

La Almudaina

El problema catalán

¿Particularismo ó hegemonía?

VI

Sería muy conveniente que las personas discretas meditaran este contrasentido: Por un lado se pondera, y á menudo hasta una exageración insufrible y empalagosa—la índole progresiva ó moderna de los catalanes. Para no recoger más que un solo testimonio, citaremos como menos sospechoso el de Mariano de Cavia: «esto es un balcón abierto sobre Europa». A renglón seguido, á los dos días, á las dos horas acaso, las mismas plumas que han consagrado, en un arranque de sinceridad ó de galantería, juicio tan lisonjero y radical, rectifican y se revuelven a ira, contra este pedazo de España clamando: «regresión medieval, feudalidad gótica, atavismo!» En qué quedamos? ¿Somos progresivos? ¿Se puede gustar del fruto y renegar de la planta, todo á un tiempo? ¿Se puede, en buena lógica, aceptar el hecho de un estado de cultura relativamente satisfactorio y abominar de sus antecedentes y de su raíz, que son nuestro carácter y nuestra tradición, y execrar sin distinción ni atenuantes sus consecuencias, que son una aspiración política más ó menos propensa al desbordamiento—no hay para qué ocultarlo—por estar en pugna con la tendencia oficial del Estado? Sea de ello lo que fuere, resulta esta antinomia: que las regiones españolas tenidas como baluarte de la reacción y el tradicionalismo (según los definen y condenan nuestros inefables «avanzados») son, precisamente, aquellas que dan muestras de verdadera aptitud, de una aptitud apreciable, cuando menos, para un progreso substancial y práctico.

El señor Unamuno hablaba recientemente de ciertas clases que no toman participación en la vida de su tiempo y que «pasean su cuerpo en automóvil, mientras su espíritu va en carreta». ¿No fuera más exacto pensar, después de la bancarrota del liberalismo parlamentario y después del fracaso y esterilidad de la revolución española del siglo XIX, que durante mucho tiempo hemos paseado el espíritu en automóvil y el cuerpo en carreta? Porque vamos á cuentas: ¿qué ideología, que procura utópica, que atrevimiento del espíritu, que aberración ó extravío de la mente han dejado de penetrar en España, de encontrar adeptos en ella y de abrirse paso en las costumbres y en las leyes? Vive Dios, que esta parte del «européismo» que se nos señala como meta, ha obtenido una inmediata y absoluta adaptación. ¿De qué podemos quejarnos en este sentido? No hubo blasfemia que aquí no repercutiera, ni moda intelectual que aquí no fué abrazada, ni destrucción que aquí no hayamos puesto por obra. Todo lo que consiste en palabras y en espejismos de la imaginación, eso nos lo hemos asimilado rápida y completamente, con mayor rapidez que otros pueblos de los mas ricos y poderosos del planeta: Desde lo que Bourget llama el «error latino», la centralización asfixiante, hasta el bloque anticlerical, que nos falta en el panorama político de nuestra época: ¿Qué fórmula teórica ni que novela ni qué delirio de pensador ó filósofo europeo han dejado de ser puestos en juego para socavar destruir y descomponer el organismo real é interno de la nacionalidad española, so pretexto de darle adecuada constitución? Nuestro espíritu ha volado en automóvil, en el mas veloz y temerario de los automóviles... En casi todo lo demás hemos ido á pie.

Esto quiere decir que ha triunfado hasta ahora un concepto del progreso sumamente baldío é ineficaz: el progreso doctrinario. Ha sido como una obra de fuera adentro y por el sistema mecánico de la traducción de leyes é instituciones, sin tanteos, sin injertos, sin aclimatación previa. Muchos ejemplares ni siquiera llegaron vivos. Los recibimos ya disecados, y disecados quedaron para siempre en las vitrinas del museo legislativo. ¡Qué hermosos ejemplares, si pudiesen volar, cantar, vivir! Tal como junto de admirables piezas embalsamadas, formaba la delicia y el embeleso de Castelar, verbo é inspirador de ese progreso de teorema y silogismo. En las postrimerías de su vida pública, al despedirse de ella y ver completa esa ingente mole papiréa, aquel niño

grande y prodigioso á quien Dios no había negado mas que el sentido de lo experimental, nos ofreció á la admiración del mundo entero, meses antes del desastre, como modelo de organizaciones perfectas y sólidas, como ejemplo de constancia y heroísmo para conquistarlas. ¡Heroísmo estéril, casi todo, de cuya responsabilidad no está mas exenta Cataluña que otros países españoles, porque también padeció intensamente la fiebre de la época y se dejó seducir por vanos espejismos irreales!

Pero mientras esto acontecía, simultáneamente y entrelazándose con ello, vacilante su espíritu entre lo fantástico y lo positivo, entre la embriaguez de las palabras conmovedoras y la ambición de las cosas tangibles, casi diríamos entre la gloria y el hambre, fué tomando cuerpo la corriente de otro progreso distinto de ese doctrinarismo, puramente adjetivo y formal en la verdadera economía de los pueblos. Era la intuición del progreso verdadero, del único, del que afecta á la vida, á la riqueza, á la prosperidad, al crecimiento material y espiritual, á la multiplicación, al impulso ascendente, á cuanto se llama ahora política positiva en oposición á política verbalista y teorizante. Esta parte de la actividad catalana fué comprendiendo que ya se había volado bastante por los espacios de la ideología, y que era preciso hacer algo para el cuerpo y para la morada que le cupo en suerte ocupar, en lo cual, á decir verdad, apenas pensaba nadie en la península como creyendo que, una vez afianzada la civilización teórica, vendría la civilización práctica sin necesidad de esfuerzo individual alguno, ó que tener la una era tener la otra. Y, hoy por hoy, puede decirse que, aun entre los mismos que rinden culto á los programas puramente políticos, prevalece aquí este concepto «substantivo» del progreso, por encima de todo. Contemplamos la restauración alemana, contemplamos el renacimiento japonés y vemos que aquellas han sido revoluciones de cultura fecundas y vitales, antes que abstractas revoluciones políticas, sin sustancia ni resultado, como las nuestras.

En la oposición de estos dos conceptos del progreso estriba una gran parte de la mala inteligencia que se interpone entre catalanes y los demás españoles. De aquí viene el que se nos llame á la vez adelantados y retrógrados, pues no es posible desconocer el hecho evidente de nuestro renacimiento, y en cambio desconcierta á muchos que aquí haya decaído la idolatría por los principios de julio, ó los principios de septiembre, ó los principios de febrero, ó cualquier otra fórmula libresca de esas que siguen siendo la eterna esperanza de quienes no escarmentan nunca. Y, en esta parte, la rectificación del error español por excelencia, la rectificación del doctrinarismo inflexible, teórico, idealista y romántico, debe venir de Cataluña. El imperio de la palabra y la facilidad de generalización que se han desbordado durante el último siglo sin cortapisa alguna, deben moderarse y atemperarse con nuestra apreciación más justa de la realidad, con nuestro apego á las cosas concretas, con nuestra tendencia utilitaria y experimental.

Por nuestra influencia España sabrá algún día trocar su amor al ensueño en vigoroso y franco amor á la vida.

Miguel S. OLIVER.

DE LA VIDA

¡Aleluya! «Bienvenida», La «Cleo»,

16 Abril.

Pasaron cimbreándose gallardas las palmas: embalsamaron las puertas de los templos la ginestra y la frígola, esas florecillas silvestres, moradas, de aroma sutil, que se marchitan en las grandes ciudades; cesaron los tangos zarzueleros martilleados por los del manubrio.

Se cantó en la Catedral la *Improperia* de Palestrina, y en otros templos el *Stabat* de Rossini, que sin negar sea teatral, no me parece merecedor de que llamen gran farsante á su autor, los necitos del polifonismo.

Tronó en Montjuich la artillería: voltearon alegres las campanas de los templos: se ejecutó por bandas de trompetas, y tambores la diana militar de notas retozonas: golpearon los chicos con grandes mazos las puertas y se entonó en las iglesias el Aleluya.

La primavera llega tristonamente: no cruzan el azul del cielo las alegres golondrinas de antaño: las mujeres, en algo han de ser constantes; trocaron las acariciadoras pieles y suaves terciopelos por los tules y gasas vaporosas y sustituyendo por canastillas de flores los penachos de plumas vistosas de sus sombreros.

«Bienvenida» es el que más empuja de los toreros que se traen cosas.

Llegué á su cuarto del segundo piso en la clásica fonda del Pino con balcón á la Boquería horas antes de la corrida.

Sobre una silla un traje de luces morado y oro: en una percha un capote de paseo verde con oro también. Cuatro mil pesetas en seda y bordado! «Lo estreno está tarde—me dijo Manolo al notar que me fijaba en tales preseas.

Es joven, muy joven, rubio, de ojos claros, de mirar dulce. No viste de corto: un terno de americana y sombrero castorzón de forina cordobesa, son su indumentaria.

Tenia para mí la corrida de ayer en la Plaza Vieja excepcional interés: se corría Miras, siempre interesantes; los había visto en el corral, eran finos, se traían mucha madera en la cabeza y toreaba «Bienvenida» que estoqueará en Palma el próximo día de San Juan toros de Villamarta, si mal no recuerdo.

Acertada estuvo la empresa al contratar á «Bienvenida».

Alegre y sincero á la vez toreó de brazos y remata navarras y verónicas con faroles de los que precipitan el palpitar del corazón y detienen en la garganta el resuello.

En quites mete el capote de verdad y empujando, se lleva por delante al toro, adornándose con una sobriedad que recuerda los buenos tiempos.

Muletea en corto y tiene suprema inteligencia con el trapo: sus pases de pitón á rabo y los redondos los remata con limpieza y entrando á matar lo hace en corto, y por derecho embreguando y saliendo por la cola cuando no sale troleado por no pasarse, ni echarse fuera.

En suma, que Manolo es hoy el único que continúa el toro sin mentirillas, del que fueron mantenedores «Fras cuelo» primero, y «Espartero», después tucayo de Bienvenida.

Elias ha llevado al escenario de Novedades después de *Tina* una compañía de *Varietés* de la que no puedo hablar por no haberla visto. ¿Quién podía anoche privarse de emular en la *Tosca* el *Sempre con fé sincera* á la Darlé, que en su espléndido ocazo luchaba en el Liceo con el deslumbrador *midi* de Emma Carelli.

Volviendo á las *Varietés* de Elias, se dice que para Mayo vendrá la *Cleo de Merode*.

¡Buena atracción para el Lírico si á tanto se atreven los empresarios del trust.

Andrés CORZUELO.

«Azorin», en Barcelona

Hemos reflejado en estas crónicas la opinión del director del *Diario de Barcelona*, órgano el más autorizado de las clases conservadoras, y hemos creído oportuno visitar é interrogar también al director de *La Publicidad*, el popular periódico republicano que sintetiza el pensar y sentir del centro y de la derecha antinadista. El director de *La Publicidad* es don Eusebio Corominas: conocíamos al señor Corominas por sus trabajos parlamentarios; le habíamos oído en el Congreso, y á propósito de los sucesos de Barcelona, un sereno, un razonado, un vigoroso discurso que fué escuchado con profunda atención por la Cámara toda; habíamos leído también sus artículos en el periódico que dirige; y ahora al encontrarnos frente á él, en su despacho de *La Publicidad*, teníamos la impresión de hallarnos, no ante el político ó el ilustre periodista á quien se interroga, sino ante un antiguo, sincero y cordial amigo.

La estancia en que nos encontramos conversando era pequeña; unos pocos sillones son su mueble; en las paredes destacan anchos retratos de personajes republicanos (según es uso en los círculos y redacciones del partido), y por el balcón, que da á la Rambla, entra el ruido incesante de coches y tranvías.

Lo que ha dado en llamarse problema catalán—nos ha dicho el señor Corominas—es cuestión tan compleja, que sintetiza todo el problema nacional español. El pleito dinástico, no resuelto; el conflicto religioso, llamado clerical, más candente en España que en las demás naciones latinas ó romanas; la cuestión social—óbrera de taller y de fábrica en Cataluña, obrero del campo (aspecto agrario) en Andalucía;—la pérdi-

da de las colonias y consiguientemente la de los mercados de exportación, núcleos de la producción catalana; el aumento aplastante de la Deuda del Estado y con él la depreciación de la moneda española, constituyen una serie de problemas tan graves y de tan difícil resolución, que en otro país de vida más independiente, más consciente que la de la sociedad española, habrían producido un *bouleversement de fond en comble*, como dicen en Francia. España sintió la amargura del desastre colonial; pero en esta parte de España, en estas provincias catalanas, el efecto de la pérdida de las colonias fué aplastante, desesperador, porque aquí la población es intensa, activa, trabajadora, con vida propia, real y efectiva, abundante en iniciativas, bastante culta y en relación constante por mar y por la frontera próxima con los pueblos de Europa y de América, vida de relación espiritual, comercial é industrial que actúa desde muchos años sobre el cerebro y la voluntad de los catalanes, con muchísima mayor intensidad que sobre el cerebro y la voluntad de los demás españoles que viven en las regiones centrales de España. Por estos motivos y por requerir la defensa de los grandes intereses creados por la actividad catalana, en los momentos de la catástrofe é instantes después de consumada, hubieron de preguntarse los importantes núcleos de la intelectualidad y de la actividad catalana, si podemos seguir prestando confianza á los directores y á los gestores políticos del Estado español, á los que no supieron ó no quisieron prevenir ó evitar la catástrofe colonial. Y desde este punto comienza la protesta—aparte exageraciones y violencias casi olvidadas—no contra España, contra los desacreditados políticos de España.

En esta protesta—ha continuado diciendo el señor Corominas—se juntaron los del pleito dinástico los del conflicto clerical, los elementos capital y trabajo en lucha apasionada, los núcleos de fabricantes, de industriales y de comerciantes, los intelectuales, poniendo todos el grito en el cielo y formulando airadamente las quejas y las invectivas en idioma catalán, porque en el resto de España no hubo quien las expresara en idioma castellano, ni quien las sostuviera con la fiera independencia con que en esta parte de España se difundían y propagaban. Cataluña no es antiespañola. Repase, quien quiera convencerse de ello, la historia de todo el período constitucional y verá, cómo teniendo Cataluña una personalidad propia, se fué aduciendo sin grandes sacrificios á la normalidad constitucional de España. Y no quiere salir Cataluña, no quiere sustraerse á este régimen nacional. Quiere, sí, porque los actuales partidos gobernantes y los prohombres que los dirigen no le merecen confianza alguna, recabar, en el mayor límite posible, el gobierno de sí misma, mediante la organización autonómica de los Ayuntamientos; único modo de redimirse del imperio arbitrario del cacique, del gobernador civil y del ministro de la Gobernación, cuyo expediente tuerece, aplaza, desnaturaliza y mata todas las iniciativas fecundas y originales de cada Municipio y de cada región.

Tiene este pueblo catalán—añadía el señor Corominas—una característica muy interesante para estudiada por psicólogos y sociólogos. Este pueblo trabaja, rie y canta. Siente la alegría de vivir y la manifiesta ingenuamente, porque la lleva incrustada en el alma. El catalán canta el trabajo, la patria y el amor noble y humano que concibe y crea, no el amor que atenece el corazón y corroe las entrañas, que perturba la razón y pervierte la voluntad, poniendo en la mano el puñal de los celos y de la venganza, que mata y destruye bestialmente. No canta el amor que aulla como el perro cabe el fétido de su amo; ni en tristes endechas invoca inútilmente añoranzas de ultratumba; ni en soledades insanas sumerge el espíritu de misticismos musulmanes; no, el catalán rie y canta mirando á Oriente en donde amanecan con los días claros y serenos las ilusiones y esperanzas de una naturaleza sana, vigorosa y ponderadora. Y un pueblo alegre que canta y trabaja, no puede perecer ni puede ir hacia atrás. Es naturalmente un pueblo progresivo, capaz para todo lo moderno, dispuesto á romper preocupaciones atávicas que molestan y perturban; es, finalmente, un pueblo digno de gobernar á sí mismo.

Para terminar—ha concluido diciéndonos el señor Corominas—en Cataluña,afortunadamente, los catalanes confiamos en nosotros mismos. No tenemos confianza alguna en los hombres y partidos que gobiernan. Y deseamos que esta altivez de carácter y este movimiento determinado por el deseo de vivir á la moderna, con la garantía del derecho y de la democracia, se extiendan por toda España, cuya grandeza deseamos en demostración de nuestra propia prsperidad y la de todas las provincias españolas.

Ha llamado el señor Corominas. Era la hora en que el trabajo de la redacción llegaba á su período álgido. Hemos estrechado la mano del ilustre periodista y hemos salido de la casa de nuestro querido colega.

AZORIN.

De Política

La situación liberal

Dice un corresponsal: «No hay que caer en la trampa»—dicen algunos moretistas.—Ya sabe V. á lo que aluden con esa frase los entusiastas del señor Moret. Sabido es que el señor Canalejas sostiene que las Cortes deben reunirse enseguida, y permanecer deliberando el mayor tiempo que sea posible. Conocida es la actitud agresiva de parte de la mayoría parlamentaria con el actual gabinete, pues aunque se ha tratado de quitar importancia á lo sucedido la tarde de la clausura del Congreso, los que presenciamos el triste espectáculo no podemos hacernos ilusiones sobre el particular. Teniendo en cuenta la opinión del señor Canalejas y la actitud de parte de la mayoría, muchos moretistas de los que antes sostenían que debía pedirse á todo trance el decreto de disolución del Parlamento son los que ahora recomiendan prudencia al jefe del gobierno.

Si el señor Canalejas le encargase el rey la formación de un gabinete con las actuales Cortes ¿aceptaría? A esa pregunta se contestan afirmativamente los aludidos moretistas, añadiendo que en este caso la jefatura del señor Moret podría considerarse casi perdida. Hay que conocer al señor Canalejas, político que tiene cierta semejanza en sus procedimientos con el señor Maura. El elocuente orador presentaría enseguida á las Cortes un programa, malo ó bueno, que esto ya se veía, pero un programa, sin preocuparse de si agradaría al señor Montero Ríos y al señor Moret. Ese programa sería defendido por el señor Canalejas con su oratoria caliente, persuasiva, muy semejante á la del señor Maura, completamente moderna.

¿Qué sucedería en este caso? Permítame V. que le recuerde lo que ocurrió á los conservadores.

Aquella mayoría estaba desalentada, desde que el señor Silvea se retiró de la vida pública, y el gabinete Villaverde vivía con las mismas dificultades y embarazos que el del señor Moret. Ocupó la cabecera del banco azul el señor Maura, levantó el espíritu de los conservadores con una voz elocuente, vigorosa y altiva: presentó un programa y la mayoría se rehizo, se unió y se marchó tras el caudillo. Algo parecido á lo que sucede cuando los ejércitos dudan de los jefes y se presenta uno que les inspira fe ciega.

Soy amigo del señor Moret, al que profeso amistad sincera y admiración, pero reconozco en el señor Canalejas dos condiciones extraordinarias para levantar el espíritu de una mayoría parlamentaria: decisión y una oratoria vehemente, honda, moderna. Las condiciones á que me refiero y la de no pararse á meditar lo que van á decir amigos y adversarios de sus actos, cuando los cree inspirados en la justicia las ha demostrado el señor Canalejas en la presidencia del Congreso, con un éxito indiscutible.

¿Qué sucedería si el señor Canalejas lograse reanudar á la mayoría, inspirarle entusiasmo y que su programa fuese aceptado? ¿Quién sería el jefe del partido liberal? ¿No ocurriría al señor Moret algo semejante á lo que le ha pasado al señor Montero Ríos?

Si el señor Canalejas fracasaba en su intento y no lograba la unión de la mayoría, ¿quedaría su programa como bandera de jefatura? Entonces el partido liberal caería dividido en tres grupos: lo mismo que á la muerte del señor Sagasta.

Hago estas consideraciones para justificar la prudencia con que procede el señor Moret, á mi juicio justificadísima porque la responsabilidad de sus actos es muy grande con los liberales.

Revista Teatral

«Gira-Sol»

Teatro Romea.—Barcelona. *Gira-Sol*, comedia en tres actos original de Ignacio Iglesias.

En *Gira-Sol*, hay un caso de pasión senil, tratado muy en serio y de una manera sentimental.

Gayeté es un zapatero sesentón, alegre como unas castañuelas, dicharachero, galante con el bello sexo, en apariencia frívolo y despreocupado, que, sin embargo, se enamora perdidamente de Angeleta, una chic en la flor de la juventud, la cual, para colmo de desdicha, ama al hijo de aquél. De esta suerte el padre viene á convertirse en rival del hijo, quien, indiferente al principio, se enamora de súbito y suplica á su padre que vaya á pedirle la mano de Angeleta. *Gayeté*, con el corazón transido de dolor, más que irritado por los celos, cumple la voluntad de su hijo, pero en seguida coge el maletín y se va á ocultar su pena y su vergüenza, acaso á distraerse en el vértigo de la capital. El hijo, la futura nuera, el futuro consuegro y una que deseaba ser su futura esposa, adivinan lo que pasa en aquella alma acogojada, llena de rescoído y de tribulaciones y se quedan clavados en la escena, viendo partir al que fué alegría del pueblo y ahora es la imagen de la amargura.

Gayeté tiene algunas gotas de sangre del doctor Fausto en las arterias. Cuando la mujer á quien adora le llama abuelo, siente como una punzada en las sienas y corre á mirarse al espejo. Hasta aquel momento no se da cuenta de que ha traspasado los umbrales de la vejez y la nostalgia de la juventud hace presa en él. No entrega su alma al diablo para adquirir tan rica presa, pero comete la crueldad de poner el espejo ante el rostro de dos de sus amigos, todavía más viejos, para convencerles de que han entrado en la decrepitud, para injuriarles con su propia fisonomía. Es un recurso extraño, que parece como el *leit motif* de *Els Vells* surgiendo en una pálida y vulgar para vigorizar la labor orquestal.

¿Será necesario decir después de todo esto que la última producción de Iglesias está muy por debajo de las que últimamente le hemos apañado con calor? *Gira Sol* es una comedia confusa y difusa, en la cual solo hay algunos elementos aprovechables para producir una buena obra dramática. La acción peca casi siempre de languidez y monotonía. Hay escenas repetidas; con frecuencia los personajes parece que andan en busca de un pensamiento nuevo, de una frase ingeniosa, de un chiste, y como no lo encuentran, reiteran lo que han dicho sin salirse del atolladero.

No obstante, la obra fué muy aplaudida por el público, no numeroso, pero sí adicto, que había en el teatro. El autor fué llamado varias veces á la escena y la representación interrumpida algunas por nutridos y prolongados aplausos. A este resultado contribuyeron, sin duda, el renombre del autor y el cariño que se le profesa, pero también algunas bellezas positivas y algunos golpes de habilidad teatral, que revelan el talento y la destreza de Iglesias.

PALMA

En el vapor *Lulio* salieron ayer, para Ibiza doña Dolores Ferrer, y para Alicante don Bartolomé Alou, don Eugenio Moliné, don Juan Pons y esposa, don Arturo Marec y don Santiago Martí.

En el *Menorquin* llegaron ayer de Mahón don Bartolomé Muñoz, don Pedro Solá, don José Cardona, don Ramón Gamba, don Diego Prats, don Juan F. Fiol, don José Estradas, doña Apolonia Caldentey, don Jaime Hernandez y esposa, don Jaime Pons, don Pedro Marqués y doña Teresa Torres.

Ayer tarde el número de inscritos para la excursión que tiene que efectuarse en el vapor *Balear* á Nápoles para presenciar la erupción del Vesuvio ascendía á unos veinte.

De regreso de Mahón en donde predicó los sermones de cuaresma, llegó ayer el Rdo. P. don José Auba.

Por causa del temporal, no llegó ayer por vía de Alcudia el correo de la península.

Para tomar parte en el Consejo de guerra que debe celebrarse hoy, llegaron ayer de Mahón á bordo del *Menorquin*, varios jefes y oficiales y entre ellos el general segundo jefe de aquella plaza Excelentísimo Señor Don Ramon Morales Cabacino, el coronel de Infantería, don Alberto Anton Vivas; los Tenientes Coronales de Infantería, don Santiago Alberti Fábregas y don Juan Allaga Ramis, el Teniente Coronel de caballería don Ricardo Gonzales y el Teniente auditor de guerra don Leoncio Aguadís y Asp.

Hemos recibido los cuadernos 5 y 6 de la grandiosa obra de J. Jaurés *Historia Socialista*, que con gran aceptación publica la Casa Editorial F. Sempere y Compañía, de Valencia.

A esta obra se suscribe en todas las librerías y centros de suscripción. Precio del cuaderno, 2 reales.

Dada la extensión de nuestras relaciones comerciales con la isla de Cuba, son de interés las siguientes líneas: «El gobierno cubano tiene los siguientes proyectos:

- 1.º Acuñación de monedas de oro de carácter nacional, idénticas en cuanto á la ley y peso á la moneda americana de valor equivalente en cantidad suficiente para las necesidades del mercado cubano y de un modo gradual conforme lo permitan los sobrantes que vayan resultando en el Tesoro periódicamente.
- 2.º Acuñación de monedas de plata de á un peso y fraccionaria á la ley y peso que se disponga dentro de los límites que se juzguen prudentes para mantener desahogadamente su valor á la par del patrón oro, único oficial, limitando en la misma proporción su curso forzoso.
- 3.º Acuñación de monedas de níquel en la cantidad que requieran las necesidades de las transacciones al detall.

Ha fallecido en la villa de Santa María el conocido fabricante de aceite de almendras, duces, don Jaime Pizá Serra, hermano del conocido doctor Pizá establecido en Barcelona.

Reciba su familia la espresión de nuestro pésame.

El señor Comandante de la guardia municipal puso ayer á disposición del Juzgado á un sujeto por escándalo promovido en la vía pública.

Ayer en la casa de socorro fué curada una joven que se había producido un corte en una mano.

Hemos recibido un elegante folleto original del señor Comas Valdespino conteniendo un Estudio Biográfico de don Vicente Juan Rosselló.

El folleto está dedicado al hijo del biografiado señor Conde de Ribas. Contiene detallada historia de la vida del hijo ilustre de Palma escrita por un admirador de las virtudes de don Vicente Juan Rosselló.

Agradecemos el obsequio. En la tarde de ayer contrajeron matrimonio en la capilla de las Reliquias de la iglesia de Montesión don Andrés Cañellas Bibiloni con la simpática señorita doña Margarita Terrasa Mascaró, bendiciendo la unión el Rdo. Párroco de Santa Eulalia don Miguel Miralles.

Fueron padrinos por parte de la novia el comerciante don Bartolomé Homar y su tío don Vicente Terrasa Gilabert y por parte del novio don José Poveda, notario de Santa María, y su tío don Antonio Ferrer C. bot.

Terminada la ceremonia los desposados salieron para Sineu. Deseamosles prosperidad en su nuevo estado.

Uno de estos días un caballero adquirió en una expenduría de tabacos una pastilla de 1250 pesetas. El tabaco resultó imposible de fumar. A pesar de sus quejas no logró recuperar las 1250 pesetas sino que ha tenido que quedarse con el tabaco y echarlo á la calle, por imposible.

La mercancía tabaco se expende tal como es importada y contra su deficiente calidad no pueden nada los delegados de aquí; las reclamaciones según nos dice el caballero perjudicado tienen que elevarse á Madrid, trabajo que no ha tenido paciencia para emprenderlo, prefiriendo abandonar el tabaco.

Ayuntamiento

Bajo la presidencia del Alcalde señor Calvet y con asistencia de los señores Concejales Juan, Planas, Mas, Company, Fuster, Oliver, Canet, Calafell, Barceló (don Bartolomé), Bonnin, Bannasar, Ramis (don Antonio), Pou, Serra, Alorda, Juan (don Antonio), Martí, Fuset, Castaño, Sureda (don Juan), Obrador, Sampol, García Orell Alemany (don Juan), Estela, Rosselló (don Jaime) y Trián, se reunió ayer á las doce y cuarto el Ayuntamiento de esta ciudad tomando los siguientes acuerdos:

Se dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada. Igualmente fueron aprobadas varias cuentas por servicios municipales.

Honrando á don P. de A. Peña El señor Martí dijo que había pedido la palabra para proponer que constara en acta haber visto con sentimiento el fallecimiento de don Pedro de A. Peña.

Conocido es, añadió el poeta popular y su mérito por lo tanto huelga que nos ocupemos de ello en este momento.

Propongo en consecuencia, añadió, que se nombre hijo ilustre de Palma á dicho señor, que no se escriba su memoria, pues el mérito está en sus obras y que se construya bajo relieve en bronce de su busto que se encargará á la casa Masiera de Barcelona, la confección del mismo para colocarlo en el Salón de Sesiones en honra y memoria del finado.

El señor Oliver se adhirió á dicha proposición. Igual manifestación hizo el señor Canet haciendo constar que dicho señor ya fué nombrado por el Ayuntamiento Hijo Ilustre de Palma.

Pensiones Se reprodujo un dictamen de la Comisión de Gobierno y Policía que quedó sobre la mesa en la pasada sesión, proponiendo un donativo á la vida del guardia que fué Cristóbal Angulo y antecedentes sobre pensiones.

El señor Martí combatió dicho dictamen, pidiendo que de una vez se estudie la cuestión de pensiones á fin de adoptar una conducta general.

Intervinieron en la discusión los señores Barceló y Canet quienes defendieron el dictamen.

El señor Ramis combatió el dictamen por entender que los fondos del Ayuntamiento no deben destinarse á pensiones.

El señor Martí propuso que este y los dictámenes sucesivos se unan al expediente de clases pasivas para que dictamen sobre el particular y se adopte una medida general.

El señor Canet insistió en que se votara el dictamen.

Rectificaron varias veces los referidos señores, acordándose que vuelva el asunto á la Comisión de Hacienda conforme había propuesto el señor Martí.

Estación Biológica Marítima Se dió cuenta de un oficio de los señores Odon de Buen y Fuset pidiendo la cooperación del Ayuntamiento para la instalación de una Estación Biológica Marítima.

Igualmente se dió lectura á una proposición suscrita por los señores Conce-

jales Castaño, Calvet y García Orell proponiendo, I.º haber visto con gusto los proyectos de los señores Fuset y Odon de Buen; segundo, ver con gusto que al frente del mismo figure un miembro del Ayuntamiento; tercero, contribuir con un donativo de 1.500 pesetas á los gastos de instalación y cuarto, hacer las gestiones convenientes para que el Estado ceda el edificio de la Cuarentena para la instalación de dicha estación biológica.

El dictamen quedó aprobado por unanimidad.

Despacho ordinario Se dió cuenta de una instancia de doña Francisca Santandreu, viuda del guardia nocturno Bartolomé Colom, pidiendo una pensión de donativo.

Se acordó que pase á la Comisión respectiva. A propuesta de la Comisión de Alumbrado se acordó que el faro que se quitó de la puerta de San Antonio sea colocado entre los números 43 y 44 de la plaza del mismo nombre.

Se acordó nombrar bombero de la brigada del Ayuntamiento á don Antonio Roca Campemar.

Se dió cuenta de un dictamen de la Comisión de Fomento proponiendo se autorice á don Diego Nicolás López, para hacer funcionar el motor instalado en el barracón situado en la plaza del Mercado, quedando aprobado.

El señor Martí pidió la desaparición de dicho barracón que tantas molestias causa á los vecinos.

Se acordó dar de alta en el padrón de vecinos á don Pedro Alegre que así lo tenía solicitado.

Se aprobaron varios permisos de obras particulares.

Se enteró de un dictamen de la Comisión de Hacienda proponiendo que se tomara en consideración una instancia de la Federación de Sociedades Obreras pidiendo que la primera casa que construya el Ayuntamiento para obreros sea destinada á local de dicha Federación; pero que siendo insuficiente la cantidad consignada para ello se deje en suspenso la ejecución hasta que sea posible la realización del proyecto.

Se dió cuenta de otro dictamen de la misma Comisión sobre la rebaja en el arriendo de consumos por razón del suprimido gravamen sobre trigos y harinas, acordándose que quedara por ocho días sobre la mesa.

Se acordó que se aplique á los socios de la Sociedad La Imparcial en los actos de enterramientos la tarifa adoptada para otras sociedades de su índole.

Se acordó tomar en consideración para el estudio del próximo presupuesto la proposición del señor Martí para establecer un arbitrio sobre carruajes en días de Carnaval.

Interpelación al señor Alcalde Terminado el despacho ordinario el señor Ramis llamó la atención del señor Alcalde acerca de una instancia presentada por cierto propietario del caserío de Son Serra pidiendo permiso para construir un piso sobre una casa que no está alineada.

Pidió además al señor Alcalde si se había enterado de los antecedentes del auxiliar del azequero nombrado recientemente.

El señor Alcalde dijo que de las gestiones realizadas resultaba que dicho individuo había cometido una simple falta cuyo castigo había sufrido.

Insistió el señor Ramis diciendo que dicho individuo era indigno de ser empleado por el Ayuntamiento.

Añadió que dada la conducta de dicho individuo carecían de todo crédito los informes de buena conducta que á favor del mismo habían emitido los Alcaldes de barrio.

El señor Sampol dijo que el haber sido procesado un sujeto nada significaba sino habla recaído pena y que el haber cometido una simple falta y haber cumplido la pena no era motivo suficiente para dejar cesante á un individuo.

Le contestó el señor Ramis diciendo que según tenía entendido dicho sujeto había cometido una estafa y además tenía la hoja de servicios con una nota que nada favorecía su honradez.

Contra los Alcaldes de Barrio Intervino en la discusión el señor Martí, diciendo que no era este el único empleado cuya conducta dejaba algo que desear, sino que había otros que ejercían autoridad lo que era mucho más grave.

Ya dije, añadió, al leerse la lista de los Alcaldes de barrio que figuraban individuos que habían sido procesados pero hoy se ha averiguado algo mas y causa pésimo efecto entre el público al saber que entre estos delegados municipales los hay que han sido reclamados por la autoridad de Marsella por robo y asesinato, otros que han sido procesados por estafa.

Iba á continuar el señor Martí pero le interrumpió el señor Alcalde suplicándole que estas denuncias se las hiciera en su despacho.

Interviene Tomó la palabra el señor García Orell diciendo que no iba á descender á tantos detalles pero sí debía decir que cuanto ocurre en este y otros asuntos no es mas que el corolario de la mala marcha administrativa y política que se sigue en esta casa desde la constitución de la Corporación municipal.

Claró esta, añadió, que nosotros no somos amigos de los Alcaldes de Real orden pero siempre los hemos combatido en la lucha legal y sin obstruccionismo debido á la norma que todos ellos habían seguido; pero no la ha seguido igual el señor Calvet. Nosotros queremos un Alcalde enérgico en el sentido de que se sepa deshacer de las imposiciones injustas de sus amigos.

El señor Alcalde con su conducta no

ha dejado satisfecho á nadie y no solo esto sino que por su proceder no solo ha impedido que durante el cuatrimestre transcurrido desde la constitución del Ayuntamiento se haya hecho nada sino que ha destruido lo poco que había empezado y si esto no lo ha dicho la prensa no me cabe la menor duda de que algún día lo dirá; de lo contrario demostraría ser parcial des pues de las campañas hechas en años anteriores.

Censuró que el señor Calvet haya convertido, dijo, su despacho en una sala burocrática destruyendo aquellas relaciones de concejales de las que salían las controversias que si algún día fueron apasionadas nunca dejaron de ser legales.

No están satisfechos los Tenientes de Alcalde, añadió, pues entre ellos y el Alcalde no han existido nunca aquellas relaciones íntimas, sino que las exigencias de cualquier concejal han bastado para cohibir y hasta deshacer las ordenes de aquellos.

No están satisfechos tampoco los empleados, continuó, por sus medidas injustas, pues es de voz pública que el señor Alcalde ha castigado á empleados sin decirles el porque, si bien se asegura que uno de estos lo ha sido por negarse á firmar documentos que eran de la competencia del Arquitecto.

Además ha caído el señor Calvet en graves responsabilidades por permitir la ejecución de obras sin previo acuerdo del Ayuntamiento como ha sucedido con una acera de Santa Catalina y si esto no bastara existen otras más graves como la de autorizar que se derribara un trozo de lienzo de muralla que no estaba en las condiciones de la contrata.

Se engaña pues el señor Calvet con su procedimiento, pues de todos modos ha de venir el asunto al Ayuntamiento.

Nosotros que nos alegramos al conocer su designación del señor Calvet para el cargo de Alcalde, más sentimos su proceder y si yo tuviera autoridad le aconsejaría que variase de orientación y buscara otros medios de armonía entre todos.

El señor Alcalde contestó diciendo que con respecto á su actitud con los señores Concejales, él no tenía la culpa de lo que estaba sucediendo pues no había dejado de atender ninguna indicación que le hayan hecho los señores Concejales.

Con respecto á los Tenientes de Alcalde dijo que cierto era que habló con el Teniente de Alcalde del septimo distrito respecto á diferencias entre él y los Alcaldes de barrio, pero que quedaron en hablar de nuevo del asunto.

Por lo que respecta á castigos impuestos á empleados, por lo referente al aparcador dijo que le había castigado por incumplimiento de órdenes que le había dado.

El señor Ramis invitó al Teniente de Alcalde señor Juan para que dijera lo ocurrido.

El señor Planas, contestando por el señor Juan, dijo que momentos antes de la sesión había hablado con el Alcalde del asunto, habiendo convenido tratarlo particularmente.

Se lamentó de esta actitud el señor Martí insistiendo en discutir lo referente á obras ejecutadas sin previo acuerdo del Ayuntamiento.

Propuso que se acordara haber visto con disgusto que haya concejales que abusando de la incompetencia del Alcalde ordenen obras ilegítimas.

El señor Alcalde dijo que estas obras ejecutadas se habían hecho con cargo al capítulo de pequeñas reparaciones y si lo había hecho así era por haber visto que en años anteriores se seguía igual procedimiento.

El señor Fuset pidió al señor Alcalde de las causas por las que había castigado al Celador de obras.

El señor Presidente dijo que una de ellas había sido el no darle este empleado el parte diario de las infracciones observadas y además por saber que se habían verificado obras fraudulentas, y no haberlas denunciado dicho funcionario, una de estas las que se están verificando en el Molinar con la construcción de una fábrica para la explotación de carbones.

El señor Fuset se lamentó de que antes de imponer el castigo no se amonestase á dicho empleado.

Sobre la viruela El señor Sampol propuso que sean quitados los cartones que se colocan en las casas donde existen atacados de viruela por entender que son perjudiciales, pues dan lugar á ocultaciones que no existirían.

Propuso como medio más eficaz la vacunación y revacunación obligatoria.

Se convino antes de tomar acuerdo pedir un dictamen á los médicos inspectores municipales.

Ruegos El señor Martí suplicó que se formara una relación de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento y que no han sido cumplidos.

Suplicó también que la Comisión respectiva dictamine acerca de las anchuras de las aceras según la legislación vigente.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión siendo las tres y quince minutos de la tarde.

Demografía sanitaria Según los datos que nos ha facilitado el señor Jefe de Trabajos Estadísticos de esta provincia, durante el finido mes de Marzo se registraron en esta ciudad 917 nacimientos que clasificados según el sexo 442 fueron varones y 475 hembras.

CEREVISINA FITA

Con esta levadura mucho más activa que todas las demás que por el comercio circulan puesto que para su preparación se parte de cultivos puros, es la única empleada por la «Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas» en sus trabajos experimentales y con ella se logra la curación de las infecciones estreptocóccas así como las infecciones y supuraciones de toda clase. La vende el Centro Farmacéutico y D. Juan Valenzuela.

Se registraron 120 matrimonios de los cuales 85 fueron entre solteros; 2 entre soltero y viuda; 25 entre viudo y soltera y 8 entre viudos.

Las defunciones alcanzaron á 540 de las cuales 276 fueron varones y 264 hembras.

Clasificados según el estado 241 fueron solteros, 185 casados y 115 viudos.

Las enfermedades causaron: 1 defunción las fiebres tifoideas; 6, la viruela; 1, la coqueluche; 1, la difteria; 19 el gripe; 48 de la tuberculosis; 71 las enfermedades del sistema nervioso; 23, del digestivo; 12 del genito urinario; 3 de accidentes puerperales; 16, de vicios de conformación; 31, de senectud; 7 de muertes violentas y 99 de otras enfermedades y 222 de enfermedades del sistema circulatorio.

El arte del bordado El arte culinario

El alcalde accidental de Barcelona señor Giner de los Rios ha iniciado el proyecto de crear un Instituto municipal femenino de Enseñanza superior, equivalente al bachillerato. El proyecto ha sido acogido con gran satisfacción, recibiendo muchos ofrecimientos de valiosos elementos para el mejor éxito del Instituto en e que á demás de las enseñanzas científicas, artísticas y literarias habrá una escuela de cocina al estilo de las que funcionan en Inglaterra. También se dará un curso sobre maternología.

Esta noticia nos hace repetir hoy lo que apuntamos há cierto tiempo: la necesidad de montar en Palma una escuela femenil para bordados, especialidad de la mujer mallorquina. Porqué no hacerlo? Y para hacer más amplio el marco, podriamos establecer también una escuela de cocina, preparando para obrar á un buen jornal á muchas muchachas que hoy tienen que luchar con grandes dificultades para convertirse en cocineras. Y no se crea que si los bordados han dado fama á Mallorca, no la tenga esta también por sus excelentes cocineras, aun cuando han tenido que formarse por sus propias fuerzas, por sí solos. No solo en el ramo de pastelería, si no en el arte culinario en general, son muchos los hijos de Mallorca en Barcelona y Madrid están ejerciendo su profesión.

Hasta en las cocinas reales figura un cocinero mallorquín.

Porque, pues si hay muchos paisanos nuestros que demuestran afición al arte de la cocina, no facilitarles el camino para labrarse una situación confortable?

Sin grandes gastos podrian establecerse esas dos escuelas: la de bordados y la culinaria, con la seguridad de que darian buenos resultados.

Los alumnos no habrian de faltar.

De las islas Mahón

La semana última se reunió en el Ateneo la Comisión de Propaganda de la Gota de leche para dejar ultimados sus trabajos. Se dió cuenta del fallecimiento de Tesorero de la institución, señor Allés, consignándose el sentimiento de todos los presentes por tan irremediable pérdida. El Tesorero señor Sitges (D. Juan) quedó encargado de la tesorería y acto continuo se leyó y aprobó el Reglamento, una vez reciba este la aprobación de la Autoridad se reunirá la asamblea de todos los protectores para elegir la Junta Delegada que en lo sucesivo ha de regir la humanitaria asociación. Bien pronto, pues, contará Mahón con un centro de verdadera científica protección á la primera infancia del que podemos esperar la educación higiénica de las madres, primero, y las facilidades necesarias para la alimentación de los niños en segundo término; ambas instituciones (El consultorio y La Gota de leche) se completan y darán de seguro óptimos frutos. Ahora lo que es necesario es el auxilio de todos á fin de que tan nobles propósitos y acción tan benéfica no se pierdan.

—Se ha inaugurado una nueva Sociedad, titulada «Biblioteca Popular» formada por algunas asociaciones religiosas.

—Ha habido esta semana algunos casos de difteria, habiendo ocurrido el fallecimiento de una niña, de dicha enfermedad.

—El médico señor Bustamante, ha dado conocimiento á la Alcaldía que en la calle de la Marina número 9, se ha presentado un caso de viruela en un niño de doce años llegado de Palma con sus padres el viernes de la semana pasada.

—Inmediatamente el señor Alcalde con la actividad y celo que le inspiran, ha ordenado al Hospital del enfermo y su familia al Hospital municipal expreso para esta clase de enfermedades, dictando severas órdenes para la desinfección de las habitaciones donde moraban y todas cuantas medidas se requieren para que no se propague en esta población tan contagiosa enfermedad.

—En la última sesión del Ayuntamiento se dió cuenta y se acordó pasar á informe de la comisión de Hacienda una instancia de don Antonio Halliser Prieto, Presidente de la Sociedad de socorros á obreros enfermos titulada «La Mutualidad Mahonesa» pidiendo

que, á contar desde el próximo año, de la partida que se consigna en concepto de subvención á un Montepío para ancianos é inválidos para el trabajo, se le conceda un tanto por ciento destinado á los fines que la referida Sociedad persigue; y otra de don Antonio Esteve, don Luis Coda y otras, en la que dicen que estando dispuestos á formar una sociedad exportadora de los productos de esta isla, instalar depósitos para la venta de los mismos, para poder ir á estudiar varios mercados solicitan del Ayuntamiento les conceda una subvención de 5.000 pesetas para ayudar á dichos gastos ofreciéndose á cumplir las siguientes condiciones: visitar la Habana y algunas poblaciones de Cuba, presentar una memoria de sus estudios; visitar tambien las repúblicas de Méjico y otro Hispano Americanas; reintegrar al Ayuntamiento á razón de 1.000 pesetas anuales como minimum caso de que el viaje dé resultados, esto es que gracias á los datos que se recojan se pueda hacer negocio.

El señor Alcalde leyó un párrafo muy expresivo de nuestro Diputado á Cortés don Fernando Weyler por el que se ofrece espontáneamente á gestionar cerca del gobierno cuanto pueda contribuir á la solución de la crisis obrera de esta ciudad.

Enterado con gusto el Ayuntamiento de semejantes ofrecimientos, el señor Sintes Pascuchi y otros concejales trataron de la conveniencia de trabajar para el establecimiento del servicio de paquetes postales con el extranjero, y se acordó que estudie el asunto la misma comisión anteriormente nombrada.

La Puebla Hoy se ha verificado como todos los años, la romería á la Virgen de Crestach, viéndose muy concurrida, ayudando á ello el buen tiempo y el no tener ocupaciones urgentes los labradores de esta localidad á causa de las últimas lluvias.

—Ayer de madrugada falleció en esta villa don Martín Figuerola y Fornés natural de la ciudad de inca y vecino de esta á la edad de 67 años. A las 5'30 de la tarde su cadáver fué conducido á su última morada acompañado de un crecido número de vecinos en prueba de las simpatías de que en vida gozaba, asistiendo al acto todo el ciero parroquial con Cruz alzada.

Dios tenga al finado en su Santa Gloria y reciba su desconsolada viuda doña Juana Serra y Andreu, y demás familia nuestro mas sentido pésame.

—Corresponsal. 17 Abril 1906

ACONSEJAMOS la OSTRINA, por ser el mejor reconstituyente. Puede tomarla desde el niño de teta al anciano más delicado. De venta: Centro Farmacéutico, Marina, 34 y principales farmacias y droguerías de Palma y del mundo.

Los Médicos y Odontólogos diariamente prescriben el AGUA OXIGENADA, que prepara el conocido farmacéutico de Palma, J. Sureda Literas

FINCA DE RECREO EN SON RAPINA La hay en venta en uno de los puntos más alegres de dicho caserío. Consiste de casa y media cuarterada de tierra, poblada de almendros. Informarán Casa Anunciadora, Palacio, 8.

DOÑA MARIA DE LA CONCEPCIÓN MIR DE ESTARELLAS HA FALLECIDO DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Q. E. P. D. Su esposo Don Jaime y demás familia al participar á sus amigos tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará esta tarde á las seis en la Iglesia Parroquial de Santa Eulalia y seguidamente á la conducción del cadáver á su última morada. No se invita particularmente El Exco. no. é Ilmo. señor Obispo se ha dignado conceder 50 días de indulgencias á los que ofrezcan una oración en sufragio de su alma. Casa mortuoria: Santa Clara, número 2.

MIXIR DE PROTOCLORURO DE HIERRO CON HIPOFOSFITOS VIVAS PEREZ Empleado desde hace veinte años por toda clase de personas, cada día es más apreciado y recomendado por los médicos más amantes de la verdad, á quienes proporcionó grandes satisfacciones. Las personas que sufren Anemia, Raquitismo, Colores pálidos, Empeoramiento de sangre, Debilidad, Inapetencia y Menstruaciones difíciles, ven desaparecer sus padecimientos y las convalecientes se fortalecen en forma inesperada, mucho más si emplearon reconstituyentes extranjeros y aún nacionales, no en tan buen estado de asimilación y tolerancia. Los informes que figuran en el prospecto, de las más sólidas reputaciones médicas españolas, prueban lo expuesto. DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEPÓSITO GENERAL: Farmacia de Vivas Pérez - ALMERÍA Se envía un frasco de muestra al que le pide el autor, acompañando 75 céntimos para franqueo. De venta: en Palma en la FARMACIA de DON JUAN VALENZUELA.

El crucero "Duguay-Trouin," Es esperado esta tarde en este puerto el crucero francés Duguay-Trouin, buque escuela de oficiales de la marina de guerra francesa.

Dicho buque está verificando un viaje de instrucción. Procede del puerto de Liborno (Italia) y se dirigió luego al de Tolón.

Próximamente no será larga su permanencia en estas aguas, pues según tenemos entendido, mañana, viernes por la noche, soltará amarras, dirigiéndose al puerto últimamente indicado.

Notas del Mar En la mañana de ayer llegó procedente de Mahón el vapor Menorquín con la balija pasaje y carga. Hoy regresará de nuevo al puerto de procedencia.

—También entró procedente del puerto de Cullera (Valencia) el laud San Antonio con cargamento de arroz.

—Procedente del puerto de Andraitx entró ayer en el nuestro, el vapor Consistente habiendo sido ayer mismo despachado de nuevo para el de Andraitx.

—Ayer de madrugada, se hizo a la mar el yate a vapor inglés Zaxa.

—A medio día salió para Ibiza y Alicante el vapor Lulio con la balija, pasaje y carga.

—Se ha despachado para el puerto de Alicante el laud Catalina con cargamento de algarrobas.

—Hoy deben llegar procedentes de Barcelona é Ibiza respectivamente los vapores Miramar y Cataluña. El primero zarpará de nuevo por la tarde con rumbo á Argel y el segundo saldrá para Barcelona.

CULTOS Para hoy Jubileo de Cuarenta Horas Continúan en las Teresas dedicadas al Patrocinio del Patriarca San José: Exposición á las seis, a las nueve Misa cantada por la R. Comunidad; por la tarde a las seis y media Rosario, meditación, estación y reserva de Su Divina Magestad.

Otras funciones En la Catedral, al anochecer, se dará principio a los ejercicios que han de practicar los niños y niñas que han de hacer la primera Comunión el próximo domingo en dicha iglesia.

En San Nicolas a las 11 y tres cuartos durante una Misa se dará principio ó un solemne Triduo dedicado á San Expedito.

Visita á la Corte de María En San Nicolas a Nuestra Señora de Lluch.

Para mañana Jubileo de Cuarenta Horas Concluyen en Santa Teresa dedicadas al Patrocinio del Patriarca San José: Exposición a las seis, a las nueve Misa cantada por la tarde a las seis y media Rosario, meditación, estación, Tedeum y reserva de S. D. M.

Visita á la Corte de María En la Anunciación (Hospital) a Nuestra Señora de Belen.

Sentoral Hoy—San Crescencio y Hermógenes mártires. Mañana—Santa Inés de Monte-Policiano y san Sulpicio.

ESTADÍSTICA

Nacimientos

Día 6 al 8 de Abril.—Varones 3.—Hembras 9

Matrimonios

Día 7 de Abril.—Don Juan Calafell Jaime con doña Catalina Riera Castor.—Don José Roca Campomar con doña María Magdalena Arrom Palmer.

Día 8.—Don Juan Falconer Ferragut con doña Antonia Cañellas.

Defunciones

Día 6 de Abril.—Pedro J. Abraham Porcel, casado, 38 años, p. del Progreso, lesión cardíaca.—María S. Nicolas y Prats, 4 meses, c. de Apuntadores, bronco neumonía.—Juan Font Vaquer, casado, 38 años, Hospital, parálisis gral.—Manuel Alonso Cámara, 4 años, Arrabal, traumatismo.—Francisca Solivellas Coll, viuda, 80 años, c. de Salas, cardiopatía.—Juan Vanrell Amengual, casado, 76 años, Término, bronco-pneumonia grippal.—Catalina Llompart Terrasa, casada, 50 años, c. de Berard, tuberculosis.—Antonio Calafat Calafat, 3 meses, Can Capas, bronquitis grippal.

Día 7.—Antonia Figuerola Prats, soltera, 28 años, Hospital, septicemia.—Juan Jaime Sansó, casado, 25 años, Hospital, viruela.

Día 8.—Sebastián García Puigserver, soltero, 77 años, c. de Yeseros, hipertrofia de las prostata.—Jaime Ramis Moll, soltero, 20 años, Hospital, tuberculosis pulmonar.—Miguel Paz Fiol, casado, 51 años, c. de Cotoner, tuberculosis pulmonar.—Juan Jerez Varona, casado, 54 años, c. de Marina, ataque de asistolia.

Sociedades y Corporaciones

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares

Asociación de Beneficencia

Por acuerdo de la Junta Protectora el día 22 de los corrientes a las doce de la tarde, en el domicilio de la Asociación y con arreglo a las condiciones que en este local están de manifiesto, se celebrará un sorteo público entre los imponentes de la Caja de Ahorros, para la adjudicación de 1.800 pesetas, que serán distribuidas en los siguientes premios: uno de 150, uno de 100, uno de 50 y sesenta de 25 pesetas cada uno.

Lo que se hace público para que llegue a conocimiento de los imponentes y demás personas que gusten asistir al acto.

Palma 14 Abril de 1906.—El Vocal de turno: Antonio Sbert y Canals.

Telegramas

(De nuestro servicio particular)

En Gracia.—Escena sangrienta.—Tiroteo.—Un muerto y un herido.

Madrid 18 a las 1030

Barcelona.—En una casa de la barriada de Gracia desarrollóse un sangriento suceso que llenó de consternación al vecindario y demás personas que por las cercanías transitaban.

El abogado de aquella capital don Francisco Oliver sospechaba de la fidelidad de su esposa y para cerciorarse pretestó ausentarse de esta ciudad comunicándole así a la que creía culpable.

Lejos de ausentarse púsose en acecho, dirigiéndose al poco rato a una casa de la calle Mayor de Gracia, en donde sorprendió a su esposa en íntimo coloquio con el amante de esta.

Preso Oliver de una fuerte agitación la emprendió a tiros contra el espresado amante, a cuyo ataque respondió éste de idéntico modo, sosteniendo entre ambos un vivo tiroteo.

El deceso fue verdaderamente funesto pues quedó muerto el amante y en estado gravísimo el marido.

Don Alfonso en Inglaterra.—Vecino de Cowes.

Madrid 18 a las 1030

Telegrafían de Londres dando detalles de la entrevista de don Alfonso con su prometida la princesa Victoria.

Don Alfonso comió anoche con su prometida en el castillo de los príncipes de Battenberg.

Terminada la comida subió a salutar al Rey una comisión en representación de la municipalidad de Cowes, felicitándole por contarle entre ellos.

La comisión comunicó a don Alfonso que desde el momento que se unía a la princesa Victoria había que considerarle como un nuevo vecino de la ciudad de Cowes, inscribiéndole con letras de oro en la lista de los habitantes domiciliados en el recinto de la ciudad.

El Rey se mostró agradecidísimo de la atención y fina galantería del municipio de Cowes.

Entierro de la Sardinia en Murcia.—Una explosión.—Un herido y varios contusos.

Madrid 18 a las 1030

Telegrafían de Murcia que se ha celebrado la tradicional fiesta del entierro de la Sardinia.

Con este motivo la animación era grande y el bullicio reinaba por todos lados.

Sin embargo, no ha faltado la nota triste que diera al traste con la alegría que demostraban todos los concurrentes a la fiesta.

De entre los cohetes y pólvora que se tenían dispuestos para dar mayor lucimiento a la fiesta, ocurrió una violenta explosión, originando la natural confusión, de resultados de la que voló una carroza titulada Apolo que figuraba en la comitiva.

Se registraron un herido y varios contusos.

Explosión de un acorazado.

Madrid 18 a las 1030

Telegramas recibidos de Londres dan cuenta de que a bordo del acorazado inglés Principe de Gales ha ocurrido una explosión, causando entre la tripulación el consiguiente espanto.

Se han registrado dos muertos y varios heridos.

Ignóranse de momento las causas del siniestro.

El levantamiento de la suspensión de las garantías.

Madrid 18 a las 1030

Barcelona.—Los diputados catalanes han telegrafiado al presidente del Consejo señor Oret, protestando de los continuos aplazamientos que hace el Gobierno para levantar la suspensión de las garantías constitucionales en Barcelona.

Las fiestas de Solidaridad catalana.

Madrid 18 a las 1030

Telegrafían de Barcelona que en la última reunión tenida por los representantes de los republicanos, regionalistas y carlistas se trató de las fiestas de Solidaridad catalana para obsequiar a los diputados y senadores contrarios al proyecto de jurisdicciones.

Las fiestas se celebrarán en los días 20, 21 y 22 del próximo Mayo.

El día 18 partirá para Madrid la comisión de la solidaridad catalana para ir en busca de los senadores y diputados en obsequio de los que se celebrará la fiesta.

El 19 partirán de Madrid los invitados, llegando el 20 a Barcelona.

Del salón de San Juan partirá la manifestación oívia que ha de dar escolta a los invitados.

Para perpetuar la memoria del acto de solidaridad se acuñarán medallas alusivas y se acuñarán otras en oro para regalar a los obsequiados.

La fiesta de Bilbao.—Actitud del Gobierno.

Madrid 18 a las 1320

El gobierno no está dispuesto a que prospere el acuerdo tomado por los concejales biscuitarras, carlistas y socialistas de Bilbao suprimiendo la celebración de la fiesta de la liberación de la plaza por las fuerzas liberales.

El ministro de la Gobernación ha dicho que el Gobierno suplirá la acción del Ayuntamiento y se celebrará la fiesta.

El viaje de Romanones.—El dos de Mayo.

Madrid 18 a las 1330

El conde de Romanones ha dicho hablando sobre su viaje a Cataluña, que estará en Barcelona de tres a cuatro días para hacerse cargo de la situación.

Ha desmentido los rumores circulados de que se trataba de suprimir en Madrid la fiesta del dos de Mayo relacionando este rumor con ciertas medidas que se tomaran cuando lo visita de M. Loubet como objeto de cortesía.

Mencheta

Miel de la Alcarria. 125 pesetas el kilo. Un copo punto de venta: COLMADO PAJARITA. SAN NICOLAS, 6.—PALMA

HABITACIONES. Un caballero de estado soltero, profesor, desearia encontrar dos habitaciones para alquilar, prefiriendo esten amuebladas, en casa particular. Darán razón CASA ANUNCIADORA, Palacio, 8.

Se desea vender una botrica de Argel. Para informes dirigirse Plaza de Santa Eulalia, número 13.

Últimas noticias

Anoche falleció víctima de rápida enfermedad, la virtuosa señora doña María de la Concepción Mir, esposa de nuestro querido amigo don Jaime Estarrellas, capitán del vapor Isleño, el cual se halla actualmente en Marsella.

Sentimos tan rudo golpe para nuestro amigo, pues al marcharse hace unos días de esta, dejó a su esposa en perfecto estado de salud.

La finada fué siempre modelo de esposas y de madres, habiéndose conquistado el aprecio y consideración de cuantos tuvieron ocasión de tratarla.

Reciba la familia y en especial su esposo, la expresión de nuestro pésame.

NUESTRA SEÑORA DE LLOSETA

La Romería del Cóc

Ayer se celebró la tradicional romería del Cóc.

Fuó muy crecido el número de romeros que asistieron, principalmente de Inca y Binisalem, siendo animado el espectáculo de los trenes extraordinarios que durante toda la tarde hacen en tal día el trayecto entre estas dos poblaciones.

De otros pueblos vecinos llegó también mucha concurrencia en numerosas y alegres expediciones de carretones.

Es pintoresco el efecto al apearse del tren; numerosos vehículos de todas clases acampan bajo los árboles de aquel llano. El corto camino que separa a Lloseta del Oratorio se ve continuamente transitado; abundan las payesas de alegre rostro encuadrado en el airoso rebecillo, luciendo sus mejores alhajas sobre el negro y ajustado jubón.

La gente va al oratorio, un oratorio pequeño, modesto. Allí adora a la milagrosa virgen, que cuenta la tradición fué hallada por un pastor bajo una Ursa (de ahí el nombre de Lloseta). Es mucha la devoción que se tiene a esta virgen; en torno del altar se ven numerosos ex-votos, entre ellos varios trajes de militar.

Los romeros desfilan ante la imagen de la virgen, una virgen diminuta y morena. La adoran y en el cepillo se sucede el tintineo de las monedas al caer. Es el óbolo de la fé.

Las ceremonias religiosas que se hacen por la mañana, tienen lugar en la iglesia de Lloseta, donde se dicen los oficios.

A las dos y media de la tarde se organiza una comitiva oficial, formada por el Ayuntamiento y el vicario, acompañado de algunos otros sacerdotes, y precedidos de una banda de música (ayer era la de Selva), se dirigen al oratorio, donde el clero entona una Salve.

Terminada ésta, se organiza un baile al estilo del país, en el que la música entretiene a los sencillos campesinos hasta el anochecer, repitiendo el bolero desde que se baila la primera, codiciada por las payesas y disputada por los galanes.

El resto de la romería consiste en un bullicioso conato de feria. La gente se pasea y se apretuja en una carrera formada por dos filas de puestos de avellanas, naranjas, pitos, etc.

Y para esto se congregan allí miles de personas y los trenes transportan sin cesar romeros de uno y otro pueblo.

Viene la tarde y el tren para Palma es un tren enormemente largo que transporta centenares de personas.

Teatros

Lirico

A cada estreno de producciones del género chico registramos generalmente la misma impresión: un nuevo cambio de postura pero el enfermo no mejora, persiste la decadencia del género.

Angelitos al cielo pertenece al número de los melodramas comprimidos con ambiente local ficticio, pues este no se

forma con solo variaciones filológicas, hay que penetrar más hondo y el autor de Angelitos al cielo ha visto solo la superficie; pasa la acción en Aragón y lo mismo podría desarrollarse en Badajoz. La obra en lo que pretende ser retrato de la vida es como el mar pintado por quien solo lo conoce de oídas, y aun sin haber puesto mucha atención en las referencias.

Como obra pasional y de efecto dramático peca por carta de más; las situaciones patéticas aparecen con tanta frecuencia y con tantas coincidencias que el público se resiste a admitirlas, y cuando llega el caso de no hacer mella con situaciones extremadas se corre el peligro de producir efectos contrarios al deseado.

Los tipos están cortados con medidas demasiado estrechas; no aparecen los caracteres con la natural complicitad dominando determinado vicio ó pasión, si no que el personaje es como de piedra maciza, sin matices que le den condiciones de vida real.

Aligerada la acción y con un desenvolvimiento más lógico la obra, aun que sufre merma la parte efectista, pasarían, aun con algun aplauso, fragmentos pensados con cierta visión poética.

El fallo del público no fué unánime; hubo discrepancias; para los sentimentalistas, la obra encerraba su vianda favorita no parando mientes en cómo estaba condimentada; para los que acuden al teatro y al género chico para divertirse, antes que meterse el corazón en un puño prefirieron tomar la cosa a broma y divertirse a costa de lo que no se había escrito para tal finalidad.

Puesta en escena la zarzuela con un público congrgado ad hoc seguramente ha de obtener aplausos; no le faltan condiciones para comover a quien vaya predispuesto a ello.

Telegramas

(De nuestro servicio particular)

Bolsa.—Cotizaciones

Madrid 18 a las 1630

Table with 2 columns: Item and Price. Interior contado . . . 8175, Interior fin de mes . . . 8202, Amortizable, 5 p. . . 10090, Banco de España . . . 43725, Compañía Tabacalera 40100, Francos. 1510, Libras 2888, Exterior 9395

Choque de dos torpederos portugueses.

Madrid 18 a las 1630

Telegramas de Lisboa dan cuenta de que los torpederos números 3 y 4 encargados del aprovisionamiento de los buques puestos en movimiento con motivo de la agitación en la armada, chocaron entre ambos, resultando el número 4 con averías de consideración.

No ha habido desgracias personales.

Reunión de los alcoholeros.—Acuerdo.

Madrid 18 a las 1845

Se ha reunido el Sindicato de Alcoholeros al objeto de cambiar impresiones.

Se leyeron diversas adhesiones de diputados y otras de productores.

Reinó entre los reunidos gran animación, acordando por unanimidad el cierre de sus fábricas en el caso de que no se les oiga.

Viaje del Conde de Romanones a Barcelona.

Madrid 18 a las 1850

En el suceso de esta tarde ha salido para Barcelona el señor Conde de Romanones.

Acudieron a despedirle los señores Moret, Luque y García Prieto, las autoridades y gran número de amigos particulares y políticos.

Los ministros esperan resultados prácticos de este viaje.

La Feria en Sevilla.—Cogida de Algabeño.

Madrid 18 a las 1930

Sevilla.—La feria se ha visto hoy animadísima.

Se ha presentado a la venta mucho ganado, abundando las transacciones.

En la corrida celebrada esta tarde ha resultado buena la herida en el hipocóndrio derecho de cuatro centímetros de extensión.

Examinada por los Médicos ha sido calificada de pronóstico reservado.

Bombita herido

Madrid 18 a las 20

Sevilla.—La corrida de esta tarde ha resultado buena salvo los incidentes desgraciados ocurridos.

El sexto toro correspondía al diestro Bombita.

Este estuvo valiente trasfando con valentía. Dió media estocada buena y un pinchazo saliendo cogido.

Examinado por los médicos, resultó tener una lesión de escasa importancia.

Mencheta

ESPECTÁCULOS

Lirico

Función para hoy a las seis.—Bohemios. Noche a las ocho y media.—El señor Frasco Luis, Sinfonía de la opereta I Ladrí, estreno del monólogo Excentricidades y Angelitos al Cielo.

TEATRO ANTIGUO Y MODERNO

BUTTI

TRAS EL PLACER

DRAMA

Traducido por D. Miguel Domengo y Mir

Precio: una peseta

De venta en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2.

CAFE MAHONES

Todos los días tarde y noche extraordinarios conciertos por la aplaudida troupe franco española La Bella Aragón, La Bella Muñoz, Gabriellita Olsvrjo (la niña del garrotín), Mlle. D'Herbes, Mlle. Saphir, Andrea Canela, Rosita Arró (La brasilarita) y Juanita Najar. Entrada libre.—Servicio esmerado.

SOMBREROS

El viajante y las modistas de la casa A. de León de París, que por primera vez visitan esta importante capital, harán la gran exposición de sombreros para señoras y niñas, últimos modelos, los días 18, 19, 20 y 21 del actual, en el Hotel Mallorca, cuarto n.º 10. Se suplirá a las señoras aprochen la ocasión.

SE VENDEN

cuatro vacas suizas juntas ó separadas de siete, seis, cuatro y tres años y un b-carro de cinco meses. Darán razón: Buen Aire, 34, Binisalem.

(Núm. 13)

ANA CATHERICK

LA MUJER VESTIDA DE BLANCO

NOVELA ESCRITA POR

W. Wilkie Collins

mento de metal, que en mi ignorancia hubiera podido tomar por alguna sucia moneda de estaño, muy recortada por sus bordes.

—Celebro infinito que hayais venido a Limeridge, M. Hartright, me dijo con una voz quejumbrosa y chillona, que combinaba desagradablemente las notas agudas y desafinadas, con un modo de hablar soñoliento y perezoso. Sentaos si gustais, no os tomeis el trabajo de acercar el sillón... En el deplorable estado en que se encuentran mis nervios, toda clase de movimiento me causa dolencias indecibles... ¿Os han mostrado vuestro estudio? ¿Os conviene?

—Acabo de verle en este mismo instante, M. Fairlie, y puedo aseguráros...

En medio de la frase empezada, me interrumpió cerrando los ojos, y levantando con un ademán de súplica, una

de sus pequeñas y blancas manos. Sorprendido con esto, no añadí una palabra más, y la voz chillona me honró con la explicación siguiente:

—¡Os pido que me disimuleis! pero si os fuera posible moderar un poco el sonido de vuestra voz... El miserable estado de mis nervios, hace que todo ruido un poco fuerte me cause torturas inexplicables... Excusareis a un pobre enfermo... No os digo a vos sino lo que tengo que repetir a todo el mundo, en el estado lamentable de mi triste salud... Me excusais, ¿no es verdad?... Pues bien, ahora os diré que comprendo que el cuarto en cuestión es de vuestro gusto, ¿no es así?

—No podía desear nada más cómodo, ni más agradable, respondí bajando la voz, y comprendiendo ya que la afectación egoísta de M. Fairlie corría parejas con el estado deplorable de sus nervios.

—Me alegro, me alegro mucho... Ya vereis, M. Hartright, como vuestra posición aquí sera conveniente. No encontraréis ninguna de las odiosas preocupaciones que en Inglaterra perjudican a los artistas, pues he pasado bastantes años en el extranjero para despojarme en este punto de mis resabios insulares. Quisiera poder decir lo mismo de la nobleza (palabra detestable, pero de la cual es necesario servirse), de la

nobleza de estas inmediaciones. ¡S! n bárbaros, tocante a las artes, M. Hartright... gentes, os lo aseguro, que hubieran abierto los ojos con extrañeza si hubiesen visto a Carlos Quinto recoger el pincel del Ticiano... ¿Seriais bastante bondadoso para volver a colocar este cajón en el cabinet y darme el siguiente? Mis desgraciados nervios me hacen excesivamente desagradable toda clase de estuerzo... Esto es... Gracias...

La leve exigencia de M. Fairlie, que vino a servir de comentario práctico a sus teorías de liberalismo social, me divertió un poco. Con toda la cortesía posible, coloqué uno de los cajones y le di el otro. En seguida se puso a la obra traqueteando sus medallas y sus cepillitos, y después, mientras me hablaba, examinaba con sus lentes y admiraba una por una las piezas de su tesoro numismático.

—¡Mil gracias y mil perdones!... ¿Os gustan las medallas?... ¿Sí?... Celebro encontrar, independientemente de la pintura, esta otra mancomunidad entre vuestros gustos y los míos... Ahora en cuanto a nuestros arreglos pecuniarios, os suplico me digais si os convienen.

—Me convienen seguramente, M. Fairlie.

—Lo celebro también... Luego, ¿qué mas aun?... ¡Ah! ya sé... si... mi administrador irá a tomar vuestras ordenes

al fin de cada semana, para arreglar con voz todo lo concerniente a los emolumentos que tenéis la bondad de aceptar en cambio de los inteligentes servicios que tenéis a bien poner a mi disposición... ¿Qué mas aun? ¡Esta memoria mía tenia todavía mucho decir y todo me parece que se ha ido de mi cabeza... ¿Tendriais la bondad de llamar?... ¡Allí, en aquel rincón!... eso es... ¡Mil gracias!...

Tiré de la campanilla, y un criado que no habia yo visto todavía, entró sin el menor ruido, un criado risueño, el tipo del criado de piés á cabeza.

—Luis, dijo M. Fairlie, que en un momento de distracción se frotaba la uña con uno de aquellos cepillitos mis croscópicos que hacia poco rato estaban al servicio de las medallas, he tomado esta mañana algunas notas en mi libro de memorias... ¡Buscad mi libro de memorias! Mil perdones, M. Hartright, temo fastidiaros...

Como antes de que hubiera podido responderle, habia ya cerrado los ojos, y como en realidad me fastidiaba mucho, me calé poniéndome a contemplar con atención la Madonna de Rafael.

Sin embargo, el criado habia salido del cuarto, adonde volvió al poco rato trayendo un libro de memorias de marfil. M. Fairlie principió por exhalar un ligero suspiro, y abrió con una mano

el librito, mientras que con la otra tenia levantado el cepillo de las medallas, indicando con esto al criado que debía esperar nuevas órdenes.

—Sí... esto es, prosiguió M. Fairlie, consultando su librito... ¡Luis bájame aquella cartera!...

Y señalaba diciendo esto, muchas carteras que estaban colocadas cerca de la ventana en la biblioteca de caoba...

—¡No! no es la verde... Esta, M. Hartright, encierra mis grabados de Rembrandt... ¿Os gustan los grabados? ¿Sí? Celebro que en esto tambien tengamos el mismo gusto... ¡La encarnada!... ¡No la dejes caer!... No os podeis figurar, M. Hartright, el suplicio que yo sufriria si Luis dejara caer esa cartera. ¿Está sólidamente colocada en el sillón? ¿Lo creéis sólido, M. Hartright?...

—¿Sí?... Lo celebro, Hacedme el favor de examinar los dibujos, ahora que segun afirmáis no hay riesgo de que se caigan... ¡Marchaos, Luis!... ¡Y bien animal, ¿no veis que estoy cargado con mi libro de memorias!... ¿Acaso creéis que lo necesito más?... ¿Por qué no descargarme de él, sin necesidad de que os lo diga?... Disimuladme, M. Hartright, estos criados son tan estúpidos ¿no es verdad?... Decidme qué pensais de estos dibujos?... Vinieron de la tienda en un estado deplorable; la última vez que los examiné, me parecían exhalar un

horrible olor de tienda y corredores... ¿Podriais encargarnos vos de ponérmelos en buen estado?...

Aunque mis nervios no eran bastante delicados para descubrir aquel olor de dedos plebeyos que habia perturbado el olfato de M. Fairlie, mi educación de artista estaba bastante perfeccionada para ponerme en estado de apreciar el valor de los dibujos que examiné uno á uno. La mayor parte eran magníficas muestras de la acuarela inglesa, y su antiguo poseedor no las habia hecho justicia, descuidándolas tanto...

—Estos dibujos, respondí, necesitan ser pegados de nuevo con precaución; y á mi juicio valen...

—¡Perdonad, interrumpió M. Fairlie, si cierro los ojos mientras hablais, no hagais de caso!... La claridad, aun aminorada y todo como está, me causa... ¿Deciais pues?...

—¡Iba a decir que estos dibujos valen mucho... M. Fairlie abrió de repente los ojos, y con una expresión de extrema alarma, los dirigia hacia la ventana.

—Excusadme, M. Hartright, dijo con una turbación discretamente contenida. Estoy seguro que oigo en el jardín... en mi jardín particular... algunos de esos malditos chiquillos...

(Continuará)

