

PLAN KENNEDY DE REORGANIZACION DEL PENTAGONO

CONTROL ABSOLUTO DEL SECRETARIO DE DEFENSA SOBRE TODO EL APARATO MILITAR (Crónica de M. Blanco Tobío, en la página 4)

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.614
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 6
DICIEMBRE 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

En VELAZQUEZ, 122
(Nuevo establecimiento JHERR)

Todos los modelos de christmas,
a DOS pesetas

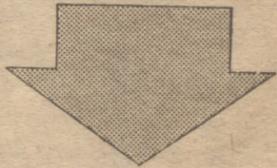
Calendarios de Adviento - Figuras de Nacimiento - Temas decorativos - Adornos para árboles de Navidad

A PRECIOS DE ALMACEN

La fuga de Lagailarde desplaza al debate de la O.N.U.



París: Se teme un golpe "ultra" en Argelia



Fabiola se despiden en Barajas de su íntima amiga Pilar Sástago, rodeadas de centenares de personas que acudieron a decirle adiós.

CUANDO VUELVA A MADRID YA SERA REINA

FABIOLA, a Bélgica

Anoche le fué entregada por doña Carmen Polo de Franco una espléndida diadema, regalo de España



Doña Carmen Polo de Franco hace entrega a Fabiola de una bellísima diadema, regalo de España a la futura reina belga.

Ayer, a las cinco y treinta de la tarde, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, acompañada por su hija, la marquesa de Villaverde, y por la esposa del ministro de Asuntos Exteriores, doña Sol Quijano de

Castiella, acudió al palacio de los marqueses de Casa Riera, en la calle Zurbano, para despedir a doña Fabiola de Mora y Aragón, que hoy martes, por la mañana, emprendió viaje a Bruselas en un avión especial.

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado hizo entrega a la futura reina de los belgas, durante esta visita, de una espléndida diadema, que España le ofrece como regalo con ocasión de su boda con el Rey Balduino.

BAJO un sol claro, partió para Bruselas, cuando faltaban ocho minutos justos para el mediodía, doña Fabiola de Mora y Aragón. El día que vuelva a pisar Barajas, será Fabiola reina de los belgas. Esta

mañana se han comenzado a escribir estrofas iniciales del final de este romance con el que España, una vez más, entrega a una de sus aristócratas para verla convertida en soberana de un país europeo.

A cuarenta kilómetros por hora, y en el Mercedes descapotable del alcalde de Madrid, que fue su acompañante, doña Fabiola de Mora hizo el viaje desde su país europeo.

(Pasa a la página siguiente.)

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvién.) En las primeras horas de la tarde de ayer un rumor llenó de estupor a los franceses: Lagailarde y cuatro de sus cómplices del "proceso de las barricadas" habían desaparecido. Abogados y jueces desmintieron la noticia, pero a las cuatro de la tarde, después de cuatro días poco explicables de suspensión, se abrió nuevamente la audiencia y, con una emoción de película de Hitchcock, pudimos comprobar que Lagailarde y sus hombres no se presentaban a la audiencia, mientras sus abogados interpretaban el papel de la sorpresa, asegurando que se habían enterado de la fuga por la radio y pidiendo cuarenta y ocho horas de plazo para la presentación de los acusados, al final del cual, si sus defendidos no hacían honor a la palabra dada al tribunal, renunciarían a su defensa. El presidente ha convocado la próxima audiencia para el miércoles, ha hecho circular una orden de detención de sus cuatro compañeros y ha pedido a la Asamblea la suspensión de la inmunidad parlamentaria de Lagailarde. La confirmación de su fuga ha convertido al diputado de Argel en un nuevo Pimpinela Escarlata, y Francia entera se intercambia la famosa frase: "¿Estará en el cielo, estará en el infierno?" La impresionante opinión pública ha pensado desde el primer momento que Lagailarde estaba camino de Argel para organizar una sublevación que coincidiera con la llegada de De Gaulle, esa famosa sublevación que los escépticos califican de "suicidio wagneriano". En todo caso, su fuga es el testimonio más decisivo de sus responsabilidades en las barricadas, por las que ayer debió estar sentado en el banquillo junto al fugado de la primera hora: Ortiz.

Con el escándalo Lagailarde la fiebre ha subido en Argel y los rumores más sensacionales inquietan la opinión pública, que relaciona inevitablemente la fuga de Lagailarde y la estancia de significa que los dos hombres tienen las manos libres lejos del control de De Gaulle, un control bien particular, si se tiene en cuenta la facilidad con que los dos hombres han ganado la frontera.

El asunto Lagailarde ha hecho perder interés al debate de la O. N. U. sobre Argelia, iniciado ayer con la exposición del delegado tunecino pidiendo la intervención de la O. N. U. en la solución del problema argelino y con la petición del Congo ex francés de aplazamiento del debate hasta febrero, compás de respiro que Francia defiende arduamente entre bastidores.

El veto ruso al ingreso de Mauritania en la O. N. U. continúa siendo motivo de comentarios en las cancillerías occidentales, que ven con recelo el avance de Rusia en el Magreb, no sólo con su simpatía hacia el F. L. N., sino en su inexplicable alianza con la última de las monarquías absolutas de África y con su Gobierno archiconservador.

SAN SEBASTIAN: SIN NOTICIAS

SAN SEBASTIAN. (Urgente.) Por teléfono De nuestro corresponsal, Aranjuelo.—Circulan en San Sebastián insistentes rumo-

res en torno a la posible estancia en nuestra ciudad de Lagailarde y cinco compañeros más de «Héroes de las barricadas», como se les conoce popularmente. Los rumores están basados en que no se presentaron al reanudarse el juicio de las barricadas, en París. En Bayona, la expectación es grande y se han concentrado muchos policías; se reforzó la vigilancia en la frontera porque se supone que hacia ella se dirigen los desaparecidos. Algunas emisoras francesas e inglesas dan como hecho que a estas alturas puedan encontrarse ya en San Sebastián. Lo cierto es que se ignora el paradero de estos hombres y que numerosos enviados especiales de periódicos y semanarios franceses se disponen a trasladarse a España para seguir la probable pista de los fugados.

ESTUPEFACCION EN ARGEL

ARGEL, 6.—Nadie en Argel parece estar en el secreto de la desaparición de Pierre Lagailarde y otros cuatro acusados en la "revuelta de Argelia", cuyo juicio se celebra en París. La primera reacción ante la noticia ha sido de estupefacción.

DURANTE EL VIAJE DE DE GAULLE QUE COMIENZA EL VIERNES

Los rumores que durante meses han corrido en Argelia acerca de que los principales defensores de la integración pueden formar una especie de "Gobierno provisional" han aumentado en las pasadas horas ante el anuncio de la desaparición de Lagailarde.

Mientras tanto las autoridades continúan fortaleciendo las fuerzas de Policía en Argelia. (Efe.)

JEAN LOUIS TIXIER-VIGNANCOURT, EN MADRID

Procedente de París llegó a Barajas Jean Louis Tixier-Vignancourt, que actuó en el famoso «proceso de las barricadas».

¡¡ASOMBROSO!!

CON VARILISIN LE DESAPARECERAN LAS MOLESTIAS EN LOS PIES Y PIERNAS

*
VARILISIN ES UN TRATAMIENTO FITOTERAPICO, A BASE DE VITAMINA P Y EXTRACTOS DE VEGETALES, REGULADOR DEL SISTEMA VENOSO Y CIRCULATORIO Y TOTALMENTE INOFENSIVO

*
VARILISIN, INDISPENSABLE EN CASOS DE PIES Y PIERNAS PESADAS, CANSADAS, O DOLORIDAS, TOMBILLOS HINCHADOS, ETC.

DE VENTA EN FARMACIAS

FABIOLA, A BELGICA



(Viene de la pag anterior.)

residencia madrileña hasta el edificio de la aduana de tránsito del aeropuerto de Barajas, donde doña Fabiola era esperada por unas dos mil personas, entre las que destacaba un grupo de damas enfermeras del Ejército, entidad a la que pertenece la futura reina de los belgas y seis de cuyos miembros serán invitados especiales a la ceremonia de la boda.

Doña Fabiola fué ayudada a descender del automóvil por el conde de Mayalde e inmediatamente inició la despedida de sus muchas amistades, que acudieron a Barajas para estrechar la mano a la aristócrata española. Diez minutos largos duraron las despedidas. Hasta el pie del avión acompañaron a doña Fabiola el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y señora; los marqueses de Villaverde, el general Castro Gárcia y el director general de Seguridad entre otras personalidades. Después, en olor de muchedumbre, y pasando por entre doble fila de miembros de la Policía Armada, acosada por un cerco de informadores y familiares, doña Fabiola llegó al pie de la escalera, donde la esperaban sus numerosos sobrinos y amigos más íntimos, así como parte de su servidumbre madrileña.

Minutos antes de la llegada de doña Fabiola hasta el avión DC-6B—bautizado con el nombre de «Tenacités», y que exhibía, pintado en un círculo y en el motor, la figura de un piel roja—fueron subidas las viandas y bebidas que se consumirán en el crucero, de tres horas aproximadas de duración, efectuado a una velocidad de 480 kilómetros por hora y a una altura de 16.000 pies.

La futura reina belga estuvo durante unos momentos—mientras las fuerzas encargadas de mantener el orden procedían a desalojar a los fotógrafos de la escala que unía el avión particular del Rey Balduino con la tierra de Barajas—despidiéndose de sus sobrinos. Antes de iniciar la ascensión hizo una sola pregunta:

—¿Dónde está Malena?

Y Malena apareció para estrechar la mano de doña Fabiola.

Cuando subía el segundo o el tercer escalón pedimos a la aristócrata madrileña unas últimas palabras de despedida para los lectores de PUEBLO.

Se detuvo un instante para decirnos:

—Que les vaya a todos ustedes muy bien.

Fabiola—vestida con un traje «todas horas» de Caruncho, modelo «velazqueño», en lana verde Velázquez con mediasobrefalda delante y gran bolsillo medio oculto, y con un abrigo de visón, en cuya solapa lucía un ramo de gardenias, protegido por el cuello por un pañuelo blanco con dibujos negros y violetas y tocada con un turbante de la piel antes mencionada—, urgida por su séquito, que la ha acompañado en su viaje a Bruselas, séquito integrado por su madre, por la vizcondesa de Berryer, embajadora de Bélgica en Madrid, y por dos doncellas, apresuró la subida de los escalones

que le restaban para alcanzar la plataforma de la escalera. Allí era esperada por la tripulación, mandada por el coronel Binon, piloto del Rey Balduino, e integrada por cinco oficiales más y por una azafata del Ejército del Aire belga.

Las ovaciones obligaron, en cuatro ocasiones, a que doña Fabiola saliera de nuevo a la plataforma para alzar su enguantada mano y agitarla en señal de saludo. Doña Fabiola, siempre sonriente, lloró emocionada en los últimos instantes de la despedida, que ella cerró así:

—¡Viva Bélgica! ¡Viva España! ¡Hasta pronto!

De la última persona que se despidió, casi cuando los motores del «OT-OCB-KY» se ponían en marcha, fué del vizconde de Berryer, embajador de Su Majestad Balduino de Bélgica en Madrid.

En la tarde de ayer fueron llevados al avión real—que para esta ocasión fué nuevamente y más lujosamente decorado en su salón, situado en la cola—hasta cuarenta y cuatro bultos, entre maletas, baúles y paquetes. Esta misma mañana se completaron con dieciséis más. Poco antes de ser retirada la escala, una azafata del servicio de tierra de la compañía Sabena subió los posteriores regalos.

Cuando ya estaban en marcha los motores, el segundo piloto retiró de la parte exterior de la cabina de mandos los dos banderines de la casa real belga, que, durante la permanencia del avión en Barajas, sirvieron de credenciales de su condición regia al cuatrimotor que, esta mañana, se nos llevó a una española de alta alcurnia para devolvérsela, en su día convertida en primera dama de los belgas. En una reina que, al partir de Barajas, debió ver cómo un grupo de sus futuros súbditos tremolaban unas banderas a franjas verticales negras, amarillas y rojas y cómo el personal de la compañía Sabena, formado en línea, se cuadraba, con saludo militar, para decirle adiós, mientras las ovaciones frenéticas de dos mil madrileños le deseaban buen viaje y felicidad grande.

Gonzalo CARVAJAL
(Fotos Verdugo.)

OBSEQUIO DEL GREMIO DE MAESTROS ARTESANOS DE VALENCIA

Un abanico de gran lujo será el regalo de boda que el gremio de Maestros Artesanos de Valencia, único en el mundo, ofrecerá a doña Fabiola de Mora y Aragón, por conducto de la Obra Sindical de Artesanía.

El abanico constituye un armónico conjunto, entre el varillaje de marfil con los escudos nacionales de Bélgica y España, burlados y policromados, y el «pais» de cabritilla, donde han pintado dos medallones rodeados de orlas con los retratos de Su Majestad el Rey Balduino y la futura reina doña Fabiola de Mora. Sobre todo ello, la corona real belga.

Para completar el obsequio se incluirán en otro estuche de lujo, ricamente decorado un abanico de blonda, otro de calle y un tercero de bolsillo.

El «Goncourt 1960», invalidado

“Para evitar discordias”

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián).—Vintila Horia, con elegante desprecio por los escándalos político-literario-publicitarios, al hacer pública su carta de renuncia al Goncourt, desapareció de París, y los periódicos sensacionalistas se han quedado hambrientos de protagonista cuando ayer los Goncourt han hecho pública su decisión de invalidar el premio 1960, «para evitar discordias», según el argumento que les ha prestado el propio Vintila Horia.

Hasta el momento, el único comentario objetivo de la Prensa francesa ha sido el de Escarpi, en «Le Monde», que recordó a los miembros del Goncourt que su misión es exclusivamente la de premiar una obra literaria, y su deber moral, responsabilizarse de su elección.

La Academia Goncourt, en el país más aficionado del mundo a meter la cuchara en la discordia de casa del vecino, en esta ocasión ha preferido «evitar la discordia» en su propia casa.

Buenos Aires: EL PARTIDO JUSTICIALISTA, FUERA DE LA LEY

BUENOS AIRES, 6.—El partido llamado justicialista (peronista) ha sido declarado fuera de la ley y su sede ha sido cerrada en virtud de un decreto del Gobierno, encaminado a poner fin a todas las actividades subversivas.

Circulan persistentes rumores sobre planes de los partidarios del ex presidente Perón para iniciar una nueva intentona para derribar el Gobierno.

El Ejército sofocó rápidamente, el pasado miércoles, un intento de los peronistas de provocar la caída del actual régimen argentino.

El Gobierno ha dado a entender que intervendrá en todos los sindicatos dirigidos por los peronistas. (Efe.)

HOY HABLA



Pascual MARIN:

«La justicia en el ideario de VAZQUEZ DE MELLA»

- ♦ Hora: siete y media de la tarde.
- ♦ Sala: Duque de Medinaceli, número 6.

Es el señor Marín Pérez, magistrado y catedrático de Derecho civil de la Universidad y de Derecho privado de la Escuela Judicial, así como profesor de Introducción a la Ciencia del Derecho en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.

El número de obras que ha publicado el señor Marín Pérez es grande. Entre ellas podemos destacar las siguientes: «Introducción al Derecho registral», «La obra cinematográfica y sus problemas jurídicos», «Necesidad de construir un orden nuevo en el Derecho privado español», «El capitalismo y el Derecho privado en España», «Introducción a la Ciencia del Derecho», etc.

Actualmente, el señor Marín Pérez es delegado nacional de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento, procurador en Cortes y consejero nacional. Ha sido gobernador civil de Segovia desde 1950 a 1958. Está en posesión de las grandes cruces del Mérito Civil, Mérito Agrícola, Alfonso X el Sabio, Orden de Cisneros y San Raimundo de Peñafort, así como de las medallas de oro del Mérito Penitenciario y de Sufrimientos por la Patria. Numerosos títulos de académicos correspondientes, ostenta el señor Marín Pérez. Como autoridad reconocida en las cuestiones de Derecho, nos brinda hoy esta conferencia, de la que hemos extraído la siguiente idea:

«En el estudio de la política hay que distinguir dos épocas: la

anterior a Maquiavelo, en que coincide el concepto con los de bien común, justicia, etc., y la posterior, en que se aparta de estos valores. El pensamiento de Mella hay que enmarcarlo en la primera.

Para Vázquez de Mella hay que distinguir entre el abogadismo curialesco del picapleitos y el auténtico profesional del Derecho o juriconsulto caracterizado por su amor a la justicia. Las consecuencias que esta distinción nos sugieren en el momento actual son la necesidad de acabar con los vicios de la baja curia, tales como las llamadas «astillas», y la necesidad de simplificar los trámites procesales en todas las jurisdicciones.

Para Vázquez de Mella, la justicia consistía en la ecuación entre derecho y deber. Y este concepto abarca por igual a la justicia civil, criminal, política y social. A este propósito resaltan las profecías de Vázquez de Mella en torno a la lucha entre capitalismo y comunismo, criticando por igual las injusticias del comunismo que las del capitalismo, si es que el mundo pretende, efectivamente, salvarse de la hecatombe que también profetizó Mella, mediante el único ejercicio viable: el de una auténtica y cristiana justicia social.

Television PHILIPS

Radio Electra
Avenida de la Albufera, 64
Conde Romanones, 14
VENTAS CONTADO Y PLAZOS

Después de la declaración U.R.S.S. sobre el Congo
MOBUTU: «Ningún funcionario O. N. U. verá a Lumumba; atacaré Stanleyville y cortaré dos afluentes del Nilo si hay una intervención R. A. U.»

LEOPOLDVILLE, 6.—El coronel Joseph Mobutu, jefe del Ejército congoleño, ha declarado que no permitirá a ningún funcionario de las Naciones Unidas visitar a Patricio Lumumba, el jefe del Gobierno destituido, que actualmente se encuentra en una prisión de Thysville.

Asimismo, Mobutu ha declarado que sus fuerzas se hallan dispuestas para atacar el baluarte de Stanleyville, en la provincia Oriental del país, cuyos habitantes son seguidores de Lumumba.

Manifestó también que está dispuesto a bloquear dos importantes afluentes del Nilo si Egipto y el Sudán prestan ayuda a un régimen separado en Stanleyville.

MR. «H»: LUMUMBA, EN CONDICIONES INHUMANAS.—El secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, ha informado que el derrocado jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, tratado brutalmente por los soldados que lo detuvieron, se halla retenido en «condiciones inhumanas».

Hammarskjöld, respondiendo a las peticiones soviéticas para que facilite información sobre el que fué jefe de Gobierno, detenido el jueves pasado por tropas congoleñas bajo Joseph Mobutu, ha facilitado un informe especial.

DECLARACION U. R. S. S.—El Gobierno soviético, en una emisión transmitida ayer por Radio Moscú, ha solicitado la inmediata puesta en libertad de Patricio Lumumba y el desarme, por las fuerzas de la O. N. U. en el Congo, de las «bandas de Mobutu».

La declaración del Gobierno contiene los siguientes puntos:

1. La inmediata libertad de Patricio Lumumba y sus colaboradores.
2. Las fuerzas militares de la O. N. U. deben desarmar a las bandas de Mobutu.
3. Creación de una comisión compuesta por representantes de estados africanos y asiáticos, que determine quién provee al coronel Mobutu de armas y abastecimientos.
4. Retirada de todos los oficiales y militares belgas que aún permanecen en el Congo.
5. El Consejo de Seguridad y la Asamblea General examinen urgentemente la situación en el Congo para establecer las medidas que sea necesario tomar.

La declaración dice que los últimos sucesos en el Congo muestran que las potencias de la O. T. A. N. han tomado abiertamente el camino de liquidar el Parlamento elegido por el pueblo del Congo y el Gobierno legal dirigido por Lumumba.

Añade también la declaración que la Unión Soviética proporcionará toda la ayuda posible al Gobierno legal del Congo en su lucha contra el colonialismo.

Mr. Hammarskjöld siguió conferenciando con su Comité Con-

Miembros de 'a Cooperativa Nacional Avícola visitan al señor Cánovas

El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, recibió a varios miembros de la Cooperativa Nacional Avícola, con su presidente, don Miguel Corsi, para hablarle de asuntos relacionados con los plenos.

También recibió la visita del jefe nacional del Sindicato de la Piel, don Víctor Arroyo, acompañado de una Comisión del Sindicato, con quienes cambió impresiones.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, ALCALDE HONORARIO DE BELMEZ

JAEN.—En el pueblo de Bémez de la Moraleda se ha tributado un entusiasta recibimiento al ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega. En la parroquia se entonó un solemne tedum, siéndole impuesta al señor Alonso Vega la medalla de cofrade del Santísimo Cristo de la Vida. En la plaza del pueblo se celebró un acto de homenaje, dándose lectura a un acuerdo del Ayuntamiento nombrando alcalde honorario de Bémez de la Moraleda.

sultivo sobre el Congo al hacerse pública la anterior declaración rusa.

R. A. U.—BELGICA: El embajador belga en Egipto, M. D'Eeckhoutte, ha salido de El Cairo por vía aérea con destino a Bruselas, para celebrar conversaciones con su Gobierno sobre la decisión de la República Árabe Unida de nacionalizar las empresas de propiedad belga en la R. A. U. Señaló que esperaba regresar en diez días. (Efe.)

Se aprueba el Reglamento orgánico de las Universidades Laborales

El «B. O. del E.» publica hoy un decreto del Ministerio de Trabajo por el que se aprueba el Reglamento orgánico de las Universidades Laborales.

Reunión de la Junta Rectora del Montepío Doméstico

En la sede central del I. N. P. se celebró la reunión mensual de la Junta Rectora del Montepío del Servicio Doméstico para examinar, entre otros asuntos, las actas de las comisiones provinciales que recogen los resultados de la elección celebrada en cada provincia para elegir los vocales representativos de socios protectores y beneficiarios en dichos órganos (e gobierno, quedando formadas las listas con los respondientes con aquellos que obtuvieron mayor número de votos en cada circunscripción.

Fueron estimados 12 recursos de serv. vres domésticos contra acuerdos de las comisiones provinciales respectivas, relativos a la afiliación de los mismos, y otros 18 se desestimaron. La pensión de invalidez fué concedida en ocho expedientes que fueron sometidos a la Junta, aprobando asimismo varias propuestas de las Inspecciones provinciales de Servicios Sanitarios sobre prórrogas de hospitalización por enfermedad y reintegro de gastos ocasionados por asistencia sanitaria a un socio beneficiario del Montepío.



Guerra a la mancha, viva el color TINTE MODERNO es lo mejor

En efecto señora, no deje que la mancha, el sudor, etc. deterioren sus prendas.

La larga experiencia y la técnica moderna empleada en nuestros talleres, es la mejor garantía de la calidad de nuestros trabajos.

ULTRA MODERNA LIMPIEZA EN SECO PLANCHADO EXCELENTE

TINTE MODERNO

Gta. Embajadores, 7 Fernando VI, 31 General Orás, 26 Jorge Juan, 75

... Y EN SUS DEMAS DESPACHOS

La otra reforma agraria

La declaración del Episcopado colombiano sobre la reforma agraria, de la que nos hicimos eco en su día, ha sugerido a Carlos Aranz de Robles un artículo interesante—publicado en «A B C» del 1 de diciembre—sobre este tan traído y llevado tema. Y a nosotros, la lectura del artículo de Aranz de Robles nos sugiere este comentario, que sólo se refiere a una de sus afirmaciones, con la que no estamos del todo conformes. Es esta: «Hablar de reforma agraria en los páramos de la meseta central de nuestra Península, en medio de un paisaje de yermos y de barbechadas que desertaron de un antiguo cultivo sureados por ríos invernales que arrastran más tierra de la que riegan, resulta en verdad paradójico. ¿Es que la codicia labriega no ha fustigado bastante el soporte físico de nuestra nación, a lo largo de una historia de roturaciones que no ha respetado manchas de arbolado, calveros ni pedregales? ¿Existe algún país en que la aplicación o reforma agraria haya sido tan integral y dilatada?»

Ciertamente—típicos y locos al antiguo modo aparte—, la España «interior», a diferencia de la España «periférica», no es buen terreno agrícola, ni por el clima, ni por las condiciones del suelo. Tres de sus producciones más importantes, los cereales, las leguminosas y la remolacha, nunca han permitido, por su elevado coste, por sus precios, operaciones de exportación, aun suponiendo que se recogiese un excedente, una vez satisfecha la demanda interior. Y desde este punto de vista tiene razón Aranz de Robles.

Por otro lado, es igualmente cierto que la acusada variedad de zonas y regiones—en calidad de tierras, en condiciones climatológicas, en organización y distribución de la propiedad—no permiten la aplicación de medidas de reforma generales. En muchas zonas hay que concentrar la propiedad, hay que combatir el minifundio, tan extendido como antieconómico. En otras, el problema es el contrario: impera el latifundio. En algunas regiones, las de huerta, por ejemplo, una finca pequeña es grande; en el secano y en el patizal, una finca gran-

de es pequeña. Y también con este sentido cabe admitir la postura de Aranz de Robles.

En tercer lugar, si sumamos, aunque sólo sea referida la cuenta a los últimos veinte años, todas las disposiciones y realizaciones de la política agraria—desde la progresiva extensión de los regadíos hasta la introducción de nuevos cultivos, desde los precios protegidos hasta los huertos familiares...—también hay motivos suficientes para considerar avanzado el proceso reformador de la agricultura española.

Pero, sin embargo, hay que seguir hablando, hay que continuar insistiendo en la necesidad de la reforma agraria. Al menos, de la «otra» reforma agraria. Y aquí es donde nuestro pensamiento se aparta del expresado en el artículo de Aranz de Robles.

¿Cuál es esa «otra» reforma agraria a la que nos referimos, que aún está pendiente? En otras ocasiones ya hemos apuntado algo sobre ella. No se trata de titularidades de propiedad, ni de minifundios o latifundios. No se trata de nada de eso, aunque también quede bastante por hacer en tales aspectos. Se trata de algo bien distinto, de algo que puede resumirse en esta conclusión: no es posible el desarrollo de una agricultura que produzca a costes baratos si los precios industriales y la presión tributaria y los precios de los servicios son altos. Es decir, para aclarar el problema con algunos ejemplos, no pueden ser baratos y rentables para el agricultor, los productos del campo, si son caros, como lo son, los tractores, los abonos, la energía, los carburantes, las piezas de recambio, etcétera... No puede resultar barata una agricultura cuyos productos soportan un elevado impuesto tributario. No puede ser competitiva una agricultura que vive un considerable grado de monopolio en muchos sectores: en las harinas, en los azúcares, en el algodón, en el abastecimiento general de los mercados...

¡Ah! En este sentido, claro que queda mucho por hacer. Esta «otra» reforma agraria—de la que obtendría también verdadero impulso el desarrollo de nuestra agricultura—si que no puede considerarse consumada.

HACE veinte años, el 6 de diciembre de 1940, se publicó la ley de Bases de la Organización Sindical, que se denomina también, en el texto, ley de Constitución de Sindicatos y que, junto a la de Unidad Sindical, de 26 de enero del mismo año, compone la normativa fundamental del sindicalismo español, su especial régimen jurídico dentro del cuadro de las instituciones nacionales. Se trata de dos normas del máximo rango, porque, a tenor de la exposición de motivos de la Ley de Constitución o de Bases, «la sindicación viene a ser la forma política de la economía entera de España» y «a los organismos sindicales compete la representación y disciplina de todos los productores». De modo que si puede decirse que el contenido sindicalista es uno de los ingredientes principales del sistema político español, es porque en el régimen jurídico está así establecido. Y resulta que la presencia de los procuradores sindicales en las Cortes, órgano supremo de la participación del pueblo en las tareas del Estado, y la presencia de los representantes sindicales en los Ayuntamientos, en las Diputaciones y en los demás organismos públicos, no es más, ni otra cosa, que una consecuencia de lo establecido en esta ley básica a la que nos referimos.

La originalidad que inspira ambas leyes—la de Bases y la de Unidad—ha sido motivo de

LA LEY DE CONSTITUCION DE SINDICATOS

no pocas discusiones teóricas, nacidas todas, en el fondo, de un intento poco comprensible: medir la virtud actuante de un sindicalismo moderno, proyectado hacia los objetivos sociales de nuestro tiempo, tomando como patrón de medida las características estructurales y activas del viejo sindicalismo, aceptadas por muchos, desde muy diversos frentes ideológicos, poco menos que como dogmas fuera de toda revisión. Aceptados los viejos patrones de medida, los razonamientos alcanzan una falsa sencillez: que el viejo sindicalismo se definió siempre apolítico, pues los sindicatos serán siempre apolíticos; que los viejos sindicatos eran horizontales, clasistas, pues clasistas y horizontales deben seguir siendo; que la libertad sindical se entendió antaño como pluralidad sindical, pues la unidad sindical no es ortodoxa...

Sobre una extensa y desgraciada experiencia sindicalista al viejo estilo, y con la legítima aspiración de enmendar sus errores y subsanar su ineficacia, se montaron los actuales sindicatos, destinados además a funcionar enmarcados en el juego institucional de un Estado moderno. Evidentemente, no podían ser trazados estos sindicatos por

el patrón estructural del viejo sindicalismo. Tenían que ser el fruto de un hondo proceso revisionista.

Y así fueron sindicatos políticos, porque rechazaban la estructura intermedia de los partidos para lograr una representación mediatizada e indirecta y defendían el derecho a proyectarse directamente, por sí mismos, en las tareas públicas, en el Estado y en el Municipio, en la política nacional y en la política local. Y fueron sindicatos conjuntos de obreros y empresarios, porque no admitían el continuo choque de la lucha de clases y aspiraban a la cooperación clásica en el seno de una empresa transformada. Y fueron sindicatos únicos porque distinguían perfectamente, desde la altura de su tiempo de constitución, la posibilidad de la unidad dentro de la libertad sindical al modo que cabe la libertad ciudadana dentro de la adscripción única de la persona a un solo municipio.

¿Eran o son estas directrices básicas del sindicalismo español, imprecisas en buena técnica política, heterodoxas según las normas de la más pura ética asociativa o ilegítimas en la tradición sindicalista?

Ante todo—y esto explica

muchas incompreensiones y disparidades de criterio—estas directrices eran distintas, diferentes, nuevas. Pero no eran ni son una desviación, sino una superación o perfeccionamiento de las tendencias del sindicalismo viejo, una evolución lógica de sus postulados, que ha hecho más poderosos y eficaces a los sindicatos. Ni están tampoco tocadas de heterodoxia alguna, porque en la doctrina social católica no es incompatible la unicidad de las agrupaciones profesionales con el concepto de libertad sindical, siempre que estas corporaciones profesionales respeten la confesionalidad de sus asociados y adopten un sistema representativo auténtico.

Por último, la intervención de los Estados modernos en el campo de las relaciones laborales—tanto en funciones de vigilancia como de promoción—reclama la organización de sindicatos nuevos, con plenitud representativa, con rango institucional de corporaciones públicas y capacidad de ordenación económica-social. En suma, con potencias y condiciones que no tenían, o no tenían en el grado suficiente, los sindicatos clásicos.

Su valor constituyente y su sentido moderno, renovador, son las dos notas que evidencian de modo más rotundo la importancia sustantiva de la legislación sindical española, y especialmente de la ley básica cuya publicación, en tal día como hoy, inspira este comentario.

TEMAS NACIONALES

EXISTEN en España, como en cualquier país, temas que unen y temas que desunen. Los primeros coinciden con los grandes problemas que la nación tiene planteados. En nuestro caso concreto, son el progreso de la industrialización, la reforma de las estructuras agrarias, la elevación de la productividad, tanto industrial como agrícola, la formación profesional de los trabajadores, la redención del peonaje, la resolución del problema de la vivienda, la mejora de los niveles de vida, la absorción del paro, en sus diferentes aspectos, la ordenación de la emigración, la estabilización de la moneda, la reactivación de la economía, la extensión y perfeccionamiento de la enseñanza, desde la escuela a la Universidad, la eficiencia de la Administración Pública, el aumento de nuestro prestigio en las relaciones internacionales. No ofrecemos una lista exhaustiva de problemas de interés común, en cuya solución todos los espa-

ñoles nos sentimos implicados y unidos, sino una muestra abundante de los temas a que estamos obligados a consagrarnos, olvidando, para ello, esos pequeños problemas puramente formales, nostálgicos o doctrinarios, que no sirven más que para desunir, en unos momentos en que el porvenir de la nación y el bienestar de los españoles exigen el esfuerzo unido de todos.

Es necesario acabar con la errónea y nefasta teoría de que los problemas nacionales de carácter económico-social sólo interesan a un grupo de técnicos o, a lo más, a una minoría de dirigentes y especialistas, mientras que, en cambio, los problemas «políticos» interesan a toda la nación. La política, separada de sus fundamentos económicos y sociales, queda convertida en puro partidismo, en bandería, que no conducen más que a la desunión y a la esterilidad de cualquier esfuerzo. De las consecuencias de este concepto de la política tenemos buenas muestras en el pasado. En tiempos de la última República, por no remontarnos más lejos, la nación estaba «politizada» hasta el tuétano; cada ciudadano era rabiosamente de un bando, de un partido, sin tener en la mayoría de los casos la menor idea de cuáles eran los verdaderos problemas nacionales ni las soluciones propuestas para resolverlos. Interesaban más las personas que iban a gobernar, el color de sus ideas, que las ideas en sí. En resumen, la opinión no era política, sino sectaria.

No es posible volver a caer en el mismo error. Hay que hacer una drástica división entre los temas que unen y los que desunen, entre los temas verdaderamente nacionales y los que son accidentales. Los primeros hay que estudiarlos, resolverlos y divulgarlos por todos los medios que los órganos de opinión pública, los organismos oficiales y las entidades privadas tienen a su alcance. En cambio, los segun-

dos, los que sólo sirven para desunir, pueden quedar relegados para las charlas de café, donde da igual que los ociosos pierdan el tiempo de una manera que de otra.

España, utilizando el símil que con otro motivo empleó un ilustre escritor extranjero, es una barca que avanza a fuer-

za de remos. Han de estimularse todas las iniciativas que tiendan a aumentar la pujanza y armonía de la remada. En cambio, cualquier pasajero que no suponga más que lastre o entorpecimiento para los que reman, debe cambiar de conducta o prepararse a abandonar la embarcación.

SOLIDARIDAD



TODOS nosotros formamos parte de la civilización occidental, se nos ha dicho siempre. ¿Pero es verdad esto? ¿Para todos nosotros? «Si todavía pensáis que somos miembros de la misma civilización occidental, con vosotros, y si estimáis esa civilización, cualquiera que sea lo que signifique para vosotros, entonces mejor es que averigüéis qué es lo que pasa dentro de sus confines. Muchos de nosotros sólo conocemos los confines.» Esto fue lo que le dijeron en Cuba a C. Wright Mills, profesor de sociología de la Universidad de Columbia y autor —norteamericano— de varios libros importantes. Las palabras que hemos citado aparecen en el próximo libro de C. Wright Mills, titulado «Escucha, yanquis», que se publicará en breve.

En el fondo de estas palabras, que emocionan y conmo-

cionan yace toda una filosofía que, cualquiera que sea la explotación política que se quiera hacer de ella, revelan una verdad o, por lo menos, una gran sospecha de verdad, de la que son plenamente conscientes hombres como Kennedy y muchos otros prohombres norteamericanos, demócratas y republicanos, para quienes es cada vez más evidente que de la misma manera que es muy difícil pensar en una alianza de intereses de pobres y ricos, de poseedores y de desposeídos, es quizá engañoso pensar en una verdadera alianza entre pueblos ricos y pueblos pobres, entre pueblos poseedores y pueblos desposeídos. No se defiende lo mismo cuando unos defienden la mantequilla, el automóvil, el televisor y otros defienden el mendrugo y el harapo; y pretender cubrir estas diferencias de estado con generalidades sobre la democracia, la dignidad del hombre y cosas por el estilo, resulta cada vez menos convincente, porque no hay democracia verdadera en la miseria ni dignidad humana en el analfabetismo.

Si tiene algún sentido eso que se llama ayuda a los países subdesarrollados, ahí, en esa cruda meditación deseperada que hemos entrecomillado más arriba, está ese sentido, y no en la competencia entre dos sistemas políticos y económicos, que a veces son presentados como proselitismo que trafica con la miseria y la ignorancia, como pública subasta de conciencias nacionales. Queremos decir que aunque Rusia no quisiese competir con el Occidente en la captación de los países subdesarrollados, el Occidente, si quiere salvar su alma cristiana, y el

sentido de su civilización, tiene el deber de escuchar a los pueblos desheredados y de procurar por todos los medios elevarlos a su misma condición, con sacrificio, si es necesario, arriesgando, si es preciso, la estabilidad de sus duras, fuertes, sólidas, estables monedas.

La solidaridad internacional no es tal solidaridad si, por encima de todo, no es solidaridad humana. La solidaridad internacional no es un mero tejido de tratados, pactos, votaciones en la O. N. U. y organizaciones mundiales pagadas a escote. Nada de esto es suficiente para aunar los intereses y el entendimiento de quien tiene todo y de quien no tiene nada.



EL PALO Y LA VITA

Los cementerios impresos

LA futura reina de los belgas está siendo objeto de toda clase de justismos homenajes. Era de esperar. Vivimos unos tiempos angustiosamente difíciles para las solteras, ya que los novios escasean muchísimo, y el triunfo internacional de nuestra gentil compatriota ha conmovido las fibras más «ensibles del noble pueblo español, que tiene un corazón de oro, capaz de robustecer al dólar.

Sumándose al homenajeamiento, el querido colega «Ya» organizó un concurso de cuentos, género difícilísimo aunque muy cultivado. Concurso reservado a escritoras, naturalmente, pues el premio consistía en un viaje a Bélgica, con estancia pagada y derecho a presenciar el enlace, estudiando punto de partida para próximas novelas «rosas». Uno de los premios lo obtuvo Mercedes Ballesteros y, con tan concreto motivo, el periodista J. L. Legaza publicó reportaje con la ilustre escritora. «¿Cuáles son sus autores favoritos?», pregunta. Mercedes contesta: «Se equivoca usted si piensa que voy a citar alguno de los que viven... De éstos no le diré cuáles son mis preferencias.» Y la galaridada menciona a Cervantes, Góngora, Dickens, Pérez Galdós... Todos, discretamente difuntos.

Tan diplomática contestación ayuda a descubrir un extendido defecto nacional: la envidia. Porque si Mercedes Ballesteros cita a tres o cuatro escritores vivos y coleando, se enfadan los ochocientos cuarenta y nueve literatos restantes que constituyen la plantilla cerebral aproximada del país. Y para evitarse disgustos, tiene que hablar de Cervantes, Góngora y Pérez Galdós, en la seguridad de que ni Lope de Vega, Quevedo o Vicente Blasco Ibañez van a darle la lata por teléfono, protestando de que no se haya acordado de ellos.

En otros ámbitos artísticos ocurre lo mismo. Puestos a alabar a alguien, los pintores alaban a Goya, pues si mencionan a dos o tres contemporáneos, el resto de técnicos del pincel coge horribles abietas; los actores, a doña María Guerrero, ya que si ex-

presan sus preferencias por una sola actriz viviente, las demás sufren múltiples ataques y soporosos en el interior del alma de sus camerinos... Existe un temor colectivo a encararse con la realidad artística, a comparar valores contemporáneos. Y esta tónica de hacer siempre referencia a las celebridades del pasado, en evitación de que se turben las digestiones de algunas celebridades del presente, puede encerrar graves riesgos de contagio. Nada me extrañaría que el día menos pensado, cuando pregunten a una novia ante el altar: «¿Quiere usted por esposo a don Felipe García Rodríguez?», conteste la novia: «La verdad es que, para no herir susceptibilidades contemporáneas, a quien prefiero por esposo es a don Leopoldo Alas «Clarín», que falleció el 13 de junio de 1901.»

¿No convendría cambiar de conducta y prescindir de tanta diplomacia? Con estas prudentísimas declaraciones, «¿tamos convirtiendo los periódicos en cementerios impresos; en lapidas huecograbadas; en panteón, con derecho a fútbol, de hombres ilustres. Diríase que Gutenberg, en lugar de inventar la imprenta, hubiera inventado nada más que una sociedad de pompas fúnebres. Tal vez sería más educativo y humano citar a los que viven, para que las nuevas generaciones se enteren de cómo se llaman los escritores, pintores, actores, cu-vas luchas y esfuerzos merecen —al menos— la pequeña y mínima satisfacción de saberse comprendidos por sus contemporáneos. De lo contrario, esas juventudes, al leer que citamos siempre a don Pedro Calderón de la Barca y a don Miguel de Cervantes Saavedra, van a terminar por perderlos el respeto, creyendo que esta m o s cerebralmente momificados.

Hay que ser más actuales, más audaces, más contemporáneos. Y, si es preciso, «mandar a los envidiosos a la porra.

Evaristo ACEVEDO

Plan Kennedy de reorganización del Pentágono

CONTROL TOTAL DEL SECRETARIO DE DEFENSA SOBRE EL APARATO MILITAR U. S. A.

EL PROYECTO HA SIDO PREPARADO POR UN COMITE DE EXPERTOS

Objetivos principales que persigue

- 1) Iniciar una nueva estrategia (preparación para la guerra atómica)
- 2) Ahorrar gastos (8.000 millones anuales) e invertir en nuevas armas
- 3) Terminar con las disensiones en las distintas armas del Ejército



NUEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.) — Un comité de cinco expertos en materia de defensa, dirigido por el senador Stuart Symington, ha presentado hoy al Presidente

electo Kennedy un revolucionario plan de reorganización de los mandos civiles y militares del Pentágono, que supondrá un ahorro anual de unos ocho mil millones de dólares y que colocará a los Estados Unidos a la altura de la «era del espacio» en que vivimos.

El plan en cuestión necesita la aprobación del Congreso, pero ésta puede darse virtualmente por descontada en su conjunto, pues los cambios que se proponen son imperativos en opinión de los expertos.

En el nuevo plan, diseñado a petición de Kennedy, se eliminan los secretarios civiles de las Armas de Tierra, Mar y Aire y diecisiete cargos más al nivel de subsecretarios y de secretarios adjuntos, creándose otros puestos más en consonancia con las necesidades de la guerra moder-

na. Lo que se pretende básicamente es dotar al secretario de Defensa del instantáneo control del aparato militar en caso de emergencia, es decir, de guerra nuclear. El sistema que quiere abolirse colocaba entre el comandante supremo de las fuerzas armadas, es decir, el Presidente, y los mandos ejecutores de sus decisiones, una intrincada y prolifera red de canales burocráticos, cuyas puntas terminaban en una fantástica diversificación de armas y de planificación de operaciones que, enderezándose al mismo fin, se compartimentaban en los servicios de Aire, Mar y Tierra, cada uno de los cuales tendía a la autosuficiencia para llevar por su cuenta el peso de una contienda nuclear. Esto se traducía, entre otras cosas, en una duplicidad de funciones y, en consecuencia, de gastos.

La nueva filosofía militar, expresada por Symington en una conferencia de Prensa, se centra en dos ideas capitales: 1) En guerras anteriores, los Estados Unidos podían disponer de dieciocho meses para prepararse; en cualquier contienda futura —dijo Symington— tendremos suerte si disponemos de dieciocho minutos. 2) La división de armas en ejército, marina y aviación fué calificada de ridícula y arbitraria por el mismo senador. Aunque Symington no lo ha dicho expresamente en sus declaraciones, uno de los objetivos fundamentales de la reorganización propuesta es terminar con la rivalidad entre los servicios armados, uno de los más graves defectos del sistema vigente.

Esta nueva filosofía militar para la era nuclear y del espa-

cio, lo ha nacido por generación espontánea; está en los libros de generales como Maxwell Taylor y Gavin, quienes abandonaron el Pentágono precisamente por discrepar de la política de defensa de la Administración Eisenhower. A nadie se ocultaba que en todos estos años pasados sólo la disciplina de los mandos militares consiguió mantener relativamente en la sombra la profunda división de opiniones que reinaba entre aquellos y que ha permitido a los Estados Unidos llegar hasta 1960 sin una estrategia específica para caso de guerra, hallándose todavía por ven-

tiar la cuestión de si esta nación debe descansar, para su supervivencia, exclusivamente en su capacidad de represaliar masivamente al adversario, con armas nucleares, o si debe mantener paralelamente un dispositivo suficiente para refinar una contienda localizada con armas convencionales.

El ahorro de ocho mil millones de dólares sería un ahorro cualificado, es decir, que esa suma se invertiría en otros capítulos de la defensa necesitados de revitalización, por ejemplo, la investigación de nuevas armas.

Túnez pide a la O.N.U. que intervenga en el referéndum de Argelia

CON LA AUSENCIA DE FRANCIA COMENZO EL DEBATE

La Comunidad no apoyará en bloque la postura francesa

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. N. YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.) — Hoy comienza en la primera comisión de la Asamblea General de la O. N. U. el debate sobre la cuestión de Argelia, cuya inclusión en la agenda fué patrocinada por

veinticinco países del grupo afroasiático. Es la quinta vez en cinco sesiones consecutivas de la Asamblea que el tema argelino es sometido a debate. Estos días atrás venía diciéndose que dos países miembros de la Comunidad francesa proponían un aplazamiento; pero cuando redac-

tamos esta crónica tal propuesta no ha sido presentada oficialmente. El comportamiento de los países pertenecientes a la Comunidad francesa en el caso argelino es una de las incógnitas que se despejarán en días sucesivos. La impresión es la de que Francia, moralmente aislada en lo tocante al tema sobre el tapete, no será sólidamente respaldada, en el mejor de los casos, por su Comunidad, en la que, según hemos podido ver, existe la misma división de conciencias que reina en la propia Francia.

El debate comenzará hoy, como queda dicho, pero el fuego en este frente lo abrió ya ayer por la mañana el representante de Túnez, señor Mongi Slim, con un discurso que podemos calificar de relativamente moderado; Mongi Slim es quizá el representante más conciliador del grupo afroasiático, donde tanto abundan los Robespierres. Pero ello no impidió que el delegado tunecino adoptase una posición claramente antifrancesa. En el curso de su intervención el señor Slim recordó que, según las últimas cifras publicadas por Francia, en 1959 resultaron muertos en la guerra de Argelia 145.000 argelinos y 12.000 franceses; que más de dos millones y medio de argelinos se han refugiado en Túnez desde 1958 y que ocho millones de argelinos aspiran, contra un millón de europeos, a realizar su destino nacional.

El delegado de Túnez, al referirse a la declaración de De Gaulle del 4 de noviembre pasado, declaró que la idea de la partición de Argelia, sugerida por el jefe del Estado francés, provocaría el caos en el país, creando un peligro internacional para la paz y la seguridad. El señor Slim propuso finalmente que las Naciones Unidas asuman su papel en el caso de Argelia; contrayendo la responsabilidad de garantizar la autenticidad de un referéndum por el que el pueblo argelino, en pleno, disfrute de su derecho a la autodeterminación,

optaría por la independencia, por la autonomía en asociación con Francia o por la integración con ésta.

Mientras el representante de Túnez pronunciaba su discurso de apertura del debate, los asientos destinados a la delegación francesa en el hemisiciclo de la Primera Comisión permanecían vacíos, hecho que lamentó «con profunda pena» el señor Slim; estos asientos permanecerán vacíos mientras dure el debate, dejándole el campo libre a los oradores afroasiáticos, quienes este año son los que corren la pólvora, tanto en las comisiones de la Asamblea como en el Plenario. Los indicios son de que Francia va a ser sometida a una verbal lluvia de azufre, con gran consternación de sus aliados y amigos, obligados a dar la cara en un asunto que todos desearían pasar al vecino como un clavo ardiendo, pues resulta muy difícil condenar por un lado el colonialismo en todas sus formas, incluido el que practica Rusia, y por otro apoyar a Francia en la trágica aventura argelina.

Lo que piensa o deja de pensar la nueva Administración de Kennedy en torno a este asunto, está fuera de lugar en este debate, porque el delegado norteamericano, Mr. Wadsworth, tendrá que pronunciarse en nombre del Gobierno Eisenhower y no del Gobierno Kennedy. Y con ello quizá Francia resulte ganando, porque si Kennedy se atiene a su historial como senador, sus simpatías están claramente con los argelinos.

La expectación despertada por el debate es extraordinaria, sobre todo entre los afroasiáticos; la causa de Argelia es su causa y van a jugar a domicilio tratando de imponer sus propias reglas, la primera de las cuales consiste en desconocer por completo las aportaciones civilizadoras de Europa en África, haciendo tabula rasa de la Historia y de la Geografía como vanos prejuicios de potencias en el melancólico crepúsculo de sus imperios.

DICIEMBRE 8 NUESTRA OFERTA ESPECIAL PARA EL DIA DE LA MADRE

FABRICAMOS PARA TODOS LOS HOGARES

MUEBLES BAR

1.500 ptas.
2.300 "
3.000 "
4.500 "
6.000 "

TRESILLOS

1.900 ptas.
2.300 "
2.900 "
3.500 "
4.200 "
4.500 "

TAPICERIA con goma espuma

COMEDOR FORMICA CON SILLAS TAPIZADAS 7.500 ptas.

DORMITORIO FORMICA 9.950 ptas.

TRESILLO CONFORTABLE 3.300 ptas.

MUEBLES ATOCHA

(MARCA REGISTRADA)

ATOCHA, 55, ENTLO.

(esquina a Matute)

GOYA, 114

(entre el Palacio de los Deportes y Dr. Esquerdo)

FABRICA: JOSEFA DIAZ, 18

EL DIA DE LA MADRE...

EL MEJOR REGALO LO ENCONTRARA EN

usted también recibirá un regalo al efectuar su compra, presentando este anuncio



Lámparas de bronce y cristal

Aparatos electrodomésticos

PASEO SANTA MARIA DE LA CABEZA, 6 y 15.

Teléfono 228 45 42

SUCURSAL: BATALLA DEL SALADO, 2 (Esquina Delicias)

CAJAS REGISTRADORAS

CASA IMPORTANTE NECESITA VENEDORES

Preferible trabajen o hayan trabajado registradoras

Reserva absoluta

Escribid con referencias: CAJAS REGISTRADORAS

APARTADO 508 - MADRID

CONVERSACIONES SOBRE EL FUTURO DE LA «ARGELIA BRITANICA»

(Federación de Rodesia y Nyasalandia)

PROTAGONISTAS:

- © **Doctor Banda (negro, Nyasalandia), Nasser de Centroáfrica**
- © **Sir Roy Welensky («premier» de la Federación), «ultra»**



LONDRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.) — Contraviento y marea se inició ayer la conferencia sobre el futuro de las dos Rodesias y Nyasalandia. El simple hecho de que la conferencia se haya inaugurado constituye de por sí un éxito. Lo que ya es más dudoso es que de todo esto vaya a salir una decisión que satisfaga a ambas partes.

Se trata, en realidad, de un choque entre blancos y negros bajo la supervisión británica. Banda, Nkomo y Kaunda se enfrentan a Welensky y a White-

thead. Arbitran Macmillan, Macleod y Duncan Sandys. Los tres líderes negros representan, respectivamente, como se sabe, a Nyasalandia, Rodesia del Sur y Rodesia del Norte. Sir Roy Welensky es el «premier» de la Federación y sir Edgar Whitehead lo es de Rodesia del Sur. Los verdaderos protagonistas, los «pesos pesados» del encuentro, parecen ser Welensky y el doctor Banda.

Sir Roy Welensky podría ser un personaje kipliano. Lo mismo pudo haber sido un líder en Sudáfrica que un compañero de Cecil Rhodes. Nada más llegar a Londres denunció estrepitosamente las atrocidades cometidas por los negros en el Congo. Declaró que la O. N. U. había fracasado en su intervención y que una potencia occidental (no dijo cuál), pero me la imagino debía reemplazar al organismo internacional.

El doctor Banda es nervioso y tajante. Bajó del avión con una especie de lanza como símbolo de guerra y está dispuesto a volver a Nyasalandia con el permiso de secesión en el bolsillo. «O nos conceden el derecho de separarnos de la Federación o empezamos a golpes con sir Roy Welensky.» No creo que el doctor Banda se ande con bromas. Al contrario, me inclino a tomar sus palabras estrictamente al pie de la letra. Banda es un político africano que quiere caminar al ritmo de los países vecinos y que intenta convertirse, acaso, en el Nasser centroafricano. «No me preocupan solamente Rodesia y Nyasalandia. Todo el Africa es mi país», dijo. Se encuentra además entre la espada y la pared: si vuelve a Nyasalandia con las manos vacías, su vida política está perdida. Sería en cualquier caso, prácticamente, la guerra civil.

El problema es complejo. La posición de los europeos asentados en la Federación tiene bastantes puntos de contacto con la de los argelinos franceses. No es solamente cuestión de negros y blancos, sino también de «mitras» y de «liberales». Si Welensky no accede a la secesión y recurre a la represión política o económica, es muy posible que el polvorín estalle. Tal vez los blancos triunfasen en Rodesia del Sur, pero con toda probabilidad se le irían a Welensky de las manos las otra Rodesia y Nyasalandia. Y conviene recordar que Rodesia del Norte mantiene en cierto modo económicamente a su confederada del Sur.

Es difícil sugerir una solución. Mi opinión personal es que el Gobierno británico intentará influir en Welensky para evitar toda posibilidad de una guerra civil cuyos chispazos podrían extenderse más allá de las fronteras. Pero la tarea es delicada. Va a ser difícil convencer al «premier» y a los «ultras» de la Federación. Hace unos días el periódico de Salisbury publicó un artículo sutilmente amenazador cuyo título es sintomático: «¿Hasta qué punto confiamos en Inglaterra?» Un paso precipitado podría repercutir en otras zonas neurálgicas en un momento particularmente delicado: en vísperas de todos los primeros ministros de ese gran invento británico que se llama la Commonwealth.

La Federación fue creada hace siete años. Creo, sinceramente, que el experimento ha fracasado. Al triste problema del color de la piel se unen complejas ramificaciones de carácter económico, político, administrativo y vecinal. ¿Se conseguirá llegar a un acuerdo y poner en marcha la maquinaria de un provisional Gobierno intercolor? Es posible que se intente convencer al doctor Banda para que espere unos años el deseado momento de la secesión. Esto me parece muy problemático, pero todo puede suceder. También puede suceder que el río Zambesi se convierta de la noche a la mañana en línea divisoria de la Federación: los negros a un lado y los blancos a otro.

¿Estamos en vísperas de una Argelia inglesa? Lo indiscutible es que en la conferencia londinense inaugurada ayer lo que se juega no es solamente el futuro de la Federación de las dos Rodesias y Nyasalandia, sino también, en cierto sentido, el futuro a largo plazo de Centroáfrica. Debo añadir que no me asombraría nada si este magno debate blanquino negro acabara como el rosario de la aurora.

A CUALQUIER LUGAR DEL MUNDO ENVIAREMOS SUS OBSEQUIOS NAVIDEÑOS



CARRERA SAN JERÓNIMO 11 y 13 TELÉF. 31-31-13 (Frente al Centro Reina Victoria) MADRID

NOEL
EL AGUINALDO ESPAÑOL

Todo presupuesto es corto para poder celebrar la Navidad dando gusto al paladar. Pero NOEL lo resolverá su problema económico. Con NOEL tendrá su mesa de Navidad bien colmada de dulces, turrónes, licores, champán, conservas, embutidos...

No olvide este nombre:
NOEL
AGUINALDO ESPAÑOL

REGALE un TELEVISOR el DIA DE LA MADRE... Askar - Marconi 30 mensualidades desde 615 ptas. SIN ENTRADA

IMECA Glorieta Embajadores, 7 Zurbano, 65 Paficífico, 82



V.E.G.S.A.
La locura de la Barabara

MAS DESATADA QUE NUNCA EN NUESTRA NUEVA SUCURSAL DEL PASEO DE LAS DELICIAS, 78

- Brigas niña canalé ... 3,90
- Calcetines caballero ... 3,90
- Pañuelos nylon ... 20,90
- Medias "sport", tallas grandes... 5,90
- Medias nylon ... 14,90
- Calcetines espuma fantasia... 17,90
- Camisetas felpa niño ... 18,90
- Medias espuma ... 34,90
- Brigas señora canalé ... 8,90
- Pañuelos Pichy ... 1,40
- Brigas flores fantasia ... 8,90

Y MILES DE ARTICULOS MAS QUE LE HARAN FELIZ AHORRANDO MUCHO DINERO EN EL

¡DIA DE LA MADRE!!

ADQUIERA SUS REGALOS EN NUESTRAS CLASICAS SUCURSALES DE SALDOS DE LA PLAZA DE CASCORRO, 1 ALMACENES-SALDOS SANTO DOMINGO PLAZA DE SANTO DOMINGO, 15

SALDOS MAGDALENA MAGDALENA, 21

SALDOS ALTAMIRANO ALTAMIRANO, 7

Y en la nueva de PASEO DE LAS DELICIAS, 78 CENTRAL DE CONCEPCION JERONIMA, 28

8 de Diciembre día de la madre

Lo mejor para mamá un regalo distinguido



EL HORNO PARRILLA

Rondello **TURMIX**

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

ES UN PRODUCTO



UNA MARCA DE PRESTIGIO MUNDIAL

MADAME BUTTERFLY



pone a disposición del público en general, comercios, salas de fiestas, hoteles, etc., el refinado conocimiento de la decoración japonesa en plantas y flores naturales propias de Navidad.

Guirrnaldas, coronitas, campanas y toda clase de verdes propios de estas fiestas.

Presupuestos, al teléfono 248 67 77.

Arquitectos, Constructores, Decoradores

MADAME BUTTERFLY

pone a vuestra disposición toda clase de jardinería japonesa. Nuestra especialidad.

Presupuestos a domicilio.

Teléfono 248 67 77.

DEPORTES

Argentina: Un millón de españoles "hinchas" de este equipo

El Deportivo Español viene a pasar las Navidades en la Madre Patria. Fundado hace cuatro años, acaba de ascender a Primera División "B" de Liga. Es el equipo que ha logrado mayores recaudaciones



BUENOS AIRES:

Braulio Díaz Sal

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Dos acontecimientos deportivos gratos a la colectividad española ponen una nota de emoción popular estos días: el ascenso del Club Deportivo Español a Primera División B de Liga y la conquista del campeonato argentino por Independiente. Lo primero es lógico a simple vista. Pero lo segundo no lo es menos, pues Independiente surgió de una especie de cima de los españoles de Avellaneda (gallegos en su mayoría), y ahí está pujante encabezando la lista de los equipos argentinos. Independiente nació hace unos treinta años y fué campeón cuatro veces; quedó siete subcampeón: cuatro veces, tercero, y tres veces, cuarto y quinto. Su historial es, pues, brillante. Este año metió medio centenar de goles (22 menos que San Lorenzo) y entraron 33 en su portería. Su entrenador es Guillermo Stabile, que de esta manera, con su equipo campeón, se quita la espina del fracaso de la selección, que lo desbancó como seleccionador nacional. Todos los diarios ensalzan el empuje de Independiente. Asimismo, destacan los méritos de sus jugadores, cuyos nombres voy a reproducir: Navarro, Jiménez, Maldonado, Giménez (W.), Acevedo, Douksas, Rolán, D'Ascenzo, Toriani, Vázquez, Ferreiro, Abeledo, Decaria, Garro, Fonseca, Raffo, Gauto, Nakvaki, Leiva, Minni, Varacka, Tremonti, Mendez y Sesti. El primero de ellos jugó los 30 partidos de la Liga y los últimos, dos y uno. El jugador máximo goleador de la temporada, empero, no es de Independiente, sino de San Lorenzo, y se llama Sanfilippo... ¿Lo recuerdan los aficionados españoles?

Pasando a nuestro Deportivo Español, campeón de Segunda División, y que asciende a Primera B, debo decir, entre otras cosas, que ha alborotado a la colectividad, ya que se ve en este equipo (fundado el 12 de octubre de 1956) un futuro competidor de la Primera A con los máximos conjuntos del fútbol argentino. Esto, acaso sea antes de lo que parece, lo mismo que su evolución resultó vertiginosa. Pues ningún conjunto pasó así, en tan poco tiempo, desde la Tercera categoría al ascenso a la Primera B. Y, lo que es más: ninguno tuvo tanto calor popular, ya que al millón de españoles residentes, se suma la simpatía de muchos argentinos, que son admiradores fervientes del Deportivo Español. No es ajeno a esto Zubietta, el famoso jugador español, que hizo maravillas en San Lorenzo y ahora es el entrenador, o como se diga... del Español.

Nuestro Deportivo, ya en los anteriores años que ganó campeonatos, tuvo en vilo a Buenos Aires, con atronadoras manifestaciones de júbilo: gaitas, pandetas, fuegos artificiales, canciones vascas y gallegas, fandanguillos. Este equipo realmente, es una institución que suscita las simpatías de todos los sectores. Y a lo largo de estos cuatro años ha sido el que mayores recaudaciones logró, invariablemente, cada domingo, no sólo en su respectiva división, sino que a veces fué muy superior a lo recaudado en encuentros de Primera. El plantel de jugadores es bueno. Algunos provienen de divisiones superiores pero predominan los jóvenes y unos y otros merecen ser mencionados: Abraham, Acattis, Acattio, Alcabin, Bagera,

Borsanig, Candal, Celko, Cerdela, Chavero, Gómez, Mendoza, Onzari, Russo, Saporiti, Fernández, Di Stefano (también este Di Stefano pita fuerte) y Diéguez. Este es uno de los mejores. Entrenador, repito, es Zubietta, y presidente del club, don Rafael Pérez Roldán, un castellano franco y simpático, que llegó a ésta como tantos y tantos emigrantes, y por su esfuerzo y talento ha conquistado una sólida fortuna. Su ramo laboral es en el grupo del automotor y tiene la exclusiva de Dodge para Argentina. El y algunos pudientes españoles más son quienes, cuando hay que echar un capote al Deportivo—y a tantas y tantas sociedades benéficas de la colectividad—, están presentes generosamente con su apoyo. Gracias a ellos, y al entusiasmo de los fundadores y directivos como Bayón Serrano, Tena, Soler, Palacios, Mourente y otras figuras, el Deportivo Español es un ejemplo más de la vitalidad y patriotismo de los españoles aquí residentes.

Al ganar el campeonato, el Deportivo Español tiene conquistadas en realidad algunas otras

cosas importantes, aunque le falta el estadio propio, que se espera sea logrado pronto. El Deportivo ha superado, como los niños que crecen demasiado aprisa, todas las previsiones de sus directivos y de la misma afición, que le apoya con delirante entusiasmo. Entre dichas "cosas" figura un próximo viaje a España, con una gira de varios encuentros a jugar allá. La partida está prevista para el 20 de diciembre. Así que nuestro Deportivo celebrará las Navidades en España—como las quisiéramos celebrar muchos—, en "casa de sus mayores"...

Aquí se espera que el Deportivo tenga en España un buen éxito. Por mi parte, si algo puedo hacer, es recomendar que todo el mundo contribuya a ello, lo cual cabe ya descartar. El Deportivo Español aquí ha conquistado el campeonato, las simpatías, la admiración... ¡Hasta la gente que va a nuestros partidos se comporta señorialmente! En una palabra, el sello de lo español, de la caballerosidad, de lo noble, figura con orgullo en los lemas de nuestro club, de cuya

suerte y acogida en España estarán pendientes aquí más de un millón de compatriotas.

Cuando acá jugó nuestra selección, el Deportivo Español se ha desvivido, desde el primero al último de sus dirigentes, para

facilitarle su aliento. Y todavía hoy se habla en los círculos deportivos de Buenos Aires del banquete que el Club Deportivo Español dió a la delegación y a las autoridades deportivas de la A. F. A., el cual estuvo presidi-

do por nuestro embajador y el presidente del Deportivo, señor Pérez Roldán, por el lado español, y por el presidente de la A. F. A., señor Colombo, y directivos argentinos, por parte de éstos.

CONFORMIDAD GENERAL ANTE LA DERROTA DEL BARCELONA

El choque sensacional lo nivelaron GENTO y OLIVELLA: el mejor y el peor sobre el campo

Desde Barcelona escribe YAGÜE

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.)—La victoria del Real Madrid

sobre el Barcelona ha sido aceptada con pleno conformismo; en realidad, se temía, se presentía en el ambiente desde hace doce días y pesó notablemente en las vísperas del partido hasta ofrecer la paradoja de que el mismo domingo tuviera que publicar el club azulgrana anuncios en la Prensa informando de que en taquilla había localidades, caso insólito hasta ahora en un choque entre los dos «grandes». La gente, que en un porcentaje cada día más elevado va al fútbol para ver ganar a su equipo, se retraía más que nunca, como si se desinteresara del partido..., pensando en que iba a ver perder al club de sus amores. El «Nou Camp», al final, registró casi el lleno, pero siguió flotando el pesimismo en los graderíos. Después, los hechos, poco a poco, fueron confirmando el temor de la «hinchada». Nunca, en vísperas de partido, había pulsado un tan elevado grado de pronósticos favorables al Madrid. La exhibición europea había pesado mucho, demasiado. El mismo sábado, en las páginas de PUEBLO, les decía que el aficionado azulgrana era pesimista...

Podrá parecer notablemente paradójico, pero podemos decirles, pese al conformismo o fatalismo, la gente se ha entusiasmado más—dentro de lo que cabe—con esta derrota de ahora que con la victoria de entonces. El Barcelona triunfador, con la suerte por aliada, no satisfizo; el Barcelona batido, pero jugando cien codos por encima de aquella ocasión, ha merecido más plácemes. El comentario general es que las cañas se han trocado en lanzas. El 23 de noviembre jugó más el Madrid, pero ganó el Barcelona; doce días después, ocurrió—relativamente—todo al revés, jugando más el once azulgrana y sabiendo a provechar mejor sus oportunidades de contraataque el club merengue.

Lo cierto es que Gento tuvo la culpa de todo—en esto sí que hay unanimidad y admiración absoluta—, porque con su jugada in-

cial, que dió paso al primer gol a los tres minutos escasos de partido, obligó a definir bien pronto los papeles que tenía que jugar cada cual. Y el Barcelona defensivo de la otra vez, con los extremos doblándose en su misión con los laterales—especialmente Kubala, apoyando a Olivella—, tuvo que adelantarse, entusiasmado, pero alocadamente, para tratar de anular la ventaja inicial del Madrid.

Durante media hora, desde el segundo gol de Del Sol al tercero de Gento—o sea hasta nivelar el marcador con el empate a dos—, el Barcelona jugó su mejor fútbol de la temporada. Pero Gento, una vez más, se encargó de apuntillarlo, no permitiendo que se fueran a las casetas con el empate que por aquel entonces habían hecho méritos para obtener. Después, en los vestuarios, los madridistas se aprendieron bien la lección anterior y jugaron no sólo a no perder la mínima ventaja adquirida, sino a plantear la posibilidad de aumentarla. Y otra vez Gento—aunque ya el Barcelona no era el de antes—se encargó de la papeleta de encarrilar y decidir la forma rotunda del encuentro.

El choque sensacional lo desnivelaron Gento y Olivella, el mejor y el peor sobre el campo. Y para los dos han sido los elogios y las críticas unánimes de todos. El «complejo Gento», ya anunciado con antelación por todos, acabó convirtiéndose en pesadilla ciudadana. Quizá no se había hablado nunca—ni siquiera en la época grande de Di Stefano y Kubala—tanto de un jugador como se habla ahora de Francisco Gento. Más de un titular de periódico asegura que «Gento batió al Barcelona».

Y, para mayor contraste entre lo que ocurrió de uno a otro partido, podemos añadir que, así como el 23 de noviembre don Santiago Bernabéu decidió darle al Madrid prima por partido ganado, considerando el factor moral de la actuación de sus jugadores, el Barcelona ha decidido esta vez limitar el ejemplo. Los azulgrana—se anunció en los vestuarios—se terminación del partido—percibirán en esta ocasión la prevista prima por partido ganado... Total, aquí no ha pasado nada; simplemente un intercambio de trofeos entre los dos «grandes».



Llene los días felices...

con unas copas de Champaña

CODORNIU*

* MAS DE CUATRO SIGLOS DE TRADICION VITIVINICOLA (1855)

ESTADIO METROPOLITANO

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO - PRIMERA ELIMINATORIA

Jueves día 8 de diciembre, a las 3.30 de la tarde

DESEMPATE

REAL GIJON - CADIZ C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló:

Mañana, miércoles, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El jueves, día del partido, de ONCE de la mañana a DOS de la tarde, y en las taquillas del Estadio, desde las DOS y CUARTO.

Asientos sin numerar: para público, 25 pesetas; para socios del Club, 20 pesetas. Entradas de pie: para público, 15 pesetas; para socios del Club, 10 pesetas.

Los señores socios del Club Atlético de Madrid habrán de presentar carnet al corriente de pago juntamente con la entrada de pie o de asiento especial para socios.

Madrid, martes 6 de diciembre de 1960

Sorteo para la Copa de Europa

El campeón griego o el checo, próximo rival del BARCELONA



Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

Pulso del día

ASI, SI

EL resultado del "Nou Camp" devuelve al Madrid, como pública reparación, unas prerrogativas que no perdió en el terreno de juego, pero que le fueron escamoteadas por arbitrariedades que han dado la vuelta al mundo, no tanto por su injusticia como por el funesto precedente que sentaban.

Cuando aún no se había posado el polvo de la lucha ni estaban acallados los clamores de la pasión derivados de la eliminatoria para la Copa de Europa, he aquí que el equipo madrileño vuelve al gran recinto agulgrana y establece, categóricamente—por el momento, claro—el discutido capítulo, que ha constituido tema preferente para la Prensa propia y extranjera durante los últimos quince días.

Pero si hubo elegancia para aceptar entonces la derrota, debe haberla también, pero sin desorbitar los hechos, al calibrar la victoria, y de ahí que el único comentario que sugiera el trascendental tanteo se concrete, de modo exclusivo, a la circunstancia de que la dirección del encuentro corriera esta vez a cargo de un español.

Y si el glorioso Barcelona nos merecía la incondicional respetuosidad que su brillante ejecutoria nos impone a todos, la derrota determina renovados sentimientos de admiración, porque, como el vencido en aquella oportunidad, ha sabido recibirla dentro de un tono—que es rango—de generoso deportivismo que le honra doblemente. Puro "fair play". Y perdónen si está escrito en inglés.

Que es lo verdaderamente importante.

Clara con limón

Por si quedaba alguna duda, todo quedó resuelto allá arriba.

La taza y media del que no quería caldo.

Les faltó un pelo para no marcar siete cifras.

Ya hemos quedado en que el placer de los dioses es un penalty dudoso cuando falta medio minuto. Eso le ocurrió al Madrid.

Pero tampoco acaba de estar mal que anulen un gol, aunque fuera injusto. Al Barsa, naturalmente.

Como González Echevarría sólo es de San Sebastián, no pudo decir «yes». Eskarrrikasko, mutil. De nada.

Antonio Ramallets, como siempre, un perfecto caballero.

Cuando el muchacho le marcó al gol de vértigo, se le olvidó el disgusto y le felicitó cariñosamente: —¡Ahí van esos cinco amigos!—le dijo.

—Eso, luego—contestó Paco.

Y resultó que era verdad

Jugando como Rivilla el domingo, se comprende que el Atlético estuviera a punto de ganar en Río.

Como lo hicieron los demás, no es extraño que empataran con el Español.

Mañana, solemnidad madridista.

Daríamos algo por ver a Marquitos con chaquet, cuello de pajarita y guantes color canario.

Con el resultado del «Nou Camp» las entradas para el partido del día 21, entre el campeón del mundo y la selección española, patrocinado por la Asociación de la Prensa y a beneficio de la Campaña Pro Vivienda del Noreste, van a ponerse más difíciles que encontrar piso unos recién casados.

Pero aquí estamos y a mandar, para que los amigos las vayan comprando con tiempo y sin colas.

CAYETANO

VIENA, 6. (Urgente).—Se ha celebrado el sorteo de los partidos correspondientes a los cuartos de final de la Copa de Europa de clubs campeones de la Liga. Dió el siguiente resultado:

Benfica (Portugal) contra Aarhus (Dinamarca). Rapid de Viena o Wisnuta de Chemnitz contra Malmö (Suecia). Panathinaikos (Grecia) o Spartak (Checoslovaquia) contra Barcelona (España). Burnley (Inglaterra) contra Hamburgo SV.

Los dos partidos, de ida y vuelta, deberán jugarse antes del 29 de marzo de 1961. La final se jugará en Roma. (Afil.)

Anécdotas en torno al cinco a tres del domingo

Matías Prats, su cumpleaños y "sus" cartas

Lo mejor en la vida es no enfadarse jamás. De verdad: no merece la pena. A J. PRENDES, asturiano, le ha debido sentar mal la goleada hecha al Oviedo por el Real Madrid. Y me escribe amables y correctas líneas: «Señor Ors: Me gustaría ver algún comentario al respecto en su leída sección de PUEBLO.»

Y añade, recuadrados, dos recortes. Los he leído. Uno de ellos, firmado por RUBEN SUAREZ—apreciado amigo y compañero, por supuesto—, dice:

«El Madrid jué y le metió siete goles al Oviedo. ¿Y qué? ¿Prestigio devuelto? No lo creemos. Aunque el resultado indique que el Madrid es siete veces mejor que el Oviedo, esto no trae como consecuencia que sea mejor que el Barcelona. El próximo domingo, si se refiere al partido de anteayer en el Nou Camp). Esa es la ocasión del desagravio, la hora de la revancha. Pero intentar tomársela con el Oviedo, ¿adónde conduce?»

Los ingleses, cuando están enjurescidos, cuentan hasta cinco antes de tomar decisión. Dejarse llevar por el impulso no es aconsejable. El amigo Prendes, antes de escribirme, ha debido esperar unos días, ya que, lo aseguro, no es culpa mía tampoco que el Madrid, según se desprende del cinco a tres, sea también mucho mejor que el Barcelona.

Quería usted un comentario, ¿no? Hecho.

MATIAS PRATS, con el que hice el viaje de ida y vuelta a Barcelona, en avión, anteayer, dijo, camino de la ciudad condal, cuando íbamos a cuatro o cinco mil pies de altura: —Son las once y cuarto. Acabo de cumplir cuarenta y siete años.

CARLOS STUYK y LUIS DALDA, para celebrarlo, le invitaron a whisky. Prats protestó: —Os invito yo. Luis Dalda no constintó: —A la noche, cuando regresemos. Así celebraremos a la vez tu cumpleaños y el triunfo del Real Madrid.

Quité presentimiento. El caso es que acertó. Por la noche, en la espera en el aeropuerto de Prats, Matías se pagó dos botellas de champagne. Y JOSE VICENTE PUENTE replicó, en colaboración con todos, con el detalle de un regalo. Un perro con cara «s-roche», custodiando entre las patas un hueso. Refiriéndose al perro, José Vicente hizo bromas:

—Oye, no pienses mal. Pese a la cara del perro, estamos todos muy contentos de que haya ganado el Real Madrid. A Matías, el domingo, no era fácil hacerle retr. Estaba como contrariado. Se lo dijimos: Refirió: —A ver. Estoy como metido en un río. No hago más que recibir cartas desde mi última transmisión por televisión. De una cartera que llevaba sacó al azar una carta. Leyó: «Señor Matías Prats: Mi cordial enhorabuena por la victoria del Barcelona. Ya ha ganado, por fin, su equipo.»

Otra carta: «Señor locutor de televisión: Otro día disimule usted. Y no manifieste tanta contrariedad cuando vaya perdiendo «sus» Real Madrid.»

Elegió otras cartas. Y lo mismo. En unas le llaman barcelonista y en otras madridista.

—¿Qué soy yo? Si he de juzgar por lo que me escriben, antimadridista y antibarcelonista.

Cuatro puntos sobre el Barcelona. El año pasado, sobre estas fechas, si mal no recuerdo, el Madrid llevaba al Barcelona igual ventaja. Pero, confiado, jué a Sevilla a enfrentarse al Betis. Y perdió. Luego, en otra salida parecida, volvió a hacer el tonto. No está de más que se recuerde eso ahora. No hay enemigo pequeño, y este domingo no, al otro, hay que ir a jugar a Hellópolis.

Y mientras, mi querido Atlético dándome disgustos. Lo del domingo ante el Español, imperdonable. Claro que, cuando lei la aineación, comenté: —A perder, seguro. Menos mal que se empató.

Miguel ORS

POR EL SISTEMA DE SORTEO

Arbitros para la jornada del día 18

Se celebró ayer, presidido por el Comité Nacional de Arbitros en pleno, el primer sorteo, desde que se aprobara este nuevo sistema en el último Pleno de Federaciones, para designar los arbitros correspondientes a la jornada del próximo día 18. El resultado del sorteo, presenciado por poco público, para los encuentros de Primera División fué el siguiente:

Atlético de Bilbao-Oviedo, Castiella. Barcelona-Mallorca, Blanco Pérez. Valladolid-Zaragoza, Gómez Contreras.

Betis-Real Madrid, Lloris. Santander-Granada, Bañón. Atlético de Madrid-Sevilla, López Zaballa. Real Sociedad-Valencia, Saz. Elche-Español, Rey.

LA OPINION DE



PEDRO ESCARTIN

MADRID Y ATLETICO ANTE SUS PROBLEMAS

EL Madrid ha hecho en Barcelona lo que no esperaba casi nadie: vencer y además en forma clara y rotunda, por margen de dos goles; ventaja de puntos normales y positivos, que, sin suponer decisión del título, pues queda mucho y mal camino por recorrer, es gran aliciente para el desarrollo de la segunda vuelta, auténtica recta final del torneo de Liga. Miguel Muñoz está moviendo sus jugadores con mucha más habilidad y buen sentido que el inoperante Fleitas Solich, hombre del siempre mismo, rutina personificada y en versión brasileña: grave error donde no incurrió el actual técnico madridista, más dúctil en sus formaciones sin rehuir mover la plantilla con tacto y prudencia. Pero lo que no ofrece dudas es que, pese a este triunfo del domingo anterior, el Madrid tiene problemas, y uno de ellos está en el descanso inteligente a jugadores que lo precisan, en especial aquellos que partido tras partido no demuestran hallarse en buen momento.

Puskas está lento, no tira a puerta con la facilidad de antes, le sobra inteligencia, pero falta sentido de anticipación. Tiene que descansar dos, tres semanas... hasta que sea útil porque el duro fútbol exige hombre en forma. ¿Quién el sustituto? Pepillo en la versión del «interior punta» que juega Puskas, o la entrada de sangre nueva, como Villa, la joven promesa, que en el Madrid habrá de ser menos individual y más colectivo. No lo olviden.

¿Se va a forzar siempre la presencia del gran Alfredo di Stéfano? ¿No es conveniente darle en Chamartín algún domingo de reposo? Parece que sí. Y en cuanto a Canario no es el exterior que el Real Madrid necesita; veloz, pero alocaado, sin serenidad en su juego, el brasileño no ha resuelto nada. Herrero, tampoco a causa de su frialdad. ¿Probar Villa como exterior, donde comenzó a jugar en sus tiempos de juvenil? Por hacer pruebas nada se pierde y es fácil diera resultado, por tener regate corto, fácil y rompedor; excelente recurso para el extremo. Vidal, después de su necesaria cura de personalismo, ha vuelto al equipo con más idea colectiva, y sus dos últimos marcajes sobre

Suárez han sido auténticas muestras de efectividad; todo ello sin violencia, con recursos dentro de la ley. Vidal es gran medio de contención, pero le falta talento para ser quien organice el juego retrasado del ataque. Destruir, siempre es más fácil que crear.

Los problemas del Madrid son de abundancia y movimiento adecuado de la plantilla general mientras el Atlético necesita ajuste y sobre todo que Peiró salga pronto, por ser gran animador del ataque, quien liga medios y delantera para lanzar a Collar como nadie una vez que le desmarque. Pero lo que ya resulta absurdo es insistir, y que se nos perdona, en Mendença interior, puesto de lucha, nervio y movilidad, que el mozambiqueño no tiene, al ser hombre frío, y tan sólo puede ser algo aprovechable en la media, pero sólo en determinados encuentros. Mendença es la versión actual de Silva, pero con menos juego y más espíritu conformista que el genial pero también helador volante canario.

¿Qué pasa en el resto de la línea? ¿Por qué Vavá no ajusta en el tercer año, final de su contrato? El brasileño, todo menos frío, lucha, busca; pero trabaja con desorden y fuera de su zona de eficacia, que es en punta, como le viéramos triunfar en Suecia contra rusos, franceses y suecos, aunque quizá eche de menos el pase rompedor desde atrás que le servía Didi. El interior Adelardo pasa muy bien pero tira mal; mejor en el servicio, pero es nulo al rematar, le falta serenidad, aunque tiene visión de la jugada al colocarse en el terreno. Una lástima, porque malogra buenas intervenciones que inicia bien y termina mal.

Aquel gol del domingo... Y si en el Madrid es preciso dar gradual e inteligente descanso de la mayoría de sus valores veteranos, el Atlético necesita una media que lance desde atrás y mande en la zona vital. Repetimos que Mendença es freno a la línea de ataque si le sitúan como interior; y en la defensa, Griffa acusa momento de baja pasajera, para mantenerse Rivilla con la misma regularidad de siempre. El triunfador de la tarde triste de Viena es una lástima que no tenga un palmo más de estatura, porque entonces sería perfecto.

¿LUIS AL OVIEDO?—Se encuentra en Madrid Sabino Barinaga, actual entrenador del Oviedo, con el decidido propósito de procurar el traspaso del magnifico jugador del Plus Ultra Luis a las filas del club asturiano.

El antiguo jugador madridista confía en que pueda sacar adelante su pretensión, aunque ello podrá restar las posibilidades que tiene en la actualidad el club «asegurador» con relación al grupo segundo de la Liga en que se desenvuelve.

Mañana, lucha en PRICE

Ningún buen aficionado habrá olvidado aquel memorable combate que disputaran en la plaza de toros el campeón mundial, Aledo, y al japonés Akio Yoshiara, y que finalizó con el sorprendente abandono de nuestro compatriota. Pues bien, la tan esperada y sensacional «reprise» de este combate tan saturado de intranquilidad y de emoción se desarrollará mañana, noche, en el lugar de honor del programa, cuyo semifondo comprende un choque de catch a cuatro auténticamente estremecedor, ya que se enfrentarán de un lado dos maestros del bien luchar: Chausson y Bengoechea I, en tanto que frente a esta pareja se situarán dos típicos representantes de la lucha hecha toda ella violencia, empujes y bravura, cual son Rafvela y Gran Antezana.

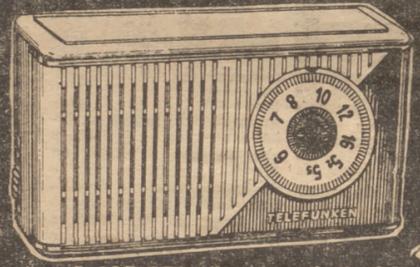
Antezana.



8 de Diciembre

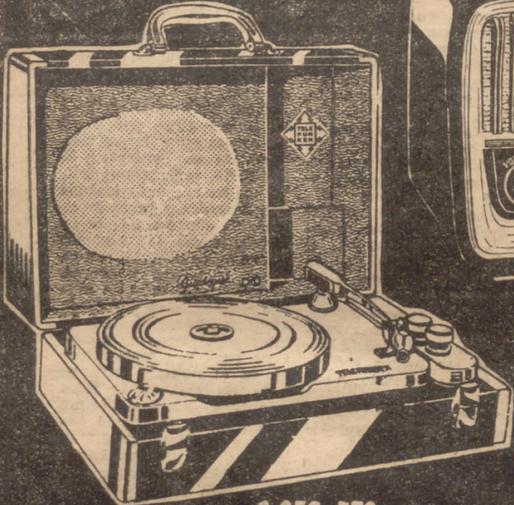
MADRE. Mamá, hoy... muchas felicidades

Lada Hermanos, S.L.
nes un magnífico regalo...



2.495 PTS. (Impuesto incluido)

TV. - RADIO - DISCOS
COCINAS
ALCALA, 94
y LOPE DE RUEDA, 2



2.850 PTS.



2.795 PTS.
(Incluido impuesto)

TELEFUNKEN

MINISTERIO DE TRABAJO
INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION
Delegación Provincial de Madrid
CONVOCATORIA

Se convoca concurso libre para la concesión de título de «EMPRESA MODELO DE SEGURIDAD SOCIAL», al que podrán concurrir todas las empresas que radiquen en esta provincia que se encuentren al corriente en sus obligaciones impuestas por la legislación social y que se consideren con méritos suficientes para optar al mismo.
El reglamento correspondiente para la concesión de estos títulos se encuentra expuesto en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial.
La presentación de solicitudes y demás documentación se efectuará en esta Delegación Provincial, sita en la calle de Sagasta número 6 Negociado de Registro hasta el día 5 de enero de 1961, a las trece horas, fecha en que expirará el plazo de admisión.
Madrid, 1 de diciembre de 1960.

CULTURA GENERAL



Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnetofónico. Contabilidad. Prácticas de oficina.

Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal.
Telf. 2 21 07 17. MADRID-10.

NOTICIA Y CRITICA DE ARTE

Por M. SANCHEZ-CAMARGO

Resumen de exposiciones: de Carlos Villalba a Echevarría, y de Todó a Javier Blanch, Alice Wilmer



"Niña", óleo de Javier Blanch.

♦ CARLOS VILLALBA.— En buen cómputo de tiempo corresponde a este nombre la primacía en la reseña. Le corresponden también porque en años fuertes para retocar significaciones pictóricas, buscar salidas —antes de buscar entradas—, caminar a tientas y querer encontrar algo, de buenas a primeras, Carlos Villalba, con un bagaje únicamente sentimental, se pasea por la villa y corte llevando a sus telas, humildes telas —en el mejor sentido de la humildad—, paisajes y perspectivas en las cuales su corazón es el primer protagonista, y así, su pintura resulta natural porque nace directamente de una sensibilidad que acude al lienzo sin trampa ni cartón plástico. Desde años remotos de colegio en que convivimos con Carlos Villalba, su trayectoria ha seguido igual. Desde la iniciación de su vocación hasta esta última exposición en la sala Toisón, formada casi exclusivamente con una bella, honda e íntima colección de paisajes que, aparte de los valores pictóricos, constituye una seria aportación para la historia de nuestra ciudad, de este fácil y difícil Madrid, que tanto rincón posee para que nos sean propicios el sueño y el ensueño; eso, a lo que tanto ayuda Carlos Villalba con una pintura sanamente ingenua y feliz.

♦ FEDDERICO DE ECHEVARRIA.—Es antigua nuestra atención particular hacia este pintor con buen ímpetu vocacional, con apellido famoso en la historia de nuestra pintura contemporánea, y que ahora, en la sala San Jorge, hace una exhibición abstracta de la pintura. Parece ser que persigue una síntesis de lo figurativo, un esquema del color; pero dejando a un lado el punto de partida —que en cualquier caso es el mismo— y atendiendo sólo al resultado, la obra de Echevarría se resiente de levedad. Es un alarde de buen gusto, pero, a nuestro juicio, carece de una base firme, de una raíz que le preste esa consistencia y garra que da la autenticidad. Echevarría se ha acercado al abstraccionismo como una experiencia —acaso necesaria— en su habitual quehacer. Este parece ser el motivo. Si, por el contrario, es intento serio y fundamental, las próximas exhibiciones nos dirán hasta qué límite puede llegar este buen pintor, que, por ahora, sólo ha realizado un bello juego, un divertimento al estilo de los pasados de Cossío, sin otra trascendencia que la suma escogida de ensayos de taller, porque ante el arte abstracto —y creemos que en ello tenemos opinión— la mirada tiene que ir más allá del simple propósito, ya que lo mismo que en lo figurativo hay consecuencias pésimas, malas, regulares, buenas y buenisimas, el mayor peligro sería creer que por ser un artista abstracto había acertado, ya, de antemano, en la pintura.

♦ TODO.—La obra de Todó tiene una evolución bien marcada. Nosotros recordamos los pasados Salones de Octubre de Barcelona, y en ellos, a través de ellos, podemos seguir el proceso de este Todó, artista serio, fundamental, que aspira a una arquitectura plástica —exterior e interior— y que, ahora, en la exposición de óleos y dibujos en la sala Prisma, que ha ido adquiriendo al buen compás del tiempo y no por esa sorpresa, casi arte de biribirloque, con que algunos artistas quieren llegar a la pintura.

♦ JAVIER BLANCH.— Este Javier Blanch —excelente dibujante— presenta, en la sala El Cisne, una colección de óleos. Todos los géneros se hallan insertos en el catálogo. Desde la figura al florero y desde el paisaje al bodegón. Y en todos, Javier Blanch pretende ser amable y gustar al mayor número de aficionados. Y lo consigue, aunque la pasta quede a veces demasiado aceitosa, rutilante y abrumadora. En alguna obra aislada, Blanch se exige más a sí mismo que un oficio puesto al servicio de la amabilidad, como por ejemplo, en el lienzo titulado muy banhotianamente «La silla»; pe-

ro, temeroso de caer en excesiva rigidez, coloca sobre la silla un cúmulo de flores, que ponen la nota alegre que tanto obsesiona al pintor. En alguna figura, sus buenas maneras recuerdan las de Sisquella, y ése es buen elogio, que será mayor cuando Blanch se plantee la pintura desde unos términos de mayor exigencia.
♦ ALICIA WILMER.— De la escultura centro-europea podemos extraer, como gran consecuencia plástica, la de su equilibrio. Esta cualidad, esencial, primordial en la escultura, aun en la de más aparente distorsión, tiene en Alice Wilmer un dulce y grave nombre: serenidad. Alice Wilmer ha puesto en sus bellos volúmenes, en juegos de espacios, en limi-

tadas soledades, las imágenes de una clara y diáfana serenidad, que se alcanza de la única manera posible: con una gran pasión en el quehacer. El frenesí sensible de la entrega al barro es el mejor medio, tras largas luchas y esperas, entre mano y corazón, para llegar a dotar a la obra de esa serena envoltura que proyectan las esculturas de esta artista, que ha conseguido algo mucho más difícil que «hacer hablar» a sus figuras; que ha logrado rodearlas de «su» silencio, de su propio silencio, y por los silencios es por los que mejor llegamos, de una manera más íntima, más entrañable, a comprender el alma de las personas, de las cosas...



8 de DICIEMBRE

Día de la Madre y de las Conchitas

GUANTES

Vargas

OBSEQUIAS CON UN REGALO PRACTICO Y DE CALIDAD. VEA NUESTROS ESCAPARATES, DONDE EXHIBIMOS UNA MAGNIFICA COLECCION

CARRETAS, 21 - Teléfono 231 72 97
MADRID

MECANICO de AUTOMOVILES

Con mucha experiencia en motores de gasolina y diesel. Se precisa en importante empresa para cargo de responsabilidad. Habrá de someterse a un curso de capacitación. Edad mínima treinta años. Escribid, con amplios detalles de ejecutoria profesional, al Apartado M. D. M. n.º 718 Madrid

Madrid, martes 6 de diciembre de 1960



AL FÉLICITARLA
HAGALO BIEN AFEITADO

Y RECUERDE
LA SELECCION
DE NUESTROS
REGALOS
PERFUMERIA

PADILLA

CARMEN, 8
PRINCESA, 59
LOS SOTANOS
JOSE ANTONIO, 55

AFEITASE LA BARBILLA
CON MAQUINAS DE PADILLA



FCA DE
GUANTES *Herrero*

CASA CENTRAL:
Carretas, 10
SUCURSALES:
Fuencarral, 86
Las Calatravas
Conde de Peñalver, 18
Tel. 221 97 48 - Madrid



Fedusa



flores

impermeables:



Fedusa

lencería de nylon
medias

Fedusa



géneros de punto



Fedusa

camisería

Fedusa

Espoz y Mina, 28-30 - Ruda, 19
Montera, 28 - Ruda, 19 - Anexo

Al servicio del buen vestir.



ROYCE

EL RELOJ
DE LAS
ESTRELLAS

AUTOMATICO
ANTIMAGNETICO
ANTICHOC
SUMERGIBLE
DE 15 A 57 RUBIES



Comercial Relojera Helvética S/A MADRID

TELEG.: HELVETICA - APART. 9.039 - TEL. 2369323

VENTAS AL POR MAYOR DE RELOJES

RELOJES TODAS LAS MARCAS A PRECIOS REDUCIDOS, POR REFORMA

RELOJERIA CANSECO

(J. REY - SUCESOR)

Plaza del Angel, 9 - MADRID

HAGA DE SU REGALO
UN RECUERDO PERDURABLE

Ollas
eléctricas
a presión

Gopal

Y toda clase
de aparatos
electro-
domésticos

Feymar
RADIO

Glorfeta de Bilbao, 5, y Narváez, 3 - MADRID



Coaccionado
por
sectores
franceses



Vintila Horia renuncia al "Goncourt"

¿Qué opina usted?

Hoy responden

- * MERCEDES BALLESTEROS: "Hizo muy mal; la libertad es lo primero"
- * BUERO VALLEJO: "Renunciar a un premio es siempre un gesto elegante"
- * LAURO OLMO: "Renunciando casi se condena a sí mismo"

CONTINUAMOS hoy nuestra encuesta en torno al «caso» Vintila Horia y su renuncia al premio Goncourt, tras los ataques que por sus convicciones se le hicieron. Otros tres escritores, que ya no precisaban de presentación, vienen hoy a esta tribuna pública:

MERCEDES BALLESTEROS: "DEBIO EJERCER SU DERECHO A LA LIBERTAD."

Entrevistamos a Mercedes Ba-

llesteros—la célebre «Baronesa Alberta» de «La Codorniz»—en el momento en que prepara sus maletas para marchar a Bruselas. Presenciará la boda de doña Fabiola y Balduino, porque se ganó este derecho al ser una de las tres vencedoras en el concurso de cuentos convocado por nuestro colega «Ya». Es una novelista conocida. Si su novela corta «Eclipse de tierra», de la «Novela del sábado», ha sido traducida a varios idiomas, su «Taller», que ahora editará Destino, supera en expectación a sus obras anteriores.

Mercedes Ballesteros opina así: —Ha hecho muy mal Vintila Horia al renunciar. Si su obra es buena, debió ejercer el derecho a la libertad. La libertad es lo primero para la literatura. Someterse a los comentarios adversos que se hayan hecho en torno a su personalidad es someterse a la voluntad de los que le atacan por cosas ajenas a la literatura. Creo que la literatura debe estar aparte de la

política; pero es inevitable que los escritos de un autor reflejen sus ideas políticas porque la personalidad va muy unida.

BUERO VALLEJO: "LA VIDA ACTUAL PRESENTA MEZCLAS CONSTANTES."

Antonio Buero Vallejo figura en un puesto de vanguardia dentro de nuestros autores dramáticos actuales. Premio Lope de Vega con «Historia de una escalera», esta obra sirvió de punto de partida al feliz autor de «La tejedora de sueños», «Un soñador para un pueblo», «Irene o el tesoro» y tantas otras obras importantes. Ahora prepara «Las meninas» para el teatro Español, escenario de sus éxitos. Mereció también el premio Juan March de teatro. Su opinión es siempre autorizada:

—Renunciar a un premio es siempre un gesto elegante. Creo

que, en general, las cuestiones políticas no deben mezclarse con las literarias. Pero la vida actual presenta mezclas constantes. Puede que, en algunos casos, haya razones para ello. En todo caso, yo no conozco bien la actuación de Vintila Horia y no debo juzgar, aunque sí debo reiterar la elegancia de la renuncia.

LAURO OLMO: "SI RENUNCIA, ACEPTA..."

De las figuras que más recientemente y con más firmeza se asomaron a nuestra literatura en los géneros de novela, cuento y teatro es tal vez Lauro Olmo quien pueda hacerse representante de esta «sincera ola». Se dio a conocer con «Doce cuentos y uno más», que mereció el premio «Leopoldo Alas», y rubricó su éxito con «La peseta del hermano mayor» y «Los golfos». Para llegar a la final del premio Nadal con «Ayer, 29 de octubre». Va a salir su segunda novela larga, «El zócalo negro», y última su comedia «La camisa». Buen conocedor de todos los problemas literarios, opina así:

—Con la postura de renunciar casi él mismo se condena. Al renunciar acepta una responsabilidad. Aunque teóricamente, literatura y política debieran aparecer aisladas, cuando la literatura responde fielmente a una sociedad, a un estado social, arroja consecuencias políticas. El escritor de nuestra época es fiel al momento en que vive. Este momento de por sí, implica unas consecuencias de tipo político. Encuesta dirigida por

Antonio D. OLANO



MUSICA

Nicole Henriot y la Nacional con Frühbeck

EN el último concierto de la Nacional volvimos a ver, dirigiéndola, a Rafael Frühbeck de Burgos, que se sabe observado, examinado hasta en sus más nimios gestos por el monstruo de los mil ojos, lo que, sin duda, ha de restarle espontaneidad y añadirle su ineludible consecuencia, el alarde. Con todo, reparó sobrio, firme y seguro. Tuvo también el concierto el aliciente de una pianista joven, Nicole Henriot, para una obra de la primera época de Prokofiev, el «Concerto número 2», escrito antes de repatriarse y de anunciar—como veladamente lo anuncia en el tercer, más intenso y más interesante en todos sentidos—lo que sería luego su música llamada soviética, su concepción clasicista y popular a las exigencias del ambiente. Nicole Henriot, con mecanismo limpio y ágil, sin extravagancias ni alharacas, se ciñó, objetiva y afinada, a la partitura que, no pocas veces, como en ciertos pasajes del tercer movimiento, rítmico y bello, se encrespa románticamente y parece que exige del piano una expresión calenturienta, iluminada. Se aplaudió mucho esta inteligente interpretación de Nicole Henriot, su técnica consciente y clara y su sonido.

Antes, Frühbeck de Burgos nos había hecho oír «Música concertante», de Blacher, pieza bien trabada y montada, pero de escasa intensidad, en la que parece poner a prueba sus conocimientos de instru-

mentador y armonista y escasamente sus dotes imaginativas. También parecía seleccionada por Frühbeck para desplegar los amplios recursos de la Nacional y los suyos propios, porque la obra toda es como un muestrario sagazmente desarrollado de timbres que se contrapesan y oponen y de medidas sablamente reguladas que han de encajar unas en otras rigurosamente. Y ambos, la orquesta y su director, salieron muy airoso de esta prueba.

La «Heroica», de Beethoven, completaba el programa. Con su ejecución, mejor dicho, con su versión, se caldeó más la atmósfera admirativa. Frühbeck, multiplicándose, señalaba en el aire con su batuta joven y ya experta los mil rasgos propios que deseaba infundir a esta vieja página tan asendereada y discutida por sus infinitos traductores, sin perder—y ese es su principal mérito—el sentido general de la sinfonía, lo que ahora, con lenguaje manoseado y ya empalagoso, podríamos llamar su mensaje. Si acaso, en el segundo movimiento, en la célebre marcha fúnebre, se le podría haber tildado de excesivamente puntilloso en la acentuación expresiva. En conjunto, la sinfonía fue dicha con hondura y sinceridad. Y muy personalmente. Aplausos, aplausos para todos: para Nicole Henriot, para la Nacional y para Rafael Frühbeck de Burgos.

DOS ACTUACIONES DE LA AGRUPACION NACIONAL DE MUSICA DE CAMARA

En el Instituto Británico, Anton García, Meroño y Vivó estrenaron el «Cuarteto para arcos», de Thea Musgrave. Estreno en España; antes había sido interpretado por la agrupación Juilliard en el último festival de Edimburgo. Es una obra, supongo, sin ambiciones; juvenil, es decir, algo envarada, poco suelta. Su autora si parece haber encontrado un camino expresivo; pero se le antoja lleno de obstáculos, que salva con esfuerzo visible; a ratos, con apremio. Son más que una serie de variaciones sobre un tema, sobre sus posibilidades de desarrollo. El tema permanece casi siempre más o menos intacto y son las incidencias de su instrumentación en el «quatuor» las que nos entretienen muy donosamente. Porque no faltan en la obra intuiciones y destellos de verdadera musicalidad y, sobre todo, de cultura musical. Fue muy aplaudida.

Antes, pagando peaje a la música hispana, tocaron los mismos ejecutantes el «Cuarteto número 1», de Arriaga, con estilo terso y brillante, con extraordinaria comprensión de esa música no profana, sino delicada, en flor aún. Luego, para terminar, y uniéndose Arco y los cuatro anteriores intérpretes, nos hicieron oír el «Quinteto en sol menor», para piano y cuerda, de Arnold Bax, compositor de la llamada generación británica de anteguerra, que une a

su maestría el inquieto problematismo artístico de principios de siglo. El uso que hace en este quinteto del teclado es original, con hallazgos muy felices de exposición y de réplica. A ratos, decae y se hace confuso y reiterativo. Mantiene, sin embargo, una línea conceptual muy pura y perfilada a lo largo de sus cuatro movimientos.

La Agrupación Nacional de Música de Cámara, sus cinco excepcionales componentes, obtuvieron otro de sus más señalados triunfos. Fueron aplaudidos con calor.

Esta misma Agrupación, en la última de sus actuaciones regulares en el Conservatorio, nos ofreció tres cuartetos deliciosos: el llamado «El jinete», de Haydn; el segundo de Brahms y otro de Dvorak en «mi bemol», para piano, violín, viola y cello. Su ejecución fue aplaudida y hasta vitoreada con entusiasmo. Nada extraño, si se tiene en cuenta el carácter melódico y jovial de esta partitura recreativa de Dvorak y el esmero y buen gusto de sus intérpretes. Más, si cabe, fue aplaudida la ejecución del «Cuarteto», de Brahms, agraciado por una inspiración fácil y soñadora. La manera contenida, delicadísima y, al propio tiempo, insinuante en que fue expresado el «Cuarteto», de Haydn, mereció, para mi gusto, el mayor aplauso. Pero quizá sea parcial; no en vano el empujando Haydn nos hace unas señas misteriosas a los hombres de hoy desde su clara lejanía. Angel DEL CAMPO

AMPLIACION A UNA EMOTIVA NOTICIA

La familia malagueña que encuentra a su hija a los veinticuatro años de perdida

Fecha en Málaga, 1 de diciembre, por la agencia Cifra, ha aparecido en la Prensa nacional el caso de la joven que hasta ahora creía llamarse María Josefa Iglesias Montesinos y que al cabo de veinticuatro años ha encontrado a su verdadera madre, doña Ana Berrocal, por mediación del programa de Radio La Voz de Madrid en Barcelona «Rinomicina le busca».

María Josefa Iglesias vivía en la actualidad en Barcelona, y dentro de la audición «Rinomicina le busca» (que bajo el lema de «BARCELONA LLAMA A ESPAÑA» se retransmite todos los martes a las 22,45 de la noche por Radio La Voz de Madrid en Barcelona, Radio Andorra y 24 emisoras más), fue entrevistada por el popular periodista Enrique Rubio, director del semanario «Porque» y del citado programa «Rinomicina le busca». Su mensaje buscando a su verdadera madre fue lanzado por las ondas a toda

España. El éxito coronó, una vez más, esta humanitaria obra que RINOMICINA pone todos los martes a disposición de aquellos que por cualquier circunstancia de la vida han perdido a un ser querido.

La joven María Josefa Iglesias ha podido abrazar a su auténtica madre.

El próximo martes, a las 22,45 de la noche, Radio La Voz de Madrid en Barcelona, dentro del espacio «RINOMICINA LE BUSCA» (Barcelona llama a España), retransmitirá un reportaje grabado en la estación de la R. E. N. F. E. de Málaga la llegada del tren y el emocionante encuentro entre una hija y una madre que desde hace veinticuatro años no sabía la una de la otra.

Una vez más ha quedado demostrado que podemos confiar plenamente en RINOMICINA no sólo para expulsar totalmente un molesto resfriado, sino también para resolver problemas humanos.

AVIACO



ANUNCIA SUS SERVICIOS DE INVIERNO DE MADRID A:

- ALICANTE.—Martes y sábados.
- BADAJOS.—Tres vuelos por semana.
- BARCELONA.—Cuatro vuelos diarios.
- BILBAO.—Diario, excepto domingos.
- CASABLANCA.—Lunes y viernes.
- CANARIAS.—Siete vuelos por semana.
- CORDOBA.—Diario, excepto domingos.
- GRANADA.—Tres vuelos por semana.
- PALMA.—Sábados.
- S. SEBASTIAN.—Diario, excepto domingos.
- SEVILLA.—Cinco vuelos por semana.
- VIGO.—Tres vuelos por semana.

Consulte a su agencia de viajes o en AVIACO: Alcalá, 42. Telf. 2-31-70-00

PARA EL HOMBRE QUE DISPONGA DE ALGUNAS HORAS LIBRES Y QUE DESEE INICIARSE EN UNA CARRERA LUCRATIVA

El CURSO rápido de corsetaje de la "SUD AMERICA" ofrece una real oportunidad. La "SUD AMERICA" celebrará gratuitamente ese curso entre las 19,30 a 20,30 horas, durante ocho días.

Desde el 12 al 21 de Diciembre de 1960 en Plaza de Cánovas, núm. 4, piso 7.º

INSCRIPCIONES: Dirigirse a Don Fernando García de Burgos, durante las siguientes horas: De 11 a 1 de la mañana y de 7 1/2 a 8 1/2 de la tarde, en los días 6, 7, 9 y 10 de Diciembre.

CONFIEENOS EL ENVIO DE PAQUETES NAVIDEÑOS AL EXTRANJERO



CARRERA SAN JERONIMO 11-13 TEL. 31-31-13 (Frente al Centro Reina Victoria) MADRID

VEINTIOCHO NIÑOS DE SAN ILDEFONSO SE PREPARAN PARA EL SORTEO

“El gordo” sería, para ellos, un nuevo colegio

Una tradición de casi dos siglos que exige:

- * PRACTICAS EN SORTEOS SIMULADOS
- * AGILIDAD
- * REFLEJOS
- * MEMORIA
- * Y NO SER MUY ALTOS

ESTE año hace ciento noventa y siete que la lotería se hizo aquí nacional. Y desde aquella fecha, los alumnos de un colegio fueron los encargados de leer los números que salían por suerte. Este colegio era el de San Ildefonso, que algunos años después, 1880, se hizo del Ayuntamiento. Estaba instalado por entonces en Atocha, en lo que había sido una imprenta y, según se dice, en la que se hizo la primera impresión del «Quijote». En 1884, el colegio de San Ildefonso se trasladó hacia el Viaducto. Y bajo él, en la calle de Alfonso VI, quedó hasta hoy. Siempre que hay sorteo de lotería sale de aquí un grupo de muchachos. Ellos leen los que van siendo premios. Y hubo un tiempo en que también intervenían en la suerte de milicias. Ellos sacaban las bolas que llevaban al servicio y libraban a otros. Hubo veces que las protestas se volvían contra estos chicos. Y muchas veces tenían que ser protegidos.

EL DIRECTOR DEL COLEGIO FUE ANTES «NIÑO DE SAN ILDEFONSO»

Todo esto, más que historia, es un poco anecdota de esta tradición. Y por una vez más, los niños del colegio acudirán este año al sorteo de Navidad. El día 22, aún de madrugada, saldrán de Alfonso VI, veintiocho chicos, vestidos de uniforme y algo nerviosos. Nos lo dice uno que también lo hizo, don Román Pascual Gil, director del colegio: «Yo que estaba entrenadísimo, pasé mi miedo en el sorteo. Menos mal que en mis tablas no salió ningún «gordo». Yo sólo decía: «Quinientas pesetas.» «Quinientas pesetas...» «¿Se preparan los chicos para el sorteo?» «Sí, naturalmente. Si no sería imposible su actuación.» «¿En qué consiste esta preparación?» «Leen cantidades en alta voz. Las prácticas son como auténticos sorteos. El señor Colliga las dirige. El es quien los prepara.»

SORTEOS SIMULADOS

El señor Colliga es maestro. Conviene con los chicos y hace un poco de hermano mayor de todos. El nos explica: «Tenemos unas tablas prestadas por la Lotería, y bolas, ya muy viejas, teñidas con anilinas, para diferenciarlas de las auténticas. Nuestras bolas están ya tan viejas que apenas se ven los números. Por eso cuando los chicos llegan al sorteo, casi lo encuentran fácil, porque leen sin ningún esfuerzo los números.» «¿Es esto lo fundamental?» «No; también lo son la rapidez de movimientos y la memoria.» «¿Qué tiene que hacer el chico desde el momento que coge la bola?» «Primero la sitúa de modo que pueda leerla. Inmediatamente la

da un giro y la introduce por el alambre. Esto es más difícil de lo que parece. Mientras lo hace repite en voz alta la cantidad y va en busca de otra.» «¿Y cuando es premio mayor?» «Entonces el que canta el dinero se ha dado cuenta e implica que su compañero inserte la bola premiada.»

CUALIDADES FISICAS Y PSIQUICAS

«¿Cualidades que se exigen a estos chicos?» «Inteligencia. Que puedan contar un puñado de garbanzos mientras caen al suelo. Memoria. Buenos reflejos. Rapidez y... entrenamiento.» «¿Y en el aspecto físico?» «No muy altos; por eso los elegimos entre los once y catorce años. No muy gruesos, por aquello de la agilidad. Buena presencia. Buen oído y perfecta visión. Pronunciación clara y timbre agradable.» «¿Les enseñan a cantar las bolas?» «No. Ese toniquete se va transmitiendo de unos a otros. El año pasado se ensayó una nueva forma. El profesor de música que la enseñó no podrá hacerlo este año. Así es que el modo de «cantar» los números será improvisado.» Los niños de San Ildefonso estarán allí con sus uniformes. Cuello de pajarita y hasta hubo un tiempo en el que llevaban chistera.» «¿Siempre se han presentado así?» «Siempre. Sólo después de la guerra aparecieron en mangas de camisa. Hubo una protesta general.»

EGUILUZ, ENTRENADOR DEL VALLADOLID, CANTO EN UN SORTEO

Los chicos esperan el día 22. Tal vez a ellos les toque la lotería. Si no directamente, por una de esas 160.000 pesetas que se juegan en el colegio, si por una recompensa de algún agraciado. La primera fue en 1878. En cien años ha aumentado de 500 a más de 76.000 pesetas. Esto pasa a la cartilla de ahorro de cada muchacho. Luego salen sacerdotes, ingenieros, abogados... y hasta futbolistas. El actual entrenador del Valladolid, Eguiluz, estuvo en San Ildefonso y cantó la lotería.» «¿Cuál sería el premio grande para los chicos?» «Un nuevo colegio. Este está ya muy quebrantado. Es del siglo XVII. Las reconstrucciones no sirven de nada. Hace falta más local y en mejores condiciones. El ideal estaría en una zona más abierta. Donde tuvieran aire y sol.» Y a nosotros se nos ocurre pensar en el cuartel de la Montaña. Quizá ellos piensen lo mismo. Allí hay sitio. ¿Podrá construirse allí un nuevo colegio de San Ildefonso? Mercedes CHIVELET

CONFERENCIA DE JESUS SUEVOS

ALCAZAR DE SAN JUAN.— Dentro del ciclo de conferencias que dirige en esta ciudad la Delegación de Organizaciones del Movimiento, el ilustre periodista, escritor y comentarista de política internacional en Televisión Española don Jesús Suevos pronunció una conferencia sobre «Muerte y transfiguración de Europa», que fué expuesto de forma maravillosa. El salón, en el que estaban más de trescientas personas, resultó insuficiente, y numeroso público hubo de permanecer de pie en los pasillos y alrededores. Don Jesús Suevos fué premiado al final de su disertación con una calurosa ovación, que igualmente se repitió al final del animado coloquio que tuvo lugar a continuación.



España por Chile

Por 50 pesetas
2.000.000

España por Chile

Venta en loterías y Correos

DUELO CHAMPAN ESPAÑOL-CHAMPAN FRANCES

En Londres ha vuelto a resucitar la polémica del champán. Doce fabricantes franceses han intentado procesar a los fabricantes españoles de la «Costa Brava Wine Company». Los franceses reclaman la supresión de la palabra «champagne» de las etiquetas del champán español. En la foto, el señor Michael Grylls, director desde hace veinticinco años de la «Costa Brava Wine Company», que no parece muy preocupado por el proceso. (Foto Keystone-Nemes.)

Si FUNDADOR está presente... ¡hay ambiente!

Con FUNDADOR hay ambiente de cordialidad... ¡hay alegría! FUNDADOR brinda ese «ambiente» de animación que hace más grata y amena su reunión. FUNDADOR complace a todos, porque FUNDADOR es perfecto en Copa e ideal en Trago-Largo.

COÑAC
FUNDADOR
CADA DIA ESTA MEJOR
PARA CALIDAD *Domecq*



Si FUNDADOR está presente... ¡HAY AMBIENTE!

Se da preferencia para emigrar a los trabajadores en paro

Una orden del Ministerio de Trabajo, publicada en el «Boletín Oficial del Estado», que regula el procedimiento administrativo para atender las ofertas de empleo procedentes de países extranjeros, viene a completar el decreto de 23 de julio del año anterior sobre reclutamiento de contingentes emigratorios y perfila el funcionamiento de las oficinas de colocación sindicales y su conexión con organismos y servicios del Ministerio de Trabajo, de conformidad con el vigente reglamento de colocación. En esta orden se señalan el trámite de tales ofertas, reclutamiento e inscripción de candida-

tos, preselección y selección definitiva de éstos, censos provinciales y nacionales de demandas y traslado de los trabajadores emigrantes.

La nueva disposición trata, sobre todo, de otorgar al procedimiento de colocación de trabajadores en el extranjero una eficiencia y fluidez no logradas hasta ahora, dándose preferencia para empleos en el exterior a los trabajadores en paro registrados en las correspondientes oficinas, con lo que se asigna a la emigración la función correctora del desempleo ejercida tutelarmente por el Estado.

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

Madrid, martes 6 de diciembre de 1960



J. Edgar HOOVER,
director del F. B. I.,
escribe en PUEBLO

PENETRACION COMUNISTA EN HISPANOAMERICA

Capítulo 1

Rusia trabaja para hacer realidad el complot rojo en América

tan miedo por eso. Sus nietos desearán vivir así y no comprenderán que sus abuelos no advirtiesen la naturaleza progresiva de una sociedad socialista."

William Z. Foster, durante mucho tiempo presidente nacional del partido comunista de los Estados Unidos, también ha reflejado la esperanza de que esta nación sea un día comunista, al declarar en 1949 en la dedicatoria de su libro "El ocaso del mundo capitalista":

"A mi bisnieto Joseph Manley Kolko, que vivirá en los Estados Unidos comunistas."

Estas palabras del más alto dirigente del partido en Rusia y de uno de los comunistas de alto rango en los Estados Unidos revelan la naturaleza del enemigo con el que nosotros nos enfrentamos. Hacer de los Estados Unidos una nación comunista es la ambición de cada miembro del partido, sin distinción de posición o rango. Cada uno de ellos trabaja constantemente para hacer realidad su sueño, para robar nuestros derechos, libertades y propiedades. Aunque viva en Estados Unidos será un agente de un poder extranjero, defendiendo otra línea de ideas. Es un conspirador contra su patria.

El comunista piensa en términos actuales, en plazos que se cumplirán aún estando en vida.

Puedo recordar que en las cuatro últimas décadas, el comunismo, como Poder estatal, se ha extendido hasta absorber el 40 por 100 de la población del mundo y el 25 por 100 de la superficie terrestre. Hace algunos años los comunistas se quejaban de que su «Patria», la Rusia soviética, estaba rodeada, constituyendo una isla en un mar capitalista.

Ahora, la situación ha cambiado. El movimiento comunista está en marcha en todo el mundo, en Alemania, en los Balcanes, el Oriente Medio, cruzando a través de las llanuras de Asia hasta llegar a la India, Corea e Indochina. Los comunistas nunca se han apoderado de un país por elecciones libres y nunca han dudado tampoco en hacer correr la sangre, si ello podía servir mejor a la realización de sus objetivos.

Además, en los países no comunistas, miles de miembros del partido trabajan para Moscú. Los comunistas creen firmemente que están llamados a conquistar el mundo. Esta creencia es también la de los comunistas americanos. Un disciplinado partido de fanáticos miembros trabaja ahora en unión de sus «compañeros de viaje», simpatizantes, oportunistas y engañados. Todos ellos desean apuntar a América en la lista de conquistas de la Rusia soviética.

En los últimos años se ha registrado una tendencia a disminuir la importancia que representan los comunistas de los Estados Unidos, solamente porque su número tiende a disminuir. De hecho algunos han ido tan lejos como para decir:

«El partido está ya casi acabado».

Examinemos detenidamente esta declaración:

En 1922, cuando el partido comunista tenía 12,400 miembros, William Z. Foster dijo: «Nosotros no medimos la importancia de las organizaciones revolucionarias por el número de sus miembros. En algunos lugares donde no hay nada más que uno o dos afiliados se han obtenido mejores resultados que en otros donde el número de afiliados es muy superior».

Está ha sido el pensamiento comunista a través de los años. Foster declaró en 1951:

«La fuerza de los comunistas no puede ser medida, ni aun aproximadamente, por estadísticas. La fuerza del partido comunista está más allá de cualquier medida habitual».

La afiliación al partido comunista alcanzó su índice más bajo en este país en 1930, cuando sólo había 7,500 miembros, y se elevó hasta 80,000 en 1944. Con intervalos de cinco años, las cifras de afiliación han sido las siguientes: 39,000, en 1935; 55,000 en 1940; 64,600, en 1945; 43,200, en 1950; 22,600, en 1955. En el verano de 1957 se ha registrado un mayor descenso, y en la actualidad, la cifra se mantiene por el estilo.

Los dirigentes del partido estiman, sin embargo, que por cada miembro del partido hay otros

diez comunistas no inscritos, pero dispuestos y capaces de trabajar en las tareas que el partido les encomiende.

Todas las fluctuaciones en el número de miembros del partido comunista de los Estados Unidos se corresponden con las registradas en otros países. La comparación establece claramente que los partidos comunistas aumentan en su poder y en su extensión cuando les favorecen las oportunidades.

En Italia el partido comunista pasó de 6,000 miembros en 1943 a 2,500,000 en 1951; en Francia, de 20,000 en 1929 a 400,000 en 1956; en Siria, de 250 en 1931 a 10,000 en 1956; en Brasil, de 25,000 en 1947 a 100,000 en 1956, y en Indonesia, de 30,000 en 1953 a 500,000 en 1956.

Cuando el partido comunista alcanzó la máxima cifra de afiliados en los Estados Unidos era mayor que el partido comunista soviético cuando se apoderó del poder en Rusia.

La potencia de cada partido comunista en los países satélites, cuando éstos pasaron a ser directamente controlados por la Unión Soviética, era la siguiente:

- Fecha de ocupación del poder: Bulgaria, septiembre 1945; Miembros del partido comunista en esa fecha, 20,000; población en esa fecha, 7,020,000.
- Rumania, enero 1945: 800,000 y 16,499,000.
- Polonia, enero 1949: 1,000,000 y 25,225,000.
- Checoslovaquia, mayo 1948: 1,329,000 y 12,338,000.
- Hungría, agosto 1947: 750,000 y 9,383,000.
- Albania, diciembre 1945: 12,000 y 1,129,000.
- Yugoslavia, junio 1945: 141,000 y 14,500,000.

Bajo el comunismo, una pequeña minoría podría dirigir los Estados Unidos. Se establecería un claro régimen de fuerza bajo la denominación de «dictadura del proletariado». Este concepto es uno de los más fundamentales dentro de la teoría del partido comunista, al que se le considera como la vanguardia de los trabajadores. La «dictadura del proletariado» surge tras la eliminación de la oposición capitalista después de la conquista del Poder. En este punto la doctrina comunista es sobradamente clara.

La capital de la nación, como ha señalado ya un dirigente comunista, podría ser trasladada desde Washington D. F. hasta un gran centro industrial, probablemente Chicago. El Gobierno federal, al igual que los Gobiernos estatales y las autoridades municipales, podrían ser suprimidos para ser sustituidos por los «soviets» o consejos ejecutivos que se formarían en todo el país. Estos soviets estarían integrados por serviles miembros del partido comunista en cada localidad, que se encargarían de expulsar de sus puestos y probablemente de liquidar al alcalde, el jefe de Policía, los sacerdotes y el grupo de destacados ciudadanos.

La Constitución, y con ella toda nuestra legislación, sería abolida. Si usted posee un producto o negocio, sería detenido como «explotador», llevado ante un tribunal revolucionario y sentenciado a cumplir una condena en un campo de concentración cuando, en el mejor de los casos, usted estuviese dispuesto a reconocer sus «errores».

Todas las propiedades productoras serían confiscadas. En la confiscación se incluirían su casa, su negocio, sus depósitos bancarios y todas sus propiedades personales. De entonces en adelante, todas ellas pasarían a ser «propiedad de todos».

La revolución afectaría a cada hombre, mujer o niño de los Estados Unidos. Los comunistas no se proponen simplemente modificar nuestro sistema de gobierno, conservando algunas características del actual. Proyectan abolirlo por completo, destruir cualquier género de oposición y entonces proceder a la creación de un nuevo Gobierno, que hiciera de los Estados Unidos una provincia del imperio soviético mundial. ¿Su procedimiento? La revolución soviética de 1917 trazó las líneas a las que deberá ajustarse toda acción de este tipo. Los co-

munistas han proclamado repetidas veces:

«Los principios según los cuales se organizaría la soviétización de América son los mismos, en cada aspecto, que los que sirvieron de guía a la revolución rusa.»

William Z. Foster, durante mucho tiempo jefe del movimiento comunista en nuestro país, ha proclamado que la revolución comunista, después de la conquista del Poder, podría desarrollarse aún más rápidamente que en Rusia.

Todas las industrias serían nacionalizadas y las granjas dejarían de pertenecer a sus verdaderos propietarios. Un pequeño hombre de negocios parecería tan culpable como un gran hombre de negocios; ambos serían liquidados. Rentas, dividendos y beneficios serían abolidos. Las ocupaciones no remuneradoras, definidas por los comunistas como «útiles y parásitas», desaparecerían igualmente.

En esas ocupaciones se incluyen profesionales muy variados. He aquí una parte de su lista: comerciantes, abogados burgueses, sacerdotes, propietarios y «toda la calaña de explotadores, mentirosos y sobornadores».

Los comunistas manifiestan un especial desprecio por los abogados. Quizá es porque saben que no se necesitan abogados cuando no hay ningún derecho que defender. En una ocasión, Foster señaló: «La peste de abogados será abolida».

Sus acciones serán drásticas, inmediatas y sin apelación. Un cuerpo armado, la «Guardia Roja», se encargaría de ejecutar las órdenes de los serviles comunistas. Hoteles, clubs campestres y piscinas serían destinados al provecho de los titulados «trabajadores», que en la mayor parte de los casos no serían otros que los propios dirigentes del Partido.

A los trabajadores en las minas, fábricas y talleres se les asignaría un sueldo por un determinado número de horas. Las agrupaciones laborales, como es bien sabido, no tendrían ninguna intervención en estos acuerdos. Tales sindicatos serían manejados desde el mismo Gobierno por los comunistas, y los trabajadores se encontrarían imposibilitados de crear sus propios sindicatos o de declararse en huelga contra su «Gobierno».

La Prensa sería sofocada; se prohibiría la libre expresión del pensamiento y se exigiría una completa conformidad. Si usted expresase una opinión contraria a la línea del partido, su «desaparición» serviría de lección a otros muchos. El régimen de terror se valdría de todos los progresos técnicos. El cine, la radio y la televisión serían utilizados por oficinas gubernamentales para realizar propaganda comunista.

Probablemente no se cerrarían en seguida las iglesias, pero pronto caerían sobre ellas fuertes impuestos. Sus propiedades pasarían a poder del Estado y se cerrarían las escuelas confesionales. Los sacerdotes serían «invitados» a aceptar la línea del partido: «Dios no existe. ¿Por qué adorarlo?» Tal es la expresión favorita de los comunistas sobre este tema.

Los niños serían internados en centros especiales y escuelas de adoctrinamiento comunista. «Las mujeres — señalan los comunistas — deben de ser liberadas de los trabajos domésticos.» Una gran fábrica y un apartamento con derecho a cocina «liberaría» así a estas mujeres, que, ya «libres», podrían trabajar en minas y talleres con los hombres.

Esta descripción de una soviétizada América no es exagerada. He aquí las palabras de William Z. Foster:

«Bajo la dictadura, todos los partidos capitalistas—republicano, demócrata, progresista, socialista, etc.—serían liquidados, y el único partido encargado de adoctrinar a las masas sería el comunista. De la misma manera se disolverían todas las restantes organizaciones que sirven de apoyo político a la burguesía directora, incluyendo las cámaras de Comercio, las asociaciones de patronos, los clubs de rotarios, la Legión Americana, la Y. M. C. A., Caballeros de Colón, etcétera.

El comunismo es muchas cosas al mismo tiempo: un sistema económico, una filosofía, un credo político, un acondicionamiento psicológico, una doctrina de educación, un determinado modo de vida. Los comunistas desean controlarlo todo: donde vive, donde trabaja, lo que paga, lo que piensa, qué tranvia como usted (o si va andando), cómo educa a sus hijos y lo que usted debe o no debe leer y escribir.

Los más nimios detalles, incluida la hora a la que suene su despertador por la mañana o la cantidad de leche de su café son materias que entran dentro de su supervisión. Desean fabricar el «hombre comunista», un muñeco mecánico al que pueden entrenar para que haga lo que el partido desea. Este es el último y trágico objetivo del comunismo.

Estas previsiones son confirmadas, día tras día, por documentados informes procedentes de las zonas ya dominadas por los comunistas: Hungría, Alemania oriental, Bulgaria, Colombia, Rumania, Checoslovaquia, China roja y otros países.

Cuando usted lee tales informaciones no lo haga creyendo que pasan esas cosas porque se trata de países lejanos. Recuerde que pueden suceder en este país y que hay miles de hombres que trabajan secretamente para que lleguen a suceder.

El partido comunista de los Estados Unidos trabaja día y noche para hacer realidad el gran complot rojo en América. Virtualmente invisible a los no comunistas, no importunado por el tiempo, la distancia o la legalidad, la conjura bolchevique hace grandes progresos. El partido comunista de los Estados Unidos está creando sus «muñecos» en todo el país.

La influencia del partido ejerce a través del artificio comunista de control de pensamiento (dirigiendo en diversos grados el pensamiento de muchos americanos). Los comunistas tienen una gran facilidad para acusar rápidamente de control del pensamiento a cualquiera que se manifieste en desacuerdo con ellos. Sin embargo, aplican la misma técnica, aplicada en varios grados a diferentes grupos de nuestra población; esta es la clave de la fuerza del comunismo en la América actual.

El objetivo del partido es introducir una cuña, por pequeña que sea, en tantos lugares como le sea posible. De esta manera los comunistas, por inconcebible que parezca, consiguen envenenar nuestra opinión acerca de los asuntos de cada día: las reformas sociales, la paz, la política, los veteranos de guerra, las mujeres y los problemas de la juventud. Cuantas más personas puedan ser influidas, más fuertes serán ellos.

Los altos dirigentes del partido tienen una misión específica: conseguir puestos de responsabilidad y poder. Ellos son los que mandan la primera línea del partido. El comunismo está siempre en guerra con América, y los Estados Unidos son el campo de batalla. Una escuela, un sindicato, un grupo cívico, un funcionario del Gobierno, un ciudadano particular son siempre objetivos importantes en esta perpetua lucha por el poder.

Para los comunistas toda la nación es un gigantesco tablero de damas. El alto mando comunista está constantemente moviendo, saltando, haciendo avanzar o retirarse a miembros comunistas situados en las posiciones de influencia.

Los dirigentes comunistas en nuestro país han confesado a menudo que el conjunto de afiliados a su partido es en extremo abigarrado. Su lealtad oscila desde el fanatismo de algunos hasta el miedo y la timidez de otros, que necesitan que constantemente se les esté animando.

Pero de tiempo en tiempo, los comunistas son capaces de unificar a todos estos afiliados hasta constituir un poderoso instrumento de poder. Han llegado a controlar distintas esferas sobre las que influyen. Cada una de estas áreas cuenta con ayudantes, que, bajo la dirección del partido, pueden rápida y efectivamente ser movilizadas para actuar en beneficio de sus intereses.

CADA ciudadano tiene la obligación de saber algo más sobre la amenaza que se cierne sobre su futuro, su patria, sus hijos y sobre la paz del mundo.

Si cualquiera se dedicara por sí mismo a informarse sobre el comunismo, descubriría muy pronto que no tiene ningún misterio. Sus dirigentes han señalado los objetivos y ha pasado ya demasiado tiempo para no reconocer lo que significa este «ismo»: una amenaza para la Humanidad y para cada uno de nosotros.

Además, está el hecho indudable de que desde el final de la segunda guerra mundial hemos gastado miles de millones de dólares en defendernos de la agresión comunista. Esta carga continuará aumentando hasta que el mundo pueda por fin librarse de la amenaza comunista. En estos capítulos yo intentaré explicar el comunismo: lo que es, cómo trabaja, cuáles son sus objetivos, y lo que es aún más importante, qué necesitamos saber para combatirlo. Yo tengo la experiencia de muchos años de estudio y observación sobre la acción subversiva del comunismo en los Estados Unidos.

El comunismo internacional no se detendrá hasta que el mundo entero, incluyendo a los Estados Unidos, esté bajo el signo de la hoz y el martillo. Esto es lo que sucedió al pueblo ruso, sometido a un cautiverio del que se liberaría si tuviera fuerzas para ello. (Yo quiero distinguir entre esos millones de infortunados seres y el pequeño grupo de dirigentes comunistas de la Unión Soviética.)

El comunismo es algo más que una doctrina económica, política, social o filosófica. Es un sistema de vida, una «religión» falsa y materialista. Arranca al hombre su fe en Dios, su herencia de libertad, su confianza en el amor, la justicia y la piedad. Bajo el comunismo todos pueden llegar a ser, como ya ha sucedido totalmente a muchos, esclavos del siglo XX.

Ya en 1917 observaba yo con gran cuidado el crecimiento del comunismo internacional, particularmente los esfuerzos por infiltrarse y perturbar el sistema americano de vida. El partido comunista de los Estados Unidos surgió en 1919 como un pequeño y desorganizado grupo de fanáticos. Hoy es un especia-

lizado grupo de conspiradores, que en la actualidad constituye un brazo de la revolución. No hay duda de que América es hoy el primer objetivo del comunismo internacional.

El partido comunista, no lo olvidemos nunca, constituye un Estado dentro del Estado. Tiene su propio sistema de «tribunales», asambleas legislativas, escuelas y Prensa. Prepara sus propias leyes y sus propias normas de conducta y traza el camino hacia la utopía. Un miembro del partido puede residir físicamente en los Estados Unidos, pero «vive» en un «mundo» comunista.

El partido, además, sirve como una «correa de transmisión», mediante la cual la mentalidad soviética se irradia, directa o indirectamente, a miles de americanos. El objetivo del partido es crear un «camarada» políticamente maduro que trabaje arduamente en pro de la revolución, al objeto de hacer de los Estados Unidos una parte del imperio soviético.

Yo tengo una profunda fe en el pueblo americano y en nuestro sistema de vida. Pero sé lo que pueden hacernos los comunistas. No porque sean más fuertes que nosotros; no se trata de eso; sino porque no aprendamos, hasta que sea demasiado tarde, quiénes son los comunistas, qué están haciendo y por qué debemos hacerles frente.

Creo sinceramente que los miembros del partido comunista leerán estas líneas, y confío que se haga claro ante sus ojos el engaño a que les somete el partido. Todos conocemos a muchos miembros que han renunciado al partido después de saber cuál era la verdadera naturaleza del comunismo. Al romper el hechizo comunista, esos hombres y mujeres pueden hacer mucho bien a la causa de la libertad.

Nunca habrá un momento en que cada uno de nosotros no necesite la ayuda del otro. Y no debemos olvidar que los gobiernos del mundo occidental que permanecen libres necesitan la ayuda de cada patriota, hombre, mujer o niño.

Gracias a Dios hay millones de hombres decididos a enfrentarse con el comunismo. Si abrimos bien los ojos, nos informamos convenientemente y trabajamos unidos; podremos mantener la libertad de nuestro país y del bloque occidental.

En junio de 1957, Nikita Krushch, dirigente supremo del partido comunista soviético, fué entrevistado en un programa de televisión transmitido a toda América. Con tranquila seguridad afirmó:

«Yo puedo profetizarles que sus nietos vivirán en América bajo el socialismo. Y, por favor, no sien-

MUCHOS americanos no se han detenido a pensar lo que significaría una América soviétizada. Los comunistas, sin embargo, no tienen la menor duda sobre el particular. Sus objetivos están ya trazados. Así es fácil estudiar sus proyectos y comprender lo que sería de todos nosotros.

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES



ROSARIO

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

ESTAS conversaciones llegan a su fase final la noche en que Rosario debuta en el Corral de la Morería. A las diez de la noche ya estaba el hall lleno de cestas de flores que le enviaban algunas compañeras, entre ellas, Pilar López y muchos admiradores. Media hora más tarde el salón del Corral de la Morería presentaba un lleno hasta la bandera, aunque faltaban todavía dos horas y media para la actuación de Rosario.

Manolo Rey se había preocupado de que la famosa bailarina tuviese un camerino acogedor y mandó tapizarlo con telas de colores y dibujos alegres. En este camerino, mientras Rosario se peinaba, termináramos a grandes avanzadas su interesante historia.

—El marqués de Cuevas daba fiestas en su casa, a las que asistía La Argentinita con su hermana Pilar López. Allí conocimos nosotros a los marqueses de

La Falaise, a Salvador Dalí y a todos los toreros que volvían de torear en Méjico.

Rosario me habla de Gitanillo de Triana, que una noche bailó en casa del marqués de Cuevas.

—No quiera saber la gracia que tiene bailando. Le digo a usted que el baile se le da estupendamente. Allí veíamos bailar con frecuencia al mismo marqués de Cuevas, que en su juventud había sido bailarín y que conservaba gran vocación. Se ponía sus mallas y hacía barra, a su edad, pues ya tendría lo menos setenta años.

Salvador Dalí realiza un dibujo de grandes dimensiones con los retratos de Rosario y Antonio.

—Lo guardo yo en mi casa de Nueva York.

Fuera del camerino de Rosario se oye rumor de conversaciones. Las gitanas y los gitanos del cuadro flamenco están muy ilusionados con eso de que una figura como Rosario debuta en su mismo tablado. También se percibe el rumor de las batas de cola y el sonido de los palillos, que ensayan por el pasillo.

—¿Qué hora es?

—Las once.

Rosario se alisa el pelo negro frente al espejo.

—La Argentinita muere en Nueva York en el año 1945. A La Argentinita le debo la idea de bailar con el pelo recogido, pues yo bailaba con el pelo suelto y ella me explicó un día cómo me restaba estética. Luego yo, en el baile, me inspiré también en ella.

Rosario recuerda los recitales de La Argentinita en Nueva York, en los que actuaba con su hermana Pilar López y el bailarín holandés Federico Rey.

Rosario y Antonio, cansados ya de trabajar en Broadway, pensaron que podrían dar conciertos por cuenta propia, pues habían ganado algún dinero y era el momento de dar un nuevo giro a su destino artístico.

—Alquilamos el Carnelle Hall, y allí dimos nuestro primer recital, invitando a los empresarios más importantes que se dedicaban a la organización de conciertos.

5 «En el baile me inspiré en LA ARGENTINITA» «ANTONIO Y YO TENIAMOS DIFERENTES IDEAS EN LA MANERA DE VER LAS COSAS DE NUESTRO TRABAJO»

En aquella primera representación, Rosario y Antonio fueron contratados por la Columbia, con la cual hicieron gira de conciertos durante nueve años por los Estados Unidos.

Le traen a Rosario un café solo, que va tomando a pequeños sorbos mientras se prepara.

—En Filadelfia trabajamos en el Concert Hall, en 1944, haciendo "El amor brujo", con la Orquesta Filarmónica. Yo, además de bailar, cantaba.

El teléfono del Corral de la Morería suena continuamente. Se oye una voz que dice: "No hay mesa." Rosario lo oye y sonríe. Es la satisfacción lógica en el artista que sabe que su nombre moviliza al público.

—La permanencia de Antonio en los Estados Unidos se hacía muy difícil, pues tenía como todos los europeos—un permiso de permanencia de un año. Recuerdo que una vez le notificaron que tenía que abandonar el país en cuarenta y ocho horas.

Como yo tenía documentación de residente, por estar casada con un americano, marchamos a Cuba. Entonces hicimos un acuerdo, que consistía en que tanto el material de trabajo, como la pequeña compañía que llevábamos, figuraría de mi propiedad, y Antonio y los demás artistas como contratados por mí. De esta forma fué posible que Antonio se quedara en los Estados Unidos. También teníamos la ventaja de pagar los impuestos al Estado por la tarifa de los residentes, que es solamente el dieciséis por ciento, en vez del treinta y dos que tienen que pagar los extranjeros.

Rosario y Antonio llegan a España en 1949. Hacía la friolera de catorce años que se habían marchado.

—Vine con una gran ilusión, como usted puede figurarse, y me encontré con la sorpresa de que aquí no nos conocía nadie. Vamos, que ya no se acordaban de nosotros. A la empresa uruguaya que nos traía le costó mucho trabajo encontrar un teatro para que pudiésemos actuar. Gracias a don Carlos Vadrines, suegro de Lusarreta, debutamos, pues se interesó por nosotros y se lo dijo al mismo Lusarreta, que entonces tenía el teatro Fontalba en sociedad con Fernando Granada.

El teatro fué cedido para que Rosario y Antonio diesen seis recitales; pero el éxito fué de tal magnitud que llegaron a los cincuenta y cuatro.

—Hay que decir que el primer día no estaba el teatro lleno. Luego, ya sí. La primera vez bailamos casi solamente para extranjeros que nos conocían de América y para viejos amigos que nos recordaban de antes.

Aquellos "Chavallitos sevillanos" ya eran también en España Rosario y Antonio. Los empresarios de teatros de provincias empezaron a cursar telegramas solicitando su actuación en diferentes puntos de España.

—En octubre del mismo año tuvimos que regresar a los Estados Unidos para cumplir un contrato, que consistía en una gira de conciertos con la Columbia Concert.

Falta hora y media para que Rosario reaparezca ante el público madrileño en el tablado del Corral de la Morería. De vez en cuando pregunta la hora, como esos toreros que están en la habitación de un hotel, vestidos de luces, esperando la hora de salir hacia la plaza.

—Regresamos a España en 1950 definitivamente. Hasta dos años después, nuestra vida artística continuó normalmente. Seguimos trabajando por España y por Europa hasta el momento en que vino la ruptura.

—¿Cuál fué el motivo?

—El motivo no fué porque yo quisiera cantar la jota, como le ha dicho a usted Antonio, sino porque ya teníamos diferentes ideas en la manera de ver las cosas de nuestro trabajo. Aparte que Antonio ya tenía pensado hacer un "ballet" español y me había propuesto trabajar en él como primera bailarina; pero con la condición de que se anunciaría "Antonio y su ballet español". Esto, después de veintidós años de trabajar juntos, no me pareció una proposición muy aceptable.

De ahí partió la ruptura artística entre Rosario y Antonio.

—Oiga, Rosario, a mí me ha dicho Antonio que usted no quería bailar con él.

—Sí, ya lo lei; pero eso no es exactamente así, pues yo no me negué nunca a bailar con él. Lo

que ocurría es que teníamos contratos firmados por Europa y hubo que cumplirlos, pues la empresa que estaba por medio no quería saber nada de nuestros conflictos privados.

Para poder continuar juntos idearon hacer dos partes en el programa, en las que trabajarían primero uno y luego otro.

—Antonio hacía la primera y a mí me dejaba la segunda. ¿Usted comprende? No obstante, yo propuse y conseguí que los finales de cada parte los hiciésemos juntos, pues consideraba que el público no iba a vernos por separado, sino a ver a la pareja.

Rosario termina de tomar su café en silencio. De vez en cuando mira las batas de cola que tiene colgadas en una percha y que dan la impresión de poder tenerse solas.

—¿Cuál fué la última representación de Rosario y Antonio?

—La que dimos el día 21 de diciembre de 1952 en el teatro Calderón de Barcelona.

A partir de ese día empezaría la lucha individual, la lucha en que cada uno tomaba su camino, y el que venga detrás que arree.

—Precisamente fué Lusarreta quien me dió el teatro Calderón para que yo debutase sola el sábado de Gloria de 1953. Había una gran expectación y tuve mucho éxito, buenísima crítica y un gran recibimiento.

Debutó en aquel mismo teatro barcelonés en que meses antes habían trabajado juntos, por última vez, Rosario y Antonio, desahaciéndose así un nombre artístico que casi había nacido con ellos, un nombre famoso que cultivaron con triunfos en el mundo entero. La arbitrariedad, el capricho, el olor mareante de la popularidad demolian en unos momentos lo que había sido fomentado con ilusión y trabajo durante veintidós años.

—Después de mi debut en Barcelona venía, lo gordo: la presentación en Madrid, en el teatro Fontalba. Por cierto, ¿sabe usted quién me presentó? Pues nuestro amigo Rafael Duyos.

Rosario recuerda bien el final de aquellos versos que leyó Duyos desde el escenario:

*Alegre en su esoleás
con banderita española
y blanca bata de cola,
por esos mundos se va
¡Rosario, Rosario sola...!*

—A Rafael Duyos le tengo un gran cariño porque ha sido para mí, en todo momento, un amigo de verdad. Nadie sabrá, además, cuánto ha trabajado por España en los años en que fué delegado de Falange Española en Buenos Aires. Es, además, un gran médico y un poeta extraordinario.

La noche de su debut en el teatro Fontalba es una noche inolvidable para Rosario. Me detalla cuanto ocurrió desde que ella sa-

lió al escenario. Aun teniendo que hablar continuamente de sí misma, ésta es una artista poco común en el planeta del baile, porque en Rosario no hay asomo de vanidad en ningún momento de su conversación, ni en su actitud.

Quizá por eso puede decirse que Rosario es una de las bailarinas españolas que más simpatía personal despierta en el público español, que, además y desde siempre, la admira.

—¿Y ahora, Rosario?...

Se encoge de hombros, sonriente.

—Pues ahora, continúo luchando, haciendo bailarinas y bailarines para que cuando sepan bailar se vayan... Yo sola he recorrido Europa y América, trabajando con éxito...

Rosario tiene, naturalmente, proyectos para el futuro. Ahora debería estar cumpliendo un contrato en Cuba; pero la situación política de aquel país le ha impedido debutar.

Falta algo así como un cuarto de hora para que Rosario debute en el Corral de la Morería.

—Oiga, Rosario...

—Un momento. Ahora quiero decirle que mientras salgo y no salgo al extranjero tendré una nueva experiencia: trabajar en el Corral de la Morería, lo cual no es tan fácil como podría creerse, pues las artistas que están acostumbradas a bailar en el teatro con su "ballet" propio se encuentran en un ambiente distinto al suyo. Creo que, a pesar de tantas figuras como hay en España, muy pocas podrían hacerlo.

Luego, Rosario se presentó al público del Corral de la Morería, que es catedral del flamenco. Fué recibida con aplausos, que duraron varios minutos, entre «¡bravos!» y «¡Rosario, Rosario, Rosario!» La bailarina recibía los aplausos sonriente, simpática, con esa simpatía de las artistas grandes. Después bailó en medio de un silencio casi religioso. La verdad es que de vez en cuando alguien no podía contenerse y exclamaba: «¡Ole!» o «¡Así se baila!» Cuando levantaba los brazos y hacía un desplante, el público respondía como a uno de esos quites de Antonio Ordoñez, en los que los espectadores de la barrera se ponen en pie sin darse cuenta.

Y después, el escenario que se llena de flores y Rosario que se dirige al público para dar las gracias.

Pilar López, María Jesús Cuadra, Carmen Sevilla, los italianos que realizan la película "El Cid": el maestro de esgrima, el arquitecto y otros a quien nos presentó Eduardo de Santís, estaban entusiasmados: "Hay que inventar películas de temas españoles para quedarse aquí."

El camerino se llenó de público, como se llenan los ruedos al final de una corrida memorable.

FIN DE LA SERIE



MI NOMBRE ES CINTA ORO

ETIQUETA NEGRA

PRESENTO UN COGNAC DISTINTO A TODOS

¡esta fenómeno!

EMILIO LUSTAU • JEREZ CASA FUNDADA EN 1896

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Irregu ar - BARCELONA: Indec sion - BILBAO: Co sistencia

MADRID

La jornada ha sido poco activa para ser mar-
tes, con irregularidad en la marcha de los cam-
bios.

Como en jornadas anteriores, el interés ha
estado centrado en las ampliaciones de Telefó-
nica y Altos Hornos. Los cambios de los cupo-
nes de la primera en Madrid se hicieron a 35,50,

Respecto a los restantes valores, las notas al-
cistas más destacadas correspondieron a El Agu-
lla, Banco Hipotecario, Dragados, Constructora
General y Auxiliar de Ferrocarriles.

SITUACION AL CERRE. - Ambiente pesado,
con dinero especialmente para cupones de Tele-
fónica.

Table with columns: Del día, Precite. Lists various public effects, corporations, bonds, and stocks with their respective prices and changes.

Además de los valores consignados en el cua-
dro operaron: Peca de mil pesetas, 187,50; Rus-
ticas, 45; Vallehermoso, 130; General de Inver-
siones, 134; Insa, 103; Ibsy, 360; Langreo, 161;

ACCIONES NUEVAS. - Viernes, 185; Española,
244; idem nov., 235; Cantábrico, 139; idem 7 por
100, 134; Iberduero 6 por 100, 265; Moncabril, 98;

SIN COTIZACION OFICIAL. - Hidro-Galicia,
239; R. Zaragoza nuevas, 131,50; Altos Hornos
nuevas, 160; s/div.; Crédito Hispanico, 15; Por-
tland del Ebro, 61; Nicas, 133; Sefanitro, 223;

DERECHOS DE SUSCRIPCION. - Telefónica,
36,75; Altos Hornos, 36; Banco Zaragozaño, 45;
C. Electromecánico, 270.

BARCELONA

Comienza la semana con una sesión indecisa,
especialmente del corro de acciones, donde las
operaciones, si fueron más numerosas que la se-
mana anterior, no tuvieron afluencia en los cam-
bios. La Telefónica tuvo mayor confianza, y

Table with columns: Del día, Precite. Lists various stocks and bonds from Barcelona with their prices and changes.

BILBAO

El mercado de valores sigue mostrando predi-
lección hacia los derechos procedentes de las o-
peraciones de ampliación, mientras que las accio-
nes—siempre sobre fondo duro—han pasado a

Los títulos tuvieron fluctuación reducida, des-
taclándose las alzas de nueve enteros en Ponfe-
rrada y la pérdida de 11 en Resinera, al atem-
perarse al cambio de Madrid. A última hora,

Table with columns: Del día, Precite. Lists various stocks and bonds from Bilbao with their prices and changes.

Ayer se negociaron en la Bolsa de Madrid
30,2 millones de pesetas, que se reparten del
modo siguiente y con las partidas máximas que
se indican: Efectos públicos, 13.762.000 pesetas

En el departamento de derechos de suscrip-
ción se negociaron 16.334 de Peca, 10 del En-
cinar de los Reyes, 157 de Construcciones Elec-
tromecánicas y 54.582 de Telefónica.

Han sido admitidos a contratación pública
y cotización oficial en la Bolsa de Madrid los di-
gitales valores: 13.740 acciones ordinarias, de
300 pesetas, de Sniace; 94.734 acciones nomi-
nativas de 500 pesetas, de la Laboralera; y 75.000

Ha terminado el plazo de negociación de
derechos de suscripción de Peca, el cual estuvo
abierto desde 1.º de noviembre a 1.º de diciembre
pasados. Las cotizaciones de apertura y cierre de
los acciones fueron de 159 a 161 por 100, y las

Se considera para dentro de poco una emi-
sión de 100 millones de pesetas en obligaciones
hipotecarias de la Compañía Eléctrica de Madrid.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

A las diez horas del próximo día 28 de diciembre actual se reunirá esta Junta (avenida Ciudad de Barcelona, núm. 36) para enajenar por subasta oral, pública y pujas a la llana al alza el material inútil o en desuso que a continuación se detalla:

Large table with columns: N.º lote, MATERIAL, Importe. Lists various military equipment and materials for sale, including radios, tools, and vehicles, with their lot numbers and estimated values.

JUNTA DE OBRAS Y SERVICIOS DEL PUERTO DE PALMA DE MALLORCA

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 3.º de las leyes de 17 de julio de 1951 y 22 de diciembre de 1955, que autorizó a esta Junta para emitir un empréstito de trescientos cinco millones de pesetas y de contumacia con lo dispuesto por la superioridad, se anuncia que el día 28 de diciembre de 1960, a las doce horas y en el edificio del muelle viejo de Palma, se verificará ante notario el sorteo para la enajenación de 400 obligaciones de la serie A, 600 de la serie B, 600 de la serie C y 1.300 de la serie D, del citado empréstito.

Advertisement for 'El brindis por mamá' featuring Champagne Gosspol de Color Rosa, with text about the product and contact information.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. FRUHEBECK DE BURGOS. NAVARRA

Viernes, 6,45 tarde: «Sinfonietta», Genzmer; «Sinfonia Praga», Mozart; «Quijote», Strauss (violoncelista, Navarra); «Triana», Albeniz.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. FRUHEBECK DE BURGOS. NAVARRA
Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades, desde viernes, Alcalá, 36. Principal, 8 pesetas.

«LAS MENINAS» de Antonio Buero Vallejo. Viernes, día 9, estreno. Teatro Español.

TEATRO MARAVILLAS
«El reloj se paró a las cuatro. ¡Un éxito mundial del teatro de «suspense»!

ANTONIO BUERO VALLEJO estrena «Las meninas» el viernes 9. Teatro Español. Director, José Tamayo.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7-11: Ismael Merlo, Diana Maggi en «Por ejemplo, enamorarse» (farsa con música de Alfonso Paso y maestro Montorio. Dirección, Cayetano Luca de Tena. (Ballet, coros.)

BEATRIZ.—(Compañía Maritza Caballero.) 7: Maribel y la extraña familia (Premio Nacional Teatro 1960), de Miguel Mihura. 11 noche: Canciones y bailes de España.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan «Este y yo...» Sociedad Limitada, con Katia Loritz y Lina Morgan.

CIRCO PRICE.—(Renovado. 2-21-63-19.) Dirección, Feijoo-Cas-

EL FARAON
Fantasista cómico.

EL FARAON
El artista más aplaudido del momento.

EL FARAON
triunfa a diario en **J'HAY**

LOS GREVER'S
Gran cuarteto músico-vocal.

LOS GREVER'S
Triunfadores en radio y televisión.

LOS GREVER'S
triunfan a diario en **J'HAY**

Boite TU Y YO
Baile tarde y noche con las orquestas

JORGE SEPULVEDA Y SU RITMO
Y
CUBALDOS BROTHERS
Ballesta, 12

York Club EXITO de **SHOW FOR YOU**
Y DIEZ ATRACCIONES INTERNACIONALES!

tilia. Temporada inaugural. 7-11: Circo Nazionale dell'Italia. Kasagi, el hombre que hace lo imposible; Barrios, clowns; Contis, águilas humana; Zavatta, rey de los vagabundos; Joe Kay y su cajón sorpresa; Concha-Concha, sensacionales; elefantes alpinistas, acróbatas a caballo, escenarios giratorios, fuentes luminosas, trapecistas y malabaristas. Presentador, Rolland. Orquesta Barcchello. Apto menores.

COMEDIA.—(Compañía Alberto Clossas.) 7-11: Blas (de Claude Magnier).

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: Dos noches de boda (de Tejedor y Alfayate).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11: Yerma (de Federico García Lorca), con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorador, José Caballero. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—Próximo viernes, día 9, 7 tarde y 11 noche, estreno: Las meninas (de Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Gabriel Llopert, Victoria Rodríguez, Anastasio Alemán y toda la compañía titular. Director, José Tamayo.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Licia Calderón, Ethel Rojo, Antonio Casal, Manolito Díaz.) 7-11: ¡Un lío de faldas!

GOYA.—(2-25-32-17.) (Compañía Lili Murati.) 7-11: Operación divorcio (Luis Tejedor). Dos últimos días.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Cosas de papá y mamá. (Lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. 281 y 282 representaciones). Isabel Garcés en una interpretación excepcional sin precedentes en muchos años en nuestra escena, con Antonio Prieto y toda la compañía. («Cosas de papá y mamá nos hace reír a mandibula batiente», A. Macquerie; «A B C».)

LARA.—(2-21-16-31.) Miércoles, 11 noche, estreno de Sentencia de muerte (de Alfonso Paso), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Amparo Martí, Mariano Azaña, Francisco Pierrá, Ana María Méndez, José Luis Heredia y toda la compañía titular. Dirección, González Vergel.

LATINA.—(Revistas. Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonía Montez.) 7-11: Las alegres chicas de Portofino.

MARAVILLAS.—7-11: Arturo Serrano presenta El reloj se paró a las cuatro. ¡Interés, intriga, emoción! («... llena perfectamente los principales requisitos de una comedia policíaca», N. González Ruiz; «Yas»). En pleno éxito, cinco últimos días.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El jardín de los cerezos (de Antón Chéjov), con Josefina Díaz, José Bédalo y la colaboración extraordinaria de Berta Riaza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. («Genial obra», A. Baquero. «El Alcázar».)

MARTIN.—6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (la revista más alegre de Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero). Nueve semanas de llenos. Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: Mary Carrillo y Carlos Larrañaga en El cardo y la malva (de Alfonso Paso).

REINA VICTORIA.—7-11 (cuarta semana triunfal): Vicente Parra en Cheri (de Colette), con Eugenia Zuffoli. Director, Luca de Tena. ¡La obra maestra de la autora de Gigi.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) Dirección, maestro Mendoza Lassalle. 6,45 tarde y 10,45 noche: La reina mora (hermanos Quintero y J. Serrano) y La revoltosa (Fernández Shaw y López F. a. música de Chapi). Comp. a. coros, ballet y orquesta titulares.

es mía (Rock Hudson). Cinemascope.

BENLLIURE.—7-11: Don Lucio y el hermano Pío. Autorizada. **CALLAO.**—7-10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman, B. Rush). 3.ª semana.

CAPITOL.—6,45-10,45: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor. **CARTAGO.**—(2-57-70-23.) 7-11: Volverás a mí (Yul Brynner, Kay Kendall).

COLISEUM.—7 y 11 (estreno divertidísimo): Navidades en junio (Alberto Clossas, Marga López, Rafael Alonso).

GRAN VIA.—7-11: ¿Quién era esa chica? (Tony Curtis, Dean Martin).

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: La trampa (R. Widmark, T. Louise). Color. 3.ª semana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 11: No-Do. Imágenes. Café Colón (María Félix, Pedro Armendáriz). Eastmancolor. 2.ª semana.

MARVI.—7-11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Confidencias de medianoche. Sábados, función especial. 4,30 PAZ.—6,30-10,30: El milagro del Tod-ao: South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzl Gaynor).

POMPEYA.—7-11: El discípulo del diablo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier).

REAL CINEMA.—7-11: Mi calle (Conchita Montes).

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La momia (Peter Cushing, Christopher Lee).

RIALTO.—7-10,45: La gran guerra (Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Alberto Sordi). 3.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-11: Volverás a mí (Y. Brynner, K. Kendall). Color.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: Mi calle.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Volverás a mí (Yul Brynner, Kay Kendall). Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: El Lítri y su sombra. El capitán Jones.

ALEXANDRA.—10 mañana: Volverás a mí. Technicolor.

ARGEL.—5: Inés de Castro. Ruta infernal.

ARGUELLES.—4: Esta tierra es mía (Rock Hudson). Cinemascope.

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) El secreto del pirata y Requebro.

BENAVENTE.—10: El gran jefe (Victor Mature). El hombre que nunca existió (Clifton Webb). Ambas color. Toleradas.

CANDILEJAS.—5: Con la vida hicieron fuego. El capitán Jones. Tolerado.

COLON.—5: Diana (La ragazza del palio). Un médico en la Marina (Dirk Bogarde, Brigitte Bardot). Ambas technicolor.

CONCEPCION.—5: Con la vida hicieron fuego. El capitán Jones. Tolerado.

DOS DE MAYO.—5: El arca de Noé. Arizona, prisión federal.

GALILEO.—5: El hombre del paraguas blanco. El capitán Jones. Tolerado.

GONG.—4: Esta tierra es mía (Rock Hudson). Cinemascope.

IDEAL.—5: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc, José Lambert). Tolerada. Pases: 5-7-9-11.

MAGALLANES.—5: Cow-boy y el lazarrillo de Tormes.

MONUMENTAL.—4: Esta tierra es mía (Rock Hudson). Cinemascope.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) Riguroso primer estreno. 10: No-Do (estreno) y El árbol del horcado (Gary Cooper). Technicolor.

PALACE.—4: El discípulo del diablo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier).

PALACIO DEL CINE.—5: Volverás a mí. Technicolor.

PANORAMA.—10 mañana: Sólo para hombres (F. Fernández Gómez).

PRINCIPE ALFONSO.—5: Con la vida hicieron fuego. El capitán Jones. Tolerado.

PROGRESO.—5: El árbol del ahorcado (Gary Cooper). Color.

SAINZ DE BARANDA.—4: S. O. S. abuelita. Ruta infernal.

SAN CARLOS.—5: Vivir siempre contigo y En las ruinas de Babilonia. Eastmancolor. Tolerado

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Manos asesinas. Notre Dame de París.

SOL.—10 mañana: Papá, mamá, mi mujer y yo y Salto a la gloria.

TIVOLI.—4,30: Esta tierra es

CINE
SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días, Jueves, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-11: Orquídea negra (Sofía Loren, Anthony Quinn). 2.ª semana.

BARCELO.—7-11: Esta tierra

es mía (Rock Hudson). Cinemascope.

BENLLIURE.—7-11: Don Lucio y el hermano Pío. Autorizada. **CALLAO.**—7-10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman, B. Rush). 3.ª semana.

CAPITOL.—6,45-10,45: Operación Pacífico (Cary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor. **CARTAGO.**—(2-57-70-23.) 7-11: Volverás a mí (Yul Brynner, Kay Kendall).

COLISEUM.—7 y 11 (estreno divertidísimo): Navidades en junio (Alberto Clossas, Marga López, Rafael Alonso).

GRAN VIA.—7-11: ¿Quién era esa chica? (Tony Curtis, Dean Martin).

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: La trampa (R. Widmark, T. Louise). Color. 3.ª semana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 11: No-Do. Imágenes. Café Colón (María Félix, Pedro Armendáriz). Eastmancolor. 2.ª semana.

MARVI.—7-11: Don Lucio y el hermano Pío (Tony Leblanc). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Confidencias de medianoche. Sábados, función especial. 4,30 PAZ.—6,30-10,30: El milagro del Tod-ao: South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzl Gaynor).

POMPEYA.—7-11: El discípulo del diablo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Laurence Olivier).

REAL CINEMA.—7-11: Mi calle (Conchita Montes).

REX.—(Teléfono 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones): La momia (Peter Cushing, Christopher Lee).

RIALTO.—7-10,45: La gran guerra (Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Alberto Sordi). 3.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-11: Volverás a mí (Y. Brynner, K. Kendall). Color.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: Mi calle.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Volverás a mí (Yul Brynner, Kay Kendall). Color.

LA S. MENINAS

LA S. MENINAS

mía (Rock Hudson, Jean Simmons). Eastmancolor. Cinemascope. Último pase, 10,55.

URQUIJO.—5: Labios sellados. El lazarrillo de Tormes.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) El trío mejicano Los Trovadores, Ballet Raquel de Montenegro con Yma, Antonio Vilches y su conjunto Capricho gitano y el show El carnaval de Orfeo con Angelines Laurentí, Pilarín Yagüe, Elena Haway, Laura Montoy y Meme.

BOLERA CLUB STELLA.—(Arlabán, 7. Telf. 2-31-01-92.) Tarde, té-baile. Precios corrientes. Cierre, 3 madrugada.

CANAIMA.—(Marcelo Uesera, 86. Telf. 2-39-40-35.) Orquesta Brasileña Samba Blue, el ilusionista más joven Doménech. 40 bellezas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Junto autopista.) Parra's, Maritza de Cuba, Venus Rubia, Carmelita Rivera, Gabel, Los Cabales, Maruja Herrero, Susana Martín y Ballet Tentación.

CLUB BELLAS ARTES.—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el Quinteto Atlántida, Carmina Pons y María del Mar.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) La boîte juvenil. Todos los días, 7 tarde, té-baile, y 11 noche, grandes atracciones: Ana María España, Annalie, Annuska, tríos Riffi y Estrellas del Sur, Fátima, danzarina árabe; Barada, rey del calypso. Orquestas, melodías y el pianista cantante Francis Torregrosa y su ritmo.

CONGA.—Grandes atracciones. Hermanos Campos, Pilarín Lloréns, Orquestas: Conga y Abalos. Canta Néstor, Lunes, cerrado.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) Presenta, en función de noche, a los colosos de la comedia, Gila y Tony Leblanc. 7 y 11,15: Gianni Alex, Jim Cuny et Marlon, Beatriz y El Junco, baile español; Lina Luque. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español.

J'HAY.—Tarde y noche, éxito apoteósico del gran ballet ruso Dinitry Konstantinow. Espectáculo internacional. Maravillosas orquestas.

LAS BRUJAS.—(Norte, 15. Teléfono 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor tablao flamenco con magnífico restaurante.

METROPOLITANO.—Tardes, excepto lunes, bailes selectos Dos orquestas. Cantor Siso.

MICHELETA.—(Telf. 2-48-50-55.) Tarde y noche: Cassen, Kubrah, estrella del baile egipcio; Ballet Modelos Micheleta, Maruja Iglesias y sus vedettes, Trio Panterita, Jenny Acosta, Lolita Torres, Maribel y Cerezo Ross, Eva Maite, esculturales vedettes. Orquestas.

MOLINO ROJO.—(Tribute, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Los Chimberos. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marques de Leganés.) Como siempre el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa de atracciones con Evangelina Elizondo, Los de Ronda, Tony Sam, Ballet Montmartre el conjunto internacional de Manny Kelly con Audrey Gray y Laredo y sus violines.

RECOLETOS.—(Parrilla, Restaurante. Villanueva, 2. Teléfono 2-26-22-82.) Orquestas: Argimiro Sampedro y Kassy. Tardes, té-baile, 35 pesetas; noches, cenas americanas.

REX.—(Parrilla. Telfs. 2-47-12-49 y 2-47-11-12.) Tarde y noche, La Chunga. Tres últimos días.

RIVER CLUB.—(Legamitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Diabolinas, Ballet Rivers. Orquestas: Flavio Bello y Pinós.

TEYMA.—Presenta, tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas con el maravilloso conjunto de arte clásico español Trio Alonso con la sin par bailarina Jonchita Alonso y Elvira Merino con su orquesta-atracción.

TORRES BERMEJAS.—(Restaurante Parrilla Flamenca, Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) El Güito Josele, Trini España, Maruja Baena y gran cuadro flamenco.

YORK CLUB.—Show for you, Harry Bramton, Mitchel y Totó, Hermanos Recouri, Betsy Ross.

BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 El marido de la princesa Margarita de Inglaterra es de profesión ...
 - 2 El Ali Khan encontró la muerte en un accidente de ...
 - 3 El primer hijo de Brigitte Bardot se llama ...
 - 4 El niño inglés Tony Stephens, desaparecido junto con su profesor, fué encontrado por un periodista en ...
 - 5 El anuncio oficial de la boda del Rey Balduino con doña Fabiola de Mora y Aragón se hizo el día ...
 - 6 El rescate pagado a los secuestradores del niño Eric Peugeot ascendió, en francos oro, a la cantidad de ...
 - 7 El país africano que alcanzó la independencia el día 30 de junio de 1960 fué ...
 - 8 El boxeador que por primera vez en la historia del pugilismo recuperó el título máximo es ...
 - 9 El torero Jaime Ostos contrajo matrimonio con la señorita ...
 - 10 PUEBLO celebró el vigésimo aniversario de su fundación el día ...
 - 11 El Gallo falleció en Sevilla a la edad de ...
 - 12 El nombre del primer ministro de Ceylán, la primera mujer que alcanza tan elevado cargo, es ...
 - 13 El primogénito del Sha de Persia y Farah Diba nació en la maternidad de ...
 - 14 Las temperaturas máxima y mínima de Madrid, durante el día 18 de diciembre de 1960, según los datos del Observatorio Nacional, serán ...
- Nombre y apellidos del concursante ...
- Calle ...
- Ciudad ...
- Provincia ... (Firma.)

OTROS ESPECTACULOS

BOLETA HILBAO.—(Fuencarral, 118 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada. (Barmericano)

FRONTON RECOLETOS.—11: Dño-Sarasola II; Begoñés V-Zarandona, Begoñés VII-Aguirre; Murguía III-Iruarte II-Aguirre-bengoa.

LA QUINIELA DE PUEBLO CESTA de NAVIDAD

De nuevo con usted, amigo lector, y con el mismo deseo de todos los años. En primer lugar, anticiparnos a felicitarle en las próximas Navidades con una opción a ganar en buena lid nuestra gigantesca CESTA DE NAVIDAD. Una cesta que, ni decir tiene, superará en belleza a cuantas hasta ahora lo han sido. Una cesta que, como en años anteriores, llevará hasta usted el mensaje de todas las firmas comerciales amigas de

PUEBLO

Como es tradicional, la CESTA DE NAVIDAD será para aquel de nuestros lectores que conteste exactamente a las catorce preguntas de nuestra quiniela; preguntas sencillísimas, tan sencillas que, con un poco de memoria, no le resultará difícil ser el ganador. Todas ellas se refieren a temas de la actualidad mundial durante 1960; noticias que, naturalmente, fueron publicadas en

PUEBLO

Re llene este boleto con letra legible y envíelo a PUEBLO, Narvaz, 70, Madrid-9, indicando en el sobre que es para el CONCURSO DE LA CESTA DE NAVIDAD, y antes de las siete de la tarde del día 16 de diciembre de 1960.

En días sucesivos más facilitaremos más pormenores respecto al fallo del concurso fecha de entrega de la CESTA, etcétera. Por hoy bástele rellenar el boleto Y como siempre, cada lector puede remitir tantos boletos como desee. Hasta mañana...

**MÁS DE MIL MUELLES
DE HILO DE ACERO...**

entrelazados sin nudos, son el
secreto de la COMODIDAD de un
«GRAN FLEX»



MARCA DE CALIDAD MÁXIMA

Al adquirir su «GRAN FLEX» compruebe
que lleva, en el bolsillo lateral, el MEDA-
LON DE GARANTÍA en el que consta la
«actoría FLEX que fabricó el colchón».
Así usted alcanza el servicio FLEX desde
sus ocho fábricas en España, para
muchos años.

...Y RECUERDE NUESTRO PROGRAMA 1960

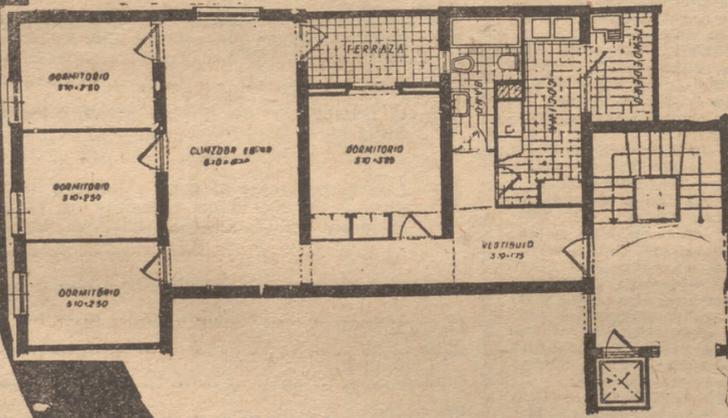
BICO 60 **R-59** **GRAN FLEX**
más económico muelles sin nudos artesanía de lujo

DE LO BUENO. LO MEJOR
Pídale al distribuidor más próximo

**CON BAÑO COMPLETO,
TERRAZA Y TENEDERO**
y 4 ó 5 habitaciones.

DESEMBOLSO INICIAL
desde 35.000 pts.

MENSUALMENTE
desde 773 pts.



INFORMACION Y FOLLETOS
en CIUDAD LOS ANGELES
Autobuses cada 10 minutos desde la estación de
«Metro» de Palos de Moguer, incluso festivos.

en **VIRELSA**

Sol y Morer, 6, Tel. 2 53 21 00

**30.000 KMS.
EN 30 DÍAS**

Por TITO MUNDT

El «Quijote» en chino
tiene 50.000 páginas
a todo color
EN UN MES NACEN UN MILLON
TRESCIENTOS MIL CHINOS

CIFRAS QUE MAREAN

ESTOY escribiendo para España desde el edificio del diario «Renmin-Ribao» (Diario del Pueblo), que tiene la módica tirada de cuatro millones de ejemplares al día. He recorrido para llegar aquí 27.000 kilómetros y he saltado de América a África y Europa para llegar finalmente al Asia. He pasado por Santiago de Chile, Buenos Aires, Sao Paulo, Río, isla de la Sal, Lisboa, Milán, Roma, Zurich, Berna, Praga, Moscú, Omsk, Irkutsk y finalmente Pekín. He volado a través de nueve agotadores días de uno a otro extremo del mundo, ¡y valía la pena! Estoy en el país más viejo del mundo. Los chinos tenían cuatro mil años de cultura cuando París no nacía aún. Estoy cerca de la Ciudad Prohibida, que perteneció a los viejos emperadores. Frente a mí, a través de la ventana, se extiende la avenida Occidental de la «Tranquilidad Celestial». A un lado se ve el gigantesco Museo y el Parlamento, que fueron construidos en menos de diez meses y que parecen tener diez siglos. Al centro está la estatua de Sun Yat-Sen, primer presidente de la República china. Su hija, una viejecita de setenta años, es vicepresidente de China. Al frente hay una plaza con capacidad para un millón de personas. China tiene 650 millones de habitantes y Pekín, siete. De los 650 millones de chinos hay lo menos 500 millones de campesinos y sólo 20 millones de obreros.

La biblioteca, que he recorrido con el alma en puntillas, contiene más de un millón de volúmenes, dibujados maravillosamente en todos los colores imaginables. He leído, o he tratado de leer, el «Quijote» en chino, que tiene más de 50.000 páginas a todo color. He trepado al templo del Sol, he recorrido parques y jardines de cuentos de hadas. Estoy cansado del brillo del oro, la plata, la laca pintada, el jade, el coral y los marfiles. Esta es la ciudad de las banderas. Las hay rojas, azules, verdes, lilas, rosas, celestes, etc. La primavera china juega con los lotos y los girasoles y hace danzar los miles de banderas. Cada media manzana hay arcos de madera roja, en que brillan los caracteres chinos como si fueran de oro.

Esta revolución es azul. Definitivamente azul. El chino medio usa una indumentaria semimilitar, que se llama justamente Sun Yat-Sen, de mezclilla, como gabardina delgada, generalmente azul. Sus calles son ríos de manchitas azules que se mueven como ardillas. Pero además es una revolución en bicicleta. De cada diez chinos, ocho andan sobre ruedas. Se acabaron el viejo «cochete» y el antiguo palanquín para dar paso a la típica y liviana bicicleta. Sus autobuses pasan, no llenos, sino repletos. Asiáticamente repletos, hasta los bordes. Sus callejuelas están llenas de los niños más simpáticos y amables del mundo. Todos sonríen, grandes y chicos. Se ve una selva de dientes blancos que brillan

sobre el fondo amarillo de la piel. Hay dos Pekineses; el viejo con casitas de techos arqueados, callejuelas estrechas, en las que hay que andar de perfil; charcos de agua, viejos templos, etc. Y el nuevo Pekín con avenidas de diez kilómetros y el ancho de la Castellana. Al lado de la avenida Occidental de la «Tranquilidad Eterna», los Campos Eliseos de París son una callejuela estrecha. En una sola recta pueden desfilar cómodamente un millón de seres humanos. Sobran los cines, teatros, circos, tiendas y mercados, etc.; pero faltan los cabarets y las boîtes. Pekín es una ciudad de día; a las diez de la noche se hace la oscuridad total y los chinitos se van mansamente a la cama; a las doce, peñan las ánimas. La ciudad es inmensa, pero... severa. Es una capital típica, política y administrativa. Le falta el color de Sanghay y de otros puntos. Es incurablemente seria y está en reconstrucción permanente. Yo vivo en el viejo barrio de las Embajadas, que vió pasar a los «boxers» y en el cual corrió la sangre como agua. A 20 metros está la Embajada de Birmania y a 50 la de la India. Y ésta ha sido mi primera impresión de la ciudad de Pekín, capital de la China.

**¿CUANTOS CHINOS
NACEN POR SEGUNDO?**

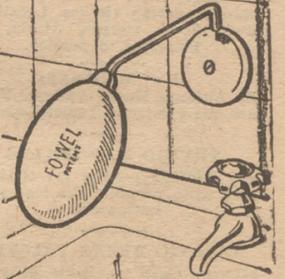
Mi amigo Wang-Li (veintidós años, chaqueta azul, tres idiomas, ojos rápidos, lentes fijos, sonrisa pronta) es aficionado a las estadísticas. Me hace algunas mientras volvemos lentamente a través de unos arrozales, que tratan indolentemente de captar el último rayo de sol:

—Fíjese usted en una cosa, señor Mundt. China tiene seiscientos cincuenta millones de habitantes. Y eso es hoy. Y digo hoy porque dentro de un mes habrá un millón trescientos mil chinos más. O sea, que en dos meses habrá en China más habitantes recién nacidos que en Madrid. Y en dos años más, más que toda la población de España. Calcule lo que habrá en unos veinte años más. Antes Pekín llegaba sólo hasta esa raya que usted ve en el horizonte. Ahora se ha desbordado sobre el campo. Todos estos edificios que usted mira no existían hace cinco años. Hemos trabajado como... como chinos precisamente para tratar de dar habitación a esta marea humana que se nos viene encima. Antes viajábamos a pie o en burro. Después vinieron los cochecitos de los «coolies». Ahora se ha despertado la fiebre de la bicicleta. Prácticamente, todo el país marcha en dos ruedas. Ya estamos produciendo automóviles baratos y vulgares, pero autos chinos, al fin. Hemos debido trazar caminos, desviar ríos, construir represas, desecar pantanos, matar a las moscas, hacerles frente a las ratas, etcétera. Y además a la falta de comida. Nuestra próxima campaña tiene un lema: «Un cerdo por habitante.»

(Continuará.)

**¡Día de
la Madre!**

**UN REGALO
PRACTICO**



PORTAJABONES



UTILIDAD · ECONOMIA
HIGIENE

PARATO COMPLETO:
▲ Con pastilla de jabón de 220 gramos: 75 pts.
▲ Con pastilla de jabón de 120 gramos: 67,25 pts.

APROVECHE LA OCASIÓN
Durante este mes, instalamos
gratuitamente y en su domicilio
los portajabones adquiridos

DE VENTA
EN PERFUMERIAS
Y SANEAMIENTO

**UN REGALO QUE SE
AGRADECE...**

Radiogramola **ASKAR**

4 velocidades - 3 ondas
5.785 ptas., con REGALO
de 8 DISCOS!

Avenida Ciudad
de Barcelona, 80
Zurbano, 65
Glorieta
Embajadores, 7



Todos en alta voz:

Para muebles

CABEZON

SIETE SUCURSALES

Central:

Paseo Delicias, 14

AMADOR CLUB

AMBIENTE DISTINGUIDO

Baile tarde y noche

QUINTETO URIA

con RAFAEL BOLUDA

y

SAN ANTONIO

Y SU RITMO

con TONY MORA

Ballesta, 8

Erodyne



UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES
HORTALEZA, 20 SERBANO, 82
Tel. 2 51 11 37 Tel. 5 33 34 8

MADRID, PARALELO 40

Escribe OLANO

EL TRIUNFO DE MARIA VICTORIA SAMANIEGO



«Flash»

TILMA, en el cine internacional



Más de una vez les hemos dicho que Tilma Galli es formidable. La cámara fotográfica no puede dejarnos quedar mal teniendo como modelo a retratar una maravilla como esta Tilma, gallega ella, que se abre paso con su principal arma: la constancia.

Marcos de Celis le ha dado todos sus «trastos» para que cante un paso doble en las salas de fiestas. Y Tilma, entre actuación en pista o escenario y descanso, se dedica al cine. «Goliat y los gigantes» ha sido su más reciente intervención para la pantalla universal.

Ella sueña con el triunfo definitiva. Mirenda ustedes otra vez. Y si no les gusta avisen ustedes. Porque mejores no hay...

Ese buen escritor que es nuestro compañero Manuel Pimentel enjuicia así a una triunfadora del momento, a una destacada y joven cantante: «María Victoria Samaniego. Si decimos que es bella y distinguida, de dulce mirar y especial sonrisa, repetimos con palabras una evidencia que ya atestigua la fotografía. Pero si referimos que su voz es deliciosa, que canta como ella sólo sabe hacerlo, que su figura es esbelta, que, además, es una excelente actriz, ponemos al lector sobre una verdadera pista. María Victoria Samaniego cantó en la radio, en la televisión, y ahora es figura destacada del elenco del teatro de la Zarzuela. Al asomarse a las páginas de PUEBLO, María Victoria—Mariví para sus amigos y admiradores—pone una especial nota de optimismo y arte. Ya se cuentan en alta cifra sus éxitos. Pero no dudamos que seguirá sumando positivos en su triunfal carrera artística. Un no sé qué tiene María Victoria en sus ojos que lo confirma.» (Foto Ibáñez.)

Lo que se dice por la calle

CHISME Disputa entre dos importantes salas madrileñas. Ambas aspiran a la mano de la «expos» Picasso,

que triunfa ahora en Barcelona. ¿Vendrá a la calle de Alcalá o a la de Santa Catalina? «Chi lo sa?»

RUMOR Vuelve Jaime Blanch al cine. Aquel sensacional «Jeromín» llevaba años sin trabajar. Porque aquí no se perdona a los triunfadores. Ahora vuelve con mucha fuerza. Lo lleva La Rosa a sus cooperativas.

FRASE Los atléticos hemos nacido para llevar sustos todas las semanas», dice el gran compositor Manuel Parada. «A pesar de eso—me comunica—escribiré el himno al Atlético, para estrenarse con el nuevo campo.» «Que no se enteren Bernabéu—que es amigo—ni Lusarreta, que además de amigo es empresario.»

ENTREVISTA RAPIDA

ARTURO MILLAN CONTESTA

♦ Ya se fué hacia Chile el cantante que a partir del Festival de Benidorm logró el máximo de popularidad: Arturo Millán.

♦ Indudablemente significó mucho para mí el haber vencido en el Festival de la Canción de Benidorm la canción que yo llevaba: «Comunicando». Me ha dado el máximo de popularidad, no sólo en España, sino en el extranjero.

♦ Otra de las canciones que he interpretado y que tuvieron mayor aceptación ha sido «Viento», de Máximo Baratas. Este joven compositor es, para mí, lo mejor que tiene España en música ligera. Creo en él. Será un éxito sin precedentes a medida que pasa el tiempo.

♦ Espero regresar a España antes de un año si mis contratos me lo permiten. Aquí se me acogió maravillosamente, y siempre guardaré gratitud a su público, a mis amigos, a esta gente que se ha comportado maravillosamente conmigo.

♦ No me avergüenza decir que he llorado en Cabalgata, en la despedida que me hizo Radio Madrid. Ha sido algo inolvidable, emocionante.



«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

Madrid, martes 6 de diciembre de 1960

Vestimenta

DIA DE LA MADRE

UN REGALO PRACTICO DE USO PERSONAL ES LO MAS ADECUADO

Visite nuestras secciones de

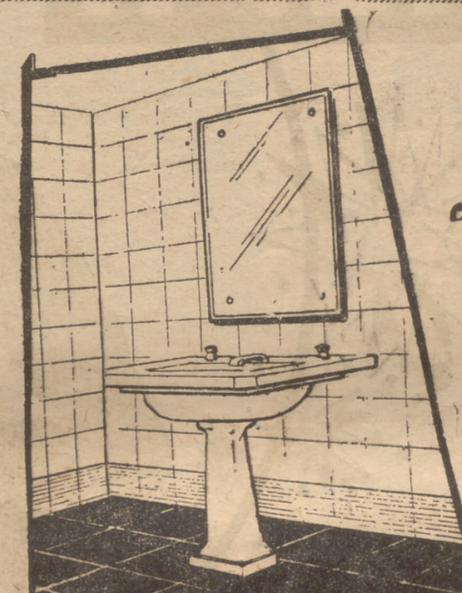
PANERIA
CONFECCIONES
LENCERIA
SEDERIA, etc.



MONTERA, 33 • ATOCHA, 16

CONDE DE PEÑALVER, 4

DR. CORTEZO, 3 junto al Calderón



Comodidad en su cuarto de BAÑO con un

LOOKING Box

ARMARIOS METALICOS PARA CUARTOS DE BAÑO empotrables y de colgar (PATENTADOS)

Princesa (mod 54071) - 4795 pts

Mª Luisa (mod. 42071) - 4190 pts.

Campeón (mod C-54102) - 850 pts.

Popular (mod C-43092) - 590 pts.

y 20 modelos más



Exposición y venta en los principales Almacenes de Saneamiento

PUEBLO — Pág. 17

HOY

Información religiosa

Día 7, miércoles.—Santos: Ambrosio, doctor; Urbano, obispos; Martín, abad; Eutiquiano, papa; Policarpo, Teodoro, Sierro, Agatón, mártires; María Josefa Roselló, virgen.
Misa de San Ambrosio, de color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete menos cuarto.—Academia de Ciencias: "Teoría de reactores nucleares", por el doctor Ortiz Fornaguera.

A las siete.—"Fonema": "Juan de la Cierva"; "Los intercambios internacionales de energía y la regulación económica del sistema español", por don Juan Sans Cardas.

—Colegio Nacional de Economistas: "El desarrollo económico español: he aquí la cuestión", por don Emilio de Figueroa Martínez.

A las ocho menos cuarto.—Instituto de Cultura Hispánica: 340 sesión de la Tertulia Literaria Hispanoamericana, en la que don Rafael García Serrano leerá una selección de relatos inéditos, efectuando la presentación don José María Sánchez-Silva.

A las ocho.—Capitanía General de la I Región Militar: "Literatura y vanguardia", por don Luis Anglada.

—C. E. D. I.: "La situación política de Austria", por don Heinrich R. Strohemberg.

—Colegio Mayor de San Pablo: "El problema biológico de la identidad", por el profesor Roaf Carballo.

A las ocho y media.—Academia de Sanio Tomás de Aquino: "Un libro que no se lee: el Evangelio", por el padre Antonio del Riego, O. P.

A las nueve menos cuarto.—Colegio Mayor Santa María: "Introducción al arte", por don Luis Trabazo.

CONFERENCIA DE DON PASCUAL MARIN PEREZ EN EL INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS JURIDICOS

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6), será inaugurado el curso 1960-61 del Círculo Cultural Vázquez de Mella.

La conferencia estará a cargo de don Pascual Marín Pérez, delegado nacional de la Asesoría Jurídica del Movimiento, que disertará sobre "La justicia en el pensamiento de Vázquez de Mella".

DISERTACION DEL SEÑOR ROMEU DE ARMAS SOBRE DON ENRIQUE EL NAVEGANTE

Mañana, miércoles, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4), dentro del ciclo organizado por el Instituto de Estudios Africanos, pronunciará una conferencia el catedrático de la Universidad de Madrid don Antonio Roméu de Armas sobre el tema: "Don Enrique el Navegante y sus planes políticos de integridad afroatlántica".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 652.

NATALICIO

El pasado día 12 dió a luz con toda felicidad, en el sanatorio de la Milagrosa, de esta capital, una hermosa niña, primero de sus hijos, la señora doña Amparo Luján de Mernone. Tanto la madre como la neófito se encuentran en perfecto estado.

Le fueron administradas las aguas bautismales en la iglesia parroquial del Pilar, imponiéndosele el nombre de Rosanna. Fueron padrinos de la ceremonia sus tíos doña Milagros Luján y don Salvador Luján.

Conferencia sobre "Carlos III y el tercer sitio de Gibraltar"

En la Real Universidad María Cristina, de San Lorenzo del Escorial, ha dado una conferencia sobre "Carlos III y el tercer sitio de Gibraltar" el profesor-ayudante de la Universidad de Madrid don Nicolás González-Deleito.

El conferenciante hizo un detenido estudio de las operaciones militares y navales llevadas a cabo en el período 1779-1782, con ánimo de reconquistar Gibraltar, evocando al efecto las figuras del teniente general Álvarez de Sotomayor, jefe del Ejército sitiador del Peñón, y del almirante Barceló, jefe de la escuadra actuante frente a Gibraltar. De modo especial recordó el interés con que Carlos III trató siempre de la cuestión de Gibraltar y sus denodados esfuerzos por recobrar la plaza perdida en 1704. Terminó postulando la solución político-diplomática, conducente a realizar el ideal que desde hace dos siglos y medio anima a todos los españoles.

"AYUDA A CHILE"

Alocución del director del Instituto de Cultura Hispánica

Ayer, en la «Última hora de la actualidad», de Radio Nacional de España, el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, pronunció las siguientes palabras como pregón del gran sorteo pro damnificados de Chile:

«En estos días, y en cualquier sitio, tú, español, habrás encontrado un pasquin con la siguiente cabecera: «Ayuda a Chile».

«Cuántas veces, tú, español, te has preguntado acerca de la continuidad de la obra hispánica, de la urgencia de que nuestro país siga presente y operante en aquel mundo nuevo que hizo con su sangre y su entrega generosa? ¿Acaso alguna vez no ha indignado a tu conciencia sencilla de español la influencia, solapada primero y descarada después, de otras naciones en el alma de unos pueblos que engendraron la matriz desbordante de la España moderna? ¿Acaso, también, no has protestado contra la desidia, la pereza, la estrechez y la falta de tensión por el tema hispánico, que debiera constituir no sólo un punto declamativo, sino la clave de nuestra política internacional?»

Pues bien; es ahora cuando tú, español, al leer ese pasquin que grita «Ayuda a Chile» debes plantearte en conciencia si no ha llegado el momento de emitir tu voto adquiriendo en el estanco, en la Administración de Lotería, en la ventanilla de Correos, las

papeletas de la rifa que, con carácter nacional, se pusieron a la venta.

No se trata tan sólo de concurrir a un sorteo y de tener en la mano una o muchas posibilidades de conseguir los premios valiosos que en éste, como en cualquier otro sorteo, constituyen el aliciente de la inversión.

Se trata además, y sobre todo, de demostrar que Chile nos llega al alma, que las ruinas que produjo el tremendo cataclismo que asoló al país son cosa que nosotros, los hermanos de España, tenemos la obligación de remediar en la medida de nuestras fuerzas. Se trata de poner de manifiesto que allí donde una nación de nuestra sangre sufre, allí está nuestro propio dolor y el bálsamo de nuestra caridad y de nuestro socorro. Se trata, en fin, de que públicamente, de un modo plebiscitario, con la ilusión y hasta el sacrificio de cada papeleta comprada, digas que sí a todo lo que se viene haciendo por la hermandad de las naciones hispánicas, a todo el esfuerzo, mínimo todavía, pero entusiasta y fecundo, por dar estructura jurídica a esta gran comunidad de países enlazados por los vínculos poderosos de la Historia y del destino.

Por interés, por patriotismo, por caridad: ¡Ayuda a Chile! ¡Te lo pedimos por Chile y por España!»

Una empresa constructora española bate dos records de perforación

Se entrega al ministro de Trabajo un 1 de las barrenas con las que se realizaron los trabajos

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido a una comisión de las empresas Hidrocivil e Hidroeléctrica del Cantábrico, presidida por el director-gerente de la primera, don Fernando Girón López, y por el marqués de la Vega de Anzó, consejero-secretario de Hidroeléctrica.

Ambos hicieron entrega al ministro de una de las barrenas con que se han realizado trabajos de perforación en la construcción del salto de Miranda (Asturias), en los que se han batido dos records nacionales al alcanzar setenta y un metros y medio en seis días consecutivos y en veinticinco días la perforación de doscientos cuarenta y seis metros con setenta, records muy próximos a las marcas mundiales.

En la barrena, artísticamente recubierta con lámina de plata,

figuran la dedicatoria al señor Sanz Orrio y los nombres de todos los trabajadores que consiguieron estos records.

Fueron presentados al ministro el ingeniero don José Luis Vilanova Bosch y los capataces don Roberto Fernández, don Ramón Rivero y don Pedro Verdeja, que dirigieron los trabajos.

El señor Sanz Orrio felicitó a ambas empresas y a sus trabajadores, agradeciendo vivamente el obsequio. Resaltó el significado y ejemplaridad de estos records que honran a las empresas y trabajadores españoles y que evidencian la elevación de nuestros índices de productividad, que es el camino eficaz por donde unas y otros pueden mejorar su bienestar y el nivel de vida en nuestra Patria.

Dialogó el ministro extensamente con sus visitantes, interesándose por la marcha de estas importantes obras.

ARCO de CUCHILLEROS



LOS JUBILADOS DEL AYUNTAMIENTO

Por acuerdo plenario del Ayuntamiento madrileño de 23 de marzo de 1956 se dispuso «que a efectos de fijación del sueldo o jornal regulador para la clasificación pasiva, a su jubilación, de los funcionarios y obreros, se acumule el importe de las dos mensualidades extraordinarias anuales que la Corporación viene obligada a conceder conforme a lo dispuesto en el artículo 85 del vigente reglamento de funcionarios de la Administración Local, reflejándose en ellas también el incremento correspondiente a las anualidades cumplidas del cuatrienio en curso del vencimiento para el jubilado, teniendo este acuerdo carácter retroactivo al 1 de julio de 1952, fecha en que entró en vigor el mencionado reglamento».

Tal acuerdo quedó incumplido como consecuencia de reparos opuestos por la Dirección General de Administración Local.

Pero resultado que este mismo organismo, en resolución dictada en 30 de noviembre de 1959 («B. O.» del 5 de diciembre siguiente), rectificando su anterior criterio, sostiene «que lo legal y ajustado a derecho es incrementar con las dos pagas extraordinarias anuales el sueldo regulador para fijar los haberes pasivos», de acuerdo con la orden de la Presidencia del Gobierno de 30 de noviembre de 1955 y sobre todo con la sentencia del Tribunal Supremo de 3 de octubre de 1959 que taxativamente reconoce ese derecho a un funcionario recurrente.

Varios afectados se han dirigido a la Corporación en suplica de que se rectifique la pensión que disfrutan, ajustándola al criterio considerado como legal y legítimo derecho, sustentado por organismos tan calificados como la Dirección de Administración Local y el Tribunal Supremo, y hasta ahora no conocen otra respuesta que el silencio. No piden una mejora que graciosamente pueda o quiera concederles el Ayuntamiento, sino que repare una injusticia y obre conforme a lo legal y ajustado a derecho, lo que ya reconoció y quiso hacer hace cuatro años.

Nótese que ha transcurrido ya un año desde que se promulgaron los aludidos textos legales de la Dirección General de Administración Local y del Tribunal Supremo. Y nótese también que la Corporación municipal madrileña integra actualmente las mismas personas que la componían en el año 1956.

Esperamos que el Ayuntamiento no persista en la indiferencia mantenida hasta ahora con estos sus funcionarios jubilados.

R. ORTEGA LISSON

Una ALFA

RESUELVE SU PROXIMO REGALO

Con el regalo de una ALFA demostrará su buen gusto y sentido práctico y hará felices a sus seres más queridos.

SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

Modelos Desde 112 pts. al mes!

Solicite hoy mismo amplia información en el establecimiento ALFA más próximo o envíe directamente este cupón a:

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

Solicita gratis Catálogo en colores ALFA y condiciones especiales para regalos

PORTATIL Y ELECTRICA

ALFA la mayor fábrica de máquinas de coser de España

CENTRAL PUNICAGAS

VIAJANTE

Precisa almacenes tejidos para visitar órdenes religiosas. Escribir al núm. 228. "Gisbert", Arenal, 1. Madrid

CIENTO VEINTE MIL COMPROMISARIOS ELIGIERON EN TODA ESPAÑA DOCE MIL CONCEJALES SINDICALES

Como informamos ayer, el pasado domingo se celebraron en toda España—a excepción de Barcelona y Madrid, que se rigen por sistema especial—las elec-

ciones para designar concejales por el tercio de representación sindical.

Resultaron elegidos más de doce mil concejales. La elección se

verificó a través de los 120.000 compromisarios designados el día 30 del pasado mes de noviembre por las juntas económicas y sociales de las entidades sindicales.

Se cubrieron 351 puestos entre los 1.061 candidatos existentes en las capitales de provincia y en las poblaciones de más de 25.000 habitantes. Los 351 puestos correspondieron a 195 empresarios, 85 obreros y 71 técnicos.

La jornada electoral se desarrolló con ejemplar corrección en todos los órdenes. Solamente se ha de señalar como únicos incidentes la anulación de la votación en Badalona por la rotura de una urna debido a la rivalidad de los candidatos. En Piñor de Cea (Orense) las elecciones fueron aplazadas por defectos de forma.

LAS ELECCIONES EN LA PROVINCIA DE MADRID

Los compromisarios de las juntas sociales y económicas y hermandades de Labradores y Ganaderos de cada pueblo de la provincia madrileña, en número de 549, eligieron el domingo a 160 concejales entre 480 candidatos.

De los elegidos sólo siete ostentaban anteriormente el cargo de concejal. Noventa y uno eran vocales, empresarios y obreros de las referidas juntas, y el resto, afiliados a sindicatos y a hermandades.

El proyecto de Ley sobre derecho de petición, aprobado

Bajo la presidencia del conde de Valleliano se ha reunido la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes Españolas para emitir dictamen sobre el proyecto de ley que regula el derecho de petición.

Reconocido en el artículo 21 del Fuero de los Españoles el derecho de petición ante el Jefe del Estado, las Cortes y autoridades,

el proyecto de ley tiene por objeto establecer una regulación del mismo delimitando las competencias respectivas y facilitando su ejecución.

A diferentes partes del articulado se habían presentado dos enmiendas suscritas, en primer término, por los señores Fernández Daza y Sánchez Eguibar, parte de cuyas proposiciones fueron incorporadas al informe de la ponencia en cuanto significaban una mejor ordenación jurídica del texto legal.

En la discusión amplísima del proyecto intervinieron detalladamente casi todos los miembros de la Comisión, especialmente los señores Fernández Daza, Hernández Navarro, Pedrosa Latas, Rovira, López Rodó, Mateu de Ros, Amiceto Galán y Bau, por la Comisión, y los señores Escobar, Gó-

mez de Aranda y Royo Villanova, por la ponencia. Como resultado de las deliberaciones se puntualizaron y matizaron igualmente algunos conceptos del informe de la ponencia.

Aprobado así el proyecto y convertido en dictamen, fué enviado a la Presidencia de las Cortes para su remisión al Pleno.

DICTAMENES A 57 PROYECTOS DE LEY

El "Boletín Oficial de las Cortes" número 683 publica los dictámenes emitidos por las respectivas comisiones sobre 57 proyectos de ley, entre los que figuran varios convenios firmados por España con otros países, la pensión extraordinaria a la viuda de don José Luna Meléndez y créditos extraordinarios y suplementos de crédito.

FABRICA
Chaquetas ante. Napa
San Sebastián, 2

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario D. JOSE BANUS

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION
5.000 PISOS

8.000 PISOS

BARRIO DE LA CONCEPCION
3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

¡PISOS llave en mano!

HALLARA EL PISO DESEADO

Hallará Vd el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- 1 **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todos los pisos son exteriores.
- 2 El Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO** de MADRID. **COMUNICACIONES** rápidas y continuas: modernísimos **AUTOBUSES, METRO Y TRANVIAS**
- 3 **MAGNIFICA INVERSION** (12% neto), alquilando a su renta legal, los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión urbanística**.
- 4 **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las **gestiones** de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- 5 **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de 40 metros.
- 6 **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- 7 **LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER. CINES-GARAGES**, etcétera.
- 8 **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE **38.000** PESETAS
MENSUALIDAD: desde **850** Ptas. durante 10 años.

OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero + entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón. - Teléf. 55 46 33 - De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 34. De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Información y correspondencia

Se venden en exclusiva los CINES de la AMPLIACION del B.º de la CONCEPCION y del B.º de SIMANCAS

8 DICIEMBRE

DIA DE LA MADRE

EN NUESTRA NUEVA ORIENTACION COMERCIAL

OFRECEMOS LOS REGALOS
PARA LA MADRE MAS PRACTICOS
Y ECONOMICOS

MILES Y MILES DE ARTICULOS DE LAS
MEJORES CALIDADES A LOS MAS
BAJOS PRECIOS

NIÑOS: El regalo de mamá lo encontraréis en nuestro gran surtido de artículos para vestir y para el hogar.
¡Y baratísimos!

VISITE NUESTRAS NUEVAS SECCIONES DE SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS



en **MONTERA, 29**
«ENCUENTRA LO QUE VD. QUIERE»

LOS ALMACENES
QUE MAS BARATO VENDEN DE EUROPA

EL SUEÑO DE UNA BELLA COCINA
LO REALIZARA CON



COCINAS
FAGOR

Fabricada con licencia FARGAS
MILAN (Italia)

Tenemos a la venta los nuevos modelos "SUPERIOR" de 4 fuegos, a 6.250 ptas., y "FABIOLA", de 2 fuegos, horno grill, etcétera, al precio de 3.495 ptas.

Antes de comprar su cocina de gas o butano, no deje de verlas en

ADOGAS

ALMIRANTE, 26 - Teléfono 221 32 65

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

PALACIO DE LA PRENSA Y ROXY «A»

«El gran pescador»



Howard Keel, Susan Kohner, Marta Hyer y John Saxon

Película de grandes ambiciones es esta producción, filmada en Hollywood. Pero en su origen está precisamente el mal. El cine norteamericano suele actuar con una libertad que perjudica las buenas intenciones. «El gran pescador», basada en la novela del mismo título de Lloyd C. Douglas, al vertirla en fotogramas sus guionistas no han podido olvidar una de las bases de aquel cine y han mezclado una acción de aventuras de tal forma que la idea principal—la biográfica de San Pedro—queda superada a las inevitables galopadas y persecuciones americanas. No obstante, los pros son varios e importantes. Puesta su realización en manos de director tan acreditado como Frank Borzage, no podían faltar los momentos que valoran una producción. En «El gran pescador»—repetámoslo—abundan. Así, el impresionante espectáculo del Sermón de la Montaña, en el que conjunto y detalles están totalmente logrados; la suntuosa fiesta en el palacio de Herodes Antipas, con la ejecución—perfectamente conseguida—de Juan Bautista; las escenas de la tempestad en el mar de Galilea a bordo de la embarcación pesquera de Simón y los hijos de Cebedeo; algunos panoramas resaltados por el technicolor...

La interpretación es un tanto desigual. Howard Keel, sólo en algunos momentos responde debidamente a su elección para protagonizar el film en el papel de Simón Pedro. Susan Kohner, inexpresiva durante casi todo su trabajo. Herbert Lom, como Herodes Antipas, acertado; pero no así John Saxon en el príncipe Voldi. Lo mejor en el capítulo interpretativo, sin duda alguna, radica en buen número de personajes secundarios y especialmente en los extras que siguen al Nazareno en su palabra.

En este aspecto hay que señalar una vez más cómo el cine respeta al Señor, presentándole únicamente por efectos fotográficos, por su mano, por un trozo de su túnica...

«El gran pescador» es una producción, en conjunto, a destacar en la serie de films bíblicos e históricos—espectaculares en consecuencia—realizados en la «fábrica» de cine de Hollywood, en la que se logra el interés público, demostrado así a lo largo de las dos horas y media de proyección.

G. DE LA P.

Tocadiscos y discos PHILIPS

Radio Electra
Avenida de la Albufera, 64
Conde Romanones, 14
VENTAS CONTADO Y PLAZOS

Cine



MARGA LOPEZ Y RAFAEL ALONSO EN "NAVIDADES EN JUNIO" Pocas veces han coincidido en las pantallas tres figuras tan destacadas como la gran actriz mejicana Marga López y nuestros dos grandes actores Alberto Closas y Rafael Alonso. Ellos forman ahora el trio protagonista de "Navidades en junio", versión cinematográfica de una de las más famosas comedias de Alfonso Paso, que ha llevado a la pantalla Tulio Demicheli para As Producción-Tarfe Films. Y tanto Marga López como Rafael Alonso realizan en la película la más extraordinaria creación que recordamos. Con ellos componen el reparto de "Navidades en junio" José Luis López Vázquez, María del Puy Alonso, Tony Soler, Gracita Morales y Juan Cortés. La fotografía, de extraordinaria calidad, es de José F. Aguayo, y la música, inspiradísima, de Gregorio García Segura, el popular autor de "Un telegrama". La prestigiosa marca As Films presentará hoy, miércoles, en la pantalla del cine Coliseum, esta divertida cinecomedia, llamada a superar como película el amplio éxito popular que obtuvo anteriormente la comedia de Alfonso Paso.

Otra creación admirable de Lee J. Cobb en una película que es la cumbre de la emoción en la pantalla: «LA TRAMPA»



escena hasta el escalofriante desenlace de «La trampa», un superfilm de emociones sin tasa, que viene obteniendo en el cine Lope de Vega un triunfo resonante y merecidísimo.

Con la tremenda personalidad de Lee J. Cobb choca de frente la del popular Richard Widmark, que se le opone en uno de los papeles más tensos e intensos de su brillante carrera. Y les secundan el nuevo y viril Earl Holliman en un personaje difícilísimo y la bella Tina Louise, la única mujer del reparto en esta extraordinaria realización en technicolor de Norman Panama, que trae, ¡cómo no!, el sello de Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables.

El encanto de Madrid, motivo de separación

El veterano Lee J. Cobb, que se ha especializado en papeles de «duros», de «villanos» y de «gángsters» en el cine norteamericano, realiza una labor asombrosa en el del jefe de la pandilla de bandidos. Victor Masonetti acorralado en un pueblecito de la frontera de Nuevo Méjico y sin más escapatoria que una avioneta que tendría que despegar, por la fuerza, del pequeño aeropuerto local. Lee J. Cobb «borda» materialmente su papel, que es, como el de Richard Widmark, el astro central, un personaje siempre en

SANTA MONICA.—La actriz Faith Domergue, que cuenta treinta y cinco años de edad, ha obtenido el divorcio de su esposo, el director cinematográfico argentino Hugo Fregonese. La actriz ha declarado que su esposo reside actualmente en Madrid, y que solicitó el divorcio por haberse negado él a residir en los Estados Unidos, donde ella quería vivir.

COLISEUM

Mañana, miércoles, ESTRENO

SEÑORA: ¿ES USTED FELIZ EN SU MATRIMONIO? PUES VEA ESTA PELICULA. ¿NO ES FELIZ EN SU MATRIMONIO? LO SENTIMOS, PERO VEALA TAMBIEN.



ALBERTO CLOSAS

MARGA LOPEZ

RAFAEL ALONSO

DIRECTOR TULLIO DEMICHELI

FOTOGRAFIA JOSE F. AGUAYO

JANO.

Navidades en Junio

DE ALFONSO PASO
Una producción AS PRODUCCION-TARFE FILMS

Completará el programa el magnifico documental en color

«GALICIA Y SUS RIAS»

AUTORIZADA PARA MAYORES

Elizabeth Taylor, en viaje de reposo

NUEVA YORK.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor y su esposo, el cantante Eddie Fisher, han salido de Nueva York, por vía aérea, con destino a Palm Springs, en Florida, con el fin de pasar dos semanas de descanso.

La actriz, que estuvo enferma en Londres recientemente, dijo a los informadores que se encontraba «bien».

El matrimonio Fisher había llegado anoche de Inglaterra. A su paso por Los Angeles ha declarado que sólo necesitará unos días de sol antes de regresar a Londres para reanudar el rodaje de la película «Cleopatra».

CINE AVENIDA

2.ª SEMANA DE LA PELICULA QUE HIZO ACTRIZ A SOPHIA LOREN



SOPHIA LOREN-QUINN
DIRECTOR: MARTI RITT
VISTAVISION

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

UNA NUEVA INTERPRETACION DE
—Una producción BAVARIA - VIENNA - N. D. FILMS—
O. W. FISCHER
Escándalo en ISCHITL
AGFACOLOR
Director: ROLF THIELE
ELISABETH MÜLLER
IVAN DESNY

PROGRESO
PROYECCIONES
SALAMANCA
MUÑOZ SECA

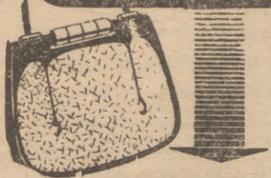
2.ª SEMANA DEL TRIUNFO MAS GRANDIOSO Y ARROLLADOR!!

el arbol del ahorcado

GARY COOPER - MARIA SCHELL - KARL MALDEN

PRESENTADA POR REY SORIA FILMS

En Montoro
CADA BOLSO ES UN TESORO



SERA EL MEJOR REGALO PARA SU MAMA

MAYOR 6

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

UN ASPIRANTE ARAGONES, Ciudad Real.—Nada nuevo voy a decirle, pues estoy segura que usted es de los que se conocen bien, amigo lector. Culto, generoso y hábil, original y capaz de adaptarse a cualquier circunstancia o ambiente. Muy perseverante, consigue todo aquello que se propone. Es inteligente y su principal defecto estriba, indudablemente, en considerarse superior a cuantos le rodean.

CASTA, Ciudad Real.— Eres muy sensible, amiga mía; sincera y original, dotada de un sentimentalismo demasiado acusado y a veces pueril. Buena imaginación, excelente fantasía y muy emotiva. Olvida todos esos proyectos cinematográficos, que a nada te conducirán, y espera que llegue tu oportunidad. Te ruego que cuentes por lo menos hasta diez antes de adoptar una resolución definitiva. ¿De acuerdo? Escríbeme, te contestaré siempre que lo hagas.

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	Z	=	⊗	Pueden hacerle el árbitro de una discusión o una desavenencia entre dos personas de su círculo próximo. Tenga cuidado. Sus intereses financieros están en juego.	Tendrán una inteligencia despierta, serán espontáneos e intrépidos. Sabrán captarse la admiración, o al menos la atención, de quienes les rodean. Sus buenas cualidades pueden frustrarse bruscamente como consecuencia de un fracaso en sus aspiraciones profesionales o una profunda desilusión sentimental. Si estos niños no llegan a la juventud con una personalidad bien templada, los primeros envites de la vida les cojerán un tanto desarmados y sobre todo les impresionarán profundamente, pudiendo hacer brotar en su alma taras morales e incurables. Su franqueza y su bondad natural les harán, por otra parte, presas fáciles de mal intencionados o aventureros sin escrúpulos. Tendrán una naturaleza particularmente robusta y resistente. El número 12 les dará suerte. Su color favorable será el beige oscuro. Su perfume, el nardo. Su talismán el berilo.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	=	⊙	⊗	Con un poco de esfuerzo podrá vencer los pequeños obstáculos que le presente la jornada y concebir una realidad que beneficiará mucho su presente laboral.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	⊗	⊗	Mantenga los ojos bien abiertos para no caer en trampas que le tenderán sus rivales o personas que tratarán de aprovecharse de su ingenuidad o confianza.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	=	⊙	⊗	Podrá conseguir mucho si utiliza su talento. No obstante, si tiene que tomar una decisión importante procure escuchar el consejo de sus amigos y colaboradores.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	=	Las circunstancias le serán favorables, pero no debe pecar de optimista y embarcarse en empresas cuyo resultado habrá de ver después de largo tiempo.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	Z	=	=	Puede atravesar un apurado momento en el sentido económico, pero esto no debe impulsarle a comprometer su independencia o su resistencia física a cambio de poco.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	⊗	Buena jornada para las reuniones amistosas y los intercambios de ideas y sugerencias con personas que pueden ser eventuales colaboradores o asociados.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	Z	⊗	⊗	Un hecho que no le afectará directamente le emocionará, sin embargo, y le impulsará a realizar un acto que pondrá en peligro su equilibrio económico o su salud.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	⊗	⊗	No se deje ganar por la ambición o la excesiva confianza en sus propios medios o cualidades. Recuerde que todo riesgo económico le será perjudicial en estos momentos.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	⊗	Trate de ponerse al día en lo que respecta a cuentas pendientes con personas que conviven en su mismo ambiente. Pueden humillarle. Un familiar es fácil que le ayude.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	Z	=	⊗	Si se ve frente a la persona capaz de solucionarle un conflicto económico o laboral trate de ser conciso en sus argumentos, pero al mismo tiempo enérgico.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	⊗	⊗	Es posible que las cosas no le salgan como espera en un asunto relativo a sus actividades habituales. Sin embargo, hallará en sus familiares una eficaz comprensión.	

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

REGALE A SU MADRE UN BUEN ABRIGO DE PIEL



DEMUESTRELE SU CARÍO REGALÁNDOLE UN ABRIGO DE ASTRAKAN O DE GARRAS DE IMPORTACION DIRECTA

¡ESTA ES LA OCASION DE HACER REALIDAD EL SUEÑO DE TODA SU VIDA!

SU COMPRA GRATIS SI EL NUMERO 22022 CORRESPONDE AL DEL PRIMER PREMIO DEL SORTEO DE LA LOTERIA NACIONAL DEL DIA 22 DE DICIEMBRE DE 1960

• Y además 50.000 pesetas

en sorteo exclusivo y único premio, en colaboración con el del día 5 de enero de 1961, para el poseedor del boleto cuyo número sea igual al del primer premio del citado sorteo. SOLICITE SU BOLETO AL EFECTUAR EL PAGO DE SU COMPRA. Entregaremos un número por cada 250 pesetas.

PELETERIA SON SOLES
BUENARRABAL, 22 MADRID

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

♦ PORTAEQUIPAJES desde 600 pesetas. MOTO CITY. 2-53-30-94. Sección automóviles.
♦ TAPIZADO, fundas y accesorios para automóviles. MOTO CITY. 2-53-30-94.
♦ MOTO CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Cruce Bravo Murillo-Ríos Rosas.)

ESCUELAS

♦ ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-02-44.
♦ ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalver, 24. Tel. 2-35-41-02.
♦ ARENAL, escuela automovilística. Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31.
♦ BOADA, escuela automovilística. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
♦ PONS, escuela automovilística. Lagasca, 133. 2-39-42-06.
♦ ONES, escuela automovilística (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.

AUTOMOVILES

VENTAS
♦ SEAT 1.400 C matriculado.
♦ FURGONETA Citroën HP, estrenar.
♦ SEATS B 1.400.
♦ CITROEN 11 ligero.
♦ SEATS 600.
♦ FIAT siete plazas CAMIONETA 1.200 kilos.
♦ FACILIDADES 18 meses.
♦ JUAN BRAVO, 41.

♦ J. A. I., Vallehermoso, 32.
♦ COMPRA coches nuevos usados. Faga máximo precio.
♦ J. A. I., Vallehermoso, 32.
♦ SEAT todos tipos. Muchas facilidades.
♦ J. A. I., Vallehermoso, 32.
♦ AMERICANOS todas clases.
♦ QUIERE compra con garantía? Visite
♦ J. A. I., Vallehermoso, 32.

♦ AUTOMOVILES todas marcas. 2-21-64-50
♦ DKW Combi-1 nueva vende o cambio por Dauphine o Seat 1.400-B. Farmacia. TABERNAS (Almería).

CAMIONES

COMPRAS
♦ PARTICULAR compra camiones y turismos nuevos y usados. Luis Mitjans, 2.
♦ PARA comprar, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferrocarril, 27.

VENTAS

♦ CAMIONES todas marcas. 2-21-64-50.

MOTOS

VENTAS
♦ GARAJE "SAN VICENTE".
♦ SIDECARES.
♦ MOTOCARROS.
♦ REMOLQUES.
♦ MONTESAS.
♦ OSSAS.
♦ COFERAS.
♦ RIEJUS.
♦ ROAS.
♦ SANGLAS.
♦ TALLERES REPARACIONES.
♦ SAN VICENTE, 13. (Metro Tribunal.)

MOTOCICLETAS

74, 125 y 175 c.c. Máximas facilidades. Sin entrada durante mes diciembre. AUCEMA Mejía Lequerica, 14 (Frente Barceló) MADRID

Kilómetro cero

por LUIKE

♦ CANON DE COINCIDENCIA. — Ponemos en conocimiento de todos los propietarios de vehículos industriales que estén en posesión de la tarjeta de transportes que el plazo voluntario para hacer el pago del canon de coincidencia correspondiente al cuarto trimestre del año en curso finaliza el próximo día 31 de diciembre. Deben, por consiguiente, hacer el ingreso del citado impuesto antes o en la citada fecha. De no hacerlo así, tendrán que pagar el recargo establecido del 10 por 100.
♦ ULTIMA MATRICULA DESPACHADA POR LA JEFATURA DE TRAFICO DE MADRID. — La última matrícula despachada por la Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid corresponde al M-262.011, pudiéndose retirar los permisos hasta dicho número.

♦ CARTILLA DEL CENSO DE LA REQUISA MILITAR. — Hoy, día 6, corresponde pasar la revisión de la cartilla del censo de la requisa militar a los vehículos cuyas matrículas estén comprendidas entre el M-195.001 al M-205.000. El plazo para estos vehículos finaliza el próximo día 10.
♦ RECORDAMOS que no abandonen la gestión de revisión del permiso de conducir aquellos que se ven favorecidos por la ampliación concedida. No habrá más ampliaciones. Igualmente conviene solicitar dentro de su plazo la cédula de identificación fiscal de vehículos. Serán 500 pesetas de multa cada vez que se le sorprenda circulando sin este documento. O sea que un viaje de Madrid a Barcelona puede costarle más que el coche.

♦ UNA BRIO 91, ENTONADA EN AZUL, matrícula M-222.565, le ha sido sustraída a nuestro colega Rivadulla. Una semana antes de iniciar su altruísta prueba deportiva de la I Espiral a España, a beneficio de los damnificados de Chile, como propaganda de la sensacional rifa del día 22. Rogamos al "sustractor" abandone la moto en cualquier lugar donde pueda ser hallada, y así nuestro compañero Rivadulla pueda hacer su vuelta más tranquila. Según nos dice, el perjudicado no era ésta, precisamente la moto a utilizar en la prueba.

♦ SUBASTAS. — La Maestranza Aérea de Madrid subastará dieciséis vehículos, en los días 13, 16 y 20 de diciembre. Ejemplos: Camiones: Dodge, 45.000 pesetas; Dodge, 35.000; Hispano, 30.000. Coches: Fiat, 20.000 pesetas; Wanderer, 20.000; Simca, 20.000.

PUEBLO le informa.

BOADA

Gestor Administrativo le tramitará LA REVISION DEL PERMISO DE CONDUCIR - LA CEDULA DE IDENTIFICACION FISCAL
JORGE JUAN, 50 - MADRID
Tels. 236 91 36 - 235 56 11

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias

Camas

Consultas

Fotografías

Guardamuebles

Maquinaria

Máquinas coger punto

Maquinas de escribir

Motocicletas

Motos

Repuestos

Tráfico

Transportes

Urbanas

Máquinas de escribir

♦ DALTOS. Belén, 2. 2311471. Máquinas oficinas todas marcas, registradas.
♦ DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
♦ MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)
♦ EXPOSICION AMPLIA. 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNANDEZ CORTES, 7.
♦ VENTAS, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-33-74.

Máquinas géneros punto

♦ MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.
♦ TRICOMALLA, la mejor máquina de punto automática nacional. Autoral Alvarez de Castro, 4.
♦ INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivar, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2-39-36-27.

Motocicletas

♦ REMI. Alternadores, dínamos electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

♦ MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2256916. Traslado a provincias.

Muebles

♦ MUEBLES-CAMA PRACY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortalza, 3. Esparteros, 8.
♦ CAMAS directamente fábrica, 450. 2-39-73-24.

Plazos

♦ ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
♦ ALCÓ vende sin aumento.
♦ ALCÓ. Mantas, sábanas, colchas.
♦ ALCÓ vende sin aval.
♦ ALCÓ. Sastrería, camisería, gabardinas.
♦ ALCÓ. Lencería, sedería.
♦ ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general. Señora y caballero.
♦ ALMACENES ALCÓ. Montero, 6. 1º

Pollos

♦ POLLITAS de 30, 45, 60 días. GRANJA PIRINEOS. Jesús María, 12.
♦ GALLOS de peña. Ocasión. Véndese lote gallos, gallinas y pollos Ingleses en Viro. Apartado 68. Teléfono 12916.
♦ MACHITOS de mes. GRANJA PIRINEOS. Jesús María, 12.

Radios

♦ CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etcétera. 2-41-67-61.

Relojes

♦ RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 2-31-59-42.
♦ DOGMAS. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1. 2º. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Somiers

♦ NUMANCIA. Consulten precio. 2-33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Trabajo

OFERTAS

♦ SEÑORITA: Aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 2-39-40-92

Tractores

♦ TRACTORES todas marcas. 2-21-64-50.

Varios

♦ COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores. Luchana, 16.
♦ PINTOR, decorador, albañilería general. 2224533.

Ventas ocasión

♦ ALIGUSTRES baratísimos. 2-25-26-83.
♦ OCASION. Vendo plano. Castelló, 9. 2º Izquierda.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILERES

OFERTAS
♦ ALQUILO pisos exteriores 1.500, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Informa ción: Monte Esquinza, 6, primero. Diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS

♦ SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2º. 2-31-70-54.
♦ HIPOTECAS rápidamente. 2-26-00-32.
♦ HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-80-02.
♦ ¿NECESITA tomar dinero en hipoteca? ¿Desea absoluta reserva? ¿Le urge resolver sus necesidades económicas ponderadamente EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
♦ HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
♦ CAPITALISTAS: Responsabilizamos operaciones hipotecarias. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.
♦ HIPOTECAS urgente solución EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.
♦ NECESITO dos millones sobre urbanas. 2367984.
♦ OFREZCO desde 50.000 hasta un millón. 2-26-00-32

EN HIPOTECAS

Urge colocar. 60.000, 100.000, 200.000, 300.000, 500.000, 700.000, 1.000.000, 1.500.000 y 2.000.000 sobre fincas en Madrid
FRANCO
Bravo Murillo, 4
224 85 58

NAVES

VENTAS
♦ SAIGON. Alquileramos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS
♦ COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12. 2-31-71-28.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION: TELEF. 257-52-47

TRASPASOS

♦ ¿COMERCIANTE? Extensísimo surtido negocios, industriales locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

TRASPASOS

♦ ¿COMERCIANTE? Extensísimo surtido negocios, industriales locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

TRASPASOS

♦ ¿COMERCIANTE? Extensísimo surtido negocios, industriales locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

TRASPASOS

♦ ¿COMERCIANTE? Extensísimo surtido negocios, industriales locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

URBANAS

VENTAS
♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

URBANAS

♦ OCASION. Pisos 3, 4, 5, 6 habitaciones, calefacción central, ascensor, gas, terrazas. 180.000 y 50.000 Banco. Entrega inicial, 25.000. Facilidades hasta 7 y 20 años.
♦ MAGNIFICAS tiendas y garaje. Visítelos en Sancho Dávila, 27 y 29.
♦ MOLINA SOTO. San Julio, 15. 2-59-94-54.
♦ DOS formidables pisos Modesto Lafuente. Con facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ BONITO piso Marques Leis. Muchas facilidades. DIOS-AYUDA.
♦ INTERESANTE piso avenida Doctor Esquerdo. DIOS-AYUDA.
♦ TIENE en venta pisos todos precios, fincas rústicas, traspasos, naves y solares. 2-26-46-18.

Pisos interesantes

Facilidades. En calles Ascao y José Arcones Gil
Edificaciones Egúaras - Abada, 3

VENDO CASAS

Cuatro Caminos, 1.300.000, rentando 167.000. Calle Monte Esquinza, 9.000 pies, 2 exteriores planta, 4 pisos libres, 5.750.000, céntrica, exenta, renta libre 320.000. Desembolso, 3.500.000. Garajes, naves, solares, hoteles, terrenos, granjas
FRANCO - Bravo Murillo, 4 - 224 85 58

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

HORIZONTALES.—1: Gobernador del Tibet. Al revés y figuradamente, lo más selecto.—2: Al revés, letra griega. Ayuntamiento de Pontevedra.—3: Cierto tejido. En la baraja.—4: Punto cardinal. Al revés, terminación de diminutivo. Píera. Vocal.—5: Villa de la provincia de Granada.—6: Al revés, período de tiempo.—7: Amparo.—8: Vocal Partido del Paraguay. Nombre de mujer. Punto cardinal.—9: Cierta embarcación. Nombre de mujer.—10: Nombre de letra. Nombre de letra.—11: Capital europea. Al revés en la baraja.
VERTICALES.—1: Tribu indígena de los Gates orientales. El día anterior.—2: Al revés, lle. Voz al teléfono.—3: Acaricia. Adverbio latino.—4: Vocal. Lugar de la provincia de Huesca. Al revés, montaña de Tesalia. Vocal.—5: Patria de Ulises.—6: Animal salvaje.—7: Lugar de la provincia de Guipúzcoa.—8: Vocal. Atreve. Al revés, hija de Cadmo. Vocal.—9: Mamífero rumiante. Al revés, vida hoigazana.—10: Criado. Duración de lo eterno.—11: Arte de pesca. Plural de letra.

FARMACIAS DE GUARDIA

Habana, 130. Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Fernández de la Hoz, 8; Serrano, número 149; Maldonado, 26 (esquina Castelló); General Orta, número 53; Martínez Izquierdo, número 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); carretera de Aragón 242; Arturo Soría, 42; plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos Aoria, 11 (barrio San Blas); Viacenta Espinal, 35; Calvo Sotelo, número 8 (Ventas); Lago Constantza, 87 (en trada carretera Aragón, 108); Luis Pando, 14 (barrio del Lucero), carretera de Lavaca, 6 (Campanario); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 40; Argüelles (Mataderos); Lucán, 1 (rta. Condor, colonia Remedios); Avenida 4 (Carabanchel Bajo); plaza Meninas 7 (edificio Velázquez); Via 63 (grietas Eúptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marcelino Usera, número 114; paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 126; paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Walla, 21 (prolongación Retiro); Monte Perdido, 11; Puente de Vallecas; Peña Prieta, 16 (Puente de Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Juan Mazo, 28 (Puente de Vallecas); San Jorge, 13 (Puente de Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 4 (Puente de Vallecas).

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

te daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito
TAMBIEN TENEMOS MUEBLES EN GENERAL
Alcalá, 182 - Tel. 2 55 38 41

Madrid, martes 6 de diciembre de 1960

Más rendimiento
con menos
esfuerzo!



TRACTOR DAVID 75
MODELO M-60
Precio: **65.000 pías.**
(sin aperos ni accesorios)
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
FABRICADO POR:

INDUSTRIAL ALONSO
Apertado 338 GIJON

Distribuidor oficial para
Jaén: MENENDEZ E HI-
JOS, S. L. Tte. Coronel Va-
lenzuela, 7. Andújar (Jaén).

Distribuidor oficial del
TRACTOR DAVID-75
para las provincias de Madrid,
Sevilla, Avila, Guadalajara y
Ciudad Real:

G. DE SALAMANCA, S. A.
AVENIDA JOSE ANTONIO, 61
MADRID

PROXIMA
INAUGURACION
Kandara
CLUB
PLAZA DE CHUEGA, 6

**CESTA DE
NAVIDAD**

Colectión de éxitos
musicales en discos
«Saeta-Variety»

La gran marca SAETA-
VARIETY nos ha enviado una
colectión de los mayores éxi-
tos musicales editados por di-
cha marca, presentados en un
lujoso estuche-catalago.

Las orquestas más famosas y
las voces más admiradas se
encuentran representadas en
esta selección de éxitos SAETA-
VARIETY; los discos
grabados para proporcionar a
usted el placer de regalar. Por
su calidad y alta fidelidad es
la marca que se ha impuesto
en todos los hogares.

Y, además, vea estos otros
regalos:

- 1 Maravillosa radiogramola de la gran marca ASKAR RADIO, con todos los adelantos de la técnica electrónica.
 - 1 Sensacional abrigo de Foquina visión de la gran colección de PELETERIA SONSORES, de Fuencarral, 22.
 - 1 Corte de falda de tergal de «MAYERLING», de Monterra, 30.
 - 1 Par de guantes de caballero de la fábrica de guantes VARGAS, de Carretas, 21.
 - 1 Nevera portátil «PICNIC 60», de COCA-COLA.
 - 2 Copas de COCA-COLA, una de tamaño normal y otra doble.
 - 1 Caja de selecciones de turrones y dulces de A. MORNERRIS PLANELLES, de Jijona.
 - 1 Lote de productos alimenticios GALLINA BLANCA.
 - 1 Pareja de muñecos asturianos, obsequio de C.A.S.A. MENKES, de Mesonero Romanos, 14.
 - 1 Botella gigante de CONAC CENTENARIO TERRY.
 - 1 Estufa de primerísima calidad, obsequio de MARCONI ESPAÑOLA.
 - 1 Caja surtida de la gran marca SANCHEZ ROMATE.
 - 1 Magnífico reloj para señora de la gran marca suiza PIERCE.
- Y otros muchos que irán cayendo cada día para engrosar la CESTA DE NAVIDAD de PUEBLO. Léanos mañana.

NOTAS DE SOCIEDAD

En'ace Pombo Bannatyne-de la Serna G. Repide



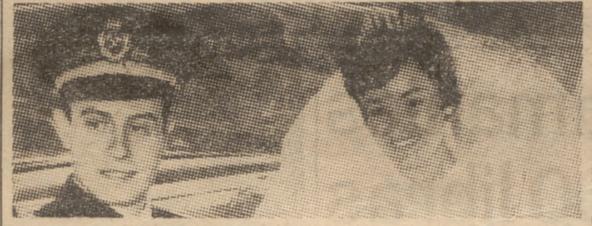
En el templo de San Manuel y San Benito se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Luisa de la Serna y G. Repide con don Rafael Pombo Bannatyne. Bendijo la unión el padre Félix García. Fueron padrinos de la ceremonia doña María Teresa Bannatyne de Pombo, madre del novio, y don Víctor de la Serna y G. Repide, hermano de la novia.

Firmaron como testigos el acta matrimonial, por parte del novio, el teniente general don José Castro Garnica, los generales don Julio García Fernández y don Enrique Inclán Bolado, los señores don Fernando Coca de la Piñera, don Carlos Ruiz García,

don José María Paternina, don Manuel Ordoval, don Rafael y don Teodosio Pombo A.-Pesquera, don Santiago Bannatyne, don Gonzalo Cardenal, don José Presmanes, don José Ramón Sáenz de Santa María, don Ventura G. Mañino y don Francisco Estrada.

Por parte de la novia lo hicieron don José Antonio Girón de Velasco, don Juan Antonio Bravo y Díaz Cañedo, don Jaime de Foxá, don Antonio Rodríguez de Castro, don Conrado Blanco, don Eduardo Susanna Herrera, don Alfredo Pérez de Armiñán y don Alfonso, don José Luis, don Jesús, don Manuel y don Jaime de la Serna y G. Repide.

ENLACE GONZALEZ-MUÑOZ DE CUERVA



En la iglesia parroquial de Santa Bárbara, maravillosamente adornada, se celebró el pasado sábado, el enlace matrimonial de la señorita Celia Muñoz de Cuerva y Mulleras con don Ricardo González Gámez.

La novia, que lucía traje de raso natural, entró en el templo del brazo de su padre, padrino de boda, don Melquíades Muñoz de Cuerva y Gómez, segundito del novio, que ofrecía el brazo a su madre y madrina, doña Araceli Gómez de la Chica.

Firmaron como testigos, por parte de la desposada, su abuelo, don Félix Mulleras García; su tío, don Daniel García Ibarrola; el

ingeniero de Montes don Germán Marina Muñoz y su primo, don Augusto Jurado Muñoz de Cuerva. Por el novio, su padre, don Gerónimo González Ramos, comandante de la Guardia Civil; don Francisco González Ramos, tío del novio; don Adriano Coronel, auditor general del Ejército y consejero permanente de Estado, y don Carlos Pérez Martínez, ingeniero de Armamento y Construcción. Los invitados al acto fueron obsequiados con un almuerzo en el hotel Ritz. Los nuevos señores de González Gámez emprendieron el viaje nupcial con destino a Francia, Italia y Suiza.

CASA GILARRANZ
Alquiler de vestidos de novia
(hechos o a medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina
ALTA PELETERIA SOMBRES DE SEÑORA
ULTIMAS CREACIONES
Enviamos a provincias
Calle Santa Ana 1
Tel 227 43 25 (junto plaza Cascorro)

Hoy se cumplen veinte años de la ley fundacional del Frente de Juventudes

Hoy hace veinte años que el Jefe Nacional del Movimiento, Francisco Franco, firmaba la ley creadora del Frente de Juventudes. A partir de hoy se celebrarán una serie de actos conmemorativos que ayer resumió en el curso de una conferencia de Prensa el delegado nacional de la Organización, don Jesús López Cancio.

En la Academia Nacional de Mandos «José Antonio» se celebrará una misa, seguida de diversas exhibiciones deportivas y de una comida de hermandad.

Entre los actos que tendrán lugar durante el año próximo figurará la inauguración de la nueva sede de la Delegación Nacional en la calle de Ortega y Gasset, un homenaje al héroe infantil de todos los tiempos y a los caídos del Frente de Juventudes con motivo de la fecha del hundimiento del «Baleares», el día 6 de marzo; varios homenajes al trabajador infantil de la juventud campesina y a San Fernando, Patrón de la organización; varias marchas conmemorativas de carácter regional a aquellos lugares más destacados de la Historia de España y de la Cruzada, actos que se celebrarán el día 18 de julio; otro homenaje a los antiguos mandos y camaradas del Frente de Juventudes en el campamento nacional de Covalada (Soria); otro homenaje al maestro, así como exposiciones.

certámenes y obras de servicio común llevadas a cabo por la misión juvenil de la Organización de Juventudes de España.

La clausura de estos actos se efectuará el día primero de octubre con un homenaje al Jefe del Estado y presentación ante el Caudillo de la organización juvenil española y otro homenaje en el Valle de los Caídos a la memoria de José Antonio Primo de Rivera y a otros camaradas que con él cayeron por una España mejor.

CONDECORACIONES DEL F. DE J.

Con motivo del XX aniversario del Frente de Juventudes han sido concedidas las siguientes medallas de la Juventud:

Medallas de oro.—Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Vieja Guardia del Movimiento. Enrique Salgado Torres, director general de la Vivienda. José Ultera Molina, gobernador

civil y jefe provincial del Movimiento de Ciudad Real.

Rafael Fernández Martínez, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pontevedra.

Manuel Valencia Remón, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Navarra.

Antonio Aparisi Mocholi, jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional.

Luis Serrano de Pablo, director del Montepío de Previsión Social del Frente de Juventudes.

Medallas de plata.—Arturo Elizalde Biada, José Manuel Merelo Paláu, Ana María Bueno, Faustino Ramos Díez, Rafael Chaves Fernández, Francisco Moreno Pulido, Baldomero Palomares Díaz, Joaquín Villalba Sancho, Manuel Antón Ayllón, Federico Perdomingo Jaime, Enrique Alonso Pedraja, Blas Carretero García, Ernesto Díaz Alcántud, Manuel García Méndez, Elías Betitia Fernández de Larrinoa, Antonio Andrés Díaz, Juan Manuel Menoyo Balzola, José López de Miguel, Antonio Quero Soto y Rodolfo Cruz Rodríguez.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 8.ª, EMISION MAYO 1956

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 8.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 9.ª, EMISION FEBRERO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 9.ª serie, números 1 al 150.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 10.ª, EMISION MAYO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 10.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 11.ª, EMISION OCTUBRE 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 11.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 13.ª, EMISION JUNIO 1958

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 13.ª serie, números 1 al 500.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano. Madrid, 1 de diciembre de 1960.—SECRETARIA GENERAL.

EMPRESA BARANEL, S. A.

Se convoca Junta general extraordinaria de accionistas de esta sociedad para el día 22 de diciembre próximo, a las 11 horas, en primera convocatoria, y el día 23, a las mismas hora, en segunda. La Junta se reunirá en el piso primero C del número 47 de la calle de Víctor Pradera de esta capital, con sujeción al siguiente orden del día:

1. Desenvolvimiento de la sociedad desde la última Junta general.
2. Vicisitudes económicas y situación actual.
3. Posible cambio de domicilio social.
4. Designación de nuevo consejo.
5. Designación de censores de cuentas.

Para asistir a esta Junta será necesario poseer por lo menos veinte acciones de esta compañía, que deberán ser depositadas en el expresado local de 12 a 2 y de 19 a 21 horas, con cinco días de antelación al de la celebración de la Junta. Las acciones deberán ser depositadas, por no existir en rama, por su resguardo provisional o documento que acredite su depósito bancario, con justificación suficiente en ambos casos de los siguientes extremos:

- a) Número de acciones.
- b) Numeración de éstas.
- c) Número de resguardo provisional que las contiene.
- d) Póliza autorizada por agente de Cambio y Bolsa o corredor de Comercio que legitime la propiedad de las mismas.

Madrid, 29 de noviembre de 1960.—Por el Consejo de Administración, El secretario.

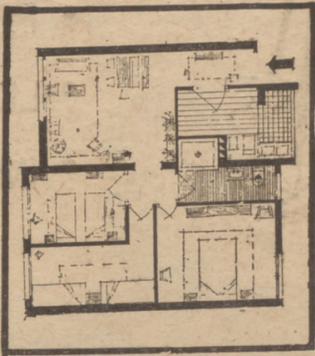
PISOS

DENTRO DE MADRID EN LA AVENIDA DE LA ELIPA VENDIDOS LOS 240 PISOS DE LA 1.ª FASE, EURO-URBAN, S. A., PONE A LA VENTA SU 2.ª FASE DE VIVIENDAS



DESEMBOLSO INICIAL:
VIVIENDAS: 24.489,80 PESETAS
LOCALES COMERCIALES:
DESDE 42.320 PESETAS
SUPERFICIE TOTAL:
Vivienda, 60 m²; Local comercial, desde 27 m²

COMUNICACIONES INMEDIATAS METRO VENTAS, TRANVIAS NUMS. 5 Y 12 HORAS DE INFORMACION: TARDES, DE 5 A 7,30



EURO-URBAN, S. A.
GENERAL MOLA, 69

TEMBLOR DE TIERRA EN ANDALUCIA Y EXTREMADURA

MALAGA, 6.—Sobre las diez y cuarto de la noche se ha sentido un ligero temblor de tierra de escasos segundos de duración, especialmente en el centro de la capital. Se percibió por el movimiento de muebles, cristales y lámparas. (Cifra.)

Casi a la misma hora, o con escasa diferencia de minutos, el fenómeno sísmico fué percibido también y con la misma dura-

El miedo despobló la ciudad de Tánger

TANGER, 6.—A consecuencia de los dos terremotos registrados en la noche del lunes, y pese a su poca intensidad, el pánico se ha apoderado de los tangerinos, que se lanzaron a la calle, dirigiéndose al campo y a otros lugares más seguros, en busca de refugio ante el temor de que los temblores se repitan. El recuerdo de la tragedia de Agadir, ocurrida hace diez meses y como consecuencia de la cual perecieron 20.000 personas, ha suscitado en Tánger esta psicosis de miedo. Puede decirse que poco después de registrarse los dos seísmos, la mitad de la población tangerina se hallaba ya dispuesta a pasar la noche fuera de sus casas. A primeras horas de la madrugada, el ruido de coches y camiones, abarrotados de gente, provista de colchones y de mantas, era ensordecedor en las calles de la ciudad. Los temblores de tierra, como se ha indicado ya, fueron de débil intensidad y ocasionaron pocos daños, por lo que no se justificó el nervosismo general que se ha suscitado. Las autoridades han tomado las medidas oportunas para evitar posibles lamentables consecuencias. (Efe.)

ción, en Cádiz, Jaén, Huelva, Sevilla, Córdoba, Moguer, Andújar, Coria del Río y Baena.

DOS TEMBLORES EN CACERES

CACERES, 6.—A las diez y media se han dejado sentir en la capital, con breve intervalo de tiempo, dos movimientos sísmicos que, si no fueron de mucha intensidad, sí han conmovido a los sectores más afectados. En las partes altas de la ciudad, concretamente en la carretera de Medellín, se han dejado sentir con más violencia. En la emisora local Radio Cáceres, su locutor, Cayetano Polo, que pesa 118 kilos, se sintió momentáneamente desplazado, manifestando que sintió una especie de vahido. En el equipo emisor, instalado en la terraza de la Escuela Normal, fueron aún más intensos. (Cifra.)

España por Chile

Gran sorteo pro-Chile
Venta de papeletas en
loterías y Correos

En el aeropuerto
de Londres

Roban diamantes por valor de 50.000 libras

EN EL FONDO DEL TAMESIS APARECE EL CUERPO DECAPITADO DE UNA MUJER Y UN AUTOMOVIL

LONDRES, 6.—Diamantes por valor de 50.000 libras esterlinas fueron robados de un avión en el aeródromo de Londres, durante los últimos días de la pasada semana.

Los periódicos revelan que los diamantes figuraban en paquetes

postales de Holanda y eran trasladados desde Amsterdam a Milán. Habían sido cargados en un avión de la B E A. La compañía ha confirmado que una saca de correos de uno de sus aviones Viscount fué forzada cuando el aparato se hallaba en el aeró-

dromo en tránsito entre Amsterdam y Milán. (Efe.)

EN EL FONDO DEL TAMESIS

LONDRES, 6.—Se realizan trabajos de dragado en el río Tamesis, como consecuencia de haber sido extraídos anoche de las aguas del río un automóvil y el cuerpo decapitado de una mujer.

Se confía en resolver, a la vista de tales indicios, el misterio de la súbita desaparición, hace cuatro años, de Jack Love, de treinta y cuatro años, y de su esposa, Mary Jane Love, de cincuenta y siete.

Uno de los más extraños casos de desaparición registrados en la historia de Scotland Yard comenzó el 26 de noviembre de 1956. En aquella fecha Love y su esposa salieron de su casa para dar un paseo. Nada se ha sabido de ellos desde entonces y ninguno de los seis hijos del anterior matrimonio de Mary Jane Love ha vuelto a tener noticias de ellos.

El automóvil ha sido identificado como perteneciente al matrimonio Love, y el cuerpo de la mujer cuya cabeza fué encontrada poco después, será sometido a investigación científica. (Efe.)

AL VER QUE HABIA MATADO A SU NOVIA SE QUITO LA VIDA

PUIGREIG (Lérida), 6.—En los alrededores de una masía se registró un trágico suceso, en el que perdieron la vida dos personas. La joven María Figul Soler, de veinticuatro años, soltera y que vivía en Gironella, acudió, como tenía por costumbre, a pasar el domingo con sus padres. En las afueras de la casa le salió al encuentro Pedro Fornell Treve, mozo de la casa y que había tenido relaciones amorosas con ella hacía algún tiempo. Discutieron y él la empujó. Cayó María y quedó muerta dado lo accidentado del terreno. Pedro, asustado de lo que había hecho, corrió a la casa y se quitó la vida de un disparo de escopeta. (Cifra.)

LUMUMBA, MANIATADO



Con las manos atadas a la espalda y sin gafas el ex primer ministro del Congo, Lumumba, es llevado a la prisión en un camión militar congoleño después de su arresto y traslado a Leopoldville. En la foto inferior aparece Lumumba junto al ex vicepresidente del Senado, también detenido. (Fotos Cifra.)



Abrigos

Sanclari

- PERFECTOS
- LIGEROS
- IMPERMEABLES

EN MODERNOS
TEJIDOS

CAMILO
LUCHANA 40

adan
FUENCARRAL, 150

NUEVAS CONFECCIONES

Sanclar
ELOY GONZALO, 26

PASEO DE LAS DELICIAS, 91

I-X-2

20 MAXIMOS ACERTANTES

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XII jornada de Liga, del día 4 de diciembre de 1960, es el siguiente:

Apuestas, 7.859.316; recaudación, 23.577.948 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 12.967.371,40.

REPARTO DE PREMIOS.—6.483.935,70 pesetas, a repartir entre 20 máximos acertantes de 14 resultados, a pesetas 324.196,70, cada uno.

Los máximos acertantes pertenecen a las Delegaciones de Madrid (5), Barcelona (3), Huelva (2), Almería, Burgos, Córdoba, Orense, Sevilla, Vigo, Badajoz, San Sebastián, Valencia y Zaragoza.

LAS CERILLAS SIGUEN
DANDO PREMIOS...

¡BUSQUE EL SUYO!