

Escalada de manifestaciones

Violencias en Gran Bretaña
Político-religiosa en Irlanda del Norte
y político-racista en Londres

LONDRES, 13. (Del correspondiente de PYRESA, Antonio Castro).—En cuarenta y ocho horas, la geografía británica añadió otros dos nombres bélicos a su ya larga historia de manifestaciones violentas: "Incendios de Newry" (los manifestantes del norte de Irlanda prendieron fuego a siete autobuses de la Policía), y "Batalla de Strand", ayer, en Londres, el movimiento "Alianza del Poder Negro" atacó la Casa de Sudáfrica, situada en la calle Strand.

Este es el balance: En Newry, 31 heridos (10 de ellos policías); 23 detenciones y destrozos superiores a dos millones de pesetas. En Londres: 33 heridos (17 policías); 31 arrestados y pérdidas superiores a tres millones de pesetas.

LONDRES

Trónicamente, las manifestaciones antirracistas de Londres decidieron unirse bajo el común denominador de "Marcha de la dignidad". Su objetivo era la Casa de Rhodesia; allí aguardaban 1.300 policías protegidos por barricadas de autobuses y guardias de a caballo. Los 4.000 manifestantes, dirigidos estratégicamente por altavoces que llevaban sus líderes ("Atacar por la derecha! Por la derecha!"), lanzaron hasta cuatro cargas sucesivas. En una de ellas dos docenas de manifestantes arrojaron bajo las patas de los caballos de la Policía.

Llegaron refuerzos de la Policía y a las cuatro de la tarde estaba visto que allí no había nada que hacer. La Policía consiguió despejar un área de 80 metros ante la Casa de Rhodesia; en lo alto del edificio (25 metros) dos jóvenes, durante la madrugada, habían arrojado la bandera ilegal de Rhodesia e izaron la británica; allí permanecieron dieciocho horas.

Fracasada con Rhodesia, la manifestación se disolvió en tres grupos. Uno, de jóvenes airados, decidió atacar la casa de la República de Sudáfrica, situada a menos de 200 metros. Durante la marcha de uno a otro punto, los alborotadores rompieron cristales en los edificios que les vino en gana.

La maniobra cogió de sorpresa a la Policía, y así fue como el sargento Brian Carmen se encontró mano a mano y solitario con 400 agitadores dispuestos a derribar la puerta de entrada e invadir el edificio. Esta desigual pelea duró quince minutos: Llegaron entonces cuatro motoristas y casi inmediatamente tres autobuses de la Policía. Mientras tanto, no quedaba cristal sano en la casa. Otro grupo de 150 manifestantes, en su mayoría blancos, rompió los escaparates del edificio de la SAA (Líneas Aéreas Sudafricanas).

Por último, la mayoría más pacífica se dirigió a la residencia del Primer Ministro para entregarle una carta con los objetivos de la manifestación: que el Gobierno británico no capitule ante el racismo; que reconozca su culpabilidad al promulgar leyes discriminatorias y que las emiende, protegiendo las propiedades de las gentes de color y su derecho a entrar en Inglaterra.

Poco después era quemado un atadillo con la imagen de Enoch Powell (diputado promotor de "Inglaterra blanca") y en cuyos laterales aparecía escrito: "Commonwealth".

ESCALADA

Cinco horas de desórdenes en Newry durante la noche del sábado confirman el aire de escalada que adquieren aquellas manifestaciones. Ya hay anunciada otra para el sábado próximo, en Strabane, a quince kilómetros de Londonderry.

La consecuencia es igualmente válida para Londres: "A la vuelta de poco tiempo habrá un millón de gentes de color en las calles de Londres cada domingo", hasta que se les reconozcan sus derechos", declaran los líderes negros.

El segundo dato es la falta de control de los líderes sobre sus seguidores: cada manifestación que se organiza en Inglaterra debe ser autorizada previamente por la Policía, que examina la autenticidad de los motivos, revisa o corrige el itinerario, además, claro está, de exigir serias garantías de orden.

Los líderes irlandeses reconocen hoy que "se ha infiltrado un fuerte grupo de agitadores" en estas manifestaciones. Como los líderes de Londres, "son extremistas que tratan de desacreditarnos".

La Policía considera si puede conformarse con esta serie de excusas a posteriori. La inquietud es grande, sobre todo en la provincia irlandesa, envuelta en una auténtica lucha de representaciones entre católicos y protestantes.

INGLATERRA, EN SITUACION POLEMICA ANTE LA LEGISLACION INTERNACIONAL
Por un informe sobre la marihuana

LONDRES, 13. (Del correspondiente de PYRESA, Antonio Castro).— Parecerá extraño, pero la Comisión —presidida por Mr. Wootton— que estudió el problema, al mismo tiempo que recomienda suavizar los castigos, reconoce que se sabe bien poco de las consecuencias físicas, mentales y sociales de los fumadores del cáñamo indiano, una de cuyas variedades es la marihuana. De ahí que el calificativo más suave que merezca el equipo presidido por Wootton sea el de "irresponsable".

¿Hay que darle ahora la razón? Un informe redactado por la Comisión oficial nombrada por el Gobierno sugiere que sí. Aunque el verdadero problema es otro: ¿Producen efectos nocivos esas drogas?

COMISION

Parecerá extraño, pero la Comisión —presidida por Mr. Wootton— que estudió el problema, al mismo tiempo que recomienda suavizar los castigos, reconoce que se sabe bien poco de las consecuencias físicas, mentales y sociales de los fumadores del cáñamo indiano, una de cuyas variedades es la marihuana. De ahí que el calificativo más suave que merezca el equipo presidido por Wootton sea el de "irresponsable".

Aparte este capítulo, la Comisión no ha podido rechazar con argumentos sólidos la creencia generalmente extendida de que este género de "drogas menores" es el noviciado que desemboca en la heroína, opio, morfina, etc.

PROPUESTAS

Sin embargo, el Comité propone que la pena de cárcel sea reducida de diez años —máxima— a dos, y que a quienes se les encuentre en posesión de cualquiera de estas variedades del referido "cáñamo" sean castigados simplemente con multa, y no con cárcel. La cárcel, para los traficantes. (Entonces los "sindicatos" de drogas este negocio, porque desaparecerán muchos "vendedores" por temor a las penas argüen los críticos.)

Suavidad con los fumadores, paternalismo con los aprendices y dureza con los comerciantes. Esta es la síntesis de propuesta.

CONSECUENCIAS

Los miembros del Comité parecen haberse dejado influir por la propaganda de quienes piden "libertad" para el cigarrillo "pot". Trájanse de curarse en salud al pedir que continúen las investigaciones sobre esas desconocidas consecuencias, con lo que caen en otra contradicción al pedir castigo que se autorice el "cigarrillo" y en último término, colocan a Inglaterra en una situación equívoca ante la legislación internacional: todos los países del mundo prohíben la marihuana. No es, pues, extraño que James Callaghan, ministro del Interior, haya manifestado que "considera inaceptables algunas propuestas".

Homenaje a Andrés Segovia en Linares
En su casa natal se descubrió una lápida conmemorativa

LINARES, 13. (PYRESA). — A las nueve y media de hoy llegó a esta ciudad el famoso concertista de guitarra Andrés Segovia, al que se le ha rendido hoy en Linares un homenaje con diversos actos, entre ellos el descubrimiento de una placa conmemorativa en la casa en que nació, hace setenta y cinco años. En el Ayuntamiento se le tributó una recepción, en la que desfilaron ante él centenares de linarenses.

El gran artista Andrés Segovia, hijo predilecto de Linares, acompañado de la Corporación Municipal bajo mazas, autoridades y jerarquías del Movimiento y multitud de linarenses, acompañados de la Banda Municipal de Música, se trasladaron al lugar en donde se descubrió dicha placa, en cuyo acto pronunció unas palabras el alcalde de la ciudad, don Leonardo Valenzuela, y el homenajeado. Después hubo una solemne misa en la parroquia de San Francisco, y acto seguido un grandioso y popular banquete, con tres centenares de comensales, en un hotel de la ciudad. Estuvieron presentes en dicho acto, además de autoridades provinciales y locales, varias personalidades, como el exministro don José Yangias Mestas, el escultor señor Pérez Comendador, que representaba a la Real Academia de San Fernando, a la cual pertenece el homenajeado; el matador de toros José Fuentes, y numerosos amigos del homenajeado que acudieron desde Madrid, Granada y otros lugares de España.

meros amigos del homenajeado que acudieron desde Madrid, Granada y otros lugares de España.

El Arzobispo de Madrid:

«Las leyes de la Iglesia son garantía de paz y bien común»
«Ningún cristiano puede, por su cuenta, sustituir esas leyes»

MADRID, 13. (Cifra). — "El cumplimiento de las leyes de la Iglesia es garantía de paz y bien común y ningún cristiano puede, por su cuenta, sustituir esas leyes", afirmó el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor don Casimiro Morcillo, en la homilía pronunciada en las parroquias de Las Doce Apóstoles, Santa María de la Cabeza y Sagrados Corazones, en las que conolebró misa el sábado y domingo, durante la continuación de su visita pastoral de Madrid.

En la homilía, que versó sobre el texto evangélico de la subida de la Sagrada Familia a Jerusalén y pérdida del Niño en el templo, el Arzobispo afirmó: "Formamos con Cristo un solo cuerpo místico que es la Iglesia; y en la Iglesia la paz restaurada por Cristo tiene que ser la expresión externa del amor con que Dios nos ama y con que nosotros amamos a Dios y al prójimo. Pero no hay paz sin orden, ni el orden es posible en la comunidad sin ley que regule las obligaciones y tutele los derechos de todos y cada uno."

La Iglesia es una comunidad de hombres amados por Dios —añadió el Prelado—. La ley es absolutamente necesaria para la convivencia de los hombres en el seno de cualquier comunidad; es un ordenamiento razonable de la autoridad para promover el bien común, y, sin ley, ninguna sociedad puede subsistir. Hay en la Iglesia leyes positivas promulgadas por el mismo Cristo, que ninguna autoridad humana puede cambiar ni debilitar. Estas leyes se refieren, principalmente, a la Constitución jerárquica de la Iglesia, a los Sacramentos, a los Mandamientos y consejos evangélicos, y, en otro orden, a las

verdades de nuestra fe. Pero hay en la Iglesia otras leyes positivas promulgadas por la autoridad competente para mejor aplicar, según las circunstancias diversas por las que pasan los hombres, las leyes cambiarse, perfeccionarse, abolirse estas leyes, según lo requieran los cambios que los hombres y las cosas vayan sufriendo. Pero es el legislador, la autoridad puesta por Cristo en su Iglesia, quien únicamente puede hacerlos. No somos cada uno de los cristianos, no somos los sacerdotes y ni siquiera somos cada uno de los obispos, si no es en un ámbito muy reducido, los que podemos reformarlas o sustituir por otras; pues ordenadas, como están, al bien común, solamente los que tienen a su cargo el cuidado de toda la comunidad eclesial son competentes para legislar.

Y el Arzobispo de Madrid-Alcalá concluyó así: "Si desamos conservar la paz y que nuestros derechos y los derechos de los demás sean respetados, y si queremos respetar las leyes promulgadas por Cristo, mismo Cristo, acatemos las leyes vigentes hoy en la Iglesia y no osamos sustituir por nuestra propia cuenta, como si fuéramos autoridades para ello. El progreso, deseable siempre, se fomenta dentro de la disciplina y el respeto a la ley."

En este mismo accidente parece ser que resultó implicado el turismo Z-16.683, conducido por José Reñamar Rodríguez, resultando su vehículo con daños de consideración.

SUCESOS

UN HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

A las seis de la tarde de ayer, en el término municipal de Torcedillas el turismo alemán KS-W 866, conducido por Pablo Juanes de Dios, de treinta y un años, residente en Alemania, colisionó con otro automóvil de matrícula VA-41.412, conducido por Angel Marañón Cabello.

La colisión fue debida a consecuencia de un reventón de una rueda del vehículo alemán que, al no poderse hacer el conductor con la dirección del vehículo no tuvo más remedio que colisionar con el turismo que venía en dirección contraria.

A consecuencia del accidente resultó con heridas graves Anastasio Cecilio Pascual, de veintidós años, acompañante del turismo de Valladolid. Del coche alemán resultaron con heridas Pablo y Gerardo Juanes de Dios y las esposas de ambos, María del Carmen Pérez Tola, de veintisiete años, y Rosario Álvarez Prendes, de treinta y cinco, y de pronóstico reservado la hija de Gerardo, llamada Marcelina Juanes Álvarez, de quince meses de edad.

En este mismo accidente parece ser que resultó implicado el turismo Z-16.683, conducido por José Reñamar Rodríguez, resultando su vehículo con daños de consideración.

Elegantes a lo clásico y a lo imaginativo

En Nueva York se ha publicado la tradicional lista del año viejo

NUEVA YORK, 13. (Efe). — Por primera vez desde que se inició la publicación de la lista anual de la elegancia, hace veintiocho años, se ha incluido a doce hombres, una rusa, y también por primera vez hay dos listas de mujeres bien vestidas.

Una lista está dedicada a las mujeres que visten con más elegancia "en el sentido clásico tradicional", y la otra a las que visten de mane-

ra "más original, imaginativa e inventiva".

Las listas, anunciadas por Eleanor Lambert, ejecutivo de publicidad en alta costura, han sido compiladas con la colaboración de 2.500 diseñadores y personalidades de la sociedad internacional. Las doce mujeres más elegantes de 1968 "al estilo clásico" fueron:

Señora Bloomingdale, esposa del jefe de Diners Club.

Señora Engelhard, esposa del magnate suarfricano.

Señora De Revlon, de la familia de los cosméticos.

La princesa Ira de Fürstenberg. Señora Mattison, brasileña, esposa del financiero internacional Graham Mattison.

Mrs. Gianni Uzielli, nombre de soltera Ann Ford, por segunda vez consecutiva.

Mrs. Minelli, esposa del director de cine Vincent Minelli.

Mrs. Haritos Theodoropoulos (modelo Betsy Pickering).

La marquesa de Portago, que se viste en la casa Dior.

Señora Savitt.

La duquesa de Cadaval.

Madame Ahmed Benhima, esposa del embajador marroquí ante las Naciones Unidas.

Las doce mujeres más «imaginativas» en el vestir incluyen a Barbara Streisand.

La cantante María Femeson, nieta de esa Schaparelli; la baronesa Philippe de Rothschild, la cantante Dianne Carroll, la bailarina del ballet Bolshoi-Maya Plisat'skaya, Gloria Vanderbilt, la millonaria antigua esposa de Stokowsky, y la esculptora Marisol Escobar.

En la lista masculina aparece en tercer y cuarto puestos, respectivamente, el Duque de Edimburgo, esposo de la Reina Isabel de Inglaterra, y el Conde de Lichfield, primo segundo de la reina Isabel, fotógrafo profesional.

George Hamilton, el actor; Hubert de Givenchy, el modista; Cecil Beaton, el fotógrafo inglés; el esquiador francés Jean-Claude Kelly y Bernard Lanvin, el modista francés, son otros de los elegantes conocidos.

Jacqueline Onassis, su suegra, Rosa Kennedy; la reina Isabel, la princesa Grace de Mónaco, la duquesa de Kent, la de Windsor, la reina Sirikit de Tailandia y Dolores Guinness han sido algunas de las distinguidas con el honor de aparecer en la lista de mujeres elegantes en otras ocasiones.

Llamamiento a favor de los refugiados palestinos

Diplomático danés declarado no grato en Bagdad

EL CAIRO, 13. (Efe-Reuters).—Representantes de Egipto, Siria, Líbano y Jordania han dirigido hoy un llamamiento a los países árabes para que faciliten ayuda a los refugiados palestinos.

El llamamiento ha sido hecho al terminar una conferencia celebrada en esta capital, que ha durado toda una semana y a la que han asistido también representantes del Frente Palestino de Liberación (PLO).

La Conferencia ha recomendado también a todos los Estados miembros de la Liga Árabe que lancen una campaña internacional de propaganda para explicar la situación de los refugiados y exponer el terrorismo y los planes expansionistas de Israel.

Una sesión de la Conferencia se celebrará en Amman el próximo mes de abril.

DIPLOMATICO DANES, PERSONA NO GRATA

BAGDAD, 13. (Efe-Reuters). — El encargado de negocios de Dinamarca en Bagdad ha sido declarado «persona no grata» y ha recibido orden de salir del país, según ha anunciado hoy el ministro iraquí de asuntos exteriores.

En Copenhague, el ministro danés de Asuntos Exteriores ha declarado que un diplomático danés, llamado Jespersen, resultó envuelto en un incidente, al llegar con sus dos hijos a la escuela internacional de Bagdad.

El Ministerio ha añadido que la Policía iraquí estaba registrando el sector, debido a que el portero de la escuela había sido asesinado minutos antes. El diplomático danés recibió orden de dejar su coche para que fuera registrado, pero se negó a ello, alegando inmunidad diplomática.

EL VENDAVAL DESTRUYE TODOS LOS AVIONES DE UN AERoclUB BRASILEÑO

Daños por el temporal en diversas regiones

RIO DE JANEIRO, 13. (Efe). — Un vendaval destruyó todos los aviones de instrucción primaria del aeroclub de Nueva Iguaçu y causó graves daños a las instalaciones de aquella entidad así como a casas de construcción ligera, muchas de las cuales quedaron parcialmente destruidas.

El fuerte aguacero, acompañado de ráfagas de viento de veintidós kilómetros de velocidad por hora, provocó la inundación de los barrios bajos de Nueva Iguaçu, obligando a sus ocupantes a evacuar las casas ante el peligro de derrumbamiento. Varios tejados fueron barridos por el viento en tanto eran lanzadas al aire chapas de zinc de casas construidas en las zonas más altas.

En el Aeroclub local, varios aviones resultaron dañados y uno de ellos fue llevado por el viento a distancia, dando una vuelta de campana. El hangar principal del aeroclub se desplomó, atrayendo entre sus escombros varios aparatos de instrucción que se encontraban en el interior.

La ciudad quedó sin luz durante varias horas debido a la caída de postes de luz, en tanto el tránsito de vehículos colectivos se vio afectado por el aguacero, debiendo suspender sus servicios en casi toda la ciudad.

Mientras, en Mogi, zona agrícola, se abatece casi toda la Guanábana de verduras, una tormenta.

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior)

interviniera, en más de un caso el departamento jurídico del Ministerio de Asuntos Exteriores. Sólo en contados casos tuvieron éxito estas intervenciones.

Las sumas que se pagan por ejemplares de las primeras ediciones son disparatadas. También en este punto se hubiera equivocado el profeta nacional socialista. Jamás hubiera podido imaginar Adolf Hitler que un libro cargado de odios y de exabruptos racistas, iba a fasonar al coleccionista hasta obligarle a pagar por un ejemplar de hace treinta años la friolera de 150.000 pesetas.

"Mi lucha" es el "best seller" por excelencia. Lo fue después de la guerra en algunos países, y lo fue antes y durante la guerra porque el dictador lo ordenaba así. Y esta orden le valía a Hitler no sólo la expansión de sus doctrinas sino una hermosa cuenta en la Editorial Eher, de Munich que era la que lo editaba. A favor del autor había en dicha Editorial una cuenta de quince millones de marcos. Después de esto, ya no cabe dudar que "Mi lucha" ha sido un libro rentable. Al menos económicamente.

NUEVE MUERTOS AL CHOCAR DOS AVIONES

MEXICO, 13. (Efe). — Dos aviones chocaron en vuelo cuando filmaban escenas para una película, pereciendo nueve personas, entre ellas varios técnicos cinematográficos. El accidente ocurrió ayer por la mañana, cerca de Durango, ciudad situada a unos 900 kilómetros al norte de la ciudad de México.

Los dos aviones volaban próximos uno a otro en el momento en que el paracaidista Guillermo Hernández, que doblaba al protagonista de la película Alberto Vázquez, se lanzó al espacio desde uno de los aparatos.

Segundos después, uno de los aviones tocó con el ala derecha en la cola del otro. Precipitándose ambos violentamente a tierra. A causa de la violencia del choque, los cuerpos de las nueve personas que iban a bordo —fotos, técnicos y dobles— quedaron multados entre los restos retorcidos de los aviones.

Muy cerca del lugar del accidente se filmaban algunas escenas de la película, pero cuando actores y técnicos trataron a presionar avión a sus compañeros, no pudieron hacerlo, pues todos perecieron en el acto.

«MARCHA» POR LOS DERECHOS...

(Viene de la página anterior)

Los dirigentes de la manifestación habían proyectado un acto pacífico, pero elementos extraños se hicieron con el control de la misma. Los jefes del movimiento pro derechos civiles y la Policía se dirigieron a la multitud con altavoces, pero sus llamamientos en favor de la no violencia no fueron atendidos.

La violencia de las aguas de Uruguay obligó a suspender los servicios de lanchas entre Río Grande del Sur y Santa Catalina.

DIEZ POLICIAS, HERIDOS

NEWRY (Irlanda del Norte). — La Jefatura de Policía de Newry ha hecho público que en la "marcha de derechos civiles" celebrada anteayer por la tarde y que originó choques violentos entre sus integrantes, la Policía y miembros del partido unionista, resultaron diez policías heridos y la fuerza pública hubo de practicar veinticuatro detenciones. También estima la Policía que los daños causados por la violencia en la marcha ascienden a 1.000 libras esterlinas (24.000 dólares, en las que incluye el valor de siete vehículos de la Policía que fueron incendiados).

El ministro del Interior de Irlanda del Norte, capitán William Log, ha declarado que "cuando el partido democrático se formó, sus miembros insistieron en que era una organización pacífica y que reconocían la violencia, pero a la vista de los hechos ya no se puede creer esto. Los sucesos de Newry, siguiendo a otros de días anteriores, están llevando a Irlanda del Norte a una situación peligrosa de enfrentamiento civil. Por eso —continúa la declaración del ministro— se hace necesaria la enérgica acción de la Policía para cortar estos comatos de violencia que brotan en muchos sitios. La Policía ha sufrido brutales ataques que no ha tenido más remedio que repeler".

Los líderes del movimiento democrático han avisado a su vez al Gobierno inglés que seguirán haciendo por sus derechos y por todas las trabas que están poniendo a los católicos en materia de impuestos, rentas de viviendas, etc.

URUGUAY ADQUIRIRÁ MATERIAL FERROVIARIO ESPAÑOL

MADRID, 13. (Cifra). — Uruguay va a adquirir en España material ferroviario por un valor de dieciocho millones de pesetas, afirman hoy fuentes alejadas al Sindicato Nacional del Metal.

Las citadas fuentes, al anunciar la operación entre los dos países, comentan que "respaldada la importancia de esta operación el hecho de que sea el propio Ministro de Industria y Comercio del Uruguay quien encabece la misión que se trasladará a Madrid para iniciar los contactos".

El material que Uruguay se propone adquirir en España es vagones de carga y pasajeros, locomotoras y carriles.

cu de los FRENOS y la dirección

EN EL TEATRO VALLADOLID El Director General de Cultura Popular y Espectáculos clausuró la Campaña "Paz en la Tierra"

Entrega de premios de los concursos navideños

La Campaña "Paz en la Tierra", organizada por el Ministerio de Información y Turismo, a través de su Delegación Provincial, que todos los años tiene un gran éxito, en el presente ha sido culminada con una clausura solemne, presidida por el director general de Cultura Popular y Espectáculos, del Ministerio de Información y Turismo don Carlos Robles Piquer.

Este brillante acto se celebró ayer, a las doce de la mañana en el Teatro Valladolid, instalado en nuestra Feria Regional de Muestras, con la asistencia de numeroso público, que llenó por completo la magnífica sala.

Se inició con la actuación del Coro del Grupo Escolar de Laguna de Duero, dirigido por don Luis Hernández; la Rondalla de San Agustín, dirigida por el padre Núñez; Grupo Escolar "Santa Juana de Lesonnac", de Los Pajarillos, dirigido por la reverenda madre María del Pilar Peña; Coral "San Agustín", de los PP. Agustinos Recoletos, dirigida por el padre don Jesús Calvillo; Rondalla del Estudio Teológico Agustiniense, dirigida por el padre Jaime Soria; "Schola Cantorum" de los PP. Agustinos Filipinos, dirigida por el padre Curra.

La actuación de estos coros y



El Director General de Cultura Popular y Espectáculos, entregando el diploma y premio al Director de uno de los coros actuantes.

Valladolid don Delfín del Val y don Antonio Olivares, realizando diversas entrevistas a los directores de los grupos actuantes, los cuales fueron calurosamente ovacionados.

Finalizada esta primera parte hicieron su entrada al teatro el Director General de Cultura Po-

pueraron los numerosos premios y diplomas de los concursos de "La Voz de Valladolid", Asociación Belenista y Asociación Fotográfica. Una vez finalizada la entrega de premios, finalizó el acto con la brillante intervención del director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Carlos Robles Piquer,

añadió— para que nuestro trabajo en esta histórica conmemoración se una al de la próxima Campaña de "Paz en la Tierra".

Finalizó declarando clausurada la Campaña.

La elocuente intervención del señor Robles Piquer fue premiada con grandes aplausos.

ENTREGA DE SUBVENCIONES A LA CORAL Y «CORRAL DE COMEDIAS»

Una vez terminado el acto de clausura de la Campaña "Paz en la Tierra", el director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Carlos Robles Piquer, el subdirector general, don Enrique de la Hoz, y el delegado provincial de Información y Turismo, don Antolín de Santiago y Juárez, en una de las dependencias del Teatro Valladolid, efectuó la entrega de subvenciones al Director de la Coral Vallisoletana y al Director del Teatro de Cámara «Corral de Comedias», como ayuda del Organismo de Cultura Popular y Espectáculos, por la magnífica labor que desarrollan ambas agrupaciones.

El señor Robles Piquer cambió impresiones con los directores de las dos organizaciones, don Carmelo Romero y don Carlos Barrasa, de los cuales recogió una gratísima impresión.

AVISOS

NOTAS MUNICIPALES PRESENTACIONES. — Se interesa la presentación urgente en las Oficinas de la Policía Municipal, a fin de enterarse de un asunto que les interesa, de: Doña Amelia Soto Hidalgo, doña María de los Angeles Caviedes Vicente, doña Pilar Gutiérrez González, don Pedro Antonio Jiménez Fernández, don José Martínez Cañadas, don Pablo Torroba López y don Cándido Plaza Carretero, o un familiar de los mismos.

Basureros

Nos referimos a la diversidad de lugares donde los vecinos, por razones que no siempre son comprensibles, depositan los residuos de las viviendas: papeles, cenizas, monedas, cáscaras, botellas, latas y un mundo de heterogéneos relieves.

En otras ocasiones nos hemos referido a la necesidad de eliminar estos basureros, con éxito completo, porque el teniente alcalde, señor Bravo Revuelta, se desvive en atenciones y trata de eliminar todos los inconvenientes que se opongan a la limpieza de la ciudad; pero a veces, son los mismos interesados quienes parecen dificultar la tarea.

Veán el caso de hoy. En la esquina norte de la calle del General Ruiz, en su confluencia con Muro, unas cuantas gentes han hecho un estercolero a fuerza de lanzar basuras al "otro lado" de una tapia.

—¿Cómo quiere usted que entremos en una propiedad que no es nuestra? —nos han dicho esta mañana en el Ayuntamiento.

Y tienen razón. Los empleados del Servicio de Limpieza no pueden penetrar donde ahora mismo hay varios carros de basura en espera de que alguien, caritativamente y a propias expensas, sanee una zona que empieza a ser hedionda.

¿Solución? Una sola: vigilancia y mano dura en las multas. Y caiga quien caiga.

Audiencia Pública

Sentencias de la semana

«DOS HERMOSOS NOVILLOS, DOS»

La Sala de lo Criminal ha condenado al «Idiador» de este «festejo» menor, Tiburcio, como autor de un delito de estafa de cantidad superior a 25.000 pesetas e inferior a cien mil, sin la concurrencia de circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal, a la pena de seis meses y un día de presidio menor, accesorias legales y pago de las costas.

En concepto de indemnización deberá abonar al perjudicado Maximiliano García Abellón la suma de 28.000 pesetas.

Tiburcio, desde luego, no ha podido dar la vuelta al ruedo...

«ROBO EN UN BAR»

También la Sala de lo Criminal

ha condenado a los procesados en este sumario, Manuel y Dionisio, como autores de un delito de robo, con la agravante de nocturnidad en ambos y la de multirreincidencia en Manuel, a la pena de un año y cuatro meses y un día de arresto mayor, respectivamente, así como al pago de 2.580 pesetas al perjudicado, además de las costas y accesorias legales correspondientes.

FERNANDO APARICIO

SENALAMIENTOS PARA MAÑANA

SALA DE LO CIVIL

Secretaría, señores Tejedo y Humanes

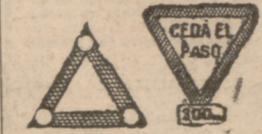
Juzgado número Dos de León. Mayor cuantía: Elvira Alonso con J. Alonso. Magistrado ponente, señor Aparicio de Santiago.

Juzgado número Uno de León. A. Urbanos: F. Román con J. García. Magistrado-ponente, señor Aparicio de Santiago.

MAGISTRADO DE LO PENAL (Ley del Automóvil)

A las once.—Juzgado número Tres. Lesiones: Roberto D. S.

A las once y media.—Juzgado número Dos. Lesiones: Vicente O. G. Abogado señor Parra Bustos.



CONDUZCA PERO SEGURO
Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla 112, primero
CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SENORITAS
Clases para productores
Sin pérdida de horas de trabajo
AUTO ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

ENTREGA DE LOS PREMIOS DE LA ASOCIACION BELENISTA CASTELLANA

Se celebró el sábado, en el transcurso de una cena presidida por las primeras autoridades



La presidencia en la cena de permanencia de la Asociación Belenista. Al fondo su Presidente durante su breve intervención.

El sábado, y en el Hotel Inglaterra, la Asociación Belenista Castellana puso fin a sus actividades durante las pasadas fiestas navideñas y dentro de la Campaña "Paz en la Tierra", con una cena de Hermandad, que fue presidida por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Reina de las Justas Poéticas de Belenismo, Alcalde y delegados de Información y Turismo y Sindicatos, a quienes acompañaban sus respectivas esposas.

DON JOSE CIVIL, PRIMER PREMIO

En un aparte, nos entrevistamos con el primer premio del VI Concurso Internacional de Arte Belenista, don José Civil, de Barcelona, «Anunciata de Oro», por su trabajo «Gloria in Excelsis Deo». —¿Es el primer premio conseguido en Valladolid? —No, el segundo. El pasado año ganó también el primer premio por un trabajo titulado «Cueva Santa». —¿Desde cuándo realiza trabajos navideños? —Desde la edad de ocho años,

siguiendo la tradición familiar.

—¿Qué significa para usted la Navidad?

—Significa una unión familiar en todos los aspectos y sería interesante el que nunca desapareciese.

—¿Qué opinión le merece la Asociación Belenista Castellana?

—Creo que año a año se superan.

Han hecho del belenismo un arte y veo que gracias a los amigos de Valladolid y gracias a esta exposición es posible que estas manifestaciones trasciendan fuera de nuestras fronteras. Gracias a ellas hoy me encuentro en esta ciudad. También creo que la ciudad no reconoce o no se da cuenta de la labor que realizan estos hombres: sin embargo, en las regiones o las provincias, este reconocimiento, posiblemente, sea más grande. Quisiera agradecer, a través de ustedes, a la Prensa y a la Radio su magnífica labor divulgadora del belenismo.

Don José Civil piensa seguir participando en los concursos de la Asociación Belenista, porque cree que a través de estas manifestaciones los hombres se ayudan a conocerse mejor. Y así debe ser.

R. R.

A continuación, el Reina de las Justas Poéticas intervino brevemente para hacer constar su agradecimiento por el alto honor que había sido para ella el presidir tan emotivo acto, agradecimiento que hizo extensivo a todos los miembros de la Asociación.



Don José Civil, primer premio de la VI Exposición Internacional de Arte Belenista

Por último, el gobernador civil, señor Pérez Bustamante, tomó la palabra para elogiar la importante labor que viene desarrollando la Asociación Belenista Castellana dentro y fuera de España e hizo votos por que en años sucesivos esta labor se vea engrandecida.



Actuación de la "Schola Cantorum" de los PP. Agustinos Filipinos.

rondallas, que obtuvieron los primeros premios de las distintas secciones del concurso, fueron presentados por los excelentes locutores de "La Voz de Va-

Fin del triduo en honor de la Sagrada Familia

Con inusitada brillantez e ingenio muchedumbre de fieles dio fin ayer el triduo a la Sagrada Familia, organizado por la Federación Católica Diocesana de Padres de Familia en la iglesia de María, Reina de la Paz.

A las siete de la tarde, la santa misa, y dentro de ella, la conferencia por don Antonio González Fraile, que desarrolló el tema "¿Para qué somos padres?"

El orador establece contrastes, analogías y semejanzas para esclarecer los puntos de vista de su tesis, calando hondamente en el tema.

Seguidamente, don José Domínguez Díaz, presidente de la Federación, leyó la consagración de las familias, y terminaron los cultos con la exposición.

CURSO SOBRE ATEISMO, HUMANISMO Y CRISTIANISMO

Desde hoy hasta el 17 se celebrará un curso, organizado por la Comisión Permanente del Consejo de Pastoral sobre el tema "Ateísmo, humanismo y cristianismo", en el salón de actos de los Hombres de Acción Católica (Salvador, 22), a las cinco de la tarde. Está especialmente dedicado a sacerdotes, religiosas y seculares interesados en temas teológicos.

Las lecciones correrán a cargo del padre Turriaco, OSA, profesor del Estudio Teológico de los PP. Agustinos.

Exámenes de enero

Los exámenes de la convocatoria extraordinaria del presente mes darán comienzo en este Centro el miércoles.

Las Cajas de Ahorros celebraron ayer la fiesta de la Sagrada Familia



Ayer, festividad de la Sagrada Familia, las Cajas de Ahorros celebraron diversos actos, que se iniciaron a la una con una misa de hermandad en la Basílica-Santuario Nacional de la Gran Promesa, ceremonia que estuvo presidida por los directores de las tres entidades locales, a quienes acompañaban el primer teniente de alcalde, señor Martín Elvira; fiscal de la Audiencia, don Florencio Fernández Divar, y el presidente del Sindicato de Banca, Bolsa y Ahorro, Oñcio la misa el padre Verdú, quien pronunció una elocuente plática.

Posteriormente, a las dos y media, en el Hotel Inglaterra se celebró una comida de hermandad, a la que asistieron, junto con los directivos y autoridades, la casi totalidad de los funcionarios de las tres Cajas. Provincial, de Salamanca y Popular.

A los postres, el consejero de la Popular dirigió unas palabras a los reunidos, poniendo de manifiesto la hermandad existente entre todos, y seguidamente, el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Provincial, don José Luis Mosquera, brindó por todos los presentes haciendo

votos por un año feliz, de trabajo y compañerismo.

NO TIRE LO VIEJO
No esté disgustado con su lavadora, termo, estufa, frigorífico, olla, radio, transistor, plancha, tocadiscos, TV, máquina de afeitar, etcétera. Todo. Le abonamos el 25 por 100 por ello. Cambiamos todo, todo. RADIO VALDEPRADO Junto a Simaro

EL SANTO DEL DIA

SAN FELIX, PRESBITERO († 270)



Nació San Félix en Nola de Campania y perdió a sus padres siendo de poca edad. Viéndose huérfano, dio la mayor parte de su patrimonio a los pobres y se aplicó al servicio de la Iglesia...

SANTORAL DE HOY

Commemoración del Bautismo de Nuestro Señor Jesucristo. Santos Gumersindo, presbítero; Servicio, monje; Potito, Hermilo, Estratónico, mrs.; Agrícola, Leoncio, obispos; Glafira Bta.; Verónica de Binasco, vírgenes; Vicencio, confesor.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Hilario, doctor; Félix, presbítero; Eufrosio, Dacio, obispos; Malaquías, profeta; Macrina, confesor. Misa: De San Hilario. Blanco. III clase. Misa: Propia. Blanco. II clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, 13 de enero de 1969. Van transcurridos 12 días del presente año y faltan 353 para llegar a 1970. El Sol apareció esta mañana a las 7 horas y 37 minutos y se pondrá a las 17 h. 10 m. La Luna, a las 2 horas 27 minutos y 12 h. 28 m. respectivamente.

CADA DIA SU REFRA

Entre hermano y hermano, dos testigos y un escribano. Dice que en los tratos y negocios, aunque sean entre familia deben mediar toda clase de formalidades.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:00: Musical, siete tarde 19:30: El Balletto. 19:45: Cantantes Italianos 20:00: La noticia al momento. 20:05: Club Juv. 21:00: Al ritmo de polka. 21:15: Desde la Quinta Avenida. 21:35: Mecediso. 21:55: Segundo noticiario. 22:00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: El disco del día. 22:30: Último minuto deportivo. 22:45: Música y hogar. 23:00: Entre el botón y la prima. 23:45: Hombres en ruta. 1:00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:30: Deseos dedicados y del oyente. 20:00: "Peter Gay" 20:15: Disco-España 69. 20:45: Fundido de melodías. 21:30: La ruta del ritmo. 21:45: Actualidad literaria. 22:00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22:30: "Redondeo" emisión taurina que dirige y presenta Alvarito Reyes. 23:30: Música con las estrellas. 1:00: Edición de madrugada. 1:15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:00: El Ángelus. 19:30: Todo en film. 21:30: Santo Rosario. 21:50: Discorama. 21:59: Bendición de la mesa. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22:30: Radio Popular, último programa. 23:00: La semana, el tema, el personaje. 23:25: "Diario Regional", últimas noticias. 23:30: Cita de orquestas. 24:00: Música para soñar. 00:25: Palabra de Dios. 00:50: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5 y desde las 7,45, "El Cobra" (3). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Cara a cara" (3 R.). CAPITOL.—Desde las 4,30, "Ivanhoe" y "Dos pistolas gemelas". CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Riesgos del oficio" (3 R.). CERVANTES.—Desde las 4,30, "La venganza de Fu Manchú" (3) y "Cabalgando hacia la muerte" (3). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Brigada homicida" (4). DELICIAS.—Desde las 4, "Cáete muerta, cariño!" (3 R.) y "Nueva York llama a Superdrago" (3). EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "Vida difícil" (3) y "Una yanguí en el harén" (4). GOYA.—Desde las 4,30, "De barro y oro" y "Erik el Vikingo". LAFUENTE.—Desde las 4,30, "El póker de la muerte" (3) y "Siete hombres de oro". LOPE DE VEGA.—A las 4,30, 7,30 y 10,30, "Romeo y Julieta" (3). REX.—Desde las 4,30, "Cantando a la vida" (2) y "Gran golpe al servicio de S. M. británica". ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45 "Su Excelencia" (2). TEATRO VALLADOLID.—Compañía titular del Teatro Nacional "María Guerrero". A las 7,45, "El señor Adrián el primo". ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,30, "The knack" (4).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDA

Plaza Leones de Castilla, 11. Torrecilla. 17. Plaza de la Cruz Verde, 3. Paseo de Zorrilla, 12. Mota, 3 (La Ribia). Casamaño 63 (Delicias).

UHF

PARA HOY

7:30: Carta de ajuste. 8:00: Presentación y avances. 8:02: A vista de pájaro. 8:45: "Mi marcianno favorito". 9:15: Crónica 2: Vizcaya. 9:30: Telediario. 10:02: Medio siglo de imagen. 10:30: Hora 11: "El valiente".

PARA MAÑANA

7:30: Carta de ajuste. 8:00: Presentación y avances. 8:02: El mundo del deporte. 8:45: Voces de color. 9:15: Crónica 2: Valencia. 9:30: Telediario. 10:00: Avances. 10:02: Viaje sin pasaporte. 10:30: "La conquista del espacio". 11:30: Cierre.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

REPARADORAS

PP. Dominicos.—A las 7.30 de la tarde, seguida de la santa misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y misional.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

Hoy, sesión del Ayuntamiento Proyecto de instalación de alumbrado en la carretera de Madrid

ORDEN DEL DIA

Disposiciones oficiales. Despacho ordinario. Asuntos de personal.

Propuesta de la Alcaldía sobre aclaración de acuerdo para aplicación de los tipos unitarios del valor corriente en venta de los terrenos enclavados en este término municipal al arbitrio sobre solares edificables y sin edificar.

De Obras.—Don Alejandro Nájera, construcción de locales y viviendas en Paseo Zorrilla, 126; don Arturo León, idem en Embajadores y Segovia; don Saturnino Gutiérrez, construcción de nave en terrenos situados a la derecha del Cementerio; don Benjamín Arranz, obras en local de Avenida de Palencia; don José Nozal, idem en Veinte Metros, 29; don Constantino Ballesteros, idem en Casasaola; don Julián Ortega, idem en Cádiz; don Víctor de Mier, idem en Faisán, 23; don Martín Cabrejas, idem en Casamaño, 77; don Luis Bezos, idem en Caballe...

ría, 2; don José A. Abedul, idem en Galatea, 3; don Daniel Domínguez y otro, construcción de dos viviendas en Camino Viejo de Simancas; don Pablo González, prórroga de licencia de construcción. Actas de señalamiento de línea en varias calles.

Expediente sobre inclusión de finca en el Registro Municipal de Solares y Otros Inmuebles de Edificación Forzosa.

Expedientes sobre instalación de industrias y derribo de inmuebles.

Policía.—Traspaso de puestos y caseta de mercados. Propuesta sobre modelo de quicenco para venta del Cupón Pro Ciegos.

Accopios.—Propuesta sobre destino de vehículo inutilizado. Proyecto y pliegos de condiciones para instalación, mediante concurso, de alumbrado público en la carretera de Madrid.

Hacienda.—Pliego de condiciones económicas para subasta de resinas del monte Esparragal. Sepulturas a perpetuidad. Terrenos y licencias para construcción de sepulturas. Relación de suministros y servicios.

Información Sindical

EDUCACION Y DESCANSO

Agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo "Candilejas"

Pasadas las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes, esta Agrupación reanuda su actividad, comenzando nuevamente los ensayos a partir de hoy, a las ocho, en la sala de ensayos de la Casa Sindical, calle Dos de Mayo, 1, bajo, quedando convocado todo el personal del cuadro por la presente nota.

Aquellas personas de ambos sexos que deseen pertenecer al elenco de "Candilejas" podrán inscribirse en dicho local de ensayos los lunes, miércoles y viernes, presentándose al director. Asimismo se informa a los afiliados a "Educación y Descanso" que quieren hacerse socios de esta Agrupación, que deberán indicarlo en las oficinas de esta Obra Sindical, Plaza de Madrid, 4, planta sexta, al efectuar su afiliación para 1969 a "Educación y Descanso".

SINDICATO DE LA MADERA Y CORCHO

Con el fin de facilitar nueva información a todas aquellas empresas que por su actividad profesional pertenecen al Sindicato de la Madera y Corcho, y para evitar los traslucos que por falta de esta información pudieran tener, se les recuerda la obligatoriedad que tienen de solicitar el Carnet de Empresa con Responsabilidad, según lo establecido por el Orden de la Presidencia del Gobierno de 23 de julio de 1968 ("Boletín Oficial del Estado" número 183, de fecha 31 de julio), afectando en Valladolid esta Orden a las siguientes actividades: Destajistas, subdestajistas, rematantes y aserradores, toneleros, envases y embalajes, fabricantes de chapas y tableros contrachapados, fabricantes de puertas planas, fabricantes de tableros aglomerados, carpintería en general, talla, torno y modelaje, cestería y artículos de mimbre, ebanistería, tapicería, carrocería, almocenas de maderas, almocenas de antigüedades y similares, comercio de muebles.

El Impreso para solicitar el citado carnet pueden recogerlo en la Secretaría de este Sindicato (Plaza Madrid, 4, quinta planta), así como la información que precisen.

El plazo para solicitar el mismo finalizará el día 31 del presente mes.

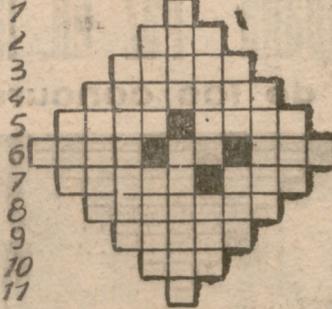
ESTUDIANTE

En el caso del fallecimiento del cabeza de familia, o por ruina, o quebra económica, la Mutualidad del Seguro Escolar te abonará 14.400 pesetas anuales. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

TIEMPO PERDIDO

JEROGLIFICO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Consonante. 2: Río de Galicia. 3: Tuestas por encima. 4: Ciertos productos de huerta. 5: Trampa para cazar. Labrar. 6: Pongo el pie. Campión Llamada de auxilio. 7: Compases de una melodía. Donan. 8: Util de viaje donde se llevan los útiles de limpieza personal. 9: Bogas moviendo las paletas. 10: Al revés, artículo. 11: Consonante.

VERTICALES.—1: Consonante. 2: Al revés, movimiento nervioso. 3: Posada. 4: Dejar las armas. 5: Desamparado. Al revés, sin agua ni hu-



¿QUE VELOCIDAD CONSIGUE?

medad. 6: Monarca persa. Al revés, envío de un material. 7: Ciertos pelos de algunos animales. Cierta condimento. 8: Existir. Entregues. 9: Allí. 10: Cierta bebida alcohólica. 11: Consonante.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

EL DOCTOR CANO DE GARDOQUI, PROFESOR AGREGADO DE UNIVERSIDAD

En brillantes oposiciones celebradas en Madrid el pasado 11 de diciembre, el doctor don José Luis Cano de Gardoqui ha obtenido la agregación de la cátedra de Historia Moderna Universal y de España de esta Universidad, de la que tomó posesión el día 7 del presente mes.

La Facultad de Filosofía y Letras incorporó a su claustro a un nuevo profesor agregado, premiando la plena dedicación a las tareas docentes e investigadoras de uno de sus miembros distinguidos.

La personalidad del profesor Cano destaca por su enraizamiento en el quehacer de la Universidad vallisoletana y por ser un experto conocedor del pálpito de la vida ciudadana. Vallisoletano de pura cepa, hombre cordial y amigo entrañable para personas de clase y condición diversa, tiene en su palmarés el haber conducido desde la infancia media a un nutrido grupo de estudiantes a los puestos destacados de las más variadas profesiones universitarias.

Terminados con brillantez los estudios de licenciatura, elaboró su tesis doctoral, bajo la dirección del profesor Pérez-Villanueva, sobre el tema "Relaciones entre Felipe III y Enrique V. Enfoque norteamericano, 1598-1605". En este trabajo de investigación obtendría la calificación de sobresaliente "cum laude" y premio extraordinario del doctorado.

Modelo de profesor universitario, prestó sus servicios en la Universidad desde 1947, en calidad de profesor ayudante de diferentes cátedras, profesor adjunto provisional, encargado de cátedra y profesor adjunto titular de Historia Antigua y Media (1962-65) y de Historia Universal Moderna y Contemporánea desde 1965, cargo que desempeñaba hasta ahora y en el que cesa al acceder a la agregación de la disciplina de Historia Universal Moderna y de España.

Su labor investigadora se ha polarizado en torno al siglo XVII. Fruto de su esfuerzo, además de la tesis doctoral, son entre otros los siguientes estudios: "Franceses y españoles en el siglo XVII"; "Agrupación de la historiografía francesa a la Historia de España, de 1936 a 1951"; "La incorporación del marquesado de Finale"; "La cuestión del Saluzzo en las comunicaciones del imperio español (1588-1601)"; "España y los Estados Italianos independientes en 1600"; "España y la escalada de Ginebra, 1602"; "Saboya y la política del Duque de Lerma, 1601-1602".

Merece igualmente destacarse los cargos y comisiones que han de añadirse a la docencia e investigación: facultativo de Archivos, con destino en el Archivo General de Simancas; funcionario del Cuerpo de Archivos, Museos y Bibliotecas (número uno de la oposición), con des-

SECCION FEMENINA

Curso de Socorrismo

Queda abierta la matrícula para un curso de socorrismo organizado por la Sección Femenina, que dará comienzo el día 15.

Informes y matrícula, en la Delegación Local de la Sección Femenina.

SERVICIO NACIONAL DE CEREALES

Distribución de abonos para cobertera

A partir de esta fecha y hasta la de 31 de marzo, se recibirán en esta Jefatura peticiones de préstamo de abonos nitrogenados que formulen los labradores de la provincia en los impresos que les serán facilitados en estas oficinas y en las condiciones que serán informados en las Hermandades Locales por la circular que se les ha cursado directamente, y que retirarán de las jefaturas de almacén correspondientes.

Las peticiones deberán ser entregadas en las Hermandades para su informe y tramitación.

APERTURA DE ALMACENES Rectificado el calendario de apertura de almacenes de esta Provincia durante el mes de enero actual, se advierte que el almacén de Omedo, que se programaba cerrado, reanudar su servicio a partir de hoy, día 13, y el Centro de Selección de Valladolid lo hará el día 20.



EL TIEMPO

Inseguro con precipitaciones

INFORMACION TECNICA

Anticipación de 1.028 milibares al sur de las Azores. Depresión de 968 milibares en 52° Norte, 14° Oeste, con ondas que atraviesan la Península Ibérica. Vientos racheados de componente Oeste y chubascos en la vertiente atlántica, principalmente en altura, vientos de componente Oeste sobre la Península y del tercer cuadrante en Baleares, siendo en ambas zonas superiores a los 50 nudos a partir de los 4.000 metros aproximadamente.

SITUACION GENERAL

En el día de ayer se registraron precipitaciones muy irregulares en Galicia, Duero, Centro, Ebro, Cataluña, Andalucía, Extremadura, la Mancha, Pirineos y en puntos de Levante, Sureste Baleares y muy aisladamente en Canarias, siendo Galicia con mucho la de mayor precipitación, midiéndose en Vigo y aeropuerto de Santiago 31 litros por metro cuadrado a las dieciocho horas. Durante la noche última se han registrado precipitaciones muy irregulares con 32 litros por metro cuadrado en el aeropuerto de Vigo y más inferiores en el Cantábrico, Duero, Centro, Extremadura, la Mancha Ebro, Andalucía y puntos muy aislados de Cataluña y Levante. La temperatura mínima ha sido de 2 grados en Soria.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx, ayer, mín, hoy), and Lluvia en 24 horas de 7 a 1 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, Villanueva, and Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Continuará el tiempo inseguro sobre la Península y Baleares, con precipitaciones muy irregulares, generalmente en forma de chubascos y a veces de carácter tormentoso, alternando con pequeños claros. Las precipitaciones afectarán especialmente a Galicia. Las menores precipitaciones y los mayores claros y más abundantes serán en el sureste de la Península y Baleares. Vientos racheados que pueden exceder de los 75 kilómetros por hora, con mayor probabilidad en Galicia, Duero, Cantábrico, Cataluña y norte de Levante en las costas gallegas, temporal, y localmente en la costa cantábrica. En Canarias, parcialmente nuboso.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Gran venta RAYO

Especial de enero 1969

Visite CASA RAYO

Desde hoy, hasta el día 23

¡¡ SOLO 10 DIAS !!

Miguel Iscar, 3

TEATRO VALLADOLID

Compañía «María Guerrero»: «Los verdes años del Edén», de Antonio Gala, y «Tres sombreros de copa», de Miguel Mihura

A la última de estas representaciones asistió el Director General de Cultura Popular y Espectáculos

La compañía del Teatro Nacional María Guerrero, que va a salir en gira por Hispanoamérica, antes de partir está dando un adiós al público español en Valladolid. Es una distinción muy de agradecer para nuestra ciudad y para la sala que lleva este nombre.

La excelente agrupación que capitanea José Luis Alonso, uno de los grandes valores de la dirección teatral en España, comenzó sus días de permanencia entre nosotros el sábado, en funciones de última hora de la tarde y de noche, con la tragedia de Antonio Gala que encabeza estas líneas, obra que le mereció el Premio "Caldón de la Barca".

«Los verdes años del Edén», admirablemente dialogada, en cuyas palabras y situaciones se prende un fondo de profundidad de pensamiento y de humor fino, contiene una disección de tipos perfectamente trazados. A Carmen Bernardos le cupo excepcional lucimiento en la figura de Ana. Con ella, en sus cometidos respectivos, Margarita García Ortega, Julia Trujillo, Luisa Rodrigo, en comprometido triunfo; Asunción Ferrero, la vallisoletana María Luisa Hemosa, María Luisa Arias, Margarita Díaz y los actores Rafael Arcos, Antonio Ferrandis, José Luis Manrique, Joaquín Molina, Eugenio Navarro, Víctor Gabirondo y Manuel Salamanca.

El público siguió con gran interés la representación y aplaudió a los actores y a la obra abundantemente.

En función de las cinco de la tarde, a la que asistió el señor Robles Piquer, director general de Educación Popular y Espectáculos, acompañado del autor Miguel Mihura; del presidente del Ateneo y profesor de la Universidad, doctor Candau; del secretario de la Delegación de Información y Turismo señor Romero, y del crítico teatral señor Llovet se representó «Tres sombreros de copa», que conserva toda la «resaca» de una estupenda novedad, aunque date de más de una decena de años, comedia que ha gozado más que ninguna otra de abundancia de representaciones en el extranjero y que en su primera en París tuvo el elogioso comentario de Ionesco que reproduce los programas de mano.

Como toda la producción de Mihura es lo cordial su primera característica, lo que de pronto aparece en lo externo, acompañándose siempre de un fondo de melancólica piedad para las gentes, sentimiento hondamente vibrante en cuanto argumento idea y que sabe aparecer en joyante simplicidades que pone en boca de los personajes, en los lirismos que afloran enganchados en los anzuelos de humor con que este autor profundiza en las almas, pescando humanísimamente y haciéndoles vibrar con la carga sentimental y grotesca, humedecida muchas veces por la emoción.

Lola Cardona, en perfecta naturalidad, vivió el personaje de Paula. En réplica con ella hizo el Dionisio, Rafael Arcos. En otros cometidos, Julieta Trujillo, Ana María Ventura, Isabel Arcos, Yolanda

LOS ESTRENOS

En COCA

«BRIGADA HOMICIDA»

¿Cine policiaco? Sí, lo es; pero por sus cualidades de excepción, la película estrenada el sábado en la pantalla del Cinema Coca hay que diferenciarla de lo que todos conocemos comúnmente como cine policiaco, cine de acción.

Y no es que a «Brigada homicida» le falte acción; muy al contrario, lo exterioriza en cada secuencia. Sin embargo, el magnífico tratamiento que Don Siegel ha dado al argumento de Henri Simoun y Abraham Polonsky nos presenta una faceta completamente nueva de lo que puede ser el cine policiaco, donde los hombres son hombres y no muñecos que giran en torno a un torbellino de tópicos. Es ahí donde radica su espectacularidad: en ese tratamiento profundamente humano de cada personaje, con sus debilidades, con sus problemas, y todo ello, alrededor de una anecdótica secuencia de la lucha contra el crimen en la populosa ciudad de Nueva York, ciudad que se nos ofrece, por primera vez, fría, descarnada, con sus calles desiertas.

El estudio, el profundo estudio intimista de cada personaje es un éxito dentro del contexto general de la narración, donde Don Siegel pone de manifiesto un sobrio hacer cinematográfico que llega a todos los espectadores. El cine, como elemento psicológico, está totalmente definido en este film, que constituye una verdadera sorpresa.

La categoría de unos actores, emparejados tradicionalmente en este tipo de películas, contribuye de forma eficaz a cimentar la calidad de la película, destacando Richard

Widmark, a quien acompañan Henry Fonda, Inger Stevens, Harry Guardino y James Whitmore.

RICARDO

En CARRION

«RIESGOS DEL OFICIO»

Se insiste nuevamente con el difícil tema de la convivencia social, a través del maestro y los alumnos. Difícil porque resulta fácil, paradójicamente, el desviacionismo hacia resultados alambicados y totalmente ilógicos de un problema que ha existido y existe. El veterano André Cayatte ha llevado a efecto una puesta en escena correcta y efectiva, con un tratamiento quizás excesivamente suave del tema, pero con lo que le confiere un mayor realismo y de esa forma consigue alejarse del peligro expuesto anteriormente.

El problema de las alumnas hechas ya mujeres y su mentalidad, subordinada a deseos y experiencias nuevas y el enfrentamiento con el profesor, está abordado con dignidad, dentro de lo escabroso del mismo, llevado a buen término, con agilidad y con una adecuada interpretación por parte de Jacques Brel y Emmanuelle Béart.—R. R.

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

Se le acusa de un delito vergonzoso... ¡Y no podía demostrar su inocencia!

RIESGOS DEL OFICIO

Un film en Eastmancolor de André Cayatte (Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

¡Últimos días!

CANTINFLAS en su más superior éxito

SU EXCELENCIA

COLOR (Mayores de 14 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30

CANTANDO A LA VIDA

Color, por Massiel, y GRAN GOLPE AL SERVICIO DE S. M. BRITANICA

Scope-Color por Richard Harrison (Mayores de 18 años)

CINEMA LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

EL POKER de la MUERTE

Color, por Dean Martin y Robert Mitchum, y SIETE HOMBRES DE ORO

Color, por Rossana Podestá (Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA

HOY, desde las 4,30

DE BARRO Y ORO

por Juanito Valderrama y Dolores Abril, y ERIK EL VIKINGO

Color, por Gordon Mitchell (Mayores de 18 años)

BRIGADA SUICIDA

A las 5, 7,45 y 10,45

Richard Widmark y Henry Fonda (Mayores de 18 años)

LA VENGANZA DE FU MANCHÚ

Desde las 4,30

CHRISTOPHER LEE en

La venganza de Fu Manchú Eastmancolor, y Cabalgando hacia la muerte (Mayores de 14 años)

VIDA DIFÍCIL

Desde las 4,30

por Alberto Sordi y Lea Massari, y Una yanqui en el harén

Scope-Color por Shirley McLaine y Peter Ustinov (Mayores de 18 años)

TEATRO VALLADOLID

(FERIA DE MUESTRAS)

Hoy, lunes, a las 7,45 de la tarde

LA COMPANIA TITULAR DEL TEATRO NACIONAL «MARIA GUERRERO» PRESENTA, EN FUNCION UNICA

EL SEÑOR ADRIAN EL PRIMO

de CARLOS ARNICHES — Dirección: JOSE LUIS ALONSO

de la actuación de Lola Cardona, Félix Navarro, José Morales, Alfredo Cembrero, Víctor Gabirondo, Antonio Burgos, Manuel Gallardo, Alfonso del Real, Ana María Ventura, Margarita Díez, Antonio Ferrandis, Julia Trujillo, Margarita García Ortega, Isabel Arcos, María Luisa Arias, María Hermosa, Joaquín Molina y José Luis Manrique

BUTACA: 70 pesetas.

Localidades: Oficina de Turismo (Plaza de Zorrilla, 3), de 12 a 2 y de 4 a 6 de la tarde, y en las taquillas del Teatro desde las 6,30.

Servicio especial de autobuses: Plaza de Zorrilla quince minutos antes de las funciones y regreso después de las mismas.

MANANA, martes, a las 7,45 de la tarde, «EL SEÑOR ADRIAN EL PRIMO». Despedida.

PATRONATO DE TEATROS NACIONALES Y FESTIVALES DE ESPAÑA - MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Inauguración de «Juanín»

Una exposición permanente de obras de artesanía



Un momento de la bendición de las instalaciones de la Exposición «Juanín», celebrada ayer.

«Juanín», una exposición permanente de artículos de artesanía fue inaugurada ayer por la tarde. Y la exposición gustó. Don Juan González Echavarrí y Armenia ofreció una copa de vino español a los informadores y explicó en líneas generales lo que es esta exposición que, sin embargo, todavía no ha sido abierta al público en general. Hubo bendición de las instalaciones y mucho optimismo y se brindó por el futuro de «Juanín».

Una rápida visita por los distintos departamentos del piso —por que la exposición ha sido montada en un piso de Ferrari, 18— nos puso en contacto con toda una gran colección de obras de artesanía. El señor González Echavarrí nos dijo que todo era obra suya, en cuanto a las ideas, ya que la mano de obra correspondía a auténticos artesanos que él ha ido localizando pacientemente. Un artista provinciano, hallado casi por casualidad por el señor Echavarrí en un pueblo a sesientos kilómetros de Va-

lladolid, es el autor de una serie de tallas en madera policromada de una gran belleza. —Yo le he orientado— nos dice—; fe he dicho los colores que debía utilizar y su arte, que ya era suyo, claro, ha tomado estos cauces nuevos.

Pero el señor González Echavarrí no busca sólo a sus artistas, sino que casi siempre les busca el material para que lo trabajen. En cuanto a la artesanía del hierro, él recorre los pueblos, las charreterías, consigue piezas aparentemente sin valor y, con las ideas apropiadas que él impone en cada caso, un herrero convierte esas piezas inservibles en lámparas de pie, o lámparas de techo. De estas últimas hemos visto en la exposición algunas realizadas con la rueda de un carro como bastidor y planchas

antiguas de carbón para las bombillas.

En cuanto a cerámica, existen algunas piezas interesantes, aunque no son de nuestra provincia. El señor González Echavarrí dice que intentará incorporar a esta exposición permanente de venta al público obras de la cerámica vallisoletana, pero con algunas transformaciones.

—Quiero que se salgan de la idea del cantaro y el botijo exclusivamente, aunque para algunas obras que me gustaría que hicieran, el barro de Valladolid no es el más adecuado. Pero ya veremos.

En la exposición vimos también algunos modelos de camas antiguas de metal, trabajos en sastre y otros utensilios y adornos que casi muy bien con las actuales modas decorativas. Será un éxito.—M.

ARTE y ARTISTAS

Pinturas de Estévez

En la Sala Castilla son expuestos estos días unos cuantos lienzos y una colección de estampas —monotipos— originales de Santiago Estévez, que se salen de lo realizado hasta ahora por este pintor.

En efecto, desde el Estévez dibujante que conocimos —una brillante promesa— al pintor de la presentación anterior a ésta existía una sensible diferencia en favor del muchacho que empezaba a trabajar con lápices compuestos. Ahora, por el contrario, parece haber encontrado el camino conveniente a su gran afición y pronto será un artista con quien haya necesidad de contar.

Siguiendo la línea de referencia antigua, sus paisajes, a veces, eran puro caramelo con muchos aciertos parciales. Ahora se ha separado de tareas al aire libre y metido en la atmósfera solaneca, amable, atrayente y siempre moderna —por mas que sea vista con ojos antiguos— empieza a respirar en generosidad, basta en el tamaño de las telas. El realismo expresivo de Estévez —el Estévez de hoy y no el de ayer— es valiente; a veces, desgarrado, y por lo general empieza a presumir de denso.

¿Ha llegado Estévez a una meta cierta? Quizá, no; pero sus cuadros «interesan». El ha concertado he-

chos estéticos armonizados en cada tela, y eso es importante. Meterse de cabeza en zonas que hasta ahora han sido reservadas para los adelantados de la pintura nacional —en las composiciones tiene contactos, más o menos lejanos, con Miró, Villaseñor y Juan Guillermo— ya es de valientes. Ahora hace falta que insista en los métodos y en las formas hasta llegar a la alcurmia de quienes en plenitud de realismo imponen por gracia del talento las más bellas abstracciones que podrían ser o son de muchas clases y admitidas siempre mientras exista obra que lo merezca.

Hay un cuadro delicioso —el cuadro— en esta obra sorprendente de Estévez, representativo de una escueta deruida con una lámpara colgada, como recuerdo de Antonio Bardiño, segunda medalla —residente— de la Nacional. El misterio interpretado por Estévez tiene contactos severos con el joven maestro; pero sólo en lo que sería llamada pintura de «El caso», esto es, en la idea y no en el pliegue. El realismo expresivo de Estévez —el Estévez de hoy y no el de ayer— es valiente; a veces, desgarrado, y por lo general empieza a presumir de denso.

Después, todo lo demás es aceptable y sólo media docena de «cosas» parecen vivir tiempos de poco estudio y hechas con prisas, además. Este Estévez parece otro; es otro, distinto y mejor, que ya puesto en el camino podrá ir por donde dijo que iba cuando se presentó como dibujante infantil o poco más.

EXPOSICION DE J. O. PEREZ

En la sala de la Caja de Ahorros de Salamanca se presentó anteayer Jaime Oscar Pérez con una colección de veintuna obras captadas en ambiente gallico.

Se trata de un aficionado novel a quien su hermoso entusiasmo le invita a acercamientos extraordinarios, de los que no siempre salen airoso, si bien es posible que en el futuro próximo sea capaz de superar lo que ahora parece difícil. CALABIA

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,30

SEGUNDA SEMANA!

¡Últimos días!

Un «western» espectacular y de intensa acción

CARA O CARA

En TODD-AO 70 mm.

Glan María Volonté, Thomas Millian y Yolanda Modio (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

¡SEGUNDA SEMANA!

¡Atención al horario!

A las 4,30, 7,30 y 10,30

¡NO ES UNA VULGAR HISTORIA DE AMOR!

ROMEO Y JULIETA

Technicolor

por Leonard Whiting y Olivia Hussey

Rogamos la máxima puntualidad. Descansa a mitad de película (Mayores de 18 años)

AVENIDA

Continúa desde las cinco

¡TODO EL SERVICIO SECRETO EN ACCION!

EL COBRA

por Dana Andrews y Anita Ekberg

Con la grandiosidad del TODD-AO 70 mm. (Mayores de 18 años)

CAPITOL

Desde las 4,30 continúa

IVANHOE

Technicolor - Robert Taylor y Elizabeth Taylor, y

Dos pistolas nemelas

Eastmancolor con PILI y MILLI (Telerañas menores)

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 22623

Redacción 22284

Administración 22273

ZORRILLA
CINE de ARTE
ENSAYO

De 3 a 7 continua, 7,45 (numerada) y 10,30 noche
LA PELICULA POR LA QUE USTED PREGUNTABA
Atrevida! ¡Pícanle! ¡Divertida!
Gran Premio del Festival de Cannes

THE KNACK
(El «knack» y cómo conseguirlo)
con RITA TUSHINGHAM
Ray Brooks y Michael Crawford
En versión íntegra inglesa
UN FILM SIN PREJUICIOS
UN FILM «ESCANDALOSO»
(Rigurosamente mayores 18 años)

Chocolates Trapa ofrece a Valladolid el triunfo obtenido en el concurso nacional para el suministro de chocolatinas a las Universidades Laborales Españolas

En el Concurso Público y ante notario, celebrado en Madrid el día 15 de Octubre de 1968 en competencia con las primeras marcas nacionales, le fue adjudicado a chocolates **Trapa, s.a.** la concesión del suministro de chocolatinas para el presente Curso escolar a las 11 Universidades Laborales Españolas



también Castilla ofrece calidad

Protagonista: EL POLICEMAN

SANGRE Y GLORIA

Cada mes, un policía asesinado o gravemente herido en Londres.-Butler, el inspector del "tren correo", se retira.

Por ANTONIO CASTRO (CORRESPONSAL DE "PYRESA")



¿Suicidio o asesinato? Los inspectores realizan las primeras pesquisas.

En cambio, muy raramente aparecen noticias relacionadas con la herida o muerte de un policía, cuando esto ocurre fuera de Londres, de forma que nos resultó imposible trazar una gráfica de las bajas a lo largo de 1968.

Si hemos podido reconstruir esa estadística en lo que se refiere a la Policía Metropolitana (la de Londres), que equivale a una quinta parte de las fuerzas de Policía de todo el país.

En los últimos seis años se produjeron ochenta y dos bajas de policías en acto de servicio; de ellos veinte fueron muertos y se senta y dos quedaron lesionados tan gravemente que hubo necesidad de darlos de baja del Cuerpo.

En resumen, cada mes es asesinado o herido gravemente un policía londinense. (Daño el intenso tráfico criminal de Londres, sería excesivo multiplicar esa cifra absoluta—ochenta y dos en seis años—por cinco, para obtener así el índice de bajas de toda la Policía británica; una estimación prudente aconseja hacerlo por tres y en ese caso la cifra total para seis años sería de 246 (asesinados o heridos gravemente).

(Pasa a la página once)

— y IV —

31 de diciembre de 1968. Thomas Butler, jefe de la brigada volante de Scotland Yard, se retira del servicio. Ha cumplido su promesa: trece hombres que asaltaron el tren correo hace cinco años están ya en las cárceles británicas; el último, Bruce Reynolds el "cerebro", fue detenido el 8 de noviembre.

Thomas Butler es un hombre tan modesto que jamás quiso conceder entrevistas sobre su persona, tan fabulosamente eficaz, que su nombre ha aparecido treinta y dos veces en la página de honor de las felicitaciones por su buen trabajo; pequeño de estatura, ancho de hombros, ágil, es un tipo arrojado; durante los últimos meses de la estancia británica en Chipre, Butler condujo con una habilidad extraordinaria todos los interrogatorios de los terroristas de la EOKA. "Tiraba del eslabón", se limitó a responder a quienes le preguntaron cómo pudo apresar y desmenujar prácticamente todas las bandas terroristas camufladas en las ciudades chipriotas.

Ahora Butler regresa a la vida civil; tiene sesenta y cinco años y ha pasado la mitad de su vida en Scotland Yard. Algunos periódicos dedican editoriales para pedir que siga: "No podemos perder a un hombre de esta categoría." Pero Butler había prorrogado un año su permanencia en la Policía hasta atrapar al último hombre del "robo del siglo". Ahora trabajará al servicio de una compañía privada como asesor de seguridad.

RAJAS DE LA POLICIA

Es frecuente encontrarse en los periódicos británicos anuncios llamados para ingresar en la Policía

COMENTARIO INTERNACIONAL

LA TRAGEDIA del VIETNAM Y LA FORMA DE UNA MESA

Por CARLOS RIVAS

No es muy exacta, pero vale, la expresión del Presidente Thieu sobre la forma de la mesa de la Conferencia de París y la posible perdición del Estado que él preside, puesto que allí, en la capital de Francia, lo que se discute no es un puro capricho y sí, muy en cambio, el hecho de que si el Vietcong, los rebeldes del Vietnam del Sur, deben aparecer en un plano de igualdad con el Gobierno de Saigón o, por el contrario, en una situación de orden menor. La igualdad con el Vietcong podría representar la derrota, tácitamente reconocida, del Vietnam del Sur, pero, sobre todo, después de tantos años de guerra, y de ayuda activa americana, eso podría ser también el reconocimiento de la derrota USA, o por lo menos su incapacidad para ganar.

Estamos en un momento tan grave, que hasta la forma de una mesa puede ser de extraordinaria importancia. Otra cosa, y ésta es más grave es que los Estados Unidos, en los últimos días del Presidente Johnson, quisieran jugar una carta "a quedar bien", sin pensar en todos los problemas que las concesiones de ahora podrían crear en el inmediato porvenir. Si "la forma de la mesa de conferencias reflejará el principio en que se basa la Conferencia", esto quiere decir mucho más que lo que frívolamente se pudiera creer. No habrá que olvidar que la menor fórmula aceptada sin pensar puede ser una extraordinaria plataforma en la que se apoyará toda la propaganda comunista en los próximos tiempos; por eso la actitud intransigente de Cao Ky, mas o menos simpática cuando se la ve desde la lejanía de la tragedia, puede ser la única posición acertada aunque sea impopular. Lo malo es que mientras en los Estados Unidos las gentes,

y los órganos de opinión, están especialmente preocupados, creyendo que "la conciencia pública mundial necesita saber la verdad sobre el asesinato de Robert Kennedy", cosa que ya parece aclarada después de las declaraciones del padre del asesino, Sirhan Sirhan, y, por otra parte, en tanto que la piratería del aire, con seguro refugio en la Cuba de Fidel Castro, sigue actuando, he aquí que sobre la tragedia asiática y sus inevitables repercusiones lo único que parece descabarse es una paz, como sea, sin pensar que de esa paz, en apariencia por tablas, no pueden salir más que mayores conflictos, más duras batallas, mayores tragedias. Pocos, después de tantos gritos y tantas condenaciones, recuerdan para lo que sirvió la Conferencia de Munich y las buenas y pacíficas intenciones de Chamberlain, y, de paso, para lo que sirvieron las grandes frases y la "paz" de Mendes France en la vieja Indochina.

Un nuevo mandato presidencial se inaugurará en los Estados Unidos dentro de unos brevísimos días, el de Richard Nixon; veremos si este hombre y su equipo son capaces de ver la realidad en toda su crudeza, si tienen valor para enfrentarse con ella y, como consecuencia, si pueden superar esta tremenda etapa de palabras y juegos menores, ante un fondo de tragedia, rehuyendo los pacifismos apriorísticos y falsos y realizando una labor de paz basada en la energía, en el equilibrio y, sobre todo, en el viejo aforismo, hasta ahora no fallado, de "si vis pacem para bellum". Los otros rumbos inciertos, enmascarados por decorados brillantes, a lo Potemkin, ya se han demostrado absolutamente ineficaces y, además, como todo lo falso, extraordinariamente peligrosos. CARLOS RIVAS (PYRESA)

REFLEXIONES DE EISENHOWER SOBRE LA CASA BLANCA

El cargo de Presidente de los Estados Unidos es una de las tareas más difíciles de desempeñar en el mundo. Desde que comienza su mandato se da cuenta del ambiente de soledad y aislamiento que rodea su diaria labor. El general Eisenhower recuerda, en un artículo para "Selecciones del Reader's Digest", publicado en el número de enero, la profunda impresión que le causó el primer día de su mandato presidencial cuando su viejo amigo el general Omar Bradley se dirigió a él llamándole "señor Presidente" en vez de "Ike", como era su costumbre.

En las interesantes reflexiones de Eisenhower en la citada revista, afirma que las cualidades morales esenciales para la Presidencia de los Estados Unidos son cuatro: carácter, habilidad, responsabilidad y experiencia. Pero en grado más específico existen unas "características y actitudes mentales" que contribuyen al éxito o fracaso de un Presidente. Para él, uno de los postulados más importantes es la visión o capacidad de sondear el porvenir y prever las necesidades de la nación. Unido a este don está el valor de tomar decisiones a pesar de las críticas y ataques de la Prensa; la oposición e incluso del propio partido. Recuerda Eisenhower que cuando Thomas Jefferson compró a Francia el territorio desértico de la Luisiana en 1803, muchos criticaron su decisión. Sin embargo, esta región es quizá hoy la que más alimentos produce en el mundo entero. Lo mismo puede decirse de otro Presidente, Andrew Johnson, que "malgastó" 7.200.000 dólares en comprar Alaska a Rusia. Otra característica que

Eisenhower considera debe tener todo Presidente es el equilibrio entre la humildad y la vanidad. Parte importante del equilibrio entre las facultades naturales es el sentido del humor el cual es un elemento constitutivo del arte de guiar a las masas. La capacidad ejecutiva, hija del talento organizador y del acierto en escoger y utilizar a los subordinados, es otro elemento vital en un buen Presidente. Un gobernante que trate de hacer todo por sí mismo tropezará con graves dificultades.

Eisenhower reconoce que durante su etapa de gobierno no tuvo la suerte de formar un equipo muy competente. Sin embargo, es el Presidente quien debe resolver por sí solo y decir la última palabra. "Algunos han dicho que yo gobernaba delegando mis atribuciones en otros funcionarios, lo cual, naturalmente, es absurdo." Aunque Eisenhower reconoce que sentía un gran respeto y confianza en el secretario de Estado, John Foster Dulles, éste no realizó un solo acto importante sin consultarle con él. Recuerda que cuando abolió el control de sueldos y precios impuesto por el Gobierno, la oposición predijo que ello llevaría al país a la inflación. Sin embargo, los resultados fueron favorables y la "época Eisenhower" se caracterizó por una notable prosperidad. Por último, Eisenhower cree firmemente que quienquiera que ocupe la Casa Blanca contrae una sagrada obligación: la de imponer un liderazgo moral. "El decoro —termina Eisenhower— es uno de los pilares básicos de una civilización sólida."

ESPAÑA SECRETA, 1869

EL BUEN EJEMPLO... COMO EXCEPCION

El teatro, politizado.-- Entre «Frascuelo» y «Lagartijo» se divide el país.-- Dramático balance de un año.

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA

— y VIII —

Ante todo, lo que importa es el hombre... En las grandes convulsiones políticas, crisis de espíritus bien nacidos, es el ser tanto leal a lo que se defiende, como tener respeto al que se discrepa. Las diferencias, en cuanto a ideas, no deben enturbiar la convivencia. Aunque, por desgracia, no siempre el espíritu cívico se impuso a la vulgaridad de los rencores personales, fruto podrido de las discordias civiles.

Por fortuna, siempre se producen hechos aleccionadores. Era a la sazón gobernador civil de la provincia de Ciudad Real, Francisco Flores García, revolucionario de buen cuño, que se había de hacer famoso años más tarde no como político, sino como autor teatral. ¡Veledades de la fortuna! El poncio recibió un telegrama de Madrid, en el que se le comunicaba que el general don Antonio del Rey y Caballero, que estaba al frente de la guarnición, conspiraba contra el Gobierno.

El gobernador no se arduvo por las ramas. Llamó a su despacho al jefe militar de la provincia y le habló de esta o parecida guisa:

—Mire usted general; estoy al corriente de que está usted conspirando contra el Gobierno. Tengo la orden de actuar con toda energía. O le envío a Madrid, detenido, o dimito de mi cargo... Pero si usted me da su palabra de que se mantendrá al margen de toda conjura, en ese caso como si esta entrevista no se hubiera celebrado...

El general Del Rey y Caballero se puso en pie, como (Pasa a la página once)



JACARANDOSA



"FRASCUELO"