





Industrial, comercial; todo, en fin, cuanto hoy denota una manifestación vigorosa de la inteligencia ó del trabajo humano, consignado en las páginas de la monumental obra...

EL CARNAVAL EN NIZA

Hé aquí una descripción de las principales carrozas que recorren las calles de Niza en el Carnaval.

Las del "Serrallo", el "Dragón", la "Música" y la "Fortaleza", son de grande originalidad y del mejor gusto.

Conviene, no obstante, que aquellos hubieran moderado su inclinación al dar á las carrozas grandes dimensiones, pues las de algunas son tales que la municipalidad se verá en el conflicto de tener que ensanchar varias de las calles por donde ha de pasar el cortejo.

Así el carro de "Obras sabias", que mide ochocientos metros de longitud por ocho de anchura, solo puede transitar por muy contadas vías.

El decorado de dicha carroza es muy rico: consta ésta de tres gradas que ocupa un público vestido con trajes de 1880, el cual contempla los ejercicios de las cabras sabias.

De vez en cuando un globo se eleva 18 metros, para permitir á una cabra entregarse en los aires á una danza estilo Miss Fuller, lo que ya es un poco monumental.

De parecidas proporciones es el "Cañón del porvenir", pieza de grandes proporciones á la que hace manobrar un artillero gigante.

La recámara de la máquina será reemplazada por un fenomenal fuelle de frasco. A cada disparo parte del cañón una lluvia de dardos.

Sobre la careña y sobre el cañón mismo un regimiento de artilleros ballan y saltan á los acordes de una música militar.

Más gigantesco aún es el "Círculo Ambulante", que lleva en la delantera un payaso, cuya faz es alternativamente blanca ó negra, el cual llama al público que desde las gradas presencian la evolución de una troupe acrobática en la que la estrella es una amazona negra que monta en un soto.

El "Cuarto naval", es también de buenas dimensiones. En la parte de atrás se encuentra un faro bastante alto, rematado por una plataforma ocupada por los soguetos que, juntamente con otros que se encuentran á proa, sostienen el espón, evitando la llegada de un grupo á la arboladura donde se ocupan en balancear el modelo militar que agitan las olas.

El "Langosta y los Langostinos", consiste en una de las primeras, bastante grande, que se coloca sobre una roca, se desmenua tranquilamente con langostinos puestos á su alcance.

Las "Sirenas", del Mediterráneo consisten en una alegoría: un Genio, resplandeciente de oro, ocupa una gran concha que llevan seis sirenas haciendo las olas: cada sirena representa una villa del litoral.

La "Montaña encantada" es un viejo castillo habitado por una hechicera y un león: á un golpe de aquélla el castillo desaparece y la montaña queda convertida en un magnífico salón, donde elegantes parejas se entregan con frenesí al baile.

"El reduto en el Infierno" representa á Putón á horcajadas sobre una Quimera de siete cabezas y contemplando á unos niños que danzan alrededor de una hoguera infernal.

"Incendiando es origina y artística representación el tejado de una vieja casa, y por cada chimenea asoma un marinero que muestra á una banda de gaitos un corsón clavado en la punta de una flecha.

"El pavo real" es uno de éstos, de gran tamaño, que simboliza el orgullo.

Las ciudades son las grandes carrozas. Hé aquí la enumeración de las más pequeñas:

"La lotería de los tabaceros vivientes" representa á una anciana que lleva un parasol gigantesco y distribuye á los bobos billetes de lotería.

"La olvea artificial" es muy graciosa. Gran número de pollos asien de otros tantos huevos colocados sobre una chimenea. Saltan á tierra pequeños, se agrupan, se desarrollan y desaparecen siendo ya grandes.

"El columpio" no es muy original: un barbero y una mujer se balancean en sendos columpios, en tanto que los niños abandonados lloran á grito pelado.

"La troupe de los volatineros" es la tradicional mascarada del charlatán que invita á las gentes á presenciar el espectáculo.

Leído lo que precede y teniendo en cuenta la aduena de forasteros que por esta época acuden á la población citada, es de presumir que el Carnaval de este año no desmerecerá nada de los de otros, de general celebridad.

LISKA

(Cuentos cortos).

Nieva. Cubierta está la tierra de una inmensa sábana blanca: blanco sudario cubren también las copas de los árboles del bosque.

En una humilde cabaña llora la pobre Liska; hace allí tanto frío, que sus lágrimas se hielan, convirtiéndose en perlas transparentes.

Liska tiene diez y seis años; es rubia como el oro y blanca como la nieve, como la nieve que forma un caprichoso adorno de encaje en los bordes de la ventana de su aposento.

La madre de Liska está enferma, muy enferma, y no hay dinero para comprar medicamentos, ni pan para calmar el hambre, ni lumbre para calentar los miembros de aquellos dos infortunados seres.

Reina profundo silencio, únicamente interrumpido por el roncó silbar del viento, del viento frío que penetra por las altas chimeneas y desparra en las cenizas del hogar.

Tosa la pobre enferma, y el ruido seco y cavernoso de sus resacaños en el corazón de la niña como eco de una amenaza de muerte, y aumenta su aflicción y su llanto.

Un poco de oro podría salvar á las dos desdichadas mujeres. Lisika piensa en ello y ve que su madre se queda como dormida, y oye una voz interior que le dice:

"¡Sal, busca, pide... salva á tu madre de las garras de la muerte."

Y sale de la humilde cabaña, sin plan concebido, sin estrellas que le guíen, confiada en la Providencia. Marcha de prisa, muy deprisa en dirección de la ciudad; pronto cubre la nieve de motitas blancas su rubia cabellera.

Llega junto á la muralla de un magnífico edificio, por cuyas ventanas salen brillantes resplandores y en aquel momento se siente desfallecer y cae desplomada.

El cielo se encargará de cubrir á la adolescente con nieve mortaja; la alegre música que divierte á los ricos, será un canto funeral.

Pero hé aquí que un hombre que se dirige á la morada en que reina el placer, vé á Lisika, la levanta del suelo y la interroga; á la vez que admira los encantos de su belleza.

"¿Quién contestas así!"

"Mi madre se muere de frío; yo de frío y de hambre."

Y él dice con tierna solicitud: "¡Ven!"

Y abrigándola con su capa, y rodeando con el brazo su tallo para sostenerla, la conduce á una casa próxima.

Trascurre una hora... Lisika sale de la casa llorando y diciendo: "¡Mi madre no se morirá de frío!"

Pero ¡ay! el socorro concedido á cambio de la honra, llega tarde á la cabaña humilde.

La muerte ha pasado ya por allí. La hedionda lanza un grito y cae al suelo para no levantarse más.

Nieva. Cubierta está la tierra de una inmensa sábana blanca; blanco sudario cubren también las copas de los árboles del bosque...

A. MENARD.

EL GENERAL BORRERO

La Correspondencia Militar transcribe en sus columnas una carta, en la cual se dá aviso al general D. Francisco Borrero de que es constantemente vigilado por la policía desde el día mismo en que salió de París el Sr. Ruiz Zorrilla.

Esta medida del gobierno determina por parte de aquél importante periódico, que sin duda tiene autoridad bastante para ello, una enérgica protesta, de la cual reproducimos los siguientes párrafos:

"No haber sido víctimas de los indignos manejos y titánicos esfuerzos del gobierno fusionista, inspirado en pueriles y ridículas temores, que empleó todos los medios para derrotarlo en el distrito de San Clemente, incluso el de apelar en último extremo á los brutales procedimientos de a tiros cañiques, si hubiese cumplido la neutralidad solemnemente ofrecida, hubiera oído el gobierno declaraciones concretas y terminantes de boca del general Borrero en el único escenario donde pueden desenvolverse los hombres políticos, declaraciones que hubieran consistido en afirmar, sin ningún género ni distinguo ni suspiciones, que está completamente identificado con la política del partido conservador, y sólo recibe inspiraciones de un ilustre jefe el Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, único partido serio, de política levantada, digna y patriótica, entre los que en España figuran."

Un general que así piensa y discurre ja-

más podrá hacer causa común con los perturbadores del año 73.

Y este general, que execra en su interior, y á veces públicamente, los tristes acontecimientos del año 73, que tanto retrasaron el movimiento progresivo de nuestra nación, tampoco transige ni hará jamás causa común con los que al ver que agonizaban, encontrándose sin fuerza, sin autoridad y sin prestigio, después de las famosas silbas de Vitoria y San Sebastián, apelaron al egoísta y triste recurso de promover los sucesos de Melilla.

Séptimo el gobierno, sépanlo el país y el ejército el general Borrero no tiene puesto más que al lado del ilustre patriota, del eminente estadista D. Antonio Cánovas del Castillo, y con él, y á sus órdenes, hará la política que conviene á los altos intereses de la patria y de las instituciones."

Nuestros Telegramas

Del extranjero

Riña París 25, 9 m.

En Nanmú hubo una riña entre feriantes y recitantes, interviniendo la gendarmería y resultando heridos quince feriantes.

Japón y China En Tokio aprobó la Dieta un empréstito de guerra de cien millones y otro suplementario de tres millones para los gastos en Corea. —Riyalt.

Agencia Mencheta

(Prohibida la reproducción de su servicio)

En Alcoy Madrid 24, 9 m.

En Alcoy el ayuntamiento constituyóse en sesión permanente para conseguir la suspensión del traslado á Alcoy del batallón de reserva.

Háblase de haber dimitido el ayuntamiento, censurándose á los cansantes de este inmóvil conducto.

Un crimen Madrid 24, 9 m.

En Perpignan, cercos de la frontera española, se encontró el cadáver de una mujer joven. Cerca de ella hallóse un elegante corsé, no habiéndose encontrado la cabeza.

Créese que la mujer fué violada antes de morir.

Marítimas Madrid 24, 9-10 m.

La prensa se ocupa de la cuestión de Marina señalando los defectos que ha de corregir la comisión informadora.

Unos confían en la importancia de dicha comisión, mientras otros la repudian á causa de ser responsables algunos de sus individuos.

De política Madrid 24, 10 m.

Los afectos al gobierno niegan verosimilitud á los rumores de crisis.

El Sr. Sagasta quiere aprobar los presupuestos en el mes de Junio y cerrar las Cortes.

Los diputados de la mayoría están disgustados porque el Sr. Capdepon no los atiende.

El Carnaval Valencia 24, 4 t.

Desde esta madrugada ha llovido copiosamente, pero ahora sale el sol.

El Carnaval animadísimo. Se ha sacado más de mil Hoencias para vestir de máscaras. —Guia.

Arreglo.—Un tratado más Madrid 24, 11 m.

Se ha arreglado satisfactoriamente la cuestión pendiente entre el Sr. Llorens y el capitán de fragata Sr. Ramos Azórraga.

Se ha firmado el protocolo de las negociaciones segundas con Marruecos.

Saqueo marroquí Madrid 25, 8 madrugada.

En Tánger las tribus rebeldes penetraron en Marrakech, saqueando la ciudad.

Hubo colisiones sangrientas, de las que resultaron muchas víctimas.

La anarquía marroquí Madrid 25, 8 m.

En vista de las noticias que se reciben de Marrakech la prensa excita á todos para que se haga firme el tratado de Madrid aprovechando la estancia en la corte de Sidi Brisha, el que hará comprender al sultán que hemos abandonado nuestro derecho.

La salvación en Marrakech de los habitantes del barrio judío se debe á Italia, que protegió los saqueos.

Inglaterra mandó una fragata á Tánger y España lo hará también.

Asesino precoz Madrid 25, 9-10 m.

En Toledo un niño de nueve años mató con un palo á otro niño de trece.

Los temporales Han ocurrido inundaciones en Torrijos, Puebla de Montalbán y en la vega del Tajo.

La línea que va á Toledo está interceptada entre Villafranca y la Alameda.

El nuevo tratado Madrid 25, 9-10 m.

Se ha convenido en el nuevo tratado con Marruecos aplazar hasta el mes de Noviembre la demarcación de límites.

El sultán enviará antes á Melilla cuatrocientos askaris que allí han de quedar de guardia permanente.

Respecto al establecimiento del consulado en Fez se espera á saber la conducta de las demás potencias, haciendo España lo mismo.

Los diez y seis millones que restan de la indemnización ífrece el sultán, pagaderos en cuatro plazos mediante la bonificación del 6 por 100.

COTIZACIONES

Bolsa de París París 25, 4 t. (Urgente.)

Renta francesa 3 por 100, en cortado. 103'25

Exterior español, ex-cupón. 76'81

Italiano. 00'00

Cierre oficial Exterior español. 00'00

ÚLTIMAS NOTICIAS

El servicio telegráfico continuó interrumpido.

Los despachos que hoy publicamos han venido todos por correo en unión de otros muchos que, perdido el interés de las noticias que contenían, no hemos podido insertar.

A última hora el Guadalquivir continúa creciendo y el agua toca ya el contramuro del muelle.

El viento ha disminuido algo en intensidad, pero continúa soplando del mismo lado.

Está despejado y de vez en cuando surcan el horizonte grandes nubes.

Por la sierra debe haber llovido bastante.

El Ayuntamiento está ya adoptando precauciones. Esta noche habrá ante las Casas Consistoriales varios carros.

La gente ha dado en asegurar que se halla en Sevilla Noherlesaco, el célebre astrónomo, que esta vez se ha equivocado por completo.

Está en Utrera el Sr. D. Manuel Laraña y Ramírez, decano de la Facultad de Derecho de esta Universidad.

Regresará á Sevilla pasado mañana.

A última hora de esta noche comenzará en el Casino Sevillano el baile organizado por dicha sociedad.

Mañana habrá una fiesta en la casa de los señores condes de Peñarol.

Para el caso probable de que el jueves llegue á Sevilla en el tren expreso de la corte la embajada marroquí, una empresa de teatros de esta capital prepara una función en honor de Sidi Brisha y de su séquito.

Hasta el anochecer ha habido en la orillera del río escaso número de carnavales. No había animación de ayer. El Alcalde mandó á las guardias en lugares oportunos, poniendo los piquetes no entraron, no conseguido que el público, en el paseo y molesten al público, todo se logra cuando se quiere.

El Sr. Borbolla ha pasado hoy el día devolviendo las visitas á las autoridades y numerosas personas que le han cumplimentado desde que vino á Sevilla.

Mañana en el expreso regresará á Madrid. Por ahora no marchará con él su distinguida señora.

Las autoridades debieran prohibir que con el pretexto de vender especiosos y otras cosas se establezcan vendedores ambulantes en medio de la vía pública impidiendo el paso. En la Campana y en el centro del día, sobre alto cañafuco se coloca un vendedor de especiosos y á su alrededor gran número de aficionados á espectáculos gratuitos, haciéndose difícil el paso de los que necesitan el tiempo para algo mejor y más útil.

En la exposición de Bellas Artes se ha recibido en el día de hoy dos cuadros (retratos) de D. Fernando Tirado.

En la mayoría de las iglesias se han celebrado esta tarde funciones de desagravios ante Jesús Sacramentado, estando estos cultos muy concurridos.

A la hora de cerrar nuestra edición recibimos una carta de Un suscriptor, quien convencido de que las autoridades parecen mostrarse impotentes para reprimir estos excesos cartivalescos propios del Africa, nos propone (como proposición puede pasar) que hagamos un llamamiento en nuestras columnas para que se forme una partida que contrarreste los desenfrenos de las que se apoderan de la calle Sierpes.

El suscriptor referido se ofrece á formar parte de ella.

Sección am-ns

Notas cómicas. Un caballero, que desea proteger á una muchacha que sirve á un pintor de modelo, en el traje más ligero posible, le dice:

—Pero desdichada! ¿Cómo te atreves á ponerte de esa manera?

—Encuéndeme la estufa—dice la muchacha tranquilamente.

Un empleado en la oficina, se acerca á él y tocándole en el hombro, le dice, sin poder ocultar su alegría:

—Pero si el Gasucúa ha llegado! ¿No ve usted lo que dicen los despachos?

—Entonces... El caballero, con tono lúgubre. —Mi suegra iba á bordo...

TROZOS SELECTOS

(DE LA DAMA DUENDE.) Bella Beatriz, mi fé es tan verdadera, mi amor tan firme, mi afición tan rara, que aunque yo no quererte deseara, contra mí mismo anhelo te quisiera.

Estimate mi vida de manera, que á poder olvidarte, te olvidara, porque después por elección te amara, fuera gusto mi amor y ley no fuera.

Quien quiera á una mujer, porque no puede olvidarla, no obliga con queralla, pues nada el albedrío le concedo;

Yo no puedo olvidarte, Beatriz bella, y siento al ver que tan ufana quedo, con la victoria de tu amor, mi estrella.

PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA.

Rombo de ceros 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Colocar en lugar de los ceros letras, de modo que se lean horizontal y verticalmente: Primero, consonante; segundo, producto químico; tercero, nombre de mujer; cuarto, en física, y quinto, número romano.

Charada A orilla de dos tercera mi todo que es esencial, en muy gran dos primera retrata, muy placentera quien tres prima en verdad.

Jeroglífico



Soluciones al número de ayer A la charada: Corola. Al jeroglífico: El ejército español ha peleado sin fortuna, pero con ostensible gloria.

ADVERTENCIA

Con objeto de evitar á primero de mas la natural aglomeración de trabajo en nuestras oficinas, advertimos á nuestros lectores que los que se suscriban á EL NOTICIERO SEVILLANO, antes de analizar el corriente mes se les servirán gratis los números del periódico desde el día en que se suscriban hasta el 38 del actual.

hasta sus espaldas. Un fino bigote negro formaba curva á los extremos de su boca, y sin esa vaga expresión, estigmática, misteriosa, que el vicio ó la vergüenza imprimen á la misma arrogancia, se hubiese tomado por un gran señor entregado á los placeres.

Los habitantes de la granja de Marlet, tan degradada y arruinada como parecía, no eran pobres campesinos. Debajo del cobertizo que se unía á la roca había cuatro caballos de montar que de seguro no habían bajado nunca su nervioso cuello por la collera del arado. En la sala principal del interior de la granja había entre el mobiliario de un campesino un escondo de armas que contenía cuatro buenas carabinas y algunos pares de ricas pistolas.

Los habitantes de la granja de Marlet, tan degradada y arruinada como parecía, no eran pobres campesinos. Debajo del cobertizo que se unía á la roca había cuatro caballos de montar que de seguro no habían bajado nunca su nervioso cuello por la collera del arado. En la sala principal del interior de la granja había entre el mobiliario de un campesino un escondo de armas que contenía cuatro buenas carabinas y algunos pares de ricas pistolas.

derecha escala que conducía á la cueva por este lado. Otra abertura daba á una escalera construida con rigor, que se podía bajar sin temor de romperse la cabeza. Noton acababa de bajar la escalera de la cueva con dos jarros desocupados en la mano; cuando volvió á aparecer la pobre vieja, muerta de cansancio, se apoyó en un rincón del lecho para respirar.

el pié una segunda puerta, que se abrió y dejó penetrar en el corredor una luz bastante viva. Con la ayuda de esta luz se podía ver que el camino seguido por Noton era una larga galería abierta parte en la roca viva y parte en la tierra, y cuyas paredes destilaban una especie de traspiración brillante.

DE LOS NEGROS

Una de las figuras más populares de los Estados Unidos, Federico Douglas, el campeón de la raza negra...

calurosamente los discursos que ante ellos pronunciara sobre la emancipación de los esclavos. Tales fueron las simpatías que Douglas despertó...

Douglas era un pensador y un escritor brillante, y entre sus obras citanse preferentemente: Relatos de mi vida de esclavo, Mi esclavitud y mi liberación y la Vida y tiempo de Federico Douglas.

Ha pasado mal la última noche y se cree que tardará algunos días en restablecerse. The New-York Herald publica un telegrama de Guayaquil, el puerto más importante de la República del Ecuador.

situación diplomática como resultado de las hostilidades entre China y el Japón. A propuesta del Sr. Gadan, ministro de Agricultura, el Consejo aprobó una decisión prohibiendo la entrada en Francia del ganado vacuno americano...

BIBLIOTECA

PUBLICADA POR EL NOTICIERO SEVILLANO. La Duquesa Claudia, por René de Pont... Los dos caminos de la vida, versión española, por F. G. H...

SECCION DE ANUNCIOS

ELIXIR ESTOMACAL de SAIZ DE CARLOS. CURACION de los 98 por 100 de los enfermos crónicos del ESTOMAGO e INTESTINOS...

AGUA DE AZAHAR DE LA Giralda. Marca C.ª Fab.ª TENA SEVILLA. La mejor AGUA DE AZAHAR y el más eficaz medicamento para la curación segura y el alivio inmediato de todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

Vapores Transatlánticos de Pinillos, Saenz y Compañía DE CADIZ. Servicio mensual desde Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Málaga, Udés e Islas Canarias...

Banco Vitalicio de Cataluña. COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS. Domicilio en Barcelona: ANCHA, 64. CAPITAL DE GARANTIA 10.000.000 DE PESETAS.

Miguel Castillo. FOTOGRAFO DE S. A. R. LA SERMA. SRA. INFANTA DUQUESA VIUDA DE MONTPENSIER. Fotografías de todos los sistemas conocidos hasta el día.

ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA. PASTILLAS NIELK. EFICACES CONTRA ANGINAS, CRUP, RONQUERA, INFLAMACION DE LA GARGANTA Y FETIDEX DEL ALIENTO.

CHOCOLATES Y CAFES DE LA Compañía Colonial. TAPIOCA. TES 50 RECOMENDAS INDUSTRIALES. DEPOSITO GENERAL CALLE MAYOR 18 Y 20 MADRID.

EN LA IMPRENTA DE EL NOTICIERO SEVILLANO. se imprimen toda clase de Tarjetas, Facturas, Memorandums, Esquelas mortuorias, Recordatorios, Estados, Listines, Talonarios de todas clases, Revistas Ilustradas.

IBARRA Y COMPANIA SEVILLA. LINEA REGULAR DE VAPORES ENTRE BILBAO, SEVILLA, MARSELLA Y PUERTOS INTERMEDIOS. Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

GRAN REGALO a los señores suscritores de EL NOTICIERO SEVILLANO. MAGNIFICA PRIMA ofrecida por la acreditadísima SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES.

LA SAGRADA FAMILIA. El Sr. Gimeno Regnier, es un artista venidosamente conocido en el ciclo del arte español, y habiendo publicado la «Sociedad de Artistas Españoles» obras de tan eminente artista y en vista del extraordinario éxito que alcanzó...

CUPON PRIMA La Sagrada Familia POR GIMENO REGNIER. Representante, D. Vicente P. Mencheta, administrador de EL NOTICIERO SEVILLANO, calle Alfonso XII, núm. 14, Sevilla.

Se arrienda la casa calle Tetuan, nº 21, tiene patio y habitaciones bajas, piso principal y segundo con agua de la empresa. Se tratará en Palacios Malaver, número 29.

Se arrienda la casa calle Rosita, nº 8. Darán razón calle Moratín, nº 6.

Se arrienda la casa calle Abades, nº 15, en la de don Remondo, dan razón.

Se arrienda la casa calle Gandesa, nº 2, número 8, bajo el precio y condiciones que de una y media a tres de la tarde se manifestarán en la calle de la Carne, número 6. A las mismas horas puede verse.

PLAZA DE TOROS DE MONTAÑANO. Se arrienda la plaza de toros por toda la temporada; para informes y condiciones dirigirse a D. José Chacón, hasta el 15 de Marzo.

ELADIO DOMINQUEZ Y MUÑOZ. MARTINEZ MONTAÑES, 21. Habilitación de clases pasivas de la Península e Ultramar. Tramitación de expedientes de pensiones civiles y militares. Grandes facilidades para el cobro de haberes.

Se arrienda en precio módico un extenso local de elevada techumbre y sólidos muros, propio para almacén o taller, en la calle Arreholeja, número 51. Dan razón, Ortiz de Zúñiga, nº 7, litógrafo.

La maciza puerta giró sobre sus enmohecidos goznes y Noton se encontró en el umbral de otra pieza, que por contraste con la otra aparecía brillantemente iluminada. En medio de esta pieza había una mesa cubierta con basto mantel en que se veían confundidos los restos de una comida.

Noton Renard venía algunas veces a contemplar el sueño del niño, y cuando se abría su boca para murmurar en su ensueño, como un débil eco, la querrela de la Puente de las Perlas, la vieja se encogía de hombros murmurando, y se señalaba como si hubiese querido cochar al diablo. Pero su ocupación principal no estaba ni en el cuarto de René ni en la primera habitación.

Francisco se encogió de hombros llevando su vaso. Era un esposo sensato que sabía lo que vale la paz del matrimonio. —Y bien, Noton—dijo el viejo Carhoat—¿dónde bien René? —¡Pobres querubines!—replicó la vieja—es el buen ángel de vuestra casa, Carhoat! pero todo pecado tiene su castigo, y Dios os lo dará.