

Laxante
OLAN
 AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
 Laboratorio de TABLETA ORAL

Nasser crea su primer Parlamento
 Con 600 miembros del único partido del país

El Cairo, 19. — El presidente Nasser ha creado la Primera Asamblea Nacional de la República Árabe (Parlamento), integrada por 600 representantes del único partido político del país.

La Asamblea se reunirá por vez primera el jueves próximo dos días antes del octavo aniversario de la revolución que llevó a Nasser al Poder.

Los 600 miembros fueron elegidos por Nasser de un total de 50.000 miembros del Partido de Unión Nacional. Su elección fue hecha mediante un proceso de eliminación que comenzó con un escrutinio secreto.

La función principal de la Asamblea será encargarse de redactar las resoluciones aprobadas por el Congreso General de la Unión Nacional.

Entre los miembros de la Asamblea figuran seis mujeres.—Efe.

Monarquía liberal y República masónica-marxista, vía ancha hacia el comunismo
EL DISCURSO DE FRANCO

Es indudable el hecho de que la revolución francesa logró introducir en Occidente, a despecho de la derrota del corso, las ideas políticas del jacobinismo, aunque luego fueran limando asperezas de violencia, que nunca son duraderas las situaciones de fuerte excitación social. La misma historia del sovietismo ruso tiene altos y bajos, a pesar de que sus hombres representativos bien pueden figurar en los cuadros de la delincuencia piramidal. Lo cierto es que el liberalismo logró imponerse como tópico y se ha revelado el mejor caldo de cultivo para cualquier insubordinación y atropello, según puede ampliamente probar la internacional comunista. Los recalcitrantes doctrinarios a lo Rousseau han de reconocer que a este enemigo van cerrándose las puertas de las libertades, aunque demasiado tarde, con mucho daño y bastante peligro. Era de esperar. La lógica expuesta a su tiempo por nuestro Donoso Cortés no falla.

Pues bien; también el sarpuñido del siglo de las luces se nos metió de costado cuando la francesada. Triste historia, la nuestra, que tuvo fulgores de heroísmo popular y capitulaciones del recio criterio filosófico-moral hispano en los famosos y nunca bien ponderados Centros de Cádiz. Aquello fue la caja de Pandora. Lo que vino después, lo sabemos todos. En el reciente discurso de Franco, al hacer el inventario de la malhadada República, no pudo él menos de exponer con crudeza las premisas de donde se dedujeron lógicamente tan fatales consecuencias: el régimen liberal-parlamentario, aunque fuera vestido y cubierto con una monarquía en preاريو, salida ya de su cauce natural. La vieja y auténtica representación que a medida de los tiempos debiera haberse perfeccionado a la española, dióse de lado para dar entrada al barullo de las banderías político-administrativas, en las que mucho tenían que ver las sectas masónicas y afrancesadas. De la degeneración de favoritos se fue a los mundidores electorales, con toda la picaresca que conocemos y la continua inestabilidad de Gobiernos en preاريو —apetito de partidos en pugna—, pronunciamiento y Repúblicas. Buena prueba de que esto no nos va, ni nos ha ido nunca.

El sufragio inorgánico nos ha deparado tan triste experiencia, que no fuimos de bruce al comunismo por puro milagro, gracias a que jugamos la última baza del Alzamiento Nacional antes que lo hiciera el enemigo, ya en plan de asalto. Lo cual prueba que para él ni este valieron velados del mal humor y habilidades electorales contaba en realidad de verdad para el fin propuesto. En efecto, esa libertad que tanto proclamaban ingenios, vividores o auténticos forajidos de la revolución —Ferrer, como símbolo que se ha aireado por ahí—, puede muy bien estudiarse en la suma ofrecida, por Franco de cincuenta y tres Gobiernos de la Monarquía liberal, entre 1900-23, y otros veintidós en cinco años de República. Para la continuidad progresiva de un Estado en la vertiginosa civilización actual y de las otras manifestaciones patrias en la Cultura, en la Economía, en la Industria, en la Agricultura, en el movimiento de la Acción Social, etc., tal concepto falso de la representación popular a través de camarillas de partidos y compadres pseudopolíticos, no podía ser sino un obstáculo infranqueable y un peligro inminente de catástrofe, como bien se reveló a la hora de la verdad. Aquella libertad "tabú" de que se hacían lenguas los hierofantes titulados a sí mismos demócratas, y esos mismos que de tapadillo o en exterior claman con tanto ahínco, parecen olvidar que las garantías constitucionales, tan celebradas en la teoría, se convirtieron, respectivamente a las fechas señaladas, en suspensión media de 144 días al año y 168, según se mire a la Monarquía o a la República. Buena defensa en pro del mito liberal! Bastaría recordar la intervención armada de toda la escoria internacional en la guerra y la manumisión de la autoridad republicana al embajador ruso Rosenberg, a las checas y a los administradores del oro español, con viaje de ida, para ver claro dónde van a parar las ideas de ingenios y ambiciosos sobre el principio del sufragio universal e inorgánico. De eso cunde ya bastante experiencia en los pueblos que aguantan la marea de los partidos comunistas y de la inefable diplomacia soviética. Por eso, la afirmación de las soluciones jurídicas establecidas por el Movimiento Nacional, tratadas asimismo por el Caudillo en su trascendental discurso, de que hablaremos en un nuevo comentario.

"No estamos atemorizados por la amenaza de los cohetes de Kruschev" (Lodge)
EL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LA O. N. U. ESTUDIA LA PROTESTA DE CUBA CONTRA ESTADOS UNIDOS

Por haber cometido contra ella una "agresión económica"

Sede de las Naciones Unidas, 19. El Consejo de Seguridad se ha reunido hoy para estudiar la protesta de Cuba contra Estados Unidos, al que acusa de "haber cometido una agresión económica".

El primer orador en la sesión del Consejo fue el ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, quien acusó a Norteamérica de intentar "hacer aparecer a Cuba como una presa de la Unión Soviética". Roa insistió en el derecho de Cuba a apelar ante el Consejo contra la actitud de Estados Unidos y dijo que sería "absurdo e ilegal" tratar de traspasar el asunto a la Organización de Estados Americanos (OEA). Agregó que los objetivos norteamericanos han sido los de "destruir los principios de la revolución cubana, y declaró que las crecientes calumnias lanzadas contra Cuba y las medidas punitivas adoptadas, tales como la drástica reducción de las cuotas de importación de azúcar, constituían una "agresión económica". Acusó a esa misma nación —los Estados Unidos— de dar albergue a criminales de guerra cubanos y se extendió en una larga cita de incidentes, relacionados con aviones ligeros que habían sobrevolado tierra cubana, partiendo de territorio norteamericano. También se refirió a las bombas incendiarias —de manufactura estadounidense— que dijo que había sido arrojadas sobre las plantaciones de azúcar de su país. "Estos aviones —explicó—, protegidos por las autoridades norteamericanas, han costado a la economía de mi país más de trescientas cincuenta mil toneladas de pérdida de azúcar de caña, a la vez que la muerte de varias personas".

Roa aseguró que Estados Unidos no sólo había decretado el embargo de armas destinadas a Cuba, sino que había influido cerca de otros Gobiernos para no abastecer a su país de armamentos. Recordó que el presidente Eisenhower había dicho muchas veces que su Gobierno cumpliría los tratados interamericanos y que nunca adoptaría resoluciones que pudiesen afectar a la economía de Cuba, pero que, en este caso, como en otros semejantes a las relaciones cubano-estadounidenses, las declaraciones del Gobierno de Washington estaban en contradicción con sus acciones.

HABLA LA DELEGACION ARGENTINA

El jefe de la Delegación argentina, doctor Mario Amadeo, intervino seguidamente. Declaró que su Delegación, junto a la de

El Ecuador, había presentado un borrador de resolución, en la que se sugiere que el Consejo aplaque el estudio de la protesta cubana hasta que se haya recibido en dicho Organismo un informe de la Organización de Estados Americanos.

El delegado norteamericano, Henry Cabot Lodge, declaró que Cuba trataba de "crear" un ambiente de malestar contra los Estados Unidos y que el sitio adecuado para ventilar sus acusaciones era ante la Organización de Estados Americanos.

Recordó que Castro tenía amigos en Norteamérica y que había sido bien recibido cuando visitó este país poco después de que su régimen revolucionario derrocaré al de Batista. Por esta razón Washington apoyó las reformas llevadas a efecto por el Gobierno de Castro.

Dijo a continuación que el Gobierno cubano nunca había interesado la devolución de personas a las que calificaba como "criminales de guerra del anterior régimen".

Desmintió la afirmación hecha por Roa de que los Estados Unidos toleraban los vuelos "agresivos" contra Cuba, y dijo que, por

(Pasa a la página tercera.)

ASIENTO REFRIGERADO



La última novedad americana en accesorios automovilísticos está constituida por el asiento refrigerado. El aparato, que en la fotografía va a ser accionado por un técnico, consta de un cojín bajo el cual se ha colocado un ventilador que forma una corriente de aire fresco entre éste y el conductor.

Los reyes de Siam, en Londres

Londres, 19. — Esta mañana, a las doce y media (hora española), el Rey y la Reina de Siam llegarán a la estación Victoria, de Londres, en una visita oficial de tres días a Inglaterra. En la estación serán recibidos por la reina Isabel y el príncipe Felipe.

El rey Bhumibol y la reina Sirikit están actualmente realizando un viaje alrededor del mundo. La visita oficial a Inglaterra terminará el jueves por la mañana, pero los soberanos de Siam permanecerán en el país hasta el sábado en visita privada.—Efe.

Ike conferencia con Herter

Newport (Isla de Rodas), 19. El presidente Eisenhower y el secretario de Estado, Christian Herter, han conferenciado hoy, en la residencia veraniega del Presidente norteamericano, sobre cuál ha de ser la postura norteamericana en el próximo debate de las Naciones Unidas sobre el vuelo del aparato estadounidense "RB-47", que fue derribado por los rusos el día 1 de julio.

Ambos políticos han discutido también la crisis congoleña. A la reunión, que se prolongará hasta esta tarde, asistieron expertos en cuestiones rusas.—Efe.

"JAPON SEGUIRA SIENDO MIEMBRO DEL MUNDO LIBRE"

"Yo nunca pretenderé adoptar una política de neutralidad", dice su nuevo Primer Ministro

Tokio, 19. — El primer ministro japonés, Hayato Ikeda, declaró hoy que el Japon seguirá siendo miembro de las naciones libres del mundo y que nunca adoptará una política neutralista.

Ikeda, que celebró una conferencia de prensa 24 horas después de ser elegido primer ministro para sustituir a Nobusuke Kishi, añadió: "Creo firmemente que es bueno para el país seguir siendo miembro del mundo libre. Yo nunca pretenderé adoptar una política de neutralidad. Esto puede que no sea satisfactorio para el Partido Socialista, pero debo decir a los dirigentes de la oposición que hablaré con ellos sobre la cuestión para conseguir su comprensión sobre el problema".

Ikeda dijo también que durante los últimos seis años él había abogado por el mantenimiento de relaciones amistosas con Rusia y la China comunista, pero añadió que "ésta sigue siendo aún mi firme convicción".—Efe.

EMPEORA LA SITUACION EN EL CONGO

Los soldados siguen persiguiendo a las mujeres blancas donde no hay tropas belgas o de la O N U

Kampala (Uganda), 19.—Según informes llegados hoy a Kampala, se aprecia un empeoramiento de la situación a lo largo de la frontera oriental del Congo, en lugares donde no han penetrado aún las tropas, ni belgas ni de las Naciones Unidas, encargadas de combatir la revuelta antiblanca.

Emisiones de radio aficionados recibidas en Kam-

pala, de un misionero norteamericano en la ciudad de Bunia, al este del Congo, dicen que soldados congoleños recorren las calles de la ciudad en busca de mujeres blancas. Pero durante las últimas veinticuatro horas la radio del misionero ha permanecido en silencio por primera vez desde el comienzo de la crisis congoleña el pasado 5 de julio.—Efe.

Huelga en el puerto de Copenhague

La Organización de Estados Americanos quiere estudiar la situación de Cuba

Y Castro apoya la reunión

Copenhague, 19. — El puerto de Copenhague se encuentra hoy completamente paralizado debido a una huelga de obreros y estibadores, que piden aumento de salarios. La huelga comenzó propiamente el pasado día 15 de julio, cuando los obreros se negaron a trabajar con el cargamento para la exportación, pero hoy se ha extendido a toda clase de mercancías. Esa huelga ha sido declarada ilegal, pero a pesar de ello los hombres se han negado a volver al trabajo.—Efe.

Washington.—La organización de los 21 Estados americanos ha aprobado por unanimidad una proposición para la celebración de una reunión de ministros de Asuntos Exteriores del hemisferio occidental con el fin de estudiar la situación de Cuba.—Efe.

CUBA APOYA LA PETICION

Washington.—Cuba ha decidido apoyar la celebración de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores interamericanos, solicitada por el Perú, para tratar de las "actuales amenazas" a la democracia y a la solidaridad del hemisferio. Esta información se ha dado a conocer poco antes de la reunión del Consejo de la Organización de Estados Americanos (C. E. A.) para realizar una votación final sobre la propuesta peruana.

Aunque la interpelación del Perú ha sido hecha en términos generales, sin referirse a nación alguna, en los medios diplomáticos se cree que las "amenazas" se refieren a la tentativa de jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, de aprovechar las diferencias cubano-norteamericanas en beneficio del comunismo internacional.—Efe.

El Caudillo clausura las Jornadas Técnicas Sociales



Madrid.—Su Excelencia el Jefe del Estado durante su discurso en el acto de clausura de las Jornadas Técnicas Sociales del Ministerio de Trabajo. El titular de dicho Departamento también pronunció unas palabras. Al acto asistieron varios ministros del Gobierno y otras personalidades.—(Foto Cifra Gráfica.)

Cincuenta obreros enterrados en una mina alemana Y AISLADOS POR LAS LLAMAS

Salzgitter (Alemania occidental), 19. Urgente.—Cincuenta obreros de una mina próxima a esta localidad han quedado aislados por las llamas en una de las galerías de la misma, al producirse un violento incendio hoy, han revelado funcionarios del Ministerio de Economía de la Baja Sajonia. Por el momento, se sabe que dos de los mineros apresados han muerto.—Efe.

Las noticias relativas al trágico suceso son difíciles de conseguir por el momento debido a que la Policía ha acordonado el lugar y no permite que nadie entre ni salga.—Efe.

LA MINA, ACORDONADA

Salzgitter (Alemania oriental), 19.—Noticias ulteriores sobre la catástrofe de una mina cercana a esta ciudad en la que, a resul-

tas de un incendio, cincuenta mineros han quedado apresados en una galería indican que la mina es de mineral de hierro y que pertenece a la compañía Salzgitter-Erzbergbau.

Las noticias relativas al trágico suceso son difíciles de conseguir por el momento debido a que la Policía ha acordonado el lugar y no permite que nadie entre ni salga.—Efe.

El Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil inauguró el nuevo grupo escolar de Aldeamayor de San Martín

Le fué tributado un cariñoso recibimiento, pronunciando el camarada Ruiz-Ocaña un brillante discurso



EL CAMARADA RUIZ-OCANA A SU ENTRADA EN LA LOCALIDAD

Nuevamente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Ruiz-Ocaña Ramiro, ha vuelto a trasladarse a la provincia con objeto de asistir a una inauguración más. Esta vez en la fecha memorable del 18 de Julio, en la cual se han declarado oficialmente inauguradas las escuelas de Aldeamayor de San Martín. Para ello se trasladó a la mencionada localidad acompañado del jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Lorenzo Hurtado, y del inspector provincial del Movimiento, camarada Manuel Santamaría.

Con el mismo fin se desplazó al pueblo de referencia el inspector

de Enseñanza Primaria, don Antonio Ibares.

A la entrada de la localidad fue cumplimentado por el alcalde y jefe local, camarada Donato Olmedo, a quien acompañaban el secretario de la Corporación, don Baldomero Amo, y el Ayuntamiento en pleno.

El pueblo entero se había con-



LAS NUEVAS ESCUELAS

gregado en el mismo lugar, tributando a la primera autoridad provincial un cariñoso recibimiento.

Las escuelas, una para niños y otra para niñas, edificadas en el barrio denominado de San Martín, fueron bendecidas por el párroco de Aldeamayor, don Pedro Gomez.

Terminada la sencilla ceremonia, las autoridades se trasladaron al Ayuntamiento. Allí, desde el balcón principal, pronunció unas palabras de bienvenida y agradecimiento el Alcalde, haciéndolo a continuación el inspector don Antonio Ibares, que, después de poner de relieve el hondo significado de esta inauguración, pidió la colaboración de los padres de fa-

milta para ayudar en el mejor aprendizaje de los niños.

HABLA EL GOBERNADOR CIVIL

A continuación, y entre grandes aplausos, hace uso de la palabra el camarada Ruiz-Ocaña, quien comienza hablando de la significación gloriosa del 18 de Julio, merced a la cual—dijo—había sido posible el que hoy se lleven a cabo realizaciones de esta clase en España. Dice como con la iniciación del Movimiento Nacional había llegado a la nación la unidad.

Ahora volvemos a renovar nuestras aspiraciones de grandeza materiales y espirituales. Hoy inauguramos unas escuelas donde ha vuelto a enseñarse la doctrina de Cristo, a la que se había vuelto la espalda cuando un hombre nefasto llegó a quitar los crucifijos de los centros de enseñanza.

Después el Jefe Provincial del

Movimiento traza una magnífica semblanza de la figura de Onésimo Redondo, y manifiesta como su amor al campo está convirtiéndose en realidad en el extenso programa de transformación que en el mismo se lleva a cabo.

El camarada Ruiz-Ocaña, que fue interrumpido varias veces durante su discurso por los aplausos de la multitud, terminó animando a todos a seguir firmes en sus puestos para el logro de una mayor grandeza de España.

Al final se cantó el "Cara al Sol", dándose los gritos de ritual. Como colofón se reunió el Consejo Local del Movimiento, a quien dió normas y directrices, interesándose por los problemas que pudieran existir.

Muy avanzada la tarde, y entre las mismas muestras de adhesión que a su llegada, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento regresó a Valladolid.

Telefonos de las paradas de taxis

Plaza de Santa Cruz	28274
Fuente Dorada	28209
Plaza Mayor	28280
Angustias (Calderín)	28205
María de Molina	28212
Claudio Moyano	28282
Banco de España	28222
Paseo de Zorrilla	28272
Plaza Cruz Verde	28279
Puente Mayor	27699
Plaza de San Pablo	28223

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL

Camarada Ovidio Maroto, alcalde y J. L. de Valdunquillo; camarada Ezequiel Alvarez, alcalde y J. L. de Galón; camarada Ulpiano García, alcalde y jefe local de Esquevilillas; don Félix Velasco, camarada Félix del Campo, alcalde y J. L. de Corrales; camarada Eusebio Laguna, alcalde y J. L. de San Sebastián de Mazote, acompañado del secretario; camarada Gregorio Díez, de la Vieja Guardia; don Demetrio de la Cruz; don Priscila Sanz Martínez, y don Luis Cervantes.

Muy importante

ADJUDICATARIOS DE VIVIENDAS Y NUEVOS MATRIMONIOS

Quienes hayan ocupado u ocupen nueva vivienda en 1960 o se les hubiere adjudicado una, y quienes hubieren contraído matrimonio o fueren a contraerle en este año, pueden retirar en Galerías Aspa, S. A., Menéndez Pelayo, 6, mediante algún justificante que lo acredite:

VALE POR 500 PESETAS en artículos de la casa.
PLANCHA ELECTRICA AUTOMATICA.
DIEZ NUMEROS para el sorteo, entre 1.000, de una lavadora.
Todos los regalos anteriores. **COMPLEMENTAMENTE GRATUITOS**, pueden obtenerse **SIMULTANEAMENTE** en las condiciones que se facilitarán.

El próximo día 25 novillada con picadores

Un gran cartel de toros y toreros a precios rebajados

La noticia lleva ya la confirmación de la propia empresa. El próximo lunes, día 25, festividad de Santiago Apóstol, tendremos festejo de altura, que de ello puede catalogarse un "programa" en el que coinciden tres novilleros de la categoría artística de "El VIII", Manuel García "Palmeño" y Manuel Murcia "Manolé". Pero la cosa no queda ahí, aunque con eso solo sería más que bastante para garantizar el éxito. A lo dicho hay que añadir que el ganado será de la acreditada divisa de don Cándido García, uno de los más escrupulosos criadores del campo charro, y que los precios, tras detenido estudio, han sido notablemente rebajados, como puede apreciarse con un simple vistazo a los prospectos en circulación.

Hay, pues, base para considerar a esta novillada como el festejo cumbre de la temporada pre-fería y para pronosticar ese entradón que borre pasadas "negligencias". Si el cartel es superiorísimo y los precios a favor del bolsillo, ¿a qué vamos a esperar?

COLEGIO CALASANZ DE PP. ESCOLAPIOS SALAMANCA

PARA EL NUEVO CURSO INAUGURARAN LOS PP. ESCOLAPIOS EN SALAMANCA EL

INTERNADO

MAS MODERNO, MAS CONFORTABLE Y EL MEJOR ADAPTADO A LAS MODERNAS EXIGENCIAS PEDAGOGICAS

SE ADMITEN NIÑOS DESDE LOS SIETE AÑOS HASTA TERCERO DE BACHILLERATO

INFORMES: Paseo de Canalejas, 101 Santiago, 1

TELEFONOS 6118 5357

Nuestra ciudad cada día

El señor Pérez Hickman, fiscal jefe de la Audiencia, condecorado con la Cruz de Honor de San Raimundo de Peñafort

Con ocasión de la fiesta nacional del 18 de Julio, le ha sido concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro de Justicia, la Cruz de Honor de San Raimundo de Peñafort a don Rafael Alonso Pérez-Hickman, fiscal jefe de la Audiencia Territorial de Valladolid.

La Hermandad Provincial de Alféres Provisionales celebró el 18 de Julio

En conmemoración de la festividad del 18 de Julio, la Hermandad Provincial de Alféres Provisionales de nuestra ciudad celebró diversos actos, que dieron comienzo con una misa, oficiada en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, para inmediatamente trasladarse al Palacio de Capitanía General, donde rindieron homenaje al Capitán General, desfilando en compañía de las representaciones, organismos y Corporaciones que lo hicieron ante la persona del teniente general don Manuel Carrasco Verde.

Monseñor José María Escrivá de Balaguer, "doctor honoris causa" de la Universidad de Zaragoza

Monseñor José María Escrivá de Balaguer, presidente general del Opus Dei, ha sido nombrado "doctor honoris causa" por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Monseñor Escrivá fundó el Opus Dei en 1928, a los tres años de ordenarse sacerdote. Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid y en Sagrada Teología por la Universidad Lateranense de Roma, monseñor Escrivá es consultor de la Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades, académico "ad honorem" de la Pontificia Academia Teológica Romana y se encuentra en posesión de las grandes cruces de San Raimundo de Peñafort, Alfonso X el Sabio, Isabel la Católica y Carlos III; esta última le fue concedida el pasado lunes.

Ha publicado varios libros. Uno de ellos, "Camino", constituye un caso notable de difusión en todo el mundo, pues ya ha sido traducido a catorce idiomas. Solo en España se han vendido medio millón de ejemplares.

El Opus Dei, fundado por monseñor Escrivá de Balaguer, es el primer Instituto secular aprobado por la Santa Sede a tenor de la Constitución Apostólica "Provida Mater Ecclesia". Aprobado pocos días después de la promulgación de esta Constitución Apostólica, el Opus Dei se ha extendido por cuarenta y dos naciones, llevando consigo un profundo influjo en las estructuras sociales contemporáneas, como consecuencia de la actividad desarrollada por sus miembros en todos los campos de la vida profesional.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Convocatoria de concursillos de traslado en el Magisterio

Por resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 23 de junio de 1960 ("B. O. del Estado" de 9 de julio) se convocan concursillos de traslado para proveer en propiedad las vacantes definitivas de régimen ordinario de Escuelas nacionales y Direcciones de Grupos Escolares, mas las de párvulos que existan en las localidades de censo superior a 10.000 habitantes, hasta el día inmediato anterior a la fecha en que se celebre la elección de destinos.

Podrán participar en el concursillo los directores de Grupos escolares y maestros nacionales que arriben plaza definitiva de régimen general de provisión en la misma localidad en que radique la vacante y haya obtenido destino por procedimiento ordinario.

Estarán obligados a concursar los que obtuvieron destino, consumiendo plaza en los concursos de traslado convocados en 8, 9, 16 y 17 de octubre de 1959 y 12, 17, 18 y 20 de febrero de 1960.

El plazo de peticiones será de quince días naturales a partir del 10 de julio; es decir, hasta el 24 de julio actual.

Para los maestros procedentes de los concursos de traslado que aun no han sido resueltos definitivamente el plazo de peticiones—también de 15 días naturales—comenzará el siguiente a aquel en que aparezca en el "Boletín Oficial del Estado" la resolución definitiva, finalizando, en todo caso, cinco días antes del señalado para la elección.

Las instancias, acompañadas de hoja de servicios cerrada el primero de septiembre de 1959, debidamente certificada, serán dirigidas al Delegado Administrativo de Educación Nacional de la provincia en que se celebre la elección.

La preferencia en la elección será la señalada en los artículos 70 y 71 del Estatuto del Magisterio. No se calificará servicio alguno por el apartado a) los que hayan obtenido plaza en las oposiciones y concursos resueltos con posterioridad al primero de septiembre de 1959.

A los directores de Grupos Escolares y maestros parvulistas los servicios del apartado b) serán solamente los prestados como tales.

La elección de destinos tendrá lugar el viernes, 2 de septiembre de 1960, ante la Comisión Permanente del Consejo Provincial en la capital y ante la Junta Municipal de Enseñanza Primaria en Medina del Campo.

Las vacantes objeto de la elección en el día de la fecha son las siguientes: Valladolid (capital), Maestros (V): José Zorrilla, 1; Macías Picaeva, 2; Miguel de Cervantes, 2; Ponce de León, 1; Isabel la Católica, 1; Cuatro de Marzo seis; Rondilla de Santa Teresa, 4. Directores de Grupos Escolares: Cuatro de Marzo, 1, sin grado. Maestras (H): Ponce de León, 3; Miguel de Cervantes, 2; Cuatro de Marzo, 8; Rondilla Santa Teresa, cuatro.

Directores: Cuatro de Marzo, 1, sin grado.

No hay vacantes de párvulos.

A estas vacantes habrán de asignarse las que se produzcan hasta el día anterior a la elección.

Medina del Campo: Unitaria número 3, una vacante para maestros (varones).

La elección se llevará a efecto por los propios interesados y no por delegación, a excepción de los que actualmente prestan servicio en Marruecos, que podrán delegar, mediante escrito, en otra persona. Oportunamente se fijará la hora en que habrá de celebrarse la elección.

Los que están obligados a elegir, si no concuerdaran serian destinados libremente, una vez terminada la elección, a las vacantes desiertas o resultas que hayan quedado sin elegir.

Acaba de SUCEDER

OTRO JOVEN AHOGADO EN EL PISUERGA

Ayer nuevamente ha ocurrido otra desgracia en el río Pisuerga, a consecuencia de la cual ha perecido ahogado un muchacho de veinte años de edad, natural de Castronuevo de Esgueva y con domicilio en Valladolid, en la calle de Hermanos Alvarez Quintero, 2. Se trata de Faustino Garcia Zamora, de profesión calderero, el cual fue extraído del río, en las inmediaciones del lugar denominado Remueda de Santovenia, por "El Cárro". Se ignora si la muerte fue debida a no saber nadar o por congestión. El Juzgado de Guardia practicó las diligencias de rigor ordenando el levantamiento del cadáver.

LA REGION Y SUS NOTICIAS

Pozuelo de la Orden

PETICION DE MANO

Por don Manuel González Martínez y hermanos doña Amparo González, y para su hijo y sobrino Macario, ha sido pedida en Burgos a don Santos Velasco y señora la mano de su hija Mary-Carmen.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor.

La boda quedó fijada para el próximo otoño.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

VIDA RELIGIOSA

MIERCOLES 20

San Jerónimo Emiliano, confesor

Misa propia, color blanco. Segunda oración de Santa Margarita y tercera contra las tentaciones.

LA CASA DE GALICIA EN LA FESTIVIDAD DE SANTIAGO APOSTOL

La Casa de Galicia de Valladolid va a celebrar las fiestas de su Patrono, Santiago Apóstol, con diversos actos religiosos y profanos. Entre los primeros figura la solemnisísima función religiosa que el próximo día 25 tendrá lugar, a las diez y media de la mañana, en el Santuario de la Gran Promesa.

Los actos profanos comprenden un sinnúmero de festejos, destacando la gran verbena del próximo día 23, a las once de la noche, en la pista de baile "Díamol".

El día 25 se celebrará la también romería gallega, que tendrá lugar en la finca "Ribera de Santa Ana", sita en el kilómetro 3 del Camino Viejo de Salamanca. Estará amenizada por la agrupación típica gallega de Lugo "Os Modernos".

Adjudicación de los premios de Prensa del Departamento de Albergues del S. E. U.

Reunido el Jurado Calificador del Concurso Periodístico sobre Albergues Universitarios del S.E.U., ha acordado por unanimidad conceder el primer premio, de tres mil pesetas, al trabajo titulado "Liberación de Juan Estudiante", original de don José Farré Morán, publicado en el diario "Arriba", de Madrid, el día 3 de los corrientes.

Asimismo, se acordó otorgar el segundo premio, de dos mil pesetas, al trabajo titulado "Mil sentimientos cincuenta universitarios asistirán este verano a los Albergues del S.E.U.", y que firmado por don Angel Gibello, apareció en el diario "Arriba", de Madrid, el día 11 de los corrientes.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Objetos hallados

En la oficina de la Policía Municipal se halla depositado a disposición de las personas que acrediten ser de su pertenencia: Una motocicleta con chapa de rodaje número 365, una carpeta de cartón conteniendo pequeña cantidad en billetes del Banco de España y varias llaves.

Discurso del Caudillo en la clausura de las Jornadas Técnicas Sociales

"Lo social caracteriza toda la vida de España"

"No podrán discutirse nunca que los principios de la ley católica constituyen para todos los españoles un principio de honestidad"

"LA ESTABILIZACION ES LA BASE FIRME PARA LA VALORACION DE LOS SALARIOS"

Señoras y señores: Solo unas palabras para resumir este acto de tanta trascendencia social en la vida de nuestro país. En esta fecha del 19 de julio, como en años anteriores se está realizando en toda la geografía española la inauguración de viviendas, abastecimientos de aguas, electrificaciones, sanatorios, casas del médico, escuelas, entre otras muchas realizaciones de interés social que afectaban a los pueblos y que esperaban años para ser realizadas. Es decir, que el 19 de julio se ha convertido en un día eminentemente social. Y es que lo social caracteriza a toda la vida de España. Venía ya el mundo, aunque no se le hubiese dado estado, en la pasión que animaba las viejas luchas políticas de la social estaba en nuestro ánimo desde que iniciamos la Cruzada. En el año 1938 ya se proclamaba el Fuero del Trabajo, pero que, como habéis visto, en el pasado veintitantos años por el mismo interés que despertó la pro-nación, entonces se rememoran en Burgos unos hombres expertos y doctos, como los que figuran hoy en este Consejo, que redactaron la carta magna del trabajo que inspira toda nuestra legislación laboral. Pero no fue solamente el Fuero del Trabajo el que se alumbra en aquella época de lucha y de esperanza, sino una importante serie de leyes sociales. En los primeros días del Movimiento nace la Fiscalía de la Vivienda, que se enfrentó con el pavoroso problema de la insubstancialidad de tantas casas y hogares, las disposiciones sobre el riego único, a del Auxilio Social, la ayuda a los combatientes, la creación del Instituto de la Vivienda. Un día tras otro se suceden leyes y disposiciones eminentemente sociales que proclamaban a la nación el carácter de nuestro Movimiento. Nuestro objetivo era la paz entre los hombres y las tierras de España, corregir la vida política equivocada, que después de haber producido nuestra decadencia nos arrastraba a la catástrofe comunista, y entrar en una nueva era. Definíamos nuestro Régimen como nacional, como católico, social y orgánico. De estas claras características no se derivaban más que bienes para la nación, lo nacional, que venía seriamente amenazado por los separatismos suicidas, requería un fortalecimiento de la unidad y el engrandecimiento patrio. Lo católico era el tesoro de bienes espirituales que iban a derramarse sobre la nueva planta de la Patria. No solamente constituía un bien para todos, sino que les otorgaba la garantía más firme de la paz y de la justicia. Podrá prescindirse de cualquier otra faceta, pero de la que no podrá prescindirse nunca es de la formación de la conciencia católica de nuestro pueblo. Podrán tacharnos de autoritarios o de lo que sea, pero no podrán discutirnos nunca que los principios de la ley católica, de la profesionalidad del Estado constituyen para todos los españoles un principio de honestidad y una garantía suprema de justicia, ya que la justicia no está solamente en los Códigos, sino que tiene que estar también en las conciencias. (Grandes aplausos.)

lucha era permitida, aunque repercutiera gravemente sobre la Patria, es lógico que los proletarios se asociaran y organizaran para su lucha contra los empresarios igualmente organizados; pero lo que en ninguna forma puede admitirse es que esa lucha vaya en contra de la Patria y destruya la nación; y esa pugna civil es la que divide y arruina a la Patria y la arrastra a su destrucción total, sin que por otra parte se obtuviese por los trabajadores ventaja, pues al final la cuerda se rompía por lo más débil. Cuántos hombres honrados y de buena fe fueron conducidos a la desgracia: un interés exterior comerciaba con la carne de cañón de los proletarios. Nosotros hemos venido a redimir a nuestro pueblo de todo esto, a hacer una España grande, a hacer una España libre y a hacer una España justa.

UNA PATRIA ECONOMICAMENTE FIRME PUEDE REALIZAR GRANDES OBRAS SOCIALES

Por lo social tiene con lo nacional y económico una interdependencia. El pensar que una nación empobrecida, abandonada, en período de regresión económica, pueda hacer grandes realizaciones sociales, es una solemne equivocación. La interdependencia de lo económico y lo social es evidente. Una Patria económicamente fuerte puede realizar grandes obras sociales; una Patria mísera, sin economía, no puede reparar más que miseria. (Grandes aplausos.)

Por eso desde los primeros momentos la administración de la victoria se hizo en beneficio de todos los españoles. Nos enfrentamos con el problema de aquella triste herencia que nos legaba una nación económicamente atrasada, con una masa de obreros crecientes en muchas provincias carentes de trabajo, un campo atrasado y una industrialización incipiente y pobre. Por eso nuestros primeros pasos fueron encaminados a la necesidad de una ocupación total, al tiempo que hacíamos todo lo posible por cambiar el signo de nuestra economía: hacer que los suafios aquellos de tantos pensadores españoles de que las aguas de nuestros ríos no arrastrasen nuestras tierras al mar, o aquel otro del padre Pérez del Pulgar de crear una gran red nacional eléctrica que alimentase nuestra fábrica e hiciera posible nuestra transformación industrial, y aquellos señores de racionalizar nuestros ríos y rezar nuestros secanos; todo lo que los grandes españoles imaginaron lo hicimos nosotros realidad. Si todo eso podíamos implantarlo en los primeros momentos lo emprendimos sin vacilación, estableciendo los primeros jalones a través de los esfuerzos para que no faltase trabajo a nadie en el área de España. Podrán decirnos que en ciertos aspectos esto nos llevaba a la inflación. Sí, señor; a todo lo que fuera necesario... (entusiásticos aplausos interrumpen al Caudillo), a todo lo que fuera necesario para que en los hogares españoles no faltara ni laumbre ni el pan.

LA SITUACION ACTUAL

Si queremos juzgar sobre la situación actual, no podemos prescindir de considerar la base de que partimos, analizar debidamente la herencia que recibimos. Hemos de pensar en una España abandonada a sí misma, una España en que la social estaba recluso en un pequeño sector de aquel Instituto de Reformas Sociales que, como recordaba el Ministro de Trabajo, proponía a los Poderes Públicos modestas aspiraciones carentes de ambiente en los medios políticos, pero que no era enfrentarse con la social. Lo social no puede estar solamente en un modesto sector, ni en una dependencia; lo social tiene que estar en la entraña misma del país, que ascender a la vida de la nación, tiene que sentirse y que alimentarse del clamor popular. Y yo creo que en estos veinte años nuestro Movimiento ha conseguido llevar la inquietud de lo social a todos los ámbitos y a todos los rincones de España.

REAJUSTE EN NUESTRA MARCHA

Pero sin embargo nuestra obra es lo suficientemente extensa para admirar a los extranjeros y a

todo aquel que serenamente contemple la geografía de España, y no sólo por lo que ya hemos conseguido en tan pocos años, sino por lo que estamos en camino de conseguir. Cuando se marcha tan de prisa como nosotros hemos ido, llega un momento en que se hace necesario efectuar un reajuste en nuestra marcha, aun habiendo superado las etapas más esenciales. Los vicios de la especulación arrastraban nuestra corriente de divisas hacia el mercado negro y se hacía necesario hacerle discurrir por los cauces legales. Creíamos, por la intensificación de nuestras producciones, tener en nuestra mano la seguridad de una mejora de nuestra balanza de pagos y que en lo sucesivo nuestras necesidades podrían ser satisfechas por el trabajo y la exportación españoles. Fue, en aquel momento preciso, el momento clave en el que nos enfrentamos con el problema de la estabilización. La estabilización es la base firme para la valoración de los salarios, para que el salario no se pierda en una carrera detrás de los precios, para que nosotros podamos entrar en el mundo internacional y dar una base firme a nuestros empresarios para que puedan constituir las empresas.

El éxito ha sido rotundo, aunque apareciera en los primeros momentos alguna contracción: contracciones, por otra parte, naturales, que no son solamente debidas a la estabilización, sino a la normalidad. Las industrias de coyuntura, los trabajos de coyuntura, los que se hacían aprovechando el auge sobre los precios, tenían que desaparecer para dar paso a la organización nacional de las empresas, a las empresas solventes, a las responsables, a todas aquellas que están naciendo y a otras que nacieron, que nos permitirán una reafirmación económica, y que esa marcha que empezamos nosotros en el año 1939 con la victoria no pueda ser interrumpida.

Yo os aseguro que la estabilización crea problemas, pero serían incomparablemente mayores si no hubiera estabilización; tenemos medios para resolverlos y lograr que el subsidio del paro no sea una necesidad, ya que la marcha económica permitirá reducarlo a la cifra mínima que pueda haber en una nación.

LOS PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN

Muchos son los problemas que se presentan a nuestra nación. No sé si todos los conoceréis, pero justifican la creación de este Consejo. España estaba muy abandonada. Hoy mismo nos tropezamos con problemas seculares; por ejemplo los de determinadas provincias que registran de toda la vida un nivel muy inferior al de las otras, cuyo reparto de población ha obedecido a tradiciones guerreras o resultado del tiempo. En ellas necesitamos reducir y dejar de cultivar tierras marginales, que no producen lo necesario para el sostenimiento de una familia; pero tampoco podemos abandonarlas si no tenemos los lugares de trabajo, las fábricas y centros de producción donde podamos emplear esos hombres. Nos vamos muy adelantados los trabajos para racionalizar la vida de zonas esteparias a las puertas de Madrid, un ejemplo de la incuria liberal de pueblos míseros sin justificación alguna, de pueblos o aldeas que es necesario concentrar y transformar. Es imperioso el llevar la industrialización a las capitales de esas provincias, realizar pequeños regadíos, alumbrar aguas, volver muchas tierras a su verdadero destino.

No es repartiendo secanos estériles cómo se logra la reforma social. Nuestra reforma social descansa en las buenas tierras de los valles, en los nuevos regadíos, que van a transformar nuestros campos, en la distribución de la riqueza que se crea, en todos esos mil problemas que están conectados unos con otros y que para resolverlos hace falta un estudio profundo y un conocimiento de sus realidades.

Por otra parte, es necesario recordar en todos los momentos que no vivimos aislados ni en un país de antaño. No pueden vivir ya los pueblos como hace cien años. Necesitan intercambiar sus productos, comprar los que no se dan en su suelo, conquistar mercados, y para ganarse mercados hace falta estar en condiciones para la competitividad.

HAY QUE MEJORAR LA PRODUCTIVIDAD

Por eso es tan importante, como decía esta mañana a los empresarios y a los trabajadores que en la olimpiada del trabajo habían ganado sus galardones, es indispensable que mejoremos nuestra productividad y la calidad de nuestros productos, porque en ese gran estadio internacional de la competencia los puestos se ganan por la fuerza de la razón, por la baratura y la calidad, resultado de un buen espíritu de trabajo.

Agradezco a todos la colaboración que ponéis en esta obra y deseo que este acto sea un jalón decisivo para enfrentarnos con los grandes problemas sociales. Estudios que corresponde encauzar al Ministerio de Trabajo, vivificados por la Organización Sindical. Porque no podemos olvidar que los trabajadores no son una parte muerta, sino una porción viva de esta obra, en quienes hemos despertado una ilusión y quieren participar en ella, ser ellos también los ejecutores, a través de la Organización Sindical, traer sus valiosas aportaciones, que por otra parte nosotros facilitaremos con la expansión de la cultura a todos los sectores sociales para que puedan estar a la altura de los problemas.

Muchas gracias a todos y ¡Arriba España!

(Una clamorosa salva de aplausos acogió las palabras finales del discurso del Caudillo de España.)

Finalmente, Su Excelencia el Jefe del Estado declaró clausuradas las Jornadas Técnicas Sociales. Entre grandes aplausos, el Caudillo, con los ministros y demás personalidades abandonó el salón de actos, y poco después de las doce y media de la mañana se dirigió a su residencia de El Pardo. El público estacionado en los alrededores del Ministerio de Trabajo hizo objeto de una calorosa ovación a Su Excelencia el Jefe del Estado.—Cifra.

Palabras del Caudillo en la entrega de títulos a empresas y productores mode o

"Habéis visto cómo en los 18 de Julio dedicamos una parte de nuestro tiempo a esta cuestión tan trascendente en el orden social como es el otorgar los premios a las empresas, a los productores, a los estudiantes y a los aprendices que en esta olimpiada del trabajo han conquistado un puesto importante. Todas las profesiones, todas las actividades y todos los trabajos son dignos de una nación y merecedores de premios. Formamos una gran columna en que cada cual, entregado a sus actividades y aficiones, trabaja por sí, pero trabaja también para la Patria. La Patria agradece esos trabajos; la grandeza de la Patria repercute en bienes para todos los españoles. Y esta grandeza de la Patria hemos de lograrla en competición noble con las otras naciones, como esta competición noble que entre las Empresas y entre los hombres y los trabajadores habéis llevado a cabo vosotros para alcanzar este galardón. Os felicito porque en el servicio a vuestro porvenir y a vuestro futuro, en esta lealtad arisulada del hombre envejecido, encanecido en la profesión, en todo ello está el bien de la Patria y la Patria os agradece vuestro sacrificio y os estimula a seguir obrando así para que alcancemos la España Grande, una y Libre que todos anhelamos. ¡Arriba España!"

Recepción en la Granja de San Ildefonso ofrecida por el Caudillo al Gobierno, Cuerpo Diplomático, consejeros del Reino y altas jerarquías

En conmemoración del XXIV aniversario del glorioso Alzamiento Nacional, ayer tarde se celebró en los jardines del Palacio de la Granja de San Ildefonso la recepción ofrecida por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Gobierno, Cuerpo Diplomático, consejeros del Reino y altas jerarquías de la nación. En uno de los salones de Palacio

T E M B L O R DE TIERRA EN CARACAS

Caracas, 19.—Dos ligeros temblores de tierra se dejaron sentir en la capital venezolana anoche, dando lugar a una oleada de excitadas llamadas telefónicas a la Policía y a los periódicos. No se poseen informaciones de víctimas o daños.—Efe.

Asombrosa curación de una mujer inmóvil desde hace cinco meses

El hecho ocurrió en el barrio madrileño de Orcasitas

Madrid.—María Dolores Delgado, de treinta y cinco años, madre de tres hijos, ha curado en circunstancias extraordinarias de una lesión de columna vertebral que la tenía inmóvil en la cama desde hace cinco meses.

El hecho se produjo en el Barrio de Orcasitas, donde la enferma vive con su esposo Esteban Sánchez, sus hijos, su madre y su padre político.

El día del Carmen un mendigo penetró en su casa pidiendo limosna, y al ser atendido por la enferma le dijo que rezara y pidiera con fe su curación. Momentos después, y al desaparecer el extraño mendigo, María Dolores advirtió que se hallaba completamente curada y podía caminar. El hecho ha causado sensación en la barriada. El mendigo, que fue visto por numerosos vecinos, no ha vuelto a ser hallado.—Cifra

DETALLES DE LA CURACION

Madrid, 18. — Dolores Delgado, la mujer protagonista del extraordinario hecho del barrio de Orcasitas, lleva dos días de una actividad enorme. Infinidad de personas han desfilado por la humilde morada de este matrimonio desde el pasado viernes, en que se produjo su asombrosa curación. Dolores ha explicado miles de veces su historia.

Es una mujer de mediana estatura, delgada y muy morena. Habla con la lógica exaltación nerviosa del suceso y de las setenta y dos horas que lleva refiriéndolo sin parar a los vecinos y curiosos. Esta excitación mantenida durante tan prolongado período de tiempo es una de las facetas más interesantes del hecho. Si la curación no fuera completa, las fuerzas de la protagonista hace mucho tiempo que se hubieran agotado. Sin embargo, como los médicos que asistían a Dolores aún no han hecho su aparición a mediados del mes de agosto, no podemos ofrecer ninguna explicación científica, ni siquiera conocer los antecedentes de esta singular curación. Los practicantes que acudían regularmente a inyectar a la paciente, estuvieron por la tarde de viernes, y ante las extraordinarias circunstancias que encontraron se negaron a inyectar.

El marido de Dolores es un hombre fornido, quemado por el sol. Trabaja en una fuerte empresa productora de motores y camiones, que le tiene hecho un contrato por seis meses, los cuales caducarán dentro de unos días. Su gran an-

bición es que se le renueve el contrato. Acaba de salir de una enfermedad de siete meses, durante los cuales no tuvo trabajo. La situación económica de la familia es la que resulta normal con estas circunstancias. Viven en la casa, de tres habitaciones, el matrimonio, sus tres hijos de corta edad, la madre de Dolores y el padre del marido. La habitación consta de tres piezas. En el dormitorio del matrimonio hay una gran imagen de la Virgen del Carmen que está iluminada por unas mariposas de aceite. En la casa se aglomeran los vecinos, que no cesan de comentar y repetir los detalles del hecho.

La casa está enclavada en la barriada es que se le renueve el contrato. Acaba de salir de una enfermedad de siete meses, durante los cuales no tuvo trabajo. La situación económica de la familia es la que resulta normal con estas circunstancias. Viven en la casa, de tres habitaciones, el matrimonio, sus tres hijos de corta edad, la madre de Dolores y el padre del marido. La habitación consta de tres piezas. En el dormitorio del matrimonio hay una gran imagen de la Virgen del Carmen que está iluminada por unas mariposas de aceite. En la casa se aglomeran los vecinos, que no cesan de comentar y repetir los detalles del hecho.

La descripción física del mendigo nos recuerda al protagonista de la película "Calabug". Un anciano mugriento, pero con aire digno. Un ancho sombrero manchado; un saco, una vara de ro-

die, unos pantalones rotos y unos zapatos por los que se veían los dedos de los pies, ante la ausencia de calcetines.

El hecho extraordinario de la curación se produjo de la siguiente forma, según el relato de Dolores Delgado: —A las diez y media de la mañana del día del Carmen llamaron a la puerta de mi casa. Yo tenía una cuerda en mi mano, para cuando llamaran los niños poder abrir con un solo tirón. Alguien tiró de la puerta y yo pregunté: ¿Quién es? —Un anciano que pide limosna por el amor de Dios. —Fues entre, que yo también soy pobre, pero jamás he consentido que se vaya nada de mi casa sin un trozo de pan. Entró un viejo sonriente y lleno de harapos. Se quitó el sombrero y me dijo: —Pero señora, si no se puede usted mover. Está usted peor que yo. —Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

El asunto de Cuba en la ONU

(Viene de primera página.) el contrario. Norteamérica había tratado de evitar esos votos así cuando las autoridades cubanas se habían negado a cooperar en esos esfuerzos preventivos.

Manifestó después que Cuba había negado a las compañías petrolíferas estadounidenses tan sólo una pequeña tarifa por el refino del petróleo procedente de Venezuela, y añadió que, en opinión de Washington, la decisión cubana de incautarse de las compañías petrolíferas era una acción arbitraria e ilegal.

Señaló seguidamente que la decisión del presidente Eisenhower, el reducir la cuota de importación de azúcar, no constituía "agresión económica, sino un acto de protección".

"Norteamérica—dijo—no está obligada a comprar azúcar a Cuba." El delegado norteamericano terminó su discurso, muy aplaudido por el público, diciendo: "No estamos autorizados por la amenaza de los cohetes de Kru-

die, unos pantalones rotos y unos zapatos por los que se veían los dedos de los pies, ante la ausencia de calcetines.

El hecho extraordinario de la curación se produjo de la siguiente forma, según el relato de Dolores Delgado: —A las diez y media de la mañana del día del Carmen llamaron a la puerta de mi casa. Yo tenía una cuerda en mi mano, para cuando llamaran los niños poder abrir con un solo tirón. Alguien tiró de la puerta y yo pregunté: ¿Quién es? —Un anciano que pide limosna por el amor de Dios. —Fues entre, que yo también soy pobre, pero jamás he consentido que se vaya nada de mi casa sin un trozo de pan. Entró un viejo sonriente y lleno de harapos. Se quitó el sombrero y me dijo: —Pero señora, si no se puede usted mover. Está usted peor que yo. —Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

—Es un viejo. Habla con voz muy cariñosa. Yo le ofrecí todo el pan que había en mi cajón, porque no tenía dinero, y entonces él me dio las tres pesetas que había sacado en las casas anteriores. Preguntamos por el mendigo protagonista del acontecimiento. Nos lo describen muy gráficamente los vecinos, casi todos los cuales lo vieron y hablaron con él.

chev, y seguiremos viviendo para atender nuestras obligaciones, de la misma manera que ahora cumplimos con las que tenemos con las Naciones Unidas."

HABLA EL DELEGADO ITALIANO

Reanudado el debate en el Consejo de Seguridad sobre la queja de Cuba contra el Gobierno de los Estados Unidos, Egidio Ortona, de Italia, señaló que su país estaba preocupado por la situación debido a los estrechos lazos que el pueblo italiano tiene con el norteamericano.

Indicó Ortona que siempre ha sido tradición de los Estados americanos tratar sobre sus diferencias con organismos regionales y expresó la opinión de que el Consejo de Seguridad debía esperar un informe de la Organización de Estados Americanos sobre la actual disputa. "El Consejo de Seguridad—añadió—sólo debe actuar cuando se hayan agotado todos los demás recursos."—Efe.

ESPECTACULOS

Los Extranos

En AVENIDA

"UN ABRIGO A CUADROS" (Una excelente película española)

Una agradable sorpresa varniza del cine español esta película que ayer estrenó la pantalla del cine del Paseo de Zorrilla. No queremos decir, ni mucho menos, que todo en ella sea bueno, pero sí digno de estima y, indudablemente superior a las últimas producciones españolas que por estas fechas nos han llegado. Partiendo en primer lugar de una idea que si no es original no deja de ser interesante, se ha concebido un asunto en el que junto al trazo humano y certero de la mayoría de los personajes, se han aunado unas situaciones capaces de mantener la fuerza, el ritmo y el interés de la cinta. El ritmo que a veces se hace lento, no se ha visto logrado, en parte por ciertas concesiones que han hecho perder intensidad a la acción, y en parte también por el deslavamiento de unas secuencias con otras. Salvadas estas lagunas y

salvadas esas concesiones, la mayoría al humor —un humor neorealista que nunca se llega a alcanzar—, la película mantiene un tono de digno término medio que agrada al espectador, y que resulta admirable, pese a la irregularidad antes indicada. Por lo demás, cuenta con una interpretación ajustada y convincente de Tony Leblanc, Lucía Prado, Juan Calvo, Manolo Morán, Pepe Isbert, Antonio Ozores y un numerosísimo reparto, en el que figuran todas las caras conocidas del cine español. Con unos diálogos, bien sostenidos y llevados, aunque se abuse del chispeo fácil, con una aceptable fotografía en blanco y negro, y, sobre todo, con una buena labor de dirección. Una labor de dirección que ha sacado todo el partido posible del guión, y que cuenta grandes aciertos parciales —la secuencia del dependiente de la tienda le ultramarinos, la despedida de los vecinos, desde los balcones de la casa, a su compañero menos afortunado, tras el regalo del abrigo; las tomas de los patios de vecindad con chiquillos y ropa tendida...— mostrándonos a un director, Alfredo Hurtado, que sabe su oficio, y sobre todo, que tiene talento creador.

En CARRION

"Su desconsolada esposa"

(El teatro hecho cine)

Se ha puesto de moda, seguramente por la falta tan grande que se va notando de buenos guionistas, el llevar al celuloide la temática teatral. Esta vez es la comedia de Antonio Paso "Su desconsolada esposa", que ha sido traída a la pantalla con el mismo título. Y a fuer de sinceros, Miguel Iglesias, encargado de su dirección, ha sabido, indudablemente, proporcionar a la ficción del cine el realismo teatral, dotando a las forzosamente lentas escenas del escenario de una vitalidad y movilidad dignas de todo encomio. La argumentación ha sido recogida fielmente y revestida de un gracia mucho más aceptable que en el teatro por disponer el cine de muchísimos más recursos que aquel para la presentación de cualquier tema.

Paco Martínez Sorja, Conchita Ortiz y Conrado San Martín, que son los encargados de mover todos los hilos de esta graciosa trama, a la que se le ha dado una buena dosis de ballet, cumplen a la perfección en sus respectivos papeles, sacando airoso la película desde el primero al último momento. Diálogo y música, muy buenos.—ASTOR.

CERVANTES
DESDE LAS CINCO
Extraordinario programa doble
MIGUEL STROGOF
Cinemascope - Technicolor
por CURT JURGENS, y
NUVES DE VERANO
JOSE ISBERT - (Toleradas)

GRAN CINEMA COCA
PALACIO DEL CINE
HOY: DESDE LAS CINCO
Extraordinario programa en Cinemascope
El mundo es de las mujeres
por Clifton Webb, June Allyson, Cornel Wilde y Lauren Bacall
Po ícía internacional
por Victor Mature y Anna Ekberg.
BUTACA, DIEZ PESETAS (MAYORES)

TEATRO PRADERA
HOY: DESDE LAS 5.30
Truño clamoroso del formidable programa doble
La colosal película americana en Cinemascope y color de Luxe
LOS IMPLACABLES
por CLARK GABLE, JANE RUSSELL y ROBERT RYAN
Complementada con la emocionante superproducción Mizar, agente secreto por DAWN ADDAMS (Toleradas menores)

CALDERON
A LAS 5 y 11
Rendición... ¡jamás!
SUSAN CABOT - KEITH ANDES (TOLERADA)

FRANK SINATRA ACARREA MALA SUERTE A LAS MUJERES Y algunas parece que no le olvidan fácilmente

La otra noche Ava Gardner arremetió contra una fotografía del actor violentamente



Sinatra con Debbie Reynolds, antigua esposa de Eddie Fischer

—Pobre chica —acaba de exclamar Dean Martin. Y Sammy Davis, el negro que va a contraer matrimonio con Mary Britt, motivo de uno de los mayores escándalos en Estados Unidos, ha agregado: —No merecía una suerte tan terrible. Estas expresiones de commiseración tienen una explicación sencilla. Y es que la otra noche, durante una fiesta de gala en el célebre club nocturno de Hollywood, "Moulin Rouge", Frank Sinatra llegó acompañado de su

nueva conquista, una muchacha llamada Juliet Prowse. Se trata de una muchacha de extraordinaria belleza y gracia, a quien aquella noche Sinatra colmaba de galanterías y atenciones. Sin embargo, los mejores amigos del actor, como, por ejemplo, Dean Martin y Sammy Davis, temen que Sinatra, después de haber hecho formarse demasadas ilusiones a la muchacha, la abandone cualquier día. —Desde que Sinatra se acerca

a una mujer, se puede esperar las peores cosas para ella. Ahí está Ava Gardner, que todavía no ha podido consolarse. Ahí está también Lauren Bacall, que no ha podido tampoco olvidarle. La pobre Juliet merecía algo mejor.

ERROR
Sinatra parece que tiene la virtud de arrimarse a las mujeres para ayudarlas a que se forjen las más grandes ilusiones. Y luego, de la manera más imprevista, se aleja de ellas sin ofrecerles la menor explicación. Pero por lo visto, esta vez las cosas van en serio y está dispuesto a demostrar a todos sus amigos que están en un error. Desde que conoció a Juliet Prowse, no ha dejado de llamarle por teléfono un solo día. Está entusiasmadísimo con ella. Hay quien cree que podría convertirse en la nueva esposa de Sinatra.

COLERA
Precisamente la otra noche, en una de las salas de fiestas que hay instaladas en el Retiro madrileño, ya muy entrada la madrugada, hizo su aparición Ava Gardner. A aquella hora la "estrella", después de unas cuantas copas de chinchón, se sentía un poco impulsiva. A la entrada de la sala de fiestas hay una galería fotográfica de las personalidades que han pasado por el local. Naturalmente, había una de Sinatra de la época en que residió en Madrid cuando rodaba "Orgullo y pasión" con Sofía Loren. Pues bien; a Ava Gardner, en un momento de colera, no se le ocurrió otra cosa que acercarse a la fotografía de Sinatra para lanzarle la más terrible muestra de desprecio. Ya se supone lo que pudo hacer la actriz ante la fotografía: la arrojó por su boca algo que no era una simple frase de colera. Y la efígie de Sinatra quedó lamentablemente empañada.

Festival Español de la Canción

Canciones preseleccionadas

Concluida la fase de preselección de las canciones que han sido admitidas al certamen, las puntuaciones otorgadas por los jurados calificadoros de las diecisiete emisoras, a través de las cuales han sido difundidas, dan los veinte primeros lugares para las obras que a continuación se relacionan por orden alfabético, y que serán, por tanto, las que participen en las pruebas finales que tendrán lugar en Benidorm los días 28, 29 y 30 de mes en curso:

- CARAMBA.
- COMO EL RIO Y EL MAR.
- COMUNICANDO.
- CORAL.
- DILE QUE SE PONGA.
- ERES DIFERENTE.
- ESCUCHAME DESTINO.
- HOJA DE ALBUM.
- LUNA DE BENIDORM.
- MUDOS TESTIGOS.
- NO ME DIGAS QUE HORA ES.
- POR TU AMOR.
- ¡QUE TELEFONO!
- RECUERDOS DE ANDALUCIA.
- RETRATO.
- SESAMO.
- SONANDO VAN.
- TE DIRAN.
- TODO ES NUEVO.
- VIENTO.

Jurado Calificador

Ha sido designado el Jurado Calificador Nacional del II Festival Español de la Canción que, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, habrá de determinar en las pruebas finales que se celebrarán en Benidorm, y entre las veinte canciones seleccionadas por los Jurados calificadoros locales, la canción merecedora del primer premio y establecerá el orden de calidad de las restantes que habrán de ser galardonadas.

El Jurado Calificador Nacional ha quedado constituido así: Presidente: Jesús Fuyó, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento.

Vocales: Conchita Montes, Ana Mariscal, Maruja Sampayo, José Ignacio Escobar, marqués de Valdeiglesias; Jaime de Foxá, César González Ruano, Manuel Augusto García Viñola, maestro Modesto Rebollo, Teodoro Delgado Pomata, jefe de la Sección Técnica de Radio, y Enrique Franco.

Secretariado: Vicente Beta, director de "La Voz de Levante"; José Luis Ferrer, director de "La Voz de Alicante".

Homenaje a Albéniz en el II Foro Nacional de la Juventud

Se celebró en el jardín de la Universidad de El Escorial con la intervención de Esteban Sánchez y José Peris

San Lorenzo de El Escorial. (Servicio especial).—Por primera vez en España la juventud ha rendido un homenaje a la ilustre figura del músico español Isaac Albéniz en el primer centenario de su nacimiento. El II Foro Juvenil, reunido en la Universidad "María Cristina" de El Escorial, promovió esta iniciativa, que fue realizada por José Peris y Esteban Sánchez. Y fue Peris, precisamente quien durante su intervención dió a conocer la feliz coincidencia de este homenaje, porque precisamente fue en El Escorial donde Albéniz dió uno de sus primeros conciertos.

Contaba Isaac Albéniz siete años cuando su espíritu le empujó a lanzarse a la aventura. En el tren de Madrid a El Escorial trabó conversación con el Alcalde de esta ciudad y se presentó a él como concertista. Entonces le invitó a demostrar lo que el buen Alcalde pensaba una fantasía. Y así fue como Albéniz empezó a darse a conocer desde aquí. Hace ahora más de noventa años. Que por esta y otras muchas causas sea ahora el Frente de Juventudes quien rinda, a través de los universitarios de su Organización Juvenil, este homenaje, es sumamente representativo y alentador.

En el jardín de la Universidad, sin más efectos que los naturales, el compositor José Peris habló de Albéniz, enmarcando su figura en la historia de la música española. "Sin Albéniz no existiría la música moderna", empezó diciendo, y sus palabras volaban en la noche, contrastada en las piedras de esta Universidad. El auditorio se introdujo pronto en la charla familiar que José Peris realizaba sobre Albéniz, recogido en uno de los más gratos ambientes que pueden crearse para la música.

PARA HOY

- Avenida.—Desde las 5. "Un abrigo a cuadros" (estreno) y "Tempestad en Asia".
- Calderon.—A las 5, 8 y 11. "¡Rendición, jamás!" (3).
- Capitol.—Desde las 4. "Los vikingos" (3) y "Desirée" (3).
- Carrion.—Desde las 5. "Su desconsolada esposa" (estreno) y "Ángela".
- Cervantes.—Desde las 5. "Miguel Strogoff" (2) y "Nubes de verano" (2).
- Coca.—Desde las 5. "El mundo es de las mujeres" (3) y "Policia Internacional" (3 R.).
- Delicias.—Desde las 5. "Hacia el crimen" (3) y "Los garbanos" (3).
- Lafuente.—Desde las 5. "Scotland Yard" (2) y "El misterio del mono rojo" (2).
- Pradera.—Desde las 5.30. "Los implacables" (3) y "Mizar, agente secreto" (2).
- Roxy.—Desde las 5. "Guendalina" (3) y "Buenas noches, París" (3).
- Zorrilla.—Desde las 3. "Los señores de la selva" (1) y "Cuatro caras del oeste" (2).
- Ritmos Alaska.—A las 3.30, café; a las 7.30, cocktail; a las 11.30, fin de fiesta.

El auditorio se introdujo pronto en la charla familiar que José Peris realizaba sobre Albéniz, recogido en uno de los más gratos ambientes que pueden crearse para la música. Hizo una documentada enumeración, de los grandes momentos de su música y resaltó la importancia de su trayectoria en el movimiento musical de su tiempo. Y también para el futuro, porque en ella se perciben intuiciones geniales que, pasado así un siglo, van a descubrirse en Viena. Son sus destellos sobre la sutil composición de la armonía, que darán paso a los frutos de la dodecafonia.

A su lado, Esteban Sánchez, con su formidable fuerza creadora, ilustró las dos épocas de la música de Albéniz. La primera, a tono con su tiempo, espontánea y viva, y la posterior, en la que Albéniz desarrolla su teoría musical sobre España, "La suite Ibérica". Esteban Sánchez, uno de los más firmes valores de la música nacional, se entregó a fondo, venciendo las innumerables dificultades de ejecución, con una maestría.

PROGRAMAS RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA HOY
Tarde-Noche. — 19: Sintonía, apertura y lectura de programas. 19:05: Club de oyentes. 19:45: ¿Qué quiere usted saber? 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: Figuras de la canción: Lily Berchman. 21:50: Comentario. 21:55: Voces nuevas: Garry Frank. 21:55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: Dos canciones en la noche. 22:30: Valses y poetas de Strauss. 23: II Festival Español de la Canción. 24: "Serenata a media luz". 00:55: Buenas noches. 01:00: Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

MANANA. — 11: Sintonía y apertura. ¡Buenos días! 11:05: (Muchas felicidades! 11:10: El Santo de hoy. 11:15: Concierto ligero. 11:55: Reportajes de prensa. 12: El Ángelus. 12:05: Fragmentos de zarzuelas. 12:30: "La rival de su hija", novela de Valentina del Barco, en adaptación radiofónica de María del Carmen Asencio (capítulo 14). 13: "Fiesta española". 13:30: Una melodía y dos intérpretes. 13:40: La noticia comentada. 13:45: El disco del día. 13:55: Primer noticiario. 14: Tres canciones de moda. 14:20: Los deportes.

TARDE

14:30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14:45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Retablo de fanfantes. 15:10: Club de oyentes. 16: "Odo en Isla Verde", novela de Eduardo Luis Cuervo, en adaptación radiofónica de María del Carmen Asencio (capítulo 15). 16:15: Música de España. 17: Cierre de la estación.

Radio Valladolid

PARA HOY
NOCHE.—21: Conexión con Radio Madrid: "¡Qué pareja!" 21:30: "¡Fín, pám, fúgú!" 21:45: Ráfaga musical. 22: Conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22:15: Croniquilla local por Francisco Javier Martín Arriá. 22:25: Noticiario vallsolista. 22:30: Conexión con Radio Madrid: Problema Gallina Blanca y ¡Ha salido Ondas! 23: ¡Aquí, Los Platers! 23:45: Despedida con Cello Garland. 24: La hora de las estrellas, de Cayetano Luca de Tena. 24:05: Lectura de programas y cierre de la Estación.

Programa para hoy de la TV.

PROGRAMA NOCTURNO
20:30: Apertura y presentación. 20:32: "Pájaros de acero". El cortometraje de esta noche, bajo el título de "Ladrones a medias", narra las fechorías de dos ladrones de cajas fuertes que, merced a un método "original", pretenden desbistar a la Policía. Calificación: Autorizado para todos los públicos. Patrocinado por Publicidad Cid. 21: Recital de canciones. 21:15: "Fiesta brava", por Manuel Lozano Sevilla. 21:20: "La corrida", patrocinada por "V-60". 21:30: Telediario, segunda edición. Incluye "Nota de actualidad internacional", por don Luis López Ballasteros. 22: "Investigador submarino". Emocionantes aventuras de nuestro amigo Mike Nelson, quien, con su experiencia como hombre-bomba y su inteligencia, sale victorioso de todos los trances difíciles en que se encuentra. Calificación: Autorizado para todos los públicos. Patrocinado por Movierecord. 22:30: "Club Miramar". Un programa de variedades realizado en Barcelona. 23: "La aventura de la música". Patrocinado por Rúa-as Publicidad. 23:50: Telediario, última edición. 23:57: "Versos a medianoche". Primer fragmento de "Los motivos del lobo", de Rubén Darío. Recita Manuel Dicenta.

Censura religiosa a "Los tramposos"

Bogotá. 18.—Monsieur Luis Concha Córdoba, arzobispo de Bogotá y primado de Colombia, censuró públicamente la película francesa "Los tramposos", y dió a los católicos colombianos que se abstengan de verla, so pena de incurrir en grave culpa ante los ojos de Dios. La advertencia del Prelado la publican hoy los periódicos matutinos de Bogotá, siendo la segunda vez que la Igle la censura este film, dirigido por Marcel Carné, que se anunció como ganador del Gran Premio del Cine Francés de 1953. Etc.

El Campamento es una magnífica escuela de convivencia para la juventud española

MUCHACHO: INSCRIBETE EN EL PRIMER TURNO DEL CAMPAMENTO DE SOMOJORDO (Sanlúcar) QUE ORGANIZA LA DELEGACION DE JUVENTUDES DE VALLADOLID

MIRANDO AL MAR

escalando la montaña o bajando la copa de un pino, su mejor compañero será el número extraordinario de verano de...

le hará sentir feliz y apaciguado. También le ofrecerá información completísima sobre los hechos más importantes acaecidos en los últimos tiempos. Reportajes de primera mano, profusamente ilustrados y amablemente escritos.

NO LO PIENSE más y escórguelo a su proveedor de periódicos. Acaba de aparecer, pero —como siempre— agotará en seguida. Desde la portada, juguetona, espumosa y atrayente, hasta la última página, el extraordinario veranigo de...

le invita a la reflexión, al reposo espiritual y al optimismo. Lectura para todos los gustos. Y una baraja de espléndidos reportajes, entre los que figuran:

Carmen, la gitana española: el personaje universal; sus numerosos intérpretes femeninos. Los secretos de la industria de la ballena. Cómo nace y se hace un famoso perfume. Conozca el secreto del llamado "Infierno de Stalingrado" a través de las Memorias de Von Paulus. Quién era y cómo era el falso general de la Revolución Frejus y Agadir, dos nombres trágicos en nuestros días.

Ahora resulta que los hermanos Marx —riase usted al recordarlos— no eran tres al cuatro, sino cinco. Desde 1800, en que fue fundada, una serie de delitos de sangre señalan la presencia de "La Camorra", sociedad secreta napolitana. El matrimonio Witter, pionero en la habitabilidad de Floreana, "Isla de la Paz", en el archipiélago de las Galápagos. Una Olimpiada cuesta alrededor de los 700 millones de pesetas. Entérese de las anteriores y conozca la próxima, que va a celebrarse en Roma.

TODO POR UN PRECIO INCREIBLE: ¡OCHO PESETAS!

CARRION
HOY: Desde las CINCO
¡OLOSAL PROGRAM!
Su desconsolada esposa
por Paco Martínez Sorja
EN COLOR y
ANGELA
por RAF VALLONE (Mayores)

AVENIDA
HOY: Desde las CINCO
¡GRAN EXITO!
Un abrigo a cuadros
por TONY LEBLANC y MANOLO MORAN
Complementada con Tempestad en Asia (Toleradas)

ROXY
HOY: Desde las CINCO
¡EXITAZO!
GUENDALINA
por Jacqueline Sassara y Raf Vallone
Complementada con Buenas noches, París (MAYORES)

LAFUENTE
HOY: Desde las CINCO
El mejor programa político del año
Scotland Yard
— Y —
EL MISTERIO DEL MONO ROJO (TOLERADAS)

FUTBOL Regional

TORNEO JUVENIL "COPA PRESIDENTE"

EL BETIS C. F., CAMPEON AL VENCER AL JOC POR 1-0

El Español vence al Real Valladolid para el tercer puesto

COMENTARIO

Se celebró la final del torneo juvenil "Copa Presidente" entre el Betis C. F. y el C. D. JOC, con el esperado triunfo del primero.

Para todos ha sido una sorpresa el que no haya participado en la misma el juvenil del Real Valladolid, considerado y demostrado ser de los más fuertes de los actuales clubs de esta categoría. Su dilatada campaña y sus largos desplazamientos en los recientes campeonatos nacionales a la larga le han resultado perjudiciales y sus muchachos, al final han acusado el cansancio propio del gran número de partidos celebrados, máxime al contar con escaso número de jugadores, al mismo tiempo que la ausencia de algunos titulares le han restado potencia cuando más la necesitaba.

El Betis, en magnífica forma, merced a poseer un conjunto de temporadas anteriores, ha conquistado el título de campeón con toda justicia, ya que su campaña regular le ha hecho acreedor al premio conseguido.

El Español se desinfló a última hora, después de haber resultado bien la primera fase, consiguiendo en la segunda el tercer puesto al lograr la victoria sobre el Valladolid, colmando así sus aspiraciones.

El JOC ha conseguido el segundo puesto, con un conjunto muy enérgico, inferior a otras temporadas.

Por lo que respecta al resto de los participantes de este torneo, cabe destacar el buen juego de El Pinar, Cristo Rey y Javieres. El entusiasmo del Imperial, Huracán y Escuela Profesional y la irregularidad del resto, que no han respondido a su historial, como el Jupiter Atlético, Ferroviaria, At. Valladolid, San Miguel y Valladolid "B".

Tampoco la deportividad ha cundido en todos los equipos en la proporción mínima exigible, aunque también en esta faceta tan importante del fútbol juvenil un conjunto ha sobresalido de todos, por su exquisita corrección, sus buenas maneras y su educación moral y deportiva. En el ánimo de todos los aficionados quedó grabada la gran impresión que causó en todos los terrenos el Javieres C. F.

En la labor arbitral ha habido de todo, como en la vida del Señor, siendo, a nuestro juicio, los más regulares Duque, Sesmero y Voces.

PEDELPO

Real Valladolid "A", 1; C. D. Español, 2

Alineaciones: Real Valladolid: Monzon; De la Calle, Ortega, Velasco; Pelegrina, Cholo; Pérez, Chicoite, Izquierdo y Sorja.

Español: Bonilla; Alvarez, Vallejo, Rehedo; Pío, Peque; Buey, De Pablos, Zamorro y Del Río.

Salieron al terreno de juego los vencidos en las semifinales para disputar los puestos tercero y cuarto, con derecho a premio. Contra todo lo esperado, el Español ha conseguido la victoria sobre el equipo vallisoletano, que ha terminado la temporada de forma muy diferente a como la empezó. Claro que era un Valladolid mixtificado, con una formación extraña y, por si fuera poco, no completa. No por ello resta méritos al triunfo bien conseguido por el Español.

atenuemos a lo presenciado, el resultado justo hubiera sido un empate.

La primera parte transcurrió con fases de dominio alterno. Al principio fue el Betis quien empujaba más, llegando bien al área contraria, pero fallando en el tiro a puerta.

Después fue el JOC quien con un sistema de marcaje de hombre a hombre fue anulando el juego contrario y se fue imponiendo, hasta terminar atacando continuamente y poner en peligro la puerta defendida por José Luis. A tres minutos del final a punto estuvo de inclinar el resultado a su favor en dos remates desde cerca de Julito y Pozas que devolvió la meta.

Nada más empezar el segundo



Betis Juvenil, campeón del Trofeo "Copa Presidente".

pañol en una mañana de poco fútbol y mucho calor.

La primera parte terminó con la ventaja españolista de dos a cero, marcado el primero a los cinco minutos de un tiro fuerte de Del Río que Monzon pudo detener, pero por quedarse quieto no pudo evitar. A los veinticinco minutos se saca una falta contra la portera vallisoletana por medio de Pío, que lo hace sobre Del Río, éste para con el pecho y empalma, logrando el segundo gol.

A los veintitrés minutos del segundo tiempo una jugada por la izquierda del Valladolid, con centro sobre puerta, da ocasión a que Izquierdo, de cabeza, logre el único tanto para su equipo, terminando el encuentro con el resultado de 2-1 a favor del Español.

El partido, como decimos, ha sido de escaso fútbol. El primer gol del Español fue logrado cuando los vallisoletanos contaban en el campo con ocho jugadores. El dominio en este tiempo ha sido mayor del Español, para en la continuación ser del Valladolid, pero la ferrea defensa del Español impidió que se le escapara la victoria.

Destacaron por los vencedores Bonilla, la defensa, Peque y algunas jugadas sueltas de De Pablos y Del Río.

Por el Valladolid, Chalo, Ortega e Izquierdo.

El arbitraje del señor Sesmero, bueno y acertado.

Betis C. F., 1; C. D. JOC, 0

Alineaciones: Betis: José Luis; Emilio, Gago, Zurro; Catón, Aparicio; Tonino, Jaime, López, Benito y Arturo.

JOC: Sabas; Prieto, Félix, Nieto; Blanco, Antonio; Julito, Pozas, Merino, Méndez y Jesús.

La nota saliente de este torneo "Copa Presidente" ha sido la escasez de goles en la inmensa mayoría de los encuentros y este final, por no ser menos, también ha concluido con una victoria del Betis por la mínima diferencia y, así nos

Distinción a cinco deportistas Di Stéfano, Garay, Rama Iets, Poblet y Timoner, caballeros de Isabel la Católica

Con motivo de la festividad del 18 de Julio, Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado designar caballeros de la Orden de Isabel la Católica a los siguientes deportistas: Don Alfredo Di Stéfano, don Jesús María Garay, don Antonio Ramallets, don Miguel Poblet y don Guillermo Timoner.

VI Trofeo "Virgen del Carmen"

A. D. Ferroviaria, 3; C. D. Carmen Delicias, 2

Alineaciones: Ferroviaria: Vicente; Arenales, Garrido, Santos; Torres, García; Ortiz, Miguel, Maño, Gonzalo y Laguna.

Carmen Delicias: Barcenilla I, Velicias, Gerboles, Luma; Julito, Conrado; Pedro, Alfonso, Matilla, Maeso y Barcenilla II.

Comenzó el encuentro con clara iniciativa del equipo ferroviario, que llegaba con facilidad al área de Barcenilla. Así, a los dieciocho minutos, Gonzalo, a pase de Ortiz, inauguró el marcador. Siete minutos después Laguna lanza un centro-chut que no acierta a interceptar la defensa y Maño, con valentía, marca el segundo. Con este resultado termina la primera parte.

En la continuación, a los treinta y dos minutos, Laguna, a pase de Ortiz, logra el tercero.

Un minuto después hay una gran reacción del Carmen Delicias y Maeso corona un gran avance de la delantera y marca el primero para su equipo. Y en plena recuperación del equipo local, Matilla, en el último minuto, acortó distancias.

El partido ha resultado interesante, con superioridad ferroviaria, aunque el Carmen, en sus grandes reacciones a fuerza de coraje, dió emoción e interés al partido.

Esta final fue presenciada por una gran muchedumbre que siguió con deportividad las distintas fases del encuentro, que, como decimos, ha estado emocionante y jugado con gran deportividad.

Destacaron por los vencedores, Vicente, que nuevamente acreditó su innegable clase; bien la defensa, estupenda la media y con gran movilidad y tiro a puerta la delantera.

Por el Carmen, que durante la primera parte demostró no estar conjuntado el equipo, merece tenerse en cuenta la actuación de portero y defensas, Pedro, Matilla y Julito.

Muy acertada la actuación del árbitro, señor De Pedro.

R. Valladolid Arces, 3; C. D. Soto, 0

Alineaciones: Valladolid-Arces: Gómez; Pinecho, Santana, Valencia; Nino, Calleja; Vallejo, García, Bercaño Del Río y Julio.

Soto: Celis; Katy, Nené, Torre; Quijo, Gordaliza; Nazario, Jesús, Ruizpérez, Fidej y Luis.

Un encuentro de fuerzas parecidas, pero con más juego por parte de los vallisoletanos, que se apoyaron bien en la jugada y actuaron con gran rapidez. El Soto luchó con nervio, pero no tuvo suerte en los remates.

El primer gol se marcó a los quince minutos de la primera parte. Un balón bombardeado sobre puerta al que saltan varios jugadores y Julio, ganando la acción a la defensa, marca el primero. Con este resultado terminó la primera parte.

En la continuación, a los cuatro minutos, tira fuerte Bercaño, rechaza la defensa y nuevamente Julio, bien situado, lleva el balón

a las mallas por segunda vez. A los treinta y dos minutos, un centro de la derecha con remate del interior Del Río, que bate por tercera vez a Celis.

Aunque hay una reacción fuerte del Soto, que amenaza la puerta de Gómez, la buena actuación de éste y la defensa cerrada impidieron que tuviera frutos, terminando, por tanto, el encuentro con la victoria merecida del Valladolid-Arces por tres tantos a cero.

Destacaron por el equipo vencedor Gómez, esperanza de un gran guardameta; Santana, Nino, García, Julio y Vallejo.

Por el Soto, muy bien Celis, pese a los tantos encajados, en los que nada pudo hacer para evitarlos y, sin embargo, realizó unas paradas extraordinarias con vista y agilidad; Nené, Gordaliza y Luis. Arbitró con autoridad el señor Carnero.



La revelación del Torneo de las Delicias, el C. D. Carmen Delicias, subcampeón del mismo.

La FIESTA Nacional

Triunfal actuación de Julio Aparicio en La Línea

En la misma plaza cortó dos orejas y rabo Antonio Ordóñez y cuatro y un rabo Paco Camino en Mont De Marsan.

La Línea de la Concepción.— Un toro de don Angel y don Rafael Peralta y seis del marqués de Villamarta, bravísimos.

Angel Peralta, en el de rejones, ovación, una oreja y vuelta.

Julio Aparicio, en el primero, ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo, ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta.

Antonio Ordóñez, ovación y vuelta. En el otro, ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Mondañón, en su primero, ovación y saludos. En el que cerró plaza, faena adornada y artística. Un pinchazo y media. (Ovación.)

Julio Aparicio y Peralta fueron paseados a hombros por el redondel.

EN MONT DE MARSAN Mont de Marsan (Francia).— Segunda corrida de la Magdalena. Toros de Pumbia, para Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos y Paco Camino.

Dominguín, oreja y vuelta en su primero. Su segundo fue iludible.

Ostos cortó las dos orejas en su primero. Y no hizo nada en su segundo a causa de las malas condiciones del bicho.

Camino cortó las dos orejas y el rabo de su primero. Y las dos orejas del que cerró plaza.

EN TARRAGONA Tarragona.—Con buena entrada se ha celebrado la primera corrida de la temporada. Toros de don Vicente Charro del Campo, de Salamanca.

César Girón, ovación, oreja y vuelta en el primero. En el otro, quedado, instrumento pasas portando mucho. Es aplaudido.

EN BOGOTÁ Bogotá.— Primera corrida de los festejos del 150 aniversario de la Independencia. Toros difíciles, Paco Corpa, regular en el primero y bien en el segundo.

"Solante" escuchó protestas en ambos.

Antonio Cobos, petición de oreja en el primero y bien en el otro.

NOVILLADAS Triunfal presentación de "El Viti" en Madrid

Cortó dos orejas y salió a hombros

Madrid.— Plaza Monumental. Buena entrada. Novillos de don Juan José Ramos y Hermanos de Salamanca. Bien presentados, con poder y bravura. Al último se le dió la vuelta al ruedo.

Tomás Sánchez Jiménez, aplaudido en dos buenos pares de banderillas al que abrió plaza. Faena valerosa para dos pinchazos, estocada y descabello. (Aplausos.) Al cuarto lo recibió con una larga cambiada. Clavo tres soberbios pares. Faena buena para estocada en el alto. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Antonio de Jesús toreó superiormente a la verónica a su primero. Faena con temple, mando y arte.

Estocada atravesada, pinchazo y estocada buena. (Ovación y vuelta al ruedo.) Al quinto, que llevo bronco y avisado al último tercio, faena de alifio y lo mató de pinchazo, estocada y descabello. (Silencio.)

"El Viti" toreó magistralmente a la verónica a su primero, entre ovaciones. Faena muy valiente para pinchazo y estocada volcándose sobre el morrillo. (Ovación y vuelta al ruedo.) Al sexto lo lanceó entre ovaciones y le hizo una magnífica faena de muleta en la que tubo valor, temple y mando. Mató a estocada citando a recibir y descabello al primer golpe. (Ovación grande, dos orejas y salida a hombros por la puerta grande.)

NOTAS BREVES

Hay mucha gente apasionada por el nuevo equipo del Real Valladolid. Ayer mismo me paro en la calle un grupo de amigos:

—Ya sabemos uno de los dos que se anuncian: Barrado, de Salamanca.

—Totalmente frío. De Salamanca ya tenemos una muestra y basta: Rodilla. Las gestiones continúan hasta más arriba.

Dentro de unos días empezarán a llegar patrones de pesca con la caña al hombro en busca de los que le sobran al Valladolid, que son o serán lo menos... siete jugadores.

Yo espero que sea el Córdoba quien venga de nuevo a reforzar su equipo, y que le salga tan bien como hasta la fecha. Y la verdad, mucho más caro, porque lo del año pasado fue una ganga con barba y bigote.

Trabajo le mando al Inter de Milán y a Heleno para demostrar que Carranza es orjundo de Italia. Es para cobiarle de risa.

Kaimar ha decidido marcharse a la puerta de su vieja casa: Austria. Allí, sin dúples especiales ni documentos, podrá engancharse con cualquier club y ganar menos dinero que en España, pero si le es suficiente para vivir con decoro.

Acabamos de perder al mejor entrenador del mundo, dicen.

El Real Valladolid está a punto de echar el cierre a sus negocios de traspaso:

—Dos nada más y a ver apear.

—¿Y quiénes son esos nuevos, viejos o de los otros?

—Se sabrá en su día, a su tiempo y a bombo y platillo.

—¿Por qué no me dices de qué club proceden?

—También es muy importante eso.

—¿Mutis, entonces?

—Lo que quieras. La Directiva está trabajando a la chita callando y yo no voy a decir la última palabra.

(He chocado con un directivo que no sabe nada.)

Me dicen que están inv...

GREGORIO

Instale su Estantería en solo 1 HORA Lundia

SIN COMPLICACIONES, TORNILLOS, CLAVOS NI HERRAMIENTAS



SOLICITE INFORMACION Patentadas en 32 países Patente española 22.016

LAS TRES AGUILAS FRANCISCO ESQUITINO GENERAL RICARDOS, 89 - TELF. 30.83.03 - MADRID

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

EL ASNO DOLIDO

Por MANUEL PIMENTEL

No sabemos el nombre del burro. Si conocemos la pública historia de su hazaña. La información nos llega de Lisboa. Hubo un agresor y una víctima; hubo ruptura de una vieja amistad. El agresor y la víctima eran antiguos y muy buenos compañeros. Trabajaban juntos; callejaban emparejados; suponemos que comían y dormían bajo el mismo techo. Esa unión se ha roto. Cada uno de los dos amigos marcha ahora por su lado.

Mirad. Víctor Marqués, de veintidós años, utilizaba un burro para la venta de hortalizas por las calles de Lisboa. Víctor habita en una barraca de Laranjeiras, es soltero y solía dialogar frecuentemente con el jumento. La convivencia era perfecta, armónica, adornada por mutua fidelidad. Hace unos días, Víctor fue infiel con el jumento. Víctor abandonó al burro por unos amigos de la raza humana. Unas palabras, más palabras, charla prolongada. Y pasaron las horas. El asno se sintió solo, brutalmente solo, como es natural. Era muy de mañana cuando el asno fue desestimado; estaba próxima la noche cuando Víctor retornó junto a su amigo burro. Desde la mañana a la noche, durante doce largas horas, inabundables, de mil minutos, el asno se fue entristeciendo, se tuvo por preferido, se dolió de saberse menospreciado y pasó luego a enfurecerse. Un proceso normal. Se le vino la ira a los dientes y no se conformó con rebuznar, con apostrofar oralmente a su veleidoso amigo. Cuando Víctor retornó, pecador de preferencias, de conversar con otros, después de doce horas de ausencia, el burro le coció y le mordió. La autoridad restableció el orden. Un agente liberó a Víctor asiendo al burro por sus narices grandes. Sólo así el jumento abrió su grande boca que atenzaba a Víctor por el antiguo brazo de las caricias. En el derecho brazo de Víctor Marqués, el asno y compañero en la venta de hortalizas y en la vida, dejó profunda huella de su molestia y de su furor. El asno patentizó su amor propio.

¿Amor propio en un asno? Las apariencias nos hacen pensar que sí. El burro de Lisboa se rebeló contra su dueño-amigo por íntimas y profundas razones. Por razones de burro tal vez, pero en modo alguno caprichosas o absurdas razones. El burro mordió a Víctor, muy posiblemente, por no alcanzar a entender que la amistad puede muy bien romperse; por carecer de talento y experiencia para comprender que la vida tiene esas sorpresas, sorpresas tremendas; por no ser lo suficientemente racional para poder darse cuenta de que por casi nada, por un quitame allá esas pajas, se derrumban los más sólidos edificios de compañerismo, de unión, de fraternidad. Si el burro agresor y dolido fuera de condición humana, no hubiese llegado a los mordiscos y a las coces porque su amigo-duño le olvidara mientras bebía y conversaba. Son cosas que sólo se justifican y se comprenden siendo hombre. Los burros, por lo visto, no entienden de menosprecios ni deslealtades. A la vista del suceso que comentamos, resulta obligado pensar si los asnos tendrán establecidas normas de lealtad, de fidelidad y buen comportamiento que procuran, además, cumplir con todo rigor. Pudiera ser, acaso, que entre los burros no se toleren defecciones ni contradicciones en las actitudes; eso que se llama estar un día de pie y otro de cabeza.

La víctima, Víctor Marqués, yace en el lecho del dolor. Está siendo curado de las graves heridas que le causó el burro, su antiguo burro-compañero, sujeto ahora a expediente por agresor. Víctor y el burro andarán añorando la buena relación que les unía, lamentablemente rota por una de esas pequeñas y, sin embargo, trascendentes cosas que interrumpieran tantas y sólidas amistades.

EL ARTE Y LA VIDA DE INGRID BERGMAN (3)

UNA CONMOCION EN SU VIDA DESCUBRE A ROSSELLINI

Su mayor ilusión fue rodar bajo las órdenes del director italiano

En una de esas pausas que impone el cinematógrafo a los que en él trabajan, tras la terminación del rodaje de "Juana de Arco", Ingrid tuvo tiempo cierta tarde de ir a una sala de proyección como o espectador. La vida en los Estudios a horas inadecuadas le habían creado el hábito de alejamiento de su hogar. Por tanto, dentro de él no podía resistir mucho tiempo. En aquel cine anunciaban una película europea. De ella había hablado la crítica como algo renovador, fuera de los moldes clásicos y resobados del cine americano, con inquietudes intelectuales. Se titulaba "Roma, ciudad abierta". Tomó su localidad, y ante sus ojos comenzaron a desfilar unos episodios crudos, de un realismo acongojante, que reflejaban la vida de la Ciudad Eterna entre la miseria de la postguerra.

Hombres, mujeres, seres de rumbados, arrastraban la miseria de su vida como sombras de sí mismos. Una visión pesimista, desordenada, en la que latía, no obstante, un halo de idealismo. La visión dejó huella en su espíritu. Aquella cinta era algo distinto de cuanto había visto, singularmente en Norteamérica. Una técnica y un arte de mayores eficacia y pureza. Comprendió que había mucho más arte allí que en las comercializadas producciones de las latitudes en que le había tocado actuar.

Cuando regresó a su casa no se le había pasado la impresión y llevaba fijo en su mente el nombre del director que había logrado esa magnífica producción. Se llamaba Roberto Rossellini. No pudo resistir a la ten-

tación de ofrecerse como actriz, pero reflexivamente esperó a ver otra película de él, y ésta fue "País". Entonces le escribió una carta expresando que tal cine era precisamente el que ella soñaba realizar. La carta decía así:

"Señor Roberto Rossellini. Director cinematográfico, Estudios Cinecittá, Roma (Italia).—Querido señor Rossellini: Su película me ha gustado muchísimo. Por ello, si necesita actriz de nacionalidad sueca que además, habla bien el inglés, un poco el alemán, algo olvidado; que conozca también el francés, aunque no el italiano, salvo la frase "te quiero", estoy dispuesta a trasladarme a Italia para trabajar bajo las órdenes tuyas.—Ingrid Bergman."

Aparece el hombre

Esta carta halagó al director italiano, bastante presuntuoso de suyo. Tanto por la admiración manifestada como por el amor implícito. No obstante, tardó algún tiempo en contestar. No quería dar la impresión de que estaba ansiando tal colaboración, a pesar del nombre que la actriz sueca había adquirido. Por fin, al cabo de tres meses, se recibió la ansiada contestación, cuando ya Ingrid había perdido la ilusión de realizar bajo las órdenes de Rossellini película alguna.

Esta contestación pedía una cita, y fue concertada en París para pocos días después. A ella fue la Bergman acompañada de su esposo, quien seguía siendo su compañero entrañable. Rossellini acudió solo. Estaba casado por entonces y tenía un hijo. Le precedía una fama de Don Juan latino—mirada penetrante, verbo fácil, actitudes cínicas—. En Italia le llamaban "el as de corazones". El procuraba deliberadamente hacer honor a tal mote.

Esto lo sabía Ingrid, y la pose del maduro galán no dejó de impresionarle, tanto como la fama de director genial y de grandes vultos artísticos. Los que ella trataba en Hollywood eran, ciertamente más toscos, menos refinados y complicados. El trato del trabajo que ella iba a realizar subordinó a la voluntad del director. Realmente ella estaba desarmada ante él, que se imponía con su personalidad y prestigio. El se dio cuenta, con su costumbre de cultivar a la femina, de esa impresión y la subordinación conseguida. Se apuntó un éxito, como dirían los castizos.

se había apoderado de él. Mientras, ella se sentía insegura, acaso inconsciente del dominio logrado sobre sí por el director italiano.

Una sombra ya existió desde ese momento entre los dos esposos. Peter, por su temperamento celoso, máxime sabiendo que el marido de una artista tiene que acomodarse a su papel, en la constante convivencia de ella con directores, galanes, y demás elementos, en lo que el ambiente mismo es una más. Ingrid, dentro de esas contemporizaciones, nunca había hecho nada que inspirase desconfianza en su esposo. Pero ahora era distinto; algo indefinible se cernía sobre esa unión y confianza. Ingrid, cuando su esposo le reprochó esa inconveniente actitud con Rossellini, no supo qué contestar. Realmente estaba desarmada.

Mas, aunque no fue inmediata la actuación de la actriz sueca bajo la dirección del italiano, algo expectante se había apoderado de ella. Impaciencia, deseo incoercible, afán de hacer algo fuera de lo que hasta el momento se le había ofrecido, se mezclaban en su interior para producir ese estado psicológico.

Trabaja bajo la dirección de Rossellini

Como decimos, no fue inmediata la actuación esperada. Rossellini tuvo que trabajar en la preparación de la película que haría con Ingrid, y ésta, entretanto, tuvo que cumplir un contrato previo. Se desplazó a Inglaterra para filmar una película, que se llamaría "Antorchita". Terminada ésta, regresó a los Estados Unidos.

En Hollywood no hizo otra cosa que esperar ser llamada para el esperado trabajo. En el mes de enero llegó a Hollywood el director. Como buen latino cultivaba la galantería, y por ello, no considerándolo a su futura actriz como una compañera de trabajo solamente, se hizo anunciar con espléndido ramo de flores, rosas rojas, por cierto.

El contrato fue firmado a satisfacción del director. Poco después, Rossellini e Ingrid partían para Italia. No pudo acompañarles Peter porque sus trabajos profesionales no se lo permitían. Y quedó triste. Nunca se había separado de ella de manera tan radical. Desde la infancia habían sido compañe-



Los tres hijos habidos en dos de sus matrimonios.

berto también eran distintas. La ambientación y el temperamento, la concepción de la vida, todo ello lo encontraba ella distinto a su pasado artístico.

Rossellini conocía bien a las mujeres y sabía la manera de emplearse en una del norte, soñadora, e escasamente pasional al exterior, pero honda en sus sentimientos. Su técnica seductora de hombre arrebatado y

locuaz dieron su fruto. Ingrid se había enamorado de él. Se había enamorado, sin saberlo, desde su primera entrevista en París. Pero ahora se le revelaba patente, espoleado el amor por las palabras amorosas del galán maduro, en el paisaje tormentoso y encrespado. Ahora, sí, se daba cuenta.

J. ALVAREZ ESTEBAN

Mientras se toma el CAFE

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1: Ribazo. 2: En Química, radical hipotético compuesto de un átomo de carbono y tres de hidrógeno (al revés). 3: Dios egipcio. Natural de Ispionia. 4: Rueda hidráulica para sacar agua de un río movida por la misma corriente. Preposición inseparable equivalente a con. 5: Ave americana, cruzada con el rostro de doncella y lo de más de ave de rapina. Consonante. 6: Apliase al gallo que tiene las plumas del cuello y de las alas amarillas. Rocho. 7: Oficial del ejército turco. Especie de capote. 8: Prefijo (al revés). Padezca un vehementemente dolor que obliga a proferir en quejidos. 9: Interjección. Prefijo que significa nuevo (al revés). 10: Vino por su origen

o turno una cosa. Números romanos. 11: Persona que tiene a su cargo un despacho de billetes de la lotería. 12: Es causa o motivo.

VERTICALES

1: Viento cálido que causa tempestades. 2: Constelación boreal. Repollo (al revés). 3: Río italiano. Instrumento musical (al revés). Cualquiera especie de hongos de forma de sombrero o cañete sostenido por un piecillo. 4: Letras de llevas. Escuche (al revés). Rascones que se llevan a la iglesia o como ofrenda en ciertos días. 5: Orbol propio de Chile, cuyas rañas flexibles sirven de zunchos para tonales. Negación. Voz que usan los niños en algunos de sus juegos. 6: Elija una cosa entre varias (al revés). Cola de algunos animales, especialmente de los cuadrúpedos. Vocal repetida. 7: Acusado. Mamífero roedor de las Antillas, parecido al conejillo de Indias. 8: Conocimiento de todas las cosas.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales.— 1: Capá. Cabos. 2: Asoil. Lapa. 3: Chilleros. 4: Ere. RCA. 5: Em. 6: Ca. 7: Car. Oir. 8: Reconpuas. 9: Erap. Crear. 10: Sasap. Asco. Verticales.— 1: Cae. Acres. 2: Asiró. Aera. 3: Polemarcar. 4: A.I. Opa. 5: Le. 6: Po. 7: Ale. Era. 8: Barracones. 9: Opoc. Aisac. 10: Sasag. Raro.

PENSAMIENTOS A REACCION

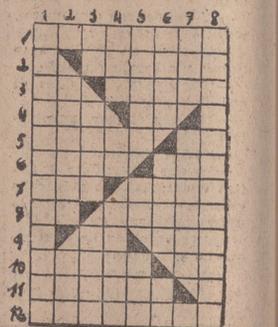
Poco después de conocer a aquella guapina ya pudo "sentenciarse": "También la palabra de ésta, como el agua en una cesta"...

Era una voz de mujer como una sirena de gran empresa, que daba el mismo alarido todos los días, a las mismas horas...

Ahora parece que hay gente especializada en dar la lata al por mayor.

A esos que anuncian con todo desearo, "SE VENDE TODA CLASE DE TRIPAS", debieran procesarlos, pues por lo menos las de las guapinas tenían que estar exceptuadas...

Aquellos asientos "modernísimos" eran más duros que cinco pesetas. FERNANDO APARICIO



Cien universitarios españolas hablan de España

El II Foro Juvenil Nacional, reunido en la Universidad de El Escorial, escuela para el diálogo y la convivencia

San Lorenzo de El Escorial.—(Servicio especial).—Por segunda vez se celebra en la Universidad escorialense el Foro Nacional de la Juventud. En torno al tema de "Lo español y los españoles", cien jóvenes universitarios españoles se han encontrado reunidos en diversas jornadas de trabajo. Todos ellos proceden de los Seminarios de Formación que la Delegación Nacional de Juventudes tiene constituidos y en funcionamiento en todas las provincias. Y es emocionante y nuevo asistir al cruce de la variedad de acentos, tonos y matices que gallegos, catalanes, andaluces, etc., dan a sus descubrimientos y discusiones sobre el apasionante tema de España.

Metidos en la intimidad de esta formidable convivencia juvenil, podemos apreciar el espíritu de trabajo y de alegría que reina estos días en la Universidad "María Cristina", que regentan los Padres Agustinos. Todas las noches, al iniciar las veladas dedicadas al estudio de los más importantes temas de España, como sus costas, sus pueblos, sus caminos, su cielo y sus gentes, los "forenses"—apelativo que alude a la condición de este encuentro y a otras significaciones paralelas de análisis, descubrimiento y, acaso, diagnóstico—entonan un himno juvenil y desenfadado en el que se describe la versión espontánea y jocosa de esa reunión y su desarrollo. "Unos son 'forofos', otros son 'forenses', y 'foróneos' los demás...", dice la canción. Y para cada uno de estos grupos, que abundan respectivamente a conferenciantes, alumnos e invitados, el Foro ha dado su definición más ajustada y precisa.

Ya lo creo que el tiempo de cada día se aprovecha a fondo. El trabajo ha de realizarse durante los veinte días de reunión. Dos veces en cada jornada se celebran sesiones de estudio de los quince equipos de trabajo en que se han dividido los participantes. El tema no se ha confiado a la improvisación, sino que sobre él se ha ido elaborando durante todo el curso, con los mismos temas referidos a las provincias de origen. Y así, con su trabajo de antes y el de ahora, van haciendo verdad en esta reunión las palabras de D'Ors en su "Aprendizaje y heroísmo", libro de texto de estos días.

Del contraste entre la alegría con el trabajo brota alivio al rigor de estas jornadas. El ingenio de una improvisada comisión de festejos ha lanzado un programa cargado de sugerencias, que prevé—entre otras cosas—la organización de una corrida, necesaria, según dice el programa, para conocer de cerca el carácter español. Se trata de las fiestas de su "ecuador", es decir, la divisoria del trabajo de estos días. Un verano prorecho, alegre y útil, en suma. Y así, entre conferencias y reuniones, siempre hay tiempo para que surja una voz que cante, una guitarra que ablande las horas. Las galeras universitarias conocen esta alegría, que no está lejana del saber y de la buena ocupación de la inteligencia.

Los profesores Muñoz Alonso, Torrente Ballester, Lafuente Ferrari, García Gallo, Lora Tamayo, Ruiz García, Guaso y Artola, y comunicantes como Illueca, Castro Villacañas, Dámaso Santos, Bujeda, Sanuy y otros maestros jóvenes han participado en este Foro, con referencias al programa que se está tratando estos días. Nunca hubo tal concentración de maestros y especialistas en contacto con la juventud para tratar de estos temas.

Es una nueva forma de vivir el verano. Aquí, en El Escorial, símbolo de armonía y disciplina, de serenidad y constancia, una juventud que trata de conocer la realidad nacional para empaparse de este conocimiento. La primera lección se está viviendo en el encuentro de tres generaciones, que han dialogado con claridad, abriendo nuevos caminos a la comprensión. Hombres de veinte, de treinta y de cuarenta años dando cuenta de que los españoles están preparados para el diálogo con buen ánimo y aplomo.

Los muchachos inician su aventura en el saber, se asoman a los textos y a la seria preocupación del trabajo intelectual. Es una juventud que estudia y trabaja, sin egoísmo, sin solidez, sin palidez. Están conociendo la realidad de su país, con la ayuda de catedráticos y expertos. Se enfrentan con esta responsabilidad descargados de tópicos y prejuicios. Están empezando a conocer la realidad nacional a través de su crítica serena, porque—va siendo hora—hay una juventud española que sabe dialogar sin desestremarse.

una voz que cante, una guitarra que ablande las horas. Las galeras universitarias conocen esta alegría, que no está lejana del saber y de la buena ocupación de la inteligencia.

Los profesores Muñoz Alonso, Torrente Ballester, Lafuente Ferrari, García Gallo, Lora Tamayo, Ruiz García, Guaso y Artola, y comunicantes como Illueca, Castro Villacañas, Dámaso Santos, Bujeda, Sanuy y otros maestros jóvenes han participado en este Foro, con referencias al programa que se está tratando estos días. Nunca hubo tal concentración de maestros y especialistas en contacto con la juventud para tratar de estos temas.

Es una nueva forma de vivir el verano. Aquí, en El Escorial, símbolo de armonía y disciplina, de serenidad y constancia, una juventud que trata de conocer la realidad nacional para empaparse de este conocimiento. La primera lección se está viviendo en el encuentro de tres generaciones, que han dialogado con claridad, abriendo nuevos caminos a la comprensión. Hombres de veinte, de treinta y de cuarenta años dando cuenta de que los españoles están preparados para el diálogo con buen ánimo y aplomo.

Los muchachos inician su aventura en el saber, se asoman a los textos y a la seria preocupación del trabajo intelectual. Es una juventud que estudia y trabaja, sin egoísmo, sin solidez, sin palidez. Están conociendo la realidad de su país, con la ayuda de catedráticos y expertos. Se enfrentan con esta responsabilidad descargados de tópicos y prejuicios. Están empezando a conocer la realidad nacional a través de su crítica serena, porque—va siendo hora—hay una juventud española que sabe dialogar sin desestremarse.

CARLOS GARCIA REINA



La estrella sueca con su nuevo esposo, Lars Smitth.

Actitud del marido

No pasó inadvertida la cosa para Peter Linstrom, quien, por observación y corazonada, pensó que algo se había modificado en su mujer, algún trastorno se había producido en su equilibrio total. Por ello, en su regreso a América le reprochó haber estado tan sumisa a aquel hombre, inconveniente incluso para su carrera y su prestigio artístico. Un comenón de ceios

Los inseparables y parecía incomprensible que pudieran vivir uno sin el otro. Para filmar la película, que se llamaría "Strómboli", tenían que rehuirse en la desolada isla. Soledad, trabajo, ilusión por parte de ella, sobre todo por el ambiente de arte puro que predominaba en la cinematografía italiana, en contraste con el comercialismo de Hollywood. Las maneras de dirigir de Ro-

En el restaurante



—¿Quién es el que ha protestado de la comida?