

Importante nota de la Federación Católica de Padres de Familia de Valladolid

Preocupación ante los colegios de religiosos que abdican de su quehacer evangélico en la enseñanza

Las familias confían sus hijos a esos centros para que les den una formación no sólo humana, sino específicamente católica

TREGUA EN EL ULSTER

Pero el Ejército no admite las condiciones de los "provisionales" del IRA

LONDRES, 11. — (Del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio).—De las dos ramas del IRA, la más belicosa y agresiva, la de los "provisionales", sorprendió ayer con una declaración hecha pública en su cuartel general de Dublín, en la que anunciaba para las doce de la noche el comienzo de una tregua de setenta y dos horas en el Ulster. Los "oficiales", la otra vertiente del grupo terrorista, no se ha añadido a sus camaradas de armas, pero declara que si no es atacada observará silencio. El Ejército, el tercer contendiente en esta guerra no declarada, advierte, sin embargo, que continuará su labor. Por su lado no habrá tregua en estos tres próximos días.

Las cláusulas de la tregua de los "provisionales" son, a juicio de los observadores, inaceptables para el Gobierno inglés, quien además no puede admitir al IRA como interlocutor. Las condiciones están resumidas en cuatro puntos:

- 1.—Que los soldados se retiren inmediatamente de las calles del Ulster y se concentren en los cuarteles.
 - 2.—Que Londres se haga cargo de la dirección directa de la provincia, prescindiendo de la autoridad de Stormont.
 - 3.—Que el Gobierno manifieste su intención de retirar las tropas de Irlanda del Norte.
 - 4.—Amnistía general para todos los detenidos sospechosos de participar en actos terroristas.
- Nadie que conozca el problema del Ulster y sus implicaciones puede pensar que el Gobierno británico vaya a aceptar estas condiciones, y mucho menos cuando se las impone un grupo terrorista. Anoche, en Londres, la radio, la televisión y en algunos círculos políticos se aseguraba que Edward Heath ignorará las propuestas del IRA aunque las lea con cuidado. En Irlanda del Norte, el Ejército asegura que continuará actuando como de costumbre después de que el reloj diera las doce acompañadas.

El Vaticano, frente a las aperturas izquierdistas

Se prohíbe la entrada en Francia a Bernadette Devlin

PARIS, 11. (Efe-Reuter). — Ha sido prohibida la entrada en Francia a Bernadette Devlin, miembro del Parlamento británico, que iba a hablar en un acto izquierdista que se celebrará en Burdeos el próximo martes, informó ayer el Ministerio del Interior. "Si es encontrada en territorio francés, será expulsada inmediatamente", ha declarado un portavoz del Ministerio.

El contestatario abad de la Basílica benedictina de Roma se ha pasado de raya

Y ha recibido orden de retirarse

CIUDAD DEL VATICANO, 11.—(Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistolesi).—El joven abad de la basílica benedictina de San Pablo, en Roma, padre Giovanni Franzoni, ha recibido la orden de retirarse del gobierno espiritual de la comunidad y de los numerosos feligreses que componen esa parroquia, por considerar la congregación de los religiosos que la confusión entre la verdadera doctrina de la Iglesia y las innovaciones e interpretaciones personales del abad han superado todo límite de tolerabilidad. Los grupos contestatarios inspirados por la tesis (el abad organizó, en señal de protesta, una aparatosa velada nocturna en la Plaza de San Pedro, que se disolvió al intervenir la Policía italiana).

BRANDT NO DIMITIRA

Bonn rechaza la intervención comunista

BONN, 11. — (Del corresponsal de PYRESA, César Santos).—El portavoz gubernamental Conrad Ahlers ha desmentido, en una conferencia de Prensa, rumores sobre una posible dimisión del Canciller. Con anterioridad habían sido desmentidas estas especulaciones por la Central del partido. A su regreso de Persia se encontró el Canciller con la sorpresa de que en su ausencia se habían hecho conjeturas, referentes de todo fundamento, en torno a su persona. "No existen razones, ni de tipo político ni personal, para que Willy Brandt renuncie a la Cancillería", declaró Con-

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931
Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, sábado 11 de marzo de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 19.413 — Precio: CINCO Ptas.

LOS ESTUDIANTES DE CUALQUIER NIVEL educativo, vienen a ser becarios del pueblo español, en tanto es éste quien con sus impuestos permite que el Estado mantenga Universidades y centros de enseñanza. Señalaba recientemente el rector de la Universidad Complutense de Madrid, profesor Botella Llusia, al referirse concretamente a que un alumno de Medicina le cuesta a los contribuyentes 35.000 pesetas al año, que "no sé hasta qué punto estos estudiantes, becarios de sus conciudadanos, y que pertenecen a las clases privilegiadas de la nación, pueden echar por la borda ese dinero". Nosotros contestamos que "hasta ningún punto", ni los estudiantes de Medicina, ni los estudiantes de cualquier otra carrera, pueden echar por la borda el dinero del pueblo que trabaja y que con tanto esfuerzo trata de ganarlo cada día.

LOS LUJOS DE LA SUBVERSION UNIVERSITARIA

El marxismo se ha infiltrado en la Universidad. Al margen de la autoridad académica, la subversión está presente cada día; se atenta contra el Estado, se atenta contra las fuerzas públicas, se promueve la propaganda subversiva, se torpedea cualquier intento de arreglo de problemas, meramente académicos. Recientemente fue clausurada la Facultad de Filosofía y Letras madrileña. La Policía ha encontrado, bien repartida por distintos centros de la Ciudad Universitaria, propaganda subversiva, material de todo tipo, aparatos y útiles para confeccionarla; y ha encontrado también documentación donde se especifica minuciosamente cómo debe llevarse a cabo—cómo se está llevando a cabo—la subversión contra el Estado.

una verdadera y activa subversión política. Es decir, hemos llegado a un momento en que esos siete mil duros que paga el pueblo por estudiante y año están sirviendo para que la Universidad, en lugar de hacer buenos profesionales, sirva de centro y origen de una subversión que trata de destruir al Régimen y a la paz española. Naturalmente que dejamos fuera de esta criminal actitud a la gran mayoría de los universitarios, que son las primeras víctimas del desorden y están hartos de ver cómo pasa el curso sin provecho y, por supuesto, dejamos incólume la dignidad de la autoridad académica y de la mayor parte del profesorado, que ha hecho lo imposible por solucionar los problemas.

una subversión que trata de liquidar su propia paz. Prochinos, prosoviéticos, "progresistas", hijos de papá, etc., constituyen la fuerza activa—mínimo y eficaz grupo—de la subversión, con los que nada tienen que ver los miles y miles de estudiantes, que si en ocasiones gritan lo hacen en virtud de peticiones—muchísimas veces justas—pero que son de simple carácter académico. Su buena fe es sorprendida por los activistas marxistas, quienes utilizan los problemas universitarios como escudo de más profundos y nocivos objetivos políticos.

La dignidad del Estado, la dignidad de la Universidad, los derechos del universitario a estudiar y los derechos del pueblo a que no se malverse su dinero y, sobre todo, la obligación indeclinable de salvar nuestra unidad, nuestra paz, nuestro progreso y nuestro desarrollo educativo, piden, exigen, el término radical de la subversión universitaria. Analicémoslo bien detenidamente qué individuos, sem estudiantiles o profesores, están al margen de la lealtad al Estado y obren en consecuencia. Lo acaba de decir el Vicepresidente del Gobierno: "Es absolutamente indispensable que salgan para siempre de la Universidad los profesores y alumnos que lleven a cabo en ella la subversión." Y no nos dejemos influir en absoluto por voces de ciertos "moderados" que, en ocasiones, son un factor importante, consciente o inconscientemente, de la propia subversión.

GUATEMALA SUSPENDE LAS NEGOCIACIONES CON INGLATERRA SOBRE BELICE

GUATEMALA, 11. (Efe).—"El Gobierno de Guatemala suspendió ayer las negociaciones que venía efectuando con Gran Bretaña en torno al problema de Belice, y reiteró formalmente su reserva de derechos sobre la totalidad de ese territorio", dice un comunicado oficial hecho público ayer tarde por el Ministerio de Relaciones Exteriores guatemalteco. El comunicado añade: "La suspensión se acordó en vista de que el Gobierno británico se ha negado a retirar las tropas destacadas en Belice, lo que Guatemala consideró desde el primer momento un acto intimidatorio inaceptable".

Los noventa y siete años de don Narciso Alonso Cortés



Si don Narciso Alonso Cortés es siempre noticia, hoy lo es por partida doble, puesto que su noventa y siete cumpleaños es motivo informativo de actualidad. Y es una actualidad que nos alegra compararla con don Narciso, porque nos permite felicitarle una vez más. La figura de don Narciso supera las fronteras locales. Su obra, llevada a cabo durante una vida de plena dedicación a las letras, con muchos años, además, dedicado a la enseñanza de la Literatura Española, su calidad de académico de la Lengua, han creado en torno a su persona una aureola de admiración que todos reconocen, un reconocimiento de sus valores merecidos. El hecho de que desde hace años don Narciso haga una vida exclusivamente familiar, no le impide ser en Valladolid un hombre popular. Se le quiere y se le admira. Estos afectos, que nosotros expresamos públicamente, se volcarán hoy sobre el hogar de don Narciso Alonso Cortés con renovada fidelidad. Valladolid le debe mucho.

LIBERACION DEL JEFE DE RELACIONES SOCIALES DE LA «RENAULT»

Los maoístas han fracasado con sus coacciones y amenazas

PARIS, 11. (Del corresponsal de PYRESA, Enrique Laborde).—Se celebró en las primeras horas de la mañana del miércoles, el jefe de relaciones sociales de «Renault», Robert Nogrette, ha sido liberado a las ocho y media de ayer, en la encrucijada de la Rue Desnouettes y de la Rue Croixnoir, en las proximidades de la Puerta de Versailles. Robert Nogrette, antes de ser liberado, fue obligado a ponerse unas gafas negras, cubiertas con esparadrapo para mayor seguridad, y se le entregó un bastón blanco. Poco después, el «ciego» era puesto en libertad por el equipo de maoístas que le mantuvo secuestrado durante cuarenta y ocho horas.

Robert Nogrette ha dado cuenta minuciosa de esas cuarenta y ocho horas de pesadillas, ha pasado revista a numerosas fotografías de elementos maoístas y ha contestado (Viene de la página anterior)

RASCACIELOS CEMENTERIO
Con treinta y nueve pisos y veintiún mil sepulturas

Buenos Aires, 11. (PYRESA).—Ha comenzado en Río de Janeiro la construcción de un rascacielos de 39 pisos destinado a cementerio. El curioso edificio, diseñado por un arquitecto brasileño, tendrá capacidad para 21.000 tumbas y constará de una serie completa de servicios auxiliares, entre los que destacan un aparcamiento de ocho pisos, veintidós capillas y música ambiental durante las veinticuatro horas del día. El nuevo cementerio-rascacielos será el segundo de su tipo construido en Brasil.

HOY Libertad 7
Con el número ordinario, sin recargo en el precio. Reclámelo a su vendedor

RELOJ ORIENT

- DEPORTIVO
- CALENDARIO
- AUTOMÁTICO
- WATERPROOF

EL RELOJ JAPONÉS QUE APRECIÁ UN DEPORTISTA

DISTRIBUIDOR PARA VALLADOLID, LEÓN, ZAMORA Y SALAMANCA:
RICARDO FERNANDEZ BALADRÓN
C/BAILEN, 2 • TELEF. 22 84 63 • VALLADOLID

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DE ASUNTOS ECONOMICOS

Viviendas de protección oficial para 1972: 325.000

MADRID, 11. (PYRESA).—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se ha reunido, en el Palacio de El Pardo, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión, previo informe de la Subcomisión de Salarios, acordó dar su conformidad para la aprobación de veintinueve convenios colectivos sindicales que mejoran las condiciones laborales de más de 300.000 trabajadores.

El Ministro de Obras Públicas informó del anteproyecto del Plan de Infraestructura viaria de Baleares.

El Ministro de Información y Turismo informó sobre los planes de ampliación de los paradores de Mojácar, El Saler de Valencia y Viñaroz-Benicarló. Igualmente dio cuenta de los planes en curso de realización en la provincia de Barcelona.

El Ministro de Vivienda informó a la Comisión Delegada sobre la próxima publicación de la Orden Ministerial que regula los cupos de viviendas de protección oficial para el ejercicio de 1972. Durante el presente año se podrá

promover la construcción de 70.000 viviendas del grupo primero, 150.000 subvencionadas, 75.000 del grupo segundo y 30.000 de construcción directa. Las recientes modificaciones acordadas en Consejo de Ministros, en lo que se refiere al módulo, y la nueva regulación de los precios de venta y alquiler, así como las condiciones de financiación que serán publicadas en breve, hacen prever para este año una importante reactivación del sector de construcción de viviendas.

También el Ministro de Vivienda dio cuenta a la Comisión Delegada del Estado de tramitación del polígono industrial de Málaga.

Del Ministerio de Asuntos Exteriores sobre la primera reunión mixta comercial hispano-rumana celebrada en Bucarest; del Ministro de Trabajo sobre asuntos laborales; del Ministro de Industria sobre su visita a Canarias, del Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo sobre el índice del costo de la vida durante el mes de febrero de 1972, y del Ministro de Relaciones Sindicales sobre asuntos socio-económicos y sobre contratación colectiva.

Inflación y desempleo, graves problemas del Gobierno inglés

REUNION DE HEATH CON LOS LIDERES SINDICALES

LONDRES, 11.—(Del corresponsal de PYRESA, Mamel Adrio).—Sueldos, precios y desempleo han sido los tres temas principales debatidos en el número 10 de Downing Street entre el primer ministro inglés, Edward Heath, y los regentes máximos de la Confederación Británica de Sindicatos, en el intento más serio y profundo del Gobierno conservador para atacar la inflación y reducir la nómina del desempleo que asolan al país.

La primera reunión ha consistido en una to-

ma de contacto esperanzadora, previamente enmendada por el Gobierno con el anuncio de la reducción temporal de los precios del azúcar y la leche. Sin embargo, se cree saber que los líderes sindicales insistieron en que se pongan en práctica nuevos y más importantes descensos en el coste de vida, en que la Ley de Relaciones Laborales quede virtualmente congelada y en que las subidas de los alquileres de viviendas sean anuladas antes de su entrada en vigor, prevista para los próximos meses.

Preferente a los salarios —el caballo de batalla de todas las huelgas y uno de los factores más influyentes en la inflación— la Confederación de los Sindicatos pretende que se adopte un plan dentro del cual queden inseparablemente unidas las palabras sueldos y coste de vida. Como remedio inmediato para atajar la inflación y promover trabajo para los obreros, propone que el Gobierno inyecte más de 250.000 millones de pesetas en la economía, cuando el próximo día 31 el canceller del Exchequer, Anthony Barber, anuncie el presupuesto a la nación.

LUCHA DEL GOBIERNO CONTRA LA INFLACION

El país entero ha dado la bienvenida a estas reuniones entre el Gobierno y los sindicatos. Próximamente se les unirá la Confederación de Industrias Británicas, que también tiene mucho que decir en la lucha contra la inflación y el desempleo. Asimismo han sido acogidas con satisfacción las reducciones en los precios de la leche y el azúcar, no tanto por los beneficios económicos que suponen como porque significan el primer intento de los conservadores de reducir gastos a las amas de casa, a la hora de llenar la bolsa de la compra.

Desde su acceso al poder, Edward Heath se dispuso a atacar el fantasma de la inflación únicamente desde el costado de los sueldos, poniéndose de parte de la industria en la lucha contra las reivindicaciones salariales. Como era de esperar en un sistema donde los obreros tienen mucha fuerza, cuando se trata de presentar batalla el Gobierno ha perdido en ambos frentes: ni consiguió detener la carrera loca emprendida entre los precios y los salarios, ni vencer la ola de huelgas que envuelve al país de Norte a Sur y de Este a Oeste.

El "detalle" de reducir los precios en el valor del azúcar y de la leche es la primera señal de la promesa que los conservadores hicieron al electorado, cuando disputaban a los laboristas la dirección del país.

CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

Labor realizada en favor de la juventud

MURCIA, 11. (Del enviado especial de PYRESA, Alberto Crespo). El XXVI Consejo Nacional de la Sección Femenina ha cubierto ya algo más de la mitad del camino. El que queda atrás es más de lo que falta por andar, lo cual no quiere decir que el verdadero sea camino trillado. Por el contrario, habrá que subir cuestas y vencer pasajes abruptos, porque los trabajos del Consejo, como todo lo de la Sección Femenina, no son de pura rutina.

Ayer han brotado de ese manantial inagotable de realizaciones que es la Sección Femenina dos temas principales: el de la igualdad de derechos que la Organización Femenina del Movimiento entiende, sin la más ligera sombra de feminismo al uso convencional, y el de la labor cumplida en favor de la juventud.

En primer lugar, cabe señalar que las reivindicaciones del Consejo responden al espíritu y, a veces, a la letra de la Ley de Derechos Políticos, Profesionales y de Trabajo de la Mujer, promulgada en 1961 y ampliada más tarde. No se trata, pues, de una novedad, sino de algo ya legislado que es necesario poner en práctica o actualizar. Especialmente los dere-

chos de pensiones de viudedad y orfandad por fallecimiento de la madre que trabaja, puesto que parece justo que si, cotiza en idénticas condiciones que el varón, como tal es el caso, cause también las mismas pensiones en favor de su familia.

De la labor realizada en favor de la juventud, vale la pena destacar en esta ocasión la cultural. Los 18 Colegios Menores; las 21 Escuelas Patronato de Primera Enseñanza; los 53 talleres de Formación Profesional; los 649 círculos; los 27 albergues y tantas y tantas cosas más, todas ellas impresionantes, que harían interminables esta relación.

Pero quizá la cifra más asombrosa, por lo insólito en la vida cultural del país, sea la de los conciertos para la juventud, pensados para enseñar y cultivar la sensibilidad de los jóvenes hacia la música.

Hasta el momento se han celebrado conciertos de este tipo en cuarenta y cinco capitales de provincia y en cuarenta y tres pueblos. En el bienio 1970-71, cabe contabilizar 2.180 conciertos, con una asistencia de 7.633.000 escolares. Y por si esto fuera poco, para este curso están programados 2.832 conciertos; es decir, setecientos más que en los dos años precedentes.

Los trabajos del día han terminado con una conferencia del profesor don Rodrigo Fernández de Carvajal, de la Universidad de Murcia, sobre el tema: "Reflexiones concretas sobre el desarrollo político de España".

CRONICA DEL VATICANO

(Viene de la página anterior)

gación, Antoniutti. Como consecuencia de esta carta, la Comunidad Beneditina de San Pablo votó y aprobó un documento de condena contra el abad Giovanni Franzoni, subrayando textualmente que "el verdadero maestro de la Comunidad Paulina depende de las iniciativas que el abad conduce fuera de la disciplina monástica". No hay que olvidar que el padre Franzoni, como "ordinario" de San Pablo, forma parte de la Conferencia Episcopal Italiana. Su encargo, iniciado en 1964, debería caducar, según la regla, dentro de dos años, en 1974.

Las iniciativas del abad, como interpretaciones personales del espíritu postconciliar, abarcan un terreno muy amplio, desde la liturgia hasta la política, y venían provocando la protesta

verbal y la reacción concreta de una parte de los mismos feligreses que en un primer tiempo se habían hecho la ilusión de encontrarse en el joven Prelado un "renovador" objetivo, sinceramente humilde y fiel a la doctrina de la Iglesia y a la justicia social cristiana. Pero bien pronto comenzaron los incidentes, por ejemplo cuando el padre Franzoni atacó con aceros de pasquin marxista al Ejército y demás fuerzas armadas del país con ocasión del desfile militar de la Fiesta de la República, y cuando pidió —contra la línea seguida por la Santa Sede— la abrogación total del Concordato firmado entre ésta y el Estado italiano. Los incidentes, muy desagradables, ya que el abad hablaba desde el púlpito, provocaron en varias ocasiones la interrupción de la misa. Sin embargo, la culpa más grave que las autoridades religiosas atribuyeron al padre Franzoni es la de haber inspirado la fundación de una nueva revista contestataria contra la jerarquía eclesiástica, que sustituirá a la antigua revista católica "Il Regno", condenada y suprimida por las mismas razones: indisciplina, deformación grave del espíritu postconciliar, neo-modernismo y tendencias filomarxistas. Ahora bien, aunque los grupos socialistas, comunistas y los marxistas-leninistas del "manifesto" que proclaman hoy su solidaridad con el abad beneditino, están presionando mucho para que esta situación desembogue en otro caso como el de la parroquia florentina del "Isolotto", capitaneada por el cura Don Mazzi, en abierta rebeldía contra el arzobispo de Florencia, cardinal Florit —y sería el colmo, tratándose nada menos que de la Basílica de San Pablo Extramuros, la mayor después de la de San Pedro—, no parece probable que el espíritu contestatario del padre Franzoni llegue hasta ese punto.

El, o su espíritu, o la cárcel

PORT MORESBY, 11 (Efe-Reuter).—Maga Nugint vendía cajas encarnadas que tenían la virtud de que, una vez enterradas, al cabo del tiempo se llenaban de dinero. Todos los que picaron con su timo al sacar las cajas las encontraron llenas de piedras. Por este procedimiento consiguió apoderarse de más de 350.000 pesetas.

La Policía ha detenido a Nugint y ha sido llevado ante un tribunal ante el que ha manifestado que no puede hacer nada contra él, porque está muerto y es solamente un espíritu.

La sentencia del tribunal ha sido tajante: "Nugint —o su espíritu— cumplirán seis meses de cárcel."

EN EL FERROL DEL CAUDILLO Dos obreros muertos y veinte policías heridos en los incidentes de ayer

Después de la trágica jornada, la normalidad reina en la población

EL FERROL DEL CAUDILLO, 11. (PYRESA).—Después de los incidentes registrados ayer por la mañana entre fuerzas de Orden Público y manifestantes, la ciudad ha vuelto a recuperar la calma. En los enfrentamientos con las fuerzas del Orden Público resultó muerto un obrero y otros 23 fueron asistidos en diversos centros hospitalarios. Igualmente fueron hospitalizados unos veinte policías armados, entre ellos el capitán y el teniente que mandaban las fuerzas. Uno de los productores heridos por la mañana, Daniel Niebla García, falleció por la tarde en la Residencia de la Seguridad Social de La Coruña.

Por la tarde se formaron algunos grupos de trabajadores en la Plaza del Marqués de Añorán y en la calle Teniente General Alonso Vega, pero no se produjeron incidentes.

Numerosos comercios que habían abierto a primeras horas de la mañana cerraron sus puertas antes del mediodía. Por otra parte, los representantes sindicales de los trabajadores de "Astano" y "Talleres del Nordeste" han dirigido un comunicado a los obreros de la primera que se encuentran en paro solicitando que se reintegren prontamente a sus puestos de trabajo.

Por último, el Alcalde de El Ferrol ha hecho público un bando, en el que se dirige a la población solicitando tranquilidad y serenidad. "Cuando la paz y el bienestar se quebrantaron por las causas que sean —dice—, es obligación indeclinable de todos buscar fórmulas restauradoras, ya que nunca debemos olvidar que hay unas áreas para el disenso y unas para la violencia".

El Alcalde lamenta en su comunicado los sucesos ocurridos y solicita a la población que se reintegre a la normalidad, "cumpliendo así con la legalidad, respetando la libertad de las gentes y repudiando los actos coactivos que merman el albedrío de todos".

"El Pioneer X" funciona normalmente

MOUNTAIN VIEW (California, EE. UU.), 11. (Efe-Upi).—El equipo científico que se encuentra a bordo del "Pioneer X" funciona normalmente, mientras la nave se dirige hacia el planeta Júpiter, informa hoy el Departamento Espacial estadounidense.

Un portavoz del centro investigador espacial de la NASA ha informado que siete de los once instrumentos de la nave espacial habían sido puestos en marcha y "emiten datos satisfactorios".

El "Pioneer X" fue lanzado desde Cabo Kennedy el 2 de marzo. Su peso es de 250 kilogramos.

Un portavoz de la NASA dijo que el "Pioneer X" se encontraría el lunes a unos 8.332.000 kilómetros de la Tierra. Su velocidad es de 32.000 kilómetros por hora.

CRONICA DE PARIS

(Pasa a la página siguiente)

do a las mil preguntas de los investigadores.

Por qué esa liberación súbita? Todo hace suponer que los secuestradores, los dirigentes de esa "Nueva Resistencia Popular", se han visto obligados a la capitulación una vez que, después de fracasar sus llamamientos a los obreros de "Renault" y sus intimidaciones a la dirección con toda clase de coacciones (veinticinco directivos de la empresa, entre ellos el director general Pierre Dreyfus, han recibido amenazas de muerte en las últimas veinticuatro horas), así como la respuesta negativa a sus reivindicaciones "revolucionarias", comprendieron que todo estaba perdido y que la acción de la Policía iba más lejos de lo que podían imaginar. Viéndose prácticamente perdidos, han optado por la "Solución 34", o sea, por la liberación del rehén, ya que, de acuerdo con el artículo 341 del Código Penal, en el caso de la liberación de un secuestrado antes de los cinco días, los autores sólo pueden ser castigados con una pena de dos a cinco años de prisión. En caso contrario, la pena va de los veinte años a la reclusión perpetua.

Una errata en «LIBERTAD 7»

Nos ha tocado la china. Ese duende juguetón y desvergonzado de las imprentas ha querido gastarnos una broma. En nuestro suplemento, en las páginas centrales, nos ha cambiado una "j" por una "g" en uno de los titulares. Pedimos disculpas a nuestros lectores que sabrán salvar ese indiscreto lapsus.

Sentencias en un Consejo de Guerra en Santander

Por atentado contra el poste repetidor de Orduña

SANTANDER, 11. (PYRESA).—La segunda sesión del Consejo de Guerra que se sigue en el Regimiento Valencia de Defensa, de Santander, contra cinco jóvenes acusados de atentado contra el poste repetidor de Televisión de Orduña, continuó y llegó a la sentencia a lo largo de la jornada de ayer. El fallo del Consejo, presidido por el coronel O'Connor Valdivielso, es el siguiente:

Carlos Catalán Sánchez, seis meses y un día por resistencia a obedecer órdenes de la Fuerza Armada, y seis meses de prisión menor por tenencia ilícita de armas; Juan Querejeta Vera, tres años de prisión por actos con tendencia a ofender de obra a la Fuerza Armada, y por tenencia ilícita de armas, un año y seis meses; Idefonso Porro Sáiz, por resistencia a

obedecer órdenes de la Fuerza Armada, un año de prisión, y por tenencia ilícita de armas, diez meses; José Luis García Robles, dos años y seis meses de prisión por resistencia a obedecer órdenes de la Fuerza Armada, y por tenencia ilícita de armas, un año y ocho meses; y José Antonio Coo Pampliega, por tenencia ilícita de armas, un año y tres meses, y por tendencia a ofender de obra a la Fuerza Armada, cuatro años de prisión.

La defensa piensa presentar escrito de alegación ante la autoridad judicial militar de la región, para lo cual dispone de un plazo de tres días. La condena no será firme hasta que, previo informe del auditor ponente, sea aprobada por el Capitán General de la Región.

Importante nota de la Federación Católica de Padres de Familia de Valladolid

«La Junta de la Federación Diocesana de Padres de Familia, constituida por representantes de las asociaciones encuadradas en dicha Federación, ha estudiado los problemas educativos de los momentos actuales, especialmente en lo referente a la formación religiosa, y considera conveniente hacer públicas las siguientes consideraciones:

Primera.—La Enseñanza General Básica ha experimentado en Valladolid un notable avance en el último año. Desamamos se consolidan las metas alcanzadas, y se corrigen las deficiencias que se presentan, contando para ello con el parecer de los padres de los alumnos.

Segunda.—Es deseo de los padres de familia que la gratuidad de la enseñanza se extienda, tan rápidamente como sea posible, a los colegios privados que aún no la tienen implantada, sin detrimento de la calidad de la educación; comenzando por los alumnos con menor capacidad económica. Para ello los centros privados precisan auxilios de cuantía semejante al costo de sostenimiento de los centros oficiales del mismo grado, controlándose adecuadamente el destino de dicha ayuda y la total gratuidad de los centros que la reciben.

Tercera.—Consideramos un problema de la mayor urgencia que la gratuidad de la enseñanza alcance a la especial para niños subnormales, estableciéndose centros oficiales y privados que cumplan esta finalidad con eficacia.

Cuarta.—Las familias católicas vallisoletanas muestran una especial preocupación por los centros de enseñanza regidos por congregaciones religiosas. Reconocemos que los centros de enseñanza regidos por laicos tienen también una preocupación especial por la formación espiritual y cristiana de los alumnos; pero creemos necesaria la existencia de centros de educación confesionalmente católicos, siempre que se sometan a las normas de la jerarquía de la Iglesia y no lleven su secularización hasta el punto de confundirse con los laicos. La libertad de la familia resulta limitada cuando no puede llevar a sus hijos a un centro de educa-

ción religioso y gratuito; pero también queda limitada cuando el centro religioso abarca de su quehacer evangélico activo.

Debe existir libertad para escoger entre un centro religioso y otro que no lo sea; pero no es posible escoger un centro confesionalmente religioso cuando lo que se desea es una educación laica. Los rectores de los centros religiosos deben tener en cuenta que las familias les confían sus hijos, no sólo para que les den una formación humana, sino específicamente católica, cumpliendo el mandato positivo de evangelización que todos recibimos de Cristo. Nuestros hijos tienen el derecho de no ser coaccionados; pero también el de ser evangelizados.

Quinta.—Finalmente, nuestra preocupación se dirige a la educación religiosa de todos los fieles, jóvenes y adultos. Hemos recibido una Fe y se nos ha prohibido guardarla bajo un celador, ni siquiera para complacer a otros grupos solamente respetables si respetan nuestro derecho a creer. Nos consideramos aún más comprometidos porque entre nuestros propios amigos ha habido muchos mártires y confesores. La íntegra Fe de Cristo no puede ser ignorada, disimulada, dividida ni combatida por los cristianos. La Fe Católica no va contra la libertad. El hombre es libre de ser o no católico; pero, si escoge el serlo, no puede ignorar una parte del dogma o mordel de la Iglesia Católica.

POSESION DEL PRESIDENTE DE LA CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

A primeras horas de la tarde de hoy, y con asistencia del Gobernador Civil, Delegado de la Vivienda y miembros de esta Delegación, ha tomado posesión como presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, don Pedro García del Pozo.

El acto se celebró en la Sala de Juntas de la Delegación de la Vivienda.



POSESION DEL NUEVO ALCALDE Y JEFE LOCAL DE TUDELA

El señor Ibáñez Trujillo presidió una reunión conjunta de concejales y consejeros locales



En la tarde de ayer, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alberto Ibáñez Trujillo, se trasladó a Tudela de Duero para dar posesión al nuevo alcalde y jefe local del Movimiento, don Rafael Martín Martín. Acompañaban a don Alberto Ibáñez Trujillo el Subjefe Provincial, jefe del Departamento Provincial de Política Local, Delegado Provincial de la Juventud, Lugarteniente accidental de la Guardia de Franco y Director del Círculo de Estudios de la Guardia de Franco, diputado provincial, don Gerardo Urrieta, en representación del Presidente de la Diputación, y el Inspector de Zona de la Jefatura Provincial.

El señor Ibáñez Trujillo presidió una reunión conjunta de concejales y consejeros locales de Tudela de Duero. Durante la sesión se trataron importantes temas relacionados con el desarrollo de todo tipo, y los problemas a resolver en el plazo más breve posible. Sobre estos temas interviniendo el Jefe Provincial de Obras Públicas, el Delegado Provincial de Juventudes, el jefe del Departamento Provincial de Política Local y, por último, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien aclaró conceptos y contestó a diversos concejales y consejeros sobre las diversas preguntas que le formularon, relacionadas todas ellas con la consecución de un fin común: promover a Tudela para que continúe progresando y se logre un nivel de vida que esté a la altura de la ciudad.

Finalizado el acto, en Concejo abierto se reunieron la Corporación y el Concejo Local con el Gobernador Civil y Jefe Provincial, así como las autoridades y jerarquías ya reseñadas al principio de esta información.

Durante la sesión se trataron importantes temas relacionados con el desarrollo de todo tipo, y los problemas a resolver en el plazo más breve posible. Sobre estos temas interviniendo el Jefe Provincial de Obras Públicas, el Delegado Provincial de Juventudes, el jefe del Departamento Provincial de Política Local y, por último, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien aclaró conceptos y contestó a diversos concejales y consejeros sobre las diversas preguntas que le formularon, relacionadas todas ellas con la consecución de un fin común: promover a Tudela para que continúe progresando y se logre un nivel de vida que esté a la altura de la ciudad.

Después del animado diálogo, abierto y sincero, don Alberto Ibáñez Trujillo cerró el acto subra-



SEGUIAMOS despertándonos con frío, como si el invierno estuviera saliendo al paso, cuando en realidad estamos ya a punto de ver en los campos los almendros en flor. El frío, sin embargo, no ha mermado el entusiasmo de los seguidores del Real Valladolid, que están preparando la maleta para trasladarse a Madrid y asistir en Vallecas al encuentro del equipo frente al Rayo. Por un lado está, no cabe duda, el partido; pero hay que reconocer que muchos "hinchas" solo buscaban una salida para un nuevo viaje a la capital de España, siempre interesante, aunque cada día resulte también más incómodo. La comodidad está en la carretera o en el ferrocarril, pero luego las calles madrileñas... En fin, la gente se arriesga con gusto y ya se sabe lo del refrán. Les deseamos suerte, como se la deseamos a los jugadores.

TAMPOCO asusta el frío a los estudiantes de Medicina, quienes preparan hoy, ya en sus últimos detalles, la cabalgata de mañana, siempre con el fin de lograr una buena recaudación en favor del Pabellón de Niños. Piensan madrugar para que no quede ni un rincón de Valladolid sin visitar y ningún vallisoletano sin la oportunidad de entregar su donativo. El esfuerzo que hacen —con mucha alegría, desde luego— merece un final feliz, una recaudación que les anime a mantener esta salida anual por nuestras calles.

Y como hablamos de campañas y de recaudaciones, hay que mencionar la "Operación papel", que se celebrará mañana, organizada por el Movimiento Junior de Acción Católica, y destinada al verano de muchos niños de Valladolid. Más dinero, éste ya recaudado: La Junta Provincial de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer ha sumado más de medio millón de pesetas con las aportaciones de los pueblos. Exactamente 559.209,30 pesetas. Don Narciso Alonso Cortés cumple hoy noventa y siete años. Nadie olvida al gran maestro en este día. Las generaciones jóvenes tienen en él a un modelo de la enseñanza, de la literatura y de la investigación literaria de las cosas vallisoletanas. **MAXIMO**

Tristemente

Paisaje con farola



El invierno llega a todas partes, pero también llegará la primavera. Los árboles del jardín del Palacio de Santa Cruz, donde se halla instalado el Colegio Mayor, tienen este aspecto, entre triste y melancólico, un poco romántico también. Lo malo es que esta melancolía y ese romanticismo, que suelen tener eco en el alma o en el corazón de los poetas, aquí, en este caso, lo han tenido sobre una farola. Este eco, transmitido por una piedra lanzada por la mano de algún gamberro, ha dejado la farola sin cristales. Pero el paisaje en conjunto, es bonito. Dentro de muy poco tiempo ya habrá sombra bajo los árboles. —(Foto Carvajal.)

CONFERENCIAS

En la Real Academia de Medicina y Cirugía

Comunicaciones de los doctores Fernández de la Gándara, Fernández Calvo y Zapotero

Ayer celebró sesión la Real Academia de Medicina y Cirugía, bajo la presidencia del doctor González Calvo. Tras la lectura por el secretario del acta de nombramiento de académico corresponsal del doctor don Fernando Fernández de la Gándara, éste expuso su comunicación sobre "La patología asociada en la hernia hiatal". La presentación del nuevo académico la efectuó el doctor Beltrán de Heredia. Seguidamente el doctor don Francisco Fernández Calvo expuso su comunicación acerca de "Hernias obturadoras estranguladas". Para cerrar el acto el doctor don Faustino Zapotero Ballesteros con una interesante disertación sobre "Inmunidad del recién nacido. Mecanismos inmunológicos".

EN EL MAYOR "SAN JUAN EVANGELISTA" Prosiguiendo el ciclo "Amor, sexo y matrimonio", ayer se celebró en el Colegio Mayor "San Juan Evangelista" la segunda sesión, bajo el título "Incidentes del matrimonio en el Derecho", conferencia que estuvo a cargo de don José Alberto Rodríguez Carretero, profesor adjunto de Derecho Civil. El día 16 concluirá el mencionado ciclo con la intervención del doctor Gómez Bosque, sobre "Relaciones amor-sexo en la vida matrimonial".

Ayuntamiento de Valladolid

Recogida domiciliaria de basuras

Aprobada por el Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda la Ordenanza número 16 bis, sobre recogida de basuras a domicilio, por la que se hallan afectados viviendas, establecimientos industriales, mercantiles y de servicios, y a los efectos de la formación del correspondiente padrón, se abre el período de declaración voluntaria para que durante treinta días los propietarios o inquilinos de viviendas y los dueños de los establecimientos industriales, mercantiles y de servicios formulen la oportuna declaración para la fijación de cuotas en modelo impreso que se les facilitará gratuitamente en la Administración de Rentas y Exacciones, advirtiéndose a los interesados que dicho plazo es improrrogable y que transcurrido el mismo se procederá por la Inspección de Rentas y Exacciones al descubrimiento de las cuotas omitidas y defraudadas.

Quienes siendo personalistas de la Seguridad Social, al Estado o la Administración Local, aspiren a la declaración de extensión que regula la mencionada Ordenanza, así como los que tengan derecho a recogerse a la modalidad de gravamen reducido, deberán igualmente formular dicha declaración acompañando los documentos acreditativos de ese derecho. Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 9 de marzo de 1972. —El Alcalde, ANTONIO DE SANTIAGO Y JUAREZ.

559.209 pesetas, recaudación de la Lucha contra el Cáncer en la provincia

Dentro de la campaña que mantiene la Junta Provincial de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer, durante el año 1971 las recaudaciones obtenidas en los pueblos de nuestra provincia ascendieron a 559.209,30 pesetas.

Audiencia PUBLICA

CARRETILLA MECANICA

Ayudante de conductor lesionado

«El trabajo es la ley; si que lo rechaza fastidiado lo viene por suplicio.» VICTO HUGO, «Los miserables». Se ha probado en «autos» que el actor presenta las siguientes lesiones: pierna izquierda fractura bimalleolar y de astrágalo; clavo de osteosíntesis; movilidad flexión extensión muy limitada, así como movimiento de lateralidad; atrofia de músculos de pierna y tobillo de unos dos cms.; edema de tobillo, las cuales limitan sus facultades para andar, especialmente por terrenos irregulares, pianos inclinados o cuando va cargado con pesos. Y como las labores que realizaba cuando tuvo el accidente—que son las que hay que tomar como las del oficio habitual de la víctima—eran las de ayudante ya dichas, que tiene como labores fundamentales conducir la propia carretilla cuando no está el titular y cargarla y descargarla, y para ello

Muerto por un rayo: Accidente de trabajo

MADRID. (Cifra).—La Sala Sexta del Supremo ha anulado una sentencia de la Magistratura de Trabajo de Lugo, dictando otra, en la que declara accidente de trabajo el fallecimiento de un trabajador autónomo muerto por un rayo cuando se dirigía a su domicilio.

Magín Saavedra Peña y Josefa López Díaz vivían con sus hijos solteros, Restituto y Magín Amadorino, en Abadín-Aldige (Lugo), y labraban sus propias tierras. Magín percibía pensión de la Mutualidad Nacional Agraria de la Seguridad Social. Recolletaba mieses en su finca y se despencañaba de tormenta, acompañada de gran aparato eléctrico, que le obligó a huir hacia su casa, cargado de aperos. Cuando le faltaban cincuenta metros para llegar al domicilio le alcanzó una chispa eléctrica, que le dio muerte en el acto. Cotizaba Restituto, como autónomo a la Mutualidad Nacional Agraria de la Seguridad Social, y

Cortes de tráfico en dos calles

A partir del lunes, y durante los próximos días aproximadamente, se realizará un corte de tráfico en el Paseo de Farnesio, a la altura de la calle Arca Real, por obras de las obras del nuevo colector que se instala en la zona. Desviaciones: Los vehículos procedentes de las carreteras de Segovia y Valladolid, dirección Madrid, se desviarán por Paseo de Farnesio, calle Embajadores y calle General Shelly. Los vehículos procedentes de la carretera de Madrid, con dirección a las carreteras de Segovia y Soria, se desviarán por el Paseo de Farnesio, calle Vegarria y Avenida de Segovia.

Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales

El Consejo Delegado de la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social ha quedado formado como sigue: Presidente, don Ricardo Pérez Larrea; secretario, doña María Luisa García Betegón; tesorero, don Domitilo del Amo Pastor; vocales, doña Alejandra Bujedo Fernández, don Vicente Gervás Peralta y don Santiago Rojas Pérez.



CURSO de TECNICOS ADMINISTRATIVOS DE EMPRESAS

- ASIGNATURAS
- Curso primero:
 - Análisis contable.
 - Análisis matemático.
 - Relaciones laborales.
 - Organización y mecanización administrativa.
 - Política económica.
 - Área de humanidades.
 - Curso segundo:
 - Control de gestión.
 - Control presupuestario.
 - Teoría de costes.
 - Derecho Mercantil.
 - Práctica tributaria.
 - Cálculo mercantil y financiero.
 - Estadística descriptiva.
 - Relaciones comerciales.
 - Área de humanidades.
- Duración del curso: 15 de marzo al 30 de junio
- Clases: de siete tarde a diez noche, cinco días a la semana (lunes a viernes)
- INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES
- Teléfono 22-66-62, de siete tarde a diez noche

CONDUCTOR:

En una carretera no se desvíe al de la izquierda sin haber comprobado primero que ese carril está libre. Asegúrese también de que ningún vehículo se aproxima por detrás y por la misma banda que usted va a usar para adelantar de la derecha.

EL SANTO DEL DIA

SAN EULOGIO, PRESBITERO Y MARTIR (+ 859)

El glorioso San Eulogio nació, de nobles y ricos padres, en la ciudad de Córdoba, donde a la sazón tenían los moros su principal asiento. Levantó el rey Mohamed una terrible persecución contra los cristianos, martirizándolos, como si pudiese borrar con su sangre hasta el nombre de Cristo. En esta tormenta tan brava, el Señor envió a San Eulogio para que resplandeciese como luz y como sabio piloto gobernase la nave de aquella Iglesia, tan combatida de furiosas olas. Con su vida, predicación y libros animó grandemente a todos a pelear valerosamente por Cristo en aquella dura batalla. Por estas obras le aborrecían los moros y le procuraban la muerte; mas hubo también otra causa particular de su martirio: que habiendo el Santo recogido y puesto en lugar seguro a una santa doncella llamada Leocricia, nacida de padres nobles, aunque paganos, que se había convertido y bautizado, al fin la descubrieron sus padres y la presentaron delante del juez, acusando a su hija de haber huido de su casa y a Eulogio por haberla recibido y encubierto. Defendió el Santo la libertad de la virgen y su digno proceder con ella, por lo cual los jueces dieron sentencia de que fuese degollada. Cuatro días después fue también degollada Leocricia. Quiso demostrar el Señor la gloria del santo mártir con prodigios visibles, de que fueron testigos los mismos infieles. Sus reliquias, rescatadas por los cristianos, fueron más tarde trasladadas con las de Santa Leocricia a Oviedo.



El glorioso San Eulogio nació, de nobles y ricos padres, en la ciudad de Córdoba, donde a la sazón tenían los moros su principal asiento. Levantó el rey Mohamed una terrible persecución contra los cristianos, martirizándolos, como si pudiese borrar con su sangre hasta el nombre de Cristo. En esta tormenta tan brava, el Señor envió a San Eulogio para que resplandeciese como luz y como sabio piloto gobernase la nave de aquella Iglesia, tan combatida de furiosas olas. Con su vida, predicación y libros animó grandemente a todos a pelear valerosamente por Cristo en aquella dura batalla. Por estas obras le aborrecían los moros y le procuraban la muerte; mas hubo también otra causa particular de su martirio: que habiendo el Santo recogido y puesto en lugar seguro a una santa doncella llamada Leocricia, nacida de padres nobles, aunque paganos, que se había convertido y bautizado, al fin la descubrieron sus padres y la presentaron delante del juez, acusando a su hija de haber huido de su casa y a Eulogio por haberla recibido y encubierto. Defendió el Santo la libertad de la virgen y su digno proceder con ella, por lo cual los jueces dieron sentencia de que fuese degollada. Cuatro días después fue también degollada Leocricia. Quiso demostrar el Señor la gloria del santo mártir con prodigios visibles, de que fueron testigos los mismos infieles. Sus reliquias, rescatadas por los cristianos, fueron más tarde trasladadas con las de Santa Leocricia a Oviedo.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 11 de marzo de 1972. Van transcurridos 76 días del presente año y faltan 286 para llegar a 1973. El Sol ha salido a las 6 horas y 35 minutos y se pondrá a las 6 horas y 17 minutos. La Luna, a las 4 horas y 7 minutos y a la 1 hora y 43 minutos, respectivamente. Seguimos en fase lunar de cuarto menguante.

CADA DIA SU REFRAN

"Lo hecho bien aguarda a lo por hacer." Dice que el buen artesano, con la excelencia de su obra, siempre tiene trabajo.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.—A las 4: "El misterio de las naranjas azules" (1) y "El tulipán negro" (2). A las 7,45 y 10,45: "La última señora Anderson" (3). Estreno.
CALDERON.—A las 7,30 y 11: Recital de Raphael (2).
CAPITOL.—Desde las 4,30: "Batalla más allá de las estrellas" (2) y "Rebelión apache" (2).
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Los monstruos del terror" (3). Estreno.
CERVANTIS.—Desde las 4,15: "El misterio de la vida" (3) y "Rio Bravo" (3).
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El gato de nueve colas" (3 R.).
DELICIAS.—Desde las 4: "La huella conduce a Londres" (3 R.) y "¡Cuidado con las señoras!" (3 R.).
EMBAJADORES.—Desde las 4,30: "Un loco maravilloso" (3 R.) y "Turistas y bribones" (3 R.).
GOYA.—Desde las 4,30: "El rubio de dos caras" (3) y "Mercenarios del aire" (3).
LAFUENTI.—Desde las 4,30: "Tierra de gigantes" (3 R.) y "Susana" (3).
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Mi querida señorita" (5).
REX.—Desde las 4,30: "Y Dios está con nosotros" (3) y "A cada uno lo suyo" (3 R.).
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Las melancólicas" (4).
TEATRO VALLADOLID.—A las 7: "Corredor sin retorno" y "Al final de la escapada".
ZORRILLA.—Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado. A las 7,45 y 11: "El triunfador" (3).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00. Páginas inmortales. 16.30. Teatro lírico español: Fragmentos de zarzuelas. 17.00. "¡Show a 120!!". 19.00. Musical, siete tarde. 19.30. La Novena de la Gracia. 19.45. Musical alemán. 20.00. Club Juvenil. 21.00. Italia musical. 21.30. Mari Trini. 21.55. Segundo noticiario. 22.00. Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30. Último minuto deportivo. 22.45. Música selecta. 23.00. Melodías fin de semana. 23.30. Hombres en ruta. 00.30. Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—15.00. "Disco-clan", el programa de la música joven, presentado hoy cara al público en nuestro estudio. 17.00. "Las 40 principales". 18.00. "Españolas en las 40". 19.00. "Populares de las 40". 20.00. "Aspirantes a las 40". 21.00. "Las 40 en cadena". 21.30. "Notas notables", una selección de la mejor música de todos los tiempos. 22.00. Las noticias de Radio Nacional. 22.15. Plaza Mayor. 22.30. Voces y canciones. 23.00. "Show 23", por Joaquín Prat. 24.00. "Tino Show", por Constantino Romero. 1.00. "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15. Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16.15. Discoteca-2. 17.15. Concierto. 18.00. Mundo femenino. 19.00. Angelus. 19.15. Miscelánea. 19.40. Pequeño recital. 20.00. Opinión pública. 20.30. También para usted. 21.00. Temas sinfónicos. 21.15. España en el tocadosco. 21.30. Santo Rosario y Novena de la Gracia. 21.45. Línea tres. 22.00. Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30. Ventana de la Caridad. 22.35. Ritmo. 23.00. A toda orquesta. 00.25. Buenas noches, amigo. 00.27. Lectura de programas. 00.30. Cierre de la estación.

FARMACIAS HOY HAYEN GUARDIA

Duque de la Victoria, 20. Queipo de Llano, 6. Plaza de San Juan, 5. Paseo de San Isidro, 45. Avenida de Santa Teresa, 24. María de Molina, 14. Paseo de Zorrilla, 96. Arca Real, 28.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana y siete y media de la tarde.

EJERCICIOS DE CUARESMA EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ (PADRES CAPUCHINOS)

EJERCICIOS ESPIRITUALES. Hoy terminan las charlas para jóvenes. Horario: Nueve menos cuarto de la noche. Tendrán lugar en el salón de la Catequesis, con entrada por la calle Divina Pastora o por la misma iglesia de la Paz. Dirige el padre Jesús María Martín.

Días 11 al 19, novena a San José. Hora: En la misa vespertina de las ocho. Dirige el padre Juan Carcio.

Días 13 al 18, charlas para matrimonios. Hora: Nueve menos cuarto de la noche, en el salón de la Catequesis. Dirige el padre Jesús María Martín.

Días 20 al 25, ejercicios generales. Hora: En la misa vespertina de las ocho. Dirige el padre Jesús María Martín.

NOTA.—Todos los días de la Cuaresma, menos los domingos, a continuación de la misa vespertina, santo Vía Crucis.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Solemne quinario de reparación y en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Hoy, sábado, cuarto día. Misa de comunión a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria, santa misa con predicación homilética por el padre José Luis Baquero, y bendición sacramental. Roguemos al Señor por un mundo mejor. Cofrades, Hermanas: Jesús nos espera a todos.

Mañana habrá también santa misa a las doce e imposición de insignias de la Cofradía a los nuevos hermanos.

SOLO PARA JOVENES...

Unos días de reflexión en la Iglesia de La Paz, Salón Catequesis. Entrada calle Divina Pastora, o por la misma iglesia. Hoy, último día. Hora: 8,45 tarde. Dirige: P. Jesús María Martín.

NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA

Primer día del solemnísimo novenario que la Venerable Cofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo dedica a su titular. A las ocho de la tarde, misa dialogada, sermón que predicará don Moisés Dueñas, marista; exposición y novena.

El día 19, último del novenario, a las once y media misa de comunión general. A las ocho de la tarde, los cultos ordinarios.

SAN BENITO

Primer día de la solemnísima novena organizada por la Asociación Josefina. A las siete y media de la tarde, rezo del rosario y novena.

Los sermones serán a continuación de la misa. Los días festivos y las vísperas, centro de la misma. A las ocho de la tarde, santa misa. Predicará don Lauretino M. Herrán, canónigo de Palencia y miembro de la Sociedad Iberoamericana de Josefolología.

CONFERENCIAS CUARESMALES PARA HOMBRES, EN LA CATEDRAL

En plena actividad los trabajos de organización de las Conferencias Cuaresmales en la Catedral, es sintoma prometedor que, como en anteriores jornadas, los hombres responderán con su asistencia.

Es la de este año la XV edición de tales actos. Hoy podemos ya hacer público el nombre del padre director de estos ejercicios. Se trata de don Martín Gil Díez, canónigo penitenciario de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

Hoy, clausura de la Semana de Alemania

El éxito que ha alcanzado la Semana de Alemania se ha mostrado, una vez más, en la gran cantidad de participaciones para los concursos organizados por "Viajes Vicit" y el Círculo Hispano-Germánico. Son miles los concursantes que han acudido con sus dibujos de aviones y composiciones literarias a la Secretaría de la Semana y en la tarde de ayer, en el teatro de la Caja de Ahorros Popular, se hicieron públicos los nombres de los afortunados.

En el concurso infantil "Pinta un avión" resultaron ganadores María Henar Ruiz (nueve años), Belén Cuadrado (diez años) y Jesús Pastor (seis años). En el concurso escolar, los premios adjudicados son: Primero, viaje al Valle de los Caídos y El Escorial para 60 alumnos del Centro Cultural Vallisoletano, por redacción del alumno José Luis Romero. Segundo, viaje a Segovia y La Granja para 40 alumnos del Colegio Nacional Mixto "Cristo Rey", por redacción de la alumna Esmeralda Calvo. Tercero, visita al aeropuerto de Villanubla para 40 alumnos del Instituto de Ciencias de la Educación, por redacción del alumno Jesús Antonio Fernández.

Don Luis Mata hizo la presentación de las películas "El presente es el pasado del futuro", ofrecida por Bayer Hispania Comercial; "Ciudad en crisis", visión periodística del muro de Berlín, y "Fronteras que unen", documental que presenta a un grupo de muchachos de los más diversos países unidos en un recorrido por Alemania, del cual nacera una amistad promesa de paz para el futuro.

Después de la proyección se sirvió un vino español para los socios del Círculo Hispano-Germánico, en su domicilio social.

Esta tarde, a las ocho, en el teatro de la Caja de Ahorros Popular, tendrá lugar la clausura oficial de la Semana con la entrega de los premios a los ganadores de los concursos escolar e infantil y conferencia a cargo del consejero de Prensa de la Embajada de Alemania, Wilfried Richter. "Momento actual de la República Federal de Alemania". Al final se servirá una degustación de cerveza alemana.

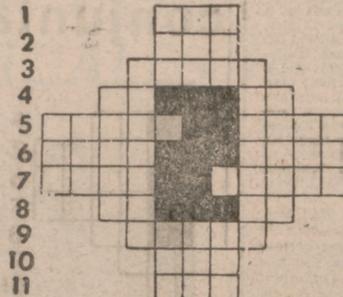
MEDINA DE RIOSECO FINAL DEL CAMPEONATO DE RAMY



Hace unos días finalizó el primer Campeonato de Ramy organizado por el Hotel de los Almirantes. Con tal motivo se celebró una cena, a la que asistieron numerosos comensales y en el transcurso de la cual se hizo entrega de premios y trofeos. Primer premio, don Juan Amigo; segundo, don José Urbón. También hubo un premio de consolación, al que tuvo opción don Teodoro Fernández.

TIEMPO PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Apócope. 2: Demostrativo. 3: Planta aristolochiácea, de flores de color rojo y hojas radicales. 4: Lengua usada antiguamente en el Mediodía de Francia. Artículo. 5: Apacantar. Pasiones. 6: Bastante, harto. Impido una cosa. 7: Calle principal en algunas poblaciones. Género de ofidios de gran tamaño, propios de América y Asia. 8: Pronombre. Al revés, preposición. 9: Estado alotrópico del oxígeno. 10: Cerco de madera. 11: Prenda militar.

VERTICALES.—1: Onomatopeya de un golpe. 2: Tuesto. 3: Decadencia, declinación. 4: Jadeante.

JEROGLIFICO



¿POR QUÉ GRITA TANTO?

5: Nombre de letra, en plural. Emperador. 6: Tuesta. Metal muy apreciado. 7: Existir. Pro nombre. 8: Mineral granulento, silicato de magnesio y hierro, de color verde amarillento. 9: Aro de metal que usan como pendientes las mujeres. 10: Junio. 11: Existen.

(LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

TIERRA DE CAMPOS

Reuniones comarcales en Mayorga y Villalón

Se han celebrado reuniones comarcales en los núcleos seleccionados de Mayorga y Villalón de Campos, con nutrida asistencia de agricultores y representantes de las entidades locales en las personas de alcaldes, delegados sindicales y presidentes y secretarios de Hermandades de Labradores y Ganaderos.

El desarrollo de las jornadas estuvo dirigido por el delegado provincial de la Organización Sindical, don José Luis Insausti Lagastaygar, y don Pedro Lorente Martínez, por su condición de gerente del Patronato de Tierra de Campos, acompañados de cargos sindicales, ingenieros agrónomos del IRIDA y agentes comarcales del Servicio de Capacitación y Extensión Agrarias.

tenemos que todos ellos merecen atención preferente y así lo demuestran las representaciones comarcales, el gerente del Patronato Delegado Provincial de Sindicatos. Sin embargo, merece especial mención la postura demostrada por los allí reunidos. Nos interesa concretamente a su deseo transformar sus explotaciones.

itep CURSO DE DERECHO TRIBUTARIO

- ASIGNATURAS (impuestos) — Rustica y Urbana. — Trajeo personal. — Rentas capital. — Licencia fiscal. Cuotas beneficios. — Rentas sociedades. — Transmisiones patrimoniales y — Actos jurídicos documentados. — Lujo. — Tráfico empresas. — Renta personas físicas. — Contabilidad de empresas. — Procedimiento y gestión tributaria.
Duración del curso: 15 de marzo al 30 de junio.
Clases: siete tarde a diez noche, lunes, miércoles y viernes.
Información: INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES. Gamazo, 12, tercero derecha. Teléfono 22 66 62, de siete a diez noche.

No quedó un solo tema sin exponer y todos ellos tuvieron su adecuada aclaración y respuesta, para acentuar la mejora del medio rural, no cayendo con ello en la clasificación de los problemas aún existentes en pueblos de influencia y núcleos seleccionados, porque en

Se tomaron acuerdos para la posible creación de una entidad encuadrando a agricultores residentes en las provincias de Palencia, León, Valladolid y Zamora, a estudiar la forma de comercializar semilla de alfalfa, advertida la gran calidad que encierra esta planta forrajera producida en Tierra de Campos para, con la adopción de las medidas necesarias, poder poner, en todo momento, de un producto puro y carente de escoria.

EL TIEMPO

Descenso de la temperatura

INFORMACION TECNICA. Anticiclón de 1.048 milibares en Finlandia, moviéndose a través de las Islas Británicas con otro de 1.037 milibares en 37° Norte, 38° Oeste. Bajos presiones en la Península Ibérica, Mediterráneo e Italia. En altura, circulación ciclónica con vientos moderados y gota fría entre la Península y Canarias.

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO. Durante el día de ayer llovió, generalmente con intensidad débil, en ambas mesetas, alto Ebro, Andalucía, Baleares, Canarias y puntos muy dispersos del Cantábrico y Galicia. Por la noche se han intensificado las precipitaciones en Asturias y Canarias y han continuado con carácter débil en las regiones antes citadas, excepto en Baleares, donde han tendido el cielo despejado.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas (ras de 7 a 7 horas). Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, ZAMORA, SORIA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

PREDICION GENERAL PARA ESPAÑA (Válida hasta medianoche)

Cielo muy nuboso o cubierto en el Cantábrico y norte de Galicia, con chaparrones. Nubosidad variable con precipitaciones en el resto de la Península y Baleares, más frecuentes en el litoral mediterráneo, que sería de nieve en los sistemas montañosos Central, Ibérico y Pirineos. Descenso de la temperatura.

DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

Table with columns: TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS, Capitales, Min/má, Máxima. Rows include OSLO, ESTOCOLMO, LONDRES, AMSTERDAM, BERNA, BRUSELAS, COPENHAGUE, PARIS, BERLIN, HAMBURGO, BONN.

(Foto Barrios)

Ahora es tiempo de sembrar alfalfa

En el secano se producen de 3.000 a 5.000 kilos por hectárea y de 9.000 a 10.000 en regadío

El problema del trigo es típico en España y parece eterno. Aquí siempre fue problema. Año tras año sembramos mucho y recogimos poco. Ahora, sembrando lo mismo, o menos, recolectamos demasiado y, de vez en cuando, vendemos excedentes a precio de saldo, salvo cuando barruntamos una mala cosecha y luego no sabemos dónde meterla, excedentes aparte. La verdad es que anualmente andamos anaqueados con el trigo. El caso es que cuando parecían superarnos las dificultades, surgen complicaciones por doquier. Los agricultores manifiestan disconformidades, rechazan las contingencias y hacen ascos al precio, empezando por los granos duros que, aparte su bondad harinera y semolera, no predisponen a olvidar sus bajos rendimientos. ¿Cuándo vamos a convencernos de que la España cerealista, de la que presumimos, pudiera ser ganadora y de resultados más atractivos y generosos?

Desde hace una decena de años, los técnicos agrónomos vienen llamando la atención de los campesinos, indicándoles la conveniencia de no acordarse del trigo y sembrar alfalfas u otras forrajeras

que alumbren recolecciones de mayor entidad. No se trata de arbitrar soluciones alegres, remedios para algunas provincias, sino de otras, de carácter nacional de carácter general en nuestros secanos. El tema viene a la mano en el momento de sembrar mieles leguminosas, mejor que a principios de otoño, aunque admitamos unanimidad de pareceres y discrepancias. Para terrenos sin agua, parece mejor abogar por sementeras hechas entre el 15 de este mes y finales de abril, previas unas adecuadas labores y contando que no hará falta estiercoles que antes de sembrar el cultivo no le sembrado jamás. En el segundo año y siguientes, lo que quieren el primero debe estar dirigido a conformar una buena pradera verde, empezando por recondar el 40-50 kilos de semilla de alfalfa, Aragón, Tierra de Campos, Toledo, etcétera absolutamente desprovista de cuscuta. Será a partir del tercer corte cuando el agropecuario comience a sacar provecho para su ganadería.

En el secano se logra seguramente alrededor de 3.000 kilos de heno y se pueden lograr 5.000, por hectárea. La producción depende de numerosos factores, aunque principalmente del suelo y el clima. Ahí, y del abono.

Tales cantidades son las que cosecha la "Europa" húmeda. En España y en extensiones de regadío, esto es, en tierras transformadas, caben admitir entre 9.000 y 10.000 kilos al cabo de seis o siete cortes. De manera que si en la alfalfa nuestros ganados encuentran un pienso sensacional con máximos de calcio inigualables y las tierras españolas duplican los resultados, ¿añadiremos mejor y más barato para salir del evidente déficit de carne de consumo? Los forrajes, son "más" que los restantes europeos. Dicen que la justificación resulta de la benignidad del invierno por comparación con los inviernos de los países vecinos. No estamos convencidos de ello, porque basta conocer las minutas de Soria, Burgos, Avila, Teruel, Cuenca o Albacete para ponerlo en duda. En cambio, el número de horas de luz superior, sin extendernos en comentarios adorando al Sol de España, tan cantado y hasta manoseado. La alfalfa es rentable por todo, empezando por una cosecha normal y acabando por una laboriosa recolección de semilla. Las raíces, más que profundas, profundísimas, trabajan en sentido de profundidad en busca de agua y la consiguen de ordinario. El agricultor no ignora que no hay planta como ella para nutrir una bolsa campesina y solo la facilidad de su

cultivo lo testificaría en el peor caso. Una hectárea, sembrada de alfalfa, viene a producir alrededor de doble que de cereales o muy poco menos. Si dedicamos a forrajes parte de lo que destinamos a grano, iremos aumentando paulatinamente el censo bovino y ovino, necesitado de número para abastecimiento, sin acudir a canales foráneos o acudiendo menos. Si la región cántabra-galaica es despensa carnicera de España, seguida por la del Duero, las demás, y ésta, deberían interesarse por cultivar alfalfas hasta obtener millones de pacas verdes de heno y sostener mayor cantidad de cabezas. Las condiciones naturales de la alfalfa en la mayor parte del país brinda programas pecuarios altamente interesantes en la obtención de unidades alimenticias.

Finalmente digamos que resulta hasta gracioso que cuando los agrónomos trabajan denodadamente en la búsqueda de variedades por medio de reses, tenemos problemas genéticos de mayor cuantía, tenemos aquí trébol subterráneo —al menos, el australiano— que logrado por selección de otros españoles. La técnica se encuentra de nuestros agricultores por la producción de alfalfa de esparcetes, sangui-sorbas, vicia-villosas, agropurum, etcétera, aparte de las sementeras de lentejas, eliminadoras de barbechos, o de vezas. Si el campesino no se considera interesado en fases transformadoras y comercializadoras de sus productos tendrá que dedicarse a otra cosa si pretende vivir bien.

Leve reacción del mercado hievero

Nuestro país debe consumir muchos más pollos

Perdura el problema de excedentes avícolas debido a la razón de siempre: mala comercialización. En la presente semana se ha observado una leve reacción de un par de pesetas docena en las clases extra y primera. Por lo demás, entendemos que nada hay escrito en este tema, salvo el disgusto permanente que tienen los avicultores, que no se explican adónde van a parar los excedentes, en el caso que los haya, salvo en el papel.

Los granjeros confían en que alguna vez se muevan las tablas hieveras con sinceridad y también que la Comisaría de Abastecimientos compre a precios de garantía los sobrantes —¡si los hay!—, tal y como está escrito con letra oficial. Las ventas muy mal dirigidas apenas existen. Se ha dado en decir y en afirmar que hay sobrantes que la gente no compra y los minoristas, con miedo a nuevas bajas, no saben qué hacer.

Dejando el problema hievero y sin atrevernos a facilitar números, porque pudieran no ser ciertos a estas fechas, ¿qué sucede con el consumo de pollos? Seguimos desfasados. Los países muy desarrollados consumen mucha carne de biber. Nosotros no llegamos a doce kilos por habitante y año. Las provincias de mayor venta duplican, a veces, a las de menor venta en el gasto avícola. Pese a todo, es posible que en 1972 la producción nacional de esta clase de aves para carne ascienda o pase de 375 millones de kilos. La técnica en la presentación contribuye al aumento de consumo del pollo troceado. Las amas de casa, muy poco a poco, entrando en estas compras, que acaban por ser baratas, contribuyen a numerosos planes dietéticos relativos a la eliminación de grasas inútiles y perjudiciales.

Volviendo al consumo pollero, están trabajando en todas partes en busca de mayor promoción, singularmente en Tarragona y Valladolid, como cabezas de la producción nacional. Las campañas en busca de clientes a través de ventajas de digestibilidad, valor nutritivo y culinarias sobrias, animarán el consumo en el seno de las cocinas familiares, además de en hoteles, restaurantes, mesones, cafeterías, etc. España, precisamente porque se encuentra lejana y bien dispuesta a la lucha, debería dedicar determinadas fechas al consumo de pollos. Con ello disminuiría el gasto de divisas en importaciones —en la actualidad, canales de vacuno y porcino— y aumentaría la cartera del consumidor. La carne de pavo es muy rica —como pocas— y si algunas gentes la desprecian es porque carecen de gusto y, sobre todo, de sentido práctico.

Las vacas de leche y las de sacrificio, carísimas

Con las brotaciones de hierba, el ganado ovino también sube

Como es natural, se conocido el nuevo precio de la leche y subir las vacas de esta clase fue todo un a pesar de ciertos temas absurdos en torno al tema. Ahora se venden vacas con facilidad y a cotizaciones desesperadamente caras para los que llegaron tarde a comprar. Diez duros no es cifra corriente de adquisición y, no obstante se hacen pocos remilgos al tirar de cartera en los feriales. El ganado vacuno de sacrificio sigue en la piqueta y cada vez, más. Las peticiones valen en mundo: 140 pesetas. ¿Hasta cuándo? ¿No estaba para llegar de un momento a otro carne refrigerada, procedente de Uruguay? Estas complicaciones son de malas entendederas.

Con las brotaciones de hierba, el ganado ovino también sube. Las ovejas para vida, emparradas, están, más o menos, a partir de dos mil pesetas, hasta 2.750. Los lechazos, por los que se mira el consumidor con dinero, desde setenta pesetas kilo vivo. Los reñentes, en cambio, han perdido algo, pero no mucho.

Lo porcino sigue su marcha sin freno, con heterogeneidad de cotizaciones.

LA CARRETERA NO ES SOLO TUYA

Pleno en los demás

Segundo Congreso Mundial de Alimentación Animal

Se celebrará en Madrid, del 23 al 28 de octubre

El Primer Congreso Mundial de Alimentación Animal se celebró en Madrid (1966), organizado por la Asociación Internacional de Veterinarios. El segundo va a ser celebrado, asimismo, en la capital de España en los días 23 al 28 de octubre, ambos inclusive, y tendrá lugar en el Palacio Nacional de Exposiciones y Congresos.

El programa científico señala que más de cincuenta ponentes serán encargados de estudiar y desarrollar los siguientes temas principales:

Los simposios especiales serán cinco, a cargo de especialistas: temas genéricos, alimentación de bovinos, de ovinos y caprinos, porcinos y de aves.

Tecnología de la fabricación.— «Mesas redondas» —cuatro— sobre eficacia alimenticia, aspectos de la calidad de las materias primas, normalización de técnicas de análisis y valoración nutritiva de las especies.

Habrán un tema sobre salud humana y el empleo de productos químicos y biológicos en nutrición animal. En la sesión de clausura serán discutidos problemas sobre alimentación equilibrada en función de rendimientos zootécnicos, producciones de calidad y una elevada sanidad en los efectivos ganaderos.

Acudirán alrededor de dos mil congresistas.

Como en 1966, el alto patronato será presidido por el Jefe del Estado, con el Príncipe de España.

Urgen los tratamientos contra el repilo del olivo

Importaciones de aceite para evitar el aumento del precio

Disgusto entre los oliveros. Mala cosecha. Y para evitar las especulaciones, España va a importar lo necesario en grasas vegetales —de olivo, girasol y soja—. No había otro remedio y necesitábamos mercancía suficiente para hacer frente a compromisos antiguos con el exterior. Aunque parezca raro, no lo es: vamos a importar para seguir exportando a nuestros viejos clientes.

Es ahora cuando comienza el tiempo de hacer tratamientos contra el repilo del olivo. En las cercanías a arroyos o ríos, los ataques son más fuertes y hay que atacar con vigor. El Servicio de Plagas abona el cincuenta por ciento del antídoto empleado.

Continúan las labores de poda del viñedo

Y en todas partes empezarán tratamientos contra el «mildiu»

Por ahora, estimamos máxima preocupación de los cosecheros el precio que sigue cobrando el vino en todas partes. Después vendrá todo lo demás, pese a las estabilizaciones de que hablan los expertos, después que el hectógalo ha llegado a escalar cumbres dinerarias de 65 pesetas para los caldos blancos. Donde hay claretos o tintos, la cuestión es más interesante. Por ejemplo, en la provincia de Logroño han concertado operaciones a razón de 263 pesetas cántara, y tenemos información de otras sensiblemente más onerosas: 283 arroba de diez y seis litros, o raras de este año, que se sepa. En Aragón siguen vendiendo tintos casi «esposos» a 90 pesetas. La escasez de existencias es quien pone la tónica de distase. En la provincia de Avila venden a granel a cuarenta duros cántara.

Continúan las tareas de poda. En la cuenca del Duero, el campesino es demasiado pesimista, aunque es posible que le sobre razón. Los ataques del moho el año pasado han dejado las cepas que es una fatima, cuando si persiste la situación de lluvias sin los tratamientos previos adecuados sea posible el contagio en las brotaciones próximas. Actualmente pese a la humedad, las plantas en dicha región se encuentran todavía en estado de reposo, por más que pueda despertar si detrás del agua vienen calores extemporáneos. Pensemos en los frios de la Encarnación, como consuelo.

Ha sido en Castilla la Vieja y León donde el moho hizo tanto dano, recomendamos los tratamientos antifúngicos allí donde hubieran registrado algún embate, empezando porque la poda habrá de hacerse sumamente corta, quemando los sarmientos fuera del predio del viñedo. En el comercio hay productos extraordinarios para derrotar al enemigo. Más adelante, cuando empiece a animarse la brotación, será momento planificado para seguir el método «recetado» hasta... agosto. Cuando se olvida que existe el moho es cuando el vitivinicultor se pierde, con sus cepas.

No parecía posible que las alcoholeras abriesen sus puertas al vino de quema, máxime conociendo el precio. Sin embargo, están comprando a sesenta pesetas los caldos de nueve grados y menos, defectuosos, malos y demasiado novados como se dice de la cotización.

Como pequeña novedad, a pesar del precio actual que tiene el vino, muchos campesinos que cuentan con palcos de buenas uvas van a dedicar sus viñas a fruta de mesa. Es posible que algún lector entendido salga al paso de tal pretensión —no es nada nuevo— diciendo que para tan ambicioso programa las plantaciones deberán ser emplazadas en las proximidades de centros de consumo y que los racionales maduros gocen de la propiedad de ser precoces. También que, con la finalidad de recoger bien la mercancía, sean armadas las calles de las cepas, con apoyos en tutores; pero la verdad es que cuando un viticultor piensa en su oro es que ya tiene resuelto de antemano los planes de trabajo, con idea del alcance cosechero.

Servicio contra Plagas del Campo

Tratamiento de árboles frutales

Acabamos de recibir del Servicio contra Plagas del Campo un boletín suscrito por el ingeniero agrónomo, don Manuel M. Dávila, con el visto bueno del jefe de la Sección Agronómica de Valladolid, don Eusebio Alonso Lasheras. Trata de los medios para destruir el trabajo durante la estación invernal, de la poda de la vid y desinfección de graneros. Veamos lo que conviene hacer en estos meses:

FRUTALES. — Tiene por objeto destruir el invernadero de los parásitos de los frutales; y aunque la destrucción nunca es total, sí disminuye considerablemente la plaga durante el periodo vegetativo.

Los productos que vamos a recomendar son la mayoría peligrosos a partir de la apertura de las primeras flores, teniendo su máxima eficacia cuando se aplican con las yemas hinchadas.

El tratamiento no debe hacerse con temperaturas inferiores a 3°C, así como con vientos fuertes secos, o con lluvia.

Se debe mojar bien todo el árbol, con presión moderada, debiéndose hacer unos diez días, como mínimo, después de la poda, y en ésta debe eliminarse lo que se pueda de ataque de pulgones, araña roja, moteado, etc. Si hubo ataque de moteado, deben enterrarse o quemar las hojas caídas.

Este tratamiento se recomienda en plantaciones viejas o bien si en la campaña anterior se han observado alguno de los siguientes enemigos: Araña roja, sarna de las hojas, pulgones, sila del peral, orugas minadoras de las hojas, moteado.

PRODUCTOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR.— Aceite blanco, DNOG (Dinitro-orto-cresol), aceite amarillo, aceites blancos de petróleo más insecticidas fosforados, caldo sulfocálcico, sales de cobre.

En plantaciones de escasa invasión recomendamos un solo tratamiento con aceite amarillo o aceite blanco de invierno con insecticida fosforado, añadiendo en ambos casos sal de cobre.

En plantaciones con fuerte invasión se debe realizar un primer tratamiento con aceite amarillo o aceite blanco de invierno con insecticida fosforado y un segundo, a los veinte días, pero antes de que abran las primeras flores, con caldo sulfocálcico o aceite blanco de verano, con insecticida fosforado. La sal de cobre se unirá al primero si el segundo tratamiento se da con caldo sulfocálcico, si no se añade al segundo.

VID.— Ante la gran infección sufrida el año anterior, recomendamos, que una vez efectuada la poda, todas las hojas y sarmientos sean sacados de la parcela y quemados, así como dar un tratamiento con sales de cobre.

DESINFESTACION DE GRANEROS.— Es importante vigilar la aparición de «gorgojos» o «pollitas» en el granero alfalfado, y en este caso conviene efectuar una desinfección del granero, que puede realizarse el mismo agricultor con: Sulfuro de carbono, tetracloruro de carbono, piretrinas sinergizadas o bromofos.

También se puede realizar la desinfección por medio de empresas autorizadas, excluyendo, con o sin foraminas, ácido clorhídrico, bromuro de metilo, óxido de etileno o DDVP.

Llamamiento de la OJE

DEFENSA DE LA NATURALEZA

¿Qué será del hombre cuando desaparezca de nuestro planeta los jardines, paisajes, animales? Esta pregunta se la hacen diariamente gran cantidad de hombres preocupados por lo que se ha dado en llamar «medio ambiente». La respuesta se resumiría en una frase: «La vida sería imposible».

El hombre, para su mantenimiento, necesita de la naturaleza una gran parte de sus productos. Pero también es el hombre quien a pesar de la necesidad de la naturaleza se desentiende de su cuidado, lanzando productos que la envenenan, estropeando sus plantas, envenenando las aguas, contaminando la atmósfera... y un interminable número de etcéteras.

También la OJE se ha hecho esta pregunta comprometida y ha sacado una conclusión. Es preciso que la juventud, para quien se está preparando el mundo futuro, tome nota de esta amenaza que cada día se muestra más alarmante. Y que mejor que algo preparado por ellos mismos para combatirla.

Para esto, la OJE (Organización Juvenil Española) ha preparado la operación PARA DEFENSA DE LA NATURALEZA, en la que se busca la participación de todo joven que tenga conciencia de lo que es la naturaleza para el hombre. Además, no es difícil. Podemos dedicarnos a la ayuda en la repoblación forestal que se organiza continuamente. El plantar árboles es una tarea a la que pretendemos en esta misión. Si preferimos la ayuda a la perpetuación de las especies de animales y, sobre todo de pájaros, podemos dedicarnos a la crianza de pájaros, establecimiento de nidos y todas las cosas que ayuden a las aves a que nos honren siempre con su presencia en el cielo. Dice Ricardo Cantalapiedra en una canción suya: «Más vale pájaro libre que en una jaula cautivo; gran verdad hay en esto».

Otro peligro existe en las ratas. Los roedores echan a perder gran cantidad de plantas anualmente. Las campañas de desratización son continuas. También podemos contribuir a ellas con nuestra mano.

Para los amigos de la publicidad existe también el método de fabricarse ellos mismos unos carteles con frases y lemas alusivos a esta campaña que organiza la OJE. Los podemos colocar en lugares visibles a todo el mundo, para que se dé cuenta de lo que significa la naturaleza.

También la polución, de la que tanto se habla, ayuda secundariamente a la desnaturalización de la naturaleza. Abogamos por que se supriman muchos humos y gases inútiles actualmente.

Como vemos, las formas son muchas y variadas. Pero el fondo es el mismo: el amor por la naturaleza. ¿Quién no gusta de pasar un día en el campo, de hacer un poco de aire libre, de bañarse en un río, de respirar aire puro? Todos gustamos y queremos hacerlo.

Peró al que quiere algo le cuesta. Y ese algo no es mucho. Tan sólo os pedimos a todos, juventud, un poco de ayuda y de compromiso. Que esto no se reduzca a palabras escritas. Que sea algo más. Que sea un llamamiento general. Un clarín de diáfono con la orden de: «¡manos a la obra!». Esto es lo que, en resumen, pretendemos. Que al salir alguna vez al campo para una acampada, no nos encontremos con todo lleno y sucio de papelas, botellas, himos y otros. Que se haga de verdad el vigor por todos conocido de «cuando se monta se quema, algo tuyo se quema». Que podamos gozar de la vista de una bandada de pájaros volando por el aire limpio de contaminación.

A esto responde el llamamiento que hace la Organización Juvenil Española a todos los jóvenes que lean esto. La OJE no pretende hacer de esta una campaña de puertas adentro, sólo para ella. Pretende dar una palita y una ayuda a todo joven.

Y, de verdad, nos gustaría que un día de estos viésemos un cartel hecho con tirrografador que dijese: «LA NATURALEZA NOS PERTECE. ¡CUIDEMOSLA!».

Teléfono automático desde Valladolid

Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a que desee llamar:

Barcelona: 93.
Bilbao: 940.
Cáceres: 927.
La Coruña: 981.
Lérida: 973.
Madrid: 91.
Oviedo: 965.
Palencia: 988.
Salamanca: 923.
Santander: 949.
Toledo: 925.
Ciudad Real: 926.

CONDUCTOR:

Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que lo impidan.

**¡¡ NIÑOS!!...
¡¡ PAPAS!!...
HOY y MAÑANA
(Y TODOS LOS SABADOS Y DOMINGOS)
A las CUATRO de la TARDE**

CINE FAMILIAR

FORMIDABLE PROGRAMA DOBLE PARA TODOS
LOS PUBLICOS

SEGUNDO PROGRAMA (en Color)

**El misterio de las
naranjas azules**
(AVENTURAS DE "TIN TIN", EL FAMOSO
NINO DETECTIVE)

Complementada con
EL TULIPAN NEGRO

Una especial atención a
las famosas vallisoletanas
de la empresa del cine

AVENIDA

BUTACA: 25 pesetas (sábado) y 30 pesetas (domingo)

LOPE DE VEGA
Teléfono 222559
A las 5, 7,45 y 10,45

Un tema inédito, con la
historia de amor más ines-
perada y conmovedora del
cine español

Mi querida señorita
Eastmancolor
José Luis López Vázquez,
Julieta Serrano, Antonio
Ferrandis y Mónica Randall
(Mayores de 18 años)
Localidades anticipadas

LOS ESTRENOS
En COCA

«El gato de nueve colas»

La primera reacción es de estu-
por. La segunda es de interroga-
ción, y la tercera, de convencimien-
to. La película es una tomadura
de pelo. Pero, y esto es lo grave,
la tomadura de pelo está tan bien
realizada, tan perfectamente ama-

**POR FIN...!!!
LOS
RECITALES
DE
RAPHAEL**

en
VALLADOLID
sábado **11** de marzo
7.30 TARDE y 11 NOCHE

**Teatro
CALDERON de
la BARCA**



VENTA DE LOCALIDADES EN TAQUILLAS

ANULADOS LOS PASES DE FAVOR SIN LOCALIDAD FIJA

EMBAJADORES Desde las 4,30
¡¡ GRAN PROGRAMA DOBLE!!

UN LOCO MARAVILLOSO
TECHNICOLOR
SEAN CONNERY - JEAN SEBERG - JOANNE WOODWARD

TURISTAS Y BRIBONES
Color, por ANTONIO GARISA
(Mayores de 18 años)

CALDERON

¡MAÑANA!
¡UN VERDADERO ACONTECIMIENTO DEL
CINE NACIONAL!!

ORNELLA / GLEN
MUTI / LEE
LUCIA BOSE

LA CASA DE LAS PALOMAS
DIRECTOR: CLAUDIO GUERIN HILL
COLOR

Presentada en el sistema
TODD-AO (70 mm.)
LA PELICULA DE LA MAXIMA ACTUALIDAD EN LAS
PRINCIPALES CAPITALS DE ESPAÑA
(Sólo mayores de 18 años)

AVISOS

SECCION FEMENINA

Con el fin de tratar de la
actualización de pensiones
de los jubilados antes de
1972, de la Mutualidad de
Empleadas de Hogar, y de
su asistencia sanitaria y fa-
macéutica, se comunica a las
interesadas que pueden pa-
sar por la Delegación Pro-
vincial de la Sección Feme-
nina para informarse de los
trámites a seguir para reci-
bir estos beneficios.

HALLAZGO

En la Jefatura Superior de
Policía se encuentra depo-
sitada cierta cantidad de di-
nero, encontrada en la vía
pública, que será entregada
a la persona que acredite
su propiedad.

**TEATRO
VALLADOLID**

HOY, a las siete de la tarde
INTERESANTE PROGRAMA DOBLE

CORREDOR SIN RETORNO
— y —
AL FINAL DE LA ESCAPADA
Filmes de Fuller y de Godard

MANANA, DOMINGO, a las ocho
GRUPO TEATRAL "LA MASCARA", DE GJON

A LA BIN, A LA BAN, A LA BIN, BOOM, VAMP
ESPECTACULO DE CREACION COLECTIVA

Localidades: Oficina de Turis-mo, de doce a dos, Taquilla del
Teatro, desde las seis.

HOY A las 7,45 y 10,45
¡¡ APASIONANTE ESTRENO!!

AVENIDA

Arthur Anderson estaba
acusado de asesinar a sus
tres esposas...

¡¡IBA A SER ELLA LA CUARTA VICTIMA?

CARROLL BAKER
MICHAEL CRAIG
JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ

**LA ULTIMA SEÑORA
ANDERSON**

DIRECTOR
EUGENIO MARTIN

EASTMANCOLOR
TECHNISCOPE

UN RELATO
J. G. GILFORD DEL "HITCHCOCK'S MYSTERY MAGAZINE"
PRODUCCION FILMAYER PRODUCCION-ESTUDIOS ROMA-TROTONE FILMINDUSTRIA

SUSPENSE, INTRIGA, EMOCION Y HUMOR,
EN UNA SENSACIONAL COMBINACION

(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

CAPITOL
Desde las 4,30, continua

**BATALLA MAS ALLA
DE LAS ESTRELLAS**
COLOR
ROBERT HORTON
LUCIANA PALUZZI
— y —

**REBELION
APACHE**
Techniscope - Technicolor
RORY CALHOUN
CORINNE CALVET
(Mayores de 14 años)

CERVANTES Teléfono
222806

HOY: Continua desde las 4.15
CONTINUAN LAS PROYECCIONES EN CONSTANTE EXITO
— DE —

El misterio de la vida
La película que todos deben ver para saber todo sobre el
misterio de la vida
COMPLEMENTADA MAGNIFICAMENTE CON

RIO LOBO
¡Cabalga junto a JOHN WAYNE y viva con él la más
estremecedora aventura!
TODD-AO 70 mm. — (MAYORES DE 14 AÑOS)
VENTA DE LOCALIDADES PARA MANANA

- CINEMA COCA -

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
LA INTRIGA Y EL SUSPENSE, EN UNA TENSION
SOBREHUMANA DIFICIL DE SOPORTAR

EL GATO DE 9 COLAS

TODD-AO 70 mm. y TECHNICOLOR
KARL MALDEN, CATHERINE SPAAK y JAMES FRANCISCUS
(Únicamente mayores de 18 años)

TEATRO ZORRILLA * Campaña Nacional de Teatro

EL TRIUNFADOR COMPANIA
de TORCUATO LUCA DE TENA
(PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1970)

HOY
Y
MAÑANA

7,45 tarde
y
11 noche
(Mayores
18 años)

AMELIA
DE LA
TORRE
ENRIQUE
DIOSDADO

TEMPORADA OFICIAL DE TEATRO

AMELIA DE LA TORRE FINALISTA PREMIO MAYTE 1971 POR SU INTERPRETACION EN ESTA COMEDIA

LUNES Y MIERES: **EL OKAPI** de ANA DIOSDADO - PREMIO MAYTE 1971

CARRION
HOY
A las 5, 7,45 y 10,45
ESTRENO

Un duelo diabólico entre "El Hombre Lobo", "La Momia" y "Drácula",
en una película de supremo terror

LOS MONSTRUOS DEL TERROR

Scope - Color, por MICHAEL RENNIE, KARIN DOR, PATTY
SHEPPARD y PAUL NASCHY
(Mayores de 18 años) Localidades para mañana

Moderno Cine LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
TIERRA DE GIGANTES
Color, por Leonard Mann
y Luciana Paluzzi, y
SUSANA
Color, por Conchita Velasco
y Juanjo Menéndez
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
EL RUBLO DE DOS CARAS
Color
por Georges Chakiris, Robert
Taylor y Marie Dubois, y
MERCENARIOS DEL AIRE
Color, por Roger Hanin
(Mayores de 18 años)

CINE REX
HOY, desde las 4,30
**Y DIOS ESTA CON
NOSOTROS.**
Color, por Franco Nero y
Richard Johnson, y
A CADA UNO LO SUYO
Color, por Irene Pápas y
Gian Maria Volonte
(Mayores de 18 años)

ROXY
HOY
A las 5, 7,45 y 10,45
Segunda semana

EN AQUELLA CASA SOLO IMPERABA LA VIOLENCIA
Y EL ESCARNIO

LAS MELANCOLICAS
70 mm. - Color, por ANALIA GADE, FRANCISCO RABAL,
ESPARTACO SANTONI y MARIA ASQUERINO
(Mayores de 18 años) Localidades para mañana
NOTA. — Esta película NO pasará seguidamente a otro local.

LIB...
Do...
de...
Apr...
las...
qued...
bran...
otras...
ser co...
que qu...
ignora...
nocem...
nuestra...
ciones...
ra nac...
pago y...
macena...
El...
erige...
arios...
turas...
mente...
razón...
la ciud...
cos, co...
iritus"...
a la d...
que fu...
bolism...
dolid...
nas so...
quinta...
tual c...
probab...
consur...
dicios...
como...
nas er...
a cásc...
iP...
AD...
El bu...
Efectiv...
do evitar...
para toda...
damente...
Prensa le...
accidente...
cierto est...
fin de os...
tan (as...
inform...
de los in...
Pero s...
a una p...
sonalida...
tienen s...
previa a...
cias. Aqu...
viejo re...
rogando...
Esa luch...
sas y, p...
ción de...
cológicos...
do el Pi...
de Acci...
los gabi...
Es —po...
intelig...
desapara...
sonería...
sicas, cr...
pérdida...
proyore...
Para na...
des de...
GLOSAR...
MEN...
Una e...
llegar...
llegan...
nos este...
te neces...
desde l...
El cin...
mento...
de la c...
cas. Qu...
puesta...
en su c...
cinturón...
do sien...
to de v...
En la...
sienta...
líquido...

Doscientas toneladas diarias de basura produce Valladolid

Aprobadas por la Delegación de Hacienda las Ordenanzas sobre recogida de basuras, quedan por ver y resolver cuestiones de cobranza, de tipo mecánico, pero no fáciles, y otras de tipo dramático cast, que convienen ser conocidas por los vallisoletanos. Digian lo que quieran, los aficionados a municipalidades ignoran lo ignoramos lo más y conocen o conocemos lo menos, como en este caso. Por muestra cabezas surgen con frecuencia soluciones simplistas que sirven para poco o para nada. Ahora mismo preocupan cifras de pago y no cifras de cantidades de basura almacenada diariamente.

El desarrollo —y el número, claro está— erige desaharado demasiasdas incógnitas en escenarios improvisados y voluminosos. A estas alturas de crecimiento de la población, francamente imprevisibles. Los hay de espacio, en razón de la cantidad de desperdicios que deja la ciudad todas las mañanas; y los hay técnicos, con el objetivo de transformar los "destritos" inmediatamente, dejándolos reducidos a la décima o a la centésima cantidad de lo que fueran, merced a "digestiones" o a metatolismos adecuados. La ciudad que era Valladolid hace poco menos de un siglo (1876) apenas sobrepasaba 52.000 habitantes, esto es, la quinta parte que hoy. Comparen el gasto actual con el de entonces en una familia y es probable que el "exceso" de comodidades, consumo y "civilización" produzcan en desperdicios cinco veces más, proporcionalmente, como mínimo. Hace cien años, nuestras cocinas eran incineradores de todo, desde huesos a cáscaras de naranjas, a mondas de patatas,

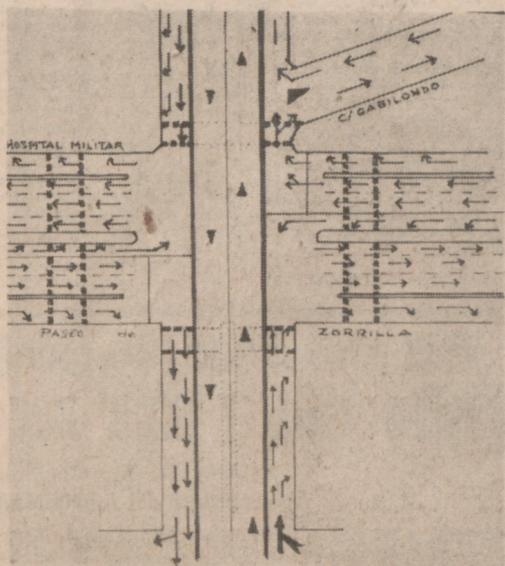
y no quedaba papel sin destino diario a la hora de encender lumbre para todo el día.

El tema es largo, difícil, y no está vinculado a más o menos posibilidades de recogida de basura, precisamente, que esta será otra cuestión. Lo que más importa o importará dentro de poco será saber qué hacemos con DOSCIENTAS TONELADAS DE DESPERDICIOS QUE VALLADOLID DEJA TODOS LOS DIAS en la finca donde las almacena y trata de destruirlas, con perjuicio probable de la salud ambiental —razones de proximidad a Valladolid—, ahora que tanto se habla y discurre, con poco éxito, de contaminaciones atmosféricas. Es posible —no lo sabemos bien, ni mal: no lo sabemos— que haya necesidad de formular los vertederos de basura, de establecer cremaciones o lo que sea, a términos prácticos, con los que chocan materiales como latas, botellas, etc., por incombustibilidad. Será esta cuestión transformadora adonde haya de ir a parar lo que el Ayuntamiento de la ciudad empezará a recaudar de ahora en adelante. Y no lo decimos, porque trasciende a ofensa: esperamos que no se produzca con el cobro de basuras lo que sucede ahora con el Servicio Municipalizado de Aguas, que está cobrando ahora con retraso los suministros de agua de septiembre, octubre, noviembre y diciembre. Dinero de la recogida de inmundicias debe ser dinero para limpiar Valladolid, transformar tales sobrantes y es posible —seguro casi— que haya que añadir dinero, no sólo en la primera fase que va a comenzar, sino en la siguiente o siguientes.

LUIS CALABIA

LOS PASOS ELEVADOS

García Morato-Paseo de Zorrilla



No se trata, única y exclusivamente, de añadir al dibujo. Tampoco a los sueños. La encuesta que el Ayuntamiento está realizando en torno al tráfico —más que encuesta es la búsqueda de toda una tesis individual sobre esta materia— aborda concretamente la opinión sobre los pasos a distinto nivel, los "escalatrix", los toboganes o como quieran haber sido llamados. Y aborda este tema porque, pese a todos los pesares, ellos han sido la auténtica solución para los graves problemas y antedatos por el incremento del tráfico rodado en las grandes capitales. En Madrid, atormentada por el que se inició en la Plaza de Atocha, más tarde pudo comprobar los beneficios que ellos suponían, la clara descongestión y la mejor ordenación y encauzamiento. En Barcelona, aun sin tanta anarquía como en Madrid, el tráfico pidió pasos a distinto nivel y se acometieron, aun cuando la perfección en la ordenación urbana de la capital barcelonesa no ha precisado tanto de ellos.

Y el Ayuntamiento vallisoletano no sólo pide opinión, sino que solicita ideas en torno a los posibles emplazamientos de los mismos. En un suspiro opinamos que es altamente necesario en la Plaza de San Bartolomé, donde además hay terreno más que suficiente para llevar a cabo todo tipo de soluciones que permitan el perfecto desenvolvimiento de un tráfico actualmente excesivamente constreñido a los limitados espacios de las carreteras que en ella confluyen. Pero Obras Públicas —era lógico— quien ha tomado cartas en el asunto y ahí no hemos de tocar tema salvo en la suposición de que las obras, las previsibles obras que se anuncian, se eternicen como está ocurriendo con el resto de las que dependen de este Departamento y que ya son ampliamente conocidas por los vallisoletanos.

Y el Ayuntamiento vallisoletano

Salamanca, Palencia o Santander,

y sobre el que antes de ser abierto al tráfico el puente sobre el Pisuerga, indicábamos la necesidad de un paso a distinto nivel, que evitara los innumerables problemas con que se enfrenta y, naturalmente, los accidentes que se han producido en este punto.

El paso superior, que hemos fijado en el dibujo, perpendicular al Paseo de Zorrilla, servirá únicamente para los vehículos procedentes y con destino en Madrid, estando obligados los vehículos que desde nuestra ciudad quisieran efectuar su salida, a buscar los más inmediatos accesos a este paso. Es decir, sería necesario ejecutar un rodeo por el Puente Colgante, siempre en sentido de ida, para, por la carretera de la Olma, alcanzar la calle de García Morato. O bien, partiendo por cualquiera de los otros puentes, efectuar la misma maniobra.

Puede argüirse que se obliga a recorrer un par de kilómetros para acceder a esta salida, sin embargo, ese par de kilómetros, que traducido en consumo resulta ridículo, permite un casi completo desahogo del tráfico en la zona, evitando además la acumulación de vehículos en la confluencia de García Morato con el paso superior del Arco de Ladrillo y del Paseo de Fernán, donde lógicamente se impediría un estudio del que nos ocupamos en otra ocasión. Limitémonos al cruce del Paseo de Zorrilla.

Hoy día el cambio de carrilera "a la buena de Dios" es norma de los automovilistas como consecuencia de una deficiente señalización horizontal: de ahí que hayamos optado en este plano como carrilera de dirección continuada los dos centrales de cada banda de rodadura, dejando el tercero, inmediatamente al seto central de división única y exclusivamente para giros a izquierda, estando obligado el conductor que circule por él a efectuar dicha maniobra en la primera confluencia existente, incurriendo en falta de no hacerlo —son normas para girar a derecha, la vía de circulación lenta, donde únicamente se permitirá el paso de vehículos de autobuses urbanos y de vehículos cuya velocidad es reducida. Los autobuses urbanos no tienen por qué invadir las calzadas centrales, ya que su misión siempre está en el sentido de servir a sus usuarios y no entorpecer el tráfico, usando para ello las hendiduras realizadas en la acera.

La realización de las bandas de rodadura laterales o de circulación lenta se efectuará prohibiendo terminantemente el aparcamiento en la calzada, ya que las aceras son lo suficientemente anchas como para henderlas con anclamientos en diagonal, permitiéndose únicamente, y en sectores delimitados, el aparcamiento de vehículos de transporte de mercancías por el interior, usando para ello las hendiduras realizadas en la acera.

Continuaremos...

RICARDO

PREVENCIÓN DE ACCIDENTES LABORALES

¡PUDO EVITARSE!... UNA ADVERTENCIA PARA TODOS



El buen orden y limpieza de los talleres evitan accidentes por caída.

Efectivamente, el «slogan»: «¡Puede evitarse!...», es una advertencia para todos. Estamos tan desgraciadamente habituados a leer en la prensa las noticias tristes de los accidentes de trabajo, que cuesta cierto esfuerzo imaginarnos el sufrimiento de esas tragedias que ocultan las escenas gales donde se informa del suceso; mejor dicho, de los innumerables sucesos.

Pero ser fatalista es renunciar a una parte de nuestra propia personalidad. Las cosas que ocurren tienen siempre un motivo, una previa acumulación de circunstancias. Aquí viene adecuadamente el viejo refrán castellano: «A Dios rogando, pero con el mazo dando». Esa lucha, esa investigación de causas y, por consecuencia, la aplicación de remedios materiales y psicológicos, es la que ha emprendido el Plan Nacional de Prevención de Accidentes Laborales, mediante los gabinetes técnicos provinciales. Es —por así decirlo— emplear la inteligencia para reducir o hacer desaparecer, según los casos, esa sangre de vidas, de inutilidades físicas, con el añadido de lesiones, pérdida de jornadas y en igual proporción, pérdida —sin provecho para nadie— de ingentes cantidades de dinero.

El director llamó a uno de sus más inteligentes y ágiles redactores y le habló de esta guisa: —Señor García, tengo mucho interés en que escriba usted una información objetiva y completa sobre los gorbos. Así que acuda usted a aquellas fuentes donde le puedan facilitar los datos precisos para poder publicarlo cuanto antes. Si es necesario, hable usted con el mismísimo Archipámpano de las Indias. Lo que quiero es una buena información... Con su probada vocación y sentido del deber, García empezó sus indagaciones. Acudió al departamento general de gorbos, que es donde indudablemente podían atenderle con mayor conocimiento de causa. El conserje, tras un largo bostezo, le aconsejó: —Vaya usted a la secretaria técnica, que está en la tercera planta... Una mecanógrafa muy agradable le aconsejó: —¡Huy!... El señor secretario técnico está en viaje de inspección por provincias. Tendrá que ver usted al señor director general... —¿Y dónde está su despacho? —inquirió el periodista. —El señor director general tiene mucho trabajo. Además, tratándose de un periodista, quiere que redacte usted una solicitud exponiendo el motivo de su visita...

moderado en su uso es signo de sensata hombría. La rueda es el invento que más ha favorecido a la Humanidad. La polea sin fin, la aplicación más transcendental de la rueda en el sector industrial. Pero... ¡Cuidado con las poleas!... Son como arañas dispuestas a atragantarse a cualquier altura. MEDIOS DE SEGURIDAD CONTRA LOS ACCIDENTES LABORALES.—ANÉCDOTA

Los legendarios «trabajos de Hércules» son pura ficción literaria. La realidad se impone. La profesión individual y colectiva, también. Como anécdota podemos contar que en nuestra visita a una conocida editorial barcelonesa, sus directivos nos invitaron a visitar sus talleres gráficos. Las inmensas rotativas, las filas de linotipias, las salas de tipografía manual, los ingeniosos sistemas de encuadernación mecánica nos resultaron familiares, pero cuando pasamos a los talleres de grabado y offset, nuestro asombro no tuvo límites: creímos estar en el circo romano de Nerón y Caligula. Me advertieron: «¡Los ácidos!... Allí estaban los platos, los guantes, las caretas, las botas protectoras usando con verdadero empeño, pues —me dijeron— los ácidos en cuestión llevaban un ojo a un dedo en cuestión de un instante. Gafas, cascos, máscaras, cinturones, guantes, «salgardores», pantalones, trajes incombustibles, petos, botas... infinidad de ingeniosos artefactos van por la salud y la integridad física del hombre trabajador. Usarlos en forma debida y sin el menor reparo es demostrar tener la cabeza puesta en su sitio, ser hombre consciente. No cabe la menor duda.

MANUEL DE PRADA

Organizada por los estudiantes de Medicina Moñano, cobalgata en favor del Pabellón de Niños

Casi con la llegada de la primavera vuelve a las calles vallisoletanas la alegría de la cabalgata de los estudiantes de Medicina. Este año, como todos los años, los estudiantes que andan ya por el quinto curso de la carrera están organizando este festival callejero, siempre con los mismos fines, con esos altos fines que pone en sus cosas la juventud. En este caso, los estudiantes saldrán a la calle para pedir fondos con destino al Pabellón de Niños Tuberculosos de nuestra ciudad.

Hemos hablado con tres de ellos —dos chicos y una chica—, una especie de avanzada Ila o comisión organizadora, y nos han dicho que esperan una buena recaudación; sobre todo, que quiere que la recaudación sea superior a la del año pasado. —¿Qué corta? —No; no estuvo mal; entre ochenta y noventa mil pesetas. —¿Cuánto esperáis conseguir este año? —Queremos superar. No hay que adelantarse cifras, pero lo que sí pedimos a los vallisoletanos es la mayor colaboración, que sean espendidos con sus aportaciones. Para ello sólo tienen que pensar en el fin que perseguimos.

SEMANA SANTA MEDINA de RIOSECO 1972

Este es el cartel que, a todo color, ha editado la Junta de Semana Santa de la Ciudad de los Almirantes, anunciando las solemnidades a celebrar en Medina de Rioseco. Los autores de la fotografía son los laboratorios Carvajal.

GLOSARIO DE TEMAS.—RESUMEN DE PRECAUCIONES

Una escalera portátil sirve para llegar donde nuestros brazos no llegan. Asegurar que los trabajos estén firmes es algo totalmente necesario y prudente. Una caída desde lo alto puede ser fatal. El cinturón de seguridad es elemento imprescindible en el ramo de la construcción y obras públicas. Quien lo rechaza por una supuesta incomodidad demuestra que en su cabeza algo no funciona. Un cinturón de seguridad bien asentado siempre será un «seguro» cierto de vida. En la industria, en la construcción, siempre hay objetos, herramientas, desperdicios, derramas de líquidos que pueden derribar ca-

¡OH, LA INFORMACION!

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA

—¿Por descontado! Hay que abordar el problema desde un punto de vista ni descriptivo ni exclusivamente normativo. La metodología de los gorbos implica un profundo análisis de su problemática y de su planificación, ahora en desarrollo. De suerte que si estructuramos su producción actual, podrá ser negativa o positiva, de acuerdo con su dinámica... —¡Al grano! —se impacientó el periodista. —¿Como ha dicho usted? —se descompuso el director general. —Quiero decir que me interesan los datos sobre producción, si será necesario este año importar gorbos o si, incluso, se podrán exportar, si existen posibilidades de ampliar las instalaciones, etc... —Basta, basta...! El tema es delicado, repito: escriba usted sobre los gorbos en general, sin buscarle los tres pies al gato. En ese caso encontrará ya toda clase de facilidades... Y tras decir esto, se puso en pie y le tendió la mano. —Ya sabe donde tiene usted un amigo... Soy partidario del diálogo abierto y siempre dispuesto a atender a la Prensa. A fin y al cabo, es el vehículo que nos relaciona con la opinión... Eran las tres de la tarde y sobre Madrid caía una lluvia fina y fría. (PYRESA)

ARTE Y ARTISTAS

Esculturas y trapos de Noriega

No sé si Noriega es escultor de Valladolid. Lo celebraría. Esta tierra es de escultores, sin saber por qué, olvidándose de "aquellos" de los siglos XVI y XVII, si se puede olvidar. Anualmente, de las exposiciones que organiza la Caja de Ahorros Provincial salen uno, dos o más escultores que exhiben obras pequeñas—esto es, no definitivas—pensando en encargos grandes, mientras dejan entretener un mundo lleno de sueños y, algunas veces, francas y emocionadas lucubraciones. Entiendo que Noriega es el mismo que en el último concurso ofreció a Valladolid una de las mejores tallas del quehacer actual. ¿Por qué no se le premiaran? ¿Cuál era lo que le faltaba? ¿Qué quería no saber? Hace un par de días dijo Camón Aznar que en el premio de pintura patrocinado por "Blanco y Negro" el jurado calificador forzadamente será injusto sólo por el hecho de seleccionar cuadros originales de muchos jóvenes, entre miles. Los jurados, una vez porque no pueden; otras porque son demasiados artistas a un solo premio, y las más porque están compuestos con mayoría de predominio andaz, salen premiados auténticos monstruos, como en una convención de heterogeneidades, partes de montes. Para demostrar lo sería interesante conocer muchos y extraños porqués, que no son del caso. Y, a propósito de que una mujer en situación de "desdoblamiento" es quizá, la pieza maestra de Noriega ahora en la sala Castilla y la misma que vi en busca de premio, me acordé, pero, así como nadie podía estar conforme con otras adjudicaciones al calificar la escultura, no era tan adecuada a la finalidad que persigue una obra cultural del todo. Hace alrededor de un siglo, Martí y Monsó presentó en la Nacional una pintura titulada "El derecho de nacer". La obra era buena; pero el público no la aceptó ni el jurado, ni la crítica tampoco, diciendo algún calificado escritor que

"el profesor de Valladolid acababa de meter la pata". Aquí salen escultores como setas debajo de los árboles. Lo que pasa es que les matamos a disgustos, desalentándolos. Frechilla y Medina Bocos o Medina Bocos y Frechilla se fueron a Madrid a ganar premios, y se los llevan a puñados. Aquí hay otros buenos, que siguen en casa, adscritos a su arte, pero también a la rutina oficial, que tanto obliga, Noriega, por lo que veo y celebro, acaba de nacer—supongo que es hombre joven—a las escuelas de Alberto Sánchez, González Ferrant o Gargallo. Tiene de todos, porque vive su tiempo y el tiempo es de gastar corbata o jersey con cuello de alca. Es decir, ¿igo conviene a toda la misma gente que piensa para mañana o para pasado. Si Noriega es de Valladolid o hecho en Valladolid, empieza su aventura pareciéndose a los mejores. Esta escultórica de ramas de árboles descortezados. Las simulaciones de redondeos de "cosas" y esqueletos de animales pasados por vendales antediluvianos forman lo que cualquier día podrá ser parte de la antología de un artista que trabaja sólo con la cabeza, técnicas aparte.

Es valiente la obra exenta y también la serie de "esculto-pinturas", con cuadros como ofertas picassianas, no siempre logradas por su ambición de obtener tonos orgánicos. Algunas veces, en el delirio de la fantasía asomática, surge que este en el espectador, surgen barroquismos y desdibujos, jugando con vacíos—recuerdos de otro tiempo—influyentes en el ánimo del artista... Noriega, que arranca de una meta notable, forzadamente ha de ir muy lejos y hay que vaticinar para él un rápido ascenso al podio nacional, en cuanto se lo proponga, estudie y sienta el entusiasmo que alienta una vocación que parece cierta.

Hasta aquí, las esculturas. Ahora, los trapos. Si no hubiera contemplado su obra de madera, diri-

después que se trataba de una exposición estudiantil en la que el autor se divertía, divirtiéndose al público con lo que presenta en la sala de la Caja de Ahorros Provincial: pedales de tela, tendidos al sol y sujetos de tal o cual manera. Para un escultor como Noriega, esta ropa tendida puede ser "museo" de novedades en formas y modos en casa, adscritos a su arte, pero también a la rutina oficial, que tanto obliga, Noriega, por lo que veo y celebro, acaba de nacer—supongo que es hombre joven—a las escuelas de Alberto Sánchez, González Ferrant o Gargallo. Tiene de todos, porque vive su tiempo y el tiempo es de gastar corbata o jersey con cuello de alca. Es decir, ¿igo conviene a toda la misma gente que piensa para mañana o para pasado. Si Noriega es de Valladolid o hecho en Valladolid, empieza su aventura pareciéndose a los mejores. Esta escultórica de ramas de árboles descortezados. Las simulaciones de redondeos de "cosas" y esqueletos de animales pasados por vendales antediluvianos forman lo que cualquier día podrá ser parte de la antología de un artista que trabaja sólo con la cabeza, técnicas aparte.

LUIS CALABIA

PUBLICACIONES

« DIGNIDAD HUMANA Y JUSTICIA SOCIAL »

Agustín del Río Cisneros (Ediciones del Movimiento)

La figura de José Antonio Primo de Rivera, en su pensamiento y en su doctrina, en su obra y en su ejemplo, se proyecta hacia el futuro con un perfil cada día más incisivo, con un eco cada año más sonoro. En la obra colectiva de construir el mañana, resulta inevitable volver los ojos a la línea por él marcada, a los conceptos por él instituidos, desde uno u otro ángulo, cualquiera que sea nuestra perspectiva ideológica, al margen de los caminos que a él nos conduzcan. El hecho, el resultado, es siempre que, al querer alumbrar una meta, una oportunidad, un horizonte, encontramos, de una manera prácticamente inexorable, que su origen, su visión, su planteamiento, estaba ya presente en la palabra y en los escritos de José Antonio.

De ahí el acierto de Ediciones del Movimiento, agotadas sus anteriores tiradas, de poner en nuestras manos una nueva recopilación de «Dignidad Humana y Justicia Social», realizada, como las anteriores, por Agustín del Río Cisneros, en la que se nos ofrece una panorámica plena y esquematizada de aquella doctrina que se mantiene fresca y jugosa, absolutamente válida en su vigencia para acomodar a las necesidades del momento que vivimos y, aún más, del que vislumbramos ya para un devenir inmediato.

«La gran revolución de nuestro tiempo—en la mente de José Antonio—consiste esencialmente en salvar la personalidad humana de la crisis social del siglo XX, mediante la creación de nuevas estruc-

turas sociales en las que la libertad y la dignidad del hombre sean verdaderas y efectivas. Y garantizar la justicia en las relaciones sociales—tanto en el aspecto económico como en el cultural y político—, haciendo posible la solidaridad de los hombres en la vida común». En estas palabras del prólogo firmado por el propio exégeta, Agustín del Río Cisneros, se marcan con nitidez las voluntades precisas de una vocación inalienable de servicio a España. El título de la obra, así, responde con evidente acierto y positiva claridad a las ideas esenciales que laten como ambición constante en todo el pensamiento joesantoniano: Dignidad Humana y Justicia Social.

En la recopilación podemos recordar desde el discurso fundacional de Falange Española, del 29 de octubre de 1933, hasta el Testamento redactado el 18 de noviembre de 1936, vispera de su muerte en Alicante. Entre ambos documentos figuran se alinean un prolijo y bien seleccionado contenido, que se agrupa sucesivamente bajo los epígrafes de «Mensaje Fundacional», «Sentido de la Revolución Nacional», «Unidad de Destino», «Consignas a la Juventud de España», «Por la eterna metafísica de España» y «A los mejores camaradas». Capítulo a capítulo, al leer esta obra, al releerla, nos sentimos más unidos a su autor, más vinculados a su notoria apertura, más identificados con sus criterios sustantivos y, en definitiva, más cerca de José Antonio y de la conquista de sus propios ideales, del definitivo destino histórico de España.

deportes

JUEGOS OLIMPICOS Y OLIMPIADA 72

La leyenda atribuye a Hércules la organización de los primeros Juegos

Pocos meses faltan para que den comienzo en Munich las pruebas de la Olimpiada 1972. La ciudad—la nación en general—ha desarrollado una ingente tarea durante cuatro años para construir nuevas instalaciones que han de ser empleadas durante los Juegos. Naturalmente que, cuando estos terminen, quedarán para ser utilizadas por otros deportistas que acaso no tengan la misma talla olímpica que sus predecesores, pero que, desde luego, se prepararán con todo entusiasmo para otra oportunidad.

Son cuantiosos los gastos, enormes las instalaciones, grandes las sumas empleadas y muchos los que han trabajado en ellas. ¿La ventaja obtenida? Que Munich está en nombre de todos los amantes del deporte; que la ciudad sea conocida por quienes vean sus complejos deportivos, ya en persona, ya a través de las pantallas de televisión; que la República Federal Alemana por quienes además de ansiar ver los Juegos deseen y puedan realizar un recorrido por el país. Tal vez sea esta la mayor ventaja que puedan obtener de la Olimpiada: crear un espíritu de comprensión del país entre quienes acudan a Munich. El comercio, los servicios, se beneficiarán, qué duda cabe, pero no tanto como para amortizar los cuantiosos gastos.

Pero, ¿cuáles son los antecedentes de los Juegos Olímpicos? Hay mezcla de leyenda y realidad.

LA PEREGRINACION

Eran miles las personas que acudían a Olimpia. Llegaban de todas las islas; de las costas de Sicilia o de Libia; de Galia e Iberia. Huéspedes de Júpiter dormían a la intemperie por permitirlo la estación seca y cálida.

Con su llegada, antes de comenzar los Juegos, eran las consabidas visitas a los templos y monumentos; asistencia a la proclamación del edicto; procesiones y sacrificios al pie de los altares de los dioses tutelares, sobre todo del de Júpiter.

Pero lo que allí congregaba a la multitud eran los Juegos. Por ello cuando resonaba la trompetería anunciando el comienzo no quedaba ni un solo sitio libre de las cuarenta mil plazas existentes en el estadio.

Dato curioso: las mujeres no podían acudir a los Juegos. Ni presenciárselos.

EL NOMBRE DE LA OLIMPIADA

Comenzaban los Juegos con carreras pedestres. El lugar que debía ocupar cada participante era debido a la suerte. Y tras cinco eliminatorias, en cada una de las cuales tomaban parte cuatro corredores, un heraldo procedía a pronunciar el nombre del triunfador definitivo. A este era a quien le cabía el honor de dar el nombre por el que sería conocida la Olimpiada.

DEPORTES EN COMPETICION

La «lucha cuerpo a cuerpo» era la demostración que seguía a las carreras de velocidad. Triunfaba quien lograba poner por tres veces la espalda de su oponente en el suelo.

«Pugilismo» o boxeo de aquellos tiempos. Los luchadores llevaban guantes guarnecidos con placas de metal. Bien es verdad que la cabeza de los contendientes estaba protegida por una especie de casco. Y la lucha se prolongaba hasta que uno de los dos caía vencido, derrotado, roto.

El «pancrazio», mezcla de lucha, boxeo y deporte en el que todo estaba permitido menos morder los dedos o sacar los ojos. Pero era reglamentario pegar, agarrar la garganta del contrario, torcer los dedos de las manos y los pies. No era espectáculo para espíritus débiles y era lo bastante «dulce» por no llevar guanteletes metálicos los contendientes.

Salto, lanzamientos de disco y jabalina eran otras tantas manifestaciones.

En el hipódromo, en el que no estaban permitidas las apuestas, se congregaban quienes admiraban la belleza del deporte y su pasión por el caballo. Antes de llegar a la me-

ta el jinete debía echar pie a tierra y seguir al animal con las riendas en la mano. Junto a las carreras individuales, las de carros con dos y cuatro caballos que debían totalizar doce vueltas al circuito. Tras cada prueba efectuada el heraldo proclamaba el nombre del vencedor, así como el de su patria y su patria. Se le otorgaba una palma. Los admiradores, parientes y amigos le arrojaban flores y llevaban a hombros.

MANIFESTACION AL MARGEN

Entre dos jornadas deportivas, poetas, oradores y filósofos declamaban sus composiciones o leían sus escritos. Las odas a los vencedores tenían fondo musical y danza.

TRIUNFADORES

El último día de las fiestas tenía lugar en el templo de Júpiter la distribución de premios. Los vencedores son coronados con laurel. En alguna ocasión el premio forma una vasija de aceite. Por fin se forma un cortejo y la ciudad se deleita en fiestas: música, cantos, vinos y un gran banquete final...

Y EL FINAL...

Cuando el triunfador regresa a su patria es el hombre del día. Hombres, funciones públicas, estatuas y un culto casi divinizado le cobijan en el grupo de los grandes hombres de su época. Erán unos deportistas que recibían una compensación...

Han de pasar cuatro años para que en Olimpia vuelva a reunirse la gente, se oigan los cánticos, haya manifestaciones de arte...

RESUMEN

Los atletas se preparan con cuidados especiales. Han de conseguir el triunfo. Han de dar nombre a la Olimpiada. Han de ser los hombres del día, de su época. Han de dejar, en fin, su nombre inscrito en los anales de la Olimpiada. Exactamente igual que hoy.

R. RUIBE

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S.A.
CORTE DE SUMINISTRO DE ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DIA 12 DEL ACTUAL CAPITAL.—Desde las 8,30 hasta las 10,30 horas, aproximadamente. Sector "San Nicolás".

Desde las 11 hasta las 13 horas, aproximadamente. Sector "Textil Valladolid".

Desde las 17 hasta las 19 horas, aproximadamente. Sector "Juan de Juni".

Brujería en el siglo XX

(Viene de la página última)

instintos vergonzosos, es algo que se va extendiendo, aunque no con la profusión que en otros países. Todo ello se puede afirmar, sin duda alguna, que responde al deseo de encontrar nuevas formas emocionales para el espíritu humano por parte de aquellas personas que han renegado de los modos tradicionales y justos para encontrarlo.

Por otro camino, gente menos culta busca también la sensación de lo sobrenatural. En los últimos años está proliferando en España, sobre todo en Andalucía, aunque también se han dado casos en el Norte, el mito de las apariciones. Llámese Palmar de Troya, El Tardón o Bélmez de la Moraleda, con sentido religioso expreso o simplemente con sentido ocultista, el mito de lo sobrenatural acucia a los humanos.

En este tipo de fenómenos hay que contemplar dos partes. La que toca a los provocadores del fenómeno, por lo general gente fuera de la normalidad psicológica, y la otra que toca a los seguidores, personas más normales, pero necesitadas de algo que renueve sus espíritus, que conteste a sus preocupaciones y de seguridad a sus deseos.

El fenómeno tiene su explicación en la época concreta que vivimos. Hace tiempo que la religión ha dejado de ser el centro de vida de los hombres, en aquel sentido antiguo en que la gente buscaba consuelo y refugio en ella. Con-

secuentemente, la gente, que necesita el apoyo de lo religioso y de una fe, hace nacer ritos y apoyos supersticiosos, semimágicos y hasta cercanos a la brujería. No otra cosa que la desviación de ritos y ceremonias dio lugar en otros tiempos a la brujería castigada por el catolicismo y las sectas protestantes. De esta manera intenta nacer, la mayoría de las veces sin fortuna, algo nuevo en qué confiar.

De lo que no cabe duda alguna es de que los humanos necesitamos caminos espirituales para nuestras almas. El nuevo estilo de la vida, materialista y tecnificado, donde el religioso ya no tiene lugar, deja en el espíritu humano un enorme vacío, el que ha de ocuparse por el culto al misterio, a lo sobrenatural, al futuro más allá donde podamos ser inmortales. Si la religión institucionalizada no sacia esta hambre humana, el mismo hombre se encargará de buscar pan para su hambre. Y es lo que viene ocurriendo en todos los fenómenos que hemos señalado. En tiempos antiguos, cuando la brujería era de uso corriente, eran las mismas causas las que producían los mismos efectos. El hombre no puede negar por completo la existencia de lo sobrenatural ni verse fuera de su ámbito por mucho tiempo. Si no lo tiene a mano, lo inventará.

MANUEL MARIA (PYRESA)

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCCION DECLARADOS APTOS EL DIA 8

Carrero Alonso, Restituto, A-2; Díez Fernández, Leoncio, A-2; Fernández Buron, Antonio, A-2; Pereira Gallardo, Antonio, A-2; Quintana Gómez, Angel, A-2; Valdivieso Collantes, José Antonio, A-2; Valentín González, Aurelio, A-2; Alcántara Iglesias, Pedro, A-2 y B; Blanco Medina, Manuel, A-2 y B; Gallego Blanco, Manuel, A-2 y B; Hernández Martínez, José Antonio, A-2 y B; Ortega Velázquez, Gregorio, A-2 y B.

Pedrero Carrero, Marcelino, A-2 y B; Rodríguez García, Isaac, A-2 y B; Almanza Martín, Teodoro, B; Alonso de las Moras, Angel, B; Alonso Quintana, Mariano, B; Cabo Bernardo, Manuel, B; Cal Villafán, Jesús, B; Campo López, Isidro, B; Casas Arnaiz, José Luis, B; Castán Carrascal, Esteban, B; Fuentes Martín, José Luis, B; Hernández de la Fuente, Antonio, B; Hernández Torres, Francisco, B; Izquierdo Izquierdo, Gonzalo, B.

Lorenzo Martínez, Angel, B; Martín Viejo, Laureano, B; Martínez de Renaves, José Ignacio, B; Mateo Bregón, Eutiquio, B; Nieto González, Eulogio, B; Pinilla Carmona, Irene, B; Poza Miguel, Adolfo, B; Rodrigo San José, Feliciano, B; Sánchez Camino, Manuela, B; Santamaría Galerón, B; Valcázar Andujar, Cristóbal, B; Álvarez Romo, Anastasio, B-T; Fernández Carrión, Saturnino, B-T; Ortega San José, Astorino, B-T.

EXAMEN PARA EL DIA 15 Primera convocatoria

1, Casquete Hermida, Regino, A-2 y B; 2, García Aragón, Andrés, A-2 y B; 3, González Velázquez,

Juan José, A-2 y B; 4, Legarra Bengoechea, Juan José, A-2 y B; 5, Martín Fernández, Luis Miguel, A-2 y B; 6, Martín Rodríguez, Aureliano, A-2 y B; 7, Minguéz Molinero, Tomás, A-2 y B; 8, Pastor Velasco, Jesús, A-2 y B; 9, Álvarez Pérez, Elicocer, B; 10, Álvarez Pérez, Jesús, B; 11, Arranz Samaniego, Marciano, B.

12, Barazón Barayón, Agustín, B; 13, Boada Ceinos, Tomás, B; 14, Campo García, Alfredo, B; 15, Chimas Villanueva, Jesús, B; 16, Chillon Fernández, Manuel, B; 17, Criado Cambor, José Carlos, B; 18, Cruz Chanz, Segundo, B; 19, Cuadrado Cuadrado, Victorio, B; 20, Cuadrado Guerra, Clementino, B; 21, Espeso Capas, José María, B; 22, Fernández de Pinedo Ochoa de Alda, José Ignacio, B.

23, Fresle de Blas, María Esther, B; 24, Fuente Sanz, Teófilo, B; 25, García Sanz, José Luis, B; 26, González Labajo, Enrique, B; 27, Hernández Larbarte, Mariano, B; 28, Jiménez Salazar, Manuel, B; 29, López Curriel, Eusebio, B; 30, Marina Valles, José Manuel, B; 31, Martín Cendón, José Antonio, B; 32, Martín de la Concha, Ana María, B; 33, Martín Díez, Feliciano, B.

34, Martín Sánchez, Francisco de Saics, B; 35, Martínez Fernández, Oscar, B; 36, Matellanes Antón, José, B; 37, Mateo Romero, Marcos, B; 38, Pérez Pérez, Valeriano, B; 39, Pessquera Rey, Máximo, B; 40, Prieto Rodríguez, Julián, B; 41, Ruano Casado, Virgilio, B; 42, Ruiz Medrano, Faustina, B; 43, Sánchez Fernández, José, B; 44, Tejero Jimeno, Cándido, B; 45, Valentin Elvira, Abilio, B.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 22 y 29, respectivamente.

Excmo. Ayuntamiento de Valladolid Colocación de terrazos en la vía pública

Habiendo solicitado el Sindicato Provincial de Hostelería y Similares la celebración de conciertos individuales para el pago de la tarifa correspondiente por "ocupación de la vía pública con mesas y sillas de los cafés, bares y establecimientos análogos", que regula la Ordenanza Fiscal número 29, y autorizada por la Comisión Municipal Permanente la celebración de dichos conciertos individuales, por medio del presente anuncio se abre un plazo de QUINCE DIAS para que todos los propietarios de cafés y bares a quienes interese presenten en el Registro General de este Excmo. Ayuntamiento, de diez a trece horas, instancias debidamente reintegradas solicitando la oportuna autorización para la colocación de la terraza, en la que harán constar necesariamente el número máximo de veladores que han de instalar, y a la que acompañarán por duplicado un croquis de situación de la terraza. Pasados cinco días de la presentación de dicha solicitud y necesariamente antes del 15 de abril, deberán presentarse los solicitantes personalmente en la Administración de Rentas y Exacciones, en horas de diez a trece de la mañana, para retirar la correspondiente autorización y formalización del contrato de concierto, advirtiéndose que quienes no lo hicieran dentro de dicho plazo se entenderá que renuncian al concierto individual y les serán exaccionadas las correspondientes cuotas por la tarifa en vigor de la mencionada Ordenanza.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados. Valladolid, 10 de marzo de 1972.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

ANUNCIOS ECONOMICOS
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS
SE VENDE sobabanco económico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

MAQUINARIA
SEMBRADORAS especiales de maíz Cultivadores paltillos remolacha. Aboadoras "Cima" y "Zaga". Arados Bisuros y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y reparaciones que precise. Sanz. Teléfono 223462. Miguel Iscar. 11. Valladolid.

VARIOS
LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasa. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valdestillas, Medina de Rioseco, Tordeellas, Molados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Fertilizantes.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Cas. 2: Ese. 3: Asa. 4: Oc. La. 5: Paecer. Iras. 6: Asaz. Veto. 7: Coso. Piton. 8: Os. nE. 9: Ozono. 10: Aro. 11: Roso.

VERTICALES.—1. Pac. 2: Aso. 3: Ocaso. 4: Acezoso. 5: Ces. Zar. 6: Asa. Oro. 7: Ser. Nos. 8: Olvino. 9: Arete. 10: Ato. 11: Son.

SOLUCION AL JEROGLIFICO
ES UN TIRANO

VENTAS
VENDE 10000 kilos de cebeno, 15.000 de cebada "paya" superior para siembra. Socias, Aurelio González, y en Valladolid, Antonio González, c/ Artesanía, 6. Teléfono 253268.

HOSTELERIA
CAMARERA de piso y camarera de restaurante. (Of. 525).
BARMAN ambos sexos y fregadora. (Of. 481).
APRENDIZ de mostrador. (Of. 528).
MUJERES de limpieza. (Of. 544).

METAL
DEPENDIENTES mayores cultura media, experiencia mínima tres años, dotes de mando e iniciativa. (Of. 526).
MECANICO frigorista. (Of. 482).
CERRAJERO, oficial primera o segunda. (Oferta 540).
MECANICO y chapista. (Of. 341).

OFICINAS
OFICIAL administrativo, cultura a nivel bachiller superior, conocimientos contabilidad, experiencia en cargo similar, con dotes de mando e iniciativa. (Of. 526).
VIAJANTE, experiencia en ventas y vehículo propio. (Of. 524).
REPARTIDOR. (Oferta 545).

OFERTAS DE TRABAJO
AGROPECUARIAS
OBRERO agrícola con carnet de conducir, Angel García Cabezon de Pisuegra. (Of. 480).
PEON agrícola, Luis Benito. (Of. 527).

MECANICO agrícola, matornero y vaquero, fácil hacerse casa, luz y lumbrera. (Of. 542).
MATRIMONIO sin hijos para granja. (Of. 409).
OBRERO para cuidar ganado vacuno. (Of. 429).

CUPON PRO CIEGOS
DEL SORTEO CELEBRADO AYER
Premiado con 1.250 pesetas al número 690
y con 125, todos los números terminados en 90

PIENSE que no va usted sólo en su AUTOMOVIL LE ACOMPARA SU FAMILIA

S

A 72

s la
egos

ur pie a tie
con las riev
a las carne
carros con
que debían
al circuito
fectuada un
nombre del
de su padre
orgaba una
s, parientes
iores y lle

ON

deportivas
sofos decla
nes o letar
a los vence
musical y de

S

uestas temo
Júpiter
s. Los ven
con laurel
premio fue
Por fin se
ciudad ar
antos, vito
final...

regresa a
del día. Ho
as, estatuas
do le colo
os grandes
Eran unos
una com-

años para
a reunirse
anticos, ha
arte...

n con cui
e conseguir
nombre a



7



**Gracia
Patricia
de Mónaco**

Con todo nuestro respeto a su persona, rendimos hoy tributo, en nuestra primera página a la Princesa Gracia Patricia de Mónaco, y, a la par, nos sentimos honrados con su presencia gráfica en nuestro suplemento. Gracia de Mónaco es, posiblemente, una de esas mujeres que, por sus cualidades, amén de su excepcional belleza, saben ganarse la simpatía de todo el mundo. La princesa estuvo, recientemente en Madrid. Y, lógico, fue noticia. Hoy, porque nosotros queremos, también. — GEREMIAS.

Suplemento Regional de LIBERTAD

ROSALIA QUIERE SACARLE JUGO A SU SEGUNDO PREMIO EN VIÑA DEL MAR

Rosalía ha regresado de Viña del Mar, donde participó en el festival de la canción. Fueron 43 participantes y nuestra representante obtuvo el segundo premio.

—Y a un punto del primer clasificado.

—¿El jurado fue poco galante?

—No; mi segundo puesto fue porque el triunfador es un cantante de extraordinaria personalidad. Imagínate: mide 1,90, es negro, lleva barbita y lucía unos smokings de terciopelo que tiraban para atrás.

—Pero usted no se quedó corta en lo que a elegancia se refiere.

—Es cierto. Dijeron que mi vestuario fue el más elegante de todo el festival. Saqué un vestido diferente para cada interpretación. Fui la única que hizo eso. La danesa también vestía muy bien, pero sus trajes eran muy similares. Los míos causaron sensación por la sobriedad de su diseño.

—¿Quién se los hizo?

—Una modista estupenda que tengo. Las ideas eran mías.

El de Viña del Mar no es un festival fácil. Treinta mil personas presenciaron la final y Rosalía tuvo que actuar durante cinco días.

—Las bases del concurso lo exigen así. Sin duda alguna es el festival más importante de cuantos se organizan en Latinoamérica. Concurren 17 países y los participantes actuamos durante cinco días, cantando un total de siete veces. Esta prodigalidad es muy eficaz para los buenos y fatal para los malos, porque hay ocasiones sobradas para que el jurado forme opinión. No era difícil quedar entre los primeros. Había mucha calidad de canciones, en intérpretes y arreglos musicales.

—¿Crees que este segundo puesto puede ser un golpe de gracia en su evolucionada carrera?

—¡Ojalá! Eso nunca se sabe. Depende de la acogida que ahora tenga el disco. En España suele pensarse que cuando un artista va al extranjero y dice que ha tenido un triunfo, ya



nos suena a tópico. Desde la perspectiva nacional no puede valorarse la importancia que representa quedar a un punto del primero. Aquí somos muy del "sí no lo veo, no lo creo".

En tiempos, Rosalía fue como la France Gall española: cursilota, juvenil y con poquita voz. Afortunadamente para ella, ha cambiado. Los años no pasan en balde. Con vocación de verdadera profesional ha logrado romper el desfasado clisé de la primitiva Rosalía.

—Me ha costado mucho, no creas. Estudié para que mi voz tomará un color más personal y lograr una tesitura más amplia que la de entonces. Gracias a la Prensa he conseguido esto. No sé que hubiera hecho si llegáis a decir que os gustaba más en mi versión ye-yé.

—¿Usted con cuál se queda, con la ye-yé o la actual?

—En un tiempo me gustó ser el prototipo de la chica mo-

derna española. Ya tengo 27 años, estoy casada, poseo una experiencia que antes me faltaba. Siempre quiero ser Rosalía. Y creo que lo consigo. Nunca estoy cubierta de una falsa imagen. Con éxito o fracaso no varío.

—¿Ahora, ya más sericita, ha dejado de ser un prototipo?

—Que va. Cuando salgo fuera de España intento y consigo

—la Prensa siempre refleja eso con mucha fuerza— ser el prototipo de la mujer española de hoy. Una mujer preparada que sabe estar en el escenario, que viste bien y polariza la atención general con su personalidad, forma de hacer y preparación para la vida. Estudio dos idiomas y leo mucho. En todo momento procuro ser la mujer el hoy sin peineta ni mantilla española actual. Españolco con Con fuerza y personalidad.

Sincera sí que lo es. Lástima que nos olvidásemos de preguntarle por su abuela.

El lunes, en la serie «Gran Especial:

360 grados en torno a Marisol



primer programa sincero, en el cual la canción deja de ser la estrella... a favor de la estrella.

360°... POR DENTRO

Cádiz, Véjer de la Frontera, Jerez, Barbate, Puerto de Santa María, Arcos de la Frontera, el Museo de Cera de Madrid... ha sido recorrido en algo menos de un mes, desde diciembre a enero, por el equipo de rodaje, para que Marisol cantara dieciséis canciones que van desde "Cabriola" hasta el clásico tango "Garufa", pasando por una versión muy "suigéneris" en chino e inglés de nuestro tradicional "Porompompero".

Y si variado es el repertorio musical —con arreglos especiales de Adolfo Waitzman— no lo son menos los personajes que Marisol incorpora. En 360° aparece sucesivamente como reportero, maquilladora, director de cine, encargada de foto fija, etc. Marisol —gran profesional, según confesión del propio Lazarov— ha sabido actuar con una naturalidad y sencillez realmente asombrosa, que pone de relieve su polifacética personalidad.

Todo el equipo tuvo que soportar las inclemencias de este voluble invierno que no ha respetado el tradicional buen clima del Sur, sobre todo, los intérpretes, quienes no tuvieron más remedio que arrostrar el frío reinante con buena cara y escasa ropa, rozando a cada instante, entre plano y plano, el riesgo de la pulmonía.

Y por si fuera poco, Lazarov tuvo que finalizar el programa con un brazo escayolado, fruto de la intempestiva "caricia" de un irritable "extra": el caballo "Legionario", que le fracturó el cúbito derecho.

Junto a Marisol, y como invitados especiales, figuran el dibujante humorístico Mingote, el bailarín Antonio y Mari Carmen con sus muñecos. También los inefables Tip y Coll —convertidos en eventuales vampiros— y Tony Ronald, que declara su amor con un "I love yoy baby".

"360° en torno a Marisol" es el segundo espacio de una serie de programas filmados y producidos por Televisión Española, que bajo el título genérico de "Gran Especial" se emite mensualmente. Dentro de esta serie está prevista la participación de relevantes figuras en torno a las que girará la temática de cada uno de los programas: Carmen Sevilla, Raphael, Víctor Manuel, Rocio Jurado, entre otros, seguirán a la figura que hoy ocupa el espacio: Marisol.

¿Cómo es hoy Marisol? Esta sería la pregunta y a ella intenta responder Valerio Lazarov al pretender dar la vuelta completa a la imagen estereotipada de la "niña-mito", guapa y de aparente estilo invariable... y la vuelta que Lazarov da es nada menos que de 360°. Trescientos sesenta grados en torno a Marisol, o mejor dicho, en torno a Josefa Flores González. Pues

(como el espectador comprobará) se trata de un retrato humano y artístico, sin ambiciones trascendentales (que así es como se desmitifica) realizado con la intención de borrar la imagen Marisol-ídolo sin malicia alguna, quitándole todo el maquillaje publicitario que sobraba en la cara de la joven estrella, para ofrecer al gran público su real imagen de hoy: la de una persona sencilla, sincera... y seductora.

"360° en torno a Marisol" es un poco la vuelta de Pepi Flores, en su nueva etapa de actriz-cantante, llena de experiencias, que ya no desea despertar ternuras sentimentales en los que la clasificaron como la "joven-cita - bonita - agradable - e - insípida", sino como una persona preparada para representar dignamente una nueva etapa artística.

"360°..." es, por decirlo así, su primer programa retrato. Su

tengo 27
poseo una
es me fal-
ser Rosa-
sigo. Nun-
una falsa
frases no

s sericita,
prototipo?
salgo fuera
y consigo
refleja eso
ser el pro-
española de
parada que
nario, que
a la aten-
personal-
y prepa-
Estudio dos
o. En todo
la mujer
i mantilla.
añoleo con
alidad.
s. Lástima
de pregun-

con cul-
conseguir
nombre a

Com
fanti
Euc

PRIMERA CADENA

11,01 La fiesta del Señor

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

11,55 Concierto

12,55 Antorcha

Incluye hoy:
Desde Grenoble: Atletismo. Campeonato de Europa en pista cubierta.

2,30 Primera edición

Noticias a las tres.

3,25 Siempre en domingo

— A TODO RITMO.

Relación de las canciones más populares en el país.

— ATLETISMO. Campeonato de Europa pista cubierta. Grenoble. (2.ª conexión).

— 19,30: FUTBOL.

Coruña-Betis. Campeonato de Liga.

En directo, desde el estadio Riazor de La Coruña.

9,30 Telediario

10,05 Crónicas de un pueblo

10,30 Estrenos TV

Hoy: "Los cuatro magníficos".

A una ciudad del Oeste llega un capitán de "Rangers" retirado. Su yerno es candidato a las elecciones municipales, frente al actual alcalde, que esté protegido por el sheriff y una temible banda. El capitán, decidido a ayudar a su yerno y a defender el orden y la ley, pide ayuda a tres "Rangers" que sirvieron con él. Estos, aunque son viejos, logran con astucia sacar el caso adelante.

11,55 Últimas noticias

12,00 Tiempo para creer

Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro.

Antonio Casal, habla de Plinio



Antonio Casal contesta por teléfono al periodista para contar algo de "su" Plinio: "Cuando a Plinio le ronda una idea por la cabeza, cuando se le presenta un caso difícil que le hace cavilar, saca un pitillo de "calde gallina" y se pone parsimonioso a liarlo. Al cabo de la operación, que dura más de un minuto, Plinio suele saber ya por dónde tirar: "No beber, no bebe. Creo que en toda la serie se toma, como mucho, un par de cañas de cerveza. Yo en cambio prefiero el Valdepeñas como chateo y sobre todo en las comidas". Y de comer no puedo decir nada sobre Plinio, porque sólo en una ocasión, con motivo de un viaje a Ciudad Real, pide en un sitio una sopa, pero espesita, espesita.

Plinio juega al tute dos o tres partidas a lo largo de los trece capítulos. Partidas con el cura, el médico y don Lotario como compañeros. Y en cambio a Casal y Alfonso del Real lo que les va es el mus, al que se jugaban los cafés o las copitas en las pausas del rodaje, tras las comidas. Plinio y don Lotario son buenos compañeros en la ficción y la realidad. Casal y Del Real se volvían juntos a Madrid en coche los fines de semana a ver a las respectivas familias.

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE

2,30 *Primera edición*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *Dominio del mar*

"Matapán".

Batalla aeronaval que tuvo lugar en el Mediterráneo durante la Segunda Guerra Mundial entre las escuadras italiana e inglesa, y en donde se demostró por vez primera la auténtica eficacia de los portaaviones.

4,00 *El show de Debbie Reynolds*

"Regalo de cumpleaños".

6,01 *La casa del reloj*

"Variedad" (I).

6,25 *Con vosotros*

— MIS ADORABLES SOBRINOS.

— "¿Qué gracia tiene romperse una pierna?"

— A CINCO AÑOS VISTA.

— "Técnico, papelerero".

7,30 *Buenas tardes*

8,30 *Novela*

"La herencia misteriosa" (Una aventura de Rocambole): (Capítulo VI.)

9,00 *Telediario*

9,30 *Teledeporte*

10,10 *Plinio*

"Los carros vacíos" (I).

Nueva serie de trece episodios en la que, tomando como base los personajes novelísticos de García Pavón, Plinio, el jefe de la Policía Municipal de Tomelloso, y su "ayudante" don Lotario, el veterinario, se ofrecen con cierto matiz humorístico las peripecias de ambos para resolver los casos que se presentan.

Intervienen: PLINIO, Antonio Casal; D. LOTARIO, Alfonso del Real; LA ROLLO, María Isbert; CABO MALEZA, Antonio Gamero; MUJER DE PLINIO, Lola Lemos; MEDICO, Angel Alvarez; CURA, Antonio Alfonso; HIJA DE PLINIO, María Jesús Hoyos.

10,40 *Gran especial*

"360 grados en torno a Marisol".

Realización: Valerio Lazarov.

Intervienen: Marisol, Tip y Coll y Tony Ronald.

Ballet de Sandra Lebrocq.

11,40 *24 horas*

360° EN TORNO A MARISOL

FICHA ARTISTICA

Intérprete: Marisol.
Invitados especiales: Antonio, Mari Carmen y sus muñecos, Antonio Mingote.
Participación especial: Tip y Coll, Tony Ronald.

CANCIONES

"No me quiero casar".

"Amor verdadero".

"Cabriola".

"Mamy Panchita".

"Aquel verano".

"Love Story".

"El cochecito".

"Hoy daría mi vida".

"El berebito".

"Los Reyes Magos".

"Help".

"La cita".

"Doña Concha".

"I love you baby".

"Garufa".

"El porompompero".



...;Estarás contenta Regini-lla...! Con calefacción central y "fo" ¿eh?

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE

2,30 *Primera edición*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *Ojos nuevos*

Programa religioso que escribe y dirige el reverendo padre José A. de Sobrino.

4,00 *El fantasma y la señora Muir*

"El Araucaria".

El capitán, a regañadientes, acepta que la señora Muir haga en la casa una serie de cambios, a fin de que "el nido de gaviotas" deje de ser el remedo de un barco y se transforme en un verdadero hogar. Pero lo que el capitán no acepta es que derriben un árbol, un araucaria, que él mismo plantó.

6,01 *La casa del reloj*

"Variedad" (II).

6,25 *Con vosotros*

— EL CASCARRABIAS.

— ¡Qué verde era mi mar!"

— FURIA.

"La prueba".

Joey, que ha conseguido un nuevo amigo, ve frustrados sus deseos de jugar con él porque el padre del muchacho sólo quiere que el pequeño estudie.

7,30 *Buenas tardes*

8,30 *Novela*

"La herencia misteriosa". (Capítulo VII.)

9,00 *Telediario*

9,30 *El cine. Ciclo Ingrid Bergman*

"No me digas adiós".

Una decoradora parisina, descuidada por su novio, acepta las atenciones de un muchacho americano mucho más joven que ella. El novio, celoso, le propone que se casen, pero tras la boda, el marido seguirá sin ocuparse mucho de su mujer, mientras que el joven admirador abandona desconsolado lo que definitivamente es ya un amor imposible.

11,20 *La última palabra*

"Revoco, ensanche y mejora del verbo fulminar".

Joaquín Calvo Sotelo explica las obras y reformas que se han hecho en la palabra fulminar y aboga a favor del reemplazamiento del término K.O. para el boxeo, por el de fulminación.

11,30 *24 horas*

LOS 10 MEJORES PROGRAMAS

Estamos en la segunda semana de la clasificación del mes de marzo.

Cada día existe más interés entre nuestros lectores por este espacio que hemos creado con el fin de establecer una puntuación respecto a los programas de mayor aceptación. Son muchísimas las cartas que venimos recibiendo con el boletín que insertamos al final y aunque los criterios son distintos —cada lector tiene sus preferencias— hay gran coincidencia a la hora de votar por una serie de espacios que siguen en candelero.

Ya lo saben nuestros lectores: pueden recortar el cupón que publicamos a continuación y enviarlo a las señas que también indicamos.

- 1.º
- 2.º
- 3.º
- 4.º
- 5.º
- 6.º
- 7.º
- 8.º
- 9.º
- 10.º

Diario LIBERTAD
 (Para LIBERTAD-7)
 Santa María, 2
 VALLADOLID

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE

2,30 Primera edición

3,00 Noticias a las tres

3,30 Los viajes de Jaimie McPheeters

"Superstición fatal".

Arriesgando la ira de la tribu, el doctor recoge a un viejo indio, condenado a morir por la enfermedad que padece. El doctor lo cura y entonces se entera de que el hechicero tratará de vengarse de él.

6,01 La casa del reloj

"Variedad" (y III).

6,25 Con vosotros

- SKRIPPY, EL CANGURO.

- LA PANTERA ROSA.

"Pánico rosado".

Un nuevo episodio de esta interesante serie con los espacios "Transylvania Mania" y "Una onza de rosado".

7,30 Dibujos animados

7,45 Buenas tardes

8,30 Novela

"La herencia misteriosa". (Capítulo VIII.)

9,00 Telediario

9,30 Aventuras y desventuras de Mateo

"Un beso en la oscuridad".

El buen Mateo, bastante sensible según propia confesión, a los encantos femeninos, tiene la desgracia de aburrir a las mujeres con su timidez. Por eso es tanto más extraordinaria la aventura que le sucede, al encontrarse en un tren, con una bella compañera.

10,00 Datos para un informe

Presentación con técnica de reportaje de los grandes temas de la actualidad. Programa testimonial, realizado en los escenarios auténticos de las noticias, de carácter monográfico, que ofrezca a los espectadores todos los datos de "la cuestión", en una síntesis final, que incluye las diferentes tesis.

10,30 Ironside

"En acto de servicio".

Tras un intenso tiroteo es detenido un joven al que se le imputa el asesinato de un sargento de la policía. El presunto culpable confiesa otro delito, pero niega el crimen por el que se le acusa. Durante el juicio preliminar el joven, de forma desconcertante, se reconoce culpable, lo que hace actuar a Ironside, que desconfía de la veracidad de esta declaración.

11,55 24 horas

LOS 10 PEORES PROGRAMAS

Seguimos recibiendo cartas de nuestros lectores, cada semana más, con el boletín que publicamos al final de esta columna, y ello es síntoma de que se han interesado vivamente por esta sección de nuestro suplemento semanal. Es natural. Cada lector puede dar su opinión, libremente, sobre los programas que más o menos le interesan de los que a diario emite Televisión Española.

Queremos recordar, y así respondemos a varias consultas que se nos han formulado, que el orden de clasificación responde a los programas que menos aceptación tienen dentro de esta tabla de "los peores". O sea, que el primero es el peor de todos y así sucesivamente.

- 1.º
2.º
3.º
4.º
5.º
6.º
7.º
8.º
9.º
10.º

Diario LIBERTAD (Para LIBERTAD-7) Santa María, 2 VALLADOLID

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE

2,30 *Primera edición*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *Cómo es, cómo se hace*

"Un aeropuerto en Mallorca".
Todo el movimiento del aeropuerto de mayor tránsito de España (Palma de Mallorca) en el entorno del lugar escogido por Chopin y George Sand.

4,00 *Nancy*

"Ahí viene el novio".
Llegó el gran día. Va a celebrarse la boda. Se espera de un momento a otro al presidente. Nancy y Adam están preocupados. Entonces él decide, asustado, no casarse. Pero luego...

6,01 *La casa del reloj*

"Campo y ciudad".

6,25 *Con vosotros*

- LOS PICAPIEDRA.
"Los canarios Picapietra".
- LOS CABALLEROS DEL CIELO.
"Vuelo salvador".

Peripecias de Laverdure en su viaje a Cabo Kennedy, mientras Tanguy se encuentra en el Carnaval de Río de Janeiro, y que finaliza con la realización de un vuelo a una isla para transportar a un enfermo grave que, gracias a éste, se salva.

7,30 *Dibujos animados*

7,40 *Buenas tardes*

8,30 *Novela*

"La herencia misteriosa". (Capítulo IX.)

9,00 *Telediario*

9,55 *España siglo XX*

ALAS DE ESPAÑA EN AFRICA. (1924.)
El año de 1924 empieza con el raid aéreo Melilla-Cabo Juby-Las Palmas, que constituye un éxito para la aviación española. Empieza la era de la gran publicidad a base de cartelones. En la primavera de este año llega a España la pareja de cine del momento. Mary Pickford y Douglas Fairbanks. Junto a Charles Chaplin son los representantes del cine cómico actual. La proliferación de vehículos empieza a convertirse en un problema. A primeros de febrero muere el ex presidente de USA Woodrow Wilson. Muere también Lenin y su cadáver, en un ataúd de cristal, se expone en la Plaza Roja. Don Miguel de Unamuno, catedrático en Salamanca, es desterrado a la isla de Fuerteventura.

10,30 *Sesión de noche.*

"Las llaves del reino".

12,00 *24 horas*

SARA MONTIEL



SARA MONTIEL-OMAR SAHARIFF: una estrella de España con fama en el mundo y el galán egipcio con el que sueñan o han soñado mujeres de cualquier país. El, cuyos padres viven en Madrid, ha sido contratado para un papel en "La isla misteriosa" de Julio Verne que realiza en el cine Juan Antonio Bardem. Ella espera que esté a punto la nueva historia que se propone interpretar tras el éxito taquillero de "Varietés" con el propio Bardem. La estrella y el galán egipcio forman una pareja fenomenal ¿no es así? En efecto, a Sara Montiel le cae bien Omar Shariff y con él, más que de amor, lo que ha tratado la actriz es de negocios: "¿No podríamos interpretar una película juntos, Omar?". Y él: "Claro que sí, Sara, claro que sí, todo es cosa de que los productores se pongan de acuerdo. Que realmente nos vean como buena pareja". ¿Lo son? Queda el asunto en el aire.

PRIMERA CADENA

ALMANAQUE

2,30 *Primera edición*

3,00 *Noticias a las tres*

3,35 *Hombres y tierras de España*

"Los educadores".

Junto a aquellos que enseñan en las Universidades o Escuelas de Bellas Artes, pocas figuras tan cantadas en imágenes y letras sobre todo a finales de siglo, como ésta del maestro. Sin embargo, el maestro en España responde a caracteres y circunstancias muy distintas de aquellas que conocieron generaciones anteriores. Su cultura, abnegación, labor cotidiana, siguen siendo una de las bases más sólidas del progreso de la enseñanza en nuestro país. Unos y otros son los protagonistas de este programa.

4,40 *Embrujada*

"Hay que ayudar a Esmeralda".

Samantha convoca al doctor Bombay para que prepare una piscina que haga a Esmeralda conquistar el corazón de un modesto brujo.

6,01 *La casa del reloj*

"Campo y ciudad" (II).

6,25 *Con vosotros*

— PERDIDOS EN EL ESPACIO.

"El mundo prohibido".

7,30 *Dibujos animados*

7,40 *Buenas tardes*

8,30 *Novela*

"La herencia misteriosa". (Capítulo X.)

9,00 *Telediario*

9,30 *España siglo XX*

"Sidi Messaud" (1924).

A primeros de mayo los reyes con el Príncipe de Asturias y el general Primo de Rivera, visitan Barcelona. Asisten, entre otros actos, a la inauguración del monumento a Jacinto Verdaguer, visitan la Exposición de Aviicultura y el Polo Jockey Club. El príncipe de Asturias asiste a una comida que le dan los sargentos catalanes, en el restaurante Tibidabo.

9,55 *Estudio 1*

"Daisy Miller".

La historia sentimental, aunque frívola, de una joven norteamericana, en sus danzas por Suiza e Italia. La peligrosa ingenuidad de la americana, unida a su atractivo, provoca la admiración de los hombres y la maledicencia de cuantos la rodean, aunque nada de pecaminosa haya en su proceder.

11,30 *24 horas*

ESTUDIO 1

"Daisy Miller"



La novela de Henry James es un completo retrato de personajes, una yuxtaposición del elemento social y el sentimental, entre los que camina Daisy, la protagonista que tiene la osadía de vivir su vida, libre, en un mundo que no se lo consiente. James, el escritor de la cotidianeidad, le da un tratamiento especial a la historia, una historia de amor entre Daisy y Winterbourne en la que él no se llega a dar cuenta de que ella le ha querido. Resulta una historia de amor oculta para el protagonista y para el espectador".

UNA AMERICANA EN EUROPA

Daisy Miller es una joven institutriz americana que trabaja en Europa al servicio de una familia inglesa que reside en un hotel, en los Alpes suizos y luego pasa a vivir en Roma en un ambiente siempre de alta burguesía europea. Al sentirse enamorada, Daisy ve cómo entran en conflictos sus sentimientos personales con el mundo social en que vive y sus rígidas normas. La novela de James es en cierto modo una autobiografía que protagoniza Federico Winterbourne.

PRIMERA CADENA

12,01 *Hoy también es fiesta*

ALMANAQUE

2,30 *Primera edición*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *El último café*

"Amor implacable".

El buen Caye, camarero no muy agraciado, se ve agradablemente sorprendido con los píropos de una bella cliente, a la que parece haber despertado una volcánica pasión.

4,30 *Cine para todos.*

"Madame Curie".

Los trabajos científicos de Pierre Curie se intensifican con la colaboración de su discípula, y luego esposa, Marie. La vida familiar no impide una dedicación a la investigación, coronada con el descubrimiento del radium. Fallecido Pierre en accidente de circulación, la señora Curie continuará la obra científica de ambos.

6,10 *La casa del reloj*

"Campo y ciudad" (III).

6,35 *Disneylandia*

"Operación submarino".

8,00 *Subasta de triunfos*

8,30 *Planeta azul*

Presentador: Félix Rodríguez de la Fuente.

9,00 *Telediario*

9,30 *La noche de los tiempos*

"La expansión mediterránea".

9,55 *La gran ocasión*

Presentador: Miguel de los Santos.

11,25 *Marcus Welby, doctor en medicina*

"La casualidad".

El doctor Kiley conoce a una niña que dice ser de familia muy pobre. Sin embargo y a causa de un accidente, se comprueba que no es así, que sus padres son ricos y poderosos. El doctor intenta resolver este complicado caso en el que se mezclan los complejos infantiles y la falta de cariño.

00,20 *24 horas*

"Madame Curie"



WALTER PIDGEON

Una joven estudiante polaca pasa años de soledad y de angustia en París, hasta que encuentra a un hombre genial, el profesor Pierre Curie; éste le ofrece un puesto como ayudante de laboratorio. La inteligencia de la muchacha termina por enamorar al profesor, y se casa con ella. Una vez casados continúan trabajando juntos. Esto lo consiguen con tenaz y árido esfuerzo.

Con la angustia en el corazón y enfermo el cuerpo, continúa sola la obra emprendida y amplía la ciencia creada por el matrimonio.

Cumplida su misión, muere agotada, habiendo rechazado los honores con indiferencia. Así fue Marie Sklodowska Curie, que obtuvo el Premio Nóbel de Física, compartido con su marido y otro científico, en 1903, y el Premio Nóbel de Química en 1911.

PROGRAMAS SEGUNDA CADENA

DOMINGO, 12

- 19.00: Archie. Hoy: La función de Arelie y Sabrina".
- 19.30: Festival. Intervienen: Julio Senador, Los Rocieros, José María, The Supremes, Ballet de María Rosa, Daniel Velázquez y Patty Bravo.
- 20.30: Zane Grey. Hoy: "Ansias de oro". Dos hombres participan en el asalto a un banco, obteniendo como botín dos sacos de oro. Se separan y ahora vuelven a encontrarse. El oro no aparece y ambos se acusan de la desaparición.
- 21.00: Un domingo en... Hoy: "Moscú". Amanecer en Moscú y cambio de guardia en el Kremlin. Las calles de la ciudad y sus monumentos. Un mercado callejero. El metro y el zoológico de la ciudad. El ajedrez y la barra, deportes nacionales. El teatro Bolshoi. La ópera y el ballet.
- 21.30: Telediario.
- 22.05: Cine club. Ciclo Jean Renoir. Hoy: "Toni". La acción se desarrolla en el centro de Francia, donde viven muchos emigrantes de distintas nacionalidades. Renoir efectúa un análisis de las costumbres de los campesinos y de sus problemas económicos y vitales.
- 23.30: Crónica 2. Espacio informativo que atenderá a las noticias del domingo y dará un resumen complementario de los principales acontecimientos de la semana.

LUNES, 13

- 20.35: Jossie y sus melódicas. "Extraña luna sobre Miami".
- 21.00: Yaz vivo. "Rolan Kirk" (I).
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Documental. "Esquí para niños". Reportaje realizado en las distintas estaciones de invierno de Austria, donde los niños, sin interrumpir sus estudios, se inician en el esquí sobre la nieve.
- 22.30: Cuentos y leyendas. "Tarde llega el desengaño". Intérpretes: Charo López, Luis Peña, Francisco Mardariaga y Sandra Enríquez.

Lope de Alcibar ha sido víctima de un ataque por parte de una cuadrilla de bandoleros. En su huida apresurada encuentra refugio en una fortaleza cuyo castellano le invita a descansar y le sienta en su mesa. En el transcurso de la comida Lope de Alcibar percibe un ambiente extraño, que se intensifica al descubrir una joven con la cabeza afeitada, vestida de andrajos. El castellano le explica la causa de esta extraña situación.

23.00: Hawai 5-0. "La trampa". Se produce un motín en la enfermería de una cárcel. Uno de los reclusos se encierra en la habitación, manteniendo como rehén al médico. Como medio de resolver la situación, Steve se ofrece para entrar en la enfermería y dialogar con el recluso al que al fin logra convencer.

MARTES, 14

- 20.35: ¡Más lejos! Programa dedicado al deporte en general.
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Patrulla juvenil. "¿Qué le pasa a Willie?"
- 23.00: Llamada. Programa religioso que presenta el padre Jesús Barrera.
- 23.10: A vista de pájaro: "Los cazadores de hombres".

MIÉRCOLES, 15

- 20.35: Los trotamundos. "¡Vaya día para un cumpleaños!"
- 21.30: Grandes intérpretes. "Detmolder Bläserkreis" (I). Programa: "Serenata en do mayor", de Mozart.
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Galería. Revista de Artes y Letras.
- 22.30: Estudio abierto. Programa



en directo, presentado por José María Iñigo en el que se incluyen variedades, entrevistas, reportajes, etc. Intervienen hoy, entre otros: Antonio "El Cambario", Los Iberos, Ritual y Tony Ayers.

JUEVES, 16

- 20.35: Huckleberry Hound: "El jefe coyote".
- 21.00: Luces en la noche. "Mary Sánchez y Los Bandama".
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Bajo la superficie: "La isla de los cocoteros". Descripción general de las especies marinas que habitan en los fondos próximos a las islas Bahamas. La medusa, el pólipo, el coral, el pez-loro y las madreporas.
- 22.30: Ficciones. "La máquina C, modelo 1".
- 23.30: Beethoven según Barenboim. "Concierto para piano núm. 4" (I). Orquesta New Philharmonia de Londres.

VIERNES, 17

- 20.35: Jerry Lewis: "Jerry, camarero". Jerry, camarero de un barco que manda su tío, sufre la competencia amorosa de un primo suyo que le quita la novia.
- 21.00: Suegras: "Y todos cayeron". La caída de una de las suegras en el vestíbulo de un hotel ha sido la causa de que se fracture una pierna. Piensan demandar a la propiedad, pero al tratar de reconstruir los hechos, se lesiona la otra suegra.
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Mundo exótico: "Guerra de dioses".
- 23.00: Sombras recobradas. "Sally, la hija del circo". Intérpretes: Carol Dempster y W. C. Fields.

SABADO, 18

- 18.55: Balonmano. Retransmisión. España-Suiza. Torneo preolímpico. En directo, desde el pabellón de deportes de Granollers.
- 20.30: El pájaro loco.
- 21.30: Telediario 2.
- 22.00: Rito y geografía del canto: "La casa de los Mairena".
- 22.30: Hora once: "Los soldados".

DIFICULTADES PARA CREAR EL PALACIO

Como sucede ahora cooperaban argumentaban contra la ley

Nuestros mayores se enorgullecían del talento de sus abuelos por la defensa que hicieron del Campo de Marte que, al fin, fue logrado como le pudieron soñar. A nosotros ha llegado un parque magnífico que tomó carácter y cobró realidad en los años de los Gardoqui, Miguel Iscar, etc., pero singularmente cuando se estableció aquí el primer jardinero de la ciudad, don Francisco de Paula Sabadell, como funcionario municipal.

No resultó nada fácil cambiar un descampado en un edén. A cada plantío que proyectaban seguía una serie de sinrazones que frenaban el primer impulso. En el siglo XVIII, en lo que habría de ser Campo Grande, trazaron paseos con calles arboladas, muy del agrado de los vallisoletanos. El interés del vecindario por la consecución de un buen parque parecido al Espolón o al Prado de la Magdalena, originó tantas protestas de los enemigos que hasta los corregidores que en principio habían hecho suyos los proyectos, claudicaban. Y, sin embargo, la cuestión no era nueva. Se había planteado con anterioridad la necesidad de un lugar de esparcimiento que, como ahora con la zona de Canterac, se tachaba de inadecuado el sitio, como extrarradio. Los extranjeros se admiraban de la inmensidad de la plaza y un español casticísimo, Piñeiro da Veiga, a la vuelta de la Corte a su pueblo, Lisboa, explicaría a sus paisanos el tamaño del Campo de Marte como tres veces más grande que el del Rocío, en la ciudad lisboeta.

RAZONES CONTRA EL CAMPO GRANDE

Además de las que venían pesando de tiempo atrás, en 1787 la ciudad se encontraba dividida, a extremos de encono inaceptable. Habían llovido pros y contras, pero nunca como entonces.

Veían el extracto de las principales, que consumían docenas de folios para convencer a los que pugaban por la conformación del parque:

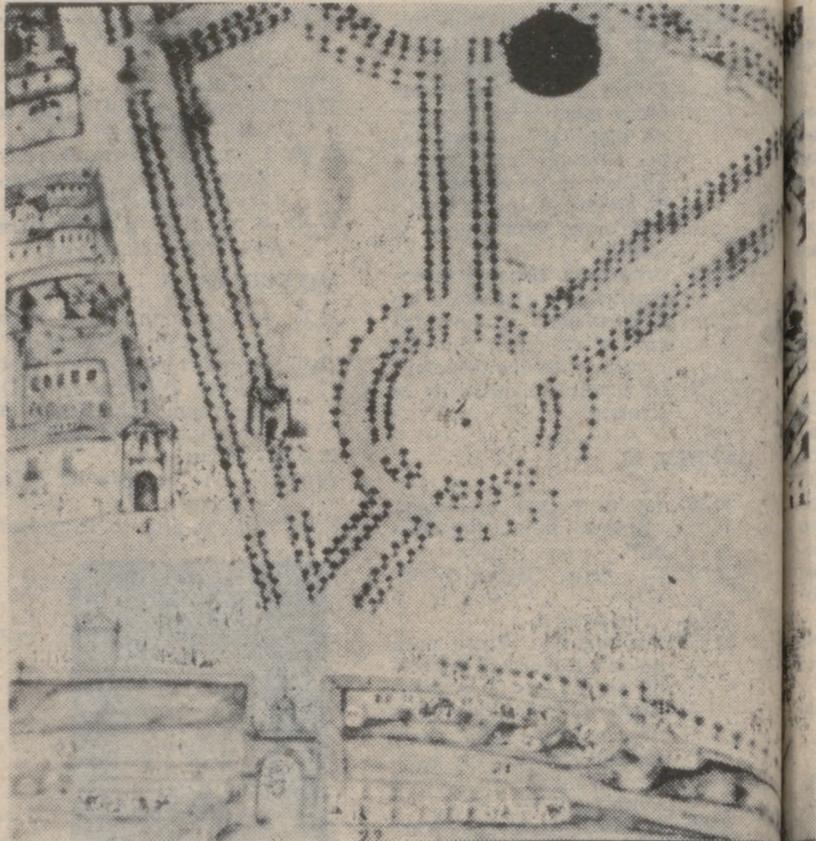
1.—Campo Grande es inútil para plantío por ser árido, seco y casajoso.

2.—Pasa por él una cañería de agua y hay ordenanzas que previenen se tenga gran cuidado en que cerca de ellas no haya árboles, cepas ni otras plantas que con las raíces puedan destruirla.

3.—Tres o cuatro mil reales que se han concedido para dicho plantío no son bastantes.

4.—El Campo Grande no es un sitio rural, sino plaza suburbana, rodeada de templos, monasterios y santuarios frecuentados por los fieles que se retraerían a visitarlos si hubiese árboles, pues infundirían éstos temor y expondrían a los vecinos a muchos insultos.

5.—En el C. G. está el Hospital General, cuya frecuente asistencia abandonarían los religio-



La foto, de un dibujo del siglo XVIII, indica las líneas de árboles que campo Grande. En el plano general de la ciudad, original de Ventura Seco, no debió haberlo a juzgar por las edificaciones conventuales, dieciséis, contra plaza. Abajo, a la izquierda del grabado, el Arco de Santiago, y a la derecha, el Espolón

PAL CAMPO GRANDE

Coerac, regala ciudad

acabaría con los árboles.

9.—El C. G. es lugar de asamblea del regimiento de Milicias, que con el fuego y tacos de las descargas arruinaría el plantío y estorbaría sus evoluciones.

10.—El C. G., como está, es admiración de extranjeros. Es muy sano y los vecinos toman el sol en invierno y el fresco en el verano.

11.—Ya hubo en otro tiempo árboles y los quitaron.

12.—La Real Sociedad Económica ha despreciado el proyecto de este plantío del C. G. También le tuvo por inútil el alcalde mayor.

13.—Si el terreno del C. G. fuese a propósito para plantíos ya lo hubiera dado la ciudad a foro, para huertas.

14.—El C. G. es cañada para trashumancias.

RAZONES EN FAVOR DEL CAMPO GRANDE

Contra aquellas extrañas razones fueron expuestas otras de mayor peso que damos a conocer a continuación:

1.—Lo mismo decían del sitio debajo del Espolón a expensas de la Real Sociedad y hoy tiene Valladolid un paseo delicioso en las Moreras. Y lo mismo en los terrenos de Santa Clara y no puede darse plantío más florido que el de Floridablanca de esta misma Sociedad. En el Campo Grande pueden criarse toda clase de árboles y frutales en las huertas de la circunferencia del mismo C. G.

2.—La cañería no pasa por allí. Más inmediato a ella se ha hecho el plantío de las Arcas de la Merced Descalza, sin daño para nadie. ¿No hay cañerías en todos los plantíos del mundo?

3.—Si los que emprenden obras públicas pidieran todo el dinero de una vez no tendríamos ciudades, ni puertos, ni caminos, ni templos, ni casas. La obra nueva de la Merced Calzada las comenzaron con dos mil reales.



Con un primer plano de cuando el Ayuntamiento erigía a expensas de la ciudad una estatua al ilustre vate, José Zorrilla, se ofrece al fondo una perspectiva del Campo Grande. A la derecha, lo que había sido presidio y, posteriormente Academia de Caballería.

La R. S. E. ha emprendido plantíos, escuelas y proyectos sin más fondos que los del patriotismo de sus individuos. Con ese tesoro inagotable se hará el C. G. Los gremios han ofrecido 200 ducados y las comunidades religiosas han hecho semejantes ofertas.

4.—¿Acaso se intenta hacer un bosque de 200.000 robles? Un plantío de cordel, una o dos filas de árboles distantes entre sí veinte pasos, ¿habían de dar miedo y horror a los fieles devotos de los santuarios? La sombra que darán los árboles en el verano y el abrigo que proporcionarán en el invierno, lejos de

retraer gente en la devoción, aumentarán más el concurso. ¿Y qué tienen que ver las indulgencias —como dicen— de San Juan de Letrán, la Casa de Estudios Carmelita, ni que la imagen de su Santísima Patrona sea hechura de Gregorio Hernández con los árboles y el plantío?

5.—El Hospital quedará distante del plantío. Ojalá pudieran acercársele los árboles. Más piadosos acudirán a todas horas cuando vean que los árboles les libentan de los ardores del sol y de otras incomodidades.

Por la transcripción,

LUIS CALABIA

RECHAZABAN EL SUELO POR
ARIDO, SECO, CASCAJOSO
E IMPROPIO PARA ARBOLADO

oles que campo
Seco pero
s, con plaza.
cha, el Espolón

Comités N.
fantil.
Fueron.

SGCB2021

Antoñita Moreno, ambiciosa

Proyecta un espectáculo folklórico nacional, a nivel mundial



Una de las más depuradas intérpretes del folklore español es, sin lugar a dudas, Antoñita Moreno. Mujer inteligente, que ha sabido llevar el folklore español allende nuestras fronteras. Pero no el folklore andaluz, sino la canción folklórica de cualquier región española. Su forma de cantar es, de por sí, un consumado espectáculo de arte y de colorido. Le gusta estudiar y despertar de su letargo, el gran tesoro que es la música del pueblo español.

—¿Cuántos años llevas en el mundo artístico, Antoñita?

—Profesionalmente, y de verdad, dieciocho años. Comencé, como se debe comenzar, en el teatro: estudiando canto en academia y asistiendo y concursos en el Teatro San Fernando de Sevilla, donde conseguí varios premios, que fueron los que me animaron a seguir adelante.

Antoñita Moreno, todo hay que decirlo, tiene un marcado acento andaluz; no en vano nació en un pueblito de la provincia de Sevilla llamado Puebla del Río.

—¿Qué significa para ti la canción?

—Pues mira: la canción, para mí, aunque no es lo más principal, ya que hay otras cosas más importantes en la vida, pero indudablemente es una de las cosas que más me gustan. Desde luego, un arte que me apasiona, y la persona que se dedica a la canción creo que debe ser muy buena intérprete.

Los éxitos de Antoñita han sido innumerables dentro del campo de la canción.

—Pero, ¿cuál ha sido el éxito rotundo en tu carrera artística?

—preguntamos.

—Como he dicho antes, han sido dieciocho años que llevo dentro de la profesión, y cuando yo comencé, tenía una canción que se llamaba "Sortija de oro", que todavía se escucha, a pesar del paso de los años. Creo que ha sido mi mayor éxito. Más tarde fue "El cordón de mi corpiño" y también una serie de temas folklóricos que hice después, pero indudablemente las canciones que más han cuajado en el repertorio y que más han gustado al público han sido esas dos.

Puede decirse que Antoñita Moreno siempre ha cantado la canción española de una forma distinta, sobre todo las de su tierra.

—Todos sabemos que me has dedicado más a la canción andaluza, porque soy de allí —confiesa—, pero en realidad he interpretado todos los cantes folklóricos de España. Conozco sus maneras, sus modismos, su matiz y darlo a conocer en sus más puras formas es una gran satisfacción para mí.

—¿Cuál es la región española que tiene un folklore más rico y más variado?

—Andalucía, por supuesto —responde sin dudar.

—¿Te gusta el flamenco?

—El flamenco me gusta muchísimo, siempre y cuando se cante bien.

—¿Podrías definirte a ti misma, como intérprete?

—Opino que soy una folklorista, porque yo no canto a una sola región, sino a toda España.

ANTOÑITA MORENO

aparte de que también estudio e interpretó el folklore suramericano. Desde luego, mi estilo es muy personal. No he imitado nunca a nadie y tengo la ventaja de que casi no me pueden imitar.

—¿Te consideras cantante de estudio o de escenario?

—Las dos cosas, pero cuando salgo a un escenario me encuentro mucho mejor. Estoy en mi propia "salsa".

Cambiamos de tema y hablamos de Antoñita Moreno como mujer normal.

—Soy seria —nos dice—; a veces, es posible que parezca seca. Me gusta el trabajo, me gusta luchar por sacar los proyectos y el trabajo adelante. Tengo una enorme fuerza de voluntad.

—¿Tienes amigos?

—Pocos, pero muchas amistades.

—¿Tus aficiones favoritas?

—La casa, los animales, las flores, el mar, la pesca, pero no me gusta cazar. En cambio, me entusiasma ir al campo.

—¿Cómo consideras a la gente?...

—En general, la gente no me gusta. Ya dije anteriormente que tengo muchas amistades y muy poquitos amigos.

Volvemos a hablar de música. Antoñita Moreno se dio cuenta, hace ya tiempo, de la decadencia del género de la canción española.

—¿Cómo ves actualmente el panorama de la música genuinamente española dentro del género folklórico? ¿Crees que puede llegar a desaparecer?

—No. La canción folklórica, desde luego, no. La tonadilla ha desaparecido ya. Pero la canción popular, la canción del pueblo, no puede desaparecer. Se cantará más o menos, de un estilo o de otro, pero de eso a desaparecer, hay una gran distancia. Lo que hace falta es saberla cantar, saberla mantener y saber decirla como Dios manda.

—¿Hay cantantes que puedan hacer perdurar esta canción española?

—Sí. Valores hay, desde luego; lo que interesa es que guarden una línea determinada y que estudien para ello.

—¿Qué condiciones debe tener un artista para salir a un escenario?

—Vocación absoluta, después estudiar su voz y tratar de sacar el mejor partido, y una personalidad muy bien definida.

—¿Son importantes los concursos de cantantes, bien en televisión o en emisoras de radio, a la hora de lanzar nuevos valores?

—Por supuesto que sí. Todos nosotros hemos empezado por la radio. Creo que el cantante novel debe comenzar por ponerse delante de un micrófono.

Todo cantante ha tenido determinados autores y compositores que le han dado grandes triunfos.

—¿Quiénes han sido estos compositores para Antoñita Moreno?

—Primero fue el maestro Monreal, más tarde el maestro Solano y ahora el maestro Ruiz de Luna. Pero si hoy mismo tuviese que decidirme por un autor nuevo, creo que no podría hacerlo... porque con los autores ocurre lo mismo que con los cantantes...

—Hay crisis? —pregunto.

—No. No es que haya crisis, sino que no saben a qué atenerse y están desorientados.

—¿Tu mayor ambición en la vida?

—Tener mucha salud.

—¿Tu mayor ambición teatral?

—Montar el mejor espectáculo que pueda existir en España, teniendo en escena cien personas, que puedan representar el folklore de nuestro país, tal y como España se merece, recogiendo una verdadera antología del folklore de todas las regiones españolas. En esto es en lo que actualmente estoy trabajando.

La dejamos en su estudio, diseñando lo que será este gran espectáculo para el que proyecta un teatro de gran aforo y con amplitud de escenario. Estamos seguros de esta extraordinaria mujer, conocedora del folklore español hará realidad esta ambición, para deleite y regocijo de propios y extraños.

Wenceslao PEREZ

Salomé, va a América



SALOME, una voz muy personal, inconfundible, cuyo último disco "Sardanas cantadas" está íntegramente en su idioma natal, el catalán, graba otras canciones en castellano con miras al mercado español y al de América: "Estoy casi con las maletas listas para marchar rumbo a América. Realizaré una gira por diversos países". Y también otra cosa: el cine. Me ha dicho: "Hay una productora interesada en que interprete una película. Yo, encantada. En plan de actriz. claro. No quiero que sea exclusivamente musical, aunque sí me gustaría satisfacer a mi público con algunas canciones. Me están preparando el guión. Todo en marcha". También volverá al teatro. ¿En la escena madrileña? ¿En Barcelona? Nada concreto. "De momento, tengo ofertas de Madrid y de Valencia". En Valencia vive la Salomé —eurovisiva del "Vivo cantando"— casada con un hombre de negocios: Sebastián García Verneta.

LA AVENTURA ROCAMBOLESCA DE JULIAN MATEOS

«La herencia misteriosa», novela con la que este gran actor vuelve a la pequeña pantalla

Julián Mateos va a ser durante tres semanas la nueva encarnación de Rocambole.

—Me gusta el personaje —nos dice Mateos—. Su dualidad, su doble vida, palaciega y refinada por uno de sus costados, y hampón y suburbial por el otro, le convierte en un personaje novelesco de primera fila.

—¿Conoces la novela?

—Tendría yo 15 ó 16 años cuando encontré en mi casa un perdido filón de 25 ó 30 novelas con sus aventuras. Las devoré...

—¿Dificultades?

—Sobre todo el barroquismo del personaje en sí.

—¿Te gustan las situaciones?

—Es una gran historieta de aventuras, con mucha acción. Me gusta, aunque tanto movimiento entrañe importantes dificultades a la hora de encarnarlo.

—¿Gustará al telespectador?

—Sin lugar a dudas. Es un personaje-filón. Podría explotarse a fondo tras esta primera telenovela de presentación...

NOVELAS POR ENTREGAS

«La herencia misteriosa—Una aventura de Rocambole», es un título que en las pantallas de televisión está diariamente desde el día 6 de marzo. Sobre el original de Ponson du Terrail ha escrito el guión para Televisión Española Agustín de Quinto. Realizada por Manuel Ripoll y protagonizada por Julián Mateos tendrá 26 decorados y contará también con la actuación de Silvia Tortosa, Pepe Calvo, Jaime Blanch, Miguel Angel, Nuria Carresi y Licia Calderón, entre otros.

Las aventuras de Rocambole se vendían en París como rosquillas entre 1859 y 1870: pronto llegarían a España y otros rincones de Europa. Fue una de las más vendidas novelas por



entrega, en una época en que este tipo de seriales hacía furor en el continente. Tan popular se hizo Rocambole, que a partir de entonces el adjetivo rocambolesco se generalizó para denominar el suceso insólito. ¡Cuántas veces habrán, desde entonces, empleado las páginas de sucesos de los diarios este titular: «Fuga rocambolesca del presidio».

Manuel Ripoll, realizador de la serie para TVE, nos dice:

—«La herencia misteriosa» es sólo una presentación del personaje, de su vida y milagros. Se trata de cuatro historia paralelas en las que Rocambole (Armando) sirve de nexo. La acción comienza en 1812, con la retirada de las tropas de Napoleón derrotadas en el campo de batalla. Sobre el terreno nevado está herido el padre de Armando de Keraz (Rocambole) y otros camaradas de lucha. Antes de morir el viejo coronel entrega un sobre lacrado a un compañero pidiéndole que vele por

su hijo y por su esposa. Así empieza la trama.

Ripoll es experto en novelas de larga duración: ha hecho entre otras, «Elia», «Jeromín», «El casamiento», así como los folletines de 65 capítulos para una empresa privada que en porta televisión a Iberoamérica titulados «En nombre del Hijo» y «La virgen ciega».

MUCHA ACCION

En esta adaptación del folletín rocambolesco habrá mucha acción. Tanto Jaime Blanch como Julián Mateos son buenos esgrimistas y esto les ayuda fundamentalmente para dar vivacidad y alegría a los personajes que interpretan.

El decorado está a tono con el lujo palaciego en que se desenvuelve Armando de Keraz. Bales con más de 60 personas pondrán ese toque de fasto que requiere la acción. No falta en la novela el toque sempiterno del amor, la rivalidad, los celos y la intriga.

JULIAN, AUSENTE

Durante unos tres años ha estado Julián Mateos ausente de la TV. Su última aparición ante la pequeña pantalla en un dramático fue una historia que realizó González Vergel sobre un tema similar al de la retirada supuesta de «El Cordobés» y su famosa almohada.

En otra época fue popular para los telespectadores con «Crimen y castigo», «La gaviota» y «El príncipe de Omburgo».

—El cine y sobre todo el teatro son espectáculos bastante más minoritarios que la televisión. Es conveniente para el actor ponerse de vez en cuando en contacto con la masa televisiva, termina diciéndonos Mateos.

J. M. IGLESIAS ROMERO

Lo

1.-El ci

2.-Marc

3.-Cróni

4.-Novel

5.-Depo

6.-La g

7.-Plan

8.-Estu

9.-Suba

10.-Iron



LA

Los mejores

- 1.-El cine (150) - 315 puntos
- 2.-Marcus Welby (115) - 245
- 3.-Crónicas de un pueblo (151) - 225
- 4.-Novela (92) - 223
- 5.-Deportes (75) - 217
- 6.-La gran ocasión (62) - 167
- 7.-Planeta azul (50) - 166
- 8.-Estudio 1 (89) - 165
- 9.-Subasta de triunfos (71) - 155
- 10.-Ironside (98) - 148



EL CINE



LA GRAN OCASION

Novedades importantes en la segunda votación del mes: las retransmisiones deportivas retroceden considerablemente, mientras "Marcus Welby" y "Crónicas de un pueblo" ganan muchos puestos, colocándose en segunda y tercera posición, detrás de "Cine" que, desde el primer momento, sigue acaparando la atención de nuestros lectores. Otra nota destacada es que desaparece de la clasificación de los "10 mejores" Leonardo da Vinci, para ocupar su puesto, el décimo, la serie de "Ironside".

También en la puntuación de los menos aceptados, según la clasificación de nuestros lectores, se han producido algunas novedades dignas de mención en la segunda semana de marzo. Se trata de "La casa del reloj", hasta ahora ausente en la tabla, y que hoy ya ocupa el séptimo lugar. Desaparece de la clasificación negativa "España siglo XX", de lo que nos alegramos mucho, y baja bastantes puestos "El último café", para colocarse en novena posición y a un paso, también de desaparecer. Dos programas, estos últimos, que vuelven a atraer la atención de los espectadores.



BUENAS TARDES



SIEMPRE EN DOMINGO

Los peores

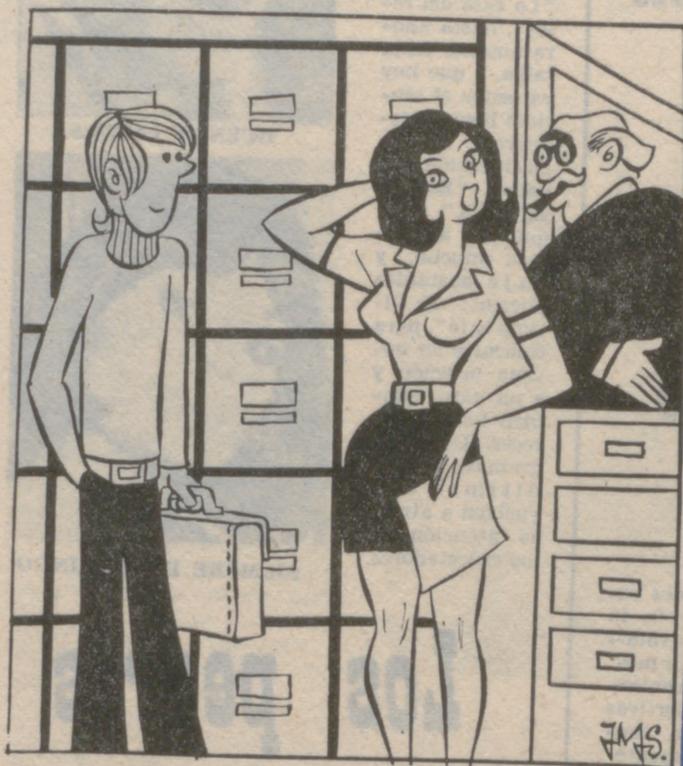
- 1.-Concierto (105) - 243 puntos
- 2.-Ojos nuevos (94) - 210
- 3.-El show de Debbie Reynolds (112) - 206
- 4.-Buenas tardes (83) - 197
- 5.-Siempre en domingo (115) - 196
- 6.-La casa del reloj (116) - 166
- 7.-24 horas (81) - 156
- 8.-El último café (61) - 157
- 9.-El fantasma de la señora Muir (89) - 150
- 10.-España siglo XX (70) - 145



THE END 500

OPERACIÓN FIN DE SEMANA

Las tres distracciones del dibujante



JEROGLIFICO

!S



O

¿Cómo estás de salud?

FUGA DE VOCALES

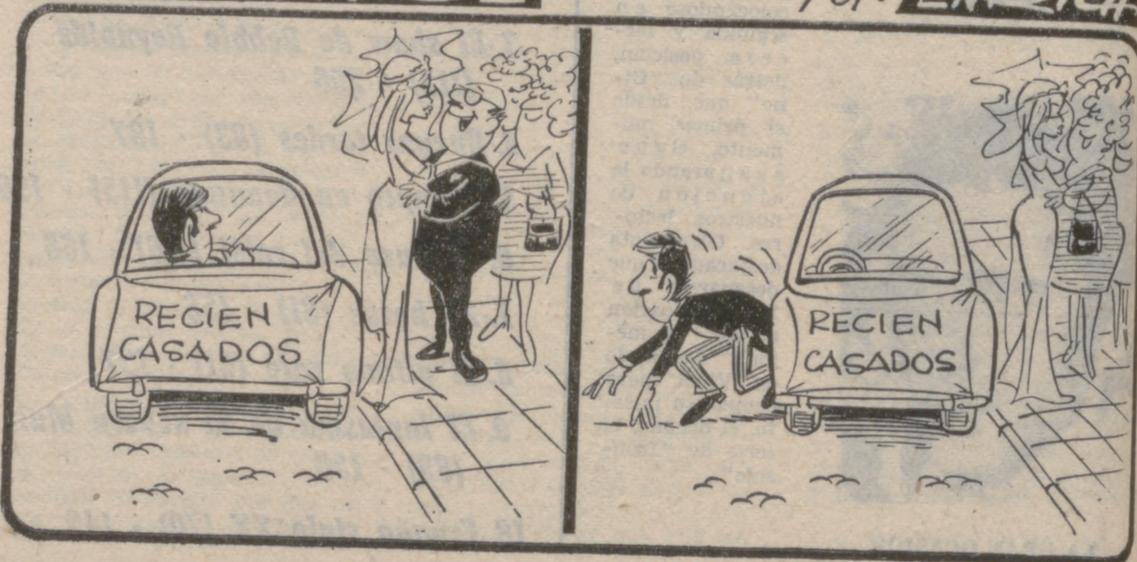
M.s q..r. b.s.c.r l. m..rt. d.nd.
tr.s p.s.s d.l.nt., q. v.v.r n sgl.
d.nd. n. s.l. h.c.. tr.s

G.N.Z.L. D. C.R.D.B.

(Soluciones
en página 21)

ella y el

por ENRICH



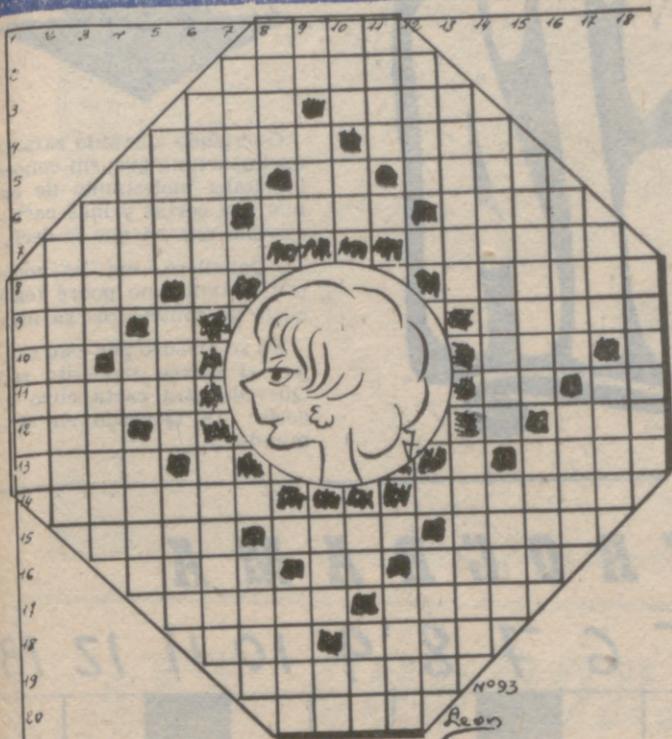
Vertical grid with numbers 1-20 on the right side.

HOR
de Pol
corpule
blanco.
Valle d
Elegant
ligencia
rio. 9:
varón.
11: Na
químico
Siglas
romano
LLIDO
ño, es
judío.
cer. D
que si
Al rev

VE
ACTR
compr
las ab
mujer
junto
Conso
Al rev
Existi
Nota
ción
te, no
ro ro
calle
la pr
gráfico
pos. 1
que s
17: F

CRUCIGRAMA

Hogar - teatro



HORIZONTALES.—1: Uní en matrimonio. 2: Mujer natural de Polonia. 3: Signo aritmético. Sepulcro, sepultura. 4: Cosas corpulentas. Extrae. 5: Se dice del hombre que tiene el pelo blanco. Artículo. Tronco de la vid. 6: Pintor español (1874-1945). Valle del Pirineo catalán. Aconsonante. 7: Ulcera de un hueso. Elegante, ingenioso. 8: En Chile, persona tosca y de poca inteligencia. Consonante. Vasiija en que se sirve cierto plato culinario. 9: Nombre de consonante. Consonante. Al revés, nombre de varón. 10: Al revés, negación. Voz de mando. Dios árabe. Vocal. 11: Natural de cierto país asiático. Regala. Al revés, símbolo químico. 12: Números romanos. Vocal. Vocal. Río italiano. 13: Siglas de cierto organismo internacional. Consonante. Número romano. Los tenemos en el rostro. 14: Al revés, vencerán. APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. 15: Nombre de varón. Cariño, estimación. Título de nobleza inglés. 16: Sumo sacerdote judío. Al revés, símbolo químico. Parte de la mano. 17: Aborreced. Disparo. 18: Baile andaluz. Pieza acanalada de barro cocido que sirve para cubrir por fuera los techos. 19: Ventilaré. 20: Al revés, existir en determinado lugar.

VERTICALES.—1: Obstinado. 2: NOMBRE DE NUESTRA ACTRIZ. 3: Brota, nace. Género de lepidópteros nocturnos que comprende una sola especie, propia de Francia. 4: Producto de las abejas. Prefijo negativo. Boga. 5: Familiarmente, nombre de mujer. Parte de una embarcación. Impar. 6: Montañas. Conjunto de bestias mansas de una especie. 8: Bastón. Consonante. Consonante. Granero subterráneo. 8: Pespuntea. Vocal. Vocal. Al revés, espacio que comprende una superficie. 9: Contracción. Existir. Océano. Al revés, infusión sedante. 10: Gracia, donaire. Nota musical. Lengua provenzal. Yunque de platero. 11: Repetición del sonido (plural). Consonante. Consonante. Familiarmente, nombre de mujer. 12: Al revés, vivienda. Consonante. Número romano. Adorno pequeño de reloj o pulsera. 13: Parte de la calle por donde caminan los transeúntes (plural). Pueblo de la provincia de Gerona. 14: Amontonada. Noticiario cinematográfico español. 15: Flor silvestre muy común en nuestros campos. Dícese de cualquier persona o cosa distinta de aquella de que se habla. 16: Al revés, distraído, agradable. Al revés, presta. 17: Reza. Locos. 18: Cosos taurinos.

—Ya están aquí! —dijo don Obdulio, precipitándose hacia la puerta del piso.

Efectivamente. Eran cuatro personas. Dos mujeres y dos hombres. Cada uno de ellos llevaba un maletín pequeño.

—Pasen, pasen al cuarto de estar, por favor.

—Muchas gracias.

Una vez en el cuarto de estar, entró también la dueña de la casa secándose las manos con un trapo, pues acababa de fregar los platos.

—¿Les parece bien este rincón? ¿Quitamos el sofá?

—No, por favor —replicó el que parecía ser el primer actor y mandamás—. Precisamente necesitamos un sofá para la escena del segundo acto.

—Pues nada, ustedes mismos. Pueden empezar cuando quieran.

A continuación preguntó tímidamente don Obdulio:

—Y dígame... ¿La obra tiene algo de "sexy"?

—Sí, pero poco. Tenga en cuenta que nuestro teatro es para el hogar, la familia... —replicó el mandamás.

—Comprendo, comprendo.

Los actores abrieron sus maletines, se pusieron unas pelucas y empezó la representación.

— O —

En los entreactos sacaron —también de sus maletines— bolsas de chocolates y caramelos que vendieron a don Obdulio y su esposa, cómodamente sentados ellos en dos butacas.

—Es como si estuviéramos en el teatro de verdad —comentó bajito la dueña de la casa.

— O —

—Me ha gustado mucho —dijo don Obdulio cuando los actores se marcharon y quedó a solas con su mujer—. La obra tiene mucho mensaje.

—A mí también me ha gustado mucho —confirmó la esposa, que aún tenía el rimel corrido a causa de lo que había llorado—. Tuviste una gran idea, al ver que el televisor estaba averiado, llamando a esa compañía de HOGAR-TEATRO. He pasado una tarde estupenda.

QUESTA



Queriendo Quevedo zafarse un importuno que, sin conocerle estaba molestando de continuo con cartas y más cartas, escribió una en que le decía:

—Caballero, me he muerto por lo tanto, no podré tener gusto de contestaros ya más.

No se arredró por esto el amigo: al correo siguiente recibió Quevedo otra carta cuyo solo decía: "A Quevedo en el otro mundo".

DAMEROGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

A		■				■				■		
B				■							■	
C			■								■	
D		■			■						■	

DEFINICIONES:

B-7 A-6 D-9 B-11 C-2 D-11 B-2 A-1
Guardia civil francés.

C-9 B-9 A-8 D-2 D-4 B-12
Conjunto de ramas.

B-1 C-13 A-4 C-8 A-13 A-2 D-8
Cencerro.

B-3 D-10 C-7 A-5 B-10 C-10
Crustáceo marino, que se aloja en la concha de un molusco.

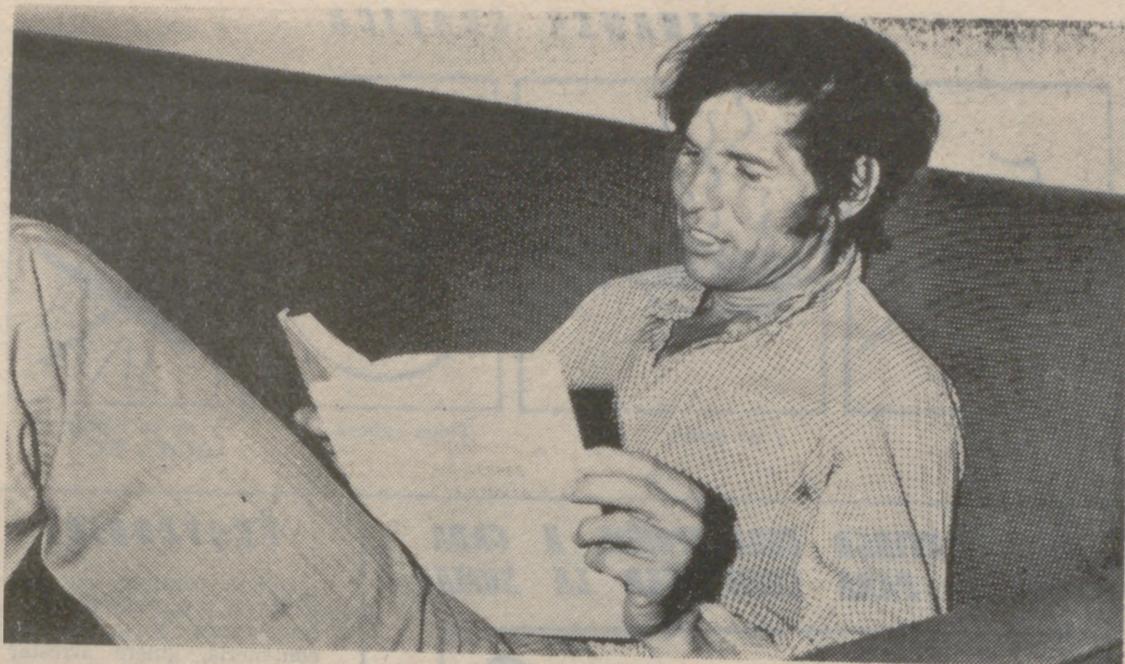
C-1 C-12 A-10 C-6 D-1 A-9
Descanso de una escalera.

C-3 B-8 C-5 A-12 B-4
Impresión repentina de miedo.

D-5 D-7 B-6

Afluente del Ebro.

**UN SUPLEMENTO PARA
TODA LA SEMANA**



«EL CORDOBÉS»: «ME VOY DEL TORO»

—Me voy del toro.

“El Cordobés”, muy en serio.

—No volveré al toro.

Se lo juró a Tico Medina. Razonó: “No soy “El Cordobés” de antes. No me subo al lomo del toro... Y no quiero echarme a las plazas. No salgo”. Machacó: “No vuelvo a vestirme de luces”. ¿Reía? Sonreía. No improvisaba. Eran ideas muy Como siempre. De todos modos, pensadas. Eran decisiones muy maduras, muy medidas.

Dijo:

—No volveré al toro, pero soy torero. Y me sentiré torero toda la vida.

—¿Sin torear?

—Claro. Como esos abogados que lo son y no andan metidos en pleitos, no ejercen.

Una vez, en Villalobillos, Manolo Benítez el famoso matador “El Cordobés”, dijo: “Me retiré. Y se armó la marimorena. Los más calculadores hombres del toro volaron a Córdoba. Llevaban chequeras, contratos en blanco. El diestro hubo de “consultar de nuevo con la almohada”. Y se desdijo. Le habían convencido. ¿Y ahora, qué? ¿Pasará algo igual?

Cuando empiece de nuevo a dormir el sol en la arena de los ruedos de España ¿dirá Benítez que no puede quedarse en el despacho? El insiste:

—No volveré a torear en mi vida.

—¿Alguna razón especial?

—Ninguna. Es el momento.

—¿Y los contratos?

—No me interesan.

—¿No es bastante esa cifra de siete millones de pesetas por una corrida en Venezuela?

—El dinero no cuenta.

—¿Nunca contó?

—Sí. El dinero importa mucho cuando uno lleva el estómago hambriento. Si lo hartas, el dinero no es nada aunque se barajen “kilos”.

¿Qué es un “kilo”? En boca de “El Cordobés” es un millón. Ni más ni menos que un millón. Dijo:

—Estoy rechazando contratos fabulosos. Verdaderamente fabulosos. Tal vez algunos piensen: “Manolo está loco. Algo tocado”. No. No estoy loco. Quiero estar al margen del toro. ¿Que me costará? Es posible. Es como cambiar de golpe toda una vida. Yo vivía en el

toro. Y ahora estaré en la barrera. De espectador. Me aguantaré. Aunque me cueste, aguantaré.

En Córdoba querían tal vez una corrida más: la del “corte de coleta”. Benítez dijo:

—No me cortaré la coleta.

Una vez me decidí y los empresarios me empujaron otra vez al redondel. Ahora no podrán. Ahora estoy firme. Me mantendré en mis trece. Y sin contarme la coleta. Repito: siempre seré torero...

—Manolo, ¿ahora, qué?

—Estudio. Todas las mañanas estudio un par de horas de inglés y un par de horas de castellano. Además, me ocupo de los negocios. Quiero estar al corriente. Ver cómo marcha todo.

—¿Es que estás enfermo?

Se ríe. Lleva le cabello largo. Casi en melená. Y unas patillas de “beatle” de Londres. Dice:

—No estoy enfermo. Me siento como un roble. Ni he estado recluso últimamente en una clínica ni tengo cáncer como algunos pensaron. Ni tampoco estoy mal de los nervios. Simplemente, he querido acostumbrarme a una vida nueva: la de

ADIVINANZA GRAFICA



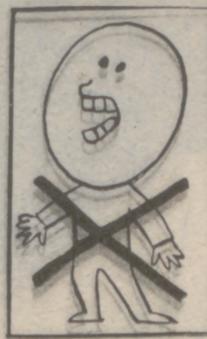
Tiene dientes...



y no come.



Tiene cabeza...



y no es hombre.
¿QUIEN ES?

¿QUE CANTIDAD CORRESPONDE A CADA SUMANDO PARA COMPLETAR LA SUMA?



SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Case. 2: Polaca. 3: Más. Losa. 4: Moles. Saca. 5: Cano. El Cepa. 6: Sert. Arán. Rimo. 7: Caries. Galano. 8: Rola. S. Sopera. 9: Ene. P. nomaP. 10: aC. Ar. Alá. E. 11: Chino. Da. iN. 12: IIL. A. A. Ada. 13: OTAN. G. C. Ojos. 14: aranaG. MONTES. 15: Odón. Amor. Lord. 16: Anás. aC. Dedo. 17: Odiar. Tiro. 18: Olé. Teja. 19: Orearé. 19: atsS.

VERTICALES.—1: Reacio. 2: CONCHITA. 3: Sale. Ilaro. 4: Cera. An. Nada. 5: Mari. Proa. Nono. 6: Montes. Ganado. 7: Palo. S. G. Silo. 8: Cose. A. A. aerA. 9: Al. Ser. Mar. eT. 10: Sal. La. Oc. Tas. 11: Ecos. N. R. Tere. 12: asaC. G. M. Dije. 13: Aceras. Cólera. 14: Apilonada. NO-DO. 15: Amapola. Otro. 16: onemA. ajeD. 17: Ora. Idos. 18: Arenas.

Un suplemento para toda la semana

PROVERBIOS

Gotera continua en tiempos de lluvia, y mujer rencillosa, son semejantes; el que pretenda contenerla, quiere arrestar el viento.

—O—

Sobre toda cosa guardada, guarda tu corazón, porque de él mana la vida.

(SOLUCIONES)

SOLUCION AL PROBLEMA DE LA SUMA

3769
1786
5555

SOLUCION A LAS TRES DISTRACCIONES DEL DIBUJANTE

1.—Manga de la señorita. 2.—Asa del cajón. 3.—Varilla de las gafas.

SOLUCION A LA FUGA DE VOCALES

Más quiero buscar la muerte dando tres pasos adelante, que vivir un siglo dando uno solo hacia atrás.

GONZALO DE CORDOBA

SOLUCION A LA ADIVINANZA GRAFICA

La cabeza de ajos.

SOLUCION AL JEROGGLIFICO

No valgo nada.

SOLUCION AL DAMEROGRAMA

El que más tiempo aguarda, más seguro está de ganar.

"EL CORDOBES"

estudiante. Quiero aprender cosas.

—¿Y aprender a ser... marido?

Carcajea:

—No. Aún no. Ni me he casado en secreto como muchos pensaron, ni estoy enamorado de una mujer con miras al matrimonio. No tengo novia, sino amigas.

—¿Te convertirás en actor de cine?

do". ¿Y la cuadrilla, qué? Esta despedida. "Sí, la cuadrilla está despedida, pero ninguno se va con otro matador. Todos esperan que Manolo despierte una mañana llamando para fijar la campaña. Mas él repite: "No. No volveré". Manolo Benítez va a cumplir 36 años. Se vistió de luces en Talavera, en el verano del 58. Con picadores se estrenó en su pueblo natal: Palma del Río, en el sesenta. Cortó

SE RUEDA

CHAD EVERETT, popular en el mundo como "Doctor Gannon" en una serie de televisión, estuvo en Barcelona muy en plan de idolo al resultar galardonado por los críticos. Le acompañaba su esposa. Y quedó con buen sabor de boca. A la sazón, dijo en público: "Volveré a Barcelona para patear la ciudad y disfrutar a placer de sus bellezas". Ahora, cuando muchas niñas le han traicionado no sé si con Marcus Welby, Chad Everett dice que pronto estará en España. ¿De turista? No. "Me han dado un papel importante en la película "Las lanzas coloradas" que se realizará en Almería. Es casi seguro que tenga por compañeros a dos actores de color que son estrellas en el mundo entero: Sidney Poitier y Jim Brown". ¿Le acompañará también su esposa Shelby Grant con los niños? Es posible.

INGRID GARBO, venezolana afincada en España, está harta de que los productores la llamen solo para papeles "de colaboración". Me dijo: "¿Aún no he ganado un ppael dé estrella? Solo Summers me dio carta blanca en "No somos de piedra" y en "Porqué te en engaña tu marido" con Alfredo Landa. Y con el mismo Landa he hecho un amor loco en "Simón, contamos contigo" de Ramón Fernández que está recién estrenada en Madrid". La actriz, con todo el "sexy" del mundo en su cuerpo, en su cara, en su mirada, está ahora con Mariano Ozores en "Dos chicas de revista". Me ha dicho: "Es una colaboración. Los papeles estelares se los llevan Lina Morgan y Dianik Zurakowska". Y añadió: "Menos mal que me ha variado el actor: no es Landa sino José Luis López Vázquez". Ahí está: esperando que realmente le den un papel "total", de estrella.



He aquí a Manolo Benítez "El Cordobés", con una de las chicas que le enseñan inglés. Ella se llama Sue White, de veinte años.

—Lo soy. Ahí están mis dos películas. Una: "Aprendiendo a morir". La otra: "Chantaje a un torero". Y si los productores me dan un papel a mi gusto.

—¿Va adelante la idea de realizar "O llevarás luto por mí", en Hollywood?

—No me convence el asunto. Los americanos quieren carta blanca para recalcar unos aspectos y no acepto. Ante todo, yo soy fiel a mi gente, a mi España. No sé si cuajará un "western". Hay una idea en el aire. Nada en concreto aún, pero me divertiría meterme en el Oeste.

Ni en su familia hay pleno convencimiento de que la retirada de los toros sea efectiva. Dicen algunos: "Ni él mismo está convencido". Otros auguran: "Cuando suenen los clarines no podrá aguantarse en Villalobillos. Y menos aún en una barrera. Se echará al rue-

seis orejas a los novillos. En Córdoba, en el 63, le dio la alternativa Antonio Bienvenida. De testigo, José María Montilla. Dos años más y "El Cordobés" torea en una temporada ciento once corridas. Batía la marca de Juan Belmonte en 1919.

—Manolo, ¿a qué tanto empeño en dominar el inglés?

—Con el idioma inglés me podré mover por el mundo entero a mis anchas, sin problemas.

—¿Supersticioso?

—No lo soy.

—¿Es cierto que das clases de guitarra?

—Sí, me entusiasma el flamenca.

—¿Insistes en la pintura?

—Sólo como un hobby.

—¿Se venderían los cuadros si los colgaras en una galería?

—Sí. Seguro. Se venderían siempre que llevasen mi firma: "El Cordobés".

LIZARRALDE, «Mister regularidad»

De todos aquellos que llegaron, cuando el Valladolid, saliéndose un tanto de sus casillas, salió al mercado para comprar y no para vender, sólo él, Lizarralde, queda. Cinco campañas ya con ésta y siempre titular, siempre justificando su ficha, que para la economía del Valladolid no es usual. Nadie, sin embargo, podrá decir que se trata de un jugador caro, porque José María Lizarralde, día a día, partido tras partido, paga con largueza. Lizarralde es, y no sólo en esta temporada, algo más, ya que el "pundonoroso", el "trabajador" y toda esa serie de adjetivos que suelen emplearse cuando se quiere tapar la falta de técnica, porque a la hora de la verdad juega como el que más, con la diferencia de que nadie aguanta su ritmo.

En esta campaña, "Liza" parece ir al copo. No ha faltado ni un solo partido, manda las clasificaciones de la regularidad y encabeza también la lista de los goleadores, y eso que su misión primordial es apuntalar el centro del campo. ¿Hay quien dé más?

El capitán está, efectivamente, contento. "Sí, parece que esta es la campaña que mejor me va saliendo, aunque yo, la verdad, creo que siempre he cumplido. Siempre, en todos los equipos he sido titular."

En todos los equipos, desde su entrañable Ilintxa, cuando andaba por la categoría juvenil,



en Legazpia, luego en el Mirandés, más tarde en el Indauchu. "¿Sabes que el ponerme de "nueve" le costó el puesto a García Andoáin? Yo jugaba entonces de extremo y García Andoáin me colocó, cuando faltaban nueve partidos, en el centro y eso no le gustó al presidente. Pero en esa temporada, jugando ahí marqué un gol por partido y a la siguiente fui el máximo goleador de Segunda." El "Pichichi" le proporcionó un buen contrato en el Sevilla y luego su paso al Valladolid, que asombró en la ciudad hispalense (el presidente del Betis quiso llevárselo, cuando no había debutado en el Valladolid), porque "Liza" había sido uno de los más regulares en esa campaña.

"Yo, la verdad, no esperaba que me trasladaran, pero el club

lo había decidido y las condiciones eran interesante, me vine. Se decía que en esa campaña el Valladolid ascendería, seguro..."

No se ascendió en aquella temporada, ni en la otra y, por el contrario, a la tercera vino el descenso. Hubo reajustes de plantilla, pero Lizarralde, que no jugaba en punta, sino que era el hombre fuerte de la zona central, aunque sin renunciar por ello, al ataque, permaneció. En más de una ocasión vinieron a por él, sin embargo: "He pensado volver a jugar en Primera pero a la hora de la verdad no hubo acuerdo con el club. En ese momento sí me desilusionó, pero estoy contento ahora. Yo estoy perfectamente identificado aquí y si las circunstancias hicieran que tuviera que jugar en cualquier otro equipo, volvería siempre. De Valladolid es mi mujer, aquí ha nacido mi hijo y aquí pienso afirmar mi futuro, a margen del fútbol."

—¿Pienzas ya en ello?

—Pienso seguir jugando varios años... y rindiendo. Cuando creo que no aguanto, me voy y en paz. Y para entonces espero tener en marcha algo que me permita vivir, con los míos, en paz.

J. L. PARRA

**DESDE EL ILINTXA
AL VALLADOLID,
SIEMPRE TITULAR**

LIB

Ex
de
Ori

Al p
pejado
dado,
nos ofi
El ent
clina p
Las G
bio ol
sancion
pues:
Nice;
nes, E

Un
eso p
puntos
ha de
sólo e
drid. E
to, tien
de Esp
tuacion
das de
tiempo
Bernab
último
a Val
una e
que pr
do tar
juzgar
han v
el Ray
lid. A
una se
de Val
nas si

Mejor
Educa

MADRI
salón de
cional de
sidencia
mento de
don Ram
reunión ay
para la el
portistas
Asistien
Federacio
mujeres
Comité

SGCB2021

Expectación ante la visita del Valladolid a Vallecas

Orizaola --que ha decidido la alineación-- confía en que los puntos se quedarán en casa

Al parecer, Orizaola ha despedido ya todas las dudas y ha dado, con carácter más o menos oficial, la alineación rayista. El entrenador valladoleño se inclina por los que empataron en Las Gaunas, con el único cambio obligado de Nico por el sancionado Cristóbal Saldán, pues: Gómez; Aráez, Alfonso; Neco; Curta; Arias; Illán, Felices, Benito, Bordons y Nieto.

Un equipo capaz, al menos eso piensan, de asegurar los puntos frente a un visitante que ha despertado expectación no sólo en Vallecas, sino en Madrid. El Real Valladolid, en efecto, tiene "gancho" en la capital de España, donde todas sus actuaciones se han visto rodeadas de interés. Ya no son los tiempos en que se llenaba el Bernabeu, pero ahora, en los últimos años, cada visita suya a Vallecas ha coincidido con una entrada de gala. Eso es lo que prácticamente está asegurado también en esta ocasión, a juzgar por el ritmo con que se han vendido los localidades que el Rayo envió al Real Valladolid. Ayer, viernes, no había ni una sola a la venta. La afición de Valladolid, que este año apenas si ha tenido oportunidad de

acompañar a su equipo, se volcará en esta ocasión, como lo hizo hace quince días. Sin embargo, como un fin de semana en Madrid tiene aliciente "extra", son muchos los que han emprendido viaje después de comer. Los otros tendrán que madrugar, porque al choque como todos los que se juegan en Vallecas, es matinal y dará comienzo a las once y media.

¿Pronóstico? No es fácil darle, aunque para el preparador rayista parece que está claro. El Rayo tiene problemas en su campo, donde en esta campaña se le han escapado demasiados puntos y se ha esfumado, de manera definitiva, ese ascenso con el que todos sus seguidores soñaban. La consecuencia es un nerviosismo que impide rendir con normalidad al equipo, factor que no se aprecia en los desplazamientos. No obstante esta circunstancia, Orizaola ha declarado que confía en la victoria, asegurando también que conoce al dedillo como es y como juega el Real Valladolid. El técnico santanderino ha entrenado a varios de los jugadores que mañana defenderán los colores vallisoletanos en Vallecas, pero no parece que exa-

gera un tanto al afirmar que su conocimiento del equipo es total. Pero, en fin, eso poco importa. En poder de los discípulos de Héctor Martín está el demostrar mañana todo lo contrario.

J. L. P.

Por parte vallisoletana, nada que añadir. Hoy han cumplido la última sesión de entrenamiento en el Estadio, en la que no se ha registrado novedad. Camino de Madrid están Liacer, Benjamín, Sanz, Dozal, Pérez García, Segura, Berrioizabal, Asatrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Enderiz, Usandizaga, Cardenaosa y Jimeno. Salvi también

Esquí en La Pinilla

Situación del Centro de interés turístico nacional y estación deportiva invernal La Pinilla, a las veinte horas del viernes, 10 de marzo:

Cielo: Despejado.
 Temperatura: Cero grados en la estación meteorológica.
 Viento: En calma.
 Carretera de acceso: Abierta, sin nieve.
 Altura de la nieve: El Carama, cota 1.500: veinte centímetros de nieve húmeda. Gran Plato: cota 1.800: 240 metros. Superplato, cota 2.000: 3,5 metros. Cervunal, cota 2.250: unos cuatro metros.
 Estado de las pistas: Sobre una base de nieve dura, hay unos diez centímetros de nieve polvo.
 Medios mecánicos de ascenso: Telesilla, funicular, Telecuerdas del Gran Plato, funicular. Telesquis, funcionan el 1 y el 3.
 Escuela de esquí, funciona.
 El domingo, a las siete de la tarde, habrá misa en La Carama

BOXEO

Pepermint Frazer, nuevo campeón mundial de los juniors welter

Derrotó anoche, en Panamá, a Nicolino Locche

PANAMA, 11. (Aifil).—El panameño Alfonso Pepermint Frazer se proclamó anoche campeón mundial de los juniors welter por decisión unánime de los jueces ante un Nicolino Locche que mantuvo toda la pelea a la defensiva.

Frazer, con sólidos cambios de golpes, le abrió una herida sobre la ceja izquierda al campeón en el octavo asalto. Al principio de la pelea el argentino Locche se mostraba confiado, aunque en ningún momento llevó la ofensiva, salvo en los dos últimos asaltos, cuando ya el marcador le señalaba con desventaja.

La decisión de los jueces fue: el argentino Luis Allende, 149 a 148 a favor de Frazer; el juez panameño Juan Carlos Tapia, 148 a 141 a favor de Frazer, y el árbitro venezolano Jesús Celis, 147 a 143 a favor de Frazer.

IMPUESTOS INMOBILIARIOS

Se hace saber a los contribuyentes afectados de los términos municipales de Bustillo de Chaves, Caena de Campos, Gatón de Campos, Herrín de Campos, Mejar de Abajo, Moral de la Reina, Pozuelo de la Orden, Tamariz de Campos, Valverde de Campos, Villabuz, Villafrades de Campos, Villanueva de Campos y Villanueva de la Condesa, que por el Delegado de Hacienda se ha dictado acuerdo sobre la delimitación del sujeción a Contribución Territorial Urbana en los mencionados términos municipales.

Que los mencionados acuerdos, en unión de la correspondiente Memoria explicativa, están expuestos en el tablón de anuncios en la Delegación de Hacienda en Valladolid durante un plazo de quince días, y que para mejor conocimiento y comodidad de los contribuyentes los tienen a su disposición en el mostrador de la Sección de Territorial.

Que contra los acuerdos citados podrán los interesados afectados interponer los pertinentes recursos de reposición o reclamación económico-administrativa.

Mañana, inauguración del nuevo campo de fútbol del G. E. Fasa-Renault

Y entrada gratuita para presenciar el encuentro entre el equipo automovilista y la Arandina

Mañana a las doce, se inaugurará el nuevo campo de fútbol del G. E. Fasa-Renault, con ocasión del importante encuentro de Primera Categoría Preferente entre el conjunto automovilista y la Gimnástica Arandina.

El nuevo terreno de juego está emplazado dentro de las magníficas instalaciones deportivas del G. E. Fasa en El Pinar de Antequera. Hay facilidad de desplazamiento y existe el incentivo, además, de que la entrada será totalmente gratuita para cuantos aficionados deseen acudir.

Tras el acto de inauguración, al que asistirán diversas autoridades, dará comienzo el importante choque con los arandinos, en el que éstos tratarán de recuperar el punto que les arrancó el Europa, y el Fasa no puede, bajo ningún concepto, dar un traspás que le colocara en una situación bastante incómoda. Los automovilistas necesitan del apoyo de los aficionados.

Manuel Santana, en el programa «Super-Sport»



Una entrevista de gran interés tiene reservada la edición de mañana del programa radiofónico "Super-Sport", que emite a las tres de la tarde "La Voz de Valladolid". Se trata de la que, con carácter de exclusiva, ha hecho J. M. Ortega al tenista Manuel Santana. En sus manifestaciones, "Supermanuel" hace un balance de su trayectoria deportiva y analiza las causas de por qué España no ganó la Copa Davis, al tiempo que señala a Orantes como su sucesor.

También pasará por el programa los arquetipos vallisoletanos José Cruz Moral y Jesús Antonio Díez que ya han hecho varias veces las marcas mínimas olímpicas y tienen prácticamente conseguida la plaza para Múnich.

nados que, como es de suponer, acudirán en gran número. Al menos, por parte del Grupo de Em-

presas no se pueden dar mayores facilidades...

Mandó el grupo belga en la París-Niza

LEMAN GANO EN VIERZON

VIERZON (Francia). (Aifil).—Superioridad belga en la clásica ciclista París-Niza. A la victoria del jueves de Eddy Merckx en la subida a Dourdan, prueba-prólogo sobre 1,7 kilómetros, se ha sumado ayer el triunfo de su compatriota Eric Leman en la primera etapa, disputada sobre un recorrido de 184 kilómetros, entre Dourban y Vierzón.

Pese a que, favorecidos por tiempo soleado y viento de espaldas en muchos momentos, se corrió a un tren endiablado —la media horaria de 46,533 kilómetros es prueba de ello—; unos setenta corredores se presentaron en grupo en la meta de Vierzón y la victoria fue disputada al "sprint". Una vez más, Eric Leman, luciendo sus dotes de gran velocista, se impuso delante del holandés Karstens y de sus compatriotas Van Ryckenghem y Merckx. En el grupo en el que fue acreditado el mismo tiempo del vencedor figuraban la mayoría de los españoles in-

tegrantes de los equipos Kas y Werner.

Después de esta primera etapa, y teniendo en cuenta las bonificaciones, figuran igualados para el primer puesto de la clasificación general Eric Leman, Karstens y Eddy Merckx, situados por este orden por los oficiales de llegada.

La clasificación general de la prueba es la siguiente:

- 1.—Eric Leman (B.), 3-57-10.
 - 2.—Karstens (H.), id.
 - 3.—Eddy Merckx (B.), id.
 - 4.—Poulidor (F.), 3-57-12.
 - 5.—Van Ryckenghem (B.), 3-57-14.
 - 6.—Hezard (F.), id.
 - 7.—Wolfshohl (A. Oeste), 3-57-15.
 - 8.—Mourioux (F.), id.
 - 9.—Cadiou (F.), id.
 - 10.—De Geest (B.), id.
- La mayoría de los componentes de los equipos Kas y Werner españoles y Luis Ocaña se encuentran entre un grupo de setenta corredores, clasificados todos con el mismo tiempo que el alemán Wolfshohl.

Mejores deportistas juveniles 1971

Eduardo Fernández Gijón, en rugby

MADRID, 11. (PYRESA).—En el salón de actos de la Delegación Nacional de la Juventud, bajo la presidencia del director del departamento de Servicios de la Juventud, don Ramón Rodríguez Touza, se reunió ayer tarde la Junta Nacional para la elección de los mejores deportistas juveniles e infantiles 1971.

Asistieron representantes de las Federaciones Nacionales de los distintos deportes y presidentes de los Comités Nacionales juvenil e infantil.

Fueron estudiadas las propuestas elevadas por las Federaciones y por las Juntas Provinciales de Educación Física y Deportes, acordándose elegir como mejores deportistas a los siguientes:

CATEGORÍA JUVENIL.—Deporte aéreo, Carlos Casimiro, Las Palmas; ajedrez, Francisco González, Las Palmas; atletismo, Fernando Cerrada, de Madrid; baloncesto, Juan Antonio Corbalán, Madrid; balonmano, Manuel Novales, Zaragoza; beisbol, Ricardo Coira, Lugo; billar, Tomás Algada, Valencia; bolos, Ramón González Pérez, Santander; ciclismo, Manuel Martín Conde, Oviedo; colombicultura, Fernando Verdú, Valencia; esgrima, Julio Desquit, La Coruña; esquí, Manuel Salvadores, Madrid; esquí náutico, Carlos Xeismilo, León; fútbol, José Ramón Herrero, Murcia; gimnasia, Francisco José Gutiérrez, Madrid; halterofilia, Manuel Marcos Alvarez, Alava; hípica, señorita Isabel López Baqué, Barcelona; hockey, Jorge Monégali, Barcelona; judo, Francisco Ramos Sánchez, Las Palmas; lucha, Pedro Pina González, Bilbao; lutas valedas, Francisco Gopar, Las Palmas; montañismo, Luis Tomás Gimeno, Heusca; natación, Luis San Juan Ruiz, Valencia; patinaje, José Giral, Tarragona; pelota, Federico Arrigullaga, Guipúzcoa; piragüismo, José Luis Blanco, Madrid; remo, Juan José Alneto, Zaragoza;

rugby, Eduardo Fernández Gijón, Valladolid; salvamento y socorrismo, Javier Grau Forné, Barcelona; tenis, Francisco Marat, Granada; tenis de mesa, José Felia, Barcelona; tiro con arco, Francisco Javier Codes, Logroño; tiro olímpico, Francisco Javier Matute Andrés, Vizcaya; vela, Alejandro Abascal, Santander, y voleibol, Eduardo Javier González Acuña, Oviedo.

CATEGORÍA INFANTIL.—Ajedrez, Jesús López Bermejo, Madrid, atletismo, Enrique Saavedra Gregorio, Madrid; esquí, Jorge Hernández Llorente, Madrid; gimnasia, Angel Custodio Dalmau, Barcelona; natación, Francisco Godoy, Barcelona, y tenis, Lorenzo Fargas Bartllo, Barcelona.

La decisión de los jueces fue: el argentino Luis Allende, 149 a 148 a favor de Frazer; el juez panameño Juan Carlos Tapia, 148 a 141 a favor de Frazer, y el árbitro venezolano Jesús Celis, 147 a 143 a favor de Frazer.

CAMPO A TRAVES

Mañana, en Mucientes, el Primer Trofeo «Unión Deportiva San Carlos»

La Unión Deportiva San Carlos, en su labor de promoción del deporte, anuncia para mañana la organización de su Primer Trofeo de Campo a Través en la localidad de Mucientes. Es el primer paso de un programa que pretende divulgar la espectacularidad de este deporte atlético en diversos pueblos de la provincia.

Las competiciones darán comienzo a las doce de la mañana, con pruebas para las categorías de infantiles, juveniles y junior-seniors. Estarán en liza nuestros mejores atletas en competición con una amplia y espedida representación de las provincias de Palencia y Segovia.

No hay duda de que habrá lucha y emoción y una larga lista de participantes que, en definitiva, es el

Campeonatos de España de Esquí

Conchita Puig ganó el descenso y el «slalom» especial

GERONA. (PYRESA).—Ayer dieron comienzo en las pistas de Masella los campeonatos nacionales de esquí de las especialidades alpinas, en los que intervienen los recientes olímpicos de Sapporo, Francisco Fernández Ochoa, Conchita Puig y Aurelio García, así como otros componentes de los equipos B masculino y femenino y los esquiadores de las distintas Federaciones regionales.

Por la mañana se disputaron las pruebas de descenso, masculina y femenina, con un recorrido de 2.650 metros para las féminas y de 3.200 metros para los hombres.

En la categoría femenina la vencedora fue, como se esperaba, Conchita Puig, y en la masculina Aurelio García, seguido de Luciano del Cacho y Francisco Fernández Ochoa, con los tiempos respectivos de 2 minutos 1 segundo 50 centésimas y 2 minutos 3 segundos 95 centésimas, y 2 minutos 4 segundos y 61 centésimas.

Por la tarde se celebró la prueba de slalom especial femenina, en la que de nuevo Conchita Puig se impuso con claridad, proclamándose vencedora.

TIRO

José Luis del Villar, preseleccionado para la Olimpiada

MADRID. (PYRESA).—A propuesta de los preparadores olímpicos de tiro de precisión y tiro al plato, señores Gaya Riera y Orbeago Eguiguren, han sido elevados al Comité Olímpico Español los siguientes nombres de tiradores que constituyen el grupo de preolímpicos en las distintas modalidades y de los que saldrán los representantes de España en la próxima Olimpiada de Múnich:

Precisión: Carabina: Luis del

Cerro Forn, José Luis del Villar, Ceán, José Luis Galvo y José María Pritgrau Santpere. Pistola libre: Juan García Vergel y Severino Requijo Pato. Pistola velocidad siluetas: Jaime González Chas, Damián Cerdá Mairata y Juan Seguí Picornell. Plato: Foso: Jaime Bladas, Eladio Vallduvi y José Cusi. Skeet: Miguel Marina, Juan de Avajos y José Luis Martínez de Ubago.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL

PRIMERA CATEGORÍA REGIONAL
Grupo segundo
 Real Valladolid-U. D. San Carlos, a las diez y cuarto, en el campo de la Federación.
 C. D. Santa Teresa-G. Medinense, a las doce y cuarto, en el mismo campo.
 C. D. Arces-I. N. C. Volvo, a las doce y cuarto, en El Pinar, campo número uno.

SEGUNDA CATEGORÍA REGIONAL
Grupo primero
 Pinar-Victoria León, a las nueve, en El Pinar, campo número uno.
 Atlético Girón-Cenfarcas, a las doce y cuarto, en el campo de Endasa.
 Atlético Rondilla-Juventud Josefiña, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número dos.
 Pajarillos-San Pio X, a las doce y cuarto, en El Pinar, campo número dos.

Grupo tercero
 C. D. Amju-Rayo Delicias, a las diez y media, en Onésimo Redondo.
 Juventud Paz-Santovernia, a las doce y media, en el mismo campo.
 U. D. Sur-San Pedro Regalado, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número uno.
 Atlético Valladolid-Fuensalidaña, a las doce y cuarto, en San Pedro Regalado.

SEGUNDA CATEGORÍA JUVENIL
Grupo primero
 Feña Lorenzo-San Pio X, a las nueve, en San Pedro Regalado.
 Leones Castilla-La Cisterniga, a las doce y cuarto, en el Seminario.
 Atlético Sava-S. D. Zorrilla, a las nueve, en El Pinar, campo número dos.

Grupo segundo
 C. D. Sava-Cristo Rey "B", a las nueve, en Onésimo Redondo.
Grupo tercero
 Azor-Aguilas, a las nueve menos cuarto, en el campo de la Federación.
 Nido-G. E. Fasa, a las nueve, en el Seminario.
 Industria Delicias-Gavilanes, a las once menos cuarto, en el Seminario.
 Choco El Castillo-Tudela, a las cuatro y cuarto, en el campo de la Federación.

CAMPEONATO JUVENIL (Fase interprovincial)
 Atlético Burgales-Racing Valladolid, en Burgos.
 C. D. San Esteban-Atlético Palencia, en León.

PRIMERA CATEGORÍA PROVINCIAL
 Aldeamayor-Sequillo.
 Pedrajas-Pozaldez.

Tudela-Medina OJE.
 Atlético Peñafiel-Cabezón, Cuellar-R. Zarafán.
 Oimedo-Castrodeza.

SEGUNDA CATEGORÍA PROVINCIAL
Grupo primero
 Serrada-Esguevillas.
 Cigales-Villalón.
 Tordesillas-Matapozuelos.
 La Seca-Cervillago.
 D. Arión-Ataquines.
 Nublaese-Mucientes.
 Villanueva-Valdestillas.

Grupo segundo
 Cogeces-Portillo.
 Olmeda-Alcazarén.
 Traspinedo-Hornillos.
 La Parrilla-Campaspero.
 Quintanilla-Atlético Laguna.
 Montemayor-Atlético Colenda.
 Centro Obreiro-Luguilas.
 Todos los encuentros de categoría provincial darán comienzo a las cuatro y media de la tarde y se celebrarán en los campos de los clubs citados en primer lugar.

BALONCESTO
SEGUNDA DIVISION NACIONAL FEMENINA
 Santa Teresa-Medina de Salamanca, en el campo de la Feria de Muestras, a las nueve.
 Sedruol-Medina S. F., en el campo de las Piscinas, a la una.

TERCERA DIVISION NACIONAL MASCULINA
 C. D. Universitario-G. C. Covadonga, en el campo de Santa Cruz, a las doce.
 G. E. Fasa-Castilla Jher, en el campo de El Pinar, a las diez y media.

CAMPEONATO PROVINCIAL MASCULINO
 G. E. Sava Sedruol-La Salle San Carlos, en el campo de la Feria de Muestras, a la una menos cuarto.
 Filipinos-Bancobao, en el campo de Filipinos, a las diez.

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL
 Maristas "B" San Carlos-Lourdes "A", en el campo de la Inmaculada, a las doce.
 Cristo Rey "B"-Lourdes "B", en el campo de Cristo Rey, a las diez.
 Gandasegui-G. E. Nicás, en el campo de Gandasegui, a las doce.
 La Salle-Cristo Rey "A", en el campo de La Salle, a las once.
 San José-Maristas "A" San Carlos, en el campo de San José, a las diez.

CAMPEONATO PROVINCIAL FEMENINO
 Magisterio-Victoria, en el campo de Ferrari, a las doce.
 Bancobao-E. Creff, en el campo de El Pinar, a las doce y cuarto.
 Medina Junior-Diana, en el campo de la Feria de Muestras, a las diez.

✱ POR UN TRAFICO MAS AMABLE
 ENCUESTA SOBRE TRAFICO del Ayuntamiento de Valladolid.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

BITTER CINZANO SODA R. MADRID - R. SOCIEDAD	FLAMINAIRE ENCENDEDOR A GAS MALAGA - ESPAÑOL	auto-radio BELSON CORDOBA - LAS PALMAS
Caspolén CHAMPU DENTIFICO BURGOS - GIJON	terviloni SEVILLA - AT. MADRID	ANIS DEL MONO CORUSA - BETIS
RELOJ RADIANT GRANADA - CELTA	Arpon CAMISAS BARCELONA - SABADELL	Ferrys CALCETINES VALENCIA - AT. BILBAO

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitaran los resultados en las casillas centrales.

B Santander Hércules	H Jerez Mestalla	I Mallorca Cadiz
N Rayo Vallecano Valladolid	S Tenerife Leonesa	T Pontevedra Langreo

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descenso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de esta clave



BRUJERIA en el SIGLO XX

RITOS DE ULTIMA HORA

Los «hippies», adoradores de Satanás y sus ritos maléficos

— y VII —
 Todo lo que hemos tratado en los capítulos anteriores se refería a reliquias del pasado, en pueblos que aún viven primitivamente, como los africanos, o en otros semicultos, como son los campesinos vascos, los gallegos o asturianos, o los bajos fondos de capitales importantes. Son costumbres a extinguir conforme la cultura y la técnica materializantes vayan llegando a ellos. En este último capítulo pretendemos mostrar que la brujería, los hechizos, la magia o el trato con Satanás no se acaban con la civilización tecnocrata. Pues en pleno siglo XX, rodeados de electrodomésticos (que antes parecerían cosas del demonio), y hasta dentro de las Universidades — ríos de cultura — la brujería se impone, aunque de un modo distinta y con nuevas formas.

El misterio es algo que sorprende al hombre, cualquiera que sea su estado de civilización y la curiosidad por el más allá, la necesidad de mitos y ceremonias es congénita al espíritu humano. Por ello, aun en unos estados avanzados de cultura, la magia y la brujería permanecen.

El caso de la familia "hippi" de Mason no necesita ninguna explicación. Una reunión de chicos y chicas norteamericanas, de cultura supertécnica, que se dedican al culto de Satanás y celebran reuniones rituales y ceremonias diabólicas, tales como el asesinato masivo de la tristemente célebre actriz Sharon Tate y sus amigos.

De alguna forma, el "hippismo" — parece que ya en decadencia, a Dios gracias — es un modo de brujería. Personas confabuladas con poderes malignos que maquinan contra el prójimo por el solo motivo de hacer el mal. Este concepto esencial de brujería se da en la familia Mason y, como en ella, en otras familias de "hippies" que, si no se ha demostrado que se dedican al asesinato ritual, sí celebran reuniones de tipo aquéllas en las que, a través de ritos perniciosos, se cometen desórdenes a mansalva.

Los rituales de los drogadictos, que experimentan la sensación de "viajar" hacia sensaciones desconocidas, en busca de lo maravilloso, en contra de la ley humana y divina, en mágicos conciliábulos, son una forma de pactar con el espíritu universal de

la brujería. De más de alguna de estas reuniones se ha hablado de carnicerías diabólicas. No hace mucho tiempo que la Prensa dio la noticia de un "hippi" drogado al que se le encontraron huesos hu-

manos en sus bolsillos. Vuelto a la realidad, confesó que había matado a un hombre, el que le subió en su coche, y se había comido su corazón en un acto de culto a Satanás.

como son la apatía ante el trabajo, la "contestación" a las leyes y orden establecido, la toma de drogas, etc.

No puede estimarse este movimiento como un simple "snob", sino que hay que pensar que algo seriamente fundado mueve a estas juventudes desde su comienzo ya caducas. Es, al parecer de psicólogos sociales y teólogos que comienzan a estudiar el fenómeno, la forma de encontrarse con el misterio y lo sobrenatural, tan necesario al ser humano, aunque por caminos erróneos, de aquellos que han renegado de la fe y de todo lo que establece la civiliza-

ción y el orden. Quieren encontrar su forma de religión y naturalmente yerran.

Llamarlo brujería abiertamente quizá no valga. No tiene todas sus características, aunque sí coincide en parte en ese sentido que aparenta ciencia oculta, ilícita y punible por la verdadera religión. En los siglos XVI y XVII, no cabe duda que estos partidarios de Jesucristo Superestrella serían ejecutados como herejes y brujos.

De sentido análogo parece que existen algunos fenómenos en España. Por cierta Prensa se han denunciado determinadas reuniones rituales celebradas en algunas ciudades españolas, del tipo de amor libre en común, de gente comprometida en forma extraña. Al parecer — no está muy comprobado este asunto — se trata de grupos, mitad políticos mitad religiosos, que viven en común, hacen com-

Extraños fenómenos religiosos

En otro estilo, pero siempre buscando experiencias sobrenaturales nuevas, se ha puesto de moda, entre las juventudes norteamericanas, el culto libre a Jesucristo. Un fenómeno extraordinario de ello es la ópera rock "Jesucristo Super-Star". Cronistas autorizados, como José Anto-

nio de Sobrino, han hecho sonar la alerta sobre lo extraño de estos fenómenos religiosos. Normalmente, a la confesión de Jesucristo va unido un cierto tipo de amor libre, practicado en comunidades o familias, al amparo del "hago el amor y no la guerra", y otras anomalías sociales



promisos con juramentos ante un "dios" prohibido y se comportan de manera desordenada en varios sentidos. Las drogas, la libertad sexual y el compromiso político suelen ser los tres polos sobre los que gira su comportamiento. Sin llegar tan lejos, el simple hecho de reunirse a fumar unos cigarrillos embriagadores y dar rienda suelta a (Pasa a la página octava.)

LA AMENAZA

DE LOS ALIMENTOS CONTAMINADOS

Plantas y animales están desapareciendo por todo el mundo

El caso de las personas intoxicadas en Irak a causa de ingerir semillas impregnadas de mercurio, ocurre exactamente dos días después de la decisión de las Naciones Unidas de elevar la lucha mundial contra la contaminación al mismo nivel que otros grandes temas de nuestro tiempo.

El Secretario General de las Naciones Unidas ha propuesto a los 132 países miembros la creación de un organismo especial para el estudio de los problemas de la contaminación, que cabalga como quinto y amenazante finete apocalíptico sobre la tierra.

El informe del señor Waldheim, que consta de 600 folios, será estudiado durante la I Conferencia de la ONU sobre el medio ambiente, prevista para el mes de junio en Estocolmo.

La polución alcanza a los alimentos

En los diez últimos lustros han desaparecido de la República Federal Alemana 76 especies de aves y mamíferos. Plantas y animales de todo el mundo están extinguiéndose al mismo ritmo que la civilización pone en peligro la Naturaleza. La amenaza de las especies animales y vegetales pone de relieve que éstas, una vez convertidas en alimentos, puede

llevar ya en sí el germen maligno que haga peligrar también la vida humana.

El pasado mes de julio de 1971, en la localidad norteamericana de Newark, surgieron algunos casos de botulismo (intoxicación por microbios ingeridos con los alimentos), que pusieron en el primer plano de la actualidad la fábrica con serbera Von Vivant Sopus Inc., fundada en 1863, y sumergida en los últimos años en el más oscuro de los anonimatos.

La Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA), rastreó dos casos de botulismo y llegó hasta la casa Von Vivant, que ya se había apresurado a pedir a sus distribuidores le devolvieran a la fábrica una sopa enlatada, causante de la intoxicación. Pero el daño estaba hecho: una mujer resultó intoxicada y su marido murió a consecuencia de ingerir la citada sopa. La F. D. A. se enfrentó entonces al foco botulítico más importante desde que en 1963 dos mujeres de Michigan murieron después de comer atún enlatado. El mayor temor para los oficiales de la Administración de Alimentos y Medicamentos estaba en el hecho de que la botulina es quizá la toxina más mortífera que se conoce.

Una inspección de los 91 productos enlatados por la casa Von Vivant Sopus Inc., demostró que en varios de los enva-

ses había también microorganismo de este tipo. El problema pudo tener graves consecuencias de no haberse atajado a tiempo.

Mayor producción con enormes riesgos

Los departamentos estatales o paraestatales que realizan estudios sobre la contaminación de los alimentos, coinciden en señalar los abonos de cierto tipo y los piensos animales enriquecidos por "medios revolucionarios", como causantes de enfermedades y epidemias.

El aumento de producción por medio de fertilizantes de cosechas de alimentos otrora escasos, comportan en sí riesgos imprevisibles, si no se han tomado medidas de control especiales.

En el sector ganadero ocurre otro tanto. En los Estados Unidos se produjo un caso curioso en noviembre de 1971. Desde mediados de los años cincuenta, los ganaderos norteamericanos habían añadido a la dieta de sus reses una hormona sintética, femenina, llamada Diethylstilbestrol (DES), con resultados espectaculares. El compuesto daba un crecimiento a las reses que alcanzaban de 181 a 226 kilos más en espacio de meses.

Pero la Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA) descubrió que la carne de vacuno alimentado con esta dieta era productora de cáncer a causa de los residuos de Diethylstilbestrol. Si bien es verdad que el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos había permitido la alimentación con la "DES" sólo en los casos en que pudiera ser evacuada completamente por los animales, sin asimilarse en sus tejidos, una investigación "particular" demostró que la carne de ternera y oveja tenía residuos de esta hormona en proporciones que oscilaban de 3,6 a 0,14 partes por cada mil millones. Por su parte, el Consejo de Defensa de las Fuentes Naturales (NRDC) ha venido utilizando los métodos del Departamento de Agricultura, llegando a la conclusión de que entre 150.000 y 200.000 cabezas reses resultan contaminadas cada año.

Por otro lado, han continuado los experimentos con la hormona artificial, en ratas, ratones y conejos, alimentados con una proporción de 6,25 partes de "DES" por cada mil millones de partes de alimento normal. La tasa de cáncer en los animales experimentados ha aumentado de forma rápida.

Controles para los alimentos

El Consejo del Environmental Quality (CEQ) de los Estados Unidos, está ahora estudiando la puesta en marcha de una ley que cubra a los alimentos de la eventual contaminación, por diversas causas, actualmente en aumento continuo.

Se trata de dar mayor importancia al problema agrícola y ganadero, olvidado por los estudios de contaminación del medio ambiente, para asegurar la calidad de los productos para el consumo.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

LA IGLESIA EN EL MUNDO

Homenaje de Pablo VI al cardenal Slipyj

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA



Pablo VI recibe de manos del cardenal José Slipyj la reliquia del Papa San Clemente, que luego habría de llevar procesionalmente al altar de la nueva iglesia ucraniana en Roma.

Hay noticias que a simple vista parecen no tener la suficiente importancia como para hacer un artículo periodístico, pero tratándose de la presente y por las circunstancias que se dan en ella, creemos que es más que suficiente, ya por su personaje, ya por lo que ello representa en la vida de la Iglesia. Es el tributo a un hombre, a un príncipe de la Iglesia a quien podemos calificar de héroe y testimonio viviente de las mejores virtudes de un cristiano y de un sacerdote en los tiempos modernos. El cardenal Josyf Slipyj, arzobispo mayor de los ucranianos, ha cumplido en estos días ochenta años, y por su vida y sus méritos bien merece este reconocimiento. Dieciocho años ha estado encarcelado, con trabajos forzados, en la Unión Soviética, condenado por los rusos por la única falta de su fe y la predicación del Evangelio.

Los ucranianos, hoy, son un pueblo de proscritos, quienes en tiempos no muy lejanos ocupaban regiones cercanas a Polonia y en la Galitzia eran más de cuatro millones de católicos. Monseñor Slipyj era su obispo, y su fidelidad a la Iglesia Católica y al Papa era profunda. Los soviets, el Gobierno bolchevista, han perseguido cruelmente a la Iglesia de los ucranianos; han confiscado las propiedades eclesísticas, se han apoderado de todos sus establecimientos escolares y han ahogado en sangre a este pueblo católico y encarcelado a sus ocho obispos de los cuales siete han muerto en las cárceles, sobreviviendo tan sólo Slipyj. Este obispo, ha querido Cristo, fundador de la Iglesia, que haya sobrevivido a tantos sufrimientos para que fuera una gran señal, elevada en el mundo de hoy, de su perennidad y de su lucha.

Entre las virtudes de Slipyj, que se han hecho resaltar en este homenaje que le han rendido el Papa la Iglesia entera, sobresale su recia

voluntad en sostener la palabra de Dios para difundir la levadura de Cristo en su pueblo y aun a sabiendas de su riesgo y peligro, pues ¿es que

no es éste el deber del pastor de las almas, "el entregar la vida por sus ovejas"? (Mateo, V). Así lo ha dicho él muchas veces. Esta actitud del

cardenal Slipyj debe aleccionarnos para no dormirmos y someternos con un conformismo fácil. Quiero aprovechar esta ocasión, en la que se exalta la fortaleza de este Cardenal en sostener los postulados de la fe y la intransigencia con el error para decir a los complacientes con tantas teorías modernas de confusión y, algunas veces, hasta de pretensiones de abdicación, que existen errores en nuestros días que penetran en nosotros como una lanceta y nos impiden dormir y nos obligan a una vigilancia siempre alerta. El cristiano siempre, pero más hoy, es el vigilante de la noche de la Pascua, noche durante la cual no está permitido dormir, pues hay que esperar el paso del Señor.

En este acto de homenaje al cardenal Slipyj dijo el Papa: "En estos tiempos que tanto se habla de libertad, este hijo de la Iglesia es un campeón de la verdadera libertad." Y en verdad es un campeón de la libertad, pero de la verdadera libertad, la que está imbuida del bien, que si es verdadera eleva al hombre hasta las nubes, pero si es libertinaje le envilece. No creo que alguno se atreva a decir que la libertad de la que fue protagonista en su lucha el cardenal Slipyj es el módulo de tiempos pasados, pues, como dice Danielu, "no creemos ir a la zaga de nadie en el despegue de estructuras caducas, pero no por ello creemos que haya de ser la adaptación a las estructuras del mundo moderno lo que constituya la esencia de la historia sagrada de nuestros días".

Ochenta años ha cumplido este sacerdote del Altísimo, este apóstol de la Iglesia de Cristo, y es un adalid de los derechos de Dios en las almas. A buen seguro que puede decir: "He luchado una buena lucha; he guardado la fe; he consumado mi vida, y ahora me resta la corona que el Señor me dará..." (San Pablo.)