

CRECE LA BATALLA EN COREA

En Corea — después de una semana de batalla — sigue centrada la inquietud del mundo. La línea de demarcación — el paralelo 38 — es ya un recuerdo lejano a la espalda de las fuerzas rojas de la Corea del Norte, que siguen explotando su éxito inicial. Aviones norteamericanos empiezan a volar sobre las tierras invadidas. En el Japón temen ya los posibles ataques aéreos. Soldados norteamericanos van a entrar en fuego en la mañana de hoy, aniversario de la independencia de los Estados Unidos. Mac Arthur tiene otra vez — como en Filipinas — su puesto de mando. Y en Moscú hay un siniestro silencio agorero... Obsérvese en la fotografía la línea fluvial del Han, que ha sido desbordada por las fuerzas rojas. Vea usted el resumen nervioso de una semana de angustia en



EL MUNDO queda



Estuvo sin comer 53 días

Burman es un faquir bastante acreditado en ayunos. Ahora se ha pasado el hombre cincuenta y tres días sin comer, con lo que ha batido la marca mundial del ayuno. Y aquí le tienen ustedes, al término de la dura prueba, recibiendo la sonrisa de su novia, con la que va a contraer matrimonio en cuanto adquiera las vitaminas necesarias. (Pase el rato leyendo hechos tan pintorescos como éste y ría con los chistes que encontrará en la página 11 en la entretenida sección

NO SE COMPLAQUE la vida



HOLLYWOOD SE DIVIERTE

Glenn Ford — ese malo tan bueno de las películas — y su esposa, la estrella bailarina Eleanor Powell, se han puesto de tiros largos para presentarse en la mansión de la actriz Jane Wyman — la muda de "Belinda", la cual da esta noche una gran fiesta, a la que concurre lo más selecto de la ciudad del celuloide. La gente trabaja en Hollywood, pero también se divierte. Y ahora, si quiere estar al corriente de las novedades del séptimo arte, pase a nuestra sección, página novena, por favor.

EL MUNDO de CELULOIDE

ESPAÑA, favorita en RIO



Esta fotografía de nuestra selección — toda ella uniformada con su chaqueta azul y su pantalón gris — fué sacada horas antes del triunfal encuentro con Inglaterra. Así, vistos de tal guisa, parecen una orquesta o un coro que se dispone a dar un concierto. Pero aquí el concierto no empezaría hasta unas horas después, con el saque inicial de Zarra, fenomenal bombardino del fútbol hispano. (Y ahora, si quiere usted conocer pruebas gráficas de la actuación de nuestra selección en Río, dé la vuelta a este número, y en su página 12 encontrará un estupendo reportaje.)



EL MONITO Y EL MARINERO

El buque norteamericano "Steel Admiral" ha llegado a Nueva York con un cargamento de animales de la India y de la península malaya, los cuales son destinados a diversos parques zoológicos. Vean en la foto al estibador Tom Treeman dejándose acariciar la hermosa barba por este simpático monito, ganado en seguida a los encantos de la civilización.

Un avión se estrella

El mayor avión construido en Francia, el Armagnac, se ha estrellado cerca de Toulouse al intentar aterrizar. Antes de dar contra la tierra chocó con un cable de alta tensión, lo que originó el incendio del aparato. La foto recoge todo el dramatismo de la catástrofe. Vea el relato de este siniestro, junto con los de los sucesos más importantes de la semana, en la página 5, en nuestra sección



S.O.S.

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313606
Núm. 40 :: Madrid, 4 de julio de 1950

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.50

La primera semana de guerra

EN COREA ha sido casi desastrosa

Los comunistas se han apoderado de la capital y de uno de los grandes aeródromos del país

TOKIO. —La guerra de Corea comenzó el 25 de junio pasado, y el balance de la primera semana resulta muy poco favorable para los coreanos del Sur, e incluso para los americanos, cuyo apoyo aéreo ha sido impotente para contener el derrumbamiento militar de la Corea del Sur y evitar que los comunistas, después de apoderarse de Seúl—capital de más de 1.200.000 habitantes, casi igual a Madrid—, cruzasen el río Han, produciéndose entonces indescribibles escenas de pánico. Los correspondientes de la Prensa norteamericana — únicos, de hecho, presentes en la batalla— han dado cuenta de que el ambiente de derrota paralizó desde el primer momento los esfuerzos defensivos del Sur, y que el miedo se convirtió en pánico cuando hicieron su aparición en Seúl los primeros tanques comunistas. No debe olvidarse que los coreanos del Sur no tenían ni tanques ni cañones antitanques.

LA RETIRADA AL SUR DEL HAN

Mientras desde Washington Truman anunciaba el comienzo de la ayuda americana, las tropas del Sur trataban débilmente de defender Seúl y la desorganización más completa reinaba en el Gobierno coreano. Un enviado del "New York Times" ha relatado las trágicas escenas de la retirada, y cómo los puentes sobre el río Han, que pasa al sur de Seúl, fueron volados antes de que hubiese concluido la evacuación de la ciudad, dejando aislados a muchos regimientos y a una parte de la Misión militar norteamericana del coronel Wright. Uno de los puentes fue volado cuando el convoy de los americanos penetraba en él, y varios correspondientes de guerra resultaron heridos. Con el puente volado, los americanos tuvieron que atravesar el río en balsas, algunas de las cuales zozobraron, y dirigir luego una expedición de refugiados, entre cuyas filas figuraba el ministro del Interior de la Corea del Sur, que como un simple refugiado más caminaba a pie, llevando un paquete a hombros. (Este ministro es un antiguo sacerdote budista, amigo de Sincman-Rhée.) Sólo después de una jornada de esfuerzos penosos lograron los americanos y los refugiados alcanzar una pequeña ciudad del sur del río Han.

EL AVANCE COMUNISTA

Con mejores medios mecanizados, que hoy son la clave de las guerras, los comunistas han hecho en la primera semana de guerra un avance casi sensacional, que aun no ha podido ser contenido, acaso porque las tropas de Infantería americana no entraron aún en fuego. El meridiano 38 ha sido rebasado en todos sus puntos, y una tercera parte de la Corea del Sur, con su capital, estaba ocupada el sábado último. La pérdida del aeródromo de Suwan, al sur del río Han, es un desastre de gran envergadura, ya que Corea sólo disponía de dos grandes aeródromos capaces de recibir aviones pesados del Ejército americano, y el que queda, en Fuchen, se encuentra demasiado al Sur, y lejos, por tanto, de la línea de batalla. Esta situación ha obligado a los americanos a rectificar su intención inicial de combatir únicamente al sur del paralelo 38, ya que para una contraofensiva en esta zona será preciso que desembarquen en la retaguardia comunista—acaso en Puerto Lazarev—, abriendo así a los comunistas una buena inversión del frente de batalla. Dicho de otro modo, se trata de crear en Corea un "segundo frente" en la retaguardia de las líneas comunistas mediante acciones combinadas de la infantería de marina, de la artillería naval y de la aviación de la séptima escuadra, que ahora cuenta con dos portaaviones de 27.100 toneladas uno de ellos el poderoso y moderno "Phillipine Sea".

CAMBIO POSIBLE

Sólo una resolución decisiva de esta índole puede cambiar las circunstancias de la guerra, hasta ahora verdaderamente poco bri-



El capitán norteamericano Wolfred W. White, del grupo consejero militar yanqui en Corea, observa las posiciones comunistas desde una trinchera surista, en las cercanías de Chousan, en la península de Ongjin. Los americanos están decididos a repeler la brutal agresión comunista de la zona Norte

llantes. Es casi seguro que Norteamérica va a lanzarse a fondo, pero la carencia inicial de medios ha dado a los comunistas una ventaja considerable. Incluso entre las fuerzas comunistas han aparecido los primeros aviones con una estrella roja, que evidentemente

son aviones rusos, rápidamente camuflados poniendo un cerco amarillo en torno a esa estrella de cinco puntas.

El peso de la fuerza americana acaso se haga sentir en esta misma semana. Aun es tiempo para que MacArthur salve a Corea.

Detalle de las fuerzas en presencia en Asia

TOKIO. — En el momento en que los Estados Unidos han lanzado el peso de su fuerza en la batalla por Corea, importa conocer el estado y equilibrio de las fuerzas en esta región del Extremo Oriente. En primer lugar, debe tenerse en cuenta que lo mismo la Corea del Norte que la del Sur disponían de efectivos propios, pero sin material moderno, y, en realidad, sólo aptos para una guerra de tipo civil. Estos efectivos eran, en resumen, los siguientes:

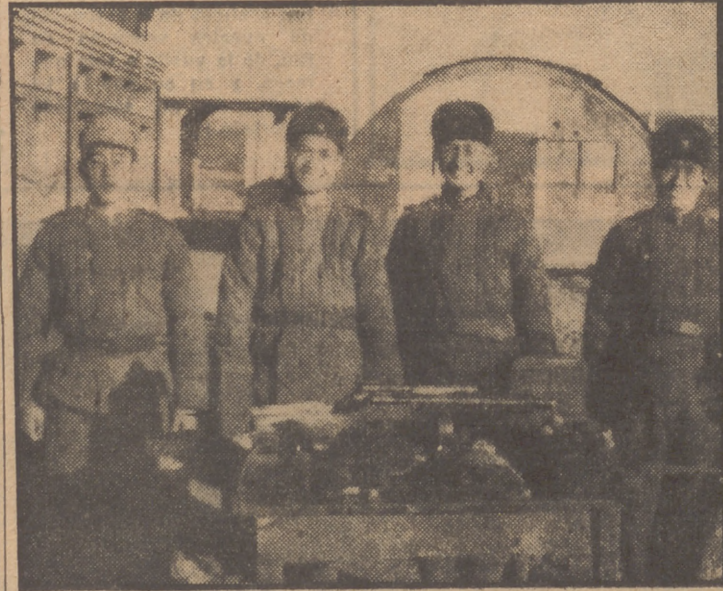
En Corea del Norte, las fuerzas militares se elevaban a unos 90.000 soldados en el ejército regular, y a unos 100.000 milicianos, dotados sólo de fusiles. Las fuerzas aéreas se elevaban a unos 150 aviones, casi todos modernos, de los que, por lo menos la mitad serían cazas "Yak", de fabricación soviética, y bombarderos "Stormovik", del mismo origen. La Corea del Norte contaba también con una división mecanizada, y en parte blindada, y de bastante artillería pesada. Carecía de Escuadra.

La Corea del Sur, más rica en recursos, en población y hasta en ayuda exterior, tenía, en cambio, menos efectivos militares. Si las fuerzas regulares ascendían a 100.000 hombres, imperfectamente equipados por los americanos, los irregulares eran sólo 45.000. La Escuadra se compone de algunos dragaminas y cañoneros, con 7.500 marinos. La Aviación disponía de algunos cazas americanos, pero no tenía aparatos de bombardeo. La artillería más pesada era de 105, del tipo de montaña, y no contaba con tanques ni con antitanques.

LAS FUERZAS AMERICANAS

La fuerza coreana, se encontraba el Ejército norteamericano de guarnición en el Japón; la Escuadra y bastantes unidades aéreas. Los detalles son los siguientes: Lo más reducido es el Ejército de tierra, ya que Mac Arthur sólo dispone en el Japón de cien mil soldados, con cuatro divisiones completas. La Marina, mucho más potente, pero reducida a efectivos de paz, estaba formada por dos agrupaciones. Primero, las fuerzas navales asignadas a la ocupación japonesa, y que

mandadas por el contralmirante Calvin Joy sólo disponían del crucero antiaéreo "Juneau", de seis mil toneladas, y de algunos torpederos. Mucho más fuerte es la séptima Escuadra — que ahora debe vigilar el Estrecho de Formosa—, ya que bajo el mando del almirante Arthur Strubble, disponía del portaaviones "Valley Forge", de 27.100 toneladas, con 82 aviones embarcados, de los que 27 son cazas, 37, bombarderos, y 18, torpederos; mas otros 27 aparatos para incidencias. Es la Escuadra—que en la semana última ha sido considerablemente reforzada—, contaba, además, con el crucero pesado "Rochester", de 13.600 toneladas; o sea, superior a los acorazados alemanes de bolsillo, tripulado por mil doscientos marinos y 62 oficiales, y dotado con tres torretas triples de 203 milímetros. (Es el calibre de los cañones de nuestro crucero "Canarias", pero con más piezas.) Como apoyo de este " grueso de la Escuadra" figuran seis des-



Cuatro soldados coreanos de la zona Norte (comunista) que se han pasado a las tropas del Sur sonríen felices después de su pequeña odisea al considerarse a salvo de los secuestrados de Moscú. Obsérvese el novísimo material automático, de procedencia rusa, que figura junto a ellos y con el que están equipados todos los combatientes del Norte

Aún se ignora cuál puede ser la reacción rusa ante los sucesos de Corea

Se sabe que Rusia ha movlizado sus divisiones de Manchuria

WASHINGTON. — Una de las mayores preocupaciones de la semana ha estado constituida por la posible reacción soviética al llamamiento de Truman con relación a Corea, y a la intervención de los Estados Unidos en el conflicto que ensangrienta esta península de Asia. Las primeras jornadas fueron ciertamente muy difíciles y llenas de vacilaciones. Parece, incluso, que tales vacilaciones se hubiesen prolongado mucho si Mac Arthur no hubiese hecho saber a Truman que, desde el momento en que toda Corea fuese comunista "no se haría responsable ni por un solo día" de la situación en Oriente.

Este llamamiento desesperado aceleró las cosas, e incluso parece que fué Dean Acheson quien dió la fórmula conveniente para lograr la intervención americana. (Esta Intervención de Acheson la basamos en cierta información política, no confirmada.) La fórmula consistió en que, respondiendo al llamamiento de la Onu, Norteamérica interviniese en Corea. Subsistía, no obstante, otro problema, y era que si Malik, el representante ruso en el Consejo de Seguridad, se presentaba el martes ante el Consejo y ponía su veto a la decisión anterior, ese veto bastaba para hundir a la Onu y dejar la Intervención de los Estados Unidos sin razón jurídica bien aparente. De esta decisión y de esta duda surgió el llamamiento de Truman, comunicando que los Estados Unidos intervenían en Corea en virtud de la decisión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

EL SILENCIO RUSO

En el comienzo de la pasada semana, el largo silencio oficial soviético fué considerado como de mal agüero. De todas partes llegaban noticias contradictorias, ya que si por una parte se afirmaba que la U. R. S. S. no intervenía, otros informes del Servicio de Inteligencia afirmaban que Rusia estaba acumulando nuevas di-



Esto es el momento histórico de la votación de la resolución norteamericana en el Consejo de Seguridad de la O. N. U., en la que por nueve votos, una abstención—Yugoslavia—y una ausencia—Rusia, naturalmente—, se acordó ordenar a Corea del Norte que se retirase a sus posiciones en el paralelo 38. Orden que los comunistas, desde luego, no acataron

visiones en Manchuria y en el este de Siberia, casi frente al Japón. Seguros ya de que la Intervención rusa pondría en marcha todo el caminismo del Pacto del Atlántico—si la agresión se realizaba en Europa—y de los países miembros de la O. N. U., si la agresión se perpetraba en Oriente, los americanos se lanzaron a fondo, y Mac Arthur fué a Corea a inspeccionar personalmente la situación. Hecho curioso, la decisión americana fué adoptada tres horas "antes" de la reunión del Consejo de Seguridad, lo que deja prever que Truman conocía de antemano el resultado de la reunión. Más aún: Truman sabía que los Gobiernos de Francia y de Inglaterra apoyarían su acti-

tud sin ningún género de reservas. Las democracias occidentales ponían su suerte en común para, pasase lo que pasase, hacer frente a la eventual réplica armada de la U. R. S. S. De hecho, se decidió hacer respetar la paz NORTEAMERICANA, GUARDIANA DE LA PAZ

Al intervenir en Corea, Norteamérica se ha convertido en defensora de la paz y en brazo ejecutivo de las Naciones Unidas, al menos por un puro respeto a las fórmulas y a los usos internacionales. Es, por lo menos, de tal manera como los diplomáticos norteamericanos interpretan el llamamiento o "declaración" de

LA QUESTION DE FORMOSA

El cambio más completo ha sido dado no a los asuntos de Corea, donde en cierta forma Norteamérica tenía un compromiso explícito, sino en Formosa, que de pronto ha sido colocada bajo la protección de los cañones de la VII Escuadra. Si fuese posible de dar una réplica—pero no la tiene, ya que carece de Escuadra—, la China roja podría declararse agredida, ya que oficialmente la isla de Formosa forma parte del territorio chino. Es casi seguro que China pondrá al mal tiempo buena cara, y que de hecho imitará servilmente la actitud soviética, que hasta ahora es de desinterés, aunque declarando que la agresión ha sido realizada por las fuerzas del sur de Corea. Es curioso notar que tal afirmación, rotundamente contraria a la verdad, es la única que conoce el pueblo ruso, al que la censura impide enterarse de nada.

Hecho poco conocido, Truman y Mac Arthur conferenciaron por telefoto, el uno en Washington y el otro en Corea. A esta original conferencia, a 10.000 kilómetros de distancia, asistieron los generales Bradley y Collins.

Norteamérica

dispone de efectivos muy fuertes cerca de COREA

tructores, dos destructores de escolta, un transporte de tropas, un buque cisterna y un buque taller.

Es posible que, en estos momentos, la Escuadra del almirante Strubble se encuentre reforzada con el portaaviones "Phillipine Sea", de 27.100 toneladas, un crucero pesado y algunos destructores. No se ha enviado ningún acorazado, ya que el posible enemigo tampoco dispone de tales unidades de batalla, ninguno de los cuales, por otra parte, se encuentra en servicio activo.

LA AVIACION AMERICANA

De no menos consideración es la Aviación táctica y estratégica que puede intervenir de forma inmediata en los sucesos del Extremo Oriente. Su fuerza se compone de cinco escuadras de día, de 75 aviones cada una, del tipo "Shooting Star"—o "estrella fugaz"—, armados con seis ametralladoras de 12,7 milímetros y una bomba de 500 kilos. Otras escuadras están integradas por aviones del tipo "Mustang", con

3.500 kilómetros de radio de acción, seis ametralladoras, diez cohetes y una bomba de 500 kilos, mas otra escuadrilla de bombardeo ligero, de "F-82", con aparatos capaces de transportar dos mil kilos de bombas.

Finalmente, los americanos disponen allí de dos escuadrillas de "B-26" y un grupo de bombarderos pesados del tipo "B-29". A estos efectivos deben sumarse los ingleses y la Escuadra británica de Oriente, casi igual en potencia a la norteamericana.

Persil advertisement including text: 'A cualquier hora...', 'PARA LAVAR ROPA BLANCA Y PRENDAS DELICADAS', and 'Finas o corrientes...Persil para todas'.

ESPAÑA *LA PAZ*

"El Gobierno desarrolla una política industrial y agraria paralela"
"Son favorables las perspectivas de abastecimiento"

Declaró en Barcelona el ministro de Industria y Comercio

El ministro de Industria y Comercio, don Juan Antonio Suanzes, durante su viaje por Cataluña para visitar diversas industrias montadas o en vías de instalación, ha hecho unas interesantes manifestaciones, de las que recogemos los siguientes extremos: El señor Suanzes expuso como problema candente el eléctrico, de una importancia excepcional para Barcelona, el cual, con las realizaciones de Ribagorza y Escatrón, cuyas obras se llevan a cabo con ritmo seguro, resolverán tan acuciante problema. "Estarán será, sin duda—dijo—, una central térmica grandiosa." "La fabricación de camiones—agregó—se halla ya en completo y espléndido desarrollo, problema que tiene preferente importancia desde el punto de vista comercial e industrial. Seguidamente se abordará la producción del automóvil utilitario, producción que precisa de capitales muy fuertes para poner el automóvil a un precio asequible a la mayoría, solucionando su fabricación en serie. Creo que la fabricación de automóviles alcanzará su normal y pleno rendimiento dentro de cuatro o cinco años."

Manifestó que la cosecha atraviesa actualmente un momento satisfactorio y ofrece mejores perspectivas que las de años anteriores, y considera que son asimismo favorables las perspectivas de abastecimiento y la situación industrial en general. El señor Suanzes terminó diciendo que se ha registrado un incremento turístico, pero que su valoración monetaria es un poco dudosa, ya que tenemos frente a



nuestra economía el mercado negro de divisas. Destacó que el Gobierno desarrolla una política agraria e industrial paralelas, subrayando que Cataluña debe sentir el máximo interés por que todo el país eleve su nivel de vida.

El ministro del Aire inauguró la pista del aeropuerto de Labacoia

El ministro del Aire ha inaugurado la pista afirmada, de 1.500 metros de longitud y 60 de ancho, en el aeropuerto central de Galicia, Labacoia. En esta pista podrán tomar tierra y despegar aviones del máximo tonelaje. También ha sido inaugurada la línea aérea entre Santiago y Madrid, que funcionará diariamente.

LA RIOJA ALAVESA TIENE UN NUEVO SISTEMA DE REGADÍO

El ministro de Agricultura, don Carlos Rein, ha inaugurado oficialmente las obras de regadío de la Rioja alavesa. En la villa de Oyón se detuvo el ministro para presenciar la demostración del nuevo sistema, que beneficia extraordinariamente una gran zona riojana. Se pusieron en marcha los motores, potantísimos, y en pocos instantes el agua fue elevada, desparramándose en abundancia desde los altos depósitos y cayendo por las vertientes en gran cantidad, mientras el vecindario lo contemplaba con inusitada alegría desde la carretera general.

Nuestras carreteras van a ser modernizadas

El plan comprende tres etapas y su coste se elevará a 2.500 millones



El plan de modernización de la red de carreteras españolas elaborado por el Ministerio de Obras Públicas, y aprobado por el Consejo de Ministros, está ya en las Cortes para su estudio y aprobación. El plan acomete en primer término la reparación y mejora de los pavimentos y el ensanche de los mismos hasta un máximo de siete metros, reconocido internacionalmente para una doble circulación de tipo rápido, sin peligro de accidente. El plan tiende a la supresión de los fatigosos pasos a nivel y a desviar las carreteras de los pueblos, cuyos peligros también han sido tema de variados comentarios. El importe total de las obras en su primera etapa asciende a unos dos mil trescientos cincuenta millones de pesetas. En esta primera etapa se pondrán en con-

dición magníficas de circulación 11.000 kilómetros de las principales carreteras, comprendidas las más frecuentadas por el turismo o de acceso a lugares de relevante carácter histórico o artístico, y afecta a las principales capitales de provincias y otras poblaciones de importancia.

Sudamos de lo lindo
A 61° en Córdoba
y a 59° en Sevilla

HEMOS pasado unos días, que ¡para qué contarles a ustedes! El sol ha calcinado casi la tierra y ha hecho sudar de lo lindo a hombres, mujeres y niños. De nuestro país se ha dicho—con bastante razón, por cierto—que tenía los climas más extremados. Las temperaturas más bajas se registran en Avila, Burgos, Teruel, Segovia, Huesca y Soria. Las más altas, en Córdoba, Badajoz, Sevilla y Linares. Las temperaturas medias más agradables las gozan Baleares, Canarias, Valencia y Murcia. Pues bien; Córdoba y Sevilla han acreditado estos días su fama bien ganada. En Córdoba los termómetros han llegado a marcar 61 grados, y en Sevilla, 59. El Observatorio cordobés anunció, además, a sus "clientes" que tuviesen cuidado y se prepararan para este verano, que será uno de los más calurosos que se recuerdan...

Para evitar disputas

Se prohíbe en el Cantábrico la pesca del atún con red



La Dirección General de Pesca Marítima, previo informe del Consejo Ordenador de la Marina Mercante e Inspección Marítima, ha tomado la decisión de prohibir en el Cantábrico el empleo de la

red en la pesca del atún, cuando se pesque con cebo vivo.

La prohibición se basa en que la pesca con red era foco de lios constantes entre los marinos, y fundamentalmente porque con el sistema de red la pesca sufría.

El mar es muy grande, indistintamente; pero si todos los pescadores acuden al mismo sitio, entonces se queda pequeño. Pero, además, la aglomeración de redes en determinados lugares suponía el peligro de que el atún, castigado, se trasladara a otros puntos desconocidos, que habría necesidad de buscar de nuevo.

En Guipúzcoa hay controversias sobre la cuestión. La mayoría desean la prohibición, y, por consiguiente, están satisfechos con la medida adoptada. Otros, por el contrario, alegan capciosamente que los que la desean es porque no tienen red.

El año pasado ya comenzó a pescarse en San Sebastián con cebo vivo. Hace tres años que se pesca en Fuenterrabía con gran éxito. Guetaria, Motrico y los puertos vizcaínos de Bermeo y Ondarroa pescan también con vivero, es decir, con cebo vivo. Orio es la excepción. Los oriottarras son verdaderos artistas en el empleo de la red. Los pescadores de Fuenterrabía son formidables en la pesca del cimarrón con anzuelo, mientras que los de Motrico, Ondarroa y Bermeo lo son del bonito.

Los conflictos entre los pescadores de cebo vivo y de red son importantes. Por ejemplo, los buques con vivero buscan el banco de atún y allí se ponen a pescar con cebo vivo, desarrollándose siempre la pesca a la perfección. Entonces surgen los pescadores con red, tras los cuales el atún marcha por la carnada que lanzan con la red, dejando a los del anzuelo. Esto ha originado grandes incidentes entre las tripulaciones de los diversos buques. El año pasado hubo conflictos entre tripulaciones de Fuenterrabía y de San Sebastián, conflictos que desaparecieron, seguramente, con la medida prohibitiva.

Mister Churchill pasará en Tossa el mes de octubre

Se dedicará a pintar

COMUNICAN de Tossa de Mar, en la Costa Brava, que ha permanecido unos días en aquella localidad Mr. Jhon Churchill, sobrino del conocido estadista británico. Parece que el viaje ha sido para preparar la



venida a Tossa de Mar del ex premier inglés, Winston Churchill, que profeta hacerlo, si la situación mundial lo permite, en el próximo mes de octubre, para dedicarse una temporada a la pintura en la Costa Brava.

ESTUVO EN BARCELONA HOLGER LAGERLOF, CIUDADANO DEL MUNDO NUMERO DOS

El "ciudadano del mundo número 2" ha visitado Barcelona. Se llama Holger Lagerlof y es natural de Estocolmo, según declaró a los periodistas. Recorre el mundo para propagar sus ideas, de las que ha hecho abundantes elogios. Preguntado si conocía al "ciudadano número 1," Harry Garey Davis, dijo que eran muy amigos y que trataba a ambos de propagar sus ideas. Terminó diciendo que no había estado, nunca en España, país que le satisfacía plenamente.



Hay fosfatos en el Sahara español



El investigador y catedrático de Geología de la Universidad de Valladolid, don Manuel Alla Medina, ha descubierto importantes yacimientos de fosfatos en el Sahara español. El señor Alla Medina ha recorrido nueve veces el Sahara para estudiar sus características geológicas, casi desconocidas hasta estos últimos años. En aquellas formaciones de las Hamadas los estratos pocas veces aparecen al descubierto, y por otra parte, los niveles de fosfatos, de aspecto arenáceo, se confunden fácilmente con otros materiales estériles. La potencia y riqueza de las capas fosfatadas del Sahara son variables, pero alcanzan hasta el 60 por 100 en fosfato. La trascendencia de este hallazgo se desprende por el hecho de que España importaba en 1935 cerca de seiscientos mil

toneladas de fosfatos cálcicos, por un valor aproximado de quinientos millones de pesetas oro.

Un concurso original

Gigantes sin cabezudos

Algunos con más de cien años

UNA curiosa concentración de gigantes de toda Cataluña se ha celebrado en Tarrasa con motivo de la Fiesta Mayor. Más de veinticinco parejas de gigantes se reunieron, muchas de las cuales ya centenarias, como los gigantes de Manresa, que fueron estrenados en 1814, después de la invasión francesa. El acto se ha verificado con motivo de la jubilación de los gigantes de Tarrasa, que han cumplido un siglo de existencia, y que pasan a engrasar el Museo de la ciudad, efectuándose al propio tiempo la presentación de una nueva pareja, costeada por el Ayuntamiento. Ganaron el primer premio los gigantes de Berga, los más altos de Cataluña, y que cuentan con ciento veinte años de existencia.

POR LA CALLE DE ALCALA

EL MINISTRO DE TRABAJO FILIPINO, EN MADRID

Se encuentra en Madrid el ministro de Trabajo del Gobierno filipino, don Primitivo Llovina, quien quiere conocer de cerca las realizaciones españolas en el orden social y económico.

MADRID, SIN SILLAS
Al rescindirse el contrato que tenía el Ayuntamiento para el arrendamiento de sillas en los parques y paseos públicos, de las 5.000 sillas que tenía que recuperar, sólo consiguió 1.300, la mayoría de ellas inservibles. Por ello, en la última sesión, el señor Alonso de Celis pidió se convocara urgentemente un concurso para que el vecindario dispusiera, lo más pronto posible, de sillas adecuadas para descansar en nuestros paseos.

UNA BRIGADA PARA PERSEGUIR A LOS ESCANDALOSOS
Una brigada especial de la Policía Urbana, dependiente del Ayuntamiento, se cuidará de cumplir los acuerdos municipales de que no se produzca escándalo en la vía pública ni haya altavoces nocturnos, y las bocinas y los claxons se usen con moderación.

ABOGADOS AMERICANOS EN ESPAÑA

Doce abogados americanos han permanecido unos días en Madrid, a su paso por Roma, en donde asistirán al Congreso de la Federación Internacional de Abogados Femeninos. Visitaron nuestros Tribunales, los museos y los alrededores de la capital.

EL MEJOR BALCON FLORIDO

Se ha fallado el concurso de balcones y ventanas floridos, convocado por la Sociedad de Amigos del Paisaje y Jardines.

El premio, dotado con 1.500 pesetas, ha sido concedido a don Balbino Miranda, que vive en la calle de Nicolás Usera, número 57 (barrio de Usera). El segundo premio quedó desierto, siendo sustituido por cuatro accésits.

FIN DE CARRERA EN LA FACULTAD DE DERECHO

El ministro de Asuntos Exteriores apadrinó la última promoción de Derecho. De los 1.200 alumnos que comenzaron a estudiar la carrera, recibieron el título de abogado 22.

UN CENTRO DE ENSEÑANZA PARA LOS MUCHACHOS CAMPESINOS

En breve se iniciará la construcción en los alrededores del Pardo de la Escuela Central de Formación Profesional para muchachos campesinos encuadrados en la Sección de Rurales del Frente de Juventudes. **LUCHA CONTRA EL "PISCINISMO"**

El alcalde ha reiterado su decisión de acabar con esa falta de urbanidad, que llamó "piscinismo", de muchas personas que circulan por las calles con desenfadada indumentaria, inadecuada en una ciudad civilizada.

EJERCICIOS AEROS DE LA CRUZ ROJA

Una brigada de tropas de la Cruz Roja ha realizado en el aeropuerto de Barajas ejercicios de evacuación y transporte de heridos por vía aérea. Se embarcó una ambulancia-automóvil y el material correspondiente, y después de una hora de vuelo se verificó el desembarque, instalándose los servicios para atender al simulacro de recepción de heridos.

REFORMA DEL VIEJO ATENEON MADRILEÑO

El ministro de Educación Nacional ha destinado 400.000 pesetas para las obras de conservación, reforma y consolidación del edificio que ocupa el Ateneo, en la calle de 24 de Cataluña. Se ampliará la biblioteca y se instalarán las decenas de oficinas de la presidencia, secretaría y oficinas, detando el edificio que actualmente ocupa, en beneficio de una mayor amplitud de los socios.

UNIVERSITARIOS AMERICANOS EN MADRID

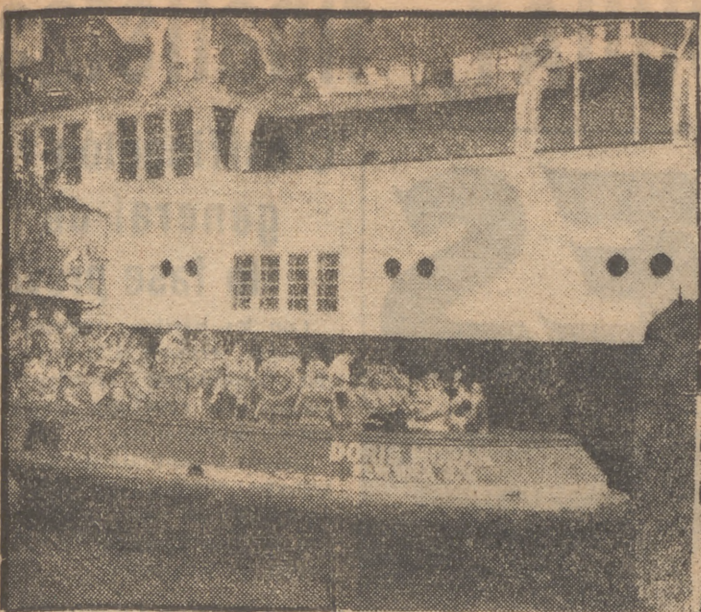
Para asistir al tercer curso de verano organizado por el Instituto de Cultura Hispánica, han llegado a Madrid ochenta alumnos americanos, la mayoría de ellos pertenecientes a Universidades norteamericanas.

TRABAJADORES MARCHAN A CANTAR AL PAIS DE GALLES

Ayer partieron para Londres los trabajadores pertenecientes a los Grupos de Danzas de Zaragoza y Jaén y a la Rondalla de Aragón, para intervenir en el Certamen Internacional de Gales. El número de trabajadores que forman esta embajada de arte se eleva a cincuenta.

ALGUNOS CON MÁS DE CIENTO AÑOS

UNA curiosa concentración de gigantes de toda Cataluña se ha celebrado en Tarrasa con motivo de la Fiesta Mayor. Más de veinticinco parejas de gigantes se reunieron, muchas de las cuales ya centenarias, como los gigantes de Manresa, que fueron estrenados en 1814, después de la invasión francesa. El acto se ha verificado con motivo de la jubilación de los gigantes de Tarrasa, que han cumplido un siglo de existencia, y que pasan a engrasar el Museo de la ciudad, efectuándose al propio tiempo la presentación de una nueva pareja, costeada por el Ayuntamiento. Ganaron el primer premio los gigantes de Berga, los más altos de Cataluña, y que cuentan con ciento veinte años de existencia.



Turistas en peligro

Un grupo de turistas norteamericanos que se dirigían en crucero de placer a diversos puertos vieron con el natural espanto cómo su buque era abordado por otro a causa de la niebla. Perecieron tres pasajeros, y otro ha desaparecido. En una de las fotos vemos a los pasajeros en el momento en que una lancha de salvamento les deja al costado de otro barco, en el que continuarán el viaje, y en la otra, el estado en que quedó el buque siniestrado por el abordaje.



S.O.S.

La sangre fría de un muchacho

Una máquina le amputó el brazo, pero el propio herido llamó a la Cruz Roja

Con admirable sangre fría, un muchacho de trece años de edad, Alfonso Villalobos, recorrió en Méjico una calle después de que una máquina le amputó el brazo derecho. Con la mano izquierda telefonó a la Cruz Roja pidiendo una ambulancia que fuera a recogerle. La máquina de una tintorería en la que trabajaba le alcanzó, seccionándole el brazo por encima del codo. Sujetándose el muñón con unos trapos, fue corriendo a la primera esquina, donde estaba el teléfono; esperó pacientemente, y cuando llegó la ambulancia él mismo se sentó en la camilla, desmayándose después.

Un niño con mala suerte

En Tortosa, cuando varios muchachos jugaban con diversos materiales de una obra en construcción en la avenida del Generalísimo, le cayó en la cabeza al niño José Aubeso Matamoros de 50 kilos de peso, que le produjo heridas de carácter muy grave. Fue trasladado rápidamente a una clínica. Se da la circunstancia de que este niño fue mordido por un perro hace poco, por lo que estaba sometido a un tratamiento antirrábico.



Ardió el cohele

Una hora antes de que el Presidente Truman pronunciase un discurso con motivo de la inauguración del aeródromo internacional de la Amistad, en Baltimore, un cohele que allí se exhibía comenzó a arder aporatosamente, teniendo que ser apagado por los servicios de extintores, sin que, por fortuna, el incidente trajera otras consecuencias.

El pendiente de la señora Jay Gould

Valía veinte millones de francos y fué robado no se sabe cuándo

UN pendiente compuesto por dos hermosísimas esmeraldas y valorado en veinte millones de francos ha sido sustraído del coife de alhajas que madame Frank Jay Gould tenía depositado en el Hotel Provenzal, el más lujoso de la estación balnearia de Jean les Pins. Agentes de la Policía de Niza han trabajado durante dos días, procediendo al cabo de sus investigaciones a la detención del gerente del hotel, Robert Gouin, a quien no se acusa directamente de la desaparición de la joya, por ahora, sino de haber infringido la legislación en materia de cambios. Está sin determinar la fecha exacta en que se cometió el robo. La caja fuerte en la que se guardaba el cofrecillo con las alhajas no presentaba señal alguna de violencia. Para abrir esta caja se disponía de dos llaves, una de las cuales estaba en poder del gerente del hotel y la otra la tenía madame Jay Gould, quien asegura que jamás se desprendió de ella. Otras tres personas han sido arrestadas después de serle tomada al gerente la primera declaración.

El marido está considerado como el primer impulsor de la villa, y es uno de los mayores accionistas del Hotel Provenzal y del Casino, sabiéndose que tiene también importantes intereses en los ferrocarriles de Estados Unidos, intereses que heredó de su padre, que fué uno de los magnates primeros de la explotación ferroviaria. Asimismo controla otras importantes Empresas.

Se cree que el gerente del hotel se apoderó de las esmeraldas haciendo cambiar por otras de imitación, y sin que hasta ahora fuera advertido el cambio; pero, de todos modos, la Policía guarda una discreta reserva sobre el asunto.

Cuatro años y dos meses de cárcel para Homer Cook, el especialista en fugas

En Munich, ante la Justicia militar norteamericana, se ha visto la causa contra el contumaz fugitivo Homer Cook, que se escapó tres veces de la cárcel.



Veinte cargos eran los que se hacían contra el procesado; pero éste rechazó la mayor parte y sólo se declaró culpable de cuatro de ellos. El primero de los testigos de cargo fué James Gaenhll, quien compareció en la Audiencia esposado, ya que está preso por haber entrado ilegalmente en Alemania, como también hizo Cook. Dijo que cuando iban en un taxi, Cook le amenazó con una pistola, pero no le exigió dinero, sino que quiso obligarlo a hacer una operación de divisas.

Por su parte, Cook ha afirmado que entró clandestinamente en Alemania por amor, y que por amor cometió tantos desaguisados. También afirmó que sus repetidas fugas obedecieron al temor de que se cometieran con él brutalidades por parte de algunos elementos policíacos.

La Justicia le ha declarado culpable de dieciocho cargos y le ha condenado a cuatro años y dos meses de cárcel.

Cook manifestó que piensa contraer matrimonio con la joven alemana por la cual ha sido protagonista de tantas aventuras desagradables para él y que terminan ahora con la sentencia... si es que no se vuelve a escapar.

Trágico fin de un navegante solitario

Informan desde Ostende que el capitán de embarcaciones fluviales Tom Eastwood, que se había retirado del servicio activo y que había empezado a realizar el sueño de toda su vida, de atravesar el Atlántico completamente solo, ha terminado su aventura trágicamente. El bote en que efectuaba la travesía, y al que había puesto el nombre de Raffee, ha sido encontrado por un pesquero belga en alta mar, remolcándolo hasta Ostende. Se supone que el navegante solitario se ha ahogado, aunque se ignorarán probablemente para siempre las circunstancias ciertas en que encontró la muerte.

PARIS, capital de los alracos

Tres millones y medio de francos se han llevado en París dos ladrones que, armados de pistolas ametralladoras, penetraron a primera hora de la tarde en el Banco del Oeste, en el centro de la ciudad, y apuntaron a empleados y público mientras se apoderaban de los billetes, para huir después en el consabido automóvil, que esperaba a la puerta.



La técnica de estos golpes no varía, en vista del resultado. Si acaso, se trabaja cada día más de prisa.

VIGILANCIA por televisión

Sin necesidad de moverse de sus despachos, los directores de Empresas y organizaciones de toda índole podrán observar perfectamente todo lo que ocurre en las dependencias. Se trata sencillamente de un nuevo sistema de televisión muy sencillo y barato. Las señales se transmiten por medio de un cable coaxial, y el alcance máximo de esta vigilancia televisada es de 150 metros.

Las catástrofes DE LA AVIACION

Un avión estrellado en Melbourne, otro en Tampa y un tercero en Toulouse

En las inmediaciones de Cork, en Melbourne, veintiocho personas han resultado muertas al estrellarse un tetramotor, siendo ésta la tragedia más grande padecida por la Aviación australiana. Sólo ha habido un superviviente.

En Tampa (Florida), un avión militar tipo bombardero pesado se ha estrellado, haciendo explosión, en la base aérea de Maxhill. El hecho sucedió hacia la medianoche, y la causa del accidente fué que uno de los planos tocó tierra cuando el aparato intentaba aterrizar en malas condiciones. El bombardero había efectuado un vuelo de entrenamiento con otros aparatos. Antes de estrellarse, varios testigos vieron salir llamas del avión. Cinco tripulantes cuando fueron advertidos del peligro por el piloto. Estos supervivientes cayeron a la bahía de Tampa, siendo recogidos por lanchas que salieron en su auxilio inmediatamente. Otros siete tripulantes han perecido en la catástrofe.

Por otra parte, el mayor avión de Francia, el cuatrimotor "Armagnac", se ha incendiado, estrellándose en las inmediaciones de Toulouse, pereciendo dos de sus tripulantes y resultando heridas ocho personas. El avión acababa de despegar del aeropuerto cuando desde la torreta de mando de éste advirtieron a los tripulantes del "Armagnac" que el tejido de una de las alas presentaba una rotura. El piloto respondió que tomaría tierra, pero en aquel momento la aeronave empezó a perder altura de manera anormal, precipitando su caída y agravándose ésta al tener la desgracia de chocar con un cable de alta tensión que produjo el incendio del aparato. Un empleado del aeródromo resultó atropellado y muerto por una ambulancia que se dirigía a toda velocidad al lugar de la catástrofe.



Las huellas de la tragedia

Los marinos guardacostas norteamericanos contemplan los restos del avión que se perdió sobre el lago Michigan con 58 personas a bordo. Algunos de los cadáveres aparecieron flotando sobre las aguas. El avión fué localizado en el fondo del lago, y los técnicos no han informado todavía sobre las causas del accidente que tan terribles consecuencias ha tenido.

BALANCE de los terremotos de Java 78 cadáveres y 250 heridos

Según informan desde Yakarta, el total de las víctimas por el reciente terremoto padecido en Java oriental se eleva a 78 muertos y 250 heridos. Tres mil casas resultaron fuertemente dañadas. En algunas regiones la tierra quedó hendida, y de entre sus grietas surge sulfuro caliente. Se trata del más intenso fenómeno sísmico registrado en el país.



El hundimiento de un barco sueco

Días pasados, un barco sueco, el "Ormen Erikise", se hundió al ser lanzado contra las rocas de la isla de Pellworm por la fuerza del temporal. El barco se dirigía a Rotterdam y París. Diez cadáveres han sido encontrados flotando entre las aguas, y uno de ellos es éste que transportan unos pescadores hasta el sitio donde recibirá cristiana sepultura.

Matrimonio mal avenido

El marido termina la discusión arrojando a la mujer por la ventana

En Buenos Aires, el matrimonio constituido por Jorge Molér y Bárbara Diser se llevaba bastante mal, y las discusiones conyugales estaban a la orden del día... y de la noche. La otra tarde, en el transcurso de la correspondiente reyerta, el marido se exasperó tanto que cogió a su mujer por la cintura y, levantándola en vilo, la arrojó por la ventana. La señora sufre la fractura de una pierna y otras lesiones. Y menos mal que vivían en el primer piso. Ahora ella está en el hospital, él en la cárcel y las disputas han terminado, por el momento.

Todo el mundo va de cabeza



Naturalmente...

... todas las amas de casa piden D.D.T. ORION, porque mata siempre.

Prefieren ORION porque saben que bastan unos segundos para librarse de todos los insectos que les molestan, dejando luego al D.D.T., de máximo poder activo, para acabar con todos los que vayah apareciendo.

D.D.T. ORION

CON LA PERSISTENCIA DEL D.D.T. Y LA ACCION INSTANTANEA DEL PELITRE

ESPAÑA, BRASIL, SUECIA y URUGUAY, finalistas

El Caudillo felicita a los triunfadores

Su Excelencia el Jefe del Estado envió anoche los siguientes cablegramas:

"A Manuel Valdés y Muñoz Calero
Rio de Janeiro.
Recibid mi felicitación cuantos venís contribuyendo a tan brillantes jornadas."
FRANCISCO FRANCO."

"Al capitán y jugadores del equipo español.
Rio de Janeiro.
Al terminar retransmisión, por la que seguí emocionante encuentro y brillantísimo triunfo, os envío mi entusiasta felicitación por vuestra técnica y coraje en defensa de nuestros colores."

¡Arriba España!--GENERALISIMO FRANCISCO FRANCO.

DEPORTES

España, 1; Inglaterra, 0

Un empate hubiese bastado a nuestra selección para sacarle ventaja a Inglaterra en la clasificación general del tercer grupo y pasar así a las finales. Pero las cosas han salido todavía mejor que todo eso, y sin pobretería se ha logrado una gran victoria --la más grande victoria de nuestro fútbol de todos los tiempos, seguramente-- ante los maestros del fútbol. La baja forma en que decían que se hallaban los ingleses no ha dejado de ser un mito. El resultado adverso que obtuvo frente a Estados Unidos hay que considerarlo como el producto de una mala tarde. La realidad es que Inglaterra jugó maravillosamente, con su técnica de viejos maestros, y que perdió con España por esta sencilla razón: que España fue superior en coraje, en fondo y en táctica.

Este era el tercer partido que jugaba España e Inglaterra. El primero se celebró en Madrid, en el Estadio Metropolitano, en 1929, y venció España por cuatro goles a tres, y el segundo, en Londres, en 1930, siendo el resultado de siete a uno a favor de los ingleses.

Ciento veinte mil espectadores asistieron en Rio a este tercer encuentro, que arbitró el italiano Galeati. Los equipos formaron así:

ESPAÑA. -- Ramallets; Alonso, Parra, Gonzalvo II; Gonzalvo III, Puchades; Basora, Igoa, Zarra, Panizo y Gainza.

INGLATERRA. -- Williams; Ramsay, Eckersley; Wright, Hughes, Dickinson; Matthews, Mortensen, Milburn, Baily y Finney.

Las dos delanteras se emplearon a fondo desde el comienzo, y las defensas tuvieron que trabajar de firme para detener la avalancha de ataques, que se sucedían con rapidez de vértigo. Sin embargo, es España la que lleva la iniciativa. El primer tiempo terminó con empate a cero. Fué en el segundo, a los tres minutos, cuando España consiguió el gol que le daría la victoria. Su autor fué Zarra, en un impetuoso remate a pase de Gainza. Desdó ese momento los españoles se replegaron y los ingleses dieron comienzo a una larga serie de ataques que pusieron infinidad de veces en apuros la meta defendida por Ramallets. Pero a base de coraje y serenidad se capeó el

temporal, y todavía, quince minutos antes del final, atacó de nuevo España con su furia característica, estando a punto de lograr un nuevo gol en varias ocasiones, como aquella en que Panizo estrelló un balón contra el poste.

En general, España hizo un gran partido de conjunto, y su victoria fué merecida. Destacaron sobre los demás, Ramallets, Parra, Alonso, Puchades, Basora, Zarra y Gainza.

Panizo se lesionó en un choque con un defensa--jugada que debió ser sancionada con penalti--, pero no parece que la cosa tenga importancia.



Con apuros, pero se clasificó. Brasil pasó sus apuros para clasificarse en la fase final; pero, al cabo, consiguió su objetivo tras vencer a Yugoslavia por dos goles a cero. Aparte otras razones de diversa índole, hay que alegrarse del triunfo brasileño, porque, sin Brasil, el Campeonato habría perdido ambiente... y público.

Zarra, a la cabeza de los goleadores

1. Zarra (España), Tomasevich (Yugoslavia), Ademir (Brasil), Miguez (Uruguay) y Gaetjens (Estados Unidos), con tres tantos cada uno.

6. Basora (España), Tchakovski II (Yugoslavia), Falton (Suiza), Baltazar (Brasil), López (Paraguay), Prieto (Chile), Garpellese (Italia) y Scharfaffino (Uruguay), con dos tantos cada uno.

14. Igoa (España), con un tanto;



Suecia, 2; Paraguay, 2

En Curitiba les tocó jugar a Suecia y Paraguay. El encuentro terminó con un justo empate a dos tantos. Arbitró el escocés Mitchell, y los equipos formaron:

SUECIA. -- Svensson; Samuelsson, Nilssen; Nordhal, Johansson, Gaerd; Joensson, Palmer, Jeppson, Skoglund y Sundquist.

PARAGUAY. -- Vargas; González, Céspedes, Gavilán; Leguizamón, Cantero; Avalos, López, Jara, Fletes y Unzain.

Marcó primero Suecia, a los veinticuatro minutos, por mediación de Sundquist, consiguiendo Palmer el segundo gol a los pocos momentos. Antes del descanso, López acertó distancias, con cuyo resultado de dos a uno terminó el primer tiempo. El gol del empate lo consiguió el propio López, cuando faltaban cinco minutos para el final del partido. En el equipo sueco se lesionó el defensa lateral Nilsson.



Otro favorito. Suecia dió la primera sorpresa del Campeonato al vencer a Italia, y ahora, ya clasificada para las finales, figura también como favorita. Suecia, no cabe duda, será uno de los enemigos más fuertes con que tropezará España en su lucha por la Copa Jules Rimet.

Brasil, 2; Yugoslavia, 0

El Estadio Municipal de Rio registró la mejor entrada del Campeonato en el encuentro Brasil-Yugoslavia. Cuando los jugadores europeos atravesaban el túnel camino del terreno de juego, el interior derecho, Mitic, se dió un golpe en la cabeza, y el equipo entero se retiró a la caseta, teniendo que intervenir el árbitro, el galés Griffith, para que saliesen nuevamente. Momentos antes, el alcalde de Rio se dirigió por radio a los jugadores brasileños, y les dijo que el Campeonato del Mundo se componía de dos partes: una la construcción del gran Estadio, capaz para 150.000 personas; otra, la victoria del Brasil. "El Gobierno--añadió el general Mendes--ha cumplido la primera; la segunda os toca cumplirla a vosotros." Esta especie de orden militar desagradó bastante a las de los países que intervienen en el Campeonato, y a ello, más que a la fortuita lesión padecida por Mitic, se asegura que obedeció la momentánea retirada de los yugoslavos.

Yugoslavia, 4; Méjico, 1

De este partido, que se jugó en Porto Alegre, puede decirse que careció de color, ya que los yugoslavos dominaron con toda intensidad en los noventa minutos y sólo en muy contadas ocasiones pasó la pelota del medio campo para inquietar la puerta de Markusic. A los diecinueve minutos se produjo el primer gol, conseguido por Bobek; a los veintidós, el segundo, obra de Cajkowsky; a los siete de la segunda parte, el tercero, logrado por el mismo jugador, y a los treinta y seis, Tomasevich hizo el cuarto y último de los yugoslavos. Ya en las postrimerías consiguió Méjico su único gol, al lanzar Cuburu un penalti.

Arbitró el inglés Leafé, y los equipos se alinearon:

MÉJICO. -- Carbajal; Zetter, Cuburu, Ruiz; Ochoa, Roca; Naranjo, Ortiz, Casarin, Pérez y Velázquez.

YUGOSLAVIA. -- Markusic; Horvat, Clonowsky, Brokels; Jovanovic, Djajic; Mihajlovic, Mitic, Tomasevic, Bobek y Cajkowsky.

Brasil, 2; Suiza, 2

En Sao Paulo, y contra todo pronóstico, empataron las selecciones de Brasil y Suiza. Un empate inesperado, pero no por eso menos justo. Dominaron más los brasileños; no obstante, debido a la formidable actuación de la defensa suiza, les fué imposible conseguir más goles. Marcó primero Brasil, a los dos minutos, de un tiro formidable de Alfredo. El primer empate se produjo al cuarto de hora, en una jugada personal de Fatton. Antes del descanso, Baltazar consigue el segundo tanto brasileño. En la otra mitad el dominio fué alterno, y faltando tan sólo tres minutos para terminar el partido, Fatton consiguió el gol del empate definitivo.

Arbitró el español Azón, y las alineaciones fueron:

BRASIL. -- Barbosa; Augusto, Juvenal, Bauer; Ruy, Noronha; Alfredo, Maneca, Baltazar, Ademir y Friaca.

SUIZA. -- Stuber; Neuri, Boc-

Brasil, 2; Yugoslavia, 0

El Estadio Municipal de Rio registró la mejor entrada del Campeonato en el encuentro Brasil-Yugoslavia. Cuando los jugadores europeos atravesaban el túnel camino del terreno de juego, el interior derecho, Mitic, se dió un golpe en la cabeza, y el equipo entero se retiró a la caseta, teniendo que intervenir el árbitro, el galés Griffith, para que saliesen nuevamente. Momentos antes, el alcalde de Rio se dirigió por radio a los jugadores brasileños, y les dijo que el Campeonato del Mundo se componía de dos partes: una la construcción del gran Estadio, capaz para 150.000 personas; otra, la victoria del Brasil. "El Gobierno--añadió el general Mendes--ha cumplido la primera; la segunda os toca cumplirla a vosotros." Esta especie de orden militar desagradó bastante a las de los países que intervienen en el Campeonato, y a ello, más que a la fortuita lesión padecida por Mitic, se asegura que obedeció la momentánea retirada de los yugoslavos.

Ahora, vamos con el partido, en el que se enfrentaron los siguientes onces:

BRASIL. -- Barbosa; Augusto, Juvenal, Bauer; Danilo, Bigode; Maneca, Zizinho, Ademir, Jair y Chico.

YUGOSLAVIA. -- Markusic; Horvat, Broketa, Chakowski; Jovanovic, Djajic; Vukas, Mitic, Tomasevic, Bobek y Tchakowski.

Los yugoslavos, por la lesión de

Clasificación general de la fase previa

Con los partidos jugados el domingo terminó la fase previa del Campeonato Mundial de Fútbol, que calificaba a cuatro países semifinalistas. Damos a continuación los resultados detallados y la clasificación en los cuatro grupos en que se han dividido los trece países participantes:

PRIMER GRUPO

Brasil	4	Méjico	0
Yugoslavia	3	Suiza	0
Brasil	2	Suiza	2
Yugoslavia	4	Méjico	1
Brasil	2	Yugoslavia	0
Suiza	2	Méjico	1

La clasificación definitiva queda como sigue:

J. G. E. P. F. C. P.						
Brasil	3	2	1	0	8	2
Yugoslavia	3	2	0	1	7	3
Suiza	3	1	1	1	4	6
Méjico	3	0	0	3	2	0

País calificado: BRASIL.

SEGUNDO GRUPO

Inglaterra	2	Chile	0
ESPAÑA	3	EE. UU.	1
ESPAÑA	2	Chile	0
EE. UU.	1	Inglaterra	0
ESPAÑA	1	Inglaterra	0
Chile	5	EE. UU.	2

La clasificación definitiva queda así:

J. G. E. P. F. C. P.						
ESPAÑA	3	3	0	0	6	1
Inglaterra	3	1	0	2	2	2
Chile	3	1	0	2	5	3
EE. UU.	3	1	0	2	4	3

País calificado: ESPAÑA.

TERCER GRUPO

Suecia	3	Italia	2
Suecia	2	Paraguay	2
Italia	2	Paraguay	0

He aquí la clasificación final:

J. G. E. P. F. C. P.						
Suecia	2	1	0	4	3	3
Italia	2	1	0	1	4	3
Paraguay	3	1	0	2	4	3

País calificado: SUECIA.

CUARTO GRUPO

Uruguay	8	Bolivia	0
-------------------	---	-------------------	---

La puntuación única es la siguiente:

J. G. E. P. F. C. P.						
Uruguay	1	1	0	0	8	2
Bolivia	1	0	0	1	0	0

País calificado: URUGUAY.

Inglaterra, 0; Estados Unidos, 1

La sorpresa de la jornada del jueves la dió Estados Unidos al vencer a Inglaterra en Bello Horizonte por un gol a cero. Arbitró el italiano Dallio, y los equipos se alinearon así:

INGLATERRA. -- Williams; Ramsey, Hughes, Aston; Wright, Dickinson; Finney, Mannion, Bentley, Mortensen y Mullen.

ESTADOS UNIDOS. -- Borghi; Keough, Colombo, Maca; Mellvane, Bahr; Wallace, Parlani, Gaetjens, Jhon Souza y Edward Souza.

El gol de la victoria norteamericana se produjo a los treinta y ocho minutos de la primera par-

Contra el calor...

MASTIA

ANISETTE VERDE

ORIGINAL DE COLOR Y EXCEPCIONAL DE SABOR

CON HIELO Y SELTZ ES LA MAS DELICIOSA BEBIDA VERANIEGA

EL MUNDO en CELULOIDE

3 NOTICIAS con FOTO

PROYECTO DE HACER "AMAYA"

Otra vez vuelve a ponerse en circulación el proyecto de hacer "Amaya", la copiosa novela de Navarro Villoslada. El grupo aquel de capitalistas vaicos -- si, todavía quedan por ahí capitales -- será quien la eche a andar definitivamente.



Pero el director, que iba a ser Arturo Ruiz Castillo, según las últimas versiones no será Arturo, sino Luis. Luis Marquina, cuyo papel ha subido otra vez, en vista de lo bien que dicen que ha salido "El Capitán Veneno".

DE "LA LAGUNA NEGRA", NO SE SABE NADA

Lo de "La laguna negra" se ha detenido. No sabemos si transitoriamente. Algo pasa entre bastidores de la Productora que estaba dispuesta a reanudarla. El director continúa enamorado del asunto. Y de los productores y de los que no sabemos si siguen enamorados o no, porque la verdad es que se les ha perdido la pista. En cuanto alguno a seme...



TOMÁS BLANCO, EN BARCELONA

Tomás Blanco, el excelente "villano" de nuestros repartos, se fué a Barcelona por poquito tiempo. Y en Madrid dijo "¡Hasta luego!" Pero, sí, sí... Los productores catalanes le han echado el guante con unos contratos a largo plazo, y Tomás, que adora Madrid, aunque diga...



atrocidades de muchas de las cosas que aquí ocurren, ha tenido que traspasar la cartilla de racionamiento a la ciudad condal. Y, lo que es más grave, buscar piso...

Ya está aquí LUIS MARIANO, señoritas Que es moreno, buen tipo y siente en español



En París—bueno, en toda Francia—están locuitas por él las demoiselles, y hasta muchísimas que no lo son tanto.

Influye muchísimo la voz. Que nosotros hemos empezado a conocer en el disco y en la radio. Pero es que, además, Luis Mariano, este irunés ausente quince años de su patria chica y enriquecido un poco más allá del Pirineo, es de buena planta, moreno, con una dentadura "ecelante"... y solterito, que es lo bueno.

Apenas llegar a Madrid Luis Mariano ha sido rodeado por los preguntadores. A todos ha respondido en la habitación de su hotel de lujo, complacido, y hasta se diría que un poquito emocionado...

Su historia, que se ha desfigurado en algunos trechos, no puede ser más simple. Salio de España a poco de comenzar la Cruzada, por la salud de su padre, según asegura. Su voz, educada en los orfeones vascos, termino de pulirse en París. Salto al escenario de la Opera, con el "Don Pasquale"... Y llamó la atención de los entendidos...

—Pero la ópera no me daba para vivir... Probé en el music hall. Y allí me impuse. Tuve suerte. Del music hall a la ópera. Y al cine, y a la radio, y a la televisión... Hasta ahora.

Luis Mariano es modesto y espontáneo de modales. Refiere la emoción de su vuelta al pueblecito irunés, donde ha encontrado todavía caras amigas y ha recibido abrazos inolvidables.

Y luego, su esperanza de que esta "Andalucía" que va a hacer en su propia salsa sea su gran película.

—No habrá peligro de que se saiga una andaluzada, como tenemos entendido salía en Francia la ópera original?

—No; no. Eso no lo consentiríamos ningún español de los que vamos en el reparto. Ni el director francés, Robert Verna, tampoco...

—¿Cómo encuentra Madrid, Luis?

—Apenas si he tenido tiempo de verlo. Pero no sé si es mi emoción, me hace verlo todo de color de rosa...

—¿En qué invierte usted sus ocios, Luis... si es que tiene alguno?

—Pinto un poco. Y juego a la pelota. La pelota vasca, que es una afición que no he perdido. En mi casita cerca de París me he hecho construir un frontón... Pero la lástima es que no tengo casi tiempo de "hacer brazo"...

Luis Mariano, el español que ha triunfado en Francia y que en París ha mantenido durante muchos años el gusto por lo español, está ilusionado como un muchacho en una pastelería, en esta ciudad que todavía no conoce. Y en este viaje por el Sur, que va a mostrarle en todo su color—y en toda su calor, Luis Mariano—la Andalucía a la que ha cantado en francés desde los escenarios, las pantallas y las radios del país que supo acogerle y hacerle millonario.

Una de aquí, otra de allá



Marta Santaolalla

Es muy posible que al terminar el verano, ya habiendo ingresado en el honoroso escalafón de padres, actúen juntos Marta Santaolalla y Carlos Muñoz en una cinta que recogerá perfiles biográficos de un célebre compositor español.

Llegó a París Eddie Cantor. Y

está en Londres Stan Laurel. Ahora llueven cómicos sobre Europa, en lugar de platillos volantes.

El último nombre de cinematógrafo europeo famoso que dicen que dicen vendrá o vendría, o quizá viniese, es el de Willy Forst, que pudiera ser el director de "Europa", uno de los guiones premiados en el último concurso de guiones del Sindicato Nacional del Espectáculo.

George Raft ha contratado para actuar en una película, que dirigirá e interpretará el mismo en Italia, a Enzo Staiola, el prodigioso actorcito de "Ladri de biciclette".

Juan de Orduña tiene todavía para veinte días de rodaje en "Agustina de Aragón". Seguidamente empezará su próxima película con Juanita Reina. Porque Juan va de embalado que es un horror...

Si es cierto que Jean Simmons, la seductora chaila de "La laguna azul" y de "Hamlet", se ha decidido a acceder a las pretensiones amorosas de Orson Welles, creemos que el Talento éste tiene más talento del que le asignábamos.

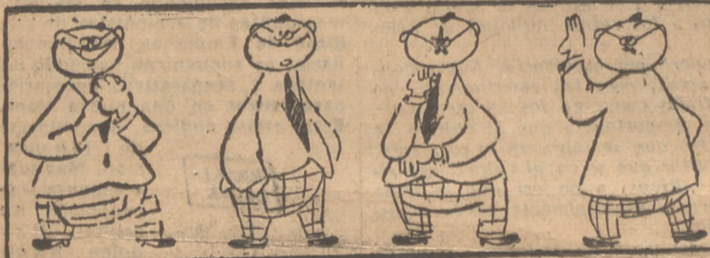
Y que Jean tiene peor gusto del que la suponíamos, ¡caramba!



TORTOLITOS CONTUMACES

Marido y mujer no sabemos cuántos años, ahí tienen a June Allyson y Dick Powell presumiendo de dicha conyugal, como si les hubiesen echado anteayer las bendiciones. Dick está rondando en la Metro, y June viene a hacerle compañía en ratos perdidos. (No sabemos si porque no puede vivir sin él... o porque no está muy segura de su fidelidad con la cercanía de las chicas del señor Goldwyn

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien.

LOS TRES RANDAS

Especie de parodia policiaca, medianamente dirigida por Marcel-Abouker y medianamente interpretada por Robert Dhery, Rellys y Maurice Bouquet. Puñetazos, peleas, persecuciones... Y un poco de guasa. Pero este combinado policiaco-humorístico no ofrece ningún interés. Película veraniega.

ROSTRO PALIDO

El técnico al servicio de la risa nos parece mucho más razonable que puesto al servicio del lagrimón. Como resulta tan alegre, pues ¡qué bien! Fabula del Oeste en la que todo se ve venir: los indios y las carcajadas. Pero que divierte bastante. Bon Hope es tan bueno como Alady. Con esto elogiámos, a los dos. Y la Russel, donde pone el ojo pone la bala e inflama los corazones. Si: reirán ustedes un buen rato.

SI TU DE LA RAZA

Atendátese tres palabras al título y pidiéndola un poquito se verá en la Gran Vía la película que Luis Sáenz de Heredia, sobre un guión de Jaime de Andrade. No han palidecido con el tiempo los valores humanos, patrióticos y cinematográficos de "Raza". Y por los mismos motivos que en su día tributamos al estreno de aquella película nuestro aplauso, destacamos hoy en esta página su reposición a to-

psché. Regular. Uf, qué película! do honor, subrayada por el beneplácito del público en su nueva y ciudadana edición.

¡LA ULTIMA!

Cine cooperativista

En ese Bar Cofeteria, donde se han refugiado los disidentes de El Abra, charlamos diez minutos, diez, con este muchacho que no parece jefe de producción. Ni por lo joven ni por lo serio: Angel Monis.

Dice que se va a Ceuta. Se asombra uno de que haya alguien animado a cruzar el Estrecho con lo calurosas que son las estrecheces. Y entonces explica Monis que se trata de un viaje profesional y cinematográfico. Va a iniciarse el rodaje en tierra marroquí de "Truhanes de honor", que dirigirá Maroto sobre guión de Jaime G. Herranz, y cuyos intérpretes no podemos revelar a ustedes porque en este momento dependen de lo que pase o no pase con "Wolfram", la tan traída y llevada Segunda Película de Talento Mur Oti.

—¿Quién produce, Angel?
—Produce Coopercinema...
—Oye: y eso, ¿qué es?
—Eso es una experiencia nueva en el cine mundial, que yo sepa. Es una Cooperativa de Producción absolutamente auténtica con los Estatutos aprobados por el Ministerio de Trabajo y dentro de la estructura de cualquier otra Cooperativa estatal.
—Oye, ¿y no os da miedo poner a hacer cine de esa manera?
—Lo importante es hacerlo. Y la fórmula es mucho mejor que

otras fórmulas que circulan por ahí. Si resulta bien, como esperamos, seguiremos con el procedimiento.

—Pues feliz viaje y mucha suerte, cooperativistas.



DUBLES PAREJAS... que si es una floja combinación en fórmula en el cine. Siempre que las parejas sean como éstas, claro. De izquierda a derecha, Ariene Dahl, Red Skelton, Fred Astaire, Vera Ellen. Los cuatro protagonizan esa nueva musical técnico-lorada que se titula--y perdonen que no traduzcamos, porque tenemos al poliglota de vacaciones--"Three Little Words". Que se asegura será la última interpretación del ya respetable Fred Astaire, cincuenta y tantos años de edad, que anunció su propósito de retirarse definitivamente del cine

Oigan esta de Mur Oti, que va buena... Carmencita se va...

CIRCULABA la otra tarde Manuel Mur Oti, Nuestro Más Interesante Director del Año, por la Gran Vía, y se encontró con un compañero.

—¿Qué cuentas, Manolo, hombre?...

—Desesperado, chico!--con- testa el realizador de "Un hombre va por el camino".

—¿Se volvió a parar la película?

—No, no; de eso, nada. Es que estoy aburrido. El síng de los genios, chico, que es estar condenado al monólogo, porque no encuentran a nadie con quien dialogar...

Como ustedes verán, Manolo, a pesar de los pesares y de haber perdido unos kilos con el te- jemaneje de su "Wolfram", continúa de un humor espléndido...



Bueno; se va Carmencita y se va muchísima más gente de "Andalucía". No porque emigren en vista del calor, sino porque hay que hacer en París pruebas de maquillaje, de vestuario y de cromofotografía, con perdón.

Se van hoy o mañana, si no hay "pegas" de última hora, Carmencita Sevilla, Antonio Casal, Fernando Sancho y Luis Lucia, rumbo a la Ville Lumiere.

¡Con Dió, y à tout à l'heure, ¡usero!

La primera lección de higiene del hogar

USAD COMO INSECTICIDA DDT CHAS

NADA MAS

De la Rambla al Tibidabo

En el Arnau anuncia su despedida Amparito Carvajal y su espectáculo "Las viudas del estraperlo".

Lili Murati ha celebrado su función de honor en el Borrás, y se ha despedido la compañía. También se han despedido del teatro Barcelona Somoza y Davó, con la reposición de "Mi padre!".

La compañía titular del Español, de Madrid, continúa en el Comedia llenando con "Celos del aire".

Rina Celi se defiende en Roma con su espectáculo arrevisado "Y Rina al micrófono".

También en el Talía hay sus apurillos con "Blanco y negro", que va empieza a gastarse, como era lo lógico y esperado.

Aun no ha debutado la compañía de Marlín en Méjico

Nos encontramos en plena calle a Juanito Rodríguez, el empresario del teatro Martín, que parte su responsabilidad con Pepe Muñoz Román, actualmente en Méjico, y le preguntamos:

—Oye, Juan, ¿ha debutado ya vuestra compañía en Méjico?

—Aun no.

—¿Y cómo ha sido que aún no haya debutado?

—Pues por la sencillísima razón de que el vestuario y los decorados que iban en el barco, al retrasarse éste en su llegada allá cuatro días, ha retrasado la presentación, que se celebrará el día 7 de julio con "Doña Mariquita de mi corazón".

LO QUE SE ESTRENO EN

MADRID

La semana teatral en Madrid ha sido sólo aparente en cuanto a novedades; esto es, que ha sido más el ruido que las nueces, como puede apreciarse:

Gran Vía

En el Gran Vía se presentó la nueva compañía de comedias que dirige artísticamente Fernando Granada, con la reposición de la comedia de Jardiel Poncela "Angelina o un drama de 1880", que alcanza la esmeradísima interpretación que se esperaba por parte de Josita Hernán, Esperanza Ortiz, María Luisa Montero, Miguel Gómez, José Orjas, Luis Torrecilla, Enrique Espinosa, etc.

Alcázar

Valeriano León repuso en el Alcázar la famosa comedia cómica de Arniches "El padre Pítillo", una de las grandes creaciones del citado primer actor, que mereció una calurosa y unánime buena acogida por parte de los espectadores, en la que participó especialmente Aurora Redondo, que partió con Valeriano la responsabilidad de la reposición.

Comedia

En la Comedia fué repuesta por Lola Membrives la famosa "Ventolera", de los Quintero, que alcanzó por parte de la eximia actriz hispanoargentina una magnífica interpretación que ganó bien ganados los cálidos aplausos del público.

Chueca

Como homenaje al Ilustre maestro Chapi, los Ases Líricos que actúan en el teatro Chueca repusieron "Música clásica", "El tambor de granaderos" y "El puñao de rosas", que fueron cantadas magníficamente, biados algunos números, que complacieron completamente al público.

Madrid

Los líricos de Antón Navarro repusieron en el teatro Madrid la nueva versión de la vieja y celebrada zarzuela "El gato mon-

Concha del apuntador



10 MINUTOS CON **JOSITA HERNÁN**

"Mi primer gran éxito fué con "La tonta del bote"

"Esloy completamente decidida por la escena"

JOSITA Hernán se está empujando a maquillar cuando penetramos en su camerino del Gran Vía. Y nos dice:

—Pregunte, pregunte usted; esto no me molesta para ir respondiendo. Es mi labor de cada día situarme ante el espejo antes de salir a escena.

—¿Es usted de Madrid, Josita?

—No, señor; soy mallorquina. De Mahón.

—Empezó usted muy joven en el teatro, ¿verdad?

—Pues casi una niña cuando debuté. Tenía catorce años. Se presentaba en el Español "Las mocedades del Cid", de Marquina; alguien debió hablarle a Marquina de mí, y vino a pedir a mis padres que me permitiesen trabajar en la obra. Me asignaron un papel de niña. Hice el de la infantina Doña Urraca, y creo que gusté. Yo estaba muy emocionada.

—¿Y la repitieron, ¿no?

—Luego, en un papel también casi infantil, en la compañía de Irene López Heredia hice el de la pagueñuela en la obra "Era una vez en Bagdad", también de Marquina.

—¿Y así hasta el triunfo definitivo, ¿verdad?

—Exactamente. Pero mi primer gran éxito en la escena podría decir que se lo debí al cine. En una película hice de protagonista de "La tonta del bote", de Pilar Millán Astray, y, por lo visto, gusté, al extremo de que llevada la comedia a la escena, fui contratada también para el primer papel y trabajé con tanto entusiasmo que fui recompensada con el primer premio de interpretación femenina.

—¿Y luego ya todo seguido hasta el triunfo definitivo, ¿verdad?

—Luego seguí trabajando con el mismo entusiasmo de siempre, como primera actriz en el teatro y en el cine.

—Del cine y del teatro, ¿qué prefiere usted?

—El teatro, porque en él la artista tiene mayor responsabilidad.

—¿Y su mayor triunfo teatral?

—Para mí, el de "La tonta del bote", obra que interpreté miles de veces.

—Entonces, ¿ahora ha decidido ya su camino?

—Francamente, sí; el de la escena, en la que me desenvuelvo más a gusto y con mayor libertad.

—¿Y si no hubiera sido usted actriz, ¿qué le habría gustado ser?

—Me hubiera gustado siempre ser actriz; pero, de no haber po-

dido serlo, me hubiera agradado ser un gran abogado, una brillante médico o una pintora de auténtica categoría.

—Entonces, satisfecha de su suerte, ¿no?

—Hago versos, pinto, escribo. Tengo, en suma, mis vicios mortales. Pero, para mí, tener esos vicios es una satisfacción.

TRABAJO Y DINERO

La producción de algodón en España

Es aquí algo que trasciende a fantasía. A ilusión. Sin embargo es una realidad. Realidad que cada año adquiere perfiles de mayor brillantez. La autarquía nacional de fibras textiles—algodón, lana, fibra cortada y rayón—será una consigna de difícil realización, pero cada pequeña victoria que se va consiguiendo representa el ahorro de masas enormes de dólares, de divisas ricas, con los naturales reflejos sobre nuestra renta nacional, que crece en jornales, en mate- as disponibles, a la vez que aquellas divisas ahorradas pueden ser dedicadas a la adquisición de los bienes de equipo que nuestra industria necesita si ha de realizar sus programas de expansión.

Frente a los cien millones de kilos de algodón que España consume va consiguiendo año tras año mayor tonelaje en su suelo. Y es posible que en este momento vayamos a los veinte millones de kilos de producción nacional.

No parece que seamos país algodónero por excelencia. Nos encontramos en los límites de las zonas aptas, pero los rendimientos no son tan inferiores frente a los mundiales como en los de otros cultivos habituales. El problema de más importancia que al cultivo se le presenta es el clásico en todo cultivo que se salga de lo corriente. No disponemos de tierras, y el agricultor que se va al cultivo del algodón le hace desplazando a otros cultivos, a no ser que se trate de agricultor que "crea" nuevas tierras, especialmente en la transformación de los secanos en regadíos.

Ahora bien; en los planes de extensión de los regadíos, la única planta que parece tiene asegurada su posibilidad de cultivo es el algodón, porque a los precios a que ahora está resultando la fibra extranjera nuestro suelo puede producirlo mucho más barato, algodón, sí, únicamente, mejor el precio que ahora se paga al agricultor, que es un precio bajo si lo corregimos por la cotización libre del dólar. Calculando que ahora se paga a 27,77 pesetas el kilo al labrador y se tiene que pagar hasta a 60 al extranjero, hay margen para primar al cultivador que acudiría gozoso a este cultivo, que puede ampliarse hasta cubrir un 50 por 100 como máximo de nuestras necesidades.

Nuestra industria petrolífera

En los momentos actuales, cuando en los mercados petrolíferos del mundo se recrudece la lucha entre los norteamericanos e ingleses, pero en esta ocasión por el simple motivo de que los ingleses quieren ahorrar dólares.

España adquiere, de cara al Mediterráneo, una categoría como refinadora de petróleo muy interesante. Hasta ahora nuestra industria de refinación estaba centrada en Tenerife. La Compañía Española de Petróleos alcanzaba ya una potencia de refinación de toneladas 750.000 de petróleo. Poco era esta producción para nuestro consumo. Por eso se ha construido la refinería de Escombreras, en la que



intervienen el Instituto Nacional de Industria como mayoritario, la Española de Petróleos y la Cal-Tex norteamericana.

La nueva refinería, que ya se encuentra en marcha, montada bajo la supervisión técnica y con los ingenieros de la Española de Petróleos, dentro de unos años alcanzará una potencia de refinación de 1.250.000 toneladas, con lo cual ya nos iremos acercando a la cobertura de nuestras necesidades, aunque en el fondo estas dos refinerías realizarán un papel doble de ahorradoras de dólares al hacer nosotros el refinado y de productoras de dólares a la vez, ya que parte de sus respectivas producciones habrá de destinarse a la exportación forzosamente.

Pero la refinería de Escombreras, con el apoyo de la de Tenerife, constituirá el núcleo potente alrededor del cual se irán estableciendo, sucesivamente, las unidades de Puertollano, Teruel y Puentes, de destilación de lignitos, y la de Sevilla, destiladora de residuos agrícolas.

LO QUE FUE LA SEMANA EN LA BOLSA

HA entrado el verano en Bolsa con toda la gravitación, más fuerte porque sobrevino más rápida, de la columna termométrica en plena ascensión. Suele ser tradicional que cuando el verano aprieta el alejamiento del público de Madrid lleve parejo un apartamiento también de los negocios y de estas preocupaciones de la inversión. Este año, que se ha caracterizado por una mayor contracción en los negocios bursátiles, no podía ser una excepción. Por otro lado, se están realizando muchas emisiones de valores nuevos, emisiones que ejercen un tiro definitivo sobre las corrientes de dinero, que en buena parte quedan sustraídas a la Bolsa.

Nada tiene, pues, de particular que ante estas circunstancias en las Bolsas se den dos fenómenos. Primeramente, el de una nueva contracción de la masa de operaciones. Después, como una consecuencia lógica, cierto reblandecimiento de los cursos.

Este reblandecimiento ha sido más fuerte en los cupones. Las operaciones de ampliación de capital, sobre todo las de la Telefónica y la Electra de Vie-

go, que habían comenzado con cierta euforia, en cuanto a la valoración de los cupones, se han contrariado, a medida que pasan los días y salen los cupones en masas más numerosas, que esos precios no podían sostenerse. Y han bajado los tipos. Y en el caso de la Viego, han bajado fuerte. Los billetes habían considerado que los cupones de la Viego se venderían a 200 pesetas. Salieron a 170, pero luego han ido bajando, y el viernes cerraron a 125. Frente a este reblandecimiento, los cupones de los Auxiliares se mantienen y hacen lo mismo que los Auxiliares de F. C. La baja de los primeramente citados ha constituido una sorpresa nada agradable.

Fuera de esto, la línea de tendencia de la semana más bien es bajista, aunque no fuerte. Bastante más de la mitad de los valores de cotización habitual han perdido terreno. Y solamente seis valores han conseguido algunas ventajas.

También en los valores de renta fija la cotización del mercado es más bien bajista, y, sobre todo, de abundancia de papel.



Una escena de "Angelina, o Un drama de 1880", de Jardiel Poncela, con que hizo su presentación en el Gran Vía la compañía que dirige Fernando Granada

crease o no...



—Animal! ¡Mira lo que has hecho!
—Estúpido! ¡Por qué agachas la cabeza?



—Perdone. Yo, antes, diseñaba naipes.



El empresario. — ¡Qué número!... ¡Colosal!



— ¡Qué vino más estupendo tienes, Pepe!



—El efe de la tribu ha implantado el racionamiento. No tenemos derecho más que a un explorador por mes.

Ejemplo de amor maternal

El joven había sido detenido varias veces. En realidad, se estaba haciendo una especie de gángster, y esta vez el juez iba a ser duro con él. Pero la madre se presentó en el juzgado y trató de persuadir al magistrado de que su hijo era realmente un buen muchacho. Y alegó:
—Mire si es bueno, señor juez, que jamás ha robado nada sin darme a mí la mitad.

6 ANECDOTAS 6

CAMBIO COMPLETO

Un señor encuentra y para en la calle a otro, en quien cree reconocer a un antiguo amigo, a quien había perdido de vista durante mucho tiempo.
— ¡Pobre amigo mío! — le dice —, cómo has cambiado! Tenías aquel hermoso pelo ondulado, y ahora estás calvo. Eras esbelto, y ahora estás enorme. Tu voz era fina, y ahora me parece ronca. ¡Pobre amigo Dupont!
— Yo no me llamo Dupont.
— ¿Cómo? ¿Hasta en el nombre has cambiado?
LO QUE PUEDE LA AFICION

Un aficionado a toros madrileño, llamado Isidro Lorente, muy popular allá por el año 1870, presentó a bautizar a un hijo suyo, y al preguntarle el sacerdote qué nombre quería poner a su vástago, el hombre, fiel a sus aficiones, respondió:
— Taurino.
El sacerdote no pudo disimular su asombro.
— Este nombre no me parece muy apropiado — dijo —. No recuerdo que esté en el santoral.
— Está — arguyó Lorente, quien, sacándose un papel del bolsillo, leyó: "San Taurino, obispo de Evreux (Francia), consagrado por el Papa San Clemente. Celebra su fiesta el 11 de agosto."
Y Lorente — que tenía ya una hija que se llamaba Coleta — vió satisfecho su deseo.

SIRVIENTA NUEVA
La señora:
— Le advierto que nosotros desayunamos a las ocho de la mañana.
La sirvienta:
— ¡Bah! Si a esa hora no estoy levantada, por mí no se molesten; pueden empezar.
RESPUESTA A TONO
Un individuo decía en una reunión:
— Si yo tuviese un hijo idiota, le haría estudiar para cura.
A lo cual repuso un sacerdote que se encontraba presente:
— Pero, al parecer, su señor padre no pensaba lo mismo...

BUEN EMPLEO PARA UN SORDO
Primer empleado:
— ¿Te enteraste de que Pérez se quedó sordo?
Segundo empleado:
— ¡Pobre hombre! ¡A lo mejor, lo respiden!
Primer empleado:
— ¡Yo! Lo pasaron a la Sección de Reclamaciones.
SEÑORA AUTOMOVILISTA
Una señora que intenta sacar su automóvil del sitio donde lo tiene estacionado tropieza primero con el coche que tiene delante, después embiste al de atrás, y, por último, al salir a la calle choca con un camión que estaba pasando en aquellos momentos.

El policía de Tráfico, que ha estado contemplando toda la escena, se dirige a la automovilista y le dice severamente:
— A ver, señora! ¡Haga el favor de enseñarme su permiso de conducir!
— ¡Vamos, no sea usted bobo! — le replica ella irónicamente...
— ¿Quién iba a darme a mí un permiso de conducir?

Las cinco Dionne cumplen dieciséis años

El día 28 de mayo de 1934 los periódicos del mundo entero publicaban la sensacional noticia de que la señora Dionne había dado a luz cinco niñas en su granja de Callander (Ontario, Canadá). A partir de aquel instante, estas muchachas, a las que cuidó el doctor Allan R. Dafoe, fueron mundialmente célebres. El Gobierno acordó hacerse cargo de las necesidades de las quintillizas, de su educación y de su futura instrucción en los establecimientos docentes adecuados. De todas partes llegaron obsequios, parabienes, cartas y telegramas.

Las famosas hermanas acaban ahora de cumplir dieciséis años. Y los técnicos de la Compañía en que están aseguradas han hecho un cálculo de probabilidades acerca de su futuro. Según ese estudio, dado a conocer recientemente, hay un 97 por 100 de probabilidades de que puedan celebrar reunidas su vigésimo primer aniversario. En cuanto a la posibilidad de que vivan para volver a reunirse cuando tengan sesenta y cinco años, las probabilidades son, naturalmente, menores: 27 por 100.

Las Dionne no son las únicas quintillizas, aunque sí las más famosas. En Buenos Aires, el 15 de julio de 1943, la esposa de Francisco de Diligentí, de clara ascendencia italiana, daba a luz dos niños y tres niñas: Francisco, Carlos Alberto, María Fernanda, María Esther y María Cristina Diligentí, que gozan en su país de gran popularidad.

La mujer más interesante...

Durante la reciente visita efectuada por la señora de Roosevelt a Estocolmo se le preguntó cuál es la mujer más interesante que ha conocido en su vida. Después de meditar un minuto, Eleanor contestó:
— Vijana Pandit, embajadora de la India en los Estados Unidos. Dice siempre lo que diría un hombre; pero lo dice con una sonrisa maravillosa.

Ingenioso modo de conjurar la crisis del libro

La crisis del libro es evidente. Para combatirla, editores y libreros recurren a mil argucias: autógrafos, conferencias, Exposiciones bibliográficas, etc. Todo esto sirve de poco, o a lo sumo, como en una reciente Exposición de libros, para que algunos visitantes "distruidos" se lleven volúmenes en el bolsillo.
Un editor de Manchester ha resuelto el problema publicando en la Prensa el siguiente anuncio: "Joven millonario desea conocer, con vistas al matrimonio, a señorita que se parezca a la protagonista de la novela titulada..."
A los diez días, la primera edición estaba agotada.

Meridiano de la risa

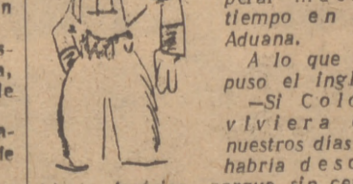
INGLATERRA

Un caballero británico va al "Times" y redacta el siguiente anuncio: "Périda: daré cincuenta libras esterlinas de gratificación a la persona que devuelva una gata blanca, de Angora; señora Smith, etcétera."
El empleado, un poco sorprendido:
— Señor, ¿no le parece mucho cincuenta libras por una gata, aunque sea de Angora?
— ¡Oh! mi esposa agradece este rasgo mío de generosidad por su animalito...
— Si; pero cuando le lleven la gata y tenga usted que pagar...
— No hay cuidado. Yo mismo la enterré anoche en el jardín.



NORTEAMERICA

La corriente turística es extraordinaria. Norteamericana se entiende, claro está. El otro día un turista se quejaba de Inglaterra.
— Ahora me explico por qué los alemanes no pudieron entrar en las Islas.
— ¿Por qué?
— Pues por que hubiesen tenido que esperar mucho tiempo en la Aduana.
A lo que repuso el inglés:
— Si Colón viviera en nuestros días no habría descubierto América, porque sin certificado de nacimiento no lo vacunarían y no le dejarían entrar en el Nuevo Continente.



RUSIA

De vez en cuando las autoridades soviéticas de la zona de Berlín invitan a comer a sus aliados. Las comilonas son pantagruélicas y al final no es extraño que tirios y troyanos se encuentren a medios pelos.
Ultimamente, un coronel inglés, temiendo haberse leído de la lengua durante el ágape, al otro día previno gentilmente a su anfitrión, un general soviético:
— Deseo advertirle que todo cuanto pude decir anoche es confidencial y entre caballeros, y que negaré rotundamente cuanto se me achaque.
La respuesta del ruso fué muy cordial:
— Por supuesto; cuanto dijimos anoche está olvidado. La prueba es que ordené fusilar al intérprete a poco de irse usted...



ALEMANIA

Un policía germanosoviético sale detrás de un alemán que intenta pasarse al "otro lado del telón".
— ¡He, amigo! — dice el policía —. ¿Te pasas al sector occidental?
— Si — responde el que escapa.
— Pues espera, hombre, espera... que yo también me voy contigo.



no se COMPLIQUE la vida

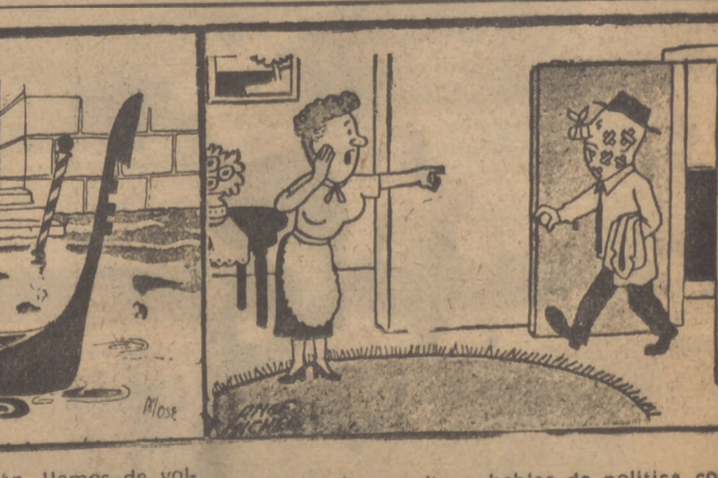
Declaraciones indiscretas de dos vedettes

Dice Rina Celi: "Soy el conejo de indias de las innovaciones"
Y Carmen Silva: "Estoy reconocida como la mujer más elegante de España"



Enrique Rubio publica esta doble entrevista en "Solidaridad Nacional", de Barcelona:

EN su camerino, ante su madre y dos señoritas más, Rina Celi me contesta a unas preguntas en este teatro...
— ¿Años de actuación?
— ¡Siete.
— ¿Edad?
— Veintitrés años.
— ¿Es cierto que casi naciste en este teatro?
— ¡Sí. Y en el palco número seis. A la media hora de abandonar mi madre el local, estaba yo en el mundo.
— No parece que te "encanta" ser "vedette"...
— Aquí se supone que hay que enseñar las piernas para serlo.
— Vamos a ver, Rina. ¿Por qué utilizas el micrófono en escena?
— Ya me lo han criticado los pedidólicos; pero yo canto con "micro" porque sigo mi director. El público está acostumbrado a que cante así...
— ¿Puedes cantar sin él?
— Exactamente igual.
— ¿Con qué voz, de popularidad hecha, te comparas?
— Con la de Conchita Piquer. Tengo la misma tesitura.
— ¿Y no crees que el micrófono te perjudica ante el público?
— De ninguna manera. El "micro" se utiliza ya en el mundo entero... Hasta Marcos Redondo está cantando ya con él en La Habana. Yo reto, a quien lo dude, a que le demuestro que esto es cierto.
— Bien. No te enfades...
— No me enfado nunca; pero como soy el "conejo de indias" de las innovaciones, me ocurren estas cosas. ¿Qué te juegas a que dentro de cinco años usa el micrófono toda "vedette" de revista española?
— Me juego dos pesetas.
— Pues ya podemos ir ahorrando los dos...
— Hoy mismo empiezo.



— ¡Ya has vuelto a hablar de política con el barbero!



La señora, al marido. — Nunca me arrepentiré bastante de haber aprobado tu idea de que hicieramos esta excursión para visitar Grecia en tres días



— Si, querida, tienes razón. Hemos de volver a Venecia cuando acaben las inundaciones.



— ¡Ya has vuelto a hablar de política con el barbero!



Venció España por un tanto a cero. Su adversario--caballeroso adversario--era Chile. Y Zarra recogió un balón en el centro del campo. Se lanzó hacia adelante. Desbordó a la defensa. Siguió en un esfuerzo impresionante. Llevaba el balón con la cabeza, con el pecho, con los pies... Llegó a diez metros del marco chileno. Livingstone, el portero sudamericano, se dispuso a lanzarse a sus pies. Hizo un quiebro leve el ariete de España. Desbordó al portero y se fué con la pelota hacia la red. Cayó al suelo sobre la misma línea de meta. No pudo ver cómo el balón entraba suavemente para redondear el segundo tanto español. Así fué--recogida de modo impresionante por la máquina fotográfica--la hazaña del hombre cuyo apellido ha aparecido esta mañana, con su recia eufonia vascongada de zedas y de erres, en todos los periódicos del mundo. Porque él fué también--españoles jubilosos--quien clavó el tanto de la gran victoria en el agujero de la puerta inglesa derrumbada...



Si los chilenos tuvieron en Livingstone un magnífico guardameta, que paró balones inconcebibles, los españoles "pusimos de largo" a un Ramallets que parecía un nuevo Zamora. Y como puede observarse, tampoco el mozo catalán tiene malas tenazas. De ellas supo hacer el uso adecuado en los noventa minutos de juego, interceptando cuantos balones centraban los extremos de Chile. Véanle aquí en una atrapada segurísima, mientras Alonso corre a proteger la meta... por lo que pudiera suceder

ESPAÑA avanza en RIO

Hasta el hotel montañoso del Corcovado llegó ayer--entre millares--un cable de España. Iba dirigido al "Capitán y jugadores del equipo español" y lo firmaba un nombre con huella en la Historia: "Francisco Franco". Era la felicitación por la gran victoria de once españoles en tierras de América, contra los representantes de la vieja Inglaterra. Ese es el hecho que anteayer disparó el júbilo sobre la corteza española. Antes, España había vencido a los norteamericanos y a los chilenos. Y ésta es la película de la victoria sobre Chile, que, cedi-
da por el diario "Marca", se ufana publicando en exclusiva para sus lectores.



La delantera española se desmelenó en aquellos diez minutos de furia clásica frente a los Estados Unidos, y ya en el partido contra Chile carburó con una entera y madura normalidad, merecedora de un más rotundo tanto. Pero en la puerta chilena estaba Livingstone, con sus potentes tenazas, dispuesto a desbaratar las mejores intenciones goleadoras de nuestro ataque, como en esta ocasión, en que se adelanta a la acción de Zarra, ya preparado para jugar su privilegiada testa



El resultado del partido--no es preciso recordarlo--fué de dos a cero a favor de España. Pero hubo otros dos goles que el árbitro anuló por supuestos fuera de juego. Uno de ellos, éste, de Zarra, que cruzó el balón imparablemente hasta el fondo de la meta defendida por Livingstone. Roldán, defensa chileno, está a la vera del vasco, a su misma altura, lo que todavía hace más incomprensible la anulación del gol por offside



El primer gol válido de España fué así: Zarra tiró a puerta; el balón dió en el pecho de Roldán y quedó muerto a los pies de Basora, que sólo tuvo que impulsarlo limpiamente a la red. Todo sucedió en el intervalo de un segundo. Roldán, caído en el suelo, y Livingstone, de pie tras él, comprenden demasiado tarde que la cosa no tiene ya remedio, mientras Basora inicia la actitud de abrazo hacia sus compañeros