



Libertad

FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Valladolid - MARTES, 21 de ABRIL 1953

Ep. IV-Año XXIII-N.º 4.544 - Precio: 70 cts.

La estancia del Jefe del Estado en Sevilla

Ayer inauguró una nueva sala en el Museo de Bellas Artes y visitó el Hospital de la Caridad. Los sevillanos continúan manifestándole su fervorosa adhesión



Huelva.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del ministro de Agricultura y otras personalidades, durante su visita a las zonas de repoblación forestal de Almonte y Bonares. (Foto Cifra Gráfica.)

Sevilla, 20.—S. E. el Jefe del Estado ha inaugurado esta mañana, en el Museo de Bellas Artes, una nueva sala. El Caudillo llegó acompañado del ministro de jornada, don Blas Pérez González; del de Agricultura, señor Cavestany; de los jefes de sus Casas Militar y Civil y de otras personalidades de su séquito.

El Generalísimo llegó al Museo aproximadamente a la una de la tarde. El gentío estacionado en los alrededores tributó al Caudillo una clamorosa ovación. En la puerta fue saludado por el presidente del Patronato, don José Hernández Díaz; director del Museo de Bellas Artes, don Alfonso Grosso, y demás miembros del mismo, en unión de los señores que penetró en el recinto. Se dirigió en primer lugar a la nueva sala, donde el presidente del Patronato pronunció unas palabras, en las que dio la bienvenida al Jefe del Estado, y dijo que precisamente en otro viaje que había realizado a Sevilla recibió el Caudillo la orden de reconstruir el Museo, por lo que hoy tenía el honor de ofrecerle la inauguración de esta nueva sala, donde, bajo el título genérico de «Retratos», se agrupan las obras de destacadas figuras de la pintura, desde el último tercio del siglo XVII a nuestros días. Por último expresó al Caudillo la adhesión inquebrantable de todos los miembros del Patronato del Museo.

El Jefe del Estado examinó con mucho detenimiento el retrato de Fernando VII de L. de Madrazo, y después visitó las salas de Gonzales Abreu, de arte moderno; de Es-

quivel, de Zurbarán —donde se detuvo especialmente ante el cuadro del martirio de San Esteban—, la del Greco, donde contempló un retrato hecho por Jorge Manuel Theotópuli, padre del famoso pintor; después pasó a las salas de Murillo, Roelas y Herrera. La visita duró cerca de hora y media, y durante ella Su Excelencia se interesó por estas instalaciones de nuestra segunda Pinacoteca Nacional.

A las dos y cuarto de la tarde el Caudillo abandonó el Museo de Bellas Artes. El gentío estacionado en los alrededores, que había crecido considerablemente, a pesar de la intensa lluvia, tributó a S. E. una calurosa despedida. Iguales demostraciones de entusiasmo acompañaron a Su Excelencia por las calles de la ciudad hasta su llegada en automóvil al Alcázar.—Cifra.

VISITA AL HOSPITAL DE LA CARIDAD

Sevilla, 20.— Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta tarde el Hospital de la Santa Caridad y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

A las cinco llegó el Caudillo al Hospital de la Santa Caridad, acompañado de los ministros de la Gobernación, don Blas Pérez, y de Agricultura, señor Cavestany; los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio.

Su Excelencia el Jefe del Estado fue recibido a la puerta del establecimiento por el Hermano Mayor de la Hermandad de la Santa Caridad, don Eduardo Ibáñez, y la superiora de la Comunidad.

El público estacionado en los alrededores hizo objeto al Generalísimo de un entusiástico recibimiento.

El Jefe del Estado se dirigió a la capilla de San Jorge, Patrono del establecimiento, y oró ante el altar, en el que figura un magnífico retablo del siglo XVII, de Pedrón Roldán. Después estuvo en la capilla, en la que existen ocho magníficos cuadros de Murillo y tres de Valdés Leal, considerados como las obras maestras de estos dos grandes pintores. Seguidamente recorrió las dependencias del hospital y se detuvo ante una lámpara colocada en los arcos de la antigua Atarazanas, construida por mandato del rey Alfonso X, sobre las cuales se ha edificado el Hospital de la Caridad. Al entrar en las dependencias benéficas fue saludado por el director del centro, con el cual, y acompañado con las demás personalidades de su séquito, el Caudillo recorrió todas las salas de enfermos, con algunos de los cuales habló, se interesó por su estado de salud y tuvo para ellos palabras de aliento. Visitó el pabellón de los tuberculosos, el de los conatos y demás salas. Por último, en las oficinas de la Dirección, examinó los proyectos para las obras de ampliación y reforma del hospital.

EN LA CONFEDERACION HIDROGRAFICA

Terminada esta visita, se dirigió a la plaza de España, donde está situada la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. Fue recibido por el delegado del Gobierno en la Confederación, señor Alarcón de la Lastra, y alto personal de la misma. Ante unos planos colocados en un amplio salón, el señor Alarcón de la Lastra hizo

una relación de las obras realizadas por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, así como de las que tiene en proyecto.

El Caudillo examinó los distintos planos, entre los que figuraban el de abastecimiento de agua potable a Sevilla y pueblos de la provincia.

Su Excelencia el Jefe del Estado, después de examinar detenidamente estos planos y escuchar las explicaciones de los técnicos, se dirigió al laboratorio de hidráulica, donde examinó los modelos de las presas de Iznajar, Hornos, Gordicilla, El Chorro, Malpasillo y la Miquilla y el encauzamiento de la rambla de Malvizar.

Cerca de las ocho de la tarde abandonó Su Excelencia el Jefe del Estado el edificio de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, siendo despedido a la puerta por el delegado del Gobierno, señor Alarcón de la Lastra, y alto personal de la misma. El público, estacionado en torno a la plaza de España, le hizo objeto de una calurosa despedida entre vitores y aplausos, que le acompañaron a todo lo largo del recorrido, hasta el Alcázar.—Cifra.

Sevilla, 20.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta mañana, acompañada de la marquesa de Huetor de Santillán, el Hogar de Isabel la Católica, que la Obra de Auxilio Social tiene instalado en un magnífico edificio del barrio de Santa Cruz. Fue cumplimentada a su llegada por la secretaria nacional de la Obra, Carmen de losa; delegado provincial de Auxilio Social, marqués de Espuivel, y su esposa; las esposas del gobernador civil y del alcalde y otras personalidades.

Aunque esta visita no había sido anunciada, eran muchísimas las personas que se encontraban congregadas ante el Hogar, las que tributaron a la egregia dama un caluroso recibimiento. Doña Carmen Polo de Franco, acompañada de las citadas personalidades y de la directora del establecimiento, recorrió todas las instalaciones de éste, siendo aclamada entusiásticamente por las cien huérfanas en él acogidas. A continuación y después de mostrar su complacencia por la visita, la esposa del Caudillo se dirigió a la Escuela Maternal de María Inmaculada, también de Auxilio Social, cuyo edificio, instalado en los Jardines de Murillo, está anexo a las murallas del Alcázar. En esta guardería hay doscientos veinticinco niños y niñas, los cuales permanecen en sus respectivos domicilios, pero reciben instrucción y son alimentados en la citada guardería. El entusiasmo de los pequeños ante la presencia de la esposa del Caudillo se exteriorizó en gritos de júbilo y ovaciones cerradas, que duraron largo rato, y en su honor tuvieron lugar unas exhibiciones de danzas, que complacieron mucho a la esposa del Generalísimo. Seguidamente visitó todas las dependencias de la casa y le fue ofrecido un refrigerio.

Antes de retirarse al Alcázar, después de la una y media de la tarde, doña Carmen Polo de Franco felicitó a las jerarquías de Auxilio Social por el perfecto funcionamiento de los establecimientos visitados. El gentío, situado en los Jardines de Murillo, tributó de nuevo ovaciones a la esposa del Caudillo, que abandonó dicho lugar entre constantes manifestaciones de afecto.—Cifra.

“DEFENDEREMOS DESESPERADAMENTE CADA PULGADA DE TIERRA EN TRIESTE”, dice De Gasperi

La población italiana aumenta en 450.000 personas por año

Roma, 20.—El jefe del Gobierno, Alcide De Gasperi, ha pronunciado un discurso en la distribución de premios a los participantes en las «Reuniones de la Juventud». Dijo el primer ministro que Italia está tratando de hallar un equilibrio entre el nacionalismo y el internacionalismo. «Por ello—afirmó—defenderemos desesperadamente cada pulgada de tierra en Trieste, mientras llevamos a cabo nuestra humanitaria labor en Somalia, y luchamos con todas nuestras fuerzas en favor de la Unión Europea.»

De Gasperi recordó que la población italiana aumenta en una proporción de cuatrocientos cincuenta mil personas por año. «Solo doscientos cincuenta mil logran ocupación—añadió—y las otras tienen que recurrir a la válvula de seguridad de la emigración.»—Efe.

En Mojados se clausuró ayer la VI Asamblea Comarcal de Falange

Presidió el acto el camarada Muñoz Calero

Ayer, en Mojados, se celebró la sexta Asamblea Comarcal Política, de las que se vienen desarrollando en la provincia, organizadas por la Jefatura Provincial del Movimiento como preludio de la que al final de todas ellas se celebrará en esta capital.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento de Mojados se congregaron los camaradas representantes de los Consejos locales de Mojados, Alcazarén, Olmedo, Pedrajas de San Esteban, Iscar, San Miguel del Arroyo, Montemayor de Pillilla, Portillo-Arrabal, La Parrilla y Aldeamayor de San Martín, presididos por el jefe provincial, el subjefe, el jefe local de Mojados y los miembros del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N.-S. Los camaradas asistentes llenaban el local y demostraron en todo momento el mayor espíritu falangista y el mejor entusiasmo.

Uno a uno, después de las enmiendas presentadas y de las sugerencias aducidas por diversos camaradas, se fueron aprobando los temas sometidos a la consideración de la Asamblea, y de los que fueron ponentes los siguientes camaradas: Tema primero, Claudio Morjas; tema segundo, Salustiano Sánchez; tema tercero, Filiberto Santoliga; tema cuarto, Amanlio Salamanca; tema quinto, Marceliano Ballesteros; tema sexto, Miguel Arribas; tema séptimo, Plinio Serna del Río; tema octavo, Francisco San Martín; tema noveno, Rafael Martínez; y tema décimo, Claudio Sanz Gómez.

Fue clausurada esta Asamblea Comarcal por el camarada Muñoz Calero, quien al final del acto, en breves palabras, explicó a los asistentes el sentido y

el alcance de estas Asambleas, en las que, conocidos los temas a tratar, se ofrece una clara idea de las ambiciones de la Falange en resolver los problemas más fundamentales de la Patria, poniendo en este empeño lo mejor de sus esfuerzos y la más sana de sus intenciones. La Falange—dijo—sabría superar las cuestiones personales y las actitudes partidistas para alzarse como suprema encarnación de quien ha de realizar los más altos destinos de la nación, apretados sus militantes en el más fuerte ejemplo de unidad alrededor de la figura provincial y señera del Caudillo.

Finalmente se cantó el himno de la Falange, y los gritos de ritual fueron dados por el jefe provincial y contestados entusiastamente por los asistentes.

Terminado el acto, el camarada Muñoz Calero y sus acompañantes giraron una detenida visita a la Policlínica de Mojados y Casa del Médico, así como al Hogar-Escuela “Gabriel Moyano”, de Auxilio Social.

UN BANCO DE LECHE HUMANA

Turin, 20.—Ha sido inaugurada en esta ciudad el primer Banco de Leche Humana de Italia.

La leche, contribución de madres que la tengan en abundancia, será conservada en envases especiales para alimentación de los niños que no pueden tolerar la leche de vaca.—Efe.

FERNANDEZ CUESTA CLAUSURO EL IV CONGRESO DE EXCAUTIVOS

Lealtad al Caudillo, fidelidad a la memoria de José Antonio y considerar a Gibraltar como tierra cautiva, figuran entre sus conclusiones

“La generación del 36 hizo posible una España nueva, mejor y más digna”



Valencia.—El señor Fernández Cuesta, acompañado del gobernador civil de la provincia y del delegado nacional de Excautivos, escuchan la Oración de los Caídos después de la ofrenda de coronas ante la cruz que perpetúa la memoria de los mártires. (Foto Cifra Gráfica.)

Valencia, 19.— El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, ha presidido la clausura del IV Congreso Nacional de Excautivos.

El ministro, junto con las autoridades locales, marchó primeramente a Benicarlup, donde ha sido inaugurado un grupo escolar. Después, a las doce, en la Lonja, se ha verificado el acto de clausura.

Acompañado en la presidencia al ministro secretario el delegado nacional de Excautivos, marqués de la Valdavia; vicesecretario del Movimiento, don Tomás Romojaro; lugarteniente de la Guardia de Franco y secretario nacional de Excautivos.

LAS CONCLUSIONES

Primera: Los excautivos españoles, reunidos en Valencia, manifiestan su orgullo por integrar las filas de F. E. T. y de las J. O. N.-S., mandadas por el glorioso Caudillo Franco, y renevan su absoluta lealtad al Jefe Nacional de nuestro Movimiento.

Segunda: Renevan su fidelidad a la memoria de José Antonio y a la de los gloriosos caídos, proclamando que su sangre fue, es y será simiente fundamental de la grandeza patria.

Tercera: Proclaman su inquebrantable fe mariana e impetran de la Virgen de la Merced

proteja y aliente sus actividades en beneficio de una Patria mejor.

GIBRALTAR, TIERRA CAUTIVA
Cuarta: El Congreso considera Gibraltar como tierra cautiva y ansia su liberación. (Al leerse esta conclusión, todos los asistentes, puestos en pie, tributan una imponente ovación.)

Quinta: Solicita de la superioridad la concesión de la condición de excautivos de honor a los misioneros españoles en cárceles de la China roja y otros lugares comunistas.

Sexta: Los excautivos desean que su actuación sea cada vez más intensa en todas las tareas combativas.

Séptima: El IV Congreso Nacional de excautivos considera preciso que la nueva generación conozca perfectamente los motivos y los hechos que produjeron la creación de la Falange y la justificación del Movimiento Nacional, con toda su historia de héroes y de mártires, con los que se han de sentir orgullosamente solidarios.

Una gran ovación acogió la lectura de estas conclusiones: **DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO**

Se levantó a hablar después el ministro secretario general del Movimiento, y es acogido con una enorme ovación del público que llenaba el local, y que se reprodujeron numerosas ve-

ces durante el elocuente discurso y a su término.

El ministro comienza su discurso dando las gracias por la invitación que se le hizo de presidir la clausura de este Congreso Nacional de excautivos. Recuerda los sufrimientos padecidos en la guerra civil a los que conocieron las noches tristes de las prisiones, con la incertidumbre de llegar al próximo amanecer víctimas del sadismo de las checas, con sus trágicos interrogatorios y vejámenes físicos y morales. «Pero es en las cárceles—continúa diciendo—donde aprendisteis a conocer al hombre en su autenticidad, sin convencionalismos sociales ni disfraces que ocultaran su dimensión moral; allí buscasteis a Dios como única realidad, refugio y consuelo, y pudisteis apreciar el escaso valor intrínseco de las cosas materiales y el enorme de las espirituales.»

“Vuestro cautiverio —añade el señor Fernández Cuesta— no ha de ser fuente de odio hacia lo que os hiciera padecer, ni de vanidad por lo que padecisteis, ni pura anécdota novelesca de vuestra vida, sino recordatorio de las causas que provocaron esos odios y sufrimientos y estímulo para procurar que aquéllas no se repitan.”

Pasa a la última página.)

UNIDAD GENEROSA y LIMPIA

La clausura del IV Congreso Nacional de Excautivos, cuyas conclusiones son y entrañan una ardiente profesión de fe falangista, ha dado ocasión al camarada Raimundo Fernández Cuesta para hacer unas certeras consideraciones sobre la Unidad. Las palabras del Ministro Secretario General, palabras de verdad, inspiradas en el buen sentido y en la conciencia de que “la unificación es uno de los factores decisivos para nuestra victoria”, aconsejan volver sobre esta idea, que fue objeto de nuestro editorial del pasado domingo.

La unidad que la Falange quiere, porque en ella estriba la seguridad de la Patria y sobre ella ha de asentarse la obra de resurgimiento nacional, fuente de trabajo, de justicia, de paz y de satisfacción, exige como condición esencial la existencia de un entendimiento, de una coincidencia previa —como ha dicho Fernández Cuesta— en los principios fundamentales. Ello quiere decir que pecaría de insensatez el que pensara que podía intentarse y llegar a la unidad con los españoles traidores, con aquellos que repudian los altos ideales en los que se inspiró y se inspira nuestro Movimiento, con los agentes del comunismo ateo y antispañol, con los responsables de todas las desdichas que padeció la Patria, con los organizadores de las checas, de los asesinatos, de la persecución a la Iglesia y a las gentes honradas, y también con aquellos que siguen aferrados a sus egoísmos, a sus bajas apetencias, a sus rencores y a su ambición de mando y de poder.

Con ninguno de esos puede contarse para la gran empresa unificadora, porque nuestra unidad no puede ser un conglomerado, ni mucho menos un contubernio, y contubernio sería la alianza de “la abnegación y el crimen, lo noble y lo abyecto, la fe y el ateísmo, el genio y la tontería, los que sienten la Patria y los que la odian, la traición o la venden”. Pero con esa sola exclusión, que no impide el acercamiento de quienes verdaderamente limpios de sus antiguos errores estén dispuestos a trabajar en la empresa común con absoluta lealtad, todos los españoles constituyen el objetivo al que se dirigen los afanes de unidad de la Falange.

La unidad es consustancial a la Falange, y por eso la proclama como fundamento de su doctrina y la busca y se esfuerza en conseguirla, procurando la integración de todos los valores limpios y valiosos de nuestra historia en una labor incansable y heroica para “fundir las dos mitades en que estaba partida el alma de España”. A esta actitud y a estos propósitos—son las palabras del Ministro Secretario General a los Excautivos en Valencia— responde la actitud falangista antes, durante y después del 18 de julio, y si esa actitud no se mantiene por todos es debido a influjos ajenos ingenuamente aceptados.

Son los viejos falangistas, que han dado prueba de su lealtad a Franco y a cuanto éste representa, los que sostienen este concepto amplio y generoso de la Unidad; ellos, que aprendieron la doctrina de los propios labios de los fundadores y que la llevan tan dentro de su alma que forma parte de su propio ser. Eso sólo ya constituye una garantía de que el deseo unificador no es, no puede en manera alguna ser, un peligró de salto atrás, “de vuelta a lo que el 18 de julio vino a borrar”. Solamente, como ha afirmado Raimundo Fernández Cuesta, entendiéndose que el 18 de julio tuvo una finalidad parcial o que se esté en plena discrepancia con aquello por lo que la Falange ha luchado, lucha y luchará, se explica el rechazo hacia la Unidad de algunas gentes.

No caben, pues, confusiones en una cuestión tan clara y tan importante. Quiénes no aceptan plenamente la idea de Unidad, aquellos que la torpedean descaradamente o los que la atacan subrepticamente con distincos y temores, o pertenecen al bando de los que esperan la revancha o son gentes de ese tipo moral al que en su discurso se refiere el camarada Fernández Cuesta: gente miserable y murmuradora que pretende justificar su conducta con una hipocrita preocupación por el futuro, a quienes el Ministro Secretario ha sabido confundir con una sola pregunta: “¿Qué garantía para ese futuro se logra pretendiendo socavar lo que actualmente existe?”

USTED
habrá oído
hablar ya de...

ADORABLE COQUETA

¿NO...?

Pues es la más deliciosa y divertida creación de

METRO GOLDWYN MAYER

elegida para correr el colosal mes en homenaje a la famosa productora americana, que tanta resonancia ha alcanzado en Valladolid.

VIERNES, 24 de abril de 1953, en la maravillosa pantalla del

GRAN TEATRO CALDERON

HOY

EL SANTO JEFATURA DEL DIA PROVINCIAL

DIA 21 DE ABRIL San Anselmo, Arzobispo



Nació de nobles padres en Augusta, ciudad de Plamonte (Italia), y desde muy joven se dedicó a los libros...

CUPON DE LOS CIEGOS

Premiado con 50 pesetas Núm. 353

Parte meteorológico

Datos meteorológicos registrados desde las 19 horas del día 19 hasta las 19 horas del día 20...

Los carteros pueden recoger correspondencia para certificar en las zonas de extrarradio

A fin de facilitar a las personas que residen en zonas de extrarradio la utilización de los servicios postales...

Teléfono de LIBERTAD 2373

VALLADOLID

ESQUINA DE LA CIUDAD Domingo lluvioso, como buen domingo de abril...

JEFATURA PROVINCIAL El jefe provincial del Movimiento ha recibido en el día de ayer las siguientes visitas:

RADIO FALANGE SOBREMESA A las 13,30: Sintonía y apertura...

SUCESOS MALEANTES DETENIDOS Han sido detenidos e ingresados en la Prisión Provincial...

ENRIQUE SANTOS HERRERA, director de la "Hoja Oficial del Lunes"

Ha sido nombrado director de la "Hoja Oficial del Lunes" don Enrique Santos Herrera...

VIAJEROS

Han salido: Para Mucientes, don Antonio Escudero...

OPOSICIONES OFICIALES PRISIONES

Convocadas 114 plazas para Bachilleres. Instancias hasta el 2 de mayo...

Ayer tarde, la Agrupación Musical Universitaria ofreció a sus seguidores y a los aficionados...

El Cineclub del S. E. U. celebró sesión en el Hogar de la Falange...

Los estancieros siguen sin tabaco rubio americano. Y las patatas empiezan a bajar de precio.

Don Luis González, ingeniero del Catastro, don José Luis Díez, habitado de Trabajo...

Se pone en conocimiento de los Bancos y entidades depositarias de las carpetas de dicha clase de Deuda...

Don Arsenio Carranza Diego y familia. A fin de facilitar a todas las congregaciones la asistencia a los actos...

Congregación Mariana de Señoras (P.P. JESUITAS) Los actos que mensualmente celebra esta Congregación...

AL SANTUARIO DE FATIMA Lisboa - Coimbra - Estoril Del 13 al 17 de mayo (tres festivos)

VIJES VINCIT, S. A. SANTIAGO, 31, principal. - PLAZA MAYOR, 20. - Teléfono 4765

CARTELERA DE ESPECTACULOS

HOY CALDERON A las 5, 7, 45 y 10, 45 EL MILAGRO DEL CUADRO

HOY ZORRILLA De 3 a 7 y desde las 7,30 (numerada) ULTIMOS DIAS INDIANAPOLIS

HOY CAPITOL DESDE LAS CINCO UN PROGRAMA COLOSAL! Un día en NUEVA YORK

Teatro LOPE DE VEGA JUEVES, 23 DE ABRIL DE 1953 7,30 TARDE ACONTECIMIENTO 10,45 NOCHE PRESENTACION de la Gran Compañía de Revistas COLSADA

AVA GARDNER en "MAGNOLIA"

CINEMA ROXY HOY desde las 5,30. Últimos días a PRECIOS CORRIENTES ANA LA SENSACION CINEMATOGRAFICA DEL DIA

CINEMA LAFUENTE OTRO PROGRAMA BANDERA! HOY DESDE LAS 5,30. MUCHACHAS DE BAGDAD EN COLOR, por CARMEN SEVILLA y EL CHICO DE MICHIGAN Por JOHN HALL

ALFONSO DEL REAL (DE PASO PARA MADRID, DONDE DEBUTARA LA PROXIMA SEMANA) ESTRENO

Emisión radiofónica de la "Vieja Guardia"

CAMARA AGRARIA Cursillo sobre capacitación forestal

Teatro Pradera DESDE LAS CINCO, ULTIMO DIA DEL COLOSAL PROGRAMA Las aventuras de Charlie Chan

¡Españíleme Vd. al chico! (De los mismos autores de «La blanca doble») ¡UN ESCANDALO DE RISA! 40 TIPLES Y VICETIPLES, 40 La Revista más cómica que jamás presentó el público de VALLADOLID

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA D.ª María Maestro Corulla (VIUDA DE PRIMO LOZANO)

COMPRO BRILLANTES Objetos antiguos de oro y plata. Papeletas del Monte de Piedad Hotel Castilla. Señor Illobré

Cinema Goya DESDE LAS CINCO, EL PROGRAMA QUE AGOTA LAS LOCALIDADES LA MIES ES MUCHA y HERMANO MENOR

GRAN TEATRO LOPE DE VEGA HOY y MAÑANA, a las 7,30 y 11, PRESENTACION DEL FORMIDABLE CONJUNTO DE VARIEDADES SELECTAS DE TODO UN POCO

Doña Bernarda Rojo Prieto (Viuda de Cantalejo. Del comercio de esta plaza) Ha fallecido en Valladolid el día 20 de abril de 1953

SINDICATO DE GANADERIA Actos que han de tener lugar con motivo de la festividad de S. Marcos Evangelista

Gran Cinema COCA PALACIO DEL CINE HOY - GRAN EXITO - HOY EL CUERPO del DELITO

Industriales Comerciantes Por disposición aparecida en el B. O. del Estado del 19 del actual se suprimen los libros de SALARIOS, HABERES y toda clase de NOMINAS...

Doña Bernarda Rojo Prieto (Viuda de Cantalejo. Del comercio de esta plaza) Ha fallecido en Valladolid el día 20 de abril de 1953

BOLETIN DEMOGRAFICO NACIMIENTOS Francisco Javier Fernández Sanz, Miguel Ángel de Francisco Aguirre, Francisco Javier Martín Soriano...

Gran Cinema COCA PALACIO DEL CINE HOY - GRAN EXITO - HOY EL CUERPO del DELITO

MESETA, C. A. DUQUE DE LA VICTORIA, 4 Teléfonos 1010 y 1077 - Apartado 62 VALLADOLID

La Facultad de Letras y el Colegio de Doctores honran a San Isidoro

Una magistral conferencia del Dr. Alarcos Homenaje a D. Clemente Montero Sáinz, Licenciado en Letras

Como a Patrono común honraron a San Isidoro el Colegio de Doctores y Licenciados y la Facultad de Filosofía y Letras en la capilla universitaria y un acto académico en el Aula Magna. Presidió el doctor Arias, vicerrector de la Universidad, acompañado de las autoridades docentes de dicha Facultad y de la de Medicina, doctores Apráiz y Sebastián, y del decano del Colegio de Doctores, doctor Arribas. Asistió a todas las actas, ocupando asiento a la derecha del vicerrector, el alcalde del excelentísimo Ayuntamiento, señor González-Regualar.

Como invitados de honor asistieron los directores de los centros docentes de enseñanza. En los estrados se sentaron el capellán de la Universidad, doctor Herranz; miembros del Claustro y colegiados.

Durante la misa pronunció un elocuente panegírico del Santo el Padre Massa.

EL ACTO ACADÉMICO. Ante numeroso auditorio pronunció las palabras preliminares el decano de Filosofía y Letras y colegiado de honor, don Ángel Apráiz. En elocuentes conceptos expuso los fines con que se congregaba la Facultad y el Colegio de Doctores, para honrar a su común Patrono San Isidoro de Sevilla, y los puntos del desarrollo del programa del acto.

EL DOCTOR ALARCOS PRONUNCIÓ UNA MAGISTRAL LECCIÓN SOBRE SAN ISIDORO. Cedió la palabra el señor decano y colegiado de honor al catedrático de Literatura don Emilio Alarcos, quien pronunció una profunda e ingeniosa disertación sobre el concepto de universal literatura en las obras del Santo Patrono.

Algunos pensadores, otros medio pensadores y aun los pseudopensadores se preguntan frecuentemente en la Prensa cuestiones tales como: ¿Qué es Europa? ¿Qué es España? Quiénes no somos ninguna de esas tres cosas, en los cafés, en los casinos, en la tertulia, nos hacemos preguntas más sencillas: ¿Qué es esto que nos da para fumar la Tabacalera? ¿Qué es lo que con el nombre de café nos sirven? ¿Qué es una tarifa de la Electricidad?

Sin salir de ese mismo tono, preguntamos aquí: ¿Qué es San Isidoro? Porque un profesor todo lo tiene que convertir en problema.

San Isidoro era un compilador. No se tenía el concepto que hoy poseemos sobre esta palabra; era muy diferente, era un género literario. San Isidoro no veía a creerse fuera una especie de doctor (piña de que describe la novela de Lesage, el cual aquí, en Valladolid, profesaba su cátedra y escribía muchos libros sin quebrarse el cerebro; porque tomándose buena nota de cualquier ciencia o pensamiento ajeno, cuando le iba ordenadamente clavando en distintos alambres, por materias, y al tenerlos llenos los mandaba a la imprenta y cobraba fama de doctor publicista.

Por el contrario, al igual que otros talentos lo usaban, el Santo Arzobispo de Sevilla, al escribir sus obras, aprovechaba sin modificarlos con nueva redacción los materiales que en los autores recogía, si conceptuaba suficientemente manifiestas los conceptos e ideas. La compilación fue con éxito singular lograda en el sabio escritor del siglo VII.

En los tres libros de las Sentencias adoptó un estilo que prosiguió en muchos continuadores después.

Sus Etimologías, en veinte libros, tratan de Historia, de Lógica, de Medicina, Teología, Ciencias de la Naturaleza, Arquitectura, de la Guerra del Derecho, de Literatura, de Náutica, de Física, de las piedras preciosas...

Muchos de los pasajes no indican el propio, sino el ajeno entendimiento sobre las cosas correspondientes, y a éstos de quienes lo toma y no al santo escritor incumbe la responsabilidad.

Ahora bien, en las Etimologías, principalmente, los estudiosos contemporáneos podían hallar remedio al saber desperdigado en otros múltiples ajenos escritos gracias a la discriminación y sistematización previa de San Isidoro, amén de los otros frutos que su pluma logró en ellos.

Aquí, en las obras de San Isidoro, se encuentra en principio la Summa de saber, como un pronuncio de la Summa de Santo Tomás en el siglo XIII.

Hay, asimismo, aquello a que aludió por primera vez el alemán Goethe cuando inventó el nombre que corresponde a universalidad en la literatura.

Goethe, que como ficcionario Investigador de las ciencias de la Naturaleza halló tipos repre-

EN LOS LUNES

Don César Aparicio inauguró el ciclo de conferencias de Perecho



El magistrado juez de este capital, don César Aparicio, expuso ante un gran público estudiantil y académico, que llenó el salón de conferencias de la Congregación, su magistral lección sobre el tema "El no uso de la cosa como causa resolutoria del contrato de arrendamiento".

Inició su brillante exposición haciendo un resumen de los antecedentes históricos del arrendamiento y enumerando los textos legales en que este instituto jurídico se encuentra regulado. En un análisis detenido de éstos, pone de relieve la ausencia del no uso como causa de resolución del contrato, según lo plantea el problema suscitado por la cláusula derogatoria de la Ley de Arrendamientos Urbanos en relación con anteriores leyes especiales de arrendamiento que no otorgan el Código Civil por ser éste Derecho común por antonomasia y que existen fuera de la ley especial de Arrendamientos ciertos casos que pueden enlazar al contrato, doctrina sustentada por el Tribunal Supremo por sentencias de 14 de febrero y de 29 de mayo de 1950.

Recorre el articulado del Código Civil haciendo mención de las obligaciones del arrendatario recogidas en el artículo 1.555, que en su párrafo segundo exige el uso de la cosa según la pactación y, a falta de pacto expreso, según la naturaleza de la cosa o la costumbre del lugar. El legislador, continúa diciendo, establece una sanción para el arrendatario que infrinja esta disposición en el artículo 1.556.

Finalizó poniendo de manifiesto que el momento en que nos toca esta causa resolutoria del contrato de arrendamiento, cual es el no uso, es una cuestión reservada al arbitrio de los Tribunales.

El señor Aparicio fué muy aplaudido y recibió muchas felicitaciones.

ATENEOS

Esta tarde, concierto por la Escolanía "Felipe Gorriti"

Esta tarde, a las 7.45, en el Aula Magna de la Universidad, se celebrará un magno concierto coral a cargo de la Escolanía "Felipe Gorriti", de Tolosa, que dirige don Javier Bello Portu.

De su amplio repertorio, que abarca desde la polifonía clásica hasta las composiciones más modernas, esta laureada agrupación coral ofrecerá esta tarde obras de Anhelita, Victoria, Desprez, de la Rue (del siglo XVI), Gorriti, Strawinsky, Ravel, Bello Portu, Donosti y Mocoroa, entre otros.

Mañana, en Carrión recital por la soprano Carmen Pérez Durias

Mañana, a las 10.45 de la noche, en el Teatro Carrión, ofrecerá un magno recital de canto la eminente soprano lírica Carmen Pérez Durias. Acompañada al piano por la concertista Carmen Díez-Martín, aquella interpretará obras de Monteverdi, Carissimi, Vivaldi, Paisiello, Schubert, Schumann, Brahms, Wolf, Halffter, García López, Falla y Rodrigo.

Los "vientos atómicos" ponen en peligro los viajes aéreos en Méjico

El periódico "El Universal" da un informe

Méjico, 20.—El periódico "El Universal" dice hoy que "vientos atómicos" están poniendo en peligro los viajes aéreos por el norte de Méjico. El periódico dice que las recientes explosiones atómicas en Las Vegas han provocado repentinas tormentas y vientos fuertes inesperados en días en que el cielo estaba limpio y en calma. Varios aviones de pasajeros se vieron obligados a aterrizar por la violencia del viento, y los vuelos nocturnos son aún más difíciles. Los pilotos afirman que estos vientos han durado algunas veces "días y aún semanas".—Efe.

La Unión y El Fénix Español

Compañía Española de Seguros Fundada en 1864

SEGUROS DE INCENDIOS, TRANSPORTES, COSECHAS, ACCIDENTES, VIDA, ROBO PEDRISCO, CRISTALES

Subdirector en Valladolid: José Mosquera Pérez

GENERAL MOLA 1 Edificio propiedad de la Compañía; Telef. 1919. Apartado Correos n.º 8.

Franco está demostrando cómo puede negociarse con EE. UU. en plan de igualdad", dice "Economist", de Londres

Mientras, Inglaterra baila en la cuerda de la habilidad y las medias tintas

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, GUY BUENO.)—La clave del dilema con el que actualmente se enfrenta la política inglesa queda probablemente revelada en el siguiente comentario del "Economist": "Es evidente que la razón por la que algunos occidentales están un poco nerviosos ante la perspectiva de una paz —y no tienen por qué estar avergonzados de ello— es porque una oferta rusa sería y razonable hecho ahora en favor de la paz, en Europa o en el Extremo Oriente, pondría en evidencia las diferencias de opinión y de intereses entre los aliados, diferencias que no han tratado de resolver seriamente porque no fué necesario hacerlo hasta ahora."

Para evitar el planteamiento de semejante discordia, el "Economist" sugiere la consulta secreta entre las Cancillerías occidentales y condena las declaraciones políticas que no sólo colocan a Rusia ante la necesidad de decir lo que piensa, sino también le apuntan la eventual respuesta. Muy diplomáticamente el "Economist" da curso así a una crítica crítica contra las recientes manifestaciones públicas hechas en la otra orilla. Estudiemos, a la luz de esta tesis política, la actitud de mister Churchill.

Por un lado, comprobaremos que el primer ministro anuncia su decidida aprobación en lo que atañe al "plan Eisenhower" de paz universal. Por el otro, veremos que con el mismo aliento mister Churchill afirma: "Nuestra senda es clara. No debemos desear una sola esperanza, por tenue que sea, mientras podamos creer en la buena fe y voluntad tras los actos de quienes tratan con nosotros." Con otras palabras, mientras se identifica aparentemente con la solución global propuesta por el presidente de los Estados Unidos, el primer ministro británico subraya que aceptaría como síntomas de intenciones pacíficas incluso los gestos más pequeños y, al hacerlo, trata de atribuir idénticas intenciones al general Eisenhower. Así, temeroso de que el presidente pueda perseguir una política del "todo o nada"—temor que mister Foster Dulles ha reforzado—, mister Churchill añade: "Pero (Eisenhower) no ha cerrado ninguna puerta", y esperando contribuir, sin duda, con el velado aviso a traducir en realidad lo que por de pronto es un deseo.

Se trata de una política sutil y no carente de habilidad que, por cierto, toda la prensa inglesa ha adoptado, y que consiste en colocar en boca de Eisenhower palabras que no ha dicho y en los corazones americanos intenciones que ninguna prueba concreta revela. Consiste también en llamar discretamente la atención sobre algunos puntos débiles, peligrosos o contradictorios, al dar, por ejemplo, por sentado que la omisión de la cuestión china en el discurso de Eisenhower indica que los Estados Unidos estarían dispuestos a aceptar el "statu quo", es decir, Mao Tsé Tung, y que las declaraciones sobre el derecho de cada nación a escoger su régimen interior revelarían el abandono de la política de "liberación".

Es evidente que nadie se hace demasiadas ilusiones aquí en lo que atañe a estos problemas. Lo que se trata de evitar es la ruptura con América—o sea, el planteamiento abierto de las discrepancias a las que alude el "Economist"—, a la vez que se espera impedir el ser arrastrados por América sobre una senda resbaladiza cuya dirección y orientación se desaprueba. Muy delicado es manejar ambos puntos a la vez; muy difícil no dar con la nota disonante al tocar tan complicado teclado. Objetivamente, se puede aventurar que lo que la Gran Bretaña persigue es una lenta mejora de las relaciones entre Oriente y Occidente, en lugar de un dramático enjuiciado de la cuestión que exija una respues-

ta inmediata negativa o positiva, ambas cargadas de incógnitas y amenazas.

Si se prefieren las medias tintas en lugar del blanco o negro, los matices en vez de los contrastes, ello es, como hemos visto, porque se teme al mismo tiempo la paz y la guerra. En el fondo, la continuación de la guerra final, teniendo como objetivo un final lento y paulatino desaparición, permitiría resolver poco a poco el problema económico que plantearía el brusco cese de la tensión, a la vez que evitaría que se pongan en evidencia las discrepancias fundamentales entre aliados. El dilema es: ¿Cómo lograrlo? ¿Cómo decir que "no" a América a la vez que darle la impresión de que la contestación es "sí"?

Ante la terrible dificultad que el equilibrio entre las dos actitudes opuestas representa, ante el problema de estar a un tiempo identificados y en oposición con la conducta americana, casi suena a nostalgia y añoranza el comentario que el mismo "Economist" ha dedicado en su último número a España. En efecto, dice así el semanario de la City: "Una cosa es clara, a saber, que el general Franco está demostrando que los Gobiernos que colocan la independencia nacional por encima de todo y que están dispuestos a aceptar para sus pueblos sacrificios austeros, pueden, de hecho, negociar con los Estados Unidos en términos casi de igualdad." Entre líneas parece oírse un suspiro: ¿Quién pudiese hacer otro tanto!

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal, ALFONSO SILVA MARIN.)—Una de las preocupaciones mayores del Gobierno de Mr. Mayer, tal vez la mayor desde el punto de vista de la política interior, es la de confeccionar lo que se ha bautizado con el nombre de programa de austeridad para presentar al Parlamento cuando reanude sus sesiones, después de las elecciones municipales, es decir, el 12 de mayo, con objeto de hallar una solución transitoria al estado crítico de las finanzas públicas. Dicho plan, además, será presentado a la aprobación de los diputados, para impedir que el Banco de Francia—organismo poderoso semiestatal que goza de una independencia frente a los Gobiernos muy acusada—se niegue a renovar el crédito de ochenta millones de francos que concedió al Gobierno a regañadientes, pero obligado por la apelación al patriotismo que hizo a su Consejo de Dirección M. Mayer, esgrimiendo ante él el billete del avión y las carteras de él y sus ministros repletas de asuntos) a tratar en Washington, así como la esperanza de que de dicho viaje los plenipotenciarios franceses traerían "gordos" libramientos de dólares.

No es fácil la tarea para M. Mayer. Es a éste, y a sus ministros de Finanzas, Bourgeois-Maunoury; de Asuntos Económicos, Burón, y del Presupuesto, Moreau, a los que corresponde encontrar las soluciones que permitan asegurar los vencimientos comprometidos, al mismo tiempo que intentar la estabilidad financiera tras de la cual corren desesperadamente todos los Gobiernos habidos en Francia, desde la liberación.

Según círculos, el plan de austeridad gubernamental consistirá en: aumento de impuestos, de los precios de los servicios de Correos, Telégrafos y Teléfonos, de la electricidad y de los ferrocarriles. Esto para que los ingresos estatales sean mayores y puedan evitarse compressiones presupuestarias demasiado rígidas y peligrosas. La segunda parte del plan, la que puede denominarse propiamente de "austeridad", va a consistir en el recorte de los gastos de todos los Ministerios, sin desbloquear los que ya padecen congelamiento y que afectan a los gastos militares, de la reconstrucción y de las subvenciones a varias Empresas nacionalizadas. Por último, hacer un llamamiento a la confianza pública, invitando al ahorro, a que suscriba un empréstito cuyas características serían las mismas del que lanzó M. Pinay.

Este "plan", tal como ha sido dado a conocer por los "bien enterados", debe de ponerse en cuarentena hasta tanto se conozcan públicamente las facetas y calidades reales del que está confeccionando el Gobierno. Tal como ha sido expuesto, es indudable que tropezaría con muchas dificultades para ser aprobado por el Parlamento. En el que una gran mayoría de diputados son hostiles tanto al aumento de impuestos, o creación de otros nuevos, como a la comprensión de los gastos ministeriales por razones de política electoral. Además, recientemente M. Mayer ha declarado que es enemigo de impuestos nuevos (pero no ha dicho si va a aumentar los existentes), para salir al paso de los que se inquietan de la estabilidad de los precios, que aumentan irresistiblemente, con la consecuencia de que las poderosas y dinámicas organizaciones sindicales reclamarían la puesta en marcha de la escala móvil de salarios, en una acción que se ha hecho aparente en los métodos e incluso acaso en la política de los soviets, y bien pudiera ser necesario tiempo para estar en condiciones de emitir juicio seguro.

ARTE

Arte abstracto en Santa Cruz

EXPOSICION DE LA ARTISTA CUBANA LOLO, QUE PRESENTA LA SECCION DE CULTURA DEL SINDICATO ESPAÑOL UNIVERSITARIO

En el Colegio de Santa Cruz se inauguró ayer una exposición de arte abstracto, presentada por la Sección de Cultura del Sindicato Español Universitario, con obras de la artista cubana Loló.

Nos parece muy acertada la idea de la Sección Cultural Universitaria al traer esta exposición, porque, con ella, da réplicas a la sostenida curiosidad por conocer esta manifestación del arte tan alejada de las normas clásicas, igual por la obra que por la comprensión.

Es cierto y confesable que nuestra preparación no llega a precisar ni el fondo, que indudablemente tiene, ni los motivos que dan forma a la inspiración; vemos en ello, con natural ingenua manera de ver, formas geométricas, ordenación de planos, cierto decorativismo en la coloración de tonos graduados y no vemos más. La expresión y el tema pertenecen a la incógnita. Sería muy interesante la exposición, preparar al gran público con elementos de juicio y valoración. Sería una labor complementaria, en primer orden, para el beneficio de una obra que, fuera de unas minorías, es incomprendida por los demás. Esto podría muy bien conseguirse a través de una o varias conferencias en el mismo salón de la exposición.

Lo que no se duda es que la autora, a juzgar por su situación en los ámbitos artísticos, tiene una acusada personalidad y una firma con categoría y prestigio, como intérprete de esta modalidad artística. Las obras expuestas están realizadas con gouaches, tintas fuertes y hierros en forja o construcción.

A la exposición asistió numeroso público atraído por la perspectiva de lo nuevo e intrigante. Estará abierta al público hasta el día 25.

Pinturas de Elvira Medina en "Meseta"

En "Meseta" se inauguró ayer una exposición de pinturas de la distinguida artista vallesolana Elvira Medina.

En las diecisiete obras que expone, distribuidas entre los géneros del retrato, paisaje, bodegones y flores, deja constancia la artista de una profunda y delicada intención. Su paso a la pintura, cuando en la escultura definió ya una personalidad, indica inquietud, deseos y acción por colmar una nueva posición que en principio se advierte con esperanzadora felicidad.

En los retratos, la construcción dibujística es perfecta y, sobre ella, la coloración, ligera y expresiva, entona entre lo real y lo decorativo un todo de delicada atracción. Los elementos comprendidos en todas las obras de cada uno de los géneros llevan sello de personalidad y pronósticos consumados en el plazo breve y afanoso de su inquietud.

Entre los retratos, su mejor muestra es "Retrato de mi padre", más realista y clásico, aunque su buena factura no desmerece a la de los demás. Las flores, de las que expone una sola obra, están tratadas con sutil delicadeza; y excelente enfoque, con la adición del toque vibrante del color. En el paisaje y en los bodegones es de advertir la buena intención y la nobleza de expresión conforme al más puro criterio realista y con simplicidad.

También expone una escultura, "Cabeza de niña", primorosa de expresión y magnífica de ejecución.

El numeroso público que asistió a la inauguración, celebrada en la tarde de ayer, elogió toda la obra expuesta y felicitó a la distinguida artista. La exposición estará abierta al público hasta el día 30.

Inglaterra se siente feliz ante el llamamiento de paz hecho por EISENHOWER

Lo afirma Churchill en los Comunes

Londres, 20.—Churchill ha declarado en los Comunes que Inglaterra y probablemente todas las naciones del mundo libre se sentirían felices en asociarse con el llamamiento a la paz hecho la semana pasada por el presidente Eisenhower, "sincera expresión de ideales y fines que todos suscribimos", dijo, añadiendo que el asunto ocupa primerísimo lugar en la mente y atención del Gobierno británico.

El secretario del Foreign Office, Herbert Morrison, que había preguntado al primer ministro cuál era la actitud del Gobierno ante la declaración de Eisenhower, expresó la satisfacción de la oposición con las palabras de Churchill.

En medio de aplausos, el primer ministro expresó la esperanza de que se celebraran conversaciones "del más alto nivel", aunque sean no oficiales, entre las principales potencias interesadas.

Dijo que ya había dado la bienvenida a la iniciativa del presidente norteamericano en pro de que se busquen los medios de establecer una paz mundial duradera y expresó su satisfacción por el hecho de compartir Morrison ese criterio, por lo que cabe esperar no se produzca en esta coyuntura una controversia partidista.

Añadió que, a su juicio, es más necesario la paciencia que la prisa en este asunto. "Por lo que se me alcanza—continuó—, no se pueden medir la amplitud o el propósito del cambio que se ha hecho aparente en los métodos e incluso acaso en la política de los soviets, y bien pudiera ser necesario tiempo para estar en condiciones de emitir juicio seguro".

Churchill dijo que no ve en la declaración del presidente norteamericano una petición de contestación categorica inmediata a los muchos, graves y verídicos puntos que contiene, y que tampoco espera del Gobierno soviético tal contestación.

Afirmó, por otra parte, que es demasiado pronto para poner en estudio cualquier disminución del esfuerzo de defensa colectiva.

"Espero—continuó—no se diga aquí ni fuera de aquí nada que dificulte o impida el desarrollo de los procesos de buena fe que pueden estar en curso. Mi esperanza es que puedan llevarse a conversaciones del más alto nivel, aunque no sean oficiales, entre las principales potencias interesadas. Hay una esfera que tiene derecho de prelación, pues es materia, la de ella, práctica y urgente a la vez: el establecimiento de una tregua sincera y honrosa en Corea, con la debida consideración a otros países asiáticos. El efecto no sería sólo de máximo valor en sí, sino que, acaso, abriese también la puerta a ulterior e inapreciable adelanto por el camino de la suavización general de la situación del mundo, de la que puede venir una paz verdadera y duradera. Por ello debemos alegrarnos todos de los pasos que están dándose en pro de la reanudación de las conversaciones de Panmunjon. Nadie quiere añadir sino asegurar a la Cámara que todo el asunto ocupa el primer lugar en el pensamiento y la atención del Gobierno británico.—Efe.

Ala vera DEL CONDE

EL AGUA Y ALGUNAS DE SUS APLICACIONES



Tenemos cierta prevención contra el agua, pero al fin somos razonables y comprendemos que es necesaria. Llegamos a desecharla, y a pedirla en ocasiones.

Cuando llueve, molesta; cuando riegan, también. El "desideratum" fuera que ocurrieran estos dos fenómenos durante el sueño. Mas no están los elementos a nuestra disposición, y hemos de conformarnos —por ahora, porque se habla de lluvia artificial, como hay tintes para el pelo— con el discurso lógico de los elementos atmosféricos.

No cabe duda sobre el enemigo número uno del agua: el aficionado al mosto. Pues bien; este mismo caballero llega a comprender que es elemento indispensable para la elaboración lenta de la sustancia que tanto le cautiva. Y aguantando el chaparrón, con vistas a una buena cosecha y a que no suban el vino. La misma ciudad, tan ausente en las cosechas, está ahora mismo pendiente del estraperlo, sobre todo en materia tan delicada y esencial del buen trigo. Mas aun: ha ido entrando en el convencimiento de las gentes que la lluvia es un magnífico sedante para los nervios y ahuyenta la peste. Podemos decir que en este mes, aun sin exagerar los chaparrones, pueden darse por terminados los ataques de gripe en masa y solamente quedan reducidos a unos casos aislados en los que se advierten las pocas defensas que poseen covachuelistas y otras semejantes personas, a quienes no suele darles ni el sol ni el aire. Fuera del trago, se impone una humedad discreta en el ambiente para poder vivir.

Ahora bien; tampoco es conveniente el exceso, en esto ni en nada. Por dejarse llevar de optimismos poco razonables, acaba de perder sus barbas un conocido matador de toros de Valladolid. Se trataba de una apuesta; y subiendo la cifra del premio hasta las mil pesetas en un conocido bebetorio de la localidad, llegóse al remolón y al afeitado sin que se haya cumplido la oferta del deditivo, quedándose muy por bajo del precio estipulado. Para aquel que no está acostumbrado al baño y tiene la piel hecha a las astas, pero no al acero, se le hará cuesta arriba sentir la diferencia que existe entre la nobleza del toro y las acometidas mefistofélicas de un falso amigo. Acostumbrado a enganar en la plaza desde el redondel, ha sido víctima de una semejante jugada en el tendido. Llegada la suerte de matar, quedó lampiño de pesetas como de pelos en la cara. Y no está ahí lo peor. De aquí en adelante, como cada vecino, habrá de acudir o a la espera bismanal en la peluquería, hojeando revistas y hablando de circunstancias, o a "mercarse" una navaja barbera, como hacemos muchos ya en este siglo.

A no ser que prefiera volver sobre los pasos andados y verla crecer de nuevo, conservando los accidentes al mismo tiempo que la personalidad. Pero eso sería flotar sobre mojado. Algo parecido a lo que nos sucede frecuentemente en la ciudad: que se puede asegurar de antemano la salida del servicio municipal de riego en acabando de llover. Barba sobre barba, sería un contrasentido. Un hombre de bien, atento y simpático, lo mismo es caballero a caballo que a pie.

EL DOCTOR CUCHILLO

España, cabeza de puente

El frente defensivo militar, que apunta al "equilibrio de fuerzas", es solamente tan fuerte como su eslabón más débil; no puede presentar grietas ni fisuras. Portugal y España están unidas indivisiblemente a tal frente unido. Sucede, sin embargo, que España no es el "eslabón más débil", sino, con toda posibilidad, el más fuerte de la Europa occidental, bajo las condiciones militares actuales.

Pertenece este revelador párrafo al ensayo titulado «Bailén y la cabeza de puente española», del que es autor el general norteamericano Charles A. Willoughby, publicado hace cinco años en Tokio y que hoy tiene toda la vigencia de la actualidad. La razón es sencilla y se hace evidente porque el ensayo es una predicción, y para su confirmación requería la realización de los hechos, que sólo el paso del tiempo podía madurar en su verdadero significado. Ahora acaba de publicarse en español, en edición particular y para completar el fin con que está escrito: «En interés de la verdad histórica, del juego limpio y para orientación del pueblo americano, confundido o desorientado por contradicciones y, algunas veces, falsas informaciones.»

Pero aparte de este buen deseo para los americanos, tiene para los españoles un, excepcional interés, pues subraya nuestra actitud caballerosa, vindica la importancia de nuestra victoria en la lucha empeñada y precisa la valoración estratégica de la situación de España.

Como todos los libros proféticos, se basa en un próximo antecedente —no hay porvenir sin pasado— y ligeramente analiza la guerra de la Independencia española, en que las tropas de Napoleón sufrieron en España la primera derrota. Los paralelos llegan hasta la actualidad de una manera exacta. El que fué Godoy es hoy un Quisling, como Napoleón y su imperio se transforman en la ecuación Hitler-Stalin que hoy se resuelve en la amenazante potencia bélica que es la U. R. S. S. La victoria española tuvo la virtud —para los americanos, como refiere el libro, para los españoles y para el futuro de Europa— de limpiar a España del cáncer internacionalista, mientras que Polonia, Checoslovaquia, Bulgaria, Alemania y otras tantas naciones fueron inmediatamente vencidas. «La fuerza española —dice literalmente— es un hecho que no admite discusión.» En cambio, la victoria aliada de la última guerra mundial trajo la paradójica consecuencia de convertir a Rusia —y esto también es transcripción literal— en «la potencia militar número uno.» «El resultado final del sacrificio del mundo occidental parece ser el haber efectuado el histórico cambio del sistema nazi por el comunista y el Komintern. Es el fracaso más colosal de la Historia moderna desde la Guerra de los Treinta Años.»

Vista así la situación, como a punto de dar la orden de romper el fuego—después de destacar las doctas clarividentes y estratégicas del Caudillo Franco, su táctica flexible, la

bonachonería diplomática inglesa y el porvenir europeo—, hace un balance de los medios que no puede ser más trágico. Aparte de ser superior el potencial ruso—resultado de una moral y una coordinación espas de invadir a Europa, el Oriente, Corea y China en dos o en cuatro meses—, según sus cálculos, los Ejércitos soviéticos no encontrarían oposición eficaz hasta haber alcanzado los Pirineos o el Canal de la Mancha y en este «impasse» no llegarían las fuerzas de los Estados Unidos, a los que la locura, el frenesí de desmilitarizar se ha convertido en un verdadero zhoomerang.

Estas afirmaciones no nacen de sencillas o profundas reflexiones, sino que están avaladas por una serie de datos, cifras y opiniones. Al considerarlas, se ríe abiertamente de sir Samuel Hoare, que decía que Rusia no haría una política centro-europea, compulsas apreciaciones desde un soldado a un senador; repasa los Ejércitos de los países europeos, donde advierte la débil infantería italiana, el rojo académico francés, el calgo que promete, que es el Benelux, la encrucijada que es el Oriente Cercano y Medio, la inestabilidad que—por la rápida evolución de las armas, las tensiones económicas internas y el separatismo de las zonas controladas por el Imperio—sufre Inglaterra y la «gallería» española. El total lo resume en: cinco millones de soldados rusos frente a tres de los EE. UU. y el bloque anticomunista. Una de sus frases es esta: «El grueso de la masa potencial de intervención rusa está preparado para actuar en la Europa occidental. Roguemos a Dios que no llegue a hacerlo.»

Posiblemente la nueva profecía que encierra el ensayo y que en el futuro se verá, está apoyada en esta frase: «En el desarrollo de la guerra española había avisos y lecciones que, de haber sido tenidos en cuenta, podían haberse salvado a Varsovia, Bucarest y a Praga.» Es decir, que desde el Pirineo se puede salvar Europa, y como van los acontecimientos, quizá éste sea el único reducho.

Y aunque esto se ha dicho y repetido por los españoles, es confortador que a los catorce años de la guerra de Liberación, la «epígrafe» civil internacionalista, lo ratifique un prestigioso general norteamericano, para que así queden vigentes sus principios y consecuencias, no en los destinos españoles, sino en los universales.

MACIA SERRANO

Detención de la mitad de los jefes activos del Mau-Mau

Nairobi, 20.—En las redadas de fin de semana la Policía ha detenido a más de la mitad de los jefes activos del «Mau-Mau» en la zona de Nairobi, se han seguido las indicaciones procedentes de informantes secretos.—Etc.

MARUCHI FRESNO, FRIA, ANTIPATICA Y DURA

Así la veremos en su última película 'La laguna negra'. LE AGRADA LO MODERNO, ES MUY AMBICIOSA... Y NO SABE COMO ES EN REALIDAD

La gran actriz de nuestro cine y de nuestro teatro Maruchi Fresno llegó ayer tarde a Valladolid. Nos otros no pudimos hablar con ella hasta las doce de la noche, poco más o menos, y esto por gentileza suya. La encontramos cenando en el hotel en que se hospeda.



—Nos concede unos minutos, por favor? —¿Cuántos? —Seis o siete. —¿Cree que sí? —Le molestan los periodistas a horas tan avanzadas?

—Los periodistas no me molestan nunca; pero es que hoy he tenido un día bastante agitado; y desde que he llegado a Valladolid no he hecho más que recibir visitas.

—¿Qué opina usted de los "chicos de la prensa"? —Como hija que soy de un periodista, tengo que opinar favorablemente.

—¿Qué cree usted que es más difícil, ser actriz o ser periodista?

—Depende de la calidad de la actriz y de la calidad del periodista.

—¿Hablando de cine, ¿cuada usted en la actualidad alguna película?

—Ahora no. Pero hace unos días que he terminado una.

—¿Titulo?

—«La laguna negra», dirigida por Arturo Ruiz del Castillo.

—¿Argumento?

—Es un drama castellano.

—¿Y usted es el personaje dulce del film, ¿no?

—Pues, no. En esta película aparece como una mujer fría, antipática, dura...

—Pero el Maruchi siempre ha interpretado papeles amables, siempre ha sido la mujer buena de las películas!

—¿Cosas del cine!

—¿Y le gusta a usted hacer de "mala"?

—Yo gusto de interpretar cualquier personaje que tenga un interés apasionado.

—¿Quiere contestarnos a otra pregunta?

—Naturalmente. Aun no han pasado los seis minutos, creo yo.

—¿Como es usted en la realidad, Maruchi?

—¿Quiere que le conteste con sinceridad?

—¡Claro!

—¿Pues no sé cómo soy.

—¡...!

—Si tengo un poco de todo. Quizá sea más bien dulce...

—¿Es dura la vida de artista cinematográfica?

—Para mí, no. Yo amo el cine por encima de todo.

—¿Por encima del teatro?

—Amo mi arte.

—¿Por qué prefiere lo uno o lo otro?

—Indistintamente cine y teatro.

—¿Dicen algunos que prefiere el teatro porque se siente más de cerca el calor del público.

—También se siente en el cine, si se piensa en la diversidad de públicos que pueden ver la película.

—Y lo mismo puede decirse de la radio.

—¿Y usted es el personaje dulce del film, ¿no?

—Pues, no. En esta película aparece como una mujer fría, antipática, dura...

—Pero el Maruchi siempre ha interpretado papeles amables, siempre ha sido la mujer buena de las películas!

—¿Cosas del cine!

—¿Y le gusta a usted hacer de "mala"?

—Yo gusto de interpretar cualquier personaje que tenga un interés apasionado.

—¿Quiere contestarnos a otra pregunta?

—Naturalmente. Aun no han pasado los seis minutos, creo yo.

—¿Como es usted en la realidad, Maruchi?

—¿Quiere que le conteste con sinceridad?

—¡Claro!

—¿Pues no sé cómo soy.

—¡...!

—Si tengo un poco de todo. Quizá sea más bien dulce...

—Por los personajes que interpreta con tanta frecuencia se ha llegado a comentar si no sería usted una mujer de otro siglo... Tanta dulzura en su voz, tanta poesía en sus palabras...

Maruchi Fresno sonríe, divertida: —Pues ya ve que soy una mujer del siglo XX. Nada tienen que ver los personajes que interpreto con mi vida particular.

—¿Pero le hubiera gustado vivir en otra época?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—¿Qué opina de nuestro siglo?

—Que es extraordinario.

—¿Le gustan los deportes entonces?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—¿Qué opina de nuestro siglo?

—Que es extraordinario.

—¿Le gustan los deportes entonces?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—¿Qué opina de nuestro siglo?

—Que es extraordinario.

—¿Le gustan los deportes entonces?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—¿Qué opina de nuestro siglo?

—Que es extraordinario.

—¿Le gustan los deportes entonces?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—¿Qué opina de nuestro siglo?

—Que es extraordinario.

—¿Le gustan los deportes entonces?

—No lo sé. Quizá sí.

—¿En el siglo XIII, por ejemplo?

—Es posible. Pero le aseguro que entre el siglo XIII y el futuro siglo XXI, prefiero este último.

—¿Le agrada lo moderno?

—Muchísimo.

—Claro que sí. Sobre todo prácticos.

—¿En que emplea su tiempo cuando no hace películas?

—En el teatro. Este invierno he interpretado por Radio Nacional quince obras del mejor teatro universal.

—¿Y además?

—Viajo mucho.

—¿Problemas sentimentales?

—Todos tenemos siempre algún problema que resolver. Pero por lo general sólo interesan a quienes nos viven.

—¿Cómo le va económicamente con el cine?

—Gano para vivir.

—¿Para vivir bien?

—Agradablemente.

—¿Ha colmado el cine todas sus aspiraciones?

—Soy muy ambiciosa...

—¿Su mayor ambición?

—Llegar a saber siempre lo que quiero. Poder no dudar.

—¿Para terminar? ¿sobre qué hablará usted mañana en el Teatro Carrón?

—Sobre el cine católico. Exactamente sobre "El arte cinematográfico como mensajero de bondad".

Teniendo en cuenta que se han agotado los minutos previstos para nuestra charla y convencidos del cansancio de Maruchi Fresno—las figuras nunca desvanecen— nos despedimos de ella, ha sido buena chica, frente a nuestra "maldad".

M. R.

Gromyko, camino de París

Londres, 20.—Andrei Gromyko, hasta ahora embajador soviético en Londres, ha salido en tren con dirección a París, vía Dover y Calais.

Como ya fue anunciado, probablemente será sustituido en la Embajada por Malik.—Etc.

—¿Y usted es el personaje dulce del film, ¿no?

—Pues, no. En esta película aparece como una mujer fría, antipática, dura...

—Pero el Maruchi siempre ha interpretado papeles amables, siempre ha sido la mujer buena de las películas!

—¿Cosas del cine!

—¿Y le gusta a usted hacer de "mala"?

—Yo gusto de interpretar cualquier personaje que tenga un interés apasionado.

—¿Quiere contestarnos a otra pregunta?

—Naturalmente. Aun no han pasado los seis minutos, creo yo.

—¿Como es usted en la realidad, Maruchi?

—¿Quiere que le conteste con sinceridad?

—¡Claro!

—¿Pues no sé cómo soy.

—¡...!

—Si tengo un poco de todo. Quizá sea más bien dulce...

—¿Es dura la vida de artista cinematográfica?

—Para mí, no. Yo amo el cine por encima de todo.

—¿Por encima del teatro?

—Amo mi arte.

—¿Por qué prefiere lo uno o lo otro?

—Indistintamente cine y teatro.

—¿Dicen algunos que prefiere el teatro porque se siente más de cerca el calor del público.

—También se siente en el cine, si se piensa en la diversidad de públicos que pueden ver la película.

—Y lo mismo puede decirse de la radio.

—¿Y usted es el personaje dulce del film, ¿no?

—Pues, no. En esta película aparece como una mujer fría, antipática, dura...

—Pero el Maruchi siempre ha interpretado papeles amables, siempre ha sido la mujer buena de las películas!

—¿Cosas del cine!

—¿Y le gusta a usted hacer de "mala"?

—Yo gusto de interpretar cualquier personaje que tenga un interés apasionado.

—¿Quiere contestarnos a otra pregunta?

—Naturalmente. Aun no han pasado los seis minutos, creo yo.

—¿Como es usted en la realidad, Maruchi?

—¿Quiere que le conteste con sinceridad?

—¡Claro!

—¿Pues no sé cómo soy.

—¡...!

Advertisement for ROTVAL watches, featuring an image of a watch and text: 'A PLAZOS Relojes FABRICACION SUIZA CON CERTIFICADO DE GARANTIA PIDA CATALOGO GRATIS ROTVAL MADEIRA SE NECESITAN REPRESENTANTES'.

ESTO, aquello



—Se empeñó en que le explicase la manera en que sostendré nuestro hogar...

Don Ramón del Valle Inclán era el eje de un tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

de una tertulio literario que tuvo mucho renombre en el café madrileño "Granja, el

La semana teatral en Madrid

Rosario se presenta por primera vez en Madrid. El premio "Lope de Vega", en el Español. Calvo Sotelo contra los directores de escena. Otras noticias.

El viernes se ha presentado en Madrid, sola, sin su compañero de tantos éxitos, Antonio, la gran bailarina española Rosario. Han sido muchas las jornadas de triunfo por España y por el extranjero de esta excepcional pareja. Y de pronto, cuando no se sospechaba nada sobre una posible separación, Rosario y Antonio dejaron de actuar juntos.

Por primera vez se ha presentado en Madrid, Rosario, sin compañero. La presentación ha sido en el Teatro Álvarez Quintero, precisamente donde se presentó también por vez primera en España, junto a Antonio, hace aproximadamente cuatro años. Rosario ha tenido un gran éxito. Su espectáculo está bien cuidado. Y antes de empezar, la víspera de su debut, Rosario ha hecho declaraciones interesantes, y bastante valientes por cierto.

Entre otras cosas ha dicho que le interesaba demostrar que ella podía triunfar plenamente sin Antonio, y que estaba dispuesta a hacer lo posible para que el público se olvidase de él. En sus declaraciones, Rosario se ha mostrado dura y sin el menor sentimentalismo con respecto a su separación artística. Añadió, a lo ya dicho, que ella no echaba de menos a Antonio, y que si el público se acordaba de él, también se acordaría de ella cuando Antonio se decida a actuar solo. Terminó diciendo que emprendería una gira artística por Valencia, Zaragoza, Sevilla, Málaga y otras ciudades. En Madrid sólo actuará durante cinco días.

En el Español, la misma noche que Rosario se presentó en el Álvarez Quintero, se estrenó la comedia que obtuvo el premio «Lope de Vega» el presente año: «Murió hace quince años», de José A. Giménez Arnau.

Con gran expectación comenzó el estreno. En nuestra próxima crónica daremos más información.

En vista de que dentro de muy pocos días Lola Membrives se presentará en Madrid con «Malvaloca», de los Quinteros, Amparo Rivellos ya no repondrá dicha obra en los primeros días de mayo, como había pensado. Según esto, Amparito estrenará—cuando deje de dar dinero la comedia de Mibura que actualmente pone— una obra de Suárez Carreño, quien el año pasado se dio a conocer como autor de teatro con el premio «Lope de Vega».

Hace unos días Joaquín Calvo Sotelo escribió un artículo, en el que decía que los directores de escena no servían para nada y que estaban demás en el teatro. Y aclaraba que las obras deberían ser dirigidas por sus autores o por el primer actor de la Compañía.

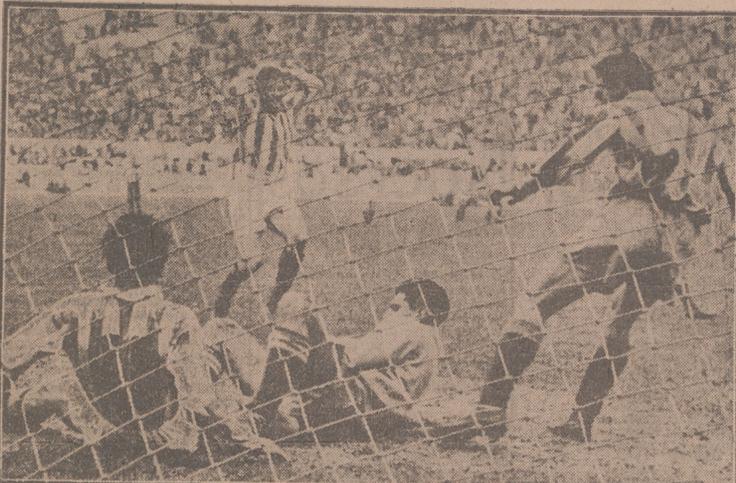
DEPORTES

De cómo el Atlético de Madrid empató a dos goles un partido que debió ganar ampliamente el R. Valladolid

Nuestro equipo hizo uno de los mejores partidos que se recuerdan en Madrid

Por JUAN DEPORTISTA

Madrid, 19.—(Crónica especial para nuestro diario.) — Si el autor humorista que hace varias temporadas descubrió los "vicepartidos" hubiera tenido la mala fortuna de presenciar este partido, a buen seguro que además habrían quedado descubiertos los "vicepartidos". Es evidente que la diferencia entre el juego de la oficina y el "trabajo" del fútbol debe residir en que aquél se acepta y se cumple porque no hay otro remedio, mientras que el "trabajo" futbolístico ha de realizarse con entusiasmo, con ardor, poniendo en el empeño todas las energías físicas de que cada jugador es capaz. Esta es, sin embargo, la teoría, puesto que en la práctica, y sin motivos que lo justifiquen, puede suceder que los "empleados" del fútbol se muevan con desazón y mínimos que los del fútbol de oficina y más aburridos. Cuando sucede a un bando, mientras el otro procura cumplir sus obligaciones con el coraje y la diligencia que se suponen obligadas en los profesionales de posición, yo diría que presenciáramos un "vicepartido", del cual podría ser lección y ejemplo esta referencia y del que, no obstante, apenas si hay nada que referir, como no sean los milanesos arrestos vallisoletanos, calidad excepcional de su línea de medios y la mala fortuna de los delanteros, a los que para extraordinarios sólo les falta frecuentar los disparos indispensables, para que el marcador no quede anquilosado, siquiera en estas jornadas en las que ellos dominan la situación del principio al final.



El interior Ricardito se lleva las manos a la cabeza en señal de desesperación cuando el Meta Menéndez se hace con un balón que parecía iba a llegar al fondo del marco.

cos creyeron en su superioridad, y para demostrarla atacaron, aunque desordenadamente, el dueño del terreno fue siempre el conjunto de Valladolid, cuya línea media, marcando por zonas a los cada vez menos ágiles interiores extranjeros—Carlsson y Ben Barek—, destru-

yo fácilmente el juego rival, preparando y empujando a los delanteros propios, entre los cuales Coque confirmó la cabal personalidad de fácil inspirador y rápido disparador. No así los compañeros, que, aun ayudándole con excelentes bríos, distan mucho de sus posibilidades, aunque en Ricardito apuntan condiciones de "driblador" y en Tini la reciedumbre vasca puede ser decisiva cuando se mueve entre jugadores que le preparan los remates decisivos, que ahora no puede prodigar.

Demasiado convencido de la inexistente superioridad, el Atlético dió impresión de sorpresa cuando a los catorce minutos Coque, tras recibir un buen pase adelantado, desbordó a Tinte y, cerca del marco, remató impareblemente el primer tanto. A los seis minutos, el empate llegó, aprovechando Miguel una falta que a él mismo le hicieron; y el disparo, cruzado y duro, fue rematado por Carlsson en la meta, sin que Goicolea lo viera. Pero volvió a imponerse el grupo vallisoletano, mereció marcar algunos tantos, y a los treinta y ocho minutos un buen centro fue aprovechado por Ricardito para, a la media vuelta, rematar con disparo magnífico el segundo gol.

EL VALLADOLID DEBIO GANAR

Toda la segunda parte, sin cesar de llover y con la pista resbaladiza, fué de dirección y dominio vallisoletano; pero Menéndez salvó múltiples disparos que hubieran ratificado la victoria de los mejores, y en cambio, a la media hora, una escapada de los rojiblancos sirvió para que, tras el fallo de la defensa y el portero, Miguel, en el puesto de extremo izquierda, rematara fácilmente el gol del empate. Con lo que la igualdad vino a sancionar un "vicepartido" en el que el Valladolid jugó para triunfar y el Atlético para naufragar. De ahí que para entresacar a los mejores sea suficiente con subrayar los méritos de los que quedan mencionados. En cualquier caso, el aficionado ingeniero se preguntará—sin que el cronista pueda responderle—qué motivos pueden influir para que en ocho días los que se comportaron con eficacia maravillosa resulten transformados en "vicejugadores", incapaces de igualar a un Valladolid que hizo uno de sus mejores y más completos partidos en la capital. Con Ortega y Lasala, más que de medios, de "árbitros" de la situación.

Y queda constancia de los equipos: VALLADOLID: Goicolea; Matito, Lesmes, Losco; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Tini, Ricardito y Domingo. ATLETICO: Menéndez; Verde, Tinte, Cobo; Agustín, Galbis; Miguel, Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Escudero. Mazagatos, árbitro, cumplió el cometido, sin complicarsele, exageradamente.



Atlético marca el primer gol, que es el empate a uno. Goicolea, muy pendiente de la figura, no evita el tanto, que era lo fundamental.

En el Metropolitano merecimos ganar fuimos superiores al Atlético por juego.—Tuvimos desgracia y nos faltaron "puntilleros".—Hay que ganar al Barcelona y lo conseguiremos.—Iraragorri enjuicia el partido y pronostica.

En compañía de sus jugadores, muy contento con el empate, pero no plenamente satisfecho, porque se pudo y debió ganar este partido que todos dábamos por ganado. El éxito y la magnífica actuación de nuestro equipo ha merecido la confianza al entrenador realista y a sus jugadores, que esperan completar la tarea de recuperación total con un triunfo ante el Barcelona.

—¿Es cierto que se mereció la victoria? —Eso nadie puede negarlo. Creo que hasta los mismos atléticos lo reconocerán, como lo reflejan los periódicos que he leído. —¿Y por qué no se logró esa merecida victoria? —Mala suerte en primer lugar, al privarnos de goles hechos que se frustraron inexplicablemente. En segundo término, la gran actuación de Menéndez, que en jugadas de gol seguro hizo tres o cuatro paradas sorprendentes que evitaban otros tantos goles. —¿También influyó el desierto de nuestros delanteros al ejecutarlo? —Pues sí, nos faltaron "puntilleros" para rematar los brillantísimas jugadas que con un mayor acierto en el remate hubieran terminado con el balón en la red. —¿Y las voces de tongo, tongo? —Tonterías. Menudo tongo. Que les superamos por juego y por entusiasmo y nada más. ¡Si hubiera usted visto con qué alegría se abrazaban cuando llegó el empate! Parecía que habían conseguido el título de campeones de Liga a juzgar por la manera de exteriorizar su satisfacción. —¿Es verdad que el Atlético se empleó con pocas ganas? —Absolutamente falso. Jugaron con muchas ganas. Los defensas y sobre todo los medios lucharon

en la tarde con el mayor coraje, yendo a todas las pelotas y disputando éstas con el mayor ardor. Son dos chavales jóvenes con muchas facultades y ganas de hacerse figuras, que han quitado el puesto a Silva y Hernández y hacen méritos todas las tardes para justificar su presencia en el equipo. De Menéndez ya está dicho que evitó la derrota segura de su equipo, y Miguel fué su mejor elemento. —¿Considera al Valladolid salvado definitivamente? —No; hay que ganar al Barcelona para eso, pues mientras tanto el peligro de la promoción sigue siendo evidente. —¿Cree que se conseguirá? —Jugando con el entusiasmo y el buen fútbol de que se ha hecho gala en Madrid, sobre todo en el primer tiempo, se ganará claramente, aun contando con la potencia y calidad del Barcelona, y entonces podremos hablar de salvación definitiva. —¿Hay lesionados? —Sólo Cánovas tiene un golpe, sin importancia al parecer, que no creo le impida jugar el domingo. —¿Mantendrá la misma alineación? —Si no ocurre nada anormal jugará el mismo equipo, y con él hay que ganar, porque nos va en ello mucho a todos, especialmente al Valladolid. —De acuerdo, amigo Iraragorri; de modo que a por el triunfo. LUIS ANGEL

En el Estadio El Europa - Delicias perdió por 3-1 frente al Extremadura

Se enfrentó el Europa-Delicias el domingo con un equipo muy cuidado que llegó al Estadio decidido a llevarse los dos puntos, que le eran muy necesarios para aspirar a clasificarse en el segundo puesto. Desde el primer momento se apreció la superioridad de los forasteros. El Extremadura ganó merecidamente y no se le puede restar mérito a su victoria. El Europa-Delicias jugó sin cohesión y falta de velocidad, siendo muy inferior al contrario. En el primer tiempo los extremeños marcaron dos goles, por obra de Toribio y Encinas, por una falta que le hizo Encinas dentro del área cuando se disponía a chutar, consiguiendo de esa manera el gol del equipo local. Con el resultado de 3-1 terminó el encuentro, que fué dirigido por el colegiado local señor Sanz. Los equipos se alinearon de la forma siguiente: EUROPA-DELICIAS: Goyo; Cano, Lucio, Plaza; Redondo, Tasin; Valentín, Pedrujo, Bazaco, Venancio y Regueiro. EXTREMADURA: Avila; Torres, Hinojosa, Pastos; Vecino, Esteban; Gelo, Regatero, Acedo, Encinas y Toribio. A.

RECORD de paracaidista

Mer del Plata, 20. — Enrique R. Abramo se ha lanzado en paracaídas desde una avioneta ciento veinte veces en once horas. Abramo batía el récord de saltos con paracaídas, que poseía el también argentino Leonidas Badoera, con ciento doce saltos. Afili.

COMENTARIO A LA JORNADA

Sumamente interesante y trascendental ha sido la jornada de Liga del domingo en Primera División. Sobre el papel se presentaba complicada y propicia a la sorpresa, pero en la realidad sobrepasó los cálculos más optimistas y la mayoría de los resultados contribuyeron a complicar los ya de por sí enredados problemas de la cabeza y de la cola.

Por de pronto, el Barcelona, destacado favorito para el título, tiene ahora un serio candidato, dispuesto a disputarle el palmo a palmo el premio, porque el Real Madrid, con el triunfo de Torrero, se ha colocado a un punto del Barcelona, y si éste resbala, como puede ocurrir, en nuestro Estadio o en su terreno frente al Atlético de Madrid, podría ser fácilmente alcanzado por los de Chamartín, que tienen dos encuentros propicios a la victoria, y hasta por el mismo Valencia, aunque las probabilidades de éstos sean más remotas. No obstante, el Barcelona sigue siendo el que más probabilidades cuenta y el que debe finalizar campeón, cuyo título en realidad se juega el domingo en nuestro Estadio, donde el Valladolid se ventila la promoción. Estamos, pues, en vísperas del partido más interesante de la temporada y uno de los más atractivos que vivió nuestra ciudad, porque de él depende casi totalmente el desenlace de la Liga, ya que si el Valladolid logra la victoria, como esperamos, el Zaragoza, descendido automáticamente ya, tendría compañero de descenso en el Coruña o Málaga, y los otros dos promocionistas, el que de éstos se salve y el Celta. Porque con el empate del Metropolitano, nuestro equipo ha resuelto por completo su remotísima posibilidad de descenso automático, atenuando la mayoría de las posibilidades de promoción, a resultas ya del encuentro con el Barcelona, que debe ganarse. La sorprendente igualdad de Madrid representa un gran éxito, que hubiera sido completo con el triunfo que se mereció y no llegó por culpa en parte de la desgracia y en parte también por el desacierto realizador de nuestros delanteros, que jugando más y mejor que los contrarios, no supieron traducir en goles las grandes oportunidades que se les presentaron para lograr una victoria amplia que pudo conseguirse.

Y como coincidiendo con este empate, el Coruña logró otro también meritorio en Oviedo, y Málaga y Celta vencieron a sus rivales de tierra en sus campos, la incógnita por la determinación de los otros tres puestos resulta evidente. Coruña y Málaga decidirán el domingo en Riazor el puesto penúltimo de la clasificación, que parece más probable termine adjudicándosele el Málaga, como estaba previsto desde hace muchas jornadas. Mientras Coruña y Celta tendrán que navegar en las aguas turbulentas de la promoción para mantenerse en este grupo de los privilegiados. Esto es lo más probable, pero bien pudiera ocurrir que el Valladolid, sin lograr vencer ni al Barcelona ni al Santander, fuera desbordado por los cánticos, que han de ir a Sevilla y esperar al Madrid en Balaidos.

Todo esto es lo más notable de la interesante jornada última, sin olvidar la igualdad de Atocha entre dos equipos sin problemas, y la derrota del Español en Santander, que cierra todas las aspiraciones del líder inicial de la Liga, mientras que se sitúa firmemente el Santander, fuera de la zona de los apuros.

A dos jornadas sólo del final, lo único seguro es el descenso del Zaragoza, y bien pudiera ser que hasta el último minuto del Campeonato no se decidiera más, aunque también es posible que el domingo queden aclaradas todas las incógnitas o la mayoría al menos de este sugestivo y emocionante Campeonato.

LUIS ANGEL

El Barcelona, vencedor del Valencia, se jugará el título el domingo en nuestro Estadio

El Madrid, que ganó en Torrero, aún pudiera alcanzar el campeonato si el Barsa no puntúa aquí

Los empates del Valladolid y Coruña en campo ajeno y los triunfos del Málaga y Celta complican el problema de la cola, cuyo último puesto tiene asegurado el Zaragoza

PRIMERA DIVISION

Equipo	J	G	E	P	P.	C.	F.
Dorado, 3; Coruña, 3							
Málaga, 1; At. de Bilbao, 0							
At. de Madrid, 2; Valladolid, 2							
Barcelona, 2; Valencia, 1							
Santander, 2; Español, 1							
Zaragoza, 0; Real Madrid, 3							
Real Sociedad, 1; Sevilla, 1							
Celta, 3; Gijón, 0							

CLASIFICACION

Equipo	J	G	E	P	P.	C.	F.
Osasuna	26	15	7	6	55	34	37+11
España Indust.	26	15	5	8	61	38	35+9
AVILES	26	15	5	8	58	37	35+7
Logroñés	26	13	6	9	50	39	32+4
Lérida	26	14	3	11	45	33	31+3
Alavés	26	14	3	11	55	48	31+3
Barcelona	26	11	2	10	53	59	29+1
Caudal	26	11	5	12	43	44	28
San Andrés	26	12	4	12	48	55	28
Ferrol	26	10	7	11	45	37	27+1
Sobadell	26	10	7	11	37	49	27
Torrón	26	10	5	13	35	54	25+3
León	26	10	4	16	38	49	24+4
Torrelavega	26	10	3	15	45	53	23+5
Huesca	26	7	8	15	31	46	20+8
Burgos	26	5	6	17	28	61	16+12

POSITIVOS Y NEGATIVOS

BARCELONA	+10
REAL MADRID	+9
LEON	+8
ESPAÑOL	+6
SEVILLA	+4
ATLETICO DE BILBAO	+2
REAL OVIEDO	+2
ATLETICO DE MADRID	+2
REAL GIJON	+2
REAL SOCIEDAD	+2
REAL SANTANDER	+2
REAL VALLADOLID	+2
R. C. CELTA	+1
R. C. D. CORUÑA	+1
C. D. MALLAGA	+1
REAL ZARAGOZA	-11

SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

Avilés, 3; Lérida, 0	
Logroñés, 0; Osasuna, 0	
Sofronica, 3; Huesca, 1	
España Industrial, 5; Torrelavega, 2	
Sabadell, 4; Tarragona, 1	
Barcelona, 4; Burgos, 0	
Ferrol, 2; Caudal, 0	
San Andrés, 0; Alavés, 1	

PARTIDOS PARA EL DOMINGO EN PRIMERA DIVISION

Se juega el domingo la penúltima jornada de la Liga, y el programa de partidos es el siguiente: OVIEDO-Gijón (3-1). CORUÑA-Málaga (2-1). AT. BILBAO-At. Madrid (3-2). VALLADOLID-Barcelona (1-2). VALENCIA-Santander (2-1). ESPANOL-Zaragoza (1-3). R. MADRID-R. Sociedad (0-3). SEVILLA-Celta (0-4). Nuestros favoritos son los equipos que van con mayúsculas, y el resultado entre paréntesis corresponde a la primera vuelta. La tarde se presenta completamente casera. Deben ganar los que juegan en su campo.

Por la mínima diferencia perdió el Júpiter en León

Nuevamente se tocó desplazarse al Júpiter vallisoletano a la vecina capital de León para enfrentarse al Júpiter de la ciudad capital. El partido, correspondiente a la fase de ascenso a Tercera División, fué jugado con mucho entusiasmo por ambos equipos y muy especialmente por el vallisoletano, al que nunca vimos poner tanto ardor en la pelea como en esta ocasión. La pesadez del terreno deslució en parte el buen juego que normalmente practican estos equipos, a pesar de lo cual se vieron buenas jugadas. Se jugó en el campo de El Egipto, con bastante asistencia de público.

A los 10 minutos de comenzado el partido marcó el Júpiter su gol, en un pase de Gera a Lumberras II. Cuando parecía que el partido terminaría con ventaja vallisoletana, consiguieron los leoneses sus dos tantos, a los 36 minutos de la segunda mitad, en un saque de esquina, y a los 40 minutos, en jugada de su extremo izquierdo. El próximo jueves se jugará en nuestra capital el segundo partido, que promete ser interesantísimo. Esperamos que el Júpiter local remonte tan escasa diferencia. El árbitro, del Colegio Asturiano, tuvo una gran actuación.

EL DEPORTE EN EL FRENTE DE JUVENTUDES

Ha terminado el campeonato de cadetes de la capital en la categoría de cadetes, venciendo en la final el equipo de la centuria "Atto de Leones" a "Rutiz de Alda" B por 24-4. BALONVOLEA En el grupo primero del campeonato de cadetes de la capital se ha clasificado la centuria "Matias Montero" con su equipo A; en el grupo segundo, la centuria "Felice II" A.

¡DOS ULTIMOS DIAS!

INDIANÁPOLIS

VISNU

IDEAL PARA EL CUTIS



DEPORTES

TOROS

EL VALLADOLID MERECE LA VICTORIA

Realizó el mejor fútbol que se hizo en el Estadio. - Un claro fallo de Goicolea determinó el empate, afirma Antonio Valencia en "Marca"

Nuestro querido compañero Antonio Valencia, en "Marca", enjuiciando la labor del Valladolid en el Metropolitano, dice lo siguiente:

«EL VALLADOLID QUE EMPATO»

El Valladolid, en cambio, venía por los puntos con el ánimo tremendo que se les aguja a los Clubs cuando ven cerca la Segunda División y en el momento de las postimerías de la Liga, en que se pagan las alegrías de los comienzos. Venía el equipo castellano con este ánimo, y la verdad, con un buen equipo para afirmar, porque el Valladolid es uno de los pocos Clubs a los que les sienta bien esa jaculatoria de consolación con que se despacha en Madrid a los Clubs que andan por el último tercio de la clasificación. Si cuando jugaron en Chamartín sus engranajes no se hablaban a punto, sobre todo en lo que respecta al gran motor del equipo, que son Ortega y Lasala, en el Metropolitano han hecho bueno el que se trata de un conjunto que no merece el lugar que ocupa, ni tener que sacar al final de la Liga ese ánimo desesperado que lanza al abordaje de los puntos difíciles a Clubs de mérito.

Ayer, desdiciendo, como se ha dicho, la ventaja de ese ánimo a su favor frente al desinterés con que muchos rojiblancos—los suficientes para que su actitud tiñese al conjunto—vieron el encuentro, hay que decir que por juego fue el vallisoletano de parte a parte, incluido el plazo del segundo tiempo, en que, según es uso en equipos en su trance, trataron de defender la ventaja de un tanto, y ese repliegue les echó encima al Atlético durante unos veinte minutos. Porque, aun entonces, la defensa vallisoletana, con los medios en su apoyo directo, privaba sobre la desorganizada ofensiva de los atléticos. Con toda seriedad achicaba la defensa los balones precisos, y así hubiese seguido la cosa de no salir en contra el fallo claro de Goicolea al no hacerse con un balón claramente suyo. Y es que estas tácticas defensivas son arma de dos filos. Por un lado, si se salen con la suya, no hay que oponerles. Pero por otro, quebran el ritmo ofensivo del equipo y plantean el encuentro en una zona peligrosa, en la que un balón fallado está cerca del marcadore. La táctica tuvo éxito a medias, ya que restó un punto con todo, pero nada está seguro de que no haya ocurrido el otro, que llevaba el Valladolid con la victoria hasta casi un cuarto de hora antes de terminar el encuentro. El que mereció, sobre todo, si nos acordamos de su magnífico primer tiempo.

Y EL QUE PUDO GANAR

En este primer periodo, el equipo blanquiverde realizó el mejor fútbol, el único fútbol de la tarde. Pasados unos momentos, se quedó plantado en el césped como equipo entero, cuyo despliegue no dejaba jugar al Atlético. Sobre todo, por lo que a los medios Ortega y Lasala se refiere. Ortega y Lasala son aún una de las mejores líneas de medios que existen en España, bien que como ya casi veteranos, es posible que tarden más a entrar en juego. Ayer, por las trazas que mostraron en el mojado césped del Metropolitano, lo confirmaron en su plenitud, y bien colocados en su sitio, con una cara hacia la defensa y la otra hacia el ataque, plantearon un equipo en su turno. Detrás respondían la defensa y delante los interiores, capitaneados por una excelente tarde de Coque. Y no sólo Coque, sino Ricardito, y en gran me-

El partido, visto por sus actores

Merecimos ganar, aseguran los vallisoletanos

Iss atléticos, conformes con el empate

Al terminar el partido los jugadores expusieron sus opiniones del encuentro en los siguientes términos:

RICARDITO.—Hemos jugado mejor en la primera parte. En la segunda nos superaron ellos. El empate es justo. El mejor jugador contrarrio ha sido el portero; eso demuestra que no somos tan malos los delanteros.

LESMES.—Hemos merecido ganar claramente. Fuimos superiores a ellos durante casi todo el partido y como eso no quisieron reconocerlo muchos espectadores, se agarraron al "tongo". ¡Memudo "tongo"!

TINI.—Por clase y codicia el Valladolid mereció ganar. La defensa atlética no nos dio tantas facilidades, pues jugó bien y con dureza, respaldada por un portero que paraba todo.

LOSCHO.—No hemos dejado jugar al Atlético y nosotros hemos jugado bien, y por eso debimos ganar. El Valladolid ha hecho su partido, pero no le salieron las cosas como merecía, pues el talleo debió ser un triunfo por un par de tantos de diferencia.

BEN BAREK.—El campo embarrado les ha favorecido a ellos. En otras condiciones habríamos ganado. El

Rioseco, 2; Selección francesa de hockey Azor, 1

Medina de Rioseco.—Se celebró este encuentro, que terminó con la victoria de los locales por 2-1. El primer tanto de la tarde lo marcó el delantero centro local "Flacho", al recibir un buen pase de Galván. A los pocos minutos, en jugada similar, Fernando, delantero del Azor, estableció el empate, con ese resultado se llegó al descanso, habiendo delimitado un penalty al portero local en magnífico estilo.

Presionon los riosecanos en el segundo tiempo, ayudado por la corrección de los jugadores por el viento. Los dos equipos pierden oportunidades de marcar cuando parecía que el partido iba a terminar con empate, en una jugada de suyo Foster logra el gol del triunfo para su equipo.

El equipo del Azor es el mejor club que ha pasado por Rioseco, sobresaliendo Santos en la defensa, Falicísimo, que anuló a González, y Cobos; Miguel jugó un buen primer tiempo, pero en el segundo, por el marcaje de Míchel, no pudo jugar su clase, aunque demostró ser el mejor de su equipo.

Por el Rioseco sobresalieron Hermoso, que como siempre, estuvo seguro y realizó buenos paradas; en la defensa, Aní y Ángel; Rafa creó muchos juegos; Míchel mejoró en el segundo tiempo, y en la delantera Galván y Mielgo batieron insalvablemente.

El señor Montero hizo un magnífico arbitraje, ayudado por la corrección de todos los jugadores, y firmó así a los equipos:

Azor: Loyago; Bosservit, Santos, Villa; Sobón; Falicísimo; Pepe; Miguel; Fernando; Cobos y Pina.

Rioseco: Hermoso; Metro; Aní; Ángel; Rafa; Míchel; Pastor; González, "Flacho"; Galván y Mielgo.

UN DESEO DE LA AFICION

Los continuos desplazamientos a Valladolid a que se ve obligado el equipo filial para celebrar los encuentros con sus colegas de la Segunda Categoría Regional, privan a la afición riosecano, que no puede o no quiere seguir a su equipo representativo, de disfrutar continuamente de su espectáculo favorito. ¿Es que la Directiva no puede organizar encuentros todos los días festivos? ¿Es que el filial ha eclipsado por completo al resto de los muchachos que con meritos aptitudes o fortuna no pueden figurar en él?

La Directiva debe dar satisfacción a sus socios organizando competiciones locales para aspirar a formar nuevos jugadores y con tener con muchos de los equipos modestos de localidades próximas, que no hoy, dada están deseando visitar el terreno de juego de Rioseco.

Un boleto de catorce resultados en Cartagena

Cartagena, 21.—Un boleto de catorce acertos posee el oficial de la Cámara de la Propiedad Urbana don Jorge Haenel, que contrajo matrimonio el día 15 del pasado mes de enero.—Añil.

Por Tres Pesetas, la Actualidad Mundial en el CINE-TEATRO-TOROS DEPORTES MODAS-VARIEDADES

MEHA USTED triunfo HOMBRE! nos lo agradecerá

Concurso para la adjudicación de BAR-RESTAURANTE

La REAL SOCIEDAD HIPICA saca a concurso la nueva organización de dichos servicios, admitiéndose ofertas hasta las doce horas del día 28 del presente mes de abril, que deberán dirigirse en sobre cerrado al señor Secretario de esta Sociedad. El pliego de bases y lista de precios de este concurso, que tiene carácter de libre, se encuentran a disposición de los solicitantes en las oficinas de la REAL SOCIEDAD HIPICA.

SUSPENSIONES POR LLUVIA EN SEVILLA Y MADRID

Cogidas de L. Aparicio y Corpas

La lluvia caída el domingo malogró la celebración de los festejos taurinos anunciados en diversas plazas. En Sevilla se suspendió la segunda corrida de la feria, en la que Jesús Córdoba, Calerito y Ordóñez habían de entenderse con toros de Miura; se suspendieron en Madrid las novilladas anunciadas en las Ventas y en Vista Alegre, e igual suerte ocurrió con las anunciadas en Belmez y Córdoba.

NOVILLADAS

Barcelona, 19.—Plaza Monumental, Novilladas de Murillo.

Damaso Gómez sacó una buena faena al primero, el mató de una vuelta al ruedo. Terminó de una estocada con el segundo, en sustitución de Aparicio, y fue aplaudido. En el cuarto cuajo una faena superior, acabó con una estocada y cortó una oreja.

Luis Aparicio resultó cogido al dar un mulatazo al segundo novillo y pasó a la enfermería, donde se le apreció una herida en el muslo de extensión por cinco centímetros de extensión por doce de profundidad, calificada de pronóstico menos grave. Después de curado fue trasladado a Madrid en avión.

Rayito mostró decisión con la muleta en el tercero, al que despachó de un pinchazo y dos estocadas. En el quinto hizo una buena faena, acabó con una estocada y cortó una oreja. En el sexto se portó bien con la muleta, para concluir con un pinchazo, media estocada y una entera.

Asistieron a la novillada numerosos marineros de los barcos norteamericanos fondeados en el puerto.

PACO CORPAS CORTA OREJAS EN CASTELLÓN

Castellón de la Plana, 19.—Novillos de don Félix Gómez.

Carlos Corpas se mostró muy valiente con el primero, al que mató de tres pinchazos y media estocada, y fue muy aplaudido. En el cuarto cortó una oreja, que remoló con una estocada y descabello. Dio la vuelta al ruedo. En la enfermería fue curado de una contusión con escoriación y hematoma en el dorso de la mano izquierda y escoriación en la región frontal, de pronóstico reservado.

Paco Corpas, faena superior en su primero, para un pinchazo y una estocada. En su segundo, otro excelente juego para una estocada y descabello. En ambos fue bramado con una oreja.

Luis Parra "Parrito" mulató bien el tercero para dos pinchazos y un descabello, y dio la vuelta al ruedo. En el sexto se mostró valiente. Acabó con dos pinchazos y un descabello y fue aplaudido.

RECONSTRUCCION DE LA PLAZA DE CIUDAD REAL

Ciudad Real, 19.—Han comenzado las obras para la reconstrucción de esta plaza.

Mucha animación en el mercado Medina del Campo

Labradores y ganaderos, satisfechos por las recientes lluvias

Medina del Campo, 20.—El agudo de los tres últimos días ha sido tan beneficiosa que ha repercutido en la animación, extraordinaria del mercado semanal, en el que se vendieron cinco mil ochocientos cincuenta y dos cabezas de ganadería, ciento ochenta y nueve porcinos y diecinueve reses varías.

500 PESETAS PARA USTED

CUPON

Don _____ con domicilio en _____ calle _____ que saldrá premiado el núm. _____ pronostica correspondiente al anuncio de _____

FIRMA

BASES

PRIMERA.—Para conseguir las 500 pesetas bastará acertar el anuncio que saldrá premiado en el sorteo que se celebrará el día 30 de abril. Si fueran varios los acertantes, se sorteará entre ellos.

SEGUNDA.—Puede enviarnos cuantos boletos quiera.

AGENCIAS

AUTOMOVILISTAS: Documentación, transacciones, pasaportes. Anselmo de la Iglesia Ansovilla. Quijeto de Llano, número 17, segundo.

ENS. NANZAS

APRENDIZAJE por correspondencia a elaborar sus vinos. Cursos sencillos, económicos. Solicite programa a Apartado 134. Pamplona.

SEÑORA o señoritas: Aprenda rápidamente Corte y Confección en su propio domicilio. Enseñanza por correspondencia. Título de profesora. 2.000 alumnas proclaman la excelencia de nuestro método. Solicite en envío gratuito de folleto explicativo a Cursos "Labor". Apartado 141. Academia Etnológica, San Sebastián.

FUNERARIAS

FUNERARIA "La Soledad". El más completo servicio de pompas fúnebres. Nos encargamos de la gestión y traslado de cadáveres. Tarifas reducidas. Quijeto de Llano, 13. Teléfono 1268.

FUNERARIA Galindo. Servicio permanente y traslados muy económicos. Teléfono 1326.

GANADOS

GRANJA MOLINA

Eras, 19; teléfono 1543. Pollos en día. Pollitas todas edades.

ICAN RICULORES!

Ejemplares flautas alemanas, raza húngara, profesores. Comandante Moreno, 5. Madrid

ALTERNADORES de 1, 2, 3, 5, 7, 13 y 22 kva. Disponibles. A. Roser. Muntaner, 155. Barcelona.

Anuncios Telegráficos

Hasta 10 palabras, 2 pesetas; cada palabra más, 20 céntimos

MOTORES eléctricos y de gasolina, todas potencias; grupos motor-bombas, ensacadoras metálicas, aventadoras a mano y motor, prensas y husillos para uva, piezas y accesorios. Almacenes Pinacho. Palencia.

INDUSTRIALES, agricultores, que interesa comprar bidones o para leche o para otros líquidos, más un coche "Opel" de 11 H.P. y una camioneta "Fiat" de 21 H.P. Diríjase a J. Puertas, San Juan de Dios, 1. Palencia.

TUBOS de cemento, de uralla y de gres. San Pedro y San Felices, 12. Puente Cerega. Burgos.

ESTARO "IME" Ferrería. "La Campana". Instituto, 35. Teléfono 2019. Gijón.

Lea mañana LIBERTAD

RECAUCHUTADOS

Nansa. Re-novación y reparación de cubiertas y demás artículos del caucho. San Luis, 26. Santander.

MAQUINAS hacer punto Diamant y Dubied, sin empalar, cinco años garantía. Facilidades pago. José Luis I. Viejo, Azcárraga, 4. Oviedo. Solicite representante.

CASA GONZALEZ. Máquinas de punto de todos los tamaños. Accesorios Seriedad. Burgos Nuevo, 11. León. Central: Olivar, 14. Madrid. Constructores: José Torregrosa a Hildas, Utiel.

COM PRESORES de aire desde 1,10 hasta 80 H.P. Comercial Adolfo Alvarez. Consejo de Clientes, 469. Barcelona.

MOTORES "Diesel" "Henschel", "Hércules", "Perkins" y "Villémén". Entrega en el acto. Roldán, Los Esquilantes, 5. Santander.

MAQUINAS hacer punto Diamant y Dubied, sin empalar, cinco años garantía. Facilidades pago. José Luis I. Viejo, Azcárraga, 4. Oviedo. Solicite representante.

CAMIONES nuevos, modelo 1931. "Diesel", cinco, seis toneladas, cabina reductora, amortiguadores, balles, 8,25 x 20. doce lonas, etc. Facilidades. Entrega inmediata. Tremá Villanueva, 39. Madrid.

ELECTRICISTAS! Las mejores condiciones en material eléctrico. "Dasmog", Lealtad, 3. Santander.

CONOZCA los motores de explosión. Escríbale a Instituto Iberoamericano del Motor. Apartado 1.255. Madrid.

GRUPOS eléctricos y gasolina, gradas, cultivadores, arados, cartretillas de mano, pulverizadores, sembradoras, remolcadora. Maquinaria agrícola Tejada y Diaz. Burgos 17. Palencia.

SASIRETIA MONTECROCI

ALMACENES "La Esmeralda". García y Cusodrado (sucesores de Pedro García Rodríguez). Tejidos. Paquetaría. Géneros de punto. Cárnovas del Castillo, 4.

MARTIN GONZALEZ. El sastré de moda. San Roque, 17 y San José María, 1.

OPTICA "IRIS". Gafas. Foto. Proyección.

HELADERIA, confitería. Selón Ideal. Pastelería, repostería fina. Bombones. Caramelos. José Pascual. Sanja 80. 84.

MARCOSS. Industrias del papel y cartón. Bolsas. Caja. Imprenta. Mantería, 47; teléfono 2626. Dos pacho papelería. Duque de la Victoria, 27.

RADIO Casa "eliasco". Sanja 80. 84.

VENDO traje niño. Primera Comunión, en balnero de Santiago Barato. Informes, en esta Administración.

VEN TANAS, vidrieras, puertas, balcones, parrillas, etc. etc. etc. Almacén de materiales Jaime Cuadrado. Plaza Mayor, 14.

SE VENDE

coche de niño, en perfecto estado. Bazar, Joyería Lobato, Duque de la Victoria, 3.

MAQUINAS p u n t a nuevas, g a r a n t i z a d a s todos los tamaños, y dos quinquillos, gran precisión mecánica, contario y piezas. Alonso Pesquera, 11.

MADERAS para construcción y taller. 7 a 10 metros cuadrados. Almacén Jaime Cuadrado. Valladolid.

VENDO traje niño. Primera Comunión, en balnero de Santiago Barato. Informes, en esta Administración.

VEN TANAS, vidrieras, puertas, balcones, parrillas, etc. etc. etc. Almacén de materiales Jaime Cuadrado. Plaza Mayor, 14.

Llamamiento de Israel a EE. UU., Gran Bretaña, Francia y Turquía

Para que influyan sobre los Estados árabes, a fin de terminar con los incidentes fronterizos

Tel-Aviv, 20.—El Estado de Israel ha hecho un llamamiento a los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Turquía, para que influyan sobre los Estados árabes, a fin de detener la reproducción de los recientes incidentes fronterizos. Un mensaje parecido ha dirigido a las Naciones Unidas.

Los embajadores de las cuatro potencias, así como los funcionarios de la organización de las Naciones Unidas encargados de velar por el cumplimiento del armisticio, fueron llamados al Ministerio de Asuntos Exteriores para entregarle el llamamiento. Los representantes de Israel en los países receptivos también han recibido ordenes para hacer la misma petición a los Gobiernos de los mismos.

Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha manifestado que la debilidad de los inspectores del armisticio y la creencia de los árabes de que las potencias no siguen con interés la situación, son principalmente responsables de los incidentes fronterizos.

VICENTE MAESTRE AMAT, INVENTOR DE LA GASOLINA SINTETICA, SERA PUESTO EN LIBERTAD

Próximamente irá a Alicante

Alicante, 20. — Vicente Maestre Amat, el alicantino inventor de un procedimiento para fabricar gasolina sintética, encarcelado en Lisboa y cuyo proceso de revisión de la causa ha despertado la atención mundial durante estas últimas semanas, será puesto en libertad dentro de pocos días y vendrá inmediatamente a Alicante, para reunirse con su familia, que desde antiguo residen en la ciudad de Alicante. Así lo ha manifestado Melitina Laureano, esposa del inventor, que acaba de llegar a esta ciudad, procedente de Lisboa, acompañada de la hija de ambos, farmacéutica, y de un sobrino del inventor, Luciano Maestre, que lleva largo tiempo residiendo en esta capital.

La señora de Maestre ha afirmado que su esposo ha conseguido demostrar su inocencia ante los Tribunales y que dentro de breves días se espera que sea puesto en libertad. A continuación se trasladará a Alicante con el deseo especial de postrarse, en acción de gracias, ante la Santísima Virgen de la Salud, Patrona de Elda, su ciudad natal. A su llegada a Alicante, la señora de Maestre fue recibida por algunos parientes de su esposo y antiguos amigos.—Cifra.

PRESTAMOS!!
SOBRE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS
INTERES ANUAL 4 1/2 POR CIENTO
AMPLIO PLAZO DE AMORTIZACION
Préstamos para la construcción de fincas urbanas, transformaciones en régimen y mejoras en rústicas. Solicite folletos e información gratuita. Expongámonos su caso; su visita no le compromete.
Rápida tramitación **DOGCA Y HERGON, S. L.**
Avenida de José Antonio, 55. — Teléfono 22 51 30. — Madrid
NECESITAMOS AGENTES

Los chinos nacionalistas abren un nuevo frente

Se asegura que han entrado en Birmania

Ragun, 20.—Según informaciones que la agencia Reuter califica de dignas, los nacionalistas chinos, dotados de nuevo armamento, han abierto un segundo frente en Birmania, a unos 500 kilómetros al sureste de Rangun. Dicen las informaciones que un millar de guerrilleros, a las órdenes del general Li Mís, han entrado en Birmania, a unos kilómetros al este de Kawka-reik, en el distrito de Amherst, a 150 kilómetros al este del puerto de Mulin, y añaden que la base habitual de esas fuerzas se halla en Mae Saut, en Tailandia.

Los observadores explican el supuesto movimiento como tendente a que disminuya la presión de las tropas birmanas contra los guerrilleros nacionalistas chinos que están en Monghsat, doce mil hombres, al parecer, y por cuya retirada del territorio birmano interceden en Formosa las autoridades norteamericanas. Birmania ha presentado a la O. N. U. una petición de que sea declarada agresora la China nacionalista, en relación con la actitud de los guerrilleros de Monghsat.—Efe.

IA PRECIO DE SALDOI

70 CENTIMOS
Todas las noticias de siete días en

7 FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Actualidad Internacional. Vida española. Sucesos. Deportes. Cine. Teatro. Curiosidades. Reportajes. No es un semanario más

ES el semanario más completo y más barato de España

12 GRANDES PAGINAS

Los martes, en todas las gasolineras

Normas para el abono de cuotas de subsidios y Seguros Sociales

Los retrasos sufrirán un recargo del diez por ciento

Madrid, 20.—Por la Dirección General de Previsión del Ministerio de Trabajo se dan normas para el abono de cuotas de Subsidios y Seguros Sociales y de Mutualidades Laborales.

La cuota unificada de los Seguros y Subsidios Sociales obligatorios de Vejez e Invalidez, Enfermedad y Subsidios Familiares, así como la sindical y la cuota correspondiente a Mutualidades Laborales, serán satisfechas mensualmente por las Empresas durante todo el mes siguiente al que corresponda su devengo, afectando a este nuevo régimen, según lo establecido, los salarios devengados a partir de primero de abril de 1953. Por tanto, las Empresas vendrán obligadas a realizar la cotización de dicho mes dentro del mes de mayo siguiente.

En igual forma se efectuará el abono de las cuotas atrasadas que se encuentren pendientes de ingreso en un día de mayo de 1953 cualquiera que fuese la fecha de su devengo. Las oficinas autorizadas para la recaudación de las cuotas son las siguientes: Delegaciones y Agencias del Instituto Nacional de Previsión, Cajas de Ahorros Beneficio-Sociales, Banca privada y las sucursales respectivas.

Para la liquidación e ingreso de las cuotas se empleará obligatoriamente el boletín de cotización modelo E-1, y toda liquidación, ya sea total o parcial, que se ingrese fuera del mes siguiente al que corresponda su devengo, y cualquiera que sea su causa, sufrirá un recargo del diez por ciento.—Cifra.

Arriba
El diario de España

Triunfo de YOSHIDA en las elecciones japonesas

No ha obtenido, a pesar de él, la mayoría

Tokio, 20.—El Partido Liberal del primer ministro, Yoshida, no ha podido ganar una mayoría que le permita el control de la nueva Cámara Baja del Parlamento, pero ha salido de las elecciones generales como el único capaz de formar nuevo Gobierno.

Los resultados completos, no oficiales, que publica el diario «Mainichi», a las 3.10 de la tarde, hora local, dan a los liberales 199 escaños; a los progresistas, 76; a los socialistas de izquierda, 72; a los socialistas de derecha, 66; a los liberales de Hatoyama, 35; al Partido Laborista, cinco; a los comunistas, uno, y a los independientes, doce.

Se dice que Yoshida ha indicado que necesitaba, por lo menos, doscientos escaños en la Cámara, que tiene cuatrocientos cuarenta y seis, para formar nuevo Gobierno.

El rasgo característico de estas elecciones ha sido la caída de los progresistas y de los liberales rebeldes de Hatoyama, así como el rebajamiento en masa de los candidatos famosos. Así las cosas, parece que Yoshida no tendrá otra solución que la de intentar una coalición liberal-conservadora que, según los observadores, sería de corta duración, a menos que los conservadores estén dispuestos a olvidar sus rencillas particulares y cooperar en la formación de un Gabinete estable.—Efe.

Lluvias caídas en España

Madrid, 20.—Según datos facilitados por el Servicio Meteorológico, la cantidad de agua medida en las últimas veinticuatro horas, en las diferentes ciudades españolas, es como sigue:

Córdoba, cuarenta litros de agua por metro cuadrado; Sevilla, 33; Toledo, 33; Málaga, 22; Madrid, 17; Barajas, 17; Getafe, 16; Cáceres, 14; Cuenca, 11; Soria, 11; La Coruña, 8; Tetuán, 8; Albacete, 7; Badajoz, 7; Vigo, 6; Ponferrada y Villa Sanjurjo, 5; Zamora, 4; Huelva, 3; Avila, 3; Santiago de Compostela, 2; León, Valencia y Burgos, con un litro.

En las demás localidades españolas las precipitaciones han registrado menos de un litro o cantidades inapreciables.—Cifra.

Publicaciones "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo I (artículos 1 al 312) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la Ley de Enjuiciamiento Civil", Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 150 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Abogadost ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Institución al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ha salido la novena edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Vives, con un índice conteniente refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etc. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 8 y 28, Madrid.

Medina de Río Seco

REUNION DEL CONSEJO LOCAL DE FALANGE
El día 16 se celebró el primer Consejo Local de Falange, bajo la presidencia del comarado Amigo. Este, después de una acertada exposición de la finalidad de estos Consejos, dio posesión de sus cargos a los componentes del mismo.

Seguidamente se trató del temario redactado por la Jefatura Provincial para las Asambleas Comarcales Políticas; la de Medina de Río Seco se celebró el 27 del corriente y a ella acudieron todos los Consejos Locales de los pueblos de su partido y será presidida por nuestro Jefe Provincial. Dado el carácter eminentemente agrícola e industrial de esta ciudad, el Consejo Local nombró una Comisión para el estudio, disertación y crítica del temario: "Prozón del Sindicalismo único". Además se acordó el estudio de los siguientes problemas: Primero, organización interna de la Falange Local; segundo, inspección de los Servicios de la Organización en Medina de Río Seco; y tercero, estudio de los problemas fundamentales del Municipio.

Marta Toren, madre de una niña

Roma, 20. — Ha alumbrado una niña la actriz sueca Marta Toren, casada con el escritor Leonardo Bertolucci.—Efe.

500 PTS. PARA VD.

Medias NYLON FINISIMAS 44 ptas.	ALMACENES LA ESMERALDA	ALMACENES PINCIA GAMAZO, 33	RADIO REA RECEPTORES	GIL SAN JOSE FONTERIA - MATERIAL AVICOLA	HELADERIAS CONFITERIAS IDEAL SALON PIQUIO IDEAL	BLANQUITA SALON DE PELUQUERIA Y BELLEZA	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE
ALMACENES GARCIA ULTIMAS CREACIONES EN GENEROS DE PRIMAVERA	ALMACENES PINCIA Cuartos de baño, Cocinas, Azulejos, Mosaicos, Tuberías de hierro, plomo, cin, y "pizarrita".	RADIO REA Fabricante PHILIPS Distrib. oficial	GIL SAN JOSE FONTERIA - MATERIAL AVICOLA	HELADERIAS CONFITERIAS IDEAL SALON PIQUIO IDEAL	BLANQUITA SALON DE PELUQUERIA Y BELLEZA	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE
ALMACENES GARCIA ULTIMAS CREACIONES EN GENEROS DE PRIMAVERA	ALMACENES PINCIA Cuartos de baño, Cocinas, Azulejos, Mosaicos, Tuberías de hierro, plomo, cin, y "pizarrita".	RADIO REA Fabricante PHILIPS Distrib. oficial	GIL SAN JOSE FONTERIA - MATERIAL AVICOLA	HELADERIAS CONFITERIAS IDEAL SALON PIQUIO IDEAL	BLANQUITA SALON DE PELUQUERIA Y BELLEZA	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE
ALMACENES GARCIA ULTIMAS CREACIONES EN GENEROS DE PRIMAVERA	ALMACENES PINCIA Cuartos de baño, Cocinas, Azulejos, Mosaicos, Tuberías de hierro, plomo, cin, y "pizarrita".	RADIO REA Fabricante PHILIPS Distrib. oficial	GIL SAN JOSE FONTERIA - MATERIAL AVICOLA	HELADERIAS CONFITERIAS IDEAL SALON PIQUIO IDEAL	BLANQUITA SALON DE PELUQUERIA Y BELLEZA	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE	ALMACENES ELIBE Fluorescencia ELIBE

