

J. L. ESTELRICH
DIRECTOR
REDACCIÓN
Calle de San Bartolomé, núm. 32
Teléfono n.º 6

PRECIOS DE ABONO
Pesetas
un mes: En España : : : 1'25
" Ultramar : : : 1'50
" Extranjero : : : 2'25

Los manuscritos no publicados no se devuelven.

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

EDICIÓN DE LA NOCHE

JOSÉ TOUS
FUNDADOR - PROPIETARIO
ADMINISTRACIÓN
Plaza de Cort, núms. 14 y 16.
Telegramas: HORA-PALMA.

Anuncios, reclamos y comunicados
CENTRO DE ANUNCIOS P. Sta. Enliala, 10

Número suelto . . . ptas. 0'05
Id. atrasado . . . 0'10

Cartas abiertas

Una de ellas la recibió nuestro amigo el esclarecido poeta D. Juan Alcover, y era el remitente D. Máximo Soto Hall, distinguidísimo literato de Costa Rica, acompañando su misiva con un ejemplar de la última obra producida por el mismo con el título de *Amores trágicos*. La carta que hacía público el obsequio y la fina atención del Doctor Soto Hall, han merecido como era justo la conveniente correspondencia por parte del poeta narrativo de Mallorca, carta que, precedida de la que motiva la del Sr. Alcover, insertamos en lugar preferente de nuestro periódico, que se honra hoy con las primicias de la publicación de estos documentos.

Dicen así las expresadas cartas:

Sr. D. Juan Alcover.

Palma de Mallorca.

Ilustre poeta:

Por el correo de hoy envié mi humilde poema *Amores trágicos* al notable autor de *Lalage* y otras poesías inmortales.

Mucho celebraría conocer su opinión sobre mi trabajo, aunque bien comprendo que ningún mérito le adorna.

Aprovecho esta oportunidad para ofrecerme su atento seguro admirador y amigo.

MÁXIMO SOTO HALL.

San José de Costa Rica 1898.

Sr. D. Máximo Soto Hall.

Inspirado poeta:

No sé cómo agradecer a Vd. el expresivo testimonio de simpatía literaria que en su carta abierta me envía del otro lado de los mares, ni cómo encarecer el deleite con que he leído su hermoso poema, flor tropical de tiernas y apretadas hojas, salpicada de lágrimas por el estallido tormentoso de la pasión humana.

Propendió la musa americana en sus comienzos a cierto desenfreno colorista, a cierta morbidez y exuberancia llamativa, de que va purificándose al pasar de la adolescencia a la juventud; y buena prueba de ello es el poema de Vd., cuya lozanía, reflejo de esa espléndida naturaleza, no afecta al ágil movimiento de las estrofas, ni a la esbeltez de los con tornos, ni a la armoniosa tonalidad del conjunto.

Comparto la admiración de Vd. por el Sr. Zorrilla de San Martín y alabo la franqueza con que declara Vd. haberse ceñido a sus procedimientos literarios. El parentesco, no de afinidad, sino más bien de consanguinidad entre ambos escritores, es patente. Diría yo que le acompaña Vd., no que le sigue, y por cierto que no habrá de pesarle a su ilustre colega tan honrosa compañía.

Atendiendo a la secreta virtualidad del idioma para mantener la unión espiritual de la gran familia hispano-americana con la antigua metrópoli, escribí no hace mucho tiempo:

Algo vibra del genio de la raza en la materna lengua, por sí sola caldeándonos aún con llamaradas íntimas enlaza los pueblos de la América española con la patria común.

Solo un resto del vasto señorío extiende la nación dominadora al mundo que nutrió.

En plena posesión de su albedrío, podrá negarle el nombre de señora, pero el de madre, no.

Ya ni aquel resto nos queda; y en la hora del infortunio, frescas aún las heridas abiertas por el doloroso desprendimiento, es consolador que de esas remotas latitudes, hoy atractivas como nunca para nuestra fantasía sobresensada, lleguen voces amigas, perfumadas brisas del afecto, a recordarnos que si otros vínculos se extinguieren, no mueren ni

pueden morir los vínculos de la sangre. Tiene desde hoy señalada honra en llamarse amigo de Vd. su admirador.

JUAN ALCOVER.

Palma de Mallorca, XI, '98.

Maria del Carmen

—¿Granados? ¡Me suena!

No faltará algún lector distraído que suelte así de primeras esta exclamación creyendo que el autor de la ópera española—que acaba el público—de las grandes solemnidades artísticas de oír—es el popular director de los concertistas de bandurrias y guitarras, é inventor de muchas polcas y valsas y pasacalles alegres y divertidos.

No, lector amigo; estos son otros Granados. ¿Recuerda Vd. un concierto verificado en el Ateneo allá por el invierno de 1894? ¿Recuerda Vd. otro concierto en el Salón Romero al año siguiente? Pues aquel pianista de mecanismo portentoso, aquel compositor tierno, delicado, espiritual, que se relevó entonces legítima promesa de ruidosos triunfos, y y del que en seguida dejó Vd. de saber como si sobre él hubiera caído el olvido de la prensa y del público, es este mismo maestro que acaba de entrar con todos los honores y gerarquías debidos a los... buenos artistas en el templo de la fama, donde hay algunos que ni son artistas ni buenos, y que si están allí es de visita, para marcharse de seguida.

Enrique Granados, el cual presenta a usted—exponiéndome a que alguien pregunte que a mí quien me presenta, pues no tengo la suerte de contarme entre sus amigos ni el honor de haber estrechado su mano,—acaba de cumplir treinta años. Nació en Lérida en Julio 1868, estudió composición con Pedrell y en París con Massenet, el músico—el músico—poeta del *Angelus*, y piano con Charles De Bériot.

Hubiera podido ser un pianista eminentemente y recorrer el mundo dando conciertos y ganando el dinero a montones; pero prefirió continuar la ingrata labor; persiguiendo más altos ideales: componer, crear, refinar la temible y peligrosísima batalla con el público en el teatro, sometiendo a su fallo un drama lírico a la moderna, sin trabas ni concesiones ni mentiras. Y trabajó sin descanso y estudió con la fe de los que luchan por las cosas nobles y puras, y tras de sus cuadernos de *Danzas españolas*, páginas de esa belleza íntima de nuestros cantos populares y que son más conocidas en el extranjero que en España, cultivó la música *de cámara*, más tarde, alentado por el aplauso de Massenet, que le llamaba el «Grieg español», y de Saint-Saëns y de Cesar Qui y de Bériot, intentó el teatro, pero con la timidez propia de su naturaleza delicada. El año pasado escribió para el drama de Felii y Codina *Miel de la Alcarria* los intermedios, coros y melodías.

El éxito de este modesto ensayo en Barcelona le decidió, y de acuerdo con el insigne dramaturgo, cuya muerte fue una gran desdicha para la escena española, acometió la empresa de convertir en ópera *Maria del Carmen*. Felii arregló su obra sin cuidarse mucho de darle las formas apropiadas y necesarias para la declamación lírica; dejó varias escenas en prosa y únicamente se ocupó y preocupó de que tuviera las debidas proporciones del poema musical. Poeta y músico trasladáronse a Murcia, vivieron en la huerta espléndidamente asistidos y obsequiados por el conde de Roche, que les cedió su soberbia posesión, y Granados, después de beber con ansia aquel ambiente, después de saturarse de aquella luz esplendorosa y de los perfumes de aquella campiña ideal, después de conocer aquella tierra brava y fecunda, que reparte generosa con igual abundancia las flores y los frutos, después de asistir a las fiestas de los huérfanos, de sorprender sus costumbres, de conocer sus cantos, en los que resplandece la extraña y nostálgica poesía de los árabes, llevando en el cerebro muchas ideas y en el alma muchas emociones, se encerró en su casa de campo de Ripollet, donde el ruido de las ciudades no borraba la honda huella que le dejaban las vegas levantinas, y se puso a la labor con afán precipitado, con la calen-

tura del que teme olvidarse de alguna impresión, volcándolas todas en el pentagrama y viendo resurgir las figuras del drama con mayor y más luminoso relieve.

Y ahí tiene Vd., lector amigo, referido en dos por tres, quien es Enrique Granados y la historia de su drama lírico *Maria del Carmen*.

Hablemos ahora de la nueva ópera española, sin análisis fatigosos impropios de una crónica periodística.

Granados es, como Chopin, el músico delicado de la melancolía y del dolor. Por eso la figura más vigorosamente destacada de su obra es la de *Maria del Carmen*. Le acompaña abrazándola cariñosamente una melodía punzante que arranca lágrimas. Es un canto de amor infinito vencido por el sacrificio; este canto se oye siempre, precede y sigue y envuelve a la huertana, y en ocasiones, cuando la orquesta y las voces se funden entonando las canciones campesinas, sobre aquel conjunto exuberante de color y de vida, sobrenada la frase triste y honda de resignada y poética ternura con que la pobre zagallita llora sin ruido ni lamentos gota a gota, como cae el rocío de los cálizos y de las flores tronchadas, sus amores, fatal y necesariamente ahogados en el alma, para que su Pencho, errante y fugitivo en África, pueda volver libre y sin temores a la huerta murciana.

Bastaría el firme dibujo musical de esta figura para que Granados sea considerado como un artista insigne. Pero su labor es aún más completa y acabada.

Todos los personajes están destacados con igual relieve y sobre el ambiente púrpura de la vega levantina, bañados en su luz vivida y deslumbradora, acompañados por los típicos cantos de las parrrandas, de los *Auroros*, alborada magistosa y solemne como las de los pueblos del Noroeste, de los boleros y fandangos, del *paño moruno*, se distinguen poderosamente con sus líneas propias retratados en rasgos felicísimos de inspiración, de belleza y de verdad.

La poesía de la huerta y la poesía del dolor marchan paralelamente; se juntan se separan, vuelven a confundirse, y así como a la aparición de *Pencho*, celoso é iracundo al final del primer acto, la orquesta toda, recogiendo en admirable armonía los ecos del pueblo de los campos, estalla en la copla murciana, cual si la huerta entera saludase con brutal alarido el regreso del vengador de ingratitudes y falsías, así en el dúo de *Maria* y de *Pencho* es la nota dolorosa y amarga la que prevalece, cantando el amor sin esperanzas, el sacrificio necesario é irreparable.

Allí la poesía de la huerta, aquí la poesía del dolor.

Y en toda la partitura puede observarse lo mismo. La alegría de la fiesta con que por adelantado celebran sus próximas bodas *Javier* y *Maria del Carmen*, la interrumpe *Pencho*. El fandango, el bolero, el repiqueo de las castañuelas cesan de repente como rotos por la sombría actitud del mozo, que salva del atroz sacrificio a la novia entregándose él voluntariamente a la justicia, y cuando ya la considera libre y puede estrecharla entre sus brazos trémulos, la copla popular la *cartagenera*, mezcla extraña de tiernísima pasión y fiera amenaza, sale de sus labios:

Para mirarte, mis ojos;
para quererte, mi alma;
para dormirte, mis brazos;
para guardarte, mi faja.

Y este canto cae apasionado y valiente, tal y como lo produjo la musa del pueblo, en la orquesta, que acompaña con apagado misterioso murmullo... Este es uno de los momentos más inspirados y felices de la ópera.

Y aun señalaría si esto tuviera proporciones y pretensiones de estudio crítico, otros momentos de la partitura, como la procesión, como la canción de la *zagallita*—que fué repetida— como el brillante concierto y como el acto último entero y verdadero, donde el sentimiento es más hondo y donde la labor de la orquesta es sencillamente admirable sobre todo en los comentarios al diálogo del bajo y del tenor segundo. Aquí el drama es más íntimo, pero de fuera llegan siempre los cantos de la huerta,

que presencia impasible, riante y deslumbradora el desenlace...

Pero esto es una crónica periodística, ya lo he dicho, consagrada por entero a dar la bien venida a un músico joven de gran talento, que comienza su carrera con una obra interesantísima, muy bella y muy nueva. Ni ha ser parte a que yo suprima un elogio ó regatee un aplauso la actitud un tanto indiferente del «gran público» en los instantes en que parecía natural y legítimo el entusiasmo. Mi opinión honrada y leal queda refrendada esté ó no de acuerdo con la de los demás. Someterla, rendirla, sugestionado por las impresiones ajenas, me parecería indigno.

No es menester analizar mucho para dar con la causa de que el éxito no fuera tan decisivo y caluroso como había derecho a esperar. La principal está en el libreto, escrito en una forma que hace imposible la declamación lírica y servido por el músico, en su afán de declamar siempre de un modo que evidencia los prosaísmos en lugar de atenuarlos, de borrarlos, de suprimirlos, que hubiera sido lo mejor. El lenguaje de la música no puede ser la prosa lisa y moronda. Hacen falta versos armoniosos, fáciles y fluidos. En *Maria del Carmen* hay una escena entera, escrita en un romance agudo que resulta perfectamente antimusical. Esto es esencialismo, sobre todo ahora en que parece que va de veras lo de la ópera española.

Otra de las causas es la novedad en la forma de este drama lírico. El público acostumbrado a los «antiguos modelos», antes de enterarse y mucho antes de entusiasmarse, se extraña y como que se disgusta. ¿Dónde están las romanzas con su fonnata intercalada en el texto y su calderón final pidiendo por Dios unos aplausos? ¿Dónde los dúos a la antigua usanza? Anoche lo oía decir a algunos señores de las butacas.

—¡Esto es wagneriano y deben llevarlo al Real!

Granados, que dirigió la orquesta, fué muchas veces aplaudido y en ocasiones, como al final de los actos primero y tercero, con gran entusiasmo, y llamado a escena con los afortunados artistas que interpretaron su ópera, y de los que solo puedo hacer una ligera mención honorífica para no dar fatigosas proporciones a la crónica.

Fueron la bellísima tiple valenciana María Gurina, de voz espléndida y afinada y de intuición artística sorprendente. La señorita Navarro, muy graciosa y simpática en su papel de *Zagalica*; el barítono Puiggener, un gran cantante de buena historia en los teatros del extranjero; el tenor Simonetti, sfortunado creador de *La Dol res*, de Bretón; Valentín Gansález, Munáin, García Soler, todos, en fin, que trabajan con entusiasmo merecedor de colorosos plácemes.

Y en méritos de justicia, fuerza es dedicárselo a la empresa de Parish, que ha puesto al servicio del arte lírico nacional su inteligencia y su fortuna, sin parar mientes en lo que puede arriesgar en tan noble empeño.

EDUARDO MUÑOZ

(De *El Imparcial*)

Guillermo II en España

De los periódicos de Madrid que recibimos anoche tomamos las siguientes noticias que hacen referencia al viaje del Emperador de Alemania.

Ayer se aseguraba que las últimas noticias relacionadas con el viaje del emperador de Alemania, coincidían en que éste y su esposa la emperatriz vendrían a Madrid, en donde permanecerían uno ó dos días.

En este caso, desembarcarían en Cartagena, y se dirigirían a Madrid y Cádiz.

En este puerto debe hacer carbón la escuadra alemana, y con el fin de facilitar la operación de aprovisionar los buques, el cónsul alemán en Cádiz ha recibido instrucciones de su gobierno y un despacho de Damasco en el que se le da cuenta de la salida de los emperadores de aquella población.

Según otras noticias, había de ser Ma-

hón el puerto que visitara Guillermo I I. En las primeras horas de la noche, próximo a terminar el Consejo de ministros que se celebraba en la Presidencia, recibió el ministro de Estado un despacho oficial de Berlín anunciando que el kaiser visita a los puertos de Cartagena y de Cádiz, pero que no tiene propósito de desembarcar.

No obstante estos informes que dimos a los ministros, anoche se insistió en que la reina regente tenía el propósito de enviar un autógráfico de que sería portador una alta personalidad de Palacio, invitado a Guillermo II y a su augusta esposa a venir a Madrid.

Acerca de todo ello, un personaje ministerial nos manifestó que cuanto se hablara sobre el asunto era prematuro, puesto que hasta mañana, que llegará a Madrid el embajador de Alemania, no sabrá el gobierno a qué atenerse.

Desde luego, lo único que puede asegurarse es que Guillermo II tocará en Cartagena el 19 y en Cádiz el 20.

Roma 10.—Según noticias oficiales, el emperador Guillermo llegará a Cagliari el día 17.

El encargado de Negocios de España en Berlín ha comunicado al gobierno que el yate imperial *Hohenzollern* llegará a Cartagena el día 19 del corriente mes, y que en la tarde de este mismo día saldrá para Cádiz.

El emperador y la emperatriz de Alemania hacen su excursión de riguroso incógnito y por eso se propone quedarse a bordo todo el tiempo que permanezcan en las costas de España.

Así y todo, S. M. la reina regente enviará a Cartagena, como hemos dicho, un alto personaje de Palacio para cumplimentar a los emperadores y llevarles una carta autógrafa de S. M.

Ha llegado a Madrid nuestro embajador en Berlín, Sr. Méndez Vigo.

La escuadra española continúa en Vigo esperando que cese el temporal reinante para dirigirse a Cádiz.

Berlín 11.—El periódico oficial *Kaiserliche Zeitung* publica hoy una nota del viaje del emperador por las costas de España.

No cree probable que la escuadra española vaya a Cádiz para saludar al augusto viajero, porque Guillermo II viaja de incógnito.

Los barcos alemanes solamente se detendrán en Cádiz para cargar carbón, y no se sabe si el emperador bajará a tierra.

Tienda y Taller de modas

— de —

MARIA BOSCH DE GARAU

Participa a su numerosa clientela y al público en general, que ha recibido los géneros, modelos, sombreros y cuantos artículos están de moda en la capital del mundo elegante.

En la confianza de complacer, tanto en clase, buen gusto y baratura del género, como en el empuerado de la confección a los que se dignen visitar su establecimiento y utilizar sus servicios.

Europa y la alianza anglo americana

EN ALEMANIA

Impresiones oficiales

Berlín 11.—El discurso del marqués de Salisbury es considerado en las esferas oficiales y en la prensa como una prueba de que Inglaterra continuará sus armamentos y que no tardará en encontrar justificación para ellos en la cuestión de Filipinas.

Alemania observa en estos momentos una actitud de gran reserva en este último asunto, limitándose por ahora a defender sus intereses comerciales.

Hay que contar, sin embargo, con que es posible una modificación de la actitud de Alemania al regresar el emperador, que, sabido es, lleva personalmente la alta dirección de la política exterior del imperio.

Ingleses y yanquis dominando a Europa

La *Gaceta de Voss* se fija principalmente en el párrafo en que el marqués de Salisbury, al par que parece mostrar-se conciliador con respecto a Francia, evoca el espectro de la alianza anglo americana para imponer la ley a Europa.

La *National Zeitung* dice que esta

TIENDA NUEVA DE "SAN JOSÉ"

CENTRAL, BRONDO-7

SUCURSAL, JAIME II-14

Sección de géneros blancos

Alconchados.—Especialidad en géneros para camisas de señora.—Tiras bordadas y entredós.—Lienzos en todos anchos y clases.—Mantelerías hilo y de algodón en todas clases y tamaños.—Gran novedad en juegos thé color.—Tohallas de hilo y de algodón.—Especialidad en tohallas rusas.

— Pañolería —

Extenso surtido en pañuelos, 9/4.—Id. id. id., 7/4.—Id. id. seda.

Cortinajes, reps, brocateles en seda, tapicerías, yutes, damascos, cubre-camas, inmenso surtido en bñovos, flecos y abrazaderas para portiers, hermoso surtido en alfombras, etc.—Ojetos del Japon propios para regalos y adornos. Depósito de mantas de lana y estereras del país á precios de fábrica.

Géneros de punto

Camisetas, pantalones, medias, calcetines, en lana y algodón en todas clases y tamaños.—Especialidad en camisetas rusas.—Gran surtido en trajes y medias para ciclistas.

Géneros para vestidos de señora

Cortes lana, alta novedad.—Jergas, en todas clases y anchos.—Armuros negros idem.—Gran variedad en géneros algodón.—Abundante surtido en franelas lana.—Artículos expofesos para abrigos.—Pañetes novedad.

Todo cuanto se desea para equipos de novios

LA CASA QUE VEN DE MAS BARATO

¡Ojo, Ojo! Gran baratura en la Sucursal por cierre del Establecimiento. ¡Ojo, Ojo!

LA ROQUETA

Fábrica de cerámica, azulejos y baldosas de Pedro A. Cetré

Gran surtido de azulejos en dibujos nuevos. Se servirán toda clase de encargos para decorado. Baldosas de barro incrustado de varios dibujos. Figuras, Bustos, Jarrones y demás objetos de arte

Entre Santa Catalina y San Españalet.

SUCURSAL EN PALMA: SAN MIGUEL, 27.

Guía general descriptiva

de la REPUBLICA MEXICANA

Edición ilustrada de 20.000 ejemplares, próxima á publicarse

Estadística de Importación y Exportación

Reseñas de lo principales establecimientos comerciales que allí existen; y referencias de las más importantes casas mercantiles de Europa y las Américas.

Esta obra circulará en todo el mundo, mayormente entre gente de negocios y es de actualidad y vital interés en España, por lo que se nos hace imprescindible el encomio del anuncio en la misma por parte de las principales casas exportadoras de Baleares.

SE ADMITEN ANUNCIOS

y facilita, prospectos, muestras y detalles el Representante para Baleares: JOSE RAMONET Y RIU—Palacio, 31-1.—Palma.

OBSERVACION IMPORTANTISIMA.—LA casa editora que cuenta cerca 30 años de arraigo en México, se ha ofrecido para facilitar datos á sus clientes, así como velar por sus intereses y aun representarlos caso conveniente en toda la República.

Losetas de Canarias

Propias y ventajosas para Almacenes, cocheras, patios, aceras, etc. También se han recibidos filtros para filtrar aguas.

Lonjeta-29, Almacenes de hierros de Cayetano Gomila.



GRAN FABRICA DE CORSÉS LA CATALANA

CALLE DE BROSSA, NUM. 16—TIENDA

Palma (Mallorca).

Esta casa ofrece á las señoras en particular, y al público en general, un inmenso y variado surtido en corsés de todas clases y hechuras á precios sumamente económicos, y en especial de los de forma PARISIEN.

Corsés á medida.—Ricos y elegantes corsés para novia.—Fajas ortopédicas para sujetar y disminuir el vientre.—Corsés higiénicos para señoras delicadas.—Tirantes para corregir el defecto de encorvarse.—Y todo lo concerniente al ramo de corsetería, por difícil que sea.

Corsés forma PARISIEN para señoras, desde 3 pesetas á 100 uno. Composturas de todas clases á precios reducidos.

ESMERADA CONFECCION.

BUEN CORTE. GENERO SUPERIOR.

Calle de Brossa, número 16, Tienda—Palma (Mallorca)

NOTA: Este casa, previo aviso, pasará á domicilio á tomar medidas y á probar los corsés, ya sean hechos á medida, ya confeccionados.

TREATAMIENTO DE LA DIABETES
VINO URBANADO PÉPSICO
 J. TORRENS FARMACÉUTICO
 El primero y único elaborado en esta forma en toda España, mucho más económico y de mejores resultados que los demás. Es el más eficaz y seguro para combatir la diabetes, ya sea de tipo simple ó complicado. Es el más recomendado por los médicos científicos bien experimentados y acreditados por su reconocida y probada eficacia en todos los casos de diabetes. Es de un sabor fresco y agradable, y no produce ningún efecto nocivo en el estómago ni en el sistema digestivo. Es de un sabor fresco y agradable, y no produce ningún efecto nocivo en el estómago ni en el sistema digestivo. Es de un sabor fresco y agradable, y no produce ningún efecto nocivo en el estómago ni en el sistema digestivo.

JARABE VERMIFUGO
 El preparado por J. SUREDA LLITERAS es el que más rápidamente destruye las lombrices (Cuchas), y hace desaparecer los desórdenes en los niños, como: Enflaquecimiento, palidez, toses pertinaces, inapetencia, etc., etc.
CALLICIDA SUREDA
 Es sumamente agradable. Regenera y fortalece á los niños.
 Mediante su empleo desaparecen en muy breve tiempo los callos y durezas de los pies. No ofrece peligro alguno su aplicación.
 Se venden en la Farmacia de J. SUREDA LLITERAS, Brossa-8-PALMA.

Encuadernaciones
 En los talleres de LA ULTIMA HORA, se confeccionan toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas. PRECIOS BARATÍSIMOS
 Las obras que se manden para encuadernar se entregarán con puntualidad el día que desee el cliente.

Tienda de LAS MONJAS

Estación de invierno

SE ACABAN DE RECIBIR

Franelas lana 5 reales cana. Pañetes para paletós y capas. Pañetes vestidos gusto inglés 8 reales cana. Pañetes algodón de 1 1/2 y 3 reales cana. Surtido sin rival en lanerías novedad. Todo el surtido para lutoz.

FEDERICO ALABERN Monjas, 25.

GRAN VIVERO DE VIÑA AMERICANA de Miguel Bonnin

Calle Ancha, n.º 50—LA PUEBLA

Este vivero cuenta con muy buenas plantaciones de excelentes barbados siendo el precio y tamaño los siguientes:

- Rupestris-Lot de 80 cens. de alto á 5 pesetas el ciento.
- Rupestris Martin de 80 cens. de alto á 5 pesetas el ciento.
- (ESTAQUES).—Rupestris-Lot de 30 cens. de alto á 1 peseta el ciento.
- Rupestris-Lot de 40 cens. de alto á 1'25 pesetas el ciento.
- Rupestris Lot de 60 cens. de alto á 1'50 pesetas el ciento.

VINO rancio de Binisalem A 1 pta. el litro

Se vende vino puro y natural de gorgollasa (en bota congreñada) de la cosecha del año 1892, en casa del médico don Salvador Real de Binisalem.

AVISO A los expendedores de bebidas.

Por un sistema especial, enseñanza completa de la fabricación de toda clase de licores agnardiens y jarabes, sin necesidad de alambiques ni aparatos. Procedimiento instantáneo, con prontitud, esmero y economía de un 50 por 100, sin emplear substancias nocivas á la salud, garantizando el resultado al análisis. Por este método y sin poseer conocimientos prácticos de nada, una sola persona podrá fabricar diariamente mil botellas de diferentes clases. Pidanse catálogos de instrucción en el depósito Droguería de JOSE JUAN, Marina, 20, 22 y 24.—Palma de Mallorca.

Plantel de algarrobos

En la droguería de Antonio Salvá, Plaza Mayor, 38—Luchmayor, hay en venta, pies de cinco á ocho palmos. Pérdida: el día cuatro se extravió un perro perdiguero, pelo blanco, orejas color castaño y varias manchas del mismo color en la cara y cuerpo. Se replica á la persona que lo tenga en su poder, lo entregue en la Calle del Sol, número 16, de esta ciudad y se le gratificará con veinte y cinco pesetas.

Pérdida: Anteayer se extravió cerca el predio «Son Duretas», del término de esta ciudad, un perro podenco, de unos dos años, pelo blanco manchado. Se replica á la persona que lo tenga en su poder lo entregue á la fonda de Can Gasparó, calle Sta. Cilia.

Para alquilar un primero y segundo pisos, calle de los Olmos, núm. 133. Agua á grifo y excelentes luces y ventilación. Precio 25 pesetas y 20 pesetas respectivamente. Informes, Olmos, 127—tienda.

NODRIZA.—Una de 30 años de edad, leche de quince días, desea encontrar criatura para lactar tanto en su casa como en la de los padres.—Informes: S. Elias, 10.

Alquiler.—Está para alquilar una espesiosa casa de recreo, situada en el Terreno, calle de la Salud, darán razón en el número 80 de la misma calle.—Para informes, Centro de Anuncios, P. de Sta. Enlla-10

Imp. de J. Tous, S. Bartolomé, 32.

113 Folletín de LA ULTIMA HORA

Fromonty Risler

LIBRO CUARTO

marido. Y sin tenerla compasión contó á Clara de donde procedía el dinero empleando en la compra del hotel de Assieres, de los caballos; carruajes y demás. Relató además de qué manera estaba amueblado el nido de la avenida Gabriel y le explicó todo, precisándolo, detallándolo. Se comprendía que habiéndosele presentado una nueva ocasión de ejercer su manía de espionaje la había aprovechado con placer ó quizás tal vez había en el fondo de todo aquello una rabia sorda contra su antigua favorita Sido-

nia, el despacho de un amor senil nunca confesado. Escuchóle Clara sin replicar ni una palabra, y sonriendo increíblemente. Su sonrisa excitaba al viejo, le espoleaba ¡ah! ¡No me crees! ¡Quieres pruebas! Y se las presentaba acumulándolas y destrozándola el corazón á puñaladas. Si quería enterarse no tenía más que ir á la joyería de Darches, en la calle de la Paix, en donde hacía quince días había comprado Jorge un collar de diamantes que le había costado treinta mil francos ¡treinta mil francos empleados en diamante la vispera de la quiebra! Hubiera podido Gardinois seguir hablando todo el día sin que Clara le interrumpiese, porque ésta comprendió que, al menor esfuerzo que hiciese, saltarían las lágrimas de que sus ojos estaban llenos, y había por el contrario deseado sonreír, pero sonreír hasta el fin, animosa y desgraciada mujer. Lo único que hizo fué de vez en cuando mirar hacia la

carretera, porque tenía deseos de salir de allí, de dejar de oír aquella voz maligna que se encarnizaba despiadadamente con ella. Calló al fin Gardinois ya lo había desembuchado todo. Clara se inclinó y se acercó á la puerta. —¿Te vas? Que prisa tienes,—dijo el abuelo levantándose y echando á andar tras ella. En el fondo sentíase un tanto avergonzado de su ferocidad.—¿Quieres quedarte á almorzar conmigo? Clara, que no tenía fuerzas para articular una palabra, hizo un movimiento negativo con la cabeza.—Entonces espérate al menos á que enganchen y te llevarán á la estación. No, y siempre no. Y siguió su camino pisándola el abuelo los talones. Erguida, altanera, atravesó el patio lleno, para ella, de recuerdos de la infancia sin volverse ni una sola vez, y sin embargo cuantos ecos de alegres risas, cuantos rayos del sol de sus juveniles años habían-

se quedado entre los menudos granitos de arena de aquel lugar. En su lugar estaban allí su árbol y banco favoritos y no los miró siquiera, como tampoco á los faisanes de la gran pajarera, ni al hermoso y leal perro Kiss que la seguía docilmente como pidiendo una caricia que ella no le hizo. Había entrado en la casa como hija y salía como extraña dominada por crueles preocupaciones que habría seguramente agravado el menor recuerdo de aquel pasado venturoso y tranquilo. —Adiós, abuelo. —Adiós. Y la puerta cerróse brutalmente detrás de ella. Una vez sola echó á andar muy deprisa, tanto, que casi corría. No andaba, huía. De pronto, al llegar á la esquina formada por las tapias se halló en frente de la puertecilla verde rodeada de madreselva y enredaderas, en la que estaba el buzón de la quinta. De una manera instintiva se detuvo herida por uno de esos despertamientos súbitos

de la memoria que se efectúan entre nos, otros en horas decisivas, y presentan ante nuestros ojos con gran claridad los actos más insignificantes de nuestra vida que se relacionan con las catástrofes ó alegrías presentes. ¿Eran los rayos de aquel sol oblicuo y sonrosado que había aparecido de pronto iluminando la inmensa llanura en aquella tarde de invierno lo mismo que en Agosto á la hora de su puesta? ¿Era el silencio que la rodeaba entonces turbado únicamente por esos rumores de la Naturaleza siempre armoniosos é iguales en todas las estaciones del año? Fuese lo que quisiese, ello es que se vió en el mismo sitio en que entonces se hallaba, tal cual como había estado tres años antes un día en el que echó en el buzón una carta dirigida á Sidonia, y convidándola para que pasase á su lado y en el campo un mes. Algo de que no se daba cuenta la decía que toda su desgracia databa de que

TERCERA HORA, La Unión Republicana y Mallorca Dominical.

El Sr. Presidente dice que la primera vez que fué diputado propuso que se instalara una escuela de artes y oficios y se estableciera una cátedra de lenguas árabe en el Instituto balear, dadas las relaciones que sostiene Mallorca con el Norte de África.

Da cuenta el Sr. Roselló de haber fallecido la madre de S. A. R. el Archiduque de Austria, manifestando que por ser éste hijo adoptivo de Mallorca le ha dirigido un telegrama de pésame, en nombre de la Diputación.

A propuesta del Sr. Socías se ha acordado aprobar la conducta del Sr. Roselló, hacer constar en acta el sentimiento de la corporación, y que se comuniquen esos oficios al Sr. Archiduque. Y se ha levantado la sesión.

Notas políticas

Los que se ocupan de los acontecimientos políticos, se han fijado en ciertos detalles de la sesión que ayer celebró el Ayuntamiento de Palma, comentándolos de diversos modos y dándoles no poca trascendencia.

Nos referimos al hecho de haber sido derrotados los concejales fusionistas por las minorías en la votación a que dió lugar una proposición del Sr. Mayol y a haberse manifestado explícitamente conformes en cuantas cuestiones se trataron todos los concejales de las minorías, aun los de las más opuestas.

Estos hechos, relacionados con otros muy parecidos, han hecho creer en la posibilidad de una inteligencia entre las minorías municipales, para moralizar la administración, corrigiendo todo lo que tiene de defectuosa e impidiendo lo que en adelante pueda corromperla.

Alguien ha tachado de cándidos a los que han concebido tan risueñas esperanzas, pero no se puede negar que no faltan motivos para abrigarlas, si es cierto lo que se viene susurrando de provechosos cambios relacionados con el personal de las oficinas municipales, y no es casual lo que ocurrió ayer en el consistorio y lo que se dice ocurrirá en la sesión próxima al discutirse la supresión de los faroles del alumbrado en las afueras y de los inspectores del alumbrado en cuyas cuestiones las minorías se proponen dejar el alumbrado y suprimir los inspectores en contra del criterio de la mayoría, que perderá su predominio si pierde el apoyo de los carlistas.

Interesante ORO

Se desea adquirir toda clase de monedas y alhajas del mismo metal.

No fiarse de otros anuncios sin antes saber el precio de la casa.

MONJAS, NUM. 16-NTR.

D. Encarnación Bau

PROFESORA EN PARTOS

Ofrece al público sus servicios después de haber cursado la Teoría y hecho la práctica reglamentarias en el Hospital provincial de Valencia.

CALLE DE JAIME II, NUM. 81-1.

Noticias generales

PALMA

Con satisfacción hemos de manifestar, que nuestro amigo D. Gaspar Berga, hijo del médico de Sanidad de este puerto D. Miguel, ha sido nombrado alumno interno del Hospital de San Carlos de Madrid.

Reciba su apreciable familia nuestra más cumplida enhorabuena.

Procedentes de los incendios ocurridos en el monte Comuna de Camari de Selva, se hallan en la partida denominada Cama de s' hori muertos 6 puntiseccs, 370 árboles maderables y tres mil quinientos aprovechables para leñas gruesas y menudas tasados en 2314 pesetas.

Para el día 12 de Diciembre próximo se señala en la Comisaría de guerra de Mahón una subasta para contratar el suministro de varios artículos destinados al consumo de aquella dependencia.

El Sr. Presidente del Club Velocipedista de Inca ha tenido la atención de invitarnos a las carreras que se celebrarán en Inca el día 17 del corriente, con motivo de celebrarse en el citado pueblo la fiesta llamada dijous bo.

Habrán siete carreras ofreciéndose crecidos premios en metálico para las principales.

El consul general de España en Argel participa el fallecimiento del subdito español Mateo Rigo y Mir, natural de Santafy, hijo de Damian y Antonia Ana ocurrido el día 4 de Julio.

El difunto deja la cantidad de 157 francos 94 céntimos que se hallan en el consulado general a disposición de los herederos que justifiquen su derecho.

En el vapor de esta mañana ha llegado el registrador de la propiedad Don Mariano Blanco. Bien venido.

Para el día 12 del próximo Diciembre señala esta Delegación de Hacienda la venta en pública subasta del aparejo y otros aprestos de un laúd aprestado con tabaco de contrabando en nuestras costas.

Boletín religioso

Santos de mañana.—Santa Lucía de Varni, Santa Inés de Asis, vírgenes y San Edmundo, arzobispo y confesor.

Cuarenta Horas.—Continúan en Santa Cruz, dedicadas a Santa Gertrudis la Magna: exposición a las seis, a las diez misa mayor solemne. Por la tarde a las cuatro los actos de coro, al anochecer, rosario, meditación, continuación de la novena con sermón por el Pbro. Don Bernardo Matas, y acto continuo la reserva de S. D. M.

Cultos.—En San Jaime, al anochecer, la devoción de la Agonía del Redentor.

Noticias militares

Se ha concedido el empleo de primer teniente, al subteniente de la Guardia civil don Sebastián Fernandez Frontela de la Comandancia de esta provincia.

Se ha dispuesto que la pensión de 925 pías. anuales que, por R. O. de 5 de Enero de 1873, fué concedida a D.ª María Solves Santander, en concepto de huérfana del capitán Don José Solves, habiendo fallecido la nombrada huérfana, sea transmitida a su hermana e hija también del causante.

En la Audiencia

Esta mañana ha terminado el juicio oral con Jurado de la causa sobre robo frustrado seguida contra Gabriel Nicolau Cerdá.

TERCER ANIVERSARIO del fallecimiento de D.ª MARIA JOSEFA FORTEZA VIUDA DE D. BALTASAR CORTÉS Falleció el 17 de Noviembre de 1895

Según las declaraciones prestadas se ha estimado la culpabilidad del procesado, condenándole a la pena de dos meses y un día de arresto mayor y pago de las costas.

Los Jurados, peritos y testigos que han intervenido en las causas vistas durante el presente mes, pueden recoger sus alcañanes en la secretaría de Gobierno de esta Audiencia, por sí o por persona autorizada, todos los días laborables, hasta el 24 de Diciembre próximo, de diez a doce de la mañana.

Datos estadísticos Inscripciones en los Distritos Municipales LONJA

Día 12.—Nacimientos: Varones.—0 Hembras 1. Matrimonios: D. Juan Cardona Ferrer con D.ª Agustina Espasas Company.

D. Antonio Tugores Pou con D.ª Catalina Martí Campomar. D. Luis Fran Anollés con D.ª Francisca Roselló Reinés.

CATEDRAL

Día 13.—Nacimientos: Varones 0.—Hembras 1. Matrimonios: Don Francisco Pou Mulet con D.ª María Cirer Servera.

Don Miguel Fullana Servera con D.ª Francisca Sastre Barceló. D. Jaime Pericás Guasp con D.ª María Janme Hamundí.

D. Guillermo Muntaner Vanrell con doña Francisca Tugores Serra.

CEMENTERIO

Día 12.—Antonia Malondra Román, viuda, 60 años, Hospital, apoplejía. Día 13.—Catalina Massot, Cifre, viuda, 49 años, San Juan, fiebre infecciosa.

Día 14.—Juan Calafat Monserrat, casado, 76 años, Tormino, hemorragia cerebral.—Juana Esteve Roselló, 8 años, Ballester, fiebre infecciosa.—Pedro Anlet Vidal, casado, 40 años, Hospital, tuberculosis pulmonar.—Gabrie Campins Cañellas, casado, 84 años, Son Sardiña, apoplejía.—Antonio Iglesias Jordan, 14 meses, Borne, tabes mesenterica.

Agente para el contrato de seguros, se necesita uno con 50-100-150 pesetas de salario según tarifa.

Infútil presentarse si no es inteligente en el ramo. Serén, 21, informarán.

Antonio Barceló dueño de la Sombrereria del Centro

Participa a su clientela que acaba de recibir un vastísimo surtido de sombreros colores novedad los que pone a su disposición.

PUBLICO: no compres ningún sombrero sin visitar la casa Barceló, por la economía, en precios y buena fabricación que acredita tanto dicha casa. BOLSERIA, 2 Y PLATERIA, 66

BARCINI El hebreo de Verona 2 tomos pasta 20 pesetas.

Por telégrafo

(Prohibida la reproducción.)

En expectativa Madrid 14 (5-45 t.)

Telegrafían de Nueva-york que el ministro de Marina Mister Leng ha ordenado suspender las reparaciones que se practicaban en los barcos de guerra en los astilleros de Bronklyn, a fin de tenerlos listos.

Igualmente se ha dispuesto movilizar al Newyork, Bronklyn, Tejas e Indiana y mantener en Rio Janeiro los barcos Oregon y Iowa hasta conocer la decisión de España en los asuntos de Filipinas.

Repatriados Madrid 14 (10-45 n.)

Cádiz.—Acaba de fondear en este puerto el vapor Ciudad de Cádiz. Dicho buque conduce 1128 pasajeros y 1178 soldados repatriados procedentes de Cuba.

El gobierno cubano.—Vapores Madrid 14 (10-45 n.)

Oficialmente ha desmentido el general Blanco la noticia de haber dimitido sus cargos los ministros que componen el gobierno insular de Cuba.

El general Blanco ha telegrafiado además dando cuenta de la salida de varios vapores conduciendo repatriados.

Pide que con urgencia se le remitan fondos.

Se insiste en que se activen los trabajos carlistas.

Visita.—Las comisiones de Paris Madrid 14 (10-45 n.)

Todos los ministros (excepto el de la guerra general Correa han visitado hoy al Sr. Sagasta.

Por noticias que se han recibido, se sabe que se ha aplazado hasta el miércoles próximo la sesión de las comisiones de Paris.

Ha marchado al norte la princesa de Baviera.

Naufragio.—Los carlistas Madrid 14 (10-45 n.)

En las costas de Cuba ha naufragado el transporte de guerra Legazpi.

El diputado Sr. Mella ha desmentido que los partidarios de D. Carlos realicen trabajos para promover levantamientos.

Conferencia.—Enfermo.—Solicitud. Madrid 14 (10-45 n.)

El general Montojo y el señor Sostoa han conferenciado largamente con el ministro de Marina Sr. Auñon acerca de los sucesos de Manila y Cavite.

El Sr. Sagasta continúa enfermo.

La comisión de profesores de Puerto Rico ha solicitado del ministro de Ultramar señor Romero Girón que les alivie en la situación en que se encuentran.

Fabra

Los anteriores telegramas los hemos recibido a las cinco de esta tarde.

OFICIAL

Table with exchange rates: Madrid 14 Noviembre (4 t.) 4 p interior contado . 54'10 Exterior » . 58'60 Amortizable » . 66'50 Cubas 1890 » . 49'00 Cubas 1886 » . 60'25 Banco de España » . 395'00 Londres » . 36'10 Francos » . 42'35

Alumbrado con Acetileno, POR LOS GASOMETROS

Sistema BOSCH

Patente de invención por 20 años y premiada con «Diploma de Honor» en la Exposición Balear de Sóller. Pueden obtenerse por 5 pesetas semanales siendo de buena construcción, buenos metales y sin escapes. Precio desde 8 duros en adelante.

FABRICACION Y VENTA Cerrajería Bosch

Otros, 148.—PALMA. Fabricante de Ezagras al por mayor y menor

Idiomas: Inglés y Francés.

Enseñanza oral y práctica. Honorarios: por cada idioma, 10 pesetas mensuales. Informar en el Estudio General, 15, principal, Izquierda.

(270)

Y firmó. Ambrosio examinó no menos atentamente este otro documento, que dobló y guardó en su bolsillo con el otro. —Ahora, señor vizconde—dijo,—tengo ya cierto interés en el buen éxito de vuestra empresa. —Ya lo creo—contestó el vizconde con irónica sonrisa. —Y tal vez si me dierais parte en algún otro de vuestros proyectos... —Tal vez: en otro tiempo tenías tú ideas felices. —Todavía tengo. —Ya pienso en tí y hablaremos sobre ello; pero no hoy. —¿Y por qué lo dejáis para luego? —Porque no estoy todavía seguro de mi plan; pero veremos mañana qué da el día. Con esto se separaron los dos cómplices, tirando cada cual por dirección opuesta.

CAPITULO XVI

La cita misteriosa

Mientras Rocambó y el barón Gon-

(275)

niela que me he batido por ella, que por ella he derramado mi sangre, y... —Y se habrá enamorado de vos por ese mérito—concluyó el capitán sonriendo. —Sin duda. —¿Y vais al café Inglés? —Preciso, y vos, amigo mío, me acompañaréis. ¿No es verdad?—dijo Pablo, que iba y venía por la sala con agitación creciente. —No—contestó el capitán. —¿Cómo no? ¿Por qué? —Porque yo tengo treinta años, amigo Pablo, y por tanto más experiencia que vos. —No os comprendo. —Es muy sencillo, sin embargo. —Explicaos, pues. —Lo que más desagradó a una mujer es la indiscreción. Si, pues, me lleváis al café Inglés, vendré yo a ser a los ojos de vuestra desconocida una especie de confidente. —Es verdad. —Id, pues, solo; yo os esperaré aquí. —Pablo leyó por la vigésima vez la carta, y repitió a media voz esta frase: «Si Pablo de la Morliere puede salir un momento mañana jueves...» —No me fija hora—dijo.

(274)

sorprendió en gran manera viéndolo ya levantado. —Amigo mío—exclamó Pablo con alborozo,—¡lead, lead. Y le ofreció la carta que acababa de recibir. —¡Padiez!—exclamó el barón. —Estoy loco de alegría, y de alegría temo morir. —¡Bah! De alegría no se muere nadie. —Seguramente es de ella. —¿Quién es ella? —¿Quién ha de ser? Daniela. Los latidos del corazón me lo están diciendo, amigo mío. —¿Estáis loco, Pablo? —En mi cabal juicio. —Entonces... —¡Entonces! —Sí. —¿He aquí el juicio que he formado, que no puede ser más lógico, más cabal. —Sepamos. —Es muy sencillo por lo demás. Cualquiera lo formaría como yo sin ninguna duda. —Pero sepamos, hombre. —Pues habrá sabido la hermosa Da-

(271)

trán estaban en Normandía, otros acontecimientos relativos a nuestra historia se desarrollaban en Paris. Hacía ya una semana que el jefe de los caballeros de Clara Luna había partido a su expedición, dejando muchas instrucciones a sus tres amigos, cuando Pablo de la Morliere, que había comenzado ya a convalecer, y aun se paseaba ya por el jardín, de su casa, recibió una carta sin firma concebida en estos términos: «Si Pablo de la Morliere se hubiese restablecido ya de su herida, y pudiese salir un momento mañana jueves para ir a almorzar, como en otro tiempo, al café Inglés, acaso podrá oír hablar de la bella desconocida que encontré una noche en el salón de la Maison d'Or. Cuando Pablo recibió este billete estaba solo. Ya se sabe que la vizcondesa de la Morliere y su hija habían partido de Paris el mismo día del duelo de Pablo con Gontrán; por consiguiente a nada habían sabido de él; y el vizconde había confiado su hijo a la amistad del capitán Kerdel. Todos los días el capitán iba a casa de Pablo a ver y cuidar a su amigo. Pablo mejoraba cada día, y no tenía

alusión á la alianza entre Inglaterra y América para apoderarse de las posesiones coloniales de las naciones decadentes es el párrafo esencial del discurso.

EN ITALIA

Roma 11.—L' Italia, periódico que continúa reflejando lo que se dice en los círculos diplomáticos, afirma que el discurso de Salisbury ha producido la impresión de que el premier inglés tiene empeño en presentar la Gran Bretaña como dispuesta á la guerra, tanto en Europa como en Asia, para conseguir sus fines en Egipto.

«Con respecto al Extremo Oriente (China y Filipinas)», añade L' Italia—se ve en la alusión de Salisbury á los Estados Unidos una prueba indirecta de que existe ya un acuerdo entre los gobiernos de Londres y de Washington.»

EN AUSTRIA

Viena 11.—Comentando las declaraciones de Salisbury, dice la Nueva Prensa Libre que el párrafo relativo al peligro de los Estados Unidos tiene sin duda alguna una importancia grandísima y hay que considerarlo como un anuncio grave destinado á apartar la atención de las potencias de sobre otras grandes cuestiones.

EN FRANCIA

La amenaza inglesa

París 10.—Las impresiones producidas aquí en el mundo político por el discurso del marqués de Salisbury son que éste, aunque empleando términos vagos que no contienen amenaza inmediata para Francia, ha dicho cosas que no inspiran confianza en el porvenir y hacen aumentar las inquietudes sobre una configuración inevitable en plazo corto.

Adviñase en todo el discurso que existe en Inglaterra una tendencia marcada á la guerra, que se impone al mismo jefe del gobierno, y que es menester que sean tenidas en cuenta por las demás naciones. Esto es lo que se dice aquí.

Com. rándose igualmente que el intento de proclamar el protectorado sobre Egipto existe en el ánimo del gobierno inglés, y que es una resolución tomada, aunque tal vez no se realice tan inmediatamente como lo desean los jingoes ingleses.

Por último la alusión mortificante hecha por el jefe del gobierno inglés á la decadencia de Turquía, de China y de España, y la clara invitación á los Estados Unidos para que se alíen á Inglaterra para verificar el reparto é imponerse á Europa, son aquí muy comentadas.

El Journal des Debats, comentando este párrafo, dice que es la única frase que precisa algo. Añade: «La frase es singular y nada propia para tranquilizar sobre el resto del discurso. Es la amenaza de una coalición anglo-americana contra las demás potencias.»

La alianza y las Filipinas

Otros periódicos consideran la frase como demostración de que existe un acuerdo entre Inglaterra y los Estados Unidos con respecto á Filipinas, conforme telegraficó el Imparcial al principio las conferencias de París.—Arribald.

EN INGLATERRA

Signen las amenazas

Londres 11.—Sir, George Hamilton,

hablando anoche en Aston, declaró que el incidente de Fashoda mejorará las relaciones entre Francia é Inglaterra, y añadió que si se mantienen las buenas relaciones, debe ser en virtud del principio de mútuas concesiones.

Dijo, sin embargo, que en la cuestión de Fashoda Inglaterra no podía dar compensaciones porque alo cupar aquel puerto Francia cometió un acto nada amistoso.

Terminó diciendo: «Los últimos acontecimientos demostrarán que los que se atreven á cometer un acto censurable contra Inglaterra tendrán que responder de su acto ó afrontar la guerra.»

EN RUSIA

A defenderse

Londres 11.—Los corresponsales de los periódicos ingleses en San Petersburgo dicen que la prensa moscovita dedica especial atención al último discurso de lord Salisbury y le comenta en sentido pesimista.

Algunos telegramas contienen extractos de los juicios formulados por los periódicos rusos. Todos estos convienen en declarar alarmante el tono empleado por el primer ministro inglés.

Según el Novosti Uremia, las frases del marqués de Salisbury no desvanecen la intranquilidad causada en Europa y Asia por los aprestos militares de la Gran Bretaña.

«Es necesario, añade el periódico, que Francia y Rusia vigilen cuidadosamente los proyectos de Inglaterra.»

El Novosti hace notar que lord Salisbury, á juzgar por los razonamientos y observaciones expuestas en el banquete del miércoles, asume la responsabilidad de eventuales complicaciones con motivo de la cuestión de Egipto. En sentir de ese periódico, el discurso debe ser considerado como una advertencia dirigida á todas las potencias que no se manifiesten dispuestas á tolerar las pretensiones de Inglaterra.

Londres 11.—El periódico Morning Post publica un despacho de Washington diciendo que actualmente hay un activo cambio de impresiones respecto á Filipinas entre los gobiernos norteamericano é inglés.

Londres 11.—Despachos de Berlín que publica The Times, no conceden importancia política alguna á la visita que el emperador Guillermo hará á España.

Otros despachos de Washington, que inserta The Daily Mail, dicen que la citada visita se considera como una manifestación de hostilidad de Alemania respecto á los norteamericanos.

(De El Imparcial)

La tormenta de ayer

(Extracto de El Imparcial del día 11)

El fenómeno meteorológico

Pocas veces habrán visto los madrileños en el mes de Noviembre una tormenta de la intensidad de la que estalló ayer tarde.

Por suerte el fenómeno meteorológico fué de tan corta duración como gran intensidad, y cesando á los pocos minutos el viento acionade que había aparecido por la parte SO. de la población, desapareció por el NE, no dejando como recuerdo más que una lluvia ya mansa y normal.

Según las observaciones hechas en los momentos del desarrollo de la tormenta, el aréometro llegó á acusar una velocidad media de 32 metros por segundo, lo que corresponde á una presión de 122 kilogramos por metro cuadrado de superficie.

En la columna barométrica se observó la oscilación desde la mañana, comenzando el des-

censo bruscamente hacia el medio día y siguiendo hasta el comienzo de la tempestad.

En el espacio de cuatro horas descendió unos seis milímetros; produciéndose en algunos momentos la baja á verdaderos saltos.

Varios desperfectos

En el cuarto de hora escaso que duró la tormenta, además de gran número de cristales rotos, en algunas calles se desprendieron chimeneas y persianas, sin que por fortuna ocurrieran desgracias personales.

En el Retiro, el Botánico y Paseos de Recoletos y la Castellana, sufrió grandes desperfectos el arbolado y en el Prado también se troncharon algunas acacias.

En la calle de Alcalá la fuerza del viento arrancó una gran parte de la valla que cierra una obra.

El Manzanares sufrió una fuerte crecida, que aunque puso en alarma á los dueños de los lavaderos, no alcanzó las proporciones que en un principio se hicieron temer.

Los cables eléctricos

Desde los comienzos del fenómeno, por toda la extensión de los hilos se vieron brotar chispas sin interrupción, encendiéndose espontáneamente, y aun después de cortada la corriente, algunas de las bombas, que por lo visto no hemos de ver lucir sino en casos tales.

Esto, sin embargo, no hubiera pasado de ser un espectáculo de física recreativa, si dos incidentes que pudieron ocasionar sensibles desgracias no hubieran venido á justificar la prevención con que gran parte del público mira el que aquí se ha querido hacer pasar por última palabra en los progresos de la locomoción, cuando es sistema que por sus peligros está ya desechado en todas las capitales de Europa.

En la casa de la calle de Recoletos que hace esquina al paseo del mismo nombre, el huracán arrancó de encaje una chimenea, que rompió en su caída el cable aéreo conductor de la corriente para los tranvías eléctricos.

Este cayó á su vez sobre el caballo de un carruaje de punto que por allí transitaba, recibiendo tan fuerte descarga, que el animal quedó muerto en el acto.

El cochero que fué despedido á más de diez metros, también sufrió una pequeña conmoción, de la que fué curado en el gabinete médico del barrio de Salamanca.

Casi al mismo tiempo y en la calle Mayor, frente á la de Felipe III, sucedía un accidente análogo.

Otra rotura del hilo de suspensión alcanzaba al caballo de un coche y á las mulas de un tranvía de tracción animal.

Por suerte allí produjo menos efectos la sacudida eléctrica, y eso que se hizo todo lo posible porque el incidente tuviera mayores consecuencias.

La recogida del cable y la ligadura provisional de éste al poste de un farol inmediato se dejó encomendada á la inteligente iniciativa de un guardia de orden público, que estuvo dando por algún tiempo un curioso espectáculo á los aficionados á los experimentos científicos.

Fuera de Madrid

Los efectos de la tormenta deben haber extendido su radio lejos de la capital á juzgar por la dificultad observada en las líneas telegráficas.

Por de pronto, entre Villalba y Torreledones se vinieron al suelo los postes telegráficos, quedando interrumpida la comunicación y obstruyendo la vía.

Esto hizo que los trenes del Norte llegaran anche con retraso.

Señor Director del periódico

LA ULTIMA HORA.

Espero deber á su reconocida benevolencia la inserción del adjunto

COMUNICADO

Un deber de gratitud me obliga á recomendar con todo interés los bragueros para hernias (quebraduras) que construye D. Pedro Juan Fullana, que habita en la Calle de la Misión de esta Ciudad, por eficacia, comodidad en el uso, por no contener muelles mortificantes y excelente resultado obtenido en mi hijo menor de 5 años de edad que desgraciadamente padece de esta dolencia.

MIGUEL ARIAS.

Verdadero Citrato magnesia esponjoso Farmacia de FRAU

UNION—103. ABIERTA TODA LA NOCHE

NUESTRA INFORMACION

La plaza mayor

El Sr. Alcalde ha girado esta mañana una visita de inspección á la plaza de Abastos tomando algunas disposiciones para la mayor comodidad del público.

Ha dispuesto que se establezcan en la plaza del Aceite los tableros que vendan la carne en competencia y que la carne que expendan sea marcada por el veterinario municipal para evitar que se ponga á la venta después de 24 horas de sacrificada.

El Sr. Salom ha hecho decomisar seis kilogramos de carne de vaca por pertenecer á reses sacrificadas antes de ayer, disponiendo que fuera entregada al asilo de las Miñonas.

Lo mismo ha dispuesto con respecto á una cántaro de leche aguada.

Obligaciones del tesoro

Hace 8 días; comenzó en las oficinas del Banco de España en Madrid la suscripción á la emisión de 50 millones de pesetas en Bonos del Tesoro.

Aunque el plazo para la suscripción era de varios días, en el primero quedaron cubiertos mas de 40 millones, siendo los principales suscriptores el Crédito Lyones, el Banco hipotecario y otras sociedades bancarias de importancia.

También se suscribieron varios partidos culares, dos de ellos por tres millones de pesetas.

Dichos valores se han entregado al público á la par ó sea á 100 con 70 centimos por los intereses de los cuarenta días del trimestre.

Por una reciente Real Orden ha sido prorrogado el vencimiento de obligaciones del tesoro, que vencen en 31 de Diciembre próximo hasta el treinta de Junio de 1899.

Del mar

Esta mañana ha entrado en la dársena del Mollet para la limpia recorrido de fondos el bergantín goleta Maxagan.

Esta mañana al ir á zarpar en nuestro puerto con rumbo á la Coruña el bergantín goleta Vilaxar, que ha reparado en el Mollet, la tripulación se ha negado á seguir al capitán, desembarcándose y dejando á este plantado.

Los móviles que han impulsado á la tripulación ha sido, según se dice, el haber pedido dinero al capitán y éste haberse negado á darlo.

El asunto ha quedado en manos del señor Comandante de marina.

De arribada forzosa ha entrado en nuestro puerto el jabeque San Miguel que se dirigía á Niza con cargamento de algarobas.

Hoy ha terminado el recorrido y limpia de fondos el bergantín goleta Salvador, y en breve se pondrá á la carga.

Precedente de los puertos de Cete y Marsella ha fondeado en nuestro puerto el vapor Isleño.

Ha conducido gran cantidad de bocoyes vacíos de trasbordo para Valencia.

Ha terminado la carga de algarobas el bergantín goleta Isidra.

En breve saldrá para Francia.

A las nueve y media de la mañana ha fondeado en nuestro puerto precedente de Alicante el vapor Lulio con la correspondencia, pasaje y carga varia.

Precedente de Barcelona se encuentra fondeado en este puerto la polacra goleta Teresa con cargamento general.

—Con destino á Ciudadela queda despachado en el puerto de Barcelona el pallebot Nueva Estrella con efectos.

—Ha fondeado en el puerto de Barcelona el pallebot de esta matrícula San José con cargamento de algarobas.

Diputación provincial

Sesión de hoy

Se ha celebrado á las doce del día bajo la presidencia de D. Alejandro Roselló asistiendo los diputados señores Sampol, Puigdorfla, Barceló, Olives, Marqués, Alcover, Guasp, Amer, Riquer, Ládico, Socías, Marcel y Canals.

Han sido aprobados el acta de la sesión anterior y el extracto de los acuerdos que en la misma se tomaron.

Se ha aprobado un dictamen de la comisión de fomento relativo al proyecto de tráfico general por la carretera de Petra á Pollensa, el cual ha de ser remitido al Ministerio de fomento.

De conformidad con un dictamen de la comisión de Cárcel ha sido desestimada una proposición del director de la Cárcel de audiencia pidiendo la instalación de una escuela de enseñanza en aquel establecimiento. En cambio se ha acordado en virtud de otro extremo de la proposición talleres de trabajo en beneficio del establecimiento.

La comisión de beneficencia que ha examinado los proyectos de ensanche de esta ciudad que llevan por título Salus populi Felix qui potest... propone que, sea cualquiera el que se apruebe, es necesario adquirir terrenos adyacentes á los establecimientos de beneficencia por si hubiese la necesidad de ensancharlo que dando así acordado.

Se ha leído una comunicación de la junta provincial de Santa Clara, (Cuba) pidiendo autorización para enagenar el edificio que D. Antonio Perelló, legó á la Inclusa de Mallorca puesto que amenaza ruina, acordándose negar la autorización porque viven todavía los hijos del testador y no ha pasado todavía la finca á poder de la Inclusa. Además se ha acordado autorizar á la junta de Santa Clara para formar el proyecto de reparación; y colocar el retrato de don Antonio Perelló en la Inclusa, encargando de pintarlo á D. Antonio Fuster.

El Sr. Roselló ha propuesto que toda vez que las circunstancias han cambiado se pidan al gobierno las 1.400 pesetas que se destinaron á la adquisición de fuelles Maitser con el objeto de destinárselos al socorro de las viudas de los fallecidos en la guerra y á los reparados.

Se ha acordado que pasara á informe de la Comisión Provincial una instancia de un vecino de esta ciudad pidiendo autorización para asignar una dote de 1.500 pesetas á una exposita que tenía prohibida y que ahora desea volver á la casa de beneficencia.

El Sr. Socías ha dicho que iba á hablar de granja modelo. En la exposición agrícola de Manacor el Sr. Herreros expuso la conveniencia de establecer en Mallorca una granja de esta clase, y últimamente el Sr. Martínez ha demostrado gran interés en este asunto. El señor Socías ha propuesto que se estudie este asunto por la comisión correspondiente.

El Sr. Canals ha manifestado que le pareció muy bien que se estudiara el establecimiento de una granja modelo, ó de una granja sin adjetivo proponiendo que se tenga en cuenta lo que acerca del particular han dicho los periódicos LA U

— [272] —
ya necesidad del cirujano inglés, que no había vuelto más.
Ordinariamente el capitán iba á ver el herido entre diez y once, y no le dejaba hasta la noche.
A hora bien: siendo las nueve apenas cuando Pablo recibió la carta, Pablo estaba solo, como hemos dicho.
Al principio se sorprendió ante aquella misteriosa cita; pero después, leyendo y relejendo la carta, se sintió poseído de una violenta emoción.
Habo un momento en que temió se le volviera á abrir la herida apenas cicatrizada.
Hasta pasado algún tiempo ni fuerzas ni resolución tuvo para llamar á su ayuda de cámara.
—¿Quién ha traído esta carta?—pregantó con voz alterada luego que acudió el sirviente.
—Un criado, señorito.
—¿De libre?
—Sí, señor.
—¿Cómo era esa librea?
—Amarilla y azul.
—¿No sabes ni presumes á quien pueda pertenecer?
—No, señor.
Pablo releía la carta dándole vueltas en todos sentidos.

— [273] —
Estaba escrita con un carácter de letra pequeño, prolongado y muy limpio.
¿Lo había trazado una mano de mujer?
Una suave perfume se escapaba de su sobre.
El sello de esta carta no era menos misterioso que la letra misma.
Era una corona conchal bajo un escudo hueco.
Cuando Pablo se calmó quiso ir á vestirse.
Su estado le permitía ya salir; pero tampoco hubiera vacilado, aunque hubiera estado peligrosamente enfermo.
Aquel extraño amor que se había apoderado de él la noche en que se encontró y siguió á la desconocida había ido desarrollándose y creciendo, sobre todo desde que por causa de ella fué herido.
La fiebre es un poderoso auxiliar del amor.
Durante los quince ó dieciocho días que el joven había estado en cama, con frecuencia delirando, había tenido constantemente ante sus ojos la imagen de su misteriosa amada.
Este día, Pablo, ébrio de júbilo, se hizo vestir prestamente, y el capitán Kerdrel, que llegó al punto de las diez, se

— [276] —
—Pero es lo mismo, puesto que se almuera allí entre once y doce—contestó el capitán.
Pablo miró el péndulo.
—Son más de las diez, puedo ir ya.
Y llamó y pidió su cupé.
—Amigo mío—le dijo el barón Kerdrel,—voy á darte un buen consejo.
—Lo acepto desde luego.
—Es probable que no veas á vuestra bella desconocida.
—¿Quién sabe?
—Pero hablaréis acaso con algún mensajero.
—Eso es seguro.
—Ese mensajero os dará en todo caso otra cita.
—Es probable.
—Antes de acudir á esta segunda cita ven á avisarme. Acaso no sea inútil este paso.
Pablo frunció las cejas.
—¿Cómo me decís eso?
—Soy prudente.
—¿Teméis que se me tienda un lazo?
—No... pero en fin, creo deberos hacer esta advertencia: ni más ni menos.
—En hora buena.
Pablo estrechó la mano de su amigo tomó su pake y bajó al patio, donde lo esperaba ya el cupé.

— [269] —
—Con lápiz ó con tinta es buena vuestra firma, señor vizconde; muy buena.
El vizconde entonces detuvo su caballo, entregó las bridas á Ambrosio, y desabrochándose el paletó, sacó del bolsillo un cuaderno y lo abrió.
Hacia una luna clarísima, y el vizconde escribió con lápiz las líneas siguientes:
«Bono por la suma de veinte mil francos sobre mi crédito, que pagarán los señores O. B. y D., banqueros de París, calle de Helder.»
«EL VIZCONDE DE LA MORLIÈRE.»
Arrancando luego la hoja del cuaderno se la entregó á Ambrosio.
Ambrosio era fumador y tenía siempre fósforos en el bolsillo: encendió uno frotándolo en su manga, y á su luz examinó escrupulosamente el escrito.
—Está bien—dijo.—Veamos lo demás.
Entre tanto el vizconde escribía en otra hoja del cuaderno:
«El día siguiente al de la celebración del casamiento de mi hijo Pablo con Victoria de Morfontaine, su prima, pagaré al portador del presente billete la cantidad de cien mil francos.»