

17

"LOVE STORIES" AEREOS

● 17 PAREJAS SE CASARON A BORDO DE UN DC-8

Por Gloria LANGUE



SE RA una de las bodas del siglo. Los recién casados no se han parado en originalidades. Pensaron que la operación podía resultar divertida y se lanzaron a ella. Diecisiete parejas finlandesas tomaron el avión en Helsinki como novios y aterrizaron en Málaga recién casados. Todo partió de un concurso.

Lo organizaba una agencia de viajes y consistía en seleccionar diecisiete parejas de novios que estuviesen dispuestos a la operación: casarse en plenas nubes.

Y luego, tomar tierra en la Costa del Sol para disfrutar de una luna de miel por todo lo grande en Torremolinos. La oferta era tentadora. Se

presentaron más de setecientos novios.

Algunos andaban nerviosos. Aquello era un disparate, habían criticado sus familias. "Estais locos". No les importaba. La aventura les estaba esperando y ya no podían decir que no. Tampoco lo hubieran dicho. Fue una suerte salir escogido.

Tuvieron problemas con las nubes. Pero todo quedó solucionado gracias a la intervención directa del propio

Presidente de la República. El puede autorizar cualquier boda siempre que se celebre sobre territorio nacional. La solución estaba, entonces, en que el DC-8-63 no abandonase el cielo finlandés. El avión sobrevoló, a base de muchos círculos concéntricos, el país nórdico durante los cuarenta y cinco minutos que el reverendo Matti Tuomisto invirtió en declarar unidos como marido y mujer a las diecisiete parejas. Una vez

finalizado el rito, el Jet emprendió rumbo al sur de España.

En Torremolinos invertirán una semana de luna de miel feliz. Y soleada. Luego regresarán a su país y la historia romántica habrá acabado. Pero siempre puede sentar precedente... Y es una bonita fórmula de simplificar las cosas, como volviendo a un neoromanticismo que viene pegando fuerte. Love Story tiene la culpa.

SEÑORA ESTE EN GUARDIA!

Al hacer la compra es víctima del timo de la envoltura

ARAGÓN
expres

Suplemento correspondiente al día 6-7-71

LA cosa ocurre cada día. El ama de casa va al mercado para hacer la compra. Primero la carne, luego el pescado, un poco de embutido, algo de fruta.

Y cada vez se pesa el artículo envuelto en papel. A veces se trata de hojas parafinadas que mantienen los alimentos frescos en la nevera, pero en la mayoría de los casos, y sobre todo cuando compramos fruta, nos dan una envoltura de papel de periódico. Y lo pagamos todo. De cada diez pesetas que gastamos, una va en la envoltura. ¿Increíble? Si, pero cierto. Se venden toneladas de papel a precio de fiambres. Y lo peor es

que esto está prohibido por la ley. El apartado C del artículo 277 de las Ordenanzas de Policía Urbana y Gobierno de la Villa de Madrid (y es de imaginar que en otras ciudades existe la misma Ley), dice textualmente: "En ningún caso se incluirá en este peso el del papel extendido que sirva de envoltura" ¿Entonces?

VIGILANCIA

Se sabe que en cada mercado hay un agente de la policía municipal encargado de la vigilancia del cumplimiento de esta y otras leyes. Pero, ¿cómo va a hacerlo en todas partes a la vez?

Es el ama de casa quien debe abrir bien los ojos para evitar que la engañen. Porque los comerciantes tienen un buen sistema para colocarnos el papel sin que nos demos cuenta. No lo ponen sobre la báscula, porque de esta forma nos daríamos cuenta de su peso, lo dejan sobre el mostrador; encima ponen la carne, y luego lo pesan todo junto. Y nos venden noventa gramos de ternera más diez de papel y nos cobran 22 pesetas, porque el kilo cuesta 220. ¿Por qué no nos quejamos?

Deberíamos hacerlo. Porque solo con la carne nos habríamos ahorrado más de dos pesetas, sin contar lo que pagamos por el papel que envuelve la fruta, el embutido y el pescado. Cada semana pagamos buen dinero por algo que no nos sirve para nada.

Está claro que por razones de higiene, no puede colocarse la carne sobre la báscula sin la protección del papel. Pero lo que debería hacer el comerciante es darnos los cien gramos que hemos pedido, aparte de lo que pesa el papel, es decir, la báscula debe señalar ciento diez gramos, y no solo cien.

Y EL PAN ¿QUE?

En cambio con el pan las cosas están al revés. Aquí la ley exige que las barras sean vendidas en papel protector. Pero nadie hace caso. Al ama de casa que pide que le den un trozo de papel para no llevar la barra en la mano, se le contesta que con lo poco que se gana vendiendo pan, no puede uno permitirse el lujo de gastar en papel. Pero, ¿sabe cuántas manos han tocado ese pan que nosotros nos llevamos a la boca? ¿Manos sucias, de personas enfermas, ¡quien sabe! (Menos mal que los panaderos ya no permiten que las clientes sientan a sus peques sobre el mostrador).

Las leyes no sirven para nada si no son cumplidas, y es el ama de casa quien debe hacerse cargo de la vigilancia. Hay que arriesgar que el verdulero se enfade, y que el carnicero nos aconseje irnos a otra parte, pero qué importa. Es nuestro dinero lo que gastamos, no el del comerciante. Sabemos lo mucho que nos ha costado ganarlo, y no lo vamos a "despilfarrar" en papel. Lo que pasa es que hace falta alguien que diga la primera palabra...



¿Ve como se pesa el pescado con el papel? (Foto Europa Press)

HOJA DE CALENDARIO

JULIO

6

Sol 4°30-19 48.—Luna 18°30-2°28
C. creciente.—L. llena, el día 8

MARTES

Santos Isaias, profeta;
Rómulo, obispo; Tranquilino,

DIARIO de AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. América, 2; Castán, tel. 271382; Avda. Madrid, 185; Izquierdo, tel. 332929; Avda. Tenor Fleta, 19; Félez, teléfono 213469; Aznar Molina, 13 (Parc. Tur); Torres, teléfono 295959; Camino del Vado, 13 (B.º Jesús); Fuertes, tel. 292281; Coso, 6; Puig, tel. 221172; Madre Vedruna, 32; Aranda, tel. 211745; Manuel Lasala, 12; Ruano, tel. 353520; Miguel Servet, 101; Hermoso, tel. 230636; Nicanor Villa, 14 (Las Fuentes); Barrachina, teléfono 212933; P.º María Agustín, 28; Lapieza, tel. 233385; Plaza Dos de Mayo, 3 (Doce de Octubre); Sarasa, tel. 272647; Plaza Santa Marta, 5; Villarroja, tel. 293643; Predicadores, 67; Villaumbrosia, tel. 223215; Royo, 2 (Calvo Sotelo 11); García, teléfono 228260; Salamanca, 15; Sancho, teléfono 256199; San Juan de la Peña, 181; García Caudevilla, teléfono 291164; San Miguel, 17; Montaner, teléfono 221003.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Turno
2 A

ORGANIZACION SINDICAL

Elecciones sindicales-fase provincial

Una vez terminada la fase electoral de componentes de las Juntas Locales, se procederá durante los próximos días 8 al 15 de julio, en cada Sindicato Provincial, a la constitución de las respectivas Agrupaciones y Uniones Provinciales, tanto de Trabajadores y Técnicos como de Empresarios, así como a la elección de sus Presidentes y Vicepresidentes, configurándose igualmente las correspondientes Juntas Generales, Comisiones Permanentes, Juntas Directivas y Comités Ejecutivos que habrán de regir en estos cuatro años de mandato electoral, dichos organismos.

Durante las expresadas fechas y una vez constituidos los órganos de gobierno de los Sindicatos

Provinciales, se efectuará la elección de sus Presidentes y Vicepresidentes de acuerdo con la vigente normativa electoral, pudiendo ser candidatos para estos puestos cualquier afiliado a la Organización Sindical, censado en el correspondiente Sindicato, o persona de reconocido prestigio en la provincia, requiriéndose para este caso, ser presentado por tres Vocales Provinciales.

Las fechas en que cada uno de los Sindicatos Provinciales procederá a desarrollar esta fase electoral, son las siguientes:

Sindicato Provincial de Actividades Sanitarias: día 8 de julio, a las 7,30 de la tarde, Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 9, Unión de Empresarios, a las 7,30 de

la tarde. Día 13, a la misma hora, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Actividades diversas: día 13, a las 7 de la tarde, órganos de gobierno de las Uniones de Trabajadores y Técnicos y de Empresarios y a las 7,30 de la tarde, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Agua, Gas y Electricidad: día 10, a partir de las 9,30 horas, la totalidad de los actos electorales.

Alimentación: día 9, a partir de las 11 horas, todos los actos electorales.

Combustible: Día 12, a partir de las 10,30, todos los actos electorales.

Construcción: día 12, a las 10,30, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios; a las 5,30 de la tarde, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 13, a las 12 horas, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Enseñanza: día 8, a las 10, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 9, a las 10, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios. Día 12, a las 10, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Espectáculo: día 9, a las 10, todos los actos electorales.

Frutos y Productos Hortícolas: día 12, a partir de las 10 horas, todos los actos electorales.

Hostelería: día 8, a las 11, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios. Día 9, a la misma hora, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 13, a las 12 horas, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Industrias Químicas: día 9, a partir de las 7,30 de la tarde, todos los actos electorales.

Madera y Corcho: día 12, a partir de las 11 horas, todos los actos electorales.

Metal: día 9, a partir de las 10 horas, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 12, a partir de las 10, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios y órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Papel y Artes Gráficas: día 8, a partir de las 9 de la mañana, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 9, a partir de las 6 de la tarde, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Pesca: día 8, a las 7 de la tarde, todos los actos electorales.

Piel: día 9, a las 9,30 de la mañana, todos los actos electorales.

Prensa, radio, TV y publicidad: día 12, a las 7 de la tarde, todos los actos electorales.

Textil: día 8, a las 11 de la mañana, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos; a las 12 de la mañana, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios y a las 13 horas, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Transportes y Comunicaciones: día 12, a las 10, órganos de gobierno de la Unión de Trabajadores y Técnicos. Día 13, a las 10, órganos de gobierno de la Unión de Empresarios. Día 14, a las 10, órganos de gobierno del Sindicato Provincial.

Seguro: día 9, a las 9,30 de la mañana, todos los actos electorales.

Zaragoza, 5 de julio de 1971.

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

- 7,00.- Sintonía de apertura
- 7,01.- Al que madruga
- 8,00.- Musical informativo
- 9,35.- La canción del trabajo
- 13,50.- Graderío (Por R. Martínez)
- 14,01.- Zaragoza. Informaciones
- 15,05.- Radio-Club (Dedicados)
- 16,01.- Confidencias
- 17m03.- Reunión de famosos
- 17,30.- Discoteca. Novedades Musicales
- 18,05.- Laboratorios Funk
- 19,01.- La ballena alegre
- 19,30.- El rosario en familia
- 20,00.- Vuelta ciclista a Francia
- 22,00.- La jornada deportiva (Con Carlos Oterino)
- 23,01.- La Opera. Carmen de Bixet, (II Parte)
- 0,01.- A media voz
- 0,30.- Notas de despedida.

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

- 15,00.- Alrededor del reloj, con... Plácido Serrano.
- 17,00.- Tertulia del Club de amigos.
- 17,50.- Tiempo de tranquilidad.
- 17,30.- Embajada de la alegría.
- 19,00.- La hora Francis. El más popular consultorio de radiodifusión española.
- 21,00.- El francés en casa.
- 22,30.- Escaparate del disco.
- 23,00.- Clásicos para todos.
- 23,55.- Palabras para el silencio.
- Todos nuestros programas se emiten también en F. M. 97,8 megaciclos.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

- 13,05.- Dicoteca 71.
- 13,30.- Aragón al día. Hablado local.
- 14,00.- Música en LP.
- 14,30.- Segundo diario hablado
- 15,00.- Alta fidelidad.
- 16,05.- Concierto de la tarde
- 17,08.- Tardes de verano.
- 21,10.- Pulso de la ciudad.
- 21,15.- Antorcha. Informe deportiva local.
- 21,30.- Radiogaceta de deportes.
- 21,45.- La palabra del Papa.
- 22,00.- Tercer diario hablado
- 22,30.- Temas en la Orq.
- 23,00.- Escenario.
- 24,00.- "24 horas", Boletín informativo resumen.
- 0,35.- Meditación religiosa.
- 0,38.- Melodías de Europa.
- 1,00.- Música y noticias.
- 1,30.- Nocturno español.
- 3,00.- Cierre de la estación.

TELEFONOS DE URGENCIA

AMBULANCIAS		
Casa Socorro.....	22	
Cruz Roja.....	22	
SEGURIDAD SOCIAL		
(Servicio Urgencia).....	218	
BOMBEROS.....		202
CASAS SOCORRO		
Paseo de la Mina, 9.....	228	
Facultad de Medicina.....	238	
Padre Manjón, 1.....	338	
ELECTRICAS		
REUNIDAS.....	228	
GAS COMPANIA.....	228	
GUARDIA CIVIL.....		298
HOSPITALES		
Clínico.....	238	
Cruz Roja.....	228	
Militar.....	258	
Nuestra Sra. de Gracia.....	228	
Residencia J. Antonio.....	258	
POLICIA.....		228

Sindicato Provincial de Prensa, Radio TV. y Publicidad

El día 5 del actual, se ha celebrado una reunión del Pleno de la Unión de Técnicos y Trabajadores en este Sindicato Provincial, en la que se ha tratado de las próximas elecciones para cubrir los cargos Directivos de las Agrupaciones respectivas, así como del propio Sindicato. También se ha dado a conocer los puntos vacantes para cubrir Vocales Nacionales, según el Plan Nacional, en las circunscripciones donde aparece nuestra provincial, para proceder a la proclamación de candidatos. Zaragoza, 5 de Julio de 1971.

EL PLURIEMPLEO IMPONE SU LEY

NECESITA UN...

En esta sección que es totalmente gratuita para nuestros lectores, publicamos durante una semana cuantas demandas y ofertas de trabajo se nos envíen.

CUIDAR NIÑOS

Se ofrecen Srtas. para cuidar niños por las tardes, incluidos sábados y festivos. Llamar al Teléfono: 22 75 84.

MONTADOR DE TELECOMUNICACION

Se ofrece para la conservación y mantenimiento de centralitas telefónicas. Privadas. Telef. 216948.

ADMINISTRATIVO PARA LAS MAÑANAS

Llevaría trabajo administrativo. Nóminas, Seguros Sociales, etc... Tiene toda la mañana libre. Teléfono 276553 Sr. Bello.

CLASES O CUIDAR NIÑOS

Luciano de Jesús García Moreno, General Moscardó, 10 - Primero - Izda., Teléfono: 29 82 54 y Miguel Angel García Bonet. Trovador, 19-21. Teléfono: 22 34 19

Son estudiantes de medicina y se ofrecen para trabajar durante el verano bien dando clases de Bachiller y Cuarto de Reválida o bien cuidando niños a cualquier hora

CLASES

Maestra Plan Nuevo daría clases en colegio o similar el próximo curso y particulares este verano. Teléfono 33-28-05. Srta. Conchita.

CLASES DE BACHILLER

Estudiante de Universitario con carnet de conducir desea trabajo, o clases de bachiller u otro trabajo. Llamar Teléfono: 255660.

Ex empleado de Empresa Oficial, por exceso de plantilla con mucho trato con público y práctico en oficinas, desearía trabajo encargado almacén, personal, caja, relaciones públicas etc. Doy garantías personales y bancarias. Referencia núm. M-4. "ARAGON expres". Calle Marcial, 2 ZARAGOZA.

TARDES LIBRES

Funcionario joven. tardes libres, haría cualquier tipo de trabajo; preferible, cobro, almacén o reparto en plaza (Interesados llamar al teléfono 335333).

CLASES

Daríase clases de quinto y sexto bachillerato Ciencias y Letras: San Juan de la Peña, 2-6.-C.

CLASES

Doy clases de latín, francés, inglés. Ciencias y Física - Química. Teléfono 25 85 20 - Larripa, 47-1.

FINCAS RECREO

Vendo Finca recreo, a 45 minutos coche carretera Madrid, Frutales - Agua abundante - Buen clima. - Estación Ferrocaril. - Propias para todas economías. - Tlfno. 353736 de 8 a 10 de la mañana.

CUIDAR NIÑOS O ENFERMOS

Srta. Estudiante A. T. S. desea cuidar niños o enfermos, en sábados por la tarde. Ref. 347.

Srta. Estudiante A. T. S. desea cuidar enfermos o niños en sábados o domingos por la tarde. Ref. 348.

Srta. Estudiante desea cuidar niños por las mañanas o sábados Ref. 349.

CUIDAR NIÑOS

Señorita se ofrece para el cuidado de niños durante el mes de agosto. Referencia número 419.

Lleve a su casa CADA TARDE



ARAGON expres

A su esposa y a sus hijos les encantará porque TAMBIEN lo hacemos pensando en ELLOS

OPINION

SI Y NO

ORDEN PUBLICO,

A DEBATE

EXCEPTUANDO aquellos grupos que todavía sueñan románticamente en la posibilidad de un Estado anárquico, todos reconocen la necesidad de estructurar el orden público. Dos grandes coordenadas deben presidirlo: la justicia y la libertad. Pero a la hora de ponerlo en práctica, nos encontramos con quienes no están dispuestos a que aquellas coordenadas tengan idéntica valoración. Y según las concepciones gubernamentales que rijan la vida política, nos encontramos con soluciones diferentes.

El orden público ha pasado al primer plano de la actualidad en España. El proyecto de reforma de la Ley ha servido una vez más para comprobar las grandes divergencias políticas que florecen en nuestro país, así como la necesidad acuciante de estructurar las vías del pluralismo.

Afortunadamente, la época de las fidelidades totales —repleta de un mucho de mutismo y de no un poco de cobardía— ha pasado a la historia. En la actualidad son muy pocas las verdades totales —entre ellas no abundan precisamente las políticas. Una palpable prueba de estos últimos días son las controversias suscitadas en torno al proyecto de reforma de la Ley de Orden Público. Veamos un caso concreto.

La Prensa del Movimiento ha publicado un editorial, en el que sostiene: "El proyecto que han dictaminado ahora las Cortes Españolas responde plenamente a las circunstancias de tiempo y de lugar en que se produce, se ajusta a la oportunidad del momento, y garantiza la fluidez indispensable en la salvaguardia del orden público que centra su articulado".

De ser cierto este párrafo, estamos ante una especie de panacea nacional. Se nos asegura nada más y nada menos que está de acuerdo con la hora actual. Pero fijémonos un momento en la nota hecha pública por el Secretariado Diocesano "Iustitia et Pax", del Arzobispado de Barcelona:

"Creemos que si el Poder político obra en el respeto de las legítimas libertades de los individuos, de las familias y de los grupos subsidiarios —Pablo VI-Oct. Adv— debe reconsiderar seria y cuidadosamente su proyecto, evitando aquellas decisiones que crearían evidente clima de refuerzo restrictivo y de presión, que podría semejarse mucho a lo que condena Pablo VI como la "dictadura de los espíritus, la peor de todas" (oct-Adv.). El aumento de las multas y penas gubernativas —a todos los niveles de estas autoridades—, la decisión que adoptan estas mismas autoridades, sin acudir a los tribunales de justicia ordinarios; el reafirmar la competencia ordinaria, para delitos políticos o sociales, de la jurisdicción militar y del Tribunal de Orden Público —cuando el IV Congreso Nacional de la Abogacía pidió la unidad de jurisdicción—, entendemos que crearía ese clima que o agudizaría la exacerbación de nuestra agresividad, o paralizaría— por contraposición exagerada —casi toda iniciativa deseable— para conseguir ese

"pluralismo legítimo" que ponía Pablo VI como condición para "inventar formas de democracia moderna"; en la cual estos grupos plurales se transformen con el ejercicio de su propia responsabilidad y libertad" en comunidades de participación y de vida" (Oct-Adv.)".

Como en España abundan, por desgracia, aquellos que ven en la Religión una sociedad que debe estar totalmente al margen de las cuestiones temporales, muchos de ellos se mostrarán indignados ante la nota. Y dogmatizarán: los curas que estén en las iglesias. Precisamente para evitar susceptibilidades y para

demostrar que no se ingiere en cuestiones ajenas a su responsabilidad, la citada nota recuerda:

"No hay que olvidar en esta ocasión la firme exigencia de la moral católica que pide "el reconocimiento del principio según el cual el Estado sus funcionarios y las organizaciones de él dependientes, están obligados a reparar y revocar las medidas que ofendan a la libertad, a la propiedad, al honor, al mejoramiento y a la vida de los individuos" (Pío XII, discurso de Navidad, 1942).

J. L. ARANGUREN EGOZKUE



NO, A LOS PARTIDOS POLITICOS

"Todo sistema político se mantiene, fundamentalmente, mediante la convicción moral profunda que tiene en las razones que lo inspiran. Un titubeo en la validez de esas razones conduce en línea recta a un desconcierto y a una desmoralización. Conviene, pues, ahondar en las razones de nuestro sistema, sobre todo en aquellas que de una u otra forma suscitan actitudes polémicas y encontradas. Una de esas razones es la unidad política, negadora del sistema de los partidos políticos y afirmativa de un modo genuino de democracia representativa, orgánica y social. La negación de los partidos políticos es, en efecto, una de las más invariables constantes del Estado y del Movimiento Nacional. Y no por capricho, sino por la experiencia histórica que demuestra palpablemente cómo, en España, el sistema de partidos ha sido siempre muestra y camino para la disgregación, el enfrentamiento y la insolidaridad. Los partidos políticos, en nuestro país, no funcionan mal por defectos personales, sino que, por el contrario, su vicio estaba en la raíz misma del sistema."

Editorial de "Solidaridad Nacional"

ANGELADAS

¡TUUUUUUT!
 ¡¡DE ORDEEN DEL SIÑOR ALCALDEEE,
 (U sea mía) ME PONGO EN
 CONOCIMIENTOOOO QUE, U ME LARGO
 D'ESTE VILLORRIOOOO COMO TOOS
 LOS ENDEMAS PAISANOOOOOS U
 ME SACAN EN LA "ATELE"
 PA REGOJAJAMIENTOOOOO DEL
 PRESONAL!!...
 ¡TUUUUUUUUT!



CONTRASTE DE PARECERES

EL PELO DE LOS EVENTUALES

Acabo de leer una noticia muy curiosa. Este año, los periódicos españoles publican noticias la mar de curiosas, pintorescas e insólitas. Puede ser un índice de gran desarrollo periodístico. Lo digo porque, hasta ahora, las noticias raras se producían sólo en los Estados Unidos. Quizá la fraternal amistad hispano-norteamericana —una palabra larga, para una amistad seguramente más larga todavía— influya en los sucesos pintorescos que se producen en "¡Olé, Spain!"

La noticia en cuestión dice que los trabajadores eventuales que está admitiendo "Uninsa" tienen que dejarse cortar el pelo. Al parecer se trata de cumplir con ello una norma de seguridad. Hasta ahora han pasado bajo la tijera nada menos que ciento sesenta trabajadores eventuales. Ciento sesenta cabezas rapadas.

Dede hace veinticuatro horas, me parto de risa. Y me pregunto:

- ¿Habrán decidido "Uninsa" ejercitarse en la técnica del escalpelo?
- ¿Se trata de una norma de seguridad o, más bien, de un reflejo "sloux"?
- ¿Sufrirá la siderurgia española de un nuevo complejo que, a lo mejor, se puede llamar "sinsansonismo"?
- ¿Radicará la fuerza de la huelga en el pelo de los obreros?
- ¿Qué relación tiene la alopecia con la producción de acero?

Hasta ahora sólo he podido sacar una conclusión: —A los trabajadores eventuales de "Uninsa" les ha caído el pelo.

Aunque sea de una manera forzada, pero les ha caído el pelo. Es importante adquirir pruebas fehacientes de que la eventualidad laboral entraña el riesgo de quedarse sin pelo. Que se lo pregunten, sino, a los eventuales de Ensidés, que, al cabo de dieciséis años de eventualidad efectiva, están pasando por el trance de quedarse calvos pensando por qué razones su larga eventualidad no les sirve de nada.

Pero de lo que yo quiero hablar es de "Uninsa" y sus cortes de pelo. A lo mejor se trata, sencillamente, de poner una peluquería. Con lo cual, si la experiencia resulta, se habrá descubierto una salida para la siderurgia cuando atravesase sus tradicionales crisis de mercado. O, también, como se halla en plan de reducir techos, quiere que su personal entre en la Empresa con el suyo particular reducido también.

Flipper, en "LA VOZ DE ASTURIAS"

LA LIMOSNA

"Es un hecho comprobado que muchos dan limosnas por el placer de sentirse magnánimos, como "inversión" rentable de cara a una hipotética vida futura, o para exorcizar la mala conciencia que necesariamente produce el sentirse beneficiario (en mayor o menor grado) de una sociedad poco justa y menos equitativa.

En el mecanismo psicológico que induce a dar la limosna suelen intervenir factores siniestros y mezquinos, y puede ser muy interesante autoanalizarse al respecto, con rigor y objetividad.

Por otra parte, ni la limosna individual ni la beneficencia institucionalizada constituyen una solución al problema de la miseria, y los que a través de la "caridad" intentan tranquilizar su conciencia, no hacen sino buscarse una torpe coartada para eludir sus compromisos sociales. La lucha por la consecución de unas estructuras que garanticen una mayor justicia y equidad es la única auténtica ayuda a los demás y a sí mismo.

Dar limosna a los pobres que se encuentran por la calle, ayudar a los necesitados que se tiene más cerca, colaborar en obras benéficas, etcétera, está muy bien, siempre que no se crea que con eso "ya se ha cumplido", siempre que no se utilice como sedante de la conciencia y coartada para el abstencionismo sociopolítico".

"La Codorniz"

LA NECESARIA VOZ LIBRE DE DE LA PRENSA

"Ciertamente que habrá casos extremos en los que el bien común exija el silencio y el secreto, al menos, temporal. Lo difícil es saber dónde está la frontera entre esa obligación superior de secreto y la comodidad de unos hombres en el poder que, con esta arma en la mano, pueden obligar a silenciar incluso los errores. De Dios abajo, ninguno. Es decir, de Dios abajo nadie tiene el privilegio de estar libre de error, incluida —¿por qué no?— la trampa y la mala fe propia de la fragilidad humana. ¡Qué difícil señalar los límites que protegen, con el silencio, el bien común o que tapan la equivocada o deshonesto acción! La historia parece confirmar que suelen ser más los males que los bienes cuando las cosas se tapan.

Esta es la batalla, de trascendencia internacional en su ejemplaridad, que se está librando en los Estados Unidos entre todos los periódicos, que se han agrupado en bloque de-

jiendo al margen competencias

comerciales y de tirada—¡qué otro gran ejemplo!— y la Administración Nixon. En España, no hace aún mucho, vivimos otro caso similar dentro de las muchas limitaciones con que entre nosotros aún se mueve la prensa por un complejo de razones muy abundantes: el caso Matesa. Mientras todo estuvo en silencio, el "affaire" fue engordando su volumen como un tumor maligno y silencioso. Fue, sobre todo, la prensa quien lo sacó al aire. ¡Cuánto disgusto provocó, sin duda, entre los mismos que querían el silencio! Pero el tumor pudo extirparse gracias a que la prensa levantó la voz e hizo conciencia.

Este es el reto a nuestra difícil misión. Con todos los riesgos posibles, éste es el apoyo que la prensa española quiere para poder servir a los ciudadanos un derecho que se les debe. Empezando el camino estamos. La ley de Prensa fue un primer paso. Quedan muchísimos más, de todo tipo, incluido el clima sociológico necesario."

"LA VERDAD"



Quique, en "EL CORREO DE ANDALUCIA"

LA PRENSA Y LA OPINION OFICIAL

Los periodistas (¡que nos valga el Señor por la falta de costumbre!) llevamos una corta temporada de suerte, suerte que a los pesimistas —y en este oficio abundan como los peces en el mar— les tiene ya puesta la mosca trasla oreja. En tanto se espanta esa mosca, para bien o para mal, vamos a ver el porqué de esa suerte.

Hace dos días, porque la justicia norteamericana dejaba muy en claro qué es la libertad de Prensa y reconocía el derecho de un periódico para publicar unos documentos sobre la guerra del Vietnam, los periodistas españoles —solidaridad profesional se llama a eso— nos sentimos contentos y como inyectados de optimismo. Ayer mismo, porque la justicia española dictaba una sentencia muy a tener en cuenta en el mundo de la información en España, también los periodistas batíamos palmas. Y las batíamos con más fuerza porque el asunto tocaba de lleno el ámbito de nuestra particular y tremenda actuación. El cronista, por lo menos en su no muy larga vida profesional, no recuerda que en nuestro país se haya dado una sentencia, en relación con asunto de Prensa, que contenga tantos elementos clarificadores. Vamos a ver, más en detalle, de qué se trata:

El día 30 de enero de 1968 el diario «Madrid» publicaba un artículo titulado «La ley del silencio», que entendió la Dirección General de Prensa que podría vulnerar el artículo segundo de la ley de Prensa e Imprenta en lo que se refiere al debido respeto a las personas e instituciones en la crítica de la acción política y ad-

ministrativa. El día 27 de abril de 1968 el Ministerio de Información y Turismo estimaba la infracción del artículo y, en consecuencia, imponía al director del diario «Madrid» una multa de cincuenta mil pesetas.

Tras diversos trámites —recurso de alzada al Consejo de ministros, que no lo admitió

por hacerse fuera del tiempo reglamentario; recurso ante la tercera sala del Tribunal Supremo, que declaraba que el recurso había sido interpuesto en tiempo reglamentario, y vuelta al Consejo de ministros, que confirmó la resolución del Ministerio de Información y Turismo—, el caso llegó de nuevo a la sala tercera. Y la sala tercera ha anulado el acuerdo del Consejo de ministros. El artículo «la ley del silencio» no infringía la ley de Prensa.

No es, sin embargo, lo más importante la sentencia en sí. Lo más importante radica en algunos de sus considerandos: es doctrina de la sala tercera que es un signo de mejor salud política en el país que la sociedad esté incorporada a la cosa pública, que no es lo mismo que al marasmo de las ideas y que la exposición y crítica discrepante no produce quebranto al régimen, cuando se manifiestan en forma ordenada y responsable con fines constructivos para la comunidad.

La sentencia de la sala tercera del Tribunal Supremo, repetimos, ha sido reconfortante: la Prensa no debe ser únicamente portavoz de la opinión oficial. Lo ha dicho la ley.

"LA GACETA DEL NORTE"

DES PROPORCIONADO BENEFICIOS

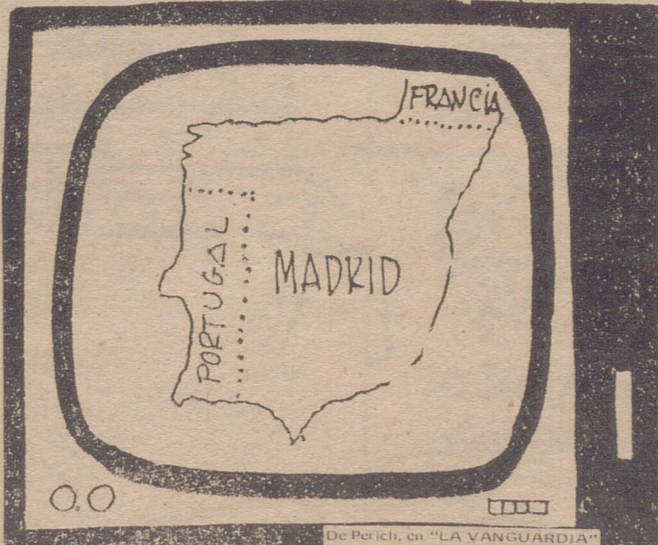
DES PROPORCIONADOS BENEFICIOS.—Hoy comenzado las vacaciones y con ellas la acción algunos pequeños comitantes de las poblaciones de la costa o centros veraniegos. Nos referimos a los abusivos incrementos de precios en los artículos de consumo cotidiano. Los precios de determinados artículos sufren por estas fechas tirón que va del veinte al ciento por ciento por encima los precios que rigen durante el resto del año. Somos totalmente conscientes de que la supervivencia de algunos de estos comercios se debe a la riada de veraneantes que llegan invariablemente durante estos meses; aceptamos incluso que intenten cubrir el lativo déficit que comenzarán experimentar tan pronto como termine la canícula... pero "señalamos" el caldo gordo que se pretende hacer escudándose precisamente en estas premisas. Y eso a que se someta al cliente al caprichoso juego de los bajos en materia de precios, no día un abismo. Juego, por otra parte, susceptible a que ponga fin los mecanismos adecuados para hacer frente a tales irregularidades.

"EL NOTICIERO UNIVERSAL"

EXILIOS

"Generosa, nuestra patria ha albergado no solamente a quienes llegaban huyendo por discrepancias ideológicas, siempre admisibles, sino también a otros que escapaban por delitos que cualquier código sancionaría. Claro que su huida era triste y miserable, como la de los españoles de la posguerra, no lujosísima, como si se tratara de turismo de primera clase, con equipajes espléndidos y maleteros bien repletos. De seguro que, salido en términos económicos, favorece; tan sólo uno de nuestros huéspedes distinguidos dejó —¿quién «Daily Express»—, al fallecer en Madrid hace un año y medio, más de 50.000.000.000 (trecientos millones de libras esterlinas), que le situaba como el sexto hombre más rico del mundo. Y es que francamente, hay exilios y exilios

Antonio Semilose, en "LA VANGUARDIA"



De Perich, en "LA VANGUARDIA"

CONCURSO PERMANENTE de FOTOGRAFIA en

ARAGON
expres



LOS QUE PASEAN SON LOS COCHES
Germán Pallás (Zaragoza)

MORANCHO

- Todo para el Hogar
- Acondicionadores de Aire

Independencia, 3 Teléfono 21 31 51

MATERIAL FOTOGRAFICO
Las MEJORES MARCAS

RADIO GRAN VIA



"NEPTUNO"
J. Luis Oro (Zaragoza)



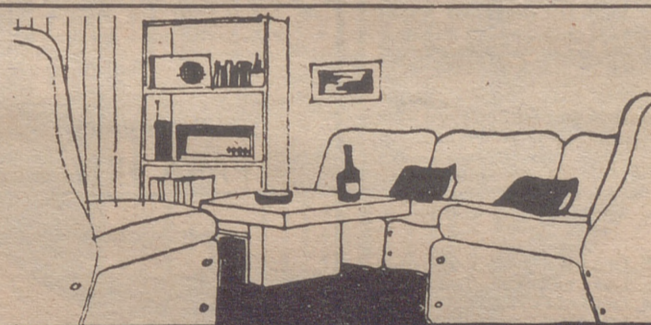
REGATAS
Joaquín Saez (Zaragoza)

Del éxito de nuestro concurso de fotografía da fe la gran participación de concursantes que a diario nos remiten sus sobres.

Hoy hemos de anunciar a los lectores el nombre del primer ganador de nuestro concurso.

Reunida la Redacción de "ARAGON/expres", se ha acordado por unanimidad conceder el premio de la semana anterior a J.M. Muñoz, con domicilio en calle Raquel Meller, 10. Zaragoza, por su fotografía "Resistimos".

El concursante recibirá en su domicilio nuestro "Diploma al Mérito fotográfico", así como la suscripción gratuita de "ARAGON/expres" durante un año.



Cambie de suelo

Compruebe cuánto mejora su piso cambiando de suelo. Pase de un suelo tradicional, rústico o en malas condiciones, a otro ligero, decorativo, moderno y limpio.

Distiplas



ARZOBISPO DOMENECH, 11 - TELFS. 233890-215459
GENERAL SUEIRO 17 - TELFS. 236164-221589

EXPOSICIONES:
LEON XIII, 19 - TELFS. 236164-221589 - SAN MIGUEL, 15 - TELF. 229382

Comercial Aragonesa de Neumáticos, S.A.

- ACONSEJA LA REVISION DE SUS NEUMATICOS ANTES DE SUS VACACIONES

NEUMATICOS **Firestone**

Avda. Alcalde Caballero, 22
Teléfono 29 86 50



Llegó
DON JULIO
con sus
REBAJAS



CENTRO COMERCIAL

Busque la diferencia con **Kodak**

OTRA VEZ "CENICIENTA"...

AIMEE ECCLES

HAN llegado los tiempos difíciles para las actrices. Sólo hay una mujer a la que los productores le pagarán un millón de dólares para que aceptara interpretar una

película: Jacqueline Onassis, Media docena de estudios le entregarán setenta millones de pesetas, y el 50 por ciento de las ganancias, si se decidiera a trabajar en el cine, aunque fuera con un guión basado en la guía de teléfonos.

Aparte de Jackie, ninguna actriz —ni siquiera Elizabeth Taylor, Mia Farrow, o Barbra Streisand—, vale algo hoy. Para decir aún más, las superestrellas de ayer están pasadas de moda. Según los productores, son "atracciones negativas", los jóvenes aficionados al cine las rechazan. Sólo hay dos nombres que aún poseen cierto atractivo comercial, dos hombres: Steve McQueen y Paul Newman.

Tristemente, no hay ninguna actriz ni actor capaz de atraer a los aficionados. Como resultado, las actrices se conforman con papeles de segunda fila o trabajan como camareras, secretarías o "esteticienas". Varios estudios están a punto de cerrar, la producción cinematográfica ha tocado el punto más bajo de la historia del cine y las estrellas no encuentran trabajo.

"REGANE CON MI NOVIO..."

Afortunadamente hay excepciones. Una de las más interesantes es una bella muchacha, mitad china y mitad inglesa, llamada Aimee Eccles, que acaba de terminar dos películas, "Pequeño gran hombre", en la que Dustin Hoffman —el jovencito de "El

DE SECRETARIA EN WALL STREET A ARTISTA DE HOLLYWOOD

Graduado"— interpreta el papel de un viejo de 121 años, superviviente de una batalla; y "muchas chicas bonitas en fila", donde Rock Hudson asesina a ocho bellezas que han sido testigos de un crimen.

En la película de Dustin Hoffman, Aimee representa el papel de su esposa, una india; y en la otra, a una de las ocho bellezas. Sus honorarios en las dos películas: 35 mil por semana, no parecen escasos para una chica que hasta hace un año no tenía ni la más remota idea de lo que es ponerse frente a una cámara. ¿Cómo es posible que esta joven mujer exótica haya dado el gran salto desde una oficina de Wall Street, donde trabajaba, hasta los "plató" de Hollywood? Suerte. Nada más que suerte, como en el viejo cuento de Cenicienta.

"Regañé con mi novio —dice— un diseñador de modelos de la Séptima Avenida de Nueva York. Para olvidarlo, tomé un billete de avión y me fué a Hollywood. Traté de bañarme en el Pacífico, pero estuve a punto de ahogarme así que me limité a dar paseos por la playa".

EN EL "PLAYBOY-CLUB"

"Una noche, un chico me llevó al "Playboy-Club". En Sunset-Strip. Allí tienen un circuito cerrado de televisión. Alguién me vió entrar y me presentó a un productor de telefilmes que, a su vez, me



recomendó a un productor de la Columbia Pictures, que buscaba una chica exótica y atractiva.

"En la Columbia me matricularon en la escuela de arte dramático del propio estudio. Mi profesor era Walter Baekel. Cuando Walter abandonó la Columbia, para convertirse en mi agente, me tomó como su primer cliente. Se enteró de la película de Dustin Hoffman, y me presentó a Arthur Penn, el director. Así es como conseguí mi primer trabajo".

"Fué bastante fácil en principio —dice Aimee— Pensaba que para conseguir algo en Hollywood tendría que conocer a todo el mundo, pero no fué así. Creo que he sido la joven más afortunada del mundo".

Aimee Eccles nació en Tien-Tsin, China, donde su padre era funcionario del consulado británico, y su madre secretaria.

"No conocí a mi padre

—dice— mi madre me llevó a Hong Kong, con mi hermano cuando los comunistas ocuparon el país. Todo se terminó de mi padre ha... ella lo idealizaba... describía siempre como... alto, muy guapo y... inteligente". Mi niñez... centros de refugiados... Hong Kong, fué... Tanto, que no... recordarlo. Mi madre... cuando yo era muy... todavía, y me llevaron... orfelinato".

TESTARUDA, INDISCIPLINADA

"Un día llegó una carta me dijo que iría a Norteamérica, porque pareja de Seagertown, señores Sckles, iban a adoptarme. Me habían retratada en un catálogo de servicio de adopción, y yo quería como si fuera propia hija.

LO QUE DICEN



DIA 7 DE JULIO



ARIES. (21-3, 20-4).— Condiciones más prometedoras que afectan al idilio y las finanzas, harán el día más afortunado. Tome severas medidas con respecto a su salud. Visite al médico.



AURO. (21-4, 20-5).— Por medio de su trabajo podrá resolver los problemas económicos, no espere la ayuda de nadie. El idilio resultará muy agradable y feliz, pero será poco duradero.



GEMINIS. (21-5, 20-6).— Evite la precipitación y el esfuerzo en cualquier cosa que haga. Sus amigos tratarán de influir en usted con respecto a sus asuntos amorosos, no o permita.



CANCER. (21-6, 20-7).— Los problemas con los amigos interferirán posiblemente en sus planes. Dedique más atención a la familia, ya que cualquier negligencia puede ocasionar problemas.



LEO. (21-7, 21-8).— Su criterio financiero será digno de confianza, actúe como le venga en gana. Rompa con esa persona si ya no siente nada por ella, es mejor para ambos.



VIRGO. (21-8, 22-9).— Tenga en cuenta las consecuencias que pueden tener esas relaciones, vaya con cuidado. Su economía dista mucho de ser perfecta, salga menos de casa, así evitará la ocasión de gastar.



LIBRA. (23-9, 22-10).— Los asuntos familiares interferirán en los amorosos, sea sincero y claro con esa persona, puede hacerle mucho daño. Su economía no ofrece ningún problema, concédase esas vacaciones.



ESCORPIÓN. (23-10, 22-11).— No corra ningún riesgo con el dinero especialmente con los fondos de propiedad en común. La actividad social no le satisfará, rechace las invitaciones que le hagan.



SAGITARIO. (23-11, 20-12).— Excepto por algunas tempranas diferencias con sus superiores, este es un día favorable para impulsar sus asuntos personales, la tarde será muy propicia para las aventuras amorosas.



CAPRICORNIO. (21-12, 19-1).— Puede romperse fácilmente esa amistad si no da su brazo a torcer, lo lamentará más tarde. La indiscreción de la gente puede afectar su economía, controle sus emociones.



ACUARIO. (21-1, 28-2).— Las relaciones con los amigos estarán libres de discordia, aproveche para pedirles su ayuda. No haga promesas y tenga cuidado con las que le hagan a usted, no las acepte.



PISCIS. (19-2, 20-3).— Es posible que las controversias se conviertan en disputas. La persona amada será excesivamente sensitiva, mida sus palabras, existe peligro de ruptura.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América, 4 y 6 - Telf. 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Telf. 33 80 21
Delicias, 5 - Telf. 33 02 27 - ZARAGOZA

PROGRAMAS PARA HOY

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,02.- Sobre la marcha
3,00.- Noticias 3
3,25.- Buenas Tardés

TARDE

7,02.- Con Vosotros

NOCHE

8,00.- Novela cap. XII
8,30.- Música para ver
9,00.- Telediario
9,30.- Vuelta Ciclista a Francia
9,40.- El Cine. La Comedia Musical, "Cita en San Luis", 1945
11,40.- 24 Horas.

SEGUNDA CADENA

8,32.- Huckelberry Hound
9,00.- Luces en la Noche
9,30.- Telediario 2
9,55.- El Mundo del Deporte
11,20.- Llamada
11,20.- Sospecha.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,02.- Sobre la marcha
3,00.- Noticias 3
3,25.- Buenas tardés

TARDE

7,02.- Con Vosotros

NOCHE

8,00.- Novela, cap. XIII
8,30.- Ojos Nuevos
9,00.- Telediario



SEGUNDA CADENA

9,35.- Vuelta ciclista a Francia
9,45.- Libro Abierto "Doña Mariquita la pelona"
10,15.- Programa de actualidad
10,35.- Ironside
11,30.- La última palabra
11,40.- 24 Horas

SEGUNDA CADENA

8,32.- Bugs Bunny
9,00.- Telefilm
9,30.- Telediario 2
10,00.- Los fabulosos años 60
11,00.- Silencio por favor
11,30.- Encuentro con la Música.

CARTERA

CINES DE ESTRENO

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Caza humana. Robert Shaw, Malcolm McDowell.
COSO. — 5-7-9-11 (May. 18). Siempre estoy sola. Anne Bancroft, Peter Finch.
DORADO. — 4'45-7-9'15-11'15 (Todos públicos). 2.001: Una odisea en el espacio. Butaca: 25 pesetas.
FLETA. — 4'45-7-9'15-11'15 (Todos públicos). La túnica sagrada. Todd-ao-estereofónico. Richard Burton, Jean Simmons.
GOYA. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: El sobre verde. Esperanza Roy, Tony Leblanc.
PALAFOX. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Testigo ocular. Technicolor. Mark Lester, Lionel Jeffries.
REX. — 5-7-9-11 (May. 14). 4.ª semana: ¡Vente a Alemania, Pepe! Eastmancolor. Alfredo Landa, Tina Sainz.
VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). La casa de los Martínez. Eastmancolor. Julieta Martínez, Carlos Muñoz.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: El manantial de la doncella. Film de Ingmar Bergman. (V. O.). Butaca: 30 ptas.
ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El joven Thorless. Un film de Volker Schlöndorff, con Mathieu Carrière, Marian Seidowsky. Completa el programa el cortometraje de Luis Buñuel y Salvador Dalí: "El perro andaluz".

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: La piscina. Romy Schneider, Alain Delon.
ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El póker de la muerte. Dean Martin, Robert Mitchum.
DELICIAS. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Aventura en el Oeste. Technicolor. Brian Keith, Tommy Kirk.

DUX. — 5-7-9-11 (May. Pánico. Eastmancolor. Lisi, Charles Aznavour.
GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: Nsearás al vecino del nemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de temberg.
MADRID. — 5-7-9-11 (Mayores 14). El taxi de los flictos. Eastmancolor. jo Menéndez, Sonia B.
MOLA. — 4'45-7-9'15-11'15 (Mayores 18). La balada de ble Hogue. Technicolor. son Robards, Stella S.
MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (May. 18). La última Rosemary Forsythe.
NORTE. — 5-7-9-11 (May. El graduado. Dustin man.
PALACIO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Tarzán y la lión en la jungla. Ro.
PARIS. — 5-7-9-11 (May. 2.ª semana: Un hombre mado Caballo. Cinemascope Technicolor. Richard D.
PAX. — Continua desde organización (Todos públicos). Hello. Exigenci Cinemascope - Techni.
ROXY. — 5-7-9-11 (May. ¡Pistolero! Technicolor. bert Mitchum, Angie L son.
SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Fugitivos es ria. Marie Versini.
TORRERO. — Cerrado de formas hasta el día agosto.

PELOTA

Frontón Jai-Alai. — 5.ª semana: Partidos de pelota a punta. Quiñielas. Laos, y en Tarde: Ordicia - Rofe alizar contra Beitia - Javier seguramente José - Iriondo con contestar co vaguedades. Una fórn para justifi conflicto es

Un JOHN KENNEDY DESDIBUJADO



Se han comenzado a publicar en algunos diarios nacionales parte de los informes secretos del Pentágono norteamericano sobre Vietnam. Los mismos arrojan bastante luz sobre el camino, trillado de opiniones, que ha seguido dicha guerra. Se menciona que el conflicto parte de la era denominada Kennedy y que la victoria a cualquier precio era el objetivo primordial del presidente asesinado. En 1961 existía una gran tensión entre los Estados Unidos y la Unión Soviética motivados, en gran parte, por Berlín aunque el muro en dicha capital se había construido dos años antes. Por tanto la administración Kennedy tenía dos problemas fundamentales a los que enfrentarse siendo preocupación principal la de las guerrillas. La C. I. A. (servicio americano de información secreta) no era partidaria de una escalada en Vietnam advirtiendo que tal contienda sería un fracaso. Según se desprende de dichos informes el

problema primordial para los Estados Unidos en la primavera del 61 estaba constituido por Laos a la que se optó por llevar a un compromiso tanto político como militar. Ello obligaba a una mayor fortaleza en Vietnam. Los denominados "consejeros militares" pasaron de 685 a 16.000 en muy poco tiempo. Dichos "consejeros" participaban en los combates dándosele prioridad militar y dejando a un lado una sustanciosa y necesaria reforma política.

El general Maxwell Taylor en un informe enviado al presidente, en Noviembre de aquel mismo año, aconsejaba un incremento de tropas para evitar una extensión del conflicto. Dicha postura era apoyada por el entonces secretario de Defensa Robert McNamara, insistiendo en que eran necesarios unos 205.000 hombres. Aunque el presidente Kennedy rechazó en un principio tales presiones claudicó más adelante y se comenzó a enviar masivamente a las tropas norteamericanas. Con ello las aireadas

reformas políticas, sociales y económicas quedaron estancadas en la cuneta del olvido. Con el envío de tales tropas no sólo se creía que se iba a vencer a Vietnam del Norte sino incluso a China. Al mismo tiempo, por mandato del presidente se iniciaba una campaña secreta de la C. I. A. en Vietnam del Norte.

Al sucumbir John Kennedy, en Dallas, el vicepresidente Johnson (que había estado en misión diplomática por el Vietnam) encontró que dicho país se encontraba en una precaria situación política y con un desastroso cariz militar. Las cartas estaban sobre la mesa para los hombres del Pentágono, los consejeros militares y el propio presidente

¿quienes ganarían la partida? Detrás de todo ello, como enorme masa pretenciosa de principios y corrupta por los dólares, se alzaba el sector armamentista del país. Una vez más la historia encauza los caminos dudosos, adereza las equivocaciones a la par que clarifica y ennegrece los horizontes de los numerosos muertos que cubren los

campos del Vietnam. Los panegíricos suenan a prematuros cuando diariamente los teletipos escupen noticias de un conflicto que enmudecerán con la próxima campaña de Nixon de cara a la reelección. Se dice que estos "asuntos escandalosos" no hundan al régimen que los muestra sino al que los oculta. La imagen del Kennedy de la mecedora, de la noche más larga cuando los proyectiles rusos en Cuba, de la bella y delgada esposa, se desdibuja en el horizonte de los "papeles", que envolverá la conciencia de más de un norteamericano.

Luis GARMAT



Los árboles de Vietnam y el bosque de McNamara

CUALQUIER profano está dispuesto a considerar que la guerra es cosa de militares en su desarrollo y planteamiento. Unos niveles gubernamentales, apoyándose en los intereses nacionales (en teoría más o menos cumplida), deciden la conveniencia de la solución armada, y la organización militar la lleva a la práctica. Exigencia o necesidad popular en principio. Y decisión y ejecución oficial en definitiva. Un esquema muy simple dentro de su complejidad real, pero con raíces pocas veces aparentes y muchas otras ocultas en otro tipo de factores decisivos. Por ejemplo: Indochina (hablar de Vietnam es ya trasnochado. El problema ha rebasado las fronteras a las que en un principio se encontraba circunscrito). Indochina es, hoy, una increíble maraña en la que el simple espectador sin otro conocimiento del tema que el que le es suministrado por los medios informativos, se aturde con una avalancha de comunicados y comentarios parciales. Y si los árboles no dejan ver el bosque, el anecdotario bélico impide comprender una guerra. A la pregunta: "¿Por qué se lucha en Vietnam?" (y en Laos, y en Camboya, y...) habría que realizar un esfuerzo deductivo seguramente infructuoso si se pretendiese contestar con propiedad y sin incurrir en vaguedades. Una fórmula maquinalmente empleada para justificar por parte occidental el conflicto es la de hablar de "evitar la

dominación comunista en el Vietnam". Con ello, el bando contendiente de influencia comunista recibe la responsabilidad directa del problema. Su actitud es agresiva. La de los aliados bajo la férula norteamericana, defensiva. La iniciativa del sangriento melodrama asiático pertenece al enemigo por antonomasia de lo occidental, término éste que es empleado para hacer referencia a un sistema social, económico y cultural de aspectos multiformes, pero de fundamentos muy concretos.

Pero hace unos días, y cuando la opinión pública empezaba a adquirir una sensibilización desconcertada por el cariz cada vez más absurdo del conflicto, no intervino un nuevo elemento. Este lo es de clarificación más que de confusión. Los traídos y llevados "papeles McNamara", o "la confesión de un error monstruoso", podría titularse.

Pero no es sólo la existencia de un gigantesco error de apreciación política y estratégica lo que las confesiones públicas como reconocimiento de culpa del ahora presidente del Banco Mundial, han suscitado. Esta vez, los árboles mostrándose en conjunto, han dejado entrever el bosque. El simple lector, el profano que forma su criterio en las informaciones de prensa, ha podido seguir la evolución al conflicto desde sus orígenes y desde sus responsabilidades. Ahora, el término de "agresión" vacila. Ha perdido su unión indisoluble con una de las partes contendientes. Los juicios críticos han de prescindir de su

maniqueísmo: "encima del paralelo 27, los malos debajo, los buenos". ¿Puede considerarse "defensiva" una campaña con estrategia de destrucción sistemática, incluyendo bombardeos masivos sobre zonas civiles, cuyo objetivo consistía en destruir la capacidad de resistencia y la voluntad de resistencia de Vietnam del Norte de una nación? O legítimos procedimientos de juego político los de los servicios secretos norteamericanos y su intervención en las disidencias internas del gobierno de Saigón, con el fin de aprovecharlas en interés propio? ¿Se puede hablar con propiedad de "defenderse de la amenaza" comunista

cuando para ello se amplía el frente hasta darle magnitud plurinacional?

Las terminologías oficiales y los juicios previos dados por incontrovertibles sobre el sudeste asiático van a verse obligados a una revisión. Mantener las mismas frases hechas, volver a mencionar la "agresión comunista en Vietnam" por parte de quienes intervienen en el conflicto con adhesión material o simplemente moral hacia los Estados Unidos, podría motivar el regocijo y el recelo hacia las fuentes informativas del simple profano trabajosamente informado.

Mario A. SIERRA.



HUESCA

exprés

(Servicio especial de "ARAGON/exprés")



CARTA ABIERTA

Huesca, 3 Julio 1971

Sr. Director de "ARAGON/exprés"
Zaragoza

Sr. Director:

En la página que su periódico dedica a Huesca se viene ejerciendo con relativa frecuencia una crítica municipal altamente interesante. Esto denota un alto grado de sensibilización a los problemas de nuestra ciudad. Se han mencionado situaciones y hechos que eran "tabú". Esta crítica ha sido a veces positiva no sólo porque la crítica siempre es positiva en sí, al lograr un nivel de conciencia, sino porque además algunos de los fallos denunciados han sido subsanados.

Hasta aquí mi apoyo a la labor que realizan. Considero sin embargo, que esta postura crítica no alcanza todos los planos que serían de desear, por lo que muchas veces resulta parcial.

Me explicaré: Frecuentemente se critican diferentes aspectos de la vida municipal pero sólo a nivel de órganos directivos o responsables. Esto es correcto en principio, pero para que la crítica fuese completa se debería analizar la postura de los oscenses ante estos problemas.

Es a esta postura a la que me quiero referir. Son muchos los oscenses que opinan que "esto está mal" o "aquello funciona pésimamente". Pero ¿Cuántos de ellos asisten a los Plenos Municipales? ¿Que atención y comentarios recibe la lectura, si la hay, de los acuerdos de estos Plenos? ¿Cómo se explica este regocijo ante la crítica al municipio y si tenemos en cuenta el escaso interés a la hora de elegir a nuestros concejales? Creo importante que la página dedicada a Huesca continúe su labor, pero los oscenses cometeremos un grave error si nos contentamos con leerla.

Atentamente.

José Luis ACUR SANZ

CALENDARIO CULTURAL PARA EL MAÑANA

CRONICA FUTURIBLE: HUESCA AÑO 2000

Damos cuenta a continuación de las actividades y noticias verdaderamente culturales que más destacan entre las muchas programadas y que tendrán lugar a lo largo del año 2000. Son las siguientes:

ENERO

Se celebrará el I Concurso de Teatro Provincial Independiente. Cuatro grupos de nuestra ciudad y siete de la provincia actuarán en los cinco teatros de nuestra ciudad, del 3 al 20 de este mes.

FEBRERO

La revista "Argensola" del Círculo de Estudios Oscenses ha alcanzado, en el número correspondiente a este mes, una tirada de 50.000 ejemplares. El número está dedicado monográficamente al tema "La cultura en Huesca en los últimos tres cuartos de siglo".

MARZO

Desaparece este año la tradicional representación escénica de "La Pasión". Los aficionados locales sienten relativamente esta suspensión, pues desde hace años venían opinando que había quedado superada por su anacronismo, y poca conexión con la coyuntura actual.

ABRIL

Para el día de San Jorge, Feria del Libro en Huesca, se han recibido en nuestro Ayuntamiento 200 solicitudes para la instalación de "stands" de venta de libros. Una comisión formada por representantes de las asociaciones culturales de nuestra ciudad ha programado una serie de actos culturales con el único fin de promocionar el libro y su lectura.

MAYO

La Sociedad Oscense de Conciertos, atendida a una sugerencia de sus socios más jóvenes, ha anunciado un gran festival de canción popular retrospectiva. Actuarán las figuras más representativas de la antigua canción protesta: Paco Ibáñez, Labordeta, Pi de la Serra, Raimon, y la venezolana, Soledad Miranda, entre otros.

JUNIO

El Cine Club Peña Zoiti ha dado terminada su temporada con un ciclo dedicado al aragonés Luis Buñuel. El ciclo finalizó con la proyección de "Veridiana". En una circular dirigida a sus dos mil socios, la Junta Directiva da cuenta de las múltiples ayudas recibidas.

JULIO

Huesca ha finalizado una asamblea Folklore Alto-Aragonés, estando dedicado mayor parte de los actos a la Jota. El lema de esta Asamblea fue: "Dicen que la Jota muere...".

AGOSTO

En un céntrico teatro de nuestra ciudad pronunciado el Concejal de Actividades Culturales Sr. Zeta, una conferencia sobre "Contenido Cultural de nuestras Fiestas Patronales". Numerosa ha sido la asistencia final el conferenciante fue muy aplaudido anunciar que este año en Festivales de España estaban programadas: "Marat-Sade" "El Circo de tiza caucasiense", "Tartufo" y el último pastel blasfemo de Arrabal, titulado "Mecenas en París" no autorizada por la censura francesa.

SEPTIEMBRE

Para comienzo de curso está anunciada inauguración de cinco escuelas en régimen coeducativo, y de tres Institutos de Enseñanza Media en los barrios periféricos.

OCTUBRE

La vocalía cultural del Casino Oscense organizado para este mes dos interesantes actividades:

Para la primera quincena la proyección de video-cassete, de "¡Oh, Calcuta!" y "Tiempo Moderno" de Charlot.

Para la segunda quincena, un coloquio sobre "Actividades Camp de las anteriores Juntas".

NOVIEMBRE

El "Club Jaque", veterana asociación cultural, ha extendido el carnet de socio a un número de 1.723. La noticia es importante. Hay que resaltar el apoyo que ha recibido esta entidad por parte de los Colegios de nuestra Capital. Así mismo, de resaltar que el número de futbolistas federados en nuestra Provincia es de 113.

DICIEMBRE

Se celebra la 31 Semana cultural oscense organizada por la pionera "Peña Zoiti". Las subvenciones concedidas este año se cifran en 100.000 pesetas. Si la cifra no es importante hay que resaltar que han llegado a la Junta Organizadora la totalidad de las subvenciones prometidas. El día último de año, se levantado el monumento a mi padre.

ZETA.

¿QUIEN ENTRENARA al HUESCA de "EL ALCORAZ"?

ULTIMO MINUTO LELE, entrenador

Se habló de Avelino Chaves. Se ha escrito que si será Santiago Lelé el futuro mister azulgrana y ahora dicen los enterados si el hombre puede ser el húngaro Rotko.

Se habla, se comenta, se dice y se especula buscando entrenador para el Huesca de "El Alcoraz", pero es lo cierto que hasta el momento nada hay cierto sobre el asunto.

Sabemos, eso sí que la directiva se mueve en varias direcciones, buscando entrenador y buscando jugadores de garantía.

De los nombres de los posibles dados hasta la fecha el que mejor ha sentado en la afición, por el gran recuerdo que de él se guarda es el de Lele, pero nada se sabe a este respecto, pues el asunto lo lleva la directiva del Huesca con bastante sigilo. Y si decimos que nada se sabe esto va referido a su posible fichaje con el Huesca, pues según nuestras noticias estos días ha estado en conversación con el Benicarló, dándose la curiosa circunstancia de que al puesto de entrenador del mismo equipo también parece optar

el hasta no hace mucho entrenador del Huesca, Cererzo.

En cuanto a lo de Chaves, la cosa más bien pareció un globo sonda, lanzado por los buenos amigos del ex-técnico zaragocista que verían encantados que pudiera hacerse cargo de un equipo como el Huesca, pero ni el Huesca ni el propio Avelino Chaves, saben nada de todo esto.

Lo del húngaro Rotko ya es otro cantar. Sabemos que se ha ofrecido al Huesca, pero sabemos también que el Logroñés tiene su nombre



encima de la mesa del despacho del presidente. ¿Sería este un buen entrenador para el Huesca? Eso no podemos aventurarlo.

Lo cierto es que el Huesca está sin entrenador y el cargo de entrenador del Huesca, con su campo nuevo, y con vistas a la posibilidad de su ascenso, se "cotiza" y estima entre los entrenadores en paro. Veremos a ver si el

futuro entrenador azulgrana es uno de los citados o sea la sorpresa en forma de entrenador en el que no, piensa nadie, pero que lo lleva en la cartera de Obiols.

Creemos, de todos modos que Santiago, si sus pretensiones no son desorbitadas sería el "candidato" ideal para el Huesca de "El Alcoraz".

Depósito legal: Z -

Director: EDUARDO
Redacción: A
Marcial, 2 - Telef

Sanfer

NORMA
EN EL
ENCIER

POR P
VEZ EN
SOCIA

COR

DE

TOR

BEL