

Instalaciones completas de oficinas, muebles y archivadores metálicos

**TRINCHET**

Fábrica en Ciudad Rodrigo (Salamanca). Tel. 114

MADRID Av. José Antonio, Ed. Tel. 20679

# PUEBLO

Año VII.—Núm. 2.009.—40 céntimos Madrid, sábado, 31 de agosto de 1946

Expectación ante las elecciones griegas; Marquina irá a Méjico. Los coreanos elegirán Gobierno. Contra los colaboracionistas eslovenos. Gran ataque de los nacionalistas chinos. "No quise la guerra", dice Georing.

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

## WELLS Y LO MARAVILLOSO

Por Vicente Risco

WELLS era el último, novelista de la ciencia. Los novelistas de la ciencia tienen de particular el que creen en ella. Los demás novelistas no siempre creen en aquello que exaltan; hay en el escritor, muchas veces, una paradoja psíquica, como la que Diderot suponía en el comediante, es decir, que el escritor se posee de su papel y habla de las cosas como si las sintiera apasionadamente. El novelista científico no necesita hacer este esfuerzo para hacer creer en su fe, porque la posee, y la posee porque es hijo de una época de fe en la ciencia.

Por efecto de esta fe el novelista científico exige de la ciencia mucho más de lo que ella puede dar, y como eso que exige no lo encuentra en la realidad, se lanza a soñarla.

Lo que el novelista exige de la ciencia es, en uno o en otro sentido, lo maravilloso. Wells es, pues, el creador de un "maravilloso científico". Más bien algo más. Maravilloso científico era también, por ejemplo, el de Julio Verne—todos caemos en la cuenta a Julio Verne cuando se trata de este asunto, pero es preciso buscar puntos de referencia—; pero lo maravilloso científico de Julio Verne no se sale del campo de la ciencia y de la técnica, mientras que el de Wells pretende abarcar lo social y lo histórico. Es que Wells era más exigente con la ciencia que Julio Verne. En cierto sentido, su maravilloso pudiera llamarse hiper-científico.

Un problema que puede presentarse al tratar de lo maravilloso científico o hiper-científico es el de si es verdaderamente maravilloso.

Desde luego, lo es en la intención y porque es algo que se propone en la novela con ánimo de substituir a lo otro maravilloso, a lo maravilloso tradicional. Puede suceder que los hombres de otros tiempos se dieran por contentos con lo maravilloso mítico o mágico, pues, por lo menos, les hacía soñar un poder humano superior a lo ordinario, único que podían concebir. Puede que los hombres se dieran por contentos con lo maravilloso mágico, mientras creyeron en la magia. Lo maravilloso, para satisfacer al hombre, parece que tiene que poseer, por lo menos, un atisbo de posibilidad. Los hombres modernos, que ven en la ciencia todas las posibilidades, incluso las de la magia, unos por creer que la ciencia puede todo lo que antes se atribuía a la magia, otros por creer que la magia es también una rama de la ciencia—idea del ectoplasma, por ejemplo—, se divierten con lo maravilloso científico.

Pero lo maravilloso deja de serlo en cuanto se explica. La misma magia, si nos descubren la naturaleza del Gran Agente, llámese ectoplasma, llámese lo astral, llámese "mana", llámese como se quiera, y nos formulan las leyes a que obedece su funcionamiento y nos instruyen sobre los procedimientos para manejarlo, ya no es magia, sino ciencia natural ordinaria. Para cuanto más, si lo maravilloso se reduce a supuestos inventos, todo lo fantástico que se quiera, pero en los que intervienen aquellas modalidades de la energía que hace ya varias generaciones tenemos a nuestro servicio. Entonces la sorpresa dura tan poco que no merece la pena. Aquello con lo que estamos familiarizados no merece ya nuestro respeto.

Wells, así y todo, estaba tan poseído de lo maravilloso en que creía que hasta lo introdujo en la Historia, de la cual hizo la más aburrida de sus novelas, porque tenía que contar con tantos datos reales que lo maravilloso, aun no siendo, quedaba escondido e indemostrable.

Siempre tendremos que estar conformes con él en eso de tratar de exaltar a las gentes con maravillas, en eso de hacer arte fuera de lo ordinario, arte de imaginación, arte de irrealidad. Lo que pasaba era que tenía una imaginación de filisteo, era, diríamos, un "filisteo volcánico", lo mismo en su fantasía que en su doctrina; era todo lo que se resume en un utopista avanzado.

## Tres lectores lo han visto

Vea usted los sucesos del día en página 4. ¿Usted lo vio? Avísanos al teléfono 62600.

# TODO EL MUNDO MIRA A GRECIA

## En vísperas de grandes acontecimientos

Ante las elecciones griegas las grandes potencias han desarrollado una gran actividad diplomática, que se caracteriza por

un amplio movimiento de ataque de la U. R. S. S. contra Grecia y una seria postura de enérgica defensa por parte de los anglosajones. La presencia de las escuadras inglesa y norteamericana en aguas de Grecia ha originado un vivo ataque del delegado ruso, Molotov, que asegura ver en ello un serio peligro para libertad de acción de los griegos. En cambio, el señor Molotov no considera injerencia la postura de la U. R. S. S. de franca amistad con el E. A. M. y oposición a los monárquicos. La retirada del embajador soviético en Atenas se considera en los medios diplomáticos de este país como una amenaza encubierta. Entre tanto, los partidos políticos se aprestan a la dura lucha electoral que comenzará mañana.

## Madrid-Las Palmas en cinco horas

LAS PALMAS, 31 (12 m.).—Procedente de Madrid ha llegado el avión gigante Douglas D C-4, pilotado por los señores Ansaldo y Pombo. El aparato, que invirtió en el recorrido cinco horas, trae 28 pasajeros, pero dispone de 44 plazas. Después de dos horas de permanencia en el aeropuerto de Gandía regresó a Madrid, llevando 45 tripulantes. El avión inició el regreso a Madrid sin necesidad de tomar gasolina, demostrando su gran autonomía de vuelo. (Cifra.)

(Lea usted la crónica de Londres en la tercera página.)

## EL AVISPERO DE TRIESTE



Mientras los prohombres reunidos en París deliberan, entre otras muchas y graves cosas, acerca de su futuro, Trieste renueva a diario su calidad de avispero y en sus calles se suceden los incidentes y las brusquedades de todo género. Sólo hay coincidencia entre ambos bandos, italianos y yugoslavos, para protestar de la internacionalización del territorio. El presente portaje gráfico nos muestra una de las escenas más típicas que a diario allí acaecen. La primera fotografía recoge el momento en que se procede al auxilio de uno de los heridos al estallar una bomba durante una manifestación, mientras se ve a la expectativa a algunos de los policías encargados de mantener el orden. En las restantes se exhiben el momento de practicarse una detención y cómo terminan llegando a las manos un patriota de Tito y uno de sus adversarios racial...

## EL JEFE DEL ESTADO CON EL GOBIERNO EN MEIRAS



Su Excelencia el Jefe del Estado hablando con el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, momentos antes del Consejo que comenzó el jueves. Al fondo, varios ministros que asistieron a las deliberaciones del Gobierno. (F. Vallmitjana.)

## La guarnición de La Coruña obsequia al CAUDILLO

LA CORUÑA, 31 (5 t.).—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha sido obsequiado por la guarnición con una comida en San Pedro de Visma. El Generalísimo debía asistir a mediodía de hoy a un ejercicio táctico que iba a celebrarse, pero ha sido suspendido a consecuencia de la lluvia.

## CLAUSURA DE UN ALBERGUE PARA NIÑAS DE LOS SUBURBIOS



## Stalin, dijo: La unión soviético-alemana se basa en la sangre derramada en común

NUREMBERG, 31 (6,20 t.). El ex ministro de Asuntos Exteriores Joachim von Ribbentrop hizo una declaración de ocho minutos, en la que manifestó que los aliados occidentales se enfrentan ahora con el mismo problema ruso con el que él hubo de enfrentarse. "El problema fundamental—dijo—es el de saber quién va a dominar a Europa y Asia. ¿Se va a contener la influencia de Rusia en el Elba y en los Dardanelos?" Expuso que cuando vió a Stalin en 1939, éste no discutió con él el arreglo pacífico del conflicto germanopolaco de conformidad con el Pacto Kellogg—de renuncia a la guerra—, sino que le dijo—a Ribbentrop—que si además de los territorios bálticos no conseguía el puerto de Lituania (Memel, según toda verosimilitud), podía el negociador alemán irse a su casa. A continuación, Von Ribbentrop recordó las palabras de un telegrama que le envió Stalin: "La unión soviéticoalemana se basa en la sangre derramada en común y tiene todas las perspectivas de ser duradera." (Información en páginas centrales.)

## Referencia del consejo de ministros, en las páginas centrales

## HAY QUE ABARATAR LA VIDA

### Restricción de gastos públicos y supresión de racionamientos extraordinarios

De la gravísima cuestión de los abastecimientos opina todo el mundo. Quién más, quién menos, todos se creen en posesión de la piedra filosofal que dé con el quid del asunto. Y es natural que así ocurra. Porque todos tenemos estómago y hogar y sabemos hasta qué extremo es angustiosa la situación. Ahora bien: no cabe el dar palos de ciego. El problema es de carácter eminentemente técnico. ¿Pueden ellos—con todos los asesoramiento—sean los que lo aborden! ¿Es que en España no hay dos docenas de personas enteradas que, con prestigio cimentado en sus actuaciones anteriores, no puedan ser convocadas para estudiar el palpante problema actual? No hay que limitarse a escuchar a éste o a aquél porque hoy ostente tal representación, a lo mejor con más suerte que merecimientos. Hay que seleccionar a los verdaderamente entendidos y que ellos, con todos los medios que precisen, ataquen el mal en su misma raíz.

Estamos seguros de que así se hará. De que la política de restricciones de gastos públicos que se impone ha de ser examinada con gran cuidado; que se facilitarán los medios de transporte precisos, y que se atacará al agio y al estraperlo con toda violencia, sin contemplaciones, con máximo rigor. ¿Pero qué es esto? ¿Puede tolerarse que unos cuantos desalmados—que han ganado por oposición el presidio—puedan seguir viviendo como príncipes a costa de la angustia de muchos españoles, acaso los mejores españoles? Estén en donde estén, sean quienes sean, hay que hacerles comprender que el delito de lesa patria que perpetren va a tener su sanción. No podemos demagogia; pero queremos que lo ocurrido recientemente en una capital del Sur no pueda repetirse nunca jamás.

Se habla de racionamiento único. Y tan sólo insinuado el tema, ya ha surgido un fenómeno: los economatos se retraen y encarecen sus mercancías. ¿Por qué hay personas que, por ejemplo, reciben su ración de pan y además otro u otros panecillos de "extra" y de harina absolutamente pura?

## Muerto por una descarga eléctrica

TARRAGONA, 31 (2,30 t.).—En el vecino pueblo de Greixell, y a consecuencia de una tormenta marina, una descarga eléctrica ha causado la muerte al labrador Juan Arall Morro, y a la caballería con que araba en unas tierras de su propiedad. (Cifra.)





# BANDERA A MEDIA ASTA en el partido SOCIALISTA FRANCÉS

**París.**—(Crónica especial, transmitida por radio.)—León Blum era partidario de la supresión de la presidencia de la República por considerar este cargo completamente inútil, dada la merma de facultades debida al imperativo democrático. Deseaba Blum una Asamblea única y soberana que delegaría el Poder ejecutivo en un presidente del Gobierno responsable ante ella. Esta Asamblea se disolvería automáticamente al producirse una crisis ministerial, continuando el mismo Gobierno en el Poder hasta nuevas elecciones. Se oponía por último Blum a cualquier control de la constitucionalidad de las leyes, estimando infalible a la Asamblea.

Pero el referéndum de mayo rechazó todas estas entelequias democráticas y Blum parece resignarse a la transacción que se elabora en la Asamblea. Bien está que se nombre un Presidente de la República, pero aunque la elección la haga la propia Asamblea en unión del Consejo de la República se violarían, según Blum, los principios democráticos, confiando al Jefe del Estado la más mínima fracción de soberanía. ¿Por qué? Porque no es el mandatario directo del pueblo. Precisamente porque no lo es se le reducen las facultades. En cambio, elegido directamente por el sufragio universal...

Eso tampoco. Blum, los comunistas y todos los sectarios consideran con horror la elección directa por el pueblo del Jefe del Estado. Por una parte, le niegan autoridad por carecer de este mandato directo, y por otra no pueden consentirlo, ya que equivaldría a un plebiscito, y lo que es normal y archidemostrado en los Estados Unidos tendría en Francia un carácter de poder personal. Recuerdan el "appel au peuple", el Príncipe-Presidente, convertido después en Napoleón III. Aun conociendo los escrúpulos democráticos y constitucionales del general De Gaulle, de ninguna manera consentirían que se justificase el sufragio popular. En el fondo no se trata más que de eso. Los partidos han fracasado en el Gobierno y en la Asamblea, las colonias se emancipan con las propias armas demagógicas de los partidos, y el malestar es tan grande que sería posible un plebiscito solemne. Sin reparar en la contradicción, de lo único que tratan es de sobrevivir. Por eso han amañado la ley electoral y por eso, aunque el partido socialista esté de cuerpo presente, no se le extiende la partida de defunción ni se le inhumaba.

Se llegó a los debates del Congreso Nacional socialista con el resultado previsto. La mayoría de las Federaciones habían rechazado la ponencia llamada "moral" del Comité directivo, lo que equivale a una desautorización. Virtualmente dimitido, Daniel Mayer pasa a la minoría y cede su lugar a la nueva tendencia que representa Guy Mollet. Como prueba de hostilidad se rechaza incluso el informe sobre la redacción y la administración del órgano del partido, el "Populaire", que, por tanto, tendrá que someterse a una reforma completa. No se dijo nada de la dirección política del periódico porque ésta la ejerce León Blum y aún pesan consideraciones de historia y de prestigio para no echarle brutalmente por la borda.

La coalición del miedo ha vencido. Día tras día, los comunistas minaron los cimientos del partido socialista, infundiéndole el terror que acostumbra en su táctica de intimidación.

¿Qué pasará ahora? Tal como existía y funcionaba "es la sombra que ha perdido su sombra", escribe "Monde", y su disgregación puede dar lugar al nacimiento de los dos bloques antagonísticos en que parece dividirse Francia, vol-

viendo fatalmente a la clasificación política de derechas e izquierdas. Los efectos no serán inmediatos porque estamos en vísperas de elecciones y el cadáver socialista, por los apetitos de la familia parlamentaria, aplazará la hora definitiva de su entierro. En democracia se renuncia a todo menos a abandonar un Gobierno que todavía puede influir en el reparto de actas. De los ministros socialistas actuales, dos de ellos se irán con la nueva tendencia, Tanguy Prigeant y el inefable ex sobrino de Blum Jules Moch, pero el ministro del Interior, Depreux, dueño del tinglado electoral, pertenece a la tendencia derrotada. No consentirán que se vaya y en el fondo ni a los comunistas tampoco conviene llevar a las urnas el lastre de un cadáver.

Como con Blum se guardarán atenciones, es posible que su dialéctica forje una moción que recoja el asentimiento general y retrase el entierro hasta después de las elecciones. Pero la Prensa entonces ya su resposno solemne. "La Croix" da por consumada la descomposición del partido socialista. "L'Aube" no puede negar su decadencia, más por razones de táctica que de doctrina. "L'Aurore" (radical) no cree en una súbita desaparición del partido a causa de la proximidad de las elecciones. "Paris-Presse" opina que el partido socialista desembocará en un "comunismo democrático" en el que, tan pronto manifestada su voluntad en el Congreso, ya se apuntan dos tendencias, una comunizante, aceptando las responsabilidades del Gobierno, y otra traskista, hacia la acción directa revolucionaria, es decir, que en la mayoría de ahora se advierte la misma rivalidad interior que desde los tiempos de Jaurès ha existido en el socialismo. "Resistance" cree probable que se vote una moción transaccional, pero ya ningún arreglo es posible. "Combat" dice claramente que en la muerte del partido socialista se ve la mano de los asesinos de Moscú.

No han hecho ningún comentario el "Populaire", porque no puede, y "L'Humanité", porque se reserva hipocritamente.

Corona el resposno una frase amarga de León Blum: "El daño causado es irreparable." La gente no se apasiona por este acontecimiento político. Con la misma indiferencia París dejó de engañar sus balcones el día en que se conmemoraba la liberación de París. Un solo ministro le interesa, el de Abastos. M. Farge sale para Londres en busca de un remedio de la escasez de materias grasas que sufre Francia. Noblemente ha reconocido el fracaso de su ensayo de la venta de carne simultáneamente con tasa y libre. Ha resultado que no siempre se dieron los ciento veinticinco gramos prometidos y, en cambio, en la venta libre se puso la carne a precios tan escandalosamente altos que sólo podían adquirirla los que ya se servían en el mercado negro. Tan pronto quiso el ministro poner un freno a este alza se cerraron las tiendas y desapareció la carne.

Partía, sin embargo, de un buen principio: compensar el escaso o nulo margen de beneficio en la venta de tasa con la venta de libre, de beneficio redondeado, pero la codicia no tiene freno, y en cuanto los carniceros se encontraron con que podían poner el precio que quisieran subió a las nubes. Mr. Farge asegura que sea cual fuere la cosecha no se aumentará la ración de pan, y que después de Londres recurrirá a la Conferencia de Alimentación de Copenhague, siempre en demanda de socorro.

Y esta política es la única que interesa a la opinión.

Juan Pedro LUNA

# TODO EL MUNDO MIRA A GRECIA

## En vísperas de grandes acontecimientos, el pueblo griego está sometido a fuertes presiones de los rusos, que desconfían de las elecciones

### Monárquicos, republicanos y comunistas van a librar una batalla decisiva

**Londres.**—(Crónica especial, transmitida por radio.)—El plebiscito que para decidir el destino futuro de la Monarquía griega va a celebrarse mañana tendrá efecto en una atmósfera de tan graves controversias internacionales que muy bien puede considerarse como un acontecimiento de importancia capital que rebasa el terreno de la política estrictamente helénica para convertirse en una cuestión de vital interés para las grandes potencias. A realizar la importancia del referéndum—y quizá a influir sobre él decisivamente, si se juzga por la reacción desfavorable que el gesto del embaajador soviético en Atenas ha merecido por parte de la opinión de aquel país al solicitar sus pasaportes—ha contribuido muy especialmente la ofensiva diplomática de los países del bloque oriental, capitaneados por Rusia, dirigida contra el actual régimen griego. Ello, junto a los otros acontecimientos que han tenido por escenario el Mediterráneo Oriental, motivan que los comentaristas británicos consideren el plebiscito del domingo como un acontecimiento del máximo interés para la pugna entre las grandes potencias.

A menos que en el último minuto los partidos griegos de izquierdas decidan cambiar sus proyectos, la votación sobre la Monarquía diferirá grandemente en su forma y carácter de las elecciones generales celebradas en Grecia durante la pasada primavera; en él tomarán parte todos los grupos políticos, que han hecho circular entre sus partidarios, según los últimos despachos de Atenas, la orden de votar en esta consulta, que registrará probablemente una proporción mínima de abstenciones. Dos interpretaciones deben darse a esta decisión de los par-



En vísperas de acontecimientos decisivos, el pueblo griego sufre fuertes presiones políticas de algunas potencias extranjeras. En la foto, tomada en una calle del Pireo, un guardia urbano dirige el tráfico. (Foto A.)

tidos políticos: la primera, que todos conceden una importancia vital al resultado del plebiscito, y la segunda, que están determinados a decidir por sí, sin la admisión de recomendaciones extrañas, el futuro político del país, tan seriamente amenazado por las maniobras últimamente efectuadas por los países satélites de Rusia.

El E. A. M.—frente nacional de liberación, integrado por comunistas en su inmensa mayoría—ha decidido, junto con los monárquicos y los republicanos, tomar parte en la consulta de mañana, en la que se ventila su propio porvenir político. Así, los tres principales grupos se disponen a sostener la batalla más decisiva que han librado en mucho tiempo, por lo que se considera en las esferas competentes londinenses que será difícil a ninguna gran potencia resistirse a reconocer la validez del plebiscito, aunque éste no dé los resultados esperados por algunas Cancillerías. Por lo que a las occidentales se refiere, anticipan los medios diplomáticos de la capital británica que no opondrán objeciones a los resultados de la votación, ya que desde la celebración de las elecciones generales el censo de votantes ha sido revisado bajo la supervisión de observadores angloamericanos, quienes informaron recientemente que la confección de las listas electorales actual permitirá asegurar una fiel expresión de los sentimientos populares.

Con respecto de los posibles resultados de la votación no se hacen vaticinios aquí; se recordará que fué general la aprecia-

ción de que la mayoría obtenida por los monárquicos en las elecciones generales había que atribuirse a la abstención de los partidos de izquierdas, esencialmente republicanos. No obstante, tampoco se da por desconocido un triunfo republicano; a este respecto es conveniente citar la presión rusa y la política de intimidaciones puesta en práctica contra Atenas en la última semana, especialmente desde Moscú, y el eco desfavorable que ésta ha tenido, no sólo en el campo internacional, sino dentro de la misma Grecia. Esta presión, junto con el temor de que a través de Bulgaria y por mediación de Albania la Unión Soviética continúe maniobrando contra la independencia política y la integridad territorial de Hética, puede pesar grandemente a la hora de decidir la forma futura del régimen, inclinándose a la mayoría del pueblo griego en favor de la votación con los que tengan mayores posibilidades de alcanzar una victoria a fin de mostrar la unidad interior con que están dispuestos a defenderse de las amenazas externas.

La remisión del "caso" griego a la O. N. U., junto con la retirada de los embajadores ruso y yugoslavo de Atenas, son, indudablemente, acontecimientos premeditados, con los que se ha pretendido desde el Kremlin influir sobre los resultados del plebiscito; a ambos se da por las esferas diplomáticas británicas una segunda interpretación: la de que el bloque oriental se dispone a no reconocer los resultados si éstos no satisfacen a las aspiraciones moscovitas. En todo caso, las esferas británicas están ya preparadas contra una probable intervención soviética para que el inexistente problema griego—inexistente desde el punto de vista político, aunque desde el estratégico subsiste y subsistirá hasta tanto no se resuelva la totalidad de las cuestiones mediterráneas—adquiera importancia internacional. La contramano obra anglosajona—pues Grecia es otro país en el que el Departamento de Estado norteamericano actúa de común acuerdo con el Foreign Office británico—está prevista, y aunque se produzcan dificultades, que las habrá, se confía en que al final prevalecerá el respeto por los métodos democráticos que el Gobierno de Atenas va a aplicar en la celebración del plebiscito, del que la atención internacional se halla pendiente en este fin de semana.

LAWRENCE DOCK

# LOS RUSOS ALIENTAN UN MOVIMIENTO ALEMÁN

## El nacionalbolchevismo, creación de Moscú para los ex nazis

**Berna.**—(Crónica especial, transmitida por radio.)—La conducta de las autoridades rusas de ocupación en Alemania al disociarse de los compromisos de Potsdam para el trato del Reich después de su derrota ha sido con frecuencia objeto de no pocas especulaciones en las que todavía se ha de gastar mucha tinta cuanto que, lejos de tender a esclarecerse, la política rusa se presenta día a día más llena de confusiones y preñada de amenazas. Un aspecto de éstas últimamente citado por los medios políticos helvéticos es el que se refiere al peligro del resurgimiento del nacionalsocialismo germano bajo la nueva denominación del nacionalbolchevismo, por el cual se trabaja conjuntamente por "expertos" soviéticos en materias de reeducación política. La campaña que con los prisioneros de guerra retenidos en la U. R. S. S. está llevando a cabo el Kremlin, utilizando a los liberados como agentes portadores de la ideología soviética, no ha podido por menos de inquietar seriamente a la opinión internacional no adscrita a la esfera de influencia de Moscú, que no sin cierta alarma ve cómo las demás potencias de ocupación no conceden al problema alemán todo el interés que indudablemente entraña, distrayendo su atención en otras cuestiones que deliberadamente actualiza la Unión Soviética para

ocultar tras ellas sus pérdidas manejos con los vencidos.

"No es posible creer—escribía recientemente un corresponsal del periódico suizo "Die Tat"—que los alemanes, dolidos por su derrota en la segunda guerra mundial, hayan abandonado toda idea de desquite; antes por el contrario, los padecimientos a que están sometidos, la perspectiva de verse reducidos a la categoría de segunda potencia, o aun tercera, y las expoliaciones con que están amenazados mantiene en ellos latente la idea de la revancha, según se ha tenido ocasión de comprobar por los visitantes que recientemente han recorrido las cuatro zonas de ocupación." Según el periodista, todavía no ha podido comprobarse la existencia de un movimiento organizado que afecte a todo el país que trate de resucitar los planes hitlerianos. Sin embargo, confiesa que por sus propias experiencias y las que han adquirido en Alemania otros observadores está en condiciones de llegar a la deducción de que la base de ese movimiento está echada.

"Los alemanes—dice a continuación—aceptarán la alianza de la Rusia Soviética si ella puede poner en sus manos los medios con que buscar el desquite. Esto no es ignorado por la U. R. S. S., que, mirando a sus propios planes, no escatima medios con que atraerse a la opinión germana y decide, in-

cluso, la rehabilitación de fábricas de guerra que de tiempo atrás debieron quedar desmontadas. El peligro que en ello se oculta no podría ser conjurado, llegada la ocasión, con la facilidad que ciertos observadores, ignorantes de las peculiaridades del carácter alemán, han previsto. El nacionalbolchevismo aliado con Moscú sería tan difícil de destruir como el régimen nazi si se deja que el nuevo movimiento totalitario que se está incubando en la zona oriental de Alemania eche sus raíces por todo el país y gane adictos a la propaganda de buscar los medios para la venganza." Es muy significativo a este respecto el hecho de que recientemente una publicación clandestina que circula profusamente por las zonas occidentales contuviese un llamamiento a los alemanes en favor de la resistencia contra los ocupantes anglofrancoamericanos y favorable a la Unión Soviética.

Hay quien atribuye esta campaña de propaganda, que adquiere por semanas mayores dimensiones, a un incipiente movimiento de resistencia dirigido por ciertos fanáticos nazis huidos por los montes bávaros; pero la explicación que se tiene por más acertada en los medios suizos es la de que se trata de una hábil manobra rusa con la que se pretende ganar la confianza de las poblaciones alemanas del Oeste con la promesa de un ulterior desquite fren-

te a la U. R. S. S., a fin de incorporar a aquéllas al movimiento claramente denunciado recientemente por las autoridades británicas de ocupación, impotentes de oponerse a los efectos de esta campaña que encuentra campo abonado en las tres secciones occidentales como consecuencia de la grave situación económica de cada una de ellas y el descontento creciente de sus habitantes por la deficiente alimentación que reciben.

Henri PAULAIN



Sobre las poblaciones alemanas, desesperadas física y moralmente, Moscú alienta un movimiento proselitista disfrazado de nacionalbolchevismo, en el que pretende encuadrar a las grandes masas procedentes del nacionalsocialismo. (Foto A.)



## Ante la Asamblea de Hermandades

El hombre del campo suele desconfiar del hombre de la ciudad. Siempre hay, aun en las mejores relaciones entre ambos, una soterrada lucha sorda. Es tema éste que ya tratamos desde nuestras columnas; pero que vuelve hoy a surgir con motivo de la anunciada Asamblea de Hermandades. Y surge, no dirigiéndose precisamente al hombre del campo, que sabe por qué desconfía, sino al de la ciudad, que, apegado a sus métodos, para él magníficos y eficientes, no se da cuenta que es la causa de esta desconfianza.

Los hombres de la ciudad que intervengan en esta Asamblea de Labradores y Ganaderos deben, por tanto, trabajar y actuar de una forma que inspire un máximo de confianza.

¿Qué forma es ésta? Pueden preguntarnos. La respuesta es sencilla: la que se emplea generalmente en todos los negocios de la vida, cuando se va a ellos con la honradez por delante. Una forma que, para esta reunión de hombres del campo, podíamos sintetizar en estos principios: ataque de frente a un determinado número de problemas bases; empleo de la palabra clara que no pueda esconder el timo de la falsa interpretación y reducción al mínimo de todo lo que sea pura burocracia.

Ha de tenerse en cuenta que el campesino huye del papeleo, porque en él está, a veces, el interminable pleito que ha de arruinar su heredad; que muchos de sus negocios están basados simplemente en la buena voluntad; que su experiencia le dice lo que vale una palabra de hombre honrado frente a cien oficios que se mueren en los archivos.

Y es la cosa que, si hay prejuicios en muchas de las afirmaciones y creencias del hombre de la tierra, aquí, en esto, no sabemos por qué, sinceramente estamos convencidos de que llevan razón.

Vayamos, pues, los hombres de la ciudad a esa Asamblea con el firme propósito de hacer algo útil. De cambiar lo más posible el papel mecanografiado por la realidad viva, cumpliendo de esta forma el pensamiento de sus organizadores.

## Contra las malas hierbas

Experimentos con "methoxone" en Inglaterra

Va muy adelantada la producción en Gran Bretaña del "methoxone", substancia que tiene la virtud de destruir las hierbas perjudiciales para el agro sin afectar para nada las cosechas de plantas alimenticias. Desde los primeros momentos



de su experimentación pudo observarse que dosis de "methoxone" demasiado fuertes impedían el desarrollo de las plantas, pero solamente de las que emplean su vida con dos hojas. La mayor parte de las variedades de una hoja no sufrió efecto alguno. Tampoco daña a los seres humanos ni al ganado y puede aplicarse con un distribuidor corriente de abonos. Sus efectos son principalmente internos, al revés de lo que ocurre con productos análogos.

## La Escuela de Avicultura de Arenys de Mar tiene ya medio siglo

Como acto conmemorativo se ofreció un homenaje a su fundador, don Salvador Castelló

En conmemoración del 50 aniversario de la Real Escuela Oficial y Superior de Avicultura de Arenys de Mar tuvieron efecto en dicha población varios actos en homenaje a don Salvador Castelló Carreras, fundador de la misma.

La Escuela Superior de Avicultura fue inaugurada el 2 de mayo de 1896, y han salido de sus aulas acreditados profesores, que actualmente están dirigiendo a análogas instituciones en España y en el Extranjero. Se sumaron al homenaje los miembros de las Asambleas de Avicultura y Ganadería.

La villa de Arenys de Mar ofreció un animado aspecto. La población aparecía en galandada con gran número de banderas nacionales. Aparte los asambleístas que habían llegado de Barcelona, fueron en gran número los agricultores de la comarca, que se sumaron al homenaje tributado al señor Castelló. A las diez y media llegó, procedente de Barcelona, el capitán general, don José Solchaga, el cual fue recibido en el vestíbulo de la Casa Consistorial por todas las autoridades, los asambleístas y mucho público. Seguidamente se organizó la comitiva, que se dirigió a la iglesia parroquial, en donde hubo una misa rezada, finalizando con el canto del Te Deum en acción de gracias. En la parte del Evangelio se sentaron el capitán general, el director general de Ganadería, don Domingo Carbonero, que ostentaba la representación del ministro de Agricultura; el presidente de la Diputación, don Antonio María Llopis, que llevaba la representación del gobernador civil; el alcalde de Barcelona, barón de Terrades; el jefe del Movimiento, señor Fernández Ramírez, y los jueces comarcales de Primera Instancia señores Arduza y Amigó de Bonet, respectivamente. En el lado de la Epístola tomaron asiento la Corporación municipal, presidida por el alcalde, don Jaime Ferrer Calbetó, y el agasajado.

Al salir del templo, las autoridades e invitados presenciaron la exhibición de varias danzas por un grupo folklórico. El acto de tributar el homenaje a don Salvador Castelló Carreras tuvo efecto en el teatro Sala Merced. El local estaba abarrotado de público, y asistieron, presidién-



do, las primeras autoridades mencionadas. El reverendo Ferrer Vallés ostentaba la representación del obispo de Gerona, diócesis a la que pertenece la villa de Arenys de Mar. Después de dar lectura al acuerdo consistorial, en virtud del cual se nombra al señor Castelló hijo predilecto de Arenys de Mar, el alcalde, señor Ferrer Calbetó,

pronunció un discurso, en el que hizo una breve historia de la creación y desarrollo de la Escuela de Avicultura. A continuación, el director general de Ganadería pronunció un discurso, sumándose al homenaje con palabras cariñosísimas. Luego, y después de haber recibido el pergamino que le fue entregado, el señor Castelló pronunció unas sentidas palabras de agradecimiento, dedicando después un elogio al Instituto Catalán de San Isidro, "institución—dijo—que dió aliento a la creación de la Escuela de Avicultura". Seguidamente las autoridades se trasladaron a la Granja Escuela Paraiso, en donde se celebraron los actos conmemorativos de su fundación y de la introducción de la enseñanza avícola en España. En los jardines de la finca se celebró un festival de danzas populares a cargo de la S. F. de la Hermandad de la Ciudad y el Campo de San Pol, Masnou y Arenys de Mar, que se sumaron a la fiesta de homenaje; seguidamente, en un estrado dispuesto al efecto, al que daban fondo unos damascos de los colores nacionales y la bandera de la Escuela, se celebró la conmemoración del cincuentenario, leyendo el alcalde, señor Ferrer Calbetó, el acta de la inauguración de la que entonces se denominó Escuela Avícola y las adhesiones recibidas de notables avicultores de Francia, Inglaterra, Norteamérica, Holanda, Italia, la Federación Internacional de Sociedades de Avicultura con sede en Bruselas y la Real Sociedad Colombófila de Cataluña.

Finalmente fueron obsequiados los concurrentes con un vino, y durante el mismo la centuria de cadetes Antonio Castelló, cuyo nombre se impuso como homenaje al hijo del señor Castelló, muerto durante la Cruzada, hizo entrega al agasajado de un pergamino en el que cariñosamente le expresan su admiración.

El Servicio de Policía Rural cooperará con el guarda forestal de cualquier monte del Estado, de Corporación pública, o de propiedad privada donde se estén efectuando operaciones de tala, descoche, etc., para que el producto obtenido esté a cubierto de robo, evitando que personas desconocidas mercadeen por aquellos lugares. Igualmente intervendrá en estas operaciones para que las mismas se efectúen con arreglo a las normas dictadas al efecto, evitando abusos de los beneficiarios de tales aprovechamientos. (Artículo 149 de la orden de la Presidencia de Gobierno de 23-3-45.)

¿LO SABIAS YA?

## LA GARROFA

La garrofa o algarroba tiene una gran eficacia como pienso del ganado. En algunos sitios los animales sólo se alimentan de garrofas, lo cual demuestra que tiene elementos suficientes para sostener sus vidas y aun hacerlos prosperar. Pero para que este pienso sea del todo provechoso hay que acostumbrar al ganado a saberlo comer.

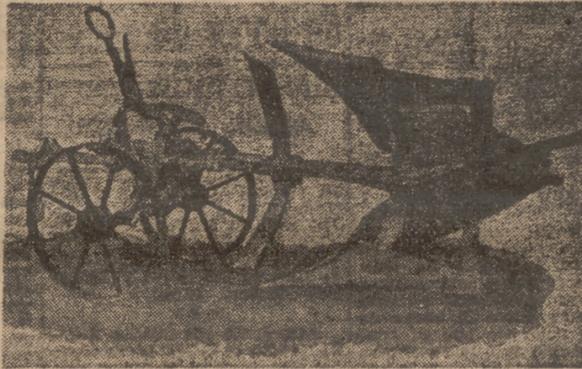
Los que toman las garrofas sin tener costumbre de ello se empeñan en triturar las semillas, que por su dureza extrema desgastan los dientes, y aun los parten. Sin embargo, si al principio se les da poca proporción, se acostumbran a masticar sólo la vaina y tragar la simiente, sin pretender triturarla, como hace el ganado de la zona levantina, donde luego emplean las semillas que hicieron el recorrido por dentro del animal para ponerlas sembradas en mullido semillero, ya que los jugos digestivos, ablandando sus cubiertas, hicieron innecesaria la maceración.

## PIENSO MOLIDO

Es un hecho palpable que el manjar bien triturado aprovecha más al animal que lo consume, ya que nada se escapa al trabajo digestivo. Sobre todo, deben molerse aquellos granos que se hallan defendidos por cubiertas muy resistentes.

Si con todos los animales debe tenerse esa precaución, mayor ha de ser la que se tenga con el ganado vacuno, pues su jugo digestivo es de menor fuerza, lo que hace perder valor nutritivo a un pienso de esta clase. Si se muelen bien los granos, se consiguen dos efectos importantes: que se aproveche al máximo el valor nutritivo de la ración, y que el estiércol obtenido se halle libre de semillas.

## EL ARADO



Es, sin duda, uno de los instrumentos agrícolas más antiguos. En el Museo del Louvre, de París, se ve un arado egipcio, al que se calcula cuatro mil años de existencia. Desde entonces hasta nuestros días, el precioso instrumento, inventado por los antiguos para ayudarles a romper la tierra, ha experimentado grandes y radicales transformaciones.

Sin duda que el arado tuvo su origen en Egipto, donde suele admirarse la reproducción del rudimentario aparato, a manera de alegoría, en momentos seculares. Se lee que los antiguos egipcios diseñaron la forma del arado al ver la manera como el jabalí introducía su hocico en el suelo en busca de raíces.

Por el estudio de las pinturas egipcias se ve que en los tiempos primitivos fueron las mujeres las que, enganchándose al arado, abrían los surcos en la tierra. Luego se emplearon los animales de fuerza, para los cuales se ideó otro modelo de arado, consistente en un palo ahorcillado, cuyo extremo largo se sujetaba al cuerpo de los animales y el corto penetraba en el suelo, ayudado por una manecra.

El arado romano, que ha sido

usado durante muchos siglos en España, lo describe el poeta Virgilio formado por dos piezas de madera, que se encontraban formando un ángulo agudo, cubiertas por hierro una de ellas, al mismo tiempo que dos pasadores, colocados oblicuamente, servían para levantar y pulverizar la tierra. El primer arado de hierro fue inventado en Inglaterra en 1720.

## POR ESAS TIERRAS

### La industria mantequera se moderniza

Un nuevo método sueco permite el proceso continuo desde la recepción de la leche a la entrega de la manteca

El problema de combinar el desnatado de la leche con el batido de manteca viene dando que pensar a los inventores desde hace varios decenios. Se informa ahora que la Empresa sueca Separator lo ha resuelto satisfactoriamente, habiendo construido un tipo perfeccionado de equipo para la industria de productos lácteos, que permite una producción continua de manteca.

Con el nuevo método se obtiene un rendimiento mayor, ya que no queda ninguna grasa en el suero. Además, hace falta menos espacio, por emplearse menor número de máquinas. Quedan eliminados varios grandes aparatos, como los depósitos para el reposo de la crema y los batidores de manteca.

Una vez desnatada de la leche cruda, la crema se transfiere a una concentradora, en la que se concentra hasta adquirir el contenido de grasa de la manteca. En un aparato de construcción completamente nueva, el transmisor, la crema altamente concentrada es transformada de manera continua en manteca. Las máquinas hasta ahora producidas tienen una capacidad de 250-300 kilogramos de manteca por hora. Se prevé que este nuevo mé-

todo, que posibilita un proceso continuo, desde la recepción de la leche traída por los proveedores hasta la entrega de la manteca, será de gran importancia para la industria de productos lácteos. Hasta ahora sólo se ha hecho en Suecia una instalación de esta clase, la cual, según se informa, ha dado resultados satisfactorios.



Muy especialmente, el Servicio de Policía Rural entenderá en cuanto concierne al cumplimiento de las funciones encomendadas hasta ahora a las Juntas Locales de Fomento Pecuario Agrícola (aprovechamiento de hierbas, pastos y rastrojeras, etc.) y de la actual competencia de las Hermandades Sindicales. (Artículo 151 de la orden de la Presidencia de Gobierno de 23-3-45.)

## CUNICULTURA



Una cuidada intensificación de la cunicultura puede crear una sana industria cárnica y pelotera. (Foto Orbis.)

36 Para cuanto se refiera a esta página, dirigirse a: **SERVICIO NACIONAL DE HERMANDADES** (DEPARTAMENTO DE PRENSA) Alfonso XII, 34, cuarto piso - MADRID

## Buen ejemplar: Toro Tiefland



Nuestro grabado muestra la hermosa lámina de un magnífico toro, bien constituido, berrando en fuego, de la raza Tiefland.

Ayer VIERNES

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupon de ciegos correspondiente al día 30 es de 995...

EN LAS PROVINCIAS

El Ayuntamiento de La Coruña ofreció en los salones del palacio municipal una comida de gala al Jefe del Estado y a los ministros del Gobierno.

El Sr. Caudillo hizo su entrada en la ciudad dando el brazo a la esposa del alcalde de La Coruña y la esposa del Sr. Caudillo iba acompañada del ministro de Asuntos Exteriores...

El ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, visitó el campamento del Frente de Juventudes Francés...

Se han efectuado en Albacete nuevas declaraciones de carniceros y otros especialistas que insistían en su propósito de dificultar la acción gubernativa...

Por orden del gobernador civil de Almería se han efectuado inspecciones en el despacho de carne...

Continúa en León la campaña en pro de la rebaja de los precios de las mercancías que insistían en su propósito de dificultar la acción gubernativa...

Durante el pasado mes de julio el Cuerpo de Veterinaria municipal de Barcelona ha intervenido en 62.086 cabezas de ganado...

EN EL MUNDO

En opinión de los círculos bien informados londinenses la negativa británica a permitir la asistencia del Gran Mutfi de Jerusalén, Haj Amin El Husseini...

En la reunión celebrada en Berlín por el Consejo Aliado de Control el representante francés, general Koening...

El representante soviético, mariscal Sokolovskiy, calificó de incomprensible el hecho de que los franceses traten de modificar la estructura de Alemania...

Koening concretó que el nuevo "Estado" estará constituido por los distritos de Coblenza, Maguncia, Montauban, Tréveris y Palatinado...

Plantada la cuestión de si habían de ser alemanes los que ocupen los cargos de las instituciones de control alemanas propuestas...

Anuncio de la Ciudad del Vaticano que para dar comienzo a la labor de propaganda preparatoria del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe...

En el Ministerio de Asuntos Exteriores de Estocolmo se revela que el Gobierno de los Estados Unidos ha protestado ante Suecia y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas...

Dienc de Copenhague que la princesa Ingrid de Dinamarca ha dado a luz una niña. Tanto una como otra se encuentran en perfecto estado de salud...

EL CONSEJO DE LOS VIERNES Intensificación de la producción de artículos alimenticios y medidas para fomentar la importación y exportación SE DELEGAN EN LOS MUNICIPIOS CIERTAS FACULTADES DE LA COMISARIA DE ABASTECIMIENTOS

Acuerdos del consejo de ministros presidido por el Jefe del Estado en el Pazo de Meirás

En la Subsecretaría de Educación Popular se ha facilitado la siguiente referencia del Consejo de Ministros, celebrado bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado...

Presidencia.—El Gobierno acuerda la incoación del expediente de devolución al Ayuntamiento de La Coruña de los solares donde están situados los edificios de las extinguidas Sociedades La Tabacalera y Federación Local Obrera...

Asuntos Exteriores.—Acuerdo nombrado una Misión económica que marchará a la República Argentina bajo la presidencia del subsecretario de Asuntos Exteriores...

Obra Pública.—Proyecto de ley autorizando a la Junta de Obras del Puerto de La Coruña para emitir obligaciones por la cantidad de 150 millones de pesetas.

Marina.—Varios decretos de obras y adquisiciones. El ministro dió cuenta en el Consejo de la entrada en servicio de los nuevos buques construidos en las Factorías del Ferrol del Caudillo y Cartagena...

Justicia.—Decreto-ley por el que se autoriza al Ministerio del Aire la adquisición por gestión directa de solares en la plaza de Logroño...

Industria y Comercio.—Decreto-ley por el que se facilita el desenvolvimiento del régimen de admisiones temporales. Decreto-ley por el que se establece un sistema de importaciones con exención de derechos arancelarios...

Decreto-ley por el que se establece un sistema de importaciones con exención de derechos arancelarios de determinados productos en relación con exportaciones realizadas...

Orden sobre intensificación de la producción de conservas de pescado durante la campaña del año 1947. Acuerdo sobre aumento de la producción de chocolate familiar y disminución del precio de este producto...

Agricultura.—Acuerdo por el que a propuesta de los Ministerios de Industria y Comercio y Agricultura se aprueban las normas reguladoras de la campaña arrocera 1946-47...

Educación Nacional.—Decreto por el que se autoriza la construcción por el Estado de un grupo escolar para La Coruña. Obra Pública.—Proyecto de ley autorizando a la Junta de Obras del Puerto de La Coruña...

Decreto-ley por el que se autoriza la expropiación de las fincas que afecta la prolongación de la calle del General Mola, de Madrid...

Decreto-ley por el que se autoriza la expropiación de las fincas que afecta la prolongación de la calle del General Mola, de Madrid...

Decreto-ley por el que se autoriza al Ministerio del Aire la adquisición por gestión directa de solares en la plaza de Logroño...

Decreto-ley por el que se autoriza al Ministerio del Aire la adquisición por gestión directa de solares en la plaza de Logroño...

Decreto-ley por el que se autoriza al Ministerio del Aire la adquisición por gestión directa de solares en la plaza de Logroño...

Informó a aquél de los obstáculos formales que se oponían a la extradición, la cual, además, hubiera tenido que ajustarse en todo caso a los términos de la "cláusula humanitaria"...

Primer. Que al no ser procedente la extradición del súbdito belga León Degrelle, ninguna norma internacional, como tampoco ninguna ley española, obligaba al Gobierno español a hacer entrega del mismo ni a tomar parte en su persecución...

Segundo. Que la mera expulsión de dicho extranjero del territorio español, de acuerdo con la petición reiterada de Inglaterra...

Tercero. Que siendo por su naturaleza recíprocas las obligaciones de índole internacional, España se ve obligada a llamar la atención sobre el hecho de que, en contraste con su conducta clara y leal...

Cuarto. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Quinto. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Seis. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Siete. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Ocho. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Nueve. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Diez. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Once. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Doce. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Thirteen. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Fourteen. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Fifteen. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Sixteen. Que habiendo cumplido en todo momento el Gobierno español sus deberes de amistad y de buena relación con la nación belga...

Berroeta falló en el Canal de la Mancha



En el 71 aniversario de la travesía del Canal de la Mancha por el capitán Webb, que tardó 21 horas y 45 minutos en "unir" a nado la costa británica y la francesa, el chileno Jorge Berroeta ha fracasado en su tentativa...

Marquina, huésped de honor de COSTA RICA

Anuncia que visitará Méjico. SAN JOSE DE COSTA RICA, 31 (9 m.).—Ha llegado a esta ciudad don Eduardo Marquina...

BASES MILITARES RODEANDO A RUSIA

Los norteamericanos construyen carreteras y aeródromos en el Afganistán. LONDRES, 31 (11.5 m.).—Los norteamericanos proceden en el Afganistán a la construcción de carreteras...

Un duende terrible



En el ángulo de una habitación se oían unos maullidos. Los habitantes del piso creyeron en la existencia de los duendes...

ULTIMAS DECLARACIONES SOLO QUEDA...

NUREMBERG, 31 (3.15 t.). En un ambiente de gran expectación ha dado comienzo la sesión de esta mañana del proceso que se sigue en esta ciudad...

'NO NI LPI'

NUREMBERG, 31 (3.15 t.).—El Tribunal de crimenes de guerra ha declarado culpables...

Fragment of text from another page, partially visible on the right edge of the image.

# Delra el Consejo de Seguridad sobre la demanda ucraniana

### Aún no ha llegado a un acuerdo

LAKE (Nueva York).—En la reunión del Consejo de Seguridad, el delegado soviético, el Sr. Gromyko, y el delegado ucraniano, el Sr. Lantsky, no han llegado a un acuerdo sobre la demanda ucraniana. El Sr. Gromyko se opone a la inclusión de la Ucraniana en el Consejo de Seguridad, y el Sr. Lantsky insiste en que se le conceda el estatus de miembro pleno.

# Se prevé un 70 por 100 de votos a favor del Rey de Grecia

### La oposición, resignada a soportar su derrota

ATENAS, 31 (11.5 m.).—Los dirigentes de los partidos opositos al regreso del Rey Jorge II y al restablecimiento de la Monarquía están resignados a soportar una derrota en el plebis-

cito del próximo domingo. El jefe del partido liberal, Sofulis, ha manifestado que la oposición se resigna a la vuelta de la Monarquía, agregando que, "sin embargo, el pueblo expresará su opinión de nuevo en el plazo de un año".

Agregó Sofulis que la oposición no tendrá más remedio que aceptar la Monarquía como forma constitucional, puesto que Inglaterra y los Estados Unidos la reconocerán. "A pesar de todo—añadió—, las fuerzas antimonárquicas continuarán luchando por la República dentro de la ley."

El veterano político griego señaló también que la extrema izquierda está organizada y armada, pero que sólo representa un 10 por 100 de la población griega aproximadamente, y añadió que la mayoría del pueblo votará en favor de la Monarquía, porque la oposición no ha presentado un programa que garantice la seguridad griega contra los eslavos. En opinión de Sofulis, "la votación del domingo será favorable a la Monarquía, pero la cuestión referente al régimen definitivo griego no quedará zanjada hasta que el pueblo de Grecia tenga ocasión de votar en favor de un Gobierno democrático".

Según se informa en los círculos oficiales, es creencia general en el Gobierno que Jorge II obtendrá aproximadamente el 70 por 100 de los votos populares. (Efe.)

# Prosigue la lucha en China

### Los australianos siguen atentos una maniobra de las tropas nacionales



He aquí la capital china, Chungking, ardiendo durante un bombardeo de los japoneses en la pasada guerra.

## Melbourne.

(Crónica especial, transmitida por radio).—Todavía hoy no se ha extinguido en las columnas de la Prensa la irritación que los ataques rusos a la Delegación australiana en la Conferencia de la Paz siguen suscitando, aunque con menor violencia, sesión tras sesión. Las protestas arrojadas de los comentaristas diplomáticos, que extreman su descontento hasta condenar enérgicamente los procedimientos usados en las negociaciones de París—y muy especialmente la nueva convocatoria de los "cuatro grandes" para tratar, al margen de las reuniones del Palacio de Luxemburgo, de los problemas internacionales que ofrecen tanto interés a las restantes 17 potencias que pueden tener para las cuatro principales, según la opinión de las esferas autorizadas de Canberra—siguen contribuyendo a que en el hombre de la calle esté desarrollándose un sentimiento de aguda hostilidad contra los métodos de la diplomacia moderna y, concretamente, contra la política de la diplomacia bolchevique.

Sin embargo, no son los incidentes que salpican la Conferencia de la Paz los que constituyen hoy el tema preferido de los editorialistas. Asociando a la táctica propugnada por Australia contra los planes soviéticos la marcha de los acontecimientos en China, los periodistas se expresan hoy francamente, diciendo que es en este país donde mayores probabilidades se ofrecen a las potencias amantes de la paz para hacer conocer a Moscú la imposibilidad de enfrentarse con los países democráticos. "Melbourne Herald" escribe que "en China se ofrecen amplias ventajas para ocasionar una derrota a Moscú que acabe por imponer un viraje total en la actuación de los agentes del Kremlin en Europa y Asia". El mismo periódico ha-

bla de "guerra diplomática entre los sistemas rivales de Europa Oriental y de la Europa democrática"—pues distingue perfectamente el uno de la otra—y advierte que de las palabras puede pasarse a los hechos con una facilidad mayor de la que se tiene prevista por las Cancillerías, "sobre todo—añade— en una época en que huele a chamusquina atómica y en la que los poseedores del secreto de dicha energía están determinados a sacar todo el partido posible de él antes de que la bomba atómica deje de ser un argumento convincente si otras potencias entraran en su conocimiento".

En las páginas informativas todos los periódicos parecen puestos de acuerdo para destacar preferentemente las últimas noticias del frente chino. De ellas se desprende que la acción gubernamental ha progresado muy satisfactoriamente durante las cuarenta y ocho horas pasadas y que la caída de Chengteh en manos de las tropas gubernamentales es cuestión de momentos solamente. Con la conquista de la capital de Jehol, a cuyas puertas han llegado los ejércitos nacionalistas desde su base de partida en Ping-huan, a 50 kilómetros al Este, en sólo dos días de avance, la situación del dispositivo comunista en toda esta región quedará seriamente amenazada. La resistencia encontrada en esta dirección por las tropas gubernamentales es bastante menor de la que se esperaba hallar, de lo que se deduce por las esferas militares de Nankin que la desmoralización de las fuerzas comunistas está surtiendo efectos. Chengteh, ocupada por los comunistas desde la rendición del ejército expedicionario japonés en China, constituye una de las principales bases operativas de aquéllos, cuya resistencia parece imposible de prolongar frente al ataque concentrado de dos columnas gubernamentales, la segunda de las cuales procede del Suroeste y ha entrado ya en contacto con las defensas exteriores de la plaza, cuyo asalto se prepara.

Todos los periódicos destacan al unisono la importancia de esta operación, cuya conclusión dividirá a los ejércitos comunistas del norte de China de los que operan en Manchuria. Otras informaciones tomadas de la Prensa confirman que una vez conquistada la capital de Jehol, el comandante de las fuerzas de ofensiva, cumpliendo instrucciones recientes, iniciará operaciones de gran envergadura en los frentes simultáneos: uno contra los reducidos comunistas de la provincia de Chahar y el segundo contra las líneas de la de Suiyan. El ataque general en Manchuria ha sido aplazado hasta que la posición de los ejércitos nacionalistas quede asegurada en el Hancó izquierdo después de las operaciones en curso. El sector meridional de Shansi ha vuelto a ser campo de operaciones de importancia. La radió de Yenán ha anunciado que en esta región están en curso ataques nacionalistas en un amplio sector; la noticia ha sido posteriormente confirmada por los centros gubernamentales, que añaden que estos ataques de diversión están destinados a facilitar las operaciones del frente septentrional.

La simultaneidad de estos ataques, junto con la importancia de los efectivos que en ellos intervienen, hace suponer a los centros australianos que la última entrevista entre el primer ministro chino, Soong, y el representante comunista, Chou-En-lai, para tratar de la reanudación de las negociaciones, no ha permitido llegar a un acuerdo, y que como resultado de ello el Gobierno ha empezado a llevar a la práctica sus planes previamente señalados a los comunistas para el caso de que éstos se rehusaran a la aceptación de las condiciones oficiales para el restablecimiento de la P. C.

## El pueblo coreano designará su Gobierno

WASHINGTON, 31 (11.50 mañana).—El Departamento de Estado ha anunciado que los Estados Unidos se hallan dispuestos a cooperar con la U. R. S. S. en el establecimiento de un Gobierno coreano independiente.

Fuerzas norteamericanas permanecerán en Corea hasta que se establezca el Gobierno representativo. Norteamérica está dispuesta a actuar en cualquier momento en la Comisión conjunta y ha dado instrucciones al comandante general en Corea, general Hodge, para que asegure las disposiciones al efecto, manteniendo su compromiso de ayudarle hasta el logro de dicho fin. "Creemos—ha manifestado el Departamento de Estado—que el pueblo coreano tiene derecho a determinar económica y orgánicamente la clase de Gobierno que quiera darse a sí mismo." (Efe.)

D. GENERY

# LAGUARDIA, en Berlín



El director de la U. N. R. R. A., Friolito Laguardia, en el momento de su llegada a Berlín es recibido por las autoridades aliadas en la Alemania ocupada. (F. International News.)

# CRIMENES DE LOS PROCESADOS DE NUREMBERG

## CONDENADA POR HABLAR SIETE DE ELLOS

En su sesión la mañana de ayer y en minutos, después de la declaración de culpabilidad, quedan por juzgar a los siete jefes.

ONDRES, 31 (15 t.).—El general Geyrovsky y sus otros cómplices han sido ejecutados por haber participado en la Princesa de la guerra.

proceso Austria. El Sr. Schmidt, ministro de Relaciones Exteriores de Austria, fue condenado por haber participado en el asesinato de Schuschnigg.

# NOUISE LA GUERRA

## Y PROVOQUE"

### Geng declara nuevamente

PREMBERG (4.30 t.).—A la declaración de culpabilidad por parte del Tribunal de Nuremberg de los siete jefes de la guerra, el Sr. Geng declaró que él no se sentía culpable de los crímenes de guerra.

Los jueces dijeron que Geng había sido un colaborador activo de Hitler en la guerra. El Sr. Geng declaró que él había sido un soldado y que no había participado en los crímenes de guerra.

El Sr. Geng declaró que él había sido un soldado y que no había participado en los crímenes de guerra.

El Sr. Geng declaró que él había sido un soldado y que no había participado en los crímenes de guerra.

# La Conferencia de París aprueba la moción griega

### LABORAN LOS AUXILIARES DE LOS "CUATRO GRANDES"

PARIS, 1 (9 m.).—En el Pleno de la Conferencia de París, la moción griega de inclusión en el orden del día de la próxima sesión de la cuestión del Epiro Septentrional ha sido aprobada por doce votos contra siete y dos abstenciones. Votaron en contra Rusia, Rusia Blanca, Ucrania, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia y Francia, y se abstuvieron Bélgica y Noruega.

La Comisión Económica para Italia ha adoptado sin objeciones la primera cláusula del proyecto de Tratado relativa a reparaciones, por la que se estipula que Italia deberá pagar a la U. R. S. S. cien millones de dólares en siete años. Una tentativa canadiense para retrasar la cuestión de reparaciones a Rusia por Italia fue rechazada por quince votos contra cinco, después de un intercambio de frases enérgicas entre los delegados del Canadá y de la Unión Soviética.

PARIS, 30.—Los adjuntos de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes po-

tencias han comenzado sus trabajos para encontrar una fórmula que permita acelerar los trabajos de la Conferencia de la Paz. Estas reuniones son consecuencia del acuerdo adoptado ayer por el Consejo de los ministros de Asuntos Exteriores. Serán examinadas las enmiendas y propuestas para decidir cuáles de ellas pueden contar con el apoyo general de las cuatro grandes potencias.

Probablemente no se publicará comunicado alguno acerca de los trabajos de los adjuntos. Su informe será examinado por los ministros en una reunión ulterior. (Efe.)

# TRUMAN ACABA SUS VACACIONES

WASHINGTON, 31 (3.45 t.).—Se espera para mañana la llegada a esta capital del Presidente Truman, dando por terminadas sus vacaciones presidenciales a bordo del yate "Williamsburg". (Efe.)

# EL PALACIO FLOTANTE DEL FUTURO



He aquí el diseño, debido a un constructor norteamericano de buques, del "palacio flotante" del futuro. En su fabricación se emplearán aluminio, materiales plásticos y cristal. Contará con electrones y se pretende que su navegación sea automática, desarrollando una velocidad de 81 a 70 nudos por hora. Las turbinas ya han sido probadas con éxito satisfactorio y existe la creencia de que el barco pueda constituir una realidad en el plazo de diez años.

# Las EXPOSICIONES CREADORAS

## Los pintores ingleses en los "Retratos ejemplares"



Retrato de "La viuda", original de G. Romney. (Fotografía Hausner).

El acontecimiento artístico de los "Retratos Ejemplares" en el Museo Nacional de Arte Moderno para honrar la memoria de Goya, nos ha ofrecido, entre otras gratas sorpresas, la de dar a conocer al público madrileño una serie de admirables retratos de las más importantes firmas de la pintura inglesa de la época, cuya pintura es, en calidad y concepto, la que merezca la categoría de Renacimiento inglés: Renacimiento de la pintura inglesa; la que tuvo a su origen en el admirable del maestro y precursor William Hogarth, y que con un acento de distinción europea, con un fondo de verdadera tradición, cuya base se apoyó en tres grandes pintores: Hogarth, Reynolds y Gainsborough. Del genial artista y eximio pintor William Hogarth, el público madrileño no ha tenido la suerte de conocer obras. Son muy raras las que se encuentran en Galerías extranjeras; lo que deploramos por los aficionados a la pintura, pues en Hogarth es difícil encontrar algunos importantes puntos de contacto con nuestro "genio y delicado" Goya. Mas con las firmas que la dirección del Museo Nacional del Arte Moderno ha podido reunir en este Certamen, los aficionados podrán formarse una idea de lo que es la buena pintura inglesa; la que va desde el siglo XVIII al XIX.

Se exhiben retratos de Joshua Reynolds, de Thomas Gainsborough, de George Romney, de Henry Raeburn, de John Hoppner y de Thomas Lawrence. Para valorizar esta presencia inglesa, como escuela influyente, se han expuesto algunas obras de Gilbert Stuart. En la misma sala figura una obra maestra, su "manera" del que fué tan famoso académico y pintor de Carlos III. A. Rafael Mengs, el retrato de doña Isabel Parreño, marquesa del Llano, lo que nos va a proporcionar un interesante comentario, en comparación con el retrato del canónigo Linares, del no menos gran académico don Vicente López, cuyas obras en esta Exposición vienen como "anillo al dedo", para poder apreciar hasta qué punto Goya supo sacar de unas sugerencias obras maestras de una gran personalidad. Mas por hoy dedicamos nuestra atención a los pintores ingleses, de los que, repetimos, nuestro público no escapa sino por reproducciónes de revistas. No vamos a entrar a fondo ni en detalle sobre la importancia de la pintura inglesa en la Historia del Arte. Sólo a título de fácil divulgación exponemos algunas observaciones para la curiosidad de los aficionados aquí que así lo exige la brevedad del espacio. Va en el próximo libro de ensayos: "El arte y los artistas", dedicado a un extenso estudio, con observaciones directas en los Museos de Inglaterra,

La época que nos ocupa, como ya hemos anotado, es la más floreciente, la más inglesa y la más europea de espiritualidad moderna. Se diferencia muy notablemente de la francesa y del resto de Europa por una gran personalidad, eminentemente de espíritu inglés, que obedece genuinamente a reminiscencias de ensueños y leyendas celtas, de Shakespeare, de Milton y del misterio del mar, elementos espirituales en los que hemos observado las características de toda una formación de raza; una actitud muy particular al ensueño y a la fantasía; un gran amor por la naturaleza "magnífica y misteriosa", el respeto y la nostalgia del pasado y como escribió muy acertadamente el maestro H. Focillon: "una estructura social muy fuerte; el gusto por la soledad y el hábito de la libertad". Todas estas facetas de la raza predominan en los artistas desde que en Inglaterra se dejó sentir la influencia del genio germánico del pintor Holbein hasta la llegada del exiliado príncipe de la pintura flamenco Antonio van Dyck, que fué el que influyó de una forma directa en la distinción del concepto y de la técnica de la pintura inglesa, y, al mismo tiempo, Van Dyck descubre las excelencias de la técnica veneciana, con la que los ingleses perfeccionan y elevan al prestigio artístico en el arte del retrato. El arte británico fué libertado por Hogarth, y este gran ejemplo tuvo sus frutos fecundos en sir Joshua Reynolds, que fué el segundo fundador de la escuela de pintura inglesa. De este gran inquieto por la busca y rebuena de la novedad, la Exposición que ahora nos ocupa presenta un bello retrato de Lady Sondes, que nos hace recordar, por su ejecución y sobriedad constructiva, el retrato de los Dos Gentlemen que posee la Galería Nacional de Londres. El retrato de Samuel Otters, de Gainsborough posee la elegante presencia de la preciosa autorretrato de Gainsborough, que guarda la Academia Real de Londres. De Romney se exhibe un retrato de señora "La viuda", goyesco y sensible como el de mi señora Currie, de la Galería Nacional de Londres. Y del gran Lawrence se han presentado dos excelentes ejemplares de su gran talento y de su gran distinción: el Retrato de Master Ainslie y el del general Cavado; particularmente este del Lawrence, de una suprema distinción, no sólo de la prestancia del retratado, sino también por la distinción del colorido, de la ejecución y de la fuerza evocadora que reina en el cuadro. Aparte la serie de retratos de Goya, los ingleses representan en la historia de la pintura moderna del XVIII al XIX lo más distinguido y aristocrático de cuanto se hizo en Europa.

## Don Vicente López frente a Goya

La magnífica Exposición de retratos ejemplares, con sus variadas tendencias estéticas, nos ha ofrecido diversos motivos para meditar no sólo a los profesionales de la pintura, sino también a los aficionados, por fortuna ya más numerosos en este ambiente artístico, que se practican ocupan de estas cuestiones artísticas con carácter nacional. En anteriores "visitas" ya dimos cuenta de varios aspectos que la referida Exposición nos inspiró con sus admirables retratos; comparaciones que fueron de oportunidad para el público y para los jóvenes artistas dedicados a esta difícil faceta del campo de la pintura. En esta "visita" de hoy vamos a ocuparnos de un tema que apasiona a los amantes del arte y particularmente a los jóvenes retratistas en general en un período de transición y de cierto confusiónismo que los gravísimos problemas de la guerra mundial nos dejó como una triste y lamentable herencia. El tema en cuestión lo ha provocado un gran retrato original de don Vicente López y en exhibición de varias obras de don Francisco de Goya en la ya célebre Exposición de retratos ejemplares. Sin proponérselo, don Paco el de las maneras y de los chisperos nos da una preciosa ocasión para servirnos de sus obras como lección y ejemplo de pintura hispánica y universal, en comparación con su rival: don Vicente López, cuya rivalidad no sólo tuvo sus efectos en aquellos años de los

grandes éxitos de don Vicente, sino que después de su muerte siguió y aún sigue obteniendo la admiración de no pocos artistas y de muchos aficionados. Evidentemente, la gloria ganada por Goya posee la categoría de valor mundial, y la de don Vicente sólo logró pasar a la historia del arte como un "gran retratista" español. Mas al visitar esta Exposición de retratos ejemplares, y en ella presencia el interesante espécimen que nos ofrece los retratos de Goya frente a los de don Vicente, este gran académico con su retrato "ejemplar" nos da un magnífico ejemplo de su "ejemplar" academicismo, que es precisamente lo que en esta Exposición triunfa, según sus adictos y admiradores, y lo que fracasa, gracias a Dios, según la visión profética que Goya dejó con sus pinceles en el retrato de "La Tirana", de su nieto y de la condesita de Chinchón. Y aquí nos sale al paso el tema que tanto apasiona a los profesionales y a los artistas, el que yo interpreto con el siguiente título, que bien pudiera servirnos para una tesis doctoral y universitaria, muy a propósito para un examen de crítica de arte: "El retrato del canónigo A. M.", original de don Vicente López. ¿Sorprende o apasiona? ¿Es bello pictóricamente o es admirable de "oficio"? ¿Es exacto o es verdadero? ¿Es psicológico o es una magnífica "copia" de visión ilusoria objetiva? Noto, lector amable, que te pongo

en un verdadero aprieto; perdón, pero ya es hora de que esta cuestión se aclare en esta transición y en este confusiónismo en el que nos ha colocado una lamentable herencia de la guerra mundial.

Los artistas de España cuentan con una envidiable y gloriosa tradición pictórica. ¿No vale la pena de que esta querrela estética sea discutida para lograr una orientación? Pues bien: expliquemos, aunque sea muy brevemente, el resultado de unas observaciones ante las obras que ahora ocupan nuestra atención. El retrato del canónigo A. M., por don Vicente López, atrae las "primeras" miradas del público no iniciado en el arte de la pintura. Al entrar en la sala, el público no culto en las artes se siente poseído de una fácil seducción ante el gran retrato del canónigo A. M. Este visitante no iniciado en pintura queda perplejo y paralizado ante la "exacta" figura de bondadoso y simpático si que también honorado canónigo; toda la atención queda como suspensa ante el retrato "ejemplar" de don Vicente. Por unos momentos, para el visitante, todas las demás obras allí expuestas, quedan eclipsadas. ¿Qué ha sucedido en la mente del aficionado no iniciado? Qué don Vicente, con su pintura de un realismo "exacto", pero no "verdadero", sorprende con un paradójico lirismo que viene sobre la ingenua ignorancia del aficionado no iniciado, al cual ofrece admirablemente todo cuanto el aficionado es capaz de percibir con su cómoda visión del mundo: cada particular de la osamenta está en su sitio; la carnación fué "copiada" "honradamente"; lo accesorio y decorativo parecen de "verdad"; se observan las venas matemáticamente estudiadas; el manto de armiño es de un realismo "exacto"; el parecido físico no es menos "exacto" que el del manto; el cuadro es un retrato "ejemplar". Mientras dura esta gran impresión, la Tirana, el nieto de Goya y la condesita de Chinchón, con una angusta calma, de prestigio sin par en el arte moderno, que va desde el siglo XIX a nuestros días, esperan que el visitante iniciado en la gran solera hispánica se acerque y contemple, compare y se comueva con toda su sensibilidad ante una pintura de una auténtica exaltación lírica que supo ir más allá de la pintura para ser pura civilidad, como la música de Mozart. En el retrato del nieto de Goya, en la Tirana, como en la condesita de Chinchón, si los observamos de muy cerca, no podremos apreciar dónde están las venas, los adormos, ni siquiera la copia de la carnación ni de los paños: una factura libre y espontánea domina como en la misma naturaleza del modelo vivo o de las telas de los vestidos; una forma que se esfuma y adquiere misterio, como el misterio de la vida, se impone, como se impone lo "verdadero" en la figura humana. Resumiendo: el arte de ofrecernos la ilusión de la vida. Una pintura que emociona y no una exactitud que sorprende, como el retrato "ejemplar" de ejemplar académico de don Vicente López. Una vez más, Goya ha vencido en singular batalla al pintor de Fernando VII.

Francisco POMPEY

### GOBIERNO CIVIL

## ABASTECIMIENTOS Aceite, lentejas y azúcar a todos los distritos

Durante los días 2 y 3 de septiembre se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Garabanchel Alto, Garabanchel Bajo, Chamartín, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

1/8 de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 36.  
250 gramos de lentejas, al precio de 1,25 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 36.  
100 gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 36.

**INFANTILES**  
1/8 de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 36.  
200 gramos de azúcar, al precio de 1,00 peseta ración, previo corte del cupón IV, semana 36.

100 gramos de arroz especial, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 36.  
**TRANSEUNTES**  
Adultos.—100 gramos de arroz especial, al precio de 0,50 pesetas ración.  
Infantes.—100 gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración.

**Entrega de cartillas de fallecidos**  
En evitación de sanciones, se recuerda a los familiares de fallecidos en la presente semana la obligación de entregar las cartillas de abastecimientos, con las bajas de los establecimientos, en esta Delegación Provincial, sita en San Bernardo, 21, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

**Suministro de patatas**  
El lunes, día 2 de septiembre, se efectuará un suministro de patatas al pueblo de Villaverde, a razón de un kilo por persona y al precio de 1,20 pesetas ración.

**Nuevo precio para la patata**  
A partir de mañana, día 1 de septiembre, el precio oficial para la patata en esta capital y

## Precios iniciales de los artículos intervenidos

De acuerdo con lo establecido en la norma número 16 de la circular 511 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, los precios aprobados por esta Junta Provincial de Precios para los artículos intervenidos que se detallan serán los siguientes, que continuarán vigentes durante el próximo mes de septiembre en esta capital y provincia:

Aceite, precio mayor a detall, 5,489 pesetas kilogramo; precio al público, 5,20 pesetas litro; alfalfa verde, 0,25; algarróbas, 1,324, 1,80; algarrobas (pienso), 1,30; algarrobas molidas, 2,70, 3,00; alubias corrientes, 3,60, 6,00; alubias pintadas, 3,106, 3,50; alpiste, 1,60; arroz corriente, 2,866, 3,20; arroz especial, 4,454, 5,00; azúcar blanquilla y pilé, 4,632, 5,00; bacalao nacional, 10,25, 11,50; bacalao de importación, 8,9627, 10,00; café, 30,84, 35,90 incluido impuesto; carbón vegetal uso doméstico, 0,50, 0,60; carbón especial gasógeno, 0,96, 1,10; chocolate familiar, 9,25, 10,00; garbanzos, 4,60, 5,00; harina suministro infantil, 1,852, 2,00; harina panificación zona: P. A.: para piezas especiales, 518,16 quintal métrico; idem primera categoría, 391,68; idem segunda, 252,24; idem tercera, 125,96; idem de racionamiento suplementario, 224,10; harina panificación zona: P. B.: para piezas especiales, 536,50 quintal métrico; idem primera categoría, 410,58; idem segunda, 300,76; idem tercera, 234,60; idem de racionamiento suple-

mentario, 242,50; harina de arroz, 3,132 pesetas kilo y 3,50; jabón común, 3,376, 4,00; leche de vaaca: capital y pueblos de más de 15.000 habitantes, 1,35 litro y 1,65; resto de la provincia, 1,15, 1,35; leche en polvo 12 por 100 materia grasa, 18,074 kilo y 20,40; idem azucarada, 16,016, 18,00; leña troceada, 270,00 ptas. tonelada métrica y 0,32 ptas. kilo; idem astillada, 0,37; leche condensada, 3,72 ptas. bote y 4,00; lentejas, 4,60 ptas. kilo y 5,00; manteca fundida, 13,15, 15,50; idem en rama, 11,27, 12,50; mantequilla, 20,8378, 22,50; membrillo (carne de), 6,329, 9,00; pan: todas las categorías, 0,55 ptas. ración; pan: racionamiento suplementario, 0,35; heno de alfalfa, 0,73 ptas. kilo; paja de alfalfa, 0,55; pasta para sopa, 3,556, 4,00; patata extra temprana, 1,435, 1,55; patata temprana, 1,385, 1,50; patata normal o tardía, 1,115, 1,20; pulpa, 0,56; puré, 2,687, 3,00; raicilla, 0,80; restos de limpieza primer grupo, 0,62; idem segundo, 0,42; idem tercero, 0,33; tortas de cacahuete, 2,40; restos de algarrobas, 0,55; tortas de coco y palmiste, 1,45; tocino, 10,81 y 12.

Sobre estos precios oficiales no se podrá cargar cantidad alguna y no se pueden alterar mientras no sean derogados por esta Junta Provincial de Precios, en cuyo caso el acuerdo habría de publicarse en el "Boletín Oficial de la Provincia".

Los señores alcaldes delegados de Abastecimientos y Transportes velarán por el más exacto cumplimiento de lo ordenado, haciendo que estos precios oficiales no sean alterados dentro de sus respectivos Municipios, siendo responsables en caso de incumplimiento.

# NEUMATICOS GALINDO

para CAMION-AUTO-MOTO y BICICLETA  
SE HAN IMPUESTO EN ESPAÑA y en el EXTRANJERO  
UN EXITO INDUSTRIAL DE LAS CUBIERTAS PARA CAMION EXTRA-GRANDES CON RAYON y para turismos con SINTETICO "SUPLES"  
REFRIGERADAS Y ANTIDESLIZANTES  
Ultimamente han triunfado en SUIZA y PORTUGAL; logrando, asimismo, el PRIMER LUGAR, de la carrera celebrada en VITORIA de pre-selección para el CAMPEONATO DEL MUNDO  
LA GRAN MARCA NACIONAL

## DE INGLATERRA A AUSTRALIA EN UN CASCARON DE NUEZ

Otro navegante solitario  
MELILLA, 31 (12,30 t).—Desde el poblado de Tensamán fué enviada una embarcación de pequeño tamaño, que parecía sa hallaba a merced del oleaje. Las Intervenciones Militares dieron órdenes de prestar el auxilio necesario, que se hizo no sin grave riesgo y peligro por el mal estado del mar. Se consiguió llevar la embarcación a las proximidades del Cabo Quillates, donde fué recogido y atendido el único ocupante. De momento se desconoce su nombre, si bien se sabe que se trata de un comandante británico, navegante solitario, que se propone realizar la proeza de marchar en esta pequeña embarcación desde Inglaterra a Australia. La nave que trioula, que es pesquísima, está dotada de un también pequeño motor. No ha sido posible conocer más detalles, ya que el navegante no conoce nuestro idioma y, por el contrario, sus salvadores no comprenden el inglés. El arriado marino, que será conducido a Villa Sanjurjo, donde descansará, arribó a esta parte de la costa obligado por el fuerte Poniente que encontró a la entrada del Mediterráneo. Pienso reanudar muy en breve su viaje y se espera haga escala en Melilla. (Cifra.)

## FINANCIERAS SALTOS DEL NANSÁ, S.A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA  
De conformidad con los preceptos del artículo 21 y demás pertinentes del título IV de los Estatutos por los que esta Sociedad se rige, se convoca a Junta general extraordinaria de señores accionistas para el día 27 de septiembre de 1946, a las siete y media de la tarde, en el domicilio de la Agencia Urbana número 15 del Banco Central, carrera de San Jerónimo, número 29, y Zorrilla, número 2, el objeto de deliberar y resolver sobre la propuesta que ha de elevar el Consejo de Administración de ampliación del capital social y modificación del artículo 6.º de los Estatutos Sociales.  
Madrid, 31 de agosto de 1946.  
El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Villalonga Villalba.

# Conchita Cintrón, Andaluz, Antonio Bienvenida y Pepe Martín Vázquez triunfaron en Almería

## Con ellos compartió el éxito el mayoral de la ganadería

ALMERIA, 30.—Corrida de feria. Lleno completo y tiempo espléndido. Se lidiaron siete reses de la ganadería de don Ramón Gallardo por Conchita Cintrón, Andaluz, Bienvenida y Pepe Martín Vázquez, que fueron aplaudidos en el paseillo. Preside el teniente de alcalde señor Alarcón.

Rejoneo.—Conchita Cintrón, después de unas filigranas con la jaca, clava cuatro rejones, dos de ellos admirables, que el público ovaciona. Cambia de caballo y prende dos pares superiorísimos. (Gran ovación.) Pone un rejón de muerte, pero pincha en hueso, y repite con otro, bien colocado y uno más, que termina con el bicho. (Ovación, oreja, rabo, vuelta y saludos.)

Lida ordinaria.—Primer.—Andaluz da cuatro lances buenos, que se aplauden. Cuatro varas. Bienvenida y Martín Vázquez se lucen en quites. Tres pares. Andaluz lo recibe con un estatuario, que liga con dos naturales muy ceñidos. (Ovación.) En el centro de la Plaza hace una buena faena, con pases de todas marcas y rodillazos. (Música.) Un pinchazo, una entera y el descabello. (Ovación y salida a los medios.)

Segundo.—Bienvenida instrumental lances templados y media verónica. Tres varas. Bienvenida es aplaudido en quites. Tres pares. Inicia la faena con uno de pecho y tres naturales. (Música.) Rodilla en tierra sigue con otros pases, que se ovacionan. Media estocada, un poco caído, que basta. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Pepeín lancea bien. (Palmas.) Nada en quites. Tres pares de los de turno, que se apañan. Comienza con dos pases por alto, buenos, que liga con tres naturales superiores. (Música.) Más naturales, fíandose el toro a la cintura. (Ovación.) Molinete, desplantes y otros pases, con adornos. Una entera y el descabello. (Ovación, orejas, rabo y vuelta.)

Cuarto.—Andaluz lo recibe con unas verónicas muy ajustadas, que arrancan una gran ovación. Una vara, y Andaluz se luce en quites. Solicita de la presidencia se cambie la suerte y aquella accede. Tres pares de banderillas. Brinda al maestro Padilla. Inicia la faena con tres de pecho, seguidos, y una serie de na-

turales, entre ovaciones y música. Sigue de cerca, muy artista, por manoleñas y diversos adornos. Deja una estocada, entrando admirablemente. (Oreja, rabo, dos vueltas. Lluvia de prendas y saludos.)

Quinto.—Bienvenida lancea bien, aplaudiéndosele. Bienvenida se luce en quites. Antonio Bienvenida brinda al público, e inicia la faena con un pase sentado en el estribo, y sigue con otros de todas marcas, entre los aplausos del público. Continúa en el centro del anillo, con arte y valentía, para media estocada delantera y el descabello. (Ovación, oreja, rabo y vuelta al ruedo.) El mayoral de la ganadería es obligado también a dar la vuelta al ruedo entre los aplausos del público.

Sexto.—Pepeín se hace ovacionar con la capa y en quites. Tres varas. Coge los palos y, a los acordes de la música, clava dos pares admirables al quiebro. (Ovación.) Comienza la faena con ayudados por alto, con mucha gracia torera, resultando lucidísima, pues intercala pases de todas las marcas. Acaba con el bicho de una estocada y el descabello al segundo intento. (Ovación.)

Las reses dieron el siguiente peso, en canal, por orden de salida: 194, 193, 191, 221, 247, 238 y 251. (Mencheta.)

### El Vito se despidió como novillero en Barcelona. Juanito Bienvenida cortó dos orejas

BARCELONA, 30.—En la Monumental se lidiaron seis novillos de la viuda de don Félix Gómez, de Colmenar Viejo, bravos y con nervio. La entrada fue superior. Actuaron el mejicano Balderas, Vito, que se despidió de novillero, y Juanito Bienvenida. Asistió Carlos Arzuza, que fue ovacionado por el público.

Balderas, en su primer, estuvo bien en capa, haciendo una faena voluntariosa para una estocada bien puesta. En su segundo fue ovacionado en capa y en quites. Realizó una faena valiente, entre aplausos, y terminó de media, que bastó. (Palmas.)

Vito, en su primer novillo, banderilleó superiormente, y colocó, con permiso presidencial, un cuarto par, enorme, entre ovaciones delirantes. Realizó una faena amenizada por la música. Señaló dos pinchazos superiores y media estocada, que bastó. Fue ovacionado y obligado a saludar. En el otro estuvo muy bien con la capa, volviendo a banderillar entre

ovaciones. Realizó una faena superior, al son de la música, sobresaliendo dos "vitinas" inmensas. Fue cogido, sin consecuencias. Señaló un pinchazo y media estocada. (Ovación, petición y vuelta.)

Bienvenida, en su primer novillo, realizó una faena inteligente, que corona con una estocada bien puesta. (Palmas.)

En el último, después de lancearlo superiormente, colocó tres pares soberbios, siendo cogido en el último y con la taleguilla destrozada. No obstante, realizó una faena imponente, entre música y ovaciones, a base de naturales, y mató de un volapié y el descabello. Cortó las dos orejas, y entre ovaciones prolongadas dio la vuelta en hombros. También Vito fue ovacionado al salir de la Plaza.

El peso de las reses fue: 190, 192, 181, 201, 197 y 199. (Mencheta.)

### Las corridas de hoy y de mañana

Esta tarde, en Calahorra, estoquearán toros de Miró Curro Caro, Fermín Rivera y Julián Marín.

Mañana, en San Sebastián, torearán reses de Albaserada Armillita, Andaluz y Julián Marín. En Valencia, Arzuza otorgará la alternativa al Vito, siendo testigo el Choni, y los toros, de Buendía-Santa Coloma.

En Palencia, Ortega, Pepe Luis y Parrita lidiarán toros de Pabillero Romero. En Constantina, Conchita Cintrón, Cañitas y Miguel del Pino se las entenderán con reses de Antonio Luis Sánchez.

En Madrid, Morenito de Talavera Chico, Belmontero y el debutante José Somoza lidiarán reses de Sebastián González.

En Sevilla se las entenderán con novillos de Hildaigo Pepe Anastasio, Fuentes, Pericás y Manolo González, y en Barcelona torearán Antonio Caro, Juanito Bienvenida y Roldán.

### En Borox fué gravemente herido el novillero Félix de la Vega

Anoche ingresó en el Sanatorio de Toreros, procedente de la Plaza de Borox, el matador de novillos Félix de la Vega, lesionado durante la corrida celebrada por la tarde. Se facilitó el siguiente parte: "Sufró una herida producida por asta de toro en la cara anterior del tercio interior del muslo izquierdo, que interesa la piel, tejido celular y aponeurosis, formando una trayectoria oblicua hacia arriba y hacia atrás de 20 centímetros de longitud, que deja



### Clausura del campamento provincial del F. de J. Cardenal Cisneros, de Cuenca

El día 29, con asistencia de las primeras autoridades y jerarquías de la provincia y mandos de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, se ha clausurado la campaña de campamentos que el Frente de Juventudes ha desarrollado en su campamento Cardenal Cisneros.

El acto, al que han asistido todas las autoridades y jerarquías mencionadas, ha consistido en una misa de comunión y la última lección del turno, pronunciada por el subjefe provincial del Movimiento. Después de la primera comida, a la que han asistido las autoridades y jerarquías de referencia, y los mandos del campamento y acampados, se ha procedido a los actos de arriar banderas, entrega de premios y clausura oficial de la campaña actual de campamentos.

### Plaza de Toros de Madrid

Hoy, sábado, once noche, presentación: ESTRELLAS EN EL RUEDO. Rejoneo en moto por Mister Sagrav y Aresta, El Sacas, El Sargento, Cruz, El Distinguido, Hombre Gordo, Charlot, Hombre Piedra, Los Cadetes Musicales, Cuatro becerros. Localidades, 2, 3, 4 y 5 pesetas.

al descubierta por debajo del muslo sartorio el conducto de los abductores y termina en el tejido celular de la cara posterior del muslo a nivel de su tercio medio. Pronóstico grave.—Doctor Jiménez Guina.

### Hoy hace ocho años que murió Manolo Bienvenida

Hoy se cumple el octavo aniversario de la muerte del que fué gran torero Manolo Mejías (Bienvenida). Todas las misas que se han celebrado esta mañana en la parroquia de la Concepción (altar del Carmen); en la capilla de Jesús del Gran Poder, de la parroquia de Santa Cruz, de Madrid; en la iglesia de San Ignacio, de San Sebastián, y de San Lorenzo; en Sevilla, han sido aplicadas por el alma del inolvidable torero.

A sus padres y hermanos les reiteramos la expresión de nuestra más viva condolencia con tan triste motivo.

### Luis Miguel Dominguín cortó orejas, rabos y tres patas en Linares

El resonante triunfo alcanzado por el famoso torero Luis Miguel Dominguín en la segunda corrida de feria en Linares tuvo como premio, además de los trofeos que ayer registrábamos, el corte de una pata en su primer toro, y de dos patas en el segundo. Luis Miguel Dominguín lleva una racha de grandes triunfos, y este de Linares es realmente extraordinario.

### ALTA VOZ DE BARCELONA

## EL HERMANO LEPROSO



El gobernador civil de Barcelona, don Bartolomé Barba, y nuestro corresponsal en la capital expresada, durante su visita a la Leprosaría de San Lázaro, de Horta. (F. Pérez de Rozas.)

BARCELONA.—(De nuestro corresponsal.) Usando a que ella terminología del Santo de Asia, inflamada en amor al prójimo, bien podemos llamar "hermanos leprosos" a estos desgraciados, a los que, en cumplimiento de una doble obligación profesional y fraterna, hemos visitado en su casa de Horta, la casa terrible que a nadie puede ofrecerse, y en la que son pocas las plantas extenuadas que se posan, agitando con el roce de sus pisadas el "venticillo" del dolor que todo lo llena, de zaguán a desván.

Y no es sólo una figura retórica esta denominación. Es que yo te aseguro, lector, que cuando se está en presencia de los atenuados por el mal espantoso se siente, vivo y despierto, en nuestro interior el ansia de perfección a que, en el diario trajinar, sólo los muy ganitos aspiran.

¡Oh!... ¡Cómo se desprecian en aquel instante las pompas y vanidades humanas, ante la estampa trágica de los muñones escondidos pudorosamente bajo las holandas de las sábanas y de frente a los rostros sin ojos, de bocas sumidas, por las que entra y sale la lepra con la rapidez del aliento! Y... ¡qué alta y maravillosa lección nos brindan los enfermos, a los que Dios ha dotado del más alto poder de resignación!

Una antigua Madre mercedaria, hoy acogida en la Leprosaría en calidad de enferma, pone la nota graciosa de su charla cordobesa, como un oasis de luminosidad, en el desierto de tinieblas que rodea nuestro espíritu. Un anciano de ochenta y cinco años, que lleva muchos lustros sin salir de aquella casa, en la que se entra para nunca más pisar la calle, bromea, con la pisa a flor de labio, y nos invita, antes de conocerla, a que adivinemos su edad. Es el mismo que, según las Hermanas encargadas del cuidado

de los enfermos, canta tregres rumbas cuando por la mañana sale a la huerta y jardín que circundan el edificio. Un comerciante, rico en otros tiempos, sobrelleva su ceguera con la más paciente de las serenidades, y aún tiene el gesto gallante de brindarnos una cajetilla de tabaco de las que le ofrendaron a él sus familiares. Un pequeño de diecisiete años, de rostro anciano y cuerpo infantil, dialoga con nosotros, tan tranquilo como si gozase de la más cabal salud... Y todos, todos ríen con una sonrisa placentera, que no es inconsciencia, como algunos pudieran creer, sino resignación bendita, flor de conformidad que sólo en los espíritus puros crece lozana.

Duele entrar en la Leprosaría; se sufre estando dentro de ella; pero cuando el coche que nos condujo hasta allí dobla el último recodo del camino y se pierde en el alto ventanal el vuelo blanco del pañuelo que, nos despide, se envía un poco al hermano leproso, que no ha de luchar ya jamás con las añagazas y las pasionillas del mundo y espera, con la paz del justo, la visita final de la que, a nadie engaña y un día u otro nos libera para una eternidad del Dolor y nos roba el Amor.

SILVA ARAMBURU

### En Oviedo llueve con intensidad

Para beneficio del campo OVIEDO, 31 (2,30 t.).—Esta mañana ha comenzado a llover con gran intensidad, beneficiando grandemente a la agricultura, especialmente la cosecha de alubias y los campos. Esta lluvia ha sido acogida con gran beneplácito por los labradores. (Cifra.)

**Plaza de Toros de Arañuez**  
Miércoles 4 de septiembre, siete tarde, siete hermosos ejemplares de Atanasio Fernández para CONCHITA CINTRON PEPE LUIS VAZQUEZ ANTONIO BIENVENIDA

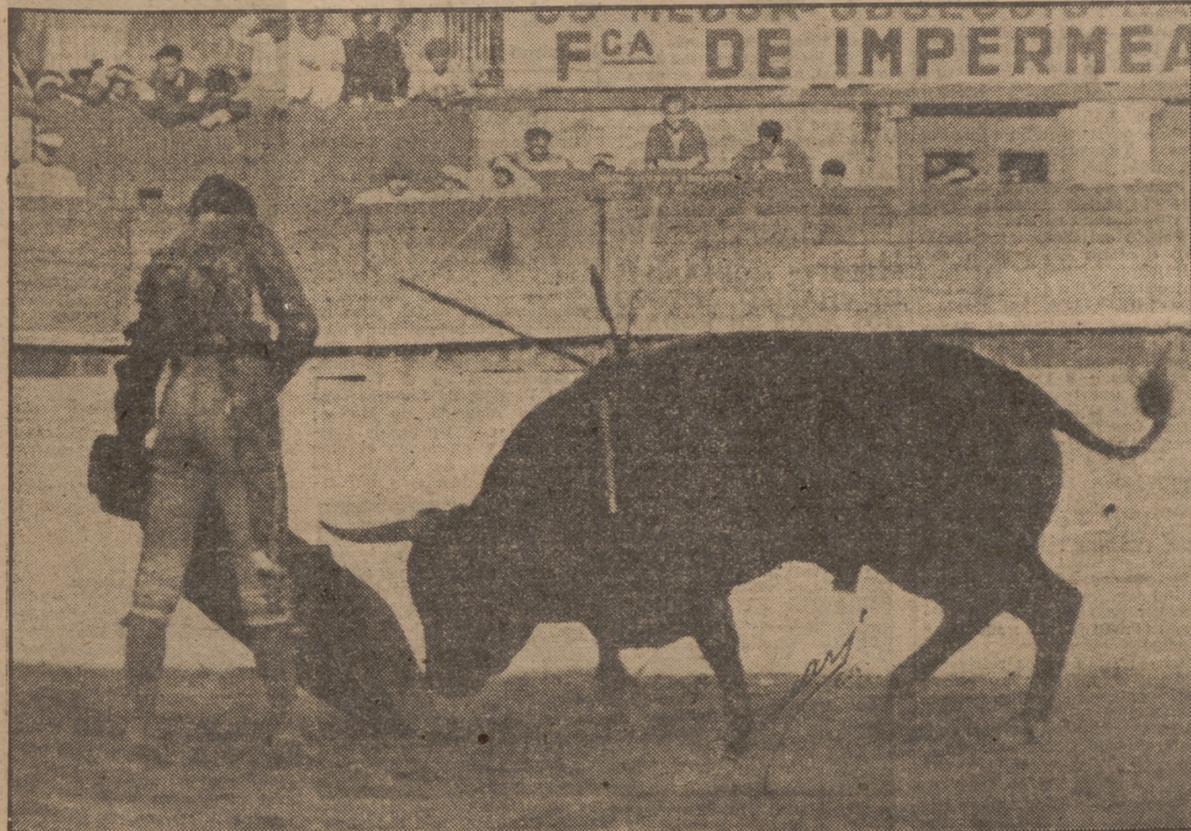
Luis Miguel DOMINGUIN  
Venta de billetes en Madrid a precios de despacho, en La Taurina, pasaje Matéu, y también para el tren especial del día de la corrida, que saldrá de Madrid a las 15.30, regresando a las 22.

**Gumer Galván triunfa en Venta de Baños**

PALENCIA, 30.—Se inauguró la Plaza de Venta de Baños, lidiándose ganado de Encina, que resultó bueno. Gumer Galván obtuvo éxito apoteósico; cortó cuatro orejas y dos rabos. José Santiago, "Morenito de Saturece", colosal.

**Plaza de Toros de Madrid**  
Mañana, domingo, 6,30 tarde, seis novillos de Sebastián González para MORENITO DE TALAVERA BELMONTERO y JOSE SOMOZA (de Zamora, nuevo en esta Plaza)

# CADA ACTUACION UN ROTUNDO TRIUNFO



## ¡¡PARRITA!!

Si siguiendo su cadena de resonantes éxitos a lo largo de la temporada, en las ferias del norte el gran torero madrileño Parrita alcanzó los triunfos más rotundos, culminados en San Sebastián, donde Parrita realizó una faena grandiosa e inolvidable, plena de dominio y arte torero, superada, si cabe, en el Puerto de Santa María, donde obtuvo otro triunfo apoteósico, y así, tarde a tarde, este famoso diestro se afirma en el más destacado puesto del escalafón de la torería, adonde le llevó la afición y la verdad de su toreo personalísimo y su pundonor de torero de historia. Parrita, el espada aclamado por todos los públicos, es el más puro cultivador del pase al natural, fundamento difícil del emocionante arte de sortear reses bravas, en el que de modo contundente, definitivo, Parrita obtiene en cada actuación un triunfo.



# CARMEN ESTRELLA, en el Reina Victoria

En este teatro se inició anoche una nueva temporada y el espectáculo lo constituye una formación de variedades, al frente de la cual, y para confirmar una bien ganada nominación alcanzada en muchas provincias españolas, se presentaba y daba a conocer en Madrid la joven y famosa artista Carmen Estrella.

Carmen Estrella dirige este animado espectáculo que el público aprobó con sus aplausos reiterados, y ella, por su parte, mostró tal dominio escénico, tal desenvoltura y gracia que su éxito fué rotundo. Carmen Estrella posee las mejores aptitudes para disputar en primer puesto sobresaliente entre las artistas de su género. Puede decirse que anoche quedó consagrada como una nueva favorita en la estimación del público esta joven artista que siente tan honda lo popular español. Escuchó largas ovaciones.

Con Carmen Estrella, que por sí sola es ya una gran atracción, forman en el conjunto ofrecido en el Reina Victoria el Profesor Mario, tan celebrado y aplaudido en sus imitaciones; el popularísimo caricato Camilín y la gran pareja de bailarines Mercedes León-Albano Zúñiga.

Y esta velada, no hay inconveniente en asegurarlo de antemano, será única y espléndida, pues hasta en el ambiente campestre y helénico de los árboles que circundan al teatro y de la arquitectura griega del tablado, las tres musas se sentirán en su propia salsa, que es la mejor de todas para condimentar una exquisita y sentida actuación. Un parábola, pues, a la meritoria Obra de Educación y Descanso, que tanta competencia demuestra en la difícil tarea de deleitar al espíritu, en cuyo fin no ovida ni rehúsa de ninguno de los sentimientos sentidos y emociones que conducen hasta él a través de la elegancia, de la cultura y del arte.

## "Romancero", por Juanito Valderrama, en Fuencarral

Con este "Romancero", de Perelló y los maestros Muñoz y Serrapl, que ha aplaudido casi toda España, se presentó anoche en el teatro Fuencarral el popular cantautor Juanito Valderrama. El espectáculo está armado sobre los cimientos de viejas canciones populares. Perelló diseña y amplifica plásticamente el fondo dramá-



Juanito Valderrama

tico compendiado en las cuatro estrofas de una copla. Está hecho con acierto y los maestros le añaden colorido con el subrayado melódico.

Juanito Valderrama fué, claro, el héroe de la jornada. Le hicieron cantar hasta el agotamiento. Con Valderrama, que oyó largas ovaciones, lucieron su buen arte la bailarina Paolita Tomás, la cancionista Amparo Garrido, los Heredia, Josele, Elisa Paso, César Muro, el excelente actor cómico Kiki y el Niño Ricardo, gran guitarrista. "Romancero" obtuvo, como decimos, gran éxito y autores y artistas fueron muy celebrados por el numeroso concurso que acudió a la presentación afortunada de este nuevo espectáculo que se exhibe en Fuencarral.

## Gloria Romero, en el Salamanca

También hubo presentación en este teatro-cine con el propósito "Sol de España", en el que Gloria Romero, la genial cantora, triunfa con su magnífico estilo y sus amplias facultades secundada por otros estimables artistas, entre los que destacan por su popularidad y justo renombre el siempre fértil Baidar, con sus monigotes, y el gracioso Soppo. Para todos hubo muchos aplausos.

## Lola Membrives, en España

Entre los pasajeros llegados a Barcelona en el "Cabo de Buena Esperanza" figuran, como se anunció, Lola Membrives, quien al desembarcar hizo manifestaciones relacionadas con su estancia en la Argentina, de las que se desprende el gran cariño y afectuosa acogida que se le dispensó, así como el acto de despedida al emprender el viaje de regreso a España. Igualmente llegaron a bordo

la conocida artista peruana Carmen Omedo y el actor Ricardo Núñez.

## Las musas que cantan, recitan y bailan, en el Retiro

Esta Obra Sindical denominada Educación y Descanso es extraordinaria y magnífica. En su inmoderado afán de embellecer la vida de los productores por medio de la alegría y del arte, siempre tiene reservada alguna sorpresa agradable, algo nuevo y original que ofrecer al público madrileño en su simpático teatro al aire libre del Retiro. Pero esta noche y la de mañana, domingo, difiere que pretende quemar joyas de su último y más glorioso cartuchos, reuniendo en una sola representación a las inmortales hijas de Júpiter y de la Memoria, las encantadoras Caliope, Erato y Téspicore, reconocidas musas del Canto, de la Poesía y de la Danza, que inspirarán a las ya muy famosas Carmen Aldama, Elvira Lucena y Antonio García Copado, acompañadas de los pianistas José Antonio Álvarez-Cantos y Eugenio Bertrancha, para que los espectadores de esta función puedan saborear y comprender lo más íntimo y profundo de las arias universales de Verdi y Mozart, así como el hondo sentido racial de los romances de nuestra fiesta brava y el nervio y la gracia de esos vibrantes cuerpos femeninos que saben interpretar el maravilloso genio de la danza española.

Y esta velada, no hay inconveniente en asegurarlo de antemano, será única y espléndida, pues hasta en el ambiente campestre y helénico de los árboles que circundan al teatro y de la arquitectura griega del tablado, las tres musas se sentirán en su propia salsa, que es la mejor de todas para condimentar una exquisita y sentida actuación. Un parábola, pues, a la meritoria Obra de Educación y Descanso, que tanta competencia demuestra en la difícil tarea de deleitar al espíritu, en cuyo fin no ovida ni rehúsa de ninguno de los sentimientos sentidos y emociones que conducen hasta él a través de la elegancia, de la cultura y del arte.

## TABLILLA

Emma Gramatica y su compañía desembarcarán próximamente en Barcelona, procedentes de Génova. Actuarán en un teatro de la ciudad condal, después vendrán a Madrid y luego realizarán una "tournee" por varias poblaciones españolas.

# Espectáculos

## GACETILLAS

Extraordinario espectáculo de canto y danza popular. Hoy, día 31, y mañana, 1, a las 11 de la noche, en el teatro al aire libre del Retiro: Carmen Aldama, de la Opera Cómica de París, con "La bohème", "El barbero de Sevilla", "La traviata". Antonio García Copado, poeta y recitador Elvira Lucena. Danzas de Andalucía, Lagartera, Salamanca, Boleros Madrileños. Precios populares. Despacho de localidades, desde hoy, en las taquillas del paseo de las Estatuas.

## Funciones para mañana TEATROS

**Alcázar.**—(Martí-Pierrá.) 7,15 y 11 (éxito entusiasta): El velo de oro. Precios popularísimos.  
**Calderón.**—(Compañía lírica popular.) 6,30: Luisa Fernanda, por Selica Pérez Carpio, Conchita Panadés, Antonio Medlio y Faustino Arregul.—11: El cabo primero y Gigantes y cabezudos, por Pepita Embil, Lolita Durán y Fernando Heras. Butacas, 5 pesetas.  
**Comedia.**—7,30 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en su espectáculo Luz y Color.  
**Fontalba.**—(14419.) Compañía de Arte Dramático Alejandro Ulloa. Primera actriz, Marta Santa-Olalla. 7 y 11: Hamlet.  
**Fuencarral.**—(Juanito Valderrama.) 7,30-11: Romancero. Comedia flamenca.  
**Madrid.**—(Refrigerado.) 7 y 11: Nosotros, ellas... y el duende Pavón.—(Cia. comedias Puchol-Ozores.) 7,15 y 11: En mi vida he roto un plato.  
**Reina Victoria.**—7,15 y 11: Carmen Estrella con su magnífico espectáculo, en el que figuran Camilín, el Profesor Mario y otras atracciones.  
**Retiro.**—11 noche sábado 31 y domingo 1: Canto y danzas populares. Carmen Aldama, de la Opera Cómica de París, con la Bohème, El barbero de Sevilla, Las bodas de Figaro, La traviata. Antonio García Copado, poeta y recitador, Elvira Lucena, primera bailarina española. Danzas de Andalucía, Lagartera, Salamanca, Boleros Madrileños. Precios populares.

**CINEMATOGRAFOS**  
**Actualidades.**—(Refrigerado.) 11 mañana: La familia Robinson y La hora radiante.  
**Astur.**—(47926.) 4: Infantil. Rifa de juguetes.—6,30 y 10,30: Mosquita en palacio y Una chica afortunada.  
**Avenida.**—4,45-7-11: El fantasma se arrepiente. Tolerada.  
**Bilbao.**—7-11: Méjico de mis recuerdos.

# Películas en PUEBLO

**PALACIO de la PRENSA**  
UNION ARTISTAS un astro: CHARLOT una estrella: Paulette GODDARD  
**TIEMPOS MODERNOS**  
NUEVA EDICION DOBLADA EN ESPAÑOL  
"TOLERADA MENORES"

## HOY, EN EL REX, UNA EXTRAORDINARIA PRODUCCION MUSICAL "Noche de amor", por Charles Farrell

Hoy presentará Estrella Azul en el cine Rex una extraordinaria película musical, que encierra, entre otros valores, la actuación personal del célebre pianista Paderewski. Se titula "Noche de amor" y ha sido dirigida por el famoso Lothar Mendes, que eligió a Charles Farrell para su protagonista. Se cuenta que en un descanso durante el rodaje de esta gran producción, estando reunidos los principales intérpretes con el director, comentaban la vida pasada de cada uno de ellos, y Paderewski, recordando la etapa de su actuación como Presidente de la República polaca, indicaba que uno de los trabajos que más le agobiaron en aquella época era el de separar la correspondencia dirigida a él como Presidente o como artista, pues llegaba día que recibía 500 o 600 cartas. "Claro—comentaba el ilustre músico—, ustedes no pueden darse una idea de lo que esto significa." A lo cual contestó Charles Farrell: "No, efectivamente. A mi me era bien fácil este trabajo, pues

de las 30.000 que llegué a recibir en un mes a raíz de mi película con Janet Gaynor "El séptimo cielo" solamente dos o tres dejaban de estar dirigidas al artista." Estos, pues, son los geniales intérpretes de la magnífica película "Noche de amor", que, presentada por Estrella Azul, se estrena hoy en el cine Rex.

**REX**  
EMPRESA REY SORIA FILMS  
HOY, ESTRENO  
PADEREWSKI  
**NOCHE DE AMOR**  
CHARLES FARRÉLL - ANTHONY GREENE

CHARLES FARRÉLL, el inolvidable galán de "El séptimo cielo", inspirado por la refulgente belleza y simpatía de Bárbara Greene, realiza la mejor interpretación de su vida artística en "Noche de amor".



Alfred Hitchcock, el más genial de los directores del cine universal, ha realizado su obra cumbre con "Recuerda..." ("Spellbound"). Esta película, que viene avalada por el grandioso éxito alcanzado en todas las pantallas extranjeras, será en breve presentada en Madrid por Procines, S. A. Son intérpretes de este magnífico film Ingrid Bergman y Gregory Peck.

## "TIEMPOS MODERNOS", DE CHARLOT, ESTUVO DOS AÑOS EN RODAJE

El lunes próximo será presentada la obra maestra de Charlot, titulada "Tiempos modernos", nueva edición, corregida por su genial director e intérprete y enriquecida por un diálogo castellano de inenarrable gracia. No está de más recordar con

Reproducimos una de las escenas más interesantes de "Recuerda...", magnífico film en tecnicolor que con tanto éxito de público se proyecta en el cine Capitol.



Paulette Goddard y Charles Chaplin en una escena de "Tiempos modernos", la obra maestra del genial Charlot que el lunes próximo será presentada por Nueva Films en el Palacio de la Prensa.

motivo de este estreno que "Tiempos modernos", como todas las grandes películas del citado genio cinematográfico, son el producto no sólo de su imaginación feliz, sino además la consecuencia de una elaboración lenta, madurada y corregida con metódica paciencia y desprecio absoluto del tiempo. Por eso las obras de Charlot, haciendo caso omiso de lo circunstancial, no tienen patria definida ni edad. Son, ni más ni menos, de cualquier clima o país. Son humanas.

"Tiempos modernos", concebida en esencia por el propio Charlot y realizada también por él mismo, es, sin embargo, el producto de un laborioso plantel de buenos técnicos y artífices, que como Estado Mayor actúan a las órdenes del inimitable caricato. Así, pues, en producir, perfilar mejor, "Tiempos modernos" se invirtió por cuantos cooperaron a dar vida a esta joya cinematográfica un par de años de trabajo cotidiano, en el que muchas veces una escena aparentemente conseguida y aprobada por todos era substituida al día siguiente por otra más perfecta y ligada. "Tiempos modernos", que distribuye Nueva Films, S. A., se estrenará el lunes próximo en el Palacio de la Prensa.

**CAPITOL**  
4.ª SEMANA  
EXITO CUMBRE  
**SABU**  
Reunión en la INDIA  
EN TECNICOLOR  
UNA PRODUCCION ALEXANDER KORDA  
ALAS  
**AMOR ENTRE DOS ALAS**

Una mujer y un hombre vuelan desde Nueva York a Filadelfia para tomar el aperitivo, y a Nueva Orleans para tomar café. Esto lo verá usted en la película que próximamente presentará Nueva Films, S. A., en la pantalla de uno de los locales más lujosos de Madrid, titulada "Un encuentro en el Pacífico", una de las más dramáticas historias de amor llevadas a la pantalla hasta ahora con la más excelente interpretación de Fred Mac Murray y Rosalind Russell.

## Próximo estreno "RECUERDA..." (SPELLBOUND)

Próximamente podrá admirar el público madrileño la película más grande de todos los tiempos: "Recuerda..." ("Spellbound"), que bajo el título de "Cuéntame tu vida", ha sido presentada en estas fechas en los países americanos de habla española. Esta película ha batido todos los records de taquilla de permanencia en cartel, pues ha estado proyectándose durante veintitrés semanas en el cine Astor, de Nueva York; diecisiete simultáneas en el Tivoli y Londo Pavilón, de Londres; once en el Alameda, de Méjico; diez en el cine Opera, de Buenos Aires, y nueve en el cine Bahía, de Río de Janeiro. Las recaudaciones han sido tan fa-



INGRID BERGMAN GREGORY PECK  
ALFRED HITCHCOCK  
**RECUERDA...**  
SPELLBOUND

fred Hitchcock, el realizador, y si añadimos que el mago que la ha producido es David O. Selznick, que cuenta en su haber con películas tan maravillosas como "Intermezzo", "Rebeca", "Lo que el viento se llevó", "Desde que te fuiste", "Te volveré a ver", etc., etc., entonces no cabrá ninguna duda. Este magnífico film, que existe gran expectación por conocerlo, será muy pronto presentado a nuestro público por Procines, S. A.



Charles Farrell, el inolvidable intérprete de "El séptimo cielo", reaparece hoy, sábado, en la pantalla del cine Rex en la gran producción musical "Noche de amor".

Rosalind Russell Fred MacMurray  
**RUSSELL-MacMURRAY**  
"UN ENCUENTRO EN EL PACIFICO" con HERBERT MARSHALL  
EDWARD GIANELLI



Brian Donlevy, el excelente actor americano, es protagonista, junto a la bellissima Diana Barrymore, de la gran superproducción de la Universidad "Noche de pesadilla", de próximo estreno en Madrid, presentada por Confisa.



