

ASI CAYÓ EL «CHE»

DONDE NO LLEGA EL FOTOGRAFO LLEGA 7 FECHAS



En la abrupta serranía boliviana, en la quebrada de El Churro, halló la muerte «Che» Guevara. Herido por los disparos de un destacamento del regimiento Rangers—una agrupación especialmente entrenada para la lucha de guerrillas—, el compañero que lo conducía a hombros hubo de dejarlo en el suelo al enfrentar a cuatro soldados. Ernesto «Che» Guevara gritó a los Rangers: «¡No me maten; valgo más para ustedes vivo que muerto!...»

(Al publicar este espléndido dibujo de Adolfo Balbuena, 7 FECHAS anuncia a sus lectores el empleo del dibujo realista—que tiene una espléndida tradición periodística y se perpetúa hasta el presente en las mejores publicaciones del mundo—en cada ocasión en que las circunstancias hagan imposible el ofrecer testimonio fotográfico del acontecimiento. Creemos que esta medida será del agrado de nuestros lectores.)

7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 943

Madrid, 24 de octubre de 1967

Director:

RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



ENFERMERA, A TU QUIROFANO

La modelo Caroline Whineray luce, bastante exageradamente, uno de los nuevos uniformes para enfermeras, que, como bien puede apreciarse, lleva falda-pantalón. Creemos que si las enfermeras, para mostrar la dicha novedad durante los primeros días del estreno del uniforme, han de hacer estas cabriolas, bien pronto irán ingresando en el quirófano; pero no en el cumplimiento del deber como enfermeras, sino en el sentimiento del deber de accidentadas, de perniquebradas, si Dios no lo remedia



LOS PACIFISTAS NO LO SON TANTO...

Más de cincuenta personas, en su mayoría policías, resultaron heridas en las violentas manifestaciones contra la guerra del Vietnam registradas el domingo, a última hora de la tarde, en el West End de Londres. Unos 4.000 manifestantes cercaron prácticamente la Embajada de los Estados Unidos, y los policías fueron agredidos con ramas de árboles, barro, piedras e incluso petardos. Los agentes heridos son treinta en to-

tal, de los cuales once fueron hospitalizados. En Washington, los fuertes vientos y la temperatura próxima a cero grado obligaron a disolverse a los manifestantes que todavía permanecían frente al edificio del Pentágono. Las fotografías ofrecen un momento del choque de la Policía y los manifestantes en Londres y el instante en que un policía inmoviliza con su porra a un manifestante en Oakland. Como se ve, los pacifistas no lo son tanto.





CLUB DE ANECDOTAS

TARJETA

En el cóctel que el Club de Mujeres Americanas en Madrid ofreció a la Prensa había muchos colegas, sobre todo con faldas, es decir, algunas periodistas de la Prensa madrileña. Cada miembro del club llevaba su nombre escrito en una tarjeta sujeta con un alfiler en su hombro izquierdo. Y a cada invitado, a su llegada, también le colocaban su nombre. De este modo nadie necesitaba presentación y todos hablaban unos con otros tan felices y con toda familiaridad, incluso con el embajador, Mr. Lodge, que era el único que no llevaba la tarjeta. Pues bien; al llegar Carmen de los Casares, la directora del club, toda amable, escribió en la tarjeta: "Carmen de las Casadas".

Y Carmen, simpática y educada, para no hacerle rectificar, se pasó durante todo el cóctel con este nombre tan de romance de García Lorca.

RESPUESTA

Corría el año 1926. Ya gozaba Bernard Shaw en Inglaterra y en el mundo entero de una extraordinaria popularidad, y aunque tomaba toda clase de precauciones para defenderse de sus consecuencias, no siempre podía esquivar a los "terribles" admiradores. Un día fue abordado por cierta dama, que le dijo:

—Discúlpeme, señor Shaw. Quisiera que me aclarara una duda que tengo respecto a sus ideas.

—Veamos—dijo el escritor, resignadamente.

—¿Es usted socialista o anarquista?

—¡Oh, señora...! Soy vegetariano; simplemente, vegetariano.

LA ESTATURA

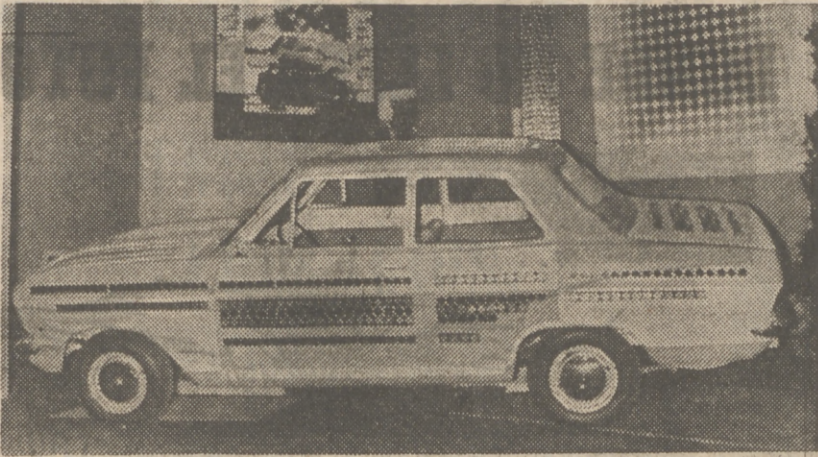
Cuando Catherine Hepburn recibió de la M. G. M. su primer papel sintió cierta inquietud al saber que había de trabajar con Spencer Tracy, ya famoso entonces. Pero procuró disimularlo. Y el primer día de rodaje se presentó decidida a ser ella quien dominase la situación. Miró a Tracy un momento y luego dijo, con cierto énfasis:

—¡Oh, señor Tracy; me temo, en verdad, que resulte demasiado alta para usted...!

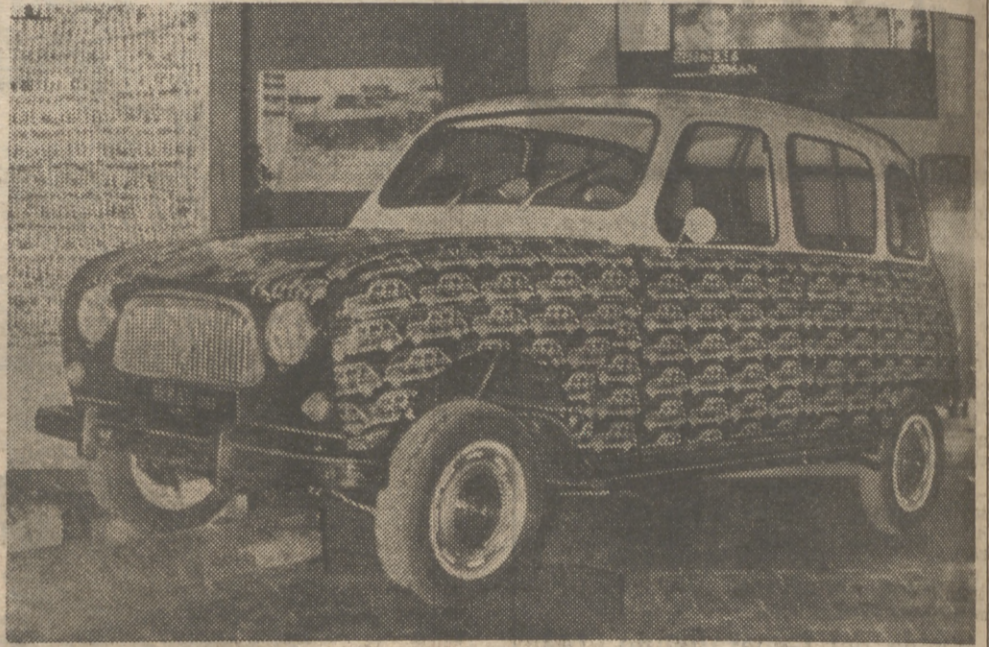
El desaparecido Spencer la miró de pies a cabeza con ojos de fría indiferencia y le contestó, sencillamente:

—No se preocupe por eso. Pronto le haré sentirse más pequeña...

COCHES ESTAMPADOS



La moda no para nunca; es una máquina que arrolla a todos queramos o no. Cuando no le toca a la melena de los jóvenes y a sus blusas detonantes, le toca a la línea de una farola, a la esfera de un reloj. Ahora le ha tocado el turno a las carrocerías de los automóviles; pero no en la línea, sino en su envoltura, en el color y estampado de la carrocería. Los colores lisos parece ser que pronto andarán de capa caída. Les mostramos tres modelos de automóviles haciendo ya el nuevo traje, que les hará diferente. No es que estén más bonitos, ni mucho menos. Pero como todo tiene sus ventajas, en este caso la de la estampación de la carrocería vendrá bien para poder reconocer nuestro coche en una mirada. Diremos: «¿Nuestro coche? Oh, sí, es aquel que va estampado de tulipanes color violeta.» Y así no habrá confusiones a las salidas de las oficinas, ni de los cines...



UNA BUENA MEDICINA: EL CANARIO

Si usted puede tener en su casa dos o tres canarios, puede estar seguro de que nunca le asaltará la manía de pegarse un tiro o tirarse por la ventana. A esta feliz conclusión ha llegado no un psiquiatra, sino un vendedor de pájaros, en Holanda, quien jura que no le guía para hacer esta declaración el más mínimo afán publicitario, sino que quiere brindar el fruto de sus largas observaciones a sus semejantes.

En el curso de muchos años de comerciar con las avejillas, ese holandés no conoció caso alguno de un poseedor de canarios que haya sido víctima de la neurastenia o de la depresión nerviosa, y mucho menos que se haya visto empujado al suicidio.

«El canto del pájaro es el antídoto más completo para todas las dolencias que aquejan al hombre de hoy. Tengo pruebas a millares», ha dicho este benefactor de la Humanidad.

Y debe de ser cierto, porque a nadie se le ocurre dejar solo en el mundo a un animalito indefenso y que es capaz de contrarrestar a los múltiples ruidos molestos que ha inventado la civilización occidental.

EL PENSAMIENTO DE ANDRÉ MAUROIS

«Un razonamiento nunca ha convencido a nadie; pero creer que un razonamiento de un padre pueda cambiar las ideas de su hijo, es el colmo de la locura.»

«No hay que detestar que los inferiores nos mientan un poco; a veces es una señal de respeto.»

«Los consejos de la vejez son como los rayos del sol de invierno: alumbran, pero no calientan. ¿Cómo queréis que la edad madura persuada a la adolescencia de que el amor es fugaz?»

«La vida es un juego en el que nadie puede en un momento dado retirarse, llevándose sus ganancias.»

Tres principios que conviene seguir: horror a la hipocresía, deseo de comprender, respeto al enemigo.»

«Observación: se agrada a los seres alabándose, no por sus cualidades evidentes que ellos conocen tan bien como nosotros, sino por aquellas que creen faltárselos.»

«El arte de descansar forma parte del arte de trabajar.»

«Si ya no quedan más medios de acción, queda el milagro, lo inesperado, la Providencia. Jesús detuvo el sol; era un verdadero militar.»

«Hay que resistir siempre. Nunca se es vencido del todo.»

«Los hombres tienen necesidad de ser mandados para ser felices y de ser más o menos poderosos para ser amados. El hombre que puede prescindir de ser amado, puede prescindir de todo.»

EL ENCAJE Y EL DESARROLLO

A una tercera parte ha quedado reducido el número de mujeres que se dedicaban a realizar trabajos de encaje en los seis u ocho pueblos de Ciudad Real que conservaban esta tradición con más interés.

Antiguamente, del 70 por 100 de las mujeres existentes en el Campo de Calatrava se dedicaba a los trabajos de bolillos. Hoy, las piezas elaboradas por métodos mecánicos ejercen una gran competencia, hasta tal punto que las «encajeras» trabajan ahora en la explotación de la berenjena, en el campo, y en su conservación, en las distintas fábricas que se han ido creando durante estos años en la región.

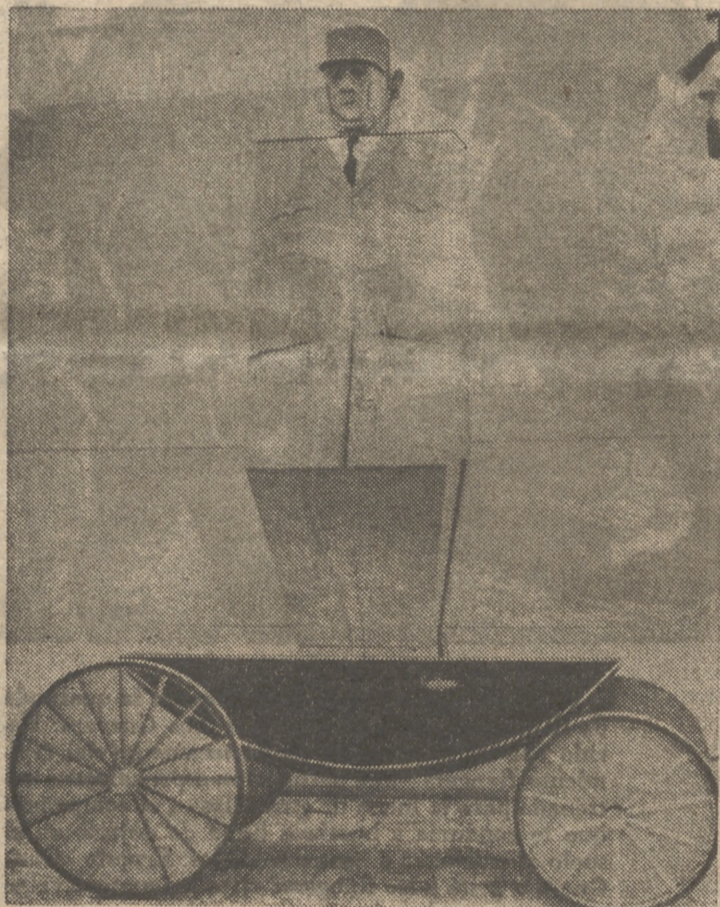
La encajería es un arte tradicional en el Campo de Calatrava. Según parece, comenzó a existir durante el reinado de Carlos V en el pueblo manchego de Almagro.

LO QUE COMEMOS

Fijando en setenta años el promedio de vida del hombre, se calcula que habrá comido al final de sus días 14.000 kilos de pan, 4.000 de carne, 3.150 de pescado, 9.000 de patatas y 5.000 de verduras. Habrá consumido también 12.000 litros de alcohol entre vinos y licores; 150 kilos de café y 3.120 de azúcar. Esto, más o menos, arroja una suma que significa haber comido en setenta años por mil veces nuestro peso. Y para qué decir si empezamos a sacar la cuenta de todo lo que vale la dicha alimentación y la ponemos a precio de hoy. Vamos, que terminamos ricos.

LAS COSAS CLARAS

Es inexacto que el doctor Guillotin inventase el aparatito que lleva su nombre, y más aún que pereciera bajo su cuchilla. Guillotin falleció en su cama en 1814. ¿Quién inventó la guillotina? No se sabe, en realidad. En Italia, allá por el siglo XVI, se conoció algo parecido, que se llamaba «mannaia». La primera guillotina francesa fue obra de Schmidt y Clairin. El primero que la ensayó fue el doctor Louis, con unos inocentes carneros. El doctor Guillotin, en 1789, al pedir un género de suplicio igual para todos los reos, Y la Asamblea Nacional, en 1792, admitió el aparato, que le fue presentado por el doctor Louis. Por eso, al principio la guillotina se llamaba «Louisette». Guillotin no se consoló nunca de que se hubiera dado su nombre al terrible aparatito.



EL GENERAL DE GAULLE, ASÍ

La escultora venezolana Marisol Escobar, de treinta y siete años, ve así al general De Gaulle. La fotografía de esta escultura, que ha figurado en una exposición de esta escultora en Londres, ha dado la vuelta al mundo. Pero lo que ninguna agencia ha recogido ha sido la opinión del general francés sobre la misma, cosa que hubiera completado felizmente el pie de esta fotografía. Lo sentimos.

DE IDA Y VUELTA

Laura Hoffmann, de treinta y nueve años de edad, cree en el matrimonio, y por ello ha "tropezado" cuatro veces con el mismo hombre: su marido.

Cuatro veces se casó con Roy, de cuarenta y cuatro años, y por cuarta vez ha presentado una demanda de divorcio.

La pareja contrajo el primer matrimonio en 1947 y se divorció en 1949; volvió a casarse en 1950 y se divorció otra vez en 1954; otra vez lo volvieron a repetir en 1957, y de nuevo se volvieron a divorciar en 1962.

El matrimonio número cuatro se celebró en 1964, cuando, según Laura, Roy prometió ser un buen marido.

Pero no lo fue; así que Laura presentó la petición de divorcio número cuatro, que, al parecer, es definitiva.

LOS VEJETES

«Mientras mi vista sea tan buena como hoy y mis brazos y piernas resistan, seguiré trabajando», ha dicho el herrero Rubén Smith que brega durante ocho horas al día en su vieja fragua de Los Angeles. Rubén tiene noventa y dos años.

Para pasar el mes de agosto con su hermano, la señora Pierina Posteris, de sesenta y cinco años, ha recorrido 183 kilómetros en bicicleta, en catorce horas. Pasadas sus vacaciones ha realizado el mismo itinerario en sentido inverso.

BAROMETRO

Cuando las gentes del campo oyen un sonido en los hilos del telégrafo, más acentuado aún en la proximidad del poste, suelen decir: «Va a llover». No les falta del todo razón. Con frecuencia esos sonidos, producidos por el movimiento del aire y reforzados en la proximidad del poste por un efecto de resonancia, se deben a cambios de temperatura. Otras veces proceden de sonidos lejanos que el hilo transmite.

EL MODISTA DE JACQUELINE, EN MADRID

En Bique, la famosa tienda norteamericana, se ha celebrado el paso de un importante y caro «Pret-a-Porter». Entre los modistas que firmaban la colección se encontraba Donald Brooks, el famoso modista de Jacqueline Kennedy. Este modelo, que corresponde a los presentados con su prestigiosa firma, está compuesto por un traje formado por un cuerpo de gales en lamé, con falda de vuelo, en gasa negra. La chaqueta que complementa este conjunto de cóctel, es también en gales de lamé de plata.



UNA ESPIA DE LA
«BELLE EPOQUE»

LA VERDADERA TRAGEDIA DE MATA HARI

EL PROCESO DURO DOS
DIAS Y FUE CONDENADA
POR UNANIMIDAD

Y 7

OCHO PREGUNTAS CONSTITUIAN LA BASE DE LA ACUSACION

«¡Es imposible, es imposible!», exclamó sollozando cuando la sacaron de la celda para ponerla frente al piquete

Pero minutos más tarde serenó su espíritu y murió valientemente, sin dejarse vendar los ojos. Era la madrugada del 15 de noviembre de 1917

NADIE RECLAMO SU CADAVER, QUE FUE LLEVADO A LA MORGUE

El 24 de julio de 1917 fue un día caluroso y húmedo. A la una de la tarde comenzó sus sesiones el Consejo de Guerra que debía juzgar a la espía Margareta Zelle MacLeod, conocida como Mata Hari. La defensa de la acusada corría a cargo del único hombre fiel que le había quedado, el abogado Edouard Clunet. Frente a ella estaban siete jueces militares. Aunque la primera parte del juicio fue pública, se resolvió, mediante votación, que se celebrase a puerta cerrada.

El Jurado tuvo que pronunciarse sobre ocho preguntas al concluir la sesión, un día más tarde, y cuando las dotes oratorias y los conocimientos del señor Clunet fueron vanos para establecer la inocencia de su defendida.

Esas preguntas fueron las siguientes:

1.—¿Es culpable de haber penetrado en campo atrincherado de París en diciembre de 1915, o dentro del período del estatuto de limitaciones, para obtener información en beneficio de Alemania, potencia enemiga?

2.—¿Es culpable, mientras estuvo en Holanda durante los primeros meses de 1916 o en cualquier momento durante el período del estatuto de limitaciones, de haber entregado a Alemania, potencia enemiga, y particularmente al cónsul Cramer, documentos o informaciones susceptibles de perjudicar las operaciones del Ejército o de poner en peligro la seguridad de destacamentos u otros establecimientos militares?

3.—¿Es culpable, en mayo de 1916 y en Holanda, o dentro del período del estatuto de limitaciones, de haber mantenido contactos de inteligencia con Alemania, con objeto de facilitar la tarea del enemigo?

4.—¿Es culpable de haber penetrado en el campo atrincherado de París en junio de 1916 o durante el período del estatuto de limitaciones, para obtener documentos o información en beneficio de Alemania?

5.—¿Es culpable, en París, desde mayo de 1916, o dentro del período del estatuto de limitaciones, de haber mantenido contactos con Alemania, potencia enemiga, con objeto de facilitar la proyectada tarea de dicho país?

6.—¿Es culpable en Madrid, España, en diciembre de 1916, o en cualquier caso dentro del período de limitaciones, de haber mantenido contactos con Alemania, en la persona del agregado militar Von Kalle, con el objeto de facilitar la tarea del enemigo?

7.—¿Es culpable, bajo las mismas circunstancias de tiempo y lugar, de haber entregado a Alemania, potencia enemiga, y en la persona de dicho Von Kalle, documentos susceptibles de perjudicar las operaciones del Ejército o de poner en peligro destacamentos, puestos u otros establecimientos militares, a la vez que dichos documentos trataban en particular sobre política interior y la ofensiva de primavera, o sobre el descubrimiento por los franceses del secreto de una tinta invisible alemana y la divulgación del nombre de un agente al servicio de Inglaterra?

8.—¿Es culpable, en París y en el mes de noviembre de 1916, o en cualquier caso dentro del período del estatuto de limitaciones, de haber mantenido contactos con Alemania, potencia enemiga, con el objeto de facilitar las tareas de este país?

La sesión duró ese día y el siguiente, en que se leyó la sentencia: «En nombre del pueblo de Francia, el Consejo condena a muerte unánimemente a la mencionada Zelle, Margareta Gertrude y a abonar al Estado todas las costas del juicio.»

Mata Hari creyó que lo más que podía ocurrirle era una sentencia de prisión. Había escuchado las mismas acusaciones que ya durante la fase de investigación del proceso hacia el capitán Bouchardon, pero también oyó las declaraciones de respetable Jules Cambon, nombre clave en los altos negocios del Estado, como ex embajador y secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores,



Sobre la vida de Mata Hari se han hecho diversas películas siendo las más notables las interpretadas por Greta Garbo y Jeanne Moreau. De esta última ofrecemos aquí la escena final del fusilamiento, junto a la escena real, protagonizada tristemente por la auténtica Mata Hari

quien negó ante los jueces militares que ella le hubiese solicitado alguna vez cualquier información sobre la guerra o las operaciones militares.

Durante los dos días, Mata Hari había sido trasladada a la Conciergerie, pero una vez pronunciada la sentencia volvió a la prisión de Saint Lazare.

Clunet agotó los recursos que la ley brindaba: apelar a la Corte, solicitar el indulto del Presidente de la República, Henri Poincaré. Mata Hari pidió que la Legación de Holanda en París interviniese. Lo hizo el Ministerio de Asuntos Exteriores de La Haya, con mucha diligencia, pero todo fue inútil.

Poco después de las cuatro de la madrugada del 15 de noviembre de 1917, en medio de una niebla muy fría, llegaron a Saint Lazare el capitán Bouchardon, el doctor Brizard, el abogado Clunet y otros militares que, por los cargos que ocupaban en relación con la Justicia Militar, debían asistir a la penosa tarea de tomar parte en el traslado de un condenado a muerte hasta el lugar de su ejecución.

Mata Hari despertó sobresaltada, y al darse cuenta de que había fallado el último recurso, el indulto de Poincaré, se cubrió el rostro con las manos, repitiendo entre sollozos:

—¡Es imposible! ¡Es imposible!...

Mas no tardó en recuperar la serenidad. La monja que le había acompañado en la prisión, sor Leonide, se echó a llorar, pero la que iba a morir se encargó de consolarla. Había un último formalismo que cumplir, de acuerdo al Código Penal francés, preguntando a la condenada «si tenía algún motivo para creerse embarazada». Hacia ocho meses que estaba en la cárcel y Mata Hari respondió negativamente.

Otra de las leyendas ha querido presentar al viejo señor Clunet, en un último gesto de amor hacia Mata Hari, confesándose padre de una criatura que estaría gestándose en el vientre de la bailarina. Tal cosa no sucedió.

Vestida con un conjunto gris

perla, un velo, un abrigo que llevó sobre los hombros y sus mejores zapatos, partió con los militares hasta el despacho de la primera planta, donde escribió tres cartas, una de ellas para su hija, que, según testimonios fehacientes, nunca la recibió.

Cinco automóviles llevaron a la comitiva hasta Vincennes. Entre ellos estaban el pastor protestante Arboux y la hermana Leonide.

La ejecución tuvo lugar en el polígono de Vincennes.

Estuvo a cargo de doce soldados del Cuarto Regimiento de Zuavos, detrás de los cuales estaban formadas unidades de artillería, caballería e infantería de primera línea. Volvió a leerse la sentencia. Mata Hari pidió que no la sujetasen muy fuertemente al poste y se negó a que le colocaran una venda en los ojos. El pastor Arboux dijo muy emocionado una oración. El oficial al mando del pelotón evanizó su sable, se escucharon los disparos y el cuerpo de Mata Hari quedó inclinado hacia adelante, sujeto al poste por las cuerdas que le habían atado a la cintura. Un teniente Choulot se acercó para disparar el tiro de gracia. Eran las seis y cuarto de la mañana.

El comandante hizo la pregunta de rigor:

—¿Reclama alguien este cadáver?

No hubo respuesta. Clunet, entre sollozos, con sor Leonide y el reverendo Arboux chapotando en el barro, se alejaban de la escena siniestra. Mientras tanto, unos soldados colocaban el cadáver en un ataúd muy rústico. Más tarde estaría en la Morgue para que los estudiantes hicieran sus disecciones. En vida los hombres se habían disputado ese cuerpo sobre el que se escribieron páginas de encendidos elogios; en esta mañana fría, nadie se acordó que bien podía merecer una sepultura.

La historia desapacible de Margareta Zelle no terminó en ese instante. Nuevos capítulos se le añadieron más tarde. Uno de ellos fue popularizado por Kurt Singer al crear la figura de Banda,

supuesta hija de Mata Hari y del sultán Hamid.

Según esa versión, Banda estudió para maestra en Indonesia y abrió en Batavia muchas escuelas. Cuando en la segunda guerra mundial los japoneses invadieron las Indias neerlandesas, se unió a los patriotas del grupo «Jarking» a los que suministraba informaciones aunque aparentemente trabajaba como espía al servicio de los japoneses.

Banda, según esta versión, sabía que era hija de Mata Hari, y el triste destino de su madre jamás la atemorizó para continuar en una tarea similar, pero que ella consideraba noble, puesto que servía a su nación.

Con el tiempo Banda se convierte en informante de los norteamericanos en la guerra de Corea y perece asesinada por un comisario rojo, que descubre su verdadera identidad.

Las aventuras de Banda Zelle, hija de Mata Hari, están cortadas a medida del patrón usado en las películas de espionaje, en que son maestros los guionistas de Hollywood. No hay ningún documento digno de consideración que haga suponer que la espía Banda, de Indonesia, sea hija de Mata Hari. Juana Luisa—o Non, como la llamaron sus padres desde el momento en que nació—murió en Holanda de un derrame cerebral, siendo aún muy joven, y jamás salió de aquel país desde que, muy pequeña, regresó con su padre el capitán MacLeod, cuando éste decidió separarse de su esposa.

Si existió alguna Banda que se dedicó al espionaje al servicio de la C. I. A., no se trata ciertamente de una hija de aquella Margareta Zelle que conmovió a Europa hasta el mismo instante de su muerte en Vincennes.

Han pasado ya cincuenta años de su desaparición. La mayoría de los personajes, quizá todos los que intervinieron directa o indirectamente en el juicio, han dado a conocer, sea en memorias, libros o folletos, sea en declaraciones ante los periodistas o los autores que se interesaban por el personaje, todos los detalles que les cupo conocer y también sus opiniones. Muchos de ellos se resistían a admitir la culpabilidad de Mata Hari.

Sus defensores de hoy sostienen que se trataba de una mujer ambiciosa, llena de fantasía, sensual y codiciosa, pero carente de la inteligencia y discreción necesarias para que se le confiaran misiones de espionaje, especialmente por los alemanes, muy cuidadosos en seleccionar a sus agentes. Si aceptó la oferta del capitán Ladoux para trabajar al servicio de Francia lo hizo por obtener el dinero que le habían prometido y usar el nuevo oficio para crearse renombre y acrecentar su influencia en ciertos círculos, en los que su prestigio como bailarina entraba al ocaso. Eso es lo que dicen sus abogados «postmortem».

Muchos de los documentos del proceso y de los que dieron origen a la acusación jamás fueron revelados. Quizá en ellos se encuentre la clave de por qué tan obstinadamente los militares franceses se resistieron a admitir ninguno de los argumentos de la defensa y sentenciaron a muerte a una persona que, estaban convencidos, había actuado en contra de los intereses de Francia.

Varias películas, con más o menos acierto, han reproducido la vida de la bailarina-espía, brindando en la pantalla muchas escenas verdaderas y gran parte de la leyenda. Greta Garbo y Jeanne Moreau encarnaron su figura con dos acentos psicológicos distintos. Desde Enrique Gómez Carrillo hasta nuestros días se han impreso millones de páginas sobre el misterio de Mata Hari.

A cincuenta años de distancia cabe aún la pregunta de si se trató de un error judicial intencionado o de uno de esos fallos imputables al celo patriótico.

Margareta Zelle, y de eso no cabe duda, fue un elocuente testimonio de una época: frívola, hedonista, satisfecha de sí misma. Los zuavos que en el polígono de Vincennes dispararon sobre el cuerpo de Mata Hari, fusilaron también la Belle Époque.

**FALTA UN MONUMENTO
EN EL SAHARA A UN
OFICIAL ESPAÑOL...**

EL CAID MANOLO, UN GALLEGO

● **LLEGO AL SAHARA COMO SOLDADO Y PASO EL RESTO DE SU VIDA EN EL DESIERTO, MURIENDO DE CAPITAN HACE UNOS AÑOS, ADMIRADO Y QUERIDO POR TODOS LOS NATIVOS**



Manolo, a lomos de su montura del desierto

Conoció al «Capitán Manolo» allá por el año 1950, cuando apenas yo, un muchacho—contaba catorce años—, fui a vivir al Sahara. Por aquel entonces Manolo estaba en la cumbre de su vida, querido por todos y adorado por los saharauis, para quienes era un semidiós; ya antes de verle había oído hablar de sus proezas, de su amor al desierto y sus habitantes, de su portentoso valor humano. Nadie podía ni siquiera sospechar entonces que únicamente le quedaban cuatro años de vida y que una enfermedad lenta y cruel se iba a llevar para siempre del desierto a aquel hombre fuerte, moreno, de gesto duro y mirar profundo. Ahora, quince años después, una charla casual me trajo a la memoria a quien yo tanto admiré de niño y me puso sobre la pista de su familia, sus papeles y cuantos recuerdos dejara a lo largo de su vida. Seguí esa pista y mi alegría no tuvo límite cuando conseguí todo lo que él había escrito. Confieso que en principio pensé en dedicarle un libro completo—pues eso y mucho más se me

rece—, pero hube de desistir ante la complejidad de la empresa. La documentación de Manolo—cuatro grandes carpetas—se halla revuelta en una mezcla tan confusa, que resulta imposible extraer de ella un relato perfecto de cuanto hizo, más que nada por el hecho de que él—que nunca se dio cuenta de la magnitud de su figura—no habla de sí mismo, sino que sus anotaciones se refieren siempre a los hombres del desierto, sus costumbres, su historia y sus necesidades. Porque esto es lo que verdaderamente le preocupó; lo que le interesaba, a lo que dedicó más de veinte años de su vida, pues desde el momento en que por primera vez pisó la tierra que sólo sirve para cruzarla—el Sahara—, comprendió que tal definición no se había hecho para él, ya que no quería nunca más que permanecer allí. Manolo, cuyo nombre completo—por el que jamás le conocí nadie, según creo—era Manuel Rodríguez Paseiro, había nacido en La Coruña en 1912, hijo de maestro armero, que después también gozó de cierta fama en

el desierto; uno de esos hombres complentos y llenos de vitalidad, un auténtico cosaco del siglo XX, que inculcó a su hijo el amor a la vida militar, de tal forma que Manolo ingresó muy joven en el Ejército; a los quince años sentó plaza en Automovilismo, en Madrid, y a los diecinueve, ya con el galón de cabo, pidió el traslado al Sahara. Aquellos nuestros territorios no eran, en verdad, un oasis de paz, ni un lugar envidiable. Los tratados internacionales no habían concedido una determinada extensión de terreno, pero lo cierto es que nuestras tropas se veían obligadas a permanecer en los fuertes de la costa, sin aventurarse ni poco ni mucho hacia el interior, sufriendo de continuo los ataques y tiroteos de las tribus rebeldes, aunque hubiera algunas que, siendo las más débiles, nos brindaban su amistad, esperando así librarse de la tiranía a que las tenían sometidas las restantes.

Manolo, destinado a las fuerzas indígenas de la Mía a Caballo, se encontró con que había de convivir con los nativos, aquellas gentes extrañas, sencillas, ingenuas como niños, o feroces y violentas. El descubrimiento de ese mundo, de esa raza saharauí de hombres que viven en las más duras y desoladas de las tierras, su incomprensible amor a las llanuras solitarias, a la existencia hecha sacrificio, en que cada día es un día de lucha y de hambre, le señaló el camino, le indicó cuál había de ser su meta: hacer más llevadera la carga de esos seres, ayudándoles en cuanto estuviera en su mano.

Ni siquiera él sabía entonces que se lo había propuesto. No pensó en ello como una obra, un esfuerzo propio, pero sin advertirlo comenzó a llevarlo a cabo, y el primer paso, la penetración con ellos, no fue, sin duda, un medio, sino lo que más tarde le incitaría a su empresa.

En un tiempo prodigiosamente corto Manolo llegó a hablar a la perfección la hasania y a conocer el fondo de las creencias, costumbres e incluso vicios y flaquezas de los «hijos de las nubes». Se convirtió, como por arte de magia, en uno de ellos, hasta tal punto que en aquellos momentos en que un español no podía alejarse del fuerte de Cabo Juby sin que lo tirotearan, él se disfrazaba de indígena y recorría de punta a punta el territorio, haciéndose pasar por uno de tantos saharauis.

Esto sorprende y admira al hombre del desierto que por primera vez se encuentra a un europeo que quiere ser como él, admite su existencia y se esfuerza en imitarlo. En cierta ocasión una mujer descubre tierra adentro la supercheria y delata a Manolo. La nobleza del espíritu de los indígenas se demuestra una vez más. Lejos de asesinarle, como era de esperar, celebran su valor y le obsequian con una gran fiesta, lo que acaba de convencerle de que aquellos son seres distintos, nobles, humanos, que se conservan en toda la pureza de una vida natural y sencilla; esa vida propia, muy propia, tanto que les ha permitido crear una «civilización» de uso exclusivo, esa «civilización» que les hace sobrevivir en un mundo hostil, duro, en el que a primera vista parece que únicamente existen fatiga y sol, calor y sed, arena y viento.

Manolo aprende con ellos: aprende a atravesar el desierto—de parte a parte—, sin necesidad de brújula, sin posible pérdida, y aprende también a seguir la huella invisible de una gacela en el pedregal—o a distinguir sólo por la «pisada» a la tribu—a que pertenece un viajero que pasó por allí días antes y al que nunca vió. Presente cuando va a llover o huele que ha llovido ya a kilómetros de distancia, y sabe dónde, como sabe también cuándo vendrá el «siroco» a convertir la llanura en un infierno de polvo y fuego.

Y así su documentación está llena, rebotante, de datos sobre la vida en la más difícil de las tierras, porque Manolo todo lo observa, todo lo apunta, y va tomando sus notas bajo las «jaimas», junto a las hogueras, allí donde los hombres del desierto salen de su silencio hos-



En Río de Oro, cuando era sargento, con un grupo de nativos

co, y entre las sombras, mirando fijamente a las llamas, hablan de cuanto tienen dentro, de cuanto no han dicho nunca a ningún europeo. El desierto se va metiendo poco a poco en su sangre, le in-

dicaba que no las estaba viendo, pero no por ello se equivocaba, sino que, en efecto, cuanto decía respondía a la realidad. ¡Cuántas veces debió mirárselas y remirárselas cuando sus ojos aún alcanzaban a ver! ¡Qué amor de-

No es tan sólo que Manolo duerma en las jaimas de los moros, que distribuya su paga entre los necesitados, hasta el punto de quedarse a veces sin ni siquiera poder cubrir sus primeros gastos; es que ha entrado en el corazón de los indígenas, en lo más profundo de ellos, de igual modo que ellos están en el suyo.

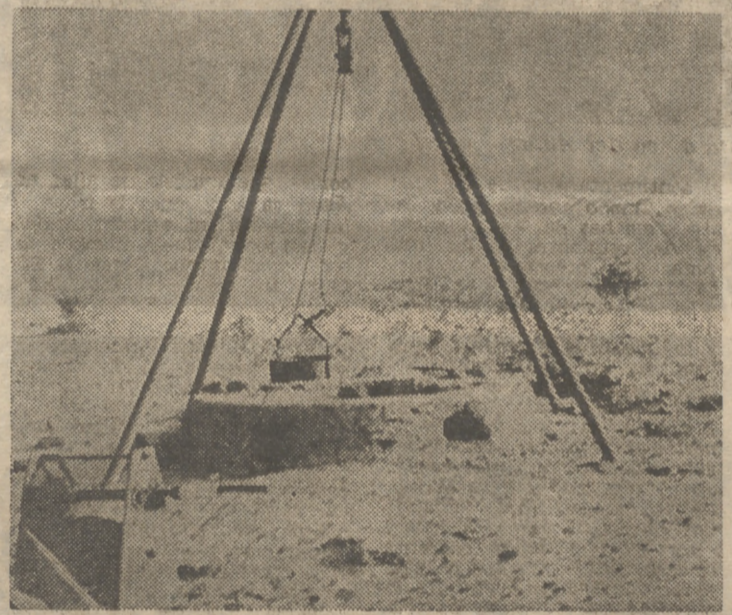
Manolo se ha convertido en protector, en el hermano mayor o el «pariente rico»—él, que no tenía para sí mismo—de los habitantes de la llanura, y éstos saben apreciarlo en lo que vale. Pronto su juicio es tan importante como el de los jefes de las tribus, descendientes del Profeta, los más respetados del territorio; le brindan su amistad y no ponen impedimento alguno cuando con las tropas españolas alcanzan, al fin, en 1933, la ciudad santa de Smara, la misteriosa, la que durante años permaneció perdida.

En Smara dormía una parte muy importante de la vida de los hombres del Sahara.

EL HOMBRE QUE FUNDÓ EL AAIUN

Llega la guerra española, pero los esfuerzos de Manolo son muy apreciados en el Territorio que en la Península y no le permiten tomar parte en la contienda. Le confían en Villa Cisneros la custodia de un grupo de deportados que le admiran, reconocen su integridad y se sienten seguros dependiendo de aquel hombre excepcional. Sin embargo, Manolo ha de marcharse; los prisioneros quedan al mando de otro alférez—ya él había accedido a ese grado—y al poco tiempo los deportados se sublevaron y huyeron primero a Dakar y luego a la zona roja. Llegados a Barcelona, uno de ellos escribe un libro narrando la historia, y en él, en su nombre y en el de sus compañeros, declara que de haber continuado bajo la custodia del alférez Manolo no hubieran soñado siquiera en evadirse.

He aquí cómo, por primera vez—y quizá única—el valor hu-



Un pozo en pleno desierto. Nuestro excepcional gallego ayudó a descubrir muchos de estos pozos para aliviar la ardiente sed del desierto a los indígenas

vade, y Manolo sabe que ya no puede escapar a su instinto. Ha conocido a Salah Beuruc, de los Abel Beuruc, poderosa familia que domina en los confines del Uad Nume. Este hombre fuerte y moreno, noble y luchador, conocedor de todo cuanto puede un ser humano saber en el Sahara, se convierte primero en su maestro y más tarde en su fiel amigo y compañero, capaz de dar por él hasta la propia vida.

Recientemente busqué al caid Salah y lo encontré en El Aaiun. Ya viejo, achacoso y casi ciego, pero llevando con orgullo las estrellas de teniente que consiguió en el Ejército español. Aún se advierte en él al hombre que fue en su tiempo, y cuando le pregunté por Manolo su voz pareció cambiar, sus empañados ojos brillaron con mayor intensidad y habló de él como del más querido de sus hermanos, aquel que se marchó demasiado pronto, que lo dejó solo cuando más falta hacía y sin el que la vida no tiene ya valor alguno.

En su casa, sentados en la alfombra y tomando el té que servía su hijo, pidió a uno de sus nietos que trajera el más preciado de sus tesoros: una lata de cigarrillos en la que guardaba todas las fotografías de Manolo.

Causaba una estremecedora impresión ver a aquel anciano que a la luz de una vela iba sacando las fotos, una tras otra, y que las mostraba explicando dónde había sido tomada, quiénes estaban en ella, qué hacía cada uno y, sobre todo, qué hacía Manolo. Y lo terrible es que algunas las cogía al revés, lo que

be haber en los recuerdos que le traen si es capaz de distinguirlas incluso por el tacto!

Es éste un concepto de la amistad que hemos perdido en nuestro tiempo y que no somos capaces de comprender en toda su magnitud. Es necesario ese tipo de vida de sacrificio, de esfuerzo, de luchas y penalidades en un mundo como el de las llanuras de arena para llegar a sentirse tan unido, tan comprometido como lo estaba este caid Salah, musulmán y saharauí, con aquel su amigo, de otra raza, de otra religión, de otra forma de ver la vida.

Juntos se habían lanzado a grandes empresas silenciosas, a las que nunca se les da la importancia que tienen, porque pocos comprenden que sea mucho mejor atraerse a todo un pueblo por los medios de la persuasión y el razonamiento que por la fuerza de las armas.

Sin embargo, llega un momento en que hasta en esto Manolo destaca, pues cuando el coronel Capaz ocupa pacíficamente Ifni, ya se advierte allí la labor de captación que durante tiempo había estado haciendo.

No es aún el caid ni el capitán Manolo de años más tarde; es tan sólo un simple sargento que se ha empeñado en la dura labor de ser vínculo de unión; pero ya la leyenda empieza a tejer su red en torno a él; ya se encuentra en boca de los hombres del Sahara, y éstos comienzan a amarle, respetarle—lo que es más importante—a poner en él su confianza, con la seguridad de que nunca llegará a defraudarles.

¡¡GANEN DINERO!!
hasta un joven puede ganar 500 ptas. diarias
Cultivando CHAMPIÑONES en su propia casa
-Negocio cómodo y de gran porvenir- Compramos producción a Alto Precio



Solicite información a: **Productos ALBA**
Calle Enamorados, 23 - Barcelona - 13

Nombre _____
Domicilio _____
Población _____

IMPORTANTE RED DE ESPIONAJE SOVIETICO DESCUBIERTA EN BONN

TESTIGO DESAPARECIDA

HALLAZGO DE UN NIÑO QUE FUE RAPTADO POR SU MADRE

Carlitos García de la Mata Rodríguez, de tres años de edad, que según denuncia de su padre había sido raptado en Barcelona, ha sido hallado por la Policía de Cartagena en un piso de la calle de Juan de la Cueva. Este piso pertenece al mismo edificio donde habita la madre de Carlitos, Carmen Rodríguez Reyes, que fue detenida por la Policía. También ha sido detenido Cosme Gómez Codina, natural de Caravaca y con residencia en Cartagena, en cuyo piso fue encontrado el niño. Gómez Codina acompañó a Carmen en su viaje a

Barcelona para efectuar el rapto del niño, al que trasladó en el automóvil BI-16.108 desde la Ciudad Condal a Cartagena. La madre del pequeño trabaja como cajera en el camping Los Alcázares, propiedad de Gómez Codina. En virtud de la resolución del Juzgado de Instrucción de la Ciudad Condal, el niño ha sido devuelto a su padre. La madre, Carmen Rodríguez Reyes y Cosme Gómez Codina, que colaboró en el rapto, han sido puestos en libertad, pero a disposición del citado Juzgado instructor.

Un domador gravemente herido por una leona en Zaragoza

Resultó herido gravemente por una leona el domador italiano Angelo Alessandrini, que actuaba en el circo Atlas, instalado en la Feria de atracciones de Zaragoza. Angelo realizaba su número normal cuando se le abalanzó la leona Dalila, haciendo presa en su brazo. Posteriormente dio un zarpazo al domador

en el pecho. Angelo fue trasladado rápidamente a la Residencia sanitaria José Antonio, del Seguro de Enfermedad, donde fue intervenido por espacio de dos horas y media y le fueron aplicados veintidós puntos de sutura. Deberá permanecer inactivo durante cerca de un mes.

Setenta y siete esqueletos en una embarcación hundida en Italia

El grupo de obreros que trabaja en el ensanche del canal de Lignano, ciudad portuaria del noreste italiano, descubrieron una embarcación hundida, en cuyo interior se encontraban los esqueletos de setenta y siete personas, probablemente sol-

dados alemanes, cuya embarcación se supone fue hundida por la aviación cuando huían de los partisanos yugoslavos en mayo de 1945. Las obras han sido suspendidas para averiguar si hay alguna otra embarcación en el fondo del canal.

- El amor indujo a Leonore Suetterlin a convertirse en superagente de Moscú
- El Kremlin ha estado recibiendo material secreto durante cinco años

Ha sido descubierta en Bonn una red de espionaje de primera magnitud, a través de la cual el Kremlin ha estado recibiendo desde hace cinco años material secreto de todo orden. Entre otros documentos la clave para descifrar los documentos y mensajes de la OTAN. La red se ha descubierto por la fuga de un coronel soviético a Occidente. La figura principal de la red de espionaje era una secretaria del Ministerio de Asuntos Exteriores germano, que se suicidó en la celda en que se hallaba incomunicada. Ella, Leonore Suetterlin, se ahorcó con una camisa en un descuido de los vigilantes de la prisión de Colonia. Este escandaloso affaire ha sido calificado como el mayor caso de traición en la historia de Alemania occidental.

El matrimonio Suetterlin disponía de un bungalow en el número 13 de la calle Wichelshor, de Bonn, y, según informes confidenciales, Leonore no se suicidó por temor a una larga condena ni por instrucciones de los soviets, sino por la depresión que le produjo al enterarse

que su marido se casó con ella hace siete años siguiendo órdenes del Kremlin. Según se ha dado a conocer en Bonn, le fue presentada a Leonore una confesión de su marido en la que reconocía que se había casado con ella obedeciendo instrucciones de los rusos para espiar las actas secretas del Ministerio de Asuntos Exteriores, en el que Leonore trabajaba como secretaria-jefe de la sección de Personal. Se ha comprobado que el amor hacia Heinz fue lo que indujo a Leonore a llevarse las actas secretas del Ministerio alemán durante las pausas del mediodía para que las fotografiara su marido.

Agentes especiales de los Servicios de Seguridad del Estado Federal siguen diversas pistas para ver si hay más personas comprometidas. Todos los funcionarios con acceso a documentos secretos en los distintos departamentos ministeriales están siendo objeto de observación y se investiga sobre sus ocupaciones, costumbres y forma de vida y los círculos de amistades en que se mueven.



Erike Rita Bunne, modelo, de veintitrés años de edad, que podía ser la clave en el juicio que se sigue contra siete hombres y una mujer por tráfico de cocaína, en el que estaba citada como testigo, ha desaparecido de Nueva York, donde residía, suponiéndose que ha sido asesinada. Erike, natural de Frankfurt, fue vista por última vez, en su apartamento, el martes de la pasada semana

TRAGICO BALANCE DE LAS INUNDACIONES EN FORMOSA

Unas sesenta mil personas han quedado aisladas por las inundaciones en la costa oriental de Formosa. Veintidós cadáveres han sido recuperados y cincuenta personas se dan por desaparecidas, aunque el balance definitivo de víctimas tardará algún tiempo en poder hacerse, ya que —según confiesan las propias autoridades chinas— podría elevarse a varios centenares.

El ministro de Defensa, Chiang Ching, ha movilizó a las Fuerzas Armadas para rescatar a las personas aisladas en la zona de Ilan por las inundaciones producidas por el tifón "Carla". En las operaciones de rescate to-

man parte unidades de la Aviación y Marina, habiendo sido utilizados aviones y barcos para intervenir en las operaciones. Helicópteros de la Aviación lanzan viveres y otros auxilios a los aislados. La gran llanura de Ilan se ha convertido en un inmenso lago, del que sobresalen los techos de las viviendas, en los que hay millares de campesinos hambrientos refugiados.

MUERTE Y DESTRUCCION EN FILIPINAS

El tifón "Carla" ha producido en Filipinas la muerte, al menos, de 168 personas, dejando a unas 15.000 sin hogar. Los daños materiales ascienden a más de 165 millones de pesetas, según informa la Policía de Manila.

DOS DEVASTADORES INCENDIOS EN EL BRASIL

Diez personas murieron carbonizadas y otras tantas resultaron heridas de distinta consideración, a causa del incendio que se declaró en un parque forestal brasileño y que ha devastado unas 35.000 hectáreas, destruyendo grandes reservas de madera. Se trata del mayor incendio registrado en la reserva forestal de Minas Gerais. Al parecer, la causa del fuego ha sido un cigarrillo lanzado desde la ventanilla de un autocar, cuando pasaba por la carretera.

Otro voraz incendio destruyó casi totalmente el antiguo palacio del Gobierno en San Pablo y en la actualidad sede del gobernador de este Estado, a pesar de los ingentes esfuerzos realizados por las dotaciones de bomberos que trataron por todos los medios de combatir el

siniestro. La esposa del gobernador, María del Carmo, se encontraba en sus aposentos del piso superior cuando un guardián dio la voz de alarma. Aterrizada, sólo tuvo tiempo para retirar algunos objetos de arte. Las pérdidas se estiman en más de cinco mil millones de cruzeiros.

La duquesa de Medina Sidonia, condenada a un año de prisión

El Tribunal Supremo de Orden Público ha condenado a la duquesa de Medina Sidonia a un año de prisión y 10.000 pesetas de multa, como autora de un delito de manifestación ilegal.

De acuerdo totalmente con la tesis del fiscal, los juzgadores en la sentencia declaran que Luisa Isabel Alvarez de Toledo Maura organizó una manifestación, que encabezó ella personalmente, y compuesta por más de 200 personas, que partieron de Palomares (Almería) el 17 de enero del presente año, y que, por la carretera, tenían intención de llegar hasta Cuevas de Almanzora, donde 40 de los manifestantes tomarían un autobús para trasladarse a Madrid con el fin de protestar sobre las indemnizaciones pecuniarias a que creían tener derecho vecinos de Palomares afectados por el accidente aéreo ocurrido el año anterior; manifestación —dicen— que no había sido autorizada por la autoridad gubernativa.

Se descubren los cuerpos de dos soldados accidentados cerca de Tarragona

Fueron hallados por un muchacho que buscaba caracoles

En avanzado estado de descomposición fue hallado, cerca de Tarragona, el cadáver del soldado José Valencia Escobar, de veintidós años, natural de Campillo (Málaga). A su lado, y herido de gravedad, se hallaba inconsciente su compañero, también soldado, Juan de la Cruz Casado, de veintidós años, natural de La Carolina (Jaén), quien todavía no ha podido explicar las circunstancias del suceso.

un muchacho que buscaba caracoles descubrió los dos cuerpos.

En la India

UN FERROZ ELEFANTE HA MATADO A VEINTE PERSONAS

Un ferroz elefante de la India ha dado muerte a veinte personas, durante quince días, en las densas selvas de Chakapad Firka, al norte de Calcuta. Un grupo de policías que se dirigió adonde se encuentra el elefante, para capturarlo o eliminarlo, fue atacado, y varios agentes resultaron heridos. Por la muerte del elefante se han ofrecido mil rupias, unas ocho mil cuatrocientas pesetas.

S. O. S. DE 7 DIAS

TRES PERSONAS RESULTARON MUERTAS y cuatro más heridas al desplomarse una columna en construcción en las obras de una fábrica de Tolúviejo (Colombia). La columna se desplomó minutos después de que los operarios iniciaran su trabajo.

VEINTICINCO CASAS HAN SIDO DESTRUIDAS por el fuego en grandes incendios forestales al sur de California y otras muchas han experimentado desperfectos. Centenares de personas han tenido que huir apresuradamente para salvar sus vidas.

EN DISTURBIOS ENTRE INDIOS Y MAHOMETANOS, en la ciudad de Sursand, cerca de la frontera con Nepal, han resultado muertas diecinueve personas. Dos de las víctimas, cuando la Policía abrió fuego para calmar a los alborotadores.

CINCO MONJAS RESULTARON HERIDAS, dos de ellas de pronóstico grave, como consecuencia de un accidente de automóvil ocurrido en la zona de Barandia a la entrada de Durango. El automóvil en que viajaban las cinco religiosas fue a chocar contra un camión aparcado junto a la carretera que conduce a Bilbao.

TRES MUERTOS POR DIA, a causa de una epidemia de tifus, se viene registrando en la localidad peruana de Tapy. Se da la circunstancia de que el médico de la localidad se halla de vacaciones.

CINCO MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS es el trágico balance del huracán que durante parte de la semana pasada asoló algunas comarcas del norte de Alemania.

SEIS TRABAJADORES PERDIERON LA VIDA y cuatro más resultaron gravemente heridos como consecuencia de una violenta explosión de dinamita que produjo un hundimiento de uno de los túneles de la nueva central hidroeléctrica del Nare, situada en la ciudad de San Rafael al norte de Colombia.

DOS PERSONAS RESULTARON MUERTAS y otras dos gravemente heridas al registrarse una fuerte explosión en una casa cercana a Boa Nova, en la isla de Madeira.

SE DESPRENDIO UN ANDAMIO en la calle de Priormio, de El Ferrol del Caudillo. En dicho andamio trabajaban tres productores, falleciendo dos y resultando con heridas graves el tercero. Los fallecidos son Emilio Rey Guerra y Angel Zollo García. El productor herido es Ildefonso Francisco Villa Peña, que fue internado en un sanatorio.

DOS SOLDADOS RESULTARON MUERTOS y otros nueve heridos cuando un camión pesados se estrelló contra dos camiones del Ejército francés, en Terzillo. Las víctimas pertenecían al 74 regimiento, acuartelado en Havre.

UN JOVEN DESCONOCIDO ATRACO la sucursal de la Caja de Ahorros vizcaina en Bilbao, intimidando con una pistola al cajero y apoderándose de una cantidad de dinero que se calcula en setenta mil pesetas.

Un nuevo gran curso por correspondencia



LA CIENCIA MODERNA DE LA AGRICULTURA

FUNDAMENTOS • MECANIZACION CULTIVOS • GANADERIA • ETC.

cursos CCC

INGLES
FRANCES
ALEMAN
LATIN
VASCUENSE
SOLFEO
ACORDEON
GUITARRA
NIÑO CANTOR
ARMONIA
SECRETARIADO
MECANOGRAFIA
TAQUIGRAFIA
REDACCION COMERCIAL
CORRESPONSAL
CALCULO MERCANTIL
ADMINISTRADOR
ORGANIZACION ADMINIS.
CONTABILIDAD

PUBLICIDAD
OFICINAS: BANCA (ingreso)
SEGUROS
MÁTRE D'HÔTEL
DETECTIVE PRIVADO
AGRICULTURA
BACHILLERATO
CULTURA GENERAL
ORTOGRAFIA
MATEMATICAS
RADIOMONTADOR
RADIOTECNIA
TELEVISION
TRANSISTORES
DIBUJO
JUDO
CULTURA FISICA (mujer)
LA MUJER Y SU CASA
CORTE Y CONFECCION

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

28 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

600.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deséo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep.56-145 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás...

NUEVOS RUMORES SOBRE LA FAMILIA REAL INGLESA

PETER TOWNSEND: BOICOT CERRADO Y REGRESO A FRANCIA

LA REINA ELISABETH

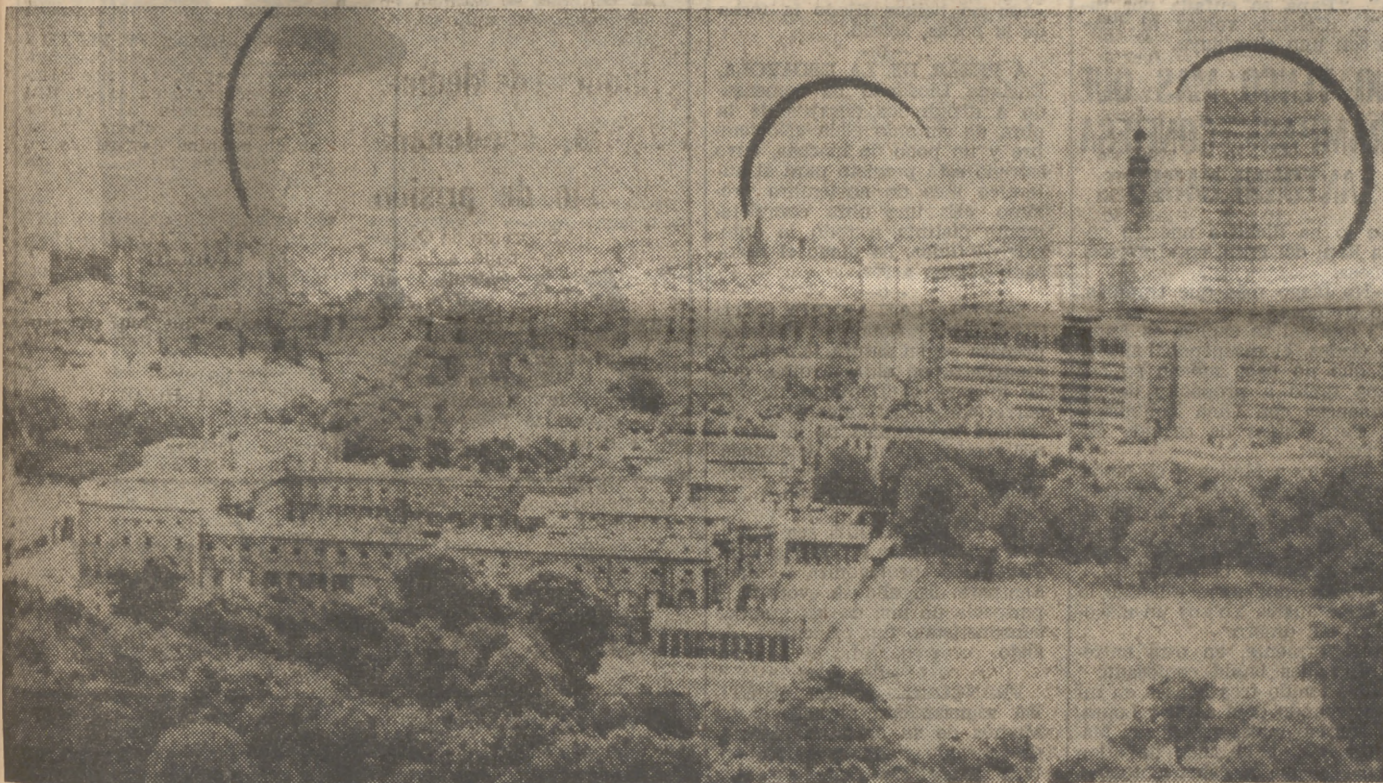
QUIERE ABANDONAR BUCKINGHAM PALACE Y VIVIR EN EL CASTILLO DE WINDSOR

Porque el palacio real, rodeado por cinco rascacielos, no permite intimididad alguna a sus habitantes

Pero en cambio es posible entrar sin ser advertido □ Lo demuestra el caso de Walter, un estafador, que logró instalarse en un despacho, haciéndose pasar por alto cargo palaciego y teniente coronel

Nadie culpa a la princesa, pero algunos señalan a Tony como impulsor de la campaña

A los doce años de su romance con la princesa Margarita, nadie quiso saber nada de él, ni hubo club que lo admitiese en su seno



En efecto, a más de incómodo y aviejado, Buckingham Palace puede hoy ser dominado por cinco rascacielos, desde cuyas ventanas puede verse cuanto ocurre dentro del palacio real de la Corte inglesa

De nuevo la Prensa francesa — que dedica constante atención a este tema — se ocupa de las desavenencias familiares en la Corte inglesa.

Ahora, estas desavenencias parecen centrarse en dos temas concretos: lo que ha sucedido cuando Peter Townsend — aquel gran amor romántico de Margarita, al que hubo de renunciar por razones de Estado — ha vuelto a Inglaterra, y el deseo de la Reina Isabel de abandonar el palacio de Buckingham.

TOWNSEND, A LOS DOCE AÑOS

Según los colegas galos, Peter Townsend — que hoy cuenta cincuenta y tres años — sigue siendo todavía víctima de su "romance d'amour" con la Princesa Margarita. De tal manera, que ha tenido que regresar, vencido, a su villa de La Bullières, cerca de Versalles.

Ha resultado imposible su sueño de rehacer su vida en Londres ni quedarse en su país, después del exilio de más de diez años que se había impuesto.

Soñando con instalarse en Inglaterra con toda su familia, en agosto del pasado año, Peter Townsend ha sentido en su carne los efectos de una completa conspiración.

Delante de él se han cerrado todas las puertas, y aun sus más

íntimos amigos le han dejado entender, al tratarlo con fría reserva, que su puesto no está en Inglaterra. Y han sido los Townsend hasta qué punto lo consideraban indeseable.

Antes había sido invitado a las mejores casas y recibido por las mejores familias. De pronto, todo el mundo pareció olvidarse de él, y su nombre desapareció de la lista de invitados.

Y si tal era su situación en los salones, no era mejor en los clubs. A nadie se le ocultó lo que representa en la vida inglesa esa institución, el club. Es forzoso pertenecer a alguno si se quiere que le hagan a uno caso. Las dificultades que Townsend encontró para entrar en alguno de ellos le convencieron pronto de la escasa estima en que se le tenía. Incluso para satisfacer su afición a los caballos: por dos veces se le contestó, por parte de un club hipico, que estaban al completo y nadie podía entrar ya. Todo, absolutamente todo, parecía ligarse contra él, como si se le reprochase el haber sido novio de la Princesa Margarita y haber fracasado en su amor.

Marie-Luce, su encantadora esposa, desde su llegada a Londres, había hecho todo lo posible para disipar todo malentendido y probar que el pasado había sido olvidado. La señora Townsend había declarado al "Sunday Express": "Espero que un día podamos encontrarnos

con los Snowdon. Ellos parecen ser tan dichosos como lo somos Peter y yo." Pero esta llamada miembros de la "Gentry" inglesa, la buena sociedad, los que han hecho comprender a Peter al olvido quedó sin respuesta, y Peter Townsend, después de vivir un año en Londres, decidió volver con los suyos al exilio.

¿Podría pensarse que Margarita ha influido en esta conducta con Townsend? La probabilidad es rechazada casi de absoluto; ella está por encima de esos problemas, y nadie se la imagina persiguiendo al hombre que amó.

Pero, en cambio, si se piensa que el esposo, Tony Armstrong-Jones, pueda haber intervenido. Algunas actitudes suyas así parecen poderlo confirmar. Un día, por ejemplo, uno de sus colegas en la fotografía pronunció el nombre de Townsend, y añadió que le parecía muy bien que hubiese vuelto a Inglaterra. Tony gruñó algo que no llegó a oírse y lanzó a su colega una mirada asesina. Pero que Tony haya intervenido o no en la conjura importa poco ahora, cuando Townsend, con el corazón deshecho, ha vuelto a salir de Inglaterra.

Pero, aún lejos de su patria, parece seguir sufriendo los efectos de una maldición.

En mayo próximo pasado, en París, Peter Townsend ha recibido la Gran Cruz de oro, recompensa militar americana que

le entregaron los veteranos de esta nación. A la ceremonia asistieron franceses y americanos, pero ningún elemento militar inglés hizo allí acto de presencia. Townsend lo comentó y dijo: "No me explico que no hayan venido, pero, al fin y al cabo, eso es problema de ellos."

Nadie parece poder explicar la conducta de quién haya promovido tal campaña contra Peter Townsend, quien desde el va lejano tiempo de su "romance" con la princesa Margarita ha demostrado siempre ser un perfecto "gentleman". Máxime cuando se sabe que no nada en oro precisamente, y que el haber sido un gran héroe militar no le ha enriquecido.

Y se sabe también que de no ser, como es, un perfecto "gentleman", su "romance" con la princesa Margarita le habría literalmente cubierto de oro. Los magazines populares americanos le ofrecieron millones de dólares por escribir un relato sobre el tema. Pero Townsend dijo siempre que no, aun cuando las propuestas llegaron a un límite francamente tentador.

Pero todo esto parece que no caló hondo en quienes tan recientemente le han hecho sentir: peor que un extraño, acosado y despreciado en su propio país. Por el que el jefe de grupo de aviación Peter Townsend luchó en los aires hasta destacarse como uno de los hé-



Los Townsend. Marie-Luce confiaba en tratar a los Snowdon



Margarita y Tony. ¿Ha sido él el autor del boicot a Townsend?

ros de la "batalla de Inglaterra" librada en los cielos.

BUCKINGHAM 1967

Otro de los temas que afectan a la familia real inglesa, según la Prensa francesa, es el deseo de la Reina Elisabeth de abandonar el palacio de Buckingham, cosa que a los colegas galos les apetece comparar con un posible abandono de Versalles por parte de los soberanos franceses.

Buckingham Palace es un inmensa castillo — seiscientos habitaciones — erigido en pleno corazón de Londres, hace solamente ciento cuarenta y cinco años.

La Reina desea trasladarse a Windsor, que tiene nueve siglos de existencia y es muchísimo más pequeño.

Y la raíz de ese deseo regio está justificada por el último plan de urbanismo de la capital inglesa que ha permitido, en un radio de un kilómetro alrededor del palacio que simboliza la monarquía británica, la erección de cinco rascacielos de cerca de cien metros de alto.

Desde hace tres años, en efecto, Buckingham se ve rodeado por los grandes edificios de la Shell, del Hotel Londonderry, de la Banca Mill, del Hotel Hilton y de la Dirección de Correos.

Se dice que el príncipe Felipe dijo no ha mucho:

— Buckingham es como un acuario: todo el mundo nos mira.

Y, efectivamente, desde la planta novena de estos rascacielos, que tienen de veinticinco a treinta y dos plantas, se puede ver directamente el palacio, sus jardines, y sus patios.

En el Hotel Hilton hay ciento cincuenta habitaciones que permiten ver todo cuanto pasa en el palacio de la Reina. Hace algunas semanas un fotógrafo allí quilló una de estas habitaciones para ver si podía retomar a la Reina y al príncipe Felipe en los jardines. Y lo logró.

Una habitación que dé sobre el palacio de Buckingham cuesta alrededor de mil quinientas pesetas. Pero con la tercera parte — unas quinientas pesetas — se puede almorzar en el restaurante del último piso del Hilton o en el de la Dirección de Correos, desde donde se puede ver con gemelos cuanto pasa en Buckingham. Todavía mas

parato: con tomar un aperitivo basta.

No es difícil, pues, comprender la razón de la Reina, que desea proteger su intimidad y abandonar ese palacio, que va no está al resguardo de las miradas indiscretas.

Y que además no le gusta a su marido, el príncipe Felipe, quien se aburre visiblemente, se ha quejado muchas veces de lo poco confortable que es el palacio, cuyos inmensos corredores ha comparado con hangares de aviones.

— Buckingham está "demodo" — ha dicho el príncipe —, con sus seiscientos habitaciones, trescientos relojes, doscientos cincuenta teléfonos, dos mil bombillas, etc.

El príncipe Felipe ha ensayado modernizar Buckingham instalando algunos nuevos servicios y modernizando otros, pero los resultados han sido mínimos con relación al problema total.

Por su situación en el corazón de Londres, no es posible que quienes lo habitan puedan tener libertad alguna. Pero, además, con sus cien puertas, si que es posible entrar en él a quien se lo proponga.

La mejor prueba de este aserto la tenemos en ese extraño proceso que acaba de desarrollarse ante un tribunal de Londres y que ha terminado con la condena a cuatro meses de prisión de un tal Walter.

Este sujeto, ladrón profesional con largo historial, había logrado entrar en el palacio y hasta ocupar un despacho, haciéndose pasar por el teniente coronel Alban, caballero de la Reina. Con tal título hizo venir a palacio un joyero, al que le dijo que su regimiento pensaba hacer un regalo a la Reina, y luego se esfumó con el botín de las joyas entre las que había habido de "escoger".

Por todas estas causas, la Reina Elisabeth no se siente a liz más que en Windsor, y casi seguro que acabó por instalarse allí definitivamente.

Pero... aún habrá que luchar contra principios y tradiciones. Pues un diputado ha comulgado este traslado con las siguientes palabras:

"La Reina debe vivir en la ciudad de Londres... y no a cuarenta kilómetros de ella."

Y cuarenta kilómetros son los que separan Windsor de Londres.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo bravo! Vale la pena. Lo pasó bien. ¡Feché... regular! ¡Oí, qué cosa!

"DOS EN LA CARRETERA"

Cuando este film fue presentado en el reciente Festival Internacional de San Sebastián—que, por cierto, ganó, adjudicándose la Gran Concha de Oro—hicimos de él el siguiente comentario crítico, que hoy sostenemos: "Estamos ante una película importante, la mejor hasta ahora de cuantas concursan en el Festival. Se conjugan para lograr esta importancia todos los valores esenciales que participan en un film: tema, guión, interpretación, dirección, música, fotografía y ambientación. El tema nos da la firmeza y sinceridad del amor que anida en un joven matrimonio que atraviesa una grave crisis sentimental y afectiva. Cuando parece que está a punto de romperse todo, tras unas palabras que hablan de divorcio, surge una feliz evocación de lo que ha sido la vida alegre y dichosa de estos dos enamorados desde el día en que se conocieron, hasta ese momento crucial por que atraviesan. Pero esta evocación se hace a través de unos caminos coincidentes, que tienen en el guión de Frederic Raphael una habilísima confrontación de hechos que en ningún momento entorpece la atención del espectador. Con ese guión juega sensacionalmente bien el director, Stanley Donen, que con su inteligente realización da al problema amoroso un valor y un realce que elevan poco a poco la indiscutible categoría y calidad del film. Quizá sobre algunos metros de película al final—que muy bien pudieran ser los relativos al adulterio de la esposa—para que podamos centrarnos más en ese alarde de pericia narrativa que Stanley Donen hace

al darnos de la evocación amorosa una triple perspectiva. Magistral el trabajo de sus dos intérpretes centrales, Audrey Hepburn y Albert Finney. Excelente la fotografía."

"DOCE DEL PATIBULO"



Es un tema bélico sin campo de batalla. Sólo en la larga secuencia final, entran en acción las armas, cuando el comando de los doce desesperados ataca el castillo habitado por varios altos jefes militares nazis. Para llegar a ese ataque por sorpresa, el Mando aliado prepara concienzudamente a unos hombres—doce soldados condenados a muerte y a otras graves penas—, a cuyo frente pone a un comandante norteamericano de excelente hoja de servicios, pero con ráfagas de indisciplina. Hombre duro y valiente, capaz de meter en cintura a esos doce condenados, que aprovecharán cualquier ocasión para evadirse. Pero no sucede así, sino que se consigue disciplinar su esfuerzo y llevarlos a la muerte en una acción heroica, que aceptan gustosos y con entusiasmo. El interés máximo radica en todo el ejercicio de entrenamiento, que es cuando se hace exhibición de la diferente psicología de estos personajes y entra en tensión el ánimo del espectador por la peripecia a que da lugar la indisciplina inicial de estos hombres. Luego, en el asalto al castillo que habitan los jefes militares nazis, hay más ingenuidad que eficacia. Buena la dirección, de Robert Aldrich, y excelente interpretación de Lee Marvin y de cuantos componen el extenso reparto artístico.



MARLON BRANDO, EN FAVOR DE LOS NIÑOS

El actor Marlon Brando interviene muy activamente en los preparativos de la fiesta de gala que Unifef celebrará próximamente en París. Esta gala será a beneficio de los niños del mundo; Marlon Brando sale del hotel donde se hospeda en París, dispuesto a realizar una serie de visitas encaminadas a la mejor preparación de esta función benéfica

"LA NOCHE DESEADA"



Como tantos otros films de Otto Preminger, en "La noche deseada" se apunta una denuncia político-social que abarca también a cuestiones raciales. Se sitúa la acción en el año 1946 y entran en juego dos granjeros,

uno blanco y otro negro, que defienden con idéntica energía su derecho a la propiedad. Se estudia aquí la reacción de todo un pueblo ante determinados problemas, y ello nos hace recordar, en cierta manera, a "La jauría humana". Preminger lleva la acción con ese dominio y seguridad que le señalan como uno de los directores más competentes y seguros; pero hay aquí diversas secuencias en las que se aprecia alguna lentitud. La película interesa y el problema, aunque local, llega a prender en el ánimo del espectador. Buena la interpretación, en la que destacan Michael Caine, Jane Fonda, John Phillip y Diahann Carroll.



UN REGALO DE ALTURA

Y ustedes perdonen la titulación de esta noticia; pero es el caso que Richard Burton ha regalado a su esposa, Liz Taylor, un avión a reacción, que el matrimonio utiliza para sus largos y frecuentes desplazamientos. Recientemente lo han utilizado para trasladarse a Inglaterra y asistir al estreno de su película «Doctor Faustus». Y para que la noticia sea completa, el matrimonio aparece aquí junto al avión de su propiedad



SOFIA LOREN, AL QUIROFANO

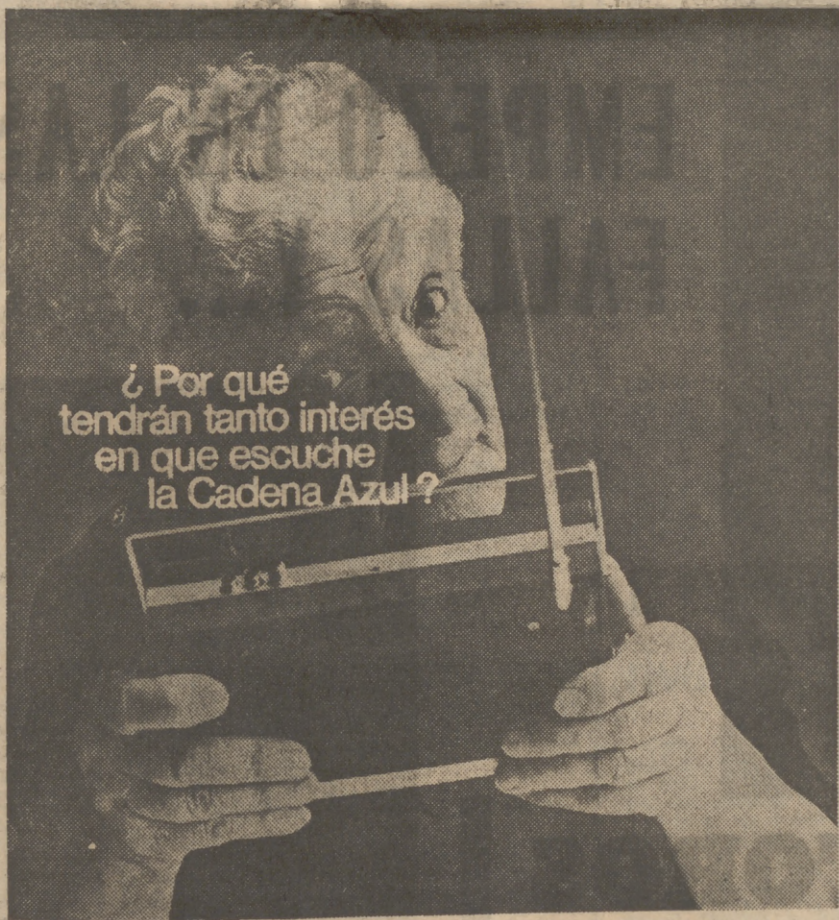
La actriz italiana Sofia Loren, que ya ha tenido cuatro abortos, sufrirá una operación para que pueda dar a luz normalmente, según escribe el semanario milanés «Gente». La operación será practicada por el profesor Franc Novak, director de la Clínica de Ginecología de Ljubljana (Yugoslavia). La revista no indica la fecha en que la estrella será intervenida, pero precisa que la operación se llevará a cabo en un hospital de Milán. Agrega que será sin dolor y de muy corta duración, y consistirá en corregir una anomalía muscular, común en muchas mujeres que sufren frecuentes abortos. En la foto, Sofia aparece asistiendo, en el teatro San Carlo, de Nápoles, al estreno de su última película «Erase una vez». La actriz fue aclamada por sus paisanos.

Aunque Maurizio lo desmintió, su boda con Beatriz celebró

El lector que vaya siguiendo pacientemente nuestras informaciones semanales sabrá que se anunció oportunamente la boda, muy en secreto, de la princesa Beatriz de Saboya y el actor Maurizio Arena. A la semana siguiente, Maurizio, en una rueda de Prensa, desmentía esta noticia, asegurando que con Beatriz sólo había hablado un día y no había razón alguna para que la Prensa hubiera difundido la noticia de su boda con la princesa. Pero ahora resulta que la boda era verdad—lo afirman los periódicos italianos— y que incluso Beatriz ha manifestado que tiene el consentimiento de su madre, pero que a su padre no se lo ha pedido porque sabía que le sería negado. Beatriz y Maurizio han reconocido ante los periodistas la realidad de su enlace matrimonial, que ha tenido lugar en Francia. Beatriz ha dicho: «Quiero preparar la comida de mi marido, aunque me llame Beatriz de Saboya». También se da como suya esta frase: «He renunciado a mil años de historia por mi vida de mujer.»

ZSA ZSA GABOR SE DIVORCIARA POR QUINTA VEZ

La actriz húngara del cine norteamericano Zsa Zsa Gabor ha acudido a un abogado de Ciudad Juárez para que le tramite el divorcio de su quinto esposo, Joshua Cosden. El motivo del divorcio, como los cuatro anteriores, es la incompatibilidad de caracteres. «Mi marido—explicó—está plenamente de acuerdo en que éste sea el motivo de nuestra separación.» El abogado que recibió la petición de Gabor aseguró que su divorcio estará listo en menos de setenta y dos horas.



¿Por qué tendrán tanto interés en que escuche la Cadena Azul?

Nosotros le ofrecemos tres razones:

1.º Si lo hacemos es porque lo consideramos como un servicio más para nuestro público. Constantemente nuestras 50 emisoras están emitiendo los programas y la información que a Vd. le interesan, y esto es interesante que lo sepa.

2.º Si le invitamos a que nos escuche, Vd. puede anular nuestra labor. No tratamos de escondernos; al contrario, porque estamos seguros de que le convenceremos, tratamos

de captar su interés por nosotros. Su atención es nuestra mejor y única recompensa.

3.º Porque nuestros 2.000 especialistas, entre locutores, técnicos y redactores, hacen una radio moderna, para todos alegre y llena de agilidad. Exactamente el estilo de radio que Vd. prefiere. Solo por estas razones, nos permitimos pedirle que la próxima vez que escuche radio, escuche las emisoras de la Cadena Azul.

CADENA AZUL

EMISORAS DE LA CADENA AZUL EN: ALBASTE ALICANTE ALMERIA BARCELONA BEJAN BILBAO BURGOS CACERES CADIZ CALAHORRA CASTELLON CORDOBA HUELVA LA CORUÑA LA LAGUNA LEON MADRID MALAGA MURCIA OVEDO PALENCIA PALMA DE MALLORCA PAMPLONA PONFERRADA SALAMANCA SAN SEBASTIAN SORIA SANTA CRUZ DE TENERIFE SANTANDER TARRAGONA VALENCIA VALLADOLID VIGO VITORIA ZARAGOZA Y CONDE DE LANBEO

LA TEMPORADA EN AMERICA

EN LA PRIMERA DE LIMA, TRIUNFO DE EL CORDOBES: TRES OREJAS Y RABO PAQUIRRI CORTO DOS OREJAS EN LA SEGUNDA, BENJUMEA (DOS OREJAS Y RABO) SALIO A HOMBROS

El sábado se celebró la primera corrida de la Feria de Lima con el casabido lleno en la plaza de Acho, habida cuenta que toreaba El Cordobés. Justificó Manuel Benítez tanta expectación con un gran triunfo, ya que cortó las dos orejas y el rabo a su primer toro y una oreja en el otro.

Julio Aparicio, primer espada, pechó con lo menos bueno de un encierro desigual de Felipe Bartolomé, y estuvo en maestro, lidiando con seguridad y dominio los dos toros.

Fue un éxito la presentación de Paquirri en Lima, ya que el torero de Barbate se lució en los tres tercios y cortó una oreja a cada uno de sus enemigos.

LA SEGUNDA

El domingo se dio la segunda de feria, con toros de La Viña, que resultaron duros y nada fáciles. Julio Aparicio estuvo dominador y torero en su primero, perdiendo la oreja por no matar a la primera, y cumplió en su segundo, de incierta y áspera embestida.

Paco Camino mostró su ciencia y arte frente a un mal toro, su primero, al que cortó una oreja tras dominadora y elegante faena. También fue muy aplaudida la meritoria faena que Camino hizo al quinto de la tarde.

Benjumea llegó a Lima y triunfó. Su valentísimo y emocionante toro, apuntado en el tercero de la tarde, que fue difícil, se dio de principio a fin en el sexto toro en dramática faena, que se ovacionó constantemente. Benjumea cortó las dos orejas y el rabo y salió de la Plaza a hombros.



Benjumea se presentó con éxito, el domingo, en Lima

CAMINO EMPIEZA A GANAR TROFEOS

Mejor no ha podido iniciar su temporada por los ruidos de América Paco Camino. El valiosísimo Trofeo del Cuatricentenario de la fundación de Caracas, disputado el domingo, día 15, en el coso de la capital venezolana, en lid con seis espadas más, fue ganado con toda justicia por Paco Camino.

EXITO DE OSTOS EN VENEZUELA

BARINAS (Venezuela). — Primera corrida de la feria de Nuestra Señora del Pilar. Toros colombianos de Clara Sierra.

Curro Girón tuvo una tarde mala. Escuchó los tres avisos en el primero y fue abroncado en el otro.

Jaime Ostos cortó una oreja a su primero, tras una faena meritoria y valiente. En el último oyó un aviso.

SE PIDE LA CRUZ DE BENEFICENCIA PARA ORDOÑEZ

El redactor taurino de la emisora de La Voz de Málaga, don Julio Yagüe, va a solicitar se conceda la cruz de Beneficencia al diestro Antonio Ordóñez. Señala que el matador de Ronda, en su vida torera, ha tomado parte en ciento diez festivales y corridas de carácter benéfico. El señor Yagüe está realizando las gestiones oportunas y acumulando datos para solicitar tal condecoración para Antonio Ordóñez.

DOS CORRIDAS EL DOMINGO

- DAMASO GOMEZ en Barcelona y JOSE FUENTES en Huércal, éxitos destacados
- En Madrid se suspendieron los dos festejos anunciados

BARCELONA.— Tres toros de Juan Carlos y Fernando Martín, uno de Zambrano, uno de Ma valde y otro de Benítez Cubero. Dámaso Gómez, dos orejas y rabo y oreja. Dos Anjos, dos orejas. Su segundo enemigo fue devuelto a los corrales después de los tres avisos. El Includero, oreja y palmas.

HUERCAL OVERA.—Toros de Juan Valenzuela. Miguelín, dos orejas y rabo y palmas. José

Fuentes, cuatro orejas y rabo. Angel Teruel, aplausos en los dos. Rafael Peralta, en rejones, dos orejas y rabo.

—OOO—
A causa de la inseguridad del tiempo fueron suspendidas y aplazadas las corridas de toros anunciadas para ayer en los cosos de las Ventas y Vista Alegre. Si el tiempo lo permite, se celebrarán, con los mismos carteles de toros y toreros, el próximo domingo, día 29.

PALOMO LINARES, POR EL MONTEPIO DE TOREROS DE VALLADOLID Matará seis toros el 5 de noviembre en Valladolid



Tras la suspensión de la corrida del Montepío de Toreros, que debió haberse celebrado el pasado día 14 en Málaga, la Asociación Benéfica de Toreros envió una nota a los periódicos, en la que manifestaba la suspensión definitiva de dicho festejo en la presente temporada, noticia que no dejó de ser leída con pesar por cuantos pertenecen al citado Montepío.

Pero si habrá corrida del Montepío. Sebastián Palomo (Linares), en otro gesto de entrega en favor de sus compañeros, se encerrará solo el próximo día 5 de noviembre, en la plaza de toros de Valladolid, gentilmente cedida por su propietario y empresario, don Isidro Ortuño (Jumillano), frente a seis escogidos toros de don Francisco Galache.

Los gestos de torero y empresario bien merecen el apoyo de toda la afición acudiendo el domingo 5 de noviembre a Valladolid. Los fines benéficos del festejo son de sobra conocidos.

AL ALIMON

LOS QUE MAS TOREARON

La temporada, y por parte de las figuras, está prácticamente terminada. He aquí el número de corridas toreadas por los primeros de cada escalafón:

Matadores de toros.—El Cordobés, 109 corridas; Pedrín Benjumea, 84; Diego Puerta, 69; Paquirri, 68; Paco Camino, 67; José Fuentes, 66; El Viti, 64; Tinín, 50; Antofiete, 50; Andrés Hernández, 43; Mondeño, 41; El Pireo, 40; Angel Teruel, 40; Miguelín, 37; Curro Romero, 37; Victor Manuel Martín, 36; Litri, 35; Antonio Ordóñez, 33; Palomo Linares, 33, y El Includero, 32.

Novilleros.—Miguel Márquez, 95 novilladas; Carnicerito de Ubeda, 53; Adolfo Rojas, 50; Fernando Tortosa, 48; Ricardo de Fabra, 45; Beca Belmonte, 35; Gabriel de la Casa, 34, y José Luis Capillé, 33.

Los rejoneadores que más veces actuaron fueron: Alvaro Domecq, con 39 festejos; Rafael Peralta, 35; Angel Peralta, 33, y Fermín Bohórquez, 22.

HOY SE MARCHA EL VITI A LIMA

Una vez repuesto de su intervención quirúrgica (El Viti) emprenderá hoy vuelo a tierras americanas para iniciar su temporada en la Plaza de Lima en la segunda corrida de la famosa feria del Señor de los Milagros. El diestro salmantino seguirá después por diversas capitales de Colombia y Ecuador, donde tiene firmado un buen número de festejos.

A BENEFICIO DE ANGELETE

En Albacete se va a celebrar una corrida de toros a beneficio

de la familia del infortunado novillero Angelete. En la corrida tomarán parte los espadas Pedrés, Manuel Amador y El Includero, este último, amigo íntimo del fallecido novillero. En Torres-Pacheco se ha iniciado una suscripción destinada al padre de Angelete y ya pasan de las ochenta mil pesetas la cifra recaudada.

PALOMO, NUEVA PELICULA

Palomo Linares va a ser protagonista de una nueva película de ambiente taurino que llevará el título «Volviendo a empezar». Se empezará a rodar en los pri-

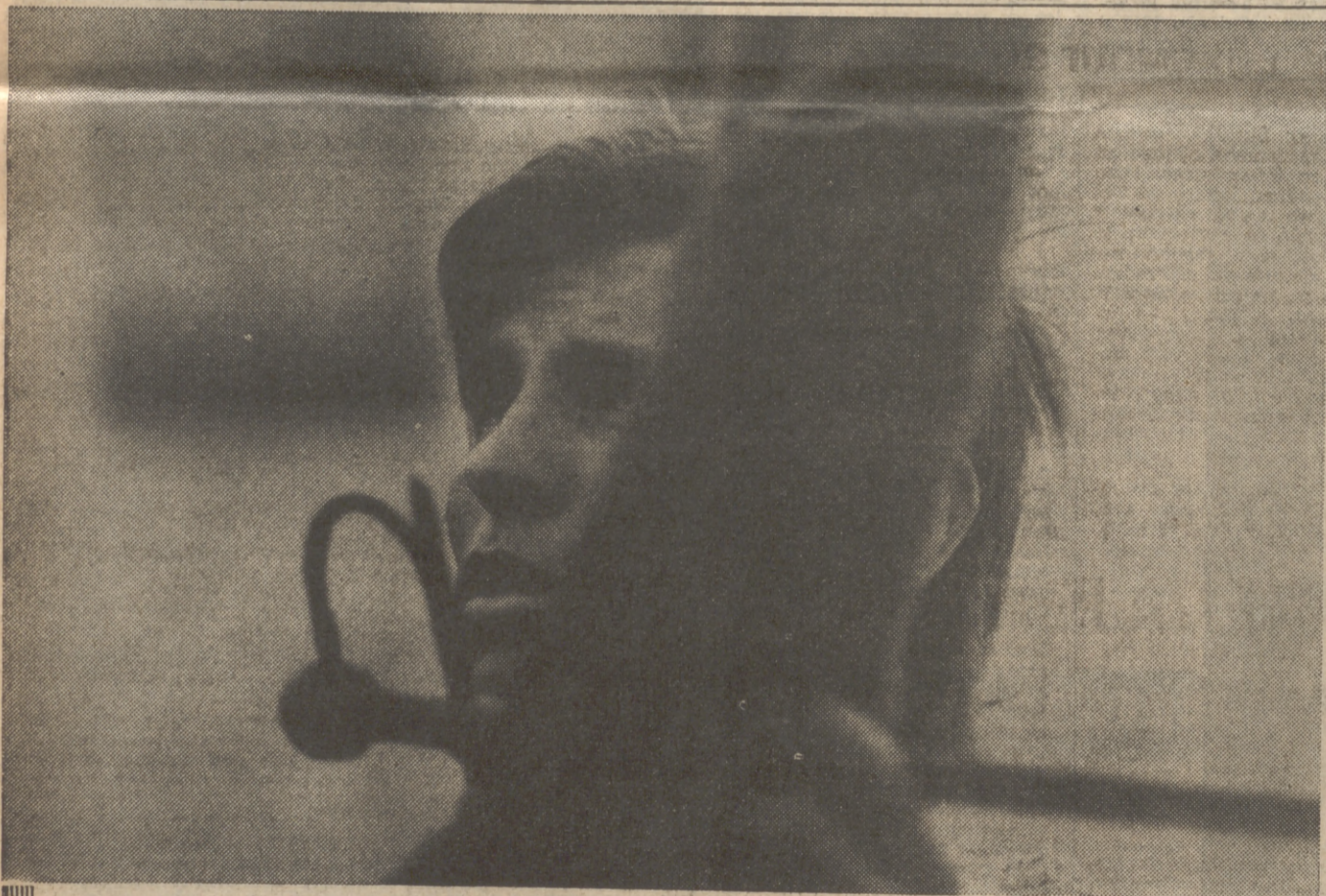
meros meses del próximo año, cuando el diestro regrese de América.

EL BALA, MUY MEJORADO

El Bala ha mejorado ostensiblemente en los últimos días. Se encuentra totalmente recuperado y es muy posible que no haya que amputarle la pierna derecha entera y que sólo se le ampute el pie. No obstante, la decisión definitiva no está tomada. La herida que sufrió El Bala, según manifestaciones del doctor Gálvez, que atiende la enfermería de San Sebastián de los Reyes, es la más grave que ha sufrido un torero desde que se fundó el Sanatorio de Toreros sin que haya sido mortal.

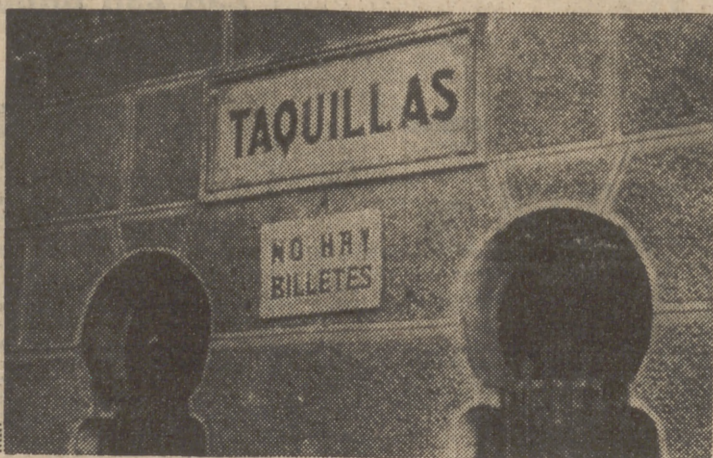
LA EMPRESA DE MADRID Y EL CORDOBES

En el reparto de corridas de la exclusiva firmada por El Cordobés con cuatro de los grandes empresarios, le han sido asignadas a la Empresa de Madrid cuatro corridas en Valencia, tres en Madrid, dos en San Sebastián y una en cada Plaza siguiente: Castellón de la Plana, Gijón, Alcalá de Henares y la francesa de Dax. En total, trece corridas.



109 CORRIDAS, 218 TOROS Y 170 OREJAS CORTADAS

REPITIENDOSE ESTO CADA TARDE



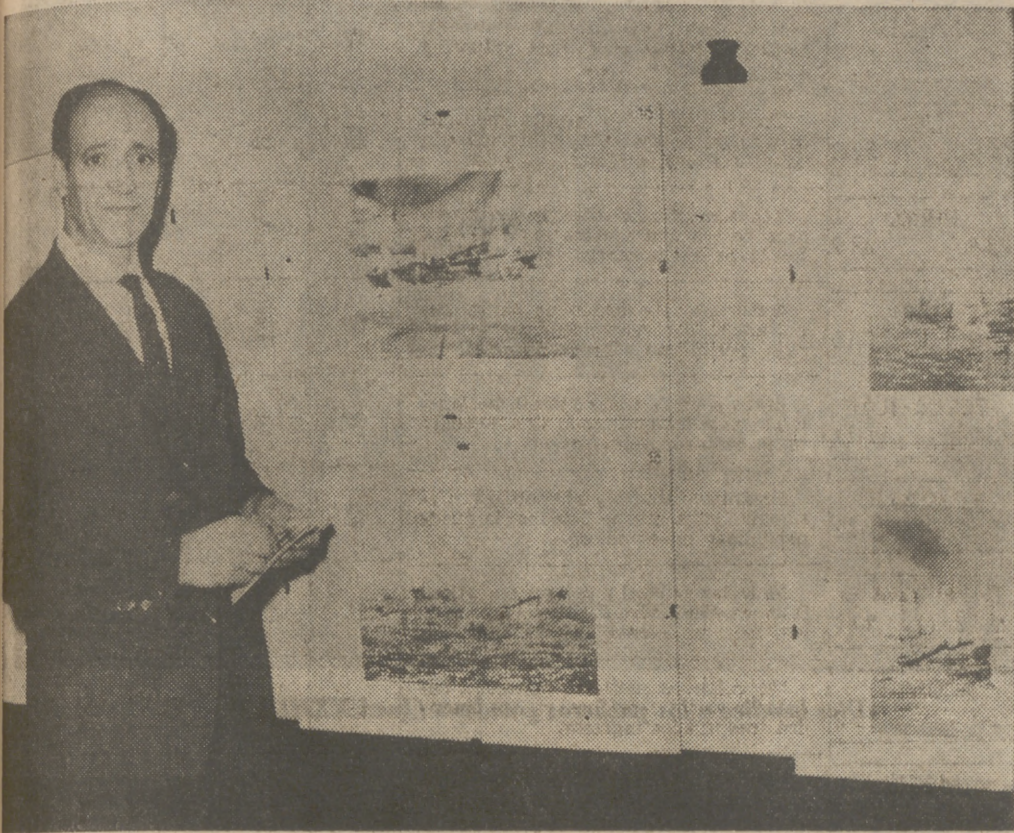
TERMINO EN EL PILAR



ESPAÑOLES EN EUROPA



ISIDRO VILLA (Exposición)



Con una regular asiduidad, digna de encomio y del mayor elogio, la Agregaduría Laboral a la Embajada de España en Bonn ofrece a los trabajadores españoles emigrantes en la República Federal y artistas en todo género la posibilidad de exponer sus obras en los locales del Centro Cultural y Deportivo de Bonn-Bad Godesberg. Aprovechando esta oportunidad ha sido ahora Isidro Villa quien ha expuesto en los citados locales. Isidro Villa lleva ya en esta de la emigración casi ocho años, reside en Colonia y se dedica a la restauración de iglesias alemanas, en compañía de un grupo de compatriotas que se dedican a las mismas tareas. Isidro Villa ha expuesto ya varias veces y cosechado con sus exposiciones señalados éxitos. Por eso lo traemos hoy a nuestras páginas, posando junto a algunas de las acuarelas que expuso en Bad Godesberg

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Manuel Aznar (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Avila); Margarita Rodríguez (Colonia), a sus padres y hermanos, en Madrid; Anita Expósito (Sindorf), a su hermano, en Palma de Mallorca; Ricardo Villarreal (Colonia), a todos sus familiares, en Renteira (Guipúzcoa); E. Carnación Socada (Düsseldorf), a sus familiares, en Tortosa (Tarragona); Alfredo Martín (Leverusenia-Wiesdorf), a su madre y hermanos, en Madrid; C. B. Castro (Colonia), a sus hijas, en Villaverde Alto (Madrid); Julián Rocillo Vega (Mellendorf), a María José Nigra, en Castro-Urdiales (Santander); Antonio Félix Simón (Als Dorf), a su familia, en Puertollano (Ciudad Real); María López de Uralde (Gelsenkirchen-Horts), a todos sus familiares, en San Fermín (Madrid); Luis Zubillaga (Duisburgo), a los suyos, en San Sebastián (Guipúzcoa); Juan A. Rincón (Fulda), a su familia, en Olivenza-Frontera (Badajoz); Justo Márquez (Nauheim), a María de la Cruz Gilete, en Cáceres; Pablo Cervantes (Basilea), a María del Carmen Rocillo, en Pamplona; Juan Carrio (Munich), a Mercedes Subiela, en Orihuela (Alicante); Antonio Laguna (Als Dorf), a Rosario Díez, en Puente Genil (Córdoba); José María Cruset Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; José Celdrán Pagán (Borchum-Langendreher), a María Castillo Barranco, en Tarrasa (Barcelona); Manuel Pérez (Rotterdam), a su hermano Orlando, en Anceu (Pontevedra); Emilio Ortiga (Wuppertal), a Luisa Amor, en Palencia; Mercedes Atmetllá (Krefeld), a sus hijos Elena y Juan Carlos, en Blanes (Gerona); Eligio Rodríguez (Schiedam), a todos sus familiares, en Seoane-Carballino (Orense); Miguel Gamero (Kreuzmatt), a Susana Tenorio, en Sevilla; Antonio Campos Pablos (Venray), a Josefina Castedo Cano, en Madrid; María de la Cruz Ríos (Köln-Kalk), a sus padres, en Gijón (Asturias); Marcial Sánchez Vico (Mietekam), a todos sus familiares, en Nebatal (Jaén); Félix Zamorano (Luxemburgo), a su familia, en San Sebastián (Guipúzcoa); Matilde Puig (Leverkusen-Wiesdorf), a sus familiares, en El Arenal (Avila); Javier Caballero (Colonia), a sus padres y hermanos, en don Benito (Badajoz); Consuelo Gilabert (Setterich), a todos sus familiares, en Oliva (Valencia); Amparo Vilariño (Wintertuhr), a su familia, en El Ferrol del Caudillo (La Coruña); José Rodríguez (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Pantón (Orense); Julia Arroyo Arribas (Rotterdam), a su familia, en Mogenite (Valencia); Antonio Sepúlveda (Neuroud), a Cristino López, en Aranjuez (Madrid); María del Carmen Gómez (Bisingen), a Pepita Gay Rodríguez, en Orense; Adolfo Gordillo (Düsseldorf), a Rosario González, en Sevilla; Lucio Santoyo (Düsseldorf), a todos sus familiares, en Salamanca; Rafael Sevilla Casares (Wuppertal), a Encarnación Ogalla, en Granada; Ángel García Cerdán (Flawil), a su familia, en Olite (Navarra); Manuel Martín Collado (Nuremberg), a todos sus familiares en San Vicente del Castellet (Barcelona); Ramón Torres (Hannover), a Avelina Amorín, en Pontevedra; Juan Tornay García (Knittlingen), a todos sus familiares, en Beniján (Murcia); Francisco Alcalde García (Munich), a su hermana Pilarín, en Algeciras (Cádiz); Guillermo Rodríguez (París), a su familia, en Valverde del Fresno (Cáceres); Pedro Bellot (Oberhausen-Sterkrade), a Emperatriz Bernal, en Morón de la Frontera (Cádiz); Felisa Bonilla Escobar (Neheim-Husten), a Fernanda Redondo, en Madrid; Antonio López Abenza (Ulm), a Elena Ruiz e hijos, en Ulea (Murcia), y Vicente García Candelas (Quadrath), a Cles López Peláez, en Albacete.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

JOSE MARIA UGALDE, en VITORIA.—El plazo que se concede es de seis meses, prorrogable por una sola vez a otros tres meses.

FEDERICO LLOPIS, en ORIHUELA.—No, señor; tal subsidio no se concede en forma obligatoria, sino que es autónomo de las empresas el otorgarlo. Antes lo abonaba, concretamente, la Bundespost; pero desde que se produjo la crisis última, no sabemos de ninguna empresa que lo conceda a sus trabajadores extranjeros.

MARIA ROSA CASTELLOT en ZARAGOZA.—Sí, señora; si el esposo no le remite esa cantidad que a él le abonan como subsidio familiar, tiene usted perfecto derecho a que se la remitan directamente, puesto que este dinero está destinado exclusivamente a los hijos del matrimonio. La cantidad que le corresponde es, aproximadamente, en pesetas, mil ciento veinticinco. Puede usted dirigirse al señor agregado laboral, a la Embajada de España en Bonn, 532 B D GODESBERG (Mirbach Strasse 4), exponiendo su caso y pidiendo se hagan las gestiones oportunas para que el llamado «Kindergeld» le sea remitido a usted directamente.

FRANCISCO ESQUERDA, en TARREGA.—Lamentándolo muchísimo, tenemos que remitirle a usted al párrafo inicial de esta sección. Aunque fuera nuestro deseo el ayudarle, tenga la seguridad de que nada podríamos hacer, puesto que todo debe tramitarse a través del Instituto Español de Emigración.

MANUEL VILLANUEVA, en ALCALA DE HENARES.—La cuestión estriba —y usted no nos facilita información sobre ello— en que haya cotizado durante menos o más de sesenta meses, durante su estancia en la República Federal. Si cotizó esos sesenta meses o más, ya no puede solicitar el reintegro de las cuotas abonadas y sólo le resta esperar a su jubilación para percibir la renta que en su día le correspondía. Si cotizó menos —y ahora no trabaja por cuenta ajena, pues en este caso es como si continuara cotizando,

puesto que las cotizaciones son computables— de ese tiempo, deberá cursar la solicitud a través del Instituto Nacional de Previsión. El reintegro se realizará a los dos años de la fecha de su pérdida de residencia en el extranjero y percibirá usted algo así como el siete por ciento del bruto cotizabile que usted obtuvo por los servicios prestados. No se consideran a efectos de cotización pagas y horas extraordinarias, premios por nocturnidad y trabajos tóxicos y demás etcéteras similares.

MANUEL RODRIGUEZ, en TALAVERA DE LA REINA.—Suponemos que se habrá provisto usted del formulario SP-11 en la «Krankenkasse» a la que está usted afiliado. Párese con este SP-11 en la oficina de la Delegación del Instituto Nacional de Previsión y solicite que le entreguen a cambio del mismo el talonario de volantes de asistencia médica a que tiene derecho. Le prestarán servicio facultativo en cualquier sitio.

MARUJA ANIORTE, en CARTAGENA.—La facilitamos las dos direcciones que nos solicita: 53. BONN, Schloos Str. 4 (Embajada de España) y 4. DÜSSELDORF (Homberger Strasse 16 (Consulado General de España). Esté segura de que la atenderán perfectamente. Envíe sus escritos certificados.

ANTONIO ECHEZARRETA, en MADRID.—Sentimos tener que decirle lo mismo que al compatriota de Tarrega: nada podemos hacer. ¡Acérquese al Instituto Español de Emigración, hombre! Total, le pillará un paso...

UN EQUIPO

En esta oportunidad, el grupo de futbolistas que traemos a la página de los mensajes a la familia es un grupo de españoles residentes en Stuttgart (Alemania), componentes del equipo del Centro Español de aquella localidad y que se denomina Club Deportivo Los Leones. Ahí tienen ustedes a los trece mozos que comparten la titularidad, al "hincha" de la pancarta... y a la guapa madrina de la entidad futbolística. Quince compatriotas que se asoman hoy a esta página de nuestro semanario, enviando su cordial saludo a los familiares que en España sean lectores de nuestro periódico

2 ORQUESTAS, 2



Ahí los tienen ustedes. Se han rebautizado a sí mismos, y desde el punto de vista artístico, como "Los Intocables" y "The Spanische Boys". Son dos conjuntos musicales de cuatro elementos cada uno, trabajadores españoles en estas tierras de la emigración que, cuando acaban su diario quehacer laboral, todavía tienen ánimo y fuerzas para luchar por conseguirse un nombre y una fama en el mundillo de la música moderna. Y de paso que así aumentan sus ingresos, alegran las horas de los miles de compatriotas, jóvenes y menos jóvenes, que, tras la jornada diaria, piensan en divertirse un poquito también, por aquello de que no sólo de pan...



HUMOR EMIGRANTE



—Han abierto un Centro Español magnífico, donde estamos como en nuestra Patria. Para que no echemos nada en falta, tienen un vino que es agua pura.

MADRINAS DE PAZ

SANTIAGO MARTIN SANCHEZ, residente en 65. MAINZ (Alemania), Rheinallee 92 (Firma Julius Römpel), solicita correspondencia con chicas compatriotas de edad similar a la suya. Cuenta veintidós años y mide 1,70.

MANUEL M. ANTA, que habita en 7914. PFUHL (Alemania), Adler Str. 13, a (Karle Schuler), desea corresponderse con española de Valladolid o provincias valencianas, fines prematrimoniales y de edad entre los veintisiete y treinta años.

RAFAEL PEREZ, domiciliado en 4. DÜSSELDORF-BENRATH (Alemania), Hassels Strasse 37, solicita correspondencia con española, preferentemente de su región (Valencia) y de veinticinco a treinta años de edad.

JESUS BAYON GONZALEZ, que vive en 65. MAINZ (Alemania), Rheinallee número 163, se interesa por amistad postal con española de, aproximadamente, veintinueve años de edad, que es la que tiene el interesado.

JUAN TUZON, residente en 4. DÜSSELDORF-BENRATH (Alemania), Hassels Strasse 37, solicita correspondencia con española —preferentemente de Valencia, que es la región del interesado— de veinticinco a treinta años de edad.

PEDRO GOMEZ JIMENEZ, domiciliado en 6901. HEIDELBERG (Alemania), Vliesema Werke GmbH, Baumental, se interesa por correspondencia con chicas españolas de veinte a veinticinco años de edad. El solicitante cuenta veintiséis años, mide 1,70 de estatura y es moreno.

JULIA LOPEZ GOMEZ, que habita en 7311. WEILER (Alemania), Haupt Strasse número 102, natural de Barcelona, rubia, dieciocho años de edad y 1,60 de estatura, se interesa por correspondencia con muchachos españoles o puertorriqueños, no importando edad con tal de que sean simpáticos y formales. Se agradecería el envío de foto.

MONICA MARTIN, residente también en 7311. WEILER (Alemania), Haupt Strasse número 102, valenciana ella, desea cartearse con españoles o extranjeros que dominen el castellano, sin importarles edad. Mónica cuenta dieciocho años y es morena.

Asombro a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remitido catálogo. ESTABLECIMIENTOS EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo FRANCESA, 11 — BARCELONA

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

» 7 FECHAS «

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea

5 KÖLN. — HOCHHAUS, HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

LA FAMILIA NUMEROSA, ESE PROBLEMA

CINCO BLANCOS PARA LOS PROCURADORES EN CORTES DE REPRESENTACION FAMILIAR

En enero se amplía el tope de edad de los hijos por los que se recibe ayuda familiar

Las propuestas del profesor Borrajo, en el informe de la U. N. A. F.



«Dios bendice a los pucheros grandes.» (Juan XXIII.)

Cinco son los objetivos principales que las familias numerosas deben conquistar. Cinco son las aspiraciones. Sobre cinco líneas debe ir la revisión y actualización de la ley de Familias numerosas. Cinco fundamentales caminos por donde se puede cuidar y beneficiar a los padres con muchos hijos. Cinco que ya han quedado esbozados en los casos prácticos anteriores. A saber: educación, beneficios fiscales, Seguridad Social, vivienda y viajes. Además de una serie de preferencias menores y adyacentes. La de la educación no va la primera por casualidad. «A cada uno, según su talento» debe ser el lema de la política social sobre este punto. La igualdad de oportunidades—de la que todos en España hemos oído hablar—debe ser efectiva y real, porque a menudo esta afirmación de que todos los ciudadanos tienen derecho a la educación en el grado que alcance su talento se queda en derecho puramente formal, y lo exacto es que la cultura queda condicionada a los medios económicos del estudiante.

El hecho de que el Estado asuma el compromiso de que no se malogre ninguna inteligencia por falta de esos medios—matrícula gratuita, primero; beca suficiente, después—aún no ha alcanzado el nivel ideal. Según un reciente informe, de cada cien alumnos muestreados del Bachillerato, Magisterio y Peritaje mercantil, sólo había siete becarios en el curso 1963-64 y nueve en el 64-65; en las Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas y Profesorado Mercantil, el porcentaje era del 4 y del 6 por 100, respectivamente. Es sobre la familia, por lo tanto, sobre quien pesa la responsabilidad de conseguir que todos sus hijos den el máximo de su capacidad intelectual.

¿Por qué la familia no lleva a sus hijos a los centros estatales, con un costo mucho menor que los privados? La contestación es simple y la sabe todo el mundo. No hay suficientes centros estatales. Faltan escuelas públicas, se necesitan institutos. Y este problema se hace mucho más grave en las poblaciones grandes. En los pueblos el problema es mínimo, porque los colegios privados no suelen ser negocio, no interesan. Pero en capitales de numerosa población, el «colegio de los niños» resulta un importante capítulo de la economía familiar. Datos: en el curso 1963-64, de cada 700 alumnos de Bachiller, 19,5 estudiaban en centros oficiales, 44,4 en centros colegiados y 35,9 en centros libres.

¿Cuál sería la solución ideal sobre este punto? La que pide el profesor Borrajo fundamentalmen-

te es: reducción de todas las exacciones económicas que el alumno haya de satisfacer en favor del Estado o de cualquier centro de enseñanza oficial o privado; reducción que alcanzará también a los impuestos, tasas y cargas tributarias, e incluso a los libros editados por entidades dependientes del Estado o subvencionadas en alguna forma por éste.

La reducción sería del 50 por 100 para las familias de primera categoría, del 75 por 100 para las de segunda y del 100 por 100 para las de tercera y de honor. La segunda propuesta es la de preferencia para el ingreso en los centros oficiales, Colegios Menores y Mayores y residencias, becas, préstamos, etc. A no ser que el ingreso se realice por concurso de méritos académicos, en cuyo caso la preferencia se hará efectiva a igualdad de resultados con otros aspirantes.

BENEFICIOS FISCALES

Contribuciones, gravámenes e impuestos caen sobre la sociedad como una manta de palos. Contribuciones territorial urbana, rústica; impuestos sobre el capital, sobre actividades y beneficios comerciales e industriales, sobre personas físicas, sobre el trabajo personal, sobre sucesiones, sobre transmisiones patrimoniales, transmisiones «intervivos» y patrimonio familiar mobiliario son los cauces por donde entra el tajo de la Hacienda.

Para tan complejo abanico de obligaciones se proponen desde exenciones temporales—como en la vivienda—a bonificaciones en cuotas, elevación del límite exentos, revisión de las deducciones o exenciones en general, que se han quedado estrechas como la misma ley del 43. Las quejas de las familias numerosas sobre este punto son también numerosas. Y múltiples. Los padres de familia que no pueden aspirar a becas para sus hijos porque tienen una pequeña industria, condición que los elimina del beneficio; los impuestos de Utilidades elevados en un negocio pequeño, resultan excesivos; los que son despojados de los beneficios al cumplir los hijos la edad establecida por el reglamento—de dieciséis a diecinueve años—claman por la reforma.

Actualmente, el impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal, según la reciente ley de abril de 1967, dice que «las deducciones reconocidas sean de 150.000 y 300.000 desde 1 de enero de 1967, y de 250.000 a 400.000 a partir de primeros del próximo año, según sean las categorías, primera, segunda y la total exención que se mantiene la categoría de honor. La licencia fiscal eleva la cuo-

ta a 10.000 pesetas como máximo, y en el impuesto general sobre la Renta de las personas físicas determina también desgravaciones mayores: 25.000 pesetas por cada hijo, que serán 50.000 en caso de invalidez, y 40.000 por la esposa.

SEGURIDAD SOCIAL

En este punto las normas tienen que sufrir una necesaria reforma a partir de primero de enero próximo, ya que con la elevación del salario mínimo a 96 pesetas se modifican las bases de la Seguridad Social. Significa que la ayuda familiar se aumentará proporcionalmente a partir de esa fecha. Y se estudia el extender la edad tope por la que se considera familiares causantes a los hijos de dieciséis años a veintiuno, aunque la cuota no sea la misma para los mayores que para los pequeños. La petición de la UNAF es hasta los veintitrés.

Las propuestas del informe de la UNAF en este sentido son: aumentar las asignaciones familiares de carácter periódico y cuantía uniforme de un 10 o 100 para las de primera categoría, de un 15 para las de segunda y de un 20 para las de tercera.

Igual mejora se pide para las asignaciones por nacimiento, y sugiere que la financiación sea en un 50 por 100 a cargo de los recursos económicos del régimen que otorga las asignaciones por cónyuge e hijos, y el otro 50 a los Presupuestos Generales del Estado. Incluso se pide que los cabezas de familia numerosas puedan acogerse a los beneficios de asistencia sanitaria de la Seguridad Social aunque no reúnan los requisitos legales, a condición de que satisfagan las cuotas, y que puedan disfrutar de una reducción en el precio de las medicinas.

SUBSIDIO DE ALOJAMIENTO

«El porcentaje de hogares hacinados, considerando en este caso a todos aquellos en que hay más de dos personas por habitación, afecta de manera verdaderamente grave a la familia numerosa (una de cada cuatro están hacinadas)», dice un informe de FOESSA sobre la situación social de España.

En este estudio hacia la revisión y actualización de la ley de Familias numerosas se propone la aplicación en España—como sucede en Francia, y valga repetir el ejemplo—de un subsidio de alojamiento. Así, un trabajador por cuenta ajena con tres hijos—considerados ya los tres hijos primera categoría—puede obtener un subsidio del 80 por 100

sobre lo que los costos de alojamiento representarían en los ingresos totales del grupo familiar.

Pero como el problema de la vivienda es general, habría que empezar por solucionar la raíz. No hay que olvidar que se prevén todavía viviendas con superficies construidas de hasta 50 metros y de 43 útiles. Hagan ustedes un cálculo de lo que son 43 metros cuadrados útiles para instalar adecuadamente a una familia ni siquiera numerosa.

VIAJAR Y VERANEAR

Considera el informe del profesor Borrajo que en materia de viajes la legislación vigente resulta satisfactoria—20 por 100 para los de primera categoría, 40 para los de segunda—en su cuantía, pero no en su extensión: ferrocarril, autobús de línea, barcos españoles de servicio regular y transporte de muebles por ferrocarril.

Se solicita que se extienda también el descuento a los viajes en avión en los vuelos ordinarios de las líneas aéreas españolas, aunque no sea más que en las interiores. Que el descuento incluya también los suplementos obligatorios establecidos por razón de velocidad—por ejemplo, como en el caso del Taigo y Taf—, y, finalmente, que el transporte de muebles por ferrocarril se añada el realizado por barco entre la Península y las provincias españolas ultramarinas. El límite mínimo sugiere que se aumente a un 25 por 100 de bonificación y el máximo de 60 por 100. Y siempre que se trate de vacaciones anuales, que sea en un 50 por 100 la rebaja.

LA FAMILIA, EN LA POLITICA

Acaban de ser elegidos los procuradores que van a representar a la familia española ante el órgano legislativo nacional. Los candidatos se han fotografiado abundantemente rodeados de sus hijos. Muchos de los que han salido son familias numerosas. Es de esperar que los problemas que a ellos también les afectan los planteen y los resuelvan como la justa situación social merecida.

Un sistema más racional de protección familiar conseguirá hogares más estables, más felices, y a la larga contribuirá a fortalecer la justicia social, que es la base de la paz de los pueblos. Cinco son los objetivos fundamentales que los procuradores recién elegidos de representación familiar deben plantear a las Cortes en relación con las familias numerosas. Cinco metas que empiezan con la educación y acaban en la diversión anual y merecida del veraneo.

