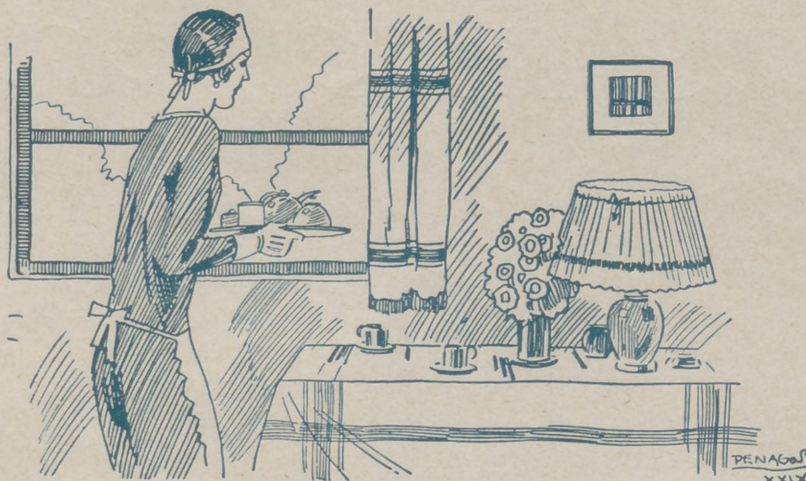


La Moda Practica



Modernos abrigos.



A TODAS HORAS

del día y de la noche, en todos los climas y épocas del año, en el preciso instante en que la necesite, la leche condensada marca

LA LECHERA

la más rica en crema y vitaminas, le ofrecerá siempre la máxima garantía de pureza y calidad. Bien dice el refrán popular:

HAGA FRIO O CALOR

LA LECHERA ES SIEMPRE

SIEMPRE LA MEJOR

Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Vía Layetana, 41, Barcelona, remitirá gratuitamente a quien lo solicite un ejemplar del lujoso folleto indicando las utilidades de la leche condensada La Lechera, lleno de apetitosas recetas.



PRIMERA DENTICIÓN

JARABE DELABARRE

Facilita la Salida de los Dientes
y previene todos
los Accidentes de la Dentición

— EN TODAS LAS FARMACIAS —

ESTABLECIMIENTOS FUMOZE, 78, Faubourg Saint-Denis, - PARIS

ACADEMIA MODELO DE CORTE Y
CONFECCION

Casa fundada en 1892.—PEZ, 28, principal.

Teléfono de la MODA 15372

CASA POZO PORCELANA POR
KILOS DESDE 3,50
BASTONES DORADOS :: BATERIA ALUMINIO
La casa que más barato vende. DUQUE DE ALBA, 2.

CÓMO EMBLANQUECER SU PIEL

Una nueva cera, extraída de flores, asombra a los especialistas de belleza. Hace desaparecer las pecas y las imperfecciones de la piel. Proporciona una tez tan rosada y blanca como la de un niño.



Durante el sueño esta cera, conocida bajo el nombre de Cera Aseptina, penetra directamente en la epidermis áspera, rugosa y la suaviza tanto, que la capa superficial y endurecida de la piel se desprende gradualmente en pequeñas partículas al lavarse la cara cada mañana. De este modo proporciona una tez compuesta enteramente de una piel nueva y fresca tan lisa y delicada como los pétalos de una rosa. Las pecas, los barros feos y otras imperfecciones del cutis desaparecen completamente y se verifica una transformación sorprendente. Una mujer de cuarenta años puede fácilmente aparentar treinta y aun menos. La Cera Aseptina se encuentra en todas las farmacias y perfumerías.

DEPILACION ELECTRICA

Extirpación radical del vello
Nuevo sistema extrarrápido

DR. SUBIRACHS

Montera, 51 — MADRID
ESPECIALISTA EN ESTETICA
ELECTORRADIOLOGO

SENOS

Desarrollados, Reconstituidos,
Hermosos, Fortificados
con **Pilules Orientales**
el unico producto que
en dos meses asegura el
desarrollo et la firmeza
del pecho sin perjudicar
la salud. Aprobado
por las notabilidades
medicas.

J. RATIE, farm.,
PARIS.

Un frasco se remite
por correo enviando
7,50 pesetas en
libranzas o giro
postal a

RAMON SALA,
calle Paris, 174,
Barcelona. De venta en Madrid:
Gayoso, Arenal 2; en Barcelona, Segala,
y todas farmacias.



OJOS HECHICEROS MIRADA RAPTUROSA

Se tienen aplicando a las pestañas PESTANINA SIREN; las fortifica y desarrolla, da expresión misteriosa a los ojos y los hace parecer grandes, profundos y radiantes de seductora vivacidad. Venta en perfumerías.
Agente general: R. DIAZ.—Juanelo, 20.—MADRID

VELLUDAS

Tratamiento inofensivo, garantizado, con el EXTIRPADOR DOCTOR BERENGUER, por su señora y señoritas o vosotras mismas. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, 16. SAN ANDRES, 29, SEGUNDO IZQUIERDA, MADRID. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Almacenes de J. Martín, Alcalá, 9, y en todas partes y Centros. Para la cara, cuello, brazos, manos y piernas, no tiene rival.

200 AÑOS DE EXITO
Contra todas las enfermedades ó afecciones de los Ojos y de los Párpados (Inflamaciones, blefaritis, conjuntivitis, etc.) emplee **LA POMADA DE LA VIUDA FARNIER**
Desde el año 1780, fecha de su descubrimiento, innumerables atestaciones han justificado su inmenso y constante éxito. Atestaciones oficiales constataban ya desde el año 1817 las curas maravillosas que se obtenían en España donde tenía particular aceptación.
Precio: P. 5.— En todas las Droguerías y Farmacias,
Deposito General:
Juan Martín, Alcalá, 9 Madrid - Consejo de Ciento 341, Barcelona

INGENIEROS AGRONOMOS

ANTIGUA ACADEMIA OTEYZA Y LOMA
FUNDADA EN 1900

CASTELLO, 17.—MADRID

La matrícula está abierta de cuatro a seis de la tarde.
Las clases darán principio en primero octubre.
La correspondencia, a D. Ernesto de Loma.

SEÑORAS: El FLUJO BLANCO y enfermedades de la MATRIZ se curan siempre con las IRRIGACIONES del **Dr. VALLEY**

SEÑORAS
EL APIOL de los **D^{tes} JORET y HOMOLLE**
Cura los DOLORES, RETARDOS, SUPRESIONES de los MENSTRUOS
Farmacia SEGUIN, 165. R. St-Honoré, Paris, y todas Farmacias.

CUPON PARA PATRONES
DE
La Moda Práctica

Doña _____
domiciliada en _____
calle de _____
provincia de _____
solicita los patrones N.º _____
y para ello se envía pesetas 0,10 para cada uno.

Si la suscriptora es de provincias, puede enviar su importe en sellos de correo y además otro sello de pesetas 0,25 para franqueo.
Las suscriptoras de Madrid conviene pasen a recoger personalmente los patrones, presentando este cupón debidamente extendido y pagando su importe en efectivo. Estos patrones no se mandan a domicilio, a menos que se incluya su importe y además un sello de 0,25 pesetas para su envío.

UNA DESCRIPCION GRATUITA DE SU VIDA «USTED PUEDE HACER CESAR SUS PREOCUPACIONES»

HA DICHO UN FAMOSO ASTROLOGO

Una delineación o bosquejo de nuestra vida es tan necesaria a toda persona de buen sentido como la carta marina al navegante. ¿Por qué andar en las tinieblas, cuando escribiendo sencillamente una carta puede usted obtener informes precisos que pueden conducirle al éxito y a la felicidad?

“HOMBRE PREVENIDO VALE POR DOS”

El Prof. ROXROY les dirá cómo tener éxito, cuáles son sus días favorables y desfavorables, cuándo debe usted empezar una nueva empresa o hacer un viaje, cuándo y con quién debe usted casarse, cuándo debe pedir favores, hacer colocación de dinero o especulaciones. Todo esto, y aun muchísimo más, puede leerse en el libro de su vida.

La señora E. Servagnet, viuda Petit Paradis, Alger, escribe: “Estoy plenamente satisfecha de mi Horóscopo, que revela con gran exactitud hechos pasados y presentes, dando con fidelidad los rasgos de mi carácter, el estado de mi salud, levantando discretamente el velo del porvenir y añadiendo muy valiosos consejos. Creo que la labor del Prof. ROXROY es maravillosa, y que un Horóscopo trazado por él es la buena estrella de una casa.”

Para recibir una corta descripción de su vida, gratuitamente, indiquen sencillamente el día, mes, año y lugar de su nacimiento. Escriban su nombre y dirección bien claramente y de su propia mano, dirigiendo su carta inmediatamente al Prof. ROXROY. Si lo desean pueden incluir 50 céntimos en sellos de correo de su país para gastos de franqueo, trabajos de escritura, etc. Dirección: ROXROY. Dept: 1298 L. Emmastraat, 42, La Haya (Holanda).

Franqueo para Holanda, 40 céntimos.



El anuncio en

“La Moda Práctica”

es el más eficaz

ANEMIA-CLOROSIS
APROBACIÓN DE LA ACADEMIA
DE
MEDICINA DE PARIS
Pildoras y Jarabe
BLANCARD
Blancard DOSIS: 2 ó 6 Pildoras
1 ó 3 Cucharadas
DEBILIDADES-ESCROFULAS

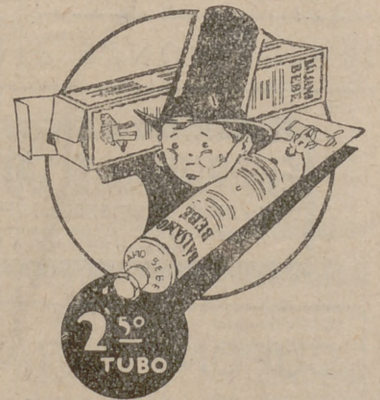
NO TRABAJE PARA LUSTRAR PISOS, USE LA MARCA
BRILLO ESPEJO
SERRANO.—Hortaleza, 122.—LINOLEUM Y HULES

SOL Y AGUA

...



Las energías orgánicas, aletargadas por la vida sedentaria del invierno, despiertan en un renacer de vitalidad al llegar los meses estivales. / La acción libre de los agentes atmosféricos tonifica el cuerpo y le proporciona salud. Pero el sol, el viento y el agua producen en la piel leves quemaduras que la irritan y la estropean, dándole un aspecto marchito. Esas dermatitis se curan radicalmente con el Bálamo Bebé, que devuelve a la piel la salud y la apariencia fragante. Aplicado el Bálamo Bebé sobre la piel irritada o escocida evita su descamación, la flexibiliza y le devuelve su turgencia. / Hace desaparecer la sensación de estiramiento y cicatriza rápidamente heridas y grietecitas.

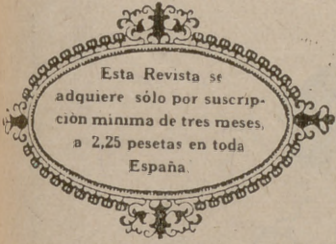


Concesionario:
FEDERICO BONET
Apdo. 501 / Madrid
Apdo. 888 / Barcelona

BALSAMO BEBE

AFECCIONES DE LA PIEL

La Moda Práctica Ilustrada



Esta Revista se
adquiere sólo por suscrip-
ción mínima de tres meses,
a 2,25 pesetas en toda
España.



Oficinas Centrales:
Casa de «El Liberal» y «He-
raldo». Apartado 112. Telé-
fono 15372. Madrid.

Madrid, 20 de septiembre de 1930

Año XXIV

Núm. 900

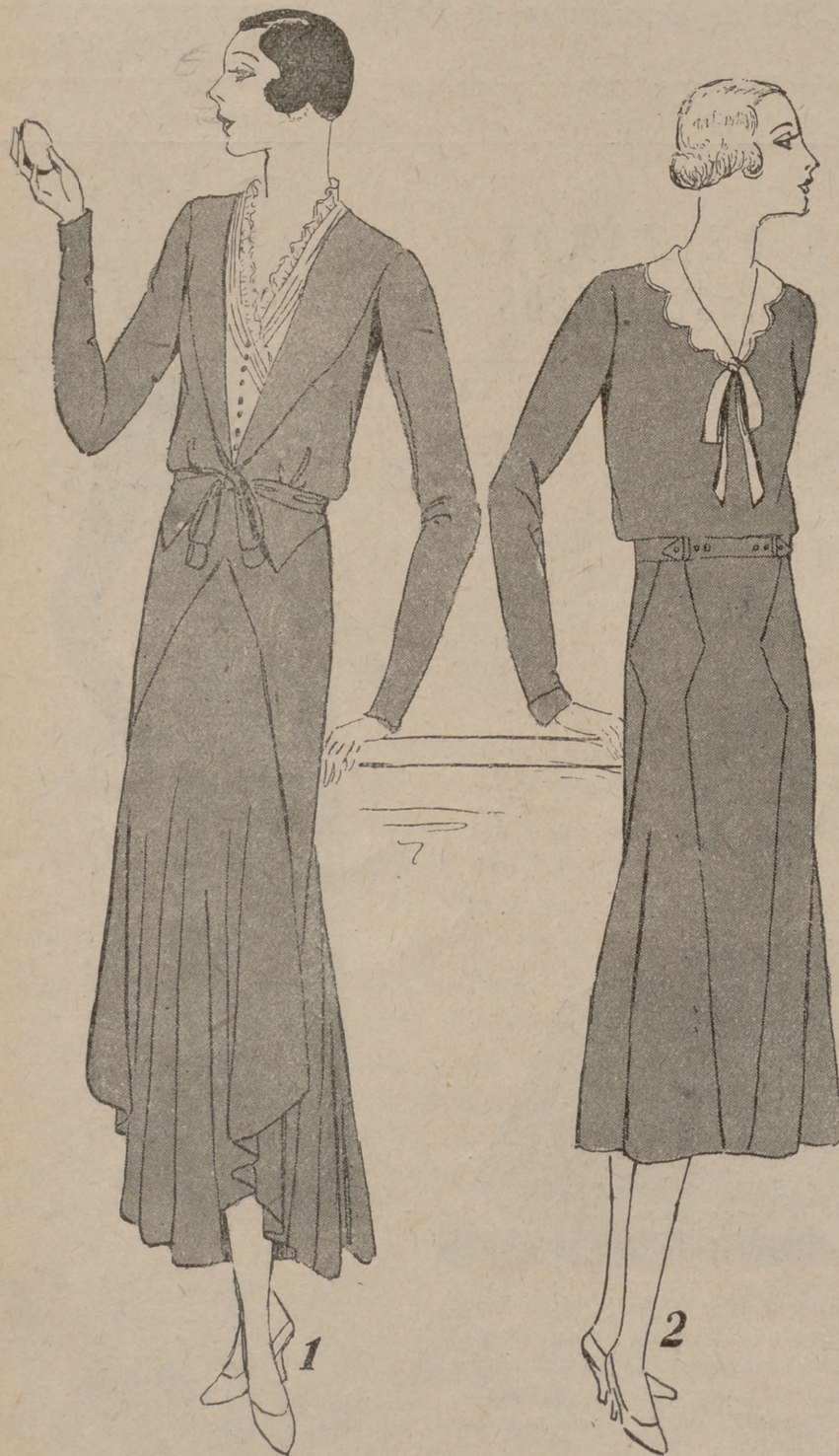
LINDOS MODELOS DE TARDE TAN ARMONIOSOS COMO SENCILLOS



1. Este encantador vestidito es en shantung color tórtola; los puños, el sombrero y la capita són de shantung rosa muy tenue, siendo ésta sujeta por una pasada, abrochada por un botón fantasía y bordeada de shantung rosa. La jabot, de Georgette plisada.—2. Abrigo-vestido en crepella verde oscuro. Un galón fantasía marca la distinguida línea de su delantero. El cuello, pechero y detalle de las mangas, en crespón en tono más claro.

Trajes muy prácticos y sencillos

1. Vestido en crep satin azul pizarra con pechero cruzado en tul crema.—
2. En seda cruda con cuello y puños de piqué blanco está confeccionado este práctico vestidito, que completa un lazo de cinta rojo.



3. Vestido en toile de seda estampado, con blusita de voile de algodón blanco.

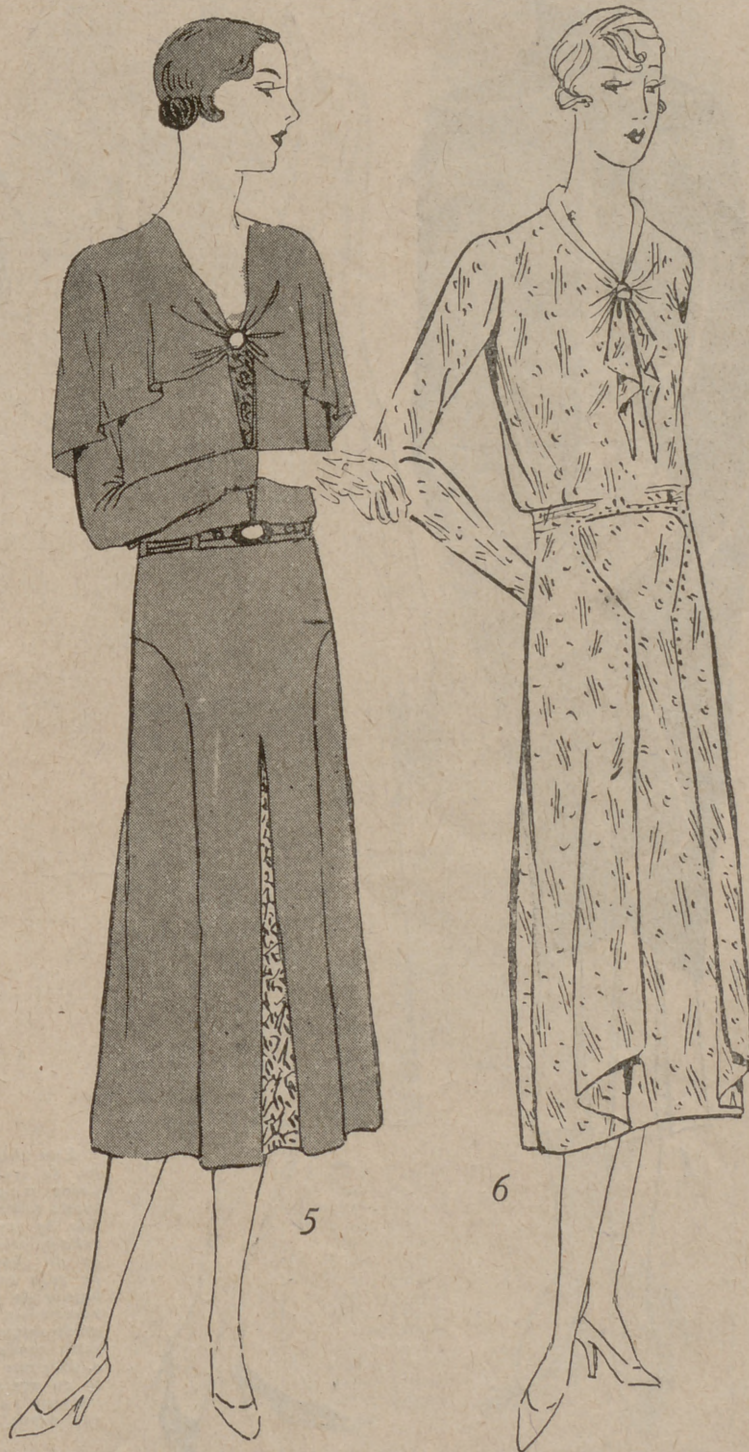
S para cualquier hora del día

5. Vestido en toile de seda color pétalo de rosa, guarnecido de puntas de encaje incrustadas.—6. Este modelo es en tafetán estampado en dos tonos de azul. El cuello, de Georgette blanco.



4

4. Tweed jersey verde y gris es el género empleado en este vestidito, que completa un pechero y cuello de linón bordado.



5

6

Los abrigos ligeros que ponemos sobre nuestros vestidos de Verano



son de crespón de China marrocaín o de la misma tela que el vestido



marrón.—5. Pequeños volantes en forma recortan la silueta de este elegante abrigo de crespón de lana negro, forrado de crespón de China estampado.—6. Esta chaqueta tres-cuartos es puesta sobre un vestido, confeccionado en el mismo género de shantung estampado.

Modelos muy indicados



1. Este vestido es en crespón de lana fresa y blanco, guarnecido de una tira de crespón liso.—2. Vestido en voile de lana beig y marrón.

El cuello y puños, en piqué blanco.

3. Ornados de pequeños plieguecitos este cuello y puños de organdí, dan a este vestido de crespón estampado un gentil "cachet" estival.



s para señoras y señoritas

4. Este vestido, propio de señora, es en crespón de China gris estampado en negro. El cuello es de Georgette blanco.



5. Vestido en voile de algodón estampado de flores rojas y negras sobre fondo gris. Cuello de linón blanco con lazo negro.—6. Este sencillo vestido de muselina estampada no tiene más adorno que los pliegues que forman su falda.

Abriguitos de Otoño y vestiditos

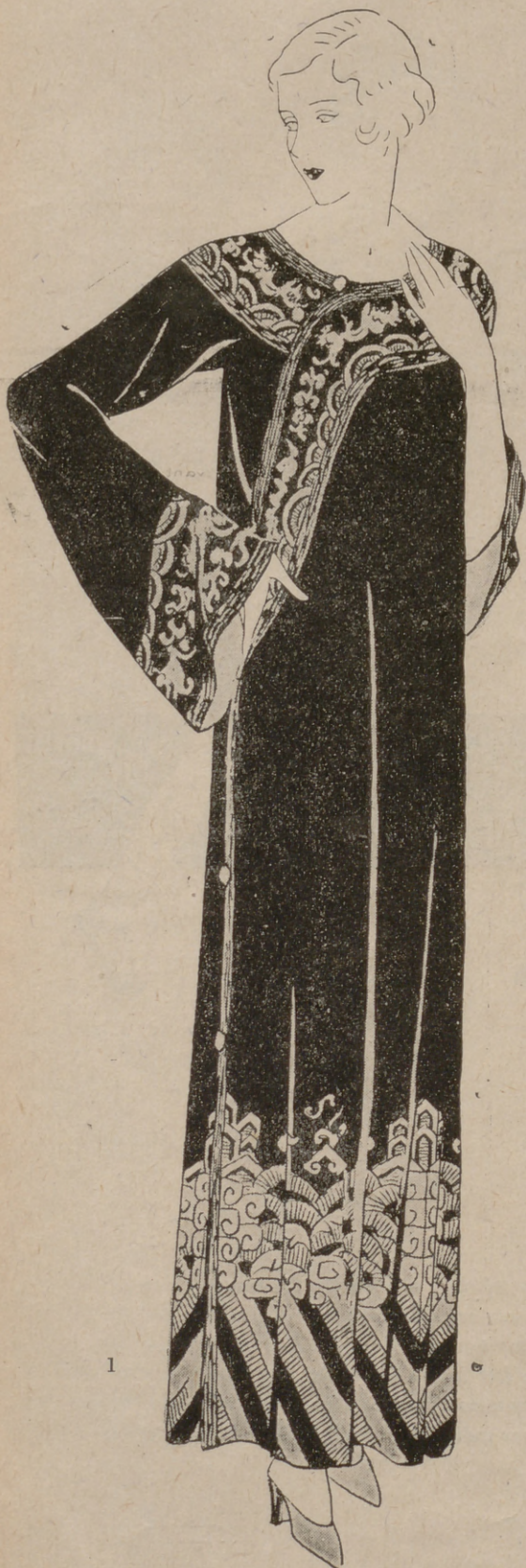


para nuestros lindos pequeños



5. El vestidito de este niño es en crespón de lana gris platino, con cuello de encaje color crema.—6. Trajecito de nena en crespón de lana rosa viejo con unas tiras plisadas del mismo género. El cuello y corbatita son de crespón China, en el mismo tono.—7. En crespón estampado sobre fondo blanco, ramitos azul y rosa ponen su alegre nota. Los bieses que lo decoran pueden ser en cualquiera de estos dos tonos.—8. Este vestidito, para una nena de cuatro años, es en crep satín, adornado de bieses del mismo tejido, formando el dibujo que indica el grabado, y unidos a calado de aguja.

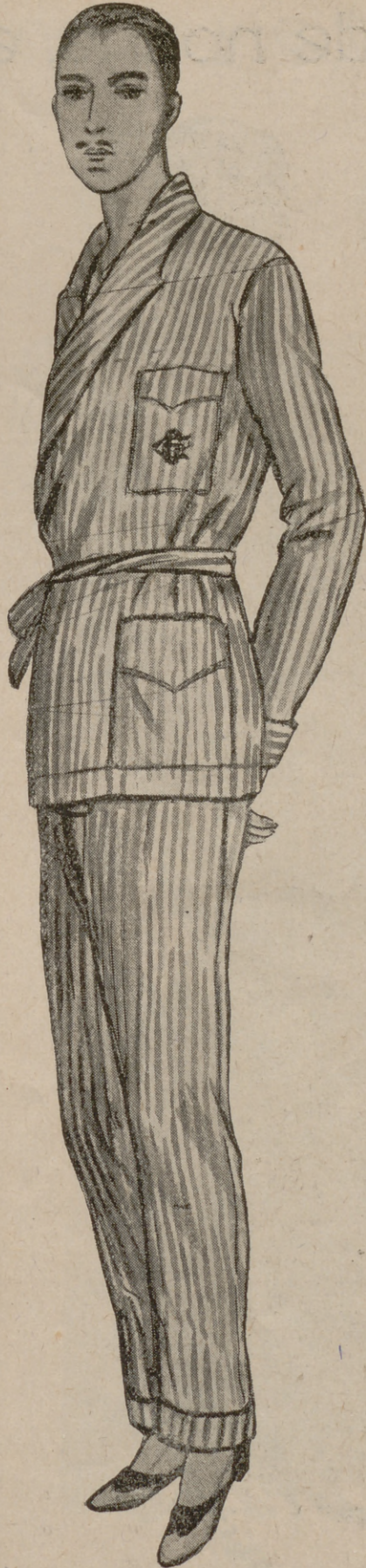
Nuestra "tenue" de mañana en casa



1. Este rico vestido-bata, propio para recibir en una enfermedad o convalecencia, es de terciopelo de algodón color rubí, guarnecido de un bordado confeccionado en diferentes tonos.



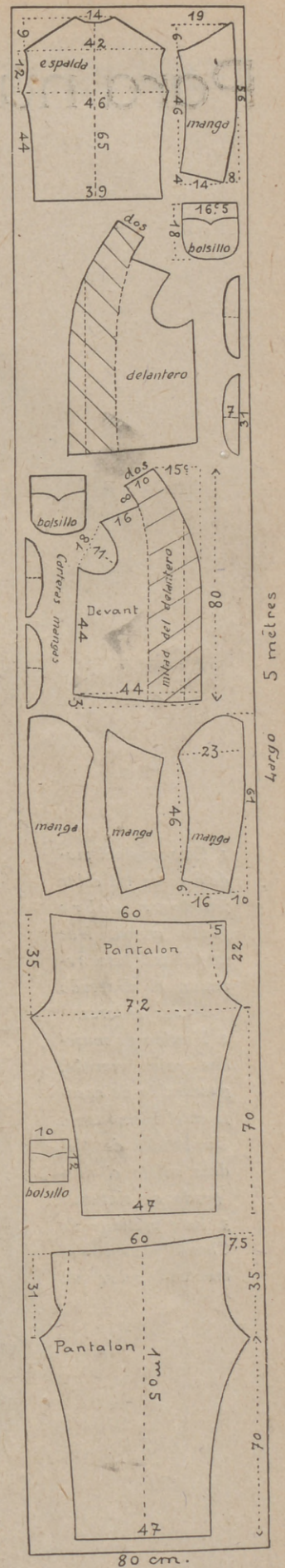
2. Sencillo vestidito en color frambuesa con cuello-cito de piqué blanco, muy indicado para vuestros trabajos como amas de casa.



MODELO DE "LA MODA PRACTICA"

PIJAMA PARA
CABALLERO

Este sencillo pijama puede confeccionarse en diferentes tejidos, siendo su confección sumamente sencilla dirigida por el croquis adjunto.



Para nuestros trajes de noche, el



1. Este original modelo es en tul color frambuesa sobre fondo crema. Dos caprichosos lazos rematan el drapeado de sus caderas.

2. Vestido de muselina color marrón, guarnecido de encaje en el mismo tono. Un broche de piedras sujeta el drapeado de cintura.

3. Este vestidito de Chantilly negro es montado sobre un

encaje y el tul serán los preferidos



fondo de Georgette, de cuyo tejido son las tiras que le decoran.—4. Tul de seda beig a grandes cuadros de malla, montado sobre un fondo de crep satín del mismo tono, es este distinguido modelo, cuyo cuerpo forma un gracioso bolero.—5. Modelo en tul negro, bordado de perlas degradadas del negro hasta el blanco.

Las esclavinas en nuestros



1. En alpaca azul marino moteada de blanco, este encantador vestido es de una línea muy "chic".

2. En crespón de lana verde almendra está confeccionado este otro lindo y elegante modelo.

vestidos rejuvenecen la silueta

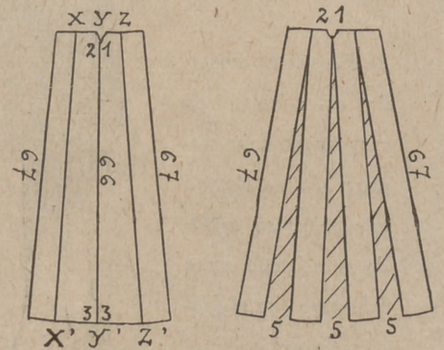
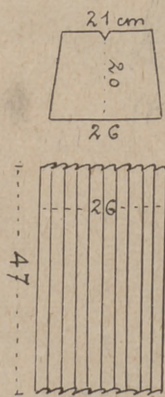
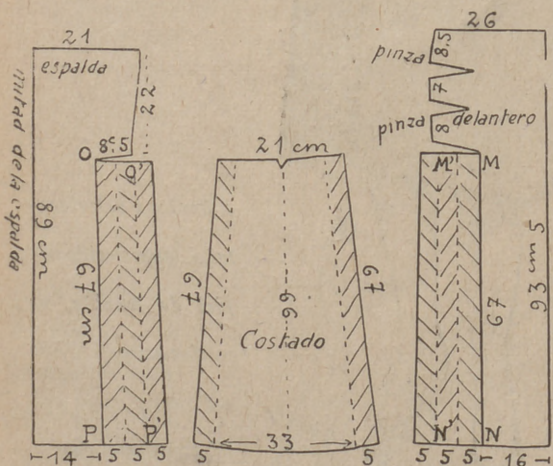


3. Elegante abrigo de entretiempo en crep marrocaïn negro; la esclavina que cubre su espalda es sujeta en su delantero por el drapeado del cuello.



4. En lana color castaña, guarnecido de piel de armiño, es confeccionado este tan nuevo como elegante modelo.

Cuatro elegantes combinaciones confeccionadas con un solo patrón



esquema de las combinaciones 1 y 4

costado de la f. 3

Costados de la figura 2

Estos modelos de combinaciones son confeccionados en crespón o toile de seda, rematados en su escote por encaje.

Dos bellos trajes de calle



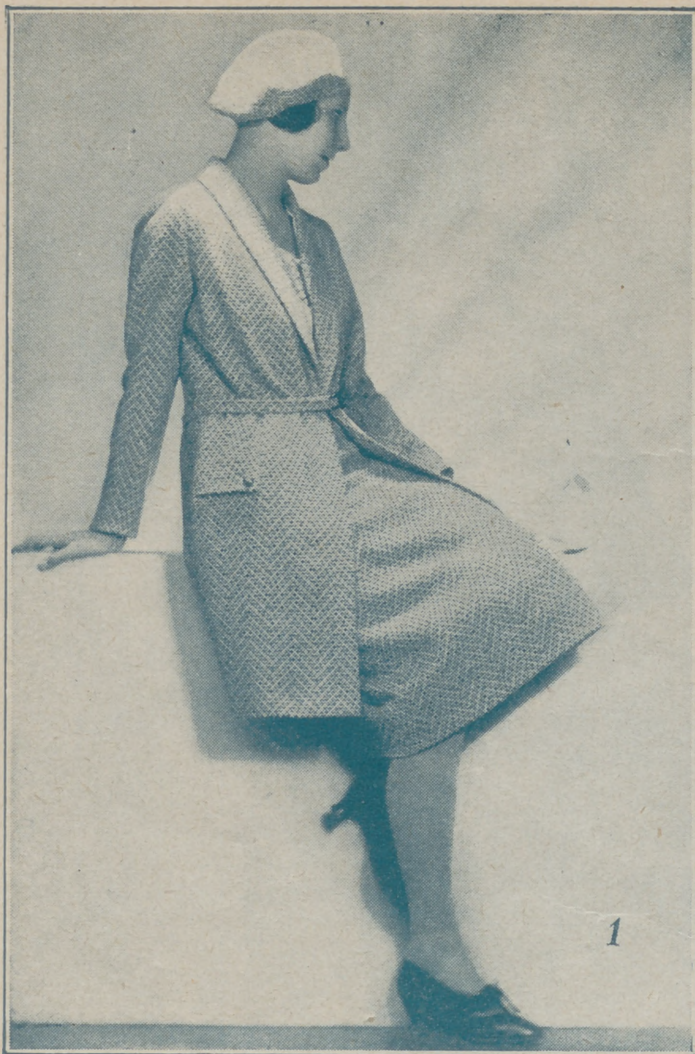


Elegantes modelos



de trajes de calle.

Los
siempre
elegantes
trajes
sastre



1. En tweed rojo y beig está confeccionado este distinguido modelo. Una boina del mismo género lo completa lindamente.



2. En este traje de lana inglesa beig, una aplicación del mismo tejido adorna el delantero de su blusa, confeccionada en crespón de China del mismo tono del vestido.



2

Juguetes improvisados

Hay muchas ocasiones en que se encuentran las señoras, durante el día, sin nada que hacer. Esto resulta muy molesto, y hay que evitarlo. Pero siempre hay que tener en cuenta que la ocupación que se escoja sea lo más agradable posible, con el fin de que no llegue un momento en que, en vez de distracción agradable, resulte imposición molesta.

Trabajar para los hijos es siempre ocupación que no cansa, por lo que podemos muy bien dedicar este tiempo a confeccionarles unos juguetes, que, después de hechos, resultan muy originales y encantan a los nenes.

Vamos a confeccionar dos animales poco corrientes —poco corrientes en original—, y que son una jirafa y un elefante.

Para su construcción sólo necesitamos, como materiales, alambre fuerte y flexible, relleno de embalaje y una o dos madejas de lana.



El alambre nos servirá para hacer unas monturas de 0,75 milímetros de alto, la de la jirafa, y de 0,45 milímetros la del elefante. Sobre este alambre pondremos la envoltura de embalaje, procurando que las costuras queden bien hechas y sujetas para lograr con ello la forma más detallada del animal.

Sobre estos esqueletos así preparados se va colocando, todo alrededor, la trenza de lana, que se sujeta después con unas ligeras puntadas, unas con otras, no quedando por hacer más que procurar que la forma del animal sea lo más aproximada posible, colocando unos trozos de madera, la más blanca que encontremos, en la parte de los colmillos del elefante, y dos cuentas negras, relucientes, para los ojos, procurando que las que formen los ojos de la jirafa sean verdes.

También se puede emplear, en vez de lana, rafia, pues resulta igualmente interesante.

Abrigos y vestidos de entretiempo



1. Este modelo es en lana gris y blanco. La chaqueta tres-cuartos, es guarnecida de un cinturón de gamuza gris y un cuello écharpe.—2. Vestido en tweed azul pizarra, guarnecido de incrustaciones en crespón de China, en el mismo tono.—3. Vestido en crespón de China con abrigo de lana en el mismo tono del traje. Un cuello de piel lo decora.

Los cuellos écharpes en nuestros abrigos



1. Sencilísimo abrigo de lana azul marino con cinturón de cuero en el mismo tono y adornado de botones de pasta. El cuello, del mismo tejido, formando écharpe.—2. Este confortable abrigo de lana color beige es guarnecido de profundos bolsillos y grandes carteras.—3. En crespón de China estampado, rojo y negro, este encantador conjunto es de una gran novedad.

Encantadores estilos y conjuntos



1. En crep Georgette rojo está confeccionado este vestido, que adornan unos pequeños botoncitos forrados del mismo género.

2. Un cuello graciosamente drapado es la nota saliente en este vestido de crep satín negro.

3. Este vestido, de crespón de China azul suave, es de línea muy nueva, terminando su delantero en un original cuello.

4. Marrocain negro es el empleado en este modelo, que luce una esbelta capita en su espalda, sujeta en su escote por un broche fantasía.



S

tan modernos como gentiles



1. Abrigo en crespón de lana negro, completado por una esclavinita del mismo género, rematada a ondas.



2. Esta práctica blusita puede igualmente ser confeccionada en seda que en toile o crep Georgette.



3. Vestido de crespón estampado, completado por una capita del mismo tejido.

MODERNOS ESTILOS PARA BORDAR EN CRISTAL O A PUNTO DE NUDO



NOS ESCRIBEN DE PARIS...

Nadie puede dudar de las cualidades diplomáticas de la moda, que antes de decidirse a asombraros por completo con sus innovaciones, os envía multitud de embajadores. Esto es porque ella sabe muy bien que a estos embajadores es a los que se mira con mayor interés y curiosidad.

Para esta embajada extraordinaria, la moda escoge siempre a unas encantadoras mujercitas, artistas mimadas de los públicos, que llevan nombres gloriosos, y a las que no es posible negar una sonrisa de agrado, para las anticipaciones de la próxima estación.

En la actualidad se ofrecen multitud de variedades para llegar al completo agrado de fémica moderna.

Para las mañanas se presentan unos encantadores pijamas, deliciosamente femeninos, que se realizan en todos los tejidos, desde la fresca cretona hasta el suntuoso crepé de China.

No es que yo me deje influenciar por la calidad de las embajadoras; pero, por mi parte, puedo asegurar que no he visto nunca nada más encantador que un pijama en el cual la chaqueta es de satén negro y el pantalón de terciopelo rojo, o bien el chaquetón en satén azul y el pantalón en satén negro. El talle queda marcado deliciosamente por una larga tira a modo de fajín.

ANEMIA

DEBILIDAD, CONVALESCENCIA

Jarabe y Vino DESCHIENS

¿ la Hemoglobina. — Regeneración de la Sangre
Todos los medicos proclaman que esos productos son superiores a la Carne Cruda y al hierro

La casaca se hace larga, lo que afina enormemente la silueta.

Para cuando llega la hora del paseo se nos presentan unos lindos vestidos de sarga o tweed, un tailleur bien cortado, que acompaña y aclara, casi siempre, un camisero de organdí. De esta forma, la silueta moderna queda convertida en un tipo deportivo.

Sabido es que esta época es la época de las grandes coqueterías; pero cuando esta coquetería llega a su máximo es en los trajes de tarde y noche. Para los primeros hemos visto un modernísimo conjunto en crepé de China, con grandes estampados ingleses, que reclamaba la admiración general, muy justamente. También había a su lado otro muy delicioso en crepé georgette azul muy pálido, al que acompañaba un sombrero de terciopelo negro y adornos de plumas en azul del mismo tono.

Para final se presentaba un vestido en organdí verde botella, formado de unos amplios volantes, que llevaba para su conjunto una capelina en crin rosa pálido.

Llegada la noche se ven lucir, bajo el resplandor de los arcos voltaicos, los vestidos largos, muy largos, a los cuales ya nos hemos habituado, y que alejan la silueta de la mañana, por completo, de nuestra imaginación.

En esta hora es en la que se ve que el romanticismo ha inspirado la forma de

nuestros vestidos actuales. Por eso vemos que se lleva el terciopelo, porque pertenece a aquellos dichosos tiempos, y, además, porque lo encontramos muy útil y muy práctico.

Para las creaciones de noche se ven mucho los pliegues religiosa, que se colocan generalmente sobre las caderas, y en algunos casos en la parte de delante, lo que hace recordar mucho a las túnicas de la Edad Media.

Los crepés satín "unis" luchan en belleza con la dulzura de las muselinas de un solo color y estampadas con las vuelas, la suntuosidad de los encajes y la fluidez de las panas y terciopelos.

Como anticipación del otoño se ven mucho los redingotes, que acompañan toda suerte de trajes, pudiendo notarse que son los que se llevan más corrientemente. Se cierran por delante con cuatro botones.

CUTIS IDEAL

obtendrá con la Crema LIDA. Depósito:
Urquiola, Mayor, 1. MADRID

Aunque el redingote parece tener un corte simple, tiene, por el contrario, necesidad de un gran cuidado en su corte para que siente perfectamente.

Para cerrar los boleros es preciso un lazo o corbata. Como éstos se cierran, según capricho, delante o en la espalda, también a capricho hemos de dejar la confección del lazo o corbata, que debe ser en todo momento muy personal.

Hemos de hacer señalar, para final, que las embajadoras de la moda nos han presentado en todo momento su pie cuidadosamente calzado con zapatitos en crepé de China, crepé satín, y en ningún momento el zapato de piel se ha visto lucir. Claro está que hay que tener muy en cuenta que esos lindos piecitos, tan cuidadosamente calzados, no pisaban el suelo de la calle mas que lo estrictamente indispensable, después que se habían paseado por la gran terraza del Casino y tomado el aperitivo, los lujosos autos las recogían para trasladarlas cómodamente. Si mis lectoras cuentan con idéntico medio de locomoción, pueden, a su vez, utilizar este calzado.

MARY FRANCE.



Desaparecen
las manchas de grasa

Nada hay que haga desaparecer tan prontamente las manchas de grasa como la sosa SOLVAY. Sin restregar apenas, sin el menor cuidado, sin fatigas. Es lo más cómodo y práctico



EXIJA SE LA S/OA EMPAQUETADA CON LA MARCA DE FABRICA
De venta en las buenas droguerías y establecimientos similares

CUENTO RÁPIDO

NUBE DE VERANO

La playa está en su máximo esplendor. Esto equivale a decir que no hay un lugar en el que poder colocar un quitasol, una cesta o simplemente un cuerpo tendido en la arena.

En un animado grupo—que por haber llegado a hora temprana goza de un buen sitio—, Mary, Kety, Carmenchu, Lili y Charito departen alegremente con Perico, Roberto, Alberto, Carlos y Adolfo. Aunque forman cinco parejas “cañón”, según frase gráfica de Mágina, todas son ligeros “flirts”, sin consecuencias sentimentales. Lo único más en serio es lo de Carmenchu y Adolfo; pues, según él muy ufano afirma, “empezó por una apuesta”, como lo del Tenorio, y acabó por interesarle más de la cuenta. Carmenchu protesta, porque no quiere ser comparada con Doña Inés, pues le parece una niña muy cursi. Mas, sea lo que sea, lo real y verdadero es que los dos se quieren.

Pues, como iba diciendo, el animado grupo ríe y comenta, o, mejor dicho, comenta y ríe.

Perico, que es el gracioso del grupo, no deja de lanzar toda suerte de disparates para regocijo de las muchachas, aunque le cuesten algunos cachetes de los muchachos.

Srta. J. de F.—Saldrá usted del compromiso sencillamente, produciendo además impresión su regalo, si adquiere una caja-estuche con tres pastillas de JABON “ACACIAS MADRILEÑAS”, cuyo precio es 2,25 ptas. En tamaño más pequeño, 1 peseta. Olor maravilloso.

Lili, que es su pareja, le ayuda para que los disparates sean más redondos. Charito la reprende:

—¡Por Dios, Lili! En Perico está bien; pero no en ti.

—Me parece que tanto es el oírlo como él decirlo, y tú lo escuchas—dice Lili muy acertadamente.

Mágina las interrumpe diciendo:

—Vaya un plan de ingenuas que queréis adoptar. No hay por qué asustarse.

Y desde luego tiene razón Mágina: no hay por qué asustarse, porque lo que cuentan y dicen como grandes picardías no son sino grandes tonterías.

Que si van al cabaret todas las noches. Que si no se divierten porque no tienen dinero. Que si las tanguistas son unas pobres muchachas... Lo que ocurre es que todos se quieren dar importancia de personas mayores.

Carmenchu propone:

—¿Por qué no damos un paseo en una gasolinera?

—Vamos, chica—dice Adolfo—, con lo interesante que está ahora la playa.

En efecto, algo sensacional ha ocurrido, puesto que todas las miradas se dirigen a un lugar determinado.

Mágina pregunta:

—¿Quién es ésa?

—Solita, la “vedette”, que está descansando en esta playa—contesta Perico.

—Pues, hijo, no veo el descanso, cuando

nos hace todos los días unos cuantos cuadros de revista.

—Hay que ver cómo la miran todos—dice Charito, asustada—. Y no la da vergüenza.

—Pues es el mismo modelo de maillot que el tuyo, sólo que en otro color—salta Mágina.

—Pues a mí no me miran tanto.

—¡Claro!—dicen los chicos a coro. Perico hace una seña a Adolfo y le dice: —Ya te ha visto. Adolfo, siguiendo la broma, le contesta: —Pues lo siento, porque no tengo ganas de saludarla.

Carmenchu siente como si la hubiese picado una abeja.

—No la saludarás delante de mí—dice.

—Mujer, tanto como delante de ti, no. Pero tampoco voy a dejar de ir a saludarla porque estés tú aquí.

Carmenchu se muerde los labios y Adolfo, para demostrar su firmeza, se va con Perico a “saludar a su amiga”.

* * *



Las carreras de gran fondo

requieren un formidable rendimiento de energía. Después de tales esfuerzos la circulación sanguínea y los nervios sufren las consecuencias que se presentan en forma de dolores de cabeza, cansancio y agotamiento. En estos casos la

CAFIASPIRINA

es el remedio adecuado para el deportista, puesto que no sólo elimina en corto tiempo los dolores de cualquier clase — dolor de cabeza, jaqueca, neuralgia, etc. — sino que reanima y regulariza la circulación de la sangre, sin afectar al corazón ni a los riñones.



Hemos pasado de la mañana a la noche con la rapidez propia de las narraciones. En el casino hay verbena clásica y nos encontramos a nuestro grupo, pero fraccionado. Lili y Mágina se encuentran con Adolfo, Perico y Roberto. Carmenchu, Charito y Kety forman grupo con Alberto y Carlos. Sucede esto porque ha habido escaramuza entre Carmenchu y Adolfo, y la escaramuza se ha extendido al resto. Los héroes quieren hacerse los indiferentes, pero la verdad es que están pasando una nochecita de prueba. Carmenchu no quiere bailar con ninguno porque dice que "le lastima un zapato", y Adolfo, por su parte, dice que va en busca de pareja, pero la verdad es que no se le ve nunca bailar.

Lili y Perico se deciden a intervenir para conciliar:

—Vamos, Adolfo. Debes tú de ceder. La cosa no es para tanto.

De ninguna manera. Pues si ahora se pone de esa forma por una simple sospecha, cuando nos casemos no me va a dejar vivir. Tiene que ser ella la que ceda.

Por su parte, Alberto y Charito le dicen a Carmenchu:

—Mujer, animale con una mirada siquiere. No seas rencorosa.

—De ninguna manera. Pues si ahora, de soltero, le consiento que delante de mí se vaya con una "vedette", podéis calcular lo que hará de casado. ¡Me la presenta!

Mágina tiene una idea genial, y puesta



**Matad a este
chupador
de sangre!**

Los mosquitos hacen más víctimas ellos solos que todas las fieras. Siembran por doquier los gérmenes de fiebres y enfermedades mortales. Aléjelos de los seres que le son queridos. Vaporice Flit.

Flit extermina moscas, mosquitos, pulgas, polillas, hormigas, escarabajos, chinches... y sus crías. No es peligroso. No mancha. No confunda Flit con los otros insecticidas. *Bidón amarillo - franja negra. No se vende a granel.*
Exija los envases precintados.

FLIT

Mata más rápido



Por mayor: BUSQUETS HERMANOS Y CIA. Cortcs, 591-A. Barcelona
Sucursales: Madrid, Sevilla, Valencia, Bilbao, Vigo, Gijón, Ceuta, Palma M.

10

LOGION REFRESCANTE

quita puntos y espinillas, evita el sudor y deja la piel fina como el mármol. Remitimos contra reembolso, 6 ptas. Perfumería Vázquez. San Onofre, 6.

de acuerdo con Carlos, logran que Carmenchu y Adolfo vayan a un lugar aislado con intención de vigilarse mutuamente.

Adolfo, transformado en Otelo, espera nervioso. ¿Será verdad? Como obedeciendo a su pensamiento, aparece. Carmenchu al extremo del paseo. Avanza con precaución, lo que le da aire de delincuencia. Adolfo no puede contenerse y le sale al encuentro bruscamente, lo que le causa a Carmenchu el consiguiente susto.

—¿Y eras tú la que tenía celos? Claro, pensabas que yo procedía de la misma forma que tú.

—Adolfo, por Dios, si yo venía...

—Sí, a reunirse con Paco Estrada, el idiota ese que te ha estado haciendo la corte tanto tiempo.

—Pero si Paco Estrada me parece tan idiota como a ti, o mucho más.

—Entonces. ¿A qué venías, di?

—Pues... a contemplar el paisaje. ¿Y tú? ¿Por qué estás aquí? Yo creí que no te interesaba la soledad.

Srta. E. A. Z.—Para arquear las pestañas, tan rápida como seguramente, nada como PASTIMEL al "Humo de Sándalo". No produce nunca escozores. Da grosor y ennegrece las pestañas, realzando la belleza de los ojos. Precio del estuche con espejo y cepillo, 3,50 pesetas.

—Me interesas tú, ea.

—Mentira. Tú buscas una justificación, pero no la encontrarás. Tú si que eres el que está esperando a una mujer.

—Como tú a un hombre.

—Mentira.

—Mentira.

La discusión se hubiera prolongado hasta la madrugada, si no hubieran aparecido Mágina y Carlos para aclarar.

—Carlos, ven aquí—dice Carmenchu—¿no es verdad que me has dicho que Adolfo vendría aquí a esperar a una mujer?

Carlos contesta afirmativamente.

—¿No es verdad, Mágina—dice, a su vez, Adolfo—, que me has dicho que Carmenchu vendría aquí a esperar a un hombre?

Mágina también contesta afirmativamente.

—Es cierto—dice—. Tan cierto como los dos habéis encontrado lo que buscabais. ¡Tontos!

Carmenchu y Adolfo comprenden, y echándose a reír, se cogen de las manos. En este momento comienza a llover.

—¡Qué lástima!—dice Carmenchu—ahora que podíamos divertirnos.

—No hay que apurarse—dice Carlos—, pasará pronto. Es una nube de verano.

Y las dos parejas vuelven a reunirse con el grupo general.

Margarita ANDIANO.

PAGINA INFANTIL

EL TRAJE INVISIBLE (Célebre cuento de Andersen para niños.)

(Conclusión.)

—¡Qué hermosura! ¡Qué magnificencia! ¡Qué corte tan elegante!—exclamaron todos los cortesanos—¡Qué dibujo! ¡Qué colores! ¡Qué traje tan precioso!

El gran maestro de ceremonias entró.

—El palio bajo el cual Vuestra Alteza debe asistir a la procesión está a la puerta—dijo.

—Bien; estoy dispuesto—respondió el Gran Duque—. Creo que estoy bastante bien así.

Y al decirlo daba diente con diente, porque el día estaba más fresco de lo regular.

Volvió a mirarse de reojo ante el espejo, y, por fin, se marchó con ademán altivo.

Los funcionarios palaciegos que debían llevarle la cola hicieron como que recogían alguna cosa del suelo; después levantaron las manos; antes se hubieran dejado hacer trizas que declarar que no veían absolutamente nada.

Mientras que el Gran Duque, estornudando y tosiendo, caminaba orgulloso y mohino, con paso majestuoso, en la procesión, bajo su magnífico palio, todos los hombres en la calle y desde las ventanas exclamaban: "¡Qué traje tan rico y bello y qué graciosa es la cola! ¡Qué corte tan perfecto!". Ninguno quería declarar que no

veía nada, pero muchos ahogaban con trabajo la risa que les retozaba en los labios al ver lo que realmente veían en vez de traje.

El que hubiera dicho la verdad habría sido declarado necio o incapaz de desempeñar su empleo por pícaro; así es que nunca los trajes del Gran Duque habían excitado semejante admiración.

—¡Ay, cómo va el Gran Duque! ¡Está en camisa!—dijo a voces un niño pequeño.

—¡Dios mío! ¿No oís la voz de la inocencia?—dijo el padre.

Y en breve empezó a murmurar la multitud, repitiendo las palabras del niño.

—Hay un niño que dice que el Gran Duque va en camisa y sin vestido alguno.

—Tiene razón ese niño; estábamos confundidos—decían otros más resueltos.

—¡No hay tal traje!—exclamó al fin todo el pueblo.

Al oír estos clamores, el Gran Duque se mordió los labios, porque le parecía que la gente tenía razón. Sin embargo, no quiso darse por vencido y pensó:

De cualquier modo que sea, ya he empezado; es necesario que continúe hasta el fin, porque volverse atrás significaría que soy realmente tonto de capirote.

En seguida se enderezó con más orgullo que antes; estornudó y tosió con más fuerza que nunca, y los cortesanos siguieron haciendo como que llevaban con respeto la cola de aquel manto que nadie veía.

Tampoco vió nadie en adelante a los falsos tejedores, que, apenas comenzada la procesión, habían huido de la ciudad con toda la rapidez de sus piernas y bien repletos de dinero.

FIN

PASATIEMPOS

Soluciones a los acertijos del número anterior:

Número 1.—El candado.

Número 2.—El candil.

Número 3.—El fuego.

Número 4.—La fuente.

ADIVINANZAS

NÚMERO 1

Cabra y leña me dió el ser,
y sin ellas nada soy.
Sin pie caminando voy,
susténtome sin comer;
obedécenme temblando,
y muchos pierden la vida
por no hacer lo que yo mando;
mi amo no es caballero,
y se llama como yo.

NÚMERO 2

Estudiantes que estudiasteis
el libro de teología,
decidme: ¿cuál es el ave
que no tiene pecho y cría,
que a los vivos da sustento
y a los muertos da alegría?

NÚMERO 3

Vuelan sin que tengan alas,
dan sombra sin tener cuerpo,
son ligeras o pesadas,
tímidas o deseadas,
matan sin hierro ni espada
y resucitan al muerto.

(Las soluciones en el próximo número.)

TENTACION



El encanto de su
belleza, de su línea,
de su distinción, se
duplica cuando su
grácil cuerpo se en-
vuelve en una atmós-
fera del Perfume

"Tentación"
símbolo de la
seducción femenina.

AGUA COLONIA
LOCION
EXTRACTO

"Tentación"
a dos perfumes:

TONO FLORIDO: Per-
fume de día: el «clous» de la
atención en sus paseos, vi-
sitas, teatros.

TONO ARABESCO: Per-
fume de noche, imán de
voluntades, seductor de que-
reres, inspirador de amores.

Parfumería
Parera
BADALONA



COLABORACION

Atardecía. En el quicio del amplio portalón de la vieja casona castellana, María Isabel estaba sentada. Los codos en las rodillas y la barbilla redondita entre las manos, pequeñas, bien formadas, aunque algo toscas, tostadas y curtidas del cotidiano trajinar.

Triste la mirada, triste la sonrisa, que parecía haberse estereotipado en sus labios finos, rojos de ordinario, y pálidos, extraordinariamente pálidos aquel atardecer.

María Isabel resultaba interesantísima. Un pintor hubiese deseado trasladar al lienzo su expresión para perpetuar el dolor hondo, silencioso, más fuerte ante la imposibilidad de exteriorizarse, de deshacerse en lágrimas entre unos brazos amigos.

La campana de la iglesia aldeana hizo que María Isabel levantara lentamente la linda cabecita. Doblaba lenta y pausada y cada golpe era un mazazo cruel en el alma de la nena, que, cruzadas las manos en el halda, miraba al cielo como pidiendo clemencia y acusando a la vez. Ni una lágrima, ni un sollozo, sólo aquel mirar fijo hasta que la voz maternal la sacó de su ensimismamiento.

—¡María Isabel! ¡María Isabel! ¿No oíste? ¿Dónde estás, muchacha? Y en el amplio portalón los brazos de la chiquilla buscaron el amparo, el refugio del cuerpo de la madre, sorprendida por el silencio de la moza.

—Anda, tontuela, vamos a rezar un pa-

Opinión del Cuerpo médico en varios casos

Los médicos han apreciado siempre mucho las Píldoras Pink, reconociendo la perfecta preparación de las mismas y su poderosa eficacia contra los numerosos padecimientos originados por el empobrecimiento de la sangre y la debilidad del sistema nervioso: "medicamento cómodo y siempre bien soportado", tal es, de una manera general, el juicio que de las Píldoras Pink forman los médicos.

El Dr. D. Juan Civit Bellfort, que habita en Barcelona, Provenza, 209, ha recetado con frecuencia este tan excelente medicamento y siempre ha obtenido el mejor éxito. He aquí lo que dice:

"He obtenido brillantes resultados con las Píldoras Pink en todos los casos en que me pareció indicado su empleo, especialmente en las diversas formas de retrasos menstruales y de aminorreas, en los cuales los resultados han sido verdaderamente excelentes."

Las Píldoras Pink responden en todos conceptos a las necesidades de los organismos debilitados y constituyen un medicamento de eficacia demostradísima contra la anemia, reurastenia, debilidad general, dolores de estómago, alteraciones del crecimiento, edad crítica, dolores de cabeza, agotamiento nervioso, irregularidad del menstruo, convalecencia.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja.

drenuestro por el alma de Daniel, porque es seguro que es él quien ha muerto.

Y olvidando odios y malos quereres, aquella mujer cayó de rodillas para pedir a Dios por el alma del hijo de sus mayores enemigos.

Despacio—le faltaban las fuerzas—María Isabel se arrodilló, y apenas la piadosa oración se hubo terminado, cayó sollozando convulsivamente, y de hinojos ante su madre, suplicó:

—¡Llévame a verle, madre! ¡Olvidalo todo ahora, que Dios me lo quita, y lléva-

LA MUJER JOVEN

prolongará la juventud de su cutis con la crema LIDA. Depósito: **Urquiola, Mayor, 1. Madrid**

me! ¡Quiero besarle, madre! ¡No dejes que se vaya sin el beso que tanto deseaba! ¡Llévame junto a su lecho! ¡Anda, vamos pronto!

Y la mocita—flor deshojada apenas se abrieron sus hojas al soplo del amor—se refugió mustia en el regazo maternal, mientras la madre—mujer y madre, que es como serlo dos veces—enjugaba las lágrimas de la hija y hacía sobrehumanos esfuerzos por ocultar las propias.

PILAR

Precios de Patrones a medida

	PESETAS
Patrón de abrigo.....	5,00
Idem de traje.....	5,00
Idem de bata.....	4,00
Idem de falda.....	2,50
Idem de blusón.....	2,50
Idem de levitas y paletós.....	3,00
Idem de ropa blanca, todas las prendas, cada una.....	2,00
Idem de trajes de niños.....	2,00
Idem de ropa blanca, para niños, todas las prendas, cada una.....	1,50

NOTA.—PARA LAS SUSCRIPTORAS DE MADRID.—Los encargos de patrones a la medida deben hacerse en casa de nuestro cortador, D. Casiano Rouco, mediante una tarjeta que se facilita en esta Dirección durante las horas de despacho; esto es, de diez a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde. Estos precios, además de al patrón, dan derecho a una prueba del traje en el domicilio del citado Sr. Rouco.

Las señoras suscriptoras de provincias deben hacer sus pedidos directamente a esta Dirección.

Solicitan madrinan de guerra

Bonifacio Expósito, Saturnino Montejo, Gaspar Santos y Avelino Moreno; Dirección Central Telegráfica Militar.—Tetuán.

Manuel Peiren Riollo, Arturo Perlita Palacios, Víctor Espada González, Domingo Vadillo de la Fuente, Eugenio Benito Hernando, Ramón Sánchez y Sánchez, Apeles Martínez Carrascosa, José Vera Vega, Rufino Ochoa y Eulogio Martín Doyaguez; Batallón de Ingenieros de Tetuán. Compañía Telégrafos de campaña.—Tetuán.

Luis Fernández Villalvilla, Enrique Fernández Sánchez, Jaime Escalé Tillio, Manuel Corral, Noé Gómez López, José Martínez Fernández (Cabo), José Jiménez Aranda (Cabo), Miguel Clemente Hernández (Cabo), Antonio de Miguel (Cabo), Cristóbal Simón, Juan José Bueno, José Sánchez de la Blanca, José San Martín, Pedro Belda y Arnaldo Fuentes; Batallón de Ingenieros de Tetuán. Compañía de Ferrocarriles.

Félix Fuentes Aparicio (Cabo), Manuel García García y Ramón Niembro Castaño; Batallón de Ingenieros de Tetuán. Plana Mayor.—Tetuán.

José María Hurtado de Mendoza (Cabo) y Dionisio Vera Blanco (Cabo); Mehal-la Jalifiana del Rif, número 5.

Manuel Pérez; Guardacostas "Arcila".—Ceuta.

Diego Ramírez; Comandancia de Sanidad Militar de Melilla, Compañía de Montaña.

José García Millán; Arsenal de la Carraca. Cuartel de Marinería. San Fernando (Cádiz).

Manuel Prado Alvarez, Jesús Blanco, José García Alarcón, Emeterio Varela García, José Crugeiras Millé, Alejandro Andrés y José Varela; Cañonero "Recalde", San Fernando (Cádiz).



1-Gota del líquido maravilloso quita el dolor de los callos

Una gota de este nuevo líquido maravilloso sobre cualquier callo o dureza y el dolor es suprimido instantáneamente, en menos de 3 segundos. Entonces el callo se seca y Vd. puede desprenderlo fácilmente. Los médicos lo recomiendan, millones de personas lo usan. Desconfíe de las imitaciones. Adquiera el legítimo GETS-IT. De venta en todas partes.

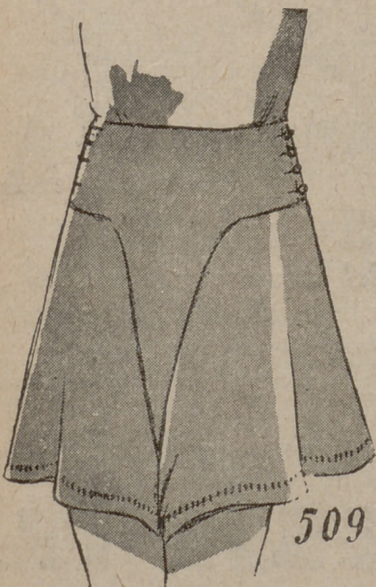
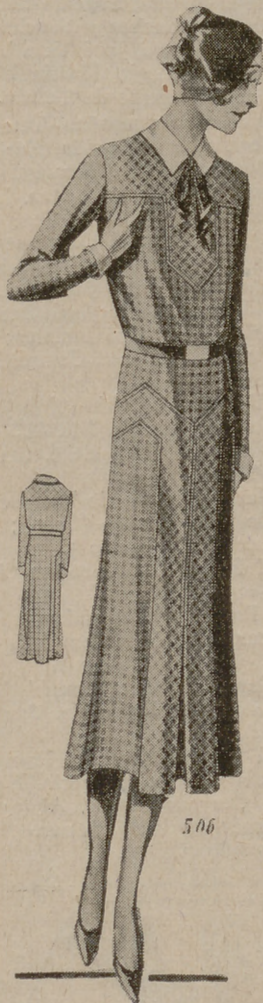
GETS-IT

Por mayor: Busquets H^{no} y C.^a Cortes, 591-A-Barcelona

NUESTROS PATRONES ECONÓMICOS

NOTA.—Estos patrones valen a diez céntimos cada uno, debiendo, para solicitarlos, buscar el cupón correspondiente en la sección de Anuncios generales. Todos los demás de la Revista son al precio según tarifa, debiendo entonces enviar sus medidas exactas.

OTRA.—Han quedado eliminados de la venta, por haber transcurrido los noventa días de su publicación, los números 476 al 480, ambos inclusive.



506. TRAJE DE SENORITA. Es confeccionado en tweed marrón y beig con cuello y puños de crispón beig. El cinturón, de gamuza, en el mismo tono.—507. ABRIGO DE SENORA. En lana diagonal, en los tonos marrón o gris, este abrigo es guarnecido de piel del mismo tono de la tela en su cuello y puños.—508. PIJAMA DE SENORITA. Puede confeccionarse en diversos tejidos y colores. El cuello y cinturón, de raso negro. 509. PANTALON DE SENORA. Es de toile de hilo, abierto en sus costados; su espalda es exacta a su delantero.—510. BLUSITA PARA NIÑO DE DIEZ A DOCE AÑOS. Puede confeccionarse en batista o seda, adornada solamente de un pequeño plisadito de la misma tela.

cho, pues hemos estado juntas en el colegio. Cuando ten—dijo Lilly—y debo añadir que la quiero mucho. —También yo he conocido mucho a Nora Cars. —Imposible dejar de oír aquella conversación.

Pero no pasó de la puerta de entrada, pues le era me—dijo Curt levantándose.

—Es que quizás no vea la necesidad de mover-tamente bueno, si cometes tales imprudencias?

cayendo humildad? Como quieres ponerle comple-impaciencia—: tienes muy poco juicio en querer es-

—Pero Curt—repetió la condesa con sequedad e rece todo mi respeto.

de vencer. Sólo puedo decir que Nora Carsten me- lución, pero en la vida hay circunstancias difíciles

con pena que la señorita Nora adoptara tal reso- chas veces sin fundamento. Debo decir que he visto

—Al público siempre le gusta murmurar, y mu- precisar los detalles.

queña novela; pero el recuerdo es vago, y no puedo —Sin embargo, hace tiempo se habló de una pe-

co el capellán. —Todo esto son rumores sin fundamento—repli-

cero. —Y también se decía que tomaba parte en los ejercicios del circo para complacerle—añadió un ter-

administrador de su padre—interrumpió una voz. —Dícese que está prometida al bello Landolfo, al

guit la misma profesión? —V por qué no ha de se- ventura hija de su padre?

Sobresaltóse Curt al oír aquellas palabras, y per- manció inmóvil en la posición que ocupaba, como

si no hubiese oído. La condesa, que no se hallaba lejos del grupo, levantó la cabeza como si no qui- siera dar crédito a sus oídos.

—Verdaderamente hay que confesar—dijo el ca- pitán—que difícilmente puede verse algo más bello

que esta joven montada a caballo, ni existe otra amazona de más fuerza. Degenthal, ¿no la ha visto usted nunca, no la ha encontrado en sus viajes?

—No—contestó Curt con sequedad.

—Pues vaya usted a verla, porque vale la pena. Es una verdadera maravilla, y hasta este digno ecle- siástico quedó entusiasmado.

—Más que entusiasmo sentí compasión—replicó el capellán—. El destino cruel la ha obligado a adoptar esta profesión, pues la pobre había sido edu- cada para otro género de vida.

—Curt—interrumpió la condesa con cierta acritud—empieza a hacer fresco y es una imprudencia que permanezcas más tiempo aquí. ¿Quieres reti- rarte?

El conde no contestó, pareciendo que no había oído la pregunta. Púsose el sombrero de paja y se lo echó a los ojos, a fin de que no pudiese verse su fisonomía.

El capitán no se dió por satisfecho, sino que con- tinuó sus preguntas.

—¿Por qué dice usted, señor capellán, que el des- tino la ha obligado a dedicarse al circo? ¿No es por

era de distinta opinión que la condesa, y creía que tivos de la recaida de Curt, no los mencionó, pues

El capellán, que era el único que conocía los mo- recuerdos de los tiempos pasados.

usar en adelante de gran vigilancia para evitarle los vez de verse abandonado a sí mismo, y se prometía

ido las cosas si se hubiese dejado guiar por ella en laba fácilmente diciendo que de otro modo hubieran

tas personas y a la debilidad de su hijo; se conso- aquella enfermedad al clima, a las cabañas de cier-

deber que uno mismo se haya impuesto. "Atribuía dose quizás de que: "se cumple siempre mejor un

había hecho más que cumplir con su deber, olvidan- no le gustaba volver a lo pasado, pues creía que no

al hombre física y moralmente. Pero a la condesa bía recibido uno de aquellos golpes que debilitan

ojos; en una palabra, se veía que su organismo ha- Curt estaba pálido, flaco, sin expresión en los

había sido su ausencia. a ver a su hijo fue para ella más penoso que lo

ta. La condesa llegó al día siguiente, y el volver sidad de llamar al médico, y Lilly telegrafió a su

Curt se puso enfermo de tal modo que hubo nece- llegada de su primo fue de corta duración, pues

La alegría que había experimentado Lilly a ra

XX

ciertos sentimientos valía más dejarlos desarrollarse en silencio, que estimularlos continuamente.

Curt entró en convalecencia en el mes de sep- tiembre. El sol de otoño, que es tan brillante, pero

no tan ardiente como el del verano, iluminaba los jardines del palacio de Coerhlitz. Curt pasaba mu- chas horas contemplando aquel espléndido paisaje,

pero la calma exterior de la naturaleza no disminu- ía en nada la lucha que sostenía en su interior

y que su encuentro con Nora había reavivado. Sus sentimientos variaban continuamente; unas veces el amor se despertaba violentamente, otra vez su vo- luntad trataba de destruirlo; en ocasiones sentía

remordimientos por haberla condenado sin oírla. La postración de sus fuerzas le impedía tener ideas claras y precisas, y por más que hacía no lograba encontrar descanso. En vano quería olvidar, pues el olvido es independiente de nuestra voluntad, y cuando más lo buscamos lo encontramos menos.

La presencia de Lilly era la única que no le cau- saba pena; por el contrario, parecía hallar cierto placer en ella. Curt notó que su prima había cam- biado bastante, y en beneficio suyo, desde la última vez que la viera. Se había desarrollado; su talle era gracioso; su cara, antes redonda, ovalóse y per- feccionáronse sus rasgos, y al reír marcábanse dos

graciosos hoyuelos en sus mejillas. Lilly reía a me- nudo, pero silenciosamente, a su manera, desde que tenía a su primo por huésped.

Curt admiraba la expresión tranquila y simpática

C
de
luga
bic
se
quet
E
una
rren
adu
te d
nad
de r
pres
gad

S
nis
la
ten
nes
Des
1 d

auti
lida
te e
exc
las
tant
espo
der
del
L
prin
futu
esta
go

FORMAS Y MANERAS DE BUENA EDUCACIÓN

Capitulaciones matrimoniales.—La firma de las capitulaciones matrimoniales tiene lugar en casa de los padres de la novia, o bien en casa del notario. En el primer caso, se celebra después de la ceremonia un banquete, y a seguido, un baile.

El acto de las capitulaciones consiste en una escritura de cesión de bienes. Concurren los futuros consuegros y los novios, y aquéllos ceden la totalidad de la dote o parte de ella a los futuros esposos mancomunadamente, de modo que en caso de muerte de uno de ellos pase a poder del otro. La presente escritura está principalmente arraigada en Cataluña, donde todavía se hace, y

Srta. G. L.—Antes del baile, del tenís o de cualquier otro ejercicio, use la loción higiénica SUDORAL, y no tenga miedo alguno a las complicaciones olorosas del sudor. No mancha. Desinfecta los vestidos. Precio: desde 1 peseta el frasco a 18,50.

antiguamente era costumbre en casi la totalidad de las regiones españolas. Actualmente el resto de España se atiene, aunque haya excepciones, a las leyes, y no se efectúan las capitulaciones matrimoniales; por lo tanto, al ocurrir la muerte de uno de los esposos, no habiendo hijos, que son herederos forzosos, pasan los bienes privativos del fallecido a su familia.

Leído el documento, el novio firmará en primer término, entregando la pluma a su futura, quien firmará, y la pasará para que estampe la firma a la madre del novio; luego ésta a la madre de la novia, y después

a los padres de ambos contrayentes, y a continuación firmarán los individuos de la familia, por edad, de mayor a menor.

Para el acto señalado de las capitulaciones matrimoniales la novia vestirá su últi-

DEPILATORIO NIEVE



mo traje de soltera, sin hacer ostentación de joyas, y no usando, como es lógico, las regaladas con motivo del enlace, que no debe llevar hasta después de efectuada la boda.

Después de haber firmado pasarán al comedor, ocupando los puestos de la misma forma que en la comida de petitorio, que dejamos señalada anteriormente, con la sola excepción de que asistirá al banquete el notario, ocupando un sitio en el lado opuesto al de los novios y frente por frente a ellos, estando entre los padres de los futuros desposados. Por el carácter íntimo de esta fiesta, sólo se invitará a las familias y amigos íntimos.

La novia y sus hermanas pueden cambiar de traje para el baile, y aunque prescindan de este cambio no es de mal tono en las reglas de etiqueta.

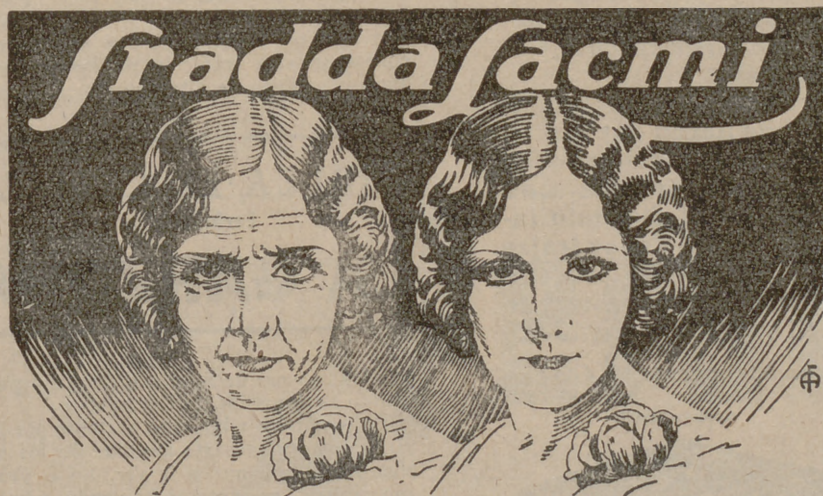
Antes de esta ceremonia estarán hechas las invitaciones a las personas que hayan de agregarse al cortejo nupcial, y al siguiente día de la firma de las capitulaciones matrimoniales se invitará a las personas que hayan de figurar como espectadores solamente en el acto religioso.

EL PEOR ENEMIGO DE LA ANEMIA es el Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones.



Sradda-Lacmi... le proporcionará un cutis terso y fino como la cara de un niño. Endurece los senos. Elimina las arrugas y la obesidad del mentón. Solicite una muestra gratis a: Busquets Hermanos y C. Sección: 21 Cortes, 591 - A. Barcelona.

Venta en perfumerías.

Diferentes costumbres.—Vamos a dar una idea de lo que se hace en diferentes sitios sobre el arreglo y preparativos de la casa de los futuros esposos. En Cataluña pone generalmente la casa el novio, contribuyendo la novia con su ropa. En Castilla pone la casa también el novio, excepto el gabinete y alcoba y la batería de cocina, que es cosa de la mujer. En Andalucía es casi siempre la mujer la que pone la casa en su totalidad. En Galicia, Asturias y Vizcaya se adopta la costumbre de Castilla; en Aragón, la de Cataluña, y en la parte de Levante, la Mancha y Extremadura, la de Andalucía. En la generalidad de países del Nuevo Mundo, el futuro marido pone la casa en su totalidad, y en algunos incluso el equipo de la novia, como ocurre en Cuba y Colombia. (Otro día seguiremos con la designación de los padrinos.)

FLORIDOR.

HISTORIA DEL BOTÓN

No vayan ustedes a creer que la fabricación de botones se remonta a los primeros tiempos de la humanidad. Nada de eso. La fabricación de botones es, relativamente, moderna, debiéndose el retraso en la aparición de esta industria a la misma causa que se opone a que se generalice en ciertas regiones; esto es, a la amplitud del vestido.

Lo mismo en algunos pueblos modernos como en los de hace un par de cientos de años, las vestiduras holgadas y flotantes no necesitan botones. Esta es también la razón de por qué en la antigüedad no se conocían botones y el que apenas se encuentren objetos que hicieran sus veces.

El botón, en sus primeros tiempos, sólo era, como lo es hoy muy corrientemente,

el oro y la plata. También se construían botones en toda clase de metales y piedras preciosas.

Como es natural, no todo el mundo podía gastarlos de gran precio, por lo que las damas recurrían a los de azabache.

Llegado el siglo XVIII, sirven de adorno a las casacas, aunque generalmente, como después en la moderna prenda que es el

frac, no se abrochan más que en la cintura.

Por este tiempo desaparecen los botones recubiertos de tela y se hacen de toda clase de metales artísticamente esculpidos, cincelados y esmaltados, con retratos o miniaturas, que, si no eran verdaderas obras de arte, eran, por lo menos, obras de verdadero valor.

En Inglaterra, por el contrario, llegó a ser tan grande el empleo de los botones de tela, que se establecieron multas para los que usaran botones metálicos.

Parece mentira que cuestiones que hoy juzgamos sin importancia para la marcha de los pueblos, haya habido un tiempo en que hayan preocupado a los Gobiernos hasta el extremo que indicamos anteriormente.

LA ALTA SOCIEDAD

abrillanta sus pisos con

Cera PRINCIPE

De venta en Droguerías

Depósito general: Alberto Aguilera, núm. 61—Teléfono 34023—MADRID

Especialidad en acuchillado y encerado de pisos.



Mucho más ligero y suave

La prueba suprema a que puede someterse un paño higiénico, es que resulte cómodo durante las horas de actividad al aire libre. Es por esto que las señoras dicen que Kotex es absolutamente indispensable. -Kotex está hecho del material más ligero y más mullido que se puede usar: Absorbente Cellucotton.

Otras de las características que hacen que Kotex sea tan agradable, son los ángulos redondos que aseguran el disimulo incluso debajo de los trajes más finos. - El procedimiento desodorante y lo fácil que es disponer de él.

Tamaño corriente. . . 4.25 caja
» super . . . 5.50 »
timbres aparte



KOTEX

Agentes: E. Puigdengolas S.L.
Barcelona

un objeto de utilidad; pero en el siglo XII, cuando al fausto del vestido se vino a unir el de las alhajas, llegó a ser un objeto de lujo y adorno, y en vez de broches se usaban botones de plata, oro, perlas, esmaltes y piedras preciosas.

Hubo un tiempo, feliz para la industria de los botones, en que las mangas del sobretodo se guarnecían de numerosos y ricos botones. Por esta época llegó a adquirir gran importancia el oficio de botonero, siendo objeto de un título especial en los Registros de los oficios y mercaderes de la ciudad de París.

En tiempos de los Valois, los jubones se cerraban por la parte de delante con 38 botones, recubiertos de seda de color; pos-

"ROSA DE ORO"

Peluquería exclusivamente de señoras. Ondulación permanente, 25 pesetas. Garantizada seis meses.

DESENGAÑO, 12 = TELEFONO 15393

teriormente, a principios del siglo XVI, se formaba con botones el principal adorno de los sombreros, y en el reinado de Enrique IV figuran los botones no solamente en el jubón o justillo, mangas y hombrecas, sino también en el resto del traje.

Pero todo gran esplendor tiene su decadencia, y el adorno de botones fué reemplazado por el de la pasamanería, quedando aquéllos relegados a su carácter de objetos necesarios para abrochar. Pero como la pasamanería no obró del todo bien al arrebatar su reinado a los botones como adorno, éstos volvieron a su puesto en breve plazo.

Por el siglo XVII se usaron los botones de tela amarilla, blanca o anaranjada, escogiendo estos colores con el fin de imitar

Realmente, los verdaderos botones no comenzaron a reemplazar a las cintas y cordones hasta bien entrado el siglo XVI.

En aquella época la industria de los botones, no venía a constituir una industria importante; se limitaba a ser un trabajo de joyería.

En algunos países de Europa, América y Asia fueron adoptados los botones como el principal adorno del traje, y se empleaban como botones monedas de oro y plata. Aún en algunas regiones de España se sigue esta costumbre, lo que hace que los trajes sean muy vistosos y de gran valor. Los charros, sobre todo, son los que más conservan esta tradición de las monedas, aunque también se alternan con las mone-

ONDULA EL CABELLO

Perfumándolo

LA GARZONA

das los botones de filigrana, de oro o plata, siendo famosos los de Córdoba.

Pero ya hemos buceado bastante por hoy en la historia de este auxiliar de los modistos, útil y bonito a la vez. En el próximo número seguiremos hablando sobre el particular.

LA CURIOSA INDISCRETA.

CUIDE SU CUTIS

con la magnífica crema LIDA. Depósito: Urqu.ola, Mayor, 1. MADRID

COCINA Y COMEDOR

Huevos tontos.—Poner a cocer seis huevos; cuando lo estén, partílos cada uno en dos rodajas y dos casquetes. Luego se baten separadamente otros dos con un poco de sal, rebozando con ellos los pedazos de los cocidos, además de con pan rallado, y freírlos seguidamente. Aparte haremos la salsa, friendo una cebolla pequeña muy picada y media cucharada de harina previamente; después añadiremos media cucharadita de pimienta, otra media de canela en polvo, sal, un diente de ajo, majado en el mortero; un ramillete de perejil, y como dos tazas de caldo. Dicha salsa se vierte sobre los huevos, dejando que hierva el conjunto cinco o seis minutos para reducir y espesar algo la salsa.

El plato, sobre ser nutritivo, es de los que agradan a la vista y al paladar.

Merluza riojana. — Compraremos tres

LAS MUJERES BELLAS

cuidan su cutis con la crema LIDA.
Depósito: Urquiola, Mayor, 1. MADRID

cuartos de kilo de merluza en filetes y sin piel. En una fuente que resista el calor del horno, colocaremos los filetes de merluza, bien enjugados con un paño blanco, sazónándolos con aceite crudo de buena calidad, sal y zumo de limón, poniéndolo al horno. Cuando esté a medio cocer, cubriremos el guiso con una cantidad regular de salsa de tomate y de pimientos morrones cortados a tiritas. Nuevamente lo pondremos al horno (que no debe estar muy fuerte) para que se termine la cocción, y lo serviremos caliente a la mesa, en la que escucharemos grandes alabanzas por nuestro guiso, que reúne a la sencillez del condimento un sabroso gusto.

CONOCIMIENTOS UTILES

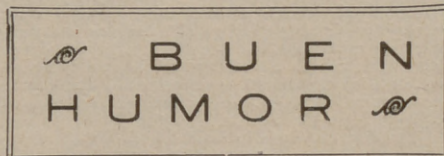
Emplead las especias con discernimiento; os darán un perfume muy agradable y un sabor delicado a los alimentos.

Las que con más frecuencia se emplean son: la pimienta blanca y negra, la canela, los clavos de especia, la nuez moscada, los ajos y el pimentón.

El perejil, perifollo, cebolletas, escalunyas, puerros, laurel, tomillo, etc., son condimentos aromáticos muy empleados en la preparación de algunos guisos.

El agraz, que es uno de los mejores condimentos para algunas salsas, lo haréis del modo siguiente: Majad uvas verdes, exprimid su jugo y filtrarle, colocándole en botellas para cuando lo necesitéis. Es excelente también para refresco.

BECHAMELA.



El señor.—¿Qué tal tiempo hace esta mañana, Pablo?

El criado.—No sé, señor. Hace tanta niebla que no se puede ver.

* * *

A las puertas del Cielo llegan una familia y el chófer. San Pedro le dice a éste:

—Caramba, señor Romaguera, ¿usted por aquí?

El chófer le contesta:

—Sí, señor. He salido con los señoritos a dar una vuelta y nos ha resultado de campana.

* * *

En el restaurante, uno de los clientes grita:

—¡Camarero, esto no se puede comer! ¿Que venga el *maitre d'hôtel*!

El camarero responde tranquilamente:

—Es inútil que lo llame, pues tampoco se lo comerá. Acaba de cenar espléndidamente.

* * *

El médico, que vuelve de cacería:

—No, mujer, no he matado nada.

—Si te hubieras quedado ejerciendo tu profesión, no dirías lo mismo.

* * *

—Bueno, hágame este traje, pero con cuatro pantalones.

—¿Cuatro?

—Sí; mi mujer acaba de comprar un perro policía.

* * *

En la perfumería.

—¿Está usted seguro de que este carmín para los labios no destiñe?—dice la cliente.

—Segurísimo—contesta el dependiente—.

Le permito a usted besarme después de aplicárselo, para que se convenza.

* * *

Srta. P. O.—Nada chillón puede ser elegante. Por eso, lo que yo le recomiendo ha de ser absolutamente higiénico y "chic". Para entonar las mejillas use ARREBOL al "Jugo de Rosas". Es tan discreto como permanente. Precio: 2,50 y 5 pesetas. FLORALIA.

El doctor.—Le encuentro a usted mucho mejor. Sin duda, el efecto del medicamento que le receté ayer.

El enfermo.—No, doctor, no me he atrevido a tomarlo, porque en el frasco hay una etiqueta que dice: "Consérvese bien tapado".

SECCION POETICA

IMPLACABLE LLEGO LA DESPEDIDA

(Interesante poesía del inspirado poeta Francisco Escrivá de Romaní, en su libro *Manantial*.)

Implacable llegó la despedida;
era la tarde azul y el horizonte pálido,
y la vimos alzarse ante nosotros,
y yo escuché cómo me dijo: ¡Vamos!
No tuve voz para decirte nada,
ni tú a mí, pero, en cambio,
¡qué choque de fulgores en los ojos,
qué temblor en los labios!

Entre las manos mías
desmayó la magnolia de tu mano,
y la sentí que palpitaba trémula
y tibia, como un pájaro.
Todo en redor poblóse de preguntas,
fué la noche cayendo de lo alto,
y una estrella reciente tuvo pena
de no ser una gota de tu llanto.

¡Cómo gusta ir por dentro tan de prisa,
cuando todo se mueve tan despacio!
Casi no se veía... ¿Lo recuerdas?
Y por el solo goce de escucharnos,
encontramos valor para reírnos,
aunque fué confesar lo que temblábamos.
Entonces, la implacable, más que nunca,
sin compasión, ciñéndose a mi brazo,
me arrastró...; yo era el hombre, y está di-

[cho que el más fuerte dé siempre el primer paso.

Tú, la mujer, la débil, con orgullo,
sola y erguida en el jardín romántico,
ni siquiera volviste la cabeza,
porque yo no te vieses sollozando.

Cuando ya estuve lejos, te besaste
la mano que yo tuve entre mis manos.



Persil

es la última palabra en el lavado higiénico.

Las ropitas de los niños exigen un delicado cuidado.

Confíelas, pues, sólo a PERSIL, que ofrece excelentes cualidades higiénicas.

PERSIL es el ideal para lavar en frío colores delicados y quebradizos, sedas, lanas, algodones finos y lencería, PERSIL alarga la vida de toda ropa.

De venta en buenas Droguerías.

Viva Aragón.—Supongo oportunamente en su poder los patrones económicos que se ha servido usted solicitarnos, dentro de los cuales le enviaba la fórmula de la leche de almendras, no dudando que si usted la elabora tal y conforme indica la referida fórmula, así como si la usa con verdadera constancia, habrá de quedar sumamente complacida de sus excelentes resultados, como siempre han quedado cuantas señoras se la he recomendado. También creo en su poder el recibo del semestre de su suscripción, cuyo importe recibimos en sellos de Correos, dándole por mi parte mis más expresivas gracias por seguirnos honrando con su suscripción a nuestra Revista. La muestrita de Sradda Laami le fué igualmente remitida, no dudando que este maravilloso producto será de su completo agrado, y si quiere usted adquirirlo, en las principales farmacias lo encontrará siempre, así como también si desea se le remita yo directamente; en mi deseo de poderle ser útil, me ocuparía de hacerlo con muchísimo gusto, no teniendo necesidad para esto sino de enviarme previamente su importe, más los sellos de su certificado.

SER BELLA

es muy fácil con la crema LIDA. Depósito: Urquiola, Mayor, 1. MADRID

Carmelina.—No dude usted un momento más y aplíquese en su cutis, si quiere usted que éste verdaderamente le quede terso y fino como la seda, los maravillosos productos Esther, debiendo, por la noche, después de haberse lavado con agua, siempre templada, ponerse el tónico, y por la mañana, al levantarse, después de haberse lavado otra vez, siempre en la misma temperatura de agua, aplicarse la crema y los polvos, en el tono que usted comprenda mejor le sientan a su cutis, pues hay diversas tonalidades, y si sigue usted este tratamiento, no dude de su éxito y de que se verá usted como desea. Para adquirir estos productos, en la Perfumería Oriental, Carmen, número 2, o en la Perfumería de Molino, Corredera Baja, 25.

Muy sosa.—Para ser madrina de guerra, si no tiene usted ningún elegido ya previamente, no tiene que hacer más que escoger por la lista de los que se anuncian para tal objeto el que por su nombre y destino le inspire más simpatías, y escribirle ofreciéndose como tal. Respecto a las obligaciones que contrae usted con ese cargo, son

Antes de comprar bisutería, perfumes y artículos de limpieza pida precios en Puebla, núm. 1. Perfumería.

las de consolar espiritualmente con sus cartas y consejos a su ahijado, y si su posición lo permite y el día de Nochebuena le quiere usted enviar algún obsequio, tal como dulces, tabaco o libros, puede hacerlo en su papel de madrina, así como también está usted siempre libre, para el día que ya no quiera seguir con su cargo, dejarlo, sin más compromiso que el de avisárselo. Para hacer una presentación entre muchachos jóvenes, no es necesario más que indicar a cada uno de ellos el nombre del otro, al serles presentado. Respecto al lavado de su cabello, si usted se sirve enviarme sello para su contestación particular, le podría indicar un producto excelente, el cual le evitaría, además, la caída de éste, así como también le daría sus precios, que por esta sección me es completamente imposible hacer.

Me gustan las violetas.—Para que su cabello se le aclare, no tiene usted más que lavarse con manzanilla, en la que debe poner un poco de bicarbonato; es un procedimiento muy sencillo, y no dude que le ha de dar excelente resultado si lo hace usted con un poco de constancia.

ESPECIFICO ideal para curar y prevenir retrasos, reglas dolorosas, etc., y en general todas las perturbaciones circulatorias y afecciones útero-ováricas. En todos los Centros de espe-cifios y farmacias.

ESTAFETA

Supongo en su poder los patrones económicos que le fueron seguidamente cumplimentados.

Siempre joven.—Para efectivamente poder ostentar su seudónimo no tiene usted que hacer más que usar el Agua Oriental, y ya verá cómo siempre aparecerá usted joven, pues sus cabellos tendrán el color que hayan ostentado siempre, y esto es la principal base para que los años no nos delaten. Este producto es completamente inofensivo, tanto para la vista como para el cuero cabelludo; así es que se lo puede usted aplicar sin miedo de ninguna especie. Para adquirirlo, en la Perfumería Oriental, Carmen, 2.

Rosa María.—El producto que usted me indica para las pecas lo desconozco en absoluto; así es que no puedo decirle a usted nada respecto a sus efectos. Para las pecas, yo sólo conozco una crema especial para ellas, que siempre ha dado muy buenos resultados a cuantas personas se la he recomendado. Si me envía usted sello, con mucho gusto le indicaría su precio y manera de aplicarse. Siempre a su disposición.

Imposible olvidar.—No dude usted, amable señorita, que cuando se pone toda la voluntad y el empeño en conseguir una cosa, se acaba por lograrlo; así es que si usted se empeñase en olvidar

DEPILATORIO VITA

Depilación segura, rápida y completamente inofensiva del vello y pelo superfluo que tanto afea a la mujer Indispensable para las melenas. Perfumerías.

Cuesta Sto. Domingo, 2. Madrid.
Casa de J. R. Oliver.

ese cariño, que es su tormento, acabaría por lograrlo, máxime cuando usted misma confiesa que es un imposible; así es que yo sólo en este caso no puedo decirle sino que ponga usted de su parte cuanto pueda y se distraiga mucho, baile y alterne, y todo esto, que a lo primero lo hará usted a la fuerza, acabará usted después por serle indispensable y volver a su normalidad y comprender que el cariño sólo se debe tener a quien verdaderamente lo merece y hace méritos para ganárselo.

Ama de casa.—Verdaderamente, señora, tiene usted razón al suponer que toda buena ama de su casa debe procurar, antes de hacer una compra, informarse de los sitios donde más buenos y baratos pueda encontrar los artículos; por eso encuentro muy natural su interés al preguntarme cuál es la casa que más en condiciones tiene los artículos que usted precisa para amueblar y reformar su casa; ésta es, sin duda alguna, El Emporio de Ventas, Leganitos, 35, donde encontrará usted un inmenso surtido de muebles y tapicería en las condiciones que usted los desea.

Mariposa.—Siempre son algo muy delicado los ojos para poderle dar una receta contra las verruguitas que se le forman en los párpados, por lo cual creo más indicado lo consulte usted con el médico, pues las recetas que tengo para éstas siempre son a base de vinagre, y esto es muy expuesto para la vista. Respecto a su pregunta de lo que le corresponde hacer a una novia cuando el padrino de su boda le hace el regalo, que si precisamente es de más categoría que ella, se debe

apresurar a enviar a éste las gracias o, por mejor decir, ir personalmente, en compañía del novio y hacerle presente su agradecimiento, a la vez que le debe recordar el alto honor que para ellos es el que se haya dignado apadrinarlos en su boda.

Pilar.—Con mucho gusto la comunico va publicado en este mismo número, en la página de colaboración de nuestras suscriptoras, el articulo que se ha servido usted remitirnos, el cual ha sido aprobado por la Junta de Redacción, agradeciéndole a usted mucho su atención y encontrando por mi parte muy interesante y ameno el escrito. Respecto a las obras que se sirve usted indicarme le interesan, no conozco nada sobre ello, aconsejándole para esto sea que dirija usted directamente a una Editorial, donde tienen todas estas obras, y allí técnicamente le indicarán lo más adecuado de lo que usted desea. Doctora especialista en garganta, nariz y oídos, he preguntado al Colegio de Médicos, y me dicen no conocen

ULLOA ÓPTICO
Safar Lentes
Carmen 14 MADRID

tampoco ninguna establecida en ésta. Ya sabe estoy siempre a sus amables órdenes.

Perlas de Oriente.—No dude usted, señora, que como las mismas perlas le quedará su dentadura siempre que use usted como dentífico el Pepsodent, pues es de maravillosos resultados y efectos, pudiendo acostumbrar a sus niños, desde pequeños, a él, en la seguridad de que evitarán las caries y siempre podrán presumir del adorno más bonito que puede tener una persona, que es una boca sana y cuidada. Para adquirirlo, en las principales Farmacias y Perfumerías de todo el mundo.

Julieta W.—La dirección de Mr. Triley, que venía anunciada en nuestra Revista, es la siguiente: Dept. 63. F. L. Binhamton. N. Y., donde puede usted dirigirse directamente. De sus aparatos tengo muy buenas referencias. No encuentro ningún inconveniente en que se lime usted los dientes; pues si usted tiene una dentadura sana y segura, puede hacerlo perfectamente, sin temor a que por esto se le puedan caer; el mismo dentista creo en este caso sea el que mejor pueda decirselo a

COLONIA ROSALEDA

usted prácticamente al hacerla a usted la operación.

Cubanita.—En este mismo número, amable señorita, encontrará usted la respuesta a su pregunta, pues precisamente tiene usted unos modelos muy a propósito para el estilo que desea usted de vestido de baile, siendo desde luego los más favorecidos en la presente temporada los tejidos de tul y encaje; así es que le quedará lindísimo si copia cualquiera de los modelos de esta clase que publicamos. Ya sabe nunca me molestan sus consultas y que me tiene completamente a su disposición.

"Violeta Jienense."—Supongo en su poder el patrón económico que le fué seguidamente cumplimentado. Y respecto a la consulta que se sirve usted hacerme sobre su enfermedad, que mucho lamento, creo lo más indicado vea usted algún buen médico, pues esos dolores, ya producidos por una causa, es necesario saber tratarlos, no creyendo tengan mucha importancia, pero sí la suficiente para hacerle padecer y que sufra usted esas molestias, deseándola, por mi parte, un completo

"JUSTO", FAJISTA

de señora y caballero.

CARMEN, 10. MADRID

reestablecimiento, y que la próxima vez que me desee escribir, sea para decirme está usted ya completamente bien. La letra del vals que usted me pide no he podido encontrarla editada; de lo contrario, con muchísimo gusto se la remitiría.

José Ramón.—Muchas son las mamás, querida señora, que me hacen esta misma pregunta, a la cual contesto con mucho gusto siempre, diciéndoles que para purgar a los niños no encuentro purga más ideal que el Aceite Goloso, el cual, una vez que ellos lo prueban y se dan cuenta de su excelente sabor a naranja, incluso se lo piden a usted como una golosina; haga la prueba con su nene y usted misma se convencerá. Este producto va envasado en un vaso de cristal, y lo puede usted adquirir en cualquier Farmacia.

LOSETODO

REGULARINE



CACAO

Bensdorp

EL MÁS DELICIOSO
DE LOS DE AYUNOS

NUTRITIVO-HIGIÉNICO
ECONÓMICO

PÍDASE MUESTRA AL AGENTE GENERAL EN ESPAÑA

GASTON G. RIVALS RONDA SAN PEDRO 27 BARCELONA

QUIEN PROPORCIONARÁ EL MEDIO DE OBTENER GRATUITAMENTE TAZONES LEGÍTIMOS DE DELFT

DE GRADO AZUL, OBSEQUIO A LOS CONSUMIDORES DEL **CACAO BENS DORP**

ALMORRANAS

"Pomada Zecnas" anthemorroidal. No es un calmante más. Cura Verdad. Tubo, 4,65 pesetas farmacias. Remite Correo, Reembolso. Envía prospectos gratis. Farmacia Rey, Infantas, 7, Madrid.

CANAS



INVENTO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA

ANUNCIO: V. PEREZ

CLINICA METODO ASUERO
Electro - Violeta
Puerta Angel, 36.—BARCELONA
Teléf. 14869. Informe gratis de 9 a 21.

Una Nueva Piel en 3 Días

Suave, Blanca,
Tersa



Los poros dilatados, las espinillas y todas las apariencias ásperas de la piel desaparecen.—Pruebe esta

Receta de un Especialista

Millares de mujeres tienen dilatados los poros y no lo saben. Cada poro dilatado es el resultado de una irritación del cutis. Si esta irritación no desaparece, materias extrañas se introducen en los poros, provocando así espinillas, granos y barros muy feos, una tez marchita y oscura, como también un cutis áspero y rugoso.

La Crema Tokalon, la famosa crema parisiense, de color blanco, sin grasa, contiene ahora una nueva cera maravillosa, suave y delicada, extracto de flores, combinada con crema de leche fresca y aceite de olivas predigeridos. Es tan tónica como astringente y

nutritiva, penetra en seguida en la piel, calma las glándulas irritadas, logra que se aprieten los poros dilatados, que se disuelvan las espinillas y que se blanquee y se aterciople la piel, por oscura y áspera que sea. Conserva a la piel más seca una humedad delicada, pero sin ser grasienta. La Crema Tokalon logra también que desaparezca la brillantez de la nariz y de toda la cara.

Aplicada antes de ponerse los polvos, la Crema Tokalon (de color blanco) devuelve al cutis en tres días una nueva y extraordinaria belleza, que de otro modo no se puede conseguir. Si se tienen arrugas o músculos relajados en la cara, se debe también emplear la Crema Tokalon, alimento del cutis (de color rosa), por la noche: alimenta y revivifica la piel durante el reposo.

CANAS



Único artículo que sin **TENIR** hace desaparecer las CANAS. 5 pesetas frasco. Premiado en la Exposición de Higiene. Venta al por mayor, José Barreira. Calle Muñoz Torrero, 6. Madrid.

El mejor purgante:

ACEITE

RICINO

GOLOSO

LA NOVELA INTERESANTE

BIBLIOTECA PARA LA MUJER

Aun cuando todas las obras de esta Colección, por su interés, su fondo moral y su limpieza de lenguaje, son a propósito para ser leídas por el gran público femenino, señalamos con un * aquellos títulos que por la índole *sui generis* de su argumento y de su estilo son recomendados especialmente para las señoritas, y pueden colocarse sin el menor escrúpulo en todas las manos, aun en las de las adolescentes.

Esta Biblioteca no publica muchos títulos nuevos, pues prefiere seleccionarlos, como se puede comprobar por el número de novelas premiadas que lleva editadas.

Todas las novelas que se publican en "La Novela Interesante" son completas

ULTIMOS TITULOS PUBLICADOS:

LUISA M. ALCOTT

- * La provincianita que sueña en un amor.
- * Las mujercitas vanidosas.
- * Las mujercitas casadas.
- * Los hombreritos entrometidos.
- * Los hijos de tía Pepita.

I. ALFARO

- * Más allá de la tumba.
- * Las dos huérfanas.

CARLOTA M. BRAEME

- *...Azucena.
- * Dora.
- * Leonor.

E. BULWER LYTTON

- * Los hijos sin nombre.

ROSA NOUCHETTE CAREY

- * Ester.

AUGUSTUS CRAVEN

- * Florángel. (1)
- * El sacrificio de Florángel. (1)
- * La niña que dió una flor.



- * La mujer que supo perdonar.
- * Ana Séverin.

MISS CUMMINS

- * Rosa del Líbano.

CHAMPOL

- * Sor Alejandrina. (1)
- * Las que vuelven (Ext.).

JORGE HELIOT

Adán Bede (2 t., Ext.).

C. ENAULT

Gabriela de Célestange.

ERCKMANN-CHATRIAN

El amigo Fritz.

OCTAVIO FEUJLET

(De la Academia Francesa.)

- * La novela de un joven pobre.

ZENAIDA FLEURIOT

- * El águila y la paloma (1)

CARLOS FOLEY

- * El novio misterioso.
- * Flor de sombra.

ENRIQUE GREVILLE

El calvario de Raisa.



- * Una vida de amor (Sonia).
- * El ángel del hogar.
- * Amar sin esperanza.
- * El corazón de Luisa.
- * El Príncipe Ilusión.
- * El novio de Lisa.
- * La hija abandonada.
- * Un amor imposible.
- * El secreto de Dosia (1).

HARNENCY

Con toda el alma.

MRS. HUNGERFORD

- * La fuga de lady Vérner.
- * No merecía su amor...

JOLANDA

- * El crisantemo rosa.
- * María hermosa, María buena, María loquilla.
- * La señorita Mimma.
- * Sor Inmaculada.
- * Después del ensueño.

ALFONSO DE LAMARTINE

(De la Academia Francesa.)

- * Flor de Lis.

E. W. LONGFELLOW

- * Evangelina.

HERMINIO MEDINAVEITIA

- * Paz del Señor.

HECTOR MALOT

- * Sin familia (1) (2 t.).



MARÍA MARECHAL

- * Beatriz.

EUGENIA MARLITT

- * ¡Sin madre!... (Ext.).
- * La princesita de los brezos.
- * ...¡Pero el amor perdona! (Ext.).
- * Mercedes.
- * La calumniada.
- * Barba Azul.
- * Isabel, la de los cabellos de oro.
- * La senda del Amor.
- * La dama de los rubies.
- * La linda molinera.



EUGENIA MARLITT

- * Los doce Apóstoles.
- * Gisela, condesa del Imperio.

A. MARTÍNEZ OLMEDILLA

- * Angelita.

FEDERICO MISTRAL

Mireya (1).
Calendal.

RAÚL DE NAVERY

- * En ruta hacia el abismo.

JORGE OHNET

Lise Fleurón.
Sergio Panine (1).
El gran margal.
Felipe Derblay (Ext.).



E. RAMÍREZ ANGEL

- * De corazón en corazón.
(Con un prólogo de G. Martínez Sierra.)

P. SAINTINE

- * Picciola (Novela premiada).

ABEL SIBRES

- * Expiación.

LEÓN DE TINSEAU

- * Los nuevos ricos.

LUIS VEUILLOT

- * Una mujer honesta.

PEDRO VILLETARD

- * El desastre sentimental.

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

En rústica: Pesetas 2.—En tela: 3,50.—Los títulos que va (Ext.), por su mucha extensión, tienen un aumento de 50 céntimos sobre los anteriores precios.—De venta en librerías y quioscos.

EDITORIAL B. BAUZÁ .•• Calle de Aribau, núms. 175 y 177 .•• BARCELONA