

El Baluarte

Subscription.—Sevilla: Un mes, 2 ptas.—
Un año, 20 ptas.—Provincias: Tres meses, 7/50
ptas.—Un año, 25 ptas.—Pago adelantado.
Número atrasado, 25 céntimos de peseta.

DIARIO REPUBLICANO

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Lagar núm. 5.

NÚM. 12.

Sevilla.—Martes 15 de Enero de 1901

AÑO XXV.

Ganando terreno

El éxito extraordinario del mítin celebrado por la Unión Republicana en el gran Frontón vallisoletano, en que á pie firme, con una temperatura de doce bajo cero, aguantaron seis mil ciudadanos las inclemencias de la noche glacial, ha alentado á los decaídos directores del republicanismo, y les ha fortalecido en la fe y alentado en la esperanza, que en nosotros no faltó un solo momento, de que hay masa dispuesta, hay un grande y poderoso núcleo de republicanos, llenos de entusiasmo y decididos á toda clase de sacrificios para instaurar la República. También han podido convencerse que esa masa neutra que parecía apática é indiferente ante el ideal, no se considerará satisfecha con recabar algo en el orden de los intereses materiales, sino que siente la idea y que está dispuesta á realizar los fines morales indispensables para elevar la cultura y garantizar el derecho de cada uno.

Hemos perdido un tiempo precioso entre dudas, vacilaciones, temores, recelos, verdaderos miedos á un fracaso perfectamente imaginario; en cuyo tiempo, luchando á brazo partido con nuestras escasas fuerzas, pero con todos los entusiasmos de la fe y con el conocimiento de una dilatada experiencia por el trato constante con los elementos genuinamente democráticos y liberales de Madrid y de algunas provincias, sin que consiguiéramos reducir á los que ahora se hacen lenguas del entusiasmo que reinó en Valladolid, lo mismo que dominará en Valencia y en Barcelona y en Coruña, y en esta ciudad cultísima y republicana, y de que están poseídos los republicanos de Madrid, dígame cuanto se quiera en contra.

Al mítin de Valladolid seguirá otro inmediatamente en la villa donde la Corte reside, y en los momentos en que se inicie la llegada de príncipes y se preparen las galas para el regio casamiento de la sucesora del trono, de la hermana del rey. Cuando se preparen las galas del lujo para desafiar á un pueblo empobrecido y privado de sus derechos. Cuando se escoge un traje vistoso para el afortunado novio. Cuando se anuncian los festejos que prepara la realeza, acompañada de una opulenta corte de magnates, de políticos y de jerarcas de la Iglesia y del Estado oficial, en que la nota que ha de predominar será la ostentación de joyas y de uniformes; cuando en las reales cámaras y en los más perfumados gabinetes de los ridículos palacios se hacen las fiestas de la ostentación, se congregará también el pueblo, se reunirán en abrazo estrechísimo la levita y la blusa, la milicia y el pueblo, el liberal y el patriota, á confundirse en abrazo estrecho, en íntima alianza, en concierto admirable, sin galas, sin adornos, sin fiestas y sin aparatos de fuerza ni de alardes de poder y de riqueza, pero confundidos en el amor al trabajo y en promesa solemne de salvar á la Patria implantando las libres y democráticas instituciones.

Todos los que en estos días se colocan alrededor del trono, frailes y seglares, magnates y banqueros, políticos y funcionarios, son los que nos han traído al estado de prostración en que España está sumida; en cambio, los otros, los congregados á la gran solemnidad republicana, son los sacrificados, es el pueblo privado de derechos y arrebatado de todo lo que más caro le es, que se concierta precisamente para ir en derecho á conquistar su redención en el orden moral y á ganar con la libertad el terreno perdido, reconquistando el respeto de los extranjeros.

Madrid ha de superar en entusiasmo á aquellos hijos de Castilla que nunca fueron los últimos en la lucha por la libertad; por esto decimos al principio que ganando terreno.

Roto el hielo de modo tan admirable, y poseído el organismo del calor necesario á la vida y del entusiasmo que da la esperanza, seguiremos creciendo y creciendo, hasta demostrar en poco tiempo que seguimos siendo los más y los mejores.

Repitémoslo, sin personal vanidad. De ello son testigos nuestros lectores. Si se nos hubiera hecho caso, estaríamos á estas fechas finalizan-

do la campaña que tan brillantemente se ha iniciado, y acaso habrían desaparecido ya á estas horas todos los obstáculos, y habríamos destruido lo que se opone á nuestra dignidad, y es causa de todas las desdichas y de todas las desventuras de la Patria.

Pero, en fin, no lo quiso la suerte. El mal se ha comenzado á combatir é iniciado el sistema curativo; y demostrado que el organismo del paciente tiene las suficientes energías, lo que hace falta es seguir el tratamiento y preparar los fuertes revulsivos á la vez que se trabaja en público para llegar enseguida al momento de la convalecencia y de la completa curación.

Ganamos terreno. Conquistamos voluntades y existe una masa entusiasta y decidida; lo demás ya sólo es cuestión de tiempo.

A. A.

Murmuraciones

La política regeneradora que padecemos está circunscripta actualmente á la provisión del obispado de Barcelona.

Todos los obispos mal colocados, quiero decir, todos aquellos que desempeñan un obispado de tercera clase, se mueven y revuelven á Roma con Santiago para ocupar puesto tan preeminente.

Las personas desapasionadas, por su parte, en vista de lo que se viene haciendo con el elemento militar, en el que se amortiza el cincuenta por ciento de las vacantes que ocurren por fallecimiento, opinan que debería hacerse lo mismo con el elemento mitrado.

Pero... ¡á la otra puerta!
La Iglesia no parte peras con nadie.
¡No faltaba más!

**

Un colega de la Corte asegura muy formal que han detenido en Sevilla á un mendigo singular que llevaba en un bolsillo dos mil pesetas ó más. Aunque yo no me he enterado, y yo no sé si es verdad, digo que está equivocado, ó, por lo menos, el tal, si la daba de mendigo era por casualidad... ¡Dos mil pesetas un pobre! La intención bien clara está: ¡para que no den limosnas los pocos que suelen dar!

**

El señor ministro de la Gobernación, con la aquiescencia del Sr. Marqués de Comillas y otros celebrados personajes de los que mangonean en la presente situación, han fundado una revista católica para que la costeen los Ayuntamientos. Y un colega republicano dice muy claramente:

«Los municipios honrados, los que no tengan nada sucio que tapar, los que no hagan chanchullos, los que estén al corriente en las atenciones de primera enseñanza, deben rechazar dignamente la invitación del ministro. Padrón de ignominia será la lista de ayuntamientos protectores; pues al acceder al ruego del ministro de la Gobernación, claramente dan á entender que podría Ugarte suspenderlos y procesarlos si con atención examinara sus presupuestos.»

Es un nuevo método para sacar dinero.

Entre los Ayuntamientos que figuran como protectores de dicha Revista está el de Sevilla.

Lo único que les faltaba á los concejales de por aquí era figurar como *luisés*.
A costa de los dineros del pueblo.

**

El País saca hoy á relucir la grandiosa fortuna del Padre Santo.

El pobrecito señor no tiene otro capital que el siguiente:

«La fortuna del Papa, incluido el *Fatrimonio de San Pedro y el dinero de San Pedro*, que es cosa distinta, asciende á

Dos mil ciento veinte millones de pesetas, ó sea OCHO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA MILLONES DE REALES! que le producen diez millones al mes y CUATROCIENTAS DIEZ MIL NOVECIENTAS CINCUENTA PESETAS diarias. ¡Pobre prisionero del Vaticano! Darle aún limosna, tontos de capirote.»

No es lo malo que le den limosna los tontos. Sino que se le dan los pillos con su cuenta y razón.

CARRASQUILLA.

LOS NEGROS

¡Cuántas dificultades para establecer la igualdad entre los hombres! La mayor es la diferencia de razas. Las razas de Europa miraron y trataron un día como inferiores las de América; las de América y Europa miran y tratan hoy como inferiores las de África, principalmente las que viven á Occidente y Mediodía.

Por el color las apreciamos. Puede difícilmente un hombre blanco considerarse como su igual á un negro. Cuando no lo ha puesto á su servicio, le aleja de sí todo lo que puede; y ya le tenga, ya no, por fámulo, apenas se atreve á reconocerle hombre.

De poco sirve que hayamos manumitido á tan infelices gentes. Ni en tertulias, ni en cafés, ni en fondas, se permite que alternen con los blancos. Se buscan mil medios de impedirles la entrada en los establecimientos públicos.

En los Estados Unidos, después de la guerra de sucesión, se les dió los derechos de ciudadanía. Hoy, en algunos, se trabaja por cerrarles los colegios electorales. Aun su vida se tiene allí en poco.

Habíase ya fundado antes de la guerra en las costas occidentales de África una república de negros, la Liberia, que hoy cuenta más de un millón de habitantes y se rige por una constitución casi idéntica á la de sus fundadores. ¿Qué habría tenido por objeto el establecimiento de esa república sino ir eliminando á los ya libres del territorio de los Estados Unidos?

Es doloroso ese apartamiento. Los negros son tan hombres como nosotros. Esencialmente en nada difieren de los blancos. La educación es indudablemente lo que más los distingue. Nos lo demuestran bien claro esos mismos negros de Liberia, más aptos para gobernarse por sí mismos que muchos pueblos de Europa. ¿Qué valen ni el color de la piel, ni lo envejecido del cabello, ni la carencia de barba, ni aun el carácter del cráneo? ¿Acaso dentro de una misma raza no hay mesocéfalos y dolicocefalos? Tylor y Lubbock han plenamente demostrado la casi identidad de todas las razas. Difieren mucho más las diversas especies de monos que las diversas razas de hombres.

Es indispensable buscar la manera de extinguir la antipatía entre negros y blancos. No se lo conseguirá, ciertamente, fundando colonias ni repúblicas de negros. Hay que establecer, por lo contrario, relaciones obligadas entre unos y otros; juntarlos y mezclarlos en las escuelas, en el ejército, en el sacerdocio, en las oficinas del Estado, en todos los establecimientos públicos; llamarlos á todos los concursos, á todas las exposiciones y á todas las recompensas; sobre todo educarlos. Mayor afán debería mostrarse en su educación que en la de los mismos blancos, y más respeto por su vida que por la de sus maestros. Irrita el desprecio que por ellos se muestra.

No son negros los malayos, pero sí de color oscuro. Con relación á la guerra de Filipinas, hemos leído más de una vez en periódicos norteamericanos que es mengua gastar dinero y hombres en adquirir toneladas de carbón, cuando las hay en casa.

¡Oh, humanidad! ¡Lo que que tardarás en serlo!

F. PI Y MARGALL.

La invasión de España

No, no hay que forzar la nota para evidenciar el peligro; no hay para qué hablar, como algún periódico madrileño habla, de sindicatos y negociaciones para comprar los ferrocarriles españoles; ni de que el embajador de España en Rusia trate en Lidavia de la cesión de terrenos en Ceuta; ni de que Inglaterra ambicione las Canarias, ni... de nada de esto. El peligro es muy anterior y más positivo que todo lo antedicho.

Son muchas, muchas, las veces que hemos hablado de la extranjerización de la riqueza española, extranjerización que se consume rápidamente sin negociaciones, sin discursos, ni políticos manejos, sino sencillamente trayendo

dinero para invertirlo en propiedad territorial, empresas industriales y negocios de todo género, aprovechando el que en nuestro país las iniciativas productoras no encuentran crédito fácil, porque el dinero es caro y porque el capital extranjero con solo el cambio asegura el negocio.

La invasión extranjera que se anuncia no ha de venir fácilmente con violencias diplomáticas, ni militares, ni financieras: esa invasión es un hecho que ha comenzado; pero se hace con dinero, y no por esta ó la otra nación determinada, sí que de todas las que pueden y las que tienen.

Alemanes é ingleses adquiriendo grandes propiedades en el Sur de España, franceses é ingleses en el Norte, el capital extranjero organizando las explotaciones mineras, montando fábricas, explotando los caminos de hierro: hé aquí los verdaderos invasores que palmo á palmo están realizando la conquista de la Península.

En tanto que esto sucede, la verdadera fuerza que á esa invasión puede oponerse, el dinero español, yace inactivo en las cuentas cotrientes del Banco de España, ó se lanza á las aventuras y tempestades del agio bursátil, dejando que la ruina se consuma, que hoy nos invaden para explotarnos mañana.

No es preciso fantasear complicaciones internacionales ni confabulaciones tenebrosas: la conquista de España se hace «de hecho» por el procedimiento que hemos indicado, y la «de derecho» vendrá tal vez después; pero venga ó no venga esta última, no por ello tendrá la primera menos triste y lamentable realidad.

Es una empresa cuya trascendencia no penetra fácilmente en nuestros gobernantes y en nuestros hombres públicos la de procurar el fomento del crédito agrícola, industrial y mercantil; es una empresa cuyo interés patriótico no alcanza á convencer á los capitalistas españoles la de acudir con el dinero nacional á los negocios que en España se plantean.

Para la lenta cuanto segura y eficaz invasión que se está realizando, no hay más muralla ni ejército que oponer que el crédito interior y el ahorro nacional, y si uno y otro no acuden á la defensa, más tarde ó más pronto habrán labrado su propia ruina, pues al entrar en la circulación de que hoy se alejan encontrarán tomados todos los negocios, y caerán en la forzosa inacción y en la muerte, por no haberse querido convenecer de que la actividad es la vida.

LAS LEYES

(BALADA)

Mientras su bondad no las escriba en el corazón de los hombres, en vano las escribirá la tiranía en sus Códigos.

**

—Ya veo, tirano, que soy culpable y he faltado á tu ley; pero ¿cómo podría cumplirla si la ignoraba?

Esto dijo el infeliz preso cuando le presentaron al rey.

Pero el rey, sin admitir sus excusas, replicó:

—¿No sabes que mis leyes obligan aun á los que las ignoran desde que las publico en las hojas del órgano de mi go bierno? El no conocer una ley no excusa que se deje de cumplirla. Para los que no conocen mis órdenes, letrados tengo en todo el reino que no hacen otra cosa que estudiarlas é interpretarlas.

—¿Y cómo acudiré á tus letrados antes de ejecutar cada acto de mi vida? ¿Deberé partir con ellos el producto de mi trabajo? ¿Deberé abandonar á todas horas mis faenas para pedirles su opinión?

—Lee las leyes por tí mismo.

—Has consentido que viva en la mayor ignorancia, y no sé leer. ¿Cómo podré leer tus leyes?

—Cumple, desgraciado, la pena que te impongan mis jueces por tu falta. Si aceptase tu excusa, debería aceptar la de todos. A cada paso se falta á las leyes. He de dadas incesantemente nuevas para que se cumplan las anteriores. No parece sino que halla el hombre placer en contravenirlas y que, aun ignorándolas, presiente

el mejor modo de burlarlas. Hasta del castigo que impongo por no haberlas cumplido procuran los hombres eximirse. Sirva tu dolor de ejemplo a todos los que, ignorándolas ó no, las conculquen.

—Cumpliré, tirano, la pena que me impongan tus jueces, si no puedo librarme de ella; mas sabe, oh rey!, que mientras la bondad no las escriba en el corazón de los hombres, en vano las escribirá la tiranía en sus Códigos.

J. PI Y ARSUAGA.

De actualidad

DE LA PENINSULA

En los círculos políticos se ha comentado la comida en casa de la duquesa de Cánovas á la que asistieron Romero, Tetuán, Weyler, Toca y Cerralbo.

Hablaron extensamente de política.

Romero marchó á Antequera.

Toca ha declarado que en caso de crisis la única solución es la vuelta de Silvela.

Mañana se embalsamará el cadáver de Balaguer.

El miércoles será el traslado á la estación para llevarlo á Villanueva y Geltrú.

En Cataluña causó impresión la noticia.

Recíbense centenares de telegramas de pésame.

Una comisión del Ayuntamiento de Villanueva vendrá á encargarse del cadáver.

Le erigirán monumento por suscripción popular.

Al entierro asistirán academias, corporaciones científicas y literarias.

El *Heraldo* publica declaraciones de Silvela.

Niega las divisiones en la mayoría.

Considérala compacta y dispuesta como él á apoyar al Gobierno, que debe presentar los presupuestos, aprobarlos y seguir hasta la mayoría del rey.

Mientras, los liberales pueden unirse, presentar un programa con soluciones concretas é inaugurar la política del nuevo reinado.

Concédesse importancia política á la conferencia de Sagasta y Montero Ríos.

En Barcelona fondeó el crucero italiano *Estrella Polar*, donde hace sus viajes de exploración el duque de los Abruzos.

Posesionáronse los diputados suspensos. Algunos dirigen duras censuras á Dato.

Un bote condujo á Villanueva y Geltrú 8 naufragos del bergantín *Juan*: crefáseles ahogados.

Ha sido sacramentada la esposa del conde de San Simón, hija de Gomez Imaz.

La comisión de Códigos adelanta los estudios de las leyes orgánica del poder judicial y enjuiciamiento civil y criminal.

El *Correo*, contestando al artículo de anoche del *Heraldo*, dice que Sagasta y la historia del partido liberal son suficiente garantía al éxito en el poder y para la defensa de las ideas democráticas.

Insiste en que los elementos demócratas sueltos deben prestar su concurso á la obra.

Allende prepara una combinación de altos cargos de Hacienda.

Toca, contestando á las declaraciones de Dato, dijo que el asunto de las diputaciones no puede tratarse de la manera como se acostumbraba á hacerlo en los suburbios curialescos.

Dice *El Español* que los fusionistas muestran disgustados por el llamamiento del *Correo* al concurso de Romero y Canalejas.

Añade que ambos renuncian tanto honor.

Coméntase la siguiente declaración de un ministro:

Azcárraga se empeñará en volver á las Cortes; caeremos todos, y ni Silvela nos heredará por derrota ni podrá impedirlo.

La *Gaceta* publicará mañana la convocatoria para concurso de médicos de los penales de Cartagena, Chinchilla, Puerto de Santa María, Valencia y Zaragoza.

Weyler ha ordenado la clausura del Círculo Reservista.

Caracterizados carlistas niegan los rumores sobre agitación y preparativos de movimiento.

El registro en casa de Cerralbo fué minucioso, en todos los muebles, habitaciones y cuevas.

Duró tres horas. Buscábase á dos presos á quienes se cree en Madrid.

Registráronse también casas de los barrios de la Guindalera y Prosperidad.

El Gobierno dice que los carlistas intentan un alzamiento para la primavera.

Sigue hablandose de expediciones de armas desde Inglaterra.

DEL EXTRANJERO

Dicen de Pretoria que los boers se aproximan cortando el telégrafo.

Los boers atacan á una patrulla inglesa de la estación de Caalfontern, destruyéndola.

Trabóse un terrible combate que duró seis horas.

Los ingleses tuvieron muchas bajas. Las de los boers han sido escasas.

El Papa recibió á Polavieja en audiencia privada.

En un teatro de Nueva York produjose sónico infundado dándose voces de fuego.

Tres mujeres y cuatro niños resultaron muertos y muchos heridos, 24 de ellos graves.

Alemania prepara un empréstito con Inglaterra y los Estados Unidos de 600 millones de marcos.

Afirmase que en la próxima primavera Guillermo II visitará á Viena y Roma para estrechar los lazos de la triple.

La fiebre amarilla hace estragos en las tropas italianas en China.

Telegramas de Pekín dicen que los delegados chinos firmaron y sellaron las notas de las condiciones de la paz.

Aumentan las guerrillas boers y de los africanos en la colonia del Cabo.

Hay numerosos boers por Wentesburgo.

Dewet recibió á unos emisarios ingleses que pedían paz, fusilando á uno y azotando á los dos restantes.

En Niza ha sido preso un príncipe ruso que preparaba un complot contra el Czar.

Es nihilista conocido y fué condenado á muerte por complicidad en el atentado de 1885.

En Róma el ministro de Justicia entregó á la reina Margarita la bala que produjo la muerte del rey Humberto.

En Jokoama (Japón) un violento temporal ha hecho 400 víctimas.

Crónicas teatrales

«LOS GALEOTES»

Yo no sé si la franqueza es un defecto. El que usa de ella, cae con frecuencia en el terreno de la censura de quienes acomodan los actos exteriores de su vida á una manera de ser ajena completamente á lo que íntimamente piensan.

Hago esta salvedad, porque yo fui anoche uno de los equivocados. Asistí al teatro San Fernando, esperando ver en *Los Galeotes* una comedia de más altos vuelos, una obra, de esas que quedan para siempre en el catálogo que constituyen las obras selectas del teatro español, y no logré mi propósito.

El elogio unánime de la crítica de los diarios madrileños me daba derecho á pensar así. Desde luego respeto el juicio de aquella, y por anticipado confieso que el equivocada lo soy yo.

Mas apesar de eso, diré lo que me ha parecido la comedia de los hermanos Alvarez Quintero.

El pensamiento de la obra es bueno; la exposición clara y sobria; los personajes, en general, bien dibujados, y sostenidos los caracteres, aunque haya algunos irreales. (Aquellos *maletas* no deben saber lo que son adjetivos ni comas.) La trama, natural é ingeniosa; el diálogo, correcto, fácil, y en ocasiones elevado y con abundancia de pensamientos hermosos, pero los autores se quedan entre dos aguas. Ni tocan la nota dramática, ni abordan con franqueza la comedia en los tres primeros actos. De la primera se les ve huir con frecuencia, y el chiste, en cuyo manejo tan acreditada tienen su pericia, también lo desechan. De ahí la languidez con que pasan muchas escenas y la frialdad con que el público acogió la producción, frialdad que bastó á romper la escena altamente cómica en que *Catalina* relata su encuentro y riña con los galeotes. Fué éste el único momento en que se vió entusiasmar á los espectadores. Decir lo contrario sería faltar descaradamente á la verdad.

Y eso que el público iba dispuesto á hacer un éxito que dejase tamaño al que la prensa nos relató había tenido la comedia en Madrid.

¿Estuvo justificada aquella frialdad? El defecto antes apuntado, unido á que el asunto cabe holgadamente en tres actos, y el haberlo ampliado hace que disminuya el movimiento que de la otra manera hubiese tenido la obra, son una de las justificantes del escaso entusiasmo con que se aplaudieron *Los Galeotes*. El otro, que al público le había hecho concebir lo leido

acerca de aquellos la idea de que esta obra era una de esas que forman época en la literatura dramática, y pronto vió que su idea se apartaba completamente de la realidad.

Los Galeotes es una buena comedia, en la que sus autores ponen de manifiesto sus enviables aptitudes para el manejo de los resortes escénicos; el claro talento que les distingue tanto en la elección de asuntos, como en la manera de explanarlos; la facilidad con que dialogan y el sutil espíritu de observación reflejado en multitud de detalles; pero asimismo se ve que, temerosos de dar un paso en falso al acometer una empresa superior á las por ellos acometidas, tuvieron miedo de entrar en la dramática *por sí no acertaban*, y no abordaron francamente la nota cómica, *por si se pasaban*. Y lógicamente, resultó lo que tenía que resultar al no emplearse más que ligeramente esos dos recursos: que languidecen muchas escenas de los tres primeros actos, de los que el más endeble resulta el segundo.

**

El éxito de *Los Galeotes*, como ya hemos dicho, no fué entusiasta en nuestra ciudad. Y no porque la comedia careciera de méritos para despertar el entusiasmo, sino porque el público habiese formado un prejuicio equivocado de aquélla. De ser justas las críticas leídas, tenía derecho á esperar más; y es que ese público no reflexiona que aquellos elogios calurosísimos eran dedicados á la juventud que comienza con alientos y entusiasmos, con talento y anhelo de gloria. No precisamente á *Los Galeotes*, por más que éstos merecieran también sincero aplauso....

Salvador Canals dijo apropósito de esta obra, que los hermanos Alvarez Quintero tenían angel para el público, al cual bastaba saber que la obra que se representaba era de los jóvenes escritores sevillanos para predisponerse á reír todos los chistes y á aplaudir sin reservas de ningún género. No ocurrió ciertamente eso anoche en el teatro San Fernando, y conste que si tienen simpatías los autores de *El patio* en Madrid, por muchas que sean, no llegarán á las que gozan en Sevilla.

En resumen: que *Los Galeotes* es una buena comedia en la que los hermanos Alvarez Quintero ponen de manifiesto el mismo talento y conocimientos escénicos que ya patentizaron al escribir *Vida íntima*, *La reina*, *El patio*, etcétera, etcétera pero con el defecto de que no entran de lleno en la nota cómica como en aquéllas lo hicieron y huyen de la dramática temerosos de no acertar.

**

Si esmerada fué la interpretación de la comedia en Madrid, en Sevilla no dejó nada que desear. Pocas obras hemos visto representar con tanto cariño, con tanto afán de hacer un éxito.

Las señoras Ferri y Alvarez y la señorita Blanco, en sus respectivos papeles de *Carita*, *Catalina* y *Gloria*, estuvieron bien, aunque á la señora Alvarez no se le entendía en muchas ocasiones, sin duda por la poca costumbre de usar la pronunciación andaluza.

Donato Jiménez á la altura de su reputación artística. Digno de todo encomio el Sr. Manso; comprendió y caracterizó admirablemente el tipo de *Moisés Galeote*; bien el Sr. Pérez, y saliendo airoso en el desempeño de su embolado Thuiller. Los demás artistas coadyuvaron á que la interpretación resultara como en un principio decimos.

El obrero accionista

Un famoso escritor socialista señalaba como el único camino de redención del obrero, que éste se apoderase con su trabajo del otro elemento de producción: el capital.

La formación de grandes compañías anónimas por pequeñas acciones ó de bonos de trabajo permanente, ha sido uno de los medios preconizados para conseguir la emancipación.

Pero algunos patronos se han anticipado, como, por ejemplo, la compañía de minas de Carvín, que ha adoptado un buen sistema de participación de los obreros en sus beneficios.

Hace cinco años incluyó en sus estatutos una cláusula por la cual una parte de las ganancias se destina á la compra de cincuenta acciones de la misma Compañía para ser repartidas entre sus empleados y obreros.

Una crisis larga y penosa impidió hasta ahora cumplir la cláusula, que ha sido llevada á la práctica tan pronto como ha desaparecido el peligro.

Veintitrés han correspondido á los capataces y obreros, y repartidas entre ellos según el mérito de cada uno.

Cada año de servicios, quince que se exigen para ingresar en la lista de aspirantes, vale dos puntos; la capacidad profesional en sus diferentes grados se aprecia de uno á diez puntos, y los actos de valor y puntualidad en el trabajo, de uno á quince.

Claramente se ve que no es esto una sencilla participación en los beneficios al uso de todos los comerciantes, puesto que con ella se hace al obrero co-propietario en la explotación y puede llegar el caso, con la acumulación de acciones,

de que tenga asiento en el Consejo de administración, y habilitándole de tal modo para influir á favor de sus compañeros de trabajo.

Ya algunas organizaciones obreras de Francia é Italia han intentado, sin éxito, realizar algo semejante. ¿Tendrá para los obreros en este sentido resultado práctico la determinación de la Compañía?

Dudémoslo, puesto que ha sido espontánea concesión de los patronos, á los que no gustará, de seguro, verse envuelto en tan estrecha red.

Noticias locales

RUEGO JUSTO

Una numerosa comisión de consignatarios y agentes de Aduanas, presididas por los señores D. Tomás de Ybarra y D. Hilario del Camino, visitaron ayer tarde al señor administrador de la Aduana con objeto de hacerle ver las trabas y perjuicios que ocasiona en el comercio la modificación establecida, disponiendo que los derechos de arancel se paguen por los interesados en la caja de la sucursal del Banco de España, para todas las declaraciones que excedan de 100 pesetas.

Pretenden los representantes del comercio se anule dicha modificación, pues tal como ha sido establecida resulta de todo punto imposible retirar de la Aduana en el mismo día que se despachen mercancías algunas cuyos derechos excedan de 100 pesetas, fundándose principalmente en que nada anormal ha ocurrido en esta Aduana, y en que ninguna nueva disposición ha dictado la superioridad que obligue á establecer tal reforma.

Aun cuando los señores Ybarra y Camino, con atendibles razones, se han esforzado en conseguir que en orden á este punto quedasen las cosas como estaban, pues la tramitación de las declaraciones era ya demasiada pesada y engorrosa, no han podido conseguirlo; y aun cuando nos consta que dichos señores proseguirán sus gestiones á fin de conseguir lo que con justicia solicita el comercio sevillano, nosotros, que deseamos el bien del mismo, cuyos derechos, en este caso defienden personalidades tan importantes del comercio de esta plaza, como son los señores Ybarra y Camino, rogamos á los señores delegado de Hacienda de esta provincia y director general de Aduanas, que en bien de este comercio se sirva disponer que el pago de los derechos de arancel se siga efectuando en la caja ó pagaduría de la administración de esta Aduana, como se ha venido haciendo hasta el 31 de Diciembre último, ó por lo menos, de todas las declaraciones cuyos derechos no excedan de 5,000 pesetas.

Celebraremos se atienda nuestro ruego en una causa tan justa como la que expone el comercio de esta plaza.

Según la convocatoria que acaba de publicarse en la *Gaceta*, la próxima Exposición de Bellas Artes y de arte decorativo se inaugurará el día 14 de Abril.

La fecha de admisión de las obras será del 20 al 30 de Marzo, inclusive.

Ampliase la sección de Arte decorativo, que comprenderá las siguientes manifestaciones de tal arte:

1.º Carpintería, ebanistería, talla aplicada, incrustaciones, formas y tornos.

Metalistería. Repujados, cincelados, nikelados, incrustaciones y damasquinados.

Armas, cerrajería, orfebrería y esmaltes, debiendo estos últimos presentarse por los expositores en condiciones de seguridad y siendo de su responsabilidad la vigilancia de los mismos, sin perjuicio de la que la administración tiene sobre los demás objetos expuestos. Cerámica, vidrieras y mosaicos.

2.º Decoraciones murales; pintura escénica, ornamentación de libros. Sacos y maqueados. Pintura sobre vitela. Pielés y tejidos en sus respectivos marcos. Guadameciles. Policromía de imágenes. Talla en madera y en piedras en alto y bajo relieve, tapicería. Encuadernaciones. Artes afines y desarrollo de motivos. Modelos en que entran todas ó algunas de estas manifestaciones.

Abaniquería artística realizada y proyectos de dibujados, pintados ó plásticos para la producción total ó parcial del abanico.

DON VICTOR BALAGUER

Ha fallecido este veterano ilustre de las letras patrias.

Nació en Diciembre de 1824; catorce años después daba al teatro su primer drama, y un motín estudiantil ocurrido en la Universidad de Barcelona, donde Balaguer estaba estudiando leyes, le obligaba á entrar en el periodismo.

Desde 1847 hasta el 1856 escribió en diferentes periódicos de Barcelona.

Asombran los trabajos que llevó á cabo hasta 1866, en que se abrieron para él las puertas del destierro. Fué en España el fundador de los Juegos Florales. En esa época escribió su famosa *Historia de Cataluña* (doce ó catorce tomos de 500 ó 600 páginas.)

Durante la emigración, la Provenza le acogió como á un hermano. En 1868 Balaguer volvió á Barcelona, y publicó en ella *La Montaña Catalana*; de nuevo volvió á Provenza en Septiembre de dicho año para asistir á las fiestas de Nimes y Tolouse.

El drama *Don Juan de Serrallonga*, las *Lejendas de Monserrat*, *Asurias March*, *Pablo Claris* y otras producciones, figuran entre sus principales obras poéticas.