

CARTA DE JOSE SOLIS A LA FALANGE, ANTE EL REFERENDUM DEL DIA 14 «España necesita de nosotros» «Nos disponemos a dar nuestra aprobación a la Ley Orgánica del Estado»

«CON ELLA EL PUEBLO DE ESPAÑA QUEDA INSTITUIDO HEREDERO UNIVERSAL DE FRANCO»

MADRID, 8. (PYRESA).—Ante la proximidad del referéndum, el ministro secretario general del Movimiento don José Solís Ruiz, ha enviado a todos los militantes la siguiente carta:

«Madrid, 8 de diciembre de 1966.

Querido camarada:

Te escribo en vísperas de una gran ocasión de España. Y como en todas las grandes ocasiones, desde hace treinta y tres años, España necesita de nosotros, con alicio puro y generoso, como en nuestros años de guerra, como en nuestros años de paz, como en nuestros años de construcción del futuro. Nos disponemos a dar nuestra aprobación a la Ley Orgánica del Estado, a la Ley que perpetuara, más allá de la vida de Franco y más allá de nuestra propia vida, los ideales de unidad, paz y justicia, que fuimos los primeros en proclamar y defender y hemos sido los más fieles en servir.

Cuando España necesitó una doctrina de salvación, de disciplina y esperanza, nosotros la dimos, y ahí están las palabras de José Antonio. Nadie ha podido ofrecernos metas más hermosas, difíciles y atrayentes. Cuando España necesitó fe de victoria y un doloroso rito purificador de sangre, nosotros dimos nuestros mejores camaradas. Cuando España necesitó unificación y trabajo, renuncia y silencio, nosotros dimos el ejemplo del servicio y de la honestidad: nunca pedimos el monopolio del poder, sino la firmeza en la lealtad y la primacía en la obediencia. Cuando España necesitó conciliación, nosotros fuimos los primeros en abrir los brazos para acoger a los mismos que nos habían, inicialmente, comprendido y que estoy seguro forman parte mejor y más justa, nacida del triunfo de todos los españoles. Pero España necesita de un pueblo razonable y sereno, digno de proseguir el camino de libertad, prosperidad y justicia que Franco inició y de nuevo nosotros debemos ser los primeros en aceptar esa responsabilidad.

Con la nueva Ley, el pueblo de España queda instituido heredero universal de Franco. El pueblo deberá regir los destinos de España mediante un diálogo desarrollado en paz y concordia. Nosotros somos pueblo del pueblo nacimos y en el pueblo estamos, porque nunca hemos querido salir de él para convertirnos en oligarquía, en grupo de presión, ni en fuerza conspirativa en camarilla de conspiración. En cada una de las generaciones de la nueva España formamos con la parte más noble y sana de la sociedad y seguimos siendo de los que siempre han puesto encima de las intereses particulares de los hombres, de los grupos o de las clases, los intereses comunes de España. Desde los camaradas de las primeras escuadras y de los primeros tercios y banderas, hasta las últimas oleadas de jóvenes del Frente de Juventudes que ya nacieron y crecieron en la paz de España, y el ejemplo vivo de la mujer española, a cuya formación ha contribuido la Sección Femenina, participamos, como siempre, en la gran levadura afirmativa del futuro de España.

Nosotros, los más veteranos, desde el principio pusimos el pensamiento en los hijos de todos los españoles: en unos hijos que aún no habían nacido y que hoy ya son hombres. Hoy nos toca dar a los más jóvenes el

(Pasa a la pág. siguiente)

DUCHA DE AGUA FRIA SOBRE BONN

BONN, 8. (Del corresponsal de PYRESA).—Los medios informativos alemanes no pudieron dedicar a la llegada de Kosygin a la capital francesa la atención espectacular que, sin duda, en condiciones normales le hubieran dedicado. El país vivía esos días pendiente del desarrollo de los acontecimientos en Bonn y todo cuanto sucedía más allá de las fronteras —aunque indirectamente pudiera afectarles, como es el caso de la visita del «Premier» soviético a París— era postergado a un segundo plano.

La presencia de los socialistas en el Gobierno Federal y la ya anunciada línea de la política exterior, que, al mismo tiempo que tratará de evitar roces con París, procurará abrirse a los países del bloque, no han conseguido de Kosygin el compás de espera o de silencio que debería haber regalado al nuevo equipo de Bonn. No creo que los alemanes se hayan hecho a este respecto grandes ilusiones. Se ha convertido en una rutina en el protocolo moscovita dedicar un espacio en todo discurso, sea éste de puertas afuera o de puertas adentro, al revanchismo, militarismo y nacionalismo germanos. Con esta rutina no se ha atrevido a romper Kosygin, que ha aprovechado su estancia en París para azotar las pretensiones bélicas de la República Federal, sus ansias de armamento nuclear y el fantasma de un nuevo Hitler. Esta falta de tacto ha sido demasiado para un país que se acaba de redimir de una crisis gubernamental y que reanuda su actividad política con la promesa de abrirse a todos los vientos. No debe extrañar que los alemanes comiencen a estar un poco hartos de estos ataques sistemáticos que constituyen la prueba más contundente de la

(Pasa a la página siguiente)

NADIE CONFIA EN RECUPERAR A DE GAULLE PARA LA CAUSA DE LA REUNIFICACION DE ALEMANIA

El General no se arriesgaría a comprometer su actual idilio con Moscú

El Pontífice pronunció su mensaje durante la misa celebrada en la Basílica de San Pedro, en el primer aniversario de la conclusión del Concilio Euménico Vaticano II.

Pablo VI invitó a «aquellos que son depositarios del poder temporal» a convertirse en promotores

(Pasa a la página siguiente)

SOFIA LOREN, ACUSADA DE DIFAMACION POR SU PADRE

ROMA, 8. (Efe).—El señor Ricardo Scicolone ha iniciado un juicio por difamación contra su hija Sofia Scicolone, mundialmente conocida como Sofia Loren, porque ha hecho a un semanario italiano una serie de declaraciones que su padre ha considerado «agravantes y «lesivas a su dignidad».

En sus declaraciones, Sofia Loren manifestó que su padre había faltado a los deberes primarios para sostener económicamente a la familia, acusándolo virtualmente de abandono del hogar.

La corona imperial rusa, subastada en Nueva York

NUEVA YORK, 8. (Efe).—La corona imperial rusa, que contiene 1.535 diamantes y fue ostentada por las tres últimas zarinas de la dinastía Romanov, ha sido vendida hoy por la suma de 77.500 dólares (4.650.000 pesetas) en la subasta de la colección de joyas de la señora de Sidney G. de Kay.



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres, Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, jueves 8 de diciembre de 1966 — Epoca V — Año XXXV — Número 8.779 — Precio: DOS Ptas.

PREMIA CON MEDALLAS



ROMA.—Su Santidad el Papa Pablo VI premia con medallas a los soldados holandeses que ayudaron a Florencia durante las inundaciones pasadas.—(Telefoto Upi-Cifra.)

Su Santidad pide que se amplíe la tregua de Navidad en Vietnam Y desea que «se convierta en armisticio»

CIUDAD DEL VATICANO, 8. (Efe).—Pablo VI invitó esta mañana a extender los dos periodos de tregua establecidos en Vietnam con motivo del fin de año «en un solo espacio de tiempo continuado en forma tal que se puedan explorar nuevos caminos para un entendimiento honorífico y resolutorio del conflicto».

IKE será operado

NUEVA YORK, 8. (Efe).—El teniente general Leonard D. Ealon, cirujano general del Ejército, figurará al frente del equipo de médicos que intervendrá próximamente al expresidente Eisenhower para llevar a cabo una operación de vesícula.

Harriman llegará a Madrid el domingo

MADRID, 8. (PYRESA).—Averell Harriman, embajador volante del Presidente Johnson, llegará a Madrid el domingo, en el curso de una misión especial encomendada por el Presidente norteamericano.

M. Harriman celebrará consultas con altos funcionarios de la Administración española.

CABLE «MUY URGENTE» A IAN SMITH

TRES DE LOS COMUNES LA PREGUNTAN SI ACEPTARIA EL NOMBRAMIENTO DE UNA «COMISION REAL» INVESTIGADORA Deberá contestar antes de las nueve de hoy

LONDRES, 8. (Efe).—Tres miembros de la Cámara de los Comunes de cada uno de los tres partidos representados en la misma han dirigido un cable urgente al primer ministro de Rhodesia, Ian Smith, preguntándole si aceptaría el inmediato nombramiento de una «comisión real» para determinar los deseos del pueblo de Rhodesia en su conjunto.

Una comisión semejante fue sugerida por el propio Smith el pasado martes de un modo personal y sin darle carácter oficial a la sugerencia.

Se agrava el problema de Rhodesia

«No podemos someternos mansamente y rendir nuestras vidas y nuestro futuro.»—(Ian Smith.)

Al agravarse el problema de Rhodesia queremos decir también que se agrava el problema africano, todos los problemas postcoloniales e incluso todos los problemas internacionales. Porque —hay que saberlo y meditarlo bien— las sanciones contra Rhodesia —que indirectamente lo son contra África del Sur— y la posible proclamación de la República, con la separación de la Commonwealth, crearán en África entera una tensión de tal tipo que todas las consecuencias son posibles, en perjuicio de la poca estabilidad que le queda al mundo.

Nada se logrará en el camino de los acuerdos, que aún son posibles, si el Gobierno británico actúa con mentalidad de política interior, pensando en los electores, y si, por su parte, la ONU entra en acción bajo la presión de la mayoría votante y no de acuerdo con la realidad objetiva en que se basa el hecho rhodesiano. Al tiempo que la resistencia rhodesiana, y en su caso la del África del Sur, pueden llegar hasta las últimas consecuencias, tienen por razón vital la seguridad de millones de seres que allí viven y han nacido y que saben que todo estará perdido para ellos al día siguiente de su claudicación. La afirmación de Ian Smith: «no podemos someternos mansamente y rendir nuestras vidas y nuestro futuro», es el caballo de batalla de la situación, lo que Wilson, U Thant, los laboristas y los miembros de la ONU, por lo menos su mayoría negra, quieren desconocer. Hay seguramente otras fórmulas de arreglo, por lo menos para el futuro inmediato; pero no se quiere recurrir a ellas por temor a la condenación y a la protesta de los pequeños poderes de tendencia anárquica ante los cuales grandes poderes están claudicando sistemáticamente.

Indudablemente que una cosa es tomar decisiones desde la tranquilidad de Londres y Nueva York y otra muy distinta ver avanzar el porvenir desde Salisbury, rodeados de tribus negras, muy propicias a confundir la libertad y la igualdad política y racial con una especie de patente de corso contra todos los blancos al alcance de la mano. Así está la cuestión y no de esas otras maneras como las quieren ver los sofadores de las igualdades apriorísticas y los que simplemente, desean abrir brechas. Ya se ha dicho que «una cosa es predicar y otra cosa es dar trigo».

Pero, como con el pecado puede venir la penitencia, he aquí que la Gran Bretaña, y las alegres masas laboristas, todos los que han vivido tan ricamente sobre el imperio y la dominación colonial, serán ahora los que sufran también las consecuencias de estas descolonizaciones apresuradas y del culto a la prisa. La resistencia de Rhodesia puede tener proyecciones gravísimas sobre la economía británica, en tanto que ya lo saben muy bien todos los británicos —las sanciones, aunque estén impuestas formalmente por la ONU, al tener que hacerse también contra África del Sur, alcanzarán muy gravemente a los intereses británicos, a sus abastecimientos de materias primas y a sus mercados exteriores. La economía de la Gran Bretaña ha estado demasiado atada al Imperio para que ahora no tenga que sufrir las tarascadas, justas o injustas, que se produzcan o proyecten sobre los hombres y las tierras del perdido imperio.

Algo muy grave puede ocurrir en el continente negro. Habrá que estar muy atentos ante ese conflicto y preparados a no extrañarnos de nada de lo que pueda llegar, y que no será agradable.

CARLOS RIVAS

LA LEY ORGANICA LA JUSTICIA

COMO institución básica, la Justicia desempeña un papel primordial en el nuevo Estado español, y como tal se la reconoce en el Título V de la Ley Orgánica que será sometida a referéndum nacional el día 14 de diciembre. En este sentido, el artículo 29 declara que «la Justicia gozará de completa independencia» y que será administrada «por jueces y magistrados independientes, inamovibles y responsables con arreglo a la Ley». Y todo este Título concreto, como los restantes que integran el texto legal, pone de relieve la idea medular de proseguir el perfeccionamiento del ya muy desarrollado Estado de Derecho español de nuestros días, que es, precisamente, lo que garantiza la coordinación funcional a que se refiere el apartado segundo del artículo 1 de la Ley.

SON varios los aspectos sobresalientes de este Título, pero, sin duda alguna, el más destacado es el principio de unidad jurisdiccional que reafirma, al que sólo se prefijan dos excepciones en el artículo 32: la jurisdicción militar, que se regirá por sus leyes y disposiciones privativas, y la eclesiástica, cuyo ámbito fijará el Concordato con la Santa Sede. Se trata, en esencia, de dos excepciones incluidas en la legislación de todos los Estados civilizados y católicos, que fortalecen el citado basamento de unidad, que impone entre nosotros, a las jurisdicciones especiales que pudieran nacer en coyunturas de excepcionalidad, este criterio primigenio de un ordenamiento uniforme de la Justicia. Es importante también el Recurso de Controversia, el que la Ley no se limite a enunciar unas declaraciones generales y abstractas, sino que especifique y puntualice muchas de ellas, y los principios que sienta de seguridad jurídica y de igualdad de todos los españoles ante la Ley —con el libre acceso a los Tribunales y la gratuidad que señala, en su caso, el artículo 37—, así como la confianza que todo su contenido inspira en la permanencia de las normas.

PERO, además, hay otra prometedora atribución al Ministerio Fiscal —apartado primero del artículo 35— que «tiene por misión promover la acción de la Justicia en defensa de los intereses públicos tutelados por la Ley y procurar ante los Juzgados y Tribunales el mantenimiento del orden jurídico y la satisfacción del orden social». Y esto significa que, frente a la clásica actitud pasiva de aguardar para su intervención que la norma jurídica sea violada o controvertida, se instituye expresamente una conducta activa en orden a la satisfacción social de la comunidad, que va, incluso, más lejos de lo que algunos modernos procesalistas han llamado «restablecimiento de la paz social».

POR fin, el artículo 36, que cierra el Título, determina de forma rotunda que tanto las autoridades, como los organismos públicos, como los particulares, «están obligados a prestar a los Juzgados y Tribunales el auxilio necesario para el ejercicio de la función jurisdiccional», con lo que se define la auténtica dimensión plena y nacional de la Justicia. Unidad jurisdiccional, libre acceso de los españoles a los Tribunales y gratuidad cuando sea indicada, permanencia de las normas, clara función activa y obligatoriedad del auxilio necesario que deberán prestarle todas las personas físicas y jurídicas, son las características esenciales que se desprenden del Título de la Ley Orgánica que comentamos y que configuran la base estructural de la Justicia, garantía máxima, inequívoca y firme del futuro del país.

Llevaba doscientos veintiséis pasajeros HUNDIMIENTO DE UN TRANSBORDADOR EN EL MAR EGEO

ATENAS, 8. (Efe-Reuter). — El «Iraklion», transbordador griego que transportaba 226 pasajeros, se ha hundido hoy a causa de una tormenta en el Mar Egeo, frente al islote de Falconera, cerca de la isla de Milos, del archipiélago de las Cícladas. Según los últimos informes hay supervivientes localizados en las aguas y entre los restos de la nave.

Un portavoz del Ministerio griego de Marina Mercante ha declarado que un avión ha arrojado cinturones salvavidas sobre los supervivientes frente al islote mencionado.

Otros aviones, así como helicópteros, buques de guerra y mercantes se han apresurado a toda máquina hacia el lugar de la catástrofe.

El «Iraklion», de 8.900 toneladas, desapareció durante una de sus travesías nocturnas entre la isla de Creta y el puerto ateniense de El Pireo.

Después de que anoche el mencionado Ministerio dio por perdido al barco siniestrado, esta mañana un avión localizó flotando entre las aguas los restos del «Iraklion» y uno de los automóviles que transportaba.

El último mensaje de socorro lanzado por el «Iraklion» fue recogido a las 1,05 (hora española) de esta madrugada, en el que decía que se estaba hundiendo frente al islote rocoso de Falconera. Treinta minutos después de haberse recibido este radio-mensaje, un mercante que navegaba por las proximidades del lugar señalado comunicaba que no encontraba ningún resto del transbordador siniestrado frente a Falconera.

El ministro griego de Marina, Isodor Mavridoglu, ha declarado que el mal tiempo y la mar gruesa están dificultando grandemente los trabajos de búsqueda y salvamento.

Falconera es un islote situado a medio camino entre el puerto cretense de Eraklion y El Pireo. Todos los barcos que navegan por la zona han sido avisados por radio para que se dirijan inmediatamente al lugar del naufragio.

El Ministerio griego de Marina Mercante informa que los supervivientes han sido localizados por un avión en la mañana de hoy, a unas doce millas al noroeste de la isla de Milos, lugar en donde el año 1820 fue hallada la famosa estatua griega llamada «Venus de Milo».

Mientras tanto, y refiriéndose a los rumores de que el «Iraklion» había encallado en las rocas de Falconera y que todos sus pasajeros estaban a salvo, el citado Ministro dijo: «Deseo que esos rumores sean verdad».

Kosygin y De Gaulle terminarán hoy sus conversaciones

PARIS, 8.—El presidente del Consejo de Ministros de la Unión Soviética, Alexei Kosygin, ha salido de París, con dirección al castillo de Rambouillet.

De Gaulle y Kosygin reanudarán esta tarde las conversaciones iniciadas el día 1, en París, y que concluirán hoy definitivamente.

Solis Ruiz, en Asturias

PRESIDIO DIVERSOS ACTOS SINDICALES EN EL ENTREGO, OVIEDO Y GIJON

OVIEDO, 8. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió en la jornada de ayer dos actos políticos celebrados en El Entrego y en la capital asturiana.

Desde Oviedo el señor Solís se trasladó al pueblo de El Entrego, acompañado por el Gobernador Civil de la provincia y primeras autoridades, siendo recibido en la citada localidad por numerosos grupos de productores. Trasladados a la Casa Sindical, se celebró un acto, en el cual, tras la intervención de las autoridades que acompañaban al señor Ministro, éste pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, resaltó la importancia del sindicalismo en la

Patria y la gran proyección que tendrá en la nueva Ley que van a votar todos los españoles el próximo día 14. «Sé que vais a luchar —dijo— por una España todavía mejor que esta que tenemos y en la que todavía hay muchas cosas que siguen sin gustarnos.»

Concluidos los actos de El Entrego, el Ministro se trasladó a Oviedo para presidir un acto en el Teatro Campoamor, en el cual hizo uso de la palabra en primer lugar el gobernador civil, señor Mateu de Ros.

Seguidamente, el señor Solís, dirigiéndose a los asistentes al acto del Teatro Campoamor, se refirió a diversos aspectos de la Ley, glorificando las palabras del Caudillo

con un futuro luminoso. Los gritos de admiración —Gijón está con Franco— se sucedieron, interrumpiendo en varias ocasiones al señor Ministro, que terminó su discurso convocando a todos para la fecha del 14, en la que, con la mano en el corazón, habremos de votar con libertad lo que nos dicte la conciencia.

Un irlandés «murió» veintinueve veces en dos días

Finalmente pudo ser salvado por un equipo de cardiólogos

BELFAST (Irlanda del Norte), 8. (Efe-Upi).—Un equipo de especialistas de afecciones cardíacas ha logrado salvar a un hombre que «murió veintinueve» veces en un periodo de dos días.

En la actualidad —hace más de un año de la operación—, James McAllister, de sesenta y cuatro años, confía en reintegrarse de nuevo al trabajo.

Los especialistas del Hospital Royal Victoria, de Belfast, han declarado que se acopló a McAllister un aparato eléctrico que acompañaba sus movimientos cardíacos. Sin embargo, al cabo de tres días se averió el citado aparato y el corazón de McAllister se paralizó.

El equipo de especialistas cardíacos le trató inmediatamente con descargas eléctricas intensas y el corazón reanudó sus latidos. El mismo tratamiento fue utilizado otras veintiocho veces en los dos días en que a intervalos se paralizó el corazón de McAllister.

«Es maravilloso estar vivo», ha declarado el paciente. «Me enfrenté con la muerte en numerosas ocasiones y no tuve últimos pensamientos en aquellos momentos críticos. Solamente el vivo conocimiento de que me alejaba.»



OVIEDO.—En el Teatro Campoamor, de esta capital, se celebró un acto de divulgación de la Ley Orgánica del Estado presidido por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís. En la "foto" un momento de su intervención. (Telefoto Cifra.)

LA CALMA HA VUELTO A MACAO

Se desmiente que varias familias portuguesas hayan huido a Hong-Kong

MACAO, 8. (Efe).—La situación en Macao continúa tranquila. El toque de queda fue levantado anteaer desde las ocho horas hasta las dieciséis (locales), según informa hoy la agencia ANI.

Durante estas horas fueron muchas las personas que salieron a la calle, especialmente para efectuar las compras cotidianas, y otras para ver los estragos causados por los motines del sábado y domingo pasados. Los grandes almacenes y las joyerías permanecen cerrados.

Escuelas, cinematógrafos, casinos y salas de fiestas han recibido orden de las autoridades de permanecer cerrados hasta que se dicte una nueva disposición. Las unidades militares han regresado a sus acuartelamientos, dejando a la Policía la tarea de patrullar por las calles. El tránsito en la frontera con la China comunista se ha visto muy reducido.

A través de la emisora del Villaverde, las autoridades continúan haciendo llamamientos a la población para que permanezca en calma y en contra de los falsos informes que circulan. Se desmiente, asimismo, que varias familias portuguesas hayan huido a Hong-Kong, como se ha dicho recientemente en la Prensa mundial.

Durante los motines fueron ocho las personas que resultaron muertas, siete de las cuales han sido ya identificadas y cuyos cadáveres han sido reclamados por sus familiares. En fecha breve se celebrará un funeral por las víctimas.

en las que éste pide que se dejen las quimeras de los grupos y los enfrentamientos.

Desde Oviedo, y continuando la apretada jornada de actos políticos, el ministro señor Solís se trasladó a Gijón, en cuya nueva Casa Sindical se celebró un acto.

El señor Solís, en medio de grandes aplausos, comenzó su discurso recordando que por la mañana había estado en la cuenca minera, donde había comprobado el entusiasmo y la fe de los trabajadores en los destinos de la Patria.

Momentos de gran emoción fueron aquellos en que el señor Solís hizo mención al referéndum nacional, en el que Franco sometía a la aprobación del pueblo español una Ley que nos iba a enfrentar

CABLE «MUY URGENTE»...

(Viene de la página anterior) de Primer: ¿Aceptaría usted comisión real? Segundo: ¿Pondría usted práctica artículo 15 borrador para permitir comisión real cumplir su cometido? Tercero: ¿Se comprometería usted, en nombre su Gobierno, a aceptar conclusiones comisión real?

La sugerencia inicial del martes hecha por Smith para la constitución de una comisión semejante fue calificada por el ministro británico señora Hart como «ficción». Uno de los tres firmantes del cable a Mr. Smith, precisamente el laborista Reginald Paget, interviniendo en el debate de anoche, dirigió ayer, en medio de ruidosas protestas de su propio partido, un ataque sumamente despiadado contra el primer ministro, Harold Wilson.

Paget dijo que Wilson no inspiraba ninguna confianza en Rhodésia y, aun bien mirado, no inspiraba confianza en ninguna parte. «Es un gran hombre —dijo Paget— y, como David Lloyd George y Napoleón, tiene una notable capacidad para hacerse desconfiar de todo el mundo.»

Y después de burlarse del «espectáculo churchillesco» a bordo del crucero «Tiger», Paget anunció que si se consideraba la propuesta de una comisión real, por primera vez en veintidós años se encontraría al otro lado de la Cámara, es decir, con los conservadores.

UNA BILBAINA PIDE NOTICIAS DE SU HIJO

Fue visto en Moscú por unos repatriados españoles en 1946

BILBAO, 8. (Cifra).—Una madre bilbaína, doña Marcelina Duruelo, ha hecho un llamamiento a la Cruz Roja Internacional, a través de la emisora de Radio Bilbao, en petición de noticias sobre su hijo Jesús Velasco Duruelo, acerca del cual sólo sabe que fue visto por última vez en Moscú por unos repatriados españoles en 1946.

La petición de esta señora tiene su antecedente en la localización, hace sólo unas semanas, de los padres de una señorita bilbaína que se hallaba en Rusia desde que fue llevada a este país en una expedición durante la Guerra de Liberación española.

La intervención de la Cruz Roja Internacional consiguió poner en contacto a esta mujer con su madre (el padre ha muerto ya), y este éxito es el que ha impulsado ahora a la señora Duruelo a inquirir noticias de su hijo por conducto del organismo benéfico.

EDITORIAL PORTUGUESA CLAUSURADA

LISBOA, 8. (Efe).—Ha sido clausurada definitivamente la Editorial Minotauro, de Lisboa, por haber publicado las obras de Luis Sitau Monteiro tituladas «La joven santa» y «La estatua», consideradas ofensivas para las fuerzas armadas portuguesas, según informa la agencia «Ani».

Mientras tanto, y según la legislación actualmente en vigor, las fuerzas armadas han procesado al escritor, que se encuentra detenido. El doctor Sttau Monteiro, hijo del exministro y embajador portugués profesor Armindo Monteiro, es un militante de la extrema izquierda y autor de varias obras teatrales, todas ellas caracterizadas por una intensa polémica política, y de una novela del mismo tipo titulada «Angustia a la hora de cenar», publicada en 1962.

CASTIELLA RECIBE A KURSAT



El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, conversando con el ministro de Turismo e Información de Turquía, Nihad Kursat. — (Foto PYRESA.)

+ NECROLOGICAS

DON JOAQUIN DE NO MARTIN

A los cincuenta y cuatro años de edad, y tras recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, ha entregado su alma a Dios, el pasado día 4, don Joaquín de No Martín. La recitad y la amabilidad constituyeron durante toda su vida el tándem sobre el que se asentaba su carácter, propio, por lo tanto, a la sinceridad y al reconocimiento de amistad de numerosísimas personas, a las cuales la noticia de su fallecimiento ha causado profundo sentimiento de pesar. Fajangista, su vida fue un continuo servir a los ideales de su pensamiento. Trabajador infatigable y camarada ejemplar, amigo y consejero lo fue tanto para sus compañeros como para sus hijos. Su caminar por el áspero camino de la vida se ha visto truncado cuando aún le quedaba mucho que recorrer. Desde ese puesto que Dios tiene reservado para los hombres como el esperemos que pueda ver, con entera satisfacción, el renacer vigoroso de una generación que recibió las mejores enseñanzas de él y de cuantos entregaron su vida al servicio de un ideal.

Su viuda, Encarnación Burillo González; hijos, Joaquín, Encarnación y Manuel; padres, Joaquín y Concepción; madre política, Josefina González de la Rocha; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, Ruegan y agradecen oraciones y sufragios por su alma.

CASA DOLIENTE: Paseo de Zorrilla, 172. Misas gregorianas: En el Colegio de San José, desde el 10, a las 9.15 (festivos, a las 9); Colegio Hijas de Jesús, a las 7; desde enero, en la iglesia de los PP. Agustinos. Septenario a partir del día 9, en el Colegio de las Hijas de Jesús, a las 10. Los días 4 de cada mes, en la iglesia del barrio "4 de Marzo", a las 8 de la tarde. El día 14, a las 7.30 de la tarde, en la Basílica-Santuario de la Gran Promesa. Los Rosarios se celebran en la iglesia de las RR. MM. Esclavas, a las 3.15.

Anuncie en este diario

VISITA LA FUNDACION «GENERALISIMO FRANCO»



MADRID.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, el Ministro Subsecretario de la Presidencia, el Ministro de Educación Nacional y Ciencia y otras personalidades, efectúa una detenida visita a la Fundación «Generalísimo Franco», escuchando las explicaciones que sobre la misma le dió el consejero-delegado-gerente, señor Fuertes de Villavieco. — (Foto Cifra.)

Guerra a las videntes y "mediums" de Marsella

PARIS, 8. (Efe).—La Policía de Marsella ha declarado la «guerra» a las videntes y «mediums» de la ciudad, interponiendo, en diez días, a más de quince personas dedicadas a este oficio.

«M. Georges», cuya identidad auténtica es la de Ivan Tavernesse, ha sido acusado, tras las investigaciones, de estafa, uso de falsas cualidades y maniobras fraudulentas. «M. Georges», que tenía un gran gabinete de consulta en la ciudad marsellesa se había especializado en el pronóstico de los resultados de las carreras hípias.

Entre los detenidos figura también René Tartaglia, llamada a «Bungala», especialista en talismanes astrológicos, mediante los cuales, que vendía a sus clientes a precios que oscilaban entre los treinta y quinientos francos (seis y cien dólares).

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior)

escasa disposición de Moscú a negociar. Los medios informativos de la República Federal se refugian, al comentar los ataques destemplados de Kossygin, en la esperanza de que el general De Gaulle se ha sentido que sentir herido ante semejante falta de tacto y de «tácticas». En todo caso, se constata que los políticos franceses han sido sorprendidos por las imprevistas salidas del huésped soviético.

Destacados miembros de la coalición bonnese habían hecho público los últimos días sus deseos de restablecer las «amistosas relaciones» con París y «recuperar al General para la causa alemana». La tarea se presenta difícil. Y de esto da fe el fervor con que el presidente De Gaulle ha recibido a su invitado. En estos momentos resulta imposible pensar que De Gaulle pueda arriesgar el menor roce con Moscú por proteger los intereses de la República Federal. Ciertamente, antes de la llegada de Kossygin se hizo saber que París se

regará de plano al reconocimiento de la Alemania oriental y defenderá la tesis eterna de que Europa no puede haber paz convincente ni unidad mientras Alemania siga sangrando. Pero esto es lo mínimo que el Occidente —y no digo Bonn— puede esperar de Francia. Un reconocimiento de Pankov por cualquiera de las potencias occidentales no ha sido temido nunca por la política germana por la sencilla razón de que a los alemanes se les antoja el paso contrario al «espíritu de la alianza occidental». La República Federal espera del Presidente francés algo más que el «no reconocimiento de la zona soviética». Espera le prepare los caminos hacia la negociación con Moscú. Estos caminos podrían ser preparados por la idea gaullista de una gran Europa que se extienda desde el Atlántico hasta los Urales. Pero los rusos muestran muy poco entusiasmo ante este sueño. Los resultados de la visita de Kossygin a Francia son imprevisibles todavía. Los alemanes no se prometen nada de estos abrazos entre París, Moscú, y hacen bien.

Los alemanes no se prometen nada de estos abrazos entre París, Moscú, y hacen bien.

Los alemanes no se prometen nada de estos abrazos entre París, Moscú, y hacen bien.

Los alemanes no se prometen nada de estos abrazos entre París, Moscú, y hacen bien.

Cursillo sobre Educación en Alimentación y Nutrición

Prosiguen en la localidad de Medina del Campo las sesiones del Cursillo sobre Educación en Alimentación y Nutrición.

El lunes acudió a Medina del Campo y visitó el grupo escolar «Nuestra Señora de las Mercedes» donde se realiza el cursillo, el presidente de la Cámara Agraria, don Alfonso Sánchez García, vinculado al programa como miembro del Consejo Técnico Provincial del mismo.

Calificó a los maestros como educadores que son y que tienen en sus manos el porvenir de millones de españoles; de colaboradores de excepción para realizar la urgente tarea de un cambio de mentalidad, que debe comenzar en los primeros años de la vida y cuya perfilada absolutamente necesaria para en un futuro próximo, logre realidades muy difíciles de conseguir.

Un animadísimo e interesante coloquio siguió a las palabras del señor Sánchez García, que una vez más puso de manifiesto, al responder, su calidad, su extraordinaria competencia y sus amplísimos conocimientos en sector tan palpitante, actual y vital como es el agrario español.

«EL ESPAÑOL»

SEMANARIO POLEMICO PARA SER DISCUTIDO

EL SEÑOR

Don Joaquín de No Martín

Falleció el día 4 de diciembre de 1966

A los 54 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LA SANTA UNCIÓN Y LA BENDICIÓN APOSTOLICA

— D. E. P. —

Su viuda, Encarnación Burillo González; hijos, Joaquín, Encarnación y Manuel; padres, Joaquín y Concepción; madre política, Josefina González de la Rocha; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, Ruegan y agradecen oraciones y sufragios por su alma.

CASA DOLIENTE: Paseo de Zorrilla, 172. Misas gregorianas: En el Colegio de San José, desde el 10, a las 9.15 (festivos, a las 9); Colegio Hijas de Jesús, a las 7; desde enero, en la iglesia de los PP. Agustinos. Septenario a partir del día 9, en el Colegio de las Hijas de Jesús, a las 10. Los días 4 de cada mes, en la iglesia del barrio "4 de Marzo", a las 8 de la tarde. El día 14, a las 7.30 de la tarde, en la Basílica-Santuario de la Gran Promesa. Los Rosarios se celebran en la iglesia de las RR. MM. Esclavas, a las 3.15.

Jueves, 8
EL
Dios
Eva, que
decr, el d
para pres
fundidas
la razón
concepción
necesarias
la prudencia
que causa
jamás tu
perfección
de su in
tomó la c
tan largos
privilegio
esta prer
Pontífice
sísimo tí
María Pa
distinguió
SANTO
La Inm
de Nues
de Esp
Santos
carlo, So
Misa: D
o blanco
ción de la
H S
H
E
y
4
la luz sol
cuarto m
CA
SU
LA V
TARDI
"Justicia
cierto d
19.00: "La
Historias
19.40: El
20.35: Ca
canción.
Comentar
tiario. 2
22.15: El
"Ultimo n
tura. 23.0
para un
24.00: Val
TE
ESI
INFAN
ajuste: 6
CULTU
de teledia
ria. 7.45:
mento.
NOCHE
mados. 8.
aire. 8.50:
bre. 9.27:
diario. 9.
leflim de
acero". 1
mativo. 1
El alma s
grama de
y cierre.
P
SOBRE
de ajuste
avances.
sis. 2.15:
dad. 3.00:
paña al
telenovela
"Nosotras
film de 1
5.10: Cien
INFAN
ajuste. 7.
"Los sup
CULTU
de ajuste
7.40: Uno
7.50: Fra
NOCHE
mados. 8.
diario. 9.
date. 9.29
diario. 9.4
Ritmo. 1
C.I.P.O.L.
España. 1
El alma
programa
ción y ci

EL SANTO DEL DIA

LA INMACULADA CONCEPCION

Dios anunció ya en el Paraíso, a raíz del pecado de Adán y Eva, que una mujer "quebrantaría la cabeza de la serpiente"; es decir, el demonio quedaría vencido por el Redentor que había de nacer de esa singular mujer.



para preservarla del pecado original, mas también le fueron infundidas todas las virtudes morales y le fue acelerado el uso de la razón y verdadero conocimiento de Dios; tuvo ya desde su concepción la ciencia de las cosas naturales y morales que son necesarias para la inteligencia de las Sagradas Escrituras...

SANTORAL DE HOY

La Inmaculada Concepción de Nuestra Señora, Patrona de España y de las Indias. Santos Macario, mártir; Eucario, Sofronio, obispos.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Leocadia, Valeria, vírgenes; Restituto, obispo; Pedro Sureses, Basiano, Primitivo, mártires; Siro, Julián, Prócuro, obispos; Pedro Fourier, id.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, 8 de diciembre de 1966. Van transcurridos 341 días del presente año y faltan 24 para llegar a 1967. El Sol apareció esta mañana a las 7 horas y 25 minutos...

CADA DIA SU REFRA

"A catarro gallego, tajada de vino." Se conoce que el refranero no conoció en su tiempo ni siquiera los beneficios de las infusiones de flor de malva o de borrajas...

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—17,00: "La hora 17". 17,30: "Justicia del inocente" (cap. 5.º) 18,00: El concierto de la tarde. 18,30: "La Ballena Alegre". 19,00: "La heredera de Sangaree" (cap. 13). 19,30: Historias deportivas de la "Ballena Alegre".

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—17,00: "Riada en la Tornaguera" (cap. 9.º) 17,30: "La desconocida" (capítulo 74). 18,00: Canción popular española. 18,30: "Entre la espada y la pared" (cap. 159). 19,00: "Dueño y señor" (cap. 44). 19,30: Viejas canciones. 19,35: Discos dedicados y del oyente. 19,55: Siempre hay una canción. 20,30: Incógnitas de la Historia. 21,00: "Mi vida es así". 21,15: "Matilde, Perico y Periguín". 21,30: Intermedio. 21,45: Actualidad literaria. 22,00: Noticias de Radio Nacional de España. 22,15: "Plaza Mayor" (edición de noche). 22,30: Un momento de música. 22,45: "Ustedes son formidables". 23,45: "Patrulla de noche". 1,00: Edición de madrugada en la cadena S. E. R. 1,15: Cierre.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY. INFANTIL.—6,10: Carta de ajuste. 6,15: Antena infantil. CULTURAL.—6,25: Avance de telediario. 7,30: Revista agraria. 7,45: Francés. 8,15: Momento. NOCHE.—8,20: Dibujos animados. 8,30: Por tierra, mar y aire. 8,50: Protagonista: el hombre. 9,27: Avances. 9,30: Telediario. 9,45: Avances. 9,47: Telefilm de la serie "Alma de acero". 10,45: Programa informativo. 11,45: Telediario. 12,00: El alma se serena. 12,05: El programa de mañana, meditación y cierre.

ESPECTACULOS

ALAMEDA.—A las 4 y desde las 7,30, "Ha llegado un ángel" (2) y "La espada del Islam" (3). AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Viento negro" (3 R.). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Divorcio a la americana" (3 R.). CAPITOL.—A las 4 y desde las 7,30, "Demasiado cálido para junio" (3) y "El caballero de los cien rostros" (3 R.). CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Póker de sangre" (3 R.). CERVANTES.—A las 4 y desde las 7,30, "Trampa a mi marido" (3) y "091, Policía al habla" (3). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Fan, amor y..." (3 R.). DELICIAS.—A las 3,45 y desde las 7,30, "Orgullo contra orgullo" (2) y "Solo ante el peligro" (2). GOYA.—A las 4 y desde las 7,30, "El infierno de Mekong" (2) y "Los tesoros de Cathay" (2). LAFUENTE.—A las 4 y desde las 7,30, "Megatón ye-ye" (2) y "Solo el valiente" (2). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Una sirena sospechosa" (2). LUISES.—A las 4,30 y a las 7,45, "Los comancheros" (2) y "Nuestra Señora de Fátima" (1). PRADERA.—A las 4 y desde las 7,45, "El Oscar" (3 R.) y "Cien mil dólares al sol" (3). REX.—A las 4 y desde las 7,30, "Dumbo" (1) y "La Policía Montada del Canadá" (2). ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Una luz en el hampa" (3 R.). Estreno. ZORRILLA.—De 11 a 7 y desde las 7,30, "Rica, guapa y casadera" (3) y "Los dinamiteros" (2).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Teresa Gil, 22; Angustias, 26; Salamanca, 41; Labradores, 7; Paseo de San Vicente, 43; San Ignacio, 9; Plaza Doctor Marañón, 1 (Grupo Solís).

TELEFONOS DE URGENCIA

Table with 2 columns: Institution and Phone Number. Includes entries for Policía Municipal, Guardia Civil, Hospital Provincial, Cruz Roja, etc.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las 7,30, exposición y rosario. Misa a las siete de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a 6,30 de la tarde. Esclavas.—De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde. PP. Dominicos.—A las siete y media de la tarde, seguida de la santa misa.

NOVENA DE LA INMACULADA

El Carmen (Delleias).—Por la tarde, a las siete, ejercicio y sermón por el padre Juan Luis de la Cruz, carmelita descalzo. PP. Franciscanos.—Por la tarde, a las 7,30, ejercicio, misa y sermón por el padre Leonardo Bernabéu. San Andrés.—A las 7,30 de la tarde, ejercicio y sermón. Jesús María.—Por la tarde, a las cinco, ejercicio y rosario. Concepcionistas franciscanas.—Por la tarde, a las siete, exposición, rosario y ejercicio. PP. Capuchinos.—Por la tarde, a las ocho, misa comunitaria y homilía, y a las 8,40, rosario y ejercicio.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Hoy por la tarde, a las ocho, so-

lemnes cultos del fin de novena y salve cantada. Mañana, cultos a las ocho de la tarde y santa misa a las 8,30.

PADRES FRANCISCANOS

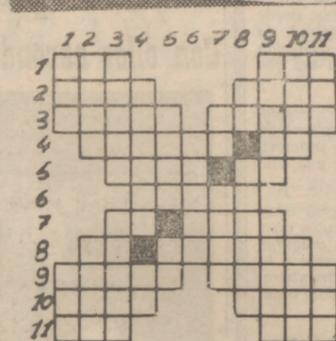
El domingo, la Tercera Orden tendrá un acto de convivencia fraternal en el Salón de la Juventud, a las cinco de la tarde. Habrá diálogo conciliar sobre la Orden Tercera e intervenciones sobre el tema de Belenes, tema tan franciscano; situación conciliar de la Tercera Orden; postura secular de la misma de conformidad con el Concilio, e intervenciones de los asistentes. Se recomienda la asistencia a todos los terciarios.

Festividad de Nuestra Señora de Lorelo

Actos en la Base Aérea de Villanubla

Día 9.—A las 10,30: En el hangar número 1, importantes competiciones deportivas: jmkana automovilista, partido de balonvolea, juegos recreativos y final del campeonato de tracción de cuerda. A las 13,30: En el salón de actos, reparto de premios por buena conducta y a ganadores de competiciones deportivas y de los concursos literario, de pintura y dibujo. A las 14,15: Comida de hermandad. A las 16,00: En el campo de deportes, final del campeonato de fútbol, entre equipos de las Escudrillas. A las 19,30: Velada teatral. Día 10.—A las 10,30: Santa misa y responso, con asistencia de autoridades. A las 11,15: Velada teatral. A las 14,15: Comida extraordinaria para la tropa. A las 16,00: Visita y entrega de obsequios a los hospitalizados. A las 17,00: Sesión cinematográfica.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Río catalán. Flanco. 2: Rezas. Dios del amor. 3: El demonio. Fonéticamente, que reniega de la religión. 4: Estado de inconsciencia de un púgil o boxeador derribado al suelo por su adversario. Símbolo químico. 5: Conoce. Vocal repetida. 6: Ciertas flores. 7: Nombre de letra. Nombre de letra, plural. 8: Símbolo químico. Polos positivos. 9: Mahometanos. Natural. 10: Dueños. Periodo corto de tiempo. 11: Igualdad del terreno. Existir. VERTICALES.—1: Espasmo. Extensión grande de agua. 2: Existían. Signo de puntuación. 3: Periodos de tiempo. Oficios invisibles de los cuerpos. 4: Extráele. Pronombre. 5: Profeta mooro. El primero. 6: Olfatean. 7: Conjuncción latina. Ala del ave desplumada. 8: Terminación verbal.



—Bailar con usted es como volar con las alas de la ilusión. Dar la tersura de la seda. 9: Terreno de lucha. Cartas de la baraja. 10: Letras de lonja. Al revés, letras griegas. 11: Tueste. Fonéticamente, tratamiento inglés. LA SOLUCION EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICO-

Sólo los inmovilistas y los retrógrados coinciden con el comunismo en la oposición a la Ley Orgánica

Acude a las urnas el día 14 y vota SI

La Agrupación Sindical de Auxiliares de Farmacia ha celebrado hoy su asamblea anual

Estudió la posibilidad de crear una cooperativa de viviendas



PRESIDENCIA DEL ACTO



UN GRUPO DE ASISTENTES A LA ASAMBLEA

La Agrupación Sindical Provincial de Auxiliares de Farmacia Dedicados ha celebrado hoy el cuarto aniversario de su fundación con diversos actos, que dieron comienzo a las diez con una misa en la iglesia de N. P. Jesús Nazareno, oficiada por el Rector de la Penitencial, y a la que asistieron diversas autoridades sindicales y el presidente de la Agrupación y miembros de la misma. A las once y cuarto, en el Hogar del Productor fue servido un desayuno a los asociados, y a las doce y media dio comienzo una asamblea, presidida por don Francisco Bravo Revuelta. El señor Bravo Revuelta dio cuenta del estado de fondos, comunicando un aumento superior a las veinte mil pesetas en el superávit. Hizo un resumen de las actividades del año, y finalmente se puso en estudio una propuesta para la constitución de una cooperativa de viviendas. Clausuró la Asamblea el Delegado Provincial de Sindicatos, quien pronunció unas palabras, en las que puso de manifiesto la importancia del labor que desarrolla esta Agrupación y el interés puesto por su presidente y asociados en todas las actividades realizadas. A las doce celebraron un almuerzo-homenaje al Presidente de la Agrupación.

CORTE DE FLUIDO

ELECTRA POPULAR VALLI-SOLETANA, S. A.—Cortes de suministro de energía eléctrica para mañana, viernes, día 9 del actual. Desde las 14,30 a las 15,30 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Manicomio, Toquero, Deportes La Salle, Tapicerías del Cadagua, Lampistería Gamo, La Flecha, José Luis Saso, Empresa IBAOL, S. L., Fábrica Nacional, El Palero, señor Fernández Zúmel y Fábrica de Levaduras, RURALES. Desde las 17 a las 18 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Poblado FASA COPRESA, San Viator, Reformatorio Menores, Ildefonso Zazueta, Misioneros, La Hormiga, Carrascal. Valladolid, 8 de diciembre de 1966. LEYENDO la carta del hijo ausente, la madre llena de gozo el corazón.

El Arma de Infantería celebró la festividad de su Patrona



El Capitán General presenciando el desfile de las tropas

Esta mañana, en la iglesia castrense de San Felipe Neri, el Arma de Infantería celebró una solemne misa en honor de su Patrona, la Inmaculada Concepción. La santa misa fue oficiada por el capellán castrense del Regimiento de Infantería "San Quintín", presidiendo el Capitán General de la VII Región Militar; a su derecha, el general señor Vierna Trápana, General Jefe del Sector Aéreo, General Gobernador Militar, General de Artillería, General de Ingenieros, General de Estado Mayor y Gene-

A derecha e izquierda de la presidencia ocupaban bancos las esposas del Capitán General y primeras autoridades, así como las damas de la Asociación Religiosa de la Inmaculada Concepción. Finalizado el acto se rezó un responso y a continuación el Capitán General y autoridades se situaron en el atrio de la iglesia, donde presidieron el desfile de las fuerzas que rindieron honores. A la una de la tarde, en el cuartel del Regimiento de Infantería San Quintín, las autoridades fueron obsequiadas con una copa de vino español. CONCIERTO DE LA BANDA DE MUSICA DE LA VII REGION MILITAR Para el domingo, a las doce y media de la mañana, en el Teatro Lope de Vega, el Capitán General de la VII Región ha organizado un festival a beneficio del Patronato de Vindas y Huérfanos de esta Región Militar. Consistirá en un concierto de la Banda de Música de la VII Región Militar. Mañana, a las ocho y cuarto de la tarde, en la parroquia de la Magdalena, tendrá lugar la Hora Apostólica por el Cursillo núm. 71 que se está celebrando. El sábado, a las siete y media de la tarde, comenzarán en la Casa Diocesana de Acción Católica (Salvador, 22, tercero) los actos de aniversario de cursillos. La clausura del cursillo dará comienzo a las diez y media de la noche, en el Colegio de Nuestra Señora de Lourdes. REUNION DE ESTUDIOS DE LOS GRADUADOS DE ACCION CATOLICA Mañana, a las ocho y cuarto de la tarde, tendrá lugar en la Casa Diocesana de Acción Católica (Salvador, 22, tercero) la reunión "quincental de Estudio de Graduados de Acción Católica (grupos de docentes, juristas, sanitarios y técnicos) y de la Acción Social Patronal. Sobre el tema "Ateísmo" disertará el doctor don Alfonso Candau, catedrático de Filosofía en la Universidad de Valladolid. CIGARRILLO NO ENCIENDA NUNCA UN CIGARRILLO CON FOSFORO O MECHERO MIENTRAS CONDUCE, PUES EL DESLUMBRAMIENTO MOMENTANEO DE LA LLAMA ES PELIGROSO. PARA HACERLO, DETENGA SU AUTOMOVIL

VALLADOLID

ANTE EL REFERENDUM Serán instalados dos colegios para transeúntes

Con ellos ascenderán a unos ciento treinta los de la capital



El público, durante todas las horas del día, acude en busca de información

Con ocasión de las recientes elecciones municipales publicamos una información, medio entrevista, medio reportaje, sobre el funcionamiento y proceso a seguir para la confección del censo y el mecanismo de dichas elecciones

en la Delegación Provincial de Estadística.

Y ahora, ante el referéndum nacional del próximo día 14, volvemos a insistir sobre este mecanismo, refiriéndonos a otros dos organismos que, junto con la Delegación de Estadística, componen la terna gracias a la cual puede ser una realidad la participación total del español en esta decisiva fecha.

Don Antonio Rodríguez Callejas nos informa sobre el funcionamiento de uno de estos organismos: el Servicio Municipal de Estadística, eficaz colaborador de la Delegación Provincial de Estadística. Allí se remiten los padrones, cada cinco años, a todos los cabezas de familia, se clasifican por sectores y se envían las listas de nombres con sus distintos datos a la Delegación en forma de fichas. Estas fichas son clasificadas por secciones electorales, alfabetizadas y comprobadas, y con ellas se llega a la más completa redacción del censo.

En estos días hay mucho trabajo en el Servicio Municipal de Estadística. Frente a las ventanillas se aglomera el público que consulta sobre diversos aspectos referentes al padrón y el derecho a voto.

—Hay muchas personas —nos dice el señor Rodríguez Callejas— que reúnen las condiciones para votar, pero no están incluidas en el censo. Entonces pueden venir aquí, donde les será expedido un certificado con el cual se pueden presentar en el Colegio electoral y votar.

—Pasamos a la Junta Municipal del Censo, situada en la primera planta del Ayuntamiento; en el Negociado de Quintas, para ser exactos. Preside esta Junta don Luis González San José, quien nos informa sobre diversos puntos relativos al referéndum: —¿Qué número de colegios electorales han sido formados?

—Los mismos que para las elecciones municipales; es decir, más de 130 repartidos en 27 secciones. —¿Dónde votarán aquellos que trabajen en distinto lugar del que están censados?

—En este caso todas estas personas serán provistas de un certificado personal expedido por los directores o jefes de la empresa en que trabajan y en el que ha de constar el municipio donde estuvieran inscritos. Una copia de esta certificación será enviada por la empresa a la Junta Provincial del Censo, la cual cursará las oportunas comunicaciones a las Juntas Municipales donde dichos electores estarán inscritos, votando éstos en cualquiera de los colegios dedicados a transeúntes.

—Sobre transeúntes, ¿dónde serán enclavados los colegios correspondientes a estas personas que se encuentran fortuitamente fuera del lugar de residencia habitual?

—Aún no está decidido el lugar, pero se avisará oportunamente por Prensa y Radio. En Valladolid pensamos instalar dos colegios para dichas personas.

—Sobre presidentes y adjuntos de mesa electoral, ¿han sido elegidos los mismos?

—No en su totalidad. La mayoría de los colegios han cambiado por completo de personal.

—Y don Luis González San José nos indica:

—No se admiten excusas caprichosas, sino plenamente justificadas, para la asistencia de los colegios.

—Es en esa unidad —dice el Gobernador Civil— donde habrá que buscar la prosperidad de todos, el progreso del país, la tranquilidad y el desarrollo de toda la vida nacional. La Ley Orgánica del Estado es el cauce más adecuado para lograrlo. De ahí la trascendencia del voto y de ahí la importancia que tiene la presencia de todos los medinenses en el próximo referéndum.

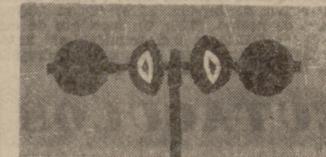
—Los miles de espectadores que llenaban la sala aplaudieron entusiasmados a la primera autoridad provincial y a cuantos intervinieron en el acto.

Sigue el trabajo y las consultas. A la entrada de las oficinas un ordenanza impide que el público se arremoline y con buenas maneras indica cuándo se puede pasar. En el resto del Ayuntamiento reina el silencio. Son más de las ocho de la tarde y se sigue trabajando.

RICARDO

Hoy, en el Hogar de la Falange EL JEFE PROVINCIAL HABLARA SOBRE LA LEY ORGANICA DEL ESTADO

Se invita a todos los camaradas pertenecientes a la Falange Local al acto que tendrá lugar hoy, a las ocho de la tarde, en el Hogar de la Falange, donde el Jefe Provincial informará sobre la Ley Orgánica del Estado.



EL TIEMPO

Posibles lluvias nocturnas en el valle del Duero

INFORMACION TECNICA

Anticiclón de 1.034 milibares de Azores y barco "Kilo" a Terranova. Depresión de 965 milibares sobre Islandia. Otra de 989 milibares junto a Grecia.

Sobre la Península, cuna anticiclónica en el Cantábrico y entrada de aire continental del N. E. sobre el resto. Nubosidad de estancamiento en la vertiente Cantábrica; nuboso en Baleares con riesgo de precipitaciones en Menorca. Poco nuboso en el resto. En altura, los vientos son de componente Norte, con 80 kilómetros, a 300 milibares, y 30 grados de dirección sobre Madrid.

SITUACION GENERAL

Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido en forma muy débil e inapreciable en puntos muy aislados de Galicia, litoral Cantábrico, cabeceras del Duero y Ebro, Extremadura y Andalucía. En Baleares el cielo estuvo muy nuboso, con chubascos moderados en Menorca. Las temperaturas han descendido ligeramente respecto al día de ayer. En la noche pasada se han registrado mínimas inferiores a cero grados en casi toda la zona centro y valle del Duero. Buen tiempo en Canarias.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas hasta las 7 de hoy. Rows include AVILA, BURGOS, LEON, MADRID, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, VALLADOLID, VILLANUEVA, ZAMORA.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Buen tiempo en general, salvo en Galicia, litoral Cantábrico y cabeceras del Duero y Ebro, donde habrá inestabilidad moderada con chubascos por la mañana y mediodía.

A media tarde, un nuevo sistema frontal alcanzará las costas gallegas dando lluvias o lloviznas que se irán extendiendo a Asturias, Vascongadas y valle del Duero.

Continuará soplando cierzo moderado en Aragón y mistral en la Costa Brava y Baleares, con riesgo de chubascos.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

«RELACIONES HUMANAS», EN EL ISCE

Brillante disertación de José Tallón

Anoche, José Tallón tuvo una brillante conferencia en el Instituto Superior de Complemento de Estudios dentro del ciclo sobre "Técnicas empresariales".

Hizo la presentación del disertante el secretario general del ISCE, don Manuel Dávila.

Introdujo el director de "Diario Regional", como prólogo de su tema, "Relaciones humanas", un principio valiente de testimonio, afirmando que el punto crucial de partida para unas perfectas armonías interpersonales es la base cristiana de justicia en salarios, respeto de dignidad humana y reflejos sólidos de amor mutuo.

Profundizó, en un ligero repaso histórico, en el "taylorismo", presentando seguidamente los supuestos básicos de las relaciones

humanas, rechazando los frecuentes tópicos de seguridad, número, promoción o fácil paternalismo, e insistiendo en la comprensión del individuo, sus ansias, sus problemas. No es dumentaria postiza las relaciones humanas, sino producto de la vida.

En el coloquio intervinieron universitarios, administrativos, empresarios, a los que don José Tallón, con gran documentación, fue atendiendo.

«EL ESPAÑOL»

VEINTICUATRO PAGINAS ATENTAS A TODAS LAS VIBRACIONES DE LA REALIDAD

FESTIVIDAD DE LA INMACULADA



Imagen de Nuestra Señora del Amor Hermoso, que presidirá la fiesta de la Universidad de Navarra, inaugurada hoy, día de la Inmaculada. El Papa Pablo VI bendijo la imagen. (Foto PYRESA.)

Hoy celebra la Iglesia la festividad del misterio de la Inmaculada Concepción de María. Si todo el orbe católico la fecha sagrada lleva un hondo sentido de amor y reconocimiento hacia el dulce Madre, en España adquiere una profundidad y extensión que trasciende los límites de la historia. Esta mañana, el traslado ofició solemne pontifical en la Iglesia Metropolitana, con la bendición papal; en San Felipe de la gloriosa Infantería, en conmemoración de otras Armas y otras glorias militares, celebraron, asimismo, cultos especiales en honor de su excelsa Patrona, y puede decirse que en todas y cada una de las iglesias de Valladolid ha habido asistencia masiva de fieles, que han querido y querido ofrecer sus homenajes a la Madre de Dios, cuyo magnífico legado dejó el Señor al pie de la Cruz.

AUDIENCIA PUBLICA

SENALAMIENTOS PARA MAÑANA

Sala de lo Civil

Secretaría señores Humanes y Tejedó.

Juzgado de León. Arredondamientos urbanos. Concepción García con Real Decreto. Fernández, Magistrado presidente, señor González Martín.

Juzgado número dos de Salamanca. Arredondamientos urbanos. Marina Fernández con Venancio Gómez. Magistrado ponente, señor González Martín.

Sala de lo Criminal

Juzgado número dos de Valladolid. Blasfemias. Santiago A. M. y otro. Magistrado ponente, señor Cruz.

Juzgado de Villalón de Campos. Lesiones. Nicolás Jiménez, Magistrado ponente, señor Echevarría.

Juzgado número uno de Valladolid. Abusos deshonestos. Antonio D. H. Magistrado ponente, señor Cruz.

Proseguir en paz

El futuro de España no puede estar amenazado por la incertidumbre, la desorientación, el juego de los intereses de la reacción o los asaltos de la subversión. Desde nuestra guerra a hoy los españoles hemos demostrado la capacidad de convivencia pacífica, de progreso y evolución por una ruta histórica de elevación nacional, una vez que superamos la decadencia y la catástrofe.

TODO ello lo hemos realizado bajo el mandato excepcional, irrepetible de Francisco Franco, que ha capitaneado serenamente la nave en todas las borrascas y promovido y estimulado el bienestar, concitando esfuerzos y la confianza de todos.

DEJAR todo ello al azar sería no sólo temerario, sino quizá suicida. La nueva Ley Orgánica que Franco ofrece para su aprobación al pueblo español es asegurar la continuidad, el mecanismo coherente de la sucesión a la más alta magistratura y en las estructuras de la administración pública sobre la voluntad soberana de un pueblo orgánicamente representado.

EL referéndum del día 14 será la identificación de Franco y de los españoles en la decisión de dejar firmemente establecido el camino por donde ha de proseguir esta paz, el desarrollo armónico de nuestra sociedad, la voluntad de no incurrir en pasados errores.

El domingo, Muñoz Alonso hablará en Valladolid

Como culminación de los actos informativos sobre la Ley Orgánica del Estado, que va a ser sometida a referéndum, actos que se vienen celebrando en la capital y en pueblos de la provincia, se está gestionando la participación en Valladolid del catedrático de Filosofía de la Universidad de Madrid, don Adolfo Muñoz Alonso. En principio se puede decir que su intervención será a las doce y media del domingo, y se hacen gestiones para que sea en el Teatro Calderón de la Barca.

EN MEDINA DEL CAMPO

Miles de personas asistieron ayer a un nuevo acto divulgador de la Ley Orgánica del Estado



Miles de personas se reunieron ayer por la tarde en el Teatro Olimpia, de Medina del Campo, para escuchar de labios del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Pérez Bustamante; de la directora de "La Voz de Valladolid", señorita María Teresa Yñigo de Toro, y de don Santiago López González discursos o, más bien, lecciones sobre un mismo tema, pero visto desde ángulos distintos: la Ley Orgánica del Estado y el referéndum del día 14.

Al acto asistieron el alcalde de la ciudad, don José Andrés Coca Ortiz; arcipreste, don Fructuoso de Paz y Paz; representación militar, capitán de la Guardia Civil, director del Instituto Técnico y otras autoridades y personalidades locales.

Presentados los oradores por don Elviro Francés, habló en primer lugar el señor López González para centrar su disertación divulgadora en el mundo del trabajo y la trascendencia que en él han tenido los últimos veintisiete años de paz. Hace una breve historia del nacimiento de la industria española y de su desarrollo en este período, verdadero milagro español que, por ejemplo, ha colocado a nuestro país en el noveno lugar mundial en la producción de automóviles y lo suficientemente importante en cementos, siderúrgicos y otros productos imprescindibles como para ir eliminando las importaciones masivas de otros tiempos. Al referirse de una manera concreta a la Ley Orgánica del Estado dijo cómo suponía una garantía de paz imprescindible para el desarrollo de la economía, y finalmente estableció la relación existente entre la industria y la agricultura, la importancia que esta armonía tiene y cómo será cuidada expresamente en el segundo Plan de Desarrollo, expresando su confianza en el futuro y el trabajo habrán de dar a la obra de Franco en el referéndum, ya cercano.

María Teresa Yñigo de Toro, al referirse a la Ley Orgánica del Estado, dijo cómo le preocupaba especialmente la proyección que esta Ley podría tener en la vida de la mujer española. Una pregunta —¿qué va a votar la mu-

jer?— llevó a María Teresa Yñigo a ocuparse de aspectos de la Ley inéditos hasta ahora en las distintas sesiones divulgadoras por la

Actividades de los tele-clubs

Durante los días 6 y 7 han proseguido las visitas de dos equipos móviles provistos de proyector a los tele-clubs de la provincia, desplazándose a las localidades de Melgar de Abajo, Melgar de Arriba, Olmos de Peñafiel, Mérida de Peñafiel, Gordaliza de la Loma, Vega de Ruizpoc, Gatón de Campos y Tamariz de Campos.

En el salón de tele-club de las citadas localidades se han proyectado una serie de documentales en color en los que se recogen los más diversos aspectos turísticos, monumentales y folklóricos, así como de las realidades llevadas a cabo durante veintisiete años de paz.

Finalizadas las proyecciones se procedió a dar una breve explicación a cargo de don Mariano Antonio García Lozano, don Mario Martín, don Carlos Balbás y don Alberto Cosme, universitarios del Colegio Mayor "Reyes Católicos", y don Angel Guillén, jefe de la Oficina de Turismo, de las proyecciones presentadas, manteniendo diálogos con los asistentes sobre la importancia de la labor que estos centros de cultura están llamados a desarrollar. Asimismo se ha procedido a efectuar una labor divulgadora de la Ley Orgánica del Estado destacando su trascendencia para el futuro de España y la importancia del próximo referéndum.

Estos actos se continuarán hasta visitar todos los tele-clubs de la provincia.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 226823 Redacción 222884 Administración 223377

Advertisement for 'FRENOS' (brakes) with a logo and text: 'cuida de los FRENOS y la dirección'.

Vertical text on the right edge of the page, including 'Un ho...', 'eco de...', 'España...', 'ha subid...', 'tan glori...', 'tico y en...', 'la histor...', 'quín Cal...', 'autor de...', 'de la So...', 'tores de...', 'y de la...', 'federació...', 'ciudades...', 'sitores)', 'mo año,', 'vo lugar...', 'por los...', 'sociedad...', 'que inter...', 'Este hon...', 'conocer...', 'clarlo de...', 'llos que...', 'el teatro...', 'muchas...', 'suponen...', 'sobre to...', 'este hech...', 'eligió a...', 'president...', 'Internaci...', 'Con el...', 'su doble...', 'tor y de...', 'dades de...', 'vistado a...', 'cedió gu...', 'scos. Su...', 'te de la...', 'nos acog...', 'drileño...', 'parece...', 'dramatiz...', 'Empre...', 'Calvo So...', 'lidad con...', 'Dic...', 'Al...', 'Europ...', 'Dicker...', 'un tie...', 'se llan...', 'de ape...', 'de un...', 'a la...', 'hayan...', 'A...', 'reside...', 'llevar...', 'hecho...', 'Dicker...', 'que hi...', 'tin un...', 'create...', 'No...', 'del pe...', 'moría...', 'cendie...', 'tes, G...', 'mar...', 'varan...', 'obra p...', 'mezur...', 'homb...', 'huella...', 'Hi...', 'los qu...', 'ni en...', 'dejan...', 'muerto...', 'contin...', 'famili...', 'No...', 'de un...', 'sentim...', 'aunque...', 'dad. I...', 'tizo' y...', 'Al...', 'todo u...', 'un Di...', 'hubo...', 'rentes...', 'ciudad...', 'gran u...', 'en la...', 'Dicker...', 'mente...', 'Ca...', 'gran c...', 'años y...', 'lido f...', 'playas...', 'corazó...', 'llazgo', 'Er...', 'de los...', 'el tien...', 'kens s...', 'contár...', 'lías Ni...', 'Chuzzi', 'import...', 'reside...', '(E...', 'SGCB2021'

LOS HOMBRES y las LETRAS

JOAQUIN CALVO SOTELO, UN AUTOR CUYA DEMANDA SUPERA A LA OFERTA

Sus debilidades: «Plaza de Oriente», «La visita que no tocó el timbre» e «Historia de un resentido»

Un hombre que nos trae el eco de la historia política de España. Pero un nombre que ha sabido encontrar un lugar tan glorioso como el del político y está abocado a pasar a la historia española. Don Joaquín Calvo Sotelo, además de autor de teatro, es presidente de la Sociedad General de Autores de España (S. G. A. E.) y de la C. I. S. A. (Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores). Precisamente este mismo año, en el Congreso que tuvo lugar en Praga, fue elegido por los representantes de las sociedades de todos los países que integran la Confederación. Este honor es algo que deben conocer los españoles y apreciarlo debidamente. Para aquellos que dicen y aseguran que el teatro español, y como el muchas de nuestras cosas no suponen nada en el mundo, y sobre todo el de Europa, valga este hecho de que en Praga se eligió a un autor español para presidente de la Confederación Internacional.

Con el propósito de mostrar su doble personalidad, de autor y de presidente de Societad de Autores, hemos entrevistado a don Joaquín, que accedió gustoso a nuestros deseos. Su despacho de presidente de la Sociedad de Autores nos acogió en un día frío madrileño y el retrato de Lope parece coronar y afianzar al dramaturgo en su puesto.

Empezamos nuestras preguntas requiriendo a don Joaquín Calvo Sotelo sobre su personalidad como autor de teatro. Su

modestia es grande. Parece que no quiere hablar de sí mismo. "Es más a tised que a mi" a quien le corresponde contestar a esta pregunta", nos dice. Insistimos y el autor habla: "Yo me limitaré a decirle que soy un autor teatral para el que todavía, por fortuna, la demanda es superior a la oferta. Creo sinceramente que necesitaría aumentar considerablemente mi trabajo si hubiese de atender a los requerimientos de que soy objeto.

O sea que debería de escribir más. Las ocupaciones, la pereza o el miedo a no acertar, como le ocurre a tantos, frenan su producción; pero el público y los empresarios exigen mucho más. Seguimos preguntando y don Joaquín se escurre. No se define del todo. Por fin atacamos con firmeza y casi con descaro:

—¿Qué línea ha recorrido desde «La Muralla» o «El Baño de las Ninfas» y qué diferencias hay entre las dos obras?

—La línea recorrida de «La Muralla» a «El Baño de las Ninfas» no difiere esencialmente de la que había recorrido desde «El Rebelde» a «La Muralla». Siempre me ha gustado zigzaguear entre los temas dramáticos y los de puro humor. Evidentemente, «La Muralla» es una comedia dramática. «El Baño de las Ninfas», por el contrario, es una comedia risueña, irónica y audaz. Nada se parecen una y otra sino en la firma.

Sin embargo, la gente se ha escandalizado mucho con ese «baño» y esperaba otra cosa del



autor, pero a él le gusta zigzaguear, ya lo saben ustedes.

LAS DEBILIDADES DE DON JOAQUIN

Ha escrito mucho don Joaquín y ha estrenado lo suyo. No hacemos la cuenta porque no llevaría mucho tiempo. Queremos saber su opinión sobre su propia obra. El autor nos dice que siente una gran ternura paterno-filial por «Plaza de Oriente», por «La visita que no tocó el timbre», por «Historia de un resentido».

—Esas son mis debilidades—termina.

—¿Cuál es el futuro de su teatro, don Joaquín?

Don Joaquín fluctúa, duda; parece no conocer muy bien el futuro porque desde luego no es ningún augur. Por fin contesta:

—En lo esencial no creo que sea previsible que éste difiera mucho del pasado.

(Eso nos creemos todos, que no cambiamos, pero la verdad es que hay siempre una evolución a más o menos, a mejor o a peor.)

—Los temas que llevo entre manos —continúa— se acomodan en su trazado y en su ambición a los que sirvieron de base para mis obras anteriores. Tengo, sin embargo, una gran ilusión en el logro de una comedia a la cual hasta ahora sólo le puse la quilla, y está a bastante distancia de su botadura, que se llama «El Inocente».

Una vez vista su opinión —vista y no vista— sobre sí

sidente, tanto de la Sociedad General de Autores como de la C. I. S. A. G., es un autor más, entregado con ilusión, con devoción y con respeto al servicio de sus compañeros. Don Joaquín no se lo cree. No se le ha subido a la cabeza ser más presidente que nadie. Pero la Sociedad tiene sus problemas, sus trabajos y sus cosas desconocidas. Una de esas cosas son los derechos de autor de los guionistas de cine.

—¿Cómo anda eso, don Joaquín?

—Después de un doloroso e injusto calvario de casi dos años, que concluyó en su primera fase, con la promulgación de la Ley de Propiedad Intelectual sobre derechos cinematográficos del pasado mes de junio, está a punto de ser resuelta su segunda y definitiva, a saber: el abono de los derechos atrasados y la fijación de los porcentajes que corresponden a los futuros.

El otro asunto es el porqué no pertenecen a la Sociedad más que la gente de teatro habiendo tantos otros autores que necesitan la defensa de sus derechos.

—¿Por qué no se integran también en la S. G. A. E. los novelistas y otro tipo de autores?

—Ya están integrados. Forman parte de la Sección de Publicaciones. Ahora bien, si la obligatoriedad y el automatismo de los autores y los músicos.

O sea decimos nosotros— que están integrados, pero menos. Luego nos vamos a otras realizaciones de la S. G. A. E. de don Joaquín Calvo Sotelo como presidente, que quizá sean desconocidas y son muy buenas.

—¿Cómo se constituyó y qué papel desempeña el servicio médico de la S. G. A. E.?

—Cuando me llegue el momento de abandonar la Sociedad General de Autores Españoles una satisfacción, al menos, me llevará conmigo; la de haber sido el iniciador y el lanzador de este servicio que ha venido a ser providencial para los autores. Un cuadro médico de primer orden cuida de ellos con un celo y una diligencia que no admite superaciones.

Y hasta aquí don Joaquín Calvo Sotelo, autor teatral y presidente de Sociedades de Autores. Habría mucho más de qué hablar y mucho que contar. Pero el tiempo es limitado y también los hombres se cansan de tantas preguntas. Damos las gracias, nos despedimos y hasta otra.

MANUEL MARIA
(PYRESA-Acc. Prensa.)

Dickens acaba de morir

Ahora, cuando el frío tiembla en tantas esquinas de Europa, ha muerto en Londres alguien que se llamaba Dickens. Está cerca el tiempo de la Navidad, y se trata de un tiempo grato a un extraordinario narrador que también se llamaba así. De tarde en tarde suelen ocurrir estos echeres de apellido, esta distinción de la memoria, estas despedidas de un nombre famoso, porque el apellido impreso frente a la obra durará mucho tiempo, cuando tantas voces se hayan callado ya.

A la edad de ochenta y ocho años ha muerto en su residencia de Londres un hombre cuya gloria consistía en llevar un apellido glorioso, sin que seguramente hubiese hecho nada por abarantarlo. Se trata de Enrique Carlos Dickens, último superviviente de un hombre extraordinario que hizo del melodrama una obra de arte; que hizo del folletín una creación personal, cuando tantos otros hicieron de la creación un folletín impersonal.

No hace mucho tiempo que, en esas esquinas trémulas del periódico, a través de un escaso número de líneas se moría el último descendiente de Gabriel D'Annunzio. Descendientes o no, en ocasiones surgen Shakespeares, Cervantes, Gobeltes, que parecen renovar la memoria con sólo llamarse de tal manera. No importa muchas veces lo que llevarán entre manos. Aunque es corriente que a una gran obra personal sigan largos años de mediocridad, y aun de mezquindad, la verdad es que queda en el descendiente del hombre famoso una halagadora presencia, una diminuta huella heredada.

Hijo del sexto hijo de Carlos Dickens, este Enrique Carlos que acaba de morir hace unos días no se sabe qué hacía ni en qué pudiera ocuparse. Hay famas —trabajos— que dejan agostada durante mucho tiempo toda repetición. La muerte, como en esta ocasión, corta muchas veces toda continuidad, toda alusión transmitida en las conversaciones familiares.

No tardará mucho en cumplirse el siglo desde la muerte de un hombre de buenos sentimientos que fue además un sentimental, y que creyó que el hombre era bondadoso aunque creó muchos seres humanos dominados por la maldad. Por otra parte, Dickens descubrió al «londinense castizo» y le dejó abierta una puerta para la atención de todos.

Ahora, cuando el invierno llama a las puertas de Europa, todo un continente se queda ya sin este hombre famoso, sin un Dickens que, a pesar de nacer tras la muerte del abuelo, hubo de escuchar en la voz de su padre muchas cosas referentes a Carlos Dickens. En su residencia de Londres, la ciudad que el viejo Dickens amó, ha muerto este nieto del gran novelista, como un superviviente que inclina la cabeza en la proximidad de aquel «Cuento en dos ciudades», que Dickens contara muy lejos de la novela histórica, precisamente por su talento vitalizador de los temas.

Carlos Dickens vivió cincuenta y ocho años y dejó una gran obra. Enrique Carlos Dickens ha vivido ochenta y ocho años y parece que sólo ha dejado este abandono de un apellido famoso. Dickens acaba de morir otra vez, junto a las playas frías de la Navidad, cuando el calor ha de estar en el corazón de todos. Sereno, el viejo avaro, es un valioso halazgo del novelista inglés.

Enrique Carlos Dickens ha dejado vacías las habitaciones de los Dickens; pero en cualquier hora del mundo, cuando el tiempo haya mutilado muchas cosas, el viejo Carlos Dickens se adelanta para acompañarnos con su voz más valiosa, contándonos que una vez pudo existir Oliverio Twist, Nicolás Nickleby, David Copperfield, Dorrit, Pickwick, Martín Chuzzlewit. Toda una valiosa población, para la que apenas importa que Enrique Carlos Dickens acabe de morir en su residencia de Londres.

FRANCISCO ALEMAN SAINZ
(Exclusivas PYRESA.)

El mismo preguntamos al presidente sobre el resto del teatro. Nos concretamos a tres preguntas, pero él las reduce a dos.

—¿Qué piensa Calvo Sotelo del momento actual del teatro español?

—En reiteradas ocasiones he manifestado que lo creo rebosante de salud en Madrid, aquejado de una dolencia crónica en Barcelona y necesitado de una intervención quirúrgica en provincias.

La siguiente pregunta no la ha contestado don Joaquín. Era sobre los autores, obras, actores, directores, etc. Nos parece muy clara su postura. El es el Presidente, el tutor y el defensor de los derechos de los demás. No le parece discreto opinar ni bien ni mal sobre materia que casi siempre echa humo.

—¿Y del extranjero?—nos arriesgamos con la tercera. (Y ahora verá el tino.)

—Como espectador sigo con asiduidad el teatro francés. Me parece un conjunto admirable de actores, actrices y directores. Igales elogios me merecerá el teatro de Nueva York, que observo con mucho mayor distanciamiento. La diferencia característica entre ambos consiste en que en el teatro francés hay autores y en el teatro americano hay obras.

EL PRESIDENTE

Dejamos al autor —no queremos meterle en más apuros— y nos enfrentamos con el presidente. Nos dice que como pre-

vez inmovilizada la protagonista para los restos del folletín se rompía. El campo no servía como territorio para estos relatos, ni las pequeñas ciudades tampoco; eso sí, ejercían su dominio las afueras, el arrabal, que tanto dio que cantar al tango argentino.

Este es un mundo donde las gentes apenas se sientan, siempre en movimiento, siempre en la persecución o en la huida. El disfraz les valía para poder entrar en relación con los antagonistas sin levantar sospechas. (En «El jobado» o «El juramento de Lagardere», Paul Feval utiliza los dos rostros, como ocurre con «Pimpinela Escarlata», o con «El Zorro» o con «El Coyote». Es curioso, sin embargo, que en estos tres últimos el personaje real sea quien puede aproximarse al antagonista, mientras que el disfraz es muestra de rivalidad, de enemistad.)

—Vale más que sus obras—decía Balzac de Eugenio Sue.

—He querido mucho a Feval. Admiré y admiro todavía su talento tan ajeno a nuestro arte contemporáneo y a sus neurosis—dice en una carta León Bloy.

El folletín insiste en una técnica de prolongación, en el cuento de nunca acabar. Pero quizá lo más curioso de estos dos grandes cajoneros del género sea la bondad. Eugenio Sue fue un hombre bueno, según algunos le conocieron. Paul Feval fue también bueno y generoso. León Bloy insiste en su carta sobre el gran folletínista: «El dinero ganado con esos trabajos tan perjudiciales para su gloria, Feval le hacía llegar de inmediato, eso es cierto, a la mano de los pobres. Algo sé de ello. Jamás conocí bolsa más urdida y escrupulosamente abierta que la suya, y su piedad, poco clarividente, pero de una ternura infinita, se apoyaba en una humildad tan verdadera, tan conmovedora, que es un consuelo recordarlo.»

Estos dos rostros, estos dos seres humanos que dieron al folletín sus mejores horas, he querido traerlos hasta aquí sobre la distancia y el tiempo. Ambos quedan ya en una remota lejanía, pero cuando «Los misterios de París» están ahora rozando una nueva singlatura, no está de más traerlos hacia la prisa del artículo, como un informe de urgencia cuando todo ha pasado.

(Exclusiva de PYRESA.)

ULTRANZA DEL FOLLETIN

Por FRANCISCO ALEMAN SAINZ

Una editorial española ha puesto a flote, a través de una nueva edición, este libro remoto, con siglo y medio sobre sus espaldas, que se llama «Los misterios de París». ¿Corresponderá esta nueva versión española a los diez volúmenes originales? Aunque la respuesta sea negativa, vale la pena este regreso, porque es de suponer que tras la llegada de «Los misterios de París», de Eugenio Sue, no tardan «Los misterios de Londres», de Paul Feval.

Una colección francesa de libros de bolsillo está publicando los viajes extraordinarios que escribió Julio Verne, editados por Hetzel en su tiempo, insiendiendo en los viejos grabados de la edición primera. Quizás éste fue el camino para volver con Sue o con Feval, porque a estas alturas el folletín se ha convertido en un extraordinario espectáculo, cuya capacidad de seducción parece indudable. Ante la complicación de la novela penúltima, el viejo folletín nos muestra un continuo sobresalto, una constante peripetia donde el freno no existe.

El gran duque Rodolfo ha vuelto a un París remoto para socorrer desgracias, para intervenir en las malas andanzas del delito. Rodolfo, marcado por una antigua culpa, se aproxima a las gentes a través del disfraz ese condición que impone la máscara hasta en la naturaleza. Lo mejor para no ser visto es formar parte del paisaje. Hay folletín de capa y espada, pero el de verdad es aquel que no escapa hacia otra época, sino que pertenece a su tiempo. Porque el folletín tiene también sus razones urbanísticas y sus persecuciones en vehículos tirados por caballos necesitan también de un trazado de ciudad accidentado, con posibilidades de escapatoria en una escuela. Y también es necesaria una iluminación no muy fuerte, que permite la aparición y desaparición más o menos súbita.

Eugenio Sue fue médico de la Marina antes de ingresar en la autoridad del folletín, y Paul Feval fue abogado, empleado de Banco, inspector de una Compañía de Seguros y periodista. Sue muere a los cincuenta y tres años. Feval muere a los setenta, enloquecido.

El folletínista es, o era, un singular empresario dominado por el trabajo Utilizaba para su obra un mundo superpoblado, repleto de incidencias, y la víctima solía pasarse toda la narración desde un poder a otro, desde las manos del bueno a las manos del malo. La cuestión era no parar, porque una

Se ha reeditado «Los muertos», libro capital en la poesía española de estos últimos treinta años. ¿Quién era su autor, José Luis Hidalgo? Si le recuerdo, no se debe únicamente a que fuese un gran poeta, sino tal vez a que su amistad me conmovió profundamente. Con lo cual, si está unido a mi intimidad, también le puedo recordar ante los demás. Muchos alaban lo que ya es público, atribuyéndose tales o cuales relaciones con ello porque así satisfacen sus ganas de notoriedad. Las mías no son de ese género.

Todo aquel que haya vivido algo, asistió ya a la historia. Quiero decir que sin remedio fue testigo de acontecimientos o de existencias que son ya históricas y que, por consiguiente, suscitan la emoción de lo que pasó. Los muertos—como en el título del último y mejor libro de poemas de Hidalgo—están siempre llamándonos a la memoria, porque sus vidas se hallan en cierto modo concluidas y colmadas. Mientras estuvieron pudimos querernos o no, los admiramos o no, pero el sentimiento que nace de su falta y que va amasándose con el tiempo no tiene que ver exclusivamente con aquel cariño ni con aquella admiración. O, aunque dimane de ellos, resulta distinto, pues sólo la muerte puede revelarnos algo nuevo por completo. Por eso, quienes se quejan de ésta esperan de la muerte o de las conmemoraciones para ciertos reconocimientos y alabanzas, confunden los fenómenos y quieren traslocar el orden espiritual.

No han pasado tantos años—Hidalgo murió en el 47—y sin embargo parece que su entierro fue hace muchos años. Aquel anochecer está presente en la memoria cordial, sin cronología precisa. No llegarían a la docena los amigos que oúdamos, pero no sacaré ninguna consecuencia, a que algunos son propensos, sobre el olvido a abandono de los poetas, sencillamente porque no creo en tal cosa y, además, porque no existen los poetas como comunidad, sino que cada cual tiene su destino personalísimo. El de José Luis era dramático, no por ninguna clase de olvido, sino por su alma y sobre todo porque sintió que se moría a los veintiocho años y se debatía entre el deseo de comprender, la desesperación y el consuelo religioso.

Pocos meses después de su muerte le recordamos por escrito en la página que le dedicó «El Español». El mío sería seguramente un artículo confuso, presuntuosamente lírico, donde exaltaba la amistad y señalaba cómo la de Hidalgo me había ayudado a vivir. Quizá decir que era un hombre bueno y generoso, lo que casi siempre acompaña a la verdadera inteligencia. Esta repleandecía en él, lo que también nacaba para mi ciertas teorías sobre los poetas tontos. Claro que con certeza no sabemos qué es ser inteligente.

Ya conocía a Hidalgo en el año 41 y le traté en Valencia, en cuya Escuela de Bellas Artes estudiaba—excelente pintor también—con una beca de la Diputación de Santander. Había nacido en el pueblo de Torres. Solía reunirse la tarde de los sábados con Pedro Caba, Alejandro Gaos—otro poeta que se nos murió—, José Hierro, Ricardo Blasco, Jorge Campos... Los dos últimos han escrito en diferentes ocasiones sobre el autor de «Los animales». Campos prologa la nueva edición de «Los muertos». Ambos siguieron muy cerca de José Luis el tiempo que pasó en Madrid, años más tarde. Son, quizá con Ramón de Garciasol, Hierro y Julio Maruri, quienes más noticias tienen del poeta.

Hidalgo había publicado algunos poemas en «Proel», de Santander, que dirigía Gómez Cantolla, y donde por intermedio suyo publicó yo también unas escenas dramáticas. Por entonces vivió durante una temporada en una pensión de la calle del Prado, cerca del Ateneo. Tras el largo intervalo que permaneció en Valencia, nos enteramos de que le había postrado una grave enfermedad. Fue traído a un sanatorio de la Ciudad Lineal, donde murió, tras un proceso rápido y fatal.

Hidalgo era un mozo moreno y cetrino, más bien menudo, de rostro enjuto y frente prematuramente desbastada. Pudo ver en galeradas sus últimos versos, pero murió antes de que salieran a luz. Quienes se han ocupado de su poesía aluden muy justamente a su sentido premonitorio. Si, es uno de los casos más estremecidos que conozco. La nueva edición de «Los muertos» descubrirá a muchos una hondura y delicadeza líricas de excepcional transparencia.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

El folletín insiste en una técnica de prolongación, en el cuento de nunca acabar. Pero quizá lo más curioso de estos dos grandes cajoneros del género sea la bondad. Eugenio Sue fue un hombre bueno, según algunos le conocieron. Paul Feval fue también bueno y generoso. León Bloy insiste en su carta sobre el gran folletínista: «El dinero ganado con esos trabajos tan perjudiciales para su gloria, Feval le hacía llegar de inmediato, eso es cierto, a la mano de los pobres. Algo sé de ello. Jamás conocí bolsa más urdida y escrupulosamente abierta que la suya, y su piedad, poco clarividente, pero de una ternura infinita, se apoyaba en una humildad tan verdadera, tan conmovedora, que es un consuelo recordarlo.»

Estos dos rostros, estos dos seres humanos que dieron al folletín sus mejores horas, he querido traerlos hasta aquí sobre la distancia y el tiempo. Ambos quedan ya en una remota lejanía, pero cuando «Los misterios de París» están ahora rozando una nueva singlatura, no está de más traerlos hacia la prisa del artículo, como un informe de urgencia cuando todo ha pasado.

(Exclusiva de PYRESA.)

Los muertos y el recuerdo

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Se ha reeditado «Los muertos», libro capital en la poesía española de estos últimos treinta años. ¿Quién era su autor, José Luis Hidalgo? Si le recuerdo, no se debe únicamente a que fuese un gran poeta, sino tal vez a que su amistad me conmovió profundamente. Con lo cual, si está unido a mi intimidad, también le puedo recordar ante los demás. Muchos alaban lo que ya es público, atribuyéndose tales o cuales relaciones con ello porque así satisfacen sus ganas de notoriedad. Las mías no son de ese género.

Todo aquel que haya vivido algo, asistió ya a la historia. Quiero decir que sin remedio fue testigo de acontecimientos o de existencias que son ya históricas y que, por consiguiente, suscitan la emoción de lo que pasó. Los muertos—como en el título del último y mejor libro de poemas de Hidalgo—están siempre llamándonos a la memoria, porque sus vidas se hallan en cierto modo concluidas y colmadas. Mientras estuvieron pudimos querernos o no, los admiramos o no, pero el sentimiento que nace de su falta y que va amasándose con el tiempo no tiene que ver exclusivamente con aquel cariño ni con aquella admiración. O, aunque dimane de ellos, resulta distinto, pues sólo la muerte puede revelarnos algo nuevo por completo. Por eso, quienes se quejan de ésta esperan de la muerte o de las conmemoraciones para ciertos reconocimientos y alabanzas, confunden los fenómenos y quieren traslocar el orden espiritual.

No han pasado tantos años—Hidalgo murió en el 47—y sin embargo parece que su entierro fue hace muchos años. Aquel anochecer está presente en la memoria cordial, sin cronología precisa. No llegarían a la docena los amigos que oúdamos, pero no sacaré ninguna consecuencia, a que algunos son propensos, sobre el olvido a abandono de los poetas, sencillamente porque no creo en tal cosa y, además, porque no existen los poetas como comunidad, sino que cada cual tiene su destino personalísimo. El de José Luis era dramático, no por ninguna clase de olvido, sino por su alma y sobre todo porque sintió que se moría a los veintiocho años y se debatía entre el deseo de comprender, la desesperación y el consuelo religioso.

Pocos meses después de su muerte le recordamos por escrito en la página que le dedicó «El Español». El mío sería seguramente un artículo confuso, presuntuosamente lírico, donde exaltaba la amistad y señalaba cómo la de Hidalgo me había ayudado a vivir. Quizá decir que era un hombre bueno y generoso, lo que casi siempre acompaña a la verdadera inteligencia. Esta repleandecía en él, lo que también nacaba para mi ciertas teorías sobre los poetas tontos. Claro que con certeza no sabemos qué es ser inteligente.

Ya conocía a Hidalgo en el año 41 y le traté en Valencia, en cuya Escuela de Bellas Artes estudiaba—excelente pintor también—con una beca de la Diputación de Santander. Había nacido en el pueblo de Torres. Solía reunirse la tarde de los sábados con Pedro Caba, Alejandro Gaos—otro poeta que se nos murió—, José Hierro, Ricardo Blasco, Jorge Campos... Los dos últimos han escrito en diferentes ocasiones sobre el autor de «Los animales». Campos prologa la nueva edición de «Los muertos». Ambos siguieron muy cerca de José Luis el tiempo que pasó en Madrid, años más tarde. Son, quizá con Ramón de Garciasol, Hierro y Julio Maruri, quienes más noticias tienen del poeta.

Hidalgo había publicado algunos poemas en «Proel», de Santander, que dirigía Gómez Cantolla, y donde por intermedio suyo publicó yo también unas escenas dramáticas. Por entonces vivió durante una temporada en una pensión de la calle del Prado, cerca del Ateneo. Tras el largo intervalo que permaneció en Valencia, nos enteramos de que le había postrado una grave enfermedad. Fue traído a un sanatorio de la Ciudad Lineal, donde murió, tras un proceso rápido y fatal.

Hidalgo era un mozo moreno y cetrino, más bien menudo, de rostro enjuto y frente prematuramente desbastada. Pudo ver en galeradas sus últimos versos, pero murió antes de que salieran a luz. Quienes se han ocupado de su poesía aluden muy justamente a su sentido premonitorio. Si, es uno de los casos más estremecidos que conozco. La nueva edición de «Los muertos» descubrirá a muchos una hondura y delicadeza líricas de excepcional transparencia.

(Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

LA MUJER X
¿QUE SECRETO OCULTABA?

LA MUJER X
¿QUE VERGONZOSO PECADO?

LA MUJER X
La dramática historia de una mujer que pagó más de una vez su culpa

LA MUJER X
Eastmancolor
LANA TURNER
JOHN FORSYTHE
KEIR DULLEA
Inminente estreno

TEATRO CARRION
HOY, a las 5, 7,45 y 10,30
¡¡Ultimo día!!
POKER DE SANGRE
por Robert Hossein, Anouk Aimée y Renato Salvatori (Mayores de 18 años)

CINE REX
HOY, a las 4 y desde las 7,30
DUMBO
Color, de Walt Disney, y **La Policía Montada del Canadá**
Color, por Gary Cooper (Toleradas menores)

CINEMA LAFUENTE
HOY, a las 4 y desde las 7,30
Megaton ye-ye
por "Los Tony's", y **Solo el valiente**
por Gregory Peck (Toleradas menores)

CINEMA GOYA
HOY, a las 4 y desde las 7,30
El infierno de Mekong
Scope-Color por Paul Hubschmid, y **Los tesoros de Cathay**
Roger Moore ("El Santo") (Mayores de 14 años)

CERVANTES
A las 4 y desde las 7,30
TRAMPA A MI MARIDO
Dean Martin - Lana Turner Technicolor, y **091 Policía al habla**
(Mayores de 18 años)

LA indómita y el millonario
(Autorizada todos los públicos)
SABADO CARRION ESTRENO
Se despachan localidades

HOY ROXY HOY
5 - 7,45 - 10,30
SUBLIME ESTRENO

UNA MUJER EN EL HANCA
CONSTANCE TOWERS
ANTHONY EISLEY MICHAEL DANTE
PRODUCCION Y DIRECCION: SAMUEL FULLER

¡A aquella forma de vivir la llamaban placer, pero para la mujer de esta historia era una dolorosa tortura!
(Rigurosamente mayores de 18 años) LOCALIDADES PARA MAÑANA Y SUCESIVOS

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,30
¡Un derroche de gracia, humor y picardía!
Divorcio a la americana
En TODD-AO 70 mm. y Technicolor
por Frank Sinatra, Deborah Kerr y Dean Martin (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA
A las 5, 7,45 y 10,30
¡¡Un sabio espacial y una sirena especial!!
UNA SIRENA SOSPECHOSA
CinemaScope - Color
Doris Day - Rod Taylor (Mayores de 14 años)

PRADERA
A las 4 y desde las 7,15
¡¡DOS ULTIMOS DIAS!!
EL OSCAR
Color, por Stephen Boyd y Elke Sommer, y **100.000 dólares al Sol**
por Jean-Paul Belmondo (Mayores de 18 años)

LUISES
A las 4,30 y a las 7,45
LOS COMANCHEROS
CinemaScope - Color por Jhon Wayne, y **La señora de Fátima**
por José Nieto (TOLERADAS)

CAPITOL
A las 4 y desde las 7,30
Demasiado cálido para junio
Eastmancolor, por Dirk Bogarde, Sylvia Koscina y Robert Moseley, y **El caballero de los cien rostros**
Totalscope - Eastmancolor
Lex Barker - Liana Orfei (Mayores de 18 años)

ALAMEDA
A las 4 y desde las 7,30
HA LLEGADO UN ANGEL
Technicolor, por Marisol, y **LA ESPADA DEL ISLAM**
Scope-Color por Silvana Pampanini (Toleradas para menores)

UNA PELICULA OPTIMISTA E HILARANTE, Y COMO PROTAGONISTAS, DOS COLOSOS DE LA COMEDIA DEL CINE AMERICANO
DORIS DAY JACK LEMON
unidos al genio realizador de **RICHARD QUINE**
PARA OFRECER EL MAS DESLUMBRANTE Y ENCANTADOR FILM EN TECHNICOLOR

LA indómita y el millonario
(Autorizada todos los públicos)
SABADO CARRION ESTRENO
Se despachan localidades

LOS ESTRENOS
TEATRO CALDERON
«Divorcio a la americana»

Plantea esta comedia de Jack Donohue, realizada con arreglo a comerciales fórmulas de éxito tan seguro con el «star system», un marido tema en el que a partir del clásico triángulo amoroso pretenden ponerse en solfa una serie de situaciones que compongan el «divertimiento» global del film. El propósito, ya a través del guión, sólo se ve alcanzado a medias por cuanto a la trama le falta en su construcción ese rito ligero, esa natural fluidez, a partir de la cual todo puede ocurrir y que son la base de las buenas comedietas americanas.

CINE AVENIDA «Viento negro»
Esta película fue presentada en nuestra ciudad en la última Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, y a entonces publicamos el oportuno juicio crítico de la misma. Ahora, con motivo de su estreno comercial, limitémonos, pues, a recordar la calidad de esta cinta mejicana, perteneciente a ese raro, buen y precioso cine azteca. Servando González, director de la película, cuenta la odisea de unos hombres en el desierto enfrentados a la fuerza de la naturaleza. Clima denso, buen retrato de personajes y un notable aprovechamiento de los recursos dramáticos que el tema, en su tratamiento, le brindaba. Excelente película, pues, justamente galardonada en la Semana con el Premio de Cultura Hispánica y que cuenta además con una adecuada interpretación.—J. J. R.

Teatro Lope de Vega «Una sirena sospechosa»
Los films de espionaje, tan en boga en la actualidad, han dado lugar a otra poderosa corriente en el cine de todo el mundo: las películas de esta clase de cintas, que ya han servido como tema inicial a buen número de cinecomedias. Frank Tashlin, el magnífico realizador cómico, cuenta para esta película con un guión ágil, compuesto de buen número de acertados «gags» y otras situaciones aprovechables. De todo ello hay que anotar que saca Tashlin buen partido con su notable oficio, componiendo una narración ligera, rítmica, de logrado tono humorístico y en la que se suceden los momentos de diversión para el espectador. Además, Tashlin consigue presentarnos una faceta un tanto distinta de la estandarizada Doris Day, que aquí se nos muestra más nueva, dinámica y natural ante las cámaras. Buena réplica de Rod Taylor, siendo secundados los dos excelentemente por el resto del reparto.—R.

La película discurre así por cauces demasiado prefabricados, oscilando a veces su situación en la comedia, y otras, por su narración más desenfadada y briosa, en la comedieta. El director, Donohue, no ha sabido unificar los elementos base de la cinta, y ello ha dado como consecuencia un film irregular, de rígida construcción artesana y cuyos envoltorios suponen todo su mérito cara a la taquilla. Nos referimos, naturalmente, a los medios con que la película ha sido rodada, que le dan ese tono de gran brillantez de todas las películas americanas del género, y al estelar reparto.

Nada menos que Frank Sinatra, Deborah Kerr y Dean Martin son las principales figuras. Ninguno de ellos decepciona; todos cumplen una notable labor de oficio, aunque tampoco sea ésta, en verdad, su mejor actuación ante las cámaras.—J. J. R.

TEATRO CARRION «POKER DE SANGRE»

No recordamos bien, pero posiblemente ésta sea la segunda película del realizador francés Roger Vadim que llega en el plano comercial a nuestras pantallas, y no con mucha fortuna, puesto que el desarrollo de la historia, una breve historia sobre lo que es la amistad, se le queda corta a Vadim al no haber logrado su propósito de realizar una película profundamente psicológica, aunque consiga en algunos momentos interesantes e incluso obsesional al espectador bajo el influjo de un fondo musical duro y aplastante. Los dos amigos, Robert Hossein y Renato Salvatori, se encuentran, viven y se separan, y todo se acaba. ¿Nos presenta Vadim algo nuevo? Sí, todo lo nuevo que han presentado en los últimos años la totalidad de los directores de la «nouvelle vague» lo cual a estas alturas supone el pensar que se trata de una película de ensayo, con varios años de antigüedad. Renato Salvatori es superior a Robert Hossein y a este último le vemos más actor que en otras muchas películas. Anouk Aimée, nada, una sombra, lo que el director ha querido.—R. CARDO.

Colegios Mayores (Santa María del Castillo) y (Reyes Católicos)
Lectura de «La torre sobre el gallinero», por el T. E. U.

Se ha iniciado el programa teatral conjunto de los Colegios Mayores «Santa María del Castillo» y «Reyes Católicos», en cuyo plan figura, entre otras varias actividades, la lectura de distintas obras representativas del teatro contemporáneo, ya consagrado.

Esta primera sesión estuvo dedicada a la lectura de la obra «La torre sobre el gallinero», del autor italiano Vittorio Calvino. Esta velada inicial tuvo lugar en el salón de actos del Colegio Mayor «Santa María del Castillo» y fueron sus intérpretes las señoritas Isabel Sánchez Felgueras, Luisa Elzaguirre, Charo Jaquotot, Elena Quevedo, Maribel Zurro y María José García, y los señores Faustino Barriuso, Isidoro Gómez de Argiello, José Javier Madridolas, José Carlos Boyra, Miguel Ángel Sanz Julián Zubimendi y Luis Vicente Díaz.

La cuidadosa versión, llena de matices expresivos, contó con la dirección de Miguel Ángel Lorenzo, que además narró diversos pasajes. Actuó de ayudante de dirección don Luis Vicente Díaz.

ZORRILLA
De 11 a 7 y desde las 7,30 (numerada)
Rica, guapa y casadera
Eastmancolor, por Sandra Dee, Robert Goulet y Maurice Chevalier
— Y —
LOS DINAMITEROS
por José Isbert
(Mayores de 18 años)

CINEMA COCA
HOY: A las 5, 7,45 y 10,30
POR UN LADO, UNA JOVEN VIUDITA POBRE; POR OTRO, UNA SOLTERA RICA; POR OTRO, EL QUE DIRA LA GENTE... ¡¡QUE DILEMA!!

PAN, AMOR Y...
CinemaScope - Eastmancolor
Sofía Loren y Vittorio de Sica
LA MAS JOCOSA REPOSICION DEL CINE, ALEGRE COMO EL CHAMPANA
(Autorizada mayores de 18 años)

Teatro CARRION
MAÑANA: 7,45 - 10,30 UNICO DIA
DE ACTUACION DE LA VOZ MAS FLAMENCA DE ESPANA
EL MEJORANO
presenta su formidable espectáculo de atracciones
FLAMENCO MODERNO Y HUMOR con MUJERES 007
— con —
GRACIA MONTERO - NITA MORALES - TONY GARSAN
ISA GUERR - GLORIA CORDOBA - ONDINA - LUIS SANDRY
MARIANTONIA - VICTOR - NIEVES CANO y la pareja cómica TORVI - TONY
(Autorizado mayores 18 años) — Se despachan localidades

SUCESOS LOCALES
INCENDIO DE UN TURISMO



EL AUTOMOVIL CUYO MOTOR SE INCENDIO

Esta mañana, en la Plaza Circular, se produjo el incendio del turismo matrícula SA-988, propiedad de don Ricardo Zurdo. Por causas que se desconocen ardió el motor. De una casa de electrodomésticos salieron con un extintor, logrando sofocar el fuego. Se presentó la segunda sección del Cuerpo de Bomberos, al mando del patataz don Ricardo Zurdo, innecesarios sus servicios.

El domingo, concierto en Lope de Vega
El domingo, a las doce y media, tendrá lugar en el Teatro Lope de Vega un concierto de música a beneficio del Patronato de Viudas Huérfanos de la VII Región Militar. Correrá a cargo de la banda de música del Gobierno Militar, en la colaboración de la Coral Solestana, que interpretarán obras de Rossini, Granados, Wagner, Carl, Ozif y Bretón. A este acto, que será presidido por el Capitán General, patronador del mismo, han sido invitadas autoridades y organismos.

Viajes de regreso de vacaciones
Por esta Oficina «Viajeseu» han sido seleccionados unos trayectos en autocares para el regreso nuevamente a las clases, una vez finalizadas las vacaciones de Navidad, desde los puntos de partida de las localidades siguientes:
Madrid-Valladolid: Salida, día 9 de enero a las 9; llegada, a las 13; 86 pesetas.
Valladolid-Madrid: Salida, día 9 de enero a las 16; llegada, a las 20; 86 pesetas.
Valladolid-Zaragoza: Salida, día 8 de enero a las 8; llegada, a las 16; 184 pesetas.
Zaragoza-Valladolid: Salida, día 9 de enero a las 8; llegada, a las 16; 184 pesetas.
Asimismo existen también trayectos entre otras diversas ciudades españolas, en tren y autocar, para que todos los universitarios que lo deseen puedan reincorporarse a sus respectivas Facultades o escuelas. Cuanta información sea precisa podrán obtenerla en la referida Oficina «Viajeseu», de cinco a nueve de la tarde.

PROGRAMAS DEL CINE CLUB VALLADOLID
Día 7.—Cortometrajes: «Cine de Arte» y «Trotin Trotin». Films en estudio: «Proceso de Juana de Arco», de Robert Bresson.
Día 14.—Cortometrajes: «Cine de Arte». Films en estudio: «Tres cuentos colombianos», de Julio Luzardo.
Día 21.—Cortometrajes: «Cine de Arte». Films en estudio: «Tres cuentos colombianos», de Julio Luzardo.
Día 28.—Cortometrajes: «Cine de Arte». Films en estudio: «Diamantes en la noche», de Jan Nemeč.
Día 30.—Cortometrajes: «Cine de Arte». Films en estudio: «Tres cuentos colombianos», de Julio Luzardo.
Las sesiones se celebrarán en el salón de actos de la Escuela de Peritos Industriales, calle la Merced, 8. Hora de comienzo a las siete y media de la tarde. Inscripciones, en el local de siete a diez.

AVENIDA
HOY, a las 5, 7,45 y 10,30
VIENTO NEGRO
Hombres de verdad domando el desierto
(Mayores de 18 años)

KEY ESPAÑOLA
Primera Empresa que por sistemas totalmente nuevos coordina los tres pilares más importantes del mercado:

PRODUCCION DISTRIBUCION CONSUMO

Particpe usted con KEY ESPAÑOLA en cualquiera de los siguientes grupos de colaboración:

PRODUCCION
(Industriales y Fabricantes)

KEY le ofrece:

- Control de calidad de todos sus fabricantes.
- Distribución y venta de sus productos.
- Planificación de alto nivel para: «Producir más y mejor reduciendo los costos».
- Introducción de productos españoles en mercados internacionales.

DISTRIBUCION
(Comercios de venta al detall y establecimientos de servicio)
Tendrá abastecidos sus comercios y establecimientos con artículos de «calidad garantizada» a precios mínimos, abonados una vez vendidos (carta de crédito KEY).

ESPECIALES

AGRICOLAS
(Industrialización y comercialización de productos del agro)
Ayuda al agricultor y entidades agropastorales, suministrándole semillas, abonos, maquinaria agrícola, seguro de cosecha, entrega de dinero en metálico. Abonados todo una vez vendida la cosecha.

OBRAS y CONSTRUCCIONES, TURISMO, FINANCIACION, etc.
(En cada una de estas cooperaciones, KEY ESPAÑOLA ofrecerá asistencia técnica y ayuda financiera)

PERSONAL
Ocupando cargo en alguna de las dependencias de la Empresa (oficinas centrales, sucursales, agencias, correspondencias, etc.)

INDIRECTA
Suscribiendo aportación económica en la cuantía que usted desee.

KEY estará dedicada al servicio de todas las esferas económicas del mercado

Solicite información sin compromiso a:

KEY ESPAÑOLA
Apartado de Correos 19.184
MADRID

Jueves, 8 de diciembre de 1961

Escrito...
M. H. L...
Derecho...
un fondo...
establece...
cia de la...
blemen...
el terr...
leyes ú...
entico...
sean fi...
unas in...
todas, p...
medio s...
base firm...
ción s...
ma insti...
Constitu...
organizad...
La estru...
del Estac...
tros días...
un compl...
mado a l...
so de eu...
haya form...
nico. Re...
te un pro...
que desd...
configura...
perfeccion...
do el tipo...
rada y f...
Se ha a...
caracter...
tución esp...
las Ley y...
adaptar l...
del sist...
erigencias...
cada coy...
Resulta...
titudinal...
como un...
tura jerár...
miento ju...
mas básic...
inspirarse...
Por tanto...
principios...
gitudinal...
acortar...
posición...
lo estable...
Ley Fun...
mayo de...
terceros...
las Ley...
cualquier...
sen o me...
cipios.
Esta de...
de las no...
menoscab...
ridicos e...
evidente...
to instrum...
nar que...
asumir el...
midad y...
atribuir l...
para plan...
la incons...
guna nor...
El prob...
de las L...
pugnien...
constituci...
serias dif...

«Es...
Se intent...
rigen pers...
zar el p...
DON JESUS...
«Asegura...
de nu...
Tiene cuar...
fue moviliz...
Liberación. P...
Seguros gene...
—Mucha. P...
calidad que...
te tener par...
rundo, porqu...
sios yo no h...
da más que...
por esta paz...
ría durara ot...
aunque siga...
forzadas.
DON ENRIQUE...
FUNCIONARI...
DERACION...
«Con...
aseg...
porver...
esp...
Con ella q...
tranquilid...
porvenir, lo...
Que han ta...
malgaria, lo...
de haberlo h...
tud y preocu...
les. Que Dios...
gus años de

EL RECURSO DE CONTRAFUERO

Por JUAN M. INFANTE

Escribía el famoso tratadista M. Hauriou ("Precis de Droit Constitutionnel") que el Derecho posee una forma y un fondo, y que el equilibrio entre ambos aspectos no debe establecerse por la supremacía de la forma, sino, preferiblemente, por la del fondo. En el terreno constitucional, las leyes únicamente tendrán auténtico significado cuando sean fiel reflejo estatutario de unas instituciones vivas, objetivas, por su realidad, en el medio social. De ahí que la base firme de una Constitución sólo puede ser un sistema institucional, al que la Constitución sirva de norma organizadora.

La estructura constitucional del Estado español de nuestros días se configura como un complejo de normas, formado a lo largo de un proceso de evolución, sin que se haya formalizado en un texto único. Realmente, estamos ante un proceso constitucional, que desde su iniciación se ha configurado como abierto y perfeccionable, y que ha orillado el tipo de Constitución cerrada y fija.

Se ha pretendido con este carácter abierto de la Constitución española, integrada por las Leyes Fundamentales, adaptar los postulados básicos del sistema a las cambiantes exigencias circunstanciales de cada coyuntura.

Resultan así las leyes constitucionales (o fundamentales) como un vértice de la estructura jerárquica del ordenamiento jurídico. Son unas normas básicas en las que deben inspirarse las restantes leyes. Por tanto, la violación de los principios básicos de esta legitimidad constitucional debe acarrear la nulidad de la disposición que la produzca. Así lo estableció expresamente la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958, cuyo artículo tercero expresó que serían nulas las leyes y disposiciones de cualquier clase que vulnerasen o menoscabasen sus Principios.

Esta declaración de nulidad de las normas que vulneren o menoscaben los principios jurídicos básicos necesitaba, evidentemente, un complemento instrumental para determinar qué órganos habrían de asumir el control de la legitimidad y a quién se debería atribuir la pertinente acción para plantear el problema de la inconstitucionalidad de alguna norma concreta.

El problema de la anulación de las leyes ordinarias que pugnen con los principios constitucionales ha planteado serias dificultades en muchos

países, si no se ha configurado un órgano con la misión de controlar la constitucionalidad de las normas jurídicas. Decía el presidente de nuestro Tribunal Supremo, don José Castán, comentando en 1963 la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958, que el texto de esta Ley daba actualidad al problema del control jurisdiccional de las normas legales, y que el porvenir diría si, en defecto de una jurisdicción especial, llegaría a ser reconocida la posibilidad de obtener ante los Tribunales ordinarios el remedio contra la violación de un principio jurídico fundamental. Emplazaba entonces a nuestros juristas para estudiar y revisar esta importante cuestión.

La solución viene dada por el Título X de la nueva Ley Orgánica del Estado, naturalmente también de carácter fundamental, en el que se instituye el "recurso de contrafuero".

Se entiende por "contrafuero" todo acto legislativo o disposición general del Gobierno que vulnere cualquiera de las Leyes Fundamentales.

La legitimación activa para promover el recurso de contrafuero se atribuye al Consejo Nacional, en todo caso, siempre que exista acuerdo al respecto, adoptado, al menos por las dos terceras partes de sus consejeros. Esta atribución concuerda con los fines del Consejo Nacional, entre los que la propia Ley Orgánica sitúa la defensa de la integridad de los Principios del Movimiento y el velar por el desarrollo y ejercicio de los derechos y libertades reconocidos por las Leyes Fundamentales. La misma Ley señala como primera atribución del Consejo Nacional la de promover la acomodación de las leyes y disposiciones generales a los Principios del Movimiento y demás Leyes Fundamentales del Reino.

Podrá igualmente promover el recurso de contrafuero la Comisión Permanente de las Cortes, con el mismo quorum mínimo, contra las disposiciones de carácter general del Gobierno.

El recurso se establece ante el Jefe del Estado y habrá de entablarse ante el Consejo del Reino en el plazo de dos meses, contados a partir de la publicación en el "Boletín Oficial del Estado" de la ley o disposición general que lo provoque.

Entablado el recurso, el Consejo del Reino dará cuenta del mismo al Jefe del Estado y a la Comisión Permanente de las Cortes o al Presiden-

te del Gobierno, según corresponda (a la primera, si el recurso se interpone contra un acto legislativo; al segundo, si contra una disposición general del Gobierno), a fin de que si una u otro lo consideran conveniente nombren un defensor, para ante el Consejo del Reino, de la disposición recurrida.

Como medida precautoria se ha previsto la posibilidad de que el Consejo del Reino, por fundados motivos, proponga al Jefe del Estado la suspensión de la norma recurrida durante la tramitación del recurso.

Una ponencia, presidida por un presidente de Sala del Tribunal Supremo e integrada por un consejero nacional, un consejero permanente de Estado, un magistrado del Tribunal Supremo y un procurador en Cortes, dictaminará el recurso. El Consejo del Reino, presidido a estos efectos por el presidente del Tribunal Supremo, una vez recibido el dictamen propondrá al Jefe del Estado la resolución procedente.

El control de la constitucionalidad de las normas jurídicas queda así atribuido a la suprema decisión del Jefe del Estado, quien para resolver contará con una propuesta técnicamente elaborada por el Consejo del Reino, constituido para este fin en una especie de alta magistratura defensora de la supremacía constitucional.

Si el recurso prospera deberá publicarse inmediatamente en el "Boletín Oficial del Estado" la nulidad acordada del acto legislativo o disposición general del Gobierno que lo motivó.

Otra importante competencia con relación al recurso de contrafuero se atribuye al Consejo Nacional: el Jefe del Estado, antes de someter a referéndum un proyecto o proposición de ley elaborados por las Cortes, interesará del Consejo que manifieste en plazo de quince días si a su criterio existe en el mismo motivo para promover recurso de contrafuero. Si la respuesta es afirmativa, el Consejo Nacional deberá entablar el recurso; en caso contrario, o si el recurso se desestima, la ley podrá ser sometida a referéndum sin que después de su promulgación pueda ser objeto de recurso de contrafuero.

Las condiciones, forma y términos en que haya de promoverse el recurso de contrafuero, así como su sustanciación, serán regulados por una ley especial.

JUAN M. INFANTE

EL OCASO, S. A.

COMPAÑÍA DE SEGUROS

Casa Central, MADRID: PRINCESA, NUM. 23

(EDIFICIO PROPIEDAD)

Participa a sus asegurados y público en general:

- 1.º La apertura de las nuevas oficinas de su Sucursal en esta plaza, en la calle Claudio Moyano, núm. 4. Edificio EURPA.-Teléfono 22 29 73.
- 2.º Que don Emilio García Estévez ha sido nombrado Director de la Sucursal en la demarcación de VALLADOLID.
- 3.º Que solamente la Sucursal de la Compañía de Seguros "EL OCASO", S. A., está autorizada para el cobro de primas y recibos de la Compañía en la zona de su demarcación.

Aprovechamos esta ocasión para seguir ofreciéndoles nuestros

SEGUROS DE

- VIDA: de Previsión y Ahorro
- ACCIDENTES: Imprevisible
- DECESOS: Imprescindible
- ENFERMEDADES: Necesarios
- INCENDIOS: Conveniente
- ROBO: de Seguridad
- TRANSPORTES: Económico y oportuno
- AVIACION: Usual, en desarrollo y moderno

En toda España y en nuestra Sucursal de VALLADOLID

Instituto «Núñez de Arce»
Alumnas que pueden retirar el título de Bachiller Elemental

María Jesús Catón Martín, María Luisa Cerrato Barroso, María Soledad Crespo Bernardo, María del Rosario Crespo González, Ana María Crespo López, María Amparo Criado Campomanes, María Nieves Cobos Arias, María Teresa Collantes Pérez-Ardá, María del Carmen Company Rebaral, Para Hipólita Conde Gomez, María Isabel Cordero López, María Inmaculada Carral García, Rosa María Corraliza Soto, María Angeles Cuadrado Legido, María Victoria Cuesta Reñones, Benita Díez Aguado, Felisa Hortensia Díez García, Rosa María

Fernández González, María Asunción Fernández Soria, María Eugenia Fernández Fraile, Ana Amparo Fernández López, María del Pilar Fernández Rodríguez, María Angeles Foruria Vizcaino, María del Carmen Fuente Riol, Rosa María de la Fuente García, María del Pilar de la Fuente Linares, Evangelina de la Fuente Benito, María del Carmen de la Fuente García, Brigida de la Fuente Lozoya, María Azucena Fraile Aranda, Ana María Galán Benavides y María Luisa Galván Guerrero.

¿Qué importancia concede usted a la Ley Orgánica del Estado?

DON LUIS SUAREZ FERNANDEZ

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

«Es una plataforma de libertad»

Se intenta con ella salir de un régimen personal para institucionalizar el poder. En mi opinión, la

DON JESUS PEREZ RODRIGUEZ

«Asegura la tranquilidad de nuestros hijos»

Tiene cuarenta y seis años: No fue movilizado en la Cruzada de Liberación. Profesión, inspector de Seguros generales.

«Mucha. Primero, por la tranquilidad que su aprobación permite tener para nuestros hijos. Segundo, porque durante treinta años yo no he visto en España nada más que bienestar. Tercero, por esta paz española, que desearía durara otros treinta años más, aunque siga trabajando a marchas forzadas.»

DON ENRIQUE HERNANDEZ BORRAZAS

FUNCIONARIO DE LA CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL DUERO

«Con ella queda asegurado el porvenir de los españoles»

Con ella queda asegurada la tranquilidad de los españoles y su porvenir, lo que es importantísimo. Que han tardado mucho en promulgarse, lo que hubiera evitado, de haberlo hecho antes, la inquietud y preocupación de los españoles. Que Dios le dé al Caudillo largos años de vida.

nueva Ley brinda dos cauces de apertura al juego político, mucho más decisivos de lo que en su simple lectura puede apreciarse: a) la afirmación de unos principios fuertes y objetivos que obligan a todos —el Jefe del Estado tendrá que prestar en las Cortes el juramento que presentan ya los funcionarios ante su superior en el momento de posesionarse del cargo—, y b) El refuerzo y ampliación de la capacidad legislativa. En la afirmación de dichos principios encontramos superada la noción del partido político, abriéndose, en cambio, límites y ámbitos para el contraste de pareceres sobre la acción política. Es una plataforma de libertad que se instaura también en el plano religioso, en donde la tolerancia se ve sustituida por la protección hacia las doctrinas no católicas o no cristianas. Quienes hubieran deseado una mayor indiferencia neutral por parte del Estado, conviene que recuerden que no sería justo dar el mismo trato a la religión de la mayoría, que es al mismo tiempo esencia de nuestro contenido histórico, que a la de las minorías. Pero si la superación de la fórmula del partido político es un aspecto de la «unidad entre los hombres», no menos importante es el cierre contra los separatismos: la «unidad entre las tierras de España». La reforma de las Cortes abrirá, probablemente, muchas posibilidades a la actuación legislativa del país, más exactamente representado. De

todas formas, no debemos esperar todo de la Ley; sin los hombres nada se logra.

DON JUAN SIMON FERNANDEZ
AGENTE COMERCIAL

«Otorga la posibilidad de mantener la unidad entre los españoles»

La posibilidad de mantener en la nación un Estado que colme la satisfacción de los españoles en cuanto a la bien ganada paz lograda y al mantenimiento, sobre todas las cosas, de la unidad entre los españoles, y lograr con todo el fervor la justicia social por la que, entre otras cosas, luchamos los españoles de un lado y otro, porque es de necesidad imperiosa conseguirla para robustecer la paz de los cinco lustros.

DON GERMAN MIRANDA DEL HOYO
AYUDANTE DE OBRAS PUBLICAS

«Representa un futuro estable de paz para la nación»

—Que representa para la nación un futuro estable de paz.

—Que ha sido laboriosamente meditada, consiguiendo con ella, gracias a la generosidad de nuestro Caudillo, que no puedan presentarse dificultades, en el día de mañana, en la Jefatura del Estado y en el Gobierno de nuestra Patria.

—Que en la composición de las Cortes se dará entrada a una mayor representación social y familiar.

«EL ESPAÑOL»

LAS FIRMAS MAS PRESTIGIOSAS - LOS TEMAS MAS SUGESTIVOS

LA SELECCION «BALMANYA» ACERTÓ

España, adelante en la Copa Europea de Naciones

(2-0) EN UN ESPLENDIDO PRIMER TIEMPO ARROLLO AL DEBIL EQUIPO IRLANDES

VALENCIA. (Por José María Calle, enviado especial de "Alfil"). Los dos a cero venció esta noche la selección nacional española de fútbol a la de Irlanda...

lección irlandesa que tuvo enfrente no tiene calidad suficiente para poder contrastar decisivamente la situación del fútbol español a nivel de selección nacional.



José María, autor del primer tanto, y uno de los más peligrosos delanteros españoles.

El Aero Club de España organizará la Vuelta a Europa 1967

MADRID. (Alfil).—Del 5 al 7 de mayo de 1967 se celebrará, organizada por el R. A. C. E., la Vuelta Aérea a Europa 1967.

ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION Benitez, multado por formular reparos al árbitro

MADRID. (Alfil).—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal ha tomado los siguientes acuerdos:

El SI en el referéndum, es el SI a la participación democrática del pueblo.

LEGRÁ «TENGO UNA PROPUESTA PARA DISPUTAR EL TITULO MUNDIAL...; PROBABLEMENTE ACEPTÉ»

Llegar donde Legrá ha llegado es muy difícil. Y hacerlo como él lo ha hecho, más aún. Pepe Legrá —una cincuentena de peleas en Europa, con una sola derrota sufrida ante los jueces, que no ante Winstone, en Londres— es ahora el número uno, el mejor después del campeón.

«No me importa no haber sido nombrado aspirante al título europeo; Winstone, tarde o temprano tendrá que vérselas conmigo»

«Sinceramente, ¿te consideras el mejor peso pluma de Europa? —Bueno, a mi no me gusta hablar de los méritos propios. Yo me he marcado una meta y trato por todos los medios de llegar a ella, y para conseguirlo tengo que demostrar que, efectivamente, soy, sin lugar a dudas, el mejor boxeador en mi categoría.»

«¿Decepcionado?... —No, porque se que tarde o temprano Winstone tendrá otro remedio que enfrentarse conmigo. Yo no tengo prisa, porque estoy plenamente seguro de que llegará el momento de tomarme la revancha.»

«¿Por qué la E. B. U. no aceptó tus méritos? —Al parecer, pusieron reparos a mis victorias, conseguidas en su mayor parte sobre boxeadores no europeos. Así que de ahora en adelante tendré que enfrentarme con más frecuencia a pugiles continentales clasificados.»

«¿Te enfrentaras a Elorde? —Hace unos días Tunero ha recibido noticias sobre el particular. Se nos ofrece un combate en Manila, con el título mundial de los ligeros juniors en juego.»

«¿Aceptaras? —Todo depende de las condiciones económicas. Tanto Kid Tunero como yo estamos muy animados, y si la bolsa interesa iremos a por el título mundial.»

«¿El título mundial...? La corona que te proclama como el mejor pugilista del mundo en tu división; el sueño cumplido, José... Casi la alcanzas con las manos. Es una corona que el veterano, aunque siempre peligroso, campeón, no podrá sostener mucho tiempo. Es una corona hecha a la medida de un niño»

«¿Podrás conseguirlo, José?... —Tengo que lograrlo. Toda mi vida la he consagrado a este fin y siento muy cercano el momento tantas veces esperado.»

«¿Te enfrentaras a Elorde? —Hace unos días Tunero ha recibido noticias sobre el particular. Se nos ofrece un combate en Manila, con el título mundial de los ligeros juniors en juego.»

«¿Aceptaras? —Todo depende de las condiciones económicas. Tanto Kid Tunero como yo estamos muy animados, y si la bolsa interesa iremos a por el título mundial.»

«¿El título mundial...? La corona que te proclama como el mejor pugilista del mundo en tu división; el sueño cumplido, José... Casi la alcanzas con las manos. Es una corona que el veterano, aunque siempre peligroso, campeón, no podrá sostener mucho tiempo. Es una corona hecha a la medida de un niño»

chacho de Baracoa que un día la llenó de historias de piratas y de sueños tumbados en las cálidas arenas de la playa, junto al Caribe.

EL «GRAN GATO» SE VA...

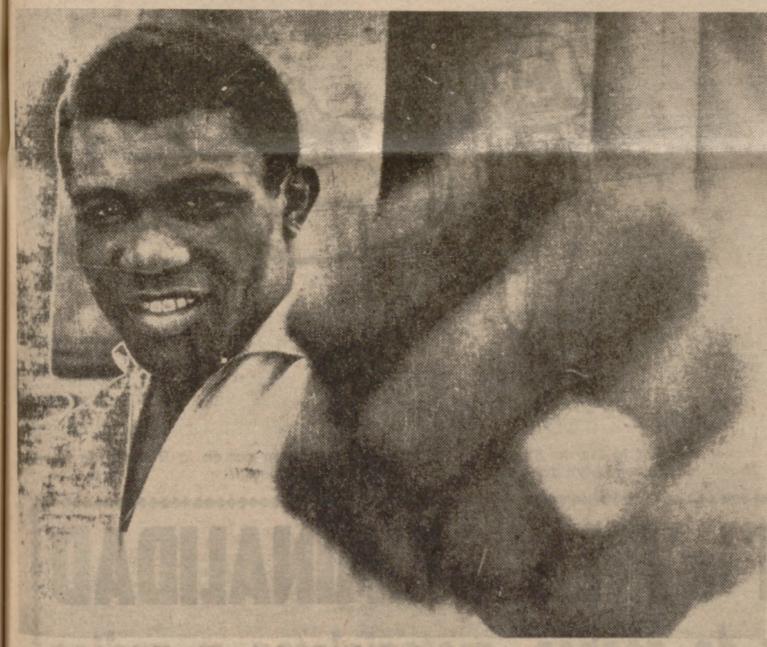


El caballero que, en compañía de su esposa y tocado con sombrero tejano, aparece en el grabado, no es otro que el mismísimo Cleveland Williams. Si, señores; el boxeador que hace menos de un mes cayó fulminado por los puños de Clay, en su intento de arrebatar la corona mundial al musulmán Negro, ante el desencanto de sus miles de seguidores de Houston.

Rebasada ya la treintena y con un palmarés claramente favorable, y hasta envidiable, ya que el fantasma del k. o. aparece en su historial con reiterada insistencia (Ernie Terrell, próximo contrario del "Loco de Louisville"; Eddie Machen, Lee Curley —la joven estrella californiana a quien hizo retirar del boxeo—, Johnny Holman y alguna otra figura de primer orden cayeron aplastados por los zapatos del tejano).

Williams ha decidido abandonar su arriesgada profesión. Quiere irse en plenas facultades físicas y mentales —como diría el admirado Tony Leblanc—, y para ello ha renunciado a cruzar de nuevo las cuerdas de un cuadrilátero. Cleveland Williams se va. No ha podido ver cumplida su ambición; pero se va feliz, a juzgar por la amplia sonrisa de la fotografía.

Una decisión valiente que otros muchos —convertidos en carnaza para las jóvenes tribus— no se atreven a tomar.



LA TRISTE HISTORIA

«Hurricane» Carter, del ring a la silla eléctrica

La cosa es seria. El vigoroso gladiador de piel acharofada y cabeza rapada, que estuvo a las puertas del título universal tan sólo hace un par de años, está envuelto en un buen lío. Si llegan a probarse los crímenes que le imputan, Rubin (Hurricane) Carter tendrá que aprestarse a librar la más difícil —dramáticamente difícil— de sus peleas: la batalla por la subsistencia.

el terrible Carter va a tener que aprestarse a librar el más encarnizado y peligroso combate de su azarosa vida. Y, desgraciadamente para él, las apuestas se hallan en una abrumadora, desesperante desventaja...

Huracán Carter, un peso mediano, valeroso y agresivo hasta límites insospechados, siempre ha estado metido entre la decena de estrellas mundiales que "The Ring", "Ring Magazine" y otras revistas especializadas incluyen en sus listas. Incluso llegó a sentir muy cercano el fulgor de la corona universal cuando el 14 de diciembre de 1964 se enfrentó a Joey Giardello, perdiendo en quince asaltos, por leve margen de puntos, en Filadelfia. El siempre fue un ídolo, por su estilo espectacular y por su rucosa resistencia, en todas las latitudes, y pudo, con el beneficio de sus combates, haber amasado una estimable fortuna, pero...

Y de nuevo la eterna canción. Las figuras desfilan ante sus ojos, pero...

Si llegan a probarse los asesinatos de que se le acusa,



Vertical text on the far left edge of the page, partially cut off.



el mundo, ahora

Arte español en Stuttgart



Con canciones populares y estudiantiles, estudiantes de Madrid inauguraron pocas semanas antes de Navidad una exposición titulada "Artesanía y Costumbres Españolas", en el Ayuntamiento de Stuttgart. Tiene ésta el objeto de servir de contribución para un entendimiento mejor del pueblo español y de su civilización. Aunque todos los años miles de turistas alemanes (en 1966, 1,2 millones) pasan sus vacaciones en las playas españolas, sólo pocos de ellos se toman el tiempo para conocer más a fondo el país y sus habitantes. Casi simultáneamente ha tenido lugar en Madrid una exposición llamada "Alemania y su Industria".

El día que se entiendan, ¡ay de Occidente!

Por ADOLFO LIZON

Uno de los contados bre viarios políticos que uno, perdónese la repetición, tiene últimamente, es el libro, cuya traducción española se publicó recientemente, "Pekin y Moscú", de Klaus Mehnert. El autor es bastante conocido en España y su notoriedad internacional es notable, bastando con anotar el detalle administrativo de que esta obra haya sido traducida a trece idiomas, vendiéndose más de trescientos mil ejemplares. Y no hablemos de su obra anterior, "El hombre soviético", que nos parece sencillamente fundamental.

"Pekin y Moscú" creemos que es, en este "aggravamiento", un libro que no hay más remedio que leer, si se quiere seguir el acontecer actual. Klaus Mehnert vivió cinco años en Rusia y otros tantos en China. Desde 1929 visitó catorce veces la Unión Soviética y nueve la República Popular China. Ello es una premisa suficiente para escribir un libro imprescindible al que

quiera estar al tanto del más importante problema de la política mundial y de la más grave amenaza de nuestra época. "Pekin y Moscú" es el fruto de años y años de un largo y minucioso análisis de hechos muy concretos, que iluminan las relaciones entre ambos países comunistas. Pero además de su labor personal, Klaus Mehnert trabaja, en publicista y erudito, con un amplio y eficaz equipo de observadores competentes, acumulando un material del que libra, como las abejas, lo mejor. Es, en erudito y, naturalmente, en menos sensacional, la versión alemana de lo que hace el francés Raymond Cartier.

"Pekin y Moscú" llega hasta finales de 1964. Por lo tanto, está casi perfectamente en vigencia. Presenta un cuadro divergente, e incluso a menudo contradictorio, de las relaciones Pekin-Moscú, logrando sacar de ellas una sólida base para su análisis político y, asimismo, para sus conclusiones.

En una obra clásica de las letras castellanas se dice prologalmente que nadie está obligado a saber tocar los crótoles, que en griego significan castañuelas; pero el que quiera saber tocarlas no tiene más remedio que leerse el librito. Las

frases se podrían aplicar íntegramente al libro "Pekin y Moscú".

Y una muestra de su competencia son los siguientes párrafos que dos años después de escritos, y a pesar de la caída de Kruschchev y sus consecuencias, se hallan en perfecta vigencia: "Aun cuando los nuevos hombres del Kremlin —dice Klaus Mehnert— estuvieran, dispuestos a pagar un alto precio por la reconciliación con Pekin y abandonar no sólo a Kruschchev sino a dejar también muchos componentes del K r u s c h e r i s m o... ¿podrían hacerlo? Las características del desarrollo soviético bajo Kruschchev, rechazadas por Pekin, no eran casuales invenciones de un dictador errático, sino, en su gran mayoría, consecuencias de ese proceso de modernización en que se encuentra la Unión Soviética desde la Segunda Guerra Mundial y que ha conducido a profundos cambios económicos, políticos, sociológicos y psicológicos. ¿Podrán, pues, los nuevos jefes soviéticos, siguiendo las exigencias chinas, reanudar la guerra fría con América, apoyar a su vez con toda fuerza los movimientos revolucionarios de Asia, África y América latina; romper con India, bajar el telón de acero, me

ter a la clase intelectual en una camisa de fuerza y reducir la industria de los productos de consumo para suministrar a China máquinas en grandiosa escala?"

Uno de los temas que plantea Klaus Mehnert es el de si los rusos pueden o no ser considerados asiáticos. Su respuesta es negativa. Y algo hay de ello. ¡Oy ya no discutimos si los rusos son o no europeos. Ni la influencia de los pueblos y las civilizaciones asiáticas, que consiguientemente fueron integrados en el imperio de los zares en vasta expansión. Los millones de rusos que se instalaron en estas regiones asiáticas continúan siendo rusos. Y los que se instalaron en países europeos, también. La irrupción de Rusia en la historia del mundo no se ha cortado. Creerlo es más que ingenuo. Y sin embargo, estamos cayendo todos en el gran engaño y olvidando la verdad; es decir, poniendo la cerviz en el filo de la guillotina.

Pero dejemos tan ardua cuestión. La verdad, mucho más alta que la catedral que ustedes elijan, es que el mundo actual vive bajo una tremenda incógnita: la de que Moscú y Pekin puedan entenderse algún día. En ese caso, ¡ay de Occidente! (Exclusivas PYRESA)

EL TEMA de las IDEOLOGÍAS

Por ADOLFO MUÑOZ-ALONSO

Habría yo dejado en paz el tema de las ideologías si un libro de Luis Gómez de Aranda no hubiera venido a despertarme de nuevo el interés. La verdad es que el tema no es sólo apasionante; resulta ya inquietante. En la corriente subterránea de los surcos que abre la pluma, cuando desata su corriente de tinta y luz sobre las ideologías, aparecen demasiados elementos en disolución y en suspensión.

Porque, en definitiva, ¿de qué se trata? Si lo que se pretende —y algunos parece como si lo pretendieran— es sustituir las ideologías por la técnica mental pura o por la mera tecnocracia, con la muerte de las ideologías van a sepultarse ideales muy nobles, sin los cuales la vida apenas si tendrá sentido. Pero si lo que se persigue es desvalorizar las ideologías frente a las exigencias de un pensamiento revelador de la verdad en sí misma, en la medida en que ésta es posible, entonces me unzo a esta labor.

Lo que sucede es que las ideologías son, nos guste o no, una forma expresiva del vivir humano personal y social. Claro que el vivir humano, sobre todo el social, está cargado de impurezas y de alusiones irracionales. Pero esta carga, a veces desalentadora, ¿es de suprimible? A cualquiera se le alcanza que no. La cuestión no estriba, por tanto, en encadenar las ideologías al crepúsculo de las hojas muertas ante el advenimiento de una aurora más limpia y sonrosada, sino en acertar con la ideología que motrice a los hombres, sin que en la dinámica y política se apague la luz de la idealidad que alienta en el espíritu humano.

Yo, personalmente, estimo que la sociabilidad del hombre, al concretarse en formas políticas e incluso jurídica, acepta ineludiblemente una estructura ideológica. Más aún, la ideología —que sería la negación de la ideología— conduce a un idealismo perturbador y peligroso, con recaídas en el liberalismo superado, y sobre todo en el individualismo subjetivista. Hasta me atrevo a decir que la ideología es la forma palpante del vivir humano en sociedad, si no se olvida la constitución psicosomática de los seres humanos.

Claro que el cristianismo no es una ideología. Pero el cristianismo no lo es todo para los cristianos, ya que se apoya y sustenta sobre el realismo de la naturaleza sin anularla en la transformación y sin cegar sus fuentes, aunque enderezando sus flujos.

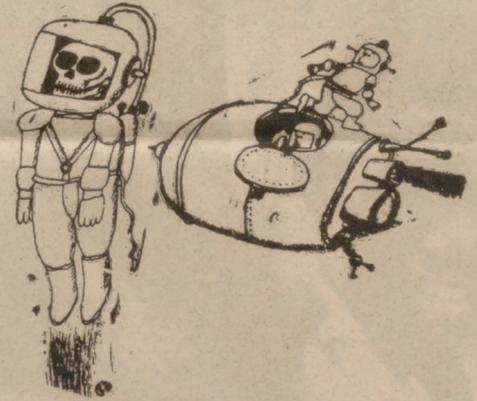
Gómez de Aranda ha retomado el tema con nuevos bríos, armado esta vez con una riquísima erudición y con rigores académicos. Los acentos polémicos de algunas páginas prestan cierto encanto a la exposición y dan la impresión de una marcha militar en el desfile sosegado de las ideas. Como no es crítica de libros la función que ahora ejerzo, sino exposición crítica de un tema apasionado, callo pudorosamente que el estilo me agrada. Pero sería lamentable que nuestros críticos se dejaran seducir por estas páginas y no se detuvieran en los capítulos más rigurosos y ceñidos.

En el fondo sociológico del problema de las ideologías late la feroz embestida del marxismo —del marxismo no precisa-

mente de Carlos Marx— contra los supuestos históricos de la cultura y de la política occidental y de la constante espiritualista. Un descrédito de las ideologías, sin precisiones muy cuidadas, arrastra en la caída valores e ideas que constituyen el único asidero realista de la supervivencia europea. El crepúsculo de las ideologías, como testimonio, no es para que nos alegremos. Como desiderátum, sólo puede proclamarse —en mi opinión— en una transverberación angélica de la raza humana. Y no parece que nuestros caminos conduzcan al edén de la racionalidad pura, sobre todo en la socialización inminente.

Esta es la razón por la que las ideologías se nos presentan con una potencia inexorable, sea cual fuere el diagnóstico de los clínicos. Gómez de Aranda así lo ha entendido y tengo para mí que ha acertado. En la Reunión de Gallarate, precisamente este año, los dos Relatores, que elaboraron sus tesis en el silencio hondo y prolongado de sus retiros, coincidieron en la sentencia condenatoria de las ideologías. Un filósofo, segregado de la sociedad, clérigo de sus ideas, alimentado de pios desahos intelectuales, es lo que tiene que decir. Pero tan pronto como esas ideas descendieron a la arena de la discusión, se vio que los pueblos no son un reino de filósofos, sino animales de realidades. Los ponentes cedieron la gracia impoluta de sus lucubraciones a la realidad impresionante de las motivaciones insuprimibles. Alguno advirtió que, por arte de no sé qué paradoja, el reino ideal de los filósofos anti-ideologistas sólo podía constituirse como estado totalitario. Platón no escapa a esta consideración absolutista en materia política.

En resumen, como apunta Gómez de Aranda, ni ideología sin ideas ni ideas utópicas sin ideales concretos y realizables en el mundo en que vivimos. Porque quizás en un mundo sin ideología —supremo ideal—, los hombres acabarían por convertirse en sombras de una única ideología; la del utopismo inalcanzable o despersonalizado. Siempre fue así desde el principio. Las grandes recaídas en el absolutismo y en la irracionalidad las han desencadenado los argelinos racionalistas. (Exclusivas PYRESA)



—¡Atención, la Tierra: En estos momentos y por primera vez en la Historia de la Humanidad, un hombre va a dar un gran paseo por el espacio...!

LOS "CAPELLONI" Y LA CRIMINALIDAD

Son frecuentes los robos de coches, motocicletas y radios

ROMA.—Alina Bignatone, una muchacha de doce años, y Silvano Crevolero, de dieciséis, son estos días los protagonistas de

las páginas amarillas de los periódicos italianos.

Hace una semana ambos han huido juntos de sus casas, dejando en sus hogares un sentimiento de angustia, no respondiendo Alina a la dramática llamada de su madre hecha por medio de la Prensa.

Ella es la primera vez que huye de su casa. Silvano es un muchacho inquieto, perteneciente a una de esas bandas de "beatniks", ya habituado a súbitas desapariciones, pero que en la última temporada iba a la escuela, donde se comportaba correctamente.

Otra muchacha, Rita Eritone, se escapó también de un instituto. Secuestrada durante un día por cuatro jóvenes que la abandonaron en la calle, ha sido preciso internarla en un hospital, donde su madre la reconoció.

Todos los días las crónicas de sucesos vienen llenas de estos hechos, no grandes crímenes ocasionados por menores, ni robos espectaculares; pero sí de estas cosas que se han dado por llamar protesta contra la sociedad.

Próximamente, sobre estos problemas de la criminalidad, en mayor o menor escala, de la juventud actual italiana, y por iniciativa de la Administración Provincial, tendrá lugar en Roma una reunión de especialistas en la materia —psicólogos, juristas, maestros—, con el fin de lograr averiguar qué es lo que sucede a estos jóvenes desencajados del mundo en que les toca vivir.

La delincuencia infantil y juvenil, en lo que va de siglo, en Italia ha disminuido en el orden de un casi el setenta por ciento. Está, pues, aunque se pueda hablar de lo contrario, si atenerse a estadísticas, por simples signos externos, en franco retroceso.

Existe un dato curioso y muy interesante para los educadores y todos aquellos que se ocupan de los problemas de la juventud: hubo un incremento en esta criminalidad en los años 1957-1960, época que correspondió a la adolescencia de todos aquellos jóvenes que habían nacido durante el periodo de la Segunda Guerra Mundial.

Los crímenes cometidos por menores disminuyen en cuanto a la importancia de los propios hechos. No son, generalmente, asesinatos ni montan robos de gran espectacularidad. Se dedican preferentemente a los coches, motocicletas, radios y cualquier clase de paquetes que puedan encontrar dentro de un automóvil.

Muchos de estos coches vuelven a aparecer en cuanto el eventual propietario se le acaba la gasolina del depósito o ha dado el paseo que le apetecía en ese momento.

Otros, naturalmente, no vuelven a encontrarse, lo que ha motivado en Turin un escrito de noventa y seis trabajadores de la Fiat-Ferriere al presidente Saragat, en el que le exponen el grave aumento de los hurtos de sus modestos coches, comprados trabajosamente, a fuerza del

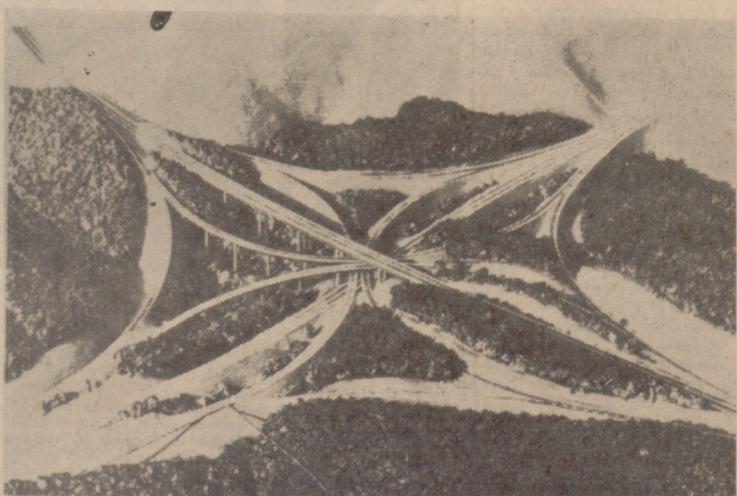
pequeño ahorro, y que desaparecen continuamente por la rápida actuación de los ladrones, delitos que quedan impunes o en los que sus autores son demasiado pronto puestos en libertad. Incluso llegan a pedir una revisión del Código Penal, al que consideran para estos casos demasiado clemente, preguntándose si la autoridad del Estado no puede proteger mejor los bienes de los más modestos ciudadanos.

Pero los jóvenes delincuentes italianos no forman parte de grandes bandas, al estilo de las que vemos en las películas americanas. Son pequeños grupos de tres o cuatro jóvenes, unidos eventualmente por cortos espacios de tiempo. Son más bien, en conclusión de algunos psicólogos, jóvenes solitarios, débiles de carácter, que se sienten frustrados por el bienestar que ven alrededor y del que no forman parte, que les amarga y que, faltándoles impulso suficiente, para poder alcanzarlo, les lleva a una especie de odio y desprecio de la sociedad, de la

que no se sienten parte integrante. Y forman los "capelloni", y forman los "beatniks" y forman esos grupos de aspecto sucio y desarapado que se ven con más frecuencia de la verdad. Incluso de esas que son bellas calles y plazas romanas que fuera de desear por las más bellas.

Afortunadamente, son los menos, como lo demuestra la actuación que ha tenido y tan criticada y tan comentada durante los recientes desastres ocasionados por las lluvias. Gracias a ellos se han salvado miles de obras maestras en toda Italia y ahora en el Palacio de la Civiltà, en Roma, donde con su colaboración se están trayendo para ser restaurados aquí la mayoría de los treinta mil volúmenes antiguos de la Biblioteca Nacional de Florencia, trabajo para el que ha sido necesario que se vacunasen contra el tétanos y el tifus, por las condiciones en que han quedado muchos de los más maravillosos códices del mundo. (Exclusivas PYRESA)

CRUCE DE CARRETERAS, OBRA DE ARTE



Los planificadores en circulación y constructores de carreteras son considerados, en general, como hombres prosaicos. Sin embargo bajo su dirección nacieron muchas cosas que parecen obras de arte. Nuestra "foto" muestra la maqueta del cruce de dos autopistas, de construcción muy acertada y, además, desconocida hasta la fecha en toda Europa. Para la realización de este proyecto se han presupuestado 50 millones de marcos. La "Cruz de Malta", llamada así por semejarse el cruce a la Cruz del Orden de Malta, tiene el objeto de asegurar una circulación ininterrumpida en el empalme de las autopistas entre Francfort y Nuremberg y entre Heilbronn y Fulda.

HAY QUE VOTAR EN EL REFERENDUM,
para demostrar que merecemos
la apertura democrática que
se nos brinda.

Sobre Ley de...
MADRID...
A CO...
LA SE...
DEL...
—NUE...
LA N...
MINIS...
JO, D...
NIO G...
CIARA...
BRAS...
VA LE...
DEL E...
Tensa de...
YAKARTA...
Indonesia ha...
"La situ...
adopta una...
EL Co...
Cons...
Corte...
cen dibu...
Ley Org...
sometida...
instituci...
vida polít...
si misma...
—como d...
curso—...
ción de...
prever".
Al Cons...
po organi...
pado en...
rior, le d...
de emitir...
hagan los...
nimiento...
Miomien...
crafizació...
receres, l...
vimiento...
mociónes...
VALE...
vrig...
este...
en efecto...
está rec...
muy dist...
yecto. El...
ho ocupa...
valor con...
opiniones...
entiende...
mente a...
de que l...
cuenta y...
didos por...
indica la...
elección...
que ha d...
cias y pa...
daturas e...
variedad...
miento m...
CREE...
un...
del...
especial...
que ya e...
en el ant...
nal del M...
pontane...