

## TIEMPO INESTABLE

Nubes, lluvias, humedad, todo alternando con rayos solares. Es lo característico de este voluble abril. Un día templado y otro frío o lluvioso. Estos cambios bruscos son los más peligrosos para las vías respiratorias. Prevéngase y al primer síntoma..., la cucharada de Eubronquiol, el famoso balsámico bronco-pulmenar.

# LOS INTERESES MARROQUÍES, INDEFENSOS EN EL ACTUAL RÉGIMEN TANGERINO

De estallar un conflicto, no sería ni oportuna ni realista una neutralidad que favoreciera al comunismo

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, SEÑOR MARTÍN ARTAJO, A LA PRENSA

# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.921.—70 céntimos

Madrid, sábado 12 de abril de 1952

## SANGRIENTA REVOLUCION EN BOLIVIA LOS SOCIALISTAS no han logrado

La radio de los sublevados anuncia que ha habido 2.000 muertos

Las fuerzas del M. N. R. firman un acuerdo con los militares

ARICA (Chile). (Urgente).—La emisora boliviana de Radio Córdon anuncia que después de luchas sangrientas las fuerzas de la Junta Militar del Gobierno y las del M. N. R. han concertado una tregua y han acordado reunirse en "la caja del agua".

Añade la emisora que el dirigente del M. N. R. Hernán Siles ha acordado el alto el fuego y un acuerdo ha sido firmado por él mismo y por los generales Humberto Torres Ortiz, Francisco Arias y Paz Roldán, entre otros. Noticias indirectas dicen que La Paz se encuentra sin agua y sin luz y que todas las comunicaciones, incluso las telegráficas y cablegráficas, han sido cortadas, sin quedar más que algunas radiocablegráficas. Radio Córdon asegura que las fuerzas del M. N. R. han capturado a numerosos militares. A través de los micrófonos de Radio Córdon, el dirigente del M. N. R. Manuel Barrau ha anunciado oficialmente que el movimiento ha triunfado en La Paz y en el resto de la nación.

El "alto el fuego", con la consiguiente consolidación de la victoria del M. N. R., se efectuó en el Cuartel General del jefe del Estado Mayor, general Humberto Torres Ortiz, en la pequeña ciudad de Laja, a 25 kilómetros al oeste de La Paz. El acuerdo prescribe:

Primero. Cese inmediato de las hostilidades. Las fuerzas del Ejército, carabineros y paisanos armados se retirarán a sus bases respectivas.

Segundo. El general Jorge Rodríguez queda designado agente de enlace entre el jefe del Estado Mayor y las autoridades y Presidente provisional, Hernán Siles, para garantizar el orden en La Paz. En las demás ciudades el Estado Mayor se pondrá en contacto con las autoridades locales. (Efe.)

\*\*\*  
NUEVA YORK, 12.—Las comunicaciones entre La Paz y el mundo exterior están interrumpidas por la revolución de Bolivia, las vacaciones de Semana Santa y la huelga telefónica de los Estados Unidos.

La revuelta del M. N. R. contra la Junta Militar de Gobierno en Bolivia ha sido aplastada, según se dice hoy, por las fuerzas leales, después de dos días de lucha.

### ATAQUE AEREO CONTRA LOS INSURGENTES

LA PAZ, 12.—A primera hora de hoy el Gobierno ha enviado aviones leales desde el aeródromo de El Alto a bombardear y ametrallar las posiciones rebeldes en Villa Victoria, suburbio de esta capital. La radio-rebelde anuncia que el número de muertos habidos hasta ahora supera a los dos mil. Por la misma emisora, Hernán Siles ha dicho que sus fuerzas se habían apoderado por asalto del aeropuerto de El Alto y que se habían unido miembros de las fuerzas aéreas bolivianas.

### LOS REYES MAGOS LE DEJARON UNA MUÑECA EN EL PARDO



SANTIAGO DE CHILE.—Esta niña, Carmencita Yong, que es nieta de españoles y no ha cumplido todavía los cinco años, escribió, en diciembre, una carta al Generalísimo Franco, diciéndole "que pidiera a los Reyes Magos que le dejaran una muñeca en Madrid". Cumplieron sus deseos, y ahora el jefe del Estado español le ha enviado "su muñequita española", que la niña, complacida, recibe de manos del encargado de Negocios de España en Chile.

### Cuestiones que estudiará el Consejo Económico Sindical:

Industria de fibras diversas, exportación de productos agrícolas; incremento de disponibilidades de divisas y producción carbonífera

En la semana próxima, los días 16 y 17, el Consejo Económico de la Organización Sindical celebrará uno de sus periódicos Plenos, en los que, como es sabido, se abordan temas de gran interés para la economía española.

El Pleno de este año se reunirá en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 119) y desarrollará sus tareas mediante las Comisiones de Trabajo y las sesiones plenarias. Tres Ponencias han de ser objeto de las deliberaciones, que versarán sobre problemas referentes a la normalización de la industria de fibras diversas; posibilidades de

exportación de los productos agrícolas españoles, con especial referencia a los de la región canaria, y un estudio sobre incremento de las disponibilidades de divisas basado en la elaboración y constante estudio y tratamiento del repertorio de artículos de actual y posible exportación. Asimismo se someterá al Pleno un estudio que actualiza, en lo concerniente a hullas, la ponencia sobre producción carbonífera presentada en el año 1948.

Los Plenos del Consejo Económico Sindical constituyen una fiel expresión de las fuerzas económicas españolas encuadradas en los Sindicatos.

## ponerse de acuerdo y en vista de ello han acordado desaprobar el régimen español

La Conferencia Internacional Socialista se ha reunido últimamente en Londres para estudiar problemas de cuyo interés se juzga por su mero enunciado: Unión europea y rearme de Alemania. La trascendencia de estos temas justifica la tenida de los conspicios de la Internacional Socialista, cuyo número ordinal creemos que es el IV. El socialismo ha evolucionado de la I Internacional a la II, de ésta a la III, sobreviene ahora la IV, y si el Cielo nos concede una vida no demasiado larga, abrigamos la esperanza de ver la V empleada como indicativo de una nueva conferencia, a título exclusivamente numerativo.

Más de tres días de debates invirtieron los de la Conferencia en aquellos dos trascendentales asuntos; al cabo llegaron a un acuerdo, y éste consistió en que no podían ponerse de acuerdo. Si la reunión dura algunos días más, tememos que de ella hubiera salido un nuevo conflicto internacional. Si con tres días de conversaciones no han podido arribar a una conclusión concreta, es de temer que una semana—aunque fuera inglesa, por celebrarse el conciliábulo en Londres—hubiera descubierto más desacuerdos. Nos alegramos de que haya sido así.

Pero tenemos que nos acusan de mendacidad si aseguramos que no hubo acuerdo. Debemos aclarar nuestros conceptos. No hubo acuerdo sobre la Unión Europea, no hubo acuerdo sobre el rearme alemán, no hubo acuerdo sobre ninguno de los problemas por cuya feliz solución se interesan los primates de la Internacional Socialista con el lisonjero resultado que todos palpamos; pero sí hubo acuerdo... ¿sobre qué?—preguntarán ustedes—. Pues sobre España. A última hora, cuando la Conferencia iba a terminar en la mayor esterilidad, hubo que lanzar el ¡Viva Cartagena! de los tenores mediocre para que aquellos señores pudieran volver a sus casas sin la responsabilidad de un total fracaso dialéctico. Y en esta ocasión—y una vez más—¡viva Cartagena! fué la fulminación contra el régimen español. ¿Pero qué sería de esos señores si en sus Asambleas no les proporcionase nuestro régimen la feliz oportunidad de apuntarse un tanto? Pues ya lo tienen; y todos contentos, y nosotros muy halagados con que gracias a España ellos hayan podido liquidar sus desacuerdos con un acuerdo. ¿Y de lo otro? ¿Y de la Unión Europea? ¿Y del rearme de Alemania? Pues si le he visto no me acuerdo...

## ESPAÑOLES EN NUEVA YORK

Es una gloria pasear por las calles de Manhattan, dice nuestra corresponsal, María Victoria Armesto

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—Es una gloria pasear por las calles de Manhattan. Ahora ya es el tiempo en que las señoras elegantes de las calles Cincuenta, Sesenta y Ochenta al Este de la Quinta Avenida o del Parque Central envían sus abrigos de visón o de chinchilla o de armiño a guardar entre bolas de naftalina y "aire acondicionado" en los almacenes de las pelaterías.

Algunas señoras, además de los abrigos, dejan sus distinguidos "chuchos", cuyo color hace juego con la piel favorita, en las "guarderías de perros", advirtiendo antes de salir para Europa:

—Tengan ustedes, por favor, mucho cuidado con "Bibi". Han de saber que las galletas especiales para perros le estropean el estómago. En cambio, le sientan muy bien las "crackers".

Pero aun estas elegantes americanas que tienen un collar de perlas, un perro "spaniel", una doncella por horas y alquilan para servir los cocktails un camarero con "frac", poseen una dosis considerable de sentido práctico.

Si se van a Europa, huyendo del verano neoyorquino, y quien dice Europa puede también decir el Caribe, Méjico o las islas Hawái, descuentan una buena parte del viaje con los ingresos que les produce alquilar su apartamento, que puede ser un pequeño y elegante piso en una de las grandes y suntuosas casas de Park Avenue.

El ansia de viajar o un afán trashumante muy americano parece haberse apoderado de todos los habitantes de este enorme continente. Lo mismo si viven al sur o al norte del Río Grande, al este o al oeste del Mississipi.

Tanto las oficinas de turismo como las antenas de las Compañías navieras o las taquillas de los aeropuertos, no dan abasto despachando billetes a una multitud enervada por el deseo de conocer cosas nuevas y quemar alegremente los miles de dólares en el Viejo Mundo.

Los países predilectos para el turista americano son Francia, Italia y España.

Como un fenómeno curioso y significativo del nuevo rumbo que han tomado las cosas en nuestro país, el turista español, que durante el último lustro había casi desaparecido, vuelve hoy a la actualidad.

Al tiempo que los americanos van a España, hay un pequeño número de españoles que, mezclando los intereses técnicos con los turísticos, han venido en los últimos tiempos a los Estados Unidos.

En el mismo avión en que viajaban los condes de Godo llegaron también a Nueva York el matrimonio Menéndez, de La Coruña, que viajan por los Estados Unidos y Méjico para celebrar sus bodas de plata; dos matrimonios canarios, un médico de Valladolid y un aristócrata navarro.

Formando parte de una expedición turística compuesta por treinta españoles, he visto estos días a su paso por Nueva York, rumbo al Canadá, a los señores Castelo, propietarios de "El Ocaso".

Por cierto que uno de los matrimonios canarios, de quienes les hablaba anteriormente, tiene ya tradición turística en la familia, pues su apellido es Mejía. Descendientes de un famoso doctor Mejía, que hace veinte años era una figura po-

pularísima en España como explorador y turista casi profesional, que lo mismo aparecía montado en un globo como cazando leones en el África.

La llegada del conde de Godo despertó un gran interés en la Prensa americana, que saludaron al propietario de "La Vanguardia" con un despliegue de periodistas, fotógrafos y corresponsales de la radio y televisión.

### LAS CALLES DE NUEVA YORK

Pero les decía al principio de esta crónica que es una gloria pasearse por las calles de Nueva York. En estos días las americanas han sacado sus trajes de primavera. Da gusto verlas pasar con sus trajes tan flamantes, los sombreros de paja y los guantes blancos.

Andan muy bien las americanas. Andan muy bien las americanas "sella" en la cabeza, como las campesinas gallegas y asturianas.

Yo encuentro cada día más difícil la circulación dentro de la isla. Como hay escasez de garajes, y los que existen son muy caros, los coches quedan abandonados en las aceras, aunque es ilegal, y como los guardias no dan a basto poniendo multas, siempre resulta más barato que pagar un garaje.

Por el centro de Nueva York ir en automóvil es escalofriante. Estacionar el coche en un lugar prohibido te cuesta a uno—lo se por experiencia—750 pesetas. Los guardias suelen dejar la citación judicial colgada en el parabrisas. Si uno no paga las multas va a la cárcel. Aquí en estas cosas no se andan con bromas.

María Victoria ARMESTO

# AYUNTAMIENTO Y CAMARA AGRARIA FRENTE A FRENTE EL ALTERABLE Y ADULTERABLE PROBLEMA DE LA LECHE

## Nuestro Municipio quiere crear una Central Lechera y los ganaderos dicen que eso sería un Monopolio dictatorial

(UN TREPIDANTE REPORTAJE DE JOSE FELIX DEL ALCAZAR)

### EL AYUNTAMIENTO DEBE PREOCUPARSE ÚNICAMENTE DE PRECIOS, SANIDAD E HIGIENE

—¿Quiere decirme cuál cree usted que es la función municipal en la creación de la Central Lechera que se pretende?

—En nuestra opinión, al Ayuntamiento le corresponde la intervención en la Junta Reguladora del precio de la leche, ostentando la representación del pueblo consumidor, y el adoptar íntegramente todas las medidas precisas para asegurar la sanidad e higiene de este producto, así como el que tenga la riqueza en grasa, extracto seco, etc., que se determine para la leche tipo.

—Es éste el único procedimiento de ofrecer la leche con las suficientes garantías de higiene y precio?

—Si no es el único, es uno que garantiza pureza y precio, ya que la Central Lechera supone la pasteurización del producto, su higienización y su envase en botellas con precintos inviolables.

### EL VAQUERO ES EL GANADERO DE LA CIUDAD

—En caso de constituirse esta Central Lechera, ¿quién es quien formaría, los ganaderos o los vaqueros?

—El vaquero no es sino el ganadero de la ciudad, es decir, una modalidad del ganadero, y, por lo tanto, juntos o separados, pero debidamente organizados bajo directrices sindicales, los considero aptos y en la obligación de crear una o varias de las Centrales que en Madrid se autorizan por el Poder público, a fin de que al mismo tiempo que resuelven su problema de producción contribuyen, en parte, a la solución del problema de abastecimientos del vecindario.

### NO SE PUEDE CREAR NINGUNA CENTRAL LECHERA MIENTRAS NO SE PROHIBA LA VENTA A GRANEL

—Si la idea de la creación de la Central Lechera data ya de muchos años, ¿qué motivos han impedido llevarla a cabo?

Durante unos momentos veo dudar al señor Heredia y luego abstraerse en sus recuerdos. Uno se calla y espera que se decida:

—Si buscáramos antecedentes —dice con calma— en los archivos municipales, es posible se encontrarán anteproyectos para el establecimiento de Centrales Lecheras para la higienización y pasteurización de leche desde hace más de veinte años, ya que el problema no es nuevo ni exclusivo de Madrid, sin que se me alcance por qué no fué resuelto entonces. Allí las autoridades de aquellas épocas con su responsabilidad. Ahora bien: a partir de 1939, la realidad era que una de las riquezas que mayor pérdida había experimentado fué la ganadera, y dentro de ella la del vacuno de leche. Todos recordamos que el problema revistió caracteres de suma gravedad, al que hicieron frente las autoridades de aquellos tiempos para lograr un mediano abastecimiento de la población.

—No se pueden juzgar— prosigue el señor Heredia— los asuntos económicos del año 1940 con el mismo criterio que los del 52.

Lo que sólo podía ser un ideal hace diez años, puede ser una buena realidad en el día de hoy, pero lo que sí es evidente es que no puede prosperar la organización de ninguna Central Lechera de recepción, higienización y distribución de leche, mientras no se prohíba la venta de ésta a granel, dada la facilidad con que este producto se altera y dada la diversa capacidad económica de los consumidores. Claro está que el prohibir la venta de leche a granel corresponde a la autoridad y no a la iniciativa particular, ya que ésta no puede llevarse a cabo mientras no se tenga la absoluta seguridad de que el pueblo ha de estar ampliamente abastecido.

### SOMOS PARTIDARIOS, NO DE UNA, SINO DE VARIAS CENTRALES LECHERAS

—Partiendo de la base unánime de la creación de la Central Lechera, ¿es usted partidario de la constitución de la misma como cosa municipal y dentro del régimen municipal?

—Con todos los respetos que nos merecen los dignísimos representantes de la Corporación Municipal, que son partidarios de la municipalización del servicio en régimen de monopolio a explotar por una sociedad mixta, con capital oficial 51 por 100 y capital privado el resto, opinamos rotundamente que no. Somos partidarios de la pasteurización de la leche como garantía para el consumidor y, por tanto, somos partidarios de la creación de varias Centrales Lecheras, para la organización de las cuales se reconozca la preferencia del interés ganadero, y como enemigos acérrimos del monopolio, no tenemos ningún inconveniente en aceptar que el Municipio madrileño organice su Central Lechera tipo, pero que ésta sea una de las varias que deben tener a su cargo el abastecimiento de la capital, ya que de esta forma, sabiendo el costo que una Central lleva consigo, se tendría mayor garantía de competencia cuando el Municipio actúe en la Junta Reguladora del precio en nombre del consumidor.

### EL MONOPOLIO NO REPORTARIA NINGUNA VENTAJA Y SI INCONVENIENTES

—¿Puede decirme qué ventajas reportaría la creación de una Central Lechera tal y como la propugna el Ayuntamiento?

—A nuestro juicio, ninguna. Toda empresa mixta no suele ser el resultado de la suma de las ventajas de los elementos que la integran, sino que lo más frecuente es que sea, por el contrario, la adición de sus desventajas, máxime si los que se reúnen son una entidad oficial y el interés privado, de cuyo matrimonio sólo puede salir la sumisión de éste al poder de aquélla, y en nuestra modesta opinión el régimen de empresa debe ser patrimonio de la iniciativa privada.

### LA APORTACION SUPERIOR DEL CAPITAL OFICIAL EMPEORA LA SITUACION

—¿Está la Cámara conforme con que la aportación oficial sea

superior a la privada en la creación de la Central Lechera, S. A.?

—Partiendo del hecho consumado de la constitución de la Central Lechera en régimen de monopolio, explotado por una empresa mixta, postulado que combatimos por creerlo injusto, el que la aportación oficial del capital ascienda al 51 por 100 empeora la situación, ya que para nosotros tanto monta, monta tanto el productor como el consumidor, y si la dirección debe estar a cargo de técnicos, en el Consejo debe tener la misma ponderación el capital reservado a la aportación oficial que aquélla con que contribuyen los productores; ya que si no, quedarán éstos confinados a un modestísimo papel de comparsas.

### NO HAY DESCONOCIMIENTO POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO, SINO DISTINTA INTERPRETACION DE LA LEY DE BASES DEL REGIMEN LOCAL

—En las observaciones presentadas por la Cámara Oficial Sindical Agraria que usted representa se dice que la Memoria redactada por el Ayuntamiento infringe varios preceptos de la ley de Bases del Régimen Local de 17 de julio de 1945, ¿a qué atribuye usted este desconocimiento por parte del Ayuntamiento de estos preceptos legales?

—La Asesoría Jurídica de esta Cámara Oficial Sindical Agraria, coincidiendo con el criterio sostenido por otro de los concurrentes a la información pública sobre la Memoria municipal que contiene el estudio de la municipalización del

servicio de abastecimiento de leche a Madrid, estima que han sido vulnerados los artículos 168, apartado b), los apartados a) y e) del artículo 163 de la vigente ley de Administración Local, que determina los casos en que debe cesar la municipalización, su duración máxima de cincuenta años y los garantías a tomar para que reviertan al patrimonio municipal las instalaciones, bienes y material integrante del servicio.

Yo no creo—prosigue con firmeza— que haya habido desconocimiento por parte del Ayuntamiento de los preceptos citados de la ley de Administración Local, ya que me consta la competencia de los letrados municipales; ahora lo que sí hay es distinta interpretación de los mismos por el Ayuntamiento y la Cámara, y, claro está, que nosotros creemos estar en posesión de la auténtica interpretación y dispuestos a ejercitar toda la acción que el citado precepto legal establece.

### EL MONOPOLIO PERJUDICA LA INICIATIVA PRIVADA

—Si la creación de una Central Lechera Municipal supone monopolio, ¿cree usted que perjudica notablemente la iniciativa privada?

—Todo monopolio perjudica la iniciativa privada, y esto no puede ser un caso de excepción. La iniciativa privada debe ser respetada en este caso, no sólo en opinión de los ganaderos encuadrados en las Hermandades, sino también en opinión de los jefes de las Secciones Económicas y Sociales que concurrieron a la Junta Sindical correspondiente, ya que for-

ma parte del Ideario del Movimiento y hoy con notorio éxito lleva a cabo la política del Gobierno sus directrices.

### ES JUSTO EXISTA EL REGIMEN DE LIMITACION DE DISTANCIAS

Llegamos ya al final de nuestra conversación, pero no me quiero despedir de mi amable informador sin hacerle una pregunta en la que el Ayuntamiento ha hecho cierto hincapié.

—Por nuestro Municipio se dice claramente que quien va contra la iniciativa privada es el Sindicato, con las trabas existentes sobre la limitación de distancias. ¿Quiere decirme algo sobre esto?

—Se equivocal al pretender atacar por ese punto. Se quiere presentar como una contradicción, en relación con la defensa de la iniciativa privada, la defensa de que los Sindicatos que encuadran el comercio de la alimentación hacen por el mantenimiento de las distancias, y esto, a nuestro modo de ver, es erróneo. Ello equivaldría a decir que todas las leyes existentes, tanto penales, civiles, administrativas, etc., así como los reglamentos para su cumplimiento, van contra la libertad humana. La limitación de distancias no constituye un monopolio, ya que no puede hablarse de monopolio formado por más del millar de comerciantes ni va contra los legítimos intereses del consumidor, sino que su finalidad responde a la necesidad de ordenar este comercio, que debe ser protegido de la anarquía, y por eso la política municipal debe orientarse a compaginar ambos intereses legítimos: el del consumidor y el del co-

merciante. Y para terminar sobre este punto, sólo le diré que en España hay un exceso de establecimientos en relación con lo que ocurre en otras capitales del mundo.

—El Ayuntamiento dice que su Central Lechera no pretenderá ganar dinero, sino servir única y exclusivamente los intereses del consumidor. ¿Qué opina usted de esto?

La respuesta es una amplia e irónica sonrisa de don Luis Heredia, que me extiende su mano, dando por finalizada la entrevista. A uno sólo le queda añadir:

—Muchas gracias, don Luis, y hasta la próxima.

### ¿QUIEN TIENE RAZON, AYUNTAMIENTO O SINDICATO? EL VEREDICTO CORRESPONDE AL PUEBLO

Y aquí finaliza esta apasionante polémica, que estamos seguros habrán seguido nuestros lectores con todo interés, ya que el problema no es para tomarlo a broma.

PUEBLO se ha limitado a exponer objetivamente el planteamiento de este alterable y adulterable problema, y a escuchar a una y otra parte. Ni hemos sido acusadores privados ni defensores. Nuestras columnas vocearon claramente: "Audiencia pública", y a través de cuatro días el juicio ha sido popular ante la presencia de un jurado imparcial, que es, en definitiva, quien debe absolver o condenar a una u otra parte: el vecindario madrileño.

Aunque estamos seguros que la mayoría de ellos dirán que lo único que interesa es leche buena y barata.



## LOS VIERNES DE PIRULO

(PUBLICAMOS HOY, SABADO, LA SECCION FIJA "LOS VIERNES DE PIRULO" POR NO HABER SALIDO AYER NUESTRO PERIODICO CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DEL VIERNES SANTO)

# CAMPEON DE LA CARIDAD

## LO QUE HE ENTREGADO

- Treinta pesetas, a doña Francisca Blanco Tomás (Elipa, número 10).
- Sesenta pesetas, al enfermo José Rubio, asilado en el Hospital de San Juan de Dios.
- Veinticinco pesetas, a doña Francisca Agulló (Colonia de San Fermín, 437).
- Veinte, a doña Evangelina Rey (Cuevas del Doctor Esquerdo, 7).
- Cincuenta y cinco pesetas, al enfermo errante Antonio Ruiz, que no ha podido ser recogido en el Hospital General, según el director, "hasta que pase Semana Santa".
- Se abonaron 168 pesetas en el comercio de Ibiza, 44, para comprar zapatillas a los niños descalzos.
- La muchacha Juanita Cruz, de la calle de Antonio López, número 201, continúa con el tratamiento del tumor tuberculoso en la rodilla. Una Hermana de la Caridad, dos veces al día, le aplica la estrepomicina. Conseguimos para ella 20 gramos, y en su casa recibió ocho más.
- Treinta pesetas, a doña Carmen García (Arroyo Abroñigal, 56).
- Veinte pesetas, a doña Antonia García (Pasaje Bosch, 8, Teluán).
- Treinta y cinco pesetas, a don José Hernández, ex combatiente. (Amparo, 24).
- Setenta y cinco pesetas, a los

asilados del Hospital General, a quienes el día 4 llevé fruta. Se repartió el dinero en la sala 36, camas 12, 16; sala 40, cama 3; sala 33, camas 24, 28, 32, 34 y 40, y sala 34, camas 1, 6, 11, 19, 36 y 32.

- Veinte pesetas, al enfermo Ángel Martínez (Sala Marañón, cama 3).
- Veinte pesetas, a doña Elisa Peláez (Cuevas del Doctor Esquerdo).
- Cincuenta y cinco pesetas, a doña Ana Ribet mismo "alojamiento".
- Veinte pesetas, a doña Angela Limón (Menorca, 18).
- Veinticinco pesetas, a doña Carmen Guerrero, que continúa esperando respuesta a su instancia de ingreso en un sanatorio de su esposo. (Lope de Rueda, 49).
- Abonado 35 pesetas en la lechería de Menorca, 1.
- Veinticinco pesetas, a doña María Rodríguez (calle Particular, número 30. Villaverde Alto).
- Veinte pesetas, a doña Mercedes Urbina (Cuevas del Doctor Esquerdo).
- Veinte pesetas, a doña Luisa Gasamayor (Arroyo Abroñigal, 57).
- Veinticinco pesetas, a doña Genoveva Luengo Ruiz (Cuevas de Ventas).

## LO QUE HE RECIBIDO

- Los hermanitos Rosa Mari, Lucy, María Rosa, Rodrigo, Alberto, Gonzalo, Jacinto y Fernando Arroyo, de Burgos, han entregado 125 pesetas para los enfermos pobres.
- Por giro postal de Victoria, número 5.124, doña Dolores Cortés envía 25 pesetas.
- No falta semanalmente el señor "Amable" con sus 100 pesetas y votando por el Atlético de Madrid.
- He recibido 25 pesetas de don V. T., entusiasta lector de PUEBLO.
- El niño "Panchito" desde su cuna entregó 50 pesetas.
- De "los tres nietos", como de costumbre", 25 pesetas, votando por el Real Madrid.
- Recibo de un marroquí 25 pesetas.
- Un matrimonio, negándose a dar su nombre, me entregó 50 pesetas.
- De don F. H. recibo 25 pesetas.
- Una señora extranjera, que vive en Menéndez Pelayo, 45, me dió 25 pesetas.
- El traje de caballero que

- me trajo "un lector de PUEBLO" fué entregado al muchacho Man uel Mora (San Juan de Dios, 20).
- Varios mecánicos llevaron a la droguería Izube 20 pesetas.
- Doña Rosario Pérez, de Barcelona, envía un paquete de ropas y de medicamentos y solicita una oración por el alma de su esposo.
- He aquí una serie de donativos: de L. Fernández, 5 pesetas; de doña María José Ardizón, medicamentos y 10 pesetas; de la niña María Paloma Plaza, 5; del niño Antonio Valle, 2; de la niña Mari Carmen, 10; del niño Luis María Juvera, 10; de Mari Carmen Orriego, 5; de Javier Sarricquela, 5; de los hermanitos Velasco, calzado; de Amparo Alonso, medicinas; de una simpática señorita, 10; de Charito Miranda, 5; de una joven de A. C., 15; de la señora de Navarro, medicinas; de don R. Zenobro, por giro número 381, 10 pesetas; de don A. Fiel de Milagro (Navarra), 15; de la señorita María Luisa Bueno, 10; de Pilarín, 5 pesetas.
- En el bar Flor, un "matrimonio castellano" dió 50 pesetas.
- En el mismo establecimiento, don A. S., 25 pesetas.
- Idem. Juan García, 10 pesetas; por el A. M., 5; A. P., 5; M. M., 5; una señorita de Albacete, 5; un bejarano, 5 pesetas.
- Doña Laura Fernández Saez entregó gran cantidad de medicamentos.

## LAS CUENTAS, CLARAS

Recaudado esta semana, 718 pesetas. Sobrante de la anterior, 196. Total, 914 pesetas. Gastos en socorros, 783 pesetas. Quedan 131 pesetas.

## ¿HAY O NO HAY DERECHO?

### CONSULTA NUMERO 278

Don E. P. L., de Escarón (Lugo), nos dice que es inquilino, con industria, de una casa que ha sido vendida por su propietario, sin aviso al arrendatario, en 80.000 pesetas, cantidad que estima a todas luces exagerada.

Paga de arriendo 165 pesetas mensuales y la casa fué construida a fines de 1942.

Tiene usted un plazo de cuatro meses para instar el retracto sobre el precio en que parece realizada la venta. Ahora bien; como esto resultaría para usted oneroso, dentro del año puede instar la anulación de la expresada compraventa, en cuanto el precio señalado en la escritura exceda del que resulte de capitalizar al 4,5 y por 100 la renta pactada. La cantidad real debe ser 44.000 pesetas.

En estos casos anula el Juzgado la venta, sin admitir prueba en contrario.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerlos. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio.

# CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## EL DIA DE las BROMAS

CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

### REPERCUSION EN EL PARLAMENTO

#### La ración semanal de queso se dará cada quince días

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)

Al principio de una crónica comenté el caso de unos documentos atómicos de suma importancia hallados por un chico en cierta cuneta suburbana de esta capital. La Policía envió una patrulla a Harwell en busca de un científico especializado que los descifrara. El científico, especializado y todo, examinó los documentos y dijo que aquello no quería decir nada y que debía ser una broma.

Y una broma era. El día 1 de abril equivale en Inglaterra a nuestros Santos Inocentes, y todo el mundo le gasta bromas a todo el mundo. Los papeles fueron llevados a la Policía por un pillastre, que se divirtió a costa de Scotland Yard y del centro de investigación atómica de Harwell en pleno. Más aún: cuando la cosa se descubrió, ya estaba en marcha una indignada pregunta de la oposición. "¿Cómo es posible que el Gobierno permita que tales papeles anden por las cunetas? Exigimos elecciones generales y el proceso inmediato de Mr. Churchill", etc. Por eso, cuando la broma fue descubierta, todo el Parlamento se vino abajo con las risotadas de sus dignos miembros, e incluso Bevan se olvidó por un momento de su propia importancia en relación con la de Alejandro de Macedonia para apretarse los costados de risa. Al mismo tiempo, un inspector de Policía fué enviado a casa del pillastre bromista con el encargo de refírle severamente. Así lo hizo el inspector; pero luego, confidencialmente, les dijo a sus padres que la cosa había tenido mucha gracia y que todo Scotland Yard se había divertido mucho. Este día primero de abril se celebra, como los Santos Inocentes, en todos los países de habla inglesa. A mí, por la mañana, entró en mi habitación un chico que vive en la misma casa, diciéndome que ya me había llegado el sueldo de abril. Mientras yo me reponía de la sorpresa, mi amigo se echó a reír, y me llamó "April Fool", o sea algo así como tontaina. En fin, paciencia. Me eché a dormir otra vez.

En Sudáfrica, un grupo de gente enmascarada asaltó un Banco, y cuando el cajero les iba a dar los sacos de libras esterlinas, todos ellos rompieron a reír. Le llamaron "April Fool", se quitaron las máscaras y se fueron con la broma a otra parte.

#### CON SESENTA AÑOS Y A LA CARCEL

Un cierto Henry Stuart Langtry, de setenta años de edad, comenzó ayer a cumplir condena de un año de cárcel por haber robado unas zapatillas y un abrigo en el asilo donde vivía. El vejete en cuestión había servido en la guerra Boer y en la del 14. También sirvió en la pasada, y para poder ser admitido a filas falsificó los papeles y se hizo pasar por más joven.

Si ahora estaba viviendo en un asilo, un año en la cárcel no le vendría mal. De asilo a asilo la diferencia no es más que técnica.

#### UNA ALDEA SIN MENDIGOS

La aldea de Oakford, en Devon, cerca de Londres, hasta tal punto es próspera, que ninguno de sus habitantes es tan pobre como para preocuparse por una

caridad de dos panes al año establecida por cierta vieja dama recién muerta. Así, pues, el párroco de la aldea ha solicitado de las autoridades que se suprima el legado. Buena medida, aunque no sea más que para ahorrar trabajo en balde al panadero.

#### MAS AHORRO DE TRABAJO

Diez mil tenderos de ultramarinos recibieron ayer el consejo de no dar la ración semanal de queso más que una vez cada quince días. Esta ración consiste en un pedacito de queso "nacional", como aquí lo llaman, muy sano, muy nutritivo, pero muy soso. El consejo—dicen—tiene por objeto ahorrar trabajo a los tenderos atareados. Y ahorrar papel en envoltorios, me parece a mí.

#### LA PANDILLA DE LA ESCALA

Es así como se llama aquí a un grupo de facinerosos que están especializados en robar en casas grandes sirviéndose de una escala, con la cual entran directamente en los dormitorios del segundo piso y se llevan las joyas. El último golpe de la pandilla fué de 150.000, en joyas. El robado, un cierto Mr. Max. Las huellas, las de siempre: una ventana abierta y una escala contra la pared.

Esto me recuerda que el año pasado cierto diario londinense publicó una carta firmada: "Ladrón arrepentido", donde el anónimo señor ponía su experiencia de ladrón al servicio de los ciudadanos en peligro y les explicaba la mejor manera de cerrar las ventanas, para que los de la escala no pudieran abrirlas. A los dos días justos, la pandilla daba un golpe de casi 300.000 pesetas.

#### LOS TAXISTAS LONDINENSES

Los taxistas de Londres se lanzaron a la huelga el día 7 de abril. Marcharán en procesión al Parlamento y solicitarán del ministro del Interior (traducción libre de "Home Secretary") que se tomen medidas para limitar el número de taxistas, pues su abundancia creciente está perjudicando el negocio.

#### CARTA AL DIRECTOR

Señor director: Me gustaría que los australianos se decidiesen a dejar en paz a la familia real. Ya ha sido preciso aplazar dos visitas reales; me doy cuenta de que la culpa no la tienen ellos; pero parece evidente que los proyectos de visitar Australia traen mala suerte a los Reyes de Inglaterra. Ahora, para colmo, quieren que la Reina viuda sea nombrada gobernador general de Australia, en el momento en que más falta hace su presencia como consejera y guía de su hija, la Reina." Firmada: "Mrs. Kendeny, Claremont Road, Surbiton." Publicada en el "Sunday Pictorial".

#### LAS DIEZ MIL DEL ALA

Resulta que el inglés medio, que fuma, pongamos por caso, veinte cigarrillos al día y paga, cosa muy normal, una ronda de copas un día con otro, beneficia al Estado (en forma de impuesto de lujo) en unas 10.000 pesetas anuales. Esto además del

## CARMEN Y SU ABUELO, EN LONDRES

Carmen Amaya llega a Londres con su compañía de "baillores" españoles. El abuelo de Carmen, al poner pie en tierra firme en el aeropuerto, apura un trago de su bota, llena de buen vino español. La compañía actuará en el teatro Cambridge, de Londres, y hoy precisamente hace su presentación ante los londinenses, que vieron a Carmen últimamente en 1948. (Foto A. P.)



#### Y EL TIEMPO, SIEMPRE EL TIEMPO

Estos últimos días, después de la nieve y el frío, la nieve se ha ido, pero el frío sigue. Hay además una humedad tremenda, que lo empapa todo y que a mí me ha empapado los huesos de la rodilla, que ahora me duelen siempre que corro. Mis amigos dicen que es reuma, y yo creo que es castigo de Dios por no hacerme súbdito británico.

## COSTUMBRES INGLESAS: TU NO ERES MI HERMANO EN TEORIA, LOS BRITANICOS SON LOS MAS TOLERANTES Y ACOGEDORES

### Irritante predisposición, sin embargo, contra las gentes de color

#### Un mes muerta una mujer en su habitación, con la radio y la luz encendidas

(INTERESANTE IMPRESION DE INGLATERRA, APARECIDA EN EL PRESTIGIOSO "JOURNAL DE GENEVE")

Bajo el título "Costumbres Inglesas: Tú no eres mi hermano", ha publicado el conocido y prestigioso periódico suizo "Journal de Genève" un artículo que por su extraordinario interés damos a conocer a nuestros lectores.

Gran Bretaña es una isla. Esta circunstancia geográfica ha determinado su política en el curso de los siglos. Ha formado el carácter particular de sus habitantes. Un carácter que los continentales no descubren jamás en todos sus resortes. Este carácter y esta política persisten a pesar de los contactos de los ingleses con el mundo exterior, a pesar de los intercambios de todas clases y de la rapidez de las comunicaciones. El pueblo británico sigue siendo insular respecto a todo y contra todo. En su caso, el carácter insular está más o menos teñido de xenofobia. Continuamente oigo protestar de esto a nuestros amigos ingleses. Sus protestas, las de los perpetuos viajeros, los habituales de París, la Riviera, las estaciones suizas u otros puntos, no modifican la opinión expuesta, basada en una larga experiencia. Cojamos al inglés más cosmopolita, rasquemos la superficie y encontraremos inmediatamente al insular, con sus opiniones hechas, sus prejuicios, su desconfianza instintiva respecto al extranjero.

El inglés sólo es sociable con sus amistades y con los ociosos. ¿Quién no recuerda la famosa frase con que el explorador Stanley abordó a su compatriota Livingstone cuando por fin le encontró en Africa? Stanley se sentía tan feliz, que habría querido—lo ha escrito él mismo—hacer cabriolas, morderse las manos o dar golpes en los árboles para manifestar su alegría. "Pero—dice—no sabía cómo me recibiría. Hice, pues, lo que me mandaban las costumbres y el falso orgullo. Marché decididamente a su encuentro. Me quitó el sombrero y dijo: "¿El doctor Livingstone, supongo?" "Sí", me respondió con una sonrisa, levantando ligeramente su gorra. Yo me cubrí, él hizo otro tanto, y nos estrechamos la mano. Entonces exclamé: "¡Bendito sea Dios, que me ha permitido encontrarle!"

Se acaba de descubrir en un piso del sur de Londres el cuer-

po de una mujer joven, muerta desde hacía un mes. El cuarto, situado en el primer piso de un enorme bloque de viviendas, estaba, pues, rodeado de docenas de familias. Nada indica que haya habido un crimen. La muerta estaba extendida en su lecho, en una habitación donde funcionaba la radio dulcemente, y donde la luz eléctrica estaba constantemente encendida desde hacía cuatro semanas. Nadie se había dado cuenta de nada. Sin la curiosidad tardía del portero, que al fin se extrañó de no haber vuelto a ver a la inquilina, allí seguiría hoy el cadáver. ¿Qué demuestra esto? Sencillamente, que en una metrópoli de diez millones de habitantes se puede vivir tan completamente aislado como en pleno desierto o en el corazón de la jungla. En una ciudad pequeña de provincias, incluso en una gran ciudad del Continente, pueden las personas no haber sido nunca presentadas, incluso podrán detestarse; pero muy raramente se muestran indiferentes unas para con otras. En Inglaterra por el contrario, viven largos años uno al lado de otro sin dirigirse jamás la palabra, sin experimentar al menos deseo de franquear la barrera de convencionalismos. Pueden trabajar juntos, comer incluso en el mismo coche; pero después vuelven a ser dos desconocidos. Este es un hecho que la inmensa mayoría de los extranjeros, como no tengan un nombre conocido o sean muy ricos, han tenido que comprobar, si es que no se han dirigido directamente a casa de algunas personas amigas previamente. Por regla general, los europeos, los americanos sobre todo y los miembros de la Commonwealth que visitan el país—los blancos, desde luego—, terminan por entablar agradables relaciones. ¿Pero qué decir de las gentes de color? Tocamos aquí un problema particularmente delicado y penoso. En teoría, los ingleses son los hombres más tolerantes. También son los más acogedores, en el sentido de que dan de buena gana asilo a los refugiados de otros países, a todos los que huyen de las persecuciones políticas o religiosas; pero, una vez que les han dado permiso para instalarse

con ellos, los olvidan casi siempre. Siempre en teoría, los ingleses conceden a todos los hombres y a todas las mujeres de los Dominios y del Imperio los mismos derechos que a sus propios conciudadanos. Sin embargo, no llegan a abrirles las puertas de sus hogares.

En Londres y en todas las demás grandes ciudades del reino se pueden ver centenares de personas "de color" errantes, como almas en pena, por las calles, sufriendo de nostalgia o desaliento, o quizá algo peor. Vinieron para trabajar, estudiar, impregnarse de una cultura básica de los principios cristianos y de las doctrinas de fraternidad y de libertad que les habían sido ponderadas. Sumergidos en la realidad, se sienten los parias, a causa del color de su piel. Encuentran las mayores dificultades para alojarse. Cuando no se les cierra brutalmente la puerta en las narices en las pensiones o habitaciones de familias particulares se les dice que no hay sitio "para negros", o más caritativamente se les despiden diciendo que todo está alquilado. No se les somete, como en Africa del Sur o en los Estados Unidos, a la humillación de hacerles bajar de la acera o de prohibirles montar en un autobús o en un vagón de tren reservados para blancos, pero no se les concede abrigo. ¿Un ejemplo? El "Sunday Dispatch" nos muestra uno recientemente. La bailarina Catherine Dunham, diplomada de la Universidad de Chicago, que ha dado con éxito representaciones con su compañía de treinta hombres y mujeres en el Cambridge Theatre de Londres, no sabe qué hacer. Ella y sus compañeros se ven perseguidos por los dueños de las pensiones y hoteles, que se niegan a admitirlos porque tienen oscura la piel.

Podrían citarse montones de casos análogos, de los que se ocupa la Prensa de vez en cuando. La predisposición contra la gente de color está aún más extendida que los prejuicios contra los extranjeros, sean de donde fueren.

¿Qué es lo que pasa? Muchos hombres de color se muestran vacilantes, están dispuestos a marcharse. Terminan por quedarse ante los halagos de un pequeño grupo de ami-

## UN "CEREBRO ELECTRONICO"

Un ingeniero inglés de electrónica, el profesor Frederic Williams, de la Universidad de Manchester, ha diseñado un "cerebro electrónico", entre cuyas curiosas características llamativas está el poder diagnosticar sus propias "enfermedades" y el ser susceptible de aprender cosas como el interpretar y tocar la partitura musical del himno nacional británico, "God save de Queen". Basta con "alimentarle" una versión cifrada de la partitura del himno para que este "cerebro" ponga en movimiento las necesarias formas de onda que den como consecuencia la rendición musical del himno. Para ello no se emplea ninguna versión registrada del mismo, en disco o cinta.

Según la descripción de este nuevo aparato, hecha por el conde de Halsbury en la Real Sociedad de Arte de Londres, ésta es una de las sorprendentes propiedades del nuevo "cerebro electrónico". Es un aparato que representa un gran paso adelante en la construcción de estos mecanismos calculadores, que actúan a una velocidad muchos centenares de veces mayor que el cerebro humano.

"Otra característica notable de este aparato—añadió el conde de Halsbury—es que puede diagnosticar cualquier mal o defecto que haya en su propio interior, y una vez diagnosticado, él mismo localiza el órgano u órganos donde hay algo que no marcha bien, dando cuenta además al operador del lugar exacto de lo que está mal."

Dijo también que en la actualidad se está estudiando la manera de diseñar estas máquinas en una escala mucho más reducida que las empleadas hasta ahora, con el fin de poderlas producir a precios muy inferiores a las cien mil libras esterlinas, que vienen a costar, aproximadamente. Al mismo tiempo se hará también posible su instalación en los despachos y oficinas corrientes.

## MUSSADEQ ADVIERTE SU ERROR

NO ES FACIL VENDER EL PETROLEO

TEHERAN, 12.—El jefe del Gobierno persa ha advertido a 61 diputados que Persia deberá "apretarse el cinturón" si ha de salir victoriosamente del pantano económico en que dice que Inglaterra ha colocado al país en relación con la nacionalización del petróleo. Reconoce que se había equivocado al esperar que el país podría fácilmente vender su petróleo después de incautarse de las enormes instalaciones de la Anglo-Iranian Oil Company.

Mussadeq ha declarado también a los diputados que había contado con la necesidad británica de petróleo persa para su venta y obtención de dólares, pero que la ayuda norteamericana a Inglaterra frustró sus esperanzas. Dijo que además los ingleses impidieron la aplicación de contratos firmados con otros compradores extranjeros de petróleo. Ha pedido a los diputados que cooperen con el Gobierno para nivelar el presupuesto y reducir gastos. Si es necesario, los empleados del Gobierno que tengan medios para ello deben estar dispuestos a renunciar a sus salarios. Los fuertes impuestos directos serán uno de los medios de salvar las perturbaciones económicas de Persia. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

### DECORACION

curso por correspondencia

GRATIS entregamos a nuestros Alumnos: compás, 3 pin-celtes, tiralíneas, 6 tubos acuarela, planchilla curvas, juego escuadras, etc. hasta 30 piezas diferentes.

ASIGNATURAS: Ornamentación, Estilos, Técnica y Estilos del Medio, Materiales, Teoría y Complementos Decoración, Instalaciones, Conjuntos, Proyectos, Delineación Perspectiva y Rotulación.

CEAC Depo. 849 Apartado Correos 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: APAREJADOR, DELINEANTE, TOPOGRAFO, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO, TECNICO MECANICO.

# Los actos de Semana Santa se celebraron con gran solemnidad en toda España

## A los oficios de la Catedral asistieron las corporaciones del Ayuntamiento y la Diputación y resultó impresionante la grandiosa procesión del Silencio

Tanto en Madrid como en toda España se han celebrado con gran fervor los actos religiosos, cultos y procesiones de la Semana Santa. En las provincias andaluzas y en las castellanas se han superado los fieles, contribuyendo con su presencia a todos los actos religiosos, que, como decimos, han alcanzado un grandísimo interés, tanto por el fervor como por la asistencia de miles y miles de fieles.

### EN LA CATEDRAL

A las diez de la mañana del jueves se celebró la santa misa en el altar mayor, oficiada por el patriarca de las Indias Occidentales, doctor Eijo Garay. Asistieron el Ayuntamiento y la Diputación en Corporación. Una vez terminada la santa misa fue trasladado el Santísimo al monumento, y el patriarca entregó al primer teniente de alcalde una llave simbólica del Sagrario, según el antiguo rito madrileño.

### LA VISITA A LOS SAGRARIOS

Todo Madrid se lanzó a la calle para visitar los sagrarios. Largas colas de fieles esperaban en las puertas de nuestras iglesias, soportando el tiempo lluvioso y desapacible con fervor ejemplar. Fue tanta la aglomeración, que el tráfico no pudo rodar por muchos lugares de nuestra ciudad.

### EL SERMON DE LAS SIETE PALABRAS DEL PADRE LABURU

Organizado por la Pontificia, Real, Ilustre y Primitiva Archicofradía de Indignos Esclavos del Santísimo Cristo del Desamparo, se celebró ayer, en la iglesia de San José, el tradicional sermón de las Siete Palabras.

Ocupó la cátedra Sagrada el reverendo Padre Juan Antonio de Laburu, S. J., que glorizó las siete palabras de Cristo en la Cruz. En los intermedios, la capilla del templo, notablemente reforzada, entonó composiciones religiosas.

### SOLO SE CELEBRARON TRES PROCESIONES

El tiempo indeciso no fué obstáculo para que el jueves salieran las dos procesiones anunciadas para esa fecha. A las ocho de la tarde, del Colegio Calasancio de la calle de Hermanos Miralles salió la del Divino Gaudio, que recorrió el barrio de Salamanca. Figuraban en ella numerosos penitentes. También salió por la noche, a las diez, la de la Catedral, que recorrió un itinerario más corto que de costumbre, por haberse reeducado el mal tiempo.

### LA PROCESION DEL SILENCIO

Ayer, viernes, la lluvia fué mucho más intensa y continuada, lo que obligó a suspender la procesión de Jesús de Medinaceli, así como la del Santo Entierro, que en los últimos años había sido restaurada por el Ayuntamiento.

En cambio, los cultos organizados en el interior de los templos estuvieron concurrenciosos.

A pesar de continuar el mal tiempo, salió a las once de la noche la procesión del Silencio, en la que formaron más de diez mil fieles. Las diversas procesiones parciales que la integran se reunieron a dicha hora en la Puerta del Sol con sus respectivos "pasos", y comenzó el desfile, que duró más de dos horas, recorriendo las calles céntricas. Cada "paso" era acompañado por una banda de música y escoltado por numerosos penitentes. El gran maestro de los Cruzados de la Fe se reunió en la Puerta del Sol con los directivos de las distintas cofradías.

El numeroso público que presenciaba la procesión admiró el fervor con que los que en ella formaban desafiaron la lluvia y las inclemencias del tiempo.

### EN PROVINCIAS

En Sevilla, tanto los oficios del Jueves Santo como las procesiones del Viernes Santo adquirieron la importancia acostumbrada, asistiendo una inmensa multitud de fieles. Todas las cofradías celebraron sus procesiones y desfiles.

En Málaga, también la Semana Santa adquirió inusitado esplendor. Más de doscientas mil personas presenciaron en el Jueves Santo los magníficos desfiles.

Murcia se vió poblada de gran número de forasteros que han acudido desde todos los lugares de la región para presenciar los actos religiosos, que cada vez



Entre los magníficos monumentos instalados en los templos madrileños durante la Semana Santa figuró este que reproducimos de la iglesia de los Carmelitas de la calle Ayala, admirable muestra de severidad y buen gusto. (Foto Verdugo.)

adquieren más importancia en esta bella ciudad.

Zamora, a pesar de las inclemencias del tiempo, celebró con gran solemnidad las procesiones, y los cofrades de la Hermandad del Cristo Yacente caminaron a pie descalzo, como es reglamentario en esta cofradía.

También en Valladolid llovió

mucho, como no había ocurrido en cientos de años, por lo que la mayor parte de las procesiones tuvieron que suspenderse.

En Granada sucedió lo mismo. Tras unos días calurosos, el jueves, poco antes de las nueve de la noche, se suspendieron las procesiones. Sólo salió la cofradía de la Santísima Virgen de las Angustias del templo de Santa María de la Alhambra.

# HA SIDO INAUGURADA CON TODA SOLEMNIDAD LA FERIA DE MUESTRAS DE MURCIA PRESIDIO EL ACTO EL GOBERNADOR CIVIL EN NOMBRE DEL MINISTRO DE COMERCIO

## En Zaragoza se celebró la sesión inaugural de la IX Reunión Internacional de Otorrinolaringología

MURCIA, 12. — La Feria de Muestras de Murcia ha sido inaugurada esta mañana por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que ostentaba la representación del ministro de Comercio. Bendijo el recinto ferial el prelado de la diócesis, y asistieron al acto el almirante Bastarreche, el capitán general del Departamento marítimo de Cartagena, el alcalde de Murcia, presidente de la Diputación Provincial, el delegado del Ministerio de Comercio en la Feria, el presidente del Comité ejecutivo de la misma, Cámara de Comercio y otras autoridades y personalidades de Murcia y Cartagena. El ferial se ha levantado en la avenida de Alfonso X el Sabio, en la zona en que el Rey alfonso concedió a Murcia privilegios para celebrar sus Exposiciones. En el curso de la historia murciana es ésta la primera Feria que se instala.

En esta Feria son 161 los expositores que en representación de 450 casas comerciales, con 200 productos distintos, concurren a los 150 "stands" y diez pabellones que han sido montados.

Se ha dotado a la Feria de líneas telefónicas y microfónicas y de una potente emisora que Radio Juventud de Murcia ha montado en un artístico pabellón de 20 metros de fachada. El coste total de la feria rebasa los dos millones y medio de pesetas en cuanto a su instalación se refiere, y se ha cubierto un seguro de incendios por importe de cuatro millones y medio de pesetas, representando un valor superior a los diez millones de pesetas los productos que en el certamen figuran.

En los "stands" y pabellones se expone toda la potencia industrial, agrícola y comercial de la región, con todo su volumen económico a través de sus diversos pueblos.

Un pabellón luce en sitio de honor un retrato de Su Excelen-

cia el Jefe del Estado, en seda, y también se han instalado en él una típica barraca y el sistema primitivo de crianza del gusano por los huertanos.

Participa en el certamen la embajada norteamericana, que ha remitido unas maquetas sobre los modernos cultivos en su país. Concurren asimismo la Dirección General de Marruecos y Colonias, con sus productos coloniales, y el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, con su sección de agrícos.

La inauguración ha constituido un señalado éxito, como prueba de la pujanza industrial de Murcia desde nuestra liberación, y será clausurada por el ministro de Comercio, que ha prometido su asistencia a este solemne acto. El Comité ejecutivo de la Feria obsequió a mediadía en el Casino con un banquete a las autoridades y personalidades asistentes. (Cifra.)

ZARAGOZA, 12.—En el aula magna de la Facultad de Medicina se ha celebrado esta mañana, a las nueve, la solemne sesión inaugural de la reunión internacional de la Sociedad Latina de Otorrinolaringología. Con el presidente del Congreso, doctor Víctor Fairén, de Zaragoza, ocuparon asientos los presidentes de honor, doctor Hinojar, de Madrid; Casadesús, de Barcelona, y Larraude, de Lisboa.

Primeramente, el secretario general del Congreso, doctor Chavanne, de Lyon, leyó en francés el acta de la sesión anterior, y seguidamente pronunció un discurso de salutación y de ofrecimiento el presidente, doctor Fairén. Después, el profesor Carco, de Catania, desarrolló un discurso de homenaje a la memoria de los profesores Tapia, español, y M. Ecalpsate, francés, fallecidos después de la última.

A este discurso contestó con breves y emocionadas palabras el doctor Tapia, hijo,

# TEATRO PUEBLO

## AUTOCRITICAS

### Hablan los autores de algunas de las obras que se estrenan esta noche

DICE VICTOR RUIZ IRIARTE, AUTOR DE LA COMEDIA DEL INFANTA ISABEL, TITULADA "CUANDO ELLA ES LA OTRA".

"Entregué esta comedia, recién terminada, a Antonio Vico, en el verano de 1950 y se estrenó a principios de 1951 en el teatro Comedia de Barcelona. Hace, pues, más de un año que Carmen Carbonell y Antonio Vico la representan en la mayoría de los teatros de provincias.

"Cuando ella es la otra" es la pequeña historia — la anécdota, mejor — de una infidelidad conyugal. Con esta situación puede, naturalmente, escribirse un drama o un vodevil. Pero si "Cuando ella es la otra" no es ni muchísimo menos un drama, tampoco es un vodevil, aunque de cuando en cuando la situación o la frase contengan un poco de picardía... en cuanto la situación o la frase donde se juega con la realidad de las cosas hasta que las cosas logran su propia y especial realidad. Una farsa cuyo fondo a través de la desventoladura de la frase y de la peripecia resulta profundamente moral.

Debo añadir un último dato para que la noticia sobre "Cuando ella es la otra" resulte completa. En el otoño de 1950, en un estreno de don Jacinto Benavente, comprobé que algún momento de mi comedia coincidía, en cierto modo, con una situación del maestro. Pude, claro está, aplazar los ensayos de mi obra y quizá desvirtuarlo, pero me pareció más leal conmigo mismo resignarme a la coincidencia, de la que, por otra parte, me siento profundamente orgulloso.

Sólo me resta hacer constar con la mayor alegría, que Carmen Carbonell y Antonio Vico consiguen en "Cuando ella es la otra" — brillantemente secundados por Julia Martínez y por Nicolás Perchicot — una de sus más bellas y deliciosas creaciones. — **VICTOR RUIZ IRIARTE.**"

LOS AUTORES DE "A ROMA POR TODO", DEL TEATRO DE LA LATINA, ESCRIBEN:

"Mi hermano y yo dijimos un día un chiste en casa del maestro Cabrera, y se rió mucho. ¿Por qué no escriben ustedes? — nos dijo —. Al día siguiente escribimos a nuestra tía Filo, pero nos dijo Cabrera que eso no se hacía así. Escribimos otra vez a nuestra tía Filo, pero esta vez en dos actos y con música de Cabrera. A él le gustó mucho y se la entregó a don Luis Díez, empresario del teatro de La Latina, y se rió tanto como nuestra tía Filo. Mandó pintar unos decorados de quitarse el sombrero, hacer un vestuario de quitarse el sombrero y la chaqueta, se puso a ensayar con unos artistas estupendos y... Ya le hemos mandado una butaca a nuestra tía Filo para el estreno. ¡Bien por Díez, Cabrera, Raquel Daina, Manolita Ruiz, Antonio Garisa, Hernández, Camardiel, el conjunto, toda la compañía, y bien, también, por un amigo nuestro que vive debajo de casa y que antes nos prestaba aceite de vez en cuando. ¡Y nosotros y nuestra tía Filo! ¡Cecimos antes de dar el tercer. "¡A Roma por todo!" — Mariano y Antonio OZORES."

LOS AUTORES DE LA COMEDIA DE LARA, "LA DIOSA DE ARENA", MANIFIESTAN:

"Comedia en tres actos y cuatro cuadros, que será estrenada hoy, Sábado de Gloria, en el teatro Lara.

A nuestro juicio es, ante todo, una comedia humana, lucha de pasiones, en la que se enfrentan la incomprensión y el rencor con la serenidad y la paciencia. Su ambiente es reflejo de una época, ya por fortuna algo lejana en nuestra Patria y aun latente en otros países.

Nos hemos ajustado en esta labor, como es lógico, al tema exigido para el premio "Lope de Rueda", del concurso "Agustín Pujol": "La nivelación por la cultura en una línea media relativamente elevada permite el paso de las clases hacia el conocimiento y la paz". Y en que destaque en la obra con firmes trazos ese espíritu cristiano, base de la fraternidad humana, hemos puesto nuestro modesto esfuerzo y nuestra mejor voluntad.

Pero, pese al ambiente dramático en que la acción se desenvuelve, no hemos querido prescindir de la nota humorística. Entendemos que en la vida se mezclan muchas veces la risa y el dolor.

La obra ha sido dirigida con gran acierto y cariño por Rafael Rivelles; con éste figuran en el magnífico reparto Elvira Noriega, Amparo Martí, Lolita Crespo, Luisa Rodrigo, Mariano Azaña y Paco Pierrá. ¿Para qué más elogios que sus nombres? El montaje de la obra, digno y

de buen gusto, como corresponde a la esplendidez de Conrado blanco.—Luis F. DE SEVILLA y Dora SEDANO.



Adrián Izquierdo lleva el timón del espectáculo de la gentil estrella de la canción española Antofita Moreno, que está recorriendo importantes escenarios de España, siempre acompañada del éxito. Antofita Moreno debutará en el Principal, de Zaragoza. Con lo cual, dada la proximidad a Madrid y lo que cuestan las tarifas ferroviarias, y sobre todo los méritos de la excepcional artista, no tendría nada de particular que un teatro de Madrid hiciera a Izquierdo los ofrecimientos oportunos y adecuados.

## Barcelona teatral el Sábado de Gloria

En virtud del continuo intercambio artístico entre Madrid y Barcelona, el Sábado de Gloria ocuparán la mayor parte de los teatros barceloneses compañías que proceden de los coliseos madrileños, donde acaban de actuar o que hace relativamente poco tiempo que actuaron en ellos.

He aquí unas notas informativas acerca del particular: **Calderón.**—Se presentará el espectáculo de Luisa Ortega y Manolo Caracol. Este ha incorporado al elenco interpretativo a sus hijos Enrique y Manolita Ortega.

**Barcelona.**—Debuta la gran bailarina Pilar López, que realizará una actuación de un par de semanas. Después se presenta la compañía de Paulina Singerman.

**Borrás.**—Con el estreno de la comedia "Ayer será mañana", hacen su presentación Aurora Redondo y Valeriano León.

**Comedia.**—Ocuparán este teatro los de la compañía del Infanta Isabel, de Madrid, estrenando la comedia de Benavente "Ha llegado Don Juan". Con esta obra se presentarán los del Infanta en Madrid, cuando terminen su campaña provincial.

**Cómico.**—Reaparecerán Los Vieneses, que acaban de actuar en el Circo de Price matritense.

**Victoria.**—Continúa la organización lírica del barítono levantino Lacárcel de Palomares, que tiene en preparación de estreno la zarzuela del maestro Millán "El tesoro de Golconda".

**Talia.**—Martínez Soria repondrá la comedia, que es considerada más graciosa de Enrique Jardiel Poncela, "Los habitantes de la casa deshabitada", obra que el popular actor ha representado más de seiscientos veces. Martínez Soria da a la representación de la citada obra, el Sábado de Gloria, honores de estreno y, al efecto, el montaje escénico de la comedia de Jardiel es completamente nuevo.

**Poliorama.**—La compañía de revistas de Bonavia y Mesres estrena "Este año estoy de moda", producción de los citados autores.

**Romea.**—Los comediantes titulados estrenarán "La vida d'un home".

**Español.**—Continúa la revista de Gila y Manzano y los maestros Montorio y Algucro, "Seis mentiras".

## TEATRO DE LA ZARZUELA

GRAN COMPANIA DE REVISTAS

Hoy, sábado, 11 noche, estreno

## LAS MATADORAS

de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba

por BEATRIZ DE LENCLOS FUENSANTA LORENTE ROSITA BALLESTA RAFAEL SOMOZA MIGUEL ARTEAGA con la colaboración de GRACIA IMPERIO

## Los teatros madrileños abren sus puertas al público

Unos esta tarde y otros esta noche, los teatros de Madrid reanudan hoy sus actividades artísticas después de las vacaciones acostumbradas de la Semana Santa.

A las siete de la tarde darán su primera función los siguientes coliseos: Albéniz, Alcázar, Calderón, Comedia, Cómico, Fuencarral, Lope de Vega, Madrid, Martín, Reina Victoria y Beatriz.

Y a las once de la noche: Español, Fontalba, Infanta Isabel, Lara, Latina, María Guerrero, Price y Zarzuela.

## PRICE

(Plaza del Rey) Esta noche, a las once, ESTRENO

de la revista humorístico-deportiva titulada

## Las hijas de Helena

Libro de F. Díez, música de Parada

JOSEFINA CANALES TONY LEBLANC ROSITA CADENAS ANTONIO RIQUELME FINA DE GRANADA VENANCIO MORENO

¡La sugestiva revista de los deportes!

Dirección: CAYETANO LUCA DE TENA

## AVISO DEL CIRCO PRICE

DE MADRID

(En viaje por España)

Instalado en los solares Plaza de Toros vieja

Como consecuencia del reciente temporal, se aplaza hasta mañana, domingo, 13, a las 4,15, la INAUGURACION DE CIRCO Y FIERAS.

MAÑANA, DOMINGO, 3 gigantescas funciones, 3

Tarde: 4,15 y 7. Noche: 11 Desde las 11, Zoo (Parque Zoológico)

Taquillas, desde 11 mañana Teléfonos: 357362 y 216319

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

GRANDS-HERIDAS-QUEMADURAS-ULCERAS.ETC. **Balsamo Hazul** PRODUCTO DE BELLEZA

# LOS INTERESES MARROQUÍES, INDEFENSOS EN EL ACTUAL REGIMEN TANGERINO

## De estallar un conflicto, no sería ni oportuna ni realista una neutralidad que favoreciera al comunismo

### Declaraciones del señor Martín Artajo a la Prensa



El señor Artajo, patriarca maronita de Antioquia, durante la comida que ofreció a la Misión española en su residencia, pronuncia unas palabras de saludo y afecto para el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y España y su Caudillo. "Saludamos—dijo—al estadista, al hombre religioso y al amigo del Líbano y de los maronitas, que salvó a España y a Europa del comunismo y apoyó a la Iglesia católica. Rogamos al Todopoderoso para que ayude al Caudillo a continuar su sagrada misión." (Foto Cifra-U. P.)

BEIRUT, 12.—El periódico "Orient" publica unas declaraciones del ministro español de Asuntos Exteriores, en las que el señor Martín Artajo precisa la posición de España en el conflicto entre Occidente y Moscú. Respecto al papel que España podría desempeñar entre las potencias atlánticas y el mundo árabe, el ministro declaró:

"Puedo afirmar que si creo que sus buenos oficios han de ser provechosos a esos ideales, entre ellos la defensa de nuestros intereses; toda España está dispuesta a prestarlos con la mejor voluntad."

Al evocar la gestión española sobre el Estatuto de Tánger, el ministro formuló la siguiente opinión: "La mejor prueba de que los intereses marroquíes no están bien defendidos en el actual régimen tangerino, impuesto por el Acuerdo de París de 1945, la encontramos en los acontecimientos del 30 de marzo último." (Efe.)

### LAS DECLARACIONES, REPRODUCIDAS EN "IL GIORNALE D'ITALIA"

ROMA, 12.—El periódico "Il Giornale d'Italia" recoge hoy en telegrama de Beirut las declaraciones hechas al diario "Orient" por el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y destaca, junto a los buenos oficios que España puede prestar para la armonía entre los países árabes y las potencias atlánticas, la posición anticomunista de España. Señala que el ministro español indicó que no cabe hablar de preparación contra el peligro de una posible agresión cuando está ocupada la Europa oriental por los soviéticos y que es deber del mundo liberar a los pueblos que hoy están bajo la opresión. (Efe.)

### DECLARACIONES A FRANCE PRESSE

BEIRUT, 12.—El ministro español de Asuntos Exteriores concedió una entrevista al correspondiente de la Agencia France Presse, a quien dijo que creía que el Líbano, tanto por características espirituales como por unidad interior, firme iniciativa en el trabajo y por el orden que reina en el país, constituye un factor importantísimo en el medio geográfico del Oriente mediterráneo. "Es evidente—añadió el ministro—que por sus afinidades espirituales y culturales, todos los aspectos de la vida cultural y económica de los pueblos del Oriente Medio despiertan un especial interés en los españoles."

Refiriéndose a la posición de los países árabes en el momento actual, el señor Martín Artajo insistió acerca del correspondiente de la France Presse en que el punto de vista español no considera el estado actual de las cosas en el Oriente como un antagonismo entre dos hegemónicas, sino como una lucha entre las fuerzas espirituales y las del materialismo comunista. Todo hace pensar—añadió el señor Martín Artajo—que en la

eventualidad de un conflicto no cabría, ni como oportuna ni como realista, una posición de neutralidad que favoreciera en último término al comunismo. Preguntado sobre la idea de un Pacto del Mediterráneo, respondió que sus posibilidades varían según se limite o no a ciertas potencias su participación en ese Pacto, o si, por el contrario, se quiere extender su intervención a todas las naciones que tengan intereses auténticos que defender en el Mediterráneo. (Efe.)

### LA PRENSA FRANCESA

PARIS, 12.—La Prensa recoge las declaraciones hechas en Beirut por el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. "Ce Matin" y "La Croix" las publican con amplitud, y "L'Aurore", en términos más concisos. (Efe.)

### ESPAÑA, POSIBLE MEDIADOR

LONDRES, 11.—El semanario católico "The Tablet" publica con el título "España puede ser el mediador en el Oriente Medio", un artículo sobre la visita del ministro español de Asuntos Exteriores a aquella región. Dice que los gobernantes árabes se han puesto de acuerdo para invitar a sus huéspedes españoles, y que mientras otros países europeos tienen muchos problemas en África del Norte, España no tiene ninguno.

Señala que la Prensa francesa "ve con alguna preocupación la creciente amistad entre los países árabes y el Generalísimo Franco".

El artículo hace resaltar que el propio Generalísimo dió la idea por primera vez ante Stanton Griffiths de que España es el mediador natural y normal entre los países árabes y Occidente. (Efe.)

### PUENTE ARABE-HISPANO-AMERICANO

EL CAIRO, 11.—España puede desempeñar un papel importante por su influencia en las Repúblicas hispanoamericanas, ha dicho Ahmed Schekeiry, director de la Liga Árabe.

El vespertino independiente "Al Mokattam" dice que la visita servirá para estimular las relaciones políticas entre España y las naciones árabes, por haber sido todas "lesionadas" por Occidente; a la discusión de la posibilidad de cooperación militar, puesto que ambas partes han estado hasta ahora fuera de los pactos de defensa; a la expansión de las relaciones culturales, y para resolver los problemas de cambios de divisas y otras dificultades que obstaculizan las relaciones comerciales entre las dos partes.

Todos los periódicos de El Cairo se unen en la opinión de que la amistad hispanoárabe será ventajosa para todos. Las naciones árabes hace mucho que deseaban establecer un puente con las Repúblicas hispanoamericanas, pensando en que el voto en bloque de los quince países ár-

beos sería mayor que cualquier conjunto de las grandes potencias. En estas circunstancias—dicen—, la Misión del señor Martín Artajo parece ser la mejor oportunidad para conseguir este fin.

Afirman que los Gobiernos árabes están dispuestos a prestar a España todo su apoyo y, por tanto, a reforzar su posición en los asuntos internacionales. Terminan reconociendo que España constituye el gozne vital de la puerta del Mediterráneo en la organización defensiva de esa zona. (Efe.)

### TENSION EN LA PRENSA ALEMANA

BONN, 11.—La Prensa alemana viene concediendo estos días especial atención a la visita que realiza el ministro español de Asuntos Exteriores a los países árabes.

"Sueddeutsche Abendpost" y "Gelsenkircher Morgenpost" hablan de la posibilidad de que España concierte pactos de amistad con Siria, Egipto y Arabia. La necesidad que existe en el concierto político mundial de que España ejerza un papel mediador entre el Islam y Occidente es puesta de relieve por el "Schwaebische Land- und-zeitung Augsburg". (Efe.)

### LA MISIÓN ESPAÑOLA ASISTE A LOS OFICIOS RELIGIOSOS DEL VIERNES SANTO

JERUSALEN, 12.—El señor Martín Artajo y los miembros de la Misión española, con los marqueses de Villaverde, asistieron a los oficios religiosos del Viernes Santo, celebrados en la Iglesia del Santo Sepulcro, y a la procesión al monte Gólgota.

Los miembros de la Misión española, con el ministro a la cabeza, recorrieron entre millares de peregrinos llegados de todos los rincones del mundo la vía dolorosa. Los peregrinos, en una imponente procesión llena de fervor religioso, hicieron lentamente el recorrido, bajo el brillante sol y el luminoso azul del cielo de esta ciudad, dejando atrás los campos floridos, cuyas hierbas y flores se movían a impulso de una ligera brisa. Los flecos se detuvieron en cada una de las 14 estaciones, señaladas en el camino que Jesucristo recorrió para llegar al Calvario.

Asistieron a la ceremonia religiosa, en la que ofició el patriarca latino, monseñor Alberto Gori. Desde el mediodía hasta las tres de la tarde, los cristianos de esta ciudad observaron tres horas de silencio para conmemorar el drama divino del Gólgota.

Como distinción especial, a la marquesa de Villaverde se le concedió el honor de llevar la cruz de los peregrinos a la cabeza de la procesión. En el recorrido, el cortejo pasó bajo el arco del Ecce Homo, sobre las mismas losas que, según la piadosa tradición, hollaron los pies divinos de Cristo. El ministro español y la Misión que le acompaña darán comienzo hoy, a mediodía, el viaje y visita oficial a Jordania. (Efe.)

## THERESA NEUMANN HA VUELTO A LLORAR SANGRE

### MIL PERSONAS PRETENDIERON VER A LA CAMPESINA ESTIGMATIZADA

KONEERSREUTH (Alemania), 12.—Theresa Neumann, la campesina estigmatizada, de cincuenta y tres años, ha manado sangre en el día de ayer por los ojos, muñecas, pies y cabeza, como ha ocurrido todos los Viernes Santos desde 1926, menos el último.

Un millar de personas vinieron para presenciar los estigmas, pero solamente se dió permiso a unas pocas para entrar en la casa. (Efe.)

Nota de la Redacción.—El fenómeno de la campesina alemana puede tener una explicación científica, explicación que, contando con las dificultades de un diagnóstico a distancia, vamos a procurar exponer. Es posible que Theresa Neumann padezca conjuntivitis crónica y este patetismo se agudice temporalmente. También podría ser debido a un proceso semejante del saco lagrimal. De todas maneras, lo extraño es que este fenómeno se le produzca en fecha fija, por lo que también habría que pensar en un caso de provocación intencionada. En cuanto al resto del fenómeno producido en otras regiones del cuerpo, debemos esperar hasta que las informaciones telegráficas nos proporcionen datos más precisos.

## Pinay ve coronada su obra presupuestaria

### LA REDUCCION DE GASTOS Y LA AMNISTIA FISCAL, APROBADAS POR EL SENADO

PARIS, 12.—El Senado francés ha vuelto sobre sus pasos y restablecido la cláusula que determina la realización de economías en los gastos del Estado, despejando así el camino para la adopción final del discutido presupuesto Pinay. La votación fué de 181 por 106.

También aprobó la cláusula de la amnistía fiscal por 157 votos contra 90, dando así al primer ministro, Pinay, el triunfo sobre la oposición. (Efe.)

### SANCION DEL CONSEJO DE LA REPUBLICA

PARIS, 12.—El Consejo de la república ha aprobado el presupuesto del primer ministro, Pinay, para 1952, por 143 votos contra 80. (Efe.)

### UNA SOLA VOTACION

PARIS, 12.—La Asamblea Nacional se reunió a las diez y media para dar el visto bueno final al presupuesto de 1952, antes de las vacaciones de seis semanas. Se espera que en esta reunión se apruebe en segunda lectura el proyecto en una sola votación. (Efe.)

### LA ASAMBLEA FRANCESA APRUEBA EL PRESUPUESTO

PARIS, 12.—La Asamblea Nacional francesa aprobó definitivamente el presupuesto de Pinay por una firme mayoría de 122 votos. El escrutinio oficial en la votación siguiente a la segunda lectura fué de 330 votos contra 208. (Efe.)

## Antes de firmar la paz con Egipto

### ISRAEL TENDRIA QUE REPATRIAR A LOS REFUGIADOS ARABES

EL CAIRO, 12.—El príncipe Abdas Heilm, jefe del partido laborista, ha declarado que Egipto sólo deberá concertar un Tratado de paz con los judíos en el caso de que éstos permitan la repatriación de los refugiados árabes. Añadió que los egipcios no deben preocuparse por la actuación de los judíos en sus fronteras y que Egipto está realmente interesado en el Sudán. (Efe.)

## Ya hay Gobierno en Túnez

TUNEZ, 12. (Urgente).—El primer ministro, Salah Bédine Baacouche, ha presentado al Bey su nuevo Gabinete. (Efe.)

## Las huelgas en Norteamérica

### LOS TELEGRAFISTAS COMERCIALES QUIEREN NEGOCIAR

WASHINGTON, 12.—La Unión de Telegrafistas Comerciales, afiliada a la A. F. L. (Federación Americana del Trabajo), ha ofrecido negociar con la Western Union Company sobre una base de concesiones para poner fin a la huelga declarada por los empleados de dicha Unión. (Efe.)

# EISENHOWER SERA RELEVADO EL 1.º DE JUNIO

## El 4 hará su primer discurso electoral en Abilene, donde nació

WASHINGTON, 12.—El general Eisenhower ha dimitido su puesto de comandante en jefe de la N. A. T. O. Eisenhower envió su petición con fecha 2 de abril a la Secretaría de Defensa.

Según la información dada en la Casa Blanca, el día 10 de abril el secretario de Defensa, Lovett, cumpliendo instrucciones de Truman, envió a Eisenhower esta breve respuesta:

"Querido general: De acuerdo con su petición, en carta del 2 de abril, y con la aprobación del Presidente, estoy tomando las medidas adecuadas para su salida del cargo de comandante supremo de las potencias aliadas en Europa en primero de junio, y para pasarle a la situación de retirado al volver a los Estados Unidos."

Parece que Eisenhower, en su carta de dimisión, señala que ésta figuraba como condición de realización posible en su aceptación del nombramiento en diciembre de 1950, y que sugería la fecha de 1 de julio, "amplio margen de tiempo para que se me nombre sustituto y para que yo pueda prepararle y darle los consejos que pueda necesitar". (Efe.)

### EISENHOWER HABLARA EL 4 DE JUNIO EN ABILENE

WASHINGTON, 12.—La Casa Blanca ha anunciado que la dimisión del general Dwight D. Eisenhower como comandante supremo aliado entrará en vigor el próximo 1 de junio, lo cual le dará 36 días para realizar su campaña electoral antes de que la Convención Nacional Republicana se reúna en Chicago el 21 de junio.

La primera aparición oficial de Eisenhower ante el público como candidato para la designación presidencial republicana se lle-

vará a cabo probablemente el 4 de junio en su ciudad natal, Abilene (Kansas).

### EISENHOWER VENDE A TAFT EN KANSAS

NUEVA YORK, 12.—Los resultados finales de la elección de delegados en la convención republicana del Estado de Kansas indican que el general Eisenhower ha obtenido el apoyo de veinte delegados de este Estado—donde ha nacido—frente a dos logrados por el senador Taft.

### VIAJE POR LOS PAISES DE LA N. A. T. O.

PARIS, 12.—Eisenhower ha declarado que efectuará un viaje final por los países de la N. A. T. O. para celebrar conferencias militares y despedirse de los amigos que ha hecho en Europa. Dijo también que el objetivo de la paz y tranquilidad siguen siendo lo primero, y la labor de colaboración internacional señalada por la N. A. T. O. no debe debilitarse.

Eisenhower comunicó a sus compañeros militares ayer la noticia de su dimisión. Los jefes militares manifestaron su cariño por Eisenhower en forma que emocionó a éste grandemente. (Efe.)

### EL GENERAL EXPLICA SU DIMISION

PARIS, 12.—El general Eisenhower ha declarado que no hará campaña activa por la Presidencia de los Estados Unidos hasta tanto no haya sido designado candidato por la Convención republicana, y que ha dimitido debido a la "incesante" interrupción de su labor de comandante supremo de la N. A. T. O. por las demandas políticas, que le impedirían llevar a cabo su labor plenamente. (Efe.)

## Los aspirantes a candidatos se definen NACIONALISTAS CHINOS A COREA

NUEVA YORK, 12.—El candidato republicano a la Presidencia Harold E. Stassen ha dicho que las tropas de las Naciones Unidas deberían ser sustituidas o relevadas en Corea por soldados nacionalistas chinos, a fin de acoger a las fuerzas comunistas que quieran rendirse; pero no a las tropas aliadas.

Propone el envío al frente coreano de 300.000 chinos nacionalistas actualmente en Formosa, a fin de enfrentar a tropas asiáticas contra tropas asiáticas, como medio más rápido de poner fin a la guerra.

Stassen calificó la intervención de las Naciones Unidas en Corea como "una serie de errores y chucherías". (Efe.)

### NADA DE BAILAR AL SON DEL KREMLIN

LOUISVILLE (Kentucky), 12. John Foster Dulles ha acusado a la Administración de "bailar al son del Kremlin" en lugar de pasar a la ofensiva en la guerra fría contra el comunismo.

"Los Estados Unidos—dijo el experto republicano en materia de relaciones exteriores—han permanecido demasiado a la defensiva. Nuestro país no debería contentarse con danzar al son que le toquen los soviets porque les plazca. No es éste nuestro papel en la Historia, ni lo representamos bien."

Dulles habló ante la American Bar Association, y su discurso, considerado como la iniciación de su campaña electoral, es el primero después de dimitir el cargo de asesor especial sobre el Tratado de paz con el Japón cerca del Presidente Truman. (Efe.)

### LA DIMISION EN LA PRENSA INGLESA

LONDRES, 12.—La mayor parte de los diarios londinenses de la mañana publican en lugar destacado la dimisión de Eisenhower. Insertan algunos editoriales en los que elogian la actuación del general, al mismo tiempo que hacen constar que queda mucho por hacer con relación a la defensa de Europa. (Efe.)

### RADIO MOSCU LA DIVULGA

ESTOCOLMO, 12.—Sin comentarios, Radio Moscú divulgó la noticia de la dimisión del general Eisenhower como comandante en jefe de la N. A. T. O. (Efe.)

## La conmemoración del XI aniversario de la independencia de Croacia

### A SU TERRITORIO LLEVO UNA GUERRA ESPANTOSA EL CUARTEL GENERAL DE LOS COMUNISTAS DE TODOS LOS BALKANES

Se ha cumplido once años de la fecha en que el pueblo croata, en un acto espontáneo que obedecía a sus anhelos seculares, proclamó la independencia nacional, poniendo en práctica los principios proclamados en los catóricos puntos del Presidente Wilson, y declarando nulas las cláusulas impuestas de la paz de Versalles, que le incluía en el Estado mosaico y artificial de Yugoslavia.

Pero el cuartel general de los comunistas de todos los Balcanes se instauró en las montañas poco accesibles de Croacia, llevando al territorio una guerra espantosa y cruel. El joven Estado tenía que luchar, por una parte, contra este comunismo internacional, y por otra, defenderse de los apetitos desmesurados de sus vecinos, y combatió durante la guerra valientemente, defendiendo su suelo de los invasores y su fe católica del materialismo comunista.

Hace siete años que ya acabó la guerra, pero los soldados croatas están todavía en los bosques y montañas de Croacia hostigando a Tito y a sus secuaces, mientras los croatas residentes en los países libres del Occidente trabajan con afán para que se reconozcan los justos derechos de su pueblo. Este año, la fecha de conmemoración de la independencia—el 10 de abril—coincide con la Semana Santa, y la colonia croata en España, por respeto a la Iglesia, traslada los solemnes actos de ese aniversario para el día 19.

## Nuevo ministro uruguayo de Sanidad

MONTEVIDEO, 12.—El doctor Federico García Capurro juró su cargo de ministro de Sanidad. Sustituye a Carlos Viana Aranguen. (Efe.)

# PRIMERO, VIVIR

## INFORMACION SEMANAL DE PROBLEMAS ECONOMICOS

### ACTIVIDAD INDUSTRIAL

EN la provincia de Barcelona van a levantarse las instalaciones de la nueva entidad Fibracolor, S. A., que se propone dar a los tejidos de fibras artificiales y algodón, tanto puros como mezclados, los aprestos, tintes, acabados y estampados de acuerdo con la técnica más moderna. En la creación de esta entidad intervienen Sniace, Fefasa y Sniá Viscosa de Milán; la primera y segunda, con el 40 por 100 cada una, y la última, con el 20 por 100.

SE encuentran en periodo de gran actividad las obras de la fábrica que en Barajas está levantando la Enasa. Las estructuras se encuentran ya muy avanzadas y algunas naves se encuentran ya en la fase de cobertura.

EL problema de la adquisición de maquinaria constituye la preocupación constante de nuestras entidades industriales. Parece ser que la Empresa Nacional Siderúrgica encargará la primera mitad de las baterías de coque e instalaciones de subproductos a una firma alemana. Los diversos hornos y la instalación para preparación de minerales serán encargados en Gran Bretaña y será Suiza, probablemente, quien construya la central térmica en aquella parte que no haya de ser importada.

LA producción de la Empresa Nacional de Electricidad (I. N. E.) ha sido durante el pasado año de 1951 no inferior a los 291 millones de kilovatios-hora, de los cuales 188 pertenecen a la Central de Compostilla (Ponferrada) y a las centrales móviles el resto, de 102,5.

Y ya que nos referimos al I. N. E., diremos que la central termoeléctrica que va a construirse en Huelva con créditos norteamericanos será la primera que en nuestro país utilice el fuel-oil, sin perjuicio del empleo de otros combustibles.

Después de un intenso periodo preparatorio, la Aurifera Asturiana, S. A., entidad fundada en 22 de mayo del pasado año con un capital de 15 millones de pesetas, ha reunido por primera vez su asamblea general de accionistas. Muy importantes son los esfuerzos realizados por esta empresa—que cuenta con diez demarcaciones mineras—, que ha contado desde el primer momento con la asistencia del capital extranjero, si bien con las limitaciones que sobre esta concurrencia imponen las actuales disposiciones vigentes, y especialmente la ley de Minas y el reglamento minero para su aplicación. Las perspectivas de la Aurifera Asturiana tienen gran interés, ya que, aparte de las investigaciones y labores efectuadas en las zonas de aluvión, se han descubierto varios filones de cuarzo, cuarcita y piritas auríferas de considerable potencia, ya que la proporción de oro obtenida oscila entre los seis y los catorce gramos por tonelada métrica. Estos porcentajes parecen aumentar a medida que se profundiza, para lo cual están ya estudiados, y en parte iniciados, los trabajos correspondientes.

La producción de plomo de la Compañía Minera de Liñares ha subido ligeramente en el pasado ejercicio, pasando de 39.456 a 40.812 toneladas. Los minerales tratados contenían un 65,2 por 100 de plomo y 301 gramos de plata por tonelada de mineral. El mercado interior consumió 22.986 toneladas en barras, tubos, planchas y perdigon, exportándose 16.959 toneladas, frente a 16.108, en 1950.

Sigue creciente la demanda de servicio telefónico en España. En un periodo de seis años el promedio de conferencias urbanas e interurbanas e internacionales ha subido 2,1 millones, alcanzando la cifra de 5,6 millones, no alcanzada hasta la fecha.

### ¿Cómo se cuenta el plazo otorgado para la amnistía fiscal?

COMO saben nuestros lectores, la amnistía por Contribución sobre la Renta últimamente concedida ha dado lugar a numerosas consultas por parte de los contribuyentes afectados, y ello ha motivado un decreto-ley prorrogando los efectos de la referida amnistía hasta el 31 de mayo del presente año.

Dicha amnistía, que verdaderamente carece de precedentes en nuestro Derecho positivo, ha sido muy bien acogida en los medios financieros nacionales, especialmente en Cataluña, donde, al parecer, existe una considerable masa de capitales deseosa de legalizar su situación y cuya entrada en el torrente circulatorio del país ofrecería considerables beneficios, tanto por la creación de riqueza que originase su empleo como por la mejora que los rendimientos fiscales habrían de recibir al aumentar la materia tributable.

PERO la aplicación de dicha prórroga ha presentado problemas de interpretación, precisamente en Cataluña—desde donde nos llegan las demandas de esclarecimiento—, a fin de que se puntualice más diáfamanente dicha medida. Después de la lectura del decreto-ley de la Jefatura del Estado, publicado en el "Boletín" del día 5 de abril, no hay duda de que la prórroga se limita a la Contribución sobre la Renta, ampliándose hasta el 31 de mayo próximo. Pero subsiste la desorientación sobre el tiempo durante el cual han de presentarse las declaraciones correspondientes, porque el plazo para ello vence el 30 del mes actual. En su consecuencia, ¿cómo deberán obrar los contribuyentes?

Mientras no se especifique claramente este punto esencial se duda de que la amnistía fiscal concedida tenga todo el alcance que realmente debe tener.

## DESARROLLO DE LA INDUSTRIA NACIONAL DE MOTOCICLETAS

### Existen una decena de marcas que pueden competir con las extranjeras

ES digno de destacarse el impulso industrial que España viene ofreciendo desde nuestra guerra de Liberación. Puede decirse que nuestro país, remansado en su viejo tópico de país exclusivamente agrícola, vivía enteramente de espaldas a la actividad industrial, la cual quedaba reducida a determinadas pequeñas manchas del mapa hispano. Hoy, merced al amplio programa y consignas del Jefe del Estado, la industrialización de nuestro país sigue un ritmo de avance muy remarcable, y en los más variados aspectos de la economía España ofrece hoy una gama de productos que admiten sin menoscabo la competencia con los del extranjero.

Una de las industrias que ha adquirido más rápido desarrollo y que merece la mayor atención ha sido, sin duda, la fabricación de motocicletas. En efecto, todos los españoles hemos podido advertir cómo en un periodo relativamente corto de tiempo se ha incrementado en gran manera el número de motocicletas que circulan por nuestras ciudades y carreteras. Pero lo que posiblemente no han apreciado todos es que un fuerte contingente de ellas son de fabricación nacional.

En algunos países la industria de la motocicleta es una de las más importantes, llegando en esta época de hambre de divisas a constituir una fuente suministradora muy apreciable. En España existe ya esta industria, y, por consiguiente, es más fácil que por parecerse beneficios a la balanza comercial del país. Por ello, sería altamente interesante dar a esta actividad industrial un impulso más acelerado, ya que el que hoy se le imprime no es todo lo satisfactorio, por no ser llevado a cabo más que con el esfuerzo de unos fabricantes que, dotados de una gran voluntad, han lanzado al mercado sus motocicletas, las que nos consta pueden compararse en características, rendimientos y calidad con las extranjeras, pero no así en precio, ya que los límites de la producción actual no permiten la reducción de aquél. Es de destacar el hecho de que algunos de esos fabricantes no han obtenido todavía beneficios compensadores y, sin embargo, persisten en su empeño de que pravezca la industria nacional de motocicletas. Su esfuerzo es, por consiguiente, merecedor de que obtengan el premio a que por su tenacidad se han hecho acreedores.

Existen actualmente en España una decena de marcas, todas ellas acreditadas por un rendimiento eficiente; pero la producción sigue siendo corta, imponiéndose la conveniencia de su ampliación a fin de que el mercado interior pueda ser abastecido y dedicar un margen más amplio que el presente a la exportación. Naturalmente, nada de esto sería hecho si el Estado no otorgase a dicha industria mayores facilidades, tales como entrega de materias primas, maquinaria, herramientas, utillaje, etc., al igual que se viene otorgando a otras manifestaciones industriales declaradas de interés nacional o nacionalizadas.

Otra ayuda importante la constituiría la exención o reducción de los impuestos que gravan la circulación de las motocicletas nacionales, ya que éstos ascienden al 20 por 100 del valor de cada unidad, no teniendo trato alguno de favor respecto a las de procedencia extranjera, lo que eleva considerablemente el precio de las mismas, resultando poco asequibles para aquellos usuarios de clase no adinerada que tratan de resolver sus problemas de desplazamiento en nuestras urbes y zonas rurales. Asimismo, los organismos oficiales y Corporaciones Municipales pueden ayudar a esta naciente industria nacional, adquiriendo mediante concurso las motos que precisen para sus servicios. El Ayuntamiento barcelonés ha sido el primero que ha seguido una política tan racional en este sentido, al adquirir para su Policía de Tráfico motocicletas españolas, evitando de esta manera además un gasto innecesario de divisas y el tener que importar posteriormente los repuestos consiguientes.

En resumen: el problema fundamental de esta industria puede centrarse en su reducida producción, y es por ello muy importante la mayor atención a su desarrollo, al objeto de que nuestras fábricas de motocicletas se sitúen en condiciones de hacer frente a la posible competencia de las máquinas extranjeras en el caso de que éstas se pudieran importar libremente. No sería conveniente que al no tener las nacionales un precio semejante o inferior, se desandara el camino alcanzado por esta rama de nuestra producción, que tras once años de esfuerzos de la iniciativa privada se presenta bajo auspicios tan prometedores, dada la predilección que viene acudiendo en el mercado por la motocicleta nacional.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



## BOLSA de Madrid

# LA TENDENCIA BURSATIL MANTIENE SU IRREGULARIDAD

## Las acciones de industrias químicas han sido las más firmes del mercado

LA tanda bolsística de esta semana—a causa de las festividades de Jueves y Viernes Santos—queda reducida a sólo dos días hábiles para la contratación, o sea a la mitad exacta de su duración normal. En ambas sesiones puede decirse que el tono imperante en estas jornadas últimas no ha variado, manteniéndose la tendencia irregular y con oscilaciones en los cambios de poca profundidad tanto en los retrocesos—más abundantes—que en las alzas. En cuanto a animación, ha sido ésta escasa, si bien las operaciones realizadas se han cerrado con cierta fluidez.

Una nota que debe destacarse son los importantes avances conseguidos en el sector de acciones químicas—el más firme del parquet madrileño—por algunos valores no admitidos a cotización oficial, como Sefanitro, que logra dieciséis puntos, y Nicas, que obtiene catorce. Los títulos bancarios han mantenido en general sus posiciones anteriores con ligerísimas diferencias, mientras los del correo de alimentación han mostrado firmeza, excepto Rusticas. En metálicas se han hecho las acciones de Babcock & Wilcox a 800, con una ganancia de ciento cincuenta puntos; si bien hay que tener en cuenta que estos valores—no habituales en la Bolsa madrileña—no se cotizaban desde el 5 de junio del año pasado. Finalmente, el correo de electricidad—que tantas veces ha marcado la pauta en el mercado de valores—continúa sin salir de su indiferencia actual, tejiendo esa tela de Penélope que supone el tan diferido aumento de tarifas. Hay que tener también en cuenta que tanto en el curso de las sesiones a que nos referimos como fuera de la hora del cierre oficial han sido las acciones y cupones de la Española de Petróleos los valores más pedidos, acompañados en el favor de la demanda otros títulos, como Exterior, nuevas: Banco de España, Azucarera General, Ebro, Minas del Rif, Altos Hornos, Fefasa, nuevas; Manufacturas Metálicas Madrileñas, Insa y algún otro.

Y no da más de sí el comentario sobre esta fugaz tanda bursátil sino recoger que el interés de los corrillos de asistentes se polarizó hacia el clima que presentará el mercado una vez transcurrido el paréntesis de las festividades religiosas actuales.

A continuación consignamos el balance de alzas y bajas registrado en relación con la semana precedente:

**Títulos en alza.**—Banco Exterior, nuevas, +10; Chorro, +1; Saltos Nansa, +1; Telefónica, +3,50; Rif, +2; Ponferrada, +1; Construcción Naval, preferentes, +0,50; La Estrella, +3; Azucarera General de España, +0,50; Ebro, +2; Constructora G. Española, +0,50; Urbis, +2; Vacaesa, nuevas, +15—no se cotizaba desde el 28 de marzo último—; Urbacesa, +2; Energía e Industrias Aragonesas, +2; Hidro Nitro, nuevas, +4; Ibsy, nuevas, +1; Liofar, ordinarias, +2; Española de Petróleos, +5; Unquinesa, +5; Proguisa, +3; Nicas, +14; Sefanitro, +16; Altos Hornos, +2; Auxiliar de Ferrocarriles, +1; Babcock & Wilcox, +150; Material y Construcciones, +12.

**Títulos en baja.**—Crédito Industrial, -1; Banco de España, -1; Hipotecario, -1; Hispano Americano, -15; Electra Madrid, -5; Eléctricas Leonesas, -1; Reunidas de Zaragoza, -0,50; Hidroeléctrica Española, -4; nuevas, -4; Berduero, ordinarias, -2,50; 6 por 100 liberadas, -2; 6 por 100 novísimas, -10; Moncabril, -1; Electra del Viego, -2; Felguera, -8; Los Guindos, -5; Campsa, -1; nuevas, -0,50; Insa, -1,50; Transmediterránea, -2; Unión Naval de Levante, -2; Metro, -2; Rusticas, -5; Dragados y Construcciones, -1; Hidrocivil, -1; Layetana, -4; Inmobiliaria Metropolitana, -1; nuevas, -1; Urbanizadora Metropolitana, -5; Canlabria, -1; Cepa, -7; Expulsivos de 500 pesetas, -5; nuevas, -3; Hidro Nitro, -1; Gal, -2; Boettlicher y Navarro, -5; Construcciones Metálicas, ordinarias, -4; Manufac-

turas Metálicas Madrileñas, -5, y Fefasa, -2.

**Títulos que repiten.**—Crédito Industrial, nuevas; Banco Central, Urquijo, Español de Crédito, Mercantil e Industrial, Galleja de Electricidad, Fenosa, Saltos Nansa, Saltos Sil, Sevillana de Electricidad, Unión E. Madrileña, tanto en acciones viejas como nuevas; Industrial Santa Bárbara, Arrendataria de Tabacos, Tabacalera, Construcción Naval, ordinarias; Hermes, A; Omnia, Unión y Pénix, Bami, Caisa, General de Invergenes, Ceisa, tanto en acciones viejas como nuevas; Fisa, Vacaesa, viejas; Marlosán, Resmeira, Marconi, tanto en acciones viejas como nuevas; Crédito Hispánico, Siemens, Fefasa, nuevas, y Sniace.

**Mercado de cupones.**—Hidro Nitro, -2; Financiera y Minera, +1; Española de Petróleos, +5; Auxiliar de Ferrocarriles, -0,50, y Sefanitro, +29.

J. O. C.

JOSÉ OLIVER COBENA



FINALES DE EJERCICIO, por ITO

—Los Bancos han hecho unos balances soberbios; todas las cuentas subieron una enormidad...  
—S; sobre todo la de "anticipos al personal".

## ACTIVIDAD FINANCIERA

HA aumentado la negociación en la Bolsa de Madrid durante el primer trimestre del año actual. Se han negociado 671,93 millones de pesetas nominales en Fondos públicos; 5,99, en Obligaciones del Tesoro; 200,54, en otros efectos públicos; 24,27, en acciones bancarias; 139,84, en acciones industriales, y 30,82, en obligaciones. Total, 1.073,40 millones de pesetas nominales, frente a 787,40 en el mismo periodo de tiempo de 1951, y 760,10, en los mismos meses de 1950. El número de valores contratados (acciones, obligaciones y cupones) fue de 453.880, 166.996 y 111.744, respectivamente, con un promedio casi de pesetas nominales de 21,85, 15,99 y 14,97.

El mes de marzo último ha sido superior en negociación—en todos los grupos de valores, excepto en obligaciones del Tesoro y número de títulos—con respecto al mes de febrero anterior.

EL beneficio líquido obtenido en el pasado ejercicio por el Banco Zaragozano asciende a 15,7 millones de pesetas, lo que representa 1,8 más que en el ejercicio precedente. El dividendo que reparte es del 9,294 por 100.

EL Banco de Santander va extendiendo su red de instalaciones por el ámbito nacional. Desde el lunes pasado tiene en funcionamiento una nueva sucursal en la plaza de Huelva.

LA reciente ampliación de capital llevada a cabo por Electro Metalúrgica del Ebro ha terminado con la total suscripción de las acciones puestas en circulación.

HA sido autorizado el Instituto Nacional de Colonización para ampliar sus emisiones, y éstas tendrán como garantía no sólo las fincas compradas, sino también el aumento de valor de sus transformaciones en tierras regables y todas las dotaciones de edificios, caminos, plantaciones, etcétera. Hasta ahora estaba autorizado para emitir obligaciones por 1.000 millones de pesetas para compras de fincas colonizables, de los cuales sólo se han emitido 375 millones.

## FOPIC, S. A.

### CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, y según lo dispuesto en los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que habrá de celebrarse el día 2 de mayo de 1952, a las cuatro horas de la tarde, en el domicilio social, Hermanos Bécquer, 7, para la lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1951, aprobación de la gestión del Consejo, nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1952, nombramiento de consejeros y ratificación de los consejeros en ejercicio. Si no se reuniera la mayoría exigida por los Estatutos para celebrar la junta en primera convocatoria, se celebrará una segunda reunión el día 3 de mayo, a la misma hora y en el mismo lugar.

Madrid, 4 de abril de 1952.—El presidente del Consejo de Administración.

## FOPIC, S. A.

### CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Esta Sociedad convoca a junta general extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social, Hermanos Bécquer, 7, a las cuatro y media de la tarde del día 2 de mayo de 1952, con arreglo al siguiente

#### ORDEN DEL DIA

1.º Lectura del acta de la reunión anterior.  
2.º Reforma de los Estatutos sociales para su adaptación a la ley de 17 de julio de 1951.

Si no se reuniera la mayoría estatutaria precisa para celebrar esta junta, se convoca en segundo llamamiento para el día 3 de mayo, a la misma hora y en el mismo lugar.

Madrid, 4 de abril de 1952.—El presidente del Consejo de Administración.

PUEBLO  
PUBLICA TODOS  
LOS LUNES AMPLIA  
INFORMACION DE  
FUTBOL

NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI

Leo en un periódico: "Colegio de médicos. Sesión científica de la Academia Médica Quirúrgica Española. Habla el Dr. J. A. "El pediatra ante el niño difícil".

Una vez más he de lamentar el barbarismo de decir pediatra, como el ya generalizado de llamar psiquiatra al especialista en enfermedades mentales.

Son barbarismos que deben evitarse. Ya que se emplean palabras griegas, debe exigirse que las empleen correctamente. Médico en griego se dice iatros, y, por consiguiente, médico de enfermedades mentales debe decirse psiquiatra y no psiquiatra, y médico de niños será pediatra y no pediatra, de paid, niño, e iatros; como de hippos, caballo, e iatros deberá decirse hipiatro no hipiatra. Ruego a los señores médicos que procuren, por su parte, contener esta ola de barbarismos de pediatras y psiquiatras... y autodidactas.

Autodidacta es otro barbarismo también muy en boga. Así, hablando nada menos que de Leonardo de Vinci, dice un escritor: "Un autodidacta como Leonardo tenía que mendigar o hacerlos copiar o traducir..."

Dejémoslos ahora de griegos y latinos y vamos a ver qué dice un gran poeta español:

"Estoy acompañado de tantas soledades Que parece que canto con la voz de los otros. Le he prestado mi voz a tantas cosas! Le he dado el corazón a tantos rios!"

No está claro qué es lo que se presta y qué es lo que se da. Si lo que se presta es la voz, debió de decir el poeta: "La he prestado mi voz." Si lo que se da es el corazón, no sé qué van a hacer tantos rios con el corazón de un poeta. Esos dos pronombres "le" deben sin duda ser "les". "Les he prestado mi voz a tantas cosas", "Les he dado el corazón a tantos rios"; pero "les" no cabía en el verso, sobraba una sílaba...

El mismo elegante poeta dice en otro verso: "Le hace la competencia a los hoteles." Donde pareció que debía decir: "Les hace la competencia a los hoteles"; pero es cosa probada que el poeta tiene odio al plural "les". Como se ve claramente en este alejandrino: "Soy yo el que le doy pulso de música a los astros." Ya me parecía que todo esto era música pitagórica. Es lástima que un poeta eminente desdore a veces sus versos con incorrecciones sistemáticas.

A la consulta del señor de Ponferrada, le contesto: que a mi juicio, la mejor expresión es la primera, que dice: A pesar de todo esto, no devolví la declaración; ni rectificada ni sin rectificar.

Escribe un literato: "Jaime estaba allí, cerca mío." El mismo dice luego: "Esa Elena, la que estaba allí cerca mío." Y unas líneas más abajo: "El avanzar así, cerca suyo."

La tendencia a usar el posesivo en lugar del genitivo de los pronombres personales es muy marcada en muchos escritores. Ya Unamuno escribió: Delante mío en lugar de delante de mí. Muñoz Seca escribió: Encima mío en lugar de encima de mí.

Lo correcto es decir: Cerca de mí, cerca de él, no cerca mío, cerca suyo. Sin embargo, se va generalizando incorrectamente el adjetivo posesivo detrás de ciertas preposiciones y adverbios. Pero deben evitarse, por incorrectas y feas, frases como encima mío, detrás tuyo y delante nuestro en lugar de encima de mí, detrás de tí, delante de nosotros, etc.

CALVOS... Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída de BROTOPIL y comprábralo sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romera y Flórez, Carranza, 25, Madrid.

¡ADELANTE, MUCHACHOS!

"A LOS PUEBLOS los hacen los poetas"

Señor director de PUEBLO.

Muy señor mío: Como suscriptor de su diario que soy, he leído en él todo lo que ha publicado referente a la Fiesta de la Poesía, que por primera vez se ha celebrado este año el día 21 de marzo, fecha oficial de entrada de la primavera. Por lo tanto, enterado de la ágil intervención y reportaje rápido de Córdoba al señor Criado, promotor, según creo, de la idea, y la réplica que da Eugenia Serrano y Castro Villacañas sobre tal asunto, me apresuro a coger mi Mont Blanc, sin pensarlo mucho, para atizar, con las combustibles astillas de unas líneas, el fuego de ésta, que espero caballerosa polémica, de la cual debe nacer la más refulgente luz. Por ello le ruego de publicidad a esta carta y lo que sigue a continuación. Le saludó y anticipa las gracias, R. DE M.

"A los pueblos los hacen los poetas." Así dijo nuestro José Antonio. Aquel gran Poeta de la Vida—que luchó y murió por un ideal—, siempre presente en el corazón de los buenos españoles. Pues bien: si a los pueblos los hacen los poetas, ¿por qué poner trabas a una idea que sólo beneficios puede acarrear? Porque es indudable que la celebración de dicha fiesta mantendrá viva la antorcha trágica, a cuyo alrededor se irán agrupando los nuevos poetas y todos aquellos admiradores de tan noble manifestación espiritual. Negar que en la actualidad hay gran efervescencia poética, sería ir contra la verdad. Tanto en Madrid como en la mayoría de las capitales de provincia existen hoy penales y agrupaciones literarias en las que se reúnen con inusitada frecuencia todo aquel que es o se cree poeta, para dar a conocer sus más o menos afortunadas composiciones. Bueno: ¿Y qué mal puede derivarse de tales reuniones? Ninguno, que yo sepa. Pues contra estos grupos o poetas de café—como según tengo entendido les llaman despectivamente algunos que presumen de intelectuales, pero que no lo demuestran por sus frases ilegales y de dudoso gusto—, parece ser que se han levantado voces airadas. Muy pocas, creo. Y otra vez pregunto: ¿Por qué? Si en estas reuniones hay algún poeta digno de tal nombre, es muy justo que en ellas halle un campo que ha faltado hasta ahora, un trampolín propicio para saltar del horrible anonimato, de esa odiosa oscuridad en que se debaten muchos y darse a conocer, pues de viejo se sabe que más de un buen talento se ha malogrado por falta de un portavoz adecuado que lance la señal de alerta para que señale al novel poeta que un día pueda ser espléndida realidad, que honre y dé lustre a las letras hispanas. Y si, por el contrario, son verdaderamente malos algunos de los que asisten a tales reuniones, ya la helada ducha del fracaso se encargará de ir frenando ímpetu y congelando ilusiones vanas, remitiendo a su verdadero lugar a los no elegidos. Pero ahora todos merecen por igual un incondicional apoyo, porque será muy necesario en esa misión tan dura y de tan altas miras espirituales como la que se han propuesto. Lo contrario sería cortar el difícil ascenso al novel, que todos los caminos se los encuentra obstruidos, llenos de insalvables obstáculos la mayoría de las veces, ante los que se estrellan todos sus anhelos, sus ilusiones más queridas, impidiéndole alcanzar la meta deseada. Y hacen falta poetas, muchos poetas que sepan cantar en bellas estrofas todo lo bueno y digno de ser loado. Pues es la única forma, a mi humilde entender, de ir limpiando un poco el suelo ambiente que se respira en esta época materialista.

Y preguntarán muchos: ¿quién es este indocumentado que así habla? Yo podría responderles: "Lo mismo dijeron de Jesús. Pero voy a contestar sencillamente: un poeta.

Por eso, desde un apartado rincón de la brava serranía de Huelva, en donde actualmente me hallo; sin luz eléctrica ni teléfono, ni siquiera una máquina con que mecanografiar estas mal pergeñadas cuartillas y sin nada que huela a civilización, excepto la Prensa que llega hasta mí, he querido unir mi voz a la de esos muchachos para decir muy alto y claro que tenemos todos derecho

a que se nos tienda una mano; a que se nos abra camino para evitar, en lo que sea posible, que los hechos jirones en la espina senda literaria, tantas juveniles ansias, tantos esfuerzos e ilusiones que se van agotando para terminar por secarse en la arida y desamparada tumba. Lucha cruel que procuran mantener los mediocres, los que escalaron la cumbre ayudados por algún generoso empujón o alguna azarosa casualidad de las muchas con que nos sorprende a veces la vida. Estos y no otros son los que tratan de oponer un espeso muro a la juvenil avalancha de escritores y poetas noveles, porque saben muy bien que el puesto, que indebidamente ostentan, peligra. Pero yo vaticino, seguro de no equivocarme, que esta fogosa juventud de ahora lo arrollará todo y se situará en el lugar que le corresponde. Y desalojará de ese falso monte Helicón, en el que injustamente están situados, a esos no menos falsos ídolos. Pero antes habrá que reñir una porfiada batalla, porque sellados se defenderán y asirán, con la agonía del naufrago, para no perder el puesto que nunca debieron ocupar; y que saben que una vez perdido, jamás volverán a obtener por falta de méritos suficientes para revalidarlo.

Vaya desde estas líneas mi saludo más sincero y cordial a todos los compañeros que se reúnen, con sus inquietudes poético-literarias, en "Adelantos", "Alforjas para la Poesía", "Tartessos" y demás juveniles agrupaciones artísticas. Para todos mis mejores deseos de triunfo. ¡Adelante, muchachos! Arrimemos todos nuestro granito de arena para ayudar a levantar, hasta esa altura que los buenos patriotas deseamos, a esta noble España que nos ha regalado Dios. ¡Arriba con ella! Ninguna ayuda mejor que la de los que escriben versos. Porque, repito, ya lo dijo nuestro José Antonio: "A los pueblos los hacen los poetas."

vo puso en las manos de la masa indoculta un sencillo arte de interpretar los ensueños añadido a «La Rueda de la Fortuna».

RESOPLIDOS VANOS DEL GRUÑÓN

(YO Y LO MIO. Cap. LXXXIX)

MIENTRAS mis descendientes comen a dos carrillos, yo me satisfago con las migajas de un Banquete que no tuvo lugar. Pero no alimenta cuanto se come, sino lo que se digiere; y ellos padecen un empacho de gloria ficticia. ¿Cuántas celebridades bien fundadas traspasarán, sin desmoronarse, la corraliza de la Epoca Presente? De hora en hora se ofrece más incierto el Porvenir. Con tanta Ciencia, tanta Literatura y tantas Artes, ya no sabemos a dónde vamos a parar.

Se habla de posibles viajes a la Luna, y son contadísimos los que se adentran en sí. Cada noche nos viene a sorprender un sueño. Paisajes ignorados. Personas que no conocimos... Todo existe y actúa normalmente. No hay deformaciones en las figuras y en sus atuendos. No aparecen incongruencias en los interiores ni en los paisajes. La realidad se nos ofrece como si estuviésemos asomados a una ventana; que se cierra y desaparece al despertar. La memoria conserva imágenes que los ojos percibieron y expresiones que nos emocionaron. Pero, ¿qué raíz une a nuestro ser aquel mundo vario y desconocido?

Ya no es costumbre tener en cuenta lo soñado. Al despertar nos diluimos en la vida corriente sin preocupaciones extra-naturales.

Y así vivimos en la ignorancia del misterio inexplicable, hasta sumergirnos en el sueño eterno. En la más remota e ilustre antigüedad eran interpretados los sueños en que los Reyes y los Poderosos veían presagios de su Destino. Cuando (modernamente) la Ciencia se democratizó, hubo inteligencias privilegiadas que aun se preocuparon en sus investigaciones filosóficas y científicas de la posible consonancia del ensueño con la vida corriente del Hombre; pero aparte de aisladas experiencias (como el caso de Freud), solamente algún Editor desaprensivo

CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO

EL MUNDO EN MEDIA COLUMNA

Literatura con pasaporte

NUEVO PRESIDENTE

La Sociedad de Gentes de Letras, de París, tiene nuevo presidente. Este se llama Paul Vialar, sustituye a Pierre Descaves. La Sociedad fue fundada por Balzac. El presidente que cesa desempeñó el cargo por dos años. Y al salir se muestra contento de haberlo dejado, ya que la cosa entretiene mucho, en favor de los demás escritores. El presidente de "Gentes de Letras" tiene forzosamente que asistir a Consejos de Seguridad Social, Comisiones de Ministerios, etc.

La Junta de esta Sociedad, una filial de la cual quería fundar don Eduardo Aunós en España, ha quedado constituida del siguiente modo: presidente, Paul Vialar; vicepresidente, Jean d'Esme, Francis Didelot, Etienne Gril y madame Leo Darlay; secretario general, madame George Day; repórter: madame Camille Marbo.

EL EXITO Y LA SUERTE

Le preguntaban a Jean Cocteau si creía en la suerte. —Naturalmente— respondió—. ¿Cómo no nos íbamos a explicar entonces el éxito de algunos autores dramáticos?

LOS PITILLOS DE MAUGHAM

DOS veces estubo en Madrid, durante los últimos años, el escritor Somerset Maugham. Antes, cuando muy joven, estubo también en España. Fruto de esa estadia es la "Andalucoia delirante" de un libro suyo, por la que tan donosamente le acaba de atacar Fernáñez Flórez. La preocupación más grande de Maugham en Madrid era encontrar pitillos. El escritor se resistía a adquirirlos en el hotel, cosa que le hubiera sido muy cómoda. Algún amigo y visitante hubo de informarle más de una vez sobre los precios de las diferentes clases de tabaco rubio en la bolsa libre de las expendedoras callejeras.

RUEDA DE TERTULIAS

LOS DE "SESAMO"



"No somos existencialistas; nos lo llaman porque nos dejamos la barba, estamos en una cueva y pintamos las paredes; pero lo mismo podrían decirnos trogloditas" (José Antonio Novais)

SON los que más bullen y, probablemente, los más jóvenes, aunque entre ellos abundan las barbas. En la calle del Príncipe, en el sótano de una cafetería, bien distribuido y centrado por la armónica presencia de un piano, hicieron cuartel general este grupo de estudiantes y escritores, muchos de ellos pertenecientes a la Escuela de Periodismo, otros de la de San Fernando, algún músico y actor teatral y hasta damas y señorías de las que ven con agrado el espectáculo de la literatura.

—¿Son ustedes existencialistas?— preguntó a Novais. —Llamarnos existencialistas es cosa de pereza mental. Nos lo dicen porque nos dejamos la barba, vivimos en una cueva y pintamos las paredes; pero lo mismo podrían decirnos trogloditas.

—Pintores de estas paredes? —Atuños. Manuel Manpaso, Francisco Blanes, Ibarrola, Rived, Mérida, el argentino Bruno Verrier, Grandío y el asturiano Camín, que tiene la manía de pintar la fábrica de gas de su tierra al fondo de todos sus cuadros.

Miro las paredes, y no sólo plafones pictóricos hay en ellas. De pronto aparece una frase de Nietzsche o un poema delieuescente de marchamo francés. También hay poemas propios. Y no son los peores.

—¿Muchas tertulias o una habitual? —Una sola tertulia que los congrega a todas. Aunque sean de vario especialismo. Aquí vienen Manuel Pastor, Salvador Salazar, director del T. E. U. y los actores del mismo Miguel Monter y Pedro Beltrán; el pintor Amás Franco, que lleva una paloma a la conferencia de Dali. El director de "Bengala", revista provincial del S. E. U., Gabriel Elorriaga, y el redactor jefe de la misma, Tráqueo; un catedrático muy culto, José María Cabeza Lis; el músico José Ramírez, que toca para la tertulia, sobre el piano, composiciones originales—y, para que la cosa sea completa, un crítico de toros, Gonzalo Carvajal, y un psiquiatra, Rafael Cañeñas.

—¿Mujeres? —También tenemos nuestro grupo femenino. La primera de todas, la "mami", doña Mercedes Queipo de Llano, que es algo así como nuestra madre espiritual. Y después Aurita O'Wissiedo (figurinista), Yusi Martínez Campos (danzarina y actriz) y la recitadora Carlina Morón, Marga Lozano y Gabriela Ortega, hermanas de los "Galillos".

—¿No salís nunca de esta cueva? —A veces tomamos aire libre. Hace poco estuvimos en Talavera, invitados por el Ayuntamiento.

Ya rueda de las tertulias gira, lector, después de haber pronunciado, por una vez, el fabuloso "Sésamo", palabra que da entrada a una cueva donde si no hay tesoros como los de "Las mil y una noches", hay mucha juventud y ganas de trabajar en las letras, las artes y el teatro.

Estamos dormidos y soñamos que somos felices, a la vez que tenemos una calástrofe universal. Degeneró la Ciencia en Industria y la Industria en Comercio. El goce se pesa y se mide al gramo y al céntimo, con exactitud engañosa; porque la Realidad no admite peso ni medida: se impone y nos arrolla. Luis RUIZ CONTRERAS

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO

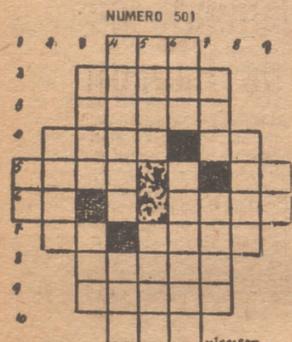


—Es una verdadera lástima que el señor no pueda verse.



—¡Oiga! Voy a ayudarle a encontrar la bola... (De "La Presse".)

### CRUCIGRAMA



**NUMERO 501**

**HORIZONTALES.**—1: Juego de naipes. 2: Arbolito de flores.—3: Diminutivo de un nombre de mujer.—4: Fístula debajo del oígrafo. Pronombre.—5: Cartera. Nota.—6: Conjuncción latina. Lógico de tiempo.—7: Contracción. Hebra de lana o seda.—8: Nombre de color de reyes de Suecia.—9: Están echados. 10: Dios de la aurora en la mitología griega.

**VERTICALES.**—1: Nombre de letra.—2: Roedor.—3: Viaje aéreo. Precepto.—4: Anacoretas. Raspa.—5: Tratamiento. Peso filipino de 10 chinonios.—6: Al revés, yunque de platero. Ruegos.—7: Composición poética francesa. Ala desplumada.—8: Salida del sol por el horizonte.—9: Río gallego.

**SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NUMERO 500**

**HORIZONTALES.**—1: Erg.—2: Aries.—3: Timar.—4: Cozo. Ar.—5: Tuno. Al.—6: Ab. Azo.—7: Di. Almo.—8: Pindo.—9: Eria.—10: Vas.

**VERTICALES.**—1: C.—2: Cubo.—3: Aton. Ipé.—4: Ertzo.—11: S.—5: Rimo. onía.—6: Geo. Soidos.—7: Sra. amot.—8: Razo.—9: La.



ELLA.—¡Ahora que te he cosido el botón, ya puedes hablar!  
EL.—Quería decirte que todavía no me he puesto la camisa.

### HEROGLIFICO



¿Estaba muy acorpañada? Solución a jeroglífico num. 2 Tomo unos comprimidos

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

## ESPAÑA gana a SUIZA y Herrera ensaya cambios notables en el equipo

### En la Copa de las Naciones de hockey sobre patines, en Montreux



En la Copa de las Naciones de Montreux, el pequeño Más está dando muestras de su gran capacidad goleadora. La "foto" nos muestra al gran jugador rondando la meta portuguesa en el último partido entre los "eternos rivales" ibéricos.

MONTREUX, 10. (Añil.) — El equipo español, campeón del mundo de hockey sobre patines, es el primer favorito para la Copa de las Naciones, que se inicia hoy, en la que tomarán parte ocho naciones.

España, Gran Bretaña, Suiza, Italia, Portugal, Alemania, Holanda y Bélgica participarán en el tradicional torneo de cinco días de Pasca para el Trofeo "challenge" Aurele Sandoz. España ganó el torneo el año pasado y triunfó luego en el campeonato mundial.

El torneo es un último ensayo general para el campeonato mundial de este verano en Oporto.

Los partidos culminarán el lunes que viene con un partido entre los ganadores de la Copa y una selección de los mejores jugadores de los restantes equipos.

**ESPAÑA EMPATA CON ITALIA (1-1)**

MONTREUX, 11.—España empató anoche con Italia a un tanto en el torneo internacional de hockey sobre patines. Al terminar el primer tiempo, el marcador señalaba uno-cero a favor de los españoles.

Más de un millar de aficionados presenciaron el encuentro, que tuvo lugar en el Pabellón de los Deportes.

Los otros encuentros terminaron con los siguientes resultados: Suiza gana a Alemania por 9-1 (1-1). Bélgica a Holanda por 7-4 (4-1).

El encuentro entre España e Italia figuró el último en el programa, y cuando los campeones del mundo entraron en la pista fueron vivamente aclamados.

El equipo español jugó con la siguiente alineación: Soteras, Orpinell, Puigbó; Más y Trias. Zabala y Serra figuraban como reservas.

Los españoles iniciaron el partido con un fuerte ataque y mostraron un espléndido juego sorprendiendo un poco a sus adversarios, que no esperaban verse superados en rapidez hasta la' punto.

A los dos minutos, Mas había conseguido el primer tanto para los españoles.

Los italianos reaccionan y aplican un maraje más estrecho. Atacan a su vez, pero no pueden pasar las líneas españolas, y el primer tiempo termina con 1-0 a favor de España.

En el segundo tiempo el equipo italiano hizo un juego semejante al de los campeones del mundo. A los dos minutos, después de un fuerte ataque de los italianos, consiguieron marcar y empatar, gracias a Rautnici.

Después se pusieron a jugar a la defensiva, no arriesgándose a perder lo conseguido. Se pudo comprobar incluso que hubo en el campo español alguna vacilación, haciéndose cada vez más duro el juego. El encuentro terminó con el empate a un tanto.

### ESPAÑA GANA A SUIZA (3-1)

MONTREUX, 11.—En el último partido de la noche se enfrentaron los equipos de España y Suiza, que terminó con la victoria del "cinco" español por 3 a 1. Se llegó al descanso con el resultado de 2 a 0 a favor de los campeones del mundo, conseguidos por Trias y Mas.

En la segunda parte del partido España-Suiza, tras penalizar al árbitro alemán a los suizos en el tercer minuto, P. Money envió un rápido tiro a la meta española. Soteras lo bloqueó, pero M. Money alcanzó la pelota, marcando el único tanto suizo.

A los cinco minutos el meta suizo se lesionó ligeramente, interrumpiéndose el juego durante dos minutos y medio.

A los diez minutos, Mas marcó el tercer tanto para España de un tiro de penalty.

Asegurada claramente la victoria española, los jugadores, visiblemente cansados, lo tomaron con calma.

Los 1.500 aficionados que presenciaron el encuentro aplaudieron con frecuencia al equipo español.

Se jugaron otros tres partidos, que terminaron como sigue: Italia y Bélgica empatan a cero. Gran Bretaña vence a Holanda por 9-1 (4-0). Y Portugal vence a Alemania por 7-3 (3-1).

**CLASIFICACION**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Bélgica	...	3	2	1	0	14	6	5
Gran Bretaña	...	2	2	0	0	12	2	4
España	...	3	1	2	0	5	2	4
Portugal	...	2	1	1	0	8	4	3
Suiza	...	3	1	0	2	14	9	2
Holanda	...	3	1	0	2	9	18	2
Italia	...	2	0	2	0	2	4	2
Alemania	...	3	0	0	3	6	20	0

**Y CON PORTUGAL**

MONTREUX, 11. — España ha empatado esta tarde con Portugal a un tanto. Más de mil aficionados presenciaron el encuentro, disputado en el Pabellón de los Deportes.

Al terminar el primer tiempo no había conseguido marcar ninguno de los equipos.

La alineación de los dos equipos representativos ha sido la siguiente: España.—Soteras, Orpinell, Mas Trias y Serra. Reserva, Puigbó. Portugal.—Pinto, Ráio, Santos, Pardigao y Ergare. Reserva, Cúfeira.

El jugador español Mas consiguió marcar en el cuarto minuto

## Rayo-Guadajajara, en Tercera División

### Recibe mañana el Rayo al Guadajajara en el último partido del torneo de Tercera División.

Recibe mañana el Rayo al Guadajajara en el último partido del torneo de Tercera División. Aunque los dos equipos ya tienen resuelta su suerte con respecto a la temporada próxima, no deja de tener interés este encuentro entre vallecianos y alcarreños por sus intenciones de mejorar su clasificación para quedar moralmente muy cerca de los que han logrado seguir disfrutando la categoría nacional.

Han sido siempre los partidos Rayo-Guadajajara, desde su iniciación en categoría regional, sumamente reñidos, como lo será, sin duda alguna, el de mañana, el cual comenzará a las once y cuarenta y se jugará, como de costumbre, en el estadio de Valdecañas.

## MUJICA, DE INTERIOR IZQUIERDA; LOZANO, DEFENSA CENTRAL, Y ESTRUCH, MEDIO ALA

Helenio Herrera ensaya una alineación revolucionaria en el equipo rojiblanco que mañana se enfrentará al Real Valladolid en el Metropolitano en el último partido de Liga, que ha adquirido carácter de preparatorio para el del jueves en el mismo estadio, donde el Atlético de Madrid se les verá con el Barcelona, flamante campeón de Liga, en la primera eliminatoria de Copa.

Aunque el entrenador atlético no ha decidido el "once" que jugará mañana, se da como segura la repatriación de Pérez Payá en el centro del ataque. Es propósito de Herrera prescindir de Ben Barké y Carlsson en la delantera, con el objeto de ensayar una nueva línea, y en ésta alinear a Mujica en el puesto de interior izquierda, formando ala con Callejo, y Junco y Méndez en la derecha. El resto del ensayo sería pasar a Lozano a defensa central, ocupando Mencia el puesto de defensa izquierda, y, por último, formar la línea media con Estruch y Hernández.

Herrera, que trata de sacarse la espina de la Liga, está llevando a cabo un plan intensísimo de preparación para la Copa, en la que la suerte le ha deparado la ocasión de medirse con el contrario que recientemente le arrebató el título de campeón. Los entrenamientos realizados por el equipo rojiblanco esta semana son bien significativos. En el partido de mañana podrá apreciarse el "momento" del conjunto, e incluso anticipar sus posibilidades en el torneo del "k-o". Eliminar al Barcelona no es empresa fácil, aunque el fuerte empeño de conseguirlo que anima al equipo del Metropolitano hace que la jornada de mañana y la del jueves se presenten francamente prometedoras. El Valladolid, de gran poder defensivo, es el contrario indicado para poner a prueba la eficacia de la nueva formación atlética y de conseguir su reajuste, en cuya labor Herrera viene trabajando mucho luego de haber estudiado detenidamente lo que más conviene ante un compromiso tan difícil como el que se le avecina.

## EL VALLADOLID, SIN LESMES I

El equipo del Valladolid viene a Madrid con la baja de Lesmes I y la muy probable de Ricardo, que, aunque figura entre los expedicionarios, se duda pueda jugar, por encontrarse enfermo. En cuanto al mayor de los Lesmes, resentido de un fuerte tirón que sufrió el pasado domingo frente al Atlético de Bilbao, será sustituido por Mariscal.

Ipíñea trae a los jugadores siguientes: Goicolea, Malito, Mariscal, Lesmes II, Ortega, Lasala, Cánovas, Coque, Lolo, Pepín, Olcina, Ricardo y Navarro II. La duda del entrenador está en el ala izquierda del ataque.

## El Madrid marchó a Sevilla sin variaciones en el equipo

Anoche salió rumbo a Sevilla el equipo del Real Madrid. En la expedición figuraban J. Alonso y Adauto; G. Alonso, Pont, Navarro; Muñoz, Zárraga, Moltaivo; Molowny, Sobrado, Pahiño, Olsen, Arsuaga y Joseito. La alineación será, pues, la misma que se formó frente al Santander, y con ello irá forjándose el equipo que habrá de batirse en las próximas jornadas coperas. ¡Que haya suerte!

## EN EL SEVILLA TAMPOCO HABRA MODIFICACIONES

SEVILLA, 11. (Añil.) — El Sevilla presentará frente al Real Madrid el mismo equipo que jugó en Zaragoza, ya que Arza está en condiciones de actuar. Araujo, pese a encontrarse en pleniud de rendimiento, será reservado con vistas al partido de Copa contra el Valencia. Reina gran expectativa para presenciar la lucha entre los Clubs "merengues" en la última jornada liguera.

# ESTA NOCHE, LA CUARTA JORNADA DEL TORNEO NUEVAS GLORIAS COPA-"PUEBLO"

Al fin se han convencido los organizadores del Torneo "Nuevas Glorias" de la conveniencia de suprimir el titulado combate de fondo con protagonistas en quienes no concurren ni las más mínimas cualidades de peleadores capaces de ofrecer un esfuerzo equivalente al que noche tras noche—a siete días fecha—vienen rindiendo los aspirantes a la Copa PUEBLO. Tan sólo Orzáez y el catalán Serrano demostraron poseer temperamento y pundonor profesional. Los otros dos combates con que nos obsequiaran los madrileños Olivares y Herrero en su oposición a sus adversarios de provincias tan sólo sirvieron para enlazar el horizonte lleno de luz y de promesas del torneo.

El remedio a este mal ya ha sido aplicado en el programa de esta noche. Como solución única y realmente eficaz se prescinde de esta pelea, y se sustituye por el combate final del campeonato castellano del peso gallo, que disputaran Candido Morales, del Club Juventud, y Carlos Murias, de la R. S. Gimnástica. Fe absoluta puede tener el público en este choque de la división de oro. Sus escenas equilibrarán la emoción y la espectacularidad de los encuentros del torneo, por lo que, aunque nunca hemos defendido ni aprobado el sistema de la velada mixta, hemos de aceptar su realidad como solución necesaria y medida transitoria. Cuatro combates de "Nuevas Glorias" y una final entre aficionados representa un programa sin desperdicio posible...

## El Premio Manuel Fernández-Cuesta de boxeo, a GILERA



La Federación Española de Boxeo, en una de sus últimas reuniones de Junta Directiva, adoptó, entre otros, el acuerdo de otorgar el Premio Manuel Fernández-Cuesta 1951, como consecuencia de la resolución adoptada por la Comisión de Prensa y Propaganda de la Delegación Nacional de Deportes al periodista don Enrique Gil de la Vega, crítico deportivo de Radio Madrid, en atención a la magnífica labor desarrollada por el mismo en pro del desenvolvimiento, propaganda y difusión del pugilismo.

N. de la R.—La merecida distinción otorgada por la Federación Española de Boxeo a nuestro querido compañero Enrique Gil de la Vega (Gilera) viene a premiar una de las facetas de su amplia e incansable labor de crítico deportivo, difundida a través de las radio y la Prensa, en la última de las cuales PUEBLO cuenta a diario con su firma.

MONTICARLO, 10. (Añil.) — La pareja de tenis de España, formada por José María Draper y Fernando Oizaga, ha logrado vencer en el torneo internacional que se celebra en ésta a los franceses Jean Borotra y Henri Boilelli en un partido espectacular que duró dos horas. El tanteo fue el siguiente: 10-8, 2-6, 5-7, 7-5 y 7-5.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

PRONOSTICOS PARA MAÑANA

UNA ULTIMA JORNADA DE LIGA, CON PROMOCION CUATRIpartita Santander y Coruña deben ganar; el Zaragoza, empatar, y el Gijón...

Se van a disputar mañana, jornada XXX del torneo, los últimos partidos de Liga. De septiembre a abril, ocho meses para la gestación de un campeón y dos "victimas", conocidos o declarados ya en la jornada anterior: Vencedor, el Barcelona; vencidos, el Club canario de Las Palmas y el hispano-marroquí del Atlético de Tetuán. Para aquél, la felicitación, el alabuya que exprese la general alegría, porque el triunfo fué legítimo, título ganado en buena lid; para los otros, el sentimiento, porque la derrota final les habrá disgustado. Pero precisamente por haber correspondido el descenso a dos Clubs que entraron por primera vez en la División de Honor, les cabe la satisfacción del recuerdo de lo que en todo caso ha sido para ellos una temporada histórica, triunfal, la mejor de la vida del Club. Han jugado Las Palmas y Atlético de Tetuán con plena deportividad, se han batido con los mejores en plan de igualdad muchas veces, y hasta la misma penúltima jornada tuvieron esperanzas de poder mantenerse en Primera División. Perdieron, y al término de este torneo serán incluidos para el próximo en Segunda, pero una Segunda mejor, más protegida, reducida a un solo grupo precisamente por haber impedido en el Pleno federativo o asociativo el criterio de hacer un descenso suave, que el tránsito sea más leve, que esa Segunda División tenga un relieve y una categoría próxima a la Primera, como indica la numeración ordinal.

La jornada de mañana queda, pues, limitada en su interés a aquellos partidos en los que se ponen en juego los puntos que algunos equipos necesitan para intentar librarse de los lugares 13 y 14 de la clasificación, destinados para jugar la promoción con los clasificados en segundo y tercer lugar de cada grupo de Segunda División. Estos partidos son: Santander-Celta, que interesa al Santander; Las Palmas-Zaragoza, trascendental para el Zaragoza; Español-Gijón, necesario para el Gijón, y Coruña-Valencia, vital para el Coruña. No hay, pues, ohoques de doble interés, que importen a los dos equipos. Celta, Las Palmas, Español y Valencia lo tienen todo hecho. Son sus rivales respectivos los que necesitan ganar. Por eso, porque el interés, la necesidad, es una fuerza que moverá hasta el máximo la potencialidad intrínseca del Santander y del Coruña, ayudados por el ambiente favorable en sus campos, es de suponer

que cada cual venza al rival de turno. Parece más fácil para el Santander el Celta que para el Coruña el Valencia, porque éste lleva en sí una más eficaz naturaleza defensiva, pero aun con todas las dificultades que ofrezcan los visitantes en el cumplimiento de su deportividad, hay que suponer que vencerán el Santander y el Coruña.

Las victorias del Zaragoza y del Gijón son ya más complicadas, precisamente porque existe esa consideración general del pronóstico a favor del equipo de casa, que obligará bastante al Español en Sarriá y al Las Palmas en su estadio Isleño. La desmoralización del once canario con el descenso es punto vulnerable que puede aprovechar el Zaragoza, quien tiene, además, la salida del empate como fórmula suficiente para no participar ya del cómputo posible de puntos y goles para discriminar la promoción. El Gijón está en el mismo caso, aunque con una probabilidad menor, porque el Español es más fuerte que el Las Palmas. Por todo ello, cabe suponer que el Zaragoza, gane o empate, y el Gijón empate o pierda.

Respecto a los otros cuatro partidos de Primera División, Atlético de Tetuán-Barcelona ofrece un contraste demasiado crudo: el descontento de los tetuanes con la euforia total de los catalanes, y de esa diferencia de espíritus—aparte la técnica del juego, razón de esa diferencia en la clasificación—saldrá probablemente el resultado. Lo normal ya es que gane el Barcelona y corone así la fiesta iniciada.

Sevilla-Madrid es un encuentro siempre atractivo, de indudable color (color blanco doble, pero transformable esta vez en el Madrid al azul), como pueden serlo también Atlético de Bilbao-Real Sociedad y Atlético de Madrid-Valladolid, pero son ya de trámite, de olerre obligado del torneo, y los equipos jugarán con la precaución lógica si dan en pensar que siete días después tienen que disputar la primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo, torneo fuerte, al que hay que llegar con los mejores hombres. Serán, pues (sin serlo), partidos de entrenamiento, con una ligera opción favorable a los equipos que juegan en su campo, más acentuada en el partido de Bilbao, donde el Atlético, con una acción normal, debe conquistar el segundo puesto de la clasificación o subcampeonato de una Liga a la que, sinceramente, estamos deseando dar el adiós definitivo. GILERA

Así se desprenderán sus dientes...



Si descuida la higiene de su boca

No empleando un dentífrico científico

Si deja de visitar a su dentista en las fechas que le indique

El dentífrico

A base de Clorofila Phylodent

es el desodorante más enérgico de la cavidad bucal

UN PRODUCTO Marlice

Primer premio de la III Exposición de Arte Publicitario, organizada por el diario PUEBLO, original de Ferrer Sama

Unanimidad de criterio sobre la participación de extranjeros en nuestros equipos de baloncesto

CARLOS PIERNABIEJA, Internacional y crítico de "Marca"

Me sumo con gusto a tus afeanes, pues ya sabes que sobre este particular he sido una especie de "Pastor Poeta". A raíz, hace tres años, de un encuentro Canoe-Madrid en el que se hizo constar la protesta de los nadadores cuando ganaban al Real Madrid con alineación indebida, la Federación Española y la Delegación Nacional de Deportes creyeron oportuno aumentar el número de extranjeros en nuestros equipos, fallando además en contra de la protesta, y de mis escritos.

Desgraciadamente, ahora se sufren las consecuencias, y esperamos la rectificación de los ecuanímenes organismos rectores de nuestro deporte.

Personalmente, y como jugador y compañero, sólo siento profunda amistad, admiración y respeto hacia los portorriqueños. Te lo digo de corazón, pues he visto a Galíndez en Alejandria rendir su máximo esfuerzo, pelearse a tener las manos abiertas. El mismo Borrás y el resto de los jugadores de ascendencia hispana, sólo piensan en la defensa a ultranza de los colores españoles que defienden. Pero, desgraciadamente, su pasaporte es norteamericano, lo que no sólo nos origina protestas e insinuaciones molestas en Cataluña y el extranjero, sino que coarta la formación de internacionales españoles.

En fútbol, en la Copa; en natación, el año 41, en Vigo, y en otros deportes, se impide a la participación de deportistas no

Indígenas. ¿Para qué vamos a ser nosotros más papistas que el Papa?

José BARBERO

FORJA DE FUTBOLISTAS Lo más importante: dominio de balón

Evidentemente, esto debiera ser el próximo campeonato internacional juvenil de Barcelona. Acontecimiento que invita a prestar un poco de atención a tema de tanta trascendencia dentro del fútbol español, máxime cuando uno es acaso un optimista que se siente atraído por el fútbol con el mismo espíritu que otros van al paño de lágrimas. Ahora que un modesto Atlético de Tetuán, doblemente modesto por calidad y por nómina, se permite—o eso dicen—el lujo de ofrecer una fuerte suma de dinero por un triunfo que ya nunca llegará, consuela un poco volver la vista a ese remanso de paz deportiva y de ideales desmercantilizadores que es el fútbol juvenil.

Si se tiene en cuenta que quien esto escribe cree haber encontrado el máximo exponente de lo que el balompié debe ser en los tiempos actuales, y que ese máximo exponente pide a gritos dominio de balón, se comprenderá más fácilmente todavía el porqué de aquel optimismo y de este comentario. Tratar de enseñar a un profesional maduro, con vistas a un éxito inmediato, un mediano toque de balón es casi echar margaritas a puercos. Con una técnica viada por la marrullería y las artimañas del campeonatísimo es realidad que el jugador hecho es difícil cambiarlo.

En cambio, el joven que empieza tiene al menos la oportunidad de seguir el buen camino, bien orientado. Alguien tiene

CESTERIAS

Con motivo del pasado torneo internacional de baloncesto—primero celebrado en nuestra capital, gracias a la loable cooperación entre el Real Madrid y la Federación Española—, el organismo central de nuestro deporte ha decretado una amnistía deportiva que alcanzará a todos aquellos elementos sujetos a su jurisdicción.

José BARBERO

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, cinco tarde, seis toros de Aleas para

Cañitas El Yoni

Octavio Martínez (Nacional)

que tomará la alternativa

Corridas y novilladas para el Sábado de Gloria, domingo de Resurrección y lunes de Pascua

Hoy, Sábado de Gloria, en Madrid, torearán los novilleros Navarrito, Márquez y Josecito Torres.

En Cartagena hay corrida de

toros con Mariamén Camar, Rafael Ortega, Calerito y Manolo Carmona. Toros del Conde de Mayalde.

El domingo de Resurrección, en Madrid, reses de Aleas Cañitas, Yoni, que confirmará su alternativa, y Nacional, que será doctorado.

En Sevilla actuarán, con toros de Manuel González, Rovira, Rafael Ortega y alternativa de Moliner.

Manolo González, Litrí y Ordoñez estoquearán una corrida de Concha y Sierra en Zaragoza.

En Barcelona torearán Parrilla, Martorell y Aparicio.

En Murcia, toros de Domecq para Paço Muñoz, Manolo Vázquez y Silveti o Calerito o Pablo Lozano.

En Córdoba, novillos de Natera para Facundo Rojas, Montero y Pedrés.

En San Sebastián, Posada, Antónete y Manolo Cano lidiarán novillos de Bernardino Jiménez.

En Burgos, novillos de Clairac para Antonio dos Santos, César Girón y Macorté.

En Tarragona, Miguel Ortas, Manolo Sevilla y Braulio Lausán matarán novillos de Alberto González.

En Hellín torearán novillos de Esteban Hernández Vera, Peláez y Cascales.

En Logroño, Peñalver y Recondo estoquearán novillos de Antonio Martínez, y en Arlés (Francia), Juanito Zamora, Bolaños y Jumillano lidiarán novillos de Cobaleda.

El lunes de Pascua, en Barcelona, torearán Manolo González, Martorell, Litrí y Manolo Vázquez.

En Palma de Mallorca, Antonio Bienvenida, Lozano y otro espada lidiarán toros de doña María Teresa Oliveira, y en Arlés (Francia), Pepín Martín Vázquez, Parrilla y Pimentel están anunciados con toros de Fernández Guardiola.

R. L.

HIPICA

MAÑANA SE CORRE EL PREMIO NOUVEL AN

Debuta Lady Colne, última adquisición de Beamonte

Muchos aficionados presenta la quinta reunión de primavera de carreras de caballos que mañana se va a celebrar en el hipódromo de Madrid. No solamente las cinco pruebas de que consta el programa reúnen un buen lote de matriculados, sino que, además, entre ellos figura el Premio Nouvel An, carrera en la que de nuevo podrán contrastarse los valores de la generación del 39 que últimamente midieron sus fuerzas en la Poule y que esta vez tendrán un serio enemigo en Lady Colne, adquirida últimamente en Inglaterra por el señor Beamonte.

Los participantes de cada prueba, con sus montas probables y nuestros pronósticos, son los siguientes:

En la millar, Lisa, sobre 1.600 metros, saldrán a la pista: Salsonniere (69), señor Cobán; Lago de Oro (71), X; Varón Dandy (68), capitán Gazapo; Bellido (67),

comandante Espinosa; Laucha (64), capitán Muñoz Designamos; Lago de Oro (cuadra).

Sobre 2.400 metros se disputa la carrera de aprendices, con los siguientes matriculados: Pumba (62), G. Avila; Grey Eagle (57), S. Polo; Thalía (55), Vilas; Hippa (56), dudoso; Villabella (51), L. Avila. Designamos: Pumba y Thalía.

La carrera de venta es sobre 1.600 metros, y participan: Feu Follet V (64), dudoso; Zama (54), S. Polo; Bambina (54), dudoso; Eve (54), dudoso; Magerit (53), Chavarrias; Bonna Pipa (51), Jiménez; Alepo (44), Vidania. Designamos: Magerit y Zama.

El Nouvel An es sobre 1.800 metros y corren en él: Lady Colne (58), Perelli; Mazuco (57), Polo; Rosaché (57), A. Diez; Facundo (53), Chavarrias; Mikado (53), Méndez; Twentycourt (53), Jiménez; Bellina (51), C. Diez; Mandolina (51), Beguiristáin. Designamos: Lady Colne y Twentycourt.

En el handicap final la distancia es de 2.000 metros, que la cubrirán los siguientes caballos: Gredos (61), Galdeano; Feu Follet V (63), dudoso; Remeneuf (60), Polo; Castellana (57), Perelli; Hílo (56), C. Diez; Relámpago (52), Méndez; Borango (52), Avila; Milonga (50), Beguiristáin; Briska (48), Jiménez. Designamos: Relámpago y Briska.

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CUATRO Y MEDIA TARDE

PREMIO NOUVEL AN

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Metro Argüelles; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire

# MADRID, PARALIZO 40

## SUPLEMENTO DE POLITICA INTERNACIONAL

# LAS DOS FUERZAS

### El balance que presenta el general Eisenhower

## La Conferencia Económica de Moscú

RUSIA, DISPUESTA A IMPORTAR ARTICULOS POR VALOR DE 15.000 MILLONES DE RUBLOS

FUE en el último Congreso de Partisanos de la Paz, celebrado en Berlín, donde los comunistas lanzaron la idea de convocar en Moscú una Conferencia Económica Internacional, enderezada a remover las barreras que impiden el comercio entre los países occidentales y los situados al otro lado del telón de acero. Naturalmente, los organizadores de la conferencia —que había de tener lugar en noviembre del año pasado, pero que fué aplazada por razones de "fuerza mayor"—acusaron a los Estados Unidos de ser los culpables de la paralización de las relaciones comerciales entre el Este y el Oeste. Se refirieron a la famosa Ley Kemp sobre el envío de materiales de valor estratégico a las naciones comunistas, como todo el mundo sabe.

Los rusos cuentan ya con las desconfianzas que suscitan todas sus iniciativas en el Occidente. En vista de lo cual se adelantaron a aclarar que la conferencia económica de Moscú se desenvolvería por completo al margen de la política. Además, las representaciones de los países participantes no serían oficiales. Para ello invitaron a grandes comerciantes e industriales privados de dieciséis países, comprendidos Inglaterra, Francia y los Estados Unidos.

La acogida que se dispuso en Londres, París y Washington a esta conferencia fué radicalmente escéptica. El secretario de Estado de los Estados Unidos, Mr. Dean Acheson, declaró en vísperas de inaugurarse que se trataba, una vez más, de una maniobra soviética para "confundir y dividir a los occidentales".

En efecto, en ciertos países del bloque anticomunista (entre ellos Francia e Inglaterra) existe una corriente de opinión favorable al restablecimiento pleno de relaciones comerciales entre el Este y el Oeste. La Ley Kemp es bastante impopular, y no falta quien atribuya la actual languidez de la economía europea a su compartimentación económica. Sin duda esto es exagerado (antes de la guerra la Europa Occidental obtenía de la Europa Oriental el 9 por 100 de sus importaciones, en alimentos y materias primas, principalmente, siendo sus exportaciones en productos industriales de un 6 por 100), pero no hay duda de que esas barreras comerciales contribuyen al malestar económico europeo. Actualmente esos porcentajes se han reducido, tanto para la exportación como para la importación, a un 3 por 100. De forma que es evidente que hay aquí un motivo de división más entre los Estados Unidos y sus aliados, que Rusia no puede dejar de explotar.

La conferencia de Moscú ha terminado ya. Sus resultados prácticos todavía no pueden ser calibrados.

Es necesario que pase cierto tiempo para distinguir la verdad de la propaganda. En su discurso de clausura de la conferencia, Nesterov, presidente de la Cámara de Comercio de Rusia, dijo que ésta puede comprar anualmente en la Europa Occidental, en los Estados Unidos, en el sureste de Asia, en el Oriente Medio y en Africa mercancías y productos por valor de 15.000 millones de rublos. (Es una oferta ciertamente muy tentadora.) Nesterov no concretó al clase de mercancías y productos que Rusia compraría. Pero es de suponer que entre ellos hay muchos que figuran en la lista de artículos de valor estratégico que no pueden ser vendidos a los países comunistas. Al referirse al comercio franco-soviético, Nesterov dijo que Rusia estaba deseando comprar equipos mecánicos y eléctricos en Francia...

La U. R. S. S. parece dispuesta, además, a cambiar exportaciones tradicionales—cereales—por productos industriales, lo cual, dada la baratura de la mano de obra soviética, no deja de ser una intranquilizadora perspectiva...

M. BLANCO TOBIO



## HENRY CABOT LODGE EL HOMBRE QUE EMPUJA A "IKE" HACIA LA CASA BLANCA

### Fué senador a los 32 años y es el único ex combatiente del Capitolio



Este joven congresista norteamericano, miembro de una de las familias más ilustres y antiguas de los Estados Unidos, fué elegido senador cuando solamente contaba treinta y dos años. Participó en la segunda guerra mundial como oficial de Marina y fué condecorado. Desde la guerra de Secesión, ningún senador norteamericano había tomado parte en una guerra en primera línea. Es, pues, el único ex combatiente que toma asiento en el Capitolio.

Henry Cabot Lodge (Jr.) está considerado como uno de los senadores republicanos más enterados en cuestiones de política internacional. Tanto es así, que cuando falleció el viejo senador Vandenberg todo el mundo creyó que Lodge asumiría, en la oposición, la dirección de la política exterior republicana.

Cuando se comenzó a pensar en un candidato republicano para las elecciones presidenciales de este año, el senador Lodge se decidió por Eisenhower. Puede decirse que fué él quien más eficazmente persuadió a "Ike" para que presentase su candidatura. Logró esto, ha puesto todas sus energías en la campaña electoral pro "Ike", hasta ahora con éxito, en las "primarias". Fué Lodge quien lanzó el feliz "slogan" propagandístico "I like Ike" (Yo quiero a "Ike").

Nadie pone en duda que si Eisenhower fuere nombrado candidato oficial en la Convención republicana, y que si ganase después las elecciones, instalándose en la Casa Blanca, Henry Cabot Lodge (Jr.) sería nombrado secretario de Estado, sustituyendo a Mr. Dean Acheson. Sería éste un buen comienzo para aspirar el mismo, más adelante, a la presidencia, ya que en la historia de los Estados Unidos con frecuencia la Secretaría de Estado es una antecámara de la Casa Blanca.

El general Eisenhower, en vísperas de resignar el mando supremo en Europa del S. H. A. P. E., ha hecho un balance de las actividades y logros en el programa de la seguridad colectiva atlántica en el transcurso del pasado año 1951. Este informe de "Ike" ha sido muy bien recibido en los Estados Unidos, e incluso se ha comentado con cierto optimismo. Algo se ha hecho, evidentemente, para fortalecer a Europa contra la amenaza rusa. Pero no hay motivos para sentir el más modesto optimismo. Las cifras cantan, y su "canción" suena bastante lúgubre en nuestros oídos.

Veamos: Al otro lado de ese telón de acero que vemos claramente dibujado en el mapa hay:

- 175 divisiones rusas.
  - 60 divisiones satélites.
  - 20.000 aviones.
- Del lado Occidental: 30 divisiones y 4.000 aviones (previstos para finales de 1952).
- De forma que si la guerra estallase este año, cada división occidental tendría que enfrentarse con cerca de ocho divisiones comunistas, y cada avión aliado, con cinco aviones comunistas.
- Pese a este terrible desequilibrio, Eisenhower dijo que "las fuerzas occidentales están ahora en condiciones de resistir a un ataque". Pero esta alentadora frase la hemos oído muchas veces en vísperas de un desastre militar...

## EL GOBIERNO EGIPCIO ACONSEJARA AL REY EL APLAZAMIENTO DE LAS ELECCIONES NECESARIA REVISION DE LAS LISTAS DE VOTANTES

EL CAIRO, 12. (Urgente).—El Gobierno egipcio ha decidido pedir al Rey Faruk el aplazamiento de las elecciones nacionales, que habían sido señaladas para el 18 de mayo, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

EL CAIRO, 12. — Se dice de fuente competente que un motivo de la decisión de aplazar las elecciones está en la objeción suscitada por los partidos de la oposición de que los nombres de muchos de sus electores habían sido tachados en las listas electorales por el Gobierno wafdistas de Nahas Bajá antes de su destitución, y que las revisiones necesarias no podrán hacerse antes de la fecha de votación del 18 de mayo. (Efe.)

### Déficit de comunistas en los Estados Unidos

Según Edgar Hoover, jefe del famoso F. B. I. (Buro Federal de Información), el número de comunistas ha descendido en los Estados Unidos de 43.217, en 1951, a 31.508, en la actualidad.

### ¿Quién será el "DELFIN" de Eisenhower?

UNQUE el senador Henry Cabot Lodge (Jr.) ha dicho que el general Eisenhower no necesitaba trasladarse a los Estados Unidos para obtener la designación como candidato republicano que dimitió ya la jefatura del S. H. A. P. E. (Cuartel General Supremo de las Potencias Aliadas en Europa) para conducir personalmente su campaña electoral. ¿Quién le sucederá en el S. H. A. P. E.?

Al parecer, el candidato del propio Eisenhower es el general Gruenther, jefe de su Estado Mayor. El general Ridgway se dice que es el candidato de Mr. Truman, y, finalmente, también se menciona el nombre del general Collins, incluido el de Bradley.

Podría ocurrir también que el comandante supremo de las Fuerzas Aliadas en Europa... fuese un europeo. El mariscal Montgomery o el general Juin, por ejemplo. La semana pasada alguien sugirió esta idea, y la reacción de la Presidencia americana podría resumirse así: «Puesto que ponemos la cuestión, es lógico que elijamos nuestro director».

El general Gruenther, que vino recientemente en los Estados Unidos, tuvo muy buena prensa. Le fué simpático a todo el mundo y la simpatía personal—y más que nada el caso Eisenhower—fue una alta cotización en los Estados Unidos.

## Los negociadores de Panmunjon firmes en sus puntos de vista

### Las N. U. no aceptan ni la "neutralidad" de Rusia ni la construcción de aeródromos por los comunistas

TOKIO, 12.—En la reunión de esta mañana de Panmunjon, los representantes de los dos bandos se han formulado advertencias en el sentido de que permanecerán en sus respectivos puntos de vista hasta que se consigan todos sus objetivos propuestos, cualquiera que sea el tiempo que sea necesario para lograrlos.

Un portavoz aliado ha dado cuenta de que las Naciones Unidas negociarán durante el verano y el invierno que viene sin ceder en la cuestión de la "neutralidad" de Rusia en la guerra de Corea. Radio Pekín ha insistido nuevamente con la declaración de que los rojos quieren la repatriación de todos los prisioneros coreanos y chinos, añadiendo que "nuestra lucha no terminará hasta que lo hayamos conseguido".

La emisora comunista acusó igualmente a los Estados Unidos de recurrir a los procedimientos de "azotar, fusilar, reducir por hambre", etc., a los prisioneros

que rehusan ser tatuados con consignas anticomunistas.

El general de división William Harrison, jefe del grupo aliado de la Subdelegación de las Naciones Unidas sobre la supervisión del armisticio, ha hecho constar a los rojos en una reunión de un minuto que no tenía nada que decir en respuesta a una declaración de 39 palabras del general chino Hsieh Fang.

Después de la reunión ha confirmado la actitud firme de las Naciones Unidas contra el nombramiento de Rusia como inspectora neutral del armisticio y contra la construcción de aeródromos en el territorio comunista. Dijo que se trata de dos cuestiones fundamentales y que los comunistas tienen que ceder, pues el asunto no es trivial. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# SEÑORA:

Para su información y deleite



Huberl de Givenchy no presentado su primera colección. Es un hecho que desde la primavera de 1947, cuando Christian Dior lanzó el "New Look", no se había asistido en París a ningún acontecimiento igual.

El joven modista (tiene veinticuatro años y hace siete que trabaja en la alta costura) ha dado a la moda francesa una inyección de juventud.

La nueva moda de Givenchy es bastante difícil de definir: no lanza ni una nueva línea ni una nueva largura; es algo distinto, un estilo propio, a la vez desenrollado, imprevisto, confortable, gracioso, anticonvencional. Es de una elegancia negligente, pero estudiada.

Entre los 75 modelos presentados, he aquí la descripción de los más característicos:

Blusa martiniquesa, con espalda muy abultada y mangas más anchas de abajo; es de "shirring" brillante y se lleva con pantalón de franela blanca.

Camisa exótica: Esta blusa se termina debajo de las caderas, con tres volantes bordados en negro y está abierta hasta la altura de dichos volantes. Se lleva con pantalón Capri, un falso sombrero de paja azul pálido y sandalias sicilianas.



Mueble tocador francés de inspiración china, en laica negra brillante, decorado con taracea en nácar y oro. Un paisaje en la parte delantera del cajón central, puede ser una marina de la época.

## UN PROBLEMA DE AMOR PROPIO

Si un día, por uno de esos múltiples motivos, discutes con él, y después de algunas frases desobedidas por ambos partes, llevado de un grosero impulso vuelgas el teléfono... ¿Qué harás tú, mujer?

- a) Marcar de nuevo su número y pedirle una explicación.
- b) Dejar pasar cierto tiempo, el necesario para que sus nervios se hayan placado y él, por su propia cuenta, llame y dé una explicación voluntaria.
- c) Solicitar la mediación de un amigo para que vuelva a comunicarse.
- d) Escribir una carta poniéndolo de chupa y dándole y rompiendo los buenos relaciones.

SOLUCION

# LA SIESTA

## ¿Es conveniente dormir después de comer?

EN una persona lista no está bien dormir toda la noche, viene a decir, algo enigmáticamente, un proverbio-griego. Veamos si en él, como en todos los demás, hay oculto un sentido profundo.

Toda madre solícita e inteligente acostumbrará a su niño a la siesta de mediodía, por lo menos hasta que empiece a ir a la escuela. Todo el mundo encuentra muy acertada esta medida, y piensa: desde luego, una criatura necesita recobrar fuerzas por el día con una siesta corta; como que el sueño es la mejor medicina contra el cansancio y el sobresfuerzo.

¿Puede tacharse de casual el que muchos hombres y mujeres importantes se echen media hora o más cada día en plan de reposo, para—justamente como nuestros reñones—renovar sus gastadas energías y reanudar luego con más afán el trabajo?

Personajes como Goethe, Shelley, Pascal, Teodoro Roosevelt y otros muchos han disfrutado a menudo de un sueño a cualquier hora del día. El hábil e ingenioso Talleyrand tenía un método propio y original de anudar sus negocios políticos con una siesta. Si los problemas eran tan embrollados que no era capaz de encontrarles solución, manifestaba con sencillez que le era preciso ir a una "conferencia"... y se extendía en su lecho. Al levantarse ya fresco, solía comprobar que algunas de las cosas que le preocupaban se habían resuelto por sí mismas.

El ejemplo de Napoleón, que a causa de su corto descanso nocturno es citado a menudo—y envidiado por muchos—, demuestra que un hombre puede salir adelante con pocas horas de sueño profundo, con cuatro nada más en el caso de Napoleón. Ello es asombroso, y muchas personas moverán maravilladas la cabeza, atribuyendo tal hecho a una predisposición especial o a cierta facultad. Pero olvidan que Napoleón aprovechaba toda oportunidad favorable—ya se le presentase en el camino en su carruaje, o en las pausas del combate—para restaurar fuerzas con un sueñecillo. Todos estos grandes hombres que podían "tirar" con tan escaso reposo nocturno, habrían sufrido a la larga perjuicios en su salud, si no hubiesen compensado durante el día las horas indispensables de sueño.

Ahora bien: ¿cuánto sueño necesita una persona? Sabemos que un niño de pecho despierta cuando tiene hambre. Los niños necesitan durante su crecimiento de diez a doce horas diarias. Tratándose de adultos, varían según los individuos las horas de sueño que se precisan: suele afirmarse que el promedio es de ocho horas.

Según los estudios de conocidos psicólogos, que han hecho profundas investigaciones sobre la esencia del sueño, nuestro bienestar tiene más que ver con la "intensidad o profundidad" del sueño que con la duración de éste. Dicha profundidad resulta del contenido en ácido carbónico del aire expulsado de los pulmones: cuanto más alto es ese contenido, tanto más honda es el sueño.

En el curso de estas experiencias se ha averiguado que, normalmente, la persona duerme en las tres primeras horas de su descanso nocturno con el sueño de los justos, sin interrupción y sin soñar. Ese lapso de tiempo ha de considerarse como el más valioso. En las restantes cuatro, cinco o más horas, llenas de ocasionales despabilamientos, vueltas o ensueños, el sueño es mucho más ligero y menos reparador. De esa observación se deducen dos cosas: primera, que para el reposo de nuestro cuerpo es mucho más decisiva la profundidad del sueño que su longitud (pues el máximo de esa profundidad se alcanza ya en la primera hora siguiente al adormecimiento), y segunda, que nuestras fuerzas vitales aumentan progresivamente cuando dentro del día pasamos cortos periodos de sueño profundo (por ejemplo, dos veces tres horas) y no las

## CURIOSIDAD FILATELICA



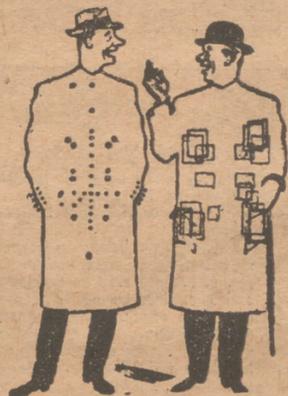
Al aparecer la serie conmemorativa de Isabel la Católica hubo muchos aficionados que circularon sobre el Primer Día. Entre éstos se hallaba el señor Prier, responsable de varias revistas filatélicas, que en el sobre que envió a "Nuestro País" de Dusseldorf, se olvidó en Madrid de inutilizar y lo fueron a la llegada a Dusseldorf, como puede verse por uno de los sellos que reproducimos, que constituye una curiosidad filatélica.

usuales ocho horas seguidas, de las que cinco son menos provechosas.

Una hora de sueño antes de medianoche vale lo que tres horas después, dice la sabiduría popular; y el psicólogo C. E. Seashore llega más lejos en sus deducciones, y declara: "Un cuarto de hora de sueño después de fuerte trabajo corporal o mental, y después de la comida principal, aumenta la capacidad de trabajo más que cinco veces ese cuarto de hora de sueño por la mañana."

(De Münchner Illustrerte, Munich.)

## ¿EL HOMBRE? UN COMPLEJO DE BOTONES Y BOLSILLOS



Quedamos en que los ingleses de la City son—o cuando menos eran—los árbitros de la elegancia. Pues bien, ahora los propios británicos son los que caen en la cuenta de la terrible complicación del atuendo masculino. El "News Chronicle" ha de mostrado en un sencillísimo dibujo que los hombres, cuando vamos vestidos como mandan los cánones llevamos diecinueve bolsillos y cincuenta y tres botones con los correspondientes ojales, más uno de estos últimos... Pero esto no debe ser motivo de alarma. El americano lleva setenta botones y veinticuatro bolsillos. Setenta dificultades diarias y veinticuatro posibilidades de perder el encendedor, las cerraduras y el talonario de cheques... ¡Oh, las ilusiones!

SE habla con alguna insistencia de un próximo Congreso de los modernos hombres autómatas. Se trata, al parecer, de algo así como una Asamblea de "robots". ¿Recuerdan ustedes aquel monstruo de acero que ocupó el primer plano de la actualidad en 1934? Era una especie de hijo predilecto de Frankenstein; poseía un sistema nervioso de cobre por el que circulaba Dios sabe qué maravillosos impulsos electrónicos. Era también muy feo. Pero eso no importa, porque abundan los hombres feos en todos los Congresos.

Pues bien. Esos engendros mecanizados, dotados de una mayor perfección técnica, aunque tan detestablemente feos como aquel otro del año 1934, van a celebrar un Congreso. Se calcula en un millar los "robots" entregados a las labores propias de su sexo electrónico. Pueden resolver problemas logarítmicos que rayan en locura infinitesimal, ajustar nóminas de una Compañía telefónica con 76.000 teléfonos y ordenar 16.000 fichas de una microbiblioteca en un santiamén. Cosa que espanta al hombre sencillo, que apenas si es capaz de emprender la tarea de multiplicar por tres.

Algunos de estos hombres autómatas que nos deparan los hombres de ciencia con sus

## CONGRESO DE HOMBRES DE LATA

Las mujeres van al copo de nuestros empleos



pesadas bromas trabajan en las instalaciones atómicas. Tanta es la destreza de estos re pugnantés "robots" que se espera que para el año 2000 las poderosas industrias "made in U. S. A." ya a fregar platos con cuenten en su planti-

lla equipos completos de esos fulanos de lata y de cable.

¡Detestable!

## POCO MENOS QUE AUTOMATAS

MIENTRAS los im-pávidos "robots" trabajan al pie de la energía nuclear, otro más considerable número de hombres no menos "robots" se afanan al pie de la piletta de la cocina fregando platos y demás enseres por mor de la carestía de famulas.

Desde que un audaz locutor de una estación de televisión sorprendió a cierto senador entregado a la limpieza de la vajilla, este asunto ha tomado un dudoso carácter público. Tan público, tan público, que ya están ahí las estadísticas con sus endiabladas cifras reveladoras.

Dicho sea en honor de un inteligente colega que se mostró días pasados ferviente defensor de las estadísticas documentales.

Consecuencia de inoportuna iniciativa de cierta revista americana es el confortable aplomo de que emplean a dar señales gran número de a mas de casa. Según la encuesta, un 22 por 100 de los hombres de Occidente han aprendido afán.

¡Horror!... Los hombres mejor instruidos, generalmente los de la clase media, se destacan en la práctica del fregado.

Para colmo de des-

dichas, la columnista R. H. Diginshon asegura que los escritores y periodistas dejan los vasos más secos y transparentes que una robusta y avezada matamota de Bollullos.

Médicos, abogados, ingenieros—dice la periodista—, "los intelectuales", en fin, se han percatado antes de esta moderna exigencia de la vida.

Y ellas, ¿qué?... ¡HA LLEGADO NUESTRA HORA!

SE ellas se trata ahora, ¿verdad? Pues vean ustedes.

En algunos Estados americanos, de cada cien puestos de responsabilidad, doce están ocupados por mujeres. Estas se han destacado últimamente en la dirección de las principales revistas.

Crece en un 70 por 100 la presencia de la mujer en las actividades técnicas. Las secretarías de mayor responsabilidad son confiadas con preferencia a mujeres jóvenes, mucho más aceptables si son tan bonitas como inteligentes.

He aquí varias afirmaciones de un manual con la A. H. S. Company-Huston.

"La mujer asiste al trabajo con más puntualidad que el hombre."

"Siempre queda más limpio el puesto de la mujer."

"Es cada día mayor la capacidad de trabajo del personal femenino."

"Las piezas elabo-

# FIN DE SEMANA

RISA, ENTRETENIMIENTOS Y AMENIDADES PARA EL SABADO

## LAS UNAS DE SUS MANOS DENUNCIAN SU PERSONALIDAD

### El carácter de una persona se manifiesta en la punta de los dedos

Ante la deplorable frecuencia que tienen algunas personas de roerse y de morderse los uñas, creemos interesante darles a conocer el "Credo de los onicólogos".

Quizá les sorprenda el nombre y se lo aclararemos: onicólogo es el sabio, médico u otro que estudia las relaciones existentes entre la forma de nuestros uñas y nuestra salud física mental.

Para el onicólogo, la uña no es solamente gorra atrojada; es también el barómetro de nuestro estado general. Son capaces, mirando la extremidad de las uñas de un paciente, de descubrir sus enfermedades.

—Si usted se rae las uñas—dicen en su credo estos doctores—quiere esto decir que le faltan sales minerales a su organismo o que sufre de algún complejo.

No tienen los onicólogos nada de innovadores. Su método está siendo aplicado desde la más alta antigüedad. Y en Oriente, los médicos chinos e indochinos basan sus diagnósticos sobre las apariencias de los uñas.

LA ONICOLOGÍA, CIENCIA DIFÍCIL. Dos médicos franceses, Paul Carton y Leopoldo Levy, han dado una forma nueva a esta vieja ciencia. Han comprobado que los diabéticos pierden fácilmente sus uñas, y que aquellos otros excesivamente cansados las tienen muy débiles y se caen.

Sobre estos dos hechos han fundado sus investigaciones. Y así han preguntado si no influiría el desequilibrio físico sobre las uñas. Tras múltiples investigaciones, han llegado a la convicción afirmativa.

Los estudios en este sentido se han hecho en otras partes también. Un investigador, que no posee título alguno oficial, Henry Mangin, ha logrado

confirmar su tesis, aduciendo pruebas innumerables.

MIRESE USTED LAS UNAS.—He aquí lo que, según estos doctores, puede leerse en las uñas:

Si sus uñas son secas y fáciles de caerse, está usted desmoralizado; si son duras y cascables, puede usted temer la arteriosclerosis; si sus niños las tienen muy blandas, pudieran ser raquícticos.

Una uña que se desmenuza fácilmente, es signo de turbaciones nerviosas, de mal funcionamiento de las glándulas endocrinas o significa carencia de silice.

Una aparición escamosa revela trastornos psíquicos.

Ranuras verticales y canales longitudinales, son signos de enfermedades de origen renal.

La uña con montículos arguye una predisposición al antraxismo.

Los brillantes o en forma de almendra revelan la hipertiroidea; demasíadas convexas señalan trastornos respiratorios. En triángulo indican predisposición a afecciones cerebrospinales, y en trapecio una tendencia a la hipoparatiroidia.

El carácter de una persona se manifiesta por las puntas de los dedos. Las uñas de las personas sensibles son muy anchas; las de los egoístas, muy largas, y las de los curiosos, cuadradas. Las rectangulares denotan amor a la justicia. Las cortas, un espíritu autoritario.

La investigación de estas cualidades o de los defectos característicos está indirectamente ligada con la Medicina, ya que nuestro temperamento está en parte determinado por el funcionamiento de nuestras glándulas de secreción interna.



PERFIDIA

¿Qué hay?

DE TODO UN POCO

Por GALO HIERRO

radadas por manos suaves y perfumadas contrastan por su precisión y pulcritud de ajuste de las confeccionadas por manos groseras.

¿Ay de nosotros! ¿Adónde vamos a parar? Si los "robots" se apoderan de la mitad de nuestros puestos de trabajo y las mujeres de la otra mitad, ¿qué habremos de hacer los del sexo feo, algo menos feos que los hombres autómatas?

Se comprende la propensión de los científicos a buscar otros mundos habitados.

G. H.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

# Diez películas se estrenan en Madrid hoy, Sábado de Gloria

Una española, otra alemana, otra inglesa, dos italianas y cinco norteamericanas

A continuación publicamos las fichas correspondientes a las diez películas que hoy, Sábado de Gloria, se estrenan en las pantallas madrileñas, y cuyas críticas insertará PUEBLO el lunes próximo.

**ACTUALIDADES: "TRUHANES DE HONOR"**

Producción española: Cooperativa del Cinema, Madrid. Director: Eduardo G. Maroto.  
 Argumento y guión: Jaime G. Herranz. Operadores: Juan Marín y Carlos Pahissa. Decorador: Teddy Villalba. Música: Jesús G. Leoz. Asesor militar: Teniente coronel Luis Meléndez. Jefe de producción: Angel Monis. Estudios: Augustos Films y C. E. A.  
 Intérpretes: José Bódalo, Antonio Almorós, Gustavo Re, Emma Penella, Teófilo Paláu, Francisco Bernal, Emilio Santiago, Manuel Arbó, Félix Briones, Cándida Suárez.  
 Asunto: Dramas y anécdotas entre soldados del Tercio legionario.

**AVENIDA: "ROMANZA EN ALTA MAR"**

Producción norteamericana: Warner Bros. Alex Gottlieb y George Amy. Director: Michael Curtiz.  
 Argumento: S. Pondal y Carlos A. Olivari. Guión: Julius J. y Philip G. Epstein. Diálogos adicionales: J. A. L. Diamond. Fotografía: Elwood Brendell A. S. C. Decorados: Howard Winterbottom. Música: July Styne y Sammy Gahn. Director artístico: Antón Grot. Montaje: Rudi Fehr. Dirección del técnico: Natalie Kalmus. Números musicales creados por Busby Berkeley.  
 Intérpretes: Doris Day, Jack Carson, Janis Paige, Don de Fore, Oscar Levant, S. Z. Sakall, Fortunio Bonanova, Eiro Elore Franklin Pangborn, Leslie Brooks, William Bakewell, John Berkes, Kenneth Britton, y las atracciones: Avon Long, sir Lancelot, The Samba Kings y The Page Cavanaugh Trio.  
 Asunto: Revista musical en technicolor.

**CALLAO: "EVA AL DESNUDO"**

Producción norteamericana: 20th Century Fox (Darryl F. Zanuck). Distribución: Hispano Foxfilms, S. A. E. Director: Joseph L. Mankiewicz.  
 Argumento y guión: Joseph L. Mankiewicz. Operador: Milton Krasner. A. S. C. Decorados: Thomas Little y Walter M. Scott. Música: Alfred Newman. Montaje: Bárbara McLean.  
 Intérpretes: Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm, Gary Merrill, Hugh Marlowe, Thelma Ritter, Marilyn Monroe.  
 Asunto: Intrigas y ambiciones entre las mujeres y los hombres del teatro.

**CAPITOL: "MILAGRO EN MILAN"**

Producción italiana: Societá Produzione de Sica. Distribución: R. K. O. Radio Films. Director: Vittorio de Sica.  
 Argumento: "Totó el bueno", de Cesare Zavattini. Guión: Cesare Zavattini y Vittorio de Sica, con la colaboración de Suso Cecchi, D'Amico, Mario Chari y Adolfo Franci. Fotografía: G. R. Aldo. Director de trucaje: Ned Mann. Música: Alessandro Cicognini. Escenografía: Guido Florini.  
 Intérpretes: Emma Gramatica, Francisco Golisano, Brunella Bovo, Arturo Bragaglia, Guglielmo Barnabo, Paolo Stoppa, Anna Carena, Ermilio Spalla. También intervienen: Riccardo Bertazzolo, Flora Cambi, Angelo Prioli, Francesco Bissone, Alba Arnova y Virgilio Riento.  
 Asunto: Fábula del hombre bueno que logra hacer milagros; combinación de realismo, fantasía y humor.

**CARLOS III: "LA MUJER BANDIDO"**

Producción inglesa: J. Arthur Rank (R. J. Ninney). Distribución: Proclines, S. A. Director: Leslie Arliss.  
 Argumento: Magdalen King-Hall. Guión: Leslie Arliss. Operador: Jack Cox. Decorados: John Bryan. Música: Hans May. Montaje: Terence Fisher. Laboratorios Denham.  
 Intérpretes: Margaret Lockwood, James Mason, Patricia Roc, Griffith Jones, Michael Rennie, Félix Aylmer.  
 Asunto: Aventuras de una dama de la aristocracia, saltadora de caminos "por afición".

**GRAN VIA: "EL LIMPIABOTAS"**

Producción italiana: Cinemato-Gráfica Alfa (Paolo W. Tamburella). Director: Vittorio de Sica.  
 Guión: Sergio Amidei, Adolfo Franci, Cesare G. Viola, Cesare Zavattini. Cámara: Anichis Bizzi. Decorados: Nicolo Lazari. Música: Alessandro Rossellini.  
 Intérpretes: Franco Interlenghi, Rinaldo Smordoni, Anelio Mele, Bruno Orzenzi, Amiljo Cigoli, Pacifico Astrologo, Francesco de Nicola, Enrico de Silva, Antonio Lo Nigro, Angelo d'Amico, Giuseppe Spadaro, Leo Garavaglia, Luigi Saltamerenda.  
 Asunto: Historia de dos golfillos limpiabotas en la Roma de la posguerra.

**PALACIO DE LA MUSICA: "LA EGOISTA"**

Producción norteamericana: Jack H. Skirball and Bruce Manning. Distribución: R. K. O. Films, S. A. E. Director: Curtis Bernhardt.  
 Argumento y guión: Bruce Manning. Cámara: Leo Toyer A. S. C. Decoración: Darrell Silvera y Albert Orenbach. Música: G. Bakaleinikoff. Dirección artística: Albert S. d'Agostino. Montaje: Harry Marker.  
 Intérpretes: Bette Davis, Barry Sullivan, Jane Cowl, Frances Dee, Kent Taylor, Peggie Castle, Betty Lynn, Richard Anderson, Brett King.  
 Asunto: La vida de una mujer víctima de su egoísmo al labrar la infelicidad de aquellos por quienes luchaba sin escrúpulos.

**PALACIO DE LA PRENSA: "AVE DEL PARAISO"**

Producción norteamericana: 20th Century Fox (Harmon Jones). Distribución: Hispano Foxfilms, S. A. E. Director: Delmer Daves.  
 Argumento y guión: Delmer Daves. Operador: Winton C. Hoch, A. S. C. Música: Daniele Amfitheatrof. Decorados: Thomas Little y Fred J. Rode. Montaje: James B. Clark.  
 Intérpretes: Louis Jordan, Debra Paget, Jeff Chandler, Evertt Sloane, Maurice Schwartz, Príncipe Lei Lani, Mary Ann Ventura.  
 Asunto: Leyenda de amor en una isla volcánica de los mares del Sur. Technicolor.

**REX: "LAS HERMANAS DOLLY"**

Producción norteamericana: 20th Century Fox (George Jessel). Distribución: Hispano Foxfilm, S. A. E. Director: Irvin Cummings.  
 Argumento: John Larkin y Marian Spitzer. Guión: John Larkin y Marian Spitzer. Música: Alfred Newman y Charles Henderson. Operador: Ernest Palmer, A. S. C. Decorados: Thomas Little. Montaje: Bárbara McLean.  
 Intérpretes: Betty Grable, John Payne, June Haver, S. Z. Sakall, Reginald Gardiner, Frank Latimore.  
 Asunto: Evocación de las hermanas Dolly, triunfadoras del Folies Bergère (años 1912 a 1924). Revista musical en technicolor.

**RIALTO: "CORAZON DE PIEDRA"**

Producción alemana: DEFA. Distribución: Cifesa. Director: Paul Verhoeven.  
 Argumento: W. Hauff. Guión: Paul Verhoeven y W. von Gordon. Fotografía: W. Daw y E. Drager. Color: Bruno Mondy, por Agfacolor. Decorados: Emil Haslef. Música: Herbert Trantow. Bailes: H. Altamnn-vogt. Montaje: Lena Neumann.  
 Intérpretes: Lutz Molk, Hanna Buckner, Paul Bild, Erwin Geschoenneck, Paul Esser, Hansgeorg Laubenthal, Lotte Lohninger, Walter Tarrach, Alexander Engel, Karl Hellmer.  
 Asunto: Leyenda de la Selva Negra: enanos y gigantes enseñan al hombre el abismo que se abre ante la soberbia y la codicia.

**Dos películas que continúan En Coliseum y en Pompeya y Palace**

Estrenadas en la temporada anterior, y no precisamente cerca de su final, dos películas continúan ahora en las pantallas de estreno, disputando el éxito a cuantas se presentan, como es tradicional, el Sábado de Gloria:  
 "PEPPINO Y VIOLETA", que el POMPEYA (y a la vez, como se sabe, el Palace), seguirá exhibiendo por mucho tiempo, debido al éxito de esta genial obra italiana de director francés: historia maravillosa de un niño y una burra; y "LAS MINAS DEL REY SALOMON", technicolor norteamericano de gran espectáculo, que por el interés que ha suscitado, como exhibición de toda clase de fieras en su propio escenario africano, el COLISEUM mantiene en su pantalla sin vislumbra el día que ha de ser sustituida.

**"AVE DEL PARAISO"**



Louis Jourdan y Jeff Chandler aparecen aquí en una escena del rutilante technicolor de la 20th Century-Fox "Ave del paraíso", que hoy se estrena en el Palacio de la Prensa, y que tiene por protagonista a la encantadora Paget en el ambiente incomparable de los mares del Sur

**Callao HOY 20**  
**SABADO DE GLORIA ESTRENO**  
 Bette Davis, George Sanders, Anne Baxter, Celeste Holm, Gary Merrill, Hugh Marlowe  
**EVA al DESNUDO**  
 ("ALL ABOUT EVE")  
 Director: Joseph L. Mankiewicz, Productor: Darryl F. Zanuck  
**EVA CONTRA EVA**  
 EN UNA LUCHA SUTIL QUE SOLO ELLAS SABEN LIBRAR

**"Corazón de piedra" AGFACOLOR EN EL RIALTO**

Rialto, en la solemne fecha, reabre sus puertas a la nueva temporada con el grandioso estreno de "Corazón de piedra", formidable película alemana, distribuida en España por Cifesa.  
 La trama, resuelta con bellos y originales recursos, trazos realistas y rasgos fantásticos, produce el más vivo interés en el espectador, y dirección e interpretación son magníficas.  
 "Corazón de piedra", primer premio de películas en color en la Conferencia de Colonia celebrada en mayo pasado por los técnicos, es un prodigioso espectáculo; la mejor película en agfacolor vista hasta el día.  
 El Sábado de Gloria, su estreno será el más interesante y de más insuperable calidad. La selección de la nueva temporada

**AVISO**  
 EN TRES MESES COLISEVM FUE INCAPAZ PARA ATENDER LA TOTAL DEMANDA DEL PUBLICO PARA VER Y ADMIRAR LAS MINAS DEL REY SALOMON POR LO CUAL ANUNCIA QUE ESTE MONUMENTAL TECHNICOLOR METRO GOLDWYN MAYER PERMANECERA EN SU PANTALLA DESDE HOY SABADO DE GLORIA

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

# Rialto

**HOY  
SABADO DE GLORIA  
ESTRENO  
LA MARAVILLA DEL  
NUEVO CINE ALEMAN**



## Corazón de Piedra

Das Falte Herz

LUTZ MOLK · HANNA RUCKER  
PAUL BILD · E. GESCHONNECK  
LOTTE LOBINGER

DIRECTOR:  
*Paul Verhoeven*  
AGFACOLOR

Una genial película con el mejor color conocido hasta la fecha

### “Romanza en alta mar” Tecnicolor, en el Avenida



Rumbo a la alegría, el descanso, la música y el buen humor. Un lujoso trasatlántico, el “Southern Queen”, y las mujeres más bonitas de América, le esperan a usted para hacer un crucero de placer desde Nueva York a Río de Janeiro, con escala en los puertos antillanos.

Y no debe asustarle el mareo, porque ese viaje lo hará usted cómodamente, sentado en una butaca del cine Avenida, donde se estrena “Romanza en alta mar”, technicolor de Warner Bros.

“Romanza en alta mar” es una espléndida comedia musical repleta de carcajadas, situaciones extremadamente cómicas, amor, canciones, paisajes inolvidables y hermosas mujeres. La protagonista es Doris Day, con Jack Carson, Janis Paige, Don DeFore y S. Z. Sakall, bajo la experta dirección de Michael Curtiz. Warner Bros y el cine Avenida le ofrecen con orgullo esta película.

### «Truhanes de honor» En el Actualidades, una producción de la Cooperativa

El popular cine Actualidades, en la festividad cinematográfica del Sábado de Gloria, estrena la grandiosa película española de Cooperativa del Cinema de Madrid “Truhanes de honor”, bajo la dirección del prestigioso realizador Eduardo G. Maroto y llevando en la cabecera del selecto reparto a dos grandes artistas como José Bódalo y Gustavo Re.

“Truhanes de honor” tiene momentos dramáticos, llenos de emoción, y se refleja en este impresionante film el espíritu de compañerismo entre cada dos hombres que corren los más graves peligros. Por ello, no ha podido elegir el Actualidades una película mejor para conmemorar esta festividad espectacular y tradicional en nuestro Madrid del Sábado de Gloria.

### SASTRERIA SERAFIN GARCIA

San Bernardo, 104 - Tel. 239410

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

### REX

Empresa Rey Soria Films

PRESENTA

CANCIONES, BAILES, ALEGRIA, BELLEZA, RITMO, AMOR..., CONDENSADOS EN UNA PELICULA QUE NO OLVIDARA NUNCA, VERDADERO DERROCHE DE LUJO Y Suntuosidad



ENTRE DOS AMORES

LA INIGUALABLE PELICULA MUSICAL QUE LE CONQUISTARA TOTALMENTE Y LE HARA OLVIDAR SUS PREOCUPACIONES

Además, “Lo que no se borra”, maravillosa historieta Metro-Goldwyn-Mayer

TODOS LOS SABADOS, A LAS CUATRO DE LA TARDE, PODREIS OIR UNA INTERESANTE EMISION PARA LA MUJER QUE LA SECCION FEMENINA ORGANIZA A TRAVES DE RADIO NACIONAL DE ESPANA

### «Las hermanas Dolly» TECNICOLOR, EN EL REX



El primero y principal problema con que tropezó el realizador Irving Cummings cuando la 20th Century-Fox le encargó la dirección de su excepcional película musical en technicolor “Las hermanas Dolly”, fué el que necesitaba dos estrellas de categoría, jóvenes, bonitas y... esto es lo difícil, que se pareciesen entre sí como dos hermanas, y que supiesen bailar y cantar, poseyendo al mismo tiempo el pelo dorado y ojos azules, que son las características de las que fueron famosas vedettes Jenny y Rosie Dolly.

Hojeando una revista, tropezó con un artículo ilustrado, en el que se comentaba el extraordinario parecido físico de dos de las rubias más incendiarias de Hollywood: Betty Grable y June Haver, casualmente ambas bajo contrato con la 20th Century-Fox, y así se tuvo que interrumpir el rodaje de la película en que intervenía cada una de ellas. ¡Casi nada! Pero esta dificultad se superó también con el consiguiente gasto extra para la Compañía, si bien todo se da por bien empleado.

**AVENIDA  
ESTRENA HOY  
UN FILM PARA  
DIVERTIRSE EN  
GRANDE**

**DORIS DAY**  
**JACK CARSON**  
**JANIS PAIGE**  
**DON DEFORE**

**Romanza en Alta Mar**  
TECNICOLOR  
DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ  
PRODUCCIÓN WARNER BROS

### Cine ACTUALIDADES

Estreno hoy, Sábado de Gloria, de

### TRUHANES DE HONOR

con  
JOSÉ BÓDALO  
GUSTAVO RE  
ANTONIO ALMORÓS  
Director  
EDUARDO G. MAROTO



PARTICIPE EN NUESTRO ORIGINAL CONCURSO

# GRAN VIA

EMPRESA HISPAMEX

HOY, SABADO DE GLORIA

## ¡SENSACIONAL ESTRENO!



### El LIMPIABOTAS

3 OSCAR □ 18 PREMIOS

¡EL SUCESO CINEMATOGRAFICO MUNDIAL DE LOS ULTIMOS AÑOS!

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

El día 23, Fiesta del Libro y convocatoria de concursos

Por el Ministerio de Educación Nacional se ha dictado una orden por la que se dan las normas para la celebración de la Fiesta del Libro y se convocan concursos en conmemoración de la misma.

Farmacias de guardia

Francos Rodríguez, 18; avenida de Federico Rubio, 102; Palencia, 2; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 25; Fernando el Santo, 5; Ponzoña, 23; García Morato, 56; García Morato, 155; Ríos Rosas, 50; Fuencarral, 114; paseo de Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); Pueblo, 11; Palma, 75; Apodaca, 8; Barquillo, 31; Don Ramón de la Cruz, 49; Goya, 53; Serrano, 112; Cartagena, 105; General Zabaleta, 26; Alcalá, 213; Doctor Esquerdo, 87; Norvéez, 12; Murcia, 1; paseo de las Delicias, 115; Espartero, 16; Toledo, 105; plaza de Santiago, 1; Conde de Romanones, 8; Atocha, 94; Peligros, número 11; Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Valentín Aguirre, 14 (barrio de San Pascual); carretera de Aragón, 133; Bravo Murillo, 339 (Teluán).

Instrucciones para la aplicación de las tarifas del Seguro de Accidentes del Trabajo

En el "Boletín Oficial del Estado" número 102, correspondiente al día 11 del mes corriente, se publican las instrucciones que por la Dirección General de Previsión se ordenan para la aplicación de las tarifas del Seguro de Accidentes del Trabajo.

Se refieren especialmente a los ramos de Agricultura e Industria, y quedan señalados los correspondientes baremos de salarios y jornales.

MATRICULA LIBRE EN EL CONSERVATORIO

La matrícula libre en el Real Conservatorio de Música y Declamación se abrirá el día 16 del corriente. El pago de la misma será, con derechos señalados, hasta el 10 de mayo, y del 11 hasta fin de mes, con derechos dobles.

El lunes será inaugurado el II Congreso de Electrorradiólogos de Cultura Latina y II Hispano-luso de Radiología

Pronunciará el discurso de apertura el ministro de Educación Nacional

CLAUSURA DEL CURSO DE MANDOS DEL S. E. U.

Durante cinco días, noventa universitarios de toda España se han reunido en el Albergue "Francisco Franco", de Navacerrada, para seguir el primer curso nacional que organiza el Sindicato Español Universitario, de acuerdo con el Plan Nacional de Formación Política.

silistas marcharon al Escorial, clausurando a continuación el curso el jefe nacional del S. E. U.

LA MEDALLA AL MERITO EN EL TRABAJO PARA EL PERIODISTA MADRILEÑO JULIO ROMERO

Accediendo a una petición formulada por la Asociación de la Prensa, ha sido concedida por el Ministerio correspondiente la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de primera clase, de plata, al periodista ma-

drileño don Julio Romero, quien recientemente ha celebrado sus bodas de oro con la profesión, poco antes de jubilarse.

ESTUDIANTES CHILENOS EN MADRID

Ha cumplimentado al jefe nacional del Sindicato Español Universitario, camarada Jorge Jordana Puentes, un grupo de graduados de la Facultad de Economía y Comercio de la Universidad de Chile, que se encuentran en nuestra capital para seguir en la Universidad Central un curso especializado de Análisis de Economía Española. Integran esta representación de la Universidad de Santiago de los Andes alumnos y un catedrático. Como terminen el curso realizarán una excursión por Italia, Austria, Suiza, Francia y Alemania.

Tres millones más en los embalses

Con relación al pasado sábado, el volumen total de agua embalsada ha aumentado tres millones de metros cúbicos.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—ARGENTA "Concerto Navidad", Corelli; "Sinfonía sevillana", Turina; "Patética", Tchaikowsky. Viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36 (planta baja).

PIERINO GAMBA

interpretará con ORQUESTA SINFONICA "Sinfonía Nuevo Mundo", "Egmont", "Sinfonía incompleta", "La Revoltosa". Concierto extraordinario. Domingo Resurrección, 11,30 mañana. Monumental Cinema. Butaca, 20 pesetas.

Funciones para mañana TEATROS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Alguero). ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 7 y 11: La hechicera en Palacio (877 y 878 representaciones). BEATRIZ.—(25-31-08. Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 4,30 (infantil): Los tigres del desierto. (Regalo juguetes Bazar Horta.) 7,30 y 11: Al despertar de un sueño (de Sicilia y Neyra). Precios popularísimos. CALDERON.—4: La Tomascia y el mago. Divertidísimas aventuras en el País de los Cuentos. Dos temporadas en cartel entusiasmando a niños y mayores. Espectáculo inigualado. Regalo preciosa Gisela CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Triunfo de Virginia Matos con Pitusa (de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba). COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7,15 y 11: El gran teatro del mundo, de Calderón. Último día. Miércoles 16 (estreno): F. B., de E. Suárez de Deza. COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Una doncella francesa. ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: El alcalde de Zalamea. FONTALBA.—7 y 11: Los cuatro besos (original de Navarro, Prada, Iguino y maestro Alguero, por Antonio Casal, Angel de Andrés, Lina Canalejas, Ovidio Rodríguez y Raquel Rodrigo). FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Gran éxito compañía Zorri-Santos-Codexo en Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopis y maestro García Morcillo).

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico.) 7 y 11: 2.ª y 3.ª representación de Cuando ella es la otra (de Víctor Irujo Iriarte).

LARA.—7-11: La diosa de arena (de Dora Sedano y Fernández Sevilla). Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Pujol.

LATINA.—4,30: Los tres cerditos y el lobo feroz. Maese Villarejo, Boliche, Esparadrado, el Hada Coral y el fakir Fakundo.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: A Roma por todo, de Ozores y maestro Cabrera. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Joaquín Gasa presenta la producción Garsau No te quedes en la puerta. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La plaza de Berkeley. MADRID.—(21-56-94.) 7-11: ¡Tentación! (M.ª de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). 807-808 representaciones.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román, música de Faixá y Moraleda). ¡La más alegre y original de las revistas! ¡Éxito imponente. Localidades con 5 días.

PRICE.—(21-63-19.) 7-11 (¡exultanza!): Las hijas de Helena (F. Diez-Parada). Revista de gran espectáculo. Dirección: Cayetano Luca de Tena. CIRCO PRICE.—(En viaje por España.) Solares antigua Plaza toros. Avenida Felipe II. 3 gigantescas funciones. Inauguración. Tarde, 4,15 y 7. Noche, 11: ¡Circos y fieras! 20 señas nacionales atracciones. Zoo (Parque Zoológico) desde 11 mañana. Taquillas, teléfonos 35-73-62 y 21-63-19.

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La comedia La esposa constante. ZARZUELA.—7 y 11: La revista Las matadoras de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba, por Beatriz de Lencos, Gracia Imperio, Rafael Somoza).

CINEMATOGRAFOS POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34).—La novia era él y Amanecer. AVENIDA.—4,45, 7 y 11: Romanza en alta mar (Doris Day, Janis Paige, Don De Fore). Técnico. BARCELONA.—4,30-7-11: No estoy sola (Jane Wyman, Charles Laugh-ton). Primer estreno. CALLAO.—4-7-10,45: Eva al desnudo (Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm). Se recomienda a puntualidad. CAPITOL.—4,45-7-11: Milagro en Milán. Lunes, 7-11: Igual programa. COLISEUM.—4,30-7-11: La producción cumbre Metro-Goldwyn-Mayer, en tecnicolor, Las minas del rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr). 9.ª semana. GOYA.—4,30-7-11: No estoy sola (Jane Wyman, Charles Laugh-ton). Primer estreno. GRAN VIA.—4,30, 7 y 11: El limpiabotas (la obra maestra del cine italiano). Director, Vittorio de Sica. Luchana (T. 24-58-25).—Dña D. hora H. PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: La egoísta (Bette Davis, Barry Sullivan). PALACIO DE LA PRENSA.—4,30-7-11: Ave del paraíso (Jeff Chandler, Debra Paget, Louis Jourdan). Color por tecnicolor. Paz (T. 23-78-18).—Lo que el viento se llevó. PROGRESO.—4,30-7-11: El padre es abuelo (Spencer Tracy, Elizabeth Taylor). PAVON.—4, 7 y 10: Viva la VERA REAL CINEMA.—4,45-7-11: Dña D. hora H. REX.—Continúa de 11 a 4. (1.ª sesión de 4,30 a 6,15.) Numeradas 7 y 11: Las hermanas Dolly (entre dos amores). Betty Grable,

John Payne. Color por tecnicolor. RIALTO.—4,30, 7 y 11: Corazón de piedra (Lutz Molk, Hanna Lucker, Paul Bildt, Erwin Geschonneck). En afgacor.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden).

SECCION CONTINUA

Actualidades.—El hijo de Montecristo y Así nació el tango. Alba (T. 27-07-85).—La sentencia y Robin de los Bosques. Albarán (T. 31-60-64).—El inspector Studer y Secreto de Estado. Alcalá (T. 25-46-08).—El diamante del baharajá y Las dos señoras Carroll. Alcantara (T. 25-23-54).—Servicio en la mar y Foragidos. Alhambra (T. 21-43-43).—Estirpe de dragón y Una hora en su vida. América (T. 37-80-28).—Los inconquistables y China. APOLO.—Continúa 4: Tifón y Rostro Pálido. Argel (T. 26-40-27).—El destino de Juana Morel y El pistolero. ARGUILLAS.—Continúa 4,30: Tres parejas y Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor). Arizona (T. 43-51-09).—Fabiola. Astoria (T. 31-90-45).—A La Habana me voy y Cashab. Ava María (T. 27-78-64).—Pueblerina y Soldado profesional. Avenida (T. 27-76-61).—La zingara y los monstruos y Tángar. Ayaia (T. 25-96-00).—En las rayas de la mano y El sueño de Andalucía. Azul (T. 31-76-60).—A las de juventud y Pasión que redime. Beorra (T. 25-74-02).—Foragidos y Mujercitas. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Cashab. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—El mago de Oz y La máscara de los Borgia. Benavente (T. 22-18-64).—Balarras y Hechizo. Bilbao (T. 23-07-06).—Cashab. Calatrava (T. 22-84-63).—Lo que el viento se llevó. California (T. 24-08-01).—Sucedio en China y Mañana es vivir. Carabanchel Cinema.—El 7 machos y La leona de Castilla. Carretas (T. 21-98-08).—Orgullo de comanche y El secreto de Salgón. Castilla (T. 27-58-03).—Monseñor Vicent y El hijo del pirata. Cervantes (T. 22-81-00).—El valle prohibido y Destino: Tokio. Colón (T. 23-44-58).—La venganza de Frank James y Juego de pasiones. Covadonga (T. 33-51-99).—El destino de Juana Morel y Huracán sobre la isla. Cristal (T. 33-51-07).—Lady Hamilton y Tralación. Chamartín (T. 33-33-42).—El negro que tenía el alma blanca y La máscara de los Borgia. Chamberí (T. 23-00-31).—Trece por docena y El hijo de Montecristo. Chiki (T. 31-39-37).—Macao y Soga de arena. Chueca (T. 24-05-00).—La heredera. Delicias (T. 27-66-58).—Un soltero difícil y Secreto de Estado. Diana (T. 24-38-27).—El terror de Oklahoma y Nido de víboras. Do-Re (T. 27-25-43).—Un marido ideal y Juego de pasiones. DOS DE MAYO.—Continúa 4,30: El embajador y La casa de la calle 92. España (T. 27-09-00).—El destino de Juana Morel y La trigra del aire. Espronceda (T. 24-37-77).—Contra los fanatismos y Doctor Holl. Europa (T. 33-10-48).—Defendiendo la vida y Dallas, ciudad fronteriza. Figaro (T. 22-37-41).—¡Jinetes enmascarados y Acorralados. Flor (T. 23-53-78).—Las dos señoras Carroll y Mujer oculta. Frutos (T. 27-72-49).—Morena y pelirroja y Al sur de Pago Pago. GONG.—Continúa 4: No estoy sola (Jane Wyman, Charles Laugh-ton). Primer estreno. Goya (T. 27-24-20; Vallecas, 5). Secreto de Estado y El barco sale a las diez. Granada (T. 23-31-04).—Reina Santa y La edad pelirroja. Iberia (T. 26-75-90).—Crimen misterioso y Cielo negro. Ibiza (T. 26-65-53).—Catalina la Grande y Látigo negro.

Ideal (T. 31-12-03).—Secreto de Estado y El supersabio. Imperial (T. 22-34-27).—Secreto de Estado y El correo de la muerte. Infantas (T. 27-56-76).—Rabustilla y Flecha roja. Iris (T. 24-69-70).—El doctor se casa y Se vende una novia. Lepante (carretera Aragón, 171).—La leona de Castilla y Pánico en las calles. Lusarreta (T. 27-45-37).—La temba del aire y Justicia cesa. María Cristina (T. 23-85-85).—Muchachas en libertad y El día del Emperador. METROPOLITANO.—Continúa 4,30: Bodas de oro del Real Madrid y Soborno (Ava Gardner y Robert Taylor). Moderno (T. 33-37-56).—Noches en Río y Un hombre de mundo. Montero (T. 23-70-57).—Alba de América. Montija (T. 33-15-28).—Serenata argentina y Los dulces años. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: Mi adorable salvaje y Soborno (Robert Taylor-Ava Gardner). Mundial (T. 26-53-32).—Despacho, Forastero y Las dos señoras Carroll. Muñoz Seca (T. 23-57-46).—Escandalo de juventud y Pequeñas. Naran Cinema (T. 24-04-94).—Morena y pelirroja y Surcos. Narváez (T. 26-76-03).—Un mendigo original y La corona negra. Numanola (T. 27-65-08).—El expreso de la muerte. Odeón (T. 28-40-46).—El abrazo de la muerte y Cashab. Olimpia (T. 27-46-42).—Orgullo de comanche y Sueño de Andalucía. Orza (T. 25-32-97).—Soga de arena y Mis canciones vuelven. Padilla (T. 25-30-32).—Ambiciosa y Pánico en las calles. Palacios Cinema (T. 22-94-47).—Poppino y Violeta. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—La heredera. Panorama (T. 22-49-91).—El padre es abuelo. Pelayo (T. 23-86-18).—Don Juan y La hija de Neptuno. Pizarro (T. 27-75-10).—El sentimiento York y Viaje sin retorno. Pleyel (T. 22-54-74).—El hijo de Montecristo y Piratas del Caribe. Pompeya (T. 31-32-21).—Poppino y Violeta. Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—El ladrón de Bagdad y Soga de arena. Roxy (T. 24-45-14).—Blancas Nieves. Quevedo (T. 23-17-18).—El 7 machos y Tralación. Salamanca (T. 26-08-23).—La heredera. San Carlos (T. 27-33-81).—Flores de terror y Mundos opuestos. San Cayetano (T. 27-17-20).—La reina del Oeste y Abismos. San Francisco (T. 27-78-70).—Oliver Twist y El chico de Milchigan. Sevilla (T. 27-50-22).—En busca de marido y Flecha roja. Sol (T. 31-30-00).—Dirección prohibida y Contraespionaje. Toluán (T. 33-18-16).—Día de fiesta y Feliz y enamorada. Toledo (T. 27-19-15).—Flecha roja y A La Habana me voy. Urquijo (T. 23-52-41).—En pagueta defensa y Dallas, ciudad fronteriza. Usora (T. 27-22-57).—El signo del zorro y El sueño de Andalucía. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Bambi y Doctor Holl. Velázquez (T. 26-34-67).—Winchester 73 y Tres secretos. Ventas (T. 25-78-95).—Jesús y El torbellino de la vida. Vergara (T. 26-74-72).—Cashab. Victoria (T. 26-05-79).—En busca del asesino y La corona negra. Cinema X (T. 21-63-12).—Acorralados y Tres secretos.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes, té baile. Noches, Fiesta, baile, espectáculo. EL PINGÜINO.—Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, Baile, espectáculo. Sección matinal, patinaje, 10 pesetas. HIPODROMO DE MADRID.—Madrugada, domingo, cuatro y media tarde, carreras de caballos. Artarbes; carreras de caballos. Autobuses: estación Metro Argüelles.

Advertisement for 'Ave del Paraíso' at the Palacio de la Prensa. Features a woman in a dramatic pose, the text 'HOY SABADO DE GLORIA ESTRENO', and names of stars like 'MAGNET', 'CHANDLER', 'JOURDAN', and 'Director DELMER DAVES'. Includes a '20th CENTURY-FOX' logo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS PASAPORTES. Asuntos automovilistas. Presentación documentación oposiciones. Gestoría Dridma, Montero, 9. AUTOMOVILES ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII 58. ATENCION, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacédo en Talleres Citisa. Especialidades: mecánica, carrocería, chapas, pintura, soldadura, frenos, direcciones, etc. Magnífica estación engrase y lubricación para turismos y camiones, cualquier tonelaje. Servicio permanente. Toledo, 133. Teléfono 28-13-52. ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigido por ingeniero, General Pardiñas, 89.

COMPRAS TRASTOS ropas menudencias buhardillas. Líquidas fondea, todo. 97-83-32. 97-00-64. COMPRAMOS muebles, ropas, objetos, porcelanas, alhajas, cacharros, restos buhardillas. Páramos domicilio. Telef. 22-69-76. OCOMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34. CONSULTAS "CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades genitourinarias impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 58, (8.804.) HIPOTECAS HIPOTECAS veinticuatro horas. Montero, Fuencarral, 22.

PATENTES OFRECERSE licencia modelo utilidad 11.335: "Hombrosa y contrafuerte indeformable". Eduardo Lawin Reynald, agente oficial patentes marcas Atocha, 44. Madrid. VENTAS MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje). ZAFRAS aceite semipnevas. Ave María, 11. Mañanas. TRABAJO OFERTAS SE necesita maquinista de punto. 33-35-23. Tel. de PUEBLO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

CARTAS AL DIRECTOR

DEMASIADAS ZONAS VERDES

ON Juan M. Seveca pertenece a la Directiva de una Cooperativa de la Vivienda, que desde po-

Una vez conseguido el terreno adecuado, en condiciones relativamente buenas de comunicación, agua, luz, alcantarillado, etc., los proyectistas o cooperativistas realizan visitas a la Oficina de Urbanismo, y entonces se enteran de que Madrid es Zona Verde.

Interrogados algunos funcionarios de Urbanismo sobre las causas por las que se han declarado la mayor parte de los terrenos que circundan a Madrid, por no decir todos, Zonas Verdes, las contestaciones son diversas.

Algun tiempo después, vendido que fué el terreno, con cierta pérdida, la nostalgia le empujó al lugar donde había soñado en levantar su casita, y cuál no sería su asombro al ver que en el mismo emplazamiento estaban con su estructura un hotel modesto. Todavía sigue sin comprender este hecho.

MAÑANA

A LAS SEIS DE LA TARDE LOS BUR- gueses se reunirán en fiesta familiar en el hotel Victoria. Las invitaciones podrán recogerse en la Secretaría de la Mesa de Burgos.

Las manos creadoras

Ha sido nombrado el Jurado de admisión para la Exposición Nacional de Bellas Artes

El Ministerio de Educación Nacional ha nombrado las personas que actuarán como Jurado para la admisión y calificación de las obras que sean presentadas a la Exposición Nacional de Bellas Artes del presente año, que son las siguientes:

Don Valentín Zubiarre, don Juan Adsuara, don José Yarnoz, don Luis Pérez, don Fernando Álvarez de Sotomayor, don José Clara, don Joaquín Valverde, don Vicente Navarro, don Manuel Anibal, don José María Ros, don Manuel Castro, don Julio Cavestany, don José Luis Fernández del Amo, don Víctor d'Ors, don José Francés, don Julio Moisés, don José Camón y don Manuel Álvarez. Quedan así representados los centros, entidades y cargos, como son la Academia de Bellas Artes de San Fernando, las Escuelas de Bellas Artes de Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla, las de Arquitectura de Madrid y Barcelona, el Círculo de Bellas Artes de Madrid y los Museos Nacionales.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

La temporada que no empieza

AL aparato publicitario de los espectáculos preparados para iniciar la temporada tradicionalmente abierta el Sábado de Gloria cubre y ha cubierto estos días los periódicos. Se preparan "acontecimientos" en el cine, el teatro y hasta en los cabarets y salas de fiestas. Sin embargo, algo se queda mustio y sin ruido a su alrededor. Hay un espectáculo para el que la fecha llega sin júbilo estrenístico, sin gracia vigorizadora. Por desgracia, no se trata de un espectáculo de importación o de escaso afinamiento entre nosotros, sino del que por propio y máximo derecho conocemos como "espectáculo nacional". La única temporada que no comienza el Sábado de Gloria—y como están las cosas no sabemos de verdad cuándo comenzará—es la de los toros.

¿De quién es la culpa? ¿A quién achacar la insuficiencia en el espectáculo toralino de este Sábado de Gloria y de tantas otras fechas tradicionalmente importantes para el torero? Nos dirán en seguida que del "divismo" de los toreros. No es verdad, sin embargo. Divismo hay en el fútbol. El hincha suele serlo de un equipo únicamente, o cuando más, de dos. Y ni siquiera los partidos modestos se ven privados de público. Ocorre algo más grave. Las Empresas están desconectadas— como nunca—de la afición. Los "toros" se organizan un mucho desde las Empresas y mirando a ese sector de abonados que es el que más entiende y menos grita en la Plaza— excepción hecha del "Ronquillo"—, y no exclusivamente al capitulo de las personales ganancias.

¿No sería oportuno pensar—antes de que la fiesta se nos acabe—en su orientación y jerarquización desde un ángulo independiente y garantizado de obediencia? Ese ángulo puede ser el Sindicato del Espectáculo.

RIESGO QUE NO CUBRE EL SEGURO

Soy de los primeros en reconocer las ventajas del seguro. Naturalmente, para disfrutarlas, precisa la cobertura de una

póliza. Ahora bien, se nos presentan riesgos mínimos, diarios y molestos, para los que nuestra timidez no se atreve a pedir estudio al agente. No es fácil ir por la calle sin temer el desperfecto físico, ya sea en forma de pelotazo de futbolista improvisado, ya en barrizal que nos salpica. Estos días de agua han dicho hasta qué punto Madrid es una ciudad con barro. Un amigo mío, que tiene coche, se lamentaba:

—Bien está que a uno le manchen un traje. Es cuestión de cepillo, o, cuando más, de cuarenta pesetas de tinte. Lo malo es cómo te ponen el coche cuando lo sacas un día de éstos.

La queja de mi amigo está razonada. De estos peligros, el coche no se libera después de la exclusiva limpieza. Hay que pintarlo más pronto de lo debido, y pintar un coche tamaño taxi cuesta, como están las cosas, de las dos mil quinientas a las tres mil pesetas, pues lleva los menos tres kilos de "duco". Algo más costoso que la limpieza en el tinte de ese traje que nos manchamos gustosamente en el Metro o en la calle.

SAN ISIDRO

Prematuros somos. Acaba de salir la Semana Santa y ya se nos ocurre pensar en San Isidro. Quizá con la esperanza de que en esas fechas si que habrá alguna de las corridas de toros anheladas para este Sábado de Gloria. También, pidiendo un poco de originalidad en el festejo. Hasta ahora, lo más serio que se hacía era el concurso de carteles para anunciar las fiestas del Patrón de Madrid. Aparte del cartel, poco importante restaba. Es de suponer funcionará ya la Comisión precisa para estos festejos. ¿Por qué no pedirles un poco de imaginación y originalidad? ¿Tan difícil sería pensar en unas fiestas, netamente madrileñas, enlazadas con el pasado y el gusto popular? ¿Cuándo, pues, vamos a disfrutar en esa espléndida plaza Mayor—marco superior al ocio hortelil, marmotil o soldadesco—de una reconstrucción de justas, torneos o derribos de toros a la usanza de aquéllos cantados por don Nicolás Fernández de Moratín?

POETAS IMPRECEPTIVOS

En el revuelo poético actual, del que, naturalmente, hay mucho que limpiar, pero cuyo fenómeno tiene un interés marcado de rehabilitación literaria—llegaremos a la quiniela poética—, proliferan de cuando en cuando los "monstruos" y una especie de poetas, semianalfabetos, muy de clase nocturna y periódico delectado a la luz de un quinqué, que ponen en el asunto especial ternura.

Yo los catalogo aparte de los locos emborrachados de cuernos y fatigantes lectores de incongruencias. Estos poetas no carecen de alma ni de inspiración, aunque, para su perfección formal les falte por lo menos un siglo de cenizas civilizadoras.

Me cuentan de un poeta que concurre a cierta convocatoria de tertulia. En ella se pedían composiciones con determinado número de versos. El poeta multiplicó—sin saberlo—ese número por cuatro. Le rechazaron su composición "por no ajustarse a las bases". Enfurecido, escribió a los organizadores. El hombre no se explicaba el motivo. "A no ser—escribía—que cuenten ustedes los versos por renglones."

Este ejemplo de quien confunde versos con estrofas o composiciones enteras es uno de los más civilizados que en ese maremagnum poético de los cafés puede ofrecerse.

PEQUEÑO NEGOCIO

También se hablaba la otra noche en "Adelfos" de cierto señor piloto de una tertulia literaria que montó la cosa muy poco poéticamente. Quiere decir—eso aseguraban allí—que el hombre exigía al dueño del local donde estableció su reunión un tanto por ciento en las consumiciones de los clientes por él llevados. Esto se llama ser poeta y, además, listo.

Asume el Estado las Obligaciones de la Caja de Compensación de Paro por escasez de energía eléctrica

CUANDO QUEDEN GARANTIZADAS AQUELLAS DESAPARECERA EL RECARGO SOBRE EL CONSUMO

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se suprime la Caja de Compensación del Paro por escasez de energía eléctrica, creada por decreto-ley de 3 de agosto de 1945.

A partir del 30 de abril, las empresas afectadas no podrán iniciar nuevos expedientes para reclamación de derechos correspondientes a su personal obrero subsidiario, sin perjuicio de la obligación por parte de las mismas de abonar en todo caso a sus obreros las cantidades devengadas a su favor hasta la publicación del citado decreto. El Estado se hace cargo de los derechos y obligaciones de la Caja que se suprime, tomando por su cuenta tanto el cobro de los créditos a su favor como el pago de los débitos por ella contraídos, a cuyo efecto, y durante el tiempo estrictamente necesario para asegurar el cumplimiento de aquellas obligaciones, continuará en vigor el recargo que sobre el consumo de energía eléctrica fué establecido por el decreto-ley de 3 de diciembre de 1948.

Todas las funciones directivas y de gestión relativas a la liquidación de la Caja serán asumidas por una Comisión, que constituirán el presidente de la misma o la persona que en su lugar designe el ministro de Trabajo, como presidente; un delegado del interventor general de la Administración del Estado y el secretario general de la Caja. Esta Comisión deberá tener concluidos los trabajos antes del día 20 de mayo próximo, y hará entrega al Ministerio de Hacienda de los bienes y documentación de la Caja, ingresando en el Tesoro Público el efectivo resultante.

Todo el personal de la Caja cesará en su cometido el día 30 de abril, pero el administrativo y subalterno tendrá derecho a percibir en concepto de indemnización dos mensualidades de sus haberes por cada año de servicio. Este beneficio no alcanzará a quienes pertenecían a clases activas del Estado o de Corporaciones de derecho público. El Ministerio de Hacienda utilizará sus propios funcionarios para la realización de los trabajos derivados de la supresión de la Caja.

LAS OBLIGACIONES DE LAS EMPRESAS EN ORDEN A LA FORMACION PROFESIONAL

Una orden conjunta de los Ministerios de Industria y Educación Nacional, publicada en el "Boletín Oficial del Estado", establece las obligaciones de las empresas industriales en orden a la formación profesional.

Las empresas obligadas por la orden de 23 de febrero de 1940 a organizar cursillos de aprendizaje por tener más de cien obreros podrán optar a sostener una Escuela de Aprendizaje o inscribir a sus aprendices y aspirantes en una Escuela Oficial de Orientación Profesional y Aprendizaje o de Trabajo. En este segundo caso concertarán un convenio con el Patronato Local de Formación Profesional más próximo.

DÍGANOS LA VERDAD

CÓRDOBA interroga a la figura de hoy

María Alvarez Quintero

El calendario ha querido este año colaborar en la solemnidad de este Sábado de Gloria, día eminentemente teatral. Hoy se cumple el XIV aniversario de la muerte de Serafín Alvarez Quintero, fecha designada años ha por la Asociación de Amigos de los Quintero para rendir homenaje a la memoria de los inolvidables comediógrafos sevillanos.

El único superviviente que lleva el ilustre apellido Alvarez Quintero habita en la misma casa donde vinieron al mundo teatral tantos y tantos personajes hijos de aquellos inseparables hermanos. Todo está intacto. Tal y como lo dejaron Serafín y Joaquín lo conserva su hermana María Jesús.

—¿Cuántos hermanos fueron?

—Cinco. —Ganaron el teatro de su literatura y consejero de Serafín y Joaquín. A él le leían con preferencia sus obras. Después, Serafín y Joaquín. Seguía Currita, que murió antes que Serafín, y yo, la más pequeña.

—¿Todos solteros?

—No. Serafín estuvo casado tres años. Su esposa estaba delicada y falleció en plena juventud. Las mujeres, es modesto; pero no teníamos mal ver y hubo proporciones para casarnos; mas por no abandonar a los hermanos preferimos sacrificar esa función social.

—Hubo una época en que se decía que las obras las hacía, en su mayor parte, Pedro. —Sí, y a propósito de eso exclamaba Serafín: "¡Pero qué cara de brutos debemos tener tú y yo, Joaquín, que nadie nos cree capaces de escribir eso!"

—¿Le halaga a usted que el teatro Fontalba se llame ya de los hermanos Alvarez Quintero?

—Concedi el permiso para eso, pero puse una condición. —Condición. —Que en la fecha en que se cambiase de nombre se repusiera una comedia de ellos. ¿Como ahora hay tanta revista?

No se inaugura con una comedia de sus hermanos. —Es que Conrado Blanco me ha prometido que el primero del próximo septiembre, al comenzar la temporada, organizará un homenaje a efecto y se repondrá nuestro teatro.

—"Su" teatro sigue por todos los escenarios de España y América Latina. —Sí; es cierto. —Usted mejor que nadie lo sabe.

—No hay mes que no "venga" "Malvaloca", "Amores y amores", "El genio alegre"... —¿Cobra por meses los derechos de autor?

—Sí. —¿Cuánto cobra? —Unas siete mil pesetas mensuales. —Aparte esta fortuna de



sus obras, ¿dejaron dinero cantante y sonante?

—Poco. —Ganaron millones. —A ellos les gustaba vivir bien y ayudaban mucho a amigos... y conocidos. —¿Escribe usted?

—No. De joven sí me gustaba hacer cantares. —¿Relee el teatro de sus hermanos?

—Mucho. Cojo sus comedias con la misma ilusión que si no las conociera. —¿Se divierte?

—Sí, sí. ¿Como ahora se hacen cosas tan tristes! —¿Comedia que leyó más veces?

—"Pipiola". —¿Personaje más simpático de ese inmenso mundo que duerme por estas estanterías?

—Juana María, protagonista de "Amores y amores", "Bueno; y la Consolación, de "El genio alegre".

—Caracteres de Serafín y Joaquín. —Distintos. —Distinta. —Serafín era más comunicativo, más familiar. Joaquín, o escribía o paseaba por los pasillos. Como decía él siempre, "estaba con su "gente".

El primero—sigue complacida "viendo" a sus hermanos—era más romántico, más lírico; Joaquín más imaginativo para el teatro. Cuando murió Serafín le dije un día: "Deja de escribir ya". Y él respondió: "¡Dajame, si no escribo me muero!"

—¿Cuántos años tiene usted?

—Setenta y tres. —¿Herederos de todo esto?

—pregunto espaciando la vista por la confortable mansión. —María Luisa Quintero, prima hermana mía. —Ya soy Alvarez Quintero

—interviene la interesada—, porque estoy prolija por mi prima. —¿Mucho tiempo con ellos?

—Desde que tenía ocho años. —Es—tercia la protagonista—como si se tratase de la hermana pequeña. Y la "benjamina" se es-ponja todo satisfecha...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

SELECCIONES DE ARTE (Serrano, número 50). —EXPOSICION PAGO CARRETERO. Hasta el mes de abril. De 12 a 1.30 y de 6 a 8.30.

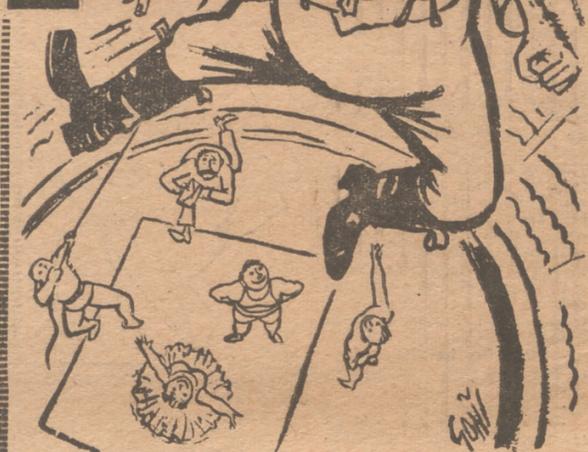
EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a uno y medio de la mañana y de tres y medio a cinco y media de la tarde.

SABADO DE GLORIA, por Bellón



—Estrenos de éxito seguro.

# El sucesos de hoy



## EL ACROBATA INDIGNADO DECIDE COLGAR AL MOROSO

Curiosa ejecución simbólica del director de un circo de Turín

ROMA, 12.—En un circo de Turín tuvo lugar una curiosa discrepancia económica entre el director y algunos de los artistas acróbatas de trapezo. Durante unos ensayos, exigieron de aquél que les abonase los salarios atrasados sin pagar aún, cosa que les denegó el director. Uno de los acróbatas contrariados, no pudiendo contener su indignación, echó un lazo al cuerpo del reacio deudor y lo elevó colgando hasta la cúpula de la tienda del circo. El patante director colgado tuvo que ordenar a su cajero le pagase en seguida la deuda para que los artistas acróbatas le bajasen de las alturas y le soltaran de la cuerda. (SPA.)

## ¿Quién iba a intentar contra la vida de Smith?

UN PROBLEMA POLICIACO PARA LOS LECTORES DE "PUEBLO"

UN PREMIO DIARIO DE VEINTICINCO PESETAS

Por el Inspector IRON

—Aquella vez tenía muy pocos puntos de referencia—dijo Thorton resuelto a apurar el hilo de sus recuerdos: —Debíamos evitar un atentado. El inspector y yo subimos al avión con estos datos, que eran bien poca cosa: "Mr. Smith Tanter iba a Filadelfia. Llevaba unos planos de gran interés para cierta red de espionaje que le había seguido los pasos durante su largo viaje por Italia, Francia e Inglaterra. Esta era la última etapa del viaje. El atentado debería cometerse durante la etapa de Filadelfia, pues era la última oportunidad."

El detective encendió su ensímico cigarrillo.

—Los viajeros eran como todos los pasajeros de las líneas aéreas: más o menos fabulosos, más o menos misteriosos. Las sospechas podrían acumularse sobre cualquiera de ellos. Llevábamos una buena ficha de cada uno. Pero no había motivo determinado para vigilar a uno más que a otro. Al lado de Smith iba una dama inglesa aficionada a la pintura; en su bolso llevaba una espátula. A la derecha de Smith, en el otro bloque de asientos, viajaba un antiguo oficial de las tropas del Pacífico, que jugaba con una diminuta flecha de las que usan los guerreros "acahuaguas". Detrás del profesor, y delante de nosotros, se apollonaba un periodista indio, que apoyaba sus manos en un fino bastón de dos cuerpos de diferente diámetro. Uno de las azafatas iba y venía en torno al profesor atendiendo sus mínimos deseos.

El atentado debería cometerse desde una posición que se acercara a la

impunidad. Era de esperar que el posible asesino no empleara un método vulgar que denunciara inmediatamente sus actos.

El profesor Smith había pedido una botella de agua mineral, o si no la había pedido se la habían puesto para ayudar la digestión de un par de bocadillos. No iban a ser tan candidos como para envenenarlo. De cualquier modo, el inspector le rogó que le dejara oler el cuello de la botella, cosa que hizo con cuidado, porque estaba desconfiada y podía cortarse. El indio había colocado el puño de su bastón cerca del cuello del profesor. La inglesa metía y sacaba su mano derecha con cierto nerviosismo del bolso. El ex oficial se inclinó hacia el lugar en que se hallaba el profesor.

Todo el mundo parecía nervioso por la inminencia de una fuerte tormenta que se nos había anunciado.

La azafata iba y venía de la cabina de mandos y pasaba por delante del profesor para ofrecerle sus servicios. Sin duda habíanse contagiado sus nervios.

Alguien dijo: "Hay muchas maneras de salvar una tormenta. Descender después de una cabriola o elevarse. El piloto que llevamos es un acróbata. No hay miedo." Estábamos cerca de Filadelfia y el atentado estaba a punto de verificarse. Lo presentía. Pero yo tenía algunos datos y una idea estalló en el interior de mi cerebro. Jugándome gran parte de mi prestigio, le dije al inspector:

—Sería conveniente anunciar su detención a...

¿A QUIÉN ORDENO DETENER THORTON? ¿QUE COSA LE INDUJO A SOSPECHAR DE ESTA PERSONA?

CUPON

¿Quién iba a matar a Smith?.....

El objeto o cualquiera de aquellas circunstancias que pudieron conducir a la pista verdadera deberán ser expuestos en una cuartilla adjunta y enviado todo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del tercer día siguiente al de la publicación del problema.

SOLUCION DEL CASO DEL DELATOR

El delator y asesino fue el hombre que estaba en el mostrador vuelto de espaldas. Cuando el detective lo miraba, acto seguido se entregaba a la pintoresca tarea de tirar piedras contra las botellas, con tal precisión que se veía bien claramente que era buen tirador. El barman debía ser de la banda, porque se acercaba a él para avisarle, tal vez, de las miradas del detective. La tulipa que acercaba a la cabeza del tirador era un amplificador. Los dobles casquetes de las bombillas eran unos bien disimulados micrófonos. De esta forma, el delator y asesino se informó de la conversación de la Policía.

José María Fernández, Torre del Bierzo (León), acertó el caso Daroca y fue el más afortunado en el sorteo con los otros once acertantes.

# INFORMACION ESPECIAL DE SUCEOS

## El "rey de la evasión" ha sido el ladrón de la catedral de Reims

SE HA FUGADO OCHO VECES DE LAS CARCELES Y DEBE CUMPLIR 98 AÑOS DE CONDENA

SALVADO DE LAS AGUAS

## Falta por des cubrir el cuarto cómplice y el tesoro robado

REIMS. (Servicio especial de PUEBLO).—La noche del 8 al 9 de julio de 1946 unos malhechores penetraron en la sala donde se encontraba el tesoro de la Catedral de Reims, después de haber serrado los barrotes de una ventana que daba a los jardines del palacio arzobispal, en construcción.

Se llevaron muchos objetos de valor histórico, artístico, algunos de ellos catalogados y propiedad del Estado. Entre lo robado estaban la corona llamada de Napoleón, la que la Reina, el Delfín y la Delfina llevaron en la ceremonia de su coronación.

Estas coronas tenían realmente valor para coleccionar, pero eran de latón. La parte más importante del robo estaba compuesta por ornamentos sagrados, entre los que se encontraba una o salla del tiempo de Luis XVI, tejida con hilo de plata y oro.

El valor intrínseco de lo robado fué calculado entonces en medio millón, pero el valor histórico y artístico era inestimable.

Las gestiones hechas por la Policía no dieron ninguna luz sobre quién podría haber sido el autor del robo. Sólo dos años más tarde, y por verdadera casualidad, el comisario Charbonneau oyó a un soldado referir que cuando fué a casa de su suegro, el señor Oudin, dos días después del robo, éste, que estaba borracho, le enseñó las coronas robadas en la Catedral, pero pese a esta información las gestiones no tuvieron el éxito deseado.

Hace algunos días se descubrió por fin el principal autor del robo, que resultó ser Claudio Loigier, de cuarenta y cuatro años, llamado "el rey de la evasión", que sufre veintiocho condenas y se evadió por ocho veces de las cárceles de Nantes, Beauvais, Amiens, y que debe cumplir en total noventa y ocho años de condena.

Al ser interrogado, ha declarado que fué a visitar el tesoro de la Catedral, que está abierto al público, en ocasión de hallarse en casa de su amigo Luciano Oudin, que vive en el barrio de la Casa Blanca, en Reims, y concibió el robo, que ejecutó con la ayuda de dos cómplices, puesto que el botín pesaba más de 150 kilos. Al darse cuenta de que las coronas eran de latón las dejaron en casa de Oudin, quien para hacerlas desaparecer las rompió en pedruzcos y las tiró al canal, donde se han encontrado. En cuanto a los ornamentos, fueron llevados a la región parisiense, pero no han podido ser encontrados.

Loigier se encuentra en la cárcel de Reims; Oudin, que está muy enfermo, no ha podido ser encarcelado. El tercer cómplice fué localizado en una cárcel del Sur, y será llevado a Reims para el cargo. Falta, pues, encontrar el cuarto... y el tesoro.

## Reanudación de la búsqueda de los dos niños ahogados en el Manzanares

Se pedirá que la Confederación Hidrográfica del Tajo coopere en los trabajos

El jueves por la mañana se reanudó la búsqueda de los cadáveres de los dos muchachos que el martes último perecieron ahogados en el Manzanares, cerca del puente de Reina Victoria.

Los trabajos prosiguieron hasta bien entrada la noche, y se reemprendieron ayer por la mañana. Los bomberos trabajaron durante toda la jornada, bajo la lluvia, sin conseguir rescatar ninguno de los cuerpos. No se han perdido las esperanzas de encontrarlos en alguno de los socavones causados por la erosión de las aguas.

Esta mañana, el jefe del Servicio, señor Soler, nos ha dicho que ha pedido ayuda a la Con-



Hecho una sopa y temblando de frío, este perro es salvado por un bote durante las últimas inundaciones producidas en la Dakota del Norte por el desbordamiento del río Missouri. (Foto A. P.)

## UN MUCHACHO DE 15 AÑOS ROBA EN CEUTA 39.000 pesetas

Con la complicidad de una hermana de 13 que trabajaba como criada Parece que los padres conocían el delito

CEUTA, 12.—Un muchacho de quince años ha cometido un robo, valorado en más de 39.000 pesetas, en el domicilio del industrial don Francisco Roldán, que vive en el lugar conocido por el Llano de las Damas. Una hermana del pequeño ladrón, Francisca Orive Fernández, a pesar de su corta edad, pues apenas cuenta trece años, trabajaba como sirvienta en la casa donde se cometió el robo. La criada vió cómo en una de las mesillas de noche del dormitorio del señor Orive guardaba éste una caja metálica que contenía gran cantidad de dinero. Se puso de acuerdo con su hermano y por una de las ventanas de la finca le facilitó la caja, que, aunque ella sabía contenía dinero, no suponía guardara treinta y ocho mil pesetas, un reloj de oro y varias escrituras. El pequeño, una vez abierta la caja, que tenía la cerradura sin echar, buscó un sitio para enterrar el producto del robo. Los padres de los dos pequeños no ignoraban el delito.

Se recuperó el botín del robo.

De una manera circunstancial se percató del hecho al día siguiente el señor Orive, quien lo denunció en la Comisaría General de Policía, aunque sin noticias de quién pudiera haber sido el autor. Los agentes de la Brigada de Investigación Criminal sospecharon,

después de diversas gestiones, del pequeño y establecieron un servicio de vigilancia en el domicilio de Luisa Fernández Calvo, madre de los dos muchachos, quien al tratar los agentes de realizar un registro se opuso en un principio, agregando que su hijo se encontraba enfermo desde hacía más de una semana y que, por lo tanto, ellos eran ajenos a todo lo ocurrido. Más tarde, al comprobar la falsedad de esta declaración, la madre y el hijo fueron conducidos a la Comisaría, donde confesaron el delito. El dinero y el reloj fueron hallados en diversos puntos de el Llano de las Damas, enterrados. La madre estuvo acusada de cometer numerosos robos de gallinas, y el niño tenía igualmente malos antecedentes. La niña negó que hubiese tomado parte en el robo y desmintió las manifestaciones hechas por su hermano de que le entregara la caja metálica por una de las ventanas.

CAPTURA DE UN MALEANTE MUSULMAN

CEUTA, 12.—El maleante musulmán conocido por "el Silito" va a ser puesto por vigesimatercera vez a disposición del Juzgado de Instrucción, en esta ocasión por cometer un robo de numerosas prendas de vestir, valoradas en diez mil pesetas. Las prendas han sido recuperadas en su mayor parte, ya que las había pignorado a Said Ben Ahmed el Kadur, quien también precisamente hace unos días fué puesto a disposición de la autoridad militar por haber comprado doscientos ochenta sacos vacíos, producto de otro robo. (Cifra.)

HERIDA EN ACCIDENTE DE AUTO

SEGOVIA, 12.—En el kilómetro 123 de la carretera de Madrid a Irún, en el término municipal de Fresno de la Fuente, el automóvil 718-5 22, conducido por Teimer Pierre, de treinta y ocho años de edad, vecino de Saint-Brieche, al que acompañaba su esposa, Cleset Anne, de treinta y ocho años, y un médico de la misma nacionalidad, chocó con un camión de la matrícula de Murcia, número 134, a cuyo volante iba Antonio José Sánchez. Este manifestó que el accidente fué originado por la velocidad excesiva que llevaba el coche francés. Unicamente resultó herida la señora Anne, que fué atendida por el médico que les acompañaba, ya que se negó a recibir los auxilios del médico español. Los turistas continuaron viaje a Madrid. (Cifra.)

DOS MUERTOS EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

OVIEDO, 12.—En la mina Gon-

zalo, sita en la Marea (Infesta), se produjo un desprendimiento de tierras, que alcanzó a don Belarmino Puyo Suárez, fanático de minas, y a Enrique García Iglesias, vigilante. Resultaron ambos con tan graves lesiones que fallecieron poco después. (Cifra.)

## DOS CRIADAS SUFREN INTOXICACION POR EMANACIONES DE GAS

La niñera Feliciano Ponte Mantilla, natural de Almadén, de treinta y seis años, y la cocinera Adela Avellán Bleda, natural de Tolosa, y de treinta años de edad, que viven en el domicilio de doña María Luisa López de Ayala y de don León Huerfías, calle de Álvarez de Castro, 23, cuarto derecha, sufrieron intoxicación producida por emanaciones de gas, al dejar la primera abierta la llave de la instalación de la cocina donde trabajaba.

El estado de Feliciano ha sido calificado de pronóstico reservado, y el de Adela, de leve. Ambas fueron atendidas en la Casa de Socorro del distrito de Chamberí.

## DOS MUERTOS A CONSECUENCIA DE ATROPELLO

Ayer, a las tres de la tarde, el "taxi" M-46422, conducido por Angel Gómez García, atropelló en la calle de Cartagena al niño de cuatro años José Isidro Llorente Alderete, domiciliado en el número 106 de la misma vía, que cruzaba la calzada corriendo para no exponerse a la lluvia. Rápidamente fué trasladado José Isidro a la Casa de Socorro de Ventas, y en este centro médico falleció a los quince minutos de su ingreso.

A consecuencia de las heridas sufridas por atropello el día 1 del actual, ha fallecido, en el Equipo Quirúrgico, Manuel Quiró González.

Francisco Beriana Alonso, que vive en Víctor Pradera, 37, sufre lesiones de pronóstico reservado que le fueron producidas al ser atropellado por el automóvil M-74239, conducido por Luis Canicio Talavera. Fué atendido en la Casa de Socorro del distrito de Universidad.

## CAIDA FATAL

El niño de cuatro años Antonio Centeno, domiciliado en la Puerta del Sagrado Corazón, número 14, ha fallecido en el Equipo Quirúrgico, a consecuencia de las heridas que sufrió en una caída casual cuando se hallaba jugando en su domicilio.