

12 DE OCTUBRE

GUINEA, NUEVA NACION HISPANICA

El 12 de octubre, Día de la Hispanidad, ha tenido lugar la firma solemne del acta que concede la independencia a Guinea Ecuatorial. En representación del Jefe del Estado español firmó don Manuel Fraga Iribarne, como ministro interino de Asuntos Exteriores y titular de la cartera de Información y Turismo, y por parte de Guinea Ecuatorial, el Presidente del nuevo país, don Francisco Macías. El acto tuvo lugar en el antiguo edificio de la Comisaría General de España, hoy palacio de la nueva República, que establece su capital en Santa Isabel. Inmediatamente después de la firma, el embajador de España, don Juan Durán-Lóriga, presentó sus cartas credenciales a Su Excelencia el Presidente, don Francisco Macías.

Al acto de la firma asistieron numerosos diplomáticos y periodistas de distintos países. El señor Fraga Iribarne impuso al Presidente de la República de Guinea Ecuatorial la gran cruz del Mérito Civil, concedida por el Generalísimo.



EL «APOLO VII», TRIPULADO POR TRES ASTRONAUTAS, HA ENTRADO EN ORBITA DESPUES DE UN LANZAMIENTO PERFECTO, QUE EL MUNDO ENTERO PUDO SEGUIR A TRAVES DE LA TELEVISION

El veterano Walter Schirra comanda la nave espacial que permanecerá en vuelo durante diez días
(PAGINA 7)

7
FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 994
Madrid, 15 de octubre de 1968

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO
DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240
Depósito legal: M. 621 1958
EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



LA ANTORCHA OLIMPICA

En Méjico han dado comienzo los XIX Juegos Olímpicos de la Era Moderna, en los que compiten ciento once países en un total de veinte deportes. Ochenta mil personas llenaban el estadio de la capital azteca en el momento en que Enriqueta Basilio portaba la antorcha hasta el pebetero para prender la llama, que arderá hasta el instante de la clausura. Los XIX Juegos han comenzado y muchos millones de personas los seguirán a través de las cámaras de televisión, de los relatos radiofónicos o de las informaciones de la Prensa. Se trata de un auténtico acontecimiento universal, de la gran fiesta del deporte que llega puntual cada cuatro años, como en la época de la antigua Grecia

HIJITA STALIN



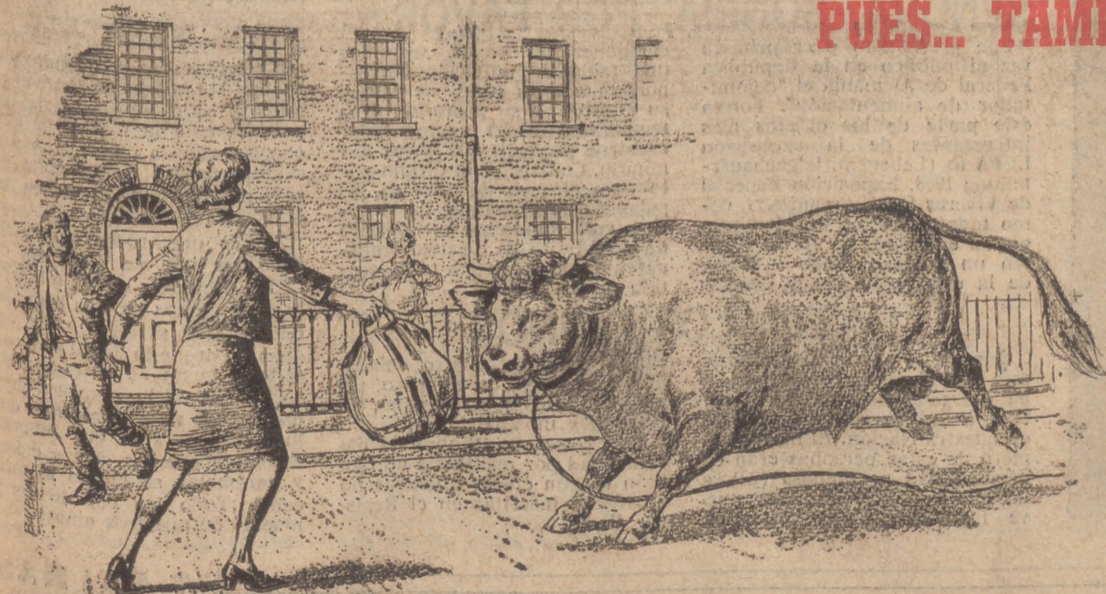
Pues sí; Beba Loncar, que no es nueva en esta plaza de la villa de Madrid, por haber andado por esta ciudad nuestra hace un año, durante el rodaje de una película, va a vivir en el cine de Svetlana Stalin. Pero cuando el retoño del Zar rojo era jovencita, claro. Esos ojitos inclinados hacia las sienes, que les miran, señores nuestros, han sido el principal motivo para su elección. Ojos muy eslavos, aunque las piernas lo sean menos, por ser europeas cien por cien. Y ustedes tienen la palabra. El film se rodará en Hollywood. Lo decimos por lo del golpe telefónico

GOLPE DE ESTADO EN PANAMA

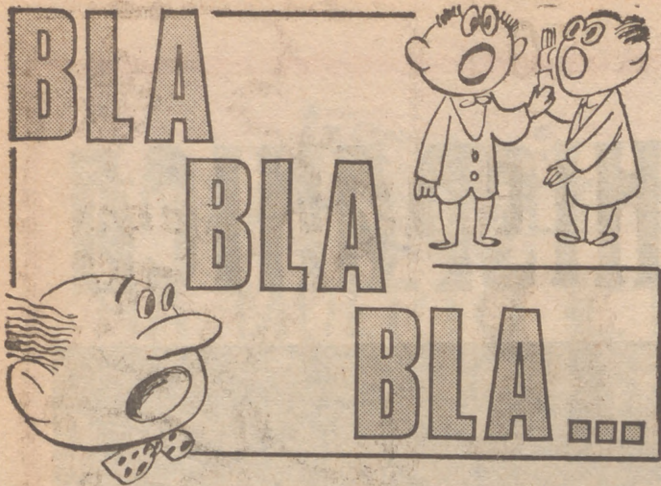
EL PODER HA SIDO ASUMIDO POR UNA JUNTA MILITAR

Arnulfo Arias, el Presidente derrocado, busca protección en la zona estadounidense del Canal.—(PAGINA 7.)

PUES... TAMBIEN SEÑORAS



La verdad es que la historia de la tauromaquia dedica un extenso capítulo a las llamadas «señoritas toreras». Y aunque sólo personas como el gran José María Cossío podrían dilucidar qué número de casadas hubo en la nominilla de las ganosamente llamadas «señoritas», el caso es que, vamos, no resulta fácil econostar eso de que una mujer sea torera y madre de familia. Pero si hasta ahora no lo admitíamos o simplemente lo dudábamos, desde hoy no es licita la duda. Porque—y nada menos que en un país antitaurino como Inglaterra—la señora Edith Thompson, de cincuenta y cinco años, valiéndose de la cesta de la compra como única defensa, lanzó y acabó poniendo en fuga a un toro que se le acercó bufando. Tal fue el trance; lo que opino sobre el pobre toro cualquiera de aquellas ligas que defienden a los animalitos, pertenece todavía al piélago del secreto.



IBERIA,

precursora de la moda

Al lanzar Iberia, Líneas Aéreas de España, el día 1 de abril pasado el color rosa real de los nuevos uniformes no se pensaba en la influencia que iba a alcanzar en la moda española de invierno.

El color rosa real es el color de moda de la temporada 1968-69. Un color seleccionado dentro de la gama de granate, corinto, borgoña, pero con nombre y nacimiento auténticamente español, que produce un impacto de indudable fuerza en la moda internacional. El célebre modista español Pertegal (M.) al elegir rosa real, el color de los nuevos uniformes de las azafatas de Iberia, señalaba una orientación que ha sido confirmada plenamente por los máximos resortes de la moda española para el próximo invierno.

En más de quinientos escaparates de todas las capitales nacionales se expone el color de moda

que Iberia ha impuesto en España.

INCREIBLE

La noticia llega de Valencia, pero la recogemos del diario "Línea", de Murcia. Y no es una noticia cualquiera:

"Existe en esta ciudad un restaurante, en la calle Boirull, en el que se sirve un menú de diez pesetas, a elegir entre paella con pollo o guisado de carne con patatas.

Acuden a él todos los maletillas que vienen a Valencia en busca de la oportunidad.

En el citado establecimiento se mantienen los mismos precios de hace treinta años.

GRANIZO

Los granos de granizo, generalmente, son del tamaño de guisantes. Pero se han visto algunos trozos o piedras de granizo de 200 a 1.000 gramos. En algunos casos aislados y muy poco frecuentes afirman los hombres de ciencia que han llegado a caer trozos de hielo cuyo peso oscilaba entre los cinco kilos y el quintal. En estos casos, el hielo cayó debido a un frío extraordinario, que alcanzaba temperaturas tan bajas, que tan sólo con tocar aquellos carámbanos de hielo se congelaban las puntas de los dedos.

COMA MANZANAS, PERO ENTERAS

Las manzanas debieran comerse con cáscara, pepitas y celdillas. Para dar una idea de las materias minerales contenidas en las pepitas y necesitadas imprescindiblemente por nuestro organismo, diremos que la cantidad total de yodo contenida en una manzana, el 96 por 100 del mismo se halla en las pepitas, y el 4 por 100, en todo el resto de la fruta.



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a

Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183 - MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)



DAR LA LATA

La Oficina de Juventudes de la ciudad alemana de Munich convocó concurso entre sus afiliados sobre orquestas y conjuntos musicales. La que más llamó la atención, ¡cómo no!, fue ésta, cuyos componentes van ataviados con «trajes» de astronautas. Y la lata en la cabeza. En la música no nos metemos, porque la foto no es sonora. Pero ustedes juzguen por las apariencias de los enlatados muchachos

DE PESCA

MIL QUINIENTAS naves se encuentran hundidas en el Océano Pacífico, según el armador italiano Luigi Verturi, protagonista de una expedición a bordo del buque "Rostro", de 600 toneladas, que zarpó del puerto de La Spezia para una campaña en dichas aguas.

La expedición permanecerá en el Pacífico en busca de los restos de esas naves, que, según el citado armador, se encuentran en profundidades que oscilan entre los 100 y 300 metros desde hace unos tres años.

Dotada con modernos aparatos de rastreo para explorar las profundidades del Océano, se espera recuperar importantes materiales y descubrir algunas naves desaparecidas desde hace siglos.

—oOo—

UN PESQUERO matriculado en el puerto francés de Boulogne, el "Jacques Cartier", regresó a su base con un calamar de seis metros y más de cincuenta kilos de peso.

QUE CUNDA EL EJEMPLO

Naturalmente que esta foto con noticia no va dirigida a los bilbaínos, que el que más y el que menos sabe cocinar. La brindamos a los otros, a los lectores que no saben ni hacerse una taza de café. Hay que colaborar en el hogar, ayudar a la esposa, aunque sea a recoger los ceniceros; pero, algo, vaya. En Munich, en el marco de la IKOFA, el Club CC de cocineros organizó una competición para cocinar el pollo. Y lo ganó este señor de Noremburgo que aparece sonriente entre sus musas a la hora del condimento. El sonriente señor no es un profesional de la cocina, sino sólo "aficionado". ¡Animo, señor que nos lee y que, sin duda, tiene esposa! Colabore en su hogar, aunque sea sin estas señoritas...



SU MODA, CABALLERO

Jacques Fath, famoso modista, presenta también su moda masculina. De su colección, recientemente pasada en París, les ofrecemos estos tres modelos para diferentes horas del día, y que, la verdad, no resultan exagerados. La moda masculina lanzada por este genio de la costura ha resultado equilibrada, llevable. Moderna, pero sin payasadas. ¡Menos mal!

SEÑORA, SONRIA, POR FAVOR

Fue presentado por primera vez al público en la República Federal de Alemania el "computador de alimentación". Forma parte de los objetos más interesantes de la exposición LEFA 68 (Lebensmittelgachaustellung 1968, Exposición Especial de Viveres 1968), organizada, como todos los años, en Hamburgo, en el parque de ferias Planten un Blomen. Todo visitante de la exposición puede hacerse

HASTA LOS CHINOS

Durante el primer semestre de este año el ministro de Justicia ha otorgado nacionalidad española a 106 personas residentes en nuestra Nación. El mayor número de estas personas eran de nacionalidad portuguesa (22), a las que siguen 11 italianos, nueve franceses, cinco alemanes,

cuatro rumanos, cuatro chinos, dos holandeses, un húngaro, un lituano, un letón, un jordano, un israelita y un apátrida. Pero estas concesiones de nacionalidad por residencia no tendrán ningún efecto mientras no aparezcan inscritas en el Registro Civil,

CLUB DE ANECDOTAS

SALUDOS

Mark Twain se hallaba presente una vez en una reunión donde otro escritor americano leía al auditorio una de sus obras, en la que había sabido introducir con tanta habilidad pensamientos y frases de otros escritores, que al oído de los demás pasaban muy bien como suyos propios. En esta circunstancia, Twain se levantó de su asiento, se inclinó profundamente y volvió a sentarse. El escritor, nervioso ante esta escena, le preguntó, impaciente, por qué le molestaba con su actitud. Mark Twain contestó serenamente:

—¡Oh, por favor, no se deje usted irritar por esta causa! Es que tengo la la costumbre de saludar así a mis buenos conocidos.



HEROICIDAD



El periodista italiano Italo Sullioti visitaba un acorazado norteamericano en el puerto de Génova y pudo admirar una obra maestra de un marino: un minúsculo modelo del navío dentro de una botella de whisky.

—Es magnífico—dijo el periodista—. Y no debe ser cosa fácil meter un acorazado en una botella.

—No tiene importancia—repuso el marino—. Es mucho más difícil meter una botella de whisky en el acorazado.

VIEJO AMIGO

Lo contaba Pepe Amorós, el matador salmantino, cuando, como a todos los toreros, un periodista le preguntaba por su mejor y peor tarde... Al llegar a la peor tarde, decía, más o menos:

—En Avila. En Avila fue. Se me marchó un vivo un toro...

Y añadía: —Todavía cuando paso por Avila, el jefe de estación me dice que allí hay un amigo que me está esperando... Y yo le contesto que si es colorado y ojo de perdiz, pues que, bueno, que espere...



HOMENAJE



Uno de los homenajes más bonitos que un hombre haya rendido a una mujer está contenido en una frase de John F. Kennedy. Cuando acababa de ser elegido Presidente de los Estados Unidos, un periodista le pidió que se definiera a sí mismo. Estaban en una fiesta y les rodeaba la curiosidad total. John F. Kennedy miró un instante a su mujer y dijo: —Soy, sencillamente, el hombre que acompaña a Jacqueline Kennedy...

3 CHISTES, 3

Un comediógrafo se encontró con un actor cómico que varias veces le había interpretado sus obras.

—Dígame usted—le preguntó—, ¿por qué motivo siendo en su vida normal tan alegre y sonriente, cuando interpreta mis obras se muestra tan arisco y serio?

—¡Hombre!—le respondió el cómico—. Es que en la vida corriente el texto... es mío.

Un padre severo castiga a su hijo. Le coloca sobre sus rodillas, y al propio tiempo que le pega, le dice:

—Cada azote que te doy me duele a mí también. —¡Pero no será en el mismo sitio!—contesta el chiquillo.

—Los hombres sabios son los que piensan los refranes y los tontos son los que los repiten. —Sí, es cierto. Y dime, ¿qué hombre sabio es el que pronunció por vez primera ese pensamiento?

YA ERA HORA

Todos, el que más y el que menos, hemos oído más de una vez eso de que los caramelos producen caries. Y, además, es verdad. Si los niños tuvieran cuidado de lavarse los dientes cada vez que comen un caramelo, el mal sería menor. Pero como no es así, hay que evitar que tomen caramelos así cada dos por tres. Pero parece ser que un científico norteamericano va a solucionar el asunto gracias a la colaboración del pescado con el dulce. Aclaremos. En experimentos especiales realizados con ratas se ha descubierto que la concentración de proteína de pescado reduce la capacidad de producir caries que tiene el azúcar, con lo que se cree que esa proteína surta el mismo efecto en los seres humanos. El dentista que ha colaborado en estas investigaciones sugiere que posiblemente la mezcla de este concentrado de proteínas de pescado y de los dulces sería no sólo más nutritiva y menos dañina para la dentadura.

Así es que, nada, dentro de poco en vez de decir eso de "¿Qué prefieres: menta o anís?", lo ofreceremos de esta otra manera: "¿De sardina o de anchova?" Porque lo difícil será quitarle el gusto de pescado a un tocino de cielo, decimos nosotros. Pero no sólo creemos que lo lograrán, sino que estamos deseando que los dichos dulces y caramelos se lancen al mercado. ¡Todo sea por dientes y muelas de nuestros niños!

LA VERDAD SOBRE LOS "PILGRIM FATHERS" Y SU BARCO

MÁS DE CINCUENTA NAVIOS INGLESES LLEGARON ANTES QUE EL MAYFLOWER



En Great Harbor, hoy Provincetown, echó el ancla el capitán Jones

Desde 1607 estaban llevando colonos a Virginia y pescando en aguas de New England... y el barco famoso llegó en 1620

Aunque los pios ciudadanos a los que los americanos llaman los "padres peregrinos" no guarden particular parentesco con los aventureros del mar, no por ello es menos cierto que una compañía de entre ellos, que se tituló Los Aventureros, fue la que fletó el navio y financió su histórica travesía. Se trataba de un buque de tres palos, el "Mayflower", para los americanos del Norte tan célebre como el barco más famoso de la Historia: la carabela "Santa María", de Cristóbal Colón. Y algunos humoristas americanos conceden prioridad al "Mayflower" alegando que éste es el mayor barco de los tiempos pasados... y de los actuales, pues debe juzgarse por el número de viajeros que hubiera debido llevar para engendrar a todos los americanos que hoy presumen de descender de familias desembarcadas del "Mayflower".

Pero si desde ningún punto de vista tenían nada de nobles, nadie podrá negarles que eran indiscutiblemente británicos, aunque zarparan de Delfshaver, un puerto de los Países Bajos. Erán protestantes separatistas de la Iglesia anglicana, y las persecuciones les habían obligado a huir en 1608, a Amsterdam primero y después a Leyde. Pero pronto los habitantes del país donde florece el tulipán comenzaron a mirarlos también de reojo, dándoles en seguida el mote de "puritanos". Y ello decidió a los exilados a partir hacia un nuevo mundo donde pudieran practicar la religión a su manera... y obligar a los demás a imitarlos, según apostillan algunos historiadores maliciosos.

que ellos, que consideraban "dibólico" ese notable producto, fruto del genio holandés, que es la ginebra, los puritanos no objetaban nada al placer de forrarse de buena y fuerte cerveza británica.

MARCA DE LENTITUD

A su salida para el Nuevo Mundo, el "Mayflower" lo hizo acompañado de otro navio más pequeño, comprado por los "padres" con su propio dinero y que se llamaba "Speedwell", nombre inglés de la planta llamada verónica. Pero el barquito hacía agua de un modo lamentable y hubo de ser reenviado a Plymouth con parte de su pasaje, poco tiempo después de la salida. Parte también prefirió trasladarse al "Mayflower", ya sobrecargado; con ello se produjo una confusión que ha impedido a los historiadores fijar el número exacto. Sin embargo, curiosamente, el número fue el mismo, pese a dos muertes en ruta. Una fue la de una criada joven de Samuel Fuller, uno de los pasajeros más ricos. El otro fue un marinero, cuyos excesos de lenguaje habían ofuscado de



Los puritanos se cuidaron de llevar, con sus Biblias, armas contra los indios aborígenes del territorio

Era un grupo de fanáticos puritanos, separados de la iglesia anglicana □ Antes de partir fueron exiliados en los Países Bajos □ En su país y en Holanda los hizo insoportables su proselitismo desenfrenado □ La travesía (de sesenta y dos días de duración), una horrible epopeya de sufrimientos

REFUGIO DE INDESEABLES

Los "padres peregrinos" ("Pilgrims Father") obtuvieron fácilmente la autorización del Gobierno británico para ir a Virginia, ya que las colonias eran por entonces el refugio de los indeseables de las grandes potencias. La Virginia de entonces era mayor que las dos Virginitas actuales, pero toda era poca para las necesidades del "Mayflower". A los emigrantes sólo les quedaba buscar un barco para atravesar el Atlántico. Y aquí intervinieron Los Aventureros, cuyo gran jefe era un quinceañero londinense llamado Thomas Weston. Ellos aceptaron fletar un barco que llevase a los "padres peregrinos" al Nuevo Mundo.

La "Mayflower" —que quiere decir la flor de mayo— es el nombre inglés del majuelo, o flor del espinoso... y no hay duda de que el nombrecillo presagiaba ya una penosa aventura. El barco desplazaba ciento ochenta toneladas, lo que significaba que podía transportar ciento ochenta toneladas en odres de vino, conteniendo cada pellejo unos 1.145 litros. Y no era por azar el que su carga estuviese medida por unidades alcohólicas. Pues antes de transportar a los sobrios "padres peregrinos", el "Mayflower", probablemente construido en 1609, había hecho durante muchos años la ruta entre Inglaterra y Burdeos para aprovisionar así a los grandes "connaisseurs" británicos. Lo que era una ventaja para los pasajeros —"padres peregrinos" y "madres peregrinas"—, pues un "barco de vino" se consideraba por entonces más sano que los otros... porque las inevitables fugas del líquido neutralizaban las fetidencias de los fondos de la cala.

El "skipper", el dueño absoluto del "Mayflower", era un tal Christopher Jones, de Rotherhithe-on-the-Tame, y su equipaje constaba de veinticinco hombres. El de pasajeros se elevaba a ciento o a ciento dos, según las historias. Los fletadores habían puesto a su disposición víveres para la travesía... y como los habían pagado de su bolsillo, la cantidad fue calculada con increíble avaricia. Consistían esencialmente en dos toneladas de carne salada y de galletas de mar, tan duras que sólo se podían comer después de mojarlas largamente en agua. Y había muy escasa agua dulce en el barco. Y había otra cosa sobre la que los "padres peregrinos" habían piamente insistido: dotación de cerveza, aunque especificaran, hipócritamente, que debía ser cerveza sin agriar. Por-

tal modo a los pios emigrantes que consideraron su muerte como un don del cielo. Pero para restablecer el equilibrio una tal Elizabeth Hopkins dio a luz a un niño durante la travesía, niño que fue oportunamente bautizado con el nombre de Oceanus. Y no más anclado el "Mayflower" detrás de Cap Cod, una tal Susanne White dio a luz otro niño, bautizado Peregrino. El "Mayflower" había zarpado de Delfshaven a finales de julio de 1620; levó anclas de Southampton el 5 de agosto, y dejó por fin el Viejo Mundo al zarpado de Plymouth el 6 de septiembre.

Pese a sus pios pasajeros, el "Mayflower" no ganó ciertamente el "ruban bleu" de su tiempo, pues no se produjeron milagros en cuestión de velocidad. Tardó sesenta y dos días para ir del Viejo al Nuevo Mundo; del puerto de Plymouth a Great Harbor (hoy Provincetown), lo que constituía una verdadera marca de lentitud para aquel tiempo. Y el caso es que el barco no era particularmente lento... y bien lo demostraría haciendo el viaje de vuelta en treinta días...; lo que ocurrió es que si en algo eran infatigables los "Pilgrim Fathers", no cabe duda que ese algo era la oportunidad, pues se empeñaron en escoger para su viaje el mes en que se consideraba unánimemente más difícil la travesía.

ALGUNOS PASAJEROS NOTABLES

El sórdido chalaneo de Los Aventureros les había, justo es decirlo, demorado. De otra parte, sus pasajeros no eran ricos: la mayor parte había vendido cuanto poseían para pagar el viaje. Además, dos de sus directivos, William Brewster y Edward Winslow, eran buscados por las autoridades por haber hecho imprimir y difundir libelos puritanos en los Países Bajos. Apenas vueltos a su país habían emprendido un proselitismo intempestivo, del que, desgraciadamente, no les curaría su expulsión del Viejo Mundo.

Otro pasajero notorio era un mercenario holandés llamado Myles o Miles Standish, de origen inglés, cuyos servicios ha-

bían alquilado los puritanos para entrenarlos en "defenderse militarmente contra los indios", a los que iban a "tomar a préstamo" sus tierras. En su panoplia de colonizadores los puritanos, naturalmente, llevaban al lado de sus biblias sables y mosquetones, pólvora y balas. Myles Standish no era un puritano, sino un soldado de fortuna profesional, y dicen los historiadores que ello les impidió prosperar en el Nuevo Mundo. Así lo demuestra el que fuese nombrado capitán de la guarnición de New Plymouth, después tesoro y a poco gobernador adjunto de la colonia de Plymouth... pero nunca gobernador.

Los puritanos afrontaron una horrible travesía, que se envolvió en el nauseabundo olor de los vómitos que atacaron al pasaje durante todo el viaje. Los vientos fueron contrarios y se desarrollaron furiosas tempestades que estremecieron el casco del sobrecargado navio. El agua penetraba por todas partes y el pasaje dormía con ropas mojadas. El aire era glacial. No había chimenea. Y además no había agua dulce para lavarse, y, naturalmente, tampoco instalaciones sanitarias de ninguna clase. Cuando la mar se agitaba, había que cerrar las escotillas y apagar todo fuego; a veces sólo se tomaban alimentos fríos durante varios días. El viento sopló tan fuerte que durante días los marinos recogían velas y dejaban el barco a la deriva. A mitad de camino una peligrosa avería hizo pensar al capitán Jones en dar la vuelta y regresar...

LA PRIMERA CONSTITUCIÓN AMERICANA

La primera intención de los puritanos fue desembarcar cerca de la desembocadura del río Hudson, en unos terrenos que los holandeses aseguraban que les pertenecían, pero que en realidad aún no estaban habitados más que por los indios, sus legítimos propietarios. Pero los hechos se desarrollaron de otra manera, y el 11 de noviembre —según el calendario británico de la época— el 21—según el

moderno—el capitán Jones, tras rodear Cap Cod, vino a anclar en Great Harbor (Gran Puerto), en lo que hoy es Provincetown. Llegaban así a la costa de la región que debería después llamarse Nueva Inglaterra (New England).

Aun antes de tomar posesión de un país que no les pertenecía, los puritanos instituyeron su gobierno. Y ese mismo día —21 de noviembre de 1620—, cuando aún ningún pasajero había puesto el pie sobre el continente americano, cuarenta y uno de ellos firmaron el "Mayflower Compact", que los historiadores de U. S. A. llaman "Primera Constitución Americana". Después de redactar esta "Constitución flotante" partieron a "descubrir" una costa... que ya antes habían descubierto los españoles y los franceses. Y el 11 de noviembre de su calendario fundaba la primera colonia europea permanente en New England. En esta memorable jornada algunos pasajeros y marinos del "Mayflower" desembarcaron, utilizando la chalupa del barco, en un paraje que consideraron favorable y al que bautizaron como New Plymouth (Nuevo Plymouth), en honor del puerto inglés de partida. La tradición cuenta que llegaron a una gran roca de granito, la que hoy se llama "The Plymouth Rock" ("La roca de Plymouth"). Este famoso pedrusco está clasificado como uno de los monumentos históricos más venerados de los Estados Unidos... aunque algunos núcleos de la opinión norteamericana, no entusiastas ciertamente de los "Pilgrim Fathers", hayan llegado a decir que "los "Pilgrim Fathers" aterrizaron sobre la roca de Plymouth, pero más hubiera valido que la roca de Plymouth hubiese aterrizado sobre los "Pilgrim Fathers".

PRECISIONES HISTÓRICAS

El capitán Jones y el "Mayflower" permanecieron durante todo aquel invierno en las aguas del puerto de New Plymouth. Hasta abril de 1621 no regresó a Inglaterra con un equipaje reducido a su mitad. En realidad el "Mayflower" no tenía

nada de histórico para sus contemporáneos. No era sino uno más entre el medio centenar de barcos ingleses que iban todos los años a América, unos para llevar colonos a Virginia—cuya

colonización había empezado en 1607—y los otros para pescar en aguas de New England. El capitán Jones murió en su ciudad natal de Rotherhithe, en marzo de 1622, sin haber sospechado jamás que su nombre pasaría a la Historia. Dos o tres años después de su muerte su viuda pidió al Almirantazgo que los peritos tasasen el "Mayflower", cuyo estado describía como ruinoso. Los expertos lo tasaron en ciento veintiocho libras, ocho chelines y cuatro peniques, y todo hace suponer que la señora Jones lo vendió como madera vieja. Nadie sabe qué fue del libro de navegación del capitán, que hoy se pagaría por lo que se pudiese.

En New England, el primer invierno de los puritanos fue catastrófico. Murió la mitad de la población, y el gobernador John Carver, reemplazado por William Bradford. En primavera tuvieron que rehacer las tumbas a ras de suelo y sembrar de maíz el cementerio para ocultar a los indios la importancia de sus pérdidas. El legislador y hombre de estado americano William Maxwell Everts escribió: "En cuanto llegaron a la Roca, los pios hombres de Plymouth cayeron primeros de rodillas, pero en seguida cayeron sobre los aborígenes".

Luego, la pequeña colonia se convertiría en la muy poderosa de Massachusetts, cuando los puritanos acabaron de exterminar a los indios; después cargarían contra los blancos que no compartían sus ideas religiosas. Más tarde el puritanismo se extendería a toda Nueva Inglaterra, y al fin a los Estados Unidos al integrarse en su civilización. Ya no se ahorca a los herejes en Massachusetts, pero los puritanos actuales de New Plymouth sienten un cierto atávico orgullo al pensar que poseen la mejor fábrica de cuerdas y sogas del mundo...

ACADEMIA RIPOLLES

LE BRINDA SU MEJOR OPORTUNIDAD

EL ÉXITO PARA VD.

ATRAVÉS DE LOS CURSOS POR CORREO ■ SECRETARIADO ■ ESTENOTIPIA ■ BRANCA ■ IDIOMAS ■ CULTURA GENERAL

TAMBIÉN PUEDE ESTUDIAR POR CORREO EN OTRAS DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:

- Contabilidad
- Cálculo Comercial
- Aritmética
- Introducción al Cálculo
- Legislación Mercantil
- Mecanografía
- Correspondencia
- Gramática y Redacción
- Teatros
- Cultura general
- Ortografía
- Teatros Internacionales
- Estenografía
- Caligrafía
- Geografía
- Historia de España
- Francés e Inglés
- Prácticas de oficina con archivo y terminología mercantil.

El DIPLOMA que concede la ACADEMIA RIPOLLES

le abre las puertas de las MEJORES COLECCIONES

¡MIRAR AHORA ENMANOS EL ADJUNTO CUPÓN

Es el principio de una vida más próspera para Vd. y los suyos.

¡PIDA HOY MISMO INFORMACIÓN GRATUITA!

DIVIJA EL SOBRE A ACADEMIA RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 Madrid 13

Recibe información gratis sobre:

Nombre: _____
 Domicilio: _____
 Profesión: _____
 Pasa el cupón a: _____

ACADEMIA RIPOLLES
 Avda. José Antonio, 31 (0-4) Madrid

CRIMENES QUE NO SE OLVIDAN

EL CASO DE PIERRE VOIRBO, UN SASTRECILLO ESPÍA DE LA SURETE QUE SE CONVIRTIÓ EN ASESINO

Para robar unos miles de francos dio muerte a un tapicero y esparció por París el cadáver descuartizado ■ Para ganar tiempo encendía todas las noches la luz del taller de su víctima

En el último cuarto del siglo pasado, cuando todavía no había sido construida la Torre Eiffel y tampoco se pensaba en la Exposición Universal, París era una ciudad tan mal iluminada como todas las de la época. Apenas caía la tarde, las calles se sumían en sombras tenebrosas, y lo mismo que en Londres la mayoría de la gente tenía miedo a circular de noche, porque la delincuencia, a pesar de todos los esfuerzos de la casi recién nacida Sureté, imponía un enorme respeto a los pacíficos ciudadanos. La "Belle Epoque" no había comenzado, aunque ya no estaba lejos. París vivía una etapa de transición. Fue en ella cuando se cometió este crimen, que es otro de los que han pasado a la historia por las especiales circunstancias que le rodearon.

Una mañana, unos niños que jugaban en un solar de su barrio encontraron un extraño paquete. Por curiosidad rasgaron el papel de la envoltura y vieron con el natural espanto que se trataba de un miembro humano. A partir de ese momento y durante muchos días, los macabros hallazgos se sucedieron por los distintos barrios. No era la primera vez que algo parecido ocurría en la capital de Francia.

LA AGUJA EN EL PAJAR

Era un asunto difícil de esclarecer, pues la técnica policiaca y la medicina forense andaban entonces poco menos que en mantillas. En nuestros días hubiera sido cuestión de horas averiguar que todos aquellos miembros que aparecían diseminados por París pertenecían a un solo cadáver y que se trataba del cuerpo de un hombre. Su identificación tampoco habría resultado difícil. Habría bastado un diente postizo o cualquier otro detalle. Pero antes del siglo XX los procedimientos que podían seguirse eran harto rudimentarios. Los más sagaces hombres de la Sureté se mostraban perplejos.

Se trata de cuerpos humanos diferentes—dijeron los médicos en un principio—y hay más de hombre que de mujer.

Lo último en aparecer fueron las piernas, cortadas a la altura de la rodilla. Estaban recubiertas por unas medias de lana de confección casera. Pero tampoco esto constituía una pista, o así se creyó al menos, porque eran muchas las mujeres que acostumbraban a hacerse sus medias. El hallazgo se hizo en una calle bastante céntrica, en la puerta de un restaurante. El inspector Macé, a quien se había encomendado el asunto, reunió a sus mejores hombres.

—Es necesario que investiguen a fondo a las mujeres desaparecidas últimamente en París. Estas piernas pueden ser de alguna de ellas.

Les enseñó una lista con más de veinte nombres y direcciones. Macé no se limitó a llamar a los agentes a sus órdenes. También convocó a los ciudadanos que hacían de espías para la Sureté, y entre los cuales se contaba un tal Pierre Voirbo, sastre de oficio, aunque sin clientela, por lo que siempre andaba a la caza de algo sustancioso para la Policía, con el fin de cobrar algunos francos por el servicio. Macé le tenía en gran estima porque era hábil en sus investigaciones y esperaba una oportunidad para poderle dar un puesto en la plantilla del Cuerpo policiaco. Voirbo fue el último en abandonar el despacho de Macé.

—¿Qué opina de este asunto?
—Creo—contestó Voirbo, encogiéndose de hombros—que es como buscar una aguja en un pajar. No creo que nunca demos con el asesino.

UN RELAMPAGO DE LUCIDEZ

El inspector se hallaba sumido en un mar de dudas. No habían aparecido ya más restos humanos y la gente se había tranquilizado lo suficiente como para permitir a la Policía un trabajo con mayor calma. Todos los periódicos habían publicado el suceso, afirmando que se trataba de unas piernas de mujer, detalle sobre el que no se admitían dudas de ningún género. Las medias que las recubrían llevaban una "B" bordada en la parte alta.

El caso parecía que iba a olvidarse ya cuando Macé recibió la visita de una anciana.

—Usted dirá, señora, en qué puedo servirle.
—Es sobre el caso de esas piernas que han encontrado...—la mujer, vestida humildemente, daba muestras de gran abatimiento—. Creo... creo que pueden pertenecer a un sobrino mío.

—¿Un hombre?
—Sí, Mi sobrino Bodasse, el tapicero. Yo misma se las hice como un regalo y bordé su inicial. Al enterarme del hallazgo de esas piernas con tales medias he considerado oportuno ponerlo en conocimiento de ustedes.

—Ha hecho usted bien, señora. Pero ¿y su sobrino?

—Esto es lo más extraño. He ido a su casa, pero no he podido verle.

—¿Quizá había salido?

—No lo sé. En el taller que también le sirve de vivienda no abre nadie la puerta.

Macé tuvo un relámpago de lucidez. Una nueva teoría del crimen se iba abriendo paso en su cerebro.

—¿Podría usted identificar las medias?

—Supongo que sí.

El inspector llamó a uno de sus ayudantes y se las pidió. La anciana las examinó detenidamente.

—Usted identifíquelas y yo me encargaré de encontrar a su sobrino, vivo... o muerto.

—Estas son... Estoy segura que son las que yo hice para mi sobrino Bodasse...

Macé se puso inmediatamente al habla con el forense. ¿Podrían ser las piernas de un hombre? El médico acabó reconociendo que sí, que también podían pertenecer a un varón. Ahora estaban sobre la verdadera pista.

EL MISTERIOSO BODASSE

La tía del tapicero había dejado las señas del taller. A él acudió Macé. Cuando estaban llamando a la puerta apareció la portera.

—Es inútil que llamen. El señor Bodasse ha salido.

—¿Cómo lo sabe?—preguntó el inspector.

—Porque le he visto bien tempranito.

—Entonces, ¿hoy no trabaja?

—Ni hoy ni muchos días. El señor Bodasse es muy especial. Pero si desean hacerle algún encargo, pueden dejarme a mí una nota.

—No, muchas gracias. ¿A qué hora suele volver?



—Cuando se encuentra como ahora, más bien tarde.
—¿Y a qué llama usted "encontrarse como ahora"?

—Pues a las manías que le entran de cuando en cuando. Ya le digo que el señor Bodasse es un tipo muy especial. Sufre de ataques como de melancolía, y cuando le dan apenas para en casa de día y luego trabaja de noche.

—¿Por qué sabe que trabaja de noche?

—Porque veo luz en sus ventanas.

Macé se fue desilusionado de esta visita. Su teoría se le venía abajo. Pero siguió sobre la pista. Un agente se encargó de vigilar la casa de Bodasse. El tapicero podía no ser la persona asesinada, pero sí el asesino. ¿Y si tuviese una amante y hubiera querido deshacerse de ella? Entraba dentro de lo posible que la mujer utilizase aquellas medias de lana para matar el frío del invierno. No, no había que olvidarse de Bodasse.

El agente que se quedó de vigilancia contó su informe a la mañana siguiente. A la caída de la tarde había visto llegar a la casa a un hombre que, por las señas, debía ser el tapicero. En seguida se iluminaron las ventanas de su taller. El agente llamó entonces a la puerta.

—¿Señor Bodasse!

Tardó en llegar la respuesta.

—¿Quién es?

—Sólo deseamos saber si se encuentra usted bien.

—Perfectamente. ¿Es que ocurre algo?

—Nada. ¿Necesita usted algo?

—Muchas gracias, no.

Macé no comprendía nada. Fue a visitar a la tía que había bordado las medias para comunicarle que su sobrino vivía y estaba bien.

—¿Pero las medias?—inquirió la anciana.

—Ese es el misterio. Quizá su sobrino se las habría regalado a otra persona... Quizá a una mujer... ¿Tenía alguna amistad femenina?

—¡Oh, no! Mi sobrino no es de esos. Siempre le ha gustado vivir solo. Dibe que las mujeres sólo quieren el dinero del hombre, que es lo único que nos interesa... El vive muy bien sin compañía femenina, y como tiene algún dinero, no le falta de nada. En cuanto a regalar las medias, no lo creo. Me da no sé qué decirlo, pero Bodasse es muy tacaño. Antes se moriría que regalar nada a nadie.

Macé pensó que volvía a un punto muerto en las investigaciones. Pero continuó preguntando:

—Algún amigo tendrá, no obstante...

—Sí lo tiene, yo no se lo conozco, señor.

Otro cualquiera, descorazonado, habría dejado la investigación de Bodasse. Pero Macé, no. Algo le decía que en el taller del tapicero estaba el secreto del turbio asunto. Así, la orden que transmitió fue la de proseguir la vigilancia de Bodasse. Una mañana, el agente que había estado de guardia le transmitió un extraño informe. A la caída de la tarde había visto llegar al portal a un hombre. Para tratar de identificarle mejor se acercó y entonces reconoció a Pierre Voirbo, el sastre que la Sureté empleaba como espía.

—¿Voirbo!—le saludó—. ¿Qué hace usted por aquí?

—Pues... seguramente lo mismo que usted.

—¡Ah! ¿Luego sabe que se sospecha de Bodasse?

—Naturalmente. Venía a vigilar un ratito.

El agente contó que Voirbo iba como disfrazado, con otras ropas que no eran las suyas habituales. Después de charlar un rato convenció al espía para que se fuese, puesto que él se quedaría vigilando. Voirbo se fue. Pero aquella noche no se iluminaron las ventanas del taller del tapicero. Evidentemente, no había ido a dormir a su casa.

—Extraño. Verdaderamente extraño—comentó Macé.

LA TRAMPA

El hecho, al parecer intrascendente, dio mucho que pensar al inspector. Después de encomendarle a Voirbo los informes sobre las mujeres desaparecidas, apenas había vuelto a verle y no le había encargado ningún nuevo servicio acerca del caso. Podía suceder que Voirbo estuviera investigando por su cuenta y riesgo, deseoso de ofrecer un buen servicio a la Sureté que le acreditase como buen policía y le diera opción a cubrir una plaza a sueldo fijo. Pero ¿por qué no se lo había dicho? Si

había sospechado de Bodasse, ¿cómo no se lo había comunicado? Todo era muy misterioso y Macé se decidió a enterarse de algunos extremos de la vida de su espía.

Supo, actuando con gran discreción, que no se llevaba nada bien con sus suegros, y que incluso éstos habían tratado de convencer a su hija para que no contrajese matrimonio con aquel tipo que tan poca confianza les inspiraba. En el aspecto económico, la vida de Voirbo era un puro laberinto. Tenía deudas a montones. Había prometido llevar al matrimonio una dote de diez mil francos—la novia llevaba quince mil—, pero nadie había visto ese dinero. Cada vez que le recordaron el asunto dio largas.

Macé no ignoraba que el tapicero Bodasse tenía algunos ahorros, que, posiblemente, como avaro que era, guardaría en su propio taller. Otra teoría empezó a surgir en el cerebro del inspector. Una teoría que sólo podría comprobarse si el muerto hubiera sido Bodasse. Pero el tapicero vivía. Uno de sus agentes había hablado con él a través de la puerta. Y también la portera le había visto salir del portal. Era necesario seguir vigilando la casa y hablar de nuevo con la portera... La buena mujer reconoció en este nuevo interrogatorio que ella no había visto a Bodasse en aquellos días más que una vez, y de espaldas. Que le identificó por el abrigo y el sombrero y que suponía que era Bodasse el que continuaba en el taller porque, si no, ¿quién podía ser?

Ahí estaba la clave: ¿Quién podía ser? Macé tendió sus redes. Llamó al agente que había reconocido a Voirbo y le encomendó la vigilancia del taller en exclusiva. Si veía a Voirbo debía acercarse y rogarle que se alejara. Era una coronada, pero dio fruto. Macé pudo constatar que cuantas veces se reconocía a Voirbo, Bodasse no aparecía por la casa y las ventanas del taller no se iluminaban. Era una extraña coincidencia. Por fin se decidió a llamar a su espía.

Pierre Voirbo compareció sin ninguna desconfianza. Macé le habló:

—Bien, Voirbo. He decidido dar por finalizadas las investigaciones sobre el caso. Tenía usted razón al decirme que era como buscar una aguja en un pajar. Ahora sé que al asesino no podremos descubrirle nunca. Deje el asunto, pues, y dedíquese a otro.

—Lo que usted mande, jefe.

Y se fue. Aquella noche no había ningún agente de vigilancia en la casa de Bodasse. Pero ya entrada la noche fueron varios los que se presentaron, y al frente de ellos iba Macé. Las ventanas estaban iluminadas. Bodasse había vuelto.

El inspector se acercó a la puerta y llamó. Sus hombres iban preparados con barras de hierro y palancas para forzar la entrada si era preciso.

—¡Voirbo!—llamó.

Nadie contestó. Entonces entraron sus hombres en acción y descerrajaron la puerta. Pierre Voirbo era la única persona que estaba en el taller. Trató de disimular.

—Usted me dijo que no sigiese este asunto, pero decidí entrar en el taller en busca de alguna prueba...

—¡Deténganlo!—fue la orden que dio Macé. Luego, cuando Voirbo tuvo bien colocadas las esposas, añadió:—El caso está resuelto, Voirbo. Usted es el asesino.

Lo era. El espía, ante las evidencias, no tuvo más remedio que reconocer su crimen. Conocía a Bodasse. Sabía que ocultaba en el taller algún dinero. Se lo pidió prestado para poder aportar la dote que le exigían sus suegros antes de entregárselo los quince mil francos de la hija. Incluso le propuso ir a medias en el negocio. Bodasse le dejaría los diez mil francos que él necesitaba para poder coger los quince mil de la esposa, y luego se los repartirían. Bodasse se negó también, y entonces Voirbo le mató. En el taller descuartizó el cadáver y cada noche iba dejando un trozo en puntos alejados de París. Los trozos mayores y la cabeza los arrojó al Sena. Para hacer creer que Bodasse vivía se llevó su abrigo y su sombrero y con ellos entraba y salía de la casa. Su obsesión era encontrar el dinero que el tapicero tenía escondido. Todas las noches se las pasaba registrando las modestas habitaciones. Había arrancado ya el friso de la pared, deshecho los muebles y levantado el piso. Pero sin resultado. El dinero no aparecía. Fue Macé quien lo encontró a los pocos minutos de la detención del asesino. El inspector fijó su atención en unas botellas de barro que habían contenido un licor de una marca determinada que usaba ese tipo de envases. Las rompió, y en una de ellas aparecieron cuarenta mil francos en billetes. Bodasse no había podido escoger mejor el escondite de sus ahorros.

Fue un brillante servicio del inspector Macé y un crimen que no se ha olvidado con el tiempo.

GAÑE HASTA 3.500 PESETAS A LA SEMANA reparando coches. Hacen falta "buenos mecánicos". En poco tiempo, Vd. dominará los secretos del automóvil, estudiando en su propia casa el curso de:

MECANICO DE AUTOMOVILES

por correspondencia, del Centro de Estudios CEAC

Escriba hoy mismo o envíe este cupón a CEAC
Aragón, 472, Depto. B.3 Barcelona-13.

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Dto. Postal _____
Provincia _____

Desea recibir información gratuita sin compromiso sobre su curso de MECANICO DE AUTOMOVILES

De GRECIA a MEJICO, TRES MIL AÑOS DE OLIMPIADAS

2

Ocho medallas: una de oro, cinco de plata y dos de bronce, es el balance de la participación española ■ El marqués de Villaviciosa ganó la primera en 1900, en las pruebas de tiro de París ■ Y el equipo de hockey sobre hierba, la última, en los Juegos de 1960, en Roma



Hemos contado en el capítulo anterior la historia de los Juegos Olímpicos de la antigüedad, desde su fundación por el rey Mitros hasta su abolición por el emperador romano Teodosio. El último triunfador conocido del que se guarda memoria fue un príncipe armenio llamado Varastades, que obtuvo la corona de boxeo en la 291 Olimpiada, alrededor del año 390 después de Cristo. La fecha no es garantizable, pues las crónicas de los últimos Juegos se perdieron. Una vez abolidos, los invasores bárbaros saquearon los edificios olímpicos, y después, como si los dioses estuvieran coléricos, los terremotos los derribaron. Más tarde el río Alfeo cambió de curso y cubrió con sedimentos el suelo consagrado. Teodosio había cerrado una etapa gloriosa del deporte. "Es por los griegos



Equipo nacional de fútbol que en Amberes (1920) se proclamó campeón olímpico. Belauzte, el autor del gol más célebre de nuestro deporte del balón redondo, es el de la izquierda de la fila de arriba, el del sombrero. A continuación están Acedo, Zamora, Artola, Patricio, Pichichi, Arrate, Eguiazábal, Vázquez, Sancho y el seleccionador Paco Bru. Y en la fila de abajo el entrenador Manuel Lemmel, Vallana y Pagaza



Angel León muestra con orgullo la medalla de plata que ganó en la Olimpiada de Helsinki (1952) en la prueba de pistola libre a 50 metros. Era la segunda medalla que España conseguía en la especialidad de tiro en los Juegos Modernos



La última medalla, por ahora, obtenida por el deporte español en una Olimpiada corresponde al hockey sobre hierba. Se ganó en Roma en 1960. En la fotografía, los jugadores del equipo español levantan a hombros a su capitán después de la victoria sobre Inglaterra, que les daría el tercer puesto

de la gesta de un soldado ateniense. La historia es bonita. En 490 antes de Cristo, el general griego Milciades, al frente de 10.000 guerreros, presentó batalla a los ejércitos persas invasores en los llanos de Marathon, situados en la costa del Atica, a unos 40 kilómetros de Atenas. Aunque los persas superaban numéricamente a los griegos por 10 a 1, fueron derrotados por la furia combativa de las falanges atenienses y rechazados al mar. Atenas se había salvado de caer arrasada. En la capital esperaban su destino los ancianos, las mujeres y los niños. Todos dispuestos para lo peor. Milciades pensó en la conveniencia de enviar urgentemente un mensaje a la ciudad para dar la buena nueva del triunfo y llamó a Feidípides, un famoso corredor de distancia y le ordenó que se pusiera en camino inmediatamente. Aunque Feidípides había luchado duramente en la batalla de

EL FABULOSO SPIRIDON

Como en la antigüedad, también ahora han surgido muchas figuras de leyenda. Tendremos que recordar algunas antes de cerrar esta serie con lo realizado por los españoles a lo largo de las XVIII Olimpiadas disputadas. La lista debe encabezarse con Spiridon Loues, un pastor griego de 25 años que ganó el maratón de 1896. El maratón no existía en los Juegos de la antigüedad. Fue una prueba que nació en los modernos en memoria

Marathon como soldado, arrojó a un lado la armadura y corrió hacia Atenas. El trayecto era de terreno escabroso, entre colinas empinadas. Feidípides no se detuvo un solo instante ni a tomar aliento. Exhausto y con los pies sangrantes entró en la ciudad y llegó hasta los ancianos. Aún sacó fuerza para gritar: —¡Regocijaos! ¡Vencimos!

Y en ese instante cayó muerto por el esfuerzo realizado. En honor de esta gesta de Feidípides y para conmemorar al mismo tiempo la batalla de Marathon que salvó a Atenas de la ruina, se organizó en 1896 esta carrera sobre la misma distancia aproximada.

El maratón constituyó el principal aliciente de los primeros Juegos modernos y el único triunfo que se apuntaron los atletas griegos. Spiridon Loues, que como Feidípides había servido en el Ejército griego como soldado raso, y que ejercía en



La primera medalla olímpica ganada por un español la obtuvo el marqués de Villaviciosa en la prueba de tiro de los Juegos de 1900, en París. La fotografía es posterior y en ella aparece el marqués durante una cacería

las colonias inmediatas a Atenas el oficio de pastor, fue elegido para la carrera. La noche anterior se la pasó despierto, orando por la victoria. Veinticinco corredores tomaron la salida a la mañana siguiente. Spiridon, en los primeros kilómetros, se quedó muy rezagado. Los campesinos que se asomaban al camino a ver a los corredores se reían de él. Spiridon sólo preguntaba si los otros iban muy lejos, y luego añadía: —No os preocupéis; los alcanzaré.

Cumplió su palabra. A cinco kilómetros del final ya había rebasado a todos sus contrincantes, la mayoría de los cuales habían abandonado por agotamiento. La noticia de que Spiridon iba en cabeza llegó al palco presidencial del Estadio, ocupado por la familia real. Entonces, los príncipes Constantino y Jorge descendieron hasta la entrada, y cuando apareció Spiridon le escoltaron a la carrera hasta la meta. Luego, los hijos del rey le subieron a hombros y así le llevaron hasta su padre. El entusiasmo de los griegos no tuvo límites. Spiridon se convirtió en un héroe nacional, como los vencedores antiguos. Un sastre ofreció vestirle mientras viviese; un limpiabotas, lustrarle los zapatos todos los días; el dueño de un restaurante, darle comida a perpetuidad; un barbero, cortarle el pelo y afeitarse gratuitamente mientras viviese...

Su hermosa gesta había tenido adecuada compensación. Otras figuras de leyenda han sido Paavo Nurmi (El Finlandés Volador), Zatopek (La Locomotora Humana), Babe Didrikson (La Muchacha Maravilla), Jesse Owens (La Bala de Ohio) y tantos y tantos otros cuya simple mención haría insuficiente este espacio. Sólo vamos a detenernos en Jim Thorpe, un indio cuyo nombre tribal era el de Sendero Brillante. Era jugador de fútbol americano y de béisbol, pero reunía condiciones excepcionales para el atletismo. Fue seleccionado para la Olimpiada de Estocolmo de 1912 y ganó el decatlón y el pentatlón, algo que parecía totalmente imposible. Cuando Gustavo V de Suecia le hacía entrega de las medallas de oro, le dijo: —Señor, usted es el atleta más grande del mundo.

Jim Thorpe o Sendero Brillante respondió: —Gracias, rey. Y se fue tan satisfecho con sus medallas.

LOS ESPAÑOLES

España no participó en la primera Olimpiada de 1896. El debut olímpico nacional data de los siguientes Juegos, los de París, en 1900. Un corto plantel de atletas se presentó en la capital de Francia. Entre ellos figuraba el marqués de Villaviciosa que iba a competir en la modalidad de tiro. Y el fue quien obtuvo para nuestro país la primera medalla olímpica en la prueba

de "game shooting". Villaviciosa quedó en segundo lugar, a continuación del australiano MacKintosh, y se adjudicó la medalla de plata.

Hasta Amberes en 1920 ya no volvería a concurrir España a las Olimpiadas. No había confianza en nuestros atletas, ni tampoco dinero para enviarlos y prepararlos. Pero en Amberes se hizo proeza. Allí alcanzó nuestro fútbol su mayoría de edad al obtener el subcampeonato. Allí comenzó la historia internacional de España en un deporte que pronto sería el favorito de las masas. La formidable actuación de aquel equipo en el que figuraban Zamora, Samitier, Pagaza, Sestimaga, Belauste... y tantos fenómenos de aquel tiempo no dejó de asombrar al mundo. El fútbol español era un desconocido. En Amberes tomó carta de naturaleza y empezó a hacerse respetar. Aquella Olimpiada marca por todo ello un hito en nuestra historia deportiva. Y aún se recuerdan lances y anécdotas, como la de Belauste, gritándole a Sabino en un saque de banda: "¡A mí, Sabino, que los arrollo". Belauste entró en la portería contraria con tres defensores y el balón, y marcó el gol de la victoria.

También en Amberes aquel año se ganó otra medalla de plata con el equipo de polo. Pero había que conseguir una de oro y este honor quedó reservado para 1928, en Amsterdam, a nuestros jinetes. El equipo hípico, integrado por los capitanes García Fernández, Navarro Morenés y marqués de los Trujillos, conquistó el codiciado galardón en el Gran Premio de las Naciones. Hasta ahora, es la única medalla de oro de que podemos presumir.

Tiempo adelante hemos vuelto a ganarlas de plata y de bronce, pero el oro nos ha sido esquivo. En Londres, en 1948, el equipo hípico, con Navarro Morenés —teniente coronel ya—, y los comandantes García Cruz y Gavilán, volvió a obtener una medalla de plata. En Helsinki, en 1952, fue Angel León, Gonzalo el que se trajo plata en la prueba de pistola libre a cincuenta metros. Y por último, en Roma, le correspondió a la selección de hockey sobre hierba el único galardón de nuestra nítida representación: medalla de bronce con un fabuloso tercer puesto, el único a que se puede aspirar entrando en juego los equipos nacionales de India y Pakistán, que son los auténticos magos mundiales del stick.

Ahí, en 1960, en Roma, se acabó nuestra racha. En Tokio no hubo ya medallas. Y ahora estamos en Méjico. De los veinte deportes que constituyen los Juegos, España se ha inscrito en doce. ¿Se traeran algo nuestros atletas? El oro va a ser difícil. Pero la plata y el bronce, ¿por qué no? Esto es lo que falta por ver.

KRONOS

Escuela de Relojería

Curso teórico-práctico por correspondencia



Enviamos materiales para iniciar un taller. Un reloj desmontado y un reloj de pulsera para practicar que quedan de propiedad del alumno.

ARARIADO - 34
LERIDA

LIMA POLICIA

EL CONSEJO DE MINISTROS APROBO EL II PLAN DE DESARROLLO

Facilidades a los contribuyentes en el nuevo Reglamento de Recaudación

El consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado, estuvo dedicado de modo fundamental al estudio del proyecto de ley del Segundo Plan de Desarrollo Económico-Social. El Gobierno acordó remitir a las Cortes el citado proyecto de ley. El ministro de Información y Turismo, informó asimismo de la importancia histórica de este Consejo, ya que el Gobierno ha aprobado el decreto concediendo la independencia a la Guinea Ecuatorial. "En relación con este tema —agregó el señor Fraga Iribarne— me ha cabido el alto honor de representar al Jefe del Estado español en los actos con motivo de la indepen-

LAS TIERRAS DE LA UNIÓN LAICAL PASAN A SUS BENEFICIARIOS

En Alamus (Lérida) se han firmado las escrituras de venta de las tres mil hectáreas de regadío propiedad de la Unión Laical de Beneficiados, por un importe aproximado de 90 millones de pesetas, en favor de los propios aparceros que las trabajan. Con ello queda resuelto un problema de carácter social que en estos dos últimos años ha sido muy comentado en los distintos medios de información nacional.

La primera parte de esta operación, que está guiada por el más estricto espíritu conciliador, ha dado comienzo en el Ayuntamiento de Alamus, donde se ha concretado la venta individual de unas sesenta parcelas. Esta misma operación se realizó en Alcoletge e igualmente en los diez pueblos que cuentan con tierras propias de la Unión Laical de Beneficiados.

Se ha hecho una estimación de aquellos aparceros que no lograrán la propiedad de las tierras que trabajan, estimación que queda reducida a un 5 por 100 aproximadamente, y que no compran las tierras por propia voluntad.

MIL TRESCIENTOS MINEROS ASTURIANOS, EN PARO VOLUNTARIO

Unos mil trescientos mineros de las plantillas del pozo "Polio" y mina "Baltasara", de la Empresa Honosa, explotaciones situadas en Mieres, no entraron al trabajo a causa de la sanción impuesta por la Dirección de la Empresa a los trabajadores de la mina "Baltasara".

El origen de este paro está relacionado con un accidente mortal sucedido hace unos días en el pozo "Polio". Como es costumbre cuando ocurre un accidente mortal se produce un paro en la explotación donde ha tenido lugar para que los compañeros del minero fallecido puedan acudir al entierro. Los trabajadores de la mina "Baltasara" se sumaron al paro para acudir al sepelio del compañero fallecido, aunque éste no pertenecía a su plantilla.

Los trabajadores de esta explotación de montaña basaron su ausencia del trabajo en el hecho de que la mina "Baltasara" pertenece al mismo grupo del pozo "Polio", y por esta razón ellos estaban inculdos en el paro como manifestación de luto.

La Empresa sancionó a los componentes de la plantilla de la "Baltasara" con una séptima parte del salario simplificado de una semana. Como consecuencia de esta sanción no acudieron al trabajo los mineros sancionados y los que prestan sus servicios en el pozo "Polio", quienes aunque no habían sido sancionados adoptaron esta medida como manifestación de solidaridad con sus compañeros.

dencia de aquella República como ministro encargado de la cartera de Asuntos Exteriores".

En cuanto a otros temas tratados en el Consejo destacó por su importancia la aprobación del Reglamento de Recaudación y las facilidades que representa para el contribuyente, Reglamento que entrará en vigor el

primero de enero de 1970. Refiriéndose al movimiento turístico, el ministro destacó que en los nueve primeros meses del año la afluencia de turistas se elevó a 16.262.050, con un ritmo de crecimiento del 7,1 por 100, respecto al mismo período de 1967, en el que el número de visitantes fue de 15.187.634.

LA FESTIVIDAD DEL PILAR EN MADRID Y ZARAGOZA

España conmemoró el Día de la Hispanidad con brillantes actos. En Madrid, con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar, Patrona de la Guardia Civil, se celebró una misa en el templo de San Francisco el Grande, a la que asistió la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco; el presidente de las Cortes, don Antonio Iturmendi, y el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; director general de la Guardia Civil y numerosas personalidades militares y civiles y del benemérito Cuerpo. Después de la misa tuvo lugar un brillante desfile a cargo de la Compañía de Honores y del Escuadrón de Caballería de la Comandancia Móvil.

Zaragoza también celebró la festividad de la Santísima Virgen del Pilar, Reina y Patrona de la Hispanidad, con fervor extraordinario. En la plaza de José Antonio, grupos de muchachas ataviadas con el traje regional aragonés, de todas las provincias españolas y de los países hispanicos hicieron ofrenda de flores y frutos a la excelsa Patrona. La reina de las fiestas del Pilar, señorita María Pilar Sánchez Ibergua, ofreció una preciosa canastilla.

INFORMACION ACERCA DE LAS SUPUESTAS DESTRUCCIONES DE PLATANOS

La Junta Rectora de la Cooperativa Regional Exportadora de Platanos radicada en Las Palmas de Gran Canaria, al tener conocimiento de una información aparecida en el diario "La Provincia" el pasado día 8, sobre supuestas destrucciones de platanos en las islas canarias ha considerado oportuno abrir una información acerca de esas supuestas destrucciones de platanos.

Por otra parte, "también en Bilbao se han arrojado doscientos mil kilos de platanos a la basura", ha dicho a un periodis-

ta bilbaíno el presidente de las Sección de Platanos del Sindicato de Frutos y Horticolas, señor López Nevado. "Pero eran platanos en malas condiciones", ha agregado. El señor López Nevado indicó que éste ha sido el caso más espectacular de pérdidas en estos últimos tiempos, teniendo en cuenta que el kilogramo de platanos se estaba vendiendo en Bilbao entre 18 y 22 pesetas. Varias casas religiosas y benéficas se llevaron gran cantidad, todavía aprovechables, "pero resultaba imposible re-partir doscientas toneladas".

Trasplante renal de madre a hijo Efectuado en Barcelona por el doctor Gil Vernet

El curso Internacional de Urología de Barcelona ha terminado con un trasplante renal de vivo a vivo efectuado por el profesor don José María Gil Vernet en el Hospital Clínico. Los pacientes han sido una mujer de cincuenta años, como donante, y su hijo, de veinte, de receptor. La operación se ha llevado a cabo a petición de los familiares, habida cuenta que, el receptor, padecía una esclerosis renal en estado terminal. Es decir, no podía sobrevivir a su dolencia sin restitución de su función renal. Previamente habían sido ana-

lizados en París los grupos linfocitarios, a través de lo cual se ha demostrado que existió identidad entre la cedente y el receptor, y a la vista también de que la situación renal de la madre es perfecta, se procedió a la intervención quirúrgica, que ha durado tres horas aproximadamente. Los pacientes, cuyos nombres no han sido facilitados, siguen un proceso normal de recuperación en la sala de urología del Hospital Clínico. Tanto la donante como el receptor se hallan bien y el órgano trasplantado funciona con toda normalidad.

DE UNA SEMANA A OTRA

EL LUNES SE INAUGURÓ OFICIALMENTE la Feria Española del Mueble y la Madera en Valencia, en solemne acto, que presidió el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz. El recinto ferial ocupa este año setenta mil metros cuadrados de superficie, con dieciocho salas, en las que exponen mil cincuenta firmas.

UNA DENSA NUBE DE GAS SULFURICO, no tóxico, pero de muy desagradable olor, cubrió gran parte de la barriada sevillana de Los Remedios, en las últimas horas de la noche del sábado. Al parecer, la nube se produjo como consecuencia de un escape de gas sulfúrico, siendo rápidamente reparada la avería, desapareciendo paulatinamente la nube de gas y con ella el mal olor.

EL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA SUPREMA de la Cruz Roja, don Enrique Matas, ha inspeccionado los terrenos en donde se construirá el nuevo hospital de la Institución, que se levantará en el polígono de San Blas. El hospital tendrá capacidad para más de cien camas, contando con los más modernos aparatos y sistemas para la asistencia y recuperación de los enfermos.

EL PROXIMO DIA 15 se celebrará en Badajoz el sorteo extraordinario de Lotería de la Hispanidad, con un primer premio en todas las series de 7.500.000 pesetas, y un premio especial de 17.500.000 pesetas al billete que habiendo obtenido el primer premio correspondiera a la serie designada por la suerte (25.000 pesetas por peseta).

EN EL PALACIO DE ORIENTE presentaron sus cartas credenciales al Jefe del Estado los nuevos embajadores de Irak y Malta, señores Ibrahim Abdul Rajman al Daoud y George T. Curni, respectivamente. Actuó de ministro de Asuntos Exteriores, por ausencia del titular, desplazado a Nueva York, señor Castiella, el señor Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo.

ATRACO EN EL PUERTO MALAGUENO el "Libertad", buque-escuela de la Armada argentina. Trae a los guardiamarinas de la última promoción de la Escuela Naval de su país.

LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA de Orense acordó desarrollar una campaña en pro de un pan mejor y exigir mejores precios y calidad en los productos alimenticios.

EL JEFE DEL ESTADO, Generalísimo Franco, ha regalado al Zoo de Barcelona una pareja de gacelas y dos patos, con que fue obsequiado por el representante de la Argentina en la última Feria del Campo.

VEINTISEIS EMPRESAS ESPAÑOLAS obtuvieron el año pasado beneficios superiores a los trescientos millones de pesetas. Sin embargo, según informe del Banco de Vizcaya, la evolución de la economía en 1967 no puede considerarse satisfactoria, toda vez que, condicionada por los males que ya le aquejaban, se ha caracterizado por una considerable desaceleración en el ritmo de crecimiento de la producción.



Franco inauguró los nuevos accesos a Madrid

Las obras han costado dos mil millones de pesetas

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró los nuevos accesos a Madrid por carretera, que han supuesto una inversión de dos mil millones de pesetas y construidos en menos tiempo del programado. Con los nuevos tramos abiertos al tráfico rodado quedan prácticamente completados los accesos a Madrid a través de las seis carreteras radiales en condiciones de autopista o autovía. En las ceremonias, el Caudillo estuvo acompañado por el ministro de Obras Públicas, vicepresidente del Gobierno y varios ministros de otros Departamentos, que fueron acogidos con muestras de respeto y adhesión por parte de los centenares de personas congregadas al borde de las obras inauguradas. En la foto, el Caudillo corta la cinta del nuevo puente sobre la carretera de Andalucía, denominado de los Héroes del Alcázar de Toledo, mide 132 metros y tiene dos calzadas, de cuatro circulaciones cada una.

CRISTOBAL PAEZ, DIRECTOR DEL DIARIO «SP»

Don Cristobal Páez ha sido nombrado director del diario "SP", de Madrid. Cristobal Páez pertenecía a la redacción de "Arriba" donde a diario ha venido firmando la sugestiva

sección de "Stap". Cristobal Páez sustituye en la dirección de "SP" a don Rodrigo Royo, que cesa en la dirección para dedicarse por entero a la presidencia de la entidad editora del citado diario.

El «Talgo», en vías de internacionalidad

Los ferrocarriles franceses han realizado estos días pruebas de velocidad con el tren articulado "Talgo", con vistas a su próxima salida al exterior en línea regular prevista para el próximo mes de mayo. En esta fecha entrará en servicio el "Talgo" de Madrid a Ginebra y viceversa, con cambio automático de ancho de vías, en diez minutos, y con arreglo a una de las numerosas patentes desarrolladas por la Empresa española propietaria de estos trenes. Al propio tiempo, la Morquerdí Corporation Tulsa (Estados Unidos) está produciendo sistemas modulados con destino a la línea Madrid-París, que será también cubierta con trenes "Talgo". Se considera que este equipo estará entregado en noviembre mismo, siendo uno de los más modernos del mundo.

Seis meses de plazo a Unesa para formular un plan eléctrico nacional

El Ministerio de Industria, a través de una orden inserta en el "Boletín Oficial del Estado", ha concedido a UNESA un plazo de seis meses para presentar ante la Dirección General de Energía y Combustibles una propuesta inicial del plan eléctrico nacional. Entre los apartados básicos que deben constituir dicha propuesta figuran: "Previsión de la demanda de energía eléctrica a lo largo del período abarcado por el plan", "Previsión del balance energético optimizado", "Previsión del sistema primario de interconexión y transporte" y "Previsión de las cantidades de combustibles primarios requeridos".



¿qué pasa con los fontaneros?

¡Que venga el fontanero! Este es el grito angustiado de miles de amas de casa que diariamente se encuentran con grifos que no cierran, cañerías rotas o embozadas, cisternas que se salen, pequeñas inundaciones, que no pueden arreglar porque el fontanero no viene.

¿Qué pasa con los fontaneros? El fabuloso y creciente desarrollo industrial en nuestro país y la fiebre de construcción de viviendas, acaparan a todos los profesionales.

Hágase fontanero. Tendrá más trabajo del que pueda desear. Si es Vd. un buen fontanero no sólo ganará mucho dinero, sino que podrá independizarse y crear su propia industria.

Con nuestro Curso de Fontanería y Saneamiento y un pequeño esfuerzo por su parte, Vd. se convertirá en un técnico instalador-montador sanitario, una de las profesiones más solicitadas y con un extraordinario porvenir.

Remítanos hoy mismo este cupón, o escríbanos y con mucho gusto le informaremos gratuitamente.

Sr. Director: Sirvase enviarme INFORMACION GRATUITA

Sobre el curso _____

D. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO
MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. E.O. A5) APARTADO 14.138 MADRID-18

Otros cursos del Instituto Americano • IDIOMAS: Inglés Americano (con discos o sin discos), Francés (con discos o sin discos) • QUÍMICOS: Ayudante de Laboratorio, Auxiliar de Farmacia, Técnico en plásticos • VENTAS y COMERCIALES: Técnico de ventas (general y acelerado), Estudio de mercados, Publicidad, Agente de seguros • Delineantes TÉCNICOS y MECANICOS: Mecánico de coches, Electricidad del automóvil, Técnicos en Motores Diesel y de explosión, Constructor de obras. Técnico en Maquinaria Agrícola

MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. E.O. A5) APARTADO 14.138 MADRID-18

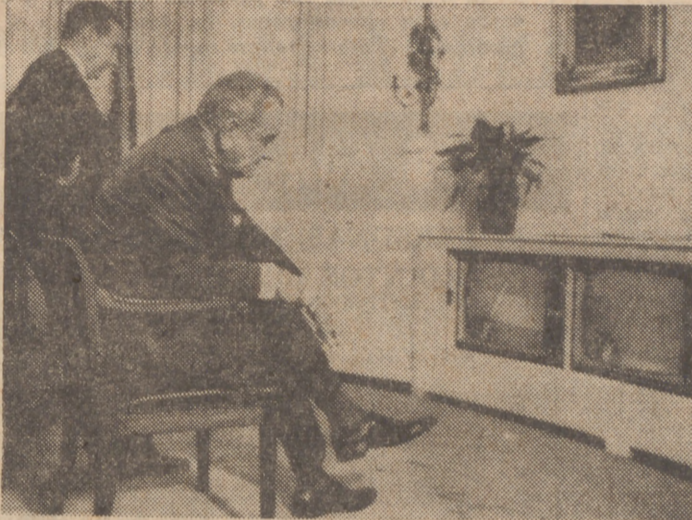
COMO ESTABA PREVISTO, EL «APOLO VII», EN ORBITA DESDE EL VIERNES

- ◆ La nave pesa 16 toneladas y cruzó la atmósfera terrestre a 22.000 kilómetros por hora
- ◆ El complejo espacial, tan alto como un edificio de quince pisos
- ◆ Al cabo de treinta horas, cohete y nave se encontraron de nuevo en órbita

A las cuatro y tres minutos (hora española) de la tarde del viernes, como anunciábamos en nuestro número anterior, se efectuó desde Cabo Kennedy el lanzamiento del "Saturno" que transportaba al "Apolo VII", con tres hombres a bordo—Schirra, Eisele y Cunningham—para un viaje de once días en el que han de recorrer más de siete millones de kilómetros, hasta cubrir las ciento sesenta y tres órbitas a la Tierra previstas en el proyecto. El lanzamiento se efectuó tres minutos más tarde de lo previsto. El "Saturno", cohete con un empuje de 700 toneladas, avanzó derecho y bien. Dos minutos y medio después del lanzamiento, la primera fase se apagó y el cohete siguió ascendiendo. Schirra informó que subía con impulso de máxima intensidad. El potente cohete "Saturno" elevó la nave espacial de dieciséis toneladas, la más pesada del mundo, majestuosamente, abriéndose paso sobre el océano después de un suave lanzamiento. Así comenzaba la operación consistente en dar ciento sesenta y tres vueltas a la Tierra, como vuelo preliminar de un posible alunizaje para finales de este mismo año. El cohete, que consume 720 galones de combustible por segundo, subió desde la Tierra ganando velocidad gradualmente, hasta superar la barrera del sonido. El complejo espacial es tan alto como un edificio de 15 pisos y cruzó la atmósfera terrestre a una velocidad superior a los 22.000 kilómetros por hora. A los siete minutos y cuarenta y cinco segundos del lanzamiento, la cápsula espacial "Apolo VII" entró en órbita y el comandante de la tripulación pronunció estas breves palabras: "Todo es maravilloso." Las comunicaciones con la Tierra funcionan a la perfección. La nave espacial "Apolo VII" permaneció unida a la segunda fase del cohete durante unas tres horas. El Presidente Johnson interrumpió su reunión con el ministro de Asuntos Exteriores francés, Michel Debré, para observar el lanzamiento del "Apolo VII". Johnson observó a través de tres cámaras de televisión el lanzamiento de los astronautas desde su despacho. La estación seguidora de Maspalomas ha sido la primera en ponerse en contacto con el "Apolo VII", exactamente diecisiete minutos y quince segundos.

El vuelo del "Apolo VII" continúa desarrollándose con arreglo a los planes previstos. Du-

rante la navegación del domingo, el astronauta Eisele dio un paseo por el interior de la nave espacial, provisto de unas botas especiales. Esta ha sido la primera vez que un astronauta se desprendió del cinturón que



El cohete «Saturno B», con la cápsula espacial «Apolo VII», en el momento de despegar de su base de lanzamiento en Cabo Cañaveral. En la otra foto, el Presidente Johnson, que había interrumpido la entrevista con el ministro de Asuntos Exteriores francés, observa el lanzamiento a través de las tres cámaras de televisión instaladas en su despacho oficial de la Casa Blanca

GUINEA ECUATORIAL INICIO SU INDEPENDENCIA

Francisco Macías y Fraga Iribarne firmaron las actas de cesión de poderes

Guinea Ecuatorial, hasta el sábado, a las diez y cuarto de la mañana, dependiente de España, ha iniciado el domingo su total independencia. Francisco Macías y Fraga Iribarne firmaron los actas de cesión de poderes y fue izada la bandera—verde, blanca y roja—e interpretado el himno del nuevo país. El Presidente Macías, al firmar el documento, subrayó en breves palabras que los lazos de Guinea con España seguirán inquebrantables. El ministro español destacó el honor que para él representaba asistir al acto del nacimiento de este nuevo país. En esta solemne ocasión, el Pa-

pa Pablo VI ha enviado un mensaje a Rafael María Nze Abuy, obispo de Bata. El Pontífice expresa a las autoridades y al pueblo guineano su cordial saludo, a la vez que formula fervientes votos de prosperidad y de progreso en el respeto de los valores espirituales y en la fraterna convivencia.

A su vez, las Naciones Unidas expresaron en la Asamblea su gratitud hacia España por su colaboración en la independencia guineana. Numerosos delegados elogiaron la conducta española durante el proceso que ha culminado en la independencia del país. El representante de España, señor Piniés, tuvo

frases de vivo agradecimiento para las felicitaciones y elogios que se habían dirigido a España, resaltando que lo más importante de todo ello era el hecho mismo de la independencia de Guinea Ecuatorial, "pero—añadió—hay otro también muy importante, que ha sido la colaboración de España y las Naciones Unidas en el proceso de descolonización, porque para España, la resolución de 1514 es de importancia trascendental". Se congratuló Piniés de que Guinea pasase a formar parte del club de países hispánicos.

ACUERDO FAVORABLE A ESPAÑA EN EL MERCADO COMUN

El informe sobre la primera fase de las negociaciones para la conclusión de un acuerdo preferencial entre España y la CEE ha sido aprobado por la Comisión ejecutiva de la Comunidad Económica Europea. El resultado más tangible de esta primera fase de las negociaciones es la ampliación del cuadro de la negociación. En los círculos competentes de Bruselas se considera que este acuerdo constituye un paso más dentro de los mecanismos internos de la Comisión, con vistas a la elaboración de un nuevo mandato de negociación con España de carácter más amplio.

GIBRALTAR, EN LA O. N. U. Marruecos afirma que debe ser cumplido el mandato de descolonización

En el discurso pronunciado en la sesión plenaria de la Asamblea General de las Naciones Unidas el ministro de Asuntos Exteriores marroquí, doctor Ahmed Laraki, se ha referido al problema de Gibraltar afirmando que su Gobierno considera que el destino de este territorio debe ser decidido por la vía de la negociación directa entre las partes interesadas, conforme a los deseos de las Naciones Unidas.

Asimismo, el doctor Ahmed Laraki, ha hecho referencia a los esfuerzos que llevan a cabo los Gobiernos marroquí y español para encontrar una solución a los problemas entre los dos países, subrayando respecto a Ifni que el Gobierno marroquí espera vivamente que las negociaciones en curso alcancen éxito rápidamente, reforzando aún más los lazos de amistad tradicionales entre España y Marruecos, instaurándose una era de fecunda colaboración.

le une a su asiento para pasear por el interior del ingenio. La tripulación del "Apolo VII" llevó a cabo con éxito la misión de localizar y realizar una cita espacial con el cohete vector "Saturno 1-B", que lo puso en órbita. Empleando un telescopio y sextante similar al utilizado por los navegantes de la antigüedad, los astronautas Schirra, Cunningham y Eisele guiaron su nave espacial hasta veintitrés metros de la segunda fase del cohete que los puso en órbita treinta horas antes. Eisele dijo que el cohete daba vueltas en el espacio, por lo que no quisieron acercarse más la nave espacial. Schirra llevó a cabo su primera cita espacial en diciembre de 1965, cuando condujo el "Gemini VI" hasta unos treinta centímetros del "Gemini VII".

UN HOMBRE, UN NOMBRE

RENE CASSIN



El Premio Nobel de la Paz 1968 ha sido otorgado a René Cassin, una de las más ilustres personalidades del Derecho internacional. Cassin nació el 5 de octubre de 1887 en la vecina ciudad francesa de Bayona. Hijo de un hombre de negocios de posición modesta, inició sus estudios en un liceo de Niza, ciudad a la que sus padres se trasladaron con él cuando era niño. Estudió Derecho en las Universidades de Aix en Provence y París y llegó a ser profesor de Derecho en la Universidad de Lille, el año 1920. De esta Universidad pasó Cassin a la de París, y en 1930 es nombrado profesor de la Academia de Derecho Internacional de La Haya y del Instituto de Altos Estudios Internacionales en Ginebra.

Por sus trabajos sobre derechos humanos, Cassin destacó como miembro de la Delegación francesa en la desaparecida Sociedad de Naciones, de 1924 a 1938. Durante la segunda guerra mundial prestó servicios en el Consejo de Defensa, creado por el general De Gaulle en Londres. En 1943 fue designado ministro de Educación y Justicia del Gobierno gaulista en el exilio, con sede en Londres.

Terminada la segunda contienda mundial, Cassin pasó a representar a Francia en las Naciones Unidas, puesto que desempeñaría hasta 1958. En 1946, como vicepresidente de la Comisión de las Naciones Unidas, redactó la declaración de los Derechos humanos, obra que, indudablemente, ha influido en los miembros de la Asamblea Nacional noruega para otorgarle el premio.

Ha publicado cinco libros de Derecho internacional y actualmente vive en París, en continua actividad a sus ochenta y un años. La cuantía del premio que se otorga a Cassin este año es de 350.000 coronas suecas (4.900.000 pesetas). El importe del Premio de la Paz correspondiente al año 1967 pasó a incrementar los fondos de la Fundación al declararse desierto.

OTRO GOLPE DE ESTADO EN PANAMA

Arnulfo Arias, derrocado por tercera vez. Asume el poder la Guardia Nacional, dirigida por el coronel Torrijos

La Guardia Nacional de Panamá ha asumido el Poder durante la noche del viernes, llevando a cabo un golpe militar sin derramamiento de sangre contra el régimen del Presidente Arnulfo Arias, quien tomó posesión hace once días. El doctor Arias se ha refugiado en la zona del Canal administrada por Estados Unidos. Esta es la tercera vez que es derrocado por un golpe militar. Sus anteriores mandatos concluyeron por los golpes de Estado de 1941 y 1951. La conjura ha estado dirigida por el teniente coronel Omar Torrijos, virtualmente exiliado al ser nombrado agregado militar en El Salvador, y observador cerca de la Organización Central de Defensa Americana. El levantamiento fue realizado por tropas especialmente entrenadas contra motines, mandadas por el co-

mandante Federico Boyd, también relegado a un puesto insignificante en el decreto promulgado veinticuatro horas antes por el Presidente Arias. El coronel Torrijos anunció que todo el país se hallaba bajo el control militar desde las nueve de la noche del 11 de octubre. Dijo que el golpe de Estado tenía por objeto "rescatar la dignidad de la Guardia Nacional y salvar al país de una dictadura". Estados Unidos ha suspendido sus relaciones con el Gobierno de Panamá, debido al golpe militar que derribó al Gobierno del Presidente Arias. El golpe militar en Panamá, que siguió al del Perú por varios días, se considera en Washington un duro revés para los esfuerzos del Gobierno de Estados Unidos de mantener Gobiernos constitucionales en el hemisferio.

EL NUEVO GOBIERNO PERUANO CONVOCA A REFERENDUM AL PAIS

El jefe del nuevo Gobierno peruano y ministro de la Guerra, general de división Ernesto Mon-

tagne, ha anunciado la convocatoria a referéndum para que el pueblo decida si las elecciones se realizarán bajo la actual Constitución o una nueva. Montagne eligió precisar cuándo sería la fecha de esa convocatoria y se limitó a decir que tendrá lugar en plazo breve. Reveló también que el actual régimen «seguirá la política económica del Gobierno de Belaúnde, y que el plan del régimen en este aspecto será expuesto próximamente por el ministro de Hacienda en un amplio informe. El jefe del Gobierno aceptará las sugerencias de los partidos y líderes políticos, pero de ninguna manera, advirtió, podrán intervenir en la política del régimen, que es esencialmente militar.

PRESTAMOS
HASTA 300.000 pesetas
para compra de vivienda en cualquier lugar de España.
Interés legal y a devolver en diez años
APARTADO 1.222
BARCELONA

¡Vaya tupé! WILSON Y SMITH SE CITAN FRENTE A GIBRALTAR PARA HABLAR DE DESCOLONIZACION

El primer ministro británico y su colega rodesiano, Ian Smith, se han dado cita a bordo del buque "Fearless", en aguas gibraltareñas, para hablar del problema rodesiano. Fuentes de la conferencia han manifestado que ni Wilson ni Smith ceden sobre las cuestiones claves relativas a la promoción de los africanos en su papel político en el Gobierno de la Rodesia independiente. Entre tanto, Percy Mkudu, líder del partido de United African People, y Bhana Govan, del partido rodesiano independiente, han iniciado conversaciones en Londres con la Oficina de la Commonwealth. "La masa de africanos no está de acuerdo en no haber estado representada en las charlas a bordo del "Fearless" en Gibraltar realizadas por dos líderes blancos sobre el destino de Rodesia", ha dicho Mkudu en el aeropuerto de Heathrow. Los dos líderes rodesianos de color opinan que ellos podrán ver, en su período de vida todavía, que una mayoría de color gobierna en Rodesia.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 8.—Un avión comercial mejicano fue secuestrado sobre el mar Caribe y obligado a aterrizar en Cuba por parte de una mujer de cabellos grises que intimidó al piloto a cambiar el rumbo, amenazándole con una pistola automática.—Los médicos franceses acordaron aumentar un 20 por 100 sus tarifas.—Dean Rusk ha declarado que Norteamérica no abandonará a su suerte al sureste asiático.—Miles de estudiantes filipinos se manifestaron arrojando por tierra una bandera malasia y la quemaron más tarde con las efigies de los primeros ministros de Inglaterra y Malasia.

MIÉRCOLES 9.—Los resultados de las elecciones finlandesas, de dos días de duración, muestran un deslizamiento hacia la derecha, con fuertes pérdidas de los comunistas y otros partidos izquierdistas.—Israel propuso a los países árabes la firma de un tratado definitivo de paz en Oriente Medio con un programa de nueve puntos, entre los que se incluye la demarcación de una nueva línea fronteriza "permanente y segura".

JUEVES 10.—En el barrio negro de Washington estallaron algunos incendios como reacción al parecer contra la muerte de un negro a causa de los disparos de un policía blanco.—El Consejo Permanente de la OTAN se reunió en Bruselas para examinar la situación europea y estudiar las medidas que adoptaría la Alianza Atlántica ante un ataque del Este.

VIERNES 11.—La República Árabe Unida rechazó totalmente el proyecto de paz árabe-israelí de nueve puntos, presentado a la ONU por el ministro de Asuntos Exteriores israelí, Abba Eban.—El proyecto de ley de orientación de la enseñanza superior ha sido aprobado por la Asamblea francesa.—El Gobierno sirio ha condenado energicamente el anuncio hecho por el Presidente Johnson de que había autorizado a su secretario de Estado a celebrar negociaciones para la venta de reactores superónicos a Israel.

SABADO 12.—El ex rey Saud de Arabia ha dicho en Londres que esperaba volver a su país y gobernar de nuevo "por medios pacíficos".—El Senado norteamericano aprobó el proyecto de ley de ayuda exterior, que asciende a 1.750 millones de dólares.—El partido nacionalista de Irlanda del Norte, integrado por católicos, frente al unionista protestante, en el Poder, ha aprobado por gran mayoría de votos la retirada de sus diputados del Parlamento de Londonderry. También ha votado un acuerdo de censura contra el ministro del Interior, William Craig.

DOMINGO 13.—Unos trescientos manifestantes que expresaban su apoyo a los católicos del norte de Irlanda quemaron una bandera inglesa en Dublín, enfrentándose con la Policía. Fue asesinado con una ráfaga de ametralladora el capitán del Ejército norteamericano Charles R. Chandler, cuando se disponía a abandonar su residencia de San Pablo en un automóvil oficial. La víctima proyectaba escribir un libro sobre el Brasil.—Entre las audiencias privadas concedidas por Su Santidad el Papa Pablo VI figuraba la del Nuncio en España, monseñor Luigi Dadaglio.

LUNES 14.—Las conversaciones entre Harold Wilson e Ian Smith sobre el problema de Rodesia finalizaron sin acuerdo alguno.—En Panamá se acentúa el peligro de una guerra civil. Arias, el Presidente derrocado, incita al país a que organice una contrarrevolución contra el nuevo régimen militar.—Ardió el Museo Imperial de Londres, al parecer, provocado el incendio por varias bombas de relojería. La biblioteca ha quedado destruida por completo y se teme que también el documento de la rendición de Alemania, firmado en 1945.—El coronel José María Pinilla, miembro de la Junta que derrocó al Gobierno panameño el viernes pasado, se ha proclamado Presidente y ha nombrado un Gabinete ampliamente representativo.

DETENCION DE LOS PADRES DEL NIÑO ABANDONADO EN UNA CLINICA DE BARCELONA

Los padres del niño de dos meses y medio de edad, abandonado en una clínica de Barcelona, han sido detenidos por la Policía. Se trata de R. O. y E. I. H. C., que fueron localizados en la calle de Carretas, número 15, y que han pasado a disposición judicial.

El niño, que lleva el nombre de M. O. H., fue depositado el día 23 de agosto pasado en una clínica barcelonesa para ser tratado de una dispepsia grave con deshidratación. A principios de este mes, como los padres no se presentaban por el centro clínico y el niño parecía como abandonado, los directores de la clínica pusieron el caso en conocimiento de las autoridades.

Detenidos O. Y. e I. H. se ha puesto en claro que al enfermar

lo llevaron al Hospital Clínico y de allí lo sacaron a los pocos días para internarlo en la clínica. Después marcharon a Madrid para intentar obtener dinero de familiares y amigos.

Siguieron luego a Valladolid. Allí fueron detenidos. El, por una reclamación del Juzgado número 20 de Madrid, por abandono de familia, y ella, por indocumentada. Puestos en libertad, pasados unos días marcharon a Cáceres para pedir dinero a unos familiares y amigos que allí tienen y con lo que recogieron regresaron a Barcelona. Orlando Ievers ha afirmado que desde Valladolid habló con la clínica y que prometió su pronto regreso a Barcelona para recoger al niño y pagar los cuidados médicos y estancia.

VALENCIA: UN MATRIMONIO VENDE A TRES DE SUS HIJOS

Acusados de haber realizado la venta de tres de sus hijos, han sido detenidos en Puerto de Sagunto Emiliano Rodríguez Amago, de treinta y cinco años de edad, natural de Pravia (Oviedo), y su esposa, Antonia Roche Baena, de veintiséis, nacida en Torres (Jaén).

La Guardia Civil ha podido comprobar que una hija de los detenidos, María de los Angeles, de tres años de edad, fue vendida a un matrimonio por 800 pesetas, con el compromiso de los compradores de abonar otras 5.000 pesetas en el momento de

conseguir la adopción legal de la pequeña. María Rafaela, que cumplió un año en el pasado mes de marzo, fue vendida en 1.400 pesetas, con el mismo compromiso que en el caso anterior. Y Emiliano, nacido en Madrid el mes de marzo del presente año, fue enajenado por 500 pesetas, sin compromiso de abonar otra cantidad posteriormente.

Los acusados y otras personas implicadas en el asunto han sido detenidos y puestos a la disposición de las autoridades judiciales.

ANCIANO DESAPARECIDO EN BENIDORM

El día 7 del pasado mes de septiembre desapareció de su domicilio en Benidorm, calle de Tomás Ortuño, 27, don Santiago Lamuza Pérez, teniente coronel de la Guardia Civil, el cual no ha sido hallado hasta el momento, pese a las indagaciones realizadas por sus familiares. Dicho

señor tiene ochenta y dos años de edad y padece de amnesia. Cuando desapareció vestía pantalón gris y zapatillas y camisa marrón. Usa gafas. Ahora se anuncia una gratificación de cien mil pesetas a quien facilite la pista que conduzca a la localización del señor Lamuza.

UNA MADRE SE ARROJA AL MAR CON SUS TRES HIJOS EN BRAZOS

Una mujer canaria, tras una discusión con su esposo, se lanzó al mar con sus tres hijos en brazos, pereciendo ahogado el menor, de ocho meses de edad, y consiguiendo el marido, con la ayuda de unos bañistas, rescatar con vida a la madre y a los otros dos pequeños antes de que corriera igual suerte por no saber nadar. El suceso ocurrió en la plaza del Puertito de Guimar, al

sur de Santa Cruz de Tenerife. La mujer, de treinta años, había mantenido momentos antes una fuerte discusión con su marido cuando viajaba con el resto de su familia en una furgoneta. Al detenerse el vehículo salió del mismo, junto con los pequeños, y se arrojó al agua. A los gritos del esposo acudieron varias personas que se bañaban en la playa y que colaboraron en la tarea de salvamento.

HUNDIMIENTOS DE EDIFICIOS EN CONSTRUCCION EN EIBAR Y ELCHE

El edificio de un nuevo hotel en construcción en la villa guipuzcoana de Eibar, de nueve plantas, se desmoronó de improviso en cinco segundos. Milagrosamente no se han producido víctimas en este siniestro. Bajo los cascotes quedó aplastado un camión Pegaso de la Empresa constructora y un turismo, que quedó igualmente inservible. El edificio se desplomó sobre su propia base y la calle de contiguo quedó sin salida. Los obreros que trabajaban en la instalación—más de un centenar—tenían vacaciones por la festividad del Pilar y el guarda de la obra no había acudido a ha-

cer su acostumbrada inspección, entretenido con el concierto de la banda de música a 50 metros del suceso. Inmediatamente ha sido puesto a disposición del juez de Instrucción el aparejador don José Ramón Beausmendi y Gobeia, vecino de Bilbao, soltero. Dicho profesional, junto al también aparejador José Garmendia, figuran en la plantilla de la construcción, bajo la dirección del arquitecto don Angel Casas Villafra.

Otro edificio en construcción se desplomó en la calle de la Reina Victoria, de Elche, ocasionando un muerto y tres heridos graves. Con este motivo, el juez del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 2 ha ordenado la detención del arquitecto y del aparejador de la obra.

El obrero muerto se llamaba José López Martínez, de cincuenta y siete años, nacido en Moratilla (Murcia) y vecino de Elche. Los heridos graves son Miguel Rodríguez Sánchez, de Ciudad Real, domiciliado en Elche; José Cantero Sánchez y Esteban Ruiz Parra.

Parece ser que el último de los cinco pisos se derrumbó, arrastrando a los otros. Para rescatar de entre los escombros a los obreros afectados fue precisa la intervención de los bomberos.



ACCIDENTE AEREO EN CHECOSLOVAQUIA

Once personas murieron y veintinueve resultaron heridas, diez de ellas graves, en el accidente del avión comercial checoslovaco que se estrelló en las cercanías de Praga. Entre los muertos figuran los tres miembros de la tripulación. Las personas que iban a bordo del avión eran checoslovacas. La foto recoge el informe montón de chatarra en que quedó convertido el aparato

TODO SON CATASTROFES

57 PERSONAS, VICTIMAS DE LOS CORRIMIENTOS DE TIERRA EN CALCUTA

* NUEVE MUERTOS EN LA INDIA POR INTOXICACION

* PERECIERON TRECE MUSICOS MEJICANOS AL ESTRELLARSE UN AUTOBUS

Cincuenta y siete personas resultaron muertas en Calcuta a consecuencia de los corrimientos de tierra registrados en Sikkim, determinados por las grandes inundaciones, que ya habían causado la muerte a unas dos mil personas en el Estado de Bengala, en el noroeste de la India. Equipos de salvamento fueron llamados al extenderse las aguas de las inundaciones por Sikkim y determinar un corrimiento de tierra, que descendió sobre todo el poblado, en la ladera de una aldea del Himalaya.

Nueve personas resultaron muertas y varias más con intoxicación grave a consecuencia de haber bebido un licor de fabricación casera en un establecimiento de la ciudad de Agra, a 225 kilómetros de Nueva Delhi. Esta tragedia es la última de una serie que se produjo en los últimos años, debidas todas a que los indios pobres compran bebidas de muy baja calidad a causa de las restricciones en la circulación y expedición de bebidas alcohólicas establecidas por las leyes del Estado.

Trece miembros de una banda de música resultaron muertos y otros 28 heridos al volcar el autobús en que viajaban, en una curva, al parecer, a causa de excesiva velocidad. El autobús había salido de Tetuantepec, con destino a Oaxaca, ciudad en la que los músicos deberían animar una fiesta. El suceso ocurrió a mitad de camino entre las dos ciudades mejicanas.

MADRE DESNATURALIZADA

Durante diez años ha estado torturando a su hija

Durante diez años ha estado torturando a su hija, hoy de diecisiete años, la señora Eva María R., de cuarenta y ocho años, vecina de la ciudad de Colonia. En los largos períodos de martirio, que se repiten con frecuencia, la criatura era atacada por su madre y golpeada con palos y cadenas, hasta llegar a ocasionarle la pérdida del conocimiento. Las torturas comenzaron, según las investigaciones policiales, cuando tenía siete años. A veces, la criatura era obligada a dormir

atada con cadenas en el hueco de una pequeña ventana. El padre, Christian R., no se atrevió nunca a denunciar a su mujer por temor a la venganza de ésta. Incluso él era también maltratado con frecuencia por su esposa. Temerosa de que padre e hija pudieran huir algún día de casa, Eva María R. llegó a atarlos juntos a un gancho de la cocina, donde precisamente han sido rescatados por la Policía, puesta sobre aviso por la vecindad.

S.O.S. DE SIETE DIAS

CON GRAVISIMAS HERIDAS, al haber derrapado el vehículo que ocupaban, ingresaron en un sanatorio de Santiago de Compostela el estudiante Gustavo Fernández Díaz, que conducía el coche, y su esposa, Eva Pazos Somoza, quienes hacían un mes que habían contraído matrimonio y regresaban a Santiago después de terminada su luna de miel.

A CAUSA DEL HUNDIMIENTO de una finca en construcción ingresó ya cadáver en la Casa de Socorro de Elche José López Martínez, de cincuenta y siete años, casado, natural de Moratilla (Murcia), de profesión albañil. Se da la circunstancia de que la víctima era el padre del maestro constructor de la obra siniestrada.

LA POLICIA DE LONDRES ha abierto una investigación en torno al incendio declarado el jueves en una fábrica de productos químicos, en la que cinco personas perecieron abrasadas.

UNA MUJER EMIGRANTE EN AUSTRALIA, de nacionalidad francoargelina, resultó muerta a consecuencia de la explosión de una bomba conectada a la puesta en marcha de su automóvil. La mujer—Mary Mordeau—puso en marcha el motor para llevar a su hijo a la escuela y la explosión destruyó el vehículo y a ella, pero su hijo resultó ileso. Es el segundo caso del mismo estilo que se produce en Sidney este año.

UN INCENDIO GIGANTESCO se ha producido en uno de los campos petrolíferos bolivianos situado en el Departamento de Caranda. El incendio, pese a los esfuerzos de los servicios desplegados para combatirlo, está consumiendo ingentes cantidades de petróleo crudo.

EN VEINTICUATRO HORAS han sido hallados los cadáveres de tres hombres muertos a tiros, atados y mutilados, en diferentes partes del Estado de Río de Janeiro. Con ellos el número de asesinatos de este tipo se eleva a 130 en lo que va de año en el Brasil. Las autoridades han informado que se trata

DRAMAS DEL MAR SOLO CUATRO SUPERVIVIENTES

Un barco con doscientos pasajeros naufragó frente a las costas Filipinas

Un barco con doscientas personas a bordo se hundió en la madrugada del jueves frente a la costa oriental de Zamboanga del Sur, a unos 800 kilómetros de Manila. Solamente han sido hallados cuatro supervivientes. Según informes de uno de los rescatados, el «Dumanguete J.» navegaba entre las islas de Cabaan y Sakul con buen tiempo y mar tranquilo. De ahí que se especule con la posibilidad de que el barco iba demasiado cargado.

LOS CUATRO TRIPULANTES DEL PESQUERO "FAUSTO" PERECIERON SUCESIVAMENTE

El motopesquero español «Fausto» ha sido hallado a la deriva en pleno Atlántico por el mercante italiano «Anna di Maio», con un solo tripulante muerto a bordo. El «Fausto» es un motopesquero de 14 metros de eslora, provisto de un motor de 46 caballos, embarcación considerada como extraordinariamente marinera. Sin embargo, nada se ha podido esclarecer con respecto al drama sufrido por la tripulación, compuesta por Ramón Concepción Hernández, de cuarenta y siete años de edad, patrón del pesquero, casado y con ocho hijos, de los cuales tres están casados; su hermano Eliberto, de cuarenta y dos años, casado y con seis hijos; Miguel Acosta Hernández, de cuarenta y tres años, casado y con tres hijos, los tres naturales de Tazacorte, pueblo marineramente agrícola de la isla canaria de La Palma. El cuarto tripulante, Julio García del Pino, de veintisiete años de edad, era natural de El Paso, casado y con hijas; éste se había unido a la tripulación del «Fausto» el día 21 de julio, fecha en que se hizo a la mar el pesquero.

El «Fausto», construido en Santa Cruz de La Palma, se había hundido en una ocasión, cuando se encontraba fondeado en dicho puerto, a consecuencia de un incendio producido por

una chispa del motor. Al cabo de unos meses fue puesto a flote, permaneciendo en el varadero, arrumbado, cerca de dos años, hasta que fue adquirido por su actual propietario, Ramón Acosta Arroyo. Tras su reconstrucción fue botado nuevamente el 27 de abril de 1968. Parece ser que los tripulantes intentaban dirigirse a Venezuela, pero las gentes de Tazacorte niegan tal hecho. Sus familiares afirman las escasas aptitudes de los tripulantes. Por su parte, los pescadores opinan que los tripulantes del pesquero sucumbieron uno tras otro y quienes quedaban con vida arrojarían los cuerpos al mar, hasta que sólo quedó un tripulante, que debió morir por falta de agua y comida. Ese debe ser el cadáver encontrado en el barco por la embarcación italiana y parece que sea el del motorista.

En cuanto a los familiares de los tripulantes desaparecidos, van a ser ayudados por el pueblo. El Ayuntamiento de Tazacorte iniciará una suscripción en favor de las cuatro viudas y los 19 huérfanos, que desde el pasado día 21 de julio viven con la ayuda de unos pescadores que les seguían dando el pescado que les correspondía si estuviesen trabajando los que yacen en el fondo del mar.

BANDA DE ESTAFADORES DESARTICULADA

En la finca número 36 de la calle de Castelló, en Madrid, se estableció la firma comercial Redisa, dedicada a la decoración de viviendas y locales comerciales, regentada por unos individuos llamados Julio García Avilés y Angel Terrón Marqués. Ambos desaparecieron de dicha entidad, no apreciándose señales de funcionamiento en los locales desde hace algún tiempo. El negocio que regentaban consistía en ofrecer proyectos de decoración y una vez aprobados por los clientes se exigía a cada uno el abono del cuarenta o del sesenta por ciento del importe para el comienzo de las obras que nunca llegaban a iniciarse.

Los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, ante las denuncias formuladas, lograron localizar y detener a Julio García Avilés y Angel Terrón Marqués, así como a Juan Bastida Porras, elementos responsables de estos hechos y con antecedentes penales por otros delitos contra la propiedad. También se procedió a la detención del chófer llamado Pedro Cátedra Monajón y de una mujer llamada Ana García López, que había ocultado al referido chófer y a García Avilés. El dinero estafado era em-

pleado por los componentes de la banda en juergas y elegantes lugares de diversión.

PREPARABAN UN PLAN DE ESTAFAS DURANTE LOS JUEGOS OLIMPICOS

La Interpol de México ha descubierto a una banda de falsificadores, estafadores y traficantes de drogas denominada «Organización de los 20», que tenía ramificaciones en México, España, Holanda, Italia y otros países. Uno de los funcionarios de la Policía mejicana declaró que la vasta red de estafadores internacionales estaba preparando numerosas estafas por medio de dólares, pesos mejicanos y cheques y bonos falsos durante la celebración de los Juegos Olímpicos. Un miembro de la Interpol mejicana ha revelado también que parte de los responsables han sido localizados en la ciudad colombiana de Cali cuando se disponían a enviar a Holanda diez millones de dólares en billetes falsos. La banda era conocida por el nombre de «Organización de los 20», por ser éste el número de delictivos que la componían.

de arreglos de cuentas entre bandas rivales de ladrones de coches, traficantes de drogas y ladrones.

SE DA POR DESAPARECIDO al navegante australiano Thomas Robert Harrison, de cincuenta y un años, en las borrosas aguas del cabo de Hornos. Harrison salió en los primeros días de mayo de Port Stanley, en las islas Malvinas, con su yate «Sundown», con el propósito de cruzar el cabo de Hornos y tocar algún puerto chileno del Pacífico. Su viaje lo calculaba en cuarenta días. Sin embargo, han pasado cinco meses y nada se sabe de él.

UN TREN BUTANERO que procedía de Escombreras y se dirigía a Madrid descarriló a la salida de la estación del pueblo toledano de Villasequilla de Yepes. Los catorce vagones-cisterna de butano y tres de gas-oil que integraban el convoy se salieron de la vía, al parecer, a causa de la rotura de una mangueta y una llanta de la locomotora. Una de las cisternas de butano, que contenía unas 40 toneladas del gas, comenzó a arder y fue necesaria la intervención de los bomberos de Toledo y de Madrid para lograr la extinción del siniestro tras ímprobos y peligrosos trabajos.

UN INCENDIO con todas las circunstancias de haber sido provocado intencionadamente se produjo en el laboratorio de la Exposición, Información y Experimentación de la Dirección General de Viviendas, emplazado a espaldas de la Escuela Superior de Arquitectura, en la Ciudad Universitaria. El fuego fue descubierto por uno de los conserjes de la Escuela, que procedió a sofocarlo.

DOCE MUERTOS y unas 100 personas intoxicadas es el trágico balance de la ola de intoxicaciones por óxido de carbono desprendido de braseros encendidos que se ha desencadenado en toda Bélgica en los últimos días. Esta ola parece ser debida a la temperatura benigna y la niebla que cubre el país, así como al mal estado de limpieza de las chimeneas de las casas.

LAS CUATRO PERSONAS QUE VIAJABAN a bordo de un avióneta resultaron muertas a consecuencia de haberse estrellado el aparato contra tierra poco después de haber despegado del aeropuerto McCarran, de Las Vegas (Nevada), en dirección hacia California.

GUITARRA

Acordeón — Armónica Bandurria — Laúd

Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiera FACILITAMOS LOS INSTRUMENTOS ENVIOS AL EXTRANJERO

Pida folleto gratis INSTITUTO MOZART

VERGARA, 1 — BARCELONA-7

PISOS ENTREGA INMEDIATA DE 2-3 Y 4 DORMITORIOS

con comedor, cocina (armarios metálicos), cuarto de aseo, lavadero, etc. Totalmente exteriores y orientados al sol. En Cornellá — «Ciudad Satélite San Ildefonso».

Autobuses BC y CO. DESDE 30.000. PESETAS. LLAVES MANO A partir del abono de la totalidad de la entrada: 1.995 pesetas al mes durante 6 años y medio.

Construcciones Españolas, S. A. ENRIQUE GRANADOS, 135. BARCELONA Información oficinas: de 4 a 8 (excepto festivos), y en la misma obra

¿VIVIRA USTED ENTONCES?

1999 SERA UN AÑO DECISIVO EN LA HISTORIA DEL GENERO HUMANO



Nostradamus, astrólogo, médico y consejero de Catalina de Médicis y Carlos IX de Francia, que predijo la angustia de la Humanidad conforme se acercaba el año 2000

JEAN VIAND, EL HOMBRE QUE PREDIJO LA MUERTE DE Mr. «H» EN 1961, CONFIRMA AHORA LAS PREDICCIONES DE NOSTRADAMUS

Nostradamus profetizó que el año 1999 y el mes de julio de ese año concretamente sería una fecha decisiva en la historia de la Humanidad. Ya sabemos que se han cumplido muchas de las profecías de Nostradamus y que el sabio adelantó que cerca del año 2000 ocurrirían acontecimientos muy importantes para el hombre. La época en que vivió Nostradamus era una época atormentada y de hechicerías muy propicia a angustiarse por el fin del mundo. Los historiadores del siglo XVI, como todos los biógrafos de Nostradamus, nunca olvidan decir que el famoso médico, consejero del rey Enrique II, de Catalina de Médicis y de Carlos IX, habló sobre la creciente angustia de la Humanidad a medida que se fuese acercando el año 2000.

Actualmente, en 1968, reinan el pesimismo y la inquietud, ¿quién puede dudarlo? Ningún siglo ha conocido más progreso que el nuestro, pero ninguno poseyó más razones para temer el porvenir, pese a las conquistas de la ciencia o quizá por ellas mismas.

Europa y el mundo viven bajo el terror de un conflicto nuclear o planetario. Cuando las armas bélicas son tan terribles como las de hoy, existen razones para temer.

En la hora en que los sabios se muestran impotentes para controlar sus obras y la ciencia parece indiferente a nuestro destino, todos se vuelven hacia las tradiciones, hacia la historia, hacia el pasado, con la intención de descubrir toda clase de predicciones. La astrología (Nostradamus ha sido el astrólogo más ilustre que ha habido) es una ciencia hoy solicitadísima, como si la lectura misteriosa de los astros pudiese conjurar el peligro del átomo, la eventualidad de un cataclismo termoneuclear.

En el desciframiento del delicado movimiento de los astros es maestro el francés Jean Viand. Este hombre, todavía joven, gran matemático, verdadero experto de las tradiciones y progresos astrológicos, se ha impuesto por el impresionante número de sucesos que ha adivinado: a) el retorno al Poder del general De Gaulle; b) la guerra de Argelia; c) la crisis de Berlín; d) la muerte de Hammarskjöld en el Congo; e) el proceso político de Ankara; f) la ruptura entre Siria y Egipto; g) los sucesos de la corte del Irán, etc. A Jean Viand le sedujo cierto libro publicado en Burdeos en el año 1869 por el editor Pierre Agegon y titulado "Centurias".

Viand posee también la celeberrima carta de 27 de junio de 1558, en la que Nostradamus dedica su obra profética al rey Enrique II. Tal libro es el único documento existente capaz de indicarnos el método que el astrólogo famoso practicaba: observación del movimiento de los astros durante noches enteras, pero también crisis extraordinarias de éxtasis, en las que conseguía la visión fulgurante del porvenir. ¿Resultado? Que este libro oscuro, henchido de frases sibilinas, contiene muchas predicciones, la mayor parte enigmáticas. Pero, pese a ello, en "Centurias" aparece el mes de julio de 1999 con verdadera precisión como una fecha que sorprenderá.

Viand ha consultado el mapa del cielo de ese período futuro y ha comprobado no sin terror que está situado bajo los aspectos más maléficos del Zodíaco. Está convencido de que la predicción de Nostradamus se basa en las mejores tradiciones astrológicas, y cree con el sabio que el fin del siglo XX será teatro de grandes trastornos y acontecimientos.

Nada es más terrible que la convergencia de todas las profecías sobre un fin dramático del mundo al concluirse el actual milenio. Los cerebros electrónicos rusos han descifrado en los jeroglíficos mayas de América Central que al término del siglo XX la historia humana conocerá sorprendentes giros. En Occidente mismo, entre los libros que más han preocupado a los espíritus se halla el del Apocalipsis de San Juan. En esa obra magnífica y con estilo poético pleno de imágenes, de un simbolismo



Las armas nucleares hacen vivir bajo el terror al mundo de nuestros días

El movimiento de los astros, su situación entre sí en determinadas épocas, unido al estudio del Zodíaco, se basan en las mejores tradiciones astrológicas y tienen multitud de seguidores



profundo, se describe el fin del mundo y se cree ver también a los aviones en los "saltamontes forrados de hierro" y a la bomba atómica en "un humo espeso en forma de hongo".

Otro texto célebre es el de San Malaquías, el amigo del doctor San Bernardo, abad de Claraval, sobre la sucesión de los Papas. Cuando en Roma se va a elegir un nuevo Pontífice se recuerdan siempre las famosas profecías para prever quién será el designado. A través de San Malaquías podemos contar, no los Papas que restan, sino el tiempo mismo. Después del actual Soberano Pontífice Pablo VI, San Malaquías cita cuatro más; el último de ellos, Pedro Romano, "que conducirá sus ovejas en medio de grandes tribulaciones".

¿Cómo pudo llegar Nostradamus a profetizar con tanta exactitud leyendo los movimientos de los astros, si en su tiempo sólo eran siete los planetas y no los nueve de hoy? Sea por adivinación o sea por cálculo científico, él nos ha legado los datos más justos que tenemos sobre el sistema solar. Los astrónomos de hoy, entre ellos el sabio Jean Viand, afirman que en el año 2000 saldremos de la "era del pez" para entrar en la "era del gusano". Por entonces la humanidad entrará en un período próximo al abismo, pero es posible que se salve de caer en él.

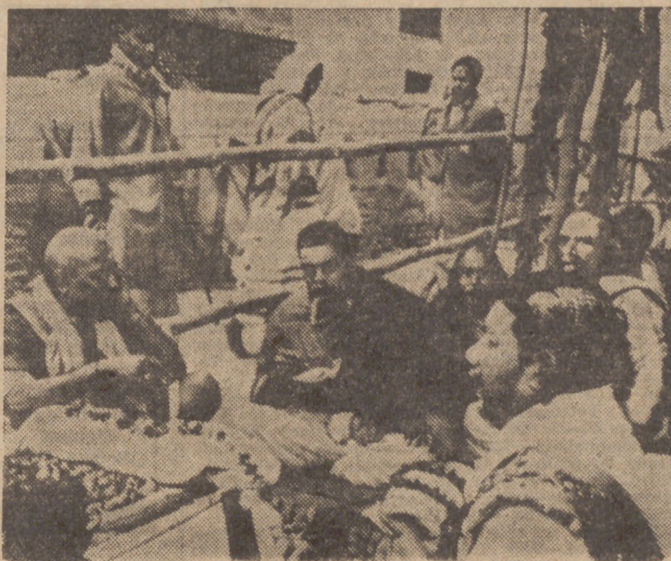
"El paso del pez al gusano—dice Viand—es preciso aún interpretarlo, pues no se ha conseguido. No se sabe si quiere significar "fin del mundo" o sólo "fin de una civilización"."

Nostradamus anunció que (más o menos, en la época en que estamos) aparecerá en Europa o Asia un gran Hermes. Se ha creído ver en este poderoso personaje al sabio atómico. Viand cree que Hermes será un gran militar apoyado en los sabios o un sabio de sabios que iniciará una nueva doctrina hacia 1999, volviendo la Historia sobre sí misma, pero que no habrá destrucción física del orden material, sino una especie de revolución espiritual en el mundo.

El progreso de las ciencias a partir de 1999 será tal, que todos los medios de destrucción quedarán anulados.

El "gusano" regirá una era de igualdad. A partir del año 2000, la humanidad entrará en un ciclo nuevo de distribución de saber y riquezas. Será una Edad de Oro de la inteligencia y de las conquistas pacíficas, y a las violencias de la Historia sucederán las satisfacciones del corazón y del espíritu.

En 1962, los astrólogos hindúes predijeron el fin del mundo. La fotografía presenta a unos sacerdotes brahmanes reunidos a orillas del Ganges orando para combatir a los malos espíritus y al maleficio causado por la conjunción de ocho planetas en Capricornio



COLUMNA SONORA

¿Qué ocurre con los POP TOPS? Por los ambientes de la música joven y entre los más puros aficionados circulan varios rumores. Estos rumores son consecuencia de que han salido dos de sus componentes: el batería y el órgano. Hasta mí han llegado algunos de "estos rumores" que dicen sencillamente que Nacho y Pepe han sido despedidos por el representante de los POP TOPS por incompetentes. No me gustaría que esto fuese cierto. Aparte de no tener sentido. Concretamente, que yo sepa, el organista tiene la carrera de piano, y después de cinco años de funcionar el conjunto, se da cuenta ahora, cuando el grupo está en pleno éxito. Según ellos, se debe a una renovación del conjunto con miras internacionales. Mientras tanto, queda pesando sobre el aire una interrogante. ¿Qué ocurre con los POP TOPS?

La otra tarde estaba escuchando "Explosión 68". Es un programa sensacional. Tiene ritmo, interés, muy buena música, novedad. En pocas palabras, Alfonso Eduardo sabe de qué va la cosa. ¿Pero se ha dado cuenta alguna vez Alfonso Eduardo que es una triste pena que muchos discos, algunas estupendas grabaciones, gran parte de las novedades que presenta las "machaca" con su presentación, que se alarga a veces hasta la mitad del disco? Esto me gustaría que lo recordase y tuviese en cuenta, porque el programa es francamente bueno. Porque Alfonso Eduardo hace precisamente bueno el programa. Pero este día de que hablo lo pasé muy mal y sufrí mucho, y hasta me dio rabia que nos contase cosas, y cosas sin interés, mientras José Feliciano cantaba su California Dreamin.

Noticia que todavía necesita su confirmación y para mí sólo será confirmada con su actuación: la de que los MOODY BLUES vienen a Madrid en el mes de noviembre. De quien dependa espero que haga todo lo posible. Que no ocurra como con tantas y tantas visitas anunciadas, y luego, NADA.

Otra visita anunciada para dentro de muy poco será la de WILSON PICKETT. Y vuelvo a repetir lo de antes. ¿Quedaré todo en "agua de borrajas"?

PEDRITO RICO representará a España en un Festival que se celebrará en Méjico durante la celebración de su Olimpiada. A Pedrito Rico se le quiere mucho por allá. Es de esperar que nuestro representante tenga una buena acogida. También me dijo Pedrito Rico que tenía un proyecto para la próxima temporada en Madrid. Presentarse en un espectáculo en el Calderín junto con PAQUITA RICO. Como título en las carteleras leeríamos éste: "Llegaron los Ricos".

Ayer recibí postal de RAPHAEL. Me llega con este remite: "Raphael, Talk of the town, LONDON." Y me dice en su postal: "El mayor éxito de mi vida. Aquí estoy en mi segunda semana de apoteosis en Londres. Actúo en el famoso 'TALK OF THE TOWN'. Pronto regreso a Madrid." Y yo te digo: me alegro, nos alegramos todos y te felicitamos todos por tan rotundo éxito. Estamos orgullosos de tener un cantante, una figura, una estrella de tu talla. Contentos de tener un RAPHAEL, español, internacional.

JULIO IGLESIAS, ex futbolista y ahora triunfador en el Festival de Benidorm con su canción clasificada en todas las listas de éxitos, "La vida sigue igual", representará a España en el Festival de Viña del Mar. Julio espera conseguir un éxito parecido al de Benidorm. Tiene ilusión, esperanza, y por su parte no queda en segundo término algo que hace durante estos días: estudiar, trabajar, trabajar y estudiar con tesón.

NUEVOS DISCOS: LOS AGUACATES: "¿Qué pasó?" "Love me, love me", "Cuando llegue el verano", "Si estuviera yo en su caso" (Belter). SANDI ESHAW: "Qué tiempo tan feliz", "Hoy" (Hispanovox). SHELLY Y LA NUEVA GENERACION: "Mr. Train, Hurry up", "I'm a poor girl" (Phillips). THE TROGGS: "You can cry if you want to", "There's something about you" (Fontana). ARTHUR CONLEY: "Qué rara es la gente", "Mano y guante" (Atlantic). FATS DOMINO: "Lady Madonna", "Estoy preparado" (Hispanovox). OHIO EXPRESS: "Down at Lulu's", "She's not coming home" (Fonogram). MARIE LAFORET (canta en español): "Le tengo rabia al silencio", "El polo", "MAMA CASH: "Sueña conmigo un poquito", "Viaje de medianoche" (R. C. A.). LOUIS ARMSTRONG: "El sol del amor", "Hellzapoppin" (ABC-Paramount).

LOS GRITOS, un conjunto en candelero

«El pelo largo y la ropa llamativa son un poco uniforme y arma de trabajo»

Estos son MANOLO, FRANCISCO, JOSE y TIMMY. Todos juntos, y para la música, componen el grupo famoso ya "LOS GRITOS". Realmente casi no es necesaria una presentación extensa. Porque LOS GRITOS se han convertido, y no por arte de magia, en uno de los conjuntos más importantes de la joven generación española. ¿Por qué han llegado tan alto? Por su tesón, su constancia, su lucha, su entrega total. LOS GRITOS nacieron hace dos años en uno de los lugares más "in": Torremolinos. Allí se conocieron y decidieron unirse para caminar, como lo han hecho hasta ahora, en principio por el camino duro y áspero de los que empiezan, hasta tener como compensación en su férrea vocación, primero el éxito en Benidorm, primer premio: "La vida sigue igual". Y por si esto fuera poco, en Málaga nuestro triunfo, segundo premio: "Vuelvo a mi tierra".

—Primeros pasos de LOS GRITOS?
—Debutamos en Málaga. Después vinimos a Madrid y aquí actuamos en dos importantes salas de fiestas durante nueve meses. Luego volvimos a la Costa del Sol, pasando antes por Granada y Ceuta. Ya en Torremolinos, firmamos contrato de un año con el Hotel Alay.
—¿Quién compone las canciones que interpretáis?
—La mayor parte de las canciones que interpretamos son nuestras. Todos intervenimos a la hora de componer. De todas formas, para hacer justicia, te diré que algunas son exclusivas, letra y música, de Manolo.

—Entonces, ¿quién trabaja más?
—Trabajamos todos por igual, de verdad. (Esto lo dice Manolo.)
—¿Y el que menos?
—Timmy, nuestro batería. No le dejamos que haga algo serio. No tiene él la culpa. Es que es demasiado joven.
—Manolo Galván es cantante y bajo del conjunto, además de un genial compositor y autor. Nació en Alicante y es el más veterano en las lides musicales.

—Manolo, ¿cuál es tu "hobby"?
—Me apasiona la pesca submarina. Los demás van contando uno a uno sus preferencias. El guitarrista solista del conjunto, Francisco Doblas, malagueño, de diecinueve años, tiene una afición muy particular y exclusiva: la trompeta, instrumento que toca únicamente para sí. Después hablo con José Sierra, guitarra rítmica y cantante, que nació el 10 de enero de 1948. Como afición particular me dice que se queda con la pesca submarina, que suele practicar junto con Manolo. Y el cuarto es Timmy, batería, muy moreno, el más joven, dieciocho años, y muy andaluz. Nació en La Línea. Su nombre de verdad es José Ramón Romero. La mejor música para él son los compases desequilibrados y nerviosos, improvisados del "soul" y "jazz". Le entusiasman los toros y el baile español.

—¿Cuánto tiempo ensayan diariamente LOS GRITOS?
—Somos el conjunto que más horas del día dedica a los ensayos. Ensayamos ocho horas diarias y algunos días más.

—¿Vuestro estilo?
—Lo que tenemos es "un sello". A cualquier canción le damos nuestro sello y ese sello es nuestro estilo.
—¿Se parecen a alguien LOS GRITOS?
—No nos gustaría parecernos a nadie. Es más, creo que no nos parecemos a nadie.

—¿Vuestro conjunto preferido?
—The Beatles.
—¿Problemas de un conjunto joven que arranca a grandes pasos?

—Uno de los problemas es el agotamiento. Es necesario, muy necesario, un buen equipo. Y tener mucho cuidado con lo que se hace.
—¿Quién hace famoso y popular un grupo, ¿ellos mismos o un buen manager?

—Todo junto. Aunque he de decirte que un buen manager no conseguiría hacer bueno un mal grupo.
—LOS GRITOS, ¿son un conjunto que piensan vivir de los éxitos de Benidorm y Málaga?

—Esto, para nosotros, no ha supuesto más que el primer paso. Todavía no hemos podido decir todo lo que somos y lo que seremos.
—¿Qué opináis de los "hippies"?

—La gente joven necesita de cosas para demostrar que está, que son. Socialmente creo que son inoperantes. Necesitan que les presten mucha atención para, de esta forma, decir lo que piensan. Claro que puede suceder que luego no tengan nada que decir.

—¿Es necesario para un conjunto el pelo largo y la ropa llamativa?
—Digamos que, aparte lo que te decía antes hablando de los "hippies", es un poco también "uniforme" y "arma de trabajo".

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1,45: Carta de ajuste.—2: Presentación.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,30: España al día.—3,45: Novela.—4,15: México 68.—4,45: Granjero último modelo.—6,30: Lotería Nacional.—8: Avances.—8,01: El estado de la cuestión.—8,15: Liceo TV.—8,30: Teleclub.—9: Ojos nuevos.—9,29: Avances.—9,30: Telediario.—9,59: Avances. 10: Atletismo (retransmisión en directo desde el Estadio Olímpico de Méjico).—11: La hora de los famosos.—11,50: Telediario.—12: El oro del tiempo.—0,09: El programa de mañana.—0,10: Cierre.

Segunda Cadena.—8: Carta de ajuste.—8,30: Presentación y avances. 8,32: El mundo del deporte.—9,15: Crónica 2.—9,30: Telediario.—10: Avances.—10,02: La víspera de nuestro tiempo.—10,30: Último grito. 11: Juegos Olímpicos 1968 (atletismo).

MIERCOLES.—1,45: Carta de ajuste.—2: Apertura y presentación. 2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,30: España al día.—3,45: Novela.—4,15: México 68.—4,45: El capitán Escarlata.—5,15: Ciclismo (retransmisión diferida de la Olimpiada).—6,20: Avances.—6,25: Antena infantil.—7,30: Fútbol.—9,29: Avances.—9,30: Telediario.—9,59: Avances. 10: Atletismo.—11: Avances.—11,02: Prosa e imagen.—11,15: Tele-Ritmo. 11,45: Telediario.—12: el oro del tiempo.—0,09: El programa de mañana. Meditación y cierre.

Segunda Cadena.—8: Carta de ajuste.—8,30: Presentación y avances. 8,32: Dibujos animados.—8,45: Música en la intimidad.—9,15: Crónica 2.—9,30: Telediario.—10: Tiempo para crecer.—10,15: Documental.—10,30: Cuestión urgente.—11: Juegos Olímpicos 1968 (atletismo).—1: Cierre.

JUEVES.—1,45: Carta de ajuste.—2: Apertura y presentación.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,30: España al día.—3,30: Novela.—4: México 68.—4,30: Los Monkees.—5: Atletismo, desde Méjico. 6,30: Cierre.—7,15: Carta de ajuste.—7,30: Presentación y avances.—7,32: Tele-Club.—9: Por Tierra, Mar y Aire.—9,29: Avances.—9,30: Telediario. 9,50: México 68.—10,04: Avances.—10,45: Hilo directo.—10,20: Pequeño estudio.—10,50: La hora del mundo.—11,45: Telediario.—12: El oro del tiempo.—0,09: El programa de mañana.—0,10: Cierre.

Segunda Cadena.—8: Carta de ajuste.—8,30: Presentación y avances. 8,32: Dibujos animados.—8,52: A todo gas.—9,15: Crónica 2.—9,30: Telediario.—10: Avances.—10,02: Documental.—10,20: Juegos Olímpicos 1968 (atletismo).—12,40: Cierre.

VIERNES.—1,45: Carta de ajuste.—2: Presentación.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,30: España al día.—3,45: Novela.—4,15: México 68.—4,55: Fin de semana.—6: Nació.—8,02: Amigos del espacio.—8,30: El mar.—8,45: Revista agraria.—9: Manos al volante.—9,30: Telediario.—9,50: México 68.—10,05: Avances.—10,06: Poesía e imagen. 10,20: Un millón para el mejor.—11,15: Testimonio.—11,45: Telediario. 12: El oro del tiempo.—0,09: El programa de mañana.—0,10: Cierre.

Segunda Cadena.—8: Carta de ajuste.—8,30: Presentación y avances. 8,32: Documento.—8,45: La familia Addams.—9,15: Crónica 2.—9,30: Telediario.—9,58: Avances.—10: Juegos Olímpicos 1968.—12: Cierre.

SABADO.—1,45: Carta de ajuste.—2: Apertura y presentación.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,30: España al día.—3,45: Edición especial.—4,15: México 68.—5: Olimpiada.—5,55: Tenemos la palabra.—6,30: Música 3.—7: Embujada.—7,25: La invasión del mundo azul. 7,50: Habla contigo Jesús Urteaga.—8: Cesta y puntos.—9: Telediario. 9,29: Avances.—9,30: Telediario.—9,50: Hilo directo.—10: Nació.—10,15: Atletismo.—11,30: Cristóbal Colón.—0,30: Telediario.—0,40: El oro del tiempo.—0,49: El programa de mañana.—0,50: Cierre.

Segunda Cadena.—7,30: Carta de ajuste.—7,58: Presentación y avances.—8: Juegos Olímpicos (remo).—8,30: Telediario.—10: Avances.—10,02: Cine-Club.—11,30: Juegos Olímpicos 1968.—1,30: Cierre.

CARTEL DE ESTRENOS

"UNA NOCHE DE LLUVIA"
(Lara)

Joaquín Calvo Sotelo tiene un doble registro en su voz de autor, a veces dramática y profunda, en ocasiones ligera. "Una noche de lluvia" pertenece al tipo de obras de carácter alegre, humorístico, ligero, que tan excelente cultivo, recordemos "Micaela" o "Una muchachita de Valladolid". Calvo Sotelo posee ingenio, habilidad constructiva y un profundo conocimiento humano. Sabe hacer reír con sus personajes sin caer nunca en lo escabroso, en lo chabacano o en el disparate. "Una noche de lluvia" plantea un tema de vodevil. Es un tema leve, pero al que saca en situaciones y diálogo todo el provecho imaginable. La obra se ve con evidente agrado. Interesa desde el comienzo hasta el final y está servida admirablemente por Julia

Gutiérrez Caba, Alberto Closas, Ana Carvajal y Manuel Collado.

"NO SOMOS NI ROMEO NI JULIETA" (Beatriz)

"Sainete moderno de urgencia" es el calificativo que da el autor a esta nueva comedia que debe hacer el número ciento veintitantos de su copiosa producción. "No somos ni Romeo ni Julieta" ha podido ser un drama, incluso una tragedia, pero como todo depende del tratamiento que el autor dé al tema, se ha convertido en una tragicomedia. Alfonso Paso maneja sus clásicos ingredientes para provocar la risa y lo consigue una vez más. "No somos ni Romeo ni Julieta" es quizá la mejor de las comedias que nos lleva ofrecidas esta temporada. En la interpretación conviene destacar a Queta Claver, cada día mejor actriz, sin que agote sus posibilidades; Angela María Teresa, José Sazatornil, Ricardo Canales y Fernanda Hurtado.



«Los Gritos» han comenzado a caminar por el mundo de la canción. Y con buen pie. Ante el cartelito de «Ceda el paso», ellos parecen decir que no están dispuestos a cederse a nadie; en cuestión artística, claro

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE:

RAFAEL RIVELLES

Al que pronto veremos en televisión

Rafael Rivelles vuelve a ser noticia importante. Hace poco, por el accidente de automóvil que sufrió, del que ya se ha recuperado afortunadamente. Ahora, porque parece que se ha comprometido muy en serio con Televisión Española para protagonizar una serie de espacios dramáticos. El mismo lo ha dicho: "Se me pidió oficialmente que interviniese en un próximo programa dramático y di mi conformidad". En efecto, se trata de la comedia de Linares Rivas "La mala ley". Mucha gente se ha venido preguntando a lo largo de estos años por qué Rivelles no hacía televisión. "Ha sido falta de oportunidad —reconoce el gran actor—. Se me ha dicho a menudo y hubiese aceptado de no tener otros compromisos". La gran ocasión surge ahora. Esperemos que a "La mala ley" sigan otras obras y espacios donde Rivelles pueda mostrar su arte para los espectadores de la pequeña pantalla.

CONCHA DEL APUNTADOR

MARUJITA DIAZ reaparecerá en los escenarios madrileños con un sainete-ficción en el que han colaborado Antonio Quintero, Jesús María Arozamena y Rafael de León. La obra se titula "La bella y el cangre-bus" y la música estará a cargo del maestro García Segura. Para director se habla de Víctor Andrés Catena.

ANA MARISCAL quiere volver al teatro y posiblemente lo haga esta temporada con compañía propia para estrenar la obra de Inge "Oscuro y lejano paraíso". Ana tiene todo preparado. Solo falta el teatro. Pero este puede surgir en cualquier momento.

MARIA JOSE GOYANES y Emilio Gutiérrez Caba, que están encantados del éxito obtenido en su presentación con compañía propia, pasarán probablemente el Domingo de Resurrección al Figaro, si es que al fin se convierte en teatro, que parece que sí, para "estrenar" su versión de "Romeo y Julieta".

"SONRISAS Y LAGRIMAS", uno de los sucesos escénicos de la recién inaugurada temporada madrileña, será llevada a Barcelona de la mano de Colzada, concretamente al Español. Lo que no se sabe aún es la fecha. Dependie de hasta donde alcance aquí el éxito.

EL CINE BENAVENTE volverá, igual que el Figaro, al Teatro el Domingo de Gloria, bajo los auspicios económicos de don Apolinar Sanz. Por cierto, que el primer proyecto de don Apolinar es darle al teatro el nombre completo de nuestro Premio Nobel. Se llamará Teatro Jacinto Benavente.

Un nuevo gran curso por correspondencia



LA CIENCIA MODERNA DE LA AGRICULTURA
FUNDAMENTOS • MECANIZACIÓN CULTIVOS • GANADERIA • ETC.

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio
29 AÑOS DE EXPERIENCIA
650.000 ALUMNOS
Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

Los cursos CCC no son como los demás...

Inglés	Banca (Ingreso)
Francés	Marketing
Alemán	Seguros
Latín	Maitre D'Hotel
Vascuence	Detective Privado
Solfeo	Agricultura
Acordeón	Aritmética
Guitarra	Bachillerato
Niño Cantor	Cultura General
Armonía	Ortografía
Secretariado	Matemáticas
Mecanografía	Radiomontador
Taquiografía	Radiotecnía
Redacción Com.	Televisión
Cálculo Mercantil	Transistores
Administrador	Dibujo
Organización Adm.	Judo
Contabilidad	Cultura Física (mujer)
Publicidad	La mujer y su Casa
Oficinas y Despachos.	Corte y Confección

— CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON —

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 56 - 145 - SAN SEBASTIAN



LA ACTRIZ Y EL EX CAMPEON

La actriz es Raquel Welch, y el ex campeón es Jim Brown, destacado jugador de rugby americano. Los dos son intérpretes protagonistas del film «100 rifles», rodado en España en ese ya mundialmente famoso paisaje de Almería. El film narra una ruda historia de bandidos mejicanos, en la que Raquel y Jim viven un bello romance de amor



PREMIO PARA OLIVIA

El cine italiano celebra también su fiesta anual, con reparto de premios y función de gala. El acto se ha celebrado en Roma, y los premios se denominan Máscara de Plata. Uno de esos galardones ha sido para la veterana actriz norteamericana Olivia de Havillan, que lo exhibe en la foto con evidente alegría

EXTIRPAN UN PULMON A ROBERT TAYLOR

El actor Robert Taylor, de cincuenta y siete años se encuentra en período de convalecencia en el Hospital de San Juan de Santa Mónica tras haberle sido extirpado un pulmón, debido a una infección de hongos que los médicos declararon se la conoce normalmente por el nombre de "fiebre del valle".

Durante la operación—manejó el médico de Taylor—se descubrieron pequeños tumores en el pulmón, que le fueron extraídos.

Taylor se recupera satisfactoriamente. Su médico añadió que podrá ir a su domicilio dentro de dos semanas.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien ¡Paché..., regular ¡Ué, qué cosa!

"EL MARINO DE LOS PUÑOS DE ORO"

Además de fabricar sus propios éxitos, al cine le gusta bucear en los ajenos, bien para darles una más amplia difusión, o para buscar el calor comercial que todo éxito lleva consigo. Y así hemos visto adaptaciones de cuentos, novelas, obras teatrales, etcétera, que ya habían recibido el espaldarazo de la fama. Es también frecuente que el cine indague en determinados sucesos y personas que, por uno u otro motivo, alcanzaron popularidad. Unos han sido interpretados en su versión fílmica por sus propios protagonistas, dando con ello mayor realismo a la historia. Este es el caso de "El marino de los puños de oro", que trae al cine la presencia personal del famoso español Pedro Carrasco. Los guionistas Rafael García Serrano y Angel Oliver han trazado con habilidad aquellos rasgos biográficos de más bella fotonía y que mejor apoyan al actor a la hora de ponerse ante la cámara. Un buen servicio que apenas si llega al espectador, pero que se traduce eficazmente en esa armonía constructiva que todo film debe llevar. Junto a esa habilidad, que denota buen oficio como guionistas, apreciamos en la labor de García Serrano y Oliver un diálogo perfectamente encajado en la psicología de los personajes y en el ambiente en que éstos se desenvuelven. Con todo ello, Rafael Gil ha construido una película de relato fácil y expresivo. Mueve a los personajes y juega la acción con una agilidad notable. Mide perfectamente las escenas y las dota de un ritmo que no deja resquicio al abate. Ha sabido hacerse con la graciosa desenvoltura de

guilón y dar al film la amenidad que el tema requiere.

Entre los intérpretes, Pedro Carrasco rebasa esa línea de discreción común a los noveles y entra en una línea artística de gran dignidad. Junto a él hay que destacar la labor de Antonio Garisa, Sonia Bruno y José Sazatornui. Excelente fotografía de Aguayo.

"LA VIL SEDUCCION"

La comedia de Juan José Alonso Millán—en la que se basa el guión de este film—pudo haber tenido mayor influencia teatral en la película si el director José María Forqué no hubiese puesto en su habilidad realizadora. Forqué es un director de muy buenos recursos, que sabe aprovechar los puntos de apoyo que el guión, el tema y los intérpretes le ofrecen. En esta ocasión, el punto de apoyo fundamental lo tiene en sus dos protagonistas y, sobre todo, en Fernando Fernán-Gómez, que brinda en este film un trabajo excepcional. Más fácil es el cometido de Analía Gadé, que en determinadas ocasiones exagera la línea de su papel, dando a la misma trazos de caricatura que en nada favorecen a las actrices de teatro (personaje que encarna en este film). El guión y los diálogos vuelcan sobre ella reiteradas disonancias cuyo atrevimiento rozan el mal gusto. Esta misma impresión nos da Milagros Leal en ese papel de "madre que pasa por todo", aun cuando en ese "todo" está la propia estima, la dignidad y la honestidad. Esto, claro, es más culpa del guión y del director que de las actrices. La película está salpicada de atrevidas incidencias, de escabrosas situaciones, de diálogo picante y de una gracia que, en general, se acepta.

"FEDRA WEST"

El "western", tanto de factura hispana, como de coproducción hispanoitaliana, nos tenía acostumbrados, salvo raras excepciones, a una mediocridad, más atenta a la violencia que a la calidad fílmica. Un defecto que hemos señalado y reprochado en repetidas ocasiones. Por eso, ante el intento de dar al "western" una dignidad y altura que no están reñidas con el ambiente y el escenario, hemos de anticiparnos a señalarlo con agrado. Pero es el caso que ante este film de J. L. Romero Marchent nuestro elogio no queda ahí, en esa limitada parcela de agradecer el intento, sino que se hace extensivo al resultado obtenido.

"Fedra", la conocida tragedia de Eurípides, ha sido repetidas veces llevada al cine. España también ha buscado en ella a través de un film de Manuel Mur Oti que brindaba una adaptación libre del tema. Ahora, doce años después de aquella, es Joaquín Romero Marchent quien, en otra versión libre, lleva los trágicos amores de Fedra a un escenario del Oeste. La empresa era difícil, pero el realizador acierta cumplidamente en su intento a través de un bien pensado guión, de una realización severa, justa e inteligente, y de unos intérpretes que han sabido adaptarse al tema sin olvidar el ambiente que les rodea. Romero Marchent nos hace seguir la tragedia embebidos en ese rudo paisaje en que la sitúa. No resta al tema el allicente que todo "western" tiene para sus infinitos seguidores, al insertar en su paisaje, modos y costumbres los bien marcados perfiles de la tragedia griega. El film se sigue con interés y se aplaude la altura y la dignidad con que está hecho. Son intérpretes principales Norma Bengell, Simón Andreu y James Philbrook.

GUAPA, JOVEN, SUECA Y ACTRIZ

Ella es guapa, joven, sueca y actriz. Se llama Barbro Hedstrom, nombre difícil de pronunciar. Tiene 22 años, unos ojos picaruecos y un reloj apto para miopes. Tiene una inquietud viajera, que la ha llevado a visitar muchos países. Naturalmente, ha estado en Hollywood esperando esa ocasión que la lanzara a la fama. Hizo allí televisión y figuró en el reparto de varias películas. Regresó a Europa, y ahora se encuentra en Alemania rodando una película germanosueca titulada "Como el desnudo viento de los mares".



MAS DE CIENTO PELICULAS INSCRITAS EN EL CERTAMEN DE BILBAO

Ciento tres películas se hallan hasta ahora inscritas para la sesión retrospectiva del X Certamen Internacional de Cine Documental, que se celebrará en Bilbao entre los días 22 y 27 del próximo mes de noviembre, organizado, como en años anteriores, por el Instituto Vascongado de Cultura Hispánica.

Estas películas proceden de veintiséis países, destacando España por el volumen de su participación, con 18; Francia, con 15; Estados Unidos, con 12; Alemania Federal, con nueve; Inglaterra, con ocho, y Canadá, también con ocho.

Los países de la Europa oriental estarán representados por Polonia, con cuatro películas;

Checoslovaquia, con tres, y Rumania, con dos.

Entre las películas inscritas figuran siete Miqueldis de oro, de los nueve que existen en total. En el Instituto Vascongado de Cultura Hispánica se espera la inscripción de los dos "Miqueldis" que faltan, con el objeto de conseguir, juntamente con los restantes documentales, ofrecer al aficionado una panorámica completa de las tendencias de este arte en los últimos diez años.

Además de las películas definitivamente inscritas, el Comité de selección dispone de otras ciento cinco para elegir las que considere más interesantes.

¿Quiere Usted mejorar su salud, su fuerza y su vitalidad?



GRATIS para Usted el tensor P-FIX entrenamiento ideal para conseguir una musculatura fuerte y espectacular, que recibirá sin pago adicional junto con las lecciones correspondientes a estos ejercicios.

El método ATHLETIC añadirá a sus brazos un haz de músculos duros como el acero, rebotantes de fuerza y energía, desarrollará sus hombros, llenará su pecho de vigor y vitalidad, inyectará una nueva vida y fortaleza a cada uno de los músculos de su cuerpo.



NUESTRO CURSO EQUIVALE A UN SEGURO DE LARGA JUVENTUD, porque las normas de alimentación y los ejercicios físicos científicamente estudiados aumentarán su resistencia frente a todas las enfermedades y prolongarán más su plena vitalidad. MERECE LA PENA. ¿VERDAD? PERO ESTO NO ES TODO: Como resultado de su fortaleza, de su vitalidad y de su armónico desarrollo, USTED ADQUIRIRA UNA FIGURA DE ATLETA, que despertará la envidia y la admiración de todos. Ello le proporcionará una seguridad en sí mismo que le asombrará.

Unico curso en España con dibujos y fotografías

Instituto INTER

Apartado 1164 - SEC I-13-3

Barcelona

Gimnasia Atlético (Masculina) - Gimnasia Rítmica (Femenina)

Inglés - Francés - Alemán - Italiano
Correspondencia Comercial Inglesa
Correspondencia Comercial Francesa
Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra - Ortografía - Taquigrafía - Cultura General - Marroquinería - Conversación Inglesa.

AYUDA UN AMIGO

Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un porvenir mejor y le mandaremos informas.

CURSO _____ Edad _____
Nombre _____
Dirección _____
Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____
Depende de Usted, que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.
Apartado 1.164
Instituto INTER - Sec. I-13-3 - BARCELONA - España

PARA USTED GRATIS y sin compromiso de mi parte, sirvase enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación

CURSO que me interesa _____
Nombre _____ Edad _____
Dirección _____
Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____
Depende de Usted, que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.
Apartado 1.164
Instituto INTER - Sec. I-13-3 - BARCELONA - España

Mal principio y brillante final de las corridas de Zaragoza

1.ª PAQUIRRI CORTO LA ÚNICA OREJA PUNDONOR DE PUERTA, QUE DIO VUELTA AL RUEDO

La primera tarde de toros del Pilar, soleada, cálida y apacible, empezó con manso e igual terminó. Seis, en total, de Carlos Sánchez Rico, para desánimo de los toreros y aburrimiento del público. Por manso fue devuelto el primero y porque también renqueaba de las patas, y por manso se banderilleó con las negras al tercero.

DIEGO PUERTA.—Del sevillano, cuando no puede haber triunfo, queda su pundonor y valentía. Y más de estimar en esta ocasión, ya que al día siguiente emprendía viaje a Méjico. Que Puerta no se acordara, a la hora de medirse con sus dos toros, de que iba de olímpico de la torería, fue gesto reconocido y valorado en toda su medida. Porque Diego porfió y expuso lo indecible en el primero (que, al correrse el turno, dejó como cuarto el sobrero), hasta conseguir faena sobre la derecha, vistosa y alegre, además de valiente. No cortó Puerta oreja por pinchar dos veces, pero dio la vuelta al ruedo. En el de Martínez Elizondo, con muchas arrobos, salió empujado de mala manera, por arrimarse sin reparar en el mal estilo del toro, que dejó de inquietar tras una estocada habilidosa. Fue aplaudido el sevillano, valorando así el público su gesto.

PAQUIRRI.—Aguantar mucho y torear bien fue lo que hizo en el segundo, de incierta embestida. Unas series de naturales tuvieron temple, empaque y dominio, y emoción todo el trasteo, porque el toro no mejoró y siguió embistiendo para coger. Por eso cuando el torero de Barbate, que además había banderilleado entre aplausos, mató de una estocada entrando con agallas, se ganó, y le fue concedida con todo merecimiento, la primera oreja de la feria. En



La primera oreja de la feria la cortó Paquirri, evidenciando así su brillante y regular temporada

honor de Paquirri y en la vuelta al ruedo se escucharon las ovaciones más fuertes. Con más peligro y con muchos más pitones, el quinto toro puso a prueba el valor de Paquirri. Y demostrado quedó en faena ajustada por naturales, redondos, pases de rodillas y desplantas. Mató al segundo viaje y, entre aplausos, pasó a la enfermería, doliéndose de un fuerte palotazo.

MARQUEZ.—Que no cortara oreja ya dice de las nulas condiciones de sus toros. Manso, condenado a banderillas negras, el tercero; toro con sentido y de mucho peligro, el sexto. En aquél, Márquez demostró su valor y evidenció deseos de conseguir su acostumbrado triunfo, lo que no pudo ser ante la desesperante mansedumbre de su enemigo. En el sexto, Márquez abrevió. Estuvo seguro al matar a los dos toros, y las palmas que escuchó en el tercero fueron pitos en el sexto.

2.ª OTRA SOLITARIA OREJA QUE SE GANÓ MERECIDAMENTE CARNICERITO DE UBEDA

Hoy como ayer, podría decirse de la segunda corrida. Monótono festejo, tarde espléndida y también sólo una oreja, que ganó muy merecidamente Carnicerito de Ubeda. Bien presentados, los toros (cuatro de Torrestrella y dos de Osborne) cumplieron con los caballos, pero les faltó codicia y estilo en el último tercio.

JOSE FUENTES.—Con unas verónicas estupendas y ovacionadas abrió la tarde. La alegre embestida del domecq hizo concebir esperanzas, y más cuando Fuentes toreó arrogante y quieto por estatuarios y artista en redondos. Pero como el toro fue a menos, no pudo el de Linares torear al natural, y todo quedó en media faena vistosa para una estocada trasera. A la faena de Fuentes al cuarto (de Osborne y con muchos pitones) sobraron los últimos pases, cuando el toro derrotaba y enganchaba el arte. Hasta entonces, el buen arte, el clásico y estilista toreo de Fuentes lució en la faena, casi toda con la izquierda, resultando los naturales largos y templados. Ligó los de pecho, y muy toreros fueron los derechos. Es decir, que Fuentes, que mató de estocada, cambió una oreja por la ovación, con salida al tercio, por esos pases de más.

BENJUMEA.—Nada pudo hacer en el segundo, tardo y de corta embestida. Porfía inútil para media estocada, y descontento en los tendidos. En el quinto sí estuvo Benjumea en

su línea de emoción desde que toreó de capa ajustado y se pasó cerca los pitones en un quite por gaoneras. La faena, muy cerca y apretada, destacó por los derechos, ligados con el pase por alto, y el de pecho, que Benjumea consigue con indudable efecto emocional. En todo el trasteo, el valor fue nota destacada por el terreno inverosímil que pisó Benjumea, y el que la faena quedara deslucida al final fue por la estocada defectuosa y los intentos de descabello.

CARNICERITO DE UBEDA.—Doble valor tiene la oreja que cortó, porque el tercer toro, que salió suelto en varas, llegó sin codicia, tardo y quedado. Pero Carnicerito, en su valerosa porfía, aguantó y tiró muy bien del toro para conseguir muletazos excelentes con ambas manos. Cuando el domecq se quedaba bajo el engaño, el torero, a fuerza de aguantar, conseguía rematar el pase. A tan meritoria faena puso Carnicerito vistoso final por manoleínas y el remate de una estocada. Por unanimidad le fue concedida la oreja y, en la vuelta al ruedo, fue largamente ovacionado. Descompuesto embistió el sexto (de Osborne), lo que no fue obstáculo para que Carnicerito, exponiendo mucho, hiciera valerosa faena, de la que destacaron unos naturales y dos series de derechos cuando el toro, ya reservón, buscó las tablas. Mató de media estocada y descabello y escuchó justos aplausos.

3.ª DE MAL EN PEOR CON LOS TOROS, Y NI UNA VUELTA AL RUEDO

Está visto que es pura quimera que en Zaragoza se lidie una corrida de la misma divisa. Así,

en la tercera de feria, tres toros fueron de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero (los anun-

ciados en el cartel) y tres de Francisco Galache. ¿Alguno bravo? Ni pensarlo. Más manejables, porque no tuvieron fuerza, por lo que provocaron airadas protestas, los de la ganadera; con peor estilo e intención, los galaches, que eso, sí; no se cayeron. En conjunto, otra pésima corrida para aburrir y desear. Porque lo que decían los maños: "¡Vaya feria que llevamos!"

PAQUIRRI.—Con un primer toro (de María Lourdes) que se cayó hasta seis veces, poco pudo hacer. Muletazo reposado y ligando bien redondos y naturales, pero como las protestas iban a más, optó por matar. La estocada fue buena. En el cuarto, Paquirri escuchó las más

fuertes ovaciones, primero con el capote y después al banderillar. Dos largas de rodillas, verónicas ajustadas y media colosal fueron lo mejor que se hizo en el primer tercio. Dos pares buenos y un tercero de las cortas al cambio, magnífico, levantaron el ánimo del público. Después, buen comienzo de faena, pero pronto el galache se cansó de embestir bien y lo hizo en la media arrancada y cabeceando peligroso. Expuso Paquirri, se jugó el tipo y consiguió meritoria faena, en la que predominó el pase natural. Por dos pinchazos y estocada perdió la oreja. Se ovacionó al de Barbate y saludó desde el tercio.

TERUEL.—El lote del madrileño no tuvo desperdicio. En

primer lugar, el más renqueante de los seis, lidiado entre la más mayúscula bronca. Ocho muletazos dio Teruel, para terminar de pinchazo y estocada. Arrastrado el toro, la presidencia pudo comprobar que el descontento del público era tan unánime como justificado. El galache que correspondió al madrileño, feo, con tipo de cabestro (destartados pitones) y con intenciones de marrajo. La lidia que le dio Teruel fue dominadora y eficaz, y en cuanto a lucimiento, todo quedó en intentos, porque el galache era lo que se dice intoreable. Teruel lo mató bien de media estocada.

MARQUEZ.—Vio compensados sus esfuerzos al conseguir llevar al público del enfado al

medio contento. Para ello Márquez expuso mucho en su primero, mansurrón y soso, en faena laboriosa que se compuso de excelentes naturales y pases de pecho, con final de emoción en el molinete de rodillas. El mérito de la faena de Márquez fue meter en vereda al galache y matarlo muy bien de estocada. Se pidió la oreja, y a la ovación, con algunas protestas, el de Fuengirola correspondió desde el tercio. El sexto fue de María Lourdes, con una mucha fachada (525 kilos) y poca bravura. Discreto el trasteo de Márquez, porque el toro no iba, pero lo deslució con una estocada muy caída, que motivó que la tarde terminara igual que empezó: con protestas.

4.ª CLAMOROSO TRIUNFO DE PALOMO LINARES (cuatro orejas, rabo y cuatro vueltas al ruedo)

DOS OREJAS Y DOS VUELTAS, FUENTES Y oreja de consolación a Juan José

El domingo se pasó del aburrimiento de días anteriores al entusiasmo; de las protestas, al contento, y hasta más alegres sonaron las palmas de la jota cuando salió el sexto toro y ya había dos triunfadores: Palomo Linares y José Fuentes. Los toros, de dos divisas, para no variar, se dejaron torear, y hay que decir que cumplieron los tres de Eusebia Galache (algo menos el primero de Palomo) y los tres de Martínez Elizondo. Al quinto, de esta divisa, se le dio la vuelta al ruedo por su bonita estampa y trapío.

JOSE FUENTES.—Tarde toreó y completa del artista de Linares, que no culminó en cor-



José Fuentes estuvo cerca del triunfo en la segunda corrida, y lo consiguió completo el domingo cortando dos orejas

tar las orejas también a su segundo por pinchar dos veces antes de la estocada. Hay que valorar del triunfo de José Fuentes que lo consiguió en la medida que debe ser; es decir, con faenas justas, dando a cada toro (el primero, de Galache; el cuarto, de Elizondo) los pases que tenían. Pases de gran belleza, con el arte y empaque que se gasta Fuentes cuando torea gustándose. Y con gusto y temple toreó en redondo y al natural, series que siempre remató con los pases de pecho, largos y majestuosos. Adornó Fuentes su artístico toreo con pases por alto, ayudados y molinetes, y muy bien mató al primero, concediéndosele las dos orejas. En el cuarto tuvo petición y dio la vuelta al ruedo. El brillante final de temporada de Fuentes ha tenido broche triunfal en la siempre importante feria de Zaragoza.

PALOMO LINARES.—También al toro-toro le corta las orejas el joven Palomo. Zaragoza ha sido testigo de su triunfo, tan clamoroso como rotundo, y de ahí que el público se le entregara e hiciera objeto del más entusiástico homenaje. La casta de Palomo, la que empuja a su arte y toreo inspirado, de magnífico remate, garboso y alegre, se impuso a dos toros-toros y de distinta condición. Fue su primero, de Galache, cobardón, de los que buscan las tablas y se quedan en la media arrancada. Valentísimo estuvo Palomo para torear con el máximo aguante en redondo y al natural y echar el resto en valor, para, pegado a las tablas, ponerse de rodillas y dar final de emoción a su garbosa faena. Pinchazo y estocada volcándose, y dos orejas con doble vuelta al ruedo. Primera parte del triunfo palomista. La segunda parte fue con



La apoteosis de Palomo Linares en Zaragoza culminó con un toro de quinientos noventa kilos. Cuatro orejas y un rabo cortó el mozo en la cuarta corrida, la más completa del abono

un "fío", todo un toro, de 590 kilos, de Martínez Elizondo. Los lances de Palomo rodilla en tierra ya alborotaron los tendidos. Y en la faena, entre música y ovaciones, no cesó el entusiasmo, porque cerca, con garbo torero, con alegría y arte, se pasó una y otra vez al toraco, para completar una faena variada y de gran sabor. Y cuando ya lo había hecho todo, tres molinetes maravillosos y el remate de rodillas, para terminar con el desplante tirando muleta y estoque. Entusiasmo grande, y mayor aún cuando Palomo se fue tras la espada para dejar una estocada corta en la cruz. Dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo... ¡El delirio! Triunfo grande, en suma, de Palomo Linares, que también corta las orejas a los toros con trapío y dificultades.

JUAN JOSE.—No está para

ferias de responsabilidad, y su toreo, descolocado y de escaso mando, resulta tropicado, y entre achuchones da pases, sí, pero no liga. Juan José, que apunta aún en novillero, tuvo en compensación de que su primero (de Elizondo) fue de media arrancada, un buen toro de Galache, al que hizo variada faena, con algún desarme y los defectos apuntados. Pese a matar de dos pinchazos y estocada, le dieron esa oreja de consolación, que el público, alegre por una buena corrida, nunca niega al modesto. En el tercero, J. J. dio la vuelta al ruedo con algunas protestas.

Al fin, el domingo salió el público contento de la Plaza. La mala racha se había quebrado en una tarde con música en las seis faenas y final de vuelta al ruedo triunfal de Fuentes, Palomo y Juan José. Así da gusto.

5.ª PALOMO LINARES Y ANGEL TERUEL HICIERON INVOLVIDABLE LA ÚLTIMA (OREJAS EN LOS DOS TOROS Y UN RABO QUE CORTO CADA UNO)

Leal cortó los máximos trofeos en su segundo

ZARAGOZA. (Lunes. Por teléfono.)—Esta última corrida del Pilar, y la del domingo, compensan con creces el negativo resultado de las otras. Tardes de toros como la de ayer, con dos jóvenes colosos de la torería, Palomo Linares y Angel Teruel, engrandecen la fiesta. Y ya es bonito que sean las jóvenes figuras (con las que, por supuesto, se cuenta) las que den realce a una feria famosa que parecía iba a caer este año en el más triste olvido. Tarde triunfal de principio a fin, con orejas en cinco toros. Sólo el primero (el que desentónó del buen encierro que completaron los tres toros de Atanasio Fernández y los tres de Mercedes Pérez Tabernero) fue arrastrado sin desorejar.

ALFREDO LEAL.—Medianamente se acopló con el primero, y salvo unos buenos redondos, la faena careció de relieve. Con silencio empezó la tarde cuando el azteca mató de pinchazo y media. Sacó el mejicano a relucir su clase de buen torero en el cuarto, en faena de reposado hacer, de la que destacaron los naturales y pases de pecho. Buena estocada, y para Leal dos orejas, ra-

bo, vuelta y otra más con Palomo y Teruel, a los que invitó a compartir el triunfo. Bonito gesto.

PALOMO LINARES.—Las verónicas al segundo de la tarde, lentas y ajustadas, fueron anuncio de que Palomo también venía dispuesto a triunfar. Y no se hizo esperar el mozo, pues en la faena entre temeraria (con seguridad y garbo Palomo pisa cada día un terreno más inverosímil), artística y garbosa provocó el máximo entusiasmo por las ajustadas series de redondos y sobre todo por los naturales y pases de pecho, adornos, desplantes, variedad y gusto. De pinchazo y estocada mató Palomo y le dieron las dos orejas y el rabo, más doble vuelta al ruedo. Brindó Palomo la muerte del quinto a su cuadrilla, y se superó en la faena instrumentando pases de todas las marcas, y para demostrar que con él no hay monotonía y sí inspirada variedad. Todo lo hizo Palomo, menos matar a la primera para que su triunfo hubiera sido tan ruidoso como el domingo. Con todo le dieron una oreja, se pidió la otra y en la vuelta al ruedo fue aclamado. Del triunfo de Palomo

en Zaragoza, nada que añadir tras decir que en dos tardes cortó siete orejas y un rabo.

ANGEL TERUEL.—El madrileño tenía deuda con los maños, las que toda figura debe saldar cuando hay toros que embisten. Ayer, Teruel pagó esa deuda con creces. Todo el que vio al madrileño y no conocía sus portentosas condiciones, ocasión tuvo de comprobarlo. Porque Teruel se empleó en maestro que domina todas las suertes, en torero largo, dominador, seguro e inteligente. Y como además Angel Teruel toreó con finura, elegancia y temple, pues lección completa. Con el capote, extraordinario estuvo en los dos toros. Banderilleó al primero con elegancia y la difícil facilidad de los grandes banderilleros. Las faenas idénticas en el triunfo final, pero distintas en su ejecución. La primera la empezó de rodillas antes de hacer el toreo clásico que tuvo como base el pase natural. El segundo trasteo fue de gran sabor torero por el bien hacer; por recrearse en cada serie con ambas manos. Molinetes y adornos fueron el vistoso final. Y Angel Teruel, seguro matador para que nada



Apoteosis de Angel Teruel ayer en Zaragoza: cuatro orejas, un rabo y cuatro vueltas al ruedo

quedara. Su triunfo (deuda más que saldada) fue de dos orejas y dos vueltas en el tercero y de dos orejas, rabo y doble vuelta en el sexto.

¿Habrá que decir que el público, que llenó por completo la plaza, salió entusiasmado? Las prolongadas ovaciones que se dedicaron a Leal, Palomo y Teruel al término de la corrida lo dijeron todo.

MAL COMIENZO ESPAÑOL EN LA OLIMPIADA

Sánchez Paraiso y Chinaea, eliminados en atletismo y boxeo □ En hockey sobre hierba sólo pudimos empatar con Alemania del Este □ Estados Unidos nos ganó holgadamente en baloncesto □ Unicamente en bouterigger a dos conseguimos clasificarnos para la repesca

LA PRIMERA MEDALLA

El primer laurel de la XIX Olimpiada ha sido para el atleta de Kenia Naftali Temu, que ganó la prueba de los 10.000 metros. Temu es abrazado por dos compañeros de equipo inmediatamente después de cruzar la raya de meta



Los XIX Juegos Olímpicos comenzaron en México. En la jornada inaugural se batieron dos récords: el de los 400 metros vallas, a cargo del norteamericano Whitney, que logró un tiempo de 49 segundos —realmente fabuloso—, y el de lanzamiento de peso, prueba en la que otro norteamericano, Matson, consiguió un lanzamiento de 20,88 metros.

La primera medalla de oro ya adjudicada a Temu, de Kenia, que ganó la final de los 10.000 metros. Temu batió los mejores ases mundiales en la especialidad, como el etíope Mamo Wolde, el tunecino Ammoudi y el australiano Ron Haraz. No mejoró récord, pero sí una marca de 29-27-4. En el segundo lugar se clasificó Wolde y en tercero, Gammoudi.

Para España no fue buena la jornada. Sánchez Paraiso fue eliminado en su serie de los 100 metros, en los que hizo 10-6.

En hockey sobre hierba, el deporte que ha ganado la única medalla de las dos últimas Olimpiadas, sólo pudo empatar con Alemania Oriental, a la que se iba ganando en los minutos finales. En baloncesto, Estados Unidos venció a nuestra selección 81-46, en un partido de claro dominio americano, en el que España, segura de su defensa, alineó prácticamente al conjunto reserva. En boxeo, el peso ligero Chinaea fue vencido por los puntos por el nigeriano Y. Y finalmente, en remo se clasificó a dos en una de las series de bouterigger a dos en un tercer puesto, que da derecho a participar en la repesca.

Mala jornada, pero con una sorpresa: el empate en hockey. El resto de los resultados era perfectamente previsible. Ya se sabe que en deporte estamos a la altura de las grandes potencias. Esta es la realidad. Por eso la competencia olímpica se hace muy difícil.

SEGUNDA JORNADA

En la segunda jornada olímpica y hasta donde alcanza nuestro servicio, los atletas españoles han obtenido los siguientes resultados:

En salto de pértiga, Ignacio Peña se ha clasificado para la final con un salto de 4,90 metros.

En hockey sobre hierba, nuestra selección volvió a empatar, ahora a cero, con la de Japón. El resultado.

En pelota vasca, deporte de exclusión, Garraus y Larsundi ganaron a la pareja uruguaya en tandas por 30-19.

En fútbol, España gana a Brasil por 1-0.

EL BOLETO IDEAL

1.ª y 2.ª DIVISION	
1. Pontevedra-Las Palmas	1
2. R. Madrid-Sabadell	1
3. Málaga-Valencia	1
4. Elche-R. Sociedad	1
5. Español-At. Bilbao	1
6. Coruña-Córdoba	1
7. Granada-Barcelona	1
8. Ferrol-Oviedo	1
9. Valladolid-R. Vallecana	1
10. Mestalla-Cádiz	1
11. Alcoyano-Murcia	1
12. Jerez Ind.-Burgos	1
13. Mallorca-Celta	1
14. Gijón-Sevilla	1
RESERVAS	
1. Betis-D. Alavés	1
2. C. Sotelo-Ilicitano	1

Resultado del primer escrutinio:
De 14: 301.
De 13: 10.116.
De 12: 117.520.

Recaudación:
166 millones de pesetas.



AMANCIO, IRRESISTIBLE

Otra vez hay que hablar de Amancio, en el mejor momento de su vida deportiva. Frente al Sabadell volvió a marcar dos goles y fue figura destacada nuevamente del Real Madrid. Este es el momento en que, de hábil testarazo, impulsa el cuero a la red.

LA SELECCION NACIONAL, EN LYON

□ El partido amistoso con Francia servirá de ensayo para el más importante frente a Yugoslavia

La selección nacional de fútbol tiene dos inmediatos compromisos. Contra Francia, en Lyon, partido amistoso que no deja de tener su importancia, porque servirá de ensayo general con todo para la más decisiva prueba contra Yugoslavia, que será encuentro válido para la fase previa del Mundial de 1970.

A lo largo de la semana pasada el doctor Toba realizó varios entrenamientos con los veinticuatro jugadores convocados en un principio y que se han

quedado reducidos a 17, que son los que viajan a Lyon de momento. Vavá, Bustillo y Pereda han causado baja por lesión. El equipo que se medirá a Francia no ha sido dado a conocer aún oficialmente, pero se estima que no diferirá mucho de éste: Sadurní, Torres, Gallego, Castellano, Eladio; Pirri, Marcial, José María.

Ufarte, Amancio, Luis. Como a lo largo del partido se podrán efectuar algunos cambios, es también seguro que se dé entrada en el equipo a Iribar, Guedes y Germán.

PRODIGIOS DE MARCELINO

El arte un día internacional, autor del gol de la victoria sobre el equipo de la URSS en la final de la II Copa de Europa de Naciones, parece volver por sus viejos fueros. El domingo, contra el Atlético de Madrid, marcó este gol de un cabezazo impecable al ángulo, que dejó asombrados a los propios defensores rojiblancos, y realizó otro remate de verdadera antología. Marcelino mereció en este choque el calificativo de prodigioso



LOS GOLEADORES

CLASIFICACION

1. Amancio (Real Madrid), con 9 goles.
2. Fleitas y Cabral (Málaga), con 4.
3. Arana y Jara (Córdoba), Rodilla (Español) y Pujol (Sabadell), con 3.

LA LIGA, EN DANZA

Las derrotas del Barcelona y del Las Palmas dejan al Madrid de líder en solitario

LO MEJOR DE LA JORNADA FUE UN REMATE DE MARCELINO EN EL PARTIDO ZARAGOZA-AT. MADRID

RESULTADOS

Pontevedra, 3; Las Palmas, 0. Zaragoza, 2; At. de Madrid, 0. Real Madrid, 5; Sabadell, 3. Málaga, 4; Valencia, 1. Elche, 0; Real Sociedad, 0. Español, 2; At. Bilbao, 0. Coruña, 1; Córdoba, 0. Granada, 1; Barcelona, 0.

Muchas novedades ha traído la quinta jornada liguera. En ella ha encajado el Barcelona la primera derrota y Granada y Coruña han obtenido su primer triunfo. De sorprendente puede calificarse el resultado de Los Cármenes. El Granada no marcó más que un gol, en un tremendo fallo de Sadurní; pero fue suficiente. Para el club andaluz, la victoria supone un no pequeño respiro, pues de perder se habría metido en cinco negativos. Tiene importancia, por consiguiente, el gol automarcado por Sadurní en su propia meta. Más que para el Barcelona, pues aunque, de momento, pierda puestos y deje al Madrid solo en la cabeza, tiempo le queda para recuperar estos puntos perdidos.

Otro resultado destacado ha sido el triunfo del Pontevedra. Un 3-0 rotundo sobre el Las Palmas que le hace perder una posición, pasando del segundo al tercer lugar.

El Madrid encontró fuerte resistencia en el Sabadell, con el que jugó un partido de excelente calidad y de toma y daca en los goles. Ocho se marcaron, con la natural euforia de un público muy poco acostumbrado a estas proezas realizadoras. Cinco llegaron a la red del conjunto arlequinado y tres a la del Madrid, cuya defensa no acaba de encontrar su sitio.

Un salto de gigante lo ha dado

el Málaga. Puede decirse que le ha salido una carambola de billar, pues mientras él vencia con claridad al Valencia, perdían los equipos situados por encima en la clasificación, y eso le ha valido el segundo puesto.

El Español, que estrenaba en Argilés nuevo entrenador, mejoró actuaciones pasadas y se anotó el triunfo sobre el Atlético de Bilbao, que sigue dando más paletadas de arena de cal. El Coruña, que todavía no había estrenado su casilla de punta, logró sumar los dos primeros ante el Córdoba, que pueden ser importantes por la moral lógica que dará a sus jugadores. El mal fario, a lo mejor, ha terminado. Y la Real Sociedad, fiel a su tradición de esta temporada, empató a cero en Elche.

Lo mejor de la jornada ha sido un cabezazo prodigioso de Marcelino, al estilo del que nos valió el triunfo sobre la URSS en la segunda edición de la Copa de Europa de Naciones. El extremo derecho, Tejedor, avanzaba por su banda. Marcelino corrió por el centro del campo a la espera del balón, codo a codo con Iglesias, su secante. Tejedor envió la pelota a media altura, y desde muy lejos del área el jugador zaragoista enganchó un remate de cabeza que fue a estrellarse contra el larguero de la meta atlética, haciendo retemblar la madera. Pudo ser un gol de vuelta al campo y salida a hombros. Pero aunque el balón no llegó a la red, la jugada, antológica, se recordará durante muchos años. Marcelino cuajó un partido estupendo. Volvió a ser el delantero rematador y valiente de hace años y él fue quien abrió al Zaragoza las puertas del triunfo sobre el Atlético de Madrid.

PRIMERA DIVISION CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos		Pn. +	
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F.	C.			
1. R. MADRID	5	3	0	0	2	0	0	15	6	10 + 4
2. Málaga	5	3	0	0	0	1	1	14	6	7 + 1
3. Las Palmas	5	2	1	0	1	0	1	6	6	7 + 1
4. Pontevedra	5	2	1	0	0	1	1	5	1	6
5. Elche	5	2	1	0	0	1	1	8	3	6
6. Barcelona	5	1	1	0	1	1	1	2	1	6 + 2
7. R. Sociedad	5	1	1	0	0	3	0	2	1	6 + 2
8. Sabadell	5	2	0	0	1	0	2	7	9	6 + 2
9. Zaragoza	5	2	0	1	0	0	2	6	6	4 - 2
10. Español	5	2	0	1	0	0	2	8	10	4 - 2
11. Valencia	5	2	0	0	0	3	7	10	4	
12. Córdoba	5	1	1	0	0	0	3	8	9	3 - 1
13. At. Madrid	5	1	0	1	0	1	2	2	5	3 - 1
14. At. Bilbao	5	0	1	1	1	0	2	3	8	3 - 1
15. Granada	5	1	1	1	0	0	2	2	6	3 - 3
16. Coruña	5	1	0	1	0	0	3	5	13	2 - 2

SEGUNDA DIVISION

EL SEVILLA HA RECUPERADO LA CABEZA DE LA CLASIFICACION

RESULTADOS

Betis, 4; Alavés, 0. Ferrol, 1; Oviedo, 0. Valladolid, 6; R. Vallecana, 1. Mestalla, 1; Cádiz, 0. Indauchu, 0; Onteniente, 1. Alcoyano, 2; Murcia, 1. Calvo Sotelo, 2; Ilicitano, 0. Jerez Industrial, 2; Burgos, 1. Mallorca, 2; Celta, 1. Gijón, 0; Sevilla, 1.

que ganó en Bilbao al Indauchu, y el Sevilla, que derrotó al Gijón en El Molinón. La victoria sevillista, unida a las derrotas del Celta y del Murcia, concede otra vez al equipo andaluz el primer puesto de la tabla, pero con un solo punto de ventaja sobre el Celta, Onteniente y Murcia. La goleada del día corrió a cargo del Valladolid, que hizo encajar un 6-1 al Rayo Vallecana. Otra nota destacada ha sido el triunfo del Calvo Sotelo, primero que consigue en la temporada de Liga.

CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos		Pn. +	
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F.	C.			
1. SEVILLA	6	3	0	0	2	0	1	11	4	10 + 4
2. Celta	6	2	1	0	2	0	1	11	5	9 + 3
3. Onteniente	6	3	0	0	1	1	1	12	7	9 + 3
4. Murcia	6	2	1	0	2	0	1	13	8	9 + 3
5. Valladolid	6	3	0	0	1	0	2	13	8	8 + 2
6. Betis	6	2	1	0	0	2	1	11	4	7 + 1
7. Mallorca	6	3	0	0	0	1	2	10	6	7 + 1
8. Cádiz	6	3	0	0	0	0	3	9	8	6
9. Mestalla	6	2	0	1	0	2	1	10	10	6
10. Jerez Ind.	6	2	1	0	0	1	2	8	10	6
11. Rayo V.	6	3	0	0	0	0	3	14	18	6
12. Gijón	6	1	1	1	0	2	1	7	8	5 - 1
13. Ferrol	6	2	0	1	0	1	2	10	12	5 - 1
14. Oviedo	6	2	1	0	0	0	3	6	8	5 - 1
15. Alavés	6	2	1	0	0	0	3	10	14	5 - 1
16. Ilicitano	6	1	2	0	0	0	3	6	9	4 - 2
17. Burgos	6	1	1	1	0	1	2	6	11	4 - 2
18. Indauchu	6	1	0	2	0	1	2	5	10	3 - 3
19. Alcoyano	6	1	1	1	0	0	3	6	13	3 - 3
20. C. Sotelo	6	1	1	1	0	0	3	3	8	3 - 3

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 16 AL 22 DE OCTUBRE DE 1968

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	R	D	R
TAURO 21-4 20-5	N	B	R	B
GEMINIS 21-5 20-6	B	R	R	R
CANCER 21-6 21-7	B	R	N	M
LEO 22-7 22-8	D	R	R	R
VIRGO 23-8 22-9	R	R	M	M
LIBRA 23-9 20-10	D	R	B	B
ESCORPION 22-10 21-11	B	N	B	R
SAGITARIO 22-11 21-12	B	D	R	R
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	R	N
ACUARIO 21-1 19-2	B	R	R	R
PISCIS 20-2 20-3	D	R	D	R

La actitud que tomen sus colaboradores le causará sorpresa. Domine su inquietud. Viaje y regalo.

Ha de tener mucho cuidado respecto a la postura de los compañeros de trabajo. Malestar general.

Tranquilidad y calma durante la semana. Buenas noticias, mucha correspondencia y llegada de familiares.

Tenga cuidado con no cometer extravagancias, pues pueden perjudicarlo gravemente. Buenos ingresos.

Encontrará obstáculos e irritabilidad entre sus colaboradores. Nerviosismo y mucha intranquilidad. Visitas y cartas.

Buena etapa profesional, con mejora de ingresos y buenas perspectivas. Viaje corto. Regalos interesantes.

Tenga mucho cuidado con ciertos rumores que circularán y que pueden afectarle mucho. Viaje largo.

Felicidad en el hogar. Recibirá buenas noticias profesionales. Sea prudente en cuestiones financieras.

Mucho trabajo, mucha responsabilidad y necesidad de intensa colaboración. Malestar general y jaquecas.

Crisis depresivas muy intensas, de las que se recobrarán con muchas dificultades. Prudencia en sus palabras.

Esté atento con sus compañeros de trabajo. Puede evitar un importante fracaso si vigila con cuidado. Viaje.

Pequeños choques sentimentales que le impresionarán mucho y perjudicarán en el ritmo de sus actividades.

M: magnífico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

TRANSFUSION DE LETRAS

P	I	S	T	A	1	R		C	N
L	I	R	I	A	2	S	M		O
C	A	S	A	L	3		R	O	T
V	A	G	A	R	4			I	N
O	P	I	N	A	5		L	Z	O
R	E	U	S	A	6		Q	E	N
A	Z	O	G	A	7	S	R		
C	O	P	A	R	8		E	I	C
T	A	L	E	N	9	M	A		O
C	O	L	A	R	10	T	R		O
I	N	D	I	O	11		D	C	I
A	S	U	M	I	12		E	R	S
N	A	R	D	O	13	C		E	J
O	C	A	S	O	14		A	R	
S	I	S	O	N	15	A	R		T

MODO DE RESOLVERLO. — Completense las palabras de la derecha, tomando de la respectiva palabra de la izquierda las letras que faltan y teniendo en cuenta que en cada casilla en blanco va una letra. Una vez formadas estas palabras, las letras sobrantes de las palabras de la izquierda—deben tacharse las que se utilicen—formarán EL TITULO DE UNA NOVELA, y en la columna central de las palabras determinadas a la derecha—señalada con trazo más grueso—se leerá EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DAMERAMA

1D	2B	3L	4A	5H	6B	7I	8L	9B	10H	11J	12C	13D		
14E		15A	16A	17L	18D	19C	20B	21J		22I		23A	24C	25H
	26D	27L	28B	29C	30A	31J	32I	33L	34G	35E	36K	37D		38A
39C	40F		41K	42H		43E	44C	45H	46E	47J	48D	49B		50J
	51L	52I	53A		54H	55L	56G	57C	58J	59F	60C	61K	62B	63A
	64I	65K		66A	67D	68F	69I	70L	71J	72E		73C		74K
75A	76H		77L	78C	79J	80G	81B	82C	83L	84H	85A	86K	87F	88E
	89H		90K	91L		92B	93A	94H	95I	96L	97J	98I		99K
	100I	101J	102G		103K	104C	105J	106E	107H	108A	109D			110G

- A. De gastos considerables ... 38 85 66 23 93 4 108 30 16 53 75 63
- B. Que tiene abultamientos huesudos ... 20 2 49 28 6 92 9 81 62
- C. Recopilaciones de noticias de una misma clase ... 44 78 57 19 104 12 24 60 82 39 29
- D. Libros que contienen los privilegios de las iglesias y monasterios ... 1 37 26 67 48 13 109 18
- E. Látigos cortos de los cocheros montados ... 46 73 35 14 43 106 72 88
- F. Apellido de cierto pintor español (1746-1828) ... 68 87 40 59
- G. Tiempos que invierte el sol en recorrer aparentemente un signo del Zodiaco ... 56 34 102 80 110
- H. Cursos de una tormenta giratoria ... 54 25 107 89 10 15 84 5 94 45 42 76
- I. Que sobresaie mucho de lo común u ordinario ... 100 98 22 32 7 95 69 64 52
- J. Libros en que se refieren vidas de santos ... 58 105 31 47 79 71 50 97 101 21 11
- K. Pieza principal de la llave de las armas de fuego ... 103 90 65 86 36 61 74 41 99
- L. Simpatía y buena voluntad con que se trata a las personas ... 77 3 17 96 8 27 51 55 70 83 33 91

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA
1: Sigón.—2: Abila.—3: Gines.—4: Fuzaz. Ramal.—5: Ariza. Asaro.—6: Sar. Sir.—7: León.)

TRANSFUSION DE LETRAS
A: Dispendiosos.—B: Juanetudo.—C: Repertorios.—D: Beceros.—E: Tráyecto.—F: Goya.—G: Meses.—H: Tráyecto.—I: Mayusculo.—J: Legendarios.—K: Pasos perdidos.—L: AUTOR: Sill. OBRA: "Pasos perdidos"—AUTOR: Sill. CORNEA.—14: Carasol.—15: Arístón.—Trocola.—11: Indicio.—12: Mesuras.—13: Sargazo.—8: Acricio.—9: Mataron.—10: Gravina.—5: Palizon.—6: Requena.—7: Triscan.—2: Similor.—3: Cartora.—4: Optica alemana.—4 aumentos.—Largo alcance.—PARA montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pidan por carta a Teleoptica Moderna Apartado número 8.075. Madrid

CRUCIGRAMA
(Solo horizontales)
Enano, Avalo.—8: Sonos. Pesos.—9: Ru. bor.—10: Omega.—11: Nayas.

JEROGLIFICO
—Le trae Senén. (letra es, ene n)

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

ESCLAVO DEL DESIERTO. Mal genio, mucha irritabilidad, tendencia a la cólera y enorme afán polémico. Capacidad de trabajo, energía y fuerza de voluntad.

ANITA LIS. — Coquetista, personalidad, buen humor, elegancia y distinción naturales. Seguridad en sus propias acciones y notable memoria.

CARLOS BIS. — Ingenio, sentido estético desarrollado, intuición y buena formación moral y cultural. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

J. L. P. — Poco espíritu, tendencia al pesimismo, sensibilidad a flor de piel y crisis depresivas muy frecuentes, de las que se recobra con muchos esfuerzos y dificultades.

EL TRISTE. — Rapidez de pensamiento y de acción, seguridad en su propia persona, rectitud, orden, buen juicio y notable capacidad de trabajo, con energía y fuerza de voluntad.

GILBERT. — Egocentrismo muy acusado, con clara conciencia de los sentimientos afectivos de tipo personal por un exceso de cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

LOLITA DE ARANJUEZ. — Gracia natural, simpatía, franqueza, expresividad y sentido del humor. Excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

MARIZ. — Rectitud, criterio formado, buen juicio, excelente formación cultural, intuición, originalidad y mucho ingenio en sus resoluciones.

TAMAYO III. — Originalidad, fantasía y mucha imaginación. Formación cultural, excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

VELDEX-37. — Genio vivo, ganas de discutir y polemizar, rapidez de pensamiento y de acción, capacidad de trabajo y mucha energía.

ARISTIDES. — Sensibilidad a flor de piel, bondad natural, tendencia al pesimismo y altibajos de carácter, con cambios bruscos temperamentales.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

JEROGLIFICO



¿Dónde compras el pan?

GEMELOS
Optica alemana.—4 aumentos.—Largo alcance.—PARA montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pidan por carta a Teleoptica Moderna Apartado número 8.075. Madrid



«FINANCIERO».—Como no vas a pagar, compra nueve pesetas de garbanzos, que te devuelvan una «pa» mi, y debes dos duros.
(De Miranda, en «El Ideal», de Granada.)

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Tubo existente en el manto de algunos moluscos.—2: Antiguo nombre de Ceuta.—3: Villa de la provincia de Sevilla.—4: Dicese de la estrella que cambia de posición. Ronzal atado al cabezón del caballo.—5: Villa de la provincia de Zaragoza. Planta de olor nauseabundo que se usa en Medicina.—6: Río gallego. Tratamiento inglés.—7: Liliputiense. Garantizo la solvencia de una persona.—8: Ruidos acompasados. Oscuros.—9: Color que sube al rostro con la vergüenza.—10: Río de Rusia.—11: Reptiles ofidios venenosos que viven en Africa.

VERTICALES. — 1: Diversos aspectos con que se presenta la Luna.—2: Uno de los planetas del sistema solar.—3: Se mueven circularmente.—4: Astuto. Emperador romano.—5: Una de las Islas Baleares. Villa de la provincia de Sevilla.—6: Término. Gobernador turco.—7: En sentido figurado, husmeará. Defiende en juicio a una persona.—8: Cestas que usan los pescadores. Examinarás con la vista.—9: Grupos desordenados y numerosos de personas.—10: Envoltura de algunas semillas.—11: Papagayos.



ESPAÑOLES EN EUROPA



ESPAÑA EN LA "PHOTOKINA"



Una vez cada dos años acontece, en las clásicas fechas del 28 de septiembre al 6 de octubre se ha celebrado en la popular ciudad alemana de Colonia la fabulosa Exposición mundial de fotografía que lleva por nombre Photokina, certamen en el que se dan la mano la fotografía en sí en todos sus aspectos y variantes, desde la del aficionado hasta el científico, pasando por el reportaje, lo artístico, la astronáutica y la foto submarina. Las más modernas técnicas son expuestas, y acuden a certamen prácticamente todos los países del mundo. En la presente edición del certamen fotográfico que nos ocupa también ha estado de nuevo presente España, con un total de diez casas expositoras, seis más que en la oportunidad de 1966. Han presentado maquinaria, película, papel fotográfico y muchos etcéteras más, que han llegado a interesar vivamente al público y otros de los visitantes, y en modo especial a los visitantes japoneses, no obstante ser en tal país precisamente donde, junto con la República Federal de Alemania, la técnica ha conseguido en esto de la fotografía estar a la cabeza del mundo.

609.500 PUESTOS DE TRABAJO EN ALEMANIA

Según última estadística hecha pública en la República Federal de Alemania y por la Oficina Nacional de Colocación y Paro Obrero, el número actual de puestos de trabajo que en estos momentos se ocupan por el correspondiente productor suma la importante cifra de seiscientos noventa mil quinientos. Ello viene a representar que la mayoría de las empresas alemanas son deficitarias de mano de obra y, por tanto, una nueva apertura a la contratación de trabajadores extranjeros, los populares "Gastarbeiter". Es decir, que quienes estén animados a emprender la aventura de la emigración tienen ahora una oportunidad más.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una adición de REM-CAR todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea

5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Rentería (Guipúzcoa); Miguel Delgado (Aachen), a Marisa Vicente, en Alcoy (Alicante); Lina Lomba Lúdencheid, a su madre, en La Guardia (Pontevedra); Pedro Rivas (Amsterdam), a Juanita Gil, en Hellin (Albacete); C. B. Castro (Colonia), a la familia Sadagantilla, en Villaverde Alto (Madrid); María Dolores Hernández (Frankfurt-Hedderheim), a sus padres, en El Ferrol del

Caudillo (La Coruña); Santiago Pombo (Berra), a Juan y Marisa Alvarez, en Torrelavega (Santander); Lucía Llovet (Lleja), a Montserrat Fornaguera, en Hospitalet (Barcelona); Alfredo Martín (Leverkusen - Wiesdorf), a su madre y hermanos, en Madrid; Basilio Pulido y Matilde Gil (Opladen), a su familia, en El Arenal (Ávila); Arturo Gil Sagarra (Berlín), a su madre, en Barcelona; Anónita Monsalve (Zurich), a Vicente Torregrosa, en Játiva (Valencia); Margarita Rodríguez (Colonia), a su hermana Violeta, en Madrid; Pablo Ridruejo Porta (Amberes), a Sebastián Porta, en Gerona; Domingo González (Euskirchen), a Rosa María Jimeno, en Alcoy (Alicante); Pedro Noguerols (Loetscher), a Purificación Villanueva, en Palencia; Ramón Campos (Luxemburgo), a Juan Sanmartín, en Guadalajara; Jorge López (Frankfurt), a Pepita Vila, en Manresa (Barcelona); Eduardo Miranda (Berna), a María del Carmen Pamplona, en Valencia; José María y Gisela Cruset Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; Fernando Alcaraz (Lausanne), a Pablo Izquierdo, en Alca-

lá de Henares (Madrid); Sebastián Rico (Bruselas), a Juanita Villa, en León; María Teresa Fargas (Lucerna), a todos sus familiares, en Cervera (Lérida); María Teresa Vega (Düsseldorf), a Pedro Santesteban, en Madrid; Juan Alonso (Zurich), a Loreto Fortolés, en Tarrasa (Barcelona); Julio Villacampa (Amberes), a Teresa Cabrero, en Jaén; Eduardo Salvatierra (Strasbourg), a Felicitas Lafuente, en Madrid; Alberto Santandreu (Edimburgo), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Manuel Aznar (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Ávila); Enriqueta Calero (Wuppertal-Elberfeld), a Juan Jáuregui, en Sestao (Vizcaya); Carmen Torres (París), a Julio Valvacercel, en Murcia; Ricardo Rodríguez (Ginebra), a Miguel Villarreal, en Castellón de la Plana; Carlos José Castro (Krefeld), a María Elena Guerrero, en Melilla; Elena Sebastián (Remscheid), a Juan Manuel Bellido, en Toledo; Santiago Olivares (Berna), a todos sus familiares, en Burriana (Castellón), y María José Urdiales (Hamburgo), a María Luisa Icazategui, en San Sebastián (Guipúzcoa).

LOS EMIGRANTES HACEN DEPORTE

Desde el pasado mes de junio, Bruselas cuenta con un nuevo equipo español de fútbol, al que se le ha bautizado con nombre de tanta resonancia en el extranjero, como es el de C. D. Costa Brava. Nació, como casi todos estos equipos españoles que en el extranjero se fundan, en la tertulia de un bar, llamado también Costa Brava, cuyo propietario encargó a nuestro compatriota Manuel Alvarez Diez (foto), leonés él, de la búsqueda y preparación de jugadores. Desde aquel verano mes hasta la fecha, el Club Deportivo Costa Brava ha venido jugando una serie de encuentros amistosos, con resultados de las más diversas clases, y que le han servido de preparación para embarcarse en breve en una competición de equipos de trabajadores, que es conocida en Bélgica como Liga Travalliste.

La formación más clásica del Costa Brava bruselés, la componen estos hombres: Fernández I; Fernández II, José Luis, Vicente; Leo, Ochoa; Otero, Madrides, Gavilán, Maño y Artigas,



con los que alternan también Hilario, Carlos Antonio, Roberto y Pedrín. Entre este grupo de jugadores hay algunos de cierta enjundia, ya que la pareja Ortigas y Fernández II llegó a pertenecer al Unión Saint Gillois (de la Primera División belga) en su sección de amateurs, y Otero figuró en las filas de uno de los equipos juveniles del famosísimo Anderlecht.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado correspondiente, la emigración a los países europeos se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontaneja, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

ANTONIO MORENO (Leganes), PEPITA MARTIN (Santa Cruz de Tenerife), SALVADOR RUEDA (Zaragoza), MERCEDES SALVADOR (Tarrasa) y BEGOÑA ITURRIAGA (Sestao). — Hemos recibido sus peticiones, que serán publicadas en próximo número de nuestra Edición Europea. Cuanta correspondencia se reciba para ustedes se la remitiremos a sus domicilios respectivos.

JOSE GOMEZ GUTIERREZ, en SUANCES (Santander). — Lo primero que tendría que conseguir, pues dada su edad suponemos habrá entrado ya en Caja, es el consiguiente permiso de las autoridades militares. Luego, atender a lo que indicamos en el párrafo inicial de esta sección, salvo que, dados sus conocimientos profesionales, interesarán sus servicios a una determinada empresa alemana o canadiense y ésta le remitiera un contrato nominal, lo que aceleraría muchísimo los trámites de marcha. Caso de que esto último no fuera posible, tendrá que conformarse con trabajar el primer año (los contratos son anuales) como sencillo peón. La cuestión del servicio militar la puede resolver luego, acciéndose a la ley que establece que puede efectuarse en el extranjero, bajo el compromiso de no regresar a la patria (en vacaciones, si) durante un período de diez años. Esperamos haberle servido.

SALVADOR MORALES, en HELLEN. — Vamos de Agregaduría Laborales. Sus respectivas direcciones son las siguientes: SUIZA: Blumenstein Strasse 2, en Berna; HOLANDA: Riows Straat 21, en La Haya; FRANCIA: Avenue d'Evian 11, en París-16, y ALEMANIA: Rheinallee 17, en 532. Bad Godesberg.

PEDRO ALVAREZ, en GILJON. En la edición europea de nuestro semanario, y en la sección "S. O. S.", haremos un llamamiento a la cordura a ese familiar suyo. Más no podemos hacer; pero tenga la seguridad de que si él continúa en su "ley del silencio", siempre habrá algún lector que nos dará referencia del paradero de su citado familiar. En todo caso, si no le devuelven a usted la correspondencia, no debe preocuparse mucho, pues ello indica que llega a sus manos. Le sugerimos, por otra parte, que la próxima carta se la envíe con "acuse de recibo", servicio que encarece un poquito más la franquicia postal, pero con el que tendrá usted la prueba de que la carta llegó a su destino.

MERCEDITAS BLANCO, en LEON. — Lamentamos muchísimo no poder atender su petición, pues se aparta totalmente de nuestra función como periodistas.

CERTAMEN INFANTIL

Reservado para chiquillos españoles residentes en Bélgica y sin distinción de sexo, la Asociación Belgo-Hispanique ha organizado un certamen de dibujo que tendrá lugar en la segunda quincena del próximo mes de noviembre, y se lleva a cabo en colaboración con el Centro Cultural Iberia. Los pequeños artistas habrán de estar forzosamente entre los siete y doce años de edad, habiendo sido creados tres distintos grupos, para crios de siete a ocho, nueve a diez y once a doce años, respectivamente.

El fallo del certamen tendrá lugar el día 16 de noviembre, a las tres de la tarde, en la popular "Galerie Le Régent", en Bruselas, siendo expuestos al público a partir del día 6 del citado mes. Pese a tratarse de un certamen para artistas infantiles, hay sus buenos premios en metálico, de 1.000, 500 y 250 francos, respectivamente, para los tres primeros clasificados. Aparte de éstos habrá otros premios de menor cuantía.

El Jurado estará compuesto por monsieur Quittelier (presidente del Centro de Arte de Uccle), la señorita Leytens (pintora), la señora Duquaine (fundadora de la Escuela de Wabre) y los señores François (director de la Galerie Le Régent) y Lebon (presidente de la Belgo-Hispanique), por parte de la organización, así como por el dibujante Benítez Troya y los profesores Pérez Rey, Nobus, Savignac y Ofefmann, por lo que al Centro Cultural Iberia respecta.

HUMOR EMIGRANTE



—¿De qué os quejáis? Muchos turistas extranjeros quisieran estar como vosotros: disfrutando de este sol.

TORNEO ESPAÑOL DE FUTBOL

El Círculo Español de Ratingen (Alemania) organiza un Torneo relámpago que se celebrará entre los días 27 del corriente y 2 del próximo noviembre, competición en la que toman parte los equipos del Club Deportivo Wupertal, Unión Bandera Española (Velbert), Club Deportivo Español (Hilden) y Círculo Cultural Obrero (Ratingen). Son cuatro los trofeos en disputa, y de acuerdo con los méritos de clasificación, amén de otro trofeo destinado al equipo que se muestre más realizador a lo largo de las dos vueltas de la competición. Como colofón se celebrará en Ratingen una gran fiesta. Nuestra cordial felicitación a Manolo Sánchez García, que ya ha mostrado en otras oportunidades sus dotes de gran organizador, y nuestro deseo de que la competición resulte tan brillante como los clubs y sus seguidores esperan.

MADRINAS DE PAZ

MANUEL ORTA LORENZO, residente en 9016. SAINT GALLEN (Suiza), Rorschuche Strasse 251 (Café Neudorf), se interesa por correspondencia con muchachas españolas. Manolo tiene veintitrés años de edad y es natural de Huelva. Se interesa también por intercambio filatélico.

RAPHAELA OVERBECK, domiciliada en 4421. HOLTWICK (Alemania), Gustav Böcker Strasse 4, estudiante de diecisiete años de edad, está interesada en correspondencia (preferentemente en alemán) con chicos y chicas españoles de edad similar a la suya.

HEDWIG BOCKERS, también residente en 4421. HOLTWICK (Alemania), Brücken Strasse 11, está igualmente interesada en amistad postal con muchachas y muchachos españoles de edad apropiada a la suya, que es de diecisiete años.

JOSE VILLANUEVA, domiciliado en 4832. WIEDENBRÜCK (Alemania), Westring número 140, natural de Castellón de la Plana, rubio, veinticuatro años de edad, 1,52 estatura, se interesa por amistad postal con muchacha española de edad apropiada a la suya.

HANS GUNTHER RUPPERT, que vive en 671. FRANKENTHAL (Alemania), Hesselmer Strasse 44-46, está interesado en correspondencia, con vistas a un futuro, con chica española de diecisiete a veintidós años de edad, siendo veintidós la del solicitante, que es alemán, rubio, y mide 1,76 de estatura. Solicita y enviará fotografía.

PEDRO MUÑOZ, que habita en OSLO-3 (Noruega), P. O. Box 71-74, buen carácter y no mala posición, busca entre nuestras lectoras la que pueda hacerle feliz. Desea una correspondencia educada y formal, de treinta a cuarenta años de edad, y no le importa que el estado civil de la interesada sea el de viuda.

D. FERNANDEZ BUSTO, residente en 6203. HOCHHEIM (Alemania), Mainzer Strasse Nr. 6, 1,75 de estatura, treinta y siete años de edad, residente en el extranjero desde hace seis años, solicita correspondencia de carácter prematrimonial con chica española comprendida entre los veinticinco a treinta y cinco años de edad.

DE GAULLE LA HA VUELTO A PONER EN CANDELERO

YALTA 11-II-1945: «EL DIA MAS LARGO»

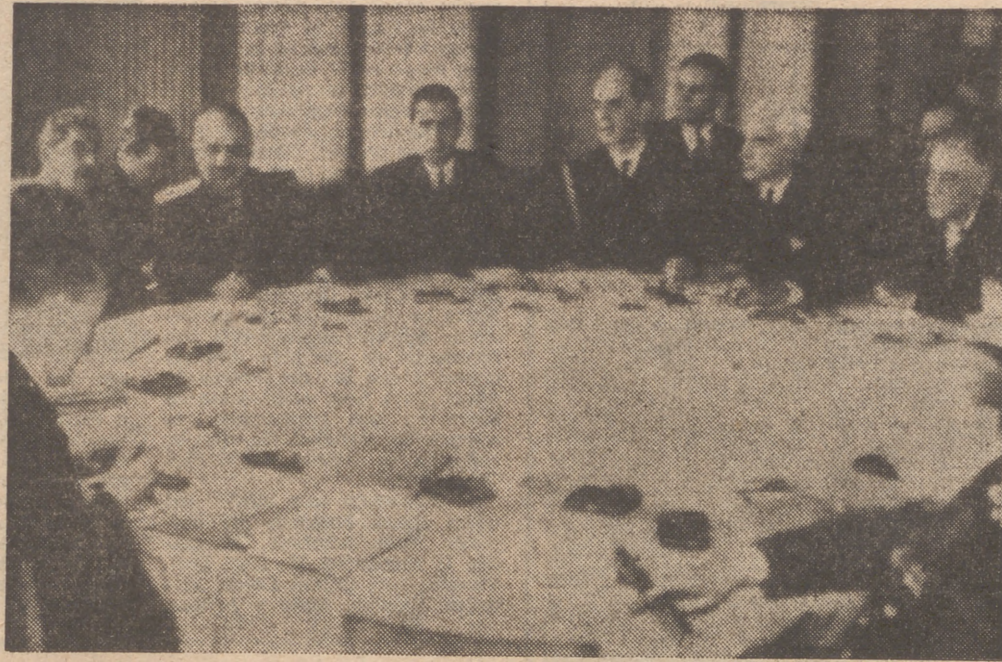
La Conferencia de Yalta, celebrada en febrero de 1945, es—una vez más—objeto de una apasionada controversia. Que se ha originado en un pasaje de la última conferencia de Prensa de De Gaulle, durante la cual reafirmó que todas las dificultades y todos los conflictos de los últimos veinticinco años del mundo han tenido y tienen por origen los acuerdos de Yalta entre Stalin, Roosevelt y Churchill, con los que se inauguraba la "política de bloques". Desde el mismo año de 1945, De Gaulle no ha cesado de lanzar la misma acusación.

Y el 9 de septiembre próximo pasado, en el curso de su conferencia de Prensa, el general De Gaulle, al abordar la cuestión de la intervención soviética en Checoslovaquia, recordó su condena de la división de Europa en dos bloques, "desgracia que sucede a otras desgracias, especie de usurpación permanente sobre el derecho a la independencia de cada pueblo de nuestro continente, cuando cada uno de ellos es, por excelencia, capaz de conducirse por sí mismo".

Y añadió: "Yo no podía admitir que la suerte de Europa fuese fijada, de hecho, sin contar con Europa. Además, pese a una fórmula más o menos vaga de principio que envolvía esta usurpación, no podía yo aceptar el derecho supremo de disponer de los otros, de los aliados y de los enemigos, que dos potencias ya rivales arrogaban, cada uno a un lado de la línea de demarcación que ellas habían trazado juntas a sus tropas, lo que automáticamente comenzaban por entregar a la dominación soviética la parte central y la parte oriental de Europa, cortada en dos por aquella línea."

Tal posición la mantiene De Gaulle desde el mes de febrero del propio 1945, cuando por radio se expresaba así: "En cuanto a la reglamentación de la paz futura, o cualquier otra disposición que allí se tome, hemos hecho conocer a nuestros aliados que tengan por bien entendido que Francia no se considera en absoluto comprometida a nada, ya que nada ha discutido ni aprobado como ellos lo han hecho".

La declaración de Averell Harriman, a la que en otro lugar de esta información nos referimos, difundida por RT. de Luxemburgo, ha sido la siguiente: "Creo que el general De



Mesa redonda en Yalta. Al fondo, a la izquierda, el mariscal Stalin, y a la derecha, el Presidente Roosevelt; a la derecha, el primero, aparece Churchill

Stalin llevó el juego a su gusto y lo ganó todo □ Roosevelt (moriría sesenta días después) creyó hasta el fin haber «amansado» al zar rojo □ Churchill nada podía hacer

Gaulle simplifica demasiado cuando habla de la participación de Europa en dos bloques. Hay una cosa que De Gaulle dice y que es perfectamente cierta: que él no se encontraba en Yalta. Quizá sea esta circunstancia la causa de que él parta, desde luego con pleno conocimiento de causa, de una base de informaciones que no son enteramente exactas. Digamos antes que se trató de que el general De Gaulle estuviese allí. Pero surgieron dificultades. En Yalta se trató de la partición de Alemania y de su porvenir. Se dijo allí que Inglaterra, Estados Unidos y la Unión Soviética tendrían zonas. Inglaterra y Estados Unidos insistieron para que hubiese también una zona francesa. Esto no fue aceptado por Stalin sino con muchas dificultades, insistiendo para que esa zona francesa fuese establecida en territorios anteriormente señalados a Inglaterra y Estados Unidos. Entre los temas que se discu-

Yalta donde el comunismo internacional toma conciencia del candor de Occidente. Y desde Yalta ya no dejará jamás de tratar de abusar de ese candor."

STALIN LLEVO EL JUEGO

En julio de 1944, Roosevelt, deseoso de negociar fórmulas de acuerdo sobre el porvenir de Alemania con Churchill y Stalin, había propuesto una reunión de los tres. Stalin rehusó, alegando su estado de salud. Stalin no quería que nadie sino él fijase la fecha. Esperó y no accedió hasta diciembre del mismo año. Es decir, en el momento en que las fuerzas alemanas, aparentemente intactas, hacían retroceder a los americanos en los bosques de las Ardenas. No había escogido la fecha al azar: febrero de 1945. Stalin pensaba, con razón, que los ejércitos de Jukov tendrían tiempo para

LO QUE ALLI SE PACTO ES EL ORIGEN DE TODOS LOS MALES DEL MUNDO DE HOY



Charles de Gaulle, el gran ausente de Yalta en 1945. La imagen lo presenta, en el mismo año de Yalta, en la celebración del Día del Armisticio

llevar al frente del Vístula al Oder, mientras que los occidentales se agruparían en la línea Siegfried y en el Rin. Ello le daría una posición excepcionalmente favorable para tratar a su voluntad el conjunto del problema alemán. Cuando se abrió la Conferencia de Yalta, el día 4 de febrero de 1945, los soldados de Stalin avanzaban en todos los frentes, se batían delante de Dantzig y en Budapest y esperaban poder entrar antes que los soldados de Eisenhower en Zagreb, Viena, Praga y Berlín. Stalin tenía en sus manos todas las cartas favorables. Los triunfos angloamericanos iban a ser dilapidados por Roosevelt y por su enfermedad; Churchill, entre los dos grandes, no podía sino ceder.

El día 11 de febrero de 1945 no le quedaban a Roosevelt más que sesenta días de vida. Sentía que sus fuerzas le abandonaban, pero se sentía dichoso, pues creía sinceramente que había logrado "amansar" a Stalin poniendo en práctica este principio de Emerson al que consideraba irresistible: "El único medio de tener un amigo es serlo uno". Y habría de morir en la confianza de que "el Austerlitz de Yalta no podrá finalmente ser interpretado un día como un Waterloo". Churchill, en cambio, se sentía furioso por haber cedido sobre Polonia y Yugoslavia. Ignoraba todavía el acuerdo secreto entre Roosevelt y Stalin que entregaba Asia al caos. Y Stalin, en fin, sonreía feliz, porque todo ocurría como él quería y resultaba el único beneficiario.

Y Yalta sigue y seguirá siendo el germen de la inquietud del mundo.

YALTA, EN RESUMEN

Nombre. — Conferencia de Yalta (los rusos la denominaron Conferencia de Crimea).

Duración. — Del domingo día 4 de febrero al domingo día 11 de febrero de 1945.

Lugar. — Yalta, estación balnearia sobre el mar Negro, en Crimea. La ciudad tiene actualmente 35.000 habitantes.

Participantes. — Stalin, Roosevelt y Churchill.

Equipo ruso. — Stalin, Molotov, Gromyko, Maisky, el mariscal del Aire, Khuriamov; el almirante Kuznetsov, el general Antonov. Una Delegación secreta: Beria, Malenkov, Vorochilov, Dekunov, Losovsky, Kafduratzé y Krutchev.

Equipo americano. — Roosevelt, Harry Hopkins, el almirante Leahy, Alger Hiss, Averell Harriman, Charles Bohlen, los generales Watson, Marshall, Deane, Mac Farland y Kuter y el almirante King.

Equipo inglés. — Churchill, Anthony Eden, el honorable A. G. Montagu-Cadogan, sir Archibald Kerr, el mariscal Alan Brooke, el mariscal Portal, el almirante Cunningham, el mariscal Alexander y lord Tomez.

Objetivo. — La organización de la política común de "los tres grandes", después de la derrota de Alemania, y el problema de la guerra en Asia.

Lo que se acordó. — 1) desmembración y ocupación de Alemania; 2) reparaciones a reclamar a Alemania; 3) Conferencia de las Naciones Unidas y convocatoria de la primera para el 25 de abril de 1945 en San Francisco; 4) declaraciones sobre la "Europa liberada", cuya línea de conducta es la libertad de los pueblos para disponer de ellos mismos; 5) cuestión polaca, con fijación de la frontera oriental sobre la línea Curzon; 6) cuestión yugoslava: apoyo al mariscal Tito; 7) decisiones sobre reuniones periódicas de los ministros de Asuntos Exteriores de "los tres grandes", y 8) unidad de "los tres grandes" en la paz como en la guerra.

A estos acuerdos, hechos públicos el día 11 de febrero de 1945, hay que añadir el acuerdo secreto concerniente a la U. R. S. S. en la guerra contra el Japón "dos o tres meses después de la rendición alemana y el cese de hostilidades en Europa".



En el barco de guerra que los llevaría a Yalta, Roosevelt y Churchill conversan. El americano moriría a los dos meses de acabar la reunión.

tieron en Yalta figuraba, por ejemplo, la organización de las Naciones Unidas y la Conferencia que debería celebrarse en San Francisco en abril del mismo año. E igualmente que Roosevelt, o Churchill y Roosevelt, consideraban de la mayor importancia: la suerte de los países que estaban a punto de liberar de la ocupación alemana los soldados rusos. La declaración sobre la Europa liberada, en la que consintió Stalin, insistía justamente sobre la soberanía nacional y el restablecimiento del Gobierno propio de cada país privado de él por la ocupación alemana.

Lo que no parece discutible es que si el día 6 de junio de 1944, fecha del desembarco aliado en Normandía, fue llamado "el día más largo", el 1 de febrero de 1945, fecha de la clausura de la Conferencia de Yalta, merecer ser llamado "el día más grave", por sus consecuencias desgraciadas para Europa y para la paz mundial.

En un sugestivo estudio histórico, "Yalta o la partición del mundo", Arthur Conte ha escrito con justicia: "Yalta, lejos de desembarcar en la paz para siempre, supera todas las audacias del realismo soviético; en realidad, no sólo la sovieterización de toda Europa oriental, sino también el golpe de Estado de Praga, el asunto coreano, la cuestión indochina, la victoria de Mao, el bloqueo de Berlín, el conflicto de Cuba, la implicación de la maniobra comunista en el drama de la segregación racista en Estados Unidos, excitándola y exasperándola; todo esto tiene su germen en los acuerdos del 11 de febrero de 1945. Es en

DE GAULLE NO FUE INVITADO (dice Francia)

Averell Harriman, el pasado septiembre, ha dicho por la RT. de Luxemburgo que el general De Gaulle había sido invitado por Roosevelt a Yalta; no para toda la Conferencia, sino al final. En el "International Herald Tribune", por la misma fecha, el periodista Don Cook ha escrito que—y se hace visible al leerlo que ha debido de ser informado por una alta personalidad americana—Roosevelt había encargado a Harry Hopkins de invitar a De Gaulle. Trasladado a París, se entrevistó con Bidault. Sobre la entrevista, Don Cook escribió: "Cuando Hopkins insinuó la posibilidad de una invitación al general para que se uniera a las sesiones de Yalta, Bidault descartó en seguida esa posibilidad. Según él, Yalta no concernía sino a las potencias militares; además, Francia no estaba siendo tenida al corriente por sus aliados de los temas que serían discutidos y, en consecuencia, se encontraba en la incapacidad de participar eficazmente en tales reuniones." Hopkins no insistió más, y cuando vio a De Gaulle no formuló la invitación. Don Cook precisa que "no existe ningún documento escrito sobre este asunto en los archivos americanos".

En Francia indigna esta postura. Se preguntan por qué oponer a estas alturas al general De Gaulle y al que fuera por entonces su ministro de Asuntos Extranjeros. Antes de una conferencia de Prensa, en unas declaraciones a "La Libre Belgique", Bidault ha desmentido categóricamente tal versión. Y ha dicho: "Si la invitación a Yalta no hubiese sido sino parcial, habría sido rechazada. Francia debió ser convocada con pleno derecho allí donde se enfrentaban los dos grandes antagonistas. El difunto Harry Hopkins no estaba acreditado cerca de mi Gobierno ni, por ende, ante mí, ministro de Asuntos Extranjeros. No me demandó una audiencia; sin embargo, yo lo recibí en una comida en el Quai d'Orsay, en el llamado Salón Tuerto, porque no tiene más que una ventana. Por qué recibí al enviado especial de Roosevelt? Porque era amigo de Pleven, ministro de Colonias del primer Gobierno de De Gaulle. Lo recibí en presencia de éste y Teitgen. Mis recuerdos, después de un cuarto de siglo, son que hablamos terriblemente del anticolonialismo americano..."