

# FECHAS

EL PERIÓDICO DE TODA LA SEMANA

0.50

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313606  
 Núm. 49 :: Madrid, 5 septiembre de 1950



**EL CAUDILLO,**  
a bordo  
del «Azor»

En aguas del Cantábrico, S. E. el Jefe del Estado dedica un breve periodo de vacaciones a su afición favorita de la pesca deportiva, en un paréntesis de sus ingentes tareas al frente del Estado español. La fotografía que presenta al Caudillo con sus manos firmes en el timón de su yate «Azor» tiene la perennidad de un símbolo, ya que material y espiritualmente son también las que llevan el timón de nuestra

**ESPAÑA** *de* **PAZ**



**ESTE DON JUAN**  
**NO DESCANSA**

Flynn, el «Don Juan» que se llama Errol, no reconoce pausa ni descanso en su carrera amorosa. Hemos perdido la cuenta de las veces que publicamos su foto junto a la efígie de sus esposas sucesivas. Pero no tenemos más remedio que volver a publicar esta otra, en la que «Don Juan» sonríe con Patricia Wymore, a la que el caballero tiene en el primer puesto de su lista de «víctimas».

Chismes y chismecitos, noticias y noticiones, en nuestra sección...

**EL MUNDO**  
**en CELULOIDE**



**Los criminales se tapan la cara**

Dos fotos damos aquí de sendos malhechores para que nadie nos desmienta. Los criminales se tapan la cara a la hora del magnesio o del flash porque es entonces cuando de repente les entra un poco de vergüenza de sí mismos y de que el mundo, si algún día vuelven a ver la luz de la calle, les pueda señalar con el dedo. Vergüenza tardía, que en este caso, como en tantos otros, nos impide conocer las facciones del joven italiano Dante Spada, autor de la mayoría de los robos cometidos en la Riviera francesa, y el de Thomas George Stillwell, asesino de Joan Woodhouse, bella muchacha inglesa. El uno con un brazo, el otro valiéndose de la gabardina, Dante y Thomas quieren seguir ocultos, creyendo, cual avestruces, que por esconder la cara el peligro se aleja.

En fin, pasen a la página 5 y lean estos y otros impresionantes sucesos en nuestra sección



**S.O.S.**

**Sobre el río Naktong**

se halla instalada la posición «Colina número tres», que guarnecen las fuerzas de Infantería de Marina norteamericana. Desde ella vemos el valle por donde discurre el río que hasta la fecha marca el foso estratégico más importante de la guerra en Corea.

Vea la marcha de la guerra en Corea entre la información internacional de la semana que le ofrece, como siempre, en las páginas 2 y 3

En donde hallará también la referencia al importante

**EL MUNDO** *queda*

**TERNERA BICEFALA**

De vez en cuando la Naturaleza tiene estas bromas, que nosotros, sin dudarlo ni un solo instante, calificamos de equivocaciones. Y no porque a un solo ser le otorgue, como en este caso, dos cabezas en vez de una, sino porque al dárselas a una ternera no resuelve ningún problema fundamental, y en todo caso si lo crea. Convendría que la Naturaleza se portase más juiciosamente, y cuando decida dar dos cabezas a alguien se las dé a algún pensador. A una ternera mejor haría con darle dos solomillos. En fin, aceptemos las cosas como vienen, y usted, señor...

**NO SE**  
**COMPLAQUE**  
**la vida**

**Discurso de Truman**

El presidente norteamericano pronunció el viernes una alocución radiada, en la que abordó la posición de Estados Unidos ante el conflicto mundial. Sus extremos más importantes son aquellos que deciden que «su país no emprenderá una guerra preventiva, pero empleará todos los medios para repeler cualquier agresión y asegurar la paz». Junto a esta enérgica repulsa de las agresiones comunistas, el presidente también ha desautorizado esta misma semana unas manifestaciones de Mac Arthur sobre la estrategia americana en Formosa.



# el MUNDO *rueda*

PAUL OFFMAN

Explica el mecanismo del

## PRESTAMO A ESPAÑA

La Administración del

Plan Marshall creará un organismo especial

La actividad aparente de la política exterior española ha sido reducida en la pasada semana, correspondiente a los días finales de agosto. El ministro de Asuntos Exteriores recibió en San Sebastián varias visitas oficiales y se dió cuenta de la firma de un nuevo acuerdo comercial entre España y el Paraguay. Este Tratado se firmó en Asunción, en presencia del Presidente de la República, Dr. Chaves, por el ministro de España, don Miguel Teus, y el de Relaciones Exteriores del Paraguay, Dr. Ocampos. El nuevo acuerdo establece un intercambio de seis millones de dólares. España exportará sal, naranjas, productos químicos, tejidos, conservas de pescado, aceite de oliva, etc. etc.

En compensación, recibirá de Paraguay algodón, cueros secos, quebracho, sebo, maíz y semillas oleaginosas.

También se ha publicado el Decreto por el que se concede la Gran Cruz del Mérito Civil al ministro de Relaciones de la República de Liberia.

### EL MECANISMO DEL CREDITO AMERICANO

La agencia EFE ha dado cuenta de las declaraciones de Paul

Hoffman, administrador del Plan Marshall, sobre el manejo técnico de los 62.500.000 dólares del crédito a España, caso de que la Ley sea aprobada. Tal noticia procede de una crónica de Paul P. Kennedy publicada por el "New York Times" el 29 de agosto pasado.

Según transmite la agencia EFE, "el Presidente Truman, al firmar la Ley, puede indicar a la ECA—"European Cooperation Administration"— la forma en que se debe manejar el dinero". Añade la agencia que "la única diferencia consistirá en que España no puede ser miembro de la organización aneja de la ECA—o sea, de la O. E. C. E.—, que funciona en París, y, por consiguiente, este último organismo no puede aconsejar a la ECA sobre la mejor forma de emplear el dinero que presta. La ECA tendrá que establecer una misión en Madrid para observar la forma en que se desarrollan los proyectos para los cuales se ha consignado el préstamo".

Siempre, según la información de EFE—a cuyo texto nos limitamos escuetamente—, "la autorización del Congreso establece que el dinero del préstamo será obtenido mediante descuento de giro de la Tesorería norteamericana, y que el dinero será entregado entonces por el Ministerio de Hacienda al Banco de Importación y Exportación. El trámite siguiente consistirá, probablemente, en que el Banco ponga el dinero a disposición de la ECA. Hasta el momento presente no se ha hecho selección alguna del personal que va a encargarse del programa español".

En esta semana, y transcurridos diez días desde su aprobación, el crédito a España se convierte en Ley, con o sin la firma del Presidente Truman.

### "COROS Y DANZAS" EN CALIFORNIA

En la histórica fiesta española de Santa Bárbara, las muchachas españolas de los Coros y Danzas de la Falange fueron recibidas oficialmente en Los Angeles, fundada por españoles en el siglo XVIII. Las acompañó una caravana de más de 70 automóviles engalanados, y a la actuación pública de los Coros y Danzas asistieron unas 20.000 personas. Pronunciaron discursos las autoridades de la ciudad y el cónsul de España.

El sábado, las camaradas de la Sección Femenina visitaron Hollywood, donde fueron muy aplaudidas. El próximo día 15 iniciarán el regreso a España en avión

### DONATIVO A LA LIGA ARABE

En esta semana llegó a Potsdam el buque español "Plus Ultra", que transporta un donativo español a la Liga Árabe, para que ésta lo distribuya entre los refugiados de Palestina. Dicho donativo consiste en 30 toneladas de telas y confecciones, 4.000 pares de sandalias, 17 toneladas de conservas de pescado y siete toneladas de medicamentos.

### MISION ESPAÑOLA A ORIENTE Y AL PACIFICO

Ha salido de Barcelona, por la ruta del Atlántico Norte, la Misión comercial española que visitará Australia, la India y el Pakistán para ultimar negociaciones comerciales con esos tres países. De esa Misión forman parte personalidades representativas de los sectores industriales de Cataluña, ya que se trata especialmente de vender tejidos y recibir algodón del Pakistán.

### Aumenta la rebelión de los "huks"

MANILA.—Un cordón de tropas fué puesto el domingo en torno a Manila para impedir un posible ataque de los "huks" sobre la capital. Había corrido el rumor de que esos guerrilleros, casi todos comunistas—su nombre completo es "huksbalajaps"—, se proponían penetrar en Manila. Recientemente habían atacado once pueblos próximos. El balance de víctimas en la lucha contra la fuerza pública es de 74: de los cuales 31 son bandidos.

Se cree que los "huks" aumentarán sus ataques para inmovilizar a las fuerzas filipinas—25.000 soldados—en el momento en que se prepara el envío de una brigada a Corea.

## Desesperados ataques coreanos sobre Pohang y Masan

Los comunistas lanzan sus últimas reservas sobre la cabeza de puente americana

TOKIO.—La última semana se ha caracterizado en los frentes coreanos por dos ofensivas comunistas, la primera de ellas en dirección de Pohang, mientras que en el Sur se combatía en dirección de Masan, que los comunistas trataban de ganar para acercarse a Fusan, el gran puerto de abastecimiento de los americanos. En este avance los comunistas ganaron la pequeña localidad de Haman, que los americanos recobraron al día siguiente, mientras que en el sector central del frente se combatía en torno a Yongsan, tratando los rojos de infiltrarse hasta Miryang, por donde pasa el ferrocarril, de una importancia estratégica casi vital, que une el puerto de Fusan con Taegu.

Al final de la semana la ofensiva adquiría una amplitud extraordinaria, y por primera vez desde hacía un par de meses la aviación roja tomaba parte en la batalla. Los aviones mixtos de caza y bombardeo marca "Yack", de fabricación soviética, atacaron por cinco veces las posiciones americanas en el curso del domingo. La situación llegó a ser tan crítica que MacArthur restringió el número de sus partes de guerra, ya que la información variaba de hora en hora. El sábado eran unas doce divisiones coreanas, o sea todas las re-



Un tanque norteamericano se abre paso en una carretera con dirección a Póliang.

servas, las que atacaban a las cuatro americanas y a las cinco divisiones Rok (Republic of Korea), estas últimas muy mermadas.

### OPTIMISMO AMERICANO

Pese a esta situación, los americanos siguen siendo optimistas sobre el resultado de las operaciones. Casi puede decirse que han visto con agrado que los comunistas empleen sus reservas, ya que eso da fin a la incertidumbre sobre las intenciones rojas. El general Walker, que manda el octavo ejército y que visitó el frente de Pohang, declaró entonces:

—Pienso que nuestro frente es sólido, y si las penetraciones comunistas son posibles, en cambio, no serán ni fuertes ni duraderas. Incluso en el Norte, la situación es buena. Hay muchos soldados en las filas comunistas que sólo piensan en huir a la primera ocasión.

En esto último, sobre todo, el jefe del octavo ejército parece tener la razón. Así como en los comienzos de la guerra eran las divisiones Rok—surcoreanas—las que se desbandaban, ahora son los soldados comunistas los que han perdido el ímpetu de los últimos días de junio y los primeros de julio.

### LOS EFECTIVOS NORTEAMERICANOS

¿Con qué efectivos cuentan los americanos? Ya no es fácil saberlo, pues la información militar se ha restringido mucho en las últimas semanas, a fin de no ayudar indirectamente al enemigo. Según Dayton Moore, de la U. Press, puede creerse que los americanos cuentan

con unos 60.000 combatientes, más las unidades de retaguardia, bastante numerosas; y los surcoreanos son unos 50.000, repartidos en unidades de valor variable, pero ya todas veteranas. Como los pocos soldados huyeron en julio, lo que ha quedado es lo mejor del ejército Rok.

Se sabe, no obstante, que los americanos no han recibido nuevas fuerzas divisionarias, aunque sí muchos batallones y regimientos sueltos de transmisiones, inteligencia, ingenieros, etc., etc. Sus fuerzas de batalla siguen consistiendo en las divisiones 24 y 25 de infantería, la primera de caballería, la segunda de infantería y la primera brigada de fusileros marinos. En dos meses estas fuerzas han recibido 500.000 toneladas de víveres y material.

## GRAZIANI, en libertad

ROMA.—El que fué mariscal del Ejército italiano Rodolfo Graziani ha sido puesto en libertad. Estaba condenado a dieciocho años y medio de cárcel; pero su pena fué reducida por sucesivas amnistías.

Graziani luchó al lado de los alemanes desde septiembre de 1943, cuando el Gobierno del rey firmó un armisticio con los aliados. Tiene la intención de retirarse a una de sus casas de campo.

## Alemania «puede» pertenecer al PACTO ATLANTICO

ESTRASBURGO.—En el curso de una conferencia de Prensa, el delegado alemán en el Parlamento Europeo y diputado en el Parlamento de Bonn, Funk von Brentano, ha declarado que Alemania seguía siendo opuesta a todo rearme en el aspecto nacional; pero que apoyaría cualquier rearme conjunto de los países europeos.

Von Brentano añadió que Alemania "podría" colaborar eficazmente en el Pacto del Atlántico si era invitada a formar parte de ese sistema de seguridad colectiva.

Como se sabe, la Alemania occidental ha sido autorizada a tener una Policía militarizada de 10.000 hombres, muy insuficiente ante los 300.000 policías armados de la zona soviética.

# TRUMAN

IMPIDE

que Mac Arthur

envie un mensaje a los veteranos de guerra

El Presidente

ha optado

por la política del Departamento de Estado

WASHINGTON.—El lunes, día 28, iba a darse lectura a un mensaje del general Mac Arthur a los veteranos de guerra de Estados Unidos, cuando Truman, actuando como comandante en jefe de las Fuerzas Armadas americanas, prohibió a Mac Arthur la comunicación del mensaje. Ya era tarde, porque muchos diarios poseían una copia y se apresuraron a publicarla. Así se inició una nueva y más áspera disputa entre las dos tendencias del "entourage" de Truman: los que reclaman una acción enérgica aunque sea al precio de la guerra, y los que—con Acheson a la cabeza—prefieren negociar con la U. R. S. S. para evitar, hasta el límite de lo posible, el estallido de esa guerra para la cual Europa Occidental no se encuentra preparada, ni tampoco acaso la propia Norteamérica.

En su mensaje no leído, pero ampliamente difundido por la Prensa, Mac Arthur sostenía que "la frontera estratégica de Estados Unidos está en las Islas del Pacífico", y que era necesario tener seguras esas Islas, incluso la de Formosa. Añadía que sin esa isla los comunistas tenían abierta una ventana sobre el Pacífico, por donde sus submarinos podrían atacar las costas de Estados Unidos.

### LA POLITICA DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

Si el mensaje de Mac Arthur podía resultar inoportuno, era porque Truman acababa de prometer que Norteamérica no tenía ninguna ambición territorial en China, y la isla de Formosa se encuentra en una situación especial, en la cual no se sabe ni siquiera quién es su dueño. Jurídicamente continúa perteneciendo a los japoneses, ya que el Tratado de paz no se ha firmado. Pero habiendo sido prometida a los chinos en la conferencia del Cairo, y más tarde en la de Potsdam, éstos la ocuparon. Cuando los comunistas vencieron a los nacionalistas en el Continente, en una campaña fácil y rápida, Formosa constituyó el último refugio de Chang-Kai-Chek, que hoy ha vuelto a ser jefe del Gobierno nacionalista. Según ciertos informes, Chang tiene allí un millón de hombres, mientras que otros afirman que sólo dispone de trescientos mil. De todas formas su situación es comprometida. Aunque ahora siga defendido por la VII Escuadra, no se sabe cómo podrá pagar y sostener un Ejército tan numeroso sin el auxilio directo de Estados Unidos. Formosa—tiene o tenía, antes de la enorme desbandada continental—seis millones de habitantes.

Los comunistas quieren ocupar Formosa, y los americanos han anunciado que impedirían el ata-



El general Mac Arthur recibe en Tokio al jefe general de la Flota norteamericana del Pacífico, almirante Arthur B. Radford, cuyas fuerzas navales patrullan por aguas de Formosa

que. En cambio, no quieren comprometerse a ocupar la isla, primero porque ya ocupan en el mundo más territorios de los que pueden defender—el ejemplo está en Corea y Alemania—, y se-

gundo porque esperan llegar a un arreglo satisfactorio con la China roja. Comunista o no, Mao Tsé Tung gobierna un país de 500 millones de habitantes. No puede ser ignorado. Esta es, al menos, la tesis del Departamento de Estado.

### LA GUERRA PREVENTIVA

Otro grave incidente de la semana ha estado constituido por el discurso del secretario de Marina de Estados Unidos, Matthews, según el cual, Norteamérica "está dispuesta a asegurar la paz por todos los medios, e incluso por la guerra". Es la teoría de la guerra preventiva, que cuenta con muchos partidarios en Washington, pero a la que también se oponen los diplomáticos, que prefieren negociar. Jessup, asesor de Acheson, se apresuró a dar un público mentís a mister Matthews. Pero el incidente revela la falta de unidad de criterio dentro del Gobierno americano. Acheson y Johnson—secretario de Guerra—encabezan dos grupos hostiles, que se disputan los favores del Presidente.

El 27 de junio, Truman cedió a los consejos militares. Ahora ha dado un prudente paso atrás, y ha dado en parte la razón a Acheson.

### Alemania oriental las elecciones

FRANCFORT.—Como ha escrito con acierto la "Frankfurter Allgemeine Zeitung", la República Democrática Alemana, D. D. R., o Deutsche Demokratische Republik, ni es alemana, ni es republicana, ni es democrática. El día 15 de octubre próximo votarán por orden superior todos los alemanes orientales a favor del gran Stalin, "el mejor amigo del pueblo germánico". Los observadores políticos afirman que la elección de octubre no será una prueba electoral viciada por presiones concretas, falseamientos de "mesa" y coacción de los "alcaides" y oficinas. Tampoco se molestarán esta vez los soviets en maniobrar el manubrio de la propaganda; están previstas manipulaciones de altura, que impiden todo resultado adverso, y el éxito "aplastante" está asegurado. La Constitución de la República Oriental prevé sufragios proporcionales. Contrariamente a lo, la elección "monstruo" de octubre se atenderá a una lista única, de "Frente Nacional", en la que han sido devorados todos los partidos burgueses y socialistas de la oposición. (Miguel Moya, en "A B C".)

### LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

#### El pleito Truman-Mac Arthur

WASHINGTON.—A la aprensión inglesa hacia Mac Arthur se debe principalmente la clarificación con que, primero en la ONU., luego en unas declaraciones de Dean Acheson, y finalmente, anoche, en la conferencia de Prensa del propio presidente, Estados Unidos trata de fijar su confusa política china. Para el Departamento de Estado, esta clarificación tiene por objeto impedir que la China roja entre en la guerra en favor de los ejércitos norteamericanos, y es la conclusión lógica de la política iniciada el año pasado, "dejando que el polvo se pose" en Asia. Para la oposición, el anuncio del presidente de que la séptima flota será retirada de Formosa en cuanto acabe la guerra de Corea es una invitación a la China comunista para que se lance sobre el último bastión nacionalista; una temeraria renuncia a lo que Mac Arthur ha llamado la base esencial de de-

fensa del Pacífico, y, sobre todo, un desastroso apaciguamiento del comunismo en Asia a costa del punto de vista militar. (José María Massip, en "A B C".)

#### Las restricciones y los ingleses

LONDRES.—Anoche, en mi tertulia del "grill-room" del hotel Park Lane, quise ver cómo reaccionaban mis amigos ingleses ante las restricciones que se anuncian, y cuando se habló de que la gasolina iba a ser racionada de nuevo, comenté:

—Me parece que el camino de la vida lo vamos a recorrer ahora con reumatismo.

Hubo un silencio, y al fin uno me replicó así:

—Es verdad, pero si no aceptas ahora los sacrificios los soviets acaso nos lo hicieran recorrer con reumatismo y con el baile de San Vito.

(Juan Ramón de Aguilár, en "El Noticiero", de Zaragoza.)

#### Reformas en el Zoo de Amberes

BRUSELAS.—En Amberes se hace ahora la experiencia de exponer serpientes y víboras sin cristal (en realidad, los que se exponen ahí son los visitantes). Son como hileras de nichos iluminados. Los reptiles están sobre una plancha cálida, que termina, por el lado del público, en una franja de hielo artificial. No atraviesan, casi nunca, la frontera frigorífica. Es espantoso oírlos silbar a sólo unos centímetros.

También con las aves se comienza a emplear el sistema libre. Están en cámaras iluminadas, y el público las contempla desde la oscuridad. Departamentos empotrados en la pared; mucha luz. Fuera, a oscuras. Basta un corte de corriente para salir todos con la cabeza a pájaros.

El truco de la luz no vale con los voladores que aman la oscuridad; y el método no puede invertirse.

(Costa Torró, en "Informaciones".)

# Los hombres de 7

¿Quién es...? **RECUERDOS**

**John Erskine**

Famoso profesor y escritor norteamericano, catedrático de Lengua Inglesa en la Universidad de Columbia, bachiller en Artes y doctor en Filosofía, que recientemente ha sido objeto de un homenaje por el profesorado y alumnos de su Universidad al cumplirse el vigésimo quinto aniversario de una de sus obras menos importantes, pero sin duda la más conocida, que es "La vida privada de Helena de Troia", ensayo humorístico sobre la Grecia homérica.



El doctor John Erskine nació en Nueva York el 5 de octubre de 1879, y en 1910 contrajo matrimonio con miss Paulina Ives, teniendo un hijo y una hija. En el año 1909 ya era profesor "emérito" de la Universidad de Columbia y había publicado sus primeros ensayos sobre literatura inglesa. En el 1919 fué nombrado director de la Oficina Educativa de las Fuerzas Expedicionarias norteamericanas en Europa, siendo poco más tarde presidente del Comité Nacional de Música, miembro de la Oficina de Directores de la Opera Metropolitana de Nueva York y presidente de la Asociación de Poetas de América. No sólo es un distinguido filólogo, sino un escritor profundo y ameno, un notable crítico musical y un buen poeta. Nunca ha intervenido en política.

**Enrico Fermi**

Sabio profesor italiano de Física, Premio Nobel, que ha decidido reclamar al Gobierno de los Estados Unidos diez millones de dólares por su decisiva participación en los trabajos nucleares que, realizados desde 1939 a 1945, condujeron a la realización de la bomba atómica. Enrico Fermi es el descubridor de la reacción en cadena, el 2 de diciembre 1942, en los laboratorios nucleares de la Universidad de Chicago.



Fermi nació en Italia en los primeros años de este siglo, y se especializó en Física y Matemática y Electrónica. Antes de la última guerra mundial decidió abandonar Italia, casi al tiempo que otros sabios alemanes, que también habrían de contribuir al descubrimiento de la bomba, huyeron de Alemania.

En enero de 1939 Fermi pasó a formar parte de la Sección S-1, de la Oficina Científica de los Estados Unidos. Solo cuando Fermi descubrió la reacción en cadena fue posible construir la bomba atómica con finalidad militar. Fermi asegura que Rusia tardará por lo menos veinte años en igualar a Norteamérica. Durante la guerra se naturalizó ciudadano americano.

**Sir Thomas Blamey**

General en jefe de las Fuerzas Armadas Australianas y mariscal de campo del Imperio Británico, graduación igual a la del sudafricano Smuts, recientemente ha sido condecorado por el rey Jorge VI, que le ha concedido el título de "baronet" con el tratamiento de "sir". Nació en Wagga, Nueva Gales del Sur, y participó en ninguna actividad militar hasta el comienzo de la primera guerra mundial, cuando se alistó como voluntario y fue enviado a Francia en la Fuerza Expedicionaria Australiana ("Australian Imperial Force"). Al concluir la guerra fue designado representante en Londres de las fuerzas Australianas y diputado en el War Office, y un año más tarde fué nombrado segundo jefe del Estado Mayor del Commonwealth.



Al iniciarse la segunda guerra mundial fué ascendido a general de División, haciéndose cargo del mando del Primer Cuerpo de Ejército Australiano, que mandó en los días en que se esperaba la invasión japonesa, y poco más tarde fué designado jefe supremo aliado en el Pacífico Sudoccidental.

Su ascenso a mariscal le confiere la máxima jerarquía militar que puede alcanzarse en el Imperio Británico, y le convierte en un igual de Montgomery, vizconde de Alamein.

## Campana contra el comercio ruso en Nueva York

NUEVA YORK.—El Comité de cargadores del puerto de Nueva York, afiliado a la American Federation Labour—de tendencia socialista—, ha iniciado una acción restrictiva contra el comercio soviético, negándose a descargar los buques que proceden de la U. R. S. S. Lo mismo ha ocurrido en Boston, donde los "dockers" se han negado a descargar fardos de pieles procedentes de la Unión Soviética y ciertas conservas de pescado.

El mismo Sindicato socialista ha distribuido hojas invitando al pueblo de Nueva York a no consumir ninguna mercancía de procedencia rusa.

## Truman y Attlee

### definen la política de sus países en el momento actual

### En Washington se combate al comunismo, mientras en Londres se quiere comerciar con Moscú

PARIS.—En el escenario diplomático del mundo se han cruzado en esta semana tres discursos, cada uno de los cuales ha de trazar un profundo impacto en la política mundial durante las próximas semanas. El más importante es, notoriamente, el discurso de Truman, que ha constituido el más violento ataque contra el comunismo que haya hecho desde 1941 un dirigente democrático. Pero también tienen interés los discursos de Churchill y Attlee, ambos con carácter preelectoral.

**TRUMAN CONDENA LA AGRESION RUSA**

Lo más interesante del discurso de Truman es que ya no se ha limitado a críticas del comunismo y velados ataques a Rusia, sino que el nombre de la URSS, como potencia agresora y enemiga de la paz, ha sido pronunciado varias veces. "Hace dos meses—dijo Truman—el imperialismo comunista cambió las conocidas tácticas de infiltración y sub-

versión por el ataque brutal a la pequeña República de Corea. Al ocurrir tal cosa, las naciones amantes de la paz y la libertad se enfrentaron con dos posibles soluciones. Una hubiera sido la de limitar nuestra acción a las protestas diplomáticas, mientras que los agresores continuaban avanzando y engullendo nuevas víctimas. Esta hubiera sido la senda del apaciguamiento. Si la década de 1930 nos ha enseñado algo, ello es que el apaciguamiento ante los dictadores es el camino seguro que conduce a la guerra. De haberse permitido que la agresión triunfara en Corea, se hubiera invitado a nuevos actos de agresión en otras partes. En cuanto a la otra salida, es la que el mundo libre escogió."

Truman añadió después que es la libertad de los hombres la que está en juego, y que eso es más precioso que ninguna dictadura, ya que el final de la tiranía es la guerra. "No podemos tener la esperanza de conservar nuestra libertad—prosiguió—, si la libertad es aplastada en otras partes. La Unión Soviética ha violado reiteradamente sus promesas de cooperación internacional y ha destruido la independencia de sus vecinos. Ha tratado de desorganizar los países que no ha podido dominar y ha creado enormes fuerzas armadas, con tremendo exceso sobre lo que precisa para su defensa."

Luego Truman se ocupó de la ayuda militar a otras naciones, afirmando que "nuestra ayuda no es un sustitutivo, sino un complemento de lo que hacen ellas. En la Europa occidental hay poblaciones con más de 200 millones de habitantes. Todas ellas se están uniendo a nosotros para defender la libertad del mundo."

#### ATAQUE DE CHURCHILL Y RESPUESTA DE ATLEE

En los comienzos de la semana Churchill dirigió por radio un duro ataque al Gobierno laborista británico, criticándole por no acelerar el rearme nacional y, sobre todo, por seguir enviando a Rusia materiales estratégicos. El discurso de Churchill reveló que Inglaterra envía a la U. R. S. S. máquinas - herramientas para la fabricación de tanques, y piezas de repuesto para los mismos. Este ataque de Churchill coincidió con el descubrimiento por los americanos de que Inglaterra había enviado a la U. R. S. S. 50 toneladas de "molibdeno".

La respuesta de Mr. Attlee no ha sido convincente y, además, ha resultado evasiva. Afirmó que Inglaterra necesita comerciar con la Unión Soviética, de la que recibe trigo y madera, y que ese comercio debe seguir realizándose. Pero Attlee no ha podido conjurar la pésima impresión que las revelaciones de Churchill han causado en Norteamérica.

## En este mes se reúne la ASAMBLEA GENERAL DE LA O. N. U.

PARIS.—A las doce de la noche del pasado día 31 de agosto, Jacobo Malik, delegado ruso en la O. N. U., dejó de ser presidente del Consejo de Seguridad. La presidencia es rotatoria y corresponde en cada mes a un miembro diferente de los once que forman el Consejo.

En este mes, la presidencia del Consejo de Seguridad corresponde al delegado británico en la O. N. U., Sir Glandwin Jebb.

Este cambio de presidencia ha dado prácticamente fin a la obstrucción rusa dentro del Consejo de Seguridad. No pudiendo fijar el orden del día, el ruso Malik ha perdido la mitad de su fuerza. Prueba de ello es que a las cuarenta y ocho horas de haber dejado la presidencia tuvo que resignarse a que el Consejo invitase a concurrir a la O. N. U.—en forma excepcional, no como miembro asociado—a un delegado de la Corea del Sur, oponiéndose, en cambio, al Consejo a la propuesta rusa de que se invitase también a la Corea del Norte. La propuesta soviética fué rechazada por nueve votos contra uno—el ruso—y una abstención.

En este mes continuará el Consejo ocupándose de Formosa y Corea. Pero se estima que no llegará a conclusión alguna práctica. De hecho, lo importante había sido impedir que Rusia lograra que el Consejo modificase su actitud con respecto a Corea.

#### REUNION PROXIMA DE LA ASAMBLEA

En este mes de septiembre se reunirá en Nueva York la Asamblea General de las Naciones Unidas, ahora integrada por 59 países miembros, de los cuales 53 han aprobado en una u otra forma la posición americana en Corea o prometido ayuda.

Muchas son las cuestiones que la Asamblea tiene que estudiar en este año, pero lo más importante será acaso dirimir—o, al menos, intentarlo—la pugna rusodemocrática. Se cree que Gromyko, viceministro soviético, podrá presidir la Delegación de su país en la O. N. U. Esto indica que, si Rusia no estaba dispuesta a modificar su política, por lo menos, piensa imprimir un nuevo rumbo a su diplomacia. No se



Rusia, Estados Unidos e Inglaterra votan—Malik, Sir Blodwyn Jebb y Nerre Austin—de acuerdo pasar a admitir en el orden del día de la Asamblea de la ONU la reclamación china sobre violación acerca de su territorio. Esta sesión fué una de las últimas presididas por el delegado soviético.

olvide que antes el sabotaje soviético consistía en "ignorar" a la O. N. U. mientras ésta no admitiese a la China roja.

#### CONFERENCIA DE LOS TRES GRANDES

Antes de esta Asamblea se congregarán en Nueva York los ministros de Relaciones de los Tres Grandes—Bevin, Acheson y Schuman—para estudiar su política conjunta sobre el Extremo Oriente, Alemania, el rearme, etc. Esta conferencia puede tener más importancia práctica que la Asamblea General, de la que en realidad no se espera nada notable.

No es fácil poner de acuerdo la política de las tres grandes democracias, sobre todo con relación a Oriente y el rearme alemán. Este último, admitido e incluso excluido por los americanos, encuentra algunos obstáculos en los ingleses, y especialmente en los franceses, aunque todos estén de acuerdo en el principio de que es necesario que

los alemanes del Oeste puedan defenderse de los del Este.

Aun no se sabe quién presidirá la nueva Asamblea de las Naciones Unidas, aunque la sesión inaugural sea presidida por el filipino Rómulo, presidente efectivo de dicha Asamblea en 1949-1950.

## RUSIA

### prepara un Tratado de paz con la Alemania roja

### Se cree que será firmado después de las elecciones del 15 de octubre

BONN.—En los círculos políticos alemanes se tiene la certidumbre de que en un plazo breve, acaso antes de los seis meses, la U. R. R. S. firmará un tratado de paz con la República Oriental Alemana, devolviendo la soberanía al Gobierno que las autoridades soviéticas crearon en Berlín hace más de un año. Se estima que tal tratado sólo será firmado después de las elecciones del 15 de octubre próximo, fecha en la cual el S. E. D. (Partido Socialista Unificado, de dirección comunista) será confirmado en el Poder por el Cuerpo electoral.

Dada la organización de las elecciones, según el clásico modelo totalitario de lista única sin oposición, el triunfo del S. E. D. y de los partidos afines se considera como seguro. No obstante, se tiene la certidumbre de que los comunistas sólo deberán ser triunfo a sus manejos en el censo electoral y a su presión sobre los ciudadanos alemanes. Para ganar los votos de la juventud han reducido la edad electoral a sólo dieciocho años.

#### NO TANTA PRISA

En la semana última circuló la noticia de que el Tratado a que nos referimos había sido firmado. Se trataba de un bulo que fue acogido con sensación por algunos diarios.

En realidad, cuanto se sabe sobre el pretendido Tratado de Paz consiste en una información de "Reuter" del pasado día 25, según la cual los dirigentes comunistas de la Alemania del Este habían recibido de los rusos la promesa de "un cambio radical en la política soviética con respecto a Alemania".

#### UNAS ELECCIONES DECISIVAS

Mayor importancia inmediata que este pretendido Tratado de Paz tienen las elecciones que deben realizarse el próximo 15 de octubre, y que fueron preparadas y decididas en la Asamblea del S. E. D. celebrada en julio pasado, que reunió a 4.000 dirigentes de este partido rojo de influencia comunista. Walter Ulbricht pronunció entonces un discurso de seis horas, exponiendo los fines del partido. Para las elecciones se ha realizado una lista única, en la cual el S. E. D.—que pese a llamarse "socialis-

## La marcha del mundo

ABOGADOS

Charles Morgan, que en estos días llega a Europa, procedente de los Estados Unidos, siente una especie de falta de cariño por los hombres de leyes. "Suya es esta anécdota que ha referido a un periodista:

—En cierto lugar, el muro que separa el Infierno del Paraíso se hunde. El diablo se enfada y envía a San Pedro un mensaje en estos términos:

"Hemos consultado con los abogados: las reparaciones son por vuestra cuenta."

A lo cual, San Pedro replica con este otro mensaje:

"No podemos consultar, porque no hemos encontrado ni un solo abogado."

SUELDOS

Es frecuente que las gentes se quejen de lo poco que ganan. Acaso el récord de los escasos beneficios corresponda a los soldados de la Corea del Norte, que se hacen matar por cuenta del comunismo. Su salario mensual es de 300 "wans". Como 16 "wans"



equivalen a un centavo de dólar, basta hacer una división para comprobar que morir por el comunismo sólo produce a los coreanos del Norte 10 centavos y medio de dólar, mensualmente.

Hecha la operación en pesetas, el equivalente mensual es de 6,60. Unos veinte céntimos diarios.

En cambio, los soldados americanos son prácticamente ricos. Además de tener un excelente seguro de vida—si, seguro de vida—y percibir una pensión para sus familiares si están casados, disfrutan de 90 a 135 dólares mensuales si son soldados de primera, y 202 si son sargentos escuadristas. En este último caso, su sueldo mensual equivale a pesetas 8.120.

MAC ARTHUR

El general americano que había de vencer al Japón y más tarde gobernarle, tras la derrota, recibió el bautismo de fuego al lado de los japoneses. Es ésta una poco conocida anécdota de la historia de Douglas Mac Arthur.

En 1905, apenas recibido el despacho de teniente fué enviado a Manchuria, donde su padre, teniente general, era observador de la guerra ruso-japonesa. El joven teniente Mac Arthur presenció, como ayudante de su padre, la batalla de Mukden, en la que la infantería japonesa cargó cinco veces, a la bayoneta, contra las posiciones fortificadas rusas.

Entusiasmado ante este ejemplo de heroísmo, el joven Mac Arthur desenvainó su espada, y al sonar de nuevo el clarín cargó contra los rusos, que esta vez fueron arrollados.

Entonces fué cuando Mac Arthur aprendió algo de japonés, idioma que había de serle utilísimo cuarenta y cinco años más tarde.

CAPITALISMO

Una revista norteamericana ha hecho recientemente el balance del capitalismo europeo y del suyo propio. El de Europa no sale bien librado del examen. Se le acusa de basar sus beneficios en los bajos salarios, en los altos precios y la lucha contra las leyes socialistas.

"Aquí—dice la revista—no vemos tener lucha de clases desde que lo mismo el millonario que el obrero disponen de teléfono, de cuarto de baño, de automóvil y de la misma cantidad de calorías a la hora de sentarse a la mesa."

PROFESIONES

El actual Gobierno francés—que tiene treinta y tres ministros—, comprende si—abogados, cinco profesores, cinco altos funcionarios, cinco comerciantes, tres ingenieros, tres sindicalistas, dos maestros, dos periodistas, un jefe de empresa y un médico.

— todos los Gobiernos de las grandes potencias—Rusia excluida—, tienen, por lo menos, un periodista en el Gobierno. En Francia, el ministro de Defensa es ingeniero naval; el de Marina, profesor de Universidad; y el del Aire, abogado.

## LA CARICATURA DE LA SEMANA



Peligroso, pero necesario. (Del "Chicago Daily News".)

## Las vacaciones del Caudillo

### A bordo del «Azor»

El jefe del Estado pasa parte de sus vacaciones a bordo del yate «Azor», dedicado a la pesca deportiva en aguas gallegas. Estas vacaciones no privan a Su Excelencia de atender los asuntos del Estado. El domingo llegó a La Coruña acompañado de su esposa, y en el puerto fué acogida su presencia con vivas demostraciones de afecto y cariño. La guardia del cañonero «Hernán Cortés», anclado junto a los muelles del Club Náutico, formó para rendir honores. A bordo del yate «Azor», el Caudillo y su esposa ofrecieron un almuerzo, al que asistieron las autoridades de la región, los marqueses de Villaverde y otras personalidades.

## Para industrializar la riqueza agrícola y ganadera de Extremadura

UNA importante Empresa, constituida por elementos de la industria de Vizcaya y Santander, tiene el propósito de industrializar la riqueza agropecuaria de Extremadura, de modo especial los productos que se obtengan en la zona de regadío de Montijo. Hasta que esta zona comience a dar rendimiento, la Sociedad citada tiene el propósito de crear en la provincia otras industrias complementarias de la agricultura y la ganadería. Además de los beneficios que reportará en cuanto al aprovechamiento de las materias secundarias, de la agricultura y la ganadería, estas nuevas industrias tendrán como consecuencia la absorción de muchos brazos en las fábricas que habrán de instalarse en la provincia para la transformación y manufacturación de los productos que ahora se exportan virgenes.

### LABORATORIOS DE TRABAJO SON LAS CARCELES DE ESPAÑA

El director general de Prisiones ha manifestado que sigue cumpliéndose la consigna del Caudillo de convertir las cárceles en verdaderos laboratorios de trabajo. La población del penal del Dueso, que ha visitado, se compone de 1.300 hombres, que trabajan en su totalidad. El Dueso se ha convertido en una de las penitenciarías mejores del mundo, con sus talleres de todas clases.

## En plena serranía de Ronda, un coto para la caza mayor

UN coto de caza de más de veintemil hectáreas, rico en cabras hispánicas, corzos, jabalíes y toda la gama de caza mayor, se está creando en la serranía de Ronda. Es el más importante en extensión superficial, y el desarrollo de la caza será en él progresivo hasta alcanzar sumas excepcionales. El coto comprende montes abruptos. En el centro del coto se montará un albergue de primer orden, dedicado exclusivamente a los cazadores. Hay ya rebaños de cabras hispánicas, corzos, jabalíes, cuya especie se desarrolla con facilidad en estas tierras, y dentro de pocos años habrá varios millares de ejemplares.



### DUQUE MADRILEÑO

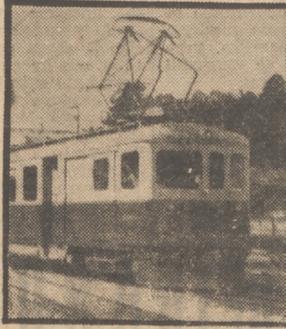
Ayer se efectuó el sepelio de don Carlos Prats y del maestro don Manuel López Varela. Don Carlos Prats fué alcalde de Madrid el año 1941. Creador de la Banda Municipal, se impuso a quienes combatían la creación de la popularísima institución musical. Don Manuel López Varela sustituyó al maestro Villa en la dirección de la Banda Municipal. Sus nombres, pues, estuvieron ligados por los mismos afanes y por extrañas coincidencias mueren el mismo día. El sepelio de ambas figuras madrileñas tuvo lugar con los honores que les correspondía y, sobre todo, acompañados por el dolor de los hijos de Madrid y representaciones del Ayuntamiento, datos que recogen las fotos, como último testimonio de gratitud y cariño a los nombres y a la obra casi común de los dos finados.

# ESPAÑA

## en PAZ

## Hacia la electrificación de los ferrocarriles

ESTÁ aprobado ya el proyecto de electrificación del ferrocarril Bilbao-Miranda-Alsasua. Las provincias vascas contribuirán cada una a los gastos de la misma. También se va a acometer la electrificación de la línea Algeciras-Hendaya, lográndose con ello disponer de otra gran arteria nacional electrificada. Esta obra es una de las más fundamentales para resolver el problema ferroviario en su integridad. Actualmente, los trenes eléctricos recorren 100.000 kilómetros al año. De modo especial los de la Sierra, cuya circulación es continua, e intensificada al límite durante el verano. Por su parte, la Compañía de Ferrocarriles Suburbanos de Bilbao, que en menos de un año ha electrificado el de Bilbao a Sondica y el de Bilbao a Lezama, ha inaugurado la electrificación del ferrocarril de Bilbao a Munguía, línea que será servida desde ahora por dieciocho trenes diarios. Con la terminación de estas obras han sido electrificadas todas las líneas dependientes de los Ferrocarriles Suburbanos, que comprenden, además de las citadas, la del tren de Bilbao a Las Arenas.



## El precio del vino depende de la vendimia

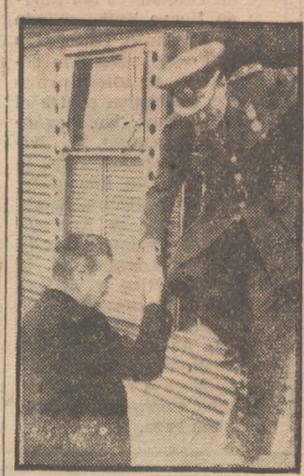


LA cosecha de uva puede calcularse que será buena en general, a pesar de la falta de lluvia. Si este año hubiera caído agua a tiempo, la Mancha hubiera producido una extraordinaria cosecha. La última subida del vino ante la escasez de caldos viejos y el aumento de demanda han hecho que se esperen con expectación los precios a que se han de cotizar las uvas en los diferentes pueblos vitícolas. Algunos viticultores y fabricantes han hecho ya contratos de 13 y 14 pesetas grado y he-

## Las Mocidades Portuguesas, en Sevilla

CIENTO setenta y un miembros de las Mocidades Portuguesas llegaron a Sevilla en devoción de la visita que recientemente hicieron a Portugal afiliados del Frente de Juventudes. Con los expedicionarios vienen algunas jerarquías de la organización lusitana. Se han instalado en un campamento, en terrenos próximos al Parque de María Luisa, y visitan los monumentos notables y artísticos de la ciudad.

## El aeropuerto de Peinador, en marcha



El ministro del Aire, a su llegada al aeropuerto de Peinador para efectuar la inauguración del mismo, es recibido por el alcalde de Vigo.

El aeropuerto de Peinador, instalado en las proximidades de Vigo, ha quedado inaugurado con la llegada de un trimotor pilotado por el ministro del Aire, general González Gallarza. En otro trimotor llegó minutos después el general jefe de la quinta región aérea, general Rubio. El aterrizaje de ambos aparatos resultó impecable, a pesar de haberse realizado en difíciles condiciones atmosféricas.

## La primera nevada que Dios nos envía



SE ha registrado la primera nevada del año en el puerto de la Bonaigua. Horas después llovió, recogiendo ocho litros por metro cuadrado. La temperatura ha descendido en dicha comarca a cinco grados bajo cero. La impresión de los observadores meteorólogos es que pronto comenzará el régimen de lluvias de un modo general, con lo cual se podrán levantar las restricciones de energía eléctrica que afectan de un modo general al país, y los pantanos recuperarán las pérdidas tenidas en sus caudales durante el estiaje.

### NO FALTARÁ EL PAN

La cosecha de trigo representa este año unos 35 millones de quintales métricos. Cubrirá todas las necesidades panarias de la población española si se utiliza el grano debidamente. Las condiciones climáticas han sido menos favorables que el año pasado, pero el cultivo ha sido superior debido a las normas dadas, que han permitido sembrar mayor cantidad de simientes de calidad y elevar la producción con respecto a años anteriores.

## Un campeón, y no de mus

### Ocho litros de cerveza se bebió en media hora

A fase final del Campeonato de los bebedores de cerveza, organizado por el dueño de una cervecería de la Plaza Real, de Barcelona, ha dado un campeón: Dionisio Sánchez, natural de Navamorcuenda (Toledo). En poco más de media hora bebió siete litros, un tanque y seis dobles. Seis bebedores han sido los finalistas, los cuales en las series eliminatorias injirieron las siguientes cantidades del dorado líquido: Joaquín Cortao, 137,5 litros; Eduard...



do de Lalama, 126,5; Dionisio Sánchez, 109,5; Evelino Rincón, 75; Celestino Morales, 80, y Joaquín Tamborero, 46. El desarrollo del Campeonato tuvo su emoción, y se resolvió la pugna cuando de los dos finalistas que quedaron, Celestino Morales no pudo resistir más y tuvo que ir a devolver todo lo que

había ingerido. El campeón bebió después, ya fuera de serie, hasta completar los ocho litros. El vencedor manifestó que todavía no había bebido todo lo que puede, ya que la noche anterior la pasó de «farra» con unos amigos y abusó más de la cuenta.

## Una obra de interés v.a. para Tenerife

SE ha logrado la perforación del túnel que se venía construyendo en La Palma, y que constituye el eslabón fundamental de la carretera dorsal de aquella isla, ya que acortará enormemente la distancia entre Santa Cruz y el productivo valle de Los Llanos de Aridane. El túnel tiene una longitud de 1.095 metros, por ocho de ancho, pudiendo considerarse como el segundo de España en carretera. La terminación de esta obra permitirá transportar frutas de aquella comarca a Santa Cruz de la Palma en muy poco tiempo y con mayor comodidad y seguridad.

## Feria de Muestras de Zaragoza

EN estos momentos, Zaragoza comienza a preparar intensamente su X Certamen de la Feria Oficial y Nacional de Muestras; manifestación comercial que coincide con las tradicionales fiestas de la Patrona de la Hispanidad. Este año cumple la Feria diez años, y sus organizadores pretenden superar el éxito de las anteriores. Durante los veintidós días que dura se exhibirán los trabajos manuales salidos de los talleres modestos y los grandes motores y turbinas de la industria pesada por parte de todas y cada una de las ciudades que concurren con sus productos característicos, en una notable rivalidad de esfuerzos para acreditar la firmeza y desarrollo del comercio y de la industria nacionales.

## POR LA CALLE DE ALGALA

### EL PELIGRO DE LAS INDUSTRIAS

El Ayuntamiento, a ruego del concejal señor Gistáur, va a confeccionar un censo de establecimientos y talleres que ofrecen peligros de incendio por los materiales combustibles de que disponen, y, a fin de garantizar la seguridad de los ciudadanos madrileños, se procederá a ordenar lo más conveniente para que no se repitan accidentes lamentables, como los últimos ocurridos en las calles de Diego de León y García de Paredes.

### EL VATICANO PARTICIPARÁ EN LA EXPOSICION FILATELICA

A los 22 países que han de concurrir a la Exposición conmemorativa del Centenario del Sello, que se celebrará en Madrid el próximo mes de octubre, acaba de añadirse el Vaticano, presentando en el certamen sus valiosísimas y curiosas colecciones de sellos. EL BLASON DE LA PROVINCIA AL DOCTOR MORCILLO En el salón de actos de la Diputación Provincial se verificó la imposición del Blason de Oro de la Provincia al que fué obispo auxiliar de la diócesis de Madrid-Alcalá y actualmente prelado electo de Bilbao, doctor Morcillo.

### MAS LUZ

Se están instalando en diversas calles las nuevas lámparas de incandescencia, cuyas pruebas, con feliz resultado, se realizaron en la de Rafael Calvo. No supone la resolución total del problema, ya que el número necesario en toda la capital es de muchos millares de bombillas; pero sí indica que el Municipio ha acometido la cuestión de que Madrid esté iluminado por la noche.

### EL RETIRO Y SUS EJEMPLARES RAROS

A un cervo que está en la Casa de Pleras del Retiro desde hace cinco años le han brotado tres cuernos. No se trata de una de las múltiples ramificaciones en que la ornamentación del animal está dividida; se trata de un tercer cuerno, de iguales dimensiones a los otros dos normales, cuya rareza no se explican los entendidos en la materia.

### CONEJOS CRIADOS CON BIBERON

Un nuevo caso excepcional se ha descubierto en Tetuán de las Victorias. Al morir una coneja a consecuencia del parto, el dueño de la misma decidió criar a los seis conejillos con biberón, lo cual le ha dado un magnífico resultado, ya que los seis conejillos salen adelante y aumentan de peso y tamaño.

### LA RESERVA DE PAN

Los beneficios de reserva de cereales panificables por compra del trigo excedente alcanzarán también a los madrileños. Con este procedimiento, previsto por la Comisión de Abastecimiento de pan, la ración de pan puede ser de 350 gramos, y en este caso la organización de la Industria panadera permitirá a las familias de la capital reducir la mitad el gasto del total de pan que consume actualmente.

### LOS HABITANTES DE LA CAPITAL

Durante el mes de julio nacieron en Madrid 1.400 niños, pero nacieron 2.400 niños, habiéndose asimismo 872 matrimonios. Lo que representa al final de año un aumento de 43.140 habitantes. Por otro lado, de los 1.200.000 habitantes, corresponde a los madrileños el mayor número de habitantes, con 42.140. Los que quedan corresponden a los castellanos, 28.733; aragoneses, 28.248; lleoneses, 23.535, siendo los gallegos, alemanes y portugueses los que dan porcentajes inferiores a 5.000.

### LABOR DE HOSPITAL PROVINCIAL

El Hospital Provincial de Madrid atiende diariamente a 1.250 enfermos, de los cuales un 60 por 100 son de los clínicos y muchos inmediatos a la capital. El presupuesto de este establecimiento es de 7.863.531,42, con las cuales se sufragan todos los gastos, incluso los más recientes descubrimientos antibióticos, como penicilina, estreptomisina, etc., de los cuales no se regala lo necesario para la asistencia de los enfermos.

# S.O.S.

## El más grande terremoto que registra la Historia hace variar la geografía del Himalaya

### Más de cinco mil muertos

Las gigantescas montañas del Himalaya han sido sacudidas por el más grande terremoto que registra la Historia. Se calcula un mínimo de cinco mil muertos. Cadenas enteras de montañas

han desaparecido, mientras que otras se han elevado, iniciándose, además, varias erupciones volcánicas. Un intenso matiz luminoso de color rojizo aparece en los cielos sobre las colinas del Mchmi, región por la que pasa el río Tsongpo, de cuyo curso han sido desplazadas millones de toneladas de agua, que han ido a parar a un lecho que ya recorrieron hace millares de años, según los geólogos. Volcanes apagados hace infinidad de años han entrado en actividad. Millares de árboles han sido arrasados de los espesos bosques a causa de las inundaciones que ha provocado el terremoto. Estos árboles obstruyen ahora las corrientes.

Varios pilotos han volado sobre la llamada "tormenta del mundo", confirmando la desaparición de montañas enteras y la aparición de otras. Los daños materiales se calculan en 21 millones de dólares.

#### TIFÓN SOBRE OSAKA

Vientos a 176 kilómetros por hora

A 38 muertos y 13 desaparecidos asciende el número de víctimas causadas por el tifón que ha azotado el importante centro industrial japonés de Osaka. Más de 400 personas han resultado heridas y 300.000 han perdido sus hogares en la zona batida por los vientos, que alcanzaron velocidades de 176 kilómetros por hora.

Sólo en la zona de Osaka, más de 100.000 casas quedaron inundadas y 5.000 destruidas al cubrir una gigantesca ola de cinco metros de altura una extensa zona.

La Agencia informativa Kyodo dice que se calculan en 38 los muertos y en 13 los desaparecidos. En estas cifras no figuran los 49 obreros que han perecido en el derrumbamiento de un túnel a causa del reblandecimiento del terreno por los fuertes aguaceros. Han quedado interrumpidos los servicios de agua y luz.

## Le roban la casa de campo, con árboles y lodo

Cerca de la capital de Afrogue, en Argentina, el español don Francisco Delgado Ortiz tenía una bonita finca, con una casa dentro de ella. El valor principal residía en los árboles, de más de treinta años, los cuales embellecían el paraje.

El señor Delgado tenía en la finca como guarda o cuidador a un yugoslavo llamado Miguel Medla, que habitaba gratuitamente la casa y disfrutaba de otras prebendas. Hace un mes el propietario visitó la finca y comunicó al yugoslavo que iban a construir allí numerosas casitas baratas para obreros, y siendo Medla alcaide de oficio, le anunció que le encargaría los principales trabajos. El cuidador simuló un gran contento con todo ello.

Pero ayer fue a darse una vuelta por su finca el señor Delgado, y se encontró con que la finca no estaba, ni tampoco se veía un árbol. La hermosa quinta se había convertido en tierra de nadie, como si un Attila implacable hubiera pasado por allí. Los vecinos se lo explicaron. El yugoslavo había desmontado la casa, vendido parte de los materiales, y uno a uno taló todos los árboles, sin duda para vender la madera. Luego, cargando con los restos de la finca en un carro, desapareció del lugar.



### Pereció electrocutado

Este obrero, llamado Frederick Miller, cayó cuando trabajaba en la erección de una chimenea en North Middlesex, Inglaterra, y quedó suspendido de esta forma sobre unos cables y un poste. Fue precisa la intervención de los bomberos para rescatarlo; pero cuando pudieron hacerlo se encontraron con que, de forma casualmente, había muerto electrocutado.

## El rapto de Heraklion

Ultimos "partes" de la situación creada por los dos novios, pertenecientes a familias rivales

Costas Kefalogianos y la bella Tussula Petrakogeorgi se han casado en la cueva donde fue depositada ella por Costas después de su rapto, según informan miembros de la familia del novio.

Las autoridades han impuesto una especie de estado de guerra en Creta, al anunciarse el matrimonio de Costas y Tussula. Se han declarado medidas de alarma en Heraklion y Rethymno (Creta); se ha suspendido la libertad de Prensa y se autoriza la detención sin orden expresa.

Las autoridades temen que Costas, su mujer, las dos damas de ésta y el "ejército" de siete hombres se hayan evadido de la persecución de los soldados griegos desde el monte Ida, y estén pasando su luna de miel en un escondite cerca de Rethymno.

El padre de Tussula, Jorge Petrakogeorgi, diputado, ha llegado a Atenas para visitar a Venizelos. Se queja de que se le ha dado al caso excesiva publicidad y ha dicho que prefería ver a su hija muerta antes que casada con Costas.

Se sabe que éste, después del enlace matrimonial, en pleno monte Ida colocó sobre la cabeza de su novia una corona de laurel como promesa de fidelidad eterna.

El comandante inglés Patrick Leigh Fermor, que entre los hechos que realizó durante la pasada guerra figura el de haber raptado a un general alemán en Creta, ha ofrecido sus servicios como "mediador" en el caso de la joven Tussula, para evitar el estallido de un conflicto armado.

Leigh Fermor afirma que es amigo de Costas, el raptor de Tussula.

La Policía griega ha detenido a Constantino Kefalogianos, protagonista de la novísima versión de "Romeo y Julieta", que estuvo a punto de provocar la guerra civil en la isla de Creta. Se le acusa de agresión armada. La bella Tussula Petrakogeorgi, raptada por Constantino, y con quien se ha casado en un monasterio del monte Ida, ha sido puesta bajo la custodia del coronel Smokos, enviado especial griego a la isla de Creta y tío del novio.

Constantino y Tussula fueron trasladados a Atenas por orden de las autoridades y han pasado la noche en la residencia del arzobispo de Atenas, Spiridon, en pisos separados.

## La galerna sorprende a una flota pesquera y se ahogan 1.500 pescadores

Se cree que han perecido unos 1.500 pescadores que fueron sorprendidos por una galerna en aguas de Colombo. Aviones de la R. A. F. han sobrevolado las costas de Colombo con la esperanza de encontrar supervivientes. La flota pesquera de Colombo, compuesta por unas 600 embarcaciones, se hizo a la mar, como de costumbre; pero a primera hora de la mañana se desencadenó repentinamente una furiosa galerna.

## Tres soldados ingleses ahorcados por delito de asesinato

Sus madres fueron llevadas en avión a El Cairo para que se despidieran de ellos

Tres soldados británicos han sido ahorcados en El Cairo por haber asesinado a un guardia egipcio. Sus madres fueron llevadas en avión a la prisión para que vieran por última vez a sus hijos. Después regresaron a Londres por la misma manera. Los reos fueron enterrados en el cementerio británico de la zona del Canal de Suez.

Las autoridades egipcias dieron toda clase de facilidades para concertar la visita de las tres madres, poniendo a su disposición medios de transporte y facilitándoles todos los salvosconductos necesarios. El indulto había sido denegado por el ministro de la Guerra británico.

## TERMINO EN BODA



### Defensores de Constantine

La huida al monte de Constantine Kefaloghianis y de su novia Tassoula estuvo a punto de provocar un serio conflicto entre las dos familias, enemigas desde hace muchísimos años, y los partidarios de una y otra. En la foto aparece un grupo de amigos del novio, cuando estaban dispuestos a ir en su ayuda, en el caso de que los rivales quisieran emplear la violencia.



### El padre de la bella Tassoula

Vean al padre de la hermosa Tassoula Petrakighiorgi, que huyó al monte con su amado en la isla de Creta, dando origen a que su padre pidiera al Ministerio de Orden Público helénico que tomara las medidas para el retorno de la joven, amenazando en caso contrario con un conflicto contra la familia del novio. Los jóvenes acabaron casándose, como en las películas, y ahora están en la residencia del arzobispo de Atenas, en pisos separados, mientras se decide su situación.

## 55 víctimas al estrellarse un avión EN EL DESIERTO EGIPCIO

### PRIMERA NOTICIA

Un "Constellation" que transportaba cincuenta y cinco personas se vio obligado a aterrizar forzosamente al noroeste del Cairo.

### NO SE SALVO NADIE

No hay supervivientes en el accidente ocurrido al "Constellation" de la T. W. A. que, con cincuenta y cinco personas a bordo, se estrelló al noroeste del Cairo.

### DETALLES

Funcionarios oficiales dicen que entre los pasajeros del avión "Constellation" caído al noroeste del Cairo iban varios delegados de las Naciones Unidas, que se dirigían a Lake Success; pero se han negado a facilitar la lista de nombres y nacionalidades.

Un portavoz del aeródromo Faruk, de esta capital, ha dicho que el avión tuvo avería en un motor después de despegar para Roma, y que avisó por radio anunciando que volvía al Cairo. Al parecer, había dado la vuelta cuando cayó.

Los restos del avión se hallan esparcidos en las arenas del desierto, y en una extensión de 100

metros a su alrededor yacen algunos de los cadáveres.

Otras veinte víctimas se encuentran en el interior de lo que ha quedado del fuselaje; la mayoría de ellas están completamente carbonizadas.

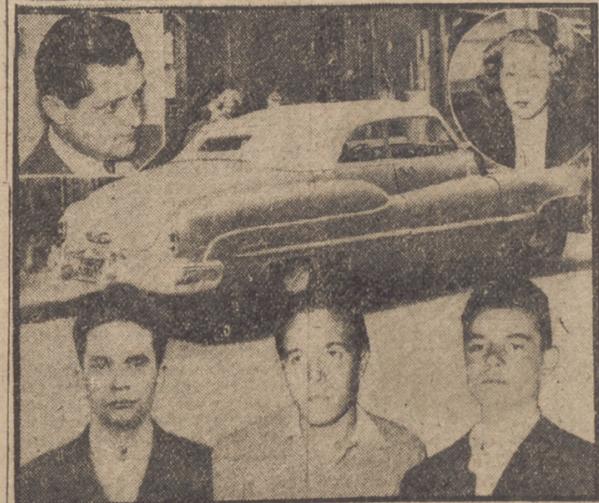
### VACACIONES TRAGICAS

EL CAIRO.—Entre las víctimas de la catástrofe del avión "Constellation" de la T. W. A. figura el piloto de dicha Compañía, Francis Pope, que por hallarse disfrutando vacaciones viajaba a bordo en calidad de pasajero, en compañía de sus tres hijos. Pope debió de abrazar a sus niños antes de producirse la catástrofe, ya que los cuatro cadáveres han sido hallados juntos y a bastante distancia de los demás.

## Un juez intenta suicidarse en Francia Tenía miedo a que lo asesinaran

La población de Arrás vive horas de intensa emoción desde que ha conocido el intento del juez de Instrucción Roland Delattre, en-

cargado de conducir la Instrucción de un robo de cien millones en bonos del Estado y del asesinato de un recaudador. Parece que en el último asunto están complicados dos inspectores de Policía, uno en activo. El juez tiene treinta y ocho años, está casado y tiene dos hijos. Por la intensidad de su trabajo pasaba noches en vela, alimentándose de bocadillos y sin salir de su despacho. Había recibido varios anónimos por intervenir en asuntos de tanta resonancia y escándalo, y en ellos se le amenazaba con la muerte si no dejaba de actuar con tanto celo. Las personas que transitaban frente a su residencia le vieron arrojar desde el balcón, mientras decía que intentaban matarle. Afortunadamente sólo se produjo leves lesiones, yendo a refugiarse a casa de un amigo suyo, al que pidió hospitalidad, haciéndole el encargo de que no avisara a la Policía de Arrás de ninguna manera.



### Captura accidentada de unos gángsters

Varios gángsters han sido detenidos en el barrio parisense de la Estrella. Uno de ellos, Roger Langeron, es el primer lugarteniente de James Corbett, el "Don Juan de la Costa Azul", apresado días pasados. Otro es su cómplice, Henri Riou. Al ser detenido, Langeron agredió al inspector Deron, que conducía el coche en que los llevaba a la cárcel, y el vehículo fue a estrellarse contra una pared. Otro inspector disparó sobre Langeron en el momento que trataba de huir. Una mujer, Paulette Vilezi, que acompañaba a Riou, desapareció durante la refriega, siendo capturada posteriormente. La composición gráfica presenta el automóvil en el que era conducido Langeron. Arriba, el inspector Deron, y a la derecha, Paulette Vilezi. Abajo, de izquierda a derecha, Langeron, Loiseau y Riou.

### TRAGEDIA EN LA MINA

## Tres obreros perecen en una galería y mueren también otros dos que intentaban salvarles

En una galería a 2.500 metros de profundidad, en Villafior, de Santa Cruz de Tenerife, quedaron en angustioso trance tres obreros por no funcionar las mangas suministradoras de aire.

Una patrulla de salvamento consiguió extraer primero a Antonio Cano Martín, quien se encontraba sin conocimiento, y con una herida leve en la cabeza. A última hora de la madrugada fue extraído ya cadáver Emilio Quijada. Los trabajos, por dificultades insuperables, hubieron de suspenderse durante varias horas. Cuando se reanudaron ocurrió una nueva tragedia. Cinco hombres se dispusieron a rescatar el cadáver del obrero que aun permanecía en el fondo de la galería, y a este efecto utilizaron una vagoneta, la cual, cuando se encontraba cerca del final de la galería y a la vista del cadáver que buscaban, volcó, rompiendo las instalaciones de aire. Los dos obreros que marchaban en la parte delantera perecieron asfixiados por las emanaciones tóxicas. De los otros tres, uno cayó desmayado, pero los otros dos consiguieron salvarse cogiéndole en brazos y recorriendo galerías durante dos horas y media. Con tan trágico suceso el vecindario está consternado. Las familias de las víctimas han recibido los primeros socorros del prelado, que fue también quien primero las visitó.



### El Arsenio Lupin de la Costa Azul

El ladrón de joyas de las villas Le Roc y Eldé, en Cannes. Este es, en efecto, el famoso Spada, tal como le retrata su primera ficha policíaca. Spada había robado ya por valor de varios millones de francos, como se sabe, pero esperaba llegar a reunir el centenar, para entonces retirarse a la vida del hogar y llevar una conducta ejemplar. Sus planes han quedado frustrados al ser detenido en un campamento de verano, donde vivía en una tienda como un joven que disfrutara del "camping" en vacaciones.

## La gata les hizo equivocarse

### Creían haberse envenenado con pescado

Una familia de Muelthdorf, en Baviera, después de tomar un plato especial de pescado, observó que la gata de la casa, que también había comido del

plato, se retorció y maullaba lastimeramente debajo de la mesa. Conducida a toda prisa por el padre, la familia se presentó en el hospital más próximo, creyendo que se habían envenenado todos, y allí fueron sometidos a un lavado de estómago. Al regresar al hogar, contentos por haberse librado de la muerte, encontraron a la gata todavía debajo de la mesa, lamiendo a siete gatitos recién nacidos.



# DEPORTES

## Han terminado en Milán los campeonatos de Europa de remo España perdió en las finales



La embarcación de a cuatro remeros con timonel de Ur-Kirolak, que en los Campeonatos de Europa ha hecho un discreto papel, habida cuenta de la clase y veteranía de las demás naciones participantes.

Dinamarca se ha adjudicado el primer título europeo en los Campeonatos de remo, en embarcaciones de cuatro remeros y timonel, en la prueba final disputada en el lago Idroscalo, de Milán, en disputa con participantes de España, Italia, Suiza, Holanda y Francia.

Los tiempos y puestos oficiales son los siguientes:

1. Dinamarca. Recorrió los dos mil metros en 6 m. 50 s. 2-10.
2. Italia, 6 m. 52 s. 6-10.
3. Holanda, 6 m. 53 s. 2-10.
4. Suiza, 6 m. 58 s. 00.
5. España, 6 m. 58 s. 6-10.
6. Francia, 7 m. 3 s. 2-10.

España intervino con la embarcación del Ur-Kirolak, de San Sebastián, con la misma tripulación que el pasado viernes en las eliminatorias obtuvo el segundo puesto, tras la embarcación de Italia, considerada como una de las favoritas de esta competición europea.

Suiza ha ganado el segundo título europeo en los Campeonatos de remo, en la modalidad de embarcaciones de dos remeros sin timonel. Los remeros suizos han vencido a los Italianos, al obtener una ventaja de dos segundos, con un tiempo de 7 m. 17 s. 6-10.

En esta prueba han intervenido embarcaciones de Dinamarca, Italia, Bélgica, Suecia y Suiza.

Se clasificó en primer lugar Suiza, con un tiempo de 7 minutos 17 s. 6-10.

Dinamarca se ha proclamado campeón de Europa de remo en el scull de un solo remero, seguido de Holanda, Suiza e Italia.

Se corrió luego la regata de outriggers, a dos remeros, con timonel, y la clasificación quedó así:

1. Italia, 7 m. 39 s. 1-10.
2. Suiza.
3. Bélgica.

La regata de doble scull registró este orden:

1. Dinamarca, 7 m. 6 s. 5-10.
2. Italia.
3. Suiza.

La última prueba disputada fue la de ocho remeros, y terminó con el siguiente resultado:

1. Italia, 6 m. 17 s. 3-10.
2. Dinamarca.
3. Inglaterra.

## NOGUERAS, recordman mundial de saltos de longitud



El teniente coronel Nogueras, que con un salto de longitud de 8,20 metros ha batido el récord mundial, montando a Balcamo

Durante la celebración del Concurso Hípico Internacional de Fadura, en el que los jinetes españoles han logrado un formidable triunfo sobre los equipos de Francia y Portugal, el teniente coronel Nogueras consiguió batir el récord mundial de saltos de longitud. Pero dejemos al prestigioso crítico deportivo don José María Mateos que nos cuente el emocionante momento de la prueba, desde Bilbao:

"A continuación fué el momento de intentar batir el récord mundial de saltos de longitud. Hace dos años, el teniente coronel Nogueras, en este mismo Concurso de Fadura, batió el récord mundial con el caballo Balcamo, dejándolo en 8 metros. Pero meses después esta marca fué batida por un caballo holandés, que la dejó en 8 metros 10. Ahora se presentaron a este intento tres caballos franceses y uno español. Comenzaron las pruebas por 8 metros. Al llegar a 7 metros sólo continuaba el intento un caballo: era el español, el mismo Balcamo, que lo montaba el teniente coronel Nogueras. El caballo, muy valiente, se lanzó decidido a batir el récord. ¡Colosal victoria! Había saltado 8,20 metros, con lo que derribaba la actual marca mundial y de nuevo la conquistaba para España.

Este colosal triunfo ha sido el broche de oro que ha cerrado el Concurso de Fadura."

## Los piragüistas del S. E. U. SE ACERCAN A ROMA

# SE ACERCAN A ROMA

## Lo que cuenta el comandante del ALMIRANTE MIRANDA

Por su extraordinario interés reproducimos la entrevista que el corresponsal de MARCA en Palma de Mallorca ha hecho al comandante del "Almirante Miranda", el buque español que ha escoltado a los piragüistas del S. E. U. hasta la Isla Magdalena, de donde ya han salido escoltados ahora por un navío italiano, para cubrir las etapas que les faltan. Dice así:

—¿Cuáles fueron exactamente las etapas en que el "Almirante Miranda" escoltó a las piraguas?

—Tres: la primera, de Mahón a Porto Torres (Cerdeña), de doscientas tres millas; la segunda, de Porto Torres a Cabo Testa, de cuarenta y tres millas, y la tercera, de Cabo Testa a Magdalena.

—¿Cuál fué el mayor obstáculo que tuvieron que vencer?

—Sin duda alguna, el viento y el mal estado del mar. Soplaban el segundo día un fuerte Sursureste. Había verdadera marejada.

—¿Puede usted resumirme la "etapa reina"; es decir, la de Mahón a Porto Torres?

—Desde la salida de Mahón remaron cuarenta horas seguidas, sin tregua ni descanso. Fué después cuando se hizo preciso el empleo de los suplentes, ya que la duración total de la etapa fué de noventa y siete horas y media. Algo inaudito, fenomenal. Nunca podrá formarse idea exacta quien, como nosotros, no lo haya visto, de la fe y la voluntad indomable de los remeros. Se emplearon los suplentes porque las llagas en las manos, sangrantes, y el agotamiento de los miembros, dejaban a los hombres exhaustos. A bordo se les trataba inmediatamente con endurecedores de la piel, astringentes, desinfectantes, etcétera. En cuanto se reponían y quedaban medianamente útiles—es un decir—, volvían al esfuerzo con admirable espíritu, sin un decaimiento. Hubo momentos en que sólo dos hombres quedaban en cada piragua. Lo que da una idea de cómo el esfuerzo había hecho mella en las tripulaciones.

—¿Cómo reponían fuerzas?

—En principio, al salir de Mahón, habíamos acordado que paráramos cinco minutos cada dos horas para avituallarse. Les bajábamos la comida en una cesta o cajones especiales. Después fué, en vez de cada dos, cada tres horas durante quince minutos. Cuando tuvieron a la vista



En el gráfico se ve el recorrido que todavía les queda por hacer a los piragüistas del S. E. U. para ganar la costa italiana y remontar el Tiber hasta Roma.

las tierras de Cerdeña centuplicaron su enorme moral y su entusiasmo, y quedaron de nuevo completas las tripulaciones, con cuatro hombres cada una. Parecía mentira su tesón, su afán por remar, siempre por avanzar. Ni las llagas en las manos—que, evidentemente, no podían estar cicatrizadas—, ni el cansancio, ni la lucha contra la dureza de los elementos les hacía desfallecer.

—Un detalle, por ejemplo...

—Para mí resultó asombroso que sólo con treinta y seis horas de descanso, es decir, sólo día y medio después de haber cubierto la etapa Mahón-Porto Torres, volvieron al mar para cubrir la etapa Porto Torres-Cabo Testa. Y entonces las piraguas navegaron a una media de tres nudos durante unas quince horas, sin más paradas que las precisas—unos pocos minutos—para el avituallamiento.

—¿Qué etapas faltan para llegar a Roma?

—No lo sé con exactitud, pe-

ro creo que, aproximadamente, son las siguientes: Una, de Magdalena a Monte Cristo, ochenta millas; otra, de Monte Cristo a Giglio, treinta millas; la siguiente, de Giglio a la costa peninsular italiana, seguramente a Puente Ercole, quince millas, y tres etapas más costeadas hasta Ostia, para desde aquí remontar el río Tiber hasta Roma.

—¿Cuál de estas próximas etapas juzga más difícil?

—La primera, de Magdalena a Monte Cristo. Ahora bien: dado el espíritu indomable de los piragüistas, soy francamente optimista y estoy convencido de que el asunto está resuelto.

—¿Cuál es el peligro mayor que, a su concepto, les amenaza?

—En esta época tiende a empeorar el tiempo en el mar Tirreno. Por eso, la culminación de la hazaña sólo queda pendiente de las condiciones meteorológicas. Pero estos muchachos son capaces de todo. ¡Si lo sabré yo, que les he visto en acción!

## Aplastante victoria turca sobre los atletas españoles

En Montjuich se celebró el encuentro de atletismo internacional entre el equipo turco y una selección de atletas españoles.

La primera jornada fué netamente favorable a los turcos, que en todas las pruebas demostraron clara superioridad, batiendo a los españoles sin ningún género de dudas.

Los resultados fueron: 100 metros lisos: Pogan Acarbay, 11 m. 3 s.; Junqueras, 11 minutos 6 s.

800 metros lisos: Cahit Onel, 4 m. 56 s.; Macías, 1 m. 57 segundos 4 quintos.

3.000 metros lisos: Osman Cosgu, 8 m. 39 s. 4 quintos; Rojo, 8 m. 43 s. 4 quintos.

Lanzamiento jabalina: Halli Ziraman, 62,72 metros; Clavero, 47,90.

Triple salto: Kuhl Sarial, 14,40 metros; Juan M. Tarruella, 12,58.

400 metros vallas: Pogan, 55 minutos 3 s.; Antonio Casajoana, 59 m.

La segunda jornada del encuentro nuevamente demostró la superioridad de los turcos, que se adjudicaron todas las pruebas, con excepción de la del salto de longitud, en la que Junqueras logró la única victoria española.

Los resultados técnicos fueron: 200 metros lisos: Dogan, 22 segundos 8-10; Garriga Nogués, 23 s. 8-10.

110 metros vallas: Mustafa Batman, 15 s. 6-10; Junqueras, 15 s. 7-10.

Pértiga: Muhittin Akın, 3,60 metros; Cano, 3,40.

400 metros lisos: Kemal Hu-



Gregorio Rojo fué uno de los pocos atletas españoles que destacaron en el match contra los turcos. Él, en la primera jornada, y Junqueras, en la segunda.

rulu, 50 s. 1-10; Jesús Tollo, 52 s. 2-10.

1.500 metros lisos: Cahit Onel, 4 m. 5 s. 8-10; Castro, campeón español, 4 m. 6 s. 8-10.

Martillo: Toma Baldji, 49,19 metros; Diego Aliaga, 40,95.

Longitud, salto: Junqueras, 6,71 metros; Ruhí Sarialp, 6,53.

5.000 metros lisos: Osman Cosbu, 14 m. 55 s. 4-10; (récord de Turquía); Ricardo Yebra, 15 m. 33 s.

## Derrota de los nadadores españoles en París

En París, en la piscina de Tourelles, se ha disputado el séptimo encuentro de natación Francia-España, con participación de nadadores de otros países europeos.

España participó en las pruebas de 200 metros braza, 4 por 200 y water polo.

Francisco Blanco, de España, que tomó parte en la prueba de 200 metros braza en la competición internacional de natación, fué derrotado por el francés Maurice Lucien, que hizo un tiempo de 2 m. 48 s. 8-10, mientras que el nadador español, Blanco, clasificado en segundo lugar, invirtió 2 m. 54 s. 4-10.

A continuación se disputó la prueba de 100 metros libre, con participación del campeón de Europa, Alex Jany, que resultó fácilmente vencedor con el tiempo de 57 s. 6-10, consiguiendo el trofeo Gran Premio de París.

Inmediatamente se disputaron los 100 metros espalda femeninos, que dieron el triunfo a la representante de Holanda, Gretj Gallard, en 1 m. 19 s. 8-10.

Seguidamente dió comienzo la carrera de los 100 metros libre femeninos, clasificándose vencedora la holandesa Irma Schumacher, con 1 m. 07 s. 6-10.

En la prueba de 200 metros braza femeninos los espectadores presenciaron una carrera emocionante, registrándose empate para el primer puesto entre la belga Raymonde Vegauwen y la holandesa Lies Bonnier, que lograron

un tiempo de 2 m. 58 s. 9-10.

A continuación España se enfrentó a Francia en la prueba de relevos 4 por 200.

Representaron a España los nadadores Roberto Alberiche, Manuel Guerra, Jesús Domínguez e Isidoro Pérez.

En el equipo francés figuraba la gran estrella del país vecino Alex Jany.

Francia se adjudicó el triunfo en 9 m. 08 s. 1-10. España empleó en hacer el recorrido 9 minutos 37 s. 8-10.

Holanda venció seguidamente, en la prueba de relevos femeninos 3 por 100, en 3 m. 54 segundos 8-10.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.

Terminadas las pruebas de natación se disputó el encuentro de water polo entre los equipos representativos de Francia y España, y en el que resultó fácil vencedor el conjunto francés por ocho tantos contra dos.



ALEX JANY

## FARINA, campeón mundial de automovilismo

Más de 80.000 espectadores se han concentrado en el Autódromo de Monza (Italia) para presenciar la carrera del Gran Premio de Italia, etapa final, en la disputa del Campeonato del Mundo.

Tomar la salida 25 ases. La carrera tomó un aspecto extraordinario en la vuelta 22, al presentarse una avería a Alberto Ascari, que le obligó a retirarse momentáneamente, reanudando después la marcha, mientras el argentino Fangio se detiene en el puesto de reparaciones, con avería. Esta sólo dura cuarenta y dos segundos, y cuando reanuda su marcha, Taruffi marcha en segundo lugar, tras de Farina.

En la vuelta siguiente—23—Fangio se vuelve a detener con el coche averiado; pero los dirigentes de Alfa-Romeo detienen a Taruffi al pasar ante ellos, y de nuevo Fangio reanuda la carrera con el segundo puesto, con el bólide de Taruffi.

Fangio, al llegar al final de la vuelta 35, se retira definitivamente de la carrera por fallarle el motor del bólide que tripulaba.

Farina iba en cabeza al terminar la vuelta 35 y h. disimulado su marcha en el momento que observó la retirada del corredor Fangio. Además de éste, otros cinco corredores se han visto obligados a abandonar la carrera desde la vuelta 18 a la 38. Son Roster, Camottina, Claes, Blondetti y Levegh, además del príncipe Eira.

Farina, VENCEDOR Nino Farina, italiano, se ha proclamado vencedor automovilista de Italia y se adjudica asimismo el título de campeón automovilista del mundo al sumar mayor número de puntos que todos sus adversarios.

Alberto Ascari, también italiano, ha ocupado el segundo lugar, y Luigi Fagioli ha sido el tercer corredor automovilista clasificado.

Nino Farina ha cubierto la carrera en 2 h. 51 m. 16 s. 2-10, con velocidad media de 176,542 kilómetros por hora.



El formidable corredor italiano Nino Farina, que ha logrado proclamarse justamente campeón del mundo de automovilismo en el Circuito de Monza

## ¡Compro, vendo, cambio!...

Lo de Gonzalvo II no se aclara. Al Madrid parece que no le interesan las condiciones que ha impuesto el catalán—900.000 pesetas por tres años—, y ahora trata Gonzalvo de llegar a un acuerdo con el Barcelona. Pero tampoco se ve muy claro eso de que vuelva a vestirse la camiseta azulgrana.



Juanco

El Málaga no se conforma con un solo negro y va a probar a otros dos: Ben Afka, que procede de Casablanca, y Ben Fuchó, del Tánger. A este paso el betún acabará subiendo de precio.

José Luis Aparicio, hermano del internacional, ha fichado por el Atlético malagueño. Garrigós, portero del Español, se ha pasado al San Andrés.

Mundo ha terminado su contrato con el Alcoyano; Vicado ha sido cedido al Jativa, y Cabillo se ha largado al Cartagena. Tres bajas más que anotar en el conjunto de Alcoy.

El Barcelona continúa su colección de extranjeros, para no ser menos que otros Clubs centrales. Ahora ha fichado a Szegedi, rumano, que jugaba en el Hungaria y que tiene todos sus papeles en regla, pues ya ha figurado en algún equipo de Italia. Szegedi tiene veintiséis años y juega de interior, a ambos lados.

El Tarragona se trae un movimiento de jugadores que asusta. Si contáramos los que lleva traspasados y los que ha fichado desde que está en Segunda, no acabaríamos en un par de horas. Sus últimas tres adquisiciones son: Moncho, portero, que procede del Hércules; Díaz, defensa, del Osasuna, y Serrano, defensa lateral.

Juanco no podrá jugar esta temporada con el Valladolid, a no ser que el Madrid llegue a un acuerdo con el Club del Pisuerga para el traspaso definitivo del jugador, cosa que no como muy probable. El permiso para jugar lo ha denegado la Federación Española, pues ningún jugador puede ser cedido a un mismo Club por más de una temporada.

José Botella es el nombre del nuevo delantero centro del Granada, "pescado" por Gaspar Rubio, que le vio jugar en el Castellón la última temporada. Botella es de Oviedo y tiene veinticuatro años.

El Barcelona ha dejado en libertad al argentino Jiménez, que se dispone a marchar a América.

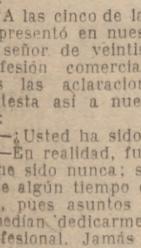
Trato refuerzo para el Español: ahora se trata de Perdomo, el excelente medio volante del Tarragona.

El Córdoba ha fichado a Cruzado, guardameta que pertenecía al Cartagena.

Todavía nos queda por reseñar un fichaje del Español: el de Bolinches, del Alcoyano, que percibe medio millón de pesetas por cinco años. Los directivos alcoyanistas no han confirmado el traspaso, pero se asegura que se ha hecho a cambio de los jugadores Diego y Segarra, que formarán, por tanto, en el conjunto de Alcoy.

Sapiña, que jugó en el Lérida la última temporada, ha firmado por el Valencia.

Por último—y ya está bien—, el que fué delantero centro del Valladolid, Peralta, se ha pasado



Bolinches

ta, se ha pasado

# Reaccionan los corredores extranjeros en la Vuelta a España

## Los italianos DREI y RIDOLFI se reparten las últimas etapas



El aburrimiento ha sido la tónica de la Vuelta a España en las etapas corridas en esta semana. Pero en algunos momentos, ciertas irregularidades le dieron interés, como ésta de la llegada a Murcia, en que Bernardo Ruiz se adjudicó el triunfo gracias al empujón de la da Gelabert..., por lo que el Jurado dió como ganador a Drei y sancionó a los otros dos corredores.

URANTE las etapas celebradas en la semana continuó el aburrimiento, pero a última hora es digna de hacerse notar la reacción que han experimentado los corredores extranjeros, en especial Drei y Ridolfi, que aprovechando el calor y las etapas llanas han conseguido rebajar notablemente la diferencia que les separaba del líder. Esto no quiere decir que Emilio Rodríguez se vea en peligro de perder su privilegiada posición, pero sí que de ahora en adelante tendrá que andar con mayor

cuidado, y no digamos los elementos del grúpulo de "ases", a los que va a ser muy difícil expulsar a los dos italianos de los primeros lugares. Probablemente en estas últimas etapas que restan es donde se va a ver lo poco bueno de la Vuelta. De momento, sólo nos queda por reseñar que ha terminado el Gran Premio de la Montaña con la victoria absoluta de Emilio Rodríguez.

Y para más detalles... vean ustedes lo que pasó etapa por etapa:

DECIMOSEGUNDA: De Barcelona a Tarragona, con un total de 160 kilómetros. A poco de la salida escaparon Gelabert y Serra, y gracias a ellos la etapa cobró alguna animación. Luego, fué el belga Evens el que persiguió a Serra, y los dos continuaron juntos y destacados hasta la meta. Al pisar la cinta, Serra, que iba en cabeza, dió un empujón a Evens, y el Jurado multó a Serra, dando como ganador de la etapa al belga, que cubrió el recorrido en 4 horas 37 minutos 25 segundos. Emilio Rodríguez coronó en primer lugar el Alto de Lilla, puntuable para el Premio de la Montaña. Se hizo una media de algo más de 34 kilómetros, lo que indica que se corrió más que en días anteriores.

DECIMOTERCERA: De Tarragona a Castellón. Los kilómetros "oficiales" a cubrir eran 194; pero, debido al mal estado de algunas carreteras, la Ronda tuvo que dar un rodeo, por lo que la etapa fué de 201 kilómetros. Como en jornadas anteriores, el aburrimiento fué la tónica general. En Amposta, donde había una prima al primero que llegase, se disputaron la llegada al sprint Agustín Miró y José Serra, hijos del citado pueblo, cuyo vecindario se volcó materialmente en la calle. Pasado Benicàssim se escaparon Bernardo Ruiz, Navarro y Senén Mesa, que hicieron juntos su entrada en Castellón. Navarro se apuntó el triunfo, en 6 horas 51 minutos 53 segundos.

DECIMOCUARTA: De Castellón a Valencia, con un total de 65 kilómetros, que se corrieron contra el reloj. Un fuerte viento de ENE ayudó a los corredores, pero así y todo se hizo una floja marcha, dados los pocos kilómetros que eran y el terreno llano. Venció Antonio Sánchez, en 1 hora 39 minutos 3 segundos, seguido de Emilio Rodríguez y Serra. Por padecer un fuerte ataque de furunculosis, el médico no dejó tomar la salida al valenciano Codina, con lo que el número de ciclistas quedó reducido a 26. El vencedor de la etapa hizo una media de 39,390.

DECIMOQUINTA: De Valencia a Murcia, con un total de 265 kilómetros. Fué una de las etapas más aburridas de la Vuelta. Desde la salida de Valencia hasta la llegada

a Murcia se marchó en pelotón, a flojísima velocidad y bajo un sol de plomo. Entró primero en la meta Bernardo Ruiz, que cubrió la distancia en 9 horas 15 minutos 21 segundos, seguido del italiano Drei. Este último corredor y el belga Walkers resultaron heridos al caer de sus máquinas como consecuencia de la avalancha del público. Al día siguiente el director del equipo italiano presentó una reclamación, basada en una foto aparecida en el periódico "Lince", en la que se veía claramente a Gelabert empujando a Bernardo Ruiz para hacerle pisar la meta antes que Drei. El Jurado estimó justa la reclamación, y en su virtud, dió como vencedor de la etapa a Drei y sancionó a Bernardo Ruiz y a Gelabert.

DECIMOSEXTA: De Murcia a Lorca, con un total de 265 kilómetros. La etapa resultó aburridísima en su mayor parte, viéndose únicamente algo de emoción en la subida a la Sierra de España, último alto puntuable para el Premio de la Montaña. La coronó en primer término Serra, y en el descenso se escapó el italiano Drei, que logró llegar a Lorca con cuatro minutos de ventaja sobre el grueso del pelotón. Drei invirtió 4 horas 10 minutos 50 segundos.

DECIMOSEPTIMA: De Lorca a Granada, con un total de 222 kilómetros. Esta etapa capicúa, como las demás, careció en absoluto de interés, limitándose los corredores a marchar en grupo compacto para disputar la llegada al sprint. La media horaria conseguida—mucho más de 25 kilómetros—dice lo suficiente sobre lo pésimamente que se ha corrido. Únicamente Senén Mesa animó en algunos instantes la carrera, y por eso el Jurado le otorgó un premio de 200 pesetas. El primero en pisar la meta de Granada fué el italiano Ridolfi, que invirtió 6 horas 50 minutos 3 segundos, seguido de Peregrina y Gelabert.

DECIMOACTA: De Granada a Málaga, con un total de 183 kilómetros. La subida a Los Caracóllos constituyó una de las pocas fases emocionantes. En lo demás de la etapa se marchó en grupo hasta las proximidades de la meta, donde escapó Peregrina. Pero fué rápidamente absorbido por el pelotón en el sprint final, venciendo el italiano Drei, que invirtió 6 horas 9 minutos 3 segundos, seguido de Evens y Expósito.

### CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1, Drei, 6-09-23.
- 2, Evens, ídem.
- 3, Expósito, ídem.
- 4, ex aequo, en igual tiempo que el primero: Ridolfi, Ruiz, Mesa, Gelabert, Serra, Emilio Rodríguez, Manuel Rodríguez, Capó, Trobat, Alemany, Miró, García, Coll Bober, Loroño, Sánchez-Huergo, Mancisidor, Bruna, Antonio Sánchez, Peregrina y Fuertes.
- 24, Senén Blanco, 6-09-46.
- 25, Navarro, 6-12-28.
- 26, Walkers, 6-30-30.

El Jurado acordó castigar a todos los corredores con penalización, a unos por falta de puntualidad a la salida, en Granada, y a otros por no responder a las llamadas que se les hicieron.

### CLASIFICACION GENERAL

- 1, E. Rodríguez, 101-43-42.
- 2, M. Rodríguez, 101-59-56.
- 3, José Serra, 102-02-31.

## Noticias a. spr. nt

En la piscina de La Isla se han celebrado los Campeonatos castellanos de natación. En la primera jornada se lograron excelentes marcas y Enrique Granados consiguió batir el récord nacional de los 1.000 metros libre, en un tiempo de 13 minutos, 28 segundos y 4-10. El récord anterior lo poseía el canario Domínguez, en 13 minutos, 35 segundos y 7-10.



Granados

En Rapperswil (Suiza) se celebró una carrera ciclista bastante accidentada. Uno de los corredores, Henri Kellen, murió a consecuencia de una insolación, y otro, Hugo Kohlet, estuvo a punto de morir asfixiado al tragarse una abeja.

Antes de empezar la temporada ya hay bajas en los equipos. El Atlético de Madrid tiene la de Mencia, que se acaba de operar de meningitis; el Málaga, la de Camer, al que le ha sido escayolada una pierna como consecuencia de una lesión que se produjo en un partido amistoso con el Linense; el Madrid no podrá contar con Cabrera, al que seguramente habrá que operar; el Santander se ha quedado, de momento, sin Joseito, que se rompió el peroné en el amistoso frente al Atlético de Madrid... ¡Pues si esto pasa en el prólogo...

La Federación Española de Fútbol acaba de tomar el buen acuerdo de ampliar los grupos de la Tercera División de Liga para dar en ellos cabida a Clubs que parecían con un innegable derecho a figurar en la competición. Las inclusiones efectuadas son las siguientes: en el grupo segundo, el Rayo Cantabria y el Calahorra; en el tercero, el Tarragona, y en el quinto, el Constancia, que ha renunciado su renuncia anterior a jugar en Tercera.

En las regatas de traineras de San Sebastián, Esperanza se adjudicó la victoria, sacando a Olivera una ventaja de quince segundos. En tercero y cuarto lugar se clasificaron Sestao y Zarauz.

Arturito Pomar ha ganado el Torneo de Aldeuz de Almería, seguido de Solá y Pérez.



Joseito

## Epílogo del "caso Manolín"

Que no es futbolista, sino comerciante

Para los que han seguido de cerca el emocionante "caso Manolín", nos complacemos en ofrecerles hoy el epílogo de esta especie de novela policiaca-futbolista, reproduciendo un reportaje del periódico "Falanx", de Las Palmas, que dice así:

"A las cinco de la tarde de ayer se presentó en nuestra Redacción un señor de veintisiete años, de profesión comerciante, el cual, tras las aclamaciones de rigor contesta así a nuestras preguntas:

—¿Usted ha sido futbolista?  
—En realidad, futbolista tal no lo he sido nunca; sólo he jugado hace algún tiempo como aficionado, pues asuntos familiares me impedían dedicarme a ello como profesional. Jamás estuve fichado en Club alguno.

—¿Usted es cuñado de Bruno Suárez?  
—Sí.

(En la declaración de Bruno Suárez, publicada ya, éste manifestó que no conocía al tal Manuel Fernández Hernández...)

—¿Cómo fué lo de su fichaje por el Zaragoza?  
—Verá usted: hace algún tiempo conocí a Lemus en Madrid, con el que no tengo intimidad ni conozco mucho sus actividades. Hace algún tiempo le vi en Las Palmas y nos saludamos. Últimamente me habló si quería volver al fútbol y fichar por un Club peninsular. Le dije que eso había que pensarlo, pero que quizá... Poco tiempo después me habló que me había propuesto al Zaragoza, y días después que me preparara para embarcar y que le acompañara al Banco a cobrar las treinta mil pesetas. Efectivamente: me presenté con él en el Banco y allí mismo llené los contratos, pero no se me pidió fotografía. Al día siguiente, tras reflexionar sobre el paso que había dado y por cuestiones familiares, hice ver a Lemus la imposibilidad de ir al Zaragoza, por lo que le rogué anular el contrato, cosa que me prometió, y previo recibo le devolví la totalidad del dinero. Algún tiempo después recibí un telegrama del Club ordenándome me incorporara al mismo, cosa que hice saber a Lemus para que aclarara la situación mía.

—¿Usted se ha dado cuenta de la trascendencia de su situación?  
—Sí; después de conocer todo el "lijo" he pensado en que obrémos un poco a la ligera, de una y otra parte; mas obrando honradamente, yo corté en seguida por lo que a mí respecta."



Aquí tienen ustedes al auténtico Manolín, el jugador del U. D. Las Palmas, que se ha visto envuelto en un lijo sin tener idea de ello.

## Guillermo Timoner, campeón de España



En el Velódromo del Tirador, de Palma de Mallorca, se disputaron el sábado las finales del Campeonato de España de velocidad en pista, entre los dos hermanos Timoner—Guillermo y Antonio—, que eran los finalistas. Guillermo venció en dos pruebas, y Antonio en una, por lo que se proclamó campeón de España Guillermo. Para el tercero y cuarto puestos se enfrentaron Qual y Abraham, venciendo aquél en las dos primeras pruebas, por lo que no fué necesario celebrar la tercera.

### TERMINO LA VUELTA A PALENCIA

En cinco etapas, que hacían un total de 570 kilómetros, se ha corrido la Vuelta a Palencia, en la que se ha logrado una media de 33,300. La última etapa fué ganada por Jesús Morales, del equipo de Vizcaya, que se proclamó también vencedor absoluto de la Vuelta, seguido en la clasificación de Antonio Ferraz y Carmelo Morales, también vizcaínos.

Coniac "Espléndido"

Siendo GARVEY es exquisito

# Redondel

## DOMINGO TAURINO

**DOS CORRIDAS DE TOROS BARCELONA.** Plaza Monumental. Toros de Alipio Pérez T. Sanchón, mansurrones. Luis Miguel, vuelta en su primero y oreja en su segundo. Parrita, ovacionado en el segundo y aplausos en el quinto. Manuel González, palmas en el tercero y oreja en el sexto.

**BARCO DE AVILA.** Toros de Juan Sánchez de Valverde, desiguales. Lorente, oreja en el primero y protestas en el tercero. Yoni, protestas en el cuarto. El segundo tuvo que ser apuntillado por su mansedumbre.

### Y OCHO NOVILLADAS Y UN FESTIVAL

**PALENCIA.** -- Novillos de Samuel Hermanos. Ordóñez cumplió en el primero y oyó protestas en el cuarto. Lozano, vuelta en el segundo y ovacionado en el quinto. Manolo Vázquez fue aplaudido en el tercero y cortó las dos orejas al sexto.

**PRIEGO.** -- Novillos de Albarrán. Bienvenida, oreja en el primero y las dos y el rabo en el cuarto. Vera, palmas en el segundo y oreja en el quinto.

**CARTAGENA.** -- Novillos de José Escalera. Cervera, vuelta en sus dos enemigos. Morenito de Córdoba, vuelta en el segundo y oreja en el quinto. Gabriel Rcvira dió la vuelta en el tercero y oreja en el sexto.

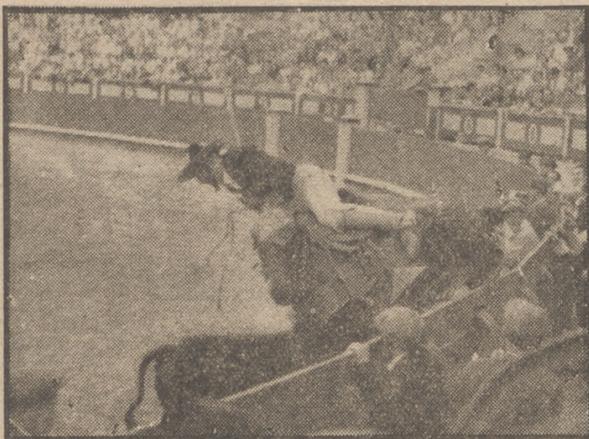
**HUELVA.** -- Novillos de Hidalgo Hermanos. Manuel Franco cortó una oreja de su novillo. Joselito Romero, las dos del suyo. Y Juan Pérez Recló oyó palmas.

**VICH.** -- Novillos de Fermín Sánchez. Paco Navarro, vuelta al ruedo en los dos suyos. Luis Aparicio, oreja y vuelta, respectivamente. Y Braulio Lausín, vuelta y oreja.

**SAN FERNANDO.** -- Novillos de Pedro Flores. Antonio Ortega, vuelta en el primero y ovación en el cuarto. Rafael Rodríguez (Tito), dos orejas en el segundo y vuelta en el quinto. Carriles, vuelta en el tercero y aplausos en el sexto.

**SEGOVIA.** -- Novillos de Batañeros. Joselito Alvarez, dos orejas en el primero y vuelta en el tercero. Pedro Palomo cortó a su vez las dos orejas del segundo y dió la vuelta en el cuarto.

**CALAHORRA.** -- Novillos de Díaz. Motil, ovación en el primero y palmas en el tercero. Antonio León, dos orejas en el segundo y aplausos en el cuarto.



La novillada del domingo se caracterizó principalmente por las caídas de los picadores durante la lidia del sexto novillo. El de tanda y el reserva fueron más de una vez por los aires. A tal extremo llegaron las caídas que, picado su amor propio profesional, sintiendo que su corazoncito le pedía desquite, se fueron en más de una ocasión hacia el cornúpeto dispuestos a la pelea. Y conste que si eso contribuyó a que se prodigarán aún más las caídas, también valió para que el de tanda colocara un puyazo en todo lo alto que le valió su buena ovación.

## NOVILLOS EN LAS VENTAS

UBO en las Ventas, el domingo, dos clases de ganado. El uno --los dos novillos más grandes, primero y quinto--, de don Antonio Jiménez; el otro --los cuatro restantes--, salmantino, del hierro de don Ignacio Sánchez. Ninguno tuvo grandes dificultades para la lidia, si bien el mejor lote fué el de Jiménez, cuyo primer novillo, de puro bueno, era tonto. El otro también tenía condiciones para sacarle buen partido, como quedó demostrado en cuanto el venezolano se paró y le aguantó en unos muletazos. Los cuatro de Sánchez, con mucha menos presencia, resultaron más aplomados, salvo el lidiado en tercer lugar, que salió completamente mogón del izquierdo y que fue protestado injustamente, pues en las novilladas ya señala el Reglamento que las reses "son desecho de tienta y defectuosas". Y si en éstas estuvo bien la presidencia y no hizo caso de las reclamaciones del público, no lo estuvo tanto en ordenar a Oscar Martínez que matara al quinto novillo, puesto que el Reglamento dice que no corre el turno si el espada sustituido ha entrado a matar alguna vez.

### Pimentel

Mató dos novillos y descabelló al primero de Vargas. En él que abría plaza, el mejor de la tarde, un novillo suave para cortarle todas las orejas que traía, y aun si por extraño fenómeno le hubieran crecido, otras dos más. Pimentel estuvo muy bien. Bien a secas. Mató de media y descabelló al tercer intento. Para nuestro gusto, mejor estuvo en el cuarto, al que, a fuerza de porfiarle, consentirle y confiarse, le toró con la derecha muy bien, sacando algunos derechazos muy buenos. Un pinchazo, media y un descabello sirvieron a Pimentel para terminar su labor, por la que dió dos vueltas al ruedo, una en cada novillo.



Cumplió

### Salomón Vargas

El gitano fué cogido en su primero y tuvo que retirarse a la enfermería a empujones, pues como aun no había caído su novillo, quería descabellarle antes de irse. Eso agradó al público, así como su valor y su buena voluntad durante todas sus intervenciones. Sin embargo, Salomón aun está muy crudo para salir en Madrid. Afortunadamente, la herida que le produjo la cogida que sufrió es de pronóstico menos grave.



Cumplió

### Oscar Martínez

El venezolano mató tres novillos por equivocación de la presidencia, puesto que el segundo de Vargas le correspondía a Pimentel. En su primero, el tercero de la tarde, que fué el protestado, Oscar estuvo compuesto. Sin embargo, el hecho de que el bicho tuviera cortado el pitón izquierdo por la mitad le quitó importancia a la faena, que fué realizada entre las protestas del respetable. Lo mató de dos pinchazos y media un tanto delantera. En el novillo que toró en sustitución de Vargas, el americano quiso quitárselo de encima demasiado pronto, cosa que molestó al público, como es lógico. El toro debía y debía ser torado, y cuando lo intentó el propio Oscar quedó convencido. Lo despachó de una corta. En el sexto, que salió huido, Oscar puso voluntad y estuvo valiente, pero como no lempió no pudo redondear ningún pase. Terminó con una media estocada. Para premiar su labor oyó palmas en los tres. En el último, aprovechando que el público se iba, dió la vuelta al ruedo.



Cumplió



### CURRO mejora

Ayer llamamos al Sanatorio de Toreros para preguntar por Curro Caro. Una voz nos contestó que el torero madrileño mejora. "¿Ya en franca convalecencia?", preguntamos nosotros. "¡Hombre, tanto como eso...! Siguen el curso normal las heridas, mostrándose el diestro más aliviado", nos dijo la misma voz. Ya lo saben ustedes: Curro Caro está mejor, cosa que, naturalmente, nos alegra mucho, y Curro tiene ya una cara más sonriente y menos dolorosa que ésta que muestra en la foto. Hacemos votos por que pronto le veamos en la calle, sonriente y dispuesto a tomarse una caña.

## VICENTE BARRERA al habla:

*"A mi no me diría Camará que los toros se afeitaban antes."*

**"Llapisera fué el primero que loreó mirando al tendido"**

**"Las espaditas de madera las usaban las 'estrellas' en las revistas"**

Recogemos, por su interés, el reportaje de Hernández Perpiñá publicado en "Triunfo" con el extractado de toros Vicente Barrera.

UN torero de una época de rivalidad, de lucha en los toros, jugándose la vida cada tarde, ha sido Vicente Barrera en sus años mozos, con aquella pugna con Enrique Torres, primero; con Marcial Lalanda y Domingo Ortega, después. Desde el año 1927 hasta 1944, en que toró por última vez en Valencia alternando con Manolete.

Ahora, Vicente Barrera, retrado, millonario y burgués, vive en su finca de Munera, cuidando de sus intereses con el mismo celo y amor propio que cuando se vestía de torero.

Pero hoy está en Valencia por unas horas. Ha venido a comprar algunas cosas. Le acompaña su esposa y su hijo mayor, también Vicente. Tiene un parecido extraordinario con él.

**¿Rememoramos aquella época tuya, tan buena?**

—No se puede comparar con ésta. En mis tiempos—le hablo del 27 al 36, y aun después del 39—los toreros eran unos "tíos" y los toros tenían "barba". Quiero decir que se lidiaban sin afeitar. Yo no quiero presumir, pero pasando el tiempo, en el recuerdo de los aficionados, tenemos íntegra nuestra personalidad, porque se agiganta más a medida que pasan los años. El público exigía mucho a una figura de entonces. Con el toro malo: "A ése, a ése le debes hacer faena", y con el toro bueno: "Con ése ya podrás. Se tora solo." Ahora, no. Ahora los toreros se hacen millonarios antes de tomar la alternativa y cobran cuarenta mil duros por matar dos toritos despuntados y sin comer en una semana.

**En aquella época tuya de novillero, ¿qué peso tenían las reses?**

—Matábamos toros de mucho poder y casta. Y, sobre todo, de edad. En Valencia matamos una novillada (Gitanillo de Triana (que en paz descanse), Enrique Torres y yo con más de trescientos kilos en los lomos, y desechos de tienta y cerrado, cinco años de edad y un respeto... de miedo.

**"ME EXTRAÑA QUE CAMARA DIGA ESO"**

**¿Tú has leído el reportaje que le hice a Camará?**

—No. He estado en el campo y no sé lo que pasa en el mundo más que por las noticias de la radio.

**—Pues en "Triunfo" dijo que "de eso del afeitado de los toros se había hablado siempre".**

—Eso dijo Camará? Pues me extraña que hable así. Es decir, a mí no me lo diría. Seguramente eso pertenecía a una época, la suya, que yo, afortunadamente, no he llegado a conocer. A los toreros de mi época no hubiera dado mucho gusto que salieran afeitados los toros, pero también nos hubiera dado mucha vergüenza, no solamente ante la afición, sino ante los mismos compañeros.

**¿Crees sinceramente que esas manoleteras que se dan mirando**

al tendido se le hubieran podido dar a un novillo de Murube, por ejemplo, de los de antes?

—Pues no digo que no. Llapisera, que fué el que primero toró mirando al público, se lo hacía a becerros con más de doscientos kilos, hace ya treinta años. Ahora bien, a un novillo de entonces, bastante se hacía con mirarle la cabeza, sin perdersela de vista...

**"YO COBRABA TRES MIL DUROS."**

**—Hablemos de los honorarios de los toreros.**

—Sí. Hablemos. Tres mil duros he cobrado yo, como máximo, en una novillada. Y se entiende toda España, como si me hubiera hecho rico.

**¿Y de matador de toros?**

—Siete mil duros. Y creí que me habían hecho un gran favor. Ahora, al cabo de los años, veo que el favor se lo hice yo a ellos.

**—En Valencia, y en esta feria, se han matado novillos con más de doscientos setenta kilos en canal, es decir, más de lo que pesó el toro que mató a Joselito en Talavera.**

—De acuerdo. Pero "Ballaor", que acabó con Joselito, tenía seis o siete años y un sentido extraordinario. Y no estaba afeitado. Al primer viaje lo caló, acabando con el pobre José, porque el peso no hace al caso.

**¿Qué pasaría o qué harían aquellos toreros de antaño con los toros de hoy?**

—Se montarían a caballo de estos toros y harían juegos malabares con ellos. Y, además, con más facilidad. En cambio, los de hoy con los toros de ayer... no sé. Pero casi me atrevería a asegurar que no. En fin, no lo sé.

### LA ESPADITA DE MADERA

**¿Y qué me dices de la espadita de madera?**

—Eso es una ofensa para mí, oye...

**—Bien, pero no lo tomes a mal y contesta...**

—Que no es serlo y que en algunas Plazas no se tolera. En mis tiempos las espaditas de madera no sólo no las usábamos nadie, sino que no iban ni en el fundón. Yo solamente las he visto emplear, antes de ahora, en los chiquillos jugando al toro, en los espectáculos frívolos, cuando la "estrella" hacía una imitación o algún número torero, coreable y, en fin, en el circo, cuando salía un número de perros y uno de ellos llevaba una cabeza de toro y el domador tenía que hacer una parodia del toro...

**—Finalmente, ¿cómo ves la Fiesta actualmente?**

—Un desastre. Y toda la culpa la tiene el público, porque lo consiente. Precios altos, toros afeitados, trust, espaditas de madera. En fin, cosas muy poco serias y que, si continúan así, no sé dónde van a terminar los toros. ¡Tan seria y tan trágica que ha sido siempre la Fiesta!

## CARTELES A LA VISTA

Valladolid ya tiene a punto los carteles que se han de dar en la feria de septiembre, y que son los siguientes: El 17, Conchita Cintrón, Chaves Flores, Lozano y Jumillano, con novillos de Juan Belmonte. El 18, Luis Miguel, Parrita y Martorell. La ganadería no está aún designada. El 19, otra novillada, con ganado de Carlos Núñez, para Aparicio y Litri mano a mano. Y el 24, nueva corrida de toros, con pablorromeros, para Pepe Dominguín, Dos Santos y Rafael Ortega.



Manolo Navarro

mes, lidiándose toros de Contreras por Manolo Navarro, Manolo González y Rafael Ortega.

A las corridas de feria de Albacete, ya conocidas, se ha aumentado otra más, que se celebrará el día 10 del corriente

También en Salamanca tienen ultimados los carteles para su feria de septiembre. El día 12, con toros de Arranz, al día 13, con toros de Parrita,

Paquito Muñoz y Martorell. El 13, Paquito Muñoz, Dos Santos y Martorell, con reses de la ganadería de Graciliano Pérez Taber n.º 0. Luego, se celebrarán dos novilladas los días 17 y 21, y parece ser que en ninguna de ellas alterarán Aparicio y Litri, con los que había negociaciones, las cuales han sido rotas por diversas razones.

En Málaga ha quedado ultimado el cartel de la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. Será un mano a mano entre Luis Miguel Dominguín y Manolo González, aunque es posible se incluya en el cartel al diestro José María Martorell.



## TOROS EN LA SEMANA

### Marles

Corrida de feria en Linares, con toros de Federico Urquijo. Luis hizo una buena faena en el primero, cortando dos orejas. En el cuarto volvió a mostrarse valiente, y dió la vuelta al ruedo. Parrita, en el segundo, de media arrancada, estuvo voluntarioso, y mal con el estoque. En el quinto hizo una gran faena y cortó los dos orejas. Paquito Muñoz dió la vuelta al ruedo en el tercero, en el que estuvo muy valiente, y también cortó dos orejas en el sexto, en el que estuvo artista.

### Miercoles

Se da en Linares la novillada de feria, con ganado de Benito Escudero, de Sevilla. Conchita Cintrón lució sus dotes de cabalista y rejoneadora, y dió la vuelta al ruedo. Juanlito Bienvenida tuvo una gran tarde, cortando dos orejas en el primer novillo y una en el cuarto. Antonio Ordóñez también cortó dos orejas en su primero, y fué ovacionado en el quinto. Manolo Vázquez se lució en el tercero, cortando una oreja, y no pudo hacer nada en el sexto, que resultó manso.

### Jueves

En Calahorra se celebró una corrida de toros, con ganado de Trespalacios, que salió grande y con mucho poder. Gitanillo de Triana se limitó a salir del paso en el primero, y estuvo mal en el cuarto, escuchando un aviso y la bronca con el respondiente. Julián Marín se mostró valiente en el segundo y cortó las dos orejas. En el quinto fué aplaudido. Diamante Negro estuvo voluntarioso y con ganas de agradar, siendo aplaudido en sus dos enemigos como premio al valor.

### Viernes

Novillada en La Coruña, con reses de Samuel Hermanos. La tarde estuvo lluviosa y hubo media entrada. Antonio Ordóñez fué ovacionado en el primero y escuchó palmas en el cuarto. Pablo Lozano fué aplaudido en el segundo y dió la vuelta al ruedo en el quinto, al que hizo una bonita faena. Manolo Vázquez tuvo una tarde bastante completa, dando la vuelta al ruedo en el tercero y cortando la oreja del que cerró plaza, en el que estuvo valiente y artista.

### Sábado

Corrida de toros en Palencia. Se lidiaron reses de doña María Teresa Oliveira, que resultaron muy bravas. Parrita cortó dos orejas a su primero y salió a saludar al tercio en su segundo. Paquito Muñoz también le cortó las dos orejas a su primero, y fué aplaudido en el otro. Y Manolo González, como sus compañeros, dos orejas en el primero y ovación en el que cerró plaza.

En Medina del Campo se celebró la primera novillada de feria, con ganado del Duque de Tovar, bravo y de poder. Ordóñez, bien en su primero y ovación y salida en el otro. Pablo Lozano, bien, como su compañero; en su segundo le dieron las dos orejas, el rabo y una pata. Manolo Vázquez, oreja en su primero y aplausos en el que cerró plaza.



## Patrón de pesca, en Madrid

Le envía Carol Reed, el de "El tercer hombre", para "descubrir" una estrella para la inminente película del divo

### Y parece ser que ya la tiene

ESTE caballero con aire de entrenador del Middlesex Wanderers es Mr. Wilfrid James O'Bryen, un inglés auténtico. Abierto, cordial y simpático, llegó a Madrid con una misión casi secreta: "descubrir una estrella" para Carol Reed, su jefe, amigo y colaborador cinematográfico. Y mañana, miércoles, regresa a Londres con las fotos de la muchacha en su bolsillo. El encargo de Carol Reed—el de

"Larga es la noche", "El idolo caído", "El tercer hombre"—era tan espinoso como grato: Mr. O'Bryen tenía que encontrar en Madrid o donde se escondiese una mujer de belleza árabe y apasionada, que pudiera convertirse en la Primera Figura Femenina de "Outpost of the island", la película de ambiente javanés que Carol empieza a rodar el 15 del que viene... Esto obligaba a Mr. O'Bryen a ver muchísimas mujeres guapas. (Y por eso, sin duda, aparece con ese aspecto que es a la vez satisfecho y fatigado.)

Wilfrid James O'Bryen las ha visto a docenas. Y una de ellas, cuyo nombre conocemos, pero que estamos obligados a reservar, ha sido aceptada en principio, está poniendo en regla sus pasajes... Y el lunes saldrá por aire para Inglaterra, protagonista del más tentador cuento de hadas con que pueda soñar hoy una muchacha de nuestros días.

Tenemos entendido que el semanario "Triunfo" publicará en su número de mañana una amplia información sobre esta sensacional incursión del cine inglés en nuestro vedado femenino...



BETTY HACE DE VOCALISTA

En Hollywood se divierten. Luego dicen que si la vida de la estrella es tan cansada y más... La última fiesta por todo lo alto que se ha dado allá fue organizada la semana pasada por la revoltosa Betty Hutton en honor de Peggy Strohl, una actriz de escaso nombre, y de Louis Sobol, periodista, que iba a casarse con Peggy. Allí hubo de todo; hasta circo. Y hasta tal punto estuvo animado el cotarro, que Peggy, la anfitriona, no vaciló en cantar un dúo al micrófono nada menos que con Dinah Shore, la melodista de moda. Pero como todos estaban tan contentos, Peggy salió de su empresa sana y salva...

## Noticias por lo menudo

### Una de aquí y otra de allí

Ayer se pasó en Venecia el "Don Juan", de José Luis Sáenz de Heredia. Y hoy verán los asistentes a la Biennale "La noche del sábado", de Rafael Gil. Que una y otra les gusten mucho es lo que deseamos.

Conrado Sanmartín es el galán de Ana Mariscal en "La fuente enterrada", película con complejo psiquiátrico que Román dirigirá en Barcelona.

Pero el verdadero galán de Anita, Valentín Javier, ya está en Las Ramblas. La distancia aumenta el cariño.

Luis César Amadori, el realizador de "Nacha Regules", que, como ustedes deben saber, es el esposo de Zully Moreno, la protagonista de la película, se va a Hollywood con ella, a pasar unas vacaciones. (Y de paso a ver si "cae" una peliucita pensamos nosotros maliciosamente.)

Genio Mur Oti está trabajando en el guión de "La busca", con la que debutará como realizador, supervisado por Orduña, el galán Fortunato Bernal, hoy ayudante de dirección de Juan.

Obvio es decir que el guión de "La busca" resultará genial. Esperemos que más genial que el de "Noventa minutos", que es el más reciente de Mur Oti que uno conoce.

En la Costa Azul, Stan Laurel y Oliver Hardy ruedan "Atoll K", su primera película en Europa. Hemos visto una foto de los dos, y empezamos a pensar que hacer reír con un par de ancianitos así ya linda con lo inconveniente.

Ya está en Madrid la actriz del cine francés Andrée Debar, que con Charles Vanel tendrá a su cargo la cabecera del reparto de "Mal aire", en Santander y Navacerrada exteriores, y en un pequeño estudio de la capital los interiores.

A Vanel se le conoce: de la "famosa estrella" no recordamos nada. Se lo preguntaremos a Fernández Cuenca.

Ha llegado a París Alida Valli, para actuar junto a Jean Marais en una película cuyo título no se anuncia por ahora.

La pareja nos gusta bastante. Sobre todo—¡cuidado con las interpretaciones!—su elemento femenino.

# EL MUNDO en CELULOIDE

¡Qué contentillos están!



NO pasa semana sin que recibamos fotos de Jean Simmons, esa chatita que tanto nos gusta, y que, como ustedes saben, es La Estrella Predilecta de la Organización Rank, la más espectacular organización cinematográfica de Inglaterra. Jean aparece en esta instantánea, graciosa y espontánea, con Dane Clark, su galán en "Tre clouded yellow", que parece ser tan gracioso, que hace olvidar a la chica el estudio de ese guión tan gordo con un simple chiste de Jaime.

## SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien. Psché. Regular. Uf, qué película!

**"NACHA REGULES"**  
Está bien. Es interesante y osada. Cruda a veces, lo que también es una "salsa". Lo que tiene de folletón un poco demodé queda camuflado por la soltura directorial y buen tacto de Luis César Amadori. Y Zully Moreno y Arturo de Cordova se acreditan como una excelente pareja artística, sobria, eficaz e interesante.



**"PUEBLERINA"**  
Elementalizada, estaficada para que Figueroa se juzca por todo lo alto y patetizada sobre falsas bases, "Pueblerina" no es de las mejores cintas de "El Indio". Tiene momentos de vibración poética, su plástica es rica, y, en efecto, Figueroa consigue calidades artísticas en su foto excepcionales. Pero huele a falso a veces. Y para postre, Emilio Fer-



nández, con esa renouación doble del duelo a caballo de "La malquerida" se nos pone en un derrotero peligroso. Bien Columba Domínguez y Roberto Cañedo en "papeles simplisimos". Y una buena partitura musical del español Díaz Conde.

**"ME HICIERON UN FUGITIVO"**

El viejo-eterno-tema del hombre perseguido, tratado por la pupila de Cavalcanti, todavía no limpia de sus influencias vanguardistas. Hay trozos de cine muy buenos, y otros, pueriles o confusos. El desenfase de la decepción, quizá por exceso de honradez. Trevor Howard es un actor excelente, como ya comprendimos en "El tercer hombre".

**"¡VIVA LA VIDA!"**

No hace sombra a aquellas comedias de los años 34-36, pero vale la pena verla. Siquiera porque este género está desapareciendo de nuestras salas, desgraciadamente. Conducida con maestría, con algunas reiteraciones en su segunda mitad, "¡Viva la vida!" tiene un gran arranque. Y una interpretación tan buena como cabía esperar de Joan Fontaine y James Stewart, la pareja protagonista.



**"ACOSADOS"**

Pocas veces hemos visto un guión tan malo, tan arbitrario, tan de viejos tópicos de "suspense" encadenados a la buena de Dios, como éste por el que discurre (?) la película "Acosados". Con esta falsilla, la tal película es un embeleco de principio a fin, en donde naufragan las calidades fotográficas y las interpretativas que aun resultando mediocres—Michele Morgan únicamente preocupada del hieratismo y Robert Cumming de seguir las huellas interpretativas de su tocayo Montgomery—quedan a distancia del resto total.

**"TIBURONES DE ACERO"**

Llega con mucho retraso a nuestras pantallas esta película, dirigida por Archie Mayo. Cierro es que con ello no hemos perdido nada, porque "Tiburones de acero" resulta excesivamente ingenua y no aporta nada nuevo al tema de la guerra submarina, que tan buenas ocasiones facilitó a otros directores y argumentistas para lucirse.

Lastima que tan buenos actores como Tyrone Power, Dana Andrews y Anne Baxter desperdicien sus posibilidades en películas como ésta.

## Angel de Andrés dice a su vuelta a Madrid:

**"He dejado el teatro de momento para que el cine no se olvide de mí"**

TOSTADO y acaramelado por la brisa cantábrica, el simpático éste de Angel de Andrés nos aborda, nos dispara sus últimos seis chistes—por desgracia, impublicables los seis—y luego participa:

—Vengo de pasarlo bárbaro en San Sebastián, donde he descansado unos días después de dejar la compañía de Lili Murati, en la que he ido unos cuantos meses...

(Analizamos bien qué es lo que Angelito entiende por "descansar", que, naturalmente, no tiene nada que ver con el descanso. Y él continúa):

—Yo con Lili he ido contentísimo, y la temporada se dió magnífica, pero he tenido que prescindir del escenario antes que obligarme por un año más entre Madrid y provincias... Quiero hacer cine ahora, antes de que se olviden de mí los directores. Ya he perdido varias oportunidades por no dejar la compañía; entre ellas, una para "Agustina de Aragón". Dos veces vino Orduña a buscarme, sin que yo me decidiera a dejar "en el aire" a Lili. Y otra ocasión en "Andalucía", que me interesaba mucho... Ahora ya estoy en Madrid, a la disposición de las Empresas. Y a vez qué es lo que cas, chico...

De repente, Angelito se acuerda del chiste número siete. Y nos aparta a un lado para confiarnoslo. ¡Qué lástima! Tampoco puede publicarse. Pero cuando nos veamos por ahí, ya se lo contaré, lector amigo...



## Por ahora, a AURORA BAUTISTA sólo "a dirigirá JUAN DE ORDUÑA

STO dijo el realizador de "Locura de amor" a un periodista en entrevista recentísima.

Con estas declaraciones Orduña replica a los rumores de que Aurora iría a Méjico para ser dirigida por Julio Bracho, uno de los mejores realizadores de allá. Lo que suponía un parentesis en la serie triunfal de películas Aurora-Orduña que se abrió con "Locura" y se cierra, por ahora, con "Agustina de Aragón".

Como se precisaba aún más: que posiblemente la cinta que dirigirá Bracho a la gran actriz sería de ambiente moderno, extremo que el propio Bracho confirmaba, Juan ha apuntado:

—Conozco mejor que nadie las pos-

bilidades de la Bautista. Y estoy de acuerdo en lo urgente que es dar para ella con un asunto del día, que a mí me encantaría dirigirla, porque estoy convencido de que también puede hacerlo maravillosamente...

A continuación, Orduña da al periodista la lista de sus inmediatas películas. Serán "La leona de Castilla", "Lola la Piconera" y "Alba de América".

Y apostillamos nosotros: Si "La leona de Castilla" la hace Amparo Rivelles, "Lola la Piconera" Juanita Reina y "Alba de América" es un tema épico, no de primera actriz precisamente, ¿cuál será la próxima película que Juan de Orduña realice con Aurora de estrella?



La primera lección de higiene del hogar

USAD COMO INSECTICIDA

DDT CHAS

4 NADA MAS

¡OIGA! ¡OIGA!...

# Aquí, el crítico

—¡Oiga! ¡Oiga!  
—¿Diga? ¡Aquí, el crítico!  
—Hubo novedades esta semana en Madrid?  
—Añoche mismo se presentó en el Calderón Luisita Esteso con un programa de variedades, en el que figuran su hijo, Paloma, el ventrílocuo Moreno, la bailarina Tona Radely...  
—¿Y qué tal el espectáculo?  
—Hay de todo: números buenos y números malos. Pero, en conjunto, resulta entretenido.  
—Y lo de Lili Murati en el Comico, ¿vale la pena?  
—La comedia, sí; la compañía, no. "Me casé con un ángel" es una obra bastante original de Janos Vaszary —el marido de Lili—, adaptada al español por Félix Ros. Abunda en comicidad de buena ley, y el público la recibió como si se tratase de un estreno. Pero la compañía, a excepción de esa maravillosa actriz que es Lili Murati, deja mucho que desear.



L. Murati

—¿Hay algo más?  
—Otra presentación: la de Antón Navarro en el Fuencarral. En este escenario ha repuesto "La tabernera del puerto" y "La del manojito de rosas", dos obras de Sorozabal por las que no pasa el tiempo. La compañía de Antón es muy apañadita, pero el montaje y los actores no dan ganas de volver a verlos. Esa es una de las causas de que el público se aparte de la zarzuela: el pésimo montaje de las obras.  
—En la revista no pasa eso...  
—No, señor. Y por eso se mantienen más tiempo en cartel. Hay chicas guapas, alegres, color... Ahí está, para rubricarlo, ese "Ba del Savoy" que ha repuesto en el Proyecciones la compañía de operetas de Mari Carmen y Casaravilla, con el que se han apuntado un buen éxito. Si las zarzuelas se presentasen igual, con gallo les cantarían.  
—A propósito de revista. ¿No se ha presentado una vedette nueva en la Zarzuela, con "El último grito"?  
—En efecto: Paquita Gallego, que ha ido a sustituir a Virginia de Matos. Paquita Gallego era una excelente actriz, que cogió fama con la compañía de los "Ases".  
—Concha Catalá, Manolo González, Carbonell, Vico... y que ahora hace sus primeros pinitos en la revista, pero sin gran acierto, ésta es la verdad. Nos gustaba más como damita joven de comedia...

## De la Rambla al Tibidabo



G. Marín

ESTA semana ha habido menos animación en los teatros barceloneses que en los de Madrid:  
\* En la Comedia, Guillermo Marín celebró su función de homenaje, poniendo en escena "El villano, en su rincón". Después, el excelente actor recitó el monólogo de López Rubio "Pienso en ti", y en el fin de fiesta actuaron don Enrique Borrás, don Ricardo Calvo y González Marín. ¡Buen homenaje, maestro!  
\* A la compañía del teatro Español de Madrid ha sucedido en la Comedia la del María Guerrero, que se presentó con el estreno de Julio Alejandro "Barriada". La obra ha gustado mucho; pero los críticos no dejan de poner algunos reparos a la producción.  
\* En el Arnáiz se estrenó el segundo programa de variedades que lleva por título "Al Paralelo... 60", que ha gustado bastante más que el primero, en el que sólo había un número destacable: el de la cancionista francesa Danni Raydel. En el programa de ahora las cosas van un poco mejor.  
Y esto es todo lo que ha pasado en Barcelona.

# Concha el apuntador

## Saloncillo

—No irá usted a decirme también hoy que las noticias se le han derretido por el calor...  
—¡Calle usted, hombre! Si lo que pasa es que no hay noticias.  
—Pues el otro día estuvo en el homenaje al maestro Lecuona y había lo menos diez autores y cinco empresarios venga hablar de sus proyectos...  
—Y oíría usted lo de Lecuona, claro.  
—Sí. Que vuelve el Sábado de Gloria al teatro Lope de Vega, con un sainete arrevistado al estilo de Cuba. También me dijo Antonio Paso que él y Perelló habían terminado ya el espectáculo de Gloria Romero y que iba a empezar en seguida los ensayos de "Los tres ases", la revista del Albéniz.  
—Enamorado no asistió al banquete, ¿verdad?  
—Es que anda muy atareado. Ya sabe usted que tiene en cartel grandes novedades.  
—¿Sí?  
—Pues, verá... Entre otras, la formación de una compañía de revistas que se presentará en Fon-



Lecuona

taiba a finales de octubre, después de una turné por provincias. El maestro Guerrero es el director artístico de esta compañía y lleva como obras base "El oso y el madroño" y "Su majestad la mujer". Pero a Madrid vendrán con un estreno... también de Guerrero.  
—¿Y que más prepara Enamorado?  
—Muchas cosas, como es la formación de un elenco especial para dar a conocer al público de ahora el repertorio de Vital-Aza.  
—¿Qué tal va el Alcázar?  
—Mejor que con "Las de Caín". La comedia ha pegado fuerte en el público y Enamorado ya ha cogido el Fontalba para cuando llegue la hora de irse del Alcázar, que será uno de estos días, pues Celia debuta el viernes.  
—¿Se sabe ya la fecha de la presentación de Juanita Reina?  
—Ni una palabra. Quiroga sigue trabajando en el espectáculo con toda intensidad, pero Juanita no ha dicho todavía la última palabra.  
—Y lo de la revista de Jardiel, ¿se lleva a efecto?  
—Ayer me han soplado al oído que Virginia de Matos ha aceptado la oferta de Lusarreta y que, por tanto, veremos la revista en el Lope de Vega.  
—Pues al Lope de Vega van, por lo visto, todos los espectáculos...  
—Los artistas tienen sus preferencias. Por cierto, que el día doce se presenta allí el Príncipe Gitano.  
—¿Pues no iba a debutar en el Reina Victoria?  
—Sí, pero ha cambiado de opinión, en vista de que al Reina Victoria pasan los "Ases líricos" con "De Casorro a Pasapoga". También Benavente iba a estrenar con Fernando Granada "Al amor hay que llevarle al rollo" y ahora resulta que se va a estrenar en Lara y que es para esta obra para la que don Jacinto ha reclamado a Amparito Martí.  
—¿Y qué otras novedades hay?  
—Pues, verá: que la vedette francesa Hugette Nox y Antonio Riquelme abandonan el espectáculo "A todo color" y que para sustituirles han sido contratados José Orjas y Carlotta Bilbao; que el Benavente abrirá muy pronto sus puertas con la compañía Puchol-Ozores, que anteaer no más firmó el contrato... Y nada más.  
—Pues hasta la próxima.



J. Reina

## 60 años empresario

El martes falleció en Madrid

# DON TIRSO ESCUDERO

Le vimos por última vez en un momento en el umbral de la puerta que comunica "El gato negro" con el vestíbulo de la Comedia. Acababa de llegar a San Sebastián de pasar unos días de vacaciones. Su aspecto era el de siempre, pero quizá su rostro estaba algo más pálido que de costumbre. Don Tirso dio una vuelta por el café y luego desapareció, como todos los días... Aquella misma tarde caía enfermo, el lunes se agravaba su estado y el martes, finalmente, falleció a las siete de la tarde. Su entierro se verificó el miércoles y constituyó una imponente manifestación de duelo, en la que no faltó ningún hombre de cuantos viven en Madrid ligados a la Farándula.

### QUIEN ERA DON TIRSO

Sería vanidad absurda intentar descubrirles ahora a ustedes la real personalidad de don Tirso García-Escudero. Pero no viene de más que refresquemos la memoria con unos cuantos datos de su biografía. Don Tirso nació en Huercanos (Logroño) el 28 de enero de 1863. Tenía, pues, ochenta y siete años. Estudió el Bachillerato en Logroño y se hizo abogado en Zaragoza y Salamanca. Cuando tenía veintitrés años llegó a Madrid e ingresó como reactor al lado de Miguel Moya y Mariano de Cavia, en "El Liberal", ganando quince duros fuertes al mes. Hace cerca de 60 años se hizo empresario de la Comedia, en colaboración con Luciano Berriatúa. Pero al cabo de una temporada se erigió como empresario único y desde entonces no dejó las riendas del popular coliseo de la calle del Príncipe, por donde han desfilado los más ilustres artistas españoles y extranjeros y han estrenado obras los más importantes autores.  
Desde hace unos años que habiéndose don Tirso una afección hepática. Su



robusta naturaleza había llegado casi a vencerla, pero tres ataques seguidos acababan haciéndole fallar el corazón. Descansa en paz el ilustre empresario.

## De Bernard Shaw a Isidora Duncan

Un día, la bella y extraordinaria bailarina le propuso que se casasen, "porque el hijo que naciese de su unión sería prodigioso, pues tendría el hermoso talento del padre y la belleza de la madre".  
Bernard Shaw contestó receloso a la Duncan:  
—Sí; pero supóngase usted que sucede al revés, y el niño sale con el talento de su madre y la horrible belleza del padre...

## Sucedió en el Real

En el paraíso del Real, una noche en que se representaba "La favorita":  
Un espectador cantaba "sotto voce" toda la parte del tenor al mismo tiempo que éste lo hacía en la escena.  
Otro espectador que ocupaba el asiento inmediato no pudo contenerse y exclamó:  
—¿Qué molesto!  
El "flamenco" se encará con el protestante y le preguntó con cara de pocos amigos:  
—Eso... ¿lo dice usted por mí?  
—De ninguna manera! ¡Lo digo por ese imbécil de tenor, que no me deja oírle a usted!



## NAUFRAGIO EN CUBA

### «La culpa de todo la tiene la pésima dirección artística de Paso», acusa Mari Begoña

### «Yo no quité el reloj; me lo dió él para que lo vendiese»

MARY Begoña era la primera vedette de la compañía de revistas—Compañía de Arte Español se titulaba—de Manuel Paso, que tan desventurado final tuvo en Cuba.  
Los primeros supervivientes del naufragio que llegaron a España fueron Gometes e Ignacio León; luego las coristas, y, por último, Mary Begoña, a cuya amabilidad y simpatía nos acogemos para dejar bien sentado cuanto sucedió en Cuba.



Mary Begoña muestra tan sonriente ese reloj de Manuel Paso que se ha prestado a tantos comentarios... En la foto de abajo parece decir: "No; yo no se lo quité. Fue él quien me lo dió para que lo vendiese, y yo preferí guardárselo..."

—Pues verá usted—se explica Begoña, que tiene unos ojos como dos platillos volantes—. De Madrid salimos a primeros de febrero, y debutamos en La Habana hacia el 11 del mismo mes, con "Róbame esta noche", obra que no gustó nada, porque allí lo que el público quiere es mucha música y muy poco libro.  
—Y eso, ¿por qué?  
—Porque el libro no llega a nadie. Tenga en cuenta que el teatro tenía una capacidad para 750 personas, y en aquella inmensidad de sala todas las voces se perdían.  
—Y vino el fracaso, naturalmente.  
—Hombre, proplamente hablando, el fracaso vino algo después. Desde luego, la compañía no fracasó, pues tuvo una buena acogida.  
—Entonces, ¿quién fué culpable del naufragio?  
—La pésima dirección artística de Manuel Paso, que no quiso comprender que lo que quería el público eran cosas españolas. Y cosas españolas eran las que menos llevábamos nosotros. Claro, ir a Cuba con sambas, blues y congas, es como si aquí viene una compañía cubana con sevillanas, alegrías y zambas. El negocio estaba en el español, que es lo que hacía, por ejemplo, el espectáculo de "Cabalgata", que se está hinchando a ganar dinero.

—¿Ustedes perdieron mucho?  
—En el Teatro Blanquilla, que es el más grande del mundo, no fueron del todo mal las cosas. Estuvimos mes y medio, y cobramos la nómina religiosamente. Pero luego salimos a provincias, y ahí empezaron nuestros males.  
—¿Dura prueba!  
—Tan dura, que aquella misma tarde aguardé a que llegase Paso, y cuando le expuse la situación, me dijo: "Dinero no tengo, pero toma este reloj de oro y véndelo." Yo le dije que lo vendiese él y que me diese el dinero, pero luego lo pensé mejor y le manifesté que me quedaba con él para guardárselo y evitar que él lo malvendiese, asegurándole que antes de tocar el reloj acabaría con todas mis joyas.  
—Pues no es eso lo que se ha contado por aquí. En España se ha dicho que Paso le enseñó a usted un reloj de oro que se acababa de comprar y que usted se lo arrebató "a cuenta de lo que le debía".  
—¿Qué infamia! Yo le aseguro que pasó todo como se lo cuento... Luego, antes de venirme a España, me reclamaron el reloj, pero como se habían portado muy mal conmigo, no quise devolvérselo, y aquí lo tengo, en mi poder.  
—¿Por qué se separó usted de la compañía?  
—Prácticamente, la compañía se disolvió al pasar María Portillo y los gitanos al espectáculo de "Cabalgata" y al emprender viaje de regreso Gometes y León. Yo me presté a ayudar a la compañía en lo que hiciese falta, pero resulta que lo que Paso pretendía—con una muy equivocada idea de la frivolidad cubana—era que actuásemos en un vodevil, anunciando a 50 hermosas mujeres que saldrían por el patio de butacas... y, claro, a eso me negué, porque no era decente. Y como no me fallaban contratos en Cuba, acepté el de la emisora R. H. C. "Cadena Azul".  
—En total, ¿cuánto le han dado a usted a deber?  
—Entre viajes, sueldos y demás, 3.000 dólares, que vienen a ser unas 120.000 pesetas.  
—¿Si la ofreciesen un contrato para volver a Cuba, ¿iría de nuevo?  
—No es que iría, es que pienso volver. Porque, particularmente, vengo contentísima del público cubano, que se ha portado conmigo admirablemente y que me ha aplaudido a rabiar. Durante mis actuaciones por la radio he recibido miles y miles de cartas de toda la República...  
—¿Hay otras razones que justificquen el "naufragio"?  
—Los decorados y el vestuario que llevábamos, que eran ridículos, comparados con los que por allí se usan.  
—Pues ya lo saben ustedes.

## TALIA en PROVINCIAS

Isabelita Garcés ha estrenado en el Principal de San Sebastián la nueva "función" de Tono "¡Qué bollo es vivir!" El público se desternilló de risa, aplaudió chistes y situaciones y rindió al festivo autor el homenaje de su simpatía. La crítica da una de cal y otra de arena, pero todos reconocen que es una obra para reír hasta hartarse.  
\* La Salamanca ha llegado a la compañía de revistas de Laureta, que estrenó en la ciudad del Torment "Las frigoríficas". "Ni los libretistas ni el músico—escribe un crítico—han tenido fortuna en esta ocasión." Pues calor ya haría en Salamanca...  
\* La compañía de revistas de Antonio Paso se ha presentado en el Gran Capitán de Granada, con el estreno de "Las mujeres caprichosas", de Antonio Paso y el maestro Lleó. Según la crítica granadina, la obra tiene muy poco de original, pero hace reír, y la partitura—que ha sido instrumentada por el maestro Estel—logra números muy bonitos. A Monique Thibaut le ponen por las nubes.  
\* En el Jovellanos gijonés Irene López Heredia presentó al público una nueva versión de la obra de Pirandello "La verdad de cada cual", realizada por Hedefonso Granada. "La obra—escribe un crítico—se resiente de haber sido demasiado pensada. Es intelectual en exceso, y el conflicto central sigue una marcha tan fija como un péndulo." Total, que ha gustado, pero menos...  
\* Los del Benavente se han presentado en San Sebastián con "Una noche de verano sin sueño".  
\* También en San Sebastián ha dado un recital único Luis Mariano, el cantante donostiarra que se ha hecho famoso en París. Luis Mariano justificó la fama de que viene precedido.  
\* Del Campoamor, de Oviedo, se ha despedido Ernesto Vilches, que continúa su gira por provincias.  
\* La compañía de Sorozabal—que económicamente no marcha nada bien—se ha presentado en Coruña.  
\* Los de La Latina han dado a conocer en Vigo "La blanca doble", que ha sido bien acogida.



M. Thibaut



La estrella teatral y cinematográfica Carmen Sevilla ha estado recientemente, como todos ustedes saben, en París, rodando unas escenas de la película "Andalucía". Una mañana, mientras Carmen se bañaba en el hotel, la camarera estaba ponderando a la madre de la artista su belleza, su simpatía, su elegancia... Eran tan elogiosos los comentarios de la camarera, que Carmen, echando mano de su francés aprendido la tarde anterior, gritó:  
—¡Mercy!  
Y viendo que continuaban los elogios, al poco rato repitió la misma palabra de gratitud:  
—¡Mercy!  
Al oír lo cual por segunda vez, la madre de la estrella se dirigió a la camarera y le dijo con toda seriedad:  
—Pero, "Mercy", ¿no oye usted que le llama mi hija?  
—

Un actor alemán celebraba su beneficio en una fecha próxima, y el hombre, que sabía que no contaba con demasiadas simpatías, se volvió loco durante una semana buscando un truco que le permitiese llenar el teatro esa noche. Por fin se le ocurrió la idea genial, y ni corto ni perezoso puso un anuncio en la Prensa así concebido:  
"Huérfana joven, con dote de 200.000 marcos y dueña de una casa importantísima de comercio, desea casarse con joven digno, capaz de administrar sus negocios. No son precisas dotes especiales. Escribid a..."  
El día anunciado para el beneficio cada uno de los que habían contestado al anuncio recibió la siguiente carta:  
"Señor: Lo importante es saber si usted puede agradar a mi sobrina. Ella y yo asistiremos esta noche a la función del teatro... palco platea número 10."  
Inútil es decir que el lleno fué absoluto...

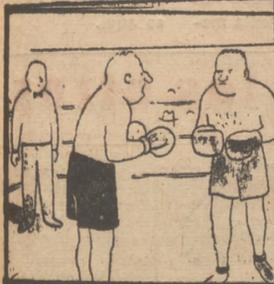
# 6 SONRISAS 6



—Estoy seguro de que batiría el récord del mundo de lanzamiento de jabalina; pero como es bizco, no encuentra árbitro...  
(De "Le Parisien").



—¿De modo que éste es el famoso Océano Pacífico?... ¡La verdad, me lo imaginaba más grande!  
(De "Para Ti").



—No te acerques mucho. Tengo catarro.  
(De "México al Día").



—Era el doctor Pérez. Dice que sintió mucho despertarme a estas horas de la madrugada; pero que no lo dejaba dormir la cuenta que le debo.  
(De "Para Ti").



—Bien; si tú no me firmas el boletín, lo haré yo. La maestra se dará cuenta de que la firma es falsificada, y como yo soy menor, tú serás el responsable...  
(De "El País Gráfico").



—La gran ventaja que tenemos trabajando con éste es podernos ir a casa en seguida.  
(De "O Seculo Ilustrado").

# no se COMPLIQUE la vida

## UN PINTOR QUE NO TIENE BRAZOS

Está terminando un retrato del Caudillo

Rejonea en automóvil, poniendo banderillas con la boca

MARCELINO Rodríguez García, enjuto, nervioso, refleja en las líneas de su cara una firme voluntad y un temperamento de luchador. El brazo izquierdo cercenado por el hambre y el muelle derecho de unos veinticinco centímetros, dan inusitado patetismo a la figura. Los muñones al aire muestran las cicatrices con las costuras rosadas de una mutilación cuantitativa. El pintor deja el lápiz junto a la caja donde están los demás útiles de su trabajo. Se necesitaría una nueva terminología para describir sus movimientos. La boca que suple a las manos para coger los objetos. La mejilla derecha, ágil y precisa para sujetar el lápiz junto al resto de la extremidad superior derecha.

—¿Desde cuándo?  
—Desde que era chaval. Tenía doce años y acababa de aprobar el segundo año del bachillerato.

—¿Cómo fué?  
—Un cable eléctrico. En Madrid. En el Manzanera. Tuvieron que amputarme los brazos en varias veces.

—¿Por qué?  
—Intentaron salvar los brazos en lo posible, y me hicieron dieciocho operaciones.

—¿Dónde aprendió a pintar?  
—Ingresé en el Instituto de Reeducación Profesional de Inválidos del Trabajo. Fué la mejor obra que creó el general Primo de Rivera. Luego, después de la guerra europea, estuve en París y en Bruselas.

—¿Para qué?  
—En un Concurso Internacional de Inválidos. Fuimos cinco mutilados por España, y nos clasificamos dos.

—¿De qué ha vivido hasta aquí?  
—Tenía una tómbola. Pero ya no me defiende con ella.

—¿Y antes?  
—Había heredado unas tierras de mis padres.

—¿Y después?  
—Un día que yo conducía un taxi me vió don Paco López, apoderado de Marcel Lalanda, y luego, de Conchita Cintrón. Me propuso que rejonease con un coche, ya que sabía conducir.

—¿Cómo iba a rejonear?



—Rejoneé en cinco corridas.

—¿De qué forma?  
—Pongo las banderillas con la boca y el rejón con la frente, mediante una coraza que viene ajustada a la cabeza.

—¿Quién le enseñó?  
—Luisito Aguado, el rejoneador valenciano que toreaba en automóvil e iba con "Llapisera".

—¿Y conducir?  
—Con el muñón llevo el volante. Lo demás, con los pies.

—¿Piensa volver a rejonear?  
—Ese es mi propósito. Lo que pasa es que no tengo dinero ahora para comprar un coche adecuado.

—Pero ahora, ¿de qué vive?  
—Hago rifas en los trenes.

—¿No pinta?  
—No resulta por el tiempo que empleo.

—¿Ha hecho muchos retratos?  
—El primero que hice fue de grandes personalidades fué el de S. M. el Rey; el segundo, el del mariscal Pétain, y ahora hago el del Caudillo.

—¿Cuánto va a tardar?  
—Tardar, tardar. Así, trabaja.

## Meridiano de la risa

Un funcionario ruso y otro polaco trazan una línea fronteriza entre ambos países para la demarcación aduanera. Llegan de pronto ante una granja que la línea corta por la mitad. Ante aquel caso deciden ambos preguntar al granjero si desea que la finca quede en territorio polaco o ruso. El granjero, después de reflexionar, contesta:  
—Yo preferiría en Polonia.  
—¿Por qué?—grita el ruso, ofendido en su patriotismo.  
—Porque en Rusia hace demasiado frío en invierno.

— o —  
Un gentleman ve una cola de

mujeres delante de una tienda donde venden medias de nylon.

Como su esposa tiene deseos de adquirir un par, él caba herotoma a turno. Le empujan, le dan pisotones, pierdesels o siete veces su sitio cediéndolo por cortesia para no discutir.  
Al cabo de una hora, harto de aguantar, empieza a dar codazos a su vez, empujones, pisotones y a tratar de quitar el sitio a las mujeres que están delante de él. Una de ellas, enfurecida, grita:  
—Oiga usted, ¿es que no puede portarse como un gentleman?  
Y el señor contesta:  
—Hace una hora que me porto como un gentleman, pero ya tengo bastante. Desde ahora me voy a portar como una dama.



Un nuevo rico va a la playa en busca de su mujer, que le había citado allí. Al llegar ve congregado un gran gentío.  
—¿Qué pasa allí?—pregunta.  
—Que acaban de sacar del agua a una mujer que se ahogaba.  
Corre con el temor de que se trate de la suya, y, en erecto, es ella.  
—¡Mi mujer!—dice—. ¡Mi pobre mujer! ¿Pero qué le están ustedes haciendo?  
—La respiración artificial.  
—¿Qué es eso de la respiración artificial?—exclama el "hoy-ga" indignado.—¿Que le hagan una natural! ¡Pues no faltaba más! Yo pago lo que sea.

que están delante de él. Una de ellas, enfurecida, grita:



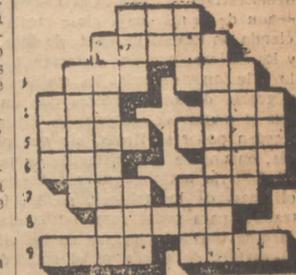
que están delante de él. Una de ellas, enfurecida, grita:

## UN DIENTE INDISCRETO

### Se le cayó sobre la palma de la mano del novio

La joven Ivette Thenaut, de veintinueve años, ha reclamado judicialmente a su dentista en París, de quien exige una indemnización de 30.000 francos. Según Ivette, cuando se hallaba sentada en un café con su novio, uno de los dientes que recientemente le colocó el odontólogo se le desprendió de la boca y fué a caer sobre la palma de la mano de su prometido.  
El juez ha rechazado la denuncia y ha dicho a la joven que debe visitar con más frecuencia a su dentista para asegurarse del estado de su dentadura y evitar incidentes como el ocurrido.

## CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1, Sustancia cristalina.—2, Palo de molino.—3, Contracción. Sonido grato.—4, Poseívolo, pl. Patada.—5, Artículo. Espada corta.—6, Apócope. Artículo.—7, Penado. Río español.—8, Muchacho.—9, Al revés, cosa corpulenta. Antecedente.  
VERTICALES: 1, Juego de naipes.—2, Moneda árabe.—3, Encargado de un albergue.—4, Gracia. Al rev., nombre del jefe comunista chino.—5, Interjección. 6, Artículo. Al rev., regala.—7, Fija en límites determinados. 8, Clase de madera.—9, Onomatopeya.

SOLUCION  
HORIZONTALES: 1, Sal.—2, ZAR.—3, Noguera.—4, ZAR.—5, AV.—6, Las.—7, Local.—8, nar.—9, Mesonero.—4, SAL. MIO.  
VERTICALES: 1, Mús.—2, DI.—9, Mole. Dato.—3, Hapaz.—4, Las.—5, Reo. SH.—8, Hapaz.—9, MIO.—3, Del. Son.—4, MIO.  
HORIZONTALES: 1, Sal.—2,

# crease o no...

## Empieza la vuelta al mundo a los once años

Un explorador de once años, cuyos padres habitan en la colonia británica, ha emprendido solo la vuelta al mundo y ha llegado hoy a Liverpool, procedente del Canadá.  
Singh tiene el proyecto de seguir viaje por Egipto, Oriente Medio, India, China, Filipinas y Australia. El pequeño viajero va provisto de una cámara con la que saca películas que presenta en las agrupaciones de exploradores a las que va visitando por todo el mundo. El niño ha declarado que es más difícil resolver los problemas del colegio que los de visados, divisas, etc.

## La manzana tiene otra vez la culpa

El indigena la mordió como Adán

Un indigena de Marraquex que consiguió evadirse de la prisión buscó refugio en un árbol. Dada la alarma, varios gendarmes salieron en su persecución y consiguieron descubrir su escondrijo. Al intentar detenerlo, el indigena la empujó a mordiscos con los gendarmes y volvió a escaparse, riéndose y fugándose en una cabana medio en ruinas.  
Para conseguir apresarlo sin derramamiento de sangre, los guardias idearon asediarse por hambre.  
Dos días más tarde le arrojaron una manzana, en cuyo interior se había inyectado un potente somnífero.  
A las pocas horas fueron a hacerse cargo de él con toda tranquilidad. El evadido se hallaba profundamente dormido, por lo que fué cosa fácil reintegrarle a su celda.

## Un argelino de 124 años

Se ha sabido que en un aduar del interior de Argel vive un musulmán llamado Mojtar Berekz, que tiene 124 años de edad. El centenario, que todavía conserva la memoria, recuerda perfectamente las campañas de Tonkin y de Madagascar, así como la guerra de 1870 en la que tomó parte.

## Manifestación canina

Stephen Moran, encargado de la salud pública en la ciudad de Newark (Nueva Jersey), había prohibido que se pudieran sostener en cada hogar más de un gato o un perro. Para protestar contra esta decisión, que ha sido anulada, el abogado William Clawson organizó una manifestación de perros, portadores de grandes carteles en los que se censuraba a Mr. Moran.

## O antibióticos o queso



Los antibióticos nos ponen en peligro de dejarnos sin queso. Se ha observado en una granja experimental de Florida (Estados Unidos), que la penicilina y la estreptomina tienen la misma acción sobre las vacas que sobre los seres humanos.  
Pero se ha señalado también que la leche proporcionada después del tratamiento no servía para hacer queso. El mecanismo de caseificación se detiene. Los sabios americanos buscan un procedimiento para resolver esta dificultad.

## El cepillo pasa de moda

Un industrial de París ha anunciado una novedad. Hay que acabar con la costumbre anacrónica de usar el cepillo.  
"Cepillando"—afirmó—tan sólo lograis cambiar el polvo de sitio; lo sacáis del abrigo y cae en los zapatos; lo quitáis de un sillón y cae en la alfombra. ¿Por qué perder el tiempo en eso?"  
Para no caer en una crítica vana, era preciso hallar una nueva fórmula de cepillar. He aquí por qué, en el viejo distrito de Auteuil, un inventor, que es danés, invitó a la Prensa y le dispuso los honores de su invento: un cepillo, que no es un cepillo, sino un verdadero aspirador electrostático de bolsillo. La invención es sumamente ingeniosa. El aparato está basado en el principio, bien conocido, de la electricidad estática producida por fricción, que hallamos en la física elemental que se enseña en todas las escuelas.  
A primera vista parece una caja en forma de cepillo, compuesta de tres partes: la base, llena de agujeros, que permite la entrada del polvo; en el interior, un electrodo aspirando y reteniendo el polvo, y un colector que permite vaciar el aparato. Estas tres piezas son de materia plástica y poseen propiedades distintas. Pero las tres son dieléctricas.  
Protando un cortinaje, una alfombra, un abrigo, el polvo es aspirado, como las limaduras del hierro por el imán, hacia la caja, a la cual penetra por los agujeros y allí queda prisionero... Y todo esto se realiza sin corriente, sin ninguna clase de corriente.

## El cuento que hace reír a París

He aquí otra historia de las historietas que hacen reír en París, según la cuenta el humorista Gilles:  
Un coronel suizo que no tolera las faltas de disciplina vió una tarde desde su balcón a un joven teniente que cruzaba la plaza. El teniente no llevaba sable! Entonces, el coronel le ordenó subir. Y ya se preparaba a soltarle una buena reprimenda. El teniente, que lo esperaba todo, en cuanto entró en el piso vió en el vestíbulo el sable del coronel, y lo colocó rápidamente en su cinturón. El criado le mandó al poco rato pasar a la sala.  
—Señor teniente—le dijo el coronel con gesto duro—, usted no lleva sable. ¿Qué significa eso?  
—Pero... mi coronel... ¡Si aquí llevo el sable!

El coronel, estupefacto, se disculpa, y el teniente se va. Antes de salir del vestíbulo vuelve a colocar el sable en su sitio. Después se le ve atravesar por segunda vez la plaza. El coronel, que se había vuelto a asomar al balcón, advierte de nuevo que no lleva sable.  
—¡Eh, suba usted!—brama el coronel.  
Se repite la misma escena. Nuevas disculpas. El teniente baja y sube cuatro veces. Cuando cruza la plaza por quinta vez, el jefe llama a la señora coronel y le dice:  
—Por favor, esposa mía, mira para aquel teniente y dime qué falta notas en él.  
—Sencillamente, advierto que no lleva sable.  
—Pues bien—replica el coronel—, esto es un error. ¡Porque yo te aseguro que lo llevo!

# LA ALTA COSTURA



## SE DEMOCRATIZA

# ¡Revolución en la moda!

# LOS MEJORES MODELOS FRANCESES

## POR 1.500 PESETAS



### 5 famosos modistos, de acuerdo

**P**UEDE que el "tout Paris" no se hubiera conmovido tanto; es casi seguro que las discusiones no habrían alcanzado ni más alto diapason ni mayor fuego si la noticia que en unas horas prendió como un reguero de pólvora y recorrió de extremo a extremo la capital, saltando a las ventanas de las grandes villas de la aristocracia y escurriéndose hasta los sótanos de la más baja clase obrera, hubiera sido, por ejemplo, la crisis ministerial. Había crisis, en efecto; pero no de orden político, sino en la Alta Costura. Se comentaba en corrillos la decisión de un grupo de modistos, primerísimas firmas, de democratizar la Moda. Las mecanógrafas, las hijas de la clase media —aun de la más baja clase media—, ya se veían ante el espejo luciendo un modelo de Faht, de Dior, de Paquin. La noticia era cierta, y los mejores modelos costarían 15.000 francos; cuando más, 30.000. La ilusión de todas las mujeres se iban a ver realizadas por obra y gracia de unos hombres que un buen día se habían acordado de que el mundo se compone de algunas personas más que aquellas que pueden poner su firma, sin que por ello tengan jaleos con la Justicia, en una de las hojitas de un talonario de cheques.

Pero la noticia, que tan buena acogida tuvo a la salida de las oficinas, de los talleres, de las fábricas, del mundo, en fin, que trabaja para poder comer cada día, al saltar por el parterre de los jardines hasta la terraza de las villas, o meterse, sin que la vieran el portero de librea ni el mayordomo, hasta el "fumeur" donde se comentan, entre sorbos de "whisky", las últimas novedades, no tuvo el mismo recibimiento, ni, en definitiva, se le dió los mismos visos de v-osmilitud que el afán y la esperanza de los menesterosos le habían concedido, llenos de ilusión. No, no era posible tal noticia. La Moda estaba hecha para la aristocracia, para quien podía pagarla únicamente, porque la Moda es un capricho caro.

#### GAUMONT-LANVIN, A LA CABEZA

Sin embargo, todo era verdad. La decisión había sido tomada después de largo tiempo, tras meditaciones reflexiones. Un grupo de modistos, dirigidos por Jean Gaumont-Lanvin, presidente del Sindicato de Alta Costura, se ha lanzado a la aventura de poner en manos de la pequeña burguesía los modelos que hasta hoy sólo estuvieron pensados y confeccionados para los que pudieron amasar buenas fortunas. Sin embargo, en esta determinación no todo es temor al prójimo. Con ella, principalmente, los modistos buscan la manera de mejorar la posición de la Alta Costura, al parecer no tan boyante como su aspecto externo hace suponer. En realidad, esta encopetada señora que es la Alta Costura, a punto de convertirse en una aristócrata empujada, con mucha presencia, con tantas deudas como presencia y con demasiados sacrificios para mantener el tipo. Hacia que buscar una solución, era menester allegar más clientes, resultaba imprescindible superar la crisis económica, y para ello nada mejor que facilitar el acceso a los salones de los grandes talleres de costura a las clases menos pudientes.

#### LOS CONJURADOS

Carven, Jacques Fath, Jean Desse, Piquet y Paquin secundaron la acción de Gaumont-Lanvin, que inmediatamente presentó su irrevocable dimisión al Sindicato, organizándose una Empresa—Modisto— a la cabeza del "man" para poner en marcha la idea.

La verdad es que la idea de Gaumont y sus seguidores fue exactamente lo que aquellas mecanógrafas habían comenzado a la salida del trabajo. La Moda iba a ser para los modestos, pero en pequeña proporción. Estos cinco modistos de altos vuelos se comprometieron a crear cada uno siete modelos (vestido traje sastre y abrigo) para ser luego realizados en serie por sus talleres y ponerlos a la venta a un precio que oscilase entre 15.000 y 30.000 francos. Y así se ha hecho. Cada modelo lleva dos etiquetas. Una con el nombre del modisto y la otra con el de la entidad entre ellos constituida.

Bien es cierto que este grupo no sólo se ha enfrentado con la aristocracia que, de momento, no sabemos cómo responderá al feo que acaban de hacerla. Un buen número de compañeros se han colocado también en la oposición, produciéndose un difícil y espinoso debate. Dior, el más caro modisto de París y del mundo, como hace constar en su "slogan" dirige las huestes contra la minoría democratizante. La opinión de las mujeres está a favor de los de Gaumont-Lanvin. ¿Qué pasará?

Por de pronto, entremos en la Cámara de la Alta Costura, porque la discusión está en pleno auge, y se dicen cosas muy buenas. Allí, los principales conjurados en esta revolución, y en los escaños de enfrente el clan que defiende el sentido estrictamente aristocrático de la Moda. Situémonos cómodamente y escuchemos lo que dicen.



Un modelo que Dior, el modisto más caro del mundo, ha presentado en la exhibición de otoño de este año. Dior no está con los conjurados, porque estima que la experiencia, que dirá la última palabra, demostrará que eso no es negocio, y que, en todo caso, en él se pierde categoría. Dior, que no hace acto de presencia nunca mientras desfilan sus modelos, aparece ante el público cuando sale la última creación del lote. Aquí, en la foto, le vemos detrás de la maniquí, dispuesto ya a recibir los aplausos de los asistentes.



### ¡Oigan lo que dicen en la calle!

En la calle se sigue con interés el debate. Son mujeres de todas las clases sociales las que están pendientes de lo que pueda ocurrir. Entre ellas escogemos a dos para que nos digan su opinión.

--Estamos encantadas. Gracias a este grupo podremos llevar modelos con firma.

--Sin embargo, esto hace suponer, puesto que no son más que siete modelos lo que crea cada uno, que usted y su amiga van a llevar el mismo.

--París es muy grande. No nos encontraremos demasiadas veces.

--¿Y en provincias?

--Siempre una



... ¡Y eso la consolará!

La bomba, pues, ha estallado. Treinta y cinco modelos de los modistos de gran renombre han sido presentados al público a unos precios moderados. La presentación—eso sí, aun se guardan las formas—se ha hecho unos días antes de la salida de las colecciones de alta costura. Y la bomba, hasta la fecha, no ha matado a nadie.

Al parecer, estaba llena de bombones.

Pero, como Dior dice, esperemos a ver qué opina la experiencia, que, como ustedes pueden comprobar, es la única que falta por definirse aquí.

### Dicen los conjurados

### Opinan los otros



**GAUMONT:**

"Nos copiaban los modelos"



**FATH:**

"Se pueden tener dos clientelas"



**PIQUET:**

"Comerciamos para no morir"



**ROCHAS:**

"Vulgarizar la moda es condenarla"



**ALWYNN:**

"Será un éxito provinciano"



**DIOR:**

"El tiempo dirá quién tiene razón"

**E**STA en el uso de la palabra Gaumont-Lanvin: "... En Francia cada mujer es, más o menos, una pequeña modista, cuyo principal papel es copiar los modelos de las grandes casas de costura. ¿Por qué, en lugar de una copia deficiente, no se puede ofrecer a las mujeres un original con una firma célebre? Nuestro grupo cree que es bastante mejor vender directamente nuestras creaciones que dejar que nos las copien..."

Ahora es Marcel Rochas, del grupo de Dior, quien, erguido en su escaño, explica:

"... La vulgarización de la alta costura equivale a su total y simple condenación. Nuestro deber está marcado. Nosotros debemos dar el tono y, a este fin, no crear más que modelos de lujo para una clientela escogida y que pago caro..."

Del otro lado, el aire simpático de Jacques Fath, siempre sonriente, aclara la postura de los conjurados:

"... Este sistema no es nuevo. Yo tengo ya gran experiencia de él. En los Estados Unidos yo presento una colección que es repetida y revendida en más de cien mil pueblos. Esto no es obstáculo para que yo mantenga mi clientela de lujo ni para que mis modelos exclusivos sean comprados por riquísimas americanas..."

Dior, luciendo su hermosa calva, con ademanes lentos, sin apenas levantar la voz, se mantiene en su posición inicial:

"... Si mis colegas "vulgarizadores" estiman que podrán vender su mercancía, hacen bien en seguir el camino que se han marcado. Sin embargo, la experiencia decidirá quién tiene razón. De todas formas, es mejor que monsieur Gaumont-Lanvin, que presta su nombre a esta organización, no esté ya a la cabeza del Sindicato de Alta Costura."

Oigamos a otro de los conjurados. Es Piquet, con su bigote recortado y más serio que de costumbre:

"... Esto es una cuestión de vida o muerte. Si la alta costura francesa no quiere morir, debe evolucionar rápidamente hacia un sentido comercial. La mayor parte de nuestros modelos son copiados, masacrados. Los plagarios no hacen sino desvirtuar la moda. Las mujeres podrán beber en el propio manantial, con lo que saldrán ganando. Y nosotros también."

Y antes de marcharnos, oigamos a Alwynn, que acaba de levantarse de su asiento:

"... Por otra parte, la empresa no es fácil, sino fastidiosa. Para llevarla a cabo han de ser creados los modelos con tacto y precisión. Los grandes modistos no pueden concurrir con su esfuerzo a esta empresa mientras tenga sus tiendas abiertas. A todo lo más que se puede aspirar es al éxito provinciano."

Y como ya hemos oído a los más importantes, nos vamos

## Un vestido que acaba con una tradición

**Un periodista inglés dice que su reina lleva**

**Un sombrero muy pesado**

**Un estampado para tapicería**

**Unos zapatos "démodé"**

**P**ERO no es esta que acabamos de contarles a ustedes la única bomba que la Moda ha hecho estallar en estos últimos tiempos. Ha habido otra, tan importante o más que ésta, aunque no haya estallado en la capital de Francia.

Decimos tan importante porque con ella se han saltado a la torera una costumbre universalmente respetada, una tradición inglesa que nadie se atrevió nunca a faltar, y que prohíbe terminantemente a los periodistas de modas, así como a los oradores políticos, criticar por cualquier motivo a un miembro de la familia real.

Sin embargo, Rex North, del "Sunday Pictorial", limpiamente, con una suficiencia verdaderamente notable, y como él que no hace nada, ha echado por tierra de un solo golpe esta gran muralla de la tradición británica. El hecho se ha producido con motivo de la boda de Mr. David Somerset, ahijado de Su Majestad Británica, con lady Carolina Thynne, hija del marqués de Bath, y a la que asistió la reina de Inglaterra.

Nada criticable hay en esto si no fuera por el vestido que llevaba Su Majestad, y que fué el que tuvo la culpa de todo. Rex North no pudo contener su pluma, y en las páginas del "Sunday Pic-

torial" escribió nada menos que lo siguiente del atuendo real:

**SOMBRERO:** Muy pesado y demasiado grande. Sus bordes caen tristemente.

**VIVOS:** El vivo hace un efecto curioso, pues transforma el vestido en una bata de casa cuyo cinturón se hubiera soltado.

**CAPA:** Estrecha. Corta la línea. Ensancha la silueta, achatándola.

**TELA:** El dibujo estampado sería más indicado para la tapicería de un mueble.

**QUANTES:** A la vez, siniestros y chillones, subiéndolos demasiado altos. Por lo rígidos, parecen de cartón.

**ZAPATOS:** Los agujeros delante están pasados de moda; hace más de dos años que no se llevan.

Como ven ustedes, muy pocas palabras, poquísimas, ha necesitado este periodista londinense para acabar con una tradición de siglos. Las consecuencias políticas por la infracción de las reglas del protocolo serán probablemente menos graves que sus consecuencias estéticas. Sin duda, servirán para que Mr. Hartnell, modisto de Su Majestad, se vea incitado a un mayor esfuerzo de ahora en adelante.

