

El Movimiento Nacional tiene un profundo e irrenunciable compromiso moral con la sociedad española: el compromiso moral de sentar las bases para el bienestar y la justicia. Así lo ha recordado ayer en el acto del "4 de Marzo" el vicesecretario general, José Miguel Orti Bordás. "Nuestro compromiso moral—ha dicho—es el entendimiento del trabajo como única categoría válida de jerarquización social. Nuestro compromiso moral es la exigencia de que el pueblo sea el destinatario final de todas las plusvalías. Nuestro compromiso es la meta de la distribución equitativa de la riqueza nacional. Nuestro compromiso moral es combatir implacablemente la especulación, la usura y el parasitismo a todos los niveles. Nuestro compromiso moral es, para terminar, la universalización de la enseñanza en el cuadro de una absoluta igualdad de oportunidades."

Es evidente que en estas palabras de Orti Bordás se sintetiza la gran ambición social del Movimiento, su intensa vocación de justicia, de igualdad y de equidad. Efectivamente; hay que entender el trabajo, tal y como se dice en nuestras Leyes Fundamentales, como única fuente de

UN COMPROMISO MORAL

jerarquía y honor. Y, desde esa concepción firmemente social, hacer realidad que el pueblo sea el destinatario de todas las plusvalías, que se distribuya con justicia la riqueza, que se elimine la especulación y el parasitismo y que se consiga una plena igualdad de oportunidades.

Es el compromiso social del Movimiento, su promesa de justicia, su afán de fraternal solidaridad social entre todos los españoles. Ahora bien, no debe atribuirse toda la responsabilidad de esta empresa al Estado, al poder. No. Es el Movimiento, como forma organizada del pueblo español, quien ha de suscitar en el seno de la sociedad, en el interior del pueblo mismo, esa irreversible vocación de jus-

ticia. Ha de ser la sociedad entera, en sus diferentes planos, en sus distintos estamentos, quien comprenda que conseguir la justicia es obra de todos, y que es una empresa que reclama la voluntad de compromiso de cada uno de los españoles.

Las palabras de Orti Bordás deben entenderse, pues, como lo que realmente son: como una convocatoria para una empresa solidaria de transformación, como un ademán que invita a cada español a asumir su parte en un compromiso colectivo, comunitario, de acción por la justicia. Un compromiso que el Movimiento tiene con la historia, que el Estado tiene con el pueblo, que cada ciudadano tiene respecto a los demás, que cada generación ha de sentir respecto a las que la preceden y respecto a las que la continúan. Los compromisos de la índole del señalado por el Vicesecretario General del Movimiento trascienden, con mucho, del simple acontecer político para insertarse en los rumbos históricos de mayor envergadura. Responder afirmativamente a ese compromiso de justicia es, en muy buena medida, ganar ya el futuro estable, pacífico y comunitario, justo y libre, de todos los españoles.

RUPTURA DE LAS NEGOCIACIONES PARA EL CONVENIO DE LA BANCA

Por la dura intransigencia de la representación económica

MADRID. (PYRESA).—Las negociaciones para la firma de un convenio colectivo para la Banca privada han quedado rotas a las 12,30 horas de ayer, al negarse la representación económica a discutir cualquier propuesta que no fuese la suya, según ha declarado a un redactor de PYRESA un portavoz de la representación social en dichas negociaciones.

Miembros de la citada representación social han afirmado que en ninguno de los seis convenios negociados con anterioridad habían encontrado una postura de tanta intransigencia por parte de la representación económica como en esta ocasión. Por otra parte, han añadido que no se ha podido intentar poner en juego el reto a la imaginación en materia de negociaciones colectivas lanzado por la Administración, porque la postura de las empresas no ha permitido entrar en una verdadera negociación, ni siquiera en aquellos criterios que, accediendo a las peticiones sociales, supondrían una disminución del costo de la nómina.

Es de destacar, en opinión de los empleados bancarios, que este convenio no supondría un incremento de precios sino, acaso, una disminución del beneficio, pero en opinión de los miembros de la representación social, las medidas del Gobierno de congelación de precios y contención de salarios, unido a la actualización de capital, han supuesto un desbordamiento del beneficio, que no repercute en provecho de los empleados, para los cuales—en el mejor de los casos—se expresa en un capítulo de los acuerdos de las juntas generales, un voto de gracias en reconocimiento por su colaboración en el incremento de los resultados.

Las negociaciones se habían iniciado el 5 de febrero y se continuaron en los plenos de los días 11, 12, 15 y 26 del mismo mes. Se habían celebrado, hasta el momento de la ruptura, seis reuniones plenarias. **ESCRITOS AL MINISTRO DE TRABAJO**

La presidencia de la Comisión deliberante, ante la imposibilidad de que las partes económica y social lleguen a un acuerdo en las negociaciones para el convenio colectivo de la Banca, ha decidido someter el asunto a la consideración de la autoridad laboral. Ambas partes cuentan con un plazo de siete días para que, por separado y por escrito, definan sus posiciones, analicen su fundamento y aporten la documentación conveniente.

Estos escritos, junto con los antecedentes del caso serán elevados por el Presidente del Sindicato Nacional al Ministerio de Trabajo. El organismo competente dispondrá lo que proceda; continuar las negociaciones o dictar una norma de obligado cumplimiento, aplicable a dicho sector.

20.000 ESTUDIANTES SIN CLASES

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931
Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, jueves 5 de marzo de 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.736 — Precio: TRES Ptas.

ANARQUIA EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS

Ciento ochenta heridos, setenta detenciones y cincuenta millones de francos de daños

Los cabecillas disfrutaban de la complicidad de los profesores

PARIS. (Crónica del correspondiente de PYRESA, Manuel de Agustín).—En veintitrés años de vecindad parisiense no había visto nevar durante siete horas consecutivas en pleno día, y menos un 4 de marzo con cero grados en el termómetro; pero los que tienen algo más de un cuarto de siglo de memoria meteorológica afirman, igualmente, que es la primera vez que esta capital vive semejante fenómeno atmosférico. Y no es extraño, puesto que en vísperas de primavera todo cuanto ocurre parece cruelmente invernal y retrasado. Tan

agradable como el tiempo tenemos el clima social enrarecido. En la Universidad setenta detenciones y unos cincuenta millones de francos de daños.

AGITACION IMPLACABLE

La Universidad de Nanterre han tenido que volver a lamentar ciento ochenta heridos en muebles, cristales y desperfectos. Todo porque la Policía, pretendió hacer respetar el orden público una vez más, escarmiento por un centenar de extremistas que impiden la ejecución de los exámenes, la libre asistencia a los cursos y el normal desarrollo de la jornada escolar. Como esos cabecillas que no pasan de doscientos, todo el mundo conoce, disfrutaban de la complicidad y tolerancia de muchos superiores, y puesto que la Policía sólo los combate "en grupo, con la masa", en lugar de detenerlos antes de que tomen el mando de la agitación, que provoca batallas campales que todo el mundo lamenta, la Universidad ha tenido que cerrar sus puertas, dejando a veinte mil estudiantes sin el justo derecho de su trabajo. (Pasa a la página siguiente)

LA CRISIS ITALIANA

No se conocen las intenciones de Moro

ROMA. (PYRESA).—Aldo Moro inició sus conversaciones con personalidades políticas de las delegaciones de los varios partidos. Todo se desarrolló en un ambiente de extrema prudencia. Los diputados y senadores consultados por Moro se guardaron muy bien de hacer a la Prensa afirmaciones de que algún día pudieran comprometer esta fase de la crisis, agravando la situación, que es ya tan delicada.

En los círculos periodísticos romanos se cree que si Moro, con toda su autoridad, experiencia y prestigio, ha aceptado este preencargo explorativo, es que debe tener algún plan mediante el cual espera sacar a la crisis del callejón en que se ha atascado. Hasta este momento, sin embargo, no resulta claro si sus esfuerzos van encaminados a formar un Gobierno con los socialistas y los socialdemócratas (los republicanos siguen confirmando su retirada), o si lo que pretende es llegar a un Gobierno monoclórico con una finalidad determinada.

Moro, que fue uno de los promotores y fundadores de la fórmula del centro izquierda, y su más eficaz realizador, mantuvo durante las consultas una actitud absolutamente hermética, sin ofrecer indicio alguno respecto de sus posibles y eventuales decisiones.

BOMBA DE RELOJERIA EN UN ARSENAL MILITAR U. S. A.

NUEVA YORK. 5. (Efe).—Antes de que hiciera explosión fue encontrada anoche una bomba de relojería en el arsenal militar que el Ejército tiene en Oakland (California), de donde son enviados hombres y material a Vietnam.

Un portavoz de la base se negó a revelar cuánto tiempo faltaba para que la bomba estallara, ni a cuántos hombres hubiera puesto en peligro.

Desde hace una semana, varios artefactos han hecho explosión en instalaciones militares de la zona Oakland-San Francisco, puntos desde donde se envían municionamiento y material a Vietnam.

Ayer por la mañana, también antes de que hiciera explosión, una bomba de dinamita fue encontrada en un tren militar de mercancías al salir de Oakland.

Abba Eban acusa a la URSS

Por el incremento de armas a los árabes

JERUSALEN. 5. (Efe-Reuters).—Abba Eban, ministro de Asuntos Exteriores israelí, acusó ayer a la Unión Soviética de aventar las llamas de la guerra en el Oriente Medio y de trabajar contra la paz de esta zona.

Los envíos de armas rusas a los Estados árabes han incrementado la agresión árabe contra Israel, declaró en un informe el Parlamento.

"Y cuando Israel rompió el cerco de asedio y de bloqueo que le rodeaba, la Unión Soviética reaccionó incrementando el envío de armas a El Cairo y Damasco y dirigió una campaña de presión internacional contra nosotros, con la intención de crear una vez más condiciones para que estallara otra guerra."

Eban acusó a Rusia de poner impedimentos a los esfuerzos por conseguir una paz en el área y de entorpecer cualquier intento de respetar el cese del fuego que Egipto rompió.

Acusó también a la Unión Soviética de prestar apoyo activo a las organizaciones terroristas árabes.

Eban también acusó a la Unión Soviética de emprender una campaña organizada para obligar a los judíos rusos a firmar declaraciones contra Israel.



ENTIERRO DE LAS VICTIMAS EN LA EXPLOSION DE UN AVION

JERUSALEN. — Un momento del entierro de las víctimas habidas en el desastre del avión de la "Swissair" el 21 de febrero en Zurich. La Policía anunció en la ciudad suiza que las causas del mismo se debían casi ciertamente a un sabotaje. (Telefoto Upi-Cifra.)

El submarino francés «Eurydice», hundido por una explosión

LLEVABA CINCUENTA Y SEIS TRIPULANTES

PARIS. 4. (Efe).—El «Eurydice» pudo darse por perdido, según todos los indicios, ha declarado esta noche en París un portavoz del Ministerio de Defensa. La dramática declaración ha conmovido a toda Francia. Según el portavoz ministerial, los indicios de la desaparición son los siguientes: La realización de una mancha de combustible sobre las aguas, hecha por un avión; ciertos restos de materiales procedentes del submarino recuperados por una gabarra y anclados en Tolón, reconocidos como pertenecientes al navío; y la detección de una explosión en el mar, que fue registrada en el Laboratorio de Detección Geofísica esta mañana. La zona en que el submarino se ha perdido mide cuarenta millas al sur de Saint Tropez, al este de las Islas de Hyeres.

La tripulación del «Eurydice» estaba compuesta por cincuenta y seis hombres, precisas las ciudades fuentes. De ellos, seis oficiales, veinte suboficiales-marinos y treinta marineros. En el navío se encontraba un oficial pakistani. El «Eurydice» había salido esta mañana, con buen tiempo, de Saint Tropez, para un ejercicio elemental, que debía desarrollarse entre las siete y las diez horas, acompañado de un avión «Bregue-Atlantic», de la base de Nimes-Garons. El ejercicio consistía en remontar varias veces su periscopio o sus antenas de radio, para permitir al avión advertir su presencia. Tras una primera comprobación satisfactoria del avión, éste perdió todo contacto por radar y visual con el navío. Advertida la base naval de Toulon, todos los medios de auxilio han sido desplegados, incluso con la asistencia de dragadores costeros italianos y de la Marina americana. El teniente de navío, Truchon de Lays, que mandaba el «Eurydice», había salido segundo de a bordo del submarino «Minerva», desaparecido en las mismas aguas en 1968. La búsqueda, infructuosa ha seguido durante toda la jornada de hoy hasta horas de la tarde por que el submarino se ha dado por perdido con toda su tripulación.

PROBABLE PLENO DE LAS CORTES EL DIA 17

MADRID. (PYRESA).—El Pleno de las Cortes Españolas será convocado, al parecer, para el próximo día 17, según se afirma en fuentes dignas de crédito.

En dicho pleno se someterán a votación los dictámenes sobre los proyectos de Ley de Caza y "Medidas sobre libertad del transporte marítimo", así como los que en tiempo reglamentario se produzcan en las Comisiones correspondientes.

CONSEJO ECONOMICO INTERPROVINCIAL DE LA CUENCA DEL DUERO

Mañana, en Burgos, reunión presidida por Fuentes Irurozqui

VALLADOLID. (De nuestra Redacción).—Mañana, a las once y media, en la Delegación Provincial de Sindicatos de Burgos, se celebrará una reunión de los delegados provinciales sindicales y vicesecretarios de Ordenación Económica de la Cuenca del Duero, bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Fuentes Irurozqui.

Esta reunión tratará de la puesta en marcha del Consejo Económico Sindical Interprovincial de la Cuenca del Duero, con la exposición de ponencias que han de ser objeto de estudio, y de ella, posiblemente, saldrán elegidos el Presidente Adjunto y el Secretario Ejecutivo de dicho Consejo.

REFORMA TRIBUTARIA EN LAS DISPOSICIONES ADICIONALES DE LA LEY DE EDUCACION

Para la financiación de la reforma educativa se aumentarán varios impuestos

MADRID, 5. (PYRESA). — En se especula durante los últimos días sobre las disposiciones adicionales con los temas educativos segunda y tercera del proyecto de Ley General de Educación y Financiación de la Reforma Educativa, en el sentido de que éstas pueden ser reformadas sustancialmente por las ponencias de Hacienda y Presupuestos antes de ser sometido el proyecto al dictamen de las Comisiones correspondientes.

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 5. (Cifra). — Lista de los números premiados en el sorteo extraordinario de Primavera de la Lotería Nacional, sistema moderno, celebrado hoy:

PRIMER PREMIO: 5.000.000 de pesetas.—Número 41.867, que ha correspondido a Santa Brígida, Sevilla, San Sebastián, Madrid y La Coruña.



Confecciones de CALIDAD
CASTILLO
SASTRIERIA FINA
MIGUEL ISCAR, 15

Aproximaciones.—Premio de 400.000 pesetas a cada uno de los números 41.866 y 41.868, anterior y posterior al primer premio.

Centena.—Premio de 25.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 41.801 al 41.900, excepto el número 41.867, primer premio.

Premiados con 25.000 pesetas todos los números terminados en 67.

Reintegro de 2.500 pesetas para todos los números terminados en 7.



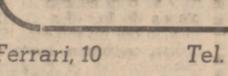
Cafetería SALÓN ideal

SEGUNDO PREMIO: 5.000.000 de pesetas.—Número 15.634, que ha correspondido a Las Palmas, Madrid, Almería y Arganda.

Aproximaciones.—Premio de 139.750 pesetas a cada uno de los números 15.633 y 15.635, anterior y posterior al segundo premio.

Centena.—Premio de 25.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 15.601 al 15.700, excepto el número 15.634, segundo premio.

Premiados con 2.000.000 de pesetas.—Número 8.519 que ha correspondido a Santa Cruz de Tenerife, Barcelona, Sevilla, Zafra y Callosa de Segura.



Calzados MALLORCA
ALTAS CALIDADES
GRANDES EXISTENCIAS
Ferrari, 10 Tel. 228194 VALLADOLID

Premiados con 2.000.000 de pesetas.—Número 4.062, que ha correspondido a Naval Moral de la Mata, Alicante, Córdoba, Bilbao y Madrid.

Premiados con 500.000 pesetas.—Número 57.894, que ha correspondido íntegro a Madrid.

Premiados con 500.000 pesetas.—Número 53.493, que ha sido vendido íntegro en Pamplona.

Premiados con 500.000 pesetas.—Número 9.223, que ha correspondido a Zaragoza, Antequera, Barcelona, Lérida y Cartagena.

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA
HOSTAL FLORIDO
Teléfono 224417 VALLADOLID

Premiados con 500.000 pesetas.—Número 19.298, que ha correspondido a Sabadell y Pamplona.

Premiados con 200.000 pesetas todos los números terminados en 1151 y 0098.

Premiados con 25.000 pesetas todos los números terminados en 963, 250, 253, 320, 366, 395, 415, 454, 479, 490, 613, 616, 665, 869, 742, 809, 853, 887 y 927.



MUDANZAS "Arribas"
PLAZA MAYOR, 13
TELF - 222988
VALLADOLID

AMO DE CASA: Mensualmente debe adherir la parte superior del cupón en su Libro de Amo de Casa y la parte inferior en la hoja de cotización de su servicio doméstico. Cuando la hoja de cotización esté completa, entréguela en las oficinas del Instituto Nacional de Previsión (Gamazo, 5).

yecto de Ley General de Educación y Financiación de la Reforma Educativa, en el sentido de que éstas pueden ser reformadas sustancialmente por las ponencias de Hacienda y Presupuestos antes de ser sometido el proyecto al dictamen de las Comisiones correspondientes.

El texto de dichas disposiciones adicionales en el proyecto es el siguiente:

Segunda.—Para la financiación del mayor gasto público que la aplicación de esta ley lleve consigo se introducen las siguientes modificaciones en el sistema fiscal:

1.—El actual párrafo único del artículo 87 del texto refundido de 1964 sobre los rendimientos del trabajo personal, aprobado por decreto 512/1967, pasará a ser el primero de dicho artículo, al que se adicionan los siguientes:

2.—Las remuneraciones de los presidentes y vocales de los Consejos de Administración o de las Juntas que hagan sus veces tendrán, además, un recargo para el Tesoro del 50 por 100 de la cuota.

3.—Este recargo no se conceptuará deducible de la cuota del impuesto general sobre la renta de las personas físicas.

4.—El párrafo 1 del artículo 33 del texto refundido del impuesto general sobre la renta de las personas físicas, aprobado por decreto 3.358/1967, de 23 de diciembre, quedará redactado así:

1.—La base liquidable del impuesto general sobre la renta de las personas físicas será gravada a los tipos de la siguiente escala:

Porción base liquidable comprendida entre	Tipo de gravamen en %
0,00 y 100.000 Ptas.	16,5
100.000,01 y 200.000	20,0
200.000,01 y 300.000	22,7
300.000,01 y 400.000	25,3
400.000,01 y 500.000	27,9
500.000,01 y 600.000	30,5
600.000,01 y 700.000	33,1
700.000,01 y 800.000	35,7
800.000,01 y 900.000	38,3
900.000,01 y 1.000.000	40,9
1.000.000,01 y 1.100.000	43,5
1.100.000,01 y 1.200.000	46,1
1.200.000,01 y 1.300.000	48,7
1.300.000,01 y 1.600.000	51,3
Más de 1.600.000	53,9

La cuota resultante por aplicación de la escala prevista en el artículo anterior, una vez efectuadas las deducciones que procedan conforme a los artículos 35 y 39, ambos inclusive, del texto refundido del Impuesto General sobre la renta de las personas físicas, de 23 de diciembre de 1967, tendrá como límite máximo el 50 por 100 de la correspondiente base liquidable.

3.—El párrafo 5 del citado artículo 33 del texto refundido del Impuesto General sobre la Renta de las personas físicas quedará redactado así:

Las plusvalías a que se refiere el artículo 16-2 del texto refundido del Impuesto General sobre la renta de las personas físicas, determinadas en la forma que en el mismo se expresa, tributarán al 16,5 por 100 cuando la base liquidable del contribuyente no exceda de 200.000 pesetas.

4.—Se establece un impuesto especial sobre los beneficios de las sociedades y demás entidades jurídicas, que será exigible en todo el territorio nacional, por los ejercicios que finalicen a partir de la fecha de promulgación de esta Ley.

Serán sujetos pasivos en este impuesto los definidos como tales en el Impuesto General sobre la

Renta de las sociedades y demás entidades jurídicas. Las exenciones establecidas en este se entenderán igualmente aplicables a aquéllas.

La base imponible estará constituida por el resultado de deducir de la base liquidable del impuesto sobre sociedades el 6 por 100 del capital fiscal de la entidad. Para los ejercicios sociales en curso a la entrada en vigor de la presente Ley se tomará por base de imposición la parte de la anteriormente definida que sea proporcional al tiempo de vigencia del impuesto especial en el ejercicio correspondiente.

El tipo de gravamen será del 10 por 100.

Se autoriza al Ministro de Hacienda para dictar las normas que reglamenten la aplicación de este impuesto.

5.—El apartado d) del artículo 24 del texto refundido del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas, aprobado por decreto 3.314/1966, de 29 de diciembre, cuyo tipo fue elevado por el artículo 7 de la Ley 60/1969, de 30 de junio, quedará modificado como sigue:

Donde dice: "...se gravarán al tipo del 0,25 por 1.000...", deberá decir: "...se gravarán al tipo del 0,50 por 1.000..."

6.—La modificación introducida en virtud del párrafo 1 de la presente disposición adicional se aplicará a las retribuciones devengadas a partir del 1 de enero de 1970. La modificación a que se refiere el párrafo 2 de esta disposición adicional se aplicará al ejercicio impositivo de 1970 y posteriores.

La modificación establecida por el párrafo 5 de esta disposición adicional entrará en vigor a partir del 1 de enero de 1970.

CRONICA DE PARIS

(Viene de la página anterior)

PARTIDARIOS DE LA LIBERTAD

El problema es escandaloso y sobre todo por lo que en torno a él esgrimen algunos «partidarios de la libertad». Ejemplo, el hecho de que media docena de gendarmes, armados con barras de hierro y protegidos con cascos de acero, impidan que se entre en las aulas, canteen, levanten barricadas, incendien y rompan cuanto encuentran al paso y lateen piedras contra los agentes que están rondando por las calles, esto según algunos comentaristas es... una provocación policíaca... Y luego añaden: «Nada se arreglará mientras los gendarmes patrullen por las cercanías de la Universidad y no pueda restablecerse la confianza entre la masa estudiantil y el profesorado».

Tales razonamientos son estériles o simplemente cínicos; el profesorado elude su responsabilidad, cívica de sus deberes y abandono a sus obligaciones en el momento en que cede o no castiga el insulto del sabotaje y la indisciplina.

Pero además, en cuanto la Policía desaparece, Nanterre cae bajo el dominio de las bandas de maleantes que, en nombre de una revolución permanente avasallan, coaccionan y obstruyen, impidiendo que la Universidad cumpla su misión y la Policía con su presencia no causa más trastorno que el de tratar de impedir un daño.

EL MINISTRO DE COMERCIO, RECIBIDO POR LLERAS RESTREPO

BOGOTÁ.—El ministro español de Comercio, don Enrique Fontana Codina, es saludado por el Presidente de Colombia, don Carlos Lleras Restrepo, en el Palacio de San Carlos. (Telefoto Upi-Cifra)

Disensión...

(Viene de la pág. anterior)

partido comunista español. En el caso de los españoles se trata no sólo de la cuestión de Checoslovaquia sino también de las relaciones de la Unión Soviética con España. El partido ha declarado públicamente que le «sorprende» la reciente entrevista de un representante del Gobierno soviético con el Ministro español de Asuntos Exteriores. Ha prevenido oficialmente a Moscú—dice Zorza—de que sería inoportuno el restablecimiento de las relaciones con Madrid. Y ha pedido al partido comunista polaco que desmienta los rumores de que el carbón que Polonia vende a España perjudica a los mineros españoles.

Todas esas divergencias—dice Zorza—son síntomas de disensiones más profundas de una contradicción fundamental entre los partidos comunistas «progresistas» y los «conservadores».

Es un enfrentamiento—concluye el articulista—que ya no puede mantenerse oculto.

LA BOLSA

MADRID
COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR

BANCO DE SANTANDER

Sesión de Bolsa de ambiente irregular, ya que ha contrastado claramente la firmeza de los corcos bancario, alimentación y de la construcción con algunos síntomas de debilidad puestos de manifiesto en los sectores eléctrico y químico.

	Anter.	HOY
CUPONES		
Popular "A"	1.187	1.189
Popular "B"	210	210
Cervezas	265	275
BOLSA DE BILBAO		
Banco de Bilbao	1.075	1.085
Banco de Vizcaya	1.185	1.192
ACCIONES		
Banco de Santander	1.282	1.287
Banco Exterior de España	630	620
Banco Central	1.400	1.396
Banco Español de Crédito	1.060	1.060
Banco Hispano Americano	1.102	1.108
Banco Ibérico	1.034	1.036
Banco Popular	1.103	1.095
Banco de Fomento	710	720
ELECTRICAS		
Electra de Viesgo	279	280
Electricas Leonesas	110	
Reunidas de Zaragoza	119,75	118
Pesa, 5.000	325	322
Pesa, 1.000	328,50	326
Pensa	209	209
Hidroeléctrica Cantábrica	231	235
Hidroeléctrica Española	279,75	280
Iberduero, ordinarias	342	342
Salto del Nansa	169	169
Sevillana de Electricidad	280	278,50
Unión Eléctrica Madrileña	248	249

POR WASHINGTON, MOSCU Y LONDRES

Hoy, ratificación oficial del tratado de no proliferación nuclear

Realmente no implica una limitación de los armamentos atómicos

NUEVA YORK.—(Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO).—Hoy, jueves, Washington y Londres, "depositarán los instrumentos de ratificación" del tratado de no proliferación de armas nucleares. En términos más claros, ello quiere decir que los tres Gobiernos registrarán oficialmente la ratificación del tratado en sus archivos, entregando cada uno al otro una copia firmada del documento. En Washington, el propio Presidente Nixon participará en la ceremonia, con la adhesión definitiva de más de otros cuarenta países sobre los noventa y siete naciones que han firmado el tratado, transformará este nuevo pacto triangular "ruso-americano-británico" en un instrumento destinado a asegurar la paz del mundo, en opinión de sus promotores.

ESTATUTO DE INFERIORIDAD

Realmente, el tratado no implica, de por sí, una limitación del armamento nuclear de las potencias atómicas dispuestas a firmarlo (Francia y China se han negado a adherirse), sino sencillamente un acuerdo alcanzado entre estos tres miembros del exclusivo "club nuclear" destinado a impedir por todos los medios a su alcance que otras naciones puedan emular su fatídico ejemplo. Ello se logrará mediante dos disposiciones: En primer lugar, Estados Unidos, la Unión Soviética y Gran Bretaña se comprometen solemnemente a no entregar armas nucleares a ningún pueblo de la Tierra; en segundo lugar, las naciones que se adhieren al pacto asumen la obligación de no tratar de desarrollar o adquirir las armas supremas. Es decir, aceptan un estatuto de inferioridad permanente frente a las grandes potencias.

LIMITACION DEL ARMAMENTO ATOMICO

A cambio, los supergrandes han accedido a tratar de reducir a su vez, o por lo menos limitar, sus propios armamentos atómicos. Con tal propósito se reunieron en noviembre pasado, en Helsinki, rusos y norteamericanos, en sus negociaciones preliminares a las que han de iniciarse en Viena en abril, oficialmente tendentes a buscar la fórmula que limite el desarrollo de armas estratégicas de una y otra potencia.

Interesa subrayar que ninguna de las tres potencias que hoy, jueves, "depositarán los instrumentos de ratificación" del tratado se aviene a incluir en él las garantías de seguridad pedidas por las demás naciones a las que se exige el sacrificio de su propia arma suprema. Londres, Washington y Moscú tan sólo se avinieron a proclamar solemnemente, ante el Consejo de Seguridad, que cooperarán en el mantenimiento de la paz. A semejante declaración añadió semanas atrás una aclaración el Presidente Nixon al explicar el significado de su nueva política exterior de relativo desenganchamiento. "Estados Unidos—dijo—ofrecerán un escudo" a todo país aliado o a toda nación cuya supervivencia sea considerada como vital para la seguridad americana, dando claramente a entender que ese "escudo" está constituido por el arma nuclear estadounidense.

APLICACION PACIFICA DE LA ENERGIA NUCLEAR

También se han comprometido las tres potencias nucleares a compartir con los pueblos que acepten el sacrificio de su propia arma suprema todos los beneficios que en el ámbito de la aplicación pacífica de la fabulosa energía pueden obtener por mor de su monopolio. El tratado que hoy entra

El submarino francés

(Viene de la página anterior)

Inglaterra perdió dos submarinos, el "Truculent", que se hundió en el estuario del Támesis con 50 hombres a bordo en 1950, y el "Frays", que llevaba 75 hombres y desapareció en el Canal de la Mancha.

En 1968 el submarino nuclear norteamericano "Scorpion" se hundió para siempre con 99 hombres a bordo en el Atlántico, debido a una vía de agua que no fue reparada satisfactoriamente.

Otros desastres que afectaron a sumergibles de varios países durante la segunda conflagración mundial fueron:

1946.—El submarino francés "2326" desapareció frente a Tolón con 22 tripulantes a bordo.

1949.—Ochenta y tres marineros perdieron la vida a bordo del submarino estadounidense "Chocoma" frente a la costa noruega.

1952.—El submarino francés "Sibille" se hundió frente a Tolón, con a bordo un hombre y tres tripulantes en este accidente.

1953.—El submarino turco "Pamir" desapareció con 81 tripulantes.

1955.—El submarino inglés "Gordon" se sumergió para siempre en las proximidades de Portland (Inglaterra) tras registrarse una explosión en la cámara de torpedos; trece tripulantes resultaron muertos.

1966.—El submarino de Alemania occidental, "Hai", se hundió frente a las costas de Escocia. Veintidós tripulantes resultaron muertos.

1968.—El submarino israelí "Gazit" se hundió en el Mediterráneo con 69 tripulantes. Un periódico egipcio afirma que fue hundido por buques egipcios. Dos días después el submarino "Minerva" se hundió frente a Tolón, 32 muertos.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»
Dirección 226623
Redacción 222584
Administración 222373

¡QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!

¡GUIDE SU BOCA!

GRUPO ARTISTICO AL SERVICIO DE LOS CENTROS BENEFICOS VALLISOLETANOS

El domingo actuó durante cuatro horas para los niños de ASPRONA

Unos días se celebró en ASPRONA un festival para los niños allí acogidos, al que asistieron también muchos de sus familiares. El éxito fue grande y los niños pasaron una tarde espléndida viendo desfilar por el escenario artistas aficionados polifacéticos pertenecientes a un grupo artístico cuyo presidente nos ha entrevistado hoy. Se trata de don Serafín Bocos, un hombre ya conocido en los medios teatrales vallisoletanos por sus muchos años de actividad, aunque nunca esa actividad le haya llevado a hacer del teatro una profesión. Es actor por naturaleza y él está muy satisfecho de que pudiéramos llamar una vez más a esta etapa, que dedicará íntegramente a facilitar a los acogidos de los centros benéficos de nuestra ciudad la oportunidad de divertirse.



Un momento del festival en "Asprona".

Por qué esa decisión? —Creo —nos dice— que tanto niños como los ancianos y, en general, los enfermos de nuestros centros benéficos, tienen derecho a las atenciones, magníficas que allí se les presta, relación con su educación o con su tratamiento médico. Creo que a veces deben de echar de menos un poco de música, de chistes, de baile. Eso es lo que nosotros vamos a proporcionarles, lo que de hecho les hemos proporcionado ya. La actuación que el domingo se celebró en ASPRONA fue un éxito extraordinario. ¿Había que ver a los niños como lo pasaron? —¿Quiénes actuaron? —Antonio Rodríguez, como director artístico; Juamper, como actor y presentador del espectáculo. También Antonio Rodríguez —los Rodríguez, porque el padre e hijo—, a la guitarra; Belén y Jesúsín, Antofía, Plutón, Aurorita Sanz, Antonio, Antonio Martín y los señores Paquillín y Gorallo. En cuenta don Serafín Bocos, que en el descanso de la representación los niños y sus familias fueron obsequiados con dulces donados por la firma "La repartición", al final.

ropas y regalos para los doscientos niños allí acogidos, en lotes enviados por las firmas vallisoletanas Almacenes Iglesias, Braum, Calzados Casino, Calzados Pipiola, Calzados El Toro, Calzados Blancanieves, Cigova, El Precio Fijo, El Triunfo, El Toisón, Juan Garci y Hermano, Toisón, Juan García y Hermano, nos Los Juanitos, Pantoja, Moradillo, Creaciones Nicolás y Soler.

—También hubo chocolatada —nos dice el señor Bocos—, preparada por Chocolates Uña, Ipavasa y la Central Lechera Vallisoletana, y al mismo tiempo se repartieron pastas y caramelos ofrecidos por las firmas Greyma y Dulciora.

—¿Tienen ustedes muchos inconvenientes para conseguir estos regalos? —De ninguna manera. Valladolid sabe responder. El comercio vallisoletano se ha portado espléndidamente y nos ha dado toda clase de facilidades, prometiéndonos mayores ayudas.

—¿Y el cuadro artístico, los participantes no perciben ninguna cantidad? —Eso sí que no. Todos trabajamos porque creemos que debemos hacerlo, porque nuestro deseo es llevar un poco de alegría a los niños, como lo haremos también a los ancianos, a los enfermos de los centros benéficos. Los niños de ASPRONA nos obligaron con sus aplausos a trabajar duro el domingo. Nada menos que cuatro horas de actuación. Pero, nosotros, tan contentos.

—¿Les cuesta dinero? —La gasolina de los traslados, dejar de trabajar a veces en nuestras profesiones... Pero eso no tiene importancia. Lo importante es lo otro.

—¿Muchos proyectos? —Yo siempre ando con muchas ideas en la cabeza. Ya veremos si podemos llevarlas a cabo. De momento estamos contentos y agradecidos.

El gesto, no cabe duda, merece las mayores felicitaciones y, por supuesto, la mayor colaboración. M.

Don Serafín Bocos.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA

El Obispo Auxiliar de Madrid desarrollará las Conferencias Cuaresmales para hombres

La Comisión organizadora de las Conferencias Cuaresmales para hombres en la Catedral, está ya en disposición de anunciar que tales ejercicios espirituales externos estarán a cargo de monseñor Guerra Campos, obispo auxiliar de Madrid.

Se comprende que no necesite de mayor presentación. Resulta evidente constatar su prominente personalidad pastoral, juntamente con el espíritu que informa su enorme capacidad de trabajo en orden a la intensa actividad que desarrolla.

El obispo monseñor Guerra Campos ostenta el cargo de secretario de la Conferencia Episcopal Española. Y es miembro delegado de aquel organismo en el Consejo Episcopal Europeo, que se constituirá en breve por acuerdo de los presidentes de todas las Conferencias Episcopales de Europa.

La Semana de Pasión está próxima. Y cabe augurar que se producirán durante la misma interesantes jornadas de revisión de vida y de renovación de propósitos, por parte de los numerosos hombres que habrán de asistir a las Conferencias Cuaresmales.

CAJA RURAL PROVINCIAL

Ciclo de conferencias sobre temas del campo

LA CAJA RURAL PROVINCIAL, siguiendo su línea de servicio a los intereses del campo y a la promoción de sus hombres en todos los órdenes, ha organizado un CICLO DE CONFERENCIAS sobre temas del CAMPO.

Las mismas correrán a cargo de los jefes de los distintos organismos dependientes del MINISTERIO DE AGRICULTURA y versarán sobre temas específicos de cada organismo.

La séptima conferencia será pronunciada por don Melitón Villanueva Herrán, inspector provincial de Sanidad Veterinaria, sobre el tema "Organización de la Sanidad Veterinaria a escala provincial", mañana, viernes, a las OCHO de la noche, en el salón de actos de esta CAJA RURAL PROVINCIAL (Claudio Moyano, 26), y continuarán semanalmente todos los viernes, a la misma hora y local.

LA JUNTA RECTORA DE LA CAJA RURAL se complace en invitar a todos sus clientes, agricultores y ganaderos en general, en la seguridad de que, dada la categoría de los conferenciantes, no dejarán de asistir al citado ciclo de conferencias.

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL DESDE EL DIA 21, PROBABLE «TALGO» PALENCIA-VALLADOLID-MADRID

Las gestiones que venía realizando este Centro para mejorar las comunicaciones ferroviarias con Madrid, han merecido la mejor acogida por parte del señor director general de la Renfe, don Alfredo Les.

En fecha próxima —probablemente el día 21 de este mes— se implantará un nuevo servicio "Talgo", de acuerdo con el siguiente horario:

PALENCIA	S. 6.45
VALLADOLID	S. 7.30
MADRID-PRINCIPE PIO	LL. 10.50
PALENCIA	S. 19.15
VALLADOLID	S. 22.41
PALENCIA	LL. 23.20

Con la implantación del "Talgo" desaparecerán, lógicamente, los dos unidades directas Palencia-Madrid-Madrid-Palencia, cuyos horarios son casi coincidentes con los del nuevo servicio, pero se mantienen aquellas otras unidades que hacen un servicio escalonado, que lo efectuarán, para la misma fecha, con arreglo al horario que se indica a continuación:

PALENCIA	S. 7.00
VALLADOLID	S. 7.47
MADRID-APEADERO ATOCHA	LL. 11.38
PALENCIA	S. 18.20
VALLADOLID	S. 22.19
PALENCIA	LL. 23.06

También desde el día 21 iniciará su salida de Palencia la unidad de tren que en la actualidad lo efectúa de Valladolid a las 18.05. Asimismo se modifica el itinerario de la unidad que en la actualidad lo hace desde Valladolid a las 11.53, la cual saldrá desde Palencia y rendirá viaje en la misma, constituyéndose con ello la posibilidad de desplazarse de Palencia a Madrid por la mañana y regresar por la tarde en el "Talgo" y unidad, y salir de Madrid a Palencia por la mañana y regresar por la tarde en la unidad de servicio directo, y con mucho mayor interés, por supuesto, desde Valladolid y regreso.

La señorita Menchu Pérez Pellón, madrina de las fiestas de la Juventud Josefina

La Juventud Josefina prepara la celebración de la fiesta de su Patrono, San José, que este año revestirá caracteres muy especiales, por conmemorarse el XXV aniversario de la fundación de la Juventud Josefina.

Con tal motivo la Junta Directiva, acertadamente, ha elegido como madrina de honor de estas fiestas a la señorita Menchu Pérez Pellón, como digna representante de la joven Asociación, otorgando con su juventud y simpatía realce a tal conmemoración. Próximamente daremos a conocer los nombres de las damas de honor elegidas para acompañar a la madrina a los numerosos actos programados.

Muchas son las actividades que componen el programa de festejos que darán comienzo el próximo día 8 del presente mes y finalizarán el día 29 del mismo mes.

Entre los mencionados actos destacan, además de los religiosos, como la santa misa del día 19, amenizada por el Coro de la Juventud, dirigido por el maestro Méndez, los puramente recreativos, artísticos, deportivos y musicales. Entre éstos, un interesante partido de fútbol con la presentación del equipo titular de la Asociación; inauguración del Cine J. J., en el edificio de la entidad, dedicado especialmente para todos los asociados y familias, con proyección de tres interesantes películas en color;

Hoy quedó cerrada al tráfico la calle Don Sancho

A partir de hoy quedó cerrada al tránsito la calle de Don Sancho, en el tramo comprendido entre la Plaza de San Juan y la calle de la Merced.

MADRID. (Crónica de PYRESA, por José Luis Fernández-Rúa).—Ante la barra de la cafetería o el mostrador de un comercio; en la misma calle, donde esos ancianos toman el tibia sol marceño en un banco, que en ocasión se agudice el oído —aun a trueque de ser tildado de curioso— se puede comprobar que uno de los temas de conversación es el proyectado túnel que ha de unir las plazas del Callao y la Puerta del Sol. Es, pues, tema de rigurosa actualidad.

De buena tinta —o empleando el similitud periodístico: en fuentes generalmente bien informadas— se asegura, afirma y confirma que, no tardando muchos días, el proyectado túnel, con el visto bueno de los técnicos municipales, que son quienes han de poner los puntos sobre las "ies", saldrá a información pública.

Seguramente en la Arcadia feliz, esa onírica ambición del hombre, los jubilados cobrarán pensiones —como premio a una vida entera de trabajo— que les permita vivir con dignidad. Pensiones que en cada época equivalgan al mínimo vital.

Ahora se cumple el veinticinco aniversario de la fundación del Montepío de Toreros. Pues bien, desde hace tres años tiene congeladas las pensiones de quienes se han jugado la vida

Audiencia PUBLICA

CAMINO DE LA ACEQUIA Accidente mortal «in itinere»

Orad, que nadie sabe si existirá mañana." EUSEBIO BLASCO

Antonio M. B., oficial de albañil que trabajaba por cuenta ajena en la provincia de Valencia, acequia de Novale, se trasladaba desde su residencia, en Llienera de Ráñez, al lugar de trabajo en una "moto" de su propiedad, a las 8.30 de la mañana, y al cruzar el paso a nivel del kilómetro 54.837 de la vía férrea Madrid-Valencia, por no tener la precaución de mirar, fue arrollado por un tren, que le produjo la muerte.

La viuda de Antonio demandó a la empresa aseguradora ante la Magistratura de Trabajo de Valencia, dictándose sentencia en la que se desestimaba la demanda por considerar que el propio accidente había provocado el accidente. Interpuesto recurso ante el Tribunal, patrocinada la viuda por un letrado de los Servicios Jurídicos Sindicales, la Sala Sexta ha dictado sentencia declarando que "la negligencia o imprudencia del obrero accidentado ha de ser de notoria gravedad para que se rompa el nexo laboral".

Y, en consecuencia, se condena a la empresa aseguradora a que deposite en la Caja Nacional el capital que ha de significar para la viuda el sesenta por ciento del salario que percibía el accidentado, por ser acreedoras de tal pensión la viuda y una hija legítima del matrimonio.

FERNANDO AFARICIO

Obra Sindical de «Formación Profesional» Ampliación de plazo para el ingreso en el Centro de Zaragoza

Para el VII Curso del Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada, que comenzará el día 27 de abril, existen plazas de alumnos vacantes en las especialidades de: Ajuste, albañilería, carpintería, ebanistería, carpintería metálica, encofrado ferralla, fresa, mecánica, general y agrícola, soldadura eléctrica y soldadura oxiacetilénica.

Pueden asistir a este curso los trabajadores mayores de dieciocho años que sepan leer y escribir y las cuatro operaciones elementales de aritmética.

La solicitud de admisión en el Centro deberá ser presentada en el impreso que se facilitará a los interesados en la Vicesecretaría de Obras Sindicales de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Dicha solicitud, acompañada de dos fotografías tamaño carnet y certificado de residencia y buena conducta, deberá presentarse antes del día 15 de marzo, en el Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada, apartado 594, barrio de Miralbueno (Zaragoza).

Los trabajadores admitidos en las especialidades que se anuncian, tendrán opción a cubrir las vacantes que hasta la apertura de curso puedan producirse en cualquier otra especialidad por la que puedan estar interesados.

Durante los seis meses de estancia en el Centro, los alumnos recibirán, además de las enseñanzas propias de la especialidad, ropa de trabajo, la comida del mediodía y cien pesetas diarias los casados y cuarenta los solteros. Los alumnos, casados o solteros, con residencia habitual fuera de Zaragoza, capital, recibirán además una prima especial de treinta pesetas diarias. Estos beneficios son compatibles con los que en su caso puedan percibir los trabajadores en paro del Seguro de Desempleo.

Las enseñanzas durante el curso son eminentemente prácticas, con el fin de que en el breve plazo de seis meses pueda transformarse el peón en un hombre especializado, capaz de rendir, en la empresa, con arreglo a su categoría de oficial.

Las solicitudes podrán pedirlas los interesados en la Obra Sindical de Formación Profesional, Plaza de Madrid, 4, sexta planta.

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiados al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del Distrito Postal

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE TEMAS RURALES

HOY, INTERVENCION DE DON PABLO ARIAS GARCIA

Hoy, a las ocho, en el salón de actos del Palacio de Santa Cruz, conferencia de don Pablo Arias García, doctor arquitecto, catedrático de Urbanismo de la E. T. S. de Arquitectura de Sevilla, redactor de planes generales y parciales en varias ciudades de España, quien disertará sobre el tema: «Aspectos técnicos del urbanismo».

CRONICA DE MADRID

NUEVO TUNEL PUERTA DEL SOL-CALLAO LO QUE COBRAN LOS TOREROS MENOS POLIOMIELITIS

en la arena, ante las astas de un toro. Estos toreros cobran, al mes, 2.170 pesetas, que no es precisamente una cantidad como para pensar en las grandezas de Crespo.

Los toreros jubilados piden que, en ocasión tan memorable como lo pueden ser las bodas de plata de la Mutualidad, la pensión alcance las tres mil pesetas al mes. Es decir, cien pesetas diarias.

Naturalmente, nos estamos refiriendo no a los espadas triunfadores, a las viejas glorias taurinas, que han podido convertirse en millonarios, sino a quienes con la angustia y el riesgo que la fiesta entraña, se han jugado la vida cuarenta años, y hasta más.

LA POLIOMIELITIS

Gracias a las medidas de higiene pública, llevada a cabo por las autoridades sanitarias, se han reducido al mínimo los casos de poliomielitis.

El diario "ABC" publica información en la que, tras referirse a la labor llevada a cabo en este sentido por el Servicio de Fisioterapia y Rehabilitación, del Instituto Municipal de Educación, explica el uso del tanque de Hubbard y de las piscinas terapéuticas. "Cuando se planeó y construyó el tanque del Instituto en 1964 —informa el citado diario—, la incidencia de poliomielitis en España era de 2.800 a 2.500 casos anuales, siendo en la actualidad de al-peón."

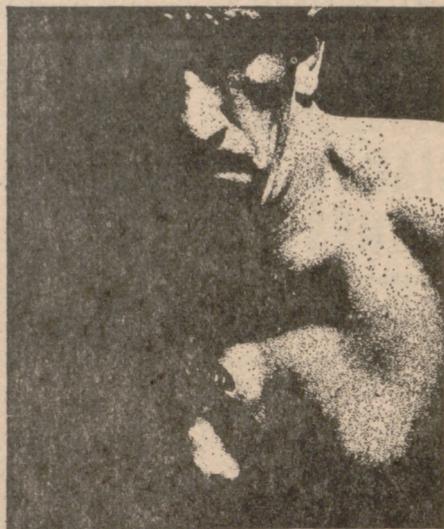
HOY

5, 7,45 y 10,45

Coincidiendo con las principales capitales de España, la pantalla de

LOPE de VEGA

Presenta el auténtico acontecimiento del fenómeno actual del BOXEO



Kalender Films International e Impala

URTAİN

"El rey de la selva, o así"

Un film de M. SUMMERS

"El boxeo consiste en poner patas arriba al de enfrente, y cada uno lo hace como puede." (URTAİN)

EL FILM MAS IRONICO, SORPRENDENTE, MORDAZ Y POLEMICO DE UN DIRECTOR GENIAL! LA VERDAD SOBRE EL CAMPEON... LA VERDAD SOBRE EL HOMBRE... Y OTRAS MUCHAS VERDADES SOBRE LA ESPECIE HUMANA

(Mayores de 18 años)

Localidades anticipadas

¡SE COMENTA EN TODO VALLADOLID LA PELICULA... Y SE COMENTA SU TRIUNFO SENSACIONAL!

TODOS LOS DIAS, a las 5, 7,45 y 10,45

- en el -

CALDERON

¡LA PELICULA RECORD!!



(Mayores de 18 años)

En TODD-AO 70 mm. y COLOR

2.ª SEMANA

AVENIDA

¡Atención al horario!!
5, 7,45 y 10,45

Un auténtico Oeste, con todo su sabor y estilo

LOS DESESPERADOS

George Hilton - Ernest Borgnine - Alberto de Mendoza y Leo Anchoriz
Con la grandiosidad del TODD-AO 70 mm.
(Mayores de 18 años)

CAPITOL

GRAN MES DEL CINE DEL OESTE

Desde las 4,30 continua

¡ULTIMO PROGRAMA!

El bueno, el feo y el malo

Cinemascope - Technicolor por Clint Eastwood y Lee Van Cleef

En programa doble con

Su juego favorito

Technicolor - Rock Hudson y Paula Prentiss
(Mayores de 18 años)

CINE CINEMA COCA

A las 5, 7,45 y 10,45

LAS NENAS DEL MINI-MINI

Technicolor por SONIA BRUNO y JUAN LUIS GALIARDO
(Mayores de 18 años)

HERVANTES

Desde las 4,30

EL GRAN GOLPE FANTOMAS

(TOLERADAS)

EMBAJADORES

Desde las 4,30

FENOMENAL PROGRAMA

GUNN

TECHNICOLOR con Craig Stevens y Laura Devon - Y -

CUANDO CALIENTA EL SOL

por Antonio Prieto y Beatriz Taybo
(Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡¡Ultimo día!!

Buscando a Gregory

Color por la exquisita estrella JULIE CHRISTIE
(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Por necesidades de programación, último día

ENCADENADOS

por Ingrid Bergman y Cary Grant
de ALFRED HITCHCOCK
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30
LAS TROMPETAS DEL APOCALIPSIS
Scope - Color, por Romina Powers, y TRES SUPERHOMBRES
Scope-Color - Tony Kendall
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
LADRON Y AMANTE
Color, por James Coburn, y JUGANDO CON LA MUERTE
por Joan Crawford y John Ireland
(Mayores de 18 años)

LA MUTUALIDAD NACIONAL de Empleados del Hogar amplia sus prestaciones. La prestación, además, se extiende a todos los familiares beneficiarios del empleo del hogar. Informan las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento.

JULIO IGLESIAS

El triunfador de TVE
La voz romántica más cotizada
En su gran éxito para la pantalla



LA VIDA SIGUE IGUAL MUY PRONTO AVENIDA

De 3 a 7, continua; 7,45, numerada, y 10,45 noche - ¡Dos últimos días!
Por fin conocerá usted de cerca al personaje más ingenio y sexual de la pantalla: BRIGITTE BARDOT - en -
SHOW SPECIAL BARDOT
Color por Technicolor
Versión francesa completa con BRIGITTE BARDOT - SACHA DISTEL - SERGE GAINSBOROUGH
Brigitte Bardot canta (hippies-comic, strip-contacto, etc.) - Brigitte Bardot baila - Brigitte Bardot le entusiasmará en un film muy francés (Rigurosamente mayores 18 años)

EXAMENES DE CONDUCCIÓN

PARA EL DIA 10 DE MARZO
Primera convocatoria
1. Díaz González, Miguel A., A-2 B; 2. Frutos Borreguero, Afrodísio de, A-2 B; 3. García Hernández, José María, A-2 B; 4. González Matanzán, Santos, A-2 B; 5. Lobato Gutiérrez, Simón, A-2 B; 6. Marinero Vicente, Juan, A-2 B; 7. Vega Díaz, César, A-2 B; 8. Álvarez Ruiz de Tremiño, Adelaida, B; 9. Araque Fernández, Florentino, B; 10. Arcas Redondo, Luciano, B; 11. Bustos Carabajo, Félix, B; 12. Carrera Pinilla, Dionisio, B; 13. Centeno Pascual, María Socorro, B; 14. Corujo Fuertes, Basilio, B; 15. Díaz Muñoz, Salvador, B; 16. Escribano Gutiérrez, Severino, B; 17. Fernández Fernández, Juan José, B; 18. García García, Miguel A., B; 19. González Alonso, Pedro, B; 20. Gutiérrez Segura, Carlos, B; 21. Lasalle Cea, Antonio, B; 22. Leonardo Bezos, Esteban, B; 23. Martín Marín, Benito, B; 24. Martín Melero, Lorenzo, B; 25. Martín Ribote, Juan C., B; 26. Moreno Bazaco, Ernesto, B; 27. Olca Aparicio, Esteban, B; 28. Olmos Gómez, José A., B; 29. Pascual Montero, Martín, B; 30. Pascual Muñoz, Baudilio, B; 31. Pellillo Álvarez, Roman, B; 32. Quijarro Acebes, Patricio, B; 33. Renedo Martín, Julio Fernando, B; 34. Rodríguez García, Alejandro, B; 35. Rubio Pérez, Juan C., B; 36. Sandoval, Ulpiano, B; 37. Torralba, César, B; 38. Vaguero Gómez, Miguel A., B; 39. Rodríguez Lastra, Antonio, A-2 B; 40. García, Pablo, C; 41. Castellano, Julio, C; 42. Garzón Marín, C; 43. Gregorio García, C; 44. Martín Morán, C; 45. Placer Ruiz, José L., C; 46. Quevedo Renedo, José María, C; 47. Requejo Rodríguez, Antonio, C; 48. Sánchez Fernández, Enrique, C; 49. Vela Arranz, Cayo, C; 50. Andrés Repiso, Angel, B-T; 51. Rodríguez, Juan, D-E; 52. Rodríguez Gredilla, Zacarías, D. Caso de no aprobar quedarán convocados para el día 17 y 24 de gunda y tercera convocatoria respectivamente.

PRIMER CERTAMEN DE AFICIONADO DEL ATENEO DE CINE DEL ATENEO

EL SABADO, CLAUSURA DE ASISTENCIA DEL SUBDIRECTOR DE CULTURA POPULAR
Continúan en la sala de cine de "El Norte de Castilla" las proyecciones de los filmes presentados al I Certamen de Cine Aficionado convocado por el Aula de Cine del Ateneo.
Al gran éxito que supuso la selección al Certamen de películas procedentes de diversas ciudades españolas, se suma la cálida acogida que los valladoleños han dado a este ciclo de proyecciones.
Han pasado ya dieciocho días y los espectadores van formando un juicio particular, en torno a la calidad de las obras presentadas en torno a las posibles ganancias de los cuatro trofeos y del premio especial de honor "Antón de Tiaty y Juárez".
Don Antón de Santiago y Juárez, subdirector general de Cultura Popular, estará presente en la jornada de clausura, durante la cual serán proyectados los filmes ganadores.
El director de la Semana Nacional de Cine Religioso y Valores Humanos ha sido nombrado socio de honor del Ateneo de Valladolid y con este motivo, en el término de la jornada de clausura del Certamen de Cine Aficionado -que tendrá lugar el sábado- será rendido un cálido homenaje.
Cuando haya de despedirse, Correo para utilizar el mejor servicio postal, antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

DESPUES DE LOS TRIUNFOS APOTEOSICOS DE "EL SEPTIMO SELLO" Y "EL MANANTIAL DE LA DONCELLA"

HOY, EL MODERNO CINE LAFUENTE

OFRECE EL ULTIMO EXITO DE LA TRILOGIA AUREA BERGMAN



fresas salvajes

VICTOR SJOSTROM - BIBI ANDERSSON - GUNNAR BJORNSTRAND - INGRID THULIN

V. O. íntegra Funciones: 5, 7,45 y 10,45 (Mayores de 18 años)

¡NINGUNA BALA LO ALCANZA! - ¡NINGUNA MUJER LO DOMINA! - ¡NINGUN HOMBRE PUEDE VENCERLE!

UN MINUTO PARA REZAR... UN SEGUNDO PARA MORIR...

EN BRILLANTE EASTMANCOLOR

ALEX CORD * NICOLETTA MACHIAVELLI * ARTHUR KENNEDY * ROBERT RYAN

Mañana - CARRION - Estreno

(Mayores de 18 años) Se despachan localidades

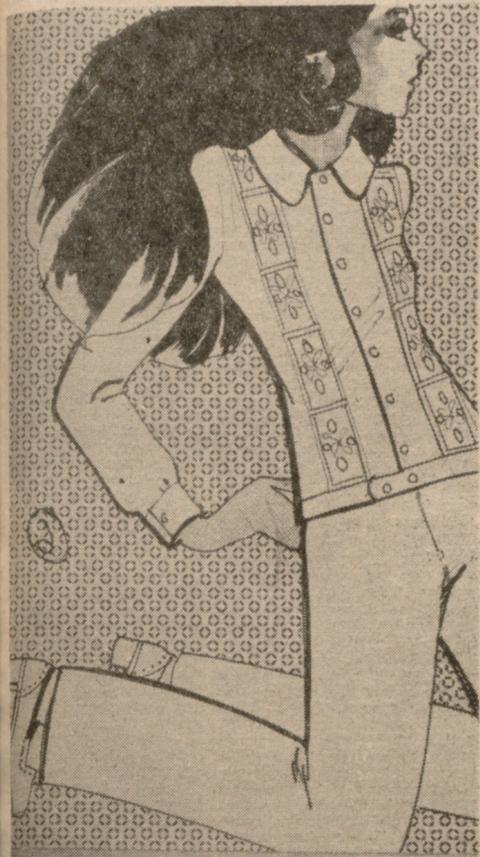
UN REPARTO EXCEPCIONAL PARA UNA EXCEPCIONAL PELICULA... ¿UN MITO SHARON TATE? - ¡UNA CONMOCION! - ¡SOLO CON VERLA SE LE PONE A UNO LA CARNE DE GALLINA!

LA MANSION 7 PLACERES

DE LOS **CINEMA COCA**
con DEAN MARTIN - SHARON TATE - ELKE SOMMER - NANCY KWAN y TINA LOUISE
SABADO ESTRENO

Primer anuncio primaveral

LINEAS, TEJIDOS Y COLORES DE MODA



Los conjuntos túnica-pantalón siguen vigentes y con gran empuje. Las túnicas serán ligeramente más largas que en la temporada pasada y sin mangas en muchos casos. El complemento obligado será una infinidad de blusas "camiseras", que encontrarán rivalidad con los sueters y jerseys de fina lana al principio y después con los de punto de algodón. Las saharianas, muy ajustadas, con cinturón, realizadas en gabardina de algodón, se extenderán aún más que la pasada temporada. Persisten los vestidos-delantal, cómodos y prácticos, siempre para el aire libre.



El comienzo de esta temporada tenía una incógnita, que en el pasado otoño fue planteada, pero no resuelta: ¿Falda o pantalón...? Sin temor a equivocarnos, la juventud, dando a esta palabra una elasticidad simplísima, se inclina decididamente por el pantalón. Su forma apenas varía, aunque la tendencia "pata de elefante" muy moderada se ofrece como ganadora. Por otro lado, las faldas no se abandonan, sino que se hacen en hechuras y cortes variadísimos y en largos de las tres dimensiones: "minis", "maxis" y normales. La moda, antes imperativa y absoluta, se ha hecho dialogante y comprensiva. De esta forma, todas las mujeres quedan complacidas. Por lo dicho, queda claro que el pantalón temerario es el gran vencedor de la temporada.

Por otra parte, también el algodón es la gran "vedette" de esta primavera. No hay ningún otro tejido — sea cual sea su origen — que le aventaje. Sus múltiples presentaciones, que van desde los tejidos gruesos a los más livianos y vaporosos, permiten las utilidades más diversas y la materialización de las creaciones de los costureros. Así tenemos los "jacquard", los piqué, las esterillas, los "volés", tejidos todos en puro y noble algodón, que sirven maravillosamente en todas las tendencias y aplicaciones de la temporada primaveral.

Los primeros colores que se anuncian tienen resonancias clásicas y conocidas. Quizá más tarde surjan nuevas tonalidades en plan fantasía. Se propugna: "marino", yema, rojo, marrón y el delicado y elegante morado lila, que es una de las notas más características de la inminente temporada.

P I K

PARA LA MUJER

"Bohemia"

NUEVA LINEA ESPAÑOLA DE PEINADOS

Como homenaje a la insigne figura de Gustavo Adolfo Bécquer, de cuya muerte se cumple este año el centenario, la Agrupación Nacional de Peluqueros de Señoras lanza su nueva línea de peinados para la temporada que comienza.

Sus características principales: largas y espesas patillas, nuca muy alargada y movimientos suaves en toda la cabeza, amplios y diluidos en el conjunto de la cabellera.

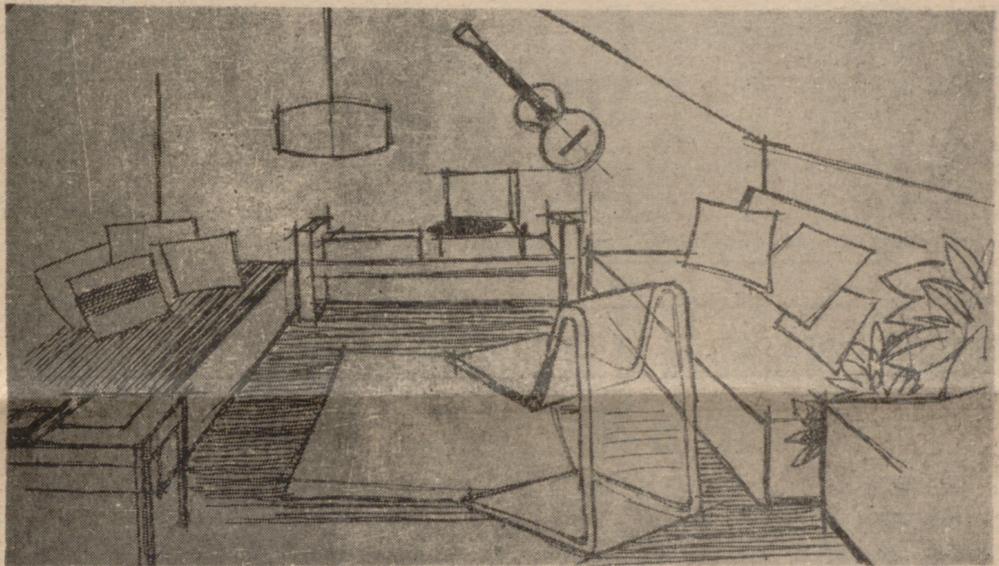
Hay que destacar el esfuerzo de este equipo creador, que presenta artes que ningún otro país europeo la línea que ha de imperar la próxima temporada. Cuando ni París, ni Roma, ni Londres, ni Viena, centros con España de la Alta Peluquería del continente, han hecho sus presentaciones, nuestros peluqueros lanzan ya su estilo, un estilo pensado esencialmente para la mujer española, pero que por su belleza y sus posibilidades de adaptación no dudamos será bien acogido por mujeres de todo el mundo.

"Bohemia" es un avanzado paso más en pro de nuestra moda en el peinado, que no necesita de ideas foráneas, porque el genio español a la hora de la creación ha sido de sobra demostrado.



DECORACION

UN LUGAR PARA LA MUSICA



La música tiene en los jóvenes de hoy una gran influencia. Hasta el punto que quien más quien menos dedica una parte de su presupuesto a la compra de discos, tocadiscos y hasta es probable que algún instrumento musical (casi siempre la guitarra). De modo que la música ocupa un lugar en la vida del muchacho, y hay que concederle un sitio en la casa. Ha de ser un rincón retirado tanto para que pueda sentirse a gusto él y sus amigos como para que el resto de la familia no tenga que oír necesariamente lo que no quiere oír. Lo mejor sería una habitación, o un desván, o un altillo. Pero quizá no todo el mundo cuenta con una habitación sobránta. En este caso puede ser la propia alcoba del interesado en montar este rincón. Aquí tenemos una sobria decoración para un ambiente que reúne alcoba, cuarto de estar y

de música. Dos sofás-cama de libre muy simple en madera lacada blanca. Cojines y colchón cubiertos por una tapicería de color rojo. Entre ambos sofás, un mueble para situar el tocadiscos, bajo el que pueden alinearse los discos. Dos pequeñas mesas en el extremo opuesto, una de ellas de un cuerpo cerrado, que puede utilizarse como pequeño bar. La otra, con un tablero de ajedrez. Como simple decoración, partituras musicales en la pared del fondo, alternando con una guitarra y otros pequeños instrumentos, como flauta, maracas, etc. También los discos con su funda resultan muy decorativos, y de esta parte son los mismos muchachos quienes se ocuparán con el buen sentido decorativo que poseen.

Una moqueta en el suelo para amortiguar los sonidos, que en este caso es azul claro, y si el

espacio lo permite, otro sillón, que puede ser de línea moderna o clásica. Quien desee sonorizar esta habitación, haciéndola más adecuada para oír música con toda tranquilidad, pueden forrarse las paredes con planchas de corcho, que por otra parte no permiten la salida del ruido al exterior. El corcho puede cubrirse después con papel o tela o simplemente dejarse a la vista, porque resulta muy bonita y hace muy fácil fijar sobre él discos, posters, partituras, etcétera.

Naturalmente, este rincón puede improvisarse también en el salón, en el cuarto de estar o en el comedor. Todo depende del espacio con que se cuenta y de las necesidades, pero el rincón para la música empieza a ser previsto en la vivienda moderna.

EN EL SALON DE LA CONFECCION



En el Salón de la Confección, recientemente celebrado en Barcelona, José María Treserras presentó seis trajes de novia en diferentes tonalidades. Son vestidos que, eliminando su tocado, quedan convertidos en auténticos trajes de noche, muy románticos.

UN VESTIDO PINTADO



¿Qué os parece la idea? Bonita, ¿verdad? Un vestido claro de algodón pintado por vosotras mismas para la próxima primavera será sin duda una originalidad, un traje exclusivísimo que todos admirarán.

Lo ha hecho para vosotras Blanca López Donjuarez, una artista en la materia que ha querido proporcionaros la satisfacción de realizar vosotras mismas un trabajo para el que hace falta arte, habilidad y buen gusto, tres virtudes de las cuales sin duda no carecéis.

La línea del vestido ha de ser muy sencilla, porque el dibujo que pintaréis constituye ya por sí solo un sensacional adorno.



es pintarlo antes de coserlo, ya que esto facilitará enormemente la labor. Si se trata de un vestido ya hecho, se pondrá entre espalda y delantero una tabla pintando primero de un lado y luego del otro.

No es necesario ser una experta pintora para realizar esta labor. Después de calzado el diseño como decíamos, se procede a rellenar con la pintura preparada según las instrucciones del envase, con pinceladas irregulares sin llenar los espacios como se aprecia en el dibujo. Terminado el relleno, se procede a perfilar con pintura marrón y con un pincel muy fino los contornos de flores y hojas. Los centros de las primeras en que los pistilos son también marrones y los tallos, así como las nervaduras de las hojas. Una vez terminado, dejar secar perfectamente.

Este tipo de pintura admite perfectamente el lavado y planchado, y con el mismo sistema pueden pintarse mantelerías, etcétera.

Lo que piensan los seminaristas españoles RESUCITEMOS AL CINE

Buena parte de ellos no quisieran ocupar cargo parroquial

El sesenta por ciento no está de acuerdo con el sacerdote «como hombre distinto, dedicado a lo sagrado»

El cincuenta y tres por ciento, tolera o rechaza la disciplina.-No al celibato obligatorio: cincuenta y dos por ciento

MADRID. (PYRESA). — "El noventa y tres por ciento de los seminaristas mayores españoles juzga poco eficaces, ineficaces u obstaculizadoras las estructuras pastorales de hoy, y buena parte de ellos no quisieran ocupar un cargo parroquial." Otros datos sobre el mismo tema acaban de aparecer en el número monográfico de la revista "Vocaciones", órgano de la Comisión Episcopal de Seminarios, dedicado a la Primera Convención Nacional de Seminaristas, que se celebró en Avila.

están señalados por estos puntos: El ministerio sacerdotal es una "función" de la comunidad cristiana; ésta es la congregación de los que creen en la muerte-resurrección de Jesús; la Iglesia es la comunidad sacramental, sacerdotal en sí y en cada uno de sus miembros; el sacerdote es el cristiano en quien la comunidad entera realiza sensiblemente su misteriosa participación personal y colectiva en el sacerdocio-sacrificio de Cristo; sus funciones específicas son la actualización de la palabra, la presencia en las acciones sagradas y el fomento de la unidad en la caridad; todo esto vale "proporcionalmente" para todos los grados del ministerio: episcopado, presbiterado y diaconado. El obispo es, en la Iglesia, el ministro de Cristo en toda su plenitud.

cretará "por las necesidades de la comunidad en que trabaje el sacerdote". Deberá ejercer una profesión civil según las necesidades de las comunidades en que se integra.

II.-LA FORMACION SACERDOTAL. CONTENIDO Y METODOS

1. Documento de trabajo. — En los últimos años de estudios hay todavía un alto nivel de indecisión vocacional en los seminaristas españoles (45 por 100). Muchos creen que el Seminario los envuelve en una atmósfera ficticia (62 por 100); la obediencia es concebida como resultado de un diálogo previo; un 68 por 100 no admite el Seminario actual; el 53 por 100 tolera o rechaza la disciplina; el 68 por 100 juzga necesarios unos estudios civiles al tiempo que se cursan los eclesiológicos.

2. Exposición doctrinal. — Señala el cuidado del documento de trabajo de no hablar de "Seminario", hablando en su lugar de "estructura formadora"; tendencia actual a concebir el Seminario más como un "tiempo" que como un "lugar"; ambas modalidades pueden darse en un solo edificio, en varias residencias o mediante la vida en grupos dispersos. En todo caso es

necesaria una "apertura que sea libertad para el cultivo de los valores auténticos", que implica contacto con la realidad, madurez humana, relaciones interpersonales, formación teológica auténtica, actividad apostólica y pastoral intensa, crecimiento en la fe y profesionalización.

3. Coloquio. — Opinan los seminaristas que la "estructura formadora" que hoy les encuadra acusa un exceso de masificación, clima de infantilismo, cerrazón al exterior, formación afectiva deficiente, capacitación intelectual y teológica separada de la real. Dicen que hay una falta de figuras sacerdotales atrayentes en la Iglesia y, sobre todo, en las diócesis. Ven muy inseguro el panorama del clero y muy negativa la presión social sobre el seminarista. Por todo ello piden un centro formador que prepare al futuro pastor y otro al futuro teólogo; que se introduzca la enseñanza libre; pluralidad de formación; elección de formadores con intervención de los alumnos; libre vinculación a la propia diócesis; gestión de los centros no por gratuita concesión, sino porque es un derecho propio; participación de los compañeros en la selección de candidatos al sacerdocio. Los motivos que aportan para comprometerse en una profesión civil y vivir a la vez del sacerdocio son: Eliminar complejos e incertidumbres; mayor libertad de opción vocacional; salida del "ambiente clerical"; no cargar económicamente a la comunidad; exigencia pastoral; testimonio de pobreza; manifestar la gratitud del servicio sacerdotal; acabar con la dependencia del Estado.

I.-UN SACERDOCIO PARA NUESTRO TIEMPO

1. Documento de trabajo. — El 60 por 100 de los seminaristas no está de acuerdo con el sacerdote "como hombre distinto, dedicado a lo sagrado"; un 52 por 100 cree que debe suprimirse la ley obligatoria del celibato, y un 50 por 100 está de acuerdo con que el sacerdote trabaje profesionalmente en un oficio o carrera civil, dedicando horas al ministerio.

2. Exposición doctrinal. — "Los límites teológicos del sacerdocio"

están señalados por estos puntos: El ministerio sacerdotal es una "función" de la comunidad cristiana; ésta es la congregación de los que creen en la muerte-resurrección de Jesús; la Iglesia es la comunidad sacramental, sacerdotal en sí y en cada uno de sus miembros; el sacerdote es el cristiano en quien la comunidad entera realiza sensiblemente su misteriosa participación personal y colectiva en el sacerdocio-sacrificio de Cristo; sus funciones específicas son la actualización de la palabra, la presencia en las acciones sagradas y el fomento de la unidad en la caridad; todo esto vale "proporcionalmente" para todos los grados del ministerio: episcopado, presbiterado y diaconado. El obispo es, en la Iglesia, el ministro de Cristo en toda su plenitud.

cretará "por las necesidades de la comunidad en que trabaje el sacerdote". Deberá ejercer una profesión civil según las necesidades de las comunidades en que se integra.

INFORME

Régimen especial de la Seguridad Social del Servicio Doméstico

(Continuación)
COTIZACION

La cotización a este Régimen Especial es obligatoria para todos los cabezas de familia y empleados del hogar comprendidos en el campo de aplicación del Régimen, y nace desde la fecha que comienza la actividad que motiva la inclusión en este Régimen, aunque no se hubiera cumplido la obligación de solicitar el alta, y será exigible hasta la fecha de la baja del empleado del hogar en la Mutua. Esta baja no cancela la obligación de cotizar si a pesar de ella subsisten las circunstancias que determinan la inclusión del empleado del hogar en el campo de aplicación del Régimen.

La cuota a devengar para este Régimen será de cuantía única mensual e indivisible. Cuando el empleado del hogar permanezca en alta durante fracción o fracciones de meses naturales, la cotización será obligatoria con arreglo a las normas siguientes:

- a) Si el alta se produce dentro de la primera quincena y el empleado continúa en alta hasta alcanzar la segunda quincena del mismo mes, en todo o en parte, se está obligado a cotizar por este mes.
- b) Si el alta se produce dentro de la primera quincena de un mes y la baja dentro de la primera quincena del mes siguiente, se cotizará una mensualidad, que será aplicada a la primera de ambas mensualidades.
- c) Si la baja se produce en la segunda quincena de mes distinto a aquel en que se produjo el alta, se está obligado a cotizar por este mes.

Están obligados a cotizar en este Régimen Especial:

- a) Los cabezas de familia, por los empleados del hogar que presten sus servicios a él de manera exclusiva y permanente.
- b) Los propios empleados del hogar a su exclusivo cargo, cuando presten sus servicios con carácter parcial o discontinuo a uno o más cabezas de familia.

El plazo para el ingreso de la cuota de cada mes será dentro del mismo mes o del mes siguiente a su devengo.

Las cuotas que se ingresen fuera de estos plazos tendrán los recargos siguientes:

Las ingresadas dentro del mes siguiente al del plazo reglamentario anteriormente indicado se abonarán con el 1º por 100 de recargo. Las ingresadas después del mes siguiente al del plazo reglamentario y las correspondientes a empleados del hogar no afiliados o dados de alta se abonarán con el 20 por 100 de recargo.

Estos recargos serán exclusivamente imputables al cabeza de familia cuando sea éste el obligado al pago de las cuotas. El importe de la cuota fijada para el año 1970 es de 175 pesetas mensuales; para el año 1971, 215 pesetas mensuales, fijándose su cuantía para el año 1972 en 250 pesetas mensuales. Como anteriormente se indica, de estas cuotas mensuales el 75 por 100 corre a cargo del cabeza de familia, en los casos que tenga a su servicio empleados del hogar de forma exclusiva y permanente, siendo el 25 por 100 restante a cargo del empleado del hogar. Cuando los servicios prestados por éste lo sean de forma parcial o discontinua, será a su exclusivo cargo la cuota, siendo en este caso el mismo empleado el obligado a cotizar.

RECAUDACION

La liquidación e ingreso de las cuotas se llevará a cabo utilizando el "Boletín nominal de cotización". Estos boletines constarán de tres partes, destinadas, respectivamente, a la entidad gestora (Instituto Nacional de Previsión), cabeza de familia y empleado del hogar.

Los taponarios de estos boletines serán facilitados gratuitamente por la Mutua, que los hará llegar a los cabezas de familia obligados a cotizar, salvo cuando éstos hayan optado por el sistema de cobro a domicilio.

El cobro podrá efectuarse, a opción del cabeza de familia, bien en el domicilio del mismo o a través de las entidades recaudadoras. Los cabezas de familia que con anterioridad a 1 de enero pasado tuvieran a su servicio empleados del hogar por los que vengan obliga-

dos a cotizar, podrán ejercitar esta opción en el plazo de un mes contado a partir del 8 de febrero pasado.

Las entidades recaudadoras donde podrá efectuarse el ingreso de estas cuotas son:

- Cajas de Ahorros benéfico-sociales.
- Establecimientos de la Banca privada.
- Establecimientos de la Banca oficial expresamente autorizados.

Donde no existan oficinas recaudadoras, el ingreso de las cuotas deberá efectuarse, a opción del cabeza de familia, en la Comisión Local de la Mutua, en el Instituto Agrario o bien por giro postal remitido a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, utilizando el giro postal ordinario del Servicio de Correos, dirigido a la Mutua Nacional de Empleados del Hogar, indicando en la parte del impreso destinada a "texto" el nombre y apellidos del empleado del hogar por el que se efectúa la cotización, su número de afiliación y el mes o meses a que corresponde la cotización.

En el mismo día que impongan el giro enviarán por correo certificado, a la Mutua Nacional de Empleados del Hogar (Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión), a parte del boletín destinado a la entidad gestora, haciendo constar al dorso el número y fecha de la imposición del giro. Si se ingresaran por giro varias mensualidades se enviará un boletín por cada mensualidad.

Las cuotas ingresadas fuera del plazo reglamentario se harán en todo caso directamente en las oficinas del Instituto Nacional de Previsión, directamente o por giro postal.

En los casos en que la obligación de cotizar y por tanto el ingreso de las cuotas correspondan a los empleados del hogar, por correr éstas a su cargo (cuando presten su servicio con carácter parcial o discontinuo a uno o más cabezas de familia, o por incapacidad transitoria), son igualmente aplicables a éstos las presentes normas de recaudación.

La parte de los boletines nominados de cotización justificativa de los ingresos de cuotas realizados deberá conservarse durante el plazo mínimo de cinco años.

(Continuará)

Por JESUS VASALLO

"El cine ha muerto." (Roberto Rosellini, en el Ateneo de Madrid.)

¿Qué ha ocurrido para que el inventor del neorealismo hable de este modo? ¿Por qué el hombre que hizo posible "Roma, ciudad abierta" y con ella abrió rumbos al celuloide de la post-guerra, extiende esa taxativa escuela de defunción? La acusación es fuerte y el director italiano la basa en que el cine, por sus propias estructuras, gira sobre sí mismo, hasta volver atrás, morfiéndose la cola con su mentalidad esclerótica. No ofrece oportunidades para que un creador pueda expresarse libremente. Naturalmente, habría que explicar eso de las estructuras —palabra tan de moda en todos los terrenos— y aclarar qué se entiende por libertad de expresión.

Conocemos los planteamientos comerciales y precisamente en estos días se están revisando en nuestro país. Aunque hablémos en principio en términos generales, invariablemente habrá que recurrir al ejemplo tomado de la experiencia cercana. Podríamos tratar de enfiarnos con una serie de razones algunas de las cuales serán válidas e indiscutibles; pero la esencial es que hasta hace poco tiempo se pensaba que el cine se hacía sin dinero, es decir, con el dinero de los demás. Por un lado, el anticipo sindical, después sustituido por la ayuda sobre guión; por otro, unas pesetas a cuenta de la distribución; y como tercer puntal, los pagos diferidos de los intérpretes. ¿Qué ponía el productor? La cara, el trabajo, riesgo, de acuerdo. Capital, ninguno. ¿Quién se puede eximir de no haber jugado a eso? Casi nadie; porque existían excepciones, casas sólidas que no necesitaban apelar al truco—hoy superado por las coproducciones, donde según el chistoso ponemos el co—, pero eran muy pocas. Ellas son las que dieron alguna solidez a la industria.

Ahora está claro que no puede vivir por sí misma, pues si no le pagan el quince por ciento de los ingresos de taquilla, aparte de sus rendimientos normales, se desmorona. Seis mil quinientos millones de pesetas se recaudaron en las salas el año pasado mediante la aportación de 366 millones de espectadores, o sea, que teóricamente cada español gasta en doce meses doscientas pesetas para ver películas. (Hay que contar a los que no van nunca y distinguir ciudades y zonas rurales, con lo que los porcentajes serán muy otros.) La protección, también teórica, ya que los afectados hasta hoy no han percibido tales sumas, fue de 43 millones de anticipos a la producción nueva y medio de subvenciones, 255 en créditos a plazo medio, cuatro y medio en diversas ayudas y algo más de noventa en porcentajes sobre taquilla. Lo que nadie dice es que 132 cintas largas (de ellas 49 coproducciones) y 87 cortas, son un número excesivo, que iguala las realizadas en Norteamérica hace algún tiempo, porque en la actualidad sólo se ruedan ocho y en el período máximo se llegó a 300 para una población ocho veces superior a la nuestra. El hecho se agrava al saber que fueron 138 en total las empresas—llamémoslas así—productoras españolas. Ellas, unidas a otras anteriores, muchas efímeras, cobraron 2.000 millones de pesetas en los últimos diez años.

Para Rosellini también es absurdo que un filme dure hora y media, cuando hay cosas que se pueden decir en quince minutos y otros necesitan cuatro horas; y alega que el público se cansa de eso. Na hay tal. Al espectador le fatigan las producciones largas sobre todo si no tienen un gran interés. "Lo que el viento se llevó", no molestaba a nadie. Hay que limitarse al tiempo convencional, impuesto por la costumbre. Mas lo que le preocupa es la libertad. Rosellini quiere inventar. No desea conducir al espectador, influir sobre él, ofreciéndole unas opiniones, sino informar, entregarle el máximo de datos posible para que sea él quien forme juicio. La gente no es feliz, se ha quedado retrasada en el mundo del arrollador despliegue técnico. Hay que ayudarle a encontrar soluciones. En suma, replantea y sigue defendiendo el enfrentamiento de la cámara-documento con la realidad. Y, anárquico siempre—recuerdo una maravillosa tarde de hace diecisiete años en su villa de Santa Marinella, con él e Ingrid Bergman—, dice que no puede sujetarse a un guión, como el pintor no hace previamente una descripción minuciosa del cuadro que va a pintar.

Rosellini ha dictado su frase lapidaria; pero habla como artista, por encima de las normas, que hoy prefiere la televisión, y para ella va a rodar la vida de Sócrates. No basta eso; si al cine...

EVA CONQUISTA...

(Viene de última página)

las falsas e incumplidas promesas de los políticos. Querían hechos, realidades.

Había que exigirlo a gritos pelado y violentamente.

Burla, burlando

La campaña se inició con la visita de varias comisiones de señoras a los diputados. Mientras algunos procuraban eludir compromisos con vagas promesas, y otros se mostraron adversarios decididos de la ingenuidad femenina en política, unos terceros se dispusieron a defender el voto de la mujer. Pero estos últimos eran los menos, dada la opinión intrasigente expresada por los líderes de los grandes partidos.

Consiguieron al fin que un diputado se decidiera a hacer una interpelación al Gobierno sobre la concesión del voto a la mujer.

Cuando el asunto se fijó en el orden del día de una de las sesiones de la Cámara, acudieron a las tribunas públicas gran número de sufragistas, entre las que figuraba la señora Perikhurst.

Los diputados intercambiaban cáusticas sonrisas, dispuestos a mofarse del auditorio femenino. De ahí que el asunto, que figuraba para tratar en primer lugar, se postergara, a la vez que se hizo interminable, entre chistosas y una propensión sobre alabrado público. Los oradores prolongaban sus discursos, entre un cúmulo de variedades, para agotar el tiempo.

En vista de lo cual la señora Perikhurst invitó a sus amigas a salir a la calle, cosa que hicieron, entre las carcajadas de los padres de la Patria. Pero bien ajenos estaban aquellos señados varones de que la broma les iba a costar cara.

Sin arredrarse, en plena vía pública, la señora Perikhurst dirigió la palabra a un público, cada vez más compacto, que jaleaba sus párrafos más exaltados. La Policía se vio obligada a intervenir.

Era el clarín de la guerra entre los sexos. (PYRESA)

¡NO viaje sin su permiso de conducir!

MUSICA SIN NOTAS

(Viene de la pág. última)

y ruidos, como en su magistral obra "Momento", para instrumentos, solistas y coros (obra que comienza con los aplausos de los intérpretes). En fin, toda clase de invenciones y posibilidades que han fluído y han abierto puertas a los jóvenes compositores de esta época, que hacen que cada concierto de Stockhausen sea un lleno garantizado, porque el público saldrá de él excitado e inquieto.

Como un receptor de radio

En relación a la obra ya citada, "Aus den sieben Tagen" (De los siete días), Stockhausen ha escrito las siguientes indicaciones para los intérpretes: "He declarado innumerables veces desde hace años y también lo he escrito: yo no hago mi música, sino que transcribo las vibraciones que recibo; actúo como traductor como un receptor de radio. Si he compuesto correctamente, en buenas condiciones, dejo de existir por mi mismo... Ahora estoy tratando de llegar a la próxima etapa, en la que quiero conectarlos a ustedes los ejecutantes, con estas corrientes que fluyen a través de mí y a las cuales estoy conectando. No estoy tratando de hacer de ustedes compositores dentro del concepto que tenemos de este término, sino darles confianza en sus habilidades para que por mi medio ustedes se conecten con las fuerzas inagotables de vibraciones musicales que fluyen dentro de todos nosotros.

¿Será la música sin notas la principal contribución de Stockhausen a la historia de la composición? Es difícil decirlo. Tal vez dentro de varios años, Stockhausen considerará que la música sin partitura fue sólo una etapa de su desarrollo y su propia inspiración lo lleve entonces por otros derroteros. (PYRESA)

NOMENCLATOR COMERCIAL - Tomo de 708 páginas de 17x24

PUEBLOS DE ESPAÑA

Ochenta mil pueblos, municipios, distritos, capitales, distancias, campañas de ventas, publicidad, correspondencia instructiva, etc. Imprescindible en Industrias, Comercios, Facturaciones, Agencias Gestoras, Ayuntamientos, Circuitos, Bancos, Juzgados, Notarías, Sindicatos, Seguros, Transportes, etc. 298 Ptas. Envío por correo. Perdidos en librerías o a: "N. C. PUEBLOS DE ESPAÑA", Paseo Santa María Cabeza, 21, Madrid-6.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutua del Seguro te amparará en la asistencia médica farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quinina, así como el alojamiento en sanatorios particulares, pertenecientes al Instituto Nacional de Previsión.

Clímaxe a todo, debe cesar el divorcio entre la afición y el equipo

Los jugadores necesitan más comprensión y apoyo

Una sola duda: Recio o Paquito, para recibir al Rayo Vallecano



PAQUITO

mos. Son personas y tienen derecho a algo más de comprensión, a un mejor trato, algo que se les viene negando sistemáticamente desde todos los lados. No lo reciben en el club — parece que si van a producirse cambios a este respecto y naturalmente que lo celebramos — ni lo encuentran cada domingo en las gradas.

Así está el problema. Alguien — uno de esos vallisoletanos que acudieron a La Rosaleda — nos decía con sorpresa, esta mañana, que al término del partido oyó a un jugador decir: "Lo malo es que al domingo que viene otra vez nos toca en casa." La cita es literal, por muy incongruente que parezca, y además resume magníficamente la situación. Que explique alguien, si es que sabe, de otra manera, cómo los jugadores que un miércoles hacían el ridículo ante un modestísimo y vulgar tercera, cuatro días más tarde brindaban una excelente exhibición frente a un conjunto como el Málaga. Los nervios, el temor a la reacción del público, son capaces de agotar al atleta mejor preparado. Y desgraciadamente, esto es algo que está archiprobadamente antes de que se produjera esta experiencia con el Valladolid.

Es un círculo vicioso, como siempre. El público, los aficionados, están descontentos por la marcha del equipo, y más aún con la gestión de la Directiva. Hay una oposición latente y de importancia, que a su vez no disculpan, aunque sí el desarrollo y la forma en que se manifiesta, porque, insistimos, al equipo, a los jugadores — aunque haya excepciones —, son a los últimos.



RECIO

mos a los que cabe exigir cuentas y responsabilidades. Esto, en el fondo, lo comprende todo el mundo, pero ya va siendo hora de que alguien levante la voz por ellos, solicitando un trato mejor, más cordial y, sobre todo, más sensato. Es además el momento justo de cambiar de actitud, porque ahora está aceptado que el plazo para terminar la gestión de los actuales responsables del club está marcado. A ellos, al presidente y directivos, les corresponde poner de su parte los medios para que el final sea digno, y a los aficionados, contribuir a que, en lo deportivo, la campaña se salve también dignamente.

namente. Animando al público, o siquiera tolerando, no renunciar a ningún derecho o exigencia ante la Directiva y pueden ayudar decisivamente al equipo. Importa, ahora y siempre, el Real Valladolid, por encima de las personas que accionalmente le representan, porque todos, presidente, directivos, técnicos y jugadores, se irán, y el club debe permanecer. Este es el tema sobre el que invitamos a reflexionar a los aficionados.

UNA SOLA DUDA EN EL EQUIPO

Mientras, prosigue la actividad en el equipo. El martes hubo una ligera sesión de entrenamiento, y ayer, un partido entre probables y posibles. Esta tarde, de nuevo partido, con el Delicias. El entrenador pondrá primero a los titulares, y en la continuación, a los reservas, y aparte de consumir una

etapa más de la preparación, el objetivo primordial está en demostrar el grado de recuperación de Recio. Si el zaguero responde será incluido en el equipo, en su puesto habitual.

El equipo será concentrado esta vez en Tordesillas y con más antelación que de costumbre. Mañana, a las diez, se dirigirán a una finca — un magnífico lugar para el reposo, en pleno monte —, y al caer la tarde estarán en el Albergue de Turismo de Tordesillas, donde permanecerán hasta el domingo.

Salvo Recio o Paquito, el resto del equipo está decidido a favor de los que actuaron en el segundo tiempo en La Rosaleda: Aguilár; De la Cruz, Marañón, X; Salví, Gatell; Lasa, Enderíz, Docal, Lizarralde y Román. Cuentan también Achaerandio, Rivas, Montoya y Asenjo.

PARRA

VUELTA A LEVANTE

Después de la etapa reina sigue de «líder» Ventura Díaz

Sahagún ganó en solitario, en Benidorm

BENIDORM. (Crónica telefónica del enviado especial de PYRESA, Porriño.) — Ha habido montaña en la etapa de ayer en la mayoría del recorrido; ha habido mar desde poco después de Elche hasta pasar Alicante, para de nuevo encontrar el azul del Mediterráneo bajando del puerto de Confrides hacia Benidorm. Todo el recorrido — montaña y mar — ha sido iluminado por un sol radiante, magnífico, como también ha sido magnífico el comportamiento de los corredores.

en un clima que invitaba a rodar bien.

La primera escapada corrió a cargo de Martínez Estelrich, que consiguió saltar del pelotón en las calles de Alicante, cuando llevaba 24 kilómetros de carrera. Al pie de La Carrasqueta (puerto puntuable de primera categoría) el escapado contaba con dos minutos de avance sobre el pelotón. Y en la cima, solamente con 15 segundos sobre Balagué, segundo en pasar por el alto, seguido de Iborra, Joaquín Galera, Tomás y el pelotón estirado.

En el descenso hacia Alcoy, Estelrich era absorbido por el pelotón. La meta volante de Alcoy se la adjudicaba el italiano Re, y poco después se producía la escapada de Sahagún, quien marcharía solitario hasta el alto del Rincón de Lois.

Sahagún subió, pues, sólo el alto de Benifloba (segunda categoría) y después el de Confrides (también de segunda). En el alto de Confrides transitaba con cuatro minutos de ventaja sobre el pelotón, y entonces el corredor de Bahamontes era líder. El descenso de Confrides a Callosa, agreste, salvaje, tremendamente bello, con curvas muy pronunciadas, resulta muy emocionante. Fue entonces cuando el pelotón se echó encima de Perurena, que había desatado la batalla con su intento de escapar del paquete en persecución del fugitivo, poco antes de la cima de Confrides.

Épica batalla, pues todos los mejores se lanzaron a "tumba abierta" para anular que un hombre peligroso, como es Perurena, consiguiera su propósito: empalmar con el escapado Sahagún. No lo consiguió el donostiarra, y por eso el pelotón se veía libre de todo peligro al final. Llegó muy bien a Benidorm, y se dispuso a subir los cinco últimos kilómetros en cuestión con más de un minuto de ventaja sobre el pelotón, que conservó en la escalada, ya que llegaba a la cima, vencedor, con un minuto y 30 segundos sobre Joaquín Galera, que se destacó del pelotón en los kilómetros de escalada, seguido del líder, Ventura Díaz, que hizo tercero en la etapa que defendió, co-

mo buen trepador, su mallot gris perla.

Buen final, asimismo, de Labourdet, Zilloit, Tamames, Jesús Manzanque y Fullana. No tan brillante, en cambio, de San Miguel, para muchos era ayer un buen favorito. En cambio, Echeverría y Perurena se defendieron bastante bien en la cuesta del Rincón de Lois como el inglés Harrison, Cuevas y Monti.

Sigué, pues, de líder, Ventura Díaz. A cinco segundos, su coequipero Jesús Manzanque; a seis segundos, Joaquín Galera, a doce, el francés Labourdet, y a trece, San Miguel. Un poco más lejos, el italiano Zilloit. Uno de éstos debe ser el vencedor de la Vuelta a Levante 1970.

OVEJERO NO IRA AL MADRID

MADRID. (PYRESA.) — "No hay nada del traspaso de Ovejero al Madrid", ha declarado a PYRESA un portavoz del Atlético de Madrid. "Tanto es así —añadió el mencionado portavoz— que Ovejero jugará en su equipo frente a los salmantinos."

TIRO

Hernando Vinuesa ganó la tirada con pistola «22»

Con gran animación y entusiasmo se celebró el pasado domingo la segunda de las tres competiciones que han de celebrarse de esta modalidad, denominadas de entrenamiento y para la clasificación por categorías de los concursantes. Asistió gran número de tiradores, y las puntuaciones fueron más altas que en la anterior competición. Del mismo modo hubo cambio en los primeros puestos.

La clasificación por puntos fue la siguiente: Primero, don Antonio Hernando Vinuesa; segundo, don Santos Gutiérrez Olmedo; tercero, don Fernando Fernández de Diego; cuarto, don Francisco Miguel Perote; quinto, don Alejandro Arcediano Molina; sexto, don Enrique Asensio de la Sierra; séptimo, don Raúl Bernal Hermansanz; octavo, don Angel Lazagabaster Higuera; noveno, don José Antonio San José Aguado; décimo, don Jovino Díaz González, siguiendo hasta veinte clasificados.

Las damas se clasificaron por el orden siguiente: Primera, señorita Encarnita Díaz Velasco; segunda, señorita María Rocío Asenjo.

El próximo domingo se celebrará la tercera y última competición de entrenamiento y clasificación. La prueba será de la misma modalidad que la anterior, empleando el mismo armamento y haciendo los mismos disparos, tanto en precisión como en duelo.

La competición dará comienzo a las diez y media de la mañana. Se ruega a los señores concursantes puntual asistencia.

EL EQUIPO DE BAHAMONTES CORRERA LA MILAN-SAN REMO

MADRID, 5. (PYRESA.) — El equipo que dirige Bahamontes ha aceptado la invitación de la organización para asistir a la primera clásica de la temporada ciclista, que se disputará el próximo día 19, festividad de San José.

En esta prueba, el español Miguel Poblet triunfó en los años 1957 y 1959.

BOXEO

FACIL VICTORIA DE CARRASCO

Senín se impuso por puntos a Vetroff

BILBAO, 5. (PYRESA.) — Poco público asistió anoche al Pabellón Municipal de Deportes para presenciar la anunciada velada de boxeo donde el combate estelar corría a cargo de Carrasco y el campeón venezolano Vallejo. La pelea tuvo poquísima historia. Fue como visto y no visto. Porque el «moreno» Vallejo resultó un auténtico «paquete». Y el árbitro, señor Benito, dio por finalizado el combate y vencedor, por inferioridad de Vallejo, a Carrasco; apenas comenzado el segundo asalto. Los pesos de ambos boxeadores fueron: Carrasco, 63,800 kilos; Vallejo, 66,800.

El bilbaíno y olímpico Senín (54,300) venció con suficiente margen de puntos al veterano Vetroff (55,700). Diez asaltos de superioridad de Senín, que aunque no supo acortar distancias para llegar a la cara y el cuerpo de su rival, supo llevar mejor la pelea, pese a encajar varias veces la peligrosísima derecha de Vetroff. Venció, como decimos, Senín a los puntos.

Barrera Corpas (67,600) derrotó a Neches (65,800) por puntos. Un combate empujado, en donde Neches demostró o evidenció falta de preparación, ya que no subía a un cuadrilátero desde septiembre último. Barrera Corpas se mostró más combativo y más técnico que su rival.

En resumen, una velada mediocre. Poco público y los últimos combates, o sea, los de Senín, Barrera Corpas y Carrasco, televisados en directo.

Laguna: «DEFENDERE MI TITULO ANTE CARRASCO»



LOS ANGELES. — La maflenta cara del campeón de los ligeros, Mando Ramos, recibe otro puñetazo del aspirante, Ismael Laguna, durante el sexto round de su pelea, prevista a quince, en el Sports Arena. Ramos resistió otros dos asaltos antes de perder el título por k.o. en el noveno round. — (Telefoto Upi-Cifra.)

Por su parte, Laguna había declarado antes de subir al ring: — Si venzo a Ramos pondré en juego mi flamante título frente a Carrasco.

— Yo tenía la experiencia. Ramos, la juventud. Ha ganado aquella; pero con el transcurso de un año más y si se entrena y se cuida bien, "Mando" Ramos llegará a ser un púgil extraordinario. Creo que conquistará el título si sabe prepararse.

— ¿Se vio usted alguna vez en peligro? — Nunca. Pero Ramos me ha llegado bien en ocasiones, con golpes precisos y duros. No obstante, repito, nunca me he visto en peligro.

El manager de Laguna, Cain Young, declaró a su vez: — Probablemente, Ismael pondrá en juego su título frente al español Fedro Carrasco, aunque también es posible que Laguna vuelva a enfrentarse con Ramos en Los Angeles.

— Si venzo a Ramos pondré en juego mi flamante título frente a Carrasco.

CONDUZCA PERO SEGURO
Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla, 112 primer
CLASES ESPECIALES PARA
SENIORAS Y SENORITAS
Clases para productores
sin pérdida de horas de trabajo
AUTO ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

El Rayo pide al Barcelona seis millones por Dueñas

MADRID. (PYRESA.) — Un portavoz del Club Rayo Vallecano ha anunciado que el pretendido traspaso de Dueñas al Barcelona no será realidad por menos de seis millones de pesetas, cifra a partir de la cual se estudiará la propuesta del club azulgrana.

BETIS, ADELANTE EN EL CAMPEONATO DE AFICIONADOS

(2-0) Ganó a la Arandina en partido de desempate

El campeón vallisoletano, Betis de F., sigue adelante en el campeonato de España. Ayer, en el campo de La Balastera, de Palencia se impuso en el encuentro de desempate a la Gimnástica Arandina, quedando el campeón burgalés eliminado.

El conjunto bético llevó la iniciativa en el primer tiempo, lanzando continuos ataques sobre la puerca Arandina, y fruto de su presión consiguió el primer tanto conseguido al comienzo del encuentro, cuando empalmó Cristóbal un soberbio tiro desde lejos.

En el segundo tiempo, la Arandina consiguió sacudir el dominio vallisoletano y contraatacó con bastante peligro, pero la zaga vallisoletana estuvo segura y contundente y conjuró todos los avances arandineses. Poco a poco, la Gimnástica Arandina fue remitiendo en su em-

puje, y en el minuto treinta y nueve de este segundo periodo, el Betis afianzó su victoria con un nuevo tanto, obra de Emilio, que rubricó una excelente jugada personal de Antonio.

El triunfo — merecido por su mayor profundidad — da ocasión al Betis de continuar en liza en el campeonato de España de Aficionados.

Arbitró el palentino Manrique, que tuvo una labor discreta.

Alineaciones:
G. Arandina: Antonio; Rincón, Ocerin, Vicente; Acuña, Alcalde; Fabián, José Antonio, Rico, Serrano y Petete.
Betis C. F.: San José; Oliva, Deme, Javi; Cristóbal, Cortés; Ceclio, Antonio, José Carlos, Gauden y Sánchez (Emilio y Ayllón).

ORTEGA

CONSERVANDO LAS PRESTACIONES tradicionales, cuyos importes han sido elevados sustancialmente, la Mutua de Seguros del Hogar crea otras en favor de sus afiliados.

Atendidas las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento.

ANUNCIOS IRONICAMENTE
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

GANADOS Y AVES

SE VENDE una vaca recién parida segundo parto. Abundante leche. Para verla y tratar, en Serrada. Sixto Capellán.

PISOS

PARTICULAR vend. piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 22 88 62.

VARIOS

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de planta garbanza y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221782.

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 234528.

MAQUINARIA

SEMBRADORAS especiales de maíz. Cultivadores clásicos remolacha. Abundantes "Cima" y "Zaza". Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y recambios que precise. Senz. Teléfono 223482. Miguel Escar, 11. Valladolid.

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIA VAQUERO. Escribir apartado 252. Ref. 1431.
CONSTRUCCION APRENDICES 14-15 años. Informa: Oficina Colocación. Ref. 1416.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Pan. Sac. 2: Oier. Luna. 3: Roteop. Cimas. 4: Od. Sa. Os. La. 5: Sol. Tal. Mar. 6: Acalora. 7: Sag. Dar. 8: As. 8: Anula. Erido. 9: Cines. Sinos. 10: Adas. Nora. 11: Ras. Sas.

VERTICALES.—1: Poros. Sacar. 2: Alado. Anida. 3: Net. Lagunas. 5: Res. Les. 5: Patadas. 6: Ala. 7: Colores. 8: Lis. Rin. 9: Sum. Marinos. 10: Anala. Adora. 11: Casar. Sosas.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

PENDIENTE DE UN DATO

SOLUCION AL JEROGLIFICO

PENDIENTE DE UN DATO

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Moisés y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

VENTAS

POR TRASLADO se vende dormitorio completo de matrimonio. Cama ni-quelada pequeña. Aparatos domésticos. Teléfono 22 88 62.

HOSTELERIA

CAMARERAS, cocineras, limpiadoras y ayudantes para temporada turística en Baleares. Informa: Oficina de Colocación.

PERSONAL para lavado y engrase de coches. Llamad teléfono 224340. Referencia 1432.

MECANICO oficial primera especializado en Seat. Escribir a Publicidad Gls. Ref. 1349.

ELECTRICISTAS del automóvil, oficiales de primera. Talleres Valladolid. Carretera, León, kilómetro 194. Ref. 1357.

AGENTE de ventas material eléctrico uso doméstico, introducción en el ramo. Eléctrica C. Compañías Colnava, 12. Ref. 1361.

MINERVISTA (Heidberg automática). Presentarse de 7 a 9 en Esquina, 23. Ref. 1379.

CALDEREROS con conocimiento de trazado. González y Mallo. Cádiz, 7. Ref. 1380.

TRANSPORTES

CONDUCTOR 1.ª Dellebes. Independencia, 5. Ref. 1349.

TEXTIL

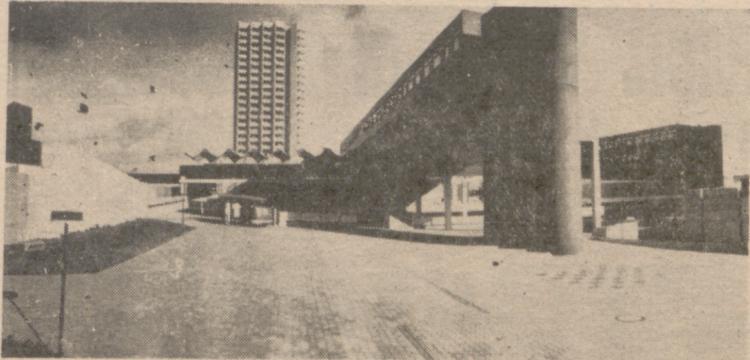
APRENDIZAS confección. 14 años. Eusebio Alcaide. Avenida Gijón, núm. 16. Ref. 1285.

VARIOS

PORTERA. Perú, 2. Referencia 1346.
PORTERO, con referencias. Cruz Verde, núm. 8. (Planta oficina). Referencia 1365.
CHICO 14-15 años. Droguería Retuerta. Angustias, 25. Ref. 1359.
AYUDANTE de cocinero. Colegio El Salvador. Plaza San Pablo, 2. Referencia 1414.
CHICO 14 años. Farmacia Martín. Hornija, 2. Ref. 1414.

CUPON PRO CIEGOS
DEL SORTEO CELEBRADO AYER
Premiado con 1.250 pesetas el número 086
y con 125, todos los números terminados en 86

AQUI SE PUEDE VIVIR



MANNHEIM (República Federal de Alemania).—Colonia se llama el nuevo barrio de viviendas Volgelstang, en la vecindad de la ciudad de Mannheim (República Federal de Alemania) y calculada para 20.000 inquilinos. En contraposición a otras ciudades, las que en sus suburbios mandan levantar gigantescas torres habitables, se dio en Mannheim-Vogelstang la preferencia a la construcción plana. La pequeña ciudad artística consiste en 133 unidades de construcción individual, entre ellas sólo tres rascacielos que por su forma bizarra se distinguen agradablemente de las uniformes "máquinas habitables" de muchas ciudades industriales europeas. El arquitecto del trío de rascacielos creó igualmente el centro de compras (nuestra foto). Queda éste cubierto por un gigantesco puente, en el cual los médicos tienen instalados sus consultorios. Ascensores, vías y escaleras rodantes facilitan todos los caminos. A mediodía, al estar cerrados los comercios, los niños de Volgelstang llenan la extensa plaza del centro con alegre ruido. Los habitantes del citado barrio de Mannheim se han aclimata-do rápidamente en su nuevo ambiente.

Música sin notas

Ha sido inventada por el compositor alemán Stockhausen

Por MARGARITA MENENDEZ

A sus cuarenta años, el compositor alemán Stockhausen es sin duda uno de los grandes creadores de nuestra época. Cada obra suya contiene nuevos conceptos, nuevos enfoques, que podrán ser aceptados o no, pero que nunca dejan indiferentes a los músicos, a los críticos y al público. Veamos su nueva idea: la música sin notas.

Este año Stockhausen será el invitado especial del "English Bach Festival", que tendrá lugar en el mes de abril. Con ese motivo el compositor visitó Londres recientemente para presentar sus últimas composiciones. En una conferencia-concierto, ofrecida en la iglesia de St. John, hizo escuchar una grabación suya realizada en el Festival de Darmstadt: la obra "Aufwärts" (Ascensión), para trombón, piano, viola electrónica, percusión, radios de onda corta, filtros y potenciómetros.

Esta grabación forma parte de un grupo de quince composiciones llamadas "Aus den sieben Tagen" (De los siete días). No tiene relación con la creación del mundo, aclaró el compositor a una pregunta de un espectador; el título se debe sencillamente a que los músicos habían "improvisado" durante este número de días. "Ascensión" no tiene partitura, sólo unas cuantas frases indicativas escritas por el compositor y que se refieren en este caso a la vibración y al ritmo, desde su partícula más pequeña hasta la del universo.

Bajo el magnetismo del compositor (magnetismo evidente cuando Stockhausen se enfrenta a los músicos o al público) y con su participación, el grupo (el los llama "mis amigos") que ha colaborado con él desde hace tiempo, lograron una interesantísima obra de 25 minutos que ilustra a la perfección las frases que la inspiraron. El público inglés reaccionó con entusiasmo ante esta obra tan original que no está determinada en detalle por el compositor y que siempre que se ejecute será diferente.

En la discusión que siguió, le preguntaron a Stockhausen cuál sería la manera de estudiar su música, ya que no existía la partitura. Respondió que cada grabación debería escucharse muchas veces; él considera que la idea visual de la partitura será sustituida por la auditiva del disco y de la cinta magnética. Para los interesados indicamos que el disco "Aufwärts" estará en el mercado dentro de poco.

El sonido de oro

El resultado no fue tan satisfactorio dos días más tarde, cuando Stockhausen trató de realizar una experiencia similar con la Orquesta de la BBC más apegada a lo tradicional. La obra llamada "Setz die Segel sur Sonne" (A toda vela hacia el sol) se basa en un texto muy sencillo, que dice, aproximadamente: "Toque una nota muy larga hasta que escuche su vibración individual. Mueva su nota gradualmente hasta que logre la armonía perfecta y el sonido se vuelva oro, fuego puro, lento y luminoso."

Los músicos de la orquesta se sentaron en cuatro grandes círculos bien separados, cada grupo bajo el control de un guía. Stockhausen y cuatro asistentes controlaban el volumen de los sonidos que se enviaban a cuatro altavoces. Se apagaron las luces y durante veinte minutos los buenos músicos de la BBC trataron de encontrar el "sonido de oro"; con poco éxito, debemos confesar. Las técnicas tradicionales de ejecución — pizzicato, glissando, staccato — alternaban con fuertes interrupciones de los metales dentro del gran sonido compacto de la orquesta.

En varias ocasiones brotaron muestras del famoso "humor inglés". Una abrupta interrupción de la obra se produjo cuando el jefe del sindicato de la orquesta llamó a silencio a los músicos, puesto que se había acordado que la improvisación durase quince minutos y no veinte. Este incidente de democracia inglesa pasó desapercibido, pues la mayoría del público creyó que la pausa formaba parte de la obra.

Se ignora si Stockhausen quedó satisfecho de la experiencia. Antes de comenzar había declarado que aun si fracasaba él seguiría probando otras muchas veces. Después del concierto uno de los músicos de la orquesta nos indicó que para ellos había sido una

experiencia muy estimulante y que les resultaba más difícil improvisar que tocar la obra que se ejecutó en la segunda parte del concierto: "Punkte". Esta obra para orquesta, escrita entre 1952-62 y revisada en 1964, es de la forma que el compositor llama "puntillista", de gran complejidad rítmica y basada en cálculos matemáticos, método que utilizaba mucho en aquella época. La partitura resulta aún de gran actualidad y contiene bellísimas sonoridades.

Además de la forma puntillista, Stockhausen ha creado la de grupo, la colectiva, la variable, la múltiple o aleatoria; ha experimentado con toda clase de instrumentos; con música electrónica, con elementos electroacústicos solos o combinados con instrumentos, con la fonética (Pasa a la página octava)

Además de la forma puntillista, Stockhausen ha creado la de grupo, la colectiva, la variable, la múltiple o aleatoria; ha experimentado con toda clase de instrumentos; con música electrónica, con elementos electroacústicos solos o combinados con instrumentos, con la fonética (Pasa a la página octava)

Además de la forma puntillista, Stockhausen ha creado la de grupo, la colectiva, la variable, la múltiple o aleatoria; ha experimentado con toda clase de instrumentos; con música electrónica, con elementos electroacústicos solos o combinados con instrumentos, con la fonética (Pasa a la página octava)

Además de la forma puntillista, Stockhausen ha creado la de grupo, la colectiva, la variable, la múltiple o aleatoria; ha experimentado con toda clase de instrumentos; con música electrónica, con elementos electroacústicos solos o combinados con instrumentos, con la fonética (Pasa a la página octava)

EL CONTRATO DE LA TABACALERA LA OLIGARQUÍA DEFIENDE la RENOVACION

UNA SITUACION PARADOJICA

Por ISMAEL MEDINA

Gracias a todas estas informaciones emergidas en defensa de la parte privada del capital de la T. S. A., ha sido divulgado ampliamente que el Estado es accionista en un volumen del 55,37 por 100 del capital de la sociedad.

Esa participación mayoritaria del Estado en el capital social de la Tabacalera fue una conquista reciente, si es que en buena ley puede llamarse así. La participación mayoritaria la consiguió el Estado puede decirse que de carambola, sin proponérselo, como consecuencia marginal de la nacionalización del Banco de España. Como se sabe, el Banco de España, pese a ser nuestro Banco emisor, mantuvo hasta fecha relativamente reciente una situación no muy dispar de la Tabacalera, cuando ya los Bancos emisores estaban nacionalizados incluso en los países de mayor tradición capitalista. Al nacionalizar el Banco de España, el Estado se encontró con un paquete de acciones de la Tabacalera que sumar a su antigua y resignada participación minoritaria. Pese a ello, nadie pareció caer en la cuenta de que fuera conveniente modificar las cláusulas del contrato de concesión de la explotación del monopolio para reflejar esa realidad nueva en el Consejo de Administración. De acuerdo con los estatutos de la sociedad, al parecer intocables, el Estado sigue teniendo sólo un tercio de los consejeros, pese a poseer el 55,37 del capital. La mayoría de los votos, a la hora de las decisiones, la sigue poseyendo el grupo capitalista privado (la "compañía" le llama Villalobos), pese a estar financieramente en minoría. Es obvio ponerle adjetivos a la paradoja.

Es muy posible que las variaciones a introducir por el Estado, avanzadas por los dos periódicos madrileños, habrían de limitarse a corregir en parte esa paradójica distribución de los sillones en el Consejo de Administración de la T. S. A. o a

"ciertos perfeccionamientos, especialmente referidos a la agresividad comercial". Es dudoso, sin embargo, suponer que una simple y marginal modificación de las cláusulas del contrato pueda otorgar "agresividad comercial" a quienes han carecido de ella. A menos que la parte consiga una mayoría de consejeros en representación del Estado. Pero en ese caso ha de admitirse que la mayor "agresividad comercial" posible correspondería a una total ausencia de representación del capital privado.

INGRESOS POR IMPUESTOS Y POR BENEFICIOS

Una aclaración debe hacerse respecto de las cifras manejadas para poner de manifiesto los ingresos que el Estado obtiene de la Tabacalera. El Estado ha percibido en un año la cifra de 24.538 millones de pesetas, como importe global de la recaudación de los impuestos fiscales sobre el tabaco. El montante de esa recaudación proviene de toda suerte de labores, fueran o no de la Tabacalera. Ese ingreso, en definitiva, proviene de la mayor capacidad de los españoles para quemar tabaco. Los beneficios comerciales, según el redactor financiero de "Ya", ascendieron a 226 millones de pesetas. El reparto de beneficios, según "ND", fue de 48 millones para el Estado (55,37 por 100 del capital) y de 39 millones para el capital privado, amén de 26,6 millones para reservas. Por dividendos, participación en fondos de reserva y otros ingresos, el Estado habría percibido setenta y cuatro millones, y el capital privado, 59,6. El capital acumulado de la Tabacalera, S. A., en fin, es de 676.377.000 pesetas: 374.509.944 de participación estatal y 301.868.056 de participación privada. Lo que el capital privado ha percibido en un solo año por los tres conceptos ya mencionados (dividendo

de acciones, participación en el fondo de reserva y participación en otros ingresos) es una cantidad equivalente al 19,6 por 100 de su participación en el capital social.

Las cifras de los beneficios del capital privado en la Tabacalera, tal y como sus defensores las exponen, dan a entender que se trata de un negocio bastante limitado. Obtiene 59,6 millones de beneficio de una sociedad monopolista, con unos siete mil empleados y obreros, es algo aparentemente irrisorio, si se compara con los beneficios de otras sociedades de similar o menor dimensión empresarial.

UN MAL NEGOCIO DEFENDIDO CON UNAS Y DIENTES

Pero si la Tabacalera, S. A., es tan mal negocio como un sencillo lector puede deducir de los alegatos que se hacen en favor de la participación de este capital privado, uno no entiende bien las razones por las cuales los representantes de ese capital en la T. S. A. luchan tan desahogado por la renovación del contrato, siquiera sea con ciertas modificaciones de sus cláusulas. Uno desconfía de que pueda ser sólo por espíritu de servicio. El dinero, como los exaltadores de la iniciativa privada y denigradores de la pública han escrito siempre, debe perseguir la máxima rentabilidad, en cuanto a la máxima rentabilidad pueda ser identificable a la máxima eficacia. El capital privado en la Tabacalera debe buscar, por consiguiente, la máxima rentabilidad. Si no la obtiene, debemos admitir su incapacidad empresarial y presumir que pueda haber, galo encerrado tras de su esfuerzo por seguir rigiendo tan mal negocio.

Pero si la Tabacalera, S. A., obtiene la máxima rentabilidad posible, la existencia de capital privado contradice la esencia misma del monopolio fiscal, la cual no es otra que la de obtener para el Estado la máxima rentabilidad del mismo. (PYRESA)



EVA CONQUISTA SUS DERECHOS SE ASOCIAN LAS MUJERES INGLESAS

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA

— III —

Satisfecho y orgullo, abierta la levita, con los pulgares de ambas manos en las sisas del chaleco, el ilustre parlamentario, ufano como un papagallo, comentaba las incidencias de la jornada.

—He tenido que recorrer muchas leguas, reventando caballos. Me encontraba muy lejos de Londres. Pero este acontecimiento, señores míos, no me lo pierdo. Va a constituir un hermoso espectáculo... de risa.

Un murmullo de turiferas voces subrayó la jactancia del prohombre.

Alguien inquirió: —¿De qué se trata...?

—Se pretende... silabeo, ir-

mismo, las tribunas públicas estaban a rebosar.

Mas contrariamente a lo que tanto conspicuo personaje barruntaba, no fue una broma la interpelación. Claro que Mary Wollstonecraft, en su opusculo "Reivindicaciones de los derechos de las mujeres", sostenía que salvo la excepción de la "bag-

Las claras razones de Stuart Mill

El diputado fue tajante, conciso, clarísimo, en el curso de su intervención. "Yo sé —afirmó— que existe un sentimiento protervo que pretende que una mujer no tenga el derecho de ocuparse en nada más que en servir al hombre... Esta

tela biológica" en la diferencia anatómica entre los dos sexos, no había sustancialmente ninguna semejanza entre un hombre y una mujer. Pero en esta ocasión iba a ser John Stuart Mill, economista y sociólogo, el defensor de una causa que había sido blanco de mordaces comentarios.

nadas reflexiones en torno a la idea sostenida por algunos de que, la mujer, de un modo indirecto, ejercía su influencia en el pensamiento del hombre.

"Si aceptásteis este argumento —puntualizó el orador—, os conduciría a regar el vo-

el egoísmo pretendiera marginar el tema.

La voz de Stuart Mill en la Cámara tuvo su eco en la calle. Aquel mismo año se fundaba en Inglaterra la "National Society for Women's Suffrage". Y con ello dieron comienzo las reuniones, los discursos, la propaganda feminista.

Cierto es que el tema sirvió también a los periódicos satíricos para provocar la hilaridad de sus lectores. Pero... en 1869, las mujeres inglesas obtenían el derecho a votar en las elecciones municipales.

La gran ofensiva

A partir de este momento se inicia la gran ofensiva. En principio con la elocuencia de las palabras... Hora era de conceder asimismo el voto a las mujeres en las elecciones legislativas.

Pero, en este orden de cosas, tanto los "tories" como los "whigs", es decir, lo mismo los conservadores que los liberales, no estaban dispuestos a que el sistema de turnarse en el Poder pudiera ser alterado por la intervención de las mujeres. Prefirieron, de consumo, dar carpetazo al asunto. Creyeron que aquello era un sarampión, un capricho de la vejez femenina, que se extinguiría con el tiempo.

Craso error. Aquella actitud inconsecuente no hizo más que exasperar a las sufragistas.

Y la protesta al cabo de los años, había de exteriorizarse ruidosa y violentamente.

Fue en Manchester donde la señora Pankhurst reunió, en 1903, en su propio domicilio, a un grupo de amigas que compartían sus ideales.

—Digo yo que algo habrá que hacer... —¡No os quepa la menor duda!

—¡Si vamos a confiar en lo que puedan hacer los hombres... —Eso sería pecar de ingenuas...

Consecuencia de ello fue la creación de la "Women's Social and Political Union", cuyo grito de guerra era "El voto para la mujer".

Las manchesterianas estaban dispuestas a demostrar que ellas no se dejaban en gañar, plátonicamente, por

(Pasa a la página octava)



Una manifestación feminista, en Londres, a principios de siglo.

nico, el personaje—pedir la igualdad de derechos para la mujer... En definitiva, concederles el voto... —¡Qué disparate!— calificó refritolero, otro de los indicionales.

Registraba la Cámara de los Comunes, en aquella tarde de 1887, un brillante aspecto. Ninguno de los partidarios que se turnaban en el Poder habían reclamado la presencia de sus miembros, pero todos, como un solo hombre, se hallaban arrellanados en sus asientos. Asi-

pretensión de confiscar la existencia de la mitad, por lo menos, de la Humanidad para la supuesta comodidad de la otra mitad, me parece tan estúpida como injusta... ¿Como puede ser bueno para un hombre vivir en completa comunión de pensamiento y de sentimiento con un ser mantenido, con todo cuidado, en estado de inferioridad, al que cultiva como un encanto en la ignorancia y en la "indiferencia" por los asuntos más elevados?"

Hizo Stuart Mill unas ati-

to a todos los hombres ricos que ejercen, a su vez, un poder indirecto. Y, por otra parte, las mujeres que tienen mayor influencia sobre los hombres están lejos de ser aquellas que tendrían mayor necesidad del voto y el más seguro derecho a obtenerlo.

No. No fue aquel, precisamente, un espectáculo de risa. Se llevaron un chasco los maldicientes. Los argumentos expuestos por Stuart Mill invitaban, por lo menos, a la reflexión, aunque

ACTUALIDAD
BOO CA
NANT
Policia fr
rado, dur
y ocho ho
de Nante
suar su
tor deber
una serie
eres para
sionales".
esta estu
los curan
Como se r
en N
par de añ
sionales
Educación,
nías a cargo
"y", por f
los barrica
proceso de
"Mayo".
Estamos de
de otra es
Parece
nuestro may
produjo un
cional: los e
nora ahora d
ción públic
nueva ut
bierno y lo
sistencia e
—está el
dantes no p
La Universi
puede
pelo —ader
ción estu
anza ciu
adante. H
tres años c
esta Un
"planeada,
ría tal y q
esado los p
Al año d
una revoluc
se ha repu
francesa.
El fenómeno
erías, se rep
las latitudes.
de la juventud
proceso de gran
ración, es c
ador de n u
que produje
fractura de
es contra el
¿Un es
recurrir a
activistas". C
sienten, y que
Pero, ¿no s
pleados por
reconciliación,
tos jóvenes
¿Por? El res
obra en Fr
Nanterre—
la pública
a sus esp
ANTO
(PYRESA)