



# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.046.—70 céntimos Madrid, viernes 5 de septiembre de 1952

REDACCION	Administración	25-61-32	Centralita
SUSCRIPCIONES	3 meses	54,60	
	6 meses	109,20	
	1 año	218,40	
VENTA	EXTRANJERO		
	6 meses	157,20	
	1 año	314,40	

Apartado de Correos núm. 517  
NARVAEZ, 70.—MADRID

Otra vez la vida activa de trabajo.

Vuelva al ritmo fisiológico normal con "SAL DE FRUTA" ENO

## Apasionantes manifestaciones del coronel japonés Tsouji

# AVALANCHAS DE DIVISIONES BLINDADAS rusas se precipitarán sobre Europa y el Oriente Medio

Por doquier asoma el cruel fantasma de la guerra. Relevantes figuras de los círculos militar, diplomático y político, al referirse a la futura gran guerra, la consideran casi inevitable; algunos la tomen inminente. El corresponsal de "Fiel" en Tokio, al registrar las impresiones que un jefe nacionalista japonés tiene sobre el asunto, revela una serie de posibilidades ante el peligro que acecha en Europa y en el lejano y en el cercano Oriente. Según el coronel Tsouji, el centro de gravedad de la futura contienda se trasladará de Asia a Europa, y los norteamericanos—en opinión del jefe, nacionalista japonés—abandonarán Corea y el Japón. La invasión de este último país por los comunistas "ha empezado ya".

## LOS ESTADOS UNIDOS DEBEN HACER LLEGAR LEJOS A ESTAS FUERZAS Y APLASTARLAS DESPUES FUERA DE SUS BASES

# FALLECE EL CONDE SFORZA

## Hizo cuanto pudo para escalar la Presidencia de la República

COMUNICAN de Roma que ha muerto el conde Sforza. Paz a su alma. Diplomático de carrera, exilado antifascista, ministro de Asuntos Exteriores varias veces, intrigante consumado siempre. Como dice una biografía apasionada y vehemente de un periódico monárquico, fué Sforza vástago de un linaje histórico, que supo perder, con el Señorío de Milán, hasta aquel señorío aristocrático italiano, del Renacimiento, que hubiese sido digno de su nombre. De vuelta a Roma, consumado por los comunistas el asesinato de Mussolini y de su régimen, impide que continúe la Monarquía de Saboya, a pesar de los millones de votos que obtiene; quiere ser Presidente de la República, y fracasa en su intento. Aquel descendiente de una gran familia se siente amargado y vencido.

Pero antes, en toda biografía honesta no debería escamotearse la posición del conde Sforza en Francia, aliándose al Frente Popular y escribiendo, día tras día, artículos en "L'Aurore", de Bidault. Todos estos artículos rezumaron odio durante nuestra Cruzada, odio a España y a su Caudillo.

Regresa a Roma, y, seguro del apoyo de la Democracia Cristiana, por sus halagos a Dom Sturzo, el conde Sforza ve



aparecer un rival en la persona de Alcide de Gasperi, con quien colabora. Tampoco consigue apartarlo de su camino de ambición, y repudiado por derechas y por izquierdas—no obstante su canto diario a la democracia—, ahito de amargura, declina y se muere. Paz a su alma.

## La invasión soviética del Japón ha empezado ya: «quintas columnas» desembarcan clandestinamente en el Sur por juncos llegados de Corea del Norte

## DIVISIONES JAPONESAS COMUNISTIZADAS ESPERAN EN LAS ISLAS KURILES Y EN SAKHALIN LA HORA "H"

## LA TERCERA GUERRA MUNDIAL EMPEZARA POR BOMBARDEOS ATOMICOS

TOKIO. (Crónica del corresponsal de Fiel Kuomoto.)

LOS Estados Unidos han entrado en una carrera de armamento, y la tercera guerra mundial estallará antes de 1955. Será una guerra lenta, muy larga. Se desarrollará sobre todo en Europa y en el Oriente Medio, y Extremo Oriente será un teatro de operaciones de importancia secundaria. Los americanos evacuarán Japón, ya que su defensa representaría para ellos una carga demasiado pesada en relación a su valor estratégico. Como hay pocas probabilidades de que Estados Unidos

venza en una guerra contra Rusia, el interés de Japón será mantenerse fuera del conflicto y proclamar desde ahora mismo su neutralidad.

No es un comunista el que dice esto. Se trata de Masanobu Tsouji, uno de los jefes nacionalistas japoneses más populares y el más ferocemente opuesto a los rusos. Vestido hoy con un correcto traje gris, todavía llevaba el año pasado el traje de bonzo budista que se había puesto el día de la capitulación del Japón, tras haber hecho desaparecer su uniforme y su gran sable de coronel del Gran Es-

tado Mayor del Ejército Imperial. Su gran cabeza redonda, de cortos cabellos, y su sonrisa tienen algo de monástico. Pero tras sus gafas sus ojos son brillantes como el acero. Hay algo de prusiano en este budista.

Tsouji nació en 1903, y es hijo de unos campesinos pobres. Fué número 1 en la Academia Militar de Tokio, y se convirtió rápidamente en una autoridad en cuestiones de estrategia militar. Sirvió en Manchuria, y en 1939 dirigió las operaciones contra las tropas soviéticas de Mongolia. Al comenzar la guerra del Pacífico fué enviado al sudeste asiático, y él fué quien bajo el mando del general Yamachita concibió y dirigió las operaciones que llevaron a la conquista de Malasia y a la toma de Singapur. Después luchó en Guadalcanal. En 1943 regresó a China, y se ocupó en asuntos de espionaje y políticos. Intentó tomar contacto con el Gobierno de Chan-Kai-Chek, con el fin de negociar un tratado de paz por separado.

del bonzo consiste en ir a celebrar a domicilio los funerales— y se encontró con sus camaradas supervivientes. Muchos de ellos, especialistas en informaciones militares sobre Corea, Manchuria, China y Rusia, trabajan en la "sección histórica" del Cuartel General americano, y le protegen. En 1949, Tsouji va por poco tiempo a Formosa, donde aconseja al Estado Mayor de Chan-Kai-Chek, y trazó los planes de defensa de la Isla. Vuelto a Japón, se pone a escribir. Redacta sus Memorias de guerra y explica por qué Japón perdió la guerra del Pacífico, pero ganó la guerra de la Gran Asia, como aquí se le llamaba. Siempre buscado por la Policía ocupante y siempre oculto, publicó en 1950 cuatro obras. Priv.

(Pasa a la página 4.)

## IBAÑEZ ES POR AHORA TRIUNFANTE

## El probable Presidente de Chile siente gran simpatía por el régimen de Perón



SANTIAGO DE CHILE, 5. El candidato nacionalista Carlos Ibañez reclama la victoria en las elecciones chilenas al concederle los últimos resultados conocidos en el escrutinio que se está llevando a cabo, una considerable ventaja sobre sus tres adversarios.

Antes de darse a conocer los resultados finales oficialmente, los partidarios de Ibañez han organizado concentraciones y bailes callejeros para celebrar la victoria.

Ibañez cuenta setenta y cinco años, es general retirado y fué presidente de Chile de 1927 a 1931. Se sabe que Ibañez, de espíritu independiente y recia personalidad, muestra gran simpatía por el régimen del general Perón, por considerarlo como exponente de la resistencia al "imperialismo estadounidense".

Aunque los resultados oficiales últimos todavía no dan a Ibañez la mayoría absoluta necesaria, en los círculos políticos se tiene la impresión de que se convocará el Congreso para que se diga quién de los cuatro candidatos ha conseguido el triunfo electoral, ya que la ventaja en votos que lleva Ibañez es casi el doble del número de votos de su inmediato seguidor.

El Presidente González Videla ha dicho en una conferencia de Prensa que si Ibañez consigue la mayoría absoluta, él será el primero en proclamar la victoria de Ibañez. Este ha dicho a sus partidarios: "Os pido que estéis alerta y dispuestos a defender esta victoria, porque será la base de mi Gobierno, que plasmará en realidades todas vuestras esperanzas." (Efe.)

SANTIAGO DE CHILE, 5. (Urgente.)—El Ministerio del Interior anuncia que el general Carlos Ibañez no ha conseguido la mayoría de votos necesaria para la elección, por lo que la decisión de éste

queda en manos del Congreso. La opinión más generalizada es que el Congreso proclamará a Ibañez Presidente electo. (Efe.)

(Más información en la página 5.)

(C. S. 6.793.)

He aquí...

... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTESTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL

# SAIZ DE CARLOS

El final de la guerra le encontró en Birmania y en Siam. Y entonces comenzó una serie de aventuras extraordinarias, que duraron cinco años. Perseguido por los ingleses, escapó de Bangkok gracias a la complicidad de las autoridades siamesas y, cosa sorprendente, a la protección de los nacionalistas chinos. Se distrajo de bonzo budista, y ganó en tren y autobús Tonkin, que entonces estaba ocupado por los chinos nacionalistas. Desde Hanoi un avión chino le condujo a Chungking. Allí colaboró como consejero militar con el enemigo común: los comunistas. En 1947 dirigió la campaña de los nacionalistas chinos contra el Yenán, ciudadela de las fuerzas de Mao-Tse-Tung.

"Mis planes de operaciones eran buenos, dice él ahora, pero fueron mal ejecutados por generales y oficiales incompetentes rodeados por tropas desmoralizadas..." Siguió al Gobierno nacionalista a Nankín. Entonces decidió volver al Japón, ocultándose. A finales del 48 embarcó en Shanghai en un barco que conducía a Japón japoneses repatriados de China, y nadie dudó de la auténtica identidad de aquel señor taciturno, antiguo profesor de la Universidad de Pekín. En Japón, su nombre estaba en la lista de grandes criminales de guerra, y durante meses llevó la vida del bonzo errante. Evitó pasar por su casa, donde le esperaban su mujer y sus hijos, ya que los americanos vigilaban. Pero visitó las familias de sus camaradas muertos en la guerra—el ministerio

## ALBACETE EN FIESTAS



El próximo domingo, día 7, comienza la gran feria de Albacete, a la que en el número de hoy dedicamos preferente atención, dada la importancia que reviste en dicha capital. El programa está integrado por numerosos actos religiosos y paganos, sobresaliente entre estos últimos las corridas de toros, a base de las primerizas figuras de este año.

También habrá una gran feria de ganados en los Egidos de la Feria y en las Eras de Santa Catalina.

PUEBLO, que tiene demostrada su atención especial hacia la provincia albaceteña desde hace muchos años, se suma al júbilo de su población en estas fiestas septembrinas y desea que resplandezcan con su tradicional brillantez aun en este año, si ello fuera posible.



# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## LOS OBREROS INGLESES DE MAQUINARIA PIDEN 220 PESETAS MAS A LA SEMANA

### La intransigencia de los dos bandos puede provocar un grave conflicto

### Los enlaces sindicales comunistas, desautorizados

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

A un amigo que me quería demostrar que los ingleses son gente de poca imaginación, yo, que en circunstancias normales hubiera estado completamente de acuerdo con él, le dije esta vez:

—Sí, sí; toda la poca imaginación que tú quieras pero fíjate en los obreros británicos, que se las están arreglando para obtener la mayor cantidad de dinero por la menor de trabajo que se ha visto en la Historia.

—Mi respuesta, como verá el lector, estaba influida por los acontecimientos.

**SI QUIEREN GUERRA, GUERRA TENDRAN**

Los obreros de la maquinaria pidieron hace ya algún tiempo un aumento de dos libras (220 pesetas) semanales. El mínimo de sueldos en la industria de la maquinaria va ahora por las diez libras a la semana; por tanto, la petición no estaba del todo justificada, ni aun invocando el coste creciente de la vida. Los líderes sindicales, sin embargo, abrigaban la esperanza de que pidiendo dos libras los patronos concedieran, al menos, una.

De salirse con la suya, hubieran podido decirse con toda exactitud que jamás ha sido pagado tanto dinero por tan poco trabajo desde que el mundo es mundo.

Pero los patronos, influidos por la política gubernamental de "congelación de salarios", ubi-



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

con ello desanimaría a los clientes, que irían a otros países en busca de los mismos artículos a más bajo precio.

#### LOS RESULTADOS

A causa de la negativa, los líderes sindicales (incluyendo los de la construcción naval, si los patronos también allí se niegan) han decidido una guerra sindical total. No huelgas, sino bajar lo estrictamente preciso, ne-

contra la "congelación de salarios" gubernamental, e incluso contra la restricción sindical. Debilita a los Sindicatos, pues en los momentos críticos el Sindicato mal afortunado en sus gestiones se vuelve a ojos del obrero un cómplice del patrono. Influirá probablemente en la próxima votación que tendrá lugar sobre la decisión del T. U. C. "apoyando el programa de rearme taj y como el Gobierno lo propugna", y dará al sufragio un marcado color bevanista.

Si los patronos hubieran accedido a subir el sueldo, por lo menos, en diez chelines, hubieran pegado un palo tremendo al comunismo, satisfecho a los obreros y en general, fortalecido la posición del Gobierno.

#### EL OTRO LADO DE LA BARAJA

Del lado de los obreros, si la decisión del T. U. C. se lle-

vase a cabo, unos 2.000.000 lo sentirían en el fondo de sus bolsillos. A más de la mitad de esta cifra, la guerra de clases les costaría unas 500 pesetas semanales.

Esto viene muy mal a tiempo por otras razones. Hace unas semanas los obreros de la fábrica Austin de automóviles mandaron a paseo a los líderes comunistas, que querían meter cizaña. Toda la Prensa lo alabó como prueba del sentido común de los obreros británicos y de su conciencia política y civil.

Todo ahora se va a echar a perder, y, después de todo, a los comunistas les da igual que la cizaña se produzca en Austin o en cualquier otra fábrica.

Además de que si la disputa ésta se agría, los comunistas podrían medrar mucho más de lo que nadie se figura.

## EL DILEMA TUNECINO ANTE FRANCIA:

### MONARQUIA CONSTITUCIONAL O REPUBLICA "DESTURIANA"

PARIS. (De nuestro corresponsal.)— Poco se habla de la cuestión de Túnez, y sin embargo está al orden del día. Se ignora aún la respuesta concertada por el pleno de las representaciones convocadas por el Bey en su residencia de Cartago. La posición de Sidi Lamine parece fortalecida por su iniciativa de convocar una especie de Estados generales de la Regencia, a fin de que las reformas propuestas sean rechazadas, enmendadas o rectificadas por el asenso unánime de todas las tendencias del país. El informe de síntesis de los Doce miembros designados por los 40 será sometido—lo ha dicho ya—al Soberano, y este, en posesión de una autoridad, verdaderamente nacional, podrá responder al Gobierno francés. Se recuerda ahora que en su discurso del Trono del 15 de mayo de 1951, que fué silenciado u objeto de sarcasmos por los Mauricio Schumann de entonces, el Regente preconizaba la transformación del régimen beylical en una Monarquía parlamentaria. Las primicias acabó de ofrecerlas el Soberano, que, hasta entonces, parecía un Rey absoluto, convocando, para oírlos, a todos los estamentos, políticos, religiosos y comerciales de la Regencia.

No vale tergiversar. El delegado adjunto de los Estados Unidos en la O. N. U., Mr. Ernest Gross, declaró recientemente:

"Confiamos en que las negociaciones del Gobierno francés, con los auténticos representantes del pueblo tunecino, lleguen a un acuerdo antes del 14 de octubre, en que se abra la sesión ordinaria de las Naciones Unidas, pues en caso contrario, la mayoría de la Asamblea decidirá tratar la cuestión tunecina, y en este caso, los Estados Unidos se verán en la necesidad de apoyar la discusión de fondo."

Estas declaraciones han causado cierta marejada, y en Vichy, donde toma las aguas el jefe principal de los colonos franceses en Túnez, el senador Colonna, declaró ayer que, en nombre de los residentes en la Regencia, pedirá ser oído por la Asamblea. Esta decisión es muy grave, sabida la animadversión de los yanquis por cualquier forma de colonialismo y Francia, o correrá el ridículo o se dejará arrebatar los derechos que le consagró el Tratado de Bardo.

La política francesa de Túnez, dejada a la discreción del Qual d'Orsay y ejecutada allí por un embajador, no es la misma de Marruecos, donde un general, consciente de sus responsabilidades, aconseja la moderación. Ahora mismo, con motivo del fallo del Tribunal Internacional de La Haya, el Residente, general Guillaume, lo ha comentado en una nota objetiva, diciendo que debe prestarse obediencia a lo que determina la Corte, y que en lo que se refiere a la libre importación de mercancías, sin control de divisas, habrá que salvaguardar la estabilidad de la moneda. Nada más, ni reclamaciones ni apenanzas, sobre todo sin la represión que continúa ejerciéndose en Túnez. Ayer mismo se practicaron cuarenta nuevas detenciones de supuestos terroristas, entre ellas la de un abogado musulmán de Suse, y la represión continúa en Bizerta y en la capital. Los Estados Unidos, como se advierte en las declaraciones de Mr. Gross, hablan de un acuerdo con los auténticos representantes del pueblo. El Bey se ha puesto a la cabeza de las reivindicaciones nacionales, y si pudiera decidir algo, es seguro que propondría la liberación del jefe efectivo del Neo Destur, Habib Burgulba, deportado en la isla de Galite. Debe oír su voz: O Monarquía constitucional o República. Sidi Lamine salva el trono y la paz pública con su resuelta actitud de colaboración con todas, absolutamente todas, las fracciones políticas del país.

De otro modo, ya sabe que Burgulba no transigirá, y la defección del Bey llevaría a una guerra civil y a la instauración de una República. Es conveniente recordarlo, para que pueda explicarse con mayor amplitud, la conducta de Sidi Lamine, cuya energía ha sorprendido a los no informados de su exacta situación.



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

## UNA EXPOSICION DE Goya en Buenos Aires

### SE ACOGERIAN CON CARINO E INTERES LAS EXPOSICIONES DE ARTE ESPAÑOL

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Bien sabe Dios que no somos muy dados al aplauso, ya que la misión del periodista tiene su mejor explicación en hallar las "esquinas" de las cosas, pero cuando el aplauso es justo, tampoco sabemos escatimarlo. Hoy estamos ante la imponderable Exposición de Goya y el Grabado Español, que acaba de inaugurarse en la conocida Galería Velázquez de Buenos Aires con un éxito que escapa al límite de los adjetivos más encomiásticos. Desde el Gobierno español hasta el dueño de la Galería, señor Alvarez, pasando por los demás que intervinieron en la realización de la Exposición, todos merecen una sincera felicitación.

Hablar de traer a Goya, y desde él a los demás grabadores, por tierras de América es ya sinónimo de empresa fantástica. Pero esta vez estamos ante la realidad de esa fantasía, saciando una vieja sed, y en cada país donde la Exposición se celebre cobrará, como hasta ahora, relieve de gran acontecimiento.

Resulta poco menos que imposible resumir toda la amplitud del tema en una crónica, más que nada, informativa. Estamos frente a Goya y a otros magistrales valores del grabado de España, y frente al hecho concreto de la Exposición con todos sus detalles. En todo esto hay mucho que ver y mucho que decir. En primer lugar señalaremos el acierto, que no nos ha pasado inadvertido, de que se haya prescindiendo de una numerosa comisión de varios miembros para llevar a cabo tan importante empresa. Los dos que la forman son suficientes. Junto al ilustre presidente de la Asociación de Artistas Grabadores se ha enviado a un crítico excelente, que, por otra parte, es uno de los nuevos valores de España, entre tantos y tantos de diversas actividades de la vida nacional que tienen que salir de nuestras fronteras para bien de ellos y de la patria a que pertenecen. Luego, el equilibrio con que ha sido trazado el programa, cuyo catálogo primoroso nos ha sido facilitado por el señor Prieto Nespereira, y el hecho de que, al mismo tiempo que el público vaya visitando esa maravilla que los grabadores españoles fueron capaces de realizar, se le vaya explicando cuanto hay de insondable en esa vida íntima de cada cuadro, donde cada uno vemos un mundo distinto, concebido las más de las veces con desconcierto arumador. Ese guía técnico, cuya juventud y firmeza dialéctica nos definen cabalmente su indudable autoridad en la complicada materia, es don Ramón D. Faraldo.

Si la Exposición, inaugurada en un brillante acto presidido por nuestro estimado embajador, don Manuel Aznar, está dando un triunfo rotundo a nuestro graba-



CRONICA de BUENOSAIRES por Braulio Diaz Sal

dores, la actuación de Faraldo, con sus sencillas disertaciones, donde la palabra traduce en adliganadas figuras toda la inmensidad que explica, es otro triunfo valioso que da mayor relieve a la empresa. Es incalculable el número de visitantes que desfilaron ya por los salones, y estamos seguros de que el interés ha de mantenerse hasta el último día. La Prensa porteña ha contribuido a ello también. Y don Ramón D. Faraldo ha elegido para sus conferencias lo más ambicionado por el público, y lo ha seleccionado y pulido de tal manera, que su programa sustancioso es un alimento apropiado para el entusiasmo despertado aquí. También la manera de encarar sus piezas oratorias es hábil. Ha comenzado con Goya, y pasando por Velázquez, luego de biografar la obra en conjunto de todos los grabadores españoles, va a terminar con ese español de nuestros tiempos que se llama Ruiz Picasso.

De Goya ha dicho mucho en pocas palabras. Trazó un esbozo de cuánto significa el genial aragonés y su obra, analizando detalladamente todos los matices, hasta dejar agotada, en cierto modo, la parte concreta del grabado. Luego explicó, tras afirmar que la obra de Goya no pertenece al dinero ni a la gloria, sino a la herencia de la tierra, que "haciendo atravesar el océano a este álbum de sus sueños tenemos la certeza de no haber equivocado el camino"... Y en otro pasaje afirmó: "Una raza es indigna de serlo mientras no justifica con obras su destino. Ustedes fundamentan la parte más alta de ese destino. Ante ustedes reconocemos, en primer término, nuestro deber y nuestro derecho a mostrar lo que hemos realizado y las razones por las

que no debemos ser olvidados. De lo que pretendemos persuadir a quien lo dude es de nuestra convicción en que un mismo árbol puede dar su flor un día al pie de los Pirineos y otro día al pie de los Andes... El arte expuesto es nuestro y nos pertenece. Es nuestro al mismo título que nuestro. De forma que su exhibición no constituye la prueba de un orgullo, sino de una confianza, la que unos hombres ponen en otros que son iguales a ellos..."

Terminaremos afirmando que este mensaje de nuestro arte del grabado es digno de toda ponderación, y debe ser el prólogo para nuevas Exposiciones. América lo esperaba, como sigue esperando, muchos más aún.

¿No habría manera de organizar algo parecido con los valores nuevos, o al menos con una selección bien cuidada, de la actual pintura española? Quizá esta idea tiene muchísima importancia, y no nos parece imposible su realización, siempre que se le preste algún apoyo. Se nos puede contestar con futuras bienales. Pero... Siempre ha de haber razones para que el público, el pueblo pero, conozca mejor nuestro arte así en Exposiciones como en competiciones. Téngase en cuenta que hablamos del arte de España para Hispanoamérica.

Actualmente, muchos pintores han de temer los desplazamientos por razones económicas, y tienen razón, pero se podrían proteger, y en caso de que realicen ventas, que contribuyesen con un aporte razonable. Lo que no podemos hacer es estar sin salir de casa, porque tenemos mucho que hacer cultural y artísticamente. Quizá esta sugerencia nuestra, bien estudiada y llevada a la práctica en forma segura, contribuiría mucho para estimular a los que van surgiendo y para dar a conocer en tierras americanas a muchos que esperan una oportunidad. Insistimos: de llevarla a la práctica, que sea también de manera práctica, cuyo ejemplo está patente en el acontecimiento que ha originado esta nota.



mente aceptada por el T. U. G. Bajo la forma dulcificada de "restricción de salarios", se negaron a aceptar el aumento, y enfrentaron a los líderes "na ofreciendo alternativa alguna". No, y nada más.

Cuando los treinta líderes supieron la respuesta, reunidos en una habitación de segundo piso, en Margate, los gritos de furor fueron tales, que uno de ellos tuvo que levantarse y cerrar las ventanas para evitar que la cosa llegase a la calle.

#### COARTADAS POR AMBOS LADOS

Los líderes querían, ante todo, complacer a sus obreros, y, luego, conseguir algún pequeño aumento, en lugar de su petición excesiva, sobre el que negociar amistosamente. Contaban en que los patronos se acordarían, pues la industria de la maquinaria fabrica tres quintos de cuanto exporta Inglaterra y la casi totalidad del programa de rearme. "No se atreverán a decir que no." Los patronos, por su parte, pensaron lo mismo. "Los obreros no se atreverán a poner en peligro la economía del país." En su respuesta alegaron que el menor aumento haría subir los precios y

gándose a hacer horas extraordinarias y a trabajar a destajo. Aun no se ha fijado la fecha en que tal decisión entrará en vigor, pero cuando entre, la producción militar e industrial inglesa será reducida a un tercio de su actual volumen. No se puede jugar con los Sindicatos, señores patronos; quien tiene la sartén por el mango es siempre el que tiene razón.

#### POSIBILIDADES

Si los patronos ceden o se avientan a negociar, todavía podría salvarse la situación, pues los líderes están furiosos y piensan que la negativa es un insulto en la faz de todo el movimiento sindicalista inglés.

Si no, es casi seguro que intervendrá el Ministerio de Trabajo, pues la cosa es realmente importante. Los patronos, a fin de cuentas, tendrán que ganar un poco menos y pagar un poco más, pues el subir los precios sería tan imprudente como el no subir los sueldos, aunque no sea las dos libras que las Trade Unions solicitan.

#### LOS COMUNISTAS

Este acontecimiento inesperado trae otras consecuencias. Refuerza la oposición latente ya en ciertos sectores de la opinión,

que las negociaciones del Gobierno francés, con los auténticos representantes del pueblo tunecino, lleguen a un acuerdo antes del 14 de octubre, en que se abra la sesión ordinaria de las Naciones Unidas, pues en caso contrario, la mayoría de la Asamblea decidirá tratar la cuestión tunecina, y en este caso, los Estados Unidos se verán en la necesidad de apoyar la discusión de fondo."

Estas declaraciones han causado cierta marejada, y en Vichy, donde toma las aguas el jefe principal de los colonos franceses en Túnez, el senador Colonna, declaró ayer que, en nombre de los residentes en la Regencia, pedirá ser oído por la Asamblea. Esta decisión es muy grave, sabida la animadversión de los yanquis por cualquier forma de colonialismo y Francia, o correrá el ridículo o se dejará arrebatar los derechos que le consagró el Tratado de Bardo.

La política francesa de Túnez, dejada a la discreción del Qual d'Orsay y ejecutada allí por un embajador, no es la misma de Marruecos, donde un general, consciente de sus responsabilidades, aconseja la moderación. Ahora mismo, con motivo del fallo del Tribunal Internacional de La Haya, el Residente, general Guillaume, lo ha comentado en una nota objetiva, diciendo que debe prestarse obediencia a lo que determina la Corte, y que en lo que se refiere a la libre importación de mercancías, sin control de divisas, habrá que salvaguardar la estabilidad de la moneda. Nada más, ni reclamaciones ni apenanzas, sobre todo sin la represión que continúa ejerciéndose en Túnez. Ayer mismo se practicaron cuarenta nuevas detenciones de supuestos terroristas, entre ellas la de un abogado musulmán de Suse, y la represión continúa en Bizerta y en la capital. Los Estados Unidos, como se advierte en las declaraciones de Mr. Gross, hablan de un acuerdo con los auténticos representantes del pueblo. El Bey se ha puesto a la cabeza de las reivindicaciones nacionales, y si pudiera decidir algo, es seguro que propondría la liberación del jefe efectivo del Neo Destur, Habib Burgulba, deportado en la isla de Galite. Debe oír su voz: O Monarquía constitucional o República. Sidi Lamine salva el trono y la paz pública con su resuelta actitud de colaboración con todas, absolutamente todas, las fracciones políticas del país.

De otro modo, ya sabe que Burgulba no transigirá, y la defección del Bey llevaría a una guerra civil y a la instauración de una República. Es conveniente recordarlo, para que pueda explicarse con mayor amplitud, la conducta de Sidi Lamine, cuya energía ha sorprendido a los no informados de su exacta situación.

Licor Chartreuse Tarragona

INFORMACION GENERAL • INFORMACION GENERAL • INFORMACION

Avalanchas de divisiones blindadas soviéticas se precipitarán sobre Europa y el Oriente Medio

(Viene de la página 1.)

mero, una obra sobre la campaña de Birmania, "Quince contra uno"; luego, una obra sobre "Nomonhan", y otra, sobre "Guadalcanal". El primero simboliza la lucha contra los rusos; el segundo, la lucha contra los americanos, y presenta al japonés igualmente antirruso que antiamericano. Finalmente, una obra sobre la solidaridad de los países asiáticos, titulada: "Simpatía de Asia para Asia". El año siguiente apareció, firmada con su nombre, la obra que iba a ser el mayor éxito de liberación del año: "Un viaje de 3.000 leguas en el maquis". En él cuenta su huida de Bagkok, su entrada en Tonkin, su estancia en Chungking y en Nankin. Los derechos de autor le hacen ganar este año más de un millón de yens, y su nombre, hasta entonces conocido únicamente en los medios militares, se hace célebre en todo Japón. Si la Policía militar americana ignora el sitio donde se oculta, los periodistas le encuentran y publican entrevistas con él en los periódicos más importantes. Hoy se ha convertido en conferenciante. Habla en clubs cerrados, se dirige a los dirigentes políticos y económicos. Les muestra la necesidad de que Japón permanezca neutral en la guerra que pronto estallará. Pero neutralidad no significa desarme, y expone sus ideas sobre la creación de un nuevo Ejército japonés. Se le encuentra a menudo en los pasillos parlamentarios; los diputados de todas las tendencias, con la excepción de los comunistas, gustan decir sus ideas sobre el rearme de Japón. Se interesa, sobre todo, por la juventud, "porque nadie puede hacer entrar una idea nueva en una cabeza cubierta de canas". El régimen de ocupación de Japón terminaba el pasado 28 de abril, justamente cuando acababa de aparecer en las librerías el nuevo libro de Tsouji exponiendo detalladamente sus ideas sobre el rearme japonés. El título es: "Defensa en la independencia". Todas las obras de Tsouji han sido publicadas por las "Ediciones del Asia Oriental". En el despacho del director de la editorial vamos a entrevistarnos con Tsouji. Tsouji ya no

teme ser detenido como criminal de guerra, pero se sigue ocultando, por lo menos sólo los iniciados saben dónde se le puede encontrar. Está muy perseguido y amenazado por los comunistas. "Si se entiende por potencial industrial la relación de fuerzas es, actualmente, de tres a uno a favor de Estados Unidos y en contra de Rusia. Pero si se tiene en cuenta otros factores esenciales, como el potencial humano, la dispersión de los centros industriales y su grado de vulnerabilidad a los bombardeos atómicos, la extensión del territorio a conquistar y el grado de resistencia de las tropas y del material a los rigores del invierno, creo que la relación es de 3 a 3. La tercera guerra mundial comenzará por bombardeos atómicos, por un ataque sorpresa no desencadenado, necesariamente, por los rusos. Se ha fijado que cuando el proceso contra Tojo y los otros dirigentes japoneses, el Tribunal Internacional no basó su acusación en el ataque por sorpresa a Pearl-Harbour? Quizá se ha querido justificar de antemano un nuevo Pearl-Harbour en la próxima guerra. Sin duda, las numerosas bombas atómicas americanas causarán destrozos considerables en los centros industriales rusos y la avalancha de divisiones blindadas soviéticas se desencadenará sobre Europa occidental y sobre el Oriente Medio desde el comienzo de la guerra. Las decenas de divisiones de Ridgway frenarán, pero no detendrán su avance. Una vez que los rusos estén en Brest, en Suez y en las orillas del Golfo Pérsico, comenzará una guerra de usura, que durará años y años. La única estrategia válida para los Estados Unidos sería entonces hacer salir al oso soviético de sus bosques; quiero decir, al grueso de las fuerzas rusas, y aniquilarlas lejos de sus bases. Tómese el ejemplo de la guerra de Corea. Avanzando hacia el Yaltá, Mac Arthur empleó una estrategia infantil. Se necesitaba llevar al grueso de las fuerzas coreanas y chinas en dirección de Pusan, con el fin de estirar sus líneas de comunicación y hacerlas vulnerables.

El Extremo Oriente será un escenario secundario. Las bases aéreas de Japón constituirán un buen juego en las manos de Estados Unidos, pero mantendrá estas bases y alimentará a 80 millones de japoneses será una carga demasiado pesada para Estados Unidos en razón de las pérdidas que harán sufrir a los barcos americanos los submarinos soviéticos. No hay que hacerse ilusiones. En caso de guerra mundial, los americanos evacuarán inmediatamente Corea del Sur y muy rápidamente el Japón. Esto, además, ya lo han dicho altas autoridades americanas. Recuérdese usted de las declaraciones hechas en este sentido, en Tokio, en enero del 49, por Kenneth Royall. Sin duda, los Estados Unidos han firmado en San Francisco un pacto de seguridad con Japón. Pero las cláusulas de este Pacto no comportan ninguna obligación expresa por parte de los americanos de defender a Japón en caso de guerra. Le defenderían con sus aviones emplazados en Okinawa y en Filipinas, y, antes de evacuar o después de haber evacuado el Japón, destruirían sus centros industriales. Vea usted lo que ha pasado en Corea del Norte. Aunque el general Mac Arthur hubiese sido elegido Presidente de Estados Unidos, el interés que el Pentágono habría podido conceder a Extremo Oriente y a Japón en el período actual de guerra fría hubiera cedido, al empezar la guerra de verdad, la prioridad a Europa y al Oriente Medio. El peligro de una invasión de Japón por las tropas soviéticas existe y es muy grande. De hecho la invasión ha empezado ya bajo la forma de infiltración de quintas columnas comunistas desembarcadas clandestinamente en el sur de Japón por juncos llegados de Corea del Norte y también de la del Sur, y, sobre todo, por barcos pesqueros de la isla de Hokkaido. Divisiones japonesas comunistizadas tras siete años de cautividad y mandadas por oficiales japoneses de valor (conozco algunos de ellos) esperan en las Kuriles y en la Isla Sakhalin la hora H. Este peligro sería menor si los americanos no tuviesen bases en Japón y si Japón no estuviese en

El Presidente de Liberia, en Tenerife La población dispuso un cariñoso recibimiento a Mr. Tubman

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 5. A las siete de la mañana llegó al puerto tinerfeño, procedente de Las Palmas, la motonave "Villa de Madrid", en la que hace su viaje el Presidente de Liberia, Mr. William V. S. Tubman, acompañado de su esposa, hija y personalidades de su séquito. Al entrar el buque en el puerto traía izada la bandera liberiana. A pesar del carácter particular del viaje del Presidente y la temprana hora de la llegada del barco, numeroso público se congregó en el muelle, con el fin de tributar un cariñoso recibimiento al Presidente de la República de Liberia, expresivo de la satisfacción con que Tenerife recibe a tan ilustre huésped. Alrededor de las diez de la mañana, el Presidente de Liberia desembarcó, y el público congregado en el muelle le tributó una clamorosa ovación, a la que correspondió Mr. Tubman saludando con el sombrero en la mano. En coche descubierto el Presidente de Liberia se dirigió a la ciudad, y se detuvo breves momentos al pasar frente a la plaza de España, donde está el monumento a los Caídos. Por la calle Castillo y otras vías céntricas, donde también se hallaba numeroso público, el Presidente se dirigió al hotel donde se hospedará durante su estancia en esta capital. En otros coches marchaban la

esposa e hija de Mr. Tubman y las personalidades del séquito del Presidente. Mr. Tubman bajó al gran salón de actos del hotel, donde se encontraban las primeras autoridades y diversas representaciones. Seguidamente del almuerzo, el Presidente, acompañado del alcalde, del cónsul de su país y de otras autoridades, visitará diversos lugares típicos de la capital. (Cifra.)



EDITORA NACIONAL José Antonio, 62. Madrid PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE TOROS

Conferencia del archiduque de Habsburgo en la Universidad de Santander

SANTANDER.—Invitado por el Instituto de Cultura Hispánica, el archiduque príncipe Otto de Habsburgo ha dado una conferencia en la Universidad de Verano de Santander acerca de "Las ideas de la integración europea". El archiduque rindió tributo a la aportación española a la evolución política y cultural de Europa, de importancia singular en la defensa común contra el comunismo. La crisis actual de Europa—dijo—no es debida ni a "decadencia", como pretenden ciertos círculos americanos, ni a la "corrupción capitalista" alegada por Moscú, sino a la ruptura del equilibrio político y económico como consecuencia de la ocupación de un tercio del continente por la Unión Soviética. La Conferencia de Estrasburgo, destinada a preparar el camino para la unión de Europa, fracasó por limitar sus proyectos a la Europa trazada en Yalta. El único que tuvo valor de señalar el verdadero camino fue el jefe del Estado español, Generalísimo Franco, cuando proclamó que España no reconocería la invasión soviética del centro y este de Europa.

El archiduque terminó diciendo que solamente mediante la reintegración de las naciones esclavizadas por la Rusia comunista podrá Europa recuperar su posición económica y política en el mundo para ser así un aliado en pie de igualdad con los Estados Unidos para asegurar la libertad y la paz.

Se ha constituido en Mataró la Hermandad Sindical Agrícola

BARCELONA, 5.—El Delegado Sindical Provincial se trasladó a Mataró a fin de presidir el acto de constitución de la nueva Hermandad Sindical Comarcal de la zona agrícola de Maresme. Con tal motivo pronunció un interesante discurso resaltando la necesidad y conveniencia de la constitución de esta nueva entidad. Seguidamente, el jefe de Organización de la C. O. S. A. de Barcelona dió lectura a los documentos que forman el expediente de constitución de esta Hermandad y ordenanzas por las que se regirá la misma, las cuales fueron aprobadas en su totalidad.

CARTELERA DE MADRID • CARTELERA DE MADRID • CARTELERA DE MADRID • CARTELERA

Funciones para mañana TEATROS ALCÁZAR.—(21-22-52.) Refrig. Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto, Lulú Peña, 7,15 y 11,15: Mamá nos pisa los novios. ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila, Algeró y Montorio, por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada). 40 bellísimas vicetiples. CALDERÓN.—(39-13-33.) Antonio Casal y Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas (de Navarro, Prada-Iquino y Algeró). Popular, 15 pesetas butaca. COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo ¡sí! (de Carlos Llorens). ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: La novia (de Horacio Ruiz de la Fuente, por Susana Canales y Julio Peña). FUENCARRAL.—7-11 (Cia. revistas Magerit): ¡No te rías del amor! ¡Grandioso éxito! Con Amparito Vallcanera, Luis Cuenca, Mari Carmen Alvarado y Mari Paz. Última semana. INFANTA ISABEL.—7,30 y 11: ¡Acontecimiento cómico! El escándalo del alma desnuda (de Vaszaray y Laiglesia), por Isabel Garcés, Mariano Asquerino y toda la magnífica compañía. LARA.—Compañía Teatro por Horas. (Milagros Leal.) A las 7: El nido y los Milagros del jornal. A las 11: Los milagros del jornal y el nido. LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Mari Rubi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Butaca, la mejor 15 ptas. LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-31.) 7 y 11: El famoso hipnotizador Fassman con su maravillosa vidente Deyka. ¡Un espectáculo sorprendente que jamás olvidará!

MADRID.—(Refrigerado.) Gran Compañía Arte Lírico. 7: Doña Francisquita (Pilarín Andrés, Jerónimo Meseguer).—11: La prranda (Conchita Panadés, Marcos Redondo). MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30: Matrimonio a dosis.—11,15: Fantasía 1900 (de Arniches). METROPOLITANO.—7,15 y 11 (compañía comedias cómicas José de Lucio): Vallente a la fuerza (de Sicilia y Arana). Exito sin precedentes. 3 pesetas butaca. PAVON.—7,15 y 11: La copla andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico! REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Gloria Romero con su nuevo espectáculo. ZARZUELA.—7 y 11: Richardi Jr. presenta su Cabalgata mágica musical. ¡Espectáculo mundial! Locales desde 3 ptas. Cines (sesiones numeradas) Astur (T. 33-56-34).—El oro de las campanas y Un rayo de luz. Paz (T. 23-78-18).—Carmen. AVENIDA.—7,15 y 11: El hombre del Colorado (Glenn Ford; technicolor; 2.ª semana). BARCELÓ.—7-11: Venganza del destino (John Garfield, Micheline Presle). Primer reestreno. CALLAO.—7-11: Justicia cumplida (Primer Gran Premio de Venecia). CAPITOL.—7-11: (refrigerado): Malaca (Spencer Tracy, James Stewart). COLISEUM.—7 y 11: Formidable triunfo La Reina de Africa (technicolor; Humphrey Bogart, Katharine Hepburn). GOYA.—7-11: Venganza del destino (John Garfield, Micheline Presle). Primer reestreno. GRAN VÍA.—7 y 11: Paraiso robado (Arturo de Córdoba, Irasema Dillán). PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Vinieron las lluvias (Tyrone

Power, Myrna Loy, George Brent). 2.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7-11: El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy Mac Guire). Tolerada. PROGRESO.—7-11: Almas en la hoguera (Gregory Peck). REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: El pato atómico (Douglas Fairbanks). Tolerada. REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Dos vidas (Patricia Morán, Armando Moreno). RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: Ellas somos nosotros (Dieter Borsche, Inge Egger). SAN MIGUEL.—7-11: El libertador (David Niven; technicolor; tolerada). Cines de sesión continua Actualidades (T. 21-28-85).—Los siete niños de Eolija y Mentira lenta. Aiba (T. 27-07-85).—La ciudad desnuda y Facultad de Letras. Albarán (T. 31-60-64).—El justiciero y Sangre y arena. Alcalá (T. 25-46-08).—Me hicieron un fugitivo y El escándalo. Alcántara (T. 25-23-54).—La gran mentira y Mi madreita. Alhambra (T. 21-43-43).—Qué verde era mi valle y El farol azul. América (T. 27-80-28).—Mares de China y El destino de Juana Morel. APOLO.—Continúa 5: Los tres gorditos y El terror del rancho. Argel (T. 26-40-27).—Venganza en Oriente y Tiempos modernos. ARGUELLES.—Continúa 6: Lo que desea toda mujer y Pekin. Arizona (T. 33-51-09).—El otro Fu-Man-Chu y De cara a la muerte. Ave María (T. 27-78-64).—La calle sin nombre y Ladrón de bicicletas. Atocha (T. 31-90-45).—Fort Apache y Teatro Apolo. Avenida (T. 27-76-61).—Puente de Vallecas.—Almas en lucha y Látigo negro. Ayala (T. 25-96-00).—Alma rebelde y Destino de un día.

Azul (T. 31-76-60).—Rebeca y Vida de mi vida. Boecera (T. 25-74-02).—Jinete enmascarado y Enamorado. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Coacción. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Desde aquel beso y Odio entre hermanos. Benavente (T. 22-18-64).—Soborno y Sudán. Bilbao (T. 24-81-19).—Coacción Calatravas (T. 22-84-63).—Carmen. California (T. 24-98-01).—Niebla en el pasado y El cisne negro. Carabanchel Cinema (28-85-57).—Mi primer amor y Noche de tinieblas. Carretas (T. 21-98-08).—El vals del Emperador y La dama de la frontera. Castilla (T. 27-53-03).—El idiota y Mercado de ladrones. Cervantes (T. 22-81-09).—La belleza del diablo y Mi menda. Colón (T. 23-44-58).—Doble boda y Pasión de la selva. Covadonga (T. 34-51-19).—Luisa y Catalina de Inglaterra. Cristal (T. 34-51-07).—El beso mortal y Pekin. Chamartín (T. 33-33-42).—Odio entre hermanos y Desde aquel beso. Chamberí (T. 23-00-39).—Doce horas de vida y No estoy sola. Chiki (T. 31-39-37).—Cadenas rotas y Joe el negro. Chueca (T. 24-05-99).—Pekin y S. O. S. Dakar. Delicias (T. 27-66-58).—El cura del penal y La heredera. Diana (T. 24-33-27).—El inevitable señor Dubois y La espía de Castilla. Do-Re (T. 27-25-43).—Muralles humanas y Cielo amarillo. DOS DE MAYO.—Continúa 6: El pistolero y Un día en Nueva York. España (T. 39-01-00).—Una cubana en España y La rosa negra. Esperceda (T. 34-47-77).—Hombre acosado y La mujer invisible. Europa (T. 33-10-48).—Bugambilia y Entre ayer y mañana. Figaro (T. 39-16-45).—Niebla y sol y Revuelta en la India. Fior (T. 23-53-78).—Saigón y En la corte de Napoleón. Florida (T. 28-81-00).—Sangre sobre el sol y Pasaje para Marsella. Frutos (T. 27-72-49).—Tres telegramas y El submarino fantasma.

GONG.—Continúa 6: Venganza del destino (John Garfield, Micheline Presle). Primer reestreno. Goya (T. 27-24-20; Vallecas).—Un mendigo original y La jungla en armas. Granada (T. 28-31-04).—Mujer oculta y La casa de la Troya. Iberia (T. 26-75-00).—Rostro pálido y El gallo Giro. Ibiza (T. 26-65-53).—El 7 machos y El séptimo cielo. Imperial (T. 22-34-27).—El padre es abuelo y Pekin. Infantas (T. 22-56-78).—Con corazón y espada y No estoy sola. Iris (T. 24-69-76).—Destino de un día y La escalera de caracol. Lavapiés.—Legión de tiradores y A mi la Legión. Lepanto (carretera Aragón, 178).—La guitarra de Gardel y Dodge, ciudad sin ley. Luzarreta (T. 27-45-37).—Niebla y sol y El correo de la muerte. Maravillas (T. 23-69-93).—Vivir en paz y Cargamento clandestino. María Cristina (T. 23-85-85).—La casa colorada y El ladrón de Bagdad. Montera (T. 22-96-71).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Montaña (T. 33-15-28).—¡Hagan juego! y La ciudad desnuda. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: La solterona y Pekin. Mundial (T. 26-53-32).—La hora de los fantasmas y Soré tuya. Muñoz Seca (T. 22-57-40).—Acorralados y La carta. Nareo Cinema (T. 24-04-96).—Acos de amanecer y El silencio es oro. Narváez (T. 26-76-03).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Odeón (T. 28-40-46).—Calcuta y Coacción. Olimpia (T. 27-46-22).—Luna sin miel y Los tres mosqueteros. Orea (T. 25-32-97).—Pequeñeces y El negro que tenía el alma blanca. Palacio Cinema (T. 31-37-11).—Angelito negro. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Tiempos modernos. Panorama (T. 22-40-01).—Almas en la hoguera. Pez (T. 31-81-52).—El diablo y yo y En busca de marido. Pizarro (T. 27-78-10).—Legión de los condenados y En busca de marido. Pleyel (T. 22-54-74).—Laura y Los invasores.

Pompeya (T. 31-32-21).—Angelito negro. Postas (T. 31-73-27).—Un soltero difícil y Milagro en MHán. Príncipe Alfonso (T. 24-21-74).—L'chica y yo y Cielo negro. Proyecciones (T. 23-39-76).—Almas en la hoguera. Quevedo (T. 21-17-18).—Cashbah y El dolor de los hijos. Roxa.—Sala A (T. 24-45-14).—Lo quiso la suerte.—Sala B (T. 24-10-60).—La venganza del corsario. Salamanca (T. 26-08-23).—Andalucía en la Mancha y Pasión prohibida. San Carlos (T. 27-33-81).—La tía de Carlos y La madona de las siete lunas. San Cayetano (T. 27-17-09).—El recluta Bom y Niebla y sol. Savoy (T. 33-56-59).—El diablo dijo no y Doctor Holl. Sevilla (T. 27-50-23).—El negro que tenía el alma blanca y Vendaval. Sol (T. 21-30-00).—Duda y Guadalcanal. Toledo (T. 27-19-15).—La esclava Blanca y El duque de West-Point. Urquijo (T. 23-52-41).—El capitán Furla y Medianoche. Usara (T. 27-22-57).—Cashbah y Trece por docena. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Hombre acosado y La mujer invisible. Velázquez (T. 26-34-67).—Duda y Quiero a este bruto. Ventas (T. 25-78-95).—Un hombre fenómeno e Historia de una escalera. Vergara (T. 26-74-72).—Coacción. Victoria (T. 25-05-70).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Voy (T. 23-18-00).—El justiciero y 13 rue Madeline. Cinema X (T. 21-33-12).—Alba de América y Mares de China. Otros espectáculos PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones. El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# TITO NO MUESTRA LA INTRANSIGENCIA DE OTRAS VECES RESPECTO A TRIESTE

## Gran actividad diplomática en Belgrado PARA TENER EN JAQUE A BULGARIA HAY QUE CONTAR CON EL DICTADOR YUGOSLAVO

TRIESTE. (Crónica del correspondiente de Fiel, Paolo Bert.)—El nombre de Trieste ha comenzado de nuevo a aparecer en la Prensa europea. Tal vez, desde la última vez que escribimos, el problema haya cambiado de sentido y no trate ya de la divergencia entre Italia y Yugoslavia, sino de un problema de coordinación de estrategia en la organización de la defensa del Mediterráneo.

En efecto, Tito ha recibido a los periodistas turcos en su residencia de Brioni y, refiriéndose a Trieste, no ha mostrado la intransigencia de otras veces. La impresión es de que Tito está a la espera de cuál sea la actitud que tome Roma en este problema. Por otra parte, el subsecretario de Estado norteamericano, Frank Pace, que actualmente hace por Europa un misterioso viaje de turismo al que muchos consideran de gran importancia política, ha creído de utilidad acercarse hasta Belgrado y entrevistarse con Tito en la misma residencia de la Isla de Brioni. Nadie ha dicho nada sobre esta entrevista, pero todo el mundo está seguro de que se ha tratado de Trieste. Resulta que la defensa del Mediterráneo oriental tiene un punto débil extremadamente peligroso: se trata de Tracia, donde la frontera griega coincide, por unos pocos kilómetros, con la turca, estableciendo así el único contacto existente por tierra entre ambos países. Las divisiones rojas, partiendo de Bulgaria, no tardarían ni media hora en recorrer esta estrecha faja de territorio griego, aislando a los dos países y abriendo una importante brecha en el Mediterráneo que podría ser decisiva en una guerra futura. Para tener en jaque a Bulgaria son necesarias las puercas de Tito en la frontera occidental, ya que no se debe olvidar que la capital de Bulgaria, Sofía, está escasamente a 80 kilómetros de territorio servio. La N. A. T. O. necesita, pues, cuanto antes asegurarse la ayuda de Tito.

Pero si Tito tiene algún obstáculo para incorporarse a este plan, es sus divergencias con Italia, y, sobre todo, Trieste. Las exigencias de Tito hasta el momento eran no sólo la anexión total de la zona B del territorio libre a Yugoslavia, sino una cerrada oposición a que Italia hiciera lo mismo con la zona A, que es la urbana.

El día 20 de marzo de 1948 los Gobiernos de Estados Unidos, Inglaterra y Francia prometieron solemnemente a Italia la posesión de la totalidad de las dos zonas triestinas, lo que no parece muy en consonancia con los tratos con Tito. Pero ¿qué importancia tiene la palabra de tres Gobiernos al lado de unas pocas divisiones más?

# ¿Otro "frente popular", ESTA VEZ CONTRA NORTEAMERICA?

## Llamamiento de Duclos coincidente con el regreso de THOREZ a Francia

### "LOS COMUNISTAS TIENEN QUE HACER ALGO SENSACIONAL", asegura el "NEW YORK TIMES"

NUEVA YORK, 5.—El "New York Times" hace observar hoy, viernes, en un editorial, que el llamamiento de Duclos para constituir en Francia un potente frente nacional, con elementos antigubernamentales, antiamericanos y socialistas, ha coincidido con el anuncio de que Thorez regresará en breve a Francia desde Rusia, diciendo que "existe evidentemente una determinación de relación entre estos dos anuncios". "Los comunistas—añaden—tienen que hacer algo sensacional." (Efe.)

INFILTRACIONES COMUNISTAS

CHICAGO, 5.—El presidente del más importante Sindicato local de la industria frigorífica de la carne, afiliado al Congreso de las Organizaciones Industriales, León Vevery, ha rehusado manifestar al Comité de Actividades antiamericanas de la Cámara su filiación sobre el comunismo. Beberly fué tachado de comunista por otro testigo, Roy Thompson, quien dijo que en el indicado Sindicato local, que representa a unos siete mil trabajadores, existían infiltraciones comunistas. (Efe.)

ENTREVISTA SECRETA ACHESON-PEARSON

WASHINGTON, 4.—El secretario de Estado, Dean Acheson, se ha entrevistado en secreto con el ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Lester Pearson, a fin de tratar de la forma en que podrá acelerarse el programa de rearme de la N. A. T. O.

Fuentes bien informadas dicen que Pearson no tenía problemas específicos que discutir con su colega norteamericano, sino que solamente quería tener un cambio de impresiones sobre el programa citado.

El Consejo de la N. A. T. O. se reunirá el próximo mes de diciembre, para establecer sus nuevas metas en el ejercicio de 1953. (Efe.)

NORTEAMERICA HACE EL JUEGO A LOS SOVIETS

WASHINGTON, 5.—Una de las Compañías petrolíferas demandadas por el Gobierno norteamericano, acusada también de formar parte del cártel internacional del petróleo, ha hecho saber que el Gobierno está haciendo el juego a la Unión Soviética al disponer que se lleve a cabo dicha investigación. Añade que la petición de que las Compañías supuestamente encastradas exhiban su documentación y los justificantes de sus operaciones comerciales resulta "profundamente desagradable" para los Gobiernos extranjeros.

GALARDON A UN ECONOMISTA SUECO

WASHINGTON, 5.—El economista sueco Gunnar Myrdal ha sido galardonado con la recompensa anual Kurt Lewin para el estudio psicológico de las cuestiones sociales.

El encargado de Negocios sueco, Ragnvald Bagge, aceptó la condecoración en nombre de Myrdal, por estar éste ausente, en un acto celebrado en la Embajada sueca. (Efe.)

# Los comunistas han sido derrotados en el Congreso de los Sindicatos ingleses

## Se pide, en cambio, un extenso comercio con la U. R. S. S.

MARGATE (Inglaterra), 5.—El Congreso de los Sindicatos aprobó las demandas de sus dirigentes para una moderación en los salarios, pero al mismo tiempo ha apoyado con entusiasmo el aumento "justificado" de éstos. La cuestión tiene un efecto vital sobre la economía británica.

El debate sobre salarios, el más importante de los habidos en el Congreso, se ha producido después de que éste derrotó por completo a los candidatos comunistas o comunistoides en la elección de los cargos directivos para el año próximo en el Consejo General de las Trade Unions. Los comunistas salieron en el último lugar.

El debate citado y la decisión adoptada por el Congreso demuestran que la gran masa del movimiento laborista británico es claramente menos entusiasta que sus dirigentes en lo que afecta a cualquier restricción de salarios. Se llevaron a cabo tres votaciones.

En primer lugar, el Congreso aprobó una moción opuesta a la política económica del Gobierno conservador del primer ministro, Winston Churchill; por ella se ordena claramente al Consejo General que rechace "los intentos de restringir los aumentos justificados de salarios necesarios para hacer más llevadera la carga del aumento en el coste de la vida". La aprobación fué de abrumadora mayoría: 7.771.000 votos contra 39.000.

A continuación, el Congreso se opuso a una moción que pedía se rechazase de plano cualquier forma de restricción de salarios. La moción fué presentada por Walter Stevens, secretario comunista de las Trade Unions, del ramo de electricidad, que anteriormente había fracasado en su intento de conseguir un puesto en el Consejo General, pero iba apoyado por otros muchos delegados. El resultado de la votación fué de 4.914.000 en contra y 2.626.000 a favor.

Finalmente, el Congreso aprobó el informe de sus dirigentes, que pide moderación y advierte que muchos aumentos de salarios podrían perjudicar al país. La votación fué de 6.856.000 contra 504.000. (Efe.)

MARGATE, 5 (urgente).—El poderoso Congreso de los Sindicatos británicos ha aprobado por unanimidad una resolución, esta mañana, pidiendo se realice un extenso comercio con la Unión Soviética.

Esta ha sido una gran sorpresa en el desarrollo de este Congreso, que representa a ocho millones de sindicatos. Pocos delegados habían previsto que el Sindicato General y del Transporte, el mayor del mundo, se sumaría al Sindicato de Electricidad, dominado por los comunistas, en esta resolución.

No sólo había expulsado el Sindicato General y del Transporte a todos sus empleados comunistas, en una depuración antirroja, sino que se había opuesto siempre con energía al Sindicato de Electricidad en la cuestión del aumento

del comercio entre el Este y el Oeste.

La resolución fué propuesta por el Sindicato Nacional Minero y secundada por el de Obreros de la Fundición. Apoyaron la misma el Sindicato Nacional Ferroviario y la Sociedad de Pintores escoceses.

Expresa alarma la resolución ante la creciente dificultad para mantener las exportaciones británicas, que —dice— amenaza con aumentar las condiciones de depresión económica y paro forzoso. También propugna el desenvolvimiento de las relaciones comerciales con todas las naciones dispuestas a concertar acuerdos. La resolución expresa también la creencia de que, en "particular las extensas relaciones comerciales con China, la URSS y otros países orientales, contribuirían mucho a mejorar la actual situación internacional, que está causando grave preocupación a los pueblos de todos los países". Se pide a los Gobiernos, sean los que fueren sus sistemas políticos, que actúen juntos para ampliar el comercio y eliminar las barreras arancelarias.

Ted Jones, del Sindicato Nacional Minero, que presentó la resolución, se refirió a la Conferencia económica celebrada en Moscú en abril, a la que asistieron hombres de negocios, economistas y sindicatos británicos. Dijo que la Conferencia había dado "alguna esperanza al mundo" en el caso de que se hubieran cumplido las decisiones allí adoptadas.

Añadió Jones que la Delegación británica dijo que los productos que los rusos querían eran abrigos y trajes para hombres y vestidos femeninos, así como una variedad de cosas. "Si aquellas decisiones se hubieran aplicado —añadió Jones— las delegados hubieran vuelto a Rusia al sábado siguiente a firmar contratos. Vayan ustedes a Lancashire y pregunten a la gente si han sacado algún provecho de la Conferencia. No se ha obtenido ventaja alguna." (Efe.)

MARGATE, 5 (urgente).—El poderoso Congreso de los Sindicatos británicos ha aprobado por unanimidad una resolución, esta mañana, pidiendo se realice un extenso comercio con la Unión Soviética.

Esta ha sido una gran sorpresa en el desarrollo de este Congreso, que representa a ocho millones de sindicatos. Pocos delegados habían previsto que el Sindicato General y del Transporte, el mayor del mundo, se sumaría al Sindicato de Electricidad, dominado por los comunistas, en esta resolución.

# TODOS LOS MINISTROS, EN LA CORUÑA

LA CORUÑA, 5.—En el tren expreso de Madrid llegaron ayer a esta capital los ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y de Comercio, señor Arburúa. En la estación fueron recibidos por el gobernador civil, señor Pardo de Santallana, y subje provincial del Movimiento, señor Sanjurjo. Posteriormente, en el hotel donde se alojan, los ministros fueron cumplimentados por las demás autoridades coruñesas. (Cifra.)

LLEGA EL CONDE DE VALLELLANO

LA CORUÑA, 5.—Ha llegado el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, que fué recibido por las autoridades. También se encuentra en esta capital el consejero del Reino almirante Bastarache. (Cifra.)

EL MINISTRO DE JUSTICIA, EN SANTIAGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 5.—El ministro de Justicia, señor Irujo, acompañado de su secretario particular, estuvo en el templo catedralicio orando breves momentos ante la imagen del Apóstol. Después realizó algunas visitas de carácter particular y fué cumplimentado por las autoridades.

# El pleito del legado Cambó se resolverá favorablemente

BARCELONA, 5.—El embajador de la República Argentina en España, general don Oscar R. Silva, ha declarado a un redactor de "Solidaridad Nacional", en Madrid, que "el pleito del legado Cambó se resolverá favorablemente para los intereses de Barcelona". Agrega que no espera circunstancias desfavorables para la resolución del asunto, siempre que continúen llevándose las negociaciones en los términos correctos que las ha distinguido. (Cifra.)

EL GOBIERNO ARGENTINO P O D R I A EXPRIAR LOS CUADROS

BUENOS AIRES, 5.—La principal razón por la que las nuevas obras maestras de antiguos pintores legadas por el político español señor Cambó al Ayuntamiento de Barcelona no pueden ser enviadas en la actualidad la constituye la oposición que existe entre las dis-

posiciones legales del Estado y los Tribunales que intervienen en la testamentaria, según informan fuentes jurídicas argentinas.

Los nueve cuadros, valorados en 25 millones de pesos, incluyen obras de Rubens, Tiziano, Watteau y Tintoretto. Argentina, como la mayor parte de los países sudamericanos, había decretado la prohibición de exportar todo cuadro, escultura u obra de arte, en defensa del patrimonio artístico nacional.

Según dichas fuentes, si el Gobierno argentino decide mantener la prohibición, tendría que evaluar los cuadros e iniciar el expediente de expropiación oportuno, o dado que los cuadros procedieron originariamente de España, el Gobierno podría no hacer uso de ese privilegio. No obstante, en los círculos oficiales no se ha facilitado comentario alguno ni tampoco en la Embajada de España. (Efe.)

# Eisenhower tiene más PRENSA

NUEVA YORK, 5.—Los periódicos diarios de los Estados Unidos son partidarios de Dwight Eisenhower, candidato republicano para la Presidencia, por un margen de cinco a uno, sobre el candidato demócrata, Adlai Stevenson, según dice la "Editor and Publisher Magazine".

La revista señala que un estudio realizado sobre las opiniones editoriales de 1.773 diarios norteamericanos ha indicado que Eisenhower es el candidato republicano que ha recibido mayor apoyo por parte de la Prensa diaria nacional en toda la historia de los Estados Unidos. (Efe.)

STEVENSON, AL OESTE

SPRINGFIELD, 4.—El candidato demócrata, Stevenson, saldrá de esta capital mañana para efectuar una gira electoral de nueve días de duración, durante la cual recorrerá nueve Estados del lejano Oeste. Pronunciará once discursos, en cinco de los cuales tratará de importantes cuestiones políticas. (Efe.)

HARTFORD (Connecticut), 5.—El candidato presidencial demócrata, Adlai Stevenson, debería ser llamado "Sid Saddle Adlai" (el Adlai que monta como las Amazonas), en opinión del senador Richard Nixon, candidato republicano a la vicepresidencia.

Dijo Nixon que Stevenson tiene que cabalgar en el pogo de Truman, aunque no le gusta, y lo hace volviéndose de lado, "montando como las Amazonas, por lo que sus pies cuelgan bastante hacia la izquierda". (Efe.)

# Observatorios del Antártico registran un terremoto

BUENOS AIRES, 5.—Un movimiento sísmico de dos minutos y medio de duración ha sido registrado por los sismógrafos de la Marina instalados en la Isla de la Decepción, en el Antártico. Se calcula que el epicentro quedó situado a unos 100 kilómetros al noroeste de dicha Isla. No se ha registrado daños, según anuncia la Marina. (Efe.)

# El triunfo de Ibáñez en Chile

(Viene de la pág. primera.)

"LA PLUTOCRACIA QUEDA APLASTADA"

SANTIAGO DE CHILE, 5.—El candidato que parece logrará la victoria, general Ibáñez, en unas declaraciones a un periodista, ha dicho: "Con esta victoria la plutocracia y la obstaculización oficial han quedado aplastadas." Añade que su gobierno sería garantía para los demás países hispanoamericanos de que tomará la iniciativa en defensa de los comunes intereses y de los recursos naturales. Dijo asimismo que su gobierno será "realmente democrático". (Efe.)

IBÁÑEZ OBTUVO UNOS 400.000 VOTOS

SANTIAGO DE CHILE, 5.—(Urgente).—El anuncio hecho público por el Ministerio del Interior dice que un 46,6 por 100 del cuerpo electoral ha votado por Ibáñez, lo que constituye una votación inferior en un 2,4 por 100 a la mayoría necesaria para ser elegido.

El Congreso deberá decidir ahora entre Ibáñez y Arturo Matte, que ha obtenido 27,4 por 100 de los votos.

Matte, en una declaración admitiendo la victoria de Ibáñez, dice que el resultado de las elecciones demuestra que una gran mayoría de ciudadanos chilenos ha votado a favor de Ibáñez, y ha añadido: "A juicio mío, no debe haber oposición a la mayoría."

Según el anuncio hecho por el Ministerio del Interior, un total de 924.269 votantes de ambos sexos han participado en las elecciones. Ibáñez obtuvo 432.920 votos, y Matte, 252.648.

Los otros dos candidatos, Alfonso y Allende, han tenido votos 183.878 y 51.984, respectivamente. (Efe.)



# OCCIDENTE

COMPañIA ESPAÑOLA DE SEGUROS, S. A.

**INCENDIOS**

**ACCIDENTES**

**TRANSPORTE S**

**GANADOS**

**VIDA**

# HUMOR ENTRETENIMIENTO

## PUNTOS DE VISTA



—¡No, si el mar está bien!... Pero le encuentro falta de árboles.

## TIRO Y COBA FINA



—Creo que he tirado demasiado a la izquierda.  
—Pues yo creo, señor marqués, que esta vez era el faisán el que estaba demasiado a la derecha.

## ASI SE LAS PONIAN A...



—Ahora le toca a usted, señor conde.

## TELEVISION



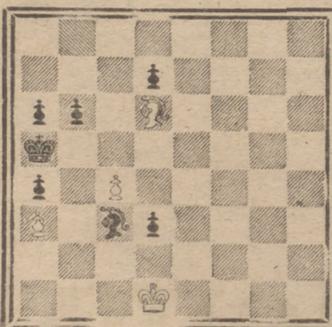
Sin pánico

## UN JEROGLIFICO



Menos mal.

## AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan.

"PUEBLO" PUBLICA TODOS LOS LUNES  
AMPLIA INFORMACION DE TOROS

Solución al jeroglífico de ayer: LANCE ANTE EL LA LOBA.  
SOLUCIÓN AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. T7T, A8A; 2. T2T, A1T (A3A o A2C; T2AR), y las negras pierden una pieza; 3. T8T+, R2C; 4. T1T!, y las blancas ganan.

## ARGOT Y JUEGO



—¿El señor va a bañarse?  
—No. Ya me han dejado "himpio" ahí dentro.

## GRAN "CONFORT"



—Entonces, ¿ni siquiera una lucecilla?  
—¿Qué falta hace, teniendo el faro ahí enfrente?

## UN TIRO CON MALA SUERTE



—Fueron sus orejas las que me equivocaron.

## CONTRASTE



—¿Está buena el agua?

PUEBLO 16 páginas - 70 céntimos  
Todos los sábados;

# EL SORTEO DE HOY

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

### PREMIADOS CON 2.500 PTAS.

CENTENA	
044 323 190 128 379. 339 864	
961 825 033 732 753 457 892	
919 818 606 604 505 557 331	
340 036 937 664 091 593	
MIL	
400 964 772 890 356 424 432	
440 411 430 093 940 507 323	
446 421 156 465 553 673 028	
853	
DOS MIL	
730 999 483 501 928 561 684	
614 618 191 788 430 518 658	
350 947 669 311 092	
TRES MIL	
535 875 669 805 195 511 057	
864 536 997 903 738 482 985	
141 756 156 949 706 021 473	
CUATRO MIL	
776 223 007 453 604 018 771	
338 190 942 815 800 310 608	
343 887 396 650 574 835	
CINCO MIL	
472 334 751 146 662 585 489	
114 260 782 119 565 142 354	
839 083 544 499 373 763 586	
414 680 437 498 870 431 204	
512 340 311	
SEIS MIL	
743 540 683 222 176 190 591	
759 672 926 064 784 725 488	
608 758 739 929 826 511 805	
706	

Números	Premios	POBLACIONES
2.087	1.000.000	Coría del Río, Málaga, Taavera de la Reina,
42.992	500.000	Lugo.
31.276	250.000	Barcelona.
49.849	15.000	Burgos.
36.214	15.000	Málaga, San Sebastián, Madrid.
38.752	15.000	Valencia.
20.980	15.000	Ecija, Albacete, La Coruña.
17.049	15.000	Línea de la Concepción, Zafra, Madrid.
34.384	15.000	Granada, Santander, Madrid.
8.840	15.000	Gijón, Barcelona, Sevilla.
27.339	15.000	Las Palmas, Ibiza, Ubrique.

525 006 054 886 207 942 561	258 582 236 875 794 882 391
734 348 529 735 742 205 107	537 937
157 243 961 198 595 259 426	
234 598 383 953 573 909 951	
663 025	
VEINTE MIL	
157 377 411 834 396 085 323	
512 078 090 549 954 271 868	
129 606 682 179 039 620 582	
VEINTIUN MIL	
144 832 419 364 259 953 330	
394 023 566 788 460 897 446	
513 318 428 475 808 887 100	
478 302 358 119 642 908 194	
VEINTIDOS MIL	
012 570 086 982 545 737 261	
018 805 296 422 596 759 554	
190 294 001 964 313 658 628	
561 591 509 569 978 870 440	
923 652 410 384 181	
VEINTITRES MIL	
088 527 804 068 416 259 783	
256 686 624 421 609 283 946	
742 141 606 622 986 215 757	
333 366 500 166 986 098 466	
TREINTA Y SEIS MIL	
525 816 373 378 314 415 069	
657 158 172 994 952 165 882	
103 656 406 826 381 755 992	
966 927 085 311 731 046 927	
531 124 357	
TREINTA Y SIETE MIL	
659 607 688 701 051 630 056	
802 251 118 874 590 146 842	
103 656 406 826 381 755 992	
028 560 964 767 143 726 119	
287 568	
TREINTA Y OCHO MIL	
260 375 592 694 713 741 175	
214 776 203 652 160 823 852	
560 391 757 465 365 484 495	
080 997 269 984 591 527 862	
982	
TREINTA Y NUEVE MIL	
164 902 651 068 480 439 151	
081 335 698 242 117 569 925	
865 812 753 632 065 509 806	

No lo deje todo al azar  
Cubra su deceso en  
**FINISTERRE, S. A.**  
COMPAÑIA DE SEGUROS  
San Bernardo, 24 (A. D. G. S., sep. 1951)

335 645 373 673 203 437 801	640 896 469 107 341 489 114	269 518 950 280 078 499 199
333 076 170 318 047 039 999	673 829 905	184 642
302 320 460 078 880 191 921		
VEINTICUATRO MIL		
847 811 212 356 275 050 415		
177 939 533 161 808 094 500		
152 790 847 940 597 005 396		
755 757 098 896 623 136 092		
022 791 745 537 127 693 265		
516 327 448		
VEINTICINCO MIL		
586 539 830 856 160 446 248		
030 529 452 771 366 126 488		
838 190 977 339 643 245 780		
304 298 093 161 783 687 472		
350 808		
VEINTISEIS MIL		
667 100 337550 008 685 230		
926 286 556 475 823 958 750		
001 414 553 855 438		
VEINTISIETE MIL		
321 600 510 293 735 485 731		
461 002 351 922 592 450 333		
406 791 062 302 415 980 446		
029 119 403 219		
VEINTIOCHO MIL		
027 148 380 330 259 544 510		
673 098 142 210 462 672 853		
545 739 818 780 312 523 724		
037 500 571 693 805 809 117		
630 952 948 254 502 174 557		
VEINTINUEVE MIL		
984 620 704 677 514 594 351		
243 834 391 920 762 506 819		
258 522 406 214 302 026 544		
246 930		
TREINTA MIL		
580 752 424 572 259 118 438		
596 551 256 562 159 284 057		
421 663 793 307 100 887 820		
458 955 868 964 604 317 483		
TREINTA Y UN MIL		
099 158 690 274 203 772 152		
907 347 400 059 671 591 819		
841 753 846 925 344 658 310		
446 871 258 758 302 371 966		
551 851 634 450 875		
TREINTA Y DOS MIL		
322 064 136 856 721 834 504		
590 830 645 162 782 753 193		
938 210 697		
TREINTA Y TRES MIL		
755 155 522 565 042 503 607		
587 598 515 973 098 408 394		
677 119 133 734 188 052 912		
TREINTA Y CUATRO MIL		
608 204 375 497 477 946 421		
436 305 298 186 673 969 719		
303 859 087 412 372		
TREINTA Y CINCO MIL		
678 383 916 822 351 543 705		
156 917 845 910 464 851 636		
047 649 244 229 181 434 785		
911 898 435 837 267 175 408		
942 146 062 719 655 907 905		
624 023 812 475 264 360 171		
980 451 897 042 957 139 760		
017 477 049 647 629 306 869		
CUARENTA Y UN MIL		
433 111 528 416 200 862 285		
147 718 604 777 968 252 775		
506 472 149 760 805 737 301		
761 552 088 580		
CUARENTA Y DOS MIL		
199 043 786 283 300 169 742		
517 128 944 065 304 368 391		
098 695 331 404 236 867 834		
341 364 871 115 753 126 655		
879 178 734 576 687		
CUARENTA Y TRES MIL		
145 136 844 871 289 038 683		
577 989 562 986 018 046 613		
463 572 911 146 034 442 557		
215 892 416 455 680 304 314		
554 105		
CUARENTA Y CUATRO MIL		
517 630 290 157 707 837 319		
553 765 639 549 532 982		
CUARENTA Y CINCO MIL		
812 491 905 718 915 108 612		
076 213 702 101 585 070 615		
360 681 295 465 851 672 208		
621 966 187 310 431 825 312		
033 466 720 709 987 689		
CUARENTA Y SEIS MIL		
720 907 558 254 292 731 671		
041 236 516 044 591 773 094		
059 518 553 555 305 688 525		
983 883		
CUARENTA Y SIETE MIL		
878 733 913 004 725 671 321		
037 966 557 679 501 328 266		
891 952 833 005 754 288 839		
016 391 065 614 323 376 294		
776 810 106 407 902 689 553		
978 973 843		
CUARENTA Y OCHO MIL		
900 274 691 994 830 493 257		
715 938 474 847 707 873 382		
532 062 530 037 426 098 918		
664 564 673 677 307 659		
CUARENTA Y NUEVE MIL		
872 759 633 024 216 647 342		
814 463 650 367 123 043 695		
258 706 987 683 096 091 881		
347 932 985 857 262 077 770		

PUEBLO  
PUBLICA TODOS  
LOS LUNES AMPLIA  
INFORMACION DE  
TOROS

Admón. Loterías núm. 67-Avda. José Antonio, 31-Madrid

# ADQUIERAN AQUI EL GORDO DE LA CRUZ ROJA SE JUEGA EL 4 DE OCTUBRE

# GRAN FERIA DE ALBACETE

## La riqueza española, en un marco de belleza incomparable

### ALBACETE OS AGUARDA

Con los brazos abiertos como aspas de molinos, cual fieles guardianes de su ancha y parda llanura, amarillenta y calva, y después de haber rendido al sudor y al encendido afán el generoso tributo de sus mieses doradas, con la dulzura y amorosidad de su hidalguía, Albacete os aguarda.

Vestida con áureas galas, radiante de luminosidad, con la alegría de sus ferias y fiestas incomparables y únicas, Albacete brinda a todos los españoles su hospitalidad cuando hace un alto en el camino para trocar su callada laboriosidad por la belleza maravillosa de su extraordinario certamen septembrino.

Para el comerciante que recorre incansable los caminos de España, una feria declarada de utilidad nacional, donde se concentran los afanes comerciales e industriales de mayor empeño.

Para el turista que quiso conocer las maravillas de nuestra Patria, un marco esplendoroso, abigarrado, colorista, que deja un recuerdo imborrable.

Para quienes, en general, quieran extasiarse gozando los mejores festejos, las excelencias de un ambicioso programa taurino a base de las más apasionantes combinaciones de toreros y toros, fundiéndose en ese cuadro de hermoso colorido, en ese ambiente de alegría desbordada.

ALBACETE OS AGUARDA y al abriros los brazos os muestra su programa de fiestas con sobrados alicientes para todos los gustos, con lo mejor de lo mejor en todas las actividades artísticas, culturales, comerciales e industriales.

ALBACETE OS AGUARDA Y OS DEPARA UNAS JORNADAS INOLVIDABLES.

### UNA DECADA FELIZ DE GOBIERNO

#### Don Francisco Rodríguez Acosta, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Albacete

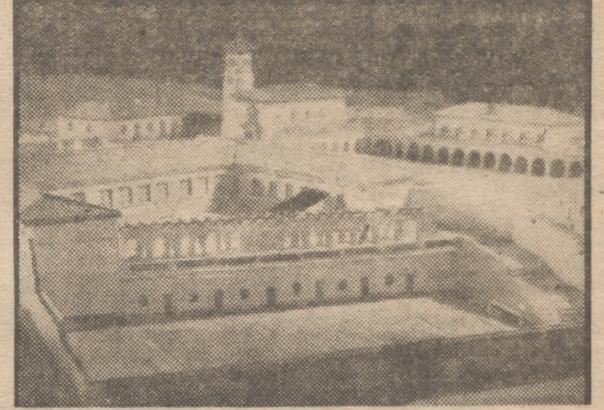
Diez años ya llevando el timón de la nave de gobierno con pulso seguro y firme para sortear los escollos y borrascas de los más arduos problemas. Década feliz de gobierno para la provincia albaceteña, porque el dictado mandato de don Francisco Rodríguez Acosta fue sostenido por los pilares fundamentales de la caballeridad cristiana, rectitud en la justicia y amor acendrado hacia los humildes.

Ahora que, con el ánimo alborozado, alegre el corazón y satisfecha la conciencia, Albacete espera el comienzo de sus grandes ferias y fiestas septembrinas, encontramos agradable ocasión para dirigir un entrañable saludo a la personalidad del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, felicitándole cordialmente.

No vamos a detallar las nu-

merosas e ingentes obras llevadas a cabo por don Francisco Rodríguez Acosta, porque ni caben en este comentario ni es preciso hacerlo. Su labor está ahí, a la vista de todos, y cuantos visitantes nos lleguen en estos días luminosos palpáran las magníficas realidades y sabrán del cariño que Albacete siente por su gobernador civil. Y se admirarán comprobando cómo son las clases humildes, tan favorecidas con incansable celo paternal, con sus acendrados sentimientos caritativos, quienes sienten por él la más sincera admiración.

Saludamos, pues, y rendimos público homenaje a don Francisco Rodríguez Acosta, quien con recio españolismo secunda en este trozo de España, en esta hora de resurrección patria, y con el mayor acierto, las consignas de nuestro invitado Caudillo Francisco Franco.



### CIEN AÑOS SUPERADOS

#### La actual Corporación Municipal de Albacete ha resuelto el problema del abastecimiento de aguas

#### La sierra procomunal Albacete-Chinchilla ha sido deslindada

Cuando la historia juzgue el paso de la Falange por el Ayuntamiento de Albacete, habrá de detenerse forzosamente en analizar el trabajo realizado por la Corporación, que actualmente dirige los destinos de la ciudad manchega, no sólo en atención al avance experimentado por la ciudad en todos los aspectos durante su actuación, sino principalmente por las realizaciones que, por su trascendencia, suponen base para la actuación de las que le suceden.

Hace infinidad de años, los Ayuntamientos de Albacete y Chinchilla adquirieron mancomunadamente la sierra de este nombre al Rey, viniendo a constituir estos bienes que, como es natural, pertenecían a ambos Municipios, unas fuentes de ingresos para las respectivas poblaciones.

Han pasado los años, y a más le cien sobre la fecha de adquisición de estos bienes, el panorama, después de la dominación marxista, actuación liberal y uso de infinidad de Municipios, es el de que la sierra procomunal Albacete-Chinchilla no constituía ya esa fuente de ingresos, habida cuenta del abandono en que ésta se encontraba, roturas efectuadas por particulares, que habían arrancado a los Municipios una gran cantidad de terrenos y, como consecuencia, la utilización de sus aprovechamientos.

La actual Corporación ha tenido la gran virtud de afrontar este problema con decisión y, después de las tramitaciones oportunas, ha efectuado los trabajos de campo de delimitación correspondiente, que, sometidos a la Dirección General de Montes, y previa aprobación de la misma, se le otorga oportuno, devolverá a la ciudad de Albacete su riqueza su patrimonio, hasta ahora menudado por los motivos antes citados.



Don Luis Martínez de la Ossa, alcalde presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Albacete.

El trabajo para ello ha sido agotador. En dos meses y medio se ha realizado una labor que los técnicos calculaban duraría más de dos años, y las faenas de campo han quedado terminadas totalmente. Los tenientes de alcalde y concejales han rivalizado en entusiasmo y, entre todos ellos se ha distinguido la figura falangista del primer teniente de alcalde, don Antonio Arroyo Esteban, ex combatiente de la División Azul, a quien la Corporación ha concedido la Medalla de Plata de la Ciudad, en unión del Ingeniero deslindador, don Isidoro Saiz de Recuenco. El señor Arroyo Esteban ha sabido quitar horas a su descanso, que ha pasado entre los pedregales de la sierra resolviendo sobre el terreno los problemas que se han ido planteando; el señor alcalde, don Luis Martínez de la Ossa, ha impulsado

infatigablemente la acción de todos, y los concejales han secundado a éstos con extraordinario entusiasmo, de forma que la sierra procomunal pasará muy pronto a constituir un auténtico bien de la ciudad, que verá en sus calles y en los servicios que presta el Ayuntamiento cómo estos bienes municipales son puestos en explotación y producen los ingresos que por su valor deben producir.

Por otra parte, también ha sido abordado con decisión el problema que la ciudad tenía planteado con su abastecimiento de aguas, de forma que se han adquirido los motores precisos para dar un servicio que en la actualidad es excepcional.

En estos dos puntos viene a condensarse la labor de la Corporación Municipal albacetense en el año actual, mas esto no quiere decir que se haya reducido a esto. El Ayuntamiento tiene en construcción 112 viviendas protegidas, para colaborar así a la resolución del problema de la vivienda; ha organizado los festejos de la feria; ha colaborado en la organización de las corridas de toros; mantienen una de las mejores bandas de música de España y, en definitiva, se supera día tras día, merced al ingente esfuerzo de una Corporación joven y falangista, que supo derribar los eternos mitos, y con decisión, sin prejuicios y sin intereses creados, afrontar todos los problemas que tiene Albacete.

**JOSE ABIA CUESTA**  
CONSTRUCTOR DE OBRAS  
Octavio Cuartero, 89  
ALBACETE

### HACIA EL AUUGE DE UNA PROVINCIA

#### Grandes proyectos transformados por la Diputación de Albacete en magníficas realidades

Si el objetivo primordial de estas páginas que PUEBLO dedica a Albacete y a su feria radica única y exclusivamente en dar a conocer las excelencias de un certamen maravilloso y único, ya tendría amplia justificación. Pero la feria es el resumen alegre, el escape espiritual, de una capital, que con su provincia, labora incesante por el engrandecimiento y progreso de un trozo de España, que es tanto como decir de España misma.

Es, por lo tanto, de elemental importancia reflejar aquí gozosamente y sin prolijidad de detalles que el espacio no permite, aquellas hermosas realidades en que han cristalizado soberbios proyectos, que en principio parecían sueños irrealizables.

El auge de una provincia en marcha vertiginosa, con insaciables ansias de mejora, trabajando sin cansancio en esta venturosa paz de Franco, es motivo digno de ser resaltado, siquiera sea sucintamente, pero demostrando de manera palpable lo que son obras y no vana palabrería. La Diputación Provincial de Albacete, con una historia de realizaciones brillantísimas, mereció siempre atención preferente por nuestra parte. Y es ahora cuando en poco tiempo ha dado cima con éxito a las más arduas empresas a lo que eran proyectos difícilísimos de alcanzar, cuando los hombres que rigen los destinos de la Corporación, sin dar lugar al desmayo, continuando afanosos sus servicios a España, pueden, empero, mostrarse orgullosos. Al frente de la Diputación, su presidente actual, don Herminio Picazo Barmejo, se hace acreedor a los mayores elogios, pese a que su espíritu de falangista y acendrado españolismo le hagan refractario a la lisonja.



Don Herminio Picazo Barmejo, presidente de la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete

ESTE AÑO EMPEZARA A FUNCIONAR LA ESCUELA DE CAPATACES AGRICOLAS

No es la primera vez que gloriamos la labor de la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete, y con motivo de sus realizaciones en pro de la agricultura provincial, hablamos, y podía continuarse hablando, largo y tendido. La Granja Escuela de Agricultura es una de sus obras, que atendió con más cariño hasta lograr imprimirla una perfección inigualable. El magnífico edificio, con toda clase de adelantos científicos, con soberbios laboratorios, con las mejores instalaciones pedagógicas, es el centro del que irradian todas estas actividades en favor del agro y de la ganadería de la provincia. Los extensos campos de experimentación que circundan la escuela pueden servir de modelo a

todas las instalaciones de esta índole.

Pero no quería parar ahí la labor de la Corporación, y ha logrado en el presente año que en el mismo edificio en que rápidamente se llevan a cabo amplias reformas, se establezca la Escuela de Capataces Agrícolas, que empezará sus trabajos el próximo curso.

La Escuela de Capataces de la Diputación ha sido creada por el Ministerio de Agricultura, quien concederá los títulos necesarios para su funcionamiento.

De las varias modalidades establecidas para esta clase de escuelas, capataces agrícolas, mecánicos agrícolas ganaderos, etcétera, funcionarán las dos primeras, con plena eficiencia. Para ello se contará con un profesor experto, con todos los adelantos técnicos necesarios y con la maquinaria agrícola que se precisa.

Este éxito recentísimo que supone para la Diputación el crear la Escuela de Capataces, dentro de la Granja Escuela de Agricultura, es merecedor de todos los plácemes.

A TODA PRISA SE CONSTRUYE EL INTERNADO BENEFICO

También hemos hablado en varias ocasiones de aquel grandioso proyecto de la Diputación de Albacete, que consistía en levantar un internado benéfico. Ardorosa fue la tarea y ambicioso el deseo de alzar un imponente edificio, cuya maqueta publicamos a su debido tiempo. También se ha pasado a la espléndida realidad y a la salida de Albacete, cercano a la Granja Escuela, se levantan a toda prisa los muros del nuevo Internado Benéfico Provincial.

Las obras van adelantadísimas, habida cuenta de los escasos (Pasa a las páginas centrales.)

# VERSOS EN LA FERIA

UN MAGNIFICO RECITAL CON LOS MEJORES POETAS ESPAÑOLES.— SERA MANTENEDOR DE LA FIESTA DON ADOLFO MUÑOZ ALONSO



La feria fué siempre no via dulce y soñadora, cantada con verdadero amor y devoción por los poetas. Muchos versos, y buenos, ha merecido a lo largo de su historia la feria albaceteña, salidos del número de los más ilustres vates, no sólo de la bien nutrida y magnífica cantera manchega, porque también nombres del máximo prestigio en la poesía se fundieron amorosamente en la llanura, dándose cita en los días prefeñales en que se celebra el certamen, para rendir a Albacete el homenaje encendido de sus versos.

Y ocuparian páginas y páginas tanto poema, endecha, romance, soneto y toda clase de composiciones de la más diversa índole, como narra con pura objetividad los lances y episodios, las variadas facetas de la fiesta, todo su fondo épico, y, como con exaltado lirismo, deja escapar sus sentimientos, para plasmar en dulce y exquisito ritmo las sensaciones que la feria produce. Desde el punto de vista religioso, se cantó con acendrado amor a la Virgen de los Llanos, Patrona de Albacete y protectora de estos afanes.

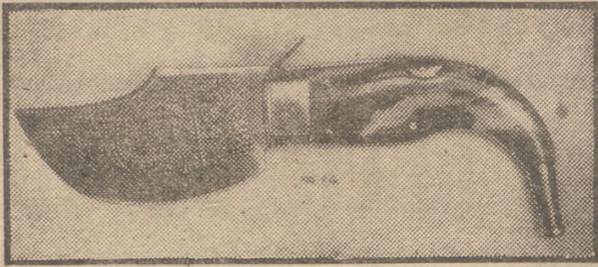
En la historia albaceteña quedan maravillosas justas poéticas, que fueron orgullo de tantas ferias, páginas inolvidables, que cada año hay que reverdecer, con la misma fe, con idéntico entusiasmo.

Este año, la magnífica fiesta poética, que ha de tener lugar el día 18, como áureo broche de las fiestas, tendrá singulares características. La Corporación Municipal, a través de su Comisión de Festejos, quiere que la página dedicada a la poesía tenga verdadero esplendor.

Consistirá en un magno recital, en el que tomarán parte los más destacados poetas nacionales, las más descolantes firmas. Sin entrar en detalles, que daremos oportunamente a conocer, podemos adelantar que al lado de esclarecidos vates, vendrá la gentil recitadora Carmina de Morón, que sabe imprimir al verso toda la cadencia y melodía que precisa.

Este acto, destinado a tener la mayor brillantez, se cerrará con la actuación como mantenedor de la fiesta del insigne filósofo y escritor don Adolfo Muñoz Alonso.

# Antes ahora... y siempre NAVAJITAS DE ALBACETE



Navajita de Albacete, de fácil tojo, que aquí jamás fué arma, sino trabajo.

Y continuará siéndolo ahora, como antes. Y siempre ocupará la navajita el primer plano que merece en todas las ambiciones albaceteñas.

Pese a todos los avatares por los que tuvo que atravesar la típica industria albaceteña de la navajita, el recio espíritu que anima a cuantos se afanan por perpetuar su fama, se alza por encima de todos los imponderables. Epocas de carencia y carestía de materiales, falta de elementos preciosos para que quienes las construyen continuasen dando a su producción la suma de perfecciones logradas a través de los tiempos, obstáculos de la más diversa índole, todo ha sido vencido y aniquilado por el entusiasmo de quienes en Albacete continúan al pie del cañón, lanzando lenguas acoradas no sólo a todo el ámbito español, sino más allá de las fronteras de la Patria.

El Gremio de Cuchilleros de Albacete es fiel exponente de estos afanes, que, encerrando un acendrado amor a una capital y a su industria típica, también muestra recia de sano españolismo, cuando se esmera con afán por dar continuidad a una tradición que hizo famoso el nombre de una ciudad desde tiempos inmemoriales.

Durante todo el año, la industria cuchillera al amparo de su Gremio, unión y hermandad estrechas, se afana en el trabajo. Y

junto al rechinar de las máquinas que lanzan más y más navajas para surtir el mercado nacional, el taller de artesano, en el que el artífice que aprendió el oficio de sus padres y abuelos sigue construyendo esas maravillosas obras de arte que admiran cuantos nos visitan y que ahora son una de las mejores galas de la Feria septembrina.

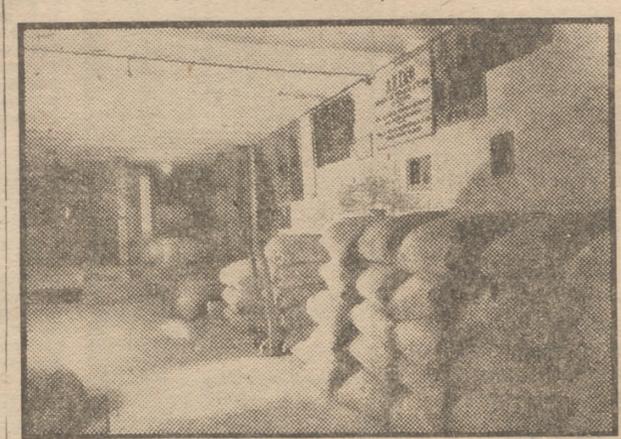
Sirvan estas líneas de estímulo para el constante Gremio de Cuchilleros y para que con su entusiasmo sigan saliendo de sus talleres más y más navajitas albaceteñas, que sean como vehículo del nombre de la ciudad laboriosa que las fabrica y, como dijo el ilustre e inolvidable maestro don Antonio Gotor, constituyan una especie de cédula albaceteña que nos complazca llevar con orgullo, aunque no la usemos ni para sacar punta a un lapicero. Al fin y al cabo, la navajita de Albacete, sirviendo para tantas cosas, su mejor servicio es honrar el lugar donde nació, manteniéndolo su raigambre de antes, ahora... y siempre.

# UNA MAGNIFICA REALIZACION

## La Cooperativa del Campo de San Juan, firme baluarte de la Agricultura

Cuando un grupo de agricultores de Albacete, hace ya nueve años, se unieron para formar la Cooperativa del Campo de San Juan, hubo, como siempre, un buen puñado de escépticos que auguraron los fracasos. Argumentaban para ello la falta de espíritu cooperativo, las dificultades en que entonces se debía el comercio español y las consecuencias que estas dificultades acarrearían para la buena marcha de la entidad.

Peró a pesar de todo ello, la Cooperativa fué constituida e inició inmediatamente su funcionamiento de forma que a los pocos meses comenzó a prestar servicios importantes a sus asociados, de manera que hacía llegar a éstos una serie de productos que individualmente no hubieran podido adquirir en forma alguna a no ser pagándolos a precios enormes.

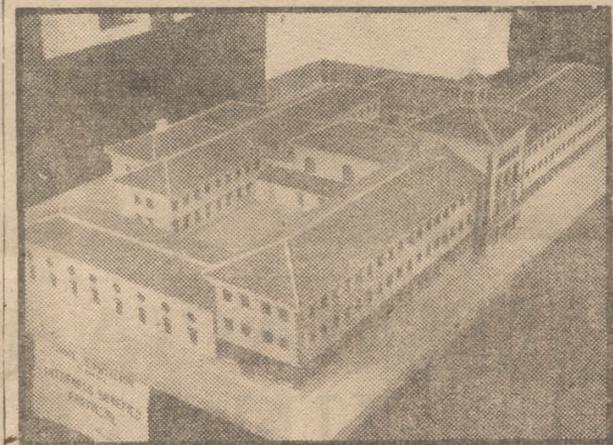


operativa una función magnífica.

Aparte de que el asociado puede encontrar en su Cooperativa toda clase de artículos a precios inferiores a los del comercio, halla dentro de la entidad una sección de maquinaria agrícola que le proporciona una serie de elementos con los que normalmente, y utilizando sus propios medios, no podría contar. Trilladoras, tractores y otros aparatos le hacen abaratar los costes de producción y, por tanto, disfrutar de un beneficio que de otra manera hubiera sido absorbido por los gastos de explotación. También cuenta con un servicio de transporte por carretera con camión propio.

Hemos visitado los locales de la Cooperativa y hemos decidido ser parcos en nuestro lenguaje y utilizar el fotógrafo para hacer llegar a nuestros lectores la importancia de esta entidad, modelo en su género.

# Hacia el auge de una provincia



(Viene de la página 7.)

meses en que dieron comienzo, y ya se han invertido 1.000.000 de pesetas, siendo admirable la celeridad imprimida a los trabajos, muy pronto esta institución que nos hacen pensar en que néfica modelo será asombro y orgullo de Albacete.

No cabe en este reportaje el detallar una por una las interesantes facetas de lo que en materia de beneficencia proyecta la Diputación; baste consignar que en las instalaciones del Internado, una legión de criaturas, que no encontraron la paz y el amor de un hogar, tendrán todos los medios modernísimos para forjarse en el trabajo, se especializarán en numerosos oficios y profesiones y saldrán de esta institución con formación espiritual y práctica para servir a la patria.

**LABOR CULTURAL: NUEVAS BIBLIOTECAS Y MUSEOS. EL INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES**

Lo admirable de la Corporación Provincial es que se ocupa de los más diversos problemas, atacándoles en toda su envergadura, planteando soluciones efectivas y realizando una grandiosa labor de conjunto. Reseñada ligeramente su preocupación por el campo, analizado su constante afán por mejorar las instalaciones benéficas y sanitarias a su cargo, la Diputación entra de lleno en el problema cultural.

Ya es de todos conocido su sistema de crear numerosas becas para que no se malogren inteligencias de personas superdotadas; en este aspecto, la concesión de facilidades de toda clase a estudiantes de diversas especialidades, se incrementa constantemente.

Más ahora la Diputación Provincial acomete otra obra de envergadura al proyectar las obras que se llevarán a cabo en el mismo Palacio Provincial, donde se levantará un hermoso edificio para distintos fines culturales. El señor Picazo Bermejo nos muestra los planes de esta edificación, que tendrá acceso por la calle de Isaac Peral. En las varias plantas

de este edificio se instalará con singular preferencia, la Biblioteca Provincial, dotándola de toda clase de comodidades para cubrir sus fines. Allí estará el Museo Arqueológico en magníficos y adecuados aposentos, y en las plantas bajas, la imprenta de la Corporación, donde se edita el "Boletín de la Provincia" y donde se podrán realizar igualmente cuantos trabajos convenga.

También se habilitarán amplios salones para exposiciones de pintura y escultura.

Se va hacia la creación del Instituto de Estudios Albacetenses, hecho importante y que ocupa lugar destacado en la mente de los amantes de la cultura y del arte, y que, como tantos proyectos, llegará al final con el éxito seguro.

Que cuando se trabaja con fe ardiente, con el corazón puesto al servicio de España, en esta nueva era de engrandecimiento patrio, bajo el mandato providencial de Franco, es posible llevar a cabo, contando con la ayuda de Dios, cuanto los hombres se proponen.

# EN ALBACETE VISITE "EL ARCA DE NOE"

**Vagones Foudres GUILLOT, S. A.**  
**TALLERES DE ALBACETE**  
 Apartadero Estación F. C. - Teléfono 2103 - Apartado 112

**REPARACION DE VAGONES FODRES**  
 Construcción y reparación de cubas - Montaje - Ajuste - Mecanización - Soldadura autógena y eléctrica - Fragua - Carpintería - Pintura - Fundición de metales  
 Accesorios para foudres y bodegas

DOMICILIO SOCIAL:  
**MADRID: Marqués del Duero, 5. Tel. 257176**

**TRACTORES**  
**REMOLQUES**  
**Maquinaria agrícola**  
**ISASI**

**Carbajal**  
 FABRICAS DE MOSAICOS. TUBOS CENTRIFUGADOS. PAVIMENTOS "TERRAZZO", PIEDRAS DECORATIVAS  
**ALBACETE**

**Estilográficas "JABALINA"**  
 FURNITURAS  
**Juan Sánchez Navarro**  
 Parra, 18 **ALBACETE**

**Amado Henares Romero**  
 Fábrica de suelas, tacones y planchas de goma para calzados. Manufactura de albarcas, alpargatas gomé, cáñamo y yute  
 Carretera de Jaén, 11 - Teléfono 1641 - **ALBACETE**

**HJO DE ALEJANDRO SANCHEZ**  
 ALMACEN DE TEJIDOS  
 Teléfono 1320 **ALBACETE**

**SAUS LEGORBURU**  
 Materiales de construcción  
**ALBACETE**

**Guión de los festejos que se celebrarán en Albacete con motivo de las Fiestas y Fiestas del 18 de septiembre de 1951**

**Domingo 7.**—En la santa iglesia Catedral en honor de la Santísima Virgen de los Llanos. Traslado procesional de la veneranda imagen de la Virgen, con presencia de autoridades y jerarquías, al templo parroquial de San Juan, celebrándose en su capilla, celebrándose la apertura de la feria. Por la noche, conciertos en honor a la Patrona.

**Lunes 8.**—Grandes solemnidades en la iglesia Catedral en honor a la Santísima Virgen de los Llanos. **Inauguración de la XI Exposición de Artes y Oficios** en el Asilo con comidas extraordinarias y toros que han de lidiarse en las corrales. Finaliza la II Vuelta Ciclista a la Provincia de Albacete.

**Martes 9.**—Carreras de motos, con III Premio Albacete.

**Miércoles 10.**—Primera corrida de toros. **Fiesta, Montero y Pedrés** lidiarán ganados. Por la noche, Verbena de la Prensa.

**Jueves 11.**—Corrida de toros, lidiados de noche por **Luis Miguel Dominguín, Manel**.

**Viernes 12.**—Corrida de novillos-lance ganado por **Carriles, Montero, Chacel**.

**Sábado 13.**—Corrida de toros. Sels pelo Tintero de Paz, para **Manolo González, Mantolito** doñez.

**Domingo 14.**—Corrida de novillos-lance ganado por **Montero y Pedrés** estoquearán reses de manos de **Manolo**.

**Lunes 15.**—Festival taurino radiodifundido en Radio Albacete, en colaboración con Radio Realidad y dirección de **Boby Deglané**.

**Martes 16.**—Gran festival infantil por Radio Albacete y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Albacete. Primer concierto de la Orquesta Municipal. Dirección, **Pierino Gamba**.

**Miércoles 17.**—Segundo concierto en el teatro municipal de Valencia, dirigida por **Pierino Gamba**.

**Jueves 18.**—Fiesta de la Poesía, acantonada en el teatro municipal de Valencia, dirigida por el escritor y catedrático don **Adolfo M. Verde** de Radio Albacete y clausura de la feria.

**Tiradas de pichón.**—En el campo de Fútbol durante los días 17 al 21, disputándose el campeonato de Albacete, Copa de la Diputación y 30.000 Plan Provincial de Albacete, Copa del Ayuntamiento y 45.000 Plan Provincial.

Durante todos los días de feria, por las mañanas de la capital varias bandas, a las 10 de la mañana y ocho de la tarde en el edificio de la feria conciertos musicales.

En los Jardines se celebrarán todas las tardes verbenas, y en la caseta del Ayuntamiento se darán actuaciones de la Orquesta Walter y sus atriles.

Los días 9, 11, 13 y 15 se dispararán aéreos fuegos artificiales. **Gran feria de ganado** Egidio la feria y eras de Santa Catalina se inicia cuando se celebrará el importante mercado de

**Fábrica de harinas "Los Arcos"**  
**Francisco Bufort**  
 Tomás Pérez Linares (antes N. 28)  
 Teléfono 2172 **ALBACETE**

**TEOS**  
 Las sales de tal almirante...  
**VICENTE GIL RUIZ, S. L.**  
 Distribuidor exclusivo de la cerveza "El Águila"  
 ALMACEN DE LICORES  
 San Antonio, 33. **ALBACETE**

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

**INDUSTRIAS DE LA MADERA, S. A.**  
 MADEIRAS  
 Avenida Guardia Civil, 1 - Teléfono  
 MUEBES  
 Paseo del Istmo, 3 - Teléfono

# LA MUSICA EN LA FERIA

DOS CONCIERTOS A CARGO DE LA ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL DE VALENCIA, DIRIGIDA POR PIERINO GAMBA



La Feria de Albacete tiene siempre como nota saliente de su programa una página musical brillante. Todos los años se dan cita en la capital manchega las más famosas agrupaciones sinfónicas y los directores de mayor prestigio. Los nombres de Turbi, Querol, Hans von Benda, Cubiles, etc. La Banda Municipal de Madrid, Filarmónica y otras tan acreditadas deleitaron en años sucesivos los oídos de los amantes de la buena música.

También este año la Comisión de Festejos de la Corporación Municipal ha preparado unos magníficos conciertos, cuyo anuncio ha constituido una agradable sorpresa para los espíritus selectos, que saben sentir el delicioso placer que proporcionan las melodías inmortales.

Y cuando el estruendo de la FERIA cese, al irse apagando la bullanga de los festejos populares y cesando la estridencia de las fechas culminantes del certamen, las salas teatrales acogerán en su seno a los buenos aficionados musicales para ofrecerles dos magníficos conciertos que podrán dejarles, como en tantas ocasiones, un recuerdo imborrable de la página sinfónica de la FERIA.

Vendrá la Orquesta Sinfónica Municipal de Valencia para ofrecer dos selectos conciertos. Al frente de ella, la batuta juvenil del famosísimo director Pierino Gamba, el niño prodigio y mímado en las altas esferas musicales, que viene por primera vez a Albacete.

La organización de estos dos conciertos ha valido en justicia multitud de elogios para la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento albaceteño.



# Plaza de Toros de Albacete

## GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA

en los días 10, 11, 12, 13, y 14 de septiembre de 1952

Miércoles día 10

### SEIS NOVILLOS-TOROS

de la ganadería de DON MANUEL SANCHEZ COBALEDA de Salamanca, para

Antonio Chenel **Antoñete**  
Juan Montero  
y Pedro Martínez Pedrés

Jueves día 11

### SEIS TOROS

de la ganadería de los SEÑORES HEREDEROS DE DON JOSE MARIA GALACHE de Villavieja de Yeltes (Salamanca) para

Luis Miguel **Dominguín**  
José María **Martorell**  
y Miguel Báez **Litri**

Viernes día 12

### OCHO NOVILLOS-TOROS

de la ganadería de DON CARLOS NUREZ de Sevilla, para

Mariano Martín **CARRILES**  
Juan **MONTERO**  
Pedro Martínez **PEDRES**  
Manuel Giménez **CHICUELO II**

Sábado día 13

### SEIS TOROS

de la ganadería de DON ALICIO TABERNERO DE PAZ de Salamanca, para

Manolo González, José María **Martorell**  
y Antonio **Ordóñez**

Domingo día 14

### SEIS NOVILLOS-TOROS

de la ganadería de los SEÑORES SAMUEL HERMANOS de Albacete, para

Dámaso **Gómez**, Juan **Montero**  
y Pedro Martínez **Pedrés**



# GRAN LABOR DEL Sindicato de la construcción

En las capitales de provincia de tipo agrícola donde ninguna industria—hablamos desde un punto de vista eminentemente económico—destaca en forma ostensible sobre las demás, los Sindicatos de la Construcción vienen a marcar la pauta en cuanto se refiere con el ambiente social que preside las actividades de aquella.

Y en Albacete ocurre así. Enclavada en una llanura inmensa, con una población que ha crecido en los últimos años en más de 40.000 habitantes, ha tenido necesidad de edificar para albergar ese crecimiento observado en el número de sus habitantes. De aquí que el Sindicato de la Construcción, sin aumentar considerablemente el número de empresas—casi todas ellas contratistas de obras y maestros en este oficio—haya visto crecer el número de trabajadores que se dedican a esta actividad. Se trata, pues, de una entidad sindical de reducido número de empresas y gran cantidad de trabajadores en el cual ha de presidir forzosamente la acción sindical en el aspecto social. Por otra parte, las inclemencias del tiempo, lo eventual de los trabajos que se realizan y la gran cantidad de peonaje a invertir, que después queda reducido a un puñado de especialistas, ha de crear forzosamente conflictos de tipo laboral en los que el Sindicato ha de demostrar en cada momento su capacidad en estos aspectos.

Pues bien: en la época del año en que forzosamente el número de parados de la construcción ha de ser mayor, dicha cifra no ha rebasado nunca los 500, contando en ellos a los obreros calificados como oficiales y ayudantes, y en la época actual hay solamente unos 150, todos ellos peones y que se ocupan casi totalmente en

las faenas agrícolas.

Es más: los conflictos laborales no suelen surgir en este organismo, que sabe hacerlos abortar o solucionarlos dentro del espíritu de camaradería y hermandad que siempre preside la acción sindical, que busca, más, que la aplicación exacta de la ley, la concordia dentro de esa misma ley, sin tener que recurrir para que ésta sea mantenida a medios coactivos y utilizando únicamente los otros, presididos por los sentimientos cristianos que animaron siempre a la Organización Sindical. En este aspecto se da el caso de que únicamente en lo que va transcurrido del año actual se han celebrado 36 actos de conciliación por haber sido resueltos todos los demás casos en diligencias previas, y de esos actos se han resuelto sin avenencia 16, lo que señala una media mensual de dos casos que han podido llegar a la Magistratura del Trabajo.

Si en el aspecto social la acción sindical de esta entidad ha sido magnífica, en el aspecto económico ha sido sencillamente excepcional. Se han distribuido dos millones de kilos de cemento aproximadamente entre las em-



Don Fernando Fuentes Tebar, Jefe del Sindicato de la Construcción.

## JOSE BELDA LOZANO

ABONOS ORGANICOS

Cervantes, prolongación :: Teléfono 1553

ALBACETE

## EN ALBACETE VISITE "EL ARCA DE NOE"

### MUEBLES SERGIO

LOS MEJORES

Plaza del Caudillo, 19 ALBACETE

## Talleres MARSET

Fundición de hierro y metales - Broncestería  
Carmen, 39 ALBACETE

## HIJOS DE JOSE LEGORBURO, S. A.

ALMACENES DE COLONIALES - PAQUETERIA Y FERRINTERIA  
FABRICA DE HARINAS

ALBACETE

## Santos Morales Pedroche

Concesionario de los Despachos, Centrales de Balazote y Utiel por Minglanilla. Viajeros y mercancías

Blasco de Garay, 1 - ALBACETE - Teléfono 1293

## JOSE ANTONIO LOPEZ PICAZO

Depositario exclusivo para Albacete y su provincia de la cerveza MAHOU. Almacén de vinos

San Antonio, 30 - ALBACETE - Teléfono 2004

## EN ALBACETE VISITE "EL ARCA DE NOE"

# TEATROS EN LA FERIA

Las más atrayentes novedades del género rítmico y moderno.

En la sala de espectáculos Capitol, de la plaza del Caudillo, veremos a la compañía de revistas y comedias musicales de Coisada, al frente de la cual figura la bella supervedette Maruja Tomás, con Alfonso de Real, la escultural Juanita Ugena y el galán cantante Titi Medrano.

Dicha formación revisteril estrenará tres comedias musicales de la mayor actualidad, bajo los títulos siguientes: "Me gustan todas", "Tú eres la otra" y "Despábilme usted a chilo". También repondrá "La blanca doble" y otras del mismo éxito.

En el señorial Teatro-Circo actuará la compañía titular del teatro Martín, que dirige el popular autor José Muñoz Román, y al frente de la cual viene la magnífica supervedette Mary Begoña, junto a la escultural Queta Claver y los saladísimos cómicos Leppe, Cervera y Heredia.

La base fundamental de la presentación de esta compañía es el estreno de la famosa revista "A vivir del cuento", de la que son autores Pepe Muñoz Román, del libro, y los maestros Faixá y Moraleda, de la partitura. También tendrán a su cargo famosas repeticiones.



MARI BEGOÑA

quebrarán  
grandes  
del 18 de  
de  
sía Camne Salve  
e los  
ona de Al-  
venia, con asis-  
a, al feria para  
rriendo la aper-  
penciencia y traca  
ides en la santa  
tísimos Llanos.  
de Agada por la  
aso. Elmo Ayun-  
didad los acogidos  
dinario, jornada de  
s coma. Final de  
la de  
s, con III Gran  
da de ros. Anto-  
ganadía. Por la  
Hidalgos de Ga-  
n, Maril.  
los-lose ganado  
ntero, Chicuelo II.  
Sels Joio Taber-  
ez, Mantonio Or-  
illos-eso Gómez,  
es de rmanos.  
radiofónico por  
con Ed. Realiza-  
tambil por Radio  
Excelentísimo.  
Municipal. Direc-  
uerto esta Muni-  
erino  
ia, acantenedor  
lifo M. Verbena  
la feria  
ampo de Pulgosa  
ndosegato de Al-  
0.000 gran Premio  
y 45 s.  
por desfilarán  
s banqueta. A las  
arde tener en el edi-  
ales.  
in todas grandes  
ntamistalada ac-  
atracó  
isparans aéreos de  
ganad Egidios de  
se insitica cuerda,  
mercados.

# LA ORGANIZACION SINDICAL Y LA FERIA

## UNA EFICAZ COLABORACION



Bernardo Cuenca Cerveró, delegado provincial de Sindicatos de Albacete

Es evidente que las ferias, aparte de cumplir una función de tipo espiritual—no sólo de pan vive el hombre—, cumplen una finalidad económica de extraordinaria importancia: la expansión de los productos de una región, la manifestación de la vitalidad económica de un territorio, el estado de adelanto en las industrias del mismo, el señalamiento de las producciones preferidas por los individuos de determinada zona y hasta el grado de productividad de esa zona por lo que se refiere a los principales artículos que crea o transforma.

Por ello, la Feria de Albacete muestra palpablemente a quien la visita, su importancia ganadera, industrial y comercial, a la vez que ayuda al comerciante, agricultor o ganadero a buscar la salida de sus producciones o artículos, lanzándolos al mercado español dentro de un marco de grandiosidad excepcional. Si, por otra parte, la Organización Sindical es la auténtica representante de los intereses económicos de la provincia, ya que en su seno encuadra a la totalidad de las Empresas, no es extraño que la Delegación Provincial de Sindicatos se preocupe intensamente de la Feria y, en todo momento esté dispuesta a la colaboración más estrecha con la Alcaldía para la consecución de un magnífico programa de festejos y para que en el aspecto comercial y ganadero tenga la mayor trascendencia y sus transacciones se intensifiquen en la mayor proporción posible, de forma que el prestigio alcanzado por el Certamen se incremente y los beneficios de ello recaigan sobre la industria y, como consecuencia, sobre los empresarios y trabajadores de la provincia.

Este año, habida cuenta de que la actividad industrial en nuestra provincia es reducida, ya que lo instalado en ella en este aspecto, con escasas excepciones, viene a suponer únicamente servicios de la agricultura, la Delegación Provincial de Sindicatos, con el fin de facilitar el máximo prestigio para nuestros productos artesanos, ha instalado un stand de su Obra Sindical de Artesanía, en el que se exhibirán los tejidos confeccionados en el Bonillo, nuestras navajas y, en definitiva, toda esa serie de productos maravillosos que fabrican nuestros artesanos.

Por lo que se refiere al programa de festejos, a través de la Obra Sindical Educación y Descanso, ha organizado la II Vuelta Ciclista a la provincia, en la que participan indiscutibles ases del ciclismo nacional, y la Exposición de Arte, en la cual los trabajadores albacetenses aficionados a la pintura y escultura y, en general a las bellas artes, tendrán ocasión de exponer sus obras y de encontrar porvenir en el difícil camino del arte.

Todo ello ha sido posible merced a la incansable labor del delegado sindical provincial, don Bernardo Cuenca Cerveró, a quien, complacidos en extremo, traemos a las páginas de nuestro diario en esta ocasión.

## La Cámara Oficial Sindical Agraria de Albacete, atenta a todos los problemas del campo

Al escribir de la Feria de Albacete no puede escapar a la idea periodística el preocuparse, aparte de los distintos aspectos de tipo industrial y comercial que entraña el certamen, de la faceta más importante de la vida y de la riqueza provincial: la agricultura. Albacete, lo mismo su término municipal que su provincia, es campo, es agricultura y ganadería, y por ello su feria, aparte de su gran importancia comercial, es eminentemente agrícola.



Un momento de la clausura del cursillo de secretarios de Hermandad, celebrado recientemente

de su riqueza agrícola, la Cámara Oficial Sindical Agraria, que desde su fundación ha sabido captarse la adhesión unánime de todos los agricultores de la provincia a través de una magnífica actuación en defensa de los intereses de los mismos, ostentando siempre la representación de ellos y llevando a las esferas estatales, bien por medio de la Delegación Nacional de Sindicatos o directamente al Ministerio de Agricultura la voz de la masa agraria, sus aspiraciones, sus puntos de vista sobre los distintos problemas que esta masa tiene planteados y sus deseos en relación con las distintas coyunturas económicas del momento. En otras ocasiones, cuando estos problemas han tenido carácter provincial, ha sido también la Cámara quien ha abordado estos asuntos ante las autoridades provinciales, en contacto siempre con la Delegación Provincial de Sindicatos, o la que directamente y utilizando sus propios medios ha tratado de suavizar las consecuencias derivadas de la situación de la agricultura en cada instante.

La Cámara Oficial Sindical Agraria, aparte de asistir en representación de los agricultores de la provincia a distintos Congresos y Asambleas de agricultores, ha abordado con verdadera intensidad los problemas que tiene planteados de divulgación agropecuaria, maquinaria agrícola y crédito agrícola, pero a ello es preciso dedicar más espacio.

No se ha limitado esta entidad sindical, una de las mejores de España, a la organización de cursillos de capacitación agrícola, aunque esta labor no haya sido desatendida; en lo que va de año se han organizado cinco de estos cursillos, contando con el apoyo de la Delegación Nacional de Sindicatos y Ministerio de Agricultura.

ra, a los que han asistido unos ciento veinte agricultores aproximadamente, seleccionados entre todas las Hermandades y que han recibido sus clases completamente gratis, puesto que les ha sido abonada la estancia en el lugar de estudios y los viajes de ida y regreso. Aparte de ello, y esto sí que tiene indiscutible mérito, puesto que supone el primer ensayo realizado en España en estas condiciones, la Cámara organizó a finales de abril un viaje colectivo de trabajadores, a cuyo coste contribuyó también el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia y la Excelentísima Diputación Provincial, los cuales visitaron las provincias de Murcia y Alicante, sobre un recor-



Un momento de la clausura del cursillo de secretarios de Hermandad, celebrado recientemente

rido en el que pudieron admirar las instalaciones de la Escuela del Trabajo en Hellín, la Estación Sericolea de Murcia, las Refinerías de Petróleo de Escombreras, la Agropecuaria del Mar Menor, magnífica en su género; la repoblación forestal realizada en las dunas, las instalaciones del Instituto Nacional de Colonización para la puesta en regadío de enormes cantidades de terreno en la provincia de Alicante, los huertos de Elche y la industria del calzado en Almansa, todo ello con un gasto por parte del trabajador de cien pesetas.

Otra de las Secciones que han dado indiscutible prestigio a la Cámara Oficial Sindical Agraria de Albacete ha sido la de Crédito Agrícola, problema que en provincias como la de Albacete supone una gran necesidad de atención a la gran cantidad de agricultores modestos que era preciso arrancar de las garras de la usura. En este aspecto funcionan actualmente 36 Secciones Locales de Crédito Agrícola, que tienen distribuidos fondos por valor de 13.320.000 pesetas, y solicitados importantes aumentos en sus créditos.

La Sección de Maquinaria Agrícola, constituida recientemente, ha tomado en muy poco tiempo una gran importancia, ya que en la actualidad tiene siete tractores, que son entregados a las Hermandades, según las necesidades de cada momento, para su utilización por los agricultores. Asimismo está en posesión de tres máquinas trilladoras modernísimas y 44 máquinas seleccionadoras de semillas de distintas capacidades.

Hemos señalado únicamente parte de la labor desarrollada por la Cámara Oficial Sindical Agraria, pero quizá lo más importante sea ese continuo trabajo por el bien de la agricultura provincial.

## EL TRANSPORTE Y LA FERIA EL SINDICATO, CLAVE DE LA HERMANDAD

Es justo que al llegar los días de la feria de Albacete, a la que en atención a su importancia dedicamos este suplemento, nos preocupemos, no sólo del carácter comercial e industrial de la misma, sino que separando sus transacciones y su espectacularidad, resaltemos aquellos factores que parecen de segundo orden, pero que resultan absolutamente necesarios para el desarrollo de ella.

Y uno de estos factores es, indiscutiblemente, el transporte. Hemos tratado de informarnos del estado actual de esta rama en la provincia y hemos dirigido nuestros pasos al Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, que encuadra a todos los empresarios y productores que dentro de Albacete se dedican a esta actividad.

El jefe del Sindicato, don Helodoro Mira Amorós; el secretario provincial señor Ramírez Lara, y los jefes de Sección Social y Sección Económica, señores Carrión y Torres, nos han informado de cuanto deseábamos, que no era otra cosa que captar el espíritu que anima a las fuerzas encuadradas en la entidad sindical mencionada, y la labor que realizan por lo que se refiere a la feria.

En este último aspecto, el transporte realiza una labor sencillamente maravillosa, que se comprende con sólo calcular que Albacete triplica, o cuando menos duplica, su población en estos días, para lo cual todas las líneas de viajeros, lo mismo las correspondientes a los ferrocarriles que las de autocares, han

Mas como nosotros buscábamos, no sólo la cooperación de esta actividad a la feria, sino pulsar el estado espiritual del Sindicato, hemos dirigido nuestras



Don Helodoro Mira Sanchiz, jefe del Sindicato Provincial de Transportes

preguntas a las actividades de tipo económico y social que éste realiza, porque en ellas se patentiza esa situación que nosotros buscábamos, encontrando dentro de estas actividades la presencia de un alto espíritu de hermandad entre empresas y productores. Ese espíritu de hermandad



El excelentísimo señor gobernador civil en el reparto de premios celebrado el día de San Cristóbal

de duplicar y hasta triplicar su servicio para poder atender la enorme demanda que se agolpa en sus taquillas en busca de un billete. Lo mismo ocurre con los taxis y con el transporte de mercancías, puede afirmarse, sin ningún género de dudas, que la provincia de Albacete es de las mejor comunicadas en España, y que merced a esta circunstancia es posible la realización de su importante certamen ferial.

es el que ha ocasionado que un 95 por 100 de los conflictos laborales de tipo individual hayan sido resueltos en diligencias previas, sin que hubiera necesidad de llegar a la celebración de actos de conciliación, ya que ha bastado una reunión íntima en el seno del Sindicato o una leve indicación del jefe del mismo, para que ambas partes hayan comprendido la conveniencia de la resolución amistosa. Se da el caso, verdaderamente excepcional, de que en un Sindicato que tiene afiliadas más de mil empresas y más de dos mil trabajadores, únicamente se hayan resuelto sin avenencia, en lo que va de año, seis casos.

Por otra parte, y bajo la influencia de ese espíritu, el Sindicato ha cursado al nacional una gran cantidad de instancias solicitando el reintegro en la R. E. N. F. E. de aquellos productores que fueron despedidos en la depuración, y que ahora ven cómo también para ellos, que en la actualidad no pertenecen a la entidad, pero que dedicaron parte de su vida al transporte, existe el principio de solidaridad que dirige la actuación sindical.

Es de destacar igualmente que el productor Agustín Marco Pujalte, de Albacete, ha obtenido el primer accésit al Premio Nacional San Cristóbal, creado por el Sindicato Nacional para premiar la laboriosidad, y que con motivo de la celebración de la festividad de dicho Santo fueron organizados actos, que presidió el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, entregándose con tal motivo donativos a los enfermos, viudas y familias económicamente débiles del Sindicato.

En el aspecto económico, es de destacar la excepcional actividad de las Juntas, principalmente la correspondiente al Grupo de Tracción Mecánica de Mercancías, que desde hace infinidad de tiempo tiene a su cargo la distribución de carburantes, y que ha entregado a los transportistas, en lo que va de año, 200.000 litros de gas-oil y 1.752.000 de gasolina.

## EL SINDICATO DE HOSTELERIA Y EL SACRIFICIO DE UNOS INDUSTRIALES

Cuando de la feria de Albacete se habla o se escribe, es evidente que el que lo hace se enfrenta con uno de los acontecimientos más señalados de la vida nacional.

En esos días de septiembre, Albacete se vuelca hacia el forastero, ofreciéndole lo mejor de sus galas, organizando para él los más exquisitos festejos y abriendo para él, de par en par, sus puertas, tras de las cuales encontrará, indudablemente, la mejor ciudad de la Mancha.

Para ello es preciso, absolutamente necesario, poseer una industria hostelera de gran capacidad, que permita albergar a los 120.000 forasteros que desde el día 7 al 18 de septiembre pueblan las calles y todos los lugares de la ciudad.

Hemos abordado al jefe del Sindicato Provincial de Hostelería y Similares y al jefe de la Cooperativa de Hostelería, los cuales han respondido a nuestras preguntas que no llevan en sí sino el deseo de informar al lector del estado de esta industria de nuestra localidad.

—¿Green ustedes que la industria hostelera de Albacete tiene la capacidad e importancia precisas para cubrir las necesidades que impone la mejor feria de España?

—Indudablemente — contesta el jefe del Sindicato—. Albacete tiene una industria de hoteles, cafés y bares que supera en cantidad y en calidad a la de infinidad de capitales españolas, no obstante las dificultades de toda índole que ha sido preciso superar para conservarla en estos tiempos pasados, en que era muy problemático encontrar lo preciso para servir al público como él se merece.

—¿Quieren ustedes indicarnos los métodos que han utilizado para superar estas dificultades?

—En primer lugar, todas las autoridades nos han ayudado en extremo, y, después, los industriales han sabido sacrificarse, prescindiendo en muchos casos de sus márgenes comerciales, al invertir éstos para enjugar la diferencia entre los precios de tasa de los productos y los reales que éstos tenían. Buena prueba de ello es que todos han respetado la tarifa de precios que nos fue aprobada por la Superintendencia, no obstante el que en los cálcu-

los de los mismos se computaban los productos a los precios de tasa. La industria que representamos, por lo que a Albacete se refiere, no se ha enriquecido durante la posguerra y ha habido empresarios que han perdido dinero en sus explotaciones. Claro es, que con ello, la baja de precios, que indudablemente se ha producido en muchos productos, no ha repercutido en alto grado sobre el público, siendo ello debido a que ahora el hostelero, barista o cafetero, percibe su margen de beneficios, del que antes, en un gesto de afecto al Gobierno, prescindía en atención a las circunstancias especiales que rodean al mercado español.

—¿Han sido éstas solas las ayudas recibidas por el Sindicato?

—Hay otras de indudable importancia; pero nadie mejor que el jefe de la Cooperativa de Hostelería para enumerarlas, ya que ha sido esta entidad quien, con su continua y abnegada labor ha hecho factible el que los industriales puedan desenvolverse con relativa normalidad.

—¿Qué servicios presta la Cooperativa al Sindicato?

—Me coloca usted, señor periodista, en una posición de autotombo difícil en extremo; pero como el no contestar con toda extensión a lo que pregunta sería callar la labor magnífica de mis compañeros en la Junta Rectora, de todas las Juntas del Sindicato, e incluso del jefe del mismo, forzadamente he de hacer constar que nuestra Cooperativa trató en todo momento de favorecer económicamente a la industria y de hacer factible ese deseo exteriorizado por el jefe del Sindicato, en el que se solidarizan todos los industriales, de evitar las competencias desleales, pero justificadas en atención a unas dificultades a todas luces claras, aunque, por suerte, desaparecidas, haciendo llegar a los mismos los productos que precisaban a los mejores precios posibles. Nosotros buscamos siempre colaboración y comprensión en nuestros socios, que son casi todas las empresas de la provincia, y de esa colaboración y comprensión y de la ayuda sindical lo esperamos todo.

### Adrián Villalba Tendero

CONSTRUCCIONES EN GENERAL  
Hormigón armado, mosaicos y piedra artificial  
Fábrica: Carretera de Jaén, 48 - Teléfono 2269 - ALBACETE

### VIUDA DE M. CARBONELL

Fábrica de mosaicos, cemento armado y piedra artificial  
Fabricación electromecánica. Materiales de construcción en general  
EXPOSICION Y DESPACHO: Condes de Villalate, 12  
FABRICA: Carretera de Madrid, 19 - Teléfono 1412  
ALBACETE

### RAMON RAMIREZ CORCOLES

ALMACEN DE CARBONES Y SERRERIA MECANICA  
CARBONES MINERALES  
Avenida de Ramón y Cajal, 4 - Teléfono 1836 - ALBACETE

### BICICLETAS B. H.

MODELOS RURAL, ESPECIAL Y SUPER B. H.  
NEUMATICOS - ACCESORIOS

### DIEGO CRUZADO

Paseo de José Antonio, 15 - Tel. 1657 - ALBACETE

### ALFREDO BASSOLS DESCALZO

Sucesor de

### JOSE BASSOLS DESCALZO

ABONOS PARA TODA CLASE DE TERRENOS Y CULTIVOS  
Carretera de Madrid  
(Frente al Portazgo)  
ALBACETE

### RAMON GARCIA CASTELLO

ALMACEN DE TRAJOS Y CHATARRA  
C/d, 13 - Teléfono 1367  
ALBACETE

### Maderas Martínez, S. L.

Avenida Ramón y Cajal, 6  
Teléfono 2001  
ALBACETE

### TRANSPORTES BARCELO

SERVICIOS A VALENCIA Y BARCELONA  
ALBACETE

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

Al fin ha habido una jornada completa favorable a España: la de ayer, en la que nuestros pelotaris ganaron en las cuatro especialidades jugadas. Dos triunfos sobre Uruguay —en paleta y mano, individual—, uno sobre Argentina —en pala corta— y otro sobre Filipinas en frontenis, con pelota de cuero.

terceros, cuartos puestos, de los que se "colocan" en las finales y aportan algo.

El pronóstico que hemos hecho no es muy aventurado precisamente. Todo depende, pues, de lo que hagan otras figuras, entre las que están Queralt, Guerra, Alberiche, Ferry, Jorge Granados, Enrique Granados, en espaldas; Alberti, Coelle y otros que sentimos no recordar. Pero después de todo esto, a lo mejor salta bien Peytavi y gana Castilla los campeonatos.

La Vuelta a Cataluña y la Vuelta a Castilla se esfuerzan por conseguir el mayor éxito posible de participación internacional. Entre las dos suplen la falta de la Vuelta a España.

El Atlético de Madrid va a crear secciones de baloncesto y atletismo. Su presidente es "polideportivo" y quiere que en el seno del Club se cultiven estas dos facetas: la primera, porque es cada día más popular y útil como entrenamiento para otros cultivos; la segunda, porque quiere contribuir a la nueva norma dada por la Delegación Nacional de Deportes.

Y el caso es que hace ya muchos años, cuando el Atlético era Athletic y "vivía" en O'Donnell, se practicaba el atletismo bastante. Yo era un "muchachito" entonces y me acuerdo muy bien. Carlos Barranco, primo de Quico Marín, un gran deportista, lanzaba el peso por aquel entonces en los terrenos que había entre la puerta de preferencia y la casetta del guarda y los vestuarios. Y aquel Athletic tenía también campos de tenis, detrás de la portería lejana a O'Donnell. Y muy cerca del campo aquel estaba el frontón del Retiro, que no era del Athletic, pero como si lo fuera, porque en él creo que vi jugar por vez primera a Miénde Vigo y Olaso, la pareja que después ganara tantos campeonatos amateurs.

Porque Ignacio Méndez Vigo y Luis Olaso eran entonces "atléticos".

GILERA

Beccerra, Armenteros, Modesto, Gandul, Barrio, Peralta, empiezan a ser figuras conocidas. ¿Quién dice que los periódicos sólo hablan de fútbol? En cuanto "hacen algo" otros deportes, sus jugadores pasan al plano popular. Y el beisbol ya ha hecho algo al ganar a Italia en Roma.

Antonio Medina ha conquistado por quinta vez el título de campeón de España de ajedrez. El primer campeonato lo obtuvo en 1944. Y ha sido dos veces subcampeón.

Si en ocho años ha sido campeón cinco veces y subcampeón dos, es que no hay otro tan regular como él. Regular tirando a bien.

Uno también juega a pronósticos en la natación. Hoy empiezan los campeonatos de España en Barcelona y todo son cábalas sobre quién puede ganar, si Cataluña, Canarias o Castilla.

Individualmente, a lo mejor son campeones de España: 100 metros libres, Conde (Cataluña); 400, Enrique Granados (Castilla); 1.500, Enrique Granados (Castilla); 100 metros espaldas, Quevedo (Canarias); 200 metros braza, Jesús Domínguez (Canarias); 4 por 200, "ahí está la madre del cordero".

El equipo que gane esta prueba puede dar "medio título" a su región.

Pero los campeonatos se ganan "del todo" por la suma de puntos de los segundos,

Ayer, cuatro victorias de España en pelota

En mano individual, Esparza dejó en cuatro al uruguayo Devis

SAN SEBASTIAN, 4.—Se ha disputado la XIII jornada de los campeonatos del mundo de pelota en el frontón Gros.

En frontenis, España (Lechurdi-Eguía) venció a Filipinas (Nieta-Teus) por 30 a 6.

En pala corta, España (Artola-Aristi) ganó a Argentina (hermanos Labat) por 35 a 15.

En la especialidad de paleta, España, representada por Martín y Urrutia, venció a Uruguay (Báez y Duhart) por 30 a 17, después de un franco dominio.

Luego, en la especialidad de frontenis, con pelota de goma, se enfrentaron Beltrán e Irlondo, de Méjico, contra Sarmiento y Campomator, de Cuba. Ganaron los mejicanos por 30-12 fácilmente.

Por último, en mano individual, Esparza, de España, arrolló a Devis, del Uruguay, por 22 a 4. El vencedor se apuntó 14 tantos de saque.

En el palacio de la Diputación continuó la reunión correspondiente a la Asamblea de la Federación Internacional de Pelota Vasca. Presidió don Manuel Baret y asistieron todos los delegados. Entre los acuerdos adoptados figuran el de incluir la especialidad de share a las competiciones de frontón corto, y a su vez estudiar las posibilidades de incluir en el juego de trinquete la pelota española, con pelota de cuero y la de media pala argentina, cuestión que queda pendiente de una exhibición a realizar por las Federaciones argentina, uruguay y española y resolver en futura Asamblea. Se ratificaron también las admisiones, con carácter definitivo, de los distintos países federados a la Federación Internacional de Pelota Vasca: Méjico, Filipinas, Italia, Cuba y Chile.

TOROS PUEBLO

Mano a mano en Aranjuez

En el primer toro fué cogido Manolo González

ARANJUEZ, 5.—Corrida de feria. Seis de don Antonio Pérez, mansos, excepto el tercero, para Manolo González, Litri y Jumillano. Por cogida de Manolo González en el primer quite, quedó la corrida en un mano a mano.

Litri, en su primero, luchó con la media arrocada del toro en una faena porfiando mucho, para una casi entera, de la que rueda el toro. (Palmas.) En su segundo, faena de alifio para dos pinchazos y tres descabellos. (Silencio.) En el tercero, faena medrosa, buscando la igualdad, para una estocada que basta. (Pitos.)

Jumillano, en su primero, gran faena a base de derechazos, naturales y aterolados, ostando de espaldas. Media y descabello. (Gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y recogida de prendas.) En su segundo, faena de alifio, por estar quedado su enemigo, para dos pinchazos, media y descabello. (Silencio.) En el tercero, faena voluntariosa, luchando con las malas condiciones del toro, estocada que basta. (Silencio.)

Parte facultativo: "Durante la lidia del primer toro ingresó en la enfermería el matador de toros Manuel González, con una contusión en la región sacro-iliaca izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico reservado, que le impide continuar la lidia." (Cifra.)

Plaza de Toros de Madrid Domingo 7, 5,30 tarde, seis novillos de Herederos de doña María Montalvo para NAVARRITO, FERNANDO DE LOS REYES (EL CALLAO) y ANTONIO JIMENEZ (REVERTE), los dos últimos de Méjico y Sevilla, nuevos en esta Plaza. Carnets, mañana, sábado, por la mañana.

Plaza de Toros Vista Alegre Domingo 7, 5,30 tarde, tres novillos de José Escobar y tres de Víctor y Marín para DIEGO ARENAS (de Méjico), EMILIANO RODRIGUEZ (de Valencia) y LUIS DIAZ (de Tetuán de las Victorias), los dos últimos nuevos en esta Plaza. Despacho de localidades: Victoria, 3



ALFA LA MEJOR MAQUINA DE COSER Y BORDAR Exposición y venta "Glorieta Cuatro Caminos, 1" Clavel, 4 - Hnos. Miralles, 35 - Magdalena, 5 Madrid

LUCHA EN EL CAMPO DEL GAS

UN EQUIPO DE CIENTIFICOS FRENTE A OTRO DE "VIOLENTOS"

La habilidad y la técnica, en oposición a la fuerza y el mal genio

La velada de lucha libre del sábado en el campo del Gas es extraordinaria y se sale de lo corriente. Dos equipos compuestos por cinco luchadores cada uno pelearán en jiligo de cinco coloradas copas que serán entregadas a los vencedores por destacados artistas de la pantalla.

En caso de que los dos equipos quedaran empatados a puntos habrá necesidad de hacer otro sexto combate entre un luchador de cada bando a un asalto hasta resultado definitivo para que salgan los cinco vencedores, los cuales recibirán una monumental copa cada uno de ellos de manos de artistas de cine.

La victoria serán dos puntos, el combate nulo, un punto, y la derrota, de la forma que sea, cero puntos. Así que habrá que sumar la totalidad de los puntos del equipo, y el que más puntúe es el que será declarado vencedor.

A los dos equipos podemos denominarlos de científicos y de violentos, salvo alguna excepción. Veamos: Sepúlveda, de la escuela de los "malditos", será enfrentado al portugués Malherio, que es bastante correcto, aunque duro en su forma de batallar.

Zubieta también es de los que las gastan con mal genio y marrullerías, el cual tiene por adversario a la maravilla negra Zamboa, que es la técnica personificada sobre el ring.

Ochando es otro "maldito" de los que no reparan en nada con tal de salir victorioso en la pelea. Su oponente es el noble luchador Urteaga, que es un perfecto caballero sobre el cuadrilátero, pero que sabe responder adecuadamente a las irregularidades de sus adversarios.

Mouchet siempre hizo gala de su fino estilo y escuela depurada en cuantas actuaciones interviene. El enemigo de turno es el gran atleta Guerrero, que, aparte de su descomunal fuerza, es de la escuela de los violentos. Así que hay que esperar ver feña, y bastante.

Como broche final a esta extraordinaria velada tenemos a Saludes, la violencia personificada, contra el valiente y corajudo Joe Luis. Este combate no podemos decir que sea ciencia contra violencia; pero, no obstante, creemos más "maldito" a Saludes que al portugués. Por ello, declinamos que la ciencia se verá contra la violencia, disputándose cinco hermosas copas que se hallan expuestas en la casa Veguillas, de Clavel, número 7.

En fin, todo esto, unido a la presencia de los destacados artistas del cine hará que el campo del Gas registre un imponente lleno para presenciar los combates

que disputarán Sepúlveda, Zubieta, Ochando, Guerrero y Saludes —estos son los violentos— con Malherio, Zamboa, Urteaga, Mouchet y Joe Luis...

FICHERIAS Y NOTICIARIO

En los círculos deportivos de Palma de Mallorca se comenta que es muy posible que el Valladolid se quede sin Morro, el que fué delantero centro del Mallorca en la pasada temporada. Ha dado pie a estas cábalas el hecho de que el Club Deportivo Mallorca haya elevado a la Real Federación Española de Fútbol un recurso contra el Valladolid por incumplimiento de lo contratado para la cesión de dicho jugador. Al parecer, el Valladolid se ha negado a satisfacer la cantidad estipulada en el contrato.

Ha firmado contrato y ficha por el Real Club Deportivo de La Coruña Antonio Álvarez Arias, perteneciente a la cantera verinense.

Hoy sale en autocar para Cataluña el equipo del Real Club Deportivo de La Coruña. El domingo y el lunes jugará en Borjas Blancas y en Lérida, respectivamente, y el día 14 actuará en partido correspondiente a la Liga contra el Barcelona, en el campo de Las Cortes.

Componen la expedición dieciséis jugadores. Aunque el entrenador no ha facilitado aún la alineación del conjunto que se opondrá al Barcelona, por depender de la actuación del equipo en estos encuentros amistosos, puede anticiparse que será la siguiente: Otero; García, Ponte, Carlos Cuenca, Gualdo; Corcuera, Reschuga, Chas, Rayo y Tino.

El Deportivo ha recibido una invitación de Tárrega para jugar allí el día 15, pero está pendiente de la aceptación de condiciones por parte del Club catalán.

La Federación Española de Fútbol ha entregado 50.000 pesetas al Club Deportivo Izarra en concepto de subvención, ya que su campo de juego quedó totalmente dañado con motivo de los últimos temporales.

En Pamplona, y en partido amistoso, se han enfrentado el Osasuna y el Atlético de Bilbao. Vencieron los bilbaínos por 2 a 1. Asistió mucho público. El encuentro fué muy interesante. En los últimos diez minutos el Osasuna embotelló a sus contrarios, pero no logró marcar fué debido a mala suerte ya que numerosos tiros dieron en el larguero.

En el estadio de Zorrilla se disputó un partido amistoso entre el Real Valladolid y la Cultural Bургalesa. Asistió mucho público y el encuentro terminó con empate a tres tantos. Por el Valladolid, Coque marcó dos goles, y el torero Heriz, y los goles de los delanteros fueron conseguidos por Garrañu, Ely y Masó.

Esta noche, en las Ventas, un grandioso programa internacional de lucha

Chausson-Leduc, en el combate de semifondo

El programa anunciado para la noche de hoy en las Ventas no sólo presenta como atípico ese sensacional y extraordinario desafío entre Victorio Ochoa y Delmece, que tanta polvareda ha levantado en el gran mundo de la lucha libre americana. Esta "cola" del Torneo Relámpago, en la que tanto compromete el cachorro nava-

rrero y tanto se juega el campeón de Europa, encontrará en el resto del programa un antecedente emocional pocas veces igualado.

Ahi queda, en el cartel, para aviso de expertos y atracción de los amantes de las grandes emociones, esa pelea de semifondo, en la que frente a frente habrán de aparecer Chausson y Leduc. El campeón del mundo no desdena adversarios; "su descanso es pelear", y por eso ofrece a su joven y ardoroso adversario una oportunidad de gran escala.

Bengoechea y Blake Kwango presentan un plano de verdadera intranquilidad y angustia si pensamos en la perfección técnica del negro y la impetuosidad de nuestro compatriota. Un combate será éste que presenciara el público en pie y sin aliento.

Pero aun hay más: el turbulento Echevarria tendrá como enemigo a Emilio Lambán. Con el solo anuncio de este enlace de nombres basta para dejar planteado un campo inagotable de violencias, en las que se esconde la razón de victoria.

Y como aperitivo, el encuentro de Soria II con Tony Martín, adornado con las más vistosas galas de la alegría y el entusiasmo con que los principiantes hacen sus primeras armas en los grandes carteles del ring.

El domingo, en el campo del Gas, última reunión pugilística veraniega

CON LA REVANCHA OROSA-SINTAS

Ya se sienten los primeros adabonazos del fútbol. Los terrenos de juego, tras el relativo descanso veraniego, se preparan para recibir las primeras caricias del balón, los tacles o los "spikes", por lo que el boxeo ha de levantar su "camping" del popular terreno del Gas, en el que durante más de dos meses ha mantenido con rotundo éxito la animación del boxeo madrileño, tanto puro como profesional.

Pasado mañana, pues, caerá el telón de la temporada canicular, en cuya última jornada la Empresa ha ordenado el siguiente programa: Vicente Gutiérrez-Sintas, Orzaez-Pagés, Borondo-Forns y un atractivo combate de fondo, que comprende la esperada y necesaria revancha de la pelea Orosa-Sintas, en que el "Látigo" conoció, apenas iniciado el encuentro, su espectacular derrota por K.-o.

Un gran programa, que pone digno final a la gran temporada de verano...

LUCHA CAMPO DEL GAS

Sábado 6, a las once noche GRAN TORNEO CIENTIFICOS CONTRA VIOLENTOS

Científicos Violentos Malheiro - Sepúlveda Zamboa - Zubieta Urteaga - Ochando Mouchet - Guerrero Joe Luis - Saludes Sintas, 10 ptas. General, 6 ptas.

ESTADIO METROPOLITANO

ABONO PARTIDOS "PLUS ULTRA"

Se abre un abono de la tribuna cubierta numerada y de la preferencia para los quince partidos de la Segunda División de Liga que durante la presente temporada jugará el PLUS ULTRA, rigiendo las siguientes condiciones:

- 1.º Precio por localidad abonada, setenta y cinco pesetas.
2.º Despacho, desde el día 6 al 12 de septiembre, ambos inclusive, en el domicilio social del CLUB ATLETICO DE MADRID, calle del Barquillo, núm. 22, y en el del PLUS ULTRA, calle de la Victoria, núm. 4, de seis a diez de la noche.
3.º El sábado día 6 de septiembre, exclusivamente se despacharán abonos a los socios del PLUS ULTRA y a los del CLUB ATLETICO DE MADRID que tengan abono en la presente temporada. Los restantes días, hasta el 12 inclusive, se despacharán al público en general.

90 plazas Escuela Taller de Radio de la Sección Naval del Frente de Juventudes

Se convocan 40 plazas para cursar especialidades de mecánica, radio y televisión, con construcción y práctica de aparatos. Edad: 13 a 16 años.
50 plazas para el curso preparatorio de ingreso en la Armada como marineros voluntarios, con las ventajas que concede el Ministerio de Marina a los alumnos de la Sección Naval del F. de J. Edad: 16 a 19 años.
Preparación gratuita. Instancias e informes, del 1 al 20 de septiembre, en Serrano, 140 (hotel), de cinco a ocho tarde.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII 58.
SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.
CALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos. Carnet garantizado. Infórmese. Precios, 29.
ACADEMIA americana. Profesor ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.
COMPRAS TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones todo. 97-83-33. 97-00-64.
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.
HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23.
PATENTES OFRECERSE licencia patente invención 179.526. "Procedimiento fabricación impermeabilizante elementos". Informes: Registro Propiedad Industrial.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

COLISEUM

"La reina de Africa"

TAL vez hubiera elegido Charlie Allnutt (Humphrey Bogart) un lugar alejado, donde esconder entre lianas y boqueles su viejo vaporcillo, el "Reina de Africa", y permanecer allí todo el tiempo que durase la guerra del 14. Habitudo al feroz paisaje, quizá simpatizante de las reptantes asomadas de los cocodrilos y de las inusitadas emergencias del siempre aparatoso e impresionante hipopótamo, no hubiera echado de menos los escasos vestigios de la civilización, ni al hombre blanco. Pero quiso Dios que la suerte del patrón del "Reina de Africa" discurren por cauce muy distinto. Una mujer, Rose Sayer, fué, sin duda, el instrumento providencial. Esta había visto en sólo veinticuatro horas arder el poblado por obra fría y calculada de los ejércitos alemanes, que dominaban las rutas centrales del Congo; había presenciado la repentina demencia de su hermano, jefe de una misión cristiana; asistió a la agonía de éste y fué a sentarse a la puerta de la casa, frente a las ruinas desoladas del poblado indígena, con las manos en el regazo, los ojos en el infinito y el alma en la anhelada esencia Divina. Así la sorprendió Charlie Allnutt y se la llevó con él, en su viejo vaporcillo, río abajo. Ella, como buena inglesa, andaba con una idea a vueltas en su cerebro. Había oído a Carlle que en el lago donde desemboca el río Ulianga, vigilaba un barco alemán artillado con cuatro piezas. De no existir esa nave, el paso de las tropas coloniales inglesas sería una empresa asequible. "¿Y si la destruimos?", preguntó a su compañero de viaje. Este abre los ojos y sonríe mostrando su dentadura de lobo. "¿Qué barbaridad!"...

Sin embargo, en el interior del "Reina de Africa" se va a desarrollar un curioso episodio. Rose irá apropiándose de la iniciativa, sugestionará con su robusta fuerza de voluntad y con su enorme personalidad a Charlie, le empujará, alentará, inducirá. Y la ingravida navicilla "Reina de Africa", más renqueante y sonora que nunca, a la par que sufrida y resistente, navegará aguas abajo con la gracia indecisa de un palmípedo. Cruzarán rápidos, sortearán innumerables obstáculos, se hundirá en las casi abismales aguas de cascadas impresionantes, para reaparecer tableteante y altamente simpática en la turbulenta superficie del río.

Salvo algunas escenas del principio y al final de la cinta, todo sucede a bordo. Todo, o casi todo, acontece para el espectador a través de dos per-

sonajes. Una mujer y un hombre: Katharine Hepburn y Humphrey Bogart, en el relato cinematográfico de Huston, asume la importante y siempre difícil tarea de distraer y hasta emocionar al espectador. Por la fuerza de un casi malabarismo técnico, sobre el marco extraordinario de la selva feroz, sin concesiones apenas, la cinta cobra excelentes calidades. Una vieja nave y dos personas. Eso es todo. Y, palpitando en cada escena, en cada episodio, por minúsculo que éste sea, una formidable aventura.

Aparte la línea de exquisita limitación que se impone Huston en su narración, no cabe mayor elogio que el mayor que pueda hacerse a la interpretación. Humphrey Bogart obtuvo un "Oscar" con esta película que añade a sus cualidades la belleza del technicolor.

Triunfo del cine español en el Festival de Venecia

VENECIA.—La jornada del miércoles estuvo dedicada al cine español y al inglés en el Festival Internacional de Venecia. Fueron proyectadas las películas "El Judas" y "The Brave don't Cry". "El Judas", dirigido por Ignacio Iquino, expone el caso de un actor transformado por el papel representado en el Misterio de la Pasión, organizado por los habitantes de una aldea española. El realizador trata el tema más en su aspecto psicológico. Antonio Vilar, rodeado de actores no profesionales, salva con tacto todas las dificultades del papel. El público que asistía al festival no escatimó sus aplausos al director Iquino y al actor Antonio Vilar al terminar la proyección de la película.

La cinta inglesa trata de un drama en el interior de una mina. Fué bien acogida por el público. (Efe.)

"El ladrón de Venecia"



Maria Montez, la malograda actriz, la veremos de nuevo en la magnífica superproducción de la 20th Century Fox, que el lunes próximo se estrena en el aristocrático cine Rex.

Tel. de PUEBLO: 256132

"LOS HIJOS DE LOS MOSQUETEROS"



Mauren O'Hara y Cornel Wilde en una escena del film de aventuras "Los hijos de los Mosqueteros", extraordinaria superproducción en technicolor de la acreditada marca R. K. O. Radio, que muy pronto se estrenará en el señorial Palacio de la Música, que con este soberbio film inaugura su temporada oficial de sensacionales estrenos.

REX PROXIMO LUNES, ACONTECIMIENTO



Angelo

Un mulatito de ensortijado cabello rubio y expresivo gesto, que desde los primeros fotogramas de "Angelito negro" se adueña de la ternura de los espectadores... Angelo es fruto de la última guerra. Al nacer, su madre, italiana, tenía dieciocho años. Su padre fué un gigantesco mulato de Chicago. Firmada la paz, el padre regresó a su patria. Una carta... dos... después nada. Alguien se encariña con Angelo y decide apadrinarlo. Angelo actúa por vez primera ante la cámara y se convierte en la figura más popular del cine italiano. Angelo, ingenuo y un poco tímido, asiste a una fiesta, ofrecida por el director Rosellini y conoce a una niña rubia y sonrosada, que le mira sorprendida. Angelo la saluda y se disculpa mirándose las manos y tocándose la cara: "Perdóneme... Esta mañana no he tenido tiempo de lavarme..."

"Angelito negro", la extraordinaria creación de este pequeño y grande actor, se exhibe con creciente éxito, ya en segunda semana, en los salones Pompeya-Palace.

"EQUILIBRIO"

Ricardo Montalban entró en los estudios de la Metro por lo bien que bailaba y cantaba. Luego apareció en un film de guerra, "Fuego en la nieve", interpretando un papel muy dramático. Pero esto no bastaba. En "Equilibrio" actúa de trapecista a 15 metros de altura, y para perfeccionarse en el nuevo oficio practica dos horas diarias. Con él trabajará Pier Angeli.

¡La sensación que usted esperaba!

Atajamos su impaciencia, querido lector aficionado a las grandes películas de aventuras, diciéndole que muy pronto la sensación que usted esperaba—"Los hijos de los Mosqueteros"—podrá maravillarle desde la pantalla de un local prestigioso, precisamente el que usted formidable film en technicolor, dirigido por Lewis Allen e interpretado por los famosos artistas Cornel Wilde y Maureen O'Hara, con Robert Douglas, Gladys Cooper y centenares de "extras". ¡"Los hijos de los Mosqueteros", la sensación que usted esperaba, está ya como quien dice al alcance de su deseo!

Otra emocionante película de Méjico: «Te sigo esperando», con Libertad Lamarque y Arturo de Córdova



Así puede calificarse al nuevo film que bajo la magistral dirección del magnífico Tito Davidson se estrenará muy pronto en un elegante salón de la Gran Vía: "Te sigo esperando", que presenta la heroica lucha de una madre por la sublime defensa de su hogar y de sus hijos abandonados por el padre. Libertad Lamarque y Arturo de Córdova se apuntan un nuevo éxito impresionantemente dramático.

"NARIZ DE CUERO"

El donjuanismo es como la Humanidad y es, pues, inagotable su tema. La implacable atracción que ejerce un empedernido galán en las mujeres movió la acción de "Nariz de cuero", y sus constantes lances de amor, de desafíos y de sabrosas aventuras.

Nace la película de la interesante novela original de La Varenne, de la que el director francés D'ives Allegret ha hecho una adaptación impecable y plena de amenidad.

El donjuanismo de "Nariz de cuero" tiene una variación argumental y una especial lección: que no siempre el conquistador amoroso conquista, precisamente, el amor, y este nuevo y trágico fracaso acecha a los desplazados burladores de corazones.

Interpretan magistralmente el film Jean Marais, primera figura del cine de Francia, la bellísima Françoise Christophe, Mariella Loti, Massimo Girotti, Valentine Tessier y otros buenos artistas.

Decorado y vestuario son de las mejores calidades, así como el conjunto de la película.

Cifesa esta temporada suma un éxito más a tantos como tiene alcanzados como productora y como distribuidora.

PALACIO de la MUSICA

PROXIMO LUNES, INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE ESTRENOS



Los hijos de los Mosqueteros

COLOR POR TECHNICOLOR

En los más seductores labios, el grito de "¡UNO PARA TODOS Y TODOS PARA UNO!"

Entre los cuatro audaces descendientes hay una muchacha, que no quiere renunciar a la herencia de intrepidez legada con su nombre y que se hace digna de sus tres compañeros espadachines!

"AMAYA"

Amaya, princesa de Vasconia, brava y tierna de corazón, simboliza la continuidad de la gran familia vasca, impuesta por la tradición. En el siglo VIII de nuestra era, los vascos, siempre indómitos, luchaban contra los godos, que asentaban su imperio en Toledo; pero divididos ya los españoles entre cristianos y paganos, se acercaba, inexorablemente, la unión de todos, la unión nacional, por la enseña sacrosanta de la Cruz de Cristo y la lucha frente al enemigo común de nuestra independencia y nuestra libérrima soberanía.

Tal es el ambiente, trascendental y resuelto con un apasionante interés novelesco, de la grandiosa superproducción "Amaya", realizada por Luis Marquina para la nueva marca Hudesca, la cual no ha podido comenzar con mejores auspicios.

Nada se ha escatimado para el mayor lucimiento de la obra.

Susana Canales, Julio Peña, José Bódalo, Rafael Luis Calvo y otras excelentes figuras hacen una soberbia creación.

"Amaya" será presentada por Cifesa.

"PAT AND MIKE"

Cuando Spencer Tracy llegó a Hollywood, hace muchos años, trabajó en la obra teatral "El infierno de Dante", compartiendo su labor con Alan Dienhart. Ahora el hijo de Alan Dienhart ha trabajado con Spencer Tracy en "Pat and Mike", de la Metro, de la que es estrella Katharine Hepburn.

El Dienhart actual es un muchacho a quien encantan todas estas coincidencias, pues George Cukor, director del film en cuestión, también dirigió a su padre en la película "Girls About Town", con Kay Francis.

"El hombre del Colorado"



Ellen Drew, excelente artista de gran belleza y de gran temperamento artístico, forma, con los apuestos galanes Glenn Ford y William Holden, el trio protagonista de la soberbia superproducción en technicolor "El hombre del Colorado", que, presentada por Suevia-Films, ha entrado en su segunda semana de proyección en el cine Avenida con el mayor de los éxitos de público.

ESTE DIARIO PUBLICARA TODOS LOS JUEVES UNA SECCION DEDICADA A LA MUJER. EN LA QUE SE CONSULTARAN TODAS LAS CONSULTAS FEMENINAS SE HAGAN A LA DIRECTORA DE LA MISMA, NURIA MARIA. APARTADO DE CORREOS 12.141, MADRID

"NARIZ DE CUERO"



Françoise Christophe y Jean Marais en un primer plano del film "Nariz de cuero", auténtica superproducción de sabrosas aventuras, constantes lances de amor y de desafíos. Una película de un argumento subyugador, de vistosos vestuarios y de extraordinarios decorados. El estreno de este magnífico film se anuncia para en breve, presentado por Cifesa

TE SIGO ESPERANDO

CONOCE USTED A ESTE NIÑO?



Angelo... Su rostro, tan expresivo, se muestra ahora preocupado ante la gran ciudad: Roma, que se abre, llena de peligros, ante él... Angelo la mayor revelación del cine moderno, deja un imborrable recuerdo en los espectadores

LA CRITICA HA DICHO:

"Una obra costumbrista, llena de pinceladas de humor, sentimentales, dramáticas, cómicas y descriptivas. Un equilibrio que revela el talento de los guionistas y del director. Cautiva desde el primer instante y se sigue hasta el final con sumo agrado." ((De "A B C".))

"ANGELITO NEGRO" constituye en su forma un verdadero poema en imágenes. Su tema desborda realismo, naturalidad y es muy sincero." ("Unidad", San Sebastián.)



por PILAR NARVION

CRÓNICA MUNDANA

AUTOMOVILES DE ALTA MONTAÑA COCHES PARA INGENIEROS, CON ASPECTO DE CANCELLER ALEMAN

Modelos para médico montañero: con chimenea y a vapor; con rozaduras y separadrapos; con gonendoscopio y cardiazol

Diferencias fundamentales entre "el coche" y "la coche"

En la alta montaña existen dos clases de automóviles completamente desconocidos en las grandes urbes: los de los ingenieros y los de los médicos. Los coches de los ingenieros tienen cierto aspecto de canceller alemán: serios, cuadrados, disciplinados. Jamás dejan a nadie en la carretera, llegan a la hora prevista a su destino; pintados en esos colores abstractos de los uniformes militares, únicamente aparecen polvorientos después de las batallas. Resisten la lluvia, la nieve, el huracán, la tormenta, el frío y el calor con castrense estoicismo. Lacónicos y un tanto aburridos, recorren los caminos con una seriedad bárbara, sin atropellar a una sola gallina, sin asustar a un solo mulo, sin dar un bozinazo de más ni de menos.

tadoras, trilladoras y tractores. Con todos estos parientes cercanos tiene agudas semejanzas el coche de Faustino, y como ellos, lo mismo atraviesa sembrados que cruza eras o vadea ríos. Lo mejor del coche de Faustino es su guiño pícaro. La cara la tiene de redomado pilla; en sus tiempos tenía dos faros pintados de color crema, discretos, que le daban cierto aspecto de abuela con ojos de vieja; pero, por fortuna suya, un faro se hizo polvo y le han colocado otro níquelado, flamante, salíen, que, en contraste con el viejo semi-entornado, da al coche un estupendo gesto de travieso caminante que va guiñando un ojo por esos caminos de Dios.

le sirven de nada sus pampinanas, porque él decreta inmediatamente: —Le he dicho a usted que no tiene nada. NADA. Y la Ford estornuda y sigue su camino saltando.

Siempre llevan la velocidad precisa, van a lugares previstos, vuelven a horas llenas de lógica y transportan gentes y mercancías perfectamente razonables. Los coches de los ingenieros son siempre de marcas conocidas y acreditadas; sus matriculas son un modelo de vulgaridad, y en ellos, válvulas, frenos, volantes, cambios de marcha, todo, funciona con toda sencillez. Su historial está convenientemente archivado: fecha de adquisición, precio, número del motor, averías, edad de todos sus tornillos, kilómetros recorridos, choferes que lo han utilizado, accidentes, etc., etc. Es un coche metódico y formal; emplea siempre un número exacto de minutos para ir del pantano al pueblo, del pueblo a la central, de la central a las oficinas. Si por acaso el ingeniero detiene el coche en la puerta de un bar, junto a la piscina o cerca de un pescador de truchas, su coche le vuelve con indiferencia la espalda y emplea su cerebro, de válvulas y gasolina, para resolver problemas de desvíos llenos de logaritmos y derivados.

El tercer coche, el de Enrique, es la aristocracia, la finura y la distinción en coche de médico. Tan es así, que mientras los otros dos son "el coche", éste es "la coche". Una coche Ford con alma de ballarina de can-can, que marcha por la carretera dando brinco como los saltamontes. Es una coche delicada, a veces tiene jaqueca y hay que ponerle aspirina en la gasolina. Gracias a que su dueño es médico y le conoce todas las enfermedades no se queda muerta de algún ataque cardíaco por esas carreteras. Yo no lo he visto, porque cuando me llevó a Ordesa, la Ford estaba recién salido de la enfermería y se portó maravillosamente; hizo el viaje sin un solo estornudo ni el menor atisbo de reuma; pero dicen que cuando se para al subir una de aquellas inverosímiles cuestas pirenaicas, Enrique se apea, la ausculta con el fonendoscopio, le pone una inyección de cardiazol y la coche sigue su camino tan recompuesta.

La Ford es el vehículo más parecido a una robusta señorita neurasténica que pueda imaginarse.

Si los coches de ingeniero tienen cara de canceller con un par de vones en el apellido, los coches de médico montañero tienen aspecto de pícaros tramundos. La cronista tiene buena amistad con tres de estos saltacaminos, tres formidables ejemplares que harían las delicias del público infantil de cualquier circo.

El primero parece que fué comprado a una empresa cinematográfica que lo había empleado para filmar una película semejante a las del gordo y el flaco. Los familiares del médico propietario, su hermano el farmacéutico y su hermano el juez, aseguran que cuando lo compró José María, el coche tenía chimenea y funcionaba a vapor; sin duda por lo de la chimenea, el vehículo es descubierta, y el volante se alza un par de palmos por encima del cristal delantero. El coche de José María puede transportar toda clase de mercancías: un chico con la pierna rota, dos viejas que encontró en la carretera, equipos de pesca, perros de caza, cargas de fruta, familias numerosas, novilleros pueblerinos y, a ser posible, todo el elemento femenino de la localidad comprendido entre los dieciocho y los veintidós años.

El segundo modelo de coche para médico montañero se lo compró su dueño varios números chico. Produce la impresión de que a Faustino su coche le hace rozaduras, y una espera siempre verlo descender lleno de esparadrapos. Según dicen personas entendidas, este coche no es completamente un coche: parece un coche, pero no es un coche absolutamente en serio; al menos no es de una manera exacta lo que la gente entendemos por un coche. Parece ser que Patón, el mecánico montañés, lo construyó con tornillos, clavos, escarpias, alambres y cordones de la luz que le iban sobrando de las reparaciones de motos, patinetas, planchas, encendedores, apisonadores, avennarse, claro que con Enrique no

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Figura entre las Casas navarras de mayor hidalguía y antigüedad. ARMAS.—En campo de plata, una torre de piedra con homenaje en forma de bóveda y sobre el homenaje otra torre cónica con capitel de azul;

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Teatro María Guerrero Hoy, viernes, 11,15 noche ESTRENO MATRIMONIO A DOS Comedia alemana en tres actos, original de L. Lenz y R. A. Roberts

FANTASIA 1900 PUEBLO, hoy 16 PAGINAS - 70 CENTIMOS

ESPAÑOL: Estreno de "La novia", obra en tres actos de Horacio Ruiz de la Fuente.

Va es de por sí meritorio el cultivo del teatro "que hace pensar", como consolador oasis en el desierto inacabable de tantas y tantas leguas de trivialidades que suele componer el actual horizonte escénico. Y también requieren siempre elogio el anhelo de innovación, la originalidad y el hábito de reciedumbre. Pero cuando aquél y éstos no van hermanados con el equilibrio, se corre el riesgo de construir una especie de torre de Pisa, que, además de ladearse, pueda incluso encontrar el lamentable fin del derrumbamiento.

Horacio Ruiz de la Fuente, a quien sería injusto negar excelentes cualidades de autor, que ya tuvieron oportunos referendos, se ha dejado subyugar con exceso por el canto de sirena de lo ambicioso, juzgado desde los ángulos expuestos. Olvidándose, quizá, en este éxtasis de alto empeño de algo vinculado eternamente a la calidad de la farsa: la grandeza del tema, amenazada a veces tanto por la falta de emotividad cual por la compañía sigilosa e inadvertida de la irrealdad o los recargamientos que conducen a la trauclencia.

Hay momentos—acaso perjudiciales, si se atiende al orden del resultado definitivo—en que la cruel delectación, puesta al servicio de lo patético, amargo y dramático, capta por completo el ánimo de los espectadores, y otros, en cambio, en que la contextura vigorosa del argumento, nimbado por la fatalidad, se marcha igual que agua en castillo. Y son innecesarios los presagios y advertencias que permiten ir imaginando lo que va a suceder mucho antes de que surja su exposición. El desenlace, harto acre y corrosivo—no es alusión—, implica un indudable mentis a lo que es esencia y simiente del verdadero amor, o sea el sacrificio, e impugna la ortodoxia ética y cristiana, ya que Nanette opta por el procedimiento de eludir la infidelidad a su amado desaparecido destruyendo su belleza, agente de la tentación. ¿No infuirían bastante en el espíritu del señor Ruiz de la Fuente, a la hora de situar la acción de su obra en París, las terribles reacciones decisivas de los dos enamorados, contrarias a la fe y a nuestros sentimientos raciales?

Lo que salva y engrandece—insistamos—la obra del ya consagrado y aplaudido autor son, sobre todo, la dignidad literaria con que fué escrita, el afán de acudir a los procedimientos inéditos o poco manejados y su tono general de emoción mantenida a través de los tres actos, breves conforme era de esperar.

Y el trabajo superior a toda loa de esa actriz joven y ya impar que se llama Susana Canales y magnífica su improba y fatigosa misión, casi monologal, pues poco cuenta la voz de Julio Peña. Esta intérprete, exquisita, inimitable, plébrica de matices y de penetraciones, con el personaje en la dicción y la mímica, que da con su arte visos de verosimilitud a lo poco verosímil, es "La novia"... entera, y escuchó los más luengos y cálidos aplausos, compartiéndolos desde el proscenio con el señor Ruiz de la Fuente. Incluyamos antes del punto final, en el capítulo de los elogios, a la dirección, impecable, cual de costumbre, de Huberto Pérez de la Ossa; a la escenografía, de Pierre Schild, y a los decorados, de López Sevilla.—INTERINO.

REINA VICTORIA: Presentación de Gloria Romero con el estreno de la fantasía lírica "España, novia del mundo", de Liabrés, Clemente y Algarra.

Ayer se presentó en el escenario del Reina Victoria una de las figuras más destacadas de la canción española y andaluza, Gloria Romero, con el estreno de la fantasía lírica "España, novia del mundo". La reaparición de la artista en Madrid fué saludada con muchos aplausos por sus incondicionales admiradores. La obra, en su primera parte, es una colección de estampas andaluzas, unidas por un leve hilo argumental, que cumple plenamente el propósito de sus autores: divertir al público. En cuanto a la segunda sección de esta producción escénica, diremos que son números completamente aislados, en los que se entremezclan bailes y canciones de diversas regiones españolas.

La principal atracción del programa está polarizada en las salidas y entradas de Gloria Romero, que canta y baila diversas canciones con el garbo y el estilo de su arte peculiar e inimitable. Al finalizar la primera parte llamaron extraordinariamente la atención las artistas musicales Mignon y Cristal, presentadas por primera vez en España, que deleitaron al público tocando sus acordeones de doble teclado, a la vez que bailan con fina elegancia. Fueron premiadas con grandes ovaciones del público, que no se cansaba de aplaudir. Tuvieron estas dos rubias artistas que conceder varias interpretaciones de regalo.

También merece resaltarse la actuación de la magnífica pareja española de baile flamenco, constituida por Mariquilla Heredia y Josele.

Colaboran en el éxito de la obra las actrices y actores Miguel Aguado, María Francés, los Pígonis, María de los Angeles, Aracell, Luis Moreno, Conchita de la Vega, Mariano Granados y el ballet andaluz, compuesto por diez bailarines. También debe mencionarse a los notables artistas de la guitarra: José Román y Andrés Heredia.

El público, complacido por este abundante folklore escénico aplaudió y solicitó la repetición de algunos números. Y al finalizar los actos reclamó insistentemente la presencia de los autores, que tuvieron que saludar y agradecer las manifestaciones entusiastas del "respetable".

NUUESTROS NOBLES APELLIDOS Consultorio por Bremon Sanchez

Vocabulario blason ACOLADO.—Unido, junto. ACOLLARADO.—Se denomina así el animal que lleva collar en el escudo. ACOMPANADO.—Se refiere a las piezas honorables rodeadas de otras menores. ACORNADO.—El animal cuyos cuernos son de distinta tonalidad que su cuerpo. Realce patriótico familiar de la Heráldica La Ciencia Heroica, o Heráldica, emblematizada en el escudo de armas, contribuye al enaltecimiento del sentido patrio y familiar, sintetizada en el anhelo de continuar la civilización trazada por nuestros mayores. Esto es así, al contener el blason en sus distintivos las heroicas virtudes de los ascendientes, razón por la que al presidir aquél la intimidad del hogar, como exacta estela honrosamente noble del ayer, se convierte en permanente incitación del hoy hacia el mantenimiento de lo mejor de la psicología de la estirpe declarada en el apellido. Interesa, pues, conocer lo erróneo de buscar en la Heráldica satisfacción vanidosa, y si afán de selección colectiva e individual, no olvidando que el concepto de caballero, en su íntegra expresión, la suscitó oficialmente en el siglo XI. Arburúa Figura entre las Casas navarras de mayor hidalguía y antigüedad. ARMAS.—En campo de plata, una torre de piedra con homenaje en forma de bóveda y sobre el homenaje otra torre cónica con capitel de azul;

bordura de sinople, con cinco bezantes de oro. León De la Casa Real de Castilla y León. Tiene por ascendiente a Alfonso XI. Probó nobleza en todas las Ordenes Militares y en las Reales Chancillerías. Condado de la Villa de Santa Ana (vacante en la actualidad). Marquesado de las Ayaluelas, Marquesado de Santa Lucía, Condado de Belascoain, Marquesado de Squilache, con Grandeza de España; Marquesado de León. ARMAS.—En campo de plata, león rampante de gules. (Son las de la Corona de León.) Redondo De las montañas de Burgos, muy noble y antiguo. Don Wenceslao Redondo y Fajardo fué capitán de Dragones Imperiales en Flandes en el reinado de Felipe II. ARMAS.—De gules, con peñas de color natural perfiladas de oro, y entre ellas río de ondas de agua de azul y plata; sobre las peñas, torre de plata con puerta y ventanas de azul; asomada a la ventana de la torre del homenaje, dama medieval, y a cada lado de la torre, león rampante de color natural. Bordura de azul con ocho veneras jacobeanas de plata. Aenlle o Aelle La letra "N", cuando va unida a otra consonante, y por influencia del lemosín, en el castellano antiguo se observó suprimida o conservada y añadida, con frecuencia, en la pronunciación de las palabras. Esto ocurre con la acepción del linaje "Aenlle", tratado también con la eufonía de Aelle o Aello por los antiguos genealogistas. Esta Casa se fundó en Aguilard de Campoo por un caballero, que, acometido en guerra de Reconquista, arremetió contra los que le atacaban, inclinando a los que le seguían al grito de "¡A ellos!", quedando, a raíz de su victoria, tal exclamación por apellido. ARMAS.—En campo de azul, castillo de plata con ocho cruces de San Andrés de gules.

estrellas de oro, una a cada lado. Bordura de oro con ocho cruces de San Andrés de gules. Masaguer o Meseguer Hidalga y antigua Casa catalana. ARMAS.—Cuartelado, primero y cuarto de azul, con tres estrellas de oro. Segundo y tercero de gules, con dos torres de plata. Alvarez-Lozano Guionación ramial de estas dos Casas. La de "Álvarez" o "Álvarez de las Asturias", fundacionalmente, viene de la Casa Real de Castilla, y en ella recayeron el Ducado de Gor, el Marquesado de Trujillos, el Marquesado de Ruchena y otros. Los "Lozano" son de las montañas de León y muy ilustres. Fué a ellos concedido el Marquesado de Casa Lozano, que en la actualidad se halla vacante. ARMAS.—Partido en palo. Primero, de Álvarez, jaquelado de ocho piezas de gules y siete de veros; segundo, de Lozano, con cuatro fajas. Bordura de azul, con siete armlnos de sable. Aquino Procedente de Italia. Pasó rama a Zaragoza. Principado de Castiglione, creado por Felipe II en favor de don Carlos de Aquino, conde de Martorano; Principado de Ferolito, creado por Felipe IV en favor de don Francisco de Aquino. ARMAS.—Escudo bandado de doce piezas de oro y gules. Blanco Solariego en León, fronteriza a Asturias. En la Orden de Santiago brilaron don Francisco Blanco Salgado y don Andrés Antonio Blanco Bermúdez Sotomayor. Entronque con los González gallegos, orensanos; los Andrade, los Maldonado, los Guerrero, los Freire y los Saavedra. ARMAS.—En campo de gules, castillo de plata, de puerta y ventanas de azul; partido de sinople, con tres fajas de oro. Bordura de azul con ocho cruces de San Andrés, de oro.

Guerrero De la ilustrísima Casa de Guerra, originada en la ancestral de los duques de Cantabria, a la que perteneció el Rey Pelayo. Rama de ella en Castilla la Nueva, La Mancha y Extremadura. Probó nobleza en todas las Ordenes Militares y en las Reales Chancillerías de Granada y Valladolid. Condado de Buenavista, Marquesado de Cella (vacante), Condado de Guerrero. ARMAS.—En campo de gules, banda de oro; brochante sobre ella, espada de plata con la punta hacia abajo. Salinas De Salinas (Avilés). Rama de la ilustre Casa de Salas, y ésta de la de los Alas, Señores de Avilés, de la que fué el excelentísimo señor don Pedro Menéndez de Valdés. Adelantado de la Corona de España en la Florida en el siglo XVI. Pasó a Castilla, Santander, la Rioja, Aragón y Navarra. Probó nobleza en la Real Chancillería de Valladolid y en todas las Ordenes Militares. En Asturias consta su hidalguía en padrones de Concejo. Título vacante en el linaje, por entronque; puede ser rehabilitado. ARMAS.—Partido verticalmente. Primero, de oro, con seis roeles, cinco de gules y uno de azul; segundo, de azul, con puente de plata, superado de castillo de oro masonado de sable. Duarte Descendiente del Rey Don Duarte de Portugal. Pasó a Castilla, la Rioja, Aragón y Navarra. ARMAS.—Cuartelado. Primero y cuarto, de gules, con animal fantástico, denominado grifo, de oro; segundo y tercero, jaquelados de plata y gules.

CUPON PARA EL CONSULTORIO DE APELLIDOS (Enviense tres con cada consulta.)

CRONICA DE GALICIA

El Ferrol del Caudillo es una base naval poco menos que inconquistable

EN LOS ASTILLEROS TRABAJAN MAS DE 7.000 HOMBRES

La hora del mediodía a bordo del crucero "Canarias"

Raro es el forastero que estando en La Coruña no sienta curiosidad por conocer El Ferrol del Caudillo, cuna de nuestro glorioso Jefe del Estado y base naval poco menos que inconquistable. A El Ferrol se puede llegar indistintamente por tren, por carretera y por barco. Pero, para mi gusto, más interesante resulta la salida desde La Coruña en coche, bordeando la anchurosa bahía de aguas verdes con reflejos azules y violáceos. Poco antes de cruzar el Puente del Pasaje surge la playa de Santa Cristina como un brazo blanco de arena que tratase de alcanzar la orilla por la cual corre la carretera. Ya en San Pedro de Nos me señalan la mansión que fué residencia veraniega de Alfonso XIII hasta que el Monarca la trocó por el Palacio de la Magdalena, en Santander.

Al acercarnos a Betanzos nos envuelve una neblina que se va intensificando conforme nos aproximamos al río Mandeo: es característica de esta región de las Mariñas en hora tan temprana. Pero en cuanto nos alejamos unos kilómetros hacia el Norte distinguimos más fácilmente las laderas cargadas de lúpulo, la riqueza de Betanzos. Ya comienzan los campesinos a cortar las plantas para recoger sus frutos en forma de avejuna que llevarán a una fábrica de reciente construcción.

En Porriño advino la vecindad de El Ferrol por la presencia de un pequeño astillero. Un recodo de la carretera me descubre El Ferrol al otro lado de una amplia bahía, sólo cruzada, muy cerca de la costa, por el puente del ferrocarril, y que nosotros tardamos más de veinte minutos en recorrer. El litoral es escarpado, sin playas, lo que obliga a los ferrolanos a bañarse en la de Cabanas, bellísima por su pinar, y vecina de Puente deume. Esto se debe a la estrechez de embocadura de la ría, que impide el acarreo de arenas y le confiere al mismo tiempo su inmenso valor como base naval.

La ciudad, construida para expansión de los astilleros, es de trazado geométrico y aspecto tranquilo. La verdadera ciudad se encuentra detrás de las murallas, en el Arsenal, que puede visitarse mediante un pase de las autoridades. Pegada a la entrada mayor del Arsenal está la residencia del almirante del mismo. A la derecha encontramos un gran edificio de estructura románica: el Cuartel de Instrucción, donde los marineros deben seguir un curso trimestral. En el momento en que paso delante unos reclutas están haciendo ejercicio frente a los barcos a que pronto serán destinados. Veo, entre otros, el cañonero "Hernán Cortés", un destructor de tipo italiano, el "Huesca", y un yate con casco de pesquero: el "V-1, antes propiedad del Caudillo, que lo ha reemplazado por el flamante "Azor". La presencia de un

barco de velas me desorienta. Leo su nombre: el "Oalatea", destinado a la instrucción de marineros, y junto a él el minador "Neptuno". Caminando hacia la derecha llego a los diques, en donde cada seis meses los barcos son varados para proceder a limpiar su fondo de barbas, algas, etc., que perjudican no sólo las planchas del buque, sino su velocidad. Al lado de los diques—uno de ellos de 12 m. de profundidad—encuéntranse vestuarios, duchas y cocinas, pues mientras el barco está varado la tripulación no puede utilizar ninguno de sus servicios.

Franqueada una reja—tras nueva inspección de nuestro pase—nos encontramos en la Empresa Bazán: los grandes astilleros nacionales. Se suceden los talleres de ebanistería (Sala de galibos), de herreros de ribera, de mecánicos, de forja, de carpinteros de ribera, de pintores, una central eléctrica, otra telefónica, etc. Y por doquier, en las calles del Arsenal, planchas y tochos de acero procedentes de Bilbao. Más allá de los talleres—verdaderos hormigueros humanos—se encuentran las gradas de más de 200 m. de longitud, donde pueden construirse toda clase de

barcos. Una vez terminado el casco, se bota con destino al muelle de armamento, donde es montada la maquinaria (la artillería corresponde a Cádiz).

En la actualidad trabajan en los astilleros más de 7.000 hombres, procedentes muchos de ellos de las villas vecinas, sin contar los técnicos, empleados de oficina, Ingenieros y Escuela de Aprendices.

Concluida la interesantísima pero agotadora visita, mi acompañante, el alférez de navío Alfonso Palazuelo, me invita a descansar a bordo del crucero "Canarias", hoy bajo el mando del almirante Regalado. Es la hora del mediodía. Los marineros descansan a la sombra de las barcas, tendidos sobre las planchas y descalzos. Subo al puente de mando, bajo a la sala de oficiales y allí me anuncian que una motora espera para conducirme a tierra. Cruzo rápidamente las aguas de la dársena, asciendo por unas escaleras y a través de un sendero bordeado de magnolios abandono este Arsenal, que nada tiene que envidiarle en extensión y modernidad a los más famosos del mundo.

Gabriela INSUA

El Hospital Provincial de Madrid debiera denominarse Hospital Nacional

En este establecimiento de la Diputación son atendidos enfermos de todas las provincias españolas

Los beneficios de las corridas de Beneficencia van íntegros al magnífico Hospital

La Diputación Provincial de Madrid consagra permanente atención a los servicios de Beneficencia. En la evolución de la hacienda provincial durante los últimos años se puntualiza escrupulosamente el aumento de los gastos para dotar y mantener los establecimientos benéficos que dependen de la Corporación.

Figura entre los establecimientos benéficos de la Diputación, en primer término, el llamado Hospital Provincial de Madrid, pero que, en realidad, es hospital de la Nación, pues en él tienen asistencia enfermos de todas las provincias españolas. En general, llegan a la capital atraídos por la fama de los médicos y por el conocimiento de una pulcritud insuperable y de la eficacia de las instalaciones.

Baste decir que el 40 por 100 de los recursos presupuestarios se destinan al mantenimiento de las obligaciones de beneficencia.

Por otra parte, se trata de una Institución cristiana, que atiende a los desvalidos remediando sus males y miserias. En este establecimiento, primero en su clase, son asistidos cada año más de cuarenta mil enfermos en consulta, y

el número de los hospitalizados pasa de diez mil. Se realizan en el Hospital Provincial toda clase de intervenciones quirúrgicas.

Entre las obras y mejoras realizadas en este establecimiento figuran la adquisición del instrumental preciso, mobiliario, telas, ropas, menaje de cocina, etc., que se realiza con los beneficios obtenidos en las tradicionales corridas de Beneficencia, tan sabiamente organizadas por el presidente de la Corporación, señor marqués de la Valdavia. Esas adquisiciones suman cada año más de un millón de pesetas.

Otros ingresos los constituyen los donativos para el hospital, procedentes unos de entidades oficiales y otros de personas particulares, siendo de destacar las cantidades entregadas a personalidades médicas del hospital con destino a la adquisición de antibióticos.

En 1949 se llevó a cabo la terminación del Pabellón de Urgencia, con entrada independiente desde la calle, y el cual está dotado de quirófanos, salas de dos camas y cuanto es necesario para un servicio permanente.

Es ingente la actividad del Hospital Provincial, con sus secciones

de Medicina y Cirugía, que comprenden todas las especialidades—salvo Obstetricia, Ginecología, Dermatología y Sifiliografía, atendidas en otros establecimientos provinciales—y que sólo en un determinado año supusieron cerca de ocho millones de pesetas.

El marqués de la Valdavia dedica una preferente atención al mejoramiento constante de los servicios de este centro, que, indudablemente, se halla a la cabeza de todos los de su género.

R. ORTEGA LISSON



¡PIDALO EN DROGUERIAS, ACCESORIOS DE AUTOMOVILES, ARTICULOS DE LIMPIEZA, ETC. Es un producto de Laboratorio Xiela, calle Prado, 15. Madrid.

NUESTRO CONCURSO DE VACACIONES

4 anécdotas de verano

He comprobado que el verano, según las edades, tiene su anecdotario.

DE UNO A OCHO AÑOS

Hacemos lo que quieren, y somos un mueble más, o lo peor, "el caso", por el que dicen nuestros papás que han decidido veranear en tal o cual sitio, el mejor para el buen desarrollo del apetito y fortaleza de nuestros huesecitos. Y así nos vemos siempre al alcance de la "chacha", más o menos cariñosa...

—Lely, ¿chi quitina; toma: chupa mi pulsera, y no llores más. Anda, rica, que te voy a dejar comer hoy más mermelada.

Si nos suelta la chacha, nos coge la abuela, o el abuelo, o la tía Rosa, o el bruto del primo Pepín, que con sus trece años se cree un "señorito" inteligente y mayor, que cada vez que nos coge en brazos para bajarnos de lo alto de una valla o mueble aprieta tanto que al soltarnos, ¡pum!, caemos al suelo medio mareados, casi asfixiados por la presión que dió a nuestras narices sobre su raquíptico pecho.

Estos años de verano, para nuestras mamás, son felices: co-

sen para nosotros, y como son jóvenes, disfrutan de lo lindo. Sólo nos queda oír las casi a diario decir a papá: "¿Verdad, Juan, que los niños han crecido? Están más gordos." Y los que están más gordos son ellos.

DE OCHO A QUINCE AÑOS

Hacemos lo que quieren y lo que queremos.

El colegio elegido en el último verano es excelente. ¡Qué monjitas tan guapas, qué limpias, y cómo reza sor Dolores! Yo, cuando la veo frente a mí, me inclino, y miro con ojos "de besugo", porque no sé: tiene algo que a mí se me antoja que la Virgen está muy cerca de mí.

Después de empezar el "rosario de penitencia" que son los exámenes de preparatorio, ingreso y Bachiller llegamos al verano con unos aprobados o caltabazas y muy dignos o rabiosas. Al llegar al chalet, pensión u hotel, en nuestro más profundo YO está tomada la resolución, y así se lo decimos a Chelete: "Te aseguro que este verano tengo que estudiar. Después del baño coseré, ¿sabes? Voy a hacer unos calcetines a mi hermano... ¡Pero tú qué haces, Cuqui, para que no se te salgan los puntos?"

Nuestras familias nos hacen mil cargos a la hora de la merienda:

—Lely, ¿has estudiado? No te pongas esos calcetines nuevos; ponte los de ayer. Sólo hasta las ocho estaréis con los primos. ¡Jesús! ¿Pero quién te ha pintado las uñas? ¿Y ese peinado? ¿Y tus trenzas? ¡Estás fatal, hija mía! Se lo voy a decir a tu padre. Irás 'nter-na este invierno como sigas así.

Ya no te traerán los Reyes la bicicleta.

—No, mamita, eso no. Te prometo ser buena. Iré contigo donde de quieras. Mira, los tíos van a ir a ver la ermita y las grutas.

Y vamos, y allí me entero que vivió un santo que no comía y se pasaba los días rezando y siempre llevaba la misma ropa. ¡Qué santo! Pero, Jesús, ¡qué santazo! Ya se lo contaré a todas en el colegio, para que Maruchi no piense tanto en comer y vestir. Yo ya no me mudo más los calcetines. ¡Qué grutas! ¡Qué preciosos dibujos, qué pitulís! ¡Qué fresquito hacía!

¡Qué veraneos aquellos, qué suerte tenían los de allí! En Madrid no teníamos nada de todo aquello, ni saltamontes siquiera...

DE QUINCE A LOS VEINTIUN AÑOS

Hacemos lo que queremos. Los veraneos son discutidos en familia desde el mes de junio, y para ir donde nosotros queremos hemos de estudiar hasta desfallecer y conseguir que mamá haga que papá nos lleve allí donde sabemos que hay más chicos, más diversiones y un sol que nos ponga lo más negritos posible. Sobre todo nos gusta un verano en puerto de mar. Al llegar decimos:

—¡Lo ves, papá? Aquí descansará mejor; verás cómo en la playa se te quita esa barriguita."

En estos años en que ya nos damos cuenta que nos miran muchos pares de ojos por todas partes, al principio no sabemos lo que es malo ni bueno. Todo es malo, pero según pasan nuestros veraneos nos parece que los malos son los que han dicho que esto "está mal" y hacemos lo que queremos.

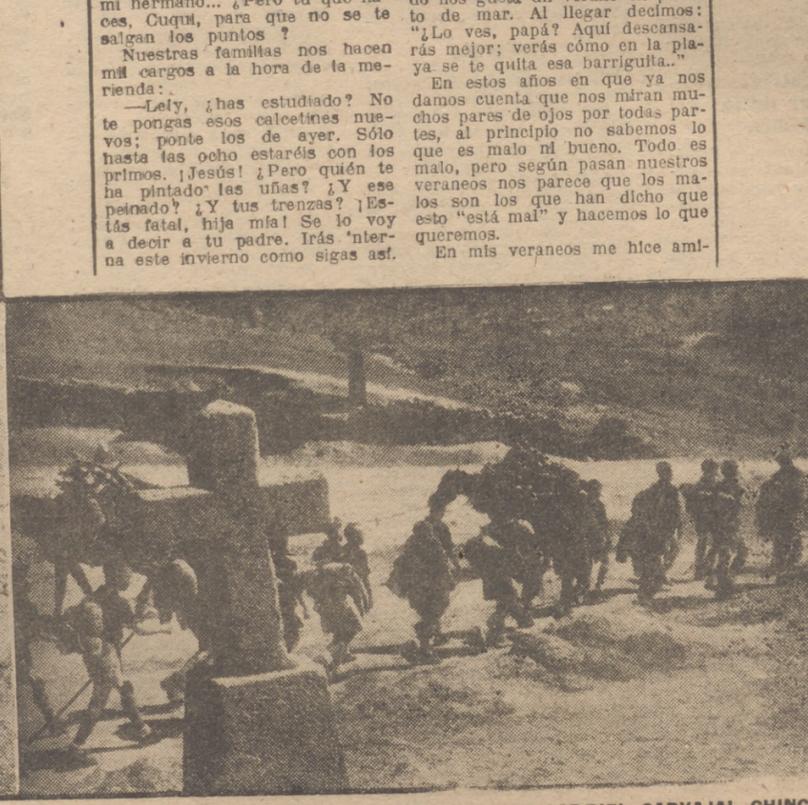
En mis veraneos me hice ami-

biente. Hay que olvidar: Primero se reza mucho y se termina de juerga en juerga. No hacemos caso de los padres ni demás familia. Ellos nos molestan con su consejo, con su experiencia. Papá casi no nos "ve el pelo", y la pobre mamá no consigue nada con decir: "Hija, yo nunca tuve que fumar para divertirme." "No te pongas tanta pintura en los ojos." "No vengas tan tarde." "¿Por qué vas siempre con pantalones?"

—Pero, mamá, ¿no ves que en estas excursiones tenemos que trepar, y los chicos no se ocupan más que de ellos?

Estos veraneos son en los que damos más disgustos a los padres, en los que los hermanos nos regañan y en los que más tonterías hacemos. Llegamos a conocer tantos chicos, tenemos tal número de pretendientes, que vamos hartándonos, cogiendo miedo, y nuestra anécdota de verano es que, al fin, por no poder coger de cada sitio, como de cada chico, lo que más nos gusta y hacer un lugar con todo lo que más nos agradó y el hombre que más feliz nos haría, nos volvemos a nuestra querida capital diciéndonos: "Ahora aquí, en mi casa, en mi Madrid, en este Madrid de mi alma, es donde voy a descansar."

LELY



"HITOS Y SIMBOLOS", REPORTAJE ENVIADO POR DON GABRIEL CARVAJAL CHINCHON

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

ARCO DE CUCHILLEROS



El desalumbrado de Madrid

El conde de Mayalde nos decía ayer que, queriendo ver por sus propios ojos las deficiencias del alumbrado de Madrid, ordenaba con frecuencia a su chofer que detuviese el coche para observar la penumbra, cuando no la total oscuridad, de las calles. Ya es difícil ver la claridad en ninguna de las vías madrileñas. Ciaba el alcalde determinadas rías, pero es que las mejor iluminadas lo están con tanta timidez que no se salen ninguna del anatema de pavoroso alumbrado. El alcalde, para impresionarse más fuertemente, manda apagar los faros de su coche. No cabe duda de que está al tanto del alcance del problema. Bueno; ¿y qué? ¿Cuál es el remedio? La solución está al alcance de cualquier ama de casa. Cuando una lámpara se encansa, se funde, la sustituye con otra. Si para coser no le bastan 25 agujas, adquiere una de 50. Y ya está. Desde luego, ella no imitará al conde de Mayalde en sus prácticas de oscuración entrando con una vela encendida en la habitación a oscurecer y apagándola luego para observar mejor la intensidad de la negrura. No se entretendrá, porque lo que necesita con urgencia es luz. En la calle mejor iluminada de Madrid, si queremos leer cualquier noticia de un periódico, tendremos que acercarnos a un escaparate. Y determinadas vías céntricas se hallan decentemente alumbradas gracias a las luces de los escaparates y de los anuncios luminosos. El alcalde anterior habló mucho sobre este tema del alumbrado público. Acometió la reforma de sustitución de faros por brazos en las fachadas en varias calles, como la de Velázquez. Se ha dicho que estaba en proyecto la iluminación fluorescente de la plaza de la Cibeles. Mucho se ha tratado de las dificultades que las compañías eléctricas presentan para la renovación y conservación del material del alumbrado público, relacionándolo con el contrato municipal con la Compañía del Gas. Pero también el conde de Santa María de Babio anunció que esta cuestión de los contratos era asunto resuelto. Créanos el señor conde de Mayalde, todo lo que no sea emplear la máxima energía con las aludidas compañías —el señor Gistau Mazanini sabe mucho sobre tales contratos— es perder el tiempo, es seguir a oscuras. Resulte penoso que una ciudad tan bella como la nuestra no sea, de noche, un ascua de luz. Y ya bien refulgente el cielo madrileño, los palcos que se den no serán de ciegos.

R. ORTEGA LISSON

Vida de familia

NATALICIO

La señora del doctor Mas-Guindal, psiquiatra del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, nacida Maruja Lafarga, ha dado a luz una hermosa niña, siendo felizmente asistida por el doctor Garzón, también de la Asociación. La recién nacida ha sido bautizada en el templo de San Ginés, imponiéndosele los nombres de María del Carmen Alfonso Pilar. Actuaron de padrinos sus tíos señorita Ascensión Mas-Guindal y don José Sebastián. La señora de Mas-Guindal ha reanudado su veraneo en su finca "La Paloma", del valle del Lozoya.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA con Julio Trenas

TABIQUE DE PAPEL

Apolo rompe con Mercurio.—La noche de Madrid.—El hilo del argumento.—Mentideros matritenses.—Posible Jurado

Quedan cosas en la ciudad parecidas a aquellos miembros de un cuerpo, normalmente desarrollado, que por falta de ejercicio no alcanzaron la plenitud física de los restantes. Al lado de observaciones y cuidados estupefactos, iniciados en su día para dar la máxima categoría estética a nuestra fisonomía callejera, perviven estos lunares, bien destacados a la vista, sin que nadie, acaso por la costumbre creada a los ojos, se preocupe de extirparlos. Uno de ellos es la abundancia sin ton ni son, estética, orden o concierto, con que los carteles publicitarios de cines, teatros, espectáculos taurinos, etcétera, caen sobre algunas paredes. Aquello resulta una verdadera costra de papel y engrudo, a veces ilegible por la obstinación con que una publicidad se superpone a la otra. Paredes urbanas sin demasado control externo aparecen como víctimas del abuso. Tales carteleros resultan siempre antiestéticos e impropios del centro de la ciudad. Así, por ejemplo, esa pared de la calle de la Montera donde no cabe un cartel más si no fuera porque unos se adhieren a otros, formando un tabique de papel y engrudo mucho más feo e inadmisiblemente que la gólgota callejera se dedica a arrancar tiras de ellos, aumentando la sensación de provincialismo y abandono.

"TARTESOS", DE ESPALDAS AL DINERO

El grupo literario "Tartessos" había llegado a un acuerdo con importante firma comercial para conceder dos premios poéticos, titulados "Hispania" y "Oromana", de 5.000 pesetas cada uno, para poeta residente en Madrid o en alguna provincia española, respectivamente. Todo estuvo muy bien hasta la hora de redactar las bases. Como es natural, la firma comercial puso su parte en ellas, y entonces los de "Tartessos" decidieron que "dos puntos de las citadas bases desvirtuaban las características anunciadas, y se convertían en excesivamente comerciales". Ante esto, los poetas del grupo de Pepe Martínez Gutiérrez han renunciado a la mano de doña Leonor. No habrá premios poético ni literario que por ahora pueda llevar el nombre de "Tartessos". Una vez más Apolo rompe con Mercurio.

NOCHE DE MADRID

Basta hacer un poquito de memoria para darnos cuenta cómo felizmente se va alargando la noche de Madrid. No es que estemos en temporada estival. Hace unos pocos años las dos de la madrugada, aun durante este tiempo, nos ofrecían un Madrid desierto, por el que de cuando en cuando transitaba algún grupo de gamberros y en que las personas corrientes corrían más que aprisa, seguras de no tener otro medio de comunicación que el taxi para llegar a casa. La prolongación del cierre de cafés y bares y la relativa extensión del servicio de autobuses y trolebuses permiten al incola la tranquilidad de hacer más larga la estupefacta noche madrileña. Gusta ver la Gran Vía a las dos de la mañana con el mismo público que tenía a las nueve de la noche. Madrid ha sido siempre un poco ciudad en la calle, y era una lástima tenerla encerrada en casa. Sobre todo cuando no todas sus casas son lo suficientemente confortables.

HILO DE ARGUMENTO

Se habla de la próxima obra a estrenar por Celia Gámez. Di la noticia de que la estrella encargó distintos cuadros a diversos autores, independientemente unos de otros, comprándose en firme, para luego buscar un escritor que tejiera el hilo argumental, unificador de las estampas. Parece ser que este trabajo, delicado y necesitado de inspiración y

gracia, lo ha realizado ya el ilustre escritor y periodista Francisco Lucientes. En la revista, ésta será una experiencia interesante. De tener éxito—cosa segura—, la seguirá más de una Empresa.

MENTIDEROS DE MADRID

Madrid tiene sus mentideros. No son, como antaño, literarios y políticos. Dos únicos temas y aficiones predominan en ellos sobre los demás: los toros y el fútbol. Señalaría como tales mentideros la calle de la Victoria, Echegaray, en cruce con Fernández y González, y la calle de la Aduana. A todas las horas, mañana o tarde, hay hombres estacionados en plena calle, a la puerta de los bares más o menos típicos, discutiendo de su tema. Auténticos mentideros matritenses, donde la discusión y el comentario se realizan en plena calle, haciendo el tránsito casi imposible a los coches, pero dando un cierto color a la ciudad.

JURADO

Se da este Jurado como posible para el Premio Adonals: Florentino Pérez Embid, Carlos Bousoño, José Luis Cano y Gerardo Diego. Lo que si resulta, por otra parte, algo prematuro es juzgar si el premio se dará o no a un hispanoamericano, ya que de casa va a concurrir gente muy importante.

Premios nacionales de periodismo «Francisco Franco» y «José Antonio Primo de Rivera»

De acuerdo con la orden de este Ministerio de fecha 9 de enero de 1952 (Boletín Oficial del Estado del 18), han sido convocados los premios nacionales de periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera" para el presente año. Los trabajos que concurrirán al premio de periodismo "Francisco Franco" constituirán la labor periodística firmada por cada concursante durante el plazo que fija el artículo 4.º de la presente Orden de convocatoria.

Los trabajos que se presenten al premio de periodismo "José Antonio Primo de Rivera" constituirán la labor periodística que, sin firmar, haya realizado cada concursante durante el mismo plazo. Para aspirar a cualquiera de ambos premios será preciso que los originales correspondientes ha-

Información religiosa

Sábado 6 de septiembre.— Santos: Zacarías, Porfirio, Loto, Germán, Fausto. Misa del domingo XIII de Pentecostés. Color verde.

Avisos varios

LA FIESTA DE LA SANTINA, EN MADRID

La colonia asturiana en Madrid celebra también la festividad de su Patrona, Nuestra Señora de Covadonga. La Casa Regional, como en ocasiones anteriores, organiza para esta fecha diversos actos. Después de la misa en honor de la Santina en una de las capillas que bajo su advocación existen en Madrid, habrá otros actos profanos, entre ellos un gran baile en el Centro, con intervención de una escogidísima orquesta.

COLONIAS INFANTILES

El día 6, a las ocho de la mañana, regresará del Previsorio Infantil de La Sabina (Tarragona) la 100 expedición de Colonias Infantiles del Patronato Antituberculoso.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Se ruega a los familiares acudan al Patronato, a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 10, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 105 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada Colonia.

Antes de partir se observará a los pequeños viajeros con una merienda que les ofrece el ministro de la Gobernación, presidente del Patronato Nacional Antituberculoso.

CONCURSO PARA UNA PLAZA DE FARMACEUTICA

El Instituto Nacional de Medicina, Higiene y Seguridad del Trabajo saca a concurso la provisión de una plaza vacante de farmacéutica, dotada con el haber anual de 46.000 pesetas, más pluses.

Los detalles sobre la convocatoria se hallan expuestos en el tablón de anuncios de este organismo (Ciudad Uni-

versitaria, pabellón número 8 de la Facultad de Medicina).

CUPON PRO CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 728.

Farmacias de guardia

Juan de Ollas, 3; Hernani, 30; Fernández de los Ríos, núm. 21; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Andrés Mellado, 1; Eloy Gonzalo, 31; Carranza, 9; Génova, 18; Luisa Fernanda, 15; Luna, 6; Colón, 6; Hortaleza, 15; Goya, 19; Lista, 69; Francisco Silveira, 75; plaza de Chamartín, 2; López de Hoyos, 155; Constanza, 43; Alcalá, 90; Doce de Octubre, 17; Juan de Urbiate, 22; calle de las Delicias, 25; Embajador, núm. 100; Toledo, 53; plaza de Ferradores, 2; Pelleros, 4; Carretas, 12; Púcar, 6; Ave María, 26; paseo de Extremadura, 129; Segovia, 39; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Navas de Tolosa, 31 (Canillas); Pinos Altos, 2 (Tetuán).

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Más dinero al cierre de la semana

La jornada bursátil termina con más dinero, lo que se ha traducido en una mejora de cambios que alcanza a mayor número de valores.

El corro bancario sigue firme, destacando el Hipotecario, con seis enteros de ganancia. En Electricidad se registra mayor firmeza, mientras aparecen más frenados los títulos de arbitraje.

En el mercado de cupones han repetido sus cotizaciones los de Banesto, Ponferrada, Financiera y Minería y Energía e Industrias Aragonesas. Los de Auxiliar de Ferrocarriles ceden un punto. Y cierra la semana bajo el signo de la demanda.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

- FONDOS PUBLICOS Interior 4 por 100 1951 C, 84,65; Exterior 4 por 100 estampillado B, 104; E y F, 103,75; Amortizable 4 por 100 1908-49 A, B y C, 93; Idem 3 por 100 1928-1949 E, 89; A, 189; Idem 4 por 100 20 enero 1950 C, 97,60; Idem noviembre 1951, 90,45; Idem 3,50 por 100 julio de 1951 diferentes, 91,50; Rentas, 93,50; Ayuntamiento de Madrid; Empréstito 1914, 87; Idem 1931 interior, 84,50; Idem 1941 ampliación, 77; Ebro 6 por 100 1930, 100; Banco Hipotecario de España; Cédulas A, 85,75; B, 84,50; C, 86; 3 por 100 exentas, 98,50; Banco de Crédito Local; Cédulas al 4 por 100 interprov., 96; lotes 4 por 100, 101,20; nuevas, 100,50.

ACCIONES Bancarias. — España, 457; Exterior, 220; Hipotecario, 216; Cen-

tral, 330; Español de Crédito, 418; Hispano Americano, 425; Ibérico, 243; Mercantil e Industrial, 168.

Eléctricas. — Electricidad A y B, 205; Electricas Leonesas, 109; Fenosa, 12,21; H. Chorro, 135,50; H. Española, 243; Iberduero ordinarias, 199; 5 por 100, 176; 6 por 100 tot. des., 165; 6 por 100 70 des., 655; Rtegos de Levante, 92; Saltos Nansa, 108; Saltos SA, 110; Sevillana Electricidad, 119; nuevas, 300; U. E. Madrileña, 111; Telefónica ordinarias, 169; nuevas, 547.

Mineras. — Rif, 467; Duro Felguera, 271; Ponferrada, 331.

Monopolios. — Campsa, 159,50; Tabacalera, 680.

Navales. — Industria y Navegación, 97; U. N. Levante, 103.

Seguros. — Fenix, 2,210.

Ferrocarriles y tranvías. — Metropolitan, 138.

Azucareras y alcohólicas. — El Águila, 349; General de España, 119.

Inmobiliarias y auxiliares de la construcción. — H. y Civiles, 106; Constructora G. Española, 50; Dragados y C., 145; Layetana, 20,50; Urb. Metropolitana, 470.

Banco Central JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

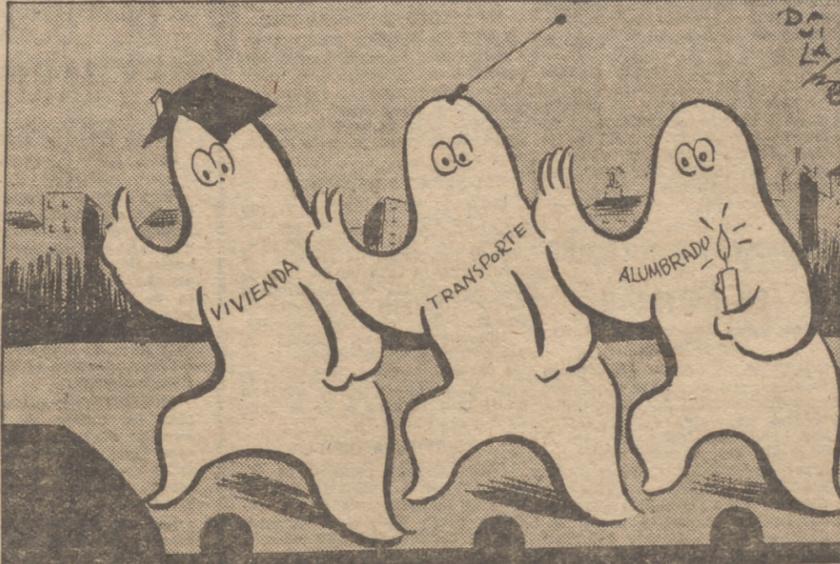
El Consejo de Administración de este Banco, haciendo uso de la facultad que le confiere el artículo 28 de los Estatutos sociales, ha acordado convocar junta general extraordinaria de señores accionistas para el jueves día 2 del próximo mes de octubre, a las cinco de la tarde, en el salón de actos del domicilio social de la entidad en Madrid, calle del Barquillo, número 2, con objeto de resolver sobre la propuesta que será elevada de ampliación del capital social y consiguiente modificación del artículo 5.º de los Estatutos.

Tendrán derecho a concurrir a la junta todos los señores accionistas que posean veinte o más acciones inscritas con cinco días de antelación, por lo menos, a la fecha en que ha de celebrarse el acto y obtengan tarjeta de asistencia. Los poseedores de menos de veinte acciones podrán agruparse hasta reunir este número y confiar su representación a otro accionista. Las tarjetas de asistencia se solicitarán, hasta cuatro días antes del fijado para la celebración del acto, en la Secretaría del Banco, la que, para facilitar el cumplimiento del trámite, se dirige directamente a todos los señores accionistas.

Todos los accionistas que asistan a la junta, personalmente o representados, percibirán 3 pesetas por cada acción con que concurren, por el concepto de prima de asistencia y movilización de títulos, cuya prima se hará efectiva en las Cajas de la Casa Central de este Banco y de todas sus Sucursales y Agencias, a partir del día 3 de dicho mes de octubre, contra presentación de los boletos que previamente se facilitarán al efecto.

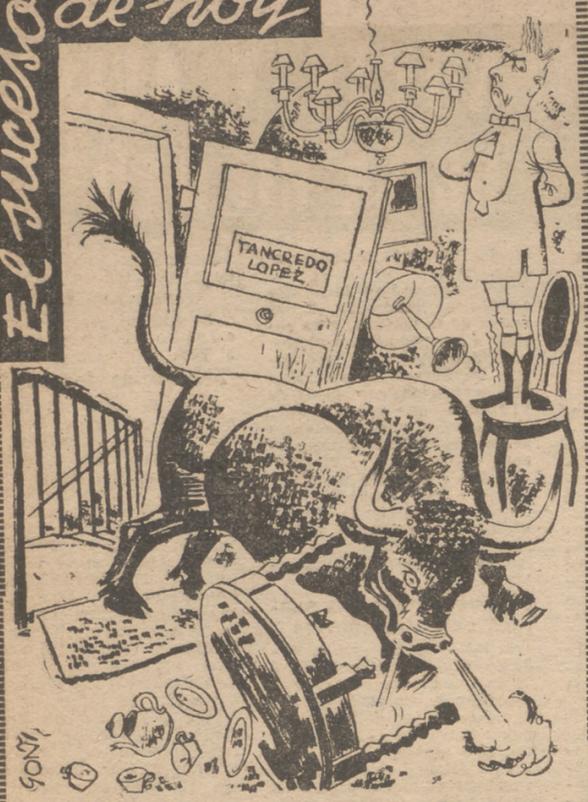
Madrid, 4 de septiembre de 1952.—El secretario general, Federico Corral y Feliu.

LA GRAN VIDA, por Dávila



—¡Soy el "hueso" primero! —¡Y yo, el segundo! —¡Y yo, el tercero!

El mesero de hoy



### EL TORO CARAQUEÑO NO PRECISABA DE ASCENSOR

Fueron necesarios 37 bomberos y guardias para reducirle

CARACAS.—Un toro furioso ha conseguido llegar hasta el segundo piso de una casa de esta ciudad. Exasperado por no poder subir más alto, el animal cargó contra la puerta del piso de Luis Olivares y corneó, destrozándolos, todos sus muebles. Se necesitaron 37 bomberos y guardias para atarle y descenderle con una grúa. (Mapa.)

### El misterioso crimen de Zaragoza PARECE QUE LA POLICIA TIENE UNA PISTA SEGURA

ZARAGOZA, 5.—La Policía, al mando directo del jefe superior de Zaragoza, don Francisco Díaz de Lara, trabaja activamente por descubrir el misterioso asesinato que costó la vida, el día 1 del actual, al encargado de una alpargatería de la calle de San Blas, don Miguel Boías García. Se descartan algunos móviles que se dieron como posibles, tales como el préstamo con usura o determinadas relaciones amorosas. La Policía parece tener una pista que cree segura, si bien se mantiene el secreto más absoluto sobre esta nueva derivación. (Cifra.)

### EL CADAVER DEL MARINO FRANCÉS PIERRE PICCARD, A BORDO DEL "HOGGARD"

BARCELONA, 5.—A bordo del buque francés "Hoggard", que llegó de Casablanca, en tránsito para Marsella, con un contingente de tropas senegalesas, han sido embarcados los restos mortales del capitán de la Marina francesa M. Pierre Picard, cuyo cadáver apareció en la playa de Barcelona en la madrugada del pasado día 20 de agosto. La identidad de la víctima se conoció porque en uno de los bolsillos del pantalón llevaba una cartera que contenía el carnet profesional y 2.720 Francos. No se ha podido determinar si la víctima murió ahogada o en accidente, ya que el cadáver estaba en completo estado de descomposición, pues se calcula que llevaba en el mar unos tres meses aproximadamente. No obstante, han sido enviadas las vísceras

### Un empleado de Banca mata a un policía, hiere a otro y se suicida

SE HABIA APROPIADO DE SEISCIENTAS LIBRAS ESTERLINAS  
GLASGOW, 5.—Un joven de dieciocho años, empleado de Banca, acorralado por dos policías, mató a uno de ellos a tiros, hirió al otro y, más tarde, acosado por un tercer policía, se ha suicidado, disparándose dos tiros en la cabeza. El citado joven, Edwin Finlay, era buscado por la Policía bajo la acusación de haberse apropiado indebidamente de 600 libras esterlinas del British Linen Bank, donde prestaba sus servicios. (Efe.)

### EL ASESINATO DE LOS DRUMMOND DOMINICI, NUEVAMENTE EN LIBERTAD

FORCALQUIER (Francia), 5.—La Policía ha puesto nuevamente en libertad a Gustave Dominici, después de un interrogatorio que ha durado veinte horas, y durante el cual los agentes no pudieron encontrar base suficiente para la acusación. Dominici fue detenido cuando regresaba de una caería y se le ha dejado regresar a su granja, a pesar de que ha admitido en su largo interrogatorio que ha tenido dos contradicciones en relación con la declaración que hizo anteriormente a la Policía. (Efe.)

### Explosión e incendio en Marsella

HAN SIDO RECOGIDOS OCHO CADAVERES  
MARSELLA, 5.—La Prensa francesa, refiriéndose a la terrible explosión seguida de incendio que ocurrió en Marsella, señala que han tenido que intervenir para la extinción del siniestro 400 bomberos de la Marina, fuerzas del Ejército y paisanos, habiéndose recogido en un principio ocho cadáveres calcinados, y registrándose al propio tiempo infinidad de heridos, 34 de ellos graves. Las pérdidas se calculan en 600 millones de francos. De momento se desconocen las causas de la explosión, y la Policía ha abierto las oportunas investigaciones.

### 23 CERDITOS FENOMENOS han nacido en Villarrobledo

VILLARROBLEDO, 5.—Tres casos curiosos y nefastos se han producido en el ganado de la especie de cerda de esta población. Una cerda ha tenido diez cerditos olegos, que tienen el globo del ojo con córnea esclerótica, carideo, retina y pupila, pero les falta el nervio óptico y humor acuoso y vitreo. Esta cerda es propiedad de doña Consuelo Villalba, vecina de Villarrobledo, con domicilio en la calle Sartén, 1.

Otra cerda ha tenido seis cerditos; dos de ellos pegados por el cuerpo y abdomen. Los cuerpos son completamente independientes, con sus dos cabezas y rabos, excepto las manos y patas; tienen tres manos, la del medio en común y ésta tiene una pezuña con tres dedos muy desarrollados, que apoyan en el suelo, y dos interinos muy cortos, que no llegan al suelo; las patas las tienen en la misma forma que las manos.

También en la calle Travesía del Virrey Morcillo una cerda ha tenido siete cerditos, uno de ellos parece un "engalo", pues tiene protuberancias complanadas que simulan unas orejas en la parte trasera e inclinada de los ojos, razón por la que le hace tener cuatro orejas. (Cifra.)

### UNA PIÑA DE PLATANOS QUE PESA 90 KILOS

LAS PALMAS, 5.—Una piña gigante de plátanos, que bate todas las marcas en peso y en unidades, ha sido recolectada del platanal que en los Barrancos, del término municipal de Las Palmas, posee don José Hernández López. La gigante piña arrojó en la báscula el peso de 90 kilos.

Pero aun hay más datos curiosos en favor del gigante racimo. Y es que hubo necesidad de cortarlo antes de llegar a su completo desarrollo, ya que los cinco horcones que lo apuntalaban se doblegaron con el peso y hubo el temor de que se perdiera la piña.

En la historia del cultivo del plátano en Canarias no se conoce otro caso igual. Un experto agricultor bananero decía, refiriéndose a este caso, que si la hubieran dejado veinte días más llegaría a los cien kilos.

### Sucesos de Madrid

VARIAS DENUNCIAS POR ROBOS  
En la Comisaría del distrito del Centro ha sido denunciada por Emilia Sánchez Juárez la sustracción de ropas que se hallaban en el patio de su domicilio, las que valora en unas 600 pesetas.

Mateo González Monaca, con domicilio en el paseo de las Acacias, 3, ha denunciado a la Comisaría de Buenavista que en la calle de Alcalá—sobre el número 66—le fue robada una bicicleta, que valora en 400 pesetas.

El súbdito inglés George Inowton ha denunciado en la Comisaría de la Latina que en su domicilio accidental, plaza de la Marina Española, 6, le fueron robados por unos desconocidos 1.400 pesetas, cinco libras esterlinas y 1.600 francos franceses.

### ATROPELLADA POR UNA BICICLETA

Enriqueta Vélez Moreno, domiciliada en Espíritu Santo, 27, sufre heridas que le fueron calificadas de pronóstico reservado por la Casa de Socorro del Centro y que le fueron ocasionadas al ser atropellada por una bicicleta conducida por José Antonio Tordesillas.

### UN CAMION LESIONA A UNA MUJER EN PUERTA DE HIERRO

Estanislada Pantojo Gastas, con domicilio en Salamanca, 3, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le produjo el camión V-18.698, conducido por Joaquín García. El accidente se produjo en la Puerta de Hierro.

### ACCIDENTES DE TRABAJO

Demetrio Antón Rodríguez, con domicilio en Juan de la Encina, número 9, sufre lesiones de pronóstico reservado, de las que fue asistido en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, que se produjo cuando trabajaba en unas obras en la calle de Bravo Murillo. Igualmente sufre lesiones de pronóstico grave el obrero Basilio Garvi Rodríguez, que se produjo en las obras que se efectúan en la casa número 4 de la calle de Alvarez Varela.

### SIRVIENTA INFIEL

Félix Villante Espinosa ha denunciado en la Comisaría del distrito de la Universidad a su sirvienta Flora Rodríguez Yélamos por sustracción de 1.500 pesetas.

### SANCIONADOS POR ARROJAR PETARDOS A LA VIA PUBLICA

La Jefatura Superior de Policía ha sancionado a 14 individuos por arrojar petardos a la vía pública.

### UN REPORTAJE DEL MOMENTO

Contra el imperio del crimen

### PARA EVITAR MALES MAYORES, EL SINDICATO ACUERDA EL "INDULTO" DE LA PENA DE MUERTE QUE PESABA SOBRE DEWEY

Se perdona la vida a Dewey para que no peligre la del Sindicato. Schultz se enfrenta al gremio, y éste decreta su muerte.—"El Sabandija" es nombrado verdugo.—En la cueva del indeseable Schultz

### RESUMEN DE LO PUBLICADO.—En la época de la "ley seca", el pistolero Dutch Schultz, jefe de una banda de "gangsters" en Nueva York, se enriquece con el negocio de la lotería de Harlem y las empresas de extorsionismo que dominan bajo el terror a todos los restaurantes de la gran urbe.

La aparición en la escena del crimen de un joven fiscal llamado Thomas E. Dewey tira por tierra los proyectos de Dutch, al cual enjuicia por defraudación en el pago del impuesto de la renta.

Logra escapar el pistolero de los agentes del fisco, y su banda, harta de esperar su retorno, se reorganiza bajo la denominación de "Sindicato" y se reparten los beneficios que hasta entonces habían correspondido a Dutch. Sin embargo, el juicio, por la gestión de sus abogados, se celebra en Newark, y Schultz resulta absuelto. Regresa a Nueva York, pero su buena estrella ha declinado y es considerado como un pistolero más.

El nombramiento de Dewey como fiscal especial para las empresas de extorsionismo, colma la ira del pistolero, que decide suprimirlo. Lo propone al Sindicato y se decreta la muerte del hombre honrado que intenta salvar a la ciudad, procediéndose a los preparativos del crimen y cuidándose todos sus pormenores.

Se escuchó con interés las manifestaciones de Louis Lepke, hombre que había salido indemne de muchas investigaciones y conocido con el sobrenombre de "el zar de las extorsiones industriales".

—Todas las investigaciones fracasaron—dijo—cuando no hay a quien interrogar. Lo mismo sucederá con ésta si alejamos a tiempo a ciertas personas—terminó diciendo.

### SE PERDONA LA VIDA A DEWEY PARA QUE NO PELIGRE LA DEL SINDICATO

A los tres días de frágua del todo el plan se convocó una nueva reunión de cabeceillas, a la que no faltó tampoco Dutch Schultz, empeñado como siempre en la "eliminación" rápida del fiscal. Sin embargo, prevaleció la opinión de los menos exaltados.

Hubo también otra intervención, que fue decisiva, y a la cual el actual gobernador del Estado de Nueva York debe el

conservar todavía su vida. Fue la del famoso Lucky Luciano, que reforzó el parecer de Lepke con estas palabras: —Debemos recordar que Dewey no tiene jurisdicción fuera del distrito de Manhattan, y las ganancias que sacamos del mismo son muy considerables comparadas con las que obtenemos del resto de los Estados.

—Y esto, ¿qué tiene que ver con la muerte de Dewey?—terció impulsivo Schultz. —Mucho—dijo fríamente Luciano—, ya que el asesinato de un fiscal provocaría un estallido tal en la nación que podría ser la ruina del Sindicato. Hasta la Policía federal se nos echaría encima y nos expulsarían del país.

Las palabras de Lucky produjeron sensación, y se acordó proceder a votación el caso. Casi por unanimidad se acordó respetar la vida de Dewey... para que no peligrase la de un Sindicato que explotaba el crimen en escala nacional.

Antes de que se disolviera la reunión, la voz de Schultz volvió a escucharse en tono de desafío: —Pese a vuestra opinión, sigo creyendo que debíamos quitarlo de en medio, y ya os arrepentiréis de vuestro humanitario proceder.

### EL EXTRAÑO TESTAMENTO DE LUCIA DESMARINS

INMEDIATA APARICION DE UN FOLLETO SOBRE ESTE APASIONANTE ASUNTO  
Esta misma semana se pondrá a la venta en toda España el folleto titulado "El extraño testamento de Lucia Desmarins", que comprende la colección completa de los reportajes que sobre este asunto ha venido publicándose este periódico, originales de José Félix del Alcázar, durante el pasado mes de agosto.

PUEBLO inicia así la edición en folleto de todas aquellas series de grandes reportajes avalados por el éxito popular y que hayan visto la luz en nuestras columnas.

Pedidos, a la Administración de este periódico, Narvaez, 70. Tel. 25-61-32. ¡Los reportajes más sensacionales de la actualidad! ¡No deje de adquirir este interesante folleto!



THOMAS E. DEWEY, SALUDANDO A TRUMAN

conservar todavía su vida. Fue la del famoso Lucky Luciano, que reforzó el parecer de Lepke con estas palabras:

—Debemos recordar que Dewey no tiene jurisdicción fuera del distrito de Manhattan, y las ganancias que sacamos del mismo son muy considerables comparadas con las que obtenemos del resto de los Estados.

—Y esto, ¿qué tiene que ver con la muerte de Dewey?—terció impulsivo Schultz.

—Mucho—dijo fríamente Luciano—, ya que el asesinato de un fiscal provocaría un estallido tal en la nación que podría ser la ruina del Sindicato. Hasta la Policía federal se nos echaría encima y nos expulsarían del país.

Las palabras de Lucky produjeron sensación, y se acordó proceder a votación el caso. Casi por unanimidad se acordó respetar la vida de Dewey... para que no peligrase la de un Sindicato que explotaba el crimen en escala nacional.

Antes de que se disolviera la reunión, la voz de Schultz volvió a escucharse en tono de desafío: —Pese a vuestra opinión, sigo creyendo que debíamos quitarlo de en medio, y ya os arrepentiréis de vuestro humanitario proceder.

### SCHULTZ SE ENFRENTA AL SINDICATO, Y ESTE DICTA SU SENTENCIA DE MUERTE

Schultz regresó a su centro de operaciones en Newark. Que algo desagradable le pasaba no cabía la menor duda, pues iba mirando la cara. Cierta noche no pudo más, y estalló: —¡Halajo de cobardes!—dijo con desprecio.—¡Darles miedo a un hombre que los está hundiendo! Si no hay quien se atreva a matar a Dewey, yo mismo lo haré, y les daré una lección.

Los altos jefes no salían de su estupor e indignación ante aquel caso insólito.

—Es la primera vez que algún asociado se atreva a enfrentarse con el Sindicato y desobedece sus órdenes—sentenció Luciano.— Hemos decidido que se respete la vida de Dewey, y alguien opina lo contrario. ¿Qué debemos hacer? Aparte la pregunta sobraba, pues en la imaginación de todos estaba el veredicto de aquella causa.

El estado mayor del crimen dictó sentencia: —¡Schultz debe morir para salvar la vida del fiscal!

### "EL SABANDIJA" ES NOMBRADO VERDUGO

Sin embargo, el "encargo" tenía sus dificultades, ya que Schultz, avezado a la lucha entre pistoleros, era un hueso muy duro de roer, mucho más en su

tendido de Newark, donde poseía un cafetín que era una fortaleza.

Pero el Sindicato tenía remedio para todos los males. Así, Lepke presentó dos elementos que parecían hechos a la medida para este caso. Uno de ellos era Charlie Workman, "el Sabandija", considerado como el verdugo más seguro del hampa, y el otro era Mendy Weiss, fornido estrangulador y veterano de la violencia, cuyos "razonamientos" eran siempre convincentes.

Era "el Sabandija" un muchacho joven, de pelo rizado, cara de niño y vestido elegantemente de pies a cabeza, que metía a sangre fría con una seguridad escabrosa, lo cual le había situado entre sus compañeros en un puesto muy superior al de un simple pistolero.

Los grandes del hampa le daban asento en sus conciliabulos, y solamente actuaba en misiones de gran importancia, considerándose, incluso los detectives, como la fuerza motriz de aquellos frejidos.

—Hay que ser realmente una sabandija para colarse como se colaba ese y hacer lo que hace —decían los otros pistoleros en tono de admiración al comentar las muchas "hazañas" de "el Sabandija".

Por otra parte, la expedición que el Sindicato mandaba contra Schultz debía contar con un sujeto perfecto conocedor de Newark para que guiase el coche sin dificultades en la ciudad, y de ello se encargó un sujeto llamado "el Cerdito", persona extremadamente hábil en el volante y conocedor de la ciudad citada.

### EN LA CUEVA DEL INDESEABLE SCHULTZ

En una oscura noche de octubre a nadie llamó la atención un sedán negro de apariencia común y corriente, que, ocupado por tres hombres, embocó el largo túnel que comunicaba Nueva York con Nueva Jersey.

En aquel coche caminaba la muerte, con la única misión de ganarse por la mano a un asesino, ya que faltaban exactamente treinta y seis horas para que Dutch Schultz perpetrara el proyectado asesinato contra Thomas E. Dewey, y eran las diez ya pasadas cuando el sedán freaba con sigilo en la puerta del cafetín de Schultz.

"El Sabandija" y Mendy bajaron rápidamente, y con una mirada se entendieron. Empezaba la "caza" de uno de los pistoleros más astutos del "gangsterismo" yanqui.

José Félix del ALCAZAR

Lea mañana el último de estos reportajes de la serie "Contra el imperio del crimen", titulado "La muerte de Dutch Schultz".