

Buenos días Valladolid

EL SANTO DEL DÍA

Al diablo con el agua; a todas horas, de todas partes—algo menos, pero de muy diversos y distantes lugares—trenes, autos y motos van descargando cantidades industriales de faros...

Y, cambiando el tema o el tono, anoche fue inaugurada, con carácter muy privado, la exposición de pequeñas pinturas del maestro Eduardo García Benito. Es maravillosa, lo mismo que los cuadros ofrecidos en proyecciones...



LA EXALTACION DE LA SANTA CRUZ (630)

Hablando el emperador Heródoto a Cósroas, rey de Persia, éste hubo de restituir todas las tierras que había tomado del Imperio y el tesoro de la casa real y la Santa Cruz y todos los cristianos que tenía cautivos...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

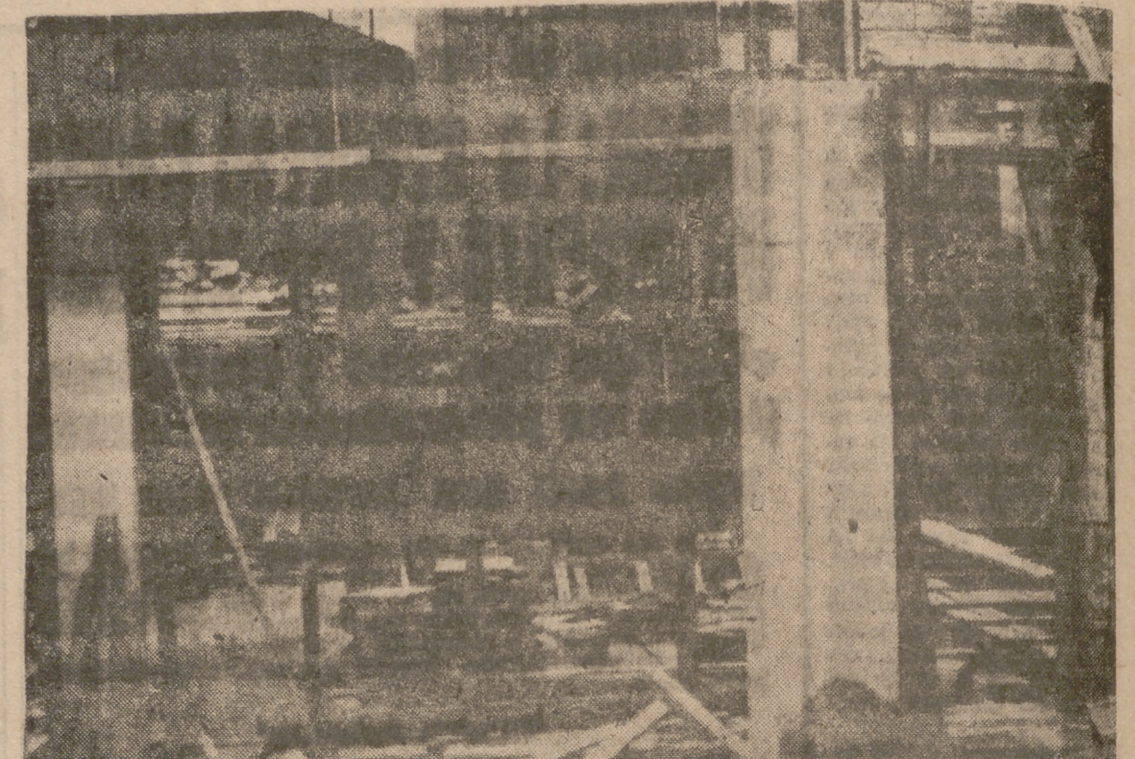
Hoy, sábado, 14 de septiembre, el Sol aparecerá hoy a las 5 horas y 54 minutos y se pondrá a las 18 h. 27 m. La Luna, a las 2 h. 7 m. y 18 h. 57 m. respectivamente...

El primero y el más acusado rasgo de Júpiter es su tamaño, muy superior a todos los demás del sistema solar, vista desde la Tierra, su luz es tan intensa que llega a producir sombra...

NUESTRA Ciudad

SUCESOS LOCALES

Un obrero muerto en un desprendimiento de tierras



La cruz señala el lugar del desprendimiento de tierras que causó la muerte a Julián Blanco.

Alrededor de las doce y cinco de la mañana de ayer, cuando los obreros Arturo Arribas Ramos, domiciliado en la calle del Porvenir 19; Valentín Ramírez Fernández, en Meridiano, 27; Isaias Fernández Prieto, en San José de Calasanz, 31; Jesús Diego Poncio en Granja, 7, y Julián Blanco Correjes, de veintidós años, domiciliado igual que el anterior, en la calle Granja, 3 (Barrio Girón), se encontraban preparando cimientos de una obra en construcción en un solar de la calle P. Francisco Suárez, número 25, se produjo un desprendimiento de tierras...

AGREDIDA POR COLOCAR UN CARTEL QUE ANUNCIABA LA VENTA DE UN PISO. M. C. del R., de cincuenta y tres años, domiciliada en Cabanuelas, 13, fue asistida en la Casa de Socorro de erosión en el codo izquierdo, de carácter leve, producida al ser agredida por palabra y obra por T. de P. y sus hijos A. y T. de P. C., vecinos suyos...

ACIDENTE DE TRABAJO. Fue asistido en la Casa de Socorro Cayetano Nieto Muñoz, de cincuenta años, domiciliado en la calle Luna, 16, de herida cortante en el dedo pulgar izquierdo con pérdida de sustancia, de pronóstico leve, salvo complicaciones. Dicha lesión se produjo en el hecho el Juzgado de Guardia.

EL TIEMPO, AYER Y HOY

Mal tiempo para el peón, que goza paseando por calles y plazas, viendo escaparates o deambulando por los jardines. Tiempo húmedo. En la provincia llovió en distintos lugares, y en la capital, lloviznó a ratos, y a ratos, cayó agua abundante.

PREDICCIÓN PARA HOY.—Continuará la inestabilidad general, con precipitaciones y fenómenos tormentosos. Las precipitaciones serán más intensas en la mitad oriental. Temperaturas extremas de España: Máxima de 29 grados en Alicante y Huelva. Mínima de siete grados en Cuenca.



«Rinden los amantes y quiérense más que antes. El refrán, muy verdadero, es análogo al que reza así: «Riñas de enamorados, amores doblados.»

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

MAÑANA.—11.00: Sintonía y apertura. Buenos días: 11.05: Saludo musical. 11.10: El tiempo. 11.15: Momento religioso. 11.20: Santoral y felicitación. 11.30: Música junto al agua. 11.35: La Prensa de hoy dice... 12.00: El Ángelus. 12.05: «La mañana canta». 12.30: «El cielo está para todos», novela de Isabel Suárez de Deza. 13.00: Música de ayer y de hoy. 13.30: Una melodía y dos intérpretes. 13.40: La noticia comentada. 13.50: Primer noticiario. 14.00: Tres canciones regionales. 14.25: Los deportes.

RADIO VALLADOLID

MAÑANA.—10.30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 10.35: Santoral, nota del tiempo, refrán y un consejo del médico. 10.40: Programa del oyente. 11.00: Ronda de estrellas. 12.00: La hora del Ángelus. 12.35: Melodías favoritas. 13.05: Ventana del cine. 13.15: Album de cantantes. 13.35: Ritmo. 14.05: Variedades musicales.

Televisión Española

SOBREMESA.—2.06: Carta de ajuste. 2.17: Cada semana una historia. 2.30: Panorama. 2.45: Plaza de España. 3.00: Telediario. 3.25: Historias de viva voz. 3.40: Todos los deportes. 4.00: La nueva geografía hoy: «El Brasil». 4.10: Doctor Hennessey. 4.45: final del programa de sobremesa.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7.45 y 11, «Orgullo contra orgullo» (2). Estreno. CALDERON.—A las 5, 7.45 y 10.45, «Billy el Niño» (2). CAPITOL.—A las 5.45, 7.15 y 10.30, «Los cañones de Navarra» (2). CARRION.—Compañía de Comedias de María Fernanda D'Ocón. A las 7.45 y 11, «Las antorchas» (3). CERVANTES.—Desde las 4.30, «Un grito en las nieblas» (5) y «Operación Pacífico» (3). COCA.—A las 5, 7.45 y 10.45, «Tempestad sobre Washington» (3). Estreno. DELICIAS.—Desde las 4, «Desnúda frente al mundo» (4) y «Duelo de titanes» (3). GOYA.—Desde las 4.30 «Tres hombres buenos» (3) y «Pachito» (2). LAFUENTE.—A las 4.30, 7.30 y 10.30, «El mayor espectáculo del mundo» (3). LOPE DE VEGA.—Compañía de Comedias de Mary Carrillo. A las 8 y 11, «Los derechos del hombre» (3). PRADERA.—Compañía de Revistas de Ethel Roja. A las 8 y 11, «Dos piernas, veinte millones» (4). Estreno. RADIO-TEATRO.—A las 7.45 y 10.45, espectáculo «Scala de Berlín» (3). REX.—Desde las 4, «El valle de las espadas» (2) y «Fiel amigo» (1). ROXY.—A las 5, 7.45 y 10.45 «Jumba, la sensación del circo» (2). Estreno. ZORRILLA.—Compañía titular del Teatro Lara, de Madrid. A las 8 y 11, «Alcazarras» (3).

CUPON PRO CIEGOS

Premiado con 250 y más el número 817 y con 25 los terminados en 17.

FARMACIAS DE GUARDIA

Teresa Gil, 22; Angustias, 26; Salamanca, 41; Paseo de San Vicente, 16; San Ignacio, número 9, y Plaza Doctor Marañón, 1 (Grupo José Solís).

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO 1. Nacimientos.—Celestino Morencia Medina, María Elena Velázquez Arranz, María de los Remedios González Gordaliza, José Luis González Arranz, María Begonia Pardo Herrera, José Carlos Polo Gutiérrez y Fernando Amo Minguela. Defunciones.—José Valentín Velasco Sanz. JUZGADO NUMERO 2. Nacimientos.—Angel José Mozo Grau y David Verdejo Pérez. Defunciones.—Siro García de Miguel, Sixto Salgado Sandoval y Angel Gómez Martínez.

anuncios económicos

CADA PALABRA, 0,60 PTAS. MINIMO, DIEZ PALABRAS

ENSEÑANZAS

SE DAN clases de Matemáticas 3ª a 6ª y Revalida. Teléfono 2882

MAQUINARIA

SE VENDE tractor «Ferrocarril» 25 HP, a toda prueba. Granjas familia del Sr. Rufino Cano. V1 llaveja del Cerro (Valladolid).

SE VENDEN y reparan máquinas trilladoras y gadoras guadañadoras de toda clase de máquinas agrícolas. Para tratar con Angel Vaquero Le Mudarra.

SEMBRADORAS, discos y balizas, subsoladoras, rotocultores, arados reversibles y discos remolques abonadoras riegos aspersión, recambios y repuestos. SANZ Miguel Iscar. 11. Teléfono 2342. Valladolid.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DE LA QUINTA PAGINA

HORIZONTALES: 1. Lar. Parar. 2. Isaac. Elano. 3. Si. Iraa. 4. Oro. Olerás. 5. Sano. Alun. 6. Ido. Oro. 7. Cama. Otos. 8. Mesa. Era. 9. Ro. Tela. Al. 10. Atelo. Rata. 11. Perra. Sen. VERTICALES: 1. Lises. Rap. 2. Asir. Mote. 3. Ra. Onice. Er. 4. Si. Odas. Ca. 5. Ro. Omite. 6. Ala. Ate. 7. Pésele. Al. 8. At. Ruso. Ar. 9. Ra. Anote. As. 10. Anis. Orate. 11. Ro. Satán.

VIARIOS

PORTES rápidos «Roo Carro», hasta 800 kilos. Aviso: Teléfono 28538 Bar «Tetes».

PARA BODAS: Allianz Pulseras Sortijas. Fotos. Gemelos. Medallas en oro. Casa Vaquero. Fundada en 1896. Ferrarí, 20 y 22. Valladolid.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Sanjurjo número 19 y en las agencias de publicidad.

Clausura de la Asamblea Sacerdotal

Ha terminado ayer, bajo la presidencia del ilustrísimo señor Vicario General del Arzobispado, la Asamblea catequética que vino celebrándose durante los últimos días en el Seminario Mayor.

Al detenerse de noche enciende el alambreado de posición.

CINEMA ROXY HOY, 5-7,45-10,45

INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA TEMPORADA DE GRANDES ESTRENOS con un film de arrolladora simpatía y grandiosa espectacularidad...

JUMBO
LA SENSACION DEL CIRCO
DIRECTOR: CHARLES WALTERS
PARAMOUNT METROCOLOR

¡La película que está batiendo todos los récords de taquilla y permanencia en cartel en el mundo entero!
(APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS) — Continúa la venta de localidades para mañana

TEATRO MUSICA CINE
LOPE DE VEGA
Compañía de Mary Carrillo
Presentación con «Los derechos del hombre»

En Lope de Vega actúa desde ayer la compañía de la gran actriz Mary Carrillo, de quien se recuerda por bien reciente su notable trabajo en «La muerte de un pasado atrás».

La obra elegida, «Los derechos del hombre», tiene un contenido ideológico muy plausible —lo peligroso que es exagerar la equiparación hasta la indistinción de sexos—, pero que, creemos, no ha acertado Paso a explicar con la destreza de que hubiese sido capaz.

Obra en que los datos a favor de su autor —ingenio, espléndido poder de balancear, ideas contrapuestas, etc.— están en mino-

A PARTIR DE
HOY
3,45 7,15 10,30
Tarde Vermut Noche
(NUMERADAS)

— EN —
CAPITOL

Presentación de «Radio Teatro» con su espectáculo de variedades

Reapareció ayer ante el público vallisoletano el conocido espectáculo «Radio-Teatro», presentado por Salvador Hervás e instalado en la Huerta del Rey.

«Radio-Teatro» ofrece esta nueva temporada un espectáculo de características similares al de años anteriores y en el cual el difícil género de las variedades tiene su parte más representativa.

Presentado con gusto, con evidente alarde de vestuarios y escenificación, se dan cita en «Radio-Teatro» una serie de atracciones entre las que cabe encontrar todas las diversas facetas del polifacético género de las variedades. Destaquemos el juvenil y moderno conjunto «The Campblams» con su exhibición de ritmos modernos y éxitos del disco; la cantante Pilarín Juan, dotada de natural elegancia y buen estilo en la voz; la vedette chilena Rosita Amores; los humoristas Pajares y Chanini, con algunas parodias de excelente factura, aunque el primero se excede en los chistes y frases de mal gusto, a lo que por cierto no tiene necesidad de recurrir para lograr el aplauso del público; «Sifides Dançars», estilistas de la danza; el chansonnier Alfredo Reyes; la orquesta atracción The Fire Jazz, y, en general, el resto del numeroso elenco que actuó con ganas de agradar.

En total, un espectáculo entretenido, diverso, muy completo en su género y que recibió el refrendo del público en nutridos y cariñosos aplausos.

R. A.

¡DOS ESPECTACULOS DIVERTIDISIMOS!

LOPE DE VEGA HOY
TARDE, 8 - NOCHE, 11
¡SI RÍO MUCHO CON LOS DE LA MUJER, REIRA TODAVÍA MÁS CON ESTOS...!
Compañía de Comedias
MARY CARRILLO
LOS DERECHOS del HOMBRE
de ALFONSO PASO
Mañana, despedida
(Mayores)

ZORRILLA HOY
TARDE, 8 - NOCHE, 11
ES APASIONANTE...
ES FORMIDABLE...
ES GRACIOSISIMA...
MICAELA
de Joaquín Calvo Sotelo
¡EL ÉXITO COMICO DEL AÑO! en una gran interpretación de la
Compañía titular del Teatro Lara de Madrid
(Mayores)

LA MELODIA VIAJERA

GREGORY PECK
DAVID NIVEN
ANTHONY QUINN
CARL REIDMAN
LOS CAÑONES DE NAVARONE
STANLEY BAKER - ANTHONY QUINN
RENE PAPAS - GINA SICALA - JAMES DARRIN
MIGUEL FERRARI - GINA SICALA - JAMES DARRIN
MIGUEL FERRARI - GINA SICALA - JAMES DARRIN

Todos sus sentidos permanecerán alerta, hasta desambocar en el inesperado e impresionante final
(Tolerada para menores)
Venta de localidades anticipadas
Y el espectacular cortometraje en Technicolor
LA MELODIA VIAJERA

PARADAS DE TAXIS

Plaza Mayor	28280
Ferrari	28290
Claudio Moyano	28282
Calvo Sotelo	28212
Plaza de España	28222
Plaza de Tenebras	32064
Plaza de Tenebras	32162
Plaza de Santa Cruz	28274
Augustas	28205
P. de la Cruz Verde	28270
Plaza de San Bartolomé	28245
García Morato	32072
14 de Marzo	32183
Plaza de Colón (Avenida de la Estación)	38353

Anúnciese en este diario

TEATRO CALDERON
MAÑANA La faroana de la canción española
Tarde y Noche 8 11
ANTOÑITA MORENO
¡¡MAS BELLA QUE NUNCA!!
PRESENTA SU MAS MODERNO Y EXCEPCIONAL ESPECTACULO
RONDA DE CANCIONES
CON UN MARAVILLOSO CONJUNTO DE PRIMERISIMAS FIGURAS
DESPECHO DE LOCALIDADES TOLERADO PARA MENORES

¡ADMIRE USTED HOY ESTOS EXCEPCIONALES PROGRAMAS QUE LE OFRECEN SUS LOCALES PREDILECTOS!

CINE REX
HOY - Desde las cuatro - HOY
Primer estreno del film más espectacular y costoso que ha realizado el cine

EL VALLE DE LAS ESPADAS
Technicolor, con SPARTACO SANTONI, TERE VELAZQUEZ, B. CRAFORD y CESAR ROMERO, y

FIEL AMIGO
Una maravillosa película de Walt Disney, en Technicolor, por Dorothy McGuire y Fess Parker (TOLERADAS MENORES)

CINEMA LAFUENTE
HOY - A las 4,30, 7,30 y 10,30 - HOY
PASA A ESTE LOCAL EN PLENO ÉXITO LA COLOSAL

EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO
Un film Paramount de Cecil B. De Mille en Technicolor, por CHARLTON HESTON, BETTY HUTTON, JAMES STEWART, CORNEL WILDE, DOROTHY LAMOUR, GLORIA GRAHANE (TOLERADA MENORES)

CINEMA GOYA
HOY - Desde las 4,30 - HOY
PRIMER REESTRENO del espectáculo más espectacular y emocionante que usted jamás haya visto...

TRES HOMBRES BUENOS
CinemaScope - Technicolor
GEOFFREY HORNE, CHARITO DEL RIO y FERNANDO SANCHO
Complementada con

PACHIN
por el simpático niño ANGELITO y Marcela Yuria - (Mayores 14 años)

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,45
¡¡ULTIMO DIA!!
Robert Taylor en
Billy el Niño
TECNICOLOR (Tolerada para menores)

DELICIAS
Desde las cuatro
Programa sin precedentes!

Desnuda frente al mundo
Scope-Color
Gina Lollobrigida, y

Duelo de titanes
Vista-Vision - Technicolor
Burt Lancaster
Erik Douglas - (Mayores)

Vea el espectacular cortometraje en technicolor

LA MELODIA VIAJERA
que se proyecta durante la presente semana en los cines:

VILLAREAL de Villanueva de los Infantes
COCA y CAPITOL de Valladolid

Las deficiencias en el alumbrado pueden causar GRAVES ACCIDENTES

CINEMA COCA HOY
5-7,45-10,45
COLOSAL ESTRENO

DON MURRAY
EN EL PAPEL DE
SENADOR ANDERSON

Una película excepcional con el reparto más grandioso de la historia del cine

CREIA HABER ENTERRADO PARA SIEMPRE UN VERGONOSO PASADO Y SIN EMBARGO ESTE RESUCITO PARA ANIQUILARLE.

(Mayores de 15 años)
Venta de localidades para los tres primeros días

Y el espectacular cortometraje en Technicolor
LA MELODIA VIAJERA

AVENIDA
HOY, GRANDIOSO ESTRENO - Sesiones a las 5, 7,45 y 11

Orgullo contra orgullo
por CHARLTON HESTON y JANE WYMAN
(los más grandes colosos del cine americano)
Eran audaces aventureros de la vida... Con su esfuerzo el coro negro les hizo millonarios...
(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

PRADERA
HOY Inauguración de la temporada teatral de Ferias
TARDE 8 - NOCHE 11
LA ESTRELLA INTERNACIONAL
ETHEL ROJO
PRESENTA LA SUPER-REVISTA

2 PIERNAS, 20 MILLONES

Con la explosiva Gogo Robins - «Saza» - Juan Riquelme
La colaboración de Tito Medrano - Ballet Collins
MAS DE TRESCIENTAS REPRESENTACIONES EN LOS TEATROS CALDERON y MARTIN CUATRO UNICOS DIAS - (Mayores de 18 años) - LOCALIDADES EN TAQUILLA

CERVANTES HOY Desde las 4,30
SIGUEN LOS LLENOS PARA ADMIRAR EL GRANDIOSO PROGRAMA

UN GRITO EN LA NIEBLA y OPERACION PACIFICO
Eastmancolor
por DORIS DAY y REX HARRISON por CARY GRANT y TONY CUBTIS
DOMINGO y LUNES: Sesiones numeradas a las cuatro y desde las siete y media. Se despachan localidades para los dos días.
(Mayores de 16 años)

TEATRO CARRION TEMPORADA DE FERIAS
HOY - A las 7,45 y 11 - HOY
DESPEDIDA
de la Compañía de Comedias de

Maria Fernanda D'Ocón
con
Carlos Muñoz y Valeriano Andrés
en la divertidísima comedia de resonante éxito

Mañana domingo, 15 de septiembre de 1963
DEBUT DE LA GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS DE

TONY LEBLANC
PRESENTA EL ESTRENO

TODOS CONTRA TODOS
Original de Tony Leblanc. Música de García-Bernall con la escultural estrella

LAS ENTRETENIDAS
original del famoso autor
MIGUEL MIHURA
(Mayores de 18 años)

ADDY VENTURA
los primerisimos actores cómicos
TONY LEBLANC
ANTONIO CASAL
JUANITO NAVARRO
MANOLITO DIAZ
JULIO RISCAL
VEDETTES - BALLET - MODELOS - CANTANTES
¡¡CINCO COMPAÑIAS EN UNA SOLA!!
Cuatro únicos días de actuación - Se despachan localidades



Apareció en la calle el hombre del primer gabán

Dentro de pocos días, el Alcalde inaugurará las nuevas piscinas

MADRID.—(Servicio especial de PYRESA).—El progreso va de prisa. En pocos años se avanza como no se hizo durante siglos. Y, así, de una generación a otra, nuestras costumbres se transforman de un modo fulminante, insospechado.

Aun a principios de siglo, uno de los síntomas de progreso, en las comunicaciones urbanas, lo constituían los tranvías. No hay que olvidar que el primer tranvía eléctrico comenzó a circular por Madrid en el año 1898. Sucesivamente se fueron sustituyendo los viejos tranvías de mulas por éstos, verdadera revelación.

El público consideraba que era este un medio de transporte rápido, económico y popular. Sin duda, las dos últimas "cosas" las siguen conservando los viejos tranvías que aún hoy cubren los últimos trayectos, pero no así la rapidez.

Otra nueva línea de tranvías desaparece ahora. Se trata de la número 45, que iba desde Presidente García Moreno (Gaztambide) hasta Legazpi, pasando por Cuatro Caminos, Cibeles y Atocha. La sustituirá, a partir del sábado, una nueva línea de autobuses que llevará el mismo número, el 45.

Sin embargo, no han desaparecido de la Plaza de la Cibeles totalmente los tranvías, ya que subsiste la línea 14, que se prolongará hasta Atocha.

Pero esta línea 14 está llamada a seguir el mismo destino que la anterior. Los tranvías están llamados a desaparecer, sobre todo en los lugares céntricos, por exigirlo así el tráfico. Incluso de parte de la calle de Alcalá.

AQUI ESTA DAVID NIVEN

Quien se encuentra de nuevo en Madrid es el gran actor David Niven.

El protagonista de "El puente sobre el río Kwai", y que aquí interviene también en uno de los principales papeles de "Los cincuenta y cinco días de Pekín", ha venido a Madrid con el exclusivo objeto de firmar un contrato por tres películas, por las que cobrará una fabulosa suma.

Naturalmente, la productora no es española. Y sabiendo que, en total, el actor vendrá a cobrar muy cerca de ochenta millones de pesetas, en moneda americana, fácilmente se comprenderá quién es el que lo contrata.

Y después dicen que los toreros cobran bien sus exclusivos!

PARA EL VERANO DEL 62

La verdad, lo que se dice apetecer bañarse en una piscina, no será capricho de muchos. Sencillamente, porque el tiempo ha cambiado y la temperatura es francamente otoñal. Ayer hemos visto a un joven con abrigo. Sin duda es un adelantado. Pero lo cierto es que ya hemos visto el primer gabán.

Pues bien, dentro de unos pocos días es posible que el propio alcalde de Madrid, conde de Mayalde, inaugure la piscina municipal de Vallecas, y muy pronto darán comienzo las obras de otras piscinas, también del Ayuntamiento, en el solar que ocupó el antiguo mercado de la Cebada.

Asimismo, se va a construir en la Casa de Campo, al lado de la Piscina Municipal, otra cubierta, de invierno, y una tercera para niños.

FRIO POR LAS NOCHES

Gustavo Pérez Puig, director del Teatro de Humor, que en el mes de agosto ofreció varias representaciones al aire libre en La Corrala, ha regresado con su elenco de una "tournee" por tierras de Levante.

Tenia el propósito de representar de nuevo su repertorio ante el público madrileño, en funciones nocturnas al aire libre, pero tal como se presenta el termómetro, no hay posibilidad.

COMIENZA EL CURSO ESCOLAR

Las clases en las escuelas de enseñanza primaria darán comienzo hoy, día 14, de acuerdo con el almanaque escolar oficial. El lunes, día 16, a las once de la mañana, se celebrará la inauguración del curso en la Escuela del Magisterio Femenino "María Díaz Jiménez". Dicho acto comenzará con una misa de Espíritu Santo, seguida de una sesión académica.

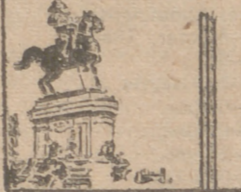
FALLECE UN POLICIA

Esta mañana ha fallecido don Eugenio Benito Poveda, funcionario destacado del Cuerpo de Policía, en el que llegó a jefe de la Brigada de Investigación Criminal. Por sus relevantes servicios le fue concedida la Medalla del Mérito Policial, supremo galardón para los pertenecientes a la Policía. Al ser jubilado, por cumplir la edad reglamentaria, le fue otorgada por el Gobierno, como premio a su brillante historia, la Gran Cruz del Mérito Civil.



el mundo, ahora

BUENOS AIRES



Desde que compró un "Picasso" no duerme tranquilo

La brusca fama ha convertido en una pesadilla la vida del señor Leonescu

Que ni siquiera puede disfrutar de la obra maestra

BUENOS AIRES — (Cronica del corresponsal de PYRESA). — El señor Leonescu, un hombre riquísimo a quien nadie conocía, es hoy un personaje popular en la Argentina. Y todo porque compró el cuadro de Picasso, "Cabeza de hombre", en la reciente subasta. Pero lo malo es que esa popularidad le trae a mal traer. Tiene miedo de que se pase algo peor de lo que recientemente le sucedió a Di Stéfano por ser también famoso, aunque el señor Leonescu se considera mucho más desgraciado, porque los asaltantes del futbolista eran políticos, mientras que a los que el teme son de estos que tienen aterrado a Buenos Aires por la criminalidad con que manejan la metralleta allí donde hay un tesoro. "En este país, sacudido por robos a mano armada —ha dicho el señor Leonescu—, no es nada alentador que todo el mundo sepa dónde se guarda un tesoro pictórico que vale millones. Yo esperaba que mi adquisición permaneciera en secreto, como ocurre en Europa y en los Estados Unidos. ¿Quién me salvará si resulto víctima de un asalto?"

Como se ve, al señor Leonescu le falta poco para llorar como consecuencia de su capricho de comprar el Picasso. Que no fue capricho suyo, sino de su mujer, según confiesa. Está desesperado de que le echasen encima los focos de la televisión y le retratasen los cameraman. Tanto miedo tiene, que les avisa a los ladrones que no se molesten en intentar asaltarle en busca del cuadro. Ha decidido —anuncia— entregarlo en depósito para que lo tengan guardado en un lugar secreto y seguro. De esta manera se desvanecer su sueño de disfrutar del retrato picasiano colgado en la pared de su casa, para lo que se desprendió de 5.550.000 pesos.

—No me persigan. Déjenme en paz —les ha dicho a los periodistas, que buscaban, lógicamente, el reportaje de actualidad. Y exclama, una y otra vez, acongojado: "¿Por qué lo compré, Dios mío, por qué lo compré?". "Desde ese instante —añade— he perdido la tranquilidad. Yo quiero seguir siendo un hombre común, desconocido."

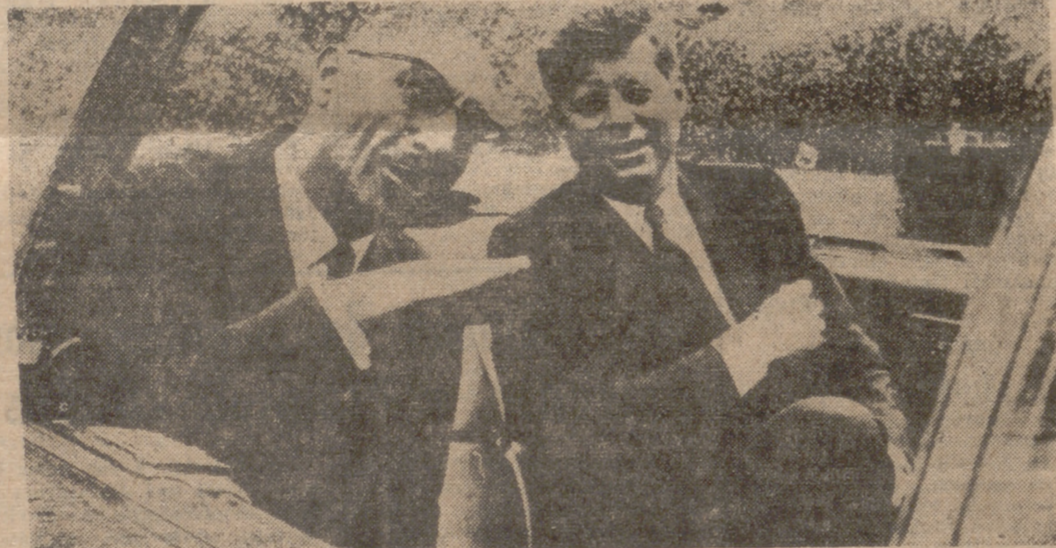
Imposible. Ya todo el mundo sabe que tiene sesenta y dos años; que, aunque rumano, está nacionalizado en la Argentina; que no tiene hijos. Y esta soledad matrimonial ha suscitado un recelo: "¿Sacará usted el cuadro de este país?" Leonescu, rogando a los periodistas que se retiraran, hizo su última declaración contestando a esa pregunta: "Puedo garantizarles que el Picasso quedará en la Argentina. Bajo ningún concepto saldrá de aquí."

La preocupación del rico comprador del cuadro, aparte de las molestias que está sufriendo, no es un temor pueril, ni mucho menos. Los ataques son cosa de todos los días y los asaltantes matan sin piedad, aunque no les opongan resistencia. Precisamente hoy anuncian los periódicos que se ofrece el diez por ciento de lo robado al que denuncie la pista del espectacular asalto que hace una semana costó la vida a dos empleados y heridas graves a tres que transportaban dieciséis millones, que se llevaron los atracadores asesinos. El autor principal del suceso y de los crímenes está identificado. Su fotografía ha sido publicada en to-

dos los periódicos de Buenos Aires y de la República para que la población colabore en su captura. Se dan, además, tres telefonos para que la Policía acuda en el acto al lugar de la denuncia. Apenas anunciado el suculento premio se ha producido el primer descubrimiento, de sorprendentemente erróneo. Dos señoras almorzaban en un restaurante del barrio Norte. Advirtieron que un individuo que comía en una de las mesas tenía la misma cara y tipo que Miloro, el bandido que maneja la metralleta criminal y que buscan miles de policías por todas partes. Fueron al teléfono y dieron el aviso. Inmediatamente llegó un pequeño ejército policiaco con armas largas, rodeó el restaurante, penetró en él y se llevó al comensal, que, efectivamente, tenía la pinta de Miloro. Lo metieron en el coche celular. Le condujeron al Departamento Central. Avisaron a los jefes. Se le hizo comparecer. Y resultó que era un actor muy popular de teatro y, sobre todo, de televisión: José María Vilches, al que le pidieron las naturales excusas al cabo de la peripécia, que duró seis horas. Se trata de un

FELIX CENTENO

El Rey y el Presidente



WASHINGTON.—El presidente Kennedy y el rey Mohammed Zahir, de Afganistán, conversan en el interior del coche que les conduce a la "Guest House" desde la Casa Blanca. Hubo de ser suspendida la anunciada parada, a causa de la lluvia.—(Foto Cifra)

Comentario internacional GIBRALTAR, EL COLONIALISMO Y LOS RESTOS DE UN IMPERIO

Por CARLOS RIVAS

Como una de esas viejas familias venidas a menos, que defienden desesperadamente los últimos restos de su pasado esplendor, así, la orgullosa Albión, liquidado su imperio, defiende los últimos vestigios de su pasado poder. Y así, cuando ya no se puede llegar a la India como a tierra propia, ni cruzar el Canal de Suez como un pasillo de casa, ni alcanzar los emporios de la India en visita de propietario que inspecciona sus tierras; cuando tanto y tanto, casi todo, se ha perdido, se defiende la posesión de un trozo de roca asomado a lo que fue ruta del Imperio, pero que ahora es tan sólo base de algún que otro negocio menor que se desarrolla, no siempre, dentro de los límites de la mejor ética. Lo que fue punto de apoyo imperial, tal vez vitalmente necesario para la gran política de una gran potencia, no es ahora más que una plaza marítima de paso, un depósito comercial, donde proliferan múltiples negocios poco imperiales, pero suficientemente remuneradores para negociantes sin grandes escrúpulos ni preocupaciones morales.

Pero ya parece que se va acercando la hora tan esperada en que todo vuelva a

ser justos cauces. Tenía que llegar; pero, por tantas razones, el lógico proceso hacia la recuperación de un trozo de tierra española parecía haberse detenido; claro está que esta aparente detención estaba determinada por la seguridad, por parte española, de que los tiempos habían llegado y que por ello toda precipitación no tendría sentido. Y ahora, inesperadamente, lo cual nos sitúa en una magnífica posición política y moral, han sido los otros, los descolonizadores de turno, hasta ahora tan mimados, quienes, no por hacer un favor a España, sino por colocar en posición difícil a la Gran Bretaña, han suscitado y actualizado el viejo pleito.

Con lo cual, cosa que sería muy posible, ningún inglés de la vieja escuela, ni tampoco los progresistas de la nueva, podrán ahora defender lo indefendible atrincheraándose en tópicos políticos y destapando la caja de los truenos contra el régimen español. Lo que nos favorece extraordinariamente en la defensa de nuestros derechos, en un mundo y en un tiempo en el cual es tan fácil, utilizando los poderosísimos medios que la propaganda maneja, transformar una verdad en una mentira y un derecho en afán impe-

rialista de conquista, aunque en este caso fuera de reconquista.

No era ni es necesario que otros defiendan nuestros derechos, pero al producirse este ataque contra el colonialismo británico, principio seguramente de otra serie de ataques sobre tierras y colonias en América, nosotros tenemos la ocasión, que no hemos buscado ni provocado, de defender nuestra soberanía sobre el Peñón de Gibraltar en esa enorme caja de resonancia universal que es la ONU, en tanto ellos, los que ocupan ese trozo de tierra española, tendrán, a su vez, que exponer ante el mundo la pobreza de sus razonamientos desfasados y menes.

Este pleito, con doscientos años de historia, los mejores años de la historia de Inglaterra, salta ahora al primer plano de la actualidad universal, dando magnífica ocasión a que el representante de España en la ONU, señor Piniés, pudiera hacer, ante el "Comité de los Veinticuatro", una precisa y clara exposición de las razones que España tiene para rechazar el actual "status" de Gibraltar y con ello la puesta en evidencia de todas las sinrazones que pueden alegar los ocupantes.

BERLIN



BERLIN.—(Servicio especial).—Wilhelm K. es cerrajero de profesión y trabajaba hasta hace poco en un astillero en Hamburgo, la mayor ciudad portuaria de Alemania. Ganaba bien, pero estaba interesado en ascender a cargos de mayor importancia. Su mayor deseo era formarse en ingeniería. A pesar de no disponer de grandes recursos y tener que sustentar a su mujer y dos hijos, denunció su contrato y se inscribió, por un año, en un instituto de formación técnica. Durante estos doce meses, tanto él como su familia viven de "Subsidios para la formación profesional de las capas medias dependientes".

El Ministerio Federal de Trabajo creó, bajo esta designación, un programa de fomento profesional que ofrece a personas de todas las clases sociales la posibilidad de progresar en su vida profesional y de ejercer funciones de operarios o técnicos altamente calificados o hasta de ocupar posiciones de dirección en las empresas. El desdoblamiento libre de la personalidad, garantizado por la Constitución, no debe frustrar con el obstáculo de consideraciones materiales. Al comienzo de esta acción se había puesto a disposición la suma de cinco millones de marcos, entretanto agotada. Hasta hoy se gastaron ya más de diez millones de marcos, o sean cerca de dos millones y medio de dólares.

Durante la visita de la escuela de especialización, el cerrajero Wilhelm K. recibe para sí y para su familia 674 marcos, o sea el doble del auxilio de base de asistencia social y poco menos de su salario mensual como cerrajero. La mitad de esta suma es considerada como empréstito exento de intereses, cuyo reembolso, en el curso de tres años, comienza sólo dos años después de regresar al ejercicio de su profesión. Además de este subsidio mensual, Wilhelm K. recibe todavía un subsidio mensual de 30 marcos para sus estudios, así como la mitad de los gastos de transporte y, finalmente, un subsidio que le permite mantener su seguro contra enfermedad. En el caso de estudiar en una ciudad distan-

DE CERRAJERO A INGENIERO A EXPENSAS DEL ESTADO

En la Alemania occidental las autoridades promueven la formación profesional

Vivo interés de la juventud por el acceso a cargos superiores

te de su domicilio, recibiría un subsidio mayor aún.

Las oficinas de trabajo oficiales en la Alemania occidental reciben cada mes cerca de 2.000 solicitudes de concesión de subsidios dentro de este programa. Pero aproximadamente la mitad de los candidatos tienen que ser rechazados por no corresponder a todas las exigencias. Los candidatos tienen que tener una formación profesional completa, o sea, el aprendizaje de su profesión con el respectivo examen final. El programa abarca sólo cursos de extensión. Además, estos cursos deben estar reconocidos oficialmente. Es interesante que de las aproximadamente 22.000 solicitudes recibidas desde que se instituyó esta asistencia profesional, hasta junio de 1963, sólo 1.400 fueron presentadas por mujeres. Al parecer, la posibilidad de ascender en la carrera profesional ejerce menos atracción sobre el sexo femenino que sobre los colegas masculinos.

Entrega del "Toro de Oro"



JEREZ DE LA FRONTERA.—La Reina de la Vendimia, señorita Beatriz Caballero Florido, entrega al mayoral de don Juan Pedro Domeq el "Toro de Oro", ganado en la Corrida-concurso de Ganaderías con el toro "Pendero", al que Paco Camino cortó las orejas.—(Foto Cifra.)