

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA REVISTA DE BELLAS ARTES Y ACTUALIDADES BASES DE LA PUBLICACION

Los días 8, 15, 22 y 30 de cada mes aparece un número de diez y seis páginas, ocho de ellas con selectos grabados. Siempre que la abundancia de asuntos artísticos ó de actualidad lo reclama, se distribuyen Suplementos, gratis para los Sres. Suscriptores; cada año forman sus números dos grandes volúmenes, para los que periódicamente se facilitan los índices y portadas correspondientes.

La Empresa concede á los Sres. Suscriptores el derecho de adquirir para sus familias, con la cuarta parte de rebaja, una suscripción á cualquiera de las ediciones de

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA

Precios de suscripción	}	Un año.	40	Pesetas
		Seis meses.	21	id.
		Tres meses.	11	id.

AL ESCUDO DE ESPAÑA



FABRICA AL VAPOR
DE
DULCES Y TURRONES
DE
Antonio Esteva y Oliver
SOCORRO—46

Turrones y dulces

No compreis sin visitar antes la
exposición de géneros de esta acre-
ditada Fábrica sin rival.

ENTRADA LIBRE
Precios limitados

COK Y LEÑAS DE TODAS CLASES
en la casa-mata al lado de la Plaza de Toros
DEPÓSITO DE FRANCISCO RAMIS

El Cok procedente de la fábrica del Gas, se vende puesto á domicilio y colocado en las carboneras sin aumento de precio.
Se sirven á domicilio leñas de pino y de olivo é propósito para coladas, cocinas económicas y estufas pequeñas.

El quintal de Cok es de 40 kg.
Los encargos se sirven con prontitud avisando en el local de la venta ó en la calle de los Omos, número 1, 3.º

Desde Barcelona

La confusión noticiera.—Obsesión terrorífica.—
Contra los trat. d. s. La exposición de S. Lucas.
Un drama á Pírrra. Arte musulmán.

Es imposible hablar de algo serio y respetable, de algo sólido y duradero, bajo la acción de ese vaivén noticiera, de ese molesto traqueteo de las contradicciones, en el vacío producido por la suspensión de las garantías constitucionales, sin brújula en el hoy revuelto mar del reporterismo de ficción; imposible, si, de partir con calma y reflexivamente cuando los nervios agota-

dos por el exceso de excitaciones irritantes, se niegan á dejarse impresiones por lo que no sea terrorífico y espeluznante.

No habéis de teatros, ni de novelas, ni de cuadros, ni del cólera, ni siquiera de la gran guerra de Melilla. A poco que pereis sobre estos asuntos, los oyentes os interrumpirán:

—Diga V., y lo del Liceo ¿cómo está? ¿Han sido descubiertos los autores?

—¡Pehé!...—contesta uno por cortesía—
Unos dicen que sí y otros que no, pero el juez y el gobernador se lo sabrán... Por lo demás, créame V., el cuadro de Llimona es todavía peor de lo que dice Casellas, y...

—Pues mire V., yo sé de buena tinta quienes son los autores...

—Rovira y Ayé Rabell.

—¿Cómo??... ¿Se sabe ya quienes son?

—Sí, hombre, sí; como si lo fueran; el melodrama es francés, pero ellos lo han arreglado que ni su padre le conociera.

—¡Ah!, vamos, habla V. del melodrama estrenado anoche... Me han dicho que es malo.

—No tanto como los anarquistas, ni bomo Muley Araaf....

—¡Oh! Son terribles. Imagínese que el comptot era... Le advierto á V. que lo he sabido por un conducto autorizado... Pues se trataba nada menos que de hacer volar...—Aquí dos palabras al oído.

—¿Qué me dice V.?

—Y no es esto todo. La cosa tiene más bemoles de lo que á primera vista parece; porque estaban comprometidos...—una serie de nombres.

Nadie desenreda ya la madeja; no se habla de otro asunto en toda la sesión.

«Mentira tras mentira colocada», se cuenta una historia espantosa, después otra terrorífica y para variar otra espeluznante, con el santo propósito al parecer de tranquilizar á las señoras y á los caballeros bien educados pero medrosos.

Así es que casi todos los sucesos importantes ajenos al anarquismo pasan casi inadvertidos.

Van los delegados industria de la manufactura á Bilbao y Madrid para decirle á Morret cuantas son cinco, los periódicos se despepitan atacando los tratados, vuelven los industriales con el corazón rebentando de esperanzas y la fantasía anegándose en ilusiones, y nada, como si no hubiera pasado nada, por ve ni les cuatro ó cinco mil obreros enviados á la estación para corear los vitores y oír discursos, consiguieran con su entusiasmo remover la opinión, ni los fabricantes con sus discursos convencieron á ningún librecambista, ni los periódicos con sus ataques y sus patrióticas excitaciones han logrado promo-

ver una manifestación que fuera sombra siquiera de aquella otra imponente y grande, que realizó la ciudad condeal cuando el obispo Urquinaona, de imperecedera memoria, volvió de Madrid, después de haber defendido en el Senado la protección al trabajo nacional.

Los artistas de la Academia de San Lucas abren una exposición muy confortable en el Salón Parés, en que hay viñas y bosques, y marinas, y mansedumbre, y pureza de intenciones... se arma con este motivo la gorda entre los críticos de artes... y, sin embargo, la opinión no se commueve, ni se habla en el Salón Parés más que de arte anárquico y del trascendentalismo del cuadro de Llimona, asunto escabroso y preñado de peligros.

Fundan los publicistas un Montepío, con el objeto de evitar que mañana tengan que establecer un hospicio y un hospital, y si corren á buscar amparo y refugio en él todos los desgraciados que ven el presente pardo y negro el porvenir, pero el gran público no advierte ese hecho importantísimo bajo su aspecto social y de una gran trascendencia para las letras... barcelonenses, como quiere Doña Emilia que se diga, tal vez porque habrá leído en unos versos muy malos de un autor reputado que quien fundó á Barcelona fué un tal Barcino, romano y general.

Por último, estrena *Pitarra* un drama en que interviene un coronel, una francesa, una cantinera, varias cartas, el hambre, algunas botellas de aguardiente barato, la Intrusa, un par de soldados insolentes y un fraile, y el público se lo aplaude, á pesar de que el final tiene un gran parecido con el atentado que todas las personas sensatas reprueban y maldicen y que á todo el mundo preocupa.

Las obras que se estrenan actualmente en los teatros no han infundido la sospecha de que los barbaros están á las puertas de Roma; pero habiendo interrogada sobre el particular á un derviche muy reputado, he tenido la inmensa satisfacción de descubrir la verdadera causa de tanto meoedrama.

—Durante los periodos normales y tranquilos en que la vida pública parece la corriente de un río pacífico—me dijo el derviche—las doctrinas referentes á la libertad humana inundan la España septentrional, y todas las artes, inclusive el dramático, que no debiera ser considerado ya como arte, tal lo han puesto autores su conciencia y sin mollera, se dejan influir por las teorías del libre albedrío y de la lucha psicológica. Pero en cuanto la vida se desborde como un torrente ó encuentre en su cauce dificultades á primera vista insuperables, en vez de entregarse, con

más ardor, con mas convicción que antes á la lucha, como hacen todos los enemigos del que es grande, se deja dominar por el fatalismo musulmán y el arte, la ciencia, todas las manifestaciones de la vida reciben la bien chora influencia de Alah, que no ha abandonado á su querida España, á pesar de la mala conducta que observó con los creyentes durante ocho siglos y del odio que les sigue profesando, como lo demuestra el haber ido en son de guerra á Melilla y haber destruido la mezquita de Frajana. Por esto, en los tormentosos tiempos que corremos nuestros grandes artistas apelan á la literatura fatalista, seguros de que interpretarán los sentimientos de ese gran pueblo, que volverá á ser mahometano antes del año 1430 de la Hégira, venza ó no venza el príncipe Martínez Campos á los hijos predilectos de Mahoma, los simpáticos rifeños. Aquí lo de un orador extremo: «Después de un chorizo tan elocuente ¿que podía yo darle á Vdes. que no les pareciera talsaj?»

B. AMENQUAL

La fábrica de Trubia

En estos momentos en que la guerra es nuestra pesadilla y los medios de destrucción el único tema de conversaciones, parecen de oportunidad reproducir algunas interesantes noticias que, acerca de nuestra fábrica de cañones de Trubia, da, en una Memoria que acaba de publicar el ilustrado jefe de Artillería Sr. Ordoñez.

Cerca de un siglo lleva de existencia dicha fábrica, no habiendo paralizado sus trabajos sino en la época de la invasión francesa; á partir de aquí, y especial mente en el año 1844, en que se encargó de su dirección el general de Artillería D. Francisco Javier de Aspíroz, la fundición adquirió gran importancia, que aun conserva.

La Fábrica de Trubia, aprovecha el salto de agua del río de este nombre, ahorrando así una gran cantidad de combustible.

Cuenta actualmente con 16 generadores de los últimos modelos, 13 máquinas de vapor de eje horizontal, tres poderosas ruedas hidráulicas que penen en movimiento 257 máquinas operadoras de todas clases, desde la prensa de forjar acero de 1 200 toneladas; hasta la máquina de rayar cañones de 12 metros de longitud; tres acumuladores hidráulicos, siete bombas y seis prensas hidráulicas.

Para la preparación del trabajo hay 61 hornos, desde el Siemens de 12 toneladas hasta el de templar cañones de pequeño calibre, con ocho martillos y estampas de vapor, el mayor de 6.000 kilogramos; 36 fraguas, una máquina sopiante, seis ven-

tiladores y trenes de lamina, forjar y hacer zunchos.

La remoción y transporte de los efectos se verifica con 47 grúas hidráulicas de vapor y á mano; cuatro de 60 toneladas, cinco de 40 y cinco de 30 y 25, descendiendo hasta las pequeñas de una tonelada para proyectiles.

El alumbrado de los talleres, obligados á trabajar de noche, se verifica por máquinas dinamo electricas, capaces de alimentar 900 lamparas incandescentes de 15 bujías, y un gasógeno de 19 metros cúbicos de capacidad.

Hay tres locomotoras, que sirven para el transporte de efectos, la mayor de 40 caballos, disponiendo la fabrica del material móvil necesario para la gruesa artillería, desde el Krupp, capaz de transportar piezas de 80 toneladas, hasta las vagonetas de seis.

A más del personal facultativo y administrativo, que lo forman unos 50 individuos, el eventual lo constituyen 1.064 obreros y peones de todos los oficios relacionados con la fabricación, de los cuales 118 proceden de la Escuela de Aprendices.

Hoy es capaz la fabrica de Trubia de una producción anual de 40 ó 50 cañones ú obuses de plaza y costa de 15 á 30 centímetros, con sus montajes y proyectiles, con cuya producción sucesiva se pueden ir artillando las plazas de nuestro extenso litoral.

Los Gobiernos todos, teniendo en cuenta las exigencias de la época moderna y lo que viene sucediendo en los países que, como Inglaterra, Francia y Alemania, prestan la debida atención á cuanto se relaciona con los medios de defensa para el caso de una guerra internacional, dan á la fabrica de Trubia las facilidades que la situación del país permite, para que, en lo que es posible, el Estado disponga de una fabrica nacional que guarde gran analogía, aún cuando no tenga, por su producción, igual importancia que las de Armstrong, Schneider y Krupp.

Los sucesos de Melilla han originado un considerable aumento de trabajo en Trubia. En la actualidad se presta preferente atención á la preparación de proyectiles.

Busca, buscando

No hace muchos días se encontraba en uno de los sitios más pintorescos de la Alemania, tomando apuntes para un paisaje, un joven suizo, turista y pintor al mismo tiempo.

Cuando más embebido estaba en su tarea, sorprendiéndole una voz algo ruda que le decía:

—No entiendo mucho en pintura, pero me parece que este árbol sale muy mal retratado.

—Volvióse bruscamente el agredido á quien debió en su epidermis artística la observación, hechar á boca de jarro y retaguardia, y se encontró con un hombre de avanzada edad, de alta estatura, bastante mal vestido, de facciones severas, cuya cabeza cubría gran sombrero hongo de anchísimas alas. El crítico tiene en su diestra una enorme pipa de porcelana en la que aspira con marcada fruición; á su lado un perrazo de adusta fisonomía parecía contemplar también el esbozo del artista con pronunciado desdén.

—Si vos mismo confesáis que no entendéis gran cosa en pintura, ¿por qué criticáis este árbol, buen hombre?—preguntó el suizo agriamente.

—Porque para notar ciertos defectos no se necesita ser muy inteligente. Así... este árbol parece de cartón... le falta esa ligereza, esa gallardía que tiene el original... Además diríase que está pegado á esa roca, de que el modelo está separado por completo.

Y el desconocido fué añadiendo observaciones que el pintor escuchó al primero con despego, luego con atención, hasta que por último:

—Teneis razón—replicó echándose á reír—este árbol no vale un comino: es atraz; hay que borrarlo.

Y levantándose, prosiguió el artista: —¿Tengo acaso el honor de hablar con un colega, con un cultivador del más superior de los artes?

—No, señor; soy un sencillo cultivador del campo; en mi juventud, estando en el colegio, aprendí un poco de dibujo, que después he olvidado.

—¿Pero habréis ejecido de... crítico en la prensa?

—Tampeco; ya os lo digo; soy actualmente un sencillo cultivador.

—De todas maneras, celebros mucho haberos encontrado; primero, porque me habeis dado un buen consejo; segundo, porque me dareis un puquito de tabaco; hace tres horas que concluí el mio, y el vuestro exhala un aroma delicioso. ¿Queréis hacerme el favor de dejarme llevar mi pipa?

—Con mil amores. Y si queréis dar un paseo conmigo y hacerme el obsequio de

aceptar un modesto almuerzo en una casita que poseo ahí cerca me honraréis en extremo.

—¡Vaya si acepto! Precisamente tengo un hambre del demonio y me pareceis un buen hombre en toda la extensión de la palabra.

—Pues mirad...—contestó el viejo soltando la carcajada—no todo el mundo me ha hecho siempre justicia como vos. Y no falta quien ha dicho que soy un malvado; pero no lo creais; soy un buen hombre.

—Si eso se ve ensiguada... yo soy muy fisonomista: además me dais tabaco, me convidais á almorzar... sí, estoy convencido de que sois un excelente sujeto.

Y los dos nuevos amigos se cogieron del brazo; echaron á andar bromeando, departieron como antiguos camaradas y llegaron á un pabellón de aspecto sencillo, pero confortable, en donde les fué servido un magnífico almuerzo, muy substancioso sobre todo, compuesto de sólidos manjares y de exquisita cerveza.

Mientras comían hablaron de todo; desde política... y de la guerra de 1870; el suizo soltó algunos disparates, á vuelta de algunas cosas bastante sensatas; después del café y del cognac, nuestro pintor emitió la idea de que su afición tenía una «buena cabeza» y se empeñó en bosquejarla inmediatamente al carbón, para dejar á su amigo un recuerdo de aquel encuentro tan agradable como inesperado.

—Si algún día soy célebre, lo cual le puede suceder á cualquiera—añadió—podréis envaneceros de poseer esta friolera.

El otro consistió, y el suizo ejecutó con mucho garbo y bajo la inspiración del soberbio cognac, un retrato de un parecido extraordinario y de una expresión rara.

—Muy bien, muy bien—dijo el retratado con entusiasmo—¡Joven! déjate de pañales y dedícate á la figura; créeme, créeme...

—Bueno, te creeré—replicó el artista tu- teando á su vez al cultivador.

—En recuerdo mio y en compensación del tuyo voy á darte dos cosas.

- ¿Cuáles?
—En primer lugar, mi pipa.
—Estimando.
—En segundo lugar, mi fotografía.
—Venga.

Entrose el viejo en una habitación y volvió un minuto después con un excelente retrato fotográfico, al pié del cual habia la siguiente dedicatoria, que el joven suizo leyó con toda la estupefacción imaginable.

«Al señor H. S. como recuerdo de una agradable jornada, su amigo y admirador Otto, Príncipe de Bismarck.»

—¡Qué bruto soy, Alteza!—exclamó el artista todo compungido, pasado el primer momento de estupor.

—No hijo, no tienes nada de bruto, pero créeme: la guerra con Francia era absolutamente indispensable en 1870.

JUAN BUSCÓN

Maimón Mohatar

Anuncian los periódicos que uno de los rehenes que el Gobierno español ha pedido al marroquí es el famoso *cabecilla* cuyo nombre acabamos de escribir.

El *Resúmen* recuerda que hace ocho años Maimón Mohatar iba á la plaza de Melilla con una cestita á vender huevos.

Nadie podía creer que aquel mero, de aspecto pobre podía llegar al punto de celebridad que desde hace cuatro ó cinco años ha alcanzado, no sólo en el Riff, sino en España.

El procedimiento para llegar en tan corto tiempo á la categoría de *cacique*, es sumamente sencillo en aquel país.

En el nuestro, los hombres llegan á ser caciques, no por los puños... como en el Riff, sino por el favor político.

Maimón repartió en un año muchos palos por la frontera de Melilla; la suerte le protegió y ésta es, en suma, la biografía que de este mero, cuya celebridad hemos visto ya representada en las tablas de los teatros, podemos hacer.

Hombres como Maimón Mohatar son los que el Sultán necesita para cobrar pronto y sin retraso los tributos, y por eso S. M. Sberifiana le nombró administrador del campo.

De aquí nace el odio de los Alís, los Frailes, los Mas-Chalacs, los Patás, los Kandor y otros tantos *barbaros*... de esos que que tienen convertido el Riff en campo de todo género de fechorías.

Por este estado de cosas, jamás se ha podido saber con certeza quién es en Melilla el verdadero agitador.

En Julio de 1890 se dijo que Maimón era el causante de todo.

Pues bien; el Sultán en vez de cortarle la cabeza, lo aseguró más en su cargo.

Ahora dicen que Maimón es el primero que figura en la lista de sentenciados á muerte. Pero Maimón Mohatar, si no lo matan sus enemigos ó muere de enferme-

dad natural, continuará en el Riff lo mismo que antes.

Una de las cosas que más ha de costarle á Mulay-Araaf es prender á los verdaderos rebeldes.

Es muy fácil hacer listas con los nombres de todos los moros conocidos entre los españoles. Pero de esto á conseguir que aquellos sufran el castigo por mano del Sultán hay gran distancia.

Espanoles en el extranjero

Según la Estadística de la emigración é inmigración de España, publicada recientemente por el Instituto Geográfico y Estadístico, en las demás naciones de Europa residen 90,226 españoles en las de Asia, 687; en las de Africa, 115.824 y en los países de América 136.830.

Total 343.567 españoles que residen fuera de la patria, de los cuales corresponden á Alemania 365, Austria Ungría 84, Bélgica 246 Dinamarca 14 Finlandia 1, Francia 73.781, Gran Bretaña 341, Grecia 24, Italia 922, Noruega 22, Portugal 14.000, Rusia 117, Suecia 1, Suiza 242 y Turquía Europea 66.—Total, Europa 90.226.

A Cambojode 87, Conchuchina 56, China 153, Hong Kong 91 India inglesa 126, Japón 23, Macao 18 y Straits Settlements 134.—Total, Asia 687.

En Argelia 114.320, Egipto 589, Marruecos 799 y Túnez 116.—Total, Africa 115.824.

En Argentina 59.022, Brasil 941, Colombia 800, Costa Rica 215, Chile 1.223, Santo Domingo 906, Ecuador 141, Estados Unidos 12.038, Guatemala 275, Haití 19, Jamaica 1.223, Méjico 6.552, Nicaragua 39, Nueva Providencia (islas de Bahama) 81, Paraguay 321, Perú 1.699, Terranova 11, Uruguay 39.780 y Venezuela 11.544.—Total, América 136.830.

Un estudio sobre Menorca

Según vemos en nuestro colega *La Vanguardia*, de Barcelona, D. Antonio Rubió y Lluch dió al miércoles ante concurrencia numerosa, su anunciada conferencia en el «Centre excursionista de Catalunya» sobre el tema: Una excursión á Menorca. Estudio del dialecto y de la literatura de aquel país.

Empezó el señor Rubió y Lluch trazando á grandes rasgos la historia política y social de la isla de Menorca, haciendo notar que el carácter de sus habitantes se ha mantenido extraordinariamente íntegro á través de las diferentes y heterogéneas dominaciones é influencias que ha sufrido, hasta el punto de que el pueblo Menorquín, aun hoy día, ni quiere ser tenido por catalán ni por hermano del mallorquín.

Añádese que la lengua que hablan—con diferencias poquísimo de la que se habla en Mallorca,—no es mallorquina, sino sencillamente mahonesa, tomando el nombre de la capital de la isla. Expresó también el Sr. Rubió y Lluch su impresión de que la dominación inglesa no ha dejado en Menorca muy profundas huellas, fundando su impresión en numerosas observaciones hechas en el país mismo.

El conferenciante trazó luego un completo esbozo de la historia literaria de la isla menorquina, con numerosos y bien escogidos documentos á la vista, y dando á conocer poetas historiadores, dramáticos, es critores místicos, etc., estudiando más detenidamente los que escribieron ó escriben todavía en nuestro siglo, etc., y concluyó haciendo una breve síntesis de la literatura menorquina contemporánea, que puede reducirse á la siguiente: que Menorca no ha respondido al poderoso renacimiento de la literatura catalana, y que en aquella isla falta ambiente para el floreciente desarrollo de una literatura propia.

Al señor Rubió y Lluch le fué premiado su interesante trabajo con entusiastas aplausos que le tributó el público congregado en los salones del «Centre».

Cuentas ajustadas

Puesto que de todo lo que se relaciona con Melilla es moda hablar, allá van esas cuentas ajustadas del consumo diario que nuestro ejército hace en dicha plaza:

- 50.000 libras de pan.
5.000 kilos de garbanzos.
2.500 kilos de patatas.
2.500 litros de vino.
30.000 litros de agua.
6.250 kilos de carne.
30.000 copas de aguardiente.
3.000 kilos de higos.

Se gastan en Mailla 16.000 pliehos de papel por día y salen 7.000 cartas.

En la plaza africana se piensa diariamente en 25.000 madres y en 40.000 novias.

Desde el toque de diana hasta la retirada, las cornetas dan 200 notas musicales cada una. Si hay misas de campaña, ejercicios, etcétera, el número asciende á 975. Da,

pues, esta estadística (incluyendo la de las bandas) un total de 176.000 notas.

Una menos de las que lleva recibidas Mohamed Torres.

Incendio

de la «Casa Anseática» de Amberes

El cónsul general de España en Amberes participa que un incendio ha destruido la famosa «Casa Anseática» de aquella ciudad.

Era la «Casa Anseática» uno de los monumentos más característicos de la antigua Amberes.

Hallábase enclavado en el centro de las viejas instalaciones marítimas, y, en la época de su fundación, concentraba una gran parte del movimiento comercial del puerto.

En estos últimos tiempos servía sólo para depósito de granos.

La importancia del siniestro no estriba principalmente en el valor material de la construcción, ni en su carácter artístico, sino en su significación histórica, estrechamente relacionada con la historia minera del puerto de Amberes y con la historia general del comercio.

La casa que ha desaparecido, construida en el período de 1564-68 según los planos del escultor Floris, y á expensas de las tres grandes ciudades anseáticas Hamburgo, Bremen y Luback, auxiliadas por 75 ciudades alemanas y por el Municipio antuerpiense, que contribuyó con la tercera parte de los gastos, ó sea con unos 30.000 florines, significó en su primer período el esplendor, próximo ya á la decadencia, de la gran agremiación comercial teutónica, forma del comercio privilegiado fautai, á la que habia de sustituir, merced, á los esfuerzos continuos de Holanda primero y de Inglaterra después, el comercio libre.

A la retirada de los anseatas, la «Domus Hansa Teutonice», fué propiedad de Amberes y convertida en cuartel porque la vida del puerto se habia extinguido para largos años.

De 1795 á 1805 tuvo lugar una breve reparación de los anseatas, y asimismo una breve rehabilitación del edificio.

Confiscada por Napoleón, recuperada en 1816 por las ciudades anseáticas, adquirida por el Estado belga y cuando se rescató el peaje del E-calda, y cedida, por último, á la ciudad de Amberes, la «Casa Anseática», volvió á sus primitivos usos comerciales, aunque ya en proporciones modestísimas, en médio de la rápida transformación que la libertad de navegación y comercio produca, renovando para el puerto de Amberes el esplendor comercial que alcanzó en el siglo de Carlos V bajo la dominación española.

Jornaleros chinos

El *Diario de Jolisco* da una noticia que tiene gravedad para los braceros españoles emigrantes á América.

Parece que la Compañía comercial Oriental, Centro y Sudamericana, que tiene su residencia en San Francisco de California, ha terminado un contrato, con agentes establecidos en China, para la obtención de 30.000 jornaleros chinos, con destino á las fincas y haciendas de Centro y Sudamérica.

La misma Compañía en otra escritura de contrato con el cónsul general del Perú, se compromete á poner al servicio de los hacendados de este país 10.000 braceros chinos y japoneses.

El estipendio que la Compañía percibe es de 150 pesos por cada chino y 100 por cada japonés que facilita.

Tiene gracia que los yackéas, después de perseguir á los chinos y no admitirlos como inmigrantes, pretenden enviar la funesta semilla á los pueblos de raza española.

NOTICIAS

De las islas

Felanig

«Según bando publicado estos días por la Alcaldía de esta ciudad se previene á todos los que no hayan presentado á la Secretaría la hoja de rectificación del padrón, serán castigados con multa, si no lo verifican antes del 26 del que cursa.»

«El mercado de ganado lanar, que se celebra todos los años el 21 del corriente y que de ordinario tan animado suele estar, ha carecido en el presente de importancia, pues además de ser escaso el ganado presentado á la venta, las transacciones fueron contadísimas.»

Nada de extraño ha tenido esto para aquellos que conocen la escasez pecuniaria de todas las familias.»

«Durante la semana que transcurre, no hemos gozado un día siquiera de complete-

reposito atmosférico. O a lloviznas, ora frío insoportable, escapotado las más de las veces y sin poder gozar de buca sol más á cortos intervalos, precisamente debían resultar crudos los días y muy apropiado para pasarlos junto á la lumbre como en lo más riguroso del invierno.»

De la Capital

Anteayer por la mañana salió de este puerto con destino á Málaga el vapor *Isleño*, el cual va destinado á conducir la correspondencia entre aquel puerto y Melilla.

A la hora de itinerario partió para Ibiza y Alicante ayer el vapor *Cataluña* con siete pasajeros para el primer puerto y la valija para ambos.

Todavía ayer continuó en la plaza de las Enramadas la feria de ganado, especialmente de volatería, llegando á otorgarse los pavos y demás aves, á precios realmente baratos.

Había todavía bastante existencia de lechonas; mas eran tan contados los compradores, por haber hecho su provisión en los días anteriores casi todos los moradores de esta ciudad, que las demandadas fueron casi nulas y por consiguiente los precios nominales.

El mercado terminó decididamente ayer sin mayores peripecias ni acontecimientos que los ocurridos en días anteriores en punto á raterías y faltas contra las personas y contra la propiedad.

Después de haberse experimentado un cambio un poco brusco en la temperatura por el rápido descenso de ésta, brilló el sol de una manera radiante ayer dando al aire un agradable tempero, que la gente aprovechó para salir de sus madrigueras y dar higiénicos paseos, así por el interior como por el exterior de esta ciudad.

Con objeto de celebrar estas Pascuas en el seno de sus familias, los pescadores de esta ciudad tienen varadas ó amarradas sus embarcaciones en el puerto sin hacerse á la mar para practicar su oficio.

Esta huelga durará, sin embargo, lo que duren las fiestas, nada más.

Durante esta pasada noche en los cuarteles de esta plaza han celebrado la Nochebuena los soldados de la guarnición francos de servicio, comiendo un rancho extraordinario.

Con este motivo hubo su obligada bulla y alegría que tan fáciles y tan franca en nuestros soldados, sin que haya ocurrido, que nosotros sepamos el más leve incidente que la turbase.

Ayer concurrió á tocar en el Borne, por primera vez durante la presente temporada de invierno, la música del Regimiento Regal.

Con este motivo, aquel paseo estuvo más animado que de costumbre.

Mañana á las ocho y media de la noche en los salones de la *Asistencia Palmesana* se verificará una academia de baile á la cual hemos sido invitada por el presidente de la misma D. Cayetano Gomila.

Agradecemos la atención.

Según costumbre seguida en años anteriores el alumbrado público de gas no empezó anoche á apagarse á las doce menos cuarto, como de ordinario, sino cuando ya la gente se hubo retirado á sus casas después de salir de la mesa del gallo.

Ayer un carro que corría disparado por el Mercado cojió una masa de las que había en un puesto de venta haciéndola volar y destrozando los objetos de carpintería que encima de dicha mesa había.

El carro siguió su carrera sin que pudiese ser detenido ni cuando su conductor.

Dentro de pocos días empezarán los bailes de máscaras en algunas de nuestras sociedades de recreo.

El motivo de adelantarse tanto esta diversión obedece al hecho de haber muy pocas semanas de carnaval, en el año próximo, en el cual el miércoles de ceniza será el día 7 de Febrero.

Ayer tarde se observó que la gente volvió á establecer su preferencia por el paseo del muelle en donde había multitud de carruajes de familias conocidas.

El tiempo aunque frío, con ser sereno, convidaba á dicho paseo.

TELEGRAMAS

(De nuestro corresponsal particular)

Sobre anarquistas

Barcelona 23 á las 2:9 t.

Los rumores de que anoche llegó á esta ciudad el anarquista Reinaldi, han sido desmentidos en los centros oficiales.

El anarquista últimamente detenido en

Huelva ha hecho declaraciones muy importantes.

El detenido Codina resulta ser el cerrajero que construyó las bombas.

Dícese que el detenido en Huesca, fué quien las arrojó al patio del Liceo.

Otro hallazgo

Barcelona 23 á las 8:50 n.

Esta madrugada la Guardia civil ha descubierto un laboratorio y depósito de los explosivos anarquistas.

Se trata de una cueva en las inmediaciones de Barcelona, donde hanse encontrado 38 bombas, unas cargadas y otras vacías.

También había frascos de líquidos explosivos y otros materiales.

El escondrijo se ha sabido merced á las declaraciones de Codina.

Ha sido igualmente descubierta la clave de inteligencia para las relaciones de los anarquistas entre sí.

Parece que se trata de una amplia organización que contaba con grandes recursos y con mucho dinero.

Todos estos descubrimientos se consideran de gran importancia.

Más detalles

Barcelona 23 á las 11:40 n.

Después del hallazgo de la cueva ha sido practica lo un minucioso registro en casa de un conocido anarquista, hallándose libros que contienen recetas para la fabricación de explosivos.

También se le han encontrado varias chimeneas para bombas Orsini, y un sable.

Un privilegio

Barcelona 23 á las 11:55 n.

El retraso que se observa en la transmisión de noticias referentes á los anarquistas, entre Madrid y Barcelona, se debe al privilegio que parece haberse establecido en el Gobierno civil para facilitar dichas noticias, á favor de algún corresponsal de periódico madrileño.

Reunión obrera

Barcelona 24 á las 8:30 m.

Próximamente, tal vez mañana, se celebrará una reunión de los gremios de ebannería, tornería y sus conexos, con objeto de protestar contra el tratado de comercio con Austria el cual arruina las industrias arriba expresadas con los muebles que se importan de Viena.

Los obreros verifican esta campaña unidos con los fabricantes, todos contra los tratados, habiéndose adherido á ellos las asociaciones obreras: unos y otros han prestado su adhesión al *meeting* de Bilbao y á sus conclusiones.

Organizanse *meetings* análogos en Manresa, Sabadell, Terrasa, Mataró y otros puntos.

La cueva de los anarquistas.— Las bombas.

Barcelona 24 á las 12:50 t.

La montaña en donde se halló la cueva que era el laboratorio de los anarquistas se denomina *El Putxet* y es vecina de la villa de Gracia.

Dicha cueva es segurísima en punto á su situación: una muy estrecha galería, sumamente angosta, da acceso á ella y tiene una longitud de más de medio kilómetro; la abertura, por la cual difícilmente puede pasar un hombre, se tapaba con una piedra.

Las bombas que se hallaron en ella están constituidas por dos cuerpos que respectivamente afectan la forma de un cono entero y un cono truncado unidos por sus bases. Su peso es de un kilogramo próximamente estando descargadas, teniendo unos once á doce centímetros: algunas de ellas presentan evidentes señales de haber sido cargadas.

Construcción de las bombas.—

Cerezuelo, director.—Sus antecedentes.

Barcelona 24 á las 12:55 t.

Parece que el anarquista José Codina, que es de oficio cerrajero, fué solo el fabricante material de las bombas: el verdadero director era Cerezuelo.

Este es natural de Barbastro, tiene 32 años de edad, sumamente antipático de fi-

gura, de estatura baja, corto del cuello, mal formado de hombros, de mirada hosca, zapatero de oficio é hijo de labradores acomodados, con quienes está disgustado desde hace tiempo.

Conocíasele con el sobrenombre de Ravachol. Parece que tiene dos hermanos jesuitas.

Esta madrugada se ha practicado un reconocimiento en una casa de la calle del Conde del Asalto. Supónese que este acto está relacionado con el anarquismo.

Todavía no ha llegado Reinaldi. Anoche el Gobernador preguntó la causa del retraso.—*Amengual.*

(Servicio particular de La Almuñaca)

Anarquismo

Madrid 23 á las 6 t.

En una cueva de una montaña próxima á Barcelona se han descubierto cuarenta bombas de hierro cónicas, junto á diversas bombonas de ácidos y otros ingredientes.

Han sido detenidos tres sujetos que se hallan confesos de su participación en los sucesos de Pallás y del Liceo.

Noticias varias

Madrid 23 á las 7:45 n.

Hoy se ha practicado al Sr. Sagasta la tercera operación para la distensión de la pierna, con buen resultado.

Asegúrase que el Sr. Cánovas cree inconveniente la reunión de las Cortes hasta que el Gobierno resuelva las actuales cuestiones de Melilla y los tratados.

El Sr. Gamazo guarda cama á causa de un fuerte catarro.

Más noticias

Madrid 23 á las 7:55 n.

Se ha suspendido el Consejo de Ministros que debía verificarse hoy.

El Sr. Puigcerver ha celebrado una detenida conferencia con el Sr. Sagasta acerca del nombramiento de Gobernadores y Alcaldes.

De Melilla se sabe oficialmente que queda terminado el fuerte de la Concepción, antes Aguaraiá y que se han habilitado hornos de campaña, racionándose de pan á las tropas.

Huelga de panaderos

Madrid 23 á las 8 n.

Ha estallado la huelga de panaderos que se venía anunciando para hoy, iniciándola los operarios de las tahonas de los distritos del Congreso y del Hospicio.

Los han secundado casi todos los demás.

Las autoridades, prevenidas hace días, tenían preparados operarios panaderos y dependientes del Ayuntamiento, del Gobierno civil y de las Factorías militares.

Han sido detenidos cuatro huelguistas que hacían coacciones.

El Sr. Aguilera y el Sr. Angulo han conferenciado con el Sr. Puigcerver á fin de conjurar el conflicto.

En Melilla

Madrid 23 á las 8:30 n.

En Melilla 25 askaris destruyen las trincheras construidas por los moros á la derecha de Aguaraiá.

Los guardias civiles vigilan nuestros límites.

Las tropas continúan ejercitándose en el tiro al blanco y siguen repartiéndose los Mauser.

Un suelto oficioso dice, que por lo mismo que nuestro ejército es altamente regular en su disciplina, al general Martínez Campos le disgustó mucho la advertencia de que nuestras tropas habían traspasado los límites.

Rumores

Madrid 23 á las 9:10 n.

Desmientese que haya sido enviado un ultimatum al Sultán.

Cuando se dirija, se le pedirán garantías para la cuestión de límites é indemnización.

Se necesita la presencia del Sultán para comprar á los rifeños los terrenos que tienen enclavados en la zona neutral.

El premio gordo

Madrid 23 á las 10 n.

El premio gordo que ha caído en Zaragoza, corresponde á un carnicero de la calle de Cinegia, y lo tiene distribuido entre unos 200 parroquianos, en su mayoría criadas.

Dícese que ha llegado un hijo del Sultán.

Mencheta

Pasatiempos

Una negra entró en una droguería y dijo: Dame usted diez céntimos de carbón molido.

¿Para que quiere usted eso?
—Para que me sirva de polvos de tocador.

Entre padre é hijo:
—Papá, ¿qué es un periódico bien pensante?
—El que piensa exactamente como la persona que lo lee.

En un album:
Cuando se dice que un hombre ha hecho un buen matrimonio, puede asegurarse que la mujer lo ha hecho malísimo.

«A principios del siglo todos creían próxima la dirección de los globos: el siglo se concluye y no volamos.
—¿Cómo que no? Si no volamos, nos quiere hacer volar los anarquistas.»

—Nada turba tanto el sueño—decía un moralista como las voces de la conciencia.
—Entonces—contestó Gedeón—los sueños dormirán á pierna suelta.

De Fernández Bremón:
«En la bahía de Abukir se ha observado un fenómeno curioso: peces de todas clases se agolpaban en la superficie del agua, como atontados, dejándose pescar con la mano.»

—En mi pueblo hay más—contestaba un hablador;—se hace lumbre junto al agua, y los peces saltan del mar á la sartén.

—He visto más en Cádiz: meterana caña en el agua y sacarlas pescadillas fritas y enroscadas.
—Compadre, ¿es usted periodista?
—No tanto: yo digo lo que digo; pero no tiro más que un ejemplar.»

Oficinas públicas

Comandancia de la Guardia Civil de las Baleares

El día veintisiete de Enero próximo venidero á las once de su mañana, se celebrará subasta pública en la casa-cuartel de la Guardia civil de esta capital para contratar el servicio de provisión de monturas, que por el tiempo de cuatro años pueda necesitar la Comandancia.
El pliego de condiciones, modelo de proposición y tipos que han de servir para la contratación de dicho servicio, se hallan de manifiesto en la expresada casa-cuartel y oficina de la Comandancia.
Palma 16 Diciembre 1893.—El T. C. Subinspector, Saturnino Gimenez Adrover.

Estadística

Registros del puerto de ayer á la puesta del sol.—Estado de la atmósfera.—Enteramente despejada, diáfana y serena.
Luz nítida.—Claro y arbolado el de los cuerdos primero y segundo: brillante el de los demás.
Idem del viento.—O. N. O. casi nulo.
Idem de la mar.—Llana y tersa, blanca en los medios.
Buques á la vista.—Ninguno.
Vigia de Porto-pl.—Sin señal.

Cultos para mañana

Jubileo de cuarenta horas

Continuarán en San Francisco, Santa Teresa y Hospita: en San Francisco, exposición á las seis y media y enseguida las adoraciones de Sor Rosa; á las nueve y media tercera y la misa mayor, con sermón que predicará D. Juan Barceló, Pbro. Al amanecer, corona, meditación, estación y la reserva.
En Santa Teresa, exposición á las seis y tres cuartos; á las diez misa mayor con meditación. A las cinco de la tarde, meditación, estación y la reserva.
En el Hospital, exposición á las siete y media; á las diez tercera y misa mayor con sermón por don Bruno Homar. Por la tarde, vísperas y completas, y después de una plática y estación del Santísimo se cantará un villancico y la reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Catedral, fiesta en honor de San Esteban; á las nueve y media horas y misa mayor con sermón que dirá D. Luis Palmer.
En la Antonia de Padua, fiesta dedicada á la Virgen de Belén, á las diez misa mayor con sermón por D. Bartolomé Cortés.
En el Centro de las iglesias pobres, último día de Triduo: á las ocho misa de comunión, plática y la bendición Apostólica.
En Montesión, á las siete y media, al tiempo de una misa, el ejercicio dedicado á San Alonso Rodríguez.

Visita á la Corte de María

A la Virgen de la Paz, en San Jaime.

FERROVIARIAS DE MALLORCA
Servicio de trenes que registró desde 1.º de Abril de 1893
De Palma a Manacor y La Puebla, á las 7:50 mañana.

ÚLTIMAS COTIZACIONES
FACILITADAS POR LA CASA FUSTER
VALORES LOCALES
Café Balaor... (Dividendo cobrado) 110'50
Café Malorquín... 52'00

BOLETIN METEOROLOGICO
Día 22 de Diciembre - 9 mañana
Barómetro... 763 mm.
Temperatura... 10'6 grados.

HOJAS DEL CALENDARIO
DICIEMBRE
N.º milenio el 23
Ct. menguante el 29
Sale el sol á las 7:25
Pónese á las 4:36

FERIAS DE MALLORCA
ABRIL - Domingo, 23, Sta. María. - MAYO, Domingo, 1.º, Santa. (Fira de Maig), Miércoles 10. Inca (Dijous bb). El Jueves 11 es el día de la Ascensión, Domingo, 14. Sóller y Felanitx. - Id., 21, Sanseles. - Id., 23, Manacor y Binissalem. - JULIO. - Martes, 18, Felanitx. - Martes, 25, Manacor. - AGOSTO. - Domingo 18, Sineu. - Lunes 25, Felanitx. - SEPTIEMBRE. - Domingo, 17, Manacor. - Id., 24, Felanitx. - OCTUBRE. - Domingo, 1.º, Llorençafort. - Lunes, 2.º, id., 8.º, id., 15. Llorençafort. - Id., 22, Inca y Felanitx. - Id., 29, Inca. - NOVIEMBRE. - Domingo, 5, Inca. - Viernes, 10, Llorençafort. - Sábado, 11, Alcudia. - Domingo, 12, Pollença y Muro. - Jueves, 16, Inca. (Dijous bb). - Domingos, 19 y 26, Binissalem.

Jarabe pectoral LLUCH
Cura radicalmente: la Tos seca, nerviosa ó tósicula; la Coqueluche, principalmente en el período convulsivo ó espasmódico; la Bronquitis cuando es seca y va acompañada de dolores externos; los Catarras pulmonares crónicos, acompañados de opresión y la Pneumonia en los períodos incipiente y final. Aliviando al principio la Tos sin dolor ni fatiga y facilitando más tarde la expectoración del exudado.

Polvos Infantidas Pedrol
VERDADERO DENTICIDA
El mejor remedio para la curación de todos los desarreglos ocasionados durante el período de la dentición (Baba Facilita) la erupción dentaria. Hacen desaparecer la baba. Calman la diarrea. Quitar el estreñimiento.

En la calle de los Olmos, número 89, hay para la venta los vinos siguientes:
Moscatel de Bañalbufar á 0'90 pesetas el litro.

NO MÁS FUEGO A LOS CABALLOS
UNIMENTO FORMIGUERA
EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

La Alfombrera
Queda desde hoy abierta la tienda, calle de Berard, número 46
Gran rebaja de precios
Personal idóneo se encarga gratuitamente de dejar colocadas á domicilio las alfombras que se compran en la fábrica.

Vino puro de mesa
de Felanitx, de la clase superior y sin mezcla, garantido por su propio cosechero, á 30, 35 y 40 céntimos el litro.

RESTAURADORAS
FORMIGUERA, con hierro, manganeso y pepsina. Producen maravillosos resultados en la curación de las enfermedades crónicas del estómago, y dan fuerza y vigor á los ancianos, convalecientes y personas débiles.

Se regala un Piano nuevo garantido, marca CHASSAIGNE FRERES Ó BERNAREGGI
AL QUE LO ALQUILE DURANTE 3 AÑOS PAGANDO DE ALQUILER MENSUAL
Por un piano número 1 5 duros
" " " " 2 6 "
y " " " " 3 7 "

SERVICIOS
DE LA
Comp.ª Transatlántica
Mes de Diciembre
Línea de las Antillas, New-York y Veracruz - Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N y S. del Pacífico.

NO MÁS ENFERMOS
El Encolutor Padró regenerativo y depurativo de la sangre. Todas las enfermedades proceden de impurezas ó infecciones de la sangre, y se presentan unas veces en forma de erupciones, bultos, granos, etc., etc., internas ó externas; otras atacan más profundamente al organismo y provocan enfermedades que lo consumen (concomitantes). El Encolutor Padró cura todas ellas, porque depura la sangre y la regenera purificandola.

Compañía de Navegación la Menorquina
EL VAPOR CORREO
MENORQUIN
Saldrá todos los domingos á las 4 tarde de Alcudia para Barcelona y todos los jueves á las 6 mañana de Alcudia para Mahón. Admite carga y pasaje á precios reducidos.

14-VICTORIA-14
(ANTES DESPACHO DE VAPORES)
JAIME PIZA
DEPÓSITO DE
AZÚCARES CAFÉS Y CACAOS
VENTAS AL PORMAYOR

LA ROSA BLANCA
que tiene establecidas sus fábricas de anisados y licores en la calle de San Martín, número 33, participa á su numerosa clientela que ha instalado en la calle de la Unión, cerca del Teatro, una SUCURSAL para la venta al por mayor y menor de todos sus productos como son: anisados de todas clases, espírituosos, vinos generosos y bebidas espumosas, las cuales ofrece á las personas de buen gusto, á precios equitativos.

Sociedad Mahonesa de Vapores
Viajes de Alcudia á Mahón y Barcelona
POR LOS VAPORES
Puerto-Mahón
Nuevo-Mahonés
ADMITIENDO CARGA Y PASAJEROS Á PRECIOS REDUCIDOS

Almendros
En el antiguo y acreditado establecimiento de floricultura y arboricultura, llamado «Las Rancés», situado en la Plaza Puerta Pintada, números 8 y 9, se han recibido almendros injertados y sin injertar, y toda clase de árboles frutales los cuales se venderán á precios reducidos.

BIBLIOTECA UNIVERSAL ILUSTRADA
Esta BIBLIOTECA se publicará formando tomos en 8.º de unas 200 páginas en buen papel, esmerada impresión ricamente ilustrados y encuadrados en rústica con una bonita cubierta. - Un tomo mensual al precio de UNA PESETA

MAGNESIA
La acreditada Magnesia Efervescente
VALENZUELA
Se vende á una peseta el bote. Se descuenta el envase á su devoción.
Farmacia: Plaza de la Libertad, 10 y plaza de la Cuartera, 2.

JAQUECA MIGRAÑA
Se cura pronto y de un modo racional con el uso del tan acreditado Antijaqueca de Sto. Tomás de Aquino
PREPARADO POR TUTUSAUS
Caja 1'50
Depósito en Palma, farmacia Juan Valenzuela.