

# 27 TRAS EL RASTRO DE MONSEÑOR USSIA

## EL TERCER SECUESTRO DIPLOMATICO EN CUATRO AÑOS

**El hampa extremista internacional aprovecha la negligencia del Gobierno italiano para sus «hazañas»**

Perros policía ayudan a los «carabinieri» italianos a encontrar el rastro del sacerdote español monseñor Ussia, secuestrado por grupos extremistas en Roma cuando se dirigía a su residencia después de su jornada de trabajo en la Embajada de España ante la Santa Sede, de la que era consejero eclesiástico. Monseñor Ussia está viviendo el mismo mal trago que en 1962 viviera el vicecónsul español en Milán, don Isu Elías, secuestrado igualmente por los hampones internacionales del extremismo, que parecen haber encontrado en la negligencia del Gobierno italiano su pecera ideal para actuar en contra de la ley, del orden y de la convivencia entre los pueblos.

(PAGINA 16)



## MONTEJURRA: AFIRMACION DE FE

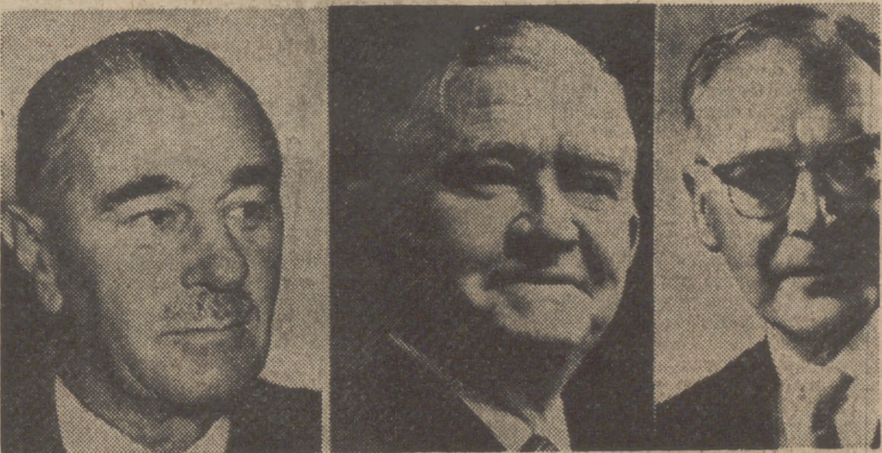


El domingo día 8 se celebró la tradicional romería de Montejurra. Afirmación de fe en la que participaron cien mil almas. Entre los romeros figuraban ex combatientes de los Tercios del Requeté y Banderas de Falange en la Cruzada del 18 de julio. Portando cruces, hombres y mujeres ascienden al monte histórico



## BRUJA ESTUPENDA

Se dice que Raquel Welch va a destronar a Ursula Andress—esa belleza que ha impuesto el ángulo sobre la curva, rompiendo una dulcísima tradición...—, lo que equivale a decir que es, por ahora, la actriz más próxima al paroxismo popular. Ahora, Raquelin «stó rodando en Roma una película que se llama «Las brujas», bajo la «regia» de Mauro Bolognini. A esa película pertenece esta imagen de Raquelín, a la que desde aquí deseamos toda suerte de venturas, que es lo menos que se le puede desear a una hermosota así



## Conversarán en secreto sobre Rhodesia

Estos tres hombres están en Londres para hablar sobre Rhodesia, su país, cuya independencia amenaza la intransigencia colonialista británica. El objeto de su viaje es el de desarrollar conversaciones exploratorias para comprobar si existen bases para unas negociaciones entre Londres y Salisbury. Los portavoces rhodesianos son, de izquierda a derecha: Stanley Morris, presidente del Consejo de Servicios Públicos; Gerald Clarke, secretario del primer ministro. Ian Smith, y del Gabinete, y Cornelius Greenfiel, principal consejero económico del jefe del Gobierno de Rhodesia. Las conversaciones tienen carácter secreto

## RISA EN PRIMERA PAGINA



—Este modelo lo cofabricamos con una firma francesa: ellos ponen el coche, y nosotros el impuesto de lujo.

(De Julio Cebrián, en «El Alocario».)

# FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 867

Madrid, 10 de mayo de 1966

DIRECTOR: RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



«GIGI», «LILI», LESLIE, como gustéis

Si, así, tan espiñadamente, porque, la verdad, digamos Leslie—su nombre «fetén»—, o «Gigi», o «Lili», el lector no se equivocará: le llegará en seguida la delicada memoria, el fragante recuerdo de esta mujer francesa ella, personalísima ella y demostración ella de que eso de «pire que julie» —«peor que bonita»— no es ninguna broma. En fin, caballeros, sepan que la «magen pertenece a la llegada de Leslie Caron al presente Festival de Cannes. Felicitades, festivalistas, y «au palis de vous revoir», doña Leslie





ENTREVISTA CONTRA RELOJ

**NANDO PUCCI,**  
GANADOR DEL FESTIVAL  
DE NAPOLES EN 1965

Está casado con Ana María Mussolini,  
la hija pequeña del Duce



Conocíamos a la mujer de Pucci, a la encantadora, a la inteligente Ana María Mussolini, hace nueve años, cuando estubo en Madrid. Ahora la encontramos más guapa, con ese brillo que da la felicidad. Tiene dos niñas: Silvia, de cuatro años, y Edda, de dos. Silvia se parece a los Mussolini, y Edda, a los Pucci.

Y es Ana María quien nos presenta al "famoso" de esta semana: a Nando Pucci, su marido. Un muchacho lombardo que se parece bastante a don Hugo de Borbón Parma. Se conocieron en uno de los Festivales de la Canción en Italia, se enamoraron y se casaron. Y lo gracioso es que en este primer encuentro no estaban de acuerdo en la canción elegida y hasta discutieron y todo.

Ahora forman un hogar feliz. Ana María ayuda y anima a Nando a subir a los difíciles peldaños de la fama. Ella es quien tiene al día la discoteca, la biblioteca y, lo que es más importante para la vida de un artista: el equipaje para salir al momento, en cuanto Nando llame por teléfono para anunciar viaje.

Las canciones que más popularidad le han dado a Pucci han sido: "Un beso es poca cosa", "Ninguno me puede buscar" y "Tú eres una cosa grande", esta última la ganadora en el Festival de Nápoles de 1965, donde obtuvo un gran éxito.

Pero la canción que le ha da-

do gran fama ha sido "Roma nun fa ca stupida stasera".

En Madrid, él mismo presentará sus canciones en la televisión. Está muy ocupado porque, además, con su llegada han surgido conversaciones para grabar con Augusto Algueró padre.

Nando Pucci está apagado, preocupado, y tiene motivos. Su maleta volvió de nuevo a Italia, dejándole con lo puesto. Cree que mañana la maleta volverá de nuevo a Madrid, después de haber recorrido media Europa.

Conversamos sobre el fenómeno musical de la juventud. Ana María nos dice que ha sido la gente joven la que ha puesto de actualidad a Vivaldi. Porque a los jóvenes de hoy, digan lo que digan, les gusta la música buena.

Un coche viene a recoger a los Pucci a la una. Van a ir al Valle de los Caídos. Tienen prisa. Sentimos dejar un poco truncada esta entrevista. Pero volveremos de nuevo, con tiempo.

Preguntamos a Ana María cuál es para ella la canción de más tristes recuerdos. Nos dice que "Ma l'amore no", que cantaba Alida Valli en una película y que se oía mucho en los años de la guerra.

Como no ha dado tiempo a que venga el fotógrafo, Nando nos ofrece estas dos fotografías. Una de ellas es su hogar, en Roma, con unas flechas traídas de Kenia, y la otra con las niñas y una amiga de la familia.

**LA NIÑA Y SU PAPA**

La niña estaba llorando desconsoladamente en el banco de un parque público de El Cairo. Un policía que pasaba por allí se le acercó:

—¿Qué te pasa, pequeña? ¿Te has perdido?

—No...

—Entonces por qué lloras?

—Porque mi papá no quiere comprarme un vestido muy bonito que he visto...

—Vamos, vamos... Ten en cuenta que los vestidos valen mucho dinero y si tu padre no te lo compra es porque no puede.

—¡Si que puede!—estalló la

niña—. Tiene una habitación llena de billetes.

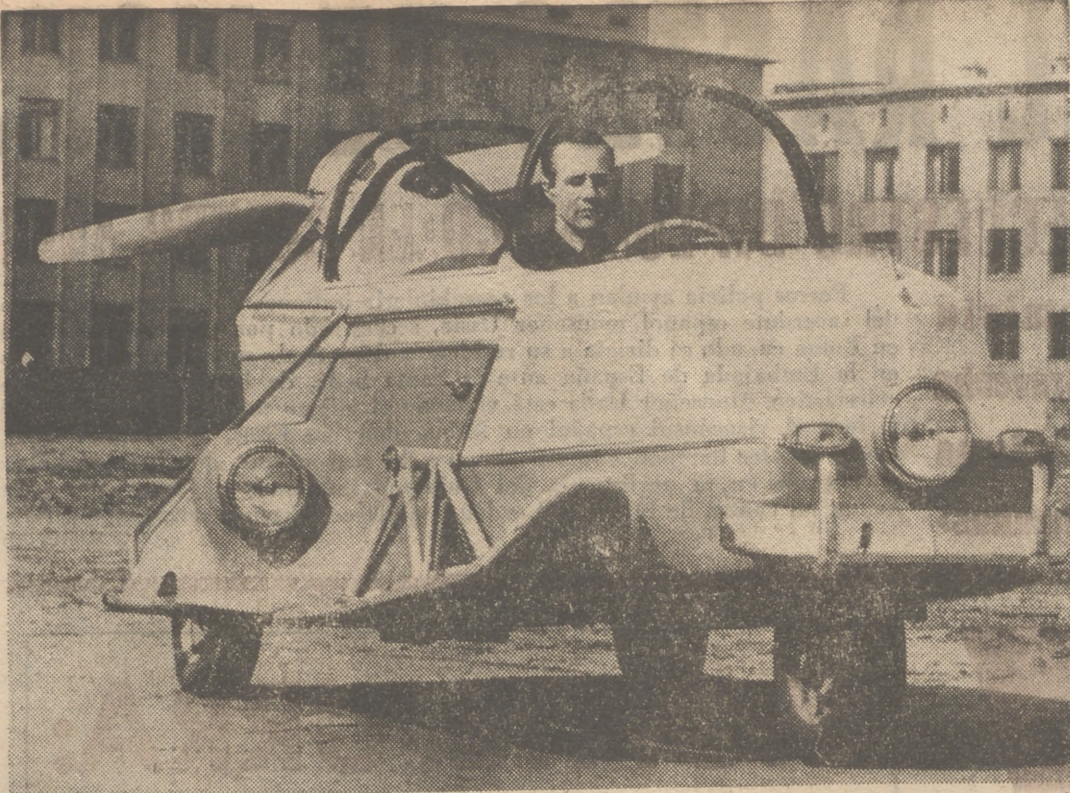
—¿Cómo dices, hija?

—Que tiene una habitación llena de billetes... Los hace él

¡Oh, inocencia infantil! La niña estaba diciendo la verdad

Su padre era un monedero falso y trabajaba en casa con un amigo. Para el policía fue coser y cantar acompañar a la niña a su domicilio y sorprender a los dos estafadores del Estado en plena faena.

El vestido nuevo se lo ha comprado a la niña la propia policía por el gran servicio prestado.



**COCHE PARA TODO**

Un ruso acaba de inventar este modelo de coche para todo. Por carretera alcanza velocidades de 120 kilómetros a la hora y 80 sobre nieve gracias a los dos anchos esquis que lleva en su carrocería.

Vale también como lancha motora en el mar. El motor es de hélice, pero el coche no vuela. Es lo único que no hace. Yo está bien, de todas formas



**REGALO PARA ONASSIS**

Esta burrita ha llegado en avión a la capital de Grecia nada menos que desde Texas. Es un regalo que el multimillonario norteamericano Thomas King, uno de los actuales monarcas del petróleo, envía a su amigo Onassis. El motivo de que le envíe una burrita en vez de un Cadillac último modelo no se explica en la noticia, pero cabe suponer que Thomas King sospecha que Onassis tiene ya bastantes vehículos y que el Cadillac no le hace ninguna falta. La burrita, a la que se ha puesto el nombre de «Lola», ha sido llevada a la Isla Skorpis, propiedad de Onassis

**CURIOSA TEORIA**

Un profesor de origen sueco de la Universidad de California está dando mucho que hablar estos días. Y con razón. Se llama el hombre Olaf Carlson y se ha pasado la vida investigando para llegar a una conclusión que podrá conmover las piedras del Universo. Carlson ha asegurado—ni más ni menos—que dentro de algunos años podrán fabricarse genios a discreción. Nada de esperar a que nazca un Einstein: se le crea artificialmente.

¿Cómo? Por medio de "genes" del original que se trata de copiar. Así, como si fuese un retrato. Con unos cuantos "genes" de Einstein podrán crearse varios Einsteines. Los que se quieran. Y lo mismo podrá hacerse con otros sabios, científicos y cuantas personas se deseen. Lo malo del caso es que no todos los cadáveres de los sabios que han sido en el mundo se conservan en condiciones de proporcionar esos "genes". Por eso el profesor Carlson ha lanzado su teoría mirando al futuro y ha solicitado que los sabios e intemporales que vayan abandonando este mundo sean momificados inmediatamente.

Después habrá que esperar algunos años, y cuando la Humanidad necesite un hombre como él, se le cogen al cuerpo unos "genes" y se injertan en los individuos elegidos para que crezcan a su imagen y semejanza. Si la teoría de Carlson tiene algún atisbo de verosimilitud, a la Humanidad le esperan siglos futuros maravillosos.



**AHORRO A MAQUINA**

Los Bancos japoneses se mecanizan cada día más. Ahora, uno de ellos ha suprimido la ventanilla de ingresos en las cartillas de ahorro. El trámite se hace mucho más sencillo con esta máquina, en la que se introduce el dinero en monedas de cien yens por una ranura, y suelta por otra un ticket con la cantidad depositada, día y hora. El progreso no se detiene

**\* COSAS \***

En Nueva York se ha puesto de moda una nueva y lucrativa profesión: la de paseador de perros. Hay mucha gente rica con perro, pero sin tiempo de sacarle a pasear. Para eso están los "paseadores". Se llama por teléfono y atildado caballero se hace cargo del can durante el tiempo que se desee. Precio, tres dólares a la hora.

**DIVORCIO JUSTIFICADO.** La esposa de uno de los más famosos jockeys británicos ha pedido la separación de su marido, aunque le ama muchísimo. Resulta que es alérgica al olor de los caballos y padece unas urticarias terribles. A pesar de que el marido se bañaba cada día con jabones especiales y se cambiaba de ropa de arriba a abajo, su simple presencia provocaba la enfermedad de la mujer.

**DENUNCIADO.** Bernard Cuff, un ciudadano inglés de gran corazón, ha sido denunciado a la policía por sus vecinos. Bernard se dedica a recoger perros vagabundos. Ha llegado a tener en su casa ciento cincuenta, y sus ladridos han provocado la protesta del vecindario. Bernard se ha justificado diciendo que él no recoge a ningún can. Y es verdad. Son los canes los que van a su casa cuando necesitan amparo.

**RECORD DE ROBOS.** Según la última estadística llevada a cabo en los Estados Unidos, un coche es robado cada noventa segundos, es decir, cada minuto y medio. El hecho no deja de ser curioso en un país donde todo el mundo puede tener incluso más de un coche.

**MACABRO DESCUBRIMIENTO.** Cuando araba sus tierras un campesino francés en la región de Royes, el arado dejó al descubierto varios cadáveres uniformados. Hechas las onsiguientes investigaciones, se ha podido descubrir que se trata del cuerpo alemán de ucranos que invadió Francia en 1870.

**TRANVIA HISTORICO.** Un tranvía de Lille que lleva el número 701 ha sido jubilado y se piensa en su traslado a un museo de chismes antiguos. Desde que entró en servicio el tranvía ha llevado cuarenta millones de viajeros y ha recorrido una longitud equivalente a treinta y cinco veces la vuelta al mundo.

**CLUB DE ANECDOTAS**

**HOMBRE MANDON**

Contaba el otro día Angel de Andrés que tiene un amigo que presume de mandar en casa por encima de la mujer.

—Mira—le decía a Angel—, si

yo le digo a mi mujer que me prepare a las once de la noche un barreño de agua caliente, a los dos minutos lo tengo preparado.

Angel preguntó, inocente: —Oye, ¿y para qué quieres tu a esas horas un barreño de agua caliente?

El amigo contestó: —¡Hombre! No voy a regar los platos con agua fría...

**GRACIA MADRILEÑA**

Lucho Gatica es un enamorado de España. Siempre que sus contratos se lo permiten se viene por acá a darse un gorgorero. A Lucho le han sucedido en Madrid muchas cosas graciosas, pero él gusta de contar lo que le pasó en un restaurante típico. Había ido con un amigo y pidieron lenguado de segundo plato. El amigo de Gatica advirtió al camarero:

—Oiga, pero el mio que sea muy fresco. Si no es muy fresco, no me lo traiga.

El camarero gritó a la cocina: —¡Dios lenguados! ¡Unos de ellos que sea fresco!

Lucho lo pasa "bomba" cada vez que lo cuenta.

**LAS COSAS DE "RAFAEL"**

"Rafael" es, naturalmente, Rafael (El Gallo). Ya ha muerto, pero sus anécdotas siguen circulando. El otro día en una tertulia taurina se contó la que le sucedió un día que toró en Madrid. Inexplicablemente, el toro le había dado un revolcón y cuando llegó a casa llevaba el traje destrozado. Su madre, la señora Gabriela, le preguntó qué había pasado.

—¡Que me ha cogido el toro madre!—respondió Rafael.

Y la señora Gabriela, que conocía a su hijo, preguntó: ¿qué pasó?

—¡Pero es que también el toro ha saltado la barrera!



# «ME SEPARO DE MI MARIDO PORQUE ESTOY CELOSA DE GINA LOLLOBRIGIDA»

NICOLE CHARDEL NO PUDO SOPORTAR MAS LA IDOLATRIA DE RAYMOND --CHOFER DE ESTRELLAS DE PASO POR PARIS-- POR SU CLIENTE Y HA ENTABLADO PROCESO DE DIVORCIO Y HA DEJADO SU HOGAR



El viejo tiempo feliz en el hogar de los Chardel: Nicole, el pequeño Eric y Raymond Chardel, chófer de estrellas de paso por París

«Me voy. Ya estoy harta de tu Lollobrigida y de ti. Cuando tengas necesidad de una comida decente, de que te remiendan los calcetines o del consejo de una mujer sobre la educación de tu hijo, pídeselo a ella, a tu maravillosa "estrella". Adiós para siempre.—Nicole.»

Esta airada epístola es el único recuerdo que de su mujer le queda a Raymond Chardel, el brillante chófer de Gina Lollobrigida y de muchas otras estrellas del cine. Su mujer, Nicole, le dejó la carta bien visible sobre la mesa y se fue definitivamente de casa con su hijo Eric, de cinco años, para irse a casa de su madre, en el boulevard Ney.

Y allí la han entrevistado los periodistas. Serena, aunque un poco tensa, dispuesta a hablar de su drama, que—aunque de lejos parezca un bizarro vodevil—supone la desintegración de una familia hasta ahora feliz. Nicole Chardel es bella, muy bella—fue elegida Miss Vandea poco antes de casarse—, tiene veinticinco años y es una mujer decidida, muy decidida.

«El creará—dice—que lo mío no es más que la protesta de una mujer joven a la que la vida modesta de una mujer siempre metida en casa se le ha subido a la cabeza. Pero no es así. Si he abandonado a mi marido y dejado mi casa es porque verdaderamente ya no podía soportarlo más. Nuestra situación había llegado ya a ser insostenible. No nos veíamos ya prácticamente, y las pocas veces que nos veíamos para mí significaba un nuevo tormento. Porque durante horas y horas Raymond no hacía otra cosa que hablarme de ella... Si, de "ella", de Gina Lollobrigida, de su gentileza y de su sencillez. En resumen: creo que mi marido se ha enamorado de la Lollo. Quizá él mismo no lo reconozca—de puro obsesionado que está...—, pero yo ya no podía soportar más una situación así y me decidí de una vez. Ahora estoy iniciando los trámites del divorcio...»

## NOCHES EN BLANCO

Nicole Chardel ya había pensado en apelar a los medios legales hace algunos meses, justamente cuando Gina Lollobrigida llegó a París para iniciar el rodaje de la película "Los sultanes". Y de nuevo Nicole se sentía sola y desilusionada. Raymond, su esposo, estaba en servicio permanente cerca de la tía.

«Para distraerme un poco—senta Nicole—, salí una tarde para ir al cine. Escogí una película cuyo título no recuerdo... Pero a los pocos minutos tuve que salirme del local. Sobre la pantalla, al pasar el noticiero, había visto de nuevo a "ella", la Lollobrigida, en un reportaje de su llegada al aeropuerto de Orly. Pero no era su mera presencia lo que me hizo dejar el asiento y salir; fue cuando vi que la primera persona que se acercaba a ella no era otra que Raymond, mi marido, con un enorme ramo de rosas en las manos... Creo que fue en ese mismo momento cuando pensé en el divorcio. Salí del cine reteniendo apenas mis lágrimas. Me sentía apretado el corazón y experimenté una urgente necesidad de ser consolada. Me sentía otra vez sola, porque ella había vuelto. Al volver a casa pensé por el camino en nuestro matrimonio desbaratado... y en el enorme ramo de rosas que Raymond había llevado a Orly.

«La idea del divorcio fue tomando poco a poco consistencia. Me he aconsejado de mi madre y de un abogado, pero esperaba

siempre que Raymond volviera a ser el de antes, el de cuando estábamos prometidos y pensábamos fundar una familia que ninguna adversidad podría destruir...»

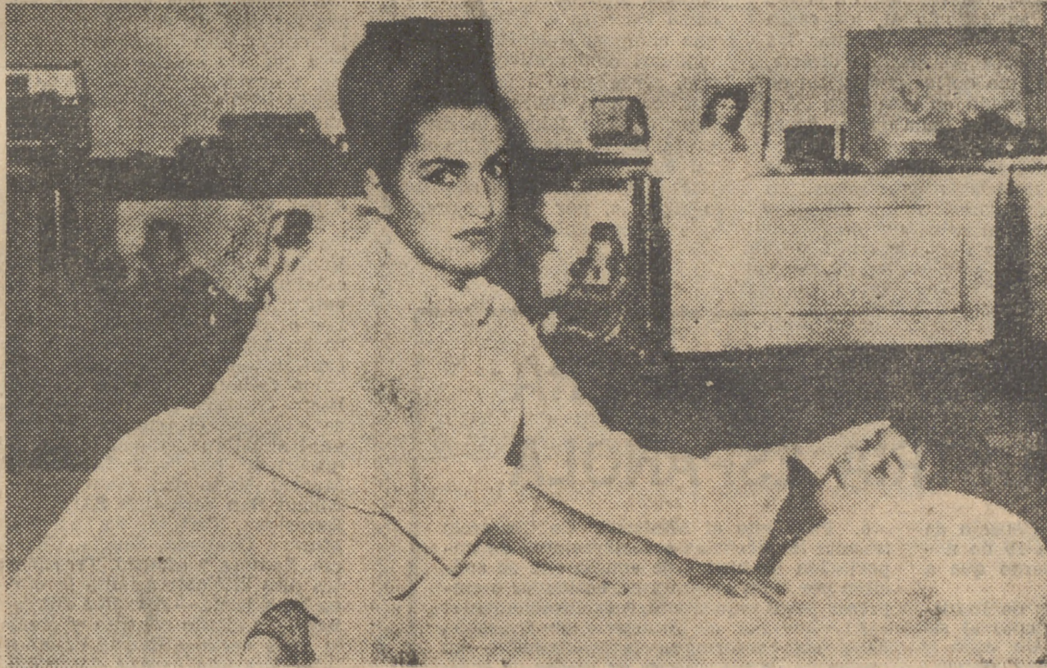
En aquel tiempo feliz Nicole tenía diecinueve años; había venido hacia poco a París y trabajaba como dependienta en un comercio de la rue des Acacias. «Recuerdo—dice—que era la primavera de 1960. Me sentía feliz por haber encontrado un trabajo en París; sabía que no era fea y soñaba con ser modelo fotográfica. Pero me encontré a Raymond. El tenía entonces treinta y cinco años; era simpático, brillante y muy espiritual. Desde los primeros días que salí con él me encantó su modo de vivir y de entender la vida. Me contaba cosas extraordinarias de su trabajo, de las grandes actrices que conocía. Audrey Hepburn, Liz Taylor, María Callas y Brigitte Bardot lo requerían como conductor permanente, lo mismo que Glenn Ford, Frank Sinatra, Orson Welles, Peter O. Toole y Omar Sharif; todos ellos cuando venían a París reclamaban sus servicios. Para mí era un poco como vivir en el mundo encantado de Hollywood o de Cinecittá, cuando oía hablar a Raymond. Porque, más que un chófer, él se había convertido casi en un amigo y confidente de todos estos célebres personajes. Y así, después de haber admirado a Raymond, me enamoré de él, y cuando a los dos meses de noviazgo me pidió ser su esposa acepté...»

«Fue precisamente cuando preparábamos nuestra boda cuando Raymond me anunció, con los ojos brillantes de admiración, que tenía una nueva cliente: Gina Lollobrigida. Yo no hice caso. Estaba demasiado enamorada y acostumbrada a su continuo vivir entre las actrices para poder pensar que aquel nuevo trabajo pudiera perjudicar nuestra felicidad. ¿No me quería él como yo a él y no nos íbamos a casar?... Ahora veo que fui demasiado ciega, que no supe prever el porvenir. Pero ando demasiado ocupada para pensar en otra cosa que en mi felicidad.»

«A poco de casarme—sigue Nicole—me quedé embarazada; era otra nueva y radiante felicidad. Por eso cuando Raymond volvía a casa del trabajo y me hablaba cada vez con mayor insistencia de la Lollo, no me preocupé lo más mínimo. Después nació Eric, y mis jornadas ya no eran solitarias. Estaba tranquila y contenta, resignada a ver a mi marido cada vez con menos frecuencia, ya que o andaba por Europa dando servicio a cualquier personaje o estaba con la Lollobrigida. Además, no podía lamentarme de la situación; Raymond trabajaba cada vez más y el dinero entraba en nuestra casa, que poco a poco fue embelleciéndose. Pero cuando



Raymond Chardel, de servicio, junto a la radiante Lollo



Nicole y su hijo, Eric, en casa de su madre, donde se ha refugiado

do Eric se hizo mayorcito, entonces empecé a sentir mi soledad. Para esquivarla confié el niño a los cuidados de una prima y volví a trabajar. No podía intentar hacer carrera como "cover girl", porque para colmo mi marido era celosísimo, y por eso me resigné a entrar en una zapatería de lujo de los Campos Eliseos. Así logré construirme una vida casi normal, alternando con la gente, cultivando amistades, sintiéndome, en una palabra, menos sola. Por la noche, al volver a casa me encontraba con mi Eric, y la noche me parecía más soportable y menos angustiada. Con Raymond, las cosas iban cada vez peor. Lo veía muy poco; pero las pocas veces que él no se daba cuenta de la entrada en nuestra vida de la Lollobrigida destruía nuestra felicidad. Además, siempre lejos de mí, no podía dejar de pensar en que le ocurriera una desgracia. Noches enteras pasadas en blanco, esperando a Raymond, que debía haber vuelto por la noche, pero no lo hacía...»

«Y cuando volvía parecía como si nada hubiese sucedido; él no sufría ni comprendía mi an-

gustia, y continuaba contándome la fastuosa vida que llevaban sus clientes. Pero lo peor era cuando la Lollo venía a París. Siempre escribía antes a mi marido, en inglés o en italiano, para advertirle de su llegada, y le llamaba "Caro Raimondo". Cuando esto sucedía, Raymond se transformaba. No más saber que la Lollo venía a París, se mostraba alegre y sonriente, cantaba a pleno pulmón en el baño y cuando regresaba por la noche venía alegre y contento...»

## ENCUENTRO CON LA "RIVAL"

«Después, la misma historia. Horas y horas para explicarme cómo era de elegante la Lollobrigida; cómo estaba deliciosamente perfumada, las joyas maravillosas que traía cada vez y hasta cómo se maquillaba. No niego que durante un poco de tiempo he tratado de combatir el platónico afecto que, inconscientemente, experimentaba mi marido por la "diva". No me creo fea y sé que tengo bastante buen gusto. Y en el límite de mis posibilidades hice todo cuanto pude por aparecer elegante, haciendo co-

nomías para comprarme cualquier cosa "chic". Pero ¿creen que mi marido se haya dado una sola vez cuenta de mis atenciones? Ni lo sueñen. Cuando me presentaba ante él, esperando reavivar la llama de un afecto inorgánico, segura de haber hecho todo lo posible por aparecer perfecta ante sus ojos, él comenzaba, como siempre, a contarme la misma historia de la Lollo.

Como ya no podía más, decidí enfrentarme con esta imbatible rival mía. Le pedí a Raymond que me presentase a Gina Lollobrigida, y un día fui recibida por ella en su apartamento de la avenue de Villiers. No sé qué tonta ilusión llevaba a aquella entrevista; poco después salí de aquella casa más humillada que nunca. La Lollobrigida estuvo conmigo simplemente divina. Elogió mi apariencia, mi elegancia y mi gracia; me dijo muchas palabras amables y halagadoras... y acabó hablándome de esa "perla de marido" que yo poseía, Raymond. Sí, es cierto. Pasó media hora contándome cómo Raymond no era considerado por ella como un simple chófer, sino como un verdadero amigo que siempre respondía al teléfono en

el apartamento; que era capaz de efectuar mil comisiones ulcadas y distintas y, en fin, que en compañía de su secretaria, Marie Therese, cocinaba unos platos suculentos, como un verdadero "chef". Y me decía esto de Raymond, de mi marido; de un hombre que ni se molestaba en comprar los cigarrillos en el bar de la esquina y me mandaba a mí, y nunca había puesto el pie en nuestra cocina, afirmando que aquel era mi reino...»

## CASCADA DE RECUERDOS

«Y sentí cada día más viva la sensación de que entre Raymond y yo se interponía la imagen de la diva. Mi resistencia se debilitaba. Siempre estaba temiendo-me lo peor, pero siempre Raymond venía con la misma historia; para contarme, por ejemplo, que había llevado a la Lollo al club "L'Elephant Blanc", y que luego, cuando ella salía del local, acompañada de María Pia y de Alejandro de Yugoslavia, lo había sorprendido dormido al volante... y se había portado como un ángel, despertándolo con tanta gentileza y cautela...»

«El año pasado, la Lollobrigida pidió a mi marido que la acompañara a su villa de Crans-sur-Sierre, en Suiza. Estuvo allí una semana, como su invitado, y al regreso me contó lo mucho que se había divertido sirviéndole de caballo a Myrko, el hijo de la Lollo, y jugando con él. Y Raymond se había negado siempre a jugar, incluso al escondite, cuando nuestro pequeño Eric se lo pedía. Poco después, la Lollo pidió a Raymond que la acompañase a Roma. Y Raymond pasó allí diez días, y al regresar, otra vez me soltó una cascada de recuerdos. Se había divertido en grande; había paseado en auto por toda Roma, conducido por Roberto, el chófer y criado de la Lollo, y acompañado por Gina, que se lo explicaba todo... Hasta los fotógrafos de Via Veneto—los "paparazzi"—habían querido saber quién era el acompañante de la Lollo... Y cuando me estaba contando las mil maravillas de la espléndida villa que la Lollo tiene en la Via Appia, no me pude contener más y rompí a llorar. De las lágrimas pasé a la rabia, y alcé la voz. Entre Raymond y yo se cruzaron palabras gruesas, pero diez minutos después parecía que nada hubiera sucedido. Apenas me calmé, él quiso quitarme importancia a mi primera rebeldía... y se dispuso a encender un cigarrillo con el mechero que la Lollo le acababa de regalar.»

Y Nicole termina:

«¿No creen que todo esto basta para que una mujer se sienta frustrada, ignorada, relegada al humilde papel de doméstica que atiende a las necesidades...? Ahora ya lo veo todo claro y estoy tranquila. Y espero serenamente que una sentencia del Tribunal confirme legítimamente lo que cinco años de vida en común me han hecho comprender al fin: que para mi marido soy una extraña...»

El desencanto de Nicole Chardel, su amargo desengaño, su acumulada pena de muchísimos días, no son cosa inventada. La joven—lo es, con sus veinticinco años—ha salido de la prueba muy dolorida, pero también endurecida. Ahora que ha decidido separarse, nada le hará cambiar de parecer. Ni el propio Raymond, que desde que Nicole salió del domicilio conyugal la escribe todos los días pidiéndole que vuelva. Su última carta dice así: «Todo cambiará si tú vuelves. Créeme: no he amado a ninguna mujer más que a ti. ¿Qué otra cosa puedes pensar? ¿Yo enamorado de la Lollobrigida? ¡Ni soñarlo!...»

## Pies cansados



Para eliminar el cansancio y el dolor, báñese los pies en un baño con Saltratos Rodell (sales sabiamente dosificadas y muy eficientes). Esta agua lechosa hace desaparecer la sensación de ardor, reduce la hinchazón y vuelve los pies frescos y ligeros. Los callos reblandecidos se extirpan más fácilmente. Esta noche un baño de pies con Saltratos Rodell y mañana andará nuevamente con placer. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.



# LOS FABRICANTES ESPAÑOLES DE MOTOCICLETAS PERJUDICADOS POR ALGUN ORGANISMO OFICIAL

- El Ayuntamiento madrileño va a comprar máquinas extranjeras
- Cuando las nacionales se están exportando, por su calidad, a todo el mundo

Hará próximamente un año que el Ayuntamiento de Madrid, por medio de la Comisión Permanente de Gobierno, aprobó la adquisición por gestión directa de veinticuatro motocicletas de marca alemana con destino a la Policía Municipal.

Al hacerse público dicho acuerdo fue unánime la protesta de los medios informativos. El señor alcalde, don Carlos Arias, manifestó públicamente a los periodistas que se anulaba dicho acuerdo, quedando sin efecto la adquisición de las referidas motocicletas, y que cuando hubiese de adquirirlas habría de ser por concurso público y para motocicletas de fabricación nacional.

Pero en la actualidad se sabe que el Ayuntamiento ha puesto en marcha nuevamente el acuerdo de adquirir las mencionadas motocicletas alemanas, con las que ya han empezado a prestar servicio algunos policías municipales.

Se ha vulnerado lo dispuesto por la ley de Protección y Fomento de la Industria Nacional? (24 de octubre de 1959, "Boletín Oficial del Estado" de 15 de diciembre de 1956.)

Se ha infringido lo dispuesto por la orden del ministerio de Industria de 11 de septiembre de 1956 ("Boletín O. del E." de 24-9-56), que desarrolla la anterior ley mencionada, estableciendo la forma a que se han de ajustar los concursos para garantizar la preferencia del material nacional?

A este respecto, y por la enorme importancia que para el desarrollo de la industria nacional significa el cumplimiento de las leyes que los protegen, que con fe-

cha 24 de noviembre del pasado año el Consejo de Ministros, a propuesta de los de Industria y Comercio, dictó una orden circular a todos los organismos oficiales recordando la obligatoriedad de cumplir estrictamente las leyes y disposiciones protectoras de la industria nacional, con prohibición a los interventores delegados de Hacienda en dicho organismo de intervenir aquellas operaciones que no cumplieren lo preceptuado sobre protección a la industria nacional.

En este caso, el Ayuntamiento de Madrid ha hecho la adjudicación por compra directa, con manifiesta infracción del artículo 61 de la ley de Régimen Especial, que limita las compras directas a un máximo de pesetas 500.000, y la que nos referimos excede de los dos millones de pesetas.

Por otra parte, y corroborando lo anteriormente expuesto, el Reglamento de Contratación de Ayuntamientos y Diputaciones, aprobado por decreto del ministerio de la Gobernación de 9 de enero de 1953 ("Boletín O. del E." de 13 de febrero siguiente), establece la condición preferente de la producción nacional a la que han de someterse en sus adquisiciones dichas Corporaciones, determinando a la vez en su artículo 41, los casos en que puedan efectuarse las compras por gestión directa, ninguno de los cuales son de aplicación en este caso.

No cabe duda que el Ayuntamiento, al contratar este suministro de compra de motocicletas extranjeras, no ha favorecido los intereses nacionales.

En cuanto a razones técnicas que pudieran justificar esta compra, son inexistentes por la excesiva potencia de las motocicletas para el servicio urbano que se les encomienda, superior incluso a las que utiliza la Guardia Civil de Tráfico en servicio de carreteras. Además, por su precio, es posible adquirir dos motocicletas de similar potencia y calidad de servicio con fabricación en España.

Es de resaltar, como triste paradoja a los hechos que exponemos, que diariamente publican los periódicos y revistas del mundo entero los éxitos cada vez más frecuentes de las motocicletas españolas en el extranjero, y los datos suministrados por la información económica exponen el magnífico mercado que nuestros productos motociclistas tienen en un extraordinario número de países. No hace mucho, la revista especializada inglesa "Motor Cycle" hablaba de las excelencias de una marca española y del gran número de ellas que Inglaterra estaba importando por sus magníficos resultados. Y el exportador España motocicletas a Inglaterra, país de arraigado y antiguo prestigio en la fabricación de estos vehículos, tiene un mérito que debe ser reconocido, y de hecho lo es, aunque algunos quieran hacerse los sordos. Este hecho que citamos, trasladándolo a módulos comparativos hispanos, sería, poco más o menos, como si ahora, para la feria de San Isidro, la Empresa de la plaza Monumental contratara para sus coches a varios toreros suecos o ingleses, por ser mejores que los españoles.

## TEXTO LEGAL QUE AMPARA A LA INDUSTRIA ESPAÑOLA

En el acta de la sesión del Consejo de Ministros correspondiente al día 19 de noviembre de 1965 figura el acuerdo que a continuación se transcribe:

"A propuesta de los ministros de Industria y Comercio, el Consejo adoptó el siguiente acuerdo:

1. La organización del Estado, provincia, municipio, organismos del Movimiento, monopolios fiscales y estatales y entidades paraestatales, así como los organismos autónomos y empresas nacionales comprendidos en la Ley de Entidades estatales autónomas, de 26 de diciembre de 1958, y disposiciones complementarias, sólo podrán adquirir para sus obras o instalaciones bienes de equipo de fabricación nacional, salvo que por el Ministerio de Industria se autorice su adquisición en el extranjero.

2. Tendrán la consideración de bienes de equipo la fabricación nacional de aquellos producidos en España por empresas españolas, aun cuando en el proceso de fabricación se hubieran incorporado a los mismos elementos de procedencia extranjera, siempre que se alcance el grado de nacionalización sobre el valor de fábrica exigido para el producto de que se trate por las disposiciones actualmente vigentes o las que en el futuro se dicten, o, en su caso, de no estar sometido a un programa de nacionalización; que el valor de los elementos extranjeros incorporados no exceda del 10 por 100 del precio del coste del producto terminado.

3. Para la celebración de las subastas, concursos-subastas y concursos por los organismos oficiales seguirán siendo de aplicación las normas contenidas en la Orden del Ministerio de Industria de 22 de septiembre del año 1956.

4. En ningún caso los organismos, entidades y empresas a que se refiere el presente acuerdo podrán contratar, "llave en mano", instalaciones industriales sin la previa autorización del Ministerio de Industria.

5. Para que el Ministerio de Comercio tramite las licencias o declaraciones de importación de bienes de equipo que se soliciten por tales organismos, entidades o empresas será requisito ineludablemente:

A) Que por el Ministerio de Industria haya sido informado favorablemente un programa de inversiones en bienes de equipo, previamente presentado por el organismo o empresa, en el que se especifiquen detalladamente las características de los mismos, procedencia, valor de origen y tiempo aproximado para la realización de la inversión proyectada.

B) Alternativamente, que por el Ministerio de Industria se extiendan en cada licencia o declaración la correspondiente diligencia de V-O., B-O., que entrañará la autorización para la adquisición en el exterior del bien de equipo de que se trate.

6. El Ministerio de Hacienda, a través de la Intervención General, advertirá, por circular, a todos los interventores delegados en los Ministerios y organismos estatales, paraestatales o autónomos, la prohibición de intervenir ningún gasto destinado a la adquisición de bienes de equipo extranjero, si no se acompaña documento acreditativo de la autorización o V-O., B-O. del Ministerio de Industria.

7. Los Ministerios de Industria y Comercio, por acuerdo entre ambos Ministerios, podrán coordinar su actuación para conseguir los objetivos propuestos, pudiendo, sin nuevo acuerdo del Consejo de Ministros, alterar el procedimiento antes establecido si lo considerasen necesario para una mayor efectividad de esta decisión.

8. La Presidencia del Gobierno advertirá a todos los organismos y entidades a que se refiere este acuerdo de la obligación de su cumplimiento, debiendo, además, velar por el mismo todos y cada uno de los representantes estatales, los Consejos de Gobierno y Dirección y Administración de los mismos.

## UNA VUELTA... POR LA VUELTA A ESPAÑA (I)

# EL BELGA GUSTAVO DELOOR FUE EL VENCEDOR DE LAS DOS PRIMERAS EDICIONES, Y JULIAN BERRENDERO, DE LAS DOS SIGUIENTES

Mariano Cañardo, en pleno apogeo de su fama, sólo pudo clasificarse segundo el primer año



Gustavo Deloor, el primer «héroe» de la Vuelta Ciclista a España. Ganó las dos primeras ediciones, en 1935 y 1936, y estableció un promedio que no sería batido hasta 1950

¿Es usted aficionado al ciclismo? ¿Sigue las incidencias de la actual Vuelta a España? ¿Sí? Entonces usted es nuestro hombre. El elegido para ocupar la única plaza de que disponemos para hacerle vivir de cerca la Vuelta. Pero no la de ahora, sino todas. Porque lo que nos proponemos es hacerle dar una vuelta... por todas las Vueltas a España que van celebradas y que tienen, aparte su historia deportiva, un cúmulo de anécdotas y de hechos curiosos que irán surgiendo a medida que vayamos avanzando por su trazado.

Quizá usted lo sabe: en nuestro país existía la Vuelta a Cataluña como prueba máxima de nuestro ciclismo. Francia tenía su Tour; Italia, su Giro... España no tenía su Vuelta global. Todo se nos iba en carreras locales y pruebas regionales o provinciales. Pero en 1935 surgió la gran idea que se apresuró a patrocinar un periódico: "Informaciones". España iba a tener también su Vuelta ciclista, como Francia y como Italia...

Para situarnos en ambiente vamos a dar un salto en el tiempo. Estamos en 1935. Es el 30 de abril. Se va a dar la salida a la primera Vuelta a España. Cincuenta y cuatro corredores han formado en la meta. De ellos, treinta y tres son españoles. Mariano Cañardo es el ídolo de los aficionados, que han madrugado para presenciar el acontecimiento. La gente mira con simpatía y admiración a estos hombres, que embutidos en sus maillots de colores y tubular enroscado al torso van a correr durante catorce etapas por las carreteras españolas. (El chiste surgió inevitable. Terminada la prueba, un corredor vuelve a su casa. La mujer le recibe iracunda: "¡Sin vergüenza! ¡Y me dijiste que ibas sólo a dar una vuelta!")

Los mejores ciclistas españoles se han fogueado ya en la Vuelta a Francia y en la ronda catalana. Conocen a sus rivales extranjeros y esperan batirlos. Los aficionados españoles lo esperan también y depositan su confianza en Cañardo. Los cálculos fallan, sin embargo. Un belga, Gustavo Deloor, es quien se alza con el triunfo al cabo de las catorce etapas que han discurrido por este itinerario: Madrid, Valladolid, Santander, Bilbao, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona, Tortosa, Valencia, Murcia, Granada, Sevilla, Cáceres, Zamora y Madrid. Trescientos diez kilómetros tenía la etapa más larga — Zaragoza-Barcelona — y ciento ochenta y cinco la más corta — Madrid-Valladolid —. Era una hazaña de auténticos titanes recorrer tanto kilómetro en tan pocos días y sobre dos ruedas. Los corredores españoles se han visto dominados por los extranjeros, que han sabido trabajar mejor en plan de equipo. Incluso un italiano, Molinar, se adjudica el Premio de la Montaña. España tiene que conformarse con un segundo puesto en la general, obtenido por Cañardo, pero con más de veinte minutos de retraso respecto a Deloor. El mérito de Cañardo, no obstante, es grande, pues ha sido el único español entre los diez primeros clasificados.

### OTRA VEZ DELOOR

Lo importante, sobre todo, es que nuestra Vuelta está en marcha. Hay defectos indudables de organización, pero ya se irán perfeccionando. La II Vuelta reúne a cincuenta participantes y aumenta a 42 el cupo de españoles. También aumentan los kilómetros y las etapas: 4.407 y 21, respectivamente. La caravana parte de Madrid el 5 de mayo para rendir su primer trayecto en Salamanca. Han sido 120 kilómetros. Un periodista escribió aquel día: "He llegado derrengado a Salamanca. Y yo viajaba en coche, pudiendo cambiar de postura. ¿Cómo no acabarán estos hombres que han hecho el recorrido a fuerza de pedales y sobre un incómodo sillín?"

Entre los españoles hay un

nombre nuevo en la carrera: Julián Berrendero. Le llaman «El Negro» por el color atezado de su piel. Es la gran promesa de nuestro ciclismo. Pero el belga Gustavo Deloor, vencedor de la I Vuelta, sigue andando fuerte y trae a sus órdenes un equipo que le ayuda. Los esfuerzos de Cañardo, de Berrendero, de Escuriel y de los demás españoles, son nulos. Deloor se apunta su segunda victoria consecutiva y establece un récord con su promedio de 28,967 kilómetros por hora. La proeza se comenta con admiración:

—¡Qué bárbaro!

—¡Qué manera de correr!

Ese récord de Deloor no sería pulverizado hasta 1950, en que Emilio Rodríguez rodaría a

### ¡ASOMBRO!

Deloor hizo un promedio de 28,967 kilómetros por hora, que constituyó récord hasta 1950



Gorra, gafas, tubular enroscado al dorso. Así corría Julián Berrendero en los tiempos de las primeras Vueltas a España. ¡Ah! Y con una bicicleta bastante más pesada que las de ahora

29,154. Velocidades que, sin duda, harán sonreír a cualquier «maletilla» ciclista de hoy, pues simplemente en carreras de aficionados se rueda a mejores promedios. Pero entonces no se contaba con las máquinas ni con las carreteras de nuestro tiempo. La victoria de Gustavo Deloor no vino sola en esta segunda ocasión. Su hermano Alfonso se clasificó segundo, y tercero el italiano Bertola. España alcanzó un cuarto puesto en la general logrado por Berrendero y el Premio de la Montaña, que ganó Molina.

Cañardo quedó muy rezagado y justificado así su mala clasificación: —He tenido mucha desgracia. Durante las primeras etapas no «carbure». Luego tuve tropezos constantes. Una lástima, porque tenía ganas de repetir la gesta del año pasado. Afortunadamente, hemos tenido más unión y así ha podido defenderse mejor el prestigio nacional. También atacó a la organización, que seguía siendo imperfecta, con estas palabras: —Aquello era un caos. Ni yo

ni ninguno de los participantes podíamos estar satisfechos y las quejas eran constantes. Desorganización por lo que hacía referencia a los mecánicos, por la escasez de material... Nos indignaba, además, el comportamiento parcial hacia Fermín Trueba de Dórica, que llevaba un cargo oficial de gran responsabilidad. Ninguno de nosotros podía soportarle por esta causa. Había que verle reírse el día que Trueba ganó por casualidad una etapa, la de Vigo-Verín... Al entrar a las villa unos tiramos por una calle, otros por otra y la suerte o Dórica quisieron que Trueba escogiese la que conducía a la meta.

Como puede apreciarse, ya antes de que Bahamontes hiciera su irrupción en el ciclismo nacional existían sus dimes y dires entre los corredores. Rivales que, en ocasiones, llegaban más lejos que a unas simples palabras o declaraciones.

### LOS DOS AÑOS DE BERRENDERO

La II Vuelta a España terminó el 31 de mayo, con la etapa Zamora-Madrid, ganada por Alvarez, otro famoso de aquellos tiempos. Mes y medio después se iniciaba la Cruzada de Liberación. La juventud española no tuvo ya tiempo de pensar en el deporte. Su puesto estaba en las trincheras. La Vuelta Ciclista a España sufrió su primer eclipse. Se reanudó en 1941, cuando empezaban a cicatrizar las heridas de la reciente contienda. Pero el mundo se hallaba metido en otra guerra y la participación extranjera se redujo a un equipo de cuatro suizos. No podía haber dudas sobre que el vencedor sería un español. Y lo vencedor sería un español. Fue, en efecto, Julián Berrendero, seguido de Fermín Trueba, Jabardo, Delio Rodríguez y Sanchez. Las etapas fueron veintidós, con un total de 4.435 kilómetros, que ya era kilómetro y medio.

Berrendero, en vena de triunfos, repitió la victoria al año siguiente, en la IV Vuelta, que constó de diecinueve etapas y 3.671 kilómetros. Le siguieron en la general Chafer, Sancho, Gela y Elys. El corredor suizo se dirigió igual así el récord de Gustavo Deloor, aunque no pudo mejorar su promedio.

Y nuevamente la Vuelta quedó en el ostracismo. Europa, campo de batalla, no estaba para deportes. Vendrían tres años de pausa, hasta 1945, en que de nuevo la llamada «serpiente multicolor» se pondría en marcha para iniciar el quinto Tour español. Pero de ese y de los sucesivos se hablará en capítulo siguiente.



# EL BANDIDO MAS CRUEL DE TODAS LAS AMERICAS

## VIRGULINO FERREIRA DA SILVA, ALIAS «LAMPEAO»,

### JEFE SUPREMO DE LOS "CANGACEIROS" Aterrorizó, dominó y saqueó los Estados del Norte de Brasil SU CAPTURA FUE CASUAL. UN SARGENTO LO ENCONTRO MEDIO MUERTO, POR HABER BEBIDO AGUA DE UN POZO EMPONZOÑADO

Les sirvió de heraldo una película brasileña, bella y cruel, con una canción alucinante. La canción y la película tenían el mismo título: "O Cangaceiro". La palabra designa un personaje que sólo existió en el Brasil. Un personaje al que unos llamaban bandido y otros lo calificaban de rebelde y de patriota.

Los "cangaceiros" fueron en su origen peones agrícolas en rebeldía contra la rapaz ferocidad de los grandes propietarios, que los trataban como a esclavos, pero luego derivaron al banditismo puro y simple. La película "Os Cangaceiros"—la mejor que jamás haya producido Brasil—se basaba sobre hechos bien reales. Pero su tragedia y su crueldad no daban, sin embargo, más que una débil idea de la realidad histórica, una realidad tan cruel y sangrante que nadie se atrevería a presentarla completa sobre ninguna pantalla.

El hombre que inspiró "O Cangaceiro" fue en la realidad el mayor criminal de las Américas. Se llamaba Virgulino Ferreira da Silva y sobrepasó holgadamente la marca de los gánsters de Chicago y Nueva York. El Gobierno brasileño le acusaba de haber perpetrado personalmente mil personas; de doscientos abusos contra mujeres y de haber sembrado la muerte y el terror en cinco de los Estados Unidos del Brasil. Con sus bandas de "cangaceiros" o bandidos rurales, saqueó y quemó quinientas granjas o poblados y libró más de doscientas batallas a los milicianos y soldados del Ejército brasileño.

#### "EL LINTERNA"

Pese a su crueldad, El Linterna—Lampeao, como le llamaban—fue y sigue siendo considerado por algunos como un héroe popular, ya que las fuerzas que contra él luchaban estaban a sueldo de aristócratas y capitalistas. Más de una mujer murió para incluirse en la lista de sus víctimas; muchas de las que de verdad lo fueron se mostraban orgullosas de ello. Virgulino Ferreira da Silva (Lampeao) se concedió a sí mismo el título de Gobernador de la Jungla. Administraba la justicia a su manera: cortando la lengua a los que hablaban demasiado y matando con su propio cuchillo a los "cangaceiros" casados que cometían infidelidades. Incluso sus enemigos mortales—policías, soldados y milicianos—reconocían su genio intuitivo de gran táctico; un genio contra el Gobierno brasileño debió hacer intervenir no sólo la Infantería y la Caballería, sino la Artillería y la Aviación.

Nació hacia la mitad del pasado siglo, en una granja de las montañas de Sierra Bermeja (Serra Vermelha), en el estado de Bahía. En aquel lejano confín del Norte la vida era dura, primitiva y peligrosa. Las granjas de labor estaban separadas unas de otras por cientos de kilómetros de desierto salvaje; los "bahianos" eran campesinos taciturnos y feroces, que cultivaban la tierra o criaban ganado, sin separarse jamás del fusil que les era necesario para defender sus magras posesiones.

Desde su más tierna infancia, Virgulino aprendió a conocer a los "cangaceiros", bandas errantes de cincuenta a cien jinetes que evolucionaban por un territorio tan grande como Francia, atacando a los pequeños poblados, robando el ganado e incendiando y saqueando las granjas aisladas. Los rebeldes se apoderaban pura y simplemente de cuanto les apetecía: bebida, comida, caballos y mujeres, asesinando a quienes osaban resistirlos. Sus víctimas preferidas eran los policías rurales y los soldados de las pequeñas guarniciones en los puntos más alejados de la jungla.

A éstos los "cangaceiros" les llamaban "macacos", por una sinistra causa; no porque su físico les recordara el de los monjes, sino porque—trabajo cuesta escribirlo—al ahorcarlos de los árboles en la plaza de los pueblos las contorsiones de los desgraciados les parecían simiescas. Cuando el Gobierno de Bahía se decidió a enviar fuerzas de alguna consideración, los "cangaceiros" desaparecieron sencillamente en la "caatinga"—una vasta y hostil región de montañas, tierras áridas y de colinas cubiertas de una impenetrable vegetación—; no luchaban cuando las fuerzas eran suficientemente numerosas. Lo hacían, en cambio, en los destacamentos aislados, donde se apoderaban de armas, municiones y caballos, dejando los cadáveres de sus víctimas se-

carsé al sol, porque, según ellos mismos decían, así, "al pudrirse fertilizarían la tierra ardiente del Brasil".

En 1918, Virgulino desapareció de su pueblo, Vila-Bela, y dijo adiós para siempre a la ley y a la civilización. Ingresó en una banda de rebeldes que mandaba el "capitán" Sasemiro Honorio. Al poco tiempo, éste decidió atacar la granja de un rico plantador, José de Sousa. Pero De Sousa—que había convertido su finca en una verdadera fortaleza—tenía a su servicio, armados hasta los dientes, a cincuenta vaqueros escogidos. La batalla duró siete días y siete noches, con pérdidas terribles por ambas partes, y finalmente los bandidos hubieron de batirse en retirada. De esta derrota sacaría provecho el joven Virgulino, cuya precoz ferocidad provocaba ya la admiración de los más feroces bandidos de todo el norte del Brasil.

#### LAMPEAO TOMA EL MANDO

Fue por aquel tiempo cuando Virgulino empezó a ser conocido por Lampeao y comenzó a agrupar bajo su autoridad no sólo los hombres de su banda, sino también a los capitanes de otros grupos; pronto fueron más de doscientos los "cangaceiros" a sus órdenes. El Gobierno envió fuerzas de Infantería y de Caballería, entrando virtualmente en guerra contra aquella pequeña coalición, cuyas tácticas eran ya las que harían famosos a los guerrilleros de nuestro tiempo. Pero los bandidos eran inapreciables, y en vano las fuerzas gubernamentales recorrían los Estados del norte del Brasil. Fue inútil que entrase en acción la artillería gubernamental; cuando disparaban sus obuses contra lo que creían que eran campamentos de Lampeao, las fuerzas de éste se hallaban ya lejos, a salvo, en otras colinas, o en otros bosques.

Incluso los aviones se mostraron impotentes. Era imposible también desde el aire seguir la traza de los bandidos; el territorio era demasiado inmenso, la jungla demasiado impenetrable y los bosques demasiado profundos; una historia que luego habría de repetirse en cada país con los guerrilleros. Además, Lampeao y sus hombres disfrutaban de la ayuda y de la protección de una gran parte de la población, especialmente de los más pobres. Para éstos, Lampeao era mejor que los soldados y las policías, que, según ellos, sólo defendían los derechos de los grandes plantadores y terratenientes.

Diecinueve años debería durar la persecución. Virgulino Ferreira da Silva, alias Lampeao, fue reconocido como el Rei do Canção, el Rey de los Bandidos de



Lampeao (izquierda) y su hermano Antonio. Es un dibujo sobre una de las pocas fotos que se hicieron del bandido

Los «cangaceiros» se movían en terrenos por ellos bien conocidos e inexpugnables. El Norte del Brasil se sentía bajo su completa dominación



Los «cangaceiros». Primero, rebeldes; después, bandidos sin freno

todo el norte del Brasil. Sus lugartenientes eran tan crueles como el mismo. Uno de ellos, conocido sólo por el apodo—Corrisco (Relámpago)—se unió a los fuera de la ley por haber sido maltratado en cierta ocasión por un recaudador a quien no pudo pagar los impuestos. Poco después, el infeliz recaudador tuvo la negra suerte de caer en manos de Corrisco... y éste lo despellejó vivo.

#### CASI COMICO

Lampeao era un hombrecillo de aspecto insignificante, casi cómico. Medía 1-62 metros; un rostro delgado y de rasgos sin relieve. Su boca era como una simple raja en una máscara pálida e inexpresiva; los ojos, pequeños y negros, recordaban los de ciertos ofidios, y los cabellos, negrísimo, le caían hasta las espaldas. Llevaba un sombrero de anchas alas, levantado por delante y por detrás; un amplio chaquetón y un pantalón de algodón. Siempre llevaba un pañuelo de vivos colores al cuello. Dos cartucheras cruzadas sobre el pecho; un enorme revólver y un largo puñal pendían de su cinturón. Su fusil no lo abandonaba jamás, a la mano o en bandolera. Montaba un semental muy bajito, acorde con la estatura del jinete.

Un día, a la cabeza de un centenar de hombres, Lampeao se adueñó del pueblo de Brejão,

donde comenzó por ahorcar en la plaza a los siete soldados y al cabo que constituían la guarnición. Pero uno de los habitantes logró escapar a caballo para pedir refuerzos. Furioso, Lampeao mató al alcalde del pueblo y a su esposa y prendió fuego al pueblo. Sabía que no tardaría en llegar una compañía de soldados; colocó a sus "cangaceiros" en emboscada a todo lo largo del camino que debería recorrer la tropa que esperaba. Su instinto no le engañó: una compañía de 58 hombres, mandados por un teniente, cayó completa en la trampa; no se salvó un solo hombre. Aunque fuertemente armados y en posesión de una ametralladora, los soldados fueron cayendo uno a uno a manos de un enemigo tan certero como invisible. Sólo quedaba un superviviente: el teniente. Apuntado cuidadosamente, Lampeao le rompió una pierna de un tiro; el oficial cayó, pero acertó a levantarse apoyándose en la pierna sana. Lampeao le disparó de nuevo, rompiéndole la otra pierna. Luego lo remató con un tiro en el pecho y después—trabajo, de nuevo, cuesta relatarlo—le cortó la cabeza con su cuchillo, y cogiéndola por los cabellos la alzó y mostró como sangriento estandarte de victoria. Cincuenta y ocho fusiles y una ametralladora fueron el botín...; y cincuenta y nueve cadáveres quedaron pudriéndose bajo el ardiente sol del Brasil.

#### SEIS HERIDAS

En el curso de su sangrienta existencia, Lampeao fue herido seis veces, una de ellas gravemente. Y fue una mujer quien le hirió de forma que a poco pierde la vida. Era la esposa de un rancho llamado Joao Xavier; una hermosa mujer, morena y de larga cabellera, a la que Lampeao deseaba. Para lograrla atacó la granja de Joao Xavier; hubo una lucha de largas horas entre los vaqueros y los bandidos, hasta que aquellos fueron cayendo uno por uno, muertos o gravemente heridos. Durante la batalla, Lampeao corrió hacia la casa; abrió la puerta de un puntapié y entró. Sonó un disparo y Lampeao se echó las manos al pecho, sangrando, desplomándose. En la puerta apareció la bella señora Xavier, preparada para cargar otra bala en el fusil del marido. Los hombres de Lampeao se quedaron tan estupefactos que abandonaron la partida; pusieron a su jefe atravesado sobre un caballo y lo llevaron hasta el campamento en estado desesperado. Logró restablecerse sin ayuda médica alguna, pero sólo al cabo de muchos meses. La bella señora Xavier había escapado así a un destino que para ella era peor que la muerte. Porque habitualmente los bandidos se llevaban con ellos a las mujeres de las casas que asaltaban, sometiendo a crueles abusos en el

campamento. Para evitar que huyeran las marcaban en la cara con una "C" trazada con un hierro al rojo; era la señal de eterna esclavitud con respecto a los "cangaceiros".

#### EL CERCO Y LA MUERTE

En 1937, el Ejército brasileño logró cercar a "Lampeao" y cerca de cien de sus hombres en la Sierra de Chico, una región totalmente desierta. Pero el terrible Rey de los Bandidos y Gobernador de la Jungla debía todavía escapar a la muerte. Una de las patrullas que seguía la pista de los "cangaceiros" llegó un día a cierto lugar llamado Tanque Seco. Trepando con precauciones hasta una pequeña eminencia del terreno, el sargento José Soares vio un cierto número de hombres caminando penosamente bajo el sol, mientras otros apenas si se arrastraban en los bordes del pozo de agua. Los caballos, tendidos, no se movían. Y el sargento comprendió lo que había pasado: el agua escasisima de Tanque Seco estaba corrompida.

Torresme mb mb mb mb mb  
Con sus ocho hombres, el sargento se acercó. Vio a Lampeao aún vivo, pero casi totalmente paralizado y semiciego. Pero aún el bandido alentaba y le dijo al sargento: "Tiene suerte, sargento; todo habría variado si nos hubiéramos encontrado una o dos horas antes. Pero ya que es usted el hombre que, después de tantos años, ha logrado capturarme, no puedo hacer sino felicitarlo y ofrecerle un vaso de agua, un buen vaso del agua ésta de Tanque Seco. Beba y haga beber a sus hombres cuando lleguen..." Después, el más terrible bandido de las Américas rompió en una rosa estrangulada... y murió. Treinta y siete "cangaceiros" murieron con él a consecuencia del agua emponzoñada. Con él murió también su fiel amante de todos aquellos años, María la Bonita, una de sus primeras prisioneras, de la que tuvo varios hijos.

El comandante de la expedición militar hizo cortar las cabezas de Lampeao y de María y de veinte de los hombres del bandido; estas cabezas, conservadas en salmuera, fueron exhibidas por todas partes para que la gente comprobase que había terminado el reinado de los bandidos. Las cabezas de Lampeao y María acabaron en un museo, en Bahía, y allí siguen. Mientras, se ha tejido un largo folklore sobre el bandido, cantado en baladas y poemas, y, finalmente, mostrado al mundo en la película más bella y cruel que jamás haya producido el Brasil.



# LA ORGANIZACION SINDICAL INFORMA SOBRE SUPUESTOS CONTACTOS CON MIEMBROS DE LA ANTIGUA C. N. T.

Algunos periódicos españoles han publicado en los últimos días informaciones sobre reuniones celebradas, al parecer, el pasado año, entre miembros de la antigua Confederación Nacional del Trabajo y un grupo de dirigentes de la Organización Sindical. Los comentarios de estos periódicos señalaban la conveniencia de que se informara a la opinión pública sobre las reuniones, en el caso de que hubieran tenido lugar.

Un redactor de la Agencia Cifra se ha dirigido a la Organización Sindical en demanda de noticias sobre este asunto. Y la Organización Sindical ha respondido en términos adecuados, de los que recogemos los que, a nuestro juicio, resultan más destacables:

A través del Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos—que es el organismo que estudia la evolución del sindicalismo a niveles doctrinales... se consideró el deseo de un grupo de miembros de la antigua CNT encaminado a conocer, dentro del proceso de evolución a que nos referimos, el grado de coincidencias entre distintas personas en razón de sus opiniones, pero preocupados todas ellas por estas cuestiones.

En ningún caso las reuniones celebradas tuvieron el alcance de un diálogo entre la Organización Sindical y otra organización sin circulación legal, sino el oportuno contacto de personas calificadas por su realismo y espíritu de evolución y, desde luego, por su experiencia y conocimiento de un tema tan estrechamente ligado a las grandes estructuras políticas del presente y del futuro.

Como resultado de estas conversaciones sostenidas en el Instituto, se puso de manifiesto que un cuarto de siglo transcurrido había operado muy favorablemente sobre la conciencia y las disposiciones de todos, no sola-

mente por haber podido constatar la evolución operada sobre el sindicalismo—como en gran fenómeno político y sociológico de nuestro tiempo—en orden a la nueva sociedad, sino también porque los resentimientos que florecieron tristemente en el pasado aparecían espectacularmente atenuados o desaparecidos.

La Organización Sindical—se añade—tiene deber y el deseo, dentro del orden político vigente, de proseguir su proceso de integración de todos, con respeto y comprensión, en la noble y difícil tarea de consolidar un sindicalismo que ha sido ya elevado a la dignidad de representación pública con su presencia en las estructuras de Poder, y por ello se encuentra obligado a sumar, y no a excluir, a buscar todas las adhesiones, a disipar todos los recelos y a ser, efectiva y plenamente, representativo en marcos estrictamente laborales.

Entre otras consideraciones, se afirma finalmente que no han existido convenios ni pactos, sino que se ha reunido un material de gran interés y se han tratado correctamente personas de diferentes opiniones.

## Las llamadas «Comisiones obreras» carecen de reconocimiento legal y de carácter representativo

Por otra parte, en relación con la noticia publicada por la Agencia Fiel y publicada en algunos diarios de esta capital, sobre una supuesta visita a la Delegación Sindical Provincial de personas que la citada Agencia titula «integrantes de la Comisión Obrera de las Artes Gráficas de la capital de España», la Delegación

Provincial de Sindicatos ha hecho constar que no tiene la menor noticia de que nadie con este título haya solicitado entrevistarse o dialogar con el delegado sindical provincial, aclarando que las llamadas «Comisiones Obreras» carecen de reconocimiento legal, y, por tanto, de todo carácter representativo.

## EXPEDIENTE DE CRISIS PARA UNA DE LAS FACTORIAS MAS IMPORTANTES DE BURGOS

### Aumento de salarios en Altos Hornos a partir de enero pasado

En la Delegación Provincial de Trabajo de Burgos ha sido presentado expediente de crisis por la Empresa Sesa, que solicita los auxilios del subsidio de desempleo por un período de seis meses para sus seiscientos cincuenta trabajadores. Sesa se dedica a la fabricación de rayón o seda artificial. Es una de las empresas más antiguas de su clase y hasta hace poco tiempo la factoría más importante de Burgos. Ha llegado a tener hasta mil obreros en años de vida próspera, cuando conseguía dar salida a toda su producción. La sociedad decidió acogerse a los beneficios del Polo de Promoción y Desarrollo, presentándose al concurso de 1965 con el fin de modernizar sus instalaciones para la producción de hilados de rayón y fibra con un capital de 500 millones de pesetas. Después de varias incidencias, los obreros recibieron aviso de despido, y el Jurado de Empresa y las Comisiones de trabajadores han celebrado reuniones con las autoridades y con la Organización Sindical. No se ha descartado la posibilidad de llegar a una solución, pero la inquietud es grande y el ambiente pesimista.

vincia está autorizado para dictar el laudo por el que se concede el indicado aumento salarial.

Ha sido remitido a la Jefatura de Industria el proyecto de instalación de una central térmica nuclear, que producirá un millón de kilovatios. Para la ejecución de este proyecto se han unido las Empresas Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Enher e Hidroeléctrica de Cataluña. Esta central térmica se instalará en el término municipal de Vandellós, al sur de Tarragona y cercano al mar.

Se regula la entrada de buques que transporten mercancías de naturaleza radiactiva, en tránsito o para descarga en el puerto de Barcelona. Se exige una póliza de seguro de trescientos millones de pesetas, deberán aceptarse los tribunales españoles y las mercancías deberán ir amparadas por un certificado expedido por entidad competente en el que se demuestre que se siguen las recomendaciones del Cuerpo Internacional de Energía Atómica.

En el mes de septiembre próximo abandonarán Jocar, aldea del partido de Cogolludo, en la provincia de Guadalajara, los tres únicos vecinos que quedan, si antes no compra alguien el pueblo, como los habitantes desean. Este pueblo tenía más de veinte vecinos hace seis u ocho años. La emigración le ha dejado vacío, pese a que sus tierras son buenas para cereales y, sobre todo, para la ganadería.

El ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, visita el Campo de Gibraltar para inspeccionar diversas obras que en el mismo lleva a cabo su Departamento, especialmente las del depósito de abastecimiento de agua a Algeciras y las que la Confederación Hidrográfica del Sur realiza para la terminación del embalse de Guadarranque. El ministro ha visitado también diversas obras en la zona de Málaga y examinado los problemas que en materia de obras hidráulicas y carreteras tiene planteados la provincia.

## BOTADURA DEL MAYOR PETROLERO CONSTRUIDO EN ESPAÑA

En la factoría de Astilleros de Cádiz ha sido botado el gigantesco petrolero «Alcántara», de 66.000 toneladas de peso muerto. Ha sido construido por encargo de la refinería de petróleos de Escombreras y puede alcanzar una velocidad de 17 nudos con una autonomía de 12.000 millas. Actuó de madrina en la botadura la esposa del ministro de Industria, doña María Angeles Velasco de López Bravo, estando su esposo presente en la ceremonia.

## SANCIONES IMPUESTAS POR EL RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

### Veinticuatro estudiantes pierden la matrícula y treinta y siete tendrán que cambiar de distrito

El Rectorado de la Universidad de Barcelona ha dado a conocer los nombres de los estudiantes sancionados por los hechos ocurridos el 18 del pasado mes de abril en la Facultad de Ciencias Económicas, de los cuales 24 pierden la matrícula y 37 más se ven privados de continuar sus estudios en el Distrito Universitario de Barcelona, habiéndose sobreesido tres de los expedientes académicos instruidos sin sanción alguna.

La nota facilitada por el gabinete de Prensa del Rectorado de la Universidad informa de las siguientes sanciones:

#### PERDIDA DE MATRICULA

a) Pérdida de matrícula acordada de oficio por el Ministerio de Educación Nacional: Arrufat Julián, Alicia; Artells Herrero, Juan José; Bech Duró, Enrique; Cerdá Alemany, María Gloria; Camps Climent, Enrique; Carlos Ordóñez, Jesús; Rafols Esteve, Juan; Fuente Culell, Pedro de la; García Estruch, Buenaventura; Garrilda Alonso, Francisco J.; Granados García, Ricardo; Huertas Latorre, Juan José; Moreda de Lecea, Carlos; Obrado Busquets, Juan María; Oliver Alonso, José; Pla Villar, Juan Jesús; Poza Pastor, Jaime Alberto; Puig Vidal, José María; Romera Díez, Pedro Luis; Salvador Diez, Pedro María; Siurana Zaragoza, Antonio; Teller Rovira, Rosa María; Villalta Vilella, Jaime; Zabalza Martí, Antonio.

#### PRIVADOS DE CONTINUAR ESTUDIOS

b) Privación de continuar sus estudios en el Distrito Universitario de Barcelona, previa formación del expediente reglamentario: Antolín Fargas, Francisca; Abarca Vives, José; Barberá Sánchez, Salvador; Bonet Espriu, Isabel; Broggi Trias, Alberto; Buxó Mestres, José M.; Cierco Flix, José M.; Doñate Llatje, Carlos; Flos Basols, Antonio; Gorayoa López, María del Mar; Gabriel Sirvent, Pedro; Gasch Grau, Emilio; Liguere Gil, Vicente; Manen Folch, José Luis; Mas Colell, Andrés; Mas Parramon, Martín; Mendelshon Rubio, Jorge; Miguel Tarragona, José Hilario; Pastor Bodmer, Alfredo; Solé Puig, Luisa Carlota; Trilla Bellart, Carmen; Vergés Coma, José; Verrie Ainaud, Pablo; Ballesteros Villarrodona, Alberto; Biosca Torres, Montserrat; Blasi Darmer, Enrique; Bonamusa Gaspa, Francisco; Clavera Monjonell, Juan; Farga Collgros, Juan; Gasopert Trias, Francisco Javier; Ortega Aramburu, Alberto; Paniagua Iñiguez,

Francisco Javier; Pujol Huguet, Amadeo; Sala Schnorkowski, María Mercedes; Tomás Calvo, Roberto.

#### EXPEDIENTES SOBRESIDOS

c) Sobreesimiento, sin sanción alguna: Carnero Arbat, Guillermo; Coldebras Sol, María Montserrat; Soler Cera, María Teresa.

#### REUNION DE LA JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno de la Universidad se reunirá mañana, fecha para la que ha sido convocada. El rector, doctor García Valdecasas, regresó de Madrid, donde se entrevistó con el ministro de Educación Nacional, y salió después para la provincia de Lérida con objeto de asistir a las solemnidades anuales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en honor del Patrono de la Institución, San Isidoro de Sevilla.

#### GRACIOSOS LETREROS EN LA BARRIADA DE SANS

En las calles de la barriada barcelonesa de Sans aparecieron el viernes de la semana pasada letreros que decían: «Volvem bisbes catalans» («Queremos obispos catalanes»). Como allí viven numerosos obreros andaluces con sus familias, al observar las inscripciones pusieron debajo de las mismas otra leyenda con pintura roja: «Como somos mayoría, los queremos de Almería».

La broma de los obreros andaluces fue celebrada con comentarios jocosos y carcajadas por la mayoría de los transeúntes, y sólo causó irritación en un reducido grupo de recalitrantes del separatismo.

#### RECURSO CONTENCIOSO-ADMINISTRATIVO SOBRE LA PERDIDA DE MATRICULA

Unos setenta estudiantes de los trescientos que componen el tercer curso de la Facultad de Derecho de Barcelona se han reunido sin autorización en el local del Colegio de Abogados para tratar de la actual situación con vistas a los próximos exámenes e informar de su deseo de presentar un recurso contencioso-administrativo contra el Tribunal Provincial Económico-Administrativo sobre la pérdida de matrícula impuesta el pasado mes de diciembre. La reunión se celebró sin incidente alguno.

## CIEN MIL PERSONAS EN MONTEJURRA

### Muchas de ellas, ex combatientes de los Tercios de Requetés y Banderas de Falange

Con tiempo espléndido y animación desbordada se ha celebrado la gran concentración de ex combatientes de los Tercios de Requetés y de familiares de los caídos por Dios y por España, que acudieron el domingo en romería al Montejurra. Se calcula en cien mil los que han asistido en representación de todas las regiones españolas, principalmente de Cataluña, las provincias vascongadas, asturianas, navarras, levantinas, aragonesas, riojanas, andaluces y extremeñas. Entre los expedicionarios asturianos se encontraba un grupo de cuarenta mineros.

Los actos comenzaron con una misa celebrada en el Monasterio de Irache en sufragio de los generales Sanjurjo, Mola y Varela. A las once y media de la mañana se inició la romería al Montejurra y se coronó el trayecto rezándose un vía crucis con las cruces de los Tercios al frente, dirigido por el capellán de la Hermandad de Montejurra, don Joaquín Vitrián.

La multitud llenaba todos los caminos que conducen a la cumbre del Montejurra. Iban al frente las cruces de campaña, seguidas por un bosque de banderas y guiones que acompañaron a los combatientes en la Cruzada de Liberación. Ya en la cumbre del monte, se celebró la misa de campaña, oficiada por el capellán señor Vitrián. En el momento solemne de alzar, las bandas de música entonaron el Himno Nacional, resultando aquél de una grandiosidad impresionante. La misa fue aplicada por las almas de cuantos dieron sus vidas por España en la Cruzada. Al terminar el santo sacrificio, el capellán dirigió a la muchedumbre una vibrante alocución religioso-patriótica. Frente al altar, en el sitial de honor, se hallaba la princesa María Nieves de Borbón Parma.

Terminada la santa misa se inició el descenso del Montejurra y el gentío se distribuyó por Estella y los pueblos próximos para comer. Otros muchos concurrentes a la concentración, aprovechando el espléndido día, se distribuyeron por los campos para almorzar al aire libre.

La concentración ha constituido una jornada religioso-patriótica, y se acentuó la nota espiritual como protesta, sobre todo, por el atentado separatista del sábado contra las cruces de los Tercios que jalonan el histórico Montejurra.

La concentración ha constituido una jornada religioso-patriótica, y se acentuó la nota espiritual como protesta, sobre todo, por el atentado separatista del sábado contra las cruces de los Tercios que jalonan el histórico Montejurra.

## DESFILE DE LA VICTORIA: EL ULTIMO DOMINGO DE MAYO

En el Desfile de la Victoria que se celebrará en Madrid el último domingo de mayo, participarán unos quince mil hombres. Entre las unidades que tomarán parte en la gran parada militar, figura una unidad de la Legión de la guarnición de Ceuta.

En cualquier empresa, con olvido de la condición humana de los trabajadores.

#### POR VEZ PRIMERA, ESPAÑA EXPORTA CAMIONES A POLONIA

Por primera vez, España va a exportar camiones al este de Europa al firmarse un contrato entre la Comercial Pegaso con Motolimport, organismo del Ministerio de Comercio Exterior de Polonia. El primer pedido, de 180 camiones (tractor con semirremolque-furgón), piensa ser dedicado por la empresa polaca al transporte internacional. Tanto las cabinas como los chasis han sido especialmente preparados para su perfecta adaptación a las duras condiciones climáticas del centro y del este de Europa, en cuyas carreteras prestarán servicio.

#### LA LORA, MAS PETROLEO

Con resultados positivos se ha dado por terminada la perforación en el pozo «Ayoluengo 27», al llegar a los 1.497 metros de profundidad, por lo que puede decirse que también hay petróleo en este nuevo pozo de La Lora. Las pruebas de producción realizadas en el «Ayoluengo 27», han acusado un rendimiento de cuatrocientos barriles diarios, confirmando la impresión obtenida cuando se efectuó su apertura. Mientras tanto se realizan preparativos para desmontar y trasladar el material del equipo de Sompelrol a la zona dispuesta para el «Ayoluengo 28» y al mismo tiempo los técnicos continúan sus trabajos de conexiones de tubería de los sucesivos pozos a la estación receptora. Ha llegado a La Lora un especialista para dirigir los trabajos de tendido del pequeño oleoducto de 11 kilómetros de longitud, que partirá de dicha estación receptora hasta terminar en Quintanilla de Escalada. En la zona de La Lora parece asegurarse que la barrena se ha adentrado en una capa excelente, aproximadamente a los 1.300 metros de profundidad, aunque el sondeo ha descendido ya hasta los 1.500.

## DE UNA SEMANA A OTRA

Procedente de Londres llegó a Madrid el ministro argentino de Obras Públicas, don Miguel Angel Martínez, para estudiar con su colega español un convenio de cooperación técnica entre ambos países.

Se ha clausurado la VI Feria Mecánica de Tudela, que ha sido visitada por treinta mil personas, lo que supone el treinta por ciento de toda la comarca. El valor de la maquinaria expuesta rebasa los cien millones de pesetas, pero las ventas fueron menores en relación con la edición anterior, detalle que se atribuye a la gran mecanización del campo en esta zona.

El ministro de Asuntos Exteriores se ha dirigido al Sindicato Nacional del Combustible interesando servicios de asistencia técnica de las Naciones Unidas y a petición de los Gobiernos del Congo, India, Israel, Brasil, Costa de Marfil y Polonia, en solicitud de geólogos e ingenieros de minas, como asimismo de asesores de industrias de refinería de petróleos y petroquímicas.

Los más característicos trajes regionales españoles van a figurar en una emisión de sellos de correos. La Sección Femenina está haciendo una selección previa entre la gran variedad que existe de esos trajes, incluso en cada provincia. Parece ser que esta nueva emisión filatélica de los trajes regionales irá apareciendo mensualmente, como ha ocurrido con la de los escudos.

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió la medalla de la milenaria capital arqueológica de América, Cuzco, de manos del alcalde de dicha ciudad peruana, don Alfredo Díaz Quintanilla, a quien recibió en audiencia en su despacho oficial del Palacio de El Pardo. Acompañaba al alcalde de Cuzco el embajador del Perú en Madrid, don Nicolás Lindley.

## iBonitos PIES

para Usted este verano!



Por este medio eficaz Es muy sencillo. Para embellecer y rejuvenecer los pies hágales un masaje con Crema Salitratos — antiséptica —. Le aliviará los pies cansados; eliminará la irritación y la piel húmeda y blanquecina de entre los dedos; cicatriza sus ampollas. La piel volverá a ser suave y fina y al mismo tiempo se fortalecerán los pies. La Crema Salitratos refresca los pies y su primer olor molesto de la transpiración. No mancha. En todas las farmacias. Precio módico. Doble efecto si antes de masaje con Crema Salitratos, se toma un baño de pies tonificante con Salitratos Rodell.



# «ES PRECISO ATRAER HACIA LA COMUNIDAD EUROPEA A UN PAIS TAN GRANDE, TAN POTENTE Y DE TANTO PESO COMO ESPAÑA»

## Afirmaciones de Schroeder en una conferencia pronunciada en Colonia

En los círculos diplomáticos de Bonn han obtenido muy favorable comentario las palabras que el ministro de Asuntos Exteriores alemán, Gerhard Schroeder, dedicó a España en el transcurso de la conferencia que ha pronunciado en Colonia.

Dijo, entre otras cosas, que la petición española de asociación al Mercado Común había sido tratado en su momento de manera harto tibia y con poca cordialidad. Opinó que se trataba de un caso en el que Alemania debería hacer algo para lograr una tramitación correcta de aquella solicitud.

"España — dijo Schroeder — es un país europeo tan importante que deberíamos tenerlo en cuenta en nuestro corazón como a otros países asociados con el Mercado Común Europeo. Creo que

no debe entorpecer la realización de esta política, que estimamos razonable, el hecho de que expresen reservas respecto a España en los círculos muy diversos, y especialmente los sindicales; es posible tener muchas reservas respecto al régimen interno de un país — por mi parte tengo muchas reservas respecto a los regímenes interiores de muchos Estados asociados del Mercado Común —, pero importa reflexionar acerca del modo de contribuir a atraer lo más estrechamente posible a la Comunidad a un factor europeo tan grande, tan potente y de tanto peso como España. Porque nosotros sabemos que de estas íntimas conexiones económicas surgirán también importantes consecuencias políticas y efectos transformadores."



## ABUELITO, CANDIDATO

El protagonista de esta escena de ternura — mejor, uno de los protagonistas, porque el otro es la niña — es el ministro de la Guerra brasileño, general Costa E. Silva, candidato a la Presidencia del Brasil y uno de los más fuertes oponentes a Carlos Lacerda, ex gobernador del Estado brasileño de Guanabara. La pequeña es su nieta. Una nena que, felizmente, todavía no sabe nada de elecciones ni de política.

## Afirmaciones en torno al misterio de MAO TSE-TUNG

- NO ESTA MORIBUNDO NI PARALIZADO
- EN CUALQUIER MOMENTO PUEDE VOLVER A ESCENA

Informaciones procedentes de China, llegadas a la colonia británica de Hong-Kong, aseguran que el dirigente comunista Mao Tse-Tung, sobre cuya salud e incluso sobre su vida se había especulado tanto últimamente, se encuentra en un balneario haciendo una cura de reposo y reponiéndose de una enfermedad seria a su edad de setenta y dos años, pero en modo alguno mortal, como se había asegurado.

La fuente de esta información es un periodista procomunista de Hong-Kong, llegado recientemente de China, y que afirma tenerla procedente de una "alta fuente oficial china".

La realidad es que Mao no ha vuelto a ser

visto en público desde el pasado noviembre. Tampoco apareció el primero de mayo con los jefes del país en la tribuna ante la que se celebra el gigantesco desfile de esta fecha. Se dice que es la primera vez desde la revolución que Mao está ausente de una conmemoración parecida.

Afirma el vehículo de la noticia que Mao sufre una enfermedad cardíaca y una elevada tensión arterial. Por ello abandonó la capital y está, desde hace unos meses, en un balneario situado en Kuling, al lado de un lago.

Agrega que Mao Tse-Tung puede reaparecer públicamente "en cualquier momento".

## AFRICA CONTRA RHODESIA PIDIO UNA REUNION INMEDIATA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

En la sede de las Naciones Unidas, el grupo de países africanos ha presentado el martes día 10 una petición de "reunión inmediata" del Consejo de Seguridad, acompañada de un memorándum sobre el problema rhodesiano.

Este proyecto acarrearía una demanda de sanciones contra Africa del Sur y Portugal si continúan avituallando a Rhodesia, la primera, según se dice, por carretera y aire, y la segunda desde el puerto de Beira, en Mozambique.

## UNA MUJER, UN NOMBRE LURLEEN WALLACE



Alabama (E.E. UU.) ha dejado de tener gobernador, para tener gobernadora, lo que en este caso vino a ser lo mismo. Porque Lurleen Wallace, elegida para el cargo por un resonante triunfo en las urnas, es la esposa del gobernador saliente, George Wallace. Como mister Wallace no podía presentarse candidato, ya que la ley del Estado prohíbe la reelección, optó por presentar a su esposa. Con ello, el gobierno seguía en la familia y todos quedaban tan contentos, comenzando por los electores. La señora Lurleen Wallace es una mujer decidida y dinámica. Comparte íntegramente las ideas de su esposo, ya puestas de marifleteo palmariamente en los lamentables sucesos de tipo racista de que fue testigo Alabama. Como su marido, es partidaria de la segregación racial y, como él también, pertenece al partido demócrata. Madre de cuatro hijos, Lurleen tiene treinta y nueve años de edad y consiguió casi 400.000 votos, más del triple que su principal contrincante.

## CAO KY, EN SUS TRECE

- LA JUNTA MILITAR NO ABANDONARA EL PODER
- SE Opondrá a cualquier gobierno comunista o neutral

El primer ministro del Vietnam del Sur, vicemarca del Aire Nguyen Cao Ky, ha afirmado que la actual Junta Militar de Gobierno permanecerá en el Poder por lo menos otro año. Con ocasión de la inauguración de una base aérea, Cao Ky declaró a los periodistas que la transición a un régimen civil no se efectuará hasta mediados de 1967, agregando que las elecciones se efectuarán en el próximo mes de septiembre, de acuerdo con lo previsto, y que la Asamblea legislativa que resulte ele-

gida tendrá que elaborar una constitución.

"Nosotros no dimitiremos en favor de esa Asamblea — agregó —. Tendrá que haber nuevas elecciones para la designación de la Asamblea legislativa. Estas elecciones serán probablemente hacia mediados de 1967, y nosotros permaneceremos en el Gobierno hasta que la Asamblea legislativa haya sido elegida. Caso de ser elegido un Gobierno comunista o neutralista — prosiguió — nos mantendremos en nuestros puestos y lucharemos contra él. No me importaría que fuese un Gobierno electo."

## MODA POLITICA

## Dos políticos secuestrados en Guatemala

Después de haber transcurrido cuarenta y ocho horas desde su desaparición se ignoraba todavía cuál sería la suerte corrida por el ministro de Información guatemalteco, Baltasar Morales, y el presidente del Tribunal Supremo, Augusto de León. Las Fuerzas Armadas Rebeldes (F.

A. R.) han manifestado ser las autoras del secuestro.

En una llamada telefónica a varios periódicos, los "far" anunciaron que si las personas detenidas estos últimos meses por razones políticas no comparecían ante los tribunales en un plazo perentorio, los dos secuestrados sufrirían las consecuencias. Los "far" pidieron asimismo la mediación del rector de la Universidad, Edmundo Vázquez, y del presidente de la Cruz Roja guatemalteca.

Por otra parte, la señora Margot Martínez de Morales, esposa del ministro de Información, lanzó un dramático llamamiento a los "far" en el que afirma que ni su hijo, muerto durante el secuestro, ni su marido son responsables "de los actos de la fuerza pública".

## PROTESTA CHILENA POR LAS EXPERIENCIAS NUCLEARES FRANCESAS

En la Cámara de los Diputados de Santiago de Chile ha sido propuesta una reunión de urgencia del Comité ejecutivo del Parlamento Iberoamericano, en sesión especial, al continuar esa rama del Parlamento chileno debatiendo el problema derivado de las proyectadas experiencias nucleares francesas en el Pacífico Sur.

La petición fue hecha por el diputado democristiano Guido Castilla, quien planteó asimismo una moción para que todos los países del Pacífico rompan sus relaciones con Francia.

## ANTE LA PRESENCIA DE ADENAUER

## ALBOROTOS ESTUDIANTILES EN JERUSALEN

Más de un millar de estudiantes judíos se manifestaron airadamente contra el ex jefe del Gobierno alemán doctor Konrad Adenauer gritando: «Adenauer a su tierra!». Los jóvenes se manifestaron cuando el doctor Adenauer visitaba la Universidad hebrea, el segundo día de su estancia en Jerusalén. Las protestas tuvieron lugar tanto dentro del recinto como en el exterior.

Mientras los jóvenes gritaban y alborotaban, el ex primer ministro alemán examinaba antiguos libros y manuscritos en la biblioteca de la Universidad.

Diez estudiantes resultaron heridos cuando la Policía cargó contra ellos para despejar los accesos. No obstante, la fuerza pública no practicó detenciones.

Antes de desplazarse a la Universidad hebrea el doctor Adenauer había visitado, en una audiencia de media hora, al Presidente del Estado de Israel, Zalman Shezar.



## EXPLICACIONES RUSAS

Con todo el aparato que puede verse, los rusos han celebrado una conferencia de Prensa, a cargo de los responsables del lanzamiento y colocación en órbita del primer satélite artificial de la Luna, el «Luna X», para dar cuenta del funcionamiento del mismo. En el centro, M. Keldysh, presidente de la Academia de Ciencias soviética, dirige la palabra a los informadores. Bajo la mesa, que ocupan científicos y técnicos, diversos diagramas del vuelo del satélite.

**MARTES 3.**—En Santo Domingo, una persona resultó muerta y ocho heridas en dos choques ocurridos entre fracciones políticas rivales.—El general De Gaulle recibió al nuevo embajador español en París, don Pedro Cortina. Al contestar a sus palabras de presentación de credenciales, el jefe del Estado francés dijo: "Europa no se concibe sin España; pude apreciar la grandeza de la Hispanidad durante mi viaje por América."—El almirante Nieto Antón impuso en Lima al Presidente peruano Belaunde la Medalla de Oro de la Marina de guerra española.

**MIÉRCOLES 4.**—La China comunista ha rechazado una propuesta del primer ministro canadiense para el "alto el fuego" en el Vietnam.—Lleras Restrepo, Presidente electo de Colombia, ha afirmado que la amistad de su país con los Estados Unidos constituye la piedra angular de su política internacional.—El secretario de Defensa, MacNamara, declara que los Estados Unidos están decididos a continuar una guerra "limitada" en el Vietnam y seguirán aumentando su potencial militar en aquella zona.

**JUEVES 5.**—De Gaulle ha informado a los Gobiernos de Perú, Colombia y Ecua-

dores que han sido adoptadas medidas de seguridad para que las pruebas nucleares francesas en Polinesia no tengan efectos perjudiciales en sus pueblos.—China debe cambiar sus métodos antes de que pueda estudiarse su ingreso en las Naciones Unidas, declaró el vicepresidente de los Estados Unidos, respondiendo a la campaña

de sus miembros de la misión en Africa, probablemente en el mes de julio.—Va a ser eliminada la alerta aérea norteamericana. El coste anual de esta defensa es de más de seis mil millones de pesetas.

**DOMINGO 8.**—El secretario general del partido comunista chino anuncia una "lu-

## 7 FECHAS DEL MUNDO

cha hasta las últimas consecuencias contra el revisionismo soviético", en un discurso pronunciado en Shanghai.—Durante una manifestación de huelguistas italianos, el diputado socialista Bertoldi fue golpeado en la cabeza por los manifestantes.

**VIERNES 6.**—Después de las últimas elecciones entró en vigor la nueva Constitución de Guatemala. El coronel Peralta, que asumía los poderes presidenciales desde el derrocamiento de Ydígoras Fuentes, permanecerá en su cargo hasta el 1 de julio, fecha en que los transmitirá al Presidente electo.

**SABADO 7.**—La Comisión especial de colonialismo de las Naciones Unidas ha decidido plantear nuevamente la cuestión de Gibraltar tan pronto como regresen

los miembros de la misión en Africa, probablemente en el mes de julio.—Va a ser eliminada la alerta aérea norteamericana. El coste anual de esta defensa es de más de seis mil millones de pesetas.

**LUNES 9.**—En Cracovia se celebró una procesión católica autorizada por los comunistas, si bien éstos recurrieron al truco de cambiar el itinerario para evitar la presencia de miles de fieles.—El subsecretario de Agricultura de Africa del Sur ha atacado verbalmente a Gran Bretaña. Herman Martins se metió decididamente con la política colonial inglesa.



**LA JUSTICIA, EN ACCION**

**TERMINO EL "PROCESO DEL SIGLO" EN INGLATERRA**

**Ian Brady y Myra Hindley, condenados a la máxima pena: cadena perpetua**



Ian Brady



Myra Hindley

Un jurado, compuesto exclusivamente por hombres, ha dictado su veredicto en el caso conocido como los "asesinatos del páramo" y calificado como el "proceso del siglo" en Inglaterra. El acusado, Ian Brady, ha sido declarado culpable de tres asesinatos: el de un joven de diecisiete años, una niña de diez y un niño de doce. Myra Hindley, como autora de los dos primeros, más como encubridora de Brady. Este ha sido condenado a tres penas de cadena perpetua, y ella, a dos cadenas perpetuas y siete años por el encubrimiento. La vista duró catorce días, en vez de las cinco semanas que se había calculado.

**EL «BIGAMO DE AVILES» ANTE LA AUDIENCIA**

Compareció ante la Audiencia de Oviedo José García Palacios, más conocido por "el bigamo de Avilés", que estando casado y con tres hijos menores de edad, contrajo matrimonio el 16 de febrero con la señorita Laura Candanedo Niévanes. El fiscal pide, por los cargos de matrimonio ilegal y abandono de familia, las penas de cinco años de prisión menor por el primer delito, y cinco meses y un día de prisión

mayor por el segundo, así como 40.000 pesetas de multa y 50.000 de indemnización para Laura. El defensor alegó que se trataba de un caso de matrimonio ilegal, para el que se pedía seis meses y un día de prisión menor, mientras que negaba el cargo de abandono de familia.

**FUERTES CONDENAS POR ATROPELLO**

La Audiencia Provincial de Madrid ha condenado a sendas penas de cuatro meses de arresto y a pagar indemnizaciones que suman un millón cien mil pesetas a dos conductores que chocaron con sus vehículos en la calle de las Huertas, esquina a la de León. Los conductores son Enrique G. R. y Jorge M. C., quienes provocaron la colisión, según los juzgadores, por exceso de velocidad en calle estrecha y muy transitada, lo cual originó que uno de los vehículos saliera despedido sobre la acera, por la que pasaba la señorita María Juana Buzón, de veinticinco años, y la niña de nueve María del Carmen Martín, que perdieron en el accidente una pierna cada una. Es la primera vez que en causa por imprudencia se condena a pagar tan elevadas indemnizaciones.

**LA MUERTE RONDA POR LAS CARRETERAS**

**Veinte víctimas en sendas colisiones de vehículos y trenes**

Diez estudiantes han resultado muertos y otros ocho gravemente heridos al arrollar un tren al camión en que viajaban en un paso a nivel en la región de Louny, en Checoslovaquia. La agencia que informa señala que unos treinta jóvenes resultaron también heridos levemente. Las barreras del paso a nivel no habían sido echadas en el preciso instante en que el camión, ocupado por cuarenta y ocho estudiantes de una Escuela Técnica, se precipitaba sobre el convoy.

una vaca. Viró bruscamente el conductor y causó siete muertos y siete heridos, algunos de éstos de máxima gravedad.

**EN SEVILLA**

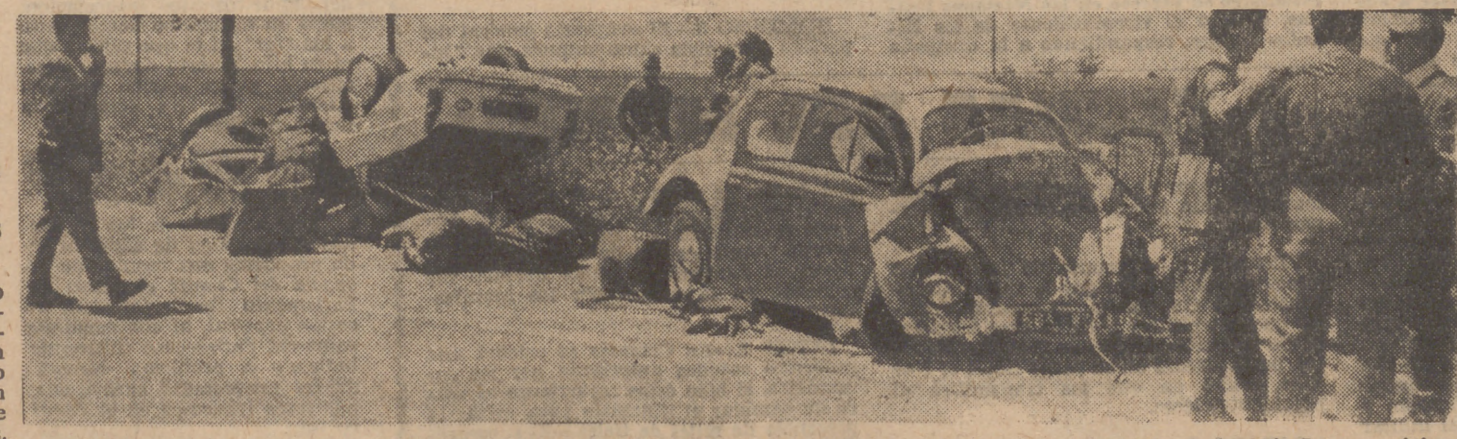
Una persona ha resultado muerta y otra gravemente herida cuando en el paso a nivel, sin barrera, del prado de Santa Justa, en Sevilla, un ferrobús arrolló al camión que conducía Antonio Olivero García, de treinta años, y domiciliados ambos en la capital andaluza. Trasladados con urgencia al Equipo Quirúrgico, Antonio Olivero falleció a los pocos minutos de ingresar, y Fernández Mora quedó hospitalizado con heridas muy graves.

Otro accidente en parecidas circunstancias se ha registrado en Dinamarca. Igual número de personas, la mayoría de ellas muchachas jóvenes, murieron al descarrilar un tren al arrollar a un autobús en un paso a nivel. Las puertas del paso a nivel no funcionaron debidamente. Aparte de las diez personas muertas, sesenta resultaron heridas, diez de ellas de gravedad. El autobús quedó partido en dos por la violencia del choque y fue arrastrado sobre unos ciento cincuenta metros. Los muertos y heridos quedaron esparcidos en una amplia zona. El maquinista declaró a la Policía que tenía la señal de paso libre.

**OTROS DOS ACCIDENTES EN BRASIL**

Tres religiosas han perecido como consecuencia de las heridas que sufrieron por choque entre un camión y el automóvil en que se trasladaban al Instituto Hijas del Corazón de María, en la carretera Presidente Dutra, de Río de Janeiro. Las religiosas, de nacionalidad francesa, fallecieron antes de llegar a un hospital, donde los cuidados médicos resultaron inútiles. En la misma carretera, un automóvil que se dirigía de Río a San Pablo fue embestido por

**Del trágico accidente de Manzanares**



Fotografía del accidente de circulación ocurrido en el kilómetro 177 de la carretera de Madrid a Cádiz. El turismo Peugeot 241-TT-76, que se dirigía a Madrid conducido por el súbdito norteamericano residente en Hermosa de Beach (California) Harold Patrick O'Rouque, chocó con el tam-

bién turismo francés que se dirigía a Andalucía 648-EW-64, conducido por su propietaria, Marie Constante, residente en la avenida Carnot, 30, de Biarritz. Maurice Matton, que la acompañaba, y Helen Marie O'Rouque, esposa del conductor del primer vehículo, fallecieron en el acto. Harold Pa-

trick falleció horas después. La superviviente del accidente se halla en muy grave estado. Los dos vehículos quedaron completamente destruidos, como se puede ver en la foto. Al parecer, el choque se produjo por reventón de una rueda delantera de uno de los coches.

**SIETE MIEMBROS DE UNA FAMILIA CAMPESINA, ASESINADOS POR BANDIDOS MEJICANOS**

**Pios separatistas profanan el Via Crucis de Montejurra**

Las cruces que jalonan el histórico Montejurra, que ostentan los nombres de los Tercios de Requetés que lucharon en la Cruzada, aparecieron el sábado embadurnadas de brea y pintadas con letreros separatistas. El acto, que ha sido objeto de repulsa general, fue descubierto por unos vecinos del pueblo de Aye-gui, próximo al monte, denunciándolo seguidamente a las autoridades.

**El caso de los niños murcianos La madre, Antonia Pérez, en libertad**

Llevando en brazos a su hijo Andrés, Mariano, de mes y medio de edad, llorosa y emocionada, ha descendido la escalera del Hospital Provincial de San Juan de Dios Antonia Pérez Díaz, esposa de Andrés Martínez del Aguila, que estuvo detenida por la muerte misteriosa de los cuatro hijos menores del matrimonio murciano: Mari Carmen, Mariano, Fuensanta y Andrés. Antonia aparece fuerte y gruesa y salió del centro benéfico acompañada de su esposo y de su abogado, don Manuel Maza Ayala. En un taxi, acompañada de su marido, que la esperaba, y el abogado, con el pequeño en brazos, se dirigieron a su domicilio. Al salir, Antonia se abrazó a su marido y exclamó: "¡Ay, mis hijos muertos!"

**EL COMANDANTE NGUYEN VAN DAN, CONDENADO A UN AÑO DE CARCEL**

Un Tribunal de Saigón ha condenado a un año de cárcel al comandante Nguyen Van Dan, convicto de haber matado a tiros a su esposa, llamada la Mujer Tigre. Van Dan era comandante del 44 Batallón de Batidores, convertido por él en una de las unidades más temidas por el Vietcong. Su esposa, Ho Thi, le acompañaba en sus operaciones militares y participaba en las acciones como un combatiente más. Dan tiene cuarenta años; su esposa tenía treinta y ocho. Del matrimonio hay siete hijos.

Dan ha reconocido su culpabilidad y ha dicho que obró en defensa al ser atacado por su mujer en una crisis de celos motivada por el interés demostrado por su marido hacia otra mujer. Ho Thi había sido combatiente contra los franceses en la guerra de Indochina, en las filas del Viet Minh, donde conoció al que luego habla de ser su marido. Estaba en posesión de numerosas condecoraciones ganadas por su arrojo en el combate. El sobrenombre de Mujer Tigre le fue dado por un tigre negro que llevaba pintado en el casco de acero.

**Dos mujeres apuñalaron a un hombre**

El propietario de un rancho mejicano y seis de sus siete hijos fueron asesinados por un grupo de quince hombres armados que se presentaron como miembros de la Policía judicial. Agustín Hernández y sus hijos fueron obligados a subir al coche de los bandidos para, poco después, irles dando muerte uno por uno en la cuneta de una carretera de tercer orden, no lejos del rancho, situado en las proximidades de Tuxtla Gutiérrez. Las autoridades del Estado han movilizado todos sus efectivos para dar caza a los bandidos. El séptimo hijo de Agustín Hernández, herido y dado por muerto, fue quien consiguió llegar hasta la Policía para denunciar la muerte de los suyos.

En la ciudad Argentina de Córdoba, un vigilante detuvo a una mujer sospechosa a la que descubrió un cuchillo. Esta mujer, identificada en la Comisaría como Rita Guzmán, declaró que poco antes, en compañía de otra mujer a la que sólo conoce como Martina, había cometido un homicidio en un depósito, donde había dado muerte al encargado del mismo después de una violenta disputa. Los policías se trasladaron al lugar citado, comprobando que el sereno, Enrique Guevara, de cincuenta y cinco años, yacía sobre un charco de sangre, presentando varias heridas de arma blanca. La Policía busca a la otra mujer para aclarar las causas del suceso, ya que la detenida se ha negado a confesar.

**TODO SON CATASTROFES Un centenar de muertos en Bulgaria al reventar una presa Trágica procesión en Kerbala**

En un centenar de muertos se calcula—noventa y seis cadáveres han sido recogidos—a consecuencia de la rotura del muro de contención de una presa, provocada por las abundantes lluvias caídas al noroeste de Bulgaria. Las aguas arrastraron 153 casas y otras construcciones menores. Las aguas destruyeron por completo una fundición de plomo y cinc situada cerca de la localidad de Zgorigrad, aplastando en menos de quince minutos muchos de los edificios limítrofes. Testigos presenciales informaron que vieron enormes olas de cinco metros de altura barriendo materialmente Zgograd, destruyendo puentes y casas. El Gobierno búlgaro ha adoptado medidas de socorro adecuadas, incluso compensacio-

nes a las familias de las víctimas y ayuda para la reconstrucción de sus destruidos hogares. —O— Treinta muertos y más de cuarenta heridos es el balance del tumulto producido durante una procesión religiosa que, como todos los años, se celebra en Kerbala (Irak). El trágico tumulto se produjo cuando uno de los que corrían ante la procesión tropezó y cayó al suelo y los demás se le echaron encima. El pánico que siguió a la confusión inicial agravó las cosas de tal manera, que de la montaña humana fueron retiradas sin vida veintitrés personas. Posteriormente, de los cuarenta y siete hospitalizados, han muerto siete a consecuencia de las graves heridas sufridas.

**PERDIO SU VIDA POR SALVAR A DOS SEMINARISTAS**



Esta es la última foto del padre salesiano Jesús Amorilla Solís, nacido el 2 de julio de 1942 en Santa Marta de Magasca (Cáceres). El padre Amorilla ha perecido ahogado en la playa cercana a la ermita de la Virgen del Rocío de La Palma del Condado cuando intentó salvar la vida de dos seminaristas que se bañaban en la citada playa y fueron arrastrados por las olas. El cuerpo del padre Amorilla fue recogido veinticuatro horas después. Había ofrecido su propia vida por salvar las de sus semejantes

**Pastor despeñado por un barranco**

El pasado martes salió del pueblo ovetense de Cien Amieva, para guardar ganado, el vecino Ramón Caldevilla Cuesta, soltero, de treinta y siete años de edad. Su cadáver ha sido hallado días después en un barranco, a 200 metros de profundidad. Junto al cadáver se hallaba un perro, que ha permanecido por espacio de cuarenta y ocho horas vigilando el cadáver de su amo.

**S. O. S. DE SIETE DIAS**

**HAN DESAPARECIDO** los dos tripulantes del avión norteamericano de la base inglesa de Ipswich, estrellado frente a la costa oriental de las Islas Británicas. Testigos presenciales declararon haber visto al avión caer al mar envuelto en llamas.

edad, José Alberto Duque Cabanillas, domiciliado en la colonia Iberia, del aeropuerto de Barajas, falleció en el hospital del Niño Jesús a consecuencia de las gravísimas quemaduras sufridas al caer en un recipiente con agua hirviendo, preparada para el baño antes de que en el mismo se vertiese agua fría.

plasión de un mortero de los llamados «japoneses», durante los fuegos artificiales celebrados en la Plaza Mayor de la localidad jiennense de Villacarrillo. El joven Luis Sánchez Mora, de dieciocho años, resultó alcanzado de lleno y falleció poco después.

**LA POLICIA** brasileña ha detenido a una mujer, acusada de haber rociado con parafina a su marido, prendiéndolo fuego después, mientras dormía. La mujer intentó después arrojar a las llamas que se desprendían del cuerpo de su marido, con su hijo de corta edad en los brazos, impidiéndoselo su madre.

**UNA TREMENDA** explosión ha destruido una fábrica de calzado de Montreal, cuyo personal se hallaba en huelga. A consecuencia del estallido resultaron heridas tres personas, cuyo estado es extremadamente crítico.

**UNOS TRANSEUNTES** descubrieron el cuerpo de un hombre que flotaba en las aguas del madrileño río Manzanares, a la altura del Puente de la Reina. Avisado el Servicio de Bomberos fue extraído del agua el cadáver e identificado posteriormente como Juan Borrego Rodríguez, de cuarenta y nueve años de edad, residente en la calle de José Alcón, 144.

**PERECIO CARBONIZADO** al incendiarse la barraca en que vivía y de la que no pudo salir por ser paralítico, Luis Janer Planas, de cuarenta y siete años. El siniestro se produjo en una barraca de la barriada barcelonesa de Pueblo Nuevo.

**PERECIERON AHOGADOS**, al ser arrastrados por un golpe de mar, cuando se dedicaban a pescar percebes en la playa de La Franca (Asturias), Venancio Fernández Díaz y Eloy Ruiz Pacheco, ambos casados. Otros dos pescadores que no fueron alcanzados por la ola, pudieron salvarse.

**TRES OBREROS** resultaron heridos al hundirse parte del entramado del edificio en construcción del Museo de Reproducciones Artísticas en la Ciudad Universitaria, de Madrid. El hundimiento se produjo, al parecer, por un fallo en el sistema de apuntalamiento.

**EN LA CLINICA** madrileña de La Paz, donde se hallaba internado desde el pasado marzo, falleció el joven José Sánchez Cabello, de dieciocho años de edad, estudiante, que resultó con heridas muy graves al entrar en colisión el valomotor que ocupaba con un turismo en la calle de La Coruña.

**LOS PRODUCTORES** Eloy Arias Peláez y Angel Cortecero Alvarez resultaron muertos en accidente ocurrido en las obras de ampliación del pantano de Mediano, en Barbastro, al derribarse un andamio.

**MIL PERSONAS** han quedado sin hogar a causa de un incendio que ha destruido cuarenta de chabolas en los suburbios de Karachi. Se cree que el incendio ha sido motivado por la ola de calor que se deja sentir en Pakistán.

**UN NIÑO** de tres años de

edad fue el resultado de la ex-

**CIENTO SETENTA Y CINCO** personas han perecido a causa de la erupción del volcán Kelud, situado al Este de Java. Iniciado hace dos semanas. Otras sesenta se dan por desaparecidas. Numerosos pueblos han quedado destruidos.

**DOS PERSONAS** resultaron gravemente heridas, diez con lesiones de pronóstico reservado, y otras veintiseis levemente, en el choque de dos trenes ocurrido en el apeadero Emperador, en la línea férrea de Madrid a Badajoz, entre Ciudad Real y Toledo. Los trenes que chocaron fueron un ómnibus de Ciudad Real y el número 854.

**LAS IMAGENES** y objetos robados en la ermita de la Virgen de La Serena han sido hallados en el interior de un coche matriculado L-49068, aparcado en la avenida de Roncesvalles de Pamplona. El vehículo, según parece, fue alquilado por una empresa zaragozana por Pablo Simón Tría, de veintinueve años de edad, natural de Borja, que, al parecer, restituyó dichos objetos del interior de la ermita de la localidad de Ciria (Soria).



# TAMBIEN LAS MUJERES ASESINAN



le trataba de aquella manera no era simplemente por conservar un huésped. Hasta entonces Dennis había sido un vagabundo. Desde los diez años vivía alejado de su familia. Ignoró prácticamente lo que era un hogar hasta que fue a vivir a Chepstow. Como no era tonto, se dejaba querer. Transcurrieron así los meses de febrero y marzo. En abril llegó la primavera. Rompieron los capullos de los rosales y una nueva savia hizo reverdecer los árboles.

Nadie sabe cómo sucedió. Pero es el caso que una tarde se hallaba Miriam sola en la salida leyendo un libro cuando sintió la puerta. Los hijos habían salido. Preguntó:

—¿Es usted, Dennis?

—So soy, Miriam.

¿Miriam? Nunca la había llamado por su nombre. Esa fue la primera sorpresa de la viuda. La segunda, sentir el contacto de los labios de Dennis en su cuello... Saltó llena de rubor.

—¿Qué hace usted?

Dennis parecía cortado. Estaba ahora frente a ella, mirándola con sus grandes ojos.

—Lo siento... No he podido resistir la tentación. ¡Te amo, Miriam!

La viuda se sintió desfallecer. Es cierto que tenía hijos mayores, casi de la edad de Dennis; que había pasado de los cuarenta y que, por consiguiente, doblaba la edad de su enamorado. Pero su corazón se sentía tan joven como a los veinte años en aquella dulce primavera recién estrenada. No tuvo valor para rechazar a Den-

—¿Te das cuenta del paso que vas a dar?

—Puede ser tu hijo, Miriam. Además, casi no le conoces. Puede tratarse de un aventurero...

Pero Miriam no atendía a razones. Estaba en una edad harto peligrosa y solo reparó en lo que creía su conveniencia.

—Lo que les pasa a quienes tratan de disuadirme es que son unas envidiosas.

Así es como se quedó sin amigas, excepto aquellas que no opusieron ningún reparo a la boda. Los hijos no pusieron ni buena ni mala cara. Su madre era libre de hacer lo que le viniese en gana. Si se había enamorado no veían la necesidad de oponerse porque el novio fuese más joven que ella. En el fondo, los hijos de Miriam preferían un padrastro como Dennis, que seguiría siendo un compañero y un amigo, que no un carcamal lleno de manías, aunque pareciese esto más sensato que aquello.

Lo malo es que se equivocaban. Ninguno de los tres había calculado bien el carácter de Dennis, que dio un cambio notable apenas se vio encumbrado a cabeza de familia. El nuevo matrimonio pasó unas breves vacaciones de luna de miel en un lugar de moda de la costa, y apenas retornado a Chepstow se inició en el hogar que antes había sido tan feliz una tremenda lucha sorda. Dennis dejó el trabajo.

—No merece la pena que me destrozé por un sueldo miserable.

A Miriam, tan enamorada

## ASESINATO POR MIEDO

Miriam, sin embargo, no deseaba volver a las andadas. Había calado hasta lo más hondo la condición de Dennis y sentía verdadero pánico a su compañía. El trató de ganarse de nuevo su voluntad, mostrándose arrepentido y amable. Pero el truco no dio fruto. Tampoco las amenazas.

—Si no quieres vivir conmigo acabaré matándote.

Miriam la sabía muy capaz de hacerlo. Un miedo cerval se apoderó de su mente. Dormía con el pestillo de la habitación echado y una escopeta cargada a la cabecera de la cama. A los hijos los envió a vivir con unos amigos que no vacilaron en acogerlos.

A primeros del mes de junio, Dennis hizo un nuevo intento de regresar al hogar. Fue a ver a las amigas de Miriam y les rogó que intercediesen.

—Están equivocados los que piensan que me he casado por dinero—les dijo—. Háganselo saber. A pesar de la diferencia de edad quiero a Miriam y no la cambiaría por ninguna otra mujer.

Las amigas cumplieron el encargo, pero Miriam se mostró inflexible.

—No quiero volverle a ver.

—Ha dicho que te matará si no haceis las paces.

—Estoy preparada. Que venga si se atreve.

Dennis recogió el reto. Una mañana se presentó en la casa y llamó a la puerta. Miriam no abrió a nadie sin preguntar antes quién era.

—Soy yo... ¡Abre!

La mujer, llena de pánico, corrió al teléfono. Con dedos temblorosos marcó el número de la Policía.

—¡Por favor, vengan ahora mismo!... ¡Mi vida corre peligro!... ¡Mi esposo está aquí y tengo miedo!

—¡No abra! ¡Enseguida vamos!

Miriam se acurrucó temblando en un rincón. Dennis aporreaba la puerta. De pronto cesaron los golpes. Por un momento, Miriam creyó que se había ido, desistiendo de entrar. Enseguida, no obstante, escuchó el ruido de un cristal roto en la parte trasera. Le entró más pánico. Sospechó que Dennis había roto alguna ventana para abrirla desde fuera y penetrar así en la casa. Recordó entonces la escopeta que mantenía cargada a la cabecera de la cama y fue a buscarla. Con el arma en las manos avanzó hacia la cocina. No se había engañado. Dennis estaba saltando por una ventana. Le encañonó.

—¡Lárgate!... ¡Vete o disparo!

—Tú no harás eso... Suelta esa escopeta.

Avanzaba hacia ella con un furor extraño en los ojos.

—Por última vez te lo digo... ¡Vete! ¡No sigas avanzando!

Dennis trató de sorprenderla. Dio un salto para alcanzarla, y en ese momento Miriam disparó la escopeta. Dennis hizo una pirueta en el aire y cayó tendido a sus pies. La sangre empezó a brotar de su pecho...

Como una posesa corrió Miriam a la calle. Los policías llegaron en ese instante.

—¿Qué ha hecho usted?

—¡He disparado sobre Dennis! Dennis estaba muerto. El tiro le había llegado al corazón. Miriam fue detenida y acusada de asesinato. El juicio despertó curiosidad y fue seguido con interés por mucho público. ¿Podía considerarse la acción de Miriam como legítima defensa o la muerte de Dennis había sido un asesinato puro y simple?

La tesis de los abogados fue la de legítima defensa. Miriam había matado por miedo. No tenía otra opción. Era su vida o la de Dennis. Pero la acusación adujo contrastes que se prestaban al equívoco. Dennis no llevaba consigo ningún arma. Miriam pudo haberle mantenido a raya con la escopeta, sin necesidad de disparar a matar, mientras llegaba la Policía. También pudo salir a la calle y refugiarse en la casa de cualquier vecino.

El jurado tuvo que enfrentarse a esas dos tesis y elegir entre ellas. Al fin dictó su veredicto: Miriam Hill era inocente. No se la podía culpar de asesinato ni de homicidio. Había matado en legítima defensa.

Por miedo.

FIN DE LA SERIE

# LA ESPOSA QUE MATO POR MIEDO



EVIDENTEMENTE, también se puede matar por miedo. No hace falta meterse en disquisiciones filosóficas para llegar a la conclusión de que el miedo es una fuerza capaz de todo. Por miedo se mata, por miedo se muere y por miedo se cometen en ocasiones actos heroicos. Todo depende de la manera de reaccionar de las personas.

A Miriam Hill el miedo la convirtió en asesina. Los hechos que vamos a relatar sucedieron en Chepstow, Inglaterra, en 1960. Por entonces Miriam era una viuda que había rebasado los cuarenta años de su vida. Tenía tres hijos, de dieciocho, catorce y siete años. En Chepstow llevaba una existencia apacible. Cuidaba del hogar, tomaba el té con las amigas y asistía a periódicas reuniones del ropero benéfico del distrito. Miriam era un ángel de casa como otras muchas, quizá con mayores responsabilidades por ser viuda y estar constituida en cabeza de familia.

Desde que murió el marido nadie le había conocido en el barrio ningún coqueteo. Los hombres parecían resbalar por su vida.

—Miriam no se volverá a casar—decían las amigas comentando entre sí.

—Con tres hijos ya mayores...

—Hace bien. Posee dinero suficiente como para permitirse el lujo de no depender de un hombre y necesitaría estar loca para casarse de nuevo.

Miriam no tenía mucho dinero. Su marido le había dejado una renta modesta, más algunos ahorros. Pero eso no daba para vivir con lujo. Por eso Miriam, para ayudarse en su economía, solía alquilar una de las habitaciones de la casa. Un huésped, si era formal, no estorbaba mucho y dejaba excelentes ingresos.

Así es como llamó un día a su puerta Dennis Hill, un muchacho de diecinueve años que parecía sacado de la portada de una novela de aventuras. Alto, fuerte, de tez morena y brazos musculosos...

—Me han dicho que alquilan una habitación... ¿Es usted la dueña de la casa?

—Sí, sí... Yo soy. Pase...

Miriam se había quedado impresionada. Se portó nerviosamente, como una chiquilla inexperta, mientras tomaba los datos de rigor.

—¿Trabaja usted aquí?

—Sí, en una empresa de transportes. Me llamo Dennis Hill.

—¿Casado?

Nunca se lo explicó Miriam, pero al hacer la pregunta se puso colorada.

—No, soltero. Mis padres viven en Swindon. Este es el primer trabajo que realizo. Acabo de salir de la escuela de Sedley Park.

La viuda no le quitaba ojo. Le miraba embobada.

—Muy bien, señor Hill. Espero que le guste a usted la habitación de que dispongo.

—Estoy seguro de ello.

En efecto. La habitación era limpia y acogedora, y Dennis llegó con la viuda a un rápido acuerdo. Aquella misma tarde fue por sus cosas personales y se instaló en el domicilio de Miriam.

## EL AMOR NO TIENE EDAD

No pudo entrar Dennis con mejor pie. Era un muchacho alegre y dicharachero, casi un niño. Para los hijos de Miriam era un compañero más. Jugaban y se divertían con él. Miriam estaba encantada. En el barrio se supo pronto la debilidad que la viuda empezaba a sentir por su huésped. Se la escapaba en pequeños detalles. Por ejemplo, en la confitería, cuando pedía:

—Deme de esos pastelillos de hojaldre...

—Pero señora—bromeaba el tendero—siempre me ha dicho usted que los odiaba...

—Yo, sí. Y mis hijos. Pero a Dennis—se cortaba, luego proseguía tras un carraspeo que llevaba los colores a su rostro—... A mi huésped, quiero decir, le gustan mucho.

Sus hijos habían pasado a un segundo plano.

—¿Me has planchado la camisa, mamá?

—¡Ay!, perdóname, hijo. No he tenido tiempo. He estado entretenida con un traje de Dennis. Tenía que limpiárselo para esta tarde...

Dennis acabó haciéndose el amo. El hogar de Miriam dio

un cambio total. Se compraba la marca de té preferida por Dennis, los periódicos que le gustaban y las cosas que elogiaba. El resto de la casa no tenía opinión.

La viuda parecía hasta más joven, más alegre y dinámica. Se marchaba de las reuniones antes de que terminasen, cosa que no había hecho ni en vida de su marido.

—¿Pero te vas ya?—protestaba alguna amiga.

—No tengo más remedio. He de preparar la cena a Dennis.

Las amigas se extrañaban, pero nada decían. Al fin una se atrevió a insinuar una tarde:

—Oye, Miriam... ¿no te habrás enamorado de tu Dennis?

—Se puso como un tomate. Luego se echó a reír con una risita histérica.

—¿Qué cosas dices! ¡Yo enamorada!

Y en seguida aclaró:

—Es un gran chico. Merece que se le sirva bien.

Pero cuantas personas conocían a la viuda y observaron su cambio llegaron a la conclusión de que algo extraño pasaba en el corazón de Miriam. Dennis también lo había notado. A sus diecinueve años había rodado ya lo suficiente como para saber que si la viuda

nis, ni para afearle su conducta. Quizá era ese acto impulsivo del huésped lo que había estado esperando desde hacía tiempo. En esos momentos comprendió que era ella la que estaba locamente enamorada y dejó que Dennis—aquel galán de cine que la Providencia había enviado a su casa—la besara sin oponer ya ninguna resistencia.

Pocas semanas después anunciaban su próxima boda. Y se casaron.

## DESAVENENCIAS

En Chepstow nadie salía de su asombro. Fue el acontecimiento máximo que las buenas comadres tuvieron para llevar al cotilleo diario.

—Miriam está loca.

—Con tres hijos mayores...

—Si él también puede ser hijo suyo...

—Irás por su dinero...

Ni los más optimistas podían pensar que Dennis se hubiese casado por amor. ¿Un muchacho de diecinueve años con una viuda de más de cuarenta? No; el amor es ciego, pero no tanto. En aquella boda había gato encerrado. A Miriam le costó regañar con más de una amiga de muchos años.



# ALFONSO PASO, VISTO POR SU SECRETARIO

«Siempre trabaja en pijama y bata y tiene la manía de coleccionar porcelanas»

«ESCRIBE A MANO LAS COMEDIAS Y GRABA EN MAGNETOFON LOS ARTICULOS»

Alfonso Paso ha llegado a ese cenit de la fama en que ya es noticia cuanto le rodea. Los periodistas no se conforman con hablar con él; quieren saber otras cosas de su vida, de sus costumbres, y abordan a las personas de su intimidad. Algún día quizá se publique un libro con este título: «Yo fui chófer de Alfonso Paso», o «cocinera», o «mayordomo». El fuego lo ha roto su secretario, Francisco Martorell, que ha hecho unas interesantes declaraciones a Juan Rodríguez Ruiz, de la agencia Europa-Press, en las que cuenta muchas cosas anecdóticas del prolífico autor. He aquí algunas:

—¿Cómo trabaja Alfonso Paso?  
—En pijama y bata siempre. Apenas si toma notas de todo lo que lee—y lee muchísimo—. No hay revista de actualidad que se le escape. Yo creo que una de sus mejores cualidades es la memoria. Incluso después de quince días se acuerda de una frase, una cita pequeña. Algunas veces

—Escribe a mano las comedias. Los artículos los dicta por magnetofón y una taquimecanógrafa los pasa al papel para los periódicos. Así todas las noches hasta las ocho de la mañana, en que se acuesta. Por las tardes, después de comer, asiste a los ensayos, se da una vuelta por los teatros y va a tertulias en los cafés. Luego, cena, generalmente fuera; va a algún espectáculo y vuelve a casa a trabajar.

—Esta creo yo que es su manía de coleccionista. Le gustan las figuras de porcelana y tiene de todos los países a los que va.

—¿Cuáles son de verdad sus aficiones?

—Yo creo que la psiquiatría y la arqueología.

El secretario nota mi cara de extrañeza cuando menciona lo de la arqueología.

—Sí; es así. El hubiera querido ser médico. Pero aunque no lo es académicamente, lo es por estudio. Lo inició un hombre famoso y amigo: el psiquiatra don Angel Guils. Tiene una gran biblioteca. Y en cuanto a la arqueología, aunque no la practica, le gusta leer mucho. Naturalmente que en Méjico recorrimos todas las piedras antiguas y famosas del país. Pero por encima de todo eso está su gran afición al teatro. No ya sólo a escribir, sino a trabajar como actor. Creo que si hiciera falta, él haría de corados o sería tramoyista.

—¿Y cómo es su jefe como jefe?

—Es muy ordenado y le gusta que las cosas se hagan con rapidez. Pero no es de los que echan broncas. Quizá una o dos veces le haya visto yo enfadado. Es un hombre generoso con los que tiene a su alrededor.

—En serio, dígame algo en lo que no esté de acuerdo con su jefe.

—Sí; hay una cosa importante: él es del Atlético y yo soy del Madrid. En eso no nos llevamos nada bien.

—¿Cuántos puros viene a fumarse al día?

—Yo creo que unos diez. No fuma otra cosa. Tampoco bebe alcohol. Siempre grandes cantidades de Coca-Cola. En la comida no es exigente; yo diría que frugal, y toma los platos de la cocina casera clásica.

—¿Es dandy?

—Le gusta vestir bien. Pero no tiene un número exagerado de trajes ni muchas corbatas. Gasta mejor el dinero en libros y porcelanas.



## EL FESTIVAL DE MALLORCA, EN MARCHA

26 CANCIONES SELECCIONADAS

Llega el verano, y con él, los festivales de la canción. Uno de ellos es el de Mallorca, que se celebrará, naturalmente, en el paraíso de las ensaimadas. Han sido seleccionadas veintiséis canciones, escritas por autores españoles, alemanes, argentinos, cubanos, franceses, griegos, italianos, japoneses, norteamericanos y suizos. Entre los artistas que interpretarán las canciones figuran Gelu, Luisa Tenor, Francisco Heredero, Pili y Mill, Magdalena Iglesias, Rocky Roberts y otros.

## CONCHA DEL APUNTAADOR

CELIA GAMEZ sigue triunfando en la revista; pero, como ya anunció hace tiempo, éste será su último año de trabajar con orquesta. Celia quiere pasarse a la comedia y ya está estudiando con dos conocidos autores la obra de su presentación... allá para 1967.

CUANDO ZORI Y SANTOS terminen en el Alcazar, ocupará este escenario madrileño otra compañía de revistas popular, que hará la temporada de verano. Y en septiembre se presentará Antonio Garisa con una comedia de Alfonso Paso.

COLSADA ha "fichado" por ocho años más el teatro de La Latina, donde le va viento en popa. La Latina corría el riesgo de convertirse en sala cinematográfica; pero Colsada ha llegado a tiempo para renovar su compromiso de arrendamiento por ocho años más. Por cierto que su idea es hacer una gran reforma en la sala y el escenario y presentar espectáculos internacionales a partir del próximo otoño.

XANDRO VALERIO, popular autor de espectáculos folklóricos y colaborador de Ochoaíta y el maestro Solano, ha fallecido en Huelva, su tierra natal, a los setenta y nueve años.

GUSTAVO PEREZ PUIG prepara, por encargo del Ayuntamiento madrileño, una campaña teatral al aire libre que se llevará a cabo en la Plaza Mayor durante las fiestas de San Isidro. Teatro popular, pero del bueno.

MIGUEL MIHURA y Joaquín Calvo Sotelo colaboraron hace bastantes años en una comedia que se titulaba "El contable de estrellas" o "Viva lo imposible". La estrenó Gaspar Campos en el Eslava muy al comienzo de los años cuarenta. Ahora, con el título de "El domador de estrellas", Miguel y Joaquín se proponen estrenar una nueva versión de aquel éxito.

## ADIOS AL TABARIN



El gesto del clon no deja lugar a dudas. Se está despidiendo de alguien, y sin sonreír, con tristeza. En efecto, se trata del último adiós al famoso cabaret parisien El Tabarin, tantas veces cantado y decantado. El Tabarin va a desaparecer. Pero, antes de que sea derruido, se le prepara una despedida gigante, con intervención de todas las grandes figuras francesas del momento. Raymond Devos, que es el clon de la foto, ensaya su despedida al célebre cabaret.

## COMPETENCIA A PAPA

La jovencita rubia de la falda corta, cortísima, y isonrisa larga, larguísima, es Nancy Sinatra, la hija del famoso Frank. Nancy ha empezado a hacerle la competencia a papá con su voz. La foto está tomada en el coche que la llevaba a París desde el aeropuerto de Orly, adonde llegó procedente de Hamburgo. En Alemania, Nancy ha grabado muchos discos, y ahora, en la capital de Francia, se dispone a opositar a un primer puesto en la canción. Según estadísticas, Nancy ha vendido trescientos mil discos y espera llegar pronto al millón.

## CARTEL DE NOVEDADES

### "VISPERA DE DOMINGO" (Arlequin)

Vamos creyendo que no es necesario hacer crítica de cada obra que estrena Alfonso Paso. Su teatro, con sus virtudes y sus defectos, está ampliamente juzgado.

"Vispera de domingo" es una comedia más, con tipos de sainete moderno, que no aporta nada nuevo al teatro ni a la literatura, pero que cumple el excelente fin de distraer durante dos horas. ¿Crítica? No. No la necesita. Podríamos publicar la de cualquiera de sus

## LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,05: Mundo animal.—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "La hoja roja" (capítulo II).—3,50: Revista para la mujer.—4: Bourbon Street.—7,20: Francés.—7,45: Unos pasos por los libros.—7,58: Momento.—8,03: Cartas de las provincias: Ibiza.—8,11: Saber elegir.—8,21: La música.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "Fantasmas" (capítulo II).—9,30: Telediario.—9,47: Vuelta Ciclista a España.—10: Rueda de Prensa.—10,30: Agente secreto presenta "No estás en dificultades, ¿verdad?".—11,30: El tercer rombo presenta "Ningún hombre en casa", por Gemma Cuervo, José Bódalo y Alfredo Landa.—12: Telediario.—0,15: Cierre.

MIÉRCOLES.—2,05: Nuestro tiempo presenta "Problemas de la aviación moderna".—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "La hoja roja" (III).—3,50: Revista para la mujer: "La moda".—4: El hombre de mundo: "Una aventura de amor".—7,30: Final de la Copa de Europa desde Bruselas, el encuentro Partizán-R. Madrid.—9,30: Telediario.—9,47: Vuelta Ciclista a España.—10: Novela: "Fantasmas" (III).—10,30: Encuesta.—10,45: Estudio 1: "La barca sin pescador".—0,25: Telediario.—0,40: Cierre.

JUEVES.—2,05: Siglo XX: "Rommel".—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "La hoja roja" (IV).—3,50: Revista para la mujer: "Novedades".—4: Caravana: "La historia de Bárbara Lindquist".—6,25: Antena infantil.—7,20: Francés. 7,45: Las fronteras de la ciencia. 7,58: Fábula.—8,03: Juegos y juguetes.—8,20: Por Tierra, Mar y Aire.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "Fantasmas" (IV).—9,30: Telediario.—9,47: Vuelta Ciclista a España.—10: A toda plana: "Sargentos de la Lora", "Los inventores", "Veinticuatro horas de la vida de un torero". 11: Los bribones: "Las Navidades del señor White".—12: Telediario.—0,15: Cierre.

VIERNES.—2,05: Ventana al mundo.—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "La hoja roja" (V y último).—3,50: Embrujada: "Cambio de rostro".—4,20: Club femenino.—6: Concurso hípico internacional. 7,50: Francés.—8: Sala de concierto.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "Fantasmas" (V).—9,30: Telediario.—9,47: Vuelta Ciclista a España.—10: El fugitivo: "Fuga hacia la oscuridad".—11: Conozca usted España.—11,30: Historias para no dormir: "La alarma".—12: Telediario.—0,15: Cierre.

SABADO.—2,05: Musical 14,05. 2,50: El teatro.—3: Telediario.—3,20: Fin de semana.—3,40: Edición especial.—4: Telefilm largo metraje.—5: Sólo para menores: "Sólo para los demás".—5,30: Cesta y puntos.—6,15: Complementos.—6,30: Concurso hípico internacional.—7,45: Viaje al fondo del mar: "El cyborg".—8,40: ¿Quién dice la verdad?—9,10: Dibujos animados.—9,15: Telecrónica.—9,30: Telediario.—9,47: Vuelta Ciclista a España.—10: "La pequeña comedia", de Víctor Ruiz Iriarte.—10,45: Noche del sábado.—12: Los intocables: "Testimonio de maldad". 1: Telediario.—1,15: Cierre.

### "EL CUERPO" (Goya)

El teatro Goya fue el escenario del primer triunfo de Lauro Olmo como autor. Lo recuerdan ustedes. La obra se titulaba "La camisa". Desgarrada, pero buena en su calidad dramática. El

señor Olmo ha vuelto ahora a ese escenario con nueva comedia, mejor, tragicomedia: "El cuerpo". Su autor la califica de "crítica del machismo a escala doméstica". El tema es original y está tratado hábilmente. El personaje central, ese cincuentón enamorado de su cuerpo, al que se empeña en salvar de toda mancha, quedará como vivo exponente en la obra de Olmo. Con él apechugó Andrés Mejuto e hizo de él una creación. Le secundaron con acierto María Luisa Ponte, Ana María Vidal y cuantos actores intervinieron en el reparto. El público aplaudió con calor los finales de acto y algún mutis. Total, éxito.

### GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. Madrid



comenta las ideas que tiene en la cabeza para escribir. Cuando escribe, ya todo lo tiene pensado. Usted sabe que su teatro está lleno de frases populares, cosas de actualidad. Es otro de sus vicios: le gusta mezclarse con la gente, oír los dichos de actualidad. Pero no los apunta. Se los guarda en la cabeza, y luego, a sus comedias.

## 2 FOTOS, 2 NOTICIAS

### FERNAN GOMEZ Comedia rusa

Después del estreno de «Historia en Irkutsk» se prepara en Madrid nueva obra rusa. Su autor es Valentin Kataiçv y se titula «Quiero ver a Mioussv». La obra es cómica y de su dirección se va a encargar Fernando Fernán Gómez, que tendrá a sus órdenes un gran elenco, encabezado por Antonio Casal, Emilia Rubio y Luchy Soto. «Quiero ver a Mioussv» se estrenará en el Marquina.



### EMMA PENELLA Otra vez teatro

Buena noticia. Emma Penella, indiscutiblemente una de las primeras figuras del cine español, vuelve al teatro. En él empezó mucho antes de dedicarse al cine, y en él logró un éxito resonante hace un par de temporadas. El triunfo aquel ha animado a Emma a este retorno a los escenarios con una obra escrita expresamente para ella y dirigida por Adolfo Marsillach.





## NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasé bien ¡Pché... regular ¡Uf, qué cosa!

## SALA DE PROYECCION

### "OLIMPIADA DE TOKIO"



Ciento cuatro cámaras cinematográficas han estado rodando en Tokio durante la última Olimpiada para poder ofrecer en película un verdadero poema del deporte. El director, Kon Ichikawa ha sentido más preocupación por el aspecto humano de la proeza deportiva que por la propia proeza humana. Es decir, que le ha interesado más la preocupación del atleta por el triunfo que la satisfacción al conseguirlo, aun cuando esto último cale también hondo en la tensa emoción que rezuma en este film documental. Es un canto a la unión y convivencia de hombres y razas a través del deporte. Un verdadero estudio del arte cinematográfico puesto al servicio de un tema tan noble como el deporte. Los Juegos Olímpicos se nos presentan con toda su belleza y emoción, sin inclinar la cámara nunca hacia el más mínimo interés partidista. Un film que vale la pena ver y recordar.

### "CITA EN PARIS"



El desenfadado alegre, con asomo de picardía que nunca llega al mal gusto, es la principal característica de la comedia norteamericana. "Cita en París" sigue esa línea clásica, embutida es un ambiente elegante y refinado que resulta grato al espectador. El arranque del film tiene una agilidad que luego se pierde conforme el tema se encierra demasiado en la trilogía amorosa. No obstante, siempre hay un encanto que apreciar. La película transcurre amable y divertida y resalta notablemente la labor del director, Boris Sagal, y sobre todo la de la actriz Ann Margret. Desfilan por el film los más variados alicientes que atraen al turista alegre de las famosas noches parisien-

### "LOS RURALES DE TEXAS"



Un western hecho en coproducción hispanoitaliana, rodado en España. No desdice entre tantos otros del género que nos han llegado del propio Hollywood. En el guión se aprovechan con habilidad todos los clásicos trucos que el tema brinda. El argumento resalta la virtud de la amistad y el director, Primo

Zeglio, se encarga de darnos con buen pulso la violencia que el tema y el ambiente requieren. Buen trabajo de interpretación por cuentas intervinen en el reparto y una excelente fotografía en color, de Alfredo Fraile.

### "RAFAGAS DE VIOLENCIA"



Película socializadora y moralista, que trata de encauzar el desviado camino que siguen para sus diversiones los "teddy boys"—este es el título original del film—. Hay mucho convencionalismo en el tema y se llega por una orilla fácil al desenlace feliz. Influye en ello el amor y la comprensión de quien está interesada en salvar a estos jóvenes que se irrogan voluntariamente una libertad, orientada siempre hacia el gamberismo. La película entretiene, aun cuando no es un ejemplo de obra cinematográfica, por no haber querido o sabido ahondar en el verdadero problema de estas juventudes estrepitosas.

### "LAS ULTIMAS HORAS"



El título de este film está referido a las últimas horas del reinado de Don Alfonso XIII. El autor y director de "Las últimas horas", Santos Alcocer, se aferra más al estilo periodístico del reportaje que al sentido cinematográfico, que debe darse con la expresión de la imagen. La escasez de medios económicos quiere estar suplida con el diálogo, que dice todo aquello que debemos ver en la pantalla. Y esto lo acusa el film, con detrimento de su calidad. Están bien vistos y estudiados los personajes en lo que al parecido físico se refiere. Sobre todos ellos, el personaje central, la figura de Don Alfonso XIII, encarnada por el actor Angel Pizarro, que es lo más destacado del film.

### "EL TIGRE SE PERFUMA CON DINAMITA"



Cine de aventuras, hecho por un director entregado a otros temas más cerebrales y minoritarios. Claude Chabrol, al incluir en su filmografía este género cinematográfico, más popular que el que normalmente le ocupa, acusa el defecto de no dar al relato la sencillez que el tema requiere. Un agente secreto que lucha en solitario con toda una poderosa organización denominada La Orquídea. Este agente es conocido como El Tigre, y de ahí viene el título del film.

## HA DADO COMIENZO EL FESTIVAL DE CANNES

Uno de los más importantes Festivales de cine es, sin duda, el de Cannes. Este año celebra su vigésima edición y ha convocado en La Croisette a figuras famosas del cine. Sofía Loren y Carlo Ponti han sido de los primeros en llegar. En la foto que publicamos aparecen en el momento de hacer su entrada en el Palacio del Festival para asistir a la sesión inaugural. Revuelo de fotógrafos y el runrún de los comentarios del numeroso público que se agolpaba a la entrada del local para presenciar el espectáculo de ver llegar a los famosos. Otra de las madrugadoras ha sido la actriz francesa Claudine Auger, a quien vemos en la foto a su llegada a Cannes. Otros muchos artistas han hecho también acto de presencia en las primeras jornadas y otros más anuncian su llegada para las sesiones finales.

Entre las películas que figurarán en la programación del Festival hay dos españolas. Véanlas en la relación que damos de todos los films incluidos en la lista oficial.

"Es", de Ulrich Sachamont (Alemania); "Las confusiones del alumno Toerless", de Volker Schlöndorff (Alemania); "Hora e vez de Augusto Matraga", de Roberto Santos (Brasil); "El hambre", de Henning Carlsen (Dinamarca); "Con el viento solano", de Mario Camus (España); "Un hombre llamado Adán" (Estados Unidos); "Campanadas a medianoche", de Orson Welles (España); "The Seconds" (Estados Unidos); "Doctor Jivago", de David Lean (Estados Unidos, fuera de concurso); "Mademoiselle", de Tony Richardson (Francia-Inglaterra); "Alfie", de Lewis Gilbert (Inglaterra); "Modesty Blaise", de Joseps Losey (Inglaterra); "Los sin esperanza", de Miklos Jancso (Hungría); "El ejército brancalona", de Mario Monicelli (Italia); "Signor e signori" (Italia); "Uccellacci e ucellini" ("Pajaritos y pajaritos") (Italia); "Las cenizas", de Andrzej Wajda (Polonia); "Faraón", de Jerzy Kawalerowicz (Polonia); "Invierno en llamas" (Rumania); "La isla", de Alf Sjöberg (Suecia); "Las pipas" (Checoslovaquia); "Lenin en Polonia", de Serge Youtkevitch (URSS); "Buenos días, soy yo" (URSS).



### POR SUPUESTO PLAGIO DE UN GUIÓN:

## MEL FERRER, PROCESADO EN MADRID

El asunto tiene historia. Arranca del mes de marzo de 1963, cuando dos guionistas españoles—don Rodrigo Rivero Beleta y don Juan García Atienza—entraron en contacto con el actor Mel Ferrer para tratar sobre una película basada en la figura del Greco. Interviene también una productora. Todos en contacto y de mutuo acuerdo. Se escribe el guión, que gusta a Mel Ferrer y a la productora. Los guionistas reciben setenta mil pesetas, a cuenta de la cantidad total que se ha fijado por el guión. Mel Ferrer les pide que hagan algunos pequeños cambios, con vista a una mejor explotación del film en Norteamérica. Los guionistas consideran absurdos estos cambios y se niegan. Mel Ferrer marcha a Norteamérica y entra en contacto con el guionista Guy Elmes para que arregle el guión. La productora española paga una buena cantidad por estos arreglos. Pasa el tiempo, la productora se cansa de estar pagando y no ver nada en concreto.

tras se rodaban unas escenas de "El Greco", los guionistas se hacen con el guión de Guy Elmes y lo fotocopian. Aprecian que es exacto al suyo, con las variantes que les indicó Mel Ferrer y que ellos rechazaron por impropias. Los señores Ribero y Atienza presentan la oportuna denuncia y el juez dicta auto de procesamiento. Por parte de Mel Ferrer se ha intentado llegar a un acuerdo con los citados autores. Pero es el caso que la película no puede estrenarse sin la autorización de los señores Ribero y Atienza. Y así están las cosas, según cuenta Jaime Peñafiel en el diario "Madrid".

### LA JOVEN PATRICIA NO TIENE VERTIGO

Patricia Gozzi se reveló como actriz por su intervención en el film "Les dimanches de Ville d'Avray". Patricia, convertida ahora en una atractiva y radiante joven de dieciséis años, ha recibido el Gran Premio femenino por su interpretación en la película "La fleur de l'âge". Con tal motivo, se le ha dado una recepción en un hotel de la plaza de la Concordia, en París, y ahí la tienen posando para los fotógrafos a no sabemos cuántos metros sobre el suelo, sin que el vértigo descomponga su encantador semblante. ¡Ah! Admiren, de paso, el modelito «op-art» que luce

## SALIDA A HOMBROS SIN VUELTA AL RUEDO

La actriz Natalie Wood ha sido sacada a hombros por los estudiantes de la Universidad de Harvard, en Massachusetts, y exhibe orgullosa el título de Mejor Actriz del Año, que le ha sido concedido recientemente. Los estudiantes, en su admiración por la joven y bella actriz, quisieron raptar a Natalie y llevarla a Boston. Pero esta noticia, que nos llega en el pie de la foto, no está suficientemente clara. Lo que importa es que Natalie ha salido a hombros por la puerta grande sin haber dado la vuelta al ruedo



### APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis a

Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

### ¡Asombró a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTO

EL REY DE LA MAGIA (Fundado 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA 11 — BARCELONA

### 7. FECHAS



# EL DOMINGO, OCHO CORRIDAS DE TOROS

## LUIS SEGURA, en Vista Alegre, como único espada, y sólo un toro de la ganadería anunciada

La corrida de de seis toros para un solo matador, para Luis Segura, anunciada en Vista Alegre, cambió de signo, se torció en un noventa por ciento en las ilusiones del torero madrileño ya en la mañana del domingo, cuando se rechazaron cinco toros de los seis de la viuda de Alicia Taberero anunciados. No era lo mismo matar cinco toros de los Hermanos Cembrano, de condiciones, por la edad, tipo y dureza, más que exigibles para la plaza de Vista Alegre. Matarios, sí lo podía hacer Luis Segura, y hasta con decoro, como lo hizo. Lo que ya no entraba en lo normal es que un torero de su corte, es decir, de elegancia, finura y arte, se empleara en tono de pelea heroica, luciera como

torero largo y poderoso. No. El Luis Segura conocido, el que el aficionado fue a ver el domingo, es torero de recursos y que domina, pero sobre todo es un artista que torea gustándose y para gustar, y esto no era fácil con los toros de Cembrano. Se decía que el madrileño salió apático a la plaza. Tal vez. En la moral de un torero, en sus ilusiones por una corrida frente a seis toros como único espada, sí influye que se cambien dos toros, no digamos ya cuando es la corrida completa, menos un toro, la que se sustituye. Mucha adversidad, pues, para Luis Segura, desde horas antes de que hiciera el paseillo, lo que forzosamente influyó en su ánimo, para ir acentuándose a medida que transcurría la tarde y veía la imposibilidad de remontar con éxito artístico la corrida en la que tanto había pensado.

Con todo, el gesto de Luis Segura llegó a término feliz en lo que se refiere a matar los seis toros (con decoro cinco y mal al colorado de la viuda de Alipio, al que atravesó) en el tiempo previsto, sin cansar y sin más desorden, en ocasiones, que el de las cuadrillas, con una lidia que tampoco ayudó a hacer mejores toros de más de 500 kilos, que no es fácil ver en la plaza de Vista Alegre. En la parte negativa de Luis Segura, la breve lidia que dio a dos toros y el inhábil en el quinto. La positiva, aparte de dos intervenciones con el capote en excelentes verónicas y un precioso quite por chicolinas, la faena aceptable, con extraordinarios pases, que hizo al cuarto, y la voluntad y empeño que puso en torear al sexto, lo que motivó, por el mucho tiempo empleado en la faena, que sonara un aviso.

Fueron estas ocasiones las únicas de aplauso para el gran torero madrileño, lo que no desvirtuó la balanza del enfado y las protestas en los momentos malos. Si, Luis Segura no estuvo bien en su gesto de matar seis toros en Vista Alegre. Pero las cosas ya se habían puesto muy mal por la mañana, antes de vestirse de luces, cuando le cambiaron toda la corrida. Bueno, dejaron un toro de la viuda de Alipio como muestra.—B.

### CARTELES PARA BURGOS

Se han publicado los carteles de la feria taurina de San Pedro, en Burgos, que son los siguientes:

Día 29 de junio.—Toros de Bórhquez para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Paco Pallarés.

Día 30 de junio.—Toros del conde de la Corte para Litri, Jaime Ostos y Mondeño.

Día 1 de julio.—Novillos de Molero para Pedrín Benjumea, El Almendro y Antonio Montes.

Día 2 de julio.—Toros de Antonio Pérez para Diego Puerta, El Viti y El Pireo.

Día 3 de julio.—Toros de Montalvo para Antonio Ordóñez, Miguelín y José Fuentes.

### CAMINO ENCABEZA LA ESTADISTICA DE LA TEMPORADA

Hasta el domingo, las corridas que llevan torreadas los matadores de toros son las siguientes:

|   |    |
|---|----|
| Paco Camino   | 14 |
| Diego Puerta y El Cordobés  | 9  |
| Efraín Girón, Mondeño, El Pireo y Jaime Ostos   | 8  |
| Fermin Murillo y El Viti Andrés Vázquez, El Inclusero, El Monaguillo y Emilio Oliva   | 7  |
| Litri, José Fuentes, Joaquín Bernadó, Luis Segura y Chamaco   | 6  |
| Miguelín, El Caracol, Andrés Hernando, Carlos Corbacho, Victoriano Valencia y Curro Romero  | 5  |
| Zurito, El Tino, Antonio Ordóñez, Jerezano, Paco Corpas, Paco Pallarés, Julio Aparicio, Finito, Jesús Córdoba, Sánchez Fuentes y Antonio Bienvenida | 4  |
| Gregorio Sánchez, Pacorro, El Bala, Serranito, Curro Limones, Luis Álvarez, Orteguita, Dos Anjos y José Julio                                       | 3  |
|   | 2  |

### GRAN TRIUNFO DE EL VITI EN BARCELONA

### CAMINO Y EL INCLUSERO, OREJEADOS EN CASTELLON

### BUENA TARDE DE OSTOS Y MONDEÑO EN BAEZA

### HERNANDO Y ZURITO CORTARON OREJAS EN ECIJA

BARCELONA.—Toros de Iban. Jesús Córdoba, silencio y pitos. El Viti, petición y dos orejas y rabo.—El Monaguillo, petición, con dos vueltas y aplausos.

CASTELLON.—Toros de Martínez Elizondo. Chamaco, petición y palmas. Paco Camino, ovación y dos orejas y rabo. El Inclusero, dos orejas y una oreja con salida a hombros.

FIGUERAS.—Toros de Alatías Bernardo. Aparicio, aplausos y ovación. Valencia, petición y ovación. El Caracol, una oreja y dos orejas.

BURGOS.—Toros de Salas. Por enfermedad de Miguelín tuvo que despachar solo la corrida Paco Pallarés, con el siguiente resultado: una oreja, aplausos, silencio, dos orejas, silencio y ovación.

BAEZA.—Toros de Mariano Sanz. Jaime Ostos, gran faena y oreja y muchos aplausos. Mondeño, faena artística premiada con vuelta al ruedo y colosal en su segundo (dos orejas). José Fuentes, ovación y saludos y gran faena en el otro, premiada con dos orejas.

PALMA DE MALLORCA.—Un novillo de Ignacio Pérez y toros de Clemente Tassara y José Luis Osborne. El rejoneador Domecq, aplaudido. Paco Corpas, ovación en los dos. Efraín Girón, vueltas al ruedo y petición. Finito, tres vueltas al ruedo y aplausos.

ECIJA.—Toros de José Soto. Andrés Hernando, dos orejas y petición y vuelta. Zurito, dos orejas y ovación. Curro Limones, aplausos y una oreja.

### DIEGO PUERTA Y EL CORDOBES CORTARON OREJAS EN TOULOUSE

TOULOUSE (Francia).—Toros de Manuel Benítez, que cumplieron. Diego Puerta, faena por derechazos y naturales a su primero. (Vuelta al ruedo y petición de oreja.) En el de Pinto Barreiro cortó una oreja. El Cordobés, dos orejas en uno y ovación en el otro. El Pireo fue muy aplaudido en los dos.

### EN LAS VENTAS, REVELACION DE UN NOVILLERO

## García Higuera cortó dos orejas y salió a hombros

Novillada, a modo de aperitivo de la gran feria isidril que empieza el sábado, el domingo en las Ventas. Se llenó la plaza (¡buen ambiente en perspectiva!) y se corrieron novillos de Murteira Grave que, además de bien presentados, tuvieron casta y codicia. Varios fueron aplaudidos en el arrastre.

El primer triunfo novilleril importante de la temporada en Madrid lo ha conseguido García Higuera, con lo que deja en pie su gran cartel en las Ventas para cuando pase el mes de mayo y vuelvan las novilladas.

Triunfo indiscutible, con corte de dos orejas y salida a hombros por la puerta grande sin la más mínima discrepancia. Y es que Higuera, al cuarto novillo de la tarde (su segundo), toreó bien con el capote e hizo faena clásica y reposada, de las que acreditan a un novillero y le distinguen como puntero. Ayudados por alto, con empaque, redondos templadísimo, naturales de calidad rematados con el de pecho y garbosos remates completaron la extraordinaria faena. Y una buena estocada entrando con arrojo la

remató. Así se dio el triunfo de Higuera y así ganó las dos orejas y los honores de que se abriera para el chaval la puerta grande de la Monumental. En su primero estuvo valiente Higuera, pero no se acopló con el novillo, y al matar tampoco estuvo acertado. No importó. Lo bueno vendría después.

El Toledano empezó bien la faena a su primero, pero la cortó antes de tiempo, mató de dos pinchazos y estocada y escuchó pitos. En el otro estuvo valiente, consiguió algunos pases, pero todo lo deslució al matar y escuchó un aviso. Fue aplaudido por la faena.

Mala suerte del debutante José Luis Caetano, para quien fue el lote más desagradable. Muy quedado el primero y reservón y con peligro el otro. Con todo, el sevillano, que mostró estilo y hechuras de buen torerito, se hizo aplaudir con el capote en sus dos enemigos y también con la muleta se empleó dominador y apuntando estilo, para quedar por encima de las condiciones de sus dos novillos. Mató Caetano al primero de una estocada y fue ovacionado, con salida al tercio. Al sexto también le tumbó de una estocada y volvió a escuchar muchos aplausos. Caetano causó buena impresión en su debut, pese al mal juego de sus novillos.

Arrastrado el tercer novillo, actuó el rejoneador Pérez de Mendoza, que clavó bien, aunque con demasiada rapidez, rejones y banderillas. Pie a tierra, remató de varios descabellos al novillo de don Antonio Pérez. El rejoneador dio vuelta al ruedo, con algunas protestas.

José Antonio Martínez del Aguila, el hijo mayor de la familia murciana conocida por una serie de desgracias de resonancia nacional, anunció un día sus deseos de ser torero. No faltaron, claro, empresarios y mentores (la ocasión la pintan calva) para prestar ayuda al chaval. Primero, una tienda de insignificantes vaquillas, contactos directos con el mundillo del toro y, ¡para qué esperar!, dirían los impacientes empresarios, prueba vestido de luces en una becerada en Murcia. Y fue el miedo, el pánico irreparable de José Antonio, desmayado al ver al becerro, el que dejó las cosas en su sitio: el niño no puede ser torero.



### EL NIÑO NO PUEDE SER TORERO

### RESENTIDO DE LA COGIDA DE MALAGA

## Ordóñez no toreará su primera corrida en San Isidro PERO QUIERE HACERLO EN LAS OTRAS DOS



Antonio Ordóñez fue reconocido por el doctor Tames, que dictaminó que la cornada sufrida en Málaga por el diestro precisa todavía, por lo menos, quince días de recuperación, durante los cuales Ordóñez no podrá efectuar ningún ejercicio violento.

Por tal motivo, Ordóñez no actuará el próximo día 18 en la corrida que tenía contratada para la feria de San Isidro y será sustituido en tal fecha por Miguel Báez (Litri).

Según manifestó el propio Ordóñez, sus deseos son los de cumplir los contratos que a finales de la feria tiene.

### HOMENAJE A EL VITI DE LOS TOREROS CASTELLANOS RETIRADOS



Los matadores de toros retirados, de la escuela castellana, han acordado dar a El Viti una comida-homenaje con motivo de su faena en la feria de Sevilla. Faena de la que aún se habla en todas las tertulias taurinas.

La fecha—aún no señalada—será durante la feria de San Isidro en un típico lugar de Madrid. Firmaron la convocatoria Vicente Pastor, Marcial Lallanda, Domingo Ortega, Pepe Valencia, Luis Gómez (El Estudiante), Pepe y Eladio Amorós, Pepe Iglesias, Félix Colomo, Fernando Domínguez, Antonio García (Maravilla), Victoriano de la Serna, Domingo y Pepe Dominguín, Pablo Lozano, Manolo Escudero, Agustín Parra (Parrilla), Paquito Muñoz, Jerónimo Piñental y otros muchos. A la comida sólo asistirán matadores de toros retirados.

## Otras novilladas

### Triunfo de TININ en Sevilla y de PALOMO LINARES en el Puerto

### Cogida grave de EL MACARENO en Valencia

SEVILLA.—Novillos de Núñez Hermanos, bravos y nobles. Riverita, petición y vuelta y dos orejas. Tinín alcanzó un gran triunfo, con corte de oreja en su primero y dos orejas y petición de rabo en el otro. Paquirri, oreja y petición y vuelta.

PUERTO DE SANTA MARIA. Novillos de Juan Gallardo. Benjumea, petición y vuelta. Palomo Linares, alboroto en sus dos novillos; cortó cuatro orejas y un rabo. Rafael Poyato, vuelta y ovación.

VALENCIA.—Novillos de López de Teja. Pepe Luis Segura,

vuelta y silencio. El Macareno, palmas y cogido después de entrar a matar en el otro. Paquito Ceballos, aplausos y ovación. El Macareno fue asistido de herida en el muslo izquierdo, de pronóstico grave.

ZARAGOZA.—Novillos de Ana Romero Carrasco. El Barquillero, oreja y ovación. Sánchez Benjumea, ovacionado en los dos. Flores Blázquez, oreja en cada novillo.

BILBAO.—Novillos de Bernardino García. Manolo Sanlúcar, oreja y un aviso. Luis Barceña, silencio y palmas. Curro Carmona, vuelta y aplausos.

### AL ALIMON

Don Antonio Mirra, el famoso ganadero, ha fallecido a los ochenta y un años de edad en Sevilla. Se hallaba retirado de la actividad de criar reses bravas desde hace más de veinticinco años, aunque seguía interesado por la marcha de las actividades ganaderas que desde 1941 realiza su hijo, don Eduardo Mirra Fernández.

La pasada semana llegaron a un total entendimiento Ordóñez y la empresa Chopera para que el diestro actúe en las plazas de Badajoz, Mont de Marsán, Santander, Vitoria, Bayona, Bilbao—dos corridas—Almería, Salamanca, Toulouse y Logroño. La empresa Chopera y el torero de Ronda han firmado en total once contratos.

El valiente diestro segoviano Andrés Hernando ha firmado 50 corridas de toros, de ellas 30 con su exclusivista, el empresario don Diodoro Canorea. Entre las capitales en que actuará el diestro segoviano figuran Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Zaragoza, Sevilla, Cáceres, Ciudad Real, Nimes, Brihuega, Bilbao, Segovia.

Sebastián Palomo Linares encabeza el escalafón novilleril (14 novilladas torreadas), pero por poco tiempo, pues, como es sabido, el día 19, en Valladolid, se hará matador de toros. Benjumea, Flores Blázquez, Ceballos y Sánchez Bejarano van a continuación, con 11 novilladas torreadas.

El Cordobés parece ir centrándose conforme se acerca la feria de San Isidro y sus triunfos empiezan a tener resonancia. Los últimos clamorosos y sonados: cuatro orejas y dos rabos cortó Benítez en el Puerto de Santa María y orejas también consiguió en Toulouse.

En la Venta del Batán ya se respira ambiente de feria isidril, pues son varias las corridas de toros que hay en los corrales. Los entendidos y los que no lo son van a ver los toros de las primeras corridas y, naturalmente, los gustos y uno unánime: que están muy bien presentadas.

### EXCEPCIONAL LIQUIDACION DE LIBROS PRACTICOS

#### NUEVOS MODELOS DE CARTAS

Modelos 1966. Cartas familiares, pesame, felicitaciones, comerciales, cortesía, tratamientos, despedidas, etc., etc. Encuadernada.

¡SOLO POR 35 PESETAS!



#### LA SALUD POR EL AJO Y EL LIMON

Por el Dr. Argomendia. Todas las enfermedades, resueltas. La cura del AJO proporciona salud perfecta. Encuadernada.

¡SOLO POR 35 PESETAS!

ENVIOS A REEMBOLSO (pago al cartero), cargando 6 pesetas de gastos por tomo. Al comprador de los dos tomos le REBAJAMOS una parte del valor de los portes, y sólo pagará 75 pesetas, todo incluido. Y además recibirá el MAGNIFICO REGALO del libro "NUEVOS CHISTES", de Chipi y Chopi. (Los más graciosos, inéditos, modernos y estupendos chistes.) Vale 50 pesetas. Y también le REGALAREMOS el GRAN tomo de aventuras "BRIGADAS DEL F. B. I.". Vale 35 pesetas. SUMAN ESTOS REGALOS ¡85 PESETAS! No admitimos giros anticipados. No enviamos al extranjero. — Pedidos urgentes a:

EDITORIAL BOLETIN. — Calle de Aragón, 387. BARCELONA-13



# LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Dejamos la Vuelta Ciclista a España la semana pasada en pleno ostracismo y aburrimiento tras la quinta etapa disputada sobre el circuito de los puertos madrileños. Uriona continuaba líder. La sexta etapa se corrió el martes entre Madrid y Calatayud, con 225 kilómetros. Por primera vez desde que se inició la Vuelta los corredores parecieron despertar de su letargo. Se logró un promedio superior a los 37 kilómetros por hora y hubo fuerte lucha. Venció en Calatayud el holandés De Roo y Uriona conservó su puesto en la general.

En la séptima etapa, Calatayud-Zaragoza, con 105 kilómetros, continuó mejorándose el promedio, alcanzándose casi los 49 kilómetros por hora. En la llegada se produjo una caída de un grupo de corredores, resultando lesionados varios de ellos. La victoria volvió a ser para un holandés, en esta ocasión Haast, y no hubo cambios en la general.

Entre Zaragoza y Lérida se corrió la octava etapa. Fueron 144 kilómetros atormentadores por la insostenible temperatura, pese a lo cual se rodó a un promedio superior a los 43 kilómetros. Se repitió triunfo holandés, con victoria en la meta de Nijdan. A la llegada del pelotón volvió a producirse caída masiva, pero más grave que la de Zaragoza. Tuvo que ser hospitalizado el corredor belga Van Dongen y también sufrieron heridas López Rodríguez y Magni Orestes. Continuó en cabeza de la general Uriona, con mínima ventaja de trece segundos sobre Momeñe.

La novena etapa salió de Lérida para terminar en Las Colinas. Total, 136 kilómetros. El héroe de la jornada fue Mariné, que rodó en solitario durante 80 kilómetros, siendo alcanzado a solo diez de la meta. Venció Gómez Moral y Uriona quedó empujado para el primer puesto de la general con Echevarría.

Tampoco habría cambios en la décima etapa, dividida en dos sectores. El primero, sobre 42 kilómetros entre Sitges y el Parque de Montjuich de Barcelona, fue el que venció Otaño, y el segundo, que consistía en diez vueltas, con un total de 49,800 kilómetros, que fue ganado por el holandés Nijdan.

La undécima etapa, entre Barcelona y Huesca, con 266 kilómetros, disputada el domingo, fue la más soporífera de cuantas van disputadas. En la meta de Huesca venció al sprint el italiano Zanin, y la clasificación general siguió como estaba. En esta etapa se registró el abandono de Pérez Francés.

## LA ETAPA DE AYER

Ayer se corrió la decimosegunda etapa, Huesca-Pamplona, de 221 kilómetros, con la subida al Mon-Repós, puerto de primera categoría. La etapa fue ganada por Karsten, seguido de Van der Vleuten y Fabri.

La clasificación general ha quedado así: 1, Uriona; 2, Echevarría, mismo tiempo; 3, Gómez Moral, a siete segundos.

## HOY MISMO PIDA CATALOGO GRATIS

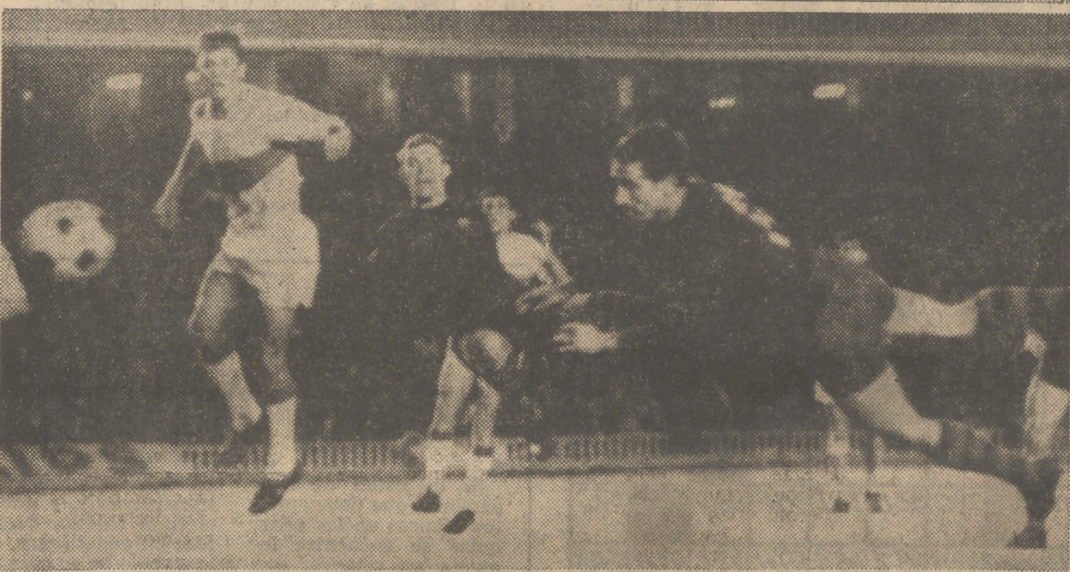
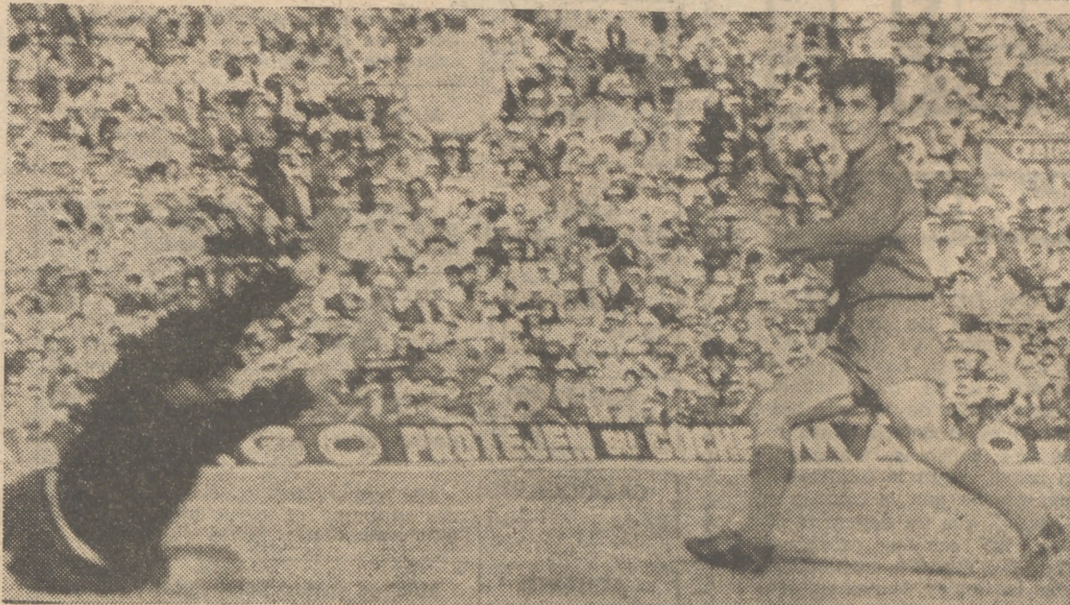
Supere su **ESTATURA**  
Ensanche sus **HOMBROS**  
Reduzca su **CINTURA**  
en muy poco tiempo y con solo unos minutos diarios

Obteniendo desde la intimidad del hogar, más **FUERZA** más **CONFIANZA** y un aspecto físico más jovial y deportivo

**TOTALMENTE GRATIS** vale por un catálogo informativo

El presidente interino de la Confederación Brasileña de Deportes, Silvio Pacheco, después de hacer la petición a las autoridades federales, comentó: "No hay amenaza de secuestro. El entrenamiento para la Copa mundial no puede estar subordinado a maniobras particulares para obtener notoriedad, no importa de dónde provengan."

Oficialmente, Pelé fue eximido de participar en las prácticas por una lesión en el talón derecho. El dice que se lastimó en Caxambu, pero lo que es indudable es que, cierto o no lo del secuestro de la Perla Negra, es una manera de hacerle propaganda como otra cualquiera.



## TRES FOTOS, TRES GOLES

Doces goles se han marcado en la primera jornada de cuartos de final. Aquí les ofrecemos tres de ellos. Arriba, el tercero del Zaragoza sobre el Sabadell, a domicilio, logrado por Villa; en medio, el segundo del Real Madrid contra el Betis, que valdría el empate a dos, y del que fue autor Manolín Bueno, y abajo, el del Barcelona ante el Elche, conseguido por Zaballa de ese cabezazo ya en las postrimerías del choque

## NOTICIAS DE TODA LA SEMANA

1.—En partido de desempate de Copa jugado el miércoles en Mestalla, el Real Madrid eliminó al Málaga al vencerlo por 2-0, marcados al comienzo y en las postrimerías del partido por Veloso y Félix Ruiz.

2.—Vencida Yugoslavia, el equipo español de tenis de la Copa Davis tiene que enfrentarse ahora a Brasil. Los partidos de esta nueva eliminatoria se jugarán en Barcelona los días 14, 15 y 16 del corriente mayo.

3.—A la edad de sesenta y tres años ha fallecido en Barcelona el que fue destacado jugador de fútbol Juan Gómez Lecube. Jugó en los equipos de la Real Sociedad, Gimnástica de Torrelavega, Celta y Atlético de Madrid. Posteriormente había sido entrenador del Condal y del Lérida.

4.—La Federación Belga de Ciclismo ha multado con 10.000 francos y ha desposeído de su triunfo en la prueba Lieja-Bastogne-Lieja al corredor Anquetil por negarse a la toma de muestra de lí-

quidos orgánicos para ser analizados como parte de la lucha contra el doping deportivo. Anquetil ha recurrido contra la sanción y ha puesto el asunto en manos del famoso abogado Floriot.

5.—En Madrid se jugó el sábado la final del Campeonato de España de selecciones regionales juveniles de fútbol. Compitieron los equipos de Galicia, que había eliminado a Vizcaya en desempate jugado el martes en Santander, y Valencia. Venció la selección valenciana de forma clara y contundente por 4-1, conquistando así el título español.

6.—El piloto Pérez de Lucía ha ganado la Vuelta Aérea a España.

7.—El billarista Joaquín Domingo ha revalidado por tercera vez consecutiva su título de campeón del mundo de billar artístico. El Campeonato se ha disputado en Madrid.

8.—La selección española de hockey sobre hielo ha vencido en Barcelona a la de Kenia por 2-1.

## LA NOTICIA CURIOSA

### 1900 DOLARES PARA QUIEN SEQUESTRE A PELE

Pelé ha sido retirado de las prácticas relacionadas con la Copa mundial, y los directores a cargo de las prácticas se han dirigido al Gobierno Federal pidiéndole que ordene a una estación de televisión que retire una oferta de mil novecientos dólares a cualquiera que secuestre a Pelé y lo presente en dicha emisora. Un actor que trabaja en TV Excelsior de Río de Janeiro ofreció 450 dólares, y elevó a 1.450 más la oferta que había hecho a quienquiera que presente a Pelé en su programa que se transmite los miércoles por la noche.

El presidente interino de la Confederación Brasileña de Deportes, Silvio Pacheco, después de hacer la petición a las autoridades federales, comentó: "No hay amenaza de secuestro. El entrenamiento para la Copa mundial no puede estar subordinado a maniobras particulares para obtener notoriedad, no importa de dónde provengan."

Oficialmente, Pelé fue eximido de participar en las prácticas por una lesión en el talón derecho. El dice que se lastimó en Caxambu, pero lo que es indudable es que, cierto o no lo del secuestro de la Perla Negra, es una manera de hacerle propaganda como otra cualquiera.

## EL BOLETO IDEAL

Una quiniela con ocho variantes es siempre una candidatura a millonario. Pero todavía se ignora el número de máximos acertantes y de los más aproximados. De todas formas no podrán ser muchos, y por ello cabe suponer que será jornada de gran reparto económico.

| VENECIA DIVISION         |   |
|--------------------------|---|
| 1 Lion Italiano          | X |
| 2 Carayolis Bernabé      | X |
| 3 Sauro Sagornal         | X |
| 4 Acaro Ricci            | X |
| 5 Gandia Al Levante      | X |
| 6 Castellón-Bell         | X |
| 7 Accipano Benicarló     | X |
| 8 Alcantara Milán        | X |
| 9 Brescia-Bologna        | X |
| 10 Cagliari-Bagni        | X |
| 11 Fiorentina Taras      | X |
| 12 Foggia-Roma           | X |
| 13 Lazio Sampdoria       | X |
| 14 Spal-Catania          | X |
| 15 Torino-Lecce          | X |
| BARCELONA                |   |
| 1 Torrestrella-Olympique | X |
| 2 Godep-Oriental         | X |

# LA COPA, EN DANZA

## EL ZARAGOZA, UNICO VENCEDOR A DOMICILIO, A COSTA DEL SABADELL, EN LOS PRIMEROS ENCUENTROS DE CUARTOS DE FINAL

Barcelona, Atlético de Madrid y Betis ganaron por la mínima diferencia a sus respectivos rivales

### RESULTADOS

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| At. Madrid-At. Bilbao | 1-0 |
| Sabadell-Zaragoza     | 1-4 |
| Barcelona-Elche       | 1-0 |
| Betis-R. Madrid       | 1-0 |

La emoción continúa en la Copa del Generalísimo como una prolongación de la que se vivió en la Liga hasta la última jornada. Los primeros encuentros de los cuartos de final sólo han dado un vencedor a domicilio: el Zaragoza, que ha aplastado materialmente al Sabadell, a pesar de que fue el equipo catalán el que marcó primero (de penalty) y de contar el conjunto aragonés con un jugador menos a lo largo de casi todo el partido por expulsión del ariete internacional Marcelino. ¡Qué gran jugador, pero qué discolo este Marcelino!

Los restantes partidos se han resuelto a favor de los equipos de casa, pero por ventaja mínima y pasando verdaderos apuros.

El Atlético de Madrid no pudo más que marcarle un gol a su homónimo bilbaíno en noche inspiradísima de Iribar, que debió quitarle a Villalonga, si es que el seleccionador presenció el encuentro, las pocas dudas que ya debía tener sobre quién es el mejor guardameta español del momento. El once madrileño no pudo alinearse a sus interiores titulares Luis y Adelardo, y ello le perjudicó indudablemente. Por

ello, y si juegan el segundo choque, hay que dar todavía su chance al equipo del Metropolitano, superior en técnica al bilbaíno. La pelota está en el tejado, y en San Mamés puede ocurrir de todo.

El Betis salió a "morder". Vigoroso, rápido y contundente. Pero el equipo reserva madrileño le planteó bien el partido y por dos veces niveló el marcador, para terminar perdiendo también por una mínima diferencia, aunque ello se debe a Betancort, que detuvo un penalty lanzado por Rogelio. Los dos equipos, por cierto, llevaron brazalete de luto por la muerte del hijo de Campanal, el gran defensor del Sevilla y del equipo nacional en sus buenos tiempos, fallecido en la mañana del mismo domingo. Duro trance para el extraordinario deportista que es Marcelino Vaquero. Desde estas líneas nos asociamos de corazón a su profundo dolor.

El Barcelona tuvo que luchar "a brazo partido" con el Elche, un hueso mucho más duro de roer de lo que quizá habían pensado los azulgranas. Al final, un gol de Zaballa salvó la situación. Pero ¿será suficiente para el partido a jugar en Altavix? Esta es la incógnita.

Zaragoza y Real Madrid parecen ya, indudablemente, en las semifinales. El Zaragoza, seguro. El Madrid, muy probable. Falta por ver lo que sucederá en las otras dos eliminatorias...

## EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

### LA SELECCION JUGO MAL Y PERDIO CON EL MEIDERICHER EN BARCELONA

El Borussia se proclamó en Glasgow campeón de la Recopa, y mañana se juega en Bruselas la final Partizán - Real Madrid

A la tercera va la vencida. Dos veces, y frente a equipos flojitos, los hombres que observa Villalonga para el Mundial de Londres vencieron sin dificultades. Pero ni el Saint Trond ni el Girondins eran el Meidericher alemán, equipo indiscutiblemente más fuerte, que nos ha deparado la primera derrota en esta tanda de encuentros de preparación.

Ausentes por imperativos de la Copa los jugadores de Madrid, la selección formó en esta ocasión con Iribar; Zorriquet, Olivella, Eladio; Fusté, Paquito; Riffé, Guillot, Marcelino, Lapetra y Zaballa, saliendo también en el segundo tiempo Reina, Gallejo, Reija, Violeta y José María.

El partido se jugó en Barcelona y terminó con la victoria del Meidericher por un gol a cero, marcado por el delantero centro, Verrsteeg, a los once minutos del segundo tiempo, en un fallo de Reina. El poco público que asistió mostró su descontento por la actuación española. El propio Villalonga tuvo que reconocer que la selección no había jugado precisamente un gran partido. Al entrenador del Meidericher le gustaron mucho Fusté y Riffé.

### EL BORUSSIA, CAMPEON

Se ha jugado la primera final de las competiciones europeas de este año, la de la Recopa. Compitieron en ella, teniendo por escenario Glasgow, el Borussia alemán y el Liverpool inglés. Fue un gran partido, plebiscito de emociones, terminado con la victoria del conjunto alemán por dos goles a uno. Marcó primero el Borussia, ya en el segundo tiempo, por mediación de Heid, y casi inmediatamente empató Hunt. Con empate a uno se llegó al final del tiempo reglamentario, y, en la

prórroga, Libuda consiguió el tanto del triunfo alemán, que tiene mayor mérito por jugarse la final, como aquel que dice, en terreno contrario.

### LA FINAL DE BRUSELAS

Juega mañana el Real Madrid en Bruselas su octava final de la Copa de Europa. Ganó las cinco primeras al Reims (2), Fiorentina, Milán y Eintracht. Y perdió otras dos con el Benfica y el Inter. Ahora, en la octava que disputa, le ha tocado el Partizán de Belgrado, campeón de Yugoslavia y vencedor en esta edición del Nantes, Werder Bremen, Sparta de Praga y Manchester. Su potencia actual se advierte en los resultados. Con el Sparta de Praga, por ejemplo, perdió 4-1 el primer partido y luego le ganó en el segundo por 5-0. El Partizán es actualmente base del equipo nacional yugoslavo, y no hay que dudar que se encuentra en un gran momento. Es equipo lento, pero de gran fútbol en el centro del campo. Indiscutiblemente, el Madrid va a tener que jugar a tope para poder alzarse con una victoria. Desde el domingo se encuentra en Bruselas la expedición madrileña, que presentará este equipo probable: Araqistáin; Pachin, De Felipe, Sánchez; Pirri, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Genté.

### MARCADOR INTERNACIONAL

| Recopa (final)        |     |
|-----------------------|-----|
| Borussia-Liverpool    | 2-1 |
| Amistosos             |     |
| Inglaterra-Yugoslavia | 2-0 |
| Hungría-Polonia       | 1-1 |
| Eire-Alemania         | 0-4 |
| Irlanda-Alemania      | 0-2 |
| Yugoslavia-Hungría    | 2-0 |



# SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del Profesor ARIES

**IRENE Y EL TESORO.**—Muy sensible e impresionable, con gran afectividad en todo, apasionamiento, vehemencia y precipitación en sus decisiones. Rapidez de pensamiento y de acción, franqueza, expresividad y perfecta educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

**ARTURO DIX.**—Elegancia natural, mucha personalidad, distinción, altivez y enorme seguridad en sus propias acciones. Sentido estético desarrollado y gustos de tipo aristocrático.

**AL-BAR.**—Orgullo, altivez, egocentrismo claro y contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

**BABI-III.**—Intuición, criterio formado, serenidad, buen juicio, razón, memoria y gran fuerza de voluntad, con notable capacidad de trabajo y energía.

**KRIS.**—Formación cultural y moral, inteligencia viva y despierta, intuición, originalidad, ingenio y sentido estético muy desarrollado.

**ALPHIX.**—Buen humor, optimismo, seguridad en su propia persona, franqueza, deseos de servir y ayudar a los demás y excelente educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

**VEREMUNDO.**—Genio muy vivo, impaciencia, irritabilidad fácil y tendencia a la cólera. Rapidez de pensamiento y de acción, energía, gran tesón y disparatada fuerza de voluntad.

**H. H.-34.**—Tristeza, sentimentalismo, tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

**ANGELITA V. L.**—Simpática natural, sinceridad, optimismo, buen humor, memoria y estupenda educación, con corrección, don de gentes y muy agradable trato social.

**TARZAN DE RIBERA.**—Muy reservado y orgulloso, procediendo en todo con gran cautela y sigilo. Memoria, orden, minuciosidad y capacidad notable de trabajo.

**AMPARO D. L.**—Coquetaría, orgullo, elegancia natural, distinción, serenidad y gran confianza en su propia persona. Memoria y capacidad de trabajo, con energía y fuerza de voluntad.

**GRISSETTE.**—Inquietud, nerviosismo, sensibilidad muy acusada, impresionabilidad y tendencia al pesimismo. Suele caer en profundas crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

## CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

# CUADROGRAMA

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 12 |
| 39 | A  | 31 | 6  | 22 | B  | 37 | J  | 16 |    | 13 |
| 38 | B  | 7  | 24 | V  | 18 | 15 | 36 | 9  |    | 14 |
| 37 | C  | 27 | 2  | 12 | 34 | G  | 30 | O  |    | 15 |
| 36 | D  | 8  | 29 | 14 | 3  | 39 | 35 | 7  |    | 16 |
| 35 | E  | 20 | 28 | 17 | G  | 21 | R  | 26 |    | 17 |
| 34 | F  | 33 | 13 | 4  | 32 | 10 | 40 | S  |    | 18 |
| 33 | G  | 19 | 8  | 25 | 11 | 38 | 23 | E  |    | 19 |
| 32 |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 20 |
| 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 |

## JEROGLIFICO



¿No crees que ese asunto está al enfocado?

**MODO DE RESOLVERLO.**—Determinense las palabras del cuadro central de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasládense sus letras, según la numeración —excepto las que ya constan en el cuadro, que no tienen número— a las casillas exteriores. Una vez colocadas debidamente todas las letras, léanse siguiendo el orden numérico, y aparecerá UN PENSAMIENTO DE CERVANTES.

**DEFINICIONES.**—A: Utensilio. —B: Crueldad excesiva. —C: Hecho sobrenatural debido al poder divino. —D: Cale. —E: Resplandece. —F: Hechos o dichos fútiles. —G: Antigamente, de la parte de allá.

# DAMERAMA

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 7C   | 2I   | 3A   | 4C   | 5F   | 6K   | 7E   | 8I   | 9J   | 10B  | 11G  | 12H  |      |
| 73D  | 74J  | 75F  | 76H  | 77C  | 78L  | 79M  | 80D  | 81B  | 82A  | 83C  | 84G  | 85C  |
| 86E  | 87B  | 88I  | 89F  | 90K  | 91N  | 92C  | 93E  | 94I  | 95F  | 96D  | 97D  | 98D  |
| 38E  | 39I  | 40A  | 41G  | 42K  | 43M  | 44N  | 45I  | 46C  | 47H  | 48L  | 49A  | 50B  |
| 51F  | 52N  | 53D  | 54D  | 55J  | 56M  | 57L  | 58H  | 59G  | 60K  | 61H  | 62J  | 63M  |
| 64H  | 65E  | 66A  | 67I  | 68F  | 69C  | 70D  | 71I  | 72H  | 73F  | 74G  | 75A  |      |
| 76L  | 77B  | 78A  | 79G  | 80B  | 81A  | 82F  | 83C  | 84E  | 85H  | 86M  | 87I  | 88C  |
| 89L  | 90E  | 91C  | 92D  | 93F  | 94A  | 95G  | 96H  | 97K  | 98A  | 99B  | 100H |      |
| 101J | 102E | 103L | 104I | 105M | 106J | 107K | 108D | 109G | 110C | 111N | 112I | 113K |

- A. Tabuco ... 49 94 81 40 78 3 22 98 66
- B. Noble, generoso ... 50 80 77 21 10 99 27
- C. Aclarar ... 110 1 32 91 69 17 4 46 25 83 23 88
- D. Personas al cuidado de los cerdos ... 20 53 36 37 108 13 92 70 54
- E. Bellacos ... 7 102 38 26 33 65 84 90
- F. Oscuridad ... 15 5 73 82 35 29 93 51 68
- G. Hembra de cierta fierta ... 95 59 24 79 11 109 74 41
- H. Cargas, censos ... 96 61 16 47 58 12 64 100 72 85
- I. Dividido ... 104 39 2 28 8 71 34 45 87 112 67
- J. Intestino ... 9 62 106 55 14 101
- K. Preeminente ... 107 60 42 30 97 6 113
- L. Garantías, firmas ... 89 57 103 18 48 76
- M. Avenidas ... 86 43 56 19 105 63
- N. Personaje de la literatura griega ... 31 52 111 44 75

## LAS SOLUCIONES, AQUI

**DAMERAMA**  
VERTICALES: 1: M. V. 2: Bah. GIL. 3: F. Secos. 4: Lis. San. 5: S. L. 6: mar. 7: Local. 8: Hepáticas. 9: Seguros. 10: Vises. 11: Fasesos. 12: Edipo.

**CRUCIGRAMA**  
1: Tiranos. 2: Decorases. 3: Fajas. 4: cal. 5: Ros. Son. 6: N. S.

**JEROGLIFICO**  
Bajo ese punto de vista, sí.

**CUADROGRAMA**  
de PENSAMIENTO. 1: Siempre la melancolía. 2: Fugura. 3: Pannemas. 4: Allen. 5: Trebejo. 6: Sevilla. 7: Millagro. 8: Pe.

# CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 11 AL 17 DE MAYO DE 1966

|                                  | Amor | Salud | Trabajo | Dinero |
|----------------------------------|------|-------|---------|--------|
| <b>ARIES</b><br>21-3 20-4        | R    | R     | N       | N      |
| <b>TAURO</b><br>21-4 20-5        | B    | M     | M       | B      |
| <b>GEMINIS</b><br>21-5 20-6      | N    | D     | N       | N      |
| <b>CANCER</b><br>21-6 21-7       | B    | B     | M       | N      |
| <b>LEO</b><br>22-7 22-8          | R    | R     | N       | B      |
| <b>VIRGO</b><br>23-8 22-9        | R    | D     | R       | R      |
| <b>LIBRA</b><br>23-9 20-10       | R    | R     | D       | D      |
| <b>ESCORPION</b><br>22-10 21-11  | B    | B     | M       | M      |
| <b>SAGITARIO</b><br>22-11 21-12  | B    | B     | B       | N      |
| <b>CAPRICORNIO</b><br>22-12 20-1 | D    | D     | R       | R      |
| <b>ACUARIO</b><br>21-1 19-2      | B    | N     | R       | R      |
| <b>PISCIS</b><br>20-2 20-3       | B    | B     | M       | B      |

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable

## LO PRIMERO, LA SALUD

# PUNTOS BLANCOS EN LAS UÑAS

Si es usted de esas personas que tienen puntos blancos en las uñas, quizá se encuentre inquieta en relación con su estado de salud. ¿No se dice que los puntos blancos en las uñas son un signo de anemia? Tranquilícese. Los médicos están de acuerdo: nueve veces, sobre diez, los puntos blancos no tienen nada que ver con la anemia. ¿De qué se trata, en todo caso? Hay dos posibilidades. La primera — que sucede en un 50 por 100 de los casos — es debida simplemente a una minúscula burbuja de aire que se coloca por azar entre las capas de queratina — la uña está hecha de varias capas de queratina superpuestas — durante la formación, antes de la salida de la "media luna". Esta burbuja de aire opacifica la queratina normalmente traslúcida.

La carne que se ve en transparencia, y que da el tinte rosado, desaparece en aquel lugar, con lo que no se ve más que una mancha blanca.

Segunda posibilidad: Usted ha sufrido un pequeño golpe en la uña. Bajo el choque, una astilla de la uña se desprende de la carne a que está adherida, con lo que se produce un pequeño vacío en aquel lugar y, por las mismas razones que se señalan anteriormente, la uña pierde en aquel punto su transparencia normal, apareciendo la mancha blanca.

Sin embargo, ya antes lo señalábamos, una vez entre diez se da el caso de que las manchas correspondan a un estado anémico. Cuando hay anemia, en efecto, la primera repercusión se produce en las uñas, convirtiéndolas en más pequeñas y más frágiles. El menor choque, el más imperceptible golpe, puede provocar entonces el despreñamiento que antes señalábamos, y con ello la mancha blanca.

**MANOS MARMOREAS**

Hay algunas mujeres que se quejan de sus manos. Son bonitas, largas y finas, pero constantemente marmoreas. Es decir, jaspeadas. Hay quien trata de corregir el defecto con masaje; pero en cuanto pasa un rato desaparece el efecto. Para ellas, un consejo: Dos veces por semana sometan las manos a una operación de temple, metiéndolas en una palanganita de agua caliente con dos cucharadas de mostaza. Los otros cuatro días fríctenselas vigorosamente con medio limón hasta que la piel haya absorbido todo el jugo.

# CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.**—1: Consonante repetida. —2: Palabra que indica repetición. Producir. —3: Lances de algunos juegos. Mamífero carnívoro que vive en madrigueras profundas. —4: Antas ranunculáceas, de flores azuladas o rojizas, que se han usado en Medicina. —5: Exentos de todo peligro. —6: Hija de David. —7: Campo de árboles cortados. —8: Dardivosos. —9: Reconozca un documento poniendo en él el visto bueno. Marchitos. —10: Lirio. Apócope. —11: Abreviatura de punto cardinal. Número romano.

**VERTICALES.**—1: Cifras romanas. —2: Interjección. Apellido de un médico y naturalista español, nacido en 1850. —3: Motivos. Proposición que se maneja con razonamientos. —4: Pedazos de pan tostado untados en aceite. —5: Ladinos. —6: Hinchazón que se forma en alguna parte del cuerpo. —7: Qui gobiernan contra derecho. —8: Adornases. —9: Insignias propias de ciertos cargos. Sitio cerrado y cubierto. —10: Antiguo gorro militar. Sonido. —11: Consonantes.



# CONTESTAMOS A...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid; su Delegación de Barcelona (Fontanella, número 20), o llegando a éstas desde localidades menos importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

**JUAN MANUEL FERNANDEZ, en POLA DE SIERO.**—En Alemania no existe la categoría laboral a que usted hace referencia en su carta. Salvo los que vienen destinados a un puesto determinado, contratados en forma particular por la Empresa en que van a trabajar, los demás son contratados como «Hilfsarbeiter» (peones). El sueldo inicial bruto del primer año, varía según la zona y el ramo industrial a que la Empresa pertenece. El más corriente, con todo, suele ser de 2,60 marcos hora, pero no pueden establecerse parangones entre los niveles de vida, porque si los ingresos se cuentan en pesetas, los gastos también hay que calcularlos con el mismo tipo de moneda. Créanos, que los que ahorran lo hacen merced a un espíritu de sacrificio tremendamente admirable.

**PAOLO LAVIN, en PORTUGALETE.**—Si el «stempel» como usted dice, ya está caducado, se encuentra usted ahora en la misma situación del primer día. Es decir, que para que le faciliten el trabajo, tiene que regresar a la República Federal a través del Instituto Nacional de Emigración. El «historial» no cuenta para nada; cuenta, solamente, las leyes vigentes.

**SANTIAGO, en HUERCAL-OVERA.**—La Casa de España, en Düsseldorf, está ubicada en el número 36 de la Blicher Str., mientras que la de Colonia está en Meister Gerhard Str., núm. 7. La disposición a que usted alude en su carta, no existe; considérela como una noticia más, pero insisto en ese mundo de lo fantástico que lanza «radio emigración», como aquí se llama a la popularísima «radio maculte» de la vida militar.

**PILARITA FUENTES, en VIÑO.**—El viaje lo paga en todos los casos, y a través de la «Comisión Alemana», la Empresa contratante. Por lo demás y lamentándolo mucho, tenemos que remitirle a las líneas que encabezan esta sección.

**ANTONIO MAESTRE, en MURCIA.**—Aquí se trabaja en forma muy mecanizada y racionalizada; por lo tanto, no hay preferencias alguna por los llamados «especialistas», puesto que en el primer año de contrato todo el mundo es destinado a las tareas de peón, sin importar un ardite su oficio anterior. A su segunda consulta podemos contestar, que hay convenios similares con los Gobiernos de Holanda, Bélgica, Suiza y Francia.

**CARLOS HIDALGO, en MADRID.**—Al margen de remitirle a usted al párrafo que encabeza esta sección, podemos informarle como orientación, que la mayoría de las industrias textiles están ubicadas en las ciudades de Krefeld, Rheydt y Mönchengladbach, muy próximas a Düsseldorf todas ellas, y desde luego, ciudades de gran importancia en la vida alemana. Por otra parte, determinar si esa vieja lesión pulmonar es impedimento o de lo contrario para que usted pueda trasladarse a la República Federal (para trabajar, se entiende), es cosa que sólo compete al servicio médico de la Comisión Alemana, que reside en Madrid y está encargado de tales menesteres.

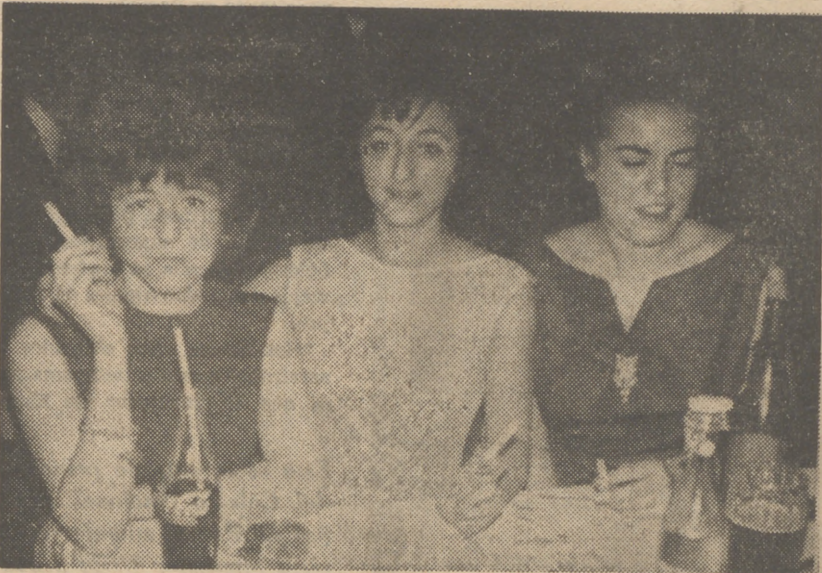
**TEDORO IBÁÑEZ, en GANDÍA.**—Su consulta es un tanto confusa. Lo importante no es el contrato a que aluden usted y su amigo, sino saber la fecha en que caduca el «Aufenthaltslaub» o permiso de residencia que tienen estampillado en el pasaporte. Si éste no ha caducado (el «stempel», caramba!), pueden ustedes venir en cuanto les dé la gana y buscarle trabajo por su cuenta. Si dicho permiso medio que volver a la República Federal a través del Instituto Nacional de Emigración. Aun cuando los reclama con un constante más rápida de lo que sueles funcionar en los casos gene-



## ESPAÑOLES EN ALEMANIA

### LAS CHICAS DE STEINBACH (23)

Mayoría valenciana  
Las alegres baturricas  
El concierto de las ocho



Las chicas de «azul celeste» tienen también sus ratos de asueto, en los que sobra el uniforme e imperan los cigarrillos, las bebidas refrescantes y las charlas en las que se recuerda a la Patria...

La «Krankenhaus», que se llama también hospital, y no sólo en castellano, está situada algo así como a un par de kilómetros de Steinbach, a mitad de camino entre el fondo del valle y lo alto del monte, y rodeada de árboles por todas partes menos por una, que se llama cielo. En la «Krankenhaus» de Steinbach hay otro montón de «cielos», morenos casi todos ellos y de habla castellana. Porque, verdaderamente, estas chicas nuestras que «han superado las dificultades del lenguaje con el trato que dan a los enfermos» —el entremuchado no es precisamente del cronista—, son unos auténticos cielos de criaturas. ¡Como que le entran a uno unas terribles ganas de ser internado en la «Krankenhaus» en cuestión! Sí, eso precisamente: para que lo cuiden a uno las españolitas...

Unas españolas estas, casi dos docenas, la mayoría de las cuales son de la capital de Levante, es decir, de la florida y hermosa VALENCIA..., que está a la mar de bien representada en Steinbach. Por ejemplo, por VICENTINA FUENTES y su hermana JOSEFINA FUENTES, la una ex dependiente de una librería que hay en la calle de las Barcas; la otra, ex costurera de un taller que está ubicado en la ronda Guillén de Castro. Dos chicas que, pese a su juventud, tienen la cabeza la mar de bien asentada sobre los hombros, y llevan ya en la República Federal y en Steinbach tres años, dándole a eso del ahorro mensual... con intención de poner en su día en la VALENCIA natal «un algo que nos permita no tener que trabajar por cuenta ajena». De VALENCIA son también las tres Amparito de la colección de españolas de esta «Krankenhaus»: AMPARO TORRES, AMPARO FITA y AMPARO MONSALVES, que también estrenaron oficio al venir a Alemania, o por lo menos oficio nuevo, ya que antes de venirse para estas tierras se dedicaban, respectivamente, a estudiar Filosofía y Letras la primera, hacer de bordadora la segunda y «aburrirse en casa» la tercera. Ahora, estas tres, igualmente que las dos citadas con anterioridad, se encargan de servir la comida a los enfermos, hacerles la habitación, ayudarlos a bajar al jardín cuando el tiempo es bueno..., y especialmente, aunque esto no entra en el contrato, a ser las muchachas más cariñosas que cualquier enfermo alemán haya podido co-

nocer jamás entre la asistencia femenina. Ellas, todo hay que decirlo, no disfrutan de un sueldo demasiado elevado, pero—váyase lo uno por lo otro—no necesitan gastar ni un solo perrito en comida, disfrutan de unas hermosas habitaciones en un edificio anexo..., y como Steinbach no es un pueblo demasiado grande y por tanto es carente de lugares donde poder dilapidar los cuartos, viene a resultar que cada una de nuestras españolas es ya una pequeña «capitalista», tras los tres y cuatro años que cada una de ellas lleva en la «Steinbacher Krankenhaus». Digamos ya también, para terminar el mensaje familiar con rumbo a VALENCIA, que además de las cinco chicas citadas también están aquí MARIA DEL CARMEN SALANOVA (CASTELLÓN DE LA PLANA), VICENTA BAÑO (VALENCIA), JOSEFINA AUSINA (SAGUNTO) y ANTONIA FAYOS, que es de DENIA, y con la que se cierra la cuenta de levantinas, que asciende a nueve y marca la cifra más alta de una determinada región española aquí, en Steinbach.

ARAGON tiene también sus mozas para representar. Las tres baturricas son del mismísimo ZARAGOZA y son también las zaragalas más alegres de la comunidad. Dos de ellas cantan y bailan jotas, que ya quisieran muchos profesionales hacerlo con tanta gracia y salero y hacerlo con tan buena voz y estupefactos pulmones. Son ellas MARÍA PILAR GARCÍA y ASCENSIÓN CASTRO, del barrio de Torrero la primera y de las Delicias la segunda. Trabajaban ambas en una fábrica de cartónes, allá en la capital de Aragón, y ambas a la vez decidieron emprender la aventura esta de la emigración; luego, como ya dice el refrán que no hay dos sin tres, se sumó a la pareja —meses más tarde— la otra baturrica de la «Krankenhaus»: JUANITA VILLAS, que ni canta ni baila jotas, pero que guía como los ángeles y es la encargada de hacer el «menú» y condimentarlo cuando las «spanierinnen» tienen visita. ¡Que ya lo creo que las tienen! Hay cada español que se pasa la vida rondando las horas de «libertad» de las muchachas..., que se nos antoja que más de una de éstas (¡atención, familias!) terminará por regresar a España, en vez de de compuesta y sin novia, con esposo y descendencia. ¡Ah, el amor...!

Entre nuestras chicas del uniforme azul celeste las hay que tienen estupendos puestos en la «Krankenhaus» y que son consideradas, a través del buen humor de las componentes del grupo de casi dos docenas, como las chicas del «ramo de la electricidad», es decir, «las enchufadas». Porque LUCIA FERNANDEZ LORAN, que es de GIRON, ya conocía el oficio cuando vino a estas tierras, y ello le sirve para estar al servicio de la sala de operaciones, lo que da mayores ingresos económicos. El dominio del alemán

y el haber sido «chica del 009» ése, permite a MARIA JOSE TORRES, que es de SAN SEBASTIAN, estar de suplente en la conserjería. Y el haber aprendido música y saber interpretar al piano (¡cosas de la vida!) permite a PALOMA DEL POZO, que además de bonita y morena es de MADRID, que la hayan puesto en el almacén de la ropa blanca, donde realiza una tarea muy descansada, que la evita el «surmenaje» y le permite cada miércoles y viernes, a las ocho de la tarde, dar un concierto de música para enfermos y sanos, incluido el personal español. Quizá porque «los caminos del Señor son inescrutables», esto de interpretar la mar de bien y muy apasionadamente la música de Falla, Albéniz, Granados y demás formidables etcéteras españoles, viene a resultar que en breve PALOMA DEL POZO terminará de ser celiaca para convertirse en Frau Bockelkamp. Es decir, en la esposa de un joven doctor alemán, al que dicen nuestras españolas —en broma, claro está— que Paloma «engatusó» con eso de «La leyenda del beso». Total, que para el próximo otoño habrá boda hispano-germana en la «Krankenhaus» de Steinbach. ¡Estas chicas nuestras...!

Pero se está acabando el espacio de que uno dispone para su reportaje y viene a resultar que todavía le restan a uno por citar ocho chicas españolas de las que aquí se están ganando la vida. Y como uno no quiere que a la hora de la lectura de esta página los familiares de España echen en falta a las chicas de su familia, pues va y se pone a escribir los nombres de las ocho damiselas y entre paréntesis, como está mandado, el lugar de procedencia. Ahí van, pues: MARIA LUISA CEBALLOS (SANTANDER) y PEPIA DIAZ (TORRELAVEGA), por la Montaña española; JUANITA ORTUÑO (MURCIA), las hermanas ENCARNACION y SAGRARIO JIMENEZ, que nacieron, respectivamente, en MALAGA y LA LINEA DE LA CONCEPCION, pero cuya familia reside en SEVILLA; MARIA TERESA VEGA, que es gallega y de VIGO; CARMEN BLANCO RUIZ, que vino al mundo en LEON, y finalmente, MARIA PEREZ BERMEJO, que es, según ella, «de la capital más maja y simpática de España», que geográficamente habrá que decir se llama LOGROÑO.

Si repasan ustedes los nombres, queridos lectores, verán que ellas suman exactamente 23. Que son, ni una más, ni una menos, las componentes del grupo hispano que en la «Krankenhaus» de Steinbach lucen el uniforme azul celeste y se tienen ganada la voluntad y el afecto de enfermos y sanos, a la vez que se ganan también unos hermosos marcos que el día que se traduzcan a pesetas (los ahorrados) les permitirá contar para el mañana con una seguridad económica que no habrá hecho baldía esta su aventura de la emigración.

# LOS MOZOS DE OLTEN (26)

- Aire por todos los lados
- Cocidito madrileño
- El jornal del invierno

Entre el florecer de los campos alemanes con la llegada de la primavera, proliferan por doquier las señales indicadoras de las obras que, aprovechando el buen tiempo, se llevan a cabo a ritmo veloz. Decenas de millares de trabajadores extranjeros regresan de nuevo, tras invernar en los países del Sur. Entre ellos, entre los que pasaron los meses de frío al calor de los suyos, comiendo los embutidos de la Extremadura, el gazpacho andaluz o el cocidito en Castilla, se encuentran estos compatriotas que, a pocos kilómetros de Oltten, laboran en las obras de la construcción de un grupo de viviendas de las llamadas de tipo social. JUAN MARTINEZ, nacido en AVILA y veterano en estas lides, es el encargado de servir de enlace con los restantes trabajadores españoles aquí y allá en la tierra. En este trabajo le ayudan ELISEO NIETO, en BADAJOZ, y JUAN DE DIOS RODRIGUEZ, en SEVILLA. Este trabajo consiste en ir avisando a los restantes trabajadores del día y de la hora en que se deberán reunir en Barcelona, con el fin de dar por terminadas sus vacaciones e incorporarse al trabajo. Año tras año han sido puntuales a la cita CARMELO RUIZ MORILLA, de SORIA, casado y con ocho hijos, por cierto todos ellos dotados de rara inteligencia, ya que curso tras curso han terminado sus exámenes con matriculas y, por tanto, todos ellos están dotados de becas. ARGIMIRO MATEOS, de PONFERRADA, obrero especialista en estucados, que aparte de ganar un buen sueldo aquí está montando una pequeña empresa en su tierra, con vistas al mañana; en este trabajo le ayuda su hermano, EUDOSIO, quien también trabaja en Oltten, y con él comparte la litera en la barraca que les sirve de albergue. El negocio lo lleva en España otro hermano, CARLOS, maestro de obras y hombre de ideas, que sabe lo que se trae entre manos.

Desde Badajoz acuden puntuales a la llamada anual: MARCELINO BENITEZ, que ya lleva cuatro años por estas tierras: soltero, albañil y buen trabajador a la hora de colocar ladrillos, él ha ido aleccionando a muchos de sus camaradas que, novatos en el oficio, llegaron hasta Oltten a trabajar en la «Bauwerken GmbH Schmidt». JOSE MARIA REVILLA, también extremeño, de ZAFRA, oficial de primera, padre de cuatro churumbes y verdadera hormiga de la emigración a la hora de guardar los marcos. ANGEL AMAYA, quien a pesar de ser gitano y del tónico que les rodea, es una maravilla a la hora de colocar ladrillos «Akkord». Angel está soltero, es joven (veinte años) y es la segunda vez que viene a Alemania. ANICETO PUERTAS, de PLASENCIA, quien, de ser peón en los campos extremeños, se ha convertido, por obra y gracia de su esfuerzo y deos de superación, en especialista de tendido de varillaje en el hormigón. Está recién casado y sueña con que pasen pronto estos meses para ir al lado de su mujer, ROSARIO MARTIN RUIZ, que le está esperando allá. Quizá sea es-

te el último año que venga a Alemania. Recién casado y lejos de la mujer...

Más suerte tuvo, o más arriesgado, fue en su día MANUEL ORTIZ, quien al segundo año de trabajar aquí se trajo consigo a su mujer, SAGRARIO LOPEZ ROIG; ambos viven en una pequeña habitación, realquilados, pero juntos. Al mediodía, en la hora de la pausa, Manolo es la envidia de sus amigos, cuando de la bolsa saca la tartera con un buen cocido, al que no le falta ni el tocino ni el chorizo, verdadero artículo de lujo por estas tierras. Uno de los que no ceja en sus miraditas a la hora de la comida, es LUIS AGUADO MUÑOZ, soltero, veintiséis años, vecino de CORDOBA y dispuesto a casarse cuanto antes con una paisana que le espera para llevarlo al altar allá por los meses de noviembre o diciembre. Otro de los veteranos se llama JUSTO ALVAREZ, nacido en MALAGA, quien cambió, muy a pesar suyo, los boquerones por las patatas, pero que pronto se afinará definitivamente en Barcelona, donde ha comprado un piso; ahora sólo le falta la novia. O quizá... no nos quiera decir si cuando estrene la casa será después de haber recibido las correspondientes bendiciones.

Castellanos son: por AVILA: EUSEBIO LATORRE, soltero, de veintidós años; CASTULO RAMIREZ AYALA, de treinta y siete años, casado y con cinco hijos; ESTEBAN PALOS, de treinta y seis años, casado hace un año con ESPERANZA AGUIRRE, y que muy pronto será el padre feliz de su primer vástago. Por BURGOS: ESTEFANIA CARRO, soltero, de veinte años, y su tío ALFONSO CARRO, éste casado y con dos hijos. Por TOLEDO: ALVARO IGLESIAS, soltero y sin compromiso, aunque sí con muchas ganas de encontrar su «media naranja». CARLOS VICENTE LLERA, que aunque nacido en Talavera de la Reina, ha pasado casi toda su vida en el castizo barrio de Embajadores en Madrid. Por CIUDAD REAL: BLAS TERRON, de TOMELLOSO, quien cambiará toda la cerveza alemana, aun siendo buena, por un vaso de tinto de la tierra. BENITO DE DIOS MARTIN, que pasa por ser uno de los mejores trabajadores que han desfilado por la firma, y quien goza de especial privilegio de poder reclutar todos los años uno o más amigos que quieran venirse a trabajar a estas tierras.

Todos ellos trabajan a destajo, siempre pensando en «echar horas», con el fin de que cuando lleguen los primeros fríos hayan ganado los suficientes marcos para «sacarse» el jornal del invierno, y también poner algún parche a la economía familiar. Luego, durante diciembre, enero y febrero, las buenas horas junto a los suyos, junto a la «patria» y ante el contenido de todos por las novedades que en forma de regalos viajan desde Alemania en las maletas. Charlas de café junto a la copa de anís o de coñac, mientras se cuenta y no se acaba sobre la vida en Alemania.

## MADRINAS DE PAZ

**MANUEL RAMA, en 7762. LUDWIGSHAFEN (Haupt Str. 19),** es un español de diecinueve años de edad, que solicita «madrina de paz» entre las chicas compatriotas que estén comprendidas de los dieciséis a los veinte años de edad.

● **SANTOS SANCHEZ, en 65. MAINZ (Rhein Allee 163),** habitual vecino de Madrid (cuando reside en España), moreso él y tornero de profesión, solicita correspondencia con españolas sericetas y formales, comprendidas entre los veinte y veinticinco años de edad. Santos tiene veintisiete años y mide 1,70 de estatura.

● **ANTONIO ZODA, en 463. BOCHUM (Erne Str. 390),** es italiano por nacimiento y nacionalidad, pero como domina correctamente el castellano y nuestras chicas le hacen «tulin», manifiesta sus deseos de cartearse con española de diecisiete a veinte años de edad, dado precisamente que Antonio cuenta veinte años.

● **ANGEL RODRIGUEZ SANCHEZ, en 58. HAGEN-HASPE (Heilige Geist Str. 16),** es un «solterón» de treinta y seis años de edad, que solicita correspondencia con españolas de edad apropiada a la suya.

● **MANUEL RAMIREZ, JOSE MARTIN, ANTONIO CARETE y ANDRES LOPEZ,** todos ellos residentes en 633. WETZLAR (Siegfried Niepe Str. 39), quisieran combatir su nostalgia de España recibiendo cartas de muchachas españolas comprendidas entre los dieciocho a veintidós años, ya que las edades de ellos oscilan entre los veintitrés y veinticinco años.

● **E. GONZALEZ, en 623. HOCHST-FRANKFURT (Eisen-gresseres Taunus),** desea mantener correspondencia con muchachas españolas de diecisiete a veintidós años de edad. El amigo González es aragonés, cuenta veinticuatro años, mide 1,72 de estatura y promete la más absoluta seriedad.

## ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de la REM-CAR todas las semanas:  
La vida y milagros de nuestros compatriotas en los paralelos europeos  
Un programa radiofónico en colaboración con 7 FECHAS



# ITALIA, PARAISO DEL HAMPA INTERNACIONAL

Tres secuestros diplomáticos en un tiempo de cuatro años constituyen todo un récord de vandalismo internacional, que hay que conceder por méritos propios a la actual Italia, convertida en los últimos lustros en un auténtico paraíso de ese hampa especial que se integra con los detritus de todas las ideologías políticas de izquierda. Un ambiente gubernamental propicio hace que proliferen en su suelo organizaciones extremistas dedicadas a tratar de entorpecer la vida de otras naciones con las que se mantiene, no obstante, relaciones diplomáticas normales. Italia, que se quedó con pocos «gangsters» propios a fuerza de enviarlos a los Estados Unidos—ésta ha sido su mayor aportación, quizá, a la vida del Nuevo Continente—, deja que se afinen en su territorio los indeseables de otros países.

El 28 de septiembre de 1962 desaparecía en Milán el vicecónsul español, don Isu Elías, que reemplazaba en aquellos momentos al cónsul titular, conde de Altea, de vacaciones en España. Un individuo, que se presentó como funcionario del Ayuntamiento milanés con el encargo de acompañar al señor Elías a una visita al alcalde, fue el autor material del secuestro. Pero a sus espaldas estaba una de esas organizaciones terroristas que viven y prosperan en la Italia actual como peces en el agua.

El señor Elías apareció días después sano y salvo, liberado por fuerzas de Policía. Sus secuestradores fueron detenidos, procesados y tan «paternalmente» castigados, que un ilustre juriconsulto italiano llegó a calificar el juicio como de «una burla a la Justicia».

El segundo caso ocurrió dos años después, el 13 de noviembre de 1964 y ha pasado a la pequeña historia de nuestros días con el título de «el hombre del baúl». La Embajada de la República Árabe Unida había enviado al aeropuerto para ser llevado a El Cairo en un avión de la United Arab Airlines un gran baúl. Poco antes de la salida del avión y cuando el aduanero de turno en Fiumicino se disponía a darle salida, escuchó unos extraños ruidos que salían del interior del baúl.

—¿Qué dicen que hay dentro?

—Correo diplomático.

—¿Y esos ruidos?

—Bueno... es que se trata de instrumentos musicales...

Los extraños ruidos continuaron y, abierto el baúl, se encontró dentro a Mordekai Ben Masud Luk, de nacionalidad israelita, secuestrado en las propias barbas de la Policía italiana y condenado a realizar este extraño viaje para un ajuste de cuentas en El Cairo. El baúl presentaba atisbos de haber sido utilizado en otras ocasiones, por lo



## MONSEÑOR USSIA: TERCER SECUESTRO DIPLOMATICO EN CUATRO AÑOS

que no fue difícil alcanzar la conclusión de que había albergado a otros hombres con anterioridad al israelita Mordekai Ben Masud.

### AHORA, UN SACERDOTE

Mordekai contó su historia. Era un pobre espía que fluctuaba entre dos aguas: las israelitas y las egipcias. Su doble juego se descubrió al fin y se decidió eliminarle. Roma era el lugar propicio al secuestro. Se supo, indudablemente, elegir bien el escenario. La Policía ni se enteraría. Una ciudad que se ha convertido un poco en la capital del mundo internacional del hampa política no se preocuparía gran cosa por la desaparición de un extranjero. Es seguro que todo habría salido bien a no ser por la decidida intervención de modesto aduanero.

El tercer caso ha vuelto a tener víctima española: monseñor Marcos Ussia Urritecochea, consejero eclesiástico de nuestra Embajada ante la Santa Sede, secuestrado por un grupo de terroristas el pasado 29 de abril.

Monseñor Ussia abandonó el palacio de la plaza de España de Roma hacia las ocho y media de la tarde del viernes. En su coche particular, un Peugeot matrícula CD-28111, se dirigió a su residencia de vía Giulia. Pero no llegó a ella. Alrededor de las nueve menos cuarto de la noche, un vecino de la vía Dei Farnesi, una de las transversales que unen la vía Giulia con la vía Montserrat, vio en el centro de la calle un coche detenido, con las luces encendidas, el motor en marcha y una portezuela abierta. Le extrañó, pero no dio más importancia al asunto.

—Alguien que ha abandonado momentáneamente el coche para algo urgente—pensó.

El mismo vecino volvió a encontrarse en la vía Dei Farnesi a las diez y media de la noche. El coche seguía allí, con la portezuela abierta, las luces encendidas y el motor en marcha... Ya no le cupo duda de que algo extraño sucedía, y sin pérdida de



poco tardó en llegarse es que los autores del secuestro no podían ser más que gente del hampa política a que ya nos hemos referido. La confirmación oficial llegó a través de una carta que publicaba el diario «Avanti», órgano del partido socialista italiano. Iba firmada por un titulado «grupo de anarquistas españoles», y en ella se vuelve a los viejos y manidos tópicos de siempre.

«Nos hemos visto obligados a servirnos de esta estratagema para que el embajador de España

*Esta es la entrada principal del Colegio Nacional Español de Roma, adonde se dirigía monseñor Ussia acabada su jornada de trabajo, cuando fue secuestrado.*



*El secuestro del sacerdote monseñor Ussia no es el único atentado que se ha cometido en Italia contra la nación española. En 1962 fue también secuestrado nuestro vicecónsul en Milán, don Isu Elías*

tiempo se decidió a dar aviso a la autoridad.

### DONDE SE PIERDE EL RASTRO

La Policía envió inmediatamente varios agentes. Dentro del coche se encontró un periódico de suscripción con una faja de papel con el nombre de monseñor Marcos Ussia y su dirección de vía Giulia. Allí se encaminaron los agentes, y pudieron comprobar que, efectivamente, se trataba del consejero eclesiástico de la Embajada de España en la Santa Sede.

Un detalle que llamó la atención es que la portezuela abierta era la del lado contrario al conductor.

—Alguien acompañaba a monseñor Ussia—se teorizó.

¿Podía haber acudido a alguna cita monseñor Ussia? No; nada de todo esto era probable. El coche abandonado, con el motor en marcha y las luces encendidas, sólo podía obedecer a un accidente grave. Pero tampoco de tráfico. Si se hubiese tratado de un atropello, lo normal

hubiese sido que se llevase a la víctima en el propio coche. Había que descartar todas las hipótesis, menos una: que monseñor Ussia había sido secuestrado.

La Policía romana volvió con perros especialistas al lugar en que apareció el coche abandonado. Allí les dieron a oler algunas prendas de uso personal de monseñor. Los perros empezaron a caminar rastreando. Su olfato daba a entender claramente que habían encontrado una pista. Tras ellos marchaban los agentes. Así anduvieron perros y policías como unos cincuenta metros, hasta desembocar en la plaza Farnesio. Allí perdieron el rastro.

Pero ya no era difícil llegar a esta conclusión: monseñor Ussia había sido obligado a abandonar su automóvil, quizá amenazado por algún arma, en vía Dei Farnesio, calle de escaso tránsito, y fue llevado hasta la inmediata plaza, donde le subirían a otro coche.

### LOS SECUESTRADORES

Otra conclusión a la que tam-

ña ante la Santa Sede dirija una petición al Papa a fin de que éste, a su vez, solicite públicamente al Gobierno del General Franco que libere a los demócratas españoles condenados a varias penas en las prisiones de la dictadura... (¿Otra vez con ese cuento? ¿Y quién pide por los enemigos de la opresión comunista que giran en las cárceles y campos de concentración de más allá del «telón de acero»?)

La carta, que empezaba con ese párrafo, terminaba con este otro:

«... es nuestra intención restituir sin clamor, y lo más pronto posible, al reverendo Marcos Ussia a su vida cotidiana, así como nosotros a la nuestra.»

Casi al mismo tiempo que esta misiva llegaba al diario «Avanti», en la Embajada de España ante la Santa Sede se recibía otra manuscrita de monseñor Ussia. El sobre estaba timbrado en la estación Termini.

«Señor embajador: Unos compañeros patriotas me hacen escribir esta carta. Me tratan bien, salvo la lógica preocupación de tener que redactar este texto. Me piden solicite en nombre de ellos la libertad de los presos políticos, Marcos Ussia.»

Una segunda carta de monseñor llegó dos días después a poder de sus hermanas, recién llegadas a Roma. El sacerdote decía que confiaba en la Providencia Divina para poder terminar felizmente el triste episodio de que le habían hecho protagonista. Mientras tanto, el Gobierno italiano ha movilizad a todas sus fuerzas vivas, pero sin fruto alguno. Se han seguido docenas de pistas, todas ellas falsas o que no han conducido a nada positivo. Es evidente que si se trata de españoles están siendo ayudados por italianos. Sólo así es posible que no se haya dado aún, al cabo de tantos días, con el paradero de monseñor. Como comentaba «L'Osservatore Romano», la capital de Italia se ha convertido en uno de los centros antiespañoles más importantes de todo el mundo.

### AMENAZAS

A los diez días del secuestro todo continuó como el primero. Con mayor peligro, sin duda, para monseñor, según puede colegirse de la llamada telefónica hecha por los secuestradores al diario «Momento Sera»:

«El prelado está oculto en un apartamento, al abrigo de las pesquisas de la Policía italiana. Pero si prosiguen molestándonos con su actividad investigadora, nos veremos obligados a matarlo.»

No sería el primer sacerdote español víctima de la vesanía roja, como puede recordar cualquiera que no tenga la memoria oxidada.

# ESCUELA RADIO MAYMO



le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA por correspondencia

CURSO DE RADIO TELEVISION FM  
CURSO DE TRANSISTORES

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO. Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

CURSO DE \_\_\_\_\_  
Nombre \_\_\_\_\_  
Apellidos \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

MADRID (14) BARCELONA (1) VALENCIA (2)  
Pta. del Sol, 2 Pelayo, 3 Sangre, 9