

FECHAS
 EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA
 0.75

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313603
 Núm. 85 :- Madrid, 15 de mayo de 1951

HOY, EN EL METROPOLITANO

El jueves, en Mestalla



LOS BRASILEÑOS

Los paulistas del A. P. D., subcampeones del Brasil, han llegado a España, después de una sensacional campaña en el extranjero. Ayer pisaron por primera vez el césped madrileño, en donde se enfrentarán hoy con el Atlético. El jueves juegan en Mestalla con el Valencia, reforzado. Esta amenazadora expedición deportiva viene a confirmar en tierra española que el 6-1 de Río no fué una casualidad...

Véalo en **DEPORTES**

"DON JOSE"--GLENN FORD--VA A LOS TOROS



Redondele le proporcionará una información exacta de la famosa feria madrileña de San Isidro en su página correspondiente. Pero al margen de la fiesta no puede ocultarse que, junto con los jugadores brasileños del A. P. D., la asistencia de Glenn Ford, el duro galán que hacia el "Don José" de la "Carmen" Rita Hayworth, fué uno de los alicientes de la corrida del domingo. Véalo saludando a un picador en el patio de caballos. Y al salir de los toros, si quiere cine, pase, por favor, a nuestra página 9;

EL MUNDO
en CELULOIDE

BODA DE PRINCIPES



Sin música de Strauss

El archiduque Otto de Austria de Habsburgo contra matrimonio con la princesa Regina de Saxe Meiningen en Nancy. El nieto de Francisco José se casa lejos de la corte imperial de los valeses que acompañaron el reinado de su abuelo. Pero la simpatía mundial acompaña hoy a la joven pareja de príncipes.

Tan acreditada diplomacia se caracteriza por arramblar en sus viajes de vuelta con todos los refrigeradores, radios y demás artefactos capitalistas que pueden llevarse. Unos cuantos volvían a Rusia con un pesado equipaje, y los estibadores del puerto de Nueva York se negaron a cargarlos, y allí hubo de verse a los "tovaritch" arrimar el hombro a su impedimento con el gesto agrío que puede verse. Y si quiere encontrar los acontecimientos de la semana internacional, vuelva a página. En las 2 y 3

MUNDO queda

FRANCO HABLA A LOS LABRADORES



"El Movimiento Nacional vive de cara al campo."
 "Precisamos multiplicar las fuentes de riqueza."
 "Todos los españoles pueden dialogar con el Estado."
 Son frases del Caudillo, que hallará en la pág. 4:

ESPAÑA *de* **PAZ**

LA DIPLOMACIA SOVIETICA ARRIMA EL HOMBRO



NO PODIA DORMIR Y PUDO MORIRSE

La actriz cinematográfica Mary Astor padecía de insomnio, y para combatirlo injirió una fuerte dosis de veronal, que la puso en trance inminente de muerte. Su confesor avisó a tiempo, y la ciencia, representada en la foto por estos facultativos y por la sonda que asoma en la boca de la estrella, pudo dejarla en esta frontera de la vida. Este, y todos los sucesos de la semana, en la sensacional página 5

S.O.S.

El bandido...
 confesión...
 dicho el...
 no aprobo...
 esta-
 daver-
 encia...
 e du-
 olicia...
 a su...
 o fue...
 nente

el MUNDO queda

Marshall, defensor de la Administración demócrata ante los Comités parlamentarios

«Mac Arthur nos hubiera llevado a una guerra total con Rusia», declara el general

WASHINGTON.—Después de la larga declaración de Mac Arthur ante el Senado, que duró tres días consecutivos, y en los cuales expuso su política en el Japón y en Corea, ha llegado el turno de declarar al general Marshall, que durante la guerra última fue jefe del Estado Mayor, más tarde secretario de Estado, y por último, secretario de Defensa. La experiencia de Marshall en cuestiones asiáticas es breve y desgraciada. En 1946, Truman le envió a Chungking y regresó aconsejando a Truman desinteresarse de toda ayuda al régimen nacionalista. La consecuencia de aquel consejo fue la victoria de Mao Tse Tung, y posteriormente, la guerra en Corea, que nunca se hubiese producido de no tener China un régimen comunista.

Frente a las declaraciones de Mac Arthur, que no atacó directamente a nadie, Marshall ha criticado con dureza a Mac Arthur, culpándole de que "su política nos hubiese llevado a una guerra total con Rusia". Como el americano medio no desea la guerra, es posible que estas declaraciones hayan causado impresión, aunque, desde luego, no han destruido la aureola popular de que disfruta aún el héroe del Pacífico.

DECLARACIONES DE MARSHALL

El testimonio de Marshall ante la Comisión senatorial de encuesta, dió comienzo el lunes, día 7, a las diez y media de la mañana (hora local). La afirmación sustancial de Marshall consiste en que no era tolerable que "el jefe de un teatro de operaciones expresase públicamente su desacuerdo con la política extranjera de los Estados Unidos. No había otra solución que la de destituirle de su mando". Debe recordarse que, en su propia declaración, Mac Arthur afirmó que "nunca se le había comunicado cuál era la política americana en el Extremo Oriente", y que no podía cumplir una línea política que no conocía, o que no existía. La argumentación de Marshall resulta endeble, porque se apoya en razones políticas, llevando el debate a un terreno sumamente peligroso para la actual Administración demócrata.

Militarmente, Marshall ha declarado que la intención de los Estados Unidos era "comprar tiempo en Corea". Ese tiempo ha sido pagado hasta ahora al precio de 65.000 muertos y heridos del Ejército norteamericano.

Las declaraciones de Marshall han durado seis días, y su argumentación no ha tenido sobre la opinión pública el peso de las afirmaciones de Mac Arthur. En resumen: éste afirma que no atacó en China porque está poco defendida Europa, y que las tres potencias que forman la Comisión de la O. N. U. para Corea prohibieron los ataques aéreos sobre Manchuria.

EL PLEITO CONTINUA
Muy preparado para una labor de índole parlamentaria y propagandista, la actitud de Marshall ha sido considerada fría y poco popular. Por otra parte, Marshall no goza de ninguna leyenda heroica, ya que su vida militar transcurrió casi por completo en las oficinas de los Estados Mayores. Su enemistad personal con Mac Arthur es conocida desde que, siendo el héroe del Pacífico jefe del Estado Mayor—y esto era en 1930—, se opuso a su ascenso a general.

La ofensiva parece revertir nuevamente sobre Acheson, amenazado al tiempo por los republi-

canos y por ciertos sectores del partido demócrata. De hecho, Dean Acheson sólo está sostenido por su amistad personal con el Presidente Truman. Pero en Norteamérica no existe ningún Poder parlamentario que sea capaz de obligar al Presidente a destituir a un ministro.



El general Marshall, en el momento de prestar declaración ante la Comisión senatorial de encuesta

GUERRA DE COREA

Claro predominio de la Aviación en la
La USAF ha destruido las instalaciones rojas en Sinauji

TOKIO.—La semana última ha estado caracterizada en los frentes de Corea por la expectativa de una nueva ofensiva comunista y por los ataques en masa de la U. S. A. F.—United States Air Force—sobre los aeródromos, estratégicos comunistas, y en especial sobre el de Sinauji, donde parecía concentrarse la "caza" comunista a reacción, integrada especialmente por aparatos soviéticos del tipo Mig-15. Como el radio de acción de los aparatos de caza es limitado, sus aeródromos son instalados lo más cerca posible del frente, y después de haber rebasado el paralelo 38, la línea de batalla queda a unos 500 kilómetros, en línea recta, de las fuerzas americanas. Esto hace que el llegar al objetivo y el regreso ocupe la mitad del radio de acción de los Mig-15, reduciendo su tiempo de permanencia en combate. La destrucción de las instalaciones de tierra en Sinauji hace que los comunistas tengan que seguir utilizando sus aeródromos de Manchuria, demasiado distantes.

El ataque aéreo sobre Sinauji —el más intenso de esta guerra— fue realizado por unos 300 cazas y bombarderos americanos. El aeródromo, que se encontraba totalmente "camuflado", fue destruido por completo. Los cazas completaron la obra de los bombarderos, lanzando cohetes. Cada moderno avión de caza americano lleva cohetes, cuya potencia de fuego equivale a la de una andanada lanzada por un crucero de 10.000 toneladas.

SIMPLES ENCUENTROS TACTICOS

En tierra, la actividad ha sido escasa en la semana, y aunque la aviación americana ha señalado la presencia de fuertes concentraciones chinas en la retaguardia, la lucha ha quedado reducida a simples encuentros tácticos y a una limpieza del "no man's land", que se encuentra entre los rojos y las fuerzas de la O. N. U.

El general Van Fleet ha dirigido una felicitación a las fuerzas de la Corea del Sur, "de cuya actuación puede estar orgulloso desde el último trabajador coreano hasta el Presidente de la República". Estas fuerzas componen

aún hoy algo más de la mitad del total de las fuerzas aliadas, y sus cuadros se nutren sin cesar con nuevos voluntarios. Su número sólo está limitado por las exigencias de material, pero se calcula que la Corea del Sur, totalmente movilizada en sus hombres útiles, puede llegar a alinear hasta 500.000 soldados, o sea 100.000 más de los que tiene en Formosa el general Chang Kai Chek.

La artillería americana actuó eficazmente contra ciertas posiciones rojas, empleando los "Longs Tobs", cañones de 155 milímetros, emplazados sobre carros blindados. Esta artillería tiene la enorme ventaja de su movilidad, que le permite desplazarse al mismo ritmo que la infantería motorizada.

No se ha confirmado que los americanos sigan ocupando Chun Chon, importante centro de comunicaciones a unos 20 kilómetros al sur del paralelo 38. Parece que esta localidad se encuentra en tierra de nadie.

PESIMISMO DE RIDGWAY

En la revista "Look"—una de las de mayor circulación en los Estados Unidos—el general Ridgway, nuevo comandante en jefe en el Extremo Oriente, ha publicado un artículo pesimista sobre la campaña de Corea, en el cual indica que será muy difícil terminarla con los medios actuales. Indirectamente, las afirmaciones de Ridgway—al que Truman acaba de ascender a "general de cua-



Los soldados avanzan en el frente coreano, mientras una granada incendiaria ha prendido fuego frente a unos niños de resistencia de los comunistas chinos

PERSIA HA RECHAZADO

todo acuerdo petrolífero con Inglaterra

El jefe del Gobierno, amenazado de muerte, se refugia en el Parlamento

TEHERAN.—La agitación extrema y xenófoba desencadenada en torno a la nacionalización del petróleo persa parece haber entrado en una nueva etapa con la declaración del jefe del Gobierno y autor de la Ley nacionalizadora, Mussadeq, según el cual su vida ha sido amenazada y para huir de sus asesinos ha adoptado la resolución de recluirse en el Parlamento. En la semana última esa agitación ha alcanzado formas inesperadas al producirse una manifestación de 60.000 personas ante la Embajada norteamericana. Se profirieron mueras a los Estados Unidos, que hasta ahora no han intervenido ni en favor ni en contra de los derechos de la Anglo-Persian. La manifestación parece haber sido organizada por los miembros del Tudeh, partido de carácter comunista y que hace pocos años fue declarado "fuera de la ley", por haber apoyado a los separatistas del Azerbaij, partidarios de la federación con Rusia.

NUEVO CONTRATO O SUBASTA

El pleito anglo-persa se encuentra ahora en su período más apasionante, ya que hasta ahora todo ha sido fácil para el Gobierno de Teherán. Nacionalizar el petróleo sólo exigía una ley, y ésta fue aprobada por el Parlamento, cuyos miembros—lo mismo que el jefe del Gobierno—viven bajo la amenaza del terror producido por los fanáticos del Feyan Islayan. Pero una cosa es decidir la nacionalización y otra es aplicarla. El petróleo exige técnicos en la pro-



IRAN

ducción y en las refinarias, medios de transporte, petroleros, una red mundial para venta, etc., etc. Ahora bien; todo esto lo tiene la Anglo-Persian. El Gobierno sólo puede reclamar el petróleo, que se encuentre bajo el suelo y es suyo. Pero las instalaciones de explotación y transporte han sido construidas por los ingleses, que han de ser indemnizados. Se calcula el valor de esas instalaciones en unos 300 millones de libras esterlinas, o sea en 1.000 millones de dólares, en números redondos—unos 50.000 millones de pesetas—. Persia no ha tenido jamás ese dinero, ni es fácil que llegue a tenerlo. La nacionalización inmediata supondría el cese de la explotación petrolífera en Persia.

Ante esta negra perspectiva surgen dos soluciones: adjudicar la explotación a la Anglo-Persian—que ya no sería dueña del petróleo, sino su administradora por cuenta del Gobierno de Mussadeq—o anunciar un concurso internacional para explotar el petróleo de Persia y pagar la indemnización a los ingleses. Esto último sólo podrían hacerlo los americanos, que se recusarían a ello por razones políticas. No por otras, pues el consejo del Gobierno persa, que ha dirigido los hilos de la nacionalización, es nada menos que el americano Thornberg, que da la "casualidad" de que es, al mismo tiempo, el presidente de la Standard Oil, de California.

RUSIA ESPERA

La actitud soviética ha sido hasta ahora expectante, y en forma aparente no ha intervenido en las cuestiones internas o petrolíferas de Persia. Pero la manifestación ante la Embajada americana fue organizada por el Tudeh, que es un partido comunista. Se teme que el Feyan Islayan puede estar igualmente influido por Moscú.

En esta semana el Gobierno persa ha de adoptar alguna decisión constructiva. La bandera verde y

rojo de la Anglo-Iranian sigue quedando en la concesión, cuyas instalaciones continúan siendo inglesas. Aun cuando el Gobierno de Mussadeq encuentre el dinero para abonar las indemnizaciones, queda el problema del transporte. Sólo la Compañía dispone de unos tres millones de toneladas de mercancías precisas para trasladar la mercancía a los centros consumidores.

Se cree posible que, de Compañía propietaria, la Anglo-Iranian se convierta en Compañía arrendataria, por cuenta y a las órdenes del Gobierno de Teherán.

Mac Cormick elogia a FRANCO

«Es uno de los más grandes generales del mundo»

WASHINGTON.—"España, además de su envidiable posición estratégica, tiene en Franco uno de los más grandes generales del mundo", ha declarado el propietario del "Chicago Tribune", coronel Mac Cormick, ante una importante reunión de hombres de negocios celebrada en esta ciudad.

Afirmó que es dudoso que otros pueblos continentales europeos resistan al comunismo; pero hizo constar la fortaleza moral de España, Grecia y Turquía.

LEQUERICA HABLA EN BOSTON

BOSTON.—El embajador de España en Norteamérica, don José Félix de Lequerica, don José Félix de Lequerica, ha sido visto obligado a improvisar varios discursos en esta ciudad: uno de ellos en un banquete ofrecido por el alcalde, y el cual asistió el arzobispo de dicha ciudad y cerca de mil comensales. Antes había pronunciado otro discurso ante la Asociación de Mujeres Católicas Americanas, de las cuales un grupo prepara un viaje a Santiago de Compostela.

El embajador fue recibido en el Ayuntamiento. Boston es la quinta ciudad en orden de importancia de los Estados Unidos, con cerca de un millón de habitantes.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

La burocracia en Italia

ROMA.—En 1938, el Estado dedicaba al pago de su personal la suma de 8.642 millones de liras frente a los 27.468 millones que constituían los ingresos efectivos del presupuesto. O sea, que destinaba al pago de su burocracia algo así como la tercera parte de sus entradas. Hoy en día, de los 765.000 millones de ingresos tiene que consignar en presupuesto nada menos que millo-

nes 433.000 para las mismas atenciones, o sea más del 60 por 100. Y no ciertamente porque las pagas actuales sean en proporción al aumento general del coste de la vida, que se calcula cincuenta veces superior a 1938, sino por el formidable crecimiento del personal a cargo del Estado.

(Julio Moriones, en "Informaciones".)

Plagios automovilísticos en la U. R. S. S.

BONN.—Todos los "nuevos" automóviles soviéticos son plagios de otras marcas occidentales. El "Moskovitch 1950" es hermano gemelo del "Opel-Kadett", de 1938; los soldados alemanes denominaban Hupmobill al camión ruso "SIS", y el coche oficial de los sátrapas rojos, el "SIS 110" 8 cilindros, es un "Packard" estampillado; el "SIM 96" recuerda al "Chevrolet". Ya por supuesto, en la mente turbia de los anticomunistas, en 1949 inventaron los ingenieros rusos el "Volkswagen" bautizaron "KIM 11", tomando los detalles de fabricación del "Ford-Eifel", que se producía en Colonia. Para lección de los corrompidos esclavos del Plan Marshall, vean ustedes cuán grande es el sacrificio de la Unión Soviética; las piezas del "Opel" y del "Packard" rusos—y algunos se venden en Suecia y en Bélgica—se desgastan con celeridad stajanovista, y los respectivos propietarios adquieren el repuesto americano o alemán, que encaja perfectamente. Rusia y "el gran Stalin" no le quitan el pan de la boca al obrero occidental, y las piezas que robaron en Rusia los decrepitos trotskistas vuelven a poner en marcha los automóviles de la revolución.

(Miguel Moya, en "Diario de Barcelona".)

Corrupción policial en Nueva York

NUEVA YORK.—El alcalde de Nueva York y jefe supremo de la Policía, mientras la Policía estaba abiertamente al servicio de un croupier, era el actual embajador en Méjico, Mr. O'Dwyer, al que el informe de la Comisión senatorial Kelauer hizo objeto de abiertos ataques la semana pasada a cuenta de sus relaciones con Costello y el resto del hampa neoyorquina.

Entre las escenas más tenebrosas y mitad pintorescas sacadas a la luz en la descripción que el veredicto hace del trato entre la Policía y la organización del croupier Gross hay una en que un policía devolvió a Gross 135.000 dólares en billetes de 500 y 1.000 para que los cambiara por billetes más manejables. (Augusto Assía, en "ya".)

7 FECHAS
El periódico de toda la semana

ESCRIBEN:
José Ramón Alonso, Angel Nieto, Paulino Martín, Rafael Martínez Gandía, Juan de Diego, Vicente Coello, Angel Bellón, "Cronos" y Antonio Valencia.

DIBUJA:
"Cronos".

CONFECIONAN:
Pedro Sardina y Angel Bellón.

FOTOGRAFOS:
"Zarkhijo" y Alfredo.

JEFATURA DE REDACCION:
Antonio Valencia.

DIRECCION Y GERENCIA:
Luís del Álamo.

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
Marqués de Cubas, 7. Madrid.

EDITA:
MARCA
Diario grande de reportajes

Remedio de fama mundial

ASPIRINA

CONTRA LOS RESFRIADOS

Consulte con su médico

C. S. 9506

La marcha del mundo

POLICIA

La corrupción de la Policía de Nueva York ha sido puesta en claro por un Comité Investigador. El Gobierno ha descubierto que el primer alcalde de la ciudad, O'Dwyer, hoy embajador de los Estados Unidos en México. Una empresa de apuestas repartía anualmente entre diversos policías un millón de dólares. No obstante, la Policía americana es la mejor pagada del mundo. Y cuesta tanto como todo el presupuesto de Portugal. Un policía de Nueva York gana a la semana lo mismo que un policía inglés en un mes.

"ORDEN DEL PARALELO"

Un norteamericano, el sargento Charles W. Venning, acaba de fundar una Orden única en el mundo. Se llama la "Orden del Paralelo", pero pocos pueden pertenecer a ella. Para lograrlo hay que haber rebasado, combatiendo, el paralelo 38 en Corea. A los miembros de la nueva Orden se les entrega un "certificado de aptitud".

TABACO

Según un médico norteamericano, cada cigarrillo consumido—rubio—acorta la vida en treinta y seis minutos. Según esta cuenta, un fumador de 20 cigarrillos diarios que llegue a los ochenta años habrá desperdiciado treinta años de vida. Es decir, pudo llegar a los ciento diez.

El cálculo, aunque sea americano, resulta seguramente algo fantástico.

DISCULPA

El Rey de Dinamarca, que ahora realiza un viaje oficial por Inglaterra, fué externo libre en la Escuela Naval danesa. Un día faltó a las clases, y fué severamente amonestado.

—Espero—dijo el director—que vuestra Alteza me dará una buena excusa.
—En realidad, señor—replicó vacilante el príncipe Federico—, es que he tenido que asistir al Consejo de Ministros.

PRESIDENCIA

Se habla de que el nuevo Presidente de Guatemala, Arbenz, está abocado a una revolución. Es difícil que ningún Presidente pueda bati el récord del antecesor de Arbenz, don José Arévalo, el hombre más izquierdista de Centroamérica.
En seis años tuvo que dominar nada menos que 29 revoluciones. Sin tratarse de Centroamérica, su trata de una cifra muy respetable.

MATRIMONIO

Una señora pregunta al escritor francés Montherlant:
—Maestro, cree usted que los hombres inteligentes hacen buenos maridos?
—Señora—respondió gravemente el famoso escritor—, los hombres inteligentes no se casan.

La densidad de los astros varía según mediciones recientes, entre límites enormes. En su mayor parte son gaseosos, con densidad inferior a la del aire, pero el Sol tiene una densidad ligeramente superior a la del agua. En cambio, la estrella gemela de Sirio está formada por una materia doscientas mil veces más pesada que el agua, o sea, que cada centímetro cúbico de su masa pesa 200 kilogramos. Un fragmento de esa estrella, del volumen de una naranja grande, alcanzaría un peso de 30.000 kilos.

DIABETICOS

AGLUX

UN NUEVO PRODUCTO QUE SUSTITUYE A LAS INYECCIONES

CONSULTE A SU MEDICO

Un nuevo partido político ha aparecido en Alemania

Es el «socialista del Reich», de Remer, igual al nacionalsocialismo, pero neutral ante Rusia

BONN.—Las elecciones celebradas en la Baja Sajonia han constituido una doble sorpresa, por haber servido para una derrota bastante sensacional de los partidarios del doctor Adenauer, jefe del Gobierno de Bonn—que sólo tuvieron 790.000 votos frente a 1.123.000 de los socialistas—, y por haber dado nada menos que dieciséis actas en el Parlamento provincial a los miembros del partido socialista del Reich o S. R. P., que logró 386.000 votos. Como antes sólo tenía dos actas, ha multiplicado por ocho su representación en Bajo Saxe, y compite en importancia con el partido de los refugiados o B. H. E., que obtuvo 496.000 votos. Juntos estos dos partidos nuevos, han tenido unos 100.000 votos más que los cristianodemócratas, que de hecho están dejando de ser uno de los dos grandes partidos, para pasar a un lugar secundario. Téngase en cuenta que los cristianodemócratas sólo lograron esa votación de 790.000 electores uniéndose al partido alemán, que en 1947 logró, él solo, 440.000 votos. Prácticamente, el partido de Adenauer ocupa un quinto lugar en el Bajo Saxe.

Pero estas cifras electorales tienen, en definitiva, poca importancia, por tratarse de una elección provincial, sin influencia sobre los destinos generales de la nación alemana. Lo que sí es importante es la meteórica ascensión del nuevo partido del "general" Remer, cuyas ideas son, en lo sustancial, las mismas del nacionalsocialismo. Sólo—y, al menos, por ahora—parece haberse puesto orden al antisemitismo y al racismo.

¿UN NUEVO FUHRER?

Remer era en 1944 un oscuro comandante, que el 20 de julio de aquel año mandaba el batallón de guardia en la Cancillería. Cuando en Rastenburg estalló la bomba preparada para eliminar a Hitler, y el conde Von Stauffenberg llevó a Berlín la noticia de la muerte del Führer, Goebbels llamó a la Cancillería y a Propaganda, se puso al habla con Remer y le ordenó la detención de los conspiradores. La orden fué ejecutada, y pocos meses más tarde el comandante Remer era "general".

Cuando acabó la guerra, Remer era general y no fué condenado por los Tribunales desnazificados, que lo dejaron en paz. Trabajó como albañil y formó un partido, que es ese "socialismo del Reich" que acaba de obtener 16 puestos parlamentarios en el Bajo Saxe. Un partido anticomunista más? Hasta eso es muy dudoso. "Cuando los rusos lleguen, nosotros los mostraremos el camino de Bonn", ha declarado Remer. El odio a los católicos del Parlamento federal parece ser, en Remer, más fuerte aún que la aversión a Moscú.

El nuevo partido preocupa a los aliados. No por su fuerza, sino por sus posibilidades de entenderse con los rusos. Remer no olvida que el primero en llegar a un arreglo con Moscú fué el propio Hitler, en agosto de 1939, y que la unificación de Alemania puede hacerse de acuerdo con Moscú. El neutralismo tiene ahora un aliado en el "partido socialista del Reich".
Muy pocos son 386.000 votos

en una República federal de 48 millones de habitantes. Pero en 1923 Hitler tenía aún menos votos, y diez años más tarde era el amo de Alemania.

El Presidente de Panamá

ha sido destituido y procesado

Es la segunda vez en diez años que Arnulfo Arias pierde la Presidencia

PANAMA.—La historia política de esta nación se enriquece con una nueva peripecia y con un nuevo Presidente. Arosemena, que hace el número ocho de los presidentes panameños en los últimos once años. Los Arosemena constituyen una familia política y económicamente poderosa en aquel país, y se trata del cuarto Presidente del mismo apellido desde 1931. Pero los Arias Madrid constituyen otra de las familias poderosas de Panamá. Harmodio Arias Madrid fué Presidente desde 1932 hasta 1936. Al estallar la última guerra mundial, Arnulfo Arias, hermano menor de Harmodio, fué elegido Presidente, reformó la Constitución y trató de gobernar oponiéndose a los americanos. Fué un mal momento para una política de independencia, pues Norteamérica necesitaba más que nunca del Canal, y mediante una intriga, Arias Madrid fué depuesto.

RETORNO AL PODER Y DESTITUCION

El Gobierno de Arnulfo Arias fué en sus comienzos pacífico, y parecía posible que Arnulfo Arias llegase al término de su mandato. Pero acaso el deseo de ser reelegido le hizo abolir la Constitución de 1946 y reemplazarla por la de 1941, que había sido hecha por él. Realizada esta modificación sin contar con la Asamblea, ésta replicó destituyendo a

LA CARICATURA DE LA SEMANA



ESPIRITU DE OFENSIVA (Del "N. E. A. Service", Estados Unidos.)

Los hombres de 7

¿Quién es...?

Robert Vogeler

Hombre de negocios norteamericano, vicepresidente de la International Telephone and Telegraph C.º y representante de esa poderosa Compañía en Europa, que fué detenido por los comunistas húngaros en noviembre de 1949, y en febrero de 1950 condenado a quince años de cárcel, bajo la acusación de espionaje.

Las largas gestiones diplomáticas realizadas en Budapest por los Estados Unidos han conducido a la libertad de Vogeler, que no obstante cumplió, falsamente acusado, más de un año de cárcel.

La libertad de Vogeler costó a los Estados Unidos diversas peticiones del Gobierno comunista de Hungría, entre ellas, la devolución de la Corona de San Esteban, que se encontraba en Norteamérica, y contra cuya entrega han protestado las autoridades eclesiásticas católicas, incluyendo al cardenal Spellman.

Robert Vogeler nació en 1911, y es un experto en telecomunicaciones. Está casado con una belga y tiene dos hijos.

Charles A. Thomas

Presidente de la Monsanto Chemical C.º, a la cual ha sido encomendada por el Gobierno norteamericano la construcción de diversas plantas fabriles para la producción de bombas atómicas. Nacido en 1900, Charles A. Thomas es un brillante científico, miembro de la Comisión de Energía Atómica y doctor en Ciencias, al que al final de la guerra última se concedió la Medalla al Mérito por haber dirigido la construcción de las plantas atómicas de Oak Ridge, donde se construyeron las primeras bombas de Uranio-235. En las nuevas fábricas dirigidas por Charles A. Thomas y construidas por la Monsanto C.º se fabrican las nuevas bombas de plutonio, diez veces más potentes que las empleadas en Hiroshima y Nagasaki.

Padre Daly

Miembro de la Compañía de Jesús y profesor de Historia Medieval de la Universidad de San Luis, que en estos momentos realiza en Roma la importantísima tarea de obtener en microfilm copias perfectas de los más importantes documentos de la biblioteca y de los archivos del Vaticano, a fin de enviar una copia a los Estados Unidos, donde una organización universitaria abonará el coste de esta tarea científica, estimada en dólares 125.000. El padre Daly tiene treinta y siete años de edad, y está considerado como uno de los mejores padres de la Compañía de Jesús dedicados a la enseñanza universitaria.

Entre las obras cuya copia está realizándose figura el "Codex Vaticanus", biblia griega del siglo IV, que se considera como una de las fuentes indispensables para el estudio de las Sagradas Escrituras; el "Codex Marchallanus", del siglo VI, que contiene el Viejo Testamento, y el manuscrito original de Santo Tomás de Aquino "Summa Contra Gentiles".

El 17 de junio, elecciones generales en Francia

El Parlamento, con sus 611 miembros, será totalmente renovado

PARIS.—El sábado último, el Consejo de la República y la Asamblea Nacional aprobaron la nueva Ley Electoral y la resolución del Gobierno que fija para el 4 de julio próximo la disolución de la actual Asamblea. En virtud de esta resolución, las elecciones generales deben realizarse el 17 de junio, y la nueva etapa parlamentaria dará comienzo el 5 de julio siguiente. La Ley Electoral fué aprobada en la Asamblea por 361 votos con-

tra 229, y en el Consejo de la República por 272 contra 35. Debe recordarse que en el Consejo de la República, que sustituye—aunque con menos poderes—al antiguo Senado, comunistas, cristiano-demócratas y socialistas están en minoría.

La Cámara francesa se compone de 611 diputados, no todos elegidos en la Metrópoli, pues las antiguas dependencias coloniales envían también sus propios diputados a París. En la Cámara actual, los comunistas reúnen en total 184 votos; los partidarios del M. R. P., 164, y los socialistas, un centenar. El resto se divide en partidos menores, entre los cuales se cuentan el radical-socialista, el Partido Republicano de la Libertad y el R. P. F., del general De Gaulle.

LA NUEVA LEY ELECTORAL

Las elecciones de junio se realizarán con una Ley Electoral distinta a la que se encontraba en vigor en 1946, lo que hace que toda predicción sobre el futuro parlamentario francés sea imposible. De hecho, la nueva Ley, resultado de seis meses de estériles debates parlamentarios, tiene a asegurar el triunfo de la actual mayoría centrista, y a la derrota de los grupos comunistas y del general De Gaulle. El sistema más característico será el de "emparentar" las listas, formando lo que los políticos llaman "familias electorales". En virtud de este principio, todos los votos de una lista electoral podrán sumarse a los de

las demás con las cuales se encuentra "emparentada". El resultado es de máxima confusión, ya que puede ocurrir que votos católicos sirvan para la elección de un socialista laico, y al revés.

Con la aprobación de la nueva Ley ha dado comienzo en Francia, y en forma efectiva, la campaña electoral. Los social-cristianos y socialistas recuerdan su aplastante derrota en la consulta departamental de 1949, y mediante los "emparentamientos", están dispuestos a evitar que se repita. Pero la alianza de los católicos con los socialistas no tiene grandes perspectivas ideológicas, y amenaza con ser molesta lo mismo para los socialistas que para los católicos.

FICCION FRENTE AL COMUNISMO

Los partidarios del nuevo sistema electoral declaran que servirá para vencer al comunismo. Esto sólo es cierto en parte. Con más de cinco millones de votos, el comunismo será vencido parlamentariamente; pero conservará todo su poder en los Sindicatos y en la calle. Tendrá menos diputados, pero igual número de afiliados o de simpatizantes. La representación parlamentaria dejará de ser directa o proporcional. Será caprichosa y determinada por las listas "emparentadas".

La nueva Ley se dirige también contra el "degaullismo". Acaso estos fines se logren; pero será a costa de una falsificación total de la democracia en Francia.

Hoja MARAVILLA presenta un alarde de filigrana técnica en su óptima creación

SOBERANA

LA REINA DE LAS HOJAS DE AFEITAR

ORGULLO DE LA INDUSTRIA Y TECNICA ESPAÑOLA

PRIMERA Y ÚNICA HOJA ACABADA EN ESPAÑA

ESPAÑA

en PAZ

El Caudillo dijo a los labradores:

"Para la transformación de España es necesario el esfuerzo de todos"

«Los españoles pueden entenderse con el Estado a través de las organizaciones sindicales»

LOS ministros de Justicia y Agricultura clausuraron la IV Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos. En dicho acto pronunció un documentado discurso el señor Reim Segura, quien analizó las conclusiones provisionales presentadas por el Pleno y expuso la tutela del Estado sobre el campesino, así como la preferencia que el Gobierno presta al agro español por medio de los organismos creados.

Terminado este acto, los congresistas, presididos por el delegado nacional de Sindicatos, se dirigieron al Palacio de Oriente, donde fueron recibidos por Su Excelencia el Jefe del Estado. El señor Sanz Orrió presentó al Jefe del Estado la Comisión de la Asamblea y le hizo entrega de las conclusiones.

El Jefe del Estado se dirigió a los asambleístas, haciéndoles ver como el Movimiento nacional vive de cara al campo y ha venido a redimir a España de la miseria; pero esa transformación agrícola, industrial y económica que propugnamos—agregó—no se logra por arte de taumaturgia; tenemos que lograr las cosas con nuestros trabajos y sacrificios, con la colaboración de todos los españoles, con el aumento de la producción y con la multiplicación de las fuentes de riqueza. Por esto, el cauce legítimo para entenderse con el Estado está en las organizaciones sindicales, a través de las cuales todos los españoles pueden dialogar con el Poder. Cuando se tiene este camino, la huelga es un delito, porque arruina a la Patria, repercute en su economía, en los hogares todos o en la libertad de los ciudadanos. En vuest

Más de dos millones recaudados en la Fiesta de la Banderita



ORGANIZADA por la Cruz Roja, se celebró la Fiesta de la Banderita. Damas y señoritas pertenecientes a la sociedad madrileña presidieron las ciento treinta y una mesas, instaladas en sitios estratégicos de la capital. Ocho mil quinientas señoritas se dedicaron a prender en las solapas de los madrileños las banderitas de papel. La recaudación pasa de dos millones de pesetas. Como caso curioso se cita el de un donante que se acercó a una mesa instalada en la plaza de Alonso Martínez, y después de depositar un billete de mil pesetas, se alejó rápidamente, sin dar su nombre ni aceptar emblema alguno.

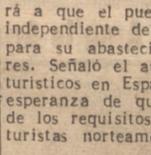
Doce países participan en la Feria de Muestras de Valencia

Más de cincuenta y cinco mil ones representa el valor de Certamen

EN nombre y representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el capitán general de la tercera región militar, teniente general Urrutia, inauguró la XXIX Feria Muestrario Internacional de Valencia, a la que concurren mil cuatrocientos noventa y dos expositores, de ellos cuatrocientos setenta y cinco de los siguientes países: Suecia, Suiza, Francia, Bélgica, Italia, Holanda, Dinamarca, Inglaterra, Estados Unidos, Chile, Luxemburgo y Pakistán. Las mercancías expuestas están valoradas en 55.359.650 pesetas.

Míster Griffis habla de las relaciones con su país

BAJO la presidencia del embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Stanton Griffis, celebró su Junta anual la Cámara de Comercio Americana en España, que, como se sabe, tiene su sede en Barcelona. Al acto asistió gran número de socios americanos, barceloneses, madrileños y de otras provincias. Al final pronunció un discurso el embajador americano. Dijo que un estudio de la situación española ha convenido al Gobierno de los Estados Unidos que el desarrollo agrícola tiene principal importancia, ya que contribuirá a que el pueblo español sea independiente del mundo exterior para su abastecimiento de viveres. Señaló el aumento de viajes turísticos en España y expresó su esperanza de que España exima de los requisitos de visado a los turistas norteamericanos.



El domingo se cumplieron veinticinco años del primer vuelo España-Filipinas, realizado por los entonces capitanes Loriga, Estévez y Gallarza. Con este motivo, el embajador de Filipinas obsequió con un vino de honor al hoy ministro del Aire, general González Gallarza, uno de los tres héroes de la gloriosa hazaña. A la recepción acudieron ministros, autoridades y representaciones madrileñas. Asimismo en



El domingo se cumplieron veinticinco años del primer vuelo España-Filipinas, realizado por los entonces capitanes Loriga, Estévez y Gallarza. Con este motivo, el embajador de Filipinas obsequió con un vino de honor al hoy ministro del Aire, general González Gallarza, uno de los tres héroes de la gloriosa hazaña. A la recepción acudieron ministros, autoridades y representaciones madrileñas. Asimismo en

ESTUDIE por CORREO
CURSOS DE CORTE Y CONFECCIÓN
CONTABILIDAD-ORTOGRAFIA-ARITMETICA
TAQUIGRAFIA-CALCULO-MECANOGRAFIA
CORRESPONDENCIA-REFORMA DE LETRA
PIDA FOLLETO GRATIS INDICANDO CURSO
ACADEMIA CID-Carral, 7-VIGO

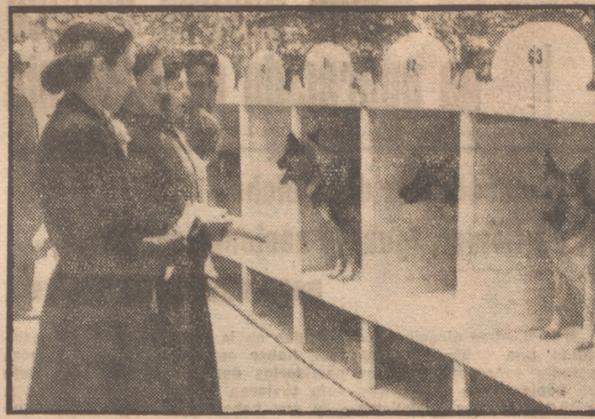
Se proyecta la instalación de una factoría de aluminio en Vigo

Será de las mejores de Europa por su capacidad y rendimiento

ES posible que se instale en Vigo una de las mejores factorías de aluminio de Europa. De momento, la cuestión del emplazamiento está sin resolver, ya que el litoral mediterráneo tiene probabilidades por su proximidad al Oriente Medio. Pero otras razones de más peso abonan el litoral gallego, y a última hora parece que la decisión se inclina por Galicia como punto ideal, especialmente en el área viguesa. En la instalación de la gran fábrica se emplearán inicialmente trescientos sesenta millones de pesetas, con una participación en firme de un importante grupo económico vigués. Una comisión de técnicos canadienses, suizos y británicos celebró entrevistas con diversos industriales y recorrieron distintos lugares con vistas al posible emplazamiento, hallando varios que reúnen las condiciones precisas. Esta factoría abarcará la fabricación de todos los productos transformables del aluminio, especialmente chapas y perfiles, construcciones navales desde cascos de buques, pequeños detalles de instalaciones, envases pa-

Lluvia de pájaros

CERCA de cinco mil pájaros de diversas especies, unos muertos y otros agonizantes, cayeron en Cartagena. A este hecho precedió un ensordecedor "pio-pio" de grandes bandadas que evolucionaban en busca de refugio en cornisas y salientes de los edificios. También en los jardines públicos fueron recogidos numerosos pájaros muertos. Estos pájaros proceden, como las golondrinas, de África, y pertenecen a una especie similar a la de los vencejos, de cuerpo negro y patas muy cortas, conocida por el nombre de "aviones". Por lo visto, la lluvia y el cansancio del viaje les hizo caer desfilados al suelo, del que ya no pudieron remontar el vuelo por la escasa longitud de sus pa-



Exposición canina en el Retiro
Con motivo de las fiestas de San Isidro se ha organizado en el Retiro una Exposición canina, que está siendo muy visitada por los madrileños, de modo especial por las mujeres. La foto recoge un detalle de la Exposición, en la que se exhiben bellos ejemplares de todas las razas caninas.

Desaparece una hostilidad tradicional

Una perra cría al gatito de su felina vecina
EN Bañolas, pueblo catalán, se registra el caso de que una perra podenca, llamada "Diana", ha criado a un gatito. Diana tuvo recientemente siete perritos, de los cuales murieron cuatro prematuramente, al mismo tiempo que una gata, perteneciente al mismo propietario, traía al mundo cinco gatitos. Gata y perro tenían sus respectivas residencias a poca distancia una de otra. Los otros tres perritos fallecieron también, y la perra madre, dándose cuenta de la numerosa prole de la gata, decidió dejar en suspenso la tradicional hostilidad que rige las relaciones entre ambas especies, consiguió hacerse

Pastores vascos a las praderas americanas

Van cobrando unas ocho mil pesetas al mes
DENTRO de pocos días vuelve a salir otra expedición de pastores vascos del aeropuerto de Sondica hacia los centros ganaderos de los Estados Unidos. La mayoría de ellos son navarros y vizcaínos. Hay también algunos de Santander y de Guipúzcoa, en número total de 145. Estados Unidos necesita muchos pastores, a causa de la crisis lanera. Van contratados por los grandes ganaderos de las provincias de Idaho, Nevada, California y Utah. Ganarán por término medio unos 200 dólares al mes, algo así como de ocho a diez mil pesetas. Pero han de ser expertos en el pastoreo de ovejas, porque muchos aldeanos presentados no habían visto una oveja en su vida, y, claro está, fueron rechazados.



El pueblo de Lalín se rindió un homenaje a la memoria del glorioso aviador Loriga, y en Manila, según noticias recibidas, fué descubierta una lámpara de oro, con asistencia del Presidente de la República y de su Gobierno.

POR LA CALLE DE ALCALA

VUELVEN A FUNCIONAR DOS OFICINAS TELEGRAFICAS
Una vez terminadas las obras realizadas en sus locales, han quedado nuevamente abiertas al público las sucursales de Ventas, en la carretera de Aragón, número 16, y Latina, en la carretera de San Francisco, 17, para la admisión de giros telegráficos y toda clase de telegramas.

LA REVISTA "CISNEROS"
Dentro de este mes aparecerá la revista "Cisneros", editada por la Diputación Provincial de Madrid, y en la que se recogerá la labor realizada en estos últimos cinco años por la Corporación provincial.

ALUMBRADO FLUORESCENTE EN LA BIBLIOTECA NACIONAL
A finales de este mes quedará terminada la instalación en la Biblioteca Nacional del alumbrado fluorescente. Se colocarán 128 aparatos de doble reflector y 40 de reflector sencillo en la sala de lectura. El valor de esta innovación en el alumbrado se eleva a 118.000 pesetas.

ESTAMPAS DE MADRID
El alcalde ha inaugurado en el Patio de Cristales la Exposición de Estampas de Madrid, dedicada a exaltar las bellezas de los barrios típicos madrileños. A la Exposición concurren 17 artistas con 30 obras.

UNA AVENIDA CON EL NOMBRE DE LOS REYES CATOLICOS
El alcalde ha expresado el deseo del Ayuntamiento de pedir se dé el nombre de la avenida de los Reyes Católicos a la actual calle de la Princesa, con

motivo de la conmemoración del quinto centenario del nacimiento de Isabel la Católica. SE VA A REFORMAR LA GLORIETA DE CARLOS V
El Municipio se propone reformar la glorieta de Carlos V para facilitar el tráfico por dicha importante arteria urbana. También se modificará el monumento a Isabel la Católica, en el paseo de la Castellana, al que circundará un pequeño jardín sin verja.

MANANA COMIENZA EL CAMPEONATO PROVINCIAL DEL PEINADO
En el Hotel Emperador, y durante los días 16, 18, 23 y 29, a las once de la noche, se celebrarán las pruebas del Campeonato provincial de Madrid de peinado, al que concurrirán los más destacados artistas peluqueros de la capital. LOS EXTREMOS YA TIENEN SU HOGAR EN MADRID
Los 40.000 extremeños residentes en Madrid ya tienen su Hogar en la capital de España. Los locales, que fueron solemnemente inaugurados, están enclavados en la avenida de José Antonio, 59. "EL POEMA DEL CID", EN LA FERIA DEL LIBRO
El Ayuntamiento instalará en la Feria del Libro un stand, que será custodiado por mac-

Florista octogenaria
Sus paisanos le van a rendir un homenaje

LA más antigua de las floristas de la Rambla, Magdalena Pauli, ha cumplido ochenta y un años, y va a ser objeto de un homenaje por sus paisanos los barceloneses. Magdalena empezó a vender flores a los diecisiete años, en el de 1877. En el acto inaugural de la "Exposición Universal de 1888" confirió el título de Provedora de la Real Casa. Agrega la florista que sucesivamente fue enviando flores al Palacio de Oriente, con preferencia claveles, que tanto gustaban a don Alfonso XIII, hasta su boda con doña Victoria Eugenia, ya que a ésta le agradaban más las flores exóticas.



Pastores vascos a las praderas americanas

Van cobrando unas ocho mil pesetas al mes



Un lobo feroz
En el término de Córdoba, y por el guarda jurado del cortijo de Navalagrulla, ha sido muerto un lobo adulto que había causado innumerables víctimas entre el ganado lanar. En la foto, el citado guarda Rafael Arenas Egea exhibe la "pieza" cobrada, y por la cual ha recibido el correspondiente premio del Sindicato Provincial de Ganadería.

POR LA CALLE DE ALCALA

VUELVEN A FUNCIONAR DOS OFICINAS TELEGRAFICAS

LA REVISTA "CISNEROS"

ALUMBRADO FLUORESCENTE EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

ESTAMPAS DE MADRID

UNA AVENIDA CON EL NOMBRE DE LOS REYES CATOLICOS

MANANA COMIENZA EL CAMPEONATO PROVINCIAL DEL PEINADO

LOS EXTREMOS YA TIENEN SU HOGAR EN MADRID

S.O.S.

Un niño de tres años salva a su madre, y otro de cuatro, a su padre

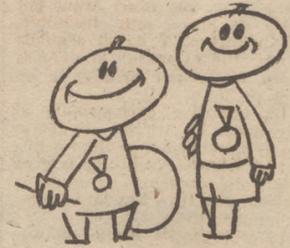
En la ciudad de Atlanta acaban de ocurrir dos hechos extraordinarios, de los que han sido protagonistas dos niños, uno de tres años y el otro de cuatro. Uno de ellos salvó la vida a su madre; el otro, a su padre. En la ciudad de Atlanta no se habla estos días más que de esos dos niños.

El de tres años se llama Lewis Talmadge Glosson. Su historia la realizó hace un par de días. Se encontraba en la cocina con su madre cuando ésta se desmayó. Lewis comprendió, a pesar de su tierna edad, que algo grave le ocurría a la autora de sus días. Cuando vio a su madre caída en el suelo, privada del sentido, arrastró su sillita hasta el armario de la cocina y se subió a coger una taza.

Con la taza en la mano, y arrastrando otra vez la sillita con la mano que le quedaba libre, se dirigió al fregadero. Subió a la silla y llenó de agua la taza. Bajó de la silla, lavó el rostro de su madre con el agua, lo que hizo que la desmayada comenzase a recuperar el conocimiento, y salió después de la casa para pedir auxilio a los vecinos. La madre se recobró rápidamente tan pronto como fue atendida por un médico.

El nombre del otro niño de Atlanta (éste de cuatro años de edad) es Alton Lyon. El padre de Alton trabaja de noche y duerme de día. También hace un par de días se encontraban solos en la casa el padre y el hijo, porque la madre había salido de compras. No pudiendo dormir el padre, decidió tomar un baño de agua caliente como remedio contra el insomnio. Llenó el baño y se metió en él. El padre de Alton es un hombre grueso que pesa más de 100 kilos. Cuando estaba en el baño sufrió un ataque al corazón y se desvaneció.

Al niño se le ocurrió en ese instante entrar en el cuarto de baño y observó que su padre estaba sin sentido, con la cabeza dentro del agua. Lejos de asus-



tarse, el pequeño Lyon, con gran serenidad, quitó el tapón del baño para que saliera el agua y evitar así, como lo evitó, que su padre muriese ahogado. Cuando la madre regresó a su casa encontró ya a su marido repuesto del ataque. El pobre hombre no podía recordar lo que le había sucedido; pero sí lo recordaba, y perfectamente, su hijo Alton.

Catástrofe del «Estrella de Cuba»

LA HABANA.—Después de cruzar el Atlántico 348 veces consecutivas, o sea de realizar 174 vuelos completos entre La Habana y Madrid, se ha perdido el gran cuatrimotor «Estrella de Cuba», que había llegado a ser tan popular en el aeropuerto de Barajas como en el de su matrícula, Rancho Boyeros. Los cinco tripulantes y los treinta y cuatro pasajeros murieron sin excepción. Todos los tripulantes eran cubanos; de los pasajeros, seis eran cubanos; los restantes, norteamericanos. Perecieron también en el espantoso desastre los cuatro aviadoreos estadounidenses que tripulaban el caza de la Flota norteamericana que chocó en el aire con la aeronave cubana.

Otro que prefiere la cárcel al hogar

En uno de nuestros números pasados dimos cuenta del caso de un marido que para huir de las iras de su mujer se hizo meter en la cárcel, para lo cual tuvo que romper un cristal de la Prefectura, en la que se presentó pidiendo protección. Ahora tenemos el caso de un obrero de Arrás, padre de ocho hijos, expulsado de casa por su esposa, después que ésta comprobó que parte del salario se había evaporado en libaciones. El expulsado se dirigió al domicilio de un sobrino suyo, pero al no encontrar a su pariente se apoderó de un abrigo y de diez mil francos, dinero que se gastó alegremente.

MIL MUERTOS en el terremoto de San Salvador

El Ministerio de Defensa de San Salvador anuncia oficialmente que el número de muertos en la ciudad de Jucupá a consecuencia del terremoto se eleva a un millar.

El movimiento sísmico, considerado como el más grave en los anales salvadoreños, continuó con más débil intensidad en toda la zona oriental del país. Se registran daños considerables en la región central. Las ciudades de Lacate y Coyerá también han sido alcanzadas.

De todas partes afluyen equipos de socorro, médicos y medicamentos, así como convoyes de abastecimiento para socorrer a las víctimas.

Los habitantes de las dos ciudades destruidas por el temblor de tierra, Jucupá y Chinameca, se encuentran en condiciones trágicas, sin agua y sin luz, al mismo tiempo. Centenares de heridos han sido evacuados durante la noche hacia los hospitales de otras ciudades, entre ellas San Vicente y La Unión. Entre tanto, camiones y coches requisados transportan medicamentos y víveres. Ambulancias y coches sanitarios transportan grandes cantidades de sangre para efectuar transfusiones a los heridos más graves.

Ha sido declarado el estado de alarma en el Departamento de Usulután, uno de los afectados por el terrible terremoto, y en San Miguel. Hasta ahora el total de personas que han quedado sin hogar asciende a 20.000. Los heridos no pueden ser controlados en muchos casos y ascienden a muchos millares.

La ciudad de Jucupá ha quedado totalmente destruida.



El terrible terremoto que ha padecido San Salvador ha sido el más grande que registra su historia. Una idea de la catástrofe da la presente fotografía, en la que vemos a vecinos de Jucupá, una de las localidades más afectadas, saliendo de la semiderruida ciudad con los pocos enseres que han podido salvar. Sobre las calles se amontonan las piedras de las casas destruidas por el temblor de tierra.



Uno de los de la Piedra de la Coronación

Ian Hamilton sonríe desde Estraburgo, donde se encuentra para asistir a la primera reunión del nuevo movimiento de juventudes denominado Europa, y en el que quiere representar a Escocia "de igual a igual" con Inglaterra. Ian Hamilton es el primer instigador del robo de la famosa Piedra de la Coronación, acto que muy bien pudo costarle la horca.

Muerte de un millonario pobre

Se puede ser millonario y se puede ser pobre al mismo tiempo, y éste es precisamente el caso de J. Duhin, que, poseedor de una fortuna de cuatro millones de dólares, iba todos los días andando a su oficina para ahorrarse el importe del tranvía. Pues bien; J. Duhin se asomó el otro día a la ventana de su despacho, situado en la planta novena de un edificio. Tal vez había visto una moneda de cinco centavos en la calle, y su emoción fue tanta, que probablemente quiso apoderarse de ella por el camino más corto. Como el camino era el aéreo, el millonario salvó el espacio hacia la calle en un vuelo sin alas, al término del cual su cuerpo quedó completamente destruido y tendido en la acera.

J. Duhin, el millonario pobre, ha muerto, pues, no se sabe si



DENTIFRICO MEDICINAL Bucodén
CONTIENE NEO Y SULFAMIDAS
EVITA CARIES Y PIORREAS
LABORATORIOS BIONECO, S. L. GANDIA

Como en el cine

Café destruido en una bronca tremenda

COMO en las películas americanas, todo el mobiliario de un café de Karlsruhe ha resultado destruido, mientras las botellas volaban por los aires, como principales proyectiles de la encarnizada batalla sostenida en el local por cuarenta soldados blancos y de color.

Han sido enviadas nuevas tropas para reforzar la vigilancia en las calles, ya que los ánimos continuaban excitados después de la lucha.

Aunque los jefes del Ejército de ocupación se han negado a dar detalles del incidente, la Policía alemana ha informado que a consecuencia del tumulto han resultado varios soldados heridos.

Aunque tampoco se ha dado cuenta de la causa de la fenomenal bronca, se sabe por personas "neutrales" que se encontraban en el local que todo fue debido a cuestiones femeninas.

No quedó una mesa ni una silla intactas.

Tres atracadores Mató a uno e hizo huir a dos

Un rico industrial de La Spezia (Italia), llamado Giovanni Battista Rosa, ha matado a un atracador, que en unión de otros dos había penetrado en su domicilio. En el tiroteo resultaron heridas la hija del industrial y una sirvienta. Battista se disponía a salir para su oficina, cuando oyó gritos de auxilio en el piso inferior de su casa; se precipitó escaleras abajo, después de haber cogido al vuelo un revólver, y en la sala encontró a su hija, de veinte años, y a una doncella luchando con tres enmascarados. Dos de ellos huyeron, pero el tercero sujetó a la joven, utilizándola como pantalla protectora. Battista, parapetado tras un mueble, no disparó hasta que su hija, de un movimiento brusco, se desasó del bandido. Entonces éste cayó muerto de un balazo, pero también resultaron alcanzadas las dos mujeres: la doncella, en una mano, y la hija del comerciante, en un hombro y en el abdomen, siendo su estado grave.

Bígamo y suplantador

Ni era médico ni ingeniero

Ha sido detenido y condenado a dos años de prisión en Buenos Aires un conocido médico de dicha ciudad, que alternaba esta profesión con la de ingeniero. Con una y otra obtenía muy buenos ingresos. La causante de su detención ha sido su propia esposa, al descubrir ésta que su marido estaba casado anteriormente y que, por tanto, había contraído matrimonio con un bígamo. A continuación se descubrió todo lo demás: ni era médico ni era ingeniero, sino un suplantador vulgar, que supo explotar la credulidad de las gentes.

Una ternera con cara de perro

EN un pueblecito de Francia, el granjero Albert Renaud ha visto nacer con verdadero asombro una rara ternera de su vaca, informa "Sud-Ouest". Esta ternera tiene la cabeza de un perro bulldog, las patas de un cerdo, no tiene cola y posee otras deformidades en el sistema reproductor. A pesar de tanta mezcolanza el animal vive, y vive bien.



Dos «carabinieri» muertos por los bandidos de Cerdeña

DOS «carabinieri» han resultado muertos en una emboscada tendida por bandidos enmascarados en el interior de Cerdeña. Los «carabinieri» iban en un «jeep» que escoltaba a un autobús de pasajeros que tenía que atravesar la región central de la isla, plagada de bandidos. El hecho ocurrió en las proximidades de la localidad de Nuoro. Los bandidos, armados con pistolas ametralladoras, desvalijaron a los pasajeros, después de matar a dos miembros de las fuerzas de escolta y amenazar con las pistolas a los otros tres.

Se ha emprendido una fuerte batida contra los bandidos.



A los 17 años, viuda de guerra

La viuda más joven del mundo occidental es probablemente esta joven, Barbara Sullivan, de Louisville, en Kentucky. Su marido, Lawrence Sullivan, ha muerto en el frente de Corea en acción de guerra. Barbara espera la llegada de un hijo.

Miles de hogares destruidos por un tifón en Filipinas

Un terrible ciclón, a una velocidad de 150 kilómetros por hora, ha azotado las Filipinas, causando 60 muertos y centenares de heridos. Ha causado daños de consideración en casas, cosechas y carreteras.

Dos pilotos y dos tripulantes de un avión fueron arrastrados por el tifón y perecieron al estrellarse contra el monte Sunga, en la provincia de Batán.

El patrón y tres marineros del buque «Beatriz» perecieron ahogados al volcar la embarcación y hundirse frente a Cavite.



Así lo maté
Eso es lo que dice Panconi, ese joven de las gafas, en el acto de reconstrucción del crimen cometido por él y Bernard Petit en la persona del compañero de ambos Alain Guayard, a quien asesinaron. El juicio, conocido por el de los «J. 3», se sigue ahora, y aunque Bernard Petit se obstina en negar, las pruebas que hay contra él y contra Panconi parecen definitivas.

DEPORTES

Las semifinales



Empate en Las Corts

Y derrota mínima del Madrid en Atocha



¡PELIGRO!—La Real Sociedad pudo a duras penas con el Madrid. El campo, en malas condiciones, favorecía la ofensiva realista; pero la defensa y el portero blancos salvaban todos los peligros. Alonso despeja aquí una situación muy comprometida, cuando el marcador iba todavía 0-0



BUENA PARADA.—De los dos porteros, el que tuvo más trabajo fue Ignacio Elzaguirre. Hizo un par de paradas que pudieron ser otros tantos goles. Véanle en una de sus numerosas intervenciones, bloqueando un disparo con perfecta seguridad



SIN CONSECUENCIAS.—La media donostiarra se dedicó todo el partido a bombear balones, con la esperanza de que alguno de ellos encontrase la cabeza de Caeiro o Barinaga. Pero fue Artigas el que resolvió el encuentro, en un barullo y con el pie. Este remate de cabeza de Barinaga sería fácilmente parado por Alonso

BARCELONA, 0; ATLETICO DE BILBAO, 0

La famosa delantera del Barcelona, con Kubala y Aldecoa, no ha tenido nada que hacer ante la táctica de marcaje empleada por los bilbaínos. Nando, en una tarde memorable, consiguió "secar" de una forma rotunda al maravilloso Kubala, y el otro medio y los demás defensas supieron hacer lo propio con el resto del ataque.

A ninguno de los dos equipos les faltaron oportunidades para marcar, pero ni unos ni otros anduvieron acertados en el tiro. El Atlético, por jugar a la defensiva, sólo tuvo a dos hombres prontos para el ataque: Zarra y Gainza. El extremo se desmarcó con facilidad y centró varios balones para que el ariete los rematase. Pero la cabeza de Zarra había perdido su puntería habitual... Por su parte, el Barcelona hizo sus correspondientes incursiones peligrosas, pero sin ligar mucho juego.

Hubo un gol de Zarra en la primera parte, que anuló Arqué por fuera de juego, muy discutible, según parece. Y en el segundo tiempo fué expulsado el defensa vasco Garay por insultar a un juez de línea.

La iniciativa correspondió al Barcelona. El Atlético se defendió y, moralmente, se lleva a Bilbao un triunfo. Nando fué la gran figura del encuentro al anular a Kubala, que tuvo una tarde completamente gris.

El arbitraje de Arqué fué autoritario, pero se equivocó en el gol anulado a Zarra. A sus órdenes, los equipos formaron:

BARCELONA.—Ramallets; Calvet, Blosca, Segarra; Gonzalvo III, Seguer; Basora, Kubala, César, Aldecoa y Nicoláu.

ATLETICO DE BILBAO.—Lezama; Canito, Estenaga, Garay; Manollín, Nando; Arleche, Venancio, Zarra, Panizo y Gainza.

REAL SOCIEDAD, 1; MADRID, 0

El partido tuvo clásicos caracteres coperos, jugándose con alguna sociedad por parte de los defensas y medios realistas. El Madrid jugó a la defensiva, con intención de mantener el 0-0 en el marcador; pero no pudo lograrlo, a pesar de la soberbia actuación de la zaga. Cuando iban treinta y siete minutos de juego de la segunda parte, Marculeta sacó una falta y bombeó el balón sobre puerta. Defensas y delanteros se armaron un pequeño lío, y Artigas se encontró, al fin, con la pelota, que envió a la red de tiro raso.

En la primera parte dominó la Real Sociedad, cuya línea media funcionó bastante bien. Pero se vio poca técnica de juego. En la segunda parte se movió algo más el partido y hubo emoción y rapidez. La defensa blanca neutralizó los ataques "a la brava" de los delanteros locales, entre los que se notaron las ausencias de Igoa y Epl.

Al Madrid le faltó suerte en varios remates. Hubo un tiro de Narro que despejó Elzaguirre a córner con grandes apuros, y otro de Sobrado que se estrelló en la escuadra y que era un gol seguro.

Un empate a cero habría sido el resultado justo del encuentro, en el que el señor Blanco Pérez realizó un arbitraje estupendo.

Únicamente hay que censurarle la tolerancia que tuvo con ciertas jugadas peligrosas de los realistas, en especial una de Marculeta, que después de tirar al suelo a Cabrera lo pisoteó sin contemplaciones, lesionándole en un muslo y en un costado.

A las órdenes de Blanco Pérez, los equipos formaron así:

REAL SOCIEDAD.—Elzaguirre; Muriilo, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Castilla, Barinaga, Caeiro, Alsúa II y Pérez.

MADRID.—Alonso II; Clemente, Hon, Alonso I; Luciano, Navarro I; Imbelloni, Sobrado, Pahiño, Narro y Cabrera.

A puñetazo limpio

Luis Romero ha reaparecido en Palma de Mallorca frente al ex campeón francés Mustaphaoui. El galo no fué enemigo en ningún momento para el español, que dominó netamente desde el primer instante. En el tercer asalto, un golpe al estómago, bien propinado por Romero, puso fuera de combate a su rival, mostrando el público su desagrado por tan rápido desenlace.

En la misma velada, Crespi hizo combate nulo con Tamari; el alemán Erich venció a Font por fuera de combate en el cuarto asalto, y Beltrán venció a Bonosons también por k. o. en el cuarto asalto.

Hombre, esta noticia tampoco es manca: Danni O'Sullivan, por el que se relegó a Romero para la disputa del título mundial, acaba de perder hasta el Campeonato británico que ostentaba. Su vencedor ha sido Keenan que le puso fuera de combate en el sexto asalto.

Con tal de que ahora no se le ocurra a Solomons nombrar a Keenan aspirante, como hizo con O'Sullivan...

En la reunión del miércoles en Barcelona, Carbonell puso fuera de combate a Mombiola en el segundo asalto; el francés Comforti venció igualmente por k. o. en el tercer asalto a Arias II, y Díaz II se proclamó campeón de Cataluña de los moscas al vencer a Navarro por descalificación como consecuencia de un golpe bajo.

5 partidos internacionales

El domingo, la selección argentina se enfrentó a la del Eire, en Dublín. Venció por un gol a cero, marcado por el interior izquierdo, Labruna, a los ocho minutos de la segunda parte. A los dieciocho, Méndez consiguió otro gol, pero fué anulado por fuera de juego.

En Lisboa, la selección de Portugal B ganó a la de Francia B, por 3-1.

En Cardiff, Portugal, ahora la selección A, perdió ante la del País de Gales, por 2-1.

En Glasgow, Escocia ganó a Dinamarca, por 3-1.

En Belfast, Francia empató a dos goles con Irlanda.

El A. P. D. de Sao Paulo se presenta hoy en Madrid

Frente al Atlético, en el Metropolitano



LOS BRASILEÑOS SE ENTRENAN.—Hoy juega el A. P. D. Sao Paulo con el Atlético de Madrid. El conjunto brasileño se ha entrenado estos días en el Metropolitano y ha causado sensación entre los aficionados que acudieron, por curiosidad, a los entrenamientos. Dominan el balón, son rápidos, se desmarcan de forma asombrosa... En fin, que son grandes futbolistas todos ellos. Vean a tres de los delanteros adiestrándose en el tiro a gol

El A. P. D. de Sao Paulo, subcampeón del Brasil y uno de los conjuntos más potentes y de fútbol más asombroso de Sudamérica, se presenta esta tarde en el Metropolitano, en partido a beneficio de la Asociación de la Prensa madrileña. El juego de los brasileños, considerado como el mejor del mundo, a pesar de su derrota frente a Uruguay en los recientes Campeonatos del mundo, va a poder ser admirado ahora por los españoles. El A. P. D. de Sao Paulo juega hoy en Chamartín y el jueves lo hará en Valencia.

En la jira que ha realizado por Europa no ha conocido la derrota. En Turquía, en cinco partidos, obtuvo cinco victorias frente a los conjuntos más potentes y una se-

leccion. Debido a esto y a la superioridad victoriosa que rodea al A. P. D. de Sao Paulo, el Atlético de Madrid ha tomado sus precauciones y saca su mejor equipo para hacer frente a los brasileños, entre los que figuran varios elementos que estuvieron seleccionados para la Copa del mundo y que ahora mismo están considerados como internacionales indiscutibles. El interés del choque entre los campeones de Liga y el subcampeón brasileño radica en esta pregunta: ¿Qué nivel tiene el fútbol español en relación con el del Brasil? ¿Porque aquel 6-1 que nos colocaron en Rio...!

A esta pregunta se dará contestación en el Metropolitano, a las cinco de la tarde.

Mínima superioridad británica sobre Argentina

El encuentro acabó 2-1

El "partido del siglo" habían denominado los cronistas a este Inglaterra-Argentina que se celebró en Londres el pasado miércoles. Se esperaba, en efecto, que de una vez y para siempre quedase resuelta la incógnita de qué fútbol actual es superior: si el inglés o el sudamericano. Pero nada ha quedado resuelto. Para Inglaterra, esa mínima victoria, obtenida tras un grandísimo esfuerzo, no es apenas timbre de gloria; para Argentina, la derrota, por jugarse en campo ajeno y en malas condiciones, no es tampoco un desdoro. A ratos hubo superioridad inglesa; a ratos, argentina. Total, que el pleito de

la superioridad no se resolvió en los noventa minutos de lucha...

Marcó primero la selección argentina, por mediación de Boyé. Empató para Inglaterra Mortensen, en un remate de cabeza a centro de Finney, y desempató y obtuvo el tanto de la victoria Milburn.

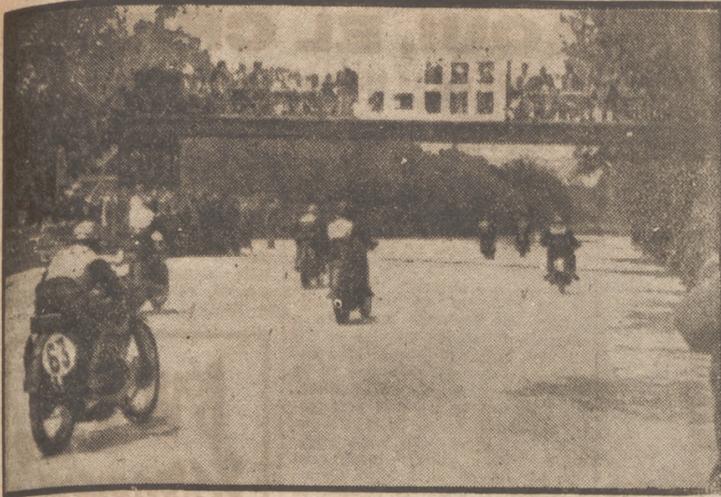
Arbitró acertadamente el inglés Griffith, y los equipos formaron:

INGLATERRA.—Williams; Ramsey, Eckersley, Wright; Taylor, Cockburn; Finney, Mortensen, Milburn, Hassall y Metcalfe.

ARGENTINA.—Rugilo; Colman, (Allegli), Jacono, Faina; Filgueira, Pesca; Boyé, Méndez, Bravo, Labruna y Lostáu.

Coniac "Espléndido"

Siendo **GARVEY** es exquisito



LA SALIDA.--Los motoristas que participan en el VII Premio Internacional de Madrid inician la salida en el Paseo de Coches del Retiro. Muchos millares de madrileños ocupaban las laderas del circuito, para saturarse de emoción, que no faltó, ciertamente, en el transcurso de la prueba



ACCIDENTADO, PERO VENCEDOR. -- El alcalde, don José Moreno Torres, entrega la Copa de vencedor del VII Premio Internacional Motorista de Madrid a Juan Kutz, que llegó primero a la meta en la categoría de los 500 c. c. Juanito Kutz sufrió un accidente en las primeras vueltas, pero se repuso rápidamente y continuó la carrera

Motos en el Retiro

Juanito Kutz, vencedor del VII Premio Internacional

El día—por fin de verdadera primavera—llevó mucho público al circuito del Retiro madrileño para presenciar el VII Premio Internacional Motorista de Madrid. La

importancia de la prueba estaba en la pugna entre españoles y extranjeros. Es decir, entre el coraje español y la técnica extranjera. Hace tres años, Juanito Kutz, mo-

delo y ejemplo de corredores espectaculares, hizo una proeza que le consiguió la mayor admiración y que le hizo salir del Paseo de Coches en hombros de la multitud y por la puerta grande: ganar el Premio Internacional en pugna con los mejores ases de fuera y después de haber arrancado, por avería de la máquina, con tres vueltas de retraso.

El domingo, Juanito Kutz superó, si cabe, aquella proeza. Porque no salió con retraso, pero sufrió un accidente. Al tomar una de las curvas del circuito, exactamente en la de la Casa de Fiebras, derrapó la moto y dio un par de vueltas de campana. El ruido fue más que las nueces. Afortunadamente, Kutz no se hizo nada. Pero quizá otro, al ver el retraso que iba a sufrir mientras la moto quedaba en condiciones e correr de nuevo, habría abandonado. Juanito Kutz, no. Volvió a montar y con su coraje a prueba de riesgos, logrando en ocasiones velocidades superiores a los 150 kilómetros, consiguió recuperar el terreno perdido y llegar a la meta en vencedor.

La clasificación en esta categoría de 500 c. c. quedó así: 1, Juan Kutz (Triumph), en 52 m. 56 segundos 1/10; 2, Fermín Dauwe (A. J. S.), en 52-56-4/10; 3, John Grace (A. J. S.)

En las demás categorías los resultados fueron los siguientes: 125 c. c.: 1, Gabriel Corsin (Lu-

be); 2, Antonio Oriz (Lube); 3, Francisco Martínez (Colomer).

250 c. c.: 1, Herman Gablenz (Parrilla); 2, Manuel Mosleiro (B. S. A.); 3, André Salase (Terror).

500 c. c. (sidecars): 1, Fried Vogel (Norton); 2, Alphonse Verwoegen (F. N.); 3, Hisgen (B. M. W.)

Sidecars fuerza libre: 1, José María Cantarell (H. R. D.); 2, Nicolás Cortés (Harley); 3, Miguel Pérez González (Ariel).

350 c. c.: 1, R. Schnell (Parrilla); 2, Fermín Dauwe (A. J. S.); 3, John Grace (A. J. S.)

En las pruebas se batieron varios records. En la de 500 c. c., la vuelta más rápida la dió Javier Ortueta, en 1 minuto, a un promedio de 109,200; pero, según parece, no todos están de acuerdo en eso, y hay quien dice que la vuelta más rápida la dió Kutz. Lo oficial, sin embargo, es eso otro. En 350 c. c., batió el récord el alemán Schnell, dando la vuelta al circuito en 1 minuto y 2 segundos, a una velocidad de 105,677. En sidecars, fuerza libre, fué el recordman José María Cantarell, en 1-13, a un promedio de 89,753. En sidecars 500 c. c. batió el récord Vogel, en 1-13, a un promedio de 94,956. Y por último, en 250 c. c., el récord lo consiguió Gablenz, en 1-7, a un promedio de 97,721 kilómetros.

1.--TROFEO MASFERRER

En Barcelona se corrió la rueda ciclista denominada Trofeo Masferrer, puntuable para el Campeonato de España, sobre el trayecto Barcelona-Manlleu y regreso, con un total de 240 kilómetros. Hubo bastante lucha, pero todos los intentos de escapada fueron neutralizados. Venció Manolo Rodríguez en 6 h. 15 m. y 37 s., seguido de Miguel Poblet y Bernardo Ruiz.

2.--EL AZOR, CAMPEON DE SEGUNDA

Madrid ha sido escenario estos días de los Campeonatos de España de hockey sobre patines. La final de Segunda División la disputaron el domingo los equipos de El Azor, de Madrid, y del Vidalet, de Cataluña. Eran favoritos los catalanes, pero, contra todo pronóstico, vencieron los madrileños, después de una prórroga, por tres tantos a dos.

3.--Y EL ESPAROL, DE PRIMERA

Al mismo tiempo, en Barcelona se jugaba la final de la Copa de

S. E. el Generalísimo, entre el Español y el Reus Deportivo. El partido resultó emocionante por las alternativas que sufrió el marcador. Primero se adelantó el Reus con dos tantos; consiguió empatar el Español; volvió a adelantarse el Reus... Así, hasta que hubo necesidad de recurrir a una prórroga, en la que el Español marcó otros seis goles y 1 el Reus. El encuentro terminó 9-4 a favor del Español, que gana la Copa del Generalísimo.

4.--FUTBOLISTA PROCESADO

En la Audiencia Provincial de Huesca se vió días pasados la vista de la causa instruida contra el jugador del Cauda, de Mieres, Manuel Menéndez, que en la pasada temporada, en encuentro de Tercera División frente al Huesca, lesionó de gravedad al guardameta José Calvo. El Ministerio público solicitó la pena de un año de prisión y pago 3.500 pesetas de indemnización a Manuel Menéndez. La defensa pidió la absolución. Ya veremos en qué queda todo.

Hoy empieza la prueba ciclista Madrid-Oporto

En el circuito del Retiro da hoy comienzo la gran prueba ciclista Madrid-Oporto que organiza nuestro querido colega "Arriba". Los pormenores de la carrera ya los conocen ustedes, puesto que los dimos en nuestro número pasado. Aquí sólo nos resta añadir que la carrera supone en realidad un match ciclista entre España y Portugal, ya que sólo intervienen en ella dos equipos: uno lusitano y otro español, integrados por los mejores ases de ambos países. En la foto pueden ustedes ver a Miguel



Gual y Bernardo Ruiz charlando en la Redacción de "Arriba" con algunos redactores después del precintaje de las máquinas. Ahora esperamos a

ver qué nos deparan esas cinco etapas que de Madrid a Oporto van a jalonar la carrera, a la que ha dado vida e impulso el gran rotativo.

Copa Federación

Cuatro victorias locales, un empate y una derrota

El domingo comenzó a disputarse el Torneo denominado Copa Federación, en el que intervienen 20 equipos de Segunda Liga y los dos últimos clasificados de Primera.

Los resultados han sido los siguientes: Plus Ultra, 2; Logroñés, 2. Lérida, 4; San Andrés, 1. Ferrol, 2; Orensana, 0. Numancia, 1; Osasuna, 2. Alcoyano, 4; Mestalla, 0. Lucense, 3; Oviedo, 2.

En esta primera vuelta de la eliminatoria sólo dos equipos han tropezado en su campo: el Plus Ultra, que empató en Chamartín con el Logroñés a duras penas y, como siempre, en los últimos minutos, es decir, después de ir perdiendo durante todo el partido, y el Numancia, que sigue sin levantar cabeza y que se dejó vencer por el Osasuna. Los demás encuentros arrojan un resultado normal. El próximo domingo se juegan los partidos de vuelta. Como seguros vencedores pueden darse ya al Lérida, que lleva a Barcelona una ventaja de tres goles, y al Alcoyano, que le sacó cuatro al Mestalla. Los demás tendrán que trabajar para pasar a la segunda eliminatoria. Al Oviedo, posiblemente, no le será difícil remontar el gol de diferencia de la Lucense... pero tendrá que jugar.

PROMOCIÓN A PRIMERA EL MALAGA DERROTA A DOMICILIO AL SALAMANCA

6-1 Las Palmas-Murcia. -- El cuadro canario fué muy superior, dominando con insistencia en los noventa minutos. Ya en el primer tiempo habían resuelto el partido con tres goles, conseguidos por Tacoronte, Polo y Peña. En esa primera parte se lesionó el meta Montes, que fué sustituido por Píera. En la continuación los canarios consiguieron otros tres goles, obra de Padrón, Peña y Tacoronte, por uno del Murcia, marcado por Aretio.

2-4 Sabadell-Zaragoza. -- Fué por delante en el marcador el conjunto local; pero a última hora se impuso el Zaragoza por mejor juego. Collino marcó el primer tanto; empató Davi; Pablo desempató, y más tarde Zubeldia consiguió el nuevo empate. Después marcó otro gol el Sabadell; pero le fué anulado. Las de la victoria zaragozana fueron logrados por Zubeldia y Hernández.

1-3 Salamanca-Málaga. -- La diferencia de clase se puso de manifiesto desde el principio. El Salamanca jugó con demasiados nervios y sólo a última hora consiguió presionar de firme, dominando a fuerza de coraje y entusiasmo y haciendo intervenir a López con insistencia. El Málaga marcó sus tres goles seguidos en la primera parte, por mediación de Bazán, Muñiz y Torres. El gol salmantino lo hizo Gil en un barrullo ante la puerta malagueña.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Las Palmas	1	1	0	0	6	1	2
Málaga	1	1	0	0	3	1	2
Zaragoza	1	1	0	0	4	2	2
Salamanca	1	1	0	0	4	2	2
Sabadell	1	0	0	1	1	3	0
Murcia	1	0	0	1	2	4	0
	1	0	0	1	1	6	0

PROMOCION A SEGUNDA GANARON TODOS LOS EQUIPOS QUE JUGABAN EN CASA

También ha dado comienzo la Liguilla de ascenso a Segunda División entre los campeones de la Tercera y los equipos clasificados en los últimos lugares de la Segunda. He aquí los resultados:

Elbar, 3; San Martín, 0. Caudal, 3; At. Zamora, 0. Alavés, 4; Tarrasa, 0. At. Baleares, 5; Alicante, 1. Betis, 3; Guadalajara, 1. Huelva, 3; Cacereño, 1. Tenerife, 1; Levante, 0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.							
Alavés	1	1	0	0	4	0	2
Elbar	1	1	0	0	3	0	2
Caudal	1	1	0	0	3	0	2
Tenerife	1	1	0	0	1	0	2
At. Baleares	1	1	0	0	5	1	2
Betis	1	1	0	0	3	1	2
Huelva	1	1	0	0	3	1	2
Cacereño	1	0	0	1	1	3	0
Guadalajara	1	0	0	1	1	3	0
Levante	1	0	0	1	0	1	0
Alicante	1	0	0	1	1	5	0
San Martín	1	0	0	1	0	3	0
At. Zamora	1	0	0	1	0	3	0
Tarrasa	1	0	0	1	0	4	0

PROMOCION A TERCERA RESULTADOS

Primer grupo: Santiago, 2; Fabril, 0. Calzada, 2; Polvorín, 1.

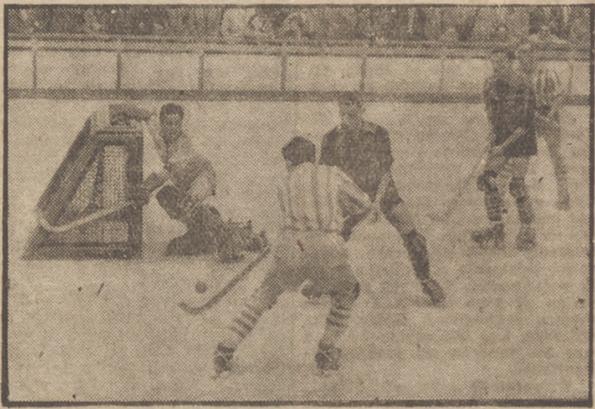
Segundo grupo: Rayo, 1; Santoña, 0. Portugeta, 0; Mondragón, 1.

Tercer grupo: Júpiter, 3; Hernán Cortés, 2. Celta de Zaragoza, 3; Tárrega, 1. Europa, 2; Villafranca, 0.

Cuarto grupo: Montijo, 3; M. del Prado, 1. Alcalá, 3; C. Caminos, 1. Escorial, 2; Boetticher, 2.

Quinto grupo: Mahón, 2; Hellín, 3. P. Soriano, 4; Játiva, 2. Aspense, 4; Elda, 0.

Sexto grupo: Larache, 2; Algeciras, 2. Tangerina, 4; Puerto Real, 1.



Campeón de España

El Español de Barcelona se ha proclamado campeón de España de hockey sobre patines al vencer en la final al Deportivo Reus. En la foto, Trias, en el momento de conseguir uno de los goles de su equipo, que acabaría ganando por nueve a cuatro, tras una prórroga



Manolo Rodríguez, el primero

He aquí el instante en que Manolo Rodríguez pisa la cinta de llegada en el Trofeo Masferrer, puntuable para el Campeonato de España, que se celebró el domingo en Barcelona. El corredor gallego sacó una ventaja de tres minutos a sus más inmediatos seguidores

BLANCO
CINZANO
APERITIVO DEL DEPORTISTA

De la Rambla al Tibidabo

La compañía del Infanta Isabel de Madrid, que actúa en la Comedia, ha renovado el cartel. A "Su amante esposa", de Benavente, ha seguido ahora otra comedia benaventina: "Al amor hay que mandarle al colegio". Con todos los respetos para Benavente, y pese a que la comedia ha gustado, no se deja de reconocer que es endebillada. Se ve la técnica del maestro, pero no es una obra lograda plenamente.

Entre las demás novedades habidas en la ciudad condal figura el estreno en el Cómico de "Objetivo... el Cómico", fantasía musical de la que son autores Ochoa, Valerio y el maestro Solano, y en la que se hallan encuadradas como primeras figuras Lolita Castillejo y Tony Leblanc. En la obra no hay nada nuevo. Resulta agradable en su conjunto, sin embargo.

Ana María presentó en el Coliseum su nuevo programa de ballet español. Puso esta vez "El amor brujo", acompañado de otros ballets cortos, en los que ella y Roberto Iglesias lucieron una vez más sus dotes magníficas.

Fabricante GABILONDO Y C^o
Elgoibar (España)



REVOLVERES Y PISTOLAS AUTOMÁTICAS

NOTA.—Mencionando este periódico enviamos gratuitamente folletos e instrucciones para su adquisición.

Concha el apuntador

Amparo, sí; Amparito, no

La hija de Soler-Mari es también autora

"Me gusta lo vodevilesco, pero me va mejor lo dramático"

Recogemos de "Amanecer", de Zaragoza, el siguiente reportaje, que firma Adrián Guerra:

—¿Un cigarrillo, señorita? —saludé a la joven actriz Amparito Soler Leal, en el camerino de su padre.

—No, gracias.

—¿Ni en "ausencia" de su papá, Amparito?

—Menos aún, caballero. Y, por favor, no me llame Amparito, que no me gusta.

—¿Cómo, entonces?

—María Amparo. Me enfado mucho con los señores Gavilán y Gordón cada vez que en la cartelera aparece mi nombre en diminutivo. No se lo tolero a nadie.

—¿Ni a sus padres?

—Bueno; a ellos... Pero no me agrada que digan "la nena está", "la nena quiere"... ¡Que ya voy creciendo!...

—Sobre todo en la escena, créame.

—He tenido muy buenos papeles.

—¿El mejor?

—El de Vicky, en "La eterna Babel".

—¿Cómo es por dentro Vicky?

—Para mí representa toda la juventud ingenua de la postguerra. Es un personaje real, que lucha contra las circunstancias por impulso de sus convicciones profundas.

—¿A qué edad debutó?

—A los catorce años, con la compañía de mis padres.

—¿Papel?

—Uno muy corto, el único serio de toda la comedia.

—¿Nerviosa ante el público?

—Mucho; pero por dentro.

—¿Su ascenso principal?

—A los diecisiete años, cuando tuve que sustituir a Conchita Montes en la compañía titular del teatro Benavente, representando obras como "Mi mujer y tu mujer", "Vidas privadas" y "Lecciones de buen amor".

—¿Las aprendió bien?

—¡Ni falta que me hacen!

—¿Muy joven que es usted...?

—Gracias.

—¿Qué género le gusta más?

—Lo vodevilesco. Ahora, que me dicen que hago mejor el dramático.

—¿Otras aficiones?

—La lectura. Mucha lectura.

—¿Y escribir obras de teatro...?

—¿Cómo lo sabe?

—Lo importante es que me diga cuántas ha escrito.

—Diez.

—¿Ha leído alguna?

—Mi papá presentó una de mis obras, "Cita en el infinito", a don Jacinto Benavente, de quien conservo una carta con mucho cariño.

—¿Qué le dice de la obra?



Amparo Soler Leal se enfada mucho cuando le llaman Amparito. No quiere diminutivos. Como ven ustedes, al contrario que otras muchas actrices, que pasan de los cuarenta y se las sigue llamando como cuando tenían quince años.

—Que a mis años es increíble lo que haya escrito.

—¿Algún testimonio más?

—Otro del Consejo Nacional del Teatro María Guerrero, en el que se dice que "Cita en el infinito" es muy graciosa y original.

—¿Última pregunta: ¿Cómo se las arregló para no dejar de coquear en "El zóo de cristal"?

—Muy sencillo, señor; le quité el tacón a uno de mis zapatos.

—¿Vaya tacones!

¡Oiga! ¡Oiga!

AQUI, EL CRITICO

"COMO ERA EN UN PRINCIPIO"

A "La noche no se acaba", que fué quitada del cartel para reponer "Historia de una escalera", ha seguido ahora en el Español el estreno de "Como era en un principio", comedia de los hermanos Jorge y José de la Cueva, recomendada para su estreno por el Jurado del Premio Lope de Vega del año anterior. "Como era en un principio" es obra de minorías. La idea es excelente y acredita el talento creador de los autores. Está igualmente bien escrita, en ese castellano que ya va siendo difícil encontrar en nuestro teatro actual, y hay personajes admirablemente dibujados. Pero... el diálogo se hace pesado, no llega al público. Gustó mucho el primer acto, algo menos el segundo, y en el tercero se escucharon muestras de desconformidad. La interpretación, tan cuidada como siempre.

"EL CIRCO EN POMPEYA"

Por fin, ha llegado el Circo Americano, que ha quedado instalado en el solar de la antigua Plaza de Toros. Entre los números que más se aplaudieron la noche de su presentación figuran el de "Los catorce gladiadores", "Las águilas humanas", los payasos Mitchel y Tonetti y algún otro.

Artistas españoles por el mundo

La hija de un torero se revela como bailarina

En la residencia del consejero económico de nuestra Embajada en Lima, don Manuel Fuentes Irurozqui, y ante una selecta concurrencia, hizo su primera exhibición de baile clásico español Mari-Tere Amorós, hija del ex matador de toros Eladio Amorós.

Mari Tere Amorós, que interpretó, ante el asombro y el aplauso de los asistentes, un extenso y difícil programa, fué entusiásticamente felicitada por los críticos de la capital del Perú, que en las columnas de sus respectivos diarios dedican gran espacio al análisis de las calidades y cualidades artísticas de la joven bailarina, "que ha dejado de ser una promesa para convertirse en espléndida realidad".

Esas mismas crónicas y reportajes anuncian que a la bellísima bailarina española se le han hecho ofertas muy tentadoras, que bien pudieran ser la iniciación de una extensa gira por el Continente americano antes de su regreso a la Patria.

"MELODIAS DE COLOR"

Este es el título del espectáculo con el que se presentó Machín en Price. Se trata de una especie de revista, en la que, después luego, el plato fuerte son las canciones de Antonio Machín. Con el divo cubano figuran en la compañía otros elementos de vanguardia, como los fantasistas internacionales Roy and Lewis y Les Tallol's, danzarines acróbatas. En general, el tono del espectáculo es discreto.



El profesor Alba ha hecho en Caparras, como en todos los sitios donde actúa, su famoso experimento del coche, que conduce con los ojos vendados y a una respetable velocidad por diferentes calles. Alba, claro, no tiene coche, y siempre utiliza el que le dejan: bien el de la Empresa del teatro o el de un amigo. En Las Palmas fué un óptico muy conocido allá el que le prestó su automóvil, y un cronista de un periódico local publicó al día siguiente este verso:

Ayer el profesor Alba por sitios muy frecuentados, guió un auto, sin tropiezos y con los ojos vendados. Fué un éxito, ciertamente, y anoche me enteré yo que es de don Raimundo el auto que utilizó. Y ahora mismo estoy creyendo que, eso de guiar sin ver, usando el coche de un óptico es como se puede hacer.

Las últimas dos anécdotas de Lola Flores y Manolo Caracol. La primera tiene por marco una caseta de la reciente Feria sevillana, donde Pepe Marchena cantaba a todo pulmón en presencia de unos marinos italianos.

—¡Que cante una tarantela! —pidió, de pronto, uno de los marinos, interrumpiendo el fandango que iniciaba Pepe—. ¡Que cante una tarantela y que le inviten con el vino más caro de la casa!

Nadie perdió el humor por el exabrupto. Por el contrario, Lola Flores le animó a Marchena:

—¡Cántala, Pepe! Pero pide luego una botella de caviar.

La otra es de Manolo Caracol, que bajo la dirección de Ramón Torrado va a empezar, con Lola, claro, el rodaje de una película. Manolo está entusiasmado con el gulón, y para contagiado ese entusiasmo a Torrado le ha dicho esta frase:

—Don Ramón; hay que hacer una película que nos "mortalice".

Los flamencos son así... Pierino Gamba dirige un ensayo de la orquesta Colonne, de París. De pronto corta el ensayo, y con voz autoritaria advierte al primer violín:

—Ha dado usted una nota falsa.

El primer violín se enfada.

—Conozco bien mi oficio (es solista de la Opera). El tono de la conversación se hace violento. Se recurre a los oficios de un árbitro, que reconoce que Pierino tiene razón. Se trataba de un error de impresión en la partitura del primer violín.

Pierino — que cobraba por el concierto 300.000 francos—aprovecha la pausa de la discusión para comerse la merienda: pan y chocolate.

Confianza en Silvikrine



Lociones, existen muchas; pero solamente un regenerador que, con asombroso éxito, ha beneficiado a cientos de miles de personas. La Silvikrine merece y justifica la confianza de que goza en el mundo entero. El enorme éxito de la Silvikrine procede de su concepción estrictamente científica y porque se compone de los elementos constitutivos de las cabellos.

La naturaleza emplea 14 elementos constitutivos en la brotación de los cabellos. Silvikrine contiene estos 14 elementos en la proporción conveniente. Reanime sus raíces capilares desnutridas, suministrándoles Silvikrine. En seguida, la caspa desaparece, se detiene la caída del pelo y su cabellera, sana otra vez, vuelve a brotar con vigor y brillo juvenil.

Silvikrine Pura alimento concentrado para los cabellos. Contra su caída y la caspa rebelde.

Loción Silvikrine para el uso diario de los cabellos. Conserva su belleza y salud. Reanime su brotación, evitando la caspa. Para cabellos secos y quebradizos. Loción Silvikrine Oleosa.

Silvikrine *Fertiliza el cuero cabelludo*

Un proyecto de altura

Se quiere crear la Casa del Teatro

SE quiere crear la Casa del Teatro. Un pequeño Comité, en el que hay autores, actores, músicos, empresarios..., trabaja en la realización, en la cimentación. Sabemos que el lunes, en el salóncito del España, se va a celebrar una reunión.

El marqués de Luca de Tena, Joaquín Calvo Sotelo, López Rubio, Jacinto Guerrero, Alberto Romea, Conchita Montes, Tina Gascó, Cayetano Luca de Tena y Guillermo Marín cambiarán impresiones. La Casa del Teatro va a ser Club, residencia, biblioteca, teatro de ensayo, sanatorio, asistencia a la vejez y en la enfermedad. Y se ha pensado ya en un gran edificio. Y en los medios económicos. Hacen falta millones. Los iniciadores creen que los tendrán sin grandes dificultades.

Va veremos si es verdad tanta belleza.

2 concursos, 1 Congreso y 3 noticias

YA SE HA CERRADO EL PLAZO de admisión de obras para el concurso anual Lope de Vega, convocado por el Ayuntamiento de Madrid y dotado con un premio de 25.000 pesetas, aparte del que ya supone el que la obra premiada se estrene en el teatro Español. En el momento en que fué cerrado el plazo el número de obras se elevaba a 250, lo que no deja de ser un buen síntoma.

REGRESO DE PARIS el maestro Moreno Torroba, que ha asistido en la capital francesa a las reuniones preparatorias del próximo Congreso de escritores y compositores que se celebrará en Amsterdam, y en el que se tomarán importantes acuerdos sobre el problema que plantea el auge de la televisión.

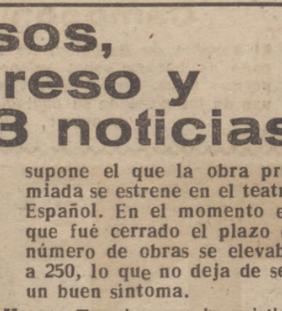
EL CONCURSO DE GENERO LIRICO que había sido convocado por el Ministerio de Educación Nacional ha sido declarado desierto. Pero se ha otorgado un nuevo plazo, que finalizará el 30 de mayo corriente, a fin de que puedan optar al citado premio las Empresas que se consideren capacitadas para superar las dificultades de orden jurídico señaladas por la Asesoría del Departamento de Teatro del Ministerio de Educación Nacional.

TALIA, en provincias

Juanito Valderrama se ha presentado en el San Fernando de Sevilla con "Pena y oro", de Quintero, León y Quiroga, que constituyó un notable triunfo de autores e intérpretes, en especial de Juanito Valderrama y Tona Radely.

Opera en Palma de Mallorca, señores. No se crean ustedes que el género está ya olvidado. Todavía quedan cultivadores... y empresarios con valor. Lo malo es que con Madrid no se atreven. ¡Animo, hombre! La compañía citada, en la que figuran Cristóbal Altabe, Pablo Vidal, Enrique de la Vara, Juana Luisa Gamazo —que ha hecho sus primeras armas— y un plantel de excelentes segundas figuras, ha obtenido un éxito de los grandes en la interpretación de "Cavalleria Rusticana" y "Payasos".

En Bilbao ha gustado bastante "el proceso psicomorboso de un drama muy espantoso", titulado "Oteló tuvo la culpa", del que son autores Adrián Ortega y Francisco Sanz. El crítico Burandilla dice que este disparate có-



mico tiene incluso alguna novedad en la forma de hacer. Eso ya es algo, caramba. El estreno lo efectuó, con fortuna, la compañía de Ricardo Alpuente.

En Bilbao se encuentran también las huellas de Pastora Quintero y Manolo el Malagueño, que son las dos únicas cosas buenas que figuran en el programa. Porque lo demás, a juicio de la crítica, no merece ni siquiera la pena ocuparse de ello.

Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez han llevado al escenario del Alvaraz Quintero sevillano "Tercio de quites", de Quintero y Guillén. El público se rió a mandibula batiente con Alfayate, Rafaela y Paco Arias.

En Zaragoza, los de "La cortina gris" han estrenado la comedia de Agustín de Figueroa "Ausencia", obra a la que los críticos dan una de cal y otra de arena, por lo que sospechamos que le ha sucedido como en Madrid: que ha gustado... a medias.

El espectáculo "A todo color", con su bagaje de cuadros coloristas espléndidamente presentados, ha sido dado a conocer en Valladolid, donde ha sido muy del agrado del respetable, aunque el éxito no ha llegado al que tuvo la producción anterior de Guillermo y Rafael Fernández Shaw, con música de Paradas y dirección de Cayetano Luca de Tena.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

APART 108 SAN SEBASTIAN

Inés Orsini

UNA ACTRICITA DIFERENTE

CUANDO se escribe algo sobre Inés Orsini, esta muchachita suave y sencilla, hay que escribir siempre "la protagonista de 'Cielo sobre el pantano'" o "la protagonista de 'María Goretti'", que, aunque mal expresado, viene a ser lo mismo. Hay que escribirlo así, porque de ella es lo único que conocemos aquí, y es lo único que conocemos aquí, porque es también lo único que se conoce en todas partes. Inés Orsini, romana, de dieciséis años, hija de familia acomodada, no ha interpretado ante las cámaras más que la gran película de Genina.

Ahora va por la segunda. Y la segunda será "La Señora de Fátima", que acaba de empezar Rafael Gil sobre un guión de Escrivá, con un reparto en el que coinciden varias figuras internacionales (con Inés, una estrella portuguesa, un villano de Méjico y varios artistas españoles, desde luego...).

Inés no es una estrella, ni siquiera una estrellita. Inés es una chica que hace cine: un cine especial, por ahora.

Para verla no hay que llamar a ese hotel donde acuden los profesionales. No hay tampoco que esperar encontrársela en ese establecimiento que frecuentan los famosos. Desde que llegó a Madrid, Inés se aloja aparte de todos los demás: en una residencia para señoritas de la calle de Cea Bermúdez, en un ambiente diferente. Allí fuimos a verla.

—Antecedentes en su familia en el cine o en el teatro?

—No; ninguno.

—Contentos con que haga películas?

—Mucho.

—Seguirá dedicándose al cine?

—Sí.

—Escribirá siempre este género de películas o hará cine en general?

—Si puedo escoger, películas de éstas; si no, siempre que sean buenas.

—La descubrió Genina o debutó usted en el cine por casualidad?

—Buscaban más de ocho mil jóvenes italianas. Genina creyó que yo era el tipo que quería.

—Le resultó difícil trabajar en el cine?

—No.

—Tiene deseos de conocer España?

—Sí. Y las corridas de toros.

—Pues nada; menos que mientras le aguardan!

—Sono felice.

—Pues a divertirse, Inés.



2 NOTICIAS

ASI DE CORTAS

Una noticia que gustará a Mario Cabré: Frank Sinatra no ha conseguido llevar al reparto de su próxima cinta a Ava Gardner. Con ello desapa-



F. Sinatra

recen los rumores de un próximo matrimonio entre los dos. Rumores que se iniciaron precisamente a raíz de la excursión de Sinatra a tierras catalanas.

Cualquier día se nos presentan en Barajas Tarzán y su compañera. A Tarzán ya deben conocerle: se llama Lex Barker, y es el último de la ya numerosa prole de Tarzanes que nos ha dado el cine. La compañera no es Maureen O'Sullivan, sino Arlene Dahl, la pelirroja, con la que el Hombre de la Selva está haciendo estos días su viaje de novios por Europa.

El MUNDO en CELULOIDE

Yo haré una españolaada...

tú harás una españolaada...

él hará una españolaada...

S, como ustedes saben, la conjugación perifrástica de moda en el cine español. Todos ahora quieren hacer españolaadas para divertir a los franceses. El que no la hace es porque no tiene tema a la vista.

Nosotros quisiéramos dar aquí el estallido completo de españolaadas a la vista. Pero, de momento, sólo podemos dar un avance. Este:

Ramón Torrado dirigirá a primeros de mes "Cruz de mayo", con Lola Flores y Manolo Caracol.

Edgar Neville ultima el reparto de su españolaada, con artistas todavía incompletos.

Cayetano Luca de Tena ha aceptado dirigir otro temita de éstos.

¡A los toros eh! ¡A Andalucía, eh! ¡Viva mi país!



La última de Cannes

La última anécdota de Cannes viene traducida del francés. Una de las estrellas concurrentes lleva, en una de las fiestas, sobre su amplio desoote un broche que representa un avión, en pedrería.

El actor Claude Dauphin se la queda mirando sostenidamente la joya.

—¿Le gusta el avión?—pregunta la actriz, al darse cuenta.

—Prefiero el campo de aterrizaje...



BARAJAS, AEROPUERTO

Bebé Daniels, no; Tito Junco, sí; Glenn Ford, también

Murió papaito «piernas largas»



HOLLYWOOD se está haciendo viejo. Uno a uno, lentamente aún, pero con continuidad perfecta, va viendo enterrar a los que lo hicieron famoso. El último ha sido Warner Baxter, otoñal, buen actor, hombre simpático, con una lista importante de títulos sobre sus siempre gallardas espaldas.

Warner, que acababa de cumplir los sesenta y ocho años, ha muerto después de grave intervención quirúrgica en un hospital. Trabajaba últimamente para la televisión y la radio, y una de las cintas suyas que vimos no hace mucho fue la titulada "Los cuatro hijos de Adán", con Ingrid Bergman como oponente.

Sala de proyección

LOS INCONQUISTABLES

Tecnicolor "en do mayor", como de Cecil B. De Mille, pero fuera de medida. Dilatado y reiterativo, hubiera ganado muchísimo concentrando más, concretando más, distribuyendo y repartiendo mejor la pólvora en salvos. Entristecido, y hacia el final tiene secuencias bien conseguidas, de una amplia y vigorosa espectacularidad, pero solamente al final, conste.

El technicolor es brillante y la interpretación, cumplidora, vaya.

DESDE AQUEL BESO

A las películas de Fred Astaire las están echando cada vez más agua en el vino. Y a los que nos gusta el pan y el mosto, mosto, nos están satisficiendo cada día menos.

Esta es la que Fred Astaire y Ginger Rogers hacen, pero siempre ágil y simpático-viene acompañado por la ex o casi ex princesa Ali Khan, incurra en los mismos defectos de falta de ingenio que las inmediatamente precedentes. El espectáculo es solamente discreto y el conjunto, de una grisura poco apetitosa, que no pasa del confin del entretenimiento.

LA REPUTACION

de la crema CUTIFINA BLANCAFLO, es mundial. No es un simple procedimiento de laboratorio, es un producto de la naturaleza. CUTIFINA BLANCAFLO elaborada con las untuosas aguas de la Garriga, mejorará su cutis. ¡Exijala!



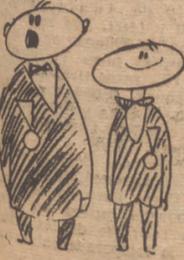
DOS FOTOS, DOS

También en Hollywood están por el colorido español. Y Armando Silvestre, actor del cine mejicano, poco conocido por cierto, aspira el perfume de las flores sevillanas y ole de Cyd Charisse, ataviada por todo lo alto para "Don Renegade", la cinta technicolorada en que trabajan los dos.

Este caballero que se parece mucho a Errol Flynn se llama Charles Pearson y es especialista en retratos sobre metal. Uno de los últimos es el de Jane Russell, que tenemos el gusto de presentarles, por si se deciden a hacer a Charles un encarguito.

Los de "Agustina", condecorados

A Agustina de Aragón ya le pusieron medallas bastantes. Pero estos días ha vuelto a ser condecorada. Y el general Palafox, también. Y con ellos, Juan de Orduña y Vicente Escrivá. A todos les ha sido concedida e impuesta la Medalla de la Ciudad de Zaragoza por su intervención en "Agustina de Aragón", la cinta que glosa los episodios del Glorioso Sitio. Fue un acto emocionante y simpático.



Pocas veces público y crítica coinciden de manera tan unánime en el elogio como ahora al juzgar

Dos grandes producciones de la gran marca

20

que ofrecerá muy pronto

TRECE POR DOCENA
CLIFFTON WEBB
MYRNA LOY
JEANNE ORAIN

¡SI ELLA LO SUPIERA!
LINDA DARNELL
PAUL DOUGLAS
CELESTE HOLM
CHARLES COBURN

Que triunfa clamorosamente en el

Palacio de la Prensa

en su 4.ª semana de éxito creciente

20

EL DIABLO DIJO NO

GENE TIERNEY
DON AMECHE
CHARLES COBURN

Director: FRANK LURITSCH

Y

el film aclamado en toda España

20

ELECHA ROTA

JAMES STEWART

Director: JEFF CHANDLER y DEBRA PAGET

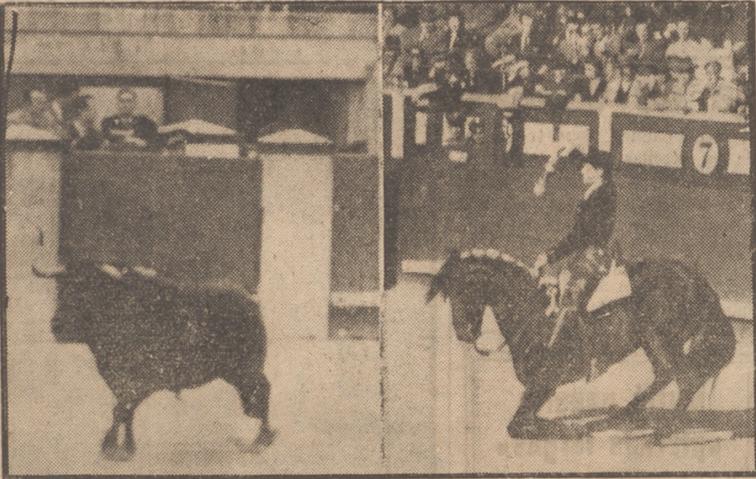
Redondel

Las corridas de San Isidro

Pablorrromeros para empezar

El domingo comenzó la ya famosa feria de San Isidro. Y comenzó, al igual que el pasado año, con la corrida de Pablo Romero. Seis magníficos ejemplares con trapío y pitones, que acusaron en la romana su mayor "defecto", para los toreros, claro está, con ese peso de 494, 478, 490, 525, 529 y 500 kilos en bruto, respectivamente, que fue lo que arrojaron. Y con este "defecto" de que los toros sean eso: TOROS, a los que no están acostumbradas las figuras de hoy, ya pueden ustedes suponer que la primera de esta semana grande no fue del agrado del público, que se aburrió más de la cuenta, y para consolarlo se pasó la tarde aplaudiendo en todos los arrastres, lo que tampoco era para tanto. Y sin que quiera decir esto que el ganado fuera malo. El primero, sí; achuchaba y buscaba por el lado derecho, y el cuarto también, ya que, aunque bravo, fue duro e incómodo. El segundo, tercero y quinto, aceptables, para ser el sexto el mejor de la corrida.

Dos Santos estuvo valiente toda la tarde y artista a ratos. En el tercero, el portugués, poco pudo hacer. Un toro de respeto, al que por añadidura le faltó un puyazo. Con mucha fuerza y con mucho genio, el de Pablo Romero trajo a veces al diestro, como vulgarmente se dice, por la calle de la amargura. Y esto es lo que dió de sí esta primera corrida, en la que hubo un lleno.



He aquí el primer toro de esta feria madrileña. Todo un "tío" de la divisa de Pablo Romero, hace su aparición en el ruedo, con ese empaque de toro serio.

Preciosa foto. Es el momento en que Peralta, haciendo alardes de su maravillosa doma, hace que su jaca se arroldillo, para citar con un par de las cortas.

Si no es por Martorell ayer...

Si, si no llega a ser por el corrobés, lo que es ayer nos vamos de la Plaza, además de atrevidos de frío, sin ganas para volver a ella para presenciar la tercera de esta feria madrileña, que no va por muy buen camino, que digamos. Claro que, como todo no iba a ser malo, ayer lunes estaba en el ruedo Martorell dispuesto a luchar contra viento y marea. Lo del viento era una cosa muy seria en tan desahuciable tarde. La marea era ese público que ya está impaciente porque no le van nada bien las cosas en su feria. El caso es que Martorell se impuso a una y otra cosa y cuajó una tarde muy completa, porque el Martorell que nosotros vimos el pasado año no es el mismo que el de ayer. Sigue con su enorme valor de siempre, pero un valor más sereno, no la inconsciencia de hace unos meses y que en estas mismas columnas señalamos. Además, el corrobés toreaba mejor que antes... y templa, y manda, todo ello en un terreno inverosímil. A sus dos toros los recogió con unas magistrales verónicas, quietas la planta y bajas las manos. A los dos les hizo faenas emocionantes y artistas, en las que predominaron los naturales. Dió derechazos, molinetes, manoleteras y hasta unos medios pases de adorno con mucha gracia. Y a la hora de la verdad se fue tras la espada y mató a sus dos toros de estocada y descabello. En el primero se pidió la oreja, dió la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio por dos veces. En el segundo le concedieron la primera oreja de la feria, y al final salió a hombros.

Paco Muñoz estuvo ayer meros apático, en particular en su primero, al que hizo algunas cosillas buenas. Lo recogió muy bien por bajo y luego le sacó unos derechazos de calidad y un molinete de rodillas. Intentó el natural, y molestado por el viento no quiso exponer gran cosa. Terminó de estocada y descabello y escuchó palmas y pitos. En su segundo no intentó ni el natural ni nada. Un

macheteo para buscar la igualdad, y de otra estocada y el descabello dió fin a esta segunda actuación en la feria. Con el capote, el de Paracuellos no hizo ni un solo quite, a aguantar a Paquito, que el público no le perdona—le abroncaron fuerte—y que aun puede arreglar en esa corrida que le queda. Chaves Flores vino a confirmar su alternativa en una tarde poco propicia para todo diestro que, como él, no se decide, aun molesto por el viento, a aguantar a los toros todo lo que haga falta. Esto fue lo que le faltó al sevillano: aguantar. Porque sus dos faenas, voluntariosas y con ganas de agradar, carecieron de quietud. Además, Chaves estuvo francamente mal a la hora de matar, y tanto con la espada como con el estoque de destello, pinchó en sus dos toros más que lo pueda hacer un torero a lo largo de una temporada. Los toros de Guardiola embistieron todos bastante bien y ninguno salió peligroso. Aceptable la entrada para como estaba la tarde.

En primer lugar salió el toro de rejonés. Peralta tuvo una destacada actuación, tanto en la doma como en las distintas suertes. Clavó maravillosamente las banderillas—algunos pares de las cortas—, así como los rejonés. Fue muy ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

Ayer murió en Sevilla José Carmona (Gordito) En Sevilla ha fallecido el ex matador de toros José Carmona (Gordito), a la edad de sesenta y ocho años. Fué un torero dominador y pundonoroso, lo cual le hizo adquirir gran fama durante los años que ejerció su profesión. Después de treinta años de alternar con las figuras más destacadas de su época, como Antonio Fuentes, se retiró cuando gozaba de una cómoda posición económica.

Por los ruedos de América

TORREON (Méjico).—Toros de Golondrinas. Entrada buena. Curro Caro cortó la oreja de sus enemigos y dió varias vueltas al ruedo. Su éxito se apoyó en la manera de matar sus dos toros. Raúl Ochoa Rovira cumplió en uno y se lució en el otro. En su primero, José Aguilar estuvo bien, y en su segundo cortó la oreja.

ORIZABA (Méjico).—Novillos de Taboada, regulares. Entrada floja. Miguel Angel García, vuelta al ruedo en su primero y oreja y rabo en su segundo. Felipe Escudero no pasó de discreto en sus dos actuaciones. Alfredo Lezama dió la vuelta al ruedo en su primero y la repitió en el último de la tarde.

AYER

Corridas de toros en Barcelona y Osuna

Percances leves de Dos Santos y Manolo González

AYER, además de la corrida de toros de Madrid, hubo festejos en Barcelona y Osuna. Damos un breve resumen de los mismos, según los datos que nos facilitan las agencias.

EN BARCELONA, OREJA PARA LUIS MIGUEL

En la Monumental de Barcelona se lidiaron toros de Felipe Bartolomé. Pese al mal tiempo, hubo lleno completo. Procuna, en su primero, manso, hizo una faena de castigo para dos pinchazos, media y una entera. En el otro realizó una faena con pases inéditos, de su creación, para una estocada delantera. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) Luis Miguel hizo al segundo una faena completa y variada,



González y Dos Santos, los dos Manolos, que ayer sufrieron percances leves, pero que, al parecer, no les impedirá actuar esta tarde en las Ventas.

que coronó con una estocada y el descabello, cortando una oreja. En el quinto, faena maestra con un toro aplomado para tres pinchazos y estocada. Dió la vuelta al ruedo.

Dos Santos se mostró valiente en su primero, sufriendo una colada y un golpe en el muslo izquierdo. Mató de dos pinchazos y estocada, y, tras de dar la vuelta al ruedo, pasó a la enfermería, de donde salió para matar al sexto, pese a la prohibición médica. Fué ovacionado.

Parte facultativo

"El diestro Dos Santos sufre una herida contusa, con hematoma anterior interna del tercio medio del muslo izquierdo. Pronóstico menes grave.—Doctor Olivé Gumá." El doctor le recomendó que no toree hoy en Madrid, pero el diestro ha manifestado que a poco que pueda actuará en las Ventas.

CORRIPA EN OSUNA

Toros de Esteban González Camero para Velázquez, Manolo González y Rafael Ortega. La corrida quedó en un mano a mano entre el mejicano y Ortega, por culpa de Manolo González en el primer toro al hacer un quite. El diestro sevillano sufre una herida contusa en el ojo derecho que le impidió continuar la lidia.

Antonio Velázquez estuvo valiente en el primero. En el segundo fué ovacionado con salidas al tercio. En el cuarto, un toro bravo, el mejicano tiró a abreviar.

Rafael Ortega tuvo un gran tarde. Toreó muy bien de capa y realizó tres buenas faenas. Cortó oreja en los tres toros y salió a hombros.

DOMINGO TAURINO

BARCELONA. — Plaza Monumental. Cuatro toros de Alipio Pérez T. Sanchón y dos de Montalvo.

Pepe Luis Vázquez hizo una buena faena en su primero, que remató con un pinchazo y media, y fué ovacionado. En el otro se limitó a dominar a su enemigo, para de espachar una de esa estocada.

Procuna muleteó aceptablemente al segundo de la tarde y lo despachó de un pinchazo hondo. En el otro, embarrullado, dando algunas espantadas. Acabó con cuatro pinchazos y media.

Martorell ejecutó una excelente faena a su primero, para dos estocadas y un descabello, y dió la vuelta al ruedo. En su segundo toro mejoró la faena, mató de un pinchazo, estocada y descabello, y cortó las dos orejas.

Antonio Ordóñez dió la vuelta al ruedo en el primero y cortó las dos orejas del cuarto.

Manolo Vázquez fué ovacionado en el segundo y aplaudido en el quinto, que dieron mal juego.

José Navarro oyó aplausos en el tercero y una ovación en el sexto.

PALENCIA.—Toros de Rogelio del Corral. Velázquez hizo una faena de alifio en el primero, se puso pe-

sado con el pincho y oyó un aviso y pitos. En el cuarto estuvo mejor, pero sin suerte al matar.

Manolo González dió la vuelta al ruedo en el segundo y oyó pitos en el quinto.

Rafael Ortega hizo faena de castigo y mató de una estocada al tercero, y en el sexto no hizo nada de particular.

SEVILLA.—Cuatro novillos de Belmonte, uno de Gossio y uno de Molero.

Juanito Blenvenida toreó y banderilló bien al primero y lo muleteó con brevedad, para una estocada. En el cuarto, voluntarioso.

Enrique Vera, en el segundo cortó una oreja. En el quinto fué ovacionado.

El mejicano Jaime Bolaños cortó una oreja del tercero y fué muy aplaudido en el sexto.

TANGER.—Novillos de Luis Calle, antes de Gallardo, reservados.

Antonio Ordóñez dió la vuelta al ruedo en el primero y cortó las dos orejas del cuarto.

Manolo Vázquez fué ovacionado en el segundo y aplaudido en el quinto, que dieron mal juego.

José Navarro oyó aplausos en el tercero y una ovación en el sexto.

OBTENGA Vd.



APARTE DE LOS MANUALES PRÁCTICOS ABUNDANTE MATERIAL PARA LAS PRÁCTICAS DE FOTOGRAFÍA QUE HARÁ Vd. EN SU DOMICILIO. SOLO ES NECESARIO SABER LEER Y TENER AFICIÓN

LA UNIVERSAL FOTOGRÁFICA

AL SERVICIO DEL AFICIONADO

SR. DIRECTOR DE LA UNIVERSAL FOTOGRÁFICA
 ENVÍEME GRATIS Y SIN COMPROMISO EL FOLLETO EXPLICATIVO VOY A LA FOTOGRÁFICA
 NOMBRE _____ CALLE _____ Nº _____
 POBLACION _____ PROVINCIA _____

MADRID.- Puerta del Sol, 2
 BARCELONA.- Pelayo, 8. VALENCIA.- Sangre, 9 y 11

Algunas noticias, algunos rumores

Persona de la intimidad de Manolo Vázquez ha manifestado en Sevilla que el mencionado novillero no tiene decidida la fecha de su alternativa, pero que desde luego será en la temporada presente. Asimismo aseguró que, pese a las proposiciones recibidas de parte de varias Empresas españolas, Manolo ascenderá de categoría en la Maestranza de su tierra.

Como ya se dijo, Parrilla piensa torear algunas corridas en España y Francia allá para el mes de septiembre, antes de marchar a Méjico.

En la feria de Salamanca, Parrilla toreará dos corridas, si bien no ha llegado aún respecto a fechas y ganaderías a un completo acuerdo con el organizador de dicha feria.

Se han ultimado los carteles de la feria de junio en Algeciras y, según ellos, se celebrará una corrida de toros y dos novilladas actuando en la primera, el domingo 10 de junio, Procuna, Manolo Vázquez, Ordóñez y Lozano, nolo Vázquez, Ordóñez y Antonio Duarte y Posada, Liceaga y Antonio Duarte, con reses de Contadero y Pablo Romero.

De Méjico nos llega la noticia de que el matador de toros madrileño Curro Caro ha manifestado en aquella capital su propósito de retirarse de los toros a fines de la temporada en curso.



Usted, en el 9 En estos días, los tendidos de las Ventas se ven poblados de caras conocidas. Vean en la primera a Marcial Lalanda acompañado de Manolo Vázquez y de Antonio Ordóñez, presenciando la corrida desde una contrabarrera. En la otra, tres alumnos de la Escuela Taurina de Barcelona, con traje corto y sombrero ancho, como requiere el espectáculo que están presenciando.

Meridiano de la risa

FRANCIA

En un salón. Damas y caballeros rivalizando en cursilería como en ingenio:

--La felicidad consiste -- dice una señora entornando los ojos-- en correr detrás de cualquier cosa sin alcanzarla jamás.

--Señora, se ve que usted no tuvo nunca que correr detrás de un autobús en día de lluvia.

ESTA OS UNIDOS

Un personaje visitaba un Club de señoras. Un grupo de éstas discutía refidamente por ver cuál de ellas sería la primera en saludarle. El personaje se apercibió de la disputa y le dijo:

--No vale la pena discutir tanto. Que se acuerde la de más edad.

Ninguna se acordó.

INGLATERRA

Un obrero va a visitar al médico:

--Estoy muy mal, doctor. Me canso mucho con mi trabajo. Me canso excesivamente.

--Pues ¿qué hace usted?

--Estoy empleado en una fábrica de conservas de frutas. Yo escojo las frutas. Me dan tres céntimos. En uno tengo que echar las frutas grandes; en otro, las medianas; en otro, las más pequeñas. Esto es lo que me cansa:

haber que estar a cada momento tomando una resolución...



--No me imagino dónde está mi novio. Oigo música y alguien dice: "¡Vengan las otras por mi cuenta!"

(De "El Sol de Monterrey".)

no se complique la vida

Los hombres populares según sus hijos

Mariluz Jardiel Poncela dice que su padre se mantiene de cafés

"Angelina o el honor de un brigadier" la escribió mientras jugaba a los dados



Mariluz Jardiel Poncela es, como indican sus apellidos, hija del popularísimo escritor humorista, además de actriz. En "Libertad", de Valladolid, Carmelo Martínez le ha hecho la siguiente entrevista:

--¿Cómo es tu padre?

--Pues como todos los padres. Tal vez en muchas cosas más raro que los padres que se gastan por el mundo; pero como padre-padre, pues un padre.

--¿Un padrazo?

--De más pequeñas, somos dos hermanas, pues padrazo, de los que llevan cosas a sus niñas, de los que las llevan en auto a merendar por ahí... Ahora, que ya somos mayores, pues menos padrazo. ¡Y hasta se enfada que es un primor! ¡Pues menuda nos armó hace poco!

--Por algo sería...

--¡Hombre, por algo! Todo fue porque un busto suyo que tiene en el despacho lo cogimos mi hermana y yo cuando estudiábamos un curso de enfermeras, para ensayar los vendajes de cabeza.

--Y os cogió con las manos en la masa.

--Nos cogió a las dos, que estábamos muy serias, cuando teníamos la cabeza con un vendaje de quince metros que era para sobresaliente.

--¿Cómo emplea el día tu padre?

--Normalmente, mi padre se levantaba a las once, se marchaba al café a escribir y volvía cuando... cuando acababa de escribir. Cosa que podía coincidir con la hora de comer, con la de merendar, la de cenar o cualquiera de las intermedias. En la vida ha notado la sensación de hambre. Creo que mi padre ha vivido de cafés.

--De algo más habrá sido.

--Yo creo que no. En el café escribía, al café iba por la mañana, por la tarde y por la noche, y se los tomaba en sesión continua a todas horas, hiciera lo que hiciera. Cuando estaba montando una comedia y dirigía los ensayos, más todavía.

--Lo dices de una manera que parece que estaba rodeado de cafés por todas partes.

--Pues casi. Los ensayos los dirigía sentándose en el patio de butacas y saltando continuamente de las butacas al escenario. En una silla, en donde fuera, allí tenía el café. Yo le he visto dirigir un ensayo sentado en el suelo, con un café a la derecha y otro a la izquierda y moviendo el azúcar de los dos a un tiempo, en cada mano una cucharilla.

--Y tú, como hija, como actriz, como espectadora, ¿qué opinas de él?

--¿Como director o como autor?

--Las dos cosas.

--Como autor, me parece el mejor autor cómico, porque ahí está todo lo que ha hecho, siempre superando, siempre adelantándose, siempre renovando, siempre buscando la originalidad. Y como director de escena, sencillamente único. No es opinión sólo mía. Son muchos los actores que me han dicho que como dirige mi padre una obra sólo podría realizarlo él.

--¿A qué hora solía escribir mejor?

--A cualquiera. Sé que gran parte de "Angelina o el honor de un brigadier" la escribió una noche, en el café, mientras se jugaba a los dados. El escribía, cuando le llegaba el turno tiraba..., y seguía escribiendo. Si no tenía hora para comer, tampoco la tenía para acostarse.

--¿Os leía lo que escribía?

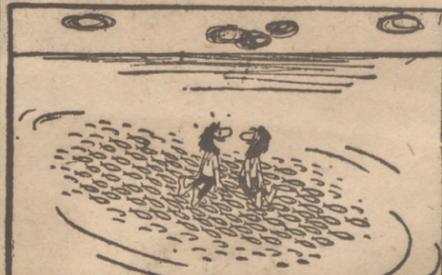
--Lo leía yo, en la mesa. Lela en voz alta, y él estudiaba el efecto.

--Y ahora, ¿prepara algo?

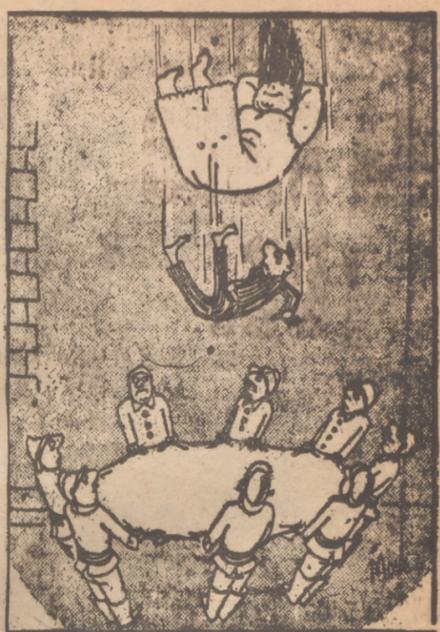
--No lo sé, porque ahora no estoy en casa. Lo que sí sé es que, por desgracia, mi padre no anda muy bien de salud, y así es difícil escribir... Pero ya escribirá. Y si lo da, que siempre lo mira antes cincuenta veces, ¡que se preparen a ver algo bueno!



--Pues ahora les voy a contar otra historietita que es más graciosa aún... (De "Para Ti".)



--Es un verdadero placer encontrar un banco de sardinas para descansar... (De "Carrefour".)



SIN PALABRAS (De "Samedi-Soir".)

crease o no...

LAS HORAS DE COMER SON ESTAS

EN la mayoría de los países se come a horas equivocadas. Por lo menos, tal es la conclusión a que han llegado ciertos investigadores.

En una fábrica de electricidad, por ejemplo, se regula el consumo de carbón de acuerdo con las variaciones de consumo de fluido; pero los seres humanos, aunque trabajamos a horas fijas, comemos caprichosamente, sin fijarnos en que el alimento debe concordar con los periodos de más trabajo. Por fortuna, el hígado es como un depósito de energía por efecto de su función glicogénica, pero tiene, naturalmente, capacidad limitada. La utilización de la energía comienza casi inmediatamente y la cantidad utilizable va en aumento hasta unas tres horas después de haber comido; después decrece lentamente.

Según esto, la mayoría de las personas civilizadas comemos a horas equivocadas; es decir, de doce a dos y de siete a diez, pues el desayuno no puede tenerse en cuenta, por componerse de cosas ligeras. Es de observar, sobre todo, que la cena, más copiosa por lo general que la comida del mediodía, y, por tanto, más productora de energía, la ingerimos precisamente cuando el organismo se dispone a descansar un largo periodo, recargando así el hígado, que ha de permanecer inactivo largo tiempo.

La comida más copiosa debe hacerse a las siete y media de la mañana, completando nuestra alimentación con dos comidas más ligeras a las cuatro y media y a las ocho de la noche.

Los antropófagos y su opinión

La carne de hombre es mejor que la de cerdo

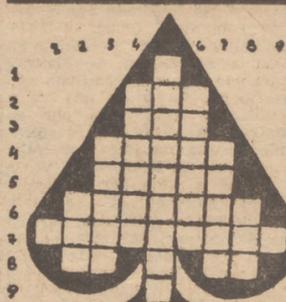
ESTO no lo decimos nosotros. Esto lo dicen unos antropófagos detenidos por las autoridades francesas, al navegante galo Marrouzet, en una prisión colonial. Además, intentando explicarse, le han manifestado: "Eso, entre nosotros, no tiene ninguna importancia." Ignoramos la opinión de las víctimas...

La importancia de las ciudades de Corea se conoce por la última sílaba

EN general, la importancia de las ciudades de Corea puede juzgarse por su última sílaba. Las que terminan en TIYOU son prefecturas, las que acaban en PU son subprefecturas, las que finalizan en KOUN son grandes ciudades y, por último, las que terminan en KIYONEN son simples Ayuntamientos. He aquí la traducción de algunas ya famosas ciudades coreanas:

Seul o Han-yang: Sol sobre el Han río.
Pyon-Yang: Tierra apacible.
Inchón: Río regular.
Tsejón: Gran pozo.
Chongju: Ciudad bien situada.
Kwang-Tjyu: Prefectura luminosa.
Susan: Montaña de la marmita.
Taebu: Alta colina.
Wonsan: Montaña elevada.
Chosan: Montaña del parque.
He aquí el significado de algunos ríos:
El Yalu: Anades verdes (se encuentran muchos sobre este río).
El Naktong: Río oriental.
El Han: Teóricamente, el chino. En realidad, este término es puramente fonético.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1, Consonante.—2, Pueblo aragonés.—3, A cuestas.—4, Antigua moneda griega.—5, Arbol resinoso, pl.—6, Bebidas desahbridadas y mal hechas.—7, Humo producido por una sustancia aromática.—8, Consonantes. Uno. Contracción.—9, Preposición.

VERTICALES: 1, Consonante.—2, Sosiego de ánimo.—3, Al revés, álamo negro.—4, Arbol cubano.—5, Nomenclatura de lugares o regiones.—6, Madre de Santiago el Mayor y San Juan Evangelista.—7, Atraveira.—8, Río español.—9, Vocal.

SOLUCION:
8, Sil.—9, O.
1, mima.—2, Salome.—7, Osar.—3, Chop.—4, Sabicu.—5, Topo.—6, Pz.—8, Pz.—9, Pz.

VERTICALES: 1, S.—2, Pz.—3, L.—4, A.—5, A.—6, P.—7, S.—8, P.—9, P.

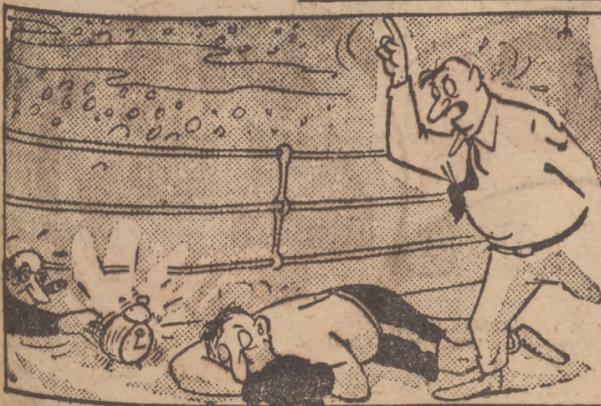
HORIZONTALES: 1, T.—2, S.

S. O. S. silencioso

H sido inventado un nuevo aparato de radiocomunicación que se lleva debajo de la chaqueta, y por medio del cual un guarda nocturno, un sereno o un vigilante de una prisión pueden enviar una llamada silenciosa a un mecanismo de una estación central, donde al punto suena un timbre, se enciende una luz y aparece impreso en una cinta el número de identificación de la persona que hace la señal sin que nadie lo note, pulsando un botón situado en el punto de la camisa o dejándose caer y apretando una ampolla de caucho unida a su cinturón, en el caso de que le hieran.

Mil bodas en un día

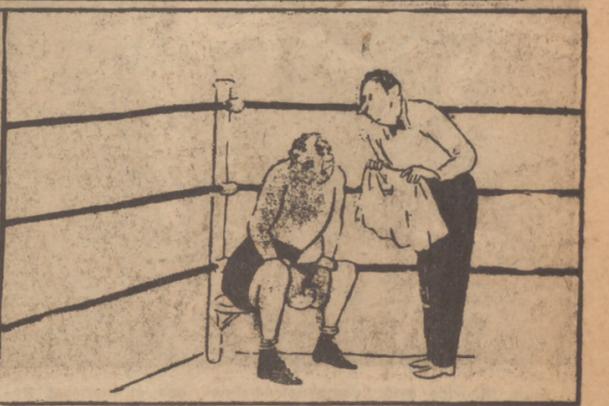
Mil parejas contraerán matrimonio en Méjico el día 20 de mayo, según anuncia la agencia United Press. Esta ceremonia en masa, patrocinada por las autoridades federales del distrito, legalizará unas relaciones que, en muchos casos, existen ya desde la revolución mejicana, y legitimará los hijos de estas parejas.



El truco del manager (De "Paris-Soir".)



--Se lo agradezco mucho, pero voy en otra dirección. (De "Carrefour".)



--Y ahora, ¿qué hago? Yo nunca llegué más allá del segundo round.

**WASHINGTON
HA DICHO
¡NO!**

Y LE HA CERRADO LAS PUERTAS A

CHEVALIER

**PORQUE SE HA CANSADO DEL DOBLE
JUEGO DEL "CHANSONNIER" CELEBRE**



**Se acabaron los dólares
para Maurice, que da
francos al partido
comunista**

NO; no es este de ahora el primer disgusto que le da la política a Chevalier. Su vida de "artista independiente", como él mismo se llama, ha sufrido más de un tropiezo por la extraordinaria facilidad con que adoptó voluntariamente opiniones que le pudiesen facilitar una confortable tranquilidad. Su sonrisa de golfo simpático, esa sonrisa que ha recorrido las pantallas de todo el mundo, ha tenido que ser sustituida en más de una ocasión por un gesto de contrariedad. El mismo gesto que haría cualquiera cuando le pillan en un renuncio... Claro que Maurice—por algo nació para el fingimiento de las bambalinas—ese gesto de contrariedad lo ensayó para sí mismo cuando estaba solo, cuando nadie le veía.

No; no es nada nuevo que el as de los "chansonniers" tenga un disgusto por la política. Porque Maurice es así.

CHEVALIER Y LOS ALEMANES

Corría el año 1941, y los alemanes mandaban en Europa y, naturalmente, en Francia. Maurice estaba allí, en su tierra, con el sombrero de paja un poco olvidado, casi a punto de servir de relleno en algún pesebre mal abastecido. Aquello, para Maurice, resultaba bastante incómodo. Demasiado incómodo. Tan incómodo, que no estaba hecho para él. Por eso se puso a pensar en busca de la solución. Hombre avezado en la propaganda, no le fué difícil resolver la situación. El "Petit Parisien" le brindó en seguida la ocasión, concediéndole una entrevista en la que pudo poner a la vista de todo el mundo su juego. En aquella entrevista, para ser leída, naturalmente, por los alemanes, el incomparable Maurice decía así:

—Sin duda—le preguntaba el periodista—habrá sido usted requerido para actuar en el extranjero?

—Más de veinte veces—contestaba—. Me han ofrecido contratos en América. Pero creo que es demasiado fácil gritar "¡Viva Francia!" desde el extranjero. No hay dos Francias. Solamente una: aquella donde cada francés debe cumplir lo mejor posible con su deber.

Satisfecho de lo redondo del párrafo, y con la gravedad del que parece pensar sus palabras, añadía:

—Compréndame bien. Yo no he hecho política. La misión de un artista es, antes de nada, distraer al público, sea éste el que sea. La canción es un admirable medio de acercamiento entre los pueblos. Cuando yo estaba en América, hice todo lo que podía por despertar el amor a Francia. Al quedarme aquí, yo sigo ciega-

mente al mariscal Petain, y creo que todo lo que pueda conducir a la colaboración entre los pueblos francés y alemán deberá ser intentado. Fue en este sentido como hablé el pasado domingo por la radio.

Poco más dijo en la entrevista. Pero Maurice se quedó completamente satisfecho de su habilidad. Sin pensar que los tiempos podían variar y la comodidad que había conseguido con estas declaraciones, iba a convertirse, de pronto, en incomodidad.

PRIMER TROPIEZO

Si, la incomodidad llegó con la liberación de Francia. Chevalier tuvo que sacar de nuevo su gesto de contrariedad y guardar la sonrisa. Tuvo también que dedicarse a pensar otro poco en la solución de esta incomodidad que se le presentaba de sopetón.

Tuvo, en fin, que apoyarse en gentes hábiles y decididas a conseguir su objetivo, a los que no es fácil olvidarlos ni dejar a un lado al primer tropiezo con un secretario de Estado, y mucho menos si éste es el de Norteamérica. Sus amigos fueron otra vez

los periodistas, el "Front National", diario inspirado por el partido comunista. Como en 1941, las columnas de la Prensa se ponían a disposición de Maurice, para que sacase a relucir un nuevo juego. Un juego que ya no podía ser desmentido por sus amigos de 1941. Un juego del que resulta un Chevalier trabajando para la Resistencia. Véase: "Dejé a Chevalier—dice el "Front National" el 4 de octubre de 1944—en la zona Sur, hace dos meses. Entonces no cantaba, y su única actividad era la de esconder, en su propiedad de "La Boca", en Cannes, a franceses perseguidos por la Gestapo y a algunos judíos.

Era el principio de la entrevista. Después, era el propio Maurice quien hablaba:

—Estoy aquí de incógnito, mientras regreso a París. Los alemanes me han hecho la peor faena que se le puede hacer a un francés: ¡Me han hecho pasar por su amigo! Y no es esto lo malo, sino que han conseguido hacérselo creer a mis verdaderos amigos de Radio Londres. Por eso, después de una emisión de éstos, he tenido que discutir el otro día con un simpático oficial del maquis de las F. F. I., el capitán Double Metre, quien a la fuerza quería detenerme. Durante meses he sufrido y he vivido en continua alarma por temor a la Gestapo. Reconozca usted que estaré ahora, nuevamente, por

los F. F. I., en una Francia liberada, no resulta nada divertido."

EL NUMERO DE LA RESISTENCIA

Y luego añadía:

"Usted sabe que durante cuatro años me he negado a trabajar para el cine o el teatro de los alemanes. He rechazado sumas fabulosas, porque me parecía cosa natural hacerlo. Cuando he cantado ha sido para los franceses, con franceses y entre franceses. Los alemanes vinieron a verme un día y me pidieron que actuase en Berlín. Me negué, y ante la categórica negativa me propusieron que fuera a dantar para los prisioneros, cosa que acepté, a condición de que fuera en mi antiguo campo de Alton-Grebrow, y únicamente para los franceses. A mi regreso los alemanes se comprometieron a liberar diez prisioneros franceses de Belleville (barrio popular de París, como los de las Ventas o Vallecas, en Madrid). Y esto fué todo."

Pero aun decía más, porque el juego lo requería así para ser completo:

"En Alemania yo me había negado a entrevistarme con nadie, incluso con el mismo Emil Jennings, a quien había conocido en Hollywood. Pero el doctor Goebbels anunció para su propaganda una serie de mentiras disparatadas. Como yo por entonces tenía escondidos en mi casa a judíos y patriotas perseguidos, me fué completamente imposible hacer una protesta en la Prensa o en la radio. Por eso ahora estoy contento de poder desmentir rotundamente los actos y palabras que me fueron atribuidos por la propaganda nazi, y sobre todo por el "Petit Parisien". Creo haber cumplido durante la ocupación con mi deber de patriota."

¿Qué tal? El incomparable Maurice no cabe duda de que sabía buscarse su independencia cómoda a costa de lo que fuese. Aunque, como en este caso, significase el verse ligado a hombres difíciles de esquivar.

Pero como en 1941 Maurice, el hombre que sabe sonreír con la mejor gracia de los bulevares, no supo, en cambio, mirar hacia adelante, hacia el porvenir.

WASHINGTON DICE QUE NO

Por eso ahora otra vez Maurice ha tenido un desagradable contratiempo por motivos políticos. Washington, cuando menos se lo esperaba el artista, que creía que sus dos velas—una a Stalin y otra a Truman—se podían mantener encendidas a la vez, se ha enfadado con él y le ha negado el acceso a territorio norteamericano. Washington, en una palabra, se ha cansado de sus genialidades cómicas, y aunque estaban seguros de que no

les robaría el Pentágono, no le han firmado el visado para trasladarse a Nueva York, forzándole a que se refugiase momentáneamente en Montreal.

—Es una faena de algún malintencionado sectario de la Embajada de los Estados Unidos en París—ha venido a decir, sobre poco más o menos, Maurice.

Pero el señor Acheson, secretario del Departamento de Esta-



En los tiempos en que se hizo esta foto, Chevalier era feliz. No hay más que verle cómo sonríe para quedar totalmente convencidos de ello. El célebre chansonnier, en aquella época, podía ir a Estados Unidos sin que el secretario de Estado se opusiera a ello. Por eso sonreía así, y por eso hacía declaraciones como la que respalda a esta instantánea: "Un artista está tan lejano de la política que nunca debe dar bastantes gracias a Dios por eso." Es decir, que Chevalier sólo trataba de guardar el equilibrio al pasar la pasarela para saltar al puerto de Nueva York

do, ha salido al paso de las palabras de Maurice y, para su mal, ha puesto en claro el porqué de la decisión tomada. Por ejemplo, le ha recordado su firma en el "Llamamiento de Estocolmo"; las ocasiones en que había cedido el importe de sus contratos a Organizaciones afiliadas al partido comunista; el trato de favor con que la Prensa staliniana le

distingue, y, finalmente, sus negativas a romper con los amigos comunistas, "por temor a recibir una puñalada en la espalda."

OTRA VEZ LA INMOMODIDAD

Total: que ahora tenemos a Maurice entre la espada y la pared, de nuevo con el gesto de contrariedad, en vez de la cinematográfica sonrisa, y pensando cómo resolver la papeleta, porque, hoy por hoy, los tiempos todavía no son como en 1944. Los amigos que le pusieron en condiciones de cultivar su comodidad son más poderosos que los alemanes en aquellas fechas. Si acaso se parecen en algo estas cuestiones de hoy a las de aquellos días es en la desconfianza que muestran los americanos tan semejante a la que hicieron ganar los F. F. I. cuando el "Front National" le tendió aquella mano.

Si; las cosas se le han puesto más difíciles que entonces al gran Maurice. Ahora es mucho más espinoso saber por qué razón conviene hablar y cuáles son las declaraciones que pueden hacerse que no solamente no mole-



Aquí, Maurice está "compenetradísimo" con el mariscal Petain. Hacía declaraciones diciendo que había que hacer todo lo posible para que alemanes y franceses llegaran a una mayor compenetración, y viajaba hasta Vichy para cantar a beneficio de la Cruz Roja. Chevalier había conseguido—siguiendo por cierto tiempo—su independencia artística, que tanto le preocupó siempre

LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS