

La democracia española

El actual momento español, sobre todo en sus dimensiones de auténtica renovación, tales como son las próximas elecciones, no debe pasar inadvertido a la mayoría de los españoles. Este hecho sería totalmente negativo, dado que vamos hacia una etapa en que la política nacional va a experimentar mutaciones muy profundas. La sociedad española se dirige hacia un modo genuino, especialísimo de la democracia, de la forma democrática de la convivencia. Por eso, es preciso que todos estemos con la sensibilidad despierta para percibir, en toda su plenitud, lo que el momento tiene de inaugural, de paso primerizo, de latente juvenil. No quiere esto decir que estemos ante un viraje de ciento ochenta grados respecto a anteriores etapas y ocasiones; pero sí que estamos ante una culminación, ante una etapa en la que van a ponerse en funcionamiento dispositivos largamente elaborados, madurados en el ambiente de paz constructiva que se ha mantenido a lo largo de muchos años.

La sociedad española va a poner en marcha un modo original de democracia. Entiéndase que en un grado más avanzado que en anteriores etapas, puesto que la convivencia española tenía caracterizándose, precisamente, por tender hacia una forma genuina de sociedad democrática. Se caracteriza nuestro sistema por ser una democracia orgánica: pues bien, esto quiere decir, sencillamente, que se llega a la participación política a través de lo que llamamos unidades naturales de convivencia, tales como la familia, la profesión, el municipio, la provincia y aquellas asociaciones intermedias necesarias para completar la flexibilidad general del sistema.

DEMOCRACIA quiere decir camino hacia la perfección del autogobierno. Quiere decir capacidad de la sociedad para producir, desde sí mismo, los elementos necesarios para su conducción y dirección. En cuanto al calificativo de orgánica, significa la tendencia hacia la autenticidad y el realismo, la pretensión de superar, de derecho y de hecho, el sistema de partidos políticos, en el que se superponen las auténticas necesidades sociales, esquemas prefabricados de intereses y de grupos.

VAMOS hacia un horizonte político en el que van a tener la primacía los intereses de la familia, de las profesiones, de las provincias. Intereses que no se limitan a las legítimas aspiraciones en el terreno material, sino que trascienden de éste y se amplían a los de la espiritualidad, de la cultura, de la libertad, legítimos, siempre que no se pretenda plantearlos en un nivel superior al supremo interés de la Nación. Falta ahora que todos tomemos conciencia clara del ambiente en que estos intereses han de plantearse, de su importancia, de su trascendencia y de la responsabilidad civil en que a todos nos implican.

Haiphong, otra vez objetivo de los aviones norteamericanos

Un centro ferroviario, puentes, almacenes y carreteras fueron bombardeados ayer

SAIGON, 8. (Efe Upi).—Aviones de guerra de los Estados Unidos bombardearon ayer objetivos situados dentro de la ciudad de Haiphong, el más importante puerto norvietnamita ha manifestado un portavoz militar norteamericano. Reactores de la Marina procedentes de los portaviones destacados en el golfo de Tonkin, arrojaron sus bombas sobre un centro ferroviario, zona de almacenes del mismo y puentes de ferrocarril y de carretera. Los pilotos —añadió el portavoz— dieron cuenta de que todas sus bombas alcanzaron los objetivos señalados, todos ellos situados en un radio del centro de la ciudad comprendido entre el kilómetro y medio y los tres kilómetros.

Los objetivos señalados fueron toda clase de instalaciones y elementos para el transporte de los suministros de guerra que llegan al puerto de Haiphong en barcos de países extranjeros. Los pilotos encontraron en su ataque intenso fuego antiaéreo. Los muelles del puerto no fueron atacados, como tampoco lo fueron el martes pasado en otro bombardeo realizado sobre Haiphong.

No se tiene de momento noticia de pérdidas de aviones norteamericanos, aunque la radio de Hanoi anunció que la defensa antiaérea norvietnamita había derribado tres aviones. La emisora dijo que había sido abatido un avión sobre Hanoi y otros dos en Haiphong.

EL MIEDO ES LIBRE

Un filipino lleva cuarenta y nueve días en la copa de un cocotero porque teme que le linchen

MANILA, 18. (Efe).—Por temor a dos hombres y a ser linchado por sus vecinos, Quirino Berja vive en la copa de un cocotero desde hace cuarenta y nueve días, y no se decide a descender de su improvisado refugio. A un periodista del "Manila Times" que fue a entrevistarlo desde el pie del árbol, en el barrio de Popot, Binalonan, provincia de Pangasinan (unos doscientos kilómetros al norte de Manila), Quirino Berja, de cuarenta y ocho años, padre de diez hijos, puso dos condiciones para su descenso del cocotero: que se le envíe un helicóptero o que doscientas personas se reúnan al pie del árbol y presencien su bajada.

La extraña conducta de Berja se explica así por sus vecinos.

El 6 de agosto pasado, su hijo Salvador tuvo una pelea. Dos hombres fueron acusados del crimen y se hallan en libertad bajo fianza. Berja teme a éstos y a sus vecinos, que, según dice, amenazan lincharle. Y huyó al barrio de Popot, donde buscó refugio en la copa del cocotero más alto.

Un matrimonio del barrio le abastece de alimentos por medio de una cesta atada a una cuerda. Se niega a tomar agua y sólo ingiere jugo de caña dulce y bebidas gaseosas. Por techo utiliza un trozo de plástico.

Ha muerto sir John Cockroft, Premio Nobel de Física

CAMBRIDGE (Inglaterra), 18. (Efe).—Sir John Cockroft (setenta años), Premio Nobel de Física en 1951, y reputado investigador de física nuclear británico, condecorado por el Gobierno español, ha sido hallado muerto en su domicilio esta mañana.

Llevaba algún tiempo enfermo, pero nada parecía anunciar el fatal desenlace, pues él mismo había indicado su propósito de asistir a la conferencia anual del partido liberal esta semana.

En unión de su colega, doctor E. T. S. Walton, sir John Cockroft alcanzó notoriedad mundial en la ciencia cuando, en 1932, fue el primero en lograr la división del átomo.

NASSER SE CONFIESA ANTE SU GOBIERNO:

«Ninguno de mis hermanos me ha sido tan querido como Amer»

EL CAIRO, 18. (Efe).—"Al Ahram", órgano oficial de El Cairo, informa hoy que el presidente Nasser, al evocar, ayer noche, en el curso de una reunión del Gabinete egipcio la desaparición del mariscal Abdel Kákim Amer, declaró: "Estaba más cerca de mí que un hermano. Ninguno de mis hermanos me ha sido tan querido como Amer". Fue en el curso de esta reunión —precisa "Al Ahram"— cuando el Gabinete oyó un informe de Essamedin Hassuna, ministro de Justicia, a propósito del suicidio del exvicepresidente de la República Árabe Unida.



MARISCAL AMER

Por su parte, el presidente Nasser hizo la mencionada declaración en un informe presentado a los miembros de su Gobierno sobre las circunstancias de la desaparición de su más íntimo colaborador.

Este número de **Libertad** con el suplemento dedicado a las fiestas de Valladolid y a la Feria de Muestras, tiene veintidós páginas y su precio es de tres pesetas.

EN EL PALACIO DE AYETE Audiencias del Jefe del Estado

SAN SEBASTIAN, 18. (PYRESA).—En la mañana de hoy, en el Palacio de Ayete, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia militar a las siguientes personalidades:

Comisión de generales y jefes de la guarnición de Guipúzcoa, presidida por el Capitán General de la Región.

Comisión de jefes y oficiales de Marina, presidida por el Comandante Militar de Marina de San Sebastián.

Comisión de generales y jefes del Ejército del Aire, presidida por el Teniente General Jefe de la Región Aérea Pirenaica.

Jefes y oficiales pertenecientes a la Junta Provincial de la Hermandad de Retirados de los tres Ejércitos de Guipúzcoa, presidida por el coronel don Ricardo Malagón Pardo.

Junta Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales de San Sebastián, presidida por don Vicente Asuero Ruiz de Arcaute. Junta Provincial de la Hermandad de Sargentos Provisionales de

Guipúzcoa, presidida por don Laureano Angel Satóstequi. En audiencia civil, el Caudillo recibió a las siguientes comisiones:

Consejo Provincial del Movimiento de Guipúzcoa, presidido por don Manuel Valencia Remón, gobernador civil de la provincia.

Diputación Provincial guipuzcoana, presidida por don Antonio Epelde Hueto y acompañada por el Gobernador Civil.

Ayuntamiento de San Sebastián, presidido por don José Manuel Elósegui Lizarrituri y acompañado del Gobernador Civil de la provincia.

Comisión de la Organización Juvenil Española, presidida por el Delegado Nacional de Juventudes.

Palabras del Caudillo

SAN SEBASTIAN, 18. (PYRESA).—En la audiencia concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado en el Palacio de Ayete a la Comisión de la Organización Juvenil de España (Pasa a la página siguiente)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sans Alonso VALLADOLID, lunes 18 de septiembre de 1967 — Epoca V — Año XXXVI — Número 9.021 — Precio: TRES Ptas.

Subirá el petróleo

La O. P. E. C. está de acuerdo con los aumentos solicitados por Irak y Libia

ROMA, 18. (Efe).—El aumento de los precios del petróleo, solicitado por Irak y Libia, "ha encontrado el pleno apoyo" de la conferencia, se afirma en el comunicado difundido esta mañana al término de la reunión de la OPEC (Organización de Países Productores de Petróleo), que se inició el viernes pasado en Roma. (Arabia Saudita, Kuwait, Qatar, Libia, Irak, Indonesia, Irán y Venezuela) se realizó en el más estricto secreto. Al término de la clave, finalizadas anoche las tres jornadas de debates, se entregó a la Prensa un comunicado.

Después de informar que "la conferencia se convocó para examinar la evolución de la situación económica de la industria internacional del petróleo", se declara en el comunicado que "se discutió, entre otros temas, la posición de Irak y Libia sobre la revalorización de los precios de lista y de los precios en frontera". El término "revalorización" está empleado en un sentido de aumento del precio.

En seguida, agrega el comunicado: "La conferencia expresó su pleno apoyo sobre estos puntos en tanto corresponde a las justas solicitudes de los países miembros. En el caso de Libia, la conferencia ha tomado nota de los dos problemas en debate y, en particular, los precios básicos injustificados de lista y las modificaciones que deben introducirse frente a la actual situación".

En los diálogos de Roma se resolvió —dícese en la parte final del documento— efectuar una reunión "consultiva" el 5 de octubre próximo en Tifl (Arabia Saudita), "para examinar los progresos cumplidos sobre los temas discutidos en la presente conferencia de la O. P. E. C. en Viena, sede del organismo".

A PETICION PROPIA TRACHENKO VUELVE A LA EMBAJADA SOVIETICA EN LONDRES

LONDRES, 18. (Efe).—El científico soviético doctor Vladimir Tkachenko, de veinticinco años, extraído el sábado de un avión de línea por la Policía británica, ha regresado esta mañana a la Embajada soviética a petición propia, según anunció un comunicado del "Home Office", Ministerio del Interior.

El anuncio de su retorno fue comunicado al encargado de Negocios de la URSS en Londres, Adilten Vashev, cuando éste se encontraba en el aeropuerto de Prestwick (Escocia), conferenciando con el ministro de Asuntos Exteriores de su país, Andrei Gromyko, de paso para las Naciones Unidas.

El anuncio oficial del "Home Office" dice: "Durante todo el día de ayer el doctor Tkachenko estuvo en contacto como él mismo había deseado, con las autoridades británicas y fue nuevamente examinado por un doctor y por un eminente psiquiatra.

De acuerdo con el consejo médico y con sus propios deseos libremente expresados ahora, regresará a la Embajada soviética".

"Las sospechas levantadas —prosigue diciendo el comunicado— por las acciones de los funcionarios soviéticos, en "Bays water Road" primero, y luego en el aeropuerto de Londres, su falta en dar explicaciones satisfactorias y el llamamiento del doctor Tkachenko cuando en el aeropuerto pidió que se le permitiese hablar en privado con las autoridades británicas y de que no se le enviase a Moscú en el avión, no dejaron otra alternativa a las autoridades británicas que la de cerciorarse mediante el consejo médico de que no sería llevado del Reino Unido contra sus deseos".

KOSYGIN, ENFERMO

MOSCU, 18. (Efe-Reuter).—El primer ministro soviético, Alexei Kosygin, se encuentra indispuerto y este es el motivo del aplazamiento de veinticuatro horas en la visita del primer ministro turco, Süleyman Demirel, según indican fuentes próximas a la Embajada turca en la capital soviética. El ministro soviético de Asuntos Exteriores informó a la Embajada turca ayer que Kosygin se encontraba ligeramente indispuerto, añadió un portavoz turco.

VISITA REAL A LA ZONA DE INCIDENTES CHINO-INDIOS



SIKKIM.—El Rey de Sikkim, Maharajah Palden Thoudun Hamgyal (segundo por la izquierda), junto a una pieza de artillería situada en la frontera con el Tíbet. El príncipe efectúa una visita a la zona fronteriza, en la que se han producido incidentes entre fuerzas armadas de China y de la India.—(Telefoto Upi-Cifra)

El benedictino P. Lemercier, reducido al estado seglar

En su monasterio de Cuernavaca [Méjico] había introducido métodos psicoanalíticos de perfeccionamiento

MEJICO, 18. (Efe).—El padre Gregoire Lemercier, exprior del monasterio benedictino de Santa María de la Resurrección, de Cuernavaca, en donde había introducido método psicoanalítico de perfeccionamiento, ha sido reducido al estado seglar por la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe.

El decreto, publicado ayer, dice: (Pasa a la página siguiente)



LEE ON SOLENT (Inglaterra).—Un momento de la ceremonia de la incorporación oficial del primer "Overcraft" de la Marina Real, celebrada en la base naval de esta localidad (Foto Cifra.)

HOY, CASTILLA DEPORTIVA. Completa información de la jornada del domingo

VIETNAM, principio y fin de las próximas elecciones norteamericanas

Romney tiene cada día menos posibilidades de ser candidato a la Presidencia

Su «lavado de cerebro» sobre la guerra le ha costado el favor de la opinión

NUEVA YORK, 18. (Por JUAN ROLDAN, de «Efe».)—El Instituto de la Opinión Pública norteamericana señaló este fin de semana las escasas probabilidades que en estos momentos tiene el gobernador de Michigan, George Romney, para ser designado candidato republicano en las convenciones del próximo verano.

Al país no le ha gustado que su posible Presidente reconociera el «lavado de cerebro» a que fue sometido por la Administración Johnson sobre la cuestión del Vietnam, al querer ahora predicar lo contrario de lo que antes dijera, y le ha apartado de momento de la lista de sus favoritos.

La encuesta Gallup daba a Nelson Rockefeller el 48 por 100 de los votos en un posible enfrentamiento al actual Presidente y tan solo un 46 a éste. El Instituto designa esta semana como favorito indiscutible al actual gobernador de Nueva York. Lo que ocurre es que éste continúa afirmando que no se presentará como candidato.

E tema de la guerra en el Vietnam será sin duda el primero y casi único postulado electoral arrojado por los futuros oponentes de Johnson, y aunque parezca paradójica será el que mantenga al actual Presidente en la Casa Blanca por otros cuatro años. Se está demostrando que no sólo el pueblo, sino sus gobernantes, carecen de la información exacta de lo que ocurre en realidad con la política norteamericana en el sudeste asiático.

Romney, el de las pocas esperanzas esta semana republicano moderado, aunque no conservador, dio en el clavo hace días al decir que el conflicto vietnamita está siendo «americanizado». El gobernador de California, Ronald Reagan aboga por su parte por un empleo exhaustivo del potencial técnico USA para acabar con la escalada, y Nixon, apuntaba más o menos lo mismo.

Por americanizar el problema se entienden dos cosas. Primero, que la propaganda de la actual Administración surte efecto al hacer

creer que se trata de una presencia libertadora, la de los 500.000 soldados en la zona, y segundo y consecuentemente, pensar que la única solución está en acabar totalmente con el Vietnam del Norte y la China comunista si hace falta.

Tan sólo a demócratas liberales y algunos republicanos moderados (progresistas) se les pasa por la imaginación el que un cese de los bombardeos y unas negociaciones podrían hacer aplicar los acuerdos de Ginebra en aquella región.

La carrera presidencial poco ha cambiado esta semana. A pesar de su «lavado de cerebro», el gobernador de Michigan continúa siendo patrocinado por Rockefeller como candidato republicano y ha comenzado una gira propagandística por los barrios pobres de algunas ciudades norteamericanas, proponiendo reformas y dándose a conocer. Se habla de que si Rockefeller se decide a la designación podría

formar equipo con Reagan, a pesar de que el Gobernador de California se niega a ser vicepresidente. Este «team» contaría con votos de liberales y conservadores no solo republicanos, sino también demócratas. Pero si el Gobernador neoyorquino persiste en su negativa, Richard Nixon será a pesar de su inpopularidad, posible candidato republicano.

Hay, a juicio de los demócratas liberales, un personaje que de presentarse a las elecciones podría dar algunos quebraderos de cabeza. Se trata del embajador de Kennedy en París, teniente general James M. Gábin, quien goza de gran prestigio en los medios políticos e intelectuales del país. Gábin criticó esta semana la postura de la Administración en Vietnam y siendo demócrata, amenazó con ofrecer su candidatura a los republicanos.

Las «primarias» no comenzarán hasta dentro de cinco meses. Pero Johnson ha decidido apuntarse ya como candidato demócrata en la lista del Estado norteno de New Hampshire. Esto es inusual en el proceder de los anteriores Presidentes pero el actual teme que los Estados cercanos a Massachusetts, patria de los Kennedy, decidan presentarle, a pesar de su negativa, a Robert como candidato presidencial.

Las elecciones primarias en New Hampshire, primer Estado de la Unión que las organiza, tiene un gran valor psicológico y Johnson no quiere arriesgarse a perderlas. La Casa Blanca designó a un agente político para que vaya preparando la campaña electoral de su actual ocupante.

Audiencias del jefe del Estado

(Viene de la página anterior)

paña, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

«Es para mí una satisfacción recibidos y felicitados por vuestras actividades y vuestros éxitos y aplaudir esta unión de los muchachos de España, este abrazo entre todos, y vuestro espíritu de servicio para la grandeza de la Patria. Nuestra fe está en las generaciones juveniles que se están formando. La España mejor que nosotros esperamos ha de ser realizada progresivamente y para ello es necesario formar a las generaciones juveniles dentro de la virtud y del espíritu de servicio que las caracteriza.»

Muchas gracias a todos y ¡Arrriba España!»

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 226623
 Redacción 222584
 Administración 222378

OCHO NIÑOS MUEREN AL DERRUMBARSE UNA ESCUELA EN UN PUEBLO FILIPINO

COTABATO (Filipinas), 18. (Efe).—Ocho niños con edades comprendidas entre los ocho y los doce años murieron cuando el edificio de la escuela en que se encontraban se desplomó a consecuencia de las fuertes lluvias y un extraño tornado en el barrio de Bumbad, pueblo de Isulan, provincia de Cotabato, en la isla de Mindanao, al sur de Luzón.

Muchos otros alumnos resultaron heridos, en número no conocido todavía.

Antes de que la escuela se derrumbara, muchos pequeños la abandonaron corriendo, pero fueron arrojados al suelo al ser alcanzados por las planchas galvanizadas que se desprendían del techo y volaban como papeles por las inmediaciones.

GAFAS LUMINOSAS



HAMBURGO.—En una exposición de productos técnicos para la vida cotidiana, celebrada recientemente en Hamburgo, se pudieron admirar también estas gafas luminosas, fabricadas por una empresa alemana. Alimentadas por baterías de lámpara de bolsillo, las gafas proyectan la luz de modo ideal directamente sobre el objeto. La joven reproducida en nuestra foto las utiliza para componer una clavija de enchufe defectuosa.

El benedictino padre Lemerrier...

(Viene de la página anterior)

mingo, por la Delegación Apostólica de Méjico, lleva fecha del 30 de agosto último y ha sido aprobado y confirmado por el Papa Pablo VI el día 31 de agosto.

«A causa de la actitud del padre Lemerrier y de su rebelión a los organismos de la Santa Sede —dice el comunicado de la Delegación Apostólica—, los cardenales miembros de la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe se han visto obligados a imponer la siguiente resolución:

El llamado Gregoire (Joseph Albert) Lemerrier es reducido al estado seglar, despojado de prerrogativas, privilegios y derechos sacerdotales y liberado de sus obligaciones ajenas al sacerdocio y a la profesión religiosa.»

El monasterio de Cuernavaca había sido ya suprimido por un decreto del 11 de agosto del Cardenal Primado de la Orden Beneditina, que la Delegación Apostólica de Méjico dio a conocer el 4 de septiembre. El decreto referente a la persona del padre Lemerrier recuerda a este respecto que la Santa Sede reivindica su derecho a disponer de los bienes del convento suprimido.

Esta medida eclesíastica pone punto final a un conflicto que ha durado dos años entre el expropiado la Curia Romana sobre la utilización del psicoanálisis en el monasterio como medio para la formación profesional. El Santo Oficio confirmó el 1 de octubre de 1965 un decreto obligando al padre Lemerrier —de origen belga y nacionalizado en Méjico— a abandonar el monasterio y regresar a Bélgica. El padre Lemerrier apeló a la Santa Sede y se dirigió a Roma para defender personalmente su causa ante una comisión cardenalicia especial, la cual, después de un pre-

ceso de ocho meses, anuló el decreto del Santo Oficio, restableciendo al prior con todos sus derechos, pero prohibiéndole categóricamente la práctica del psicoanálisis.

De regreso en Cuernavaca, Dom Merrier anunció públicamente el día 12 de junio de este año su intención de proseguir sus experimentos psicoanalíticos y crear una nueva comunidad, seglar y abierta a todos. Para respetar la voluntad de la Curia Romana, propuso «renunciar al ministerio sacerdotal», mientras dirigiera la nueva comunidad. Veintinueve de los veintinueve monjes del monasterio decidieron seguir a su prior.

El padre Lemerrier no ignoraba que la solución que se proponía no estaba de acuerdo con el derecho canónico actual, pero pensó «que podría llevar a un «aggiornamento» de la disciplina en esta materia». Y sobre este punto se dirigió a la Curia Romana. Esta no ha creído poder seguir al expropiado en este nuevo campo. La reducción a estado seglar era, pues, la única fórmula que podía aplicarse a su caso.

¿SABIA VD. QUE...

sol-Thermic, s.a.

es el sistema de calor de las naves espaciales? que es tan perfecto como el sol? que es doblemente decorativo y económico?

Para consultas y presupuestos, visite nuestro stand en la Feria de Muestras Distribuidores exclusivos para Valladolid y Palencia:

ARENAS Y AGUARON SALAMANCA

Paseo Zorrilla, 8. Galerías Campo Grande, 5. Teléfono 233895.

El embajador español, llamado al Foreign Office

LONDRES, 18. (Efe). — El embajador de España, marqués de Santa Cruz, visitará esta tarde al secretario del «Foreign Office», George Brown, a petición de éste.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

al servicio de Valladolid y su provincia

AHORRO: A la vista, a plazo, infantil-escolar

PRESTAMOS DE CARACTER SOCIAL:

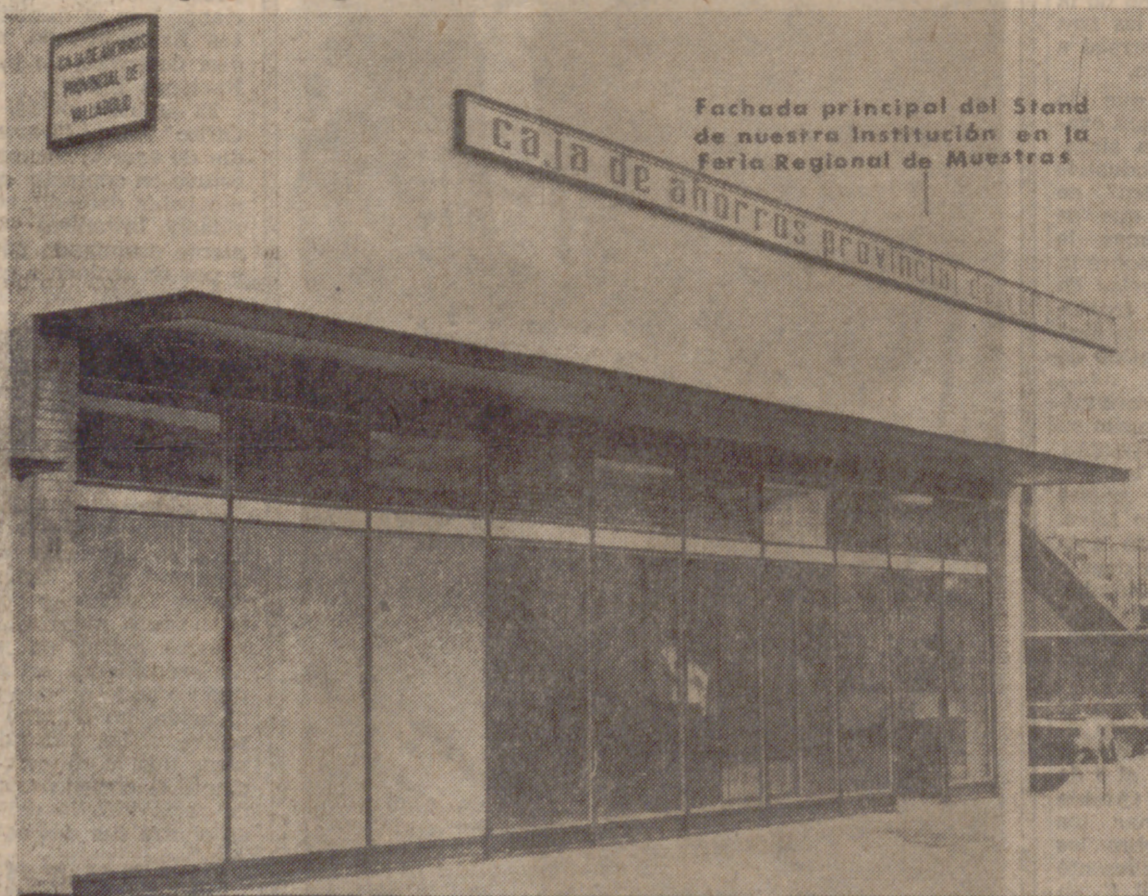
para agricultores, industriales, trabajadores



1.500.000 pesetas en premios, becas, concursos artísticos y literarios

CONSTRUYE VIVIENDAS PARA SUS IMPOSITORES

ENTIDAD CONSORCIADA Y FINANCIADORA DE LA FERIA REGIONAL DE MUESTRAS



ESTA INSTITUCION ES LA UNICA AUTORIZADA PARA REALIZAR OPERACIONES DENTRO DEL RECINTO FERIA

LIBE...
 El...
 el c...
 «P...
 El...
 ma grande...
 e y media...
 os festivos...
 o popular...
 ados por...
 curso de...
 ante una h...
 venida del...
 e un públic...
 el paso d...
 iones transf...
 ayola y chi...
 En las trib...
 erecha de...
 el acto el A...
 Audiencia...
 do Mayo...
 iencia, te...
 ar Peña Le...
 Policia Dele...
 áfico y di...
 Precedidas...
 onados y p...
 Policia Muni...
 us y llaman...
 cieron las...
 de ellas, den...
 onente», llan...
 atención por...
 mens, cosecha...
 tras ella se...
 andia» y «T...
 hermanos Ga...
 RoDríguez...
 A continua...
 que bajo...
 presentat...

ENE...
 PAR...
 La out...
 a usos d...
 está conv...
 de casa y...
 a que su...
 Esta...
 ca es per...
 tos adecu...
 Usted...
 nuestro «...
 te, le fac...
 ELE...

El sábado se celebró el desfile de carrozas

«Puerta del Vivero» consiguió el primer puesto



Cerraba el desfile la carroza de la Reina de las Fiestas y Fiestas a quien acompañaban sus damas de honor y que era rodeada de máceros y Policía Municipal en uniforme de gran gala, seguida de la banda de música de San Quintín.

Posteriormente se reunió el Jurado calificador, que, bajo la presidencia del Alcalde, acordó conceder los premios de la siguiente forma:

Primer premio, de 50.000 pesetas, a "Puerta del Vivero".

Segundo premio, de 25.000 pesetas, a "Hormigas a su granero".

Tercer premio, de 15.000 pesetas, a "Hathary".

Cuarto premio, de 10.000 pesetas, a "Camino de Oriente".

Fuera de concurso, la casa Coca-Cola presentó una carroza que de seguro habría sido una auténtica rival a la hora de pretender uno de los primeros premios.



El sábado, primer día de la "semana grande" de ferias, y a las siete y media caba comienzo uno de los festejos que reúnen más atractivo popular de todos los programados por la Comisión: el concurso-desfile de carrozas, que durante una hora larga mantuvo la atención del Generalísimo repleta de un público que siguió ilusionado el paso de las distintas evocaciones transformadas en papel, estrova y chicas guapas.

En las tribunas levantadas a la derecha de la Avenida presidían el acto el Alcalde, Presidente de la Audiencia, General Jefe de Estado Mayor, Fiscal, Delegado de Hacienda, teniente de alcalde señor Peña Loloup, Jefe Superior de Policía Delegado Provincial de Tráfico y diversas personalidades.

Precedidas por los gigantes y cabezudos y por una patrulla de la Policía Municipal sobre sus nuevas y llamantes motocicletas, aparecieron las carrozas. La primera de ellas, denominada "Camino de Oriente", llamó poderosamente la atención por la fineza de sus líneas, cosechando grandes aplausos. Tras ella seguían las de "Disneylandia" y "El estanque", de los hermanos García, de Toro, y Blanca Rodríguez, respectivamente.

A continuación, una minicarroza que bajo el lema "Sueño infantil" presentaba el Vespa Club de

Valladolid suscitó la admiración del público. El Frente de Juventud de Toro presentó "Hathary". La Cámara de Comercio presentó "Hormiguero". La Juventud Josefina, haciendo gala de un buen humor y de una acertada presentación, puso de manifiesto el problema de Gibraltar, que sin embargo pasó desapercibido. La Casa de Galicia, veterana ya en estas lides, contribuyó a este desfile con un bello grupo escultórico que representaba al afilador de tierras gallegas trabajando sobre el mundo.

El Vespa Club consiguió un gran éxito con su segunda carroza, que representaba la Puerta del Vivero, tan ligada a la historia de Valladolid.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO DOS

Nacimientos. — Pedro Fernández Archilla, María Cristina Abril Ruiz, María del Mar Gutiérrez Gutiérrez, María Teresa Antón Sanz y Sará Isabel Escalera Cernuda.

Defunciones.—Ninguna.

ENERGIA ELECTRICA PARA USOS DOMESTICOS

La comodidad y limpieza de la energía eléctrica, aplicada a usos domésticos, son realmente insuperables, y de ello está convencido todo el mundo. Sin embargo, muchas amas de casa no han pensado siquiera en su empleo por temor a que su coste les resulte excesivamente elevado.

Esta idea es errónea, pues el coste de la energía eléctrica es perfectamente asequible cuando se utilizan los aparatos adecuados con la tarifa apropiada también a cada caso.

Usted se convencerá de ello si solicita información en nuestro "stand" de la Feria de Muestras, donde, gustosamente, le facilitaremos la información que necesite.

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S. A.



XXVII

FERIA NACIONAL DE MUESTRAS

30 septiembre a 15 octubre de 1967

ZARAGOZA

COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR

PABELLONES ESPECIALIZADOS de: Alimentación. Aparatos Industria Hostelería y Similares. Automoción y Transportes. Hogar y Electrodomésticos. Maquinaria en general. Accesorios Industriales Máquinas Herramientas. Maquinaria para Obras Públicas y Construcción. Material Eléctrico. Mecanización de Oficinas y Despachos. Megafonía. Radio. Televisión y Estereofonía. Muebles y Decoración. Productos del Campo.

AUTENTICO ESCAPARATE DE LA PRODUCCION ESPAÑOLA

Informes e inscripciones:

Palacio ferial -- Teléfonos 25 37 00 y 25 37 30

ZARAGOZA

TRABAJADOR AGRICOLA POR CUENTA PROPIA:

Si padece una **INVALIDEZ PERMANENTE** total o parcial para tu profesión habitual, cualquiera sea la causa, podrás ser sometido a procesos de readaptación y rehabilitación (PRESTACIONES RECUPERADORAS), percibiendo un **SUBSIDIO DE ESPERA** en tanto no seas llamado y un **SUBSIDIO DE ASISTENCIA** durante los procesos.

Solicita información sobre los trámites necesarios en la Comisión Local de la Mutualidad de la localidad donde residas.



EL SABADO SE CELEBRO EL «DIA DE A E G» EN LA FERIA DE MUESTRAS

Proyección de documentales, demostración de máquinas-herramientas y charla técnica



EL SEÑOR GOTTING DURANTE SU CHARLA

El pasado sábado, en las instalaciones de la III Feria Regional de Muestras, se celebró el "Día de A. E. G.", prestigiosa marca alemana de maquinaria y material eléctrico que por su avanzada técnica y la extraordinaria gama de su producción, la sitúan en uno de los primeros lugares del mundo.

Con este motivo se habían desplazado a esta capital don José

Antonio López de la Cruz, ingeniero industrial, gerente comercial de la Oficina Regional de "A. E. G." en Madrid; don Wolfgang Gotting, ingeniero industrial de los servicios centrales de "A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A."; don Ricardo Valero, jefe de ventas de "A. E. G.", y don Manuel de Vega Aldea, adquisidor de "A. E. G." Asistieron a los actos también, junto

con el delegado de "A. E. G." en esta capital, don Luis Paredes Blanco, don Daniel Domínguez Rodríguez, consejero delegado de "POYCE"; el perito jefe de la Oficina Técnica de "POYCE", señor Cordovilla, y el secretario

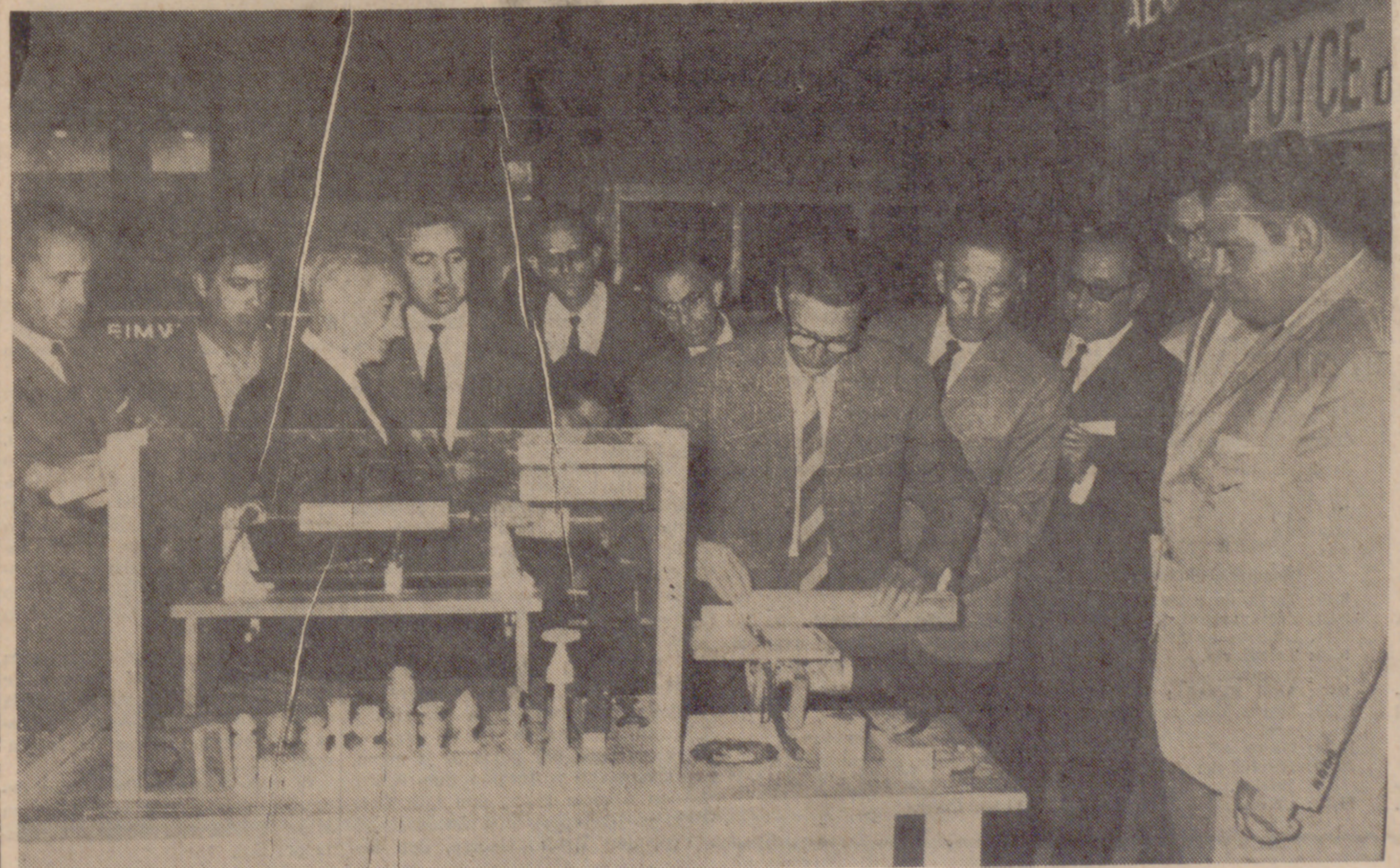
del Consejo de esta firma, don José Rivero.

El "Día de A. E. G." comenzó con unas proyecciones en el salón de actos de la Feria, a las seis de la tarde, a las que asistió un selecto público, entre el que destacaban técnicos y profesionales de electricidad, que siguió con gran interés un detallado documental en color de la Central Atómica de Kahl, en Alemania, totalmente montada por "A. E. G."

A continuación, en el stand de "POYCE", situado en la planta del Pabellón H, se efectuó una serie de demostraciones de la maquinaria "A. E. G." que se expone en este lugar, llevadas a efecto por don Manuel de la Vega. Un numeroso público contempló el funcionamiento de los diversos aparatos Heimwerker, haciendo elogiosos comentarios de su eficacia y adelantada técnica, sobre todo una máquina electrodoméstica manual universal para toda clase de trabajos. También obtuvo un éxito la maleta de herramientas Heimwerker "Hogar", muy completa y práctica.

Finalizada la demostración, el señor Gotting explicó a los asistentes algunos aspectos técnicos de los diferentes fabricados de "A. E. G.", así como su difusión en el mundo a través de las importantes obras realizadas.

Por último, en el Restaurante de la Feria, todos los invitados fueron espléndidamente obsequiados con una copa de vino español.

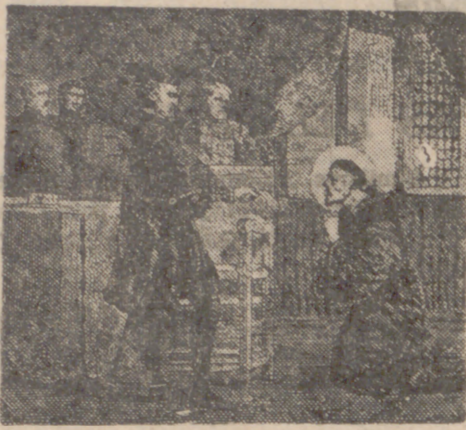


UN MOMENTO DE LAS DEMOSTRACIONES

EL SANTO DEL DIA

SANTO TOMAS DE VILLANUEVA, ARZOBISPO DE VALENCIA

El clarísimo arzobispo de Valencia, Santo Tomás de Villanueva, nació en Fuen Llana, lugar de la Mancha, y se crió en Villanueva de los Infantes, y de él tomó el sobrenombre. Envió a sus padres a Alcalá y fue admitido en el Colegio Mayor de San Ildefonso, donde explicó más tarde con gran filosofía y teología. Por esta razón murió su padre y el repartió todos sus bienes a los pobres, tomando el hábito de los eremitas de San Agustín en el año 1518. Hecha su profesión, enseñó Teología en el convento de Salamanca y predicó con admirable y divina unción en Burgos y Valladolid donde toda la corte concurría a verle con el emperador Carlos V, el cual no quería perder ninguno de sus sermones. Hizo su teología y predicador y jamás le negó merced que le pidiese. No quiso aceptar el arzobispado de Granada, pero hubo de rendirse al ofrecimiento del de Valencia, pues sus superiores le mandaron que lo admitiese bajo pena de excomunión. Predicaba todos los días, y decían de él que bastaba verle para convertirse. Siendo de edad de sesenta y siete años, recibidos con gran devoción los Sacramentos de la Iglesia y habiendo mandado repartir lo poco que le quedaba a los pobres, murió en lecho prestado. Treinta y tres años después se halló entero su santo cuerpo.



Como inauguración de temporada, o mejor todavía, como colaboración a las Fiestas y Fiestas de San Mateo, la Asociación Fotográfica Vallisoletana ha organizado, con el patrocinio del Ayuntamiento y colaboración de autoridades, organismos, corporaciones y personalidades, una interesantísima exposición titulada Salón Hispano-Francés.

VIDA CATORICA CULTOS

TERCER DIA DEL NOVENARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCEDE. A las ocho de la mañana y ocho de la tarde, misa, y a continuación, preces de la novena y Salve. El día 24, misas de comunión a las ocho, nueve y diez de la mañana. Exposición del Santísimo (de las Cuarenta Horas). A las seis y media de la tarde, misa y homilía por un padre jesuita del Colegio de San José.

ARTE Y ARTISTAS V SALON HISPANO-FRANCES DE FOTOGRAFIA

Como inauguración de temporada, o mejor todavía, como colaboración a las Fiestas y Fiestas de San Mateo, la Asociación Fotográfica Vallisoletana ha organizado, con el patrocinio del Ayuntamiento y colaboración de autoridades, organismos, corporaciones y personalidades, una interesantísima exposición titulada Salón Hispano-Francés.

Repasando ligeramente los premios sociales, cabe pensar acertados, sin más pretensiones, el primero, "Chitua", de Antonio del Val; "Castilla", un pueblo en eras, de Antonio Mariscal; "Por la sombra", de Manuel Carrero; "Calle de pueblo", de Jesús Rodríguez, etcétera. Son también más que interesantes "Chloeches", de Santiago Bernal; "En calma", de Dionisio Tasende; y "¿Pican?", de Andrés A. Escudero.

Hoy, cambio lunar a Luna llena.

SANTORAL DE HOY

Santos José de Cupertino, cf.; Metodio, obispo; Sofia, Irene, Ferreolo, mrs.; Eustorgio, Eumenio, obispos. Misa: De San José de Cupertino Blanco. III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Jenaro, ob.; Nilo, Peleo, Elias, obispos; Pesto, Sosis, Procuro, dcs.; Desiderio, Félix, Eutiquio, Acucio, Constancio, Trófilo, Sabacio, Dorimonte, Susana, Pomposa, vgs., mrs.; Maria de Cervellón, Maria Guillerma, Emilia, Rodat, vgs. Misa: De San Jenaro y compañeros. Rojo. III clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, 18 de septiembre de 1967. Van transcurridos 260 días del presente año y faltan 105 para llegar a 1968. El Sol aparece esta mañana a las 5 horas y 57 minutos y se pondrá a las 18 h. 21 m. La Luna, a las 18 horas 31 minutos y 5 h. 39 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 12 horas y 24 minutos. Hoy, cambio lunar a Luna llena.

CADA DIA SUREFRAN

"La buena madre no dice quierens." Esta sentencia popular puede interpretarse en dos sentidos, y hermosos ambos: No dice quierens la buena madre porque sabe mandar a sus hijos y no tiene por qué consultar su voluntad; o bien no dice quierens porque da a sus hijos cuanto tiene.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: El Balneario. 19.45: Cantantes franceses. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juventud. 21.00: Historia de una canción. 21.15: Desde la Quinta Avenida. 21.30: Comentario. 21.35: Microdisco. 21.50: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: El caso del día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.35: Crónica baurina. 22.45: Música y hogar. 23.00: Mesa redonda. 24.00: Valladolid, hora cero. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente.—20.00: Amores decisivos. 20.30: Fundido de melodías. 21.00: "Operación Plus Ultra". 21.15: "Peter Gay". 21.30: "Bambalinas en la Ferie". 21.45: Actualidad literaria. 22.00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22.30: "Redondel" canción taurina por Alvarito Reyes. 22.20: "Patrulla de noche". 1.00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena S. E. R. 1.15: Lectura de program s y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

TARDE 6.55: Carta de ajuste. 7.10: Presentación. 7.12: "Jardilín". 7.35: Avances de telediarlo. 7.40: Imágenes para saber. 8.10: Dibujos animados.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: El Angelus. 19.30: Todo en ritmo. 21.25: Voces de la canción de ayer. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Música en la Ferie. 21.50: Diorama. 21.55: Bendición de la mesa. 22.15: Canciones para la noche del lunes. 23.00: Música y versos. 23.15: El concierto: "El amor brujo", de Manuel de Falla. 24.00: Música para soñar. 00.25: Meditación. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 4, 15, 7, 45 y 11. "La Biblia" (1). CALDERON.—Espectáculo de Antonita Moreno. A las 7, 45 y 11. "Ronda de España". CAPITOL.—Desde las 4, 33, "Nuevo en esta plaza" y "La ley de la fuerza" (2). CAPRIÓN.—Compañía de Paco Martínez Seria. A las 7, 45 y 11. "Abierto por defunción" (3). CERVANTES.—A las 4 y desde las 7, 30, "Los tres invencibles" y "Zafarrancho en la Universidad". COCA.—A las 3, 7, 45 y 11. "Más peligrosas que los hombres" (3 R). DELICIAS.—Desde las 4, "Una trompeta tejana" (3) y "Fedra" (4). EMPAJADORES.—A las 4 y desde las 7, 30, "Hoy como ayer" (2) y "Ursus" (2). COVA.—A las 4 y desde las 7, 30, "La tía de Carlos en mini-faldas" (2) y "El primer cuartel" (2). LA FUENTE.—A las 4, 30 y desde las 7, 45, "El derecho de nacer" (3) y "El volcán perdido" (2). LOPE DE VEGA.—Compañía Analía Gadé-F. Fernán Gómez. A las 7, 45 y 11. "Gravemente peligrosa" (3). PRADERA.—Compañía de Revistas Zori-Santos-Codeso. A las 7, 45 y 11. "Metidos en harina". REX.—A las 1, 30 y desde las 7, 45, "El derecho de nacer" (3) y "Emboscada en las colinas" (2). ROXY.—A las 5, 7, 45 y 10, 45, "Eldorado" (2). ZORRILLA.—Compañía de Antonio Garisa. A las 7, 15 y 11. "Este cura". CIRCO PRICE.—Funciones a las 5, 8 y 11.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

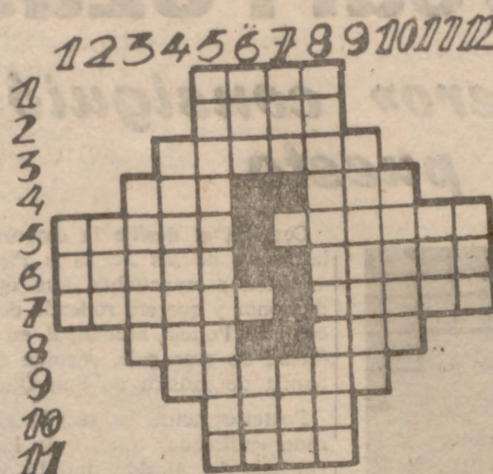
Regalado, 10. Plaza Mayor, 2. Paseo de Zorrilla, 7. Labradores, 55. Plaza de San Pablo. Fuente del Sol, 60. Muro, 8.

UHF

PARA HOY (Segunda cadena) 8.30: La música. 9.00: Avances. 9.02: Protagonista, el hombre. 9.25: Avances. 9.30: Telediarlo. 10.00: Programa informativo. 10.30: El cine en casa: "Su Majestad de los mares del Sur". 12.00: Telediarlo. 00.30: El alma se serena. 00.35: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

PARA MAÑANA (Segunda cadena) 8.30: Carta de ajuste. 9.00: Presentación y avances. 9.02: Dibujos animados. 9.30: Telediarlo. 9.50: Avances. 9.52: Aquí España: Mérida. 10.50: Libros que hay que tener. 10.20: Gama 67. 10.50: Hitchcock: "El día del juicio". 11.50: Cierre.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Instrumento de medida en forma de cono prolongado. 2: Al revés, denominación de curcio. 3: Querrela. 4: Labre. Terminación del diminutivo. 5: Figuradamente, quitar los bienes a otro. Familiarmente, obligo a ceder. 6: Adquiere reputación. Al revés, demostrar alegría. 7: Empapa. Al revés, levantis. 8: Recre Semjante. 9: Enfaçes. 10: Referente o relativo a un día. 11: Al revés, letra griega. VERTICALES.—1: Título nobiliario francés. 2: Consonante. 3: Cierto árbol. 4: Al revés, dará



—Doctor, tengo hipo.

cierto baño de metal. 5: Figuradamente, venerada una persona. 6: Utiliza. Al revés, término. 7: Fstar. Bas: de los cuerpos homogéneos. 8: Impulsastela a hacer una cosa. 9: Quitarías el movimiento. 10: Lego, por contracción a clerical, al revés. 11: Figuradamente, lo más infimo y despreciable de alguna cosa. 12: Juego.

LA SOLUCION, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

III Feria Regional de Muestras

Ayer se celebró el «Día de Agente Comercial»



Ayer, en el recinto de la III Feria Regional de Muestras, se celebró el «Día de Agente Comercial». Con tal motivo, los agentes comerciales de la provincia efectuaron una visita a los diversos stands en los que fueron obsequiados. Posteriormente, en el restaurante de la Feria, fue servido un vino de honor ofrecido por el Comité Ejecutivo.

FIESTA DEL VINO EN VALLADOLID

Hoy, a mediodía, en el stand

SOCIEDAD

ENLACE MARTIN PEÑA-SAN PEDRO GUERRA



En la capilla del Colegio de Nuestra Señora de Lourdes se celebró el viernes por la tarde el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Conchita San Pedro Guerra con don Enrique Martín Peña, ambos pertenecientes a distinguidas familias vallisoletanas.

En la capilla del Colegio de Nuestra Señora de Lourdes se celebró el viernes por la tarde el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Conchita San Pedro Guerra con don Enrique Martín Peña, ambos pertenecientes a distinguidas familias vallisoletanas.

EL TIEMPO NO HABRÁ CAMBIOS

INFORMACION TECNICA Borrasca de 992 milibares en 58° Norte, 25° Oeste, y anticiclón de 1.024 milibares al sur de las Azores. Continuará el cielo inestable por el paso de otro frente frío que volverá a afectar a la mitad norte. Turbulencia sobre todo en la mitad norte de la Ibérica y Pirineos. Corriente de chorro en los barcos "J" e "I", con fuerza de hasta 120 nudos.

SITUACION GENERAL En las últimas veinticuatro horas se han registrado precipitaciones débiles o moderadas en Galicia, Cantábrico, Castilla la Vieja, Ebro y Pirineos. En el resto de España la nubosidad fue generalmente escasa, predominando el tiempo bueno.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas (hasta las de hoy)

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Se espera una disminución de las lluvias en el tercio norte de España, si bien se mantendrá el riesgo en el litoral cantábrico y Cataluña. El tiempo será bueno en Extremadura, Centro, Sudeste y Andalucía.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

VALLISOLETANO! HOMBRE DE BIEN! APORTA TU DONATIVO A LA LUCHA CONTRA EL CANCER

LIBE... Recur... Un... CHO DENI... Circular por... Auto... Multa i... Norma... CIRCULACI... NDAMEN... que ningun... totalmente... erda sin n... abrieron l... una grande... las calle... en el cen... de que... encuentra l... las localid... nuestros fo... de recog... dar sus f... PROGRAMA P... las seis d... mada del 7... Internacio... participaci... Lisboa, M... Valladolid... A las 7.45... artístico... no, con la... tante Roch... las misma... del Cisne... la actual... y la Or... Martes... A las doce... playa del r... rso Infant... ensa... A las cuatr... ros de don... ra S. M. "L... olomo "Lin... rera "Paqu... A las cinco... orio de la r... nación de... llo... A las seis... ro Arias invitaron a la Prensa... Champeon... A las siete... dia de la r... Cisno, Jo... rquesta, Lin... A las once... Patio Her... en Valle... Dimitry... rquesta Str... CONCURSO... TIL, ORGA... TUNTAMIE... BORACION... DON DE PES... ESCADORES... DA Y D... mo día 21... mpo Gran... cuatro de... ar a las se... er todos aq... erda de los... Dado el cor... el nombre... itado, qu... ración una... Los inscrip... ase en la... nta tercer... mado limit... los cuales... orso o orde... se podrá p... caña y u... como ca... ados por la... solo punt... ncan más d... los premio... los sigues... que pesque... ro, segund... e mayor nú... premio, al... peso total... independent... un premio... me más jo... número d... Los trofeos... Al prime... onto y ob... onto; al seg... rquesta de... rquesta de... de la Peña... o de Arma... especial, cop... obsequio d... Solo se pod... a excepcio... que pued... cualquiera de... be constitui... para juzga... esto por m... ción Region... de Pesca... Descanso".

Audiencia Pública

Recursos en materia de tráfico

Un «izquierdista»

HECHO DENUNCIADO. Circular por la izquierda de la "carretera". Automóvil de 3.ª categoría. Multa impuesta, 250 pesetas. Norma que se reputa inapropiada: Art. 21 del Código de Circulación.

FUNDAMENTO DEL RECURSO: Que ningún conductor circule totalmente por su zona izquierda sin motivo para ello, y

si ha de admitir que en el momento de la denuncia iba circulado en la carretera, ello no constituye ninguna infracción, pues el artículo 21 lo autoriza mientras se den las circunstancias en él señaladas, siendo así que en dicha denuncia no se concreta que las había incumplido, ni se reseña que ningún vehículo circulase en dirección contraria.

La Fuerza actuante se afirma y ratifica en los extremos de la denuncia y manifiesta que el recurrente circulaba reiteradamente del centro de la carretera hacia la izquierda, tal y como se puede comprobar por las fotografías obtenidas en el momento de sorprender el hecho.

Se confirma la resolución dictada en base de los fundamentos siguientes:

"CONSIDERANDO que al quedar acreditado el hecho denunciado por la ratificación de la Fuerza actuante (que hace fe a tenor de lo establecido en el artículo 291 del Código de la Circulación, salvo prueba en contrario, no aportada por el interesado) y por resultar plenamente constatado en las fotografías obtenidas al producirse, debe estimarse que tal hecho constituye una infracción a lo dispuesto en el párrafo primero del artículo 21 del mencionado Código, según el cual todos los vehículos circularán por la derecha de la calzada, aun cuando el centro de aquélla se halle libre, por lo que procede confirmar la resolución impugnada, ya que aunque, en el presente caso, en ningún momento se infiere de las actuaciones que se careciese de la visibilidad necesaria para poder percibir si circulaba algún vehículo en dirección contraria o la presencia de algún obstáculo que pudiera oponerse a su marcha en tales condiciones, es lo cierto que el precepto anteriormente citado como infringido establece la regla básica y general de una correcta y disciplinada circulación que, por ello, debe ser rigurosamente cumplida, y si bien cuando se comprueba la inexistencia de peligro próximo o remoto y aparece motivo realmente justificado para la propia seguridad o para evitar posibles averías, puede tolerarse o admitirse la invasión de la parte izquierda, no cabe desconocer que no se aprecia la concurrencia de circunstancias alguna de este tipo en el hecho ahora sancionado por mandato legal, y porque es preciso tener en cuenta que sería difícil, sentada una tolerancia sin base real y de entidad suficiente, contener transgresiones cada vez mayores o más peligrosas".

VALLADOLID, EN FIESTAS

Hoy, actuación de Rocio Jurado en el Auditorio

Se abrieron las fiestas de la "semana grande". Mucho público en las calles, de manera especial en el centro de la ciudad, a pesar de que el Real de la Feria encuentra lejos. Cines y teatros, en las localidades agotadas, y muchos rostros forasteros. Por la noche, de recogida, regalos en los pasillos: las tumbolas han comenzado a dar sus frutos.

PROGRAMA PARA ESTA TARDE

A las seis de la tarde, primera jornada del Torneo Cuadrangular Internacional de Ajedrez, con participación de los equipos de Lisboa, Madrid, Palencia y Valladolid.

A las 7,45 y 10,45, gran fiesta artística en el Patio Herreriano, con la intervención de la cantante Rocio Jurado.

A las mismas horas, en la Pérgola del Cisne, grandes verbenas en la actuación del Duo Dinámico y la Orquesta de Lin Barton.

Martes, 19

A las doce de la mañana, en el playground del río Pisuerga, IV Concurso Infantil de Castillos en la arena.

A las cuatro de la tarde, seis horas de don Francisco Galache, para S. M. "El Viti". Sebastián, como "Linares" y Francisco Herrera "Paquirri".

A las cinco y media, en el Auditorio del Patio Herreriano, actuación de las Marionetas de Valladolid.

A las seis, segunda jornada del Campeonato de Ajedrez.

A las siete y media y once y media de la noche, en la Pérgola del Cisne, José Guardiola y su Orquesta, Lin Barton.

A las once menos cuarto, en el Patio Herreriano, presentación en Valladolid del ballet ruso de Dimitry Konstantinov y la Orquesta Sinfónica de Valladolid.

CONCURSO DE PESCA INFANTIL, ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO, CON LA COLABORACION DE LA FEDERACION DE PESCA Y LA PESA DE PESCADORES DE "EDUCACION Y DESCANSO"

El concurso se celebrará el próximo día 21, en el estanque del campo Gran 1, dando comienzo a las cuatro de la tarde para finalizar a las seis, y podrán participar todos aquellos cuya edad no exceda de los doce años.

Dado el corto margen del estanque, el número de concursantes es limitado, quedando cerrada la inscripción una vez cubierto el cupo.

Las inscripciones podrán efectuarse en la Delegación Sindical (Sala Tercera) hasta el día 20, con un límite de número de pescadores que serán cubiertos por el orden de solicitud.

Se podrá pescar solamente con caña y un anzuelo, pudiéndose usar como cebos todos los autorizados por la ley.

Solo puntuarán los peces que pesen más de veinte centímetros.

Los premios que se establecen son los siguientes: Primer premio, que pesque la pieza de mayor peso; segundo premio, al que pesque mayor número de peces; y tercer premio, al que pesque el mayor peso total de peces.

Independientemente se concede un premio especial al concursante más joven que pesque mayor número de piezas.

Los trofeos para estos premios son: Al primero, copa del Ayuntamiento y obsequio de Armería Castro; al segundo, copa de la Federación de Pesca y obsequio de Armería Castro; y al tercero, copa de la Peña de Pescadores y obsequio de Armería Castro.

Al premio especial, copa del Ayuntamiento y obsequio de Armería Castro.

Solo se podrá optar a un premio, a excepción del premio especial, que puede ser compatible con cualquiera de los otros tres premios.

Se constituirá un Jurado técnico para juzgar las pruebas, compuesto por miembros de la Federación Regional de Pesca y de la Peña de Pescadores de "Educación y Descanso".

Elecciones para Procuradores en Cortes

Jaime Cano Valentín, Adolfo Sánchez García y Jerónimo Díaz Alcalaya, han presentado su candidatura para la representación familiar

Según datos obtenidos en la Secretaría de la Junta Municipal del Censo, hasta la fecha han presentado oficialmente su candidatura para las elecciones de procuradores en Cortes de representación familiar en Valladolid, don Jaime Cano Valentín, presentado por cinco procuradores; don Adolfo Sánchez García, a quien presentan siete diputados provinciales, y don Jerónimo Díaz Alcalaya, presentado también por siete diputados provinciales.

Se da como seguro que a estos tres nombres se sumen otros varios, que presentarán su candidatura con el respaldo de mil firmas de otros tantos cabezas, trámite éste más laborioso y que exige más tiempo, aunque de todas las formas ello no será obstáculo para que presenten su candidatura.

Recepción en el Ayuntamiento a los alcaldes de las capitales de provincias limítrofes

Asistieron, igualmente, los de las cabeceras de partido de la de Valladolid

A las dos de esta tarde, en la Casa Consistorial, se ha celebrado la recepción que la Corporación Municipal ofrece, con motivo de las Fiestas y Fiestas de San Mateo, a los alcaldes de las capitales de provincias limítrofes y a los alcaldes de las cabeceras de partido de la provincia de Valladolid.

El Ayuntamiento había sido en galanado y montaban guardia de honor miembros de la Policía Municipal en uniforme de gala. Los miembros de la Corporación Municipal fueron recibiendo a las distintas personalidades, quienes fueron presentados al alcalde, don Martín Santos Romero, en su despacho.

Asistieron a esta recepción los alcaldes de León, Burgos, Segovia y Palencia, así como los de Valoria la Buena, Olmedo, Peñafiel, Merita del Marqués, Tordesillas, Medina de Rioseco, Medina del Campo, Nava del Rey y Villalón, todos ellos acompañados de sus respectivas esposas.

En el salón de actos de la Casa Consistorial, el doctor don Martín Santos Romero les dirigió unas palabras de salutación y bienvenida en nombre de la ciudad. Señaló que para ésta era un gran honor su visita y a la vez un motivo de satisfacción. Se refirió a Valladolid en sus dos aspectos: el de típica ciudad castellana y el de pujante capital moderna, pujanza puesta de manifiesto en esta Tercera Regional de Muestras que se está celebrando durante estos días. Agradeció a los alcaldes de las capitales de provincia limítrofes su colaboración en el desarrollo de esta Feria y les deseó a todos una feliz estancia.

Posteriormente, las distintas personalidades fueron obsequiadas con un vino español.

Esta tarde presenciarán la corrida de toros y a continuación efectuarán una visita a la III Feria Regional de Muestras, asistiendo seguidamente a la actuación de Rocio Jurado en el Patio Herreriano.

Hoy, sesión de la Comisión Municipal Permanente

Se estudiarán varios expedientes de declaración de ruina

ORDEN DEL DIA

Disposiciones oficiales. Despacho ordinario. Asuntos de personal.

De Obras.—Don Julio y don Valeriano González, construcción de locales y viviendas en calle Muro, 16; don Francisco Gutiérrez, idem en calle Arco de Ladrillo, números 16 y 18; don Acindino Manteón, idem en calles Mariano Migué López, General Shelly y Carretera de Circunvalación; don Ro-

mán Pérez, idem en calle Amor de Dios; don Florencio Rodríguez, idem en calle Ovidio; don Julio San José, idem en calle Concepción, 2; don Joaquín Herrera, idem en calle Carmelo, 8 y 10, y don Fulgencio Navarro, obras en local sito en Avenida Palencia, número 49.

Expedientes sobre declaración de ruina de varios inmuebles.

Expedientes de derribo de viviendas.

OTOÑO - INVIERNO

Nuestros inmensos surtidos en las últimas modas y creaciones

No deje usted de verlos en las distintas secciones

Abrigos sintéticos respunteados de importación, de Garrras Nucas, Astrakán, Agneau, de paños en tejidos, bouclé, rayas, mezclas reversibles, gamuzas, cheviots, etc.

Especial departamento dedicado a novias y vestidos de lana, punto, agneau, crepé, terciopelo y lamé.

Jovencitas, departamento especial, últimos modelos exclusivos, jerseys, chaquetones, conjuntos Pulligan, Escorpión, Maglia, etc.

Combinaciones, camisones y juegos nupciales en nylon y tergal.

Chaquetas caballero pana, chaquetón deportivo y ye-ye, trincheras terwilor y terlenka, gabanes gamuza, punto, Loden.

Prendas de niño, chaquetón, trincheras, con mandos, anoraks.

Tejidos, angoras, buclés, rayas mezclas reversibles, gamuzas, cheviots escoceses, etc.

Vea nuestras grandes exposiciones

Visítenos y será totalmente complacido en todo lo que su imaginación pudo desear

almacenes fuente dorada

Los almacenes de Valladolid

INSTITUTOS «ZORRILLA» Y «NUÑEZ DE ARCE»

Exámenes de Grado Superior

Los exámenes de Grado darán comienzo el día 20, a las ocho de la mañana, en los locales del Instituto (planta baja).

Los Centros actuarán en los días y horas que se señalan a continuación:

PRIMERA TANDA
Alumnos oficiales y libres del

Premio Extraordinario en la Licenciatura de Medicina y Cirugía

A partir de la fecha y hasta el día 27 de los corrientes, a las trece horas, todos los alumnos que hayan terminado sus estudios de Medicina y Cirugía en esta Facultad de Medicina, desde septiembre de 1966 hasta junio de 1967, y obtenido la calificación de sobresaliente en el examen de licenciatura, podrán presentar instancia solicitando su inclusión en la oposición a "Premio extraordinario".

El Premio «Díaz Caneja» al doctor Maximiliano Fernández

En el Congreso Anual de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, recientemente celebrado en León, el premio a la mejor comunicación (premio este año que ha llevado el nombre Díaz Caneja, en recuerdo de tan relevante personalidad médica) le ha sido concedido al doctor don Maximiliano Fernández Fernández, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. El trabajo, magníficamente preparado, lo ha realizado en colaboración con el Servicio de Oftalmología de la Facultad de Medicina, del profesor Belmonte, y con la Cátedra de Anatomía del profesor Férrez Casas.

Instituto «Zorrilla»: Colegios masculinos: «Nuestra Señora de Lourdes», «San José», «El Salvador», «San Buenaventura» y «Cervantes».

Sesión primera: Día 20, a las ocho de la mañana.

Sesión segunda: Día 20, a las once de la mañana.

Sesión tercera: Día 21, a las cuatro de la tarde.

SEGUNDA TANDA
Colegios masculinos: La Salle, La Inmaculada, Centro Cultural Valladolid no y alumnas oficiales y libres del Instituto Nuñez de Arce.

Colegios femeninos: Jesús María, Nuestra Señora del Rosario, Sagrada Corazón, España, Compañía de María, Santa Teresa de Jesús, Nuestra Señora de la Consolación y Sagrada Familia.

Sesión tercera: Día 20, a las cuatro de la tarde.

Sesión primera: Día 21, a las ocho de la mañana.

Sesión segunda: Día 21, a las once de la mañana.

Los ejercicios que hay que realizar en cada sesión son los siguientes:

Sesión primera: 1. Latín o Matemáticas; 2. Filosofía, Ciencias Naturales.

Sesión segunda: 3. Griego, Física y Química; 4. Español, Historia del Arte; 5. Idioma Moderno (oral).

Sesión tercera: 6. Religión; 7. Formación Espíritu Nacional (sólo varones).

Los exámenes comenzarán puntualmente a la hora señalada, y de acuerdo con las Instrucciones que rigen estos exámenes (O. M. de 21 de marzo de 1967). Una vez abierto el sobre que contiene el ejercicio, no se permitirá la entrada a nadie. Los alumnos que no comparezcan perderán los ejercicios del grupo correspondiente. Se encarece a los alumnos la lectura y exacto cumplimiento de las advertencias que figuran en el tablón de anuncios del Instituto.



instituto castellano de nuevas profesiones

ESCUELA Y LABORATORIO DE IDIOMAS DEL INCA

- FRANCÉS - INGLÉS - ALEMÁN
- QUINCE CABINAS CON DOTACION ELECTRONICA
- PROFESORADO UNIVERSITARIO Y NATIVO
- METODOS ESPECIALES DE CONVERSACION Y FONETICA INTERNACIONALMENTE CONTRASTADOS
- APOYO AUDIOVISUAL

HORARIOS ADECUADOS A LAS NECESIDADES DEL ALUMNO

PLAZAS LIMITADAS

Obra Social de la Caja de Ahorros Provincial

INFORMACION Y MATRICULAS: Dos de Mayo, 13

Los mayores éxitos teatrales y cinematográficos de las ferias ofrecidos por ESPECTACULOS CYL

TEATRO CARRION

HOY, 7,45 y 11 - COMPANIA DE Paco Martínez Soria en la primera comedia original de GILA

Abierto por defunción

EL HUMOR MAS ACTUAL EN UN DRAMA PARA MORIRSE DE RISA! (Mayores de 18 años) Localidades para mañana y sucesivos

ROXY A las 7,45 y 10,45 UN "WESTERN" DE COLOSALES PROPORCIONES

ELDORADO

Un film Paramount en Technicolor por JONH WAYNE y ROBERT MITCHUM (Toleradas menores) Localidades para mañana

REX Y LAFUENTE

HOY, simultaneamente, a las 4,30 y desde las 7,45 (numeradas)

EL DERECHO DE NACER

Color, por Aurora Bautista Complementada con "EMBOSCADA EN LAS COLINAS", en el REX, y con "EL VOLCAN PERDIDO", en LAFUENTE (Mayores de 14 años)

GOYA A las 4 y desde las 7,30 MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE!

La tía de Carlos en minifalda El primer cuartel

Color, por José Suárez - (TOLERADAS)

LA JUNTA PROVINCIAL DE DAMAS DE LA LUCHA CONTRA EL CANCER ESPERA SIEMPRE DE LA MUJER VALLISOLETANA SU COLABORACION CARITATIVA Y ENTUSIASTA

3 UNICOS DIAS!!



GRAVEMENTE PELIGROSA

La comedia más atrevida de ALONSO MILIAN analía gadé - f. fernán gómez con manuel alexandre

HOY LOPE de VEGA (Mayores de 18 años) Localidades para los tres días

TIENES SALUD? DA GRACIAS A DIOS Y ENTREGA TU DONATIVO A LA LUCHA CONTRA EL CANCER

LOS MAYORES EXITOS DE LA FERIA 1967

GRAN TEATRO CALDERON

HOY 7,45 tarde - 11 noche

Antoñita Moreno

PRESENTA CON UN EXITO FORMIDABLE

Ronda de España

de Ruiz de Luna, R. Carpio y J. Llopis TODA ESPAÑA REFLEJADA EN UN ESPECTACULO EXTRAORDINARIO Y UNICO! (Para todos los públicos)

AVENIDA HOY

4,15 - 7,45 - 11

LA MARAVILLA DE LAS MARAVILLAS en TODD - AO

LA BIBLIA

UN ESPECTACULO IMPOSIBLE DE SUPERAR, CON EL MEJOR REPARTO DE LA HISTORIA DEL CINE!!

(Para todos los públicos) Localidades con cuatro días Rogamos puntualidad Descanso, a mitad película

PRADERA HOY

TARDE 7,45 - NOCHE 11

GRAN COMPANIA DE REVISTAS

ZORI-SANTOS

CON Manolo CODESO

JUNTOS DE NUEVO EN SU GRAN EXITO!!

METIDOS EN HARINA

Con números musicales de sus mejores espectáculos (Mayores de 18 años) Localidades con cuatro días

TEATRO ZORRILLA

Temporada de teatro cómico COMPANIA DE COMEDIAS

ANTONIO GARISA

HOY 7,45 tarde - 11 noche

EXTRAORDINARIO EXITO COMICO!

ESTE CURA

La obra más humana y graciosa de ALFONSO PASEO (Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

CAPITOL

CONTINUA desde las 4,30

COLOSAL PROGRAMA DOBLE!

Nuevo en esta plaza

Eastmancolor por PALOMO LINARES y GRACITA MORALES

La ley de la fuerza

Technicolor por KIRK DOUGLAS y PATRICE WYMORE (Toleradas menores)

TEATRO CARRION

«ABIERTO POR DEFUNCION»

Con el estreno de la primera comedia original del popular humorista Miguel Gila volvió este año a los escenarios vallisoletanos Paco Martínez Soria, con su compañía. La calidad de este gran actor cómico, eficaz y seguro en grado máximo nadie la puede dudar, por lo que el éxito de risa estaba ya, de antemano, garantizado. Quedaba, pues, comprobar las dotes de Miguel Gila, humorista inteligente y personalísimo, como comediógrafo. Lo que sucede, en realidad, es que Gila, a través de esta primera obra, queda prácticamente inédito como autor teatral, ya que «Abierto por defunción» no es una comedia en sí, una comedia clásica en su estructura sino una especie de farsa, hilvanada por un motivo argumental y compuesta de diversos diálogos y escenas. La construcción teatral, es, pues tan sencilla, tan elemental, que prácticamente no existe, quedando todo reducido a los textos, inspiradísimos, de Gila, lejos de las monotonías y reiteraciones que suelen acompañar a su manera de hacer el humor, y a la eficiente labor interpretativa de Martínez Soria, que vuelve a hacer toda una creación de su personaje. En resumen, que la risa del público se prolonga, ininterrumpidamente, desde el comienzo al fin de la obra. Nuevo triunfo de Paco Martínez Soria, una muestra más de la calidad de humorista -no de autor teatral- de Gila y una compañía sumamente eficaz y homogénea incorporando el resto de los personajes. Citemos en primer lugar a Antoñita Moreno una joven actriz vital y expresiva, a Gregorio Alonso en un papel caricaturizado y difícil; al veterano Rafael López Somoza, excelente como siempre; a Milagros Pérez de León, actriz segura y de mucho oficio; a Carmen Alonso de los Ríos, German Algora y Aparicio Rivero, que completaron el reparto -J. J. RODERO

TEATRO CALDERON

«Ronda de España»

Se presentó en el escenario del Teatro Calderón la popular artista del folklore español Antoñita Moreno, con su espectáculo «Ronda de España», afortunada combinación de costumbrismo regional, con la música y la danza de cada región de nuestro país. El espectáculo está basado en ofrecer al público diversas muestras del más puro folklore de las provincias. Ya en Televisión Española, temparadas atrás, Antoñita Moreno volvió a hacerse en una recopilación semejante. En esta ocasión, la compañía de Antoñita Moreno está formada por un nutrido elenco de bailarinas, de coros y actrices y actores, lo que da al espectáculo, en suma, un acabado brillante, colorista. Todos los números fueron muy aplaudidos, y en resumen el triunfo de Antoñita Moreno fue constante. El público no regateó sus ovaciones, admirativas y cariñosas, a los componentes de este espectáculo. -OFF.

TEATRO PRADERA

Compañía de Zori, Santos y Codeso

«Metidos en harina» en la Feria de Valladolid es una tradición como lo son las corridas de toros y los carruseles. Y lo mejor de todo es que Zori, Santos y Codeso -ahora ya los tres juntos de nuevo- saben dar nuevos aires a esta «eterna comedia y puerla al día» de forma tal que el público que la haya visto en sus versiones anteriores, sigue disfrutando del humor que derrchan estos tres magníficos intérpretes de la comedia musical. El conjunto que presentan es digno y merece el aplauso del espectador y en algunos cuadros consiguen un verdadero alarde escénico, en el que se conjugan la belleza, la elegancia y el atractivo que siempre encierra este tipo de comedias. Muchos aplausos para Zori, Santos y Codeso, en la presentación de «Metidos en harina» el pasado sábado, aplausos que no dudamos se repetirán a lo largo de estos días. -R.

SARGENTOS PROVISIONALES

Se nombra la Junta Rectora de la Cooperativa pro Viviendas

Se ha nombrado la Junta Rectora definitiva de la Cooperativa Pro-Viviendas para Sargentos Provisionales de esta Hermanidad Provincial, quedando constituida de la siguiente forma: Presidente, don Julio Román Gutiérrez; vicepresidente, don Ferrigno Vara Blanco; secretario, don Eulogio Santos Mutila; tesorero, don José Hernández Hernández; vocal primero, don Florencio González San José; vocal segundo, don José Peña Blanco; vocal tercero, don Daniel Carracedo Perlines.

LOS ESTRENOS

CINEMA ROXY

«ELDORADO»

Nos encontramos ante un «western» americano; un «western» auténtico, sin mixtificaciones, con toda la carga humana y expresiva del género, en su concepción más pura y clásica. Su autor, Howard Hawks, vuelve a darnos con este film una muestra más del humano tratamiento a que somete sus obras y del perfecto acabado formal de las mismas. «Eldorado» tiene una construcción rigurosa, sobria y tradicional. Sus personajes, además de estar dotados de una dimensión humana, viven una existencia casi física en la pantalla. Todo en ellos resulta lógico, natural, aunque conocido. Y de esta fuerza expresiva que se desprende de los mismos quedan impregnadas cada una de las escenas de la película. «Eldorado» es, en fin, un buen «western», una buena película, que satisficrá, sin duda, a toda clase de espectadores. En el éxito del film son parte importante los veteranos John Wayne y Robert Mitchum, que llevan a cabo una brillante labor interpretativa, secundados con eficacia por el resto del reparto. -J. J. R.

CINEMA COCA

«Más peligrosas que los hombres»

Un film inglés sobre un argumento que viene a ser una variante del género, hoy tan en boga, de los espías y agentes secretos. Aventuras, lances violentos y un discreto erotismo de fondo y forma, con unas pequeñas gotas de ciencia-ficción, componen los elementos -clásicos, como se observa- de la película. Estos elementos no aparecen bien jugados en el guión, sin embargo, lo cual da como resultado una endebles evidente en el desarrollo de la trama, que la belleza de Elke Sommer y la más explosiva de Sylva Koscina no consiguen llenar. Por otra parte, la dirección de Ralph Thomas es demasiado sobria, rigorista, falta de nervio, agilidad e impacto expresivo, lo que determina el tono pobre, vacío de la narración. El film en resumidas cuentas, viene a ser un más del género, compuesto por conocidos y atractivas estampas ilustradas del género. Las ya citadas Elke Sommer y Sylva Koscina constituyen, por su belleza y fotogenia, uno de los atractivos de la película. Con ellos comparte honores estelares Richard Johnson, en una labor discreta, despersonalizada. -J. J. R.

Paseos comentados por la ciudad

La Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular organiza, con motivo de la celebración en Valladolid de las tradicionales Ferias y Fiestas de San Mateo, dos paseos comentados por la ciudad los días 20 y 22 del actual. Se visitará el Museo Nacional de Escultura, donde se podrán admirar las obras principales de los geniales imagineros Alonso Berruguete, Juan de Juni y Gregorio Fernández, efectuando a continuación un recorrido histórico-artístico por la zona monumental de la ciudad. Los billetes, al precio de veinte pesetas, pueden adquirirse en la Oficina de Turismo, plaza de Zorrilla, número 3. Teléfono 221679. La salida se efectuará en autocar, a las once de la mañana, frente a la Oficina de Turismo, y se terminará a la una y media de la tarde.

Anuncie en este diario

CIRCO PRICE

«GRAN FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO»

De nuevo en Valladolid, y de las Ferias septembrinas, el espectáculo del circo, a través del Price de Madrid, en gira por España. Mucho público, ambiente de extra grandes novedades y números espectaculares y resonantes aplausos subrayando la presencia y el arte del circo. En el espectáculo del Circo Price no falta ninguno de los números clásicos, tradicionales, acompañados por otros más originales y nuevos, y acompañando, en conjunto, una serie de atracciones circenses seleccionadas y homogéneas. Como en primer lugar a Carmen del Teide, reina del Festival Mundial del Circo, que ofrece al público una exhibición completa de sus habilidades en el trapecio; al Trapecista Gardónas, con sus arriesgados espectáculos equilibrios en la cuerda del circo; a King Everes, con un número muy original, y al capitán Taylor, que renovó el clásico número del «hombre-cañón». En resumen un nuevo éxito de Circo Price en Valladolid. -OFF.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

MANANA A las cuatro y media de la tarde

Seis toros de don Francisco Galache, seis S. M. «EL VITI» PALOMO LINARES «PAQUIERI»

Hoy, a las siete y media de la tarde, se pondrán a la venta las localidades reservadas por precepto reglamentario para esta corrida.

CIRCO PRICE DE MADRID EN VIAJE POR ESPAÑA

¡Éxito impresionante! ¡Llenos absolutos!

PARA ADMIRAR EN VALLADOLID EL ESPECTACULO QUE CAUSA EL ASOMBRO DE LAS MULTITUDES



REUNIDOS POR PRIMERA VEZ EN EL MAYOR ALARDE ESPECTACULAR DE LA HISTORIA DEL CIRCO!

CARMEN DEL TEIDE LA MEJOR TRAPECISTA DEL MUNDO!

«Oscar del Circo» y «Reina del Festival» EL HOMBRE COHETE DE U. S. A. LOS LEONES DE CRIN NEGRA LAS ICAIOS DE EGIPTO LOS CABALLISTAS RUSOS LOS TRAPECIOS VOLANTES

Con un sinfín de atracciones seleccionadas entre las más famosas de Europa

Todos los días tres funciones: 5 TARDE - 8 y 11 NOCHE

Venta anticipada de localidades en las tarjillas del Circo, instalado al final de la FERIA. Teléfono 231300.

Caja de Ahorros de Salamanca

Con motivo del XLIII DIA UNIVERSAL DEL AHORRO
SORTEAMOS EL PROXIMO DIA 31 DE OCTUBRE
1.200.000 pesetas
ENTRE NUESTROS IMPOSITORES

- 1 premio de 150.000 pesetas
- 1 " de 75.000 "
- 1 " de 50.000 "
- 2 " de 25.000 "
- 3 " de 10.000 "
- 4 " de 5.000 "
- 825 " de 1.000 "

Retire los boletos para este sorteo - Solicite las bases del mismo incrementando su saldo de ahorro tiene derecho a un mayor número de boletos
Esta institución construye viviendas para vender a sus impositores mediante la fórmula de AHORRO-VIVIENDA. Solicite información en sus oficinas

Estremecedor balance de una reyerta futbolística

Cuarenta y cuatro muertos y seiscientos heridos, en Kayseri, localidad turca al sureste de Ankara

KAYSERI (Turquía). (Alfil). — Cuarenta y cuatro muertos y unos seiscientos heridos es el balance de una pelea en la que se enzarzaron miles de personas durante un partido de fútbol celebrado en esta localidad, situada a unos 300 kilómetros al sureste de Ankara.

En el luctuoso suceso de Kayseri la chispa que causó la tragedia fue un gol. Los partidarios del equipo visitante, el Sivasp, estimaron que había sido conseguido antirreglamentariamente y comenzaron las peleas en distintas zonas del estadio. Comenzaron a volar por el aire piedras y cuantos objetos tenían a la mano los espectadores, y algunas personas resultaron muertas por los impactos, pero la mayor parte le fueron al ser pisoteadas, cuando cundió el pánico entre el público y se dirigió hacia las salidas. La intervención de los soldados, con bayonetas, aumentó el nerviosismo de los espectadores.

Tras las peleas en las gradas y en el terreno de juego, el público se lanzó a la calle, donde voló automóviles y lanzó piedras contra las ventanas de los edificios adyacentes.

Cuando la noticia del suceso llegó a Sivas que se encuentra a unos 175 kilómetros al noroeste, varias personas de esta localidad volcaron e incendiaron tres vehículos que llevaban matrícula de Kayseri.

Para evitar mayores males se ha ordenado el envío de tropas a los límites de las dos provincias.

LO MAS GRAVE EN LOS ULTIMOS AÑOS

La batalla campal que causó aver cuarenta y cuatro muertos y más de seiscientos heridos en esta

localidad, ha sido la más grave ocurrida en un partido de fútbol desde la gran tragedia del encuentro internacional Argentina-Perú, en Lima, en mayo de 1964, en que murieron más de 300 personas, y unas 500 resultaron heridas.

En esa ocasión se desencadenó también la pelea con motivo de un gol que fue considerado como dudoso.

Otros graves sucesos por motivos futbolísticos se registraron también en los años 1907 y 1946. En el primero murieron 25 personas y 500 resultaron heridas durante el partido internacional Escocia-Inglaterra, en el estadio Ibrox, de Glasgow. En 1946, en un encuentro de la Copa inglesa, entre el Bolton Wanderers y el Stoke City, murieron 33 espectadores y otros 500 resultaron heridos; esta fue la peor tragedia en la historia del fútbol británico.

Horas después del grave suceso y, a pesar de la intervención de tropas del Ejército y Policía, la situación no estaba completamente normalizada.

Las informaciones sobre las víctimas son confusas. La agencia semioficial «Anatolia» comunicó que había habido treinta y nueve muertos, mientras que otras fuentes han anunciado cuarenta y cuatro

ESCUELA NORMAL «SAN PEDRO REGALADO»

MATRICULA DEL NUEVO PLAN

Se realizara durante este mes rigiendo para el primer curso las mismas tasas establecidas en años anteriores para el Plan antiguo. Los alumnos que aprueben el examen de Revalida de sexto de Bachillerato en el mes de septiembre podrán formular su matrícula en la Escuela Normal hasta el día 3 de octubre, abonando las tasas ordinarias.

ESCUELA PROFESIONAL «SAN PEDRO REGALADO»

Ingreso y Preaprendizaje

Queda abierto el plazo de inscripción para los exámenes de ingreso que se celebrarán en los locales del Centro (Barrio de San Pedro Regalado) el día 21 del corriente mes, a las diez de la mañana. Los examinandos deberán presentar provistos de estilográfica o bolígrafo. Edad mínima de admisión: cumplir catorce años dentro del actual.

Igualmente se abre el plazo de matrícula, hasta el día 30 para el curso de preaprendizaje o iniciación. Edad mínima: cumplir doce años dentro del actual. Especialidades que se cursan: Ajustador-matricero, Turner, Fresador, Soldador-chapista, instalador-montador, Bobinador-montador y Electricista del Automóvil.

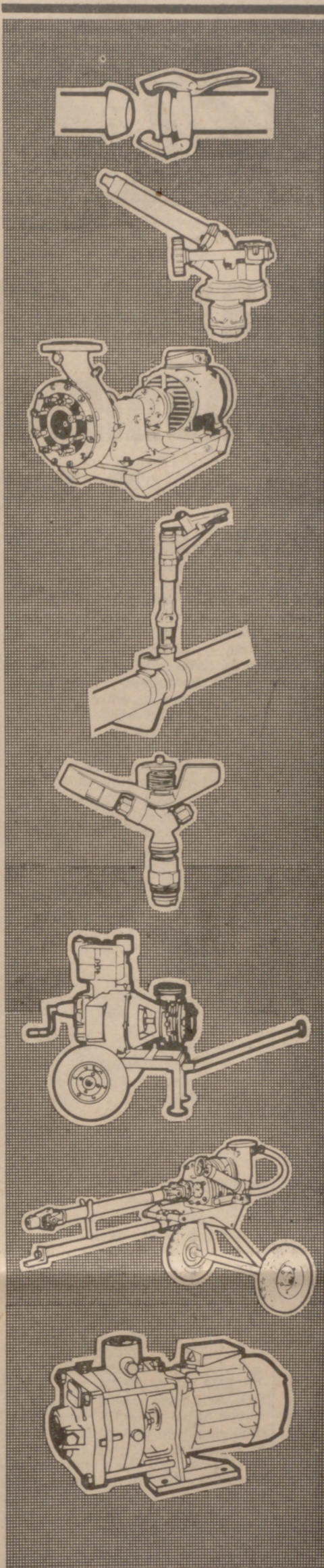
Para los alumnos de fuera de la ciudad disponemos de un internado próximo a la Escuela.

SEGURO SOCIAL DE ENFERMEDAD

Cambio en el horario de las consultas

Se advierte a los beneficiarios del Seguro Social de Enfermedad, tanto de la capital como de la provincia, que durante los días 18, 19 y 20 del presente mes, con motivo de las fiestas locales, todas las consultas de la tarde en el Ambulatorio de «Onésimo Redondo» y Policlínica de la «Obra «18 de Julio» se trasladan a la mañana de los mismos días. El horario y locales para dichas consultas figura expuesto en los mencionados Ambulatorios y en las Inspecciones de Servicios Sanitarios.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO



BOOMBAS Y RIEGO POR ASPERSION



ES LA PRIMERA FABRICA ESPAÑOLA DE RIEGO CON CAPACIDAD PROPIA DE FABRICACION DE 12.000 METROS DE TUBO DE ALUMINIO ESPECIAL DESDE 2" A 6". — ADEMÁS, 6.000 METROS DIARIOS EN ACERO GALVANIZADO

NUESTROS MISMOS CLIENTES PUEDEN INFORMARLE DEL SERVICIO QUE RECIBEN

MAS RENDIMIENTO CON BUENAS INSTALACIONES



COMERCIAL HUMET, S. A. Muro, 11 - Tel. 22 51 25* VALLADOLID

Dirección General: SANTA PERPETUA DE MOGUDA Barcelona. Tel. 67*	BARCELONA París, 139. Tel. 230 60 00*	CORDOBA Alfonso el Sabio, 22. Tel. 221 925*	GERONA Huertas, 11. Tel. 20 31 66*	LERIDA Plaza Nogueroles, 1. Tel. 31 20 73*	REUS Avda. 15 Enero, 41. Tel. 36 43 46	SEVILLA Polígono de Calonge. Aptdo. Correos 936. Tel. 25 31 37*
---	--	--	---	---	---	---

Visite nuestro "stand" en la Feria Regional de Muestras

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

ALQUILERES
ARRIENDO bar, con vivienda y patio. Caballería, 4 (detrás Farnesio).

GANADOS Y AVES
LECHE para terneros, corditos, corderos, "Papiña Lechal". Vitaminas Hijos Abel González. Miguel Iscar, 14.

VARIOS
DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

LA COOPERATIVA de Remolacheros de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, todo clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potásicos. Almacén en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valdestillas, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de planta garantía y calidad las encontrará en la Cooperativa de Cultivos de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 232343 y 221782.

HERNIADOS: Mutillados. Deformados. M. del CASTILLO. Ortonédico. Calle Perú, 17. Teléfono 222875.

CORCUERA, S. A. Plaza Tenerías, 1. Teléfono 227237. Especialidades para madera, metales, cerámica y construcción.

PARA BODAS: Alianzas. Pulseras. Sortijas. Pendientes. Gemelos. Medallas en oro. Casa Vaquerío. Fundada en 1886. Ferrarí, 20 y 22. Valladolid.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

OFERTAS DE TRABAJO
AGRICOLA y GANADERO
PASTOR y peón agrícola. Asterio Angulo. Teresa Gil, 12. Ref. 5.607.
TRACTORISTA David Salguero. Finca La Luz. Olmedo. Ref. 5.615.
ARTES GRAFICAS
MAQUINISTA de imprenta segunda categoría. Gráficas Iglesias. Núñez de Arce, 4. Ref. 5.612.
COMERCIO
APRENDICES, ambos sexos. Calzados Pastor. Queipo de Llano, 5. Referencia 5.565.
APRENDIZ para almacén maquinaria agrícola. Venancio Fernández. Plaza Tenerías, 3. Ref. 5.573.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. — 1: Huso. 2: Oseb. 3: Amarla. 4: Are. Ito. 5: Pelan. Agacho. 6: Afama. Arier. 7: Remoja. Siazl. 8: Ore. Tal. 9: Canses. 13: Dial. 11: Afia.
VERTICALES. — 1: Par. 2: Efe. 3: Alamo. 4: Aramord. 5: Homenajeda. 6: Usa. Nif. 7: Ser. Sal. 8: Oligástela. 9: Atarías. 10: Ocial. 11: Hez. 12: Ori.

CONSTRUCCION
OFICIALES pintores. Mariano Barrientos. Salamanca, 6. Ref. 5.608.
OFICIALES albañiles y yesistas. Pocias. Tenerías, 5. Ref. 5.611.

CONFECCION
PLANCHADOR, sólo tardes. Alfonso de Pablos. Panaderos, 44. Ref. 5.631.

HOSYLERIA
AYUDANTE de mostrador. Cafetería Valtierra. Felipe II, 10. Ref. 5.630.

COCINERO o cocinera; señoras para limpieza. Informará el Servicio de Colocación. Ref. 5.457.
SEÑORITA para barra y dependientes. Cafetería Capri. Paseo Zorrilla, 11. Ref. 5.525.
APRENDIZ mostrador 15-16 años; señora limpieza. Bar Muñoz. Conde Ansdrez, 3. Ref. 5.521.
APRENDIZ de mostrador y señora de limpieza. Luis Herrero. Puente Duero, 16. Ref. 5.499.
APRENDIZ de mostrador. Bar Alcázar. Cánovas del Castillo, 50. Referencia 5.495.

METALURGICA
OFICIALES y peones ferrallistas. Oxife. S. L. Salud. s/n. Ref. 5.563.
OFICIAL primera fontanero. Lauretino Martín. Moral, 1. Ref. 5.524.
OFICIALES cerrajeros y soldadores. Construcciones Metálicas Vallisoletanas, carretera Adanero-Gijón, kilómetro 194. Referencia 5.570.
APRENDICES fontaneros. Isidoro Herrero. Florida, 7 (patio). Ref. 5.571.
OFICIALES pulidores. Cromados Grañeda. Salve Regina, 2. Ref. 5.572.

BROCHISTAS para estructuras metálicas. Luis Sánchez. Nicasio Pérez. 17. Ref. 5.352.
FEONES, servicio militar cumplido. Metales Extruidos. Avenida Burgos, kilómetro 120. Ref. 5.519.
OFICIALES primera mecánicos. Talleres I. Caro. "D. K. W." Arca Real, 73. Ref. 5.566.
INSTALADORES antenas. Rafael Blanco. Industrias, 47. Ref. 5.522.

OFICINAS
SEÑORITA con conocimientos de contabilidad. Inmobiliaria La Pilarica. Dos de Mayo, 15. Referencia 5.632.
AUXILIAR administrativo Gaseosa La Española, carretera Santander, 6. Ref. 5.574.

TRANSPORTES
AUXILIAR de contabilidad. Escribir a: Jefe de Personal. Apartado de Correos, 19. Ref. 5.439.
ADMINISTRATIVO y aspirante. Casa San Pedro. María de Molina, 18. Ref. 5.451.
CONDUCTOR carnet de primera. Demetrio Chacón. Valdestillas. Referencia 5.523.
CONDUCTOR carnet de primera. F. Cantalapiedra. Don Sancho, 9. Referencia 5.559.
MOZO de carga. Crescenciano Peinador. San José de Calasanz, 48. Referencia 5.568.

AUXILIAR administrativo, servicio militar cumplido. Presentarse de 19 a 21 en Pasión, 8, segundo izquierda. Ref. 5.443.
AUXILIARES administrativos. Henry Colomer, S. A. Tintes, 6. Referencia 5.450.

VARIOS
ENCARGADO y aprendiz vulcanizados. P. Dávila. Estación, 1. Referencia 5.447.
MOZOS de carga y descarga. Transportes Praga. Cabildo, 1. Referencia 5.505.
PORTERA. Paseo Zorrilla, 57. Comunidad de Vecinos. Ref. 5.529.
AGENTES visitadores. Dirigirse por escrito a la Oficina de Colocación. Ref. 5.528.
APRENDIZ 14 años. Plásticos José Pérez. Val, 2. Ref. 5.520.
INSPECTOR de seguros. Das. Dugas de la Victoria, 3. Ref. 5.508.
CONTRAMAESTRE y tejedoras telares automáticos. Llamar al teléfono 224900. Ref. 5.562.
TRABAJADORES eventuales y fijos para trabajos de azucarera. Dirigirse por escrito a Azucarera del Carrón. General Mola, 8. Ref. 5.567.
MANIPULADORAS de papel. Meseta, S. A. Panaderos, 65-67. Ref. 5.569.
APRENDIZ de 14-15 años para vulcanizados Méndez. Paseo San Isidro, 26. Ref. 5.629.

FOROS

LAS CORRIDAS de VALLADOLID

CAMINO, «LINARES» Y BENJUMEA, CONTRA LOS MANSOS DE SALUSTIANO GALACHE

Desde el punto de vista de profesionalidad del periodismo, el cronista que suscribe ha de agradecer a don Salustiano Galache, ganadero salmantino... «cuesta trabajo llamarle creador de reses bravas... el saldo enviado para esta "premier" de la Feria vallisoletana...

por confiarse demasiado. Lo pasaporta de estocada un tanto despreñada y... ¡a esperar! Y tras la espera, el quinto toro en la arena. Y Palomo, dispuesto a todo. El toro, con cuajo y lo que hay que tener, es el único...

Desde el punto de mira de aficionado, la cosa tiene otro cariz muy distinto. Visto el festejo desde este ángulo quedan perfectamente justificadas las protestas de los espectadores, exteriorizadas a lo largo de la lidia. La gente ha pasado muchas horas frente a las taquillas y demasiadas fatigas para hacerse con el soñado abono...



He aquí una buena muestra del arte que Paco Camino echó en su faena al primero de la tarde. La muleta tersa y templada. ¡Como tiene que ser!

Naturalmente, las caras largas han sido la nota predominante de la función que comentamos. Unos momentos de euforia para empezar, en virtud de una primorosa faena de Paco Camino y otros de verdadera emoción, al final, a cargo de Pedrín Benjumea...

Paco Camino

La tarde, como ya se ha dicho, empieza bajo el signo de lo positivo. El toro, sí, es mansurrón y distraído. Pero en manos tan hábiles como las del niño de Camas... el animalillo parece otra cosa. Y es que Camino, con un perfecto conocimiento de los terrenos y las distancias, le busca las cosquillas hasta hacerle acatar el engaño con ejemplar sumisión...

prodiga el cornúpeto. Luego vienen las giraldillas, y los molinetes, y los pases de rodillas, para que la música siga sonando y los espectadores disfrutando. Y cuando toca el triunfo con las manos —triunfo de la casta del valor y la temeridad... el fallo con la espada, pinchazo, estocada caída y descabello...

Pedrín Benjumea

Nuevo en esta plaza, el bravo Benjumea tropieza, por su presentación, con un toro —el tercero— que es el auténtico "regalo". Lo que le falta de presencia lo lleva, con creces, por "dentro". Aclararemos. El toro, además de manso, es bronco, gaxajón y probón. ¿Más... detallitos? Pues, sí: cuando embiste —que son contadas veces— lo hace en forma descompuesta, quedándose en las zapicillas del torero, quien arriesga, sin duda, mucho más de lo que el marrajo se merece...

Y Benjumea frente al sexto, para dejar bien sentado el porqué su nombre está en todos los carteles, sin esperar a su segunda oportunidad en esta Feria. Es un toro que tiene mucho que lidiar, por lo sobrado que anda de aspreza. Y Benjumea sale triunfador de la tremenda lucha que con el de Galache entabla. Y en pleno fragor de la pelea en los terrenos impuestos por el torero, las ovaciones del público, entremezcladas con los "¡Ay!" de la emoción. Es, pues, una faena de acusados tintes dramáticos, por lo cerca que Pedrín se sitúa y por el milimétrico ajuste con que va instrumentando y engrazando los distintos pases, por lo que además de emocionante, la faena resulta amplia en repertorio y en calidad...

Palomo Linares

Para sustituir al segundo de los toros "titulares", sale un galápago de la misma ganadería, con dos pitones que son la mismísima playa de Laredo. El galápago... es más soso que el burro y más distraído que una película del Oeste. Quizá por eso del cansancio y porque el cebollido —como el toro— se le da bien a Sebastián, brinda la muerte del manso a Robert Stach, el famoso "duro" de "Los Intocables", que está pegadito al cronista. Y nada. Los buenos deseos, la tremenda voluntad de Palomo se estrellan contra la negativa de su oponente, que ahora, sin duda, el yugo de la carreta. Derechazos y pases de otras marcas sin el acoplamiento debido, por las condiciones del "pajarraco", y... algún susto que otro...



«Luguillano» corta dos orejas y sale a hombros en Barcelona Cogida grave de «El Barquillero», en Vista Alegre

BARCELONA. (PYRESA).—Plaza Monumental. Primera de la feria de la Merced. Gran entrada. Seis toros del Marqués de Domecq y toros del Marqués de Domecq y sas, aunque algo flojos de remos. El cuarto fue sustituido por uno de Bernardino Jiménez, manso, que llegó bien a la muleta. Dos novillos, para rejones, de Sánchez Cobaleda, que dieron buen juego. El rejoneador don Manuel V. arrió dio la vuelta al ruedo en el primero de la tarde. El rejoneador don Fermín Bohórquez desarrolló buena labor. Dio la vuelta al ruedo.

(Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo. El público abrochó a la presidencia por no concederle la oreja.) En su segundo, cruces y exponiendo mucho, sacando pases con temple. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja y dos vueltas.) En el último de la tarde, que mató por cogida de «El Barquillero», pases de todas las marcas, entre ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación una oreja y vuelta.)

Andrés Hernando no pudo con el bravísimo primer toro de lote. Mató de media esocada atravesada y descabello, escuchando pitos. Al cuarto lo toró suavemente por la falta de empuje del toro. Mató de pinchazo y estocada corta y hubo división de opiniones. «Luguillano» estuvo muy valiente y voluntarioso en su primero que le cogió aparatadamente, sin consecuencias. Mató de pinchazo y estocada delantera y fue ovacionado, saludando repetidas veces desde el tercio. En su segundo hizo una coisosa faena, con predominio de los pases sobre la derecha, instrumentados con asombrosa suavidad. Intercaló varios circulares que produjeron el entusiasmo del público. Fue achuchado por dos veces, sin aferrarse por ello. Liguillano a su enemigo de una superior estocada y le fueron concedidas las dos orejas. Fue paseado a hombros al final.

«El Barquillero», en el único toro que mató, hizo faena valiente. Mató de una estocada. (Aplausos.) Al hacer un quite a su segundo, salió volteado y fue conducido a la enfermería en brazos de las asistencias. Partes facultativas: El doctor Gómez Lumbrales asistió en la enfermería de la plaza a Antonio Ruiz «El Barquillero» de una herida por asta de toro en el tercio medio de la cara externa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que se dirige hacia arriba y adentro, contorneando el fémur por su cara anterior, interesando músculos cuadriceps y recto anterior. Pronóstico grave.

También fue asistido el espectador Benito Gutiérrez Jiménez, de veintinueve años, domiciliado en la Avenida de la Plaza de Toros, número 6, que presentaba contusión a nivel de la quinta vértebra dorsal y lipoitimia, siendo calificada su estado de pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial. EXITO DE «ANTOÑETE» Y «DOMEQ» PALMA DE MALLORCA. (PYRESA).—Seis toros para lidia normal de don Alipio Pérez Tabernero Sancho, muy bien presentados. Excepción el segundo, que cobraba, los demás fueron aplaudidos en el arrastre. Un novillo toro de Sánchez Cobaleda para el rejoneador Alvaro Domecq, muy bravo y también fue aplaudido en el arrastre.

«El Barquillero», en el único toro que mató, hizo faena valiente. Mató de una estocada. (Aplausos.) Al hacer un quite a su segundo, salió volteado y fue conducido a la enfermería en brazos de las asistencias. Partes facultativas: El doctor Gómez Lumbrales asistió en la enfermería de la plaza a Antonio Ruiz «El Barquillero» de una herida por asta de toro en el tercio medio de la cara externa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que se dirige hacia arriba y adentro, contorneando el fémur por su cara anterior, interesando músculos cuadriceps y recto anterior. Pronóstico grave.



«LUGUILLANO»

torada y se le concedieron las dos orejas, con dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza, con mucho poder y sentido, fue volteado, aunque resultó ileso. Faena valentona para pinchazo y media caíca. Dio la vuelta al ruedo.

COGIDA GRAVE DE «EL BARQUILLERO»

MADRID. (Cifra).— Plaza de Vista Alegre. Buena entrada. Seis toros de doña Ana Peña, viuda de Campos, para los diestros Gregorio Sánchez, Paco Pallarés y Antonio Ruiz «El Barquillero». Gregorio Sánchez, en su primero, redondos y giraldillas entre grandes ovaciones. Una entera, tomada y se le concedieron las dos orejas, con dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza, con mucho poder y sentido, fue volteado, aunque resultó ileso. Faena valentona para pinchazo y media caíca. Dio la vuelta al ruedo.

«El Barquillero», en el único toro que mató, hizo faena valiente. Mató de una estocada. (Aplausos.) Al hacer un quite a su segundo, salió volteado y fue conducido a la enfermería en brazos de las asistencias. Partes facultativas: El doctor Gómez Lumbrales asistió en la enfermería de la plaza a Antonio Ruiz «El Barquillero» de una herida por asta de toro en el tercio medio de la cara externa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que se dirige hacia arriba y adentro, contorneando el fémur por su cara anterior, interesando músculos cuadriceps y recto anterior. Pronóstico grave.

«El Barquillero», en el único toro que mató, hizo faena valiente. Mató de una estocada. (Aplausos.) Al hacer un quite a su segundo, salió volteado y fue conducido a la enfermería en brazos de las asistencias. Partes facultativas: El doctor Gómez Lumbrales asistió en la enfermería de la plaza a Antonio Ruiz «El Barquillero» de una herida por asta de toro en el tercio medio de la cara externa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que se dirige hacia arriba y adentro, contorneando el fémur por su cara anterior, interesando músculos cuadriceps y recto anterior. Pronóstico grave.

Mañana, homenaje a «Linares»

Mañana, y para conmemorar el primer aniversario de su fundación, la Peña Taurina «Palomo Linares», de Valladolid, tributará un homenaje al diestro titular. Este acto en el transcurso del cual se obsequiará a los asistentes con un espléndido "lunch", tendrá lugar a las ocho de la tarde, en el Hotel Inglaterra.

DOS FAMOSOS EN LA BARRERA



Dos famosos, a nivel internacional, presenciaron, entre otros, la corrida inaugural de la Feria. En las instantáneas de Carvajal, Robert Stach —casi tan serio como en «Los Intocables»— acompañado por su esposa y un amigo, antes de recibir el brindis de Palomo Linares. Y, muy cerquita, «La Chunga», que unas horas más tarde dejara todo el sabor de su baile flamenco y gitano en el Patio Herreriano.

Veal últimas creaciones OTOÑO - INVIERNO, en Maxcali EL PALACIO DEL BIEN VESTIR Duque de la Victoria, 15

«EL PAQUIRO» CONFIRMA SU ALTERNATIVA EN MADRID

MADRID. (PYRESA).—Al menos, ayer tarde, nos libramos un tanto del tedio, ya que este es comatral a las corridas veraniegas en la Monumental madrileña. Nos libramos pero no por razones de calidades taurinas.

El ganado del señor Albarrán, pequeñajo y con más genio que bravura, pero no carente de lidia.

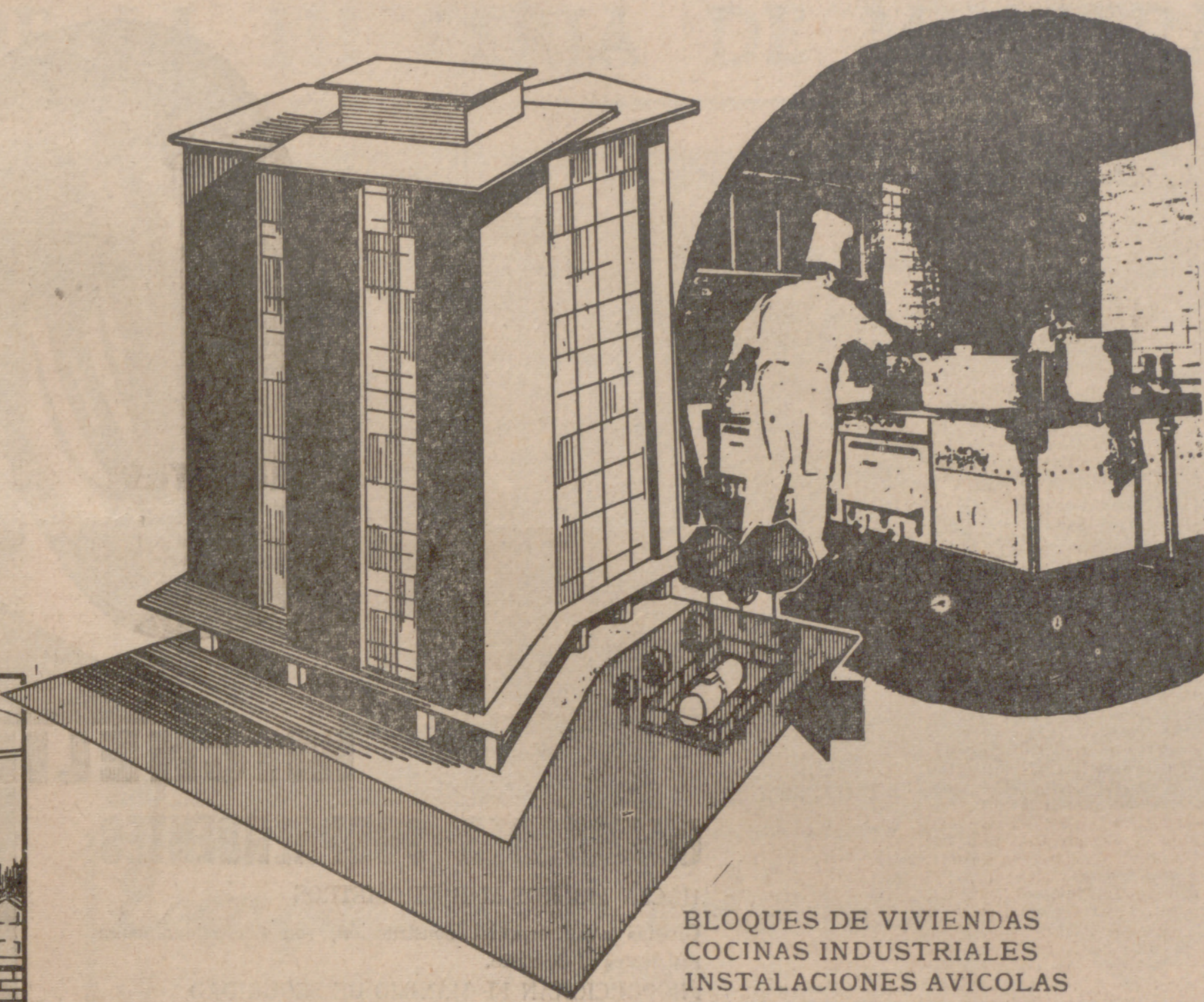
Ocurrió el domingo pasado y volvió a suceder ayer, que quizá lo más entretenido de la lidia corriera a cargo del rejoneador Curro Bedoya, con un novillo del Pizaral. El bicho colaboró al éxito del jinete, que clavó retones y banderillas a una mano con limpieza y yéndose por derecho. A pesar de la oposición de la cuadrilla y del taballero, su sobresaliente se anteperró en lancear con el capote, a tosta, además, de la bronca de toda la plaza. Le falló Curro Bedoya su segunda jaca y mató de los rejones y de dos descabellos. Dio la vuelta al ruedo.

«El Paquiro» confirmó su alternativa. La suerte estuvo de su parte. En dos ocasiones fue preadido con enorme peligro y la solanera le premió con la oreja de su primero, cuando se veló sobre el moerillo del animal. Desde luego, «El Paquiro» no dio ni un tanto de sí. Valor, mucha temeridad y nada más. En su segundo, último de la tarde, peliagroso y gaxajón, acabó de dos medias y se le aplaudió con brevedad. Nada, pero nos tenemos que las figuras hubieran hecho otro tanto.

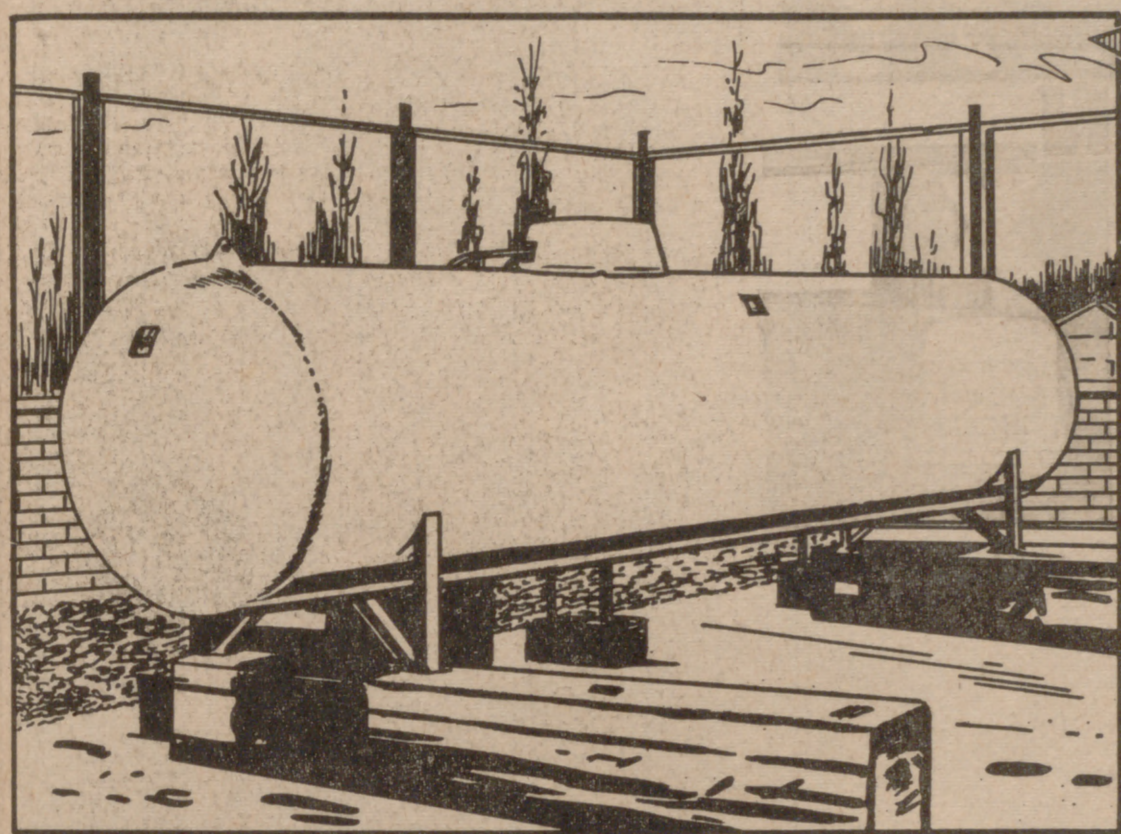
Antonio Sánchez Fuentes hizo también el pasello el domingo pasado y cortó oreja. Aunque ayer no se consiguió, nos agradó más, sin embargo. Se dijo, entonces, que era su última actuación por imprevistos de su próxima boda. Por eso el repetir en la Monumental pudiera ser el regalo nupcial del empresario madrileño. Torero asadadamente, sobre todo en su primero. Pero la faena resultó fría y desacompañada, aunque mejor que la del debutante. Mató con brevedad y escuchó palmadas.

«Qué lástima que Gregorio Tébar «El Inclusero» no se decida a dar la batalla, a deshacerse de la monotona y a depurar su estilo! Pero es de los poquitos que suelen dar lo todo todas las tardes. ¿Cuántas veces pinchó y descabeló «El Inclusero» en su primero? Soportó a pie firme los tres avisos. El toro, hay que decirlo no colaboró en absoluto en su muerte, y el público se exacerba contra él. Pero se desquició en el siguiente. Se echó fuera, con hambre y sed de aplausos, y tuvo la inteligencia de mostrarse sumiso ante el público toropoderoso. Lo intentó todo, a costa de valor, y consiguió el trofeo: una oreja.

LIBER... El día pri... depende... Precios: Ca... 150 pese... cuatro, 20... Son... Vi... Nu...



BLOQUES DE VIVIENDAS
COCINAS INDUSTRIALES
INSTALACIONES AVICOLAS
CALEFACCIONES Y AGUA CALIENTE



GAS BUTANO - PROPANO
A GRANEL EN CISTERNAS

BUTANO, S. A., y sus distribuidores GAS CONFORT y POYCEGAS, están a su disposición.

«Burgo de las Naciones» pasó a depender de la Subsecretaría de Turismo

El día primero de julio pasó a depender de la Subsecretaría de Turismo, el Albergue Nacional «Burgo de las Naciones», en Santiago de Compostela (La Coruña). Las características son las siguientes. Esta construido en terreno inmediato a Santiago de Compostela. Es un conjunto de pabellones prefabricados que se instalaron con motivo del Año Santo Compostelano.

Consta de 157 habitaciones, todas ellas con ducha, lavabo y bidet y un total de 446 plazas, agrupadas en cabinas con literas; comedor para 120 plazas, salón hall, bar, gran cocina a la vista del público.

Precios: Cabina para una persona, 150 pesetas; para dos, 200; para tres, 300; para cuatro, 300, y para cuatro, 200 pesetas, pabellón de

peregrinos. Desayuno, 25 pesetas y almuerzo o cena 85

INAUGURACIÓN DE UNA HOSTERIA

El día 15 de julio pasado, ha sido inaugurada la Hostería «Don Gaspar de Portola», en Artes (León).

La nueva Hostería se encuentra situada en la carretera que atraviesa el Valle de Arán, entre el túnel de Viella y el Puerto de la Bonigua. A escasos kilómetros de ella, se encuentra las formidables pistas de esquí de la Baqueira.

Consta de cinco habitaciones sencillas destinadas a mecánicos, comedor para 80 plazas, salón, bar y calefacción.

Precios: Desayuno, 30 pesetas; almuerzo o cena, 150 pesetas. Habitación individual con lavabo, mínimo, 100 y máximo 120 pesetas.

HORARIO DE LA FERIA DE MUESTRAS

	Laborables	Festivos
MAÑANA	12 a 2	11 a 2
TARDE	4.30 a 10	4.30 a 10

PRECIO DE LA ENTRADA: 10 PTAS.

Del 8 al 24 de septiembre

En el Salon de Actos, proyección de películas y documentales. Entrada libre.



la silueta dentro de un círculo rojo es PROHIBICIÓN de PASO

LA LUCHA CONTRA EL CANCER HA DE SER OBRA DE TODOS. ¡AYUDA CON TU DONATIVO!

CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA
Préstamos para la adquisición de acciones y obligaciones

Aunque por la Dirección General de Regimen Interior del Ministerio de Hacienda se han editado unos folletos que ampliamente informan sobre el acceso a la propiedad mobiliaria la verdad es que en las oficinas de las Cajas de Ahorro, de una manera constante, se formulan consultas. Por ello deseamos a través de la Prensa de nuestra ciudad, copiar un breve resumen de las mismas, en la seguridad de que han de ser bien recibidas.

El Estado, en su deseo de estimular el ahorro y fomentar el patrimonio de los trabajadores, promueve la difusión de la propiedad mobiliaria mediante la afectación de los recursos necesarios para la

concesión de créditos para la adquisición de valores mobiliarios.

Estos préstamos pueden solicitarlos todas las personas naturales no obligadas directamente a presentar declaración por Contribución General sobre la Renta. Y podrán solicitarse en las Cajas de Ahorro españolas.

La concesión de los préstamos y la determinación de su cuantía se hará por las Cajas de Ahorro, apreciando libremente las circunstancias familiares y económicas de los peticionarios y dando preferencia a sus clientes. La cuantía del préstamo tendrá el límite de 100.000 pesetas, pudiendo ser sobrepasada cuando se den algunas circunstancias

relacionadas con ampliaciones de capital.

En relación con el valor efectivo de los títulos, los préstamos se concertarán dentro de los siguientes límites:

- 80 por 100 cuando se trate de fondos públicos.
- 70 por 100 cuando se trate de renta fija convertida en acciones.
- 60 por 100 cuando se trate de renta fija.
- 50 por 100 cuando se trate de renta variable.

El plazo de duración del préstamo, dentro del límite máximo de diez años, no podrá ser inferior a siete.

La amortización se establecerá por cantidades fijas, con pagos mensuales o trimestrales, según convenga. Los rendimientos de los valores depositados en garantía se aplicarán al pago de los intereses del préstamo, y el exceso, si lo hubiere, a la amortización del capital.

Estos préstamos devengarán un interés anual del tres por ciento. Y no devengarán comisión alguna a favor de las Cajas ni derechos de custodia por el depósito de los valores. Los títulos adquiridos mediante préstamo quedarán necesariamente depositados en las Cajas de Ahorro, en concepto de garantía. Los mismos no podrán canjearse, en tanto no se amortice el préstamo.

Existe una faceta muy interesante que queremos resaltar: Las sociedades anónimas que proyecten emitir títulos representativos de su capital social y los ofrezcan parcial o totalmente al personal a su servicio, podrán concertar con las Cajas de Ahorro el otorgamiento de los préstamos correspondientes al personal interesado en la suscripción de dichos valores.

Son estas las indicaciones más interesantes para quienes tengan que solicitar un préstamo para la adquisición de valores mobiliarios, bien de su empresa, bien de otra sociedad.

La Caja de Ahorros de Salamanca, de acuerdo con estas disposiciones, ha destinado a la concesión de estos préstamos el porcentaje de recursos ajenos determinado por el Ministerio de Hacienda y ha comenzado ya tramitando las peticiones que se le habían formulado. En sus oficinas de la calle Santiago y en las de sus agencias urbanas podrán solicitarse folletos con las disposiciones completas y cualquier otra información.



Caja de Ahorro y Monte de Piedad de Salamanca

(MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA)

SE REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES DE AHORRO Y PRESTAMO

EXTENSA RED DE OFICINAS EN LAS PROVINCIAS DE SALAMANCA, VALLADOLID Y ZAMORA

Construimos viviendas que vendemos a nuestros clientes, a los que también les facilitamos préstamos para su compra

Sorteamos 1.200.000 pesetas, representadas por las siguientes bonificaciones

- 1 DE 150.000 PTAS.
- 1 DE 75.000 "
- 1 DE 50.000 "
- 2 DE 25.000 "
- 3 DE 10.000 "
- 4 DE 5.000 "
- 825 DE 1.000 "

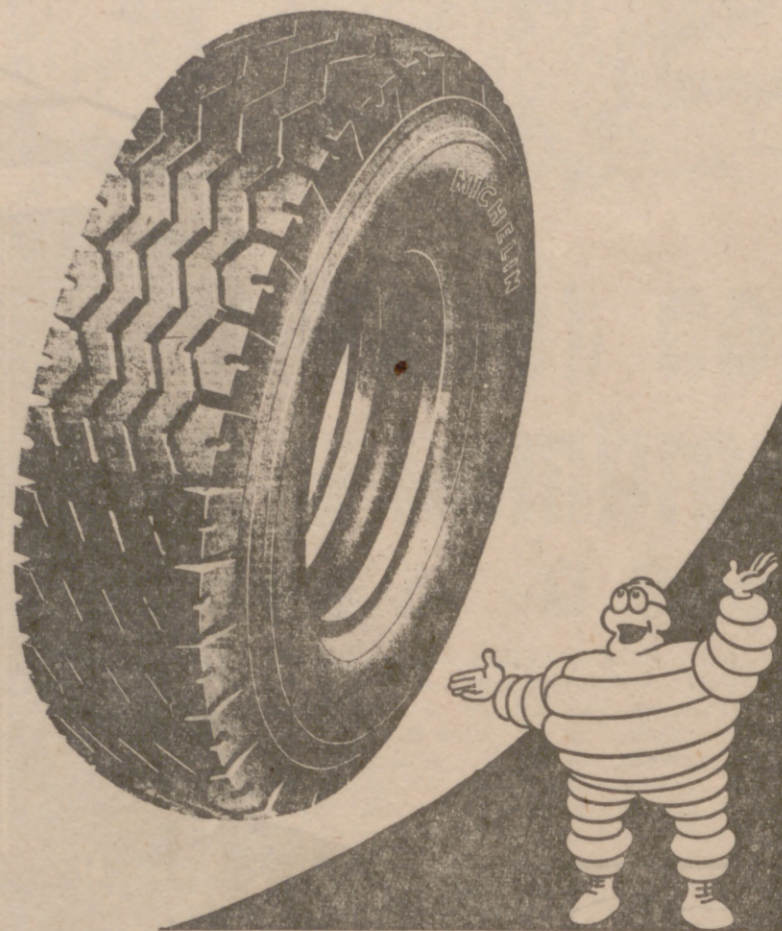
SOLICITE INFORMACION — RETIRE LOS BOLETOS PARA EL SORTEO — INCREMENTANDO EL SALDO DE SU CUENTA OBTENDRA MAYOR NUMERO DE BOLETOS

Visite nuestros stands en la Feria de Muestras

Números 848 y 849. Pabellón H.

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR





MICHELIN

CUALIDADES SORPRENDENTES

HACEN MUCHOS MAS KILOMETROS

Gracias a su especial construcción, son excepcionalmente resistentes al desgaste.

PROPORCIONAN EL MAXIMO DE SEGURIDAD

Los neumáticos "X" aseguran una estabilidad y adherencia incomparables, incluso sobre piso resbaladizo.

EVITAN LA MAYORIA DE LOS PINCHAZOS

La banda de rodamiento lleva incluida en la goma una cintura muy difícil de perforar.

DISMINUYEN EL CONSUMO DE CARBURANTE

Los neumáticos MICHELIN "X" exigen menos esfuerzos al motor para rodar; por consiguiente, menos carburante.

La comprobación ha sido controlada por el Real Automóvil Club de España.



VISITE SU STAND en la III FERIA REGIONAL DE MUESTRAS

No hay nada ni nadie que el Break 3 CV no transporte porque...



Su puerta trasera bascula sobre unas bisagras especialmente estudiadas que permiten una apertura total de 78 cm. de ancho por 93 de alto, lo que permite el acceso al amplio compartimento trasero destinado al equipaje de

los cuatro pasajeros y que puede ser ampliado para su trabajo con el inmediato desmontaje del asiento posterior, alcanzándose entonces una capacidad útil de 1,5 m³ enteramente aprovechables por la inexistencia de ángulos muertos,

al ser sus paredes y suelo totalmente plenos. El Break 3 CV aúna las ventajas de un automóvil de turismo, económico, confortable y lujoso, con las de un vehículo de carga ligero, amplio, seguro y cómodo.

MOTOR:
2 cilindros opuestos horizontalmente 74x70. Cilindrada 602 cc.
Refrigeración por aire. Tasa de compresión 7,5. Potencia máxima SAE 21 CV. Par motor 4,1 a 3.000 r.p.m.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

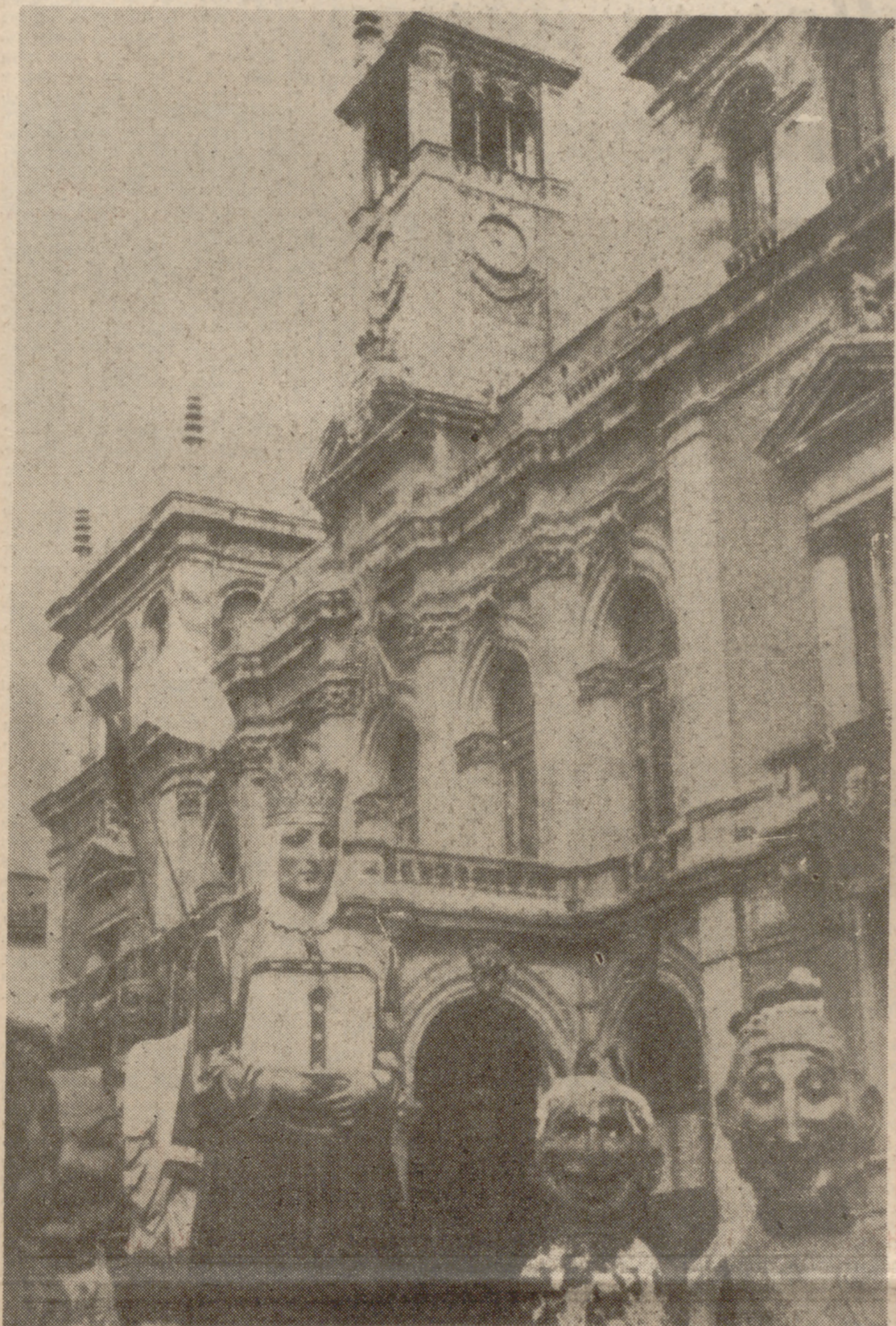
GARAJE CARRION

PERU, 15 - VALLADOLID

LI
E
D
Se
de
La III
tras est
tc ya l
y ha te
exposic
con mo
curso p
tro de
ti soler
vallsote
trado e
manifi
escala
sante, e
ce pare
límites
una má
Una
instalac
ciente p
que el
la vida
arrollo
provinc
neral, p
escapar
pabellon
sire lib
de Mue

Libertad

SUPLEMENTO DE LAS FIESTAS Y DE LA III FERIA DE MUESTRAS



Cartel de las Fiestas y Fiestas de Valladolid del presente mes de septiembre.



Escaparate y estímulo

Si una Feria de Muestras constituye una manifestación de vitalidad económico-productiva y una necesidad de índole comercial, de mercado, es indudable que su último objetivo es dinamizar el consumo, aumentándolo al facilitarlo y orientándolo en selección. Se trata, en definitiva, de que el verdadero protagonista de la Feria es el consumidor, el comprador. Al final, la economía y todo lo económico es para el hombre, tanto en sentido real como moral.

Pero la cuestión es el acento. Si sólo se pretende vender y sólo se mira al consumidor en su capacidad adquisitiva de bienes de consumo, la Feria cumple una finalidad estrictamente mercantil. Necesaria, pero cerrada y no acumulativa y verdaderamente económica.

Es conveniente para que la Feria cumpla su cometido de "muestrita", no simplemente de exposición para el consumo, de escaparate tentador de bienes, sino estímulo para la multiplicación de la capacidad creadora, que haya lugar y sea el más importante para bienes de equipamiento, instrumentos o instalaciones de producción, recursos o reserías de innovación.

No quiere esto decir, naturalmente, que vaya a hacerse una selección cerrada, ni aun que las muestras de bienes de puro consumo hayan de

considerarse de menor rango y de lugar marginal. Más bien parece razonable que la conveniencia y hasta necesaria planificación de una Feria aumente y perfeccione su captación de expositores para que estén presentes, incluso con tratamiento en régimen de excepción, quienes presenten bienes productivos adecuados a las posibilidades de desarrollo de las zonas donde tales ferias se producen.

Es cierto que ya las propias organizaciones comerciales valieran estas circunstancias y deciden su presencia. Pero no menos cierto que desde los órganos de ejecución de las Ferias hace falta proceder con este mismo esquema dispositivo, y puede hacerse mucho, como en nuestra Feria de Valladolid se viene haciendo, para lograr presencias de este tipo: más que complacientes para el consumo, estimulantes para la producción y el desarrollo.

Porque si nos empeñamos, y es justo, aunque no en términos absolutos, en el bienestar del confort y la comodidad, no tenemos otro medio y hasta remedio que mejorar el esfuerzo. Al fin y a la postre, el bienestar hay que prepararlo... y hasta pagarlo por anticipado.

S. S.-M.



La fachada de la Feria de Muestras, edificio erigido para siempre—for ever—tiene estas líneas sencillas, suaves y tranquilas. Dentro hay meollo comercial, con sus tremendas y enormes facetas. Feria de Muestras, Feria que ha venido a engrandecer lo que iba marchitándose, Feria que iba marchitándose, Feria que apunta en muchas direcciones y conviene verla de cerca para empaparse de entusiasmo, de fervor, de orgullo, que todo eso lleva dentro este certamen que llega al pueblo como ningún otro en estos días, alrededores de San Mateo.

EL EXITO DE LA FERIA ES PARALELO AL DESARROLLO DE LA PROVINCIA Y DE LA REGION

Se han recibido ya peticiones en firme de expositores para el año 1968. Declaraciones de don Angel Escribano, director de la III Feria Regional



La III Feria Regional de Muestras está en marcha, ha cubierto ya la mitad de su recorrido y ha tenido eco nacional como exposición y hasta internacional con motivo del importante discurso pronunciado por el Ministro de Industria y Comercio en el solemne acto inaugural. Los vallisoletanos nos hemos encontrado este año ante una realidad, manifiesta de gran Feria, cuya escala regional es muy interesante, es cierto, pero cuyo alcance parece que ha rebasado estos límites y está pidiendo a gritos una más amplia calificación.

Una vuelta por las distintas instalaciones de la Feria es suficiente para darse una idea de lo que el certamen significa ya en la vida de Valladolid y del desarrollo experimentado por la provincia y por la región en general, proyectado en ese gran escaparate de los dos grandes pabellones y de los "stands" al aire libre. La III Feria Regional de Muestras es algo definitivo

ya, expresión ideal del progreso de nuestro tiempo, el certamen que marca el pulso de la hora vallisoletana.

Pero queremos que nos hable de esta III Feria su director actual, don Angel Escribano. Con él hemos celebrado una rápida entrevista en su despacho, cuando las luces de los "stands" empiezan a apagarse y los autobuses recogen a los visitantes más rezagados.

Dado que la Feria está en su mitad, quizá sea posible tener una visión más aproximada de la marcha de la misma en relación con el año pasado.

—La verdad—dice don Angel Escribano—es que es pronto para hablar de resultados, sobre todo teniendo en cuenta que no hemos entrado en la semana grande de las Fiestas de San Mateo. Habrá que esperar un poco todavía, aunque por las taquillas de estos días hemos de ser tan enternos optimistas. Creo que en estos primeros seis días

ha habido en la Feria más visitantes que en el mismo periodo del año anterior.

—¿Qué clima existe entre los expositores?

—Creo que en general será bueno, aunque es fácil imaginar que entre ellos habrá opiniones distintas. En hechos concretos, lo que sí puedo anunciar, y creo que esto es muy significativo en relación con la opinión de los expositores, es que ya hemos recibido numerosas peticiones para el año próximo, algunas de ellas en firme. Muchas firmas, también, han expresado su deseo de ampliar las superficies de sus "stands".

—¿Qué es, en su opinión, lo más interesante de la Feria de este año?

—Me parece que tienen un gran interés las exposiciones colectivas, de forma que así ha podido darse entrada a firmas pequeñas, sin fuerza suficiente para cubrir los gastos lógicos de un certamen de estas características. Creo que en la próxima edición de la Feria estas representaciones serán ya más numerosas.

—¿Es importante la presencia del vino de la tierra en esta Feria?

—Desde luego, y ha supuesto una de las grandes novedades del año. Nada menos que quince bodegas están aquí representadas, prácticamente todas, y el lanzamiento comercial que la Feria supone ha de repercutir muy directamente en el futuro de las mismas. No quiero olvidar tampoco el "stand" montado por el Servicio de Extensión Agraria, donde el que lo desea puede asistir a numerosas demostraciones sobre el aprovechamiento de los productos del campo a nivel doméstico, demostraciones estas que me parecen del mayor interés.

—¿Va la Feria por delante del desarrollo provincial y regional?

—Yo creo que no. La Feria marcha paralela al desarrollo y siempre será el espejo donde éste se refleje.

—Se dice que la Feria es más industrial que agrícola...

—Esa es una equivocada estimación, pues si bien es cierto que la maquinaria que se expone resulta más espectacular está referida a la agricultura casi en su totalidad. No, la Feria tiene un sentido agrario bien definido.

—¿Habrá ampliación para el próximo año?

—Es muy posible, pero éstas son cosas que ha de decidir el Comité Ejecutivo. Este año hemos preferido dedicarlo a las mejoras de lo que ya había, como son los accesos, el asfaltado de los pabellones, nuevas instalaciones eléctricas, etc.

—Una última pregunta: Tras la visita del Ministro de Comercio, ¿está más cercana la calificación de Feria Nacional?

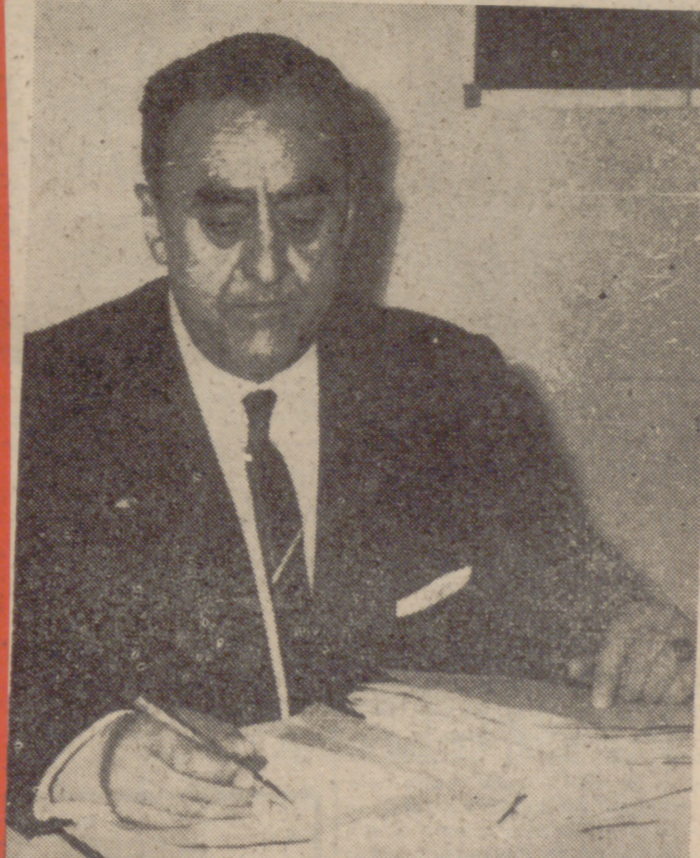
Ha sido la única pregunta que don Angel Escribano, nuestro buen amigo, no ha contestado. Ha sonreído, pero nada más. Menos mal que eso siempre ha sido una puerta abierta a la esperanza...

M.



Mucha maquinaria, pero casi toda destinada a las labores agrícolas.

RAMON PRADERA



Justo al iniciarse las escaleras de subida a las oficinas de la Feria Regional de Muestras, una lámpara perpetua la memoria de Ramon Pradera. Es el calido homenaje, el publico reconocimiento a la labor de un hombre que se agolpó en la organización, la preparación y el feliz desarrollo de este gran certamen regional. Es la piedra que nos sobrevivirá a todos y que dará fe a las generaciones futuras del nombre de Ramon. Es la triste y, al mismo tiempo, la justa noticia petrificada del paso de un vallisoletano con empuje, que pudo con todo, menos con la muerte, aunque yo pienso que por unos días, al menos, la llevó sobre los hombros, en un desafío terrible y desigual.

Ahora la piedra preside una de las paredes de la Feria que más de cerca sintiera el aliento de Ramon, los pasos fuertes, largos de Ramon camino de su despacho. Es la pared donde acaso se apoyara con aire distraido para disimular un desvanecimiento, mientras sus ojos grandes y un poco tristes mantenian una orden o un saludo cordial. La mirada de Ramon fue siempre escrutadora, vivaz, pero muy dulce al mismo tiempo; en los últimos días de su vida, la mirada de Ramon siguió escrutando más allá de sí mismo, como si temiera que algo se le fuera de las manos, sin tiempo ya para evitarlo o para recuperarlo. Era una ansiedad que sólo él entendía. Se afanaba en mil detalles, subía, bajaba, atendía al Vicepresidente del Gobierno, a los periodistas, a los amigos, a los expositores y al albañil de turno.

Si alguno le decía que se cuidara un poco, Ramon encendía un cigarrillo y prometía un reposo absoluto... para cuando terminara la feria. Y, a lo mejor, todavía se sentía con fuerza para recorrer una vez más las instalaciones, para hacerse el valiente con su salud, para sentirse optimista sobre el porvenir.

Dos días antes del final de la II Feria Regional de Muestras, Ramon se quedaba en casa, y el día de la clausura había muerto. Pero siempre hay hombres que no mueren del todo, y este es el caso de Ramon; su ausencia es sólo un accidente. El sigue entre nosotros participando el peña por el buen nombre de Valladolid, ciudad que él amó tanto. Ramon sigue vivo en el recuerdo de todos, con la aureola de los héroes de los nuevos tiempos.

MAXIMO REGIDOR

LA FERIA DE MUESTRAS Y LA DE SAN MATEO, ORGULLO DE LA CIUDAD

Valladolid ha puesto en ellas su ilusión y la esperanza en el mañana

Es muy bello el programa de Fiestas y Fiestas de San Mateo de Valladolid. La Casa Consistorial, a todo color, con un tropel de gigantes y cabezudos en el desfile inicial, en la portada, la fachada de San Pablo, en la contraportada, y fotos y más fotos policromadas en el interior, mostrando a propios y extraños una vista general de la plaza del Platero, con la grandiosidad del río delante. Un éxito este, avalado todavía más con el saludo del Alcalde, que desea a todos unos días felices y de amor hacia Valladolid. Vean lo que dice la primera autoridad local, el doctor Martín Santos Romero:

«Valladoleños Amigos todos de Valladolid. Un año más, otra vez, más nuestra ciudad se vestirá de fiesta.

De nuevo nuestras calles, nuestros paseos y nuestros jardines, sentirán el bullicio de los días feriados. Escucharán el alegre regocijo de los niños, sus risas y sus juegos, ante la danza grotesca y colorista del cinto gigante; la algarazca retzona de los ya tallados cabezudos ante el campo feriado de barracas y carnesales, dejarán bromar, desbordante, su alegría. Y también, como no, vosotros, los hombres de hoy, los jóvenes de ayer y los viejos de mañana encontraréis un descanso, a vuestro hacer de cada día, ante el figurante teatral que, en el tablado, os habla del hombre de hoy, del de ayer y del mañana, de las nuevas costumbres y de los antiguos modos.

Sentiréis también la emoción del arte y del peligro en el festejo abigarrado y colorista de nuestra fiesta de toros y toreros, que es luz, que es sol, reverbero, centefueltas, percalinas y cáñales. Y la de la noche, competición deportiva en sus más variadas facetas.

Poro Valladolid, que es serio, señor, culto y trabajador, no tan sólo se divierte sino que trabaja, fructifica y prolifera. Valladolid se hace grande día a día. Aumenta sus fábricas, multiplica sus talleres, abre un campo ancho, fecundo, a la vida del comercio que es, en suma, riqueza, trabajo y bienestar.

La Feria de Muestras de Valladolid es, cada vez, cada año que se repite, sin motivo más de orgullo para nuestra ciudad. En ella todos hemos puesto nuestra ilusión, nuestro anhelo y a la vez nuestra espe-



maderos, con elegantes flámulas de percalina, bordadas a realce con cinta de polka. Hermoso golpe de vista presenta el edificio!

«Magnífico cuadrilátero lleno de preciosos objetos de todas clases y colores. Desde la cota de malta del tiempo de los templarios hasta el famoso chorizo de Extremadura; desde el rico jarrón de porcelana de Sevres hasta la saculenta sañichita de Zanón, hay que venir despacio para describir todo lo minuciosamente. ¡Ojalá que no se me olvide, la Acera, como ayer

Estoy en el Teatro Calderón. Llamo de hoy en día a la «Compañía de Madrid», muy bien desempeñada, pero no tanto como yo en «La con quista de la rubia».

Esta reproducción en un período, como «sufocante-nitidísimo» es in-dicativa de que el buen humor no falta aquí jamás y no es fácil llevarlo a diario, por mas que hay quien opine lo contrario. En esta-las exposiciones, que se hizo con carácter privado, «La Mar» tuvo muchos disgustos.

Y continúa, pero en prosa:

Muy bien, acordado, cervatillo a hombre de pro, entusiasmo valladoleño, jarrón clásico y alma de todo aquello.

Las fiestas de aquel año de 1871 tampoco resultaron bien, porque, precisamente la situación no era como para dar aientos a un pueblo que se pasaba la vida a tiros, en tentonas, algaradas y plena desorganización, a pesar de la feria de que se hacía gala en todas partes con bastantes desajustes, no siempre correctos. Sin embargo, todas las manifestaciones co-

mentales, abundarán para llevar el guion de ellas, al valor y fortaleza de la Diputación, la Cámara de Comercio e Industria y la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid. Lo de un año y lo de hoy, junto con mayor empuje que nunca lo vemos crecerse entre alegrías y diversiones en una ciudad que es posible que hoy sea muy poco comparado con el porvenir que espera a nuestros hijos o a nuestros nietos, según los casos.

Mas, pasevnos adelante, camino de la instalación muestra,ra deteniéndonos en los productos de nuestra tierra valladoleña, típico en toda la cuenca, piñones y vino, para terminar discutiendo despues sobre el alcance y significación de lo que significará para la impresionante Feria que al cabo de tres ediciones se ha convertido en un practico de mas fiestas que van a terminar siendo cuerno de la abundancia para Valladolid.

NUESTROS VINOS (AY)

A principios de siglo no conocíamos el buen vino clarete o tinto de hoy. Aquí se bebía blanco a todas horas y en cualquier parte. ¿Qué vino? Un jarro de blanco, en «ca» la Aralia —frente al cuartel de Isabel II— con cinco centimos de cacahuets calientes y recién tostados con un riego, era merienda popular y casi universal de obreros, estudiantes y militares. El fondo era un cuartillo de caldo de Medina —de la Tierra de Medina porque Medina tuvo poco vino, esto no es ningún secreto—, fino, oloroso, vaído y barato, cuatro propiedades con aire de fábula que difícilmente se encuentra ahora en la vuelta de cualquier bodega.

Nuestros vinos han recorrido el mundo de entonces a hoy. Los cosecheros se presentaban en las exposiciones más importantes y ganaban premios, medallas, pergaminos. ¿Era buen negocio? Hay que dudarlo, porque cada vez son menos los viticultores que persisten en su afán. Antaño había comercios y botillerías de vinos de Nava del Rey, Rueda, Serrada, La Seca, Rodilana o Pozatez, porque todos ellos se dan la mano y aparecen en cualquier calle de la población. Los Pimenteros era una de las grandes firmas, como la de Alvarez de

Mancano, etc. No sabemos si quedan concretos que vendan solo estos vinos, en la actualidad. Probablemente, ninguno y los mejores han retornado a sus viejas bodegas para seguir esmerándose en la elaboración, porque los vinos no se hacen solos, ni se crían de cualquier manera, sin un bodeguero lleno de conocimientos y de unas maderas que no regalán a la puerta de casa, sino gracias a su noble, que ayuda la transformación, insospechada para los no iniciados.

Los vinos blancos de Valladolid tienen todos los tratamientos habituales y por haber. Son vinos que enamoran corazones, estableciendo una hermandad prestada por algo que resulta mucho más elegante que la extraordinaria tela velazqueña —Los borrachos—, porque el borracho, ni sirve para beber buen vino, ni para almorzar en ninguna

Ha desajarecido el vino de Madrid de las tasas de Valladolid, de las cantinas, de los bares, de las cafeterías. Es demasiado bueno para venderlo «verde», sin que haya pasado por el mas de un año, y pocos saben apreciarlo. Nuestro vino no es amarillo, sino casi transparente con una «visita» colorada que cambia al cabo de año. El precio no sieton facilitarlo de cualquier manera, sino despues de «segundo año» y no por hectogramos, sino por cántaras de 16 litros, pasando de 131 pesetas y «acas» más, ahora. Es decir, que gora de máxima influencia en el mercado y, por eso, no le venden de cualquier manera. Su fuerza es un patante que en una de esas cántaras se podrá mezclar cualquier buen vinagre de yema, sin temor a un estropeo.

La comercialización de estos vinos no es fácil, al menos no lo parece y se presume llena de dificultades al ambicion de una gran cooperativa, como las que hacen en la Mancha. Allí cada es seclero tiene en su bodega un arcaño de secretos elaboradores y no permite intrusiones. Allí cada uno, pero, si entendemos que dentro de esa autonomía feroc —la cooperativa de La Seca, no está presentada en la Feria de Muestras— resultaría bien un aprovechamiento ideal de voluntades en «vino» de maderas que, inevitablemente, vienen para vestirse de gala al contacto con Valladolid. Es posible que algún día reflexionen unos cuantos en una mesa, mirando por la pureza del vino y la elaboración, desestimando la presencia de los fraudulentos —de vez en cuando aparecen, como los antiguos matuteros— viticultores que saben demastado de química y embocaa con lo que sale al paso, por más que sean los menos y los infimos, si es que todavía quedan algunos indecebales que ampuan su negocio sin vino de casa.

Una sociedad de bodegueros ilenos de afición —en este caso, la mayor parte— harían de los caldos vitícolas «viduoceras maravillas del palo verde» y elevarían todavía un poco más una «categoría» que no tiene la fama debida por falta de volumen cosechero. A él se podrá llegar, sin los tapones que ahora sueltan cuando dicen que no se han permitidos más plantaciones, sino por persistian y a poco que se demuestre la necesidad de ocupar aquellas diez mil hectáreas «vacías» de las que se habló en presencia del ministro de Agricultura en una reunión de todos los agricultores de Valladolid. Aquí na-



ranza. Es, en suma, un exponente de nuestra grandeza, de nuestra empuje, y de nuestra fuerte y fecunda capacidad de crecimiento, trabajo y prosperidad.

Amigos valladoleños. Os deseo, de todo corazón, unos días felices. Y os pido que, conmigo, unid vuestro amor a nuestro Valladolid.

Y viene detrás una lista de fiestas, de festejos que irrevén en ji que a toda la ciudad. Las corridas de toros, como siempre, son, seran o están siendo, el centro, el nuclear, con miles de personas llegadas de toda España a este caso y el resto de las amenidades, todavía elevarán más y más la importancia de las diversiones preparadas para los días anteriores y posteriores a San Mateo.

Ahora, cuando todo el mundo conoce el número de ferias celebradas con anterioridad a la de Muestras actual, nadie sabe y se sabrá poquísimo de aquellas otras ferias de orgullo de aquellos entonces. Por ejemplo, en la última del siglo anterior, que data de 1871 —todavía no había programas oficiales y el primero fue de 1883—, se llamó como las anteriores, de 1850 y 55, «exposición» y no estaba mal la calificación, porque en aquel entonces lo era. Vean alguna muestra del periódico que en aquellos días dirigía Pepe Estruñ —a quien conocimos de muy jóvenes, en Santander—, titulado «La Mar» y que produjo graves quebrantos por la ligereza de su estopenda pluma.

«Día 22. El armonioso canto de las ranas me despierta. ¡ah No. Es una música que pasa debajo de mis balcones. Voy a la exposición. La entrada es hermosa. Un arco de hienzo de color de lila, con inscripciones de polvo de imprenta. Escudos y trofeos colocados en toda la fachada, que se desajecan admirablemente sobre la púrpura de los ladrillos. Mástil imitando toscos

de la exposición —no anda don Pascual —que tocaba el violón».

Y continúa, pero en prosa:

«Porque yo no seje de comprar con poco dinero no se pueden colocar labrados inátiles con banderolas de seda, al que las contemple, educarían de parecer es-Necas con trapos de percalina en la pizarra. Centinelas de vista hay en la puerta —para ver lo que sale por la puertas.

Estruñ reconoció con que con «serriuchos cañaveres. El presidente, muy bien en no conceder al público lo que quería.

«Porque yo no seje de comprar con poco dinero no se pueden colocar labrados inátiles con banderolas de seda, al que las contemple, educarían de parecer es-Necas con trapos de percalina en la pizarra. Centinelas de vista hay en la puerta —para ver lo que sale por la puertas.

Y continúa, pero en prosa:

«Porque yo no seje de comprar con poco dinero no se pueden colocar labrados inátiles con banderolas de seda, al que las contemple, educarían de parecer es-Necas con trapos de percalina en la pizarra. Centinelas de vista hay en la puerta —para ver lo que sale por la puertas.

Estruñ reconoció con que con «serriuchos cañaveres. El presidente, muy bien en no conceder al público lo que quería.

«Porque yo no seje de comprar con poco dinero no se pueden colocar labrados inátiles con banderolas de seda, al que las contemple, educarían de parecer es-Necas con trapos de percalina en la pizarra. Centinelas de vista hay en la puerta —para ver lo que sale por la puertas.

Estruñ reconoció con que con «serriuchos cañaveres. El presidente, muy bien en no conceder al público lo que quería.



Unos cuantos programas viejos, entre los que destaca el de 1942, que era el más moderno para su tiempo y no ha prescrito su elegancia.

parte. Beber es vivir, pero con moderación, más o menos. En Nava del Rey, antiguamente, no sabemos si ahora, ni una de una visita echaban unas gotas de vino en el agua para perfumarse y perfume con la mejor cuando la claridad eufórica sospecha que algo viene a enturbiarla.

El zumo de nuestras uvas, bien fermentado, bien filtrado, bien criado metido en una «carpantería» adonde del mejor estilo han «milagros» báguicos hasta el logro de una solera capaz de producir millones de botellas mañana. Antes de 1936 algún viticultor jerezano se gastó un dineral, millón y medio, en «culas». No se llevó vino mas que para encabezar. Lo demás fueron dusas y fondos: maderas viejisimas, harta de cambiar un caldo que ya de si se encierra como bueno y se improvisa sobreexaltaciones al menor estúpido abuso.

«ha tirado nunca de hacer vino para la Comisión de Compras de excedentes. Vinícolas, sino para «laborar» un vino de categoría que se salta de cualquier manera los precios de apoyo, reducidos para los de nuestra calidad.

Cabe pensar que la Feria de Muestras, articulada como ha sido de fuerza en la de San Mateo, hasta confundirse, oportunamente es más feria en esta expresión vitícola que en todos los años pasados. La feria de ahora, convicción de comerciantes, industriales, agricultores y penadores reunidos en Valladolid, aquí y allá, unidos para algo que se entiende muy bien, jamás estuvo y fue tan completa para encabezar. Lo demás fueron dusas y fondos: maderas viejisimas, harta de cambiar un caldo que ya de si se encierra como bueno y se improvisa sobreexaltaciones al menor estúpido abuso.

(Pasa a la página siguiente)

raymond

Fábrica de Gabardinas

10.000 gabardinas señora, caballero, niño y niña esperan su visita

REGALADO, 6 -- Teléfono 22 43 77 VALLADOLID

LIBE
Re
exp
Lo
Viene d
bedor del
razonación,
participación,
un caldo co
terio. In en
ado visto
pó con todo
un tesoro y
sa, dejando
na de humo
habían— al
nos, de Pen
valdaña y C
Roman, etc
en diversas
to un buen
feria que a
duda, faltan
es preciso c
más y estu
des de max
te con esos
otros cultiva
ofrece la vi
ta putipara
de vino y cr
de lo que l
El buen v
la bodega y
do a un gra
Los caldos,
clarete, d
eran los de
su criar
de mad
chinita, de
Ruiz (J.) a
tura de la
tiempo pres
PISON
Los piñon
fino albar-

Recuerdo a las fiestas de 1871 y a su exposición, que fue un modesto fracaso

Los piñones y el vino merecen mayor actividad expansiva y mejor conocimiento



(Viene de la página anterior)

... mundo y entre los aprovechamientos de silvicultura ocupan lugar preeminente, si no en cantidad, en calidad y lujo. Obtener de tales grandes árboles productos tan ricos parece indicativo de que en los piñones se circunscribe una tremenda fuerza que no es bien conocida todavía:

—Son muy lecheros —declara aquella ama de casa, con grandes arracadas en el pabellón de cañeroja. Y se harraban de comer piñones, a fuerza de destrozar dentaduras o con una navajilla (jirama de Santa Cruz de Mucela llamadas piñoneras, en un trabajo laborioso.

Y deben ser muy lecheros y guardar propiedades que cualquier día saldrán a la luz de la ciencia para decir que sirven para tal o cual cosa buena e insospechada. Los piñones de Viana, los de Iscar, Omeño, los del mismo Pinar de Antequera, que está aquí a la vuelta de los de Valladolid, gozan fama en España y en otro tiempo la gozaron en los países suramericanos para fines culinarios y, asimismo, en los países escandinavos; pero, ¿cómo tenemos ventajas o nuestros industriales han logrado ventajas económicas en la venta? Parece que no y pueden ser unas «muestras» de fácil colocación, si bien deben aventurarse más visitas al exterior vendidas con ropas y presencias más finas que las recién salidas de las pinas más exuberantes y esplendidas. Piñones tostados o crudos, solememente. No los facilitamos de otra manera y hay mil para obtener mayor rendimiento de ellos, incluso en turrones y «rebocados» de confitura, como nos los reexpiden desde Jijona o desde Alicante, por ejemplo.

La intervención de los piñones en los mejores platos de la cocina española —qué bien componen una salsa para levantar todavía más la exquisitez de una trucha grande!— parece exponente de mayores bondades que las conocidas. En esta Feria Regional de Muestras figuran los piñones, pero si guardáramos el rito que merecen o merecerán cualquier día que salga un industrial avisado y se haga cargo de la producción vallisoletana así como la de Segovia, que es menor, pero tan rica como la nuestra en clase:

—Piñones tostados... De Valladolid, ¡tostados! —pregonaban hace muchos años los vendedores.

LA FERIA DE MUESTRAS

Es el capítulo más importante de la remisión de este año, cuando se concitan aquí muchos más feriantes que los previstos en ocasiones parecidas a esta con vallisoletanos de la provincia o residentes fuera principalmente. Muchas gentes que vienen a verlos y, ahora, a ver lo que se cuece en la imponente instalación que se asoma a la calle de la Oliva por la Avenida de Ramón Pradera llegan a Valladolid con distinta sicosis que antaño. Son feriantes distintos, feriantes de altura; son feriantes de los que aquí no conocíamos, aunque los necesitábamos para intercambiar «económicos»; son feriantes que componen el mejor tinglado humano para ensalzar el edificio que ha sido, no de una manga, sino de la

inteligencia de los hombres que compusieron el fundamento del consorcio ferial. Esta es la verdadera feria, la feria, por más que su adobo se encuentre firmemente encajado a las corridas de toros, a los deportes, a las músicas, a los fuegos de artificio, al desfile de carrozas, a los gigantes y cabezudos, a los festivales del patio herretero, a los bailes de la pérgola del Campo Grande, al propio Real que esta vez se aloja en la punta sur de la ciudad, en la Ribia, a las iluminaciones, a todo lo bueno, amable y sano en cuanto conjunto tan diversas e imponentemente alegres...

Pero, cabe reflexionar un poco más cuando está abierta la gran feria general de San Mateo a propósito de que ya están echadas en vigencia las bases de industrialización bien cimentadas en fábricas, talleres, negocios; en el polígono de Areales, con más de diez factorías en marcha —junto a este, para un mañana inmediato, se habla de otra ciudad satélite capaz

para albergar 100.000 habitantes más— Por todos los vicatos llegan a Valladolid otras nuevas en camino hacia una prosperidad que llama la atención.

Pudiéramos hablar ahora de las ferias que en el mundo vallisoletano han sido. No es necesario. Las conocemos de memoria; pero, la mejor de las primeras, la de muestra alumna que «Barco» agricultura, ganadería, industria y bellas artes (1855) dejó una fuerte estela entre las «once provincias castellanas» que la idearon y desarrollaron, si bien aquella primera —que fue segunda— parece que no admitió paridad con la de ahora que calza puntos como las grandes del país y parece estar abocada a ser algo extraordinariamente definitivo. Las ferias de 1871 —que demostraron relativa inerte— y la de 1935 en difíciles instantes políticos no permitieron una continuidad. En aquellos días, la Cámara de Comercio fue la única corporación distinguida y quien llevó el peso cabal del esfuerzo cuando todo había que improvisarlo y no eran recibidas ayudas de ninguna especie. Aquel bellísimo cartel de Rey Padilla tuvo que ser ideado y hecho en cinco horas... y muy poco dinero.

Las ferias —dita de descanso, de suspensión de jornales laborales, de asueto o mercados mas importantes, lugares donde se celebran— son aquellas de panado que eran establecidas y lo fueron durante muchísimos años en el Campo de Marte, para ser trasladadas sucesivamente el Prado de San Sebastián, las Moreras —pascos altos y bajos—, Vivero, a desaparecer los bellos jardines y, en fin, en la ciudad de Puente Duero y zona de

La Ribia; pero, por extensión, las de muestras —manifestación pública de artículos industriales y artísticos, definen los diccionarios— han entrado aquí con pie derecho, adscribiéndola lo mejor de España en toda clase de ganadería vacuna, ovina y porcina y útiles para la avicultura, con lo que cabe: en estas muestras aquellas reuniones ganaderas tan del gusto y necesidad agropecuaria para la riqueza campesina y su expansión. Es decir: estas son unas ferias completas que tienen carácter y formación prácticos.

La III Feria Regional de Muestras, además de haber batido todos los récords, se pone en línea de avanzada para usar la calidad al mundo comercial en toda su integridad activa, no sólo como hermandad geográfica consumidora, sino como creadora, productora, que era su meta o su propósito. Se está acusando claramente su fisiología como médula atractiva en el ramo automovilístico que llama la atención de España; en el metabúrgico, de oriundez que data de los mejores días del XIX y a la llegada de una prepotente manifestación de aluminio puro, avícolas, no sólo por la población de gallinas y pollos, sino por la cohorte de incubadoras, material abastar para gallineros y piensos conjuntos; en helas, sopas, caldos, papel, cartónes y una industria fenomenal para la construcción con expresiones manifestadas en carpintería de taller, de madera y el metal, además de un mundo completo para soldados, material de saneamiento y electrodomésticos y lo que no aparece en los stands, aunque existe, una fuerza que no se ve en la confección de ropas hechas, bien teni-

da en cuenta en el Polo de Desintereses tan módicos que producen risa y, luego, los volvieran a lavar, quiturricados —por ejemplo— en útiles agrícolas, en aparatos más o menos caros. Valladolid y las provincias hermanas que componen la Feria se han dado cuenta de dónde estaba una de las principales causas de los males que aquejaban a los habitantes de la región y ha reaccionado precisamente en contacto con estos días de honroso apasionamiento familiar que nos aprista y nos separa.

Esta Feria, para terminar, marca el mejor camino que haya conseguido nuestra ciudad para su propia expansión hacia la prosperidad.

Así son hoy las ferias de San Mateo, con botas nuevas de modernidad.

JULIO CALABIA

ERMITA DE LA FERIA



Esta es la fachada de la ermita ferial. Es tan sencilla que termina resultando bella en su esquematización. Dentro es venerado el Santísimo Cristo del Carmen, de la escuela de Gregorio Fernández, y próximamente de mediados del siglo XVII, magnífico, de tres cuartos de talla.

Esta Feria, para terminar, marca el mejor camino que haya conseguido nuestra ciudad para su propia expansión hacia la prosperidad.

Así son hoy las ferias de San Mateo, con botas nuevas de modernidad.

JULIO CALABIA



... PARADAS DE TAXIS ...	
Plaza Mayor	228280
Ferrari	228200
Claudio Moyano	228282
Calvo Sotelo	228212
Plaza de España	228222
Plaza de Tenerife	228264
Angustias	228205
Plaza de Santa Cruz	228274
Plaza de la Cruz Verde	228270
Plaza de San Bartolomé	228245
García Morán	228272
«4 de Marzo»	228180
Plaza de Colón (Avenida de la Estación)	228353
San Pablo	228226

PALOMEQUE, S. L.

LAS MAYORES NOVEDADES en PAÑERIA y TERGAL

para OTOÑO e INVIERNO

Presenta

- ALTAS CALIDADES
- CONFECCIONES SELECTAS
- FABRICA DE TRINCHERAS
- MODELOS EXCLUSIVOS

Amplia sección de camisería

PALOMEQUE, S. L.

Ferrari, 4
Tel. 223114 - VALLADOLID

PIÑONES DE VALLADOLID

Los piñones de Valladolid —dijo albar— son los más ricos del mundo.



La intervención de los piñones en los mejores platos de la cocina española —qué bien componen una salsa para levantar todavía más la exquisitez de una trucha grande!— parece exponente de mayores bondades que las conocidas. En esta Feria Regional de Muestras figuran los piñones, pero si guardáramos el rito que merecen o merecerán cualquier día que salga un industrial avisado y se haga cargo de la producción vallisoletana así como la de Segovia, que es menor, pero tan rica como la nuestra en clase:

—Piñones tostados... De Valladolid, ¡tostados! —pregonaban hace muchos años los vendedores.

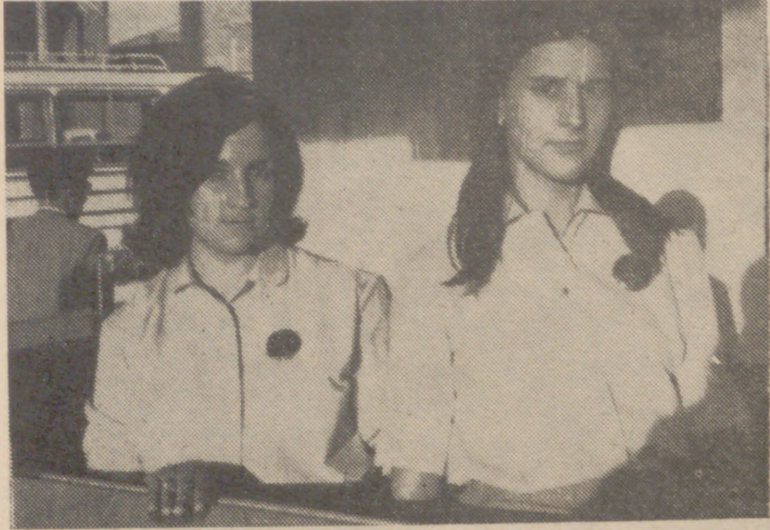
LA FERIA DE MUESTRAS

Es el capítulo más importante de la remisión de este año, cuando se concitan aquí muchos más feriantes que los previstos en ocasiones parecidas a esta con vallisoletanos de la provincia o residentes fuera principalmente. Muchas gentes que vienen a verlos y, ahora, a ver lo que se cuece en la imponente instalación que se asoma a la calle de la Oliva por la Avenida de Ramón Pradera llegan a Valladolid con distinta sicosis que antaño. Son feriantes distintos, feriantes de altura; son feriantes de los que aquí no conocíamos, aunque los necesitábamos para intercambiar «económicos»; son feriantes que componen el mejor tinglado humano para ensalzar el edificio que ha sido, no de una manga, sino de la

inteligencia de los hombres que compusieron el fundamento del consorcio ferial. Esta es la verdadera feria, la feria, por más que su adobo se encuentre firmemente encajado a las corridas de toros, a los deportes, a las músicas, a los fuegos de artificio, al desfile de carrozas, a los gigantes y cabezudos, a los festivales del patio herretero, a los bailes de la pérgola del Campo Grande, al propio Real que esta vez se aloja en la punta sur de la ciudad, en la Ribia, a las iluminaciones, a todo lo bueno, amable y sano en cuanto conjunto tan diversas e imponentemente alegres...

Pero, cabe reflexionar un poco más cuando está abierta la gran feria general de San Mateo a propósito de que ya están echadas en vigencia las bases de industrialización bien cimentadas en fábricas, talleres, negocios; en el polígono de Areales, con más de diez factorías en marcha —junto a este, para un mañana inmediato, se habla de otra ciudad satélite capaz

LA MUJER Y LA FERIA REGIONAL DE MUESTRAS



El atractivo femenino contribuye a promocionar las ventas

Sin embargo, la mayoría de ellas no han desempeñado nunca una actividad semejante

Su presencia en manifestaciones de este tipo es imprescindible

El atractivo femenino contribuye a promocionar las ventas. Los comerciantes lo saben, y desde unos años a esta parte, en gran número de establecimientos abiertos al público, las jóvenes dependientas han dejado olvidado el rígido uniforme para lucir modelos de acuerdo con la época y la moda, presentando a la vista del cliente, y de una forma adecuada, los encantos que como mujer poseen. ...

Lo curioso del caso es que el cliente responde mejor, indistintamente, si es hombre o mujer. Una señora que va a adquirir cualquier objeto demuestra una mayor atención sobre lo que le ofrecen si son unas bonitas manos, un bello rostro, una agradable persona quien lo hace. Alguien dirá que la uniformidad en los grandes almacenes sigue patente; así es, pero ese uniforme lo constituye un modelo de fantasía, lleno de color, de vida; un modelo que se puede contemplar en el escaparate de cualquier "boutique" a precios ligeramente elevados. La dignidad del dependiente ha sido elevada, y con ella el volumen de ventas. De ahí que cuando se convoca un certamen, una exposición de carácter provincial, regional, nacional o internacional, se busquen muchachas bonitas, que posean don de gentes y una adecuada formación. La promoción de ventas se ha elevado paralelamente con la formación de la mujer.

LA MUJER Y LA FERIA REGIONAL DE MUESTRAS

En estos días se está celebrando en nuestra ciudad la III FERIA Regional de Muestras. En ella se puede apreciar este importante movimiento feminista, nacido no precisamente por la mujer, sino por el hombre y para ella.

La III FERIA Regional de Muestras, aparte del indudable interés que ofrece en el campo de la ganadería, alimentación e industria —otras personas se encargarán de hablar de ello—, es un compendio de muchachas bonitas, jóvenes, que unas dan sus primeros pasos en la "public relations" y otras conocen a fondo la materia y resultan indispensables para la buena marcha del "stand".

EL VISITANTE, POSIBLE CLIENTE

El visitante, y ellas lo saben de sobra, es siempre un posible cliente, y por lo tanto debe ser atendido con sumo cuidado, deben mostrarse las excelencias de los productos exhibidos y procurar no dejarle marchar sin que haya hecho un buen pedido. Lo que resulta verdaderamente sorprendente es que estas jóvenes, las primeras que mencionábamos antes, las que rompen con su cotidiano quehacer, se lanzan a una auténtica aventura al enfrentarse por vez primera con el mundo de los negocios, del comercio en general. Son muchachas que esperan el mes de octubre para reintegrarse a sus estudios; muchachas que abandonan por unos días sus labores en el hogar para conocer un nuevo ambiente; muchachas que en la calle pasan inadvertidas y que en la FERIA adquieren una personalidad propia, se hacen valer y lo consiguen a la perfección.



—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—Hay gente educada y otra muy mal educada —nos dicen.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

Las respuestas que nos dan otras muchas jóvenes son idénticas. La FERIA se ha creado para promocionar las ventas de los productos de la región y la mujer contribuye poderosamente a esta promoción, sin necesidad de una previa formación sobre la materia.

—¿A qué se debe este cambio en vuestra actividad normal?

—Pretendemos distraernos, escaparnos un poco de lo cotidiano. Están satisfechas con su trabajo y están dispuestas a volver para el año próximo.

visitante que acude por primera vez a esta exposición queda sorprendido por la gracia y juvenil soltura con que los servicios de información y recepción son atendidos por un grupo de bonitas jóvenes enfundadas en un uniforme similar al de las azafatas. En realidad, ellas lo son, salvo que no se pasan el día recorriendo España en trenes de lujo ni atendiendo las solicitudes de los pasajeros de un avión. Son las integrantes de la Escuela de Turismo, que en esta ocasión inician sus primeros contactos con el público como futuras especialistas en Información y Turismo.

—¿Cuantos años son de carrera?

—Tres y una reválida.

El estudio de dos idiomas es el complemento de estos estudios. Interrumpimos nuestra charla; unos señores reclaman la atención de las muchachas de Información y Turismo.

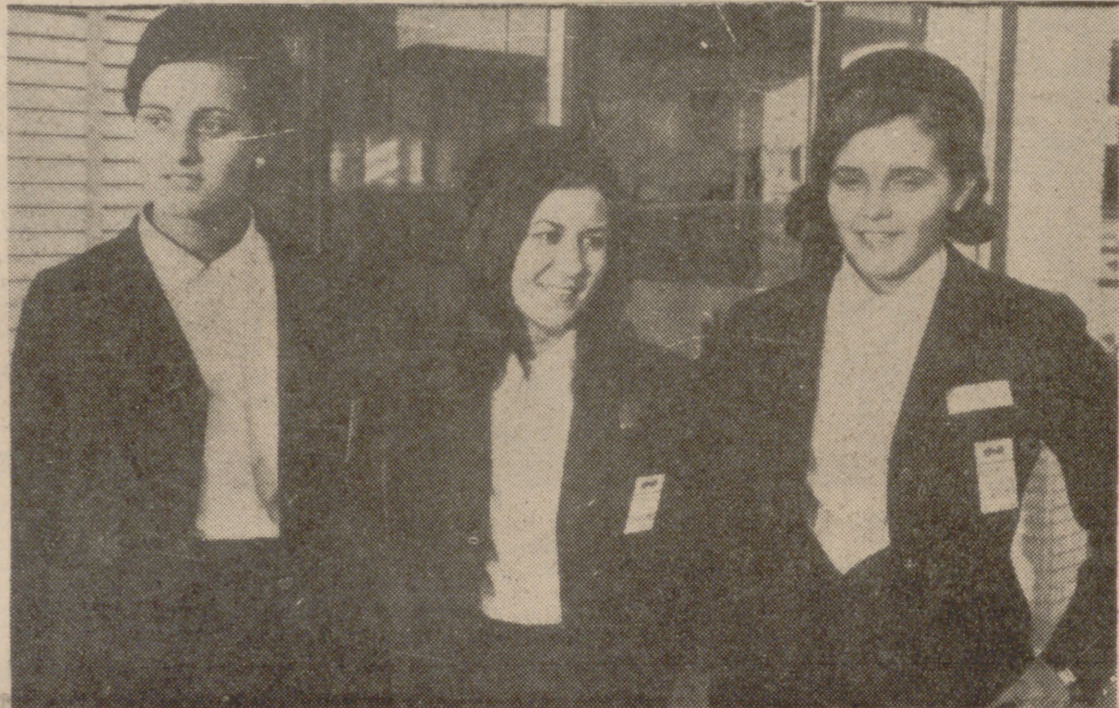
La III FERIA Regional de Muestras sigue su ascendente curso, y en ella la mujer desempeña una importantísima misión, una misión muy pocas veces considerada, pero que se lleva a cabo con la ilusión propia de la juventud, con el atractivo de la simpatía y con el atractivo que ofrece un rostro bonito.

RICARDO

CASA DE LOS HULES

(Fundada en 1904)

Hules - Persianas - Alfombras - Tapicería Plástica
HIJOS DE MARIANO GONZALEZ, S. L.
 QUEIPO DE LLANO, 6 — TELEFONO 221948



NITRATO AMÓNICO CÁLCICO

AMONITRO

NITRATOS DE CASTILLA, S. A.

El mejor abono de fondo y cobertera para todos los suelos y cultivos.

26 por 100 de nitrógeno total mínimum garantizado a partes iguales en forma nítrica y amoniaca!

VALLADOLID

Producción anual: 150.000 Tm.

OFICINAS CENTRALES:

Ibañez de Bilbao, 2

BILBAO

...untamos por
...fesión de in-
...para la mu-
...de carrera?
...da.
...diomas es el
...estudios. In-
...charla; unos
...atención de
...nformación y

...nal de Mues-
...nte curso, y
...sempaña una
...una misión
...siderada, pero
...con la ilusión
...d, con el re-
...con el atrac-
...tro bonito.

RICARDO

HIJOS DE MARIANO GONZALEZ, S. L.
QUEIPO DE LLANO, 6 — TELEFONO 221948



sava berliet



- 240 CV.
- Para 26 Tn. y 38 Tn.

LA MAXIMA CARGA PERMITIDA por las NUEVAS DISPOSICIONES LEGALES



:-: Un pueblo castellano

:-: Un pienso sin "comercio"

:-: Un almacén

U. C. L. A.

COOPERATIVA GANADERA

Próxima instalación de un matadero general frigorífico en Medina de Rioseco, incluido en el Plan de Tierra de Campos.

Calle Puente la Reina, 2

Teléfonos 250200 - 04

Las Ferias y Fiestas 1967 de Valladolid van a ser pródigas como ningún otro año en espectáculos. Desde los tradicionales hasta los más modernos, pasando por una variada gama intermedia. Cines, teatros, circos y sesiones de música moderna, con la actuación de destacados conjuntos de la actualidad, amén de otras especiales actuaciones de carácter popular, sin olvidar nunca el mundo de los niños que disfrutarán de espectáculos adecuados en el Patio Herrero.

Los nombres más populares y de mayor cotización en el mundo del espectáculo estarán presentes, como decimos, en nuestras Ferias y Fiestas. Las películas más en boga, las compañías teatrales de mayor éxito con los títulos más destacados de la temporada y la música de mayor impacto acudirán puntualmente a la cita de las Ferias y Fiestas de Valladolid.

LOS ESPECTACULOS DE LA FERIA 1967

Muchas compañías teatrales, con los primeros intérpretes del arte escénico, y los títulos más destacados de la temporada

EL TEATRO

Comencemos con el teatro, espectáculo y arte tradicional en cualquier Feria. Por desgracia, durante el resto del año las compañías teatrales pocas veces abandonan Madrid para trasladarse a provincias. Sólo la época de Ferias motiva, en la mayoría de las ocasiones, este traslado, que permite al público de provincias presenciar los mayores éxitos del año.

PELICULAS, FESTIVALES Y LAS MAS POPULARES FIGURAS DEL DISCO

En Valladolid este año la temporada de Ferias no puede ser más amplia y variada. Pocas veces se habrán reunido tantas compañías, tantos títulos, tantas primeras figuras del arte escénico. En realidad, la temporada teatral de Ferias se inició a finales de agosto, continuándose ininterrumpidamente durante el presente mes.

La compañía de Alejandro Casón inició esta temporada con "La llave en el desván", interpretada en el Teatro Lope de Vega por un elenco de categoría, que encabezaban dos actores jóvenes de prestigio: Marisol Ayuso y Julio Núñez. Después se abrieron las puertas del renovado Teatro Carrión con un estreno de Paso, "Casi Lolita", a cargo de la compañía de Pastor Serrador. Posteriormente hemos visto a Lola Cardona, con "María Pineda", de Lorca, y a la compañía del Teatro Nacional "María Guerrero" con un magnífico repertorio, que abarcaba desde un homenaje a Valle-Inclán a la comedia de Jardiel "Cuatro corazones con freno y marcha atrás", pasando por "Así es, así os parece", de Pirandello. En actuaciones sucesivas hemos visto en los teatros de Valladolid: "Sola en la oscuridad", comedia policíaca, magníficamente interpretada por María Asquerino; "Dos sin tres", una buena obra de Paso, con Vicky Lagos e Ismael Merlo, dando vida a los protagonistas; "Ninette, moods de Paris", de Mihura, por Francisco Piquer y Licia Calderón, y "La tercera palabra", de Casón, que repusieron esa excelente pareja que son María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga, con la colaboración de la gran actriz María Guerrero.

Ya en plena temporada de Ferias, los títulos se acumulan, ofreciendo al público obras de todos los estilos y géneros. En Carrión, "Abierto por defunción", primera comedia del humorista Gila, que interpreta un cómic de reconocida eficacia: Paco Martínez Soria. En Pradera, como todos los años por Ferias, Zori y Santos a los que en esta ocasión acompaña también Manolo Codeso. Los tres presentan una renovación de su celeberrima revista "Metidos en harina". Y en los restantes teatros, actuaciones sucesivas de Antofilita Moreno con el espectáculo folklórico "Ronda de España"; la vallesoleta Conchita Velasco, primera estrella del cine, con la comedia "Una chica en mi sopa", y Carmen Bernardos y Pedro Osinaga con el estreno de otra obra de Paso, "Desde Isabel con amor".

También, en Lope de Vega, la presentación de Analía Gadé y Fernando Fernán-Gómez con una comedia humorística de Alonso Millán, el autor de moda. Se titula "Gravemente peligrosa". Y también de Alonso Millán, otro título más, "Marbella, mon amour", a cargo de Conchita Montes, Arturo Fernández y Adolfo Marsillach, tres nombres indiscutibles en el teatro español. Finalmente, la problemática actuación—decimos problemática porque, debido al accidente que han sufrido hace unos días Amelia de la Torre y Enrique Diosdado, no sabemos si podrán cumplir su compromiso—de estas dos veteranas figuras de las tablas, con el estreno de Victor Ruiz Iriarte, "La muchacha del sombrero rosa".

Como puede apreciarse, muchas compañías, muchos títulos y muchas figuras. Sin embargo, es fácil observar una gran preponderancia del teatro ligero, intrascendente. Teatro amable, en fin, para un público alegre, en Ferias.

Los cines de Valladolid también ofrecen importantes novedades en estas Ferias y Fiestas 1967. Anotemos como el más destacado el estreno de "La Biblia", el esperado y grandioso film de Dino de Laurentiis, en el que se cuenta desde la creación del Universo a la historia de Abraham, película grandiosa, espectacular, de señalado éxito.

El "western" no faltará en la Feria. Un maestro del género, Howard Hawks, y dos extraordinarios actores americanos, John Wayne y Robert Mitchum, dando vida a una gran película del Oeste: "Eldorado", título importante para los aficionados al género.

También una comedia de enredo, de éstas que tanto agradan siempre al público. "Más peligras que los hombres", y uno

LOS CINES

de cursos alicientes principales sin duda es la presencia de las bellas Elke Sommer y Sylvia Koscina.

También hay una copiosa lista de reestrenos de categoría: "Nuevo en esta plaza", por el diestro Falomo Linares; "Fedra", por Anthony Perkins y Melina Mercouri, etc. O sea que el público podrá elegir con comodidad su espectáculo cinematográfico.

de cursos alicientes principales sin duda es la presencia de las bellas Elke Sommer y Sylvia Koscina.

También hay una copiosa lista de reestrenos de categoría: "Nuevo en esta plaza", por el diestro Falomo Linares; "Fedra", por Anthony Perkins y Melina Mercouri, etc. O sea que el público podrá elegir con comodidad su espectáculo cinematográfico.

BAILES, CONJUNTOS, CANTANTES

La Pérgola del Campo Grande cuenta este año con gran cantidad de atracciones. Nada falta en el programa. Baile, conjuntos y cante de primera magnitud en el mundo de la canción moderna. Nada menos que "Los Brincos", "Los Botines", "Los Mustangs", "Los Mickys" y "Los Tonis" están incluidos en el programa. También la orquesta de Helmut Zacharias y el cantante José Guardiola.

Además, en el Patio Herrero, no, varios festivales de carácter popular, con la actuación, entre otras, de figuras tan relevantes como "La Chunga".

En resumen, como decíamos al principio, pocas veces se ha encontrado en nuestras Ferias y Fiestas tanta cantidad y variedad de espectáculos. Sin contar con el espectáculo por excelencia de toda Feria: los toros.

En fin, que motivos para divertirse hay. ¡Que se diviertan ustedes!



BANCO DE VALLADOLID

VALLADOLID
MEDINA DEL CAMPO
ATAQUINES

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

(Aprobado por el Banco de España con el número 6.957-1)

CASA JUANITO

LA MERCERIA DE LA MODA

LA CASA DE LA NOVEDAD

REGALADO, 4

Sucursal: FALLA, 13

MERCERIA

CONCHITA

VELOS -- LANAS -- MEDIAS -- NIKIS

Imenso surtido en todos los artículos de mercería

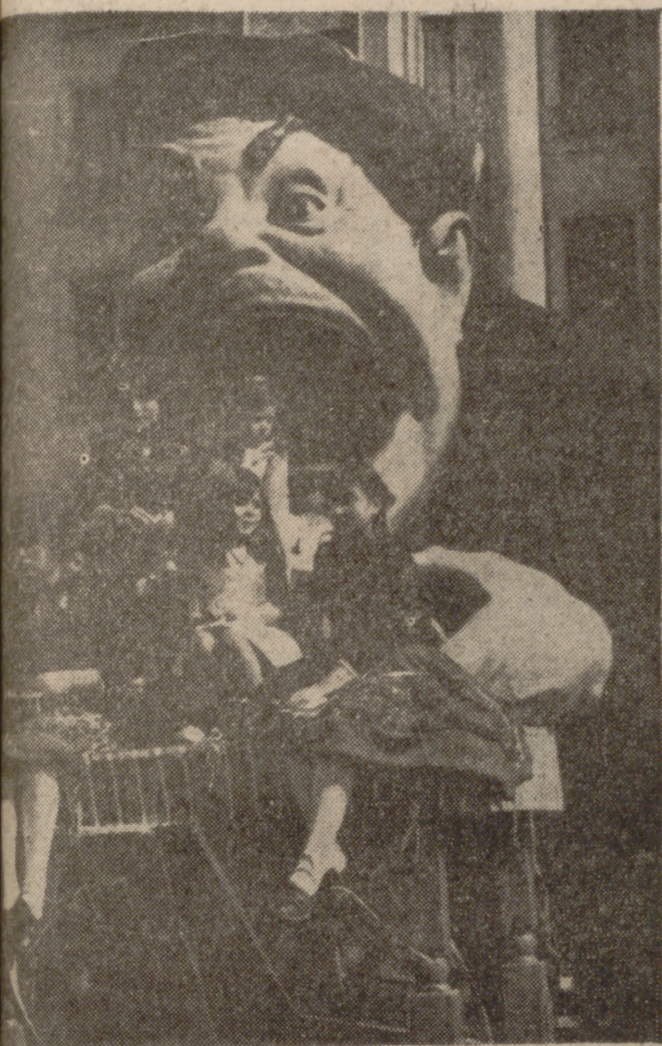
MANTERIA, 43

ANGUSTIAS, 20

AYER Y HOY DEL REAL DE LA FERIA

Don Nicanor", un muñeco inolvidable.-- "Don Paquito" "Don Fernandito", los enanos que hicieron felices a los vallisoletanos de los años treinta

Los carruseles, el circo, el algodón de azúcar los gigantes mantienen el color de siempre de las Fiestas de San Mateo



"Tío Tragaldabas", novedad para la "gente menuda", que ha supuesto un éxito completo.

no tengo ahora la fortuna de tener diez u once años para estimar como una gran ilusión, una ilusión suprema de aquel globo rojo, verde o azul que me compraba mi mamá en el Real de la Feria.

El globo verde, azul o rojo, siempre simbolizaba para mí el Real de la Feria. Era un globo distinto de los demás, aunque igual que los demás. Era un globo original y perfecto que iba bien sujeto por el hilo al dedo. Aquel globo rojo, azul o verde era el capricho supremo que más quería, pero aquello ya no lo tengo ahora. Yo recuerdo aquella ilusión impalpable de los años 1929, 30 y 31, que viví en aquel ambiente ferial de luz y de polvo, a la sombra de los plátanos, con la música de los muñecos mecánicos del "tío-vivo", entre los sonidos de la banda de música, con el maestro Mateo y que interpretaba un pasodoble acompañado con el ruido peculiar de la Feria.

Las cosas para mí eran entonces distintas; eran de otra forma, eran de otro aire, eran de las grandes fiestas...

¿SE ACUERDAN DE "DON NICANOR"?

Como olvidaré, y creo que recordarán ustedes, a un personaje tan memorable en el Real de la Feria: "Don Nicanor". Aquel hombre llevaba un largo guardapolvo, una negra visera y con grandes canas, portando en una mano un racimo de globos de colores y con la otra daba vida al muñeco "Don Nicanor". ¿Se acuerdan ustedes de éste? Y después venía todo lo demás: los

caballitos, la ola, el algodón dulce que se deshacía en la boca, los churros y las grandes barracas...

¿Y DE LOS ENANOS, DON PAQUITO Y DON FERNANDITO?

¿Es posible que nadie se acuerde de aquellos grandes personajes que campearon durante muchos, muchísimos años, por todas las ferias de España? Aquellos enanos, que para la niñez de entonces eran personajes legendarios de una época remota. Era una barraca grande, muy grande, donde se celebraban variedades y la estrella estelar eran estos dos famosos enanos, que supieron llevar su estilo por todo el territorio español.

¿Y por qué no recordar aquella admiración que sentíamos ante todo lo que había dentro de aquellas barracas, que anunciaban monstruos, o aquel cartel que decía: "Sólo para hombres", y la voz potente de aquel hombre rudo y desmelenado que gritaba a los cuatro vientos: "¡Jesulito, Varelito, Granero, la Pastora Imperial! ¡La novia de Granero! ¡Todos en tamaño natural! Obra artística y moral presentada por primera vez en esta ciudad. Es continuo y permanente, señores. ¡Pueden pasar!"?

¿Y quién no recuerda aquella otra caseta de la ternera con dos cabezas y de aquellos animales exóticos, y el "Tubo de la Risa", y aquellos caballitos de cartón con colores chillones, y la "Noria", y la "Montaña Rusa", las "cadenas" y otros tantos carruseles alineados a los lados del paseo central del Campo Grande?

EL CIRCO

Pero en este desbarajuste de casetas y barracas, no podemos menos de recordar también y con verdadera nostalgia a la que fue la ya tradicional ciudad de Iona: el Circo Feijoo, aquel circo en el que durante años y años actuaron los colosales payasos Hermanos Pajares, Hermanos Díaz, Hermanos Cape y otros tantos y tantos personajes, como aquel simpático fakir Daja-Tarto. Y entre número y número de los trapecistas, ¡qué ricos sabían las deliciosas crispetas de Alvarez!

LA FERIA NO HA CAMBIADO

Queridos lectores: creo que están conmigo. La Feria o el Real de la Feria no ha cambiado. En vez de Joselito llegó "Manolete", Luis Miguel y ahora "El Cordobés", y en vez de Tina Gasco ocupó su lugar María Guerrero, y ahora nos encanta ver a Zori, Santos y Codeso u otro cualquier artista del momento... Hay que convenirse que seguimos siendo los mismos, con más años, pero los mismos. En lugar de los globos, ahora se compran fortalezas volantes; hay autos de choque; los caballitos se mueven eléctricamente; igualmente las norias y demás carruseles. Sigue habiendo casetas de tiro, las rifas están en su auge, pero nada ha cambiado. Todo sigue lo mismo. Es igual que el Real de la Feria esté en el Paseo de Zorrilla, en el paseo central del Campo Grande, en las Moreras o en el lugar que este año ha sido habilitado por el Ayuntamiento: La Rubia. Todo sigue igual. Todo sigue lo mismo y a la alegría infantil nada le hace mella. Antes admiraba el niño el cohete multicolor; ahora sueña con el "Tío Tragaldabas" y con la gran rifa de muñecas y continúa admirando la gran manifestación de luz y color que proporciona la técnica moderna y se embelesa ante el cohete que deja una fugaz estela luminosa en el cielo oscuro y con emoción ve la quema de los fuegos artificiales rubricando su final con una lluvia de ciento mil cohetes que rompen el silencio de la noche final de las Fiestas.

SEGUIMOS LO MISMO QUE ANTES

Sí, señores. Continuamos lo mismo. Seguimos lo mismo que antes y así continuará mañana. La Feria septembrina seguirá siendo la misma, quizá con más pujanza, porque ya se trasluce y se vislumbra un Valladolid esplendoroso, con mayor vitalidad, cada día que pasa.

LA FERIA SIGUE...

Y la Feria sigue con más alientos que antes, aunque falten las luces multicolores que adornaban nuestra calle principal. Pero las atracciones son más variadas y siguen teniendo su vida propia con sus verdaderos protagonistas: "los Gigantones", el "Tío Tragaldabas", el circo, los altavoces que entre una música moderna promueven las excelencias de todo lo que allí se ofrece. Y aunque el Real de la Feria tenga ahora un carácter distinto al de entonces, seguirá teniendo el aire júbilo de siempre.

A. ALVARO



AZAFATAS EN LA FERIA

Azafatas en la Feria. Una nota de juventud, belleza y responsabilidad profesional que dan este primer grupo de alumnas de la Escuela de Turismo de nuestra ciudad (obra social de la Caja de Ahorros Provincial), perteneciente al Instituto Castellano de Nuevas Profesiones, INCA. En los servicios de información de la Feria de Muestras e Información y Turismo prestarán su gentil ayuda y orientación a todo visitante que desee el dato concreto, la situación exacta o la ruta turística que mayor atracción despierte.

Gracia y delicadeza femeninas, alto espíritu de trabajo y seria formación humana componen el bagaje de estas alumnas del INCA, que abren caminos nuevos con ilusión y esperanza.

GALERIAS ASPA, en la III FERIA REGIONAL DE MUESTRAS



Un momento de la visita del Excmo. Sr. Ministro de Comercio al stand de GALERIAS ASPA en la III Feria Regional de Muestras.

GALERIAS ASPA ha querido colaborar también al creciente éxito de este certamen con la presencia de los selectos artículos que vende en sus dos establecimientos de esta capital. En el stand de GALERIAS ASPA, en el Pabellón H. atraen la atención del visitante los muebles expuestos, entre los que destacan las importantes exclusivas ARIN, EMBIL y MUEBLES Y TAPIZADOS A. G.

Igualmente, la Sección de Electrodomésticos, instalada al lado de la anterior, alcanza un éxito semejante, sobre todo los de la acreditada marca PHILIPS, de la que GALERIAS ASPA es distribuidor en esta provincia.

¡AGRICULTOR!

Lleve un recuerdo de su visita a la III Feria Regional de Muestras de Valladolid

Finanzauto Y SERVICIOS, S. A.

Tiene el gusto de obsequiar a los señores agricultores con una fotografía realizada junto a alguno de los tractores

SAVA-NUFFIELD

EXPUESTOS EN LA MISMA

Solicítela al encargado de nuestro stand durante los días del 17 al 24

ESPERAMOS SU VISITA

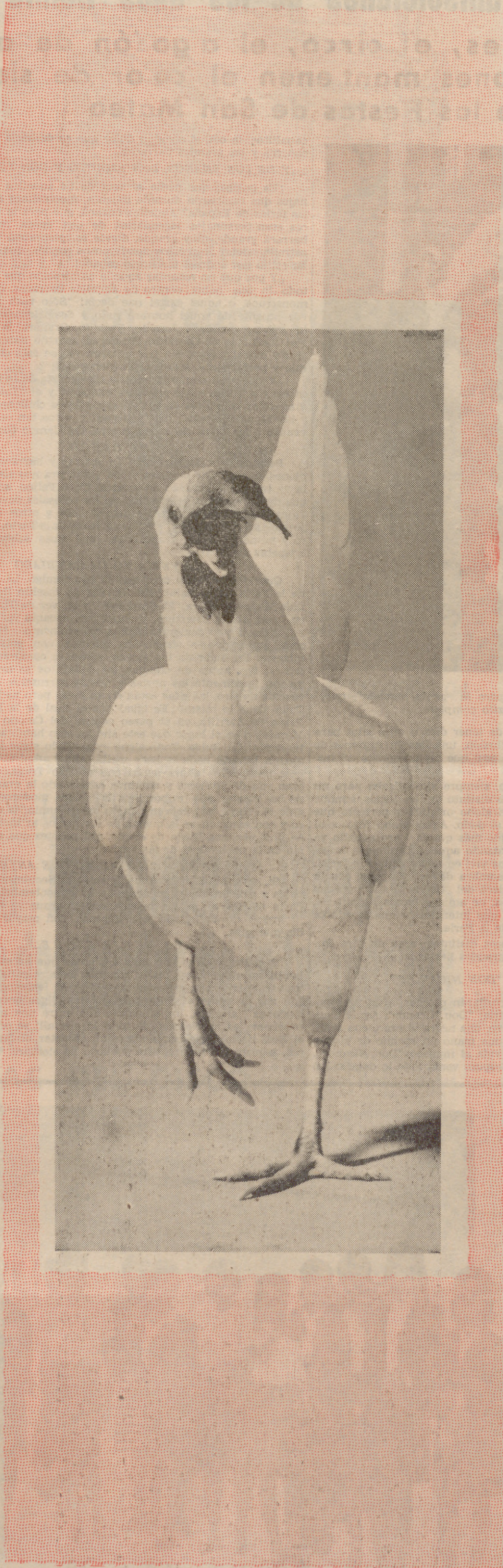
¡SE OS PIDE MUCHO!

¡ES VERDAD! PERO NO DEPEMOS CONSENTIR DEJAR ABANDONADOS A LOS ENFERMOS QUE NECESITAN LA AYUDA DE TODOS. ¡NO NIEGUES LA TUYA!

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO



**NUEVA SERIE
934 - E**



GRANJA MINAYA, S. A.
VALLADOLID

Ca
a
MERIDA (Y
).—Según
ador de e
ción "Be
de destruc
nificados
península
a en nú
cientos
los daño
culables, to
ocen hasta
daños que
er en a p
ntios de e
nte de ing
os del Esta
plantacion
ente han
embras del
ntal de la
rtemente d
or otra pa
de Tampic
la Marina,
alipas, haci
ecoro con v
metros po
mor
lles de per
das de las
más vegu
das y edifi
refugio a
zadas.
odos los es
rcio son p
EL
SOUTHAM
hacia Nue
pañía navi
Un
Fo
Los ter
SAIGON, 19.
mba coloc
ristas del
ar hoy el e
la Embaja
en esta cap
francofira
tejadus cu
contra el
e acudia en
mas.
La Policía in
on y el fueg
res produje
nta heridos
La Policía
POR PR
EN LA
DE L
NUEVA YO
ra vez en l
de historia
Unidas, un
que del "tel
presidente
General. Se
ha Manesc
años, m
los Exterio
(Telefo