

| SUSCRIPCIONES | |
|----------------|----------------------|
| REDACCION | ESPAÑA |
| ADMINISTRACION | 3 meses 54,80 |
| SUSCRIPCIONES | 6 meses 109,20 |
| VENTA | 1 año 218,40 |
| PUBLICIDAD | EXTRANJERO |
| | 6 meses 157,20 |
| | 1 año 314,40 |

Teléfono 25-61-32
 Centralita
 Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. — MADRID



¿Usted querrá los dientes para comer?
 Entonces protéjalos con
CREMA DENTIFRICA LISTERINE

PARECE QUE SE LEVANTA LA ESCOBA COMO NUEVO SIMBOLO PARA BARRER A LAS VIEJAS POLITICAS

Características de los hombres triunfantes, Ibáñez y Neguib: nacionalistas, justicialistas sociales, fuertes

SANTIAGO DE CHILE. (Crónica del corresponsal de Fiel, Ceferino D. Maestú, especial para PUEBLO.)—Un niño de tres años iba gritando por las calles de Santiago. Aún hace unos minutos que los primeros resultados totales se han conocido por las emisoras de radio, que están transmitiendo las cifras de los escrutinios. El pequeño, con sus pies descalzos, iba cantando la victoria de Ibáñez, mientras sostenía una bandera nacional.

Santiago entero está agitado por la noticia. El "ibañismo" ha triunfado en todo el país. Esta mañana aún se esperaba que la organización partidaria de Matte Larraín y de Alfonso lograría imponerse en las provincias. Sin embargo, Ibáñez se ha ido apoderando de los resultados en todo Chile. La vieja estructura de partidos políticos, todo el poder de la compra de votos, todos los pronosticos de los expertos, se han derrumbado. Ahora un nuevo panorama se ofrece a la nación chilena, temido por muchos y deseado con esperanza por otros. La votación ha sido normal. Ningún incidente grave se ha producido, ante la vigilancia severa de las fuerzas militares, organizadoras de la jornada. Tan sólo hubo que señalar las tradicionales maniobras de cohecho. En principio se pagaban 300 pesos por voto, pero después se llegó a alcanzar los mil quinientos. A pesar de todo, Ibáñez ha ganado. Manifestaciones con banderas recorren las calles, mientras una gran muchedumbre escucha bajo las ventanas de la Radio Nuevo Mundo —clausurada por el Gobierno— las informaciones y los himnos que ininterrumpidamente lanzan los altoparlantes. Me fui al Comando Nacional de Matte, instalado en los locales del partido Tradicionalista, pero nadie quería hacer declaraciones. Me dijeron que habría que esperar a conocer los resultados. Entre los dirigentes de Ibáñez ocurría todo lo contrario. Sus locales, instalados en la céntrica calle de San Martín, estaban abarrotados de entusiastas partidarios que gritaban el triunfo. Allí conversé con Luis Silva Cortés, secretario del partido conservador "ibañista", que no cabía de júbilo. "Esto lo esperaba con toda seguridad", me dice. "Ibáñez se ha conquistado el corazón de los hombres y mujeres de Chile. Su etapa representará bienestar por completo para la clase media y los obreros del país. Puede usted decir que el general dará una vida decente al pueblo, que hoy se encuentra hambriento y desahogado." En la calle me encontré a Lucho Pacull, uno de los dirigentes nacionales del Movimiento Nacional Ibañista Popular (M. N. I. P.). ¿Qué representa vuestro triunfo? Rápidamente Pacull me dice: "Un triunfo del nacionalismo popular y revolucionario. Con ello se abre una nueva etapa en la línea de liberación de América latina. Somos antimperialistas, pero nuestro antimperialismo es bastante distinto al comunista". Más adelante vi cómo la muchedumbre abrazaba a un hombre que salía de la emisora Nuevo Mundo. El agitaba al viento su sombrero. Se trataba de Rossit, uno de los hombres

más destacados de la campaña presidencial de Ibáñez. Le pedí unas palabras. "La victoria es aplastante. Ha sorprendido a los propios dirigentes del "ibañismo". Efectivamente, ha sido una sorpresa para todos, absolutamente para todos el apoyo popular prestado al general Ibáñez. Muy pocos votos han faltado para que éste obtuviera la mayoría plena y no fuera preciso someterlo a la ratificación del Congreso en octubre próximo. Ibáñez ha conseguido más del 48 por 100 de los votos frente a los otros tres candidatos. ¿Dónde está la clave? Quizá haya que buscarla en el poco éxito del candidato de la extrema izquierda, Salvador Allende, actual vicepresidente de la Cámara de Senadores, a quien postulaban los socialistas y comunistas en el "Frente del Pueblo". Contra todo pronóstico, la mayor parte de la clase obrera, que en los últimos años militaba enganchada en las banderas rojas, se ha volcado hacia el candidato nacionalista. El fenómeno político argentino y boliviano se repite en otro país de América. Santiago se agita en medio de canciones y vitores, haciendo realidad el "slogan" utilizado durante toda la campaña: "De Arica a Magallanes, todo Chile con Ibáñez."

El símbolo político de Ibáñez es una escoba. **ES POSIBLE QUE NEGUIB SE CONVIERTA EN JEFE DEL WAFD** EL CAIRO, 8 de septiembre. (Servicio especial de crónicas "Amunco".) —Después de dos meses de espera y, posiblemente, de indecisión, el general Neguib ha dado su segundo golpe de Estado y se ha hecho cargo del Gobierno al comprender que no podía contar con la colaboración de las figuras políticas más destacadas del país. El segundo golpe de Estado de Neguib, que estaba previsto desde hace varios días, ha sido desencadenado, fundamentalmente, por la actitud del partido wafdistas al negarse a obedecer las instrucciones del general en lo referente a la depuración de sus filas. Desde que Neguib, al frente de un grupo de oficiales, destruyó al Rey Faruk, se convirtió en el "hombre tras los bastidores" de Egipto. Uno de los puntos más importantes de su programa ha sido la depuración de los partidos políticos, y en especial del más poderoso de ellos, el Wafd. Pero el Wafd se ha negado insistentemente a depurarse. "Si el Gobierno desea una depuración, que encargue de ella a los Tribunales", declaró públicamente hace sólo unos días el secretario general del partido, Serag el Din. Otro dirigente wafdistas declaró: "El Wafd representa a la nación; ha luchado por la independencia, ha desafiado a los ingleses y ha cancelado los tratados imperialistas. No puede ser culpable de ningún crimen, y nos negamos a aceptar el estigma de la culpabilidad sometidos a una depuración." Después de una reunión de los principales dirigentes wafdistas en casa del jefe del partido, Nahas Pacha, se hizo pública una declaración según la cual "el Wafd no reconoce que los Comités de depuración del general Neguib tengan ninguna autoridad política".



En el caso que registra la presente fotografía, la escoba simbólica del Presidente electo de Chile fue sustituida por bombas de gases lacrimógenos, que los seguidores de Ibáñez lanzaron contra los partidarios de los candidatos de la oposición. El mitin acabó como puede apreciarse en el grabado. (Foto Cifra Gráfica.)

Después de esta actitud de abierta rebeldía, Neguib apenas si podía hacer otra cosa que la que ha hecho o retirarse definitivamente del escenario. Ni siquiera esta última alternativa le habría sido posible; detrás de él hay un todopoderoso comité de oficiales egipcios que utiliza al general en cierto modo como portavoz de sus aspiraciones, y que no habría tolerado que el movimiento del 25 de julio último se declarase vencido en la lucha. Ahora la situación es mucho más clara. Neguib tendrá que hacer una de dos cosas: o disolver todos los partidos políticos y gobernar apoyado en el Ejército, o bien apoyarse en alguna de las

organizaciones políticas ya existentes. Esta organización podría ser el Wafd; pero, naturalmente, sus actuales jefes. En los círculos políticos de El Cairo se sabe que Neguib ha estado preparando un "dossier" muy completo sobre la actitud de los dirigentes wafdistas, a fin de poder acusar públicamente ante los Tribunales y provocar así su desprestigio. Una vez que hombres como Neguib y Serag hayan sido derribados de las posiciones de poder que ocupaban en el seno del más importante partido egipcio, estarán dispuestos para aceptar un nuevo jefe, que será, probablemente, Neguib o uno de sus hombres de confianza.

asociación y el de la defensa que de ella se deriva. Queda a salvo también algo que en un mundo tan perturbado como el de hoy se cotiza tan alto como la libertad, porque la presupone: la paz social. Con esto no queremos cantar alabanzas, por sistema, a nuestro sindicalismo, porque no sería una actitud sincera. Es una innovación tan legítima y tan necesitada de experiencia que es forzoso, tras reconocer sus defectos, darle tiempo. En este sindicalismo está naciendo todos los días la asociación voluntaria, y no a requerimientos del Estado. Está avalado, después de tres mandatos electorales, por la aceptación de los trabajadores, con sus censos casi completos en las urnas. Si el mundo más solvente, por una parte, camina hacia la unidad sindical (Inglaterra y los Estados Unidos al frente), agrupado y no dando cuartel a los que están fuera, y estando en alza las corrientes que atribuyen al sindicalismo la fuerza política más legítima para el gobierno, sería fortísimo que España diera ahora una vuelta completa y se rezagara cincuenta años. No. Respetuosamente disiento más en este caso del ilustre prelado de Málaga, en cuya homilía que comentamos hay que registrar, sin embargo, importantes aciertos.

Las declaraciones del Caudillo al corresponsal del "Washington Post"

Las declaraciones del Caudillo al señor André Visson, del "Washington Post", seguramente vendrán a poner fin a la gratuita especulación que cierto sector de la Prensa norteamericana y también europea viene haciendo, con intenciones "non sanctas", sobre el desarrollo de las conversaciones entre Washington y Madrid. Después de publicadas dichas declaraciones, las cosas han quedado bien claras y nadie podrá llamarse a engaño: No estamos discutiendo con Norteamérica la transferencia de bases. Esto, según frase del Caudillo, "ningún español lo aceptaría. Nosotros discutimos tan sólo, y continuamos haciéndolo, sobre cuál es la mejor forma de utilizar conjuntamente con ustedes las facilidades de nuestras bases, tanto en tiempo de paz como en tiempo de guerra." Efectivamente, ningún español aceptaría semejante transferencia, que equivaldría, de hecho, a una cierta enajenación de nuestra soberanía, lo cual pudiera esperarse de

una España de otros tiempos, pero nunca de esta España nuestra de hoy, tan justamente celosa de su independencia. Por otro lado, a nadie se le oculta que esa enajenación es absolutamente innecesaria, ya que el valor de una base militar reside exclusivamente en su utilización, que en caso de guerra habría de hacerse conjuntamente por España y los Estados Unidos, de llegarse a un acuerdo sobre este punto, puesto que la amenaza emana de un enemigo común a ambos países. Estamos seguros de que los Estados Unidos tampoco aspiran a más y de que España no puede aspirar a menos. Es lo justo y lo razonable, y en esto todos los españoles estamos de acuerdo. El primero, el Caudillo.

La homilía del obispo de Málaga

De la homilía pronunciada por el señor obispo de Málaga, don Angel Herrera, nos ha llegado particularmente la atención un párrafo, aquel en que se dice que la defensa de los pobres está en la asociación, y que la prohibición exagerada de la libertad de asociación, y la correspondiente de propagar las propias ideas

rándoles para ser tan listos como los sindicalistas ingleses. Lea nuestro lector la importantísima crónica de nuestro corresponsal en Londres, Jesús Pardo, que publicamos hoy. La elección de auténticos representantes de las clases trabajadoras no es patrimonio exclusivo de las asociaciones múltiples. También los trabajadores inscritos en una asociación única pueden elegir a sus auténticos representantes. Tal es lo que ocurre en España. Desde el enlace sindical hasta el procurador en Cortes son elegidos por sufragio popular directo y secreto. La propagación de sus ideas se hace normalmente a través de estos representantes, de censales y de publicaciones de todas clases y de los periódicos Congresos de trabajadores. En nuestro país el sindicato clasista ha sido superado doctrinal e históricamente. Sabemos que sus soluciones están agotadas y que no puede dar más de sí. Por otro lado, ¿por qué el límite de la libertad de asociación ha de ser el sindicalismo clasista y no el del pacto entre las clases? Ese límite pone la voluntad de los trabajadores, de conformidad con los legítimos intereses de todos. Quedan a salvo, así, el principio de la libertad de

asociación y el de la defensa que de ella se deriva. Queda a salvo también algo que en un mundo tan perturbado como el de hoy se cotiza tan alto como la libertad, porque la presupone: la paz social. Con esto no queremos cantar alabanzas, por sistema, a nuestro sindicalismo, porque no sería una actitud sincera. Es una innovación tan legítima y tan necesitada de experiencia que es forzoso, tras reconocer sus defectos, darle tiempo. En este sindicalismo está naciendo todos los días la asociación voluntaria, y no a requerimientos del Estado. Está avalado, después de tres mandatos electorales, por la aceptación de los trabajadores, con sus censos casi completos en las urnas. Si el mundo más solvente, por una parte, camina hacia la unidad sindical (Inglaterra y los Estados Unidos al frente), agrupado y no dando cuartel a los que están fuera, y estando en alza las corrientes que atribuyen al sindicalismo la fuerza política más legítima para el gobierno, sería fortísimo que España diera ahora una vuelta completa y se rezagara cincuenta años. No. Respetuosamente disiento más en este caso del ilustre prelado de Málaga, en cuya homilía que comentamos hay que registrar, sin embargo, importantes aciertos.

asociación y el de la defensa que de ella se deriva. Queda a salvo también algo que en un mundo tan perturbado como el de hoy se cotiza tan alto como la libertad, porque la presupone: la paz social. Con esto no queremos cantar alabanzas, por sistema, a nuestro sindicalismo, porque no sería una actitud sincera. Es una innovación tan legítima y tan necesitada de experiencia que es forzoso, tras reconocer sus defectos, darle tiempo. En este sindicalismo está naciendo todos los días la asociación voluntaria, y no a requerimientos del Estado. Está avalado, después de tres mandatos electorales, por la aceptación de los trabajadores, con sus censos casi completos en las urnas. Si el mundo más solvente, por una parte, camina hacia la unidad sindical (Inglaterra y los Estados Unidos al frente), agrupado y no dando cuartel a los que están fuera, y estando en alza las corrientes que atribuyen al sindicalismo la fuerza política más legítima para el gobierno, sería fortísimo que España diera ahora una vuelta completa y se rezagara cincuenta años. No. Respetuosamente disiento más en este caso del ilustre prelado de Málaga, en cuya homilía que comentamos hay que registrar, sin embargo, importantes aciertos.

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

Barcelona convierte al turista en un producto útil y manejable

Llegan extravagantemente vestidos y son devueltos a la circulación internacional, "made in Barcelona", en el mejor estado de conservación posible

Profesores improvisados les enseñan el castellano mientras sorben el aperitivo

TURISMO

Es posible que si usted va a Barcelona se encuentre con algún catalán. Pero por cada catalán que encuentre, descubrirá tres franceses, un inglés y un suizo. Porque Barcelona es hoy una inmensa babel de turistas, que llegan en oleadas de autocares casi transparentes, como de celofán, con una verbenas de luces multicolores. Estos autocares depositan en las aceras de los grandes hoteles y pensiones una escalofriante carga de cabelleras de estopa, de mambos estampados con toda la flora de los trópicos y de maletas "maquilladas" con etiquetas de hoteles andaluces.

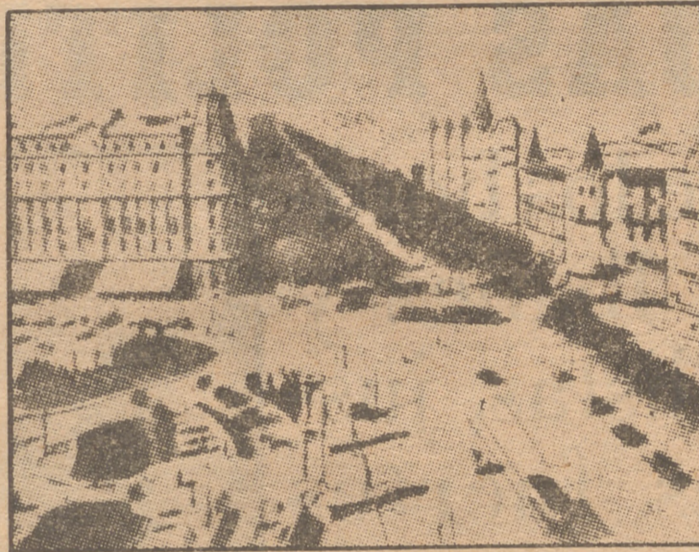
Los barceloneses, gente dinámica, no se han limitado a observar con curiosidad o con indiferencia la variada fana turística que discurre por las ramblas. No. Los barceloneses han considerado a los turistas como una excelente materia prima, y continuando su larga y sabia experiencia manufacturera, se han lanzado a la dura tarea de convertir esa hosca y pintoresca materia prima en un producto útil, alegre y manejable. La elaboración del turista constituye hoy uno de los negocios de exportación más fructíferos de la Industrial Barcelona. Apresurémonos a aclarar que no se trata de explotar al turista, en el sentido convencional con que suele emplearse esa palabra, dejando a un lado el hecho de que el turista de hoy es el ser menos explotable del mundo. Se trata, sencillamente, de educarlo, de acclimatarlo, de divertirlo y de devolverlo a su punto de origen en el mejor estado de conservación posible. Diariamente se reciben en Barcelona centenares de cartas de turistas—algunas las ha publica-

do la Prensa agradeciendo con emoción y con nostalgia los felices días pasados en la Ciudad Condal.

ENSEÑANZA DE ESPAÑOL CONTRA EL RELOJ

Usted ha sonreído con suficiencia y escepticismo cuando en el escaparate de una librería ha visto un folleto con esta singular pregunta: "¿Quiere usted aprender inglés en quince días?" ¿Qué pensaría usted si fuese un honesto ciudadano suizo, sin ninguna inclinación natural por el estudio de los idiomas, y si hallándose sentado en la terraza de un café de Barcelona se le acercase un simpático mozo para preguntarle si deseaba aprender a hablar en correcto castellano mientras apura una taza de café o una caña de cerveza con una ración de gambas?

Pues este hecho, que casi podemos considerar como milagroso, es cosa habitual en las ramblas, por ejemplo. Yo he visto, con bastante estupor, cómo un muchacho catalán se acercaba a un velador rodeado por franceses y francesas enfrascados en la consulta de un mapa de Barcelona para hacerles, con un aire impecablemente profesional y convincente, esta pregunta asombrosa:



"¿Quiere usted aprender a hablar en castellano—garantizado ¿eh?—mientras toman ustedes el aperitivo?" No percibí el menor gesto de estupor entre los turistas. Se consultaron brevemente con la mirada y exclamaron: ¡Oui, oui! Entonces el profesor de idiomas

contra el reloj extrajo del bolsillo de su americana un "block" de papel y comenzó a explicar su primera y única lección de castellano garantizado: "Buenos días", "Bon jour", etc. Esto explica el curioso fenómeno que observamos en otro bar: Un matrimonio inglés obstinado

en convencer a un estupefacto camarero de que deseaban comer "un tranvía". Sin duda había alguna confusión o alteración en el vocabulario aprendido a paso de carga en cualquier restaurante, entre el plato de pescado y el plato de carne.

"SPANISH DANCING"

Los dueños de figones y tabernas más o menos típicas, donde se expende folklore andaluz en serie y al por mayor, cantado y bailado por muchachas que jamás han salido de la calle del Conde del Asalto, demuestran tener muy poca confianza en las lecciones de español sobre la marcha y en la capacidad pedagógica de los profesores de idiomas ambulantes, por cuanto que anuncian las atracciones de sus establecimientos típicos en cinco idiomas por lo menos. Las palabras "Balle español" las hemos visto escritas en alemán, en francés, en inglés y en italiano en los anuncios de neón de los citados establecimientos y también en las pancartas que pacíficamente pasean por las ramblas los hombres-anuncios.

Excusado es decir que no hay tienda de tejidos ni bisutería que no haya alquilado su intérprete para casos de emergencia. El in-

terprete temporero es un señor que no suele entender una palabra de tejidos o de bisutería. En cuanto aparece un turista, corre hacia él y le hace un somero balance de lo que hay en la casa. Lo difícil es después que lleguen a entenderse el intérprete y el dependiente de turno.

Hay también, naturalmente, el turista que viene de Lausana o de Montpellier con un problemático castellano enseñado Dios sabe por quién. A estos seres superdotados se adhieren, claro está, sus compañeros de expedición, que le admiran y le siguen a todas partes, corriendo a veces las más fantásticas aventuras callejeras por haberse atravesado en la cabeza del superdotado algún verbo irregular.

Pero, en general, todo el mundo terminada entendiéndose, y a los pocos días de hallarse en Barcelona, el turista ha sido completamente civilizado y comienza a sospechar que está haciendo el ridículo con su extravagante atuendo. Acaba haciéndose un traje y poniéndose una discreta corbata, arrinconando en la maleta su uniforme de turista. Queda listo, en fin, para la exportación, como un producto más manufaturado, "made in Barcelona".

M. BLANCO TOBIO

Se inaugura la Feria del Vino en Valdepeñas

VALDEPEÑAS, 9.—Con motivo de celebrarse la inauguración de la I Feria Regional del Vino de la Mancha la ciudad aparece engalanada, presentando sus calles una extraordinaria animación.

En el Ayuntamiento fueron recibidas por la Corporación en pleno las autoridades asistentes al acto, entre ellas los directores generales de Política Interior y de Prensa, secretario general del Ministerio de Comercio, gobernador civil de la provincia, gobernador civil de Toledo, vicesecretarios de Ordenación Económica y de Obras Sindicales y otras autoridades.

En una tribuna, a cuyo pie se ha instalado una monumental fuente que mana vino constantemente, el alcalde de la ciudad dirigió unas palabras de agradecimiento y de bienvenida a las autoridades y jerarquías. Seguidamente, el presidente de la Diputación de Ciudad Real señor García Noblecjas, saludó cordialmente a los asistentes.

Finalmente, el secretario general técnico del Ministerio de Comercio, en nombre del ministro, declaró inaugurada la I Feria Regional del Vino de la Mancha.

La clausura se celebrará el sábado, a la una de la tarde.

FESTIVAL TAURINO EN NAVALCARNERO

Con el fin de recaudar fondos a beneficio del Hospital Municipal de San Pedro, de Navalcarnero, el próximo jueves se celebrará en aquella localidad un festival taurino, en el que Cagancho, Pepe Dominguín, Rafael Ortega y Rafael Santa Cruz lidiarán y estoquearán cuatro escogidos erales de la ganadería de don Emeterio del Corral, de Madrid. Actuará de sobresaliente de espada Luis Vivas Granero, y los diestros vestirán el clásico traje campero. El festival comenzará a las cinco en punto de la tarde.

Comentario de la Semana Sanitaria

Regresan los veraneantes, y con ello observamos, como todos los años, un aumento de casos de fiebre tifoidea, debido al consumo de aguas de manantiales que, como se sabe, han podido estar contaminadas por filtraciones. Ello nos hace volver a insistir sobre la abstención que debe guardarse sobre este punto. Estos casos de tifoidea no revisten extraordinaria gravedad, gracias al tratamiento precoz con la cloromicetina, que ha venido a llenar este importante capítulo de la patología.

En el capítulo de veterinaria se comprueba la remisión de la epizootia de fiebre aftosa, contra la cual se ha luchado intensamente, logrando la obtención de una vacuna inmunizante, fabricada en la Escuela Nacional de Sanidad, que, por sus resultados satisfactorios, va a exportarse al extranjero, en donde vemos se toman energéticas medidas, algunas de ellas tan notables como ésta de la prohibición de entrada de perros de caza en algunos departamentos franceses. También es una noticia la inauguración de un centro de inseminación artificial de ganado vacuno en la provincia de La Coruña, con el cual se conseguirá una mayor selección de estas reses. El próximo día 15 se inaugurará en Cádiz el XXX Congreso de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, al que asistirán más de medio millar de congresistas.

El éxito más rotundo acompañó a nuestros fisiólogos en la Conferencia Internacional de la Tuberculosis, celebrada en Rio de Janeiro; los doctores Alix, Navarro, Urgoiti, Pérez Pardo y Abelló han colocado la ciencia española en destacadísimo lugar, hasta el punto de que entre los especialistas galardonados con la categoría de miembros de honor figura don José Abelló Pascual. También otra prueba más de nuestra categoría científica nos la proporciona el hecho de haber sido encargada la Sección española de la A. de Especialistas de Pecho, que dirige el doctor Crespo Alvarez, de organizar el próximo Congreso, que tendrá lugar el año 54.



DOCTOR CRESPO ALVAREZ

NUEVAS APLICACIONES DE LA CORTISONA Y EL ACTH

Hace ya tiempo que se conocen las indicaciones del ACTH y la cortisona, hormona aislada de la cápsula suprarrenal, que viene empleándose con éxito en el tratamiento de las artritis reumáticas. Tampoco son desconocidas las dificultades que hubo de vencer para lograr la sintetización de esta droga, puesto que su obtención de la cápsula suprarrenal resultaba tan exigua que se necesitaba sacrificar ininidad de cabezas de ganado vacuno para lograr reunir el material necesario para un tratamiento humano.

Pero ya hoy día se dispone de este producto con facilidad y resulta espectacular la desaparición de los dolores y la fiebre de los reumáticos, así como un aumento notable de la movilidad articular, del apetito y del sueño, que llega a normalizarse totalmente, lográndose con todo ello un porcentaje muy elevado de curaciones en estos enfermos. Esa mayor abundancia de

cortisona y ACTH, que indicábamos anteriormente, hizo que se realicen nuevos ensayos de esta droga en otras enfermedades. Resultado de ellos han sido las curas milagrosas que parecen conseguirse en algunas otras afecciones. La esclerodermia (modificación progresiva y generalizada de la piel, que se transforma en tejido escleroso e inextensible) ha sido vencida por completo. El doctor R. A. Wilson describe un caso de pelada—enfermedad en la que se produce una caída de los cabellos por placas—que ha sido tratado satisfactoriamente con la cortisona. Debe tenerse en cuenta que la pelada es una enfermedad de etiología desconocida, pero probablemente glandular y del simpático, que no tiene nada que ver con la calvicie, en la cual el ACTH y la cortisona no tienen ninguna utilidad.

Pero al lado de estos ventajosos efectos de las nuevas drogas ha podido comprobarse que también produce algunos trastornos, que, aunque no graves, tienen un cierto valor

Crónica de Medicina

y deben ser tenidos en cuenta por el médico que prescribe esta terapéutica. Entre ellos, como más sobresalientes, destacaremos los edemas o hinchazones, el aumento de la tensión arterial, crisis nerviosas, alteraciones menstruales y virilización en las hembras, resquebrajamiento de las uñas, trastornos de la cicatrización, abscesos, etc. Por todo ello, aconsejamos que las curas por cortisona no se prescriban a pacientes que pesenten insuficiencias cardíacas, renales o psicicas, siempre predispuestos a los accidentes graves, que hay que evitar.

Consejos a las madres TRASTORNOS NUTRITIVOS DE LA SEGUNDA INFANCIA

Es de gran importancia para la madre el tener en cuenta que uno de los momentos más peligrosos de la edad infantil es el de la época del destete. La transición entre la lactancia y la alimentación general requiere una serie de cuidados tan minuciosos que su no observancia puede dar al traste con un manífico estado nutritivo del niño. El abuso de la leche, la ingestión prematura de carne, el consumo de frutas, legumbres o verduras y, en una palabra, la administración de alimentos de difícil digestión, debe ser escrupulosamente controlada.

Ha de tenerse en cuenta que el niño ya toma otros alimentos y, por tanto, la cantidad de leche que debe ingerir será inferior con mucho a la que tomaba en la primera infancia. Debido a esta sobrealimentación puede presentarse una serie de fenómenos patológicos que comienzan, generalmente, por colitis mucosas, que a veces se hacen sanguinolentas y de mal olor, fiebre, tinte amarillento, orina escasa, lengua saburral, enflequecimiento, que pueden finalizar con la muerte del niño cuando no se toman las medidas pertinentes, instituyendo un régimen alimenticio compuesto de papillas, caldos de verdura, purés de patata, mermeladas, etc.

Las dispepsias de la segunda infancia son producidas por el abuso de ciertos alimentos, como la carne, el pan, las golosinas etc. La masticación insuficiente produce muchos trastornos digestivos, puesto que al ingerirse los ali-

mentos casi enteros se impide que el jugo gástrico actúe sobre ellos debidamente. Para evitar estos trastornos habrá de tenerse especial cuidado en educar al niño en la masticación, y para ello no hay mejor medida que acostumbrarle desde los primeros días a que practique comidas reposadas y sin prisas de ningún género.

Desgraciadamente, es frecuente también que los niños presenten dispepsias originadas por el abuso de medicamentos. Hay padres que constantemente, y con el pretexto de que su hijo debe crecer y fortalecerse, le administran medicamentos sin haber sido prescritos por el médico. Se provee al niño de un copioso arsenal de tónicos, estimulantes del apetito, calcificantes, vitaminas, etc., y se trata de que no deje ni un solo día de tomarlos. Contra lo que vulgarmente se cree, el organismo infantil bien constituido no necesita estimulantes de ningún género y por sí mismo puede irse desarrollando sin temor de que aparezcan trastornos de cualquier naturaleza.

Otra de las enfermedades propias de esta edad, que debe corregirse sin pérdida de tiempo, es el estreñimiento, debido, unas veces, al exceso en la ingestión de alimentos nitrogenados, a ciertas anomalías o defectos constitucionales del intestino, a la herencia o a otras causas que el médico debe determinar y cuyo tratamiento no es aquí del caso exponer. Pero existe una clase de estreñimiento sobre el cual queremos llamar la atención de las madres: el ocasionado por una pereza del niño a practicar sus deposiciones, caso que, repetido una y otra vez, origina aquel trastorno. Para evitar esto, se debe acostumbrar al niño a que todos los días, a la misma hora, realice esta práctica que, a ser posible, debe hacerse después del desayuno, porque los alimentos líquidos que lo componen, ejercen una función estimulante sobre el intestino.

Daremos por terminado nuestro tema de hoy, haciendo constar que no solamente los alimentos producen trastornos en el aparato digestivo del niño, sino que también pueden llegar a ocasionar dolencias de otra naturaleza, como son ciertas enfermedades de la piel (eczema, acné, urticaria, seborrea), obesidad, enfermedades

del hígado, de los riñones, etcétera, etc., todas las cuales deben ser consultadas urgentemente al médico para que instituya el tratamiento oportuno en cada caso.

R. RASCON

TRES MILLONES DE ESPAÑOLES SON CALVOS

Una reciente encuesta realizada por el Instituto de la Opinión Pública entre los peluqueros, que son los profesionales que más deben saber sobre asuntos de pelo, demuestra que tres millones de españoles son calvos.

Pero veamos el asunto con más detenimiento: el 32 por 100 de los peluqueros consultados afirman que son calvos el 20 por 100 de los españoles. Pero un 24 por 100 de peluqueros responde que no, que no se puede ser tan pesimistas, y que sólo hay calvos un 5 por 100 de españoles. A lo cual responden cinco figaros, por cada cien, asegurando que hay 40 calvos entre cada centenar de señores que pelan. Ante esta diversidad de criterios, optamos por el término medio: por el 20 por 100 de españoles calvos.

Si desde estas líneas les afirmásemos a estos señores que existe un elixir maravilloso contra la calvicie, descubierto recientemente, suponemos que iban a llover las cartas a miles de millares sobre nuestra Redacción y sobre nosotros. Y nosotros encantados de combatir tanta calvicie precoz. Pero hasta ahora no hay nada definitivo ni satisfactorio contra la calvería. Se habla de ciertos antibióticos, de determinadas hormonas. Mas no pretendemos sentir aquí plaza de charlatán de feria. Hoy por hoy, sólo queda el hecho triste de esos tres millones de españoles calvos.

OBRA NUEVA

"F. MAS MAGRO: LA LEUCEMIA" (Etiología, Hematología clínica, diagnóstico y tratamiento. Ediciones Morata, 1952. Madrid). El estudioso investigador alifantino Mas Magro, cuyo prestigio científico ha traspasado triunfalmente las fronteras españolas, recoge en esta monografía cuidadosamente editada por Morata sus interesantísimos trabajos y sus originales conceptos sobre la leucemia, que son contrastados con una abundantísima bibliografía. Doctor APARICIO

LA CARAVANA ESPAÑOLA DE MENTIRIJILLAS, EN PARIS

Una academia de la rue Poncelet fabrica a todo pasto compañías de revistas
Los turistas que vuelven de España no la reconocen en esas gitanerías

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—El buen escritor Albert Mousset, en una serie de aforismos que acaba de reunir en un libro, expone el siguiente: "Un norteamericano no sabe nada de Francia y un francés todavía menos de España." ¿Es ignorancia o pereza intelectual? El francés, generalmente, crea haber pronunciado sobre España palabras definitivas y por nada del mundo dará su brazo a torcer, sobre todo si su opinión responde a su interés. Esto en política, que en las costumbres todo parece haberse dicho. Sin embargo, un cronista considera que el criterio fijo sobre España debería amoldarse a las observaciones directas que el gran número de turistas franceses en España han podido recoger. Confiesa que nunca tanto francés había recorrido y visitado España como estos últimos años y deplora el error reincente.



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

En el teatro de Sarah Bernhardt, el mayor de París, se ha presentado una revista titulada "Caravana española". Mucha gente el día del estreno, público entusiasta en las galerías altas, de donde salían los más calurosos

"otes". ¿Cómo es posible —pregunta un crítico— que los franceses que han visto Madrid, Sevilla, Granada, Aragón y visitado el Museo del Prado reconozcan, en lo que se presenta en el teatro, la autenticidad española? ¿No es una profanación—y de mal gusto—vestir y desnudar en escena a la Maja de Goya?

El teatro de la plaza del Chatélet es tan grande que un público exclusivamente español no puede ocuparlo. Va, pues, gente del país, franceses, y muchos de éstos vuelven ahora mismo de España y no tomarán en serio la Macarena en cartón ni los decorados del Albalcín. En tres horas de espectáculo se agota la paciencia del espectador más benévolo. La gitanería grita, se mueve y... ni por asomo refleja la España, nada hondo, lo que evoca en un leve murmullo de los palillos una Carmen Amaya, lo que se recuerda siempre con emoción cuando una Argentina ponía en el silencio de la orquesta la más bella melodía de Granados o de Albéniz.

Digamos, en honor de la verdad, que estuvo ausente el alma de Falla y que ni siquiera un Francis López, fabricante de música española, se atrevió a presentarse.

"Esto no es España"—dice a coro la Prensa, naturalmente, la de teatro, que la otra sigue cultivando la leyenda—. Buen provecho le haga, que así gana sorpresas, como la que acaba de depararles la elección presidencial de Chile. Les asombra el resultado...

Según parece, como España está de moda, se ha abierto en la rue Poncelet una "academia" de formación de "ballets" españoles con elementos que habitan París. Pero no hay cuidado que una Carmen Sevilla o un Luis Mariano patrocinen esa serie de compañías, que explotan a una moda. No hay en ella el respeto a lo autóctono, que se aprecia, por ejemplo, en los ballets, que Joaquín Pérez Fernández ha tenido que bautizar aquí con el nombre de "Ballets de América Latina", y en España de "Ballets de Hispanoamérica". Allí hay autenticidad local, vivo reflejo de aquellas 20 naciones de nuestros amores y de nuestras nostalgias. El fracaso de aquellos pomposos "Ballets de Madrid", que debutaron en el "A. B. C.", deberían hacer reflexionar a los promotores de revistas sin ton ni son. "Los turistas—añade algún cronista—vuelven con la retina llena de imágenes españolas sin adulteración, y es convidarlas a negarse a sí mismos pretender que vayan a aplaudir lo que es contrario a sus propias visiones."

Tiene razón; pero es lo cierto que ninguno de esos turistas, una vez pasada la frontera, reconoce que le engañaron... No es que dude, es que no se atreve a ir contra esa corriente, que de modo definitivo se cristalizó en un criterio invariable. De ahí que los españoles no vayamos a esos espectáculos que nos ridiculizan. Es lo primero que he dicho a mi amigo y compañero Alcázar al llegar a París: "Cuidate del cementerio del Père Lachaise, vete a escuchar lo que dicen los chiflados espiritistas en torno a la tumba de Allan Kardec y no te metas en los folklóricos... Es una pena."

Colabora en la obra humanitaria de la Cruz Roja jugando a la lotería del 4 de octubre.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

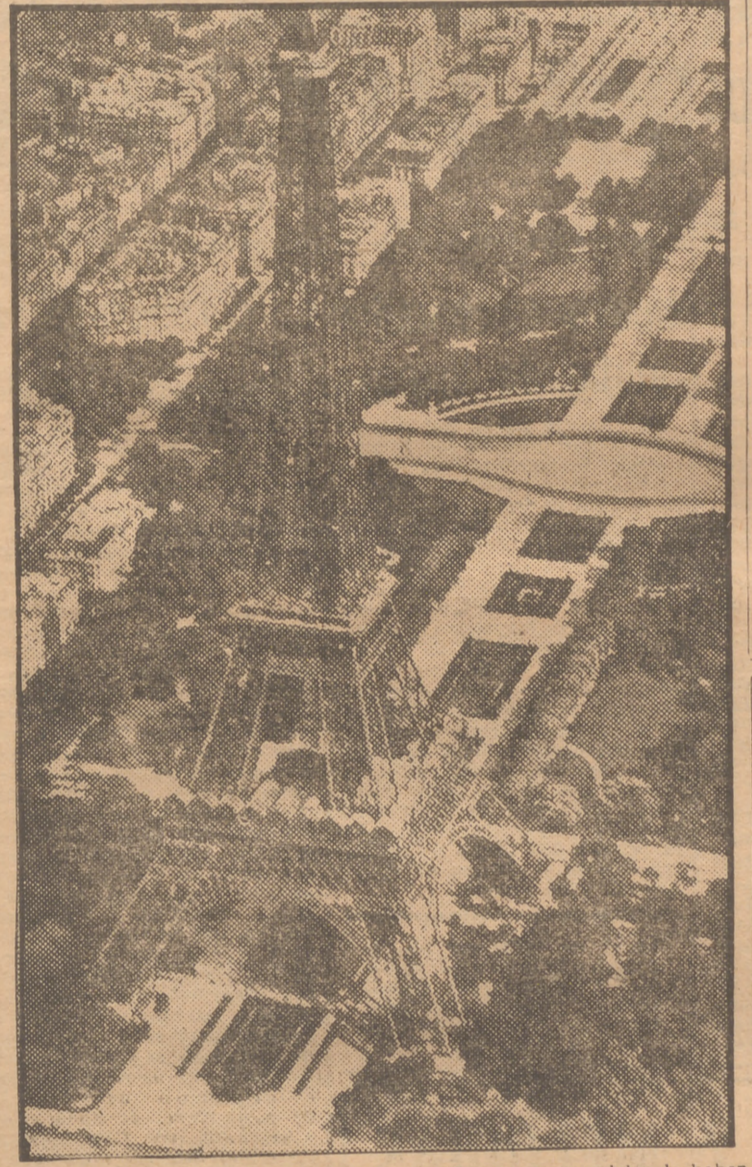
De cómo un español se deja las pesetas de Occidente a Oriente

ATENAS. (Crónica del enviado especial de Fiel, Enrique F. Sintés.)—Nadie que no haya recorrido por lo menos tres o cuatro países de Europa puede tener una clara idea de la enorme diferencia que existe entre el coste de la vida media española y del resto del continente. Pero yo, que ya tengo esa triste experiencia, puedo hablar de ello, y no por lo que me hubieran contado, sino por lo que yo mismo he pagado. No quise

torre Eiffel. Algo muy curioso es que todos los productos genuinamente franceses, como, por ejemplo, película virgen Paté, perfumes, radios de coches, etc., cuestan en París casi el doble que los mismos en España. Al preguntarle acerca de esta extraña anomalía, me explicaron algo referente a ciertos tipos de cambio aplicables al comercio de ventas al por mayor... Aunque no entendí bastante claro lo que me decían, no me

ocho francos suizos, unas 100 pesetas. También el carrito había tenido su variación correspondiente. Me costó 95 pesetas. Pero, en fin, hay que tener en cuenta que estaba en Suiza, ¡el país de los millonarios! Ya en Italia, mi gran primera sorpresa fué que la gasolina costaba unas 11 pesetas litro, y los hoteles de segunda, 300. Y como en Milán, Florencia, Génova y Venecia era todo por el estilo, seguí a Roma. Quizá con este calor y en pleno verano sea todo más barato. Pero como si nada. Me limpié los zapatos y pagó 20 pesetas; el periódico, todos los diarios, valen 2,25; la cerveza, 12, y

hasta el plato de Scagettis nuestro de cada día cuesta 38 pesetas. Aquí se conservó inalterable el precio del carrito. Embarqué en Nápoles, y en el vapor turco "Ankara" me trasladé a Grecia. Ahora estoy en Atenas. Me he hecho seis fotos de carnet para un visado y he pagado la friolera de 75 pesetas. También acabé de comprar el consabido carrito, que me ha costado 150 pesetas. Como es natural, he vendido la máquina y he comprado un lapicero. De aquí en adelante dibujaré en vez de retratar. ¡Ah! El lápiz me costó 18 pesetas. Seguiré dando noticias de lápices y sus precios.



siera que nadie crea que esto ha podido ser debido a errores de cambio o a falta de interés en encontrar las cosas más baratas, porque creo difícil encontrar mejor cambio para nuestra moneda, o regatear más de lo que yo he hecho. Salí de España por la frontera de Irún. En la zona sur de Francia, sin duda por su proximidad a España, es donde la vida no está más que un 50 por 100 más cara. Ya en Lourdes, un hotel de muy segunda categoría nos costó 300 pesetas diarias, y un carrito de fotografía, tipo "Leica", que en España cuesta 25 pesetas, me costó 55. Creí que esto sería debido a ser Lourdes una población que casi totalmente vive del turista o peregrino, así que me trasladé a París por carretera, pagando la gasolina a unas ocho pesetas el litro. Un mediano hotel en París os costará muy cerca de las cuatrocientas pesetas diarias. Y si, como yo, queréis subir a la torre Eiffel, en el ascensor hay que dar 36 pesetas, y una vez arriba, el mirar por unos catalejos vale 14 pesetas. Claro que tendréis una ventaja, y es que desde la torre Eiffel es el único sitio donde se puede mirar a París sin ver la

extraña, porque no debe de haber sido sencillo el haber conseguido que un madrileño compre por la mitad el mismo producto que a un parisiense le cuesta el doble en las mismas Galerías Lafayette. Me descubrió ante el autor de esta, llamémosla, operación comercial. Los peores cines de barrio en París os costarán 24 pesetas; pero lo que se me clavó en el corazón fueron las 46 pesetas que tuve que dar por cortarme el pelo, nada más que cortarme el pelo, sin nada de esos tremendos lujos a que la baratura de España nos tiene acostumbrados. Aquí compré el carrito de fotografía a 50 pesetas; 60 pesetas. También creí que todo esto sería cosa de la capital, y me marché a Belfort, camino de la frontera con Suiza; pero al encontrarme con que las cosas seguían igual, comprobé que no se trataba de nada excepcional, sino de la realidad. Sin darme cuenta, pasé la frontera. Y de Suiza, con un detalle basta: comprar un frasquito de comprimidos de Vitamina A, de la casa Roche, algo que en España la misma vitamina de la misma casa, sólo que preparado en forma de gotas, vale 20 pesetas, redujo mi capital en

La fuerza de los Sindicatos en Inglaterra es ahora colosal

ANTE EST A FUERZA, UNO SE PREGUNTA CUAL SERA EL FUTURO DE ESTE PAIS

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.) EL DESACUERDO COMO UNA DE LAS BELLAS ARTES. HAY gente que dice que el comunismo, la revolución comunista o como lo quieran ustedes llamar es imposible en Inglaterra. Bueno; pues los que lo dicen es que no se dan cuenta de que el único país que lleva camino de volverse verdaderamente comunista es Inglaterra. Uno está acostumbrado a la idea de que el comunismo va siempre acompañado de banderas rojas, sangre, llamas y gente que no se afeitó. Pero aquí, poco a poco, y sin alarmar a la gente más que de una forma muy gradual y casi siempre en el fondo del bolsillo, están llevando a cabo un estado perfectamente comunista. No es esta opinión solamente mía. Peter Ustinov, célebre comediógrafo y actor, lo dijo el otro día a un amigo mío en un banquete: —Lo que la gente no ve es que el único país verdaderamente comunista del mundo es Inglaterra.

programa de rearme y la restricción de salarios, medidas ambas del Gobierno tory. ¿QUE HAY DETRAS DE TODO ESTO? Al ver la fuerza con que se despiertan estas Trade Unions, uno se pregunta cuál será el futuro de Inglaterra. Todo consiste en preguntarse quién ganará las próximas elecciones. Si los conservadores, no sé; pero si los laboristas, todo es fácil de profetizar. Ante todo, en el próximo Gobierno laborista serán los Sindicatos quienes lo mangoneen todo, pues ellos fueron los que les volvieron al Gobierno. El ideal del ala extrema de los Sindicatos (que se convierte en puritana comparada con el ala extrema del bevanismo, por eso de que el partido laborista, como Rusia, tiene todos los climas en su geografía) sería nacionalizarlo todo. No se los ocultó que la rutina y la superburocratización son vicios puramente estatales, que la iniciativa privada evita por el conocido método de despedir fácilmente a quien no trabaje o no tenga iniciativa. Pero los Sindicatos tienden a vigilar estrechamente al Estado, y en esto se diferencia de los bevanistas, que querrieran vigilar estrechamente al Poder.

EL PASO FINAL Y DEFINITIVO. Si los laboristas volvieran a Poder y permanecieran en él unos años, no tendrían labor tory que deshacer, porque los tories no han creado nada importante en lo que llevan de Gobierno, al menos en política interior. Por tanto, les bastaría con seguir adelante. Nacionalizarían todas las claves industriales y se dejarían manducar cada vez más por los Sindicatos, hasta el punto de que las industrias nacionalizadas y la burocracia estatal no podrían dar un paso sin el placet sindical, capaz de quitar y poner rey, con menos

LOS JAPONESES CASADOS viven más que los solteros

TOKIO, 9.—Los japoneses casados pueden vivir más tiempo que los solteros, según el Ministerio de Sanidad. Los Investigadores de dicho Departamento han revelado que el japonés soltero se enfrenta con tres peligros principales: la tuberculosis, los accidentes y el suicidio.

"Más del 40 por 100 de los solteros—agregan—mueren de tuberculosis, y el porcentaje de suicidios y accidentes es también mayor en aquéllos que en los casados. Un hombre puede vivir cuarenta y tres años, por término medio, después de contraer matrimonio, si es que se casó cuando tenía de veinte a treinta años

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

“LAS GRANDES DIFERENCIAS DE LA DISTRIBUCION DE BIENES NO ESTAN CONFORMES CON LA JUSTICIA SOCIAL”

“Cuando la distribución de la renta nacional no se ha hecho con equidad por medio del salario, procede la redistribución de la misma por la intervención del Estado” INTERESANTISIMA HOMILIA DEL SEÑOR OBISPO DE MALAGA, DON ANGEL HERRERA

Nuestro querido colega “Ya” reproduce hoy la homilía pronunciada el pasado domingo por el obispo de Málaga, en la que don Angel Herrera expone las impresiones de su reciente estancia en Irlanda y en Inglaterra. Comienza esta interesantísima homilía exponiendo el magnífico espectáculo que el católico inglés presenta en relación con su cultura religiosa, formación litúrgica, etc., y se detiene en el aspecto moral del pueblo inglés, discriminando los dos órdenes de la moral colectiva: familiar y social.



LA MORAL FAMILIAR

Analiza aquí los signos más graves de la decadencia moral de Inglaterra y la fundamentación en el proceso acelerado de disolución de la familia, “gracias principalmente al divorcio”. Reproduce párrafos de la pastoral colectiva publicada por los arzobispos y obispos de Inglaterra y Gales, y presenta ejemplos claros de palpitante actualidad que confirman las severas denuncias de los prelados ingleses. En esta línea plantea el gravísimo problema de la criminalidad infantil, favorecida por la falta de medios de que la ley inglesa adolece para prohibir la circulación de revistas que son, en definitiva, “escuelas de sensualismo y del crimen”.

Compara esta realidad de la moral familiar inglesa con la rica y elevadísima moral familiar española y dedica un párrafo al Gobierno español “por su buena orientación y sanos principios”.

LA MORAL SOCIAL

En este segundo aspecto u orden moral, don Angel Herrera puntualiza la situación social inglesa. “En breves años dice el prelado—se ha atenuado extraordinariamente la diferencia de fortunas. Clases enteras han sido desplazadas de sus posiciones económicas y sociales. Maravilla la energía y suavidad con que el Gobierno, a sangre fría y por los cauces del Derecho y de la justicia social, ha realizado esta revolución desde arriba, que no sé que tenga par en la Historia.” Impresiona pensar—añade don Angel Herrera—en la abnegación con que las clases castigadas se han sometido a las duras exigencias de la justicia distributiva.

Presenta después el orador un cuadro de la vida de Londres observada desde su mismo centro ciudadano, y deduce la realidad de que en Inglaterra se ha producido la extinción de la alta burguesía.

Frente a este panorama que ofrece Londres, con la secuela de las lágrimas de las cosas que penetran el alma del visitante de “una profunda melancolía de caída de la tarde en un día espléndido”, ve el señor obispo de Málaga el vislumbre de otra forma de civilización, acaso más bella.

JUSTICIA SOCIAL

En efecto, “las grandes diferencias de la distribución de los bienes—expone el ilustre orador—no están conformes con los principios de la justicia social. Hay en el mundo una tendencia a acortar distancias que no es socialista, que es cristiana. En esa dirección caminan las grandes naciones. Y hacia ese norte impulsan los Pontífices constantemente a todos los pueblos.”

Pasa después revista, a la interesantísima homilía a que nos referimos, a la peculiar situación de distintos países, incluido el nuestro, insistiendo en los principios de la doctrina social católica, y se detiene en el estudio de los temas de la semana social celebrada en Dijón por los católicos franceses. “El tema—dice—es el justo reparto de los bienes producidos. La primera conclusión aboga por el reparto más justo de los bienes materiales sometido siempre a la jerarquía de los valores y al fin que desempeñan en el destino humano. Reparto más justo entre los varios grupos sociales primero, y después, entre los individuos, dentro de cada grupo.

Una magistratura económica independiente que, manejando estadísticas completas, sirva, si es preciso, a la redistribución de la riqueza. Lo más importante de la Semana es la carta que el Papa Pío XII ha dirigido al presidente, recogiendo el pensamiento de sus predecesores, y lo ex-

puesto por él mismo en otros documentos de una doctrina completa y profunda sobre el salario y la repartición de la riqueza. Empieza por condenar energicamente el reparto injusto: “Riqueza y miseria, ese contraste intolerable para la conciencia cristiana, que os ha puesto de manifiesto el espectáculo del mundo contemporáneo, y al que buscaréis remedio en el acrecentamiento y mejor distribución de la renta nacional.”

Condenan León XIII y Pío XI la oposición flagrante y manifiesta de un puñado de ricos y una multitud de indigentes, porque ello es una prueba de que se ha ordenado económicamente el mundo según la mente de su Hacedor.

Y aunque es un hecho que, en general, “la diferencia de condiciones se ha reducido generalmente bastante, sin embargo, en algunas partes, el problema ha adquirido, a raíz de la postguerra, una notable agudización.”

EL SALARIO

Tras de unas profundas reflexiones sobre la caridad, bien entendida, como movimiento tendente a la instauración de la justicia, pasa a ocuparse del salario justo, deteniéndose en el concepto de salario desarrollado por el Papa:

“Está implícito en la encíclica “Quadragesimo Anno”. Me limito a leer el texto, sin comentarlo. Ocasión habrá de hacerlo.”

“La distribución de los bienes comunes se verifica por medio del salario como retribución del trabajo. Pero es necesario no olvidar que, bajo el signo de la economía nacional, este salario corresponde a la renta del trabajador.”

Y cuando la distribución de la renta nacional no se ha hecho con equidad por medio del salario, procede la redistribución de la misma por la intervención del Estado.

Bien sabéis que los Papas no defienden el estalinismo, como nunca han defendido el liberalismo. Mas no solamente conceden, sino que exigen “una intervención del Estado para velar porque los más pobres no sean injustamente lesionados”, “para corregir los males flagrantes que resultan de una distribución demasiado mecánica de la renta nacional”. Y repite las palabras de León XIII: “Que las clases ricas se construyen un refugio por sus propios recursos y tienen menos necesidad de la protección pública, pero el pobre pueblo, carente de amparo, exige con especial derecho la tutela del Poder.”

Nosotros añadiremos, advirtiendo que, aunque no está en este documento, es pensamiento explícito también de Pío XII que la defensa de los pobres está en la asociación y, por consiguiente, que el cohibir exageradamente la libertad de asociación

y la correspondiente de propagar las propias ideas y la de elegir auténticos representantes es arrancar de las manos de las clases socialmente más débiles la única arma defensiva que tienen para conseguir la legítima justicia en el reparto de bienes por todos producidos. Es, en una palabra, debilitar la propia posición de un Estado justo frente a los llamados grupos de poder.”

Finalmente, el señor obispo

de Málaga, apoyándose en textos del Soberano Pontífice, y en el mismo Evangelio de la dominica en que habla, exhorta a los católicos a estudiar e insistir sobre el gran problema de la conciencia social. Estudio conveniente, al que ha de seguir una predicación eficaz para que lleguen a todos, pero “especialmente a empresarios, propietarios y ricos, los graves problemas y urgentísimos deberes que les impone la justicia social”.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA INAUGURA LA FERIA DE BETANZOS

El general Gonzalez Gallarza, caballero de la Virgen de la Valvanera

LA CORUÑA, 9.—El ministro de Agricultura, señor Cavestany, inauguró en Betanzos el Concurso Regional de Ganado Seleccionado, promovido por el Ministerio de Agricultura a través de la Dirección General de Ganadería para mejorar la calidad del ganado gallego. El ministro iba acompañado del director general de Ganadería, don Cristino Gaarcía Alfonso; del director general de Capacitación y Crédito, señor Pardo Canalís; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Pardo Santayana, y de otras personalidades. El ministro y sus acompañantes fueron recibidos por el alcalde de Betanzos, señor Dapena; distintas autoridades locales y otras representaciones locales, además de numerosos ganaderos gallegos. El señor Cavestany hizo un detenido recorrido por toda la Exposición y le fueron mostrados diversos ejemplares de sementales y de otras distintas especies. Se detuvo especialmente en el departamento dedicado a la inseminación artificial. El ministro quedó satisfechísimo del resultado de su visita.

Señora de Valvanera en el monasterio del mismo nombre. Se hallaban presentes también las autoridades provinciales y los caballeros de la Orden de Nuestra Señora de Valvanera.

A la misa solemne, que ofició el prior del monasterio, asistieron, además de las personalidades citadas, el obispo de la diócesis, doctor don Fidel García Martínez; el obispo misionero, titular de Remesiana, fray Francisco Javier Ochoa, y el abad visitador de los monjes benedictinos, Padre Emiliano M. Riu.

Terminada la misa les fueron impuestas las vestiduras de caballeros de Nuestra Señora de Valvanera al ministro del Aire y al ex director general de Caminos, no habiéndoles recibido el doctor Castroviejo por hallarse ausente. Como final de los actos hubo una procesión con la imagen de Nuestra Señora de Valvanera.

LLEGA A LEON EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

LEON, 9.—Ha llegado a última hora el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, que ha sido cumplimentado en el hotel donde se ha hospedado por las autoridades provinciales y locales. Después de visitar la catedral y otros monumentos, el ministro continuó viaje a San Sebastián. (Gifra.)

LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL Y DE JUSTICIA, EN LA TOJA

PONTEVEDRA, 9.—Los ministros de Justicia, señor Iturmendi, y secretario general del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, llegaron a La Toja. Fueron cumplimentados por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

EL MINISTRO DEL AIRE, EN LOGROÑO

LOGROÑO, 9.—Con asistencia del ministro del Aire, general González Gallarza, se ha celebrado la festividad de Nuestra

Aumento de nubosidad

Durante la noche última el paso de un frente frío ha producido nubosidad media y descenso de la temperatura. Se han registrado precipitaciones inapreciables en Barcelona y Palma.

Tiempo probable.—Durante la tarde aumentará la nubosidad en Galicia, dando lugar posteriormente a lloviznas. En el resto, el tiempo continuará bueno, aunque con alguna nubosidad, especialmente en la región catalana.

Temperatura.—Máxima, de 33 grados, en Murcia. Mínima, de 4, en Burgos y Soría.

En Madrid.—Doce grados a las siete de la mañana, y 24,2 grados a las trece.

Cursillo sobre industrias lácteas

Organizado por el Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades, se celebrará del 22 del corriente al 4 de octubre un cursillo sobre industrias lácteas en Madrid y en las instalaciones que el Sindicato Nacional de Ganadería tiene montadas en la Casa de Campo.

El Ministerio de Agricultura y la Delegación Nacional de Sindicatos han concedido 30 becas para la asistencia gratuita a este cursillo.

SE NECESITA AJUSTADOR, MONTADOR Teléfono 354221 (2.974)

Tel. de PUEBLO: 256132

Crónica de Galicia

VICTOR RUIZ IRIARTE VISITA UNA “CETARIA”

En el año 90 las langostas se pagaban “a real el par”. La langosta, en muchas cosas, se parece a las mujeres

¿A quién no le gusta comer langosta? Me figuro que serán muy pocas las personas que no sientan predilección por este crustáceo, al que son tan aficionados los gallegos. El otro día, en casa de Angel Rodríguez Aragón, representante de la primera casa de Jerez en La Coruña, nos reunimos unos cuantos amigos para saborear la “langosta a la americana”. Estaban, entre otros, Paco Serrano Anguita, Víctor Ruiz Iriarte y Alberto Insúa. Pero antes de la comida, por la mañana, Ruiz Iriarte y yo acompañamos a Rodríguez Aragón al vivero de langostas o “cetaria” de Pepe Rey para elegir nuestras víctimas. Queda, como quien dice, este vivero a dos pasos de La Coruña, en la mitad del camino del puente del Pasaje. Desde la carretera, la verdad, no se ve nada o casi nada. Sólo una casita de madera: atalaya sobre tierra y mar. Luego, a medida que descendíamos la empinada cuesta, sintiéndonos por momentos equilibristas de circo, divisé unos paredones con techumbre de ta-

blas sobre una especie de estancos marinos. Era marea baja y en un fondillo de agua distinguí algo que tomé primero por largos helechos de color castaño flotando perezosamente. Una mirada más aguda me sacó de mi error: eran las langostas, que se arrastraban por la roca, las patas abiertas los largos cuernos enderezados y extendiendo, cual diminutos periscopios, las pequeñas guías, que son sus órganos de observación más sensible.

—El origen de este vivero—me cuenta su propietario, Pepe Rey—se remonta al año noventa y tantos, en tiempos de mi abuelo. En aquella época la langosta tenía muy poca salida en España, y no hablémos en Galicia. Pero cierto día vino un barco francés, de Brest, y su patrón quedó maravillado al ver los hermosos ejemplares que vendía mi abuelo. Hizo una contrata con él, que hoy parece descabellada: le comprarían cuantas langostas consiguiese “a real el par”. Pero exigían que tuviesen un mínimo de 23 centímetros de largo desde los ojos hasta donde comienza el “abanico” de la cola. Si eran menores, contaban como media langosta. Este contrato, que hoy parecería ruinoso, nos reportó, sin embargo, grandes ventajas económicas y materiales. Los franceses nos enseñaron mucho en el arte de esta pesca, reemplazando las antiguas redes por las “nasas”, grandes jaulas o “ratoneras”, a las que se atrae la langosta y de la que no sabe ésta salir después.

A raíz de la guerra 1914-18, cesó la exportación a Francia y se intensificó la venta en el mercado nacional. Tóngase en cuenta que la langosta propiamente dicha sólo se da en la parte norte de nuestra Península, desde San Sebastián hasta La Guardia, donde la costa es rocosa. De aquí se distribuye a toda la Península, pues este crustáceo, en buenas condiciones atmosféricas, aguanta vivo fuera del agua hasta siete días.

—La langosta, en muchas cosas —insiste Pepe Rey—, se parece a la mujer. Se distingue la hembra del macho en que la primera tiene menos cabeza y más cola. El frío la entumece, el sol la reanima, cuando no calienta con exceso. A ello obedece el que en verano las exportemos en vagones frigoríficos, mientras que en invierno las “abrigamos”. La langosta es muy voraz: come de todo, menos algas y carne humana. Porque sabrá usted que el bogavante, primo hermano de la langosta, al menor descuido le coge a usted un dedo y se lo traga.

—¡Qué canibal!—exclama alguien.

Pero, según comprobé, en el vivero las langostas se alimentan exclusivamente de mejillones, que trituran con su fuerte boca y comen, sin hacerle ascos, hasta la concha. Esto hace su carne más succulenta.

—Oiga usted, Rey—inquiero—¿qué le pasa a esa langosta?—y señalo una—. Hace un rato que la observo y no se mueve.

El se ríe: —¿Cómo quiere usted que se mueva, si es un caparazón vacío? El bicho está mudando de “ropa”, y muy coquetamente se ha desprendido de la vieja por la ranura que separa la cabeza del lomo. Parece increíble que por una abertura tan pequeña pueda pasar todo el cuerpo, pero así es.

A todo esto, ya estaban pescadas y atadas las langostas. La charla prosiguió en el auto, y luego en el piso de Rodríguez Aragón. Mientras Pepe Rey, vestido de cocinero, con su gorro y todo, preparaba unas exquisiteces “langostas a la americana”, Ruiz Iriarte y yo, en funciones de pincheros, hacíamos como que le ayudábamos. En fin, nuestra intervención, por lo sencilla, no perjudicó a nadie. Víctor vertió a cucharones, previamente quemados, una botella de “Fundador” en la marmita donde cocían los crustáceos, y yo cooperé en la preparación de unos “canapés” con las partes de la cabeza. Pepe Rey dijo que no tenían nada dentro y que más valía tirarlas. ¡Qué equivocación! ¡Ya querrian muchas personas tener en la cabeza el mollejo que tienen las langostas!

Añadiré que el más “langostófago” de todos nosotros fue Paco Serrano Anguita, cuyo estómago privilegiado, como su cerebro, está a prueba de crustáceos y moluscos.

Gabriela INSUA

FIGURAS Y MELODIAS la popularísima emisión artística de PUBLICIDAD GISBERT presentada por el popular escritor RAMOS DE CASTRO ofrecerá mañana, miércoles, día 10, a las tres y media de la tarde, por la onda de RADIO MADRID otro de sus programas excepcionales, con ISABEL GARCES MARIANO ASQUERINO OLGA PEYRO RAFAELA APARICIO CONSUELO COMPANY, RICARDO JUSTE y JOSE MONTIJANO Intérpretes de la triunfal comedia de humor EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA de JANOS VASZARY y ALVARO DE LAIGLESIA el éxito insuperable del TEATRO INFANTA ISABEL Empresa y dirección: Arturo Serrano Las señoras y señoritas invitadas a esta emisión serán obsequiadas con prendidos de flores por “JARDIN DE MODA”, plantas y flores, de “Los Sótanos”, José Antonio, 55.

INFORMACION GENERAL·INFORMACION

NEGUIB VE APROBADA su ley de Reforma Agraria Disolución de los partidos políticos y normas para su reorganización

EL CAIRO, 9.—El nuevo Gobierno egipcio ha aprobado a primera hora de hoy, martes, la ley de reforma agraria propugnada por el general Neguib, y que limita a 200 acres el máximo de tierras que pueda poseer un súbdito egipcio. Este Consejo de ministros ha durado desde las seis de la tarde de ayer, lunes, hasta las primeras horas de la madrugada de hoy, martes.

cos, como medida previa para su reorganización, con arreglo a nueva ley.

Neguib ha sido nombrado gobernador general militar bajo la vigente ley marcial. (Efe.)

REORGANIZACION DE LOS PARTIDOS

EL CAIRO, 9.—El decreto-ley sobre reorganización de los partidos políticos, aprobado por el Consejo de ministros, presidido por el general Neguib, dispone que "todo el que desee constituir

un partido político debe informar al ministro del Interior, acompañando a la instancia una exposición sobre los detalles de la organización y los recursos del partido, así como una relación de los miembros fundadores. El ministro del Interior tiene derecho a negar el permiso, en cuyo caso es posible recurrir ante el Tribunal Administrativo del Consejo de Estado, que debe resolver en un plazo de dos semanas.

Si el nuevo partido es aprobado, una Asamblea general deberá

elegir su presidente y vocales del Consejo de Administración.

El decreto-ley estipula también que "no podrá afiliarse a un partido nadie que haya sufrido una condena infamante o haya sido reconocido culpable de haber traicionado, influido o realizado beneficios ilícitos, o haya aceptado fondos de potencias extranjeras o de una organización que labore para una potencia extranjera.

Obliga la nueva disposición a que los partidos depositen sus fondos en un Banco, y dispongan de ellos con arreglo a sus reglamentos o a sus Asambleas generales. Un artículo especial prevé la pena de cárcel para el tesorero del partido que no deposite sus fondos en el Banco en un plazo de quince días. Se prohíbe a los presidentes y miembros de los Consejos de Administración de los partidos ser administradores, técnicos o consejeros de sociedades anónimas, así como beneficiarse de privilegios especiales del Gobierno. (Efe.)

EL RETRATO DE FUAD I

EL CAIRO, 9.—El general Neguib ha ordenado que se quite de su despacho de la Presidencia una gran fotografía de Fuad I, padre de Faruk, y ha dispuesto que en su lugar se ponga una inscripción que diga: "Dios es el Rey de Reyes." (Efe.)

EL CAIRO, 9.—El Consejo directivo del Uafd se ha reunido esta mañana en el domicilio del presidente del partido, Nahas, en Alejandria.

Se confirma que Mustafá Nahas permanece en su residencia vigilada, sin que pueda pasear por las calles de Alejandria si no es con autorización del ejército. (Efe.)

LA RESPUESTA DEL BEY

TUNEZ, 9.—El ministro tunecino de Estado ha entregado al ministro plenipotenciario, delegado en la Residencia General, De Boissesson, el texto de la respuesta del Bey sobre el plan de reforma. La respuesta comprende una carta al presidente de la República francesa y el informe de la Comisión de los Doce. (Efe.)

PARIS NO HA RESPONDIDO AL SULTAN

RABAT, 9.—La Residencia General ha hecho constar en una nota que el texto de la respuesta del Gobierno francés al memorándum del Sultán no ha llegado todavía a Rabat y que no existe ninguna referencia de fuente autorizada que permita señalar el 8 de septiembre como fecha de la entrega de dicha respuesta.

Se ha dicho, por otra parte, que un proyecto de respuesta había sido redactado en Rabat. Si este proyecto existe, aunque modificado en varias ocasiones, es el Qual d'Orsay el que procederá a la redacción definitiva. Se cree saber que esta respuesta será discutida en el próximo Consejo de ministros de París del miércoles. (Efe.)

FRANCIA, DISPUESTA A DAR LA BATALLA EN LA O. N. U.

NUEVA YORK, 9.—Trece Estados asiáticos y árabes han pedido oficialmente al secretario general de la O. N. U., Trygve Lie, que incluya en la agenda para la próxima sesión de la Asamblea General la cuestión del pleito franco-marroquí.

Un portavoz del bloque árabe-asiático ha dicho que las trece naciones están decididas a apoyar las demandas nacionalistas tunecinas. Dichas trece naciones son: Afganistán, Birmania, Egipto, India, Indonesia, Líbano, Pakistán, Irán, Irak, Arabia Saudita, Siria, el Yemen y Filipinas.

Hasta ahora Francia se ha opuesto a la inclusión de las cuestiones tunecina y marroquí en la agenda de los diversos órganos de las Naciones Unidas;

HA DIMITIDO EL GOBIERNO DEL LIBANO

La oposición acusa de corrupción, soborno e influencias

BEIRUT, 9. (Urgente).—Ha dimitido el Gobierno libanés, presidido por Sami Bey Es-Solh, a causa de las acusaciones formuladas por la oposición de que impera la corrupción, el soborno y las influencias. (Efe.)

TUNEZ RECHAZA LAS REFORMAS PROPUESTAS POR FRANCIA

El pleito francoamericano sobre el régimen de importaciones en Marruecos París organiza su defensa en la O. N. U.

TUNEZ, 9. — Las reformas propuestas por Francia para Túnez fueron rechazadas al votar el Consejo especial de catorce miembros la aprobación del informe presentado por la Subcomisión. La reunión duró hora y cuarto. Asistieron a ella 38 miembros del Consejo. Los dos que actualmente se encuentran en Francia enviaron su voto.

Los representantes de la industria, el trabajo, los círculos religiosos y políticos que componen el Consejo fueron llamados por el bey para que le aconsejaran sobre el plan de acción que seguir con respecto a las reformas. Por unanimidad el Consejo votó la aprobación del informe que rechaza la proposición del plan de reforma francés, afirmando que a los tunecinos no se les deja bastante libertad de acción. (Efe.)

LAS IMPORTACIONES NORTEAMERICANAS

RABAT, 9.—El residente general, Guillaume, ha presidido una conferencia económica en Rabat para estudiar el régimen futuro de las importaciones en Marruecos, como resultado del veredicto del Tribunal Internacional de La Haya, en el pleito francoamericano. Al Protectorado francés se le ha planteado el siguiente dilema: importaciones libres para todos los países o permisos de importación para todos, incluso Francia y los Estados Unidos. Sin embargo, el Protectorado francés defenderá los puntos siguientes: 1.ª, importación libre (sin permisos); 2.ª, control riguroso de cambios; y 3.ª, que el franco marroquí continúe ligado a la suerte del franco francés.

Se confía en que París y Washington entablarán pronto conversaciones para dar un arreglo definitivo a la interpretación práctica del veredicto de La Haya. (Efe.)

DEFENSORES EN LA O. N. U.

RABAT, 9.—Un grupo de personalidades políticas marroquíes se trasladará a Nueva York, enviado por Francia, en los primeros días de octubre. La Delegación estará presente en la O. N. U. cuando se trate la cuestión de Marruecos, suscitada por trece naciones miembros del grupo árabe-asiático, que aseguran que Francia hace reinar verdadero terror, y que tal situación constituye una amenaza para la paz. La Delegación, presidida por el bajá de Marruecos, Si el Hach Thami el Glaui, se propone desmentir los asertos antifranceses. El Glaui cuenta con grandes relaciones personales en los Estados Unidos.

Forma parte de la Delegación el chérif Muley Idris, uno de los descendientes más directos de Mahoma. Es una personalidad religiosa muy conocida en todo el mundo islámico y presidente del partido democrático de Hombres Libres, cuyos jefes de

sección, reunidos en Casablanca, aprobaron, por unanimidad, el desplazamiento de su jefe a Norteamérica, y acordaron que el chérif entrase en contacto con el mayor número posible de miembros de la O. N. U. para exponerles cual es la verdadera situación de Marruecos. (Efe.)

pero se cree que esta vez no se opondrá y dará la batalla en el pleno de la Asamblea. Francia alega que ambas cuestiones caen dentro de la jurisdicción francesa como asuntos internos del país. (Efe.)

TUNEZ, 9.—El ministro tunecino de Estado ha enviado al ministro plenipotenciario, delegado en la Residencia General, De Boissesson, el texto de la respuesta del Bey sobre el plan de reforma. La respuesta comprende una carta al presidente de la República francesa y el informe de la Comisión de los Doce. (Efe.)

EL ALTO PRECIO DE LA CARNE EN FRANCIA

PARIS, 9.—La Liga de Consumidores ha enviado un ultimátum a los carniceros para que rebajen el precio de la carne, so pena de sufrir un boicot organizado por los clientes. (Efe.)

La mejor embajada extraordinaria de España en Portugal

VILLAVICIOSA, 9. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Obdulio Gómez).—El arranque espiritual de la visita de los jóvenes falangistas a Portugal puede situarse en el Monasterio de Guadalupe, al pie de la Virgen Morena, que es Patrona de las tierras de Extremadura y de muchas gentes americanas. Fue allí donde el guión quedó bendecido para que fuese abriendo camino en la tierra portuguesa, en esta visita cordial, de amistad, de entrañable entendimiento entre las juventudes de Portugal y de España. Para ello no pudo estar ausente de la ceremonia en el Monasterio de Guadalupe la representación de las Mocidades.

Después todo fué andar apresuradamente hacia Badajoz y desde allí hacia la frontera. Yo quisiera explicarles cómo se siente emocionadamente, en el mismo borde de la tierra propia, esa despedida que se da para un viaje cuando uno se adentra en tierras extrañas. En presencia de Martín; del vicecónsul español en Elvast Manuel Alvarez; del gobernador civil y jefe provincial, don Pedro Bellón, y de otras jerarquías provinciales del Frente de Juventudes y del Movimiento, las centurias se aproximaban a la línea fronteriza y formaron dando cara a dichas autoridades. Fueron ejecutados los Himnos nacionales y se cantó el "Cara al sol" con la voz recia de estos muchachos que salían de España, formulando las invocaciones de rigor el jefe provincial, don Pedro Bellón.

Minutos después, 50 metros más allá, en tierra portuguesa las centurias, se repitieron la ceremonia, y volvieron a ser ejecutados los dos himnos nacionales, el portugués y el español, por la banda del Frente de Juventudes de Málaga, encuadrada en una de las centurias,

A la entrada en Elvas, un grupo de autoridades, con nuevos representantes de las Mocidades, recibieron a nuestros camaradas, que les desfilaron por la plaza de Don Sancho II ante el gobernador militar de la plaza fronteriza, coronel Pazos de Sousa.

Más tarde un homenaje en la Casa de la Municipalidad, donde el presidente, doctor Cibraes, agasajó a las jerarquías. Se brindó por España y por estas juventudes de uno y otro país; por Portugal, por sus hombres representativos, y el coronel Pazos de Sousa no regateó su admiración por Francisco Franco, diciendo que por él se había salvado el comunismo la Península.

A la noche los vecinos de Elvas no vacilaron en andar los dos kilómetros de distancia hasta el lugar de la acampada, donde había de realizarse el clásico "fuego de campamento", presidido por el jefe de la expedición, José Martínez.

Esta mañana, después de cantarse la Salve en la capilla aneja al lugar donde acamparon, nuestros camaradas volvieron a andar su camino, dirigiéndose a Vilaçosa, en cuya población hicieron la entrada, ante la admiración de los vecinos, a las doce y veinte minutos, precedidos de los alegres sonos de la banda del Frente de Juventudes de Málaga.

Ventana de pueblo



LA ESCOBA PROMETIDA

No es la primera vez que vemos esta fotografía ni será la última en que veamos aparecer al pie de esta ventana, en más o menos preclaras manos, la figura familiar, doméstica y concreta de una escoba. Podrá tener palo o no—y nosotros, ¡ay!, la preferimos con palo—. Su misión es idéntica en todas partes: si no limpia, fija y da esplendor como la Real Academia de la Lengua, si que limpia, si que ordena y si que, a fuerza de limpiar y ordenar, puede llegar a proporcionar esplendor. Don Carlos Ibáñez, ex Presidente de Chile, acaba de triunfar en las últimas elecciones presidenciales del hermoso país. Tiene setenta y cinco años, mucha experiencia y una evidente energía, como permite adivinar la elección de este símbolo de su política: la escoba. Parece que la escoba es un utensilio estrictamente femenino, un atributo mujeril y algo restrictivo cuando no tímido y de muy modestos usos; pero las cosas no son siempre lo que parecen ni siquiera, a veces, parecen lo que son.

No estamos muy seguros de que en Chile sea rigurosamente necesaria una escoba en el poder; pero cuando se la esgrime como programa político algo querrá decir la cosa. Toda cuanto sea ordenar y limpiar nos parece de perlas, y aun de brillantes y zafiros. Hora sería de que una gran escoba rigiera este mundo sucio y con rineseras por todas partes, llámense Corea o Abadanes... Tiene la escoba un lado tierno y otro duro que corresponden, someramente especificadas, a sus labores de limpieza y ordenación. Su figura, un poco de dibujo rústico de una mujer sin brazos y sin piernas, con el faldellín imprescindible y una rusticidad muy enlodada, nos trae por lo general buenos recuerdos. Ni el polvo ni el villano merecen otro tratamiento. Antiguamente, cuando los caballeros iban a caballo, no solían emplearse para la corrección de los caracteres otros argumentos que los de madera. Ahora todos somos casi iguales y hay que usar la bomba atómica, que cuesta un horror, incluso contra los rufianes. Quizá por eso conviene que las escobas no se conviertan jamás en plumeros. Los plumeros dejan las cosas como están y son flor frecuente en los museos. La escoba, con su gran palo, es un instrumento mucho más noble.

J. M. SANCHEZ-SILVA

"Siempre hay esperanzas de mantener el Rhin" El mariscal Juin habla de una posible agresión desde el Este

FRANCFORT DEL MAIN, 9. El mariscal Juin, comandante en jefe de las fuerzas aliadas en Europa Central, ha declarado que los aliados de la N. A. T. O. nunca serán agresores, pero añadió que él no es un "comandante partidario de dar la mayor importancia" y que tratará de montar una contraofensiva lo antes posible si se produce un ataque contra el Occidente. Juin ha venido en viaje de instrucción al comienzo de las maniobras de otoño. "Siempre hay esperanzas—dijo—de mantener el Rin en el caso de una agresión armada desde el Este. De no haber esperanza, nadie aceptaría la responsabilidad del mando." "Creo—dijo también—que debemos recobrar la iniciativa lo antes posible si alguna vez se nos ataca y montar una contraofensiva."

PLAN DE FUSION DE FUERZAS

Juin explicó que las maniobras de este año son de menores proporciones que en años anteriores, porque la instrucción ha sido "cortada" en una serie de maniobras menores. Mientras, los generales de otras naciones de la N. A. T. O. que se encuen-

tran en Francfort del Main como observadores están trabajando intensamente para resolver los problemas de fundir sus fuerzas nacionales en una sola potencia militar de trece naciones.

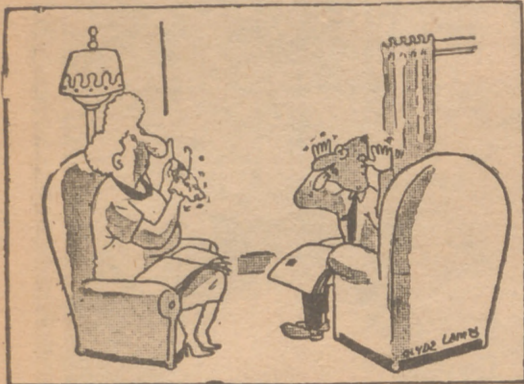
PORTUGAL Y ESPAÑA

Los militares de la N. A. T. O. no desprecian las dificultades para combinar estas fuerzas, y, por ejemplo, el general Alvaro Teles Ferreira de Passos, director del Instituto Portugués de Estudios Superiores Militares de Casias, ha dicho: "La fusión puede lograrse, pero será un proceso largo y difícil." Añadió que la fusión de los métodos portugueses y americanos es uno de los principales objetivos del Ejército portugués; pero en una declaración típica de las preocupaciones nacionales de casi todos los militares que se encuentran en Francfort ha señalado que sólo una parte del Ejército portugués entrará en esta fusión, "porque no puede olvidarse que tenemos también una alianza militar con España". Al ser preguntado si creía que España debería ser incluida en la N. A. T. O., dijo que debe serlo si aumenta el peligro.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO

MIOPIA



(Sin palabras)

POETA



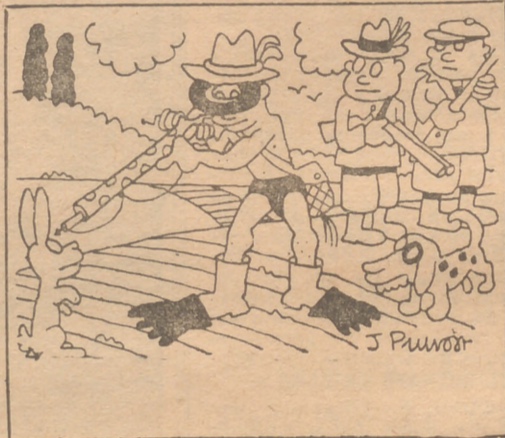
—Prosigue la lectura de tus versos, querido. ¡Son tan somnolientos!...

BODA Y NERVIOS



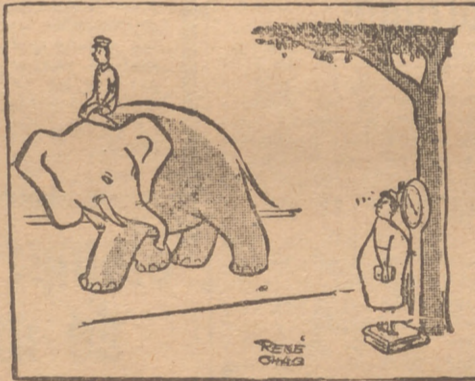
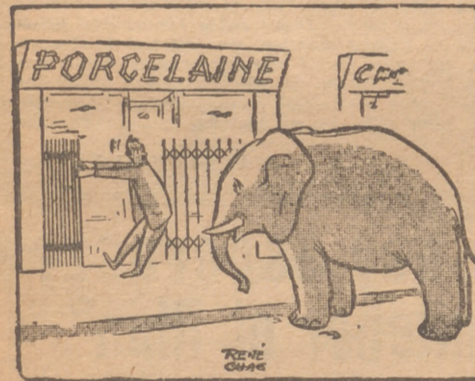
—¡Es curioso! Parece que los dos se hallan igualmente nerviosos.

LA FUERZA DE LA COSTUMBRE



—Es que hace tan sólo ocho días que ha regresado de una jira de caza submarina en el Mediterráneo.

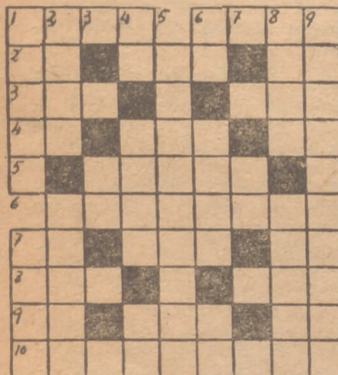
ELEFANTES



(Sin palabras)

CRUCIGRAMA

NUMERO 608



HORIZONTALES.—1: Hijo de Lot. Isla casi rosa.—2: Al revés, nota. Aquil. Conjuración latina.—3: Personaje bíblico. Nombre de letra.—4: Al revés, adverbio. Al revés, onomatopeya del ruido de una caída. Voz militar.—5: Perteneciente a las naves.—6: Moderados, limitados.—7: Nota. Onda. Artículo indeterminado.—8: Persona que cuida a un niño. Patrona.—9: Símbolo del caballo. Licor. Al revés, camina.—10: Instrumento musical. Fluido.

VERTICALES.—1: Colovinos. Cuchillo corvo.—2: Nombre de varón. Libro comercial.—3: Adverbio.—4: Símbolo del bario. Poema popular portugués. Dios egipcio.—5: Pasador que sujeta las dos hojas de unas tijeras.—6: Negociación. Fardo de mercaderías. Símbolo del soldo.—7: Artículo.—8: Cierta dulce. Agregador.—8: Cerro aislado que domina un llano. Embarcación.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 607
HORIZONTALES.—1: Nexo. Toca.—2: Ir. Eco. aN.—3: Mol. Amé.—4: Er. NNN. Ag.—5: Pegar.—6: Aportar.—7: Ex. Seo Un.—8: Mio. Eme.—9: IL. Bol. Mo.—10: Rota. Cura.

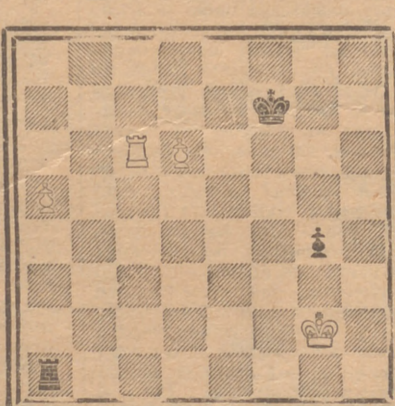
VERTICALES.—1: Nimes. Emir.—2: Eror. Axila.—3: PP.—4: oE. Neos. Ba.—5: Congreso.—6: To. Nato. LC.—7: R1 8: Coma. Rumor.—9: Anego. Nema.

CONFIRMIDAD Y PRACTICISMO



—Después de mi accidente he decidido llevar el brazo lesionado como un echarpe.

AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE TOROS

TRIBUNALES de Madrid

INTERESANTE SENTENCIA LABORAL

LAS COMISIONES DE LOS VIAJANTES DE COMERCIO NO PUEDEN REBAJARSE

En la Magistratura de Trabajo número 5 acaba de verse una reclamación laboral de especial interés para empresas, patronos y comisionistas, principalmente para los que desarrollan sus actividades en el ramo comercial.

La cuestión se refería a que determinada empresa madrileña que se dedicaba a la venta de maquinaria y repuestos de automóviles, había concertado y firmado los correspondientes contratos de trabajo con 24 agentes a sus órdenes, cuya remuneración por su labor cotidiana estaba integrada por estos tres factores:

- 1.º Cantidad en concepto de sueldo.
- 2.º Abono de gastos de representación.
- 3.º Comisión del 2 por 100 sobre las ventas efectuadas.

Desesperadamente, sin aviso de ninguna clase, la empresa, en determinada fecha, efectuó por sí y ante sí una novación del contrato pactado, cambiando en forma unilateral las condiciones establecidas en el aludido convenio, sin consentimiento ni aceptación de las otras partes contratantes y perjudicadas. La alteración del contrato consistía en que rebajaba la comisión del 2 por 100 sobre las ventas al 1 por 100.

Los de los agentes presentaron su correspondiente reclamación ante la Magistratura de Trabajo. Era indiscutible que aquella decisión patronal rebajaba el salario de sus dependientes. Y el asunto se prestaba a diversas interpretaciones, puesto que siempre ha sido muy debatido el concepto que tienen las comisiones de los agentes, viajantes o comisionistas mercantiles. Dichas comisiones deben ser consideradas como salario cuando los agentes trabajan de modo constante y regular para una sola empresa?

La sentencia dictada por el Tribunal laboral, conociendo la cuestión planteada el magistrado don José Díaz Brusén, declara improcedente la reducción de las condiciones económicas del contrato existente entre la empresa y sus agentes, ya que "habiéndose pactado por las partes una determinada cuantía de porcentaje, no puede modificarse éste en perjuicio del trabajador".

Añade el juez que "las comisiones tienen un carácter variable en cuanto dependen del resultado económico del trabajo realizado;

pero no es lógico que dicha variabilidad se refiera a los porcentajes reduciendo ulteriormente su cuantía, porque deben ser siempre respetadas las condiciones más favorables al obrero y que han sido libremente pactadas por las partes".

La sentencia termina condenando a la empresa a pagar a los

agentes reclamantes la diferencia de las comisiones no percibidas, debido a que su entidad patronal las redujo indebidamente.

Sostuvo la defensa de los productores demandantes el competente letrado don Eutropio Rodríguez de la Sierra, cuya tesis coincidió en todo con el fallo dictado.

TORRE ENCISO

SUCESOS DE MADRID

Al evitar un choque, una furgoneta mata a un hombre

Aficionado norteamericano corneado por una vaca

Ha sido atropellado y muerto por una furgoneta José González Martínez, natural de Cangas de Narcea, con domicilio en Mesón de Paños, 17. La víctima fue alcanzada por el vehículo matrícula EA-6194, que conducía el soldado Eusebio Cano Nieto, cuando éste trató de evitar la colisión con el taxi T-3518.

saber que por dicho paquete debía exigir la cantidad de 450 pesetas. Tales conferencias, que simulaba realizar desde otra localidad, las hacía en realidad desde una taberna de la calle de la Fe. Al ser detenido se confesó autor de unas docenas de estafas de este género, unas realizadas en Madrid y otras, la mayoría, en distintas localidades de España.

La detención de este individuo ha sido sumamente accidentada, ya que es un especialista en fugas. A pesar de ello, está a disposición del juez de guardia y a buen recaudo en la Prisión Provincial de Madrid.

RECTIFICACION

En 5 de los corrientes se decía que "Rafael Pola López denunciaba a su botones, Carlos Elvira Escamilla, por haberle sustraído 3.500 pesetas", cuando lo que se quería decir era que "denunciaba que a su botones le han sustraído 3.500 pesetas".

LADRONES DE PISOS, DETENIDOS

Ha sido detenida Josefa de Pedro Sanguino, de diecinueve años, la que se dedicaba a vender papeletas para una rifa benéfica—cuyas papeletas ofrecía piso por piso en las casas de esta capital—, pero lo que pretendía realmente era obtener por este medio información directa sobre qué pisos se encontraban deshabitados en esta época. Estos datos los daba después a dos maleantes, que en las moradas de referencia cometían los robos con toda tranquilidad. Estos maleantes eran Francisco Berzal Gómez, de veintiseis años, y Valentín García Gómez, de diecinueve. Han sido realizados por estos individuos diversos robos. El dinero y los efectos han sido recuperados, si bien el dinero había sido gastado en parte.

CUIDADO CON LOS CACOS EN EL METRO

La norteamericana Carol Falkon ha denunciado en la Comisaría del Retiro la sustracción de su cartera, conteniendo 16.000 pesetas, cuando le denunciante viajaba en el Metro.

Concurso de Prensa "Premio Organización Sindical" correspondiente al mes de septiembre

Versará sobre el tema "Influencia de la formación profesional en la juventud trabajadora española"

La Delegación Nacional de Sindicatos, de acuerdo con la Dirección General de Prensa, y a través del Servicio Nacional de Información y Publicaciones y el jefe del Departamento de Prensa de dicho Servicio. El fallo del concurso se hará público en el plazo máximo de quince días siguientes al del término de la entrega de los trabajos y el trabajo premiado será publicado por el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales en todas las publicaciones de la Organización Sindical.

Los artículos desarrollarán el tema "Influencia de la formación profesional en la juventud trabajadora española". Al finalizar el año de 1952 el Jurado concederá un premio extraordinario de 5.000 pesetas al periodista que haya realizado una labor más continuada y eficaz durante todo el año y cuyos trabajos hayan sido remitidos para tomar parte en los distintos concursos mensuales. El fallo de este premio extraordinario se efectuará coincidiendo con el del premio correspondiente al mes de diciembre. Ninguno de estos premios podrá ser subdividido ni declarado desierto.

El Jurado estará formado por el Delegado Nacional de Sindicatos o persona que le represente, el secretario nacional o jerarquía sindical por él delegada, el director general de Prensa o un representante de dicha Dirección General, el jefe del Servicio Nacional de Información y Publicaciones y el jefe del Departamento de Prensa de dicho Servicio.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

¿Vendrá Nando al Atlético de Madrid?

El interrogante no es el principio de un bulo en relación con el tan traído y llevado "caso" Nando. Se trata, simplemente, de que, al parecer, existen negociaciones entre el Atlético de Bilbao y el de Madrid para que el internacional en rebeldía, Nando, defienda esta temporada los colores rojiblanco del Club madrileño, el cual cedería al Real Santander al defensa Lozano, que actuaría en el equipo montañés como entrenador y jugador.

Mañana juega el Real Madrid en El Escorial

Acoplados sus equipos, y debidamente entrenados sus jugadores, el Real Madrid y la U. D. San Lorenzo se disponen a celebrar su aplazado encuentro mañana, miércoles, a las cinco y media de la tarde, en el campo de los Pinos, del Escorial, como acto final de la II Semana Deportiva. El partido promete ser interesantísimo, pues no se olvide que los escorialenses, que hasta ahora no han podido alinear su primer equipo completo, sólo han perdido por la mínima diferencia en sus partidos con el Atlético y el Plus Ultra celebrados en estos días.

Poblet, en cabeza de la Vuelta a Cataluña Venció en la tercera etapa, en la que destacó el italiano Grosso

TARRAGONA, 8. — Miguel Poblet, vencedor de la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Manresa-Tarragona, 229 kilómetros, llegó a ésta con media hora de anticipación sobre el horario previsto.

La salida de Manresa se dio a los ochenta corredores bajo la lluvia, que caía torrencialmente y que no cesó hasta la subida al alto de Montserrat. Luego el tiempo fué mejorando, y en Tarragona lucía un sol espléndido. El primero en pasar por el alto de Montserrat, puntuable para el Gran Premio de la Montaña, fué Loroño, seguido del italiano Volpi.

En el descenso, el italiano Grosso se destacó durante varios kilómetros solo en cabeza. Mateo y el belga De Rijck iniciaron la persecución de Grosso, al que dieron alcance poco después. Poco después del grueso del pelotón de corredores se destacaron Serra, Trobat y Poblet, que dieron el avance al italiano en Vimodri. Desde este pueblo a Tarragona marcharon juntos, y en los últimos metros Poblet batió al sprint a sus contrarios.

1, Poblet, 7 h. 6 m. 10 s., a una media horaria de 32,115 kilómetros por hora; 2, Grosso, 7-7-12; 3, Trobat, 7-7-13; 4, Serra, 7-7-54; 5, Loroño, 7-11-16.

Bernardo Ruiz entró en 15 lugar. Ha sido excluido de la carrera, por ser remolcado, Gaspar.

TARRAGONA, 8. (Crónica del enviado especial de AIFL). — La etapa de hoy, la más larga de la Vuelta, ha sido realmente brillantísima, pues en ella hemos visto establecerse la natural pugna entre los equipos, principalmente

por naciones, y de un modo particular entre italianos, españoles y el gran corredor belga De Rijck, reciente vencedor de la Vuelta Ciclista a Alemania. En esta pugna, empezada ya al momento de iniciarse la etapa, hemos podido comprobar la clase extraordinaria del italiano Grosso, que ha sido, sin duda de ningún género, el gran animador de la misma, pues de no ser por la formidable forma actual de Miguel Poblet, bien apoyado por sus compañeros de equipo Gelabert y Serra, difícilmente hubiera podido llegar vencedor a Tarragona y ocupar asimismo el primer puesto de la clasificación general.

Por consiguiente, hemos de reconocer, cuantos hemos tenido la fortuna de presenciar la etapa de hoy, que Grosso por un lado y Poblet de otro han corrido como unos verdaderos héroes, a pesar del estado de las carreteras, que hacía parecer imposible que, como ha sucedido, la mayoría de los ases se lanzaran a una marcha vertiginosa en pleno descenso.

Lo más destacado de la etapa ha sido la escapada de Grosso a la salida de esta población y la fuga del pelotón para iniciar la persecución a cargo de Poblet, Trobat y Serra, que ha tenido sus consecuencias favorables, pues al pasar por Valls, los cuatro corredores formaron un compacto grupo, decidiéndose la etapa al sprint.

La clasificación general después de la tercera etapa es la siguiente:

- 1, Poblet, 9 horas 54 minutos y 38 segundos, a 33,918 kilómetros por hora.
2, Grosso, 9 h. 55 m. 30 s.
3, Serra, 9 h. 56 m. 12 s.
4, Trobat, 9 h. 58 m. 48 s.
5, Masip, 9 h. 59 m. 24 s.
6, Loroño, 9 h. 59 m. 34 s.
7, Gual, mismo tiempo.
8, Volpi, 9 h. 59 m. 54 s.
9, Mateo, 10 h. 10 m. 11 s.
10, Bernardo Ruiz, 10 h. 10 m. 14 segundos. (AIFL).

LIBRE INSCRIPCIÓN EN LA VUELTA A CASTILLA

El Comité organizador de la II Vuelta Ciclista a Castilla, en su deseo de que la prueba en su carácter de competición internacional con las aspiraciones de las "promesas" de nuestro ciclismo, ha establecido la inscripción libre para este año.

Lo que se hace público para conocimiento de los corredores nacionales, que pueden formalizar su inscripción en la carrera en el domicilio del Comité organizador, avenida del Generalísimo, 34 (Tenencia de Alcaldía de Vallecas).

El plazo de inscripción terminará el día 25.

AQUI, LASARTE

Perelli se desquita en la final

LASARTE, 8. — Se ha terminado la temporada de carreras de caballos de Lasarte, y los donostiarros tienen que esperar un año para volver a ver abierto su hipódromo, este hipódromo que en la temporada que ha concluido se ha visto repleto de público, como en aquellos días esplendorosos de la Copa de Oro, ganada por el inolvidable Rubán. La estampa que nos presentaba ayer el campo de carreras era una de esas típicas de las montañas nortenas: dos días anteriores completamente grises con lluvia fina y persistente y unas horas de sol—coincidentes con las cinco carreras finales—que no fueron lo suficiente para que la pista perdiera esa pegajosidad fangosa que la caracteriza.

Hay caballos a los que les va el terreno duro y hay otros que prefieren hundirse en él. Esto es axiomático; pero lo que no sabíamos es que, por lo visto, hay finetes que también presentan estas diferencias. El caso de Perelli este día nos lo demuestra. Pepito tenía mala suerte en San Sebastián. Todos sus amigos, que no desconocemos su pericia, nos doliáramos de ello. Buenos caballos, pero... siempre algún tropiezo. Este día final de Lasarte se ha desquitado, ganando por partida triple. Saxon, en la segunda carrera; Novato, en la tercera, y Lady Colne, en la cuarta, fueron las cabalgaduras que le ayudaron a "levantarse", y aun más podía haber sido si en la última carrera, cuando montaba a Vilabella, no hubiera surgido Petavy para batirle por un cuello. De todas maneras, Pepito se ha despedido bien de los aficionados lasartearros, y vuelve a su forma en vísperas de la temporada de otoño en Madrid, en la

MUNDO DEPORTIVO

Los transportes y el aparcamiento en el fútbol

El próximo domingo empieza la Liga, y con este motivo se trasladarán miles de aficionados al Estadio Metropolitano, donde jugará el Atlético con el Oviedo. Y bueno es recordarle al Ayuntamiento de Madrid que el fútbol tiene también su problema de transporte, que es de dos clases: una, de acceso al campo, transporte en sí; otra, de aparcamiento.

Uno no trata de convencer al alcalde de que el fútbol es una cosa importante. Es más: uno cree que no lo es. Pero le gusta al "pueblo". Y de setenta a setenta mil personas de ese pueblo de Madrid se trasladan todos los domingos del centro a los campos. ¿Cómo? Pues, como es sabido, cuando el partido es en el Metropolitano la mayor parte en el Metro, hasta Cuatro Caminos; el resto, en tranvías números 6 y 63, en coches particulares, taxis, camionetas, autobuses de la línea 2 y especiales; y los que "viven cerca", andando. Y cuando el partido es en Chamartín, de la misma manera, con incomodidad mayor para los viajeros del Metro, puesto que Cuatro Caminos y Estrecho están lejos del campo, pero con comodidad mayor para el transporte de gasolina o gas-oil por la amplitud del paseo de la Castellana y andenes de la avenida de los Nuevos Ministerios.

La gente, mal o bien, llega al campo. Hasta aquí, el problema es relativo. Pero empieza a ser tal problema con el aparcamiento y se agrava, al terminar el partido, con el regreso. Por los alrededores del Estadio, el aparcamiento es desordenado, casi anárquico. Los coches paran donde pueden, y donde encuentran un buen sitio allí se quedan. Los conductores no miden los espacios y se desaprovecha mucho sitio en cuanto hay cinco o seis coches puestos al arbitrio de los que llegan con prisas. Y es que como son muchos e irregulares los sitios de estacionamiento, no hay guardias de circulación ni "guardacoches" bastantes para cubrir todas las zonas. Y como no todos los que conducen tienen un sentido de "colectividad" y ponen en práctica, en cambio, la pecaía teoría del egoísmo, la salida del fútbol se complica bastante. Hay que estudiar, pues, el modo rápido, pero sobre todo ordenado, del "des-

congestionamiento" de coches en relación con el obstáculo natural de los miles de peatones que desembocan en las avenidas—sea Reina Victoria, sea Nuevos Ministerios—. Cada año aumenta la afluencia al fútbol en algún millar de personas, y si no se trata en serio esto, el problema será cada vez mayor.

Una de las cosas que no tienen razón de ser, aunque se pretenda justificar con la misma razón del necesario "descongestionamiento" de coches, es que los autobuses y camiones que hacen el servicio público al fútbol queden alejados del campo de Chamartín y tengan que ir andando los miles de personas hasta los nuevos Ministerios, cuando podría efectuarse el estacionamiento en uno de los andenes de la avenida del General Perón, habilitado exclusivamente para eso. El campo del Madrid está situado en una zona amplia, de privilegio, y parece que un estudio técnico de circulación podría resolver o simplificar lo que hoy es una enorme incomodidad para el público. La confusión de las colas, la colocación de las mismas al borde de un tráfico anormal y precipitado ponen al público en un peligro cierto. Por una vez, pues, no pedimos "cantidad" (aunque bien estaría el aumento), sino "ordenación" y "proximidad", que se traducen en rapidez de salida y regreso, lo que interesa a todos: al público, porque tiene prisa siempre para llegar a casa, al teatro o a la cita; a los propietarios de vehículos, porque acaban antes el servicio; al Ayuntamiento, porque el orden es organización, la organización es éxito y el éxito es elogio a una labor que corresponde hacer, pero en la que no siempre se acierta. Creo, pues, que es el momento de plantear una situación que inevitablemente empezará a producirse el próximo domingo y que estará en todo su apogeo en el mes de octubre. La buena disposición del alcalde, señor conde de Maza, que ser forzosamente del Mayalde (que aunque ganadero Madrid y del Atlético, como Sancho Dávila), acogerá esta petición. No en balde uno hizo crítica municipal hace algunos años durante una temporada.

GILERA

FICHERIAS Y NOTICIARIO

Han salido para Sevilla los jugadores del Real Jaén Mangü y Uncilla, una vez ultimado el acuerdo con el Sevilla. Los tras-pasos se han efectuado mediante una fuerte compensación económica. El Sevilla cede al Jaén a los jugadores Ayala, extremo izquierdo; Bomba, extremo derecho; Cabrera, interior derecha; y Gutiérrez, defensa lateral derecha. No ha sido resuelta la posición de los jugadores cedidos por el Jaén en cuanto al Sevilla ni su ajuste económico. Al parecer, Mangü percibirá 150.000 pesetas por año.

La defensa central Rivas, que perteneció al C. D. Pontanés y últimamente al Atlético Malagueño, ha fichado por el Málaga C. R. Rivas se disponía a marchar a un importante Club levantino, pero al enterarse el equipo malagueño logró su ficha por tres años.

En partido amistoso de fútbol celebrado en el campo de la Rosaleda, el Málaga ha vencido por ocho tantos a uno a la Real Balompédica Linense.

En el campo del Velódromo se presentó a la afluencia el Real Club Recreativo de Huelva, que jugó con el Mostalla, al que venció por dos tantos a uno.

El Club Deportivo Tenerife ha empatado a un tanto con el Unión de Funchal, subcampeón de la isla de Madeira. El partido careció de interés, y los portugueses acusaron lentitud. El Tenerife no tuvo suerte, a pesar de su dominio, y perdió claras ocasiones de marcar. En el primer tiempo consiguió el gol portugués el extremo izquierdo Parías, empatando el Tenerife por mediación de Servando, que logró el gol de penalti.

En el estadio de Manzanilla, de Tenerife, la Unión Deportiva Las Palmas venció a la Unión Deportiva Tenerife por 3-2. El partido fué bueno, y por el entusiasmo desplegado durante los noventa minutos parecía que era de campeonato.

En el estadio de Villa Lourdes, de Caba, se ha celebrado esta tarde el primer partido de fútbol de la temporada entre el Recreativo de Granada, de tercera división, y el equipo local Atlético Egahrense. Vencieron estos últimos por 3-2, adjudicándose una copa de plata donada por el teniente de alcalde señor Muriel.

En el Campo de Deportes de Lérida se ha jugado esta tarde un partido amistoso de fútbol entre los primeros equipos del Coruña y la Unión Deportiva de Lérida. Venció el equipo visitante, tras un encuentro entretenido, por cinco tantos a cuatro.

Tres victorias y dos derrotas españolas ayer en San Sebastián En el campeonato mundial de pelota

SAN SEBASTIAN, 8. — Se ha disputado la XXI sesión del campeonato mundial de pelota en el frontón Gros.

En la modalidad de frontenis, pelota de cuero, Egula y Lerchundi, de España, vencieron a Del Valle y Urias, de Méjico, por 30-24. La primera parte fué muy competida; pero a medida que transcurría el encuentro se fueron imponiendo los españoles.

En paleta corta, los españoles Ariola y Aristi vencieron a los franceses Baraitis y Clairac por 35-11 tantos.

Después se disputó la final de paleta con pelota de goma. Belluzo y Abadía (argentinos) vencieron a los franceses Baraitis y Clairac por 30-14, después de dominar netamente.

Don Carmelo Balda hizo entrega del trofeo al equipo ganador. La XXII sesión se disputó en el campo abierto de Anoeta.

En la especialidad de rebote, el equipo francés, formado por Larroun, Henri, Errekalde, Larrañaga y Echeverri, venció al español, formado por hermanos Eche-nique, Arratibel, Zalacain y Zaldua, por 13 juegos contra 9.

Después se disputó la especialidad de yoko-garbi. Francia, representada por los hermanos Unchasto, venció a España, defendida por Agustiza y Zalacain, por 15 contra 10.

La XXIII sesión se disputó en el frontón Gros. Primeramente se jugó la final en la modalidad de frontenis, con pelota de goma, entre los mejicanos Núñez y Garibay y los argentinos Novoa y Morgantí. Vencieron los mejicanos por 30 a 28, después de un

encuentro muy emocionante, en el que hubo una igualdad a 28. El presidente de la Federación Española, señor Méndez de Vigo, hizo entrega de los trofeos al equipo vencedor.

Después jugaron en individual a mano Devia, de Uruguay, y Espell, de Francia. Venció el uruguayo por 22-30.

En mano, por parejas, Arbizu III y Echeverría, de España, vencieron a Olaso y Echemendi, de Francia, por 22-15. Los franceses llegaron a tener el partido 13-1 a su favor. Los españoles igualaron a 15 y luego hicieron los restantes tantos. (AIFL.)

El Plus Ultra empató con el Ilturgi (2-2)

ANDUJAR, 8. — Con motivo de la feria se ha jugado esta tarde un partido amistoso de fútbol entre el Plus Ultra, de Madrid, y el Club Deportivo Ilturgi, que ha finalizado con empate a dos goles. Ambos equipos realizaron buen juego y se emplearon con entusiasmo. Bardina y Urdiales marcaron los goles locales, y Latorre y Vázquez, por los visitantes. (AIFL.)

La lotería es juego de azar, pero ganaras siempre jugando en la del 4 de octubre, si no materialmente, al menos en el aspecto moral, al colaborar en la obra humanitaria de la Cruz Roja.

CESTERIAS

La Federación Centro de Baloncesto ha estrenado local—ya era hora—, habiendo instalado su nuevo y coquetón domicilio social en el tercer piso de la Cuesta de Santo Domingo, número 11 (teléfono 32-13-35).

La Comisión de Organizaciones Internacionales—presidida por el señor Saporta, de la Federación Española—comparte la sede del organismo central.

Cuando se ultimen—y ya será pronto— los detalles finales de instalación dará comienzo el período de fichajes y organización de la próxima temporada.

Al efecto ya se están confeccionando las nuevas bases por las que se regirán las competiciones de 1952-53.

Y la Española va a editar otro Reglamento de juego, con las modificaciones habidas en Helsinki a raíz de la última Olimpiada, y donde España fué representada por el Sr. Amillo.

Aún antes de abrirse el período de inscripción van siendo ya numerosas las solicitudes de ingreso de Clubs de nueva formación.

Ese es el camino, sí, señor, para el engrandecimiento de nuestro deporte.

Para la nueva temporada se rumorea otra vez la creación de un equipo que defenderá los colores del Atlético de Madrid.

Y creemos que ahora no se tratará también de la clásica "serpiente de mar" que nos visita todos los veranos.

Los rojiblanco actuarían en primera categoría, el esqueleto de su conjunto estaría formado por los hermanos Imedio y su terreno de juego sería el del Apóstol Santiago o el del Canal.

Además del Trofeo PUEBLO, este año se jugará también un interesante torneo, patrocinado o por los colegios Ateneo Politécnico, decano—con el Real Madrid—del baloncesto castellano.

Los excelentes jugadores Lozano, Felilla y Piernavieja han anunciado ya su retirada como jugadores. Los años no perdonan, y estos buenos amigos tienen la delicadeza de no impedir el paso a las nuevas glorias, y saben colgar a tiempo sus botas cuando su acreditada fama es máxima.

Lamela, posiblemente, se que-

dará en Puerto Rico, por motivos familiares.

Pinedo fichará este año por el Real Madrid.

En la noche del próximo día 10 se celebrará en París el encuentro entre la selección de Barcelona y aquella de la capital francesa.

La Federación Catalana ha ratificado ya todos los puntos, y el partido tendrá lugar en el Estadio Coubertin, y no en el Palacio de los Deportes, como se había previsto.

Para este encuentro la Liga Parisiense ha seleccionado los siguientes jugadores: Perrier, Voldet (Hirondelles), Freimuller, Perniceni, Monclar, Galley (Racing), Antoine (P. U. C.), Matelov (U. S. Vesinet), Devaux (Saint de l'Est), P. Roques (Villancourt), Redary, Chalifour (Championnet) y Bonnevie (Stade Français).

En las filas españolas, naturalmente, figurarán los Oller, Bassó, Brunet, Dalmáu, Hernández, etc.

Al igual que en la célebre prisión inglesa de Dartmoor se celebró hace poco un combate de boxeo con fines benéficos, en el penal francés de Ensisheim ha tenido lugar un curioso experimento para la readaptación de forzados por medio del baloncesto.

Hoy día ya está plenamente reconocido por todo el mundo—excepto algunos "deportistas" de graderío—el hecho de considerar el baloncesto como el deporte más completo, pues no sólo desarrolla todos los músculos, sino que además despierta la inteligencia y educa cívicamente.

Pues bien: en la citada cárcel francesa se ha formado un equipo de basket, integrado exclusivamente por presos condenados a trabajos forzados—todos con las manos limpias en sangre—, y que ha actuado frente a otro conjunto de hombres libres.

Y resultaba verdaderamente edificante observar la absoluta disciplina voluntaria de los reclusos hacia su capitán y entrenador, y cómo ayudaban a levantarse del suelo al contrincante caído; se estrechaban las manos y se pedían excusas.

Todo un gran experimento, digno de ser debidamente estudiado por médicos, juristas y educadores.

J. BARBERO

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

Palacio de la Prensa "STROMBOLI"

¿Es egoísta una mujer tan sólo porque ama la vida; por que dotada de una exquisita sensibilidad ante todo lo bello, armonioso y energicamente vital, se inclina por una existencia extraordinaria y llena de increíbles peligros? ¿No es acaso la vulgaridad disfrazada de abnegación, modestia y continencia, pero cargada de recónditas pasiones torpes y disimuladas, la que provoca males sin cuento, con la difusa irresponsabilidad de la hidra voluble y escurreidiza? Grave y delicado problema éste que a primera vista plantea la película "Stromboli", estrenada ayer en el Palacio de la Prensa. Por un lado, un soberbio canto a lo extraordinariamente humano; por otro, extraordinario himno al amor. Pero este último no llega al gran público, porque se detiene en los oídos de Ingrid Bergman, la amada (única protagonista de "Stromboli"), y de Roberto Rosellini (amante apasionado y director ilusionado de la cinta). Ese debate en la íntima línea de un amor no trasciende al público, entre otras cosas, porque el director de una película no es, ni mucho menos, protagonista de su argumento si no toma parte como actor. A no ser que el "realismo" o el "surrealismo" nos lleve a un estado de cosas verdaderamente desconocido hasta ahora...

un laberinto de callejones donde la angustia no halla los horizontes anhelados para su repentino espanto. Ingrid, inudada por súbita alegría. Ingrid, sumida en doliente congoja. Ingrid, Ingrid, Ingrid! Y, rodeándola, un paisaje impresionante: un pueblucho marinero, pleno de contrastes, como los seres que lo habitan. No hay más artista que Ingrid en el reparto; no lo son ni Mario Vitale ni Renzo Cesana, quienes se "mueven" más tiempo a su lado. Rosellini tal vez quiso demostrar en esta cinta que no hacen falta artistas secundarios si se tiene a la mano uno muy principal. Grave falta ante el gran público.

Ingrid se nos muestra insuperable en su papel de Karin, una sugestiva fetona que acepta como último recurso la oferta de matrimonio de un soldado para escapar de la sordidez del campo de internamiento. El soldado resulta luego un pescador vulgar, pobre de entenderla quizá nunca. Parece que eso es todo.

Año bisiesto

En Inglaterra y en América es costumbre que durante los años bisiestos las muchachas se declaren a los hombres, sin que la cosa sea mal vista. En curso 1952, que es año bisiesto, los elementos solteros de la colonia cinematográfica de Hollywood han pensado en formar una Sociedad de "Defensa" o "Protectora" de los elegibles, ante los posibles ataques de las muchachas.

—Los años bisiestos son muy difíciles para nosotros—dijo Richard Anderson—, porque las chicas son cada vez más bonitas.

"Estrella de Sierra Morena"



Lola Flores, la estrella más rutilante del cine español, vuelve a la pantalla con sus bailes y canciones en la admirable superproducción de Suevia Films - Cesáreo González "Estrella de Sierra Morena", nueva realización de Ramón Torrado, que ha logrado una auténtica película de gran rango, y cuyo estreno, que se anuncia para en breve, será un nuevo éxito de público

POMPEYA PALACE

¿CONOCE USTED A ESTE NIÑO?



Angelo, el mulatito de cabello rubio. Su rostro ingenuo, lleno de expresión siempre, cautiva a los espectadores de "ANGELITO NEGRO" que siguen emocionados las aventuras de Angelo a través de la gran ciudad de Roma. "ANGELITO NEGRO", tercera semana de éxito en POMPEYA - PALACE

LA CRITICA HA DICHO:

"La maravilla del pequeño Angelo vive su papel con un realismo sobrecogedor." ("Diario de Barcelona".)

"Con un guión ingenioso, acertado, rico en ocurrencias, en el que el drama y la aventura han sido tratados con un humor de la mejor clase, se ha logrado una película encantadora, simpática y divertida, que recomendamos a nuestros lectores." ("Destino".)

'La segunda mujer' causará sensación en Madrid

Si "La segunda mujer", por los múltiples valores que encierra y expone, causará sensación entre el público de Madrid, quizá en un tono mayor que el producido por "Laura", "Rebeca", "Cumbres borrascosas" y "Recuerda". Expongamos muy sucintamente la semblanza de cada uno de sus personajes: Ellen (Estry Drake) es la joven, encantadora, cuya tenacidad se enfrenta contra la supuesta fatalidad que persigue a su amado.

Jeff (Robert Young) va perdiendo su juvenil optimismo a cada golpe de ese Destino fatal que le persigue y que destruye todas las cosas que ama.

Amelia (Florence Bates) es tía de Ellen y se esfuerza en apartarla del influjo siniestro que rodea a Jeff y que puede alcanzar a su sobrina. Ben (Henry O'Neill) es un caballero amable y bondadoso, padre de la muchacha que debió casarse con Jeff y que murió trágicamente la víspera de su boda en accidente de automóvil.

Keith (John Satten) es un muchacho apuesto, vividor y despreocupado y, al parecer, enemigo de Jeff.

El doctor Hartley (Morris Carnovsky) ha estudiado el caso de Jeff, a quien atribuye desequilibrio mental. Y tenemos también a la oculta Fatalidad, que va produciendo hechos verdaderamente pasmosos.

"La segunda mujer" va a ser presentada por Exclusivas Florvalva como otra de sus acertadísimas selecciones.

Mickey Rooney burla al fisco

WASHINGTON, 9.—La Recaudación de Impuestos reclama al actor cinematográfico Mickey Rooney la cantidad de 32.761 dólares, que según dicha dependencia fiscal, ha dejado de abonar aquél con arreglo a sus ingresos. (Efe.)

'La segunda mujer'



Ellen (Betsy Drake) y Jeff (Robert Young) sonieron a la vida sin recordar que una fuerza oculta destruya siempre lo que más aman... Pronto veremos esta apasionante historia de "La segunda mujer", presentada por Exclusivas Florvalva

'Estrella de Sierra Morena', por Lola Flores y Rubén Rojo

Faltaba algo para que Lola Flores se consagrara definitivamente como la artista más representativa del cine español: un argumento que hiciera resaltar, una a una, todas sus excepcionales dotes, en un escenario auténticamente español, pleno de ambiente y rebosante de color, para mostrarlas en un armonioso conjunto de su arte único. Todo esto se ha conseguido de manera rotunda en "Estrella de Sierra Morena", superproducción en cinecolor de Suevia Films-Cesáreo González.

Secundada magistralmente por Rubén Rojo, José Nieto, Manolo Morán, Fernando Fernández de Córdoba y Félix Fernández, como destacados intérpretes de un magistral reparto.

Lola Flores vuelve a la pantalla más rutilante que nunca para alegrarnos con sus bailes y canciones en el papel principal de la acabada realización del cine España "Estrella de Sierra Morena", que Ramón Torrado ha dirigido con el dinamismo y pericia habituales en este gran realizador.

LOLA FLORES Estrella de SIERRA MORENA EN COLOR

LA TENACIDAD DE ELLEN... LA SEGUNDA MUJER DESENTRAÑARA EL MISTERIOSO FATALISMO QUE DEJO TRAS SI LA PRIMERA MUJER

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

TEATROS

ALCAZAR. — (21-22-52. Reintegrado.) Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto, Luis Peña. 7, 15 y 11: Es peligroso asomarse al exterior. (Despedida de la compañía.) Pasado mañana, jueves, noche, presentación de Paulina Singerman, con Divorcímonos (de Sardou). ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila. Alguero y Montorio), por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada. 40 bellísimas vicetiples. CALDERON. — (39-13-33.) Despedida de la compañía de Antonio Casal y Angel de Andrés. 7 y 11: Las 4 copas, de Navarro, Prada-Igino y Alguero. Viernes noche, presentación de Juanito Valdeirama. COMEDIA. — Viernes noche: Presentación de la Cia. de comedias de Conchita Montes, con Vidas Privadas, de Noel Coward. COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: La cigüeña dijo ¡sí! (de Carlos Llopi). ESPAÑOL. — (21-21-21.) 7 y 11: La novia (de Horacio Ruiz de la Fuente) por Susana Canales y Julio Peña. FUENCARRAL. — 7-11 (despedida Cia. revistas Mayerit): ¡No te rías del amor! ¡Grandioso éxito! Con Am a rito Vallcanera, Luis Cuenca, Mari Carmen Alvarado y Mari Paz. Unión noche, grandioso fin de fiesta. INFANTA ISABEL. — (37 temporada Cia. Itular.) 7, 30 y 11: El escándalo del alma desnuda. ¡¡Tremendamente divertida!! LATINA. — (Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Mari

Rubi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró. Butaca, la mejor, 15 pesetas. MADRID. — (Refrigerado.) Gran compañía arte lírico. 6, 30: La Gran Via, Dúo de la africana (Emilia Rincón, J. Meseguer), La canción del olvido (Gloria Alcaraz, Juan Gual, J. Vilardeil). 11 (¡acontecimiento!): reposición El canastillo de fresas (Pilarín Andrés, Emilia Rincón, Marcos Redondo, J. Vilardeil). MARIA GUERRERO. (31-76-94.) 7, 30: Matrimonio a dosis. 11, 15: Fantasía 1900 (de Arniches). METROPOLITANO. — 7, 15 y 11: Compañía comedias cómicas José de Lucio: ¡Manda a tu madre a Sevilla! El éxito cumbre del año. PAVON. — 7, 15 y 11: La copia andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico. REINA VICTORIA. — 7, 15 y 11: Gloria Romero con su nuevo espectáculo folklórico. Breve actuación. ZARZUELA. — 7 y 11: Richard Jr. presenta su Cabalgata mágica musical. ¡Espectáculo mundial! Localidades desde 3 pesetas. Cines (sesiones numeradas) Astur (T. 33-56-34). — La mujer, el torero y el toro y La costilla de Adán. AVENIDA. — 7, 15 y 11: El hombre del Colorado (Glenn Ford; tecnicolor; 3.ª semana). BARCELÓ. — 7-11: Vive... si te dejan (Aldo Fabrizzi-Anna Magnani). Primer reestreno. CALLAO. — 7-11: Justicia cumplida. (Primer Gran Premio de Venecia.) CAPITOL. — 7-11 (refrigerado): Malaca (Spencer Tracy, James Stewart). COLISEUM. — 7 y 11: Formidable triunfo La reina de Africa (tecnicolor) (Humphrey Bogart, Katharine Hepburn). APOLLO. — Continúa 5: El temible y Arturo y su banda. Argel (T. 26-40-27). — Mi chica y yo y Muchachas tras las rejillas. ARGUELLES. — Continúa 6: Aco-

GOYA. — 7-11: Vive... si te dejan (Aldo Fabrizzi-Anna Magnani). Primer reestreno. GRAN VIA. — 7 y 11: Te sigo esperando (Libertad Lamarque, Arturo de Córdoba). PALACIO DE LA PRENSA. — 7-11: Stromboli, por Ingrid Bergman. Primer premio de interpretación concurso Cinta de Plata 1951. PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde-Maureen O'Hara). Technicolor. Paz (T. 33-78-18). — Hechizo trágico y Tiempos felices. PROGRESO. — 7-11: ¡Se puede tntar? Clifton Webb (Mr. Belvedere). REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7-11: El pato atómico (Douglas Fairbanks). Tolerada. Divertidísima. REX. — Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El ladrón de Venecia. (María Montez, Paul Christian.) RIALTO. — (Refrigerado.) 7 y 11: Ellos somos nosotros (Dieter Borsche, Inge Egger). Segunda semana. SAN MIGUEL. — 7-11: El libertador (David Niven). Technicolor; tolerada. Tercera semana. Cines de sesión continua Actualidades (T. 21-28-85). — Camino de Río y El secreto de Juan Palomo. Alba (T. 27-07-85). — En busca de marido y Desconfianza. Albarrán (T. 31-60-64). — Cielo azul y Secretaria brasileña. Alcalá (T. 25-46-08). — Un soter difícil y La rosa negra. Alcántara (T. 25-23-54). — Detengan a esa rubia y Truhanes de honor. Alhambra (T. 21-43-43). — El pecado de Cluny Brown y El capitán Veneno. América (T. 27-80-28). — Cielo azul y Alba de América. APOLLO. — Continúa 5: El temible y Arturo y su banda. Argel (T. 26-40-27). — Mi chica y yo y Muchachas tras las rejillas. ARGUELLES. — Continúa 6: Aco-

rralado y La primera legión (Charles Boyer). Arizona (T. 34-33-31). — Sucedió en China y Edison, el hombre. Ave María (T. 27-78-64). — La ciudad de los muchachos y El torbellino de la vida. Astoria (T. 31-90-45). — La ciudad desnuda y Mi menda. Avenida (T. 27-76-61). — Puente de Valdecasas. — Hombres del Oeste y La fiesta sigue. Ayala (T. 25-96-00). — A mí la Legión y El destino de Juana Morel. Azul (T. 31-76-60). — Casi un ángel y Viaje sin retorno. Becerra (T. 25-74-02). — Siempre dinero y Te quiero otra vez. Bellas Artes (T. 29-50-92). — Coacción. Bellas Vistas (T. 33-54-44). — Los hermanos Marx en el Oeste y Brigada suicida. Benavente (T. 22-18-64). — Juego de pasiones y S. O. S. Dakar. Bilbao (T. 24-81-19). — Coacción. Calatrava (T. 22-34-63). — Hechizo trágico y Tiempos felices. California (T. 24-08-01). — La rebelde y Río abajo. Carabanchel Cinema (28-85-57). — Noche y día y Mares de China. Carretas (T. 21-98-08). — Siete torres y La historia de los Miniver. Castilla (T. 27-58-03). — Esclava de un recuerdo y Orgullo de comanche. Cervantes (T. 22-81-09). — Si ella lo supiera y Hombre agotado. Colón (T. 23-44-58). — Matanza infernal y El dibo y yo. Covadonga (T. 31-51-19). — Luchadores del Oeste y La egolista. Cristal (T. 34-51-07). — Contra los fantasmas y Pekín. Chamartín (T. 33-33-42). — Dos en el cielo y El mago de Oz. Chamberí (T. 23-00-39). — La hija del capitán y La canción de la Malibran. Chiki (T. 31-39-37). — Tarzán y las amazonas y Furia secreta. Chueca (T. 24-05-99). — El mayor y la menor y La primera Legión. Delicias (T. 27-06-53). — El tigre de Esnapur y La tumba india. Diana (T. 24-38-27). — Romanza musical y Secreto tras la puerta. Do-Re (T. 27-25-43). — Charro a la fuerza y Alma en la sombra. DOS DE MAYO. — Continúa 6: La sombra iluminada y Acorralado. España (T. 39-01-00). — Si ella lo supiera y Espías en el mar.

Espronceda (T. 34-47-77). — El tigre de Esnapur y La tumba india. Europa (T. 33-10-48). — El linete negro y Tiempos modernos. Figaro (T. 39-16-45). — Sangre torera y No estoy sola. Fior (T. 23-53-78). — La senda de los héroes y El recluta enamorado. Florida (T. 28-81-00). — Fiebre en el alma y Contra los fantasmas. Frutos (T. 27-72-49). — El sargento York y Tiempos modernos. GONG. — Continúa 6: Vive... si te dejan (Aldo Fabrizzi-Anna Magnani). Primer reestreno. Goya (T. 27-24-29; Valdecasas). — Una hora en su vida y La sombra del águila. Granada (T. 28-31-04). — La reina del Oeste y Revuelta en la India. Iberia (T. 26-75-90). — Corazones en llamas y El dolor de los hijos. Ibiza (T. 26-65-53). — La carga de la brigada ligera y Seré tuya. Ideal (T. 39-09-76). — ¡Bill, qué grande eres! Imperial (T. 22-34-27). — Quema el suelo y La primera Legión. Infantas (T. 22-56-78). — Pasión de los fuertes y La canción de la Malibran. Iris (T. 24-99-79). — Una noche en la ópera y Muro de tinieblas. Lavapiés. — El barco de la muerte y Brigada criminal. Lepanto (carretera Aragón, 178). — Caballería del imperio y Cita en Nochebuena. Lusarreta (T. 27-45-37). — Niebla y sol y El correo de la muerte. Luchana (T. 24-58-25). — ¡Bill, qué grande eres! Maravillas (T. 23-60-93). — Cargamento clandestino y Tierra de audaces. María Cristina (T. 23-85-85). — Olo, torero y El secreto de Saigón. Moderno (T. 33-37-56). — Dallas, ciudad fronteriza. Montero (T. 22-96-71). — El tigre de Esnapur y La tumba india. Montija (T. 33-15-28). — Memorias de una doncella y El jinete alado. MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 6: Rostro pálido y La primera legión (Charles Boyer). Muñoz Seca (T. 22-57-46). — No estamos solos y Mujer oculta. Naranos Cinema (T. 24-04-96). — Tres secretos y París a medianoche. Narváez (T. 26-76-03). — Nido de águilas y Corazón de piedra. Odeón (T. 28-40-46). — Calcuta y Coacción.

Olimpia (T. 27-46-22). — Noventa minutos y Mares de China. Orca (T. 25-32-97). — Don Juan y La noche del sábado. Palace Cinema (T. 31-37-11). — Angelito negro. Palacio del Cine (T. 21-41-17). — Pasión prohibida. Panorama (T. 22-40-91). — Se puede entrar. Pez (T. 31-81-52). — El justiciero y Espíritu de conquista. Pizarro (T. 27-75-10). — Pánico en las calles y Gunga Din. Pleyel (T. 22-54-74). — La calle sin nombre y La canción de la Malibran. Pompeya (T. 31-32-21). — Angelito negro. Postas (T. 31-73-27). — Cargamento clandestino y El pasado amenazaba. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74). — Agustina de Aragón y El silencio es oro. Quevedo (T. 21-17-18). — El capitán pirata y Cuatro en un jeep. Róxy. — Sala A (T. 24-45-14): Lo quiso la suerte. — Sala B (241060): La venganza del corsario. Salamanca (T. 26-08-33). — Carmel. San Carlos (T. 27-33-81). — Venganza en Oriente y El capitán Furia. San Cayetano (T. 27-17-99). — El recluta Bom y Niebla y sol. Savoy (T. 33-56-59). — El caballero Adverse y La madona de las siete lunas. Sevilla (T. 27-50-29). — Sangre sobre el sol y El farol azul. Sol (T. 21-30-90). — En busca de marido y El valle del destino. Toledo (T. 27-19-15). — Dos cadaduras y Ahí está el detalle. Urquijo (T. 23-52-41). — Quiero a esta bruta y Negro es mi color. Usara (T. 27-22-51). — Trece por docena y Casbah. Vallehermoso (T. 33-07-92). — El tigre de Esnapur y La tumba india. Velázquez (T. 26-34-67). — Hombre acosado y La mujer invisible. Ventas (T. 25-78-95). — Bajo el terror del águila y Ha entrado un ladrón. Otros espectáculos RECOLETOS. — 11: Urtaun-Alberro, Sala-Goicoechea. Antes otro a pala. PASAPOGA. — Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

'PUEBLO' PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERA COMPLETA DE ESPECTACULOS



por PILAR NARVION

CRONICA MUNDANA

PUEBLOS DE VERANEO

LA FRUSTRADA NECESIDAD DE VER CARAS NUEVAS

Becerradas, excursiones en burro, encuentro con las colmenas, pesca de truchas y otros pueblerinos incidentes

La escaladora gorda y su elevado espíritu al llegar a la cumbre.-Fotografías veraniegas y sus cuentos. Los bichos y el pavor del hombre culto

La cronista, como todos y cada uno de los veintiocho y pico millones de españoles, tiene sus tios y tias, primos y primas, en el pueblo. La cronista, por suerte suya, goza además de un feliz desparanamiento geográfico familiar que le permite visitar la playa, la montaña, el balneario y la capital de provincia sin excesivos y aparatosos dispendios económicos.

Generalmente nuestro verano comienza con una frase conmovedoramente vulgar:

—Me voy. Tengo necesidad de ver caras nuevas.

Disparado error. En los pueblos verdaderamente veraniegos, al llegar al mes de julio, desaparecen los naturales del país y únicamente se ven veraniegos: la conocida cara de nuestro vecino del principal, un señor igualito al droguero de la esquina, señoras con cara de parada de autobús, niños con aspecto de Retiro, etc.

Pero los pueblos son sabios, y aun contando sólo con este pacífico muestrario del conocido viajante madrileño, se las arregla siempre de manera que surja aquí o allí la chispa veraniega, la anécdota, el incidente, la aventura que, prendida a la lengua, nos dará abundante motivo de conversación a la vuelta del viaje.

Yo no olvidaré nunca aquellas tímidas señoritas que se hospedaban en la Fonda de la Llave: delgaduchas, pálidas, ávidas de vitaminas y grasas; contable de un almacén de patatas la una, cajera de una mercería la otra, ambas redondeando la cuarentena y ambas enternecedoras y pudicas muchachas, que tuvieron, ¡Dios mío!, la irrespetuosa fatallidad de encontrarse una mañana a un respetable funcionario de Hacienda, barrigón y pacífico, que, oculto tras un matorral, tomaba «absolutamente el sol por prescripción facultativa».

No puede olvidarse tampoco aquella divertida becerrada, verdadera olimpiada de saltos, de obstáculos, y erudito espectáculo circense, presidido por las bellas de la colonia veraniega, emperijiladas con mantillas y mantones traídos de la casa paterna para tan accidentada solemnidad.

Y aquellas ascensiones a las teves cumbres cercanas, siempre interrumpidas por una deportiva señora gorda, a la que teníamos que empujar desde cualquier zona de su amplia superficie física, y que al llegar, resoplando, a la cumbre, adoptaba un espíritu vaporoso, volandero y alado para exclamar:

—¡Ideal!
—¿Cómo se respira?
—¡Qué panorama!
—¿Quisiera ser pájaro para poder volar!

Luego está la angelical romántica jovenzuela que e pasa sus vacaciones haciendo ramitos de flores campesinas, que se corona de clavellitos silvestres, y pregunta a la pacífica margarita sobre todos los misterios del porvenir.

Y el encuentro terrorífico con una colmena.

Y el álbum de fotografías tan lleno de cuentos.

—Préstame tus pantalones, Lolita, que me voy a retratar.

—Me dejarás tus botas altas para hacerme una fotografía?

—Nos haremos este rollo en la charca grande. Si se hacen las fotos con cuidado, parece un lago.

Estupendas fotografías que intentan convencer a nuestros amigos de que sabemos nadar, montar a caballo, jugar al tenis, remar, pescar... Magníficas fotografías, en las que volamos luego un lujo florido de explicaciones.

—Este chico es ese que me pretendió. El que te dije que era millonario. ¡Qué cochazo, chica!

—Esta señora es la marquesa de Pimpampú.

—Esta es Cuquirrita. Fijate, habla francés, alemán y portugués como nosotras el castellano.

En todos estos pueblos hay algún poeta veraniego. Son un tanto solitarios, románticos, enamoradizos y estudiantes de quinto curso de Bachiller. Tumbados en la verde hierba, recitan sonetos propios o extraños. Suelen emplear para musa a alguna chica mayor, de las que tienen novio, para amargar, se poéticamente las vacaciones y para evitar al paso el aprieto de invitarla a una gascosa o acompañarla a una excursión en burro.

El amigo que le recomendó este pueblo le despide en la estación con estas o parecidas palabras.

—Verá usted qué aire, qué pino, qué oxígeno, qué carne, qué peñas, qué agua, qué truchas, qué ambiente, qué paisaje.

Lo que no le dijo a usted es que cuando vaya al campo e intente sentarse para respirar los aires con cierta tranquilidad, gozar de la sombra de los pinos, admirar las peñas, oír correr el agua, mirar el paisaje o pescar las truchas, ¡oh, amigo mío!, cuando usted intente sentarse, mil enanos campes-

tres, aburridos por la inactividad invernal, acudirán solícitos a fastidiarle.

Viene luego el capítulo de los bichos: claro, el simple hombre rústico que le llama a la mosca, mosca; al mosquito, mosquito, y saltamontes, al saltamontes, ve correr esos bichos por su pantorrilla y se queda tan fresco. ¿Quién va a tenerle miedo a una mosca? Pero el hombre culto de la ciudad, que llama a los simples gusanos planelmintos, trematodes, monogénidos (Heterocotylea), digénidos (Malacotylea), holosmidos, amphiostomidos, gastrotríscidos, fasciolidos y otras extravagancias igualmente impresionantes, este pobre hombre culto, naturalmente, les tiene a los bichos un respeto bárbaro.

GONZALEZ RUANO, mantenedor de los Juegos Florales de La Laguna de Tenerife

Ha salido en avión para La Laguna de Tenerife, donde será mantenedor de los Juegos Florales organizados por aquel Ateneo. El ilustre escritor César González Ruano.

Concurso periodístico

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas convoca un concurso periodístico, en el que se otorgará el Premio Marsans Comas, dividido en cuatro premios de mil pesetas cada uno, a la crónica o reportaje publicado en la Prensa española sobre "Sufrimientos inútiles en el transporte de animales", "Fiestas y espectáculos crueles", "Caza con trampas", "Rehabilitación forestal". Habrá además un accésit de 250 pesetas para cada premio.

El Premio Humanidad, que constará de tres premios de 1.000, 750 y 250 pesetas, se adjudicará a la mejor crónica o reportaje que verse sobre el trato cruel a los caballos.

También se premiará con mil pesetas un guión radiofónico o alocución radiados por una emisora nacional.

Los trabajos se recibirán en la Secretaría de la Federación, Vidro, 10, Barcelona, hasta el 31 de diciembre del año en curso.

de lucha, este año próximo se encuentra ya con las trincheras conquistadas, y de ahí en su momento más peligroso. Bien ha estado el tiempo de tenaz empeño y de ardiente entusiasmo, que tanto ha ayudado para vencer y convencer; pero después de la entrada oficial en el campo del arte viene ahora el momento más peligroso, que es el de continuar, pues toda posición sería admitida, o disculpable, menos la de permanecer indefinidamente en modos y maneras y en hacer entrar los afañes de crear en el escalafón artístico que tan nefasto ha sido. Hasta ahora se han descubierto sensibilidades y caminos, y en este año, cuando es necesario realizar por los conquistadores la gran obra que deben. Y al hablar de conquistadores no nos referimos al grupo ejemplar de pintores que siguen en la "juventud", a pesar de los años, sino a los que creen que la lucha terminó, y que ya, con el nombre reconocido y la obra refrendada, sólo queda seguir cautamente la pauta que sirvió para el primer reconocimiento. La Bienal—¡jalón imprescindible en nuestro arte contemporáneo—ha sido el alabonazo definitivo de los anteriores referendos minoritarios—aunque en el certamen no estaban todos los que debían—

y que, por tanto, en esta temporada que comienza se hace preciso el mayor esfuerzo por aquellos pintores que han adquirido la gran responsabilidad de pintar. Por fortuna, si hacemos un repaso del gusto del público, comparando sus preferencias de hace diez años con las actuales, el resultado no puede ser más halagüeño, aunque siempre han de existir, dentro de un amplio sector de opinión, los que crean, para su desdicha, que el único mérito de la pintura es que procure ser la copia más exacta de la realidad, y, aun peor, que acentúe los efectos sin intentar transformarlos o interpretarlos. La gran política del arte no es hacer grupos ni capillas capaces de entender o comprender la trascendencia de ciertas posturas y actitudes estéticas estudiando causas y resultados, sino que la mayor parte de masa posible sea capaz de comprender o, por lo menos, de poner buena voluntad, hacia aquello que merece utilizar la inteligencia o la sensibilidad para llegar a amarlos. Por tanto, la nueva temporada tendrá la expectativa de contemplar la nueva obra que ya, oficialmente, está llamada a completar el «espacio mistico» llamado «arte nuevo», al que hay que evitar que envejezca pronto.

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

El maestro Forns ha fallecido en Ginebra

Formaba parte de la representación española en la Convención Universal de Propiedad Literaria

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha recibido una comunicación del cónsul general de España en Suiza dando cuenta del fallecimiento de don José Forns Quadra, en representación de España había asistido a la Convención Universal de Propiedad Literaria celebrada en Ginebra, y que ha sido firmada por treinta y cuatro países, entre los que figura España.

Don José Forns representaba a España en dicha Convención con los señores Erice, Sintes y el marqués de Santa Cruz, y en la mañana del viernes, cuando se dis-

ponía a marchar al palacio de la U. N. E. S. C. O. para continuar las tareas de dicho organismo, se sintió repentinamente enfermo, y treinta horas después falleció, rodeado de su esposa e hija, que le habían acompañado en su viaje.

La familia del finado ha dispuesto el traslado del cadáver a Madrid.

Pierde la intelectualidad española con la desaparición de don José Forns uno de los más competentes y esforzados defensores de los derechos de autor, en cuya tarea había asistido a numerosos Congresos internacionales en representación de nuestro país. Su destacada competencia en estos asuntos le hizo acreedor a una no menor reconocida en los medios intelectuales del mundo entero y puede asegurarse sin eufemismos que era el alma de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores. Don José Forns, que ocupaba el cargo de asesor jurídico internacional de la Sociedad General de Autores de España y jefe de su Sección de Cine, era secretario de la Comisión de Legislación de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores, académico de la Real de Bellas Artes y profesor de Estética e Historia de la Música del Conservatorio de Madrid.

La noticia de su muerte se ha extendido rápidamente por toda España y a la Sociedad de Autores llegan constantemente manifestaciones de pésame de diversos puntos.

NOSOTROS LO SABEMOS

Los reviseros que representan en el Fuencarral «No te rías del amor» se van a Barcelona. Pasado mañana debutan allí, en el «paralelístico» teatro Victoria, con la misma revista, representada igualmente que en el local chamberilero por Amparito Vallecano, Luis Cuenca, Mari Carmen Alvarado y Mari Paz.

El jueves también ocuparán el escenario del Fuencarral «Las cuatro copas», cuyos graciosos intérpretes Antonio Casal y Angel de Andrés serán homenajeados hoy en el Calderón en virtud de la magnífica temporada realizada en este teatro con la mentada y «siempre viva» pieza.

Mañana darán el adiós al Alcázar Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto y Luis Peña.

Y pasado mañana debutará en el céntrico coliseo Paulina Singerman, con una versión de la obra de V. Sardou «Divorcémonos».

La compañía Linternas se presentó en el Poliorama de Barcelona con «El proceso de Mary Dugan», alcanzando un éxito rotundo.

El Poliorama llena la sala tarde y noche. El público sigue lleno de interés las emocionantes escenas del melodrama y ovaciona a los polioramas.

Cuando la compañía de los Pasos vuelva al teatro Madrid debutará con la reposición de la revista «Eres un sol».

La presentación tendrá lugar en la última decena de este mes.

Teatro CALDERON JUANITO VALDERRAMA

con la nueva producción de Quintero, León y Quiroga

ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ

PRESENTACION: VIERNES, ONCE NOCHE

ALCAZAR+ Homenaje a la memoria de Enrique Jardiel Poncela.

Muy próxima a terminar sus brillantes actuaciones en el Alcázar, la compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro rindió ayer homenaje a la memoria de Enrique Jardiel Poncela, el pródigo e ingeniosísimo escritor—fallecido cuando tanto había esperado aún de su talento—que, viviendo sólo de la pluma y para la pluma, cultivó con éxito la novela, el cuento, la crónica de humor y, sobre todo, el teatro, al que le era indiscutibles hábillos innovadores. Se puso en escena su aplaudida comedia «En un prólogo y dos actos "Es peligroso asomarse al exterior"». La gran actriz que regenta el conjunto hizo una auténtica creación del papel de la condesa de Trujillo, comparándolo con ella los más calurosos aplausos Luchy Soto, Luis Peña y José Balaguer. Terminada la representación, el actor citado en último término dió lectura a unas cuartillas de Alfredo Marquerite, y Luis Peña, a unos versos de Adolfo Torrado, unas y otros en exaltación del recuerdo y la obra de Jardiel. Por último habló Carlos Llopis, comunicando al público el contenido de una carta en la que se pide que Madrid honre la personalidad del homenajeado mediante la erección de un monumento.

METROPOLITANO: Reposición de "Manda a tu madre a Sevilla".

Con lleno absoluto y rotundo éxito ha sido repuesta en el Metropolitano por la compañía de comedias de José de Lucio la farsa cómica del mismo «Manda a tu madre a Sevilla». Destacaron en la interpretación, escuchando nutridos aplausos, Angeles Somavilla, Carmen Albiñana, Lucía Monco, Paquito de Lucio, José Pagan, Ricardo Belmar y los restantes componentes del reparto.

Por una peseta puedes ganar 7.500 pesetas jugando en la lotería de la Cruz Roja del 4 de octubre.

Despedida y homenaje de la compañía del Teatro por Horas.

Hoy, martes, a las once de la noche, se celebrará en el teatro Lara una función extraordinaria de despedida y homenaje a la Compañía de Teatro por Horas, que con tanto éxito ha venido actuando esta temporada de verano en Madrid.

Se representarán las deliciosas comedias de don Jacinto Benavente «Sin querer» y «El automóvil», estrenadas hace justamente cincuenta años.

Como fin de fiesta actuarán María de los Reyes, Joaquín Roa, Andrés García Martí, Conchita Panadés y los poetas Rafael Diez, Manuel Benítez y Medrano, ofreciendo el homenaje don Conrado Blanco, con la adhesión de «Alforjas para la Poesía» y la revista «Colisco».

MARCOS REDONDO y la zarzuela póstuma del maestro Guerrero

La reposición de la obra póstuma del ilustre maestro Jacinto Guerrero, «El canastillo de fresas», anunciada para mañana miércoles, en el teatro Madrid, con la actuación extraordinaria del eminente barítono Marcos Redondo, ha despertado excepcional interés en el público en general, y especialmente en los múltiples aficionados a la zarzuela.

La cantaduría y las taquillas del coliseo madrileño han reboado ya durante el día de hoy la categoría espectacular del mencionado acontecimiento musical. En la interpretación de «El canastillo de fresas» acompañarán a Marcos Redondo los eminentes cantantes de la Compañía de Arte Lírico Lirio de Andrés, Emilia Rincón y Jerónimo Villardell. La aplaudida producción del inolvidable músico toledano y de los acreditados libretistas hermanos Fernández Shaw será dirigida por el competente primer maestro concertador de la compañía del Madrid, Moreno Pavón, que también ocupó el primer atrió orquestal en el estreno de la obra.

ARTE

Crítica y noticia por Sánchez Camargo

La próxima temporada

Casi siempre en el prólogo de una nueva temporada es costumbre hacer vaticinios sobre las características que han de predominar en el tiempo artístico que se inaugura. En años anteriores nuestros pronósticos se podían resumir diciendo que junto a la pintura comercial, y repetida hasta el infinito, del relamido retrato, el apañado bodegón con el consabido y esplendoroso cobre y la reluciente manzana, y el albarado paisaje con el agua de mar o la serranía refulgente de sol, figurarían los nobles intentos de los pintores que se consideraban en la obligación de comunicar por medio de la pintura un nuevo hallazgo o un nuevo aspecto del mundo formal. En esta ocasión varían los augurios, ya que, si bien en pasadas temporadas la pintura última, la más importante, tenía un sitio de «vanguardia» y

RESPUESTA: UN EJEMPLO DE ARTE RELIGIOSO

Un atento comunicante nos ha escrito pidiendo aclaraciones sobre determinados conceptos puestos en nuestra última crónica sobre arte religioso. Pero mejor que hacer digresiones sobre consideraciones ya expuestas y que toda nueva aclaración habría de convertir en insistencia, será recomendar a quien tan justamente preocupan los problemas estéticos aplicados a lo religioso la visita a las iglesias italianas del agro pontino, y si eso le resulta costoso y difícil, acercarse, por medio de un modesto tranvía, al paseo de Extremadura, donde podrá contemplar una humilde parroquia bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario, y que puede constituir, toda ella, ejemplo de cómo con la mayor economía, pero con fervor y auténtico entusiasmo los artistas «modernos»—como así se les llama—pueden hacer con los medios más modestos de construcción: ladrillo, cerámica y cuerda, una verdadera obra de arte. Pocos templos actuales han creado más acertadamente un «espacio mistico» y un recinto donde el hombre acuda a rogar a Dios buscando el supremo consuelo. Y si algo sobra en tan bello lugar, lleno de ingenuidad y poesía, es precisamente tres o cuatro imágenes «en serie», que estropean artísticamente la línea de argumento religioso que han realizado generosamente, y con verdadera fe, los diversos artistas «más jóvenes» de nuestra generación. Y conste que la utilización de la edad como calificativo, aunque inexacta totalmente, es empleada porque parece ser la única que entiende de nuestro amable lector.

En esta sección que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores:

Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Paiz.

Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo.

Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio grafológico, dirigido por Mauricio Xandro).

Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

Viernes.—NUESTROS NOBLES APPELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sánchez.

Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

SE CONFIRMA LA DISMINUCION del rendimiento en peso del trigo

Se ratifica la impresión sobre la cuantía de las cosechas, que son "análogas, aunque algo inferiores, a las del año pasado" Las tormentas no han tenido gran trascendencia desde el punto de vista nacional

Resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas de España, publicado por el Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura...

otras causas, a la brusca elevación de temperatura que padecieron aquellas provincias en un período crítico del desarrollo vegetativo de dicha planta...

arrollo de la raíz. En el resto de la Península continúa con normalidad el desarrollo vegetativo de esta planta. Se recolecta la almendra en varias provincias del litoral mediterráneo...

Buena cosecha de maíz en Murcia

MURCIA, 9.—Hay una buena cosecha de maíz en la huerta murciana. En los campos de extensión dedicada al cultivo de algodón es superior en un 25 por 100 a la pasada...

Enfermedad de vinedos en Almedralejo. Durante este mes se ha registrado bastante caída de aceituna, pero se mantiene la impresión de contar con una cosecha de volumen medio...

Concurso periodístico. La Delegación Nacional del Frente de Juventudes convoca un concurso entre periodistas y escritores para exaltar la formación inicial que con la práctica del aeromodelismo recibe la juventud española...



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa. Miércoles 10 de septiembre. Nuestra Señora de las Maravillas.—Santos: Nicolás de Tolentino, Hilario, Pedro, Salvo. Misa de San Nicolás Tolentino. Color blanco.

REGRESO DE UNA COLONIA ESCOLAR. Procedente de Ribadesella (Asturias) ha llegado la colonia escolar del colegio de Magisterio Generalísimo Franco, de Chamartín de La Rosa...

Victoria, 42; Vallehermoso, número 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Fernández de la Hoz, 70; General Alvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; Almagro, 24; Princesa, 30; Ilustración, 14; Espíritu Santo, 10; Reyes, 15; Desengaño, 18; Marqués de Valdeiglesias, 6; Campoamor, 7; San Marcos, 6; Velázquez, 43; General Mola, 60; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Pilar de Zaragoza, 36; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarro-Prospereidad); Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, 67; paseo de Atocha, 23; paseo de las Delicias, 50; Carmen, 34; Huertas, 17; Zurita, 41; plaza de San Miguel, 8; Carlos Arniches, 22; plaza de Tirso de Molina, 18; Antonio Maura, 10; Capitán Blanco Argibay, 29 (Tetuán); carretera de Aragón, 58; San Isidro, 10 (Carabanchel Bajo); Segovia, 63.

READMISION DE DESPEDIDOS EN EL "METRO"

A consecuencia de las gestiones del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones. Como consecuencia de las gestiones realizadas por el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, el ministro de Obras Públicas ha dado las órdenes para que, al igual que en R. E. N. F. E., se admitan las solicitudes de reintegro de los ex agentes fijos de la Compañía del Metro que fueron separados por depuración.

Visitas al alcalde

Hoy ha recibido en su despacho el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, al encargado de Negocios de Siria, Javdat Muftil, y al embajador de la Argentina, general Oscar Silva.

Concurso periodístico

La Delegación Nacional del Frente de Juventudes convoca un concurso entre periodistas y escritores para exaltar la formación inicial que con la práctica del aeromodelismo recibe la juventud española en temas aeronáuticos.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

MAS NEGOCIO Y SOSTENIMIENTO

Hoy, como martes, ha registrado más negocio el mercado de valores, manteniéndose irregular la tendencia. Sigue firme el corro bancario y levemente débil el del eléctrico, donde únicamente Iberduero y la Unión Eléctrica Madrileña logran plusvalías...

ANUNCIOS POR PALABRAS

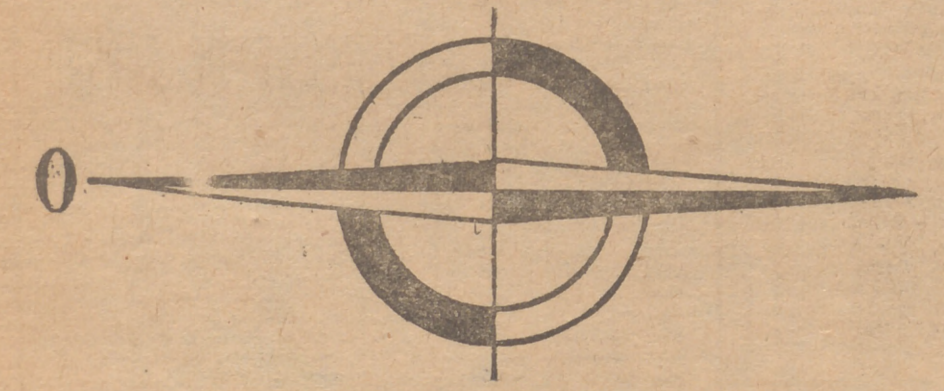
LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES. ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo. camión. Alfonso XII 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24. COMPRAS. TRASTOS, ropas, menudencias, etc.

HIPOTECAS. HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. PATENTES. PATENTE número 159.234: "Procedimiento, con su disposición,

para la fabricación de bloques de acero y similares". Concederá licencia de explotación. Informes: Registro de la Propiedad Industrial. OFRECENSE licencias explotación patentes 146.730, por "Procedimiento fabricación placas duras de pasta de fibras vegetales" y 153.697, por "Procedimiento fabricación planchas de fibras resistentes al agua". Informes: Registro Propiedad Industrial.

Haz bien y no mires a quien. Se hace en gran escala jugando a la lotería de la Cruz Roja el 4 de octubre.



OCCIDENTE COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS, S. A. INCENDIOS ACCIDENTES TRANSPORTES GANADOS VIDA

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Colaboradores espontáneos

Se dice que ocurre en España solamente, pero no es verdad. En todas partes cada uno se siente un magnífico ministro, un formidable general y, desde luego, un estupendo alcalde.

Así, nos encontramos con que cada madrileño, por ejemplo, se cree un gran alcalde. Entiéndese madrileño de la calle y del café. Porque no hace muchos días el marqués de la Valdevia, que fué primer teniente alcalde, que presidió la Corporación Municipal en ausencia del regidor mayor, que, madrileño de pura cepa, está bien enterado de los asuntos municipales, nos decía, con modestia excesiva, que él no se consideraba capacitado para resolver los acuciantes y complejos problemas que Madrid tiene planteados.

Es evidente que cada hijo de vecino conoce a la perfección aquel problema que le afecta a diario, siempre minúsculo. Si le cuesta quince minutos de espera tomar el autobús, a la misma hora y en el mismo sitio, deduce que la línea está deficientemente servida. Y piensa que, de ser alcalde, pondría muchos más coches, pero... ¡en su línea, claro!

No; los problemas son—como dice el marqués de la Valdevia—muy complejos. Intervienen, para dificultar su solución, factores que no siempre están al alcance del público. Y, sobre todo, hay que resolverlos totalmente, es decir, para toda la población, y ésta es nada menos que de un millón seiscientos mil habitantes, más el contingente turístico.

Sin embargo, podemos establecer excepciones entre los numerosos comunicantes que a diario nos envían sus iniciativas. Algunas de éstas merecen publicidad. No se trata de asuntos de gran envergadura, pero sí de fallos fácilmente subsanables. Y al decir fácilmente ya caemos nosotros en el mal que criticamos. Iremos atreándonos. Queremos agradecer esta espontánea colaboración.

R. ORTEGA LISSON

CAMAS, MUEBLES DIRECTAMENTE DE FABRICA GULJARRO A PLAZOS SIN FIADOR Arganzuela, 3 San Millán, 5, entresuelo

Tres nuevas escuelas

Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se crean definitivamente tres escuelas nacionales en el Colegio del Magisterio Generalísimo Franco, de Chamartín de la Rosa.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES San José Reglamentos, informes, en Dirección. Plaza Celenque, 1; Arenal, 14. Madrid

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCENSO • CRITICA por Julio Trenchs

VIDA SEMIOFICIAL

Talento de libreros.—Duración de la verbena.—El autobús de Legazpi.—Conversación de autobús.—Otro director que abandona

Este es el momento más difícil de Madrid. Difícil para aquellas personas a quienes les urgen asuntos de esos que sólo en la capital pueden resolverse. Ellas sabían como el mes de agosto, por intensivo, resulta el mes en que, burocráticamente, no puede hacerse nada, pues si bien oficinas y ministerios permanecen abiertos y los turnos de permiso del personal permiten que el servicio no quede abandonado, el papel o documento cursado se detiene siempre ante una mesa superior, en expectación de esa firma definitiva que no puede ser echada hasta que pase el estío y la normalidad oficial sea completa. Ocurre que estos señores con asuntos en Madrid se dan prisa. Y su venida a la ciudad para ultimar sus problemas coincide con la vuelta de los primeros veraneantes. Fatalmente, ellos han de esperar nuevamente. Septiembre es el mes de la vida semioficial. Puede haber suerte y en un departamento coincidir el regreso de los facilitadores de todos los trámites con la presentación del mes noveno. Pero hay otros donde septiembre resulta el mes de la vacación por excelencia. Esta vida semioficial facilita un cierto descanso a los postuladores y procuradores de asuntos, trámites y negocios. Se apresurarán y ya están aquí. ¿Para qué volver a marcharse? Así resulta nuestro Madrid septembrino una especie de oasis veraniego para quienes trajeron asuntos que resolver y no pueden solucionarlos en el peñalago de la vida semioficial.

TALENTO DE LIBREROS

Don Enrique Prieto y don José García Gil son dos antiguos libreros madrileños. Ambos poseen unas grandes existencias de libros de texto y han alquilado, en la misma calle donde vive Azorín, la mitad de un local, cuya otra media parte está ocupada por una entretienda de curtidos y cacharrería. Estaban los libreros en plena instalación—aún no abrieron el local—cuando llegó un señor a comprar cordones para sus zapatos. Por equivocación, se metió en la mitad dedicada a librería. Pidió lo que busca-

ba y le dijeron que no era allí, sino enfrente. Pero los señores Prieto y García Gil tuvieron ocasión de demostrar sus cualidades comerciales. El hombre que entró buscando cordones para zapatos salió después de haber realizado una compra de sesenta y seis pesetas en libros.

DURACION DE LA VERBENA

Me pronuncié, como muchos vecinos del paseo de Ronda se han pronunciado, en favor de la verbena del Pilar. Todavía no hay indicios de que vaya a instalarse, aunque se asegura la celebración. Un señor, que dilere de mi opinión, apunta: —Lo malo no es que haya verbena, sino que, como es la última, la tengan instalada tres meses. Y una verbena tan larga resulta un estorbo.

Realmente, la última verbena celebrada tuvo este defecto. Los de las barracas no tenían ya otra verbena a la que ir, y aguantaron aquí de lo lindo. Ahora no es de temer ese peligro. A la verbena se le puede dar una duración prudencial y limitada. Además, no permitirá su prolongación el tráfico que, con la autopista de Barajas, tiene ya el paseo de Ronda.

EL AUTOBUS DE LEGAZPI

Me piden con insistencia hable del autobús de Legazpi. ¿Por qué no sube hasta Usera? ¿Tanto trabajo costaría dejar de una vez comunicada, aunque al modo lento y largo con que comunican ahora los autobuses, esta barriada y el centro de Madrid?

CONVERSACION DE AUTOBUS

El verano trajo un verdadero descanso para quienes viajamos en silencio en el autobús y no damos conversación al oficial de peluquería. Ni en un sitio ni en otro se oía hablar de fútbol, naturalmente, porque no lo había. Ahora, la mañana del lunes, en el piso alto del autobús, ha vuelto a ser lo que era. Todo el mundo marcha al trabajo recordando jugadas, hablando de faltas y discutiendo puntuaciones. Lo bueno es que en esta o en aquella futbolística hay una especie de licencia para el grito. De todo lo demás se habla en voz baja, para que se enteren exclusivamente los interlocutores. Del fútbol, no. Son comentarios a grito pelado que oímos y aguantamos queramos o no.

COMIENZAN LAS QUINIELAS

El Patronato de Apuestas Deportivas Benéficas inicia con la Liga la temporada de apuestas. La primera jornada comienza, pues, con la primera del torneo, a celebrar el próximo domingo, día 14. A tal efecto, empieza con varios días de anticipación la venta de boletos en toda España, por el procedimiento habitual en los establecimientos donde están instalados los buzones.

FIN DE TEMPORADA, por Dávila



—Qué, ¿se trabaja mucho? —¡Pché!... Pero de "Ventas", ni hablar.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura de hoy HUMBERTO RUBIO



—Así: los tabacos de gran calidad se venden por sí mismos, y los otros los adquiere el Fondo de Estabilización. Y lo que no puede vender lo destruye.

—¿Qué política es esa? —La garantía para el veguero que cultiva y vende. —¿País que más fuma? —Cuba. —¿Después? —España. —Pero ahora están los puros por las nubes. —Tan pronto bajen, será España el mejor mercado para Cuba.

—¿Bajarán? —Sí. —Hoy una regular cuesta tres duros, amigo. —No tardando se venderán a la mitad. Tan pronto se establezcan los convenios y la mecanización. —¿Cuántos vegueros fuma usted diariamente? ¿Diganos la verdad!

—Veinticinco. —¿Uf!... —Y este tabaco perjudica mucho menos que el rubio, porque no tiene ácido fúfurol, que produce el cáncer, y contiene menos nicotina.

—Ahora quiero hablar con el periodista. —Diga usted de mi parte que la labor del Ministerio de Información y Turismo relativa a las conferencias y cursillos de Prensa es uno de los grandes caminos que Cuba debe imitar.

—¿Díalos que hay en La Habana? —Trece. —¿Se caracterizan? —Por cuidar la noticia. —Ejemplo. —La nota internacional, la información doméstica y la marcha de los asuntos públicos. —¿Qué le ha llamado más la atención de nuestra Prensa? —Su universalidad. Es decir, no es una Prensa que mira hacia dentro, sino al exterior. Y otra cosa: su responsabilidad en la noticia. —¿Usted sabe de esto un rato, sí, señor.

—¿A qué país exportan más tabaco? —A los Estados Unidos. —¿Es cierto que muchos fabricantes cubanos emigraron a los Estados Unidos? —Sí. En la época de desorbitación, que se puede calcular desde el año 1933 hasta el 10 de marzo, en que subió al Poder el general Batista, numerosas fábricas de tabaco se han establecido allí.

—El tabaco ¿se sigue fabricando manualmente? —Sí; pero en gran escala. —¿Qué misión llevó a la Comisión española enviada por Franco a Cuba? —Estudiar actualmente la concertación de un nuevo convenio para estrechar las relaciones comerciales.

—Organización del tabaco en Cuba. —Tenemos un organismo que se llama Fondo de Estabilización del Tabaco, que fija el precio mínimo para que sea suficiente para los cultivadores. —¿Cómo actúa ese Fondo?

—Contingentes humanos que necesitan más que los del azúcar. El tabaco se cultiva por familias: el hoyo. Dentro de eso hay, claro, grandes latifundios. —¿Españoles que se emplean en la producción tabaquera de Cuba? —La población española alcanza un cuarenta por ciento. —¿Que ¿son? —Vegueros (cultivadores), almacenistas (los que compran y exportan) y fabricantes.

—¿Sectores en que está organizado el tabaco? —Dos: agrícola e industrial. En este sector, el ochenta por ciento son españoles. —Grandes magnates españoles. —Benjamín Méndez, asturiano; Domingo Méndez, asturiano también; la familia Torres Gener, montañeses; don Fernando Palicio...

Visita España el general de los Redentoristas

Ha llegado a Madrid, procedente de Roma, el superior general de los redentoristas, Padre Leonardo Buijs, de nacionalidad holandesa. Es ésta la primera visita que realiza a España. En Madrid permanecerá hasta el viernes, en que saldrá para Granada, y piensa regresar en la semana próxima.

El S. E. U. participará en tres conferencias internacionales de estudiantes

Por delegación del Secretario Internacional de Estudiantes, la Unión Nacional de Estudiantes de Francia ha organizado tres conferencias técnicas sobre asuntos de relevante interés estudiantil, que se celebrarán en París del 20 de septiembre al 3 de octubre. Los temas son: "Prensa estudiantil", "Sanidad" y "Necesidades económicas y sociales del estudiante". Por primera vez, el S. E. U. ha sido invitado oficialmente a estas conferencias internacionales, y enviará una representación.

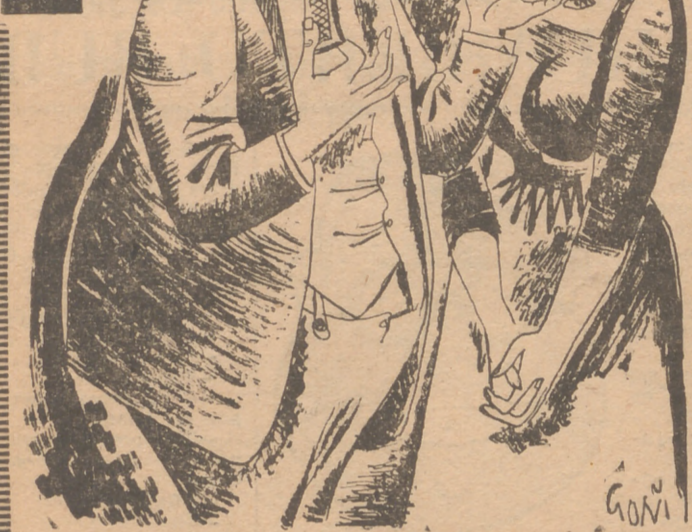
—El día 12 dará comienzo en el Colegio Mayor Santa María la reunión anual de los mandos del Sindicato Español Universitario. Entre los temas que serán objeto de especial estudio figuran la aplicación de las conclusiones de la II Asamblea Nacional de Graduados del S. E. U., relaciones internacionales, plan de albergues internacionales y campos de trabajo internacionales, y, sobre todo, el planteamiento del I Congreso Nacional de Estudiantes, organizado por el S. E. U., en la segunda quincena del mes de enero de 1953.

LOS SENADORES NORTEAMERICANOS, A PARIS

En un avión militar norteamericano marcharon a París los senadores de dicha nacionalidad Long Russell y Wayne Morse.

ANUNCIO ATENCION ALMACENISTAS DE CARBON Y CASAS ESPECIALIZADAS EN LA MATERIA La Administración del diario PUEBLO saca a concurso la contrata para atender el servicio de calefacción en la temporada invernal próxima del edificio que ocupa dicho periódico en la calle de Narváez, número 70. Las bases y condiciones de este concurso podrán solicitarse en sus oficinas, señas antes citadas, los días laborables, de diez a catorce horas, hasta el día once de septiembre próximo. La presentación de proposiciones, hasta el día 12, a las catorce horas, del mismo mes.

El sucesos de hoy



"Esta bala está hecha especialmente para ti, querida"

Mr. Lene tiene un extraño concepto del humor

NUEVA YORK.—Un juez de esta ciudad recomendó a la señora de Joseph Lane que se divorciase de su marido al enterarse de que éste había comprado un revólver y una bala en la que había mandado grabar las iniciales de ella, poniendo debajo la siguiente inscripción: "Esta bala está hecha especialmente para ti, querida". (Mapa.)

Veintiséis sepultados por un corrimiento de tierras en Wellington

Perecen abrasados cinco niños en un campo australiano de emigrantes

WELLINGTON (Nueva Zelanda), 9.—Veintiséis hombres han quedado sepultados por un corrimiento de tierras, provocado por las intensas lluvias, en un túnel en construcción, a 40 kilómetros al norte de Wellington. Uno de los obreros ha resultado muerto y se teme que haya otras víctimas más. Las operaciones de descombro no podrán estar terminadas antes de transcurridas varias horas. (Efe.)

SIDNEY, 9.—Cinco niños han perecido abrasados en un incendio declarado en la enfermería del campo de emigrantes de Somers, cerca de Melbourne.

El incendio estalló hacia las tres de la mañana. La brigada de bomberos más próxima se hallaba estacionada a unos 12 kilómetros, por lo que no pudo llegar al lugar del siniestro antes de una hora después. Ello y la escasez de agua hizo que el incendio no fuera sofocado hasta las seis de esta mañana.

Los ocupantes del campo intentaron, en primer término, salvar de las llamas a los enfermos. Entre éstos figuraban 29 niños, atacados unos de poliomielitis y otros de escarlatina. Casi todos fueron sacados de sus lechos, pero los salvadores encontraron entre los escombros los cadáveres de cinco niños, el menor de siete meses y el mayor de siete años. Los pa-

Después de los disturbios de Bogotá Hallazgo de un cadáver en los talleres de «El Espectador»

BOGOTÁ, 8.—Un hombre ha sido hallado muerto en el interior de los talleres del diario vespertino "El Espectador", única víctima mortal de los acontecimientos del pasado sábado, en que la multitud incendió los edificios de los diarios liberales "El Tiempo" y "El Espectador". El cadáver fue identificado más tarde como de Luis Alberto Mira, según el periódico "Diario Gráfico".

Por otra parte, el gobernador del Estado de Santander ha confirmado que tres personas, dos de ellas repartidores de periódicos, resultaron heridas en la noche del sábado, cuando un grupo de alborotadores intentó asaltar el edificio del diario li-

beral "Vanguardia Liberal", de Bucaramanga. (Efe.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132

SIGUEN LAS CONFISCACIONES EN LA ALEMANIA COMUNISTA

BERLÍN, 9.—Los comunistas de Alemania oriental han extendido su campaña de confiscaciones des-

Petróleo persa por productos brasileños

RIO DE JANEIRO, 9.—Varios diarios publican una información en la que se afirma que se está negociando en la actualidad un acuerdo entre el Brasil y el Irán, sobre intercambio de petróleo iraní por productos brasileños. (Efe.)

Importante robo de alhajas en Barcelona

Captura de los autores y recuperación del botín

BARCELONA, 8.—Han sido puestos a disposición del Juzgado Vicente Blanco Garzo y Juan Antonio Dacosta González, autores de robo de joyas, por va-

SE AMOTINAN LOS RECLUSOS DE UN REFORMATARIO DE OHIO

CON GRANADAS LACRIMÓGENAS SE TRATA DE REDUCIRLOS

CHILLICOTHE (Ohio), 9.—Unos 1.100 reclusos del reformatorio federal de esta ciudad se han amotinado esta mañana, obligando a los funcionarios del establecimiento a pedir granadas lacrimógenas, para contener el levantamiento, a la Policía del Estado y provincial. Los desórdenes comenzaron con una huelga de brazos caídos, al protestar los presos por la comida que se les daba. (Efe.)

Roban en Washington cuatro cuadros de un pintor español

WASHINGTON, 9.—Alberto Duque Gasquero, pintor español que ha retratado a varios miembros de la Embajada española en esta capital, ha denunciado a la Policía que le han sido robados cuatro cuadros, que valora en 475 dólares. Ha dicho que le despertó un ruido extraño durante la noche y que observó que dos hombres, portando cada uno dos cuadros, salían de su casa y se alejaban en un automóvil a toda prisa. (Efe.)

Asalto al edificio de la representación española en Méjico

PARECE QUE SE TRATA DE UN VULGAR INTENTO DE ROBO

MEJICO, 9.—Seis desconocidos irrumpieron en la representación española en esta capital, amordazando al conserje y revolvando librerías, escriptorios y estanterías, pero sin llevarse nada.

El conserje, Feliciano Gómez, dice que los asaltantes parecían mejicanos; que se presentaron en la puerta manifestando que iban a hacer un encargo, y que por ello se la abrió, sujetándolo y amordazándolo inmediatamente cuatro de ellos.

La Policía considera se trata de un vulgar intento de robo, ya que la documentación consular y comercial "no fué tocada". (Efe.)

de el sector soviético de Berlín al resto de Alemania oriental. Se afirma que la acción va dirigida contra firmas de propietarios occidentales o regidas por ex miembros de corporaciones monopolizadoras occidentales.

El Gobierno local berlinés occidental, en represalia por la confiscación de propiedades occidentales en el sector soviético, ha ordenado hoy el cierre de la cadena de tiendas cooperativas orientales de los sectores occidentales. (Efe.)

BERLÍN, 9.—Se desconoce el número de empresas alemanas orientales afectadas por las confiscaciones, pero se calcula que son centenares. El sistema parece que tiene por finalidad aislar Alemania oriental de todo contacto con el Oeste.

Por otra parte, los comunistas han situado 180 nuevos oficiales de Aduanas para el control de la línea divisoria de Berlín. Se ha prohibido las compras por berlinenses occidentales de los escasos productos del Berlín oriental. (Efe.)

lor de 280.000 pesetas, a doña Clara Ballarín, efectuado en su domicilio de la calle de Tamarit. Las joyas han sido recuperadas. (Cifra.)

GENTE DE TRAMPA Y AZAR

LINA CAVALIERI, la hija de un albañil que enamoró a príncipes

Maharajás indios, aristócratas rusos y millonarios norteamericanos, rendidos ante esta mujer excepcional

Para algunos tipos, la vida es un simple juego de envite. Se echan los dados de la fortuna—cara o cruz—y a ver lo que sucede. Por eso, en estos personajes no cuenta la lógica ni el sentido común. Quizá tiene interés, por tal motivo, la clave de sus enigmáticas vidas. Ya se sabe que nada trascendente aportan al resto de los humanos. Pero la picareca, a salto de mata, además de su reprobación—merecida—, tiene su gracia. Su "angel". (O, acaso, mejor, su "demonio".)

Exhumemos el recuerdo de algunos de estos tipos de la más varia y enrevesada condición, donde el azar, cuando no la trampa, tiene su papel importante. Y que ellos—con el permiso de ustedes—girovagen a su gusto por estas apretadas columnas. Ayer comenzamos esta serie con el siguiente caso: "Matuska, el ingeniero húngaro que se divertía haciendo saltar los trenes."

También ella, como la cortesana Ninón de Lenclos, podía haber escogido como símbolo una veleta con este mote: "No mudo, si no me mudan". Era una belleza de formas exuberantes, de complicada cabellera y un cutis excepcionalmente pálido. Aseguraban que era la mujer más hermosa del mundo. Entonces, a fines del siglo pasado, aun no existían concursos internacionales de belleza ni otras zarandajas por el estile, pero se había ganado el título con la aquiescencia del más diverso público de Europa y América. ¿Que ella, Lina Cavallieri, no tenía nada que ver, por su figura, con la Venus de Milo? Bueno, ¿y qué? Una mujer hermosa, y la que no lo es, jamás debe decir su edad, y hasta el reportero más audaz nunca se atreve a irrumpir en ese pantanoso terreno íntimo a la hora del diálogo, pero se cree que Lina nació "hacia el 1880", que es un año clave para un buen dramón teatral. Era hija de un albañil de Roma, Florindo Cavallieri, y de una campesina, su esposa, llamada Teonilla Peconi.

Lina comenzó a pisar las tablas a los catorce o quince años en un teatro de la capital de Italia situado en la plaza Navona. Al parecer, su debut, perdido en el programa entre gran número de "artistas", no constituyó precisamente un éxito, pues la aspirante a estrella de la canción, de emocionada que estaba, apenas alzó la voz. Los espectadores de la tercera fila consideraron, entre codazos, sin embargo, con un espíritu filantrópico ejemplar, que la chica estaba bien físicamente—que era lo importante—y para qué meter el pie, si su voz era lo de menos.

Así y todo, al poco tiempo, Lina—es decir, Natalia, en diminutivo Natalia, y por fin las dos últimas sílabas—causaba la admiración, no sólo por su belleza, sino también por su "bel canto" y su donaire. Al año siguiente debutó en Nápoles, en un teatro de mayores pretensiones, el "Grande Orfeo", y arrebató a los públicos con dos canciones que hicieron época: "Funiculi-Funiculi" y la "Ciociara", un himno a la campesina romana.

TRIUNFA EN PARÍS Y LONDRES

Joven, guapa, pizpireta y, como ahora se diría, con "sexappeal", pronto recibe una proposición envidiable. Debutar en París y nada menos que en el "Folies Bergère".

En la ciudad luz, Lina Cavallieri comienza a universalizar su nombre. París de fines de siglo. La bella cantante que tiene rendidos a sus pies a los admiradores, ejecuta el "do de pecho" de una gran coqueta: Hacer concebir esperanzas a todos y no entregarse a ninguno. Es aquella época en que Lina asiste a los grandes banquetes, por ella presididos, y donde ministros, senadores, financieros, diputados y gente de todo postín se disputan poder cambiar con ella unas palabras o beber champán en uno de sus zapatos de raso.

Tras sus éxitos en Francia, en donde tuvo por rival a la "bella Otero", Lina Cavallieri se fué a Inglaterra. El fatalismo británico rompió su hielo ante esta mujer excepcional, ante esta pomposa vampírea finisecular. La crema del "West End" adquirió durante semanas sus localidades para el "Empire" entre una publicidad espectacular, como pueda tener ahora cualquier piernas de la escena. Lina, en una fiesta que celebró en su honor lord Chaplin, conoció a

un famoso maharajá hindú, un tipo alto, de negra barba y turbante, muy grave y—a lo que resultó—muy pasional. El asiático se enamoró con tal fogosidad de Lina que tras hacerle un rico presente—una joya de incalculable valor—la pidió su mano para transformarla en la maharajá de su reino. Lina sonrió con cierto sarcasmo ante el rendido y enamorador indio y rechazó su proposición. Pero el fuego de su pasión—para decirlo en frase del tiempo—había arrebatado los sentidos, como si bebiera un satánico bebedizo, y el maharajá, en medio de un gran escándalo, pretendió raptar a la hija del albañil romano. No pasó nada: Lina salió indemne de la prueba, y del indio se dijo que volvía a su país impensable, a resumir melancólicamente a orillas del Ganges.

APARECE EN PETERSBURGO

No muchos meses más tarde, y a base de un contrato ventajosísimo, Lina Cavallieri apareció con sus vestidos, sus joyas, sus carnes y su voz en el escenario del teatro "Kriwowsky Ostrov", de Petersburgo, coliseo reservado tan sólo a los actores consagrados. Intútil es añadir, asimismo, que el triunfo de Lina Cavallieri entre la alta sociedad zarista fué de los que hacen época. En un banquete que le dió el coronel Pavlosky, y al que asistieron grandes personajes de la Corte, Lina Cavallieri, tras beber champán y mojar tímidamente los labios en algún vaso de vodka, fué la promotora de una tremenda ofrgia de alcohol, en la cual los invitados, a la mañana siguiente, aparecieron debajo de la mesa roncando estridentemente. En ese ambiente conoció Lina al joven y rubio teniente Alexis Bariatinsky, ayudante de campo de S. A. L. el gran duque de Leuchtenberg. Pocos días después contraían matrimonio y Lina—ya "la bella Linorochka" para el pueblo ruso, que la veía pasar rutilante de joyas en su *tróika*—, al ingresar en la aristocracia, anunció, muy formalmente, que se retiraba del teatro.

Saraos, fiestas de todo género, derroche de miles y miles de rublos es la huella que deja Lina Cavallieri en la vida del teniente Alexis Bariatinsky, el cual al cabo de los meses se entera, inconsolable, que su esposa se propone nada menos que debutar como cantante de ópera.

La reaparición de Lina Cavallieri en los escenarios de Europa fué, naturalmente, una campanada. Era en los primeros años del siglo actual. Lina quería demostrar que, además de mujer hermosa, poseía buena voz, cosa que, por otra parte, nadie exigía. Así somos de corteses—y generosos—los varones.

Reapareció Lina Cavallieri en Lisboa, encarnando el principal papel femenino de la ópera *Pagliacci*, en presencia de los reyes de Portugal. Pero se negó en redondo a seguir actuando al ser-

prender una sonrisa irónica en un palco cuando cantaba. Realizó a continuación una "tournee" por varias ciudades italianas, París y Londres. (Por ese tiempo, nostálgico de amor, se consumió la vida del pobre Sacha Bariatinsky, su marido, quien sin poder borrar de su memoria el recuerdo de Lina, pidió antes de morir ser enterrado en Italia.)

Ahora aparece la cantante nada menos que en el "Metropolitan", de Nueva York, disputándole popularidad, en el mismo cartel, al gran Caruso. Debut con *Fedora*. Al terminar Caruso el dúo cuya frase final es "Fedora, io t'amo", Lina, ante el asombro primero y el entusiasmo después, de un público enfervorizado, besó en la boca a Caruso, en medio de arrebatadoras ovaciones y gritos de "¡bravo, bravo!"...

UN BESO CON HISTORIA

Ya existían rascacielos en Nueva York y los neoyorquinos ya decían también que todo allí se hacía mejor y más grande. Por eso el ósculo de Lina pasó a la historia del "Metropolitan" y un crítico aseveró muy grave: "The most beautiful woman in the world", la mujer que mejor besa en el mundo. (Pese a que por ese tiempo los higienistas desarrollaban grandes campañas de propagandas aduciendo que el beso era el más peligroso conductor de los microbios. Pero sí, sí... Cualquiera neoyorquino, sin existir antibióticos, desafiaba ante Lina a todos los microbios.) Claro es que Lina terminó casándose con un multimillonario, Bob E. Chanler, el cual puso a nombre de su esposa, el mismo día de la boda, tres palacios en Nueva York, una extensa propiedad en el Oeste, un puñado de joyas cuya valoración causa escalofríos... Exactamente a los ocho días, Lina pidió el divorcio y el multimillonario yanqui suspiraba también por el perdido amor de la bella cantante.

Sólo tuvo tres maridos. El tercero fué un cantante de ópera, el tenor Luciano Muraloro.

Poco a poco, a medida que pasaban los años, como sucede siempre, Lina tuvo que dejar paso a otras bellezas. Durante la primera guerra actuó en Italia y Francia en numerosos actos benéfico-patrióticos. Al terminar aquella conflagración fundó en París un Instituto de Belleza, que tuvo una clientela numerosísima. Después prefirió envejecer en la región toscana, olvidada. Hasta que un bombardeo, en la segunda guerra mundial, destruyó su "villa" y lo ocasionó la muerte.

Era éste, el actual, un mundo distinto al en que ella triunfó. Lo cual no quita para que exista una Rita Hayworth que se case con un príncipe islámico, lo abandone en medio de una estreptosa separación, y éste—¡ay!—, desafiando el ridículo, también suspira, compungido, ante las cámaras fotográficas...

José L. FERNANDEZ-RUA

La entrada a la sima de San Martín está en territorio español

PAMPLONA, 9.—El gobernador civil de la provincia ha enviado a los periódicos una nota que le ha remitido el presidente de los Bajos Pirineos, nota que se ha publicado en la Prensa francesa y que dice lo siguiente: "Varios informadores se han referido a las dificultades fronterizas en la región de la Piedra de San Martín y algunos han hablado de incidentes fronterizos. En realidad las autoridades españolas han hecho saber con la más perfecta cortesía a los organizadores de la expedición espeleológica, así como a las autoridades francesas, que, según ellas, la entrada de la sima estaba situada en territorio español. Una entrevista entre don Luis Valero, gobernador de la provincia de Navarra, y M. Delaunay, prefecto de los Bajos Pirineos, tuvo lugar en las proximidades de la frontera. El gobernador de Navarra aportó los documentos justificantes del punto de vista español, precisando el emplazamiento de las señales fronterizas números 200, 261 y 262. Un estudio sobre el lugar se efectuará por el prefecto de Oloron, asistido por el Servicio

de Obras Públicas. Si los puntos de vista no coinciden, el problema se inscribirá en el orden del día de la próxima reunión de la Conferencia de los Pirineos; mas, sin esperar, el gobernador de Navarra, con la mayor comprensión concedió su conformidad para que los trabajos de la expedición continuasen con toda tranquilidad y libertad. Es conveniente hacer conocer estas relaciones de buena vecindad. El trágico accidente de la expedición así lo ha confirmado, y con un señalado espíritu, las autoridades y la población españolas han participado en la operación de salvamento. Por ello han recibido nuestro agradecimiento."

El Servicio Geográfico del Ejército ha realizado posteriormente determinados trabajos en la zona fronteriza 261 y 262, confirmando totalmente el punto de vista que se había mantenido con anterioridad. Un informe sobre todo lo actuado será sometido al Ministerio de Asuntos Exteriores por conducto del de la Gobernación, con el fin de que la Comisión de Límites descarta esta cuestión. (Cifra.)