
SEMANARIO DE ZARAGOZA

*Del Viérnes 14 de Septiembre
de 1798.*



AGRICULTURA.

*Sobre la necesidad de multiplicar los
Abonos.*

Que las tierras para producir abundantes cosechas necesitan de abonos, es una verdad tan demostrada por la experiencia, que nadie puede ponerla en duda. Las plantas, que para producir el fruto necesitan de la substancia de la tierra, absorben las sales y partes mas jugosas de ellas, y por consiguiente pierden éstas todo quanto se apropian aquellas, y solo mezclándola con otras substancias ó tierras impregnadas de partículas jugosas, pueden volver á adquirir aquella virtud y vigor que necesitan para ser fructíferas. De aquí es, que en todas partes con mejor ó peor método se abonan las tierras, ya mas, ya ménos, segun la experiencia, ó mas cierto la rutina ha enseñado.

Pero no obstante, estamos todavía muy léjos de saber beneficiar las tierras, ni conocemos todavía bien á fondo la grande utilidad que resulta de los

abonos. La práctica generalmente recibida aquí, y en otras partes de la Península de dexar descansar las tierras despues de haber dado algunas cosechas, es una prueba incontrastable de ello. En varias partes de Cataluña y de las Provincias, cuyas tierras son sin comparacion mucho ménos fértiles que las de Aragon, no se dejan jamas descansar las tierras, y no obstante producen todos los años Cosechas tan abundantes, como aquí en donde se las dexa descansar: debiéndose esta grandísima ventaja á la mayor cantidad de abono con que las benefician.

Este defecto casi universal en nuestros Agricultores de Aragon, parecerá incorregible á algunos que no conocen mas abonos que el estiércol, que ademas del subido precio que tienen, no podrá en su concepto, y con mucha razon ser suficiente para abonar como es debido todas las tierras. Pero si atienden estos á la práctica de otras naciones, y aun á la de algunas Provincias de la Península verán, que la experiencia ha dado á conocer un número tan prodigioso de abonos, que es imposible que llegue jamas á verificarse la falta total de ellos.

Es pues preciso, si se quiere perfeccionar en esta parte el Arte del cultivo hechar mano de otros abonos distintos del estiércol, ya porque como queda dicho no es este suficiente, ya porque los vicios de todas las tierras no podran jamas corregirse con él, y ya tambien porque el estiércol no es capaz como otros abonos de alterar la naturaleza de las tierras, y hacer que sea fértil el terreno que no lo es.

Daremos para este efecto noticia de algunos abonos que se deben á las porfiadas tentativas de al-

gunos sabios, tratando primeramente de aquellos que consisten en la mezcla de distintas tierras que son los mas duraderos; y luego de aquellos que haciendo lo mismo que el estiércol son solo capaces de restituir ó mantener el vigor y virtud que necesariamente padecen las tierras con la propagacion de las plantas.

Se continuará.

MEDICINA.

Modo de preparar una Untura eficazísima, para curar los Ahitos, ó Indigestiones en los Niños de pecho.

Debe tomarse la Vegiga de un Cerdo recién muerto y sacarle ántes que se enfríe, la mitad de la orina que tenga; y sobre la otra mitad que quede se hechará igual cantidad de la manteca, ó sain del mismo Cerdo; cuidando de que esté bien caliente.

Hecho esto, se atará bien la Vegiga, de suerte que no puedan evaporarse las materias que haya dentro; y se colocará al sol, y al sereno, hasta tanto que por sí mismos se hayan incorporado la manteca, y la orina, de suerte que formen un mismo cuerpo. Si el tiempo fuese sereno, se conseguirá esto al cabo de uno, á dos meses; pero si por algun accidente no se verificase, nada se pierde con volverla á atar segunda vez; con tal que no haya estado mucho tiempo descubierta; porque en tal caso, perdiendo parte de su vigor, actividad, ó no conservaria virtud ninguna, ó

la que conservase no seria suficiente para esperar el efecto, que se desea.

Hecho ya este Ungüento, ó mezcla de la orina, y manteca: se sacará de la Vegiga, y se pondrá en un botecito bien tapado en donde se guardará para las ocasiones.

El modo de usar de él es el siguiente: se calentará bien hasta tanto que se haya derretido: ó desecho bien la cantidad, que se juzgue necesaria; y con ella se estregará bien con la mano el estómago, y vientre del niño; y luego se le pondrá un paño empapado en el mismo Ungüento, faxándolo encima de el de la manera acostumbrada. Si á la primera vez no produce el efecto deseado, se repetirá la misma operacion, como debe hacerse con casi todos los remedios, hasta tanto que lo produzca.

Ademas de su eficacia, de la que pudieran alegarse infinitas pruebas, hacen sobre manera recomendable este remedio la poca actividad, que tienen los reparos que para este efecto suelen usarse, y la dificultad, casi insuperable que hay para aplicar á los niños remedios interiores.

=J. M.=

POESÍA.

Elegía.

Ay, rompa, rompa, en funeral lamento
 El labio mio del dolor sellado,
 Y publique su triste sentimiento.
 Salga la voz del pecho acongojado,
 Y en horrendo sonido al mundo entero

Sabedor-haga de mi cruel estado.

Que todos vengan , y que el ay, postrero
Todos escuchen, á una voz clamando;

¡Qué amor tan puro el suyo , y tan sincero !

¡Oh! vengan presto, porque ya acabando

Mi débil vida por instantes muere,

Y un fuego destructor me va abrasando,

Así el tirano Dios , así lo quiere,

Él se goza en mi muerte , y afanoso

Procura de que yo me desespere.

Lo procura lo anhela ; y victorioso

Me aprieta con sus manos en la frente

Diciéndome en un tono desdefioso :

„¿Te burlabas? ¡ah pobre! Neciamente

„No osaste á mi imperio subyugarte

„A mi imperio que manda quanto siente.“

Dixo : y con vuelo rápido se parte,

Y por gusto de hierro dardo agudo

Me traspasa insensible parte á parte.

¿Y qué? fiero rapaz , ¿qué causa pudo

Tanto mal concitar contra mi osado ,

Que igual á mi dolor haya otro , dudo?

Me viste en tus cadenas amarrado,

Y no contento con que yo rendido

Amor , amor clamase denodado ;

Quando apénas tus gustos he sentido :

Llamas á la tremenda torva muerte ,

Y me arrebatas á mi bien querido.

Me lo arrancas ¡ah cruel! Pueda moverte

Este mi llanto, y orfandad aislada....

Mas quan en vano intento enternecerte.

Eres vil , vengativo. Está sentada

En tí la ingratitude=; Ay! la llevaste=

Por mi mal ya murió mi prenda amada.

Yá murió , sí , murió , la arrebataste,

Y no pudieron detener tu mano;
 Los ayes, y gemidos que escuchaste;
 De toda la natura, y de mi insano
 Mas qué dolor, que con cincuenta bocas
 En ronco son te apellidó tirano.

Mas insensible que las mismas rocas
 Huyes, huyes te alexas, y anhelante
 En tu favor aun nueva ayuda invocas.

Ya la tienes, la tienes. De diamante
 Losa eternal cubrió el sepulcro santo.
 Y á mi luto horroroso, el pecho amante.

¡Oh! si pudiera quebrantar mi llanto
 El sello de la muerte; si pudiera...
 Deliro sin querer en mi quebranto.

En tan mísero estado, que no hiciera
 Los límites del Mundo traspasara.
 Y al Olimpo mis pasos dirigiera.

Y sin que el canecerbero me espantara
 Iria al Orco triste, y tenebroso,
 Y el trono de Pluton osado hollara

Aun oigo de tu acento meliodioso
 Cara Melita, el eco deleznable
 Que con mirar travieso, y amoroso;

Me dixistes=*amigo no, no es dable*
Que yo viva, me muero=Y cariñosa
 Volvistes ácia mi tu rostro afable.

Le volviste....Ay Dios que dolorosa
 Imágen á mi mente se presenta
 Quando tal te contemplo. Congojosa

El alma mia, triste, macilenta,
 Y opresa en sumo grado, y afligida
 De la prision del cuerpo huirse intenta:

Y se huirá. Y en breve de guarida
 Nos servirá una tumba en do repose
 Nuestra existencia á nada reducida.

Nuestra existencia que contenta vióse
 En el seno virtuoso, y apacible
 De la santa amistad; y que rióse
 En los gratos placeres que sensible
 Nuestro pecho amoroso fabricaba
 En casta union, y lazo indestructible
 ¡Mas infeliz! que todo, todo acaba,
 Todo fenecce: é incesantemente
 En mi ciego querer imaginaba
 Que habiamos de vivir eternamente.

A.* A.* B.*

AVISO AL PÚBLICO.

En el Lugar de Utrillas, Aldea de la Villa de Montalban en este Reyno de Aragon, se ha establecido una Fábrica de Azero, en que se hace éste con el mayor primor y perfeccion: de manera, que en Madrid, Barcelona y otras Plazas en que ha empezado á darse á conocer en el Comercio, Chímicos y Artístas célebres han reconocido ser de excelente calidad, útil para todos los usos para que sirve el mejor que se trahia de Inglaterra, al que aún es preferible por alguna de sus circunstancias. Para tirar este Azero en abundante cantidad, se ha construido un magnífico Martinete, cuyo Árbol mueve tres martillos de diferentes tamaños, á fin de diversificar el de las barras. Las que comunmente se tiran, sirven para toda especie de cuchillería, y para herrería gruesa, y demas. usos para que sirve el que generalmente se halla en el Comercio; pero quién lo quiera de superiores clases, como para troqueles, de arsenal, para buriles de todos tama-

ños &c., ó tirado en barras de determinada figura por grueso ó por sumamente delicado, así como el que desee hacer contratas ó demandas del tirado en barras usuales, podrá dirigirse á D. Fausto Juara y Sanz, residente en la Ciudad de Zaragoza, Secretario de la Compañía que ha tomado á su cargo este establecimiento, y el de una Fábrica de Cristal en el mismo Lugar de Utrillas, en la que inmediatamente se vá á dar principio á su elaboracion, y sobre cuyos productos se harán desde luego contratas con los que gusten celebrarlas, y dar proposiciones para ello por la misma mano del Secretario de la Compañía. Una y otra Fábrica que S. M. se ha dignado tomar baxo su soberana proteccion, no emplean para todas sus operaciones otro combustible que Carbon de piedra. Todo lo que se hace saber al Público, para que los que se ocupan en el comercio de estos efectos, y todos los demas que gusten, puedan acudir á surtirse de estas Fábricas; en el concepto de que el precio se arreglará de modo que en lo posible se concilien los intereses de los Empresarios, y de los Comerciantes.



CON REAL PRIVILEGIO

EN LA OFICINA DE MEDARDO HERAS

donde se hallará.