

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931
Depósito legal VA - 3 - 1954
Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
MADRID, sábado 6 de junio de 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.865 — Precio: CUATRO Ptas.

Después de veinte años de vínculos cortados
M. C. LODGE, enviado especial de Nixon en el Vaticano



WASHINGTON. (Efe). — Enviando ruidos de guerra, la Casa Blanca anunció que el Presidente Nixon envió a Henry Cabot Lodge un enviado especial ante el Vaticano.
Aunque la acción no significa un establecimiento formal de relaciones entre Washington y el Vaticano, sí supone la restauración de los vínculos que habían estado cortados desde hace veinte años.
El Presidente ha pedido a Cabot Lodge realice visitas periódicas, dos o tres veces al año, a la Santa Sede para explicar al Papa, el VI. los puntos de vista de Nixon y a su vez solicitarle el "Su Santidad", el nombre de Ronald Ziegler, portavoz de Prensa de la Casa Blanca.
Ziegler dijo que Cabot Lodge no tendrá un título formal ni una acreditación oficial ante el Vaticano. Se espera que realice la primera de sus visitas oficiales este mes.

Secuestro de un avión polaco hacia Copenhague
REGRESO A POLONIA
VARSOVIA, 6. (Efe-Upi). — Un avión de las líneas aéreas polacas que ayer viernes fue secuestrado por un individuo que esgrimía una bomba de mano, y que pidió asilo político al llegar a Copenhague, regresó hoy a territorio polaco sin haber sufrido daño alguno.
El secuestrador de propulsión "Anatov-24", de las líneas aéreas citadas, en el aeropuerto de Gdansk (Danzig) a las 21.27 de ayer.
Anteriormente, el avión fue secuestrado por uno de los veintitrés pasajeros que iban a bordo procedente de Cooecin (Stettin), ciudad alemana en la frontera con Alemania, cuando volaba rumbo a Danzig.
El avión fue desviado hasta Copenhague. La Policía danesa identificó al secuestrador, Josef Mosner, de veintinueve años de edad, quien amenazando al piloto con una bomba de mano le obligó a aterrizar en la capital de Dinamarca.
En el aeropuerto de Kastrop, a Copenhague, el aparato estuvo cuatro horas antes de ser devuelto a Polonia con los pasajeros a bordo, excepto el secuestrador.
Mosner, después de entrevistarse con la Policía danesa, pidió asilo político.
En el tercer avión polaco que fue secuestrado en los últimos meses ha sido secuestrado un avión polaco que fue secuestrado a varios cientos de kilómetros al sur de Berlín Oeste.

Perú: EL SEISMO AMENAZA REPETIRSE

Las montañas siguen derrumbándose
OTRO GRAVÍSIMO PELIGRO: LAS EPIDEMIAS
Más de 800.000 damnificados



HUARAS (Perú).—Vista aérea de una ciudad de la región de Huaras casi totalmente destruida por el terremoto que conmovió al país recientemente.—(Telefoto Upi-Cifra.)

LIMA, 6. (Servicio especial de PYRESA). — Es imposible mantener el ánimo sereno en medio de la inmensa ruina que se ha abatido sobre la zona peruana en que se cobó el seísmo, un seísmo que se repite, que amenaza repetirse más todavía. Puede ser cierto, y puede no serlo, que los experimentos nucleares franceses fueran el "agente provocador" del cataclismo. Lo cierto es que este ha sido brutal sobrecolector, como si los poderes sobrenaturales hubieran querido lanzar un perentorio aviso sobre la peligrosidad de los "juegos" de destrucción a los que el hombre se aplica.
Las montañas que siguen derrumbándose y la tierra que continúa temblando, dificultan de modo tremendo la labor de las misiones de socorro. Y éstas, por otra parte, ni son suficientes ni están suficientemente equipadas.

FALTA DE TODO
Todo quedó destruido por el gran terremoto. Por tanto, falta de todo, incluso —como trágicamente se ha puesto de relieve— palas para buscar cadáveres. No hay tiempo —el grave peligro de epidemias amenaza de modo terrible— para enterrar a los muertos. Hay que trasladarlos a las afueras de lo que otrora se llamaron ciudades y allí, colocados sobre las rocas, con respeto pero con prisa, serán rápido puesto del fuego purificador. Mientras tanto, entre esos cuerpos que yacen horriblemente, protegidos con una mascarilla improvisada con un pañuelo, las morjas van en busca de esos miles de huérfanos que no saben dónde dirigirse, sin padres, sin casa, sin alimentos, sin abrigo.

RELACIONES COMERCIALES ESPAÑA - POLONIA
MADRID. (Cifra). — En el Palacio de Polonia de la Feria Internacional del Campo, el director Zdzislaw A. Geppert ha mantenido una conferencia de Prensa con los informadores acerca del desarrollo de las relaciones comerciales entre su país y España.
Manifestó que el intercambio comercial polaco-español se cerró en el año 1969 con un nivel máximo de 28.300.000 dólares.
Después de explicar en cifras el desarrollo de este intercambio, dijo que en la exportación española a Polonia predominaban las frutas y en la exportación polaca a España las cifras más importantes estaban representadas por los huesos y las semillas.

CIEN MIL MUERTOS?
De cien mil muertos se habla insistentemente. Quizá la cifra sea demasiado pesimista, aunque los daños oficiales admiten ya rebasado el número de cincuenta mil. Solamente en el "Callejón de Huaylas", el "callejón de la muerte", han quedado más de cuarenta mil cadáveres. En Yungay pereció la casi totalidad de la población, de veinte mil almas; no fue tan trágico el balance en la capital del departamento de Ancash, Huaraz, pero sus muertos no fueron menos de seis millares. Y aquí se dio el hecho providencial de que unos centenares de niños que llenaban el circo en el momento de la tragedia salvaron su vida gracias a eso, protegidos por la capa de lona que zarandeada y todo, no vomitó escombros sobre las cabezas infantiles.
Hay más de cien mil heridos. Hay medio millón de personas incomunicadas, sin techo y amenazadas por el tifus. Las temperaturas bajo cero ayudan a paliar un poco el peligro, pero por otro lado contribuyen a agravar la situación. Sería preciso un verdadero ejército de médicos y enfermeras, un gigantesco abastecimiento de plasma, antibióticos, vitaminas, alimentos, mantas, para atender a tanto desdichado.
El movimiento mundial de solidaridad con los peruanos ha sido espontáneo e inmediato. Lo que no se sabe es cuántos de esos heridos e incomunicados perecerán, quizá por unas horas de diferencia solamente, antes de recibir las ayudas.
La colonia española resultó indemne en sus personas, aunque no

EL SEQUESTRADOR, EN LA CABINA



WASHINGTON.—Auther G. Barkley, con una pistola en su mano (derecha), aparece en la cabina del avión de "TWA" que él secuestró con 58 personas a bordo durante ocho horas. El hombre que aparece a la izquierda parece ser el ingeniero de vuelo Don Salmenson. La foto fue obtenida por Roger Buchanan, uno de los pasajeros.—(Telefoto Upi-Cifra.)

De Gaulle, en Cambados

En Compostela visitó la Basílica de Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (PYRESA). — A las siete de la tarde llegó el general De Gaulle, a quien acompañaba su esposa. El ex Presidente francés hizo el viaje desde Asturias por carretera, deteniéndose en la Plaza del Obradoiro, junto a la Catedral compostelana, en el momento en que caía intensa lluvia. Numeroso público se había congregado para presenciar la llegada del ilustre visitante. También esperaban al ex Presidente francés gran número de periodistas españoles y extranjeros, entre ellos los enviados especiales de la Radiotelevisión Francesa.
El general De Gaulle y señora penetraron en el templo acompañados de los canónigos, quienes explicaron a los ilustres visitantes todos los detalles y pormenores de la Basílica.

EN CAMBADOS
CAMBADOS (Pontevedra). (Cifra). — A las siete y cinco de la tarde llegó al parador nacional de "Alfios", en esta localidad, el general Charles De Gaulle, acompañado de su esposa.
Cerca de quinientas personas se habían congregado en los alrededores del parador, en el Paseo de Cervantes, que acogieron su llegada con grandes aplausos.
El general De Gaulle descendió del automóvil y tanto él como su esposa fueron cumplimentados por el alcalde de la localidad, don Joaquín Folé, y el director del parador. Seguidamente, mientras su esposa recibía un ramo de flores, que le entregaron las tres hijas del alcalde de Cambados, ataviadas con trajes regionales gallegos, el general se volvió hacia el público y levantó el brazo para corresponder a los aplausos que se le tributaban.
A continuación, tras saludar al personal del parador, penetró en el interior del mismo.
De Gaulle, después de haber correspondido con un saludo a las decenas de personas que le habían dado la bienvenida, caminó hacia el interior del parador. Sin embargo, una vez que hubo subido el escalón que da acceso al edificio, se volvió de nuevo sonriente hacia la

SECUESTRO DE ARAMBURU: SIGUEN LAS INVESTIGACIONES

SE CREE QUE VIVE
Mensaje papal a su esposa

BUENOS AIRES, 6. (Efe). La Presidencia de la nación argentina dio a conocer anoche el siguiente comunicado: "El Gobierno nacional, luego de analizar algunas declaraciones formuladas por diversas personas o grupos de opinión con motivo del secuestro del teniente general Pedro Eugenio Aramburu, señala a la ciudadanía: 1.—Que las derivaciones intentadas por personas o sectores del grave suceso que conserna al país merecen ser reprobadas energicamente.
2.—Que los intereses de grupos o parcialidades no deben perturbar el espíritu de concordia puesto de manifiesto por el pueblo argentino en estas circunstancias.
3.—Que la confusión resultante de este tipo de declaraciones sólo puede beneficiar a los verdaderos autores del atentado.
4.—Que los organismos de seguridad prosiguen las investigaciones con la mayor intensidad.
En consecuencia, el Gobierno nacional exhorta a toda la ciudadanía para que continúe prestando su apoyo y colaboración a fin de lograr el total esclarecimiento de este lamentable suceso."

COMUNICADO SOBRE LA SALUD DEL EX PRESIDENTE
BUENOS AIRES, 6. (Efe). Desde hace dos años, el teniente general Pedro Eugenio Aramburu se encuentra sometido a un tratamiento que no debe suspenderse bruscamente, señala un comunicado suministrado a la Prensa, por el secretario privado del ex Presidente argentino.
Agrega que "de ocurrir tal cosa, podría acarrearle consecuencias en órganos fundamentales, y la situación actual del secuestro es sumamente peligrosa para su salud porque puede precipitar un agravamiento imprevisible".
El secretario, mayor Pérez Alati, declaró, por otra parte, que cree, sin la menor duda, que Aramburu está vivo. "Este comunicado lo firma el médico personal del ex mandatario, por lo que a él, como profesional, le atañe", terminó diciendo.
(Pasa a la página siguiente)

España, Argelia y Marruecos

nuestras naciones que tenga que llevarnos obligatoriamente a fricciones y a gestos inamistosos. Por el contrario, la común vecindad mediterránea, mucho más en los actuales momentos internacionales, debe ser la base de una solidaridad estrecha y activa. Y decimos que nada hay entre nosotros propicio a las fricciones, porque la cuestión del Sahara cuenta ya con sus propios meca-

nismos de solución y de planteamiento. Desde el ámbito de la ONU hasta la voluntad de los saharauis. Sería, pues, sumamente lamentable que un nacionalismo mal entendido, o acaso necesidades de fortalecer sus políticas internas, establecieran en Marruecos y Argelia posiciones ariscas hacia España.
CUANDO los problemas de los países vecinos son prácticamente comunes; cuando se trata de fundamentar la soberanía en el desarrollo y la independencia en el nivel de bienestar y de cultura; cuando la libertad de los pueblos y de los hombres ha de apoyarse en la justicia económica y social, resulta por lo menos anacrónico el gesto airado que acaso tuviese validez hace algunos años contra países que no ostentaron casi nunca, por supuesto, un comportamiento tan claro y leal como el de España. El futuro de los pueblos debe instalarse sobre bases de amistad y de negociación, nunca sobre actitudes exasperadas. Mucho menos cuando estas actitudes carecen de motivaciones reales y firmes. España desea la continuidad de su amistad hacia los países del Mediterráneo árabe. De ese deseo ha dado buenas muestras en ocasiones reiteradas. Por eso quiere también que la dialéctica de la pasión sea sustituida, para bien de todos, por la del diálogo, la negociación y el entendimiento. España, que no es en absoluto imperialista, por esa misma razón se resiste a entender nuevas formas de imperialismo nacidas, por paradoja, en los países de recién estrenada libertad que componen el Tercer Mundo.

gine sexta)

PLENO DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

María Teresa Yñigo de Toro, delegada provincial de Prensa y Radio

Federico Sáez Vera, delegado provincial de la Familia

Ayer, a las siete, se celebró el pleno del Consejo Provincial del Movimiento, bajo la presidencia del jefe provincial, señor Ibáñez Trujillo.



Tras unas palabras de apertura del jefe provincial, juraron su nuevo cargo dos nuevos delegados provinciales, don Federico Sáez Vera, de la Familia, y la señorita María Teresa Yñigo de Toro, de Prensa y Radio del Movimiento.

Tras el juramento tradicional, el jefe provincial pronunció unas palabras de bienvenida para los nuevos delegados, haciendo un amable y cariñoso elogio de ambos e invitándoles a poner su entusiasmo y espíritu de servicio y trabajo en la importante y eficaz tarea que sobre sí tiene el Consejo Provincial del Movimiento.

Tras la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior comprobación del cumplimiento de acuerdos anteriores y lectura de comunicaciones recibidas, el Secretario dio cuenta de ceses y nombramientos, pasando después al estudio de todas las actas de los Consejos Locales de la provincia.

Se procedió después al exhaustivo estudio del anteproyecto de normas sobre Asociaciones de Acción Política en el Movimiento, en el transcurso del cual hubo numerosas intervenciones de la mayoría de los consejeros provinciales.

Se dio lectura, finalmente, a una carta del consejero nacional por nuestra provincia, don Adolfo Muñoz Alonso, explicando su

forzada ausencia a la sesión plenaria, por ineludibles tareas de su cargo.

Tras unas palabras finales del Jefe Provincial del Movimiento, se levantó la sesión.

N. de la R. — Felicitamos muy especialmente a nuestra querida y admirada amiga, María Teresa Yñigo de Toro, tan vinculada a nuestra profesión, y en particular a este periódico, y le deseamos muchos éxitos en este cargo al que llega por méritos propios.

HOY, ACTUACION DEL GRAN BALLET DE MADRID

Los escenarios españoles andan muy necesitados de la presencia de un ballet clásico, de una o varias compañías que ofrezcan al público exhibiciones de obras famosas y a un alto nivel artístico. Afortunadamente, hace unos meses ha surgido en Madrid una compañía de ballet, cuyas actuaciones por distintos puntos de nuestra geografía han supuesto éxitos sin precedentes. El Real Ballet de Cámara de Madrid ha provocado críticas favorables en todos los medios informativos y ha despertado el entusiasmo del público más diverso.

Ahora llega esta compañía de ballet al Teatro Valladolid, para cerrar así con las mayores garantías de éxito una temporada a lo largo de la cual han desfilado por su escenario espectáculos del máximo relieve. El Real Ballet de Cámara de Madrid ha seleccionado para su presentación ante el público vallisoletano un variado e interesante programa, con obras de Tchaikowsky, Saint-Saens, Benjamin Britte, Minkus y Franz Liszt, cuya música ha sido siempre una garantía. El Real Ballet de Cámara de Madrid, dirigido por Echaro Risler, aprovecha al máximo las posibilidades que ofrecen las partituras de esos grandes compositores y logra resultados artísticos formidables, apoyados, sobre todo, en las excepcionales cualidades de la primera bailarina, Margarita de Diego, y del primer bailarín, Aurelio Bogado, además de otros nombres —Tomás Gutiérrez, Rosa Naranjos, Francisco Vergara y Ximena Pino—, que completan un reparto sensacional.

El Real Ballet de Cámara de Madrid actuará hoy en el Teatro Valladolid, en funciones de ocho meses cuarto y once, y mañana, en función única a las ocho menos cuarto.

Audiencia PUBLICA

Enfermedad "intercurrente" Incapacidad transitoria

"No te acostarás sin saber una cosa más", asegura el refrán. Y es verdad casi siempre. Así, lo de la enfermedad del título, uno no lo habría oído, hasta ahora, en su vida.

Miguel G. M., trabajando por cuenta de la empresa demandada, sufrió el 17-10-1968 un accidente al caer desde una vagoneta sobre los rieles, estando dado de baja hasta el 28 de enero siguiente. A consecuencia del tratamiento médico a que fue sometido se le han agravao unas lesiones intestinales que padecía, las cuales le provocan hemorragia intestinal y fuertes dolores abdominales.

El artículo 84 de la Ley de Seguridad Social señala que se deben realizar las prestaciones necesarias al actor aunque las consecuencias del accidente resulten modificadas por enfermedades "intercurrentes" (ya salió aquello) o adquiridas en el nuevo medio en que se haya situado a la víctima. Y en el presente caso, de las pruebas practicadas se desprende que el actor sufrió un golpe en la región lumbar, y para curarle las lesiones recibidas fue sometido a un

tratamiento muy enérgico de "corticoides", los cuales le han agravao unas lesiones que padecía, de aparato digestivo, que presentan actualmente el cuadro clínico antes citado y que le impiden trabajar, por lo que, según el artículo 84-7, las lesiones actualmente padecidas, al ser derivadas del tratamiento a que tuvo que ser sometido, hay que considerarlas como accidente de trabajo y, según el artículo 126 de la misma Ley, declarar al actor en situación de incapacidad transitoria.

Por consiguiente, y conforme al art. 12 del decreto de 23-12-1966, tiene derecho a percibir una indemnización de renta igual al salario promedio que percibiese en el mes anterior a la fecha del accidente, y la entidad aseguradora deberá pagar al actor dicha indemnización desde el día 6 de febrero, más la asistencia hasta la fecha del alta.

Sin perjuicio de la responsabilidad subsidiaria del Fondo de Garantía y Servicio de Reaseguros.

FERNANDO APARICIO

EN LA CAJA RURAL

Conferencia de don Argimiro Lasso

Ayer, en la Caja Rural, pronunció una interesante conferencia sobre "La ganadería en la provincia" don Argimiro Lasso González, técnico veterinario.

El acto fue presidido por don Andrés Mateos y otros miembros directivos de la Caja Rural.

El señor Lasso González inició su conferencia dando unos datos de tipo nacional, reflejando en ellos que Valladolid es una provincia de unas condiciones climatológicas no muy propicias para las producciones agrarias. También señaló con datos los aumentos que se esperan en los países menos desarrollados, con otros datos de crecimiento de 1955 a 1965 en la producción de generos alimenticios.

También se refirió al crecimiento de la población, a la densidad por kilómetro cuadrado, comparándolo con otras naciones, así como a la población activa, de 12,20 millones en 1966, con un 33 por 100 en actividades agrarias.

Después hizo un estudio de la producción final agraria, con los porcentajes siguientes: 58,32 por 100 a producción agrícola, 38,73 por 100 a producción ganadera y un 2,90 por 100 a la producción forestal.

Sobre el mercado interior señaló tres aspectos: evolución de la demanda, situación de la oferta y problemas de la distribución.

Con respecto a la selección zootécnica del ganado, hizo un magnífico y documentado estudio, dando amplios datos sobre el vacuno, ovino y porcino. Y por último se refirió a los propósitos objetivos de la acción concertada para el ganado vacuno de carne, enumerando aspectos de este importante capítulo, donde se precisa aumentar el número de terneros nacidos y criados, mejora de

Mañana será escenario, nuestra plaza, de uno de estos espectáculos. Una corrida de "Toreo a Caballo" — así consta en los carteles — en la que actuarán cinco populares intérpretes de esta difícil y bella modalidad, como son Curro Bedoya, Silvestre Navarro, Cándido López Chaves, Lolita Muñoz y Antonita Linares. Cada uno de ellos se las entenderá con un novillero de la acreditada ganadería de Río Frio.

El festejo dará comienzo a las cinco y media de la tarde, con precios de los de baratura. Un cómodo tendido de sombra cuesta, solamente, setenta y cinco pesetas. De ahí que se espere una asistencia masiva.

Esta conferencia tendrá lugar en el salón de actos de la Caja Rural Provincial, el lunes, a las ocho.

Conferencia del Colegio de Farmacéuticos

Dentro del ciclo programado para el presente curso, pronunciará una conferencia el colegiado doctor Pedro Marcos Gallego, jefe de la Sección de Análisis Higiénico Sanitarios de la Jefatura Provincial de Sanidad e inspector provincial de Farmacia, sobre el tema "Las Ciencias Farmacéuticas, su encuadre profesional".

Esta conferencia tendrá lugar en el salón de actos de la Caja Rural Provincial, el lunes, a las ocho.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA

Cándido Alvarez, Fidel Martínez, Gonzalo Allo, Francisco Armero, Habilitado del Distrito Forestal, Julián Alvarez, Luis Paredes, Trinidad Sánchez, Martín M. Arroyo, Lázaro Martínez, Julián Santos, Jaime G. Struel, Jesús Reguera, Segundo Mongil, Venancio Cabibano, Carlos Adrados, Antonio Ferrero, Delegado Provincial de la Vivienda, Administrador Provincial de la Vivienda, Construcciones Asenjo Galdino y Luminosos Sma.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

MAÑANA, DOMINGO

A las 5,30 de la tarde

GRAN CORRIDA DE TOREO A CABALLO

Cinco novillos-toros de Río Frio para

Curro BEDOYA

Silvestre NAVARRO

Cándido LÓPEZ CHAVES

Lolita MUÑOZ y

Antonita LINARES

PRECIOS POPULARES

Taquillas, en calle Alcañares, hoy, de cuatro a nueve, y mañana, domingo, a partir de las diez de la mañana, y en la Plaza de Toros a las horas de costumbre.

Inauguración de los nuevos jardines de las Moreras



A la una y media de esta tarde se ha celebrado el acto de bendición e inauguración de los nuevos jardines del paseo alto de las Moreras, con la asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial, Alcalde, General Gobernador Militar de la plaza, General Jefe del Sector Aéreo, Presidente de la Audiencia Territorial, Fiscal Jefe de la misma, Jefe Superior de Policía, Delegado Provincial de Información y Turismo, un representante

del Jefe Provincial de Tráfico, Director de Parques y Jardines de Valladolid y otras representaciones.

La bendición la hizo el Vicario General de la Diócesis, en representación del señor Arzobispo, y a continuación el Gobernador Civil y el Alcalde cantaron la cinta que daba acceso a los mismos.

Seguidamente, el Alcalde pronunció las siguientes palabras: "Es para mí una gran satisfacción inaugurar, en nombre de la Corporación Municipal, este jardín construido en el Paseo Alto de las Moreras, proyectado y dirigido por el gran maestro de la jardinería don José Luis Pita Romero."

Esta inauguración que vamos a efectuar culmina un programa de cinco años, en el que la Corporación Municipal ha puesto el mayor interés y esfuerzo. Dicho programa hemos pretendido que abarcara el mayor número de sectores de la ciudad, sin olvidar ese gran parque que prestigia nuestra ciudad. En el Campo Grande se demeró el Auditorium y el Teatro Fradera, ajardinándose estas zonas con un riego floral y un escudo de la ciudad; también en él se construyó un parque infantil, se ajardinó el andén derecho del paseo central, reformándose los andén izquierdo. Se construyeron nuevos jardines en los accesos de San Benito, alrededores de la Iglesia de San Juan, Palacio de Gondomar y Museo de Escultura y Casa Colón. Se construyeron también jardines en el Grupo "Leones de Castilla", margen izquierda del río Esgueva; se terminaron los jardines del Paseo del Cid; se reformó el cerramiento y las instalaciones del parque del Pontón; se construyeron nuevas fuentes luminosas en la Plaza de Zorrilla. En fin, esto ha sido, a grandes rasgos, el programa desarrollado por el Ayuntamiento en materia de jardines.

Con este jardín que ahora se inaugura se completa el ajardinamiento de todo el paseo alto de las Moreras, que integra el denominado Parque de Felipe II y en el que también, dentro del programa citado anteriormente, se había construido un nuevo jardín junto al Puente de Isabel la Católica, constituyéndose en un sencillo homenaje al ferrocarril Valladolid-Rioseco.

Los datos más importantes de este nuevo parque son los siguientes: Extensión, 31.250 metros cuadrados; longitud del paseo noble, 630 metros; bocas de riego, 35; faros, 62; balcón de hierro, 726 metros; bancos de piedra, 59; bancos de madera, 92; papeleras, 50; Juegos infantiles, 24; fuentes de niños, 4; fuentes ornamentales, 2; movimientos de tierras, 8.000 metros cúbicos; árboles, 373; arbustos, 2.600; césped, 18.000 metros cuadrados; capacidad del parque para personas sentadas, 1.500.

En este parque hemos puesto todas nuestras mayores ilusiones y pretendemos que, al igual que el del Campo Grande, caracterice a nuestra ciudad.

Mi felicitación y agradecimiento al señor Pita Romero, a la empresa constructora y a la Sección Municipal de Jardines, encabezada por el señor don Andrés Sabadell."

Finalmente, las autoridades e invitados fueron obsequiados con una copa de vino español.

En ROXY «La muñeca y el bruto»

El nombre de la Bardot constituye por sí solo un poderoso incentivo de cara al éxito taquillero de la película. Y la Bardot, siempre guapa y sexy, responde con soltura, aunque ciertamente no en la medida de sus posibilidades.

«La muñeca y el bruto» es un producto típico de la comedia francesa envuelta en esa brisa suave y vemente irónica, desenfadada y amable que tantos adeptos ha conseguido.

Esta realizado el film por Michel Deville, hombre conocedor de su oficio y portador en sus obras de una caligrafía cinematográfica muy personal. Deville imprime a la película un ritmo fácil, a menudo y fluido, pero en frecuentes ocasiones no puede evitar que la línea argumental sufra rupturas, porque el guión es demasiado débil y corto en su idea.

Ese es el fallo principal y casi único de «La muñeca y el bruto», en donde la labor de dirección resulta sobresaliente, ya que gracias a Deville la película consigue ocultar muchas de las lagunas que tiene la historia literaria.

Obra, pues, de tono menor, divertida y amable y con el sello inequívoco del cine francés. Limpieza técnica y suave ironía definen como virtudes sobresalientes el bagaje positivo de un film que podría haber resultado notable con un seguimiento más consistente.

Espléndida la interpretación de Jean Pierre Cassel y un tanto de señal la de Brigitte Bardot, aun que justo es reconocer que su presencia es siempre un aliciente.

O.

JEFATURA DE TRAFICO

ULTIMA MATRICULA: 53.999

VEHICULOS

Han sido matriculados 496 vehículos, desdoblados por tipos en la siguiente forma: autocares, 3; camiones, 34; furgonetas, 33; turismos, 416; motocicletas, 10.

La participación de las diferentes marcas en las matriculaciones de turismos ha sido la siguiente: "Seal", 254; "Renault", 99; "Citroen", 25; "Simca", 26; "Morris" y "MG", 10, y otras marcas, 2.

El último número de matrícula alcanzado fue el VA-53.999. Las transferencias efectuadas fueron 594. Se expidieron 100 permisos temporales de circulación y fueron visadas 60 cartillas de tractores agrícolas.

CONDUCTORES

Fueron examinadas 2.109 personas aspirantes al permiso de conducción, de las cuales resultaron aptas 874, lo que representa un 41 por 100 del total de los presentados.

Se expidieron 1.028 permisos. De ellos 894 a hombres y 134 a mujeres. Se han tramitado 263 revisiones y 104 duplicados de permisos de conducción. Se expidieron 102 licencias de conducir para ciclomotores y 23 permisos de conducción de la clase B restringida.

SANCIÓNES

El número de expedientes instruidos por infracciones al Código de la Circulación fue de 2.142. Se instruyeron, además, 108 expedientes por infracciones a la legislación de transportes.

Fueron retirados 27 permisos de conducción por disposición gubernativa, como consecuencia de infracciones al Código que entrañan peligrosidad para la seguridad de la circulación, y por disposición judicial fueron retirados 15.

ACCIDENTES

El número total de accidentes de la circulación registrados en los meses ha sido de 100. De ellos 46 ocurrieron en carretera y 54 en zonas urbanas. El total de víctimas ha sido de seis muertos y 120 heridos.

El número de vehículos implicados en estos accidentes fue de 145.

Las carreteras que más accidentes registraron fueron la Nacional 624 (Burgos-Portugal), con doce, y la Nacional 403 (Toledo-Valladolid), con nueve.

En Valladolid capital ocurrieron 50 accidentes, con dos muertos y 27 heridos.

Información Sindical

Actuación de la Agrupación «Candilejas» en la VIII Feria Internacional del Campo

La Agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo "Candilejas", perteneciente a la Obra Sindical "Educación y Descanso", que tan activa vida tiene en el campo de la representación teatral de carácter popular, actuará hoy, a las 9,45 de la noche, en el teatro existente en el recinto de la VIII Feria Internacional del Campo.

La expedición, que en autocar se ha desplazado con este motivo a Madrid, representará un programa compuesto por tres piezas breves del mejor teatro de humor español, bajo el título genérico "Festíval hermanos Alvarez Quintero".

Aclaración sobre el suceso de la calle de las Moradas

La familia de doña Consuelo López Puelles nos ha rogado que, respecto al suceso acaecido en la calle de las Moreras a primeras horas de la tarde del día 2 del presente mes, y del que ya dimos amplia información en números anteriores, hagamos la siguiente aclaración:

Que no es cierto que doña Consuelo López Puelles estuviera separada de su marido, Luis Carlos Alonso Palomo, por incompatibilidad familiar. Lo que sucedía es que estaba el marido sin empleo, y cada uno con sus padres, manteniendo una relación cordial pasando frecuentemente varios días juntos en el domicilio de los padres de ella. Por otra parte, también nos comunican que la víctima vivía en la calle de Las Moreras, lugar de los hechos, sino en el barrio de Portillo. En dicha calle residen unos hermanos suyos, a los que ella acostumbraba a visitar en sus desplazamientos a Valladolid.

En la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, niños y niñas del Colegio Residencia Provincial «Don Juan de Austria», celebraron la Primera

PRIMERAS COMUNIONES EN EL COLEGIO-RESIDENCIA «DON JUAN DE AUSTRIA»



Comunión, siendo acompañados en tan emotivo acto por el Presidente de la Diputación Provincial, señorita Delegada del Centro, diputadas provinciales y familiares de los niños.

Trabajo...
de la situación...
favorable...
número de...
de la situación...
aprobación...
por las...
es, que...
500 en...
más de...
de los...
afectados...
también...
de Agr...
to de or...
na de or...
primero...
nos, que...
o único...
o unific...
didas de...
decidida...
ciendo del...
real de...
través del...
Cereales...
esta con...
ales más...
ofrece a...
posibilidad...
de las...
maíz...
mentalmente...
que agilita...
que hasta...
comercializa...

EL SANTO DEL DIA

SAN NORBERTO, FUDADOR (+ 1134)

El glorioso fundador de la Orden Premonstratense, San Norberto, nació en Seten, en una de las más ilustres casas de Alemania...

SANTORAL DE HOY: Santos Norberto, Claudio, Juan, Eustorgio, obispos; Alejandro, obispo; Felipe doctor; Artemio, Amancio, Candida, Paulina, mártires...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS: Hoy, sábado, día 6 de julio de 1970. Van transcurridos 156 días del presente año y faltan 209 para llegar a 1971.

ESTUDIANTE: En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica...

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Ballester". 19.45: Canciones y melodías del mundo...

TELEVISION ESPAÑOLA

TARDE: 6.14: Avances. 6.15: Cine cómico. 6.30: Música 3. 7.00: Disneylandia. 7.59: Avances. 8.00: Atletismo. Retransmisión en directo del Premio Internacional de Madrid...

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-18.30: Todo en ritmo. 19.45: Contigo. 20.00: Sigue todo en ritmo. 21.15: Campo y mecánica. 21.30: Santo Rosario 21.50: Minutos clásicos. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España...

ESPECTACULOS

AVENIDA.-Desde las 5: "Becket". CALDERON.-A las 5, 7,45 y 10,45: "Unión Pacifico" (1). CAPITOL.-Desde las 4,30: "Todo un día para morir" e "Irresistible Henry Orient"...

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Plaza de los Leones de Castilla, 11. Torredilla, 17. Plaza de la Cruz Verde 3. Paseo de Zorrilla, 12. Moja, 3 (La Rubia). Caamaño, 63 (Delicias). Agulla 17 (Pajarillos). Peral, 1.

UHF

PARA HOY: 7.45: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 9.00: A vista de pájaro. 10.50: Noticia 2. 10.45: Avances. 10.47: "Audiencia es el juego". 12.00: Teatro Real. 12.45: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.-A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

PADRES FRANCISCANOS

La novena en honor de San Antonio empezó ayer. Todos los días, ejercicio breve después de las misas de 8, 9 y 10. Ejercicio solemne por la tarde. A las 7.40, rosario. Misa con homilía, responsorio del santo.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

Penitencial de las Angustias

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

Penitencial de las Angustias

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

Penitencial de las Angustias

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

Penitencial de las Angustias

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno

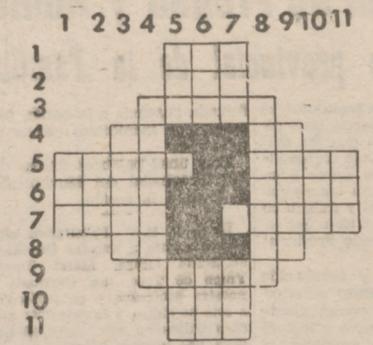
Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra de Dios" en el ejercicio al Sagrado Corazón de Jesús.

RR. SALESAS

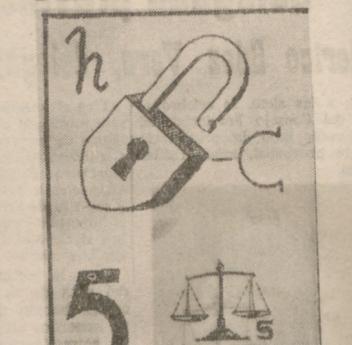
Todos los días del mes, a las siete de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, ejercicio del mes, letanías y reserva.

TIEMPO PERDIDO

JEROGLIFICO



HORIZONTALES.-1: Aquí. 2: Nota musical. 3: Perversos. 4: Interjección. Al revés, consonante. 5: Parte del tejado. Plana, lisa. 6: Hueca, vacía. Al revés, nombre de varón. 7: Al revés, entregueme. Pato. 8: Deidad egipcia. Al revés, letra griega. 9: Espuelas grandes. 10: Prenda militar. 11: Extremo.



¿CON QUE CONTRIBUYERON? de tiempo. 6: Planta hortense. Lista. 7: Al revés, cnda. Condimental. 8: Vigilantes. 9: Unir. 10: Al revés, número. 11: Marchite.

En los pasos cebrados, los viandantes deben levantar el brazo antes de iniciar el cruce de la calzada

Con el fin de que sirva de orientación al derecho que tienen los viandantes en el cruce de los "pasos cebrados", se considera conveniente recordar lo que se decía en el escrito de fecha 3 de marzo.

CASTROMONTE IV Trofeo San Isidro, de Minibasket

(De nuestro corresponsal.) Mañana se celebrará el IV Trofeo "San Isidro" de minibasket, entre equipos de la capital y localidad.

LA FESTIVIDAD DEL CORAZON DE JESUS EN VALLADOLID

El Prelado ofició en la misa y cultos vespertinos en el Santuario

Con motivo de la festividad del Sagrado Corazón de Jesús, nuestra ciudad ofreció ayer el aspecto tradicional de su gran devoción eucarística, con la asistencia de numerosos fieles a los devotos actos litúrgicos en las iglesias, particularmente en el Santuario Nacional de la Gran Promesa.

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sancho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

EXAMENES DE CONDUCIR

PARA EL DIA 15 Primera convocatoria 1. Blanco Alcañiz, José María Francisco, A.2; 2. Valles Zurro, Teodoro Eugenio, A.2; 3. Alvarez Fernández, Jesús Ramón, A.2 y B; 4. Conde Gómez, Mauro, A.2 y B; 5. Cruz Juez, Cándido, A.2 y B; 6. Díez de Fuentes, Carmelo Zósimo, A.2 y B; 7. Díez Sanz, Pedro, A.2 y B; 8. García Gutiérrez, Teodoro, A.2 y B; 9. Hernández Bolzón, Luis, A.2 y B; 10. Hernández Monsalvo, Jacinto, A.2 y B; 11. López Cermeño, Felipe, A.2 y B; 12. Lázaro Santuosti, Pedro Luis, A.2 y B; 13. Muñumer Clavo, Juan, A.2 y B; 14. Ruiz Sánchez, José, A.2 y B; 15. Tejedor Hernández, Fernando, A.2 y B; 16. Alonso Rueda, Agustín, B; 17. Aranz Arranz, Anastasio, B; 18. Briangón, García, Luis, B; 19. Cortés Pérez, Félix Antonio, B; 20. Delgado Rodríguez, Aniana, B; 21. Domínguez Cantalapiedra, Miguel, B; 22. Espeso Pascual, Anastasio, B; 23. Fernández Crehuat, Tomás, B; 24. Filgueira de la Calle, Emilio, B; 25. Giménez Mata, María Dolores, B; 26. Giralda Rubiales, Narciso, B; 27. Gómez Pastor, Mateo, B; 28. González Centeno, María de las Nieves, B; 29. Hernanz Criado, Benita, B; 30. López Ascensio, Julio, B; 31. Llanos Agudo, Vicente, B; 32. Martín Zurdo, Aurelio, B; 33. Martínez Sanz, Miguel, B; 34. Miguel Grasso, Rafael Ángel, B; 35. Moreno Requena, José, B; 36. Mozo Escalante, José Luis, B; 37. Pérez Sáez, Félix, B; 38. Pobes Fernández, Martín, B; 39. Prieto Gallegos, Félix, B; 40. Ríos Bazaco, Claudia, B; 41. Rodríguez Muñoz, Antonio, B; 42. Rodríguez Postola, Carlos, B; 43. Sáez Elegido, Jesús María Maximiliano, B; 44. Sahagún Pérez, María del Pilar, B; 45. Salgado Morán, María Teresa, B; 46. Sánchez Yañez, María del Carmen, B; 47. Bocós Priante, Onésimo, A.2 y B; 48. Sanz Plaza, Saturnino, A.2 y B; 49. Aguado Criado, Ricardo, D; 50. Rodríguez López, Marcos, TA.

UN DIENTE MENOS... UN DIAMANTE PERDIDO

La pasada semana se dio fin a la Semana de la Juventud. Se celebraron competiciones deportivas, obteniéndose los siguientes resultados: Lanzamiento de peso: Laurente Ramón, 5,25 metros. Salto de altura: Luis Antonio Rodríguez, 1,10 metros. Tiro al blanco con escopeta de aire comprimido: 76 puntos de diez tiros.

EL TIEMPO

Mañana, nubosidad por el Duero

INFORMACION TECNICA Borrasca de 999 milibares en 39° Norte, 09° Oeste; otra de 1.005 milibares en 38° Norte, 06° Este; otra de 992 milibares en 61° Norte, 32° Oeste; otra de 1.010 milibares en 43° Norte, 47° Oeste; otra de 1.010 milibares en 38° Norte, 57° Oeste. Anticiclón de 1.025 milibares en 39° Norte, 61° Oeste; otro de 1.025 milibares en 51° Norte, 50° Oeste; otro de 1.030 milibares en 32° Norte, 35° Oeste; otro de 1.031 milibares en 66° Norte, 06° Este. Cielo muy nuboso en toda la Península, con chubascos irregularmente distribuidos en la mitad occidental. Circulación ciclónica en todos los niveles correspondiendo a la borrasca centrada sobre Portugal. Corriente en chorro de 20 kilómetros del Noroeste a 300 milibares sobre Italia. del Oeste de 60 kilómetros sobre Canarias y de 80 kilómetros del Sur sobre Madrid. Turbulencia al norte del Sistema Central y norte del Atlas y sobre el Ebro.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer el cielo estuvo muy nuboso con precipitaciones en toda la Península, a excepción de la cuenca alta y media del Ebro y Sureste. En Baleares y Canarias hubo nubosidad variable. Se han recogido 36 litros de agua por metro cuadrado en Lugo, 16 en La Coruña, 15 en Sevilla, 8 en Pontevedra, 10 en Cáceres y Badajoz, 9 en Cuenca y 7 en Córdoba. En la noche de hoy continuó la nubosidad variable abundante con precipitaciones, siendo las más destacables 16 litros en Sevilla, 12 en Cáceres y Badajoz, 11 en Cádiz, 9 en Vitoria, 3 en La Coruña y 6 en Alicante. Hubo neblinas en Baleares. Soplaron vientos muy fuertes del Sur en Sevilla, Valencia y Almería.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer min. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Cielo muy nuboso con precipitaciones muy irregulares en Galicia, Cantabria, Extremadura y Andalucía occidental. Nubosidad variable en el Duero y Centro, con algún chubasco aislado por la tarde. Disminución de la nubosidad en la vertiente mediterránea y Baleares, con cielo despejado al final del día. Nubosidad variable en Cataluña, Ebro y Canarias, con algún chubasco débil al norte de las islas, con vientos moderados del Noroeste. Vientos moderados del Sur en el Guadalquivir. Las temperaturas serán inferiores a las de ayer en el Centro, Galicia, bajo Duero y Extremadura.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

«EL RETRATO DE UN PSICOANALISIS»

Un pintor llamado Enrique Segura instaló su primer estudio en Madrid, cuando tenía veintitrés años, recién llegado de Sevilla

A don Enrique Segura le han concedido o tra condecoración. Cuando el pintor lo haya sabido en su hogar de la ciudad Puerta de Hierro, habrá sonreído con cariño, en la serenidad y el sosiego que a través de los años ha alcanzado. Sevillano de pura cepa, a los catorce años fue a hacer su aprendizaje de pintura a la Escuela de Santa Isabel de la Sangría. «Un aprendizaje al que el joven no está hoy dispuesto», dirá recordando. Hizo oposición a una beca de la Diputación de Sevilla y se fue pensando al extranjero: París, Holanda, Bélgica, Italia...

den de San Francisco son de estameña marrón. Pues, bien; a mí me pareció que componer un cuadro con un tono general de marrón no iba bien. Comencé a rebusar en la historia de la Orden y me enteré de que en el siglo XVII los frailes usaron la estameña gris. Esa gama si que era plástica para aquel cuadro... de gran empeño; y lo hice y tuvo mucho éxito. Fue una gran alegría para mí aquella Primera Medalla que, como usted sabe, es el máximo galardón pictórico. Entonces comencé a hacer exposiciones particulares, la primera de ellas en la Sala Viches, que usted no habrá conocido, en la Gran Vía, y que ya no existe, y comencé a recibir los primeros «encargos» de retratos. Expuse también en París, que se hallaba entonces en plena época del cubismo, y como quiera que mi pintura, aunque no es tradicional, sino del siglo XX, no ha hecho tabla rasa de esa tradición, sino que tiene un gran entronque con ella, tuve también un gran éxito y vendí mucho. Continué ya muy entusiasmado y realicé treinta exposiciones en Madrid, Lisboa, Barcelona, San Sebastián, Jerez de la Frontera, Sevilla, Oporto y algunos sitios más. Después, ¿qué le puedo decir? He continuado mi labor dedicada al retrato, por vocación. Creo que es la especialidad más difícil de la pintura, pero yo soy un pintor vocacional. Y digo que es difícil porque en el retrato hay que hacer una obra de arte... y que sea un retrato al mismo tiempo.

—No cabe duda—agrega—que llevamos en el rostro el interior. Yo exijo que cuando se pinta, la persona hable conmigo. Quiero la comunicación, porque en ella yo saco el interior de esa persona. Si se ríe, si se queda serio, si me cuenta algo o si comenta aquello o lo otro, ese conjunto de expresiones es lo que me interesa.

—¿De qué hablan ustedes? —¿Hablamos de todo! El caso es esa, ¡hablar! Que se vaya descubriendo.

yo... quiero ser bueno. Procuero serio. Tengo defectos, ¡claro! Soy amante de la casa, del hogar, de la familia. Tengo siete hijos y vivo para mi arte y mi familia. Ese soy yo.

—¿Qué hay, don Enrique, de aquel pintor joven que copió en sus pinceles el paisaje dulce y melancólico de Galicia o la plástica formidable de aquellos trajes típicos de un pueblo castellano? —Hay mucho. El pintor, aunque se dedique a una especialidad, tiene que estar abierto a todas las emociones y emoción puede haberla en todo.



Retrato del general Moscardó, uno de los que más han satisfecho al pintor Enrique Segura. El general y el cuadro, en el que aparecen al fondo las ruinas del Alcázar de Toledo.

—O sea, usted, además de pintar, ¿psicoanaliza? —¡Exacto! El retrato es eso: psicoanalizar.

«CREO QUE TODAS LAS PERSONAS TIENEN BUEN RETRATO» —Usted, don Enrique, pinta a personalidades, a gente importante. ¿Cuál ha sido la más difícil? —Bueno, he hecho muchos... Varios muy difíciles. Sin embargo, yo creo que todas las personas tienen «buen retrato». Hay unas que tienen más personalidad... y otras menos.

—¿El secreto de un buen retrato? —Las cabezas. Ya lo dijo Velázquez. «Pintor que pinte una buena cabeza, lo pinta todo».

—¿La mujer oculta más su interior? —Del modelo hombre y el modelo mujer, ¿cuál es más difícil de captar en su personalidad? —¡La mujer, indiscutiblemente! Parece que oculta su yo más misteriosamente que el hombre. Por regla general, claro. Porque yo tengo curiosas experiencias de señoras que han venido y me han dicho: «Segura, no quiero parecer más guapa ni más fea. Quiero ser como soy» y otras que me decían: «Que mis hijos no tengan en casa el retrato de una señora, sino el mío». ¡Esto es difícil que lo diga una mujer, pero lo dice! Claro que el personaje más difícil de captar no es ni el nombre ni la mujer, sino el niño. Gracias a Dios yo tengo una cualidad que es la rapidez. Yo me los pinto aquí, en el estudio. Les cuento cosas... bueno, pues resisten la primera sesión, la segunda... A la tercera ya no aguantan.

LOS FRANCISCANOS CON HABITOS GRISES De gran formato y de gran personalidad, porque aquel cuadro eran unos franciscanos caudillos grises.



DOS EXCEPCIONALES PISCINAS HAMBURGO.—En el pequeño municipio de Uchte, de 3.000 habitantes, ha sido inaugurada la primera piscina cubierta, sostenida por aire, de la República Federal de Alemania. La nueva obra, de sesenta metros de largo y ocho de altura, cubre una superficie de agua de 50 x 12,3 metros de extensión, con cinco callejones individuales de campeonato. Una máquina sopla proporcionalmente al lecho, mediante ligera sobrepresión, su forma y la estática. La calefacción por circulación es regulada automáticamente. De construcción y dimensiones sin par es el tejado, en forma de mariposa, bajo el cual está naciendo la piscina cubierta más grande del norte de Alemania. Casi ingravido se levanta el lecho, estable a lo lejos que, con sus 7.560 toneladas, pesa lo mismo que 67 locomotoras para trenes rápidos. Está previsto que en 1972 se disputen aquí los primeros campeonatos internacionales de natación.—(DaD.)

EL ULTIMO FABRICANTE DE ORGANILLOS



Mar Geweke, en Dielefeld, es el último constructor de organillos en la República Federal de Alemania. Quisiera que su hijo Burkhard (foto superior con su padre) se dedique a una profesión de un porvenir mejor, pues poco a poco van desapareciendo los organilleros que en tiempos pasados iban recorriendo las calles pidiendo limosna. En la confección de un cilindro (abajo), que con sus minúsculas espigas metálicas sustituye a una orquesta, trabaja el maestro, de treinta y siete años de edad, más de cien horas. Geweke heredó la musicalidad, la agilidad de dedos y el negocio de su padre y abuelo. Entre sus clientes figuran organilleros incluso de otros países, aficionados y coleccionistas, así como organizadores de festivales.—(DaD.)

«Segura, lo del chófer era una tontería...» —«SEVILLA... ES SEVILLA» —¿Hay en la vida del pintor Enrique Segura recuerdos de Sevilla? —¡Sí, claro que sí! Sigue siendo... «mi Sevilla». Allí nací, allí pasó mi infancia. Cuarenta años llevo en Madrid, y aquí es donde yo me he hecho. Aquí he luchado solo, cuando estaba soltero, donde me he casado, donde he creado mi familia. Quiero mucho a Madrid, pero mi espíritu está en Sevilla. Sevilla no se olvida... Y queda, flotando en el recuerdo, el «Y Sevilla...» de un poeta Machado, cuya infancia estaba también llena de un patio sevillano.

LA PINTURA ACTUAL ESPAÑOLA ESTÁ EN UN MOMENTO DE TRANSICION QUE ES UN CALLEJON SIN SALIDA —Maestro Segura, ¿cómo ve usted actualmente la pintura española? —En un momento de transición, que es un callejón sin salida. España es un país de pintores, pero de pintores con entronques muy tradicionales. Quiero buscar otros caminos después del Prado... es metersa en ese callejón. Pero estamos pasando por un movimiento mundial. Creo que en pintura se ha perdido la personalidad, la escuela... Si se ha perdido, «su pintor» es aquel otro gran español, sevillano también, que fue Velázquez. Se le llena la boca cuando dice... «Diego Velázquez... Se le llenan la boca y el alma. Aquí, en este estudio, gasta la mayor parte de su vida este hombre sencillo y claro, amante del hogar, de la familia, que vive para ésta y para su arte. Este es y así es Enrique Segura.

ISABEL MONTEJANO MONTERO (PYRESA)

YON SOZA Y LAS «GUERRILLAS DEL FIN DE SEMANA»

Por JESUS VASALLO

Los teletipos de las agencias internacionales han transmitido la muerte de Yon Soza. Una coincidencia ha hecho que la noticia me sorprendiera mientras leía el libro «Los guerrilleros», donde se habla mucho de él. Este informe de Jean Larteguy constituye una aportación objetiva sobre las actividades de los nombres que en diversos países hispanoamericanos se enfrentan al Ejército y a la Policía. Uno de los capítulos más sugestivos del apasionante reportaje del autor de «Los pretorios» y «La amarilla nostalgia», está dedicado a Guatemala, la tierra sobre la que Soza combatió. Larteguy dejó su amado paisaje indochino para llevar su «inquietud» a los lugares donde se habla, se ama y se reza en nuestra lengua. Su visión de primera mano nos resulta ahora muy oportuna.

ronel Ossorio Arana, otro hombre fuerte, perseguido implacable de la guerrilla. Yon Soza se lanzó a ella, al fracasar la sublevación del coronel Pereira el 13 de noviembre de 1960, y vio este nombre a su movimiento. Contaba con un grupo de cuarenta hombres que admiraban de Castro, se negaban en redondo a recibir órdenes cubanas. Su campo de acción fue la montaña de Izabal; despreciaban a las maras y reclusaban sus adeptos en el campo. El subteniente Turcios Lima mandaba otro grupo de un centenar de guerrilleros. Hasta que se separaron. Soza se hizo primero trotskista, por influencia de algunos mexicanos miembros de la oposición y nostálgicos de Zapata, y de ciertos emigrados españoles del FOUM, más tarde derivó hacia el maoísmo. Turcios se declaró revolucionario y no comunista, caprichoso y temerario, encantado a muchos jóvenes con sus luchas en la capital. Al estrellarse con su coche, en el que viajaba con una guapa muchacha, le sucedió César Montes que aún sigue en la brecha, aunque muy debilitado.

¡NO viaje sin su permiso de conducir!

REGULARES EN OCCIDENTAL... SERVICIO

ADOLPHE...
MUY JOVEN, BALBUCEANTE AUN EN EL AMOR
ELLA...
UNA HERMOSA MUJER EN ESA EDAD EN
QUE LA PASION SE DESBORDA CON TODA
SU PLENITUD



ADOLPHE (O LA EDUCACION AMOROSA)
BREM FILMS distribución s.a.

EASTMANCOLOR DIRECTOR: BERNARD T. MICHEL
Esta importante obra ha dado lugar a la creación del término ADOLPHISMO, como expresión con que se define la relación amorosa entre dos personas en que concurren determinadas circunstancias que verá usted en la película

HOY A las 5, 7,45 y 10,45
INTERESANTISIMO ESTRENO
LOPE de VEGA
(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

CINEMA COCA

HOY - A las 5, 7,45 y 10,45 - HOY
¡¡ Fascinante estreno!!
UN MIEDO FERROZ LEVANTABA UNA BARRERA DE SILENCIO Y CERRABA LOS LABIOS DE LOS TESTIGOS...



ALAIN DELON EN UN FILM DE JEAN-PIERRE MELVILLE
EL SILENCIO DE UN HOMBRE
(LE SAMOURAI)
PANORAMICA - EASTMANCOLOR
CON NATHALIE DELON - FRANCOIS PERIER - CATHY ROSIER

DESDE LAS PRIMERAS ESCENAS, UN "SUSPENSE" SIN PAUSA QUE MANTIENE AL ESPECTADOR SIN ALIENTO
(Únicamente mayores de 18 años)

TEATRO VALLADOLID

(Feria de Muestras)
HOY, SABADO, 7,45 tarde y 11 noche
MANANA, DOMINGO, a las 7,45 de la tarde
Real Ballet de Cámara de Madrid
PRESENTA UN SENSACIONAL PROGRAMA
Primera parte
"CAPRICHIO ITALIANO" Opus 45, de Tschaiowsky.
"LA MUERTE DEL CISNE", de Camille Saint-Saens,
por Margarita de Diego.
Segunda parte
"ETERNO MILAGRO", preludio y fuga, Opus 29 de
Benjamin Britten, con Rosa Naranjos y Miguel Cortés.
"DON QUIJOTE", de Ludwig Minkus, con Margarita de
Diego y Aurelio Bogado.
Tercera parte
"BODA MAGYAR", de Franz Liszt. Ballet en un acto,
con Margarita de Diego y Francisco Vergara.
Director general: EDUARDO RISLER
Dirección artística: MARGARITA DE DIEGO Director coreográfico: ROBERTO TRINCHERO
Maestros de baile:
KAREN MARIE TAFT - AURELIO BOGADO
Butaca: 90 pesetas. "Amigos del Teatro Valladolid": 45 pesetas.
Localidades: En la Oficina de Turismo, de doce a dos y de
cinco a seis y media, de la tarde. A partir de las siete, en las
taquillas del Teatro.

TEATRO CARRION

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
¡¡ FABULOSO ESTRENO!!

EL ULTIMO OBSTACULO

En Technicolor
por OLIVER REED
MICHAEL J. POLLARD
KARIN BAAL

EL ULTIMO OBSTACULO

(Para todos los públicos)
Localidades para días sucesivos

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
BRIGITTE BARDOT
la más atractiva estrella del
cine, en la divertidísima y
picara comedia

La muñeca y el bruto

Un film Paramount en
Technicolor
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30
LA RUTA DE CORINTO
Color, por Jean Seberg
y Maurice Ronet, y
PAL JOEY

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30
UN MILLON DE DOLARES
POR SIETE ASESINOS
Color, por Roger Browne, y
LA MUERTE NO DESERTA
por Alain Delon
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
EL CASO DE LAS DOS
BELLEZAS
Color, por Rossana Yanni
y Janine Raynaud, y
ESPUELAS NEGRAS
Color, por Rory Calhoun y
Linda Darnell
(Mayores de 18 años)

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45
¡La aventura del Oeste más
apasionante y espectacular!

Unión Pacífico

por Joel McCrea - Bárbara
Stanwyck y Akin Tamiroff
(Tolerada menores)

ZORRILLA
CINE
de
ARTE
ENSAYO

De 3 a 7, continua; 7,45 y 10,45
EL TERROR LLEGA POR VEZ
PRIMERA A "ARTE Y ENSAYO"
De la profundidad de los años
surge de ultratumba el escalofriante
rostro de la venganza
La máscara del demonio
(LA MASCHERA DEL DEMONIO)
Versión íntegra italiana,
subtitulada
con BARBARA STEEL - JOHN
RICHARDSON y ANDREA CECHI
Noches pobladas de vampíricas
apariciones, sensualidad y horror,
en una mezcla escalofriante.
(Rigurosamente mayores 18 años)

CON GRAN EXITO
Presentación del Circo Monumental

El éxito acompañó al Circo Monumental en su presentación ante el público vallisoletano. Un éxito grande y limpio cosechado a base de un espectáculo pleno de ritmo e interés, de colorido y espectacularidad. Sus números—algunos de extraordinaria calidad—están enmarcados con trepidante cadencia y mantienen al espectador en constante atención.
Entre lo más sobresaliente citemos a Miss Vicky, con su difícil y peligroso ejercicio de espadas; a los funambulistas «Los Sanders» y a «Los Collins», extraordinariamente seguros en sus arriesgadísimos ejercicios en el alambre a gran altura. Magníficos también «Los 4 Stekels», del Circo Polaco, que con sus equilibrios desafían todas las leyes naturales, y la bellísima Miss Gipsi, muy segura en sus vistosos ejercicios.
Las torres humanas, siempre del agrado del espectador, corren a cargo del grupo árabe «Los beduinos del desierto», en cuyas acciones se conjugan la fuerza y la agilidad con sorprendentes resultados.
Muy buenos los ciclistas italianos «Los 7 Biasinis», y especialmente el «Alexis Crus Cow-Boys», con números de extraordinaria vistosidad y dificultad innegables, como aquellos fenomenales realizados con el látigo.
La risa, siempre entrañablemente unida al circo, corre a cargo de

La Inglaterra de Dickens

(Viene de última página)
guna misericordia, por los fuertes.
En este punto llega, flemático, el conde Grey y sus amigos. ¡Qué lamentable espectáculo! Alguien pretende imponer orden. Pero enfascados los comensales en aquella incruenta batalla, nadie presta oídos al requerimiento.
«¡Caballeros!... ¡Caballeros!... Por favor...»
Los comensales, sin dejar de engullir, masticando a dos carrillos, con los ojos vidriosos por la gula, mandan al diablo, con su desdén, al impertinente.
«¡Caballeros!... ¡les emplaza de nuevo uno de los pelotilleros del conde... ¡Por favor, presten atención!... ¡Va a hablar el Conde!...»
De entre aquel horroroso murmullo de degustadores, llegan débiles, como subiendo en espiral las palabras del político. En una supuesta pausa, los comensales abandonan los tenedores y cuchillos, y baten palmas. Sus estomagos están ya ahitos, y avardecidos...
Violencia en las elecciones
La propaganda electoral también vive, en su propia salsa, el cronista. Largos viajes en silallas de posta o diligencia, inómodas estancias en fondas y pensiones. Mil calamidades, que no aminoran su interés por conocer tan a lo vivo a tipos y circunstancias.
He aquí una pincelada, muy colorista, de unas elecciones: «Nunca había visto tan desvergonzado conjunto de gente tan miserable como los "torres"». En sus momentos joviales de ayer, después de terminados los asuntos del día, se manifestaron completamente salvajes. Si un extranjero en su primera visita a Inglaterra, hubiera visto lo que yo presencié, se habría formado una muy pobre opinión, pero irse a Francia y no volver a poner más los pies en este país. No descubro nada al afirmar que los electores son, por lo común, gente bastante bestia, pero éstos superan la media general. ¡Quiéren ustedes creer que un auténtico escudero de finetes, montados y armados, se lanzó sobre una multitud indefensa, golpeándola de un lado y otro? El caso es que los asesores iban respaldados por un tipo que empuñaba una pistola, comandados, además, por un retule de clérigos y magistrados. Yo he visto con mis propios ojos a uno de esos energúmenos hacerse con la correa del estribo y agredir con ella a los indefensos ciudadanos... ¡Jamas he visto nada igual que provocara en mí mayor indignación.»
(PYRESA)

CAPITOL

Desde las 4,30 continua
TODO UN DIA PARA MORIR
Techniscope - Technicolor
por David Hemmings
y Tom Bell

IRRESISTIBLE HENRY ORIENT

Panavision - Technicolor
por Tippy Walker
y Peter Sellers
(Mayores de 18 años)

CONTINUA desde las 5
HOY HOY

AVENIDA
INAUGURA SU SENSACIONAL TEMPORADA DE REPOSICIONES EN PRIMER REESTRENO Y EN
TODD - 40 70 mm.
OFRECIENDO LA MAS FASCINANTE PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS

RICHARD BURTON PETER O'TOOLE
EN LA PRODUCCION DE HAL WALLIS
BECKET
MANANA, DOMINGO, a las 5 y desde las 7,45 (numerada)
(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

HERVANDOS
Desde las 4,30
Carnaval de ladrones
por Stephen Boyd, y
El gramo de mostaza
(Mayores de 14 años)
EMBALADORES
Desde las 4,30
EL TEATRO DE LA MUERTE
Cinemascope - Technicolor
por Christopher Lee
y Leif Goldoni, y
ROSAS PERDIDAS
Joanne Woodward
y Richard Beymer
(Mayores de 18 años)

LOTERIA NACIONAL

EL SORTEO DE LA CRUZ ROJA
DOS PREMIOS DE UN MILLON EN VALLADOLID

Valladolid sigue en "racha" afortunada en los sorteos de la Lotería Nacional. En el celebrado ayer—el de la Cruz Roja—, nuestra ciudad resultó agraciada con dos importantes premios de un millón de pesetas. Uno de ellos, en el número 15.716, vendido en la Administración de la Plaza Mayor muy poco tiempo antes de que el sorteo se llevara a efecto. ¡Más vale tarde que nunca!...
Y el otro, en el número 26.531, de cuyo poseedor, o poseedores atunados, no se tiene la menor idea.

EN TODO TIEMPO
SU BODA
SU BANQUETE
SU FIESTA
HOSTAL FLORIDO
VALLADOLID
Teléfono 224417

MADRID, 6. (Cifra).—Relación de los números premiados en el sorteo extraordinario de la Cruz Roja, de la Lotería Nacional, celebrado ayer tarde en Madrid:
PRIMER PREMIO: 20.900.000 de pesetas.—Número 68.724, ha correspondido íntegro a Barcelona.
Aproximaciones.—Premio de 225.000 pesetas a cada uno de los números 68.723 y 68.725, anterior y posterior al primer premio.
Centena.—Premio de 25.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 68.701 al 68.800, excepto el número 68.701 primer premio

Confecciones de CALIDAD
CASTILLO
SASTRERIA FINA
MIGUEL ISCAR, 15

Premio de 25.000 pesetas para todos los números terminados en 24.
Reintegro de 2.500 pesetas para todos los números terminados en 4.
PREMIO ESPECIAL.—El billete número 68.724, de la tercera, ha obtenido, además del premio de 20.000.000 de pesetas, el premio adicional de 30.000.000 de pesetas.
SEGUNDO PREMIO: 10.000.000 de pesetas.—Número 111, que ha correspondido a Castejón, Bilbao, Barcelona, Montornès y Torrelavega.

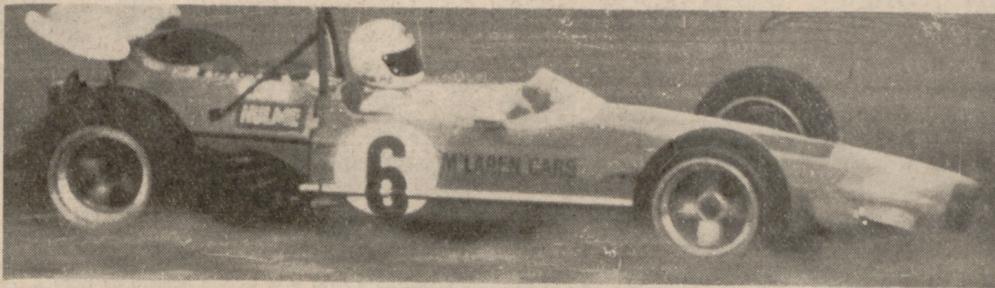
MUDANZAS "Arriba"
PLAZA MAYOR
TELF - 2224
VALLADOLID

Aproximaciones.—Premio de 138.750 pesetas a cada uno de los números 19.112 y 19.114, anterior y posterior al segundo premio.
Centena.—Premio de 25.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 19.101 al 19.200, excepto el número 19.101 segundo premio.
Premiado con 5.000.000 de pesetas.—Número 10.916, que correspondió a Tarrasa, Oviedo, Sevilla, Mengibar y Baza.

SASTRERIA DOPICO
RUEGA A SU PUBLICO
HAGA SUS ENCARGOS
CON TIEMPO...
7 = ¡EL ARTE NO ADMITE PRISAS!

Premiado con 5.000.000 de pesetas.—Número 130, que ha correspondido a Madrid, Sabadell, Orihuela, San Sebastián y Zaragoza.
Premiado con 1.000.000 de pesetas.—Número 64.538.
Premiado con 1.500.000 de pesetas.—Número 56.962, que ha correspondido a Medina de Pomar.
Premiado con 1.000.000 de pesetas.—Número 43.773, que ha correspondido íntegro a Madrid.

Cafeteria SALÓN ideal
Premiado con 1.000.000 de pesetas.—Número 26.531, que ha correspondido a Valladolid, Zaragoza, La Línea, Burriana y Madrid.
Premiado con 1.000.000 de pesetas.—Número 15.716, que ha correspondido a Valladolid, Valencia, Barcelona y Las Palmas.
Premiados con 200.000 pesetas todos los números terminados en 0441, 0772, 8982 y 0674.
Premiados con 25.000 pesetas todos los números terminados en 052, 239, 273, 330, 307, 674, 740, 779, 780, 782, 869, 890, 919, 956.
QUE NO SE APAGUE
¡A SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!
¡CUIDE SU BODA!



BRUCE McLAREN, OTRA VICTIMA de la VELOCIDAD

Decir que el automovilismo de competición entraña un tremendo riesgo no es descubrir nada nuevo. El peligro acecha a los acaudales y a los que lo son menos, a los campeones y a los hombres de segunda fila. Para triunfar en esta tremenda jun-

ta de asfalto, hay que jugarse el tipo en cada carrera, casi en cada entrenamiento...

Hace un par de días nos llegó la noticia de que Bruce McLaren se había estrellado probando uno de los bólidos de su escudería, en el circuito de Good-

wood. Se trataba, según dice la noticia, de un prototipo M-15 a turbina, al que McLaren intentaba sacar el máximo rendimiento. Cuando se estrelló contra los señaladores de la pista, marchaba a 300 kilómetros por hora y, naturalmente, la violencia del impacto fue tan tremenda que el bólido quedó partido en dos, provocándose una gran explosión. El coche quedó destrozado y McLaren murió casi instantáneamente.

Hasta ahí los hechos, fríos y concisos. El automovilismo cobra una nueva e importante víctima. Bruce McLaren tenía treinta y dos años y había nacido en la localidad neozelandesa de Auckland. Su aprendizaje como piloto lo realizó desde muy pequeño en el garaje de su padre, y aunque como consecuencia de una enfermedad quedó ligeramente cojo, ello no fue obstáculo para que progresara de forma rápida y constante.

Dejó los estudios universitarios para convertirse en el segundo piloto de Jack Brabham, en la Cooper, y pasó a ocupar el primer lugar cuando Brabham abandonó la marca. Poco después, Bruce McLaren también dejó a la Cooper para fundar su propio "team" y dedicarse de lleno a la fórmula 1.

La base de automóviles McLaren está instalada en Colbrook, cerca de Londres, y desde hace tres años domina con claridad las competiciones de la serie Can-Am, en Norteamérica. Entre los grandes pilotos del equipo McLaren se encuentran Denis Hulme, ex campeón del mundo.

Bruce McLaren no sólo estaba considerado como pieza fundamental en su equipo, sino que también figuraba en la lista de los mejores pilotos mundiales. Su primer triunfo importante fue el Grand Prix de Sebring en el año 1959. Se convirtió entonces en el piloto más joven

SE ESTRELLÓ PROBANDO UN BOLIDO A 300 KMS. POR HORA

recta del circuito apretó a fondo el acelerador. Cuando la aguja marcaba 300 kilómetros, McLaren se sintió borracho de velocidad, ausente del vértigo y dominador del riesgo. Pero fue demasiado y el bólido se estrelló violentamente contra los señaladores, partiéndose en dos.

Probablemente, McLaren no tuvo tiempo de sufrir, ni siquiera de aperebirse de que la muerte viajaba a su lado. Mejor que haya sido así. Mejor que McLaren se haya ido abrazado a su gran pasión por la velocidad, a penas sin darse cuenta del tremendo accidente.

Con su muerte, el automovilismo ha perdido a uno de sus mejores pilotos y a uno de sus ejemplares caballeros. Bruce era querido y admirado por todos sus compañeros y gozaba de un sólido prestigio como corredor y constructor de vehículos. Bruce se ha ido en pleno triunfo, en plena juventud. Su pasión la ha pagado a muy alto precio, estrellándose hace un par de días en el circuito de Goodwood. Dicen que iba a 300 kilómetros por hora. Dicen que no tuvo tiempo de sufrir...

Descanse en paz el infortunado piloto!

ORTEGA

LAS EXCURSIONES DOMINGUERAS

CUIDADO CON LOS ARBUSTOS

— II —

La semana pasada terminamos nuestra pequeña lista de consejos para el verano, poniendo en sobreaviso a los conductores asedados sobre la conveniencia de no utilizar nunca, en ningún momento, jabones o detergentes que contengan sosa. Hoy corresponde hablar del regreso y de otras menudencias en torno a la excursión.

El regreso. El automóvil ha tenido las puertas abiertas. Al cerrarlas, después de haberse olvidado la navaja, de múltiples usos entre las hierbas, varios ramajes quedan atrapados por los cierres, otros se enganchan en los bajos del vehículo y otros, más peligrosos aún, pueden introducirse en los frenos o dañar, si son de ramajes duros, los conductos del líquido de los mismos. Y el conductor, feliz tras la jornada, confiado y luciendo su brillante máquina, se dispone a regresar al hogar.

Lo grave ocurrirá unos kilómetros más adelante, cuando los frenos no le respondan al tener que colocarse tras un gran y aparatoso camión o unos días más tarde cuando las puertas comiencen a sonar como carracas. Son pequeños detalles que hay que cuidar.

Ni que decir tiene que todo conductor procurará huir de las zonas donde predominen los arbustos bajos, capaces de dejarle

sin frenos, aunque la familia o los amigos se pongan pesados y pretendan hacerle subir hasta aquella loma.

A propósito de subir. En las excursiones campestres duele muchas veces, por desconianza justificada, dejar el coche a distancia de donde uno va establecer su lugar de reposo, lugar que casi siempre está a la orilla de un río o de un arroyo, en un plano inferior al del camino por donde se ha penetrado. El conductor, prudentemente, ha desalojado a su familia de los asientos delanteros y traseros y ha descendido con el coche hasta la misma orilla del río. El día transcurrió y llega la hora de partir. ¡Qué difícil! Con esa pendiente, lo más que ha conseguido han sido acelerones "calados" y el temor de quedar el coche y marchar a pie hasta el pueblo más cercano.

Nada más sencillo que colocar el automóvil de espaldas a la cuertecilla y colocar la marcha atrás. Asumbrado quedará el darse cuenta de la facilidad con que su utilitario trepa como los conejos. Practíquelo y luego presuma de lo que sabe delante de los amigos.

Si ha adquirido su automóvil en los precedentes meses de invierno, no se olvide de cambiar en los talleres autorizados el agua de la refrigeración, ya que el motor de su automóvil irá equipado para refrigeración en

bajas temperaturas, es decir, con anticongelante.

Observe la presión de las ruedas. El calor produce dilatación en el aire encerrado en los neumáticos y un reventón a altas velocidades suele ser acompañado por una considerable amplificación en las crónicas de sucesos. Si se dispone a hacer un largo viaje, revise bujías, procure llevar consigo un repuesto completo de luces, atienda el nivel de aceite y la viscosidad del mismo. Si lo encuentra líquido—el paño absorbe rápidamente la muestra de varilla—y con posos negros, consulte con el taller autorizado. Quizá necesite rápidamente un lavado de Carter y regeneración, incorporación de lubricante nuevo.

Si sigue estos consejos y otros muchos, el verano pasará deliciosamente.

Claro que también deberá recordar... (léase el Código).

RICARDO

El MUNDO del AUTOMOVIL

CITROEN-MASSERATI, UNA ALIANZA IMPORTANTE

En 1963, tras unos contactos previos entre la Citroën y la Maserati, surgió la idea de la creación de un automóvil en cuya realización interviniera la experiencia de ambas sociedades. Los técnicos, diseñadores e ingenieros comenzaron inmediatamente un trabajo en equipo que ha dado por resultado el "Citroën SM", que es la maravilla que les presentamos en el grabado.

Citroën aportó a este consorcio la realización del coche, mientras que Maserati se encargó del motor, para que el nuevo modelo estuviera en condiciones de alcanzar unas velocidades superiores a las que habitualmente llegan los motores de la Citroën.

Tal vez la intención de la casa Citroën haya sido la de crear un automóvil de prestigio para competir, aunque inicialmente el "SM" es un "gran turismo" de líneas bellísimas, con acentuada tendencia deportiva dentro de los modelos "coupés". El diseño le ha prestado una seguridad y un confort indiscutibles, siempre dentro de las líneas que caracterizan a la Citroën.

Las características técnicas del "Citroën SM" son las siguientes: 2.670 c. c., sistema de tracción, seis velocidades, suspensión independiente, frenos de disco, dos puertas y cinco

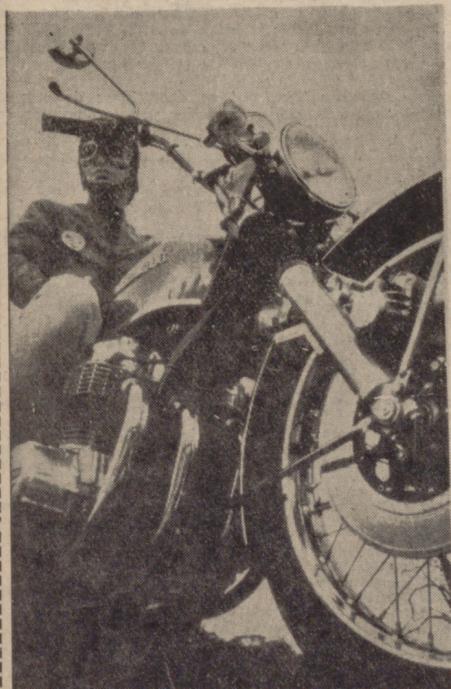
plazas, 4.693 metros de largo y 1.324 m. de alto. El peso es de 1.450 kilos y la velocidad máxima de 220 kilómetros-hora. Naturalmente, todo este despliegue de medios tiene un grave inconveniente: el precio. Cuando el "Citroën SM" salga al mercado, allá por el mes de sep-

tiembre, costará 42.000 nuevos francos, algo más de medio millón de pesetas.

La producción inicial será de veinte coches diarios, y naturalmente, de la demanda dependiente de esta joya baje de precio do el año próximo.

Por el momento no puede ne-

garse que la alianza entre la Citroën y la Maserati ha dado un resultado sensacional. La experiencia de dos grandes sociedades en sus respectivos puntos fuertes ha traído como consecuencia este "Citroën SM", del que Francia puede sentirse orgullosa.



LA «HONDA 750»

He aquí el modelo 750 de la firma "Honda" que está causando verdadera sensación. Sus cuatro carburadores, cuatro cilindros y cuatro tiempos consiguen una coordinación perfecta y una sorprendente eficacia, hasta el punto de que da la sensación de que se pilota una cilindrada muy superior. Tras su reciente victoria en las 200 Millas de Daytona (Richard Mann la condujo

al éxito), su cotización ha ganado muchos enteros en el mercado motociclista. Perfecta de línea e incontestable de potencia, la "Honda" ha conquistado ya todo el mundo. Hace unos años, tras el triunfo de "Honda" en el circuito de la Isla de Man, el prestigioso periódico británico "Daily Mirror" se preguntaba: "¿Y si nosotros imitáramos a los japoneses?" Sin comentario.

Es necesario que los automóviles estén dotados de los requisitos y elementos previstos en el Código de la Circulación, evitando aquellos otros accesorios no autorizados por el mismo.

Todo ello no sólo con el fin de cumplir la normativa legal, sino, en definitiva, para lograr una mayor seguridad vial y en beneficio de los propios usuarios, ya que los titulares pueden ser objeto de sanción, previa denuncia de los agentes. Por ello, la Jefatura Central de Tráfico recuerda:

Que el alumbrado anti niebla deberá ser utiliza-

do, cuando se disponga de él sólo en tiempo de niebla. Luvia intensa o nieve y conjuntamente con el ordinario, mas nunca simultáneamente con el intensivo ni con el de cruce. Las luces rojas posteriores (pilotos) deberán ser dos y nada más que dos, así como las del freno de servicio, por lo que será sancionable la incorporación de otras adicionales de una u otra clase.

Las luces de posición (alumbrado ordinario) delanteras, al igual que las destellantes indicadoras de dirección, deberán ser de color blanco o amarillo claro (selectivo), estando prohibidas las anaranjadas o ámbar (amarillo-claro), que se reservan para los indicadores de dirección trasera.

Los faros de retroceso, de tamaño e intensidad apropiada a su finalidad, pero nunca emisores de luz intensiva, deberán estar en todo caso sincronizados con el mando de la caja de cambios, de tal forma que aquéllos no puedan funcionar más que cuando el vehículo tenga engranada la posición de marcha hacia atrás de la citada caja.

Las placas de matrícula de los automóviles de segunda y tercera categorías deberán reunir las condiciones exigidas, muy especialmente en lo que afecta al tamaño reducido y sus titulares por números pintados en parte alguna de la linterna o trasera del vehículo que no sea perfectamente plana, lisa y situada vertical y perpendicularmente al eje longitudinal del mismo.

Está prohibido transformar las características técnicas de los automóviles y, especialmente, aumentar la cilindrada o potencia del motor, sin comunicarlo a la Jefatura Provincial de Tráfico a efectos del reconocimiento exigido en la Delegación de Industria y autorización en el permiso de circulación del vehículo, si procediera.

PAGINA REALIZADA POR RICARDO

LA AGRICULTURA Y LA COOPERACION LA PROPIA POTENCIA ECONOMICA DEL CAMPO FACILITA LA MECANIZACION

La concentración de hombres y tierras, multiplicadora de riqueza

Aunque los agricultores todavía se encuentran lejos de mecanizar...

EN PRODUCCION REMOLACHERA, EL SUR EMPIEZA A GANAR AL NORTE

El campo remolachero andaluz es maravilloso ahora mismo, en el momento de comenzar la recepción...

ciones integrales, de poco tiempo a esta parte el cambio operado en el laboreo y cultivo de tierras se nota inmediatamente en muchos campos vallisoletanos y, en general, de la cuenca del Duero...

Los avances de la técnica agraria emparejados con el empleo de maquinarias potentes están creando un mundo nuevo, elevando la riqueza a mucha altura...

No lo duden ustedes, agricultores, el excesivo individualismo les ha hecho trase, malogrando lógicos afanes de emancipación económica...

En tales medios se producen hechos inadmisibles en hombres cuyas reacciones en otros aspectos son, más que aceptables, ejemplares...

comprada entre todos -no llegaría nunca o llegaría mal. Verán por qué lo sabemos. De vez en cuando, o al menos una vez al año, llegan a las mesas de redacción de nuestro periódico estadísticas que ofrecen los pueblos, orgullosos de su laboriosidad y diligencia de ponerse al día o como proclamándose liberados de otros trabajos campesinos...

—Hace, poco más o menos, un año hemos conocido un hecho de franca anticoncepción. Dos labradores, vecinos, amigos y cuñados, querían resolver "su" problema de falta de brazos y cada uno por distinto lado y sin hablar se acercaron a la ciudad a exponer su pretensión de adquirir un tractor al director de una casa de Banca...

—Efectivamente, tiene usted buenas tierras; pero, creo yo, no me haría usted mucho caso, que no son suficientes para mantener el tractor que va usted a solicitar...

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

AGRICULTORES DE VALLADOLID Un consejo de IBERICA SEMBRAR PATATAS EN ESTA CAMPANA Y VENDERLAS LA COSECHA A BUENOS PRECIOS

—¿Qué dirás que me ha dicho esa gentuza? —dijo uno de ellos a su mujer y es posible que la anécdota sucediera en la otra casa...

—Y esta arreglado aquel problema. La resolveron los vecinos; es decir, el pueblo en masa, poniendo cada uno lo necesario y sin tirar nada a la calle...

—Se acabó el pleito del sobrante de patatas tardías. Entre la buena voluntad de todos y el capotazo del IORPPA, por fin, empieza a estar lejos el fantasma excedente...

—Empieza a generalizarse la sementera de patatas para octubre-noviembre otra vez. Y como estos cultivadores no acaban de aprender nunca —pegar, hacer penitencia y, luego, vuelta a empezar—...

—Mientras no forjemos una conciencia colectiva, el campo seguirá perdiendo el tiempo. Sin ella, los beneficios naturales de la mecanización —comprada entre muchos o...

Las exportaciones de corderos apenas han comenzado

Los precios porcinos, en terrible baja; y la carne vacuna, cada día más cara

En los mercados de lanar, nada hay bien cimentado y concreto, con bambaleros y bandazos dentro de una misma sesión. Tal danza viene animada por la inconsistencia. Alguien estima que la exportación ya es un hecho inmediato y entonces, en vez de comprar a 35 pesetas kilo vivo, compra a 40 por razones de reloj...

Se ha corrido como la pólvora una proposición que por ahora los ganaderos de lanar rechazan: que éstos oferten corderos, corderos y no ovejas, para exportaciones, desde el presente mes hasta febrero, con pesos de 30 a 50 kilos de año y medio de edad...

De precios ovinos pudieran ser escritas muchas páginas, desde 11 pesetas el kilo de carne

vieja que nadie quiere, pero que tiene un público especial, acaso para usos industriales, a unas merinas gordas que están casi repugnantes entre 20 y 22. Y, no lo duden, la escasez de patos y el crecido número de reses dificultan el desarrollo económico de esta rama ganadera...

Aunque por el norte del país se tenga la creencia de que se sostiene el ganado porcino en las zonas de máxima producción, sucede el momento contrario: las bajas cada semana son más fuertes y algunas veces terribles. Sobre carne de esta clase y los lepedores de cerdos ibéricos parecen arreperidos de la elección...

Haciendo abstracción de problemas derivados de acciones concertadas, de mejoras ganaderas, etc., que no siempre conducen al punto ideal —ni mucho menos— no hay duda que algo marcha bien en vacuno no es precisamente el lechero, sino el de sacrificio de carne...

ESTA GENERALIZANDOSE LA BROTAJÓN DE LAS VIÑAS es completa en toda España

Los contratos de adquisición de simiente, basados en la producción

Se acabó el pleito del sobrante de patatas tardías. Entre la buena voluntad de todos y el capotazo del IORPPA, por fin, empieza a estar lejos el fantasma excedente...

—Empieza a generalizarse la sementera de patatas para octubre-noviembre otra vez. Y como estos cultivadores no acaban de aprender nunca —pegar, hacer penitencia y, luego, vuelta a empezar—...

Los daños de las heladas —muy cacareados— no han sido importantes

Afortunadamente, la brotación de los viñedos se encuentra ahora en pleno apogeo y es completa en toda España. Hubo heladas graves y extemporáneas, pero aquellos daños no fueron demasiado importantes...

La situación mercantil vinícola continúa esperando la mejor oportunidad de venta. No inclinamos a creer que las soluciones las busque en la mano la Comisión de Compras de Excedentes. Hay ciertos estimables a 36 pesetas hectámetro...

CONEJAS CRIADAS POR COMPUTADOR PODRAN DAR CIEN CRIAS AL AÑO

Se trata de leporidos excepcionales, criados casi idealmente. Los nuevos híbridos, a punto de aparecer en los mercados, es posible que produzcan cerca de 100-125 animales por año...

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

Table with columns for days of the week (LUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES, VIERNES, SABADO, DOMINGO) and program details including time, title, and channel (UHF).

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various words and fragments.

MEXICO 70



Pronóstico italiano ante el choque Italia-Uruguay de esta noche

Se han agotado las localidades del Estadio Jalisco para el Brasil-Inglaterra de mañana

MADRID (PYRESA). — Hoy, a las once de la noche, Televisión Española transmitirá en directo el encuentro entre las selecciones de Uruguay e Italia, octavos de final de la Copa Mundial de Fútbol, en el estadio de Cuauhtémoc, situado en Puebla, a una altitud de 2,349 metros sobre el nivel del mar. Tiene capacidad para 40,000 espectadores y ha sido construido especialmente para este Mundial.



JULIO BAYLON

hombres son fundamentales en el conjunto. De Sisti, Riva, Rivera y Mazzola. Valcareggi ha preferido la alineación de Mazzola en lugar de Rivera. Mazzola es más rápido y ante Uruguay saldrá él. Es inteligente, brillante y de una clase extraordinaria. Rivera es más perfecto, pero como va a quedar fuera no hablaremos de él. De Sisti, entre la defensa y los centrocampistas, es un verdadero control para los atacantes enemigos. Además, sus pases son lanzamientos peligrosos e incluso se une al ataque cuando hay ocasión. Un coloso es Riva, extremo izquierdo, que se mueve en cualquier demarcación peligrosa, escurridizo a cualquier marcaje, goleador por excelencia; dispara a puerta con velocidad increíble. No en vano es el máximo goleador de la Liga italiana.

El equipo más probable que veremos será éste: Albertosi (1); Burgnich (2); Rosato (3); Facchetti (4); Cera (5); Bertini (12); De Sisti (16); Mazzola (15); Domenghini (13); Bonisegna (20) y Riva (11).

El técnico responsable es Ferruccio Valcareggi. El uniforme italiano es camiseta azul y pantalón blanco, con medias azules.

PRONOSTICO

La defensa italiana aparece ligeramente reformada con relación a la que empató en Madrid contra la selección española; pero, aun así, sigue siendo lo más flojo del equipo. Como la fortaleza uruguaya no está en su delantera, cabe esperar y suponer que se imponga el ritmo de los Rivas, Mazzola y De Sisti. Pronóstico, pues, para los italianos por muy escaso margen, sin exclusión del empate.

Arbitrará el señor Glockner, de Alemania. Este tiene cuarenta y un años y se dedica a los negocios.

LOS PARTIDOS DE HOY

MEXICO (Alfil).—Estos son los partidos que se jugarán hoy en los cuatro grupos del IX Campeonato del Mundo:

- Estadio Azteca, de México: Bélgica-Unión Soviética.
- Estadio Cuauhtémoc, de Puebla: Italia-Uruguay.
- Estadio Jalisco, de Guadalajara: Rumania-Checoslovaquia.
- Estadio León: Perú-Marruecos.

NO HAY LOCALIDADES PARA EL BRASIL-INGLATERRA

GUADALAJARA (México), 6. (Alfil).—Es tal el interés despertado por el encuentro que jugará mañana, en el Estadio Jalisco, de Guadalajara, el equipo de Inglaterra contra el de Brasil, que ya se han vendido las 72,000 localidades.

Pero por considerarse este partido como una final anticipada del Mundial 70, será retransmitido por numerosas cadenas de televisión y se calcula en unos setecientos millones de personas las que podrán presenciarse en la pequeña pantalla.

Los revendedores están haciendo su agosto y por las entradas de 60 y 80 pesos se pagan 180 y 250.

PARA RAMSEY ES UN PARTIDO MAS

GUADALAJARA (México), 6. (Alfil).—El encuentro de mañana, aunque de gran interés, no será, ni mucho menos, una final adelantada, como se ha dado en decir. Queda aún mucho Campeonato y puede haber sorpresas; ha declarado el señor Alf Ramsey al referirse al partido Brasil-Inglaterra, que se jugará mañana en el Estadio Jalisco.

Tras el entrenamiento celebrado se decidió la eliminación de los defensas Newton y Cooper, que se encuentran lesionados.

ZAGALLO, OPTIMISTA

Zagallo, preparador brasileño, es optimista, pero no confiado; se preocupa el partido de mañana. "Inglaterra es un fuerte equipo y no hay por qué tener confianzas". Asegura que la lesión de Gerson es un contratiempo, aunque todavía no está descartado por completo. Y afirma que ha puesto especial cuidado en resolver esa debilidad que acusó la defensa brasileña en su partido contra Checoslovaquia. La gran hazaña de Zagallo es que está haciendo las cosas casi sobre la marcha, por su rápido hacerse cargo de la selección.

ROUS DE ACUERDO CON EL PARTIDO A BENEFICIO DE PERU... Y DE RUMANIA

MEXICO, 6. (Alfil).—Esta mañana se supo que el presidente del Comité organizador del Campeonato Mundial de Fútbol, Guillermo Canedo, iba a solicitar del presidente de la FIFA, sir Stanley Rous, la celebración de un encuentro entre una selección americana y otra europea, formada con jugadores de este Mundial, a beneficio de los damnificados por el reciente terremoto que ha asolado Perú. El señor Rous ha informado: "La organización de ese encuentro tiene todas mis simpatías. Recuerdo, sin embargo, que en Rumania, otro de los equipos de este Mundial, hay miles de víctimas de las inundaciones que ha padecido el país. Creo que los beneficios de ese encuentro deben alcanzar también a los rumanos."

DIDI CONCEDE UNA NUEVA OPORTUNIDAD A BAYLON ANTE MARRUECOS

LEON (México), 6. (Alfil).—Wladimir Pereira "Didi", seleccionador de Perú, ha manifestado que dará una nueva oportunidad a Julio Baylon, alineándose ante Marruecos.

"El caso de Baylon es extraño —ha dicho—, pues nunca ha rendido en México lo que puede y debe. Jugará contra Marruecos, porque me ha prometido hacer una gran exhibición."

Esta es la novedad más destacada en la víspera del partido. En cuanto a su resultado, los peruanos confían ciegamente en la victoria, que les clasificaría para los cuartos de final.

Rubinos jugará con guantes para evitar que se escapen los balones, como ocurrió en el segundo gol de Bulgaria.

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES!

De Vlaeminck, Ricci, Díaz, Kars-

ULTIMA OPORTUNIDAD PARA EL REAL VALLADOLID, EN EL CLARIANO

Frente al Onteniente se confirma la reaparición de Marañón y se prevé la de Alvarez

En el magnífico y confortable hotel Bailén, en pleno Paseo Marítimo del Grao, de Gandia, el Real Valladolid aguarda el momento de trasladarse a Onteniente para disputar el trascendental partido de mañana. Con ellos están también los supervivientes de la Directiva, los que han aguantado hasta el último tañido del gong: el presidente, Antonio Alfonso, y el tesorero, don Luis Rubio.

Se ha cuidado con mimo este desplazamiento, como el de Ferrol, hace quince días, y, además de la prima, realmente sustanciosa, por parte del club, los jugadores saben de esa suscripción moribunda por nuestro compañero Cerezo Yuste, que ya anda rondando los veinte mil duros. Sobran, pues, los alientos, aparte de los deportivos, que no pueden ser más.

Gerrardo Coque ha anunciado novedades en la alineación y en el sistema táctico. El escenario, por sus dimensiones, estaba pidiendo a gritos el reforzamiento de una zona que no se viene distinguiendo, precisamente, por su fortaleza.

Hará falta de este partido con un exblanquívioleta y actualmente sevillista, Redondo, el magnífico jugador nos decía: "Jugar en este campo no es nada fácil y a este Valladolid actual le será aún más difícil. Ellos tienen mucha fuerza, bombean constantemente balones y agitan, y compañía van a tener trabajo en abundancia. Si yo fuera, Coque metería a Marañón."



ALVAREZ

que ordena bien atrás y es resolutivo.

La inclusión del capitán está decidida y el relevo por Lasa, que en las últimas jornadas —exceptuando hecha de Ferrol— estaba mucho de ser el jugador potente e incisivo que todos conocemos. Pero el entrenador blanquívioleta tiene aún una incógnita que despejar: Docal o Alvarez para el vértice de la vanguardia. El montañés, aunque con notoria voluntad no está precisamente en forma y quizás este factor incline a Coque. No hará falta añadir nada sobre la importancia de este encuentro.

en el que el Real Valladolid, después de desaprovechar una tras otra hasta cuatro oportunidades de salvación, en su propio terreno, tiene aún la posibilidad de eludir el descenso automático. Sobre las múltiples combinaciones que pueden darse en esta jornada final del torneo se ha venido hablando durante toda esta semana en todos los medios informativos. La "fija", dicho sea en argot castizo, es que, ganando el Real Valladolid, se pone al abismo de cualquier contingencia y tiene plaza segura en la promoción. Algo que incluso puede obtener con los otros dos resultados posibles, empate y derrota; pero el objetivo debe ser el triunfo.

Una victoria en El Clariano, además de librar al equipo del descenso, serviría de revulsivo para afrontar con otro espíritu bien distinto, y mejor, desde luego, el trance promocional. En las circunstancias actuales, una doble confrontación con cualquiera de los "galitos" de Tercera tendría muy pocas posibilidades de éxito; mas si se vence en este próximo partido, la moral de los blanquívioletos sería bien distinta.

Ni que decir tiene que toda la afición de Valladolid, e incluso muchos vallisoletanos ajenos al fútbol, están pendientes de este cheque de mañana, del que depende la continuidad en una categoría conquistada hace veintitrés años.

PARRA

Campeonato de España de Pentatlón

ESGRIMA: El teniente Junqueras de Arce desplaza al capitán Angel Cerdido del primer lugar

La segunda jornada del Campeonato de España de Pentatlón Moderno, que se está disputando en Valladolid, se dedicó a la especialidad de esgrima, disputándose un total de ciento sesenta y ocho asaltos.

La clasificación parcial de esgrima se decidió en la última "poule", en forma favorable al teniente Junqueras de Arce, quien totalizó diecisiete victorias en veinticuatro combates, sumando mil puntos a su puntuación de la primera jornada, lo que le permite situarse en cabeza de la clasificación provisional del Campeonato

de España, pendiente de las pruebas de tiro, natación y campo a través.

En segundo lugar se clasificó el "junior" canario Martín, que logró catorce victorias en veinticuatro combates, precediendo al vencedor de la jornada hipica, capitán Angel Cerdido, que obtuvo trece triunfos en sus veinticuatro encuentros.

Con la suma de las dos pruebas hasta ahora disputadas, la clasificación general en sus primeros lugares es la siguiente:

- 1.—Teniente Junqueras de Arce, 2.100 puntos.

- 2.—Capitán Angel Cerdido, 1.916.
- 3.—Capitán Manuel de Dorda, 1.774 puntos.
- 4.—Capitán Cristóbal Gil, 1.463.
- 5.—Juan Antonio Martín, 862.
- 6.—J. Batista, 678.

Esta tarde, en la piscina cubierta de la S. D. Zorrilla, tendrá lugar la cuarta prueba (natación), a disputar sobre 300 metros en nadador libre.

Arces-U. D. San Carlos, en el Campo de la Federación

Sigue habiendo fútbol aficionado en el Campo de la Federación, y se sigue jugando el Torneo Provincial "Seguros Omnisa", enfrentándose mañana los dos equipos representantes de la capital, C. D. Arces-U. D. San Carlos, que con una clasificación parecida, tratarán con toda deportividad quedar el mejor. En esta ocasión el San Carlos querrá ganar, para así igualar al veterano Arces, que en el partido anterior, y así pasarle en la clasificación. Por todo ello será un partido interesante y los aficionados al fútbol regional pasarán un buen rato.

Como aperitivo, partido juvenil interesante, Nido-Europa Delicias A las nueve y media comenzará la jornada estos muchachos, y a las once y media, el partido de los mayores. Mañana completa en el Campo de la Federación para los verdaderos aficionados al fútbol modesto.

COPA PRESIDENTE

Mucientes ganó a Rioseco y goleó a Castrodeza

El día del Corpus, Mucientes ganó al Club Rioseco por 3 a 2, en un partido de neta superioridad del Mucientes.

El domingo, día 31, Mucientes goleó al modesto Castrodeza. El primer tiempo terminó con empate a uno, goles conseguidos por Gobernado por Mucientes, y Lorenzo el de Castrodeza.

En el segundo tiempo Mucientes se anotó cinco goles más, conseguidos por Carranza, Agustín (2), Gobernado (2), uno de penalti, y Lorenzo el segundo de Castrodeza.

Destacaron Agustín, Gobernado y Luis por el Mucientes, y Arroyo y Lorenzo por el Castrodeza.

Alineaciones:
Mucientes: Jacinto; Eugenio, Ti-moteo, Villanueva; Pedro Luis, Agustín; Pariente, Luis, Paco, José y Gobernado (Carranza) (Julian).
Castrodeza: Fermín; Venancio, Lozano, Angel; Jesús, Vicente; Joaquín, Rafael, Arroyo, José y Juan (Galdano) (Palle).

JOSE

URUGUAY, O TODO O NADA

La selección uruguaya llega a la fase final después de eliminar a Ecuador y Chile. Emplea un 4-2-4, pero sus jugadores se mueven con cierta lentitud, aunque sean extraordinarios dominadores del balón. Son profundamente individualistas, pero geniales. El sistema se apoya en una terrible defensa, numerosa y dura, y en unos centrocampistas que taponan la línea media y son lo mejor del equipo. Las piezas claves del conjunto son el sensacional portero Mazurkiewicz —considerado como uno de los mejores del mundo—, el defensa Motosas, sereno e inteligente. El cerebro del equipo, Pedro Rocha, no podrá jugar a consecuencia de la lesión que sufrió frente a Israel.

El equipo más probable que veremos será éste: Mazurkiewicz (1), Motosas (4), Anchetta (2), Motosas (3), Caetano (16), Montero Casti-ño (5), Cortés (12), Cubilla (7), Beteño (17), Maneiro (10) y Morales (11).

El técnico responsable es Eduardo Hohener.

Este equipo tiene una gran tradición en el torneo y fue dos veces campeón mundial, en 1930 y 1950. En 1954 quedó en cuarta posición. En Londres, en el último

ITALIA ASPIRANTE AL TITULO

El único representante de la Europa latina es un calificado aspirante al título, porque su fútbol es profundo y duro. Con Inglaterra, quizá sea el cuadro más completo que llega a la fase final. Ha eliminado a País de Gales y Alemania oriental. Practica un 4-3-3, alterando el "cerrojo" con el contraataque, en el que son verdaderos maestros, fulgurantes en profundidad, regate y disparo desde cualquier posición y distancia. Cuatro

Mañana, en el Estadio, Europa-Aviaco

Mañana, en el Estadio Zorrilla, despedida a la Liga y a lo peor, despedida a la categoría nacional del Europa Delicias. El equipo vascoletano perdió, al perder el domingo en Badajoz, la gran oportunidad de alcanzar la salvación, y ahora su suerte depende no sólo de su posible triunfo sobre el Avia, sino también de lo que haga el Carabanchel en Quintanar. Una victoria de los madrileños, y un triunfo europeoista, clasificaría al equipo vascoletano, pero un simple empate del Carabanchel bastaría para que fueran los madrileños los que se salvaran.

La cosa está pues, difícil. Sin embargo, Losco y sus muchachos no han perdido las esperanzas y andarán dispuestos a «barrer» literalmente al Avia, conjunto que ha ido descendiendo, pero que será difícil, puesto que sin duda tratará de ayudar a sus paisanos del Carabanchel obteniendo fruto positivo de su visita a Zorrilla.

El mister blanquívioleta no piensa introducir modificaciones en la

DESPEDIDA A LA LIGA

formación y jugarán los mismos que lo hicieron el pasado domingo. Es decir: Lácer; Itiguez, Docal, Vaquero; Geñupi, Delio; Fede, Sedano, Jiribarren, Morollón y Cardeños.

¡Ojalá que la despedida de la Liga no signifique también el adiós a la Tercera División!

ORTEGA

DOMINGO DEPORTIVO

RUGBY ALEVINES

- Seminario «B»-Olimpico, en el Seminario, a las 12.
- El Salvador-Armañac, en el Centro Cultural, a las 11,30.
- Seminario «A»-Filial num. 3, en el Seminario, a las 11,30.
- El Salvador-San José, en El Salvador, a las 11.

PARADAS DE TAXIS

Ferrari	228200
Plaza San Pablo	251030
Plaza España	228222
María de Molina y Calvo Sotelo	228212
Plaza Mayor	228280
Banco Santander	228282
Estación de San Bartolomé	228215
Plaza Cruz Verde	228270
Teatro Calderón	228205
Carretera de Segovia (Delicias)	235019
Plaza de Santa Cruz	228274
Calle de Santa Lucía	251057
Plaza de Tenertas	232064
Paseo de Zorrilla (García Morato)	232072
Cuatro de Marzo	232183
Avenida de la Estación (sin teléfono).	

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del Distrito Postal.

LA COPA

Vencedor Barcelona-Madrid contra Atlético Bilbao-Sabadell, en las semifinales

MADRID. (Alfil).—Se ha efectuado en los locales de la Federación Española de Fútbol el sorteo de partidos correspondientes a las semifinales de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, acto que ha sido precedido por el que lo es de la Federación Española, don José Luis Costa, al que acompañaban en la mesa el presidente del Comité de Arbitros, señor Plaza, y el secretario del organismo, señor Juan Domínguez.

Vencedor del Real Madrid-Barcelona contra el vencedor de Sabadell-Atlético de Bilbao. Vencedor del Valencia-Ferrol contra el vencedor del Zaragoza-Murcia.

LA DOCTRINA BREZNEV Y RUMANIA

Por M. BLANCO TOBIO

Hace unos días, una delegación rumana encabezada por el Presidente de la República, Ceausescu, se trasladó a Moscú para entrevistarse con Breznev y Podgorny. Las conversaciones duraron un día, como preludio de otras que seguirán. En la Prensa de Occidente parecía existir la convicción de que los rusos habían llamado a Ceausescu para administrarle una paulina y para ilustrarle sobre la "Doctrina Breznev". Una información publicada en la revista norteamericana "Newsweek", y difundida por todo el mundo, hablaba de un "ultimatum" soviético a Rumania, para persuadirla de que desistiese de su política independiente de Moscú, y de que se alinease con el resto del bloque ruso.

Como es sabido, Rumania inició ya bajo el mando de Gheorghe Gheorghiu-Dej, fallecido en 1965, una política de distanciamiento no sólo de Rusia, sino también del bloque comunista regido por ella. Esta tendencia se ha venido acentuando con Nicolás Ceausescu, cuya mentalidad y propósitos responden a una filosofía claramente nacionalista. Ceausescu no frecuenta en sus discursos los consagrados tópicos de la retórica comunista Este-europea; ve en el partido comunista rumano un mero continuador, en la historia del país, de la lucha revolucionaria y democrática del pueblo rumano; ha criticado duramente al Komintern, por colocar los intereses de Rusia por encima de todo lo demás; sostiene que la República Soviética de Moldavia pertenece legítimamente a Rumania como parte de Besaravia; ha defendido la independencia nacional de cada país comunista, y llegó un día a proponer el desmantelamiento del Pacto de Varsovia, añadiendo sólo con posterioridad que cuando los países de Occidente desmantelasen a la NATO.

La política exterior rumana, bajo Ceausescu, está en trayectoria de colisión, pues, con la política exterior rusa. Los dos grandes armazones de ésta, el Pacto de Varsovia en lo militar y el COMECON en lo económico, han sido hasta cierto punto "saboteados" por Bucarest. Con respecto a lo primero, Rumania no quiso participar en maniobras conjuntas con los otros países miembros hasta 1966, desde 1964, y no ha permitido hasta la fecha celebrar esa clase de maniobras en su territorio. Simpre ha buscado una mayor autonomía para sus fuerzas armadas dentro de la citada organización militar, amenazando en ocasiones con retirarse de ella, y nunca ha ocultado su preferencia por el bilateralismo frente al "bloquismo".

En el campo económico, Rumania ha visto en el COMECON (el "Mercado Común" del Este) sólo un freno para su sorprendente crecimiento industrial y para la expansión de su comercio con el Oeste (ya un 40 por 100, frente a un 60 por 100 con el Este), negándose muy recientemente a apoyar la creación de un Banco Internacional de Inversiones para financiar los proyectos económicos del COMECON.

Encima de todo esto, Rumania no ha querido tomar partido en el pleito entre Moscú y Pekín, ni a defender a aquél en caso de conflicto con éste, como tampoco se ha rendido a la política proárabe de Moscú en Oriente Medio, negándose a romper sus relaciones diplomáticas con Israel, en contra de lo que hicieron los restantes países de su bloque.

Por todas estas razones, Ceausescu es hoy un "abominable hombre de las nieves" para Moscú, candidato a correr en su día la suerte de Dubcek. La política rumana es un desafío a la ya establecida "Doctrina Breznev", que sólo reconoce una "soberanía limitada" a las naciones de obediencia a Rusia; doctrina que, como ustedes saben, fue dramáticamente impuesta a Checoslovaquia en 1968, y que se basa en el principio de que Moscú tiene el "deber" de "defender" a todo país del Pacto de Varsovia contra "fuerzas revanchistas o militares". Se entiende por "revanchistas" a aquellos que se desvían de la disciplina exigida por la Unión Soviética. Esta se concede a sí misma el deber

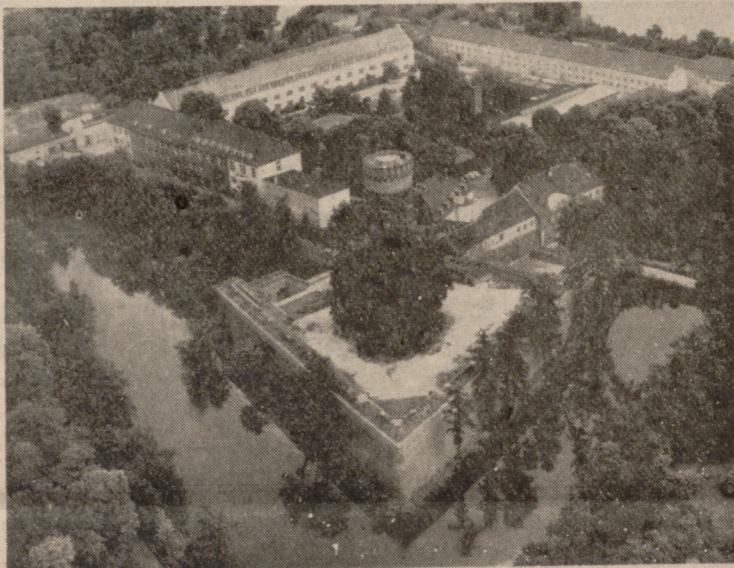
de defender a sus aliados contra sí mismos. Tal es, en esencia, la "Doctrina Breznev" de soberanías limitadas, consagrada oficialmente en el tratado de amistad firmado hace unos días entre Rusia y Checoslovaquia, por una duración de veinte años, y en virtud del cual Checoslovaquia tendría que apoyar automáticamente a Rusia en caso de conflicto de ésta con China roja.

Con tratados bilaterales de asistencia militar automática a su favor por parte de las naciones de su bloque, para el caso de una confrontación con Pekín. Y en este punto, una vez más, Rumania discrepa y trata de eludir la obediencia de bloque.

La habilidad de Ceausescu para llevar adelante una política tan desafiante de Moscú, sin haber disparado todavía las previsiones de la "Doctrina Breznev", es un motivo de perplejidad para todos. Pero se acentúa de día en día la impresión de que Rumania ha tocado ya el techo de sus posibilidades de independencia. Quizá ha podido llegar tan lejos porque Rusia no está todavía en condiciones de absorber una dosis de desprestigio y de fractura de la conciencia comunista europea como la que le acarrearé el atropello de Checoslovaquia, cuyas consecuencias en ese terreno aún no han sido enteramente liquidadas, ni tal vez lo sean nunca, como ocurrió con la firma del tratado germano-soviético de agosto de 1939. Hace sólo unos días que el partido comunista francés expulsó de su organización a Garaudi, portavoz de una clamorosa conciencia comunista universal profundamente herida por el aplastamiento de la "Primavera de Praga".

(PYRESA)

LA CIUDADELA DE SPANDAU, RESTAURADA



Han sido realizados amplios trabajos de restauración en la "Ciudadela de Spandau", con su legendaria "Torre de Julio", situada en el Berlín occidental. Levantada a principios del siglo XIV, adquirió celebridad como depósito del antiguo tesoro de guerra imperial. De 1847 a 1919 se guardaban allí unos 120 millones de marcos en monedas de oro. La vieja fortificación está situada en la confluencia de los ríos Spree y Havel, en un terreno rico en acontecimientos históricos.—(Dad.)

el mundo, ahora

COMER TRABAJANDO

Por CARMELO MARTINEZ

Todas las costumbres, las buenas y las malas, empiezan de una manera tímida, del mismo modo que todas las vampiresas se inician como ingenuas. Quizá por eso, la costumbre de emplear el tiempo de comer para trabajar arrancó con otra cara mucho más alegre: los directores, los jefes de empresa, todo ese enorme mundo que ahora se engloba como ejecutivos, deseaban que las relaciones de trabajo se incorporasen también a su vida privada. Si los ejecutivos mantenían una relación que era cordial, resultaba estupendo que las esposas de los ejecutivos se conocieran también. Todo hombre desea des-

cargar su conciencia del poquísimo caso que dedica a su mujer en comparación con el trabajo, y esa ampliación de conocimientos a través de una cena servía para que los caballeros continuaran hablando de sus problemas, para que las señoras pudiesen percatarse de lo trabajadores que eran sus maridos y de paso—para que ellas se pusieran los mejores trapitos. Lo cual sólo tenía el grave inconveniente de que, en la competición de signos externos, podía irse a pasear la amistad de los ejecutivos, pues sabido es que no hay señora que aguante dos veces que la otra lleve un vestido más a la última.

A partir de ese momento los ejecutivos, que ya no cenaban en su casa porque cenaban medio trabajando, medio haciendo relaciones con sus tiernas y sacrificadas mujercitas, que se lo pasaban bomba opinando de los asuntos de sus maridos, aunque no entendieran nada y tirando viajes a las secretarías de sus maridos—por si acaso el despacho no era tan ejemplar como ellos decían—pasaron a comer también fuera de casa, sin esposas que interrumpieran. La cosa era perfectamente lógica.

En resumidas cuentas, todo empezó de un modo casi entrañable y amistoso, pelotilleros aparte. Después, con el tiempo, los ejecutivos, que se pasan el día entero en su despacho, descubrieron que en su despacho no hay modo de hablar.

En el despacho de un ejecutivo importante se puede estar frente a frente. Pero, entre secretarías que entran, secretarías que ganan con un bloc y un aviso, visitas que esperan, papeles que se amontonan sin que las visitas permitan jamás leerlos y la docena de teléfonos que sueñan juntos o por separado, la conversación es siempre algo que anda a caballo entre el morse, el telegrama y un diálogo que parece de tartamudos.

El resto es inevitable, como lo que hay que conversar sobre trabajo es mucho y las comidas pocas, los ejecutivos decidieron ampliar la cuestión. Y así se ha puesto de moda el "desayunar de trabajo", que consiste en la genial idea de levantarse a las siete para estar—hecho polvo de la cena de trabajo prolongada, pero con la cara radiante de ejecutivo moderno—a las ocho en punto en el salón de cualquier hotel. Con lo cual se puede empezar a trabajar, a intrigar o a hacer la pasuca desde esa tempranísima hora, en la que no concibe ningún hombre pueda tener una sola idea zotable. Pero ellos sabrán, pues me temo que ya están ideando la "merienda de trabajo", que es una idea digna de cualquier madrugón.

Y el almuerzo de trabajo fue un gran invento. Sobre todo para los restaurantes de mucho postín, pues, naturalmente, los grandes ejecutivos no se van a ir a una cafetería ni a una tascas, sobre todo cuando tales almuerzos no los pagan ellos, pues para eso son de trabajo y entran en los gastos de representación y en las relaciones públicas.

Yo espero no saberlo nunca porque, desde luego, para mí el bonito acto de comer es una cosa muy importante, y a desayunar o comer o cenar trabajando, no me apunto. Entre otras razones porque ya hay bastante toñazo con el trabajo sin comer, porque mi estómago entraría en la peligrosa vía del bicarbonato y porque nadie me priva del gusto de echarle la misma bronca a mis hijos en todas las comidas cada vez que se empeñan en comer como trogloditas.

Con lo cual yo nunca podré ser un ejecutivo importante. (PYRESA)

LA INGLATERRA DE DICKENS

SERVIDUMBRES DE LA POLITICA

— II —

¡Rataplán, plan, plan!... Convocatoria general. El país emplazado. Elecciones. Se deciden los grandes destinos... Solo, el ilustre orador, prohombre parlamentario, de ejercicio sus metáforas. Eximios carcamales, abombados de énfasis y vanagloria... Honorabilísimas cotarras... Todos a una. ¡La gran garambaina!

El ojo, observador e inquisitivo, del cronista contempla la función. Repantigados en sus asientos, caballeros cubiertos la cabeza con alta chistera, abultado el abdomen, el atuendo según los últimos dictados de la moda; el sueño fácil... Se respira una atmósfera confortable de "club"—sólo para hombres—, en donde parece estar permitido colocar los pies, con desgana, sobre los vecinos escaños...

Un espectáculo circense.-- Los charlotones.-- Inquietos comensales de un banquete.-- Violencia electoral.

Por JOSE LUIS FERNANDEZ - RUA

La oratoria no tiene limitaciones. "Laissez faire". Discursos pomposos, permanente invitación al bostezo; otros, cargados de pindarismo, con algún sarcasmo que otro...

Concurrencia de opiniones... pero menos. La gran reforma. La que, con ojos de asombro, contemplan, turulatos, aquellos emigrados españoles, huidos del nefando absolutismo de Fernando VI...

"...loroso suspiro, rica Albión, si tu opulencia [míro], canta, admirado, don José de Espronceda.

Fero Carlos Dickens que, como periodista, le toca ver el espectáculo entre bastidores, ve las cosas de otra manera. El joven taquígrafo se ha transformado en cronista, y como tal agudiza su crítica en las sesiones del Parlamento.

La gran garambaina

"Podemos considerar—puntualiza—que el comienzo de una sesión parlamentaria no es, ni más ni menos, que el acto de levantar el telón de la representación de una gran pantomima cómica; y el discurso de Su Majestad en la apertura de la misma no resulta menospreciado si se le compara con el discurso de apertura de un "clown" que empezara gritando. "¡Aquí estamos!" "¡Millores y caballeros aquí estamos!"... "Tal vez—añade—la representación de nuestra pantomima política nunca fue más espectacular que hoy. Entre nosotros abundan especialmente los payasos. Nunca como ahora hemos tenido titiriteros tan asombrosos, ni actores tan decididos a hacer cuanto puedan para divertir a una multitud que los admira. Su extraordinaria presteza para exhibirse, en verdad, ha producido algunas reflexiones despectivas; se ha objetado que al actuar gratuitamente en el país, cuando el teatro está cerrado, quedan reducidos a simples saltimbanquis, y que por

ello se proponen siempre agradecer al respetable..."

"Pero prescindiendo de esto lo que al fin y al cabo es cuestión de gustos—sigue comentando Carlos Dickens—, podemos envidiarlos y agradecerles su eficiencia tal como se exhiben en las sesiones. Noche tras noche, se retuercen y hacen piruetas, hasta altas horas de la madrugada; representan las pantomimas más extrañas, se intercampan palmaditas en el rostro lo más divertidas sin demostrar fatiga. Sus ruidos extraños, la confusión, el griterío y los rugidos—bien es verdad—avergonzarían al público turbulento de seis peniques la entrada en una velada de boxeo."

El joven periodista de "The Morning Chronicle" no parece muy entusiasmado con el sistema parlamentario, que provocaba la admiración de Blanco White y otros exiliados españoles. Para Dickens, las polémicas de la Asamblea son una feria de Navidades en la que ocupan primerísima fila los charlotones. Y de éstos, el líder.

"Es especialmente curioso observar a uno de estos payasos, obligado a hacer las más sorprendentes contorsiones por la irresistible influencia de la varita mágica que, por encima de su cabeza, agita su líder o arlequín. Bajo los efectos de ese he-



Dickens, estigio de excepción.

chizo maravilloso—se chancea del espíritu orreguel de los parlamentarios el futuro autor de "David Copperfield"—quedaría absolutamente inmóvil, perdiendo incluso la facultad de hablar si se le ordena; por otra parte, se convierte todo él en vida y animación si así se le pide, y derrama un torrente de palabras sin sentido ni significación, haciendo toda clase de salvajes contorsiones, y arrastrándose incluso por tierra hasta la mer del suelo..."

Continúa el mordaz crítico: "Extrañas piruetas, muy extrañas piruetas, hace también el arlequín, que sostiene la varita mágica. El simple balance de ella a la vista de los caballeros, vacilará su cerebro de toda idea, para inculcarles nuevas ideas..."

Escuela va a ser el escenario de esta especie de ópera cómica... sin música. En los amplios salones de la High School, en Canton Hill, va a tener lugar la ceremonia de presentación de los privilegios de la ciudad al conde Grey. El acto está anunciado para las cinco en punto. A continuación se servirá una "omida".

A las cinco en punto aún no ha aparecido el conde Grey. Los comensales se impacientan. La demora del conde les saca de quicio. Además, estos comensales, que han de permanecer rígidos frente a las bien servidas mesas, echan melancólicas miradas, primero; tremebundas miradas, después, a las pollos fritos, al rosbif, a la langosta, a la tarta de manzana... De pronto, uno, el más osado, lo pesa un puntapié a la etiqueta y rinde su voraz apetito a los seductores atractivos del confumio. Es como el toque de fuga. Los comensales desencadenan una ofensiva sobre las inermes, indefensas fuentes... En la guerra, como en la guerra: nada se respeta. Un verdadero tumulto... en el que los débiles son arrollados, sin nin-

(Pasa a la página sexta)



Los políticos, como artistas de circo.

DIAB...
gitado p...
VALLA...
F...
V...
El la...
DE...
EN...
DE...
TO...
MAD...
TAS...
fra)...
El...
de...
y p...
séquito...
tes de...
a esta...
hada en...
teliana...
Cataluña...
La ven...
esta se...
tancia...
niente...
de...
de...
nación...
nadas...
enciada...
dario...
ocupaba...
tomoviles...
eran...
coches...
viajaban...
la nación...
El ex...
después...
Nacional...
tró en...
Roy vis...
Don Ju...
de...
tólica...
Madres...
que a p...
a una n...
DE GA...
GUAD...
8 (Cifra...
darrama...
fiana u...
ción, pe...
cans pa...
nes pe...
su pe...
nel: Cha...
A las...
mañana...
tón" en...
teral y...
de...
puest...
por los...
del gene...
to—la...
pesetas...
Seguid...
viaje co...
dríd...
CAMB...
onde a...
con dire...
el Pa...
con su e...