



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313608
Núm. 81 :: Madrid, 17 de abril de 1951



Entre estas dos fotografías Mac Arthur fué destituido

La destitución del general Mac Arthur ha sido la nota-agudísima de la semana. El vencedor del Japón en la guerra y el que orientó la paz que goza el área del Imperio nipón ha sido relevado de sus cargos a causa de sus recientes declaraciones; pero, en el fondo, por su discrepancia fundamental con la política propugnada en Extremo Oriente por Truman y el Departamento de Estado. En la primera foto, el general aparece acompañando al secretario del Ejército, Frank Pace, que llegó a Tokio pocas horas antes de la decisión presidencial. En la segunda, Mac Arthur entra en su Cuartel General para hacer entrega del mando. Truman había hablado ya.



La Universidad contra el cronómetro

Las instalaciones deportivas de la Ciudad Universitaria han sido el espléndido escenario de los Campeonatos nacionales de atletismo del S. E. U., en los que nuestros universitarios han demostrado su excelente preparación física, batiendo incluso algunas marcas nacionales. A la clausura de dichos Campeonatos asistió el ministro secretario de Estado de los deportes, que hizo entrecercedores.

DEPORTES

Fué el itinerario londinense que recorrió la comitiva de presentación de cartas credenciales a Su Majestad británica por parte del embajador español, duque de Primo de Rivera, a quien vemos a la puerta de la residencia de la Embajada, disponiéndose a subir al carruaje que le condujo a Palacio. Con este acto, de trascendencia para las relaciones entre los dos países, ha quedado completamente reanudado el vínculo diplomático. El nuevo embajador, de estirpe y apellidos tan ligados a la dignidad española, representará en la Corte de San Jorge la presencia de nuestra...

ESPAÑA PAZ



DESPUES DE 28 AÑOS

Un canciller alemán visita París, ya que cabe excluir del cómputo la presencia de Hitler en el París conquistado. Por otra parte, Adenauer sólo ha llevado a su viaje, motivado por su asistencia a la Conferencia del Plan Schumann, la representación de la Alemania Occidental de Bonn. La visita se ha desarrollado normalmente, y su discreción oficial le ha privado de posibles incidentes, y se espera que sea fecunda e interesante para la paz europea. Véalo, junto con los acontecimientos internacionales de la semana, en las páginas 2 y 3, bajo la ya acostumbrada rúbrica de



DE BELGRAVE SQUARE A BUCKINGHAM PALACE



Niño gordo

La más constante preocupación de un padre que se precie de tal es la de que su niño está delgado. Un padre no sueña más que con tener un niño gordo, como este Jimmy Arnold, de catorce años, que pesa 75 kilos, especial para nuestra página 11, que, como ustedes saben, lleva el simpático lema de



AQUI ESTA LA PIEDRA



La tan famosa Piedra de la Coronación tiene un gran valor histórico, sobre todo para los escoceses. Esta Piedra ha dado mucho que hablar estos meses, como ustedes no ignoran, por su misteriosa desaparición de la Abadía de Westminster, y ahora hay que hablar otra vez de ella, porque ha reaparecido tan misteriosamente como fué escamoteada. Tres desconocidos la depositaron sobre el altar mayor de otra abadía, situada en tierras de Escocia, junto con dos cartas, una para Jorge V y otra para las autoridades eclesiásticas. Hallará el relato de éste y otros sucesos de la semana en nuestra sección

S.O.S.

el MUNDO *rueda*

Mac Arthur, destituido

En su avión especial, el general llegó ayer a los Estados Unidos

Desde 1937 no había pisado el suelo de su país



WASHINGTON. — A las once y media de la noche del pasado día 11—hora local, que coincide con las cuatro y media de la madrugada del 12 en la Europa Occidental—Truman decidió relevar al general Mac Arthur de los cuatro mandos que ostentaba en el Japón. En aquella hora habían sido citados en la Casa Blanca los corresponsales de Prensa, a los que se introdujo en una sala custodiada por la Policía. No se permitió la salida a nadie hasta que el Presidente, al parecer, bastante tranquilo, leyó el orden de revocación de todos los cargos ostentados por Mac Arthur, que eran los de jefe de las fuerzas americanas, jefe de las fuerzas aliadas de ocupación, comandante en jefe norteamericano en el Extremo Oriente y comandante en jefe de las fuerzas—en la práctica, americanas, en teoría, internacionales—que luchan en Corea contra los agresores comunistas. En aquel mismo momento, y en Tokio, Mac Arthur se encontraba comiendo en la Embajada norteamericana con su esposa, un senador norteamericano y el director de la "North West Airlines". Un ayudante pasó al comedor para entregarle un mensaje con la mención de "flash"—muy urgente—. El general lo leyó y siguió cenando, después de comunicar el texto a sus huéspedes.

Otras versiones afirman que Mac Arthur se enteró de su destitución por el radio, que funcionaba entonces en un cuarto inmediato, conectada a una red de emisoras de los Estados Unidos.

TRECE AÑOS EN EL EXTREMO ORIENTE

En aquel momento hacía algo más de trece años que Mac Arthur se encontraba en el Extremo Oriente. Ni siquiera había ido a hablar con Truman, pues en la conferencia de la isla de Wake fué Truman quien se desplazó para hablar con él. Jefe del Es-

tado Mayor norteamericano en el año 1930, sostuvo siempre que el peligro mayor estaba en el Pacífico, y en 1937 abandonó el servicio activo de los Estados Unidos para aceptar el grado de mariscal del Ejército filipino—que conserva todavía—y organizar las fuerzas de aquella Mancomunidad. El comienzo de las operaciones en el Pacífico marca el momento de su retorno al servicio activo, con el grado de teniente general, que en Norteamérica equivale a la nuestra de capitán general.

RIDGWAY, SUCESOR DE MAC ARTHUR

En la misma declaración presidencial en que se anunciaba la destitución inmediata de Mac Arthur se comunicaba que los mandos vacantes serían asumidos por el general de ejército Matthews Ridgway, que dirigía en Corea el VIII Ejército. El nombramiento fué comunicado directamente al interesado por medio del general Marshall, secretario de Guerra, y para reemplazar a Ridgway en Corea se designó al general Van Fleet, dando de lado al general Almond, que manda en Corea uno de los dos cuerpos de Ejército. Almond está considerado en Washington como amigo de Mac Arthur, y ésta es la causa posible de que no se le encomendase la dirección de las operaciones.

La diferencia horaria entre Washington y Tokio—las veintidós treinta de la noche en Washington coinciden en Tokio con las



El teniente general Ridgway, sucesor de todos los mandos en Corea y Extremo Oriente del general Mac Arthur

tres de la tarde—hizo que el lector americano conociese en la misma mañana todas las noticias referentes a la emocionante destitución. Mac Arthur fué, como siempre, a su despacho hacia las cuatro y media, y en el acto hizo entrega de sus funciones al general Doyle Hickey, jefe de su Estado Mayor. En aquel momento parecía concluida la carrera militar del vencedor del Pacífico.

Ridgway, convocado por teléfono, llegó en avión desde Corea en la misma tarde, y su entrevista con Mac Arthur, al parecer, cordial, duró cerca de una hora. Contrariamente a lo que se esperaba, Ridgway regresó a Corea en el mismo avión que le había traído.

Mac Arthur dejará el Japón en su avión "Bataan". Su llegada a Estados Unidos está prevista para los primeros días de la semana.

EL CESE DE MAC ARTHUR

provoca un cisma político en Norteamérica

La colaboración entre los dos grandes partidos se ha roto

NUEVA YORK.—La noticia de que Truman había destituido a Mac Arthur cayó como una bomba en la opinión pública de los Estados Unidos. Puede afirmarse que desde la agresión japonesa nunca una noticia había sido tan mal recibida en los Estados Unidos. Desde el senador que aplicó a Truman el insulto que Truman aplicó hace tiempo a Drew Pearson, hasta los tonos más moderados de otros representantes republicanos, la ira de la opo-

sición no conoció límites. La destitución del general fue condenada por los senadores Taft, Knowland, Wiley, MacCarthy, Van Zandt, Walter H. Judd, Fergusson, Cappelhart y Hillenkoper, por citar sólo a los más notables. Incluso representantes del partido de el Presidente criticaron con acritud la división de Truman.

La opinión oscila entre el juicio de Knowland—"paso preliminar hacia un Munich de Oriente"—, hasta la de Mac Carthy, quien dijo que "es la mayor victoria que podían esperar los comunistas".

En cuanto a la Prensa de oposición, sus argumentos antipresidenciales han hecho honda mella en el americano medio, muy sugestionado por sus "órganos de opinión". La Prensa de Hearts invita a Mac Arthur a hacer en Norteamérica una entrada sensacional. Dos diarios populares de Nueva York llegaron a consagrar toda su edición—46 páginas— a la vida del general Mac Arthur.

CAMPANA CONTRA TRUMAN

Sería difícil afirmar que Truman conserva hoy el apoyo popular que logró en las elecciones presidenciales de 1948. Al descontento causado por la elevación del coste de vida y la congelación de los salarios, se une ahora la irritación causada por la destitución de Mac Arthur. El influente "Chicago Tribune" no se muere de la lengua al afirmar que "la destitución de Mac Arthur es el punto culminante de una serie de actos que han demostrado que Truman es inapto, moral y mentalmente, para cumplir sus altas funciones". La alegría de ciertos diarios de Europa ha acabado de excitar a los americanos.

La Corea del Norte propone

UNA «PAZ» INACEPTABLE

Pide la entrega de Formosa a China y el proceso de Mac Arthur

TOKIO.—Se esperaba que la China roja aceptase la paz propuesta por Truman y aprovecharse el favorable momento psicológico provocado por la destitución de Mac Arthur. Ha ocurrido precisamente lo contrario: la nueva exigencia roja pondrá en aprieto gravísimo al Presidente americano ante la opinión pública. La propuesta de "paz" hecha por la Corea del Norte, y enviada a la O. N. U., consta de seis puntos, todos ellos inaceptables. No sólo la O. N. U. no vería cumplidos los fines que se propuso al decidir la intervención en Corea, sino que las cosas quedarían mucho peor que estaban antes de la agresión roja en junio de 1950. Ya es sabido que en Washington se ha rechazado "a priori" todo acuerdo que constituya en cualquier forma una prima a la agresión.

LA PROPUESTA COMUNISTA

La nota de la Corea del Norte, presentada por su ministro de "Relaciones Exteriores", un cierto Pak Hing Yong, fué divulgada el sábado por la emisora roja de Pyong-yang, y está basada en la proposición comunista de Praga, hecha en el pasado otoño.

En resumen, la propuesta comunista consiste en los siguientes "seis puntos":

Primer. Terminación de la guerra en Corea mediante la retirada de las tropas extranjeras. Segundo. Arreglo pacífico de la cuestión de Corea, con la participación del pueblo coreano. Tercero. Arreglo de esta cuestión por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en su plena composición, incluyendo representantes de la "república popular de China".

Cuarto. Cese de la intervención de las tropas norteamericanas en Formosa y de las hostilidades "contra" la república del Vietnam.

Sexto. Condena de la "desplazada exterminación en masa de poblaciones civiles" como crimen contra la Humanidad e in-

vestigación por parte de una Comisión internacional de los "crímenes perpetrados en Corea, y especialmente la cuestión de la responsabilidad del general Mac Arthur.

Como puede observarse, el cumplimiento de esta propuesta no sería otra cosa que una gigantesca capitulación de la política norteamericana en Asia. El momento es extraordinariamente inoportuno para condiciones semejantes.

REPERCUSION EN NORTEAMERICA

Sobre la ira norteamericana por la destitución de Mac Arthur, la propuesta comunista ha hecho el efecto de un insulto deliberado. Aunque el domingo parece que el Departamento de Estado no había sido informado todavía, la Prensa se ha apoderado de la cuestión, relacionándola con la destitución de Mac Arthur. "Esto es lo que Truman ha logrado", claman los diarios republicanos. En efecto, la nota roja pone al Presidente en un trance sumamente grave.

El Gobierno francés desautoriza a la Cámara

Esta había intentado entrometerse en la política española

PARIS.—En la semana última, la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara francesa aprobó, con un voto en contra, una moción aprobando la huelga de Barcelona, que constituía una intolerable intervención en los asuntos internos de España. La reacción indignada de la Prensa española y una gestión diplomática eficaz forzaron al Gobierno francés a restablecer la verdad, desautorizando a la Cámara que, elegida en 1946, contiene, como es sabido, una gran mayoría de comunistas y socialistas, y ya no representa la auténtica voluntad del país. La nota francesa dice:

"Se precisa en los medios autorizados que la moción votada en la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea el 11 de abril, no afecta para nada a la política del Gobierno francés respecto a España, con la que Francia sostiene relaciones diplomáticas normales. Se recuerda en los mismos medios que el Gobierno francés se atiene estrictamente al principio de no ingerencia en los asuntos internos de otros países."

Esta nota da fin a una cuestión grave entre los dos países, a la cual ya replicó adecuadamente la Prensa española en editoriales indignados, rechazando la inadmisibles ingerencia de la moribunda Cámara francesa. Se recuerda que las elecciones generales acaso se realicen el próximo 10 de junio.

HA MUERTO BEVIN

En la tarde del sábado sufrió un ataque al corazón



Ernest Bevin, hasta hace poco ministro de Asuntos Exteriores de Inglaterra, que acaba de fallecer repentinamente

LONDRES.—A las seis de la tarde del sábado, el Lord del Sello Privado y antiguo secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, falleció de un ataque al corazón en la residencia oficial del ministro de Relaciones Exteriores, que todavía los Bevin no habían desahogado para que la ocupase Mr. Morrison. La muerte del famoso político laborista fué casi instantánea.

Ernest Bevin había nacido el 10 de marzo de 1881, y, por tanto, casi acababa de cumplir los setenta años. Su padre murió antes de que Ernest naciera, y la madre, cuando él no tenía cuatro años. Recogido por unos tíos, trabajó el campo y ejerció los oficios más humildes, incluso como carretón, con diez chelines por semana. Pero a los veinte años fué nombrado secretario de una Comisión de trabajo, y allí comenzó su carrera. Organizó el poderoso Sindicato del Transporte, y Churchill le nombró ministro en el Gobierno de marzo de 1940, cuando Bevin acababa de cumplir los cincuenta y nueve años.

Su vieja enfermedad cardíaca fué agravada por el tabaco y por los excesos en la comida. Sus médicos nunca pudieron lograr que Bevin abandonase el trabajo ni que se sometiese a un riguroso régimen dietético.

PETAIN, restablecido

PARIS.—El mariscal Pétain, cuya salud inspiró en la semana última inquietudes muy graves, se encuentra, al parecer, totalmente restablecido, e incluso ha podido dar su paseo habitual por el patio de la prisión.

Según noticias que luego fueron desmentidas, la situación del mariscal había sido gravísima, ya que, dada su avanzada edad—noventa y cinco años—, la menor afección de carácter pulmonar puede serle fatal.

Elija su porvenir

Contable, traductor, taquígrafo y otros muchos puestos distinguidos y bien remunerados, sólo pueden ser cubiertos por personas capacitadas especialmente. Esta capacitación se consigue con el estudio.

En su domicilio, comodamente, en las horas que sus ocupaciones habituales le permitan, recibirá la enseñanza que prefiere. Nuestros cursos por correspondencia comprenden las materias necesarias para obtener un porvenir seguro y próspero.

CORRESPONDENCIA COMERCIAL ORTOGRAFIA, CONTABILIDAD, ARITMETICA, CALCULO MERCANTIL, INGLES, TAQUIGRAFIA.

ACADEMIA BRÚJULA

APARTADO 817 - BILBAO

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

Solicite gratis y sin compromiso nuestro folleto: **GUÍA DE LA ENSEÑANZA**

BUJIA PETROLICA

ALUMBRADO A BASE DE PETROLEO SIN OLOR NI TUFO. GASTO REDUCIDÍSIMO

CONSUMO: 2 céntimos HORA

APARATO ININFLAMABLE Y DE TODA GARANTÍA

PRECIO del aparato completo, y de 10 pías con frasco y tubo; 12 pesetas

Envíos a provincias contra reembolso, 12 pesetas

GRATIS, COMO PROPAGANDA hasta el 30 de mayo regalaremos una bujía a cada comprador de dos, o sea que por 24 pesetas serviremos tres bujías

MARTIN MAYOR - Goya, 77 - MADRID

La marcha del mundo

TRECE AÑOS

En el momento de ser destituido por Truman, hacia más de trece años que Mac Arthur estaba ausente permanentemente de los Estados Unidos. En 1937, y después de haber sido jefe del Estado Mayor, abandonó el servicio de su país para aceptar el cargo de mariscal filipino. Solo después de haber salido de Corregidor la reintegró Roosevelt al servicio activo con el grado de teniente general. El sueldo correspondiente a esta jerarquía es de 15.500 dólares, o sea, de unas 775.000 pesetas anuales.

ROPA DE CAMA

La Intendencia de los Estados Unidos ha decidido adquirir en Europa la ropa blanca y de cama necesaria para las fuerzas de ocupación en Alemania, así como las baterías de cocina. El importe de estas compras "domésticas" se elevará a 50 millones de marcos alemanes, o sea, a unos 500 millones de pesetas.

Cientos cincuenta casas comerciales de Europa se han declarado interesadas en esta venta.

AUTOMOVILES

En el nuevo presupuesto británico, la tasa sobre los automóviles nuevos ha sido elevada desde 33 1/3 por ciento al 66 2/3. Lo que pondrá la adquisición de automóviles fuera de las posibilidades de las personas de fortuna media. El precio de los automóviles de 600 libras era ya de 800 con los impuestos, pero ahora el mínimo puede estirarse en mil libras esterlinas, o sea, siempre por encima de las 100.000 pesetas.

El precio para la exportación sin impuestos continúa siendo el mismo.

JUZGADO

El último Presidente de los Estados Unidos que fue juzgado por el Senado, por el presidente del Supremo, fue Johnson, en 1867. La acusación no prosperó, pero el sucesor de Johnson fue un general, U. S. Grant, famoso en la guerra de Secesión.

Hecho curioso: Johnson había sucedido a un Presidente famoso muerto en el ejercicio del cargo; a Lincoln. Recuérdese que también Truman sucedió a otro Presidente de fama, que fue F. D. Roosevelt.

MINISTRO

Un revisor de ferrocarril encuentra en el corredor del vagón a un viajero sentado sobre su maleta. Le busca plaza en todas las clases, y no la encuentra. Por esa razón el viajero llegó a su destino siempre sin asiento.

Solo al final del trayecto se enteró el revisor de la categoría del pasajero. Era el ministro de Obras Públicas de Francia, M. Pinay, que había renunciado a su derecho de hacer enganchar un vagón especial.

"BOBBIES"

Los 25 policías de Londres que han ido a París invitados al estreno de una película, telegrafaron desde Inglaterra su primer deseo a la llegada: un gran rosbif de diez kilos para todos, "con patatas fritas alrededor".

FOTOGRAFIA

Es fama que los soldados americanos conservan la de la "star" de moda. Según los servicios de información del Ejército, esto es un error. La foto más solicitada ha sido la que, tomada desde un cohete que alcanzó los 140 kilómetros de altura, permite comprobar la esterilidad de la Tierra.

GAITSKELL expone ante la Cámara el nuevo presupuesto inglés



El ministro del Tesoro inglés, mister Hugh Gaitskell, enseña a los fotógrafos el famoso maletín que contiene el presupuesto, al dirigirse a la Cámara de los Comunes.

Aumento general de impuestos; pero Churchill lo juzga "razonable"

acto más grave en que anualmente debe intervenir el Parlamento. En esta ocasión, el peso de los gastos de la Defensa Nacional complicaban las cosas, ya que algunos laboristas rebeldes estiman que se gasta demasiado en armamentos. No están en lo cierto; pero, no obstante, la suma para la Defensa es enorme, puesto que es 1.490.000.000 de libras, o sea, a unos 150.000 millones de pesetas. No obstante, es pequeño si se compara con los gastos americanos, ya que esos 1.490 millones de libras son sólo 4.500 millones de dólares, mientras que Norteamérica está gastando sólo en armas nuevas 2.000 millones de dólares mensuales.

La realidad es que la Defensa y las cargas de la Deuda Nacional absorben la mitad del presupuesto, dejando sólo la otra mitad para todas las atenciones nacionales. Pero esto no es lo grave, sino que los nuevos impuestos amenazan con privar al inglés de todo espíritu de empresa. De hecho, el Estado parece dispuesto a quedarse con todo cuanto puedan ganar los ingleses, y la contribución de las Sociedades ha sido elevada desde el 30 al 50 por 100 de los beneficios. Los automóviles subirán mucho su precio, así como los espectáculos, con la sola excepción del teatro y del fútbol. La gasolina verá aumentar su precio en el 10 por 100, y la intención gubernamental es de lograr ingresos nuevos por valor de 138 millones de libras. Para un contribuyente esquilmo por el fisco esto parece demasiado.

Si la cerveza y el tabaco no aumentan de precio es porque se ha llegado ya al tope máximo. Se estima que un impuesto nuevo acarrearía pérdida, ya que son muchos los ingleses que han dejado de fumar y de beber cerveza, porque eso les resulta demasiado caro.

DETALLES DEL PRESUPUESTO

En Inglaterra la aprobación del presupuesto nacional es el

Los sucesos amenazan la paz en el de Persia Oriente Medio

Nueve mil trabajadores de la Ang o-Iranian están en huelga

TEHERAN.—En los últimos días, la situación de Persia, tan inquieta desde la decisión parlamentaria de nacionalizar el petróleo, parece haberse agravado. La huelga de los obreros persas de la Anglo-Iranian sigue extendiéndose, y en Abadan dejaron de acudir al trabajo 9.000 obreros de los 12.000 que trabajan en las refinerías. Las pérdidas de petróleo que esto significa se estiman en unos 70 millones de litros diarios. Existen reservas de petróleo bruto, pero las de petróleo refinado—gasolina—se están acabando. Más grave aun es que en los disturbios hayan resultado muertos varios súbditos británicos. Morrison ha amenazado en la Cámara inglesa con intervenir para evitar nuevas amenazas, y varios buques de guerra ingleses se encuentran ya en puertos persas o en su proximidad. El crucero inglés "Euryalus", de 6.000 toneladas, navegaba el sábado por el golfo Pérsico con rumbo hacia Abadan.

Según un diario francés, los muertos en los disturbios han sido doce. Tanques del ejército persa patrullan por las calles, con órdenes severísimas. El estado de guerra, que se había suspendido por el Parlamento el día 9, ha sido prorrogado en las provincias del Sur.

CONFERENCIA ESTERIL Y PROTESTAS

Mientras ocurrían estos graves sucesos—contra los cuales presentaron una protesta el embajador inglés ante el Gobierno persa, sir Francis Sopherd—, en Washington continuaba celebrándose la conferencia angloamericana sobre Persia. Las respectivas delegaciones están presididas por el subsecretario norteamericano para las cuestiones del Oriente

Medio, mister Mac Ghee, y por el embajador inglés en los Estados Unidos, sir Oliver Francks. La conferencia es secreta, pero Mac Ghee ha declarado que Norteamérica desea "mantener su colaboración con Persia". De hecho, el ejército de este país está totalmente equipado con moderno material americano, pero existe duda de que tal ejército pudiera contener a los rusos en los desfiladeros del Azerbaiján.

En el comienzo de esta conferencia sobre el petróleo persa, el embajador de Teherán en Washington, Nasrullah Entezam, presentó una protesta ante el Departamento de Estado, que no fue aceptada. Debe recordarse que este embajador es, al mismo tiempo, presidente de la Asamblea de las Naciones Unidas.

AMENAZAS DE INTERVENCION

Las amenazas proferidas por Morrison de intervenir en Persia si no se resuelve la situación han sido consideradas como destinadas a impresionar al Gobierno persa, pero sin intención verdadera de llevarlas a cabo. No obstante, las concentraciones navales inglesas en el golfo Pérsico producen inquietud. Si la situación se agrava y los ingleses desembarcasen en Abadan su Infantería de Marina, la situación llegaría a ser dramática. El Tratado rusoinglés de 1921 sigue en vigor, y autoriza a los rusos a ocupar el norte del país siempre que los ingleses ocupen el Sur. Persia volvería así a ser ocupada por las potencias, como lo fue, por acuerdo amistoso entre rusos e ingleses, durante la última guerra mundial.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



¡AL FIN, SOLOS!, por Kin

Adenauer asiste en París a la Conferencia sobre el Plan Schuman

El Tratado definitivo debería ser firmado en esta semana

PARIS.—En el curso de la semana última llegó a París el canciller de la República Occidental alemana y ministro de Relaciones del Gobierno de Bonn, doctor Adenauer, para participar en la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores sobre el Plan Schuman. Esta Conferencia se inició el jueves, y asisten a ella, además del doctor Adenauer, el ministro belga, Van Zeeland; el francés, Robert Schuman; el italiano, conde Sforza; el luxemburgués, Stikker, y el holandés, Van der Brink, que no es ministro de Relaciones, sino de Cuestiones económicas del Gobierno del doctor Drees. Robert Schuman fue elegido como presidente de la Conferencia, y en el acto comenzó un debate general que acaso dure toda la semana actual, ya que se cree que la discusión definitiva del Tratado, detalle por detalle, será larga.

La importancia de la presencia del doctor Adenauer en París es innegable, ya que hace un cuarto de siglo que ningún jefe de Gobierno alemán hacía una visita a Francia.

DECLARACIONES DE ADENAUER

"El Plan Schuman garantiza la paz entre Francia y Alemania", declaró el canciller Adenauer en el curso del banquete que le fue ofrecido por la Asociación de la Prensa Diplomática. "La creación de una solidaridad de producción en el dominio del carbón y del acero—añadió Adenauer—hace no solamente inconcebible, sino incluso imposible, todo conflicto entre nuestros dos países."

No obstante, es posible que esta amistad no sea en el momento actual tan segura como se afirma. El canciller Adenauer llegó a París casi de incógnito, para evitar manifestaciones hostiles, aunque, no obstante, pudo luego pasear por las calles. La ratificación del Plan Schuman por el Parlamento de Bonn es problemática, ya que la posible inclusión en el Plan del territorio del Sarre como parte integrante del mismo pondría en pie a todos los nacionalistas alemanes, que venían en ello un reconocimiento de la mutilación territorial de la Alemania del Oeste.

UNA EUROPA "UNIFICADA"

Además de las declaraciones hechas ante la Asociación de la Prensa Diplomática, el canciller ha contestado a una serie de preguntas que le fueron hechas por la United Press. En ellas afirma que Alemania ha renunciado para siempre a la idea de guerra agresiva; que la unificación de Alemania debe hacerse por elecciones libres, realizadas bajo un severo control internacional, y que el Plan Schuman es el primer paso eficaz para una verdadera unificación de Europa, destinada, si quiere subsistir, a convertirse en una amalia y sincera Federación. Acusó a otras naciones de haber impedido esa Federación por criterios individualistas, contrarios a la conveniencia política general.

Adenauer, que ha tenido largas entrevistas con M. Schuman, ha sido invitado a almorzar en el Eliseo por el Presidente Auriol el pasado jueves, día 12.

Los hombres de 7

¿Quién es...?

Matthew B. Ridway

General de Ejército de los Estados Unidos—cuatro estrellas—, que ha asumido todos los mandos que han quedado vacantes por la destitución de Mac Arthur, Combatiente en la primera guerra mundial, era todavía coronal al entrar Norteamérica en guerra en 1941, pero pronto fue ascendido a general, y con este grado mandó la 82 División paracaidista que el 6 de junio de 1944 fue lanzada sobre la primera cabeza de playa en Normandía. Esta operación condujo a la captura de cuatro divisiones alemanas que habían quedado cercadas. Ridway estaba entonces a las órdenes de Patton, y mandó después el XVIII Cuerpo Aerotransportado.

Cuando el 26 de diciembre de 1950, el general Walter, que mandaba el VIII Ejército en Corea,



resultó muerto en un accidente de automóvil, el general Ridway fue designado para sustituirle. El 20 de enero siguiente Ridway consiguió contener el avance rojo y rehacer la moral de sus fuerzas, y desde entonces se comprendió que el VIII Ejército

había encontrado el jefe que necesitaba. Ridway estaba apoyado por los jefes del Pentágono, que deseaban reducir los poderes de Mac Arthur. De hecho, Ridway fue haciéndose independiente de Tokio, acaparó los servicios dependientes del S. C. A. P. (Suprem Command Allied Power) pasaron a depender de Ridway. Desde entonces, y en forma efectiva, Mac Arthur sólo conservaba en Corea un mando estratégico, ya que el táctico dependía de las órdenes directas de Ridway.

Popular, dispuesto a visitar personalmente todos los lugares de peligro, siempre con una bomba de mano en el correaje derecho y una cura individual en el izquierdo, Ridway tiene también la tibia serenidad de un hombre de Estado Mayor, y su capacidad para el mando no ha sido discutida por nadie. La primera victoria de Ridway en Corea fue imponerse al general Almond, con el cual Walker no había podido entenderse nunca. La estabilización del frente en Corea después de la famosa retirada de Año Nuevo se debe a la energía de Ridway, que hizo un ejército de los dos Cuerpos que componen el VIII Ejército de los Estados Unidos.

Casado por tercera vez—su actual esposa tiene treinta años—, tiene un hijo de veinte meses de edad. Nació en 1895.



En París se ha celebrado la Conferencia del Plan Schuman, con asistencia del autor. La nota culminante de ella estuvo en la presencia del canciller alemán Adenauer, que representaba a su país

206

Donde hay hombres...



hay

ASPIRINA

EL REMEDIO DE FAMA MUNDIAL

Contra los dolores de cabeza y de muelas, resfriados, gripe y reumatismo.



COMPLETAMENTE INDEFENSO NO ATACA AL CORAZÓN

CONSULTE CON SU MEDICO

C S 12411

Hoja MARAVILLA presenta un alarde de filigrana técnica en su última creación

SOBERANA

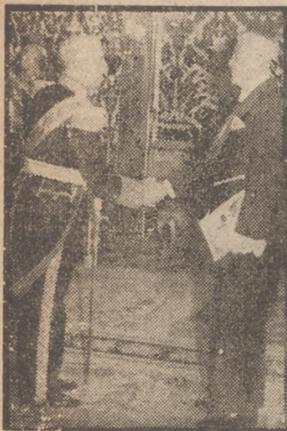
LA REINA DE LAS HOJAS DE AFEITAR

PRIMERA Y ÚNICA HOJA ACARALADA FINÍSIMA. FABRICADA EN ESPAÑA

CONSEJO DE LA INDUSTRIA Y TECNICA ESPAÑOLA

ESPAÑA *en* PAZ

El embajador de Filipinas presentó sus credenciales



En el Palacio de Oriente se celebró como de costumbre la ceremonia de presentación de cartas credenciales al jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de Filipinas en España, excelentísimo señor don Manuel V. Morán.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El señor Morán llegó a Palacio con el alto personal de su Embajada. Tras hacer entrega de la carta credencial, el embajador de Filipinas pasó a conversar con su Excelencia a un salón inmediato. En esta entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

El embajador filipino dirigió después un mensaje radiado a los pueblos español y filipino, destacando que ambos países forman parte de la gran cruzada encargada de defender a la Humanidad contra los embates del comunismo.

El Santuario de Covadonga será reconstruido y ampliado

El ministro de Obras Públicas durante su breve estancia en Oviedo, ha cambiado impresiones con las autoridades sobre la conveniencia de acelerar la marcha de las obras trazadas para la reconstrucción y ampliación del Santuario de Covadonga. Estas obras afectan en todo su conjunto del Santuario de la Reconquista, y una vez terminadas darán mayor sensación de grandeza al Real Sitio de Covadonga. Comprenden el trazado de una carretera de acceso y la ampliación y decoración de la Santa Cueva; instalación de un medio de comunicación eléctrico; construcción de otra colegiata exacta a la que existe, uniéndolas por dos cuerpos contiguos. La Escalera del Seminario será trasladada al antiguo Mesón de Peregrinos, y será asimismo ampliada la actual plaza de la basílica.

Clausura de la III Asamblea de Sanitarios españoles

Se tiende a que los médicos rurales tengan su hogar y centros sanitarios

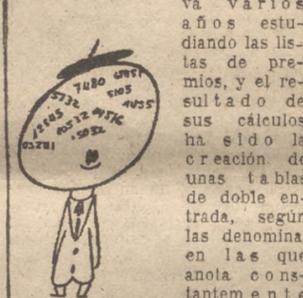
En uno de los pabellones de la Facultad de Medicina de la Ciudad Universitaria, el ministro de la Gobernación clausuró la III Asamblea de Sanitarios españoles. El secretario general de la Asamblea, doctor Bonet, dió lectura a las conclusiones que afectan a la Medicina asistencial y preventiva para que la Sanidad cumpla sus fines sociales: reorganización de la Escuela de Sanidad e Institutos provinciales y la creación de un organismo que unifique la lucha y organización sanitaria en una suprema dirección para la coordinación y eficacia de todas ellas. El ministro, en el discurso de clausura, expuso los afanes del Estado español en la lucha antituberculosa, que se concretan a establecer un sanatorio por cada provincia y hasta un total de 35.000 camas; un preventivo por cada comarca y un dispensario hasta por lo me-

nos cada cien mil habitantes. Hizo referencia a los frutos obtenidos en su lucha contra la mortalidad infantil, y dió cuenta de las gestiones encaminadas a lograr que todos los médicos rurales tengan un hogar digno, y junto al, un centro sanitario donde atender a sus enfermos; es decir, que quede resuelto el problema de la vivienda del facultativo, pero también el de la asistencia rural.

Juegue usted a la lotería sabiendo de antemano el número del «gordo»

El sistema, descubierto por un gerundense, parece que tiene pocos fallos

UN vecino de la localidad de Garridella (Gerona), cuyo nombre no quiere hacer público, ha logrado descubrir, según dice, un sistema que le permite calcular las cifras de los premios «gordos» de la Lotería. El «inventor», que por cierto no juega nunca, lleva varios años estudiando las listas de premios, y el resultado de sus cálculos ha sido la creación de unas tablas de doble entrada, según las denomina, en las que anota constantemente los premios todos que corresponden a cada uno de los 58.000 números que, como máximo, integran los sorteos.



Ultimamente ha establecido una combinación conteniendo un total de 640 números, que darán como posibles «gordos», con centenas, en los próximos treinta y seis sorteos de la Lotería. El primer sorteo de comprobación de sus cálculos fué el efectuado el pasado día 5, y, efectivamente, en su combinación estaban incluidos varios premios, lo que ha hecho surgir muchos aspirantes a este sistema de predicción de premios en los sorteos.

19.000 supervivientes de las guerras de Cuba, Puerto Rico y Filipinas

300 de ellos, reunidos en asamblea, expresan su adhesión al Caudillo

SE celebró el domingo en Zaragoza una asamblea con más de trescientos supervivientes de las campañas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, todos ellos de edad superior a los setenta y cuatro años, y pertenecientes a las diversas regiones españolas. Primero oyeron una misa en la Santa Capilla del Pilar, y luego, en la Asociación Aragonesa de Amigos del País, se reunieron en asamblea, en la que estaban representados los 19.000 miembros de la Asociación de dichos supervivientes, y que facultó por aclamación a su presidente, don Enrique Sabaté, a que hiciese patente al Generalísimo Franco la más entusiasta adhesión de los beneméritos ex combatientes.



¿Conoce usted el secreto de altos rendimientos con poco dinero?

Una técnica nueva para quienes posean de 5.000 a 10.000 pesetas, sin necesidad de atarse a un negocio y sin exigencias de tiempo. Desarrollable incluso en pueblos pequeños. Deseamos que no nos pague la pequeña cantidad de veinticinco pesetas hasta que haya obtenido éxito. Escribanos al APARTADO 7.017 MADRID

La Medalla de Oro de la Universidad vallisoletana al ministro de Trabajo

La Universidad de Valladolid, en cumplimiento de un acuerdo del Claustro universitario del mes de diciembre último, impuso al ministro de Trabajo, José Antonio Girón, la Medalla de Oro de la Universidad, en prueba de agradecimiento a los méritos contraídos por el señor Girón como alumno de este centro universitario y al frente del Ministerio de Trabajo. Con este motivo el señor Girón pronunció una conferencia sobre «Las juventudes universitarias y las masas obreras». El conferenciante recordó su vida de estudiante. Dijo que España necesita una juventud universitaria que recupere el tiempo que las generaciones anteriores perdieron, para incorporar el país a las técnicas modernas. Aludió al comportamiento de la juventud estudiantil con la masa obrera y a cómo ésta se comportaba con la minoría universitaria. Agregó que lo primero que enseñó el marxismo a las masas organizadas fué a odiar los bienes que la cultura había reservado a la clase dominante, y en vez de propugnar su conquista, aconsejó su destrucción. Por eso lo primero que los obreros comenzaron a odiar fué la Universidad, y se estableció a lo largo del pasado siglo y comienzo del actual la antipatía entre los obreros y los estudiantes, que había de terminar en bodas de sangre.

La American Legion regala juguetes a los niños españoles



Mister Herman Luhrs, segundo jefe de la American Legion, impuso al Caudillo la Medalla al Mérito en nombre de la organización americana. Posteriormente, en uno de los locales de la Cruz Roja Española, hizo la entrega simbólica a sesenta niños madrileños y al director general de Beneficencia de los juguetes que con destino a los niños españoles envían los de su país. La American Legion es una organización de ex combatientes americanos que cuenta con cuatro millones de afiliados. Fué fundada en 1919, a raíz de la primera guerra mundial, y su deseo con estos actos es probar que es gran amiga de España.

Viva Sevilla y olé...!

Sólo se bailan sevillanas en la feria

La feria de Sevilla, en su conjunto, es una maravillosa estampa de tipismo este año. Predominan en las casetas los motivos de costumbrismo, y en ellas sólo se bailan sevillanas como copla popular por excelencia. En la instalación general de la feria han sido colocadas 135.000 bombillas, 55.000 farolillos multicolores, 200 banderas, 250 gallardetes, 5.000 flores y 10.000 metros de guirnalda. La afluencia de forasteros es enorme, y la animación, extraordinaria. Se ven por las calles muchísimos extranjeros, algunos con variada y pintoresca vestimenta.



La mujer española en las Universidades

Su número en algunas carreras es superior al de los hombres

CADA año aumenta el número de mujeres en las Universidades españolas, matriculándose para todas las carreras, pero especialmente, según datos recogidos, atrae su atención la de Filosofía y Letras. Actualmente en esta disciplina hay matriculados 1.151 alumnos, de los cuales sólo 225 son varones. La Pedagogía atrae especialmente desde hace años a nuestras féminas, en la cual, en honor a la verdad, hemos de confesar que sacan muy buenas notas. La carrera menos apropiada a las condiciones de la mujer es, hasta ahora, la de Ingenieros, si bien hay ya dos que alcanzaron el título. Actualmente sigue esta carrera en Madrid la señorita Carmen Segura Melle, alumna de primer curso, quien antes de aprobar el ingreso en la Escuela había ganado por oposición la ca-



Estudiante de ampliación de Matemáticas en la de Técnicos Industriales de Cartagena.

Vamos a ser este año menos golosos por necesidad

La producción de azúcar es menor que la de 1950

LA producción de azúcar asciende este año a 140.000 toneladas, contra 146.240 que se consiguió en la campaña anterior. Solo en Andalucía la cosecha ha sido algo mejor que la pasada. En el Norte, por el contrario, ha resultado inferior, ya que la disminución de los riegos, disminuye considerablemente la producción de remolacha, incluyendo también la limitación del área de su cultivo, por dedicarse una mayor superficie a otros productos de precios libres o más remuneradores.

POR LA CALLE DE CALA ALEGRA

CIEN MIL PESETAS PARA LIBROS

El Ministerio de Educación Nacional concederá a la Diputación 100.000 pesetas en libros, con destino a las bibliotecas de los pueblos de la provincia.

PERIODISTAS AGASAJADOS

La Asociación de la Prensa de Madrid ofreció una comida a los periodistas recientemente galardonados con los Premios Francisco Franco, José Antonio, Mariano de Cavia, Luca de Tena y Rodríguez Santamaría, señores García Serrano, Mostaza, Calvo, Pérez Cutoll y Romero.

ENVÍO DE SALUDO DEL LORD MAYOR DE LONDRES

El embajador de Inglaterra entregó el sábado al señor Moreno Torres, en su despacho oficial, un mensaje de salutación del Lord Mayor de Londres.

A GALICIA, EN AVION

Desde ayer, la Iberia ha montado un servicio regular aéreo que une Madrid y Santiago de Compostela. El servicio será tri-semanal —lunes, miércoles y viernes— y a partir del 8 de junio se convertirá en diario.

VOLVEREMOS A TENER AL CALDES DE BARRIO

Con motivo de las recientes anexionales volveremos a tener en Madrid alcaldes de barrio. Para el barrio llamado Villa de Vallecas se ha designado a don Luis Cabrera Puntero, y para el del Pardo, a don José María Miró Bernat.

EL AYUNTAMIENTO TENDRA UN MODELO PARA COPATROFEO

El Ayuntamiento ha adquirido un modelo de copa-trofeo en plata, que servirá para la confección de los trofeos que done nuestro Municipio para las distintas competiciones.

FALLO DE UN CONCURSO LITERARIO

El Ayuntamiento ha fallado el concurso para premiar libros y artículos periodísticos relacionados con nuestra capital. Ha quedado desierto el premio de libros, y en artículos han sido galardonados don Francisco Casares, don Tomás Borrás y don Rafael López Izquierdo. Don José del Campo, don Joaquín Campillo y el señor Morer han sido premiados con accésits.

CONCURSO DE ESCAPARATES

Con motivo de las fiestas de San Isidro el Ayuntamiento ha convocado un concurso de escaparatés. Habrá tres premios: el primero, de 5.000 pesetas; el segundo, de 3.000, y el tercero, de 1.000.

SE APRUEBA EL ANTEPROYECTO DEL TUNEL DE GUADARRAMA

El Ministerio de Obras Públicas ha aprobado el anteproyecto del túnel del Guadarrama, ordenando a las Jefaturas de Obras Públicas de Madrid y Segovia para que en un plazo de tres meses efectúen un tanteo para suprimir, mejorar o modificar el tránsito entre los pueblos de Guadarrama y San Rafael.

LA JUVENTUD CAMPESINA A SAN ISIDRO

Con motivo de la festividad de San Isidro, el jefe central de Rurales del Frente de Juventudes ha preparado el programa de actos con los cuales la juventud campesina festejará a su Patrón. En Madrid, representaciones de todos los muchachos de las provincias españolas harán la tradicional ofrenda de frutos ante la imagen de San Isidro.

HOMENAJE A COLON

Los representantes de la Legión Americana, que han permanecido unos días en Madrid,

EL JUEVES ACUDIERON AL MONUMENTO A CRISTÓBAL COLÓN PARA DEPOSITAR UNA CORONA DE FLORES.

Hizo el ofrecimiento el vicecomandante de la Legión, mister Hermann Luhrs, y estuvo presente la Corporación municipal en pleno, bajo mazas, presidida por el alcalde, señor Moreno Torres.

NUEVO MERCADO EN BELLAS VISTAS

La popular barriada de Bellas Vistas pronto tendrá en funcionamiento el nuevo mercado de San José, situado en la calle de Jerónima Llorente, junto a la de Francos Rodríguez.

TRES MIL LEONESES RESIDENTES EN MADRID

El domingo por la mañana, en el teatro Albéniz, se reunieron los leoneses residentes en Madrid para constituir su Casa Regional. Presidió la asamblea el subsecretario de Gobernación, señor Fernández Valladares, a quien se nombró presidente de honor. Se aprobaron los estatutos y se eligió la Directiva. Se calculan en tres mil los naturales de la provincia de León que viven en Madrid.

NUEVO CENTRO SANITARIO EN FUENLABRADA

El domingo, en el pueblo de Fuenlabrada, se inauguró el nuevo Centro sanitario, costeado por la Diputación Provincial de Madrid, con la colaboración de los servicios sanitarios del Movimiento.

LOS PERROS DEBERAN IR SUJETOS Y CON BOZAL

El alcalde ha anunciado sanciones a los propietarios de perros que dejen circular sin bozal por las calles madrileñas.





Al ex marido de Shirley le gusta mucho el copeco

El actor norteamericano John Agar, que estuvo casado con Shirley Temple, ha sido detenido por tercera vez en el transcurso de pocas semanas, acusado del mismo delito que en las dos ocasiones anteriores, o sea conducir un coche en estado de embriaguez. Parece que su canción preferida es la de "Mozo, traiga otra copa", y otra y otra, hasta que vienen los guardias.

Los cocodrilos se cazan con música

Unos cazadores australianos han descubierto que la música es el mejor medio para atraer a los cocodrilos. Mientras trataban de dar caza a esta clase de saurios, pusieron discos en un gramófono portátil a fin de distraer su aburrimiento mientras esperaban. Observaron entonces que los cocodrilos, atraídos por la música, salían del agua para asistir al concierto.

S.O.S.

Apareció la piedra

Tan misteriosamente como desapareció

Lo que no pudo conseguir Scotland Yard lo ha logrado la carta de la condesa de Errol, que publicaron varios periódicos. En dicha carta, la condesa hacía un llamamiento a los patriotas escoceses para que la histórica piedra, de la que se ha desprendido un pedazo, fuera devuelta. Caballerosamente, ha sido atendida la llamada de la dama, y la famosa piedra, llamada el día de Navidad del año pasado en la Abadía de Westminster, fué depositada por tres desconocidos en el altar mayor de la Abadía de Arbroath, en Forfarshire (Escocia). Con ella, dos cartas, una dirigida a Jorge VI y otra a la Asamblea General de la Iglesia Escocesa.

El guardián de la abadía, única persona presente en el momento de la entrega, ha hecho una declaración muy en consonancia con el secreto que rodea este asunto, diciendo que, a causa de la emoción experimentada, se olvidó de preguntar sus nombres a los desconocidos, y que ni siquiera puede recordar el menor detalle.

La carta dirigida al rey afirma que no se pretendió jamás infringirle una injuria ni a él ni a su familia, y que el haberse llevado la piedra fué inspirado por el profundo amor a Escocia y por el deseo de llamar la atención del Gobierno sobre una medida de autonomía. En la dirigida a la Iglesia Escocesa se pide la intervención de ésta para que la piedra de la Coronación permanezca en Escocia.

Miss Vendy Wood, destacada nacionalista escocesa, en una reunión celebrada en la calle, frente a la Jefatura de Policía, declaró: "Si la piedra vuelve al Sur, esto significará la guerra abierta." Los nacionalistas escoceses celebraron otras manifestaciones para pedir que la piedra quede en Escocia.

VENDETTA en Cerdeña

En Sassari (Cerdeña), cuando el pastor Francesco Masina regresaba del campo con una hija de doce años y un sobrino de nueve, dos individuos salieron de detrás de unas matas, armados de ametralladoras y dispararon sobre él. Los niños no pudieron ver el rostro de los asesinos, ya que iban enmascarados. Desapa-



recieron tras las mismas matas, mientras Masina agonizaba. La víctima era testigo de cargo contra el bandido Giacomo Liandru, detenido hace nueve meses. Entonces juró vengarse de los "traidores" que ayudaron a la Policía a detenerlo. Misteriosamente apareció en la puerta de la iglesia del pueblo una lista con los nombres de treinta y seis testigos que habían declarado contra el bandido, creyéndose que esta lista significaba la sentencia de muerte para dichas personas. Encabezaba la lista la propia mujer de Giacomo, que fué asesinada en su casa a los pocos días. Una tras otra, otras cinco personas fueron también muertas. Todos los crímenes fueron cometidos en la misma forma que el de Masina: por ametrallamiento, y siempre por dos enmascarados. La mayor parte de los que figuraban en la lista han pedido protección a la Policía, pero resulta imposible que, esta protección tenga una verdadera efectividad, pues se trata en la mayoría de campesinos que viven dispersos

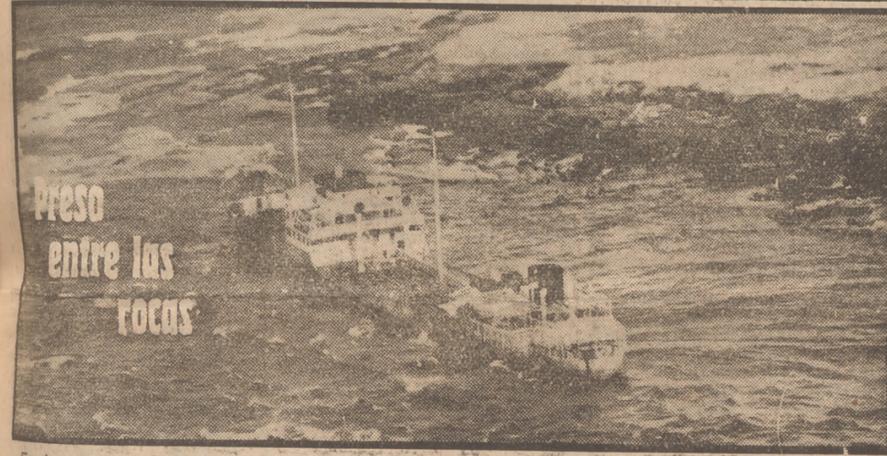


El que atentó contra Truman

Esposado entre dos convictos de asesinato, el nacionalista portorriqueño Oscar Collazo llega al Tribunal Federal de Washington para escuchar la sentencia que le condena a morir en la silla eléctrica por haber matado a un agente de la Policía cuando hace unos meses intentó quitar la vida al Presidente Truman.

El ciego, su moto y el sexto sentido

En Darmstadt, la Policía alemana se vió obligada a detener a un hombre ciego que, conduciendo una moto, había chocado con un automóvil. Acusado de conducir en estado de embriaguez, el insospechado motociclista explicó que conducía frecuentemente, guiándose por un sexto sentido. Lamentó haber sufrido el accidente, que atribuyó, no a su falta de visión, sino exclusivamente al hecho de haber bebido excesivamente.



En los rocosos bajos de la isla británica de Muckle Skerry ancló el buque-tanque sueco "Oljaren", de más de ocho mil toneladas, quedando en la situación que se aprecia en la foto, tomada desde un avión. La tripulación pudo ser salvada sin dificultades y ahora se trabaja por rescatar el buque aprisionado entre las rocas.

En todas las mesas el coñac preferido

Solera 1900 TERRY

Se busca en Madrid UN TESORO OCULTO

Un supuesto tesoro, que se cree oculto en el jardín de una casa del barrio de la Prosperidad, se busca actualmente en Madrid. Según las referencias contenidas en un plano hallado en el interior de un voltmetro comprado de ocasión en el Rastro, se compone de dos coronas de oro recamadas de piedras finas, perlas y un cofre que contiene diversas alhajas. Las excavaciones, empezadas por orden judicial, llevan ya varios días y se hacen a petición del señor que compró el voltmetro y encontró el plano en su interior. La dueña de la casa señala su escepticismo acerca del tesoro, ya que hace un año tuvo necesidad de hacer una obra de saneamiento en el jardín, y durante la misma no se halló ni rastro del tesoro denunciado. Un hijo de esta señora, que era guardia civil, fué asesinado casi a las puertas mismas de la casa, en octubre de 1936, por sus ideas religiosas y patrióticas, admitiéndose en principio la hipótesis de que el muerto hubiera enterrado ricos objetos propiedad de alguna parroquia para librarlos de los saqueos rojos. Pero la escritura del plano es distinta de la del fallecido guardia civil. La dueña se lamenta de que le están destruyendo el jardín.



Según el plano, el tesoro debe estar oculto a unos tres metros de la puerta falsa de entrada a la finca. La dueña tuvo que huir de la casa durante el período rojo, viviendo en esta época gentes evacuadas, pero tampoco cree que éstas enterraran nada, ya que cualquier excavación que se hubiera hecho habría sido advertida por los vecinos, y el hecho no habría podido permanecer tanto tiempo en secreto. El hecho es que el jardín está casi destruido, y que hasta ahora no ha aparecido nada.

El curador de borrachos cogió una cogorza

En Los Angeles, el doctor Vernon Twitchell, especialista en la curación de personas alcoholizadas, fué detenido el otro día por encontrarse en la calle en estado de lamentable e indudable embriaguez. El doctor había agarrado una "loquilla" de miedo. Twitchell llevaba los bolsillos llenos de artículos periodísticos en los que se elogiaba su campaña contra el alcohol, así como ejemplares de un libro suyo titulado "Vida sin alcohol". Ingresó en el calabozo, pero antes tuvo la gentileza de dedicar uno de sus libros al jefe del Puesto de Policía. Después de tres días de detención, el doctor ha salido a la calle, y se supone que ha empezado a autocurarse con su propio tratamiento, tan celebrado por la Prensa.



Demasiados riñones los de Henri

Henri Debru, de cuarenta y nueve años de edad, natural de Dunkerque, ha sabido al fin la razón de las perturbaciones nerviosas que le han venido amargando la vida, impidiéndole conciliar el sueño en estos últimos años. La causa es que tiene cuatro riñones, los que obligan al corazón a un esfuerzo constante extraordinario y a una tensión excepcional.

Murió sin testar

Y le han salido 26.000 herederos

En 1830 falleció en Filadelfia la señora Garret sin hacer testamento y sin que se le conocieran parientes próximos ni lejanos. Su notario hizo publicar anuncios para que los presuntos herederos se presentasen a cobrar una inmensa fortuna. Se abrió con tal motivo proceso judicial, que ha continuado a lo largo de los años. En la actualidad son 26.000 los pretendientes a la herencia dejada por aquella señora, y puede decirse que no hay lugar en el mundo donde no haya un pretendiente a la fortuna de la señora Garret, que se ha aumentado considerablemente con la acumulación de los intereses devengados en más de un siglo.

Una bofetada que hace ver... y no las estrellas

Cuando alguien recibe un buen "torazo" se dice que ha visto las estrellas; pero el protagonista de nuestra historia ha visto, simplemente. El hecho ha ocurrido en una aldea italiana, donde un muchacho ciego estaba entretenido en golpear violentamente con un madero una barra de hierro. Su madre, molesta por el ruido, le reprendió varias veces, sin ningún resultado. Entonces apeló al procedimiento contundente y le propinó una buena bofetada. El muchacho, en lugar de llorar, prorumpió en gritos de júbilo, ya que a consecuencia de la maternal quantada acababa de recobrar la vista.



Navegante a la fuerza

En frágil barquichuela, el matrimonio inglés y su correspondiente perro abandonan la zona inundada en la que se encuentra su domicilio, al que no podrán regresar hasta que todo este paraje se seque lo suficiente. Las lluvias caídas en Inglaterra han ocasionado importantes inundaciones en algunas regiones bañadas por el Támesis. En Caversham, suburbio de Reading, 10.000 personas tuvieron que abandonar sus hogares.



El lugarteniente de Giugliano

En el coche celular, Pisciotta—sonriente y con bigote—, lugarteniente que fué de Salvatore Giugliano, va hacia el Tribunal de Viterbo, donde él y otros miembros de la banda son procesados por varios delitos, en los que ontra desde el robo hasta el crimen. La victa se celebra actualmente, y como se sabe, Pisciotta es señalado por antiguos amigos de Giugliano como el culpable de su muerte.



EL PEOR DE LA TEMPORADA.--A medida que ha ido avanzando el Campeonato el Valladolid ha ido perdiendo fondo y juego, hasta acabar haciendo su peor partido el domingo, frente al Lérida, al que ganó con dificultades. Montserrat detiene aquí un centro de Pepin



PIERNAS POR ALTO.--No pasó apuros el Atlético madrileño para vencer al Coruña. El partido, sin ser brusco, resultó durillo a ratos, porque unos y otros se emplearon a fondo, como puede verse en la foto, en la que Carlos y Ben Berek se disputan un balón con las piernas por alto



EL DE LA VICTORIA DEFINITIVA.--La alegría de Abderrazack está justificada. El balón acaba de entrar en la portería alcoyanista por tercera vez, y eso supone la victoria de los murcianos, que, al vencer, se libran de cualquier posible peligro de descenso automático

Buen encuentro de preselección

Blancos y azules empataron a cinco goles

No se esperaba el público un partido tan bueno como luego realizaron los dos equipos de probables y posibles el jueves en el Metropolitano, y por eso, sin duda, la asistencia no fué muy numerosa.

Con Atienza y Sobrado destacaron en las filas blancas, Ponte, Pérez Payá y Alsúa II. Por parte de los azules se distinguieron Ramallets, Parra y Manolin. A los delanteros no les fué el juego precioso que se realizó y sus pudieron demostrar su profundidad en jugadas individuales, casi siempre de Zarra.

En los primeros minutos se lesionó Pasieguito en un encontronazo con Tinte, retirándose lesionado de alguna importancia. Fué sustituido por Coque.

Iriondo, en un fallo de Eizaguirre, marcó el primer gol de los azules; Zarra hizo el segundo. Luego Iriondo conseguiría otros dos y Venancio uno: El primero de los blancos lo metió

Atienza; el segundo, Sobrado; el tercero, Arsuaga, que sustituyó en el segundo tiempo a Escudero; el cuarto, Sobrado, y el quinto, también Sobrado.

El equipo blanco superó en todo al azul. Estaba formado por: Eizaguirre; Tinte, Ponte, Ruiz; Muñoz, Mujica; Atienza, Sobrado, Pérez Payá, Alsúa y Escudero. Mientras que el azul lo integraron: Ramallets; Carlitos, Parra, Diaz; Manolin, Puchades; Iriondo, Venancio; Zarra, Pasieguito y Segul.

Terminado el partido se reunieron los tres seleccionadores con el entrenador y el presidente de la Federación Española para tratar varios asuntos concernientes al equipo nacional. Al otro día se reunió el Comité Directivo de la Federación y tomó los siguientes acuerdos:

Primero. Aprobar los planes de entrenamiento de la selección nacional, que se enfrentará en Madrid, el día 26, a un potente equipo extranjero, para que ese choque pueda servir de orientación a los seleccionadores.

Segundo. Dejar definitivamente fijadas las fechas de los partidos internacionales con Bélgica y Suecia para los días 10 y 17 de junio, respectivamente.

Tercero. Nombrar a Juan Antonio Ipiña entrenador adjunto del equipo nacional, a las órdenes de Benito Diaz.

Curiosidades de la Liga

Cuatro penaltys se lanzaron en la jornada

En Primera División se jugó el domingo con bastante dureza, ya que los goles interesantes fueron pocos. Debido a eso abundaron las lesiones, pero la de más importancia fué la de Acuña, que sufre una grave luxación de hombro. Se la produjo al detener un potente disparo de Estruch en el encuentro del Metropolitano.

Otros lesionados fueron Ponte, con una brecha en la cabeza; Cuenca, con un talón abierto; Pérez Payá, Herrera (Sevilla) y Valero.

Se metieron 33 goles, tres de ellos de penalty, conseguidos por Cuenca, Seguí y Pierita. Otro penalty lo desperdició Herrera en San Mamés.

ZARRA, MAXIMO GOLEADOR

Un gol metió Zarra nada más, pero es lo mismo, porque ya no hay quien pueda inquietarle para la conquista del título de máximo goleador de la temporada liguera.

La clasificación está así:
1, Zarra, con 38 goles.
2, César, con 28.
3, Badenes y Pahíño, con 20.

DEPORTES

ATLETICO DE MADRID y SEVILLA jugarán la final de Liga en Nervión

Un empate les basta a los madrileños para proclamarse campeones

Resumen sintético de la Primera División

AT. DE BILBAO-SEVILLA
Primer tiempo: 2-0.
Resultado final: 3-0.
Goleadores: Panizo, Iriondo y Zarra.
Comentario: Superó totalmente el Atlético al Sevilla, y con un poco de puntería la delantera pudo conseguir un tanteo de escándalo. Los sevillanos apenas pudieron acercarse al área en toda la tarde. En el segundo tiempo se lesionó Herrera. Destacaron Estenaga, por el Atlético, y Ayala, por el Sevilla. Herrera falló un penalty cuando el marcador estaba 1-0.
Árbitro: Zariquiegui (regular).

AT. DE BILBAO. -- Carmelo; Canito, Estenaga, Garay; Manolin, Nando; Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gainza.
SEVILLA. -- Busto; Guillamón, Antúnez, Navarro; Alconero, En-

rique; Oñoro, Herrera, Araujo, Gallardo y Ayala.
AT. DE MADRID-CORUNA
Primer tiempo: 2-0.
Resultado final: 5-2.
Goleadores: Ben Berek (2), Pérez Payá (2), Silva; Cuenca (de penalty) y Oswald.
Comentario: Partido jugado al estilo copero. Se lesionó Ponte, que sufre una brecha en la cabeza, y Acuña, que se dislocó un hombro al parar un tiro de Estruch. González fué expulsado por agredir a Carlsson. Dominó más el Atlético, que mereció una victoria más amplia. De los dos goles en contra tuvo la culpa Domingo. Destacaron las dos defensas.
Árbitro: Barderi (regular).

AT. DE MADRID. -- Domingo; Tinte, Aparicio, Lozano; Silva, Mujica; Estruch, Ben Berek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.
CORUNA. -- Acuña (Lesión); Carlitos, Ponte, García; González, Cuenca; Corcuera, Oswald, Franco, Moll y Tino.

CELTA-MADRID
Primer tiempo: 1-1.
Resultado final: 2-2.
Goleadores: Santiago Vázquez y Sobrado; Olsen e Imbelloni.
Comentario: Partido disputado y resultado justo. El Madrid tuvo ocasiones de lograr la victoria, puesto que fué por delante en el marcador, pero al replegarse a defender la ventaja perdió la oportunidad. Montalvo y Narro destacaron por el Madrid, y por parte del Celta, Lolin.
Árbitro: Trapote (mal).

CELTA. -- Simón; Sansón, Lolin, Otero; Diaz, Guimeráns; Atienza, Sobrado, Mearle, Santiago Vázquez y Juanito Vázquez.
MADRID. -- Alonso; Clemente, Hon, Luciano; Muñoz, Montalvo; Imbelloni, Olmedo, Olsen, Narro y Cabrera.

ESPAÑOL-BARCELONA
Primer tiempo: 4-0.
Resultado final: 6-0.
Goleadores: Grau (2), Arcas (2), Egea y Marcet.
Comentario: La táctica de fuera de juego empleada por la de-

fensa azulgrana le ha valido esta colosal derrota, ya que los zagueros, sólo pendientes de situar en off-side a la delantera, la dejó suelta por completo. El triunfo españolista es merecido y jugó infinitamente más que el Barcelona, que se mostró apático.
Árbitro: Rivero (bien).

ESPAÑOL. -- Soler; Veloz, Parra, Celma; Flotats, Diego; Grau, Arcas, Marcet, Xiráu y Egea.
BARCELONA. -- Ramallets; Martín, Biosca, Segarra; Szegedi, Gonzalvo III; Basora, Marcos Aurelio, Calvet, Seguer y Nicolau.

MALAGA-REAL SOCIEDAD
Primer tiempo: 1-1.
Resultado final: 4-1.
Goleadores: Muñoz, Bazán y Jimeno; Caeiro.
Comentario: El Málaga realizó el mejor encuentro de la temporada, dominando a placer en los dos tiempos, pero especialmente en el segundo, en el que tuvo materialmente embotellado a la Real Sociedad. Todos los jugadores se batieron con enorme entusiasmo y aún merecieron una victoria más amplia, que impidió Eizaguirre.
Árbitro: Blanco Pérez (regular).

MALAGA. -- López; Rubiol, Arnáu, González; Becerril, Gutiérrez; Bazán, Rodríguez, Jimeno, Torres y Muñoz.
REAL SOCIEDAD. -- Eizaguirre; Bernal, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epi, Barinaga, Caeiro, Igoa y Pérez.

MURCIA-ALCOYANO
Primer tiempo: 2-0.
Resultado final: 3-1.
Goleadores: Raphy, Almagro y Aretio; Pierita (de penalty).
Comentario: A pesar de lo que ambos equipos se jugaban, el encuentro careció de emoción. El Murcia, más cohesionado, fué siempre enemigo superior, por lo que su victoria es justa. El segundo gol lo ayudó a meter Cata, al intentar despejar el tiro de Almagro.
Árbitro: Asensi (bien).

MURCIA. -- Martí; Saías, Aramberrí, Bernabé; Almagro, Blan-



EMPATE EN BALAIOS. -- Un punto arrancó el Madrid en Balaidos. Sin embargo, con un poco de suerte, quizá pudo haber conseguido la victoria. Por ejemplo, en este remate a puerta de Olmedo, que Diaz desviaría en última instancia, casi cuando Simón es encontrado batido

co; Tito, Abderrazack, Del Toro, Aretio y Raphy.
ALCOYANO. -- Quilez; Sáenz, Cata, Pintor; Blanco, Suárez; Cerdá, Clavijo, Quisco, Nasio y Pierita.

SANTANDER-VALENCIA
Primer tiempo: 0-0.
Resultado final: 0-2.
Goleadores: Seguí (de penalty) y Badenes.

Comentario: Merecido triunfo del Valencia, que jugó con más codicia que el Santander. En especial la defensa hizo un gran encuentro. Por el contrario, en los santanderinos falló precisamente la zaga, que no certó a sujetar a la delantera levantina.
Árbitro: Biénzobas (bien).

SANTANDER. -- Juanito; Lorin, Felipe, Ruiz; Herrero, Mathiesen; Madrazo, Joseito, Mahjoub. Pin y Echeveste.
VALENCIA. -- Quique; Asensi, Monzó, Diaz; Santacatalina, Puchades; Mena, Fuertes, Badenes, Solves y Segul.

VALLADOLID-LERIDA
Primer tiempo: 1-0.
Resultado final: 2-0.
Goleadores: Pepin y Coque.

Comentario: Los dos equipos ofrecieron una pobrísima exhibición de juego. Falló con estrépito la delantera vallisoletana y luego en los graderios continuas palmas de tango por el aturullamiento. El Lérida supo defenderse bien y con nobleza. Se retiró Valero, al que sustituyó Cabe-zudo.
Árbitro: Fombona (bien).

VALLADOLID. -- Valero (Cabezudo); Lesmes I, Mariscal, Lesmes II; Ortega, Lasala; Juanco, Coque, Mora, Aldeca y Pepin.
LERIDA. -- Montserrat; Teja-chea, Vallé, Esquerda; Carveró, Carrillo; Nogués, Ramón, Jiménez, Martínez y Pellicer.

CLASIFICACION

J. G. E. P. P. O. F.

At. Madrid	29	17	5	7	86	49	39
Sevilla	29	17	3	9	78	46	37
Valencia	29	17	3	9	64	47	37
At. Bilbao	29	15	3	11	87	54	33
Barcelona	29	15	3	11	81	60	33
R. Sociedad	29	14	5	10	74	55	33
Valladolid	29	13	5	11	47	50	31
Celta	29	14	3	12	61	56	31
Santander	29	12	6	11	47	56	30
Español	29	13	4	12	81	69	30
Madrid	29	13	4	12	79	70	30
Málaga	29	12	4	13	54	51	28
Coruña	29	12	4	13	60	46	28
Mureta	29	8	3	18	39	82	19
Alcoyano	29	6	2	21	35	88	14
Lérida	29	5	1	23	37	132	11



ALONSO, EN FUNCIONES. -- El meta madridista fué una de las figuras destacadas del bando blanco en Vigo. En los momentos de presión viguesa, Alonso fué el portero decidido, seguro y valiente siempre. Véante en una buena intervención, evitando el remate de Mearle

LA LIGA, EN TERCERA

SEGUNDO GRUPO
Juventud, 2; Indauchu, 2; Recreoación, 3; Calahorra, 2. Quecho, 3; Erandio, 0. Alaves, 4; Izarra, 1. Eibar, 0; Burgos, 1. Basconia, 2; Naval, 2. Sestao, 1; Rayo, 1. Tudelano, 1; Mirandés, 1. Real Unión, 1; Arenas de Guecho, 2.

TERCER GRUPO
España, 4; Tárrega, 4. Escoriaza, 1; At. Zaragoza, 2. Reus, 2; Mataró, 0. Binéfar, 1; Júpiter, 1. San Martín, 3; Tarrasa, 2. Galatayud, 2; Granollers, 2. Arenas de Zaragoza, 7; Manresa, 3.

QUINTO GRUPO
Játiva, 4; Constancia, 0. Novelda, 3; Segarra, 0. Orihuela, 5; San Javier, 0. Catarroja, 6; Imperial, 2. Manacor-Eldense (suspendido). Naval, 3; Alicante, 3. Castellón, 3; Atlético de Baleares, 1. Villena, 12; Cieza, 0.



UNA VICTORIA QUE NO SIRVE. -- Ganó el Valencia en Santander, pero su triunfo, por meritorio que haya sido, no le vale para nada, pues tendría que darse un verdadero milagro para que el equipo lograra el título. En la foto se ve una parada de Pérez, rodeado de enemigos por todas partes, pero sin que ninguno aceptase a arrebatarle el balón

8 NOTICIAS EN 7

1.—EL BARCELONA, CAMPEON DE ESPAÑA DE RUGBY

El partido de rugby entre el Barcelona y el S. E. U. de Madrid tuvo cariz catalán desde el comienzo. Los madrileños tuvieron la desgracia de contar con varios jugadores lesionados, por lo que su rendimiento no fué el mismo de otras ocasiones. De todas formas, el resultado por 14 puntos

a cero dice bastante acerca de la diferencia existente entre uno y otro equipos.

2.—MAS VICTORIAS DEL SAO PAULO

El equipo brasileño Sao Paulo, que vendrá a España para jugar una serie de partidos, ha empezado hace un par de semanas, una gira por Europa, enfrentándose a los mejores conjuntos, con los que está obteniendo excelentes resultados. El domingo ganó al Nuremberg por 1-0, después de una brillante exhibición, y otro equipo formado entre jugadores del Sao Paulo y del Bangu, venció igualmente al Munich 4-3. El Sao Paulo vendrá a España en mayo para jugar unos partidos a beneficio de la Asociación de la Prensa.

3.—PARA PUMBA EL PREMIO CORPA

En el hipódromo de La Zarzuela se corrió el domingo el Premio Corpa, uno de los más importantes de la temporada, sobre una distancia de 3.000 metros. Venció con relativa facilidad Pumba de Villapadierna, montado por Carlos Díez. Detrás de Pumba entró en la meta Salamina.

4.—QUORUM, EN CUARTO LUGAR

En el Concurso Hípico Internacional de Niza se disputó el domingo el Gran Premio de Francia, en el que participó un equipo español. Por la muerte del caballo Bizarró, el comandante Gavilán no pudo tomar la salida. Se adjudicó el premio Nankin (Francia), montado por el capitán De Couet. El español Quorum, montado por el teniente coronel Navarro, entró en cuarto lugar.

5.—VAN DE POL, CAMPEON DE EUROPA

Como ya saben ustedes, estos días se ha celebrado en Huelva el Campeonato de Europa de Biliar al cuadro 71-2. El domingo se celebraron las últimas partidas, proclamándose finalmente campeón el holandés Van de Pol, seguido del belga Van Hassel. Los españoles Alvarez Osorio y Domingo tuvieron una mala actuación en todo el Torneo. De seis partidas, Domingo sólo ganó dos y queda clasificado en sexto lugar; antes que él, en el quinto puesto, quedó situado Alvarez Osorio.

6.—MIL TRUCHAS EN UNA SOLA JORNADA

En Albarracín se ha celebrado la primera prueba del Campeonato nacional de pesca de truchas con caña, en el que han participado 50 pescadores. En total se capturaron en la jornada mil truchas, pese a que la corriente del río Guadalquivir era bastante fuerte debido al deshielo. La segunda prueba del interesante Campeonato se disputará el día 29.

7.—LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE BALONMANO

En los partidos correspondientes a los octavos de final del Campeonato de España de balonmano, el Atlético de Madrid derrotó 11-7 al Aguila, de Valladolid, con lo que el equipo "colchonero" pasa a los cuartos de final.

8.—LA COPA DEL GENERALISIMO, DE TENIS DE MESA, PARA CATALUÑA

Cataluña ha conquistado el domingo dos títulos nacionales: el de tenis de mesa (Copa del Generalísimo) y el de rugby.

Las finales del Campeonato de tenis de mesa se celebraron en Madrid.

La clasificación general de los Campeonatos quedó así:

Por regiones: 1, Cataluña, 22 puntos; 2, Centro, 94; 3, Guipúzcoa, 109; 4, Aragón, 132; 5, Levante, 140; 6, Galicia, 142; 7, Castilla, 152; 8, exaequo, Baleares y Andalucía, 160; y 10, Asturias-León, 162.

Individual masculino: 1, Alberto Dueso, y 2, Solé.

Individual femenino: 1, Lolita Moliné, y 2, Paloma Meneses.

Doble masculino: 1, Dueso-Capdevilla (Cataluña), y 2, Rueda-Echeveste (Centro).

Mixto: 1, Lolita Moliné y Dueso, y 2, Meneses y Rueda (Centro).

Por equipos de Clubs: 1, Tivoli, y 2, Ariel.

Después de la fama, la miseria

ALF BROWN ha muerto en un hospital neoyorquino

Los españoles tenemos más de un motivo para conocer a Alf Brown, "La araña negra", entre otras razones, porque estuvo en España, donde se dejó el título mundial de los pesos gallos, que ostentaba, ante nuestro compatriota Sangchilli. Después de haber amasado millones con los puños, Alf Brown se encontraba en la miseria. Hace unos cuatro meses ingresó en un hospital de Nueva York con los pulmones corroídos por la tuberculosis. Se le hizo una operación; pero la Ciencia no ha podido evitar el fatal desenlace, ocurrido el viernes.

Alf Brown se había proclamado campeón del mundo de los pesos gallos el 18 de junio del año 1929. En ese mismo año actuó en Madrid frente al campeón de Europa, Bernasconi, venciendo a los puntos, aunque con apuros y después de besar la lona. Al año siguiente boxeo en Barcelona contra Ciclone, campeón europeo de los mediodios, con el que hizo combate nulo. Ya no volvió a España hasta 1935. Tres peleas realizó entonces en nuestro país. Una en Madrid, en la que venció a Luigi Quadrini, y dos en Valencia, ante Baltasar Sangchilli. En la primera venció el negro, cuando no podía en juego su título; pero en la segunda, con título en juego, perdió ante el español por un gran margen de puntos.

Ahí se acabó la buena estrella de Alf Brown, que desde entonces fué de derrota en derrota.

COMBATES DE LA SEMANA

En Madrid—por fin!—hubo una reunión organizada por la Federación Regional del Centro. En ella el madrileño Young Martín venció al francomarroquí Sid Alf Ahumar por k. o. en el primer asalto. Eusebio Librero, y Ahmed Chuchan, por puntos. Emilio Orozco a Kid Azoud, por puntos, y Agustín Argote a Mohamed Halal, por fuera de combate en el segundo asalto.

En el Price de Barcelona, el campeón español de los mediodios, Antonio Monzón, derrotó al francés Van Zandt por puntos. En la misma velada, Tony López venció por inferioridad a Martínez.



EN LA BOCA DEL GOL.—Tres goles metió el Atlético de Bilbao al Sevilla y aun dicen que si la delantera está de suerte se habrían podido meter más. Pero es que también la defensa sevillista hizo lo que pudo para evitarlo. Veán a Navarro quitando a Zarra un balón cuando ya el ariete se disponía a chutar, y en la otra foto, al portero vasco debutante. Se llama Carmelo, y tiene esa cara de niño que pueden ustedes ver. Claro que eso es lo de menos, porque luego resulta que para como un hombre hecho y derecho



LA SEGUNDA EN MARCHA

Lucha cerrada por el segundo y tercer puesto en los dos grupos

1-0 LUCENSE - GIJÓN: Partido nivelado, aunque los gallegos jugaron con mayor entusiasmo. El gol de la victoria lo metió Roig, de penalty. Los gijoneses, ya seguros de su clasificación, no se molestaron gran cosa.

4-2 SABADELL - NUMANCIA: El dominio de los vallesanos fué absoluto en los dos tiempos. Pino marcó tres goles, y los otros dos fueron obra de Amorós y Pallás. Los del Numancia los metieron Samaniego y Zapata.

3-0 FERROL - BARACALDO: La delantera local cuajó una gran tarde, por lo que el Baracaldo tuvo que hacer, sino perder, que la derrota fuese lo más mínima posible. Galvín (2) y Alvarito hicieron los goles.

6-2 BADALONA - GERONA: El Badalona decidió el encuentro en la fase inicial, en que su delantera jugó mucho. El Gerona opuso resistencia, pero no pudo remontar el tanteo. Marcaron por el equipo local Calvo (4), Agustí y Beltrán, y por el forastero, Mendoza (2) y Sierra.

1-0 HUESCA - TORRELAVEGA: El partido no tuvo ninguna calidad, fallando las dos delanteras. Badal marcó el gol del triunfo, que no fué muy merecido, debido a lo mal que jugó el Huesca.

2-4 OVIEDO - ORENSANA: El resultado-sorpresa hay que achárselo a Argila, que fué culpable de dos goles. Con esa derrota el Oviedo pierde sus esperanzas de jugar la Liguilla. Todo el equipo hizo un partido malísimo, siendo superado por la Orensana. Marcaron por el Oviedo Sará y Parajón (de penalty), y por la Orensana, Lera (3) y Eloy.

3-2 LOGROÑES - ZARAGOZA: Gran tarde del Logroñés, en un partido de estilo copero. Batalló mejor que el Zaragoza y su triunfo fué merecido, por juego y entusiasmo. Los goles locales los consiguieron Catalán, Arguiñano y Royo, y los del Zaragoza, Davi y Cabido.

4-1 OSASUNA - TARRAGONA: El partido lo ganó la línea media osasunista, en una tarde plébrica de aciertos. Los tres goles los hicieron Ríos, León y Areta. El del Tarragona lo marcó Murillo.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gijón...	29	21	2	6	91	27	44
Zaragoza...	29	17	5	7	69	40	39
Sabadell...	29	15	5	9	69	32	35
Huesca...	29	14	5	10	61	45	33
Oviedo...	29	14	4	11	68	56	32
San Andrés...	29	13	5	11	65	66	31
Logroñés...	30	11	7	12	62	59	29
Osasuna...	30	12	3	15	52	59	27
Badalona...	29	11	4	14	51	55	26
Ferrol...	29	11	4	14	38	46	26
Orensana...	29	11	4	14	48	67	26
Lucense...	29	10	8	13	44	67	25
Gerona...	29	11	3	15	59	63	25
Baracaldo...	29	10	5	14	46	61	25
Torreavega...	29	10	5	14	48	71	25
Numancia...	30	8	8	14	52	73	24
Tarragona...	29	10	3	16	46	62	23



LOS PROSS, VENCIDOS.—Inglaterra ha vuelto a perder otro encuentro internacional. Pero ahora ante Escocia, cuyo cuadro nunca ha tenido nada que envidiar al inglés. En la foto, Williams desvía a córner un tiro de la delantera escocesa. El encuentro terminó tres a dos a favor de Escocia

Expósito ganó el Campeonato de España de cross ciclopedestre

Elbar ha sido escenario este año del Campeonato de España de cross ciclopedestre, en el que han tomado parte los mejores ases nacionales de la especialidad. Al salvar un obstáculo próximo a la meta, el favorito de la prueba, Aguirrezábal, sufrió un grave accidente, pero continuó la carrera, aunque con las facultades muy mermadas. La dureza del recorrido se puso de manifiesto a lo largo de la prueba, adjudicándose el Campeonato Francisco Expósito, que se presentó en solitario en la meta, invirtiendo 53 minutos 59 s. Entraron a continuación Michelena y Angel Bruna.

También en Elbar, y en circuito urbano, con un total de 30 kilómetros, se disputó una prueba ciclista, de la que resultó vencedor Emilio Rodríguez, en 52 minutos 33 s. 4-5, seguido de Dalmacio Langarica y Manolo Rodríguez.

LA VUELTA A MARRUECOS

El domingo comenzó a disputarse la Vuelta a Marruecos, con un total de quince etapas y 2.768 kilómetros. Es la sexta edición de la prueba.

Tomaron la salida para la primera etapa, de Casablanca a Mazagán (140 kilómetros), 74 corredores. Se corrió a gran velocidad, hasta el extremo de que a la llegada a la meta del primer pelotón ni siquiera estaban allí todos los miembros del Jurado. Venció, destacado, el francés Roldoff, en 3 h. 19 m. 1 s., seguido de Frankowsky (Francia) y Hubert (Suiza). El español Gual se clasificó en cuarto lugar, con un tiempo de 3 h. 23 m. 39 segundos; Mesa, el 21, y Serra, el 30.

La segunda etapa, de Mazagán a Sofi, con un total de 143 kilómetros, fué ganada por el francés Piot, en 3 h. 28 m. 27 s., seguido de De Muer y Roldoff.

Los españoles llegaron: Mesa, en 16 lugar, en 3 h. 36 m. 57 segundos, y Gual, en 18.

En la clasificación general va primero Roldoff (6-46-41).

En la categoría de 250 centímetros cúbicos venció el italiano Ambrosini, seguido de Bruno Francisci y Aranda. El español hizo gala de una entereza temeraria, pues tuvo una salida defectuosa, y luego, a lo largo de la carrera, supo ir ganando terreno hasta pisar la meta en tercera posición.

En la prueba de 500 c. c., que ganó el italiano Orlando Valtino, Aranda pudo conseguir todavía mejor clasificación, pero le falló la máquina y tuvo que conformarse con el sexto lugar.



MADRID, CAMPEON.—En los Campeonatos nacionales de atletismo del S. E. U., celebrados en las pistas de la Ciudad Universitaria, el equipo representativo del distrito de Madrid venció por mucha holgura de puntos. Durante las pruebas se batieron varios récords de España y otros universitarios y reinó la animación de costumbre en las concentraciones deportivas estudiantiles. Veán ustedes la traca que organizaron los valencianos como despedida. ¡Ni en las Fallas!

BLANCO

CINZANO

APERITIVO DEL DEPORTISTA

TALIA en PROVINCIAS

Después de su breve temporada en Madrid, Gloria Romero, con su espectáculo "Sol de España 1951", se ha presentado con buen éxito en el Serrano, de Valencia. Desde luego, ha gustado más ella que su espectáculo.



G. Romero

Los líricos de Pablo Vidal andan por Pamplona, en cuyo teatro Gayarre han repuesto con bastante fortuna "La dogaresa", "El puño de rosas" y otras obras famosas del género.

Mari Begoña ha debutado en Zaragoza con "Tres días para quererte", de Lozano y Alonso. La crítica destaca la interpretación, por lo que sospechamos que la obra, demasiado conocida de todo el mundo, no volvió a gustar demasiado.

Y ahora volvamos a Valencia, para decirles a ustedes que en el Principal se ha presentado Paquita Gallego con "Las alegres cazadoras". Es una revista construida dentro de los moldes habituales — nos dice un colega —. Poca originalidad en el libro, excesivamente recargado de diálogos, con poca chispa y muy reiterados.

Otra compañía de revistas que ha llegado a Valencia, al Ruzafa, es la de La Latina, de Madrid, que estrenó "Tres gotas nada más", de Paradas y Guerrero.

En el Liceo, de Salamanca, Antonio Machín se ha presentado con su "Cancionero cubano", espectáculo bien presentado, que fue muy del agrado del público.

Maria del Carmen Prendes y Ricardo Acero, que están realizando una excelente campaña por provincias, presentaron en Albacete "Al amor hay que mandarle al colegio". La obra fue una especie de sorpresa para el público, porque no esperaba algo así de Benavente; pero gustó la comedia y sus intérpretes.

Concha apuntador

Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y Julio Arroyo triunfan en el Infanta Beatriz

Se les concedió este año el Premio Nacional de Teatro Lope de Rueda

NINGUNO de los cuatro artistas que encabezan la compañía necesita presentación. Basta con decir que son Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y Julio Arroyo, a los que el arte teatral les viene de herencia. Madrid puede admirarlos ahora en el Infanta Beatriz, donde están haciendo una temporada fecunda en éxitos. Ellos han conseguido llenar tarde y noche el coliseo del barrio de Salamanca. Pero a tales triunfos se encuentran ya acostumbrados, pues en provincias es la compañía que goza de un mayor prestigio, justamente ganado en

largos años de actuación. Ese esfuerzo artístico que han realizado año largo y ancho de la geografía española, llevando siempre en cartel las obras de máxima actualidad, juntamente con las que suelen llamarse clásicas en los varios géneros de comedia, es lo que les valió — y con todos los merecimientos — el Premio Nacional de Teatro Lope de Rueda, que el Gobierno les otorgó en 1950.

Los hermanos Arroyo, como se les conoce en el ambiente teatral, constituyen un caso maravilloso de vocación. La tradición teatral de la familia arranca del abuelo paterno, continuada por el padre y proseguida ahora por los nietos.

—Y aún esperamos que nuestros hijos sigan vinculados al teatro.

Así fómpe la espita de la charla Luis B. Arroyo, el mayor de los cuatro hermanos.

—¿Cómo surgió esta compañía familiar?

—Tenía que surgir alguna vez. Fue hace ocho años, en Madrid. Rosario trabajaba entonces con Casimiro Ortas; Rosita, en el Infanta Isabel; Julio, en la Comedia, y yo, en Maravillas. Los amigos y conocidos se extrañaban y una y otra vez nos decían: "Pero, hombre, siendo tantos artistas en la familia, ¿cómo no formáis una compañía propia?". Y así fue como decidimos aunar nuestros esfuerzos en beneficio de todos.

—¿Qué género cultivan ustedes preferentemente?

—Todos. Tenemos compañía, a Dios gracias, para poder hacer todas las comedias, ya sean dramáticas o cómicas. En nuestro repertorio tenemos más de cien obras, que van desde "Los intereses creados" del glorioso Benavente, a "La venganza de Don Mendo", del llorado Muñoz Seca. Esto es posiblemente lo que más contribuye al éxito que obtenemos en toda España, porque podemos permitirnos el lujo de cambiar diariamente de cartel si ello es preciso. En Valladolid hicimos dos meses en ese plan, poniendo una comedia distinta cada día.

—¿Ya está bien? ¿Y qué proyectos tienen ahora?

—Trabajamos, siempre, trabajando. Hemos repuesto con un éxito casi como no esperábamos "La pluma verde", y en esta semana repondremos, con caracteres de estreno, "Cásate con mi suegra", de la que somos autores mi hermano Julio y yo. Esta obra ya la estrenamos en Madrid, en el Pavón, en una temporada anterior, y como gustó mucho, nos hemos decidido a reponerla.

—¿Cuál ha sido la mayor satisfacción que han tenido ustedes a lo largo de su vida teatral?

—Y ya no es Luis el que responde, sino los cuatro hermanos a la vez: Luis, Rosita, Rosario y Julio: —Hombre, el Premio Nacional que nos dieron en 1950!

—¿Era mucho dinero?

—Cien mil pesetas. Pero tanto como eso nos gustó la distinción que se hacía con nosotros. Fue un acicate más en nuestra tarea, a la que cada día nos dedicamos con mayor esfuerzo y voluntad.

Y aquí se acaba el reportaje con la familia Arroyo.



Luis B. Arroyo y Julio Arroyo también salen a darse un garbeito por las calles de Madrid antes de meterse en el Infanta Beatriz para preparar la función de tarde. Y aquí los tienen ustedes de chachara, pensando posiblemente en alguna nueva obra a montar, para corresponder así al favor del público, que les llena el teatro tarde y noche



Del brazo y por la calle... Este título no tenemos noticia de que exista en el repertorio de los Arroyo-Sabatini; pero, como buenos hermanos, saben ponerlo en práctica en la vida, aunque no lo representen en el escenario. De izquierda a derecha, Julio Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y L. B. Arroyo

Aquí, el crítico

—En qué estaba usted pensando la semana pasada? ¿No sabe que se le olvidó contarme un estreno?

—¿Cuál?

—El del Circo.

—Pues tiene usted razón. Como usted sólo quería que le hablase de "La noche no se acaba"... Pero nunca es tarde si la dicha es buena. Lo del Circo—"Feria de abril en Price"—es un espectáculo alegre y divertido, con números circenses de positiva valía, como el de los See-He y el de los Grecos, que trabajan en la ópula, con riesgo y emoción. Y luego lo de la Feria, con la "lida" de un becerrete, tiene su gracia correspondiente. El mayor éxito fue, desde luego, para Rámpfer y los Pompoif y Thedy, aparte, claro está, de los números ya citados.

—Y esta semana, ¿qué ha pasado?

—Verá usted: En el Español se repuso "Historia de una escatera", con el mismo éxito que cuando su estreno; las huérfanas de La Latina salieron rumbo a Valencia, y para reemplazarlas fueron al popular escenario de la plaza de la Cebada los de Marín, con "¡Aquí, Leganés!".

—¿Y de estrenos...?

—También hubo alguno. Por ejemplo, el que llevaron a cabo en el Fuencarral Antonio Medío y compañía. Se trata de "La fama de Luis Candelas", una zarzuela de Eduardo del Portillo, con música de los maestros Alvarez García y Dúo Vital. El libro no pasa de discreto; la presentación es horrible; la compañía, regular, y la música... buena a ratos.

—¿Algún otro estreno?

—El de Marín; una revista de Manuel Paso y maestro Montorio titulada "Tú eres la otra", con la que se presentó Maruja Tomás. La obra, que sigue los mismos patrones clásicos del género, resulta entretenida, pero quizá se le podría haber sacado más partido. Hay gracia de buena ley en ocasiones, y en otras el ingenio se apaga y se va a los tópicos. La música tiene más unidad y es pegadiza y agradable. La compañía, ni mala ni buena.



Una escena de la revista "Tú eres la otra", de Paso y Montorio, con la que se ha presentado en Madrid Maruja Tomás y Carlos Garriga, a los que pueden ustedes ver, en medio de las demás figuras de la compañía

Dos cosas que pueden ser...

Que Tina y Fernando vayan a la Argentina y que Bárcenas, Heredia y Angel de Andrés formen compañía

Ese amigo que tiene uno, que todo lo sabe, se agarró hoy a teléfono como si le estuvieran picando los mosquitos.

—¿Qué pasa, hombre?

—No lo sabe? Tina y Fernando se van a la Argentina...

—¿Tan mal les va en España?

—No es eso, hombre. Es que les ha salido un excelente contrato para actuar en un gran teatro, y es lógico que no desaprovechen la ocasión. Hay allí muchas ganas de verlos. Además con la compañía Gascó-Grandes se dice que también irá don José María Pemán para dar algunas conferencias.

—¿Acabáramos! ¿Y eso es todo?

—Aun hay más, no se impacienten. Me han asegurado que estos días está en periodo de formación una compañía de órdago.

—¿Para jugar al mus?

—Para hacer revista, caramba! La encabezan nada menos que Pepe Bárcenas, Luis Heredia y Angel de Andrés. ¿Le gusta la noticia?

—¿Con tal que sea verdad!

—Al tiempo! Uno también recoge por ahí secretillos...

Y sin más, el oficioso amigo y comunicante colgó el aparato.

Sepa usted lo que va a pasar

LA bailarina Marité ensaya actualmente con Alberto Torres su nuevo Ballet, que presentará en Fontalba próximamente. Después de Marité irá al mismo teatro una compañía de revistas, que estrenará una obra de Galindo y Laurentis.

Adrián Ortega, que dejó los escenarios para dedicarse a escribir de lleno, volverá a actuar. Colaborador de la revista "El teatro", ha sido contratado como primer actor de la compañía de revistas titular del Lope de Vega, a la que irá como "estrella" Mari Carmen Alvarado.

En junio se presentará en Calderón Juanito Valderrama.



J. Valderrama

El momento más interesante de la historia del teatro de la calle de Atocha ya Ma... que hay muchos deseos de ver en los madriles.

Y ya que hablamos de festivales sepan ustedes que Juanita Reina vendrá a Madrid antes de septiembre. Pero

todavía no es seguro que se presente en el Lope de Vega, aunque sí lo más probable. Quintero, León y Quiroga ya están preparando el nuevo espectáculo.

Víctor Ruiz Iriarte ha empezado a escribir un libro de revista o mejor dicho, de ópera, con destino a Paquita Gallego. Será musicado por Paradas y estrenado de la próxima temporada en la Zarzuela.

DE LA NOCHE A LA MAÑANA

Un estreno de López Rubio en Zaragoza

La compañía de comedias La Cortina Gris, que dirige José Gordón y José María Gavilán, ha estrenado en Zaragoza la comedia de López Rubio "De la noche a la mañana". Se trata de la primera comedia escrita por el autor de "Celos del aire", por la cual obtuvo el año 1929 el Premio "A. B. C."

"De la noche a la mañana", según enjuicia la crítica, es una comedia superficial, sin la tercera dimensión de lo humano, de lo dramático. Pero excelentemente dialogada.



Al aparecer los primeros síntomas, ellas obran como es debido, combatiendo, a tiempo y seriamente, la caída del cabello con Silvikrine. Silvikrine no es un preparado cualquiera sino un regenerador capilar científico que, debido a su eficacia, goza de una confianza merecida. En la mayoría de los casos, los hombres no usan la Silvikrine hasta que encuentran cabellos en el peine o el cepillo. Aún así, no es demasiado tarde si se emplea la Silvikrine con decisión y perseverancia.

La naturaleza emplea 14 elementos constitutivos en la brotación de los cabellos. Silvikrine contiene estos 14 elementos en la proporción conveniente. Reanime sus raíces capilares desnutridas, suministrándoles Silvikrine. En seguida, la caspa desaparece, se detiene la caída del pelo y su cabellera, sana otra vez, vuelve a brotar con vigor y brillo juvenil.

Silvikrine Puro alimento concentrado para los cabellos. Contra su caída y la caspa rebelde.

Loción Silvikrine para el uso diario de los cabellos. Conserva su belleza y salud. Reanima su brotación, evitando la caspa. Para cabellos secos y quebradizos. Loción Silvikrine Oleosa.



En el Fuencarral la compañía de Antonio Medío estrenó la zarzuela de Manuel del Portillo y maestros Alvarez García y Dúo Vital "La fama de Luis Candelas". He aquí una escena, en la que interviene Antonio Medío en su papel de Luis Candelas, el bandido de Madrid

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

AVILA 108 - SAN SEBASTIAN

Juanita Reina:

«Voy a cobrar medio millón por LOLA, LA PICONERA»

JUANITA Reina anda ahora por Andalucía con su espectáculo folklorico. Y un colega del Sur se entrevistó allá con la estrella, que empezó declarando: —Me han ofrecido hacer una película en color. El guión es de Guzmán Merino y se titula "Bronce y sol".

—¿La hará? —Depende de Orduña. —¿Por qué? —Porque tengo firmado un contrato con Cifesa para rodar en color. Pero si esta cinta se aplaza, como es probable, porque Orduña quiere hacer antes "Alba de América", entonces aceptaría la película en color.

—¿... con franquiza: cuánto cobra por una película? —Contesta el padre de Juanita: —Por "Lola, la Piconera" le dan medio millón de pesetas.

—¿Usted sabe que hay el proyecto de hacer una gran película con Juanita, Aurora Bautista, Amparito Rivelles y otras figuras del cine español. ¿Qué le parece la idea? —Como idea, magnífica; pero como que se lleve a la práctica.

—¿Por qué? —Porque los artistas del cine español ponen muchos impedimentos. En América se cogen cinco o seis primeras figuras y todos acceden gustosos a trabajar en una misma película. En España empieza a exigir uno que su nombre vaya delante del otro, se disputan los papeles y terminan por no ponerse de acuerdo.

—¿Yo trabajaría muy contenta en esa película—añade Juanita—, entre otras cosas, porque creo que la cinta sería un éxito para el cine español. Por mi parte no habría impedimento, siempre, claro, dentro de una cosa justa y razonable. Pero... ¿y los demás? —Pues será cosa de preguntárselo a ellos...

«Y es posible que haga una película en color»



DOS ESTRELLAS AL HABLA

Ana María Custodio:

«Vuelvo al cine español con ALBA DE AMERICA»



ANA María Custodio, la veterana actriz de nuestro cine —recuerden "Don Quintín el Amargao", "El bailarín y el trabajador"—, está otra vez en España, tras larga ausencia. Ahora, Ana María hace teatro. Y quizá la hayan visto ustedes en su princesa Stefana de "Ninotchka". Ella misma explicó a nuestro compañero Alfonso Sánchez, en "El Alcazar", lo que hizo durante su ausencia de España: —Primero hice cine en Méjico. "Cuando escuches este vals", de José Luis Bueno, alcanzó un éxito notable. Después marché a Nueva York, y allí estuve casi todo el tiempo trabajando en las emisoras más importantes: la Columbia y la National Broadcasting. Hasta que la nostalgia pudo más que todo, y aquí estoy. Dudé durante mucho tiempo el volver a incorporarme al trabajo. Me sedujo la idea de interpretar "Ninotchka" en el teatro de Cámara. Y ahora este papel junto a Conchita Montes.

—¿Incorporación definitiva? —Todo es empezar. Vuelvo también al cine. Juan de Orduña me ha dado un papel importante en "Alba de América". —¿Cómo encuentra nuestro cine? —No he visto mucho, pero a juzgar por lo que conozco, creo sinceramente que ha mejorado de modo muy notable. "Locura de amor" ha sido una agradable sorpresa. Un cine así puede competir con cualquier otro. He admirado el trabajo de Aurora Bautista y de Amparito Rivelles.

Luis Lucia, intercalando algunas situaciones que recuerden al espectador que se trata de una fantasía caricaturesca. Como el color es muy bueno, hay canciones agradables. Carmen Sevilla baila estupendamente, y la historietta es entretenida y espectacular, la película se ve con agrado.

«EN LAS RAYAS DE LA MANO» Mitchell Leisen es un director veterano que sabe dosificar muy bien los trucos a la hora de hacer sus películas. Y en esta inverosímil aventura del militar norteamericano que se "disfranza" de gitano para conseguir escapar de la persecución de los nazis, todo está calculado con habilidad y, pese a los considerables disparates de la acción, ésta no fatiga. Una eficaz interpretación de Ray Milland y Marlene Dietrich.

LA REPUTACION La crema CUTIFINA BLANCAFLO, es un simple procedimiento de laboratorio, es un producto de la naturaleza. CUTIFINA BLANCAFLO, combinada con los untuosos aceites de la Gambia, mejorará su cutis. ¡Exíjalo!

SALA DE PROYECCION

«EL SUENO DE ANDALUCIA» El sueño de una Andalucía vista del otro lado de los Pirineos. Es decir, la española a todo trapo, con coreadores, bailarinas y todos esos personajes clásicos en la Andalucía de opereta. Y esto es el film, cuya versión española dirigió muy hábilmente

«EL SUENO DE ANDALUCIA» El sueño de una Andalucía vista del otro lado de los Pirineos. Es decir, la española a todo trapo, con coreadores, bailarinas y todos esos personajes clásicos en la Andalucía de opereta. Y esto es el film, cuya versión española dirigió muy hábilmente



«Rueda RONDA ESPAÑOLA» Y mientras preparan los focos, Ladislao Vajda, el realizador, da instrucciones a dos de las estrellas del film, Clotilde Poderos y Elvira Quintilla. "Ronda Española", sobre un guión de Sánchez Silva y García Serrano, va a ser esa película nuestra que estaba aguardándose con impaciencia. Porque va a recoger precisamente el aire y el estilo de España a través de una sencilla historia en la que juegan el papel principal los Coros y Danzas de la Sección Femenina, entre cuyas muchachas hay algunas quizá con pasaporte a la fama. Como esta misma Clotilde Poderos, una aragonesa a la que ya en Los Angeles, cuando nuestra embajada de Coros y Danzas daba la vuelta al mundo, le fue ofrecido un contrato para trabajar en Hollywood. Pero Clotilde no aceptó y quiso venir aquí, a empezar en Estudios madrileños su carrera cinematográfica.

El MUNDO en CELULOIDE

Conozcan el argumento de **All About Eve** El "Oscar" de este año



COMO ya saben, "All about Eve" ("Todo acerca de Eva"), la película que dirigió Joseph L. Mankiewicz, sobre guión propio, mereció este año el máximo galardón del cine americano: el "Oscar" al mejor film de 1950. Y para que ustedes conozcan anticipadamente la película en cuestión — que protagonizan Bette Davis, Ann Baxter, George Sanders y Gay Merrill—, reproducimos a continuación la sinopsis argumental:

En "Todo acerca de Eva", la acción se desarrolla en los mismos lugares que frecuentan las actrices teatrales de Nueva York. Uno de ellos, el famoso Stork Club, donde tiene lugar esta escena con Bette Davis, Celeste Holm, Gay Merrill...

está a punto de ceder, pero no ha contado con Addison De Witt (George Sanders), importantísimo crítico teatral, quien está enamorado de Eva hace tiempo. Hay una escena violenta entre los dos. Addison declara a "Eva que conoce toda su vida pasada, su nombre supuesto, sus antecedentes... que sabe que se fugó de su casa, que engañó a un hombre. Addison conoce la vida de Eva y Eva no quiere que la sepa nadie... En una brillante fiesta se entrega a Eva el premio a la mejor actriz teatral del año. En la presidencia están Margo, Bill, Addison... Eva agradece ingenuamente, con voz emocionada, tan alta distinción. Pero cuando llega a casa se encuentra cansada, enferma. Ha ido demasiado lejos: ha perdido a Bill, tiene que soportar a Addison, se ha creado la enemistad de Margo... Y lentamente hace sus maletas para un gran viaje: se irá a Hollywood, trabajará en el cine y olvidará allí su pasado...

«All about Eve» es una historia cuyo principal protagonista es el teatro, su vida, su ambiente, sus envidias. Es la historia de una muchacha, Eva Harrington (Ann Baxter), que logra introducirse en el camarín de una famosa actriz, Margo Channing (Bette Davis) para decirle que toda su vida ha soñado con ser actriz, que quiere vivir a su lado, aprender todo lo que ella sabe. Margo está entonces en un mal momento: va a separarse de su prometido, Bill Simpson (Gay Merrill), con quien no se atreve a casarse por encontrarse demasiado joven para ella. Margo y Eva se hacen íntimas amigas. Es más: Eva es quien ordena la vida de Margo, organiza sus fiestas, recibe a sus amigos. Hasta que un día...

La vida para Margo se hace odiosa. De una parte, la dura competencia de Eva. De otra, el miedo de perder a Bill. Eva sigue su camino sin reparar en los medios. Insinúa a Bill que debería casarse: el escribiría obras teatrales y ella las representaría. Bill

ENTERESE, HOMBRE

SE PUBLICO LA CURIOSA lista de los "directores" españoles que, desde 1939, han realizado más películas. Y son éstos: Iquino, 28; Orduña, 20; Gil, 18; Del-drás, 17; Florán Rey, 13; Jerónimo Mihura, 12; Neville, Ardavin y Román, 11; Gascón, Marquina, Quadreny, Sáenz de Heredia y Torrado, nueve... En total, en estos once años, se han realizado en España 452 películas. Y les han dirigido 126 directores. De ellos, 106 españoles y 20 extranjeros.

LLEGO A MADRID, después de pasarse catorce años en Buenos Aires, el realizador español Antonio Momplet, que dirigió en Barcelona, en mil novecientos treinta y tantos, "Hombres contra hombres" y "La Millona". Viene ahora contratado por Cifesa para realizar dos películas en un año. Y, según declaró al llegar, le gustaría que una de ellas fuese la adaptación de la novela de Pereda "Sotileza".

Y DICEN QUE DENTRO DE POCO vendrá también por aquí el director francés H. G. Clouzot, el de "Manon". Objeto del viaje: localizar exteriores para su próximo film "Le Salaire de la Peur". Le acompañará, probablemente, la estrella Anouk Aimée.

INA CLAIRE, la actriz norteamericana actualmente en Madrid, que fue quien incorporó en cine a la princesa Stefana de "Ninotchka", de Lubitsch, ha explicado su fracaso sentimental con John Gilbert, el famoso galán, con quien estuvo casada. Y ha dicho: "John fue el

ídolo de la Humanidad durante el cine mudo, cuando hacía películas junto a Greta Garbo, cuando era un gran galán romántico... Pero llegó el sonoro y la carrera de John declinó; la mía, en las tablas, prosperaba. Y hubo un irremediable "crack" entre nosotros. Quizá, celos artísticos..."



LA PEQUEÑA PROLE HAYWORTH

No; no hay divorcio sensacional, caballeros. Lo acaba de desmentir de nuevo Rita Hayworth, que explicó sentimentalmente el motivo de ese viaje, a solas, por Europa: —He vuelto a Francia para recoger a mis hijas. Y sus hijas son estas dos jovencitas: Rebeca, la mayor, fruto del primer matrimonio de Rita con Orson Welles, y la pequeña princesa Jasmine, hija de la estrella y de Ali Khan. Las dos se encontraban en el castillo de L'Horizon, en plena Costa Azul francesa, adonde acudió mamá a recogerlas para iniciar su viaje de regreso a los Estados Unidos. No, no; de divorcio, nada, caballeros. Rita lo ha desmentido rotundamente. En cambio, es posible que haya algo de cine. Y que en breve la hermosa princesa de Ali Khan reaparezca en la pantalla de Hollywood.



RECORRE TRIUNFALMENTE LAS PANTALLAS ESPAÑOLAS CON SUS MAGNIFICOS FILMS

JAMES STEWART
«LA Flecha ROTA»
COLOR POR TECHNICOLOR
JEFF CHANDLER - DEBRA PAGET
Director: DELMER DAVES

GENE TIERNEY DON AMECHE CHARLES COBURN
«El DIABLO DIJO NO»
COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: ERNST LUBITSCH

PROXIMAMENTE
¡SI ELLA LO SUPIERA!
PAUL DOUGLAS-LINDA DARNELL-CELESTE HOLM
Director: EDWARD GOULDING
EL PISTOLERO
GREGORY PECK - HELEN WESTCOTT
Director: HENRY KING
y el delicioso film en color por technicolor
13 POR DOCENA
CLIFTON WEBB - MYRNA LOY - JEANNE CROIN
Director: WALTER LANG

DOMINGO TAURINO

CORRIDA EN BARCELONA

BARCELONA.—Plaza Monumental. Los toros de Urquijo fueron bravos y aplaudidos. Al cuarto se le dió la vuelta al ruedo.
Antonio Velázquez cumplió en el primero y fué muy aplaudido. En el cuarto ejecutó una gran faena y la remató con una estocada, que le valió las dos orejas y el rabo.
Manolo González mueteó superiormente al segundo, lo mató de media estocada y le cortó las dos orejas y el rabo. En el quinto fué ovacionado. Martorell, al tercer toro, le cortó una oreja, y al sexto, las dos y el rabo.

5 NOVILLADAS

VALENCIA.—Novillos de Benítez Cubero.
Lozano estuvo bien en el primero y oyó palmas. Se mostró eficaz en el cuarto, que no se prestaba a lucimientos.
Vera estuvo valiente en el segundo y breve en el quinto.
El mejicano Bolaños dió la vuelta al ruedo en el tercero y cumplió en el sexto.

Toros de Villagodio para la de Beneficencia

HACE unos días el marqués de la Valdavia charló con los periodistas sobre la tradicional corrida de la Diputación, festejo que abre marcha en esa serie de corridas benéficas. El presidente comunicó que ya habían sido adquiridos los toros, que este año serán de Villagodio, y que la fecha más probable para la celebración de la corrida era la de mediados del mes de junio, tal vez el jueves 14.
Se habló, como es natural, de quiénes serán los diestros que formen el cartel. Y cada uno de los allí reunidos dió su combinación favorita, lo que quiere decir que se barajaron carteles para todos los gustos. Algunos apuntaron el de Luis Miguel y Arruza mano a mano; otros se inclinaron por la terna Luis Miguel, Arruza y Aparicio, y otros se echaron más para adelante y dieron esta "tontería" de cartel: Luis Miguel, Carlos Arruza y la alternativa de Manolo Vázquez.
Ahora no crean ustedes que cualquiera de estas combinaciones está, ni mucho menos, decidida. Fueron simples cábalas en torno a unos nombres, algunos de los cuales, esto sí se puede asegurar, formarán el cartel de la siempre gran corrida de Beneficencia.

Pedrés, ovacionado en el tercero y oreja en el sexto.
GRANADA.—Novillos de Luis Tassara.
Miguel Martín Montenegro oyó aplausos y dió la vuelta al ruedo en el cuarto.
Rafael Mariscal, regular en uno y vuelta en otro.
Antonio Gallardo cortó oreja en los suyos.

LINARES.—Ganado de Martín, bravo.
Pepe Luis Montes, mal, siendo abroncado.
Paco Herves toró bien y mató mal.
Diego Córdoba cortó las dos orejas de su novillo.
Andrés de la Torre se mostró voluntarioso.
CORDOBA.—Novillos de Angel Rodríguez, desiguales.
Bartolomé Jiménez fué ovacionado.
Joaquín de Valencia y Pepe Rodríguez no hicieron nada saliente.
El niño del Ateneo oyó palmas.



Dámaso Gómez, después de matar al tercero de la tarde, se retira al estribo, ya herido, auxiliado por su peón Migueláñez. Después iniciará la vuelta al ruedo entre aplausos e ingresaría en la enfermería, para ya no reaparecer.



El primero en felicitar a Morenito de Talavera Chico por su triunfo fué su hermano, el ex matador de toros, que acudió a la barrera presuroso para abrazar al benjamín, antes de que los entusiastas lo cogieran en hombros para llevarse a la puerta grande.

Redondel

NOVILLOS EN LAS VENTAS

En realidad, nuestro título esta semana debía ser: "Novilleros en las Ventas, con toros." Porque esto fueron, ni más ni menos, los seis ejemplares que Francisco Ramírez envió para que se las entendieran con ellos Morenito de Talavera, Miguel Ortaz y Dámaso Gómez, ante la numerosa concurrencia que llenó la Plaza. Los toros—seguiremos denominándolos como tales—cumplieron y fueron ovacionados en el arrastre el primero, cuarto y sexto. No se prestaron a lucimiento el segundo y el tercero, y fué el quinto—por aquello de dejar mal el que no hay quinto malo—el más peligroso. Es justo destacar que en Madrid se está lidiando ese ganado de respeto que exige el prestigio de su Plaza, y que aquí no hay multas por falta de peso y demás cosas que suceden en otras Plazas.

Morenito de Talavera Dámaso Gómez

Al fin consiguió el éxito que venía rondando en Madrid y que le merecía todo torero que, como Pedro de la Casa, sabe siempre al ruedo dispuesto a darlo todo con su valor, afición y pundonor profesional. El domingo, Morenito mató tres toros y dió todo un curso de lo que debe ser un torero que no se amilana ante las dificultades—en este caso toda una corrida de toros—para salir de la Plaza airoso y en triunfo. En sus dos enemigos dirroché valor e hizo algunas cosas buenas, con aplausos al final y saludos desde el terci. En el sexto, que mató por cogida de Dámaso Gómez, Morenito se creció y, sobrado de facultades, hizo una faena de emoción y arte, sobre todo en aquellos pases con la derecha, superiores, por su temple y mando. Mató muy bien de media estocada y le concedieron la oreja. Con la capa toró por verónicas, chicuelinas, faroles... Y por si todo esto fuera poco, banderilleó a sus tres enemigos extraordinariamente. Tarde completa la suya, y como premio, la salida en hombros por la puerta grande.

Empezó su actuación con un quite a la verónica en el que abrió Plaza que le valió una ovación. Se vió pronto que venía con ganas. Pero en el tercero, al que ya había sacado unos buenos naturales, al intentar otro fué volteado. Sangrando por la cabeza y mal-trecho, a penas si tuvo fuerzas para matar a su enemigo, de tres pinchazos y el descabello al segundo tiempo. Le ovacionaron fuerte en la vuelta al ruedo, que cortó para pasar a la enfermería. Nos quedamos sin ver a Dámaso, y fué una pena, porque traía ganas.
El parte facultativo dice que Dámaso Gómez sufre una herida contusa en la región parietal izquierda de quince centímetros de extensión, conmoción cerebral y otras contusiones, calificadas todas ellas por el doctor Giménez Guinea de pronóstico reservado.



Ole!



Cumplió

Una oreja en la feria de Sevilla

SEVILLA.—Primera de feria, con ganado de don Fermín Borbóquez, para Manolo González, Martorell (que sustituye a Dos Santos) y Alfredo Jiménez. La Plaza aparece llena.

Primero.—González lancea con el más fino y escucha una gran ovación. Con la muleta, a fuerza de valor y arte, realiza una faena por bajo, redondos, naturales y de pecho; entre palmas y oles. Un pinchazo, estocada buena y descabello. (Ovación y vuelta.)

Segundo.—Martorell realiza magnífica faena, con pases por bajo, naturales mandando y mañetas. (Palmas y oles.) Media estocada y una entera, f o r midable. (O v a c i ó n, oreja y vuelta.)

Tercero.—Jiménez escucha aplausos en quites. Comienza valiente su trasteo, aguantando mucho en un pase por alto. Se desconfía y deja dos pinchazos, estocada de lantera y descabello al tercer golpe. (Pitos.)

Cuarto.—González encuentra un toro astillado, que derroja. Muleteo breve, para dos pinchazos y media en su sitio. (Pitos.)

Quinto.—Martorell realiza un trasteo valentísimo, a dos dedos de los pitones. (Música.) Un pinchazo y estocada superior. (Ovación, petición y vuelta.)
Sexto.—Jiménez da pases de castigo excelentes y se estra en otros. (Aplausos.) Termina de media, estocada buena y el descabello. (Palmas.)



Martorell

ESTUDIE por CORREO
CURSOS DE CORTE Y CONFECCIÓN
CONTABILIDAD-ORTOGRAFIA-ARITMETICA
TAQUIGRAFIA-CALCULO-MECANOGRAFIA
CORRESPONDENCIA-REFORMA DE LETRAS
PIBA FOLLETO GRATIS INDICANDO CURSO
ACADEMIA CID-Carral, 7-VIGO

POR LOS RUEDOS DE AMERICA

TRIUNFO DE PROCUNA

MEJICO.—Despedida de Paquito Muñoz, con Luis Procura y Rafael Rodríguez, que lidiaron toros de Ernesto Cuevas.



Procura

A Paquito no le correspondió el mejor lote. El primero llegó incierto a la hora de la muerte y no tuvo suerte con la espada. En su segundo cumplió nada más.
Luis Procura, en su primero, valiente y voluntarioso, pero sin arrancar aplausos. En su segundo, un toro de bandera, para el que el público pidió el indulto, obtuvo un extraordinario éxito, cortando las dos orejas y dando la vuelta al ruedo en compañía del ganadero. Rafael Rodríguez, muy valiente

te en su primero, y en su segundo hizo una buena faena y mató de un pinchazo y una estocada.

ARRUZA Y DOS SANTOS OTRA VEZ MANO A MANO

MERIDA (Yucatán).—Se celebró el mano a mano Carlos Arruza-Manolo dos Santos, que se despedían del público de Méjico, con toros de Palomeque, manejables.

Arruza, en su primero, estuvo magnífico y perdió las orejas del bicho por pinchar, dando varias vueltas al ruedo. En su segundo cumplió, y con el quinto armó un tremendo escándalo, cortando orejas, rabo y pata.
Manolo dos Santos, bien en sus dos primeros. Con el sexto, éxito de clamor, cortando las dos orejas y dando varias vueltas al ruedo.

UNA OREJA PARA CURRO CARO

ORIZABA.—Toros de Sentin para Curro Caro, El Vizcaíno y Aguilar.

Curro dió la vuelta a su primero y rechazó la oreja que le fué concedida. En el tercero sufrió un varazo al hacer un quite. Entró en la enfermería y salió a matar su segundo. Lo hizo bien y fué aplaudido por su pundonor.
El Vizcaíno cumplió en sus dos toros, estando pesado con el acero en el quinto de la tarde.
José Aguilar, aplaudido en un gran quite. En su primero, bien con capote y muleta, para terminar de estocada y descabello. En el último hizo una gran faena de muleta y dió la vuelta al ruedo.



C. Caro

Miguel Ortaz

El de Pardifias, poco decidido y sin ningún sitio en este principio de temporada, tuvo la mala fortuna de que le tocara el peor lote. Ni que decir tiene que Ortaz estuvo desconcertado, sin saber qué hacer y dudando con exceso. En su primero se salvó algo con aquellos redondos de buena factura y por su brevedad a la hora de matar. Escuchó aplausos. En el otro, un bicho que buscaba el bulio, todo un marrallo peligroso, el madrileño no estuvo pendiente más que de quitárselo de delante cuanto antes, lo que consiguió de una estocada.



Cumplió



Segunda firma del convenio

El pasado Jueves, en la Delegación Nacional de Sindicatos, se celebró el acto de la firma del acuerdo taurino hispano-mejicano. Ocuparon la presidencia el delegado nacional de ridad, don Francisco Rodríguez; el matador de toros mejicano Antonio Velázquez; el presidente del Grupo Taurino, Parrita; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; el secretario del Sindicato Nacional del Espectáculo, camarada Revuelta, y los diestros Gitanillo y Pimentel. Hicieron uso de la palabra el director general de Seguridad, el marqués de la Valdavia, el camarada Sanz Orrio y Antonio Velázquez, a quien vemos en la foto en ese momento.

Y NOVILLADA EN ACAPULCO

ACAPULCO (Méjico).—Novillos de Carrone, buenos. El Piti perdió la oreja por pinchar, dando dos vueltas al ruedo. En su segundo cortó las orejas y rabo, dando la vuelta al ruedo.
Julio Ortiz, en su primero, bien, y en su segundo, aplaudido, dando la vuelta al ruedo.

¡No se quede atrás!...
...antes se transmitían los mensajes a la máxima distancia que permitía el oído y la vista. Hoy con la radio y la televisión se han eliminado totalmente las distancias.



ESCUELA RADIO MAYMÓ

LE OFRECE SUS FAMOSOS CURSOS POR CORRESPONDENCIA DE RADIO, CINE SONORO Y TELEVISION QUE VD. APRENDERÁ EN SU DOMICILIO. RECIBIENDO 248 LECCIONES Y MATERIAL PARA MÁS DE 100 PRÁCTICAS

D. FERNANDO MAYMÓ DIRECTOR DE ESCUELA RADIO
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE
CALLE NÚM.
POBLACIÓN PROVINCIA

MADRID: PUERTA DEL SOL, 2 · BARCELONA: PELAYO, 5 · VALENCIA: SANGRE, 9-11

NO SE COMPLIQUE LA VIDA

3 ANECDOTAS, 3

¿Suicida?
 En el ocaso de su vida se hallaba una tarde el famoso escritor Oscar Wilde en París. Con la cabeza llena de negras ideas, se acordó sobre el pretil del puente, y no se dio cuenta de que a su lado un individuo contemplaba fijamente el curso de las aguas. Oscar Wilde, creyendo que también se trataba de un alma escéptica y desesperada, preguntó con aire de tristeza:
 —¿También tiene usted la idea del suicidio?
 Y el desconocido repuso sonriente:
 —No, señor! Es que me encanta el ondulado de las aguas. ¡Como soy peluquero...!

La Intelligencia
 En una tertulia preguntaron al escritor Pierre Gaxotte por qué las personas inteligentes son menos numerosas que las personas sensibiles.
 Gaxotte definió así:
 —Es que el tener corazón es cosa que se puede fingir, pero no se puede fingir que se tiene inteligencia.

Emilio Zola o André Gide?
 Siempre que iba a Berlín el novelista André Gide—fallecido hace poco—se hacía llamar en los hoteles y restaurantes "monsieur Emile". Un día, estando comiendo en un restaurante, al que era asiduo concurren, se presentó un amigo y comieron juntos. Poco después, al marchar el amigo, se le acercó a éste el maître, inquiriendo:
 —¿Verdad que ese caballero es un escritor célebre y para guardar el incógnito todos ustedes le llaman "monsieur Emile"?
 —Exacto, pero si me guarda el secreto, le diré que se trata de Emile Zola—repuso el amigo, siguiendo la broma.
 Cuando Gide volvió al día siguiente, los camareros le hicieron expresivas reverencias, y el maître con mucha solemnidad, le presentó un libro y una estilográfica, diciendo con ceremonia:
 —Ya sabemos quién es usted. Perdóneme la molestia, pero ¿querria hacer el favor de poner su autógrafo?
 El maître le dió una novela de Zola, y Gide firmó, impasible, "Emile Zola".



—¿Puede enviarme dos cuentas separadas, doctor? (De "Vida Mundial".)



—Vamos a divertarnos. Antes de robar, vamos a ingresar unas pesetas en una cuenta a nuestro nombre. (De "La Voz de España".)



SIN PALABRAS (De "Diario de Noticias".)

Se baña en champán para celebrar sus cincuenta años
 Para festejar su 50 aniversario, Clinton Mac Adoo, de Nueva York, se ha bañado en champán y ha hecho lo mismo con su perro, el cual, al bañarse, iba tragando líquido y cogiendo una espantosa borra-chera.

Barbara Hutton «Es terriblemente extravagante y está loca por su perro»

«Por él abandona a sus amigos y hasta al esposo» «Yo espero pacientemente su regreso porque la quiero»

Recogemos del diario "Alerta" el siguiente reportaje:
 BARBARA HUTTON, la multimillonaria americana, joven aún, esbelta y desgraciadísima a la vez, vuelve a estar en la actualidad. El príncipe, su cuarto marido, acaba de hacer en París unas declaraciones un tanto sentimentales:
 —Yo no he pedido jamás—ha dicho—tres millones de dólares por conseguir mi divorcio con Bárbara. Quiero a Bárbara y deseo volverla a ver cuanto antes.



LA HUIDA
 Una mañana del mes de julio último, el príncipe pudo comprobar, al levantarse de la cama, que su esposa se había evaporado. Había hecho su equipaje y abandonado Francia sin dejar dirección.
 Bárbara tomó la iniciativa en la primera ofensiva. Lanzó un furioso ataque contra su marido. Y el más célebre de los cronistas de sociedad americanos, Cholly Knickerbocker, recogió el primero de los ecos de la querrela:
 —Trubetzkoy me ha pedido tres millones de dólares por acceder al divorcio", había afirmado, según él, Bárbara Hutton.
 Pero la heredera—precisa el célebre periodista—no está dispuesta a dar más que 500.000 dólares. Como el príncipe no parecía dispuesto a aceptar una suma tan modesta, Bárbara, nerviosa, le llenó de epítetos poco delicados. Le llamó "interesado" y "cazador de dotes".
 No habiendo ninguna base seria para obtener un divorcio, Bárbara no puede separarse evidentemente de su marido, el príncipe, mientras éste no dé su consentimiento. Y el célebre cronista ofrece a sus lectores americanos una serie de comentarios:

ESPERAR, ES LA CONSIGNA
 El príncipe Igor tiene la intención de esperar pacientemente el regreso de Bárbara. Para ganar su vida con sus propios medios, ha montado un negocio de construcción de motores para motocicletas.
 —No he vivido siempre modestamente? Yo espero también esta vez salir bien y no empeñarme.



SIN PALABRAS (De "Vida Mundial".)

crearse o no...

Hay prestidigitadores ciegos

Pero tienen mucha vista
 Ocho ciegos de la Institución de San Dunstan (Inglaterra), a pesar de su defecto físico, son capaces de escamotear cualquier objeto de la vista del público.
 Este es el primer resultado, curioso verdaderamente, de la labor de un cursillo que ha dado en la Institución, nada menos que la presidencia del Instituto de los Magos.
 Ya que no pudo hacerles recordar la vista, no hay que negarle que les ha hecho tener "mucho vista" para los trucos de efecto.

Tiene un reloj en la cabeza



Y hace tic-tac

Y hace tic-tac
 En Oklahoma (Estados Unidos), el estudiante Jack Husband, de veinte años de edad, ha sorprendido a los médicos declarando que su cabeza sonaba como el tic-tac de un reloj desde hacia más de once años.
 Los doctores oyeron efectivamente este sonido, que incluso puede ser oído desde una distancia de cuatro pulgadas y por teléfono, y después de mover sus cabezas con simpatía, declararon: "Físicamente, está usted muy bien."

HAY 12 PARIS en el mundo

Pero París no hay más que uno
 En el mundo existen doce ciudades que se llaman París. Casi todas están situadas en los Estados Unidos. Todas ellas se harán representar en las fiestas del 2.000 aniversario de París, capital de Francia, que se celebrará el próximo día 8 de junio.

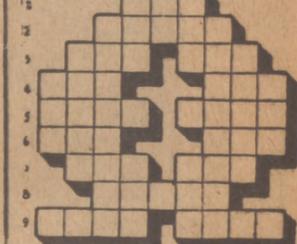
A la ceremonia matrimonial, en bicicleta

Un beso de un niño le devuelve la vista
 El músico Gilbert Sawyer, de Glendale (California), que estuvo ciego durante más de dos años, ha recuperado súbitamente la vista de un ojo al recibir en una mejilla un beso de un niño de tres años. Sawyer, que tiene cuarenta y dos años, quedó ciego a raíz de una explosión. Después del beso, el músico se incorporó, y con la voz ahogada por la emoción gritó que ya veía.

Murió el mutilado más mutilado

Le faltaban las dos piernas y el brazo derecho
 En Boulogne-Sur-Mer, a los cincuenta y siete años de edad, ha dejado de existir Augusto Delengaigne, considerado como el mayor mutilado de Francia. Como soldado de la 227 unidad de Infantería, en mayo de 1917, a consecuencia de la explosión de una granada, le fueron amputadas las dos piernas y el brazo derecho. Su muerte ha sido muy sentida entre los mutilados franceses, ya que estaba considerado como un héroe nacional, y se hallaba en posesión de la Medalla Militar, la Legión de Honor y otras preciadas condecoraciones.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Nombre de letra.—2. Se aplica al ganado lanar.—3. Circulo. Nombre de mujer.—4. Oficial turco. Al rev., adverbio.—5. Fruta. Al rev., modelo.—6. Al rev., animal s'vaje. Nombre de mujer.—7. Verno de Mahoma. Altar.—8. Hollejo de la uva.—9. Después. Capital europea.
 VERTICALES.—1. Al rev., ansar.—2. Augura.—3. Respuesta divina, plural.—4. Nota musical.—5. Nombre de letra. Condimento.—7. Animales que ponen huevos.—8. Así.
 Solución:
 1. Aste.—2. Aste.—3. Aste.—4. Aste.—5. Aste.—6. Aste.—7. Aste.—8. Aste.—9. Aste.



—¡Voy a darte un disgusto, querido! ¡Me han pagado cinco mil pesetas por mi primera novela! ¡Ya puedes dejar tu empleo en la oficina y cuidarte de la casa y los niños mientras escribo!



—¡Empecé a igualar, a igualar, y se me fue la mano!

«VIDEO», GANA; HOLLYWOOD, PIERDE



A nosotros, la verdad, no nos extraña nada que la televisión le gane la partida al cine. Porque presenciar un programa atractivo sentados cómodamente en casa, sin necesidad de vestirse y sin ese señor alto que se pone siempre en la butaca de delante de nosotros, resulta tan cómodo que vale la pena comprar el aparato. Y si no, vean ustedes a este grupo presenciando un encuentro de baloncesto con toda tranquilidad

El 72 por 100 de los que tienen TELEVISION han abandonado las salas de cine

HACE unos años, en 1946, cuando a alguno de los magnates de la industria cinematográfica de Hollywood le hablaban de la televisión, se echaba a reír a carcajadas; en 1948, ya solamente sonreía; ahora, más vale que no le hablen del último descubrimiento de la radio. Si, más vale, porque aunque todavía se empeña en no conceder importancia a su enemigo, no lo hará más que por afán de mantener el tipo; pero otra le andará por dentro.

En efecto: el año pasado más de quinientas salas de cine han cerrado sus puertas en Norteamérica. Y varios millares de las 18.000 que restan, según la revista americana "Business Week", están amenazadas de ruina. Pero aún hay más. Los números lo dicen. Las localidades vendidas semanalmente, según cálculos oficiales, en 1947, suponían 85 millones de dólares. En 1950, aun considerando que los precios han subido el doble, no se ha llegado más que a los 57 millones. ¿Quiere esto decir que ha comenzado el gran crepúsculo de Hollywood?

En 1950, aun considerando que los precios han subido el doble, no se ha llegado más que a los 57 millones. ¿Quiere esto decir que ha comenzado el gran crepúsculo de Hollywood?

"NO HAY CRISIS"
Hollywood lo niega. Y lo niega rabiosamente. "No hay crisis", dijo hace unos años Eric Johnston, entonces presidente de la Asociación de Productores de Films. Y aquella declaración parece haber quedado como consigna. Una consigna que se defiende a capa y espada, y a fuerza de ver mermados los propios ingresos y disminuida la cuenta corriente. No hay crisis, pero, volviendo a los números, solamente una película, "Sansón y Dalila", de Cecil B. de Mille, ha podido colocarse en un rango de auténtico éxito, consiguiendo una recaudación de once millones de dólares, cantidad que no se conocía en el mercado desde el triunfo de "Lo que el viento se llevó". Después de ésta, parodiando la frase del Guerra, se podría decir que nadie, y después de nadie—con cuatro millones y medio—"Battleground", y cinco más de parecidas recaudaciones. En fin, seis títulos, mientras en 1946 eran 18.

Otro indicio claro es que ya no hay colas ni aglomeraciones a la puerta de los cines. Dos cosas se recuerdan recientes, y las dos corresponden a producciones europeas. "Trio", película inglesa, y "El milagro", italiana, que fué retirada en seguida de la pantalla por sacrilega. Pero aun no se han acabado los números: Radio City, considerado como el cine mayor del mundo, hizo en 1946 su temporada con ocho películas; en 1948 necesitó 12, y en 1950, 14.

EL OCASO DE LOS FAMOSOS
¿Caben más datos orientadores de este tobogán que va siendo el cine americano? Si caben. Hay otras referencias lo suficientemente significativas para no dejarlas de lado: el ocaso de las grandes estrellas. Por ejemplo, Bing Crosby, que en 1947, hizo una recaudación total de 21 millones, la pasada temporada, ha alcanzado, pensadamente, dólares 2.350.000. Cary Grant sólo ha actuado en un film; Clark Gable no ha hecho mucho más; Claudette Colbert, que hace años era un verdadero filón, se encuentra en parecida y penosa situación. Pero el número de los nombres célebres sería interminable: Robert Taylor, Gene Tierney, William Powell, Irene Dunne, Joan Fontaine, Ann Sheridan, Marlene Dietrich, Jane Leigh, Mickey Rooney... En fin, todos. Todo un cementerio, en el que cada lápida corresponde a un nombre famoso. Sólo Spencer Tracy y James Stewart han logrado ir un poco más lejos, con sus 8.800.000 y 9.225.000 dólares, respectivamente. Pero esto no es nada al lado de las cosechas de antaño, cuando bastaba anunciar un nombre en la fachada de un cine para que las multitudes acudieran.

¡AQUELLA CASA DE MARIÓN DAVIES!

No, Hollywood ya no es el Hollywood de ayer. Ni Hollywood ni sus estrellas. Apenas si éstas se permiten algún escándalo para mantener el tipo en su publicidad, volviendo en seguida a su fiebre por la política, las granjas avícolas y las especulaciones

500 CINEMATOGRAFOS HAN CERRADO EN NORTEAMERICA

La recaudación en 1947 era de 85 millones; hoy de 57



William Boyd, o si quieren, Hopalong Cassidy, es la auténtica figura de la televisión. Más de dos millones y medio suman los espectadores de las aventuras de este "cow-boy", cuya popularidad entre el elemento infantil es extraordinaria, como puede apreciarse por esta fotografía, en la que los chiquillos acuden a solicitar su autógrafo, algunos vestidos con las mismas ropas de vaquero que Bill utiliza en sus programas

sobre terrenos petrolíferos, única forma de salvar el dinero que les queda después de pagar los impuestos. Sus villas en Beverly Hills son cada vez más pequeñas; sus ranchos en San Fernando Valley a veces no alcanzan una hectárea alrededor del "bungalow". La casa de ciento diez habitaciones de Marion Davies en Santa Mónica o el ferrocarril particular de Harold Lloyd pertenecen ya a un pasado tan remoto que parece de fábula. Del Hollywood heroico, extravagante y fascinador, hace veinticinco años ya no queda más que una especie de barril burgués en una gran ciudad.

Hollywood está apodriéndose poco a poco. El gusano de la televisión le entra dentro, y aunque todavía tenga por fuera buenos colores de manzana, el corazón se lo va comiendo el gusano. Si, porque si aun Hollywood logra defenderse en el exterior, gracias a que los países compradores no tienen la suficiente producción local para llenar sus cines, en su propia casa, la industria cinematográfica norteamericana, está hundiéndose, acorralada por un mal que no quiso prever: la televisión.

LA TELEVISION GANA

Aquí no estamos en Norteamérica, ni frente a nosotros se encuentra ningún magnate de la industria cinematográfica de Hollywood que se nos pueda enfadar. Así que se puede hablar claro. En 1947 la televisión sólo comenzaba; pero en 1949, el número de aparatos instalados pasó de un millón a 3.600.000, y en 1950—en 31 de diciembre, para ser más exactos—los "vídeos" se convertían en una decena de millones. Los huesos de Hollywood se oyeron crujir. Pero esto no es más que el principio. Para 1955 se espera el punto de saturación de este invento, y entonces, con 35 millones de aparatos, ¿qué quedará del cine? Nada o casi nada, a no ser que se tomen más en serio las cosas, los magnates se quiten la careta y se decidan ya a una batalla, ahora muy difícil, porque no se trata de luchar y hundir a un enemigo, sino de pasarle a sus fillos con toda clase de bagajes. Una cosa así como hicieron las grandes cadenas de radio—la N. B. C. y la C. B. S.—, más atentas a lo que les convenía y con más horizonte sobre su porvenir y el de los demás, que han

que si éste le ha costado de 300 a 500 dólares, y les ofrece un espectáculo gratuito, es natural que pretenda amortizarlo. Si: el cementerio del cine está sobre los tejados de las casas de América, en esa multitud de antenas en forma de cruz, que aumentan de día en día, y que van señalando los clientes que se le marchan a Hollywood.

LAS ARMAS DE HOLLYWOOD

Pero ¿es posible que el cine no haga nada en absoluto?, dirán ustedes. Si: algo ha hecho, pero no ha frigidado bien los tiros. Por ejemplo, ha prohibido a las estrellas y ástros que tienen bajo contrato figurar en los espectáculos de televisión, negando a la vez a ésta sus películas.

Pero si Bob Hope se ha ido a la televisión, y después Bing Crosby, además una estación televisora de Los Angeles ha anunciado recientemente la adquisición de un pequeño estudio donde rodará las películas de corto metraje que necesite para sus programas. Es decir, los tiros lanzados desde Hollywood se han vuelto hacia el que los disparó, empezando así a romper un frente tan diezmado ya, a punto de caramelo para hundirse. El boquete se ha abierto por la 20th Century Fox, que ha aceptado proveer de rollos de actualidad a la televisión, con lo cual se facilita el camino hacia una próxima y posible servidumbre del cine al joven descubrimiento.

UNA EXPERIENCIA: LA FONOVISION

Esto, naturalmente, si no cuajara la experiencia que han puesto a la práctica los hombres de Hollywood: la fonovisión. Desde hace dos meses 300 familias de Chicago reciben sobre la pantalla de la televisión, por intermedio de la línea telefónica, las películas que se proyectan en los cines de la ciudad. El precio es de un dólar por película; precio verdaderamente regalado, puesto que toda la familia puede presenciar la cinta. Pero esto bien podría salvar la película y hundir las salas de cine.

HOPALONG: LA FIGURA DE LA TELEVISION

Mientras tanto, y así las cosas, el monstruo de la televisión continúa expandiéndose y alargando sus tentáculos, dispuesto a quedarse con todo. Un monstruo que ya tiene sus figuras en circulación, capaces con su popularidad de allegar más y más adeptos a la innovación.

Pero lo gracioso de esto es que la más representativa proviene del cine, donde apenas le hicieron caso. Se trata de William Boyd, al que recordarán ustedes los veteranos del cine, en películas de cow-boys. William Boyd no se llama así, sino Hopalong Cassidy, vaquero de los que nunca cazaron un ternero a lazo, que tendría grandes dificultades en un rodeo, y que cuando es necesario el virtuosismo ecuestre tiene que hacerse doblar. Pues bien: Hopalong o William es el símbolo de la televisión en Norteamérica, el soberano de este pueblo fantástico que se compone de muchachos entre seis y catorce años, de edad mental, es decir, incluyendo en ella a mu-

BING CROSBY
que «daba» 21 millones, ahora no alcanza los tres

Pero los magnates del séptimo arte niegan la competencia

chos de los que se afeitan todos los días.

La historia de Hopalong es bien simple. Actor oscuro de la década de 1930, trabajó oscuramente en Hollywood, con un nombre oscuro guionista llamado Mulford. La falta de categoría del autor no le impidió reservarse los derechos para la televisión. Hasta 1947 no pasó nada absolutamente. Hopalong vegetaba por Hollywood y Mulford se había retirado a Vermont. Pero llegó la televisión buscando material con que rellenar sus programas, y nada mejor para ello que aquellos ochenta rollos de caballos que escribió Mulford y protagonizó Hopalong. Una noche hizo su magnífica entrada en los salones de las casas que poseen "video" un cow-boy vestido de negro. Hopalong resucitaba para una carrera más gloriosa que la de Buffalo Bill, más espectacular que la de Rodolfo Valentino y más lucrativa que la de G. Ruso.

Hoy, todos los chicos de Norteamérica están vestidos, calzados y armados como Hopalong Cassidy, que en sus desparamientos provoca verdaderos movimientos de masas. Sesenta y cinco emisoras de televisión y 152 estaciones de radio transportan su imagen y su voz.

LA IMPORTANCIA DE ESTE INVENTO

Ante todo, la prodigiosa aventura de este hombre revela la importancia de la televisión en la infancia, que se encuentra fascinada ante el descubrimiento y que pasa, por lo menos, tantas horas como en el colegio ante la pantalla del aparato. Un problema muy importante para la educación de los chicos, que están siempre al borde de un espectáculo.

Pero no es eso lo que hemos venido a contar aquí, sino el triunfo de la televisión sobre el cine. Un triunfo que si no llega a destruir totalmente al séptimo arte le obligará a adaptaciones imprevisibles.

Claro que la televisión, todavía está en la época del tarlamudo, y aun se necesita tiempo, mucho más tiempo que el que se tardó en instalar las pantallas, para encontrar el camino a seguir.



Aunque Hollywood prohibió a sus astros y estrellas firmar contrato o actuar en la televisión, Bing Crosby, primero, y Bob Hope, después, se saltaron a la torera la prohibición y alternaron sus trabajos cinematográficos con los de la televisión. Aquí, la pareja de tantas películas llenas de gracia parecen estar discutiendo la determinación; pero no. Lo que hacen es hablar durante un descanso en los Estudios

Los astros y las estrellas cinematográficas de hoy no son como los de ayer. Ahora, sus casas, sus "bungalows", sus ranchos, no ocupan apenas espacio de terreno. Cada día son más pequeños. Y nosotros no tenemos más remedio que recordar aquella época en que esta rubia, Marion Davies, tenía esta casa, en cuyo jardín está retratada. Una casa que se componía de ciento diez piezas, situada en Santa Mónica. Una casita de nada, ¿verdad?



Esta guapa muchacha es Dagmar, tiene veintitrés años y es la "pin-up" número uno de la televisión. Sus programas con Jerry Lester tienen como tema principal la caricatura de la vida de matrimonio. Con Jerry los telespectadores se divierten lo suyo. Y con Dagmar... Bueno; con Dagmar no hay más que verla