



# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.106.—70 céntimos

Madrid, viernes 14 noviembre 1952

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono	ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES	25-31-32	3 meses	54,50
VENTA	Centralita	6 meses	109,20
PUBLICIDAD		1 año	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses	157,20
		1 año	314,40

Apartado de Correos núm. 517  
NARVAEZ, 70. MADRID

**MISION ESPECIFICA**  
es la que realiza el balsámico Eubronquiol contra la tos y las afecciones bronco-pulmonares. Cuenta con más de treinta años de éxito en Sanatorios, Hospitales, Clínicas, etc.

## RECRUDECIMIENTO DE LA ACTIVIDAD DE LOS TERRORISTAS EN TODO EL PROTECTORADO DE TUNEZ EL IRAQ PIDE QUE LA O. N. U. INTERVENGA RAPIDAMENTE

TUNEZ, 14.—La Policía señala hoy un recrudecimiento de la actividad terrorista en todo el Protectorado francés durante las últimas veinticuatro horas. Un gendarme ha resultado herido por bala, cuando una patrulla cayó en una emboscada de los nacionalistas, cerca de Medenine, sur de Túnez. La casa de un policía francés en la Marja, suburbio norte de Túnez, fue dañada por la explosión de una bomba. Otra potente bomba destruyó un transformador eléctrico en Bekalta, a 170 kilómetros al sureste de Túnez. Un conductor automovilista francés fue atacado por un grupo de terroristas con botellas llenas de gasolina. El coche resultó averiado, pero el conductor pudo escapar. (Efe.)

SEDE DE LA O. N. U., 14.—La Delegación del Iraq ha pedido que las Naciones Unidas intervengan con urgencia en la cuestión de Túnez y Marruecos, por "la tensión y el derramamiento de sangre" existentes en aquellos países; "de lo que es Francia la única responsable".

Sin embargo, el ministro de Asuntos Exteriores del Iraq, doctor Fadhil el Jamali, dijo que Robert Schuman había prestado un gran servicio a la causa de aquellos países exponiendo llana y francamente el punto de vista francés. (Efe.)

## EISENHOWER Y TRUMAN SE ENTREVISTARAN EL PROXIMO MARTES

Se desmiente que el general proyecte ir a Moscú

AUGUSTA (Georgia), 14. — El Presidente electo, general Eisenhower, ha aplazado su salida hasta el martes próximo, fecha en la cual saldrá directamente para Washington con el fin de conferenciar con Truman.

En medios allegados al general se dice que éste tiene que informarse por medio de los enlaces que le representan en los distintos Departamentos antes de celebrar dicha conferencia.

Las personas que rodean a Eisenhower guardan una actitud muy cautelosa con respecto a la recomendación hecha por el republicano Joseph Martin, representante del Estado de Massachusetts de que el Presidente electo debe pedir consejo al general Mac Arthur sobre los problemas asiáticos. (Efe.)

### NO VA A MOSCÚ

AUGUSTA, 13. — Un portavoz del Presidente electo ha desmentido hoy el rumor, de origen francés, en el que se afirmaba que Eisenhower proyectaba ir a Moscú a entrevistarse con Stalin después de su viaje a Corea.

El secretario de Prensa de Eisenhower, James A. Hagerty, se ha mostrado sorprendido ante la mencionada información, publicada por el diario parisien "Paris Soir", y ha dicho que nada sabía de tal propósito del Presidente electo.

Hagerty anunció que el gobernador de Nueva York, Dewey, llegará mañana por la tarde para hablar con Eisenhower del viaje a Corea y de otras cuestiones. (Efe.)

### CABOT LODGE, EN WASHINGTON

WASHINGTON, 14.—Ha llegado a esta capital el ex senador Henry Cabot Lodge, enlace del Presidente electo Eisenhower para asuntos militares e internacionales. Prometió hacer todo lo necesario para suavizar la transmisión de poderes a la nueva administración republicana.

Se mostró reservado acerca de los detalles de su misión; pero manifestó que dedicará todas sus energías al estudio detenido de los problemas de política exterior y de la defensa nacional con los que tendrá que enfrentarse el general. Dijo que esperaba poder tener redactado un informe secreto para cuando se celebre la conferencia entre los dos Presidentes.

Declaró que constituiría para él una sorpresa si fuese designado para ocupar un cargo en el nuevo Gabinete. (Efe.)

### AL SERVICIO DE LA POLITICA SOVIETICA

WASHINGTON, 14. — El Departamento de Estado hace saber que el titulado Congreso pro Paz, convocado para el 12 de diciembre próximo en Viena, "tiene como único objeto servir a la política soviética". Dicho Congreso está organizado por el alto mando comunista. (Efe.)

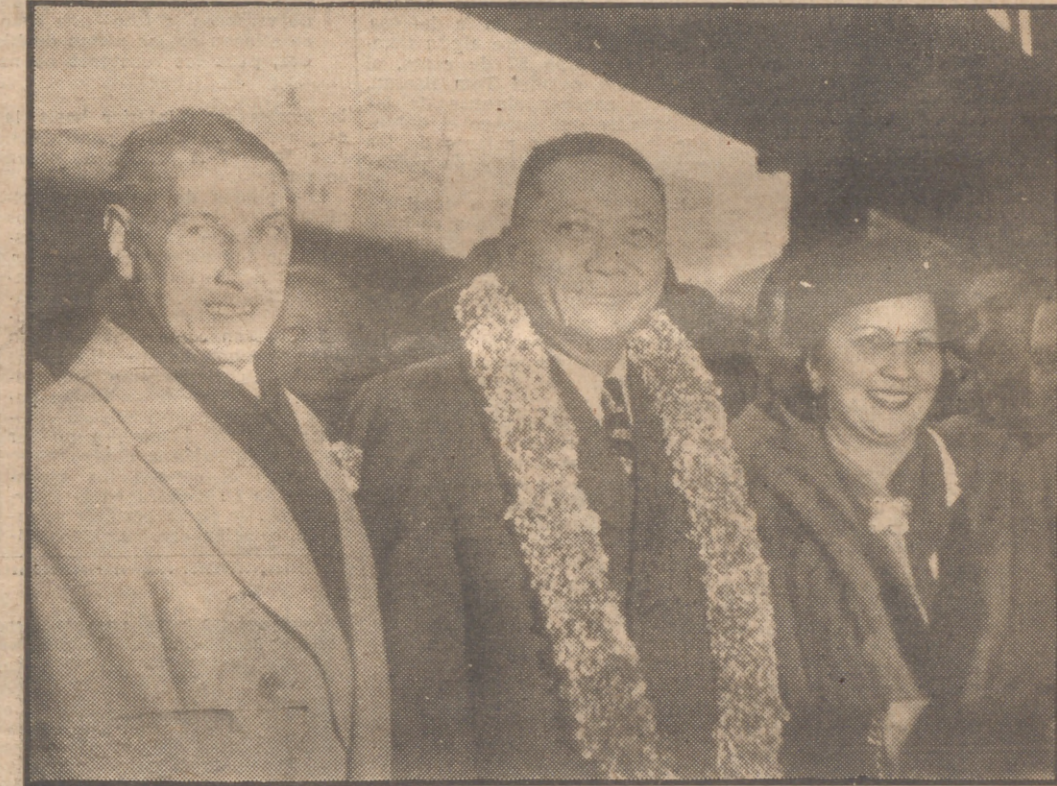
## ROBO DE PLANOS DE LOS NUEVOS AERODROMOS DE LA N. A. T. O. EN BELGICA

Ha sido detenido un alemán

BRUSELAS, 14.—Agentes de la Policía de Seguridad belga han detenido a Erich Klare, nacido en Alemania, para su interrogatorio en relación con un robo de planos de los nuevos aeródromos de la N. A. T. O. que se están construyendo en Bélgica occidental. Klare ha sido detenido en el pueblo de Herbesthal, cerca de la frontera alemana.

Se sabe que los documentos fueron robados "hace algún tiempo" del Cuartel General de Ridgway en Fontainebleau.

Klare tiene cuarenta años y nació en Hamburgo. Para su detención se había organizado una gran batida. (Efe.)



Procedente de San Sebastián ha llegado a Madrid el vicepresidente de Filipinas, don Fernando López, acompañado de su esposa y de su secretario. En la estación fueron recibidos por el embajador de su país en nuestra Patria, señor Morán y esposa, y alto personal de la Embajada. El señor López permanecerá en Madrid hasta el próximo día 26. Mañana visitará al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Menos viviendas suntuosas mientras España no cuente con viviendas suficientes y asequibles a la población trabajadora y clase media

EL CONSEJO POLITICO SINDICAL PIDE LA URGENTE SOLUCION DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA (Informacion en pág. 5)

HA LLEGADO HOY A MADRID EL VICEPRESIDENTE DE FILIPINAS

Permanecerá en nuestra ciudad hasta el día 25

## Los sangrientos disturbios en El Cabo

Son detenidos los autores del asesinato de la religiosa

EL CABO, 14.—Ocho indígenas han sido detenidos en East London acusados de complicidad en el asesinato de la religiosa, que resultó abrasada en el incendio de su coche, provocado por los amotinados en los disturbios ocurridos en aquella población el domingo pasado, así como en la muerte de Vorster, otro blanco asesinado durante los sucesos.

Un portavoz de la Policía dice que cinco de los detenidos están acusados de la muerte de la religiosa, y los otros tres del asesinato de Vorster.

Hoy han sido enterrados los cadáveres de cuatro indígenas muertos en el motín. La Policía había prohibido toda manifestación de duelo. Patrullas de la Policía y agentes armados con rifles con la bayoneta calada han prestado servicio de vigilancia.

En New Brighton, cerca de Port Elizabeth, han tratado de incendiar la nueva iglesia de la Misión holandesa, pero se pudo dominar el siniestro rápidamente. (Efe.)

Mañana, sábado, publica PUEBLO "Fin de semana"

UNA PAGINA PARA LA MUJER

**Mantas**

DE FINA LANA Y MUCHO ABRIGO

EN TODOS LOS TAMAÑOS Y EN LAS CALIDADES MAS VARIADAS

MANTAS DE ANTEQUERA, MALLORQUINAS, PALENCIA, ETC., ETC.

TAMBIEN OFRECEMOS GRAN SURTIDO DE MANTAS PARA VIAJE CON FLECO, RIBETE CUERO Y DE PIEL FORRADAS CON PAÑO

COLCHONES, INMENSO SURTIDO CON MAGNIFICAS TELAS, RELLENOS DE LANA, CORCHO O BORRA

Hacemos envíos a provincias

**ALMACENES RODRIGUEZ**

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Sucursal: GOYA, 20

## Tropas comunistas penetran en Nepal

PATNA (provincia de Bihar, India), 14.—Un representante del Congreso de Nepal ha denunciado que tropas comunistas chinas, procedentes del Tibet, han penetrado en el Estado independiente del Nepal, situado en la frontera septentrional de la India. (Efe.)



# GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

# EL POLO NOROCCIDENTAL en la PAZ o en la GUERRA

Por BOB CONSIDINE (Corresponsal de International News Service)

## EL BRAZO PODEROSO de los INTERCEPTORES de PROPULSION a CHORRO NORTEAMERICANOS

Pistas heladas, niebla, frío, sustento: todos estos problemas y muchos más encaran los Estados Unidos en su programa de defensa de nuestros aproches por el Norte, de un ataque sobre la zona polar, con escuadrillas de interceptores de combate de propulsión a chorro estratégicamente situados. Pero las intrépidas fuerzas aéreas y de tierra del Tio Samuel están respondiendo a la urgencia de una forma espectacular, que describe Bob Considerine en el artículo que damos a continuación, tercero de una serie de seis sobre "El Polo Norte en la Paz y en la Guerra".

ANCHORAGE (Alaska), noviembre 13. (L. N. S.)—Durante los prolongados ataques de los aviones japoneses el 7 de diciembre de 1941 contra Pearl Harbour, Hickam Field y Clark Field, este último aeródromo en la Filipinas, no hubo respuesta a la agresión por parte de los aviones norteamericanos, aunque las condiciones de vuelo eran ideales y se habían dado advertencias rudimentarias.

Un enemigo que tratara de atacar una avanzada norteamericana hoy en día, notablemente las que proyectan en el Artico, se encontraría con una situación completamente distinta.

En condiciones de vuelo radicalmente inferiores a las que prevalecieron durante las primeras derrotas que sufrimos en la segunda guerra mundial sin reaccionar, nuestros interceptores de propulsión a chorro en Alaska y Groenlandia hoy en día pueden lanzarse al aire dos minutos después de recibir avisos de radar, desde quizá varios cientos de kilómetros de distancia, informando qué aviones no identificados están volando.

Tal advertencia puede recibirse a las cuatro a. m. en una noche azolada por temporales con temperaturas de 50 grados bajo cero y con las pistas de despegue convertidas en sólidas sábanas de hielo.

Pero habría tripulaciones expertas en el "salón de espera" de los aeródromos, tan separados como Elmendorf, en Alaska, y Thule, en Groenlandia, y una nueva especie de equipos de tierra preparados para ayudar al despegue de los aviones de propulsión a chorro en su misión.

La importancia que se da a los interceptores de propulsión a chorro en el Lejano Norte es prueba de nuestra consideración del Artico como un océano que potencialmente puede ser escenario de una guerra.

El interceptor es un avión diseñado para la defensa, no la agresión. El interceptor regular que ahora se usa es el F-94, de propulsión a chorro, para volar con cualquier clase de tiempo. Se encuentra en la categoría de velocidades de más de 960 kilómetros por hora y sus tanques en los extremos de las alas le dan un considerable radio de acción, o autonomía, que resulta grande, teniendo en cuenta cómo se calculan los radios de acción de los aviones de propulsión a chorro. Pero como un instrumento de guerra agresivo apenas podría penetrar el extremo de la península de Chukotsky, la tierra soviética más próxima a Alaska, lo que no tendría importancia estratégica alguna.

No hay bombardeos en Alaska ni en Groenlandia, por lo menos en número suficiente, ni los hay tampoco extendidos a lo largo de los aeródromos que se extienden hacia el Este y hacia el Oeste desde la línea Fairbanks-Thule hasta Islandia y hasta el extremo de las Islas Aleutas. No tenemos intenciones de realizar bombardeos desde las bases árticas.

Pero si somos bombardeados por la ruta que pasa por el Polo Norte, estamos preparados para responder por medio de los aeródromos de escala en Alaska y en Groenlandia. La base de Thule en Groenlandia recién construida, con

un costo de 250 millones de dólares, puede acomodar a cualquier tipo de avión de bombardeo que tuviera que hacer escala en el vuelo a, o de regreso de, un contraataque sobre los objetivos rusos.

Respecto a Alaska, existe una franja de aterrizaje y despegue en la base de la Fuerza Aérea, en Eielson, que tiene 5.000 metros de largo, más un hangar adyacente con calefacción que tiene capacidad suficiente para alojar y reparar—en caso necesario—dos B-36s o B-52s ó B-50s, portadores de bombas atómicas. Y hay otros aeródromos que no pueden ser mencionados por ahora.

Toda la atención está concentrada, repetámoslo, en la defensa. Pasó recientemente algún tiempo en el grupo 57 de cazas, al mando del coronel Tom Beeson, y pude conocer algunas de las dificultades que supone el defender los aproches polares de los centros industriales y de población de los Estados Unidos.

Los tres escuadrones de F-94s del coronel Beeson tienen su base en la de la Fuerza Aérea, en Elmendorf, próximo a Anchorage.

Constituyen un grupo dinámico que refleja el vigor y el empuje de su comandante de grupo, que tiene treinta años de edad, un "as" en aquella guerra aérea a la antigua, con aviones de hélices, de 1941-45. El coronel es un tipo mitad águila y mitad Marty Marion, el enjuto short stop que fué del equipo de base-ball de los Cardenales. Como todos los buenos aviadores, especialmente aquellos que tienen un puesto tan difícil y significativo como el suyo, es un hombre práctico.

He aquí, en resumen, algunos de los problemas peculiares a las zonas árticas y de las operaciones con aviones de propulsión a chorro en general:

1. Una niebla helada puede producirse sobre un campo en cuestión de minutos. Puede ser generada por cualquier agitación del aire el escape de un avión de propulsión a chorro, el humo de chimeneas vecinas y hasta con el calor corporal generado por una congregación de personas o un rebaño de animales. Las nieblas heladas están formadas por trillones de carámbanos que penden perpendicularmente en el aire. La visión es magnífica perpendicularmente, pero horizontalmente de menos cero—y, ¡ay del piloto de un avión de propulsión a chorro escaso de combustible que tenga que aterrizar su F-94 con una velocidad de 192 kilómetros por hora sin visión hacia adelante!

2. Las pistas heladas se convierten en gigantescas pistas para patinar para los aviones de propulsión a chorro que tratan de aterrizar. Los pilotos de estos aviones en Alaska han probado casi todos los medios de detener sus aparatos, salvo el sacar una pierna y arrastrar sus pies. Un sistema: levantar la cubierta o dosel de la cabina para que sirva de rompedor del aire y actúe como freno.

3. Cuando el coronel Beeson volaba en un P-47 contra los alemanes, su avión era atendido por un promedio de 1,5 hombres. Un F-94 necesita un promedio de 10,5 hombres para mantenerse en funcionamiento. El piloto de propulsión a chorro nunca puede saber tanto sobre ciertas partes electrónicas de su avión como los miembros de su tripulación de tierra.

4. La naturaleza hostil del Artico. El coronel Beeson dice: "En invierno, si uno de nuestros hombres cae, aunque se encuentre a sólo quince minutos de vuelo de distancia de Elmendorf, las probabilidades son de que morirá." Hay una gran escasez de campos de aterrizaje alternos en Alaska.

5. Los pilotos interceptores necesitan toda la libertad de movimientos posible para atender al manejo de esos aviones de tremendas velocidades. Pero los reglamentos y el sentido común en el Artico requieren que se usen ropas y equipos sumamente voluminosos y pesados que alcanzan un total de 50 y 60 libras. Los aviadores de seis pies de estatura no son los más indicados para tal trabajo. Una vez vestidos desde



Con una temperatura de muchos grados bajo cero, y fraguando se en la atmósfera—como puede verse en la foto—una gran tempestad de nieve, los cazas a reacción de la escuadrilla 94 se alinean en las pistas de hielo, listos para despegar en cualquier momento con suma rapidez, pues los reactores no necesitan calentarse, contrariamente a lo que les ocurre a los motores de explosión.

la gruesa ropa interior hasta la careta de oxígeno, el paracaídas, el cuchillo y la pistola, no caben en un F-94.

Los pilotos de los F-94s, primera línea de la defensa de los Estados Unidos en el Artico, después de los detectores de radar, con frecuencia son muchachos casi barbilampiños, que contemplarían el Thunderbolt P-47 del coronel Beeson como contemplarían el aeroplano de los Hermanos Wright en el Instituto Smithsonian. Estos jovencitos tienen poca o ninguna experiencia en cualquier tipo de aviones, a no ser los de propulsión a chorro.

Cuando el coronel iba ascendiendo en su carrera en la Fuerza Aérea, se podía permitir el lujo de cometer errores. Estos jó-

venes de 1952 no pueden hacer tal cosa. Poco antes de llegar yo a Elmendorf, uno de ellos se acercaba al aeródromo cuando un hombre en la torre de control le dijo que comprobase el estado de su tren de aterrizaje. El muchacho miró hacia abajo en la cabina; un instante estudió los controles requeridos y se precipitó contra una colina, tan grande era su veocidad.

El coronel Beeson quisiera tener más hombres como el mayor Roy Barnes. No hace mucho, Barnes salió del "salón de espera" cuando sonó la campana, saltó al interior de su avión, dejó que los miembros de su tripulación de tierra le atasen con las correas mientras él comprobaba sus instrumentos, se deslizó hasta aban-

donar su posición, despegó, recogió su tren de aterrizaje, invitó a su compañero de ala a que se acercase a él—y se dio cuenta de que estaba incendiado.

Barnes informó a la torre, cuidadosamente se separó de la formación para no desorganizarla, comenzó a descender para intentar un aterrizaje, puso en su lugar su tren de aterrizaje, dio vueltas hasta que pudo descender a la pista detrás de un F-94 que estaba despegando y otro que estaba listo para comenzar a ascender en el extremo de la franja, aterrizó con su carga completa de combustible, desconectó la ignición, timonó hacia donde estaba el equipo de incendios de emergencia y ayudó a sofocar el fuego.

Todo esto en menos de dos minutos.

Dos notables aviadores recientemente fueron testigos de emocionantes ejemplos del estado de alerta en que se encuentran los interceptores de Alaska. En cada caso el asunto fué un poco embarazoso, pero sólo por parte de los jefes. No hace mucho se transmitió a Elmendorf el aviso de que un avión no identificado había sido localizado a varios cientos de kilómetros de distancia, e inmediatamente despegaron los aviones de propulsión a chorro con su estridente alarido en busca del desconocido.

Resultó ser el avión del general Nate Twining, de la Fuerza Aérea.

Poco después de eso, un "blip" o señal luminosa—extraño apareció en otra pantalla de radar, y una vez más los interceptores de propulsión a chorro lo rodearon a velocidades de más de 960 kilómetros por hora. Esta vez era un avión pilotado por Jimmy Doolittle, que se había apartado 160 kilómetros de su ruta.

Los interceptores están listos, si surge algo. Pero como otras armas de los militares aliados en el Artico esperan que jamás surta nada; que su único papel eventual de la aviación en el Artico será un legado de conocimientos para los aviadores de tiempo de paz que tengan que volar en aquellas tierras heladas.

El próximo artículo se titula: "El papel de la infantería en la defensa de Alaska".

## La obra social de un hombre de la calle



### DONATIVOS A ENFERMOS Y NECESITADOS AUTENTICOS Tres niñas que quieren vivir, recurren a los niños de España

- Treinta pesetas a doña Encarnación Estévez Soria. (Espiritu Santo, 25.)
- Veinticinco pesetas a doña Vicenta Durán. (Colonia Pirulo, 101.)
- Cincuenta pesetas a doña Petra Elbas Galvis. (Colonia Pirulo, 115.)
- Ciento veinticinco pesetas a doña Emilia García Teruel. (Colonia Pirulo, 32.)
- Treinta pesetas a doña Encarnación Curale Valladolid. (Colonia Pirulo, 48.)
- Cincuenta pesetas a doña Josefa García Meca. (Colonia Pirulo, 93.)
- Cien pesetas a doña Mercedes López Peinado. (Conde Duque, 3.)
- Treinta pesetas a doña María Aroca Pascual. (Pignatelli, 16, Ventas.)
- Cuarenta pesetas a doña Antonia Fernández Sáez. (Cuevas de Ventas.)
- Quince pesetas a doña Matea Bermejo Ramos. (Colonia Pirulo, 61.)
- Setenta pesetas a doña Petra Pacheco Delgado. (Flora, 12, Canillejas.)
- Veinticinco pesetas a doña María García Velázquez. (Travesía de Pando, 11, Tetuán.)
- Veintiocho pesetas a don Antonio Medina Luque. (Colonia Pirulo, 105.)
- Quince pesetas a doña Valentina Luna Ronda. (Héroes del Alcázar, 8, barrio de Doña Carlota.)
- Veinte pesetas a doña Rosario Castiello. (Cuevas de la Elipa.)
- Treinta y cinco pesetas a don Angel García Sanz. (Cuevas del Doctor Esquerdo.)
- Setenta pesetas a doña Mercedes Jiménez Encina. (Colonia Pirulo, 41.)
- Treinta pesetas a doña María Linze. (Calle de Félix Alonso, 25, Orcasitas.)
- Doscientas pesetas a doña Florencia Pascual, esposa del conserje del Club de Prensa. (Zurbano, 51.)
- Treinta y cinco pesetas a don José Bautista Alvarez. (Mesón del Segoviano.)
- Veinticinco pesetas a doña Carmen Bartolomé García. (Colonia Pirulo, 65.)
- Quince pesetas a doña Francisca Díaz Maestro. (Manuel Laguna, 16, barrio de Pizarro.)
- Quince pesetas a don Manuel Rodríguez Jiménez. (Cava Baja, 28.)
- Ochenta pesetas a doña Paula Serrano Ramos. (Colonia Pirulo, 94.)
- Cuarenta y cuatro pesetas a doña Rosita Benito. (Sanatorio de Victoria Eugenia, cama 90, pabellón Rapide. Necesita la pobre un abrigo. Es una joven de dieciocho años.)
- Veinticinco pesetas a doña Rosario Ruiz Santos. (Cuevas del Arroyo Abroñigal.)
- Cien pesetas a don Valentín Triguero. (General Moia, 45, Pueblo Nuevo.)
- Veinticinco pesetas a doña Soledad Eras Muñoz. (Menéndez Valdés, 12.)
- Veinticinco pesetas a doña Carmen Fernández López. (Calle de la Coruña, 2.)
- Quince pesetas a doña Francisca Moreno (chabola 113 de la Colonia Pirulo); 15 a doña Adonina Menéndez (Campo de Comillas, 246); 15 a doña Nicolasa Segovia (cuevas del Cerro, Vallecas); 15 a doña Francisca Padilla (cuevas de la Elipa); 15 a doña Teresa Pérez (calle de Ventura Sanz, 2, Vicálvaro.)
- Veinticinco pesetas a doña Leonor Blanca. (Calle del Amparo, 71.)
- Cincuenta pesetas a doña Pilar Rodríguez Marina. (Calle de Santiago el Verde, 13.)
- Veinticinco pesetas a doña Paulina Valle Arias. (Se alo-
- ja bajo el puente de Toledo.)
- Cincoenta pesetas a doña María Fernández Rey. (Cuevas de la Elipa, 29.)
- Setenta y cinco pesetas a don Alberto Ruiz Roselló. Ingresado ahora en Valdeleatas. (Antonio Grilo, 9.)
- Abonado 410 pesetas en zapatillas en la tienda de Ibiza, 44.
- Socorro de 25 pesetas a doña Juliana Menéndez López. (Se aloja en la margen derecha del Manzanares.)
- Veinticinco pesetas a don Alfredo Díaz Olmeño. (General Ricardos, 36.)
- Cincuenta pesetas a doña Isabel Merino. (Colonia Pirulo, número 102. Ingresó ya en el Hospital General.)
- Treinta y cinco pesetas a don Santos García. (Mesón del Segoviano.)
- Abonado (factura a la vista) 42 pesetas en saldos de Magdalena, 21, ropas de niño; 100 pesetas también para lo mismo en los saldos de Alcalá, 133.
- Cincuenta pesetas de socorro a doña Dolores Guerrero López. (Santa Engracia, 5.)
- Veinticinco pesetas a doña Josefa Hernández. (Mesón de Paredes, 68. Escuelas Pías. Chabola 4.)
- Cien pesetas abonadas en leche en Menorca, 1.
- Veinticinco pesetas en socorro a doña Petra Elvira Martín. (Paseo de la Florida, número 17.)



Merceditas, Pilar y Mari Gloria, necesitan cada una cinco gramos de estreptomina para vencer el horrible mal que acabaría con ellas... Estos cinco gramos de la maravillosa droga y dos frascos de Rimifón las salvarían. Esperan en la calle de Demetrio López, número 24, barrio de San Pascual (Ventas). La generosidad de los lectores de PUEBLO acompañará los medicamentos con algo para comer, porque también pasan hambre las chiquitinas.

### Las cuentas, claras

Tenia Pirulo en caja, y se ha gastado:	
En caja	4.193
Gastos	4.129

La semana próxima, lista lo más completa posible de los donativos recibidos.



# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## ¡AY DE LOS VENCIDOS!

Cuando terminó la pasada guerra, centenares de prisioneros rusos que estaban en poder de los alemanes prefirieron suicidarse a ser devueltos a su patria, es decir, a la Unión Soviética. (La Prensa occidental, entonces, no dijo una palabra sobre estos suicidios colectivos.) Y cuando en los campos de concentración de Corea los prisioneros en poder de las Naciones Unidas fueron interrogados sobre si querían volver a su país, al otro lado del telón de acero o si preferían quedarse en Corea del Sur, 70.000 se pronunciaron por esto último, y fueron muchos los que amenazaron con quitarse la vida si eran devueltos a los comunistas.

En ambos casos, es decir, en el de los prisioneros rusos capturados por los alemanes y en el de los chinos y nortecoreanos retenidos por las Naciones Unidas, se refleja el pavor que inspira a muchos soldados el comunismo y sus métodos clásicos. Es tan grande este pavor, que vence la natural tendencia que hay en todo hombre a volver a su patria, al hogar, a los brazos de sus familiares y amigos, después de haber pasado unos años como prisionero en un país extraño y enemigo. El hecho es tan insólito, tan inesperado, tan dramático, que cuando se redactó en Ginebra la Convención sobre los prisioneros de guerra no se previno el caso de los que no desearan regresar a su país, ni mucho menos el que pudiese preferirse la muerte a la repatriación. Así, Rusia, desde el punto de vista jurídico, no violenta una ley internacional preestablecida al exigir la repatriación forzosa de los prisioneros que se encuentran en los campos de concentración de Corea del Sur, por la sencilla razón de que esto no estaba previsto, como queda dicho. Y, aunque lo estuviese, sería lo mismo, ya que la U. R. S. S. no suscribió, por cierto, esa humanitaria Convención.

Pero hay algo que está por encima de todas las omisiones e imprevisiones del derecho de gentes: El respeto a las más profundas y elementales libertades del hombre. Y las Naciones Unidas—es decir, las potencias que en su nombre se batían en Corea—se

han negado terminantemente a la repatriación forzosa, siendo ésta la única causa aparente del estancamiento de las negociaciones de tregua en Panmunjon: "No podemos consentir en modo alguno la repatriación a punta de bayoneta", declaró el otro día Anthony Eden en Nueva York.

Parece ser que es este asunto de los prisioneros el único que impide que se lleve a una tregua en Corea. Aun suponiendo que todos desearan sinceramente esta tregua, las democracias occidentales encuentran que el precio—la repatriación forzosa—es demasiado elevado. Pero lo que se juega aquí no es sólo la tregua en Corea: Es un principio de humanidad y el libre albedrío del hombre para luchar contra el destino trágico que quieren imponerle por la fuerza, esclavizando su cuerpo y asfixiando su alma.

Lo asombroso del caso es que este conflicto se haya planteado precisamente en el seno de las Naciones Unidas, promulgadoras de los Derechos del Hombre, y que en el marco de esa organización internacional figure una potencia como Rusia, miembro permanente del Consejo de Seguridad con derecho a veto, que se sirve de la plataforma de la O. N. U. para difundir una doctrina que sólo deja al hombre el derecho a suicidarse, abogando desde la tribuna donde se definieron los derechos y las libertades fundamentales, por la repatriación forzosa de los prisioneros de guerra, "a punta de bayoneta". No podía ofrecérsenos un espectáculo más siniestro y más desolador, porque la causa y las ideas que Vichinsky ha defendido en Nueva York responden a los más tenebrosos, lejanos y sangrientos albores de la Historia, cuando no había más ley para los prisioneros de guerra que la muerte, la esclavitud, la ergástula. Para encontrar un paralelo a la actitud de los comunistas en este asunto tendríamos que retroceder hasta un oscuro bosque de la Germania bárbara, donde las sanguinarias huestes de Arminio pasaron a cuchillo a las legiones de Varo. En el código de guerra de Rusia vale todavía el "Vae victis", el "¡Ay de los vencidos!"

## Urge sacar a las Clases Pasivas de su situación

HARA unos dos años, por ley especial, se arbitra una fórmula para llevar un poco de auxilio económico a ciertos sectores de las Clases Pasivas. El gesto, de indudable generosidad, sufrió, al convertirse en realidad mutilaciones y cortapisas. Inspiraban, sin duda, la reducción razones dignas de respeto. De un lado, que todos los casos no eran iguales, porque hay pensionistas que tienen otros medios de vida, y de lo que lógicamente se trataba era de favorecer a los más necesitados. De otro, que el Estado no cuenta con todos los recursos necesarios para abrir la mano y dar todo lo que se le demanda, por razonable que sea. Pero hay algo peor que el decepcionante recorte que hubo de sufrir la disposición legal. Y es que las entregas adicionales se hacen tan irregularmente, con pausas y dilaciones tales, que muchos de los beneficiarios desconfían de que la protectora medida en que quedaron incluidos sea una cosa efectiva, con proyección sobre sus desmedradas economías.

Quiere esto decir que apenas se ha modificado la situación de los pasivos españoles. Y esa situación, ¿cuál es? Asusta asomarse a la dramática realidad de millones de hogares donde la ausencia de lo más elemental se enseorea fomentando el dolor acerbo de las más insufribles indotaciones. Hablábamos antes de los necesitados. Más exacto es referirse a los indigentes de Clases Pasivas. Viejos jubilados que entregaron, que quemaron toda una vida en el servicio del Estado y que, por imperativo de la ley fueron arrinconados un día en las casillas sombrías de la inactividad forzosa, en la que lo moral se cifra en nostalgias torturantes y lo material se caracteriza por privaciones. Viudas de antiguos ser-

vidores de la máquina burocrática o de la milicia, con subsidios que apenas alcanzan para el pago de la humilde vivienda, con la perspectiva, al nacer cada mes, de no poder cubrir, con un sustento mínimo, la mayor parte de sus días. Huérfanos que conocieron situaciones mejores, en el hogar paterno, con las pequeñas satisfacciones propias de una posición, si no elevada, decente al menos, y que han de buscar los destajos más duros y peor remunerados para afrontar el negocio inexcusable de ir viviendo. Dramas, en suma, que no llegan a ensambarse en la mendicidad callejera y desvergonzada, pero que quedan situados en el compartimento colindante, en el de los vergonzantes y mal disimulados apuros.

Poca gratitud y ninguna consecuencia la que se pone en juego en el caso de los pasivos, porque el abandono representa olvido de lo que muchos hicieron y de la dignidad de vida que corresponde a quienes prestaron servicio y dieron lo mejor de su existencia en el afán de cumplir cada día la obligación abrazada, y porque, de otra parte, las pensiones no son una dádiva generosamente discernida, sino el cumplimiento, asaz rogado, de unos compromisos que datan del primer Estatuto. Porque el Estado, un buen día, se apropió los fondos de las instituciones de mutualismo privado que constituyeron sus empleadas, y adquirió, en la ya lejana coyuntura, la obligación de asegurar unos medios de subsistencia a los que le sirvieron y a sus herederos. Y esa obligación—incrementada después por descuentos y absorciones de partes alcuotas de cada remuneración activa—se ha cumplido con un sentido tal de regateos y limitaciones que no corresponde, ciertamente, ni a los deberes

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## SE FORTALECE EL PODER DE LOS SINDICATOS BRITANICOS El Gobierno tiene cada vez más confianza en ellos

LONDRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.)

### LOS PAAIENTES RICOS

Los obreros de la maquinaria accedieron, finalmente, a aceptar una subida de siete chelines y cuatro peniques a la semana; los de la construcción naval, siete chelines y seis peniques. Ambas cifras, traducidas al castellano, andan alrededor de las cuarenta pesetas, pero su valor adquisitivo es de unas 25.

Unos tres millones de obreros, pertenecientes a 38 Sindicatos (cuyo conjunto se llama Confederación de Sindicatos de Obreros de la Maquinaria y la Construcción Naval), comenzaron a cobrar el aumento, a partir de la semana que entra.

Después de cinco meses de negociaciones, dimes y diretes, los líderes pusieron un fin brusco a la contienda, aceptando una oferta que los patronos no estaban dispuestos a aumentar.

La petición original, como ya comenté hace días, fué de dos libras, o sea unos 220 pesetas. Al pedir esta cantidad, sin embargo, ellos sabían que iban a conseguir menos.

### LOS MINEROS Y SU PETICION DE AUMENTO

Los mineros ingleses trabajan de una forma la mar de pintoresca.

La primera cosa rara en los mineros ingleses es que, a diferencia de la mayoría de sus colegas de otras industrias, trabajan de veras.

Otra es, por ejemplo, que si un minero falta a trabajo un solo día, pierde el sueldo de dos. Por el contrario, si trabaja cinco días completos y seguidos, le dan un sueldo más de premio, o sea que gana como si hubiese trabajado seis. Este sexto es el que pierde si falta un día a trabajar.

Los líderes de los mineros ahora, como consecuencia de haberles sido rehusado el aumento que solicitaban, dicen que si un minero falta al trabajo un día por razones justificables o de las que no tenga culpa, debiera dársele el día extra, en total o proporcionalmente a los días trabajados.

De esta forma, se desvirtúa la razón de la paga, que, de premio, pasa a la categoría de derecho. Las autoridades, sin embargo, parecen inclinadas a conceder esto a modo de compensación por no haberles dado el aumento que pedían.

Hasta ahora los mineros no comenzaban a cobrar la paga de "adulto" hasta los veintinueve años; los líderes sindicales quieren que esta edad se amplíe a dieciocho. Las autoridades no parecen tan inclinadas en cuanto a esto, pero acabarán por ceder.

El punto más delicado de la cuestión es, sin embargo, el de los mineros que aun cobran seis y pico o siete libras a la semana, mientras que otros llegan a las quince o veinte incluso. Ya me referí hace días a cierto político que pedía reducir un poco los sueldos altos en beneficio de los bajos; la cosa es completamente impracticable. Pero los mineros insisten en que la cuestión sea resuelta "sin tardanza".

### SEGUIR LOS CAMINOS LEGALES

Los líderes mineros, sin embargo, han anunciado que no se dan

por vencidos y que reiterarán su petición de subida por los caminos sindicales normales.

Si a la segunda no consiguen algo de lo pedido comenzaría la lucha libre. Pero si tenemos en cuenta lo que dichos caminos tardan en llegar a puerto, nos cabe esperar que para entonces las cosas sean diferentes. El argumento máximo contra la concesión fué, esta vez, que ya habían conseguido un aumento en noviembre pasado.



### UN POCO DE COMENTARIO

Es curioso observar cómo el poder de los Sindicatos británicos va siendo cada vez mayor.

La razón fundamental es, creo yo, que el Gobierno tiene cada vez más confianza en ellos. Paralelamente, los obreros siguen los consejos de sus líderes, derrotan cuantas campañas intentan los comunistas. Qué esto es cierto se ve siempre que la cuestión alcanza verdadera importancia.

Ocurre, pues, que la organización sindical (punto de fricción y desarreglo en muchos países) funciona en Inglaterra con una suavidad y un orden casi burgués. Las peticiones de aumentos de sueldos suelen surgir como con-

secuencia de una necesidad, no de un capricho. Y una negativa cuando esta petición no es conveniente o cuando la necesidad no existe, sólo conduce a represalias laborales después de una larga serie de negociaciones, en las que se utiliza más diplomacia que en la Sociedad de Naciones.

Así, pues, en Inglaterra se está produciendo un fenómeno único: los Sindicatos continúan la revolución laborista aun cuando el Gobierno laborista haya sido derrotado, y, si me apuran, casi diría que la continúan mejor. Los conservadores, en el fondo, son tan burgueses como la masa de los obreros británicos, y en muchos aspectos, los Sindicatos han dejado atrás al laborismo.

Licor Chartreuse Tarragona

## LA BATALLA DEL TONKIN ES SOLO UN ASPECTO DE LA GUERRA TOTAL DE INDOCHINA Cuatro años perdidos en vacilaciones

PARIS.—(De nuestro corresponsal.)

El conflicto de Indochina se ha ido enconando a lo largo de cuatro años de vacilaciones por falta absoluta de sinceridad en la política francesa. Es un hecho incontrovertible y puede probarse cronológicamente. Después de la ocupación japonesa durante la guerra, son los ingleses que, al recobrar Singapur, reconquistaron Saigón y obtuvieron, con la rendición de tropas del Mikado, que evacuasen también el territorio de los chinos. Se fueron, dejando a los franceses la administración de su antigua colonia. La lección no les fué provechosa y se quiso mantener a toda costa el privilegio del Banco de Indochina, también de emisión, propiedad de la familia de Rotschild. La guerra, con las sucesivas ocupaciones militares, no dejó a Indochina en situación de seguir colonizada, y se aprovechó el agente comunista Ho Chi Min, bienquisto de los socialistas franceses, con



los cuales había convivido largo tiempo en París. No hubo manera de entenderse con Ho Chi Min, quien salió de la conferencia de Fontainebleau, embarcando, con honores de Jefe de Estado, en un crucero francés y desencadenando poco después el asalto y saqueo de Hanoi, capital del Tonkin. Por allí han pasado los mejores jefes militares franceses, desde Leclerc a Delattre, sugiriendo ensayar de nuevo el régimen de Bao Dai, que después de su asesoría a Ho Chi Min se

remozado.

Según datos oficiales, en el cuerpo expedicionario figuran sólo 50.000 franceses, 60.000 marroquíes y senegaleses, 25 mil negros, 15.000 legionarios la mayor parte alemanes, que cada mes necesitan completar con nuevos efectivos las bajas sufridas. En total: 1.250.000 hombres, a los que hay que añadir 80.000 anamitas y 90.000 sauplévicos, es decir, soldados autóctonos sin uniforme. El Viet Min dispone de 70.000 hombres en las divisiones regulares bien equipadas y armadas; 50.000 de batallones y regimientos regulares autónomos y una masa fanatizada de 200.000 hombres que se sumergen en los arrozales completamente, respirando con la caña de un bambú y que sirven para emboscadas, golpes de mano y servicios de aprovisionamiento.

Manda las tropas de Ho Chi Min un estratega consumado, el general Giap, cuyos méritos no vacilan en reconocer el propio adversario. Su última ofensiva en la región Thai ha batido las tropas francesas sorprendiéndolas y obligándolas a abandonar el este de la región y concentrarse al amparo del río Negro. El punto neurálgico ha sido siempre el Tonkin, y la ambición de los rebeldes se sitúa en la toma de Hanoi. El Viet Minh ataca, Lai Chau y Son-La, mientras los franceses, en una contraofensiva hacia la región, ocupada desde hace largo tiempo por Ho Chi Min, que tiene allí su cuartel general, en Yen Bay y Tuyen-Quang. El objetivo francés era modesto: obligar al enemigo a dispersar sus fuerzas, abandonando el terreno ganado en el país Thai. Las últimas noticias revelan que Giap no "pica" en el engaño y prosigue su ofensiva en el fácil avance de las tropas de Saigón, el general que por su ancianidad sustituye a Delattre. Si el Tonkin está en llamas no se crea que el resto del territorio esté pacificado. Al contrario, Bao Dai tiene que refugiarse, cuando sale de Francia, en su retiro de Hué... donde a pocos kilómetros andan los rojos.

morales más elementales ni a la propia estructura de la promesa en su tiempo formulada. Es de urgente justicia considerar el problema de los pasivos de España. El Estatuto pide a gritos—en este caso, gritos angustiosos—una revisión que modifique sustancialmente el estado actual de cosas, porque, lo mismo que sucede con los funcionarios en actividad, es demasiado fuerte el contraste de la sucesión de beneficios, admirable y lógicamente dispuestos, para los trabajadores de las diferentes ramas, en la interpretación de la justicia social, que es uno de los grandes motivos de orgullo de nuestro régimen, y la

continuidad agobiante de esa asfixia de privación y desesperanza que experimentan los que, contra su voluntad y por imperio de las circunstancias, integran la dolorida masa de los pasivos. ¿Fórmulas? ¿Procedencia de los recursos? ¿Sistema que se pueda establecer? No hemos de olvidar el peligro de los arbitrios. Pero admitase que en defensa de una muy dilatada agrupación de gentes españolas, que tiene derecho—por recuerdo de función realizada y por origen de pacto contraído—a vivir más decoroso—, bien puede decirse, sencillamente, decoroso—, a salir de la opresión actual de su carencia.



INFORMACION GENERAL • INFORMACION GENERAL • INFORMACION

Veintiún países en apoyo de la tregua en Corea

Un portavoz soviético acusa a los "grandes" de oponerse a la autonomía de los pueblos coloniales

SEDE DE LA O. N. U., 14.—Los representantes de los veintiún países que apoyan la resolución norteamericana de tregua en Corea se han reunido para ratificar su propósito de dirigirse a los rojos coreanos, pidiéndoles que acepten una tregua basada en la repatriación voluntaria de los prisioneros de guerra.

No se tomó ningún acuerdo ni en pro ni en contra de las propuestas de compromiso que han hecho circular la Delegación india y otras, en el sentido de que los prisioneros coreanos deberían ser trasladados a una zona neutral y darles a escoger en ella entre la vuelta a sus antiguos lugares de residencia o su asentamiento en otro país.

Entre los veintiún países se encuentran las tres grandes potencias occidentales. (Efe.)

LA CONSTITUCION DE PUERTO RICO, UN "FRAUDE"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 14.—Un portavoz del bloque soviético ha acusado a Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Bélgica de evitar que los pueblos coloniales alcancen su autonomía violando con ello la Carta de las Naciones Unidas.

El ministro de Asuntos Exteriores de la República de Bielorrusia dijo que la Constitución aprobada recientemente por Puerto Rico era un "fraude" que hará de dicho país una colonia permanente de Norteamérica.

Esta declaración fue hecha en una reunión de la Comisión Social de las Naciones Unidas al contestar a la delegada británica, señora E. Ommet, quien dijo que su país consideraba el problema de la autodeterminación de los

pueblos como "un principio y no como un derecho que haya que conceder sin discusión". (Efe.)

AGRESION MORTAL CONTRA UN MEDICO ALIADO

MUNSAN, 14.—El Cuartel General de las negociaciones de tregua en Corea informa que un ayudante médico aliado ha sido muerto en la zona neutral de Panmunjon por una bala de rifle del tipo usado por las fuerzas comunistas.

Un portavoz aliado ha dicho que el incidente ha ocurrido a las cinco de la tarde del miércoles, a cien metros de la carretera de Panmunjon a Munsán y a trescientos metros dentro de la zona neutral circular que rodea a Panmunjon. Los comunistas han accedido hoy a realizar una investigación conjunta esta misma tarde. (Efe.)

LA PRESTACION DE BUQUES AL JAPON

NUEVA YORK, 14.—El "Daily Mirror" califica hoy el acuerdo entre los Estados Unidos y el Japón para la prestación de buques a este último país como un jalón en el restablecimiento de la Marina japonesa.

"En la lucha entre los Estados Unidos y la Rusia soviética —añade— el Japón es un aliado que está sincronizando su política y actividades. Esto implica que hay que guardar las costas japonesas y las aguas situadas entre el Japón y Corea."

"Rusia —prosigue el artículo— se está preparando para la guerra naval del Pacífico. Los japoneses son grandes marinos, y harán buen uso de los barcos que les enviemos." (Efe.)

La condesa de Derby y su agresor



El drama registrado recientemente en la señorial casa británica de los Derby se aproxima a un desenlace. Como recordarán nuestros lectores, el sirviente Harold Winstanley, de diecinueve años, disparó sobre su compañero Walter Stallard, matándole, e hizo también fuego sobre la condesa, que resultó herida. El agresor —cuya fotografía publicamos en unión de la de la aristocrática dama, ya totalmente restablecida— va a comparecer ahora ante un Tribunal. (Foto Cifra Gráfica.)

tal del Misissippi. En general, desean conocer los datos sobre las personas apellidadas Ronquillo o también Newman. Los interesados en esta cuestión pueden comunicarse con el sepan al señor Adolph W. Herrmann, abogado y notario, 614 Gravier Street Orleans, Luisiana, Estados Unidos.

El asesinato de González Rebull

Carreño, autor del crimen, tiene a su mujer y seis hijos en España

LA HABANA, 14.—Se conocen nuevos detalles del asesinato de Julio César González Rebull, cometido el martes pasado en la residencia de María del Carmen Pereda por el súbdito español Matías Maleo Carreño.

El autor del crimen tiene cincuenta y dos años de edad. Es contratista de obras y dejó en España mujer y seis hijos de corta edad. Fue detenido, sin aceptarse fianza, acusado de asesinato en primer grado, por haber disparado contra el citado Rebull. María del Carmen Pereda fue alcanzada por una bala en la mandíbula y se encuentra en grave estado. Tiene treinta años y era una destacada locutora de la emisora de televisión de La Habana.

Unas cartas encontradas en el piso, así como las declaraciones de varios testigos, han revelado que Carreño mantuvo relaciones en tiempos con Carmen Pereda antes de que ésta iniciase con Rebull, que era director y copropietario del diario de la tarde "El Crisol". Tenía cuarenta y tres años.

Una carta del asesino señala que había invertido una suma equivalente a más de 30.000 dólares en vestidos para Carmen Pereda. Las joyas de ésta se hallaban aseguradas en 11.000 dólares, según la Policía.

Al parecer, Carreño estaba preparado para abandonar Cuba y trasladarse a Venezuela. Trató de conseguir que le acompañara Carmen Pereda. Cuando ella se negó, Carreño preparó su venganza.

La Policía supone que el asesino obligó a la mujer a telefonar a su rival, pidiéndole que acudiera a su piso, esperándole luego detrás de la puerta y disparando contra él cuatro veces cuando el periodista entró. Carreño volvió luego el arma contra ella. Una carta sin firma hallada en el citado piso y dirigida al muerto, le advertía: "María del Carmen va a meterle en un lío."

En una de las cartas dirigidas por Carreño a Carmen Pereda, éste se lamentaba de la trunchez de relaciones entre ambos. Decía también, que si algo le sucedía se sentía alivado al pensar que dejaba a su familia, que reside en España, dinero efectivo y una póliza de segu-

ros, que, en total, asciende a un equivalente de cien mil dólares. (Efe.)

Se desea conocer datos sobre los que se apelliden «Ronquillo» y «Newman»

Desde Nueva Orleans se dirigen al Instituto de Cultura Hispánica para tratar de identificar a los descendientes de un "señor Ronquillo" a quien el Gobierno español otorgó en tiempos pasados una parcela de tierra situada en la orilla occiden-

Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica (C. S. I. C.)

LICENCIA PARA EXPLOTACION DE PATENTES

El Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica, de conformidad con lo que dispone su Reglamento, ofrece licencia para la explotación en España, sin carácter de exclusiva, de las patentes de invención de su propiedad que a continuación se relacionan:

- Número 194.068.—Aparato para la producción de un vacío muy elevado.
- Número 194.069.—Sistema generador de radiación para corrientes fuertes, susceptible de ser modulado.
- Número 194.088.—Sistema multicanal telefónico y telegráfico.
- Número 196.276.—Nuevo procedimiento de practicar uniones de metal y vidrio para tubos de rayos catódicos.
- Número 196.277.—Un nuevo método de transmisión aplicable a líneas explotadas en hiperfrecuencias y provistas de un gran número (N) de reles, especialmente útil en telefonía.
- Número 196.278.—Nuevo procedimiento y sistema de transmisión de códigos telegráficos o telefónicos por líneas explotadas en hiperfrecuencias.
- Número 200.529.—Método para caldear los tubos de rayos catódicos.
- Número 200.530.—Transformador-amplificador de ancho banda.
- Número 200.531.—Método para la fabricación de tubos de rayos catódicos.
- Número 202.685.—Nuevo procedimiento de telefonía con luz infrarroja.

El pliego de "Bases" que fija las condiciones del ofrecimiento, las memorias descriptivas de las patentes y el "Modelo de contrato" pueden examinarse todos los días laborables, de 10 a 13 y de 16 a 18, en la Secretaría General del Patronato (Alcalá, 95, Madrid) y en el Instituto Nacional de Electrónica (calle de Ríos Rosas, núm. 54, Madrid), y en cuanto se refiera a las patentes números 196.276, 200.529 y 200.531, pueden examinarse también en el Instituto de la Soldadura (calle de Goya, núm. 58, Madrid). Las solicitudes se admitirán hasta las dieciocho horas del día 15 de diciembre de 1952, mediante la presentación, en los sitios y horas indicados, del modelo de proposición expuesto.

PREPARADOS PARA COMENZAR LA CONSTRUCCION DEL PRIMER AVION ATOMICO

Una ciudad de edificios de hormigón se levanta detrás de las Montañas Rocosas

Washington. (Servicio especial de crónicas "Amunco"). — Truman basará seguramente a la historia como el Presidente que inauguró la era atómica de la humanidad. Eisenhower, el segundo Presidente de esta era, tendrá, probablemente, el privilegio de inaugurar un segundo período de la misma: la utilización de la energía nuclear como fuerza motriz.

Desde luego, todavía no se tratará de una aplicación pacífica de las fuerzas del átomo.

En realidad, se tratará de la botadura del primer submarino propulsado por energía atómica y el primer avión con un motor basado en la desintegración nuclear. Ambos serán utilizados, al menos de momento, con propósitos puramente militares.

La construcción, tanto del submarino como del avión atómico, se inició hace poco más de un año, por orden expresa del Presidente Truman. Ocupando casi 200.000 hectáreas en un desierto del Estado de Idaho,

detrás de la barrera de las Montañas Rocosas, una ciudad de edificios de hormigón y cemento está ocupada en la construcción del primer motor atómico del mundo. Ingenieros, técnicos y hombres de ciencia trabajan aquí en el montaje del motor atómico con que irá equipado el submarino "Nautilus".

Las demás instalaciones de este no están siendo construidas en el antiguo polígono de tiro de Idaho, sino en un astillero en el Estado de Connecticut, cerca de la ciudad de New London. Al parecer, las obras se encuentran ya muy avanzadas.

El mismo día de las elecciones, la Comisión de Energía Atómica anunció que todo estaba dispuesto para comenzar en Idaho la construcción del primer aeroplano atómico. En un anuncio oficial se convoca un concurso de contratistas para la construcción de una nueva ciudad dedicada exclusivamente a esta tarea. Las condiciones del concurso prevén la erección de un laberinto de edificios de cemento, aprovisionamientos de aguas y alcantarillado, pavimentación de calles y carreteras, sistema de comunicaciones eléctricas y sistemas de seguridad y alarma.

En realidad, si Eisenhower ha de inaugurar el primer avión atómico, los contratistas tendrán que darse prisa. Naturalmente, no se ha facilitado ninguna información respecto al tiempo que se invertirá en la construcción del aparato, pero no es probable que aquel sea inferior a tres años. Por lo que respecta a la construcción de la ciudad, se invertirá, probablemente, más de un año, con lo que el primer período presidencial de Eisenhower estará seguramente agotado antes de que las obras terminen. Desde luego, si el general gana las elecciones de 1956, tendrá otra oportunidad.

El "carnicero de Albacete" desconfía de la Unión Soviética

PARIS, 14.—Aumentan los rumores en torno a una posible escisión en el seno del partido comunista francés, después de la declaración oficial del partido de que André Marty "desconfiaba de la Unión Soviética".

El órgano del partido, "L'Humanité", afirma en un editorial que "André Marty ha confesado que es hostil y desconfiado con respecto a la Unión Soviética". Editorial intensifica la campaña de descrédito de Marty y Tillon.

Repite las acusaciones de disidencia y "fraccionalismo", diciendo que Marty, "mentirosamente,

ha afirmado que él es el único que tiene una política acertada", y lo acusa de "relaciones con personas dudosas, calumnias contra los jefes de partido y negativa a hacer una auto crítica veraz". (Efe.)

Cumpleaños del príncipe heredero de Inglaterra

LONDRES, 14.—Hoy cumple cuatro años de edad el príncipe heredero de Inglaterra, duque de Cornwell. Con este motivo ondean las banderas en los edificios oficiales.

Esta tarde se celebrará en el palacio de Buckingham una fiesta infantil ofrecida por el pequeño príncipe Carlos, fiesta en la que se partirán dos pasteles durante el té. Uno de ellos tendrá cuatro largas velitas y el otro, elaborado con caramelo, reproduce una casa de campo. (Efe.)

LOS SUCEDANEOS DEL CAFE

El jefe nacional del Sindicato de la Alimentación nos remite el siguiente escrito con ruego de publicación:

"En la Prensa de estos últimos días se ha destacado como noticia de importancia la celebración de una magna asamblea de productores o cosecheros de achicoria de una comarca en la cual este cultivo es tradicional. Nada tendría este Sindicato Nacional que objetar a la celebración de tal asamblea si la misma sólo hubiera servido para defender los justos y legítimos derechos de los labradores, los cuales comparimos, hasta el punto de apoyarlos como en las líneas siguientes se demuestra.

En dicha Asamblea parece ser —por lo que algunos periódicos manifiestan— se ha encontrado la panacea para el grave problema de los agricultores, cuya solución reduce a solicitar la total desaparición de la fabricación de cuantos sucedáneos no sean cebada, malteada o no; achicoria o remolacha tostada, ya que estiman que tal fabricación de sucedáneos viene a perjudicar, y no a beneficiar —como afirmamos nosotros—, el cultivo de la achicoria.

Fundamentan esta petición en una "circunstancialidad" de las autorizaciones de fabricación de otros sucedáneos e insinúan que los consumidores se beneficiarían pudiendo adquirir sucedáneo "definido" y de una mejor calidad.

En relación con la calidad e "indefinición" de estos productos que tratan de hacer desaparecer, hemos de manifestar únicamente que todos ellos sin excepción llevan la fórmula de su composición a la vista del consumidor impresa en la envoltura. En cuanto a la calidad, en este mismo trabajo hablaremos de la indudable que poseen los sucedáneos hoy en el mercado.

viencia personal. Estos han ofrecido el precio de 800 pesetas por tonelada de achicoria a los cultivadores, "siempre y cuando se consiga de los Poderes Públicos la desaparición de los fabricantes de otros sucedáneos a que aluden".

¿No será esta condicionalidad de pago una evasiva de los compradores de la achicoria en verde, cuando nuestros fabricantes de sucedáneos están dispuestos a ese pago sin ninguna condición? De pago puntualizar que sólo los fabricantes radicados en una provincia de esos sucedáneos, cuya desaparición solicitan, vienen adquiriendo anualmente mucho más de cien vagones de achicoria.

Y tratándose de defender al cultivador de achicoria, preguntamos: ¿Han pensado lo que sucedería al reducir el número de consumidores transformadores de esta raíz a su mitad, si los fabricantes secadores tomaran una determinación unánime en relación con el cumplimiento del contrato y la fijación de precio? ¿No recuerdan que en alguna ocasión los compradores de la raíz en verde sólo la admitían en depósito para posterior fijación de precio y pago, salvando la situación de los cultivadores de achicoria la presencia en el mercado comprador del fabricante de otros sucedáneos? ¿Recuerdan estos mismos cultivadores que ya hace cuatro años, y ante los gobernadores de las provincias de Segovia y Valladolid, este Sindicato Nacional propuso la creación y montaje de secaderos de achicoria cooperativos, como consecuencia de que los fabricantes secadores de achicoria intentaban pagar la raíz a 300 pesetas tonelada, cuando también, precisamente por la presencia en el campo de los fabricantes de otros sucedáneos, consiguieron los cultivadores elevar el precio a 450 pesetas la tonelada?

Pues bien: todas estas razones nos han sido suficientes para contrarrestar una corriente egoísta y personal de una minoría que con tal acuerdo no busca más que el medro personal de la clase a que pertenece.

zacos, no sólo por la Dirección General de Usos y Consumos, sino previo un detenido examen por la Dirección General de Sanidad.

Se ha hablado mucho de ciertas materias como integradoras de algunos sucedáneos. En cambio, se ha omitido —no queremos pensar que deliberadamente— que los productos base que hoy se emplean en la mayoría de los sucedáneos son la almendra, la soja, la bellota, el higo, el cacahuete, todos ellos de gran poder alimenticio, a cuya definición científica y análisis nos remitimos. Por más que ello no será necesario, pues ya, quien puede —el público, declarando su favor—, lo ha decidido bien claramente.

En todo caso, no son ni los cultivadores de achicoria, ni los fabricantes secadores de esa raíz, ni los mismos fabricantes de otros sucedáneos, quienes juzgan y determinan si el producto que se expone en estas condiciones es bueno o es malo, es caro o barato, sino que, después de autorizado por las Direcciones Generales de Sanidad y Usos y Consumos, es el SOBERANO PUBLICO CONSUMIDOR el que admite o rechaza estas elaboraciones, único juez al que nos podemos someter, pero nunca al criterio de personas interesadas, que, al propio tiempo de ser jueces, son parte en ese mismo juicio y que se alivene a enfrentarse con el criterio y las normas que nuestro Gobierno viene dictando diariamente a fin de conseguir la libertad de acción comercial e industrial que se viene propagando.

Finalmente, para ilustrar con veracidad sobre las preferencias y gustos del consumidor, a continuación publicamos datos de producción de sucedáneos referidos al último trienio:

- Año 1949: Sucdáneos, kilogramos 4.484.525; achicoria so.3, 3.927.733; cebada, 922.821.
  - Año 1950: Sucdáneos, kilogramos 4.794.120; achicoria sola, 4.162.344; cebada, 2.108.314.
  - Año 1951: Sucdáneos, kilogramos 4.581.042; achicoria sola, 3.586.891; cebada, 2.626.323.
- Luis García-Núñez, jefe nacional del Sindicato de Alimentación y Productos Coloniales.

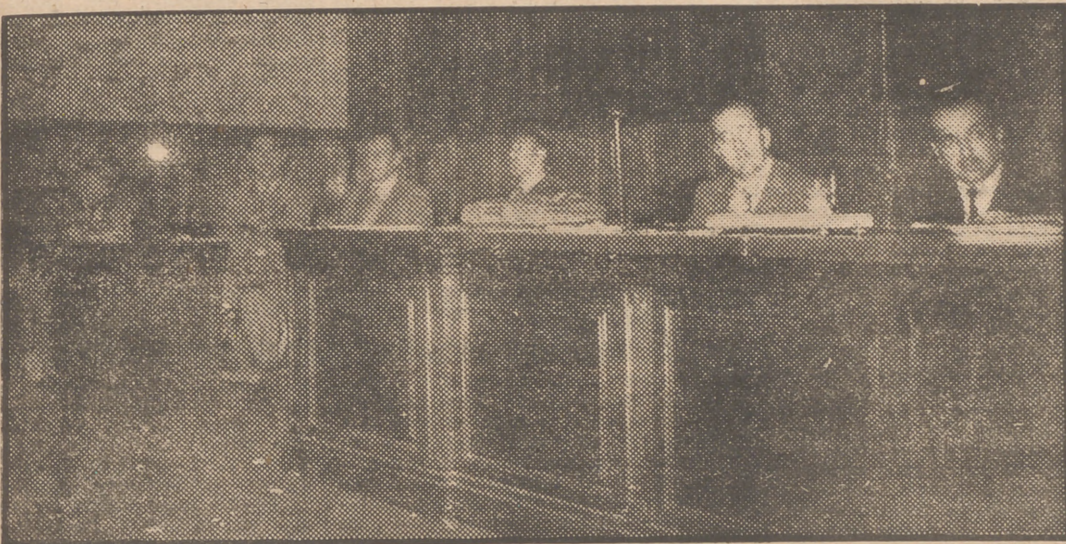


INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

# TODO LO QUE NO SEA FORTALECER EL SINDICATO ESTA CONTRA EL SINDICATO

## No queremos obras apolíticas, sino que sirvan para formar hombres capaces de servir a la Patria

### EL CONSEJO POLITICO SINDICAL PIDE LA URGENTE SOLUCION DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA PARA LOS TRABAJADORES



La Comisión II del I Consejo Político Sindical, en el curso de sus tareas sobre la propuesta de "Unidad sindical", bajo la presidencia del secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino. (Foto Nuño.)

Durante la última hora de la mañana de ayer se inició en el Pleno del I Consejo Político Sindical la discusión de la ponencia titulada "La acción político-sindical". Después de un vivo debate en torno a las primeras conclusiones de la misma se suspendió la sesión por lo avanzado de la hora. A las diez y media de la noche, y presidida también por el Delegado Nacional de Sindicatos, volvió a reunirse el Pleno para continuar

el estudio y discusión de este importante tema. Asistieron la totalidad de los consejeros, que siguieron con verdadera pasión las incidencias del debate, interviniendo gran número de ellos en la discusión de las conclusiones. Y aunque en líneas generales y en su sustancia y espíritu fué aprobada esta ponencia, se introdujeron importantes modificaciones al articulado de la misma, incluyéndose asimismo conclusiones adicionales, con

las cuales ha quedado más concluyente y definida la ponencia. Entre las intervenciones que ha habido en este Pleno figuran la de los consejeros señores Romero y Jiménez Cisneros, acerca de la representación sindical en Cortes, siendo recogidas sus propuestas en la ponencia y aprobadas por aclamación. En las Comisiones, que realizaron sus tareas por la tarde, las participaciones fueron animadísimas, destacando la actua-

ción de don Francisco Rivera en la Comisión encargada de estudiar las "Nuevas directrices de la Acción Asistencial".

Esta mañana, a las diez y media, volvió a reunirse el Pleno, presidiendo la Mesa el señor Vizcaino, secretario nacional de Sindicatos, dándose lectura por el secretario a la Ponencia VI, a la tercera parte de la misma, sobre "Régimen de personal", aprobándose con ligeras modificaciones de forma, contestando el señor Burgos Boezo a una intervención sobre remuneración de corresponsales, en el sentido de que ya han sido establecidas nuevas normas.

Al terminar la aprobación de esta Ponencia, llegó al salón el Delegado Nacional, cuyas primeras palabras al ocupar la presidencia de la Mesa fueron para notificar a los consejeros que el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Francisco Gómez Ballesteros, se hallaba fuera de peligro, después de la urgente intervención quirúrgica a que fué sometido la noche anterior.

Inmediatamente se pasó a dar cuenta al Consejo del tema "La Unidad Sindical", actuando como ponente el señor Villegas. Todas las conclusiones relativas a incorporación, integración y reglamentación de servicios y a las condiciones legales en que debían moverse los Sindicatos, fueron aprobadas. La Ponencia recogió varias sugerencias fogosamente mantenidas por el señor Piñuelo.

El señor Solís, en respuesta a una duda planteada por el delegado comarcal de Motril, afirmó: "Allí donde haya un problema económico o social que exija una intervención directa, la Organización Sindical reivindica su facultad indeclinable de intervención."

Durante el debate de la V ponencia despertó máximo interés la cuestión de si podría o no prescindirse de las Juntas Asistenciales provinciales, a cuya supresión se opuso especialmente el señor Villegas, argumentando que su desaparición quebraba el sistema. La ponencia recogió la sugerencia de dividir el Consejo Asesor en secciones para cada Obra o institución. El Delegado Nacional intervino aclarando cuál era la posición del Mandato: "El Sindicato ante todo. Todo lo que no sea fortalecer el Sindicato está contra el Sindicato. No queremos Obras apolíticas ni neutras, sino que sirvan para crear hombres que sirvan a la causa de la Patria. Tampoco queremos unos organismos administrativos, sino dar contenido real y eficiente, a los que ya existen."

Al delegado de Badajoz sobre su sugerencia de mantener la participación directa de las Juntas, respondió brillantemente el señor Burgos Boezo. Finalmente, el señor Solís anunció a los consejeros las nuevas normas que se pondrán en vigor en breve para la adjudicación de plazas de las Residencias veraniegas de productores y de viviendas, a fin de que todos los servicios lleguen única y exclusivamente a los trabajadores para quienes fueron creados.

Terminado el Pleno de la Ponencia "Nuevas directrices de la función asistencial", se presentó una proposición incidental, a la que dió lectura el jefe del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, señor Sabador, haciéndose eco del sentir y el espíritu de justicia social que preside este Consejo, relativa a la resolución del problema de vivienda ultrabarrata con destino a las clases media y modesta. En dicha propuesta se recaba una mayor ayuda y responsabilidad a la Organización Sindical por parte del Estado para lograr en el mínimo tiempo y hasta el máximo de las posibilidades económicas terminar de una vez y para siempre con este tremendo y angustioso problema social.



El ilustre sociólogo don Severino Aznar conversa con el jefe nacional del Sindicato de Actividades Diversas, Angel Sabador, en la sesión de esta mañana del Consejo Político Sindical. (Foto Nuño.)

En la defensa de dicha propuesta se pide quede constancia en este Consejo de la actitud de la Organización Sindical en torno a este problema nacional, y se pide que, en favor de las clases económicamente débiles, se construyan menos viviendas suntuosas mientras España entera no esté saturada de viviendas de renta modesta, asequibles a población trabajadora y clase media.

Varios consejeros se levantaron para defender con gran pasión esta proposición incidental, poniéndose por parte de todos los consejeros de manifiesto la gran preocupación de la Organización Sindical por esta constante y permanente reivindicación del sindicalismo español. Por aclamación de la Asamblea se aprueba la proposición, que es recogida por el Consejo tras unas vibrantes y emocionadas palabras del Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Rulz, el cual ratifica que de manera total y absoluta este problema de la vivienda para las clases modestas constituye una de las principales preocupaciones de la Organización Sindical, y que por todos los medios a su alcance, si se le prestan los apoyos necesarios, será abortado este problema.

El jefe de la Obra Sindical del Hogar y director del Instituto Nacional de la Vivienda, don Federico Mayo, informó seguidamente al Pleno del desarrollo actual del plan de construcción de viviendas protegidas, en el que el Estado español elevó hace un año su presupuesto de 250 a 600 millones de pesetas, lo que supone una inversión en la ayuda a la construcción privada de cerca de tres millones diarios de pesetas.

Acto seguido se pasó al estudio del tema octavo, "La cooperación como sistema económico-social del sindicalismo", recalcada ayer en la Comisión, y a cuya rectificación se opuso vehementemente ante el Consejo el ponente don José Luis del Arco Alvarez. En el momento de cerrar esta edición el debate se hallaba en todo su apogeo.

Esta tarde, el Delegado Nacional y los delegados provinciales visitarán el monasterio de San Lorenzo del Escorial y la tumba del Fundador. Los vicesecretarios provinciales de las Secciones Social, Económica y de Obras celebrarán sesiones inde-

pendientes con sus mandos nacionales respectivos en la Delegación Nacional de Sindicatos, a las cinco y media. Terminadas las tareas de este I Consejo Político Sindical, la sesión de clausura tendrá lugar mañana, a las once de la mañana, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 117), con asistencia de las primeras jerarquías del Movimiento.

### Dos autoridades indígenas de Marruecos visitan España

Han visitado al director general de Marruecos y Colonias los musulmanes Abderramán Ben El Hach Said y El Hach Abd-el-Krim, procedentes del Africa Occidental española, que han venido a visitar España. Los viajeros, autoridades indígenas de aquellos territorios, e x presaron al coronel Díaz de Villegas su gratitud por las atenciones de que vienen siendo objeto desde su entrada en nuestra Patria, así como la satisfacción que les ha causado su viaje, ya que les ha permitido comprobar el desarrollo de las grandes obras públicas llevadas a cabo. Al mismo tiempo manifestaron su gratitud al Generalísimo Franco por el afecto que ha demostrado en todo instante hacia los pueblos del Islam.

### CORTES ESPAÑOLAS

El presidente de las Cortes, al recibir a los periodistas, les manifestó que al alto organismo habían llegado un proyecto de ley del Ministerio de Hacienda sobre desgravación de las provisiones de las empresas para renovación y ampliación de sus equipos industriales. Otro del mismo departamento ministerial por el que se reducen los tipos de gravamen en la contribución territorial, rústica y pecuaria, y se dictan normas para ultimar el catastro de dicha riqueza; y otro proyecto de ley de la Presidencia del Gobierno, estableciendo el sistema de oposición para el ingreso en todos los Cuerpos de Ingenieros de la Administración Civil del Estado. Para el estudio de este proyecto se ha nombrado una Comisión especial de Obras Públicas, Industria y Agricultura.

### Al margen de las sesiones del I Consejo Político-Sindical

## ¿Qué es lo que califica usted como más importante sobre lo que se va a producir en este Consejo?

Creo que descuella notablemente la ponencia segunda, que lleva por título "Acción político-sindical" (Lamata) Su propio enunciado: I Consejo Político-Sindical (Aparisi) La aportación directa de los mandos políticos sindicales de las distintas esferas (Pro)

DURANTE varios días consecutivos se han discutido ampliamente en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas las diferentes ponencias que ha abordado este I Consejo Político Sindical, de extraordinaria trascendencia para la vida política de la Organización Sindical. Laboriosas han sido las sesiones de los Plenos, algunas de ellas continuadas hasta la madrugada, como la de ayer, y agobiante el trabajo que han soportado el entusiasmo y minuciosidad con que han sido tratados todos los temas que se han llevado al mismo.

Obtener una impresión de lo que este I Consejo Político Sindical podía acarrear en un futuro cercano resulta difícil, dado el febril trabajo que pesa sobre las personas a quienes debemos hacerles esta pregunta: —¿Qué es lo que califica usted como más importante sobre lo que va a producir el Consejo?

Sin embargo, al finalizar un Pleno, y sobre la misma mesa que acaban de presidir, logramos abordar a tres de los cuatro mandos sindicales que nos interesaban, toda vez que uno de ellos, don Francisco Gómez Ballesteros, vicesecretario de Or-

denación Social, se encontraba enfermo, y hubo necesidad de una intervención quirúrgica, que fué realizada anoche con toda felicidad en el sanatorio del doctor Muñoz Calero. PUEBLO hace votos por el rápido restablecimiento del señor Gómez Ballesteros.

**Don Pedro Lamata, vicesecretario nacional de Ordenación Económica:**

—Creo—dice contestando a mi pregunta—que para la revisión del completo significado de la Organización Sindical, como institución representativa y como instrumento colaborador del Poder público en el desarrollo de su política económica y social, descuella notablemente entre los meritorios trabajos presentados al Consejo la ponencia segunda, que lleva por título "Acción político-sindical".

**Don Antonio Aparisi, vicesecretario nacional de Obras Sindicales:**

—Indudablemente—me dice—de este Consejo, llamado I Consejo Político Sindical, juzgo lo más importante su propio enunciado: I Consejo. Es decir, que si a los trece años de vida de la Organización Sindical ésta se reúne, hace como un examen de conciencia, analiza su ya larga experiencia y no tiene inconve-

niente alguno en analizar una por una todo lo que constituyen sus normas funcionales. No tengo la menor duda entonces de ser trascendentales para el futuro sindical de España.

**Don Roque Pro, vicesecretario nacional de Organización Administrativa:**

—En cuanto a temas—responde—, no se pueden establecer distinciones, por cuanto todos ellos encierran la mayor importancia y constituyen el desarrollo completo de las nuevas bases de la futura acción sindical, dictadas por nuestro Delegado Nacional en el pasado o mas de septiembre. Creo que lo más importante que se produce en el Consejo, en este mismo en sí, por lo que supone de aportación directa de los mandos políticos sindicales de las distintas esferas (nacional, provincial y local), es el desarrollo de las bases citadas y la oportunidad de pulsar de cerca la tónica de estos mandos.

Y nada más nos dijeron estos mandos políticos sindicales, que tuvieron la amabilidad de distraer unos minutos de su merecido descanso en las tareas del I Consejo Político Sindical en beneficio de nuestros lectores. **ALCAZAR**



# ¿Hay o no hay derecho?

## El coheredero puede pedir la partición de la herencia.--Obras que puede realizar el arrendatario de un local de negocio. Bienes adquiridos con capital de la mujer

### CONSULTA NUM. 403

Don E. García, de Madrid, nos dice:

Hace dos años heredamos cinco hermanos una casa de mi madre que tiene 20 cuartos, todos igual de grandes. Yo me encuentro en la necesidad de vender mi parte y ninguno de mis hermanos me la quiere comprar. Tampoco quieren vender la casa para darme a mí lo que me corresponde. Yo deseo preguntarle: ¿por qué no repartimos la casa a cuatro cuartos para cada uno con el fin de poder disponer cada cual de su parte libremente y yo podría enajenar los cuatro pisos, dada la gran demanda de cuartos que existe?

Ningún coheredero podrá ser obligado a permanecer en la indivisión de la herencia a menos que el testador prohíba expresamente la división. Pero, aun cuando la prohíba, ésta tendrá siempre lugar mediante alguna de las causas por las cuales se extingue la sociedad.

Por tanto, todo coheredero que tenga libre administración y disposición de sus bienes podrá pedir en cualquier tiempo la partición de la herencia.

Usted puede pedir la venta en pública subasta de la casa, con admisión de licitadores extraños.

También existen otros artículos en el Código Civil en los que se estipula que ningún copropietario está obligado a permanecer en la comunidad, y cualquiera de los copropietarios puede ejercitar su derecho para enajenar la casa con arreglo a la ley de Enjuiciamiento Civil y repartir su precio.

Asimismo, usted goza de la facultad de vender a un extraño su derecho hereditario antes de la división, y sus hermanos podrán subrogarse en su causa quinta, tiene un párrafo en el que fija la condición de que el arrendatario deberá entregar o poner a disposición del arrendador la cantidad necesaria para volver la vivienda o local de negocio a su primitivo estado, lo cual deberá hacer antes de iniciar las obras. De esta forma el propietario arrendador no podrá resolver el contrato de inquilinato, siempre que dichas obras no debiliten la naturaleza y resistencia de los materiales empleados en la construcción de la finca y las obras supongan una cantidad inferior al importe de una mensualidad de renta.

### CONSULTA NUM. 404

Don Pío Gómez Ortega, de Vigo, nos comunica:

Soy arrendatario de un vasto local que llevo arriendo hace doce años y usando de una parte del mismo hasta la fecha. En la actualidad necesito ampliar mi negocio y, por lo tanto, preciso utilizar otra parte del local que tengo arrendado. El nuevo propietario de la casa me pone obstáculos a realizar una obra en la que pretendo rebajar el resto del piso para colocarlo al mismo nivel del que utilizo actualmente y que también rebajé cuando lo arrendé. ¿Puedo hacer estas obras aunque se oponga a ellas el propietario?

El arrendatario de un local de negocio no puede llevar a cabo, sin el consentimiento del arrendador, obras que modifiquen la configuración de la vivienda o del local de negocio o que debiliten la naturaleza y resistencia de los materiales empleados en la construcción de la finca.

Ahora bien, en mi opinión, la circunstancia de rebajar y nivelar el piso de su comercio no creo que debilita la construcción de esa casa, ni que modifique la configuración del local de negocio. Tiene usted además a su favor el hecho de haber rebajado el piso cuando se estableció en ese local, lo cual implica un consentimiento del primer propietario, con el cual contrató usted el arrendamiento.

El artículo 149 de la ley de Arrendamientos Urbanos, en su causa quinta, tiene un párrafo en el que fija la condición de que el arrendatario deberá entregar o poner a disposición del arrendador la cantidad necesaria para volver la vivienda o local de negocio a su primitivo estado, lo cual deberá hacer antes de iniciar las obras. De esta forma el propietario arrendador no podrá resolver el contrato de inquilinato, siempre que dichas obras no debiliten la naturaleza y resistencia de los materiales empleados en la construcción de la finca y las obras supongan una cantidad inferior al importe de una mensualidad de renta.

En definitiva: que si la obra que usted va a realizar es inferior a la renta de un mes, la solución es bien sencilla. Y si es de mayor importancia, usted también puede efectuarlas sin el consentimiento del propietario, cuando aquéllas no varían la forma de la casa arrendada ni modifican su estructura o configuración o debilitan la resistencia de la construcción.

### TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

## Semana de Puerto Rico

### Programa para días sucesivos

Ha comenzado la Semana de Puerto Rico, organizada por el Círculo Cultural de Estudiantes Portorriqueños en España, con la colaboración del Instituto de Cultura Hispánica y en conmemoración del descubrimiento de la isla.

Ayer disertó don Generoso Morales Muñoz sobre "La conservación del idioma español", y hoy, a las ocho de la tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica, hablará sobre la danza y la música folklórica de Puerto Rico doña Carmen Marrero de Figueroa. A continuación, danzas y música de Puerto Rico por el trío Boricua.

El programa para días sucesivos es:

Sábado 15, siete y media tarde. Instituto de Cultura Hispánica, recital de música popular de Puerto Rico.

Domingo 16, once mañana. Casa Americana: programa infantil, siete y media tarde. Partido de baloncesto entre Castilla y una selección de estudiantes portorriqueños, en el local que oportunamente se anunciará.

Lunes, 17, siete y media tarde. Teatro Español. Concierto de música de Puerto Rico, con Arturo Somohano y la Orquesta de Cámara española, con Ino de Carvajal, Enrique de la Vará y la Coral Mercedaria. Maestro, Ruiz Casaux y María del Pilar Casaux.

Martes 18, seis tarde, hotel Victoria. Baile de los estudiantes portorriqueños.

Miércoles 19, once mañana. Basílica del Buen Suceso, misa solemne por el alma de los estudiantes portorriqueños fallecidos en España, por los familiares de los residentes en Madrid y por los portorriqueños caídos en Corea. Doce y media de la mañana, ofrenda floral a los monumentos de Colón e Isabel la Católica, en el paseo de la Castellana. Dos y media, almuerzo en un hotel. Ocho tarde, Instituto de Cultura Hispánica, acto de clausura: poesía y música de Puerto Rico. Finalmente, el presidente del Círculo de Estudiantes Portorriqueños en España entregará una bandera de Puerto Rico al director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella.

# RADIO

Programas

## Radio Nacional

HOY.—18: "Los héroes del desierto", novela de P. G. Wren, en adaptación de Pilar Landelara. Capítulo IX.—18,30: Pídanos usted su música.—19: Cuarto diario hablado.—19,10: La diligencia musical.—19,30: "Colorín-colorao", emisión infantil.—19,50: Grandes artistas.—20: "La pata de palo", de José Espronceda, en adaptación de Jaime Sánchez Romeral.—20,15: Ronda de España.—20,30: "Información jurídica", por Alfredo Mampaso.—20,45: "Cine-Club musical".—21: "Vida médica".—21,20: Album de la música española.—21,45: Resumen crítico de actualidad.—22: Quinto diario hablado.—22,15: Música a la hora de la cena.—22,30: "El Tribunal de la canción".—22,45: Teatro Real: "Gerinaldo", de Carrascosa y Arbós, interpretado por Pilar Lorengar, María Teresa Estremera y Enrique de la Vará, con orquesta de Radio Nacional, dirigida por José Luis Lloret.—23,20: "Los grandes españoles: Fray Luis de León", por Juan Guerrero Zamora.—23,35: Club de ritmo.—24: El reportaje del día: Parador Nacional de Gredos.—0,15: Música en la noche.—0,45: Sexto diario hablado.—1: Cierre de la emisión.

TERCER PROGRAMA.—22,30: Apertura. Programa especial, en el que intervienen las más destacadas personalidades españolas de la música, la literatura, el teatro, el cine, el arte, las ciencias, la técnica, la medicina, la investigación, la religión y la política.—0,30: Cierre.

las de la música, la literatura, el teatro, el cine, el arte, las ciencias, la técnica, la medicina, la investigación, la religión y la política.—0,30: Cierre.

MARANA.—Primer programa, 7,57: Apertura.—8,05: Música para despertar.—8,15: La oración de la mañana.—8,20: Servicio de Educación Física.—8,30: Primer diario hablado.—8,40: Música de zarzuela.—9: "Guía y reloj de Madrid".—9,30: Boleto de estrellas.—10: Precios en los mercados de Madrid.—10,15: Trabajo con música, audición para las fábricas y talleres.—11: Segundo diario hablado.—11,10: Continúe trabajando con música.—11,30: "Reflejos en el aire" de Leandro Navarro.—11,45: El primer concierto.—12: "Dulce hogar", música y conocimientos útiles para el ama de casa.—Segundo programa. Emisora de Arganda. 13: Lo que hoy le ofrece Radio Nacional.—13,15: "Meridiano español", con charlas y narraciones especiales de Concha Espina, Salvador Vallina y Eugenia Serrano.—13,45: La sobremesa del soldado.—14: Escafeta musical.—14,15: Última hora de la actualidad.—14,30: Tercer diario hablado.—14,45: "El mundo" fiesta de sobremesa.—15,20: La canción del ritmo.—15,45: Ecos de teatro.—16: La hora del café.—16,30: La voz del maestro.—16,50: Boletín económico.—17: Cielos musicales.

## Radio Madrid

HOY.—18: Album de música familiar.—18,30: Grandes aventureros del mundo: Búfalo Bill.—18,45: Orquesta Gerardo.—19: Conexión con Radio Nacional.—19,10: El teléfono es cosa de dos.—19,15: Puente de melodía.—19,25: Unos minutos para la mujer.—19,30: La hora semanal del espectáculo.—20,30: "Como un secreto", de Paz de Castilla, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca. Cap. 10. 21: Treinta minutos con usted.—21,30: Don

Kilovatio.—21,45: Músicos celebres.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Comentarios deportivos por Gilera.—22,24: La hoja del almanaque.—22,30: Estampas y sainetes.—22,45: La gran parada en la radio: Encuentro al duende.—23: La caja de las sorpresas.—23,30: Teatro Gran Parada.—23,45: Usted dirige la orquesta.—24: Púlsalímetro.—24,15: Varieté.—24,30: Gran ruleta musical.—1: La hora de las estrellas, de Enrique Llovet, y cierre.

## La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura.—20,05: Música regional.—20,30: "Capotillo", sección taurina. A conti-

nuación, música para el camarada.—21,30: Cierre.—Emisión de noche.—23: Apertura.—23,05: Música para el camarada, peticiones del oyente.—23,15: "Hoja radiofónica" con "Pasquín del día" (editorial). "Madrid, urbe... y cortijo", por Carlos Rivero. "Nota internacional". "Levando "Arriba", notas, anuncios, comunicados, etc.—23,45: Continúan las peticiones del oyente.—0,15: Música de baile.—1: Cierre.

MARANA.—20: Apertura.—20,05: Música selecta.—20,30: "Crítica al aire", por Ignacio de Aldecoa. A continuación, música para el camarada.

## DISTINCION MEREcida

### DON WENCESLAO CALERA, PROPUESTO PARA LA MEDALLA DE TRABAJO

Después de sesenta años de ininterrumpidos servicios prestados en la Prensa ha sido jubilado nuestro distinguido amigo y compañero don Wenceslao Calera, que desempeñó el cargo de administrador de "El Nohiero Bilbaino" y a la liberación de Bilbao fue nombrado administrador de los periódicos del Movimiento en aquella capital y últimamente administrador del diario "Hiero".

Por la meritoria labor desarrollada durante tantos años a través de la Prensa, el señor Calera ha sido propuesto para la Medalla del Trabajo.

## EL TIEMPO DISMINUYE LA NUBOSIDAD

Durante la noche de hoy ha llovido moderada y débilmente en el sudeste de la Península y puntos de la cuenca del Guadalquivir, y débilmente en Baleares y Cataluña.

En las cuencas del Ebro, Tago y Guadiana ha ido aumentando la nubosidad, y de madrugada estaba cubierto o casi cubierto. Nada importante en el resto.

Tiempo probable.—Sin variaciones notables, con disminución de la nubosidad en las cuencas del Tago y Guadiana.

Temperatura.—Máxima de 22 grados en Sevilla y Málaga. Mínima de 2 bajo cero en León, Zamora y Palencia.

En Madrid, 4,2 grados a las siete de la mañana, y 14,6 grados, a las trece.

# APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO CURSO PRACTICO DE FRANCES

UNA EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

LECCION 29

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

### OBSERVACIONES PRACTICAS

Adjetivos posesivos.—Es conveniente dar un paso más en el conocimiento de la Gramática francesa, exponiendo hoy los adjetivos posesivos. Como recordará, son éstos los que indican a quién pertenece el ser u objeto de que se habla. Observe, por ejemplo, en la frase 1: "ton ami" = "tu amigo".

Formas.—Son las siguientes:

a) Para un solo poseedor Singular masculino "Mon": "Mio, mi", "Ton": "Tuyo, tú", "Son": "Suyo, su", Singular femenino "Ma": "Mia, mi", "Ta": "Tuya, tú", "Sa": "Suya, su".

Plural masculino y femenino "Mes": "Mios, mías", "Tes": "Tuyos, tuyas", "Ses": "Suyos, suyas".

b) Para varios poseedores: Singular masculino y femenino "Notre": "Nuestro, nuestra", "Votro": "Vuestro, vuestra", "Leur": "Su, de ellos, de ellas".

Plural masculino y femenino "Nos": "Nuestros, nuestras", "Vos": "Vuestros, vuestras", "Leurs": "Sus, de ellos, de ellas".

Huelga decir que la "s" final de los plurales no se pronuncia.

Respecto al uso de los adjetivos posesivos conviene advertir que, delante de los sustantivos femeninos que empiezan por vocal o "h" muda se emplean las formas del masculino "mon", "ton", "son", en lugar de "ma", "ta", "sa", que son las femeninas. Así se dice "mon amie" = "mi amiga" y no "ma amie".

NOTA IMPORTANTE.—Los lectores de PUEBLO que sigan este CURSO PRACTICO DE FRANCES pueden, si lo desean, dirigirse por escrito a las consultas relacionadas con las lecciones que vamos publicando. Todos los jueves, los profesores autores del método contestarán las cartas recibidas hasta el sábado anterior.

### TEXTO EN FRANCES

- Eh bien, Antonio, que dites-vous, toi et ton ami, de ce spectacle?
- Nous sommes transportés d'admiration.
- Allons donc prendre un verre, après toutes ces émotions artistiques.
- Voulez-vous que nous allions dans un cabaret?
- Non vraiment, ce sera pour un autre soir. Nous sommes un peu fatigués par le voyage.
- Dans ce cas, nous allons prendre quelque chose dans ce petit bar en face, qui s'appelle "Pam-Pam".
- C'est vrai que votre première journée a été un peu fatigante, surtout après deux nuits passées dans le train.
- Néanmoins, nous en sommes enchantés, Francisco et moi.
- Pensez donc! Nous avons déjeuné dans l'un des meilleurs hôtels de Paris, nous avons vu la place et l'avenue de l'Opéra.
- Nous avons eu le plaisir de prendre le thé chez vous et d'aller avec vous deux à l'Opéra.

### PRONUNCIACION FIGURADA

- E bien, Antoniú, que dít-yú, tuá e ton amí, de se espectáculo?
- Nu som transporté d'admiration.
- Alon donc prandr an ver apré tut se s'émoción artistic.
- Vulé-yu que nu s'allion dan s'an cabaret?
- Non vremán, se será pur an otr suár. Nu som an pé fatigué par le vuaiách.
- Dan se ca, nu s'alón prandr quelq chos dan se petí bar an fas qui s'apel "Pam-Pam".
- Se yré que votr premiér jurné a été an pé fatigánt, sirtú apré dé nui pasé dan le tren.
- Neanmuán, nu s'an sóm anchanté, Francisco e muá.
- Pansé donc! Nu s'avon déjéné dan l'an de meiór, s'otél de París, nu s'avón vi la plás e l'ay'nf de l'Opérá.
- Nu s'avón é le plesír de prandr le té che vu e d'alé avec vu dé a l'Opérá.

### TRADUCCION AL ESPAÑOL

- Y bien, Antonio, ¿Qué decís tú y tu amigo de este espectáculo?
- Estamos transportados de admiración.
- Vamos a tomar una copa después de todas estas emociones artísticas.
- ¿Quieren ustedes que vayamos a un cabaret?
- No, no; lo dejaremos para otra noche. Estamos un poco cansados por el viaje.
- En ese caso, vamos a tomar cualquier cosa en este pequeño bar de enfrente, que se llama "Pam-Pam".
- Ciertamente, vuestra primera jornada ha sido un poco cansada, sobre todo después de dos noches pasadas en el tren.
- Sin embargo, estamos encantados Francisco y yo.
- ¡Figúrense! Hemos almorzado en uno de los mejores hoteles de París, hemos visto la plaza y la avenida de la Opera.
- Hemos tenido el placer de tomar el té en casa de ustedes y de ir con ustedes dos a la Opera.



# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

## “El capitalismo no puede realizar los grandes procesos de inversión nacional”

“El Estado debe hacerlo, incluso con un desequilibrio presupuestario”

Ayer planteó el señor Arespacochaga, economista e ingeniero de Caminos, una tesis abierta y actualista en su conferencia del Círculo de la Unión Mercantil. El tema de la misma: “Planificación de inversiones”, anticipaba una clara posición ante los grandes procesos de inversión que requieren hoy las colectividades nacionales. Y en esta línea, con precisión encomiable, fué replanteando el señor Arespacochaga las especialísimas circunstancias que concurren en el momento económico de las colectividades, para concluir con esta afirmación categórica: “El capitalismo, en su acepción tradicional, ha demostrado una absoluta incompetencia para realizar precisamente estos grandes procesos de inversión que las colectividades nacionales reclaman.”

El conferenciante propugna, pues, una política constante de inversiones por parte del Estado, “Incluso con un desequilibrio presupuestario”, ya que, de otro modo, con inversiones encomendadas a iniciativas puramente capitalistas, “se produciría el fenómeno inevitable de una descapitalización nacional”.

Tras una rápida exposición de la política en curso en los países tradicionalmente capitalistas, establece el señor Arespacochaga el supuesto de que la política de inversiones realizada hasta ahora por el Estado español es tímida. Las necesidades nacionales son de tal importancia—añade—, que es indispensable y urgente “incrementar el proceso de la inversión estatal y ayudar eficazmente la inversión privada”.

Esta actividad económica del Estado, concluye el conferenciante, debe sortear el peligro de la socialización con una estrecha colaboración del

Estado y las empresas privadas. Para ello—sugiere el conferenciante—, la economía española dispone de un instrumento idóneo: la Organización Sindical, por cuyo medio puede realizarse este proceso de colaboración indispensable.

## Mejora la economía británica

LONDRES.—El ministro de Hacienda, Mr. A. A. Butler, ha declarado en la Cámara de los Comunes que la situación económica del país ha mejorado notablemente. “Hemos dado un gran paso”, consiguió superar el déficit de 1951, consiguiendo primero el equilibrio y logrando después un superávit, que en el primer semestre de este año representaba un promedio anual de cerca de cincuenta millones de libras esterlinas. (Calpe.)

### AUMENTA EL VALOR DE LAS EXPORTACIONES

LONDRES.—Las cifras provisionales del comercio del Reino Unido, durante el mes de octubre, acusan un aumento del 10 por 100 en el valor de las exportaciones, en comparación con el trimestre anterior. El importe de las correspondientes a los mercados del dólar fué más elevado que en ningún otro mes desde que terminó la guerra, con un total de 28.600.000 libras. (Calpe.)

## Las etiquetas en los envases no determinan por sí solas la aplicación del Timbre de publicidad

El “Boletín Oficial del Estado” publica una disposición del Ministerio de Hacienda por la cual se aclara, a petición de la Cámara de Comercio y Navegación de Guipúzcoa, que el hecho de que determinados productos lleven la marca, rótulo o etiqueta exigida por disposiciones oficiales, no determina por sí sólo el que tales artículos queden sometidos al Timbre de publicidad que regulan los artículos 199 al 201 de la Ley del Timbre y los concordantes de su Reglamento, siempre que dicho rótulo, marca o etiqueta se limiten estrictamente a expresar los datos establecidos por la disposición legal respectiva y su modelo haya sido aprobado por el Ministerio de Hacienda.

## 13 kilos de carne por habitante consumimos hoy HACE VEINTE AÑOS CONSUMIAMOS TREINTA Y TRES KILOS

Hay cosas que no hacen falta ratificarlas con cifras, pues están en el ánimo de todos. Una de ellas es el hecho de que ahora se come menos carne que antes. Esto lo saben sobradamente las amas de casa, que cada vez se ven obligadas a esperar más los “días con carne”. Pero, sin embargo, “bueno” será que fijemos con cifras y porcentajes esa diferencia de consumo de este artículo, cada día más de lujo.

Para ello vamos a operar con las cifras oficiales de consumo de carne en las capitales de provincia, recogiendo en ellas el peso de las reses sacrificadas y para estos últimos años el peso también de la carne congelada puesta en venta.

Durante el quinquenio 1929-1933, el consumo total de carne en el conjunto de las capitales de provincias arrojó un promedio de 177 millones de kilos, de los cuales el 54 por 100 fué de ganado vacuno; el 25, de lanar y cabrío, y el 21 por 100 restante, de porcino. Las cifras de consumo de ganado equino y carne congelada eran, por entonces, insignificantes, dividiendo el citado promedio por el número de habitantes que en 1933 sumaban dicho conjunto de capitales, resulta un consumo por habitante urbano de 33,4 kilogramos al año.

Refiriéndonos ahora al último quinquenio, o sea, al de 1947-1951, el promedio anual de consumo de carne (Incluyendo las partidas correspondientes a ganado equino y a carne congelada), del mismo conjunto de capitales, es de 98 millones de kilos, en números redondos. Teniendo en cuenta la población actual, en el total de capitales de provincias, obtenemos un consumo por habitante y año de trece kilos aproximadamente. Es decir, el 40 por 100 escaso del quinquenio 1929-33. La mayor reducción corresponde a la carne de cerdo, cuyo consumo actual representa tan sólo un 9 por 100 del total. Los consumos de carne de caballo y carne congelada suponen un 4 y un 8 por 100, respectivamente, de la carne total consumida.

## Real Madrid Club de Fútbol

A partir del día 15 el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón núm. 16 de las Obligaciones de este Real Club, empréstito 1944.—El presidente, Santiago Bernabéu.

# NADIE SE HACE RICO hoy en Norteamérica

### Los impuestos se llevan a veces el 91 por 100 de los ingresos

Pero el norteamericano dispone de automóvil, radio, televisión, etc.

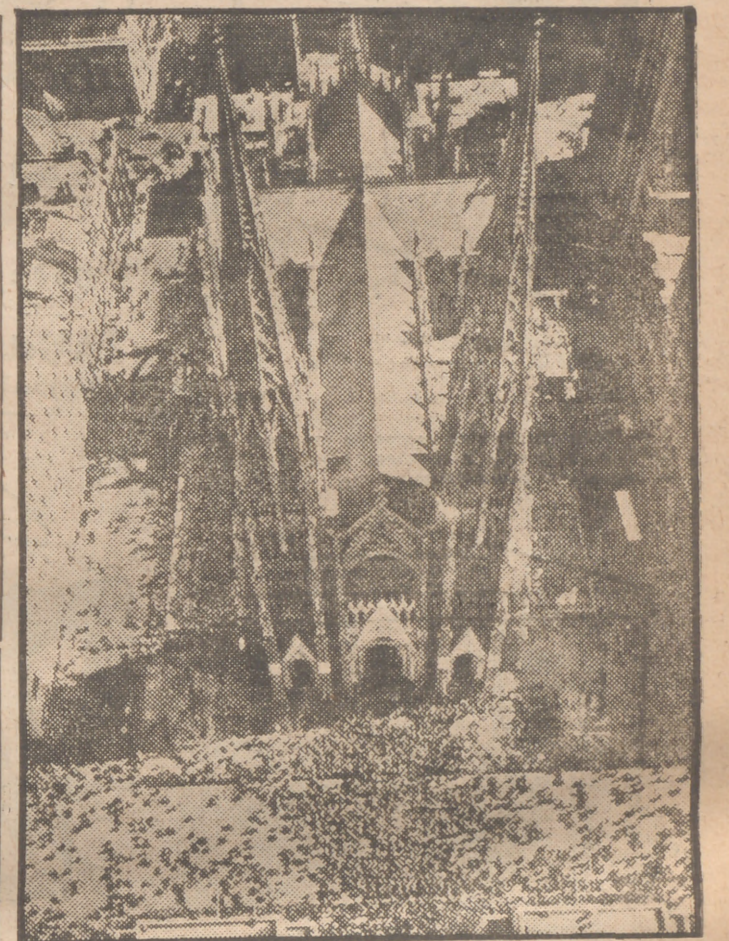
WASHINGTON.—(Crónica del corresponsal de Fiel, Julio C. Martínez.)—Es ya un mito colosal el que aún queda en algunas partes del mundo de que en los Estados Unidos es posible hacerse rico de la noche a la mañana. Existe, indudablemente, la posibilidad de ir amasando una pequeña fortuna, dólar tras dólar, con grandes sacrificios y muchos años de política de ahorro inquebrantable. Pero eso sucede lo mismo en cualquier otro lugar de la tierra. El sueño, ahogado por las mentes calenturientas y esperanzadas de los inmigrantes de ir a los Estados Unidos y regresar a los tres o cuatro años a su patria natal con un formidable automóvil y una cuenta corriente de varios centenares de miles de dólares, ya es algo que no suele repetirse en nuestros días ni poco ni mucho.

Esta afirmación rotunda de que en Norteamérica ya no es posible hacerse rico está fundada en los altos impuestos que el Gobierno de los Estados Unidos cobra a sus contribuyentes todos los años y que alcanza a veces la fabulosa cifra de, 91 por 100 de los ingresos individuales. La magna apisonadora de la administración yanqui ha sabido operar aquí el milagro igualatorio de la sociedad norteamericana, elevando el nivel de vida de los pobres, disminuyendo el de los ricos y creando una amplísima clase media abundante, uniforme y standard que hoy lo abarca todo.

Nada hay en el mundo tan parecido a otro vecino de Nueva York como un vecino de Nueva York. Ambos tienen automóvil, televisión y refrigeradora; se levantan a las siete y media, toman huevos y tocino para desayunar; marchan a su trabajo, haciendo un largo recorrido en los medios de transporte, que muchas veces dura más de una hora, y cuando regresan beben café, y se sientan en un sillón a leer el periódico.

Con excepción de los diplomáticos, todos los habitantes de Estados Unidos, sean ciudadanos americanos o no, están sujetos a la ley de impuestos, que opera en términos gigantescos. Los impuestos aumentan en proporción geométrica, cuando los ingresos crecen en proporción aritmética.

Un trabajador que gana 2.000 dólares al año—un sueldo para ir tirando—tiene que entregar al Gobierno 408 dólares de impuestos. Si los ingresos son de 4.000 dólares anuales, el Estado le quita 856. Estas cifras de los impuestos siguen creciendo así hasta un límite insospechado. Un hombre que gana 100.000 dólares anuales se ve desposeído de 67.796, merced a los impuestos, es decir, que su dinero efectivo se reduce a 32.204 dólares.



La actividad febril de los negocios impone la imagen de los grandes rascacielos como característica de Nueva York, aunque la magnífica fotografía que reproducimos de la Catedral de San Patricio, con el enjambre de fieles que aflye a sus pórticos, representa también la vida de la gran urbe, donde no todo es dinero y negocio

Y un hombre que, como el doctor Castroviejo, por ejemplo, llega a la cantidad de dólares 200.000 anuales, se encuentra con que el Gobierno americano se le apropria de dólares 157.296, con lo que sus ingresos se ven reducidos a 42.704 dólares disponibles en su cuenta corriente.

Se observa así con gran facilidad que, al pasar de los 100.000 a los 200.000 dólares de ingresos, éstos son solamente teóricos, puesto que en la práctica únicamente logra aumentar su salario disponible en 10.500 dólares.

En los impuestos estadounidenses se llega a más todavía. Aparte del dinero que el Gobierno nos quita de nuestro sa-

lario en concepto de impuestos, los habitantes de Norteamérica nos pasan el día engordando el presupuesto del Estado en cualquier tipo de compra o consumo que hagamos. Un libro, una revista, un traje, unos zapatos, todo paga impuestos, de un 5 a un 12 por 100. Cuando se trata de espectáculos, artículos de lujo o bebidas, los impuestos federales y estatales llegan a veces hasta el 40 por 100.

Hoy no puede repetirse el caso de Ford o Rockefeller. Lo más que hoy se hace en Estados Unidos es ir pasando cómodamente, comprarse un automóvil y comer tocino por las mañanas como un vecino cualquiera.

## LA RECEPCION DE REMOLACHA

La actual campaña de remolacha azucarera impone una severa disciplina en su desarrollo para que se logre recoger la totalidad de la raíz sin otras mermas que las naturales y dentro de unos plazos que permitan al agricultor dedicar las tierras a otros cultivos.

Ello obliga, por una parte, a que las fabricas azucareras rebajen a pleno rendimiento y por otra los cultivadores que no pierdan un solo día en el arranque y entrega ordenada de los cupos que les corresponda.

Cumpliendo órdenes del Ministerio de Agricultura, esta Presidencia ha designado Delegados en las Jefaturas Agronómicas de Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Guadalajara, en las que funcionará una inspección volan-

te para vigilar la marcha de la recepción en la forma dispuesta.

Los documentos se ajustarán a los reales, procurando los cultivadores que la remolacha vallada sea la más limpia posible para que no se alcancen los máximos establecidos en el contrato y los pagos se realizarán de conformidad con las estipulaciones del mismo contrato.

Los casos de incumplimiento del contrato se pondrán inmediatamente en conocimiento de esta Junta para su resolución.

Madrid, noviembre de 1952.

## “AGROMAN”, EMPRESA CONSTRUCTORA, S. A.

### CONSTITUCION DEL SINDICATO DE BONISTAS

Se avisa, a fin de evitar molestias a los señores poseedores de bonos de esta Empresa que han depositado sus títulos con el propósito de acudir a la reunión convocada para el domingo día 16, con el objeto de constituir el Sindicato de Bonistas, a que se refiere la disposición transitoria 17 de la ley de Sociedades Anónimas, que esta reunión no podrá tener lugar a causa de no haberse depositado el número de bonos fijado por dicha ley para tomar acuerdos válidos en primera convocatoria.

La segunda convocatoria tendrá lugar en el día ya fijado en los anuncios oficiales, 21 de diciembre, a las doce horas, en el domicilio social, plaza de Tirso de Molina, número 5, tercero. En esta reunión serán válidos los acuerdos que se adopten, cualquiera que sea el número de bonistas asistentes.

## COTIZACIONES DE BOLSA

### Los comentarios giraron hoy en torno al próximo empréstito

Como viernes, la Bolsa ha tenido una actuación desgraciada, con pocas operaciones y cambios casi siempre en las dos jornadas anteriores. El único comentario en los corros giraba en torno a los 3.050 millones de pesetas de Deuda Amortizable que se van a emitir el próximo día 26. Como la emisión tendrá algún aliciente para los suscriptores, hoy se ha visto mucho papel de amortizable de noviembre, que ha bajado veinte centésimas. Las rentas del amortizable responden a buscar co-

locación en el amortizable que se emite, que tendrá, seguramente, ventaja en el primer cupón. En los corros de acciones se registró nuevamente un equilibrio de diferencias, pues los seis enteros que mejora Resinera se corresponden con los cinco que pierde Española de Penicilina. Las demás alteraciones de los cambios han sido muy escasas, con un total de unas diez, sin que ninguna de ellas exceda de los tres enteros. El cierre mantuvo la tendencia firme, pero inactiva.

### BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 14.—Con mayor firmeza que el día anterior, se ha celebrado la sesión de hoy en Bolsa, última de la semana. En el corro de acciones, el dinero se mostró muy confiado, y aunque el volumen de operaciones no fué crecido, hubo más consistencia en los cambios. En obligaciones industriales, negocio algo menguado, pero firme. En Valores de Estado, firmeza, con más volumen que venta.

Cotizaciones.—Fondos Públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 74,50; idem del 50, 90.

Acciones: Tranvías de Barcelona, ordinarias, 103; Catalana de Gas, P, 104,50; Liobregal, preferentes, 108; Aguas Barcelona, ordinarias, 215,50; Transmediterránea, 164; Crédito y Docks, 233; Asland, ordinarias, 532; Sanson, 355; Cros, 567; Carburos Metálicos, 512; Petróleos, 449; Fomento de Obras, 257.

licas, 180; Material y Construcciones, 145,50; Fefasa, 187; nuevas, 183; Sniace, 332; Resinera, 131; Energías Aragonesas, 174; Manufacturas Fotográficas, 191; Electra Arlanzan, 25; Hidro Galicia, 58.

Obligaciones.—Hidro España 5,50 por 100, 88,75; 6 por 100, 97; Filiales, 86; Chade, 5,50 por 100, 103; Duero 5 por 100, 84; Albarche 6 por 100, 90; Sevillana 12, 84,50; Telefónica, primera, 95,50; segunda, 97,50; Altos Hornos, 96,25; Explosivos, 97,50; Real Madrid, primera, 87,50.

Cambios de moneda extranjera en el mercado de divisas.—Dólares U. S. A., 39,65; libras esterlinas, 110,37; francos franceses, 11,19.

### BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 14.—En la sesión final de la semana en Bolsa, en Bancos, el España ha mejorado tres enteros, repitiendo los demás. En eléctricas hay mejora para todas las cotizadas, menos

en Iberduero, que se limita a repetir, y en Española, que cede medio duro. En Navieras, Aznar retrocedió diez pesetas, y la Vascongada sube veinticinco. Hay sostenimiento en metalúrgicas.

Cotizaciones: Fondos Públicos: Ayuntamiento de Bilbao, ordinarias, 76; Puerto de Bilbao, 5 %.

Acciones: Banco de Bilbao, 516; Central, derechos, 96; Española, 485; Vizcaya, a 422,50; idem, idem, b, 417; Aviación y Comercio, 405; Metro Madrid, 141,50; Robla, 134; Vascongadas, a y b, 147; idem, c, 605; Suburbanos, 115; Viesgo, 180; idem nuevas, 157; Reunidas, 104; idem nuevas, 104,50; Española, 231; Iberduero, 203,50; idem 70 % desembolso, 685; Sevillanas, 118; idem nuevas, 310; Minas del Rif, 494; Menara, ordinarias, 250; Aznar, 2.110; Bilbaina, 1.240; Vascongada, 1.425; Hornos, 195; idem nuevas, 675.

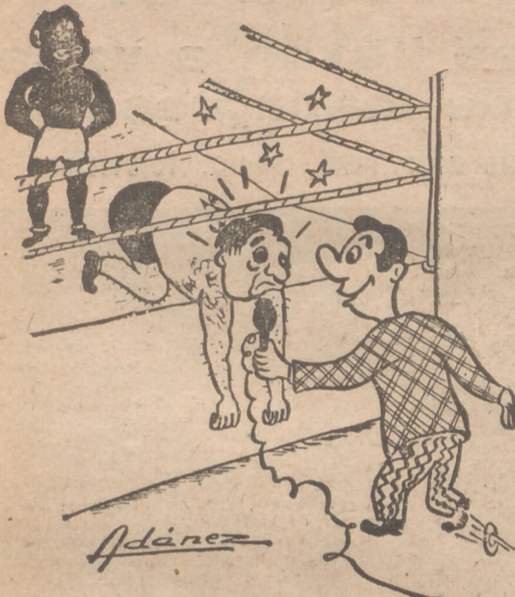
- COTIZACIONES.—Fondos Públicos.**—Interior, 83,90; Amortizable 4 por 100 1908, 93; 3 por 100 1928, 86,75; noviembre, 100; 3,50 por 100, 92; enero 1950, 100; Colonización, 93; Reconstrucción Nacional, 94,50; Renfe, 93,10; Villa Madrid 1923, 85; Interior 1931, 86,25; Ensanche 1931, 85,50; de 1941, 82,25; de 1946, 84; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 89,25; A, 85,25; B, 85,50; exentas, 98,75; Cédulas interprovinciales, 97,25; idem locales con lotes, 101; nuevas, 100,50.
- Acciones.**— Banco de España, 486; Hipotecario, 300; Central, 314; cupón, 95; Español de Crédito, 484; Hispano Americano, 410; Ibérico, 242; Rural, 125; Mediterráneo, 125; Hidro Cantábrico, 116; cupón, 5; Reunidas de Zaragoza, 101,50; Eléctrica Leonesa, 102; Fenosa, nuevas, 109; H. Chorro, 139; H. Española, 233; nuevas, 216; Iberduero, 203,50; nuevas, 185; liberadas, 170; nuevas, 685; Riegos Levante, 92; Sevillana, 119; nuevas, 303; Eléctrica Madrileña, 119; Telefónica, 167,75; nuevas, 161; Minas Rif, 492; Duro Felguera, 267; Guindos, 213,50; Ponferrada, 360; Campsa, 153; Arrendataria Tabacos, 690; Naval, preferentes, 120,50; Insa, 95; Metropolitano, 143; nuevas, 139,50; Rústicas, 65; Caisa, 20; Cantabria, 45,50; Hidrocivil, 107; Ceisa, 64; Inmobiliaria Metropolitana, n u e v a s, 119,50; Explosivos, 261; Hidroñero, 134; Lofar, preferentes, 53; ordinarias, 35; Perfumería Gal, 238; Petróleos, 450; Altos Hornos, 195; Auxiliar Ferrocarriiles, 300; Comercial Iberos, 192; M. Meta-



# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO

"LUCHA LIBRE"



—Aprovechamos el momento en que el gran Lemban se acerca a nosotros para que dirija un saludo a los radioyentes.



—Es que ayer se enfrió y me mandó contra la pared al estornudar.



—Oiga, ¿es la casa del señor Ramírez? ¿Tendría la amabilidad de avisar al loro?



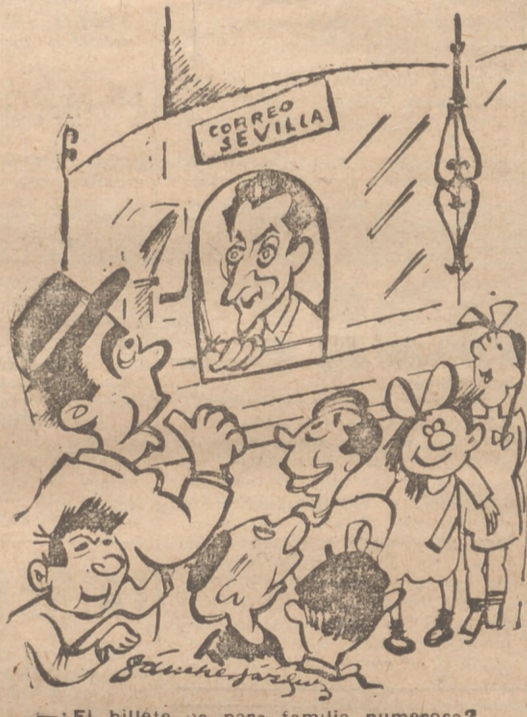
—Señor, ¿le ocurre algo? ¿Está usted enfermo?  
—No, no. Es que no puedo ver que se queden las mujeres de pie.

TAURINOS

**TOROS**  
**BARTOLO**  
**¿CUANDO?**



—¿Sigue diciendo Luis Miguel que "es el uno"?  
—No; ahora dice: "Soy el uno y "pico".



—¿El billete es para familia numerosa?  
—No; "pa" Dos Hermanas.

**PUEBLO publica todos los días**  
**16 páginas.-- 70 céntimos**

# ¿Profesión? Labrador

EN esta España labradora. Con sus pueblos hechos de añares de tierra y rumor de ganado. Donde todo es pura sensación de campo, porque a fuerza viva se nos meten por los ojos el apero y la yunta. Y la casa misma es granero y almiar. Censos rurales de empadronamiento, que en la casilla de profesiones repiten este sencillo y elevado nombre: labrador.

Noble profesión milenaria como la tierra misma, porque a la tierra quedó sometido el hombre, cuando la tierra dejó de ser jardín y recreo, y se convirtió en campo de labor, en sitio de trabajo. "Sacólo para que labrase la tierra."

Próxima al primer hombre, sobre la hermandad de la sangre, aparece la primera forma de hermandad en el trabajo. Y va circunscrita precisamente a un medio rural, al lado de la tienda. Cain labraba la tierra. Abel apacentaba rebaños. Los dos hacían ofrendas al Señor. Uno, los frutos mejores del campo; otro, los corderos primogénitos. Pero con distinta limpieza de corazón. La hermandad se rompe por la envidia. Y la envidia engendra el odio, que prende fácilmente en los que no son limpios de corazón. Cuando Cain mata a Abel, nace el primer brote de lucha de clases.

Puede decirse que desde los tiempos orígenes de la agricultura hasta cualquier intento moderno de reforma agraria, los problemas del campo no encontraron solución por falta de espíritu de hermandad.

Aquí está España con su problema agrario. Sobre una base de hermandad. Con espíritu nuevo. Informado el cuerpo de sus instituciones por un sentido espiritual, reconociendo que los bienes de la tierra deben someterse a un bien común, que es o mismo que subordinarlos al orden de Dios, del que todos somos colonos, si aceptamos esa legitimidad de su señorío.

Este es el espíritu de esas entidades sindicales del campo. La Hermandad, agrupando a labradores y ganaderos en los medios rurales. Las Cámaras Sindicales Agrarias, como su órgano provincial representativo. Y un mando rector de ámbito nacional: la Junta Nacional de Hermandades. ¿Qué formas concretas de actuación y servicio prestan estas entidades para que merezcan el justo reconocimiento de su eficacia? Ante todo, nacieron de una necesidad. Ya tenía España en el orden laboral un conjunto de normas y leyes reglamentadas que constituían un avance social indiscutible. Ya los Sindicatos, como entidades de colaboración, habían montado, con un sentido unitario, sus órganos de funcionamiento. Pero la vida del campo continuaba entregada a la anarquía, en una dispersión de elementos que dificultaban el desarrollo de toda acción fecunda. Sucedió esto precisamente en la esfera local, donde están las células vitales de toda economía agraria. Donde el campo deja de ser teoría porque empezó siendo hecho. Donde vive ese trabajador que, en la casilla de profesiones de un censo, lleva el honroso nombre de labrador, o de aperero, o de bracero. El hombre dado al servicio de la tierra, que nutre otras células más complejas del cuerpo social. Allí seguían los hombres del campo en un ambiente de rutina, de defectos de costumbre, de atraso y desigualdad.

Viejas instituciones independientes daban señales de vida, montadas para la defensa de intereses particulares: Comunidades de labradores, Sindicatos agrícolas, Comunidades de Re-

gantes, Junta de Fomento Pecuario...

Una red completa de Hermandades vino a sustituirlas, llevando a los rincones más apartados y humildes de España ese nuevo espíritu de acción colectiva. Y en la Hermandad, no la representación de una sola clase, sino la integración de todos los hombres del campo: la Empresa agrícola, con sus propietarios o arrendatarios. Y el hombre trabajador a su servicio. Unidad para la defensa de intereses de unos y de otros. Unidad para el desarrollo de la riqueza y la protección de los derechos del trabajador del campo. Y un orden en la disposición de los medios que la iniciativa privada no hubiese podido lograr más que parcialmente. En lo económico, facilitando el suministro del apero costoso, del abono difícil, de la maquinaria imposible. Con una valoración de los productos del campo, regulando los precios y estabilizando los mercados.

En lo social, bandera animosamente enarbolada por el régimen, sirviendo a los fines de una justicia inexcusable: la conciliación, con ese sentido espiritual de sustituir la discordia y el altercado por el buen acuerdo; la vigilancia en el cumplimiento de las leyes laborales, y la adopción de medidas para evitar situaciones de paro. Y recientemente, perfeccionando el sistema de sus servicios, la creación de Asambleas de Productores, puestas en marcha por la Sección Central de Hermandades para la formación del espíritu del trabajador del campo; y los turnos de descanso en residencias, ya que estos trabajadores no pudieron hacerlo durante el verano.

En el orden asistencial, a través de las Obras Sindicales, las Hermandades desarrollan una intensa labor de admirables servicios. Montaron Cooperativas, que en el Sector Campo representan casi el 70 por 100 del censo total cooperativista. Fomentaron la aplicación de los Seguros Sociales, mediante la acción previsora. Utilizaron las actividades de los Grupos Sindicales de Colonización, han transformado la vida agrícola de algunos medios rurales. La creación de Granjas-Escuelas y las llamadas "Explotaciones Sindicales" responden a este fin. Como exponente de esta meritísima labor colonizadora, la existencia de más de medio millar de grupos en funcionamiento, con una extensión de 49.000 hectáreas de tierras colonizadas. En este orden, el Ministerio de Agricultura tiene un magno proyecto de transformación de las explotaciones del campo, a través de las Hermandades, mediante la creación de Parques Comarciales de maquinaria agrícola.

Las Cámaras Sindicales Agrarias tienen una colaboración directa con el Ministerio de Agricultura. En funciones tan importantes como la elaboración de

estadística agropecuaria, el desarrollo del crédito agrícola, la lucha contra las plagas del campo y el propio plan general de colonización del Estado. En este sentido de unidad de acción, las Entidades Sindicales del Campo han cumplido misiones que en algunos aspectos de la política agraria han sido decisivas. Y sobre todo, ese espíritu de vitalidad con actos de presencia, dando fe de su entusiasmo. Con Asambleas generales de ámbito local, Congresos regionales de la tierra. La celebración de cuatro Asambleas Nacionales, con representaciones agrarias de toda España. Un Congreso de la tierra en Sevilla y la organización de la Primera Feria Nacional del Campo, que en la próxima primavera tendrá una segunda manifestación de rango internacional.

¿En qué otros aspectos podría extenderse su acción para realizaciones eficaces, cuyos efectos se dejan sentir? La complejidad de los problemas del campo exige una acción tan lenta, que resultaría difícil armonizar las prisas de las necesidades con el ritmo del tiempo. Y combinar acertadamente todos los factores en juego. Pero hay problemas de urgencia que las Entidades Sindicales Agrarias tienen que promover con las aportaciones a que su misión es obligada. Las Reglamentaciones de Trabajo en el Campo, dentro de un ámbito nacional, con un posible criterio unificador que elimine injustos procedimientos de vieja costumbre o absurdas desigualdades en zonas de vecindad. La aplicación urgente de medidas al terrible problema del desahucio de tierras en aparcería, terminados los turnos de rotación. Problemas de muchas provincias españolas, recrudescido con los llamados yunteros de Extremadura y de algunas provincias andaluzas, donde la situación está gravemente planteada. La colonización intensiva podría ser un remedio.

Este sí que es un hondo problema para los hombres que labraron la tierra ajena, que la aman como si fuese suya y pueden quedarse sin tierra. Espíritu de hermandad. Entre todos. Nobles labradores con tierras de señorío. Modestos labrantines que no llegan a las trescientas pesetas de contribución en concepto de rústica, por talón trimestral. Labriegos humildes y hombres de brazo. Campesinos: bella palabra que afearon con torpes significaciones de maia revolución. Hay que buscar a toda costa el florecimiento de los medios rurales donde se conserva el tono bíblico de nuestras costumbres y la raíz de nuestras virtudes más acendradas. Pueblos que puedan decir: partimos alegremente el pan en nuestra mesa, porque aquí nos dejaron una tierra bien repartida. Sin torpe significación en el reparto. Y como una honra en el casillero del empadronamiento. ¿Profesión? Labrador.

Juan SOLANO

## DEPORTES PUEBLO

### Las sanciones del Comité de Competición en la IX jornada

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha acordado imponer las siguientes sanciones por faltas cometidas en encuentros correspondientes a la novena jornada del Campeonato de Liga.

**JUGADORES.**  
Tercera División. — Suspender por seis partidos oficiales a Juan Garrido (C. D. Valdepeñas), por insultar e intentar agredir al árbitro, y por dos partidos oficiales, a Manuel Biedma (R. C. Recrea-

tivo Huelva), por intento de agresión a un contrario.

Amonestar e imponer multa a Ramón Gracia (C. D. Valdepeñas), por practicar juego peligroso, y a Mariano Toha (C. D. Tortosa), por ausentarse del campo sin permiso del árbitro.

#### ENTRENADORES

Amonestar a los entrenadores del C. D. Valdepeñas y R. C. Recreativo Huelva, por faltas cometidas por jugadores de sus Clubs.

### Una prueba de velocidad para atletas no federados

#### Invitación a la juventud madrileña

La Federación Castellana de Atletismo, en su afán de descubrir nuevos valores para el atletismo español, organiza una competición de velocidad sobre 80 metros, que tendrá lugar el próximo domingo, día 16, a las once de la mañana, en la pista de la Ciudad Universitaria.

La Federación Castellana invita a participar en esta prueba a toda la juventud madrileña cuya edad esté comprendida entre los dieciséis y dieciocho años, a condición de que no haya estado federado nunca.

Como premio de esta competición, la Federación Castellana de Atletismo regalará una entrada para el partido de fútbol Atlético de Madrid-Real Madrid

a los cinco corredores que empleen menos tiempo en recorrer la distancia antedicha.

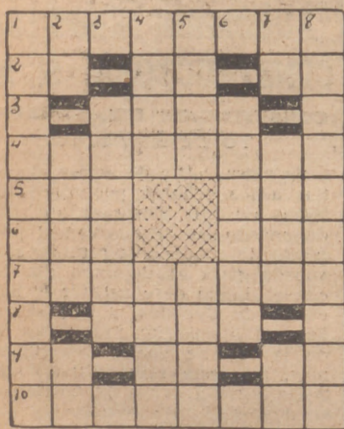
En caso de empate, los que hubiesen empleado igual tiempo volverán a correr otra prueba sobre la misma distancia, siendo a todos los efectos válido el tiempo que consigan en esta última y no el de la anterior prueba.

Todos los participantes deberán de ir provistos de camiseta y pantalón de deportes y zapatillas o alpargatas.

Las inscripciones pueden realizarse en el domicilio de la Federación Castellana de Atletismo, Marqués de Leganés, número 7, cuarto izquierdo, de siete a nueve de la noche.

## CRUCIGRAMA

NUMERO 650



HORIZONTALES.—1: Caudaloso río de la India Inglesa.—2: Existe. Símbolo del masurio. Artículo.—3: Cuadrúpedo.

4: Al revés, isla española.—5: Lista. Levanté.—6: Al revés, ónada. Hogar.—7: Conciso.—8: Valle catalán.—9: Infusión. Preposición. Vocal repetida.—10: Salvajes de América que viven en los desiertos del Orinoco.

VERTICALES.—1: Ministerio del general de los Ordenes religiosos.—2: Símbolo del osmio. Animal polor. Conjugación latina.—3: Ave rapaz nocturna muy parecida al buho.—4: Territorio ruso de la Manchuria. Al revés, puro, simple.—5: Bono. Canción de cuna.—6: En alemán, onitina.—7: Nota. Al revés, practique la cinegética. Vocales iguales.—8: No versados en letras humanas.

#### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 649

HORIZONTALES.—1: Dijamóre.—2: En. Fa. As.—3: Tano.—4: Amínorar.—5: noR. Oro.—6: Ala. moT.—7: Ganábome. 8: Anis.—9: Ru. Te. Lo.—10: Intentas.

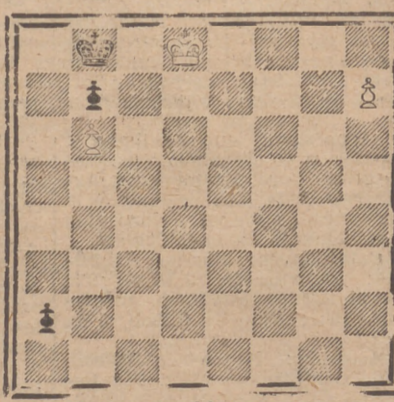
VERTICALES.—1: Devanogari.—2: In. Moto. Un.—3: Tirano.—4: Aján. Ante.—5: Mano. Bien.—6: Aromas.—7: Ro. Aróm. Lc.—8: Estrategas.

## UN JEROGLIFICO



¿Por qué no te vi?

## AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan

### "PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERIA COMPLETA DE ESPECTACULOS

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. PXP+, A5R; 2. TXA+, RXP; 3. T4CD. PXT; 4. R2A. R5R; 4. RXP. R5D; 6. R3C. R4A; 7. R4T. R5A; 8. P6C. PXP; ahogado. 1. ...., R4C; 2. TXP, A6D; 3. T1A, RXP; 4. R2D, R5R; 5. T1CD, AXT; 6. R3A, tablas. 1. ...., RXP; 2. TXP+, R5R; 3. T2A, tablas.

SOLUCION AL JEROGLIFICO DE AYER: Tres cabaledas.



DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

El partido de entrenamiento de la selección nacional B contra el Girondinos de Burdeos. Una exhibición de nuestro fútbol, con victoria por 4-1



He aquí el equipo nacional B, brillante vencedor del Girondinos, de Burdeos.

Partido de superación el realizado ayer por el equipo nacional B contra los franceses del Girondinos, en relación con el primer ensayo celebrado el jueves anterior contra la selección C nacional, porque estuvo más apuntalado y firme el nacimiento del juego en la zaga y pareja media y más dominado el balón en el gradual avance y tránsito de línea a línea, así como dentro del funcionamiento mismo de la delantera, más abierta e "impacial" y más equilibrada por la libre y acertada misión del delantero centro Fuertes. Si esa delantera de ayer acertó en el tiro como acertó en el juego, habríamos visto un partido sensacional de nuestro fútbol. Mas como uno estima que el gol es una consecuencia del juego, y ayer hubo juego en abundancia de calidad, creo que ayer se logró lo fundamental. Campanal superó a Mujica en la defensa central, en un alarde de facultades y seguridad, más recio y más "emocionante" que el canario. Campanal es espectacular, como lo es el portero Quique, y eso, además de divertir, es virtud de dominio muchas veces. Y jugó mejor Ramoni que el jueves anterior, pues, obediente a las instrucciones del seleccionador, estuvo más aplicado a su función de vigilancia del interior izquierda francés. Y como los laterales de la zaga estuvieron perfectamente cubiertos por Guillamón y Garay, y en el centro jugaron serenidad y precisión tanto Falin como Sendra, muy bien en el pase los dos, el equipo estaba extraordinariamente bien fraguado para la resistencia y para la iniciación de la ofensiva. Sobre esta excelente base de operaciones, la delantera jugó burlescamente contra una media y defensa duras pero lentas, o duras pero lentas, pues la dureza es recurso que el jugador emplea cuando se siente burlado. Jugó nuestro ataque con el delantero centro móvil, retrasado, delantero en V muchas veces, y fueron los principales lanzadores y amasadores del gran juego Arteché y Fuertes, superiores incluso a Marcet ayer tarde, que estaba en posición adelantada y, por tanto, algo supeditado a los envíos. Miguel jugó como un auténtico seleccionado más, y su velocidad fue magníficamente explotada por el acierto de los pases de su interior correspondiente, y uno dice esto porque de todas las buenas jugadas del encuentro hubo una en el primer tiempo que fue, para mi gusto, la mejor de todas: aquella en que en dos escalones recorrió más de medio campo y estuvo a punto de ser gol; un pase largo de Arteché a Miguel, metiéndole entre la defensa, justificadamente como en teoría cabe jugar contra un sistema moderno defensivo, que no es el pase al sitio del extremo, encerrándole, sino el balón a un lugar al que un extremo veloz tiene que llegar antes que el defensa que le marca. Claro que esto sólo lo puede hacer un interior bilbaino de clase, tipo Chirri, tipo Panizo o tipo juvenil Arteché, que, aun falto de remate o de seguridad en el último intento, es un jugador positivo auténtico. Fuertes fue un jugador "ra-

ción", un delantero centro "nuevo" en nuestras características—por lo que quizá no guste a todos—, pero ayer jugó una cantidad de cosas tan distintas a lo que suelen hacer los hombres en tal puesto, que a mí me gustaron, quizá porque uno esté ya para "sensaciones nuevas", síntoma de vejez en la crítica. Por todas estas razones el equipo nacional B fue una constante producción de juego ligado, un conjunto, que es lo que no estamos acostumbrados a ver, y por ello repartido el juego entre todos, con la proporcionalidad con que debe jugarse al fútbol, y únicamente en paro ideal el guardameta Quique, precisamente por el mando de los suyos. A esta iniciativa y posesión de timón respondieron los girondinos con un equipo-masa bien plantado en el terreno, técnicamente ajustado, pero con una inferior "naturalidad atlética", pues pagaron con la derrota el "exceso de peso", como en las aduanas de las líneas aéreas. Buenos, pero lentos, estos bordeleses, que se conformaban con una derrota mínima, pero al ver que iban a ser goleados recurrieron a faltas censurables siempre, y más en un encuentro amistoso y de entrenamiento. Se salieron de su misión oautiva, y la rebelión fue desagradable, con víctimas como Callejo y Quique, lesionados, y otros varios que pudieron serlo en el choque de pies. Individualmente, nos parecieron los mejores el defensa "negro" Merignac y el delantero centro moro Abdselem, a pesar de estar anulado por Campanal. GOLES A los trece minutos marcó Callejo el primer gol, al recoger un tiro de Fuertes que rebotó en una defensa. A los veintitrés minutos empató el Girondinos, al escaparse a Quique un balón que le llegó bombardeado, aprovechando la ocasión el extremo Dupeux. A los cuarenta, Fuertes marcó el segundo, en un tiro desde lejos. Con 2-1 terminó el primer tiempo. Y los otros dos goles de la selección nacional no llegaron hasta el final: a los treinta y siete minutos el portero francés evita el regate de Olmedo cogiéndole de un pie y derribándolo, falta que castigó el árbitro con penalty, transformado en gol por Fuertes. Y a los cuarenta, el cuarto y último de la tarde, obra de Marcet a centro cerrado de Fuertes.

Alineaciones: Girondinos.—Astresses; Maynieu, Swintek, Merignac; Persillon, De Kurber; Dupoux, Kargu, Abdselem, Pelazzo (en el segundo tiempo Wosneszko) y de Harder. Selección nacional B.—Quique; Guillamón, Campanal, Garay; Ramoni, Falin (en el segundo tiempo Sendra); Miguel, Arteché, Fuertes, Marcet y Callejo. El cuarto de hora del segundo tiempo se retiró Callejo lesionado, Miguel pasó a extremo izquierda y Olmedo salió a jugar de extremo derecha. Árbitro, señor Campos, que apenas si salvó con apuros un partido difícil para el arbitraje. GILERA Nueva Peña Atlética de Cuatro Caminos Llevará pancartas a Chamartín con frases de aliento al Madrid Ayer quedó oficialmente constituida la nueva Peña Atlética de Cuatro Caminos. Una más que en la populosa barriada fomentará la afición y los entusiasmos de los partidarios del Club Atlético de Madrid. Al acto de inauguración oficial asistieron el marqués de la Florida y otros directivos del Club; el entrenador, Herrera, y algunos jugadores del Atlético; representantes de la crística deportiva de Prensa y radio y dirigentes de las restantes Peñas atléticas de la capital. Ofició dicho acto el presidente de la Peña, señor Baranda, para delegar el uso de la palabra en el vicepresidente, señor Llanes, quien señaló muy acertadamente importantes aspectos del fútbol "segundo", brindando el camino, que el nuevo grupo abrirá, de exhibir en Chamartín pancartas con la inscripción "¡Adá, Madrid!" para acabar, —dijo— con los "antis" que perjudican a ambos equipos madrileños". Estimuló a los jugadores, deploró el frecuente desacuerdo de la crítica y, finalmente, brindó por el Atlético. El marqués de la Florida cerró el capítulo de discursos pidiendo un minuto de silencio en recuerdo del infortunado seguir rojiblanco Roberto de Diego, muerto en accidente camino de Santander, y prometiendo un nuevo campo y un local social para el Club Atlético de Madrid, tras de lo cual llegó el ágape, que fue muy celebrado por los concurrentes. El censo laboral agrícola se forma por la correspondencia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo, quien resuelve las dudas que puedan surgir a los productores agropecuarios.

ANTE EL XXXV ENCUENTRO DE LOS "ETERNOS RIVALES" MADRILEÑOS Se teme que Callejo, lesionado ayer, no pueda jugar el domingo El Real Madrid concentra hoy en Aranjuez a sus jugadores, entre ellos, a Lesmes II y Pahiño

El Atlético de Madrid vuelve a ser el "equipo-hospital", y ante su encuentro del domingo con el Real Madrid en el Metropolitano se ve privado de los servicios de Mujica, lesionado en Sevilla, y muy probablemente de los de Callejo, lesionado ayer en el partido del equipo nacional B frente al duro conjunto de los Girondinos de Burdeos. Es decir, que si se confirmase la baja del joven extremo izquierdo rojiblanco, Herrera no podría contar con los dos elementos más efectivos del equipo. Mujica, soporte principal del sistema defensivo, y Callejo, la extraordinaria revelación, que aportó savia joven y gran eficacia al ataque. Su lesión no parece revestir la importancia que se le dió en un principio, y ya el dictamen primero del doctor Garzabal es tranquilizador en relación a las alarmantes versiones que ayer circulaban. Dice así: "El jugador Callejo tiene una distorsión de la articulación lumbosacra. En la radiografía de columna vertebral no se ha apreciado lesión traumática actual. Le será hecha una nueva radiografía de apófisis espinales." La alineación de Callejo depende, pues, del resultado de un último examen, y en caso satisfactorio habría que ver su estado el mismo domingo antes de saltar al campo. La impresión es que Callejo no podrá jugar, en cuyo caso sería sustituido por Miguel, formando el ataque Junco, Ben Barek, Escudero, Agustín y Miguel. En cuanto a la línea defensiva, es casi seguro que estará formada por Montes; Cobo, Tinte y Lozano. Y la media por Silva y Hernández. Aun teniendo en cuenta que los encuentros de los "eternos rivales" madrileños suelen ser de "cara o cruz", esta vez el Atlético, antes de tener tan sensibles bajas, se presentaba como favorito. Ahora las cosas cambian. Sin Mujica y Callejo, la potencialidad del conjunto rojiblanco se ve mermada notablemente. Es cosa que no se le oculta a nadie. PAHIÑO Y LESMES II Después del entrenamiento de esta mañana en Chamartín quedarán concentrados en Aranjuez quince jugadores madrileños, entre ellos Pahiño y Lesmes II. Los restantes convocados por Ipiña son: Alonso II, Cosme, Hon, Navarro, Oliva, Muñoz, Zárraga, Montalvo, Olmedo, Joseito, Olsen, Molowny y Arsuaga. Falta en la lista Gabriel Alfonso. ¿Cómo formará Ipiña la defensa? Si por segunda vez se ha convocado a Lesmes II, parece lógico que sea para emplear sus servicios, pasando Navarro a la derecha y ocupando Hon el centro. Como es su costumbre, Ipiña no dará a conocer la alineación hasta mañana, sábado, por la noche. Así no sabemos cuál será el equipo que se oponga al Atlético. Es casi seguro que Pahiño dirija el ataque, pues el jugador gallego se ha entrenado un reserente de su lesión. Si Pahiño juega, no creemos que se prescindirá de Olsen. ¿Jugará Molowny de extremo? Así sería baja Olmedo. Pero mañana saldremos de dudas. El compromiso es grande para el entrenador madrileño y para el equipo, por lo que éste ha de ser formado previo estudio de lo que más conviene según las circunstancias. Sea cual fuere la formación blanca, es de esperar que en el Estadio dispute los puntos con el mayor entusiasmo y decisión de vencer. Un triunfo significaría un gran paso para emprender una auténtica recuperación, que tanto desean los seguidores. Pero el encuentro es, repetimos, muy difícil, porque el Atlético sabe bien que ésta es ocasión de mantenerse en la lucha por el primer puesto, que más directamente habrá de disputar al Español, que ahora lo ocupa, el siguiente domingo en Sarriá. El Atlético-Madrid de pasado mañana tiene gran trascendencia. EL VALENCIA VALENCIA.—Hoy por la mañana salió el Valencia para Oviedo, vía Madrid. El probable equipo que pre-



sentará en Buenavista será el siguiente: Quique; Suñer, Monzó, Díaz; Sendra, Puchades; Gigo, Buqué, Fuertes, Pasieguito y Seguí. Figuran también en la expedición López y Badenes. (A.M.) EL CORUÑA LA CORUÑA.—El entrenador del Deportivo ha manifestado que el equipo que presentará el domingo contra el Valladolid será el mismo que jugó el pasado domingo en Valencia. EL CELTA VIGO.—Ha regresado de Madrid el guardameta del Celta Pazos, que tan grave lesión sufrió en el partido contra el Atlético. Fue recibido por varios directivos del Celta, jugadores, familiares y aficionados. Pazos,

totalmente fuera de peligro, mostró su contento por regresar a Vigo y expresó su agradecimiento por las constantes pruebas de cariño recibidas en la capital de España. El equipo que el Celta presentará en Santander será el siguiente: Dauder; Juan Francisco, Sansón, Otero; Villar, Valiño; Alenza, Hermida, Juanín, Mascará y Toñín. EL MALAGA MALAGA.—El Málaga ha hecho una nueva adquisición. Se trata de Manuel Bey, de veintinueve años, que ha actuado en el amateur del Barcelona. El Málaga le ha probado, con resultado satisfactorio. De momento ha sido cedido al Atlético malagueño, que milita en Tercera División. EL ESPAÑOL BARCELONA.—Scopelli mantiene la misma alineación que el domingo pasado para enfrentar al Málaga en La Rosaleda, o sea: Domingo; Argüés, Parra, Catá; Bolinches, Artigas; Arcas, Marcet, Cotino, Piquín y Egea. EL VALLADOLID VALLADOLID.—El equipo que Iraragorri alineará en Riazor será el siguiente: Saso; Cánovas, Mariscal, Matito; Ortega, Lasala; Lolo, Coque, Morro, Hérez y Domingo. EL SEVILLA SEVILLA.—El equipo que el Sevilla alineará en Las Cortes frente al Barcelona será el mismo que el pasado domingo venció al Atlético de Madrid. Formado por: Bustó; Guillamón, Campanal II, Navarro; Ramoni, Enrique; Mangui, Liz, Araujo, Doménech y Ucoilla.

Habrá boxeo semanal en el Circo de Price Comenzarán las reuniones a últimos de este mes

Se ha revuelto el mundillo pugilístico. Debido a un poderoso coletazo de la serpiente de mar otoñal se ha alterado la tranquila superficie de nuestro boxeo. Hasta nosotros llega la sorprendente noticia de la inmediata inauguración de una temporada sin fin en el Circo de Price, con grandiosos programas internacionales, y con la más absoluta y rigurosa regularidad en su desarrollo semanal. Todos los miércoles habrá boxeo en la plaza del Rey, todos los miércoles, sin solución de continuidad, lo mismo en otoño que en invierno, primavera y verano. Este es el último alarido de la actualidad en la vida del ring.

POBLET NO CORRERA LOS SEIS DIAS DE HANNOVER "Se ha convertido en la sensación de las carreras internacionales", dice de él la revista alemana "Rasport" "Y se ha ganado el corazón de los aficionados franceses"

HANNOVER, 13. (A.M.)—La Dirección del Velódromo de esta ciudad ha anunciado que el corredor ciclista español Miguel Poblet, que estaba inscrito para la prueba de los Seis Días, que se celebrarán el 17 al 23 del actual, ha retirado su inscripción. Los funcionarios se han abstenido de dar la razón de esta retirada. También se han retirado la pareja australiana Alfred Strom y Reginald Arnold y el corredor danés Jeergensen. Mientras tanto, la revista oficial de la Federación Ciclista Alemana, "Rasport", en un artículo especial sobre el as español, declara que Miguel Poblet "se ha convertido en la

sensación de las carreras ciclistas internacionales durante las últimas semanas". "Poblet ha ganado el corazón de los aficionados franceses y de todos los técnicos de París, quienes están de acuerdo que este muchacho, pequeño y curtido, que siempre sonríe y habla de una forma amistosa, es una de las grandes esperanzas del ciclismo internacional. Poblet es una mezcla de corredor en carretera y de pista, y por muchos años España no ha tenido un corredor tan prometedor como éste. Su armonioso pedaleo le ha hecho un "rouleur" de alta calidad. Es extremadamente rápido en el sprint y, al mismo tiempo, reúne la suficiente dureza y resistencia". "El público internacional de aficionados ciclistas espera con el mayor interés la decisión final sobre quién va a capitanear el equipo español en la próxima Volta Ciclista a Francia; Ruiz, Poblet o Gelabert."

AMPLIOS LOCALES comerciales en Ave María, 42 (Metro Lavapiés), propios Banco o almacenes. VENDENSE. Teléfono 25 90 80

SOLO PODEROSO DESENGRASANTE PARA LA LIMPIEZA DE LAS MANOS, SIN NECESIDAD DE JABON PIDALO EN DROGUERIAS, ACCESORIOS DE AUTOMOVILES, ARTICULOS DE LIMPIEZA, ETC. Es un producto de Laboratorio Xela, calle Prado, 15. Madrid





NOVELA DE GEORGES SIMENON

# Cecilia ha muerto



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Dos asesinatos se cometen, casi simultáneamente, en un inmueble de Bourg-la-Reine y nada menos que en la Sureté de París. En el arrebato ciego vivían la anciana impedida Julieta Ezenove, viuda de Boynet, y su sobrina Cecilia Pardon, joven feucha y vestida ridículamente. La segunda víctima, Maigret, tratante de que esclarezca ciertas cosas extraordinarias que ocurren por las noches en su casa y que consisten en ruidos confusos, registros, muebles camuflados de sílfo... Una mañana, Cecilia, que hacía anteaño para ser recibida por el sagaz comisario en su despacho, se estrema de repente una misiva en la que encarece una entrevista urgente, pues la noche anterior "ha ocurrido en su hogar un drama horrendo". Maigret acude al edificio de Bourg-la-Reine y encuentra el cadáver de la viuda de Boynet, que ha sido estrangulada en su lecho. El cuerpo de Cecilia, muerta también por estrangulación, aparece en un armario en desuso de la propia Sureté. Maigret inicia su tarea de investigación y no tarda en troppezar con dos sospechosos, uno de ellos es el ex procurador Carlos Dandurand, hombre licencioso y de turbia conducta social, que administraba los bienes cuantiosos de la viuda de Boynet, empujándolos en negocios amorales, y quien entera a Maigret de que la señora asesinada escondía en sus habitaciones una gran cantidad de dinero. La misma noche, Dandurand—del que se sabe que mantuvo hace años relaciones con la víctima—visita a esta para entregarla, según dice, más dinero. Igualmente estuvo en el cuarto, penetrando subrepticamente, uno de los sobrinos, hermano de Cecilia, llamado Gerardo Pardon—casado, cesante y sin medios de vida—, que se justifica diciendo que la joven le había dado un llavín para que fuera a indagar acerca del enigma de los incidentes nocturnos. Por otra parte, diversos deudos de la viuda de Boynet reclaman un testamento que no se encuentra en ningún sitio. Maigret descubre 800.000 francos y pico escondidos en un calentapies de uso particular de la invitada y ordena la detención de Dandurand, que ha vuelto a introducirse con todo sigilo en el escenario del crimen. Y Gerardo trata de huir a Bélgica, deteniéndose en el tren, cerca de la frontera. Son varias las incógnitas que prosiguen abiertas, y la que más intriga a Maigret radica en las causas que hayan podido inducir al asesinato de Cecilia, ya que pudo ser el robo del móvil del matador de la viuda.

CONTINUACION (14)

Los gendarmes no se lo hicieron decir dos veces. Estaban preocupados. Todo a lo largo del camino habían tenido el temor de que su detenido se tirara por la ventanilla.

—¡Apostaría a que nadie se ha preocupado de mi mujer!

Y unas gruesas lágrimas hinchaban sus párpados y no podía secarlas a causa de las esposas que llevaba.

III

De qué brigada son ustedes? —De Feignies, señor comisario.

—Tienen ustedes un tren a las cinco y siete minutos... Seguramente prefieren dormir en casa que en París... Denme las hojas, hagan el favor.

Maigret hizo parar el taxi al lado de la acera, en la esquina de la rue La Fayette. Algunos transeúntes, echados hacia adelante para mantener su paracaídas en equilibrio en medio de la borrasca, echaban una mirada de curiosidad a aquel cophe que transportaba gendarmes. El comisario firmó las hojas sobre sus rodillas. Los dos gendarmes bajaron y se metieron en un bar. Entonces Maigret hizo cophe en cristal, habló a media voz con el chofer y luego, cuando el auto volvió a ponerse en marcha, se sacó una llavecita de bolsillo y desembarazó a Gerardo Pardon de sus esposas.

—Me hará usted el favor de estar quieto, verdad?... Con unas cuantas docenas de inocentes como usted tendríamos que triplicar el personal de la Policía Judicial.

Gerardo, que miraba desfilan las calles como si hiciera muchos años que no hubiera visto París, se estremeció, y su mirada eternamente desconfiada se posó sobre el comisario.

—Por qué dice usted inocente?

Maigret no pudo evitar una sonrisa.

—¿Va usted a pretender ahora que es culpable?

—Si usted cree que soy inocente, ¿por qué me ha hecho detener?

—Y si lo es usted de veras, ¿por qué ha huido? ¿Por qué a la vista de los gendarmes ha galopado usted como un potro y se ha encerrado en un sitio en el que uno no se queda nunca por gusto unas cuantas horas?

Spencer Oats, un poco tumbado hacia atrás, digería con beatitud, con los labios distendidos por aquella sonrisa vaga de las personas que han comido bien y siguen con indulgencia las peripecias de una función teatral. Detrás de las ventanillas del taxi las siluetas se deformaban, y los paraguas que entrechocaban a lo largo de las aceras adoptaban formas burlescas. Cuando quedaban detenidos en un cruce veían desde abajo, a los viajeros de un autobús, inmóviles como figuras de museo.

—Escúcheme usted, ¿o ve n... Ya sé quién mató a su tía... —¿No es verdad!... —¿Se quién mató a su tía y voy a probarlo en seguida... —Es imposible... se obstinó Gerardo, sacudiendo la cabeza. Nadie puede saberlo... —¿Más que usted, ¿no es

si querían, Maigret fumó su pipa sin decir palabra, y en el momento en que Gerardo Pardon reapareció en el umbral sacándose los ojos, se contentó con echar una mirada a Spencer Oats.

—Chofer, al Quai des Orfèvres... A propósito, Gerardo, ¿cuánto tiempo hace que no ha comido usted?

—Me dieron un sandwich en el tren... No tengo apetito, se lo aseguro... Más bien siento sed... El... yo...

Tenía tantos nudos en la garganta, que no llegaba ni a articular las sílabas.

Se detuvieron otra vez delante de un bar, y Maigret se alegró de poder tomarse un doble para ayudar a pasar el "coq au vin" y sobre todo el pastel al moka.

Diez minutos más tarde volvía a cargar la estufa hasta el cuello y encendía la lámpara de pantalla verde de encima de su mesa.

—Siéntense ustedes... Sáquesen el impermeable, que está calado... Instálese frente al fuego para que se seque su pantalón... ¿Qué manera de ponerse!

Aún no había oscurecido del todo. Por la ventana se veían

sistir más y que antes que ver a mi mujer... —Eso es... No sólo despertó usted la compasión de Cecilia, sino que le inspiró miedo... "Una especie de chantaje sentimental". —Estaba decidido a matarme... —Después de haber matado a su mujer... ¡Imbécil! —Le juro a usted, señor comisario, que lo habría hecho... Ya hacia tres días que... —Cálese usted... Su hermana no le podía hablar en aquel momento, a causa de la vieja, que podía oírlo... Hizo su servicio como de costumbre... Comió con su tía... Seguramente le debió de pedir dinero y la vieja se lo negó... Cuando la señora Boynet estuvo acostada—porque supongo que debía acostarse—, era demasiado tarde para que usted saliera de la casa, ya que la puerta de la escalera estaba cerrada. Hubiera usted tenido que pedir a la portera que le abriera y ésta hubiera podido contárselo a la propietaria... Cecilia le llevó, pues, algo de comer a su habitación... ¿Qué comió usted?

—Pan y queso. —¿Qué bebió usted? —Primero un vaso de vino...

Déjeme continuar... Ahora resulta que hace demasiado calor... Y fué a abrir una puerta que daba a otro despacho.

—Los dos cómplices, digo, están en el salón, donde sólo una lámpara, la de encima del velador, está encendida... Cecilia, que ha oído el ruido, se desliza en el recibidor o en el comedor y, sin que la vean, los escucha... A media voz, hablan de sus negocios, que no son muy limpios... La casa de Béziers, la de la calle de Antin... Me figuro la cara que pondría la pobre Cecilia, que debe de haberse pasado mucho rato sin comprender de qué negocio se trataba... El señor Carlos entrega los cinco francos a su vieja amiga... Esta vuelve a cerrar el secreter, pero conserva en la mano el dinero... Acompaña a la puerta al ex procurador... Corre el cerrojo. Vuelve luego a su dormitorio con una sonrisa de satisfacción. Ha sido un buen día. Su tesoro ha aumentado. Abre el taburete tapizado que le sirve de caja de caudales y Cecilia, con el ojo pegado a la cerradura, divisa los fajos de billetes de mil franco. En cuanto a usted, sigue durmiendo... Reflexione antes de contestar...

ba en voz baja, mareando las sílabas... —Gerardo... acabo de matar a la tía... Luego se quedó largo rato inmóvil, con la mirada fija en el suelo. Yo me levanté... Quise precipitarme al cuarto de mi tía. —¿Qué data te aquí... No hay que... —Pensaba en las huellas digitales... dejó caer Maigret. Y evocaba la Cecilia impasible que lo aguardaba horas enteras en el acuario.

—Esto es lo que ella me ha dicho... Me contó como las cosas habían ocurrido... Tía Julieta estaba sentada en el borde de la cama... Al oír ruido había metido la mano debajo de la almohada, en la que, por las noches, tenía la costumbre de esconder su revólver, porque era terriblemente medrosa... —¿Eres tú!... —murmuró al reconocer a Cecilia... ¿Es así como duermes?... Confiesa que me espías... —Escuche, tía... Hace un rato le pedí un poco de dinero para Gerardo o, mejor dicho, para su mujer, que va a dar a luz... —Vete a acostarte... —Usted es rica... Ahora lo sé... Tiene usted que oírme... Gerardo quiere matarse sí... —Está aquí el granuja de tu hermano? Mi tía hacía esfuerzos por levantarse, sin dejar su revólver... Cecilia tuvo tanto miedo, que dió dos o tres pasos hacia adelante y la cogió por un brazo... —Tiene usted que darme dinero... Tía Julieta cayó de espaldas... Se debatía, quería volver a coger el revólver, y fué entonces cuando mi hermana la cogió por el cuello... —¡Priamente!—profrrió la voz de Maigret, que tenía una resonancia inesperada. Si se había engañado al pensar que había tenido lugar una escena tumultuosa, Cecilia no había perdido su sangre fría. Era un cordero. Durante años y años se había resignado, sin darse cuenta de ello, de tan natural como era en ella la humildad. Había necesitado poca cosa, la vista de aquel montón de billetes, el convencimiento de que su tía siempre la había engañado y explotado... —Siga usted, joven... —Nos hemos quedado mucho rato sin decir nada. Cecilia no dejó un momento para ir a cerciorarse de que tía Julieta estaba realmente muerta... Más tarde, cuando abrió la boca, fué para decir: —Hay que avisar a la Policía.



TEODORO DELGADO

como guirnalda pálidas las luces que dibujaban el curso del Sena. Era la hora en que la Policía Judicial vivía su vida más intensa. Se oía abrir y cerrar las puertas, unos pasos en el pasillo, timbres de teléfono y el repiqueteo continuo de las máquinas de escribir.

—¡Torreón! Encargué que me hicieran la lista de todas las personas que se presentaron en la Policía Judicial el día 7 de octubre por la mañana... Ve a buscármela...

Sentándose por fin, Maigret escogió de encima de su mesa una pipa mayor que las demás y empezó:

—¿Qué bebió usted en el piso de su tía?... Espérese... Voy a ayudarle... Había terminado sus recursos, ¿no es eso? Sabía que su mujer iba a dar a luz de un día a otro y que no tenía ni los pañales para el niño... Tenía usted la costumbre de pedir dinero a su hermana Cecilia... ¡Vamos! No vale la pena de que baje la cabeza... Desgraciadamente, Cecilia no podía entregarle más que cantidades insignificantes, sisadas del dinero de la compra, porque su tía no lo soltaba con tanta facilidad... Generalmente acobacha usted a su hermana en la cama... Aquella tarde subió usted y se introdujo en el dormitorio de Cecilia, mientras ésta prestaba sus cuidados a la señora Boynet... ¿No es cierto todo lo que digo?

—Exacto... —Cuando su tía se instaló en el comedor para comer, su hermana fué a la cocina. Entonces usted entreabrió la puerta y le dijo que necesitaba dinero. "Costará lo que costará"... —Le dije que ya no podía re-

—Y nada más? —Había una taza de tisana preparada para Cecilia, que la tomaba todas las noches porque padecía del estómago... Ella me aconsejó que me la tomara... Yo había llorado. Estaba muy descompuesto y tenía ganas de dormir... —Cecilia le hizo acostar en su cama... —Sí. Le habé todavía un ratico de Elena... Luego no sé lo que pasó, pero me dormí... Maigret le dirigió una mirada de inteligencia al americano. —Se durmió usted porque se había bebido la tisana destinada a su hermana y en la que, las noches en que tenía que recibir al señor Carlos, su tía echaba una buena dosis de bromuro... Todo ha provenído de esto, de esta casualidad aparentemente insignificante... Si Cecilia se hubiera bebido la tisana, como esperaba su tía, sin duda ésta viviría aún y, en este caso, su hermana... Maigret se levantó, fué a instalarse delante de la ventana y continuó como si hablara sólo para sí, dando la espalda a la mesa.

—Cecilia, sentada en un sillón para dejarle su cama, no consigue dormirse y es natural... La vieja Boynet aguarda la hora de la cita, se pone la bata y las medias y, segura de que nadie la oirá, va a esperar al señor Carlos detrás de la puerta. Fué suficiente que usted se sintiera el estómago descompuesto y que una taza de tisana cambiara de destino para... Los dos cómplices... —¿Por qué dice usted cómplices?—exclamó el joven, poniéndose pálido. —¿No es exacto?... ¡Vamos!

—Espere... Su tía se desnuda... Ya se ha sacado una media cuando Cecilia, a quien usted había asustado con sus amenazas de suicidio... —Yo no podía prever...—gimió Gerardo.

—Siempre se dice esto después que las cosas han sucedido... De todos modos, su hermana surge bruscamente delante de la vieja aterrizada... La vista de los billetes que representan una fortuna, le da valor... Reclama nuevamente dinero... Ya no suplica... Casi amenaza... "Ni una ni otra de las dos mujeres sospecha que debajo de ellas, el señor Carlos, sorprendido, asustado, oye todo lo que pasa... Supongo que su tía injuria a la que ella considera como su deudora y le reprocha, una vez más, lo que ha hecho por ella y por toda su familia... ¿Tal vez amenaza con pedir socorro?... —Las cosas no sucedieron de este modo—dijo lentamente al joven.

—En este caso, hable usted! —No sé qué hora sería exactamente... Oí cómo repelían muchas veces mi nombre... Me costó mucho despertar y sobre todo llegar a entender lo que sucedía... Me sentía torpe como cuando uno ha bebido demasiado... Cecilia estaba sentada al borde de la cama... —¿Gerardo!... —llamaba a Gerardo! ¿Qué tienes?... ¡Tienes que escucharme! Estaba muy tranquila, más tranquila que de costumbre... Yo pensé que no debía de encontrarse bien porque tenía los ojos hundidos, la cara livida... Habla-

ba en voz baja, mareando las sílabas... —Gerardo... acabo de matar a la tía... Luego se quedó largo rato inmóvil, con la mirada fija en el suelo. Yo me levanté... Quise precipitarme al cuarto de mi tía. —¿Qué data te aquí... No hay que... —Pensaba en las huellas digitales... dejó caer Maigret. Y evocaba la Cecilia impasible que lo aguardaba horas enteras en el acuario.

—Esto es lo que ella me ha dicho... Me contó como las cosas habían ocurrido... Tía Julieta estaba sentada en el borde de la cama... Al oír ruido había metido la mano debajo de la almohada, en la que, por las noches, tenía la costumbre de esconder su revólver, porque era terriblemente medrosa... —¿Eres tú!... —murmuró al reconocer a Cecilia... ¿Es así como duermes?... Confiesa que me espías... —Escuche, tía... Hace un rato le pedí un poco de dinero para Gerardo o, mejor dicho, para su mujer, que va a dar a luz... —Vete a acostarte... —Usted es rica... Ahora lo sé... Tiene usted que oírme... Gerardo quiere matarse sí... —Está aquí el granuja de tu hermano? Mi tía hacía esfuerzos por levantarse, sin dejar su revólver... Cecilia tuvo tanto miedo, que dió dos o tres pasos hacia adelante y la cogió por un brazo... —Tiene usted que darme dinero... Tía Julieta cayó de espaldas... Se debatía, quería volver a coger el revólver, y fué entonces cuando mi hermana la cogió por el cuello... —¡Priamente!—profrrió la voz de Maigret, que tenía una resonancia inesperada. Si se había engañado al pensar que había tenido lugar una escena tumultuosa, Cecilia no había perdido su sangre fría. Era un cordero. Durante años y años se había resignado, sin darse cuenta de ello, de tan natural como era en ella la humildad. Había necesitado poca cosa, la vista de aquel montón de billetes, el convencimiento de que su tía siempre la había engañado y explotado... —Siga usted, joven... —Nos hemos quedado mucho rato sin decir nada. Cecilia no dejó un momento para ir a cerciorarse de que tía Julieta estaba realmente muerta... Más tarde, cuando abrió la boca, fué para decir: —Hay que avisar a la Policía.

Se imaginaba a los dos hermanos sumergidos en el estupor, dentro del piso silencioso, en lo alto de la gran casa plantada al borde de la carretera nacional. Debajo de ellos, en su dormitorio, el señor Carlos, embobado, que oía hasta el más ligero murmullo.

—Si me presento ahora... Y Cecilia miraba a su hermano. La Policía no iba a creerle nunca que Gerardo fuese ajeno al crimen. Se sentían doloridos, tan cansados uno y otro como si hubieran hecho una pesada caminata.

—¿Pedir a la portera que abra la puerta? Esto no dejaría de mirarla, desde su cama, quién era, el que salía de la casa en aquella hora. Todos los relojes de casa tocaban uno tras otro. Cada vez, los dos hermanos se estremecían.

—Escucha, Gerardo... Mañana, por la mañana, voy a ir a ver al comisario Maigret. Se lo diré todo. Tú te aprovecharás del momento en que la portera irá a buscar los cubos de la basura en el patio para salir de aquí y volverte a tu casa... ¡Verdaderamente había sido una extraña velada! Estaban tan aislados del mundo como aquellos emigrantes que se ven, señalados por el suelo, en medio de las estaciones o en el puente de los buques.

—¿Quién de los dos—interrogó Maigret volviendo a encender su pipa—tuvo la idea de abrir el secreter y examinar los papeles?

(Continuará mañana.)

(Publicado con autorización.)



CRONICA MUNDANA

La televisión

Los jueves del Club de Prensa. - Regocijante preludio infantil. - Alarmantes electrocardiogramas. Un nuevo piropo: televisible.-La visita de cumplido

Las señoras que fueron jóvenes en la feliz época de la adolescencia de mi tía Petra...

Uo semeja la radiografía del aire. -Déjeme, déjeme, a ver si acierto yo.

Luégo... Pero, bueno, antes hay que hacer una breve disquisición. Cuando mi tía Petra era adolescente...

En este moderno salón - ¡lo que son las modas! - ¡lo que puede la civilización!...

me dirían, mientras se arreglaban el nudo de la corbata:

—Yaya, yaya, Pilar, ¿asi que le parezco a usted televisible? Una de las partes más divertidas del programa...

—Bien, bien, bien... ¿Y la familia, buena? Sus dos visitantes, sin mirar a la cámara...

Vista la televisión así, con un poco de alma de paleta, es un lío, una especie de "cocktail": una copita de radio...

ATENCIÓN al número extraordinario de la revista COLISEO el próximo sábado

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Los Vieneses reúnen a sus amigos y admiradores



Arthur Kaps y Franz Joham reunieron ayer en el teatro Alvaréz Quintero...

Esta noche estrena Mercedes Ballesteros en el Reina Victoria "Las mariposas cantan"

AUTOCRITICA Esta noche será estrenada en el teatro Reina Victoria la comedia de Mercedes Ballesteros "Las mariposas cantan".

Martín celebra esta noche una función extraordinaria



Martín aprovecha la reaparición del gracioso y popular actor Lepe, alejado unos días de sus cómicas labores...

Subvención para una campaña de género lírico

Una orden de Información y Turismo que publica el "Boletín Oficial del Estado" dispone: "Habiendo cuenta de la orden de 13 de octubre pasado por la que se declaró desierto el concurso del género lírico nacional..."

¡NUESTROS NOBLES APELLIDOS Consultorio por Bremon Sanchez

Gastón o Gascón. Hustrísimo apellido aragonés. Etimológicamente, viene en acepción de la de "Gast" goda, que significa "huésped".

En la rama que pasó a Galicia tiene relieve, en Vigo, don Urbano Gascón y Fernández de Parga, descendiente directo de los ganadores de la plaza de Vigo a Napoleón.

Beneytez. Francés. Pasó a Aragón y Valencia. En 1577 ingresó en la Orden de Montesa don Jerónimo Beneytez Ferrer.

Real. De Castilla. Condado de Verdú. ARMAS: En campo de gules, dos leones rampantes de oro, afrontados.

Sampelayo. Oscense. De Jaca. Probó nobleza en la Orden de Santiago en 1769.

Ortiz de Taranco. En las montañas de Santander se unieron las dos relevantes Casas de Ortiz, descendientes de los duques de Normandía y de Taranco, santanderina.

San Martín o Sanmartín. De Santillana del Mar. Pasó a Castilla y Galicia, radicando en esta última región en Pontevedra.

Enlazó con la Casa Real de Castilla. ARMAS: En campo de oro, cruz floreada de gules (por intervención de sus varones en las Navas de Tolosa).

Montejo. De Brozas (Alcántara, Cáceres). En 27 de febrero de 1732 concedió la Corona al Marquésado de Casa Montejo a don Gaspar Fernández de Montejo y Quirós.

Valterra o Valtierra. Navarro. Marquésado de Valtierra. Se otorgó en 1729 a don Pedro Valtierra Btañes y Borja. ARMAS: Escudo cuartelado. Primero y cuarto, de sinople, con cinco flores de lis de oro en sotuer; segundo y tercero, de plata, con tres bandas de azul. Bordura general de gules con ocho estrellas de ocho puntas de oro.

Arenzana. De Najera (Logroño). Condado de Fuente Nueva de Arenzana. ARMAS: De gules, con mujer vestida a lo vizcaino, llevando en la mano derecha corona de oro; partido de oro con león rampante de gules y medio cortado, también de oro, con árbol de sinople.

Cacho. Del latín "cassus". Significa "ceja, bruma y piedra granito". Solariega fundacional en el barrio llamado "El Plano", de Huesca, en forma de casal.

Peña o De la Peña. De la Casa Real goda. Del Valle de Mena (Burgos). Sus caballeros pertenecieron a todas las Ordenes Militares. ARMAS: Escudo tronchado. Primero, de gules, con estrella de oro; segundo, de plata, con peñas de color natural.

mero, de oro, con tres cotizas de gules; segundo, de sinople, con toro de oro manchado de gules; medio cortado de plata, con cuatro cabezas árabes de turbantes de azul.

Espino o Del Espino. De la Casa de Muñatones. Pasó a Limpias (Santander). Don Diego del Espino fue Ayudante de Cámara de Su Majestad en el siglo XVI. ARMAS: De oro, con espino de sinople frutado de gules y acompañado de cinco panelas también de gules, una en el jefe y dos a cada lado.

Báez o Baeza. De la Casa de los Señores de Vizcaya. Pasó a Valdepeñas (Ciudad Real). En 1227 figuró en la conquista de Baeza. Tuvo por fundador a don Ruy Lope de Báez, o de Baeza, Señor de La Guardia y Bailén. Ricahombria. Señorío de Oñate. Marquésado del Carpio. ARMAS: De plata, con dos lobos de sable en palo, cebados de dos corderos de color natural. Bordura de gules con ocho sotueres de oro.

Solís. Asturiano. Adelantamiento del Yucatán. Condado de Montellano, Marquésado de Rianzuela, Ducado de Montellano, Condado de Saldueña, Marquésado de San Fernando, Marquésado de Tablanes. ARMAS: En campo de oro, sol de gules; bordura de oro con ocho jaqueles de veros. LEMA: "Con sol fueron y volvieron y la batalla vencieron."

Vázquez. Muy antiguo e ilustre linaje gallego.

Procede de Proaca (Prada, Gijón). Probó su nobleza en las Ordenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. ARMAS: En campo de gules, castillo de oro.

Vocabulario blasonal. ARMINO.—Pequeños triángulos que indican palinindia. ARMES.—Armadura. ARRANCADO.—Arboles o plantas con las raíces visibles; cabezas de animales separadas del tronco. ARREBATADO.—Lobo o zorra en actitud rampante. ARRESTADO.—Animal apoyado en sus patas. SOTUER, ASPA.—Cruz de San Andrés. Indica haber figurado en la toma de Baeza. ATALAYADO.—Castillo o torre con garra o alalaya. AUREDLA.—Nimbo que se pone detrás de cabezas de santidad y algunas veces de reyes. AZORADA.—Ave con las alas entreabiertas mirando a lo alto. AZUR.—Azul. Espiritualidad ideológica inspiradora del ideal de combatir por Dios y la Patria.

En esta sección, que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores: Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Palá. MARTES.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo. Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio grafológico), dirigido por Mauricio Xandó. Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado. Viernes.—NUESTROS NOBLES APELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremon Sanchez. Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

CUPON PARA EL CONSULTORIO DE APELLIDOS (Envíense tres con cada consulto.)

Un espectáculo favorecido por el público

Lo es, sin duda alguna, el del teatro Albéniz, la atrayente revista "¡Devuélveme mi señora!". En su segunda "temporada de éxito", difundidas las atracciones diversas y entretenidas que la obra de los Paso y de los maestros Montorio y Aigüero puede ofrecer al público, así como los favorables comentarios acerca de la brillante presentación de la misma, la concurrencia de espectadores al santísimo teatro está siendo tan nutrida como en la temporada inicial de la espectacular revista.

Mañana, "Todos los hijos de Dios tienen alas", de O'Neill

Mañana el T. E. U. de la Facultad de Letras—que viene realizando una obra artística meritisima y digna de toda loa—estrenará el drama de O'Neill "Todos los hijos de Dios tienen alas".



CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

«MAÑANA SERA TARDE» SONRIA, POR FAVOR



He aquí una escena de "Mañana será tarde", obra cumbre del cine italiano, que obtuvo el mayor éxito de taquilla en Nueva York. Presentada por Distribuidora Chamartin en los cines Pompeya y Palace, ha merecido los mayores elogios de la crítica madrileña.

Homenaje a Cesáreo González

Se celebró anoche el anunciado homenaje al productor cinematográfico Cesáreo González con motivo de haberle sido concedida por el Gobierno la encomienda de la Orden del Mérito Civil.

Con el agasajado ocuparon la presidencia el director general de Cinematografía y Teatro y el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, que ostentaban las representaciones respectivas de los ministros de Información y Turismo y secretario general del Movimiento: monseñor Alvarez Martínez, prelado doméstico de Su Santidad; la marquesa de Santa Clara; el teniente general Rada; las actrices Aurora Bautista, Ana Mariscal, Amparo Rivelles, Carmen Sevilla, Paquita Rico y Emma Penella; don Fernando Fuentes de Villavieja y otras personalidades.

Al acto asistieron más de cuatrocientos conmensales, entre los que figuraban artistas, escritores, militares, financieros y una nutrida representación de la colonia gallega.

El actor Fernando Fernández de Córdoba dió lectura a las adhesiones, numerosas, recibidas de España, Francia, Italia, Méjico, Argentina, Cuba, Uruguay, Chile y Perú. Mandaron cariñosos telegramas María Félix y su esposo, Jorge Negrete; Lola Flores, Zully Moreno, Luis Miguel Dominguín y Carlos Sentís. A continuación, el presidente del Centro Gallego, teniente coronel don Constantino Lobo, hizo el ofrecimiento del homenaje, y, tras de serie impuestas a Cesáreo González por el teniente general Rada las insignias de la Orden del Mérito Civil, hablaron, exaltando la personalidad del agasajado y sus grandes servicios a España, el señor Peña, en nombre de los obreros de los estudios cinematográficos C. E. A.; la estrella Ana Mariscal, el director Edgar Neville, el escritor Adolfo Torrado, el director general de Radiodifusión, don Jesús Suesvos; el presidente de la Sociedad General de Autores de España, don Luis Fernández Ardavin; el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Manuel Casanova; el jefe del Sindicato Autónomo Anticomunista francés, el productor y director mejicano Miguel Contreras Torres, don Antonio Morales y el director general de Cine y Teatro, don Joaquín Argamasilla.

Finalmente, Cesáreo González, visiblemente emocionado, pronunció unas palabras para agradecer el homenaje y ofrecer su dedicación completa al servicio de España y del Caudillo.

"Un lugar en el sol", película de éxito mundial

No exageramos al asegurar esto: la crítica extranjera de diversos países que ya conoció esta formidable superproducción de la Paramount así lo proclamó: "Un lugar en el sol" es una de esas películas que todo el mundo aplaude. Elizabeth Taylor, Montgomery Clift y Shelley Winters integran el triunvirato estelar. Elizabeth Taylor en la encarnación genuina de la muchacha rica; Shelley Winters, la muchacha de clase modesta que trabaja para ganarse la vida y Montgomery Clift el muchacho en quien depositan todas las ambiciones y todos los deseos humanos. El director de "Un lugar en el sol", George Stevens, los seleccionó porque vio en ellos una calidad humana extraordinaria. Y el triunvirato triunfó en el mundo entero. Viene precedida esta película de un éxito sin precedentes, porque es la película cuyo argumento no solamente emociona, sino que se discute con calor en su aspecto humano principalmente.

"Un lugar en el sol", del sello

Cineclub Universitario del S. E. U.

Con ruego de publicación, nos remiten la siguiente nota:

"Considerando que el cine es una de las manifestaciones más interesantes de la cultura de nuestro tiempo, y a la vista del hecho de que la Universidad ha vivido hasta ahora de espaldas al hecho del cine, el Sindicato Español Universitario organiza este año en la Universidad Central un curso de cine que introduzca dentro de ella la experiencia cinematográfica; no se pretende que sea el final de ningún ciclo que pudiera haber empezado con el funcionamiento del Cineclub, sino que sea el principio de una nueva andadura en el camino universitario de la cultura.

En este curso disertarán: Guillermo Díaz Plaja, Luis Gómez Mesa, Carlos Serrano de Osma, fray Maurilio de Begoña, José Luis Gómez Tello, Pío Ballesteros, Carlos Fernández Cuenca, Manuel Martínez Pastor y Ernesto Jiménez Caballero.

Se proyectarán las siguientes películas y otras que, a su debido tiempo, se darán a conocer:

"Aventuras de Charlot", "Lot en Sodoma", "La aldea maldita" (secuencias), "Fausto", "Metrópolis", "Gedeón, Trampas y Compañía", "Enrique V", "Un perro andaluz", "Esencia de verbena", "Heimker", "Fonte Bkanoa" y "El nacimiento del cine".

Las conferencias y las proyecciones se realizarán en el aula magna de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas (San Bernardo, 49, Universidad Central) los miércoles, jueves y sábados, a las siete y media de la tarde, durante tres semanas consecutivas, a partir de la sesión inaugural, que tendrá lugar el día 19.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Viejas figuras históricas en "El Gran Caruso"

La Historia no sólo está hecha de grandes hechos y de grandes nombres, sino que su trama está tejida también por manos humildes. Hay figuras que hicieron historia y que sin embargo jamás pasarán a lo que presuntivamente llamamos "Historia", como si sólo la integrasen los grandes hechos.

"El Gran Caruso" es historia todo él, y por la pantalla verá el público desfilar, además de la figura ya legendaria del gran tenor napolitano, otras figuras que en su tiempo manejaron los hitos de un mundo, si se quiere limitado, pero fabulosamente brillante y atractivo. El aficionado verá pasar por la pantalla la figura de Giuio Gatti-Casazza, el que durante tantos años fué director del Metropolitan y cuyo nombre va unido a la época más gloriosa del famoso teatro, y también por un momento pasará ante él la aristocrática figura del tenor De Reszke, a quien Caruso había de suceder en el favor del público neoyorquino y que quedó en la historia del "bel canto" como el tipo más acabado del gran señor. Muchos otros personajes que han contribuido a la pequeña historia pasan por la pantalla en esta gran producción Metro-Goldwyn-Mayer, que con el mayor de los éxitos se exhibe en el aristocrático cine Carlos III, y todos ellos darán al espectador la impresión de vida y de realidad que únicamente los personajes que tuvieron real entidad pueden dar...

triumfal de la Paramount, ha sido presentada en el aristocrático cine Callao por la marca distribuidora de los éxitos, Mercurio Films, S. A.

El ritmo de vida actual ha hecho desaparecer la sonrisa de muchas semblantes y sólo se ven ceños fruncidos y expresiones agrías, incluso en aquellos personajes en quienes la sonrisa era obligatoria, como por ejemplo, los camareros y doncellas de hotel, y todos los que prestaban un servicio pagado al público. Era indispensable sonreír, pero ahora los tiempos han cambiado y muchos creen que pueden evitarse este requisito.

Leslie Caron, la deliriosa primera bailarina de "Un americano en París", de la Metro, ha terminado otra película, "Lili", en la que interpreta el papel de camarera de restaurante y en la que sueña que es bailarina. Vestida con una corta falda de tul y un delantal que no llega a las dimensiones de un pañuelo, baila su número a través de las mesas con una sonrisa verdaderamente encantadora. En esta escena Leslie ofrece la estampa perfecta, casi mágica, de cómo se debe servir al público, sonriendo, cosa que está demasiado olvidada.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA FILARMONICA MAESTRO SOROZABAL. Palacio de la Música. "Cuarta sinfonía", Brahms; "Tristán", Wagner; "Melodías elegíacas", Grieg; "Esterka Razin", Glazunoff. Domingo 16, 11,45 mañana. Butaca, 17.

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ. — [Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.] 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Alguero). ¡2.ª temporada! Domingo, 4 tarde, extraordinaria infantil.

ALCAZAR. — (21-22-52. Paulina Singerman.) 7 y 11: Una novía pregunta por usted. Penúltimo día.

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Kaps y John presentan su nueva producción El carrusel vienés. Se despacha con cinco días.

BEATRIZ. — (25-31-08. Luis Prendes.) 7 y 11: La mujer de tu juventud (de José Luis Alonso).

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Antonita Moreno con Sorlita de oro (de Ochaíta, Valerio y Solano). Gran éxito. Apto para menores.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) ¡Éxito impresionante! 7-11. Circo ecuestre (compañía Goliat). Bela Krems, Holzmüller. 80 fieras y animales amaestrados. (Contaduría para cinco días.)

COMEDIA. — (Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile (de Edgar Neville). Maravillosa interpretación al mayor éxito.

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: La cigüeña dijo ¡sí! (de Carlos Llopis). Últimas representaciones.

ESPAÑOL. — (21-21-21.) 6,45 y 10,45: Don Juan Tenorio (M.ª Jesús Valdés y José M.ª Seoane).

FUENCARRAL. — (Compañía de Revistas Talía.) 7 y 11: Cuatro mujeres y un día (de Navarro, Panó y maestro Paradas).

INFANTA ISABEL. — [Compañía titular. Dirección, Arturo Serrano.] 7 y 11: Triunfo clamoroso de: Paño de lágrimas (de Pemán). Grandiosísima creación de Catalina Barceña.

LARA. — 7 y 11: Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena). Un reparto inigualable. Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azana, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Jorge Vico.

LATINA. — 7-11: [Compañía titular de revistas] Locura de humor (Rogel Daina, Antonio Garisa, Lis Rogel, Luis Cuenca, Juanito Navarro). Precios populares.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 7 y 11: Juanita Reina presenta El puerto de los amores (de Quintero, León y Quiroga).

MADRID. — (21-56-94.) Compañía Revistas Manuel Paso. 7-11: ¡Conquistame! (éxito sin precedentes) A. y M. Paso, maestro Montorio. (Despáchase con cinco días.)

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11: Un día de abril.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: ¡A vivir del cuento! Originalísima: cuentos financieros, dramas venecianos, historietas galantes, cuentos políticos, chascarrillos mejicanos, etcétera, etc.

METROPOLITANO. — 7,15 y 11 (Compañía comedias cómicas F. de Lucio): Déjeme usted que me ria. Última semana de actuación.

REINA VICTORIA. — (Gascó-Gr-

JUNE ALLYSON, GRANJERA

El grupo de hacendados de Hollywood ha aumentado con una joven: éste es June Allyson.

June y su esposo, Dick Powell, completaron recientemente los arreglos para la compra de una nueva casa, con ocho hectáreas de terreno, en Mandeville Canyon (California). En esta propiedad ya hay patos, gansos, pavos, vacas, huerta de legumbres y árboles.

Dick hizo un trato especial con el propietario, y ha cambiado su casa en Bel-Air por la hacienda. Para celebrar el acontecimiento, June se compró una provisión de pantalones de mezclilla.

"Siempre había soñado con vivir en una granja", dijo June, y continuó: "Richard y yo con frecuencia hablábamos de comprar una en Connecticut, pero decidimos que nuestras respectivas carreras nos mantendrían alejados de ella por largo tiempo. Ahora tenemos una idea, o sea cercana a nuestro trabajo."

June había pensado mudarse a su nueva casa cuando tanto su esposo como ella estuvieran libres de compromisos en los Estudios. Sin embargo, descubrió que ninguno de los dos podrá atender a la mudanza.

La "estrella" completó recientemente un papel en la película



June Allyson y su esposo, Dick Powell, celebrando su nuevo hogar

de la Metro-Goldwyn-Mayer, "Battle Circus" (aun sin título en español), frente a Humphrey Bogart, y esperaba llevar a cabo el

Un comparsa de categoría

Durante la filmación de la película Metro "La viuda alegre" y precisamente en la escena del vals, se empleó un gran número de comparsas. Eran muchos los que soñaban con tener la suerte de que ocurriera en este caso lo mismo que cuando la primera versión de "La viuda alegre", cuyos protagonistas eran Mae Murray y John Gilbert. Entre las parejas que bailaban se veía un hombre de tez morena. Era un comparsa y se llamaba Clark Gable.

cambio en el periodo libre entre la terminación de este film y el comienzo de su siguiente película, "Remains To Be Seen", con Van Johnson. Ahora se ha enterado de que la nueva residencia no estará lista para ser ocupada sino hasta dentro de varias semanas, y en ese tiempo ella habrá comenzado los ensayos de su nueva producción, los cuales no le será posible interrumpir.

En cuanto a su esposo, Dick, también tendrá compromiso con otro Estudio, consistente en su primera labor directiva.

Cines (sesiones numeradas)

AVENIDA. — 7-11: Sor intrépida (Dominique Blanchar). Tolerada. BARCELONA. — 7-11: Su alteza el ladrón (Tony Curtis-Piper Laurie). Técnico color. Primer reestreno.

CALLAO. — 6,45-10,45: Fantasías gatunas (dibujo color). Un lugar en el sol. ¡La película inolvidable! (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Shelley Winters). Localidades tres días anticipación.

CAPITOL. — 7-11: Brigada 21 (Kirk Douglas, Eleanor Parker). Carpa III (T. 35-00-09). — El gran Caruso.

COLISEUM. — 7 y 11: Un americano en París. Apoteosis cinematográfico en técnico color. (Gene Kelly, Leslie Caron).

GOYA. — 7-11: Su alteza el ladrón (Tony Curtis-Piper Laurie). Técnico color. Primer reestreno.

GRAN VIA. — (Temporada de selección.) 7 y 11: Diez Valientes (Burt Lancaster. Color por técnico color). Tolerada.

Luchana (T. 24-58-25). — Estrella de Sierra Morena.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Atormentada (Ingrid Bergman-Joseph Cotten-Michael Wilding). Técnico color. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7 y 11: Operación Cicerón (Cinco Dedos). James Mason, Danielle Darrieux. Director, Mankiewicz. Tolerada.

PAZ. — 7-11 (primer reestreno exclusivo); ¡Cuidado con los inspectores! (James Stewart). Grandiosísima.

PROGRESO. — 7-11: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart). 3.ª semana.

Proyecciones (T. 23-30-76). — Mamá es mi rival.

REAL CINEMA. — 7-11: ¡Cuidado con los inspectores! (James Stewart). Grandioso éxito cómico. Butacas desde 5 pesetas.

REX. — (Tel. 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: El correo del infierno (Tyro-ne Power, Susan Hayward).

RIALTO. — 7 y 11: Casado y con dos suegras (Gene Tierney, John Lund, Miriam Hopkins).

Roxy. — Sala A (T. 24-45-14): Casado y con dos suegras. Sala B (T. 24-10-60): Los ojos dejan huellas.

Salamanca (T. 26-08-23). — El pato atómico.

SAN MIGUEL. — 7-11: El Judas (Antonio Vilar). Tolerada. 7.ª semana.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 24-28-85). — ¡Jaimito en el cine y Betsabé.

ALBA. — (27-07-85.) (Reformado.) Selecto. Continua 10 mañana. Las minas del rey Salomón. 7.ª semana.

Albarrán (T. 31-60-64). — Ronda española y Lola la Piconera.

Alcalá (T. 25-46-08). — Eugenia Grandet y Teatro Apolo.

Alcántara (T. 25-23-54). — La pareja invisible y El último Estuardo.

Alhambra (T. 32-00-43). — El cine negro y Por distintos caminos.

Argel (T. 26-40-27). — Viviendo el pasado y La princesa Samarkand.

ARGUELLES. — Continua 5: Casta indomable y Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Técnico color.

Arizona (T. 34-32-31). — La esclava del desierto y Perfidia.

Ave María (T. 27-78-64). — Belleza maldita y De mujer a mujer.

Astoria (T. 31-90-45). — Tercio de quites y Siete noches en Nueva York.

Astur (T. 33-56-34). — Arenas sangrientas y Contraespionaje.

Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). La serpiente de cascabel y Quiero a este bruto.

Ayala (T. 25-96-00). — Parta a medianoche y El padre es abuelo.

Azul (T. 31-76-60). — La pícara puritana y El Danubio rojo.

Beoerra (T. 25-74-02). — Cuentos de la Alhambra y Furia del trópico.

Bellas Artes (T. 22-70-93). — En el último segundo.

Bellitas Vistas (T. 33-54-44). — El correo de la muerte y La sonda del bote.

Benavente (T. 22-18-64). — Teresa y Se vende una novia.

Bilbao (T. 24-81-19). — En el último segundo.

CALATRAVAS. — Continua 11 mañana: Diez valientes (Burt Lancaster; técnico color). Riguroso estreno.

California (T. 24-08-01). — Lady Hamilton y Cashah.

Carabanchel (T. 28-85-57). — Murallas humanas y Soga de arena.

Carretas (T. 21-98-08). — Soborno y Los inconquistables.

Castilla (T. 27-58-03). — Neutralidad y Al compás del corazón.

Cervantes (T. 22-81-09). — Un par de gitanos y Sólo el valiente.

Colón (T. 23-44-58). — Juan nadio y Serenata argentina.

Covadonga (T. 34-51-19). — Relato criminal y Carmen.

Cristal (T. 34-51-07). — La niña de la venta y Duda.

Chamartín (T. 33-33-42). — El correo de la muerte y Donde mueren las palabras.

Chamberí (T. 23-00-39). — Cerca del cielo.

Chiki (T. 31-39-37). — La princesa Samarkand y Bally Barry.

Chueca (T. 24-05-09). — Nichita en el pasado y El pirata de Capri.

Delicias (T. 27-66-58). — Su última aventura y Sólo el valiente.

La venganza del corsario y El cuerpo del delito.

Lusarreta (T. 27-45-37). — El capitán Veneno y El supersabio.

Maravillas (T. 23-69-93). — Estallido al amanecer y La fuente enterrada.

María Cristina (T. 23-85-85). — Si Adelfa se fuera con otro y Cleo azul.

Moderno (T. 33-37-56). — Brazo de acero y Horas de ensueño.

Montera (T. 32-00-57). — La segunda mujer.

Montija (T. 33-13-28). — La esclava blanca y Dodge, ciudad sin ley.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: Pistoleros sin pistola y Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Técnico color.

Mundial (T. 26-53-32). — Nido de águilas y Teresa.

Muñoz Seca (T. 22-57-46). — En las rayas de la mano y Dirección prohibida.

Nares Cinema (T. 24-04-06). — Vértigo y Sin remisión.

Narváez (T. 26-76-03). — Vive si te dejan y La segunda mujer.

Odeón (T. 39-40-46). — En el último segundo y Mi ojo tiene la noche.

Olimpia (T. 27-46-22). — Sangre torera y Horas de ensueño.

Oraa (T. 25-32-97). — Estudio en rojo y Teresa.

Palacio Cinema (T. 31-00-58). — Mañana será tarde.

Palacio del Cine (T. 21-41-17). — Pandora.

Panorama (T. 22-40-01). — Mamá es mi rival.

PAVON. — 4: La isla perdida y El padre es abuelo.

Pez (T. 31-81-52). — Adán y ella y Fusilado al amanecer.

Pelayo (T. 23-86-18). — La brigada suicida y Cerco de fuego.

Pizarro (T. 27-75-10). — Dallas, ciudad fronteriza y Hablan las campanas.

Pleyel (T. 22-54-74). — Mi chica y yo y Fusilado al amanecer.

Pompeya (T. 31-32-21). — Mañana será tarde.

Postas (T. 31-73-27). — Cerca del cielo.

Príncipe Alfonso (T. 24-24-74). — Pasión prohibida y Vuelven de la guerra.

Quvedo (T. 23-17-18). — La mujer invisible y Negro es mi color.

San Carlos (T. 27-33-81). — Pasión prohibida y El invisible Harvey.

San Cayetano (T. 27-17-09). — El capitán Veneno y E. 7 machos.

San Francisco (T. 27-78-70). — Mentira latente y Sucedió en el tren.

Savoy (T. 33-56-59). — Al sur de Pago-Pago y Mujeres casadas.

Sevilla (T. 27-50-22). — El tigre de Esnapur y La tumba india.

Sol (T. 21-30-90). — Me quiero casar contigo y El submarino fantasma.

Tivoli (T. 25-55-75). — Almas en la hoguera.

Toledo (T. 27-19-15). — Corazón de piedra y Morena y peligras.

Urquijo (T. 23-52-41). — La leona de Castilla y Vuelven de la guerra.

Usara (T. 27-22-57). — Con las horas contadas y El escándalo.

Vallehermoso (T. 23-07-92). — Tres parejas y La segunda mujer.

Vejazquez (T. 26-34-67). — Noches en Río y Sólo el valiente.

Ventas (T. 25-78-95). — Dirección prohibida y Secretaria brasileña.

Vergara (T. 26-74-72). — En el último segundo.

Victoria (T. 25-05-70). — Vive si te dejan y La segunda mujer.

Voy (T. 23-18-60). — Gargamento clandestino y Fusilado al amanecer.

Cinema X (T. 21-83-19). — Cerca del cielo.

Salas de Fiestas

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

PASAPOGA. — Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA. — Exito creciente de hermanas Cruz, ballet estival, Rosi Vives, Lola Amaya, Alicia Muñoz, Anna di Bernardi y los Gitanillos de bronce.



INFORMACION GENERAL·INFORMACION

RAFAEL PADIAL LOPEZ, PEREGRINO AUDAZ

Lleva doce años de caminata.. y aún le faltan otros ocho Inverna en el Norte y veranea en Andalucía con dos trajes puestos

SU aspecto impresiona. Es como una visión bíblica. Una aureola de misterio parece envolverle. Las larguissimas mechas blancas se desmadejan sobre su cuello, en un anacrónico conjunto que completa la barba, muy larga también. El rostro, curtido, apergaminado, apenas puede vérselo. Se toca con un traje oscuro y una gabardina que el uso constante y la intemperie han roto y deslucido. Entre sus labios rugosos, una pipa de gran capacidad. Un cayado. Un libro religioso: "Eucologio Romano", editado en 1886. Y dos grandes cruces: una de metal, que pesa kilo y medio, y otra, mucho más pesada, que consiste en la promesa de caminar incesantemente durante veinte años... Dice llamarse Rafael Padial López y ser natural de Málaga, pero ha recorrido España trece veces, y ni él mismo sabe ya dónde fijar su patria chica. Pero... ¿quién es Rafael Padial?
—¿Quién es usted?—le interpele.
—Ful humilde cocinero de hotel.
—¿Y por qué dice "ful"?
—Porque dejé de existir para el mundo desde el año 40, fecha en que tuve la revelación que me impulsó a emprender el peregrinaje.
—¿Características de la revelación?
Rafael Padial se lleva el índice a los labios; hace un gesto de misterio y replica en tono lúgubre:
—No puedo hablar; si lo hiciera, mi misión en la tierra perdería efectividad.
—¿Misión?
—Pedir por la paz de España.
—¿Pero España vive en paz?
—No descarte la influencia de mis ruegos.
—¿Ah!... Por favor, ¿su estado?
—Célibe.
—¿Estuvo enamorado alguna vez?
—Nunca. Sin embargo...
—¿Sin embargo...?
—Tuve una novia en mi juventud; una sobrina mía, circunstancia ésta que nos indujo al rompimiento.
—¿Edad de usted?
—Sesenta y siete años, cumplidos el 23 de abril. Pero no los represento...
Erguimos un instante la cabeza; en el semblante, un gesto dubitativo. Rafael Padial, inmutable, con la seriedad de un santo patriarca, nos aclara:
—Parezo haber cumplido los cien.
—¿Tiene familia?
—Dos hermanos en Málaga y uno en Madrid. Tuve también una hermana que permaneció veinte años en un manicomio, donde murió.
—¿De qué ha vivido los últimos doce años?
—De limosnas.
—¿Qué le impulsa a conservar su impresionante aspecto?
—Me ayuda a vivir.
—¿Cómo! ¿Acaso atomoriza a quienes pide?
—¡Oh, no, por Dios! Es que, en mis paradas en las poblaciones, actúo como modelo. Veo—nos muestra unas reproducciones fotográficas de cuadros al óleo—, aquí estoy en el salón de pintura del Circolo de Bellas Artes, y estos son



"Llevo doce años andando sin cesar... y empiezo a sentirme cansado—dice el peregrino Rafael Padial a nuestro colaborador

los cuadros en que "hago" de San Jerónimo, de San Onofre, de San Pablo, de San Julián, de San José... El autor de este último es el señor Sorla Aredo, de la Escuela de San Fernando.
—¿Alguna anécdota?
—No recuerdo... Pero una vez me ofrecieron actuar en el "cine"; me daban veinte duros diarios. Lo rechacé.
—¿No le gusta trabajar... en el "cine"?
—No le va a mi misión.
—¿Se encuentra con fuerzas para terminarla?
—Mi salud es inmejorable; nunca he estado enfermo, pese a los sufrimientos, penalidades e insultos que he de aguantar. Porque sepa usted que he dormido en el campo, en cuadras y, hasta una vez, hecho un ovillo en un pesebre. Los lobos me han acechado; los insectos, atormentado, y los hombres...
—¿Qué le han hecho los hombres?
—Me han cortado tres veces las barbas!

—¿Caray! ¿Por qué motivo?
—Una vez por negarme a bailar; las otras, no recuerdo. Lo hicieron mientras dormía.
—¿Le flaquea la memoria?
—Sí. En cambio, tengo una vista especial; figúrese que miro a la luna y veo sus montañas perfectamente.
—¿Eso es tener ojo, sí, señor!
—Todos los elegidos vemos más allá de lo humanamente posible.
—¿Usted lo es?
—Yo lloré, como sucede a casi todos los predestinados, en el vientre de mi madre. Y mi vida ha sido todo espiritualidad. Mire, lea esta carta; a pocas personas les es dado hacerlo.
Tomamos el sobre que nos tiende. Está dirigido a él, a la calle de la Encarnación, de Madrid. Dentro hay una cuartilla de papel-tela escrita por ambos lados, y en ella, un membrete: "Fermín Urbano Roque—Cura Económico—Pedro Abad (Córdoba)". No tiene fecha. Su contenido está redactado a la

perfección, con pulso firme y elegante caligrafía. Llama nuestra atención este párrafo: "...Pero ha pasado otra cosa más grande. Que desde el 26 de septiembre que tú estuviste aquí, el reloj de pared de la parroquia, que estaba desechado de los relojeros, porque nadie era capaz de arreglarlo, echó a andar, y sin la cuerda ni nada lleva andando hasta hoy, que todo el mundo está asombrado...
—¿Un milagro?—Inquirimos.
Rafael Padial repite el gesto misterioso, y calla.
—¿Cómo y dónde le gustaría morir?
—A los pies del Cristo de Medinaceli—nos dice.
—¿Y confía en que ello suceda?
—No; cualquier día me matan por esos caminos.
—¿Puesto que pasa tantas calamidades, ¿qué haría si le tocase el "gordo" de Navidad?
—Démolo por hecho. Si contase con doce hombres como yo, fundaría una orden religiosa; caso contrario, lo repartiría entre los pobres.
—¿Para terminar, hermano Rafael, ¿adónde se dirigirá mañana?
—A Barcelona, para que me pinten, si es que antes no me cortan la barba.
—¿Le gustan aquellas lie-ras?
—Más que gusto es necesidad física; hasta en esto soy distinto; invierno en el Norte, a cuerpo gentil, y con el estiaje, bajo al Sur, donde preciso ponerme dos trajes y la gabardina.
Y Rafael Padial se pone en pie. Nos deja. Su éxodo por los caminos de España va a proseguir. ¿Dónde dormirá esta noche? ¿Qué le espera mañana?... ¿Abumadora incógnita de un futuro tan espantosamente incierto!

Anibal L. TELLO

LA ESCUELA DE SANDINIES

El Jurado del Concurso Primero de Octubre, de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de Victor AINOZA:

CAMINO de las altas rutas pirenaicas, allí donde las carreteras se difunden en verdes "tascas" de hierbas efímeras, he llegado con un jefe del Ejército a presenciar las últimas maniobras militares. He visto—como en aquellos inolvidables días del 38—las caras fatigadas de los soldados tras una noche de marcha inacabable bajo la lluvia, los montones indefinidos de viveres bajo tiendas de lona y el ondear de banderas bajo el revuelo pueblerino de viejos y chiquillos. Bajo el gris cenital de la otoñada he sentido los alegres clarines, el lastimoso chapotear de las botas juveniles en su ida al simulacro y he vuelto a probar el caldo repuntino de la carne conservada.
Y cuando la lluvia ha borrado las diminutas ciudades de tela y paños he vivido con los soldados la alegre huida hacia los deliciosos y consoladores espacios que unas pizarras livianas o unas pocas tejas cubren. Así, con el resuello agotado, pero con el corazón satisfecho, he alcanzado este áspero caserón donde se enciende la divina antorcha del saber en el límite serrano de Sandinies.
Como refugio transitorio y efímero, es excelente y acogedor. Me parecieran resguardadas sus pequeñas ventanas; caliente su tarima, de roca tibia; confortables, sus sillas infantiles. Su cruz extendía quietud y tranquilidad; sus mapas, inquietudes galopantes hacia extrañas tierras. Y, entre tanto, la lluvia ventolera iba salpicando las vidrieras, que, como el día, se saturaba de nubosidad.
Mientras los muchachos secaban sus ropas, un estremecimiento me sobrevino. Quizá no de frío, sino de zozobra, ante la simple idea de tenerme que encerrar, no ya horas brevísimas con tanta alegre mocedad, sino todo un invierno inacabable, rodeado de inquieta y sordida chiquillería, y como mayores acompañantes, la nieve, la oscuridad infinita y el lejano mugir de las vacas.
Me dijeron que allí resolvía ese mi temor pasajero no un hombre fuerte de alma y cuerpo, sino una muchacha. Una joven maestra, henchida de fervor hacia el prójimo, que todos los años, tras los breves tiempos del verano, iba a encerrarse voluntariamente, alegremente, entre aquellas paredes herméticas y entre la menguada grey que trocaba el heno y la manteca por las sumas y la gramática.
Se multiplicaron en mi imaginación las escuelas de Sandinies por todo el territorio patrio; recorri con ellas todo el borde pirenaico, los fondos olvidados de Castilla, los húmedos castros gallegos y los sotos andaluces; las empinadas montañas del Montsec, de los Pedroches o de Aralar. Una extraña geografía de puntos como este, dispersos y solitarios, fríos y humanos, apareció ante mis ojos mientras me preguntaba el porqué de esa extraña distribución. ¿Qué fuerza hay, Señor de los creyentes, que lance a toda España esa serie de escuelas pequeñas y casi ocasionales donde se desperdiga y

agota una parte generosa de nuestra juventud?
No serán, sin duda, las retribuciones materiales, que, aun muy grandes, no llegarían a consolar las austeridades del alma. No serán tampoco la molición ni la vida regaladas entre picos agrestes y gentes más rudas que las montañas. Tiene que haber algo más, algo más consistente y formal que mantengan la ilusión perenne dentro del corazón de ese hombre, de esa muchacha que Dios ha lanzado por los caminos de la enseñanza.
Tal vez no hubiera podido encontrar la respuesta si hubiera hurgado en mi conciencia de hombre ciudadano, un poco árida, un poco escéptica y un poco materializada. Pero a los problemas humanos hay que llegar con humana preparación. Un simple soldado, con su fusil enmohecido todavía y deletratando una de aquellas enciclopedias infantiles que había cogido de un estante, me dió la solución.
Hay algo más, en efecto, algo más íntimo y más cálido entre los ventisqueros y las esquilas. Ese ansia viva de proyectarse hacia el prójimo débil esa pequeña satisfacción de saber que en poco o en mucho se ha intervenido en la formación de nada menos que un hombre, ¿no es algo de un valor insuperable? ¿No es algo que satisfice la humana impaciencia de concretar y definir nuestra misión en la vida? Aún más: ¿no es consuelo a nuestra incertidumbre el saber que en poco o en mucho hemos coadyuvado al granito de arena nacional que nos proyecta al futuro y nos mantiene en su esperanza?
Hubiera querido mostrar—en una película imaginada—a todas las gentes de la Gran Vía, de los Clubs y de las Bolsas, donde se habla de modas, de negocios o de divisas, el "sufuerzo" continuado de estas pobres escuelas de Sandinies en su afán de pervivencia. Del valor que sus esfuerzos comunes y aunados en el tiempo tienen para llenar las páginas en blanco de nuestra misión histórica; de cómo sus diversos quehaceres van desmoronando en cada espíritu infantil las sombras de la ignorancia que les cobije; de lo que hacen, en fin, esas nobles almas que laboran por el engrandecimiento de la Patria con callada resignación, con voz humilde y casi avergonzada y que ofrecen su vida y sus obras con tanta timidez y respeto, con tanta devoción como la que se ofrece cuando se reza ante la imagen de la ermita.
Pero los rayos ópalinos del sol se quebraron en las vidrieras. Un breve toque de corneta puso a todos en movimiento, y disipamos emociones y frios para ponernos en marcha. Si, en marcha. Hacia delante y hacia el juego irreal, como pudiera serlo contra la verdad y por la Historia. ¿Dirán también los clarinazos esas escuelas alejadas e insignificantes? ¿Se pondrán también en marcha hacia el futuro y hacia el engrandecimiento de España? Lo harán alegremente, como estos muchachos que ahora se ajustan las mochilas y se dicen chirigotas. Mientras me cambiaba de calcetines y ataba mis botas, mientras veía de soslayo una bandera tras los yertos brazos de una cruz y me apoyaba sobre un montón de libros manoseados, pensé que si. Y seguí atándome las botas o eché mi morral a las costillas. A lo lejos, una senda enmatanada, con piedras y zarzas, se abría ante nosotros.
Victor AINOZA

SALAS DE FIESTAS

NOTICIARIO

En la magnífica Parrilla de Grillón triunfa como nunca Irma Vila y sus Mariachis.
\*\*\*
Villa Rosa presenta en su Parrilla las máximas atracciones. Sigue triunfando Conde d'Aguilar.
\*\*\*
En Casablanca triunfa plenamente el genial caricaturista Niño, cuya actuación prende el interés del selecto público. También sigue su ruta de éxitos la magnífica orquesta de Raúl Abell.

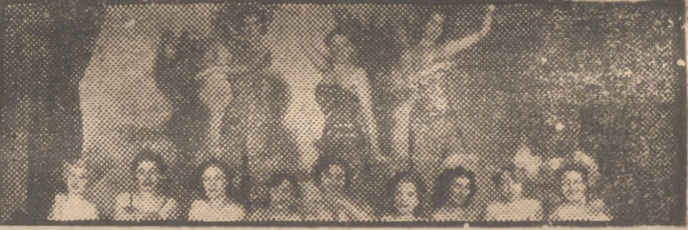
El magnífico maestro Moara continúa, como siempre, su perfecta labor. Próximamente lanzará por primera vez al arte cien maravillosas chicas, cien. ¿Qué fenómeno!
\*\*\*
Alan Douglas, Luisita Esteso, Juancito, "El Ciclón del Caribe" y Meche, "La Mulata de Fuego" y Elia Martos triunfan de un modo arrollador todos los días en Casablanca.

En Fontoria actua Arlene Joyce con gran éxito

En la elegante sala de Fiestas Fontoria se presenta actualmente un programa sencillamente bueno. Con caracteres de acontecimiento actúa una sin par artista: Arlene Joyce, que da gran relieve el genial director artístico Javier Mir. Este artista de la danza acrobática nos ofrece, sobre el fondo musical de tango-bolero, una muestra perfecta de sus cualidades de danza acrobática artística, realmente elegante y segura, demostrando que su actuación es mucho más perfecta que la de otros artistas de esta especialidad. El público aplaudió largamente su actuación, haciéndola bisar sus números.
El Trio Manhattan, con sus tres bellezas norteamericanas, causó gran admiración por su exquisito arte y su calidad. Nos presentaron los más puros ritmos, sintiendo plenamente la escuela que estudiaron en Norte-

américa de la danza clásica en el nuevo ritmo "Bop-Bop".
El gran Ballet de Lupe de Acapulco acoge a un grupo de bellezas muy bien acopladas y perfectamente vestidas. Interpretarán las melodías que al mismo tiempo iba interpretando María Duval, la gentil "vedette".
El otro Ballet de María de Román sigue como siempre con sus chicas jóvenes y guapas, haciendo una actuación muy acabada. Nos ofreció una versión del "Antequerano", que nos gustó plenamente.
Las orquestas de jazz de Pocolvi y Diez Cepeda, con el admirable cantor Rafael de la Rosa, dieron un marco maravilloso a los números y a los artistas.
El selecto público que llenaba la Sala premió este nuevo éxito del director artístico Javier Mir al presentar este ramillete de atracciones.

El extraordinario Ballet Lupe de Acapulco y sus "Rosaledas", triunfan en Fontoria



Este magnífico Ballet, que tantos éxitos cosecha por su gracia y arte, próximamente debutará en Tánger y el Líbano. Les deseamos muchos éxitos

La extraordinaria danzarina acrobática Arlene Joyce, causa gran sensación en Fontoria



Esta inimitable artista, auténtica figura de la danza acrobática, que ofrece todos los días, en la Sala de Fiestas Fontoria, una actuación de verdadero acontecimiento

NINO



El caricaturista más rápido del mundo, que admira profundamente a quienes tienen la suerte de ver su actuación en la Sala de Fiestas Casablanca

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA DIRECCION DE CEMENTERIOS

Acordada la exhumación ordinaria de cadáveres inhumados durante el año 1942 en sepulturas temporales en el cementerio municipal de Nuestra Señora de la Almudena, así como en los de Canillas, Vallecas, Carabanchel, Fuencarral y Aravaca, se pone en conocimiento del público que a partir del día 20 del mes de noviembre en curso, y hasta el 20 del próximo diciembre, ambos inclusive, y en horas de nueve a doce de la mañana, sin excepción de domingos y festivos, se admitirán en las Oficinas de Cementerios, instaladas en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena (carretera de Vicálvaro) las peticiones y pago de los derechos de traslado a otras sepulturas, advirtiéndose que el que no lo verifique dentro del plazo marcado no tendrá derecho a reclamación alguna. Durante el plazo de referencia podrán retirarse, justificando la propiedad, cuantos atributos se encuentran en las sepulturas en que ha de procederse a la exhumación, quedando caducado el derecho una vez transcurrido el señalado plazo.
Por lo que respecta a los cementerios municipales de Carabanchel y Fuencarral, regirán las normas antes reseñadas, pero las reclamaciones y pago de derechos se llevarán a efecto en las Tenencias de Alcaldía de dichos barrios dentro del plazo marcado, con excepción de domingos y festivos.
Madrid, 12 noviembre 1952.—El secretario accidental, P. Górgolas.
El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Reclaman a Faruk el pago de un reloj

PARIS, 14.—Un famoso joyero de la plaza de la Ópera ha emprendido una acción judicial contra el ex Rey Faruk de Egipto, reclamando el pago de un reloj, considerado como el más pequeño del mundo y valorado en 340.000 francos.
El joyero dice que el reloj fue comprado el 3 de julio por Pooty Bey, en nombre de Faruk, y que al abdicar éste le había escrito a Capri para que abonara el importe de la joya, recibiendo la contestación de que debía reclamar el pago en la Embajada egipcia de París, donde le han manifestado que se trataba de un asunto privado del ex Soberano egipcio. (Efe.)



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

TRIBUNALES de Madrid

UN MEDICO ACUSADO POR IMPRUDENCIA PUNIBLE
Se dejó las pinzas en el vientre de una enferma

Para esta mañana, en la Sala séptima de la Audiencia provincial estaba señalada la vista de una causa en la que se acusa al médico A. M. G. de un delito de imprudencia punible por el que le pide el fiscal la pena de cinco años de prisión menor y el pago de una indemnización de 80.000 pesetas a los herederos de la víctima.

¿HUBO NEGLIGENCIA EN EL DOCTOR?

Según las conclusiones provisionales del ministerio Público, el 9 de junio de 1947 le fue practicada en Madrid una operación quirúrgica, para extirparle el apéndice, a Faustina Padilla Ruiz por el facultativo hoy procesado. Debido a negligencia y a una total ausencia del más elemental cuidado que debe prestarse estas intervenciones, el médico se dejó en el interior de la cavidad abdominal de la paciente unas tijeras o pinzas de Robson que, posteriormente, ocasionaron la estrangulación u oclusión intestinal de la operada, determinante directa de su muerte.

LA ENFERMA ESTUVO CASI DOS AÑOS CON LAS PINZAS

El fallecimiento de la paciente ocurrió al año y nueve meses de la operación quirúrgica. Según declaraciones, la víctima venía notando de vez en cuando dolores en el vientre. Y, tras una nueva intervención quirúrgica realizada el 6 de marzo de 1949, murió la paciente por haberse llegado tarde a evitar la oclusión intestinal que se le declaró.

LA ACUSACION PRIVADA PIDE 150.000 PSETAS

La acusación privada, en sus conclusiones, mantiene la tesis fiscal y eleva la indemnización a 150.000 pesetas. Existía hoy en la Audiencia la natural expectación entre el público para asistir a esta vista. Pero se suspendió el juicio por enfermedad del abogado defensor del médico, don Agustín Barrera.

En breve se fijará nuevo señalamiento para la celebración de este apasionante juicio.

T. E.

Una mujer mata y descuartiza el cadáver

RECURSO ANTE EL SUPREMO PARA INVOCAR ATENUANTES

Ante la Sala de lo Criminal del Tribunal Supremo se acaba de ver un recurso formulado contra un fallo dictado por la Audiencia Provincial de Valencia contra María López Ducos, como autora de un delito de homicidio.

LA VICTIMA ERA UN ALCOHOLICO

La relación de hechos probados hace constar que la procesada, María López Ducos, era casada, y a pesar de ello sostenía relaciones íntimas con Salvador Rubira Pérez, también casado. Las disputas entre ellos eran constantes, agravadas por que Salvador Rubira se entregaba con frecuencia a la bebida alcohólica.

El día de autos, 27 de junio de 1950, Salvador provocó una riña al discutir sobre unas papeletas del Monte de Piedad.

ELLA LE DIO UNA PATADA QUE OCASIONO SU MUERTE

La discusión se agrió de tal forma que Salvador pegó a María y ésta, durante la riña, le dió un puntapié en el vientre a su adversario, el cual cayó al suelo, produciéndose una herida al chocar con un canto saliente de un objeto metálico.

Esta herida, según los médicos forenses, hubiera sido leve en persona de constitución normal; pero la constante intoxicación alcohólica que padecía la víctima originó la muerte.

QUISO HACER DESAPARECER EL CADAVER

Cuando al siguiente día María López advirtió que Salvador, en vez de estar dormido, se hallaba muerto, procedió a descuartizar con unas herramientas de carpintero el cadáver de su víctima. Después intentó deshacerse de él y aparecieron sus restos en una maleta abandonada en la calle, en una acequia cercana y en los servicios de un cine donde vivía la pareja.

PROVOCACION POR PARTE DE LA VICTIMA

La sentencia de la Audiencia Provincial de Valencia condenó a María López como autora de

un delito de homicidio con las atenuantes de provocación por parte de la víctima y de preterintencionalidad. Y la castigó a seis años y un día de prisión mayor por el homicidio y a seis meses y un día de arresto por el delito de inhumación ilegal.

Ante el Supremo el recurso se formuló por quebrantamiento de forma y por infracción legal.

NO TUVO LA CULPA LA PROCESADA

El abogado recurrente hace resaltar que Salvador no murió del golpe que le dió la procesada en legítima defensa, sino al producirse una herida en la cabeza al caer, que resultó grave para él, debido a las lesiones orgánicas que padecía por intoxicación crónica. Señala diversas contradicciones de la sentencia y

afirma que hubo provocación por parte del finado. Seguidamente razona el concepto de legítima defensa, puesto que la procesada estaba en aquel momento siendo maltratada por Salvador y la lucha no fué buscada por la recurrente. A continuación niega el nexo de causalidad entre la acción de la encartada y el motivo de la muerte de Salvador Rubira. Termina citando jurisprudencia en apoyo de su tesis y destaca que la procesada es una mujer en quien se ha cebado la desdicha y que ha padecido los malos tratos de un hombre perturbado alcohólicamente y que buscó su propia ruina. Estima que, en consecuencia, procede la casación del fallo del Tribunal inferior para que el Supremo dicte una nueva sentencia ajustada a derecho.

En la mañana de hoy quedó terminado el estudio, por la Asamblea de Arquitectos, de las ponencias acerca de construcciones baratas y urbanismo

Una estudiada ref orma de la Ley de Arrendamientos y el abaratar los materiales contribuirían rápidamente a la solución de la falta de viviendas, problema universal

CONTINUO en las sesiones de la VI Asamblea de Arquitectos la discusión de la Ponencia "El problema de la vivienda en nuestra clase media y modesta". Intervinieron los señores Cort, Zuazo, Fonseca, Cabrero, Mitjans, Cabello, Blein y otros con acerbados razonamientos acerca del fondo de la cuestión.

Se hizo patente la necesidad de reformar la ley de Arrendamientos Urbanos, en la que se debe producir el equilibrio entre las dos clases de caseros: los de las rentas viejas y las rentas nuevas, alquileres modernos, posiblemente excesivos, y mensualidades antiguas, que no producen ni para la conservación del inmueble.

El dirigir todos los recursos hoy disponibles a la construcción de la vivienda del tipo más necesario a las realidades del país se consideró imprescindible.

El presidente del Consejo Superior de Colegios, señor Laguna, resumió todo lo tratado y pidió tiempo para que la Mesa analizase las conclusiones para recoger en ellas el espíritu de las deliberaciones de la Asamblea. Rogó a los arquitectos que a través de los Colegios se trabajara para abaratar los elementos de construcción básicos y que el resultado de estas tareas sean presentados en concursos que serán convocados.

Merecen ser destacadas las palabras del señor Cort, que puntualizaron los tres puntos fundamentales para la resolución del problema de la vivienda media y modesta:

"Debe respetarse el derecho de propiedad en todos los órdenes; que en las Sociedades Anónimas que dediquen capitales para la construcción de viviendas con des-

tino a su personal modesto se considere la inversión como "gasto fiscal" a efectos de la tributación por la tarifa tercera de la ley de Utilidades, y, por último, que todo el esfuerzo económico del Estado, que hoy se desgana entre distintos departamentos, pase por un solo organismo, en el que exista una robusta y decisiva fuerza de la clase arquitectónica."

SE COMENZO EL ESTUDIO DEL URBANISMO EN LA SESION DE LA TARDE

Bajo la presidencia de los señores Laguna, Bidagor, Blein y Serrano Mendicutie, y con la intervención de numerosos asambleístas, fué puesta a discusión la ponencia de "Urbanismo", resumida por el secretario de la misma, señor Romero, y a la que presentaron enmiendas los arquitectos señores Gómez Estern, López Sáez, Pecourt, Girall, Lavín, Fisac y Muñoz Monasterio.

Acercó de la ponencia oficial, el arquitecto señor Bidagor hizo varias aclaraciones tendentes a la necesidad de crear una conciencia y opinión pública que vea lo imprescindible de la urbanización de los medios rurales con arreglo a planes bien estudiados, anticipándose a las necesidades que surjan. Prueba de esta preocupación urbanística fué la convocatoria en Barcelona de treinta plazas para estudios de esta clase, ampliadas hasta noventa por el número de técnicos que deseaban conocer y estudiar el problema.

La ordenación del suelo y los medios legales ya en estudio son cuestiones básicas para el decisivo paso en esta materia.

En la mañana de hoy han terminado los estudios de esta ponencia.

Información religiosa

Sábado día 15. — Nuestra Señora de la Divina Providencia. Santos: Alberto Magno, Eugenio, Félix, Segundo, Fidenciano, Misa de San Alberto Magno, color blanco.

EL PADRE LUCAS PEREZ, PROVINCIAL DE LOS REDENTORISTAS

El superior general de los Redentoristas, después de su visita a España, ha nombrado provincial al reverendo Padre Lucas Pérez Ruiz.

TANDAS DE EJERCICIOS PARA HOMBRES

El Secretariado diocesano de ejercicios ha organizado las siguientes tandas para hombres:

19 al 24 de noviembre, universitarios, casa de Chamartín; 23 al 30 de noviembre, empleados, casa de Navillas; 23 al 30 de noviembre, general, en la casa de Pozuelo; 24 al 29 de noviembre, obreros, en la casa de El Espinar; 24 al 29, universitarios, en la casa de Bravo Murillo.

Informes: Zorrilla, 5, teléfono 228286, Madrid.

SALUTACION SABATINA A NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA, PATRONA DE MADRID

Sábado 15 noviembre.—Corresponde su asistencia a esta sabatina a las parroquias del Santísimo Corpus Christi, Nuestra Señora de Covadonga, El Espíritu Santo, San Ginés, San Juan Bautista (Ciudad Lineal) y Nuestra Señora de las Victorias.

La plática está a cargo de Nuestra Señora de las Victorias.

Rogamos a todos los feligreses de estas parroquias no dejen de asistir a la sabatina, uniéndose a la Acción Católica.

Avisos varios

LA VIRGEN DE FATIMA EN EL BARRIO DE LAS DELICIAS

El domingo, día 16, a las siete de la tarde, tendrá lugar en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias, Batalla de Brunete, 16, la bendición de una imagen de la Virgen del Rosario de Pátima.

Con este motivo existe gran entusiasmo en la popular barriada para asistir a los solemnitos cultos que se celebrarán a dicha hora, al final de los cuales será llevada en procesión la nueva imagen por el interior del templo, acompañada de las distintas Ramas de Acción Católica y Congregaciones parroquiales, con sus banderas y estandartes, terminando con besamanos de la Santísima Virgen.

EN MEMORIA DE LOS TRABAJADORES MARTIRES DE LA CRUZADA

La Hermandad de Jesús Di-

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD



vino Obrero celebrará en sufragio de las almas de los trabajadores y de cuantos dieron su vida en nuestra Cruzada de liberación solemne acto religioso en la iglesia parroquial de San Martín el próximo domingo, día 16, a las once de la mañana.

Al final se rezará un responso por el señor cura párroco y director espiritual de la Hermandad, don Cecilio Santiago Cornejo, acompañado del clero parroquial.

LOS TRABAJOS PERIODICOS Y LITERARIOS "PREMIOS AFRICA"

La Dirección General de Marruecos y Colonias ha fijado la fecha de 1 de diciembre próximo para la presentación de trabajos destinados al concurso periodístico y literario "Premios Africa".

Se concede un premio de 20.000 pesetas para un estudio sobre las "Exploraciones españolas en la Africa atlántica en la época de los Reyes Católicos"; dos de 2.500 y 2.000, respectivamente, para las publicaciones periódicas, y cinco premios más de 2.000, 2.500, 1.500 y 500 pesetas para las mejores colecciones de artículos de divulgación africanista.

ACTOS PARA HOY

A las seis y media de la tarde se celebrará en la Facultad de Medicina (aula de Cajal) la apertura del Coloquio Internacional Científico, en su homenaje, y la recepción de profesores y académicos extranjeros.

A las siete y media, en la sala de actos del C. S. I. C. (Medinaceli, 4), la conferencia que da, en el curso de Moral profesional, don Manuel Lora Tamayo, con el título de "Moral profesional del investigador".

MAÑANA CIERRA EL COMERCIO DE INDUSTRIAS QUIMICAS

Mañana, día 15, festividad de San Alberto Magno, Patrono del Sindicato de Industrias Químicas, cerrará el comercio afecto a esta rama. Esta fiesta se considera abonable y no recuperable.

COLOQUIO SOBRE "EL OFICIAL Y EL ESPIRITU MILITAR EN EL MUNDO ACTUAL"

Organizado por la revista "Reconquista", se celebra todos los días, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Ministerio de Marina, con asistencia de generales, jefes y oficiales de Tierra, Mar y Aire. El programa para los días restantes es el siguiente: Hoy, P. Llanos y comandante Blanco Rodríguez. Sábado, general Alamán y comandante caballero laureado Esteban Ascensión (Adolfo); (la reunión de este día tendrá

lugar en la Escuela de Estado Mayor, Santa Cruz de Marcenado, 9, y versará sobre "El oficial en los Ejércitos extranjeros"; y domingo 16 (a las once y media, en el Ministerio de Marina), Síntesis y juicio crítico, a cargo del general Álvarez Serrano y contraalmirante Mendizábal.

INSTITUTO DE FILOSOFIA "LUIS VIVES"

Se pone en conocimiento de las personas interesadas en las becas que tiene anunciadas este Instituto para el presente curso, que entre ellas figuran, como en años anteriores, becas para el departamento de Psicología experimental, a las cuales pueden aspirar no sólo filósofos, sino licenciados en Medicina, Pedagogía o diplomados de Escuelas Especiales que acrediten una formación psicológica suficiente. El plazo de admisión de instancias termina mañana 15.

INSCRIPCION EN LA ASOCIACION NACIONAL DE ANTIGUOS ALUMNOS DE PERIODISMO

La Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo ruega a los compañeros que no hayan formalizado su inscripción en la misma lo efectúen durante los días hábiles de este mes de noviembre en la Secretaría de la Asociación Pinar, 5, de cinco a ocho de la tarde, o solicitándolo por carta.

CUPON PRO CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 724.

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, número 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Princesa, 30; Ilustración, 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 15; Desengaño, 18; Marqués de Valde-Iglesias, 6; Campoamor, 71; San Marcos, 6; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarro-Prospersidad); Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; paseo de Atocha, 23; paseo de las Delicias, 50; Carmen, 34; Huertas, 17; Zurita, 41; plaza de San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; plaza de Tirso de Molina, 18; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD. PIDA FOLLETO GRATIS. ACADEMIA CCC. APART. 108. SAN SEBASTIAN.

Vida de familia. ENLACE. En el templo parroquial de la Concepción ha contraído matrimonio la señorita María Martínez Roibal con el oficial de la Marina mercante don Antonio Olona Armenteras.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ASTROLOGIA

FAUSTO le hará su estudio astrológico. Indíquelo hora, día, año y lugar de nacimiento. Apartado 750. Valencia.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24. ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidación de todo. 27-33-33. 97-00-64. COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 91-67-34.

CONSULTAS

"CLINICA Fuencarral". Especializa-

da enfermedades genitourinarias. Impotencia últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

FINCAS

TOMARIA arrendamiento granja hasta 30 kilómetros Madrid. 31-33-63.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 190.943, por "Un sistema mecánico para regular el movimiento y fijar la altura de los cristales de ventanillas". Informes: Modesto Polo, agente oficial. Alberto Bosch, 12. Esta licencia se tramitará por mediación del Registro de la Propiedad Industrial.

VENTAS

MAQUINAS de hacer punto. Las mejores y más baratas. Barco, 24.

TRABAJO

A efectos de la oportuna autorización para los anuncios de trabajo, las oficinas de estas dependencias han sido trasladadas a José Antonio, 69, quinta planta.

OFERTAS

USTED puede ser representante: 125 firmas primer orden necesitan representantes. Doce pesetas boletín. Comercial MARIL. Elda (Alicante). SEÑORITAS. Gaztambide, 26. Ayudar profesora ballet. (3.824.)

TABACALERA, S. A.

Convoca concurso para adquirir mensualmente madera labrada y machihembrada de pino para la confección de cajones con destino al envasado de las labores que se produzcan en las fábricas de tabaco de Cádiz y Logroño.

Las bases para el concurso y el pliego de condiciones pueden ser consultados de nueve y media a trece, en las oficinas centrales de Tabacalera, S. A., Barquillo, número 5, Negociado de Adquisiciones, dentro de los quince días laborables a contar del siguiente de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial".

El plazo de presentación de proposiciones, previas las condiciones que se exigen para ello, caduca a las doce horas del veintavo día laborable, contados desde el siguiente a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial".

Madrid, 12 de noviembre de 1952.—El secretario general, Javier M. Avial.

ESTE NUMERO CONSTA DE 16 PAGINAS Y SE VENDE AL PRECIO DE 70 CENTIMOS

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Impaciencia... algo justificadilla

BUENO, no cabe duda de que estamos mejor que queremos. No nos privamos de nada. Retiro abierto de noche y, probablemente, atravesado por esa magnífica avenida... Este Oeste—que pondrá en comunicación extensas barriadas; unas galerías de servicios que eviten los "socavones" (dicho sea con permiso del cinégitico y de pronto académico, y siempre simpático y bonachón, Lucas González Herrero); construcción de viviendas, hasta que nos sobren; Casa de Campo, con su Zoo, montado sal natural y su zona bicicletera; centro de estudios municipales para salvarnos de conocimientos técnicos y administrativos que nos hagan exclamar: «Mira, si lo hubiéramos sabidos, o esta obra frase: «Lo que hubiéramos podido hacer de haber contado con esto o con lo otro.» En fin, que vamos a tener la mar de cosas. Vamos, siempre vamos... Porque no queremos hoy lanzar una mirada retrospectiva que nos recuerde la de cosas que debíamos haber tenido ya. ¿Se acuerda alguien ya de la Central Lechera? Y es que en fuerza de repetir lo que uno va a tener se cree que ya lo tiene, lo mismo que esas personas que repiten frecuentemente una mentira y acaban por creer que es verdad. No se entienda que pensamos que las cosas no se hacen porque al Ayuntamiento no le da gana. No; ya sabemos por qué no se hacen. Por lo mismo que nosotros no nos hacemos un palacio en la Castellana, que no crean ustedes que no nos hemos repetido la idea muchas veces. Y también acabaremos por creernos que ya es nuestro. Que será la única forma de tenerlo. Pero lo cierto es que si no tenemos Central Lechera manejamos, por lo menos, el cuento de la lechera, que da gusto. Y nos pasamos los días pensando lo que vamos a hacer, que siempre conviene estar prevenido, no nos vaya a coger de sorpresa cualquier obra. Con miembros se puede hacer el cesto; pero sin ellos, no hay de qué. Ahora bien: ya era hora de que los hubiera. Buen alcalde, buenos ediles, buenos técnicos, buen vecindario y buena necesidad de hacer ciertas reformas y determinadas obras. ¿Entonces? R. ORTEGA LISSON

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

LA COLA DE LOS DOS DUROS

Juicio de Carmen Laforet.—Bondad de don Pio.—Pudo ser pintor.—Un Rafael más gordo.—Oposiciones. Recital en la Exposición

El público tiene un sentido de la economía prodigioso. Tanto que muchas veces puede esta virtud confundirse con la novelaría. Un hecho como prueba. Hasta hace poco en el despacho central de la Tabacalera—calle de Alcalá—se ha estado vendiendo tabaco rubio, procedente de comiso, a 95 pesetas el cartón. Ahora, de pronto, el precio ha bajado: ya lo dan a 85. ¿Efectos de esos dos duros de diferencia? Sorprendentes. Antes podía adquirirse todo el tabaco que nos viniese en ganas tranquilamente, sin "cola". Las diez pesetas han bastado para que en plena calle de Alcalá se nutran saludables apéndice humanos, para cuyo orden se precisan guardias y todo.

Hay también otra cuestión. Tal abundancia de tabaco, ¿no permite que se vendan las cajetillas sueltas y no únicamente por cartones? Resulta que la cajetilla, que en cartón sale ahora por 8,50, os la sigue vendiendo el "limpia" o el cerrillero de café a 12 y 13 pesetas.

JUICIO DE CARMEN La novela "El amor amargo", de Octavio Aparicio, ha sorprendido, con su fuerza, verdad y noble literatura, a muchos. La novelista Carmen Laforet no conocía a nuestro compañero, pero leyó la novela e hizo que se lo presentasen.

—Estoy entusiasmada con su libro—le dijo—; a mí me parece bastante mejor que la novela que obtuvo el "Nadal" ese año y voy a escribirle a Vergés diciéndoselo a sí.

El señor Vergés, según tengo entendido, es el administrador o gerente de la Editorial Destino, de Barcelona.

BONDAD DE DON PIO Con toda su fama de "cascarrabias", injustificada de todo punto, don Pio es uno de los hombres más bondadosos con que cuenta el gremio literario. Hace algún tiempo cierto joven periodista escribió un artículo donde le ponía como chupa de dómine. Unos amigos del escritor se lo llevaron.

—¿Qué le parece, don Pio? —preguntaban. —Ese muchacho—interrogó Baroja—, ¿tiene mujer e hijos? —Sí, señor.

—Pues entonces ha hecho bien, ¡qué caramba! Tiene que escribir de algo para que se lo

MECANICO AJUSTADOR con buenas referencias. Edad: 20 a 30 años. Presentarse: SAGASTA, 12. (3.898.)

paguen. Yo también hubiera hecho lo mismo.

PUDO SER PINTOR

Por cierto que en una confesión autobiográfica que hizo hace unos días por la radio, nos dijo Baroja cómo él era novelista porque sí; pero que le hubiera gustado ser pintor. ¿Razones por las que no lo fue? En estas palabras de Baroja van:

—Es que mi padre les puso a mis hermanos profesor de Dibujo, y a mí no. A lo mejor, si me lo hubiera puesto a mí, también yo hubiera sido pintor...

UN RAFAEL MAS GORDO

La gente tiene un despieste formidable, aunque dentro de él haya cierta orientación.

Anoche salía Julio Angulo del Coliseum, de ver una película sugeridora para su próxima estancia en París, y un señor viejo y afectuoso le saludó:

—¿Qué alegría verle por Madrid, Rafael? Yo soy un devoto suyo. ¡Y qué bien se conserva!

—Yo no soy Rafael—se sorprendió Angulo, que no acertaba con quién le confundían.

—Como es usted calvo y se parece tanto... El despistado confundía a Julio—gordo y calvo—con Rafael el Gallo, calvo también, pero nada de gordo y con muchos más años encima que el escritor. Julio, aclarado todo, le decía al hombre, abrumado por su yerro:

—En todo caso, si me hubiera usted confundido con el apoderado del Gallo en sus buenos tiempos...

OPOSICIONES

En la Sociedad de Autores hay y convocadas reñidísimas oposiciones a su Cuerpo administrativo. Para veinte plazas se presentan, según me dicen, setecientos solicitantes. Lo más gracioso es que entre ellos me dan los nombres de uno o dos autores teatrales, poco afortunados durante los últimos años, y que quieren cobrar de la Sociedad, aunque sea en nómina.

RECITAL EN LA EXPOSICION

Se pone de moda eso de recitar en las Exposiciones. La poesía entonces bien con los cuadros. Mañana, en Alcor, Francisco Garfias va a decir versos suyos de posterior creación al libro "El horizonte recogido". Probablemente, el poeta Gerardo Diego da un recital pianístico para completar la fiesta lírica en honor de las pinturas de Ramirez Sanambrosio.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día DOCTORA REBECA CARRION

La doctora Rebeca Carrion Cachot, directora del Museo Nacional de Antropología y Arqueología del Perú, recién llegada a España, pronuncia hoy una conferencia con el título "Aspectos culturales de la civilización de los Incas", en el seminario de estudios americanistas de la Ciudad Universitaria.

—¿Doctora en qué? —Doctora en Antropología e Historia, graduada en la Universidad Nacional de San Marcos.

—¿Doctora, ¿viene a enseñar o a aprender? —A aprender.

—¿Aprenda. —Este viaje entra en la gira que efectúo por Europa para estudiar.

—¿Países que visitó ya? —He estado en Inglaterra, Noruega, Suecia, Dinamarca, Holanda, Bélgica, Alemania, Italia, Grecia y Egipto.

—¿Museos visitados? —Unos setenta.

—Destaque. —Mención especial el Museo de América de Madrid.

—¿Por qué? —Por la calidad de las colecciones peruanas, entre las que hay y numerosas piezas "únicas" de gran valor histórico.

—¿Piezas más antiguas que vieron sus ojos? —De cuatro mil años. La de Chabán.

—¿Las de más valor? —Los mantos bordados de la civilización de Caracas.

—¿Pertenece usted? —A una clase sacerdotal.

—¿Museo más rico de Europa? —El de Berlín. Por el enorme volumen de sus colecciones.



—¿Piezas más abundantes por el mundo? —Las de las culturas del norte del Perú, Chimú y Moche.

—Piezas. —Son vasijas de cerámica realista que representan animales, plantas y la vida humana en todos sus aspectos.

—Escriba sus impresiones? —Este viaje culminará en la publicación de una obra sobre el Perú, precolombino, en el que se publicarán aquellas piezas de gran valor histórico y artístico no existentes en el Perú.

—Impresión. —He obtenido una visión directa de la vida cultural de estos pueblos que visité y he procurado estrechar lazos entre las instituciones afines a la que dirijo.

—¿Fundador del Museo que dirige? —El arqueólogo peruano Julio C. Tello. Estas fuentes las considero como las más

—¿Va al cine, doctora? —De vez en cuando.

—¿Alterna? —Cuando me lo ordena el cargo que ostento.

—Los pendientes de la doctora Rebeca me están desafiando desde que empecé a interrogarla. Son unos pendientes muy decorativos, muy artísticos, muy bonitos.

—Doctora, sus pendientes ¿tienen valor arqueológico? —Ahora ríe de mejor gana la directora del Museo Arqueológico del Perú.

—Obra mosaica de Venecia. —¿Buenos? —Dentro de cuatro mil años.

—¿Irán a su Museo? —¿Quién piensa en esas cosas! —Usted lo ha dicho, señorita.

CARTAS AL DIRECTOR

NECESIDADES DE UNA BARRIADA

Nos dicen don Ciriano Sánchez Conde y otros vecinos del final de General Mola:

«Los servicios de transporte, alumbrado y urbanización son deficientes o ni siquiera existen por no tener calzadas ni aceras en las calles y una iluminación, suministrada al parecer por la propiedad de las viviendas, totalmente inadecuada. El transporte merece una mención aparte, puesto que actualmente no poseemos más medios de comunicación que la línea de trolebuses número 1, si la

Empresa Municipal de Transportes concediera la petición de que todos los vehículos llegasen hasta la plaza de Sevilla quedaría más regularizado el mismo, no dándose el caso, como hasta ahora, de una desigualdad de público tan manifiesta entre vehículos de la misma línea. La Compañía Telefónica Nacional de España, al no poder atender las peticiones de solicitud de abonados al servicio telefónico por dificultades técnicas, ha puesto al servicio del público, en fecha reciente, un local telefónico, cerrando el mismo a las diez de la noche, dejándonos incomunicados durante la misma con el resto de la capital y siendo un verdadero problema cualquier aviso de urgencia médica o traslado de un enfermo al sanatorio correspondiente.

Esta dificultad podía ser corregida poniendo en el referido local un servicio permanente o en su defecto un vigilante o sereno que pudiera atender al público en caso de urgencia. Una vez establecido el teléfono a los particulares se podía volver a la normalidad del mismo con sus horas de funcionamiento establecidas.»

ESA CALLE DE BRAVO MURILLO...

Varios vecinos de la calle de Bravo Murillo nos dicen que esta

vía lleva tres meses levantada en parte de su recorrido, con el consiguiente riesgo para los transeúntes y el tráfico rodado, aparte las incomodidades previsibles para los días de lluvias y nieve.

Próxima visita del ministro del Aire a Logroño

IMPONDRÁ LA ENCOMIENDA DE ALFONSO EL SABIO AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

LOGROÑO, 14.—El miércoles próximo es esperado en esta ciudad el ministro del Aire, general González Gallarza, quien impondrá al presidente de la Diputación Provincial, don Agapito del Valle, las insignias de la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio, recientemente concedidas por el Gobierno, a propuesta de la Comisión Provincial de Monumentos, por su meritoria labor en defensa de los valores artísticos e históricos de la Rioja, de la que el señor González Gallarza es hijo predilecto. (Cifra.)

CALLEJO y MUJICA, LESIONADOS, por Dávila



El madridista.—¡Vaya! Dos "puntos" menos... que pueden ser dos puntos más.

OSRAM advertisement with text: 'Millones compran OSRAM!', '¿Y VD.?', 'PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS'

PASTILLAS VALDA advertisement with text: 'Estas son las verdaderas PASTILLAS VALDA', 'Poderoso antiséptico de las vías respiratorias que evita el contagio de la GRIPE. Eficaz calmante de la TOS', 'SOLO SE VENDEN EN CAJITAS PRECINTADAS'



# El sucesero de hoy



**"TRABAJE USTED EN CALCETINES" Y así quedará contento el profesor Granville Fischer**

**MIAMI.**—Quítese usted los zapatos en cuanto llegue a su despacho y no se los vuelva a poner más que para salir. En primer lugar sentirá un gran alivio; seguidamente aquellos que vayan a visitarle le experimentarán igualmente, pues se sentirán mucho menos intimidados.

Quien ha dicho esto es el doctor Granville Fischer, de cuarenta y seis años de edad, director de los servicios de psicología de esta Universidad.

"Trabajando en calcetines—agrega—, la gente se siente mucho mejor y trabaja más alegremente. Un hombre sensato sólo debe ponerse los zapatos para andar por la calle o para conducir su automóvil." El señor Fischer pone en práctica su teoría: cuando tiene invitados, incluso antes de darles los buenos días, les pide que se saquen los zapatos. (Mapa.)

## ASESINATO DE LA BELLA HIJA DE UN JUEZ IRLANDES

Hay sospechas de que se trate de una venganza política

**BELFAST** (Irlanda del Norte), 14.—La bella hija de diecinueve años del juez Lancelot Curran ha sido encontrada asesinada frente a su residencia, a unos diez kilómetros de Belfast. Había sido alcanzada en el estómago y pecho por los perdigones de un disparo de escopeta, y estaba totalmente vestida.

Por el hecho de que el juez Curran había condenado a varios miembros del Ejército Republicano Irlandés, se teme que se trate de una represalia. (Efe.)

## El automóvil de la ex Reina Narriman choca con una motocicleta

Y LA ESCOLTA SE APODERA DE UNA PELICULA FOTOGRAFICA

**ROMA**, 14.—El automóvil que conducía a la ex reina de Egipto Narriman ha chocado contra una motocicleta y ha causado ligeras lesiones al conductor. El hecho se produjo cuando el referido conductor trataba de huir de un fotógrafo, en una céntrica calle de Roma. Los guardias de escolta de la ex reina se incautaron de la película fotográfica. (Efe.)

## Desaparecen tres joyas pictóricas de la Catedral de Bardstown (Kentucky)

UN RUBENS, UN MURILLO Y UN VAN DYCK

**BARDSTOWN** (Kentucky), 14. Un robo de cuadros se ha descubierto en la catedral de San José de esta ciudad. Los ladrones se llevaron nueve óleos, tres de los cuales son, según las autoridades eclesiásticas, valiosas obras maestras donadas a la iglesia por el Rey Luis Felipe de Francia.

Las tres obras que se creen valiosos originales son: "El martirio de San Bartolomé", de Rubens; "La coronación de la Virgen María", de Murillo, y "La bajada del Espíritu Santo", por Van Dyck.

Monseñor James H. Willet ha dicho que había encontrado forzada la puerta principal del templo y que contra los muros se hallaban todavía apoyadas las escaleras que habían permitido a los ladrones robar las telas,

## TRAGICO BANQUETE FAMILIAR

Los seis comensales resultaron envenenados

**CHARLEROI**, 14.—Una comedia familiar, en la que se reunieron seis personas, ha terminado de forma trágica. Todos los invitados resultaron envenenados. Dos de ellos murieron casi instantáneamente, y un tercero falleció en el hospital. Los otros tres se encuentran en grave estado. Se ha abierto una investigación para saber si han sido los pasteles o los pescados en conserva los que han producido el envenenamiento. (Efe.)

## Sucesos de Madrid

**LADRON DETENIDO**

Por un agente de la Comisaría de Universidad se ha conseguido descubrir y detener al autor de varios hurtos en el Colegio Mayor de Santiago Apóstol, instalado en Donoso Cortés, 63, que ha resultado ser Francisco Casares Ramos, de veinte años, soltero, pintor, natural de Córdoba. Interrogado, ha declarado que por el procedimiento del "descuido", en dos ocasiones, se apoderó de una valiosa máquina fotográfica y una gabardina, propiedad de dos estudiantes, cuyos efectos se han recuperado.

**EMPLEADO INFIEL**

El dueño de una pescadería establecida en el Mercado de Santo Domingo denunció en la Comisaría de la Latina que desde hace algún tiempo venía notando la falta de dinero existente en un cajón de dicho establecimiento, sin poder precisar cantidad. Por funcionarios de dicha Comisaría se ha procedido a la detención de Angel Martínez Arellano, de veinte años, dependiente de la pescadería, el que ha confesado que, violentando un candado, se apoderó de dinero en varias ocasiones, y que era entregado a sus amigos José Luis García Jiménez, de diecinueve años, y a José García Jiménez, de diecisiete años, hermano del anterior, a los cuales se les ha ocupado parte de lo robado.

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración:  
Narváez 70 - Teléfono 256132

## UN REPORTAJE DEL MOMENTO

Algunas cosas más sobre la mejor pareja del baile español

### Mientras Rosario aplaude el reportaje publicado en esta sección, desde Palermo, Antonio, cablegrafa dolido y pide rápida rectificación

El día 27 del pasado mes se publicaba en esta sección un reportaje sobre la tan discutida separación de Rosario y Antonio, a los cuales tuve el placer de saludar y escuchar en sus respectivos camerinos, en los Campos Eliseos de París. El reportaje siempre ha de ser verídico, o al menos llevar una base sólida en que apoyarse, y éste a que aludimos encajaba perfectamente dentro de los primeros, toda vez que me limité a transcribir fielmente, por lo delicado que era el asunto a tratar; lo que cada uno de los artistas me habían dicho, aunque, en honor a la verdad, hubo de quitar un poco de "hierro" al asunto, pues en aquellos momentos de indignación ambos se "desparcharon" a gusto, como vulgarmente se dice, y un mínimo y elemental deber de ética profesional impedía llevar a las columnas de un periódico, si no frases mal sonantes, al menos las pequeñas miserias de telón adentro.



He aquí a Rosario, la genial bailarina, que con amabilidad extraordinaria supo agradecer a PUEBLO la versión exacta que de su incidente con Antonio dimos en estas mismas columnas.

Partamos, pues, de la base, que todo lo publicado aquel día se ajustaba a la verdad de las palabras pronunciadas por ambos bailarines, y a los datos recogidos por las personas que estaban a su alrededor. El periodista creyó cumplir con su deber profesional y de amistad particular hacia cada uno de ellos, permaneciendo neutral en el pleito, aunque interiormente, por un natural sentimiento de caballerosidad, se inclinase por el lado más débil, en este caso, Rosario.

Pero al igual que en España, en París, por lo visto, no llueve para todos de igual forma, y mientras hace unos días publicábamos en esta misma página la cariñosa carta que Rosario, desde Roma, me había dirigido, y en la que nos felicitaba por haber sido el único periódico de España que se había ajustado a la realidad de los hechos.



Antonio, el extraordinario bailarín, discrepó de la opinión de Rosario, y en consecuencia nos pide una rectificación

Estas letras de Rosario me llenaron de satisfacción, con la alegría natural del deber cumplido; pero no contaba con el jarro de agua fría que llegaría unas horas después, al recibir un cable desde Palermo, firmado por Antonio, en el que se decía lo completamente opuesto a Rosario.

Gajes del oficio, me dijeron algunos; pero yo no he querido aceptarlos como tales, en primer lugar, porque Antonio es un amigo y merece una atención y un respeto que yo no le niego, y en segundo, porque desde esta sección se acostumbraba a decir las cosas sin pelos en la lengua.

**DOLIDO, ¿POR QUÉ? INFORMACION DIFAMATORIA, ¿SOBRE QUÉ?**

Empecemos, pues, por transcribir el cable recibido: "Palermo. José Félix del Alcázar, Diario PUEBLO, Madrid. Dolido por su artículo 27 octubre, final mismo falsa información sin conocer los hechos, es peligroso lanzar información difamatoria. Espero rápida rectificación. Atentamente te saluda, Antonio."

El cable no era precisamente una felicitación a mi labor, e inutilmente he tratado de buscar un motivo de fuerza a la redacción del mismo. Pero para conocimiento de todos, repasemos ese "final" de mi reportaje que tanto ha "dolido" a Antonio:

"Unos días después ocurriría el lamentable incidente de la agresión de ambos bailarines ante el público al terminar la función. Algo bochornoso e inaudito, que no merece la pena de explicar ni analizar, porque soy de los que creen que no hay nada que justifique, a un hombre que se precie de tal, el poner la mano encima a una mujer."

Este incidente a que se alude ha sido comentado por todo París por personas de la compañía de ambos bailarines y por españoles que se encontraban conmigo en la capital de Francia cuando la actuación de los "danseur" españoles. Me pide Antonio una rápida rectificación, y dice encontrarse dolido por la publicación del reportaje. Y ante esto sólo puedo hacer lo que en estos momentos publica PUEBLO en sus columnas: dar conocimiento público de un cable en el que Antonio mues-

tra su disconformidad con el artículo citado en su punto final, pero lamenta no poder rectificar mientras no tenga una versión exacta de lo ocurrido, y para ello creo que el amigo, y no el periodista, es quien debía estar dolido con el amigo, y no con el bailarín, ya que lo natural hubiera sido el solicitar la rectificación aludida, acompañando, al igual que Rosario, la carta amistosa en la que se diese una explicación completa de la forma en que ocurrió el incidente, y del que por no haber una versión oficial es natural que se tergiversase y aumente al pasar de boca en boca.

Información difamatoria, ¿por qué? Si bien es verdad que los términos del final de mi reportaje no son de vaselina precisamente, tampoco lo es menos que de haberse desarrollado los hechos tal y como se comentan por personas autorizadas, son los únicos que se podían emplear y los que sigo manteniendo mientras no se me demuestre lo contrario.

**¿Y POR QUÉ NO ESCUCHAR A LAS DOS PARTES?**

Lo cierto de todo este asunto es que Antonio ha dado un "plantón" fenomenal a Rosario en Ginebra al no presentarse a trabajar y tener el empresario que suspender el espectáculo con todo el teatro vendido y ante el consiguiente escándalo, que la Prensa suiza ha denominado "hecho monstruoso e inaudible".

¿Motivos? Nadie los sabe. Según dijo Antonio a un periodista, estando bailando un número, un guitarrista, que sentía una admiración efusiva por Rosario, dejó de tocar, desconcertando al artista, que se vio obligado a pedir bajase el telón. Luego, por lo visto, Rosario tiró las castañetas a la cara de Antonio. ¿Qué hizo éste? Tampoco se sabe; pero lo cierto es que un pleito que a nunca debió trascender de las candelillas de un teatro ha tomado cuerpo, y es la comidilla de propios y extraños, llevando como consecuencia lamentable la separación de la mejor pareja del baile español que España ha tenido en todos los tiempos.

Para sentenciar un juicio hay que oír a las dos partes, y en este caso yo diría que a las tres. Por ello, y para poner las cosas en su sitio, va que la versión de Rosario difiere en mucho de la de su compañero, a quien nos agradecería poder complacer en la rectificación que pide. Nosotros solicitamos de Rosario, Antonio y del guitarrista que dejó de tocar el número que interpretaba el bailarín nos remitan sendas aclaraciones a sus actitudes respectivas y a la veracidad de los hechos, como única forma de poner las cosas en su sitio y ver de qué lado se inclina la razón en este desagradable asunto.

Nos limitaremos a pedir al señor director de PUEBLO que nos permita publicar lo que cada uno exponga, y sea el público el gran Jurado que emita su veredicto en este apasionante juicio artístico. PUEBLO llega a todos los rincones, y por eso sé perfectamente que ellos acogerán este ruego que les hace el amigo y el periodista.

Mientras tanto, a ambos, mi sincera admiración y leal amistad de siempre.

José Félix DEL ALCAZAR

## LA ACTUALIDAD A TRAVES DE LA CAMARA

He aquí tres notas de actualidad captadas por la diligencia y el acierto de los reporteros gráficos. Una de ellas muestra el estado en que quedaron, después de chocar, dos tranvías de la línea Bilbao-Santurce (accidente que costó un muerto y numerosos heridos); otra, al simpático loro granadino, que trae en jaque a los guardias del tráfico y a quien pareció amonestar una de sus víctimas, y la restante, al gangster londinense de dieciséis años Christopher Craig, autor del asesinato de un policía, en el momento de ser trasladado en camilla después de prestar declaración en la causa que se le sigue. (Fotos Cifra Gráfica.)

