

HACIENDO EL INDIANO

Filbáñez



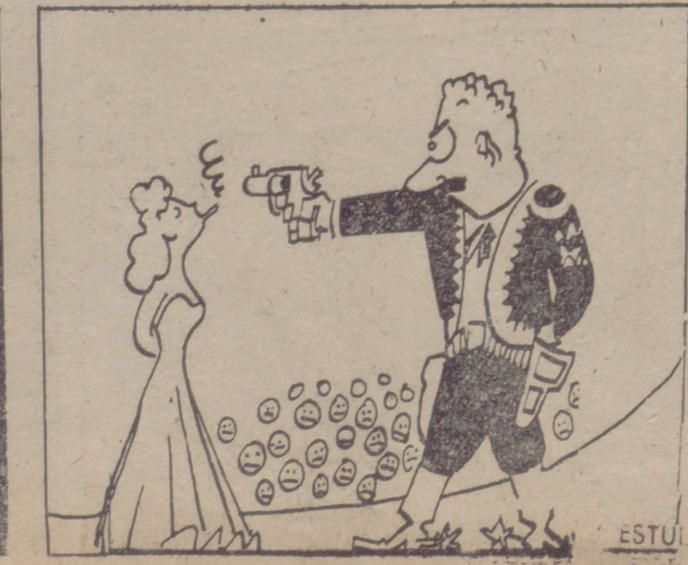
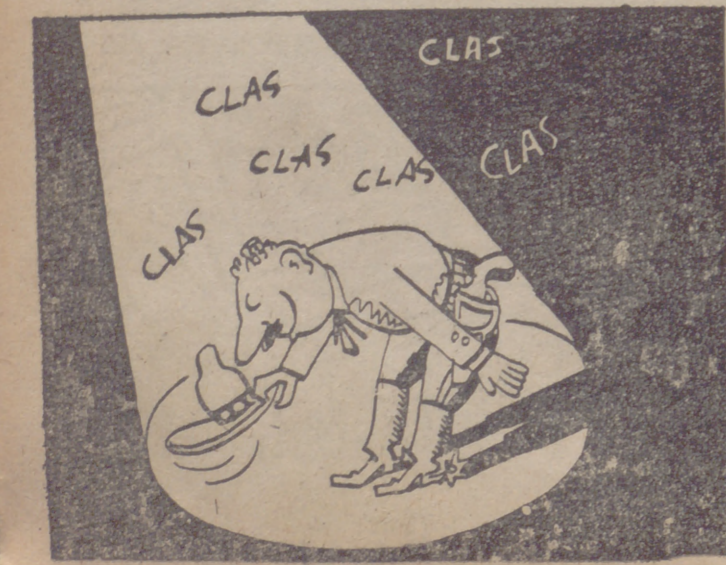
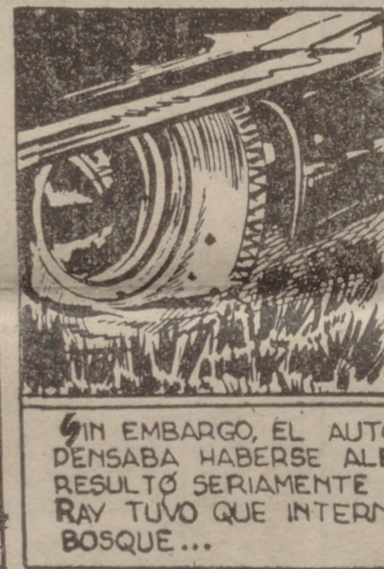
RAY CLARK

EL CASO del PERFUME

RAY AGENTE DEL F.B.I. ES SECUESTRADO POR UNA BANDA DE CONTRABANDISTAS COMPLICADA EN EL ROBO DE UNOS PLANOS SECRETOS...



RAY APROVECHÓ LA CONFUSION QUE SU VIOLENTA REACION HABIA PRODUCIDO ENTRE LOS BANDIDOS PARA SACAR UNA PEQUEÑA PISTOLA.



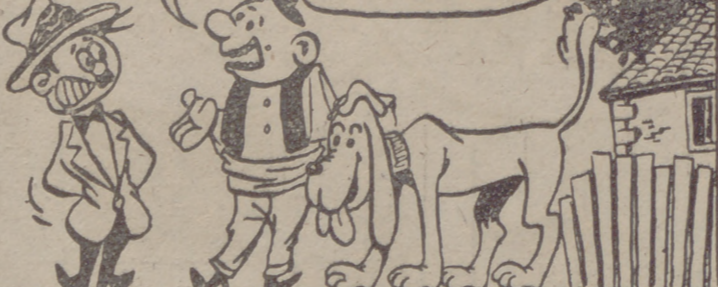
CIRILO

5.A-31

HE VISTO UN SEÑOR CON UN PERRAZO QUE PARECIA UN ELEFANTE. ME GUSTARÍA TENER UNO ASI.



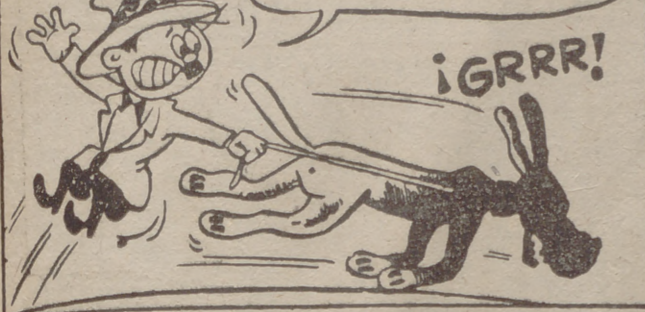
ES UN PERRO FORMIDABLE. FUMA IDEALES; BAILA EL NUEVO COMPAS Y SOLO LE COSTARA 500 PESETAS



NO HAY NADA MEJOR QUE IR ACOMPAÑADO DE UN BUEN PERRAZO. SE SIETE UNO LA MAR DE SEGURO.

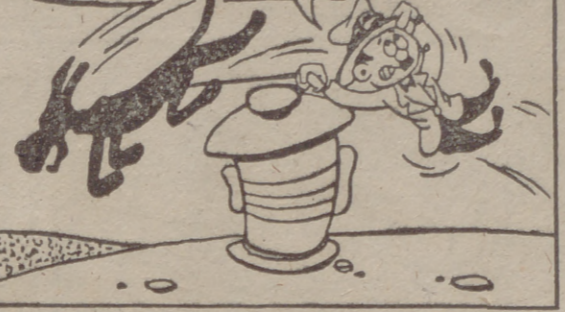


¡REPANOCAS! ¡QUE DIABLOS LE PASA AHORA A ESTE INMUNDO CHUCHO!

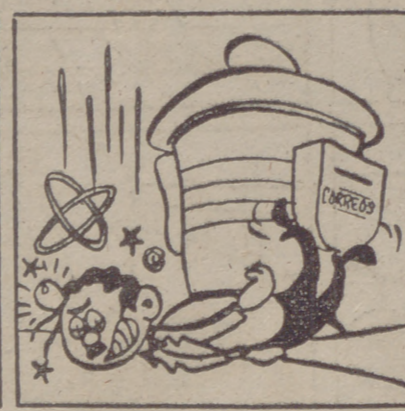


¡GRRR!

¡QUE BRUTO! ¡COMO CORRE ESTA BESTIA! NI QUE FUERA UN PLATILLO VOLANTE...



CROK

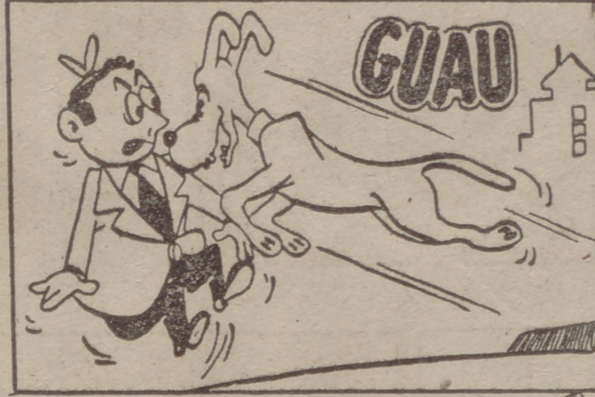


Y AHORA ¿DONDE SE HABRA METIDO? Y TODO POR CULPA DE ESE MALDITO GATO. ¡BRRR!



MIENTRAS...

LA NIÑA QUE A LA MAR SE VA A LAVAR LOS PIES



GUAAU

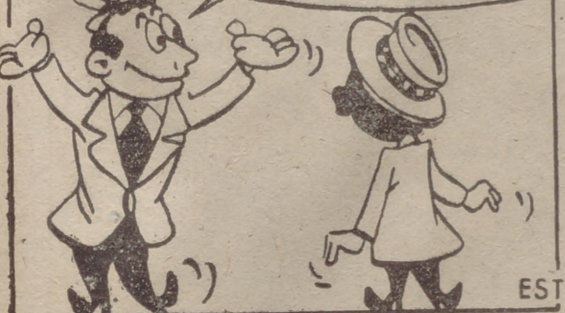


¡RAYOS Y SARDINAS! SI PARECIA LA BOMBA DE COBALTO.



¡OIGA, CHICO! ¿NO HA VISTO POR AQUI UN PERRO, MAS BIEN GRANDE QUE PEQUEÑO?

¿UN CHUCHO COMO UN TROLEBÚ DE GRANDE? ¿ACASO ES USTED SU DUEÑO?



PUES VERA... SI, ES MIO, PERO...



¿CONQUE SUYO, EH? VO LE DIRE...



PUN! CREK!

¡HOMBRE, NO ME PEGUE EN LOS OJOS! ¡NO VE QUE ME LOS OSCURECE...!



¡TOME! ¡POR IMBECILITO! ASI CUANDO COMPRE OTRO CAN, LE ENSEÑARA LAS SEÑALES DE TRAFICO.



DECIDIDAMENTE ME INCLINO POR ESTOS CHUCHOS GUAPOS Y PRESUMIDOS PARA MAYOR SEGURIDAD Y PROTECCION DEL AMO.

ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

HEN TIGER

POR A. IBARRA



¡GUARDIA, SALID Y COLGAD A TODA ESA CHUSMA!



POCO DESPUÉS, UN ESCUADRÓN DE CABALLERÍA SALIÓ LANZA EN RISTRE...



MIENTRAS HEN TIGER, DESDE LO ALTO DE UNA TERRAZA SE DISPONÍA A HACER BRUJERÍAS...



EL TERRIBLE TRUENO VOLVIÓ A SONAR Y ANTE EL ASOMBRO DE TODA LA CIUDAD, LOS CABALLOS DE LA GUARDIA RODARON POR EL SUELO...

...MOMENTO QUE APROVECHÓ DON ÁLVARO...

... PARA CAER CON SUS HOMBRES...



UN CENTINELA QUE ESTABA SOBRE EL MURO, VIO A DON ÁLVARO...



¡MIL DIABLOS!

...PERO HEN TIGER HABÍA CAPTADO EL MOVIMIENTO DEL ARQUEIRO Y...



...UNA BALA PASÓ DE LADO A LADO LA MANO DE ÉSTE...



...QUE, ESPANTADO, SALIÓ CORRIENDO DANDO GRANDES GRITOS...



¡MI SEÑOR! ¡MI SEÑOR! ¡EL DIABLO ESTÁ CON ELLOS!

ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

S.A.-31

(CONTINUARÁ)

HUMOR



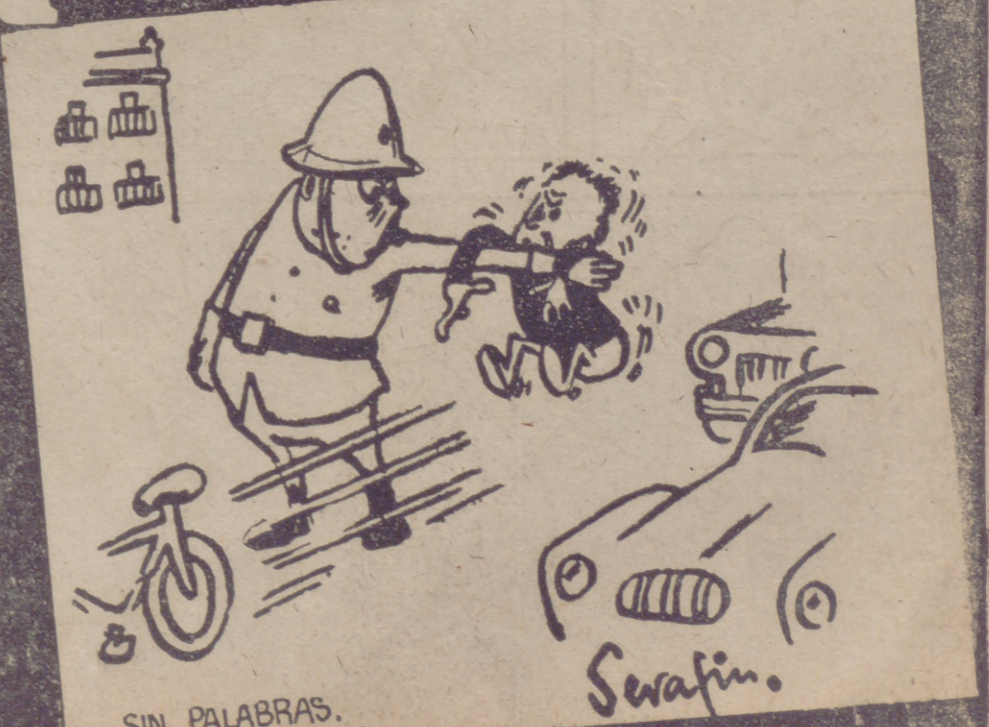
ESTAMOS A TREINTA GRADOS MAMA, NO TIENE CALOR PEPEITO CON TANTA ROPA? ¡CLARO QUE NO! ¡EL AUN NO CONOCE EL TERMOMETRO!



¿ES USTED EL CABALLERO QUE HA PEDIDO UNA COMBINACIÓN MUY FUERTE...?



CARONTE Y EL AVARO. ¡AY QUE BIEN! NO ME COBRAN EL PASAJE.



SIN PALABRAS.

Swafin.

S.A.-31 ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

PITO Por Tunet Vila

¡OH, SARGENTO! ¡ES TERRIBLE! ¡NO PUEDO DORMIR! ¡TENGO UN INSOMNIO PAVOROSO!

¡CLARO! ¡MIENTRAS LOS DEMÁS HAN LAS PRÁCTICAS DE TIRO TÚ TE HAS PASADO TODA LA TARDE RONCANDO BAJO UNA ENCINA.

¡TENGO QUE ESTAR EN FORMA PARA LA INSTRUCCIÓN DE MAÑANA. A LOS MEJORES LES DARÁN UN MES DE PERMISO.

¡INTENTA DORMIR DE UNA FORMA SIMPLE! ¿POR QUÉ NO TE CANTAS A TI MISMO UNA NANA?

¡DUERMETE NIÑO... NIÑO BONITO! ¡ARRORO PEQUEÑO ARRORO MI SOL!

¡JO! ¡JO! ¡LO HACE DE VERAS... ¡AY! ¡QUE BUENO! ¡JAMÁS PENSE QUE FUERA TAN CREDULO!

¡SI NO DUERMES NIÑO EL COCO VENDRÁ Y SI ESTÁS DESPIERTO ¡AY! ¡TE MORDERÁ!

EN EL PABELLÓN VECINO...

ESTE MENE LINDO NO QUIERE DORMIR...

EL PÍCARO SUEÑO NO QUIERE LLEGAR Y EL POBRE SOLDADO NO PUEDE RONCAR

¡GROK!

¡REPAMPANOS! ¡YA HE VISTO LO IMPOSIBLE!

GRRRR

El DESIERTO de la MUERTE

WILD BILL HIGHCOCK, EN PERSECUCIÓN DE LOS ASESINOS DE UN HOMBRE QUE ENCONTRÓ MORIBUNDO, LLEGA A EL PASO...

... A TIEMPO DE INTERVENIR EN UNA PELEA EN LA QUE EL VENCEDOR ESTÁ A PUNTO DE SER ASESINADO...

EL ASESINO ESTABA A PUNTO DE SORPRENDER AL VAQUERO... ¡IBA A DISPARAR!

Y EL VAQUERO SEGUÍA ENTRETENIDO EN ACABAR CON SU ADVERSARIO...

PERO EN EL ÚLTIMO MOMENTO, BILL HIGHCOCK INTERVIENE...

S.A.-31

DISPARÓ CON SU HABITUAL MAESTRÍA CON LA PUNTERÍA QUE LE HABÍA HECHO FAMOSO EN TODO EL OESTE...

¡DEBERÍA MARTIRTE...!

¡QUIETO VAQUERO!

YA SE ENTERARÁ SLONE DE ESTO...

¡NOS VEMOS PRONTO...!

¡BAH...!

ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

SI BUSCO A SLONE PORQUE ME ROBO TODO EL GANADO... ESOS DOS ERAN DE SU BANDA... EL NO DEBE ANDAR LEJOS DE AQUÍ... SEGURO QUE ESTA NOCHE HA PASADO LA FRONTERA...

Y HIGHCOCK, EN ABANDONO DE SLONE, ABANDONÓ AQUELLA NOCHE RANDALL CITY...

... Y EN UNA CANTINA DE LAS AFUERAS DE RANDALL BILL ENCONTRÓ A SU FAMOSA AMIGA, JUANA CALAMIDAD, COMPAÑERA SUYA EN MUCHAS AVENTURAS PELIGROSAS...

TRATO DE ENCONTRAR A UN TAL STONE...

YO TAMBIÉN LE BUSCO, BILL...

Y AMBOS, UNIDOS POR UN MISMO FIN, CRUZARON AL AÑOCHER LA FRONTERA DE MÉJICO...

¿NO OYES, BILL...?

F.J. BARRER

(CONTINUARÁ)

El CONDE HUGO

ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

DE ORDEN DE NUESTRO SEÑOR, EL REY, SE COMUNICA A TODOS LOS NOBLES DEL PAÍS, QUE TIENEN QUE PRESENTARSE CON GENTES PARA LA GUERRA.

HE AQUÍ MIS GENTES...

ESTÁ BIEN, CONDE HUGO, PERO, ¡VIVE EL CIELO! ¿POR QUÉ LAS TRAEIS SIN ARMAS?

PORQUE ASÍ MAJESTAD, NO SE LAS PUEDEN QUITAR LOS ENEMIGOS.