

DIMITE EL GOBIERNO DE DINAMARCA

COPENHAGUE, 24. (Efe-Upi). El primer ministro, Jens Otto Krag, ha reunido a su Gabinete por última vez antes de presentar su dimisión al rey Federico. Los social-demócratas han perdido seis de los 69 escaños que detenían y la mayoría izquierdista en el Folketing (Parlamento danés) ha desaparecido. Los partidos del centro y de la derecha han registrado ganancias.

WILSON TERMINARA HOY SUS CONVERSACIONES EN MOSCU

PABLO VI RECIBIO al PRIMER MINISTRO RUMANO

CIUDAD DEL VATICANO, 24. (Efe).—El primer ministro rumano, George Maurer, que ayer concluyó su visita oficial en Italia, ha sido recibido esta mañana por el Papa Pablo VI en audiencia privada.

Silencio de la Prensa soviética sobre el incidente del barco norteamericano en Corea

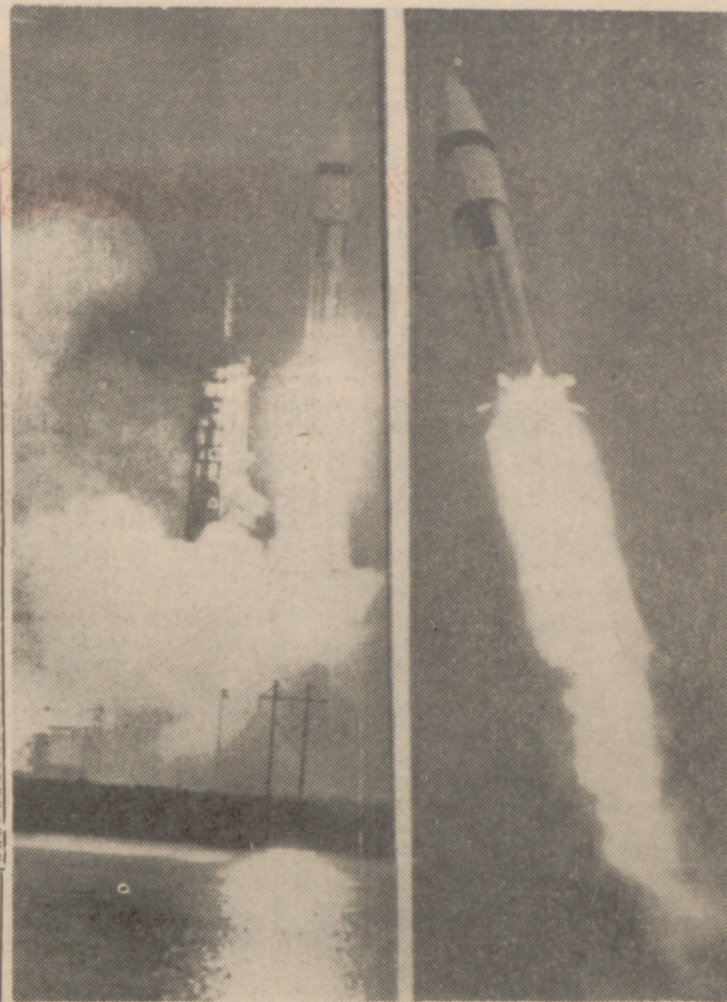
MOSCU, 24. (Efe-Reuter).—Harold Wilson, primer ministro británico, ha iniciado hoy su tercera y última jornada de conversaciones con los dirigentes soviéticos en Moscú. Esta mañana ha acudido al Kremlin para entrevistarse con Nikolai Podgorny, presidente de la URSS. Más tarde se reunirá con el jefe del Gobierno soviético, Kosygin, antes de ofrecer a este último un almuerzo en la Embajada británica en la capital soviética.

En las conversaciones que sostiene esta mañana con Podgorny, se encuentra presente Andrei Gromyko, ministro soviético de Asuntos Exteriores. También se entrevistó ayer con Leonid Breznev, secretario general del partido comunista soviético.

Antes de regresar hoy a Londres en avión, Wilson sostendrá una conferencia de Prensa.

SILENCIO EN MOSCU. — La Prensa soviética mantiene el silencio sobre el apresamiento por parte de Corea del Norte del barco «espía» norteamericano. La Embajada de los Estados Unidos ha declinado comentar las noticias de que se buscaba la ayuda soviética para obtener la devolución del barco.

DE CARA A LA LUNA



CABO KENNEDY. — Dos aspectos del lanzamiento del "Lunar Módulo I", una copia de dieciséis toneladas de la nave espacial tipo de la que llevará astronautas a la superficie de la Luna. (Telefoto Upi-Cifra.)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, miércoles 24 de enero de 1967 — Epoca V — Año XXXVII — Número 9.130 — Precio: TRES Ptas.

Barco espía norteamericano capturado por guardacostas de Corea del Norte FUE ABORDADO Y CONDUcido AL PUERTO DE WONSAN

WASHINGTON, (Efe).—Guardacostas de Corea del Norte han capturado a medianoche de ayer un barco norteamericano de información en aguas internacionales del mar del Japón, según un anuncio del Pentágono. El barco USA "Pueblo", de 906 toneladas, comunicó que el abordaje se realizó cuando operaba a 127 grados y 54,3 minutos de longitud Este y 39 grados y 25 minutos de latitud Norte, lo que le colocaría a unos 40 kilómetros

de la Costa de Corea del Norte en aguas del mar del Japón. La captura del "Pueblo" ha sido calificada sin precedentes en los tiempos modernos, aunque un barco espía norteamericano, el USA "Liberty", fue atacado por aviones y torpedos israelitas en aguas del Mediterráneo el día 6 de junio, en el cuarto día de la guerra arabe-israelí.

"Pueblo" comenzó a verse en peligro a las diez de la noche (hora de Washington) del lunes, día 22, identificándose como barco norteamericano a un barco guardacostas de Corea del Norte. Los coreanos, sin abrir fuego contra "Pueblo", como habían amenazado, pidieron refuerzos, que llegaron una hora después en la forma de tres barcos guardacostas y dos reactores "Migs". El barco espía radiotelegrafió que le abordaban a las 11,45 de la noche y poco después se le ordenaba dirigirse hacia el puerto norteamericano de Wonsan.

El Gobierno norteamericano ha pedido inmediatamente ponerse en contacto con las autoridades norcoreanas a través de la Unión Soviética. Observadores de Washington opinan que Estados Unidos hará todo lo posible por liberar intactos barco y tripulación, compuesta por 89 hombres, mediando los buenos oficios de Moscú.

No se descarta en estos momentos que el Gobierno norteamericano esté dispuesto a liberar el "Pueblo" por la fuerza si fallan otras tentativas, a menos que las autoridades de Corea del Norte puedan establecer que el barco espía se encontraba en sus aguas territoriales.

PROTESTA OFICIAL EN WASHINGTON

WASHINGTON, (Efe).—Estados Unidos ha presentado una protesta formal al Gobierno de Corea del Norte, a través de la Embajada norteamericana en Moscú, por la captura del barco USA "Pueblo"

en aguas del Mar del Japón, ha declarado ayer un portavoz de la Secretaría de Estado.

El cardenal Paúl Richaud, operado

PARIS, 24. (Efe).—El cardenal Paúl Richaud, arzobispo de Burdeos, ha sido intervenido esta mañana de una afección hepático-biliar.

El cardenal Paúl Richaud, que cuenta ochenta años de edad, se encuentra en un estado satisfactorio, dice un parte médico facilitado por la clínica del profesor Dubour de Burdeos.

Siguen sin aparecer las bombas atómicas del avión USA estrellado en Groenlandia

Dinamarca pide una explicación de este hecho

NUEVA YORK, (Efe).—Nadie sabe de cierto aún sobre las bombas desaparecidas al estrellarse un "B-52" de la base de Plattsburg (Nueva York) en Thule (Groenlandia), pero se supone en círculos autorizados que se encuentran aún a bordo del bombardero siniestrado.

El Pentágono ha enviado un equipo de especialistas del Alto Mando Estratégico del Aire, con sede en Omaha, y, por su parte la Comisión de Energía Atómica ha enviado tres peritos nucleares que ayudarán en las operaciones de búsqueda de los ingenios nucleares desaparecidos.

Según las primeras informaciones recibidas de Thule, no existe peligro inmediato de radiación.

MANIFESTACIONES EN COPENHAGUE

NUEVA YORK, (Efe).—Dinamarca ha solicitado del Gobierno de los Estados Unidos una explicación del incidente ocurrido en Groenlandia al estrellarse

un "B-52" de bombardeo con ingenios nucleares a bordo. Dinamarca prohíbe el vuelo de aviones que porten bombas nucleares sobre su territorio.

Según la versión de los hechos,

La Sección Femenina en la vida española

SE han abierto en Madrid las sesiones de trabajo del XXIV Consejo Nacional de la Sección Femenina. Una vez más esta admirable institución, sin la cual no podrían, probablemente, entenderse las etapas mejores del desarrollo social español, ha accedido al primer plano de la actualidad. Y es oportuno recordar ahora, cuando han empezado las tareas de su XXIV Consejo, lo que la Sección Femenina ha venido a aportar a la política española. Su enseñanza, su lección y su ejemplo. En primer lugar, la Sección Femenina ha sido y es un modo específico de llegar a la realidad española; un modo directo, realista y cordial. Ha preferido siempre el camino de abordar al pueblo donde el pueblo estaba; ha sabido que sólo desde una firme realidad de trabajo, servicio y entrega, podía ganarse la audiencia de las familias españolas, que hoy ven en ella uno de los cauces más genuinamente españoles, más fecundos y más activos de nuestro sistema político.

PERO es que, además, la Sección Femenina ha ejercido siempre un hondo sentido de lo que es la política; en efecto, entrañablemente ligadas al campo español, donde han vertido sus eficacias mejores, la acción política, cultural, sanitaria, educativa de las mujeres de la Sección Femenina ha tenido siempre presente que la eficacia es, ante todo, una cuestión de ritmos. Con claras palabras lo recordó en su discurso de inauguración el vicesecretario general del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel: "Vosotros conocéis bien el campo, la tierra española. ¿Quién mejor, pues, para comprender que es necesario tener fe en la siembra y activa perseverancia para esperar su fruto? Hacer de la política una siembra de realidades positivas, prolongar nuestro cuidado para que el proceso no se malogre, tener conciencia de que un fruto a destiempo es un mal fruto; pero tener también la seguridad de que si la siembra está bien hecha y sabemos neutralizar las contrariedades con nuestra acción cuidadosa, llegará, sin duda, el momento de la sazón: he aquí nuestro ejemplo y nuestra mejor enseñanza."

NO cabe más oportunidad que la que encierran estas palabras. Porque es enseñanza y es ejemplo, en efecto, al venir a recordar, cuando hay tanta impaciencia, tanta falta de conocimiento en torno a lo que es la política verdaderamente creadora, que nada puede hacerse torciendo o forzando la naturaleza de las cosas. La Sección Femenina sabe que el ritmo de la política coincide esencialmente con el ritmo fértil de la tierra de España; que necesita siempre firme de ideas y de hechos; que necesita también, "activa perseverancia" en la espera del fruto.

ISRAEL: NO NOS RETIRAREMOS DE LOS TERRITORIOS OCUPADOS

LONDRES, 24. (Efe).—Israel no se retirará de los territorios árabes ocupados a cambio de ambiguas promesas, ha declarado hoy la Embajada judía en Londres en un comunicado oficial.

La declaración afirma también que cualquier concesión israelí previa al inicio de las conversaciones, sería interpretada como un acto de debilidad por las naciones árabes.

En el comunicado, la Embajada israelí expresa su pesar "por el envío de armas y el apoyo político de ciertas potencias que han fortalecido la intransigencia árabe en vez de crear un clima deseable para una fructuosa discusión de la disputa".

SE CASA POR TERCERA VEZ A LOS 121 AÑOS DE EDAD

CALOCAN CITY (Filipinas), 24. (Efe).—Un hombre de ciento veintidós años se casó hoy por tercera vez en su vida, demostrando que el amor no conoce barreras ni entiende de edades.

El novio se llama Juan Nacida y es un jubilado de una conocida fábrica embotelladora. La novia es la "Joan" de cincuenta y seis años Elisa Regala. Ambos contrajeron matrimonio ante el juez Jesús Martínez, de esta ciudad, cercana a Manila.

Nacida presenta buen aspecto físico y representa menos edad que la que afirma. Le faltan los dientes y puede caminar con agilidad y sin bastón.

El enlace atraja la curiosidad de muchos, que incluso abandonaron sus trabajos para vitorear a los novios.

CONSPIRADORES NORCOREANOS



SEUL (Corea).—Kim Shim Jo (izquierda) es uno de los miembros capturados pertenecientes a la banda de norcoreanos que, procedentes de Corea del Norte, pretendían asesinar al Presidente de Corea del Sur y volar su palacio residencial. La foto está tomada durante la conferencia de Prensa a la que fue sometido dicho guerrillero norcoreano.—(Telefoto Upi-Cifra.)

ANTE LA PROXIMA GRAN BATALLA CONCENTRACION DE FUERZAS NORVIETNAMITAS

SAIGON, 24. (Efe-Reuter). — Per lo menos 16.000 soldados norvietnamitas se están concentrando en el extremo noroeste de Vietnam del Sur, y un portavoz norteamericano ha declarado que parece inminente una gran batalla tan grande que se pasará del estado de las guerrillas a una lucha convencional con todos los medios de guerra.

Trabajos del Consejo Nacional de la Sección Femenina Congreso Internacional para la Mujer en 1969

MADRID, 24. (PYRESA).—Madrid será sede de un Congreso internacional para la mujer, que se celebrará en el mes de enero del año próximo...

ASAMBLEA REMOLACHERO-CAÑERA

MADRID. (Cifra).—En el Sindicato del Azúcar se ha iniciado la asamblea general del Grupo Agrícola Remolachero-Canero-Azucarero...

Preside el titular del Sindicato don Francisco Dadin Gallo, en compañía del presidente de dicho Grupo, don Adolfo Sánchez García. En la reunión figura un amplio temario en el que destaca un estudio de la postura del sector agrario ante el sistema que se puede implantar en la próxima campaña para el pago de la remolacha azucarera.

Asimismo el presidente del Grupo presentará un informe sobre los estudios del precio de la tonelada métrica de remolacha azucarera, realizados por el Sindicato en colaboración con el Ministerio de Agricultura.

Por último, el sector agrario presentará distintas propuestas a incorporar en las normas reguladoras de la próxima campaña y en el contrato-tipo oficial.

Normalidad universitaria en Madrid

MADRID. (Cifra).—Durante la mañana de ayer, en la Ciudad Universitaria, tanto en las Facultades como en las Escuelas Técnicas, se han desarrollado las actividades docentes con toda normalidad. Solamente en la Facultad de Derecho, por ser ayer su Santo Patrono, San Raimundo de Peñafort, no se han dado clases.

La asistencia a clase ha sido normal y reina un ambiente de tranquilidad entre los estudiantes, a los que para entrar en los distintos Centros académicos se les exige exhibir el carnet correspondiente para tener acceso a cada Facultad o Escuela Técnica.

EN BARCELONA BARCELONA. (Cifra). — Las clases en la Universidad se celebraron ayer con normalidad y nutrida asistencia de alumnos según noticias recibidas en el Rectorado.

En la Facultad de Derecho, y con motivo de la festividad de San Raimundo de Peñafort, se celebró una misa, a la que, junto a los alumnos, acudió también una representación del claustro. Más tarde, en una de las más espaciales aulas, tuvo lugar el tradicional "juicio hufo" en el que estudiantes de diversos cursos hicieron gala de ingenio y buen humor.

Choque de trenes en Asturias Trece heridos

OVIEDO. (Cifra).—Un choque de trenes pertenecientes a la Compañía del Ferrocarril Vasco-Asturiense, se ha registrado a primeras horas de la tarde de ayer, cerca de la estación de Figaredo. Hubo trece heridos, uno de ellos de gravedad y los restantes leves.

Choquearon un automotor, que transportaba tres unidades de viajeros, y una máquina que realizaba maniobras.

Reestructuración del Ministerio de Educación y Ciencia

MADRID, 24. (PYRESA).—El texto de la nueva reestructuración del Ministerio de Educación y Ciencia se publica hoy en el «Boletín Oficial del Estado».

En él se enumeran las distintas secciones dependientes de la Subsecretaría, Secretaría General Técnica, Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación, Dirección General de Enseñanza Media y Profesional, Dirección General de Enseñanza Primaria, Dirección General de Bellas Artes, Dirección General de Archivos y Bibliotecas y Comisaría General de Protección Escolar.

Cada uno de estos centros directivos del Ministerio estará asistido de un Gabinete de Estudios y de una Secretaría particular, así como de las inspecciones correspondientes a sus centros y servicios.

En el artículo final se dice que el Consejo Nacional de Educación será el órgano consultivo del Departamento.

Posible devaluación del yen japonés

MANILA, 24. (Efe).—Varias compañías internacionales que operan en el Japón, observan cuidadosamente la posibilidad de que el yen sea devaluado, afirma en su último número el semanario local «Economic Monitor».

Añade que Japón marcha hacia un período difícil para su economía antes de que Inglaterra devaluara la libra esterlina, hecho éste que añadiría más problemas, no tanto por la pérdida de volumen de negocios, sino más bien por la subida de la tasa de interés internacional.

Audiencias del Jefe del Estado

MADRID, 24. (PYRESA).—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las personas siguientes: Consejo de Administración de «Iberica de Autopistas, S. A.»...

Don Emilio Vela Rodríguez, general intendente de la Armada, acompañado de su hijo don José María Vela de Antelo, secretario de Embajada en la de Chile. Don Manuel Escobedo Llorca, general inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción.

Don Ricardo Guerrero López, general de División del Aire. Don Joaquín López Vaicas, presidente de la Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la V Región Militar.

Don Francisco Manella Ustarz, general de Brigada de Caballería, segundo jefe del Gobierno Militar de Madrid.

Don Jesús Olivares Baque, general de Brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros de la VI Región Militar.

Don Agustín Cremades Rojo, general de Brigada de Infantería, jefe de la Brigada de Infantería Defensiva Operativa del Territorio, número 5.

Don Enrique de Castro San Millán, coronel de Aviación, jefe del Aeródromo Militar de Cuatro Vientos y jefe del Servicio Cartográfico y Fotográfico del Aire.

Don Ángel de Lara del Cid, coronel de Infantería, jefe del Regimiento de Infantería Teruel número 48.

Siguen sin aparecer...

(Viene de la página anterior) denodadamente en la zona donde cayó el aparato, cuyos restos desaparecieron bajo el agua helada a una profundidad de 300 metros.

Se pone de relieve que el accidente se ha registrado precisamente en vísperas de las elecciones nacionales danesas, por lo que cabe esperar una dura reacción. Ya ha habido manifestaciones en Copenhague.

ACUSACION CONTRA EE. UU. COPENHAGUE (Efe-Reuters).—Dinamarca va a enviar un equipo de científicos a Groenlandia para investigar la situación, después de haberse estrellado el avión «B-52» con bombas nucleares a bordo, según ha anunciado el Ministerio de Asuntos Exteriores.

Periódicos daneses acusan a los Estados Unidos de engañar al Gobierno danés con constantes vuelos sobre Groenlandia de aviones del Mandato estratégico portadores de bombas nucleares o de hidrógeno, a pesar de un acuerdo de que no habría armas atómicas en territorio o sobre el espacio aéreo danés.

LA BOLSA MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER

Table with columns for 'Anter.' and 'HOY' for various stocks and bonds under categories like 'CUPONES', 'ACCIONES', and 'ELECTRICAS'.

LA PORTERA ASESINADA EN MADRID, LO FUE POR SU MARIDO Tiró a la calefacción el martillo con que la mató

MADRID, 24. (Cifra).—Después de tres días desde que se encontró el cadáver de una mujer en el cuarto en donde está la caldera de calefacción, sito en el sótano de la finca número 23 de la calle Joaquín María López, que correspondía a doña Natividad Fernández Canales, esposa del portero de la finca, ha sido descubierto el autor del asesinato, que ha resultado ser su marido.

Desplazados los inspectores de la Brigada rápidamente al lugar del suceso, comprobaron que el cadáver presentaba diversas heridas en la cabeza, con abundante hemorragia. Fue hallado el cadáver por el portero y esposo de la víctima, Alejandro Fernández Romero, el cual manifestó que como tardaba en subir al domicilio, pasó al sótano a buscar a su esposa, hallándola muerta, y que a sus gritos en demanda de auxilio acudieron algunas personas de la casa.

Desde los primeros momentos, Alejandro Fernández dio muestras de dolor, y todas las informaciones recogidas coincidían en que se trataba de un matrimonio económico. Sólo podía pensarse en que la muerte se hubiera producido por causa de un desgraciado accidente, como consecuencia de caídas y golpes sufridos en los escalones del sótano, o bien por intervención de persona ajena con móviles desconocidos.

Profundizando en la información, se trató de obtener, por medio del portero, las señas del administrador de la finca, pero aquél manifestó desconocerlas, diciendo que sólo sabía vivir por Vallecros. No obstante lo cual, pudo ser localizado, y por él se supo que el aludido portero hace algunos meses le había manifestado que, cuando realizaba trabajos en la caldera de la calefacción, se le habían caído de tres días desde que se encontró el cadáver de una mujer en el cuarto en donde está la caldera de calefacción, sito en el sótano de la finca número 23 de la calle Joaquín María López...

Una vez llevada a cabo una discreta vigilancia de Alejandro, ante diversos detalles observados se procedió a su traslado a las oficinas de la B. I. C. negando, de forma insistente y prolongada, su participación en la muerte de su esposa, con la que afirmaba se llevaba muy bien. También negó haber apropiado de dinero alguno de la administración de la finca, ni haber tenido nunca el traje de trabajo por el que se le preguntó. Pero mostró el martillo hallado en la caldera, y al exponerle una serie de datos y circunstancias e incluso facetas de su conducta últimamente observadas, no tuvo más remedio que confesar la verdad, admitiendo que se apropió hace meses de 40.000 pesetas, motivo de un gran disgusto con su mujer. Que su esposa era de carácter autoritario y frecuentemente había de soportar sus vejaciones e insultos, en que solía llamarle «desgraciado».

En la primera parte: «Sonata» de Vivaldi y «Sonata» de Beethoven. En la segunda, obras de Kreisler y arreglos o adaptaciones del mismo en «Homenajes a Fritz Kreisler», según reza el programa de mano. Son las siguientes: «Prologo y allegro» de Pugnani-Kreisler; «Rondino» sobre un tema de Beethoven de Kreisler; «Siciliana y rondo» de Francoeur-Kreisler; «Variaciones sobre un tema de Corelli» de Tartini-Kreisler; «Danza española» de Falla-Kreisler; «Tierra de lotos» de Scott Kreisler; y «Tamboril chino» de Kreisler.—R.

Se pone de relieve que el accidente se ha registrado precisamente en vísperas de las elecciones nacionales danesas, por lo que cabe esperar una dura reacción. Ya ha habido manifestaciones en Copenhague.

En la Casa de Socorro fué asistida Victoria Busto Rebollo, de sesenta y un años, domiciliada en Santovénia, de herida leve contusa en región occipital. Fué atendida por el turismo VA 18.322, conducido por don Roberto Dopic Salgado, en la calle de Regalado.

En la Guardia Civil de Tráfico nos informan que esta mañana, a las 12.05 horas, circulaba el turismo Burgos-Portugal, el turismo francés 602 GR-35, conducido por Juan Carlos Carreira, residente en Pontevedra, chocó con el turismo VA-27.718 conducido por José Luis Martín Díez. Los conductores no sufrieron heridas de consideración; por el turismo fueron deteriorados.

MUSICA Hoy, en Carrión, concierto de la violinista Johanna Martzy

Damos a continuación el programa de las obras que, en audiencia para socios de la Agrupación Musical Universitaria, ofrecerá esta tarde, en el Teatro Carrión, la insignis concertista húngara Johanna Martzy, acompañada al piano por Ivan Hajdu.

En la primera parte: «Sonata» de Vivaldi y «Sonata» de Beethoven. En la segunda, obras de Kreisler y arreglos o adaptaciones del mismo en «Homenajes a Fritz Kreisler», según reza el programa de mano. Son las siguientes: «Prologo y allegro» de Pugnani-Kreisler; «Rondino» sobre un tema de Beethoven de Kreisler; «Siciliana y rondo» de Francoeur-Kreisler; «Variaciones sobre un tema de Corelli» de Tartini-Kreisler; «Danza española» de Falla-Kreisler; «Tierra de lotos» de Scott Kreisler; y «Tamboril chino» de Kreisler.—R.

Dos accidentes de tráfico uno en la ciudad y otro en la provincia

En la Casa de Socorro fué asistida Victoria Busto Rebollo, de sesenta y un años, domiciliada en Santovénia, de herida leve contusa en región occipital. Fué atendida por el turismo VA 18.322, conducido por don Roberto Dopic Salgado, en la calle de Regalado.

En la Guardia Civil de Tráfico nos informan que esta mañana, a las 12.05 horas, circulaba el turismo Burgos-Portugal, el turismo francés 602 GR-35, conducido por Juan Carlos Carreira, residente en Pontevedra, chocó con el turismo VA-27.718 conducido por José Luis Martín Díez. Los conductores no sufrieron heridas de consideración; por el turismo fueron deteriorados.

Desplazados los inspectores de la Brigada rápidamente al lugar del suceso, comprobaron que el cadáver presentaba diversas heridas en la cabeza, con abundante hemorragia. Fue hallado el cadáver por el portero y esposo de la víctima, Alejandro Fernández Romero, el cual manifestó que como tardaba en subir al domicilio, pasó al sótano a buscar a su esposa, hallándola muerta, y que a sus gritos en demanda de auxilio acudieron algunas personas de la casa.

Desde los primeros momentos, Alejandro Fernández dio muestras de dolor, y todas las informaciones recogidas coincidían en que se trataba de un matrimonio económico. Sólo podía pensarse en que la muerte se hubiera producido por causa de un desgraciado accidente, como consecuencia de caídas y golpes sufridos en los escalones del sótano, o bien por intervención de persona ajena con móviles desconocidos.

Profundizando en la información, se trató de obtener, por medio del portero, las señas del administrador de la finca, pero aquél manifestó desconocerlas, diciendo que sólo sabía vivir por Vallecros. No obstante lo cual, pudo ser localizado, y por él se supo que el aludido portero hace algunos meses le había manifestado que, cuando realizaba trabajos en la caldera de la calefacción, se le habían caído de tres días desde que se encontró el cadáver de una mujer en el cuarto en donde está la caldera de calefacción, sito en el sótano de la finca número 23 de la calle Joaquín María López...

Doña Petronila Juárez Martín

Que descansó en la Paz del Señor el día 25 de enero de 1954. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad D. E. P.

SU ESPOSO, HIJOS, NIETOS Y DEMAS FAMILIA, AL RECORDARLE a usted tan sensible pérdida, le suplican la tenga presente en sus oraciones.

Las misas que se celebren mañana, día 25, en la iglesia de Santa María, de Olmedo; de San Spirito y en el Colegio de María Auxiliadora, de Salamanca, y en la parroquia de San Ildefonso, de Valladolid, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE MARIA DEL PILAR LOPEZ GUTIERREZ (ENFERMERA) Ha fallecido en Valladolid el día 24 de enero de 1968. Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad D. E. P.

DECIMOCUARTO ANIVERSARIO Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora Doña Petronila Juárez Martín. Que descansó en la Paz del Señor el día 25 de enero de 1954. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad D. E. P.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE MARIA DEL PILAR LOPEZ GUTIERREZ (ENFERMERA) Ha fallecido en Valladolid el día 24 de enero de 1968. Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad D. E. P.

«LA VOZ DE VALLADOLID» DISTINGUE A «LOS MEJORES 1967»

Don Antolín de Santiago, don Antonio Alfonso, hermanos Villaverde y la ciudad de Medina de Rioseco, galardonados

Don Cleofé, don Ismael, don Siro y don Angel Villaverde Villa



DON CLEOFE VILLAVERDE



DON ISMAEL VILLAVERDE



DON SIRO VILLAVERDE



DON ANGEL VILLAVERDE

Por supuesto que la idea no es nueva. «La Voz de Valladolid» tan sólo su propósito de crear unos premios para distinguir a los mejores del año. Fue en el mes de marzo cuando lo hizo, al iniciar una nueva etapa en sus actividades, con ocasión de la inauguración de sus equipos en el Centro de San Cristóbal.

El primer paso de «Los mejores del año» se ha dado ya. Un primer paso importante, por muchos motivos, pero esencialmente por la categoría de los distinguidos y también por el hecho de haberlo dado. Ciertamente que no hay nada nuevo en la idea, pero ha tenido que ser «La Voz de Valladolid», tan emprendedora siempre, tan dinámica y tan vallisoletana, quien se preocupara de crear estos premios en nuestra ciudad.

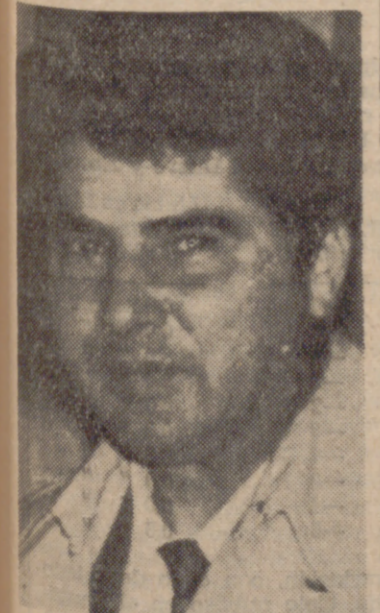
Pero conozcan ya nuestros lectores a los hombres y a los hechos que han obtenido la Placa de Plata de «La Voz de Valladolid». Ellos son los primeros y ellos también pueden ser el ejemplo...

Don Antolín de Santiago y Juárez



Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, por su labor al frente de dicha Delegación, que queda perfectamente definida y de la que son ejemplos fehacientes la Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos; la II Semana de Teatro Nuevo, el Carro de la Alegría, Operación Cultural Primavera-Otoño 1967, Rutas Provinciales, Campaña Paz en la Tierra, Promoción Turística y otras actividades.

Don Antonio Alfonso y Gómez



Presidente del Real Valladolid Deportivo, por su decidida y entusiasta entrega al frente del club que lleva el nombre de la ciudad, gracias a la cual está ha recobrado el rango futbolístico de tiempos pasados, recuperando para el club el total apoyo de la afición, nutriendo y solidarizando con el Presidente en su afán de conseguir el retorno del equipo a la Primera División.

Medida gratuita de los amplios locales de su propiedad situados en el Paseo de Zorrilla, merced a cuya circunstancia la parroquia de San Ildefonso —una de las más populares de Valladolid— ha podido continuar sus cultos y demás actividades religiosas, sin interrupción durante casi dos años.

La ciudad de Medina de Rioseco

Por la organización y puesta en marcha, con indudable éxito, de la II Exposición Comercial, Industrial de Tierra de Campos, primer certamen de este tipo...

realizado en nuestra provincia, por las ostensibles mejoras introducidas en el orden urbanístico, especialmente por lo que se refiere a su vía principal, y, asimismo, por su inquietud turística, de la que es calificado exponente el Hostal de los Almorantes.

Estos son «los mejores». Los primeros. El ejemplo. Y todos ellos recibirán sus galardones en el transcurso de una cena que a modo de homenaje popular se les ofrecerá en breve en el Hotel Conde Ansúrez.

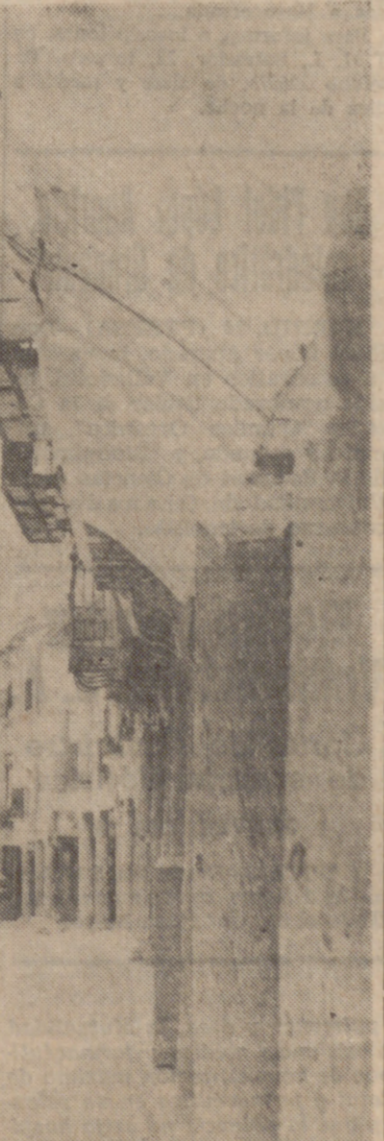
Y una vez más, nuestra enhorabuena a «La Voz de Valladolid», tan emprendedora, tan dinámica, tan vallisoletana...

ARTE Y ARTISTAS Pinturas de Maruja Moutas

Inauguración de una muestra expositiva de pinturas. Una chica mayor, María Moutas, asturiana, guapa y, además, artista hasta la médula. La sala de la Caja de Salamanca se llena de público y de discusiones: el color, la luz, la grandeza en las concepciones, la naturalidad expresiva medida en su videncias. ¿Qué, entre todo?

Aquí hay una pintura cabal, que no es nueva ola, sino pura estética al servicio de un montón de creaciones jugosas que abren caminos espaciales para diversión. Ella, Maruja, se entiende medida en colores franceses, viejos colores ya. Si es así —mejor lo sabrá ella—, y es tan sobria que con nada hace anecdota, no hay duda que se siente con fuerzas para afrontar graves problemas, los mismos que se ofrecieron hace cincuenta años. Ella se encuentra muy lejos de la temática impuesto a través de cromatismos audaces. Esas mismas tonalidades, aplicadas de otro modo, fueron clave sanfernandina en el primer cuarto de este siglo. Bacarissas explicó un curso en su Sevilla del alma. Esta admirable y atractiva señorita Mouras dice lo que la importa, medida en su estudio de novedades, de suavidades, de terciopelos de formalismos de ensueño. Parece hacer al desgaire y deja una huella imperecedera. En el mundo de colores que presenta no hay el menor asomo, o la concesión más mínima al grato tenebrismo que revaloriza los lienzos frente al observador. Color y sólo color, lo mismo cuando cierra el grifo de las luces que cuando le abre para decirnos cómo es la violencia del cuadro «Resaca» y cómo el chezo fantasmagórico y luminoso en el desdrujo de «Cleopatra».

Con el color, la luz. Ella se ha hecho su luz. Hace pocos meses vino a la sala Castilla otra señorita que traía como varita mágica de atracción luces nacidas de flores, de cebollas, de cosas en fragancia, en vida, en movimiento. Era una pintura divertida, nada más. Las luces del ingenio español, en esta



plástica, es alarmantemente emotivo y sustancioso. Y en la ocasión actual, un mundo de formalidades que elevan el tono magistral de una obra plástica de vitalidad... austera.

SALA JACOBO

Viene por segunda vez a esta sala el pintor vallisoletano Domingo Criado. Su pintura, como el autor, derrochan simpatía y el espectador se siente a gusto contemplando el conjunto, al que se le notan diferencias aceptables, que es lo que sucede en todas las paletas nuevas. En este aspecto se pudiera ir muy lejos; pero resulta inevitable que un artista que empieza se deje influir —además, es preciso— por compañeros considerados como maestros y al propio tiempo hermanos.—CALABIA.

Don Rafael Gómez Escolar, en el curso de «Pensamiento moderno» del I. S. C. E.

Sobre «Delincuencia juvenil» disertó ayer en el curso de «Pensamiento moderno: Grandes problemas del mundo actual», el magistrado don Rafael Gómez Escolar.

Piensa que hay que conocer más los medios de corrección y sobre todo los de preventiva idea con la que empieza su intervención, para destacar la importancia de ella. Habla de lo que entiende por delincuencia juvenil y pone de manifiesto lo interesados que están por el tema sociólogos y juristas. Distingue entre delincuencia juvenil individual y la realizada en bandas, y afirma que es universal y que hay un aumento de ella. Se refiere después a la delincuencia juvenil femenina, para terminar diciendo que la solución de estos problemas ha de contribuir toda la sociedad con amor y comprensión.

Monseñor Emilio de Hueto, miembro del Consejo para la Evangelización de los Pueblos

El Santo Padre ha designado miembro del Consejo de los Veinticuatro, constituido en el seno de la Sacra Congregación de Propaganda Fide, según norma del Decreto Conciliar «De activitate Missionalis Ecclesiae» y del Motu proprio «Ecclesiae Sanctae», monseñor Emilio de Hueto, director nacional de la Santa Infancia Española.

Felicidades con este motivo a la Dirección Nacional de España y a todos los colaboradores de esta grande y simpática Obra.

ARBOLES FRUTALES FORESTALES Y DE ADORNO - VIDES AMERICANAS PLANTAS PARA FLORES Antes de hacer sus nuevas plantaciones solicite lista de precios, sin compromiso, a **VIVEROS GASPARGAS** Paseo de Sixto Celorrio, 19 CALATAYUD

BENDICION E INAUGURACION DEL TEMPLO DE SAN ILDEFONSO

Se efectuó ayer por el Prelado



Avor, a las siete y media, se celebró la inauguración y bendición del nuevo templo parroquial de San Ildefonso, levantado en el mismo lugar que ocupó la antigua iglesia y que incluía un completo complejo parroquial con salones de actos cripta para ejercicios espirituales, despachos y todas aquellas dependencias necesarias para un más eficaz apostolado.

El templo, que conjugó lo clásico y lo moderno de forma sencilla y armoniosa, estaba a resaca de fieles, que siguieron con verdadera devoción el acto presidido por el señor Arzobispo, quien revestido de pontifical procedió a la bendición de la nueva nave. Primeramente, lo hizo en la parte exterior, entiendo en el procesionalmente con sus asistentes y dirigiéndose hasta el Altar Mayor, mientras se cantaban las Letanias de los Santos. Posteriormente, fueron bendecidos los muros interiores y el pavimento.

Tras la bendición, dio comienzo la santa misa que concelebró el cura párroco, don Enrique Velilla, con varios sacerdotes nacidos en esta parroquia. Después del Evangelio, el Prelado pronunció la homilía, en la que hizo una breve historia del desaparecido templo parroquial y alabó la obra llevada a cabo y que había culminado con la erección de éste.

acompañaron al desarrollo del Sacrificio el Coro Parroquial «Scola» del Colegio Seminario de los PP. Agustinos Filipinos y el coro de cantoras del Colegio de Religiosas de «Nuestra Señora de los Angeles».

ESCUELA DE COMERCIO EXAMENES DE REVALIDACIÓN DE PERITAJE

Los días 29, 30 y 31 se verificarán los ejercicios de revalidación de Peritaje Mercantil, conforme al horario fijado en el tablón de anuncios.

OIDO AL PASAR

España, empedreñecida & madrileñismo a ultranza

EN Madrid se sigue ignorando a España en muchas cosas. Siempre recordaremos los trenes —justificadísimos— de Onésimo sobre esta cuestión, que ha de ser norma indeclinable de esta intrascendente sección, nos impide reproducir. Es curioso, de repente, unos cuantos señores se reúnen para decidir quiénes son los «personajes» más populares en el país, y sin contar con nadie más, deciden que esos señores —de personajes, nada— son Citano, Butano, Propano, Metano, Menganito, Menganita y Butanita, muy conocidos en sus casas por sus familias, sobre todo a la hora de comer, pero totalmente ignorados en el resto del país.

ESPAÑA, señores, no es una «peña» pequeña del Café Gijón, ni de la cafetería «Bartolo», ni cualquier reunión mínima en una «boite» de Serrano (calle de, no Ignacio; en Valladolid habrá que hacer siempre esta aclaración, pues Serrano sólo puede ser el prestigiosísimo catedrático) de unos cuantos señores. España es mucho más grande. Y la popularidad en todo el país, es tanto más difícil de conseguir que el ser conocido por los camareros en cualquier «barra» de la Gran Vía «semicentristísima» FER

Audiencia PUBLICA

«Armonía» conyugal

El día 16 de septiembre del año anterior, el procesado discutido en su domicilio con su esposa, con quien había contraído matrimonio el día 8 de diciembre de 1956. Motivado de la discusión: que la esposa no quiso entregarle 500 pesetas. Y golpeándole, le causó lesiones diversas de las que curó sin deformidad a los veintisiete días de asistencia médica y de incapacidad para dedicarse a sus trabajos habituales.

Después de la prueba practicada y de los informes de las partes, el juicio quedó «visto para sentencia», de la cual serán informados nuestros lectores oportunamente.

cu de los FRENOS y la dirección

Información Sindical

SINDICATO DEL METAL
Pequeñas y medianas empresas
El «Boletín Oficial de la Provincia» número 17, de fecha 22 de los corrientes, publica la norma de obligado cumplimiento para las pequeñas y medianas empresas (i) de metalúrgicas de esta localidad, dictada por el Delegado Provincial de Trabajo.
Lo que se hace público para todas las empresas de menos de cien trabajadores, a quienes afecta, y de todos los productores al servicio de las mismas.
GRUPO DE PANIFICACION
Regulación del horario
La Junta Sindical de este Grupo de Panificación, en reunión celebrada el día 15 trató de la regulación del horario de entrada al trabajo en la industria de panadería, alterado con frecuencia por determinadas circunstancias en algunas empresas, y acordó que a partir del día 1 de febrero todas las industrias observen el horario legal establecido de las cuatro de la mañana.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO UNO
Nacimientos: María Cristina Sanz Sánchez, María de los Milagros Parlo de Castro, María de los Angeles Cobos Vigil, Atalfo Gago Mediero, María Teresa Medina Gozalo, María Medina Gozalo, María Alfayate Jiménez, Mónica Coria del Amo, Eva María Fadrigue Rueda, María del Carmen San José Muñoz y María Belén Plaza López.
Defunciones: Emilia González Ortíz, Martín Nieto San José y Lucio Barrión González.
JUZGADO NUMERO DOS
Nacimientos: Carlos Domenech Lope y Rosa María Sandoval Crespo.
Defunciones: Valentín Calvo González, Pilar López Gutiérrez, Julio Díez Moratino y Félix Lauria Poliz.

CINE CLUB UNIVERSITARIO «Un verano con Mónica», de Bergman

El viernes, este Cine Club patrocinará el estreno de la película «Un verano con Mónica», dirigida por Ingmar Bergman. Esta proyección se llevará a efecto en el Teatro Carrión, pudiendo los socios de este Cine Club asistir a la sesión de las cinco de la tarde con un importante descuento mediante la presentación en taquilla del cupón número 8 de la tarjeta del Cine Club Universitario.

Teresa Berganza, una voz española

Inició su carrera en la Masa Coral de Madrid

Estudió dos años de solfeo en casa, con su padre

Del techo cuelgan unos paneles cuadrados —misterios de la acústica— que recuerdan las esculturas futuristas de la Tate Gallery. El maestro está rodeado de la orquesta. En una tarima se lucen los cantantes y atienden a su especial director. Los micrófonos son la fi-

delidad hecha elemento ante los violines, los timbales, los saxos, las trompas; ante las voces de soprano y tenor. Silencio; se graba. Scenea un timbre. Por unos altavoces colocados junto al escenario sale una voz campanuda que dice: "Adiós a la bohemia", toma 86. El maestro Sorozábal da unos golpes en el atril. Se enciende la luz

roja y entran los primeros compañeros. El tenor es corpulento, va de marrón y al hablar —al cantar— actúa; una sus dedos índice y pulgar formando una "o" y extiende los restantes. La soprano es vivaz morena, joven; lleva botas negras y el pelo recogido en un moño alto, rematado con un lazo. Al cantar

adelanta la pierna derecha y se yergue toda sobre ella. Aquí canta zarzuela, pero por el mundo adelante se la conoce como la especialista en Mozart, la especialista en Rossini. Es madrileña y se llama Teresa Berganza.

—Maestro: si va a valer lo último mío, el "más cruel" no sirve. El maestro no comenta; se limita a decir: "Repétemos".

—Pero no canto, ¿eh? A media voz.

Vuelve a oírse la chicharra, a encenderse las luces —amarilla y roja— y a decirse "Adiós a la bohemia", toma 87. Canta el tenor: —"Eres muy cruel conmigo".

—"Más cruel que soy conmigo misma".

El cigarrillo es enemigo de la grabación. Hay un cartel que dice: "Está terminantemente prohibido fumar dentro de la sala". El ambiente es mitido, como corresponde. Cuando acaba la partitura, Teresa, como un rayo, va a la sala de grabación. Sortea las butacas del Monumental como una colegiala. Con tanto ir y venir, el moño pierde perfiles.

Teresa Berganza, menuda, no gorda, pero sí "lilita", se mueve por entre los violines y habla con todo el mundo.

—Yo no tengo partitura, maestro. A ver si lo veo. Ya está. Ya estoy lista: venga.

Vuelve una nueva toma. Teresa hace gorgoritos en las pausas para no enfriarse la voz; toma té de un termo que tiene al pie del micrófono; pide la partitura; dice "venga" tantas veces como hace falta; se comporta cordial y naturalmente. ¿Saben ustedes lo que es una diva? Justo, justo, lo contrario que Teresa Berganza. Teresa Berganza no se preocupa por eso. Ella siente que canta de verdad. Todo lo demás no importa. "Nunca trases tu frontera ni cuides de tu perfil. Todo eso es cosa de fuera".

Entre los atriles y las butacas del Monumental, en su ir y venir a la sala de grabaciones, se inicia la conversación. Teresa Berganza es lo contrario de una diva. Habla de su voz como de algo ajeno a ella, como un don que ella tiene, como un milagro con el que se ha visto obsecuado, sin pizca de petulancia, sin un asomo de remilgo. Habla de la voz como si no fuese cosa suya; con orgullo, pero sin vanidad. ¿No es asombroso? Sencillamente, empieza a hablar, empieza a contar su vida:

MADRILEÑA CASTIZA

—Yo he nacido en Madrid, en un barrio muy madrileño, en la calle de San Isidro, al lado de San Francisco el Grande, cerca de la Catedral, y, en fin, he hecho una vida normal. Hemos sido tres hermanos; hemos ido al colegio. Mi padre es un gran aficionado —no aficiona-



Teresa Berganza y Félix Lavilla, en la paz de su hogar madrileño. —(Foto PYRESA.)

do, porque él sabe música, pero no se ha dedicado a ella; trabaja en una oficina de electricidad—, que tenía interés en que todos sus hijos estudiásemos música. Probó con el mayor y no; probó luego con la segunda y tampoco, y entonces probó conmigo y... a la tercera acertó. Por el desmantelado, enmantelado Monumental, suenan las afinaciones de los instrumentos. "Teresa, por favor, otra vez "Peñita Jiménez". Son sólo ocho compases". A mí: "Perdóneme un momento. Termine en seguida". Y al maestro: "Venga".

—Empezó a estudiar solfeo en casa, con mi padre. Contra los deseos de mi madre, porque mi madre decía que era muy duro, que me hacía sufrir mucho mi padre, porque me enseñaba solfeo un poco así, a palo seco, ¿eh?, con el piano

cerrado, para que yo entonces, para que no fuera un solfeo... lucido. Así que era verdaderamente muy duro, sobre todo los dos primeros años, que fueron los que estudié con él. Entonces empecé a meterme —es decir, me metí casi de lleno— en el mundo de la música. En ese momento empecé a cantar —y además no me acuerdo por qué— en la Masa Coral de Madrid, cuando estaba el maestro Benedito. Hicimos ya unas tournées. Íbamos a Portugal, viajamos por España. Con la profesora que tenemos allí, en la Masa Coral, doña Filomena Álvarez, empecé a estudiar música. Esta profesora animó a mis padres: "Porque está dotadísima; porque el piano... Esta niña tiene que estudiar." El maestro Benedito, también: "Tiene que estudiar".

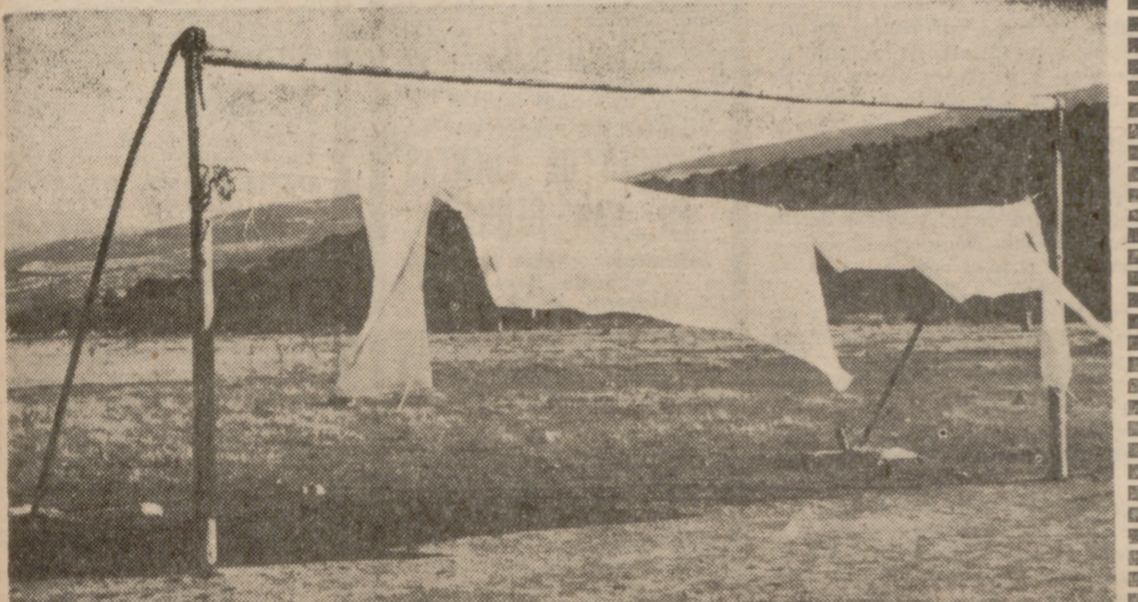
Y estudió. En el Conservatorio comenzó con el piano, sin abandonar la Masa Coral. Y de esa Masa Coral salió un grupo de cámara, Los Cantores de Madrid, que en aquella época "eran un grupo de Cámara fantástico, un coro fantástico" muchos años. Allí empezó a cantar sus solos, pero nunca con la intención de que iba a ser cantante. Otra niña y ella eran las más pequeñas del grupo.

—Lo hacía porque me gustaba. El caso es que tampoco pensaba que iba a ser pianista ni nada. No sé. Estaba metida en el mundo de la música porque me había metido, eso sí, y yo no podía salir.

MARIA ISABEL HERNANDEZ (PYRESA) (Continuará)

LA FOTO COMENTADA

EL GOL FANTASMA



¿Quién ha dicho que ya no existen héroes mitológicos del deporte que carguen a hombros los postes de una portería de fútbol para jugar el partido de cada semana, de cada día de cada hora? Aquí tenemos, en la foto, una meta de artesanía. Los tres palos principales son cilíndricos —se dicen redondos, ignoro por qué—, como mandan los nuevos cánones, pero parecen recién desuncidos del arado, de la carreta. Unas barras de metal los afirman sin gran firmeza en la tierra, con el inevitable monotonío de piedras en su torno.

Pero, ¿y luego? ¿Qué hacer hasta el siguiente día festivo, cuando el Antón, y el Martín, y el Lorenzo, y todos los demás, puedan sustituir la zamarra por la camiseta de colorines y las abaracas por los borceguies? La España utilitaria brota en todas partes. Una maroma de aspero esport, y se ha proclomado el curioso empuje a dos sábanas y dos almohadas. El viento serrano, como un defensor celoso, sopla hacia el terreno de juego, para que no consigan el tanto, para que no crucen la meta en su grácil vuelo. Aquel esperanto de todas las razas que fue el deporte para Giraudoux habla en la fotografía sin necesidad de palabras. Pero si el "zéfiru suave" y caprichoso cambia su dirección, quizá sea una sábana, más preparada por su amplitud para acogerle en su alba superficie, la que lo consiga, y veremos en verdad, por vez primera en la vida, algo que siempre soñamos los miles de aficionados al fútbol que somos en España: un auténtico gol fantasma. Bien merece la pena aguardar unos minutos.

GAYTAN

(PYRESA)

Carta al señor Alcalde

Señor Alcalde:

No digo el nombre de su pueblo, ni me importa. Hablo con carácter general. Usted rige el suyo y cada cual a su obra. Y Dios con todos, por supuesto. Pero, escúcheme usted, señor Alcalde. Sé que tiene el ojo fino y que ningún matiz escapa a su aguda percepción. No basta sentarse en una silla, estudiar los problemas por encima, presidir una sesión procurando que no hablen los disparejos, y marcharse a su hogar tranquilamente. Ni ser el primero en una fiesta, ni ocupar el lugar de honor, ni aparecer detrás de las imágenes en las procesiones. Hay que hacer mucho más. Usted es persona responsable y lo sabe de sobra. Los problemas de una comunidad son infinitos. Nunca se da abasto. Si quiere uno cumplir debidamente, ha de sacrificarse. El puesto no es cómodo. Si no se mira hacia los demás, si no se hace un solidario de sus preocupaciones, todo será inútil.

Naturalmente, querido, hay que contar con la incompreensión ajena. La gente cree que en los cargos se obtienen pingües beneficios. Se resisten a creer que dan disgustos. Por eso crean en seguida de dimisiones. No saben que lo cómodo es abandonar el barco cuando corre peligro. Usted no nació para eso. Sin embargo, le molestan las críticas. Es susceptible y todavía no se ha acostumbrado a que los periódicos ejerzan el derecho a formular sus juicios. Con equilibrio y elegancia, pero diciendo las cosas claras. Píense que cuanto más luz se haga siempre sobre sus actos, mayor será la eficacia de su mandato. Nada ha de temer quien nada oculta. Y el Municipio no es una propiedad particular, sino una comunidad de vecinos, con sus 'areas' y sus empresas comunes, con sus sentimientos, sus horas dramáticas y sus alegrías.

conde como si tuviese miedo a afiorar a la superficie; pero nadie podrá detener a la postre su explosión. Usted quiere a su pueblo entrañablemente. Conoce sus problemas, lo que sus vecinos piensan, lo que para vivir en común necesitan. Buscar los y dárseles constituye su obligación primera. "La base de toda obra municipal debe ser servir al interés de todos, servir a las familias", ha dicho la misma sencilla, serena y cálida voz, ya tan unida a cuantos sobre este país hemos vivido en los últimos tiempos.

Mire, señor Alcalde. Usted cree, como Franco, que amar a la de las comarcas es amar dos veces a España. Bienaventurados los hombres que hacen de esta norma su divisa. Ese gentil amor es como un hermoso canto de esperanza. Ni un jún verdaval lo abadrá. En los pueblos pequeños está nuestra verdad. Se es

que se han de lograr sus más inmediatas aspiraciones. Los Municipios son la realidad más viva de la política, la que más directamente interesa, su más clara expresión." El hombre que así hablaba ha sabido ser fiel a tales conceptos. Ha mantenido enhiesta su bandera por una realidad social servidora del interés común, por una compensación entre las familias con el Municipio y la realidad del país. Así es fiel a la más pura línea doctrinal del Movimiento que encarna por las razones de todos conocidas.

—Será mucho pedir, señor Alcalde, que se una usted a esa iniciativa de nombrarle Alcalde Mayor y Perpetuo de España? Acaso no le merece su obra de treinta años largos una de las más difíciles, de las más apretadas de acontecimientos en la Historia contemporánea? Señor Alcalde, esto no se promueve por vulgar afán de adulación. Si creyese remotamente que era así, no hubiera hablado de ello. Consulte a su pueblo. El no ha faltado nunca a la convocatoria. Ese hombre se dio cita con las masas y éstas proclamaron en cada instante cuál era su opinión y sus deseos. Cuente con el pueblo para respaldarse y verá cómo su petición es acogida con unánime clamor. Al pueblo español se le pueden quitar muchas cosas. Nunca perderá la fe en Franco mientras éste viva. Siempre le quedará en su corazón un rescaldo para la esperanza. Por eso le quiere gran Alcalde, el ancho, hermoso, diferente, país siempre dispuesto a demostrar, a pesar de la carga de los años y de los avatares, que como él dijo, también "el Movimiento lleva la poesía de la redención y ha venido a levantarlos, no a humillarnos". A ha cernos a todos solidarios en un camino de justicia y grandeza.

Si algunas veces nos marchamos por él, pensamos si es por nuestros fallos. Nunca, a buen seguro, por falta de voluntad o quien ha entregado su vida al más noble, ejemplar y heroico servicio. Eso está escrito en la Historia: Insértese usted en ella. Y gracias por haberme leído, señor Alcalde.

Suyo, cordialmente,

JESUS VASALLO

—De aquí ya no paso! —determinó Rafael, que sentía por minutos despegarse la escayola de su cálida fisiología—; esto puede llevarme a las historias de Teruel, Brunete y al frente de Extremadura. ¡Ni hablar! De esto ya me contó bastantes historias cuando estaba en vida.

Se levantó con agilidad. Como si la conversación con Mariví le hubiera inyectado alguna eficaz sustancia curativa. Depositó el cuaderno en su montón del fondo del armario, se golpeó las manos sacudiéndose el polvo y se dejó caer de nuevo en la poltrona.

Era casi feliz. El bombón de Mariví se le daba como los hongos. Pronto le darían de alta. Su madre le había prometido un "850" si aprobaba "algo" y, por si fuera poco, se encontraba en forma.

Puso un disco de "Los Beatles". Sonaba bárbaro en "es'tereo" y caía más allá del balcón un pintado y celestial crepúsculo de oro. Se dio cuenta entonces de que su fuerza era nueva. Su recién nacida agresividad no procedía tan sólo de la charla—juvenilmente estimulante—con Mariví, sino que también de "aquello" que acaba de sepultar entre corbatas de colorines y chavecillos chillones.

—"1936. 25 de noviembre: Lluève sobre todo el treinta, desde Ondárroza hasta Elgoibar. El barro se nos mete hasta los calzoncillos y casi es una distracción en este aburrimiento oír los cañonazos rojís que disparan desde Lequeitio hacia la batería de Rodríguez Vela. "Radio Macuto" nos dio la noticia—esa vez con tarzanda—de la muerte de don Carmitos—el infante—hacia Urcarre-guin hace ya muchos días. Sigue lloviendo. Y me cívierle a mí—tan falangista—andar ahora mandando requetés por los maizales del País Vasco".

—"1936. 27 de marzo: A noche han asesinado, cuando llegaba a su casa, a Rufino Corral. No le quedaban ya para acabar la carrera más que dos asignaturas. Por lo visto, dispararon sobre él desde un taxi y cuando intentaron auxiliarle había muy poco que hacer".

Rafael volvió rápidamente la hoja. La imagen de Johnny, rojo y pálido, a la mezzanua luz del fero tuerto, le hacía daño.

Afortunadamente, sonó el teléfono. La criada se lo tendió con rural picardía.

"EL VIEJO DIARIO"

Por JAIME DE FOXA

(Y II)

padre llamando a una encantadora y desconocida Lolí y no pudo evitar que el cuaderno resbalara hasta el suelo... Era difícil agacharse y lo abandonó a sus pies. Ya llegarían la criada o la madre a devolverse. Entretanto, y reconstruyendo la breve aventura del "Diario", volvió a hinciar el pecho con desahogo.

—Curioso!... Esa vez no le dolió... Y no le dóció a la siguiente. Por lo visto poco a poco, cuanto de quebrado había en su estructura se iba consolidando.

—"1934. 9 de octubre. Ha estado a punto de romperse España. El paquete que desde hace dos noches angustia a Madrid y la pequeña guerra que ha estallado en Asturias no son para mí nada en comparación con el intento de escisión brotado en Barcelona. Yo anduve conduciendo un tranvía de la línea 51 (has'a Torrijos) y me tirotearon dos veces anochecido, cuando iba a dejar el servicio. Volví a casa a pie porque no hay otro sistema de locomoción. Pero, además, tuve que andar todo el camino con los brazos en alto, porque así lo exige el temor a los "pacos"."

—"1934. 13 de octubre: Ya parece que todo ha concluido, por ahora. Pero quienes nos gobiernan siguen sin entendernos. Nos odian simplemente porque queremos una más justa distribución de la riqueza, una más sincera política social y una mayor lealtad al destino de España. Por la mañana fui a misa a San Nicolás y luego a "Aquarium" a comentar politiquerías con los habituales. Almorcé en casa y luego llamé a Lolí."

Otra sonrisa se iluminó en la casa de Rafael. Imaginó a su

era la vida, la sonrisa, la luz, lo que quedaba más allá del halo cuando colgó el teléfono... ¿Sería parecida a esta insensata

(Pasa a la página siguiente)

A partir del próximo sábado, 27 enero
GRAN TEATRO Y CINE CALDERON y AVENIDA
 presentan en VALLADOLID
EL ESPECTACULO MAS FABULOSO DE NUESTRA EPOCA!!

SOLO SE VIVE DOS VECES

CON EL AGENTE 007



ESTE HOMBRE ES JAMES BOND!

¡¡¡¡¡ ATENCION!!! Próximo **SABADO**

SOLO SE VIVE DOS VECES

Estreno simultáneo

CALDERON y AVENIDA

CALDERON

A las 5, 7, 45 y 10,30
 Colosal éxito de **LOLA FLORES** en

UNA SEÑORA ESTUPENDA

Eastmancolor con tres fabulosos cómicos: JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ, GRACITA MORALES, JOSE SAZATORNIL "SAZA" y las colaboraciones de GILA "telefonando" y PALOMO LINARES "toreando" (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

A las 5, 7, 45 y 10,45
 "SHERLOCK HOLMES EN ACCION!!"

ESTUDIO de TERROR

Eastmancolor Jhon Neville - Robert Morley (Mayores de 18 años)

AVENIDA

A las 5, 7, 45 y 10,45
 "Cazadoras de bellezas!!"

LA JUNGLA DE LA BELLEZA

CinemaScope - Color Ian Hendry - Janetie Scott - Edmund Purdom (Mayores de 18 años)

CAPITOL

Desde las 4,30 continúa CONTIGO PARA SIEMPRE Panavisión - Color por Connie Francis y Paula Prentiss, como EN UNA PESADILLA Ann Margaret - John Forsythe (Mayores de 18 años)

EMBAJADORES HOY

Desde las 4,30

¡¡MARAVILLOSO PROGRAMA DOBLE!!
UN LUNAR EN EL SOL
 con Sidney Pottier y Claudia McNeil, y **LA MENTIRA TIENE CABELLOS ROJOS**

Eastmancolor, con Arturo Fernández y Analía Gadé (Mayores de 16 años)

"EL VIEJO DIARIO"

(Viene de la página anterior)

Frunció el ceño por primera vez (leve arruga para los surcos de la lejana madurez), y metiéndose dentro de sí mismo, pensó si no procedería de este "algo" recién leído la vigorosa y expansiva resurrección que le quedaba la escayola como un triunfo de la carne sobre el esqueleto.

Mientras continuaban gimiendo en el tocadisco las voces de Liverpool, volvió a los viejos "Diarios" y cogió precisamente el último.

—Cualquiera sabe lo que pensaría el patrón de esa época nuestra!

Instintivamente busco—hojearlo al revés las últimas páginas—. La letra era temblorosa, pero todavía clara. Y ya no hablaba de guerras, sino de otros dolores. Del dolor tremendo y personal de cada uno cuando todo concuete.

"1961, 27 de abril: No sé ni cómo escribo. Esto sí que es peor que los tiros del treinta y cuatro y los cañonazos del treinta y seis. Pedro, el ayudante del doctor, me ha contado la verdad: "Nada que hacer". No me lo ha dicho así, pero lo he entendido perfectamente. Sé lo que tengo y lo que me espera. No obstante, he seguido mi vida normal y he trabajado toda la mañana. Luego he llevado a Rafasito al colegio y he vuelto a la oficina para acabar el proyecto de valoraciones antes de que..."

Rafael sintió un escalofrío. Recordaba aquella tarde como si acabara de vivirla y lo que le sorprendió que su padre le acompañara a clase tras el almuerzo.

"1961, 12 de julio: Esto se acaba. Quieren engañarme, pero sé que me operarán mañana. Antes pediré un sacerdote, me pondré a bien con Dios y concluiré—con el mismo amor con que lo inicié el año treinta—este pobre "Diario".

"Por fortuna, me han dejado solo. Carmen ha vuelto a casa para no dejarme del todo desatendido y le he pedido que hoy no me traiga a Rafaelito al sanatorio para que no presencie estas miserias..."

Rafael aguzó su atención y aproximó a la luz del balcón las páginas finales.

"¿Qué pena, dejar a Rafael... Sé que con sus trece años ni entiendo lo que fui ni valoro lo que hice; pero me da igual. Es guapo, espijado... como yo lo era cuando empecé a escribir estos cuadernos hace treinta y un años."

"Pero también presento algo inevitable y deseo aprovechar los minutos, ahora que me voy. Yo quería para ti, Rafael, un camino de paz como el que contribuí a proporcionarte a partir de enero de julio de 1936. Tú no lo advertirás. Te aburrirán mis postumos comentarios, pero sé que eso que llaman "la vida"—cuántas cosas se me ocurren de ella cuando voy a dejarla!—te dará, tarde o temprano, en los milfiles, con tal fuerza que tendrás que leer estas cuerdas aunque sólo sea por buscar nuestra paz cuando empiere a faltarme."

"Entiéndelos bien. No censures mi aparente seriedad y extrae de sus principios el modelo actualizado de tu conducta. Sé alegre y fuerte. Que nadie se te impere por la violencia ni a ti se te ocurra impacientemente jamás sin llevar la razón."

"Espera y cree en Dios. Presento que te rondarán confusiones y extrañezas, dudas y perplejidades; afanes de estar en línea con la época y temores de no cumplir las normas viejas..."

"¡Sigue las de tu tiempo!... Pero prolongalas con el estilo antiguo que te lego con una fe, con un modo de ser, con una fuerza nueva... Recuerda siempre unos propósitos. una idea de unidad y una fecha—18 de julio—que, aunque no lo supieras, era decisiva para tu actual existencia."

"No sabrás nunca, hijo, cuánto nos costó regalarte esa paz en que has vivido. Y no sólo en moneda de sangre sino en esfuerzos, en pan negro, en renunciaciones, en grotescos gasos en inustas s-l-das... Defiéndela como si fuera tu único patrimonio, con uñas y dientes, con rabia y con intransigencia. Yo, que ya no puedo ni concebir

que exista el odio, te aconsejo, sin embargo, que rechaces a quien quiera romperla. Ten en cuenta que tu paz "ye-ye" es, aunque no lo creas, hija de nuestra larga y difícil paz..."

Trabaja, porque cuántos con menos fortuna que tú se mueven a tu lado, ascienden en su nivel hasta planos de decoro y justicia, procurando que lleguemos todos cuanto antes a una cristiana igualdad ante el dolor, la cultura y la muerte...

ZORRILLA

CINE DE ARTE Y ENSAYO
 De 3 a 7 tarde, continua.
 A las 7,45 y 10,30, numeradas
 La obra clave de un nuevo cine alemán, en versión original con subtítulos en español

El joven Törless

(DER JUNGE TORLESS)
 Premio FIPRESCI, Cannes 66
 — con —
 MATHEU CORRIERE
 BARBARA STEELE
 (Solo mayores de 18 años)

GRACIA GOMA

A las 5, 7, 45 y 10,45
GRAN EXITO COMICO!
ARRREGLO DE CUENTAS EN SAN GERNARO

Technicolor - Nino Manfredi y Senta Berger (Mayores de 18 años)

BOIVANOS

Desde las 4,30. ¡Último día!
 Stewart Granger y Deborah Kerr en
EL PRISIONERO de ZENDA
 y
REQUIEM PARA UN PISTOLERO
 (Toleradas)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5 y 10,45
 Un "western" impresionante
LAS PISTOLAS DEL NORTE DE TEXAS

Color, con tres fabulosos del cine americano: JOSEPH COTTEN, JAMES SMITH y GORDON SCOTT (Mayores de 18 años)
 A las 7,45. CONCIERTO DE LA A. M. U.

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7, 45 y 10,45
 El tema de la infidelidad
 con un cuadro audaz
LA MUJER DE OTRO

Color, por Marta Hyer, John Romane y Analía Gadé (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
EL SEÑOR DOCTOR
 Eastmancolor por Cantinflas, y **LA ISLA DE LA PANTERA**
 por John Sheffield (Toleradas)

CINEMA LA FUENTE

HOY, desde las 4,30
AMOR EN EL AIRE
 Color, por Rocío Dacal y **LA PUERTA DEL DIABLO**
 por Robert Taylor (Toleradas)

CINEMA GOYA

HOY, desde las 4,30
EL DIABLO ENAMORADO
 Technicolor por Vittorio Gassman y **EL MONSTRUO DE CRETA**
 por Rosanna Schifano (Mayores de 18 años)

Anunciando en **LIBERTAD** venderá más

EL VIERNES, ESTOS DOS GRANDES ESTRENOS

TEATRO CARRION

Cada beso... un envenenamiento! Cada cañonazo... una traición! Antes: "Cuidado de nuestro hogar y nuestros hijos." Después: Mancilla su hogar y su honor

UN VERANO CON MONIKA

La obra maestra de **INGMAR BERGMAN**
 — con —
HARRIET ANDERSON
 y **LARS EKBERG**
 (Únicamente mayores de 18 años)

El dinámico **TONY CURTIS**
 junto a las sensacionales bellezas **CLAUDIA CARDINALE** y **SHARON TATE**
 EN UNA COMEDIA ESPLENDOROSA, FRIVOLA, ALEGRE, PICARESCA
NO HAGAN OLAS
 en PANAVISION y METROCOLOR
 (Únicamente mayores de 18 años)

CINEMA ROXY



ANUNCIARSE EN ESTA SECCION

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA
 Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD Santa María, 2, y en las agencias de publicidad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES:—1: Aras. Bola. 2: Pajar. Sanas. 3: Uso. Aras. Tl. 4: Roca. Olivos. 5: Aoba. Ice. 6: Dativos. 7: Ana. Alado. 8: Bascico. Anon. 9: Od. Cala. Ita. 10: Rumor. Sacerd. 11: Gros. Caro.
VERTICALES:—1: Apurar. Boro. 2: R.soc. Adur. 3: Alcodas. Me. 4: Sa. Abanicos. 5: Ra. Añacar. 6: Ro. Ol. 7: Saliva. As. 8: B. B. cola. Ac. 9: On. Vesánica. 10: Lato. D. Lar. 11: Asis. Domado.

SOLUCION AL JEROGLIFFICO:

VIO UN LINCE

LIBERTAD para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

OFERTAS DE TRABAJO

- AGRICOLAS Y GANADEROS**
 PASTOR. Emiliána Alfonso. Puent's Duero. Referencia 2.
 PASTOR para ovinas. Máximo Santamaría. Aamillos. 8 y 10. Ref. 159.
 PASTOR. Isidro Calvo Villabáñez. Ref. 143.
 MATRIMONIO sin hijos, para avicultura. Edad máxima. 35 años. Luis Gutiérrez. Carretera vieja de Santander, kilómetro 3. Ref. 97.
- OBRERO** agrícola con familia. Informará el Servicio de Colocación. Referencia 3.
 TRACTORISTA. Fermán Sanz. Villaverde de Medina. Ref. 183.
- COMERCIO**
 APRENDIZ comercio sabiendo con soltura reglas. Carretera vieja de Santander, kilómetro 3. Ref. 97.
- CONSTRUCCION**
 OFICIALES alfiles Constructora Asturiana. Ribera de Gamba. Referencia 76.

HOSTELERIA

APRENDIZ de mostrador. Bar San Telmo. Azucarera. 2. Ref. 185.
 AYUDANTES, dependientes y aprendices. Cafetería Vrehalte Paseo de Zorrilla. 55. Ref. 187.
 FREJADORAS para cocina. Cafetería Dumol. Carretera de Madrid, kilómetro 187. Ref. 125.
 APRENDIZ mostrador 14 años. Emillero. Calle Zúñiga. 5. Ref. 75.
 MUJER limpieza media jornada. Bar Costa Brava. Ebanistería. 7. Ref. 77.
 APRENDIZ de mostrador. Bar Campero. Claudio Moyano. 16. Ref. 109.

MADERA

EBANISTA oficial. Banca. Avenida General Franco. 15. Ref. 180.
METAL
 OFICIALES y aprendices fontaneros. Fontanería Barajas. Duque de Lerma. 9. Ref. 297.
 DOS OFICIALES "primera o segunda electricistas." Ceva. S. A. Carretera Burgos, kilómetro 1204. Ref. 294.
 OFICIALES primera y segunda Caldereros. Dirigir con historial a Intratme. S. A. Anartado 262. Valladolid. Ref. 293.
 OFICIALES fontaneros. Calefacción y Sanicamiento Carrion. Gardoqui. 5. Ref. 292.
METALURGIA
 OFICIALES instaladores electricistas de primera y segunda. Rotino Franco Paseo de Zorrilla. 72. Referencia 184.
 OFICIALES electricistas Antonio-Sanz Cariz 18 Ref. 222.
 OFICIAL tornero. Ricardo Montero. Carretera Cárter. 20.
 MECANICO de automóviles. Florentino mo. Plaza San Luis. 2. Ref. 21.
 MECANICOS OFICIALES. Garage Conde Andrés. Referencia 4.
 PEONES y aprendices Talleres Ruiz. Paseo Cementerio. 16. Ref. 115.

OFICINAS

ADMINISTRATIVO. Escribir con amplios detalles a Sate. General Franco. 12. Ref. 111.
 MECANOGRafa y auxiliar administrativo. Cxa San Pedro. María de Molina. 18. Ref. 186.
 CHICO 14-17 años para botones de oficina. Escrivir de puño y letra al Servicio de Colocación número 20. Ref. 170.
 OFICIALES fontaneros. Laurentino Martín. Moral. 1. Ref. 169.
 ENCARGADO fábrica de pan. Dirigirse al Ayuntamiento de Corveas. 109 rue antiguo historial profesional. Ref. 73.
 APRENDIZ 14-15 años Dulces García. 20 de febrero. Ref. 78.
 APRENDICES confitería Ramón Camazón. Arco de Ladrillo. 2. Ref. 110.
 PEONES. Pérez Robledo. S. L. Arrio de Santiago. Ref. 124.
 SENORITA buena presencia para trabajo mensual. Escribir fotografía al Ayuntamiento de Corveas 347. Referencia 144.
 CONDUCTORES Llamar al teléfono 223758. Referencia 169.
 CONDUCTOR primera. Comarcal. Hus. García Morato. 3-5. Ref. 295.
 UN CAJISTA. Meseta. S. A. Panaderos. 65-67. Ref. 296.
 VARIOS
 VETERINARIO. Granja Minerva. Carretera del Pinar. Ref. 92.
 AVISO.—Se recuerda a todas las empresas de Colocación todas las colocaciones que realicen, dentro del plazo le tres días de efectividad, indicando el nombre y apellido de los trabajadores que hubieran contratado, nombre de la empresa anterior y fecha de cesación en la misma.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 500 pesetas el número 64 y con 50, todos los números terminados en...

DECLARACIONES «MADE IN H. H.»

«Italia-España sería una magnífica final de la Eurocopa»

«Estoy deseando entrenar a un equipo español, pero ahora me debo al Inter, con el que pienso ganar el «scudetto»



ROMA (Crónica de «Alfil»).— Cada vez son mayores mis deseos de volver a entrenar en España, pero de momento no tengo ni tiempo ni voluntad para ello...

fiel (el que sea) con mayores garantías de éxito. Preguntado sobre su impresión sobre el papel que España puede hacer en la Eurocopa, ha respondido...

Herrera concluyó: «Como sueno que Italia se desahará mejor de Bulgaria con los dos mejores representantes del fútbol latino podía darse una magnífica final de la Eurocopa.»

FUTBOL INFANTIL

Terminó la primera vuelta del Campeonato

Enconada pugna San José-Agustinos en el grupo cuarto

- Grupo primero: Victoria y León, 0; E. Futbolistas «A», 2. Castilla OJE, 1; 4 de Marzo, 1. Real Valladolid «A», 4; Huracán «A», 1.

COMENTARIO. Con los encuentros celebrados, el pasado domingo ha terminado la primera vuelta de este interesante campeonato...

campeonato, en el que ya van perfilando los posibles clasificados para la ronda final eliminatoria. Claro es que todavía queda la segunda vuelta...

CLASIFICACIONES. Groupo primero: J. G. E. P. F. C. P. R. Valladolid A 6 4 1 1 11 5 9. E. Futbolista A 6 4 1 1 13 8 9.

RECORD CINEGETICO

Un jabalí hembra de 116 kilos, en una montería celebrada en Almadén

ALMADEN (Ciudad Real). (Alfil).—Un jabalí hembra de 116 kilos de peso, marca nunca alcanzada en esta región, ha sido co-

brada durante la segunda montería de la temporada llevada a cabo en la finca de La Rivera.

SI GANA A ESCOCIA

Inglaterra no se podría enfrentar a España antes de abril

LONDRES. (Alfil).—Si Inglaterra logra superar su eliminatoria frente a Escocia, no podrá disputar los partidos de cuartos de final del Campeonato de Europa de Naciones frente a España antes del mes de abril...

Han intervenido doce rehales con unos trescientos perros en total. Las reses cobradas han sido en su mayor parte jabalíes...

Durante la actual montería ocurrió un hecho insólito en Almadén: un ciervo, que alguien apreció tenía cuatro puntas...

TELEFONOS DE «LIBERTAD». Direccion 226623. Redaccion 225284. Administracion 225278.

Iribar no está en venta

Doce millones pide la Real por Zubizarraín

BILBAO. (Alfil).—«Cuando le propuse al presidente del Atlético de Bilbao, señor Egusquiza el traspaso de Iribar, me dijo: «Ni hablar, Iribar no es traspasable»...



de pesetas no salía el portero de San Sebastián. Yo llevaba una oferta de 4.500.000 pesetas. ¿Crees que Iribar es más que Zubizarraín? Indudablemente. El portero del Atlético es una realidad, pero el de la Real, todavía es una promesa.

LAS QUINIELAS

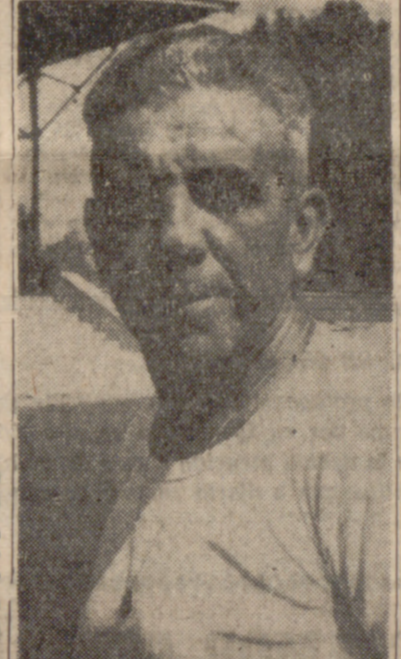
147.329 PESETAS COBRARÁN LOS DE CATORCE ACIERTOS

MADRID. (Alfil).—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Bénéficas correspondiente a la XVII jornada de Liga del día 21 de enero de 1968.

CONDUCE PERO SEGURO Auto-Escuela Volante. Paseo de Zorrilla, 112, primero. CLASES ESPECIALES PARA SENORAS Y SENORITAS.

Amengual, del Gijón, al Sevilla. SEVILLA. (Alfil).—El jugador Amengual del Real Gijón, ha sido traspasado al Sevilla.

Voto de confianza a Barrios



SEVILLA. (Alfil).—La Junta Directiva del Sevilla ha facilitado a los medios informativos una nota oficial, al término de una reunión convocada al efecto...

BALONCESTO

La charla-coloquio, aplazada hasta el viernes, a las ocho de la tarde

Se pone en conocimiento de todo el público en general que la charla-coloquio que esta Federación tenía proyectado celebrar mañana, a las ocho de la tarde...

TIROS A ANGULO

Lo de siempre. Ahora todo el mundo sabe el porqué no se ha ganado y el cómo se habría obtenido el triunfo, de haber seguido sus instrucciones...

En cuanto a lo de si era importante o no el choque con el Deportivo, también se oyen ahora a toro sus opiniones bien graciosas. Los hay incluso que señalan ese partido «como uno más de la Liga»...

Voto de confianza a Barrios

La gente, además, sólo ha visto el lado malo de este asunto, pero hay un aspecto positivo: la taquilla. En lo económico, el negocio fue redondo...

BALONCESTO

La charla-coloquio, aplazada hasta el viernes, a las ocho de la tarde

Sensatas y oportunas declaraciones del «mistr» a un colega de la mañana. Nos parece de veras esa medida sobre los jugadores para evitar que se enrede la madeja de lo que no ha sido, en definitiva, más que una jornada anormal...

EL ESPAÑOL UN PERIODICO DEL SABADO PARA TODA LA SEMANA B I S

CAMPO A TRAVES Conde (Medicina) ganó la prueba universitaria

En la soleada mañana del último domingo tuvo lugar la cuarta prueba de Campo a Través para universitarios federados y no federados...

TENIS

ORANTES Y GISBERT SIGUEN GANANDO EN EL CAMPEONATO DE AUSTRALIA

MELBOURNE. (Alfil).—Los tenistas españoles Manuel Orantes y Juan Gisbert siguen cosechando victorias en el campeonato de Australia, que está disputándose en las pistas del «Kooyong Stadium»...

HOCKEY SOBRE HIELO

España perdió ante Kenya

LAHORE. (Alfil).—Kenya venció a España por 1-0 en el encuentro de hockey sobre hielo, disputado ayer en Lahore, correspondiente al cuarto día del torneo preolímpico de esta localidad...

La polémica comunista sobre la Monarquía española

"La Monarquía española podría ser una alternativa del régimen franquista, medio para las transformaciones democráticas."
"España tranquila", artículo de V. Ardatovski en "Izvestia", de Moscú.

"Nosotros, los comunistas, declaramos que jamás tomaremos parte en las actividades encaminadas a la implantación de la Monarquía en nuestro país."
Santiago Carrillo, también en "Izvestia", en contestación a V. Ardatovski.

Jugando con el porvenir de España, pero al mismo tiempo desde la plataforma revolucionaria, extrema y ajena de Moscú, he aquí que Santiago Carrillo, secretario general del partido comunista español, escribe un artículo en "Izvestia", órgano central del Gobierno soviético (que tiene a mástices con "Pravda", órgano del partido comunista de la URSS), discrepando con un anterior artículo del soviético V. Ardatovski. Si Ardatovski opinaba que la Monarquía era un buen camino hacia la transformación española en un sentido democrático (considerando este camino como el mejor para los fines comunistas), Carrillo, en su trabajo, opina que eso, lo de la Monarquía, no es la vía mejor para llegar, de acuerdo con el soviético, a la misma meta, la de la revolución comunista y la dictadura del proletariado. Como se ve, pues, la discrepancia, a la que los comunistas han dado gran relieve propagandístico, no es de fondo y si tan sólo de forma, un problema táctico que busca los mismos resultados.

Pero sobre la realidad de esa discrepancia táctica, que es indudable, ambos personajes enseñan mucho el plumero, señalando de paso, entre líneas, cómo los comunistas españoles son tan sólo una especie de marionetas puestas al servicio de los intereses de la URSS, potencia que si es comunista y revolucionaria, es también una gran potencia a secas, que ve y va un poco más allá de las requerencias, tal vez bien pagadas, de Carrillo y los suyos. Y no hemos destacado ese matiz de "Pravda" e "Izvestia" a humo de pajas, puesto que en él, en ese matiz, está el secreto de la

discrepancia, causa de la polémica menor que comentamos.

Es bien seguro que la URSS vería con los mejores ojos un cambio en la situación política española, el cambio que fuera, puesto que por ahí, por la posible debilitación de los poderes españoles, buscaría a un tiempo la penetración en España, sobre la base de "borrón y cuenta nueva", y el consiguiente olvido de la Guerra de Liberación. Ello sería compatible con la zapa roja y sus consecuencias, pero, desde el punto de vista de los comunistas españoles y el personal de Carrillo, ese cambio debe responder a algo más que a una continuidad con otro remate. Para ellos, que tienen más prisa en la conquista del poder, la solución debe ser más drástica, más concluyente, puesto que, como españoles al fin, saben muy bien que la Monarquía, con todas sus posibles limitaciones, puede ser un régimen de orden, una continuidad de lo fundamental, si se acomoda a las normas con que la configuran la Ley de Sucesión y las demás Fundamentales. En cambio, la República, en España por lo menos, sería tanto como la ruptura con el pasado nacional, el retorno a los días últimos de la guerra, en cuyas jornadas, por otra parte, con su absurda resistencia final, ellos dejaron sentada la afirmación de su revolucionarismo contra viento y marea y, con ello, hasta la condenación de todos los otros izquierdistas españoles que en aquel entonces y va perdidos, fueron propicios al cese de armas. Por la vía de la restauración, ellos, los comunistas, no encontrarían la ocasión de eliminar a todos los que no han estado con ellos en la jugada final de la

guerra civil. De esto saben mucho los que, como el coronel Casado, vivieron aquellas jornadas de la guerra bajo "las últimas banderas".

Entre las posiciones de un Estado que tiene perspectivas y visiones universales, el Estado soviético, y Carrillo y los suyos, puede haber esa diferencia de matices que hemos hablado; pero, y eso es lo que nos importa a nosotros, a los españoles, lo notorio es que ambos, el poder revolucionario soviético y el partido comunista español, Ardatovski y Carrillo, apuntan hacia la misma diana. Atención, pues, a toda esa suerte de maniobras y a todos los matices de discrepancia menor. Unos y otros juegan a la misma carta y apostan a la misma ganancia y al mismo botín; unos con más prisa y otros con menos.

el mundo, ahora

PARTIDISMO e INTELIGENCIA

Actualmente, uno de los temas políticos más interesantes y decisivos consiste en poner de manifiesto la escasa virtualidad del partidismo político. Trabajos tan serios y rigurosos como los del profesor italiano Lorenzo Cabara demuestran que el Estado moderno corre el riesgo (muchas veces grave) de sucumbir y enajenar su eficacia en manos de los partidos más poderosos. Y sucede que los intereses de los partidos pocas o ninguna vez coinciden con el interés general de la nación, objeto de la acción del Estado, rio cabe duda de que España ha visto el problema con singular claridad, eliminando de su convivencia social el andrúgico y disgregador efecto del partidismo. Pero ahora, en que estamos en marcha hacia horizontes y perspectivas cada vez más democráticas, conviene señalar que el fenómeno del

partidismo no es pernicioso tan sólo desde el punto de vista político, sino que, además, es indicativo de un tipo especial de humanidad que poco o nada coincide con el que reclama nuestra época. El análisis crítico del partidismo viene de lejos; en el año 1930 decía a este propósito Ortega y Gasset: "Yo creo, por el contrario, que esa exigencia de que todos los hombres sean partidistas es uno de los morbos más bajos, más ruines y más ridículos de nuestro tiempo. Por fortuna, comiENZA ya a ser arcaica, extemporánea y se va convirtiendo en vana gesticulación."

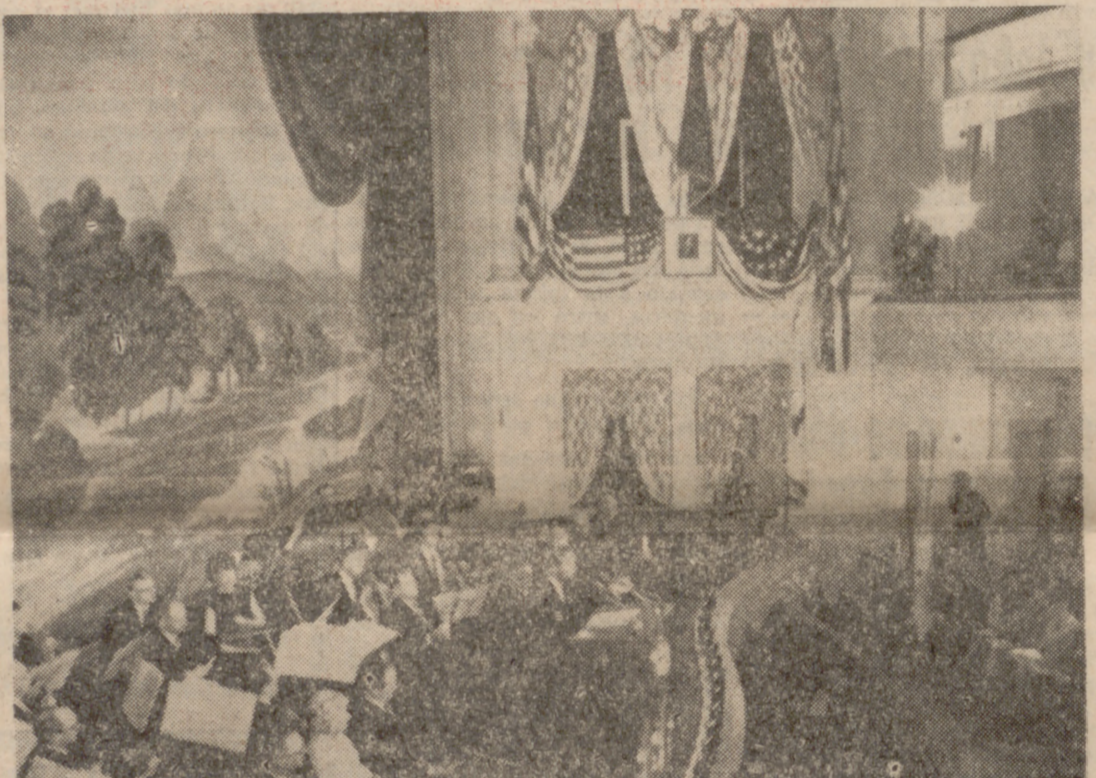
Las frases no pueden ser más tajantes. Pero se comprenden conociendo los permanentes afanes de claridad y de precisión, de imperio de la inteligencia, que animaron siempre al filósofo español. A conti-

nuacon de las palabras citadas, Ortega dibujaba con suma precisión la moral intelectual y social del hombre de partido, que se caracteriza precisamente por ser una desmoralización, una ausencia total de capacidades para pensar y obrar por cuenta propia. El partidismo es, ciertamente, un mal político; pero es, ante todo, un indicativo de baja presión humana: atenta contra la unidad y la estabilidad activa de un pueblo, pero empieza antes por atentar contra la densidad de su inteligencia.

En efecto, un hombre de partido (sea cual fuere la situación política en que se desenvuelva) comienza por perder la esencial libertad de pensar y discutir. Se limita automáticamente en sus posibilidades para preferir esta o aquella solución, tal o cual idea, una u otra iniciativa. Desde el momento en que se inscribe en la órbita de un partido político se proyecta sobre él en peso todo un cúmulo de intereses, esquemas, sugerencias, programas. Fuera de ese orbe propuesto por el partido, el hombre se inhabilita para asistir y para respaldar cualesquiera otras posibilidades.

Y se da el caso de que el hombre de hoy no puede permitirse el lujo de prescindir de iniciativas, de ideas o de ejemplos. No puede circunscribirse a la esfera estrecha de un partido político. Ante el hombre se abre un abanico de problemas de toda índole, morales, económicos, políticos; la solución no le puede ser dada por un partido (ligado siempre, de cerca o de lejos, al servicio de unos intereses económicos o de clase social), sino que le ha de ser dada por el conjunto de la sociedad, por una sociedad móvil, elástica, capaz de atender a sus problemas sin la ortopedia negativa de los partidos. El hombre de hoy no puede renunciar a la aportación de su pensamiento libremente ejercido sobre el contexto de cuestiones que ha de resolver. Bueno es por eso recordar que hace treinta y ocho años un pensador español, cuyo tema fundamental de meditación fue casi siempre España, descubrió, con conceptos muy claros y terminantes, que el partidismo político es, ante todo, un atentado contra la inteligencia, que es tanto como decir un atentado contra el hombre mismo.

REAPERTURA DEL TEATRO FORD



WASHINGTON.—Reapertura del Teatro Ford, cerrado desde que en él fue asesinado el presidente Abraham Lincoln hace 103 años. Durante la ceremonia, el senador Charles Percy (centro, en el medio), lee unos versos de Lincoln. Arriba, en el centro, el palco de Lincoln. Abajo, en el centro, el vicepresidente Humphrey y su esposa.—(Teléfoto UPI-CIFRA.)

"¿POR QUE, DIOS MIO, NO SE LEER?"

Es el grito angustiado de la protagonista de una conocida zarzuela española al encontrarse por su ignorancia en situación apurada. ¿Prestamos todos la debida atención a más de millón y medio de españoles adultos que a diario repiten la misma exclamación?

CLAMOR GENERAL POR EL CONSUMO EN EL ESTE

EN RUSIA: HELADOS A VEINTISIETE GRADOS BAJO CERO (Y FALTAN GUANTES)

Las fábricas de aviones de guerra comienzan a producir lavadoras, aspiradores y motores de automóviles

VIENA.—(Del correspondiente de FRANCISCO EGUIGARAY.) La alternativa de "cañones o mantequilla" está suscitando en toda la Europa del Este un clamor universal por la mantequilla. Por los días del centenario aniversario de la revolución bolchevique, una revista de aquí publicaba en la portada una llamativo juego de palabras: "Lenin Genessen wollen genessen", algo así como "Los camaradas de Lenin quieren pasarlo bien". Suena a truco publicitario pero es cierto. Más allá del talón del estalinismo ha sido suplido por el afán de consumir y disfrutar de la vida. Ismel Herriz ha recordado de nuevo que en Moscú —como en todo el Este— la gente hace "cola" para comprar lo que sea, con el mismo entusiasmo que en Madrid para conseguir una entrada de fútbol en los días grandes, o aquí, en Viena, para ver una ópera.

Esse afán de comprar ante todo se comprende muy bien cuando se piensa en la vida archispartana que han sufrido todos estos pueblos de este lado del mundo. Aún hoy nos llegan noticias como para erizar literalmente los espallos... de frío, en este caso. Nada menos que el mismísimo "Pravda" recoge dos casos que hablan por sí mismos. Su correspondiente Poshivalov no logró encontrar a las 8.15 de la

mañana, en la estación de Ryasan, nada caliente, ni siquiera el famoso té de "samovar", que aluma de tipo con sus vapores toda la liturgia rusa. En cambio, a 27 grados bajo cero, una avispa abultada desechó toda su carga de helados —que la gente, a falta de otra cosa, se tragó como si fueran castañas calientitas—. Esto fue demasiado para el reportero del órgano comunista y le escribió una columna contra la manía de consumir helados a todas horas y en toda época que caracteriza a los moscovitas. En un esfuerzo de crítica constructiva, Poshivalov se pregunta si tal costumbre persistiría en caso de que se abrieran también calzados con sándwiches y bebidas calientes. Claro, reconoce, que los helados, o sea, conservan perfectamente significado un fuente segura de ingresos y ganancias riosos a los planificadores. Pero, y aquí viene la muestra de cómo han cambiado los tiempos, el correspondiente comunista, a quien sin duda se le subió el helado a la cabeza se arrojó a este frío raciocinio: "Traban o no ganancias los helados, el plan no existe por el plan, sino por el bienestar de los diversos tipos de las personas." En la época del stalinismo, un artículo así no sólo no se hubiera publicado, sino que habría acarreado a su autor una acusación de subversión o de algo peor y la correspondiente con-

dena a Siberia por aquello de "¿No quieres caldo? Pues toma tres tazas".

El otro caso, apareció asimismo en el "Pravda" no va en zaga. Resulta que aunque el Ministerio de Comercio de la Federación Rusa encargó ciento veinte millones de pares de guantes, sólo se han producido cuarenta y ocho (para una población de casi ciento treinta millones), y cuando se ha intentado transformar otras fábricas de géneros textiles, los directores se han negado, alegando que tendrían que detener todo el resto de la producción y cambiar primero el utililaje. El correspondiente alemán que reata la escalofriante perspectiva se limita a reproducir el comentario del "Pravda": "¿Cómo vamos a explicar a los trabajadores, leñadores y niñas de las escuelas que tienen que esperar dos o tres años hasta que haya guantes? El frío no se anda con bromas." (Y menos en Siberia, como sabe el lector.)

Como diríamos, lo importante no es, sin embargo, que estos casos signi-fiquen sino que ya se denuncian abiertamente. Las gentes aguantan aún, pero resistiendo y exigiendo. A este clamor popular responden una serie de medidas a favor de la producción de bienes de consumo, como la reciente transformación de buena parte de las fábricas de aviación de guerra en empresas de bienes de esta clase. La "Gaceta Económica" de diciembre habla de 411 tipos de bienes, entre ellos refrigeradores (no es broma), lavadoras, aspiradores y magnetófonos, todos ellos "artículos de lujo" hasta hoy. La "Ekonomishskaya Gazeta" anuncia que se ha planificado para 1968 la producción de 300.000 refrigeradores, 240.000 lavadoras, 585.000 aspiradores y 65.000 magnetófonos; en total, casi el 19 por 100 de la producción de motores de automóvil, concretamente uno de 75 HP para el "Moskvich 408" —que por cierto lleva el folklórico nombre de "Torero".

La importancia que se concede al lujo burgués del automóvil se refleja en el plan, que prevé un salto en la producción de los actuales 90.000 autos al año a 300.000 en 1970.

Sin embargo, estas transformaciones se hacen sin perjuicio de los cambios en curso a la ambiciosa política soviética. En realidad, desde la producción en masa de cohetes ICBM los aviones se iban construyendo ya. La aviación soviética ha pasado de 16.000 unidades en 1961 a 10.250 hoy—y estos cambios permiten no cerrar las fábricas... y transformarlas de nuevo si hace falta.

(PYRESA)

EL TRIUNFO DE LA VERDAD HISTORICA

En el espacio de pocas semanas se han puesto a la venta en Inglaterra dos biografías de nuestro Caudillo. Se trata de "Francisco, a biographical history", de Brian Crozier, y "Francisco, el hombre y su nación", de George Hille. Ambas biografías, perfectamente documentadas y tratadas con seriedad objetividad, han merecido los mejores elogios de la crítica literaria inglesa.

Tenemos interés en señalar la significación que tiene que en tan breve espacio de tiempo salgan a las librerías británicas dos obras dedicadas a exponer cuanto de trascendental hay en la vida de Francisco Franco. Inglaterra no suele ser un país que se caracterice por su esplendidez en tratar las cosas de España y menos, desde luego, de una manera positiva. Partiendo de esta base, hay que reconocer que la personalidad, que la proyección de la figura del Caudillo en la historia contemporánea, ha calado críticamente entre los ingleses. Rindiéndose a la evidencia histórica, dan paso a las dos biografías que comentamos y que los críticos reputan como dos obras serias y trascendentes. Reginald Dale, crítico literario del "Financial Times", dice que "después de leer ambos libros es difícil ocultar una secreta admiración por un hombre que, indudablemente, se ha revelado como una de las grandes personalidades del siglo... Al tomar contacto con la guerra civil es difícil evitar un deseo casi inconsciente de que este general, extraordinariamente dotado, saliera triunfador..."

A nosotros, españoles, ciertamente que no puede por menos de llenarnos de satisfacción que autores y críticos británicos den al mundo de la política y de las letras estas limpias razones de honorabilidad y justicia. Y admitimos y nos recreamos en esa satisfacción por dos motivos. En primer lugar, por cuanto supone de homenaje a la figura de Franco y a la obra que vino a crear hace más de treinta años; en segundo, por cuanto encierra de consideración a la etapa política que arranca de 1936 y en la que vamos incluidos todos los españoles. La gran verdad histórica de nuestra recuperación nacional, tantas veces ocultada o desfigurada, hora iba siendo de que fuera tratada con objetividad y justicia. Cierta es que las grandes verdades, las evidencias inapelables, tarde o temprano terminan por imponerse.

La gran verdad, la gran evidencia de que Francisco Franco es uno de los hombres más decisivos del siglo, no admite va ni desfiguraciones ni ocultaciones. El mundo lo admite, de grado o por ineludible realismo, como un hecho históricamente incontrovertible.



SIN PALABRAS

EL AL
Re de
WASHINGTON
DIAR
Editado p...
VALLAD...
Estado muer...
de au...
NUEV...
A lo la...
traron...
causa d...
en los...
gún da...
litados...
seguros...
La cifra...
dentes...
PORT...
nicias han...
niciar un...
las instala...
causa de...
El puert...
para la ec...
sada en la...
se halla t...
de que cre...
tre criollo...
lanche fue...
ridos...
Las trop...
estibador...
reintegr...
na, y pro...
cualquier...
Quice...
airacados...
descargad...
La ciudad...
da un as...
almacen...
caparates...
las casas...
das. Las t...
esta cac...
gapur ha...
taurac...
ciera. Ins...
inciado u...
separando...
los criollo...
lios en in...
to criollo...
un cordón