



# Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR  
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 17 DE ENERO DE 1976 — 32 páginas — Precio: DIEZ pesetas

Director: JUAN JESUS RODERO

DIFICIO  
**ALAMA**  
10 c/ 18 de julio

PLANTAS DE EXPOSICION  
DE MUEBLES

# REPLICA

## DEL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES AL MINISTRO DE HACIENDA



- ✦ Sólo señaló como causas de la inflación los salarios
- ✦ Olvidó los beneficios empresariales hasta el año 1974
- ✦ No dio signos favorables de acometer las necesarias y profundas reformas estructurales

(Página nueve)

### LOTERIA NACIONAL

Primero 24.282

Segundo 8.591

Tercero 60.758

(LISTA COMPLETA  
EN PAGINA 20)

EN ESPAÑA  
¿ORGANIZACION  
CRIMINAL  
PARA EL  
SECUESTRO  
DE NIÑOS?

(PAGINA TRECE)

### VALLADOLID HOY

**Esta mañana, paros en  
Banca, FASA y RENFE**

*Los enfermos del manicomio han sido  
trasladados ya al nuevo Psiquiátrico*

EN ESTE  
NUMERO

**EXTRA**  
FIN DE SEMANA

## LIBERAL Y EUROPEO AREILZA

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Areilza, expuso ayer con aplomo y diplomacia, pero sin rehuir los más espinosos temas, las líneas maestras de la política exterior española ante las cámaras de la televisión.

(INFORMACION. EN PAGINAS  
INTERIORES)



# VALLADOLID

## BUENAS TARDES

### MEJORIA

Parece que sí, que mejora el tiempo, aunque tal vez sea esto lo único que mejora. Pero no es tan poco, porque esto del clima y de la temperatura, que preocupa mucho últimamente, tiene más influencia en todo de lo que en principio pudiera pensarse. O sea, que celebremos esta ligera mejora del tiempo mientras dure, que teniendo en cuenta que estamos en Valladolid y en enero, seguramente no durará mucho.

Pero hay que aprovecharse mientras dure. Y para ello nada mejor que este fin de semana, que hoy se presenta soleado y con temperatura suave, aunque mañana no sabemos qué faz nos mostrará. Ello hará que esta tarde, pese a encontrarnos en plena cuesta de enero, las calles se vean llenas de gente y de coches, sobre todo de coches, y que los comercios registren más movimiento del habitual en estos últimos días.

Por lo demás, calma y tranquilidad, dentro de lo que cabe. Después del aluvión de actos académicos y culturales, hoy el día, como casi todos los sábados ocurre, se presenta más tranquilo en este sentido. Los estrenos cinematográficos son las únicas novedades para el público, que el sábado, en especial por la noche, suele acudir masivamente al cine.

Y, sin que tenga nada que ver una cosa con otra, queremos denunciar un hecho para que se ponga el consiguiente remedio: al final del Puente del Cubo, Avenida de José Luis Arrese, en la acera de la izquierda según se va hacia la Huerta del Rey, hay una farola pública con la trampilla abierta y todos los entresijos de cables al aire. Algún niño, al pasar, puede meter la mano y entonces será la hora de las lamentaciones. Al parecer, nos indican que eso lleva algún tiempo así, sin que nadie lo arregle. Convendría, pues, que inmediatamente se tomaran las medidas oportunas antes de que ocurra una desgracia. Y como seguramente no será la única farola del alumbrado público que se encuentre en tales condiciones, mejor sería hacer una revisión total. Confiamos en que así se haga o, al menos, que se repare la que señalamos.

¡Feliz fin de semana y hasta el lunes!

JORGE DEVEN

## el tiempo

### BUEN TIEMPO..., PERO MENOS

Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado bancos de niebla en el interior de Galicia y de Cataluña, comarcas de las dos mesetas, Extremadura y cuenca del Ebro, y en Andalucía atlántica. El cielo ha estado despejado o escasamente nublado, y las temperaturas han vuelto a ser moderadas durante el día, alcanzándose máximas termométricas de 20 grados en Gerona, Huelva y Santa Cruz de Tenerife. Por la noche volvió a helar en el interior de la Península.

PRONOSTICO.—Habrá nieblas en las vertientes cantábrica y atlántica y vientos racheados en el norte de Cataluña. Las temperaturas continuarán moderadas durante el día, así como las heladas de irradiación en las horas de la noche.

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0º en mm.: 708,3; temperatura: -5,0; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0,0; estado del cielo: despejado; temperatura máxima ayer: 9,3; temperatura mínima hoy: -5,0.

# Libertad

## DIARIO DE LA TARDE

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. MADRID  
Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19, Valladolid.  
( Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84  
TELEFONOS: ( Administración: 22 23 73  
Epoca VI - Año XLV - Número 11.608 - Dep. legal: VA-3-1976

## AGENDA

### dietario

Hoy, sábado, día 17 de enero de 1976. San Antonio Abad, Santa Leonila y San Diodoro. El Sol ha salido a las 8 horas, 35 minutos, y se pondrá a las 18 horas, 16 minutos. La Luna, que es llena en Cáncer, saldrá a las 6 horas, 59 minutos, y se pondrá a las 8 horas, 22 minutos.

### urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA .....	22 18 01
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA) .....	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL .....	22 10 50
CASA DE SOCORRO .....	22 23 00
BOMBEROS .....	27 30 80
RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO» .....	25 08 00
GUARDIA CIVIL .....	22 23 97
AMBULANCIA MUNICIPAL .....	25 25 24

### taxis

	PARADA DE:	
PLAZA CIRCULAR .....	25 30 60	AMOR DE DIOS .....
CLAUDIO MOYANO .....	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA .....
PLAZA DE LA CRUZ VERDE .....	25 30 05	EMBAJADORES .....
FERRARI .....	22 82 00	ESTACION .....
PLAZA MAYOR .....	22 82 80	SANTA LUCIA .....
PUENTE COLGANTE .....	23 20 64	CALDERON .....
PLAZA DE SAN BARTOLOME .....	23 51 15	CUATRO DE MARZO .....
PLAZA DE SANTA CRUZ .....	22 82 74	CARDENAL TORQUEMADA .....
PASEO DE ZORRILLA .....	23 20 72	PLAZA DE SAN MIGUEL .....

### farmacias

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Gama 70, 8. Regalado, 10. Plaza Circular, 8. Turina, 10 («Cuatro de Marzo»). Tirso de Molina, 23 (Rondilla). Paseo del Arco de Ladrillo, 34 (Pasarela). Canterac, 51 (Delicias). Vicente Mortes, 4 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Regalado, 10. Plaza Circular, 8. Paseo del Arco de Ladrillo, 34 (Pasarela). Vicente Mortes, 4 (Huerta del Rey).

TURNOS DE REFUERZO.—Plaza Mayor, 15. Plaza de San Pablo, s/n. Perú, 14. Paseo de Zorrilla, 85. Labradores, 17. Caamaño, 35 (Delicias). Palacio Valdés, 7. Joaquín Velasco Martín, 75 (Huerta del Rey). Paseo de San Vicente, 11 (Delicias).

Este turno desarrollará su guardia desde las cuatro hasta las siete y media de la tarde.

#### PARA MAÑANA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Paseo de San Vicente, 11 (Delicias). Plaza Mayor, 15. Plaza de San Pablo, s/n. Perú, 14. Paseo de Zorrilla, 85. Avenida de Santander, 45. Labradores, 17. Caamaño, 35 (Delicias). Palacio Valdés, 7. Joaquín Velasco Martín, 75 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Plaza de San Pablo, s/n. Perú, 14. Caamaño, 35 (Delicias). Palacio Valdés, 7. Joaquín Velasco Martín, 75 (Huerta del Rey).

### cultos

PARROQUIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Horario de misas: Días laborables, por la tarde, a las 7. En vísperas de domingo o festivo, también a las 7 de la tarde.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS.—Todos los días, misas de 9 y 10 de la mañana y de la tarde.

### cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **491** y con 250 pesetas todos los números terminados en 91.

## ¿QUE HACEMOS HOY?

#### CINE

«El gran caracol», de Paolo Cavara, por Agustina Belli, Turi Ferro y Ninetto Davoli, en Carrión. (Nos arriesgamos recomendar este estreno de un film italiano, protagonizado por los mismos intérpretes de «Virilidad a la italiana» y que es, según las referencias, una cinecomedia amable, desenfadada, divertida, con el típico desgarramiento y exhibicionis-

mo de esta clase de films, ideales para pasar un rato entretenido.)

#### LIBROS

«Confieso que he vivido», de Pablo Neruda. La apasionada biografía del extraordinario poeta chileno, premio «Nobel» de Literatura, en la que cuenta, de forma caudalosa, toda su experiencia vivencial hasta días antes de su muerte. Editado por Seix Barral.

#### TELEVISION

Una novedad de la programación de hoy es que aparece, en la sobremesa, una retransmisión de rugby, con lo cual se retrasa la proyección de «Heidi» y desaparece la película de largometraje.

Por la noche, los espacios habituales: De nueve a diez, «Informe semanal». De diez a once y media, «Directísimo». Y, como final, «Kojak».

## recomendamos:

TIEMPO DE ELECCIONES

La Presidencia de la Diputación y la Alcaldía

Cuatro candidatos

Para dos puestos de la mayor trascendencia en la vida vallisoletana

Como siempre suele suceder en estos casos, muchos han sido los rumores que desde semanas atrás venían circulando acerca de quiénes iban a ser los candidatos a las plazas libres de la Presidencia de la Diputación y de la Alcaldía de la ciudad. Luego, como siempre ocurre, los rumores se han ido decantando hasta llegar a la realidad escueta de los hechos, que son, como se sabe, la presencia de cuatro candidatos para cubrir esos dos cargos, dos, de tanta importancia y trascendencia en la vida y en el devenir vallisoletano, y no sólo de cara al presente, sino sobre todo pensando en el futuro, en un futuro de transición y mediano.

No pretendemos hacer ningún análisis, ni de circunstancias, ni de condiciones, ni de nombres u hombres. Nuestro periódico está siguiendo la actualidad informativa del caso —ofreciendo a sus lectores en primicia tanto la no presentación a la reelección del señor Mosquera, como la también no presentación (ésta producida de forma súbita) del señor Díez Hernández, amén de casi todas las presentaciones— y ahora estamos recogiendo opiniones, programas, ambiente..., labor objetiva en cuya línea continuaremos, pero sin tratar de inmiscuirnos en subjetivos análisis o direcciones, ni de conveniencias ni de posibilidades. Cada uno de los electores es consciente, nos consta, de su responsabilidad y de la responsabilidad que a su vez tiene contraída y todos tratarán de elegir el hombre idóneo para ocupar tan altos cargos.

En realidad, los cuatro candidatos son personas bien conocidas en la ciudad. Su «currículum», su ideología, su eficacia en su vida pública y profesional, también. Curiosamente, se da la circunstancia de que tanto en las elecciones para Presidente de la Diputación, que se celebrarán mañana, como en las de elección de Alcalde, que se celebrarán el día 25, hay un candidato ya perteneciente a la Corporación a cuya Presidencia opta, y otro proveniente en la actualidad de ajenas esferas. Pero todos, los cuatro, expertos conocedores tanto del cargo público como de la problemática a la que se quieren enfrentar desde las respectivas presidencias y con la cual, a nivel corporativo, fácil les será enlazar, sin duda, dado el profundo vallisoletanismo que en todas sus formas les distingue, condición ésta que es la característica más común y vocacional de los candidatos.

Prometen ser reñidas e interesantes estas elecciones para Presidente de la Diputación y para Alcalde de la ciudad. Y ofrecen, a la vista de los candidatos, la garantía de que, sean quien sea el designado, los difíciles puestos de mando pueden continuar en buenas manos, a las que precisamente les tocará demostrar su valía encarándose a unos momentos duros y sin concesiones, a través de unos programas de buena voluntad que posteriormente tendrán que irse convirtiendo, sin prisa y sin pausa, en realidades inexcusables y eficaces.

A.

Don Francisco Fernández Santamaría, candidato para alcalde "No tengo apetencias políticas"

"Me presento porque me lo ha pedido un número importante de concejales"

—Si me he presentado ha sido porque me lo ha pedido un número importante de miembros de la Corporación. Así lo manifesté al principio, escasos momentos después de que me lo solicitaran. Mi candidatura no es, que quede esto bien claro por favor, una iniciativa personal o deseo del cargo, sino la consecuencia de esta petición concreta.

Don Francisco Fernández Santamaría, primer teniente de alcalde del Ayuntamiento y candidato oficial a la Alcaldía, habla con seriedad, sin titubeos, aunque a veces vuelve sobre el tema con otra u otras, frases como temiendo que no hayan quedado claras sus ideas; pero le decimos que no hace falta, que se le entiende perfectamente. Estamos en la salita de visitas contigua a su despacho, y para empezar, nosotros le habíamos preguntado el porqué de su presentación.

—Me preguntan estos días, con frecuencia, si

tengo esperanzas de salir elegido, y a todos, claro, contesto de la misma forma: Si esos concejales me lo han pedido, habrá sido después de reflexionar y creyendo que era lo conveniente. Creo yo que serán conscientes de sus actos, y si cambian de idea, allá ellos. Lo que es seguro es que si no median esas circunstancias yo no estaría en este trance.

—¿Entra dentro de sus cálculos acudir a la reelección?

—Yo no he tenido, ni tengo, apetencias políticas, y lo único que me mueve es servir a la ciudad, a mi ciudad, sin mediar otra causa, ni promociones, ni aspiraciones de otro título. El presentarme y desempeñar la Alcaldía, si salgo elegido, lo interpreto como un servicio más a la ciudad, en la línea que vengo manteniendo durante estos cinco años que llevo en la Corporación.

¿CONTINUIDAD?

—Tal como lo expone, parece superfluo preguntar si su candidatura representa la continuidad...

—En esa cuestión caben dos interpretaciones. Continuidad en casos especiales o en línea de gobierno. En el primer caso, es decir, continuar hasta dar cima a obras concretas, por ejemplo, la urbanización de la Plaza Circular, ya iniciada, le diré que sí. En cuanto a lo segundo, hay que adaptarse al momento actual, a lo que demanden las circunstancias en cada caso y a este respecto entiendo que lo que hay que hacer es dar la mayor participación posible a cada miembro de la Corporación, responsabilizándoles seriamente de los asuntos que se les encomienden y en el sentido de que siempre haya una comunicación, bien a través del Alcalde o del que tenga esa misión específica, con objeto de que se informe a los demás de los problemas que puedan existir, cómo se van resolviendo y de las realizaciones conseguidas.

—¿Partidario de trabajar en equipo?

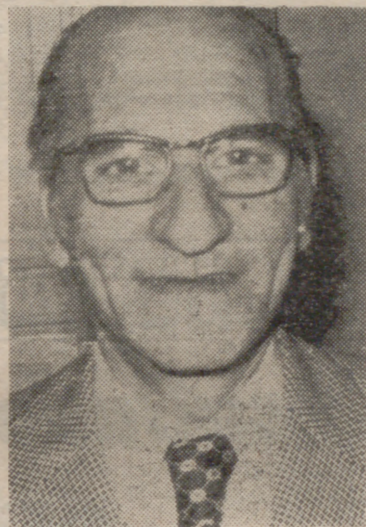
—Eso es fundamental y mi propósito es celebrar reuniones periódicas, aparte de las oficiales, en las cuales se informe de todos los temas municipales. Por supuesto que hay que trabajar unidos, con un solo deseo, que es el de servir a la ciudad. Así es como se puede desarrollar una labor eficaz, pero bien entendido que unión no quiere decir unidad de criterios, porque creo que cada uno debe tener el suyo, aunque sabiendo someterse a la opinión de la mayoría, que éste es el verdadero sentido de la democracia.

PROBLEMAS

—Sus cinco años en la Corporación y esos períodos en que ha desempeñado el cargo de Alcalde servirán de mucho...

—Indudablemente hay una experiencia en cuestiones municipales, no por haber sido teniente de Alcalde solamente, sino por haber formado parte de diferentes comisiones. Todo ello ha dado lugar a que haya vivido más de cerca los problemas y nada me resulte ajeno.

—Pero en sólo ocho meses poco tiempo hay para desarrollar un programa, ¿no cree?



—Eso no me preocupa; lo que yo pretendo es el servicio que se puede hacer en bien de la ciudad. A mí no me importan los logros personales, porque si vamos trabajando y luego lo termina otro, bien está. Debemos, en esta etapa trabajar todo lo que se pueda, para hacer lo más posible y empezar lo que se deba empezar, aunque no lo vayamos a ver terminado, a sabiendas de que sean otros los que lo terminen.

—¿Tiene muchos problemas el Municipio?

—Siempre los hay. Los había cuando llegué al Ayuntamiento, los hay ahora y los habrá cuando me vaya. Valladolid es, afortunadamente, una ciudad en desarrollo y por tanto tiene muchos problemas que resolver. El hecho de que se vean soluciones para problemas antiguos, más idóneas que las adoptadas en su día, no debe llevar implícita una crítica, porque siempre, en todo momento, hay condicionantes a los que resulta imposible sustraerse. El enjuiciar las cosas a posteriori es muy fácil, pero cuando una persona tiene que resolver y hacerlo con los condicionantes del momento, hay que aceptar el error, sobre todo si la voluntad es buena.

OBJETIVOS

—¿Algún objetivo de urgencia?

—Urgentes e importantes lo

son todos. Además, yo en estos momentos no voy a hacer ningún tipo de afirmaciones. Cómo voy a actuar puede saberse haciendo un análisis; quien piense que voy a actuar de otra forma, está equivocado. Yo puedo dar lo que tengo: honestidad, honradez, espíritu de sacrificio, en beneficio de los demás, entrega total a la actividad a que me dedique y... un vicio, como todo humano. El fundamental vicio mío es el trabajo, lo cual quiere decir que el que esté a mi lado debe trabajar. Con esto es, con lo que he conseguido los mayores o menores éxitos en mi vida, el mayor o menor prestigio que haya tenido... y lo que espero hacer en el Ayuntamiento.

—¿Y si el día 25 los votos le son adversos?

El señor Fernández Santamaría se toma unos segundos para responder, por primera vez en la conversación, y luego dice:

—Pues le desearé un gran éxito al señor Arrarte, y nada, yo me quedaré tan tranquilo, como estaba antes de conocer la decisión de don Julio Hernández.

EL SEÑOR ARRARTE

—¿Qué opina sobre el otro candidato?

—Yo le conocía solamente de referencias y por tanto no tengo datos concretos para opinar. Hace unos días, a instancia suya, tuvimos una entrevista muy cordial y saqué la impresión de que es un hombre abierto de carácter, con don de gentes y fácil exposición. En otros aspectos no le conozco.

—Para terminar: ¿Le hace ilusión o no ser Alcalde?

—Sí, ¿por qué negarlo? Una vez dado el paso de presentar la candidatura que, repito, lo hice sin titubeo y atendiendo a la petición de los concejales, como dije al principio, me ilusiona la idea de ser Alcalde. Para un vallisoletano, creo que el mayor honor que puede existir es ser Alcalde de Valladolid.

—De acuerdo.

J. L. P.

LIBERTAD

Diario de la tarde

PAGINAS DEPORTIVAS UNANIMEMENTE RECONOCIDAS POR LA AFICION VALLISOLETANA COMO LAS MEJORES EN SU GENERO

# VALLADOLID

## Esta mañana, paros en Banca, FASA y Talleres Centrales de RENFE

En SAVA, en cambio, la normalidad ha sido absoluta

### LABORAL

Por lo que se refiere al sector bancario, la situación no ha variado con respecto a lo que ayer les anticipábamos. A los paros que se produjeron de dos a tres de la tarde —y que fueron acordados en asambleas de empresa, no en la reunión de la UIT, como involuntariamente parecíamos dar a entender—, hay que añadir los que esta mañana tuvieron lugar entre las ocho y las nueve y que fueron observados en los siguientes Bancos: Bilbao, Santander, Central, Coca, Mercantill, Ibérico, Madrid, Vizcaya y Zaragozano, habiéndose registrado un paro parcial ligeramente superior a la mitad de la plantilla de los empleados en el Hispano Americano.

Parece que en alguna otra entidad se han registrado conatos de paro, sin que éste llegara a producirse. Concretamente en Banesto los empleados desistieron de llevarlo a cabo ante las presiones de la dirección, que en algunos casos, parece ser, llegaron a ser amenazas de despido. El resto de la jornada ha transcurrido con entera normalidad en todos los Bancos, pero para el lunes están anunciados nuevos paros, también entre las ocho y las nueve de la mañana.

#### PARO EN MONTAJE-2

La situación de Fasa-Renault ha sido idéntica a la de ayer. Asambleas en las distintas factorías a la hora del bocadillo y paro de veinte minutos —entre las diez y diez y las diez y media— en Montaje-2, aunque el número de trabajadores que protagonizó el paro ha sido inferior al de ayer. En espera del resultado de las deliberaciones del convenio colectivo que se siguen en Madrid, la tensión en algunas de las factorías —especialmente en Montaje-2— persiste.

### Provisión de plazas en la Residencia de "Onésimo Redondo", para facultativos

El "Boletín Oficial del Estado" publica una resolución del Ministerio de Trabajo por la que se declaran vacantes y convoca concurso libre de méritos para la provisión de plazas de facultativos de la Residencia Sanitaria "Onésimo Redondo". Las plazas vacantes son las siguientes: Jefes de servicios, tres plazas; jefes de sección, nueve plazas, y treinta y nueve plazas de adjuntos.

#### LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE  
SUSCRIBASE  
ANUNCIESE

#### PARO EN RENFE

En los Talleres Centrales de RENFE en Valladolid, la situación se ha complicado con respecto a la de días anteriores. Hubo, a la hora del bocadillo, una asamblea en la que se trataron diversos puntos, y entre ellos el de la posibilidad de efectuar un paro en solidaridad con los compañeros de los Talleres Centrales de Villaverde (Madrid) y como protesta ante los rumores, desde hace algún tiempo, en el sentido de que el personal de RENFE va a ser militarizado.

La asamblea, por mayoría, acordó efectuar el paro, que se produjo inmediatamente después del tiempo del bocadillo.

#### EN «SAVA», NORMALIDAD

En cambio, la factoría de «Sava-Enasa» constituye la excepción a la anomalía registrada en las demás empresas. La tensión que se venía regis-

trando en días anteriores comenzó a decrecer ayer, no registrándose ni asambleas ni paros a lo largo del día.

Idéntica situación—normalidad absoluta—se ha registrado durante el turno de mañana de hoy.

#### PROBLEMAS DEL HORARIO COMERCIAL

La Directiva de la Agrupación de Comercio de la UTT Textil ha tomado diversos acuerdos en relación con los nuevos horarios comerciales, en el sentido de exigir que se respeten las condiciones y horarios actuales para los trabajadores que así los tienen reconocidos y cubrir las exigencias de plantilla con nuevos empleados en el caso de establecer horarios distintos o continuados. También se trató del convenio colectivo.

## UNIVERSIDAD

### Resultado de las elecciones estudiantiles

Se ha hecho público el resultado definitivo de las elecciones estudiantiles, y que recogemos a continuación:

#### FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

**Geografía e Historia**  
Curso primero: Delegados, Jesús Gutiérrez Argüelles, Miguel Martín Jiménez y Enrique Pérez Herranz. Curso segundo: Begoña de Vicente y José María Navarro. Curso tercero: Inmaculada de la Riva, Carlos Hernández y María Luisa Saldón Cabrera. Curso cuarto: Carlos Crespo y Mercedes Sáez Sáiz. Curso quinto: José María Nogales Cuevas.

**Francés**  
Curso primero: Delegado, María Luisa A. Igea. Curso segundo: Rosa Rubio.

**Románicas**  
Curso primero: Delegado, Carmen Serrano.

**Inglés**  
Curso primero: Delegado, Luis Félix Arranz Miguel. Cursos tercero, cuarto y quinto de Francés, y segundo, tercero, cuarto y quinto de Románicas, no hubo quórum. En segundo de Inglés no hubo votación.

**FACULTAD DE DERECHO**  
Curso primero: Delegados, Matilde Santamaría Alonso y Mario Bedera Bravo. Curso segundo: Arturo López Francés. Curso tercero: Martiniano López Fernández y Carlos Real Cricote. Curso cuarto: Francisco Fonseca Morillo. En quinto no hubo quórum.

**FACULTAD DE MEDICINA**  
No hubo quórum en ningún curso.

#### FACULTAD DE ECONOMICAS Y EMPRESARIALES

Curso cuarto: Delegado, Juan Antonio Celada Quintana.

#### ESCUELA DE ARQUITECTURA

Enrique Urdiales y Prudencio Hierro López de Arbina.

#### FACULTAD DE CIENCIAS

##### Químicas:

Curso primero: Delegados, Pedro Díez Tocino, Manuel Martínez Lozano y Camilo Vega Fuertes. Curso segundo: Alfonso Gutiérrez Revenga, Jenaro No Sánchez de León y Rafael Mulas Fernández. Curso cuarto: Baltasar Crespo Rodríguez. Curso quinto: Ana María de Godos de Francisco.

##### Físicas:

Curso primero: Jesús Tejero Sanz. Curso segundo: Antonio Gregorio Montes. Curso tercero: Jesús Martínez Sánchez. Curso cuarto: Miguel A. García Rebollo. Curso quinto: Julián Tejedor Castriello.

##### Matemáticas:

Curso primero: Delegado, Manuel Domínguez Martínez. Curso segundo: Felipe Cano Torres. Curso tercero: Emilio Cuadrado Vara. Curso cuarto: Jesús Sáez Aguado. Curso quinto: Antonio Campillo López.

## LA CESTA de la COMPRA

### TENDENCIA A LAS SUBIDAS

Hemos llegado al final de la semana y el mercado sigue desarrollándose con la misma tónica que días anteriores, destacando hoy la falta absoluta de público y con un descenso considerable en las ventas. Sigue predominando la escasez de pescado y con cierta tendencia a la subida en varias de sus clases, tales como la anchoa, bacalao, pescadilla, merluza, congrio y calamares. Continúan los precios estacionados en las carnes y en lo relacionado a frutas, verduras, aves y huevos. En esto último parece ser que hay tendencia a la subida de un momento a otro, según manifiestan los industriales dedicados a la venta de estos productos.

A. S.

	Plas. kilo		Plas. kilo
<b>CARNES</b>			
Extra de ternera .....	380	Cerdo refrigerado	
Primera A .....	320	Lomo .....	220
Primera B .....	250	Magro .....	230
Segunda .....	191	Costillas .....	100
Añojo extra .....	340	Panceta .....	115
» primera A .....	290	Tocino .....	45
» primera B .....	224	<b>Pollos</b>	
» segunda .....	171	Pollos limpios .....	77
» tercera .....	107	» con patas .....	70
<b>Lechazo</b>		Gallinas limpias .....	90
Delantero .....	260	» con patas .....	55 y 65
Chuletas .....	400	<b>Conejos</b>	
Pierna .....	280	Conejo congelado .....	160
Extra .....	400	Conejos .....	250
<b>Oveja</b>		<b>PESCADOS</b>	
Extra .....	120	Sardinias .....	34
Paletilla sin garrón .....	110	Anchoas .....	50
Paletilla entera .....	100	Bacalao .....	42
Pierna sin garrón .....	130	Congrio .....	100 y 200
Pierna entera .....	120	Palpo .....	110
		Chicharro .....	40
		Merluilla .....	200 y 250
		Negrito .....	60
		Tuchas .....	190
		Besugo .....	160
		Pescadilla terciada .....	170
		Calamares .....	200
		Chipirones .....	150
		Pescadilla de ración .....	130

#### FRUTAS

Uvas .....	35 y 38
Granadas .....	34
Naranjas .....	24
Nueces .....	110
Limones .....	40
Pera corrientes .....	40 y 45
Manzanas .....	24 y 28

#### HUEVOS

De 40 a 45 gramos .....	38
De 45 a 50 » .....	42
De 50 a 55 » .....	47
De 55 a 60 » .....	50
De 60 a 65 » .....	55

#### MARISCOS

Langostinos .....	320 y 380
Centollos .....	240 y 250
Mejillones .....	34
Necoras .....	250
Gambas .....	280
Almejas .....	180 y 250
Cigalas .....	380

### IBERDUERO, S.A.

Distribución Eléctrica Valladolid

CORTE DE SUMINISTRO

Domingo, día 18 del actual

Desde las 9 a las 13 horas, aproximadamente.—Centros de transformación: Prodes, Sagrado Corazón, Santa Ana, señor Caro, Arroyo.

Desde las 10 a las 12 horas, aproximadamente.—Lingotes Especiales.

**MICHELIN**  
GARAJE CARRION

## DELEGACION DE LA JUVENTUD

### V MUESTRA JUVENIL RURAL

**Comprende áreas culturales, deportivas, profesionales y artísticas**

Se comunica a las localidades posibles interesadas, que con fecha 14 de enero y por las Delegaciones Provinciales de la Juventud y Sección Femenina, ha sido convocada la V Muestra Juvenil Rural, en base a las pruebas y áreas desarrolladas en la IV Muestra Juvenil, si bien en esta convo-

catoria se señalan pequeñas variantes de forma, que serán definitivas una vez oída la Asamblea General. Permanecerá, pues, la misma estructura de la Muestra, sustentada en las cuatro áreas siguientes:

- Area Cultural.
- Area Deportiva.
- Area Profesional.
- Area Artístico Tradicional.

El Area Cultural se mantendrá sustancialmente como en la Muestra precedente, si bien se prevén pequeñas modificaciones de forma.

En el Area Deportiva se sustituye el salto de altura por la prueba de ajedrez, para participantes masculinos y femeninos y el voleibol por la pelota a mano.

En el Area Profesional se sustituye la confección de alfombra por cocina, para los participantes femeninos.

El Area Artístico Tradicional no varía.

La competición, en su fase eliminatoria, se realizará por áreas, estableciéndose los campeones de las diversas áreas, que obtendrán premios y pasando a las semifinales los equipos que más puntuación consigan en el cómputo general de las cuatro áreas.

Se establecen asimismo tres premios generales.

El día 14 de febrero será fecha tope para las inscripciones de los equipos con el fin de empezar las eliminatorias el primer domingo de marzo.

En base a esta convocatoria y modificaciones de esta edición, se celebrará una reunión con todos los jefes de equipo de las localidades inicialmente interesadas en la participación, reunión que tendrá lugar en la Delegación Provincial de la Juventud el sábado, día 31 de enero, a las doce horas.

Toda información relacionada con esta convocatoria podrá solicitarse de la Sección Provincial de Actividades Culturales de la Delegación Provincial de la Juventud, donde se establece la Dirección y Secretaría de la V Muestra Juvenil Rural, calle San Blas, 6, teléf. 229442

### Restablecidas todas las clases en el Colegio "Gonzalo de Córdoba"

Con relación a la falta de calefacción que durante varios días no han tenido en uno de los pabellones de las escuelas del barrio de la Victoria, denominada «Gonzalo de Córdoba», como consecuencia del incendio que se declaró en los primeros días del mes de diciembre, el pasado jueves una comisión de madres de los alumnos visitaron al Alcalde de la ciudad, con el objeto de pedirle una solución a este proble-

## CONCLUIDO EL TRASLADO DE ENFERMOS AL NUEVO HOSPITAL PSIQUIATRICO

**Ayer quedaron instaladas las mujeres que aún permanecían en el viejo manicomio**



Una lamentable sordidez, que se ha prolongado demasiado, termina ahora. Viejos y oscuros corredores, hacinamiento, suciedad, se trocarán por un habitáculo digno.

Aunque no hay versión oficial del asunto, lo cierto es que la «operación traslado» de los enfermos del viejo Instituto Psiquiátrico al nuevo Hospital «Villacián» está prácticamente concluida.

Anteayer fueron trasladados numerosos enfermos y ayer se instalaron las mujeres, totalizando casi quinientas plazas, que unidas a las cien que ya estaban ocupadas con anterioridad dejan al completo la capacidad de esta primera fase del Hospital, cifrada en 600 camas.

Sin embargo, y a pesar de que habrá de transcurrir casi un año para que el nuevo Psiquiátrico alcance su pleno rendimiento, tanto en su capacidad como en los servicios, ya es importante que los enfermos que hasta ahora habían tenido que soportar unas deficientes condiciones ambientales se encuentren, por fin, confortablemente instalados.

En el anacrónico manicomio del Puente Colgante queda un reducido grupo de enfermos, pendientes de reconocimiento y que serán trasladados, según parece, dentro de un mes a las nuevas instalaciones. El traslado no pue-

de realizarse antes porque en el Psiquiátrico nuevo hay que dejar un pabellón para realizar la sectorización.

Se cierra así un amplio paréntesis de deficiencias e incomodidades para la asistencia psiquiátrica provincial. La Diputación ve, por fin, hecho realidad el sueño tantos años perseguido y que se consumó prácticamente a media tarde de ayer con el traslado de doscientas cincuenta enfermas.

Ahora queda otra interrogante que ya formulábamos en otro reportaje publicado hace más o menos un mes en torno al futuro del viejo caserón, que durante tantos años ha servido como Instituto Psiquiátrico. Posee un patio de singular be-

leza e importancia arquitectónica, pero las condiciones del edificio son tan lamentables que en muchas dependencias amenaza ruina. Esa ha sido la causa de que los Ministerios de Información y Turismo y de Educación y Ciencia desecharan los ofrecimientos que la Diputación les hizo en su día para instalar, respectivamente, un parador de turismo y un Instituto.

Pero mientras se decide el futuro del viejo Instituto Psiquiátrico, celebremos la noticia del traslado casi concluido de los enfermos a las nuevas y confortables dependencias del nuevo Hospital.

O.



Los antiguos muros de un edificio que debería haber pasado a la historia tiempo ha.

## enseñanza

DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION

**CLASES GRATUITAS PARA PREPARACION DE LOS TITULOS DE GRADUADO ESCOLAR y CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS**

Próximamente se iniciarán, a cargo de profesorado especializado, unas clases de preparación de adultos (mayores de catorce años) para los títulos de Graduado Escolar y Certificado de Estudios Primarios.

Las clases se desarrollarán en dos turnos —de seis a ocho y de ocho a diez de la noche—, todos los días laborables, excepto los sábados, en el Centro Escolar de la Obra Social del Santuario, sito en la calle José María Lacort, número 11.

Los alumnos que deseen beneficiarse de esas clases, que serán absolutamente gratuitas, deben matricularse, a partir de esta fecha, en el Colegio La Salle, calle Santuario, 7, portería, de seis a ocho y media de la tarde. Las clases darán comienzo a finales del presente mes.

## guía cultural

### EXPOSICIONES

#### ● CAJA DE AHORROS

##### POPULAR

Oleos de Huerta del Río, hasta el 22. De 7,30 a 9,30. Festivos, de 12 a 2.

#### ● CAJA DE AHORROS

##### DE SALAMANCA

Hasta el día 20, pinturas de Isabel Urien. Visitas: Laborables de 7,30 a 9,30; festivos, de 12 a 2.

#### ● STUDIUM

Hasta el 23, exposición homenaje a Rainer María Rilke en el centenario de su nacimiento. Aguafuertes de José Caballero, García Ochoa, Guinovart, Benjamín Palencia, Eberhard Schlotter y José Vela Zanetti.

#### ● GALERIA OLENKA

Hasta el 21 de enero, exposición de pintura de V. Piernagorda Hornero. Horario de visitas: Laborables de 7,30 a 9,30 y festivos de 12 a 2.

#### ● CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Hasta el 18 de enero, oleos de Roberto Sánchez. Horas de visita: Laborables de 7,30 a 9,30 y festivos de 12 a 2.

#### SALA CASTILLA

Hasta el 30 de este mes, veintiséis obras de Francisco Sales. Horas de visita, de 7 a 9 de la tarde.

## MUSEOS

### HORAS DE VISITA

#### ESCULTURA

Calle de San Gregorio  
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

#### PINTURA

Calle de la Pasión  
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

#### CASA DE COLÓN

Calle de Colón  
De 11 a 13 y de 16 a 18.

#### CASA DE ZORILLA

Calle Fray Luis de Granada  
De 10 a 13 y de 16,30 a 18,30.

#### CASA DE CERVANTES

Calle del Rastro  
De 10 a 19.

## GUIA PRACTICA

### trenes

Llegada	TRAYECTOS	Salida	Llegada	TRAYECTOS	Salida
0,34	Irún-Fuentes de Oñoro	0,36	—	Valladolid-León	13,15
1,02	Madrid-Príncipe Pío-La Coruña-Ferrol	1,07	13,20	Bilbao-Hendaya-Madrid-Chamartín	13,22
1,28	Madrid-Chamartín-Hendaya	1,33	13,41	Burgos-Valladolid	—
1,54	Madrid-Chamartín-Gijón-Avilés	1,59	—	Valladolid-Medina del Campo	18,50
2,26	León-Madrid-Príncipe Pío	2,41	13,56	Salamanca-Bilbao-Hendaya	14,01
2,30	Madrid-Chamartín-Bilbao	2,35	—	Valladolid-Madrid-Atocha Apeadero	14,10
2,54	Madrid-Chamartín-Bilbao-Hendaya	3,02	14,32	Santander-Valladolid	—
3,04	Madrid-Chamartín-Santander	3,09	15,20	Medina del Campo-Valladolid	—
3,30	Santander-Madrid-Chamartín	3,35	—	Valladolid-Santander	15,30
4,03	Fuentes de Oñoro-Hendaya	4,05	—	Valladolid-León	15,40
4,05	Bilbao-Madrid-Chamartín	4,10	15,51	León-Medina del Campo	16,04
4,32	Irún-Madrid-Chamartín	4,43	15,57	Irún-Bilbao-Salamanca	16,00
4,45	Ferrol-La Coruña-Madrid-Príncipe Pío	4,55	16,43	Madrid-Atocha Apeadero-Valladolid	—
5,00	Gijón-Avilés-Madrid-Chamartín	5,05	16,52	Madrid-Chamartín-Gijón	16,54
5,08	Irún-Bilbao-Madrid-Chamartín	5,13	—	Valladolid-Avila	17,05
—	Valladolid-León	6,30	—	Valladolid-Burgos	17,10
7,28	Palencia-Madrid-Atocha Apeadero	7,30	—	Valladolid-Burgos	17,35
7,40	Medina del Campo-Burgos	7,42	17,41	León-Madrid-Atocha Apeadero	17,47
—	Valladolid-Madrid-Chamartín	8,10	17,54	Gijón-Madrid-Chamartín	18,02
8,17	Salamanca-Zaragoza	8,25	18,02	Madrid-Chamartín-Santander	18,04
—	Valladolid-Santander	8,35	—	Valladolid-Reinosa	18,45
—	Valladolid-Ariza	8,45	19,05	Santander-Madrid-Chamartín	19,07
9,06	Salamanca-Burgos	9,00	19,15	Santander-Valladolid	—
10,00	León-Valladolid	—	19,15	Medina del Campo-León	19,17
10,03	Medina del Campo-Valladolid	—	—	Valladolid-Medina del Campo	19,40
—	Valladolid-Palencia	10,20	20,21	Burgos-Salamanca	20,24
10,43	Madrid-Chamartín-Bilbao-Hendaya	10,46	20,35	Ariza-Valladolid	—
11,52	Madrid-Atocha-León	11,57	21,37	León-Valladolid	—
12,26	Burgos-Valladolid	—	21,47	Burgos-Medina del Campo	21,52
12,29	Avila-Valladolid	—	22,16	Zaragoza-Salamanca	22,18
12,31	Palencia-Valladolid	—	22,18	Madrid-Atocha Apeadero-Palencia	22,29
12,55	León-Valladolid	—	22,30	Madrid-Chamartín-Valladolid	—

### autobuses

#### PRINCIPALES LINEAS REGULARES DE VIAJEROS. HORARIOS DE SALIDA Y DESTINO

Hora de salida	ITINERARIO
7,00	Mayorga de Campos.
7,30	Villanubla.
7,30	Segovia.
7,30	Sevilla.
8,00	Palencia.
8,00	Benavente por Medina de Rioseco.
8,30	Benavente por Villalpando.
8,30	Zamora por Toro.
8,45	Madrid.
10,00	Zaragoza por Soría.
10,10	León.
10,25	Madrid.
10,30	Iscar.
10,30	Salamanca.
11,00	Palencia.
11,15	León.
12,30	Barcelona.
13,00	Zamora.
13,00	Fuentes de Oñoro.
13,15	Segovia.
13,30	Peñañel.
13,30	Tudela de Duero y Montemayor de Pililla.
13,30	Tordesillas.
13,30	Medina del Campo.
13,30	La Seca.
13,40	San Sebastián, Irún, Bilbao.
14,00	Benavente por Medina de Rioseco.
14,00	Palencia.
14,30	Benavente por Villalpando.
15,20	Madrid (martes, jueves y sábados).
15,50	Burgos.
17,00	Zamora por Toro.
17,00	Segovia por Cuéllar.
17,25	Madrid.

Hora de salida	ITINERARIO
17,30	Tiedra.
17,30	Alaejos.
17,30	Torrecilla de la Orden.
17,30	Salamanca.
17,30	Benavente por Medina de Rioseco.
17,30	Villamañán por Valencia de Don Juan.
17,30	Navas de Oro por Coca.
17,30	Medina de Rioseco.
17,30	Benavente y Castroverde.
17,40	León.
17,45	Nava del Rev.
17,45	Villafranca de Duero.
17,45	Casasola de Arión.
17,45	Madrid.
18,00	Aranda de Duero.
18,00	Peñañel por Pesquera.
18,00	Aranda de Duero por Roa.
18,00	Ponferrada.
18,00	Sahagún por Melgar de Arriba.
18,00	Mayorga.
18,00	San Cebrián por Geria y Bercero.
18,00	Campaspero.
18,00	Villarranquel por Meneses.
18,00	Vezdemarbán, Cotanes, San Pedro Latarce.
18,15	León.
18,30	Bolaños por Aguilar de Campos.
18,30	Sahagún por Villalón.
18,30	Valderas por La Unión de Campos y Medina de Rioseco.
19,00	Tordesillas y Simancas.
19,00	Iscar y Viana de Cega.
19,00	Cuéllar y Camporredondo.
20,00	Palencia.

### aeropuerto

#### VUELOS BARCELONA-VALLADOLID

AVION	FRECUENCIA	HORA SALIDA	HORA LLEGADA
DC-9	Martes Jueves Sábados Domingos	09,15	10,20

#### VUELOS VALLADOLID-BARCELONA

AVION	FRECUENCIA	HORA SALIDA	HORA LLEGADA
DC-9	Martes Jueves Sábados Domingos	11,00	12,00



## Graves consecuencias de la falta de suelo urbanizado

**Conferencia de don Pedro García del Pozo en las Jornadas de Urbanismo**

Dentro del ciclo sobre urbanismo que se viene celebrando en el Ateneo, pronunció una conferencia el presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, señor García del Pozo, sobre la falta de suelo urbanizado en Valladolid. El conferenciante dijo entre otras cosas:

"Es evidente el grave problema que tiene nuestra ciudad ante la falta de suelo urbano para edificar, concretamente el

suelo urbano apto para la construcción de viviendas. El origen de esta situación no es desde luego de carácter geográfico, pues nuestra ciudad y su entorno son altamente favorables para el desenvolvimiento urbanístico. El Plan General de Ordenación Comarcal, aprobado en agosto de 1970 por el Ministerio de la Vivienda, pudo ser un instrumento legal de indudable trascendencia para la consecución de suelo urbanizado. Pero un Plan General precisa para su desenvolvimiento tanto de unas ordenanzas agrupadas como la confección de los Planes Parciales que vengán a dar cumplimiento a las previsiones generales.

Ni lo uno ni lo otro se ha llevado a efecto por la Corporación Municipal, pues de una parte siguen rigiendo las Ordenanzas de Edificación redactadas a la vista de un Plan como el llamado Cort, nada menos que del año 1941. Y en cuanto a los Planes Parciales nos encontramos con que a pesar del tiempo transcurrido, más de cinco años, todavía no existe ninguno que haya entrado en vigencia, lo que motiva que los terrenos afectados permanezcan en situación no apta para ser edificados.

El conferenciante destacó las graves consecuencias que ello comporta y que se están apreciando ya a diario en las que cabe destacar el descenso en el ritmo de construcción de viviendas con la consecuente escasez en la oferta y encarecimiento de los precios, tanto en venta como en alquiler, la especulación del suelo urbano, que alcanza valores inusitados que crea una situación límite en la construcción de viviendas de protección oficial por la repercusión del precio del suelo en el metro cuadrado construido, y todo ello acarrea una importante disminución en la actividad constructora, con las secuelas de paro y paralización de otras actividades.

## EN ABRIL, CONGRESO NACIONAL DE PSICOLOGIA EN NUESTRA CIUDAD

**Ponencia del doctor Gómez Bosque y conferencia magistral del profesor ruso Aleksandre Romanovich**

Del 21 al 24 del próximo abril se celebrará en nuestra ciudad el V Congreso Nacional de Psicología al que se tiene previsto que asistan varios centenares de congresistas españoles, junto con algunos extranjeros, ya que se han interesado por esta reunión desde varios países, como Alemania, Venezuela y Méjico. Se han buscado fechas intermedias entre dos acontecimientos locales (Festival de Cine y Semana Santa) para facilitar a los asistentes interesados su posible presencia.

El presidente de la Comisión organizadora local, don José Peinado Altable, informó ayer sobre el Congreso durante una rueda de Prensa. La sede será el recinto de la Feria de Muestras y ha-

brá un programa científico junto con varios actos de carácter turístico.

Se expondrán tres ponencias, una de las cuales («Condicionamientos sociales, psicológicos y biológicos de la violencia») estará a cargo del doctor Gómez Bosque. Las otras serán: «Modificación de la conducta», por el doctor Corominas, de Barcelona, y «Estructura diferencial de la inteligencia», que desarrollará el profesor Yela, de Madrid. Catorce mesas redondas se ocuparán de temas relacionados con motivaciones directivas y laborales, eficacia, creatividad, tests, aprendizaje escolar, actitudes, adolescencia, drogas, conducta intelectual, etc., que se completarán con varias comunicaciones libres.

La conferencia magistral será pronunciada por el profesor ruso Aleksandre Romanovich Luria, personalidad mundial en psicofisiología del lenguaje. Habrá proyecciones de películas científicas y visitas al Instituto Psiquiátrico Provincial, Centro de Educación Especial, Centro Piloto de Coeducación del ICE y otros. La inauguración oficial tendrá lugar el día 21 a las doce y media de la mañana.

Dentro del programa turístico, se incluyen visitas a museos, monumentos y archivos, excursiones, una cena medieval, recepciones y un programa especial de atención a acompañantes y señoras.

## APERTURA DE CURSO EN LA ACADEMIA DE MEDICINA



En el Paraninfo de la Universidad se celebró ayer tarde el acto solemne de la inauguración del curso 1976 de la Real Academia de Medicina y Cirugía, en el que leyó el discurso inaugural el académico de número, doctor don José María Quemada Sisniega.

Presidió el doctor González Calvo, presidente de la Corporación, con el Rector universitario, Decano de Medicina, representante del Alcalde, autoridades, académicos, catedráticos y otras personalidades.

El Secretario General dio lectura a la memoria de actividades, entre las que cabe destacar las sesiones científicas, nombramientos, recepciones

públicas, la creación del nuevo Premio "Cándida Medrano de Merlo" y otros. Hecho a subrayar es el nombramiento de Académico de Honor a favor del profesor Pedro Laín Entralgo. La propuesta fue acogida por aclamación.

El doctor Quemada Sisniega pronunció el discurso de inauguración sobre el tema de la personalidad del cirujano. Destacó la vocación y la entrega de estos profesionales, se refiere a la impronta de la sangre del enfermo y a la responsabilidad del cirujano ante la vida y la muerte y resalta las condiciones del profesional ideal: ojos de águila, corazón de león y manos de mujer, junto con

amplios conocimientos científicos y entrañable amor al prójimo. Por último, hizo alusión a la actual desmitificación del médico y a las compensaciones indudables del ejercicio de la cirugía. Fue muy aplaudido.

Se procedió luego a entregar los títulos de académicos corresponsales y los premios de la Corporación del pasado curso.

Para terminar, se dio lectura a las bases para los dos premios de la Academia, uno patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial y otro denominado "Cándida Medrano de Merlo", con lo que se declaró abierto el curso de 1976.

### AVISOS

#### RETIRO ESPIRITUAL PARA SEÑORAS CASADAS

El próximo miércoles, día 21, se celebrará el retiro espiritual para señoras casadas en la capilla del Colegio de Hijas de Jesús (Fray Luis de León, 13), a las cinco en punto de la tarde, bajo la dirección del padre Andrés Sáinz, S. I.

Se invita a cuantas personas deseen asistir.

#### MAÑANA, MISA DE LA HERMANDAD PROVINCIAL DE COMBATIENTES DE LA DIVISION AZUL

Se recuerda a todos los miembros de esta Hermandad y divisionarios en general, que mañana, a las 11,30 horas de la mañana, tendrá lugar en la iglesia de María Reina de la Paz (PP. Capuchinos) la misa y responso correspondiente a los sufragios mensuales establecidos por nuestros caídos y fallecidos.

Como siempre, se recomienda la asistencia de nuestros divisionarios, acompañados de sus hijos y familiares, y se invita de forma muy especial a todos los miembros de las Hermandades de ex combatientes constituidas en esta capital, Alféreces y Sargentos Provisionales, Banderas de Falange, Marineros Voluntarios, Ex combatientes del Requeté, Hermandad Legionaria, Guardia de Franco, etc.

## BUQUES DE LA MARINA ESPAÑOLA, EN BARCELONA



BARCELONA. — Ha llegado al puerto de Barcelona, con motivo de la inauguración del Salón Náutico Internacional y del Deporte, que se celebra hoy, una importante agrupación de la Marina española, compuesta por la fragata «Cataluña» (F-73), escoltada por los destructores «Alcalá Galiano» y «Jorge Juan» y el buque de salvamento «Poseidón». (Telefoto Cifra Gráfica.)



## PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

MADRID. (PYRESA.)—Los premios nacionales de Literatura correspondientes a 1975 han sido fallados tras la aprobación, por parte del Ministro de Información y Turismo, de las propuestas formuladas por los distintos Jurados constituidos al efecto.

El Premio Nacional de Literatura «Francisco Franco» se concede a la obra «Hacia una formación humanística», original de José Antonio Ibáñez-Martín Mellado.

El Premio «José Antonio Primo de Rivera» ha recaído en la obra titulada «El libro de Segovia», cuyo autor es Jaime Delgado Martín. Una mención honorífica sobre este Premio se ha otorgado al libro «Atentado celeste», de Miguel Fernández.

El Premio «Marcelino Menéndez y Pelayo», de historia de España y de América durante el período hispánico, se concede a la obra «Historia política de las dos Españas», de José María García Escudero. Asimismo se ha fallado la concesión de menciones honoríficas «ex aequo» a las obras finalistas: «España, Flandes y el Mar del Norte (1618-1639)», de José Alcalá-Zamora y Queipo de Llano, y «Alfonso XII y los orígenes de la restauración», de Manuel Espada Burgos.

El premio extraordinario «Antonio Machado», convocado por una sola vez con motivo de la celebración en 1975 del centenario de Machado y dotado con quinientas mil pesetas, se otorga a la obra «Versos juntos», de Juan Ruiz Peña. Este premio especial fue creado a propuesta del académico Gerardo Diego.

Los Jurados, presididos por el Director General de Cultura Popular, han estado constituidos por miembros de las distintas academias, catedráticos, escritores, periodistas y críticos literarios.

### LIDER SOCIALISTA

## RODOLFO LLOPIS regresó a España

BARCELONA, 17. (PYRESA.)—«No había razones dentro del partido para la escisión, sino fuera. Yo no puedo ser secretario de un trozo del partido. Por eso, pienso que hay que ir a la reunificación», ha manifestado a su llegada al aeropuerto de Barcelona el líder del ilegal partido socialista obrero español (ala anti-autoritaria), Rodolfo Llopis, que visitaba por primera vez España después de cuarenta años de exilio en el sur de Francia. Llopis venía acompañado de su hijo, de

treinta y cinco años, que se encontraba visiblemente emocionado, puesto que nunca había pisado territorio español, ya que, según manifestó momentos después su padre, se había comprometido a venir a España sólo si era en su compañía.

Rodolfo Llopis, de ochenta y un años de edad, estaba tremendamente sereno y saludó con calma a los amigos que se encontraban allí, aunque en algunos momentos se evidenció su emoción por regresar a España.

## ROTAS LAS NEGOCIACIONES DEL «METRO» DE MADRID

MADRID, 17. (PYRESA.)—Las negociaciones entre los trabajadores de la Compañía Metropolitana de Madrid y la Empresa se han roto ayer ante la negativa de esta última de acceder a las peticiones de los trabajadores.

La empresa del «Metro» ha comunicado al Jurado de Empresa su decisión de no aumentar la oferta de cuarenta y dos millones de subida de salarios —lo que supone alrededor de las 19 pesetas diarias por trabajador— frente a las 109 que piden ellos. Además, las garantías que se dieron en el momento de comenzar las negociaciones de que no se tomarían represalias de ningún tipo, no han sido respetadas y en la paga del próximo mes la Empresa descontará los días que no hubo servicio debido al paro.

Representantes del Jurado de Empresa han manifestado a los medios informativos que esta postura de la empresa crea una situación muy difícil de cara a las asambleas que están previstas para el lunes próximo —una por la mañana y otra por la tarde— para analizar la situación. En estas asambleas el Jurado de Empresa informará a los empleados de que las negociaciones por vía sindical se han roto y que ahora se pasa a la vía laboral, en la Magistratura del Trabajo. Por su parte la Empresa ha retirado su oferta de cuarenta y dos millones, y de esta forma se ha retrocedido a la posición inicial de comienzo del paro.

### AUMENTA EL PARO LABORAL EN LAS MINAS

OVIEDO, 17. (PYRESA.) — Ha aumentado la anormalidad laboral en las cuencas mineras asturianas, donde se han sumado a la huelga los pozos de «Pumarabule», situado en la zona Samarero, de Hunosa, y «Santa Bárbara», situado en la zona de Turón.

En la primera de estas explotaciones faltaron ayer, en el turno de la mañana, 275 productores de los 434 de la plantilla, mientras que en la segunda faltaron 272, de 347.

En el pozo «San Víctor», también situado en Turón, sigue sin haber actividad alguna al estar ciento cuatro productores sancionados y continuar sesenta y siete en paro.

Por lo que se refiere a la zona del Caudal, el paro es total, con las siguientes cifras: De 3.325 de la plantilla conjunta para todas las explotaciones, faltaron 495, cumplen sanción 2.363 y realizan labores de conservación 467 hombres, con un relevo único. En la zona del Nalón, la normalidad es absoluta.

### PROTESTA DE LOS COMERCIANTES

MADRID, 17. (PYRESA.)—Algunos pequeños comercios de Madrid iniciaron una manifestación de protesta que, según acordaron, se realizará hasta el lunes próximo. Dicha manifestación consiste en dejar apagadas las luces de los diversos establecimientos a partir de la hora citada, en lugar de dejar encendida, como es usual, la iluminación «de cortesía» al menos durante unas dos horas más.

Esta manifestación de protesta, dirigida contra los grandes almacenes que, a juicio de los pequeños comerciantes, han impuesto los nuevos horarios que consideran perjudiciales para sus intereses, se realiza especialmente en toda la zona del llamado «Madrid de los Austrias»: Tirso de Molina, Duque de Alba, Conde de Romanones, etc..., así como en la zona de Vallecas, Avenida de la Albufera, Peña Prieta y Avenida Ciudad de Barcelona.

## VENIMOS PARA AYUDAR

# LA INTERNACIONAL SOCIALISTA, EN MADRID

MADRID. (PYRESA.)—Por primera vez, la Internacional Socialista visita nuestro país, invitada por el Partido Socialista Obrero Español, para conocer la realidad de este partido y poder, a través de él, pulsar la realidad política del país, ha declarado el secretario del ilegal Partido Socialista Obrero Español, Felipe González, durante el transcurso de una conferencia de Prensa celebrada en un hotel madrileño, a la que asistieron los miembros de la delegación de la Internacional Socialista, que, presidida por el secretario general de la Internacional Socialista, Hans Janitschek, visita estos días varias provincias españolas, para establecer una toma de contacto con el Partido Socialista Español.

Esta delegación está integrada

por el secretario general de la Internacional Socialista, Hans Janitschek; Jenny Little, del Partido Laborista Británico; Abrahán Allon, del Partido Laborista de Israel; Verónica Isemberg, miembro del Partido Social-Demócrata Alemán; Jaime Gama, perteneciente al Partido Socialista Portugués, y Pierre Guidoni, representante del Partido Socialista Francés.

Inició la presentación la representante del Partido Laborista Británico, Jenny Little, manifestando que venía a traer «nuestro apoyo político y social». «España, hoy en día, tiene un gran interés para los países europeos, y pensamos que debe establecerse el retorno a la plena democracia en un futuro próximo. Nos sentimos identificados —continuó el repre-

sentante del Partido Laborista israelí— con el Partido Socialista Obrero Español, y es importante para nosotros estudiar juntos los medios que hemos de utilizar para establecer la democracia.»

Por su parte, el representante del Partido Socialista Francés, Pierre Guidoni, puso de manifiesto que su partido aporta al español su experiencia y el esfuerzo a la lucha, y dijo, también, que el problema actual se reduce a si el cambio de espíritu y de forma se traducirá en un cambio real, en lo que espera toda la Europa democrática. «Estamos aquí—manifestó— no para intervenir en los asuntos de España, sino para aportar ayuda.» Esta idea fue mantenida también por Verónica Isemberg, perteneciente al Partido Social-Demócrata Alemán.



CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES

# Al hablar de los salarios silenció las restantes causas de la inflación

## REPLICA AL MINISTRO DE HACIENDA

### Ayer, en TVE Areilza habló de política exterior

MADRID. (PYRESA). — El Ministro de Asuntos Exteriores, don José María de Areilza, matuvo anoche un coloquio en Televisión con representantes de diversos medios informativos. El señor Areilza precisó los términos en que pueden llevarse a cabo los acuerdos con Estados Unidos y la CEE; el futuro de nuestras relaciones con Méjico, la Unión Soviética e Israel, y se refirió igualmente a otros temas, como las relaciones España-Vaticano, la OTAN, Sahara y Gibraltar. Su intervención podría ser resumida en los siguientes puntos:

- CEE: Plantear el tema de ingreso como miembro de pleno derecho.
- Estados Unidos: Próximo acuerdo favorable a los intereses de España.
- Unión Soviética: Sólo dos limitaciones a la normalización: no ingerencia y salvaguardia del honor de España.
- OTAN: Si se llega a una nueva relación de entendimiento con USA habrá una fórmula que nos deje a cubierto de esa desconexión.
- Sahara: España se va con la conciencia del deber cumplido.
- Portugal: Se prevé una visita de Melo Antunes a Madrid.
- Gibraltar: Es una aspiración irrenunciable. Está previsto un contacto constructivo.
- Iglesia-Estado: Una concordia no es solamente posible, sino que es necesaria.

MADRID.—La Mesa del Consejo Nacional de Trabajadores, tras analizar el discurso del Ministro de Hacienda, muestra su disconformidad por considerar que el planteamiento hecho y la utilización de datos en que se aprecia insuficiencia y parcialidad, no resultan válidos para explicar hechos, causas y circunstancias que son muy complejas, ni para justificar ciertas orientaciones de la política económica.

Entendemos que, cuando meros, el discurso ha producido desorientación en la opinión pública, y que es objetable, tanto por lo que se dijo como por lo que se dejó de decir.

El Ministro dijo que los salarios han ganado la carrera a los precios.

También manifestó que no puede hablarse de congelación salarial, sino de gran expansión salarial.

Que los salarios constituyen la causa principal de la inflación, que deberían haber representado una inflación final del 16,8 por 100 y que si no ha sido así hay que atribuirlo a la reducción de las rentas empresariales y a la descapitalización de las empresas.

Otras afirmaciones tuyas fueron que estamos consumiendo más de lo que producimos y que hay que moderar el consumo.

Que los sueldos y salarios se

han de ajustar al crecimiento del coste de la vida.

Finalmente, el ejemplo puesto por el señor Ministro para reflejar a la Patria, utilizando como símbolo a una familia, conduce a la conclusión de que el símil no es afortunado ni para reflejar a los miembros de la nación ni para decir lo que interesa al país, debido a que, con la sola excepción de los trabajadores agrícolas, el ejemplo considera que todos los que perciben ingresos perciben los mismos, cuando no es así, y concluye en la necesidad de hacer un esfuerzo, impuesto —no democráticamente acordado— a quienes menos ganan, el cual beneficiaría a los que más tienen, cuya capacidad de ahorro se incrementa a costa de los otros.

#### LO QUE NO DIJO

Pero, aparte de lo que el señor Ministro dijo, opinamos que en su discurso se omitieron cosas que necesariamente deberían haber sido contempladas, ya que:

—No comentó el fracaso de las medidas coyunturales adoptadas desde el mes de noviembre de 1973.

—Soslayó la auténtica significación de los salarios al no haber considerado ni el salario medio por persona ni, pese a que es necesario hacerlo, la masa salarial, tanto en términos monetarios como en tér-

minos reales.

—Silenció las otras causas de la inflación y dio como únicos elementos perturbadores del sistema las retribuciones del trabajador.

—No consideró los notables beneficios empresariales conseguidos hasta 1974, cuyo crecimiento, con base en datos del INE, ha sido del orden del 30 por 100 en los últimos ejercicios, y según una fuente bancaria, los beneficios netos, más las amortizaciones, para las empresas investigadas, han venido a significar un 32 por 100 del capital desembolsado, mientras que las reservas se incrementaron en 1974 el 102,6 por 100.

—Omitió señalar el trato privilegiado que la política económica da a las rentas no salariales, pues mientras a los salarios se les limita definitivamente, a aquéllas sólo se las limita su reparto, pero no su obtención, que irá a reservas o a otros fondos para su distribución cuando se pueda o para su ulterior inversión, lo cual proporcionará futuras y mayores ganancias.

—No precisó el consumo que hay que moderar, cuando éste tiene que ser el correspondiente a los perceptores de rentas no salariales.

—No apareció por ningún lado la decisión de acometer, inmediatamente y con hechos, las profundas reformas estructurales que nuestros defectos tradicionales demandan: la reforma agraria, la de las estructuras comer-

ciales, la fiscal y la de la empresa. La breve alusión del señor Ministro a la reforma fiscal es lo mismo que dijeron antecesores suyos, incluso comprometiéndose a plazo fijo, sin que hasta ahora se haya avanzado nada. En cuanto a la Comisión Interministerial anunciada para preparar el anteproyecto de Ley Régimen Jurídico de las empresas que revistan la forma de sociedad, se desconoce si se ha dado algún paso.

—No tomó en consideración la inversión pública y las dificultades de mantenerla por las disminuidas posibilidades de financiación, cuando si esta magnitud fuera más flexible podría encauzar el desarrollo del país, sin menoscabar a las economías modestas, y además se podrían evitar situaciones antisociales como la financiación de inversiones privadas a través de tarifas que pagan forzosamente los consumidores.

Por las razones expuestas, mostramos preocupación y alarma ante el hecho de que la doctrina en materia económica para un futuro próximo pueda estar inspirada en los criterios manifestados por el señor Ministro, estimando que el procedimiento de imponer restricciones exclusivamente a las mejoras sociales, no sólo no es el justo, sino que tampoco es eficaz para alcanzar los objetivos que las autoridades económicas pretenden.

Los trabajadores nos encontramos defraudados e inquietos ante el porvenir económico, por una serie de motivos, como son el último decreto-ley de medidas coyunturales, carentes de contenido social; la regulación de balances, en que se margina totalmente a los trabajadores; las acciones concertadas, cuyas mejoras sociales tienden a reducirse; la reestructuración de sectores, que lleva a la pérdida de puestos de trabajo, no respetándose lo establecido en la Ley del Plan de Desarrollo; la excesiva carga fiscal de los trabajadores y el cada vez menor significado de la exención en el IRTP; el nominal papel del Estado como redistribuidor de las rentas; la exigua eficacia del control administrativo sobre los precios, etc., etc.

Si el Gobierno se encuentra en la línea de una política económica con metas sociales debe comprometerse a atacar las reformas estructurales y a garantizar suficientemente que no van a ser únicamente los salarios los que van a soportar las limitaciones, al tiempo de tomar las decisiones de política económica, contando con el parecer de los trabajadores y no imponiéndolas como hasta ahora.

### CRONICA DEL PAIS

● **ESPERANZA.**—El fin de semana comienza dentro de una tónica que los financieros podrían denominar "alcista", aunque con reparos. Si el futurólogo no acierta la fecha de su propia muerte —hay cosas que no se pueden fallar—, no me voy a meter yo a hacer pronósticos. Sea como sea, a Bolsa, en Madrid, Barcelona y Bilbao, entraba en su último día de cotización de la semana en un proceso de recuperación. ¿Duradera? Bueno, hace falta tener mucha fe en algunas cosas. Algo así como lo de El Palmar de Troya, pero aplicada a otros objetivos. Claro está que el momento empieza a ser adecuado para que los pequeños inversores sientan miedo de sus modestos ahorros, y los grandes, esperando, que no hay mal que cien años dure, sepan invertir y ganar. Eso sucede siempre. Pero, por otro lado, el panorama laboral se aclara algo y ello contribuye también a aliviar la carga de tensión que durante la semana se ha registrado en la Bolsa. Dicen algunos que el reto laboral al Gobierno va a tomarse un descanso. Ha podido ser un "pulso", y ahora puede venir la recapitulación de lo sucedido. Por ambas partes. ¿Quién ha ganado?

● **PERO NO TANTO.**—No es fácil descubrir vencedores o vencidos en una batalla laboral. El Gobierno ha establecido fronteras claras, dentro de lo que cabe, y ha respondido en ocasiones con firmeza y en otras con inhibición. Al Gobierno le han golpeado a la contra y algunos golpes los ha encajado sin pestañear y otros los ha respondido de frente, sin reparos. Donde ha visto o ha creído ver política de enfrentamientos, ha utilizado sus leyes. Donde ha encontrado conflictos de intereses entre dos partes —empresa y trabajadores, ambiente privado—, ha dejado que el mecanismo legal y el diálogo funcionaran. Los Sindicatos han actuado, con algunos de sus líderes al frente, con serenidad y cordura. Buscando soluciones. La postura no podría ser otra y, en mu-

chos casos, se ha llegado a la solución. No obstante, la esperanza existe, pero no podemos ser optimistas al ciento por ciento. El reto social va a continuar.

● **PERDIDAS.**—En estas batallas siempre hay algo que se gana y algo que se pierde. En ocasiones, los trabajadores logran mejoras importantes. En otras, sólo relativas. La empresa cede lo menos que puede, no más, y los conflictos se solucionan. Ahora bien, dada la situación económica del país —expuesta en las Cortes por el Ministro de Hacienda con tintes muy negros—, ¿quién va a resarcirnos del enorme número de horas de trabajo perdidas en sólo estos días? El combate social declarado tiene, por encima de los conflictos temporales, unas consecuencias importantísimas. Las grandes empresas en ocasiones acaban cerrando sus puertas durante una, dos o más semanas. Al interrumpirse la producción, suspenden los pedidos encargados a una cadena de pequeñas y medianas empresas auxiliares. Si la gran empresa puede subsistir, las pequeñas no tienen el panorama tan fácil. Algunas pueden, incluso, quebrar. Con ello aumenta el desempleo. Con una economía enferma, sin anticuerpos suficientes —inversiones nacionales o extranjeras, que no llegan—, la recuperación no es posible.

● **IMAGINACION.**—Pero lo que no es posible, ni deseable, es la táctica de algunas empresas inmersas en estos conflictos. Entre las versiones reales de lo que sucede en ellas y las versiones "oficiales" que dan a los medios informativos, "con el ruego de su publicación", hay un abismo. Los paros casi totales se traducen en "anormalidades parciales", los despidos en "reajustes", las sanciones en "acoplamiento de personal"... etc. Es una fórmula a caballo entre la confusión y la deshonestidad. Y sucede en algunos casos.

FRANCISCO MURO DE ISCAR

### LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE  
UN NUEVO PERIODICO,  
PARA ESTAR AL DIA

# El péndulo

El "Financial Times" lo dijo de esta forma: "El Gobierno debe hablar más al pueblo, y menos al extranjero". Traduciendo todavía más, hasta llegar al castizo, habría que matizar: El Gobierno debe hablar más al pueblo llano y menos a la clase política. En cierto modo, el Gabinete anda en ello —"salus populi, suprema lex", dijo don Manuel Fraga—, pero aún faltan trechos que recorrer. Y por que faltan, lo que aquí ocurre es lo siguiente: que por la derecha y por la izquierda, desde encuestas personales y opiniones particulares, se interpreta el sentimiento colectivo. Ahora que el ambiente tiene fragancia de nuevos rumbos y, como dice Gil-Robles, "la táctica del Gobierno está comenzando a aplicarse", la tentación es casi sensual.

Por eso, señores, aquí hace falta una forma de consulta popular. No voy a decir un referéndum, porque su iniciativa sólo corresponde al Rey, pero una consulta, sí. ¿Por qué? Sencillamente, porque no se puede —no se debe— seguir utilizando el nombre del pueblo en vano. Ahora que se inició la cuenta atrás para el discurso del Presidente, hay que decir que, si no se cuenta con la voluntad popular, claramente expresada, el Gobierno va a tropezar en su línea de reformas con la vieja canción: "El pueblo quiere, la mayoría desea..." Y así no habrá forma de gobernar.

Lo dócil que es este país lo demostró ayer la Bolsa. Llevaba una semana bajando los índices casi hasta el sótano. Ayer, sin embargo, subió. No es que hayan mejorado los datos de situación de la tranquilidad pública. No es que el panorama laboral haya sido una balsa de aceite. Es que en las cotizaciones se nota incluso el movimiento de una hoja. Ayer, en la Bolsa, recibía su primer aplauso el increíble ejemplo de serenidad del Gobierno, al que, con unas cuantas empresas en "lock-out", no se le ocurre pensar en otra cosa que en prorrogar por un año la legislación de las Cortes. Quiero decir con esto, y digo, que si con serenidad se mejoran mucho las cosas, ¿qué no se podrá hacer con respaldo popular? Y, de momento, no hay datos para ese respaldo. Hay opiniones individuales, pero, entre que nos hemos propuesto ganar primero al exterior y que el Parlamento sigue sin estar dentro de las instituciones, lo único que existe es expectación y posiciones apriorísticas. Quizá por ello haga bien el Gobierno en intentar retrasar las elecciones. De esta forma, y aun sin referéndum, las tendencias políticas que ahora están aflorando podrán decirnos con qué base cuentan. Por el momento, se tienen que contentar con respuestas como la de Federación Popular Democrática: "No podemos precisar cifras, porque cuando los grupos no están reconocidos, no se puede hacer recuento".

Pero vamos a lo vivo: en Madrid parecen retroceder las huelgas. Se extienden, sin embargo, por provincias, y la mancha de aceite llega a sectores minoritarios hasta el momento no conflictivos. En lo que se refiere al comportamiento político, hay que certificar que, en efecto, el Gobierno no está dispuesto a tolerar retos que se salgan de la esfera laboral. Las últimas detenciones en Madrid así lo confirman. Lo que salga del posterior juicio de estos detenidos en los tribunales competentes es, por el momento, una incógnita. Aquí es donde empiezan ya los problemas: El gobernante puede variar de técnica, puede hacerla "más europea", de acuerdo con el tópico; pero las leyes, que son las que rigen los comportamientos de los jueces, son las que regían antes del indulto, antes del "nuevo estilo" y antes de hablar de homologarnos con Occidente.

El "punto negro" de los conflictos vuelve a estar —después de tanto triunfalismo— en el "Metro". Cuando ayer se rompieron las negociaciones para el convenio, cayó por su base el espíritu que llevó a los empleados a volver al trabajo. La situación vuelve a ser la anterior: que la empresa no cede, y los obreros siguen en sus aspiraciones. Como hace seis meses. No dicen nada las informaciones sobre las cuestiones pendientes, tales como las acciones liberadas. Pero esto es lo de menos. Lo importante es que, siguiendo los cauces normales, el asunto pasa a la vía administrativa, en que la autoridad laboral tendrá que decir la última palabra. Al final ocurre que la Administración del Estado tiene que "mojarse". Y "mojarse" aplicando la justicia. Siempre acaba por ocurrir que los gestos pueden ser muy liberales, pero los Estados modernos de alguna forma tienen que decidir.

Vistas como están las cosas, yo no sé si el capitalismo hace rogativas. Pero, si no las hace, debe apresurarse a salir en procesión para que todas las protestas sociales sean como en esa empresa de Cádiz, donde —con autorización de la Dirección, por supuesto— los obreros trabajarán una hora más. Eso no lo habían inventado ni los libérrimos sindicatos de partido de nuestra vecina y nunca bien ponderada Europa.

FERNANDO ONEGA

# EDITORIAL

UN día más se mantuvo la situación conflictiva en el panorama español. Hoy nadie sabe con exactitud hasta dónde puede llegar el clima de tensión, que ya comienza a alarmar al hombre de la calle, y cuáles pueden ser las consecuencias colectivas de esta actitud. Lo que sí sabemos es que si la lucha se plantea como reto a la autoridad legítima y se quiere llevar al extremo de la confrontación política, con cariz revolucionario, con afán de subvertir la convivencia, con espíritu de erosionar las raíces del Estado, sus instituciones y sus medios, en ese caso ni la sociedad ni el Gobierno pueden asistir a los hechos con frialdad ni distanciamiento.

HAMOS contemplado con simpatía no oculta y con los apoyos morales que están en nuestras manos las reivindicaciones de los trabajadores. Sabemos de muchas de sus necesidades, tanto éticas como materiales, y sabemos también que un Estado de vocación eminentemente social tiene que tener cabida institucional y válida para las reivindicaciones crecientes del mundo del trabajo. Nos duele, sin embargo, que paulatinamente se desvíen los planteamientos hacia causas políticas. Y así, la protesta laboral se manipula para llevarla al terreno de esos centenares —sólo centenares— de manifestantes que ensombrecen el mapa de la tranquilidad pública. Hojas ciclostiladas, reuniones en la semiclandestinidad, algaradas callejeras, manifestaciones con signos tan visibles como el puño en alto, griterío que pretende atentar contra la institución que encarna la soberanía nacional, bloqueos a números de la Policía Armada que se comportan con ejemplar civismo... ¿Qué quiere decir

todo esto? Que hay una a la vertiente pública de los que hace justamente una Gabinete. Y si esto es así, ahora mismo está pidiendo

QUE no suenen estas p sabilidad, a invitaci No. Lo que ocurre histórica que nos toca vivi de construir, desde una fo Estado democrático con la circundan. Se eligió ese ca Estado una bienintencionad sus libertades y de que, en cuanto ciudadano es construir esa democrac Y lo que está claro es qu mismos, y arrinconados to sin carismas personales d una transferencia del poder tuyen, justamente, la total

LA prueba es bien visib tras de actitudes y t tolerante hasta extre parecen irritantes, la respu

# UNOS Y OTROS

## EL ETERNO RETORNO

(De «Hermano Lobo»):

«El señor Villar Mir, que ha sido presidente de Altos Hornos de Bilbao, y me parece también que de Sagunto, y no sé si también de Numancia, Garellano, Ceriñola y por ahí adelante, nos ha soltado un impacto siderúrgico que nos ha dejado medio felos. Eso de que la economía española está fané y descangallada nos lo había dicho ya un pajarito. Lo malo es que el pajarito nos había dicho también que la economía sanará moderando los salarios. De modo que nuestro pajarito es el mismo de Villar Mir. Vivimos en la misma oada ornitológica. Desde luego, si hay una palabra moderada, esa es la de moderación, de igual modo que si hay una palabra esquelética, esa es la de esqueleto. Parecerá mentira, pero así es. Soio que la palabra moderación esconde la acción de congelar y la palabra esqueleto presupone una dieta rigurosa de consumo. O sea, que los gastos de la inflación correrán a cargo de la masa de consumidores que viven ya al borde del abismo de los precios. El señor Villar Mir habló moderadamente de la moderación salarial, sin la «characteristic Fascist pomp» de tiempos no tan lejanos, en los que se adornaba al trabajador de todas las virtudes de la raza con objeto de que sustentara su hambre en el orgullo. En vez de animar a los pobres a que pasen necesidad, los ha asustado. Pero esa actitud ecuaníme sigue naciendo de la alianza de la política y el capitalismo, la cual hace física y metafísicamente imposible la reforma tributaria, la reforma bancaria, el control de los beneficios y la nacionalización de las fuentes públicas de consumo, entre otros retoques de los que no quiero acordarme. Moderación, congelación salarial... Mientras tanto, la bajada de ban-

dera de los taxis sube el cien por cien, y el besugo da un salto en cuarenta y ocho horas de 220 pesetas-kilo a 360. Y así sucesivamente. Y éste es el eterno retorno. El eterno retorno a los trillados panoramas de la injusticia estructural, en los cuales seguramente el señor Villar Mir no puede hacer lo que piensa y acaso ni pensar lo que hace.»

## ¿VOLVEMOS A

(Ruiz Gallardón, en "A

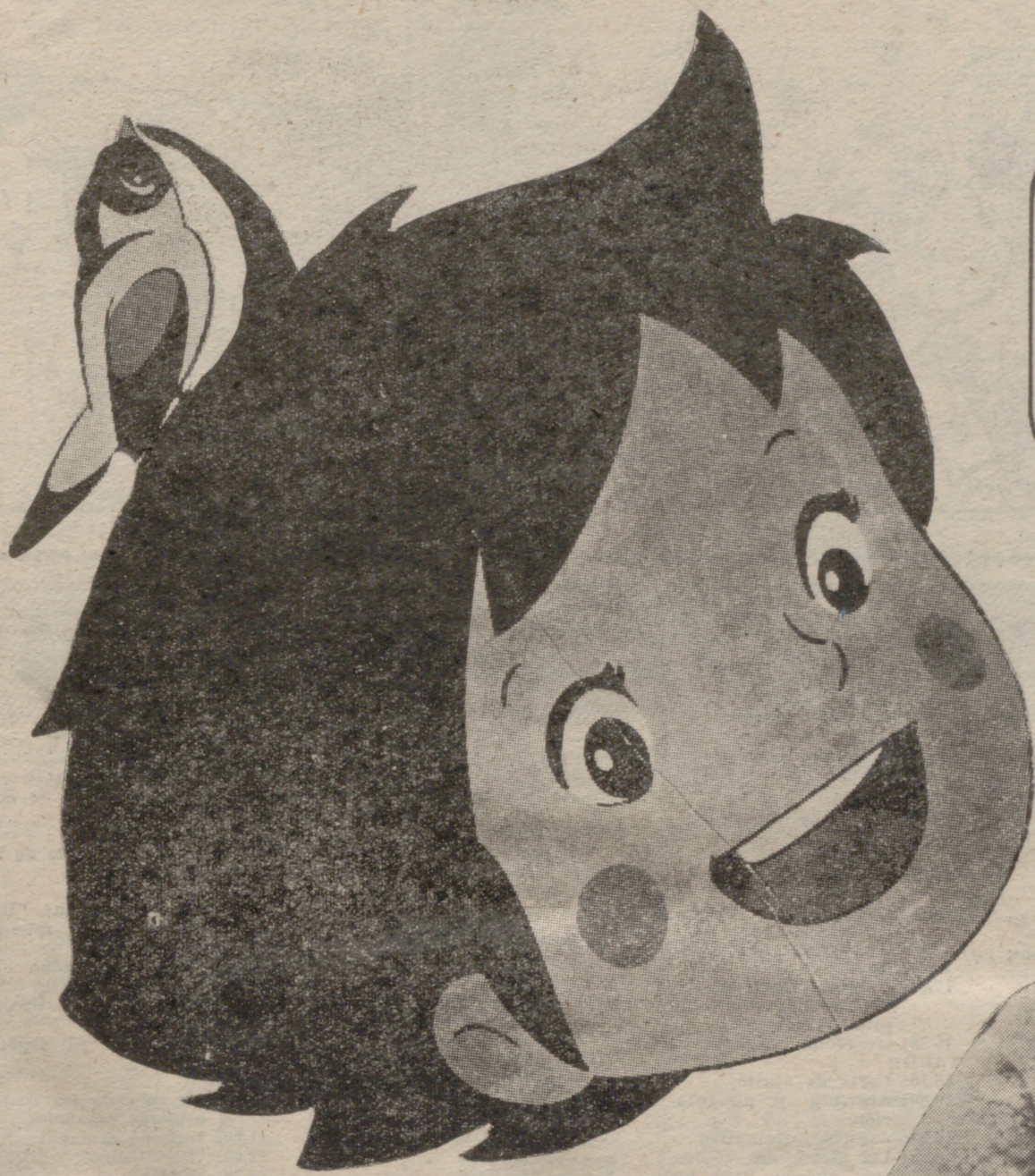
Así parece, aunque se ppee la digestión de algunos presarios o aunque los p ros perjudicados resulten los trabajadores. Lo cien que, con tanto llenarnos l ca de grandes palabras, mos resucitando, ni más r nos, la insolidaridad socia mo en nuestras más triste cas de la historia del siglo mo en 1909, o en 1917, o en



(De "Pueblo

**EXTRA**

**\* FIN DE SEMANA \***



**"HEIDI"**

**ENMA COHEN**

Esta guapa, Enma Cohen, sigue haciendo cine, para que lo veamos nosotros. De vez en cuando, hace fotos para ella sola.

**SIGUE**

**EN**

**CABEZA, TAMBIEN**

**EN DISCOS**

**CRIMENES FAMOSOS**

**EL**

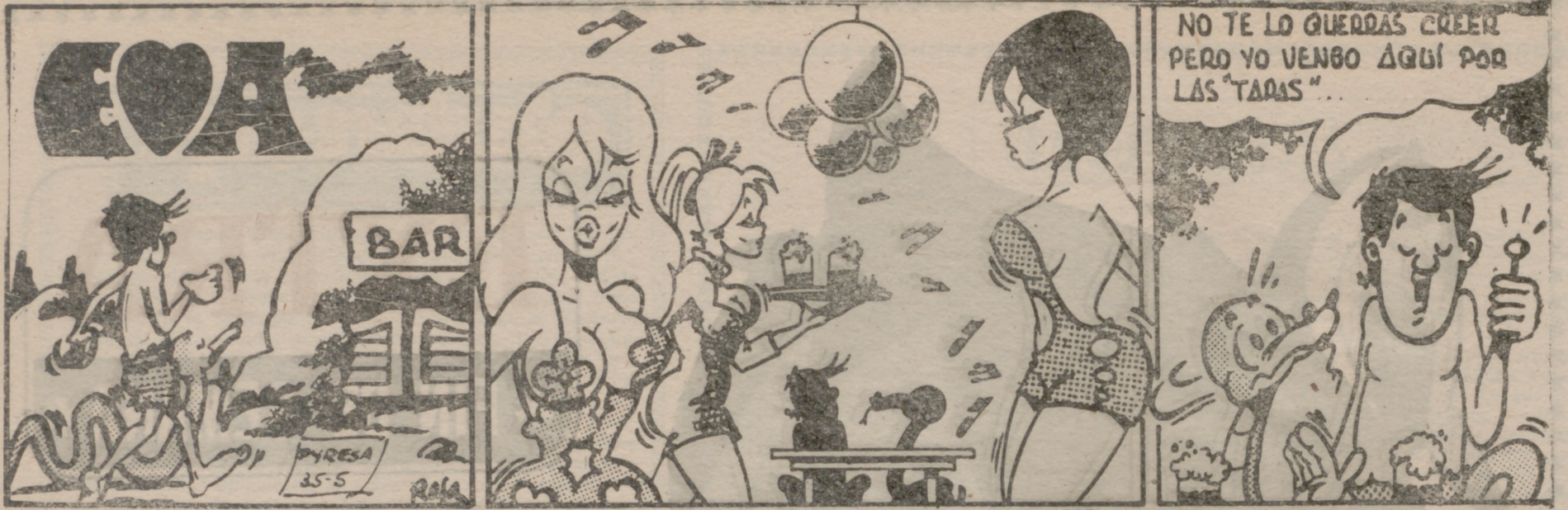
**macabro caso**

**del estrangulador de Boston**



PAGINA DEL  
**MOTOR**

**PASATIEMPOS-CINE-CHISTES**  
**ZODIACO - REPORTAJES**



# PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

## DOMINGO

### MATINAL

- 10,15: Carta de ajuste.
- 10,30: Apertura y presentación.
- 10,31: El día del Señor, Santa Misa.
- 11,15: Concierto, XI Día Internacional del Canto Coral (III).
- 11,45: "Gente joven", Programa concurso dedicado a la canción.
- 12,30: Sobre el terreno: "Aizcolaris".

### SOBREMESA

- 14,10: Crónica de siete días.
- 15,00: Noticias del domingo.
- 15,15: La casa de la pradera: "Una pelea familiar".

### TARDE

- 16,15: "La banda del Mirliton".
- 16,45: Patinaje artístico, Campeonato de Europa.
- 17,30: "¡Abrete, Sésamo!". Episodios 1 A y 2 A.
- 18,00: El mundo de la TV.
- 18,30: "¿Dónde está mi esposo?".

### NOCHE

- 20,00: Fútbol: Betis-Real Sociedad, Partido de Liga de Primera División desde el Estadio Benito Villamarín, de Sevilla.
- 22,00: Noticias del domingo.
- 22,15: Estrenos TV: Amy Prentiss: "Perfil de maldad".
- 23,45: Despedida y cierre.

### UHF

- 18,30: Carta de ajuste.
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,01: Disneylandia: "Bravo Kelly" (III parte).
- 20,00: "Las calles de San Francisco".
- 21,00: Noticias.
- 21,05: La clave: "El juego".
- 23,30: Última imagen.

## LUNES

### SOBREMESA

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programa regional simultáneo.
- 14,30: Apertura y presentación.
- 14,31: "Aquí, ahora", Programa informativo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Revistero.
- 16,00: Novela: "Caza menor", de Elena Soriano, (Capítulo VI).
- 16,30: Despedida y cierre.

### TARDE

- 18,15: Carta de ajuste.
- 18,30: Apertura y presentación.
- 18,31: Avance informativo.

- 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. — "¡Abrete, Sésamo!". — Vikie el Vikingo. — Mundo indómito.
- 20,00: Revista de cine.
- 20,30: Estudio Estadio.

### NOCHE

- 21,00: Telediario.
- 21,30: "Deseo bajo los olmos", de Eugene O'Neill.
- 23,25: Últimas noticias.
- 23,30: Reflexión.
- 23,35: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Hawai 5-0: "Hay que enfrentarse a la realidad".
- 21,00: Jazz vivó: Víctor Luque.
- 21,30: Noticias en el Segundo Programa.
- 22,00: Cultura 2.
- 22,30: Pequeño álbum de la zarzuela: "Molinos de viento".
- 23,00: Página del lunes.
- 23,30: Última imagen.

## MARTES

### SOBREMESA

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programa regional simultáneo.
- 14,30: Apertura y presentación.
- 14,31: "Aquí, ahora", Programa informativo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Revistero.
- 16,00: Novela: "Caza menor", de Elena Soriano, (Capítulo VII).
- 16,30: Despedida y cierre.

### TARDE

- 18,15: Carta de ajuste.
- 18,30: Apertura y presentación.
- 18,31: Avance informativo.
- 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. — "¡Abrete, Sésamo!". — El mundo de la música. — La comparsa.
- 20,00: Viajar.
- 20,30: Cultural informativo.

### NOCHE

- 21,00: Telediario.
- 21,30: "Un magnífico bribón", Largometraje.
- 23,25: Últimas noticias.
- 23,30: Reflexión.
- 23,35: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Polideportivo.
- 21,30: Noticias en el Segundo Programa.
- 22,00: Ópera: "Gemma Di Vergy".
- 23,30: Última imagen.

## MIÉRCOLES

### SOBREMESA

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programa regional simultáneo.
- 14,30: Apertura y presentación.
- 14,31: "Aquí, ahora", Programa informativo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Revistero.
- 16,00: Novela: "Caza menor", de Elena Soriano, (Capítulo VIII).
- 16,30: Despedida y cierre.

### TARDE

- 18,15: Carta de ajuste.
- 18,30: Apertura y presentación.
- 18,31: Avance informativo.
- 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. "¡Abrete, Sésamo!". "Terry Tooms", 3 programa 3.
- 20,00: "Las buenas apariciones", Primer episodio. Nuevo programa.

### NOCHE

- 21,00: Telediario.
- 21,30: Los ríos: El Arlanzón.
- 22,00: Este señor de negro.
- 22,30: La hora de... Augusto Algueró.
- 23,25: Últimas noticias.
- 23,30: Reflexión.
- 23,35: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Revista de cine.
- 21,30: Noticias en el Segundo Programa.
- 22,00: Cine Club, Cielo "La generación perdida": "Fuerza bruta".
- 23,30: Última imagen.

## JUEVES

### SOBREMESA

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programa regional simultáneo.
- 14,30: Apertura y presentación.
- 14,31: "Aquí, ahora", Programa informativo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Revistero.
- 16,00: Novela: "Caza menor", de Elena Soriano, (Capítulo IX).
- 16,30: Concierto: "Pequeña misa solemne", de Rossini.
- 17,00: Despedida y cierre.

### TARDE

- 18,15: Carta de ajuste.
- 18,30: Apertura y presentación.
- 18,31: Avance informativo.
- 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. "¡Abrete, Sésamo!". "El hada Rebecca". El taller de los inventos.
- 20,00: El campo.
- 20,30: Ballet.

### NOCHE

- 21,00: Telediario.
- 21,30: Largometraje: "La fragata infernal" (1962).
- 23,40: Últimas noticias.
- 23,45: Reflexión.
- 23,50: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Planeta vivo: "Etiopía, el imperio misterioso".
- 21,00: Más allá: "Ovnis" (II).
- 21,30: Noticias en el Segundo Programa.
- 22,00: Mundo pop.
- 22,30: Temas 75.
- 23,30: Última imagen.

## VIERNES

### SOBREMESA

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programa regional simultáneo.
- 14,30: Apertura y presentación.
- 14,31: "Aquí, ahora", Programa informativo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Revistero.
- 16,00: Novela: "Caza menor", de Elena Soriano, (Capítulo X).
- 16,30: Despedida y cierre.

### TARDE

- 18,15: Carta de ajuste.
- 18,30: Apertura y presentación.
- 18,31: Avance informativo.
- 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. "La granja de Folly Foot", La semana.
- 20,00: En ruta: "Regreso al hogar" (II).

### NOCHE

- 21,00: Telediario.
- 21,30: Informativo.
- 22,00: "El hombre y la tierra: Las tablas de Damiel" (II).
- 22,30: "Un, dos, tres..." Programa concurso.
- 23,25: Últimas noticias.
- 23,30: Reflexión.
- 23,35: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Documental: "Las joyas del séptimo continente: en el fantástico reino de los peces".
- 20,30: Página del viernes.
- 21,30: Noticias en el Segundo Programa.
- 22,00: A fondo.
- 23,30: Última imagen.

## SABADO

### MATINAL

- 11,45: Carta de ajuste.
- 12,00: Apertura y presentación.
- 12,01: La Guagua.

### SOBREMESA

- 14,25: Avance informativo.
- 14,30: Por las rutas de San Pablo.
- 15,00: Telediario.
- 15,30: Heidi: "El cielo de los Alpes".

### TARDE

- 16,00: Primera sesión: "Una grieta en el mundo" (1965).
- 17,40: Dibujos animados.
- 18,00: El circo de TVE.
- 19,00: Avance informativo.
- 19,05: Torneo.
- 20,00: Portavoz: "El deporte aéreo".

### NOCHE

- 20,30: La ruta de los descubridores españoles.
- 21,00: Informe semanal.
- 22,00: "Directísimo".
- 23,30: "Kojak".
- 00,25: Últimas noticias.
- 00,30: Reflexión.
- 00,35: Despedida y cierre.

### UHF

- 19,30: Carta de ajuste.
- 20,00: Presentación y avances.
- 20,01: Recuerdo del telefilme: "Eva siones célebres: Benvenuto Cellini".
- 21,00: Flamenco.
- 21,30: Noticias: Resumen informativo.
- 21,35: Programa informativo.
- 22,00: Concierto en directo.
- 22,45: Última imagen.

## DOMINGO

### MATINAL

- 10,15: Carta de ajuste.
- 10,30: Apertura y presentación.
- 10,31: El día del Señor, Santa Misa.
- 11,15: Concierto.
- 11,45: Gente joven.
- 12,30: Sobre el terreno: Cross internacional.

### SOBREMESA

- 14,10: Crónica de siete días.
- 15,00: Noticias del domingo.
- 15,15: "La casa de la pradera".

### TARDE

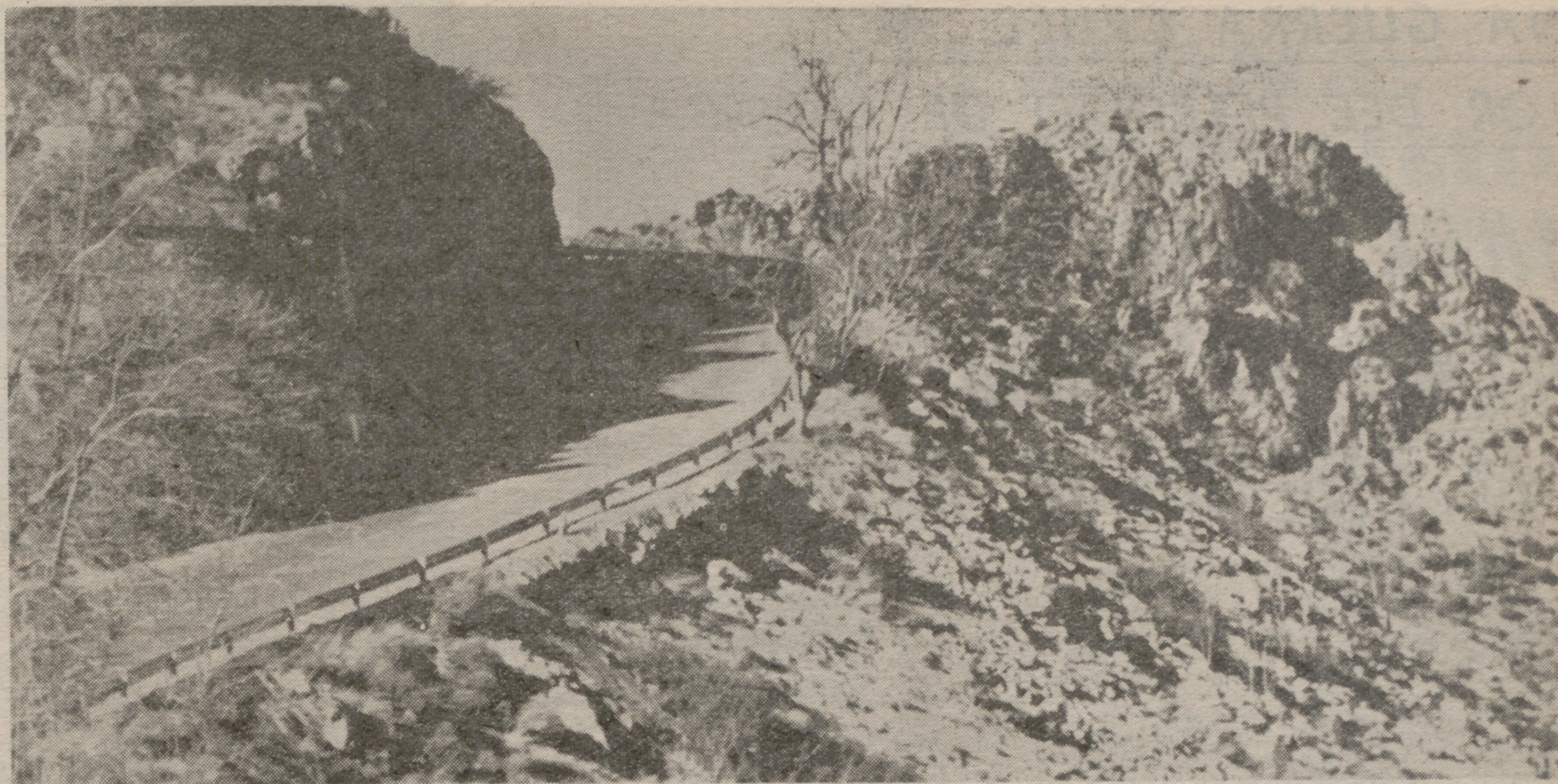
- 16,15: La banda del Mirliton.
- 16,45: "¡Abrete sésamo!".
- 17,15: Voces a 45.
- 18,00: El mundo de TV.
- 18,30: "Vive", Telefilme.

### NOCHE

- 20,00: Fútbol: Real Madrid-Oviedo.
- 22,00: Noticias del domingo.
- 22,15: Las seis esposas de Enrique VIII: "Catalina de Aragón".
- 23,45: Despedida y cierre.

### UHF

- 18,30: Carta de ajuste.
- 19,00: Presentación y avances.
- 19,00: Disneylandia.
- 20,00: "Las calles de San Francisco".
- 21,00: Noticias.
- 21,05: La clave: "Los espías".
- 23,30: Última imagen.



## UN PELIGRO: EL MIMETISMO DEL HIELO

Tiempo este, en que un año deja paso a otro, en el que los viajes suelen tener un sentido profundamente familiar. Tiempo de nieves. Tiempo de fríos. Tiempo de hielos. La nieve tiene la ventaja de que se ve; se ve perfectamente y nadie puede decir que se ha visto sorprendido por ella. Como mucho, puede haberse visto sorprendido por su rápida aparición en grandes cantidades. Pero el hielo es más artero. El hielo se alarga, como una serpiente de veneno, a lo largo de las cunetas. Se esconde en los bordes de las curvas, en las umbrías. El gran peligro del hielo, incluso de día, es que no se ve. El hielo adopta el color de aquello sobre lo que se ha tendido: asfalto, gravilla, hierba. En este tiempo de fríos y hielos un buen conductor se define también por su cautela al enfrentarse con un paraje en sombras de la carretera.

## YA ES SEGURO

Firmados están casi todos los documentos; alguno quedará pendiente. Pero ya es seguro que el «Salón del Automóvil», de Barcelona, tendrá su edición en 1976, concretamente del 24 de abril al 4 de mayo. Entre las posibles novedades que merezcan la calificación de tales sólo podemos esperar, de momento, el «Chrysler 1.307-1.308», en fase de preparación. Apartado de interés será, sin duda, el deportivo, con presencia de equipos oficiales de marcas y afluencia de escuderías, incluidas las motociclistas. Sector importante.



## LA PAGINA DEL MOTOR

## Los cinturones de seguridad, a debate

Primero, nada. Luego fue obligatorio instalarlos, sin más, incomprensiblemente. Más tarde se hizo obligatorio abrocharlos, lo que ya es difícil de comprobar, porque si a uno le paran, basta con hacer el gesto de desabrocharse (y son muchos los conductores que se «lo echan por encima», con lo que aparentemente lo llevan abrochado). La polémica en otros países acerca de las ventajas, comprobadas mediante estadísticas, de llevar sujeto el cinturón, se desataron. En España, no. En España, y hemos presenciado algunos «incidentes en carretera», no sabemos que se tome nota de si en efecto se llevaba el cinturón colocado—porque se da por supuesto que sí, ya que es obligatorio—; ello descontando con que en ciudad nadie lo abrocha. Ni los organismos de Tráfico han mentalizado al conductor español acerca de las ventajas de cumplir la obligación de ponerse el cinturón. Ni nos han dicho que se haya comprobado algún beneficio real, a la vista del estudio de accidentes.

Ni sabemos, realmente, qué cinturones son buenos. A ojo sí que sabemos cuáles son malos, decididamente y rematadamente malos, además de incómodos. Tienen aspecto de trapaño, ceden durante la conducción, llegan a deshilarse. No son «de seguridad», desde luego, pero se instalan y se cobran como tales.

Viene esto a cuento de la aparición de un libro en Francia que trata a fondo y sin miramientos el tema de los cinturones de seguridad; un libro valiente, escandaloso. Al-



go así como el «Inseguro a cualquier velocidad», de Nader, pero relativo exclusivamente a los llamados cinturones de seguridad. Un libro del que les daremos noticia más amplia.  
JORGE MILLANA

# UNA GUERRA CRUEL, AL OLOR DEL PETROLEO DE CABINDA

## MOSCU Y WASHINGTON MUEVEN SUS FICHAS SOBRE EL TABLERO DE ANGOLA

Según todas las noticias, el conflicto que estalló en Angola entre los tres movimientos independentistas en vísperas de la proclamación de la independencia se encamina ya hacia un desenlace favorable a las tropas del Movimiento Popular para la Liberación de Angola, dirigido por Agostinho Neto. Este se había apresurado a proclamar unilateralmente su autoridad, instalando un Gobierno en la capital, Luanda, previa la eliminación de los efectivos de los otros dos grupos, el Frente de Holden Roberto, y la UNITA (Unión Nacional para la Independencia Total), dirigido por Jonas Savimbi. Los esfuerzos de ambas forma-

nes obvias, las extrema izquierda y el partido comunista presionaron para que la balanza de Lisboa cayera del lado de Agostinho Neto, que había sido inmediatamente reconocido por la URSS y los países del bloque socialista, después de una campaña a su favor previa al anuncio de la independencia.

Batidos en Luanda, después de los combates en torno al fuerte de San Pedro de Barra, el Frente y la Unita, hasta entonces rivales, sumaron sus fuerzas, llegando a controlar gran parte del norte del territorio, con la base en Carmona, los principales puertos de la costa, la segunda ciudad del país, Nova Lisboa, don-

montado un verdadero «puente aéreo» con Lufanda para el envío de armas, aviones y tanques, a la vez que se efectuaban desembarcos por mar de material de guerra. Un número no precisado de «técnicos» soviéticos se encuentra en Luanda—se habla de dos centenares de asesores militares—, aunque no toman parte personalmente en los combates. En cambio, el Frente ha presentado un cubano prisionero, capturado en las filas del Movimiento de Liberación. Se da como muy probable la cifra de cuatro mil cubanos, que serían los encargados de tripular los tanques que tanto peso tuvieron en el frenazo a las tropas del Frente

Angola incluso en la época, hace ya quince años, en que se produjeron los primeros chispazos en Carmona y en Luanda. En particular los misioneros protestantes dieron asilo y protegieron a los guerrilleros angoleños. El cálculo norteamericano se basaba en la convicción de que Portugal tendría que abandonar, más pronto o más tarde, el rico territorio, catorce veces mayor que la metrópoli, poco poblado y donde una guerra prolongada acabaría por agotar los recursos de Lisboa. Este frío análisis de la situación se reveló exacto—sobre todo gracias a la ayuda otorgada, tanto política como diplomáticamente, a Holden Rober-

te cohibidos por la actitud adversaria del Congreso—donde no se desea meterse en un nuevo Vietnam— y por los riesgos de un año electoral, la Unión Soviética no tiene que dar cuenta a nadie. Sobre todo después de que veinte países africanos, incluyendo a Uganda y su Presidente Amin, presidente este año de la Organización para la Unidad Africana, se han inclinado en favor de Agostinho Neto. Cuando a fines de esta semana la cuestión sea tratada en la reunión extraordinaria de la OUA, el Movimiento para la Liberación puede ganar una batalla diplomática tan importante como la que militarmente significa para



## LOS INTERESES DE LOS "GRANDES" COMPROMETEN LA PAZ DE LOS NATIVOS

ciones para mantenerse en la ciudad, esperando que fueran respetados los acuerdos de un Gobierno tripartito, fracasaron ante la determinación de un rival, fuertemente armado y al que prestó su apoyo el alto comisario portugués, almirante Rosa Coutinho, llamado «el almirante rojo», por sus simpatías marxistas. Se recordará que después del último «putsch» en Lisboa, Rosa Coutinho fue eliminado del Consejo de la Revolución. En buena parte, el tenso clima político que últimamente vivió Portugal tenía su origen en la disparidad de criterios acerca del destino de Angola. La mayoría del Consejo de la Revolución y el Gobierno prefería mantener una actitud expectiva, no reconociendo por el momento a ninguno de los tres partidos independentistas. Para obviar problemas, la independencia se otorgó «al pueblo angolano». Por razo-

de instalaron un Gobierno, previo también el cambio de nombre de la ciudad de Norton de Matos, a la que bautizan con Huango. La situación de las tropas de Agostinho Neto llegó a ser verdaderamente apurada: una columna lanzada desde el Norte llegó hasta treinta kilómetros de Luanda, mientras otras que alcanzaron el antiguo «colonato» de Ceta la amenazaban por el Sur.

La inesperada aparición en las tropas del Movimiento para la Liberación de tanques, cohetes y un armamento muy moderno y abundante hizo cambiar el signo de la guerra en diciembre. Las tropas de Holden Roberto quedaron detenidas y más tarde se inició su repliegue por la carretera de Carmona, hacia la que se encaminaban rápidamente sus adversarios. ¿Qué había sucedido? Ya no es ningún secreto que la Unión Soviética había

y en el posterior avance hacia Carmona. La caída de esta ciudad y del aeropuerto y base aérea de Negase han hecho muy difícil ya la situación de Holden Roberto, al cortarle la posibilidad de continuar recibiendo armamento del Zaire. Otras posiciones en el Norte han caído asimismo en poder de las columnas del MPLA.

Desde el principio, el conflicto de Angola rebasó el marco de una guerra civil—o más bien tribal: baludos y bacongos enfrentados—, para transformarse en una cuestión de influencias internacionales. Angola se convirtió rápidamente en un tablero de ajedrez, literalmente en blanco y negro. Norteamérica—y al principio también China—apoya al Frente de Liberación, mientras la Unión Soviética lo hace del lado de Agostinho Neto. Paradójicamente, hay que señalar que los Estados Unidos jugaron la carta de los independentistas de

to—, pero no lo fue la conclusión a que se había llegado en Washington: los beneficiarios de la independencia no han sido los norteamericanos, sino los soviéticos.

En efecto, la ayuda que éstos prestaron al rival Movimiento para la Liberación fue considerablemente mayor, aunque menos visible. Y lo ha sido, sobre todo, en los momentos decisivos que siguieron a la independencia y en vísperas de ésta. La discusión sobre quién empezó enviando armas, si Norteamérica o la Unión Soviética, ya es puramente bizantina. La realidad es que la cifra que se atribuye a la CIA—diez millones de dólares, muy parsimoniosamente concedidos—es considerablemente inferior a la de cien millones de dólares que se atribuye a los soviéticos, con envíos en masa de material bélico. Y mientras los Estados Unidos se encuentran actualmen-

tel la captura de Carmona. En esta alineación de los países africanos ha influido la ayuda, indirecta y no deseada, de la Unión Sudafricana, que por razones de seguridad propia ha hecho acto de presencia en Angola.

Se dirá qué es, lo que hay en el fondo de esta internacionalización del conflicto. Aparte del valor estratégico de Angola para la seguridad de la ruta del Cabo, el olor del petróleo de Cabinda y de las exploraciones a lo largo de la bahía de San Antonio, de Zaire, que, según se afirma, son más importantes aún que las del pequeño enclave. Este, a pesar de su aislamiento, como una cueva, fue dominado desde el primer momento por las huestes de Agostinho Neto, sin que llegara a prosperar el intento de convertirle en otro país independiente.

J. L. GOMEZ TELLO  
(PYRESA)

# "HEIDI", EL ALBUM MAS VENDIDO DE ESPAÑA

«Heidi» ha constituido un auténtico «boom», no sólo en la pequeña pantalla, sino también en el mundo discográfico. Así, puede considerarse como el disco más vendido en España, durante las últimas fiestas, el de «Heidi», conteniendo la historia completa. Las canciones de la popular serie televisiva tienen actualmente varias versiones, incluyendo una en español realizada por «Los Mismos». La banda original de la citada serie de televisión está publicada por una firma discográfica y recogida en varios álbumes, mientras que otra casa de discos tiene la exclusiva de los dibujos para incluirlos en el álbum, que contiene la historia completa con las voces originales de los actores que han intervenido en el doblaje del serial televisivo.

LLEGO RAFFAELLA CARRA

Raffaella Carra, la guapa y popular estrella de la televisión italiana, ha llegado a España para grabar cuatro programas especiales con destino a TVE. En estos programas, la guapa presentadora y cantante tendrá como invitados, entre otros, a Johnny Rivers y a Johnny Nash, que vendrán a nuestro país en el curso de los próximos días.

POR FIN SE ESTRENARÁ  
«JONATHAN LIVINGSTON  
SEAGULL»

Para la próxima primavera se espera el estreno en España del filme «Jonathan Livingston Seagull», cuya banda original fue compuesta e interpretada por Neil Diamond, como se recordará. La protagonista principal de la película es una gaviota que cuenta su vida, sin que en ningún momento aparezca en la pantalla una figura humana. «Jonathan Livingston Seagull» puede ser considerada como una «sinfonía de música, color y poesía».

NUMEROS UNO EN EL MUNDO

Estados Unidos (singles): «SATURDAY NIGHT». Bay City Rollers.

Estados Unidos (LP's): «ROCK OF THE WESTIES». Elton John.

Inglaterra (singles): «THE TRAIL OF THE LONESOME PINE». Laurel and Hardy.

Inglaterra (LP's): «A NIGHT AT THE OPERA». Queen.

Francia: «FEELINGS». Morris Albert.

Italia: «THE HUSTLE». Van McCoy.

Luxemburgo: «BOHEMIAN RHAPSODY». Queen.

BEE GEES ACTUARÁN EN  
ESPAÑA

Están muy adelantadas las gestiones para que el grupo australiano residente en Inglaterra, The Bee Gees, actúen en España en el próximo mes de mayo, coincidiendo su venida con su gira europea. Todo parece indicar que el público español podrá ver y escuchar «en directo» a los hermanos Gibb.

Wenceslao PEREZ GOMEZ  
(PYRESA)



## Estos son los de "La charanga del Tío Honorio"

Desde que «Desmadre 75» apareció en el mundo discográfico español, y dado el éxito que ha obtenido el estilo humorístico del grupo, acaba de popularizarse otro conjunto de similar línea desenfadada, bajo el nombre de «La Charanga del Tío Honorio», compuesto por tres jóvenes, prestigiados ya en el panorama musical de nuestro país por medio de sus anteriores realizaciones, como son Julio Seijas, Luis García Escolar y Honorio Herrero. Ellos, con su «Charanga», han puesto de moda en todo el país la canción titulada «Hay que lavallo», poseedora de una gracia fuera de lo común, basada en el acento pueblerino y en las estrofas cómicas que la componen. Por otra parte, como se sabe, Luis García Escolar «Simone» y Julio Seijas fueron los autores, felices autores, de «Saca el guisqui, Cheli», uno de los mayores éxitos discográficos del pasado año.

—Ya que lo del «guisqui» fue un éxito, pensamos que podíamos probar suerte cantando nosotros mismos. Grabamos la canción «Hay que lavallo», sin ninguna pretensión, y ahí está el éxito —dice Julio Seijas.

### SATURACION

—El hacer un grupo de este tipo, ¿puede desvirtuar de alguna forma vuestra trayectoria artística en otro estilo de canción o de música?

—Un artista no puede sentirse desprestigiado por hacer la canción de humor. Creo que un verdadero artista debe de saber hacer de todo, como un actor debe de saber algo de música. Cuantos más campos se abarquen, mejor. De todas formas, nosotros tenemos como misión principal componer canciones serias, pero haremos canciones de broma mientras que la demanda sea de broma, sin llegar a la inflación dentro de este estilo.

—Al amparo del éxito de «Desmadre 75» han surgido otros conjuntos del mismo estilo. ¿No creéis que si bien los primeros obtuvieron un éxito considerable, los demás pueden saturar al público?

—Sin duda alguna. Una cosa es que cada año aparezcan dos o tres canciones de humor, bien de un mismo conjunto o de un grupo distinto, y otra cosa es que de repente salgan cincuenta grupos con otras tantas canciones de este tipo. Lo que es evidente es que a la gente le gusta reírse. Unas canciones les hacen más gracia que otras, pero si se empiezan a lanzar discos, remeado del «Desmadre 75», mucho nos tememos que llegaremos

### OBJETIVOS

—¿Cuál ha sido vuestro objetivo al crear «La Charanga del Tío Honorio»?

—En un principio, nuestro objetivo era simplemente hacer este disco, divertirnos, «sacarle» un partido, por supuesto, y nada más. Pero resulta que luego ha sido muy solicitado por todo el público del país y, lógicamente, se nos ha pedido que hagamos un LP. Y lo haremos.

—¿Eso? —afirma «Simone». —¿Hay que «hacelo»; hay que «preñalo»; ponerle una «foto» «mu» bonita y «vendelo»!

—¿Quién tuvo la idea de hacer «Hay que lavallo»?

—Desde hace bastante tiempo, a Julio y a Honorio les gustaba mucho imitar a los «paletos». Y entonces surgió la idea de llevar estas frases graciosas al disco.

—¿Se pueden ofender los «paletos»?

—Creemos que no, porque no les estamos caricaturizando. Es más, pensamos que a ellos también les puede hacer gracia. Nosotros lo hacemos con cierta ternura. Admiramos la vida rural y nos gustaría vivir como viven ellos, aunque sabemos que no podemos; pero admiramos la sencillez y el hablar, que viene a conformar esa filosofía rústica que tiene un gran encanto y que puede llegar a perderse muy pronto.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

# PALOMA SAN BASILIO, UNA VOZ

Alguien ha dicho de Paloma San Basilio que si cantara en inglés o fuera norteamericana, hubiera alcanzado la fama e incluso igualarse a Barbra Streisand o Aretha Franklin en menos tiempo que siendo española.

—Creo que es totalmente imposible —advierte Paloma—. Barbra Streisand tiene una voz fuera de lo normal, y Aretha Franklin, para mí, mucho más, porque su estilo me gusta más todavía. De todas formas, es el tipo de música que me gustaría hacer. Canto en español porque estoy en España y es a mi país al que quiero ganarme a pulso con el idioma que el público conoce y maneja, aunque también me gusta cantar en inglés.

—Tu versión de «No puedes volver a mí» ha sido más popular que la original, cantada por Gloria Gaynor. ¿Por qué?

—Realmente no lo sé. La canción de Gloria Gaynor fue más promocionada que la mía y sin embargo el público gustaba más de mi canción. Esa es una de las cosas que más me agradan.

—¿Cuál crees que es la causa de tu éxito incipiente?

—Simplemente, soy una persona que trata de expresarse con la música. Poseo una voz que matiza de una forma especial y una imagen positiva. Creo que estos son los ingredientes que pueden hacerme obtener ese éxito que tú dices.

—¿Por qué cantas?

—Me lo han preguntado muchas veces. Las cosas que he hecho hasta ahora me gustaban, pero en ningún momento eran importantes para mí. Nunca me exigían un sacrificio, porque realmente no me compensaba hacerlo. En cambio, la música y la canción es para mí muy importante, porque por medio de ella puedo expresar todo lo que de otra manera me es imposible.



—Si tienes que elegir entre hacer televisión o cantar, ¿con qué te quedarías?

—Se puede imaginar fácilmente. Como presentadora, era simplemente una cara que hablaba en momentos determinados. En cambio, como cantante creo que soy un todo, un ser íntegro que se manifiesta a través de la música. Lógicamente, esto, para mí, es lo que elegiría.

—Si no hubieras sido «mona», como en realidad eres, ¿hubieras tenido éxito?

—No lo sé, porque creo que soy «mona», pero como muchas de las chicas de hoy día. De todas formas, pienso que una imagen bonita puede favorecer, porque el gusto por la estética y por lo bello es algo positivo, aunque no sé hasta qué punto puede esto ayudar.

WENCESLAO PEREZ  
GOMEZ

## LA PRIMERA DE FRANCIA



Esther Phillips es una cantante norteamericana que ha hecho una versión actualizada de la vieja canción de María Grever, «Cuando vuelva a tu lado», en ritmo de «hustle» y titulada en inglés «What a difference a day makes», que ha alcanzado rápidamente una gran popularidad, llegando en la semana actual a ocupar el primer puesto de las listas francesas. Esther Phillips, hasta ahora, ha estado interpretando jazz; terreno en el que ha obtenido varios éxitos, pero relegados al mundo musical norteamericano. Con esta canción, Esther Phillips ha entrado por la puerta grande en el ambiente artístico de Europa.



## "Yo he afeitado toros tiempos de Marcial"

—Ya habrá hecho cosas con los toros durante toda su vida...

—Imagina... Nací en Colmenar Viejo, que es tierra de toros... Y empecé a pelearme con el ganado de cabestrero, arreando de acá p'allá... Me contrataron de eso en la empresa de Madrid, cuando la llevaban Mosquera, Retana y Hierro. Luego empecé a trabajar con el ganadero en el que he estado hasta ahora. Ya no estoy para músicas, porque un achaque se me va y otro se me viene, pero algo se podría hacer todavía.

### BURLADERO AL AIRE

—Y ha tratado a todo el torero...

—Pues, sí. Tuve muy buena amistad con Joselito, que siem-

## "Una cosa son los toros y otra que el ganadero edad que dicen lopa"

—Me llevo muy bien con todos. En casa me consideran de la familia. Y fuera me aprecian bien. Y no es que sea chaquetero, no. Porque no tengo ningún reparo en decir que han cambiado mucho las cosas y hoy no cuidan muchísimo el ganado, como se cuidaba antes. De momento, el ganadero faltaba muy pocas veces de la finca, nevara o hiciera sol. Hoy, con los cohes y las prisas, están de acá para allá, pe-

A mí me gustan los toros. Pero para que yo no he subido las entradas. Y das, ni he aficionado a los toros, y esto



# Habla don Lucio, decano de los mayores españoles

«Yendo con un camión de toros a los «sanfermines», volcamos. Se rompieron las jaulas y se escaparon dos toros. ¡Buen panorama! Cuando pudimos y con unos camioneros que nos ayudaron, levantamos el camión. Pedí prestadas unas vacas mansas, de leche, y fui de acá para allá, hasta que dí con los toros. Con habilidad, las vacas y un cercado, metí los toros en el camión otra vez y nos presentamos en Pamplona tan pimpantes todos. Aquello fue muy mentado... Y no debe hacer demasiado tiempo: unos treinta años o algo más...»

### GENIO Y FIGURA...

Lucio tiene ahora «ochenta y seis corridos». Se vio dentro de ese «belén» por su oficio: mayoral de ganadería brava. Es el decano de su gremio y, aunque no ejerce ya de modo constante, se le sigue teniendo en cuenta. Recorrió todas las ferias de España y llegó un momento en que muchos le llamaban don Lucio, mientras llamaban Manolo al dueño de la ganadería. (La de don Manuel Sánchez Cobaleda, de Salamanca.)

Hoy, con sus años auestas, Lucio tiene un poso de «sabiduría» taurina importante y sabe llamar a las cosas por su nombre. Mayoral hasta dormido, hace poco cayó de la cama

y se abrió la frente, porque soñaba con toros...

—Pero no ha sido mi primera «cornada». Ya tuve una de verdad y despierto. Un toro nuestro me cogió cuando le llamaba la atención en un burladero y me caló una pierna. Esta vez ha sido soñando, pero no fue cornada. Veía cómo iba a coger un toro a un vaquero, por una pared, y fui a hacerle el quite. Me lo tomé tan a pecho, que caí de la cama y me desperté con una brecha en la frente. Los toros hacen daño hasta dormido, hijo...

—Para remediarlo está el serrucho. ¿Estaba «afeitado» el toro por el que se hirió soñando?

—No, todavía no. Y no te pongas pamplinero, porque eso del «afeitado» no es un invento moderno. Te vuelvo a repetir que yo he «afeitado» toros desde los tiempos de Marcial Laranda. Y no sólo para Marcial, sino para muchos que vinieron después. El «afeitado» es copla antigua, aunque ahora se cante más que antes. ¿Que de un tiempo acá se hace con más frecuencia...? Pues, bueno... Pero de eso a que no se hiciera hay diferencia. Y lo digo bien alto, porque no me lo han contado o lo he visto, no... Me lo han contado, lo he visto y lo he hecho yo mismo, personalmente.

pre andaba a vueltas con los pleitos de su hermano, que era un artista y tenía rarezas. Cada vez que se tiraba de cabeza al callejón, a José le costaba un disgusto serio. A mí me parece que Joselito ha sido el mejor torero, sin despreciar a nadie. Y como ya no sale el toro que salía entonces, no va a haber forma de hacer comparaciones... Con los demás toreros, me he llevado muy bien. Recuerdo que la primera vez que fue a «casa» Carlos Arzuza a hacer un tentadero, se dejó convencer por un banderillero y se fue sin torear. El peón, cuando vio las vacas, le dijo: «Maestro... No han encerrado vacas. Han encerrado toros.»

Pasó una cosa: No sabían la costumbre de la casa de tentar las vacas grandes. Y como eso sale muy cornalón, pues eso: es muy aparatoso. Pero en cuanto toreó una corrida nuestra, quería torearlas todas. Con «Manolete» también me llevaba muy bien. Todo lo que tenía de serio, lo tenía de buena persona. En general, los toreros son buena gente. Hay algunos muchachos que dan cuatro pases y se ponen pamplineros. Pero son los menos. Ahí tienes al «Viti», que no se le ha subido a la cabeza.

—¿Amigos entre los ganaderos?

ro casi siempre de camino. A lo mejor le preguntas a un chico cuántas vacas tiene, y no te lo sabe decir. En cambio, te cuenta todo lo que le preguntes del coche. Y en los tentaderos se echa de menos un poco de seriedad. Luego, sale el ganado a la plaza y vienen las protestas.

—¿Por qué?

—Te dice Lucio que a la vaca la tienen que ver juntos el ganadero y el mayoral. Y no el mayoral en un rincón y el ganadero con unos amigos, opinando todos y mandando como les da la gana.

—¿Mejor el ganado de hoy? ¿El de antes?

—Lo bueno, bien está. Antes y ahora lo ha habido bueno y malo. Pero antes salían los toros menos nuevos, con más cuajo. Con cuatro o cinco años de verdad, si no tenían más. Hoy se quiere garantizar todo con los papeles, pero una cosa son los escritos y otra que el ganado tenga la edad que ponen los papeles. Más claro, agua.

—Total: Que es usted un pesimista...

—¿Yo pesimista? Ni hablar...



# os desde los il Lalanda"

## escritos ad tenga la lopapeles"

os. Pes para que den patadas al  
entratón. Yo hablo de lo que  
los na, y ésto está bajando. No le

veo solución, tal y como van  
las cosas. Y de pesimista, na-  
da. Sólo siento no tener unos  
años menos para seguir jugando  
a solterito, a mi aire. Alguna  
libertad nos queda a los  
viudos. Aunque te digo una  
cosa: Ya soy volantón de vuelo  
corto. Uno no es igual con  
las mujeres. ¡Quien piñlara  
otra vez los setenta años!

JOSE BOLOIX



## UN NOMBRE MITICO DE LA COMEDIA AMERICANA

# Cary Grant, otro que vuelve



Fue en 1966 cuando, después de interpretar «Apartamento para tres», a las órdenes de Charles Walters, Cary Grant anunció su propósito irrevocable de abandonar para siempre la carrera de actor. Sólo dos años antes, a punto de cumplir los 60 años, había sido una vez más el galán juvenil e irremplazable de «Charada», una de las mejores comedias de Stanley Donen, donde tenía como compañera de reparto a la encantadora Audrey Hepburn. Casi diez años después, Cary Grant se ha dignado abandonar su retiro dorado para colocarse de nuevo ante las cámaras, interpretando al Duque de Windsor en una película nostálgica: «En memoria de...»

### UN HOMBRE MITICO DE LA COMEDIA AMERICANA

Aunque nacido en Inglaterra,



## ENCARNARA EL PERSONAJE DEL DEL DUQUE DE WILSON EN LA PELICULA "EN MEMORIA DE..."

Alexander Archibald Leach—que tal es el nombre auténtico de Cary Grant—es un actor típicamente americano. Como Charles Chaplin, saltaría a los Estados Unidos con una «troupe» de «music-hall», debutando como cantante en Broadway en 1927, con el nombre de Archie Leach, actividad que aún repetiría, siendo ya famoso galán del cine de Hollywood, en alguna película del género. Pero su nombre va indisolublemente unido a un tipo de comedia neta y mente americana, que tuvo su máximo esplendor en los años 40 y 50: una comedia sofisticada, elegante y, sobre todo, brillante que ha dado a Hollywood algunos de los mejores títulos de su historia.

Junto a estrellas como Marlene Dietrich, Mae West, Jean Harlow, Katharine Hepburn, Ingrid Bergman o Grace Kelly, el eterno galán de Hollywood trabajaría a

las órdenes de los mejores directores del género, de Howard Hawks a Alfred Hitchcock, de George Cukor a Stanley Donen. Por eso, aunque en su carrera hay también atormentadas incursiones a la comedia dramática o al género policíaco, Cary Grant será recordado siempre por comedias irónicamente humorísticas como «La fiera de mi niña», «La novia era él», «Me siento rejuvenecer», «Bésalas por mí», «Pégala en blanco» o «Charada». Casi podría afirmarse que con su retirada terminó todo un modo de entender la comedia y una de las épocas doradas de Hollywood.

### UN REGRESO ESPERANZADOR

Desde entonces, el actor se había venido dedicando exclusivamente a sus múltiples negocios, algunos relacionados con el cine, ya que, entre las producciones en

las que ha colaborado, figuran títulos como «Un toque de distinción» y «Love and Death», el último éxito de Woody Allen.

Pero, a los nueve años de su retirada, Cary Grant ha decidido renunciar a su apacible retiro. El motivo, un personaje romántico y tentador para el actor, que fué amigo suyo. Se trata de encarnar al Duque de Windsor en los últimos años de su vida en una película biográfica para la que aún no hay director: «En memoria de...» Sin embargo, Cary Grant parece decidido a no repetir la experiencia y ha afirmado que su regreso a la interpretación es tan sólo momentáneo y luego volverá a apartarse, esta vez definitivamente, de una actividad en la que fue una de las primeras figuras. El comienzo del rodaje está previsto para junio de este año.

CARLOS ALVAREZ

# EL ZODIACO, EL AMOR Y SU DESTINO

SERVICIOS DE PYRESA

DEL 18 AL 24 DE ENERO

## LOS MEJORES SIGNOS DE LA SEMANA



No hay duda de que alcanzará el reconocimiento de su eficacia y que podrá establecer relaciones con personas importantes. Esto se lo deberá a la simpatía y a la confianza que le rodeará durante esta próxima semana. Todo le será favorable.



Se le presentarán nuevas ocasiones que le facilitarán la consecución de sus deseos más queridos, siempre que no eche en saco roto los consejos de las personas que le rodean y en cuyas manos se halla su felicidad futura. No deje nada pendiente.



¿Por qué duda al tomar lo que se merece? Ha luchado con tenacidad por conseguirlo y no es el momento de echarse atrás por los comentarios de los demás. Piense que su decisión la brindará la posibilidad de una conquista positiva y esperanzadora.

## LOS SIGNOS NORMALES DE LA SEMANA



Se tropezará con alguien que sus amistades pretenderán menospreciar, pero usted no se dejará influir por las palabras y querrá comprobarlo personalmente. Esto le alejará de las vacilaciones sentimentales que ha venido padeciendo últimamente.



Los primeros días de la semana le resultarán muy favorables, pero entre el viernes y el sábado surgirán algunas contrariedades que, si no toma las medidas oportunas, pueden llegar a afectarle profundamente, sobre todo en el terreno económico.



Quizá se le plantee la ocasión de cambiar de vida o de dar otro rumbo a sus actividades profesionales. Céntrese en todo lo que signifique fortalecimiento de su personalidad, pues es la única manera de que no le perjudiquen demasiado las contradicciones.



Abandone todos los esfuerzos que alteren su sistema nervioso; si no pudiera evitarlo, intente desarrollarlos con tranquilidad. Algunas de sus amistades le brindarán una ayuda que no debe desaprovechar. Grandes posibilidades en el terreno económico.



Existe una faceta de su carácter que rompe la armonía general que ofrece a los demás. Le interesa analizarse cuidadosamente, pues la corrección de ese defecto le situaría en un punto perfecto para iniciar una relación amorosa que puede ser definitiva.



Llegará a sus manos algo que esperaba y sobre lo que ha pensado tanto que ya lo considera suyo. No pierda la calma en ninguno de los sentidos, porque no será lo que imaginaba. Deseche todos los reproches, pues habrá recibido lo que realmente merece.

## LOS PEORES SIGNOS DE LA SEMANA



La vida laboral y la hogareña ofrecerán una similitud muy destacable, por lo que tendrá que seguir una línea de acción firme y continuada. En sus manos estará el evitar un daño importante y la solución de unos problemas monetarios y sentimentales.



Su espíritu rebelde acaso le perjudique en fechas inmediatas, debido a que sólo renunciando a mantener su criterio conservará la armonía en el seno de su familia. La sombra de una discusión, que no sería pasajera, amenazará su conducta afectiva.



Es posible que los días próximos le planteen un momento crítico, por lo que debe prevenirse de caer en discusiones inútiles, sobre todo de las que pueden surgir en el seno de su familia y trabajo. Problemas de entendimiento con su pareja.

## Guapas en la nieve



Como dos copos de nieve, Brigitte y Lydua posan sonrientes después de conseguir sendos títulos de «Miss Invierno 1976». Ambas miden igual, tienen el mismo color de ojos y de cabello y, sin embargo, no son hermanas, pero sí un maravilloso recreo para la vista de los curiosos que merodean por los Alpes. Si se las encuentran, encántense mirándolas; pero, ¡cuidado!, no las toquen: son dos copos de nieve que se derriten.

## SOLUCION A "PASATIEMPOS FIN DE SEMANA"

### AL CRUCIGRAMA BLANCO

Sólo horizontales.—1: Apesáralos. Rada. 2: Taponáramos. Car. 3: Oloroso. Acátela. 4: San. Tasa. Hotas. 5: Itinerarios. A. E. 6: Gímala. Ar. Aarón. 7: Anales. Nos. Lamo. 8: Ra. Os. Can. P. Nis. 9: Adán. Sasimac. N. 10: Or. Cas. Zalemas. 11: A. Imítáralos. Re. 12: Calamidad. Manar. 13: Atóranos. Corona.

### A LA SOPA DE LETRAS

R. Madrid, Zaragoza, Barcelona, R. Sociedad. Hércules, At. Madrid, Salamanca, Elche, Betis, At. Bilbao y Español

### A LOS JEROGLIFICOS

1: En la defensa (en la, de; f en sa). 2: Gal-dós (g, al; do, s).

### AL CRUCIGRAMA

Horizontales.—1: Núbil. Bular. 2: Amuso. Ameno. 3: Bala. R. Amar. 4: Ila. Pes. Ada. 5: Sa. Camas. Er. 6: Tojinos. 7: Fa. Retén. Da. 8: Asa. Les. Cam. 9: Rabí. N. Sañu. 10: Orate. Melar. 11: Losas. Anara.

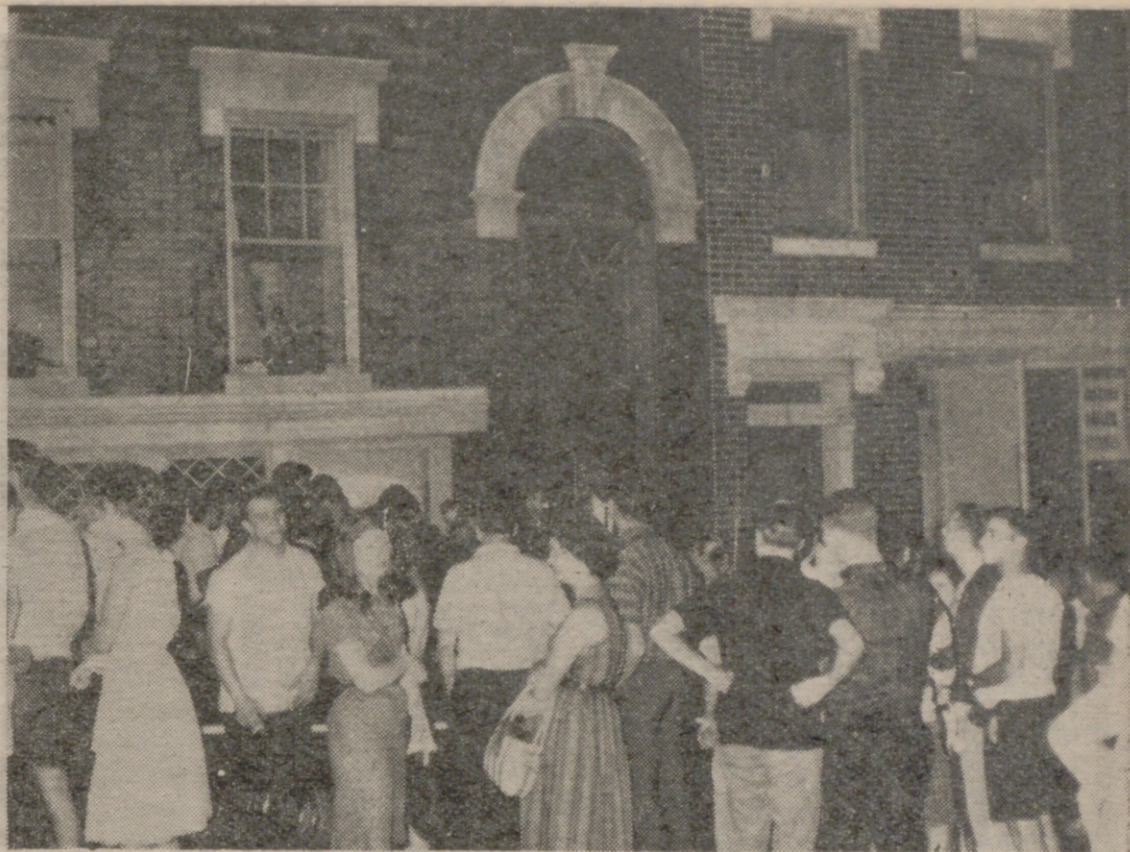
Verticales.—1: Nabis. Farol. 2: Umala. Asarc. 3: Bula. T. Abas. 4: Isa. Cor. Itá. 5: Lo. Pajel. Es. 6: Remiten. 7: Ba. Sanea. Ma. 8: Uma. Son. Sen. 9: Lema. S. Cala. 10: Anade. Dañar. 11: Rorar. Amura.

## CRIMENES FAMOSOS

# CUANDO LA CIUDAD ENLOQUECIO

La ciudad de Boston se levanta en la Bahía de Massachusetts, junto a la desembocadura de los ríos Charles y Mystic, y cuenta con una población fija de 670.000 habitantes, aunque su zona de influencia metropolitana alcanza a cerca de cuatro millones de se-

crimen respondía a un acto aislado. Esto mismo pensaron los investigadores de la Brigada de Homicidios de Massachusetts, a pesar de que todos ellos tardaron en olvidar la postura que presentaba el cadáver, y el sadismo que exhibía el dormitorio del aparta-



Expectación ante el domicilio de una de las víctimas del estrangulador de Boston.

# El estrangulador de Boston mantuvo su caza macabra durante dos años

res humanos. Cada uno de estos privilegiados norteamericanos se siente orgulloso de su tierra natal, por ser la más antigua del país, raíz de la Independencia y de la cultura nacional, y el compendio de la belleza absoluta que nada es capaz de empañar.

Pero estos conceptos legendarios, alimentados desde que los «Padres Peregrinos» abandonaron las cubiertas del «Mayflower» y el «Speedwell», en las costas atlánticas de América del Norte, en 1620, fueron inquietados por la macabra cadena de crímenes sexuales de un monstruo, al que se conoció con el sobrenombre de «El estrangulador de Boston».

La amenaza ciudadana dio comienzo el 14 de junio de 1962, cuando Ana Slesers, una letona de cincuenta y cinco años de edad, permitió que en su apartamento entrara un joven extraño. Creyó que era su última posibilidad amorosa, el pecadillo que nadie iba a saber, porque vivía sola desde que consiguió el divorcio. Se mostró tierna, acaso un tanto irónica, en el momento que entró en el dormitorio con aquel hombre que podía ser su hijo.

Y de repente, la realidad le dejó paralizada: su «amante» sostenía una media de nylon en las manos, y sonreía de un modo poco normal. Retrocedió aterrorizada, sus piernas tropezaron con el borde de la cama y cayó sobre la colcha nueva, alborotándola.

La muerte por estrangulación culminó el desvarío de una cincuentona, que no pudo enterarse del ultraje sexual que sufrió su cadáver. A la mañana siguiente fue Juri, el hijo de la infeliz, quien descubrió la terrible escena, en un impacto que tardó mucho tiempo en poder asimilar, porque siempre había creído que «la conducta tan dulce y religiosa de su madre no podía merecer tan cruel desenlace».

### VORAGINE DE CRIMENES

Al día siguiente, los periódicos dieron la noticia en una pequeña columna de las últimas páginas, sin fotografías, estimando que el



La Policía traslada el cadáver de una anciana, otra víctima del maniaco.

crimen respondía a un acto aislado.

crimen respondía a un acto aislado. Esto mismo pensaron los investigadores de la Brigada de Homicidios de Massachusetts, a pesar de que todos ellos tardaron en olvidar la postura que presentaba el cadáver, y el sadismo que exhibía el dormitorio del aparta-

crimen respondía a un acto aislado. Esto mismo pensaron los investigadores de la Brigada de Homicidios de Massachusetts, a pesar de que todos ellos tardaron en olvidar la postura que presentaba el cadáver, y el sadismo que exhibía el dormitorio del aparta-

serie de investigadores especializados en la criminalología sexual.

En los cincuenta días siguientes la ciudad tuvo tiempo de empezar a olvidar, sobre todo por la fascinación que ejercía sobre sus habitantes un personaje único: John Fitzgerald Kennedy, el Presidente bostoniano de los Estados Unidos. Pero en los días 19 y 20 de agosto volvieron a ser abofeteados por la noticia del cuarto y quinto asesinatos: Ida Irga, una viuda de sesenta y cinco años, y Jane Sullivan, una enfermera madura, que tenía la mala costumbre de vivir sola.

### BOSTON VIVIO PENDIENTE DE UN TELEFONO

Meses atrás, una noticia de interés público, un servicio de auxilio a las viejas damas solitarias, se había divulgado en cientos de boletines, que tuvieron cabida en los diferentes medios de información:

«Se ruega a todas las mujeres, sobre todo a las que viven solas, que mantengan las puertas de sus casas bien cerradas. Bajo ningún concepto han de permitir la entrada a extraños, ni siquiera a los que pretendan ofrecerles alguna compra ventajosa. Y se pide encarecidamente que se denuncie a todo hombre que actúe de una forma sospechosa. Por favor, utilicen para estos casos el teléfono de emergencia: DE 8-12-12.»

El cadáver de Jane Sullivan fue encontrado por una llamada telefónica, que hizo Bárbara Linn, una compañera de trabajo de la amante frustrada. La colaboración ciudadana fue extraordinaria, probando que la «psicosis del estrangulador» se hallaba muy generalizada, pues casi todos los días se atendían más de un centenar de denuncias.

A lo largo de casi cuatro meses, el misterioso asesino no volvió a actuar, acaso porque las damas maduras se habían vuelto muy precavidas. Sin embargo, en las proximidades de Navidad atacó de nuevo, en una distinta selección de víctimas: jóvenes independizadas de su familia. Y así fue-

ron asesinadas Sophie Clark, una estudiante de color, de veinte años; Patricia Bissette, secretaria de veintidós años, y Beberly Samans, universitaria, de la misma edad que la anterior.

Esto colocó a las autoridades en una encrucijada, pues tuvieron que reconocer que carecían de cualquier pista que llevase al desenmascaramiento del asesino.

El 8 de septiembre, el cadáver de Evelyn Corbin, de cincuenta y ocho años, probó que «El estrangulador de Boston» seguía prefiriendo atacar a las damas maduras.

El 22 de noviembre de 1963, la ciudad de Boston se estremeció al conocer la noticia del magnicidio de Dallas, donde varios proyectiles segaron la vida del Presidente Kennedy. Esta noticia quitó al asesino de las primeras páginas. Y quizá fue la causa por la que éste volvió a actuar, al día siguiente del acontecimiento mundial, estrangulando a Joan Graff.

El 4 de enero de 1964, apareció la undécima víctima en la persona de Mary Sullivan, una joven ayudante de enfermera. Y acto seguido ocurrió algo insólito: la Policía detuvo a Albert Henry DeSalvo, «El estrangulador de Boston», con la misma facilidad que a un vulgar ratero.

Pero la biografía de este personaje, de treinta años de edad, que había sido policía auxiliar y ex campeón de boxeo en el Ejército americano destacado en Alemania, no respondía a la imagen que se había hecho la gente. Y ni siquiera el juicio pudo convencer a nadie.

Para complicar aún más las cosas, el presunto culpable fue linchado por sus compañeros de prisión, en Walpolw (Massachusetts), en el mes de noviembre de 1973. Y así el misterio, la respuesta definitiva, se convirtió en un imposible.

(PYRESA)

# LIBERTAD

DENTRO DE UN ORDEN  
(NATURALMENTE)



EDUARDO



NANI



Rafael



Rafael

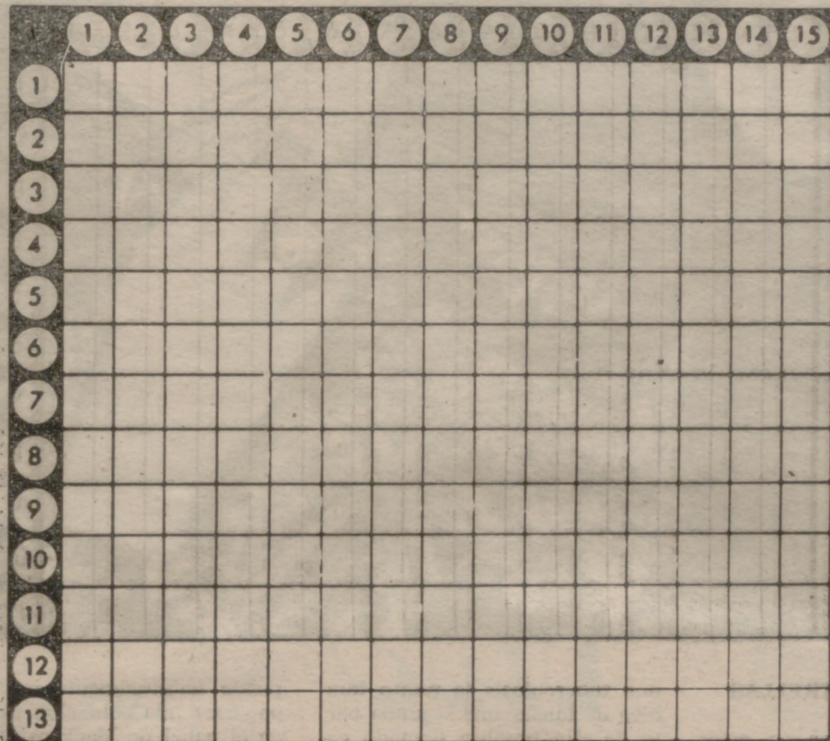
# HUMOR A LA ESPAÑOLA



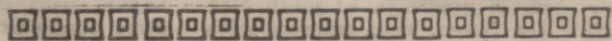
# PASATIEMPOS FIN DE SEMANA

SERVICIOS DE PYRESA

## CRUCIGRAMA BLANCO



(AL RESOLVERLO HAY QUE IR COLOCANDO LOS 25 CUADROS NEGROS QUE CONTIENE)



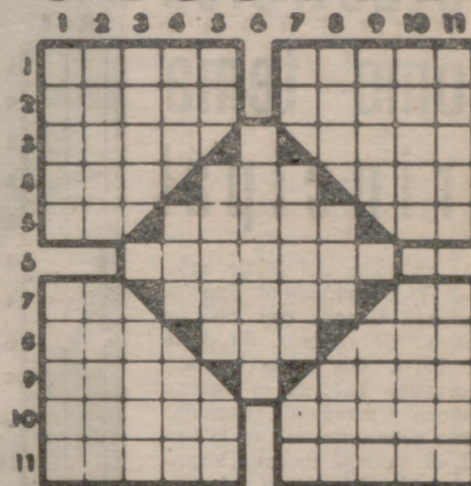
**HORIZONTALES.** — 1: Apesadumbráralos. Bahía, ensenada.—2: Tapáramos con algodón una herida. Extremo más grueso y más largo de la entena.—3: Que despidе fragancia. Tribútelа homenaje de sumisión y respeto.—4: Apócope de santo. Medida, regla.—En plural, esclavo de los lacedemonios.—5: En plural, relativo a vías y caminos. Vocal.—Punto cardinal.—6: Liórelа. Terminación verbal.—Hermano de Moisés y primer gran sacerdote de los hebreos.—7: Relaciones históricas por años.—Forma del pronombre personal.—Figurado, tоcо suave y blandamente una cosa.—8: Dios egipcio. Símbolo químico del osmio. Animal doméstico. Consonante.—Al revés, preposición.—9: Figurado y familiarmente, hombre desaliñado y sucio. Al revés y en plural, cierta prenda de vestir. Consonante.—10: Matrícula española. Especie de platillo de bronce usado por los egipcios.—En plural, saludo de los musulmanes.—11: Vocal. Hiciera las cosas como ellos. Nota musical.—12: Infortunio. Brotar un líquido.—13: Atascanos. Moneda sueca

**VERTICALES.** — 1: Intoxicara, envenenara. En este lugar.—2: División administrativa de Polonia, equivalente a provincia. Al revés, símbolo químico del tántalo.—3: En femenino, héroe que da nombre a un pueblo o a una época.—Envoltura de ciertas semillas.—4: Religiosa. Río de Asturias. Extensión de agua.—5: Apuntes. Cubre, cúspide.—6: Midieras con cierto palo cilíndrico los áridos.—Cierta tela.—7: Ría gallega. Unido en matrimonio.—8: Nota musical. En plural, embuste, mentira. En Marruecos, extremo, punta.—9: En medicina, terminación propia de nombres de tumores. Hablad con burla o sarcasmo.—10: Familiarmente, amigo, compañero. Consonante. Enfermedad.—Número romano.—11: Mezcla desaliada con que se aderezan los quisados. Ave torcaz.—12: Consonante. Matrícula española. Contracción. Nombre de varón.—13: Anticua-do, aceptarán. Número romano.—Negación.—14: Canal de tablas por donde sale al mar el agua. Presagiaran, presintieran.—15: Labrásenos la tierra. Espuerta grande y sin asas.

**HORIZONTALES.** — 1: Mujer apta para el matrimonio. Antiguamente, marcar al rojo con un hierro al rojo.—2: Losa de mármol sobre la que se trazaba la rosa de los vientos. Grato, placentero.—3: Confite de forma globular hecho de azúcar. Consonante. Querer.—4: Al revés, nombre árabe. En plural, nombre de consonante. Río de Italia.—5: Siglas comerciales. Pueblo de la provincia de Sevilla. Terminación de infinitivo.—6: En marinería, tacos de madera que clavados en el costado del barco sirven de escala.—7: Nota musical. Repuesto de alguna cosa. Entrega.—8: Agarradero. Río de Galicia. Divinidad de los amonitas.—9: Título con que los judíos honran a los sabios de su ley. Consonante. Al revés, localidad de Cuba en la provincia de Oriente.—10: Loco. Hacer las abejas la miel.—11: Figurado, sepulcros, sepulturas. Al revés, estafa, engaño.

**VERTICALES.** — 1: Tirano de Esparta, célebre por sus crueldades. Cazoleta formada por aros de hierro.—2: Cantón de Bolivia en la provincia de Sicasica. Planta aristocelácea cuya raíz se usa como purgante.—3: Documento pontificio. Cierta forma de vendaje. En plural, manto de

## CRUCIGRAMA



los brujinos.—4: Aire popular canario. Antiguamente, corazón. En Argentina, pijo de las gallinas.—5: Artículo. Pez acantopterigio que abunda en el mar Cantábrico. Está.—6: Envían, mandan.—7: Símbolo químico del bario. Satisface un deseo. Matrícula española.—8: Uno de los sobrenombres de la diosa india Parvati. Figurado, noticia, fama. Moneda japonesa.—9: Letra que se pone en los emblemas. Consonante. Ensenada pequeña.—10: En Zoología, peto. Maltratar.—11: Cubrir de rocío. Anchura del buque.

## SOLUCIONES EN ESTE MISMO NUMERO

### JEROGLIFICOS

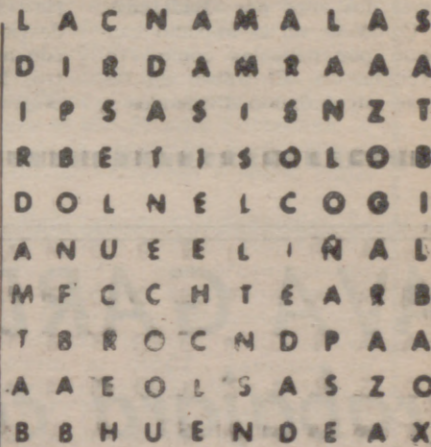


1. ¿Dónde juega ese chaval?

### GATON NOTAS

2. Jugador del Zaragoza

## SOPA DE LETRAS



En el recuadro se encuentran los nombres de once equipos de fútbol mejor clasificados en la temporada 1974-75. Se leen de arriba abajo, de abajo arriba, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha y en diagonal, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de dos o más nombres.



## El cine sigue con sus catástrofes como tema principal

«Al mediodía del 25 de agosto, el Transcontinental Express abandona Génova con casi un centenar de viajeros. Su destino: París. Los supervivientes, ignorados.» Este es el escueto resumen argumental, suficientemente definitorio, esa es la verdad, de la más reciente superproducción del género catastrófico actualmente en rodaje. Se trata de la producción de Carlo Ponti, «The Cassandra Crossing».

La película comenzó a filmarse el 24 de noviembre y el rodaje se encuentra en su punto álgido. Forma parte del plan de coproducciones de Ponti con Irán, aunque la participación de este país, que está empeñado en la creación de una potente industria cinematográfica, sea minoritaria. No obstante, parte de los exteriores se rodarán allí durante diez días, aunque uno de los papeles, que iba a ser encomendado al actor iraní Behruz Vouscoughi, ha sido confiado a Martin Sheen, el actor que consiguió el premio de interpretación masculina en el Festival de San Sebastián de hace dos años por «Badlands».

Como se ve, el impacto causado por películas como «Terremoto» o «El coloso en llamas» sigue dando dividendos y,



a pesar de que ya ha pasado tiempo desde entonces, las películas con catástrofe dentro siguen tentando a los productores de todo el mundo, a pesar del enorme coste que entrañan. En esa línea se sitúan la japonesa «El hundimiento del Japón»—el no va más en cuanto a desastres y víctimas se refiere, aunque los efectos especiales sean un tanto infantiles—e incluso, en otra línea, la multimillonaria «Tiburón», que marca un desvío del género hacia el cine con animales monstruosos dentro, habiendo dado pie ya al origen de una nueva serie.

### LLUVIA DE ESTRELLAS

Como es de rigor en estas películas, el reparto está formado por un seleccionado conjunto de nombres conocidos, encabezado, lógicamente, por la señora Ponti, la siempre taquillera Sofia Loren, cuya presencia está llegando a ser abrumadora por el número cada vez más elevado de títulos en que aparece. Además de la Loren, encontramos los nombres de Richard Harris, el actor irlandés, que comenzó como jugador de rugby para encaminarse hacia el arte interpretativo a causa de

una tuberculosis (a punto también de iniciar una segunda parte de «Un hombre llamado caballo»). La siempre atractiva Ava Gardner, que parece haber superado el bache que durante algún tiempo la tuvo separada de la profesión. El joven Martin Sheen, cuya interpretación a lo James Dean le valió el premio del Festival de San Sebastián. Lee Strasberg, creador, junto con Elia Kazan, del Actor's Studio neoyorquino; la bergmaniana Ingrid Thulin, convertida ya en actriz internacional; y hasta Burt Lancaster, quien aprovechando que ahora

reside habitualmente en Europa, hace una actuación especial en el papel de Mackenzie.

Para dirigir a tan ilustres y populares actores, Ponti ha confiado la película al griego George Pan Cosmatos, que ya ha trabajado para el productor en otras ocasiones y en quien parece tener una confianza quizás un poco desmedida. Pero el caso es que la superproducción de aventuras, suspense y espectáculo está en marcha y su estreno mundial va está previsto para el próximo verano.

CARLOS ALVAREZ (PYRESA)

## AVA GARDNER no trabajará con OLEA

Olea está ultimando los preparativos de la que será su tercera película, con el productor Pepe Frade: «El otoño en Corea». La han definido como el tercer vértice de una simbólica trilogía iniciada en «Tormento» y continuada con «Pim, pam, pum... fuego». La colaboración Frade-Olea funcionó bien, hasta el momento, a nivel comercial y, supongo, estimulará a uno y otro a mantener tan frecuente relación profesional.

En un principio Olea quiso que el papel central de su inmediata producción lo incorporase la veterana y espléndida Ava Gardner, que desde hace unos años reside habitualmente en Londres. Creo que, incluso, mandó como «emisorio» especial a Jorge Fiestas, que se hizo portavoz—guión en mano—de los deseos del realizador bilbaíno. Fiestas, que es buen amigo de la «estrella» desde los tiempos en que ella se contaba como madrileña, trasladó esas pretensiones, aunque los resulta-

dos no resultaron positivos. Así que la Gardner no trabajará en la próxima película de Olea. Por el momento el reparto está sin definir o, al menos, los responsables del proyecto no lo han querido hacer público. Creo que el guión lo firma también Azcona y que la acción transcurre en pleno Madrid de nuestros días.

### «DESEO»

La actividad cinematográfica barcelonesa ha decrecido en los últimos tiempos de forma progresiva y desalentadora, hasta quedar reducida a su mínima expresión; una expresión esporádica, sin apenas continuidad, casi nula. Sólo unos cuantos profesionales, de vez en cuando, ponen en marcha empresas cinematográficas en la Ciudad Condal, lejos ya de los tiempos en que allí se trabajaba intensa y afanosamente por una industria pujante y esperanzada. Hoy, De la Loma, Camino, Isasi

y pocos más, cuando los temas y los proyectos lo permiten, ruedan allí. Y estas ocasiones se pueden contar, al año, con los dedos de una mano.

Jaime Jesús Balcázar ha escrito y dirigido una historia que se titula «Deseo» y que transcurre íntegramente en tierras catalanas. Es un relato dramático intenso, pues, en algún sentido, directamente emparentado con una temática muy en vigor en los últimos tiempos y que puede estar representada por filmes como «Malizia» o «El amor del Capitán Brando». Ya saben ustedes por dónde quiero ir. Y, ¡ojol!, que no estoy diciendo que el argumento, la historia de Balcázar guarde o no paralelismos directos con esos títulos. Que quede claro.

Bueno, pues, en «Deseo» tiene un papel de protagonista el joven Jaime Gamboa, auténtica revelación del año a través de su trabajo en «El amor del Capitán Brando», de Jaime de Armiñán,

que acaparó la atención del público y de los especialistas. Creo recordar que tras su impactante revelación Gamboa sólo intervino en un filme de Paco Lara cuando todos aguardábamos para él una carrera profusa en títulos y oportunidades. No ha sido así. Quizá porque el propio y adolescente actor no haya querido. O, tal vez, porque los productores, en este caso, no hayan pretendido seguir bogas de antaño. El caso es que el joven Gamboa ha limitado muy discretamente su trabajo hasta límites casi sorprendentes.

En «Deseo» aparecen también Enma Cohen, Mónica Randal, Angel Aranda y un buen elenco de populares. La Cohen—que trabaja muchísimo—sigue sin dar la auténtica talla que a su actividad, popularidad y crédito, corresponde y, por consiguiente, cabe exigirla. La suya es una carrera con más ruido que nueces. Tiempo habrá en que podamos esperar lo contrario, ¿no?

### MAS PICAZO

Hay que escribir otra vez sobre Miguel Picazo, irremediablemente, mientras no se demuestre lo contrario, «el hombre de «La tía Tula». Ya se dijo en estas mismas columnas que el realizador, tras una larga etapa de inactividad cinematográfica, se había reencontrado con su auténtico medio de expresión gracias a un tema que puede resultar importante si él otorga el acento cálido y genuino que precisa: La vida de San Juan de Dios. Cuando haya concluido «El hombre que supo amar»—este es el título del filme—, Picazo tendrá que ponerse a preparar su «Tema para Adriana»—otro proyecto con el sello de Frade—que, según me cuentan, ha tenido problemas con censura y que han demorado el rodaje previsto, en principio, para el verano del año pasado.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

## ENMA COHEN, en el reparto de el «Deseo»

# LE RETO

extremista, totalitaria, al menos en España. Que es real y palpable el reto entrevió el portavoz oficial del Gobierno, que se den las respuestas que la libertad española.

que escribimos con plena responsabilidad contestación desde la violencia. Los desafíos de la circunstancia son muy distintos. España trata de una política aceptada por el pueblo, un pacto en los regímenes que nos permitiera que existiera en la cúspide de este tipo de garantizarle a la colectividad ningún uno de los derechos respondidos. Lo que no es posible granos de veneno en su interior. De ser extirpados todos los extremos totalitarismos, para que España, en un tipo, pueda vivir pacíficamente con sus socios de la nación, que constituyen el pueblo.

Mientras el Gobierno da claras muestras de un sector democrático, mientras se muestra a un sector de la población leales a esos grupos antidemocráticos es

explícita: bombardear su obra, gastar su imagen, retarle a que confiese, con la violencia que tiene en su mano, para que sea imposible la evolución, para que sea inviable el perfeccionamiento y para, en definitiva, acusarle de involución y montar sobre todo ello la teoría de continuación de una dictadura.

**S**OBRE todo esto, el Gobierno no puede transigir. La sociedad le obliga a que no transija. Si no somos partidarios de ninguna fórmula autocrática, si puede ser precisa alguna otra para clarificar el campo en que todos los españoles están llamados a jugar. Retos, no. Reformas, claridades, tolerancias, civismo, sí. Un Gobierno que viene con tan decidida voluntad de abrir, airear, reformar, ordenar y, a la postre, sanear, tendría argumentos morales suficientes y asistencias públicas bastantes para aplicar una terapéutica apropiada, con los recursos que en sus manos puso la sociedad española. Pero, eso sí: sin perder el norte que marca la mayoría de un pueblo cuya madurez está probada, cuyo aplauso al talante democrático es notorio, y cuya predisposición a la convivencia ordenada obliga a una adecuación en la Ley.

Y ese norte que marca la mayoría está muy directamente enlazado con la postura que emana del Consejo de Ministros de ayer: continuar en su propósito de consolidación y reforma. Como dice la referencia: «Los propósitos de los grupos extremistas no tendrán más efecto que el de desacreditar a sus responsables.» En ello confiamos. Y confiamos también en que la democratización que se va a iniciar sea suficiente como para aislar definitivamente a los que un Ministro llamaba los «liberticidas».

## LUCHA SOCIAL?

De aquí a poco tiempo, le seguir las cosas el rumbo que han tomado, el Gobierno —y digo el Gobierno, porque este Gobierno intenta gobernar— va a ser blanco de todas las iras. Si legaliza radicalmente la huelga, si tolera la acción de sindicatos paralelos —llámense como se llamen—, porque tendrá que admitir el despido libre y hasta el «lock-out», el paro patronal. Y si no hace lo primero, no dejarán de tacharle de antidemócrata.

Ciertamente, el empresario —madrileño, catalán o vasco— lo va a pasar muy mal. Y también los trabajadores.

¿Que quién tiene la culpa? Vamos a repartírnosla entre todos. Lo importante es señalar que es hora de encontrar soluciones. Difíciles y molestas, pero necesarias. Y si todos los españoles no partimos de la idea de que o arrimamos —juntos y todos— el hombro o nos vamos al garete; de que de donde no hay no se puede sacar; de que tan ilícito es repartir «sobres» o evadir capitales no declarados, como cobrar sin producir; de que aumentando los salarios aumenta la inflación; de que hay que hacer una seria reforma fiscal, con implantación del delito del mismo nombre; de que no es bueno para nadie, salvo para los burócratas de la gestión socializada, que se nacionalice todo, de que no hay que matar la iniciativa privada, pero el accionariado no puede vivir injustamente a costa del productor, de que España no es Madrid, pero Barcelona, Bilbao y Santiago de Compostela son España, etc., etc... Si todo eso no lo hacemos verdad, pronto y en un régimen libre, pero con autoridad, el boquete que se tragará la reforma será el económico-social. Y con la reforma el país.

# GRI TE RIOS

## TARJETA DE OPOSICION

Don Baldomero Palomares, secretario primero del Consejo Nacional, en unas declaraciones a «Ideal», de Granada, dice:

«Yo creo que en algún momento, y todos somos un poco culpables, de un lado y de otro, hemos dado tarjeta de identidad de oposición a personas que con un poco de comprensión no fuesen tales. Evidentemente, el diálogo que ya había, pero que debe de intensificarse entre los españoles, individualmente considerados y como grupos, ha de tener como base fundamental el mutuo respeto a las opiniones discrepantes.

Evidentemente, los criterios de revanchismo, al sacar a colación problemas que son de pasado, no sirven de esperanza para el futuro y deben erradicarse. Con respecto a la ayuda de las instituciones, es una obligación de todos. Y yo me permitiría decir que en este momento de la vida política española, quizá más importante que la norma escrita, tanto la del pasado como la que se pueda escribir desde ahora, es la actitud que adoptemos los hombres, sobre todo los que tienen responsabilidades públicas, estén ubicados en el bando que estén.»

## Dieciocho partidos socialistas

(De «Destino»)

«Un parlamentario holandés vino a España a comprobar si era cierto que había nada menos que seis partidos socialistas. Su asombro fue grande al comprobar que no eran seis, sino dieciocho.»

«Si tenemos en cuenta que en Inglaterra, tierra madre de la democracia europea, existen

sólo dos partidos y medio, resulta obvio que en España, o sobran partidos —socialistas o de los otros— o falta democracia. Aquella democracia que facilitara el suficiente juego como para que la acción de agruparse pudiera hacerse en locales con capacidad para más de las veinte personas reglamentarias.»

# La Colmena

1 ¿Y usted aún no ha exterminado, aislado o acorralado a un solo «azul», un solo franquista...? Que no pase de mañana. Están en oferta, la veda se ha levantado y, mientras acuna amorosamente al Gobierno en sus bien torneados brazos. «Cambio-para-16» se ha soltado el moño, habla de la «dictadura» gloriosamente fenecida y, dramáticamente, mostrando su sangre al mundo, cuenta al país la horrenda verdad: los «azules» son unos «perros». Ea, ea, ea, Seara se cabrea. Además, desde ahora mismo, el Caudillo pasa a ser «el Caudillo», con comillas. Es una pena, hombre, porque «Cambio» lleva bata de cola desde el 15 de diciembre y recita por las noches «toito te lo consiento menos que sus metáis con el Gobierno», acaba de fundar su sección femenina. O sea, una revista que se llamará «Mujer-16». La delegación de la sección femenina de «Cambio» ha sido encomendada a José Manuel Oneto —ea, ea, ea, Seara se cabrea— que es un profesional como la copa de un pino y hasta es posible que, tras la compra de «N. D.», el «trust» acuñe monedas con el perfil de la democracia, pasadas por los pezones de «tomas de salas», con indulgencias plenarias en caso de subsecretarias, a ver cuándo quedamos para tomar unas copas e ir de azules, ya te digo, ea, ea, ea, Seara se cabrea, lo que hay.

Es una pena —también— que servidor no escriba en «Cambio», que si no iba yo a decir que el pulso del orden público lo está ganando, poquito a poco, Fraga Iribarne, con el palo de bastos en la mano, como en la «belle époque». El «raid» de la calle Silva, con más de cincuenta detenidos, puede servir para que la oposición le devuelva al Gabinete las tímidas promesas de amor de hace un mes. Pero, por lo menos, seguirá teniendo fiel, vestida de novia, a la mayoría silenciosa. El Gobierno no parece dispuesto a quitarse el sostén y hasta Martín Villa ha fulminado a su delegado en Baleares, que se enfrentó con el señor Gobernador Civil. El purgatorio del Gabinete, con todo, aún mantiene temperaturas tórridas: Sánchez Terán se estrenó en Barcelona con un recital políticamente wagneriano de Luis Lloch. En el mitin estaba, que lo he leído yo, el «jugador catalán Marcial», que es de Gijón e hijo de guardia civil, pero a lo mejor se ha tomado la poción mágica, y todo. Y encima, a la hora del desayuno, «el sapo está servido», el Gabinete recibió un bocinazo electrificante desde el Sahara, del coronel Rodríguez de Viguri, que está «harto», como se sabe, desde ayer.

Dos pruebas de fuego —dos, por lo menos— ha de soportar, sin traje de amianto, el Gobierno. Una, el pronunciamiento del Consejo del Reino —secreto— sobre su petición de prórroga de la legislatura. Ocurrir que los tiempos de los «yesmen», de las bendiciones automáticas, se han terminado, y a la prórroga, como dice el tío Honorio, «hay que debatirla» y, desde luego, el «nihil obstat» no está negociado ni mucho menos. El otro guante que hay en la arena fue anunciado en el «Eurobuilding»: una manifestación, si «Cambio» no lo remedia, para el día 20 ante Castellana, 3, con todos los pesos pesados de la oposición, desde líderes obreros a intelectuales socialistas, del brazo y por la calle.

2 Sospecho que las relaciones prematrimoniales de Madrid con Moscú están ya a nivel de pezones. Es un tren de maniobras lentas. De aproximaciones como las de los Montesco y Capuleto. Sospecho —he dicho sospecho— que antes de llegar a las relaciones plenas se intentará negociar el que de alguna manera el Kremlin domesticará, hasta cierto punto, al «PECE» para que no incordiara más de la cuenta en este rodaje de la democracia. Ponerle un braquero al «PECE» no es tan sencillo. Lo malo —desde un punto de vista estatal— no sería sentarlo algún día en las Cortes, legalizado, que sería una forma de anestesiarlo, sino que inmediatamente surgiría otro «PECE» en el monte de la ilegalidad, que es su caldo de cultivo.

Retirado —retirado de hablar en las Cortes— don Blas Piñar, la dirección general de cazas de brujas está vacante —y por muchos años—, pero por las celdillas de «La Colmena» acaba de pasar un testimonio nada tranquilizador para el futuro de este país. El «PECE» multinacional ha explicado la táctica en la pizarra y distribuido los papeles: se trata de retrasar el tren portugués por todos los medios y de acelerar el español como sea. Dentro de unos meses, según los futurólogos del «PECE», los dos procesos políticos llevarán la misma velocidad, serán homologables en un mismo paquete y podrán recibir un tratamiento «ibérico» de conjunto, con piezas de recambio, personas, líderes, programas y fórmulas ambivalentes y comunes.

Y sale más barato, claro.

3 Vista la efervescencia bulliciosa del pezonismo, comprobado el iridiscente futuro de la audiencia —ea, ea, ea, Seara se cabrea— una mínima reforma estructural va a ser acometida: Información y Turismo creará —recreará— la Dirección General de Espectáculos, metiendo en la misma cesta cine y teatro; desgajando los teatros nacionales y enterrando definitivamente —a ver, los cohetes— las tijeras de la censura, y dejando en los tribunales ordinarios la labor de posible gendarmería.

PEDRO RODRIGUEZ

TENSION CRECIENTE

## LIBANO, AISLADO DEL MUNDO

### El aeropuerto de Beirut ha sido cerrado

BEIRUT. (Del corresponsal de PYRESA, Pablo Larrain.)—El aeropuerto internacional de Beirut fue cerrado por tiempo indeterminado. Era ésta la única salida que, aunque peligrosa, permitía guardar un resto de optimismo a los libaneses que, hasta ayer, se decían: En último caso, abandonaremos también nosotros el país. Pero las bombas caen en la pista y, desde el mediodía, el país ha quedado aislado del mundo exterior. La carretera de Damasco hace tiempo que se ha vuelto intranquilizante y el último extranjero que pudo salir del país, en un gesto de heroicidad e in-consciencia, fue un español que llegó al puesto fronterizo con su coche, de puro milagro. Las comunicaciones telefónicas y telegráficas se han interrumpido ya con varias capitales europeas y en cualquier momento —depende de los combates que se desarrollan en las cercanías de Radio Líbano—, serán definitivamente cortadas. Las fuerzas islamo-progresistas atacan un puesto militar situado cerca de este centro de emisión.

Violentos tiroteos estremecen la capital y las principales ciudades del país. Damur, un pequeño pueblo situado en la montaña libanesa, a unos veinte kilómetros al sur de Beirut, lucha heroicamente para no caer bajo el control de las fuerzas islamo-progresistas.

Los habitantes de Damur pertenecen al partido nacional liberal que sostiene al ex presidente Camille Chamun, actual ministro del Interior. El sitio de Damur fue decidido por las izquierdas y la violeta batalla es la respuesta a la operación por la que las milicias cristianas conservadoras invadieron el campo de refugiados palestinos de Dbayeh. En los campos de Tell Zaatar y Birsh El Bacha, el bloqueo continúa, sin que ningún bando pueda prever el resultado de los combates.

#### INTERVIENE LA AVIACION

La reputación de Chamun está en juego. No puede dejar invadir Damur, y aunque Rachid Karamé se pregunta quién ha ordenado la intervención del Ejército, y se lo pregunta incluso al Presidente Frangie, éste es pura fórmula, y nadie ignora que el ministro y jefe del P. N. L., Camille Chamun, ha dado la orden.

La aviación ha bombardeado un cruce de carreteras entre Khaide y Aramun, en el cual un grupo de comandos palestinos había sitiado un convoy militar libanés.

La intervención de la aviación libanesa, que bombardeó en mayo de 1973 los campos de refugiados palestinos, es un nuevo elemento que contribuye a dar un cariz más sangriento y de mayor resonancia internacional. ¿Cuál será la reacción de Irak

y otros países árabes frente a la participación de dos cazas bombarderos «Hawker Hunter» en un enfrentamiento que oponía a las fuerzas del orden con milicianos palestinos? Las declaraciones de Mahmud Riad, secretario de la Liga Árabe, en busca de la intervención de todos los países que la integran, para detener la matanza, ¿podrán mantenerse con este nuevo giro que toman los acontecimientos en el Líbano? Otra Angola se perfila en el horizonte, pero ésta con repercusiones más peligrosas para la paz mundial, a causa de la vecindad con Israel.

#### CIENTO SESENTA Y TRES MUERTOS EN LOS COMBATES DE AYER

BEIRUT, 17. (Efe).—Los combates librados ayer en el Líbano han sido los que más víctimas han causado desde que se iniciaron los enfrentamientos armados hace nueve meses, según fuentes oficiales de Beirut.

El número de muertos es de 163, de ellos 75 en la región de Zahle y 51 en la de Beirut. Trescientas personas resultaron heridas.

Con estas cifras el número de muertos desde el día 7 de este mes se eleva a 534 y el de heridos a más de un millar.



### ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE LUTHER KING

ATLANTA (Georgia, EE. UU). — Coretta Scott King saluda a la muchedumbre, rodeada de manifestantes —unos diez mil—, en el centro de la localidad, para conmemorar el 47 aniversario del nacimiento de su esposo, el asesinado dirigente pro derechos civiles, Dr. Martin Luther King Jr. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

#### En Londres

### El Polisario asegura que controla la mayor parte del Sahara

LONDRES. (Efe). — Un portavoz del Frente Polisario manifestó en Londres que su movimiento controla la mayor parte del territorio del Sahara occidental. En una reunión privada celebrada esta semana, y de la que informaba el semanario «Catholic Herald», el citado portavoz dijo hablar en nombre del pueblo del Sahara occidental.

La revista dice que la división entre Marruecos y Mauritania acerca del reparto del Sahara «es ahora una de las mayores esperanzas del Frente Polisario».

La reunión, organizada por el Grupo de Defensa de los Derechos de las Minorías, acogió asimismo a dos especialistas en la cuestión: John Gretton, periodista

que acaba de regresar del Sahara, y John Mercer, autor de un libro sobre el problema.

Ambos coincidieron en afirmar que las ciudades más importantes del Sahara están en poder de Mauritania y Marruecos, y se pronuncian en favor de la autodeterminación, como el portavoz del Polisario, cuyo nombre no es revelado.

Por su parte, «The Guardian» publicó ayer un amplio informe sobre el conflicto, «en la perspectiva de una creciente y prolongada guerra de guerrillas».

En él dice también que el Polisario se considera la voz de la población nómada del Sahara occidental; dice controlar la mayor parte del territorio y ha organizado campamentos para alrededor de veinte mil refugiados.

### En Formosa PENA DE MUERTE A CUATRO JOVENES ATRACADORES

TAIPEH, 17. (Efe).—Un tribunal militar condenó ayer a muerte a cuatro jóvenes acusados de tres atracos a mano armada en los últimos cinco meses.

El caso constituye el primero en que un tribunal militar juzga delitos penales según la legislación criminal de las Fuerzas Aéreas promulgada en diciembre pasado para acabar con la reciente oleada de robos cometidos en Formosa.

Chang Pao Yuan, de veintiséis años, y Chang Pao Tsé, de veinticuatro, son hermanos. Los otros dos han sido identificados como Chang Chientang, de veintiocho años, y Tang Ya Min, de veintiséis.

Dos de las víctimas de estos delincuentes eran cantantes populares y el tercero un hombre rico.

Los cuatro condenados han confesado ser autores de los crímenes y se ha encontrado parte del botín robado.

Los cuatro convictos sólo tendrán una oportunidad de apelación, pero no se volverá a juzgar el caso, a menos que se aporten nuevas pruebas.

## UN MILLON DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PARADOS HAY EN ITALIA

### LA «LEYLAND» QUIERE CERRAR

MILAN (Italia). (Efe).—La convocatoria urgente de un Consejo ministerial para estudiar la situación de la Leyland Innocenti, en la que 4.500 obreros pueden verse despedidos definitivamente el 31 de enero, tras la amenaza de cierre definitivo de la fábrica de Lambrate por la sociedad inglesa, han pedido dos ministros —el de Trabajo e Industria, Mario Toros, y Carlo Donat Cattin, respectivamente— al jefe de Gobierno.

En una carta dirigida a Aldo Moro, los dos ministros solicitan que, a pesar de que el Gobierno haya dimitido, se reúna exclusiva-

mente para estudiar el caso Leyland Innocenti inmediatamente, ante las noticias de que los responsables de la British Leyland han decidido cortar por lo sano, cerrando la fábrica de Lambrate, ocupada por los obreros desde hace tres meses.

Temen los titulares de Trabajo e Industria que el caso de la Leyland se convierta en un ejemplo para otras sociedades —casi 40— que en Italia están amenazando con el cierre de las factorías, con la consecuencia de incrementar sensiblemente el millón doscientos cincuenta mil parados que se contabilizan hoy.



EN ESPAÑA

## ORGANIZACION PARA EL SECUESTRO DE NIÑOS

MADRID. (PYRESA).—El español Bernardo Fuentes Bobo, que protagonizó hace algunos meses un dramático caso relacionado con la patria potestad sobre su hijo Alejandro, ha asegurado a PYRESA que en nuestro país existe una organización dedicada al secuestro de niños y que está en relación con otros grupos similares que funcionan en diversos países. «Los medios de que disponen —dice Bernardo Fuentes— son poderosos y algunos de sus miembros podrían tener notable influencia. El interés que les

mueve es puramente económico y las sumas de dinero que manejan son grandes.»

Según el señor Fuentes, los matrimonios entre súbditos de diferentes nacionalidad están proporcionando nuevos medios de lucro a estas personas. El autor de estas declaraciones se encuentra actualmente inmerso en una batalla legal para recuperar a su hijo Alejandro Fuentes, que fue sacado de España del domicilio de Luis Rosón, a quien estaba confiado, a finales del pasado mes de julio.

SE "PEINAN" BOSQUES, HUERTOS Y CASERIOS

## NADA NUEVO SOBRE EL SECUESTRO DE BERRIZ

La madre de José Luis Arrasate agradeció ayer el gesto de los trabajadores de su empresa

BILBAO, 17. (PYRESA).—Tras la nota dada a conocer ayer por los trabajadores de la empresa «Forjas de Berriz», dirigida a los secuestradores de José Luis Arrasate, hijo de la propietaria de dicha empresa, Rosario Gaztelurrutia, ésta se reunió con dichos operarios al término de la jornada laboral, al tiempo que han sido convocados los periodistas para que sean testigos y al mismo tiempo queden informados de la actual situación de la familia Arrasate. Del raptado no se tienen noticias.

«No sé cómo puedo agradeceros esto que habéis hecho por mi hijo —dijo la señora Gaztelurrutia dirigiéndose a los noventa y cinco operarios allí congregados. Mi hijo era uno más de vosotros; un obrero. Espero que todo termine felizmente, pero sobre todo me habéis dado pruebas del cariño que sentís por él.»

A continuación pronunció las mismas palabras en vascuence, dado que algunos trabajadores dominan difícilmente el castellano.

Después manifestó a los periodistas que la familia está pasando unos días malos y añadió una semblanza de cómo es José Luis Arrasate: joven, alegre, apolítico y querido y apreciado por todos sus compañeros.

Asimismo manifestó que mientras los secuestradores se encontraron en casa, fueron respetados por ella y les preguntó en vascuence si tenían madre. Le respondieron en el mismo idioma que tenían padre y madre. «Entonces os dareis cuenta de lo que sucedería a vuestros padres si esto lo hicieran con vosotros.» La madre del secuestrado manifestó que su respuesta fue de que les importaba muy poco lo que ellos pensarán y que lo único que les interesaba era el dine-

ro, que lo demás eran tonterías.

La señora de Arrasate, a quien acompañaba su esposo, don José Luis; su madre, doña Paulina Acha, y dos tíos de la víctima, don Adolfo Gaztelurrutia y don Vicente Agáldiz, dijo que no tiene cien millones de pesetas; que si tan sólo fuera uno, ahora mismo firmaría un talón y se hacía efectivo; pero cien es demasiado.

De todas formas, continúa buscando contactos con los secuestradores, para lo que ya han enviado a algunas personas al sur de Francia.

El dato verdaderamente humano y emotivo de esta triste historia ha corrido a cargo de los operarios de «Forjas de Berriz», que no contentos con la nota dirigida a través de los medios informativos a la organización terrorista ETA, se han ofrecido a trabajar gratis con el fin de recaudar fondos para hacer efectivo el rescate. Incluso uno de ellos ha manifestado que sería capaz de hacerlo durante un año.

Por su parte, la Policía y la Guardia Civil continúan en sus pesquisas. Casi 500 guardias civiles «peinan» bosques, huertos y caseríos en busca de posibles indicios del paso o morada de los secuestradores. Pero la impresión general, dentro del rigurosísimo secreto que guardan en torno a sus operaciones es que no hay pistas muy concretas.

Se señala que se puede dar la circunstancia de que quizá la organización terrorista contara con alguna «cárcel del pueblo» en cualquier vivienda de las Vascongadas, lo que dificultaría muy mucho su localización.

## ACTUALIDAD DE PATRICIA



REDWOOD CITY (California).—Acompañada por agentes federales, Patricia Hearst (izquierda) abandona la cárcel del condado de San Mateo para trasladarse a un Tribunal federal de San Francisco, donde debe proseguirse la vista de su causa, iniciada el pasado día 14, a petición de sus abogados, quienes señalan que un psiquiatra del Gobierno elegido para interrogarla no está debidamente capacitado. Se acusa a Patricia Hearst de haber robado un Banco de San Francisco como miembro del Ejército Simbiótico de Liberación, que la había secuestrado con anterioridad. — (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

## Atracadores detenidos en Madrid

MADRID, 17. (PYRESA). — Por el Grupo Segundo de la Brigada Regional de Investigación Criminal, de la Jefatura Superior de Policía de Madrid y su provincia, han sido detenidos los presuntos autores de atracos cometidos en ocho gasolineras de Madrid y su provincia. Se trata de Domingo Isla Guzmán, alias «El Domin»; Santiago Amadeo Mancero Camaño, alias «El Cabezón» y «El Santi», y Fernando de la Barrera González, alias «El Moro». En el transcurso de las diligencias policiales, se confesaron también autores de diversos asaltos, hurtos y atracos, uno de los cuales se realizó en la «Joyería Coslada», sita en San Fernando de Henares, donde robaron joyas por valor de tres millones y medio de pesetas.

Todos los efectos de la joyería asaltada, turismos empleados, joyas, sortijas, relojes, pendientes, etcétera, han sido recuperados, además de un kilogramo de oro fundido en forma de plancha, cinco escopetas repetidoras, guantes, medias, sierras metálicas, etc. Se da la circunstancia de que los detenidos salieron de la prisión amparados en el indulto últimamente concedido, y en un par de meses, escasamente, perpetraron los delitos antedichos.

Igualmente fue detenido José García Gutiérrez, presunto comprador de los efectos productos de estos delitos.

## BARCELONA

### Muere carbonizado un niño de dos años

BARCELONA, 17. (Cifra).—El niño Marcos García Gallego, de dos años de edad, pereció carbonizado al producirse un incendio fortuito en su domicilio de la vecina localidad de San Baudilio de Llobregat, donde había quedado solo durante unos minutos.

Se da la triste circunstancia de que la madre del niño, que no acostumbraba a dejarle nunca solo, lo hizo en esta ocasión para poder ir a comprar un pastel con el que celebrar el segundo aniversario de su hijo, que se cumplía este mismo día.

### TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección ..... 226623  
Redacción ..... 222584  
Administración ..... 222373

¡¡LOS TRIUNFADORES DE "VIRILIDAD A LA ITALIANA"!!

+ TURI FERRO

Maduro vagabundo, y humillado por su joven esposa

+ AGOSTINA BELLI

La joven y atractiva esposa que le atrastró a la desesperación

¡¡UN FILM ATREVIDO Y HUMANO!!



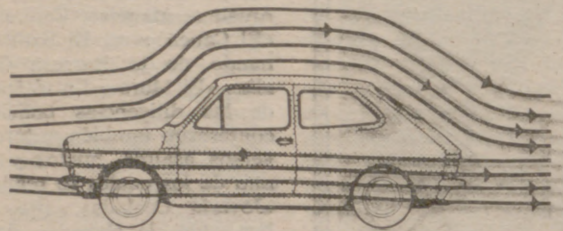
H O Y  
A las 5-7,45-10,30 CARRION

(UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS)

Se despachan localidades

# Marcando caminos.

El Seat 127 es un coche que está marcando el camino a otros coches. Directo, depurado, funcional. A partir del Seat 127 se define un nuevo tipo de coche.



## SU LINEA

Pensada para hacer trabajar el viento en su favor. Su original diseño responde a una utilización óptima de la tracción delantera. Y su excelente maniobrabilidad se debe no sólo a sus dimensiones, sino a una dirección muy precisa y al ángulo de giro de su volante.

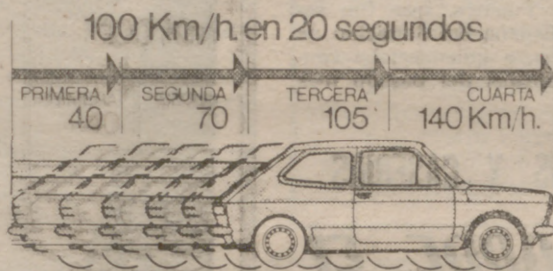
## SU CAPACIDAD

Le sorprenderá. En el Seat 127, el 80 % del espacio está reservado a los pasajeros y al equipaje, y sólo el 20 % a la mecánica y al motor. Para que puedan viajar cómodamente 5 personas y bastantes maletas durante muchos kilómetros.



## SUS PRESTACIONES

140 km/h de velocidad máxima y gran reprise. Alcanza los 100 km/h en 20", partiendo de cero. El Seat 127 es un coche de óptimo rendimiento tanto en ciudad como en carretera, por su dureza, agilidad y capacidad de recuperación en todas las marchas.



Accelerando o frenando, el Seat 127 le dará una respuesta rápida a lo que usted le pida. Y esto le hará viajar con la máxima seguridad.

## SU SEGURIDAD

Además de la seguridad activa que le proporcionan sus prestaciones, el Seat 127 le ofrece más seguridad, la que no se ve, la seguridad pasiva. Por la rigidez de su habitáculo, la robusta armadura que rodea y refuerza el suelo, su doble circuito independiente de frenos, barra de dirección articulada y por el emplazamiento de su caja de dirección.

Y hay otro aspecto más de su seguridad que sí se ve. El Seat 127 tiene una perfecta visibilidad, para que, además de que los suyos disfruten del paisaje, usted pueda ver en todo momento lo que ocurre a su

alrededor. Y así conducirá sin sobresaltos.

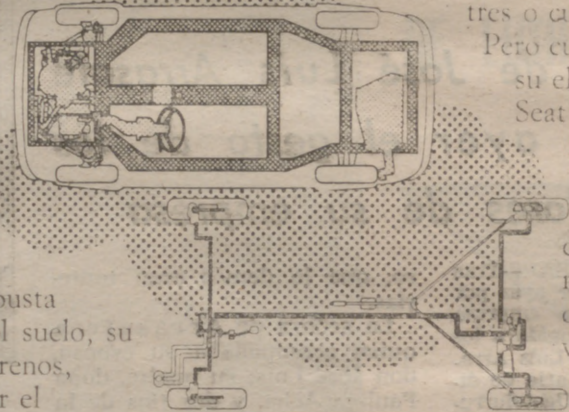
## SU ECONOMIA

Comienza en el precio; pero usted la descubrirá también cada vez que llene el depósito de su 127, o cuando observe los reducidos que son sus gastos de mantenimiento.

## SUS VERSIONES

El Seat 127 es un coche que está marcando la pauta a otros coches. Pídale una demostración a su concesionario y hágale preguntas, antes de decidirse por una de sus 3 versiones, con dos, tres o cuatro puertas.

Pero cualquiera que sea su elección, con un Seat 127, usted tendrá un coche racional, práctico, cómodo y económico. Un coche del cual se han vendido ya más de 500.000 unidades.



Seat 127. 903 c.c. 47 CV (DIN). Velocidad máxima: 140 Km/h. Capacidad de equipaje dos y cuatro puertas: maletero independiente de 365 dm<sup>3</sup>. Versión tres puertas, más de 1 m<sup>3</sup>. Consumo: 6,5 litros/100 Km.

Utilice su poder de crédito con Fiseat.

## Seat 127, marca el camino a otros coches.



Ya iba siendo hora de que pasara tanto festejo. Las fuertes heladas, las cerradas nieblas y el mucho frío han hecho bien verdadero el dicho decidero aquel que dice: «Desde Santa Lucía se cuentan las fiestas por cada día.» Al fin hemos pasado los Reyes, y por mucho que lo conozcan los bueyes, más les con-

trabajo y, sin descuidar por ello la vigilancia del término, reparte las horas para el páramo y para el monte, para las laderas y para la vega. Aunque, fuera ya del faenar, donde le gusta de verdad matar el tiempo es en la bodega, arriba, en el contador, cuando tiene ganas de prender un manojillo, o abajo del todo, al pie de la ladera, cuando anda

zas y de los raposos, del grajo y de las mismas liebres, es porque sabe que les da envidia, y gorda, a cuenta de que él tiene bodega y vino, mientras que los animalejos no. Aunque la verdad es que si los raposos no tienen bodega con vino es porque no les da la gana, pues hay que ver estos días de invierno las cerrajinas que arman en corrales o

# Hablando de los raposos

vendrá a las contadas yuntas que quedan por estos pagos, y hasta a los mismos tractores, quedarse en casa, pues siguen las tierras duras como el cemento a causa de los hielos y no hay majo que se atreva a hincarle el diente de las vertederas o de los mismos discos. Duro helar y duro helar. La vida nos da que ahora los días vienen despejados, sin esas nieblas que arrecen el resuello. Por eso, en las solanas, aunque suple un poco el ciérzo, anda Dios durante el día, con lo que da la bendición sentarse a echar el tomapán o a fumar el cigarrillo. El Baudilio, el hombre, sabe aprovechar la geografía en el

con prisas. Y más en estas fechas, cuando ya van oreando las saítas al golpe de los hielos y cuando el vinillo nuevo va perdiendo las chipillas del verdín y va clarificando y dando a la vela desde el vaso. Si para copete añadimos que lo mismo los bares que la bodega son estos días puro jubileo de personal, no será de extrañar que mi compañero de fatigas apure para rematar la jornada y regresar cuanto antes al pueblo, para darle al palique y a la farra del comercio y del bebercio. A veces pienso que el Baudilio, el hombre, si se rie y se cachondea de los animalejos del campo, de las pica-

gallineros. No me extrañaría que cualquier día entre en el corral del Baudilio algún raposo, mantido y le liquide las gallinas ponedoras y el gallón picarón; pensando bien, me alegraría.

—Que entre, que entre..., que ya veremos a ver cómo sale. Porque ha de saber que ando bien alertado, pues conozco al dedillo la manía que me tiene algún que otro raposo de este terreno. De momento, yo tengo bien puesto el cepo y le va a ser difícil entrar en el corral sin engancharse, cuanto más en el gallinero. Y hasta puede que le enganche

## CRONICAS DEL GUARDA MAYOR



Por NICOLAS DORADO

en cualquier vereda del monte o por los pasos, entre los pinos del sombrío. Bastante miedo les tengo yo a los raposos... ¿Se acuerda usted cuando pillamos a la zorra aquella en los bardos conejeros? ¿Y se acuerda que la corté las orejas y el rabo con la navaja y la solté luego? ¿Y se acuerda que no me tentó de risas cuando la veíamos por el monte desorejada, seca como una raspa y con mal pelo, con la pinta igual que una marrana? Yo es que me quedaba tieso de risas cuando la veía...

El Baudilio y el raposo de siempre fueron gentes contrarias. El Baudilio, el hombre, aprovecha dos épocas del año para hacer la guerra a los raposos: ahora, en lo más duro del invierno, cuando hiela y cuando nieva y los animalejos tienen más hambre que Dios talento, y luego, en las épocas de la paridra, con la técnica de dar humazos a las bocas y asfixiar a toda la camada. Por su parte, los raposos tampoco pierden ocasión de mangársela a mi compañero de fatigas, como la raposa aquella que cuenta de las orejas y el rabo y que le entró en el corral y se la armó parda.

—Es que el raposo es áspero y dañino y hay que zurrarle la badana. Siempre anda por ahí, en solitario, sin querer trajo con nadie. Usted sólo tiene que pensar que no hay nadie que haya podido amaestrar a un raposo; criarle sí que le criarán. Pero el animalejo, por mucho tiempo que ande en la casa, entre la gente, siempre se mostrará asustadizo, rastrero, desconfiado, con ganas de esconderse o de escapar. Sin embargo, el lobo es otra cosa. Hay quien ha criado lobos, y dicen que se hacen como un perro y que obedecen y se entran con el amo, aunque luego te hagan la lobada, claro; pero la lobada también te la hace un perro, que te mata las gallinas o una oveja o un chivillo. Porque los perros, si son de caza, si tienen buena casta, siempre te hacen alguna de cachorros, de jovencillos, vamos, y te matan cuatro pollos del corral o alguna gallina. Este año, todavía no se ha visto por aquí al lobo; mejor dicho, a los lobos, que éstos nunca van en solitario como el raposo. Y mejor es que no le veamos, ¿verdad, tú, Baudilio?

—Considere.

Y el Custodio, el pastor, nos dio a probar del carralejo de diez cántaros, el que suele reservar para las grandes ocasiones. Buena señal de que aquella noche había armonía en la bodega.

Sin más, hasta la próxima, aquí queda; conquese a mandar.

Este que lo es,

EL GUARDA MAYOR

## Normas para la caza de la perdiz con reclamo

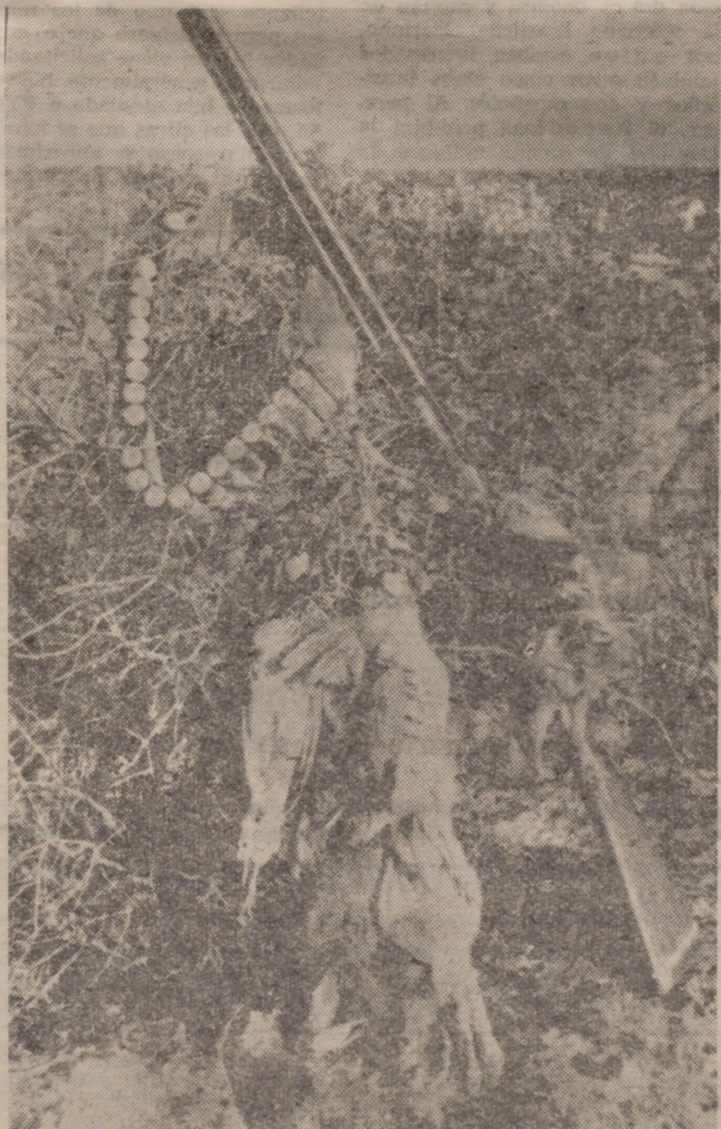
El Ministerio de Agricultura publicó el pasado martes una resolución del Instituto Nacional para la Conservación y Ordenación de la Naturaleza (ICONA), por la que se regula la caza de la perdiz con reclamo macho durante la campaña 1976.

Según dicha resolución, las normas para esta modalidad de caza en la «Zona Septentrional», en la que está incluida nuestra provincia, son las siguientes:

- A) LIMITACIÓN DE ESPACIO: En esta zona sólo se permitirá la caza de perdiz con reclamo en los cotos.
- B) NUMERO MAXIMO DE EJEMPLARES POR DIA Y CAZADOR: Tres.
- C) PERIODO HABIL: Desde el día 8 de febrero hasta el día 21 de marzo, ambos inclusive.
- D) HORARIO DE CAZA: Desde la salida hasta la puesta del Sol, tomando del almanaque las horas del orto y ocaso.
- E) DISTANCIA MINIMA ENTRE PUESTOS: Mil metros.

### NORMAS DE APLICACION GENERAL

- A) En todo caso los puestos para practicar esta modalidad de caza no podrán establecerse a menos de 1.500 metros de la linde cinegética más próxima.
- B) Se recuerda que queda prohibido cazar con reclamo de perdiz hembra o con artificio que los sustituya.



## VICENTE, RESTABLECIDO, JUGARA CONTRA EL CORUÑA

### ENTRE LOS SUPLENTES, UNA IMPORTANTE NOVEDAD: AMARILLO

Las molestias inguinales que padecía el brasileño Vicente han remitido considerablemente, aumentando como consecuencia sus posibilidades de jugar en «Riazor». Aunque ayer se encontraba bastante recuperado, Vicente no se entrenó por decisión de Héctor Núñez; no quiso el entrenador precipitar la recuperación del brasileño, con quien cuenta, en principio, para enfrentarse al Deportivo. Por otra parte, también el jugador se encuentra muy animado y es prácticamente seguro que el equipo que se mida a los gallegos sea el mismo que vapuleó al Calvo Sotelo.

Tras la sesión de entrenamiento de ayer —en dos frentes, el Estadio para los titulares y el Pabellón para los suplentes—, Héctor Núñez decidió los integrantes del grupo expedicionario, que salió a la una y media hacia Medina del Campo para tomar allí el tren en el que esta noche arribarán a la capital coruñesa. Los que viajan son: Campos, Pérez García, Docal,

Puig-Viñeta, Antón, Mellado, Londáburu, Santos, Vicente, Drenks y Lizarralde, que son los que inicialmente saltarán al campo, más Llacer, Leguizamón, Alvarez y Amarillo.

La novedad, pues, viene representada por la presencia de Amarillo por vez primera en la temporada entre los expedicionarios. Los largos trámites de su nacionalización concluyeron al fin esta semana con la firma, diligenciando su ficha, del secretario de la Federación Española, Andrés Ramírez.

Amarillo ya está en disposición de jugar, pero habrá de hacer méritos para entrar en un equipo que marcha viento en popa. No es partidario Héctor Núñez de hacer cambios cuando las cosas van bien y de momento no pueden ir mejor...

El hecho de que el Valladolid lleve seis jornadas consecutivas sin perder despierta un cierto temor entre los aficionados deportivistas. Pero en el fondo los coruñeses esperan el triunfo de su equipo y su posible ascensión al liderato, a poco que el Málaga tropiece en su desplazamiento a Vitoria.

Hay en La Coruña un ambiente de enorme expectación —como en los mejores días del fútbol gallego—, hasta el punto de que, pese a que el partido ha sido declarado «jornada económica», se prevé un lleno absoluto. La Directiva ha habilitado incluso la pista de atletismo colocando sillas suplentes que den cabida a la enorme masa de aficionados, que están pendientes de las incidencias de este partido, el de mayor interés de toda la jornada en Segunda División.

Por lo que respecta a la alineación coruñesa, parece que Naya está decidido a prescindir de Belló, dando entrada a Canario en la zaga para pasar a Ballesta al centro del campo, con lo que la alineación quedaría así: Seoane; Pardo, Piris, Gallego, Canario; García, Ballesta, Albino; Piño, Pousada y Rabadeira. Y en el banco de los suplentes, Canedo, Belló, Castro y el argentino Cocco.

El árbitro será el andaluz —malagueño, para más señas— señor Navarrete, que tiene fama de casero. Esperemos que este «sambenito» que le han colgado no tenga justificación mañana, porque ciertamente el ambiente puede influir.

Aquí, en Valladolid, se seguirán las incidencias del choque con el mayor interés. No en balde el equipo blanquivioleta puede dar un paso de gigante. Mayor, incluso, que el del Deportivo

ORTEGA



Amarillo, la mayor novedad en la expedición blanquivioleta.

## MARINHO, AL INTERNACIONAL

BARCELONA, 17. (PYRESA).— En la noche de ayer culminaron las negociaciones que venía manteniendo el F. C. Barcelona con el representante del equipo brasileño Sport Club Internacional de Porto Alegre, señor Dellagave, quien ha sido el que ha pujado más alto por la contratación del ex defensa y capitán de la selección brasileña, Marinho, por quien estaban interesados también otros cinco clubs brasileños y dos españoles. Al parecer, el Barcelona percibirá la cantidad de quince millones de pesetas.

¿CASTELLANOS AL VALENCIA? VALENCIA. (PYRESA).—El internacional del Granada, Angel Castellanos, cuenta con muchas posibilidades de pasar a la plantilla del Valencia en la próxima temporada. Aunque la Directiva del Valencia ha desmentido la noticia, parece que las conversaciones entre el Valencia y el Granada están muy avanzadas y Castellanos será uno de los refuerzos para la defensa que el entrenador Mestre viene solicitando.

Fuentes generalmente bien informadas han señalado a PYRESA, que las cifras que se barajan para el traspaso se aproximan a los quince millones de pesetas.

## DOMINGO DEPORTIVO

### FUTBOL

#### PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

##### Grupo primero

Universitario-U. D. Sur, a las 9,00, en la Federación.  
San Andrés Lomu-Jar Zalama, a las 10,45, en el mismo campo.  
A. D. Vallejo-San Pedro Regalado, a las 12,30, en el mismo campo.

G. E. Fasa-Betis C. F., a las 11,30, en Fundación Fasa.

#### SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

##### Grupo primero

Las Flores-C. Telefónica, a las 10,45, en El Pinar, campo núm. 1.  
U. D. Circular-S. D. Rondilla, a las 12,30, en el mismo campo.  
At. Corberó Gondola-San Nicolás, a las 11, en Villa Angeles.  
Rapid Victoria-Azor Crisa, a las 12,30, en Polideportivo de Canterac.

##### Grupo segundo

Pajarillos - C. D. Iryda, a las 10,45, en Polideportivo de Canterac.  
Nacional-A. D. San Pío X, a las 10,45, en Endasa.

A. D. C. Micheín-La Antigua, a las 9, en El Pinar, campo núm. 1.  
Ferroviaria-At. Valladolid, a las 10,45, en El Pinar, campo núm. 2.  
C. D. Girón-C. D. Beloit, a las 12,30, en el mismo campo.

##### Grupo tercero

Racing Valladolid - La Flecha Gamo, a las 12, en El Sotilla.

#### PRIMERA CATEGORIA JUVENIL

##### Grupo primero

Tudela - Asklepios Sic, a las 11,30, en Tudela de Duero.  
Estrella-Juan de Austria, a las 9, en El Pinar, campo núm. 2.  
San Fernando-Recreativo Vadillos, a las 12,30, en el Estadio de la Juventud.  
Sagrada Familia-San Pedro Regalado, a las 4,30, en Sagrada Familia.

#### Grupo segundo

Hermanidad Donantes-U. D. Renedo, a las 12,30, en el Seminario.

Industrial Delicias - San Carlos Atlético, a las 9, en Polideportivo Canterac.

Santovenia Trancesa-Cristo Rey «B», a las 12, en Santovenia.

C. D. Arces-C. D. Laguna, a las 12,30, en Endasa.

### BALONCESTO

#### SEGUNDA DIVISION NACIONAL SENIOR

C. Castilla-Obradoiro, en el Pabellón Municipal, a las 12,30.

#### SEGUNDA DIVISION NACIONAL FEMENINO

Medina Valladolid-Sniace Gandarillas de Santander, en el Pabellón Municipal, a las 10,30.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL JUNIOR

C. D. Universitario-Aguilas, en el Pabellón de Renedo, a las 10,30.  
Castilla-Maristas Castilla, en el campo de las Piscinas, a las 11.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

Lourdes C. D. U-Maristas Castilla «B», en el campo de Lourdes, a las 10,30.

Castilla-Maristas Castilla «A», en el campo de Maristas, a las 10,30.

### BALONMANO

#### JUVENILES

San José-Cristo Rey A, a las 11, en San José.

La Salle-Lourdes, a las 11, en La Salle.

Maristas - Cristo Rey B, a las 12,30 en los Maristas.

#### FEMENINO

Medina S. F. C. D. Universitario, a las 9,45, en la Feria de Muestras.

## CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

<b>MUR. EL-E</b> VISTE LAS PAREDES DE ETIQUETA AT. BILBAO - SALAMANCA	<b>FINISTERRE</b> SEGUROS GENERALES BARCELONA - ELCHE	<b>CAMISAS Arnon</b> GRANADA - OVIEDO
<b>VERMOUTH AQUILA ROSSA</b> AT. MADRID - ZARAGOZA	<b>Ferrys</b> calcetines • slips • camisetas SANTANDER - REAL MADRID	<b>RENE BARBIER</b> OVIEDO - VALENCIA
<b>RELOJ RADIANT</b> HERCULES - ESPANOL	<b>muebles palau</b> BETIS - REAL SOCIEDAD	<b>...Y DESPUES DEL CAFE PONCHE "SOTO"</b> LAS PALMAS - SEVILLA

## 2.ª DIVISION

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

<b>B</b> Tarrasa Cádiz	<b>H</b> Burgos Celta	<b>I</b> Coruña Valladolid
<b>N</b> Tarragona Castellón	<b>S</b> Alavés Málaga	<b>T</b> Córdoba Barcelona-At.

**SIGNOS CONVENCIONALES.** — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

**¡¡MUCHA ATENCION!!**

SEGUNDA SEMANA

**CALDERON**  
HOY 5 - 7,45 y 10,30

CON LA MISMA REBELDIA, PASION Y SINCERIDAD QUE VIVIO EN EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL AFRONTA AHORA SU EXPERIENCIA DE

**JOVEN CASADA**

¡La inolvidable **ORNELLA MUTI** de "EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL" vive ahora su apasionante experiencia de **JOVEN CASADA!**



WARNER ESPAÑOLA, S.A. PRESENTA **ORNELLA MUTI** en **LA JOVEN CASADA**

un film de **MARIO CAMUS**

con **PEDRO DEL CORRAL, MARK EDWARDS**

UNA MAGISTRAL DE CINE QUE PERMITE A

**ORNELLA MUTI**

EL MAYOR DESPLIEGUE DE SUS ATRIBUTOS DE MUJER y DE ACTRIZ

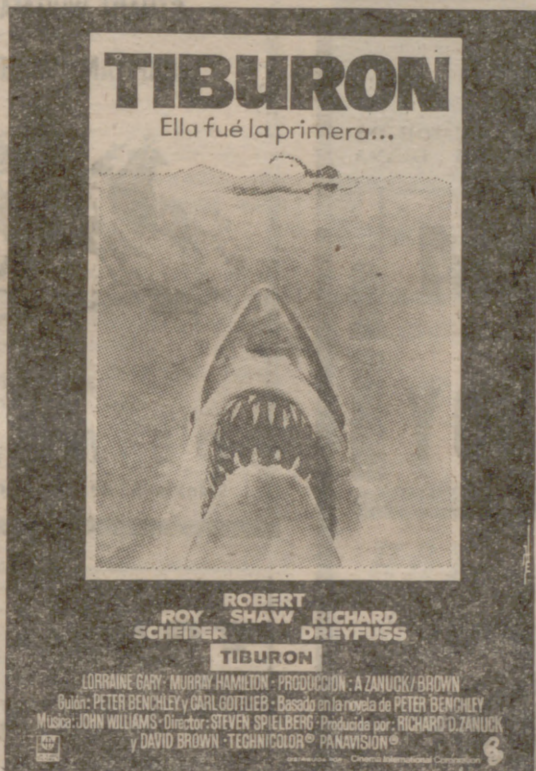
(Únicamente mayores de 18 años) - Localidades anticipadas

A ESTOS DOS EXITOS QUE TRIUNFAN ARROLLADORAMENTE

QUINTA SEMANA

**VISTARAMA**  
HOY 5 - 7,45 y 10,30  
(Descanso a la mitad)

¡LA PELICULA DEL AÑO!... TAMBIEN PARA 1976  
!!!SIN PRECEDENTES!!!  
EN TODA LA HISTORIA DEL CINE



**TIBURON**

Ella fué la primera...

**ROBERT ROY SHAW RICHARD SCHEIDER SHAW DREYFUSS**

**TIBURON**

LORRAINE GARY - MURRAY HAMMOND - PRODUCCION: A ZANUCK / BROWN  
Guión: PETER BENCHLEY y CARL GOTTlieb - Basado en la novela de PETER BENCHLEY  
Música: JOHN WILLIAMS - Director: STEVEN SPIELBERG - Producido por: RICHARD D. ZANUCK y DAVID BROWN - TECHNICOLOR® PANAVISION®

(JAWS)

(Mayores de 14 años y menores acompañados)  
Localidades anticipadas

**EMERSONS**

Desde las 4  
**RAZZIA**  
(LA REDADA)  
Color - Linda Hayden y John Justin, y  
**MADRES SOLTERAS**  
Color - Juan L. Galiardo y Mary Francis  
(Mayores de 18 años)

**CAPITOL**

Continúa desde las 4,30  
**El turbulento distrito 87**  
Color De Luxe, con Burt Reynolds y Jack Weston, y  
**LLAMARADA**  
Metrocolor - Raquel Welch y Luque Askew  
(Mayores de 18 años)

**Moderno Cine LAFUENTE**

HOY, desde las 4,30  
**¡DIOS MIO, COMO HE CAIDO TAN BAJO!**

Color, por Antonella Lualdi y

**Justicia sin palabra**

Color, por Jean Gabin  
(Mayores de 18 años)

**NUEVO CINE GOYA**

HOY, desde las 4,30

**PRIMERA PLANA**

Color, por Jack Lemón y Walter Matthau, y

**Las dos caras del miedo**

Color, por George Peppard  
(Mayores de 18 años)

**CINE REX**

HOY, desde las 4,30

**SIRENAS EN SOCIEDAD**

Color, por Marcello Mastroianni, Sylva Koscina y Alberto Sordi, y

**DOMICILIO CONYUGAL**

Un film en color de Francois Truffaut  
(Mayores de 18 años)

HOY 6 y 9,30 en **ROXY**

Por su larga duración, con el horario de

STANLEY KRAMER PRESENTA

70m/m

**EL MUNDO ESTÁ LOCO, LOCO, LOCO, LOCO**

protagonizada por

**SPENCER TRACY**

en un gran elenco con

**MILTON BERLE**

**SID CAESAR**

**BUDDY HACKETT**

**ETHEL MERMAN**

**MICKEY ROONEY**

**DICK SHAWN**

**PHIL SILVERS**

**TERRY-THOMAS**

**JONATHAN WINTERS**

co-protagonizada por

**EDIE ADAMS**

**DOROTHY PROVINE**

protagonizada también por

**PETER FALK**

en un gran elenco con

**JIMMY DURANTE**

Música de

**ERNEST GOLD**

argumento y guión de

**WILLIAM TANIA ROSE**

producido y dirigido por

**STANLEY KRAMER**

en

**ULTRA PANAVISION®**

**TECHNICOLOR®**

**United Artists**

Compañía de Distribución de Películas

de

**CB FILMS**

¡LA PELICULA MAS FABULOSAMENTE COMICA DE TODOS LOS TIEMPOS!  
(Autorizada a todos los públicos) Se despachan localidades

**ASTURIANOS**

Estando constituyéndose el "CENTRO ASTURIANO DE VALLADOLID", invitamos a los asturianos residentes en esta ciudad que deseen hacerse socios, se pasen por el BAR BYS (junto a entrada de Michelin) los domingos, de diez de la mañana a dos de la tarde, desde el próximo día 18 hasta el 1 de febrero, para considerarse como socio fundador.

**ANUNCIOS ECONOMICOS**

SE NECESITA chica fija, Buen sueldo, Juan de Juni, 4, 1.º

**TEATRO VALLADOLID**

Hoy, sábado, 17 8 de la tarde

ORQUESTA DE CAMARA DE VALLADOLID

Reaparición en su nueva etapa y presentación oficial del maestro

**OCTAV CALLEYA**

como Director Titular

Solista: **PEDRO LEON** (violinista)

Obras: "Las cuatro estaciones", Vivaldi; "Sinfonía núm. 29", Mozart; "Doce danzas alemanas", Beethoven

Organiza:

**SOCIEDAD VALLISOLETANA DE CONCIERTOS**

Se admiten nuevas altas de socios, Servicio de autobuses.

# ESPECTACULOS

## TEATRO VALLADOLID

MAÑANA, DOMINGO, 18  
CLUB CINE INFANTIL  
4,30 tarde

**El sueño de una noche de verano**

(J. TRNKA)  
PRODIGIO DE ARTE Y FANTASIA A TRAVES DE MUNEcos  
ANIMADOS EN COLOR  
SESIONES DE CINE CLUB  
6,30 tarde

**EL CARNICERO**

(C. CHABROL)

**MI NOCHE CON MAUD**

(E. ROHMER)

Localidades: Oficina Turismo, mañana, domingo, de 12 a 14  
horas, y taquilla Teatro una hora antes.  
Precios especiales: Estudiantes, Ateneo y grupos de empresa

## SUMMERS ...

CON SU AGUDO HUMOR DA  
OTRA VEZ EN LA DIANA

## LOPE de VEGA

DIVERTIDISIMO ESTRENO

HOY 5, 7,45 y 10,30 HOY

ERA UN FRACASO COMO MARIDO  
PERO...  
¡¡UN "FENOMENO" COMO  
RECIENTE CASADO!!



**DE  
PROFESION  
POLIGAMO**

CON MARIA CARMEN, AFRICA BEATRIZ JUAN VICTORIA MARIBEL  
PERSCHY-DE LA MAZA PRATT BALBO SALA VERA MARTIN  
DIRECTOR: ANGELINO FONTS \* GUIÓN: SANTIAGO MONCADA Y ANGELINO FONTS \* EASTMANCOLOR  
ES UNA PRODUCCION MUNDY FILM, S.A.

(Únicamente para mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

## LIBERTAD

Diario de la tarde

Los lunes: «EXTRA DEPORTES»  
Los sábados: «EXTRA FIN DE SEMANA»

HOY

5, 7,45 y 10,30

# AVENIDA

HOY

5, 7,45 y 10,30

TODOS IBAN CONTRA EL... PERO NADIE PUDO ACABAR CON AQUEL PIEL ROJA  
VESTIDO DE OFICIAL DEL EJERCITO AMERICANO



LEE VAN CLEEF  
CARROLL BAKER  
STUART WHITMAN

en  
CAPITAN APACHE



**CAPITAN  
APACHE**

con PERCY HERBERT - ELISA MONTES música compuesta por DO. JRES CLAMAN guión de PHILIP YORDAN y MILTON SPERLING  
basado en la novela de S. E. WHITMAN producida por MILTON SPERLING y PHILIP YORDAN dirigida por ALEXANDER SINGER

TECHNICOLOR

DE NUEVO...

EL SALVAJE OESTE  
LA ACCION Y LA EMOCION

(Mayores de 18 años y de 14 acompañados)

Localidades anticipadas

## radio cadena española rem-car

Por sus 45 emisoras  
a partir del 19 de Enero  
a las 4,30 de la tarde

**La gran novela**

**“Rafael  
Heredia  
Gitano”**

de

**CELIA ALCANTARA**

La misma autora  
de “Simplemente María”,  
con las voces de  
AURORA HERMIDA y  
TEOFILO MARTINEZ

Adaptador Joaquín Soler Serrano

## CINES Y TEATROS

**ALAMEDA.**—Desde las 4: "La furia del tigre amarillo" y "Cásate con una sueca y verás..."  
**AVENIDA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Capitán Apache".  
**CALDERON.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "La joven casada".  
**CAPITOL.**—Desde las 4,30: "El turbulento Distrito 87" y "Llamada".  
**CARRION.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "El gran caracol". Estreno.  
**CASTILLA.**—Desde las 4,30: "Drácula, príncipe de las tinieblas" y "Cómo me hice agente de la CIA".  
**CERVANTES.**—A las 4,15, 7,30 y 10,45: "My Fair Lady".  
**CINE BABON.**—Desde las 4: "Scorpio" y "Consolar a la viuda italiana".  
**COCA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Rollerball".  
**DELICIAS.**—Desde las 4: "El juez de la horca" y "Furia oriental".  
**EMBAJADORES.**—Desde las 4: "Razzia" y "Madres solteras".  
**GOYA.**—Desde las 4,30: "Primera plana" y "Las dos caras del miedo".  
**LAFUENTE.**—Desde las 4,30: "¡Viva María!" y "Perros de paja".  
**LA RUBIA.**—Desde las 4,30: "Siete boinas rojas" y "El vengador del Sur".  
**LOPE DE VEGA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "De profesión, polígamo". Estreno.  
**MATALLANA.**—Desde las 4,30: "Manchas de sangre en un coche nuevo" y "Una ciudad llamada Bastarda".  
**REX.**—Desde las 4,30: "Sirenas en sociedad" y "Domicilio conyugal".  
**ROXY.**—A las 6 y 9,30: "El mundo está loco, loco, loco". Estreno.  
**TEATRO VALLADOLID.**—A las 8: Orquesta de Cámara de Valladolid.  
**VISTARAMA.**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Tiburón".  
**ZORRILLA (Sala especial).**—A las 5, 7,45 y 10,30: "Easy Rider" (Buscando mi destino)

## RADIO

### LA VOZ DE VALLADOLID

**TARDE-NOCHE.**—16,30: Grandes orquestas, 17,00: "Stop, pare y escuche", 17,15: Canciones camp, 17,30: ¡¡¡Mañana es domingo!!! 18,20: Notas científicas, 18,30: Fragmentos de zarzuelas, 19,00: Intérpretes hispanoamericanos, 19,30: "El Ballenato", 19,45: Canciones y melodías del mundo, 20,00: Club Juvenil, 21,00: Voces famosas, 22,00: Diario hablado para España deportiva, 22,45: Música selecta, 23,00: Melodías fin de semana, 23,30: Páginas célebres.

### RADIO VALLADOLID

**TARDE-NOCHE.**—13,00: Gran Musical del Sábado, 17,00: "Los 40 principales", 21,00: "Los 40 en Cadena", 22,00: Las noticias de Radio Nacional, 22,25: Plaza Mayor, 22,35: Voces y canciones, 23,15: "Formidables", 23,30: Programa especial, 24,00: "Ustedes son formidables", 2,00: Lectura de programas y cierre de la estación.

### RADIO POPULAR

**TARDE-NOCHE.**—16,00: En Español, 16,30: Desde el país de la música, 17,00: Revista, 18,00: Popular musical, 19,00: Festival, 20,00: Concerto: "Concierto para violín y orquesta en Re menor" (Sibelius), "Sinfonía simple" (Britten), 21,00: Última hora, 21,15: Iglesia-noticia, 21,30: Santo Rosario, 21,45: Línea tres, 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22,35: Ventana de la Caridad, 22,40: En ambiente, 00,25: Buenas noches, amigo, 00,27: Lectura de programas, 00,30: Cierre de la estación.

## PROGRAMAS TV PARA HOY

### PRIMERA CADENA (VHF)

3,30: RUGBY: Inglaterra-Gales.  
 5,15: HEIDI "El regreso".  
 5,45: DIBUJOS ANIMADOS. Serie Noody.  
 6,00: EL CIRCO DE RTVE.  
 7,00: AVANCE INFORMATIVO.  
 7,05: TORNEO.  
 8,00: PORTAVOZ: "El comercio".  
 8,30: LA RUTA DE LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES: "Descubrimiento del Brasil, Vicente Yañez Pinzón".  
 9,00: INFORME SEMANAL.  
 10,00: DIRECTISIMO. Dirección y presentación: José María Iñigo.  
 11,30: KOJAK: "La reina de los gitanos". Dirección: Jeannot Szwarc. Intérpretes: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Demosthenes, Zohra Lamper.  
 00,25: ULTIMAS NOTICIAS.  
 00,30: REFLEXION. Espacio religioso.

### SEGUNDA CADENA (UHF)

6,25: CARTA DE AJUSTE.  
 6,50: PRESENTACION Y AVANCES.  
 6,55: PATINAJE ARTISTICO. Campeonato de Europa.  
 9,00: FLAMENCO. Luis de Córdoba.  
 9,30: NOTICIAS. Resumen informativo.  
 9,35: CRONICA 2. Revista de actualidad.  
 10,00: CONCIERTO EN DIRECTO.  
 11,45: ULTIMA IMAGEN.

## TELEVISION

### PRONTO, "EL HADA REBECA", PARA LOS NIÑOS

Cuando termine de emitirse la serie infantil «Cuentospos» entrará en antena «El hada Rebeca». La verdad es que llevamos tanto tiempo oyendo hablar de la serie que ya nos suena a vieja. Claro que lo importante es que a los niños, a quienes pertenece, les parezca tan nueva y tan maravillosa, que les guste.

Blanca Alvarez, como delegado general de la serie, nos habla de la protagonista:

—Rebeca es el elemento fantástico de la serie. Es un hada testataria que no consigue el diploma que la acredite como tal, porque es una rebelde y no acata las normas del internado de hadas. Es valiente, distraída, con un corazón enorme y muy buen humor. Sin embargo, a Rebeca le fallan muchas veces sus artes mágicas y así se convierte en un hada humana que, de alguna manera, se puede entender como un antihéroe femenino.

—¿Más personajes fijos en la serie?

—Ramiro, un niño real, al que la circunstancias le dan algo especial y mágico. Podría parecer un niño repipi, pero su compañerismo, su capacidad de improvisación, su curiosidad y su cariño por Rebeca le convierten en el gran colaborador de ésta en todas sus actividades.

Rebeca y Ramiro están prácticamente preparados para empezar a divertir y hacer sonar. Se lo deseamos a los niños que buena falta les hace.

¿ROCIO?, ¿PALOMA?,  
¿O QUIEN?

Se empieza a especular con el o la cantante que representará a Televisión Española en el Festival de Eurovisión. Más o menos, lo que ocurre todos los años por esta época. Los nombres que más se barajan son los de Rocio Jurado y Paloma San Basilio. Después vendrán a jugar muchos más nombres de famosos. Pero de momento, entre Rocio y Paloma están las dudas.

La primera, popular entre los populares, daría una imagen en Europa de la española rotunda. Ciego yo, Y Paloma San Basilio, más discreta físicamente, parece que se acerca más a las ideas de esa Europa que se está convirtiendo en nuestra pesadilla. Los entendidos en música opinan que la voz de Paloma San Basilio bien pudiera ser la primera voz femenina del país y podría quedar muy bien clasificada.

¿POR QUE RAFAELLA  
CARRA SI?

Rafaella Carra —actriz y presentadora en la Televisión italiana— está grabando el primero de los cuatro espacios musicales que hará para Televisión Española. Me parece estupendo que esta señora, que canta, baila y actúa como una buena profesional, venga a ser protagonista de un musical a nuestra Televisión. Me parece pero que muy bien.

Lo que ya no me parece tan bien es que cuando tenemos en casa figuras como Massiel, por ejemplo, capaces de llenar un escenario solamente con su presencia física, que puede actuar y llenar ella sola un programa, se la encargue un solo espacio y venga los de fuera —con menos

fuerza, seamos sinceros— a proponer cuatro.  
No estoy de acuerdo. Y ojalá

nos divirtamos y la Carra salga triunfante de la prueba.  
CATALINA G. MADARIA

**ZORRILLA**

CINE  
SALA  
ESPECIAL

(Teléfono 221530)  
A las 5, 7,45 y 10,30  
(Descanso a la mitad)  
**SEGUNDA SEMANA**

Un film calificado por la crítica mundial como "asombrosamente perfecto"

**EASY RIDER**

(BUSCANDO MI DESTINO)

Color, con Peter Fonda, Dennis Hopper y Jack Nicholson  
V. O. con subtítulos

(Únicamente mayores de 18 años)  
Rígen las tarjetas de universitario

V.O.  
V.O.  
V.O.

## CINEMA COCA

HOY - A las 5, 7,45 y 10,30

¡¡TRIUNFO APOTEOSICO EN  
SEGUNDA SEMANA!!

DEL FILM MAS VIOLENTO, MAS ESPECTACULAR Y MAS  
FANTASTICO DEL GENIAL REALIZADOR

**NORMAN JEWISON**



¿UN FUTURO PROXIMO?  
**ROLLERBALL**

JAMES CAAN  
con NORMAN JEWISON "ROLLERBALL" con JOHN HOUSEMAN  
MAUD ADAMS JOHN BECK MOSES GUNN RAMELA HENSLEY BARBARA TRENHAM  
RALPH RICHARDSON

(Únicamente mayores de 18 años)

LA ASOCIACION DE ENFERMOS ALCOHOLICOS REHABILITADOS te ayudara en tus problemas sociales y familiares producidos por el alcohol. Ayuda tú también a esta Asociación. Plaza Porticada, 26 (Grupo Girón). Teléfono 270197.

# AL CIERRE

## LOTERIA NACIONAL

MADRID, 17. (Cifra).—En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado premiados con las cantidades que se indican los siguientes números:

**PRIMER PREMIO:** 15.000.000 de pesetas.—Número 24.282, que ha correspondido a Madrid, Linares, Marbella, La Orotava, Bilbao, Alicante, Barcelona, Cartagena y Pamplona.

Aproximaciones de 550.000 pesetas cada una a los números 24.281 y 24.283, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 24.201 al 24.300, excepto el número 24.282, primer premio.

Premios de 20.000 pesetas a los números terminados en 82.

Reintegros de 3.000 pesetas a los números terminados en 2.

### ¿TODO RESUELTO? ¡SI!

CONVENCIONES -- BANQUETES  
COMUNIONES -- ANIVERSARIOS  
BODAS -- FIESTAS

EN EL RESTAURANTE

## FERIA DE MUESTRAS

**SEGUNDO PREMIO:** 5.000.000 de pesetas.—Número 8.591, que ha correspondido a Alicante, Venta de Baños, Madrid, Tarra- gona, Zaragoza, Barcelona, Castellón de la Plana y Málaga.

Aproximaciones de 300.000 pesetas cada una a los números 8.590 y 8.592, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 8.501 al 8.600, excepto el número 8.591, segundo premio.



**TERCER PREMIO:** 2.000.000 de pesetas.—Número 60.758, que ha correspondido íntegro a Huércal-Overa.

Aproximaciones de 191.000 pesetas cada una a los números 60.757 y 60.759, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 60.701 al 60.800, excepto el número 60.758, tercer premio.

Premio de 150.000 pesetas para todos los números termina- dos en 2.475 y 8.151.

Premiados con 20.000 pesetas todos los números terminados en 014, 158, 192, 285, 291, 431, 529, 553, 580, 650, 699, 732, 767, 909 913 y 964.

## Plantilla de profesores de Educación General Básica

MADRID, 17. (Cifra).—La plan- tilla de profesores de Educación General Básica en los colegios nacionales será de un profesor para cada unidad escolar de la primera etapa y tres profesores para cada tres unidades escolares de la segunda etapa, con las especialidades de Ciencias Socia- les, Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza y área Filológica.

Así lo dispone un decreto del Ministerio de Educación y Cien- cia que hoy aparece en el «Bo-

letín Oficial del Estado».

Los profesores del área Filoló- gica deberán poseer especializa- ción en la lengua extranjera que en cada caso se determine de entre las incluidas en el plan de estudios de la segunda etapa de E. G. B.

En el caso de colegios nacio- nales de dieciséis o más unida- des escolares de E. G. B., la plantilla del Centro se incremen- tará con un profesor más, que a todos los efectos se considera ra como de primera etapa

# CREDITOS DEL F.O.R.P.P.A.

## PARA LAS CAMPAÑAS REMOLACHERAS

### ZONA DEL DUERO: 3.600 MILLONES

MADRID, 17. (Cifra).—El FOR- PPA pondrá a disposición de las empresas azucareras los medios financieros necesarios para aten- der la financiación del capital cir- culante durante las campañas 1976-77 y 1977-78. La cuantía global de los créditos no superará, por campaña, los 8.000 millones de pesetas.

Según la resolución del FORPPA, que hoy se incluye en el «Diario Oficial», la Zona Sur, que repre- senta un 40 por 100 de la produc- ción, ocupará un importe máximo de 3.200 millones de pesetas; el Duero, que representa un 45 por ciento de la producción, 3.600 mi- llones de pesetas, y la Zona Ebro- Centro, que representa un 15 por

ciento, 1.200 millones de pesetas.

En la primera fase no podrá exceder ni de 20.000 pesetas por hectárea ni de 600 pesetas por tonelada contratada, y en la se- gunda fase no podrá exceder ni de 15.000 pesetas por hectárea ni de 400 pesetas por tonelada de re- molacha contratada.

## UN SALTO A 1ª DIVISION



AUTENTICO BALONCESTO

ALAS

OBRADOIRO- CASTILLA, C. B.

Domingo, 18, a las 12,30

ACUDA AL PABELLON

## Crónica del coser y cantar

Las mujeres ya no lloran por culpa de un mal de amor, que eso está muy visto. Las mujeres, desde ayer, lloran por los gases lacrimógenos, y lo hacen a gusto, desahogadamente, espe- rando que su llanto sea rentable. No viene a cuento a estas alturas capitalizar lágrimas para ir en busca del novio per- dido, porque novios se ven bastantes, y si no, siempre hay tiempo de pedirle relaciones a Alfonso Sánchez, que sigue ahí. No. Ahora se lleva la amnistía, el discurso de Villar Mir, las igualdades de derechos y el alza de la vida. A unas cosas se las aplaude y a otras se les recuerda modestamente el nombre de la santa madre. Depende. Pero con lágrimas en los ojos, que siempre dan un toque de sentimiento a la situación.

En los dos últimos días, Madrid ha visto protagonizada su noticia por mujeres. Primero fue una manifestación —inciso: partiendo de unos grandes almacenes—, en la que cerca de dos mil "individuas" levantaron las campanas al vuelo para reivin- dicar situaciones laborales, ciudadanas, políticas y tal. Allí no estaban Carmen Llorca ni Pilar Díaz Plaja, y tampoco las del otro bando, o sea, Sara Montiel, Lola Gaos y Tina Sáiz. Eran españolas anónimas, restos de aquellos grupos que revoluciona- ron en su día el Año Internacional de la Mujer. En fin, mujeres con iniciativa. Calle abajo, abrazadas —porque la unión hace la fuerza, de toda la vida—, gritaban y movían acaloradamente sus pancartas, cual Agustinas de Aragón recién llegadas de Zaragoza con el cañón bajo el brazo. El español, viéndolas llegar, detenía su coche y murmuraba ese suspiro de cortesía que brinda igual a la mujer torera que a la conductora. Alguno, los más amantes del espectáculo, hasta aplaudían. El espa- ñol es incorregible. El español se creía, poco más o menos, que estaba viendo desfilar a las majorettes. Ya conocen ustedes el final del cuento. Fuerza pública, gases y dispersión. Ellas, que hubieran pretendido tomar el té con Arias Navarro, se encon- traron de pronto estirando las piernas —con lo incómoda que es la nueva moda para estos menesteres— y acabaron en la iglesia donde a lo mejor su nene hizo la comunión el año pasado.

El segundo capítulo se desarrolló ayer, viernes. En varios mercados de Madrid reinaba un vacío absoluto. Claro que la tarde anterior no había quien entrase en una tienda a comprar cien gramos de chorizo porque la cola era de media hora como mínimo. Las señoras en general, las señoras silenciosas, desco- nocen el mecanismo de la solidaridad, y no digamos ya el de la huelga. Ellas oyen rumores, campanas, e incluso se les apa- rece por la noche Santa Margarita de Alacoque con una cartilla de racionamiento. Entonces no lo piensan más. Van a la tienda y hacen acopio de viveres para diez días. Compran por lo que pueda suceder, pero no saben explicar si la huelga la están haciendo ellas o el tendero.

Sorprendo a mi vecina que llega a casa con una bolsa escon- dida debajo del abrigo y me sonríe con cierta complicidad: "Bueno he procurado que nadie me viera entrar en la tienda, ¿Tú crees que pasará algo?"

Acabáramos. Ahora resulta que mi vecina cree que las huel- gas son una cosa del Gobierno y que si no corresponde la meten en la cárcel. Bueno, mi vecina tiene un perdón. Lleva una pila de años yendo por donde va Vicente. ¿Y dónde va Vicente?

CARMEN RIGATL

## EL BANCO INDUSTRIAL DE LEON, su rentable y sólido colaborador, para la inversión y para el ahorro.

Sus oficinas en Santa, María, 6

Autorizado por B. de E. núm. 10.842)