

REDACCION

Calle de San Bartolomé, número 32

TELÉFONO N.º 6.

PRECIOS DE ABONO

Un mes: En España: 1'25  
Extranjero: 1'35

Los manuscritos no publicados no se devuelven.

# LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTISTICO  
EDICION de la NOCHE

ADMINISTRACION

Plaza de Corti, números 14 y 15

SEÑALAMIENTO: HORA-PALMA

Anuncios, Reclamos y Comunicaciones

Centro de Anuncios

Calle de Sta. Eulalia, número 10

NUM. SUJETO: 1.000  
ID. ATRASADO: 10

COLABORACION

## PROGRESO MATERIAL

del pueblo de Santa Margarita

En el fondo de la bahía de Alcudia, a una legua del mar, se levanta el pueblo de Santa Margarita, sobre una loma de una serie que de E. a O. cruza su término municipal.

No se sabe a quien debe su fundación la actual villa, que es ya antigua (pues en 1300 ya era tal) pero la tradición y la historia nos han enseñado que fué fundada cerca de las ruinas de la antigua Hero, fundación romana que ha dejado escasos vestigios.

Los romanos que eran excelentes colonizadores buscaron un sitio abundante en aguas para que no faltara a los colonos tan indispensable líquido; y al hallar las fuentes naturales del pago conocido hoy por el Pujol, fijaron su fundación en sus cercanías. Todavía existe un pozo que se apellida de Hero, y un cercado que debía ser el cementerio de la población. Es escusado decir que nadie ha hecho, que sepamos, investigaciones para fijar la verdadera situación de la antigua colonia romana que no debía ser muy extensa ni de mucho arraigo, cuando tan pocas huellas quedan de su antigua situación.

Lo cierto es, que estudiando detenidamente las más antiguas construcciones del actual pueblo de Santa Margarita tampoco se nota en ellas grandeza ni solidez que indique riqueza ni poderío de sus habitantes, sino la mayor miseria, si exceptuamos la casa señorial de los condes de Santa María de Formiguera, que tenían en feudo la villa, y la iglesia parroquial.

Los fértiles campos que rodean la población y que constituyen su vega (sortis) no podían ser explotados por el cultivo, a causa de que esas tierras muy arcillosas no se desaguaban con facilidad y los cereales y legumbres que se sembraban en ellas se desarrollaban difícilmente á causa de la humedad excesiva.

Un agricultor acónimo debió dar una labor profunda á una de las parcelas de su propiedad y hubo de notar que las aguas invernales que antes le encharcaban, ahora se filtraban en el suelo y no sólo permitían la siembra, sino que producían una excelente cosecha.

Unificado el sistema tributario, suprimidos los diezmos y los asentamientos, y enlazada nuestra Isla con el continente por buques á vapor con itinerarios fijos, empezaron los productos de la tierra á aumentar de valor, y desde el año 1840 se va al pueblo entrar en una vía de progreso material que sin ser exagerada ha sido constante y le ha traído á la prosperidad actual.

No hay que decir que todo en aquella villa ha cambiado, y que á medida que ha sido la riqueza allí, ha aumentado la población y el comercio. Con la mayoría de la alimentación pública se ha podido trabajar más y con el aumento de cultura se ha podido trabajar mejor.

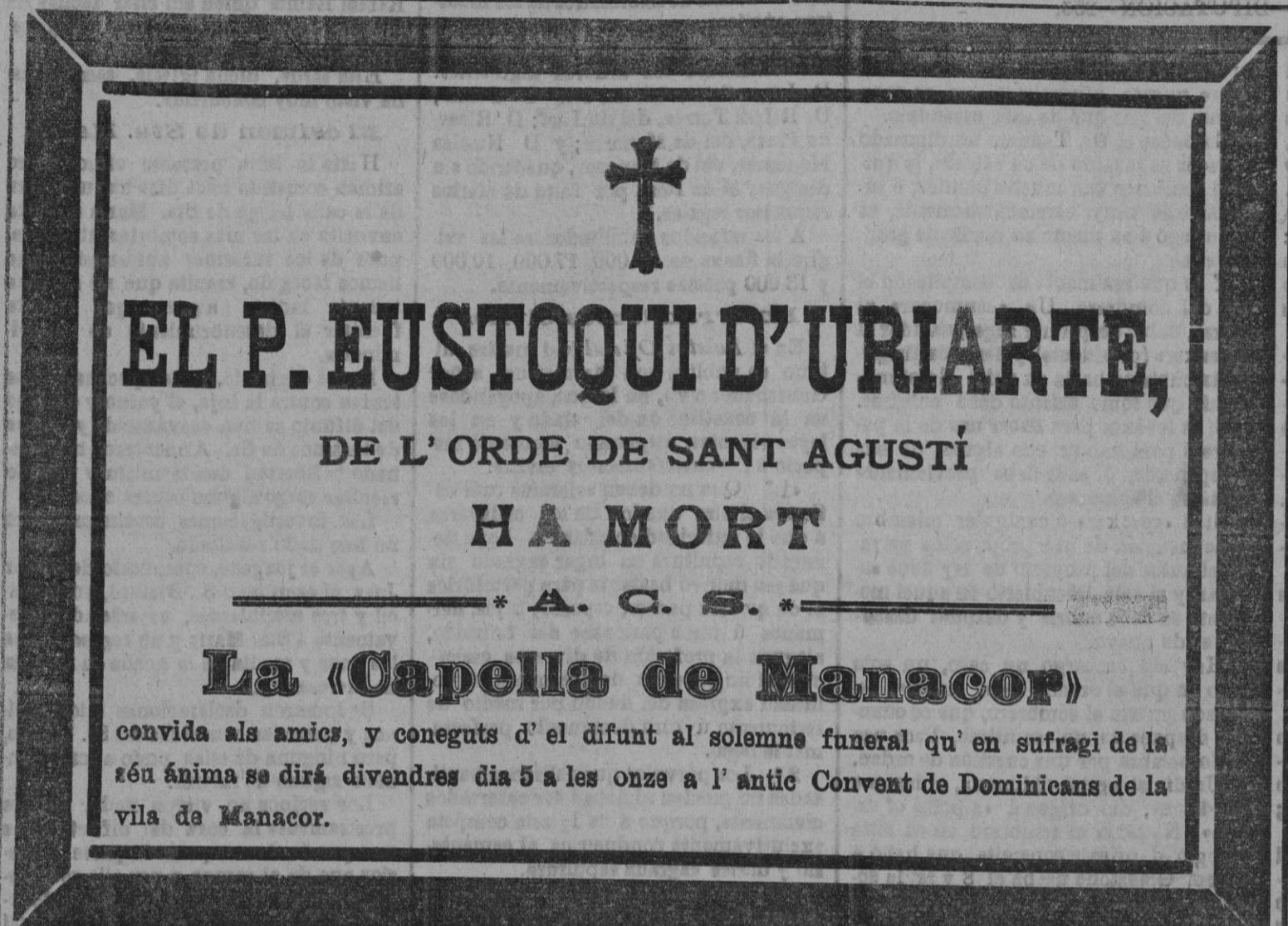
La generación que al finalizar el siglo XIX ha rebasado los cincuenta años nota con asombro la transformación que la experimentado la villa en el último medio siglo.

En su población era símbolo de pobreza, entonces, sus habitaciones desmanteladas y sin abrigo, sus calles con pisos llenos de barro y baches en invierno, y de polvo y suciedad en verano. Sus producciones se limitaban á cereales y legumbres y algunos hilos paños. La producción arbórea era casi desconocida. Ni una almendra, ni una algarroba, ni una planta de vino que extrajer de la población para poder cambiar su producto con lo que debía importar.

Los caminos estaban intranquilos, la locomoción todavía era escasiísima y costaba tanto el transporte de productos pesados que muchas veces era forzoso dejarlos perder.

Hoy su término está surcado por numerosas y excelentes caminos, por donde pueden transportarse con facilidad los costosos productos de su fértil suelo fecundado por el sudor de una raza laboriosa que á todas horas y en todas las estaciones está probando que la madre tierra rinde sus dones á precio de trabajo.

La villa ha casi duplicado sus habitantes en los últimos sesenta años y, si no se hubiese determinado gran emigra-



ción á América, es indudable que se hubiera obtenido la duplicación de sus moradores.

Las calles nuevas casi son tantas como las antiguas pero algo más anchas y mejor alineadas. Lástima gran le que no se les haya dado más anchura y no se cuide de que se sujeten á un plan general.

La riqueza ha brotado por doquiera, y data del establecimiento de los bienes comunes del municipio llamados roles que acordó establecer al Ayuntamiento hacia en año 1840.

Producían las 600 cuarteradas del municipio la cantidad de 300 libras al año, poco más ó menos, y ahora que se han transformado en un cultivo modelo de arbolado y cereales producen suficiente para alimentar la población una tercera parte del año, según la expresión de uno de los pocos pensadores de la villa, fallecido hace unos cuantos años.

El aumento de población y caserío ha determinado la necesidad de otras mejoras indispensables al desarrollo de su riqueza.

La plaza mercado estaba emplazada en el cruce de las calles de la Iglesia y de la Plaza cerca de la antigua casa de Formiguera. A un lado de la plaza había un porche de unos ocho metros por cuatro de ancho y debajo de su cobertizo se hacían las ventas de mercancías, los días de lluvia, los vendedores que iban á realizar sus productos. Al otro lado otro cobertizo mucho menor, abrigaba de la intemperie una toaca mesa de piedra destinada á la venta de pescado.

El sitio era tan estrecho que no podía contener vendedores y compradores, aumentados con la gente que iba y venía de la iglesia, pues debe ser presente que los días de mercado son los domingos.

En los días de trabajo servía el cobertizo grande para abrigo á los trabajadores que iban á buscar jornal. Pero cierto día, cuando estaba lleno de jornaleros, se oyó un gran crojido, la gente despejó el porche y al salir el último hombre se cayó abaxo con estrépito el techo, sin causar desgracias.

decir que lo hizo con la perfección y altura de miras que era de esperar de su talento é ilustración, y esa plaza que agrado á cuantos vieron los planes, y por la que aspira la población en masa, no se ha realizado todavía.

Primero fué la política la que dificultó tan útil mejora; después la falta de fondos; más tarde la oposición de un parroco de triste recordación, que por interés el plano una parte del jardín de la casa rectoral, amontonó toda suerte de obstáculos para que no se llevara á cabo tan gran mejora.

Pero hoy, al parecer, los obstáculos han desaparecido, los años transcurridos han hecho desaparecer los políticos apasionados que se oponían á esa mejora; los fondos no pueden faltar cuando hay unanimidad en la necesidad de la mejora; el pároco obstructor ha desaparecido, y todo se presenta hoy propicio á su realización.

El Ayuntamiento, si está á la altura de la misión que le encomendara el pueblo, no debe despreciar la ocasión oportuna de poner manos á la obra. El pároco actual es un sacerdote ilustrado que conoce las necesidades del progreso material de la población; el Ilmo. Sr. Obispo en su reciente visita al pueblo se pensó también de la necesidad de la mejora, y el Sr. Gobernador civil de la provincia que sobre el terreno se ha hecho cargo de los planes, encuentra tan útil la mejora que está dispuesto á impulsarla y darle su más decidido apoyo tan luego como se tramite el oportuno expediente de expropiación.

No ha de tardar, pues, en tener la villa de Santa Margarita una plaza mercado digna de su desarrollo material y por ello la felicitamos de todo corazón.

PEDRO ESTELLICH.

## Casals y Bauer

De nuestro colega *Las Provincias* de Valencia copiamos las siguientes líneas por referirse á artistas muy conocidos y queridos de nuestro público:

«Puede decirse que ya es un hecho el que dentro de poco podamos oír en Valencia á dos eminencias del arte musical, confirmándose así las noticias que adelantamos hace pocos días.

En efecto, se trata de las audiciones que en nuestra capital han de dar dos artistas afamados en Europa, los cuales van á emprender una tournée artística por España.

Dichos artistas son el notable violonchelista Pablo Casals, que tanto entusiasmo produjo en su reciente visita á nuestra ciudad acompañado del compositor Granados, y un pianista que, como Casals, ha conseguido colocarse en los primeros puestos en París, y hacer que su nombre sea conocido en el mundo musical: Harold Bauer.

La tournée que emprenden ambos músicos es rápida, pues tan solo ha de durar veinte días, y en este periodo han de visitar las ciudades donde más culto se presta al divino arte, sin poderse tener mucho tiempo en ellas. En especial, Madrid y Barcelona, justamente con nuestra ciudad, serán las poblaciones donde más conciertos darán los notables músicos.

Además visitarán Tarragona, Zaragoza, Valladolid, Bilbao, San Sebastián y alguna otra, pasando luego á Biarritz y costa francesa, hasta terminar en París.

Esta excursión se prolongará luego por Europa y los Estados Unidos.

Por lo que á Valencia se refiere, podremos admirar á Casals y Bauer en dos conciertos, cuyos programas no hay que decir que estarán formados por las obras maestras del piano y violonchelo.

Los dos eminentes artistas, tanto por la excelencia y notabilidad de las obras que se ejecuten, como por prueba de respetuosa deferencia á las instituciones que representan la escuela musical de Valencia, darán sus dos conciertos en el salón del Conservatorio.

En el extranjero, la música de cámara se ejecuta también en los locales á propósito, y en Valencia es el más indicado para el arte y el género á que aludimos, el lugar mencionado.

Los conciertos estos de que hablamos se verificarán en la segunda quincena del próximo octubre, indefectiblemente, y como acabamos de indicar, no serán más que dos, razón por la cual los buenos aficionados deben estar prevenidos, para no perder la ocasión que se les presenta de admirar á dos célebres maestros.

Desde luego, el nombre de Casals y el de Harold Bauer son dos garantías para poder asegurar previamente la excelencia de estas audiciones.

El gran éxito que tuvo recientemente en Valencia el notable violonchelista, las ovaciones y entusiasmados que con su ejecución maravillosa supo obtener, presentes están en la memoria de cuantos asistieron á aquellos conciertos.

Ra cuanto á Harold Bauer, basta decir que es digno compañero de Casals, para comprender que se trata de un pianista de cualidades eminentes; y sólo así se explica que siendo aún joven, como Casals, su nombre se haya extendido por los centros musicales de Europa y se haya conquistado lugar preeminente en París.

Oremos que las anteriores noticias serán del agrado de nuestros lectores. Los aficionados de veras, los amantes de la música, están de enhorabuena, ante la expectativa de lo que bien puede llamarse una solemnidad artística.»

**Se necesitan** agentes con buenas comisiones.—Será, número 51, interior.

## Escándalo diplomático

La dimisión del ministro de Turquía viene habiéndose estos días de la dimisión presentada por el ministro de Turquía en Madrid, Ismet Joad, general de división del ejército turco y escritor militar de mucho mérito.

La *Petit Sou* de París, llegado ayer, publica el telegrama dirigido al sultán por su ministro.

«A S. M. imperial el sultán, en Yildiz (Constantinople).  
No pudiendo obtener respuesta ni á mis telegramas cifrados; ni á mis cartas, ni á mis legítimas reclamaciones, consumida ya la paciencia, recorro á la vía ordinaria á fin de romper un silencio desesperante.»

«Abrumado de injusticias, señor, privado del sostenido de la ley, me veo arruinado á causa de haber sido secuestrados todos mis bienes, porque mi madre ha contratado matrimonio con un *giacour* (cristiano).  
«Desterrado á Alepo por haber osado prever y censurar en un informe la preparación de matanzas de armenios en aquella población me vi con mi casa bloqueada por la tropa y sufrí quince días de un sitio regular con mi mujer y mis servidores enloquecidos de espanto. A mi regreso á Constantinople, la aduana confiscó mis libros, entre ellos la traducción de *Tartarin de Tarasón*, como peligrosos para el orden público.»

«Enviado después á España, me veo siempre en litigio con vuestros ministros de Hacienda para el pago de mis sueldos.»

«El personal de la embajada á quien se deben seis meses de haberes, se muere de hambre; la legación se encuentra en un estado lastimoso. Las deudas y las humillaciones alcanzan sus puercas.  
«Todos los días la casa de transportes Garroust reclama los gastos, aún no pagados, de los funerales de mi antecesor, muerto hace ya once meses.»

Después el ministro pide amparo al sultán y termina presentando la dimisión.

No sabemos si este documento será verdadero, ó si se tratará de una invención de la prensa de París. Si no fuera apócrifo, pasaría con singular exactitud las costumbres de la administración turca.

EN LA EXPOSICION

## LA OPERA

Los franceses tuvieron la originalísima idea de ofrecer á los visitantes de su Exposición un espectáculo por muchos conceptos notable. Y encomendaron á M. Malherbe la ejecución de la obra, que consistía en reunir y presentar á la vista de inteligentes y profanos más de 1500 autógrafos musicales de todos ó casi todos los compositores de fama universal. La obra de M. Malherbe ha respondido completamente al feliz pensamiento que la inspiró.

Esa exposición de la música escrita no puede ser ni más curiosa ni más interesante.

Están expuestos los autógrafos en amplias y hermosas vitrinas. En cada una de estas vitrinas hay fragmentos de partituras de todas las escuelas y para todos los gustos, cuadros con páginas completas ó coristas, limpias ó llenas de borrones, según la inspiración ó el temperamento de sus autores. Todo ello constituye un grande y verdadero tesoro artístico.

Allí están juntos los nombres y los papeles de 480 maestros, de los cuales 250—más de la mitad—son franceses. Figuran principalmente: por Francia, Meyerbeer, Wagner, y Strauss; por Italia, el venerable Verdi con un fragmento de *Don Carlos*, Rossini, Leoncavallo y Puccini; por Austria, Goldmark y el conde de Zichy; por Rusia, César Onuf y Valeriew Milf; por España, Pedrell —solamente el Sr. Pedrell—; por Suecia y Noruega, Gled y Svendsen.

La más notable de las vitrinas es la que guarda las obras de Mozart. Véase allí los manuscritos de la primera sonata de aquel genio extraordinario, compuesta en París á los siete años de edad, y las primeras hojas de su ópera

# CLEMENT Y MORS

## Bicicletas, Motociclos y Coches automóviles

Triciclos y cuadríciclos automóviles, nuevos y usados, con motor DION BOUTON, 2 1/4 caballos de fuerza.  
 Cocheitos Clement de 3 caballos de fuerza con refrescador de agua, sábanas todas las cuerdas.  
 ¡Gran éxito en España y Extranjero!  
 Bicycletas Clement de todas clases, modelos de 1900. Ha llegado una nueva remesa de estas máquinas, con rueda libre y freno de tambor, precios reducidos, pedir catálogo.  
**PUJO HERMANOS.—Cort, 2.—«Relojería Suiza».**  
 EN BARCELONA—DIPUTACION—253.

primera, *Mitridates*, escrita cuando el músico de Salzbourg contaba cañones años. Se ven también varios fragmentos de *La flauta mágica* y de *Don Juan*, y el manuscrito del célebre *quinto* para piano é instrumentos de cuerda. Con esta inapreciable joya hay una carta de Mozart á su padre diciéndole: «Acabo de componer un *quinto* que ha obtenido extraordinario éxito. Yo mismo creo que es la mejor de mis obras.»

En otras vitrinas están el *carpet* intimo de Meyerbeer, con varios borradores de *La Africana*: el manuscrito original de *Los maestros cantores*, de Wagner; algunos estudios, verdaderamente luminosos, de Beethoven y el primer ejemplar de su *Novena sinfonía*. Siguen después innumerables y bellísimos fragmentos de otros grandes compositores.

Examinando con atención todas esas obras, descúbranse por la grafología, cúa aplicación á la música es para Malherbe de gran importancia, rasgos que denuncian diferentes situaciones de ánimo: tranquilas, tristes ó turbulentas.

La escritura de la música del siglo XVII es premiosa, pero solemne, majestuosa. Las transcripciones del siglo XVIII son finas, vivas, impresionables; ejemplo Haynd.

Revela la escritura el carácter y el talento del músico. En el vals en *re bemol*, de Chopin, se descubre con poco esfuerzo el físico. Sus notas torcidas y tembloras acusan una naturaleza que muere. En cambio, en las de Meyerbeer se vislumbran el músico vigoroso de los *Hugonotes*. Rossini aparece claro, luminoso y elegante. Y el gran Beethoven deja borrar toda el alma dolorida y desgarrada en su *carpet* de apuntes y en la *Novena sinfonía*.

No hay para qué insistir en la importancia de esta curiosísima exposición, llamada de la Opera. La simple referencia que hacemos lo atestigüa... M. Malherbe y sus colaboradores merecen por todo ello el aplauso y las alabanzas de los músicos y los aficionados al divino arte.

M. DE V.

### El sombrero en la política

Costumbres parlamentarias inglesas

¿Qué es lo primero que hay que aprender al llegar á Londres?—preguntó un día á un inglés que voluntariamente me servía de cicerone.

—Andar por las calles—me respondió Y, al notar mi asombro, añadió:  
 —En las aceras para que no tropiecen mucho con V.; en medio de la calle, para que no le atropellen y no perder el tiempo esperando que desfilen ante uno los carruajes. El tiempo es oro; y no tener que pagar la cuenta al médico, es oro.

Algunos días después, pregunté á un «commoner» (diputado):  
 —¿Qué es lo más complicado en la política inglesa para un nuevo miembro de la Cámara de los Comunes?  
 Y respondióme imperturbable:  
 —Saber usar el sombrero de copa alta; pues no hay nada en el Parlamento que juegue un papel tan importante como el sombrero.

Hace algunos años un hombre de mediana inteligencia conocía al *Cadillo* (la etiqueta de las Cortes); pero genios como Gladstone, y hombres de Estado como sir William Harcourt y Chamberlain, han tenido desquidos con sus sombreros que les han puesto en situación ridícula.

En la Bolsa, en todas las Bolsas del mundo, jugar con el sombrero es un pasatiempo; en la Cámara de los Comunes, por el contrario, surto más animada va siendo la sesión, más se agitan los sombreros. Los oradores se lo ponen, se lo quitan, lo cogen nuevamente, saludan ó no saludan, como en los «mitines» del siglo pasado que Maupassant llamaba la danza de las reinas y la reina de las danzas.

Para los nuevos «commoners» como para el 99 por 100 de los espectadores, el sombrero es un artefacto del que no saben que hacer hasta los más viejos representantes en el Parlamento.

Un día, un diputado novel se levantó á hacer uso de la palabra, olvidando que debía quitarse el sombrero, y sus compañeros empezaron á gritar:

le: «¡El sombrero! ¡El sombrero!» Y el pobre novel, aturrullado, no se daba cuenta del por qué de este escándalo.

Entonces el Dr. Tanner, un diputado irlandés se levantó de su asiento, le quitó el sombrero con mucha política, é inclinándose muy ceremoniosamente, se lo entregó á su dueño en medio de grandes risas.

Y es que realmente es complicado el uso del sombrero. Un «commoner», al entrar, debe, en primer lugar, saludar al «speaker» (presidente), y después dirigirse descubriéndolo hasta su sitio. En el momento que tome asiento debe cubrirse.

Si se levanta para hacer uso de la palabra ó para hablar con alguno de sus compañeros, ó salir debe previamente quitarse el sombrero.

Si el «speaker» ó cualquier miembro hace mención de una proposición privada el autor del proyecto de ley debe saludar, y si está descubierta en aquel momento se debe cubrir y después descubrirse de nuevo.

Hay sin embargo un caso, un solo caso en que el orador debe hablar, teniéndose puesto el sombrero, que es cuando después de un escrutinio, hace uso de la palabra por una cuestión de orden.

Un día el «great old man», el insigne Gladstone, dió origen á «a point of order». No tenía el sombrero en su sitio y cogió el primer copa alta que halló á mano. Gladstone usaba el 8 y tenía sobre el cráneo un sombrero del número 6. Las risas eran generales en todos los lados de la Cámara.

Imperturbable continuó el eminente político su discurso, haciendo más equilibrios que un clova por mantener el sombrero en su cabeza, en la cual oscilaba sin cesar á derecha é izquierda.

No se le prestaba atención y todos miraban al sombrero de copa alta, que se movía como una barca en mar combatida por las olas, preguntándose todos: «¿Lo sostendrá se la castrará?»

Y sir William Harcourt y Chamberlain, sentándose sobre sus sombreros de copa alta después de un discurso eloquentísimos... Adios las hermosas frases, los períodos grandilocuentes, la argumentación lógica y el brillante triunfo oratorio.

La Cámara suelta una carcajada, y todo el éxito es para el sombrero, que yace convertido en el asiento en una especie de acordeón.

Un diputado fué llamado durante mucho tiempo «el hombre que se sienta sobre su sombrero» porque el irlandés W. O. Brien, hablando advertió la equivocación, exclamó:  
 Señor presidente permitidme que felicite al honorable miembro porque al sentarse no tuviera dentro su cabeza.

Hace algún tiempo que había en la Cámara de los Comunes una gorra, la de Keir Hardie, el fundador del «Labour independant party» pero en las últimas elecciones sus lectores le hicieron que cambiase de costumbre y asistiese con sombrero al Parlamento.

## Nuestra Información

### Los habilitados de instrucción pública

Ayer se reunió en el despacho del señor Gobernador civil la junta provincial de instrucción pública y entre otros acuerdos de menor importancia como el de ratificar los nombramientos hechos anteriormente de habilitados de los maestros públicos.

Quedaron por lo tanto definitivamente nombrados los señores siguientes: D. Jaime Balle, del distrito de Palma; D. Rafael Torres, del de Iaci; D. Ricardo Plaza, del de Menorca; y D. Nicolás Montaner, del de Mallorca, quedando sin designar el de Ibiza por falta de ciertos requisitos legales.

A los referidos habilitados se les exigirá la fianza de 30.000, 17.000, 10.000 y 13.000 pesetas respectivamente.

### Enterramientos civiles

En el *Boletín Oficial* del martes último se publica una circular del señor Gobernador civil, en la que, apoyándose en la constitución del estado y en las leyes vigentes, dispone lo siguiente respecto á los enterramientos civiles:

1.º Que no deben tolerarse más enterramientos civiles que los de los cadáveres á que la autoridad eclesiástica haya denegado sepultura en lugar sagrado sin que sea motivo bastante para permitirlos el de que los padres, esposos, hijos, hermanos ó otros parientes del fallecido, aleguen la profesión de diversas creencias si no prueban debidamente la voluntad expresa del finado por medio de testamento ú otro documento perfectamente legal.

2.º Los párvulos que fallezcan bautizados no pueden ni deben ser enterrados civilmente, porque á la Iglesia compete exclusivamente conducirlos al cementerio y darles sagrada sepultura.

3.º Los Sres. Alcaldes no expedirán autorización alguna de sepelio interino ni se les exhiba la licencia del Juez municipal y la de la autoridad eclesiástica; y los encargados de cementerio no permitirán la inhumación sin la presentación de los referidos permisos.

4.º Que para los enterramientos de los que mueran fuera de la religión católica debe designarse el trayecto más corto para la conducción de sus cadáveres al cementerio á ellos destinado, evitándose muy especialmente que los enterramientos civiles se conviertan en manifestación pública de hostilidad á la religión del Estado.

5.º Siendo por lo común, los enterramientos civiles verdaderas manifestaciones, quedan sujetos á lo prescrito en la vigente Ley de Reuniones, debiendo en su consecuencia solicitar el oportuno permiso de la autoridad encargada de sostener el orden, para poder verificarse.

Todo lo cual recuerdo, para que se atienda y cumpla con estricto rigor.»

### Asuntos municipales

Hoy se ha reunido la comisión de hacienda resolviendo algunos asuntos de despacho ordinario. Como no han asistido más que dos vocales ha sido preciso que asistiera el alcalde para poder tomar acuerdos.

La sociedad *La Económica*, encargada del suministro de gas para el alumbrado público ha empezado ya las operaciones para el empalme de sus tuberías con los faroles de las calles y plazas á fin de poder empezar cuanto antes el servicio.

### Propietarios de Palma y de los pueblos

APROVECHAD LA OCAION  
**Gran depósito de Papeles pintados de GABRIEL RICO**  
 calle de Palacio, núm. 17.—Palma.

Unico depósito en Palma que por su gran afluencia de género puede vender á precios reducidísimos.

Gran almacén montado al estilo de Barcelona en donde encontraréis desde el precio más insignificante en papeles modernistas hasta el más lujoso y regio. Aprovechad la ocasión propietarios para restaurar vuestras casas de Palma y de los pueblos. Gran competencia; precios nunca vistos.

La casa además de colocar el papel á real por pieza hace toda clase de trabajos en pinturas á precios tan económicos que no admiten competencia.

La casa responde de todos sus trabajos. También se pintan retratos al óleo á precios baratísimos.

### Gran invento

Don Vicente Ruiz, director del Gabinete acústico, ha resuelto el difícil problema de dar oído á los sordos sin operar, por lo que S. M. la Reina le ha concedido su Real privilegio. Dicho señor Ruiz reúne prospectos gratis mandando sello para consultar. Consulta de 11 á 5.

Montaña, 13, pral.—Madrid.

Tercia y después de concluida esta han empezado los oficios divinos.

Se ha ejecutado con música la misa partitura «Te Deum Laudamus» á dos voces del Mtro. Lorenzo Perosi, apenas conocida en esta ciudad.

En la ejecución se han distinguido todos los que han tomado parte, y ha sido dirigida muy acertadamente por el señor Cussini.

Después del Oredo se ha ejecutado un nuevo *Oferitorio* original de dicho señor Cussini.

Ha ocupado el púlpito el Pbro. Don Rafael Ramis quien sin citar fechas de la vida del Santo ha esbozado las grandezas del mismo.

Esta tarde, dicha iglesia, también se ha visto muy concurrida.

### El crimen de Sta. Maria

Hasta la hora presente el horroroso crimen cometido hace días en una casa de la calle Larga de Sta. María se halla envuelto en las más sombrías tinieblas, pues de los informes autorizados que hemos recogido, resulta que no se tiene todavía indicio alguno que pueda facilitar el descubrimiento de los criminales.

Por el contrario, las sospechas que se tenían contra la hija, el yerno y el nieto del difunto se han desvanecido y el juez de instrucción Sr. Armenteros ha ordenado la libertad de los mismos por no resultar cargo alguno contra ellos.

Las investigaciones continúan; pero no han dado resultado.

Ayer el juzgado, compuesto del señor Juez, el escribano Sr. Bastard, un alguacil y tres escribientes, se trasladó nuevamente á Sta. María y no regresó hasta las once y media de la noche en un tren de mercancías.

Se tomaron declaraciones á los vecinos y personas conocidas del Sr. Comas, pero ninguna de ellas pudo aportar indicio alguno de interés.

Los vecinos no vieron nada, porque precisamente la casa de difunto tiene una puerta de escape en la parte posterior que da al campo y por ella se supone que debieron entrar los asesinos favorecidos por la soledad del lugar, casi siempre desierto.

La familia del Sr. Comas no tiene sospechas contra persona determinada, pues no se sabe que aquel tuviera enemigos personales. Se supone que el día en que se cometió el delito el señor Comas debía tener en su casa, algunos centenares de duros, pues su principal fortuna consistía en fincas y propiedades.

Su yerno á quien desde el principio se atribuyó el crimen está mucho más rico que aquel, habiendo sido éste uno de los motivos que le han servido para demostrar su inocencia.

Tanto el juez municipal de Santa María, como el de instrucción continúan las indagaciones para descubrir á los criminales, practicando la guardia civil pesquisas con el mismo fin.

En Santa María se ha practicado la autopsia del cadáver de D. Antonio Comas, confirmandose que la muerte fué violenta producida por asfixia.

### Militares

Servicio de la Plaza para el 5 Octubre de 1900.

Parada del Regimiento Infantería de Baleares n.º 1, Jefe de día, el Sr. Teniente Coronel del mismo D. Enrique Carlos, Hospital y Provisiones segundo Capitan del mismo, Vigilancia por la Plaza el indicado Cuerpo.

### En la Audiencia

Vista de autos

Conforme anunciamos, esta mañana se han visto los autos promovidos por D. Antonio M.ª Serra contra el ministerio Fiscal sobre libramiento de varios documentos públicos.

El abogado Sr. Montaner sostuvo las pretensiones del querrelante.

**Lafestía de mañana**

Mañana á las diez y media se verá ante esta Audiencia provincial en juicio oral y público con intervención del Juezo la causa instruida en el Juzgado de esta ciudad contra Bartolomé Nadal Bonanova y Pedro figueroa Martorell acusados del delito de tentativa de robo de almeдрas en un predio de Marratxi.

El Teniente fiscal Sr. Corral sostendrá la acusación y los letrados Sres. Morales y Benassar defenderán á los procesados.

### Oposiciones

Esta mañana, ante el tribunal formado ex profeso y en presencia de numeroso público han continuado las oposiciones á las notarías vacantes de Andraitx, Sanellas y Alayor.

Han hecho los ejercicios de oposición los abogados D. Juan Togores, D. Juan Pisa y D. Antonio Ordinas.

Quedan pendientes de ejercicios Don Juan Blaguer D. Miguel Amengual y D. José Barcia.

### Del mar

A la una y media de esta tarde ha fondado en nuestro puerto el vapor-correo *Luís* procedente de Ibiza.

A las cinco ha salido para Barcelona.

### Comisión Provincial

Ayer se celebró sesión presidida por el Sr. Puigdorff y con asistencia de los Sres. Gassp, Amer y Barcaló.

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Se aprobó el pliego de reparos motivados por el examen de las cuentas de fondos municipales de Villa-Cárlos, ya-peticivas al año económico de 1894 á 95.

La Comisión acordó informar al señor Gobernador que procede dirigir al señor Juez de Instrucción de este partido nuevo requerimiento para que se abstenga en la causa incoada sobre un hecho de usurpación de aguas de la fuente de la villa y punto denominado el *Camp Redó*.

Se acordó encargar al arquitecto de provincia que practique un reconocimiento del teatro nuevamente construido en la calle del Convento, de la villa de Campos, para que en vista de su resultado pueda la autoridad municipal conceder ó denegar el permiso que se ha solicitado para dar representaciones en el mismo.

Se dió cuenta de una comunicación Sr. Alcalde accidental de esta ciudad en que manifiesta su conformidad en que los gastos de las obras de construcción de un registro junto á los retretes de la Cárcel de Audiencia y de Partido, se satisfagan por mitad con cargo á los respectivos presupuestos de dicho establecimiento y en su vista se acordó encargar al arquitecto de provincia, que con acuerdo del maestro de obras municipal disponga la construcción de dicho registro.

Se acordó encargar al arquitecto provincial la formación del proyecto de canalización del agua procedente de la fuente denominada *El Rafal* para conducirla á la barriada del puerto de Sóller.

Se acordó admitir un niño en la clínica y un vecino de San Lorenzo y otro de Binissalem en el departamento de demantes del Hospital.

Se dió cuenta del dictámen emitido por el director del Laboratorio Químico Biológico Dr. D. Rafael Ribas en el cual se da cuenta (del análisis comparativo del pan de 3.ª clase suministrado á los establecimientos provinciales de Beneficencia de esta ciudad y del de igual clase que se expende en varias tahonas de esta capital, para el consumo público. De dicho dictámen resulta que la semejanza entre los panes es tal que parece que la harina procede de un mismo saco. En dichos panes se ven además de granos de almidón de trigo, otros de féculas de diferentes procedencias (serales y probablemente leguminosas) La Comisión, en vista del dictámen y teniendo en cuenta que la mezcla con la harina de trigo de otras harinas de cereales y leguminosas diferentes, aunque no sea nociva para la salud constituye una adulteración de aquella, acordó imponer una multa de 50 pesetas al contratista del suministro de pan de 3.ª clase de los establecimientos provinciales D. Jerónimo Llopart; y transcribir el dictámen al Sr. Gobernador.

Se acordó satisfacer el pago de varias cuentas y se levantó la sesión.

### PALMA

Ha renunciado el cargo de profesor de la Escuela Libre de la Cámara de Comercio de Palma sin que sepamos los motivos en que se ha fundado, D. José Ramonet y Riu, Director de La Academia de Contabilidad, Caligrafía y Dibujo.

Mañana se dará para Mallorca el señor Gobernador civil de la Provincia D. Rafael Alvarez Sereix con el objeto de asistir á los funerales organizados por *La Capella* en sufragio de su protector el notable crítico musical P. Eustoquio de Uriarte, agustino.

Con el mismo objeto se trasladarán á Mallorca nuestros amigos D. León Moreau, D. Antonio Noguera, y D. Juan Marqués, y D. Juan Luis Etschrich en representación de LA ÚLTIMA HORA y además algunos padres de la residencia de agustinos.

Los dependientes del municipio han matado hoy en tirador ocho perros que habían sido cojidos en la vía pública.

El Sr. Gobernador civil ha pasado un atento B. L. M. al alcalde de Palma suplicándole que presida la corrida de novillos del próximo domingo ó que designe para ello á uno de los concejales del ayuntamiento.

Agradecemos la atención que ha tenido con nosotros, el presidente de la Ca-



para de Comercio de esta ciudad de invitarnos a la inauguración de los estudios en la Escuela Libre de Comercio que se verificará hoy, a las siete de la noche.

Hoy ha satisfecho en el gobierno el vil la multa de cien pesetas que se le impuso, un joven del Secar del Real que hace algunas semanas, reunió en una taberna a sus amigos y conocidos recitando entre ellos innumerables copiosas ofensivas para las jóvenes de aquel caserío.

Por ser hoy los días de S. M. el Rey D. Francisco de Asís las tropas de guardia han vestido de gala, la bandera nacional ha ondeado en los edificios públicos, desde el baluarte de San Pedro se ha disparado las salvas de ordenanza y en las escuelas públicas no ha habido clase.

Ullamamos la atención de las autoridades acerca de los abusos que cometen ciertos mojros por la calle de Bosch y circunvecinas.

Por ser ayer la víspera de San Francisco fueron obsequiadas con serenatas muchas jóvenes de esta nombre, por cuyo motivo las calles se vieron más animadas que de costumbre.

Momento antes de salir para Barcelona en el vapor *Belioser* se presentó a bordo un sujeto en completo estado de embriaguez, que pretendía embarcarse.

El capitán del buque se negó a admitirlo y entonces los agentes de policía le condujeron a Capuchinos en donde habiendo registrado los vestidos se le encontraron unos 23 duros de los cuales ocho eran falsos.

El indicado sujeto fué puesto a la disposición del juzgado.

El viernes y sábado próximos de doce a una de la tarde se vacunará directamente de la res en el Colegio Médico Farmacéutico, Brossa 21, principal.

Los inspectores de policía pudieron ayer a disposición del juzgado las mujeres que anteaer promovieron un escándalo monumental en la calle de Bosch y plaza de la Peja, una de las cuales recorrió dichas vías en camisa huyendo de algunos jóvenes que querían surrirla.

Anoche hubo una alarma en una casa de la calle de la Ribera a consecuencia de haberse visto un hombre dentro de un jardín contiguo. Acudieron los agentes de policía y practicado un minucioso reconocimiento no fué hallado el supuesto ladrón.

Lo acreditan los certificados Para curar las enfermedades del estómago e intestinos los médicos de España y América recetan el Bixir Retomasaí de Sís de Carlos.

De venta en la Farmacia de J. Valenzuela—Plaza de la Cuartera, número 2.

Madres: el «Vino-Yodo Técnico Fostato Gimbrat» sustituye ventajosamente al cacete de bacalao, Emulsionos, preparaciones Yodadas y de fosfato de cal, tanto por su bondad como por estar al alcance de todas las posiciones.

De actualidad Los trastornos intestinales tan frecuentes en esta estación se combaten rápidamente tomando los «salicatos de bismuto y cerio» del Doctor Aguiló, cediendo la diarrea a los pocos papeles.

De venta en las farmacias del Sr. Fortea, Bolestería—J. Valenzuela, P. Cuartera, 2, y en las principales boticas.

Crónica religiosa

En Santa Clara hoy han concluido las solemnes Cuarenta Horas dedicadas a San Francisco de Asís.

En las Capuchinas, se ha celebrado fiesta en obsequio del Santo del día de hoy.

En la misa mayor ha predicado el P. Miguel Rosselló.

Boletín para mañana

Santos.—San Frolán, obispo y confesor, y San Plácido, mártir.

Cuarenta Horas.—Continúan en Santa Magdalena, dedicadas a San Francisco de Asís.

A las seis exposición, a las nueve misa cantada por la Rda. Comunidad. Por la tarde rosario, ejercicios y reserva.

Otras funciones.—Mañana, como primer viernes de mes se celebrará el ejercicio del Oración de Jesús, en las iglesias y horas de costumbres.

En Santa Cruz, al anochecer, el ejercicio a la Virgen de Lourdes.

En San Jaime, la adoración de las Cinco Llagas.

En la Merced, al anochecer, Via-Crucis.

Boletín meteorológico

Barómetro 65°3 mm.; ha ascendido 0°9 mm.

Termómetro 21°2 g.º

Viento N.

Estado: calor.

Cielo despejado.

Estadística de Palma

Inscripciones en los Distritos Municipales Gatedral

Día 2.—Nacimientos: Varones 3.—Hembras 0.

Hospital Provincial

Movimiento de enfermos del día 3 de Octubre de 1900.

Table with columns: Existencia de ayer, Entradas, Salidas, Fallecidos, Quedan

Día 3.—Enrique Cardona Rosselló, 9 meses, Hostalet de en Cañellas, entero colitis.—Bienvenida Compañy Roca, 1 mes, Hostalet de en Cañellas, anemia.

Plaza de Toros de Palma

GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA para el domingo 7 de Octubre de 1900

Última de la presente temporada

Con permiso de la Autoridad, y si el tiempo no lo impide se lidiarán cuatro bravos toros (de desecho de tieta y cerrado) de la ganadería de D. Carlos Conradi, vecino de Sevilla, con divisa roja y amarilla, que serán picados, banderilizados y muertos a estoque.

JPLANTILLA

Espada: Diego Rodas (Morenito de Algeciras)

Sobresantiente: Emilio Soler (Canario) con obligación de matar el último toro.

Picadores: Raimundo Torres (Charpa), Rafael Ueta (Golta), Vicente Fajardo, Antonio Martín (Bronce).—Un Reserva.

Banderilleros: Domingo Almansa (Islaño), José Balbastro (Pepín), Manuel Ruiz (Lorsto), Tomás Ibañez (Meirilla).—Un Puntillero.

PRECIOS

SOMBRA.—Palcos, sin entrada, ptas. 15'00.

—Balconillos 1.ª fila sin id., ptas. 3'00.—Idem 2.ª fila sin id., ptas. 2'00.—Barreras sin id., pesetas 2'50.—Delanteras de grada, sin id., pesetas 0'75.—Entrada General, ptas. 1'20.—Media id. para niños menores de ocho años, cabos y soldados ptas. 0'60.

SOL Y SOMBRA.—Palcos, sin entrada, ptas. 10'00.—Entrada, ptas. 1'20.

SOL.—Palcos con diez entradas, ptas. 7'50.—Asientos de id. con entrada, ptas. 0'75.—Barreras, sin entrada, ptas. 0'75.—Entrada general, ptas. 0'80.—Media id. para niños menores de ocho años, cabos y soldados ptas. 0'50.

El impuesto del Timbre será a cargo de la Empresa.

Las puertas de la Plaza se abrirán a las dos y la corrida empezará a las cuatro en punto.

Por telégrafo

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

Exequias

Madrid 3 (1 t.)

En el templo de San Francisco el Grande se han celebrado los funerales en sufragio del alma del general Martínez de Campos. El templo estaba admirablemente decorado y el túmulo profusamente iluminado.

Ocupaban la presidencia los vice presidentes del Senado y el Gobierno. En los bancos se colocaron las comisiones de las cámaras, del ejército y de la armada y de los centros oficiales. La concurrencia era numerosa.

Oficiaba el cardenal Sr. Sancha; y el obispo de Sión ha pronunciado la oración fúnebre.

Derrota de los ingleses

Madrid 4 (10 m.)

Por noticias que Mr. Roberts ha comunicado al Gobierno de Londres, desde Pretoria, se conoce la actitud decidida en que persisten los boers.

Da cuenta Mr. Roberts de que un convoy inglés que, escoltado por sesenta hombres, se retiraba ayer en dirección de Wsyheid, fué sorprendido y atacado por 140 boers. El cope fué completo pues solo legaron escapar doce ingleses, quedando el convoy en poder de los boers y prisionera la fuerza que lo conducía.

También da cuenta de que los boers hicieron descarrilar un tren cerca de Pau, de resultados de lo cual resultaron cinco ingleses muertos, entre ellos un oficial, y diez y ocho heridos.

Un destacamento inglés que trabajaba en la línea telegráfica cerca de Rustemberg tuvo dos muertos que le causaron los boers.

Se sabe que los mismos han atacado otros destacamentos ingleses, y que en los que acampaban entre Sindley y Heilbron, han tenido algunas bajas a causa de las escaramuzas que los boers sostienen constantemente.

Expectación

Madrid 4 (10 m.)

Dicen de Sevilla que aumenta el interés del proceso que se sigue contra el Sr. Salas.

El juzgado trabaja activamente habiendo ratificado el acte de prisión de dicho Sr. Salas.

Tomó declaración al denunciante.

Esperanse grandes sorpresas pues además del motivo de la denuncia, se trata de averiguar si el año 91 hubo allanamiento de morada cuando tuvo lugar la

prisión de Salas; si se ejerció coacción sobre él cuando estuvo en el cuartel de la guardia civil.

Se asegura que se conocerán cosas estupendas relacionadas con negocios usurarios realizados con fondos judiciales.

Los americanos y el conflicto de China.

Madrid 4 (10 m.)

Paris.—Los últimos despachos que hemos recibido sobre el conflicto de la China, dicen que la situación de los americanos en Filipinas se supone que es tan grave, que los citados americanos se han desentendido de tomar parte en los asuntos de China a fin de disponer de mas tropas para poder enviar al archipiélago filipino.

Huelgas de carpinteros y herreros.

Madrid 4 (10 m.)

Lugo.—Los carpinteros de esta capital declarados en huelga piden la disminución de las horas de trabajo.

Hace pocos días los patronos les subieron los jornales; siendo esto causa para que se crea que la huelga tenga difícil solución.

La huelga de herreros continúa sin solución

Filipinas y los americanos. Telegrama de Agoncillo.

Madrid 4 (10 m.)

El periódico *La Patrie* de París, publica un telegrama que desde Hong-Kong le ha dirigido el famoso c abecilla Agoncillo. El telegrama, reproduce en síntesis, dice lo siguiente:

Hay combates incesantes en todo el archipiélago.

En las islas Vizayas, en la de Luzon y en las mismas puertitas de Manila tienen que pelearse a diario los americanos, los cuales se han visto obligados a evacuar las poblaciones de Polo y Antipolo, Cabutayan, Compostela y otras de menor importancia.

Los destacamentos americanos que existían en Camarines y hacia el Norte, han tenido que retirarse ante la amenaza de ser ceados.

En La Magana, tres compañías americanas fueron destrozadas por las guerrillas de los tagalos.

El destacamento americano que se había dejado en Balcor, y que estaba compuesto de unos doscientos hombres cayó prisionero de las tropas de Aguinaldo. Esto desarmó toda la fuerza y la puso en libertad.

Durante los últimos cuatro meses, los americanos han perdido en Mindanao 268 hombres y los filipinos 105.

La amnistía general que fué

concedida por el general Macarthur a los insurrectos no fué aceptada por estos ni por nadie.

El pueblo filipino no se acoje ni conlleva con el régimen municipal instaurado por Mackinley. Por dicha organización se obliga a los indígenas a aceptar los cargos concejiles bajo amenaza de muerte.

La prensa, sujeta al régimen más dictatorial, no puede denunciar las vejaciones que conste en todo la policía norteamericana.

Los abusos que están cometiendo las autoridades americanas las inmoralidades que implantan y las tropelías de que hacen víctimas a los insulares, tienen exasperado al pueblo.

Contra Mackinley.—Anarquistas italianos.

Madrid 4 (10 m.)

Londres.—Algunos periódicos de esta capital publican un telegrama de Newyorch en el que se asegura haberse urdido un atentado contra la vida del presidente de la república de los Estados Unidos Mr. Mackinley, por dos italianos que formaron parte del Club anarquista en el que fué preparado el asesinato del rey Humberto.

La policía de Washington declara que ignora por completo tal complot. Este hace que la noticia sea acogida con reserva.

FABRA

OFICIAL

Madrid 3 Octubre (4 t.)

Table with financial data: Interior centado 72'15, Cubas 1886 86'30, Cubas 1899 72'00, Amortizable 4 p2 81'15, Idem 5 p2 93'00, Banco de España 508'50, Cambio Tabacos 397'00

BOLSIN

Barcelona 4 Octubre (10-m.)

Table with financial data: Interior fin de mes 72'40, Amortizable 5 p2 93'10, Alicante 80'65, Nortes 55'30

Academia Comercial

Dirigida por D. MANUEL CIBER (DANUS-1.ª, 2.ª)

Desde el 1.º del actual queda abierto el 17.º curso escolar, explicándose las asignaturas siguientes.

Curso ordinario: Aritmética Mercantil.—Tensadura de Libros.—Francés, primer curso.

Curso de ampliación: Correspondencia comercial.—Economía política.—Derecho mercantil.—Francés, segundo curso.

Clases por la mañana y por las noches.

Colegio de corte

PARA SENORITAS Abrión sus clases el día 1.º de Octubre. Calle de Gator, número 12, piso 3.º Informen en el mismo Colegio.

(132)

—Señora marquesa, —me dijo,— al señor de Mauvevers, le mataron lealmente en un desafío. —¿Qué? —pregunté interrumpiéndole. —El marido de una mujer, de la que era el amante. —Bajé la cabeza, porque había adivinado la verdad. —¿Y no os dijo, madre mía el perfecto, el nombre de esa persona? —preguntó con mucha viveza Gastón d. Mauvevers. —No, a pensar de mis lágrimas y de mis súplicas, no pude arrancarle. Sin embargo... su nombre lo supe tarde.... —¿Lo sabéis madre mía? —Sí. —En el momento en que la marquesa daba esta respuesta, la berlina se detuvo bruscamente, y los dos viajeros vieron a derecha e izquierda del camino, a unos hombres armados con trabucos.

XX

Los hombres que se habían presentado a los lados de la berlina de viaje,

(133)

formaban parte de una avanzada de los latrofaciosos. —Era el primer refón, por decirlo así, colocado por José Minós a la entrada de aquel desfiladero agreste que empezaban sus dominios. —Pedro saltó del pescante y se dio a conocer a sus compañeros. —Era Pedro el teniente de José Minós y todo el mundo le obedecía. —Los que formaban la avanzada permitieron que el carruaje continuase su camino. —La marquesa pudo continuar entonces su relato. —Hace unos cinco años, —dijo,— que al regresar, a eso de las diez, a nuestra casa, después de haber pasado la velada en la de vuestra tía la señora de M... encontré a un criado anciano que me estaba esperando. —Señora marquesa, —me dijo,— una persona que se está muriendo y que os ofendió mucho, no quiere exhalar el último suspiro sin llevar a la tumba vuestro perdón. —Miré a aquél hombre. —¿Quién es la persona de quien habláis? —le pregunté. —No puedo decirlo su nombre, —me respondió.

(136)

—Me confesó entonces que, en el momento mismo en que vuestro padre caía herido mortalmente por la espada del duque de Feneistrange, retrocía ella con los dolores del ahuyamiento y que, dos horas más tarde y asistida por su recensoro marido, daba a luz un niño que era hijo, según la naturaleza, del señor de Mauvevers y por consiguiente, hijo mío, hermano vuestro. —Estremecíose el marquésito y dijo: —De modo que te tengo un hermano... —No lo sé, —respondió la señora de Mauvevers.—¿Vive aún? —Ha muerto? —nada de eso pudo decirme la duquesa de Feneistrange en su lecho de muerte. —Según parece, cuando dió a luz se desmayó y cuando recobró el sentido se convenció de que su marido se había marchado llevándose al niño. Desde entonces en vano suplicó y pidié llorando a su marido que la dijese lo que había sido de aquella criatura, porque el duque se encerró en un silencio obstinado. —¿Vive aún el duque? —preguntó el marquésito con la mirada centelleó a impulsos de su cólera. —Sí, y ya sabéis la gran cacería que hizo, pues ahora es general. —Es el asesino de mi padre.

(129)

cos hayan declarado que la causa de su muerte fué una estocada, no han encontrado ni al adversario, ni a los testigos. —Guardó silencio la marquesa, pero su rostro, que iluminaba uno de los faroles del carruaje, estaba muy transtornado. —Era evidente que en su alma, se libraba un rudo combate. —¿Estoy esperando, madre! —dijo fríamente el joven. —Exhaló la señora de Mauvevers un profundo suspiro, y dijo al cabo: —Estoy muy enferma, hijo mío, y sé que están contados los días que me quedan de vida. Quería esperar a que cumplieseis veinte años, para revelaros un secreto; pero cuando lleguéis a esa edad, ya no estaré yo a vuestro lado.... —¿Madre mía! —Y vale más que lo sepáis todo hoy. —Hablad, madre mía, —dijo Gastón de Mauvevers,— no tengo más que quince años, pero soy un hombre. —La marquesa continuó: —Hace catorce años, Gastón, hijo mío, que lloro a vuestro padre, al que adoraba, y que, sin embargo, no se portó bien conmigo.

MAGNESIA DE BISHOP. El extracto de Magnesia Granulada Efervescente de Bishop...

Milagrosos Confitos O INYECCION ANTIVENEREOS Y ROEB ANTISIFILITICO COSTANZI

PRODUCTOS ESPECIALES DE LA Farmacia de J. Torrens SOLLER

No más pelo blanco TINTURA DEL DOCTOR JIMENO

IMPOTENCIA, Debilidad genital, Espermatría y Esterilidad

Vapor directo de Palma a las Antillas Vapores trasatlánticos Piñillos, Izquierdo y C.

EL ACETILENO como PETROLEO a real el litro y como GAS a medio real el metro

SOLUCION BENEDICTO CREOSOTAL

VIUDA DE E. BANQUE GRAN DEPÓSITO DE ACREDITADAS MAQUINAS PARA COGER WERTHEIM, PFAFF Y ESTRELLA

Vino GIMBERNAT YODO-IANICO FOSFATADO ACREDITADO

Compra y venta de fincas Para informes; calle de la Riera, núm. 36.—Palma.

Grandes Regalos A NUESTROS LECTORES Desde hoy hasta el 15 de Octubre próximo...

Las diez oleografías anteriores al ínfimo precio de 6 pesetas cada una.

Hasta 15 Octubre 1900. CUPON PRIMARIO Vale por un ejemplar cada una de las 27 láminas

Los señores de fuera de la capital que desean adquirirla deben pasar a recogerlas...

Café: Se desea vender uno con todos los muebles...

Una operación particular es el separarse las cejas quien las tenga muy pobladas...

Depositorio imperial Radró Frasco 10 reales

ORO

Venta de fincas Varias en Santa Catalina y zona para edificar...

130 — ¿Qué queréis decir? — Escuchadme. Acabábais de nacer...

135 — muy espasioso del que pasó a un gran salón y de éste a un tocador en el que hallé a una mujer hermosa...

134 — ¿En dónde está? — Es una casa a la que suplico a la señora marquesa se sirva acompañarme.

131 — Empezaba a amanecer, y estaba viéndolo. — ¿Qué podía llamar a aquellas niñas?