

ALOCADOS y FELICES



LULU y MAURICE

Por BARBARA GRIGGS

LA casa de Lulú y Maurice Gibb es un edificio grande y lujoso, de ladrillo rojo, situado al fondo de un callejón sin salida, en Highgate, al Norte de Londres.

Sin embargo, es el jardín lo que los vuelve

TODA UNA AMA DE CASA

"Al principio vivíamos en Belgravia, un barrio de Londres pero buscábamos el hogar ideal y de repente encontramos esto: ahora no seríamos capaces de volver a vivir nuevamente en el centro de la ciudad.

porque muy pocas veces hace algo que valga la pena".

Lulú interrumpe: "Cuando nos casamos estuve tan estusiasmada con eso de guisar, que una noche preparé un "ragout" de pollo. Maurice llegó tarde y me dijo: "no gracias, no tengo hambre". Me puse furiosa. A él no le importaba la comida, pero a mí me encanta".

LOS MEJORES AMIGOS

Llevaron dos años y cuatro meses de matrimonio, aunque dicen que no les parece tanto tiempo. "En el matrimonio es necesario que los dos se adapten uno al otro —dice Lulú— Al principio todo es maravilloso, divertido, nuevo y excitante".

"Pero después de un rato, nos calmamos —añade Maurice—. Al principio fui muy autoritario y me preocupaba terriblemente cuando Lulú no regresaba a la hora en que la esperaba. Si intervenía en un show de televisión y me llamaba para decirme que el "video-tape" no funcionaba y que tendría que estar rodando hasta las once, en lugar de terminar a las nueve, yo le contestaba: ¿Qué quieres decir con que la máquina no funciona? Y debo aclarar que iba personalmente al estudio para comprobar que me había dicho la verdad".

"Me convertí en un tonto. Pero ahora ya no. Tenemos confianza total el uno en el otro. Estamos muy unidos y lo mejor es que somos los mejores amigos del mundo".

El trabajo los mantiene alejados mucho tiempo.

"Tratamos de no pensar mucho en ello —dice Maurice— Tiene que ser así y seguirá siendo así. Dos semanas es el mayor plazo que hemos estado separados. Casi nos volvimos locos. Pero también nos volvemos locos cuando solo son diez días".

VIVEN AISLADOS en LONDRES

* Su casa está situada en un callejón

* "Es como un sueño", (dice Lulú)

completamente locos: el césped, la rosaleda y los huertos de tulipanes y pensamientos. También la inmensa tranquilidad que se respira.

"Esta casa es como la realización de un sueño", dice Maurice. Estamos sentados en el césped, tomando un refresco que nos ha preparado Lulú.

"Lulú amuebló y decoró toda la casa, excepto el baño (uno doble, para dos personas). Esto fue idea mía. Ella es un típico Escorpión — signo del Zodíaco— muy ordenada y dedicada a la casa. ¿Me pregunta si sabe cocinar? Pues sí, anoche hizo un buen filete y la noche anterior un buen pollo. Lo recuerdo tan vivamente

DOMINANTE

Lulú asegura que Maurice es extravagante. "Tiene cámaras, cintas magnetofónicas, guitarra, cachavaches y cosas... La casa está absolutamente "contaminada" con sus cacharros y siempre compra más y más. Me va a volver loca. A veces le digo: ¿No puedes esperar hasta que yo instale el bar?". Los dos son un poco extravagantes. "Siempre nos compramos regalos —dice Maurice— Cada semana celebramos algún aniversario. Siempre que salimos de compras traemos algún regalo para el otro".

¿Qué es lo que más le fastidia de Lulú? De verdad, tiene que pensarlo mucho. Frunce el entrecejo. Lulú le ayuda. "Lo sé —dice alegremente— Le molesta mi costumbre de decir firmemente: "Lo siento, pero estás equivocado". Es que tengo la mala costumbre de ser dominante, ¿sabe?".

Maurice sonríe. "Entonces yo añado: "Lo siento, pero tú estas equivocada". Ella se da cuenta de quele estoy tomando el pelo, y se ríe; y todo vuelve a estar bien. Esta es una de las cosas que me gusta de ella, pero hay muchas más. Como cuando se enfada y habla de repente con acento escocés. Me gusta todo en ella".

MARAVILLOSO

Les pregunto que cuando tendrán hijos los dos sonríen, sonrisas tiernas, casi secretas.

"Al casarnos queríamos tener montones de niños —dice Lulú— Al principio todo matrimonio necesita un tiempo para acostumbrarse a la nueva vida. Además, éramos muy jóvenes".

"Pero si ahora tuviéramos un hijo —dice Maurice— yo estaría aun en los treinta y algo, cuando el niño tuviera 15. ¿No le parece maravilloso?".

Está claro que los dos piensan lo mismo.

ARAGON 2

expres

Suplemento correspondiente al día 1-7-71

HOJA DE CALENDARIO

JULIO

1

Sol 4'48-19'49.—Luna 13'16
cresciente—L. llena, el día 8

JUEVES

Santos Tomás, Aarón,
profeta; Julio, Felino

DONATIVO PARA LA CASA DE AMPARO

La Alcaldía se complace en hacer público su reconocimiento por el generoso donativo recibido de D. Faustino Ferrer Lledó, quien hizo entrega de Ptas. 5.000, con destino a un postre extraordinario en el día de ayer para los asilados en la Casa de Amparo.

ELECCIONES SINDICALES

FASE PROVINCIAL

Una vez terminada la fase electoral de componentes de las Juntas Locales, que se desarrolló desde el 14 hasta últimos de junio, se procederá durante los próximos días 8 al 15 de julio, en cada Sindicato Provincial, a la constitución de las respectivas Agrupaciones y Uniones Provinciales, tanto de Trabajadores y Técnicos como de Empresarios, así como a la elección de sus Presidentes y Vicepresidentes, configurándose igualmente las correspondientes Juntas Generales, Comisiones Permanentes, Juntas Directivas y Comités Ejecutivos que habrán de regir en estos cuatro años de mandato electoral, dichos organismos.

Durante las expresadas fechas, y una vez constituidos los órganos de gobierno de los Sindicatos Provinciales, se efectuará la elección de sus Presidentes y Vicepresidentes de acuerdo con la vigente normativa electoral, pudiendo ser candidatos para estos puestos cualquier afiliado a la Organización Sindical, censado en el correspondiente Sindicato, o persona de reconocido prestigio en la provincia, requiriéndose para este caso, ser presentado por tres Vocales Provinciales.

Oportunamente se darán a conocer las fechas concretas en las que se llevará a cabo estos actos en cada Sindicato Provincial.

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00.— Alrededor del reloj, con Plácido Serrano.
17,00.— Tertulia del club de amigos, presenta M. José Cabrera.
17,50.— Tiempo de tranquilidad.
18,30.— Embajada de la alegría.
19,00.— La hora Francis. El más popular consultorio de Radiodifusión Española.
21,00.— El francés en casa.
21,50.— Zaragoza hoy. Informativo de noche por Antonio Lapeña.
22,45.— Actualidad deportiva.
23,00.— El compositor.
Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

13,05.— Discoteca 71.
13,30.— Aragón al día. Diario hablado local.
14,00.— Música en LP.
14,30.— Segundo diario hablado.
15,00.— Alta fidelidad.
16,05.— Ronda de Hispanoamérica.
16,30.— Narraciones y leyendas: "La bella Lingua", de J. Cheever.
17,08.— Concierto de la tarde.
18,05.— Para vosotros, jóvenes.
20,30.— Pulso de la ciudad.
20,30.— Antorcha. Información deportiva local.

21,10.— Los populares de la música seria.
21,30.— Radiogaceta de los deportes.
22,00.— Tercer diario hablado.
22,30.— Concierto por la Orq. Ciudad de Barcelona.
24,00.— "24 horas". Boletín Informativo resumen.
0,35.— Meditación religiosa.
0,38.— Club de Jazz.
1,00.— Música y noticias.
1,30.— Nocturno español.
3,00.— Cierre de la estación.

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

7,00.— Al que madruga...
8,00.— Musical informativo.
9,35.— La canción del trabajo.
13,50.— Graderío (Con R. Martínez).
14,01.— Zaragoza-Informaciones.
15,05.— Radio-Club; (Dedicados).
16,01.— Confidencias.
17,03.— Lluvia de estrellas.
17,30.— Discoteca; Novedades musicales.
18,05.— Laboratorios Funk.
19,01.— La ballena alegre.
19,30.— El rosario en familia.
20,00.— Vuelta cidista a Francia.
20,30.— Panorama.
22,30.— La jornada deportiva (Con Carlos Oterino).
23,01.— Pista de Baile.
0,01.— Buenas noches; Zaragoza. Emisiones en onda media y frecuencia modulada.

PEREGRINACION A LOURDES CON PASAPORTE COLECTIVO

Ha organizado Peregrinaciones Marianas "Ntra. Sra. del Pilar" para los días 17-18 y 19 de julio, con el siguiente itinerario: Zaragoza, Jaca, Canfranc, Pau, LOURDES, Bayona, Behobia, San Sebastian, Pamplona y Zaragoza.

Se recuerda a todos los interesados, que está próximo a finalizar el plazo de inscripción por lo que les rogamos se pasen, lo antes posible, por nuestras oficinas con objeto de tramitar el pasaporte colectivo.

Otras peregrinaciones a Lourdes: Agosto días 14-15 y 16 y Septiembre días 25 y 26.

Asimismo, y en el mes de Septiembre, saldrá una nueva peregrinación a SANTIAGO DE

COMPOSTELA con motivo del Año Santo Compostelano.

Detalles e inscripciones en PEREGRINACIONES MARIANAS "NTRA. SRA. DEL PILAR" Plaza del Pilar, 20 Teléfono 236807 y en Viajes Vincit C/ Cádiz, 7 Teléfono 229777.

Organización Sindical

HORARIO DE VERANO

A partir de hoy 1 de Julio y hasta el día 30 de septiembre, el horario de oficina en todos los Departamentos de la Delegación Provincial de Sindicatos será de 9 de la mañana a 2,30 de la tarde, excepto los sábados que será de 9 a 2.

Asimismo la O. S. de Educación y Descanso, sita en Costa, 4, durante los citados meses tendrá el siguiente horario:

Mañana, de 10 a 1,30
Tarde, de 5 a 8.

Jefatura Superior de Policía

BRIGADA REGIONAL DEL D.N.I. (Zaragoza)

Documentos Nacional de Identidad que pueden ser retirados por los interesados en los distintos Equipos de esta Capital:

De los solicitados en el Equipo 56 c/ Ponzano, núm. 3.
NUEVOS: Hasta el núm. 17.136.516; RENOVADOS: Hasta el núm. 232.916.

De los solicitados en el Equipo 56-A c/ Ponzano, núm. 3.
NUEVOS: Hasta el núm. 17.191.634; RENOVADOS: Hasta el núm. 194.426.

De los solicitados en el Equipo 57, Po. María Agustín, s/n.—Jefatura Superior de Policía—
NUEVOS: Hasta el núm. 17.853.815; RENOVADOS: Hasta el núm. 314.518.

De los solicitados en el Equipo 59 c/Ponzano, núm. 3.
NUEVOS: Hasta el núm. 17.690.340; RENOVADOS: Hasta el núm. 122.081.

Zaragoza, 30 junio 1971.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B.° Oliver): García Jalón, tel. 3320
Avda. Madrid, 147: Lamarca, tel. 331193; Bretón, 26: Gómez, tel. 252907; Costa, 6: Galbán, tel. 225453; Pedro de Luna, 94 (Delicias): Zamorro, tel. 331627; Barcedero, 32 (Casablanca): Royo, tel. 259538; Florent Ballesteros, 10 (Prolongación): Frutos, tel. 228959; Ficiara, 2: Lasala, tel. 223400; Jesús, 4 (Arrabal): Trilla, tel. 292938; Lapuyade, 45: Alcubilla, tel. 272244; Mir Servet, 14: Cabrerizo, tel. 215435; Parcelación Barcelo bloque 3: Sarasa, tel. 340318; P.° Calvo Sotelo, 32: Aznar, tel. 220943; P.° General Mola, 13: Robredo, tel. 2241; Pignatelli, 30: Chóiz, tel. 223642; Plaza Tauste, 1: M real, tel. 297163; Salvador Minguijón, 46 (Las Fuentes Ors, tel. 214945; Santa Inés, 22: Bonafonte, tel. 2190; San Jorge, 9: Anós, tel. 292184; Vista Alegre, 13: G zález García, tel. 371844.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

Turno
8-B

EL PLURIEMPLEO IMPONE SU LEY

NECESITA UN...

En esta sección que es totalmente gratuita para nuestros lectores, publica remos durante una semana cuantas demandas y ofertas de trabajo se nos envíen.

CUIDAR NIÑOS

Se ofrecen Srtas. para cuidar niños por las tardes, incluidos sábados y festivos. Llamar al Teléfono: 22 75 84.

MONTADOR DE TELECOMUNICACION

Se ofrece para la conservación y mantenimiento de centralitas telefónicas. Privadas. Telef. 216948.

ADMINISTRATIVO PARA LAS MAÑANAS

Llevaría trabajo administrativo. Nóminas, Seguros Sociales, etc... Tiene toda la mañana libre. Teléfono 276553 Sr. Bello.

CLASES O CUIDAR NIÑOS

Luciano de Jesús García Moreno, General Moscardó, 10 - Primero - Izda., Teléfono: 29 82 54 y Miguel Ángel García Bonet, Trovador, 19-21. Teléfono: 22 34 19

Son estudiantes de medicina y se ofrecen para trabajar durante el verano bien dando clases de Bachiller y Cuarto de Reválida o bien cuidando niños a cualquier hora

CLASES REVALIDA

Estudiante de Revalida Superior haría cualquier tipo de trabajos auxiliares. Disponible toda la mañana. Llamar teléfono 356286 por la mañana.

CLASES DE BACHILLER

Estudiante de Universitario con carnet de conducir desea trabajo, o clases de bachiller u otro trabajo. Llamar Teléfono: 255660.

Ex empleado de Empresa Oficial, por exceso de plantilla con mucho trato con público y práctico en oficinas, desearía trabajo encargado almacén, personal, caja, relaciones públicas etc.
Doy garantías personales y bancarias. Referencia núm. M-4 "ARAGON/exprés". Calle Marcial, 2 ZARAGOZA.

II JORNADAS DE ESTUDIOS DE ESCUELAS DE GERENTES

Durante hoy y mañana, en el Centro Nacional de Educación Cooperativa, se celebrarán las II Jornadas de Estudio de Escuelas de Gerentes, a las que acuden directores y representantes de las Escuelas de Gerentes españolas y miembros de la Obra Sindical "cooperación". Las II Jornadas darán comienzo esta tarde, a las seis, dando la bienvenida a los participantes el Director del Centro Nacional de Educación Cooperativa, don Joaquín Mateo Blanco, quien hará una exposición del alcance de la reunión. A continuación don Pedro, Farias hablará del espíritu cooperativo en la formación gerencial y, más tarde, el Jefe de Estudios del Centro Nacional, don Manuel Indarte, hará una exposición del

fundamento del plan de estudio una Escuela de Gerentes.

Para mañana, viernes, el señor Indarte hará el enunciado contenido del plan de estudio (esquema central) áreas de enseñanza y niveles) y, a continuación celebrará una Mesa Redonda sobre el tema: Sobre la unificación de la enseñanza tendrá lugar una información sobre otras actividades educativas finalizando la cual se levantará la sesión quedando clausuradas las II Jornadas.

LEA todas las tardes "ARAGON/exprés"

JUEVES, 1 DE JULIO DE 1971

Lleve a su casa
CADA TARDE

ARAGON
expres



A su esposa
y a sus hijos
les encantará
porque
TAMBIEN
lo hacemos
pensando en
ELLOS

TRABAJADORES Y POPULARIDAD

EN los países plenamente políticos —aquellos que las garantías constitucionales son completas y democráticas— el ciudadano medio se interesa con avidez por la política. El fenómeno resulta lógico, pues el ciudadano —es muy importante matizar este término frente al de súbdito— vive a diario con su participación en el desarrollo de “res pública”.

En los países menos desarrollados, nos encontramos con una minoría política muy activa. En estos nace la desconfianza por los políticos. La inmensa mayoría de la población no cree en ellos. Piensan, a veces con excesiva ingenuidad, que aquellos van a defender sus intereses particulares.

Entre esos dos conceptos generales de situaciones, existen otros muchos intermedios, entre los que podríamos colocar a España. En nuestro país, las declaraciones y conferencias figuran a la orden del día. Vamos a fijarnos en unos conceptos vertidos últimamente. Sus autores son hombres de la España oficial.

El procurador en Cortes, señor Alcaina, sostiene: “Semprún me preguntaba mi opinión sobre la pluralidad política que viene abogándose en algunos círculos o esferas. Le dije que deben tener en cuenta esos procuradores del “nuevo politiquero” que si no están respaldados por el apoyo del trabajador, seguirán reducidos por muchos años a “capillitas” y a cenas en restaurantes de fama”.

El consejero nacional del Movimiento, señor Fueyo, declaró en Madrid: “El político ha tenido que utilizar al máximo y a gran velocidad los medios de comunicación. El político se ha transformado. Ya no es meramente una “autoridad” o una “personalidad”, sino que tiene que ser un “personaje”, lo que supone llevar una máscara embellecedora, única forma de reclutar adhesiones. Por último, el político actual tiene que ser popular”.

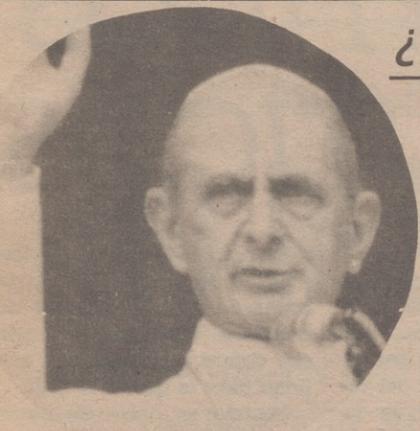
Respaldo del trabajador y popularidad. He ahí dos de entre otras muchas virtudes que debe reunir el político de hoy y de mañana.

J. L. Aranguren. EGOZKUE



¿MIOPIA NUESTRA?, ES POSIBLE, PERO...

NO ACABAMOS de ENTENDER



LAS épocas de los dogmatismos —ilustradas con los nombres grandilocuentes de imperiales y civilizatorias— han pasado a la Historia. No así sus brotes de resurgimiento. Hoy vemos que, con carácter general, la política ha dejado de ser en parte ideológica, para transformarse en positivista. Pero, todavía, algunos comentaristas políticos actúan inspirados por sus pensamientos ideológicos.

Sin ningún ánimo de entrar en polémica, no podemos menos de mostrar nuestra extrañeza ante el artículo publicado ayer en nuestro querido colega “El Noticiero”, por su titular en “Panorama Internacional”, el doctor Zvonimir P. Matich. En su contexto general, apreciamos grandes dosis de sentimentalismo y personalismo. Pero ya al margen de ello, nos encontramos con afirmaciones tales como:

“Supongo que a nadie se le oculta que un embajador comunista y su secretaria han cursado todos los niveles de la táctica subversiva de la diplomacia que inspira la doctrina del famoso leninismo”.

“Una vez más se demuestra que la existencia del régimen de Yugoslavia depende directamente de la voluntad del pueblo de Croacia. (Entre paréntesis, citemos que el autor es croata y abandonó su país hace ya varios años”).

inmediato que todos los embajadores comunistas, incluidas naturalmente sus secretarías, son un peligro público, por sus ideas subversivas. Pobrecitos los numerosos países que tienen relaciones diplomáticas con los países comunistas, que dicho sea de paso el número de aquellos cada día es mayor. No se han debido dar de cuenta, al parecer, de la espada de Damocles que gravita sobre sus cabezas.

Respecto al segundo punto, de ser cierto el juicio del doctor Zvonimir P. Matich, Tito es un favorecido de los religiosos croatas, ya que si lleva tantos años al frente del Poder —y éste depende directamente de la voluntad del pueblo de Croacia—, quiere decir que su permanencia en el Poder se debe a los croatas. ¡A ver si resulta ahora que la visita de Tito al Papa se ha debido a su agradecimiento porque los creyentes religiosos lo han mantenido en el Poder...!

El periodista y cualquier lector reflexivo, a veces tiene que quedarse sumamente extrañado con ciertas opiniones que se leen en la Prensa. En ocasiones, piensa que se trata de un sueño. Pero al despertar se encuentra con la cruel paradoja de quienes creen todavía que:

- Los embajadores comunistas son subversivos.
- La existencia del régimen de Yugoslavia depende directamente de Croacia.

J. L. GASKUE

El lector ingenuo que llegue a creerse semejantes afirmaciones, pensará de

CONTRASTE DE PARECERES

VOCES SIN GESTA

La medida de la inteligencia es un arco extendido entre el callar y el hablar. En la opción de cada circunstancia se esconde el secreto último de la personalidad. El verbo es un excelso don y la oratoria un arte sublime que ha dejado páginas inmortales en la cátedra sagrada, en el Parlamento, en el Foro, en los recintos académicos, en las asambleas populares. Discurrir públicamente en voz alta, sin ayudas de escenografías o recursos ajenos, resulta un hermoso acto intelectual. Consecuencia lógica es que el orador incoherente y vano que no sabe revestirse con las galas de la elocuencia, no pasa de realizar una especie de grotesco «strep-tease».

Más deprimente todavía resulta la pobreza de expresión en los púlpitos, en los presbiterios... y en la radio y la televisión, en las que ahora offician sacerdotes que no creen, como Machado, que «se hace camino al andar» y ellos pretenden hacer camino a través de multitudes invisibles que no están para eso. Los cristianos tienen que apelar a la caridad para no aplicar su sentido crítico a muchos

sermoneadores. En tales ocasiones recuerdo los consejos que el arzobispo de Liverpool, Mons. Downey, tiene dados a los seminaristas y que valen para los oradores de todos los géneros. Dice así uno de esos consejos: «If after ten minutes you have not struck oil, stop boring». Conservo el texto inglés porque contiene un juego de palabras. Su traducción literal podría ser: «Si después de diez minutos no has encontrado petróleo, deja de perforar». Pero «struck oil» significa también «acertar», y «boring» quiere decir «agujerear» o «aburrir». Por consiguiente, la interpretación más aproximada es: «Si después de diez minutos no aciertas, deja ya de aburrir».

Vemos a diario que se malgastan minutos y minutos para no decir nada, desdeñando el callado cansancio de las gentes. Existir—ha escrito Sartre—es esto: beber sin sed. Podría parodiarse: subsistir es pronunciar palabras sin necesidad para dar apariencia de vida. Dilema dramático. Hablar para aburrir o aburrir por no hablar. En todo caso, voces sin gesta.

Vicente GALLEGO, en "ABC"

LA COMISARIA DEL PLAN DE DESARROLLO

LA COMISARIA DEL PLAN DE DESARROLLO ha realizado un estudio sobre nuestro futuro económico en la presente década. Al parecer, en el año 1980, la renta "per capita" de los españoles será de unos 2.000 dólares, que es hoy una renta de país plenamente desarrollado. El salario mínimo calcula la misma Comisaria que estará situado entre las 330 y las 345 pesetas; y con ello nos situamos ya anticipadamente en una posición de desfase entre salarios y coste real de la vida. La

revista "Acción Empresarial" acaba de anunciar que, para el mes de mayo y en Madrid, el mínimo vital para un matrimonio con dos hijos fue de 338 pesetas diarias. Lo cual quiere decir que ese millón de familias que se calcula que viven exclusivamente del salario mínimo, tienen la esperanza de que dentro de nueve años ingresarán un salario que les bastará para cubrir, según los mismos empresarios, sus necesidades de hoy. Es un panorama esperanzador.



Sea o no primavera en este país se nos están rompiendo demasiadas cosas. Cada vez hay menos pájaros y más picarazas. Los córvidos avanzan implacables sobre el país.

«Diario de Navarra»



Perich, en «La Vanguardia»

LOS PARTIDOS POLITICOS

Los partidos políticos están prohibidos en nuestro país. Sobre la base de tener en cuenta esta prohibición, uno se va a permitir hacer ciertas consideraciones acerca del tema. Nuestra creación de la democracia orgánica es imperfecta. En los cauces legales de nuestro país para las soluciones políticas —Familia, Municipio y Sindicato— no existe uno para el hombre mismo, quien hecho a imagen y semejanza de Dios —versión para los creyentes—, pero sé, por su dignidad, por no haber nada de lo creado superior a él, no se le puede dejar a un lado, con su libertad de opción y su derecho a asociarse con otros hombres para fines lícitos. Uno no va a emplear los eufemismos en uso: El partido político está ahí, una vez reconocido el «contraste de pareceres», como complemento de los cauces legales de representación. Pero no puede llamarse par-

tido político, sino asociación política. Si a la máquina de escribir la llamo «aparato de escritura maquina» no por eso dejaré de cumplir la utilidad para la que se le creó. Cuando se habla de partidos políticos ¿por qué tienen que referirse a los «antiguos» y no a los modernos? ¿Por qué se vuelve a los años treinta, con el «chash» del 29 a cuestras y muchos males inventados horadando la convivencia nacional? ¿Y los setecientos mil parados de aquella época? Sociólogos e historiadores están más que de acuerdo en que los partidos políticos no fueron precisamente los que «hicieron imposible la paz», ya que éstos fueron efectos más que causas. Si hablamos de partidos políticos, hablemos de partidos modernos. Los asustadizos, ¿por qué no estudian la historia de Alemania en los últimos cincuenta años?

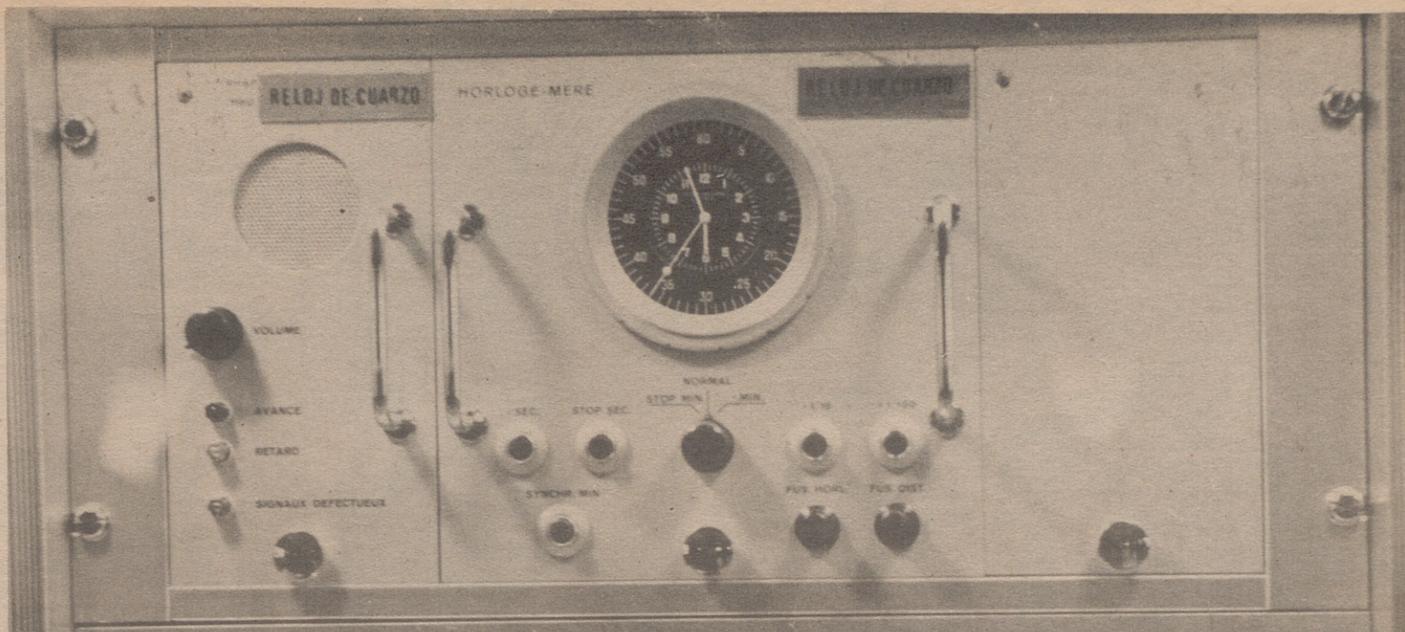
Juan León, en "SOL DE ESPAÑA"



Almarsi, en "YA"

Un regalo
para hacer
en navidades

Por José Miguel
GONZALEZ



Este es el reloj de cuarzo que funciona en el Ayuntamiento de la capital de España. (Foto: Europa Press)

Se lanzará en diciembre el reloj del futuro

● ESTARA
CONSTRUIDO
EN CUARZO
Y NO LLEVARA
MANECILLAS

El reloj de pulsera más caro del mundo ha estado presente en la reciente feria internacional de Hanóver. El reloj iba rodeado del mayor secreto y de la máxima protección.

Lo llevaba en la muñeca de la mano izquierda, cual si se tratase de un reloj vulgar y corriente, Michael J.R. Georghegan, irlandés y representante de una reputada fábrica suiza de relojes.

El portador del valioso objeto estuvo escoltado constantemente por un hombre corpulento y en cuya chaqueta, a la altura del

pecho y en la lado izquierdo, se advertía un bulto que, indudablemente, debía tratarse de una pistola. La misión de este acompañante consistía en no perder de vista el reloj ni un solo segundo, lo cual no es de extrañar si tenemos en cuenta que está asegurado en veinte millones de pesetas.

Nos estamos refiriendo a un reloj de cuarzo, también llamado de "megacuarzo".

MAS BARATOS

Los relojes de cuarzo han sido el tema de conversación número uno de los relojeros

que han concurrido a esta feria de Hanóver, la mayor exposición industrial del mundo. Esta nueva clase de reloj ha pasado ya la fase experimental, hasta el punto de que la industria relojera lo quiere lanzar al mercado en los próximos meses. Y los fabricantes están convencidos de que dentro de cinco años, a lo sumo, harán la competencia a los relojes de pulsera normales, ya que serán más precisos y más baratos.

Pueden adelantarse al día solamente una décima de segundo. Este grado de precisión y exactitud

impresiona realmente si tenemos en cuenta que no se trata de un reloj científico, sino de un simple reloj de pulsera y que los relojes corrientes más exactos se adelantan o atrasan unos diez segundos al día, por término medio.

Georghegan, el representante de la fábrica suiza, afirma por su parte: "Hemos sometido a prueba nuestro reloj de 'megacuarzo' durante cuatro meses. Durante todo este tiempo, sólo se ha retrasado 4 décimas de segundo".

AHORA, EN PEQUEÑO

Los relojes de cuarzo no son una novedad. Se fabrican ya desde hace tiempo, si bien sólo para fines científicos. La novedad es que estos relojes suelen tener las dimensiones de una nevera eléctrica, mientras que la nueva generación de relojes de cuarzo son tan pequeños que se llevan en la muñeca.

Sin embargo, para la comercialización del reloj de cuarzo se precisa la cooperación de las industrias relojera y electrónica: las piezas de cuarzo han de medir unos milímetros tan sólo; se requieren baterías diminutas, circuitos de conmutación; y el reloj debe ser duro, sufrido, no precisar apenas de reparaciones y aguantar los golpes.

La energía que suministran las minibaterías hacen oscilar a los cristales de cuarzo y este movimiento oscilario es cada vez más intenso. Los relojes de cuarzo son tanto más precisos cuanto mayor sea el número de vibraciones. La dificultad estriba, sin embargo, en "convertir" estas vibraciones en "tiempo" mensurable; esto es, reflejarlas en las manecillas del reloj y en la esfera, pues de nada sirve poseer el reloj más preciso del mundo si no sabemos la hora que marca.

MUCHOS ESFUERZOS

Este problema ha sido solucionado por la casa suiza mencionada, la cual, como es

lógico, mantiene el más estricto secreto en torno al asunto. De ahí que el reloj de pulsera de Hanóver esté asegurado en veinte millones de pesetas y esté vigilado constantemente por un policía privado.

La fábrica constructora hace hincapié en que se han invertido 13 años de pacientes y costosos trabajos hasta desarrollar un reloj de pulsera apto para ser fabricado en serie. Aunque guarda riguroso silencio sobre las inversiones realizadas, se estima que han sido del orden de varios millones de dólares.

La próxima fase del desarrollo o perfeccionamiento del reloj de cuarzo comercializable es el siguiente: eliminar del mecanismo toda parte móvil, lo cual puede conseguirse con la ayuda de la electrónica.

SENALES LUMINOSAS

El próximo paso, pues, es eliminar las manecillas del reloj; las de la hora, el minutero y el segundero. En la esfera registran únicamente señales luminosas; esto es, leeremos, ya en cifras, la hora en cuestión. Por ejemplo, el reloj nos dará la expresión numérica del tiempo, sin que necesitemos realizar ninguna operación de sustracción o adición: las cinco y veintisiete minutos, las tres y cuarto... Ocurre, sin embargo, que para llegar a este perfeccionamiento hacen falta baterías diminutas y la técnica no está aun en situación de fabricarlas.

La industria relojera se propone lanzar ahora al mercado relojes de pulsera de cuarzo, fabricados en serie y cuyo precio de venta al público oscilará entre 10.000 y 100.000 pesetas. Lo que aun se ignora es el precio que se fijará para los relojes de "megacuarzo", dándose, sin embargo, por seguro que estarán a la venta el próximo invierno, allá por las Navidades.

Independientemente de ello, varias industrias relojeras de Europa se proponen iniciar la fabricación en serie de relojes de pared y de cocina en cuarzo. Su precio será del orden de 6.000 pesetas.

UN GRITO PARA EL AÑO 2000...

¡NO RESPIRAMOS!

● SEGUN UN SABIO ITALIANO, MUY PRONTO NO
HABRA AIRE RESPIRABLE EN LA TIERRA

El Dr. Juan Bautista Ferrara, es un biólogo italiano de fama mundial y candidato al premio Nobel de Biología. Hace pocos meses, este ilustre médico ha descubierto en los leucocitos de la sangre un intigene. Este descubrimiento será de gran valor en la lucha contra el cáncer.

"La contaminación atmosférica puso en el límite de la muerte a 2 millones de italianos, en 1970".

Afirma esto el Dr. Ferrara. Y dice todavía más el ilustre biólogo: "En el plazo de 80 años, nuestro planeta carecerá de espacio habitable, de aire respirable y de materias primas para alimentación del género humano. El futuro se presenta miserable debido a la superpoblación y al disfrute, cada vez mayor que se hace de los recursos de la tierra.

No se trata de fantasías ni de ciencia-ficción, sino de realidades tangibles, de investigaciones científicas y de estadísticas serias".

Así se expresó el Dr. Ferrara ante el Consejo de Biología, en pleno, de Italia. En Milán, capital de la Lombardía, en 1970, nada menos que dos millones de personas, se encontraron —sin darse cuenta— al borde de perder la vida, pues la atmósfera milanesa, por los humos y los residuos industriales, mezclados con niebla, se hizo irrespirable.

Los niños, que no pueden ofrecer al aire enrarecido y contaminado la resistencia de los adultos, son los más seriamente amenazados por los peligros.

El biólogo italiano (premio Nobel de Biología), residente actualmente en los EE.UU. Salvatore Lauria, también ha dicho recientemente:

"Sabemos con certeza que el peligro de envenenamiento es grande y grave. Sabemos igualmente que los científicos tienen la posibilidad de prevenir esos daños. Pero en Italia se pone el veto de una manera estúpida, a pesar de la situación de envenenamiento de muchas ciudades y comarcas. Las advertencias se pierden entre la maraña burocrática".

Así habló el Dr. Lauria. Su opinión es autorizada. En el Océano mismo (nos referimos al Atlántico, se sabe que grandes zonas están biológicamente quemadas. Los peces mueren en el agua, asfixiados. La vegetación que rodea las zonas industriales está igualmente quemada y aniquilada.

Solamente el pleno campo está libre de contaminaciones. Y este es el más importante problema que tienen que abordar las poblaciones industriales y sus responsables.

Augusto CUARTAS

Cine COSO

"LA LOCA DE CHAILLOT"

Director: Bryan Forbes.
 Guion: Edward Anhalt, basado en la obra de Jean Giraudoux.
 Adaptación: Maurice Valency.
 Fotografía: Claude Renoir y Burnett Guffey, A. S. C. Technicolor.
 Música: Michael J. Lewis.
 Productor: Ely A. Landau.
 Intérpretes: Katharine Hepburn, John Gavin (el Reverendo), Paul Henreid (el General), Oscar Homolka (el Comisario), Margaret Leighton (Constance), Giulietta Masina (Gabrielle), etc.



Jadín, Edith Evans (Josephine), John Gavin (el Reverendo), Paul Henreid (el General), Oscar Homolka (el Comisario), Margaret Leighton (Constance), Giulietta Masina (Gabrielle), etc.

La adaptación de la obra original es bastante libre y actualizada. Con ello se ha perdido una buena parte de su ambientación, su irrealidad y profundización en el mundo interior de esa loca de Chaillot por causa de un desengaño pasado. Sin embargo el film gana en fuerza crítica y cumple mejor una posible función social. El ataque contra una serie de personajes característicos y representativos de unas determinadas instituciones e individuos que desgraciadamente existen y que —según el film— habría que eliminar, es directo y destructivo. Tanto que algún espectador puede sentirse molesto.

Lástima que todo se desarrolle en un ambiente y circunstancias irreales

aunque todos comprendan que el mundo encontraría la paz, la justicia y la felicidad, el día en que desaparecieran aquellos hombres capaces de destruir una ciudad, hacer una guerra y despreciar a sus semejantes con tal de conseguir sus propósitos, que en el caso de esta película se trata de apoderarse de un yacimiento de petróleo que existe bajo París.

El hecho de tratarse de una adaptación puede hacer discutible la fidelidad de la misma, pero no impide que la versión cinematográfica esté plenamente conseguida técnica y temáticamente. Excelente interpretación de Katharine Hepburn y del conjunto de importantes actores que la acompañan, así como la fotografía y banda sonora, cualidades que —aparte de la importancia y trascendencia del tema—, la convierten en una película muy recomendable.

A. S. M.

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS



DIA 2 DE JULIO

ARIES. (21-3, 20-4).— Hoy tendrá que hacer grandes esfuerzos para dedicarse de lleno al trabajo. Los problemas amorosos terminarán resolviéndose felizmente, no desespere.

TAURO. (21-4, 20-5).— Organícese las vacaciones de modo que no se repita lo del año pasado. El encuentro con una persona puede conducirle al idilio. Vigile esa dolencia aunque crea que carece de importancia.

GEMINIS. (21-5, 20-6).— No se deje llevar por la depresión, afronte las circunstancias con energía. Puede ser una fecha inolvidable si se dedica de lleno al trabajo, los ingresos de este mes serán más considerables.

CANCER. (21-6, 20-7).— No es el momento oportuno para pedir favores, espere que esa persona vuelva a confiar en usted. Dejese llevar por sus sentimientos, aunque se defraude a sí mismo.

LEO. (21-6, 20-7).— La jornada puede resultar muy favorable si pone de su parte mucha voluntad y acepta los planes y la persona amada. Demasiado trabajo le producirá cierta fatiga y no le dejará avanzar.

VIRGO. (22-8, 22-9).— Deberá tener mucho tacto en sus relaciones con esa persona, puede herir los sentimientos de esta. Su economía dista mucho de ser perfecta, ahorre cuanto pueda.

LIBRA. (23-9, 22-10).— Dejarán de preocuparle los problemas laborales, aproveche para hacer esos cambios. Su actitud con esa persona deja mucho que desear, esa indiferencia no conduce a nada, rectifique.

ESCORPION. (23-10, 22-11).— Se demorarán sus propios proyectos, no se deje vencer por la pereza. Mantenga al mínimo sus gastos, le espera una temporada difícil. Buena perspectiva la que ofrece su idilio.

SAGITARIO. (23-11, 20-12).— No habrá nada que interfiera sus actividades, el día resultará muy feliz y ameno. Acepte la compañía de esa persona aunque la aburra, puede serle muy útil en lo que a dinero se refiere.

CAPRICORNIO. (21-12, 19-1).— El coqueteo no es el mejor modo para conquistar a esa persona, muéstrese tal como es. No dramatice sobre su estado de ánimo, usted mejor que nadie sabe que debe hacer para recuperar la alegría.

ACUARIO. (21-1, 18-2).— Una persona a la que desde hace tiempo no ve le proporcionará una agradable sorpresa, el día se presenta muy feliz. Procure complacer a sus superiores.

PISCIS. (19-2, 20-3).— Ese viaje no le proporcionará el resultado que espera, no se las prometa muy felices. Surgirán condiciones decepcionantes en lo que a idilio se refiere, no muestre su contrariedad.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América, 4 y 6 - Telf. 37 01 00
 Avda. Madrid, 161 y 163 - Telf. 33 80 21
 Delicias, 5 - Telf. 33 02 27 - ZARAGOZA

PROGRAMAS PARA HOY

TARDE

6,45.- Carta de ajuste.
 7,00.- Apertura y presentación.
 7,02.- Con vosotros. (hoy, aventuras del capitán Wells: jornada peligrosa noticia joven).

NOCHE

8,00.- Novela (El primer amor de Disiree).
 8,30.- Música para ver.
 9,30.- Vuelta ciclista a Francia.
 9,40.- Sesión de noche (hoy "El teniente era ella").
 11,30.- Veinticuatro horas.
 11,50.- Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00.- Carta de ajuste.
 8,30.- Apertura y presentación.
 8,32.- El pájaro loco.
 9,00.- Telediario.
 9,55.- El precio de la fama. (Hoy la estrella anónima).
 10,55.- Gama 71. (Michel Roques).
 11,25.- Hora once. (El viejo sastre).
 0,25.- Última imagen.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

SOBREMESA
 1,45.- Carta de ajuste (canta Enrique Lerin)
 2,00.- Apertura y presentación
 2,02.- Sobre la marcha
 3,00.- Noticias
 3,25.- Buenas tardes (Dos tontos en apuros: "Rufus, el casamentero")
 5,00.- Despedida y cierre

TARDE

6,45.- Carta de ajuste (Cantan Imperio de Triana y Pedro Terof)
 7,00.- Apertura y presentación
 7,02.- Con Vosotros (Maya: "La leyenda de Whitney Markhan")

NOCHE

8,00.- Novela ("El primer amor de



11,25.- Hora once. (El viejo sastre).
 0,25.- Última imagen.

8,30.- Por tierra, mar y aire
 9,00.- Telediario
 9,30.- Vuelta ciclista a Francia
 9,40.- España siglo veinte
 10,10.- Estudio uno ("Seneca, Pedro Palop")
 11,35.- Veinticuatro horas
 11,55.- Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

8,00.- Carta de Ajuste (Mallorca y su folklore)
 8,30.- Presentación y avances
 8,32.- Meteoro ("Viaje trepidante")
 9,00.- Carol y Mike
 9,30.- Telediario 2
 9,55.- La tía de Ambrosio ("El compromiso")
 10,25.- Estudio abierto
 00,25.- Última imagen.

TIEMPO LIBRE, SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA GIGANTE

HORIZONTALES.— 1. Pica. Erebos. Pas.— 2. Asaduras. Dá. 3. Ro. Arno. Ir.— 4. Ae. Le. Nasa.— 5. Otoposco. Ocre.— 6. Inri. Eo.— 7. Onane. Abel. Ad.— 8. Con. Mo. El. Ana.— 9. Losa. Gres. Et.— 10. Dos. Loro. Aova.— 11. Eta. Si. Col.— 12. Ulan. Ababan.— 13. Moka. Aval. As.— 14. Ira. Asar. Cesura. Rosal. Sobon. Nao.

VERTICALES.— 1. Parao. Uced. Amir.— 2. Isoete. Oboe. Or. Ca. Odon. Stukas.— 4. Ad. Sin. Ala.— 5. Clamor. Al.— 6. Er. Anas.— 7. Ra. Pie. Al. Ovas.— 8. Es. In. Os. Aro.— 9. Alora. G. 10. Odre. Ibero. Co.— 11. San. Ele. Ca. En.— 12. D. Saob.— 13. Pi. Aro. Ola. Un.— 14. Avise. Anev. Nara.— 15. Adatar. Sao.

SOLUCION AL SILABICO NUM. 5

HORIZONTALES.— 1. Período. Títere.— 2. Doña. Rifeño. Ire.— 3. Mi. Poco. Sob. Cien.— 4. Nódulo. Sin. Tomate.— 5. Re. Pecos. Es.— 6. Cazaba. Pe. Patraña.— 7. Di. Tapa. Basa. Ga.— 8. Lloro. Ramina. Alza.— 9. Monada. Naveta.

VERTICALES.— 1. Dominó. Cádiz.— 2. Peña. Dureza. Romo.— 3. Río. Polo. Bata. Na.— 4. Dórico. Pe. Parada.— 5. Fé. Sincop. Mi.— 6. Tiñoso. Sa. Banana.— 7. Te. Boto. Pasa. Ve.— 8. Rei. Maestra. Alza.— 9. Reciente. Nagaza.

Solución al juego Núm. 3

jar b a f s t o
 i s p x j a i g r
 n a c e d t r n v
 n s i d h o o r t
 a s w i o m a c
 r f a x i p a s
 m k l n s r g d
 t r a s u f e r r
 j i a c o s i l a
 e i s m n j k p s



Alfonso I, 18 Pasaje Palatox Avda. Madrid 161
 Telefono 236 246 Teléfono 235494 Teléfono 331014

CARTERA

CINES DE ESTRENO

COLISEO. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Tarzán y la rebelión en la jungla. Ron Ely, Ulla Stromstedt.

COSO. — 5-7-9-11. (May. 18). La loca de Chaillot. Technicolor. Katharine Hepburn, Charles Boyer, Yul Brynner.

DORADO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Un par de asesinos. Johnny Garko, William Bogard. Butaca: 25 pesetas.

FLETA. — 445-715-1045. (Todos públicos). Waterloo. Todd-ao - estereofónico. Rod Steiger, Christopher Plummer.

GOYA. — 5-7-9-11. (May. 18). El sobre verde. Esperanza Roy, Tony Leblanc.

PALAFOX. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: La balada de Cable Hogue. Technicolor. Jason Robards, Stella Stevens.

REX. — 5-7-9-11. (May. 14). 3.ª semana: ¡Vente a Alemania, Pepe! Eastmancolor. Alfredo Landa, Tina Sainz.

VICTORIA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). La ciudad de oro del capitán Nemo. Cinemascope - Technicolor. Robert Ryan, Chuck Connors.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

AVENIDA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). El manantial de la doncella. Film de Ingmar Bergman, primero de su trilogía triunfal. Butaca: 30 pesetas. (V. original).

ELISEOS. — 445-7-9 y 1115. (Todos públicos). El último hurra. Un film de John Ford, con Spencer Tracy, Jeffrey Hunter.

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11. (May. 18). La piscina. Rommy Schneider, Alain Delon.

ARGENSOLA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). El pequeño salvaje. Film de François Truffaut.

DELICIAS. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Adivina quién viene esta noche. Technicolor. Spencer Tracy, Katharine Hepburn.

DUX. — 5-7-9-11. (May. 14). ¡Charro! Technicolor. Elvis Presley, Ina Ballin.

GRAN VIA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). No desearás al viento del 5.º Cinemascope Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Fustemberg.

MADRID. — 5. El norteño. (Todos públicos). 7-9-11. (Mayores 18). El horror de Frankenstein. Technicolor. Ralph Bates, Kate O'Mara.

MOLA. — 5-715 y 1030. (Todos públicos). Hello Doll. Cinemascope - Technicolor. Barbra Streisand, Walter Matthau.

MONUMENTAL. — 5-7-9-11. (May. 18). Pigalle, barrio prohibido. Gino Cervi.

NORTE. — 5-7-9-11. (May. 18). Sólo se vive dos veces. Sean Connery, 007.

PALACIO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). La última carta. Rosamary Forsythe.

PARIS. — 5-7-9-11. (May. 18). Un hombre llamado Caballero. Cinemascope - Technicolor. Richard Harris, Dame Judith Anderson.

PAX. — 5-7-9-11. (May. 18). ¡Pistolero! Technicolor. Robert Mitchum, Angie Dickinson.

RIALTO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). El ojo del huracán. Analia Gadé.

ROXY. — 5-7-9-11. (May. 18). La decente. Eastmancolor. Conchita Velasco, Alfredo Landa.

SALAMANCA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Ivanhoe. Elizabeth Taylor.

TORRERO. — Cerrado por reformas.

PELOTA

Frontón Jai-Alai. — 530 y 11 Partidos de pelota a cesta punta. Quiñielas.

Altube - Zubí contra Beitia Rodríguez.

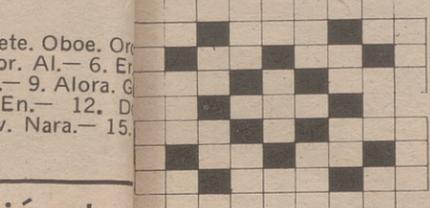
Del Río - Iriondo contra Javier - Juan.

Oñate - Javier contra Ordicia - Mugartegui.

Zaldivia - Aranceta contra Mendi - Galarza.

SOLUCIONES tiempo libre

LABICO Nº 5
1 2 3 4 5 6 7 8 9



HORIZONTALES.— 1. Espacio de tiempo. quieto.— 2. Título honorífico. Fem. Natural de la zona norteafricana. Orcharé.— 3. Nota. Escaso. anoso. Número.— 4. Incremento de poco volumen. Deposición. Fruto de una planta herbácea.— 5. Nota. manchas en la cara. Fem. Está.— 6. Aprisionada. Consonante. Embuste.— 7. Atregué. Cubierta. Asiento de una columna. Símbolo del río.— 8. Llanto. Hilaza del río. Eleva.— 9. En el tema de Leibnitz, elemento primero de todo ser. Recipiente que guarda el pienso.

VERTICALES.— 1. Juego de ar. Planta umbelífera.— 2. oca. Fig. Crueldad. otuso.— 3. Caudal. Juego a ballo. Capital africana. mbolo del sodio.— 4. Arte antiguo griego. Consonante. esocupado, fem.— 5. irtud. Desmayo. Posesivo.— Apestoso. Matricula de noche española. Fruto de anta tropical musácea.— 7. onominal. Recipiente de ero para transportar quidos. Fruto seco. Otea.— Manifieste alegría. ucadora. Baile antiguo.— 9. uevo. Fig. Engaño.

EL TEST DE LA SEMANA ¿TIENE CONFIANZA EN SI MISMO...?

El barómetro de la seguridad a su alcance

Se ha dicho que la timidez, el miedo y la desconfianza, pueden ser fácilmente vencidos en la vida actual con el trato de otras personas, con la resolución de querer enfrentarse con los problemas que se presentan y, sobre todo, con el íntimo deseo de superación. Es cierto, pero, ¿Está convencido de su propia seguridad, de tener la firmeza necesaria para saber actuar de acuerdo con las circunstancias que se presentan?

Convéznase respondiendo, con absoluta sinceridad, a las preguntas de este cuestionario y la clave final le ayudará a conocer el grado de confianza que Vd. ha depositado en sí mismo.

1. ¿Logra desenvolverse fácilmente con personas que acaba de conocer?
2. ¿Sus ocupaciones diarias llegan, a veces, a quitarle incluso el sueño?
3. ¿Se expresa corrientemente con acento firme y seguro?
4. ¿Se aburre cuando se encuentra solo?
5. ¿Es Vd. de los que saben perder con una sonrisa?
6. ¿Necesita mucho tiempo para tomar una resolución importante?
7. ¿Está seguro de que no le afectan los halagos, aun a sabiendas de que puedan ser sinceros?
8. ¿Le importa que puedan murmurar a sus espaldas?
9. ¿Es capaz de dar la razón cuando no la lleva e incluso reconocer públicamente su error?
10. ¿Es Vd. de los que se callan por no dar un escándalo?
11. ¿Se considera capacitado para realizar una gran empresa?
12. ¿Hay momentos en que se encuentra sin nada que hacer?
13. ¿Encaja habitualmente bien las bromas pesadas de sus amigos?
14. ¿Es rencoroso?
15. ¿Le tiene sin cuidado "el que dirán"?

Valore ahora, terminadas las preguntas, con un punto cada respuesta afirmativa lograda con cuestión impar y con otro, cada negativa conseguida con par. Sume luego los puntos obtenidos y compare el resultado en la siguiente:

CLAVE:

De 0 a 4 puntos: Su temor al fracaso, le revela como un fracasado. La cobardía que manifiesta en todos sus actos, es la mejor respuesta a la pregunta de la cabecera.

De 5 a 8 puntos: Cierta desconfianza en los demás y un indudable temor a las reponsabilidades, esté seguro de que malogran muchas de sus buenas resoluciones.

De 9 a 11: Conoce sus defectos, no cabe duda y no dudamos que a menudo, logre sobreponerse y actuar con firmeza. Pero su seguridad está algo condicionada.

Más de 12 puntos: Sí, es consciente de sus posibilidades, pues sabe conocer a tiempo el terreno que pisa. Podrá equivocarse: ¡que duda cabe! pero nunca será debido a su falta de valor o audacia.

Antonio A. ARIAS

SOL de ESPAÑA... y helados Frigo

CRUCIGRAMA GIGANTE N.º 6/0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

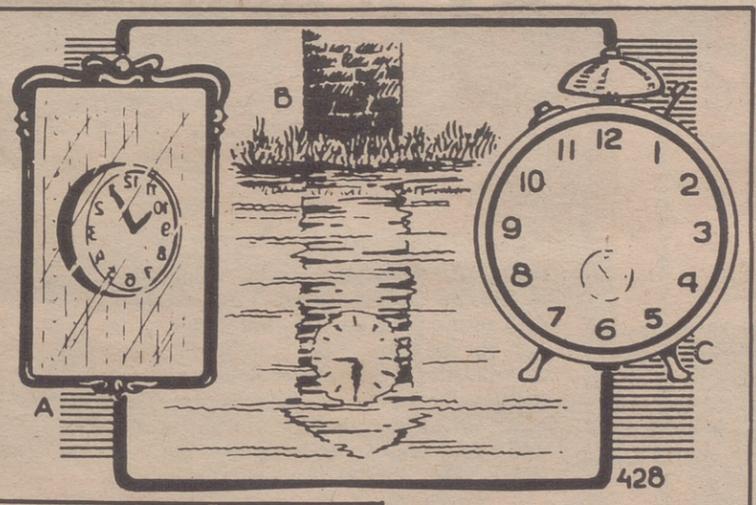
HORIZONTALES.— 1. Lanza larga antigua. Infiernos. Valle santanderino.— 2. Entrañas de los animales. Limosna.— 3. Letra griega. Río italiano. Terminación verbal.— 4. Diptongo francés. Pronominal. Red.— 5. Aparato para recoger el órgano del oído. Oxido de hierro hidratado mezclado con arcilla.— 6. Concejal. Nota de afrenta. Río gallego.— 7. Al rev. De reducido tamaño. Nombre de varón. Conjunción latina.— 8. Preposición. Rep. Dios de la burla. Pronombre personal. Medida antigua de longitud.— 9. Al rev. Consonante. Sepultura. Amalgama de granos de cuarzo aglutinada con un cemento. Conjunción latina.— 10. Número. Papagayo. Pone huevos.— 11. Letra griega. Nota. Hortaliza.— 12. Lancero austriaco. Arbolillo leguminoso sudamericano de fruto comestible.— 13. especie de café. Garantía. Campeón.— 14. Enojo. Tostar. Pausa en los versos después de los acentos métricos.— 15 Arbusto de jardín. Empalagoso. Nave.

VERTICALES.— 1. Barco filipino parecido al casco. Sincopa de usarced. Caudillo árabe.— 2. Planta criptógama vascular que crece en los lagos. Instrumento musical de aire. Metal precioso.— 3. Negación. Nombre de varón. Famosos aviones alemanes de la pasada guerra.— 4. Conjunción latina. Preposición. Costado.— 5. Grito. Contracción.— 6. Terminación verbal. Pronominal. Personaje bíblico.— 7. Dios egipcio. Medida de longitud. Contracción. Especie de alga, pl.— 8. Está. Partícula inseparable privativa. Pronominal. Círculo.— 9. Pueblo de Málaga. Vaso místico.— 10. Vasija de cuero para los líquidos. Pueblo primitivo de la península hispánica. Símbolo químico.— 11. Apócope. Consonante. Símbolo químico. Preposición.— 12. Joven soltero. Al rev. Serpientes.— 13. Letra griega. Círculo. Onda. Artículo.— 14. Anuncie. Al rev. Filón de metal en las minas. Al rev. Valle pirenaico.— 15 Nombre femenino. Poner fecha. Labiérnago.

● SOLUCIONES en la PAGINA 18



la puerta: Sala de estudio.



428

LETRAS MACARRONICAS
ocalice en cualquier sentido la primera palabra. Una de sus letras la primera de la siguiente y así sucesivamente hasta enmarcar las respuestas. No olvide que juega con un macarrón, no lo olvide, por favor, pues todas las respuestas están engarzadas.

Línea de una familia
Órgano de la boca de los insectos
Esclava del harén del Sultán de Turquía
Cieno pegajoso
Río español
Muerte.

JUEGO NUM. 3

J A R B A F S T O R
I S P X J A I G R S
N A C E D T R N V W
N X I D H O O R T M
A S W I O L M A C O
R F A X I P A S R B
M K L N S R G B A I
T R A S U F E R R T
I J A C S I L A D O
E I S M N J K P S T

Todos habréis aprendido a leer la hora en un reloj. He aquí unos problemas para los más listos entre vosotros: ¿Qué hora es en la esfera A, que veis reflejada en un espejo? ¿En la esfera B, cuya imagen veis reflejada en el agua? En cuanto a la esfera C, se trata de dividirla en tres partes, con ayuda de dos rectas, pero de modo que el total de las cifras contenidas en cada parte sea igual en todos los trazos.

Reservado para ACADEMIA SAN CRISTOBAL



¿Y el RESTO de las COLECTIVIDADES de la U.R.S.S.?

¡QUE LAS PARTA UN RAYO!

Un sueño de las mujeres judías soviéticas: integrarse al ejército de Israel

UN despacho de la Agencia Efe, llegado ayer a nuestra Redacción a la una y media de la tarde, decía así: "Ocho coches pertenecientes a la misión comercial de la embajada soviética en París, que estaban estacionados en la calle no lejos del edificio de la citada delegación comercial, han sido deteriorados durante la pasada noche por un comando del Comité de Defensa Judío, que en un comunicado publicado esta mañana reclama la paternidad del atentado.

Los vehículos tenían después del atentado las ruedas pinchadas, las antenas de radio arrancadas y estaban manchados con inscripciones, entre las que se podía leer "URSS-S.S." y "Antisemita".

El comunicado publicado esta mañana por el Comité de Defensa Judío, dice en particular: El antisemitismo soviético ataca de nuevo. El Comité de Defensa Judío hace lo propio", y después incluye una declaración en la que se dice autor del atentado perpetrado en la pasada noche contra los coches de la embajada soviética".

Hasta aquí, el despacho de la Agencia Efe. Tal noticia es muy sintomática en los últimos tiempos y de una forma u otra se viene repitiendo en distintos países.

El mundo occidental continuamente derrama lágrimas de cocodrilo al enfocar la situación real de los judíos que viven en la Unión Soviética. No pretendemos a través de este artículo sostener que la colectividad judía goza de privilegios. Pero a la hora de juzgar, conviene compararla con el resto de colectividades que viven en aquel territorio.

"DER Spiegel", un periódico famoso en el mundo entero, no se caracteriza precisamente por su progresismo. Milita en la más clara línea conservadora. Por ello creemos de gran interés mostrar un resumen que ha hecho sobre tema:

pero no fueron deportados, como los tártaros de Crimea, las tribus montañosas del Cáucaso o los alemanes del Volga.

Los judíos han utilizado las posibilidades ofrecidas por el sistema de enseñanza soviético: un periodista de ocho, un médico de siete, un jurista de diez, un compositor de cuatro, son de origen judío. Casi el ocho por ciento de

ucranianos son veinte veces numerosos que los judíos".

Tras esta serie de datos, el periódico alemán saca la siguiente conclusión: es cierto que los judíos disponen de pocos derechos en la URSS, no son menores que los de otras minorías o los otros ciudadanos soviéticos".

LAGRIMAS DE COCODRILO PERMANENTES!

LOS profesionales y los expertos en materia de información, conocen muy bien los graves riesgos y permanentes adulteraciones que sufren la objetividad informativa, al ser canalizadas las noticias mundiales por las grandes agencias. El mundo occidental, su inmensa mayoría, está nutrido por servicios de UPI, Associated Press, Reuters y France Press.

Estas agencias prefieren derramar lágrimas de cocodrilo, lastimándose por la situación de la colectividad judía soviética, olvidando las restantes. ¿Por qué? Hay una explicación muy lógica: entre ellas anda la política.

Pero de vez en cuando no viene mal recordar realidades concretas, como las señaladas por "Der Spiegel". Los judíos sufren posibles discriminaciones. ¿Y las demás colectividades? ¡Ah, que las parta un rayo! Es la conclusión que cabe extraer de las posturas occidentales.

J. L. ARANGUREN EGOZKI

OCCIDENTE DERRAMA LAGRIMAS de COCODRILO por la TRAGEDIA de los JUDIOS SOVIETICOS

"Pocos judíos soviéticos tienen el derecho de emigrar —alrededor de un millar el año pasado—, pero llevan ventaja sobre los ciudadanos de nacionalidad rusa. Apenas hay cien sinagogas en la URSS, pero las tres cuartas partes de las iglesias cristianas han sido cerradas.

Dieciséis mil judíos viven todavía en Birobidjan, ese territorio del Extremo Oriente soviético, escogido en mil novecientos treinta y cuatro como tierra de colonización para la población judía;

actores, músicos y artistas son judíos, mientras que su población representa solamente el 1'2 por ciento de población total.

De diez mil judíos soviéticos, trescientos quince tienen un nivel de estudios superiores o técnicos, mientras que, por ejemplo, para el conjunto de la población, la proporción es de ciento ochenta y dos por diez mil. Los sabios de origen judío son más numerosos que los de origen ucraniano, siendo así que los

GARCI
ESTER
NUEVO
GOBER
NADO
MILIT
DE
ARAG

(Pág.

D

p

TOD
MUY