

La Moda Practica



Carnaval. 1932.

Los Pies le causaban terrible dolor

Si sufre usted de callos o tiene los pies delicados, lea el siguiente relato:



Los Agentes de policía están expuestos fácilmente a dolores de pies, el caso de M. Perraud, guardia de la paz que reside en la rue de Rome, Paris-17°, es de un gran interés. Sus pies le torturaban, y declara textualmente: —Mis pies y tobillos se me hinchaban de tal manera que no podía abrocharme las botas. Poseía, además, penosas y gruesas durezas, formando capas espesas muy sensibles además de estas calamidades sufría también tres callos detestables.

Siguiendo el consejo de un amigo empezó el infortunado a usar los Saltratos Rodell y pronto sus pies lastimados quedaron libres de tan terribles dolencias. En un momento de júbilo declaraba con entusiasmo: "Ya he vuelto a recobrar el gozo de la vida".

Una pequeña cantidad de Saltratos Rodell en un recipiente de agua caliente engendra el oxígeno naciente hasta que el agua toma un aspecto lechoso. Al sumergir los pies en este baño las hinchazones, irritaciones, así como el dolor y escozor desaparecen para siempre. Los callos y durezas se reblandecen de tal modo, que pueden arrancarse fácilmente de cuajo y sin dolor.

Los Saltratos Rodell descongestionan y curan los pies de tal manera que el calzado pequeño y estrecho se ajusta con igual comodidad que el más viejo y holgado.

Los Saltratos Rodell se venden a un precio módico en todas las Farmacias, Perfumerías, Droguerías y Centros de Específicos.

DEPILACION ELECTRICA

Extirpación radical del vello
Nuevo sistema extra-rápido

DR. SUBIRACHS
Montera, 51 — MADRID
ESPECIALISTA EN ESTETICA
ELECTRORRADIOLOGO

PAQUITA-Modista

Enseño Corte y Confección. Se cortan patrones. Precios módicos. Se dan cupones PROGRESO. Arrieta, 9, 2.º, izqda. ext. MADRID

EL MEJOR PURGANTE:

ACEITE

RICINO

GOLOSO

¿Qué Influencia Tiene

La Tez

En

El Amor?

La Opinión de una estrella de la pantalla

Si una mujer pudiera solamente darse cuenta de que el hombre se enamora, primeramente, con los ojos, habría ya casi conquistado al hombre de sus sueños. Es el cutis lo que, en primer lugar, le atrae. Lo han mostrado numerosas experiencias, y han mostrado, también, que la mayoría de los hombres siente cierta repugnancia hacia una piel brillante y reluciente. Le desagrada, también, una mujer que se pone polvos en público.

Famosas estrellas de la pantalla y gran número de actrices han resuelto estos difíciles problemas recurriendo sencillamente al uso de polvos mezclados con espuma de crema. La espuma de crema no logra únicamente que los polvos se adhieran perfectamente a la piel de modo nada aparente, sino que ejerce sobre ella una acción tónica haciendo desaparecer la brillantez de la nariz y el aspecto áspero y grisiento del cutis. En los polvos

Gratis: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora recibir un nuevo Cofrecito de Belleza de Lujo conteniendo una cajita de Polvos Tokalon con espuma de crema (indiquen el matiz que desean), muestras de cuatro matices de polvos en boga, para probarlos sobre la cara, como también un tubo de Crema Tokalon, Biocel, Alimento del cutis, de color rosa, para la noche antes de acostarse, y un tubo de Crema Tokalon blanca (sin grasa) para la mañana. Se debe mandar una peseta en sellos para los gastos de porte, embalaje y otros a Productos T. K., Sección 19-F, Vía Diagonal, 388; Barcelona.



Tokalon la espuma de crema se encuentra mezclada a unos polvos finísimos y aerificados con arreglo a un procedimiento patentado. Estos polvos se mantienen adheridos a la piel, a pesar del sudor, al bailar, cuando se anda mucho en tiempo húmedo o lluvioso, cuando se hace ejercicio en una playa. Además, los Polvos Tokalon con espuma de crema procuran a la tez la indescriptible lozanía y ese aspecto juvenil que todos los hombres admiran tanto.

Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

SABAÑON

Se curan rápidamente aunque cerados, usando "BENCARE". En todas las farmacias. Si en la lo tienen, diga que se lo pidan a los Almacenes de Juan Ma

SENO



Desarrollados, Reconstruidos, Hermoseados, Fortificados con Pilules Oriales, el único producto en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas.

J. RATIÉ, PARIS

El frasco con 12 pilulas 9. — Depósito general para España.

RAMON SARRA, c. Paris, Barcelona.

Venta en Madrid: Gayoso, Arce. En Barcelona: Segala, Ferrer. Y todas principales farmacias.

¿Quiere crecer, engordar, enflaquecer, rregir nariz, orejas, pecho, espalda, desparecer calvicie, canicie, arrugas, cicatrices, pecas, manchas, rojizos, desviaciones, imperfecciones, defectos? Escribir: «PERFECCION MANA. SEPULVEDA, 89. BARCELONA» (Incluir sello).

ACADEMIA MODELO CORTE Y CONFECION Casa fundada en 1892.—PEZ, 28, p

Teléfono de la MODA 1

CANA

Brillantina India SIN GRASA



MARCA REGISTRADA

Unico artículo que sin TENER hace desaparecer las CANAS. 5 pesetas (frasco. Premiado en la Exposición de Higiene. Venta al por mayor Manuel Castillo, sucesor de Jos Barreira. Calle Muñoz Torrero 4 Madrid

La Moda Práctica Ilustrada



Esta Revista se adquiere sólo por suscripción mínima de tres meses, a 2,25 pesetas en toda España.

Oficinas Centrales: Casa de «El Liberal» y «Heraldo». Apartado 112. Teléfono 15372. Madrid.

Madrid, 5 de febrero de 1932

Año XXVI

Núm. 933

El carnaval de nuestros queridos niños

1. Bello disfraz de "Marinero veneciano". El jersey, de lana blanco, con cuello azul marino, es puesto sobre un pantalón escocés en estos mismos tonos.—2. Disfraz de "Mariposa". El cuerpecito es confeccionado en terciopelo de seda negro, haciendo juego al gorrito, que es adornado por una

plumita de colores. La falda, de gasa amarilla pintada en los tonos negro y azul vivo, es sujeta por alambres para figurar el efecto que reproduce el grabado.—3. "Bailarina italiana". La falda y corselete son en crep-satín por su



plumita de colores. La falda, de gasa amarilla pintada en los tonos negro y azul vivo, es sujeta por alambres para figurar el efecto que reproduce el grabado.—3. "Bailarina italiana". La falda y corselete son en crep-satín por su

DISFRACES FANTASIA DE GRAN NOVEDAD



1. Esta "Danzarina errante" luce un vestido de raso azul fuerte, adornado con grandes madroños de seda, sujetos en su falda por terciopelos negros. La capa es de paño, en el mismo tono, y el sombrerito es completado por una larga pluma de ave.

2. Disfraz caprichoso, en raso blanco y negro hábilmente contrastado. En la cabeza, un artístico gorrito de seda blanco y negro.

"PRINCESA MATILDE"



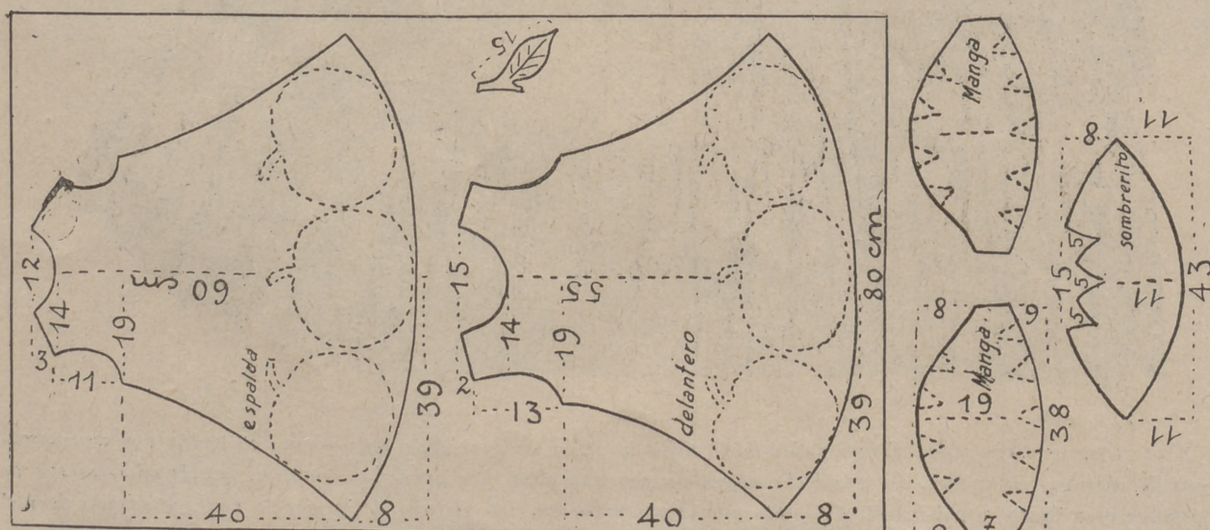
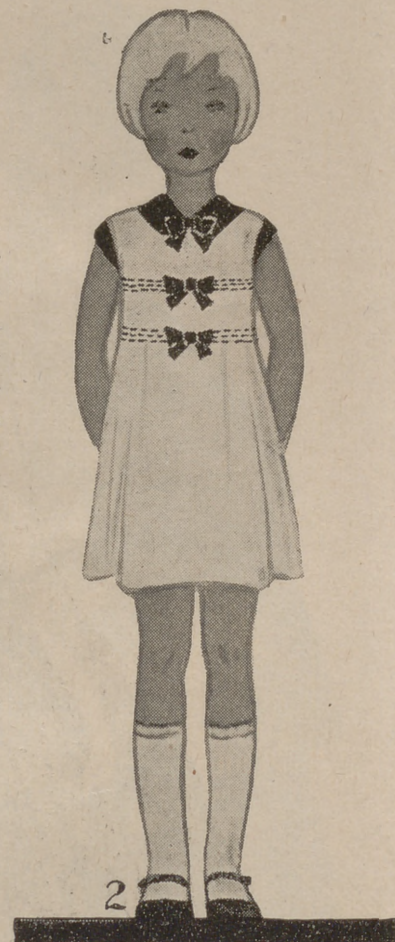
1. Este elegante disfraz de "Princesa Matilde" tiene la falda de encaje de seda negro, sostenida por una armadura de alambre. El cuerpo, de terciopelo, rematado por una gasa. Los grupos de camelias que le adornan son en los tonos rosa fuerte y pálido.—2. Abriguito que completa el anterior disfraz, de terciopelo negro bordeado de piel de armiño.

MODELO DE "LA MODA PRACTICA"

DISFRAZ DE MANZANA PARA NIÑA DE OCHO A DIEZ AÑOS



Este sencillo y original traje podéis confeccionarlo vosotras mismas a vuestra hijita, pues será sumamente sencillo guiadas por el adjunto croquis. El género es de lana crema, guarnecido de tafetán rojo en los dibujos que simulan las manzanas. En la cabeza, un gorrito, también rojo, con una hoja y rabito en verde. Una vez pasada la fiesta de Carnaval, podéis divinamente utilizar el vestidito de la forma que os indica el grabado número 2, poniendo el cuello y los lacitos del rojo de las manzanas.



Tela necesaria: 1'40 m.

DISFRACEMOS A NUESTROS PEQUEÑOS



1

1. "Caperucita roja". En lana encarnada se tiene que confeccionar este siempre bonito disfraz que tanta ilusión da a nuestros niños. La falda tiene una ancha franja en terciopelo negro, y el delantallito es de lencería, blanco.



2

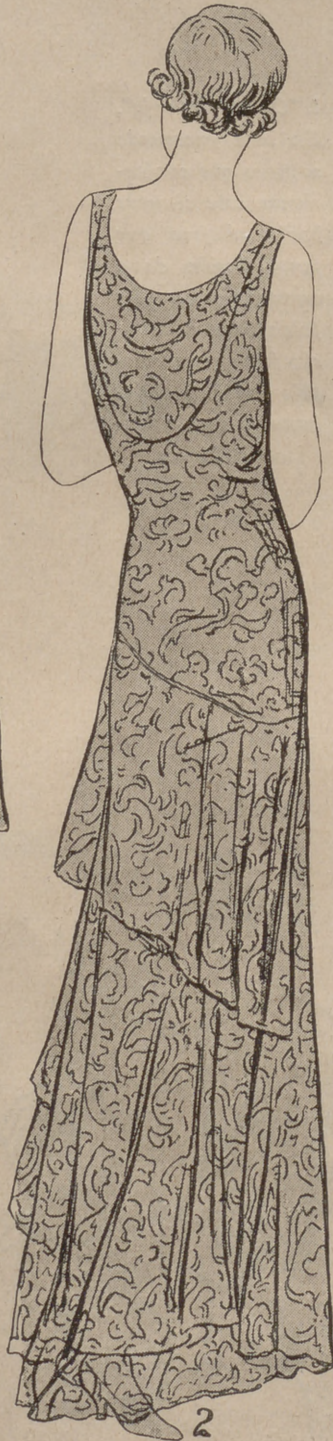
2. "Rey de Francia". La casaca es de terciopelo verde, bordado en hilillo de oro, con una chambrá interior de muselina blanca. El pantalón, de raso, y el sombrerito es ricamente adornado de grandes plumas.



3

3. El "Gato cazador" luce un mallot de peluche gris, con altas botas de cuero y morral haciendo juego.

NUESTROS VESTIDOS DE NOCHE



HEMOS PRESENTAN SUS NOVEDADES

1. En crespón blanco brochado es confeccionado este modelo. La novedad de su tejido le da un gentil y elegante aspecto.

2. Este modelo está compuesto por un fino encaje de tono azul, montado sobre un viso de seda de este mismo tono. El delantero es completamente exacto a su espalda.

3. Crep-satín negro es el género empleado en este vestido, de tan sencilla como nueva línea. Un lazo del mismo género remata su cintura.

4. Precioso vestido confeccionado en crespón de China verde som-bra. La falda luce en sus lados unas puntas plisadas formando abanicos.

5. Este encantador pijama de baile es de crep-satín rosa. El cuerpo es graciosamente drapeado. La amplitud de su pantalón plisado hace perfectamente el efecto de falda.



HAGAMOS NUESTROS VESTIDOS



1. En crepón de lana beig, ornado de terciopelo marrón, este vestido luce una gentil línea.

2. Vestido de crep-satín "brun", guarnecido del mismo crep en tono azul.

DO DISTINGUIDOS Y SENCILLOS



3. En crespón de lana está confeccionado este modelo. El cuello, drapeado, formando écharpe, es del mismo tejido.

4. Trabajado de nervios y festón, este vestido, de Georgette color ciruela, es ornado de Georgette blanco.

TRAJECITOS DE DIARIOMU



1. En crespón de lana negro está confeccionado este gentil modelo, ornado de cuello y flores de crespón blanco.

2. Una lana labrada de seda azul marino es la empleada en este modelo. El cuellecito que le adorna es de crespón blanco.

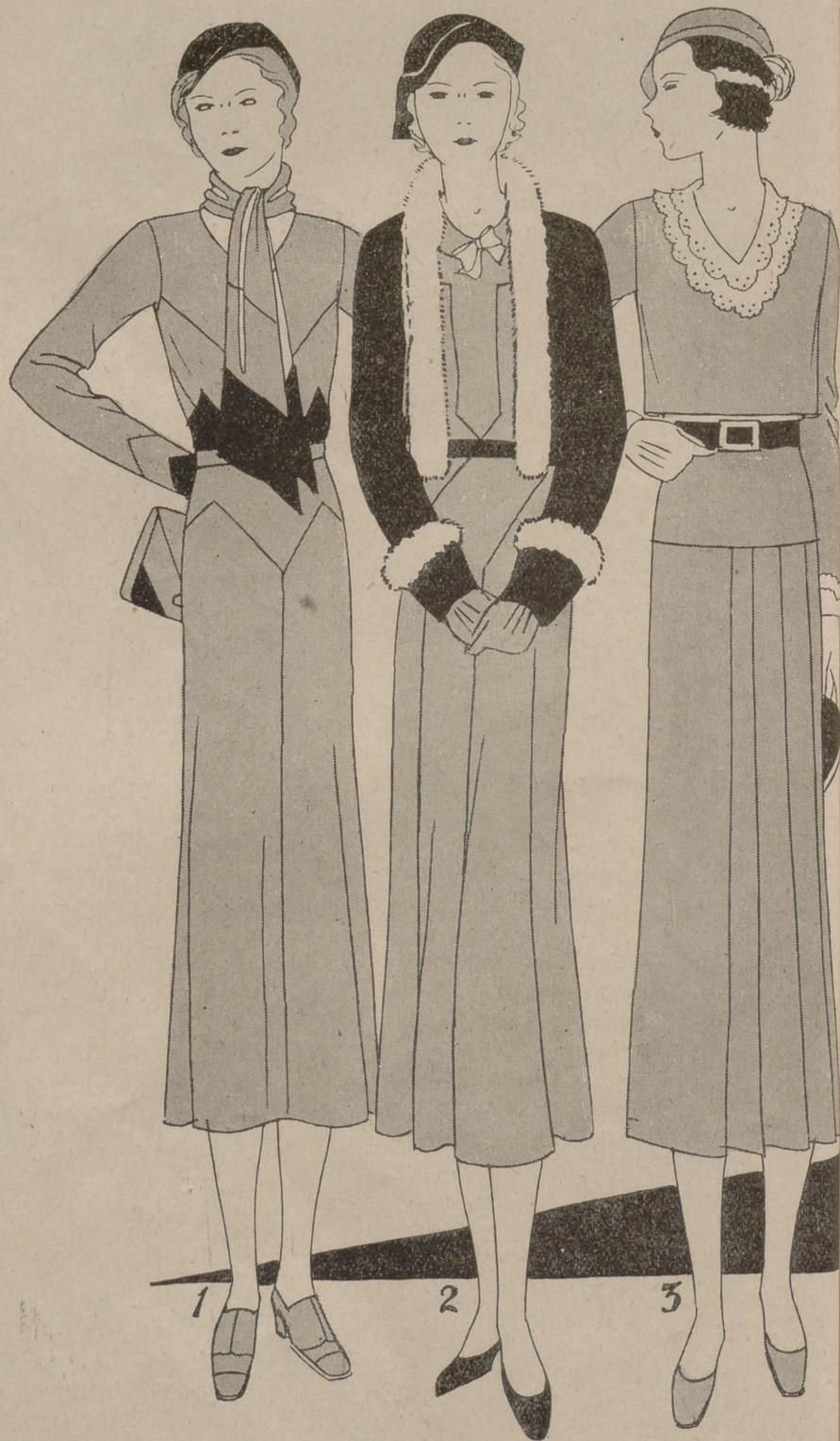
RIOMUY UTILES Y PRACTICOS



3. Vestidito de lana verde oscuro, ornado de cuello y puños de linón blanco, bordados a la inglesa.

4. Graciosamente adornado de pliegues en la forma que indica su grabado, este trajecito está confeccionado en crespón de lana azul marino. El cuello, plisado, de Georgette blanco.

BELLOS Y PRACTICOS MODELOS

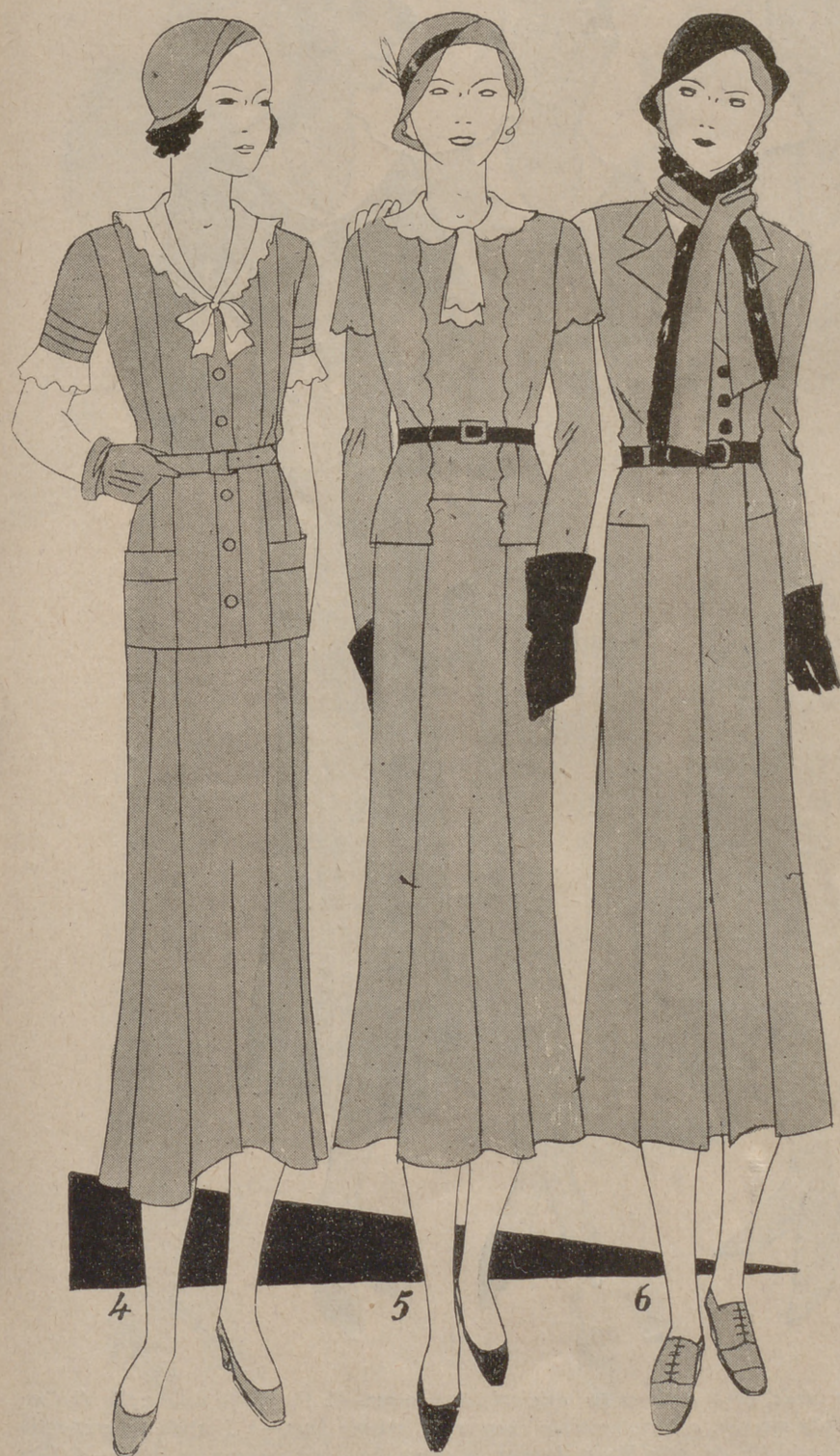


1. En jersey rojo lacre, guarnecido de jersey negro, este vestidito es completado por una écharpe en estos mismos tonos.

2. Un bolero de terciopelo negro bordado de armiño acompaña a este vestido de lana rosa, ornado de un cuello blanco.

3. Este vestido de lana azul es ornado de un cuello y puños trabajados a festón en el tono del vestido.

OPARA NUESTRAS JOVENCITAS



4. Vestido de crespón de lana marino. El cuello y terminación de sus mangas son de crespón color limón.

5. Un jersey azul es el género empleado en este otro modelo. Una chaquetita de manga corta completa el vestido.

6. Sobre este vestido-abrigó de lana roja, una corbata-echarpe bordeada de piel os hará su complemento.

TOILETTES ELEGANTES P



1. Vestido forma Princesa, de lana verde, cuyo corte es tan original como nuevo.—2. Un cuello de crespón de China blanco orna este vestido de crespón marrón, con cinturón de cuero en el mismo tono.—3. Vestido en crep-satín rojo, abrochado en diagonal. Una guarnición de satin blanca bordea su cierre, haciendo juego a su cuello.—4. Elegante vestido de satin color ciruela. El drapeado de su cuerpo le da un gracioso movimiento a su silueta.—5. En

ES PARA PASEO Y VISITAS



crep Georgette verde almendra está confeccionado este otro modelo, que es puesto sobre un fondo de satin en tono más obscuro. Las mangas son bordadas en estos dos tonos de verde.—6. Unos pliegues-nervios guarnecen la berta y mangas de este vestido de satin. El cinturón, formando lazada, es del mismo género.

LAS CORTAS CHAQUETITAS SILUETAS DE



1. Esta encantadora chaquetita de terciopelo capuchina es ricamente bordeada de piel de liebre gris, cerrada por dos cabusones de strass.—2. He aquí un bello bozerito de tul blanco bordado de lunares dorados, para completar vuestro traje de noche negro.—3. Bella chaquetita de satin guarnecida de pespuntos.—4. Este modelo de terciopelo negro es guarnecido de armiño blanco. 5. También esta chaquetita de terciopelo azul pálido es guarnecida de armiño blanco.—6. Un bozerito de encaje guarnecido de renard completará bellamente vuestro traje, confeccionado del mismo encaje.



ETAS HARAN NUESTRA TAE MODA

7. Este encantador paletó, de marrocaín blanco, luce unos grandes manguitos de piel de liebre negra. Está puesto sobre una falda de crep-satin negra y una blusa blanca.—8. Encantador vestido de encaje de lana, completado por una blusa de crespón blanca.—9. Una chaquetita de crespón de lana gris compone este juvenil modelo.—10. Chaqueta de crespón de lana bellamente ornada de piel.—11. Chaqueta de crespón romano negra guarnecida de renard.—12. Una lana cotelé es la empleada en este práctico modelito.



TRAJES PROPIOS DE SEÑORA



1. Precioso traje de terciopelo negro adornado en su escote de Georgette blanco.

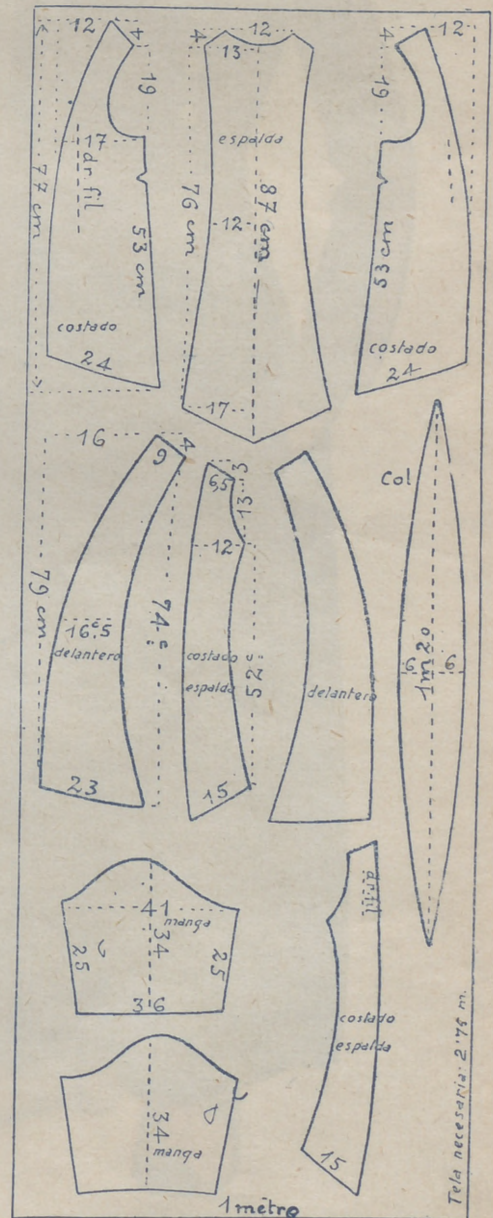
2. También en terciopelo de seda negro está confeccionado este modelo. El cuerpo en su delantero es completamente trabajado de frunces.

MODELO DE "LA MODA PRACTICA"

MODERNO Y PRACTICO MODELO, MUY INDICADO PARA SEÑORAS DE CIERTA EDAD

Puede igualmente confeccionarse para calle en terciopelo de seda negro, y para noche, en lamé de plata, tono que armoniza perfectamente con los blancos cabellos. La guarnición es de plumas de gallo.

Croquis de su patrón.



Tela necesaria: 2.75 m.



Pareja de holandeses.



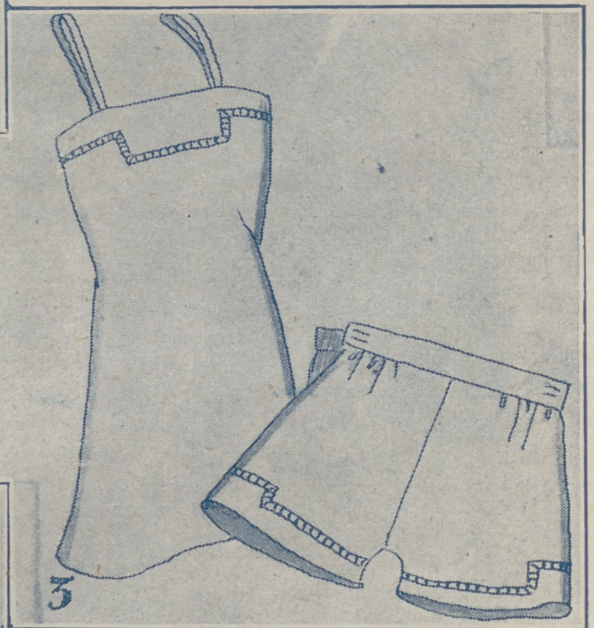
Pareja de rusos.



1. Elegante y moderna camisa de noche en crespón rosa. La berta que la decora es rematada a grandes ondas y montada sobre un calado de aguja.

2. Este otro modelo, de linón rosa, es bordeado de linón azul y bordado en este último tono.

NUESTRA LENCERIA



3. Camisa y braguita de punto de seda ornadas de un calado de aguja.



4. Abriguito de mañana en duvetina color geranio bordado de terciopelo blanco.

5. Bonita combinación de crep-satin, combinada por un calado en sus dos partes mate y brillante.

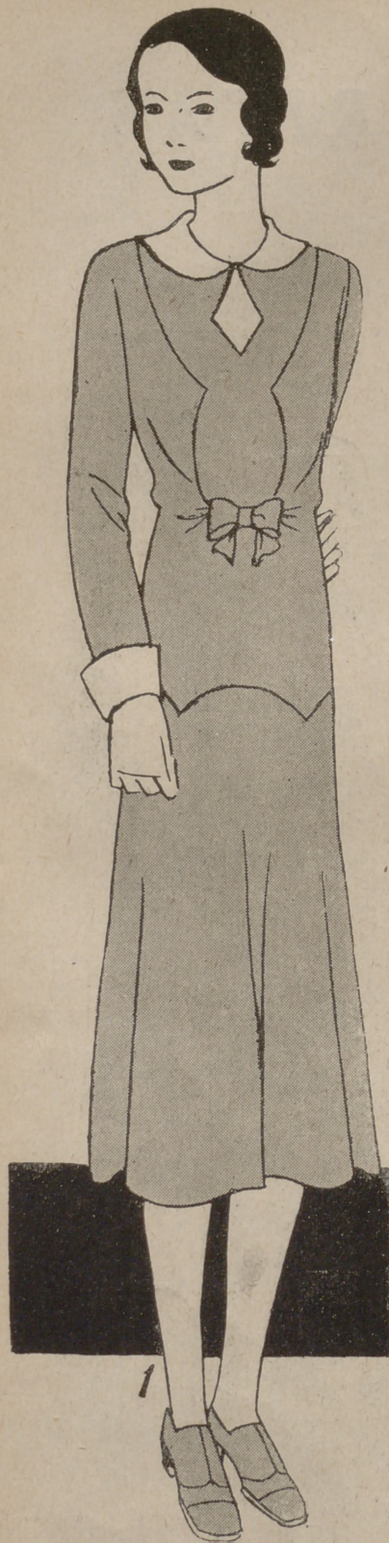
TRAJES DE SEÑORITAS



3. En lana fantasía beig y marrón, ornado de un cuello de piqué blanco, este vestido es de una línea muy actual.

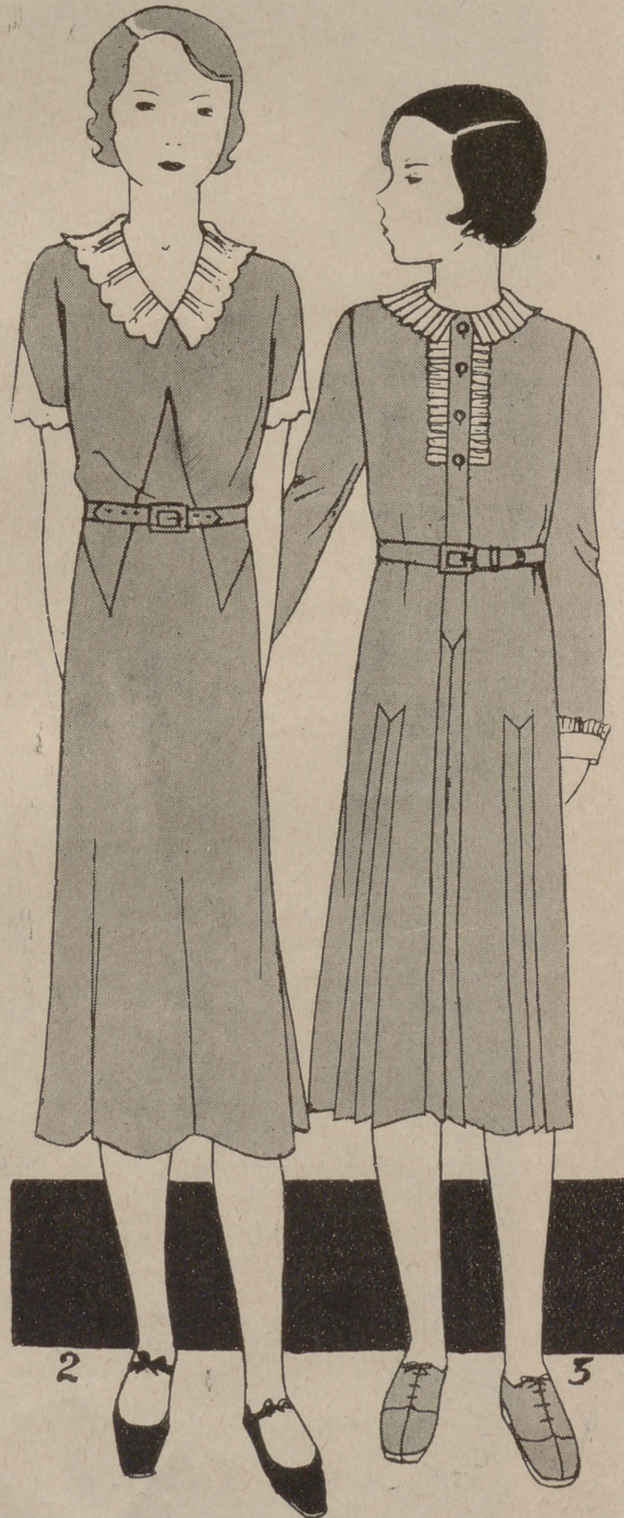
4. En jersey de lana verde botella está confeccionado este otro modelo, ornado de un pechero de jersey verde claro.

PARA NUESTRAS NIÑAS DE DO



1. El lazo que remata el drapeado del talle en este vestido de crespón de China verde esmeralda es del mismo género. El cuello y puños son de crespón blanco.

2. Un cuello de Georgette rosa festoneado de azul, pone su bella nota en este trajecito de crespón azul oscuro.



3. En crespón de lana rosa está confeccionado este bello modelito, que es ornado por unos plisados de crespón rosa más pálido.

DE DOCE A DIECISEIS AÑOS



4. Sobre el vestido de crespón de lana verde billar destacan graciosamente el cuello y puños de Georgette blanco.

5. Vestidito de crespón de lana rojo adornado de cuello y puños de crespón blanco bordeados de un plisado.



6. El bolero de terciopelo "brun", acompaña a una falda de lana color cobre. La blusita de seda blanca es bordada en el tono del bolero.

En invierno, el abrigo, es la part^{má}



1. Una piel de armiño blanco pone su alegre nota en este abrigo de paño negro.

2. Abrigo de paño verde ornado de tiras de breitswanz, de cuya misma piel son su cuello y puños.

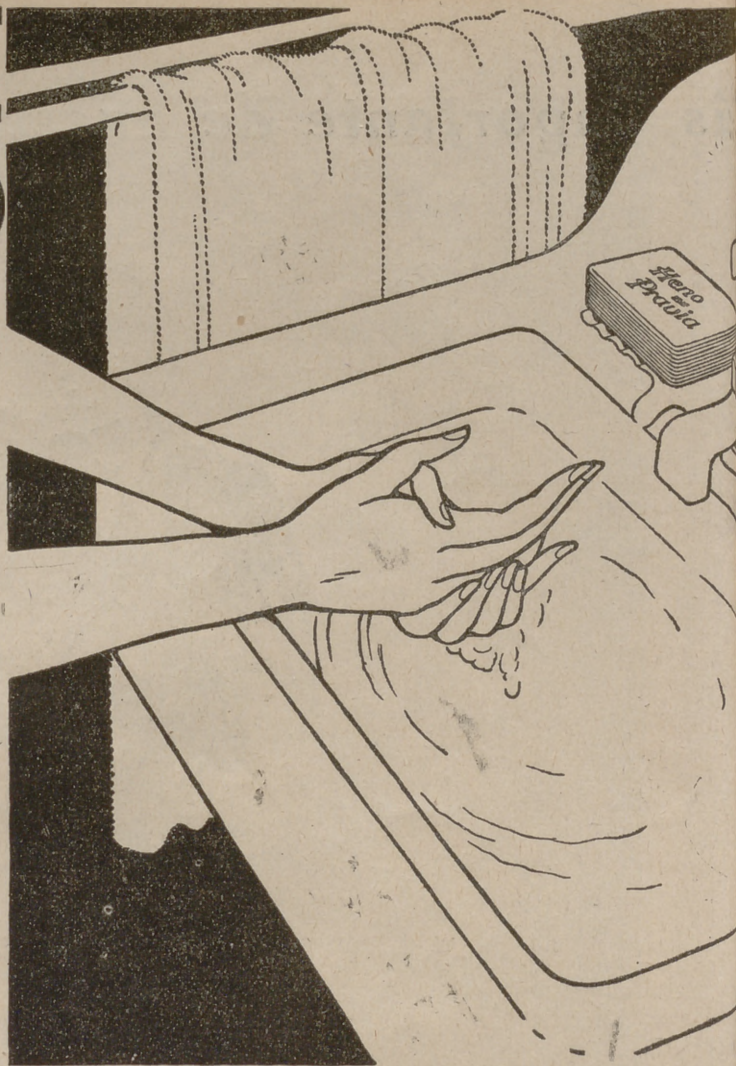
art más importante de nuestra "toilette"



3. Una bella y nueva guarnición de karacul negro adorna este elegante abrigo de paño color berengena.

4. Una piel en tono beig, forma una especie de bolero, en este modelo confeccionado en paño del mismo tono.

LAVESE DESPACIO



REGLAS PARA CUIDAR SU CUTIS CUANDO SE LAVA

1.º Lávese siempre con agua tibia y Jabón Heno de Pravia, cuya pasta neutra, oleosa y deliciosamente perfumada sólo belleza y suavidad ofrece aun al cutis más delicado.

2.º Espesada bien la espuma al frotar, dése con ella un masaje suave, pero minucioso, lento, para que la espuma penetre bien en los poros y los limpie por completo de impurezas.

3.º Disminuya poco a poco la temperatura del agua. Aclárese, en fin, con agua lo más fría posible enjúguese sin restregar. Esto favorece la reacción y tersura de la piel.

PASTILLA
1, 25

JABON HENO DE PRAVIA

PERFUMERÍA G
MADRID - BUENOS

NOS ESCRIBEN DE PARIS....

No cabe duda alguna de que estamos acadas de una gran melancolía por los tiempos pasados. Esto no es un gran desmorimiento, ya que la línea viene estacionada desde la pasada temporada, y por lo podemos saber muy ciertamente que aquello que agrada más a nuestras elegantes. Pero no es solamente la moda de este siglo lo que nos atrae, sino volver a lo que hace poco hemos venido considerando como algo importante de nuestra vida modisteril. Nos referimos a las batas. Parecía que los crespones habían ganado la batalla definitiva a estos tejidos

Vemos que los abrigos de noche tienen gran aceptación completamente largos, según ya tenemos indicado a nuestras lectoras, y que triunfan los dos extremos. Esto es, que mientras unos se presentan como queda dicho, otros quedan inverosímilmente cortos. Lo que no deja de usarse en ambos es la piel.

Siguen buscando los creadores el conseguir las cinturas llamadas en su tiempo "de avispa", sin que a una gran exageración en este sentido se presten las elegantes. Los deportes han hecho a la mujer muy práctica.

Se murmura por los salones que se desea de nuevo lanzar en las colecciones de primavera los pijamas para calle. Mas sería un gran desacierto, puesto que en la pasada temporada ya las elegantes encontraban fuera de tono esta estridente nota. Tememos que ello sea causa de que en España aceptemos lo que ya ha pasado de moda en París, a este nuevo intento de los creadores. Claro está que la aceptación sería solamente para intentarlo, pues no sabemos lo que sucedería a las que primeramente se lanzasen a la calle en pijama

La gran revolución actual la encontramos en el peinado. Cada día descubrimos uno diferente, y claro está, en una cabeza diferente. El que últimamente hemos visto ha sido uno a base de bucles muy menudos, toda la parte de detrás, formando éstos a modo de un moño. De ninguna forma se alargan los cabellos, y lo que únicamente se hace es retirarlos del rostro, dejando éste al descubierto. No parece sino que todo el interés que hemos tenido durante algún tiempo en ocultarlo ha desaparecido por completo, y se ha tornado en un irresistible deseo de lucir lo que hemos tenido tanto celo en ocultar.

Y ya que hemos hablado de la cabeza, debemos decir que hemos visto una deliciosa boina que llevaba una vuelta en punto de lana y venía a caer por detrás, rodeando después el cuello a modo de bufanda. Desde luego esta boina era de sport, y debía de ser llevada con un conjunto adecuado.

Siguen para los adornos de los sombreros actuales utilizándose las plumas de avestruz.

De colores, vemos que predomina el verde, en su gama más oscura, y que el rojo antiguo aparece como el color que nos reserva el porvenir para las nuevas creaciones, que no han de tardar en presentarse.

MARY FRANCE.

PRECIOS DE PATRONES A MEDIDA

Ptas.

patrón de abrigo.....	5,00
de traje.....	5,00
de traje de noche.....	6,00
de traje de novia.....	7,00
de falda.....	2,50
de blusón.....	2,50
de levitas y paletós (cortos)...	3,00
de — — (largos)...	5,00
de ropa blanca (cada prenda).	2,00
de pijama.....	5,00
de pijama de caballero.....	6,00
de pijama de niños.....	3,00
de manga o cuello.....	1,50
de trajes niño (hasta 10 años).	2,00
de ropa blanca niños (cada prenda)	1,50

NOTA.—PARA LAS SUSCRIPTORAS DE MADRID.—Los encargos de patrones a la medida deben hacerse en casa de nuestro director, D. Casiano Rouco, mediante una tarjeta que se facilita en esta Dirección durante las horas de despacho, esto es, de diez a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde. Estos precios, además de al patrón, dan derecho a una prueba del traje en el domicilio del Sr. Rouco.
Las señoras suscriptoras de provincias deben hacer sus pedidos directamente a la Dirección.

que habían desaparecido para siempre, por todo de nuestros conjuntos de mujer vestir. Nada de eso. Ya por la tarde nos mezclados entre los modelos de georgette y crêpe satin, los lindos delitos de lana que han lanzado los creadores. ¿Es una vuelta a la sencillez? o ya se verá. Nosotros no aventuramos nada. Al mismo tiempo podemos notar el color preferido para estos trajes de lana es el azul marino. La lana y este color van íntimamente unidos sin duda, y siempre se nos dan con preferencia el referido color.

ma y se instalasen en cualquier bar de los llamados americanos a tomar el aperitivo vestidas de tal forma.

Se ve mucho el acerillo o mostacilla para adornar nuestros trajes de tarde. Los de noche ya venían siendo adornados de esta forma.

Sigue el triunfo creciente de los drapeados y de los volantes. Esto es, sin duda alguna, porque la generación actual no los había visto más que en las vitrinas de los museos o en las páginas de los magazines de modas de la época.

Aunque las lanas han vuelto a aparecer con ciertos honores, no ha dejado por ello de seguirse concediendo un máximo valor a los ricos tejidos, ya que éstos vienen a ser indispensables para la confección de los trajes de noche, que tanta línea clásica llevan, por lo que requieren estos tejidos ricos.

Aunque francamente no se ha adoptado la sandalia como calzado de noche, de la forma lanzada, o sea con el pie desnudo, no por ello ha dejado de seguirse intentando su implantación, y se ha conseguido que el zapato-sandalia de raso, sobre media, sea muy llevado en los salones.

ANEMIA

DEBILIDAD, AGOTAMIENTO

Jarabe y Vino DESCHIENS

á la Hemoglobina. — Regeneración de la Sangre

Todos los médicos proclaman que esos productos son superiores a la Carne Cruda y al hierro

Solicitan madrina de guerra

Ulpiano Sierra, Regimiento Infantería número 17, tercer Batallón, segunda Compañía. Almería.

Angel Cruz Gómez (radiotelegrafista), José Gutiérrez Gutiérrez (practicante) y Adolfo Gómez Díaz (escritor), destructor "Alcalá Galiano". Cartagena.

José Ramos Medina y Francisco Candón Muñoz, Escuela Naval Militar. San Fernando (Cádiz).

Julio García Martínez, cañonero "Lauria". Huelva.

Rafael Naval, Manuel Gómez y Juan Pérez Vázquez, Escuela de Mecánicos. Cuatro Vientos.

Félix de Paz (cabo) y Francisco Santana (cabo), Regimiento Infantería núm. 43. Plana Mayor. Regimental. Ceuta.

José María Guach, Estación Radiotelegráfica Militar. Melilla (Africa).

Jesús Avevilla y Alberto Bermúdez, Oficinas de la Ayudantía Mayor del Arsenal de El Ferrol.

Prisciliano García, José Beltrán, Feliciano Cueto, Antonio Castillo y Enrique Martín, Aviación Militar. Larache.

José Villá Manen y Juan Meseguer Sandoval, Regimiento Infantería núm. 41, compañía de Transeúntes. Melilla.

Antonio Díaz (cabo), Ricardo Rodríguez (cabo), Mariano López, Mariano Pérez, Justo Puebla, Gonzalo Rodríguez, Tomás Alvarez, Juan Mondragón, Dionisio Serrano, Diego Martínez, Lucio Jiménez, Gregorio de Jesús y Laureano Calderón, Batallón de Ingenieros de Tetuán, segunda Compañía de Zapadores. Larache.

NUEVO EN ESPAÑA

Medias por correo. Pago a la recepción de la mercancía. Medias de altas calidades en hilo Escocia, seda artificial y seda natural. Solicite muestras que las remitimos gratis en

LA ESCOCESA

FABRICA DE GENEROS DE PUNTO = Menéndez Pelayo, 38 = Barcelona (G)

Por comprar directamente al fabricante obtendrá economía.

CUENTO RAPIDO
FLOR DE VALENCIA

Los asiduos a la tertulia del café El Siglo, de Valencia, habían suspendido un momento las conversaciones para prorumpir en un "Ya viene", que dejó un poco desconcertado a Braulio Sallés, el "paleta" de la tertulia. El hombre preguntó al más cercano.

—¿Quién viene?
 —¿Pues quién ha de venir?—le contestaron—. Ella, Amparito Beltrán. ¿Usted no la conoce?

—No. Ni he oído hablar nunca de ella.
 —¡Ché! ¿Vosté no es de Valencia?

—No, por desgracia. Soy de familia de valencianos solamente.

—Entonces se le puede perdonar la ignorancia. Pero de aquí en adelante, no. Mire si lo merece la prenda.

Al mismo tiempo que decía estas palabras, el entusiasta de la mujer señalaba el objeto de su admiración, que llegaba a la altura de las ventanas ocupadas por los asiduos del café El Siglo. Braulio Sallés quedó asombrado. Hombre acostumbrado al trato con toda clase de mujeres, no había conocido otra más bonita, ni que más respeto infundiese al hombre que la contemplaba. Daban ganas de decirla un piropo. Pero no uno de esos piropos bruscos, cuajados de hombría grosera, sino uno a modo de oración.

Iba elegantemente vestida, pero con velo. Debía de venir, sin duda, de la capilla de la Virgen. Miraba sonriendo, y sonriendo contestaba a los saludos que la

MODISTA TRINIDAD LUJAN

Si quiere vestir con elegancia y economía, avise al Teléfono 50249.

dirigían. Llevaba un niño de la mano y al pasar oyó Sallés que éste decía: mamá... Pregunto

—¿Casada?
 —No.
 —Entonces...

—Ni un mal pensamiento para esa mujer, amigo. Es una historia muy bonita, que huele a flor de naranjo. Yo se la contaré, si quiere, pero luego, lejos de aquí, dando un paseo por la Alameda, si a usted le parece. La noche estará hermosa a juzgar por el día.

A Braulio Sallés le agradó la proposición. Le había interesado aquella mujer, que tan rápidamente había pasado cerca de él aureolada de misterio. Y a la noche no faltó a la cita. El amigo ocasional le esperaba en La Peña. De allí, salieron para la Alameda.

—¿A pie?
 —A pie.

Cruzaron varias calles, hasta llegar a la Pasarela tendida sobre el Turia, en un alarde de ingeniería. El río se deslizaba sin ruido, humilde, a pesar del beso que le daba la luna. Hablaron de cosas indiferentes. Pero Braulio Sallés esperaba ansioso la confidencia. Ya en la Alameda, se sentaron, y fué cuando el informador comenzó su relato.

—¿Qué edad piensa usted que tiene Amparito Beltrán?

—Así, a primera vista, unos veintiocho años.

—Pues tiene treinta y tres. Pero eso no la desmerece en nada. Amparito aun podría hacer feliz a un hombre, si ella quisiera.

—¿Pero no quiere?
 —Eso es. No quiere. Hay muchas mujeres que no encuentran con quien casarse. Pero ésta ha podido casarse con todos los hombres de Valencia, porque todos, absolutamente todos, hemos tenido el sueño loco de que pudiéramos ser el elegido. Cosas de las mujeres, y misterios del corazón de las mujeres. Figúrese usted que se enamoró de un torero.

—¡...!
 —Sí. No ponga esa cara de asombro. Un muchacho de Utiel que comenzó su carrera artística con alguna fortuna, pero que quedó en sus comienzos cortada por las astas de un toro.

El padre de Amparito ha sido durante muchos años empresario de la Plaza de Toros, y a esa circunstancia se debió el conocimiento de ella con el muchacho. No fueron amores contrariados. El padre de la muchacha aceptó de buen grado el noviazgo. El chico no era como la mayoría de los que se dedican a los toros,

LA SATISFACCION DE UN HOMBRE

D. Raúl de Maruri, de Bilbao, está contentísimo de haber recuperado la tonalidad primitiva de sus cabellos, mediante la siguiente receta, cuya preparación se hace de modo muy sencillo en casa, que ennegreca los cabellos canosos o descoloridos volviéndolos suaves y brillantes.

«En un frasco de 250 grs. se echan 30 grs. de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café), el contenido de una cajita de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua»

Los productos para la preparación de dicha loción que da resultados tan maravillosos, pueden comprarse en cualquier farmacia, perfumería o peluquería, a precio módico. Aplíquese dicha mezcla sobre los cabellos dos veces por semana hasta que se obtenga la tonalidad apetecida. No fíne el cuero cabelludo, no es tampoco grasienta ni pegajosa y perdura indefinidamente. Este medio rejuvenecerá a toda persona canosa.

ni un iluso, ni un falto de instrucción. Hijo de una familia acomodada de Utiel, se había lanzado a los toros por una irresistible afición.

A Braulio Sallés le iba pareciendo demasiado vulgar aquella historia, que le habían prometido tan bonita. No pudo por menos que deslizar un comentario.

—La entusiasmó el brillo de los caireles.
 —Nada de eso. Prueba de ello eran los disgustos que con él tenía para que dejara los toros. ¡Si influía hasta cerca de su padre por ver si nó le daban corridas en esta plaza...! Parecía que presentía que en ella había de encontrar la muerte.

—¿Murió en esta plaza?
 —De resultas de una cornada que recibió en ella. Un mal golpe, que en principio no pareció tener importancia, pero que interesó los pulmones seriamente. Amparito sufrió a su lado todo el trágico dolor del héroe roto, teniendo que dar ánimos, cuando ella necesitaba que se los dieran. Al fin murió.

—Y ella, como es natural, le prometió guardar fidelidad hasta la muerte y sobre la muerte. Ese caso no es sólo el de Amparito Beltrán—dijo Sallés, irónicamente.

—Espere usted un poco, amigo.
 —Yo creí que había terminado.
 —Nada de eso. Ahora viene lo bueno.
 El día que murió se presentó un anciano con un niño de cinco años, vestido de luto. No sé si le he dicho a usted que el padre de Amparito se había hecho apodado del muchacho.

—No.
 —Pues bien. Aquel hombre venía a su nietecito, porque éste era hijo del torero, a reclamar lo que le correspondía. La madre había muerto.

—¿Y ese niño?...
 —Usted lo ha adivinado. Cuando toreros creían que Amparito iba a reaccionar, trozada por el golpe de conocer la muerte del amado, tomó en brazos al niño desde entonces no lo ha vuelto a abandonar.

—Eso ya es interesante.
 —Ya se lo decía yo a usted.
 —Es una mujer de corazón. Me gustaría que me la presentaran.

—Si usted quiere, también puedo ser útil en ello.
 —Acepto.

Braulio Sallés se ha hecho muy amigo de la familia Beltrán. Resulta que lejanos parientes, y esto hacía que diera todas las tardes a la tienda del señor Beltrán, con el que iba a su casa a saludar a Amparito y dar un beso al día.

Una tarde, sentados los dos en el jardín, Sallés habló:

—Qué pena, Amparito, que se haya casado usted a despreciar a los hombres.

—No tanto. Ya ve que no rehusó el trato con ustedes.

—Sí, Amparito. Pero nada más que el terreno de la amistad.

CUIDE SU CUTIS

con la magnífica crema LIDA. Depósito Urquiola. Mayor, 1. MADRID

—¿Usted cree que una mujer debe casarse porque sí?

—Desde luego, no.

—Pues ya lo tiene usted explicado. Me he intentado enamorar. Me he dado muchas veces, considerando a un pretendiente: "Este te conviene, Amparito, te conviene". Pero no he logrado vencerme.

—Y eso ¿por qué?
 —Porque al corazón no se le puede forzar

—No me explico cómo puede guardarse tanta fidelidad a un hombre después de muerto, cuando él no se la guardó a usted en vida.

—Le ruego, Sallés, que no insista. Es un asunto solamente mío.

—Usted perdone.

Siguieron unos instantes embarazados en los que Sallés no sabía qué decir, y parecía volver a vivir intensamente el dolor de su vida.

De la casa llegó el eco de las risas chiquillo que venía del jardín.

—Mamá, mamá—venía gritando.

Ella lo cogió, como si su madre de verdad fuera. Después, mostrándoselo a Sallés, le dijo:

—Tiene toda la cara de su padre. ¿usted lo hubiera conocido!

Sallés comprendió que no conseguía nada de aquella mujer.

MARGARITA ANDIÁN

PAGINA INFANTIL

SILBATO PRODIGIOSO

(Cuento de ANDERSEN para niños.)

Una, dos! ¡Una, dos! Así, marcando paso, marchaba un soldado por la carretera, llevando el morral a la espalda y el sable al costado. Había hecho la guardia y se retiraba a su casa con licencia. Al marchando por su camino le salió al encuentro una vieja hechicera. Era tan fea, que su nariz semejaba el pico de un loro, y su labio inferior le caía sobre el pecho. —Bravo soldado—le dijo—, ¡qué hermoso sable llevas y qué morral tan grande! En verdad que tienes aire marcial; Me gustaría voy a darte cuanto dinero quieras. —Gracias, generosa hechicera!—contestó el soldado.

ALGODÓN LINO Y SEDA
PARA BORDAR-HACER PUNTO DE GANCHO Y DE MEDIA

D·M·C
MARCA DE FÁBRICA REGISTRADA
ESPECIALIDAD EN COLORES BUEN TINTE
ARTICULOS DE 1ª CALIDAD
PARA LABORES DE SEÑORA

HOUSE-BELFORT-PARIS

Los hilos y trenzillas D·M·C pueden adquirirse en todas las tiendas de mercería y de labores de señora.

—¿Ves ese árbol tan grande y corpulento?—continuó la hechicera, indicando el árbol inmediato—. Tiene el tronco completamente hueco. Sube a la copa y haz un agujero grande: baja escurriendo por él hasta el fondo del árbol. ¡Espero que voy a ceñirte una cuerda al cuerpo para poder subirte cuando me llames. —Y qué he de hacer dentro del árbol?—preguntó el soldado. —Buscar el dinero. En el fondo del árbol encontrarás un corredor perfectamente iluminado por más de cien lámparas. En él encontrarás tres puertas, que podrás abrir, cuando las llaves están puestas en las ce-

ER BELLA

muy fácil con crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. MADRID

Si penetras en la primera sala, encontrarás en el centro del pavimento una caja con un perro encima, de espaldas a ti. Los ojos de ese perro son tan pequeños como platillos de café; pero debes tenerlos muy cuidados. Te daré mi mantón de seda azul y roja; lo tendrás que poner sobre el pavimento, y después arrodillarte sin miedo al perro: le agarras y le llevas a casa. La cantidad de dinero que quieras. Si es cobre; mas si prefieres plata, tendrás que ir a la segunda sala. Allí, en la caja del tesoro, está sentado un perro cuyos

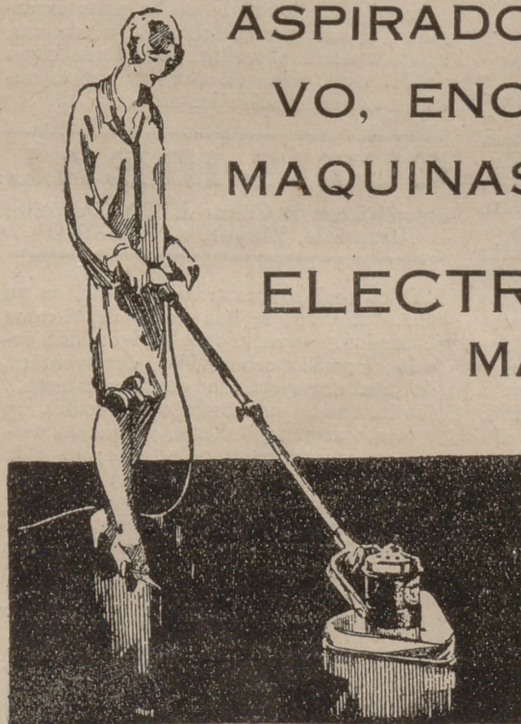
Electrolux

SEÑORA

Pida una demostración gratuita de los aparatos ELECTROLUX y quedará convencida de su utilidad

ASPIRADORES DE POLVO, ENCERADORAS, MAQUINAS DE LAVAR

ELECTROLUX, S. A.
MADRID



Avenida Pi y Margall, 8
Teléfono 14770

Sucursales en Barcelona, Oviedo, Bilbao, etc., etc.

ACERTIJOS

Número 1.

Llevo, sin ser arlequín, de colores mi librea; sólo salgo por la tarde y espero siempre que llueva.

Número 2.

De árbol, cuello y ballesta soy de los hombres nombrada, suelo estar encarcelada, de piernas estoy compuesta, muero siempre quebrantada.

Número 3.

¿Cuál es la cosa que habla y de sentido carece, con fuego o agua perece, su forma es pequeña tabla y sin vergüenza perece?

(Las soluciones en el número próximo.)

ojos son como ruedas de molino; pero no te importe: colócale sobre mi mantón y coge la plata que quieras. Si lo que prefieres—que sí lo preferirás—es el oro, también hallarás todo cuanto quieras. Para eso te bastará penetrar en la tercera sala. Te advierto que el perro que está sentado en la caja tiene los ojos tan enormes como la cúpula de la Iglesia. Verdaderamente que es un animal espantoso, pero no temas: colócale sobre mi mantón, que así no te hará nada malo, y luego puedes coger de la caja cuanto oro quieras.

(Seguirá en el número próximo.)

PASATIEMPOS

Soluciones a las adivinanzas del número anterior.

- Número 1.—La escopeta.
- Número 2.—Enigma.
- Número 3.—Domitila.
- Número 4.—Lima.

LOS OJOS DE LA INTELIGENCIA

POR MARY - SOL

Ella le había visto pasar. La frente serena y pálida apoyada en la ventana del pequeño y coquetón dormitorio, a través del cristal empañado por las gotas de agua de la lluvia que momentos antes caía torrencial... Se encontraba ante él muy tranquila, casi fría, con el esbozo de una sonrisa burlona, pero un poco triste, con un rictus de amargura imperceptible, serena y resignada...

El por la acera de enfrente adelante había cruzado rápido, indiferente, sin dedicarle un recuerdo, ni una sola mirada a la casa de su antigua novia; había cruzado diligente, sereno iluminando su silueta negra el farol de enfrente al cruzar; su rostro, un poco pálido bajo el fieltro oscuro, más bien se adivinaba irónico y sonriente, despreocupado y natural...

De un golpe ha dejado caer el visillo, y en medio del cuarto en sombra su pensamiento que le habla sin cesar, y el pecho que se le rompe en sollozos... Y una curiosidad terrible, una de esas curiosidades que suelen llamar apremiantes en el pensamiento de todo espíritu fuerte que se encuentra capaz de resistirlo todo, de presenciarlo todo con los ojos de la verdad; pero que luego, una vez satisfecha, deja señal en la memoria por tiempo indefinido y viene a ser como una obsesión constante noche y día. Esa curiosidad la ha llevado, ciega de nuevo, hacia la ventana, y sus ojos, ávidos de ver, lo han visto todo de un golpe... Era su mejor amiga, Pili, casi su hermana, la que se ponía ante ella como rival triunfante... En el silencio de la noche todos duermen ajenos a su dolor desesperante y en la habitación pequeña se ahoga, con un ahogo rabioso de soberbia y humillación, de tristeza y desesperación. Una amargura inmensa, cruel, siente en toda ella y en el ambiente húmedo como un amargor de lágrimas; pero sus ojos

no lloran: fijos, atónitos, reflejan los átomos de la locura...

¡Loca! ¡Loca! En un instante, sin ruido, sin que nadie de los que duermen lo adviertan, se ha destruido su pensamiento rápido, y la consciencia de su ánimo transformado en idiota e insensible. Ha bastado un minuto, una mirada, un pensamiento, y toda su razón ha terminado extinguiéndose de un golpe...

En el silencio de la noche unas carcajadas suenan escalofriantes, repentinas, completamente absurdas, que hieren como un desgarrar, como un aturdimiento espantoso de truenos sobre los oídos.

CUTIS IDEAL

obtendrá con la Crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. MADRID

Y los padres, que tranquilos allá en su cuarto dormían, se han tirado de la cama alarmados y envueltos en abrigos, han corrido el pasillo conmovidos, desesperados, con una desesperación muda y latente... Ella ha tenido un momento de lucidez, un momento amargo, doliente, porque ha sentido su inconsciencia aplastante; ha sido un momento, al verlos entrar en su cuarto precipitadamente asustados, envueltos en mantas como grandes fantasmas, petrificados, adheridos al suelo con el espanto de una pesadilla; un momento en que las ideas han pasado rápidas, como olas, por su imaginación; pero en vano pretendió

retenerlas oprimiendo la frente con las manos; ha sido un instante, un momento al verlos; pero ha querido reflejar en medio de su inconsciencia, y se atropellado, por decirlo así; su certitud profundamente trastornado, no ha podido coordinar; tras de un esfuerzo superlativo, oprimiéndolo como a una víctima súbitamente, se ha clavado las uñas de los dedos en la frente horrible por toda la frente pálida...

Y los padres, sin intentar ya disimular con los dientes apretados y las mejillas infladas como pelotas de goma, se desahogan en sollozos horriblemente trágicos...

—¡Natalia! ¡Natalia!... ¡Hijita! Ella ríe con su risa de loca, escalofriante, sarcástica y absurda toda escandalo señalando con los dedos las lágrimas resbaladizas corren por las mejillas...

Y así ha transcurrido la noche impetuosa, de escalofriante tristeza, para los padres, mientras ella fomenta su locura rabiosa carcajadas...

Y por la mañana, ya un poco más quilos por el cansancio y las energías se agotan, llenos de espanto ante la confirmación de sus temores, reciben al médico que certifica un caso de locura, con diferencia de un dolor ajeno que no les molesta, con la costumbre de co-

ARRUGAS QUILOSO LACION



Embelce, da frescura y acrecienta la herma DEMOSTRACION gratuita en el Instituto de Belleza, dirigido por Mme. CASTADOT. Esencia en tintes inofensivos, masajes y permalos. Fuencarral, núm. 12 - Teléfono 94...

plaz lágrimas que ya no conmueven tristecen...

Con su acento reposado, seguro, de hombre sabio y comedido, responde a las miradas ansiosas, interrogantes de los padres:

—Un sanatorio, una casa de salud de la metódica convenientemente enfermedad.

Y los pobres padres, ávidos de esas noticias, preguntan desearios de asirse a un átomo de salvación:

—¿Curará?
—Honradamente no puedo contestar a su pregunta.

—¿Pero usted qué cree?
—Yo creo que es posible. La chica es fuerte y es probable que recobrar la razón y resistir este golpe terrible. ¿Es muy joven?

—Diecinueve años, doctor.
—¿Y su carácter de siempre es normal o tal vez algo "raro"?

—No, no. Su manera de ser fue siempre tranquila, cariñosa, buena, corriente y normal. Nada de estridencias, excentricidades ni cosas "raras". Fué siempre muy bondadosa, optimista, conduciéndose con mucho talento y sensatez. Únicamente de la terminación de sus relaciones con el abogado, que usted sin duda alguna



GOLOSINA RECONSTITUYENTE

DE VENTA EN ESTABLECIMIENTOS DE COMESTIBLES DROGUERIAS FARMACIAS ETC. ETC.



AGENTE GENERAL PARA ESPAÑA: GASTON G. RIVALS MADRID - BARCELONA



ocer, Pepito Gallardo, se la notaba pre-
 ocupada, reservada, ella tan expansiva, con
 una reserva huraña que disimulaba con
 una sonrisa habitual; pero a veces la he
 sorprendido los ojos como inflamados, ro-
 jos, seguramente de haber llorado.

—¿Usted no la dijo nada?
 —Nada; porque, como ya le digo, ella
 quería disimularlo.

—¿Bien, bien!... ¿La terminación de esas
 operaciones hace mucho tiempo?

—Próximamente un mes, doctor.

—¿Ustedes aseguran que la chica antes
 de esto era un ser normal.

—Completamente!

—Antecedentes hereditarios.

—Ninguno.

Y dirigiéndose a la mesa escribe el
 diagnóstico, que después han de entregar
 al director del sanatorio, certificando un
 caso de locura producido por una circuns-
 tancia casual, por una impresión fuerte.

Y en el sanatorio ha transcurrido un
 año. Y ahora se la ve mejorar,

Por la mañana, al despertar, se encuen-
 tra pesadísima; pero es el momento que
 le conviene concretar mejor su pensamiento; y
 después del baño y el masaje, con
 una circulación más activa de su sangre y
 un desasosiego de fuerzas y ansiedad de

tendida en la *chaise-longue* cuando llegó
 el coche del sanatorio. Su cabeza todavía
 peloncha, que las conveniencias o la dis-
 ciplina de la casa despojó de su pelo, se-
 meja como un remolino donde se revuel-
 ven sus cabellos negros hechos anillos;
 está más gruesa, más guapa, y su cutis
 tostado tiene un aspecto de salud más in-
 tenso... Y al divisar el coche que sube
 por la carretera tragando la distancia, con
 sus grandes letras anunciando el sanatorio,
 se precipita hacia la verja del jardín llena
 de regocijo:

—¡Papá! ¡Mamá! ¡Pepe!
 Y los tres, conmovidos como tres pas-
 marotes, admiran su dominio.

Y las relaciones siguieron como si no
 hubiese ocurrido nada; al presentarse con
 los padres se reanudaron, y aquel mismo
 día se fijó la fecha de la boda, y se cele-
 bró en seguida, en medio de una felicidad
 y alegría general. Hasta la misma Pili
 asistió a la boda.

Ha transcurrido un poco tiempo más, y
 un crío todo rosa como un capullito son-
 ríe, con sus piecitos por alto, en su cuni-
 ta dorada,

Ellos acaban de venir esta noche del
 teatro, y al encender la luz una idea le
 acudió súbita:

—¡Pepe! ¡Pepe!

—¿Qué me quieres?

—Una tontada: saber a cuántos esta-
 mos.

—Hoy domingo... somos diecisiete.

—¡Diecisiete! Hoy precisamente hace
 dos años justamente dos años que caí en-
 ferma, ¿sabes?... Ven, ven... Era una no-
 che como ésta, también había llovido como

hoy, pensaba en ti cuando inconsciente-
 mente me acerqué a la ventana. ¡Escucha!
 Así pasaste tú, como ese transeúnte, lo
 mismo te iluminó el farol de enfrente,
 igual. Después me retiré, y fué entonces
 cuando sentí aquella curiosidad, aquel in-
 terés por verte...

El la interrumpe violento:

—¡Tontuela, tontuela, cállate!

—No, ¡pero si no sufro! Si gozo con
 tenerte a mi lado y sentirme curada. Era
 menester celebrarlo. Prepara unas bote-
 llas, abre una caja de galletas; anda, ayú-
 dame,

Y con las llaves él acude presuroso...

Ella marcha por el pasillo, impaciente
 por ver al niño, y a poco vuelve, llaman-
 do ansiosa:

—¡Pepe! ¡Pepe! Una sorpresa, es para
 celebrar el día. Ven, ven... El niño..., ¿sa-
 bes?... El niño... ¡Ven, ven!...

Y él corre tras ella con un regocijo in-
 fantil:

—A ver, a ver...

En el dormitorio, bajo la pantalla que
 proyecta una luz rojiza, el niño sobre la
 cama duerme su último sueño envuelto en
 un mar de sangre...

Y él se precipita atrozmente dolorido,
 arrebujando su cabeza entre los colcho-
 nes, deshaciéndose en sollozos:

—¡Manolín! ¡Manolín! ¡Vida mía!

Con el cuchillo entre las manos com-
 pletamente ensangrentado, ella ríe su risa
 de loca, absurda, imponente y estúpida,
 señalando la sangre que salpicó su ves-
 tido...

MARY-SOL.

Salfocap
"TEJERO"

CONTRA
 LA CAIDA
 DEL CABELLO

HIGIENE DEL CABELLO Y CUERPO
 EN GENERAL
 POR NO IRRITAR LA PIEL, ES SUPERIOR A TODO
 PRODUCTO JABONOSO.
 INSUPERABLE PARA LA HIGIENE DE
 LOS NIÑOS Y CUTIS DELICADOS A LOS QUE
 PERJUDICA EL JABON.
 EVITA Y DETIENE LA CAIDA DEL CABELLO
 PORQUE LO NUTRE Y DESTRUYE SUS CAUSAS.
 QUITA LA CASPA-PICAZON-JABORREA-ETC.
 DE VENTA EN PERFUMERIAS - BARCELONA -

Que coman tanto
 como quieran

Si comen con buen apetito, siempre
 significa salud y, si llega el empacho
 no tema absolutamente nada. Existe
 una maravilla purgante para los pe-
 queños, muy agradable de tomar, gusto
 naranja, científicamente preparada y
 envasada en un lindo vasito de cristal.
 La caja exterior, es un juguete recorta-
 ble para entretenimiento de los niños.

Es el delicioso
 ACEITE DE RICINO

Soloso
 SABOR NARANJA

LA VERDAD DE LOS QUE TRIUNFAN
RECUERDOS DE LYA DE PUTTI

La muerte de Lya de Putti, ocurrida recientemente en Nueva York, nos ha sugerido la idea de darla a conocer de nuestras lectoras en aquellos detalles que vienen a ser desconocidos de los que juzgan a los que triunfan como seres completamente felices.

Alrededor de esta estrella de la pantalla se había hecho una novela fantástica, hasta el punto de dar por ignorado su verdadero origen y hacerla natural de aquel lugar que a cada uno más le interesaba para ello, Pero Lya de Putti había nacido en Budapest, en fin del siglo pasa-

LA MUJER JOVEN

prolongará la juventud de su cutis con la crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. Madrid

do, de una familia aristocrática. No era, por lo tanto, y según aseguraban algunos, una niña abandonada. Su padre, el barón Hoyos von Buxenstein, la hizo educar de manera severa, y sus parientes no tenían más que una ambición: casarla joven y hacerla madre de familia. Por ello, a los dieciséis años, y pese a su repugnancia, la pequeña Lya fué desposada con el barón de Putti.

Desde sus primeros años comenzó a sentir afición por los espectáculos.

A los dieciocho años llegó a Berlín, donde hizo conocimiento con un agregado

AGUA DE COLONIA IMPERIAL

Creación de la PERFUMERIA INGLESA
 Se remiten pedidos a provincias
CARRERA de SAN JERONIMO, 3. MADRID

de la embajada de Noruega, y se planteó un idilio. A los pocos meses se casaban y comenzaban a seguir un camino lleno de flores. Pero estaba decididamente escrito, sin duda, que el matrimonio no aportaría a Lya más que desilusiones, porque su marido cayó malo dos años después de su unión y murió, Lya regresó a Hungría y estalló la revolución. Se encontró sola, en plena tormenta, con su vieja madre, y corrió a refugiarse en Berlín, en donde ella había conservado algunos fieles amigos... Tenía necesidad de vivir, Como había amado siempre la danza, termina por acep-

ONDULA EL CABELLO
 Perfumándolo

LA GARZONA

tar los ofrecimientos que le hace un empresario y debuta en un *music-hall*. Sobre esto, Lya declaraba: "Yo he conservado los mejores recuerdos de mi existencia de entonces."

Un día, el *metteur* en escena, alemán, Joe May, fué presentado a Lya de Putti. Ella no le había visto nunca; pero él tenía un grato recuerdo de sus danzas y la propuso actuar en un film. Lya fué sorprendida por este ofrecimiento que no esperaba y que venía a cambiar sus proyectos sobre el porvenir. Pero como estaba

siempre dispuesta para las novedades y lo imprevisible, aceptó.

Este primer contacto con el estudio y los aparatos le agradó enormemente, por lo que resolvió cambiar de género de existencia y llegar a estrella de la pantalla.

Es raro que una artista sepa nunca la medida de su valor. Desde este momento, Lya siguió el gran camino de los favoritos de la pantalla, contándose sus produc-

UNGUENTO MAGICO
 Suprime callos y durezas en tres días. Callicida mundial. Farmacias y droguerías, 1,60. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA PUERTO. Plaza San Ildefonso, 4. MADRID

ciones por éxitos mundiales, y comenzó a tener amigos desconocidos que se interesaban por ella desde millares de kilómetros de distancia porque la habían visto actuar en alguna película.

Mas Lya de Putti, a pesar de sus triunfos, tenía la desdicha de que la paz no reinase en su corazón. Con asombro general, se supo un día que había querido suicidarse.

Aceite Giralda

Bidón: 10 litros 21,60 ptas. Serrano, 39. T. 51217

Lya estaba enamorada de un joven. Un día en casa de ella ocurrió una escena desagradable, y él se alejó prometiendo no volver más, porque no la quería, sin escuchar las súplicas de la artista. Cuando le vio alejarse, Lya se precipitó a la ventana y se arrojó por ella, cayendo delante del joven que se alejaba. La recogieron gravemente herida y con una pierna frac-

ONDULACION permanente,
garantizada
 seis meses, 25 pesetas.

FERNAND. -Carrera San Jerónimo, 15.

turada. Su juventud triunfó del mal y siguió su carrera triunfal.

Se la juzgaba caprichosa, y nunca se la concedió el valor de sus dolores morales. Lya reía irónicamente, y contestaba siempre con magníficas reflexiones, que se creían hijas de un deseo de hacer frases, cuando era toda la amarga experiencia de una vida de brillo para los demás y de infelicidad para ella misma.



Con la llegada del cine parlante, Lya quedó fuera del marco de las estrellas, porque su acento la alejaba de la pantalla, a la que no debía volver jamás. Hoy reposa en un gran cementerio de Nueva York, y catorce personas solamente siguieron su entierro. ¡El entierro de la pequeña Lya, la estrella del gran corazón!

M. A.

FEMINISMO EXTRANJERO

Cierto club de Londres acaba de anunciar que serán admitidas las señoras sus salones en algunos días de festivales especiales. La noticia ha causado una revolución en el mundo que conoce las tumbres de estos clubs.

Figúrense ustedes, mis amables lectores que en ellos ha estado siempre prohibida la entrada al elemento femenino. "No de mujeres" era su divisa. Esto se debe y se debe, a que los hombres desean tener un lugar en donde estar a cubierto del trato con la mujer para charlar esa enorme cantidad de cosas, de poco interés, pero a las que ellos conceden interés máximo, tales como las anécdotas de cacerías, de viajes, etc., en las que ellos los principales héroes de aventuras que no fueron tales aventuras. Yo no explico más que de esa manera el tema de los clubs que tienen la divisa indicada.

El revuelo surgido por la variación de norma del club iniciador ha sido de tal a que temen que si la mujer entra una no se le pueda limitar la entrada en sucesivo y llegue un momento en que los clubs, los encantadores clubs londinenses sean mixtos.

Nos parece muy justificado el tema. Al tener que convivir en ellos con la mujer han de cuidar un poco sus conversaciones y han de hacerlas un poco substanciales. De no ser así, no sería extraño el que las mismas mujeres se rasasen de los clubs completamente desesionadas. Lo que sería, a no dudarlo, fracaso para los hombres que los forman. Y yo tengo la seguridad de que ha sucedido así, por lo que interesaba que las mujeres no pasasen del *hall* de nosotros. Porque en cuanto comienzan a recorrer sus salones van a sufrir el mismo desencanto que sufre el niño que contempla curioso un juguete de movimiento durante largo tiempo, y no pudiendo sostener por más tiempo el deseo de contemplarlo que guarda en su interior, lo rompió en ese momento la cuerda salta y le hace algún mal.

Puedo decir que a mí me da pena el intento de invasión de las mujeres a los clubs de Londres, no por ellos, sino por ellas.

Un escritor humorista inglés ha dicho sobre el particular que en cuanto se lanzó la noticia los componentes de algunos clubs han comenzado a ser en los mismos, y han iniciado un movimiento a fin de que esta invasión femenina no se efectúe. Además se piensa algunos hasta en el suicidio, ya que ninguna parte se encuentran seguros.

Decididamente la mujer inglesa ha tomado grado a cuanto tenía que lograr referente a su igualdad de derechos con el hombre. Pero nos parecería extraño el que dejaran a los hombres este apartado lugar de sus clubs. Hay que darse cuenta de que a nosotras nos gusta también en algunas ocasiones, prescindir de los hombres y marchar solamente en compañía de mujeres. Y eso que nosotras, con permisos los hombres, no tenemos tantas "tiranías" que contarnos. Bien es verdad que esto es juzgado desde mi punto de vista femenino. A ellos la mayoría de las cosas les deben de parecer muy poco interesantes. Y váyase lo uno por lo otro.

ANGELA LUCY

—Sí, los conozco. Pero ni aun Longfellow podrá hacerme variar de opinión en este asunto.

—“No digas que el amor se desperdicia, pues el amor no se malgasta nunca.”

—Longfellow dice que el amor no se desperdicia nunca. ¿No conoce usted aquellos versos que dicen: Miss Marr pareció ligeramente sorprendida.

—¡Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor!

—Tiene usted razon—dijo Gwendolina—. Verdad alguna recuerdo del ingrato lord.

—Todo es lord Ryvers—dijo con cierta impaciencia—: no piensa usted en otra cosa, ni habla de otro asunto; cada incidente de su vida va unido a la enamorada e impetuosa joven.

—Por fin Violeta no pudo aguantar más. Miró a lord Ryvers le gusto mucho.

—A lord Ryvers le gusto mucho. Desplegó amorosamente una falda, y dijo: —Con esta falda baile dos veces con Randolpho.

Sus finos dedos parecieron acariciar una rica pieza de encaje, mientras decía: —Lord Ryvers le gusto mucho.

—Soy muy feliz por lo que usted piensa de mí—contestó Violeta.

Y de nuevo pensó lo que diría aquella joven si supiese quién era. —Acompañeme usted a mi cuarto—dijo miss Marr—; me gusta dirigir la colocación de mi equipaje. Ahora déjeme usted que termine lo que había empezado a decir. Hagamos un pacto de amistad, miss Beaton. Seamos siempre amigas.

—Usted es una rica heredera, y yo una pobre señorita de compañía—observó Violeta gravemente—. ¿Cree usted que eso es posible? —Nosotras somos dos mujeres—exclamó Gwendolina—, y nos apreciamos mutuamente. ¿Por qué duda usted en prometerme su amistad?

Y le miró, no sólo sorprendida, sino lastimada. Violeta puso una mano en el brazo de su compañera.

—Prometo—dijo—, ser para usted la más leal y fiel de las amigas, en tanto como lo permitan las diferentes circunstancias de cada una. ¿No se arrepentirá usted nunca de haberme exigido esta promesa?

—No—respondió la heredera besando el dulce y pálido rostro de su amiga—. ¡Qué fantasías le pasan a usted por la cabeza!

—No, no son fantasías. Conozco toda su vida: todas cuantas he conocido. Hay en usted el encanto de la originalidad.

—Soy muy feliz por lo que usted piensa de mí—contestó Violeta. Y de nuevo pensó lo que diría aquella joven si supiese quién era.

—Acompañeme usted a mi cuarto—dijo miss Marr—; me gusta dirigir la colocación de mi equipaje. Ahora déjeme usted que termine lo que había empezado a decir. Hagamos un pacto de amistad, miss Beaton. Seamos siempre amigas.

—Usted es una rica heredera, y yo una pobre señorita de compañía—observó Violeta gravemente—. ¿Cree usted que eso es posible? —Nosotras somos dos mujeres—exclamó Gwendolina—, y nos apreciamos mutuamente. ¿Por qué duda usted en prometerme su amistad?

—Sí, los conozco. Pero ni aun Longfellow podrá hacerme variar de opinión en este asunto.

—“No digas que el amor se desperdicia, pues el amor no se malgasta nunca.”

—Longfellow dice que el amor no se desperdicia nunca. ¿No conoce usted aquellos versos que dicen: Miss Marr pareció ligeramente sorprendida.

—¡Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor! Lastima grande desperdiciar tanto amor!

—Tiene usted razon—dijo Gwendolina—. Verdad alguna recuerdo del ingrato lord.

—Todo es lord Ryvers—dijo con cierta impaciencia—: no piensa usted en otra cosa, ni habla de otro asunto; cada incidente de su vida va unido a la enamorada e impetuosa joven.

—Por fin Violeta no pudo aguantar más. Miró a lord Ryvers le gusto mucho.

—A lord Ryvers le gusto mucho. Desplegó amorosamente una falda, y dijo: —Con esta falda baile dos veces con Randolpho.

Sus finos dedos parecieron acariciar una rica pieza de encaje, mientras decía: —Lord Ryvers le gusto mucho.

—Soy muy feliz por lo que usted piensa de mí—contestó Violeta.

Y de nuevo pensó lo que diría aquella joven si supiese quién era. —Acompañeme usted a mi cuarto—dijo miss Marr—; me gusta dirigir la colocación de mi equipaje. Ahora déjeme usted que termine lo que había empezado a decir. Hagamos un pacto de amistad, miss Beaton. Seamos siempre amigas.

—Usted es una rica heredera, y yo una pobre señorita de compañía—observó Violeta gravemente—. ¿Cree usted que eso es posible? —Nosotras somos dos mujeres—exclamó Gwendolina—, y nos apreciamos mutuamente. ¿Por qué duda usted en prometerme su amistad?

Y le miró, no sólo sorprendida, sino lastimada. Violeta puso una mano en el brazo de su compañera.

—Prometo—dijo—, ser para usted la más leal y fiel de las amigas, en tanto como lo permitan las diferentes circunstancias de cada una. ¿No se arrepentirá usted nunca de haberme exigido esta promesa?

—No—respondió la heredera besando el dulce y pálido rostro de su amiga—. ¡Qué fantasías le pasan a usted por la cabeza!

—No, no son fantasías. Conozco toda su vida: todas cuantas he conocido. Hay en usted el encanto de la originalidad.

—Soy muy feliz por lo que usted piensa de mí—contestó Violeta. Y de nuevo pensó lo que diría aquella joven si supiese quién era.

—Acompañeme usted a mi cuarto—dijo miss Marr—; me gusta dirigir la colocación de mi equipaje. Ahora déjeme usted que termine lo que había empezado a decir. Hagamos un pacto de amistad, miss Beaton. Seamos siempre amigas.

—Usted es una rica heredera, y yo una pobre señorita de compañía—observó Violeta gravemente—. ¿Cree usted que eso es posible? —Nosotras somos dos mujeres—exclamó Gwendolina—, y nos apreciamos mutuamente. ¿Por qué duda usted en prometerme su amistad?

—Lo estrené cuando fui al baile de la embajada francesa; allí estaba lord Ryvers.

—Estaba maravillada oyendo continuamente el nombre de su marido en labios de miss Marr; la heredera no sabía hablar de otra cosa. Tomó un lindo bra-

—El equipaje de una mujer a la moda—dijo. En vano la rica heredera ofreció a Violeta ahora una joya, luego un encaje. Hubiera querido colmarla de regalos, darle parte de sus adornos; pero Violeta no quiso aceptar nada. Se sintió ligeramente embrazada cuando recordó las riquezas que había dejado en los armarios de Ryverswell; nada parecido a éstas que tenía delante, pero bastante hermosas para su posición.

Las dos mujeres, de las que ninguna podía ser feliz sin la infidelidad de la otra, se dirigieron a las habitaciones de miss Marr, donde iba a procederse a la enojosa tarea de hacer un equipaje. Había tesoros dispersos por todos los lados: encajes, terciopelos, brocados, abanicos incrustados de pedrería, adornos de toda clase, aderezos brillantes... Violeta estaba deslumbrada. La heredera rióse de su asombro.

—Ahora que somos amigas, le escribiré a usted mis planes; y esa alma es leal, dulce, honrada y pura. Usted a mi habitación.

usted me ha contado todas sus intimidades del corazón. Conozco su secreto..., su historia amorosa; y usted nada sabe de mí..., menos que nada. Yo también tengo una historia, pero usted no la ha oído. Yo tengo un secreto... y usted no lo conoce.

Sus ojos estaban llenos de lágrimas; sus labios temblaban de emoción.

—No quiero conocer su secreto—interrumpió miss Marr vivamente—. La amo a usted por su linda cara, que me encanta, por su independencia y originalidad, por sus nobles ideas y la armonía que encuentro en su carácter, gustos y sentimientos. Pero sobre todo—añadió sonriendo—, creo que la amo a usted porque he tenido confianza en usted.

—Eso es lo más probable—asintió Violeta sencillamente—. Usted me encontrará leal y fiel; pero temo que jamás podrá serle a usted útil en nada.

—En eso soy yo mejor juez—dijo Gwendolina—. Me ha sido usted de gran utilidad, para repetir sus palabras. ¡Con cuánta paciencia ha escuchado usted todas mis penas amorosas!

—Es que me interesaban—contestó Violeta—. Y me gustará añadir todavía alguna cosa. Si en lo futuro oye usted alguna cosa de mí que la sorprenda y disguste, ¿recordará que el conocimiento de esto era lo que me ha hecho vacilar antes de prometerle mi amistad?

—Querida mía, no es necesario mirarle a usted el

Oh, Randofo, si yo hubiese sabido!...

—¡Es preciso que trate de olvidar que está él—se dijo—, porque si no me volvería loca!

Y, efectivamente, durante aquellos días pasó muy próxima a perder el juicio. Día y noche llama de los celos ardía más devoradora y fuerte.

No quiso escribir a miss Marr mientras se vio en Atherstone, pues hubieran reconocido la letra. No que tuviese la completa seguridad, sí que era muy posible. Hubiera, sin embargo, todo lo del mundo por saber si lord Ryvers había accedido a la demanda de miss Marr y hecho paces con su madre.

Su pensamiento jamás se apartaba de ellos. Podía pensar en ninguna otra cosa. Ella, que había sido tan fría para el amor, sufría todos los tormentos de los celos. Continuamente veía juntos a miss Marr y a su marido. Durante todo el día les seguía con el espíritu. Sabía que la heredera era demasiado noble, demasiado honesta, demasiado orgullosa

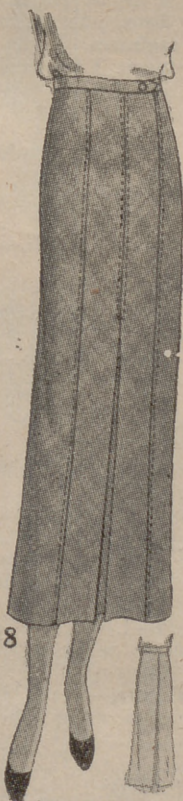
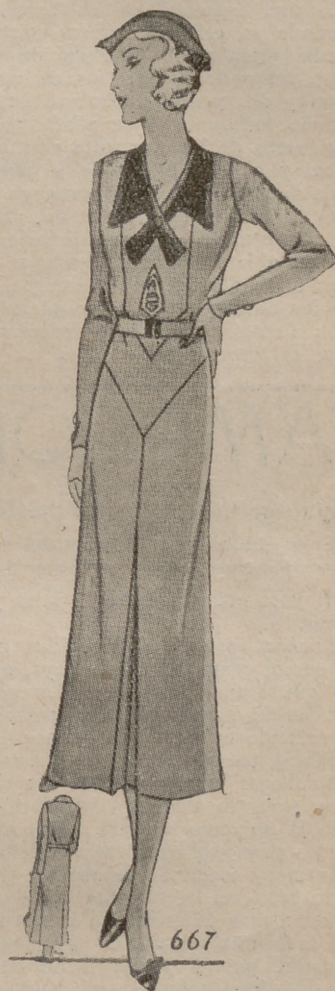
NUESTROS PATRONES ECONOMICOS



NOTA.—Estos patrones económicos valen a diez céntimos cada uno, debiendo, para solicitarlos, buscar el cupón correspondiente en la Sección de anuncios generales. Todos los demás de la REVISTA son al precio según tarifa.

OTRA.—Han quedado eliminados de la venta, por haber transcurrido los noventa días de su publicación, los patrones económicos 636 al 640, ambos inclusive.

666. TRAJE SASTRE PARA SEÑORA.—En paño liso de un solo tono está confeccionado este elegante modelo, bordeado de garrá de astracán negro.—667. TRAJE DE SEÑORITA.—Una fina lanita de un tono granate es la empleada en este vestido. El cuello, de terciopelo negro, El monograma que tiene bordado a realce es también de este último tono.—668. FALDA DE SEÑORA.—Un gran pliegue en su delantero y espalda, marcado por respuntes como indica su grabado, es el adorno de esta falda. Las costuras de sus lados son también marcadas por una pestaña a respunte.—669. BLUSA DE SEÑORITA. En tela de imitación de piel está confeccionado este moderno modelo. El cuello, formando canesú, queda graciosamente drapeado.—670. CAMISA PARA NIÑO DE DOCE A CATORCE AÑOS.—Puede igualmente confeccionarse en tela de color que blanca. Los cuellos y puños son cosidos a la misma camisa.



COCINA Y COMEDOR

Huevos a la hortelana.—Los cogollos de seis u ocho alcachofas desprovistos de las hojas duras, unidos a unas puntas de espárragos trigueros, se cuecen en agua y sal. En una cacerola que no hace falta sea grande se echa la tercera parte de cincuenta gramos de manteca de vaca, bastante zumo de limón, tres cucharadas de agua y dos yemas de huevo. Después de batirlo todo mucho se añade poco a poco el resto de los cincuenta gramos de manteca, y cuando esté toda se pone la cacerola dentro de otra que contenga agua puesta al fuego, teniéndola un rato a buena temperatura, pero sin dejarla hervir. Cuando la salsa esté espesa se añaden las alcachofas y los espárragos, bien escurridas ambas cosas, colocándolo todo en una fuente. Después se cuecen seis huevos, se parten en rodajas un poco

CAMPEON

El mejor calcetín de hilo para caballeros. Pídalos en las buenas tiendas del ramo.

gruesas y se colocan sobre la salsa y las verduras.

Salchichas envueltas.—Escogidas tantas hojas de col como salchichas haya, procurando que sean de las más blancas, se cuecen en la menor cantidad posible de agua, echando en ésta cien gramos de tocino rancio, partido en tres o cuatro trozos. Sin llegar al completo de cocción se sacan y escurren bien. A continuación, en cada hoja se envuelve una salchicha; se atan "los paquetes" con varias vueltas de hilo fuerte y luego de rebozarlos en harina se rehogan ligeramente en aceite y se pasan a otra cacerola. En la grasa que quede freir una tostada de pan, un poco de cebolla, perejil y un diente de ajo. Luego de frito todo, se machaca en el mortero, se deslíe en una taza de agua, y agregando la grasa que quede y un

XIMPA

Desaparición de los callos por pulverización eléctrica. Rejuvenecimiento por masajes. MANICURA. Depilación eléctrica XIMPA. Príncipe de Vergara, 25, entl.º - Telef. 50.789

cortadillo de vino blanco se deja cocer un rato a fuego lento. Hecha ya la salsa se vierte sobre las salchichas y puede servirse el plato, que es de origen alemán y muy sabroso.

CONOCIMIENTOS UTILES

Las conservas son un gran recurso para improvisar, si no comidas completas, gran número de platos, siendo preferibles, desde el punto de vista sano, las de vegetales, y entre todas, las que ofrecen los productos al natural o conservados en aceite.

Ninguna conserva debe presentarse en la mesa tal y como sale de la lata o bote, salvo muy contadas excepciones.

Los guisantes, por ejemplo, deben envolverse en una salsa de manteca y espe-

cias; las llamadas salsas blancas, les van muy bien.

Las judías verdes y sus parecidos conviene darles un hervor en agua salada y luego aderezarlas con una salsa de tomate.

En general, todas las conservas para servir las hay que aderezarlas.

Las que deben calentarse al baño de María después de abiertas, nada de ponerlas a la lumbre directa ni aun al horno.

Abierta una lata o frasco, debe consumirse en el día; sólo las conservas en vinagre duran algo dejándolas siempre muy bien tapadas.

BECHAMELA.

BUEN HUMOR

Recordando:

Ha llamado la atención en una reciente boda la enorme cantidad de fuentes y bandejas que han recibido los novios.

—Eso es una venganza—observa un convidado—. Como la novia tiene empeño en olvidar los modestos orígenes de su padre.

—¿Pues qué era el padre?

—Mozo de hotel.

Entre amigas:

—Estoy consternada. Mi corazón vacila. No sé cuál elegir de los dos.

—Siempre elegirás un tercero. La vacilación indica falta de amor.

Entre amigos:

—Figúrate que vengo de casa de Fulano, al que le hecho tantos favores, y me ha negado doscientas pesetas. Dime si no es un sinvergüenza.

—Desde luego. Y yo también.

Regalos que corresponderían a ciertas personas:

A un niño bien.—Un tratado de buena educación.

A un marido infeliz.—Un collar de perro.

A una marisabidilla.—Una mordaza.

A una madre descuidada.—Un antejo de larga vista.

A un novio crónico.—Un poco de azogue.

Corrección molesta.

El presidente del Tribunal.—¿Cuántos años tiene usted?

La testigo pronuncia palabras ininteligibles.

El presidente, al secretario:

—Bien. Escriba usted cuarenta y cinco años.

La testigo.—Dispense el señor presidente. Su señoría se ha equivocado en diez años.

El presidente.—Pues bien: señor secretario, ponga usted cincuenta y cinco.

Amiga sincera:

La novia.—¿Estuve muy nerviosa durante la ceremonia?

La amiga.—Sí; pero en cuanto el novio dijo "sí quiero", quedaste tranquila.

SECCION POETICA

¡POBRE AMOR!

Bella poesía de J. Bolinaga, de su libro *Flores de Amor*

I

Robustos nacieron
la misma alborada
montoncitos de carne lechosa
tibia, suave, de líneas rosadas;
un niño de tenues vagidos
y una nena que el dedo chupaba.

Robustos nacieron
la misma alborada
y de entonces las madres benditas
concibieron la misma esperanza;

los tiernos capullos,
formarían su nido mañana.
Y crecieron al aire del campo
montaraces, bravíos, en alas
del cariño creciente en sus pechos,
colorados como unas manzanas,
con pelusa de fruta en el cutis,
picardía inocente en su cara,
gordezuelos sus labios glotones
bien pintados de un rojo escarlata.
Juntos iban en busca de nidos
y a coger margaritas doradas.

II

Y en aquel regato
fué en una mañana,
que la nena cerrando sus ojos
atrayendo la frente tostada
del enamorado

puso un beso ferviente en su cara
y fué un beso con mimos de madre,
con ternuras de novia que aguarda.

III

Olvidaron las madres benditas
lo que un día en las cunas juraran
intereses cegaron sus ojos,
la ambición adueñóse del alma
y de un golpe crueles, astutas,
les quebraron la dicha soñada.

IV

El casó con otra,
y muriendo la moza lozana
su sueño de amores,
con otro hombre su vida enlazara.

V

Si se encuentran, de miedo enrojecidos
apresuran muy serios su marcha,
esquivando siquiera mirarse,
porque temen delatarse sus caras
el recuerdo mejor de sus vidas...
Aquel beso de aquella mañana.

Peluquería de Señor RAMOS

Especialidad en ondulación Marcel permanente y al agua. Perfumería.—Huerta mero 7. Teléfono 10667. Plaza de Garibaldi y G. 5 (antes Rey). Teléfono 10667



ESTAFETA



Una niña muy "chic".—Francamente no puedo darle ningún remedio, como sería mi deseo, para defecto, que usted me indica, de las piernas; pero si no es efectivamente muy marcado, no debe preocuparse, máxime ahora que la moda favorece con la largura de las faldas; lo único que no debe de usar, por acentuar más este defecto, es los tacones muy altos.

Modernista.—Hace usted muy bien, querida señora, desde pequeñitos, acostumbrar a sus nenes a que cuiden ellos mismos del aseo de la boca, pues así la forma de que el día de mañana conserven una bonita y delicada dentadura, aconsejándole use como el mejor dentífrico conocido Pepsodent, el cual le podrá usted adquirir en las principales Perfumerías de todas partes.

Muy muy desgraciada.—Creo, amable señorita, que todo cuanto usted se sirve indicarme, que efectivamente, se está usted misma haciendo desahucada inútilmente, pues de ninguna manera

debe usted estar alimentando una ilusión sin saber efectivamente que puede ser correspondida y que el caso lo merece; así, francamente, mi consejo es que procure no darle la importancia que usted le da al pollo en cuestión, y si éste

LAS MUJERES BELLAS

cuidan su cutis con la crema LIDA.
Depósito: Urquiola; Mayor, 17 MADRID

efectivamente está interesado por usted, no dude que él será el que la busque y mire la ocasión de poder encontrarla, mientras usted, por el contrario, debe incluso de huirla, para que de esta manera él no puede presumir y "dejarse querer",

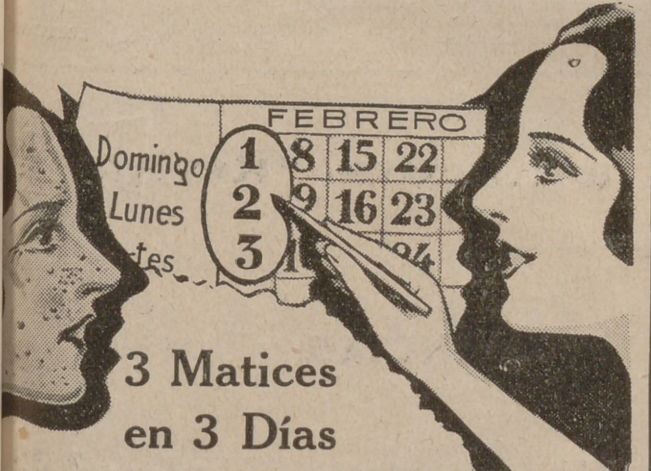
caso del que debe huir toda mujer. Créame que siguiendo este consejo mío, por lo menos saldrá usted de dudas y verá si la quiere o no, y en caso negativo, distráigase y aproveche usted ahora su juventud cuanto pueda, que tiempo queda en la vida para luego sufrir.

Argentina.—Tiene usted razón, amable señora, al considerar que un cutis marchito y falto de lozanía es hoy algo excepcional, ya que tenemos tantos remedios para combatir esta clase de males; por lo cual, si usted quiere verdaderamente dar a su epidermis fortaleza y tersura, debe de usar un buen tónico que fortifique y nutra sus células, y nada más indicado que el tónico Esther para su caso; también le recomiendo use los polvos de esta misma marca, cuya composición delicada y completamente pura, no sólo le realzarán su belleza, sino que le prevendrán también contra las incrementaciones del tiempo, estando aromatizados suavemente. Para adquirir estos productos debe usted dirigirse a la Perfumería Oriental, Carmen, 2, o a la Perfumería de Molino, Corredera Baja, 25.

Relámpago.—Para contestar a su primera pregunta, siento tener que manifestarle que no es precisamente a esta Sección a la que debe usted hacer la consulta, sino, dada la delicadeza del asunto, un doctor es el único que puede contestar a ella. Para poner el cabello rubio hay varios preparados, siendo uno de ellos la manzanilla alemana, que venden ya compuesta a este fin. Respecto a su última pregunta, creo lo más indicado que el doctor le ponga a usted un tratamiento o le dé a usted algún tónico, pues, efectivamente, puede tratarse perfectamente esa enfermedad y llegar a curarse.

Una abejaruca.—Nunca me resultan importunas sus consultas, y no dude tengo verdadero placer en poderlas satisfacer, quedándole muy agradecida del envío de su nuevo trimestre, y dándole, por mi parte, mis más expresivas gracias por seguir honrando con su suscripción a nuestra Revista. Muy

¿Cómo Logré Blanquear Mi Piel Fea



3 Matices en 3 Días

Tenia la piel terrosa, oscura y marchita. En la nariz, en la frente y en la barba se encontraban espinitas horribles, rugosidades y poros dilatados. Hoy todos admiran y envidian mi piel blanca, tersa y mi tez se-

pletamente, blanquea la piel más oscura y suaviza la más áspera; la piel más seca se conserva fresca y suavemente húmeda, pero no grasienta. Logra también que desaparezcan las huellas aceitosas del cutis y la brillantez de la nariz.

La crema Tokalon, alimento del cutis, blanca, devuelve al cutis en tres días una nueva belleza y una frescura indescriptibles que de otro modo no se puede conseguir. Debe emplearse cada mañana. Si se tienen arrugas o músculos relajados en la cara se debe también emplear la crema Tokalon, alimento del cutis, rosa, que alimenta y rejuvenece la piel durante el sueño.

La crema Tokalon, alimento del cutis, la famosa crema parisiense, blanca (sin grasa), contiene ahora una cera nueva, suavizante, mantecosa, extracto de flores combinada con crema de leche fresca y aceite de olivas preparados. Es tónica, astringente y nutritiva, penetra inmediatamente en el cutis, suaviza las papilas irritadas, aprieta los poros dilatados, disuelve las espinillas hasta desaparecer com-

CUPON PARA PATRONES

DE

La Moda Práctica

Doña
domiciliada en
calle de
provincia de
solicita los patrones N.º | | | | |
y para ello se envía pesetas 0,10 para cada uno.

Si la suscriptora es de provincias, puede enviar su importe en sellos de correo y además otro sello de pesetas 0,25 para franqueo.
Las suscriptoras de Madrid conviene pasen a recoger personalmente los patrones, presentando este cupón debidamente extendido y pagando su importe en efectivo. Estos patrones no se mandan a domicilio, a menos que se incluya su importe y además un sello de 0,15 pesetas para su envío.

delicada es la limpieza de la felpa, pues se limpia muchísimo mejor la piel que aquélla, pero de todos modos pruebe usted a aplicarle el mismo procedimiento, que consiste en espolvorearla con magnesia calcinada, dejándola un rato y después frotarla fuertemente con un paño blanco completamente seco. La melena vuelve a llevarse corta, así es que si tiene usted las puntas rizadas, no dude que igualmente se le quedarán rizadas aunque se las corte usted, toda vez que su ondulación es natural. Tanto para el vestido suyo como para el de las niñas, en este mismo número encontrará usted modelos muy indicados, dependiendo ya de su gusto luego la elección, pues los vestidos sencillos, como son la generalidad de los que ponemos, no dude le pueden servir las dos temporadas que usted desea. El tono rosa le va muy bien al rojo, pero lo único que encuentro es que dispone usted de poco género, dada la largura de los trajes de ahora; pero si no es usted muy alta y la hechura sencilla, puede que logre tener suficiente. Ya sabe estoy siempre a su disposición.

Carmita.—En este mismo número, amable señora, puede usted satisfacer su deseo eligiendo el disfraz para su pequeña, pues verá usted son todos muy fáciles de confeccionar, incluso por usted misma, ya que, según me dice, tiene el orgullo de que ésta vaya siempre vestida por usted. En la misma explicación de los trajes tiene usted los colores indicados, y si tiene usted alguna duda o desea alguna consulta, ya sabe que no tiene más que dirigirse personalmente a mí, que yo con muchísimo gusto la atenderé.

Perlita.—Contra el sudor de las manos, querida señora, da muy buen resultado lavárselas frecuentemente con agua caliente que contenga un poco de vinagre o de alumbre, y para que las uñas no tengan esa tendencia a partirse debe frotarse diariamente con un poco de vaselina.

Pájaro azul.—Efectivamente que para los niños son muy a propósito los colchones de corcho, sobre todo por la facilidad de poder cambiar éste, así es que no veo ningún inconveniente en que así haga el de la cunita de su pequeño, y tanto para confeccionar éste como para cambiar las telas de los de su cama, haciéndolos de hechura moderna, debe usted dirigirse a la antigua y acreditada colchonería de Julio Rodríguez, en Puebla, 12, donde tiene usted toda clase de damascos, siendo sus precios de los más convenientes, dada la calidad de sus artículos.

Una entusiasta de los tangos.—No conozco personalmente nadie que haya tomado el medicamento que se sirve usted indicarme, así es que francamente he de decirle desconozco los efectos que puede producir. De ninguna forma debe usted perder la esperanza de tener novio. Es usted muy

joven aún, y no dude que su media naranja estará, como usted, esperando llegue el momento de encontrar su pareja, así es que tenga paciencia, y no dude que todo llega. Mucho siento no poder complacerle enviándole la letra de los tangos que me solicita, pero no las tengo editadas.

Claveles rojos.—Efectivamente que conozco un producto maravilloso para hacer desaparecer las pecas sin que produzca la menor molestia. Éste es una crema especial de tono verde, elaborada por la misma casa de los productos de belleza al radium Marsall, con lo cual no dude le desaparecerían completamente las que usted tiene, aconsejándole, además, para poder seguir tratando su cutis, usase la maravillosa loción Belleza Eterna, de los mismos productos, unida a la crema al radium, complemento de este tratamiento para el día, y en poco tiempo su cutis quedaría tan completamente transformado que daría envidia a las flores. Estos productos de belleza son hispano-argentinos, elaborados en Buenos Aires por la Casa Argenti y Compañía, Triunvirato, 1.711, pero los puede usted adquirir aquí en todas las principales perfumerías.

Llena de ilusiones.—Mucho siento, amable señorita, no poder contestar con toda la premura que hubiera deseado a su consulta para que usted, a su vez, pudiera contestar la carta que le interesa; pero contando con el tiempo que el material tiene que estar en la imprenta, me es imposible hacerlo antes. Para encabezar su carta, creo que, sencillamente, debe usted poner el nombre del interesado, y después "Muy señor mío,; esto si es que usted no ha tenido ocasión de tratarle o le ha sido presentado anteriormente, en cuyo caso ya debe usted darle algún tratamiento más de amistad, y le podría decir "Mi distinguido amigo,," La ortografía la tiene usted perfectamente, y únicamente le falta cursar un poco más su letra para que ésta sea también perfecta.

Paloma.—Muy desagradable es, querida señora, padecer de hipo, y verdaderamente me extraña cómo el doctor no le ha dado la importancia que debía, no ya por sus consecuencias, sino por la molestia que supone al que verdaderamente lo padece. Yo únicamente puedo decirle, por haberlo oído mucho, que es sumamente excelente el taparse fuertemente los oídos con el dedo meñique hasta conseguir no oír absolutamente nada, y después otra persona que le dé a beber cualquier líquido a pequeños sorbitos, y ya verá usted cómo con un procedimiento tan sencillo se le alivia instantáneamente.

Lirio morado.—De ninguna manera puede usted decir que por su edad le corresponde tener los cabellos blancos, así es que verdaderamente comprendo su tortura al ver esas canas que han tenido el atre-

vimiento de hacer su aparición; pero puede garantizarle que si usted quiere que sus cabellos vuelvan a su primitivo color, no pudiendo en absoluto notar se da usted ninguna claridad, use el Agua Oriental, que es verdaderamente prodigiosa por estar compuesta sobre una base de vegetales, por cuyo motivo tan puede producirle el menor trastorno en la ni en el cuero cabelludo. Este producto lo puede usted adquirir en la Perfumería Oriental, men, 2, y allí mismo puede usted adquirir también el Agua de Venus, que le dará el colorido a los cabellos de su nena como usted desea.

Muy amante de las flores.—Para obtener encarnadas como usted las desea, debe usted jertar una rama de rosal con una remolacha briéndolas de tierra, y cuando hayan sacado ces se volverá a plantar y le dará las rosas carnadas. Para lograr las amarillas pondrá una zanahoria, que le producirá los mismos tonos. Para que se le conserven las flores en el florero, bastará echarle una pulgar bicarbonato en el agua que contenga. No traña nada su afición, y verdaderamente también me encantan las plantas y las flores.

Una madrileña desesperada.—Para los granos con tanta insistencia padece, le aconsejo primeramente se ocupe un poco de su estómago, puede que éstos pueden ser producidos por digestiones, debiéndose lavar también con agua de salvado, y luego usar la crema que dice tan perfectamente, y ya verá cómo se alivia lo contrario, su mismo doctor que le indica buen depurativo de la sangre, que más que la piel es indudablemente de ella de la que se trata los granos. Ya sabe me tiene siempre a sus órdenes, y con muchísimo gusto contestaré sus gratas consultas.

Muy apasionada.—La letra de "Pobre mujer," por usted solicitada es la siguiente: Las rejas bailaban al compás rezongón,—y los roncaban una vieja canción,—entre tanta sólo un corazón—esperaba con ansias una amor,—todo era ilusión, fantasía y placer un alma sufría, y era aquella mujer,—por hombre dejó en su boca sensual—una huella dita en un Carnaval.—En la noche misteriosa tre el humo y el champán,—muchachos la rueda—repetían este cantar:—Mascarita p—que detrás de tu antifaz—hay dos ojos m—sos—que embellecen tu disfraz,—mascarita p—pitas—todo el año en tu balcón—y sin q—marchita—tu alocado corazón,—y escondido el bullicio—del alegre Carnaval—vas en b—un cariño—que jamás encontrarás. Esta complacida.

LOSE

Precios de suscripción a nuestra "Revista"

MADRID:

Un mes.	ptas. 0,75
Un trimestre . . .	» 2,25
Un semestre. . . .	» 4,50
Un año	» 9,00

PROVINCIAS:

Un trimestre	ptas. 2,25
Un semestre	» 4,50
Un año	» 9,00

No pueden los señores corresponsales variar estos precios con pretexto alguno

Tres Tonos Más Clara en Tres Noches

LUNES MARTES MIERCOLES



1ª Noche 2ª Noche 3ª Noche

La Cera de Flores Quita Años de la Cara

Al hacer perfumes se ha descubierto que la pura cera virgen se encuentra en el corazón de las flores tiene propiedades maravillosas para blanquear la piel. Con esta substancia delicada de color blanco cremoso llamada Cera Aseptina, las mujeres pueden ahora conseguir rápidamente una piel mucho más suave. Todas las apariencias ásperas, apergamizadas y oscuras del cutis se borran y reaparecen tejidos claros, suaves y juveniles.

Al aplicar la Cera Aseptina por la noche, penetra en la piel y la suaviza durante el sueño, fraccionando la capa exterior más dura del cutis en pequeñas partículas, que se quitan fácilmente al lavarse la cara por la mañana. Así se revela cada día más la belleza escondida de una piel enteramente nueva y fresca. Se debe emplear la Cera Aseptina para la cara y el cuello—y también para los hombros, los brazos y las manos—, pues de otra manera se notaría demasiado la diferencia de color de la piel.



Pomada Aspaime (Unturas al pecho)

Medicamento cómodo, de fácil aplicación y de resultados rápidos y positivos para curar la tos de los niños. Combate catarros, anginas, laringitis, bronquitis, pulmonías, asma y todas las enfermedades de las vías respiratorias que son causa de tos o sofocación, que alivia al momento y cura al momento. Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg, Ter, 16. Teléf. 50791, Barcelona. Se vende a 1,00 peseta caja triple grande y a 0,50 caja pequeña.

NOTA IMPORTANTÍSIMA.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para combatir la tos de los niños mediante la POMADA ASPAIME no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otro producto que pueda superarle, enviamos muestra gratis a todos los suscriptores de esta Revista que envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de un sobre, franqueado con dos céntimos.

INGENIEROS AGRONOMOS

ANTIGUA ACADEMIA OTEYZA Y LOMA
FUNDADA EN 1900

CASTELLO, 17.—MADRID

La matrícula está abierta de cuatro a seis de la tarde.
La correspondencia, a D. Ernesto de Loma.

TOS BRONQUITIS **JARABE FAMEL** ENFERMEDADES DEL **PECHO**

ANEMIA-CLOROSIS
APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

Pildoras y Jarabe BLANCARD

DOSIS } 2 á 6 Pildoras
 } 1 á 3 Cucharadas

DEBILIDADES-ESCRÓFULAS

CASA POZO PORCELANA POR KILOS DESDE 3,50
BASTONES DORADOS :: BATERIA ALUMINIO
La casa que más barato vende. DUQUE DE ALBA, 2.

SEÑORAS
EL APIOL de los **D^{tes} JORET y HOMOLLE**
Cura los **DOLORES, RETARDOS, SUPRESIONES** de los **MENSTRUOS**
Farmacia SEGUIN, 165. R. St-Honoré, Paris, y todas Farmacias.

HAGASE PROFESORA POR CORREO DE
CORTE Y CONFECCION Sistema [Hoyos]
ACADEMIA CENTRAL: Carretas, núm. 8. MADRID

Profesora de Corte y Confección, Clase general y particular. ATOCHA, 116, segundo. TELEFONO 72762.

SOLUCION BELLEZA

PARA EL CUTIS. Evita y hace desaparecer las **arrugas, manchas, granos, barros, pecas, erupciones, asperezas, rojeces** y demás imperfecciones de la piel y los **rostros grasientos**. Devuelve la lozanía y finura propias de la juventud a los **rostros marmitos o envejecidos**. Aumenta el desarrollo y dá firmeza a los **pechos lacios**. Es inofensiva e higiénica. Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS. San Isidro, 13. BADALONA (Barcelona)

Paris. 1849
PUREZA del CUTIS
LA LECHE ANTEFÉLICA ó CANDÈS
pura ó con agua, disipa
PECAS, LENTEJAS
TEZ ASOLEADA
ARRUGAS PRECOCES
SARPULLIDOS
Conserva el Cutis limpio.
16, B^{is}-Dante
Casa CANDÈS



Lo mismo uno que otro

Lo mismo uno que otro; necesitan «materiales nuevos», que sean ligeros y fuertes a la vez: el niño cuyo organismo está en formación, y el anciano amenazado por el aflojamiento de la nutrición y el decaimiento senil. Por eso, para ambos, su alimento selecto ha de ser el PHOSCAO, por ser un excelente reconstituyente que fortifica los músculos, aumentando su potencialidad nerviosa. Tiene un sabor agradable, perfecta digestibilidad, y basta por sí solo con amplitud para las necesidades fisiológicas del organismo. Recomiéndase como régimen lo mismo a los sanos que a los enfermos.

PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA