

# FRANCO, ante la Virgen de Begoña

El Caudillo llegó a la capital vizcaína entre clamores y vítores entusiásticos. Su primer acto fué postrarse ante la Virgen de Begoña, en acción de gracias por el triunfo de las tropas nacionales, de cuya efemérides gloriosa se conmemora el décimotercero aniversario. Mientras Franco reza, 300.000 bilbaínos esperan frente a los muros de la nueva catedral para demostrar al Jefe del Estado su adhesión y gratitud por la unidad, progreso y trabajo que ha sabido proporcionar a nuestra

**ESPAÑA** *de PAZ*



**DIALOGO  
ENTRE  
SORDOS**

Se trata de dos sordos ilustres. Nada menos que Bernard Baruch, consejero de los Presidentes norteamericanos en las dos guerras mundiales, y Yukio Ozaki, el más anciano miembro de la Dieta japonesa. En la forma que ambos sintonizan sus aparatos acústicos puede verse un síntoma de aproximación de ambas naciones y de resolución de los espinosos problemas internacionales de la postguerra, cuya información de actualidad hallará en las páginas 2 y 3, como siempre, en

**el MUNDO queda**



**FECHAS**  
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

**0.50**

Dirección y Administración: Marqués de Cubas, 17. Tel. 313806  
Núm. 38 :: Madrid, de 20 junio de 1950

## ¡VOY A RIOOOO!...

No es que nuestros seleccionados subieran cantando precisamente al avión que los ha llevado en un vuelo—con escala imprevista en Lisboa—hasta Brasil, porque eso de ir por el aire es una cosa que desde Acuña a Galzúa todos miran con mucho respeto; pero tampoco entraron en el aparato cariacañudo. Zarra era el más triste de todos, pero es porque se marea mucho. Sin embargo, ya verán ustedes cómo esto no es óbice para que se traiga de Río una buena cosecha de goles. (La información deportiva la encontrará el lector en las páginas centrales.)

## PEPITA AÑORA A MARIO



Decididamente, Cabré es una especie de Don Juan que se llama Mario... Porque ahora resulta que en Nueva York ha hecho unas emocionantes declaraciones la Ballarina Pepita Maro, según ella misma confiesa, novia—o ex novia, para ser más exactos, desde que se enteró del "romance" del torero y Ava Gardner—de Mario. Pepita, que precisamente se disponía a emprender el viaje de regreso a España para ver a su prometido, se ha apresurado a suspenderlo. Y dice que... Pero si quieren enterarse de lo que dice, pasen al interior y busquen nuestra emocionante sección

**el MUNDO de CELULOIDE**

siempre en la página nueve, por favor.

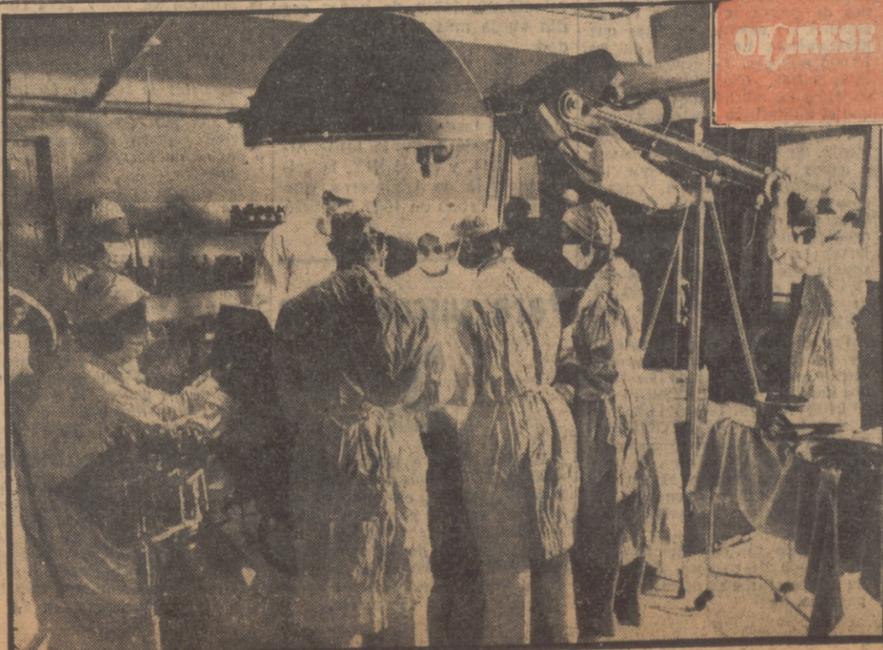
## El piloto sonríe, pero los pasajeros...

El avión de la línea Paris-Niza no podía aterrizar porque una de las ruedas del tren de aterrizaje no funcionaba. El piloto estuvo sobrevolando el aeropuerto de Le Bourget hasta que casi agotó la gasolina, y entonces posó su avión en el suelo a la rueda coja. El piloto fue llevado casi en triunfo por su proeza. Su esposa no es menos feliz. Pero los pasajeros salieron de la prueba con el ánimo que revelan sus semblantes. Entérese de la lista de accidentes con los dos sensacionales y sucesivos del Golfo Pérsico, en la escalofriante página 5...

**S.O.S.**



## OFÉRENSE CON TELEVISION, CABALLERO



No se prive de que sus miserias orgánicas sean sólo contempladas por el cuadro facultativo que, armados de bata, máscara y otras armas blancas, trate de remediarlas. Comuníquese a sus páncrós, con colores naturales y todo, gracias a la televisión, como este caballero, cuya operación, ejecutada en un riguroso quirófano, pudo ser contemplada de s de bares, hoteles y casas particulares. La cosa, claro, ocurrió en Norteamérica. Ahora, si quieren nuestra opinión, es exactamente la misma que titula nuestra divertida página 11, es decir, que

**no se  
deplace  
la vida**

## Actitud favorable a España en el Congreso americano

La Barcelona Traction and Company es una Sociedad radicada en Cataluña y creada a comienzos de siglo con capital inglés y canadiense, especialmente este último. Las liquidaciones financieras de esta Sociedad han dado lugar varias veces a cuestiones que ahora se trata de resolver dentro de la mayor justicia y del respeto a los intereses allí radicados.

Una nota de la Oficina de Información del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho saber que, "invitados por el Gobierno español, han llegado a nuestro país los señores H. G. Norman y F. W. Charles, técnicos contables enviados por los Gobiernos de Inglaterra y del Canadá, a fin de que lleven a cabo un estudio de la contabilidad de la Barcelona Traction, Yigth and Power Co., examinando las inversiones de capitales en España y las devoluciones y transferencias efectuadas sobre dichas inversio-

nes para deducir la posición resultante respecto a la economía española".

### ESPAÑA, EN EL CONGRESO AMERICANO

El pasado miércoles se celebró en la Cámara de Representantes de los Estados Unidos un debate político que parcialmente estuvo referido a España. En él intervinieron, pidiendo la normalización de las relaciones con nuestro país, los representantes James P. Richard, de religión protestante, quien dijo que había visitado este país, saliendo convencido de que "la libertad de cultos no es tan grande como él quisiera", pero no tan grave como muchos la pintan. El demócrata Eugène Cox afirmó que "yo quiero ver que el Departamento de Estado hace algo concreto con referencia a España"; Colmer, quien aseveró que "ninguna nación de Europa era más opuesta al comunismo que España"; Thurmond Chatam, miembro del Comité de Relaciones Exteriores, según el cual "la situación estratégica de España es necesaria para nosotros en la lucha contra el comunismo"; William Green, quien sostuvo que la política norteamericana hacia España "es hipócrita", y, finalmente, Alvin Okonski, que hace dos años presentó una enmienda aprobada para incluir a España en el Plan Marshall, que cerró el debate con la afirmación de que "estaba seguro de que la mayoría de los miembros de la Cámara favorecen el reconocimiento pleno de España".

Presidiendo la Delegación española que ha ido a Norteamérica a gestionar un nuevo Acuerdo aéreo entre los dos países, continúan en Washington el señor Suárez, subsecretario de Relaciones Exteriores, quien, al margen de las cuestiones puramente aéreas, ha sostenido importantes conversaciones políticas con miembros del Departamento de Estado. Hace días conversó largamente con mister Thorp, subsecretario encargado de las cuestiones económicas, y el miércoles pasado visitó a mister George Perkins, jefe de Asuntos de Europa en el Departamento de Estado.

### LAS GESTIONES DEL SEÑOR SURIER

Un comunicado fechado en La Haya ha señalado también en esta semana que se ha procedido al necesario cambio de notas entre nuestra Legación en Holanda y la representación del Gobierno de Jodjakarta (antes, Batavia) para la normalización y establecimiento de relaciones entre los Gobiernos de España y de Indonesia. Hacemos notar que Indonesia es un país independiente desde hace seis meses, en virtud de los acuerdos adoptados en La Haya, y en diciembre pasado, en la llamada Conferencia de la Tabla Redonda.

### RELACIONES CON INDONESIA

Un comunicado fechado en La Haya ha señalado también en esta semana que se ha procedido al necesario cambio de notas entre nuestra Legación en Holanda y la representación del Gobierno de Jodjakarta (antes, Batavia) para la normalización y establecimiento de relaciones entre los Gobiernos de España y de Indonesia. Hacemos notar que Indonesia es un país independiente desde hace seis meses, en virtud de los acuerdos adoptados en La Haya, y en diciembre pasado, en la llamada Conferencia de la Tabla Redonda.

## El rey Gustavo cumple 92 años

### Subió al trono en 1907

ESTOCOLMO.—El viernes pasado se celebró en esta capital el 92 aniversario del nacimiento del rey Gustavo V, pero no se hizo ninguna manifestación pública porque el soberano, que se encuentra muy agotado, manifestó su deseo de pasar ese día en la más rigurosa intimidad.

Gustavo V, hijo del rey Oscar, subió al Trono en 1907 y es uno de los reyes cuyo reinado ha sido más largo. El récord anterior en este siglo lo tenía Alfonso XIII, y en el XIX, la reina Victoria de Inglaterra, que subió al Trono en 1837 y murió en 1901.

## Para suscribirse a



Escriba usted a nuestra Administración, Marqués de Cubas, número 7, Madrid, enviando su domicilio, remita por giro postal o sellos de Correos diecisiete pesetas, importe de la suscripción semestral, y recibirá en su localidad todas las semanas un ejemplar de nuestro semanario.

## Los laboristas rechazan la adhesión de Inglaterra

### al Plan Schuman

## Hoy comienza la «reunión de los seis» para estudiar ese Plan

LONDRES.—En un folleto titulado "European Unity", y que se debe a la iniciativa del Comité Ejecutivo del Labour Party, el laborismo inglés ha rechazado áspidamente la adhesión de Inglaterra al Plan Schuman.

En su declaración, la Ejecutiva laborista dice que "Inglaterra se encuentra más próxima de Australia o de Nueva Zelanda, que están en los antípodas, que de Europa".

Es un hecho que los principales intereses económicos de Inglaterra no están en Europa, sino fuera de ella. En esto los laboristas coinciden con la Prensa de lord Beaverbrook. Pero, en cambio, se han excedido en su sectarismo al declarar que rechazan el Plan Schuman "porque el socialismo estaría en minoría". En efecto, de los seis países que han de participar en el Plan, ninguno tiene un Gobierno socialista, aunque estén apoyados más o menos por los socialistas. En Holanda y en Bélgica dominan los católicos; en Alemania, una coalición con predominio católico; en Italia, el señor De Gasperi—que es católico también—, y en Francia, el centrista M. R. P., que, aun sin ser confesional, tiene predominio católico.

### UNA POLITICA BASADA EN INTERESES

El Plan Schuman es, sobre todo, una cuestión económica, aunque con evidentes derivaciones políticas. Iniciando un "tete a tete" entre Francia y Alemania, puede resolver muchas dificultades continentales. Pero es casi seguro que la posición inglesa, más que de partido, responde a egoísmos o, si se prefiere, a intereses inmovilistas de su economía nacional.

Lo que interesa a los franceses y a los alemanes importa muy poco a los ingleses, que tienen una gran siderurgia y una producción de acero casi mayoritaria en Europa. Según las estadísticas que en esta semana publicó el "Times", de Londres, el viejo programa gubernamental fijaba la producción de acero, para 1950, en 15 millones de tone-

## Alemania ingresa en el Consejo de Europa

BONN.—El Bundestag ha votado en su tercera lectura la adhesión de la República Federal al Consejo de Europa por 220 votos contra 152. Esta votación se considera como inesperada, ya que no sólo votaron a favor los partidos gubernamentales, que son el cristiano-demócrata, el liberal y el "Deutsche Partei", sino también los miembros del partido bávaro y de la reconstrucción económica. En contra votaron los socialistas, los comunistas el "centrum"—católico—y los pequeños grupos de la extrema derecha.

Esta extraña amalgama de votos opositoristas se explica por dos causas. Los comunistas votan, por lo general, contra toda decisión del Gobierno, y los socialistas lo hicieron para manifestar su protesta contra la presencia del Sarro en el Consejo de Europa.

La extrema derecha votó en contra por fidelidad a sus principios nacionalistas.

Se cree que ha sido el Plan Schuman el que ha modificado la actitud de varios partidos, aumentando así mucho el prestigio del Gobierno. No puede olvidarse que, al ser constituido en 1949 el Gabinete del doctor Adenauer, sólo obtuvo la mayoría por un voto.

## LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

### La princesa de Rethy

BRUSELAS.—"Se hará visible o se hará invisible la princesa de Rethy para cuando el Rey entre en Bruselas? He aquí una pregunta que parece interesar a mucha gente bastante más que la misma vuelta del Rey Leopoldo.

A los antileopoldistas y a todos los republicanos y marxistas la cuestión les interesa muy poco, siendo como son enemigos por sistema de la vuelta del Rey. Son, por el contrario, los fervientes de Leopoldo quienes parecen preocuparse más de lo que hará o dejará de hacer la esposa sin corona del Rey de los belgas.

Lo curioso es que, cuanto más humilde y popular es la persona, tanto más sale por los fueros de la realeza. La princesa, por expresa voluntad del Rey, no reinará, como es sabido, ni sus descendientes estarán en la línea de la herencia real. Mas para gentes sencillas parece que eso no basta. La nobleza belga acepta la decisión del Rey. La burguesía la resiste tenazmente. Una de las más antiguas y características de Europa, esta burguesía belga, se opone a aceptar el hecho de que una burguesa haya compartido su suerte con el Rey. Y, dentro de la masa burguesa, es la legión de los humildes, de los sencillos, de los pobres, la que parece más reacia. Y jay de la fuerza impalpable de los humildes!

(Carlos Sentis, en "La Vanguardia", de Barcelona.)

### Churchill, bromista

LONDRES.—Churchill estuvo hoy más gracioso que cáustico y moleador en la Cámara. Felicitó a Attlee, por ejemplo, y le expresó su simpatía por el cargo que desempeñaba de "único primer ministro socialista de Europa—excepto Escandinavia y el Telón de Acero—, de las naciones del Commonwealth y del mundo entero de habla inglesa".

(Miquelarena, en "A B C", de Madrid.)



El "pool" europeo para el carbón y el acero propuesto en el Plan Schuman beneficiará el trabajo de los mineros del Sarro

legada, aunque no mayoritaria. Los seis países invitados a la Conferencia de París produjeron, en 1949, 29 millones de toneladas de acero, mientras que Inglaterra sola produjo más de la mitad.

Más evidente es el interés británico en la cuestión del carbón. Europa produce poco menos de 500 millones de toneladas anuales, de las que Francia, Italia, Bélgica, Francia, Luxemburgo y Alemania, con el Sarro, dieron 208 millones, mientras que Inglaterra sólo produjo 219 millones de toneladas.

El interés francoalemán en el Plan se deriva de que Francia necesita carbón del Rhur, y Alemania, hierro de Lorena. En cambio, Inglaterra se basta y sobra con su carbón, y el hierro no lo adquiere en Francia. Las economías industriales de Francia y Alemania son convergentes, mientras la de Inglaterra resulta absolutamente contrapuesta a la de estos países continentales.

### HOY, CONFERENCIA

Hoy, martes, día 20, comenzará en París la Conferencia de los Seis sobre el Plan Schuman, e Inglaterra seguirá ausente. En cambio, los ingleses parecen ahora partidarios de la Unión Europea de Pagos, a la que Bélgica se opone con todas sus fuerzas. Incluso ha indicado que, antes de aceptarla, preferiría renunciar al Plan Marshall.

En ambas cosas, la última decisión será de los norteamericanos, que no sólo son dueños del Plan Marshall, sino también de la industria del Rhur.

### Peligro de crisis en Francia

PARIS.—En la política francesa persiste el peligro de una crisis del Ministerio con motivo de las discrepancias con los socialistas a propósito del sueldo de los funcionarios. Fracasadas las negociaciones para llegar a una transacción, pues lo que pretenden los socialistas exige un sacrificio presupuestario de cerca de 7.000 millones, mientras el ministro de Hacienda dice que no puede llegar ni a la mitad, el señor Bidault pretende resolver el problema con un golpe de audacia. En lugar de confiar esta cuestión a la Asamblea, como había pensado en un principio, con riesgo casi seguro de caer, ahora pretende resolverla por decreto. Y no con un decreto, sino con tres. El primero establecerá un mejoramiento de la gratificación de residencia para los funcionarios de París. El segundo un mejoramiento del suplemento familiar para los funcionarios de las últimas categorías administrativas. Y el tercero un aumento excepcional en las llamadas prestaciones familiares. El total de estas concesiones importa algo más de dos mil millones de francos.

(Martínez Tomás, en "La Vanguardia".)

### Portugal, sin mendigos

LISBOA.—Tradicional es el afán caritativo de los lusitanos. Y resulta conmovedor leer en las secciones de anuncios de los diarios el apelo de estudiantes pobres, de enfermos desvalidos que siempre, dicho sea en forma tajante y sin ápice de exageración, encuentran auxilio. Sin embargo, he aquí una contradicción, en la forma, aunque no en el fondo: Portugal ha terminado definitivamente con el problema de la mendicidad. Ni en las calles de las grandes ciudades, ni en las más remotas aldeas, se encuentra el viajero con un mendigo.

(Adolfo Lizón, en "Patria", de Granada.)

### ESTOCOLMO.—

La U. R. S. S. acaba de aprobar, por el acostumbrado método de la aclamación en ambas Cámaras, que allí llevan el nombre de Consejos Supremos, y que teóricamente son electivos, el nuevo presupuesto para 1950. La discusión ha consistido en una serie de discursos en los que se habló del "genio" del ministro de Hacienda y se glorificó la obra de Stalin.

En cuanto concierne a las cifras, el nuevo presupuesto se eleva a 432 mil millones de rublos para los ingresos, y 47 mil millones para los gastos. Pero se tiene en cuenta la posibilidad de un nuevo empréstito—y otro acaba de ser lanzado, con carácter casi obligatorio y como una Lotería nacional—. En realidad, los gastos exceden en algunos miles de millones de los ingresos totales del Estado comunista ruso.

### UN PRESUPUESTO SOVIETICO

El detalle de un presupuesto ruso es difícil, porque siendo casi la industria propiedad del Estado, éste la trata a efectos financieros como si fuese una industria privada.

Así, el nuevo presupuesto soviético se reparte de la siguiente forma:

Impuestos sobre la cifra de negocios: 238.000 millones de rublos.

Tasas sobre los beneficios: 39.000 millones.

Impuestos directos sobre la población: 36.000 millones; y

Empréstitos de Estado: 31.800 millones, o sea, 10.000 millones más que en 1949.

Notese que el presupuesto de esta nación comunista se nutre principalmente del "impuesto sobre los beneficios", o sea, exactamente igual que en los "países burgueses y capitalistas".

En el detalle del nuevo presupuesto no se alude a las investigaciones atómicas, pero se sabe que nada menos que 5.600 millones serán destinados a ese fin.

### MILITARISMO A TAMBOR BATEANTE

Del simple examen de esas cifras se deduce que Rusia dedica la menor parte a la Defensa Nacional. Pero si se tiene en cuenta que la industria es el Estado, y que el presupuesto ruso comprende casi entera la renta nacional, resulta



El periodista inglés de la Agencia Reuter, John Pili, es entrevistado después de haberse pasado a la zona soviética de Alemania. Deploró que su decisión obedeciera a la incompatibilidad contra el rearme bélico de los occidentales. Pero Rusia tiene mayor presupuesto militar que todos los países del Pacto del Atlántico reunidos

que la parte dedicada a la guerra es enorme. Nada menos que el 18,5 por 100, o sea, casi una quinta parte de los gastos totales. En comparación con la renta nacional americana, los Estados Unidos sólo dedican a su defensa nacional el 5,5 por 100, o sea casi cuatro veces menos que los rusos.

Al cambio actual y oficial del dólar en Rusia—cuatro rublos por un dólar—, el presupuesto soviético de guerra se eleva a 19.800 millones de dólares, mientras que Norteamérica no excede de los 13.000 millones. Es evidente, ante estas cifras, que el militarismo soviético es mucho más auténtico que el militarismo norteamericano.

Peró más todavía: proporcionalmente, los gastos rusos son cuatro o cinco veces mayores que los americanos. Mientras un soldado ruso cobra en promedio diez dólares por mes, el soldado americana percibe como mínimo 75 dólares (1.875 pesetas), de lo que resulta que con lo que Norteamérica gasta en pagar a un solo soldado Rusia puede pagar a siete soldados y medio.

Por esta causa, el esfuerzo militar soviético es desproporcionadamente mayor que el de los Estados Unidos. INCLUSO RESULTA SUPERIOR AL DE TODOS LOS PAISES DEL PACTO ATLANTICO JUNTOS. En efecto, el presupuesto ruso excede en 150 millones de dólares al de esos doce países, sin contar con los 4.000 millones de dólares que gastan los países "quislings".

Como se ve, el comunismo no tiene nada de pacífico, en contra de lo que afirma su descarada propaganda.

# La marcha del mundo

NO HAY COMPRADOR

Hace bastantes semanas se anunció que la reina Mary de Inglaterra había concluido un precioso tapiz, y que se proponía obtener de él un millón de dólares, para entregarlos a su país. Pero hasta la fecha no se ha presentado comprador para este tapiz histórico. El trabajo de la reina ha sido expuesto en 23 ciudades y ha viajado 18.000 kilómetros, pero tampoco esta serie de exposiciones ha producido beneficios.

## COMUNISMO

Esta anécdota es muy vieja, pero recientemente ha vuelto a publicarla "The Tablet", de Londres. La escena es en una escuela pública de Hungría. Los personajes, el maestro—que es comunista—y un alumno suyo. —Dime, niño, ¿quién es Stalin? —Stalin es mi padre—replica el alumno, y a aleccionado. —Muy bien! Y dime ahora, ¿quién es tu madre? —El Estado comunista es mi madre—grita el muchacho, de carrerilla. Satisfacción del maestro y última pregunta. —Y tú, ¿qué querías ser? —Un huérfano!

## CUMPLEAÑOS

Ha cumplido sesenta y uno y está tan pimpante y tan pintada como de joven. Aún continúa atrayendo público. En 1949, casi un millón de personas han acudido a verla, contra un millón veinticinco mil en 1900, y nada menos que cerca de dos millones en su primera juventud. Y aunque tiene ya más del medio siglo, todavía se confía en hacerla crecer un poquito, poniéndole un remate en la cabeza.

Se trata de una estrella de Hollywood o de la Mistinguette? Ni una cosa ni otra. De la Torre Eiffel, que fué concluida en el año 1889.

## ¿GUERRA?

La última vez que la población suiza fué advertida de que hiciera en sus casas depósito de provisiones, fué en agosto de 1939. Ahora la orden acaba de repetirse.

Según el Gobierno Federal Helvético, cada hogar debe contener una reserva de tres kilos de azúcar, dos kilos de grasas y cinco kilos de arroz o de sopa de avena. Hay quien cree que eso es la guerra. Pero los más opinan que se trata de un error de los Servicios de Información de la Confederación Helvética.

## "NO ESTOY EN CASA"

Es el rey de Dinamarca quien "no está en casa" para la señora de Roosevelt, que ahora visita Escandinavia. El rey de Suecia la ha recibido, pero S. M. Federico IX, no. Y para que no hubiese dudas, S. M. ha anticipado sus vacaciones de verano. Así, los criados podrán contestar a la viuda de Roosevelt que "S. M. no está en casa".

## RESPECTO A LAS MOMIAS

Una obra de Jean Cocteau acaba de exhibirse en Egipto. Se trata de "Maallesh", en la cual relata un viaje suyo por las orillas del Nilo.

Parece que en la ciudad obra Cocteau faltó al respecto a los faraones, y que tal descortesía hacia los lejanos antecesores del rey Faruk ha dado lugar a una fuerte censura.

## PAPEL PRENSA

Desde el 1 de julio, la Prensa Inglesa sólo publicará diariamente y en promedio—seis páginas. Al parecer, escasea mucho el papel. Pero la verdadera razón es que, a cambio de lana y cereales, Inglaterra ha exportado a Australia nada menos que 100.000 toneladas de papel Prensa.

# Conferencia tripartita en Nueva York durante este verano

La noticia procede del Departamento de Estado

NUEVA YORK.—Según informa el Departamento de Estado, se están haciendo planes para que los ministros de Relaciones Exteriores de Inglaterra, Francia y Norteamérica se reúnan en este verano en la ciudad de Nueva York, acaso en el mes de agosto, antes de que se reúna nuevamente la Asamblea de las Naciones Unidas. Un portavoz del Departamento de Estado anunció el pasado día 13 que esta reunión será una continuación de la celebrada en Londres en el pasado mes de mayo, y que ya allí se acordó que los tres Ministros se reunirían nuevamente en este mismo año. El principal objetivo de esta segunda reunión acaso sea la política de Oriente; después, la Asamblea ha de plantear el tema de China y de Alemania, donde para el próximo otoño se hace necesaria la revisión del Estatuto de ocupación.

## EL TEMA ALEMÁN

La cuestión alemana, que aquí parece la segunda, acaso sea importante. La política a seguir en realidad la primera y la más importante. La política a seguir con China afecta, sobre todo, a las Naciones Unidas, mientras que la actividad en Alemania pesa exclusivamente sobre Inglaterra, Norteamérica y Francia.

La revisión del Estatuto de Ocupación es inevitable, puesto que ya ha sido prometida en Londres, independientemente de que dicho Estatuto declare en sus artículos ser revisables dentro del plazo de un año. Los alemanes han querido anticipar la revisión; pero ingleses y franceses la han considerado prematura.

Los temas alemanes a tratar en la próxima reunión de los Tres serán los siguientes:

Primero. Creación de una Policía Federal Alemana, con armas modernas, con un máximo inicial de 25.000 hombres, o sea, los efectivos aproximados de dos divisiones.

Segundo. Restitución a Alemania de su plena soberanía en política exterior.

Tercero. Autorización para Alemania de aumentar el tonelaje de los navos propios y de construirlos sin limitación para la exportación al extranjero.

Cuarto. Aumento del control ejercido por los propios alemanes sobre sus industrias básicas y aumento eventual de la capacidad de producción de acero, y

Quinto. Supresión de las restricciones actuales sobre la inversión de capitales extranjeros en Alemania.

Estos cinco temas son de un interés y una trascendencia extraordinarios. La Alemania occidental se incorporaría así, con plena soberanía, al concierto de las democracias occidentales.

## LA CUESTION DE CHINA

El problema de Oriente es capaz, en su situación actual, de quebrar la poca consistencia que aun queda a las Naciones Unidas. Rusia sigue oponiéndose a participar en reunión alguna en la que esté presente China.

La decisión está, de hecho, en manos de Francia. Si ésta reconoce a la China roja, se logrará la mayoría en el Consejo de Seguridad. Pero Francia no puede hacerlo, porque esa China roja ha

reconocido a Ho Chi Minh, y, en tal caso, el reconocimiento francés a China implicaría el aceptar la beligerancia de Ho Chi Minh. Es curioso notar que ese reconocimiento por parte de China fué forzado por Rusia, a quien de hecho conviene el difícil embrollo de la política de Oriente.

Estos son los dos grandes temas de la Conferencia; pero es seguro que habrá otros.

# Mao Tsé Tung

ANUNCIA

## UNA TREGUA CON EL CAPITALISMO

La nueva hipocresía comunista causa gran júbilo en HONG-KONG

HONG-KONG.—El día 14, el jefe del comunismo chino, Mao Tsé Tung, pronunció ante el Comité central del partido un discurso de interés político. Esta reunión precede a otra, de carácter consultivo, del organismo que viene a llenar las funciones de un Parlamento todavía inexistente.

Esta arenga política era la primera que Mao pronunciaba desde su retorno de Pekín a comienzos de año, cuando negoció con Stalin un acuerdo político y financiero. De entonces acá la situación interna de la China roja se ha agravado de tal manera, que Mao ha creído necesario hacer una advertencia a los extremistas del partido.

En su discurso, Mao advirtió que la ordenación administrativa de China exigirá por lo menos un denodado trabajo de tres años. Anunció la reforma agraria que ahora ocupa a 100.000 funcionarios, y que un día debe afectar a 100 millones de campesinos del

## CONDENACION DE LA IZQUIERDA

que fué enorme imperio, y por último, definió las condiciones particulares del comunismo en China, aclarando que "la idea que

# LA CARICATURA DE LA SEMANA



—¿Quién saca la pelota de aquí? (Del "New York Times".)

# Los hombres de 7

¿Quién es...?

Torres Bodet

Director general de la UNESCO—organismo educativo y científico de la ONU—, que en esta semana presentó bruscamente la dimisión de cargo, volviendo a aceptarlo a instancias de todos



los países que componen ese organismo internacional. De nacionalidad mejicana, trabajó como periodista en España en el período de 1920 a 1931. Jaime Torres Bodet, de nacimiento y nacionalidad mejicanos, es hombre de una extensa cultura. Después de haber ampliado sus estudios en el extranjero entró al servicio del Departamento de Relaciones Exteriores de su país, y en 1943 fué nombrado ministro de Educación. En los dos años en que fué ministro, más de 1.200.000 mejicanos, antes analfabetos, aprendieron a leer y escribir.

En 1946, cuando se iniciaba la vida de la ONU, Torres Bodet recibió la cartera de Relaciones Exteriores, y en 1948 fué elegido director general de la UNESCO, en sustitución del doctor Huxley, cuyas tendencias materialistas habían sido duramente combatidas por muchas naciones.

Desde su tribuna de la UNESCO, Torres Bodet se ha convertido en un personaje de fama internacional. Su reciente gesto le ha valido aún más popularidad, y se le considera uno de los candidatos con más posibilidades para la Secretaría General de las Naciones Unidas.

## Wladimiro Houdek

Cuando Jan Papanek dimitió su cargo de representante de Checoslovaquia en la O. N. U., acababa de ser asesinado Masaryk y de morir el Presidente Benes. Para reemplazar al funcionario rebelde, el Gobierno rojo de Praga envió a la O. N. U. a Wladimiro Houdek, de treinta y siete años de edad, como comunista, al parecer convencido, con el sueldo de 12.000 dólares anuales. Houdek siguió la nueva línea política de Praga, votando siempre a favor de las tesis soviéticas. Hasta que desengañado de sus ideas comunistas—lo que no parece muy poco probable—o decidido a vivir por su cuenta en Norteamérica, dimitió también, dejando en muy mala postura al Gobierno de Praga.



Al presentar su dimisión telegráficamente a Stalin, diciéndole que él—Houdek—segua siendo socialista, pero que la U. R. S. S. había "falsificado las ideas de Lenin". Después, Houdek dirigió otro telegrama a Trujillo afirmando que debía combatir más intensamente "los métodos soviéticos en los países del este de Europa".

Finalmente, Houdek pagó mil dólares por un pasaje de primera a Europa para a última hora renunció al viaje, prefiriendo convertirse en un refugiado en Norteamérica.

## Tung-Pi-Wu

Viceprimer ministro del Gobierno chino de Pekín, al que ha sido confiada la tarea de luchar



contra el hambre que ahora está devastando la China roja. Privada del auxilio extranjero, la China de Mao Tsé Tung y de Tung-Pi-Wu sufre una situación alimenticia angustiosa, que, según los americanos, recuerda

la de 1878. Entonces murieron de hambre 9.500.000 chinos.

Tung-Pi, un viejo militante de las bandas de Mao y hombre de confianza suya, carece de experiencia gubernamental y es difícil que pueda encontrar—de no ser en los Estados Unidos—la ayuda que precisa, ya que Rusia tiene, aunque en menor escala, un problema alimenticio. Causa directa del hambre es que el descontento cunde en China y que el banditaje hace estragos en la parte central.

En una declaración pública, Tung ha estimado el número de hambrientos en la cifra, trágicamente optimista, de siete millones.

27.766.141

Los católicos americanos son

En 1800 sólo eran 25.000 y llegaron a 14.000.000 en 1900

WASHINGTON.—El constante aumento del número de católicos constituye el fenómeno más acusado de la vida religiosa de los Estados Unidos. Según las estadísticas que acaban de publicarse, los católicos son hoy 27.766.141, lo que, por ser casi exactamente la población de España, revela que Norteamérica ha llegado a ser, desde el punto de vista del número, un país católico tan importante como cualquier otro de la Europa occidental. De ese gran número de católicos, la mayor parte—el 88 por 100—vive en las ciudades, mientras que sólo el 12 por 100 reside en el campo. Así, resulta que a la mayoría católica en las ciudades corresponde una rigurosa población protestante en el campo norteamericano.

Nueva York es la ciudad que con mayor número de católicos cuenta, y después de Buenos Aires, la ciudad más católica de América. En Nueva York y Brooklyn viven 1.509.000 católicos, mientras Boston tiene 1.200.000, Filadelfia 1.050.000 y Newark poco más de un millón. El número de los convertidos al catolicismo excede cada año de los 100.000, de los cuales, y en 1949, unos 9.000 fueron negros. Debe notarse que los negros americanos, en su mayor parte, no profesan religión alguna, ya que de quince millones sólo cuatro tienen religión reconocida, y de ellos, apenas si 400.000 tienen la religión católica.

## EL DIFÍCIL COTOLICISMO AMERICANO

Estas cifras resultan impresionantes, porque en 1800 Norteamérica sólo tenía 25.000 católicos en una población de cuatro millones, o sea, apenas el 0,62 por 100, mientras que ahora—ex-



El cardenal Spellman, máxima figura del catolicismo norteamericano, da a besar su anillo al presidente de la O. N. U., el general Carlos Rómulo, de Filipinas

ceden del 18,89 por 100. Este crecimiento no se debe, ni mucho menos, a las conversiones—que en el siglo pasado fueron más bien pocas—, sino a la emigración en masa de los países latinos y sajones de religión protestante, como los de Hispanoamérica, Portugal, España, Italia—esta nación sobre todo—e Irlanda, que dió el mayor contingente emigratorio a los Estados Unidos en el siglo XIX, junto con Alemania y el Este europeo. Esa emigración hizo que Norteamérica fuese dejando de ser un país de enorme mayoría protestante, para que el catolicismo llegase a ser la minoría religiosa más importante de los Estados Unidos. Según las estadísticas, sólo setenta

millones de americanos, entre 151 millones, tienen religión declarada, lo que indica que otros 81 millones o no tienen religión o son completamente indiferentes o deistas. Así resulta que con sus casi 28 millones de miembros, el catolicismo es la minoría más fuerte, seguida por la de los metodistas y baptistas, que son—en cada grupo—menos de veinte millones. Pero no debe olvidarse que el protestantismo está rigurosamente escindido en Norteamérica, y nada menos que entre doscientas cincuenta y seis sectas diferentes. Desde las importantes minorías metodista, baptista, episcopaliana, mormona, etc., etc., hasta los esquizofrénicos seguidores del "Father Divine", que siguen la "revelación" de un negro que se asegura "enviado de Dios para los fieles".

Hoy el catolicismo americano cuenta nada menos que con cuatro cardenales, 21 arzobispos y 153 obispos, asistidos por 42.000 sacerdotes. Pocos son los que saben que en un país de vida tan agitada como es Norteamérica, existen numerosos conventos de carmelitas, y hasta cenobios de la Trapa. Las vocaciones religiosas son muy grandes, y existen 60 seminarios, en 25 de los cuales se admite a los negros para cursar estudios sacerdotales.

Además de las 221 Universidades y grandes colegios, y de los 60 seminarios, los católicos sostienen 1.837 escuelas diocesanas, 7.724 escuelas de primera enseñanza y 129 instituciones de protección a la infancia. El número total de matriculados suma 4.138.695 alumnos.

se hacen ciertas personas sobre la posibilidad de eliminar inmediatamente el capitalismo, o de introducir el socialismo, es falsa, y no conviene a las condiciones actuales de nuestro país".

La línea política de Mao parece orientarse ahora hacia un reformismo prudente, siempre comunista, pero con finalidades prácticas y moderadas. El oportunismo debe sustituir a la ortodoxia. Esto, que a cualquier jefe "quisling" de la Europa occidental le hubiese costado la cabeza, Mao puede decirlo sin riesgo. Primero, porque él es—y no Stalin—el amo del comunismo chino, y segundo, porque Pekín está demasiado lejos de Moscú.

Pero esto, que parece disidencia dentro del comunismo, puede ser una nueva maniobra hipócrita para consolidar la situación de China, ahora sumamente confusa. El extremismo y la improvisación han producido un caos que, en definitiva, es el causante de que China tenga hoy de siete a nueve millones de hambrientos. En el comunismo chino han existido siempre dos tendencias: una, extremista, representada por Liu-San, y otra moderada y más "nacional", encabezada por Tchu En Lai. Como Tchu En Lai es el jefe del Ejército, Mao, antes en el centro de ambas actitudes, parece haberse inclinado por la más fuerte, reduciendo así el peligro de un militarismo de índole comunista.

## BUENA NOTICIA PARA INGLATERRA

El que Mao modifique la táctica—pero no la doctrina—y esté dispuesto a mejores relaciones con el capitalismo, puede ser una buena noticia para Inglaterra, que confiando en la realización de un gran comercio reconoció a China hace mucho tiempo. Después las relaciones se enfriaron a causa de que el esperado comercio no llegó a realizarse y que los intereses británicos no fueron especialmente considerados.

La nueva línea política del comunismo chino—que, insistimos, no afecta a la doctrina sino a la táctica y al oportunismo comunistas—, puede ser para los ingleses una gran noticia.

En Hong-Kong, y por primera vez desde hace un año, reina el optimismo.

# ESPAÑA en PAZ

## FRANCO, aclamado en Bilbao

### Su Excelencia asiste a los actos conmemorativos de la Liberación

#### Brillante desfile militar y clausura de la Asamblea de Asociaciones de Prensa

El Caudillo de España llegó a Bilbao. Trescientos mil vizcaínos congregados en la capital le recibieron con apoteósico entusiasmo. El pueblo en masa le aclamó sin cesar desde que entró por Achuri hasta llegar al Gobierno civil, lo mismo que durante el brillante desfile de las fuerzas y en la Plaza de Toros, durante la corrida. En la puerta de la basílica de Santiago, catedral de la nueva diócesis de Bilbao, Su Excelencia fué recibido por los ministros de la Gobernación, Aire, Justicia e

Industria y Comercio, presidente del Consejo del Reino y por todas las autoridades y jerarquías de la ciudad.

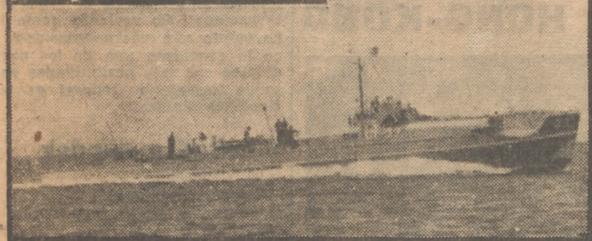
Los actos conmemorativos del XIII aniversario de la liberación comenzaron ayer con el brillante desfile de todas las fuerzas de la guarnición y otras llegadas de Burgos, así como unidades de Aviación y de parte de la Escuadra, surta en el puerto. El trozo de la Gran Vía donde está enclavado el monumento al Sagrado Corazón de Jesús se hallaba espléndidamente engalanado con gallardetes y banderas nacionales y del Movimiento, y ocupado totalmente por una muchedumbre impresionante.

Al pasar el Jefe del Estado por entre las filas de productores y empresarios se produjo un entusiasmo delirante.

Oficiada la misa de campaña, comenzó el desfile, abriendo marcha la banda de música de Marina y representaciones de las dotaciones de cinco unidades de la Escuadra, agrupaciones del Regimiento de Garelano y de los Regimientos de San Marcial, de Burgos; Valencia, Santander y Flandes, de Vitoria, y otras unidades. Sobre las formaciones volaron tres escuadrillas de aviones.

Terminado el desfile, la población, entusiasmada, prorumpió en vítores a Franco, que tuvieron prolongación entusiasta por la tarde, en la Plaza de Toros, donde hubo festejo, siendo presenciado por el Caudillo, acompañado de su esposa y de los ministros.

### L. T. - 27 lancha rápida española



Este es el primer modelo de lancha rápida española, construida en los astilleros de la Factoría Bazán, cuyas pruebas, presenciadas por el ministro de Marina, almirante Regalado, constituyeron un notable éxito. Se trata del modelo L. T. 27

### Madrid, Salamanca, Tarragona y Albacete ganaron el Concurso de Albañilería

En el campo de deportes de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", situada en la Dehesa de la Villa, se celebró la competición final del primer Concurso nacional de albañilería, organizado por el Sindicato Nacional de la Construcción. Se acotaron veinticuatro parcelas destinadas a las veinticuatro cuadrillas de albañiles, compuestas de oficial y ayudante, representantes de las poblaciones siguientes como ganadoras de los concursos provinciales: Albacete, Almería, Barcelona, Burgos, Cádiz, Cáceres, Castellón, Coruña, Cuenca, Granada, Jaén, Lugo, Madrid, Murcia, Segovia, Sevilla, Ta-

ragona, Toledo, Valencia, Vigo y Zaragoza.

Los equipos de Madrid, Salamanca, Tarragona y Albacete resultaron vencedores, adjudicándose los premios por el orden citado.

### Si tiene usted un automóvil usado, llévelo a la feria de Reus



El próximo mes de julio se está organizando en Reus la I Feria del Automóvil Usado, que coincidirá con las tradicionales ferias de ganado, y que anualmente se celebran en la festividad de San Jaime. Las instalaciones están ya muy adelantadas, y los participantes han ofrecido modelos de coches que llamarán poderosamente la atención por sus raras formas y estilos.

### CLAUSURA de la Feria del Campo

El domingo, último día de la Feria Nacional del Campo, se celebraron distintos actos ante miles de concurrentes. Hubo diversas competiciones de carácter manual y deportivo, actuó la Masa Coral de Madrid y en las pistas de exhibiciones se celebró un concurso hipico. Hubo una exhibición de correadores de leña entre los muchachos del Frente de Juventudes, y las Secciones Rurales realizaron varias pruebas de hilado de esparto y esquilmo de ganado.

### CLAUSURA de la Asamblea de Federaciones de las Asociaciones de la Prensa

Bajo la presidencia del Jefe del Estado, se celebró en el salón de actos de la Diputación Provincial la sesión de clausura de la octava Asamblea de Asociaciones de la Prensa de España. El Generalísimo ocupó la presidencia con los ministros del Ejército, Justicia, Gobernación y Aire, así como el presidente de las Cortes y jerarquías. El director general de Prensa hizo uso de la palabra, y a continuación el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento hizo ciertas consideraciones sobre la Prensa, inspiradas en el sentido común, la lógica y, sobre todo, en el respeto a los principios fundamentales de nuestro Movimiento.

### UN CIEGO aprueba el Bachillerato

En el Instituto Jorge Manrique, de Palencia, se ha examinado el ciego José María Mata Martínez, natural de Villanueva de Arriba, pequeño pueblo lindante con el centro minero de Guardo.

Mata Martínez perdió un ojo a los tres años de edad, de resultado de una pedrada, corriéndosele después la ceguera al otro.

Con una beca del Colegio Nacional de Ciegos preparó los estudios de Bachillerato, que últimamente ha aprobado. El año pasado hizo el ingreso y los dos cursos en una sola convocatoria. Recibe instrucción general de oído y algunas asignaturas por el sistema Braille. Ha llamado la atención el hecho de que en idiomas, al leerle los textos los profesores que le examinaban, él los iba traduciendo con seguridad y rapidez, lo mismo que las operaciones matemáticas.



### Nuestra despensa

A primeros de mes se han registrado beneficiosas lluvias; pero también destructores pedriscos, que han puesto a prueba la fertilidad de nuestros campos durante la actual cosecha. En la cuenca del Duero persiste la desigualdad de los sembrados. En Andalucía se aprecian buenos sembrados de trigo, en donde están en su apogeo las labores de siega del candeal, eslimándose como regular la cosecha. En la parte meridional es todavía mejor, ya que la zona oriental andaluza es la más afortunada. Se han perdido las cosechas de grandes comarcas en la Mancha, Castilla la Nueva, Aragón, sur de Logroño y sur de Navarra; pero la mejoría iniciada hace quince días en las provincias castellano-leonesas se ha consolidado y se avanza hacia la recolección en esas dos regiones de cosechas francamente buenas.

### Espléndida cosecha de capullos de seda

Este año el Servicio de Sericultura de Murcia ha recibido en sus factorías más de medio millón de kilos de capullos de seda, lo que representa un aumento de 100.000 sobre el resultado de la producción de la campaña anterior, habiéndose incubado aproximadamente 1.000 onzas menos de semilla.

### Aceite extraído del fondo del mar

Han sido recuperadas setecientas toneladas de aceite del cargamento que conducía el vapor "Carlos Bertrand", que naufragó en la noche del 7 al 8 frente al Cabo de Peñas. Aun quedan quinientas toneladas en las bodegas del buque, esperándose puedan ser recuperadas, para completa: la totalidad de la partida, que se destina al abastecimiento de Asturias, Santander y Bilbao. Prosiguen también los trabajos de reparación del casco y se cree que podrá ser puesto a flote si continúa el buen estado del mar.

### Sevilla, en silencio Estatuas de la época romana

SU ALCALDE PROHIBIO A LOS CIUDADANOS HABLAR ALTO POR LAS NOCHES

### Entre los muros de un palacio

Se han prohibido los cantos, y pregones nocturnos, así como las conversaciones en voz alta, de los transeúntes en Sevilla.

Esta ordenanza municipal se ha dado a conocer públicamente, y el Ayuntamiento pide al vecindario que la observe con extremado rigor, pues, en caso contrario, con el mismo rigor aplicará sanciones a los infractores.

En el patio del palacio del Pensil, que los marqueses de Miravalles poseen en Palencia, y al derribar los muros que tapaban las luces del mismo, han aparecido varios pedestales de estatuas y los bustos de los emperadores romanos Tiberio y Antonino, el de Carlos I de España y otros dos bustos decapitados, uno con túnica y otro de medusa, suponiéndose sean de Caligula y de Abderramán. Todos son de mármol y verdaderas joyas arquitectónicas. Los marqueses de Miravalles tienen la intención de que estas estatuas sean reparadas en Madrid, para después colocarlas en uno de los salones del palacio.

### LA XIV PROMOCION DE INFANTERIA CELEBRO EL

## XL ANIVERSARIO de su salida de la Academia



La XIV promoción de Infantería, a la que pertenece Su Excelencia el Jefe del Estado, celebró diversos actos en Toledo para conmemorar el XL aniversario de su salida de la Academia como segundos tenientes. Entre los supervivientes de la promoción figuran quince generales, cuarenta y nueve coroneles de infantería, siete coroneles de Estado Mayor, uno de la Guardia Civil, tres de intervención y cuatro de inválidos. Pertenecen a la promoción del Generalísimo los tenientes generales Yagüe, Alonso Vega y Sáenz de Buruaga; los generales de División Esteban Infantes, Rivera de la Portilla, Rodríguez de la Herranz y Amado Loriga, y los generales de Brigada Rosaleny, Villalba Esparza, Alvarez Rementería, Pérez Gluck, Angulo Alba y Santa María. Ostentan la Jaurada de San Fernando, aparte del Generalísimo, los generales Tella y Cantos. También fueron laureados el comandante José Valdés Martel y el capitán Juan Salafranca Barrio, ambos muertos heroicamente en la guerra de Africa. Trece miembros de la promoción han sido asimismo galardonados con medallas militares individuales. Su Excelencia el Jefe del Estado, al llegar al Alcázar y encontrarse con sus compañeros de promoción, exclamó: "¡Pocos quedamos!"

### POR LA CALLE DE ALCALA

EL NUEVO ESTANDARTE DE LOS DRAGONES DEL ALFAMBRA

En el cuartel del Grupo de Dragones del Alfambra, en Mostoles, se ha celebrado solemnemente el acto de bendición del estandarte de la Unidad. Fué presidido por el teniente general Barrón y actuó de madrina la señorita María Barrón, tocada con mantilla española.

### LA SEGUNDA LINEA DE TROLEBUSES

Actualmente se está trabajando intensamente en la construcción de la segunda línea de trolebuses, cuyo itinerario será General Mola - Puerta del Sol - Bailén. Después de que dicha línea quede inaugurada se acometerá la construcción de las líneas Plaza Mayor - Puerta del Ángel - Antiguo término municipal, y la de la Plaza Mayor - Puente de Toledo - Mataderos.

### LA PUERTA DEL SOL, EN MAQUETA METALICA

El Ayuntamiento va a construir una maqueta metálica de la Puerta del Sol para utilizarla en los estudios de circulación y obras de la referida plaza.

### FERVOR RELIGIOSO EN LA BARRIADA DE ARGUELLES

Con asistencia de millares de fieles se celebró ayer en el barrio de Argüelles una solemne procesión eucarística, con final del triduo celebrado en la Párrquia del Corpus Christi (Buen Suceso).

### PERIODISTAS PREMIADOS

Ha sido fallado el concurso periodístico municipal para premiar los trabajos literarios y de Prensa sobre Madrid. Don Juan Bernia y don Gaspar Gómez de la Serna han sido galardonados por sus trabajos de libros, y nuestros compañeros Aguinaga, García Venero, Alfonso Sánchez y J. Morer, por su labor periodística.

### UNA NUEVA PASARELA PARA CRUZAR EL MANZANARES

Los servicios técnicos municipales — con bastante diligencia, por cierto — han construido una pasarela para cruzar el Manzanares un poco más arriba de San Antonio de la Florida. Con ello se facilita la comunicación con el centro de la ciudad de muchos vecinos que viven en aquella zona.

### EL ALCALDE YA ESTÁ EN MADRID

Después de haber pasado varios días en Lisboa, regresó a Madrid el alcalde, conde de Santa Marta de Babiló. En su conversación con los periodistas, el alcalde expresó su gratitud por las atenciones recibidas en Lisboa, en cuya capital se ha dado un gran impulso a la construcción. Después de relatar sus impresiones, el alcalde anunció que ha invitado al presidente de la Municipalidad de Lisboa para que visite Madrid en el próximo septiembre.

### LA DIPUTACION, EN BUSCA DE ALOJAMIENTO

Como es sabido, la Diputación de Madrid está buscando un edificio para instalar en él la sede de la Corporación. La Comisión especial nombrada al efecto está estudiando la posibilidad de adquirir el palacio de Abrantes, en la calle Mayor, en donde estuvo instalada muchos años la Embajada de Italia.

### ANTONIO MARTINEZ, GALARDONADO

Ayer al mediodía, en el Ayuntamiento, el señor director general de Turismo impuso la Encomienda de la Orden Civil al popular hostelero, residente en Londres, don Antonio Martínez. Al acto asistieron representantes y estacioneros de la Embajada italiana, del Sindicato de Hostelería y numerosos industriales hosteleros de Madrid.

### DOS GRUPOS ESCOLARES EN VILLA DEL PRADO

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento inauguró el domingo en Villa del Prado los dos nuevos grupos escolares construidos con los fondos de Beneficencia que tiene el Gobierno Civil de Madrid.



### LA ENVENENADORA RIE...

Esta es Marie Beesnard, la envenenadora de Loudon, inculpada de once crímenes. La fotografía está obtenida a su salida de París, donde ha sido examinada por los psiquiatras. En la estación, antes de partir para el fuerte de Pierre Levee, en Poitiers, donde será encarcelada, Marie Beesnard corre la cortinilla de la ventana de su departamento y ofrece esta sonrisa escalofriante al fotógrafo que espiaba sus movimientos.

# S.O.S.

## DOS AVIONES Air France DE LA estrellados en el GOLFO PERSICO

### 45 muertos en el primer accidente y 37 en el segundo



El primer avión caído en el Golfo Pérsico es auxiliado por dos barcos. En la foto pueden verse los restos del aparato, y hasta unos ligeros puntos blancos, que son los cadáveres flotando antes de ser retirados por las fuerzas de socorro

### Siguen capturándose bandidos de GIULIANO



La Policía de Palermo ha detenido a otro bandido de la partida de Giuliano, quien, por otra parte, parece haber huido al África. El capturado se llama Annubale Morfino y está acusado de numerosos delitos. Aun cuando en principio se dijo que Giuliano operaba con muy pocos hombres, y el mismo lo manifestó así en la entrevista con dos periodistas que tanto dió que hablar, pasan ya de un centenar los miembros de su banda identificados como tales, sin incluir a cómplices y enlaces.

### No hay defensor para el estrangulador de una niña

Ningún abogado de Chile quiere defender a un criminal, Ramón Pérez González, para quien se pide la última pena como autor del estrangulamiento de una niña de siete años cuando la encontró en una casa donde había entrado para robar. Designado defensor de oficio, éste se ha excusado de actuar en la vista de crimen tan horrendo y repugnante.

El avión de la Air-France que hace el servicio Saigón-París realizó en aguas del golfo Pérsico un amerizaje forzoso, llevando a bordo ocho tripulantes y cuarenta y tres pasajeros. Varias barcas se dirigieron con toda la rapidez posible al lugar del accidente, así como autogiros, que partieron desde el aeródromo de Karachi. Uno de los helicópteros pudo rescatar a tres hombres que durante ocho horas se sostuvieron en el agua sin chalecos salvavidas, mientras que un barco rescató a otros tres supervivientes. También fueron recuperados seis cadáveres. Los supervivientes sufren heridas de poca consideración, pero padecen agotamiento general. No se ha informado sobre las causas de la catástrofe, pero si se sabe que los supervivientes son cuatro viajeros y dos tripulantes, y que el piloto, con 19.500 horas de vuelo, estaba considerado como uno de los "ases" de la Aviación francesa.

Dos días después, otro avión de la misma Compañía y de la misma línea se ha estrellado también en el Golfo Pérsico, cerca de la isla de Bahrein, con 43 pasajeros y ocho tripulantes. El avión parecía seguir normalmente su ruta, cuando el comandante de a bordo comunicó que se disponía a aterrizar en Bahrein, aterrizaje que no llegó a realizarse. Movilizados los servicios de salvamento por mar y aire, el avión fue localizado, procediéndose a rescatar del mar a quienes encontraron con vida. Catorce supervivientes podrán ahora informar sobre lo sucedido.

Se informa que puede admitirse la posibilidad de que los dos accidentes se deban a actos de sabotaje. Por su parte, "Franc-Tireur", de París, cuyo enviado especial, François Jean Armorin, murió en el primer Skymaster cuando regresaba de un viaje a Indochina, publica una crónica de éste enviada en vísperas del accidente, en la que dice que estuvo amenazado de muerte por un individuo apellidado Franquini, propietario del café Continental, de

Saigón, el "verdadero amo" de la ciudad. "Con otros dos individuos, —añadía la crónica— poseen una cadena de casas de juego y centros prohibidos que gozan de la protección del Vietnam, a cuyos agentes pagan importantes sumas. Trataron de que yo no contara nada de esto, y me amenazaron. Llegué a una situación tal, que tuve que pedir protección a la Legión Extranjera."

El mismo diario añade que en el primer Skymaster se trasladaba a Francia el inspector Rivet con un detallado informe de cómo funciona el mercado negro de divisas en Saigón y con los nombres de sus principales dirigentes. Finalmente, hace constar el periódico que en el mismo avión se encontraba el ministro plenipotenciario francés Henri Maux, portador de nuevas condiciones para la celebración de una conferencia que permitiera la firma de un tratado franco-vietnamita.

### Tres muertos al estrellarse el mayor helicóptero del mundo

Cerca de Southampton, en Inglaterra, se ha estrellado el mayor helicóptero del mundo, pereciendo los tres tripulantes del mismo, considerados excelentes aviadores. El accidente sobrevino al romperse en el aire uno de los tres motores, cayendo el aparato en diagonal hasta chocar contra una granja, según ha declarado un testigo presencial. El helicóptero efectuaba un vuelo de prueba. Estaba construido para 24 pasajeros y pertenecía a la "Air Horse-Cierva". Los muertos son el director de la compañía y jefe de pruebas de la misma, Alan Marsh; el jefe de la escuadrilla, F. J. Gable, piloto de pruebas del Ministerio de Abastecimiento Industrial, y Joe Unsworth, ingeniero de pruebas de la compañía. Los tres fallecieron instantáneamente.

### Homer Cook, Recalcitrante de la fuga

### Por tercera vez se escapa y por tercera vez es detenido



Homer Cook, de veintisiete años, ex boxeador, se ha escapado de la cárcel por tercera vez y por tercera vez ha sido capturado. Cook, que posee una fuerza extraordinaria, rompió un barrote de la cárcel de Dachau, saliendo al campo cuando empezaba a oscurecer. La Policía militar norteamericana, unida a la alemana, empezó su persecución en la noche, con la colaboración de perros de presa y con orden de disparar al menor sintoma de resistencia. Al cabo de tres días Cook fue hallado, a las siete de la mañana, en un piso vacío, en el que anteriormente había vivido su novia, la alemana Anna Sporer. La muchacha había hecho, a petición de las autoridades, un llamamiento por radio para que su novio se entregara sin resistencia, como así sucedió. Cook será juzgado esta semana, y pesan sobre él diecinueve cargos, entre ellos, ataque, fuga, robo a mano armada y entrada ilegal en Alemania.



### La masacre del primero de mayo

Aunque el suceso se produjo en 1947, ahora ha vuelto a ponerse de actualidad, porque los treinta y nueve sicilianos que ametrallaron la concentración comunista—4.000 personas celebrando la fiesta del trabajo en Portofino de la Ginestra—han comparecido ante los Tribunales que van a juzgarlos. Como se recordará, hubo doce muertos y varios heridos, asegurándose que el bandido Giuliano figuraba entre los agresores, por lo que se le juzga también en rebeldía. En fin; como de muestra basta un botón, ahí van estos cinco enrejados y esposados sicilianos...

### Robaron hace un año 112 millones de francos y son detenidos ahora

En París han sido detenidos los autores de un robo de 112 millones de francos, cometido en mayo del pasado año. Los atracadores, armados de pequeñas ametralladoras, entraron en una imprenta, apoderándose de nueve cajas que contenían, en billetes de 500 francos, los 112 millones, impresos para el Banco del Estado en Marruecos.

### Boda accidentada Hubo palos y pedradas antes de la ceremonia



En Oviedo se disponía a contraer matrimonio, en la iglesia de San Pedro, Antonio García Nora, de treinta años, con la viuda Esther Castro Rodríguez, de treinta y siete, cuando se presentó, acompañada de varios parientes, la anterior novia de Antonio, Josefina García, de treinta años, entablándose una verdadera batalla a palos y pedradas. Cuatro personas resultaron heridas de menor importancia. Los guardias pudieron restablecer el orden, y la boda pudo al fin celebrarse, si bien durante el acto y después de él los contrayentes tuvieron que ser protegidos por la fuerza pública.

### Caza mortal de un «gansler» que acababa de comeler un alrato

En Portland, ocho agentes de la Oficina Federal de Investigación han matado a un atracador cuando éste huía de un Banco en el que se había apoderado de 9.716 dólares. El individuo en cuestión se llama Wayne Long y acababa de salir de la cárcel de Oregón, vigilado estrechamente por la amistad que hizo en la prisión con uno de los diez "enemigos públicos", declarados como tales por la F. B. I., Long entró en el Banco armado de una pistola ametralladora, apoderándose a continuación del dinero. Los agentes que le habían seguido le habían cortado la retirada y dispararon sobre él cuando salió del Banco dispuesto a abrirse camino con su arma.

### Rivalidad entre dos ayunadores, uno de los cuales ha batido su propia marca mundial

La rivalidad entre los ayunadores Willy Schmitz y el faquir indio Burmah se ha resuelto a favor del primero, quien ha abandonado su urna de cristal después de permanecer en ella 53 días sin probar alimento. Con ello ha superado su propia marca, que tenía establecida en 50 días. Unas dieciséis mil personas, que han pagado un marco por entrada, han desfilaro ante el ayunador, que ha pasado todo este tiempo fumando, durmiendo y bebiendo soda, que es lo único que ha ingerido durante la prueba. Willy Schmitz fue trasladado en coche a la Sección de Alimentación Infantil de la Universidad, en Francfort, donde le irán habitando a un régimen de alimentación normal.



### Los criminales insidiosos de tres muchachos que intentaron el descarrilamiento de un tren

TRES jóvenes se encuentran detenidos por las autoridades de Toluca, en Méjico. Los muchachos, el mayor de los cuales es de dieciséis años, oyeron hablar del reciente descarrilamiento que tuvo lugar en las afueras de la Ciudad de Méjico. Como no pudieron trasladarse al lugar de los hechos para presenciar el acontecimiento, decidieron con toda facilidad que lo más práctico sería provocar otro descarrilamiento en la vía férrea que pasa cerca de su casa, para lo cual colocaron un arnés que estorbaba el paso del convoy, y se escondieron cerca del lugar para esperar los acontecimientos.

### Había matado a su mujer y sus dos hijas, pero dormía tranquilamente

Un pintor de puertas y ventanas, Albert Price, de treinta y tres años, ha sido detenido cuando dormía tranquilamente en un banco próximo al Palacio de Buckingham. Desde hace varios días, este hombre era perseguido como autor de la muerte de su mujer y sus dos hijas. La primera fue encontrada muerta en circunstancias misteriosas, y pocas horas después fueron encontrados también los cadáveres de las dos niñas, de tres años y dieciocho meses.

### LOS BARBAROS

### Entre seis apalearon a un ganadero

En Villanueva de la Serena, seis individuos atacaron a José Gutiérrez Diestro, ganadero de profesión y de veintiséis años de edad, cuando salía de una barbería. Sin que mediara palabra alguna se abalanzaron sobre él, apaleándole y dándose después a la fuga. En grave estado fue trasladado al Hospital Provincial de Badajoz. De resultados de los golpes tiene deprendidos un riñón y un pulmón. Los autores de tan bárbara agresión no han sido detenidos todavía, aunque se espera poder hacerlo cuando el herido esté en condiciones de declarar y aportar algún indicio sobre sus atacantes.

### Los honorables ciudadanos fueron señalados como criminales peligrosos

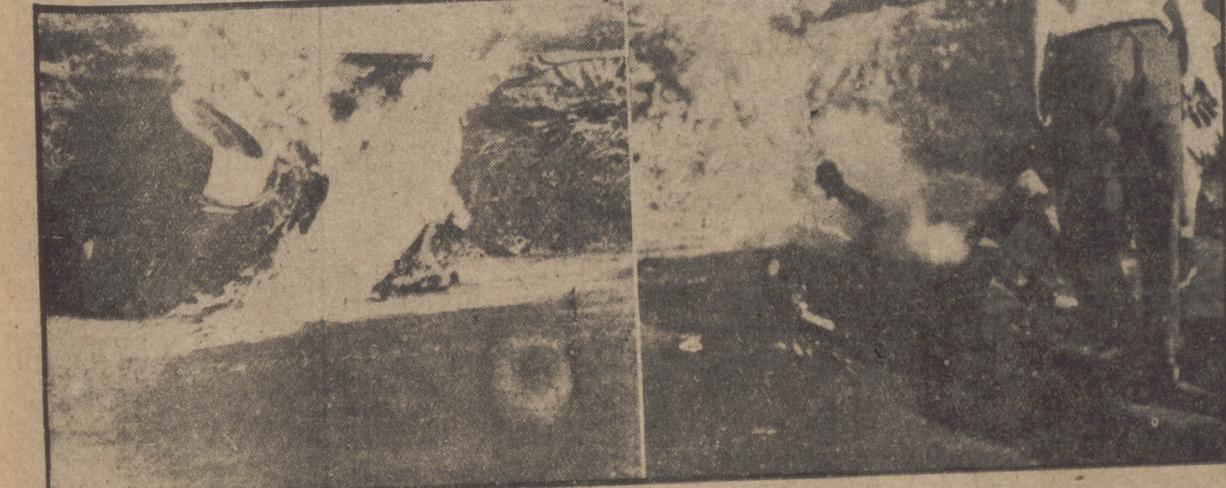
UN profesor de la Universidad de Tokio ha propuesto a las autoridades japonesas la adopción de un aparato de su invención: el detector automático del cerebro. Según el inventor, esta máquina no sólo puede definir las cualidades del cerebro, sino que también puede revelar las tendencias criminales existentes en el individuo. Basta en unos minutos para que un cilindro registre las curvas definidoras del sujeto.



Antes de patentar el invento, se pidieron voluntarios para someterse a una prueba. Varios honorables ciudadanos se prestaron gentilmente al experimento. Ya no se ha vuelto a hablar del original detector. Parece ser que aquellos voluntarios fueron clasificados por la máquina en la categoría de "criminales peligrosos".

### Tres niños asfixiados en una nevera

En Alejandría, población del Estado de Virginia, en Norteamérica, tres niños de ocho, cuatro y tres años, respectivamente, han sido hallados asfixiados en el interior de una vieja nevera abandonada en el patio de la casa donde vivían con sus padres, quienes al notar su ausencia les buscaron por todas partes, hasta que se les ocurrió mirar en la antigua nevera, encontrando allí los cadáveres de los tres criaturas. Se supone que los niños, en sus juegos, se introdujeron en ella, cerrándose herméticamente y sin que pudiesen hacer nada para abrirla desde dentro.



### Dos instantáneas impresionantes

La cámara estuvo certera, demasiado certera quizá... Fue en las carreras automovilísticas de Atlanta (Georgia), en las que tomaba parte Skip Hershey. Al tomar una curva el coche que conducía éste, volcó, incendiándose, como se puede apreciar en la primera foto; cuando quisieron extraer al infortunado corredor, estaba convertido en una antorcha humana, según se ve en la segunda fotografía. Skip, a pesar de las gravísimas quemaduras, no ha muerto; pero está hospitalizado en alarmante estado.

# DEPORTES

## VOLANDO hacia Río de Janeiro

La expedición española salió el sábado en dos aviones

COMO estaba anunciado, el sábado salieron de Barajas, rumbo a Río de Janeiro, los seleccionados españoles que van a disputar los Campeonatos del Mundo de fútbol.

La representación oficial salió por la mañana, en un avión de la Iberia, y el resto de los expedicionarios, por la tarde, en un cuatrimotor de la Panair.

Los que van son los siguientes: Manuel Valdés, vicesecretario de Secciones de F. E. T. y de las J. O. N. S., que presidia la representación española; Gutiérrez del Castillo, Lazúrtegui y Martín Fernández, de la Delegación Nacional de Deportes; Muñoz Galero, presidente de la Federación Española de Fútbol, y Aznar, Gómez Zamalloa y Cabot, el seleccionador nacional, Guillermo Eizaguirre; Eduardo Teus, del Comité Técnico; los jugadores Ignacio Eizaguirre y Gonzalvo II y el masajista Rafael Gráfico.

En la expedición de la tarde formaban: Ramallets, Acuña, Asensi, Antúnez, Alonso, Lesmes II, Parra, Silva, Puchades, Gonzalvo III, Nando, Basora, Igoa, Zarra, Panizo, Gainza, Juncosa, Molowny, Hernández y César. Y acompañando al grueso de los jugadores, el entrenador nacional, Benito Díaz, y el doctor Cabot.



Esperando el avión

Tras los amplios ventanales del bar del aeropuerto de Barajas, Benito Díaz vigila la llegada del avión que ha de conducirlos a Río. Con el entrenador nacional—Tío Benito, el sabio—figura Alfonso, y detrás, César. Ninguno de los tres quiere perderse el aterrizaje del cuatrimotor..., para ir entrenándose

## La llegada a Río

El primer avión, el de la Iberia, que conducía al elemento oficial y a dos jugadores de la selección, aterrizó en Río de Janeiro a las 14,13, hora española, del domingo.

El otro, que, por avería de un cilindro, tuvo que pernoctar en Lisboa, salió de esta capital a las tres de la tarde del domingo, y llegó a Río a las 15,35 del lunes.

En el campo se hallaban el embajador de España, conde de Casa Rojas; agregado cultural y otros elementos de esta representación diplomática; miembros de la Confederación Brasileña de Fútbol; presidente de la Federa-

ción Española, señor Muñoz Galero; secretario, don Ricardo Cabot; vicesecretario de Secciones, don Manuel Valdés Larrañaga; otros directivos del fútbol español, los jugadores Ignacio Eizaguirre y José Gonzalvo y demás elementos que llegaron en el avión de la Compañía Iberia el día anterior.

De nuevo, nutrida representación de la colonia española se concentró en el aeropuerto para dispensar un gran recibimiento a sus compatriotas, portando pancartas y banderas de los colores españoles.

El entrenador, Benito Díaz, y el doctor Cabot iniciaron la salida del aparato, seguidos de los jugadores, entre una salva de aplausos.

Impresionadas placas y películas por los fotógrafos y operadores de los noticieros, pasaron a descansar en la Aduana, mientras se realizaban las operaciones de examen de los pasaportes.

El seleccionador, Guillermo Eizaguirre, y Benito Díaz cambiaron impresiones con el federativo español señor Ramírez, que llegó hace algún tiempo a esta capital para preparar el alojamiento de la representación española y otros pormenores relativos a su estancia, antes de abandonar el aeropuerto.

Benito Díaz explicó sucintamente las causas de la demora en el viaje, por avería de un cilindro, advertida al llegar a Lisboa, restándole toda importancia, ya que no influyó en el desarrollo del viaje desde Madrid a la capital lisboeta, y realizada dicha sustitución, el resto del trayecto se cubrió con toda normalidad.

Agregó que inmediatamente comenzará la puesta en ejecución del plan de entrenamiento previsto en tierra brasileña, que obligará a rehusar algunos de los agasajos proyectados, aunque agradecidos de antemano por la entrañable cordialidad que evidenciaban.

Todos los jugadores vienen animados de un espíritu de máximo entusiasmo, contestando a los periodistas que les interrogaban que procurarán olvidar toda idea de lucimiento propio en bien de una labor de conjunto.

Molowny, que al salir de Madrid padecía una ligera cojera, a causa de habersele producido una ampolla en la planta del pie derecho durante una de los entrenamientos realizados en El Escorial, por haberlo realizado con alpargatas, ya se halla perfectamente, por lo que se espera pueda participar en los entrenamientos desde el primer momento.

La Confederación Brasileña ha designado para la puesta a punto del conjunto español los campos del Botafogo y del Fluminense, terrenos éstos en perfectas condiciones para toda clase de ejercicios.

## Resultados de las promociones

### A SEGUNDA DIVISION

**Primer grupo**  
San Andrés, 6; Avilés, 0.  
Logroñés, 3; Tortosa, 1.  
Caudal, 6; Huesca, 0.

**Segundo grupo**  
Las Palmas, 1; Melilla, 0.  
Tenerife, 0; Ceuta, 1.

### A TERCERA DIVISION

**Primer grupo**  
Miguel de Prado, 1; Rayo, 4.  
Ponferradina, 1; Vetusta, 0.

**Segundo grupo**  
Poblense, 1; E. Industrial, 1.  
Acero, 3; Igualada, 3.  
Manresa, 6; Vinaroz, 1.

**Tercer grupo**  
R. Unión, 1; Calahorra, 1.  
Elbar, 4; Binéfar, 0.

**Cuarto grupo**  
Villena, 3; Conquense, 2.  
Novelda, 4; Electrodo, 1.

**Quinto grupo**  
Hércules, 3; Utrera, 3.  
Atlético Malagueño, 4; Emeritense, 1.  
Español, 2; Larache, 2.

## Triunfos del Santander y Murcia sobre Lérida y Alcoyano

En el Torneo de ascenso a Primera



De nuevo en Primera

Con su rotunda victoria sobre el Lérida, el Santander no necesita ya de más puntos para ascender a Primera División, de la que falta desde hace diez años. El equipo ha hecho una de las mejores campañas que se recuerdan. Recién ascendido de Tercera, se ha proclamado campeón de Segunda, ha llegado a los cuartos de final en la Copa, y ahora, para colmo, ya se ha clasificado para el ascenso antes de terminar la Liguilla. Si, señores: el Santander es todo un señor equipo...

Con su victoria del domingo sobre el Lérida, el Santander se ha clasificado ya para ascender a Primera División. El otro equipo que ascenderá automáticamente no se sabe aún, ni se sabrá hasta la próxima jornada. Los tres equipos—Lérida, Alcoyano y Murcia—tienen cada uno sus probabilidades, aunque las del Lérida sean mayores, por jugar en su terreno y tener mejor gol average. Sin embargo, el Murcia, que se lo juega todo en ese encuentro, hará la imposible por apuntarse un empate cuando menos, en cuyo caso sería el quien ascendiese, y Alcoyano y Lérida jugarían la otra Liguilla con el Oviedo y Tarragona.

Los partidos del domingo fueron de claro resultado para los equipos de casa. El Santander pasó al principio algún apuro, al adelantarse el Lérida en el marcador merced a un gol de Amat. Pero los santanderinos reaccionaron a tiempo y colocaron una serie de cuatro goles a su enemigo, marcados por Elizondo, Joseito, Mariano y Alsúa. En los minutos finales se desbordó el entusiasmo del público, y tracas y bombas anunciaron el ascenso del Real Santander. Los jugadores fueron llevados a hombros hasta la caseta.

En el otro encuentro, el Murcia venció fácilmente al Alcoyano por cuatro goles a cero. Fue un partido anodino, jugado sin ninguna clase y como si nada se ventillase en él. La primera parte resultó francamente mala, y en ella marcó el Murcia dos goles, por mediación de Ruiz y Del Toro. En el segundo tiempo los murcilanos se sacudieron la mororra, y el juego ganó en vistosidad, apuntándose el equipo otros dos goles, que marcaron Del Toro y Alcázar.

Después de esta jornada la clasificación ha quedado así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Santander	...	5	3	1	1	18	7
Murcia	...	5	2	1	2	12	5
Lérida	...	5	2	0	3	10	4
Alcoyano	...	5	2	0	3	9	4

## Dos partidos internacionales

### 2-0 Venció el ATLETICO DE MADRID al TORINO



El primero... en el carrillo

El Atlético de Madrid acaba de meter su primer gol, apenas comenzado el partido. Durán ha chutado muy fuerte, y Gandolfi, al detener la pelota, recibió un golpe en el carrillo—la señal se la vimos luego en la caseta—y abandonó el campo para que Durán acabase de rematarlo a la red. Mientras Carlsson hace el clásico movimiento de alegría, el portero italiano se retuerce por la hierba. ¡Lo que hubiera dado que hablar este gol en un encuentro de Liga!

COMO despedida de la temporada madrileña—que ya se ha prolongado bastante—, el Atlético se enfrentó en el Estadio Metropolitano al Torino. Por anodino yroso, el encuentro fue clásico de final de temporada. El conjunto local inició el juego con impetu y combinándose bien, pero a poco se vino abajo y se llenó de su propia costumbre. Menos mal que ya para entonces tenía un gol en su haber, obra de Durán, que aprovechó una carga ilegal de Carlsson al meta italiano para impulsar el balón a la red. El sueco tuvo una actuación discreta como delantero centro. El que más gusto en la delantera rojiblanca fue Mascaró, un interior del Mallorca que probaban los rojiblan-

cos. Del Torino gustaron muy pocas cosas, a no ser su juego de conjunto. Pero citemos en primer lugar a Gandolfi, el guardameta, que evitó una derrota mayor a su equipo, ya que paró muchísimo. En el segundo tiempo los italianos lanzaron un penalty, que paró Domingo. El otro gol madrileño lo consiguió Miguel. El Árbitro, Campos, tuvo una actuación de lo más desdichada que pueda darse y no tuvo autoridad en ningún momento. Los equipos se alinearon: Atlético de Madrid: Domingo; Riera, Aparicio, Lozano; Estruch, Farías; Miguel, Durán (Juego, Agustín), Carlsson, Mascaró y Escudero. Torino: Gandolfi; Grava, Nav, Tubaró; Giraud, Gremese; Chirlanda, Frizzi, Bengston, Gambino y Onorato.

### 2-4 perdió el Español con el Hungría

LA revancha que concedió el Español a la selección húngara, que tan brillantes partidos lleva realizados, acabó con la victoria de los jugadores extranjeros por cuatro goles a dos. Al minuto de juego marcó el Español por mediación de Arcas. Empató el Hungría en la segunda parte de un tiro desde lejos de Kubala.

Poco después Turbeky lograba el segundo, y este mismo jugador, el tercero, y penalty. A renglón seguido Egea marcó el segundo y último del Español, y Turbeky, el cuarto de los húngaros.

En la segunda parte del encuentro, Kubala tiró fuera un penalty, y en la primera le fue anulado un gol al Español. En resumen: que se vió un buen partido en Sarriá, que terminó algo injustamente con la victoria del equipo extranjero, y que Barderf tuvo una actuación tan desdichada como la de Campos en el Metropolitano. Las alineaciones fueron:

**ESPAÑOL.** — Vera; Fernando, Oliva, Martel; Celma, Diego; Grau, Piquín, Arcas, Artigas y Egea.

**HUNGARIA.**—Monster; Laml, Marik, Torok; Szegedi, Rakoci; Nagy, Magtény, Kubala, Aran y Turbeky.

## EL ULTIMO PARTIDO DE ENTRENAMIENTO

6-3 Ganó la selección al Hungría



La delantera española

Habrà a quien no le guste, porque en esta cuestión el apasionamiento de cada cual por sus ídolos cuenta más de lo que debería contar; pero que nadie dude que ésta es la delantera española auténtica, como se demostró ampliamente en el último partido frente al Hungría. En el resto del equipo es posible que se produzcan algunos cambios; pero en el ataque, no, Basora, Igoa, Zarra, Panizo y Gainza jugarán en Río. Nos lo ha dicho nuestro espía particular...

El miércoles, en el Estadio Metropolitano, jugó la selección española su segundo y último partido de entrenamiento frente al Hungría. Una selección con demasiados suplentes y muy poco coraje había sucumbido el día del Corpus ante el potente equipo húngaro. Y otra selección—la auténtica selección española, por lo menos en lo que respecta al ataque y a los medios—se encargó de vengar aquel desagraviado con una buena victoria por seis goles a tres. En realidad, jugaron dos selecciones: una, en el primer tiempo, que era la buena: la de Zarra, Gainza, Basora, Puchades, etc., y otra, infinitamente más floja, en el segundo.

En el primer tiempo se vió fútbol de calidad (por parte de los medios volantes y la delantera, y el Hungría se vino abajo estrepitosamente. En ese período se metieron cinco goles: tres Zarra, uno Gainza y otro el defensa central Marik, en su propia meta. Zarra, que hizo auténticas maravillas, fue el gran forjador de la victoria en el primer tiempo. Pero en el segundo los que salieron estuvieron en un tris de echarlo todo a rodar. ¡Qué notable diferencia entre uno y otro equipos! Este segundo se vió dominado por el Hungría, y no lució ni juego ni

**LO QUE AHORRAMOS**  
EN PROPAGANDA LO REGALAMOS AL PUBLICO  
EN CALIDAD, CANTIDAD Y PRECIO



**DENTICLOR**

PARA LA HIGIENE BUCAL PERFECTA

# La Copa Latina, para el Benfica



## O Benfica ganou

Con apuros, puesto que hubo necesidad de tres prórrogas; pero el caso es que el Benfica se ha llevado este año la Copa Latina, conquistada el anterior por el Barcelona. El Girondins fué un enemigo difícil, que tuvo incluso la partida ganada. No obstante, los portugueses dominaron con mayor intensidad, y su victoria es justa a todas luces.

La segunda final de la Copa Latina entre el Girondins, campeón de Francia, y el Benfica, campeón de Portugal, se disputó el domingo en el Estadio Jamor lisboeta, y terminó, después de tres prórrogas, con la victoria del equipo portugués por dos goles a uno. El encuentro fué de peor calidad que el anterior, pero quizá más emocionante. El Girondins iba ganando por uno a cero cuando faltaban veinte segundos para acabar el tiempo reglamentario, y entonces fué cuando empató el Benfica, que consiguió un nuevo gol a los seis mi-

## El Congreso Internacional de Boxeo Amateur

### En vez de ocho habrá diez categorías

En el Congreso Internacional de Boxeo Amateur, que se celebra en Copenhague, se han tomado importantes acuerdos, como son:

Que cuando un boxeador sea vencido por k. o. no se le autorice a boxear en cuatro semanas, y tendrá que ser acompañado a su casa por un federativo.

Que en vez de ocho categorías habrá diez, a saber:

- Pesos moscas: Hasta 51 kilos (no ha cambiado).
- Gallos: 54 kilos (no ha cambiado).
- Plumas: 57 kilos (el peso antiguo, 58 kilos).
- Ligeros: 60 kilos (el antiguo, 62 kilos).
- Semimediosligeros: 63,50 kilos.
- Mediosligeros: 67 kilos (no ha cambiado).
- Semimediospesados: 71 kilos.
- Medios: 75 kilos (el antiguo, 73 kilos).
- Semipesados: 81 kilos (el antiguo, 80 kilos).
- Grandes pesos: Más de 81 kilos (el antiguo, más de 80 kilos).

## Noticias a l sprint

España ha ganado en Lisboa el Torneo hispanolusitano de tiro, con una puntuación de 4.785 contra 4.528.

En la Ciudad Universitaria, de Madrid, se disputaron los Campeonatos de España de tiro con arco. Se proclamaron campeones Otilia Cahiz y Claudio Muñoz.

Alberto Ascaril ha ganado el Gran Premio Automovilista de Roma, a una media de más de 100 kilómetros. Y Gerrard, el Trofeo del Imperio Británico.

La selección mejicana ha jugado un partido de entrenamiento con el Botafogo, al que venció 2-1.

Esta es la época elegida por los futbolistas para casarse. De momento, hay ya bodas que reseñar. La de Saso, con la señorita Amalia Vias Vicente-Arche, y la de Guillamón, con la señorita Pilar Pulido.

La lista aumentará... Un árbitro ha sido sancionado hasta el final de la temporada por el Comité de Competición. Su nombre no nos lo han dicho; pero no hace falta ser águilas para advertirlo. Se trata de Caballero, que dirigió el Murcia-Santander de los incidentes aquéllos...

En la Federación Andaluza se ha planteado un pleito entre el jugador Millán y el Granada. Millán reclama 70.000 pesetas que le adeuda el Club.

El Glor, de Madrid, se ha proclamado campeón de España de fútbol de Educación y Descanso. Venció en la final, disputada en el Estadio de Vallecas el domingo, al Material Móvil, de Zaragoza, por cuatro goles a cero.

# Triunfo valenciano en los Campeonatos de boxeo del Frente de Juventudes

En la Plaza de Toros valenciana se han celebrado días atrás los Campeonatos nacionales de boxeo del Frente de Juventudes. Por equipos venció el de Valencia.

Los nuevos campeones juveniles son éstos:  
 Peso mosca: Domínguez (Santander).  
 Gallos: Romaguera (Valencia).  
 Plumas: Hernández (Alicante).  
 Ligeros: Marsal (Barcelona).  
 Mediosligeros: Hernández (Valencia).  
 Semimedios: Escudé (Barcelona).

En Londres, el campeón británico, Albert Finch, venció al español Torredillas por superioridad manifiesta en el tercer asalto.

En Sevilla, Cristóbal venció a los puntos a Blázquez, y Acosta a Martos por k. o. en el cuarto asalto.

En Gijón, Modesto Asensio, campeón de Castilla de los gallos, venció a los puntos a Joaquín Díaz.

# PEDRO SANT, nuevo campeón de España de veteranos

## El suizo KOBLET ha ganado la Vuelta a Italia

Organizado por el Velo Club Portillo, el domingo se corrió en Madrid el Campeonato de España de veteranos, sobre un recorrido de 75 kilómetros. El catalán Sant y los madrileños González y Artime fueron los animadores de la prueba y las figuras más destacadas de la misma, juntamente con Miguel García, "el viejo" de Embajadores, que, con sus cincuenta y siete años cumplidos, hizo una carrera espléndida. Se proclamó campeón el catalán Pedro Sant, que cubrió la distancia en 2 h. 27 m. 27 s., a un promedio de 30,510 kilómetros. En segundo lugar se clasificó Valentín González, y tercero, Mario Artime.

Por primera vez desde que se instituyó esta prueba—va para cuarenta años—un extranjero ha ganado la Vuelta a Italia. El autor de la proeza ha sido el suizo Koblet, en lucha reñidísima con los principales ases europeos, y muy en especial de los Italianos. La retirada de Fausto Coppi, lesionado de importancia en una de las primeras etapas, restó efectividad al equipo italiano. Gino Bartali se ha clasificado en segundo lugar; tercero, Martini, y cuarto, Kubler.

Sobre un recorrido de 215 ki-

lómetros se disputó el Gran Premio de Algeciras, en el que venció Antonio Sánchez, en 6 horas 24 minutos. Luis Navarro ganó el Premio de la Montaña.

En Bilbao, sobre 160 kilómetros, se corrió el Gran Premio



## El veterano, campeón

O el campeón de los veteranos, como ustedes preferirán, pues se trata del ciclista catalán Pedro Sant, que acaba de proclamarse en Madrid campeón de España de veteranos. Véanle recibiendo la copa en el acto de la entrega de premios.

Liberación, segunda prueba puntuable para el Campeonato de España de fondo, en carretera. Tomaron la salida 29 corredores y se clasificaron 21. Venció Jaime Montaña, en 5 h. 16 m. 5 segundos. Y a continuación se clasificaron Francisco Michelena, Senén Blanco y Antonio Gelabert.

En Gijón, Senén Mesa se ha proclamado campeón de Asturias de fondo, en carretera.

Bobet ganó en Monthlery el Campeonato profesional de Francia de carretera.

# Suiza vence a España en atletismo

En Montjuch, y en dos jornadas, se ha disputado un encuentro internacional de atletismo entre las selecciones de España y Suiza.

En la jornada del sábado, Oscar Haflliger batió el récord de Suiza de lanzamiento de disco, con un disparo de 44,24 metros, y el equipo español superó la marca nacional de relevos 4 por 100, mientras que Miguel Revert lograba en los 1.500 metros lisos un tiempo de 4 m. 2 s. 4-10, lo que supone igualmente el récord nacional.

Los resultados fueron los siguientes:

Lanzamiento de martillo. — 1, Roger Veiser, 47,20 metros; 2, Josef Hirsch, 43,80; 3, Lorenzo Martínez, 42,79.

110 metros vallas. — 1, Bernard, 15 s. 5-10; 2, Sebastián Junquera, 15 s. 6-10.

Pértiga. — 1, Armin Scheurer, 4,10 metros; 2, Walter Hofstetter, 3,80; 3, Juan Cano, 3,60.

Cabe consignar que la marca de 4,10 se ha logrado por primera vez en España.

400 metros lisos. — 1, José Fórnica, 49 s. 8-10; 2, Walter Celler, 50 s. 6-10.

100 metros lisos. — 1, Willy Burgisser, 11 s. 4-10; 2, José María Helguera, 11 s. 4-10.

Longitud. — 1, Sebastián Junquera, 6,77 metros; 2, Jean Studer, 6,66.

1.500 metros lisos. — 1, Aloys Imfeld, 4 m. 0 s. 8-10; 2, Miguel Revert, 4 m. 2 s. 4-10 (nuevo récord de España).

Disco. — 1, Oscar Haflliger, 44,24 metros (nuevo récord de Suiza); 2, José Luis Torres, 42 metros 11 centímetros.

5.000 metros lisos. — 1, Auguster Sutter, 14 m. 56 s. 8-10; 2, José Coll, 15 m. 1 s. 6-10.

Relevos 4 por 100. — 1, Equipo español (Heredia, Helguera, Junquera y Fórnica), estableció nuevo récord de España, en 43 segundos (antiguo récord, 43 segundos 3-10), mientras el equipo suizo ha sido descalificado en el último relevo.

En la segunda jornada, Fórnica batió la marca nacional de los 400 metros vallas, y Han Wahli, la suiza de salto de altura. El encuentro acabó de decidirse a favor de los helvéticos. He aquí los resultados:

Triple salto. — 1, Armin Scheurer, 14,26; 2, Raúl Navarro, 13,96.

400 metros vallas. — 1, Fórnica, 55, 6-10 (nuevo récord nacional); 2, Kurt, 55, 8-10.

800 metros lisos. — 1, Karl Volker, 1, 56, 1-10; 2, Maclás, 1, 56, 7-10.

Jabalina. — 1, Ernst Luthu, 62,54; 2, Apellániz, 61,10.

Altura. — 1, Hans Whall, 1,94; 2, Martínez, 1,88.

200 metros lisos. — 1, Willy Burgisser, 22, 7-10; 2, Elchenberger, 22, 9-10; 3, Junquera, España, 91.

3.000 metros obstáculos. — 1,



## Kilómetro y medio en cuatro minutos

Miguel Revert, el formidable atleta español, que en el match contra Suiza ha batió el récord nacional de los 1.500 metros lisos, con un tiempo de 4 m. 2 s. 4-10. Recientemente, en Italia, otro atleta, Poján, logró todavía un mejor tiempo, pero como no fué homologado hay que reconocer como una auténtica marca el logrado por Revert.

Losada, 9 m. 33 s.; 2, Auguste Sutter, 9, 42, 610.

Peso. — 1, G. Sentt, 14,84; 2, Hans Wehrli, 13,70; 3, Torres, 13,69.

10.000 metros lisos. — 1, Baldomá, 31-58; 2, Yebra, 32-06.

4 por 400 relevos. — 1, Suiza (Elchenberger, Schmid, Keller y Wolmker), en 3, 21, 8-10; 2, España (Sáinz, Junquera, Tarruella y Fórnica), 3, 21, 4-10.

La clasificación final del match es la siguiente:  
 Suiza, 120 puntos.  
 España, 91.



## Victoria del Canoe sobre el C. N. Sevilla

En la piscina de La Isla se disputó el encuentro de natación entre el Canoe y el Club Natación Sevilla, que acabó con la victoria de los madrileños por 77-43. Este es el equipo de relevos 4 por 100 del Canoe, formado por Ferry, J. Cortázar, E. Granados y J. M. Zuluaga, que obtuvo sobre los sevillanos una de las más rotundas victorias del interesante match.

# Compro, vendo, cambio!...

He aquí el movimiento de la semana en pocas líneas:  
 • Juan Antonio Ipiña es ya entrenador del Valladolid. Lo habíamos anunciado en uno de nuestros números anteriores, pero ahora lo damos ya como un hecho producido.

• Oliva vestirá la camiseta blanca la próxima temporada. Por su traspaño percibirá el jugador sabadellense 700.000 pesetas, y el Club, 600.000. Además, el Madrid cede al Sabadell a Toni para toda la Liga.

• De Acuña sabemos que tiene idea de irse al Santander. Pidió al Coruña un millón de pesetas por renovar el contrato; luego rebajó a 800.000, y en vista de que el Club sólo ofrecía 750.000, se puso en tratos con el Santander, que le da lo que quería. Pero a la vuelta de Río, naturalmente.

• Como Herrera sigue en el Atlético —50.000 duros le han dado por una temporada más—, Zamora se ha apresurado a definirse... y ha renovado su compromiso con el Málaga.

• El Zaragoza ha fichado al portero de la Gimnástica Lucense, Santin, que percibirá 250.000 pesetas por dos temporadas y un sueldo mensual de 1.500, y a Marco, jugador del Atlético zaragozano.

• El Torino, que ya tiene un suero en sus filas—Bengston—, ha fichado ahora a otro. Se llama Rosem y ha costado dieciséis millones de liras. También estaba en tratos con Louis Hon, pero no se ha llegado a un acuerdo.

• Si algún equipo necesita delantero centro y dispone de un millón de pesetas, ahí está Pío, en situación de traspasable. El Gijón quiere medio millón, y otro medio millón, Pío.

• Hombre, lo de Kubala ya está resuelto. Ni al Juventus ni al Madrid. ¡Al Barcelona! Kubala se ha decidido por el Club catalán, en vista de que también se queda su suegro, Daucik, como preparador. El Madrid no llegaba a tanto...



Oliva



Kubala

# BLANCO

# CINZANO

## APERITIVO DEL DEPORTISTA



# Redondel

Iba a ser ayer

## La boda de Arruza, aplazada hasta últimos de este mes

PARA ayer, día 19, estaba anunciada la boda de Carlos Arruza, el famoso diestro mejicano, con la señorita Mary Vázquez,

hija de un rico propietario sevillano. La boda no se celebró y ha sufrido un aplazamiento por falta de unos papeles del novio que aun no han llegado de Méjico. Como fecha próxima se ha señalado en principio la del 28 del actual, aunque todo depende de ese documento que tiene que llegar de la capital azteca.

Ahora, como ustedes estarán deseando saber los pormenores de tan rápida decisión del Cidón, vamos a ofrecérselos, para así satisfacer su curiosidad:

Según uno de los íntimos de este diestro, la boda se formalizó repentinamente y en la siguiente forma: El domingo, día 11, al salir Arruza de la corrida de novillos celebrada en la Plaza sevillana de la Maestranza, encontró casualmente en la calle a la señorita Mary Vázquez y le dijo: "¿Te quieres casar conmigo antes de dos semanas?" La respuesta fue una sonrisa, que equivalía a una gentil afirmación. Entre Arruza y la señorita Mary había cortésias, deferencias y parece que una corriente de mutua simpatía. Al día siguiente, el lunes, 12, quedó todo formalizado y se firmó en el palacio arzobispal, ante el vicario general de la archidiócesis, doctor, Cas trillo Aguado, el compromiso matrimonial de Arruza y la señorita Mary Vázquez.

Arruza proyecta pasar una luna de miel en Méjico y no piensa retirarse del torero, sino seguir toreando, por ahora, en Francia y Portugal, hasta que se arregle, si se arregla, el famoso pleito.

El padre de la novia posee en término de Sanlúcar la Mayor una finca valorada en cerca de cuatro millones de pesetas. Es persona muy conocida y estimada en Sevilla y en todos los pueblos de la comarca campesina de Aljarafe.



Carlos Arruza

## Domingo taurino

La temporada sigue su curso normal. Es decir, muchas novilladas y pocas corridas de toros. El domingo solamente en Madrid y Barcelona hubo festejo mayor. También en Lisboa se celebró corrida. En el resto de España, novilladas importantes se dieron nueve en total.

### Mansos, en Barcelona

En la Monumental de Barcelona se lidiaron un novillo de Daniel Salas, cinco toros de Galache y uno de Cobeleda, que resultaron mansurrones y broncos. El rejoneador Balaña fué ovacionado. Manolo González dió la vuelta al ruedo en el primero y cortó las orejas y el rabo del cuarto. Martorell dió la vuelta al ruedo en el segundo y fué ovacionado en el quinto. Carmona se lució con la capa y dió la vuelta al ruedo en sus dos enemigos.

### En Lisboa se divertieron

Arruza destacó en su segundo, al que banderilleó muy bien e hizo una gran faena de muleta. Dió dos vueltas al ruedo, entre ovaciones. Dos Santos escuchó aplausos en el primero y no pudo lucirse en el segundo por manso y difícil. Diamantino Vízou estuvo valiente en los dos suyos.

### Las novilladas

VALENCIA. -- Reses de Alberto González, que cumplieron. Galera, regular en el primero y una oreja en el cuarto. Dámaso Gómez, vuelta al ruedo en el segundo y nada en el quinto. Vicente Escribano oyó palmas en el tercero y regular en el sexto.

GRANADA. -- Novillos de Miura, Nacional, vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el cuarto. Malaver, vuelta en el segundo y ovación en el quinto. Posada también dió la vuelta en el tercero y oyó palmas en el sexto.

SEVILLA. -- Novillos de Alipio Pérez Tabernero, Cardeño, vuelta al ruedo en el primero y ovación en el cuarto. Antonio Ordóñez fué ovacionado en sus dos enemigos. Manolo Vázquez escuchó ovación en su primero y en el sexto resultó cogido. Cardeño mató con brevedad este novillo.

Vázquez sufrió distensión de ligamentos y tardará en curar diez o doce días.

MALAGA. -- Novillos de Antonio Onorato Jordán, bravos. Alfredo Jiménez, regular en el primero y valiente en el cuarto. Delgado no acertó con la espada en el segundo, y en el quinto, mal también. Rafael Sánchez Saco, vuelta al ruedo en el tercero y ovacionado en el sexto.

HUELVA. -- Novillos de Luis Tassara, Antonio Varela (Varellita) escuchó dos avisos en el primero y palmas en el cuarto. Manuel Franco cortó las dos orejas del segundo y oyó palmas en el quinto. Sam James, dos orejas en el tercero y palmas en el sexto.

ALBACETE. -- Novillos de Eugenio Ortega, difíciles. El rejoneador Sabater se lució en su labor. Paquito Esplá, palmas y pitos en el primero y regular en el tercero. Antonio Pedrajas, pitos en el segundo y los tres avisos en el cuarto.

CARTAGENA. -- Ganado de Teófilo Alvarez. Pepe Blázquez, ovacionado en el primero y vuelta en el cuarto. Cañitas, regular en el primero y palmas en el quinto. Juan Lorente, palmas en el tercero y silencio en el sexto.

VILLENA. -- Novillos de Flores, buenos. Jerónimo Pérez cortó las dos orejas y el rabo del primero y dió la vuelta en el tercero. Pinocho oyó palmas en el segundo y dió la vuelta en el cuarto.

VALLADOLID. -- Novillos de Villarreal, bravos. Paco Ruiz, ovación en el primero y oreja en el cuarto. Mató con brevedad al que cogió a Fraile. Jumillano cortó cuatro orejas y un rabo. José Miguel Fraile, oreja en el tercero. El sexto le cogió de pronóstico reservado.

Benito Oca fué ovacionado en el novillo que mató.

### El Caudillo, en los toros

Su Excelencia el Jefe del Estado asistió el pasado jueves a la corrida de Beneficencia, siendo aclamado por el público tanto al aparecer en el palco como al abandonar la Plaza. Los tres diestros brindaron su primer toro al Caudillo, y al mediar la corrida subieron al palco presidencial, donde Su Excelencia conversó con ellos breves momentos.

### TOROS EN LAS VENTAS



MALA TARDE CUMPLIO ¡OLE! COLOSAL

## La de Beneficencia La del domingo

LA Diputación Provincial no quebró su tradición, y este año organizó su corrida de toros con toros, que dieron un promedio en canal de 327 kilos. Ya lo dijo el marqués de la Valdavia: "Nosotros damos corridas de toros porque tiene mucha tradición el festejo de la Beneficencia para pensar en las novilladas." Y contra viento y marea, fué corrida con éxito económico.

En cuanto al éxito artístico, no fué tan completo. La primera mitad de la corrida, aburrida y monótona. En la otra mitad, los diestros, enfadados por el público, sacaron su genio y ya no hicieron la tarde más llevadera. Los toros de don Antonio Urquijo, antes Murube, de extraordinaria presentación, bravos con los caballos, pero tardos en el último tercio. Algunos, flojos de patas. El cuarto se rompió un cuerno por la cepa al rematar en tablas, y fué sustituido, por generosidad de la presidencia, por uno de doña Francisca Sancho, que resultó ser el mejor de todos.

PARRITA Tuvo el madrileño su primer triunfo en esta corrida, con ese hermoso gesto de ofrecerse para torear desinteresadamente en favor de los pobres. Su otro triunfo, el artístico, lo alcanzó en el cuarto de la tarde, el sustituto, haciendo una gran faena con redondos, naturales largos e interminables, como los de Parrita, y otros dos naturales de rodillas, rematando con el de pecho en la misma posición. Hubo más pases mirando al tendido y terminó de una magnífica estocada en las agujas. Le concedieron las dos orejas por unanimidad y lo sacaron a hombros por la puerta grande, con algunas protestas. En el que abrió plaza, Parrita estuvo discreto con la muleta y lo mató mal, de estocada bastante atravesada. Escuchó ovación.

MANOLO GONZALEZ Se esperaba que el sevillano se sacara la espina de San Isidro, pero no fué así. Y esta vez no por falta de ganas del diestro, que, en particular en su segundo, estuvo valiente y rabioso, consiguiendo una faena de las suyas, pero que no podía lucir, porque el quinto de la tarde--mucho toro para Manolito--no era nada franco y no se prestaba a las filigranas de su toreo. No obstante, y como estuvo hábil con el acero, el público le ovacionó, reconociendo lo mucho que había expuesto, obligándole a saludar desde el tercio. En su primero, Manolo González se desconfió después de sufrir una caída al torear de capa y una colada al muletear, y tiró a abreviar, lo que consiguió de pinchazo y una corta. Escuchó muestras de desagrado.

MARTORELL El cordobés fué en esta tarde la nota de valor en sus dos enemigos, pero sin grandes cosas. Con esta su segunda actuación en las Ventas como matador de toros puede decirse que Martorell no ha entusiasmado precisamente a los madrileños con su arte. Les ha emocionado, eso sí, con su valor sereno y consciente, aguantando impávido a los toros y cruzándose con ellos todo lo humanamente posible. Estas fueron las características de sus dos faenas, en las que ha toreado al natural, con la derecha y por manoleínas. Como con el estoque estuvo acertado, en su primero dió la vuelta al ruedo.

TAMBIEN el domingo tuvimos corrida de toros en las Ventas, con un cartel que contaba como alicientes la reaparición de Antonio Bienvenida y Pepín Martín Vázquez en esta temporada, y la confirmación de la alternativa de Diamante Negro. El público respondió llenando más de tres partes de Plaza, y una vez más, se aburrió un poquito. La culpa se la pueden repartir a medias los diestros y el ganadero. Este, don Manuel Arranz, envió una corrida terciada, brava en términos generales, pero floja de manos para llegar al último tercio con sosería y media arrancada. Únicamente el cuarto y quinto fueron buenos. Y los diestros...

ANTONIO BIENVENIDA Fué sin duda el de más completa y lucida actuación de la terna. Antonio estuvo toda la tarde con ganas, y hubiese alcanzado un éxito de decidirse a aguantar algo más en los naturales, ya que el público no está, de ninguna de las maneras, por el pasto atrás. En su primero hizo una faena maestra y dominadora, con unos pases por bajo de gran sabor, y terminó de pinchazo y media delantera. Hubo división de opiniones. A este toro le puso dos pares de poder a poder que fueron aplaudidos. En el cuarto de la tarde, que se lo brindó al veterano Magritas, fué donde nos gustó Antonio, con el defecto de no aguantar lo que debía en los naturales. Porque su faena resultó variada y torera, y desde los redondos hasta los kikirikis y demás adornos tuvieron el sello de su personalidad torera. Una estocada en su silió fué el colofón, y tuvo que saludar desde el tercio para corresponder a la ovación.

PEPIN MARTÍN VAZQUEZ No está el sevillano lo suficientemente puesto como para recordarnos al Pepín de otras tardes, garboso, artista y valiente. Sobre todo en su primero, que tenía genio y dos pitones que asustaban, trasteó con excesivas precauciones a distancia, sufriendo varios desarmes. Se desahozó de él de pinchazo, una perpendicular y descabello a la segunda, escuchando pitos abundantes. El quinto salió bueno, y el marcero lo aprovechó. Empezó tanteándole suave y templado, para llevarse a los medios y torearlo con la derecha, por naturales, pases de costadillo, molinetes y adornos pintureros. El estoque, con el que estuvo pesado, le privó de la oreja y hubo de conformarse con salir al tercio para recoger la ovación.

DIAMANTE NEGRO Confirmó su alternativa en Madrid sin pena ni gloria, y nos demostró que el doctorarse no quiere decir, en el mayor caso de las veces, que un torero esté enterado del oficio, sino que llega un momento en que hay que hacerse matador de toros, por la ley de la gravedad. Diamante Negro es un torero corto, que solamente su buena voluntad y, de vez en cuando, el valor, le salvan. Con el capote se pasó toda la tarde dando algo parecido a las chucuelinas, y con la muleta, doblándose con toros que se caían desde la primera vara. Y, claro, así no podía haber faena posible. Unos derechos y su brevedad con el acero fué lo más destacado que anotamos de su actuación en Madrid.

## El CAUDILLO, aclamado en la Plaza de Toros de Bilbao

### Los tres diestros cortaron oreja

Con asistencia de S. E. el Jefe del Estado y su esposa, que fueron aclamados entusiastamente, se celebró ayer en Bilbao la corrida de la Liberación. Se lidiaron siete toros de Cobeleda. El rejoneador Peralta tuvo una lucida actuación, cortando dos orejas. Parrita cortó la oreja de su primero y estuvo breve en el cuarto. Manolo González se lució en el segundo y le fué concedida la oreja del quinto. Dos Santos también cortó una oreja en el tercero y no hizo nada de particular en el que cerró plaza. Los tres matadores y el rejoneador brindaron su primer toro al Jefe del Estado, que fué despedido con el mismo entusiasmo que al llegar a la Plaza.

## NOTICIAS CORTAS

El diestro Luis Mata ha sido detenido en Bogotá, por orden de un Juzgado de Instrucción de esa capital, por agredir a su apoderada, Emilio Cebrián, durante una disputa. El apoderado fué sometido a reconocimiento por parte de los médicos, los cuales diagnosticaron probable fractura del cráneo.

Luis Miguel Dominguín, que estaba comprometido para dos corridas en la feria de San Fermín, ha confirmado su renuncia, y en su lugar ha sido contratado Manolo González para tres tardes, pues tampoco toreará Pepe Dominguín. Por otra parte, se asegura que Luis Miguel toreará en la corrida de Beneficencia que se celebrará en Toledo en el próximo mes de agosto, y que en ella dará la alternativa a Pablo Lozano.

El novillero levantino Félix Guillén efectuará su presentación en la Plaza de las Ventas el día 29, festividad de San Pedro. Esa misma tarde será la repetición de Pablo Lozano. El tercer espada está aún por designar.

El día 29 de junio de 1900 abrió sus puertas por primera vez la Plaza de Las Arenas, de Barcelona.

Para conmemorar tal fecha, el empresario señor Balaña, que regenta las dos Plazas de esta capital, ha organizado dos corridas extraordinarias, siendo posible que una de ellas sea goyuesa.

Las dos corridas se celebrarán en Las Arenas, una de tarde y otra por la noche.



R. Ortega ción para volver a los ruedos.

### AQUI, UNA ANECDOTA

Se habla mucho en estos tiempos del valor de los diestros que han llevado y del que lo lleva actualmente--el apodo de "Litri". He aquí una anécdota muy curiosa en relación con ella.

Manolito Báez -- hermano de Miguelito -- fué contratado para torear en Bilbao. Para dicha corrida se apartaron seis hermosos toros, de afiladas agujas y de muchos kilos. Don Fernando Pérez Sevillano, gran amigo del torero, dió a éste cuando partía para el Norte:

--¡Cuidado, Manolo, que te esperen toros que pesan lo suyo!

A esto respondió Manolito:

--Yo no los voy a arrastrar...



Parrita, en un natural mirando al tendido durante la faena que hizo al sobrero de doña Francisca Sancho en la corrida de la Diputación Provincial



Otra confirmación de alternativa en Madrid. El domingo fué la del Diamante Negro, a quien vemos recogiendo los trastos de manos de su padrino, Antonio Bienvenida, ante la mirada de El Boni

**NOTICIONI**

**PROXIMA PELICULA DE CHAPLIN**

BUENA noticia para los aficionados al cine. Porque el Genio Número Uno de la pantalla -- y ya saben ustedes, sin que tengamos que señalar con el dedo, que estamos hablando de Charles Chaplin-- está preparando ya su nueva película. Sobre ella ha habido largas óbalas desde que "Charlot" lanzó al mundo su "Monsieur Verdoux". Se dijo que, irritado por ciertas trabas que se pusieron a su exhibición, había decidido retirarse definitivamente del cine. Se dijo también que, incómodo en Hollywood, marchaba a Buenos Aires para dirigir allí una película en la que sería solamente realizador y no actor...

Pero ahora ya está aquí la



noticia legítima, veraz, concreta. "Charlot" va a hacer "Candilejas", en la que será, como siempre, productor, autor, director, actor, músico..., y que quiere ser, como él mismo la ha definido, la "trágica historia grotesca de un cómico que pierde su facultad de hacer reír". Añadiendo irónicamente que "no se trata de una autobiografía".

En "Candilejas" actuará por primera vez ante la cámara Charles Chaplin, Junior, hijo del Genio. Que actualmente se dedica a imitar a papá en unos programas de televisión, en los que interviene el mozo vistiendo el clásico "uniforme" de "Charlot": el raído chaqué, los zapatos, el junquillo, el hongo...

**EL MUNDO en CELULOIDE**

**Hoy se habla de la novia de Mario Cabré**

**Que se llama Pepita Marco, y baila en Nueva York**

LA revista cinematográfica barcelonesa "Fotogramas" publica en su último número un nuevo e interesante capítulo de ese "sensacional" folletín sobre Mario Cabré, que ahora está en Londres rodando "Pandora", junto a Ava Gardner. Continúa, como verán, el "caso Cabré".

Se trata en esta ocasión de una entrevista con la novia del torero. Ex novia, mejor dicho. Que se llama Pepita Marco, es bailarina y actúa en Nueva York. Y vean, sin más preámbulo, cómo se explica Pepita ante el revuelo armado por el supuesto "romance" Mario Cabré-Ava Gardner, en este diálogo con Robert Simmons, recogido en la citada publicación catalana:

"Yo, afortunadamente--dice el periodista--, he sido de los primeros a quien la gentil Pepita ha concedido una entrevista. Precisamente por "Fotogramas" se ha enterado de la infidelidad de Mario Cabré, y por este motivo he hallado todas las facilidades.

—¿Lo siente usted mucho?  
—Tanto más por no ser sincero conmigo. El continúa escribiéndome como si nada hubiese ocurrido; pero yo estoy indignadísima. En el aeropuerto me juró, al despedirnos, que nada ni nadie sería capaz de variar el amor que sentía hacia mí. ¡El muy hipócrita!

—¿Y si todo esto sólo fuese un magnífico truco publicitario?

—Hace más de dos años que tengo relaciones con Mario, y le conozco bien. De ser sólo imposiciones publicitarias hubiese obrado con más prudencia y, sobre todo, me hubiese puesto a mí sobre aviso.

—Tal vez la productora de la película le indicó la conveniencia de silenciar los motivos.

—Los poetas no entienden de conveniencias, y Mario es poeta.

—Así, Mario, en sus cartas, ¿no le habló de Ava Gardner?

—Sí; pero sólo como de una compañera de trabajo.

—¿Y usted no tuvo miedo de que la actriz norteamericana conquistase a su torero?

—No; en absoluto. Le creía verdaderamente enamorado de mí, íbamos a casarnos, y éste era, a mi entender, motivo más que suficiente para confiar en él.

—¿Cuándo y dónde iban a casarse?

—Este mismo año y en Madrid. Al caducar mi contrato (vence el día 10 de junio), no le hubiese renovado, para poder volver a España.

—¿Le escribe Mario muy a menudo?

—Antes, casi a diario; ahora lo hace cada semana.

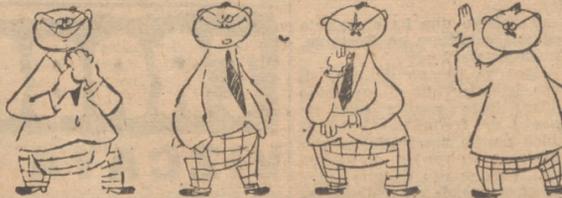
—Guarda usted toda su correspondencia?

—La guardaba hasta ayer, en que el fuego dió buena cuenta de casi toda.

Y... se continuará. Porque ahora falta saber lo que dirá Mario...



**SALA DE PROYECCION**



¡Bravo, bravo! Lo pase bien. Pasché. Regular. Uf, qué película!

**"TIBURONES EN EL ESTRECHO"**  
Como película de espionaje, "Tiburones en el Estrecho" incurre en muchos de los tópicos y absurdos a que ya estamos acostumbrados, pero la trama mantiene el interés del principio al fin, y la interpretación es bastante buena, en especial en lo que concierne a Annie Duneaux. La dirección es buena, salvo pequeños detalles, y, en resumen, puede decirse de "Tiburones en el Estrecho" que es una película lograda, dentro de su categoría.

**"EL ORO DE LAS CAMPANAS"**  
Otra vez la colonización de California sirviendo de tema a una pellicula modesta, ingenua y un poco aburrida, pese a que abundan, en el segundo tiempo especialmente, las peleas, los puñalazos y otras violencias del género. La realización, de Terry Moise, es bastante floja, sin que la interpretación raye a mayor altura.

**"UNA NOCHE EN EL TA-BA-RIN"**  
La película -- inspirada lejanamente en "La duquesa del Tabarin" -- está puesta al servicio casi exclusivo del actor Pepe Iglesias, que constituye el protagonista del film, dirigido medianamente por el argentino Amadori. Cinta alegre, copiosamente musicada, y en la que, a cambio de algunas deficiencias de realización, sirve de vehículo a Iglesias, un eficaz cómico teatral.

**"CALCUTA"**  
Película polifaceta en ambiente exótico, con indios con turbante y mujeres que se dedican al contrabando de joyas y fuman puro. La trama, como suele ocurrir en estos casos, es bastante inocente y confusa, con la sola novedad de que el asesino es... Precisamente en ese intriguillo del crimen está, naturalmente, el aliciente de esta cinta, discreta, di-

**TRES NOTICIAS ASI DE CORTAS**

**Orson contra Hollywood**

El "Genio Welles" está ahora en Londres. Anda el hombre muy atareado preparando en cierto escenario de la City su nuevo espectáculo teatral, que se titulará aproximadamente "La langosta que no puede pensar"; una especie de sátira mordaz de la vida cinematográfica de Hollywood. En la citada obra, el famoso Orson Welles actuará como empresario, autor, director y protagonista. Y para que no pueda haber dudas sobre el carácter de esa "Langosta", ha dicho el "Gran Talento": "No volveré nunca a los Estados Unidos, porque no quiero ser una rueda dentada de una máquina industrial, sino cabeza pensante con personalidad propia."



**Groucho, payaso y guasón**

De Groucho Marx, que por cierto acaba de cumplir sus cincuenta y nueve años, se cuenta esta divertida anécdota: Después de pasar unos días alojado en uno de los lujosos hoteles de Palm Spring, cuando ya estaba a punto de marcharse, advirtió en la puerta de su habitación un amable cartelito que decía: "¿Se deja usted algo?" Y Groucho escribió al pie: "Nada... salvo los muebles, que no he podido meter en las maletas"



**El "ladrón" ha hecho fortuna**

¿Han visto ustedes "Ladrón de bicicletas"? Conozcan el curioso caso de su protagonista. Se llama Lamberto Maggiorani. Era un obrero metalúrgico "de verdad" y fue elegido por el director Vittorio de Sica para interpretar ese papel. Por supuesto, no había actuado jamás en el cine. La película fue un éxito sensacional en todo el mundo; pero Maggiorani, como no era un actor profesional, perdió su empleo de metalúrgico y no encontró tampoco trabajo en los Estados. Durante algún tiempo fue un "parado" más en Roma, mientras "su" film iba acumulando premios aquí y allá. Al fin, ha cambiado la suerte de Maggiorani, que acaba de ser contratado por Fred Zimmanman en magníficas condiciones. Y el sin trabajo va camino de convertirse en astro...



**ENTERESE, HOMBRE**

Va a llevarse a la pantalla un episodio biográfico de Eleonora Duse, basado en la obra de D'Annunzio "El fuego". La película, que llevará el sello de Hollywood, se rodará en Italia y será interpretada por Olivia de Havilland.

O Se estrenó en Alemania "Misión blanca", el film de Juan de Orduña. Que tuvo una elogiosa acogida en la crítica.

O Anoten este largo título: "La mayor representación del mundo". Es el de la próxima supercinta de Cecil B. De Mille, con Marlene Dietrich de estrella.

O Vuelvê a decirse que vendrá a España el Indio Fernández para realizar aquí una película. "Siempre que encuentre un asunto de mi gusto, que me permita utilizar todos los matices de mi recio estilo", dicen que le ha escrito a cierto productor español.

O Charles Boyer, algún tiempo retirado de la pantalla, vuelve en "La primera legión". Interpretando un papel de sacerdote.

O Luis César Amadori, el realizador argentino, dirige ahora en Méjico "Pecado". Con su esposa, Zully Moreno, y Roberto Cañedo en pareja protagonista.

O Se falló el concurso convocado para producir en España ese "Cristóbal Colón" que va a ser una réplica al pintoresco "Colón" británico. Y será Cifesa quien realice el film. Director más que probable, Juan de Orduña.

O Moira Shearer, la extraordinaria bailarina de "Las zapatillas rojas", reaparecerá en la pantalla en otra cinta del mismo binomio de realizadores, Michael Powell-Emmeric Pressburger.

O Regresó de París don Vicente Casanova, consejero-delegado de Cifesa. "El cine francés atraviesa ahora un momento muy difícil", ha dicho. Destacando, además, que el estreno de "Currito de la Cruz" en Marsella, Lyon y otras capitales del vecino país ha constituido un éxito extraordinario.

O Buddy Baer, un hermano de Max Baer, el que fué campeón mundial de boxeo, ha sido elegido para el papel de Ursus en ese fabuloso "Ovo Vadis" que están rodando los americanos en Roma.

Buddy mide cerca de dos metros y pesa ciento veinte kilos. Un gigante, vamos.



**No se cansa inutilmente**

**CON INSECTICIDA CUCAR-EX**

LIMPIARA SU HOGAR DE CUCARACHAS

**Va a venir Lara**

Si, el famoso "Flaco", estupendo autor de ese "Madrid, Madrid, Madrid", que es uno de los chotis más castizos y chulapones que ha oído uno, a pesar de ser un chotis trasatlántico, caramba. Va a venir Agustín Lara a Madrid, donde ya se encuentra esperándole desde hace unos días su esposa.

No sabemos si el inminente viaje del "Flaco" va a ser puramente turístico o, de paso, profesional. Porque Lara, además de músico y poeta, es actor de cine. Y dicen -- dicen nada más, que conste -- que quizá su estancia entre nosotros se alargue algo más de lo corriente en una visita de turista.

Pero, de un modo u otro, por si acaso cuando salte nuestro periódico al quicio está ya Agustín Lara en Madrid -- en el "Madrid, Madrid, Madrid" de su chotis --, bien venido el magnífico compositor...



**¡Atención, guionistas!**

El Sindicato Nacional del Espectáculo ha hecho públicas las bases para el concurso de guiones cinematográficos correspondientes al año 1954.

Se concederán dos premios de 75.000 y 50.000 pesetas para los mejores guiones originales, y otro de 25.000 para la mejor adaptación.

La presentación de los originales habrá de hacerse en el grupo de Cinematografía del Sindicato Nacional del Espectáculo (Barquillo, 44), antes del día último de noviembre de 1950. El fallo se hará público con anterioridad al 31 de enero de 1954.

# Concha apuntador

## LUCRECIA BORI

### veranea en España

**"He ganado mucho dinero, pero no tanto como dicen" "Antes de morir ya se disputan mis huesos" La gran cantante se dedica ahora a la pintura**

UNO tiene que reconocer que no ha sido fácil encontrar a Lucrecia Bori—o Borja, puesto que éste es su verdadero apellido—, la gran cantante española que asombró con su voz al mundo entero... menos a los españoles. Porque Lucrecia, que ha cantado en los mejores escenarios de Europa y América, sólo una vez, en cambio, ha actuado en su Patria.

Fue en el Paraninfo de la Universidad valenciana—recuerda ella—, en una función a beneficio de no sé qué. Entonces tenía yo seis años...

Lucrecia ha pasado unos días en Madrid. Bueno, seamos exactos: Ha pasado unas noches en Madrid, porque los días los ha dedicado a excursiones:

Hacia veinte años que no venía a España, y ahora quiero recorrerla toda—explica—. Mi cuartel general lo tengo en Madrid, por el momento, y de aquí me trasladaré un día a Toledo, otro al Escorial, otro a Aran-

—¿Qué vida hace usted en Nueva York?

—Una vida de mucho trabajo, porque los tiempos para la ópera no son nada fáciles. El Metropolitan ha pasado crisis tremendas, pero gracias a la buena voluntad de unos y otros se han podido vencer.

—¿Y al margen de la ópera, ¿qué aficiones tiene?

—Mi única afición es ya la pintura. Hace tiempo que me dedico a pintar, y encuentro en este arte un lenitivo a mis trabajos. En Nueva York he vendido algunos cuadros.

—¿Si volviera a nacer ¿cambiaría la ópera por la pintura?

—Si volviera a nacer creo que haría lo mismo que he hecho.

—¿Cuánto dinero habrá ganado usted como cantante?

—Mucho, pero no tanto como dicen.

Será posible, porque a la gente le gusta convertir un millón en diez. Pero no hay que olvidar que Lucrecia Bori ha llegado a ganar más que ningún otro cantante.

—¿Cuándo volverá usted a España, Lucrecia?

—Pero si todavía no me he ido!

—¿Por cuando se vaya, entonces.

—Pues en cuanto tenga ocasión.

Y aquí viene la pregunta que

ya le estaba a uno mordiendo los labios:

—¿Es cierto que ha comprado usted una sepultura en Burriana, su pueblo natal?

—Hace ya tiempo de eso, sí. Quiero levantar allí el mausoleo familiar. Pero resulta que un convento de frailes de Valencia también me ha reservado ya una sepultura, y la verdad, no sé qué hacer. ¡Porque eso de que antes de morir me empujen a disputarme mis huesos!

Lucrecia luce una sonrisa dichosa, de gran dama. Es maravillosa la serenidad y el donaire con que aborda el tema. Ahora se la pregunta:

—¿De sus tiempos de cantante, ¿a qué compañeros recuerda con mayor cariño?

—A todos. Todos eran muy buenos y no hay por qué hacer distinciones.

Y la gran soprano ya no dice más.



He aquí a Lucrecia Bori, la gran cantante de renombre universal, que después de veinte años ha regresado a España, donde piensa pasar los meses de verano, para regresar en otoño a su puesto de directora del Metropolitan Opera House. Lucrecia Bori es la única española que ha alcanzado un puesto de tanta responsabilidad en el primer coliseo del mundo, al que llegó en plena juventud y al que ha salvado en varias ocasiones de las crisis que le amenazaban.



M. Alonso

Un tropezón casual con Fernández Sevilla, el fecundo y afortunado autor. Una simple pregunta, y Fernández Sevilla que responde: —Ya ve usted que yo no puedo quejarme, porque soy de los autores que más estrenan, y, afortunadamente, con éxito; pero estoy dolido, la verdad, viendo el rumbo que empiezan a tomar los asuntos teatrales en España. Mire usted; hace sólo unos años, una obra con música del maestro Alonso hubiera suscitado una verdadera lucha entre Compañías y Empresas para conseguirla. Ahora, yo tengo en el cajón de mi despacho la obra póstuma del maestro Alonso, con libro de una gran autora, Pilar Millán Astray, también fallecida, y mío, y no la quiere ninguna Empresa, aun sabiendo que es de las más hermosas partituras del glorioso e inolvidable músico. Se trata del sainete "La rumbosa". Lo que quieren son revistas: con la zarzuela o el sainete no quieren nada.

—Tiene usted razón; si, señor. Y de los demás, ¿qué prepara usted?

## Fernández Sevilla se lamenta de que las Empresas rechacen sistemáticamente la obra póstuma del maestro Alonso

—Pues, en colaboración con Tejedor, tengo entregada a Guadalupe Muñoz Sampedro una comedia titulada "La cenicienta casa el 34". También con Tejedor, estamos terminando otra comedia cómica para Somoza y Davó, —Nada más? —Y otra, en colaboración con Francisco Aizpuru, con el título de "El 510", con destino a Pepe Alfayate.

## De la Tambla al Tibidabo

En el Tala se presentó el nuevo espectáculo "Blanco y Negro 1950", con Cadita Batista

Somoza y Davó estrenaron en el Barcelona la comedia cómica "Abelardo y Eloísa".

En el Borrás presentó Lili Murati "Una noche en Miami".

En el Calderón debutó la gran compañía de arte lírico, con "Los gaviñanes".

La compañía de "Capullitos malagueños" se ha despedido del Romea

Rina Celi se ha presentado en el Romea con el estreno de la comedia lírica "Taxi-Rey".

## TALIA, en provincias

En los Campos Eliseos, de Bilbao, se ha presentado Celia Gámez con "Yola". En la misma ciudad se ha presentado, con "Moreno tiene que ser", en el Arriaga, la compañía del teatro Martín, de Madrid; y en el Ayala debutaron Pepe Blanco y Carmen Morell con su espectáculo "En el corazón, banderas".

En Valencia, la compañía Sorozábal estrenó, en Apolo, "Entre Sevilla y Triana"; los de Puchol-Ozores repusieron, en Serrano, "El vampiro de la calle de Claudio Coello", y en el Eslava, Carmen Carbonell y Antonio Vico continúan con "Militares y palisados".

Del Losada, de Orense, se ha despedido la compañía de Talía, con "Las de Caim".

En el Lope de Vega, de Valladolid, se ha presentado la compañía de Mary Delgado con "Manda a tu madre a Sevilla".

En el Campomar, de Oviedo, ha debutado la compañía de revistas de los Paso con "Eres un sol", por Monique Thibaut. En el Filarmónica, de la misma ciudad, María del Carmen Paredes y Ricardo Acero han estrenado "Aprendiz de amante".

Ha debutado en el Gran Teatro, de Córdoba, la compañía de revistas de Tranquilino con "Duros a cuatro pesetas".

Se han presentado en el San Fernando, de Sevilla, con "El divino impaciente", Alejandro Ulloa y Ana María Méndez.

En el Principal, de Zaragoza, se ha despedido el espectáculo de los ballets de Montecarlo y se ha presentado la compañía de comedias de Martínez Sorla con "La tía de Carlos".

## ¿Sabe usted por qué?

Seguramente usted no lo sabe. No sabe, claro está, cuáles son los motivos que han impulsado al maestro Guerrero a abandonar inopinadamente el teatro de la Zarzuela anunciando al bueno de Manolito del Río que el día 2 de julio abandonaba con su compañía el teatro. De esto y al teatro que irán Jacinto Guerrero y los suyos el próximo septiembre no sabe usted una palabra.

Aquí el único que lo sabe todo es Jacinto Guerrero.

## LO QUE SE ESTRENO EN MADRID

Esta semana bastante movida en Madrid, a pesar de que el calor empieza ya a sacar a las gentes de las salas cerradas. Véase la clase.

### COMEDIA

Lola Membrives y sus artistas repusieron en la Comedia la famosa comedia de Benavente "Pepa Doncel, que alcanzó una irreprochable interpretación".

### CHUECA

El viejo y clásico teatro Chueca volvió a abrir sus puertas a la escena para presentación de la compañía de los Ases líricos, con la reposición de "Los gaviñanes", que dirigió desde el atril el propio Guerrero.

En noches sucesivas se repusieron también en el mismo teatro "Alma de Dios" y "La viuda alegre".

### REINA VICTORIA

Guadalupe Muñoz Sampedro estrenó la comedia cómica de García "La señorita Lupita, escrita expresamente para la compañía de Sevilla", escrita ex profeso para su protagonista.

La fábula se apoya en las clásicas desavenencias entre una suegra y su yerno, y el diálogo es ingenioso y bien apoyado en las situaciones de fuerza de la obra. Un éxito, en suma, gratisimo para autor y comediantes.

### SALAMANCA

También abrió sus puertas a la escena el Salón Salamanca, con una compañía de revistas que acudida Miriam Kleckowa, que estrenó "¡Es usted fotogénico!", sucesión de estampas sin solución firmadas por Tejedor, Muñoz Lorente y el maestro Guerrero. El espectáculo agradó sin grandes entusiasmos.

### ALCAZAR

Para la función homenaje a Aurora Redondo y Valeriano León se repuso en el teatro Alcázar la conocida comedia cómica "Mi desconsolada esposa", que alcanzó una esmerada interpretación.

### PRICE

En Price hizo su debut el espectáculo "Embrujo antillano", que sirve de título a una buena formación del folklore de las Antillas, centrado en el medio cubano, por el que desfilan toda clase de danzas y canciones, desde las de brujería y nañigos hasta la de los típicos bohíos, pasando por las bravas cadencias selváticas en una mezcla de colorido de buen tono y una exquisita presentación, que comprende un total de catorce cuadros, cuya melodía no se hace pesada al espectador.

Es figura preeminente de la formación Carlitos Pous, un magnífico artista, que fué muy celebrado. Con él las bailarinas Esther Zulema y Mayra y la canzonetista Margarita Díaz fueron la clave del éxito de "Embrujo antillano".

### MARTIN

Con "Las viudas de alivio", musicadas por el maestro Alonso, y letra de González del Castillo y Muñoz Román, se presentó en Martín la compañía de Laurén, que alcanzó una entusiasta acogida por parte del público.

En la formación figuran artistas del garbo escénico de Marta Flores y Syra Blanco, que con Conchita Constanza, Tota del Plata y Capi Banderas, Julio Oller, José María del Val, Luis Cuenca y Paco Osa suman el conjunto del actual Martín.

## TRABAJO Y DINERO VIZCAYA 1937-1950

CONMEMORA Vizcaya estos días la fecha de gran solemnidad en que el marxismo fué barrido del Norte de España. Para dar más brillantez a esta fiesta, Vizcaya prepara febrilmente desde hace unas semanas en los jardines de su instituto de Enseñanza Media de Bilbao una Exposición industrial.

Tiene para Vizcaya y para España entera más importancia de cuanto parece ese período de trece años. Para la pequeña e industrial provincia del Norte representa, en primer lugar, el alicamiento definitivo de su industria en esa posición tan favorable de contar con el mercado nacional todo entero, ya que desde esa fecha una de las características más acusadas de nuestra economía ha residido en la reserva poco menos que total del aprovisionamiento en todas sus necesidades del mercado nacional a la industria propia. Los vizcainos, que han sido siempre, con los catalanes, los más esforzados paladines de la protección arancelaria y de la protección a la industria nacional, han venido recogiendo los más óptimos frutos de esta nueva política nacional tendente a rescatar la mayor cantidad posible de divisas de nuestra balanza de pagos, sustituyendo las importaciones por producciones nacionales.

Vizcaya no se dio ante estas facilidades de mercado. Bien al contrario sus clásicas y tradicionales especialidades de la industria siderúrgica pesada fueron extendiéndose, ampliándose y perfeccionándose, y hoy, Vizcaya, por ejemplo, domina la construcción de grandes motores Diesel, con lo cual, los buques que construye en sus astilleros termina dotándolos también de elementos nacionales de propulsión.

Pro, acaso el avance más interesante de la industria vizcaína reside en cierta diversificación en el terreno metalúrgico. Pudéramos decir, por ejemplo, que Vizcaya, en estos trece años progresando hacia arriba en cuanto a la industria pesada, ha progresado también hacia abajo, extendiéndose en el terreno de la industria ligera, acercándose por esta línea a lo que era privativo solamente de la industria guipuzcoana. Junto a esta diversificación en el terreno metalúrgico, Vizcaya ha dado un salto de gigante en cuanto a la industria química. Era ésta una rama poco extensa en la región, y hoy, sin embargo, alcanza las más difíciles variedades, desde los plásticos a la fotografía, pasando por las industrias químicas de la alimentación y por las síntesis químicas, rama de la industria de fertilizantes, que tendrá con "Sefanitro" la representación más moderna de esta industria nacional.

## La expansión de nuestra siderurgia

UNO de los frenos más decididos en el proceso de nuestra expansión industrial ha estado representado por la forma tan lenta con que ha crecido nuestra producción de hierro y acero, cuyas cifras, en los once años sucesivos a nuestra liberación, no han alcanzado todavía los tonelajes del año 1929. Este frenazo en la producción y este divorcio con la línea expansiva que en general se ha producido en toda la industria han traído de la mano ese proyecto de montaje de una factoría siderúrgica en Asturias que habría de producir 600.000 toneladas de acero.

Parece que cuantos elementos industriales han venido beneficiándose hasta ahora de la situación no ven con buenos ojos este aumento de producción. Sin embargo, los técnicos oficiales señalan que sólo con este aumento se estimulará a los siderúrgicos a producir un acero de mejores calidades y más homogéneas; a reducir, como es posible, sus costos en un 30 por 100, con una fabricación más racional, y a comprimir su fuerte gasto de carbón por tonelada de acero, reducción que es posible en cuanto haya más deseo de hacer inversiones con una tendencia a la modernidad.

Los elementos oficiales tienen también otras intenciones al buscar la forma de expansión la producción de acero. Y la primera es conseguir que al aumentarse el tonelaje de acero disponible sea posible dedicar cierta parte de la producción a especializaciones distintas de las corrientes. En una palabra, va a resultar ciertamente difícil construir camiones, tractores y automóviles si la producción de acero de construcción de altas calidades no se convierte en una realidad. Y a eso se va.

## LO QUE FUE LA SEMANA EN LAS BOLSAS

NO ha variado apenas la semana con respecto a la anterior. Ha seguido siendo escaso el movimiento de negocios en los valores de dividendo, y la tendencia, estable o sostenida, no ha tenido fortaleza suficiente para convertirse ni en ligeramente alcista. Otra semana más hubiera sido el mercado completamente aburrido, sin la animación que le prestaron las numerosas operaciones a base de los cupones de Telefónica y de Explosivos. Por cierto que ya bajo bastante el diapason de este negocio, siendo menos cuantiosas las operaciones y menos decidido el ánimo del elemento comprador, lo que se ha reflejado en los precios que, al cierre, tanto en las Telefónicas como en los Explosivos, han sido ligeramente más débiles que en la semana anterior. Las acciones se sostienen en la Telefónica a 145,50 y bajan a 258 en los Explosivos. Para esta semana, estos cupones, que ya cotizan con menos masa de negocio, tendrán la competencia de los cupones de Viesgo, que parece vienen baratos. Fuera de esta agitación de los cupones, apenas si en la semana encontramos como notas de algún interés.

Cambios sostenidos en el corro bancario, ligeramente mejores en el grupo eléctrico, tendencia más fuerte en los valores de especulación y firme también en los otros departamentos.

La posición del mercado, sin embargo, no pasa de ser sostenida en su perspectiva de conjunto.



—¿Y qué?... ¿No perdió nunca la llave de su casa? (De "Le Parisien".)  
 —¡Oiga! ¿No hace falta un iluminista? (De "La Presse".)  
 —El autor dice que esto se llama "Tentación"; pero no explica por qué! (De Puerto Rico Ilustrado".)  
 —¡Perdón! ¿Es aquí donde llaman a la Policía? (De "La Nation Belge".)  
 Sin palabras. (De "Excelsior".)

# Crease o no...

## La TARZAN de las malayas

SINGAPUR.—El juicio para resolver el problema planteado por Maria Herbertina Hortogh, de doce años de edad, conocida por "la joven de la selva", sobre a quién corresponde la custodia de la niña, si al ama que la ha criado o a sus padres, ha sido aplazado por encontrarse enfermo uno de los tres magistrados del Tribunal.

Maria fue hallada el pasado mes en un pueblo de la selva viviendo como una joven indiana. En el año 1942, cuando los japoneses invadieron Malaca, los padres de Maria, holandeses, se la entregaron a un ama durante el tiempo que estuvieron encarcelados por los nipones. Al quedar en libertad, los padres buscaron a Maria, y no pudieron hallarla por parte alguna, suponiendo, al fracasar sus investigaciones, que había muerto. Regresaron a Holanda.

El pueblo donde ha sido encontrada Maria está lejos de la civilización, y la joven no quiere separarse del ama que la ha criado. No habla más que malayo.

## Limpiabotas pintor

Sus compañeros inauguraron la exposición

CORDOBA (Argentina). — Ramón Ernesto Villafana ha inaugurado su primera Exposición de pintura en un salón del Ministerio de Educación y Cultura de la provincia. Ramón Ernesto es limpiabotas profesional y antiguo vendedor de periódicos. Perfeccionó sus dotes artísticas en los ratos libres.

Trata en sus cuadros motivos difíciles de la ciudad de Córdoba. A la inauguración asistieron numerosas autoridades provinciales, artistas y todo el gremio de limpiabotas en pleno, que hicieron objeto a su compañero de unas ovaciones interminables.



## Es bueno tener una pierna de madera

En Cleveland se ha salvado así uno de morir ahogado

CLEVELAND. — Gracias a su pierna de madera, Amos McCarthy, de cincuenta y cuatro años, no ha muerto ahogado.

Cuando Amos se hallaba pescando en el río Cuyahoga, tuvo la desgracia de caer al agua; mientras algunas personas buscaban cuerdas para salvarle, Mac Carthy flotaba tranquilamente en el río gracias a su pierna artificial.

Una vez sacado del agua, el pescador marchó a casa sin sufrir otra cosa que la consiguiente mojadura.

¡Oh, el Cine!

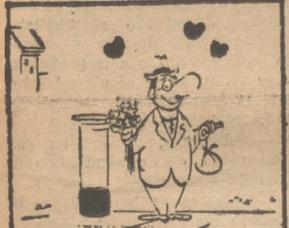
## Se provoca el pánico en la Bolsa de Nueva York

Por culpa de una película

NUEVA YORK.—Un principio de pánico ha cundido por la Bolsa neoyorquina cuando algunos agentes vieron "caer cadáveres" de las ventanas de algunos edificios de Wall Street, como sucedió durante el año de 1923, cuando numerosos banqueros y hombres de negocios se suicidaron arrojándose por las ventanas. Como consecuencia, las cotizaciones abrieron extraordinariamente bajas, y sólo se recuperaron cuando se descubrió que los "cadáveres" en cuestión eran muñecos utilizados por una Compañía cinematográfica en el rodaje de una película.



## 2 historietas mudas



(De "Mundo Argentino".)

## Una bala de treinta años

Arrojada en un golpe de tos

PARIS.—En un violento ataque de tos, un mutilado de la primera guerra mundial ha expulsado una bala alojada en un pulmón desde hacía más de treinta años, cuando fue herido en la batalla de Verdún.

## Meridiano de la risa

### ROSIA

Y va otro chistecito de los "manuses" de "Krokodil", que hacen oposiciones a treinta años de reposo en Siberia.

Dos mecánicos discuten a la puerta de una fábrica estatal de tractores:

—Camarada, estoy en un apuro: no sé cuál de estos dos tractores ha de ser enviado al taller de reparaciones y cuál es el que ya sale arreglado de allí.

—¡Hombre, eso es fácil! Pon en marcha a los dos y verás cuál de ellos tiene averías.

—Ya lo he hecho, pero ninguno de los dos anda.

### ALEMANIA

Hace pocos días, John Mac Cloy, Alto Comisario de los Estados Unidos en Alemania, recibió a los periodistas berlineses para hacerles una declaración sorprendente:

—Cada día acato una orden comunista...

Al ver las caras que ponían sus interlocutores, aclaró:

—Por la tarde, cuando dejo la oficina para regresar a mi domicilio, leo en la pared de enfrente un letrero, repintado cada día, que dice: "¡Mac Cloy, vuelve a tu casa!" Pues bien, eso es exactamente lo que hago.



(De "Daily Mail".)

## TENIA CALOR

Y se quedó desnudo para tomar una cerveza

BRUSELAS.—Un empleado de Banca de treinta y ocho años de edad ha sido detenido en la terraza de uno de los cafés más elegantes de Bruselas, mientras bebía cerveza, completamente desnudo.

El detenido ha manifestado que el calor era tan insoportable, que había tenido que despojarse de sus ropas.



„Picasso es un ejemplo de pintura abstracta“  
 DICE JOSE AGUIAR

„Lo importante no es creerse un genio, sino que lo crean los demás“

„DALI es un producto de la propaganda“

Nuestro compañero "Córdoba", en "Pueblo", publica la siguiente entrevista:

La actual Exposición Nacional de Bellas Artes exalta dos candidatos a la Medalla de Honor. Son José Aguiar y Daniel Vázquez Díaz. Estoy con el primero.

—¿Le gusta la Exposición?  
 —El primer día que la vi no me emocionó mucho; pero a medida que la voy visitando me gusta más.

—¿Aspiró anteriormente a tan alto galardón?  
 —En 1946, cuando al morir Solana nos retiramos los candidatos.

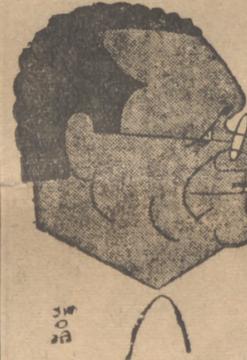
—¿En cuántas ocasiones se ha enfrentado con Vázquez Díaz?  
 —En bastantes.

—Haga memoria, por favor.  
 —La primera, en el año 1923, en la Internacional de Barcelona. Me llevé la Medalla de Oro por mi cuadro "Mujeres del Sur".

—¿El?  
 —La segunda. Después luchamos en un Concurso Nacional de Bellas Artes, en el año 1932.

—¿Quién ganó?  
 —La primera medalla fue para Solana; la segunda, para mí, y la tercera, para Vázquez Díaz.

—¿Más?  
 —El año 34, en los Concursos



nacionales del Ministerio de Instrucción Pública.

—¿Resultado?  
 —Me llevé el Premio Nacional. Allí tenía él su mejor obra, "Mujeres de Andabalo".

—¿Sigue la competencia?  
 —Por la Medalla de Honor de la Exposición Nacional de Barcelona. Mis cuadros estaban frente a los suyos.

—¿Triunfador?  
 —Me concedieron la Medalla de Honor.

—¿O sea, que en todas ocasiones

nes ganó usted. ¿Ahora también espera batirlo en este mano a mano tan apasionante?

—Yo soy el menos indicado a opinar. Y advierta que, como hombre de propaganda, no existo.

—¿Esto, ¿le favorece o le perjudica?  
 —El aislamiento es uno de los placeres más caros.

—¿De los cuadros que usted presenta, ¿cuál le gusta más?  
 —"Hombres de Castilla".

—¿Tiempo que empleó en su concepción?  
 —Lo pinté el año 47, antes de mi viaje a Buenos Aires. Contando el tiempo que empleé en los estudios previos que hice en un pueblo de Castilla, cinco meses.

—¿Qué pueblo?  
 —Un pueblo de la provincia de Avila que se llama Palacios de Goda. Y después de volver de América aún le dediqué otros cuatro meses.

—¿Lo mejor del cuadro?  
 —Las cabezas. Y una figura durmiente que hay abajo.

—¿Cree sinceramente que merece la Medalla de Honor?  
 —No me pregunte eso.

—¿No le pregunto eso. Pero le pregunto esto: ¿Cree que la merece la obra de Vázquez Díaz?  
 —¡Por favor, amigo Córdoba, no me diga esas cosas!

—¡Por favor, amigo Aguiar, díganos la verdad! ¿A quién le otorgaría usted la primera Medalla?  
 —A Joaquín Vaquero.

—Si se le acercase un comprador de "Hombres de Castilla", ¿cuánto pediría?  
 —De cincuenta a sesenta mil duros.

—Entonces pierde si le dan la Medalla de Honor y las treinta mil pesetas.  
 —Es que yo me llevaría la Medalla y el cuadro y renunciaría a las treinta mil pesetas.

—Su nombre, su renombre, ¿está a la altura de su categoría artística?  
 —No.

—¿Por qué?  
 —Debe de ser culpa mía.

—¿Se durmió?  
 —Lo importante no es creerse un genio, sino que lo crean los demás.

—Pero la propaganda...  
 —Hace algunas veces que con unas condiciones mínimas de plomo se puede lograr un prestigio universal.

—Ejemplo.  
 —Dali.

—¿No le emociona la pintura surrealista?  
 —Yo me emociono ante la pintura.

—¿Ante su pintura?  
 —Quizá ante lo que piense hacer.

—¿Qué es pintura, maestro?  
 —La reacción del artista, directa o indirectamente, frente a la Naturaleza.

—Un buen ejemplo.  
 —Goya.

—Un mal ejemplo.  
 —El arte abstracto.

—¿Firma?  
 —Pleasoo.

—¿Lo rubrica?  
 —Cuando quiera.

—Me basta con su palabra...

## 3 ANECDOTAS, 3

LOS GALENOS MUSICOS  
 La orquesta médica de Viena, cuyos componentes son todos galenos, invitó en una ocasión al eminente tenor Leo Slezak para que cantara en una velada benéfica organizada por los doctores. Una comisión visitó al cantante, y el divo, que es un agudo humorista, preguntó:

—¿Quién me va a acompañar?  
 Uno de los visitantes y amigo del tenor repuso:  
 —Pues nosotros.  
 Entonces, sonriente, añadió Leo Slezak:  
 —Estoy muy agradecido por su amabilidad, pero antes que dejar-

me acompañar por la orquesta médica, consentiría que los profesores de la Filarmónica me operasen de apendicitis.

### UN TITULO RUIDOSO

En una reunión literaria, a la que asiste la famosa autora Vicki Baum, se habla con elogio de su última novela, titulada "Gran ópera viuda". Uno de los amigos más aduladores de la escritora dice:  
 —Tu novela va a hacer mucho ruido en todo el mundo.  
 Y Vicki Baum responde con modestia:  
 —¡Claro! ¡Con ese título!...

### SU DESCONSOLADA VIUDA

El viejo periodista madrileño Andrés Borrego, decano de los de su tiempo, escribió una necrológica de un hombre muy rico, y aludió en ella a "su desconsolada viuda"... Un compañero, comentando el socorrido tópico, dijo:  
 —¡Hombre! ¿Cómo sabes tú si está desconsolada? La gente murmura que no se llevaban bien...  
 El veterano Borrego, que conocía a la familia del difunto, aclaró:  
 —Yo sé lo que me digo. Precisamente el muerto ha legado toda su fortuna a un sobrino. ¿Estará o no desconsolada la viuda?

# ¡CALUMNIA Y DIFAMACION!

## Cleo de Merode pide reparación

«¡Yo no soy ésa!», dice

«Ésa» es la que ha descrito en un libro una maestra de Saint-Germain-des-Prés

PARECE una voz de ultratumba.

Pero es una persona viviente la que habla, un vestigio del pasado que resucita, una especie de bálsamo, que debe de haber consolado de su vejez a tanto nostálgico. Resuena esta voz, resquebrajada por la edad, en el momento en que se instruyen a la vez el proceso y la glorificación de 1900. Y habla a las gentes de hoy Cleo de Merode, la bailarina clásica de la Opera, con sus legendarios "bandeaux" cubriéndole los ojos, como un marco de azabache a su cara linda. Pero ¿todavía vive Cleo de Merode? La certidumbre de su existencia es mayor que la de otras cuyo nombre vuela en la publicidad informativa de los recuerdos de antaño. Una viejecita de Niza que diariamente toma el autobús de Montecarlo y va a sentarse en un banco del jardín para ver salir a los jugadores del Casino, es Carolina Otero. Nadie ha podido arrancarle una palabra ni revelar sus medios de vida actuales, y nadie sabe dónde recata su vejez aquella señora, que en el mundo, fuera del teatro y de los cabarets, no se llama ni Carolina ni Otero. Deflende su pasado con un silencio desdibujado, haciendo respetar lo que Colette llama "el secreto de su universalidad íntima". De sus contemporáneas, alguna que tuvo igual renombre oculta el pasado con títulos rimbombantes, y su alta situación mundana de ahora le evita indiscreciones. ¿No es así, princesa de rancio título rumano, al que nadie se permite añadir el antiguo?

### Un libro la sacó de quicio

Cleo de Merode tuvo tanto éxito en los escenarios del Opera y del Opera Cómica como en el teatro de la vida. No había rectificado nunca las anécdotas, que han venido repleniéndose en libros, revistas y periódicos desde hace cincuenta años. Pocos, muy raros amigos conocían su existencia. Ha salido de su pislito burgués del barrio de Batignolles, de París, donde un tiempo solían refugiarse tantos transfugas y ahitos de la gloria y del escándalo, para ir a querrelarse ante los Tribunales contra el libro de una escritora que ha ultrajado su memoria. Ya no existe el autobús Clichy - Odeón, y la viejecita que nadie conoce, ni en el barrio ni fuera de él, hubo de tomar otras líneas modernas que la llevasen a la orilla izquierda del Sena, o quizá el Me-



Así está Cleo de Merode en la actualidad. Claro que no siempre está ensayando pasos de baile, como en la foto. Lo que ocurre es que ella quiere demostrar — el movimiento se demuestra andando— que fué bailarina. Y para ello inicia esta danza cambodgiana, que hacía furor cuando ella la ejecutaba en la Exposición de 1900.

tro, que la dejó en la Cité, cerca del Palacio de Justicia. Cuando está en entredicho en 1900, y al cumplirse medio siglo, unos lo ensalzan y otros lo denigran, el proceso por calumnia y difamación de "Mademoiselle Cleo de Merode, contra Simone de Beauvoir, se entabla en el momento más oportuno. Con el bastón en que se apoya la octogenaria señora, amenaza a los difamadores: "Yo no soy ésa", ha declarado. Y pide reparación con una buena multa a la maestra que abandonó las clases para convertirse en seguidora ideológica



Esta es la Cleo de Merode de los grandes éxitos, famosa en el mundo entero. Ahora, al poner su nombre en entredicho, una escritora existencialista, la vieja Merode, ha salido de su apartado rincón, donde iba consumiendo sus días, para protestar y reclamar contra la difamación.

ca de Jean Paul Sartre en el existencialismo. Dijo de Cleo, ligeramente, Simone de Beauvoir, en su pseudoanálisis del segundo sexo, que "la célebre bailarina figura por derecho propio en la galería de cortesanas, de "mujeres malas", que va de Madame de Pompadour a Martine Carol, pasando por otras tantas de conocida inmoralidad". "Aun estoy en vida—protesta Cleo—, y pido que se borre mi nombre de esta lista nefanda."

### El existencialismo y la verdad histórica

Simone, imitando a su maestro, solía emborronar cuartillas a la vista del público en una mesa del café "Les Deux Magots", en el barrio hoy tan notorio de Saint-Germain des Prés, que ha perdido; con las turbas existencialistas, su tranquilidad provinciana. Con Sartre en otra mesa, también escribiendo, Simone, vestida con gafas, de la doctrina hedionda, se ofrecía a la curiosidad de los doctos clientes, que acabaron por irse, trasladando su tertulia pacífica a otro café, y a los discípulos, ninguno de los cuales, por su propio talento, ha alcanzado notoriedad y sólo los Tribunales se le conceden de vez en cuando. Sin documentación, sin experiencia, flándole todo a lecturas mal digeridas, Simone tejía la historia de la influencia femenina, y al llegar a la época de la "douceur de vivre" y describir el escenario de lujo y de los placeres en el Maxim's, universalmente conocido, citó el nombre de Cleo de Merode entre la clientela femenil, englobándolo enteramente en una sola denominación malsonante. Ocurrió que más tarde, al celebrarse conjuntamente el aniversario de una famosa comedia de Tristán Bernard, "Le Petit Café", trasplantada a la pantalla con Mauricio Chevallier, y el cincuentenario del Maxim's, los organizadores, reprodujeron los fastos

# «La leyenda me convenía por mi carrera artística; pero ahora...»

del célebre café, vistiendo con trajes de aquella época a sus celebridades habituales, y también entre ellas, codeándose con Liane de Lancy, Emiliana de Alençon y Carolina Otero, pusieron a Cleo de Merode. A la salida de una función en el teatro Antoine pasaron a las damas ataviadas por todo París, desde el bulevar de Strasburgo a la rue Royale, montadas en un autobús superviviente de la línea "Madeleine - Bastille", tirado por caballos. El espectáculo movió todavía más a Cleo de Merode a insistir en su querrela y enviar a los periódicos minuciosas e indignadas rectificaciones: "Yo no soy una favorita real ni una pecadora de café de media noche. No fui más que una artista y pido respeto a mi honorabilidad", decía.

### Una entrevista de Cleo de Merode

Pedir eso en París era una goberna. Al acecho del escándalo, más o menos retrospectivo, sin duda para distraer de los actuales que abundan, vive mucha Prensa y está pendiente mucho público. Pero un alma pladosa, un superviviente de la época, ha recogido y divulgado las declaraciones de Cleo de Merode. Jacques Charles, antiguo director y animador del Folies Bergere y uno de los mejores conocedores del teatro, sale en defensa de la villipendiada anciana y la hace hablar en el radio.

—No puede usted imaginarse la pena que en mi soledad causaron los adjetivos denigrantes con que se rodeaba mi nombre en un libro de Simone de Beauvoir. Al hacerse público mi propósito de querrellarme he recibido cartas con nombre y dirección. "Mademoiselle — dicen casi todas —, comparto su pena por la injusticia con que se le trata."

Mirándose, sin verse, dos retratos aparecían en los periódicos. Cleo, en su juventud, con todos los encantos de su belleza clásica, sus grandes ojos, los "bandeaux" románticos enmarcando su cara de un óvalo perfecto... Había abandonado la escena poco antes de la guerra de 1914 y ahora dice, con voz quejumbrosa:

—No quiero pasar a la Historia como una de esas mujeres que sólo piensan en arruinar y burlarse de los hombres. Que se me recuerde como artista, lo agradezco, pero no como mujer de esa clase. Es una leyenda infame.

—Señorita, la ha dejado usted acreditar en medio siglo...

—Al principio me convenía, por mi carrera artística, que se dijeran esas cosas.

—Es tarde ya.

### El vals lento y el «jazz»

—No lo crea; parece que pasó el tiempo de los vales lentos y, sin embargo, aun arranca lágrimas y suspiros el famoso "Quand l'amour meurt", y todo el "jazz" horripilo no apaga las melodías de "Lorsque tout est fini"; las canciones de Delmet, que no aciertan a sepultar los estruendos de Armstrong Ellington, Godman, la escuela negra de Nueva Orleans...

—Se han contado de usted, señorita, muchas cosas...

### La Pompadour de un rey

—Figúrese que llegó a decir-



De 1900 a 1950 no va más que medio siglo. Quizá no sea mucho tiempo si uno se pone a pensar en la larga que es la Historia del mundo. Pero viendo a Cleo de Merode en ese retrato de principios de siglo y en el de al lado, obtenido recientemente, uno no tiene más remedio que pensar en que cincuenta años son muchos en la vida de una mujer. Y que la belleza que un día fué popular hoy es esto que vemos a la derecha...

## «Yo no tuve más joyas que las modestas que adquirí con mi trabajo»

### «Ni puse jamás los pies en el Maxim's»

se que ocultaba con el peinado mis orejas porque las tenía cortadas... ¡Mirelas!... ¡Mirelas!... Y luego se dijo que yo había si-

do la Pompadour de Leopoldo II. —Celebro, mademoiselle, que sea usted la primera en hablar de ello. Yo no me hubiera atrevido. ¿Por qué no se le ocurrió nunca desvanecer lo que usted asegura que es una leyenda?

—Lo es. Al entonces rey de Bélgica no le he visto y hablado más que una sola vez, cuando en el "Foyer de la Danse", en el teatro de la Opera, me presentaron a Su Majestad, como es costumbre, terminado el "ballet". Abonados, aristócratas y cuerpo de baile asistieron a la recepción. Vino mi turno, y al oír mi nombre, el Monarca, con suma bondad, me preguntó:

—Señorita, ¿por qué ha elegido usted este seudónimo de Cleo de Merode?

—No es seudónimo, Sire, es mi apellido legítimo.

—Pero usted no es belga, y supongo que no pertenece a la familia principisca de Merode...

—No, señor; pero mi padre y mi abuelo se llamaban así. Mucho rato — sigue diciendo Cleo— estuvo hablándome el rey, con la natural impaciencia de los que no habían sido aún presentados, y esta conversación dió pábulos a los rumores, que más tarde se convirtieron en anécdotas y, luego, ya en historia.

—¿...? —Callé porque halagaba mi vanidad de mujer y servía mi carrera artística.

—En cambio, señorita, este infundado alimentó la campaña desatada contra el rey Leopoldo II, acusándole de la conquista del Congo—que hoy es el principal vengero de riqueza de Bélgica— para regalarle a usted los diamantes que lucía, el palacete que le compró en París, la vida suntuosa, de despilfarros, que llevaba...

—Falso... falso!... No tuve otras joyas que las modestas que pude adquirir, ni habité nunca en un palacete, ni vi más al rey de Bélgica, ni he sido la "leona" del bulevar, como caprichosamente se me ha pintado.

### Cleo, ¿en el Maxim's?

—¿Y las bacanales del Maxim's?

—¡Jamás puse los pies en ese café!

—Señorita—dijo entonces Jacques Charles—, yo soy testigo de descargo. Mis primeras armas periodísticas las hice como redactor de ecos de sociedad, y todas las noches iba al Maxim's. Puedo afirmar que nunca la vi a usted.

—¡Ay, gracias, gracias!— contestó conmovida Cleo de Merode. Y quiso, como final de la entrevista, que se le permitiese dirigir una súplica al público. Y así habló:

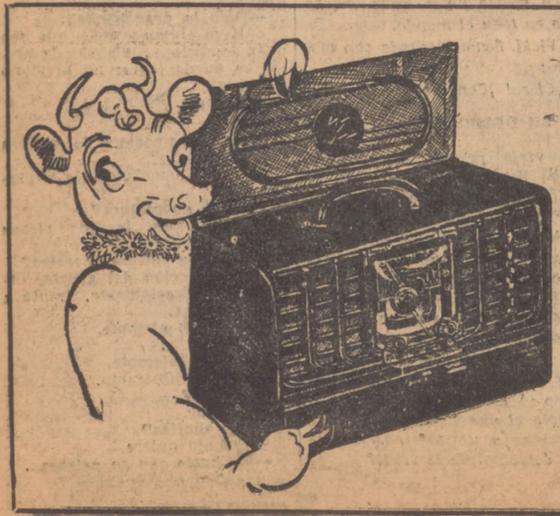
—Amigos, conocidos y desconocidos: Si cae en vuestras manos el libro infame que es mi pesadumbre, borrad mi nombre de la lista de cortesanas, poned una nota marginal protestando de la falsedad, y de todo corazón os doy las gracias.



La Bella Otero, otra de las triunfadoras de 1900, cuyas danzas en el Folies-Bergere se pagaban a 35.000 francos oro por mes. De aquella hermosa mujer apenas si queda la sombra en Niza, donde, precisamente, perdió su fortuna jugando...



Emiliana de Alençon, contemporánea de Cleo de Merode, y una de las habituales del Maxim's, que alcanzó gran notoriedad en aquella época. Emiliana se presentó al público parisiense un número de conejos...nos. Su vida terminó en Montecarlo, en el año 1945



## Necesitamos representantes solventes

que nombraremos con carácter exclusivo para la venta al CONTADO Y A PLAZOS de aparato RADIORECEPTOR MODERNISIMO, ECONOMICO Y DE TODA GARANTIA, en capitales, pueblos, centros oficiales, compañías y empresas de mucho personal, etc., advirtiéndole que, por tratarse de asunto serio y de gran rendimiento, solamente tomaremos en consideración ofrecimientos de firmas respetables, dando preferencia a comerciantes del ramo, técnicos diplomados, alumnos de Academias Radioeléctricas o personas cultas que acrediten poseer conocimientos técnicos

## RADIO ROYAM

Apartado 9.021

M A D R I D