

PALMA DE MALLORCA

HORAS DE DESPACHO

Redacción: De las once de la mañana á las seis de la tarde y de las diez de la noche á las cuatro de la madrugada.

Administración: Desde las siete de la mañana hasta las siete de la noche.

TELÉFONO N.º 27

OFICINAS: Conquistador, 30

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE ABONO

| | | |
|---------------------------|----|------|
| España | 1 | 25 |
| Extranjero (Unión Postal) | 2 | 50 |
| Número suelto | 5 | cts. |
| Id. atrasado | 10 | cts. |

Almanaque de la Ilustración Española y Americana para 1908

Se vende al precio de 2 pesetas en la librería de AMENGUAL Y MUNTANER, Cadena, 2.

Esta edición ha sido confeccionada antes de las doce de la noche del sábado

A nuestros suscriptores

He aquí los obsequios que LA ALMUDAINA hace á sus abonados con motivo de año nuevo:

Un almanaque americano

cuya repartición ha comenzado ya, el cual será entregado á todos los suscriptores.

Un número-almanaque

que repartiremos á nuestros abonados el día primero de año, de numerosas páginas, con nutrida sección de fotografías, reproducción de obras de nuestros artistas, contando al mismo tiempo para la sección literaria, artística y científica con la colaboración de distinguidos escritores de Mallorca.

A todos los suscriptores tanto antiguos como nuevos, que paguen un año por adelantado, se les regalá un tomo del precio de dos pesetas, ó una colección de tomos de menor precio hasta formar la suma antecedida.

En nuestra administración y en poder de nuestros corresponsales en los pueblos, obran catálogos por los que, los abonados que paguen la anualidad por adelantado, podrán escoger las obras que sean de su gusto.

DE LA VIDA

28 y 13 días

Es viejo acahe español el de tomar por modelo las modas que ostentan el marchamo francés. Hombres de tan vasta cultura como el jefe de los demócratas, señor Canalejas, sostiene aún el anacrónico sistema de reclutamiento militar obligatorio, de igual manera que en Francia tratan de reducirse los 28 y 13 días de instrucción militar de los reservistas y territoriales; alentados los representantes franceses, como los demócratas españoles, á mantener una halagadora popularidad, que si bien en España sirve de poco en nuestras costumbres electorales, en Francia ayuda muchísimo á la reelección.

Tratándose de una ley fundamental para todo Ejército, como la ley de reclutamiento, hubiera sido lo correcto dentro del régimen parlamentario, estudiar la reforma en las comisiones, por lo que se relaciona con la defensa nacional. Los diputados franceses que á toda costa, al decir de la *Revue des deux Mondes*, querían reconquistar la popularidad perdida al elevar á 15.000 francos sus indemnizaciones personales, han rebajado en una semana los 28 y 13 días respectivamente á reservistas y territoriales: por el medio siempre expedito, de los créditos que para la Instrucción Militar se consignan en los Presupuestos del ministerio de la Guerra; y claro está, sin créditos no pueden vivir ninguna institución, ningún servicio, sea de índole militar ó de índole civil.

El Gobierno de Clemenceau y Mr. Piquart se han agarrado fuertemente á sus carteras y no han presentado la cuestión de confianza, aguardando á hacerlo para mejor ocasión, como el bodeguero jerezano del cuento.

Para quitar, ó restar por lo menos, el mal efecto de la reforma, Piquart ha dado explicaciones á la Cámara; y efectivamente, «con azúcar estaba peor.»

El ministro cree que en lo porvenir no ocurrirá, como hasta aquí ha venido ocurriendo, esode que muchos reservistas y territoriales no acudían á las épocas de Instrucción militar.

Tan extraña declaración fué recibida no sin extrañeza por la Cámara; y comprendiendo Clemenceau el mal paso dado por su colega de Gobierno, se encará contra la derecha parlamentaria y exclamó en teatral arranque:

«Son vuestros curas los que obtienen todas las excepciones que desean para los amigos.»

La frase no produjo el efecto que el orador sin duda alguna perseguía.

No son actualmente los curas en Francia los que se mueven y levantan influencias entre las autoridades militares y los prefectos, para que sus amigos no tomen «el chopo.»

La rebaja de los 28 y 13 días es de médula electorera. Y si aquí, en determinadas regiones, cuencan habas los caciques, al parecer en Francia las cuencan á calderadas y meten en los pucheros hasta el Ejército, en lo que tiene de más resbaladizo y delicado; en la ley fundamental de reclutamiento.

Andrés CORZUELO.

CRÓNICAS MENUDAS

Elija Vd. arma

No se trata de un duelo, pero si no se dan prisa en adquirir un cuchillo, van á tener Vds. que partir los chorizos un día de campo leyéndoles reales órdenes.

El ministro de la Gobernación tiene cada cosa que se las trae, es decir, ahora parece que se las lleva.

Pronto, velando paternalmente por nuestra seguridad, cosa que todos le debemos agradecer, va á prohibir el uso de armas prohibidas, y dispensen la redundancia. Es decir que antes se permitía el uso de las armas prohibidas.

Y lo que es peor: A la faz del mundo los fabricantes de las ricas navajas de Albacete, lenguas de vaca y demás artefactos con diecisiete muelles, destinados á figurar un día ú otro como piezas de convicción en las causas criminales, le han suplicado al ministro que no les destruya la industria.

Hay que proteger la industria. Es así como las naciones avanzan.

Y tan frescos. Bien podían irse á fabricar alfanjes para la kábila de Benisassen, que se lo agradecerían.

El mismo derecho de petición tienen los fabricantes de bombas Orsini y no se atreven á ejercerlo. ¡Qué timidez! Yo de ellos lo pedía. ¡Qué caramba!

Y para colmo de colmos, leo que el diputado señor Francos Rodríguez acabó de arreglar el asunto pidiendo al ministro que antes de implantar la ley concediese un plazo para que los fabricantes puedan dar salida á las existencias de facas, pinchos, bastones-estoque, etc.

Vayan entrando. Últimos días de baratura. Precios nunca vistos. Aprovechar la ocasión porque luego tendrán Vdes. que matar á botetada limpia.

Y nosotros que ya nos alegráramos creyendo que no se daría una puñaladita por una necesidad.

Seamos francos, Rodríguez, ¿Vd. tiene algún pariente en Albacete?

E. O.

La cadena

Cuento

Una discreta seña de su mujer animó á M. Hortel. Dió la última chupada á su pipa, tosió, y volviéndose hacia Luciana, que estaba inclinada sobre su costura, dijo:

—Es preciso que yo conteste á M. Fortín.

La joven no levantó la cabeza. Solamente sus dedos se movieron con más velocidad. Tan pesado fué el silencio, que M. Hortel tuvo que hacer otro esfuerzo para romperle.

—No es muy joven M. Fortín... ¿Has oído?... Pero con él serás rica... ¡Mientras que con Farges! Ya sabes lo que es la pobreza.

Un suspiro de madame Hortel hizo desfilir el recuerdo de los antiguos años, cuando la casa estaba próspera. —¡Cuando pienso!—exclamó la señora, y dirigió una mirada triste á los muebles usados, y al grito de miseria que subía de los objetos y de la casa entera, suspiró nuevamente.

M. Hortel insistió:—¿Qué dices? ¿Quieres que lo repita? Y como si la joven no hubiese comprendido bien la situación, el padre comenzó á hablar con voz clara, lenta y precisa.

—Esta propiedad no nos permanece. M. Fortín nos la compra. Con su fortuna la restaurará y le dará el valor de otras veces. Tú, naturalmente, te aprovecharás, como de todo lo que posee. Y nosotros, seguros de tu porvenir, aseguraremos también el bienestar de nuestros últimos días...

Su voz se anubló al llegar aquí. Pero la esperanza de los Hortel fué breve. Una sonrisa amarga de Luciana manifestaba que ella no sentía aquel egoísmo ingenuo. Y, en efecto, dijo, al fin:

—Pedirme que dé lecciones, que trabaje. Iré á servir, para ayudarlos. Pero casarme con M. Fortín, no. Eso es superior á mis fuerzas y prefería morir.

—¡Seal!—Interrumpió cólerica Madame Hortel—pero tampoco te casarás con Farges. No le verás más, porque le he despedido.

—¿Tú le has...?—preguntó la joven, palideciendo.

M. Hortel intervino:—Déjala... ¿Oyes?... Déjala.—Y apagó su pipa dando unos golpes con ella en la chimenea.—Déjala, porque debe estar loca.

Los padres se retiraron, serios é indignados. Pero en su cuarto, confesáronse su disgusto:

—Será su felicidad y la nuestra,—dijo Madame Hortel.

—Evidentemente. Yo me resignaría. ¡Pero tú! Porque aun siendo joven como eres, llegará día en que necesites cuidados y tranquilidad.

—Y tú, también.

—Sí, es posible. Arrendaríamos un pisito en la ciudad.

—Y podrías volver al círculo, como en otro tiempo.

—Sí, reobríamos nuestro rango. Podrías recibir de nuevo en casa.

—¡Es una ingrata!—comentó Madame Hortel.

La destrucción de su sueño les aplañaba. Les parecía que se había cumplido su ruina de una manera irremediable.

Al día siguiente, Madame Hortel se asustó grandemente de no ver á Luciana.

na. Sus gritos llamaron la atención de M. Hortel. En el cuarto vacío, ante el lecho de Luciana intacto, los esposos quedaron desolados.

—Debía haber dejado alguna carta,—¡Ha huido! ¡Se habrá marchado con Farges!

—Veremos,—añadió M. Hortel. Y se complacía en reconstruir la escena y en proferir amenazas. Un rumor que llegó á sus oídos le sorprendió.

—¿Qué será eso?

—¿Qué será?

Madame Hortel saltó á enterarse y el marido quedó solo. Supuso la presencia de un grupo de personas ante la puerta. Llegaban palabras indistintas.

—¡Ahogada!... ¡Muerta!...

Enseguida oyó un grito agudo de Madame Hortel:

—¡Mi hija! ¡Mi niña!

M. Hortel se lanzó fuera de la habitación y abrazó el yerto cuerpo de su hija.

Junto al lecho donde habían colocado á la muerta, el dolor de los Hortel estalló. Su egoísmo se había disipado, sustituyéndole una intensa desesperación. El cariño, amortiguado por un momento, se despertaba de repente. La violencia del sufrimiento les enloquecía. ¡Farges! Habrían accedido si el suceso era demasiado cruel. Apenas lo creían y besaban, para calentarlas, las manos heladas del cadáver. Balbuceaban ruegos y hasta promesas, como si no existiese todavía lo irrevocable.

Las ceremonias fúnebres, el pésame de los vecinos envolvió á los esposos en un ambiente que no aparecía real. Como en sueños vieron el dolor de Farges, que se alejaba, hostil y mudo. Y cuando todo estuvo hecho, quedaron muy solos.

Hablaban poco. Para apaciguar sus remordimientos, acusaban á Farges, á M. Fortín, á la fatalidad. Pero una acusación salía de ellos mismos, sobreponiéndose á las otras. Sus palabras cesaban bruscamente como si temiesen echar un sobre otro la causa de la catástrofe.

Por la noche, el silencio se hacía más penoso.

Madame Hortel, decía:—¡Ah! ¡Si lo hubiésemos sabido!

Una vez, M. Hortel respondió furioso:

—¿Nosotros? Fuiste tú, sí, tú; ¿tenías necesidad de despedir á Farges?

Madame Hortel se lamentó:—¡Ah! ¿Voy á ser yo la culpable?

—Sí—respondió M. Hortel,—querías vivir en la ciudad para darte aires de gran señora.

—Tú eres el que querías ir á jugar al Círculo.

—Fué tu coquetería, tu vanidad.

—Fué tu egoísmo.

El gesto cólerico del marido aterrizó á Madame Hortel. Se precipitó á la ventana y le abrió, para pedir socorro... la atrajo rudamente hacia sí y le puso los dedos crispados en la garganta. Ella, obedeciendo al instinto de conservación, no trató de exasperarle, defendiéndose. Entonces, ante aquella calma, él encontró estúpido lo que hacía y sus dedos se aflojaron.

—Estamos locos,—dijo,—estamos locos.

Madame Hortel se levantó. Se encontraron otra vez sentados el uno junto al otro, y temblorosos aún. Avergonzados de su inútil rebeldía comenzaron á aceptar unos remordimientos que les unían, como á los forzados, en una misma cadena. Y se callaron, hundiéndose en su tristeza inmensa.

JEAN REBRACH

Lecciones y Comentarios

El cloroformo como Golosina.—Una anécdota de Kipling.—Un «club» extravagante.

En la reunión anual de los inspectores de sanidad ingleses, que tuvo efecto hace poco, el presidente, sir James Crighton, soltó una tremenda filípica no solamente contra los muchos alimentos adulterados que amenazan la salud del consumidor, sino también contra cierta clase de golosinas, como son los bombones llenos de líquidos alcohólicos y sobre todo los que contienen cloroformo. Estos últimos, no hace mucho, se han puesto á la venta en forma de caramelos y como eficaz remedio contra la tos, ya que sus propiedades narcóticas hacen disminuir el molesto cosquilleo y suavizan la irritada mucosa. Pero poco á poco llegaron á tener grandísima aceptación como golosina, y como tal se ven anunciados en Londres hasta en las tiendas de comestibles de última fila. Las mujeres que, impulsadas por el hastío ó las penas, desean anular ligeramente su inteligencia, toman bombones de cloroformo, y los mismos niños que asisten aun á la escuela, han descubierto que estas golosinas contienen un elemento agradablemente tranquilizador, que les impulsa á tomarlas en crecidas cantidades. A varios maestros, en cambio, les llamaba la atención la soledad y apatía de ciertos niños que antes se habían distinguido por su aplicación y viveza. Al investigar las causas de tan señalado cambio, se descubrió la afición de estos niños á los bombones de cloroformo.

Las dueñas de varios talleres de costura encontraron asimismo que de algún tiempo acá mucha de sus oficiales se volvían perezosas, apáticas y hasta estúpidas, y señalaban como causa de semejante cambio los bombones de cloroformo que á todas horas consumían dichas muchachas. También gran número de tenderos comprobaron que

sus empleadas, antes afanosas de cumplir su obligación, se volvían indiferentes y hasta perdían la memoria, debido sin duda á la excesiva ingestión de los caramelos dichos, toda vez que, al suprimir éstos, volvían á ser ágiles y serviciales como antes.

El análisis de estos bombones ha demostrado que cada uno de ellos contiene una cantidad muy exigua de cloroformo, pero continuamente en gran número, se hace patente el veneno, provocando un estado de embriaguez y anulando la voluntad en los consumidores.

Los periódicos ingleses narran estos días una curiosa anécdota del ilustre escritor británico, Rudyard Kipling, recientemente agraciado con el premio Nobel.

Kipling tenía la costumbre de pagar todos sus gastos—por pequeños que fuesen—entregando á los vendedores cheques para que los cobrasen, á cargo de la cuenta corriente que tenía en el Banco.

Al cabo de algún tiempo observó, no sin asombro, que la cantidad que tenía en el Banco no disminuía en proporción á lo que acusaban las cifras consignadas en las hojas talonarias de su libro de cheques.

Pronto pudo darse cuenta de la causa que motivaba estaba aparente anomalía. Estando un día visitando á un amigo suyo, vió que de la pared pendían dos magníficos marcos, dentro de los cuales había de cheques firmados por él. Kipling le preguntó cómo los había adquirido, y entonces el amigo contestó que los había comprado á un comerciante.

Lo ocurrido era sencillamente que los comerciantes, traficando prosaicamente con la gloria de Kipling, no cobraban el importe de los cheques en el Banco, sino que los vendían á más altos precios á los coleccionadores de autógrafos.

En París abundan ahora los «Clubs» extravagantes. Uno de los allí existentes tiene por objeto la lucha á pistola. Los socios del mismo se entretienen todos los días en resultar combates á pistola sirviéndose unos á otros blanco y recibiendo las balas en el pecho. Hay que advertir que éstos son de cera y que los respectivos blancos van suficientemente protegidos con corazas resistentes.

ARGOS.

El nacimiento en el Arte

La Pintura, sobre todo desde la época del Renacimiento, gustó de representar el Nacimiento del Hijo de Dios. Fué asunto predilecto de pintores místicos y expresivos, como los flamencos; lo fué también de pintores realistas, como los españoles. Unos trataron con predilección el momento en que los reyes de Oriente, con todo su boato y riqueza, se postran ante el humilde recién nacido; otros prefirieron representar la adoración de los pobres pastores. Son numerosísimas las obras de pintura de uno y otro asunto que se conservan. Su catálogo no cabría en estas líneas. Pero circunscribiéndonos á nuestro rico Museo Nacional, y para que algunos lectores se animen á visitarle de nuevo (en lo que saldrán gananciosos), vamos á mencionar las obras principales de ese asunto ó de ambos asuntos, si se quiere, para que pueda apreciarse el distinto modo de representar lo que tuvieron las distintas escuelas de autores.

De los italianos que en cuadros famosos de colecciones extranjeras dejaron valiosas muestras del modo rico, animado y grandioso que tuvieron de concebir y expresar el Nacimiento como fiesta sin par del cielo y de la tierra, hay pocas representaciones en nuestro Museo. Acaso la más importante sea el magnífico cuadro en que el veneciano Palma el Viejo, émulo y condiscípulo de Giorgione y del Ticiano, representó, con singular encanto de color, *La adoración de los pastores*, los cuales presentan frutas y un cordero al niño Jesús, el cual sentado en las rodillas de su Madre, quiere acariciarlos. Esta nota tierna y la alegría que impera en la composición, cuyo fondo es un tiueso paisaje, caracterizan bien el modo italiano de tratar este asunto.

De Pablo Veronés posee nuestro Museo una hermosa *Adoración de los Reyes* en la que el portal de Belén es un cobertizo colocado junto á unas ruinas romanas, bajo el que está la Virgen sentada, con el niño Jesús en el regazo, ante el cual se ven postrados dos magos y el tercero en pie aguarda su vez.

No hay que decir que el mayor atractivo de esta obra es el colorido. Hay en nuestro Museo otros dos cuadros italianos menos importantes. Uno de ellos, que representa la adoración de los Reyes, lleva la firma de *Francesco de Ponte*, el Bassano. El otro cuadro, que por cierto está pintado sobre mármoles rojo y representa la adoración de los pastores, es original de Pedro de Cortona.

De un asunto relacionado con el Nacimiento, la huida á Egipto, hay un magnífico cuadro en la serie italiana del Prado. Es debido al gran Ticiano, que parece lo pintó para su amigo Ferdinando Sónica. Representa un descanso de los fugitivos al pie de un árbol, donde el Bautista y un angel ofrecen frutas al Niño Jesús.

De la escuela flamenga guarda nuestro Museo dos notabilísimos cuadros representando la *Adoración de los Reyes*. El más antiguo, debido á Memling, es la parte central del precioso tríptico llama-

Dietario Agenda de Bufete PARA 1908

Se vende en casa de los editores Amengual y Muntaner á los siguientes precios: Página por día encuadernado en tela con dorados. 3'00 pesetas. Media página por día encuadernado en tela con dorados. 2'50. Media página por día encuadernación económica. 1'50. Media página por día cartón. 1'00.

Cadena 2 y Conquistador, 30, Palma

EL AÑO EN LA MANO Almanaque enciclopedia de la vida práctica

PRECIO: 1'50 PESETAS

De venta en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2.—Palma.

Almanaque Bailli-Bailliere PARA 1908

De venta en la librería de Amengual y Muntaner.—Cadena, 2.

Farmacia y Laboratorio

DE J. SUREDA Y LLITERAS

CALLE DE BROSA NUM. 9

Laboratorio especial para toda clase de análisis con aplicación á la clínica, (sangre, esputos, derrames, jugo gástrico, heces fecales, orinas, cálculos, tumores, etc., etc.)

Director Dr. M. Sureda y Blanes

do en antiguos inventarios *Oratorio de Carlos V*. El portal de Belén es un resto de construcción que parece abside de iglesia, por cuyos ventanales se vé un bello paisaje. En el medio aparece la Virgen sentada, con el Niño Jesús entre las rodillas; San José en segundo término. Uno de los Reyes se inclina á besar los pies del recién nacido; otro, arrodillado ofrece una copa de oro; el rey negro avanza con otra copa, lujosamente ataviado. El espiritualismo medioeval, el fino gusto y la delicadeza de factura avaloran singularmente esta joya pictórica.

Pero el artista que excedió á todos en fantasía y boato al desarrollar este asunto, fué Rubens, de quien es este lienzo, el más importante de los muchos que poseemos. Pertenece, por cierto, al famoso cuadro desventurado valido don Rodrigo Calderon, en la almoneda de cuyos bienes lo adquirió Felipe IV, siendo después el cuadro añadido y agrandado por el mismo Rubens en Madrid. Todo el mundo conoce este soberbio cuadro, que mide tres metros y medio de altura y cerca de cinco de longitud, y en el que llama la atención la pompa de aquellos reyes vestidos de espléndidos brocados y con lujoso acompañamiento de pajes y esclavos. La brillantez y riqueza desusadas del colorido y el espíritu decorativo de esta brillante composición cautivan al contemplador.

El pintor bohemio Antonio Rafael Mengs, que tantos recuerdos dejó de su fecunda labor entre nosotros, dejó entre ellos un lienzo importante también, que representa la *Adoración de los pastores*; en figuras de tamaño mayor que el natural, avvaloradas por la corrección del dibujo y la fuerza del claroscuro que presta vivo efecto á la nota clara y más brillante de la misma; cabeza del niño Jesús y el busto de la Virgen por él alumbrada, que forma un grupo encantador.

Los pintores españoles trataron por modo singular este asunto. Citáremos entre sus primeras representaciones sin fecha un cuadro de Pantoja de la Cruz, que debiendo sin duda ser regio capriciosa representó en los pastores personajes de la familia de Felipe III.

El gran Velázquez nos ha dejado en su *Adoración de los Reyes* muestra acabada del modo realista que mejor cuadraba al arte español para representar. Al boato, pompa y fantasía de los flamencos ha sucedido aquí una sencillez y acento de verdad, que impresionó luego. Aquel insigne realista pintó este cuadro en Sevilla, en 1618, cuando él contaba veinte años, y en éste y otros lienzos señalaba su personalidad. No caracterizó tipos ideales, sino que hizo en cada personaje un retrato. Acaso la Virgen esta pintada por la mujer del artista, el niño Jesús, fajado con los brezos pegados al cuerpo, como era manera entonces, parece ser su propia hija mayor. Los Reyes simplemente caballeros de entonces con sus anchos cuellos.

El pintor español, que sin apartarse del canon realista trató con más poesía el Nacimiento, fué Murillo. Véase en nuestro Museo el magnífico lienzo que representa la *Adoración de los pastores*. Dentro del estable aparece María arrodillada junto al pesebre en que aparece el Niño Jesús, le descubre á la fervorosa admiración de los sencillos pastores que ante él se postran y que le traen un cordero de ofrenda. San José, en segundo término, contempla al Niño. Este cuadro digno compañero del encantador de la *Sagrada Familia*, conocido por el pajarito; representa de un modo acabado el realismo con que la escuela española se acercó más que ninguna á la representación del hecho.

JOSÉ RAMÓN MELIDA.

De (El Correo.)

TURRONES DE JIJONA

A 1'50 pesetas libra

Calle de LA PROVIDENCIA

PALMA

Relación de los señores que tienen libramientos pendientes de cobro en esta Delegación de Hacienda y que pasarán á ejercicios cerrados si no pasan á recogerlos antes de final de año.

Don Lorenzo Palmer, don Bernardo Estela, don Francisco Terrasa, don Jaime Ramonell, don Andrés Pericás, don J. García Vidal, don Gabriel Magraner, don Andres Crespo, señores Pedrero é hijos, señores Casa M. Estrañy, señores Guerra y Nadal, señores Ripoll y hermanos.

Desde hoy las tropas de la guarnición de estas islas usarán el capote.

El señor Gobernador civil de la provincia publicará en breve una circular señalando las fechas en que ha de procederse en los pueblos de esta isla á la comprobación de pesas y medidas durante el año 1908.

Segun la misma en Palma se verificará dicha comprobación desde el día dos de Enero al 29 del propio mes.

En los pueblos de este distrito se verificará cuando el Fiel constrate lo disponga.

En Mahón se verificará durante cuatro días del mes de Marzo.

En Ibiza durante tres días del mes de Abril.

En Manacor desde el 4 al 8 de Mayo y en Inca del 4 al 8 de Junio.

El personal para llevar á cabo dichos trabajos es el siguiente.

Ingeniero Fiel Contraste.—Don Francisco de P. Ciriqúan.

Ayudantes.—Don Jaime Miró Graná la Comas, jefe de la oficina Central de Palma.—Don Luis Segura de la Central de Menorca.—Don Juan Escandell Ferrer, de la de Ibiza.—Don Nicolás Llompart y don Manuel Perelló, inspectores.—Don Enrique Ciriqúan y don Jaime Miró Comas, Auxiliares.

Para los efectos de reclamación se halla expuesto al público en la Secretaría del Ayuntamiento de Manacor el reparto de la Contribución territorial para el año 1908.

Las hijas de G. Lassalle, dueñas del antiguo y acreditado establecimiento de optica y estamperia nos han obsequiado con un artístico calendario anunciador de dicha casa.

Esta noche en la Democracia Blear se celebrará una velada.

Empezará á las ocho y media.

Servicios prestados por la Guardia civil:

Da cuenta la del puesto de Palma de haber detenido á un individuo presunto autor de haber pedido y recibido diversas cantidades de otras tantas personas valiéndose del nombre de don Miguel Bibiloni Gelabert, de esta ciudad.

—La de Sóller participó haber detenido á un individuo presunto autor de la sustracción de cierta cantidad de naranjas de un huerto de aquel término municipal.

—Por la del mismo puesto ha sido detenido un individuo presunto autor de haber agredido á otro en riña, produciéndole varias contusiones en distintas partes del cuerpo. Dicho sujeto ha sido denunciado á la autoridad competente.

DECIMO TERCERO ANIVERSARIO

del fallecimiento de

D.ª María Josefa Valentí

Q. E. P. D.

Todas las misas que se celebrarán mañana lunes en la parroquial iglesia de San Nicolás...

La familia ruega a sus amigos y conocidos la asistencia a alguna de dichas misas.

Importantísimo para el público

HERNIADOS, QUEBRADOS, LEED

Llegará a esta ciudad, hospedándose en la Fonda del Vapor, Veri 19, donde permanecerá solamente el martes próximo...

Está plenamente demostrado que el quebrado que no se cura con tan maravillosos bragueros no se cura con ningún otro...

Construcción especial de toda clase de aparatos ortopédicos para la curación de las devianciones de las piernas...

NOTA.—Téngase presente que el especialista Torrent estará en Palma únicamente el martes 31 del corriente...

Los que no aprovechen este día tendrán que dirigirse a su consultorio de Barcelona...

ANEMIA OPILACION LEUCORREA... CURACIÓN RADICAL E INFALIBLE EN 20 DIAS... ELIXIR DE S. VICENTE DE PAUL

Servicios para mesa y cocina

Vajillas.—Platos.—Cristalería.—Copas.—Vasos.—Vinagreras.—Juegos-café.—Ollas y cacerolas

Quincallería.—EL AGUILA.—Brossa, 30

Dr. Pablo Chabaneix

EX-ALUMNO DE LOS HOSPITALES DE PARIS

Especialista para las afecciones nerviosas, las enfermedades de la nutrición, de la piel y de los cabellos...

Consulta ordinaria: de 10 a 1.—Consultas gratis para los pobres...

El señor Gobernador civil de la provincia ha impuesto varias multas de 75 pesetas a otros tantos vecinos...

En la última Junta general celebrada por la Sociedad Arqueológica Ebusitana, de Ibiza quedó elegida la Junta Directiva en la siguiente forma:

Director.—Don Juan Roman Calvet. Subdirector.—Don Arturo Perez Cabrero.

Administrador.—Don Sebastian Roig y Ramis.

Vocales.—Don Bartolomé de Roselló; don Juan Buzá y Espejo, don Mariano Riquer Agneza...

Notas municipales

Durante la semana próxima estará encargado del servicio de obras don Rafael Ramis; del de Ensanche don Fernando Pour; del de Beneficencia y Sanidad, don Antonio Ramis...

El señor Alcalde ha duplicado a los señores Concejalos que asistan mañana a la sesión ordinaria en primera convocatoria...

Los asuntos puestos a la orden del día para discutirse en dicha sesión son los siguientes:

Acta anterior. Cuentas. Dictamen de la Comisión de Obras sometiendo a la aprobación del Ayuntamiento el justiprecio del solar calle de la Cruz número 11 y Sanartrona 13.

Otro id. id. de la Comisión de Ensanche proponiendo se proceda a la liquidación de las obras efectuadas en el portillo del baluarte de Santa Margarita.

Oficio de la Comisión Provincial comunicando quedar rebajada en ciento cincuenta pesetas la parte de aquilifer que corresponde al Ayuntamiento del edificio llamado Consulado de Mar.

Idem del Delegado de Hacienda comunicando la R. O. resolutoria de la petición del Ayuntamiento solicitando autorización para reducir la tarifa del impuesto sobre carruajes de lujo.

Dictamen de la Comisión de Gobierno y Policía proponiendo se adjudique definitivamente a don José Tous la subasta de impresos y demás para 1903.

Oficio de la Junta Oficial de Socorros de Málaga agradeciendo el donativo de este Ayuntamiento.

Dictamen de la Comisión de Fomento sometiendo a la aprobación del Ayuntamiento el acta de remate de la subasta

tos, recalaba marejada tendida del SO., rizada del NO. y regularmente elevado el nivel de las aguas.

En la Comandancia de Marina se recibieron ayer los siguientes telegramas dando cuenta de aquél:

Atencia.—Viento N. O. fresco, mar calma, cielo claro.

Sóller.—Viento O. fresquito, marejada, cielo achubascado.

Ibiza.—Viento O. fresco, cielo despejado, marejada.

Bajol.—Viento Noroeste fresco, marejada, cielo acelajado.

Anoche a las cinco y media fué conducido a su última morada el cadáver del joven don Luis Carbonell y Vidal, hijo de nuestro querido amigo don Guillermo, Oficial de sala de esta Audiencia.

El acto se vió muy concurrido, siendo una verdadera demostración de las simpatías de que goza nuestro amigo.

Reiteramos a éste la expresión de nuestro más sentido pésame.

En el vapor Lulio llegaron ayer mañana de Alicante don Claudio Romero y don Sebastián Cartilla.

Ha sido pedida oficialmente la mano de la bella y distinguida señorita doña Concepción Iglesias, por el teniente de artillería don Ramiro Lopez Sirgado, cuya boda se efectuará en Marzo próximo.

En el vapor Bellver salieron ayer tarde para Barcelona, don Juan Ramis, don Agustín Banqué, don Sebastián Crespi y señora y don Miguel Oliver.

En el mismo vapor se embarcó, el teniente coronel del E. M. don Jorge F. de Heredia, acompañado de su distinguida esposa doña María Weyler.

Dicho señor se dirige a Berna, en donde se agregará a la embajada española de aquella ciudad.

Ayer tarde salieron para Barcelona y Madrid el director del laboratorio biológico, don Odón de Buen y el ingeniero don Eusebio Estada.

En la Misa mayor de la Catedral-Basílica predicará el sermón de la Bula de la Santa Cruzada, el R. don Antonio Truyols, Director de la Academia de latinidad del Seminario.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora de Bellver, en Montesión.

Para mañana Júbilo de Cuarenta Horas. Continúan en San Nicolás en acción de gracias al Altísimo por los beneficios recibidos durante el año: Exposición a las seis, a las diez, Tercia y Misa mayor; por la tarde los actos de coro, a las seis Trisagio, sermón por el R. P. Miguel Roselló de los SS. CC., estación y reserva de S. D. M.

Otras funciones En la Misa mayor de la Catedral-Basílica predicará el sermón de la Bula de la Santa Cruzada, el R. don Antonio Truyols, Director de la Academia de latinidad del Seminario.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora de Bellver, en Montesión.

Para mañana Júbilo de Cuarenta Horas. Continúan en San Nicolás en acción de gracias al Altísimo por los beneficios recibidos durante el año: Exposición a las seis, a las diez, Tercia y Misa mayor; por la tarde los actos de coro, a las seis Trisagio, sermón por el R. P. Miguel Roselló de los SS. CC., estación y reserva de S. D. M.

Defunciones Día 14.—Don Juan Oliver Barber con doña Rosa Alemany Salom.

Defunciones Día 14.—María Expósito, 3 meses, c. Omos, crispela.—Juan Expósito, 2 días, c. Omos, debilidad congénita.—Sebastián Serra Bernat, 22 años, soltero, Can Capas, tuberculosis pulmonar.—María Monserrat, 4 años, Témino, paludismo.—Guillermo Roca Salvá, 80 años, viudo, p. Progreso, congestión cerebral.—Antonia Pujol y Mir, 44 años, casada, Hospital, ludo corditis crónica.

Santoral Hoy.—Santo Tomás Cantuariense obispo y mártir. Mañana.—San Sabino obispo y san Apiano mártires.

ESTADÍSTICA nacimientos Día 14 de Diciembre.—Varones 4. Hembras 4.

Matrimonios Día 14.—Don Juan Oliver Barber con doña Rosa Alemany Salom.

Defunciones Día 14.—María Expósito, 3 meses, c. Omos, crispela.—Juan Expósito, 2 días, c. Omos, debilidad congénita.—Sebastián Serra Bernat, 22 años, soltero, Can Capas, tuberculosis pulmonar.—María Monserrat, 4 años, Témino, paludismo.—Guillermo Roca Salvá, 80 años, viudo, p. Progreso, congestión cerebral.—Antonia Pujol y Mir, 44 años, casada, Hospital, ludo corditis crónica.

Sociedades y Corporaciones Isleña Marítima

Compañía Mallorquina de Vapores La Junta de Gobierno de esta Sociedad en sesión de ayer, en uno de las facultades que le concede el apartado 3.º de la base 3.ª de las que sirvieron para la emisión de obligaciones verificada en 1902, acordó que fue en amortizadas las que correspondían serlo en los años 1913—14—15, y celebró el sorteo para su designación por la Comisión Permanente, ante el Notario de esta ciudad don José Socias Gradolí, han correspondido ser amortizadas las siguientes:

Table with 2 columns: Number and Amount. Values include 3, 14, 15, 17, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2