

LSA

...y, facilitados por

ORROS
PIEDAD DE
GÓN Y RIQUE

aragoza

cias y en Ma

DE VALORES
CONSULTAS

DRID

ced.

9

8

6

3

4

5

7

2

5,75

1,50

5

7

6

2,50

6

8

2,50

2,50

8

4

0,25

4

4

5

7

9,50

3

4

3

0

0

6

7

6

0,11

RIO

bolsa irregular, el
bancario, el elec
dencia al cierre.
popular, papel en el
Sevillana, Visco
osa y ambas Fec
uera
papel en Home

tas, dinero en Ex
papel en el res
acatera y Camp



SOBRAN SOLARES

CHEQUEO a ZARAGOZA

Los nuevos institutos podrían emplazarse en 17 lugares diferentes

INFORME

Ey **3**
 EN los días anteriores hemos comprobado hasta la saciedad la necesidad que Zaragoza tiene de más Institutos de Enseñanza Media. Pero de Institutos, no de secciones filiales ni delegadas. Ya decíamos ayer que las filiales parecen ser una institución a extinguir. Y lo mismo cabe decir de las delegadas. A modo de ejemplo citaremos que en Madrid hace un par de años, había una veintena de estos centros. Hoy solamente quedan tres. El resto ha sido transformado en Institutos. Y este cambio no se ha producido solamente en Madrid, sino en la mayoría de las capitales importantes de España ¿Por qué no en Zaragoza?

Zaragoza. Enseñanza Media. Un problema. Una sola solución: crear Institutos. ¿Y después?: crear más Institutos. Es una labor urgente e inaplazable. Necesita ser abordada con la misma decisión con que se luchó por paliar la falta de puestos en Enseñanza Primaria hace unos años y que, sin haberse resuelto totalmente, el problema, hoy está considerablemente disminuido.

Pero para iniciar una campaña de este tipo hacen falta unas inversiones importantes. Y habrá quien piense que el problema de encontrar solares asequibles es algo difícil. Nosotros pensamos que no es así. Hay solares. Si señores, hay muchos solares esperando destino. Y todos son de propiedad oficial. Vamos a hacer una enumeración de todos ellos. Y es muy posible que todavía se queden varios en el tintero.

El Ministerio de Educación y Ciencia posee; El solar de la antigua Universidad, en la plaza de la Magdalena (1), los edificios del Hospital Clínico y de la actual Facultad de Medicina, cuando ésta se traslade al nuevo edificio en construcción (2), terrenos en el recinto de la Ciudad Universitaria (3).

El Ministerio de la Vivienda tiene terrenos reservados para enseñanza en los polígonos de "Gran Vía" (4) y "Ebro Viejo" (5). Este último reviste una especial importancia por su situación en la margen izquierda del Ebro.

El Ayuntamiento de la ciudad puede disponer de su antigua sede en la plaza de Santo Domingo (6), el solar del antiguo edificio de los Juzgados en la calle de Predicadores (7), respetando la interesante fachada), alrededores del parque del castillo de Palomar (8).

La Diputación Provincial dispondrá dentro de muy poco tiempo del actual

Hogar Pignatelli (9) y a más largo plazo del, del Hospital de Nuestra Señora de Gracia (10).

El Ministerio del Ejército tiene desalojados, o a punto de hacerlo, los antiguos cuarteles de María Agustín, cerca del Portillo (11), Castillejos junto al Canal Imperial (12); Automovilismo, junto al Ebro (13), Sementales (14); el antiguo cuartel de Intendencia, en la calle Conde Alperche (15). los alrededores del palacio de la Alfajería (16) y el cuartel de Hernán Cprtés (17).

No decimos que se vayan a crear diecisiete institutos. Tantos no hacen falta. Solo hemos querido hacerles comprender que hay posibilidades reales de construir nuevos centros. Que solares no faltan. El Ministerio de Educación y Ciencia podría hacer uso de ellos mediante cesiones, compras, permutas o el procedimiento que se estimase oportuno. Y si Zaragoza ha sabido conseguir dinero para construir una Facultad de Medicina, un Clínico, un edificio inter-facultades, una Escuela de Idiomas y un Colegio Mayor y, en otro sentido, numerosos centros de Enseñanza Primaria, ¿no podría hacerse lo mismo para la Enseñanza Media?

Para la Primaria fue decisivo el empuje que dió el Ayuntamiento, mediante cesión de terrenos, abono de parte el presupuesto y empeño decidido de llevar adelante todo un plan de construcciones escolares. La necesidad de puestos en Enseñanza Media es tan apremiante casi como lo era en la Primaria hace cinco o seis años. La Corporación Municipal debería plantearse el problema y actuar en consecuencia. Podría ser la decisión que inclinara la balanza pues, nos consta que la Delegación Provincial de Educación y Ciencia ha enviado al

(Continúa en la página 14)

ARAGON
 expres **2**
 Suplemento correspondiente al día 15-6-71

HOJA DE CALENDARIO

JUNIO

15

Sol 4'44-19'47.—Luna —11'36
Luna llena.—C. meng., mañana

MARTES

Santos Modesto y Esiquio.
mrs.; Bernardo de Mentón

INGRESO EN LA ACADEMIA NACIONAL "JOSE ANTONIO"

La academia Nacional "José Antonio", de la Delegación de la Juventud, convoca la provisión de 60 plazas para cursar estudios en este centro. Las condiciones para ser admitidos, son: ser español, haber nacido después del 31-XII-50, estar en posesión del título de Bachiller Superior, no padecer enfermedad ni defecto físico y cursar la instancia correspondiente antes del 1 de septiembre de 1971. Los aspirantes acompañarán la solicitud de una declaración jurada sobre notas obtenidas, y certificado médico oficial.

Las 60 plazas de la convocatoria se distribuyen de la siguiente manera: 30 Plazas para cursar estudios correspondientes a Maestro de Enseñanza Primaria, Instructor de Educación Física y Diplomado en Educación Cívica.

30 Plazas para cursar los estudios de Profesor de Educación Física y Maestro en Deportes.

En ambas modalidades, los alumnos, junto a éstos estudios, recibirán una formación teórico-práctica, que los capacite para el ejercicio del dirigentismo juvenil.

Los aspirantes a las plazas convocadas, seleccionados mediante concurso de méritos, realizarán su correspondiente exámen de ingreso en la citada Academia durante la segunda quincena del mes de septiembre de 1971. El exámen de ingreso constará de reconocimiento médico, pruebas de aptitud física, pruebas psicotécnicas y prueba de madurez cultural. A igualdad de condiciones se considerarán méritos preferentes: el tener mejor expediente académico, tener aprobado el Preuniversitario, pertenecer a la O. J. E., proceder de un Colegio Menor de la Delegación de la Juventud; ser miembro de alguna asociación juvenil filial y haber participado en actividades de la Delegación de la Juventud.

Los aprobados cursarán sus estudios en régimen de internado. Por cada curso completo los alumnos ingresados abonarán la cantidad de 30.000 pesetas. Los alumnos que lo deseen podrán optar a cumplir su servicio militar en la I. P. S.

Para información complementaria, en el Departamento de Formación de la Delegación Provincial de la Juventud (Calvo Sotelo, 7)

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

- RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA**
- 7,00.- Al que madruga...
 - 8,00.- Musical informativo
 - 9,35.- La canción del trabajo
 - 13,50.- Graderío (Con R. Martínez)
 - 14,01.- Zaragoza-Informaciones
 - 15,05.- Radio-Club (dedicados)
 - 16,01.- Confidenciales
 - 17,03.- España social
 - 17,30.- Discoteca. Novedades musicales
 - 18,05.- Laboratorios Funk
 - 9,01.- La ballena alegre
 - 20,01.- El rosario en Familia
 - 20,30.- Coros famosos
 - 22,30.- La jornada deportiva (Con Carlos Oterino)
 - 23,01.- La opera. Una ballo in maschera, de Verdi. (II parte)
 - 0,01.- Buenas noches, Zaragoza
- RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA**
- 13,05.- Discoteca 71
 - 13,30.- Aragón al día. Diario hablado local
 - 14,00.- Musica en LP
 - 14,30.- Segundo diario hablado
 - 15,00.- Alta fidelidad
 - 16,05.- Ronda de Hispanoamérica

- RADIO POPULAR DE ZARAGOZA**
- 15,00.- Alrededor del reloj, con Plácido Serrano.
 - 16,00.- La isla de la calma. Presenta Manuel Pérez Lafarga.
 - 17,00.- Tertulia del Club de amigos.
 - 18,30.- Embajada de la alegría. Para enfermos y sanos. Una confabulación de buenos amigos se divierten y se ayudan.
 - 19,00.- La hora Francis.
 - 21,00.- E.A.K., 6 CULTURAL. Todo el equipo de Radio Popular trabajando bajo la dirección de Manuel Pérez Lafarga, para que se cumplan las grandes premisas de la radio: deleitar, orientar e informar.
 - 23,00.- Clásicos para todos.
- Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

TELEFONOS DE URGENCIA

AMBULANCIAS	
Casa Socorro.....	223915
Cruz Roja	227803
SEGURIDAD SOCIAL	
(Servicio Urgencia)	215996
BOMBEROS.....	
222222	
CASAS SOCORRO	
Paseo de la Mina, 9	223915
Facultad de Medicina.....	235400
Padre Manjón, 1.....	331200
ELECTRICAS	
REUNIDAS.....	221907
GAS COMPANIA.....	221567
GUARDIA CIVIL.....	
292080	
HOSPITALES	
Clínico.....	235400
Cruz Roja.....	224884
Militar.....	250807
Nuestra Sra. de Gracia.....	221965
Residencia J. Antonio.....	251700
POLICIA.....	
091	

- 16,30.- Narraciones y leyendas "El elemento humano", de Somerset
- 17,08.-
- 17,08.- Concierto
- 18,05.- Para vosotros, jóvenes
- 20,30.- Pulso de la ciudad
- 20,35.- Antorcha. Información deportiva local
- 21,10.- Los populares de la música seria
- 21,30.- Radiogaceta de los deportes
- 22,00.- Tercer diario hablado
- 22,30.- Escenario
- 24,00.- "24 horas". Boletín Informativo resumen
- 00,35.- Meditación religiosa
- 00,38.- La zarzuela
- 01,00.- Música y noticias
- 01,30.- Nocturno español
- 03,00.- B. Informativo y cierre de la estación.

LA PEÑA "EL CACHIRULO" SE ADHIERE A LA CAMPAÑA PRO-ARAGON

Sr. D. Eduardo Fuembuena Director de "ARAGON/express" Ciudad.

Querido Sr. Director:

Reunida la Junta Directiva de esta Asociación en sesión extraordinaria en el día de hoy, festividad del Corpus Christi, ha tomado por unanimidad los siguientes acuerdos, entre otros:

- 1.- Fxpresar a Vd. y al periódico de su digna dirección nuestra felicitación por la campaña que ha venido desarrollando en favor de nuestra región.
- 2.- Reiterar el apoyo de nuestra Peña "El Cachirulo" a esta campaña por tratarse de asuntos que se identifican con el espíritu de los artículos segundo y tercero de nuestros estatutos.
- 3.- Desearle que el éxito acompañe a sus desvelos para el bien de Aragón y de España.

Reciba Vd. v "ARAGON/express" el calor y el afecto de nuestra Peña.

Anselmo Gracia (Presidente)

EL PLURIEMPLEO IMPONE SU LEY

23 9572

NECESITA VD UN

En esta sección que es totalmente gratuita para nuestros lectores, remos durante una semana cuantas demandas y ofertas de trabajo envíen.

CUIDAR NIÑOS

Se ofrecen Srts. para cuidar niños por las tardes, incluidos sábados y festivos. Llamar al Teléfono: 22 75 84.

MONTADOR DE TELFONICACION

Se ofrece para la conservación y mantenimiento de centralitas telefónicas. Privadas. Telef. 216948.

ADMINISTRATIVO PARA LAS MAÑANAS

Llevaría trabajo administrativo. Nóminas, Seguros Sociales, etc... Tiene toda la mañana libre. Teléfono 276553 Sr. Bello.

QUÍMICO DE LABORATORIO

Joven, Técnico Químico de Laboratorio, ex-Profesor de Laboratorio, estudios en Italia, busca trabajo, inmediato. Dirigirse a José Cruz Cervero Buera, Carretera, 5 teléfono, 7, Pozán de Vero (Huesca).

Compro novelas y libros antiguos. Arquitecto Yarza, 5 Tlfno. 235645 Lean, Zaragoza.

CLASES REVALIDA

Estudiante de Revalida Superior haría cualquier tipo de trabajos auxiliares. Disponible toda la mañana. Llamar teléfono 356286 por la mañana.

CLASES DE BACHILLER

Estudiante de Universitario con carnet de conducir desea trabajo, o clases de bachiller u otro trabajo. Llamar Teléfono: 255660.

Ex-empleado de Empresa Oficial, por exceso de plantilla en el trato con público y práctico en oficinas, desearía trabajo en almacén, personal, caja, relaciones públicas etc. Doy garantías personales y bancarias. Referencia en "ARAGON/express". Calle Marcial, 2 ZARAGOZA.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE ZARAGOZA

Comité bilateral Hispano-Húngaro de hombres de empresa

El día 2 del corriente mes se firmó en Madrid el Protocolo de constitución del Comité Bilateral Hispano-Húngaro, de hombres de Empresa, lo que se pone en conocimiento de Industriales y Comerciantes, con objeto de que quienes se hallen interesados puedan informarse en las Oficinas de la Corporación.

FARMACIAS DE GUARDIA

MARTES

Turno 3 A

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11

Avda. Madrid, 137; Falcó, tel. 331242; Avda. Martínez Bueno, tel. 255280; Camino Puente G. Saldaña, tel. 231755; Candelija, 4; Ruiz, tel. G. Ciudadela, 16 (Parc. Vicente); Pérez, tel. 337974; Calvo Gil, tel. 293076; Eugenia Franco, 2; Vilalta, tel. 211476; General Franco, 15 (Araba); tel. 224029; Germana de Foix, 67 (Torreón); tel. 294178; Juan Bautista del Maso, 25; Clavería, 234039; Lasiera Purroy, 67 (Torreón); tel. 271508; La Vía, 32-34 (Casablanca); P.º fernando el Católico, 40; Gimeno, tel. 253782; Paseo Cuéllar, 3; García-Atanes, tel. P.º fernando el Católico, 40; Gimeno, tel. 253782; María Agustín, 23; Calvo García, tel. 233456; Moreno, 6; Millán, tel. 229947; Reina Fabiola, tel. 222944.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas

Servicio de Oxigenoterapia: Tel. 257253

CHEQUEO de ZARAGOZA

(Viene de la página 13)

Ministerio un completo informe al respecto, muy estudiado, sobre la real situación de la Segunda Enseñanza en Zaragoza.

Estamos solo a cuatro meses del comienzo del nuevo curso. ¿Se va a hacer algo hasta entonces? El Ayuntamiento tiene la palabra. Y la decisión.

PARA EL FUTURO

Ante la visión, tal vez pesimista, pero no ausente de realismo, que hemos expuesto, no queremos terminar sin manifestar nuestra fundada esperanza de que en un futuro próximo se mitigue el mal.

Somos conscientes de que la ciudad entera conoce el problema y desea una solución.

Sabemos que el Ministerio de Educación y Ciencia está dispuesto a resolver los problemas y decidido a construir los Institutos necesarios tan pronto se le haga la cesión de terrenos al efecto.

Sabemos asimismo que en esta línea, están trabajando las Autoridades Provinciales y Municipales. Ejemplo de ello es la cesión de unos terrenos por parte de la Diputación Provincial que ya han sido ofrecidos al Ministerio, y que por su parte, el Ayuntamiento, además de haber cedido provisionalmente parte del antiguo edificio de Santo Domingo, donde ya se están impartiendo clases, está realizando un estudio de planificación de las necesidades educativas para intentar dar satisfacción a las mismas.

OPINION

LAS VISITAS

Por Pedro PABLO PADILLA

el haz y el envés

1

El libro de López Rodó es un gran cuaderno para el diálogo, si el diálogo es posible no partiendo necesariamente de posturas revisionistas de régimen o constituyentes. El autor está sinceramente abierto al diálogo y al perfeccionamiento sucesivo del Plan, que ya son tres, y que quiere que sean *cosa de todos*.

Cambó se lamentaba de que un político que puede corregir incesantemente su trabajo en su biblioteca no pueda corregirlo después de publicado.

Los planes de López Rodó están en perfeccionamiento constante, y con publicidad. Sabe: "Que se ha escrito mucho, unas veces sobre lo que el Plan es, y otras sobre lo que no es". Se hace los planteos con la máxima amplitud: "¿Hace falta, en realidad, un plan de desarrollo?, ¿no sería mejor que el desarrollo se produzca espontáneamente?, ¿no existe el peligro de que el plan estorbe al desarrollo?". Pero a renglón seguido contesta a estas preguntas con palabras de la "Mater et Magistra": "Los poderes públicos, responsables del bien común, no pueden menos de sentirse obligados a ejercer en el campo económico una acción multiforme más vasta, más profunda y más orgánica."

Valiente, en "NUEVO DIARIO"

2

"Una de las mayores contradicciones de López Rodó radica en el hecho de trazarse unos objetivos ambiciosos, para cuya consecución arbitra, sin embargo, unos medios pírricos. Así, frente a la reforma estructural que preconiza, viene a proponer una política económica puramente coyunturalista y monetarista que no ataca, sino que apuntala, las estructuras de poder de la sociedad española en las que él está inserto y a las que, quizá sin proponérselo, sirve. Asimismo, frente al imperativo de la justicia social y de la igualdad de oportunidades, cuya necesidad reconoce, piensa que el mejor sistema es un capitalismo de libre empresa y de mercado libre moderadamente corregido por una benévola intervención estatal. Finalmente aspira a la libertad real de los españoles en el bienestar, al tiempo que minusvalora cuando niega los derechos individuales y las libertades formales".

J.L. Sanlúcar, en "CUADERNOS PARA EL DIALOGO"

LA HUELGA

"Un tratamiento adecuado del conflicto colectivo de trabajo no puede omitir las dos vertientes o aspectos por las que discurre: la filosofía y la realidad del conflicto."

Ahora bien entre la filosofía del conflicto y la realidad o el hecho social de la huelga ha de haber un puente de unión; una bisagra que haga de muñón; un asidero múltiple para que los principios y las realidades, las unas por lo que tienen de pautas de valor u orientaciones; las otras, en lo que son fenómenos irreversibles, confluyan eficientemente en soluciones correctas, o soluciones oportunas, como diría Henkel, o soluciones justas, como diríamos los iusnaturalistas. Esta bisagra, ese asidero es el derecho. Un derecho no en abstracto, no formal, sino concreto. Un derecho norma creadora, flexible, abierta, pero norma. No hay más que dos soluciones: o nos afanamos a configurar un Estado una economía, una política y un sindicalismo de derecho, y por tanto, haciendo encauzar también al máximo los conflictos de trabajo o desconfiando, omitiendo el valor del derecho, vamos a las ideas fuerzas de que habla Bodenheimer, que es tanto como decir la fuerza como derecho, y no el derecho como fuerza".

Jesús López Medel, en "POA"

ABIA que echarse a temblar en cuanto los de Gavinez anunciaban su visita. Y no valían disculpas. Lo de la jaqueca, el resaca, y la carraspera, no servían para el caso. Contra viento y marea, aunque se cayera el mundo, los de Gavinez se presentaba a lo de las repetidas y repetidas veces; a hacernos una visita. Pero qué visita. Un hora, dos horas, cuatro horas. Yo me asombraba de ver que las lenguas se les desprendían de tanto y de tan hablar y de tanta vengaja de más hablar. ¿Cuándo cesarán? ¿Cómo no se cansan? Se desprendían las escobas. Inexplicable. Aquellas personas gozaban de una resistencia a la fatiga de todas las pruebas.

La mamá se llamaba doña Fidelita. El marido, don Eustaquio. La hija de en medio, Loló y la menor, Tosiá. Un encanto. Don Eustaquio usaba una corbata trompetilla aunque sigo creyendo que el sordo teníamos que un zorro. Doña Fidelita era muy gruesa y habla en voz más gruesa aún. Un chorro de voz incesante, que desconchaba las paredes y hacía volar las baldosas. El único que se libraba de eso era el gato "Napol", que en cuando venía la visita se iba a hacer un rato a una gata negra que habitaba en la casa. Esta gata pertenecía un inventor que había inventado las velas sin cera. Era malísimo de la cabeza pero era muy simpático y a los chicos siempre nos regalaba juguetes de colores.

Los de la familia Gavinez andaban a la quinta de la casa. A los trajes les daban tantas vueltas que parecían los pobres como nuevos y no los necesitaban ni un prendero. Doña Fidelita iba siempre de sombrero en toda estación. Un sombrero muy trajinado que fue adquirido de la Exposición Hispano-Francesa de París. Le cambiaba la pluma y el velo y a seguir así hasta que Dios quisiera. Don Eustaquio siempre permanente invierno aún en agosto. Para el calor se despojaba del chaleco. Tosiá siempre y fumaba de colillas que él mismo se las

aprovechaba. Las colillas eran de él, personales. En cuanto mi hermano mayor le ofrecía un cigarrillo se lo arrebatava de las manos y le desfondaba el paquete diciéndole "no fumes tanto, que eres muy joven y te vas hacer polvo los bronquios".

Llegaba la hora de la merienda que se componía de café con leche, tortas y carne de membrillo. Los Gavinez arremetían contra los alimentos con más fiereza y bravura que si se tratará de enemigos a los que corriera prisa eliminar de raíz, y no dejaban ni una miguita ni un charquito de café en el tazón grandote de loza, ancho y hondo cual pozo samaritano, y repetían. "Esto nos sirve de cena" y no mentían.

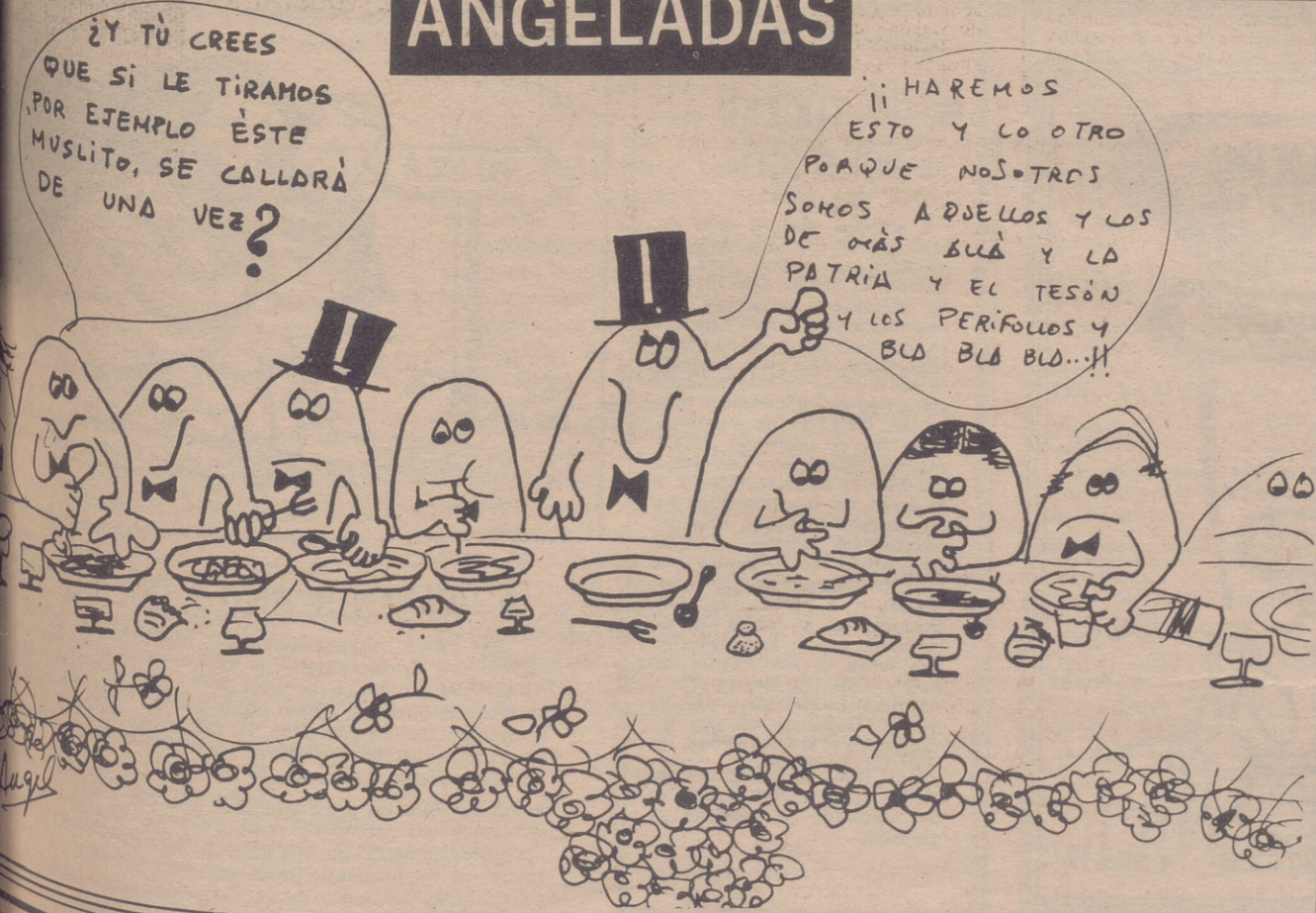
Aquella pobreza heroica desportillaba las misericordias. Todos nos preguntábamos de que vivían aquellos seres, aquellos grises y parduscos y negrazos seres. Las niñas, machuchonas, adiposas y flácidas, hablaban menos y se pasaban el horario diciendo y pensando imbecilidades, subidas en el vacío de la papanatez. Don Eustaquio, en su lejana juventud, trabajó un poco en una fábrica de harinas como auxiliar del ayudante del cajero. Un mal día le dió una tentación desfalcó ochenta y siete pesetas. El dueño repuso lo sustraído y lo perdonó. El dueño, según fidedignas versiones, era más ladrón y más mala persona que no se qué. Se murió de un tártago de queso que son los peores tártagos que hay en este mundo.

Una vez terminada la visita de los Gavinez mi madre abría de par en par el balcón. El aire de la tarde chocha se entraba a dormir en el sofá de las mil y cien rosas de un rojizo desmayado. Mi padre deshoyaba el periódico de la mañana. Todavía no llegaron los tiempos del vespertino "ARAGON/express".

-Vamos a cenar.

Y a mi no me entraba el potaje. Encima del plato, como un lagarto de luto, veía la trompetilla de don Eustaquio. Y me ponía a mondar la naranja del postre. Sus gotas se me posaban en los ojos y me escocían.

ANGELADAS



CONTRASTE DE PARECERES

● LA CESTA DE LA COMPRA

De "El Correo Catalán", firmado por V.:

"Si seguimos los debates sobre la ampliación de la Comunidad Económica Europea y estudiamos de cerca sobre en qué se basan las disputas económicas en los países más desarrollados advertiremos, sin embargo, que muy raramente se refieren a temas ideológicos y que en cambio gran alrededor de lo que podríamos llamar la "cesta de la compra". En las primeras dificultades británicas para su ingreso en el Mercado se dijo que todo había quedado reducido a una infranqueable barrera hecha de "bacon" y huevos.

Es decir, cuando se reúnen los representantes de los países para discutir temas de trascendental importancia, casi nunca hablan de cosas trascendentales, sino de huevos, "bacon", té, lechuga, tomates, leche, quesos, cereales y cosas por el estilo. Lo que ocurre es que aquellas "cosas" de que hablan afectan a centenares de millones de ciudadanos y son capaces de ejercer, según los acuerdos que se tomen, una

influencia—ésta sí trascendental—sobre sus niveles de vida. La prueba la hemos tenido recientemente en las "guerras contra la lechuga española y el vino argelino", que han movilizó a miles y miles de campesinos.

Esta trascendencia de lo intrascendente fue el motor propulsor de la rebelión polaca el último mes de diciembre. Los obreros desafiaron al Gobierno al anuncio de un alza de precios de productos que formaban parte de la "dieta navideña" nacional. Fue una cuestión—digamos—de turrónes y barquillos, más motivadora de la acción que un debate sobre la dialéctica de la historia o el mecanismo hegeliano de la lucha de clases.

Lo curioso del caso es que la sensibilidad sobre los precios de los artículos básicos aumenta en proporción con el alza del nivel de vida. En los Estados Unidos, el alza de un centavo de dólar del pote de café en polvo provocaba protestas absolutamente espontáneas de las amas de casa norteamericanas."

● ¿POR QUÉ NO EVOLUCIONAN TAMBIÉN LAS CORTES?

José E. Muguruza escribe en "El Europeo":

"¿Qué interpretación podemos darle a esas lamentaciones de los procuradores en Cortes Fernando Suárez y Baldo-mero Palomares? Ambos coinciden en las resistencias y frenos que hay en las Cámaras a

la evolución del régimen. "Las Cortes—dicen—son el órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado, pero hay ministros que parece no haberse enterado de eso y andan pretendiendo convertirlos en una prolongación de sus ministerios."

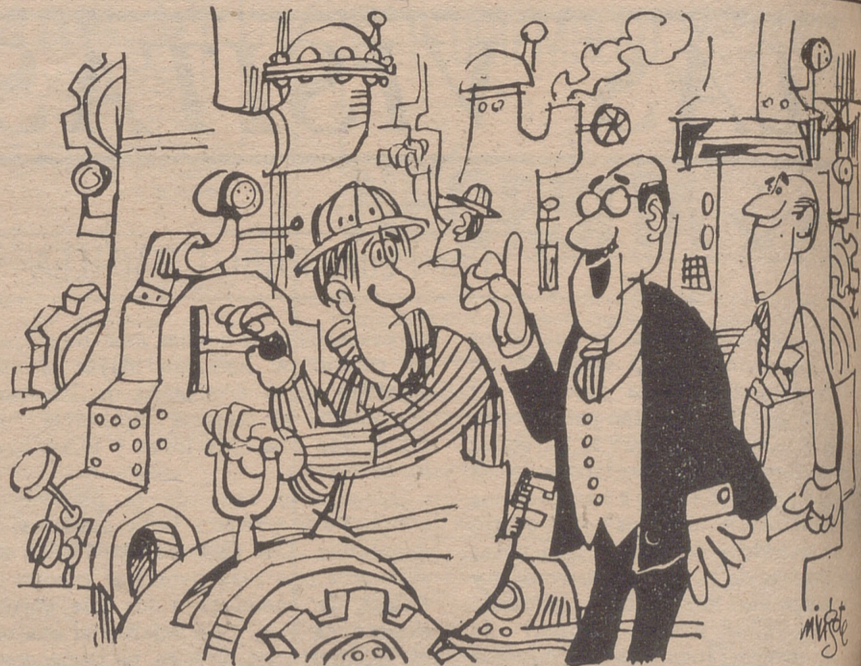
EL TEATRO INQUIETA A LOS POLITICOS

F. Rodríguez entrevista a Tamayo, en el diario "Arriba":

—Pero del teatro nunca va a salir una revolución, ¿no...?

—Bueno, te diré... "El divino impaciente" inquietó, pero muy seriamente, a la República o a una situación de izquierdas. Era un reto a la situación. Los políticos le tienen mucho miedo al teatro. Mucho. ¿Sabes por qué? Pues porque del escenario, de los actores, sale una corriente indefinible que llega a los espectadores. Una corriente de unidad, de acuerdo. Y a eso le temen mucho más que a los temas o a la tesis en sí de la obra. La auténtica censura depende de esa corriente. Y yo, personalmente, más a la censura a quienes temo es a los retrógrados que quisieran fulminarte si una obra se sale de lo que ellos quisieran. Los retrógrados... Es curioso, pero nunca la Iglesia ha salido al paso de ningún experimento teatral. Esto es muy curioso. La Iglesia nunca censura, nunca clama contra lo ya estrenado. Tal vez influya en que no se estrene lo que ella no quiere, pero después no ataca.

Porque los espectadores, nuestros espectadores, son tan agudos que asocian inmediatamente el planteamiento escénico al Régimen. Y empiezan a identificar personajes y situaciones. No, no es un éxito...



—... y si se porta bien, el año que viene podrá usted bailar el vals vienés. Demostración Sindical del Bernabéu.

Mingote, en "ABC"

● CONSULTORIO POLITICO SENTIMENTAL

"UN ESPAÑOLISIMO.—En mi opinión los españoles nos estamos ablandando. El confort, la vida moderna, nos ha quitado fortaleza de ánimo. ¿Qué tiempos aquellos de Numancia, de Sagunto! ¿Cree usted que hoy existen españoles tan esforzados, capaces de soportar las mayores calamidades?

RESPUESTA: Sí. Según una estadística de Cáritas el 24 por ciento de los españoles tienen unos ingresos familiares inferiores a las 5.000 pesetas.

JUAN C. S.— Por lo que leo, parece que a muchos no les gusta el pluralismo. Yo me pregunto ¿por qué?

RESPUESTA: Porque el pluralismo significa pasar del singular (yo, tú, él) al plural (nosotros, vosotros, ellos).

RESPUESTA a F. J. G.: Su protesta por la retransmisión del partido de fútbol de ayer me parece excesiva. Ayer era miércoles y ni el lunes ni el martes dieron partido por la "Tele". Y por si esto fuera poco, ya no darán otro hasta el próximo domingo.

RESPUESTA A UN CURIOSO: Ignoro los detalles de esa proyectada Ciudad del Libro en Madrid. Trataré de dar respuestas concretas a la extensa carta que me ha escrito sobre el tema:

Me parece prematuro hablar de los nombres de las calles de dicha ciudad, pero no es mala idea que la calle principal se llamara Avenida de Gutenberg.

Sí, su escudo podría estar formado por un oso que apoyado en un madroño leyera un libro.

Estoy de acuerdo en que tal ciudad debería tener una estructura tal que permitiera

su rápida adaptación a actividad industrial. Un ejemplo: En caso de producir una crisis editorial, la ciudad podría transformarse en "La Ciudad del Libro" aprovechando las grandes áreas para cortarlo en lotes.

Es evidente que el de la mencionada ciudad debería estar ocupado por bancos, cuyos créditos cesarios son a los

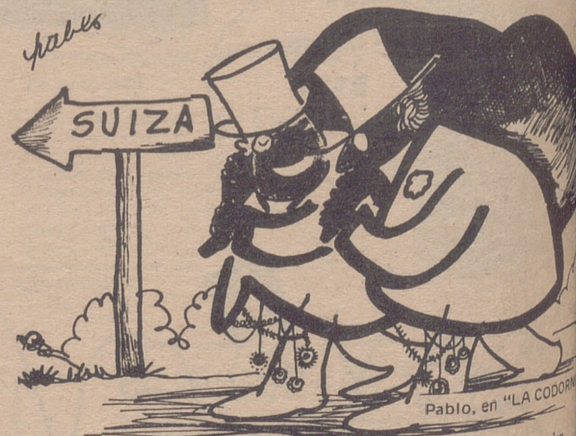
No debe ver en esto una medida de reforma, sino de concreción empresarial, que no sea la creación de otra similar en Barcelona. Podría estar ubicada en Planas para que cuando acudieran a merendar cómo se hace un libro parece fuera de lugar. afirme usted que con el po se podrá decir que los niños vienen de París y los libros, de Madrid—T. (en "Tele Express").

● UN SUCESO POLITICO

Y aunque aún no deje de hablarse de las asociaciones políticas, un nuevo tema ha saltado al ruedo con fuerza: las elecciones próximas. Ya venimos presenciando una larga preparación de estos comicios. Ahora comienza a pasarse al terreno de los hechos. Un grupo de "disidentes" proyectan fórmulas de colaboración con el Gobierno, informaba el pasado día 7 la "Hoja del Lunes" de Barcelona. Y a lo largo de la semana se ha ido desenredando la madeja: Satrustegui, Tierno, Areilza, etc., proyectan presentarse a las próximas elecciones "familiares" para las Cortes. Evidentemente, se parte de un principio obvio: la aceptación por todos de las "reglas del juego" vigentes. En un segundo punto se considera preciso que el Gobierno ofrezca garantías en el ir a las urnas.

Y al final, todos los comentarios de acuerdo: la solidez del Gobierno ha quedado ya palpable.

"LA GACETA DEL NORTE"



—Lo que hace falta es que haya salud y orden. Mucho orden.

● PREVENIR ANTES QUE CURAR.

Las casas se caen con harta frecuencia; se lamenta el suceso; se toman fotografías de las familias que han quedado en el hogar, que, como es natural, posan con aire cariñoso. Los heridos de turno no posan porque están en el hospital, pero lo sienten mucho por ellos. La gente que se ha quedado en casa vive una situación dramática, todos esperan que el Ayuntamiento correspondiente se saque del sombrero unos pisos con la velocidad que un prestidigitador saca un conejo. Lo que nos preguntamos es: ¿cómo es posible que no haya quien esté haciendo periódicamente de inspeccionar el estado de los edificios para tomar las medidas oportunas antes de que éstos se hundieran ya víctimas, heridos o tal vez muertos? (De "Sábado").



YO SOY PARTIDARIO DE UNA EVOLUCIÓN ORDENADA

¿EXACTO?

DE UNA MAYOR PARTICIPACIÓN A TODAS LAS ESCALAS

¿PERFECTO?

Y DE UNA PLANIFICADA ECONOMÍA NACIONAL

¿COINCIDIMOS EN TODO, SEÑOR MINISTRO?

¿Anomalías a la

hora de corregir?



● UN BUEN PARTIDO JUSTIFICATIVO ANTE LOS PADRES

¿Hemos dado de bruces, zancadillas a la vida, con los "enchufes"? ¿Existen o no existen? ¿Qué me dicen de las "manías" o "favoritismos"?

El pseudo-pastel-filósofo del siglo pasado, don Campoamor y Camposorio, dijo que según el color del cristal con que se

ve el mundo, ni pastel, del siglo XIX, dijo el señor Ortega y Gasset aquello del "color de los cristales" y sus circunstancias.

Las anomalías y circunstancias, no hay que decirlo, sin excepciones, el hombre es siempre un ser problemático, no hay hombres iguales...

¿Cuales serían los motivos de esta tendencia a suspender los exámenes mal escritos? Sin duda alguna de índole psicológica, ya que un profesor, en general, tiende a relegar los ejercicios deficientemente escritos.

¿Anomalías a la hora de corregir? Indudablemente. No abundan los profesores que dan razones a los alumnos de como han corregido, porque, cuales eran los fallos, y cuales las virtudes. Lo cuales lleva al alumno a presentarse, en general, sin defensa alguna frente a las posibles anomalías a la hora de corregir los ejercicios.

¿Soluciones? Quizá haya muchas. Nosotros no vemos más que una. La que expondremos en nuestro próximo capítulo.

Carmelo RONERO

Las frases del color del cristal, del hombre y su circunstancia de "cada hombre es distinto", tienen plena validez a la hora de enjuiciar las anomalías al corregir los exámenes.

Sobre mi mesa tengo un informe, según el cual, el profesor inglés Briggs, parece haber demostrado que hay una tendencia, por parte de los calificadores a suspender o a valorar menos los ejercicios escritos con letra deficiente.

Indudablemente, esto influirá más en los exámenes realizados por niños y escolares que en los universitarios.

¿Cuales serían los motivos de esta tendencia a suspender los exámenes mal escritos? Sin duda alguna de índole psicológica, ya que un profesor, en general, tiende a relegar los ejercicios deficientemente escritos.

¿Anomalías a la hora de corregir? Indudablemente. No abundan los profesores que dan razones a los alumnos de como han corregido, porque, cuales eran los fallos, y cuales las virtudes. Lo cuales lleva al alumno a presentarse, en general, sin defensa alguna frente a las posibles anomalías a la hora de corregir los ejercicios.

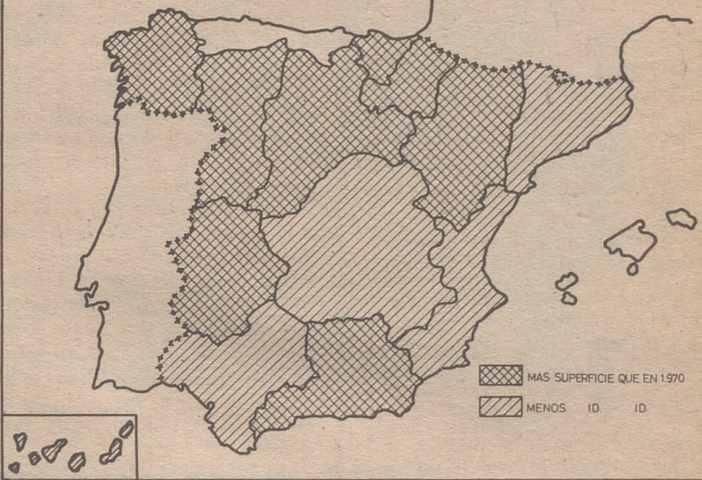
¿Soluciones? Quizá haya muchas. Nosotros no vemos más que una. La que expondremos en nuestro próximo capítulo.

EL CAMPO DE ARAGON

Avance de cosecha de trigo: un millón de quintales más que en 1970

LA PRODUCCION DE FRESON Y CEREZAS

• COMPARACION DE LA SUPERFICIE SEMBRADA DE CEBADA EN 1971 CON LAS DE 1970 •



MADRID. (De nuestra redacción).— Un notable aumento de la próxima cosecha de trigo, el 23 por ciento más que en el año anterior, y de cebada en un 13 por ciento se van a registrar en este año en Aragón, según el avance de cosechas que ha publicado la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura, vista la cosa desde la situación de los campos en el mes de Abril.

A pesar de que ha disminuido la superficie sembrada de trigo en 3.150 hectáreas se anuncia dicho aumento de cosecha en 6.281.000 quintales, que supera en más de un millón de quintales la cosecha de 1970 que alcanzó la cifra de 5.080.000 quintales de trigo.

El aumento de las tierras sembradas de cebada en Aragón, aumentó en 8.633 hectáreas. Este año el avance estima que se han sembrado 235.133 hectáreas.

La cosecha de cebada se estima que será de 4.135.000 quintales, más que el año pasado, en un 13 por ciento, es decir. 479.000 quintales de cebada.

Las cosechas de centeno y avena se estiman, poco más o menos que el año 1970.

COSECHA DE FRESON Y CEREZA EN EL JALON-JILOCA

El Boletín de Información de Precios y Mercados de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura publica en su número del lunes pasado la siguientes noticias de la zona Jalón-Jiloca sobre las cosechas y precios de fresón y cerezas;

Fresón: Presentan una buena producción normal y buen estado sanitario una vez eliminados los frutos afectados por las lluvias. La recolección se ha iniciado en pequeña cuantía, esperándose al final de la semana próxima la generalización de la misma. Acusan buena demanda habiéndose contratado con almacenistas la generalidad de la cosecha.

Precio en Santa Cruz de Grió, 13 pesetas kilo en almacén de comprador.

Cerezas. Se lleva a buen ritmo la recolección de las variedades tempranas las cuales son objeto de gran demanda. El estado sanitario es bueno y los precios acusan gran firmeza.

Precios en Almunia de Doña Godina, 20 a 25 pesetas kilo según calidad.

MANZANAS DE ZARAGOZA EN SEVILLA Y VALLADOLID

Según el mismo informe las manzanas verde doncella de Zaragoza se están vendiendo en los mercados centrales de Sevilla y Valladolid. En el mercado andaluz a 29,38 y 43 pesetas kilo, según clases. En el castellano a 40 y 45 pesetas kilo también según clases.

CORDEROS DE ARAGON EN EL MATADERO DE BARCELONA

En Informe de los mercados de carnes facilita las cotizaciones de corderos en el Matadero de Barcelona. Los precios del día 9 fueron los siguientes:

Clase de ganado	Cotizaciones
Entrefinos	140/142
Recental hasta 9 Kg. o 10 Kg.	125/120
—de 7-8 Kg.	192/132
—pascual de 10-15 Kg.	117/119
Tiernos Teruel Huesca de 10-11 Kg.	133/136
—Zaragoza de 8-9 Kg.	136/138
—manchegos de 8-9 Kg.	136/138
—de 10-11 Kg.	133/136

No espere a mañana para leer las noticias de hoy

"ARAGON/express"

¡EN ESPAÑA SE BAILA MAL!

QUETI Clavijo ha actuado en Madrid con innegable éxito. Su nombre ha cubierto páginas de periódicos y su imagen se ha visto repetida

"Bailar por rumbas no es bailar flamenco"

por los muros de la ciudad. Queti se presentó a los doce años, al concurso de noveles en San Sebastián, patrocinado por Educación y Descanso. Se llevó ocho premios. A partir de este primer éxito, continuó estudiando baile con Juan el Fstampio y Luisa Pellicer. Un año más tarde debutó ante el público con Juanito Valderrama. Antes de independizarse perteneció al cuerpo de baile de las compañías de Teresa y Luisillo y de Lola Flores y Manolo Caracol.

—La culpa de que se baile mal en España es nuestra. Estamos tirando por tierra la esencia de nuestro folklóre. Bailar por rumbas no es bailar flamenco.

—¿Cuántas horas se necesitan de ensayo?

—Todas. El que no baila a diario no vale una peseta. La inspiración sólo dura un momento. Para representar lo mejor, lo perfecto, se requiere mucho tiempo y mucho sudor.

—¿Hay grandes bailarinas?

—Hay mejores bailarines. Antonio Gades, Miguel Sandoval, Mario Maya y algún otro, son extraordinarios. Incluso son buenos porque trabajan mucho. Carmen Amaya era grande.

¿QUE OCURRE?

—¿Qué pasa con el flamenco?

—Ocurre que está representado por gente que no sabe bailar, de manera que hacen todos esos camelos y pantomimas. El flamenco sólo es grande cuando es verdadero. Los tablaos están bien para turistas.

—¿Qué haceis vosotros?

—No sé si soy la mejor bailarina, pero si me considero entre las mejores. En cualquier caso, nos



sacrificamos para restituir al flamenco su verdadero sentido. Unos pocos deseamos restituirle su autenticidad.

—¿No crees que esto es un poco fuerte?

—Es la verdad, de manera que los artistas que lo hacen me darán la razón.

Queti tiene la "pronta". Próximamente marchará a Sudamérica después a la Unión Soviética.

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS

DIA 16 DE JUNIO



ARIES. (21-3, 20-4).— Sus asuntos de negocios tendrán hoy oportunidad de éxito, aprovechéla. Supere cualquier intipatía que sienta por esa persona, legerá a significar mucho en su vida.



TAURO. (21-4, 20-5).— Las discusiones mantenidas en tono amistoso pueden ser muy favorables, téngalo en cuenta. Deje de preocuparse por esa dolencia, no abuse de los calmantes.



GEMINIS. (21-5, 20-6).— Evite el pedir favores o hacer sugerencias a las personas con autoridad. Viejos problemas volverán a inquietarle, pero se resolverán felizmente. Buena salud, pero no fume.



CANCER. (21-6, 20-7).— Posibles disgustos familiares, no lleve la contraria. Las cuestiones de dinero llegarán a preocuparle, no despilfarrar. La fecha de hoy será muy señalada en lo que a amor se refiere.



LEO. (21-7, 21-8).— Ponga todo su esfuerzo en llevar sus proyectos a feliz término. Un corto viaje servirá de gran ayuda para arreglar sus relaciones amorosas, Buena suerte.



VIRGO. (22-8, 22-9).— No se deje llevar por el entusiasmo, dirá cosas de las que se arrepentirá más tarde. Procure no estar implicado en acuerdos secretos. Las visitas pueden resultar agradables y provechosas.



LIBRA. (23-9, 22-10).— Tenga mucho cuidado con lo que escriba o firme. Son posibles las disputas por cuestiones de orgullo. Gracias a los amigos el día resultará muy agradable.



ESCORPION. (23-10, 22-11).— La falta de esa persona repercutirá de ánimo, salga y distraigase. Buen día para las ocupaciones mentales. Posible decepción en lo concerniente al trabajo.



SAGITARIO. (23-11, 20-12).— Deje de preocuparse por esa dolencia, terminará enfermado de lo contrario. En lo concerniente al idilio son posibles las sorpresas, procure estar preparado.



CAPRICORNIO. (21-12, 19-1).— Trate de descubrir todo lo que aparezca confuso, puede dar lugar a malentendidos. No se precipite si tiene que dar alguna respuesta, medite antes.



AQUARIO. (21-1, 18-2).— Gracias a la colaboración de un amigo todos sus problemas amorosos se resolverán felizmente, sea agradecido. La salud no aguantará bromas, coma menos y repose cuanto pueda.



PISCIS. (19-2, 20-3).— No sea terco y siga los consejos de los profesionales. Posponga las aventuras amorosas, hoy será un día bastante aciago. Sus emociones serán demasiado frías.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América, 4 y 6 - Télf. 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf. 33 80 21
Delicias, 5 - Télf. 33 02 27 - ZARAGOZA

PROGRAMAS PARA HOY

- 3,00.— Noticias
- 3,25.— Buenas tardes. "La tribu de los Brady"
- 7,02.— Con vosotros. Libro: "Como y por qué de los perros", servicio secreto: "El silbido de la muerte", Retablo TV. Tercera fase de su experiencia
- 8,00.— Novela "Papa Gorio", Capt. II"
- 8,30.— Historias de Pepe.
- 9,00.— Telediario
- 9,50.— Boxeo (Campeonato Europa boxeo amateur)
- 9,50.— El cine. El boxeo en el cine "Cuerpo y Alma"
- 11,45.— Veinticuatro horas

SEGUNDA CADENA

- 8,00.— Carta de ajuste
- 8,32.— Huckleberry Hound: "La barbacoa"
- 9,00.— Luces en la noche
- 9,30.— Telediario-2
- 9,50.— El mundo del deporte
- 11,15.— Sospecha "El coleccionista de sellos"
- 00,10.— Última imagen

PROGRAMAS PARA MAÑANA

SOBREMESA

- 1,45.— Carta de ajuste "Hello Dolly"
- 2,00.— Apertura y presentación
- 2,02.— Sobre la marcha
- 3,00.— Noticias
- 3,25.— Buenas tardes "Con: Una chica a la moda"
- 4,55.— Hípica (Gran premio de España, en directo)

TARDE

- 6,45.— Con vosotros (Dibujos animados: "El escuadrón diabólico en "El fotógrafo indiscreto", Furia "La histeria loca"

NOCHE

- 8,00.— Novela "Papa Gorio", Cap. III
- 8,30.— Ojos nuevos
- 9,00.— Telediario



TRANSISTORES GAMA MODULAR

- 9,35.— Boxeo (Campeonato de Europa de boxeo amateur. Resumen)
- 10,00.— Del dicho al hecho "No hay cosa tan sabrosa como vivir de limosna"
- 10,30.— Ironside "La huída"
- 11,25.— La última palabra "Entrada en escena del Bulbul"
- 11,35.— Veinticuatro horas
- 11,55.— Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

- 8,00.— Carta de ajuste
- 8,30.— Presentación y avances
- 8,32.— Bugs Bunny
- 9,00.— Telediario
- 9,30.— Telediario-2
- 10,00.— Los fabulosos años 60 "1967"
- 10,40.— Boxeo amateur. Petransmisión campeonato de Europa de boxeo amateur, décima y onceava jornadas.
- 12,00.— Encuentro con la música.

CARTERA

CINES DE ESTRENO

- COLISEO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Estreno. Justicia sin palabras. Jean Gabin, Danielle Ajoret.
- COSO.** — 5-7-9-11. (May. 18). 19.ª semana: No desearás al vecino del 5.º Cinemascope-Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Fustemberg.
- DORADO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). El graduado. Daustin Hoffman.
- FLETA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: Secretos de una esposa. Todday. Ingrid Bergman, Anthony Quinn.
- GOYA.** — 5-7-9-11. (May. 18). La última carta. Rosemary Forsyth, David Janssen.
- PALAFOX.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Pánico. Eastmancolor. Virna Lisi, Charles Aznavour, Robert Hossein.
- REX.** — 5-7-9-11. (May. 14). ¡Vente a Alemania, Pepe! Eastmancolor. Alfredo Landa, Tina Sainz.
- VICTORIA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: ¡Pistolero! Color De Luxe. Robert Mitchum, Angie Dickinson.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

- AVENIDA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 6.ª semana: ...Y Dios creó la mujer. Brigitte Bardot. Film de Roger Vadim. Butaca: 30 pesetas.
- ELISEOS.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). El gran Meaulnes. Cinemascope - Eastmancolor. Un film de Jean Gabriel Albicocco, con Brigitte Wossey, Jean Blaise.

CINES DE REESTRENO

- ACTUALIDADES.** — 5-7-9-11. (May. 18). Queimada. Marlon Brando.
- ARGENSOLA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Pigalle, barrio prohibido. Gino Cervi, Lilla Kedrowa.
- DELICIAS.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). Hoa Binh (Paz en Vietnam). Eastmancolor. Phi Lan, Huyth Cazenaz.
- DUX.** — Desde las 4.45. (Mayores 18). Topaz. Technicolor. Frederick Stafford, Dany Robin.

GRAN VIA.

- 5-7-9-11. (Mayores 18). El horror de Kenstein. Technicolor. Bates, Kate O'Mara.
- MADRID.** — 4.45-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: Los dos públicos. El oro de Kenna. Cinemascope-Technicolor. Gregory Peck, Sharif.
- MOLA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Adivina quién está esta noche. Technicolor. Spencer Tracy, Sidney Poitier, Katherine Hepburn.
- MONUMENTAL.** — 5-7-9-11. (May. 18). El carnívoro de Claude Chabrol.
- NORTE.** — Desde las 4.45. (Mayores 18). Lejos del ruido. Julie Christie.
- PALACIO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). 3.ª semana: El del huraacán. Analía Guebarra a la cabeza.
- PARIS.** — 5-7-9-11. (May. 18). La decente. Eastmancolor. Conchita Velasco, Albert Landa, José L. López.
- PAX.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). El valle del fugitivo. Cinemascope - Technicolor. Robert Redford, Ross.
- RIALTO.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). Comandos.
- ROXY.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). El señorito. Cinemascope - Eastmancolor. Arturo de Córdova, Ingrid Gannanz, Ingrid Gannanz.
- SALAMANCA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Candida. Barbara Ferraz, Barbara Ferraz.
- TORRERO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Arizona. Cinemascope - Eastmancolor. Giuliano Gemma, Marchand.

PELOTA

- Fronton Jal-Alai. — 5.ª jornada de pelota a cesta.
- Quinielas.
- Tellería - Zubizarreta
- fleta - Arostegui
- Pradera - Altuna
- Río - Iriondo
- Oñate - Rodríguez
- Saez - Garcia
- Zaldivia - Aranda
- Mendi - Juan

EL AEROBUS, UN BIMOTOR

DE 300 PLAZAS

NACE UN COLOSO DE LA AERONAUTICA EUROPEA



Participan en el proyecto constructores franceses, alemanes, holandeses y británicos

"Concorde", lo que se dice todo un avión europeo. Nuevos proyectos para la construcción de un aerobús

(Foto Europa Press)

NALES del pasado... diversas personalidades de... Munich y... se reunieron con... un coloso paneuropeo, cuyo... la construcción y... de un avión a... provisto de dos... y trescientas plazas... refiriendo al... en cuya puesta a... participarán... constructores franceses, alemanes, holandeses y británicos.

empresa europea del... está en marcha... muchos... desde hace cinco... tiene un plazo hasta... para presentar su... de corto alcance "A... del que ya se ha... bastante propaganda... hasta el presente... que tiene libre el... de la competencia, es... preparar que rueda... mente también por el...

INTERESADOS... socio principal del... proyecto es el trust... francés SNIAS... a la firma del... hasta ahora... dependientes, Nord... Sud Aviation y... Por su experiencia con... "Caravelle" de medio... y el desarrollo del... "Concorde" -avión... de pasajeros... británico, que no hace... realizó los primeros... experimentales-, el... consorcio francés está... como el socio del... con mejores... experiencia en el...

segundo de a bordo de... sociedad europea es el... alemán de... aérea y espacial... la mayor parte... industria aeronáutica... goza de fuertes... estatales... el tercer es la comunidad... germano-holandesa... Fokker. Finalmente, se... también al proyecto... aeronáutica inglesa... Suddell y Aviation.

MANCA-5-7-9-11... es 18). Candida... Barbara Ferr... 5-7-9-11... Arizona... industria aeronáutica... goza de fuertes... estatales... el tercer es la comunidad... germano-holandesa... Fokker. Finalmente, se... también al proyecto... aeronáutica inglesa... Suddell y Aviation.

PELOTA... Jal-Alai... de pelota a... de las... Zubi... Arostegui... Altamira... Iriondo... Rodríguez... García... Arana... Juau.

GRANDES PERSPECTIVAS... el aerobús europeo, se... aproximadamente... millones de pesetas... cuya financiación está...

asegurada con créditos y avales de Francia, Alemania Occidental y Holanda, una parte sustancial de la industria aeronáutica alemana desea hacer frente a los años 70. Los expertos ven en este proyecto la perspectiva realista de levantar una industria aeronáutica europea que pueda medirse con los gigantes norteamericanos del ramo. Aunque, de momento, sea a base de subvenciones.

Los conocedores del mercado conceden también grandes perspectivas comerciales al nuevo avión. La navegación aérea internacional -afirman los expertos- en la materia- necesitará hasta el año 1980 unos 1.200 aviones de este tipo de "Jumbo provincial", como sucesor de los actuales Jets interurbanos.

Por lo demás, en Europa no se cree que se puedan vender más de 225; lo que quiere decir que los hombres de negocios encargados de lanzar el aerobús tendrán que penetrar en los mercados americano y asiático, para saltar el crítico límite numérico de 360 unidades que se necesitan, por lo menos, para obtener beneficios.

POSIBLES BOICOTS

En esta empresa de obtener utilidades, los norteamericanos intentarán poner la zancadilla. La primera amenaza para el "A 300 B" provino del propio continente -en la figura del proyecto BAC 3-11 de la British Aircraft Corporation- pero este aparato de características similares al aerobús europeo, "se estrelló", prematuramente, víctima de las medidas de ahorro del gobierno de Heath. Desde entonces, los padres del aerobús no temen más que a los tres grandes de Estados Unidos.

El consorcio McDonnell Douglas, el más robusto financiero, hablando de Norteamérica, tiene el propósito de lanzar para 1975 una versión de corto alcance de su exitoso trireactor DC 10. El competidor Lockheed proyecta algo similar con su Trijet L 1011. Ambos aviones serán en el servicio por lo menos un 25 por 100 más caro que el "A 300 B" no obstante pueden arrebatar parte considerable del

mercado estadounidense.

Más peligro aun para los europeos es el consorcio Boeing, pues circulan rumores, de que desea entenderse con el consorcio japonés NAMCO, también del ramo, para la construcción conjunta de un Jet birreactor de corto alcance, concebido ya por la firma norteamericana y que se llamará Boeing 767.

Incluso entre las firmas que participan en el aerobús reina incertidumbre a cerca de si el optimismo propagado es justificado, habida cuenta de las dificultades de colocar el avión en el mercado mundial, si los tres consorcios norteamericanos ponen en juego toda su influencia para torpedearlo.

EL BIREACTOR DE BREMEN

En trayectos cortos con menor frecuencia que las rutas del aerobús, el socio del mismo VFW-Fokker pone sus propias construcciones. Mientras la parte holandesa con el Fokker F 28 Fellowship, un jet turbistico bireactor para 65 pasajeros, opera aun en la zona de pérdidas, la parte alemana, radicada en Bremen, ha efectuado la prueba de su VFW 614, que será vendido a partir de 1972 a ciento ochenta millones de pesetas.

El bireactor de Bremen, es apropiado, en opinión de sus constructores, como enlace con grandes aeropuertos y tiene un mercado que pueda absorber igualmente 1.200 unidades. En este mercado compete ya hoy el F 28 de la misma casa y algunos aparatos turbohélices. Para amortizar los créditos estatales y producir con rentabilidad, los constructores de Bremen tienen que vender por lo menos 300 VFW 614 y, hasta ahora, no tienen asegurados más que 25 pedidos.

Más aún que el aerobús europeo, este avión de Bremen debe llenar una laguna en el mercado, pero no atrae tanto el interés de los grandes. Para ampliar algo ese hueco, los constructores del VFW 614 han colocado sus dos motores por encima de las alas, donde no puede succionar la suciedad del suelo. Este aparato podrá despegar y aterrizar en cualquier pista de cesped, al igual que un avión de hélices.

J.M.G.

UN TEST PARA ELLAS

¿COMO ES EL HOMBRE QUE QUIERE?

El decálogo de la personalidad masculina



Para realizar este test es suficiente que señale, según su criterio, una de las tres respuestas (A, B o C) que se incluyen con cada pregunta, que sume luego, por separador, las obtenidas de una u otra letra y compare, finalmente, el resultado obtenido en la Clave Final.

- 1.- ¿Cómo celebra el cumpleaños de Usted?
a) Regalándole algo que le gusta. B) Sugiriéndole que le ayude a elegir el regalo. C) Dándole el dinero para que se compre lo que usted quiera.
- 2.- A él por su parte, ¿Cuál de estos regalos le gustan más?
A) Una pitillera lujosa. B) Una prenda de vestir bonita. C) Un libro.
- 3.- Si tuviese dinero suficiente, ¿Qué tipo de automóvil compraría?
A) Uno muy rapido y potente. B) Un familiar espacioso. C) Uno cómodo.
- 4.- ¿Cómo se comporta cuando está enfermo?
A) Se lamenta y no cesa de protestar. B) Prefiere estar solo. C) Cumple fielmente las indicaciones del médico.
- 5.- ¿Qué es lo que más le irrita?
A) Que olvide enviarle su traje al tinte. B) Que no le escriba en sus ausencias. C) Que no sepa estar V. a la altura de las circunstancias.
- 6.- ¿Cómo se comporta cuando le invita tomar el aperitivo?
A) Pide lo mismo para los dos. B) Le pregunta que desea tomar. C) Le sugiere algo nuevo.
- 7.- ¿Qué opinan de sus dotes culinarias, lectora?
A) Es rigurosamente sincero. B) Le tiene sin cuidado. C) Si no, le gusta algo, lo deja sin comentarios.
- 8.- Si usted le pide ayuda en los quehaceres domésticos, ¿cómo responde?
A) Dice que no es cosa de hombres. B) Le ayuda sin replicar. C) Se ocupa en otra tarea suya.
- 9.- Cuando, después de una jornada fatigosa, advierte que esta usted cansada....
a) ¿No se dá por enterado. B) ¿La manda a dormir para que descanse? c) ¿Procura distraerla? :
- 10.- Cuando usted demuestra excesiva solicitud con otro hombre...
A) ¿Le dá una escena de celos? B) ¿Se calla, pero nota usted que le molesta? C) ¿No le dá ninguna importancia?

CLAVE FINAL RESULTADOS

- | | | |
|-----------|--------------|---------------|
| A | B | C |
| A) 0 a 5: | B) De 0 a 5: | C) De 6 a 10: |
- Es un hombre voluble, divertido, al que tendrá que adaptarse si quiere seguir su ritmo caprichoso.
- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| A) De 0 a 5: | B) De 0 a 5: | C) De 0 a 5: |
|--------------|--------------|--------------|
- Es un hombre equilibrado, sin altibajos, que podrá ofrecerle el tipo de vida que se considera normal.
- | | | |
|--------------|---------------|--------------|
| A) De 0 a 5: | B) De 6 a 10: | C) De 0 a 5: |
|--------------|---------------|--------------|
- Práctico y sensato, pero dotado de una aguda sensibilidad que le permite ser una excelente pareja.
- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| A) De 6 a 10: | B) De 0 a 5: | C) De 0 a 5: |
|---------------|--------------|--------------|
- Hombre autoritario y energético, bastante voluntarioso. Necesitará mucha mano izquierda para soportarle.

Antonio A. ARIAS

HUESCA

expres

(Servicio especial de "ARAGON/express")



EL PRINCIPE DE ESPAÑA A JACA

● LLEGARA EL JUEVES A LAS 10 DE LA MAÑANA



JACA, 15. (Especial para "HUESCA/express").— Ha causado gran impacto en nuestra ciudad la noticia, difundida ayer por "ARAGON/express", de la próxima visita del Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, a Jaca el día 17.

En un corto espacio de tiempo, un año, es ya la segunda vez que el Príncipe se acerca a nuestras tierras. La primera se efectuó en junio del pasado año, con motivo de la inauguración de las obras de restauración de la Ciudadela. Precisamente ese momento es recogido por la fotografía, en la que vemos al Príncipe acompañado del ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena, que también vendrá a Jaca en esta ocasión. Junto a ellos don José Joaquín Sancho Dronza, director general de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, entidad que colaboró a la restauración y el gobernador civil, don Víctor Frago de los Hornos.

Don Juan Carlos llegará a Jaca en helicóptero, directamente desde Madrid, alrededor de las 10 de la mañana y no de la noche como, por un error de imprenta, aparecía ayer en estas páginas. El ministro pernoctará ya en nuestra ciudad la noche anterior, procedente de Zaragoza. Por la mañana, juntos, presenciarán diversos ejercicios de alta montaña de las fuerzas de guarnición en la plaza, así como de los cadetes de la Academia General Militar de Zaragoza que, al mando de su general director, se encuentran ya en el campamento de "Las Batiellas". Terminados los ejercicios se celebrará un almuerzo en el "Gran Hotel", tras del que el Príncipe de España y el ministro del Ejército emprenderán viaje de regreso a Madrid.

Reflexiones DE UN PROVINCIAL DE LA TERCERA ESPAÑA

EL TEATRO y la CENSURA

La noticia ha aparecido estos días en los periódicos madrileños: "El círculo de Tiza Caucasio, de Bertolt Brecht, ha sido prohibida en provincias por lo que la compañía de María Guerrero, no podrá incluirla en Festivales de España".

El hecho es desoladoramente normal. Esta obra teatral pasa a engrosar la lista de "obras no aptas para provincianos". En ella se cuentan obras como "Marat Sade" de Weis, "El Tartufo" adaptado por Llovet, "Las Criadas" de Genet, "Luces de Bohemia" de Valle Inclán, "Castañuelas 70" del Grupo Tabano, etc... D. Antonio Machado dijo, hace tiempo, que existían dos Españas. Parece que se quedó corto, por lo menos en lo que se refiere a cultura y espectáculos. En estos momentos creo que se pueden distinguir, sin hilar fino, por lo menos tres. La primera España está compuesta por los celtíberos privilegiados que han visto París, Londres... o en Pau, a una mala, obras no aptas para mentalidad celticarpetovetónica. La segunda es la de los españoles residentes en Madrid o Barcelona que tienen posibilidad de ver obras como las anteriormente citadas y la tercera es la de los provincianos que hemos de contentarnos con ver la "revista" que de vez en cuando nos sirve alguna compañía del género o, como mal menor, con el último café televisivo. Como es lógico en esta tercera España nos encontramos la mayoría de los oscenses.

Haciendo un gran acto de fe, podemos llegar a convencernos de que las obras que solamente se pueden ver allende de los Pirineos, son perniciosas para nuestras mentes subdesarrolladas y comprendemos que la censura las prohíba para salvaguardar así nuestro virginal subdesarrollo cultural.

Pero lo que no llevo a comprender, por más que lo procuro, es la división entre



capitalinos y provincianos a la hora de los espectáculos culturales.

El hecho curioso e incomprensible es que a un vecino de cualquier pueblo o ciudad de provincias se le considera incapaz para aborear el "Círculo de tiza caucasio" en su ciudad. Basta, sin embargo, que se desplace a Madrid o Barcelona, a trabajar o a llevar el clásico par de pollos a su amado pariente, para que se vea ascendido automáticamente al grado de español capacitado para ver y entender toda una serie de obras teatrales.

Yo me pregunto ¿cuál es el extraño carisma, que escapa a mi limitado entendimiento, y qué obra tan milagrosa transformación? ¿Será verdad que el

aire de las grandes ciudades además de polvosa atmosférica contiene en su seno el virus de la cultura que ataca al entendimiento humano obrando asombrosas transformaciones mentales de la noche a la mañana?

¿Cuál es la imperiosa para que se con provincianos discriminación cultural cuando resulta que la mayoría de los habitantes de Madrid o Barcelona, proceden de otras ciudades y pueblos de España y no han de pasar ningún examen para ver determinados espectáculos?

¿Cuál es la razón que Censura se ve obligada a ejercer este protección cultural discriminatoria?

CASTILLONROY, un pueblo sin "slogans"



Encima de Binéfar, besando a Lérida, está este pueblo lleno de luz y con magníficos lugares para las excursiones. Ha escrito un vecino de Castellonroy diciéndonos que el pueblo tiene ni buena ni mala Prensa, pues no la tiene.

Su carta rezuma amor al pueblo que lo vio nacer y quisiera promocionarlo de algún modo. No se le ocurre cómo escribir. "Háganlo ustedes en la página de las excursiones conforme se merece del Pantano de Santa Ana, de las excursiones a la ermita del mismo nombre y a la de San Salvador, y de las Centrales Hidroeléctricas. Y de Tamarite de Litera. Y del pantano de aguas termales del Camporrells".

El de don Andrés Salcedo es un S. O. S. que, en la estufa de su pueblo, quiere alzarse para promocionarlo. Y nos envía y postales para que le ayudemos desde aquí. ¿Cómo? Creemos que con este comentario el primer paso ya está dado. Castellonroy, un lugar tranquilo y apacible no tiene "slogans". ¿Quién es capaz de hacerle el que merece?

LA FORMULA AZULGRANA DE LOS DOS 9

Los arietes del Huesca, golearon



Uno lleva lleva en su espalda el nueve y otro el diez —sobresaliente para los dos—. Son Mendiara y son Mantilla. Dos arietes "a la oscense" que ha sabido poner a punto el "míster" Trallero, logrando eso tan difícil de conseguir como es colocar dos delanteros centro dentro del

mismo equipo sin que se estorben.

Su papeleta era decidir entre uno y otro y se decidió por colocar a los dos en el vértice del ataque para dar mayor efectividad goleadora a una delantera que creaba mucho juego, pero que goleaba escasamente.

Los dos fueron las figuras de nuestro equipo el partido del domingo, a dos dianas logradas por cada uno que redondean ese tanteo favorable que nos hará ir a tierras vascas a defenderlo



para así salvar esta eliminatoria de la promoción que nos permita seguir en la categoría que ahora ostentamos para, apoyados en ese gran trampolín del fútbol oscense que debe ser el campo del "Alcoraz" podamos dar el gran salto a la Segunda.