



DOMINGO, 9 de abril de 1930
Ep. IV - Año XX - N.º 3.606
Precio: 50 céntimos

FUNDADOR - ONESIMO REDONDO - 1931

Los resurre San Juan dos hechos
de demuestran hasta la saciedad
prueban de una manera paten-



Mas el Señor ha resucitado
valiente y se ha aparecido a
simon. No se trata ya del sobre-

ver, sus discipulos le dan la
gran noticia: "¡He visto al
Señor!" Mas él no se deja llevar

EL "AL CAPONE BERLINES"
y otros dos bandidos, ejecutados

PROBABLE ACUERDO COMERCIAL
ENTRE ARGENTINA Y ALEMANIA
Berlín, 8.—Wether Gladow, de 14 años de
edad, considerado como
el bandido más peligroso

ESTO, aquello



Están exagerando un poco con eso de los "platos". ¿no cree usted?

La guardia de una pequeña aldea recibe de la Direccion de Segu-
ridad una serie de seis fotografías. Es un criminal al que hay que bus-

¿LO SABIA USTED?...
de elegante de hace setenta años usaban cuellos de acero esmal-

Berlín, 8.—En unión
de Werner Gadow,
que se llamaba a si
mismo el "Al Capone
berlines", han sido
juzgados y condena-

Francfort, 8.—Se
creo probable que este
mismo mes quede fir-
mado un convenio
comercial entre Argenti-

En obsequio del Director
General de Prensa y los
periodistas madrileños

En el Círculo de Recreo, el Go-
bernador Civil obsequió ayer, con
una comita al Director General de
Prensa y a los periodistas madrile-

BENDICION
PAPAL

Nuestro Excmo. y Reve-
rendísimo señor Arzobispo ce-
lebrará con el favor de Dios
hoy, a las diez y media, misa
pontifical en la S. I. Metro-

INJERTO DE AORTA DE UN CADAVER
A UN HOMBRE VIVO

Detroit, 8.—En el hospital Henry Ford, de Detroit, unos cirujanos
han conseguido injertar con éxito diez centímetros de la aorta de un
cadáver sobre los segmentos de la aorta de un hombre de 57 años.

MEJORA QUEIPO
DE LLANO

Sevilla, 8.—El teniente ge-
neral don Gonzalo Queipo de Llano
ha pasado la noche tranquilo,
dormiendo normalmente. El mé-

UN BANDIDO JAPONES HACE EL HARA-KIRI
A DOS ADMINISTRADORES DE UN BANCO

Tokio, 8.—Un "gangster" japonés se presentó en el domicilio de
dos administradores de un Banco de Mifuka (Hokkaido) y blandiendo
una espada obligó a uno de ellos a que abriera una caja de caudales,

SOBRE LA ZONA DE TRIESTE

SFORZA INVITA A TITO
A LLEGAR A UN ACUERDO

Milán, 8.— El ministro de
Asuntos Exteriores italiano, conde
Sforza, ha manifestado que
un entendimiento italyugoslavo
era tan importante como un
acuerdo francoalemán o un
acuerdo francoitaliano.

BOMBAY, LA CIUDAD "SECA"
MAS GRANDE DEL MUNDO

Bombay, 8.—Esta ciudad, con sus tres millones de habitantes, se
ha convertido en la ciudad "seca" más grande del mundo. La supresión
de los despachos de bebidas no es más que una etapa hacia la "deseca-

Asi es el mundo



Aunque ha sabido liquidar hábilmente su derrota militar,
Italia no encuentra su estabilización interna. En éste, como en los
demás casos, la razón hay que buscarla en Moscú, de donde parten
las órdenes de agitación que cumplen tan a la letra los secuaces
de Togliatti. Nuestra foto recoge el asalto de los comunistas a las
oficinas del Movimiento Social en Turín. La policía se vio obliga-

da a utilizar gases lacrimógenos, pero sin que la sangre llegase
al río.
(Foto inferior.) Entre los berlineses ha corrido el rumor de
que el marco oriental iba a ser integrado en el bloque del rublo.
Ni cortos ni perezosos, los berlineses han formado intermi-
nables "colas" ante los Bancos, con objeto de cambiar su moneda
por otra que les ofrezca más garantía.

DE GASPERI
TENDRA
mano dura

Con los que se opongan
al desembarco de armas

Detenciones comunistas
en El Cairo

El Cairo, 8.—La Policía ha
detenido a veinticinco personas,
entre ellas al periodista francés
Roger Martin, en el suburbio de
Kuben. La Policía perseguía a
los componentes de grupos co-
munistas que se dedicaban a
distribuir propaganda comunis-
ta.—Efe.

QUINIENTOS DETENIDOS DE LA BANDA
DE ESPIONAJE DESCUBIERTA EN FORMOSA

Taipeh (Formosa), 8.—Altas
funciones oficiales revelan hoy que
destacadas personalidades mili-

Mañana contraerán
matrimonio la señorita
Carmen Franco y el
marqués de Villaverde

Mañana, lunes, en la capi-
talia del Palacio de El Pardo,
contraerán matrimonio la se-
ñorita Carmen Franco Polo,
hija de S. E. el Jefe del
Estado, y el marqués de Vi-
llaverde.



El Santo del día

9 DE ABRIL
Santa Casilda, virgen



Fuó hija de un rey de moros residentes en España en el siglo IX. Si bien heredó la fe mahometana de sus padres, no su temperamento, pues Casilda poseía virtudes naturales muy envidiables, distinguiéndose por su caridad con los pobres y más particularmente por su compasión hacia los cristianos cautivos, a quienes de modo oculto facilitaba alimentos y consuelos. Sabedor su padre de los favores que Casilda proporcionaba a los cristianos, quiso convencerse por sí mismo y al efecto, en el momento en que la joven se iba a visitar con la falda llena de provisiones, salióse al encuentro y le preguntó: "¿Qué llevas?" Casilda, sin inmutarse, le respondió: "Rosas." Examinó el padre y se convenció de la afirmación de su hija y la dejó; las rosas se convirtieron de nuevo en pan.

Instruida por los cristianos, deseaba ardientemente recibir el Bautismo, y así lo pedía al Señor, quien proveyó con un nuevo milagro. Enfermó Casilda y, después de probar todos los medicamentos, comenzó a bañarse en el lago de San Vicente de Bureba, cerca de Burgos. Consintió su padre, aunque el lugar estaba en tierra de cristianos. Casilda recibió la salud y no quiso volver más a su país; recibió el Bautismo y vivió en una ermita junto al lago hasta que Dios la llamó a sí para premiar sus virtudes, siendo luego venerada por los milagros obrados junto a su sepulcro.

FARMACIAS DE GUARDIA

Señor García, General Mola, 17.
Señor Crespo, Plaza Circular, 6.
Señor Cerezo, Camino de la Esperanza.
Señor Taladriz, Paseo España, 4.

PARA HOY

CALDERON.—A las 4, 7'15 y 10'45, "Pequeñeces".
CAPITOL.—A las 4, 7'15 y 10'45, Juana de Arco. (Tolerada).
CARRION.—De 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. "Copacabana".
COCA.—A las 5, 7'45 y 10'30, No-Do. "Seattle, puerta del Noroeste". "Las grandes pequeñeces" y "Huracán".
GOYA.—A las 3'45, 7'30 y 10'30. "Una vida y un amor" y "Kongsa roja".
KOSTKAS.—A las 5 y 7'30, complementos y "La canción de Bernadette".
LA FUENTE.—A las 3'30, 5'30, 7'30 y 10'45. "La Dolorosa".
LOPE DE VEGA.—A las 4 y 7'30, "El reloj asesino" y "Héroes del mar". A las 10'45, "El reloj asesino". (Toleradas).

PRADERA.—De 4 a 7, a las 7'45 y 10'45. "Acosados".
ROXY.—De 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. "Bud Abbott y Lou Costello contra los fantasmas". Tolerada.
ZORRILLA.—Continúa desde las 3. "La isla perdida".

PARA MAÑANA
CALDERON.—A las 4, 7'15 y 10'45, "Pequeñeces".
CAPITOL.—Continúa desde las 5. "Juana de Arco". (Tolerada).
CARRION.—Desde las 5'30. No-Do y "Copacabana".
COCA.—A las 5'30, 7'45 y 10'45, No-Do. "Seattle, puerta del Noroeste". "Las grandes pequeñeces" y "Huracán".
GOYA.—Desde las 6. "Kongsa roja" y "Una vida y un amor".
LA FUENTE.—Desde las 6. No-Do y "La Dolorosa".
LOPE DE VEGA.—Desde las 5. "El reloj asesino" y "Héroes del mar". (Toleradas).
PRADERA.—A las 5, 7'35 y 10'45 "Acosados".
ROXY.—Desde las 5'30. "Bud Abbott y Lou Costello contra los fantasmas". (Tolerada).
ZORRILLA.—Continúa desde las 3. "La isla perdida".

LETRAS de LUTO

Hay se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del señor don Tomás Crespo Terán, persona que por su afable trato, laboriosidad y simpatía contaba con el general aprecio de sus numerosas amistades, que recordarán su muerte con sentimiento.

Al señalar hoy en estas letras de luto tan triste fecha, reiteramos nuestra condolencia a su esposa, doña Teresa Cedrón Espineli; hijos, don Nilo, don Porfirio, doña Teodila, doña Teresa, doña Juanita, doña Maura, doña María del Socorro, don Tomás y muy especialmente a nuestro particular amigo don Fortunato Crespo Cedrón y demás parientes, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del finado.

PARTE METEOROLOGICO

DIA 9 DE ABRIL DE 1950
Estado del cielo: A las 7, despejado; a las 13, algo nublado; a las 18, nublado.
Dirección del viento: A las 7, calma; a las 13, Norte; a las 18, Sur-Suroeste.
Velocidad del viento: A las 7, 0; a las 13, 5; a las 18, 9.
Temperatura del aire: A las 7, 5'4; a las 13, 18'6; a las 18, 20'.
Temperatura máxima: 24'3.
Temperatura mínima: 5'3.

SUCESOS

HOMBRE HERIDO POR ARMA BLANCA

En la Casa de Socorro fué asistido Mariano Moral Cobos, de 53 años, domiciliado en Florida, número 4, de heridas punzantes en la región subocular izquierda y en el tercio inferior, cara externa, del brazo izquierdo, siendo calificado su estado de pronóstico reservado.

Al parecer, dichas heridas se las produjo Cipriano Ventosa Buenapósada, de 39 años de edad y con domicilio en Paseo de Alvarez Taladriz, 9, en una discusión que tuvieron.

El Juzgado de guardia intervino en el suceso y practicó las diligencias oportunas.

COCA - GRADIN PARTOS, MATRIZ Y NIÑOS

Fr. Luis de León, 1. De 12-2 y 4-6

Cultos

DOMINGO 9
Festividad de la Resurrección del Señor
Misa propia, color blanco. Credo, Prefacio, "Communicantes" y "Hanc igitur" propios.
CUARENTA HORAS
En el Santuario Nacional durante la octava.
EXPOSICION DEL SANTISIMO
En las Reparadoras y Escuelas, de 4 de la mañana a 6 de la tarde.
SANTA IGLESIA METROPOLITANA
Domingo de Resurrección.—Solemne Pontifical a las diez, terminándose con la Bendición Papal. Predicará el M. I. S. Magistral.
SANTUARIO NACIONAL
Hoy comienza el octavario a Jesús Sacramento. Exposición a las diez y media, trisagio a las doce. A las siete y media de la tarde, ejercicio y sermón por el R. P. Jesús Moneo, S. J.
S. E. invita a los fieles vallisoletanos y en particular a los miembros de las V. O. T. y demás asociaciones piadosas, para que hagan la vea acostumbrada ante el Santísimo Sacramento.
SAN PABLO (PP. Dominicos)
Domingo de Resurrección.—A las siete y media de la mañana, procesión del Encuentro. A las ocho, misa de comunión general. A las 9'30, 9'30, 10 y 12, misas. A las ocho de la tarde, Sermon de Resurrección por el R. P. José Manuel Macías.

CARBONES DE LA RIVA

Oficinas: JOSE MARIA LACORT, S. L. — Teléfono 1125

CINES Y TEATRO

PREGON

Gran Teatro CALDERON
HOY: 4, 7'15 y 10'45. La película sin par PEQUEÑECES, por Aurora Bautista y Jorge Mistral. Producción CIFESA.
TEATRO ZORRILLA
Desde las 3. El magnífico film de aventuras LA ISLA PERDIDA, en tecnicolor, por Jean Simmons.
CAPITOL CINEMA
A las 4, 7'15 (numrada) y 10'45. La suprema obra maestra de la cinematografía contemporánea JUANA DE ARCO, por Ingrid Bergman, en tecnicolor.

MEJICO CIRUJANO CALLISTA

Montero Calvo, 44. 12 a 2, 4 a 8

P. Molina González

ENFERMEDADES DE LA PIEL Y SECRETAS
MONTERO CALVO, 14, segundo

Cupón de los ciegos

LA PREFERIDA de todas las SEÑORAS
ALCA maquina de coser
CONTADO Y PLAZOS
AVDA. G. FRANCO, Nº 2

Premiado con 25540 pts

y con 250 los terminados en 40

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don Tomás Crespo Terán

FALLECIO EL DIA 9 DE ABRIL DE 1948
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
— R. I. P. —

Esposa, doña Teresa Cedrón Espineli; hijos, don Nilo, don Fortunato, don Porfirio, doña Teodila, doña Teresa, doña Juanita, doña Maura, doña María del Socorro y don Tomás; hijos políticos, don Consuelo Alués Salz, doña Isaura Villalba Mazariegos, don Celestino del Pozo Dapena y don Florencio Paramo Ángel; nietos y demás familia.

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma a las siete y media y nueve y media; PP. Jesuitas a las ocho, ocho y media, nueve y media y diez; PP. Capuchinos, a las nueve y diez; San Ildefonso, a las nueve y media y diez; Escuelas, a las ocho; Reparadoras, a las ocho; Colegio de Carmelitas, de León, y el día 11 en Sabellés de Mayorga (Valladolid).

CINES Y TEATRO

LOPE DE VEGA

HOY a las 4, 7'30 numerada y noche 10'45.
Magnífico PROGRAMA DOBLE
El reloj asesino
Ray Milland, Charles Laughton y Maureen O'Sullivan
La mejor película de intriga y la emocionante película
HEROES DEL MAR
Randolph Scott y Ella Raines
Noche a las 10'45:
EL RELOJ ASESINO
(Toleradas menores)

Gran Cinema COCA

Palacio del Cine
HOY a las 5, 7'45 y 10'30
Color program:
NO-DO.
SEATTLE, PUERTA DEL NOROESTE, en tecnicolor, LAS GRANDES PEQUEÑECES y la interesantísima película en tecnicolor
HURACAN
Por ANN BLYTH, GEORGE BRENT y HOWARD DUFF

COLECTORES

PARA DINAMOS Y MOTORES DE TRACCION, AUTOMOVILES, MOTORES MONOFASICOS. FABRICACION.
ELECTRICIDAD INDUSTRIAL S. L.
ERCILLA, 34 y AGUIRRE, 21. BILBAO

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

HOY, DOMINGO — A LAS CUATRO Y MEDIA
EXTRAORDINARIA NOVILLADA
Seis escogidos novillos de los señores Hermanos García Tor de Castillejos (Salamanca), procedente de cruce P. Romero y Coquilla, para:
Manuel García "ESPARTERO", RAMÓN GALLARDO y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE
Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

MANUEL GARCIA "ESPARTERO", RAMON GALLARDO

y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE

VINCENT CHARLE

Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se advierte que el día DOCE del actual y media de la mañana y en una de las Salas Consistoriales tendrá lugar la subasta para la adjudicación de los puestos en la marquesina del Campillo (calle Dos de Mayo) destino a FRUTAS Y VENDURAS. Advertiendo que en subasta solamente podrán tomar parte aquellos que tuvieren en dicha calle y a los que se les suprimió en el pasado distintos puntos de la ciudad.
Valladolid, 8 de abril de 1950.—El Alcalde, JOSE ZALEZ-REGUERAL.

ESPECTACULOS ACORDES

TEATRO PRADERA

HOY de 4 a 7, a las 7'45 y 10'45. ¡Éxito sensacional! ACOSADOS, por Robert Cummings, Michele Morgan y Peter Lorre. La culminación de un género creado por HITCHCOCK.
TEATRO CARRION
HOY de 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. ¡Éxito inmenso! La deslumbrante revista musical COPACABANA, de Groucho Marx, Carmen Randa y Gloria Jean.
CINEMA ROXY
HOY de 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. ¡El éxito del día! BUD ABBOTT Y LOU COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS, con Lon Chaney, Bud Abbott y Glen Strange. Los monstruos de la tierra con los monstruos del terror.
CINEMA LA FUENTE
HOY a las 3'30, 5'30, 7'30 y 10'45. La obra inmortal del maestro Serrano LA DOLOROSA.
CINEMA GOYA
HOY a las 3'45, 7'30 y 10'30. UNA VIDA Y UN AMOR, Fred Mac Murray, y KONGSA ROJA, por María Antonieta Pons y Pedro Armendáriz.

Gran Cinema COCA

Palacio del Cine
HOY a las 5, 7'45 y 10'30
Color program:
NO-DO.
SEATTLE, PUERTA DEL NOROESTE, en tecnicolor, LAS GRANDES PEQUEÑECES y la interesantísima película en tecnicolor
HURACAN
Por ANN BLYTH, GEORGE BRENT y HOWARD DUFF

COLECTORES

PARA DINAMOS Y MOTORES DE TRACCION, AUTOMOVILES, MOTORES MONOFASICOS. FABRICACION.
ELECTRICIDAD INDUSTRIAL S. L.
ERCILLA, 34 y AGUIRRE, 21. BILBAO

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

HOY, DOMINGO — A LAS CUATRO Y MEDIA
EXTRAORDINARIA NOVILLADA
Seis escogidos novillos de los señores Hermanos García Tor de Castillejos (Salamanca), procedente de cruce P. Romero y Coquilla, para:
Manuel García "ESPARTERO", RAMÓN GALLARDO y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE
Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

MANUEL GARCIA "ESPARTERO", RAMON GALLARDO

y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE

VINCENT CHARLE

Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se advierte que el día DOCE del actual y media de la mañana y en una de las Salas Consistoriales tendrá lugar la subasta para la adjudicación de los puestos en la marquesina del Campillo (calle Dos de Mayo) destino a FRUTAS Y VENDURAS. Advertiendo que en subasta solamente podrán tomar parte aquellos que tuvieren en dicha calle y a los que se les suprimió en el pasado distintos puntos de la ciudad.
Valladolid, 8 de abril de 1950.—El Alcalde, JOSE ZALEZ-REGUERAL.

ESPECTACULOS ACORDES

TEATRO PRADERA

HOY de 4 a 7, a las 7'45 y 10'45. ¡Éxito sensacional! ACOSADOS, por Robert Cummings, Michele Morgan y Peter Lorre. La culminación de un género creado por HITCHCOCK.
TEATRO CARRION
HOY de 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. ¡Éxito inmenso! La deslumbrante revista musical COPACABANA, de Groucho Marx, Carmen Randa y Gloria Jean.
CINEMA ROXY
HOY de 3'30 a 7, a las 7'30 y 10'45. ¡El éxito del día! BUD ABBOTT Y LOU COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS, con Lon Chaney, Bud Abbott y Glen Strange. Los monstruos de la tierra con los monstruos del terror.
CINEMA LA FUENTE
HOY a las 3'30, 5'30, 7'30 y 10'45. La obra inmortal del maestro Serrano LA DOLOROSA.
CINEMA GOYA
HOY a las 3'45, 7'30 y 10'30. UNA VIDA Y UN AMOR, Fred Mac Murray, y KONGSA ROJA, por María Antonieta Pons y Pedro Armendáriz.

Gran Cinema COCA

Palacio del Cine
HOY a las 5, 7'45 y 10'30
Color program:
NO-DO.
SEATTLE, PUERTA DEL NOROESTE, en tecnicolor, LAS GRANDES PEQUEÑECES y la interesantísima película en tecnicolor
HURACAN
Por ANN BLYTH, GEORGE BRENT y HOWARD DUFF

COLECTORES

PARA DINAMOS Y MOTORES DE TRACCION, AUTOMOVILES, MOTORES MONOFASICOS. FABRICACION.
ELECTRICIDAD INDUSTRIAL S. L.
ERCILLA, 34 y AGUIRRE, 21. BILBAO

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

HOY, DOMINGO — A LAS CUATRO Y MEDIA
EXTRAORDINARIA NOVILLADA
Seis escogidos novillos de los señores Hermanos García Tor de Castillejos (Salamanca), procedente de cruce P. Romero y Coquilla, para:
Manuel García "ESPARTERO", RAMÓN GALLARDO y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE
Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

MANUEL GARCIA "ESPARTERO", RAMON GALLARDO

y presentación en España en la temporada 1950 del torero VINCENT CHARLE

VINCENT CHARLE

Durante la novillada se dará a conocer por medio de altares las incidencias del partido de fútbol Portugal-España
— LOCALIDADES DESDE CUATRO PSETAS

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se advierte que el día DOCE del actual y media de la mañana y en una de las Salas Consistoriales tendrá lugar la subasta para la adjudicación de los puestos en la marquesina del Campillo (calle Dos de Mayo) destino a FRUTAS Y VENDURAS. Advertiendo que en subasta solamente podrán tomar parte aquellos que tuvieren en dicha calle y a los que se les suprimió en el pasado distintos puntos de la ciudad.
Valladolid, 8 de abril de 1950.—El Alcalde, JOSE ZALEZ-REGUERAL.

AGENCIAS

PASAPORTES, carnets de conducir, transferencias, cupos gozolina. Gestoría Anselmo de la Iglesia Somavilla. Quijano de Liano, 17

COLOCACIONES

El artículo sexto del Decreto de 26 de mayo de 1938 determina que las Empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesitan.

GANADOS Y AVES

CERDOS al destete, se venden en Alta, A. (Pajarillos Altos). Ramiro Ballesteros.
VENDO ocho novillas pura raza holandesa, de 14 a 16 meses, dos cubiertas, traídas de terneras desde Torrelavega, precios afianzados. Francisco Díez, Villaverde de Medina.

COMPRAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto por la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

SE VENDEN 64 ovejas churras

Se venden 64 ovejas churras, todas nuevas, con crías de 12 kilos en adelante, juntas o separadas. Para tratar, con Gonzalo Hergueda, en Escarabajos de Cuéllar.

VACAS de labor

VENDO vaca de labor, segunda parida, ocho días parida, con abundante leche. Tratar, Vega de Valdeironco. Celestino San José.

POTRO "Postier-Bretón"

potro para semillar, talla 1,610, perímetro 1,930, pecho 525, grupa 750, edad tres años; macho buche tres años, dos dedos, se venden. En Cavico de la Torre, fábrica de harinas.

TERNERO recién nacido

Segundo parto. Segundo pisugo. Santovenia de Pisuegra.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDEN 200 canchinas

juntas o en lotes de 10 en adelante. Para verlas y tratar, en Tordeillas. Rafael Serrador.

GRAN desarrollo

excelente apetitivo en todo ganado. Engorde Castellano Liras.

SE VENDEN dos vacas recién paridas

hacer parto; también cambiaría por chotas de año o seis meses. Casimiro Alonso. Nava del Rey.

VENDO novilla mixta

40 cuartillos, y novillo selección a o, holandés; especial para semillar. Clemente del Bosque. Campillo de Medina.

SE VENDEN 40 ovejas

para el 12 de abril. Para tratar, Benito Lorente, en Cuéllar (Segovia).

VENDO una vaca parida

y otra abocada a parir. En Villabragma, Valdivieco.

GALLOS, gallinas, Leghorn

Castellano, a 130 pesetas a rea. Orpington, rubia, Silverpoultz, barrada, 100 Reyes Católicos, 5. Avila.

SE VENDEN 40 vacas

jóvenes, especiales para trabajo. Torfehmagos. José Belmonte.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

Anuncios Telegráficos

Hasta 10 palabras, 2 pesetas; cada palabra más, 20 céntimos

SE VENDE una vaca suiza

segundo parto, ocho días parida, con abundante leche. Tratar, Vega de Valdeironco. Celestino San José.

VACAS de labor

vendo vaca de labor, segunda parida, ocho días parida, con abundante leche. Tratar, Vega de Valdeironco. Celestino San José.

POTRO "Postier-Bretón"

potro para semillar, talla 1,610, perímetro 1,930, pecho 525, grupa 750, edad tres años; macho buche tres años, dos dedos, se venden. En Cavico de la Torre, fábrica de harinas.

TERNERO recién nacido

Segundo parto. Segundo pisugo. Santovenia de Pisuegra.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

segundo parto, ocho días parida, con abundante leche. Tratar, Vega de Valdeironco. Celestino San José.

VACAS de labor

vendo vaca de labor, segunda parida, ocho días parida, con abundante leche. Tratar, Vega de Valdeironco. Celestino San José.

POTRO "Postier-Bretón"

potro para semillar, talla 1,610, perímetro 1,930, pecho 525, grupa 750, edad tres años; macho buche tres años, dos dedos, se venden. En Cavico de la Torre, fábrica de harinas.

TERNERO recién nacido

Segundo parto. Segundo pisugo. Santovenia de Pisuegra.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

parida de cinco días segundo parto, buena raza. Tratar en Mojados. Mariano Álvarez.

SE VENDE una vaca suiza

</

LA "BOMBA H" VA A SER PROBADA EN ENIWETUK

Los sabios admiten la posibilidad de que peligre la Tierra

UNA BOMBA H EQUIVALE A 1.600.000 KILOS DE DINAMITA

Ante el anuncio de que este mismo mes se va a realizar en el Pacífico el primer experimento de la bomba H, LIBERTAD ofrece a sus lectores los últimos informes recogidos en la Prensa extranjera sobre este infernal artefacto, que, según algunos hombres de ciencia, puede llegar incluso a la destrucción total del planeta. Según la dirección que tenga el viento, el día de la explosión—se ha dicho—contingentes enteros pueden ser reducidos a cenizas. No participamos de tan terroríficos temores, pero nos vemos obligados a recordar las palabras de uno de esos hombres de ciencia que más han contribuido a este descubrimiento: «El medio de desencadenar estas fuerzas ciegas de la Naturaleza es conocido; pero no el que puede detenerlas.»

Influido o no por motivaciones políticas—conocido es el falocunismo de Einstein—, no pueden ser más inquietantes sus declaraciones: «La utilización de la bomba H puede provocar el envenenamiento de la atmósfera y suprimir toda posibilidad de vida.»

El profesor Harrison Brown ha declarado en un discurso en una emisión radiofónica: «Si Rusia es atacada con la bomba H, todo el territorio soviético de Leningrado a Odesa y de los Urales a la Europa central sufrirá las consecuencias de la invasión radioactiva. Asimismo si los rusos arrojan una bomba H sobre un punto del Pacífico, a 1.500 kilómetros de la costa americana, por ejemplo, los isótopos alcanzan—si el viento sopla de ese lado—la costa de California y, algunos días más tarde, a través del continente americano, la costa atlántica, destruyendo toda señal de vida.»

El profesor Leo Szilard, también de la Universidad de Chicago, afirma que los efectos de



Este fue uno de los momentos de la célebre experiencia de Bikini, donde se probó la bomba atómica sobre una Escuadra. Apenas ha perdido actualidad la instantánea y ya se anuncian las nuevas perspectivas de la bomba H, la última palabra en la carrera de la destrucción... por ahora.

Esta bomba infernal, milagro de precisión, dependen de la dirección del viento.

El doctor Robert Millikan, de 82 años, que hasta ahora se mostraba escéptico sobre la posibilidad de fabricar esta bomba, ha declarado hace unos días que una serie de reacciones en cadena puede convertir al hidrógeno de las aguas del Pacífico en helio, aniquilando nuestro planeta. Si los temores del doctor Millikan se realizan, la experiencia de Eniwetuk no constituirá un simple acontecimiento científico y militar, sino un fenómeno astronómico, ya que nuestro planeta flotaría en adelante como una nebulosa más entre los innumerables mundos que pueblan el espacio.

El drama ha comenzado sobre unas sencillas fórmulas anunciadas por Einstein en 1905: $E = mc^2$ (llamando E a la energía, m a la materia y c a la velocidad de la luz). Esta ecuación ha demostrado que una cantidad poquísima de materia puede ser transformada en gran cantidad de energía.

Al revés de lo que sucede con la bomba atómica, la enorme potencia de la bomba H se produce por la combinación de cuatro átomos de hidrógeno en un átomo de helio, que liberan la energía nuclear.

En la composición de la bomba H entran diversas materias, pero es el hidrógeno pesado el que será utilizado en la bomba de Eniwetuk. El hidrógeno ordinario es el elemento más abundante en la naturaleza, puesto que el agua que cubre las tres cuartas partes de la Tierra está compuesta de hidrógeno y de oxígeno. Pero el hidrógeno pesado, mucho más raro y más difícil de producir, posee una masa atómica doble que la del hidrógeno ordinario.

Una bomba H de diez kilos provocará el mismo efecto que 1.600.000 kilos de dinamita; es decir, casi cien veces más potente que la que arrasó Hiroshima. Por consiguiente, si la bomba arrojada sobre Nagasaki lo destruyó todo en un radio de quince kilómetros cuadrados, la bomba H ejercería sus efectos destructores sobre una superficie de sesientos kilómetros cuadrados, sin contar las consecuencias de la radioactividad, que puede reservar sorpresas insospechadas. Por otra parte, la bomba H sólo ha costado trescientos millones de dólares; es decir, nueve veces menos que la primera bomba atómica.

Para conservar el monopolio de este arma infernal, el Gobierno americano se ha negado a comunicar informes a los Gobiernos aliados, reserva justificada por los últimos escándalos de espionaje y la presencia de un comunista a la cabeza de la Comisión atómica francesa.

La experiencia de Eniwetuk ha provocado en los medios científicos y políticos una emoción considerable. Norteamérica se asegura así el dominio de un arma que le permitirá tener a raya las exigencias soviéticas. Al recordar la respuesta del secretario de Defensa, Johnson, a Stalin: «Si él ataca a las cuatro de la mañana, nosotros estaremos dispuestos a responder a las cinco», se alcanza a comprender la terrible significación de esta respuesta.

Ahi va por si lo recogen los señores empresarios.

CANTACIARO

Audiencia Pública

La aventura de Neftalí

Allá en Roales de Campos, pueblo perteneciente a nuestra provincia, pero enclavado en la de Zamora, Neftalí se distingue de los demás mozalbetes de su edad tanto por el nombre como por su carácter huracán.

Neftalí es un misántropo. Le gusta caminar sin compañía ninguna por el monte. Pocas veces se le ve con muchachos de su edad, cuya compañía huye y cuyos inocentes, aunque un poco bárbaros, juegos, no le divierten. Y es que Neftalí es un ser naturalmente insociable, que encuentra repugnante el trato con sus semejantes por muchas razones, y entre otras, porque tiene una fe ciega en esa célebre sentencia popular que dice: «el busey suelto bien se lame».

El Monte de Santa Catalina es uno de los lugares predilectos de Neftalí. En aquella extensa y desolada finca, donde apenas se oye a lo lejos el balido de los rebaños y algún otro estampido de las escopetas de caza y en donde es muy raro toparse con otros hombres, el muchacho se halla a sus anchas. Puede andar hasta quedar rendido, tumbarse cuando lo place, huirse los rincones que le ofrecen la sugerencia del misterio y echar a volar su imaginación en ese ambiente silencioso y austero de la naturaleza.

Un día—el 10 de noviembre último—Neftalí vagaba sin rumbo fijo—como siempre—por aquellos lugares, cuando de lejos vio salir de una casa de campo, pequeña en la lejanía, unos minúsculos bultos. Su vista de línea no le puso dificultad en la identificación.

—Es el señor Claudio y su gente—murmuró—. Van a recoger ballotas, como si lo viera. Contó aquellas móviles excrecencias de la tierra y, después de un cálculo mental, llegó a esta conclusión:

—No queda nadie en la casa. Se conoce que quieren aprovechar este día tan bueno para terminar la faena.

No se movió del sitio donde estaba, ni separó los ojos de aquella dirección hasta que desaparecieron los bultos en una depresión del terreno. Aún quedó inmóvil un gran espacio. Por fin se resolvió.

—Vamos a echar un vistazo—y despacio, como el que pasea al azar, pero sin perder un detalle, atento a la casa y a los alrededores, fué aproximándose hasta la puerta de entrada.

Al llegar se cercioró de que no se había engañado y que, efectivamente, estaba enteramente solo. Llamó primero, y como no obtuvo respuesta, comprobó si había alguna ventana abierta o entornada. Los habitantes de la casa no habían olvidado echar el tranco a los huecos. Sin embargo, aquella dificultad no sirvió sino para enardecer más a Neftalí.

—Abriré yo—se dijo. Luego de algunos esfuerzos

quedó franca la entrada. A poco salía y se alejaba a buen paso de allí.

En uno de sus rincones predilectos se sentó. Con ojos de codicia satisfecha fué contemplando el producto de su hazaña. Un pequeño paquete de tabaco, papel de fumar, cerillas y muchos billetes, que contó emocionado.

—¡Cuatrocientas cincuenta pesetas! ¡Cuál quería me tose a mí!

—¡Lío un cigarrillo con gran esfuerzo. Encendió una cerilla, le prendió y el humo le hizo toser. Le sabía mal, pero se resistió a tirarle.

—Ya me acostumbraré—pensó—. Los que tienen dinero firman, y yo tengo mucho dinero.

En este momento recordó a los muchachos del pueblo y una sonrisa despectiva abrió sus labios:

—¡Pobrecillos! Nunca serán nada, mientras que yo...

Cuando el señor Claudio y su familia volvieron al castro comprendieron, aunque tarde, que habían hecho mal en dejar la casa sola.

—Ya te decía yo que se quedara alguno—alzó el grito la mujer.

—¿Quién iba a pensar? En fin, voy al pueblo a denunciar el robo a la Guardia Civil.

Y así lo hizo. Pero las indagaciones no dieron resultado alguno. Nadie había visto a Neftalí por aquellos alrededores. Ni a nadie. Pero, pasados algunos días, el señor Claudio se encontró en el pueblo con Neftalí, que iba fumando muy orondo. No, naturalmente, porque identificara su tabaco, sino obedeciendo a una corazonada, el señor Claudio cogió al mozalbote y, a poco de apretarle a preguntas, obtuvo una confesión:

—Sí, señor; yo cogí el tabaco, el papel y las cerillas, pero del dinero no sé nada.

—¿...?

—Cuando yo llegué, la puerta estaba abierta. Entré y...

—Bueno. Vamos a ver al cabo de la Benemérita.

Ya en el cuartel de la Guardia Civil, Neftalí tuvo que reconocer que había cogido las cuatrocientas cincuenta pesetas, pero no pudieron encontrarle nada.

Es lo que él decía:

—¿Cuánto quería usted que me durara esa miseria, según está todo? Yo también creí que no se iban a terminar nunca, pero...

Y Neftalí, con sus dieciséis años cumplidos, ha comprobado la dureza del banguillo, mientras contemplaba frente a él a tres señores muy serios y callados y a otro que a su derecha le acusaba de un delito de robo y pedía le impusieran una pena de dos mil pesetas de multa, en atención a la concurrencia de la atenuante de menor edad penal.

En ese momento es posible que se acordara con envidia de sus amigos.

CARLOS SANZ

A la vera DEL CONDE

JORNADA DE GLORIA



La pesada losa de piedra se desgarró para dar paso al Divino Cuerpo ingravido del Hijo de Dios. Los soldados que daban guarda al Santo Sepulcro cayeron, deslumbrados, a tierra. Y así el Señor, ante el estupor de los hombres cegados por el brillo de tanta majestad, ascendió a los Cielos.

Y fué tanto su amor a la pobre tierra, que el vaho sutil de los campos le acompañaba en su ascensión gloriosa. El sol hizo del aire, tenue y finísimo polvillo de oro...

Cientos de campanas, miles de palomas. Campanas y palomas, en la tierra, pregonando con voces argentinas y rumorosos aleteos la gloria sempiterna del Crucificado. Todo el Cielo se llena de campanas, miles de palomas.

Y aquel monaguillo travieso se cansa de hacer cantar a las campanillas mientras el granizo morado, al descorrerse, nos devuelve la presencia de las mágenes veneradas, la gloria y el mármol de los Tabernáculos, maravilloso equilibrio arquitectónico de los antiguos retablos.

Es que ya pasó el tormento cruel del azote y de las espigas, la mortal congoja de aquella noche extenuante—sudar de sangre en las sienes—del Huerto de los Olivos. Ya, el dolor dilatante, más que humano, del encuentro con la Madre en la Calle de la Amargura. Ya, el salivazo y el insulto y el desgarrador trancido de los clavos en la carne y la espantosa agonía de la Crucifixión.

Jesucristo resucitado, en Cuerpo y Alma, asciende glorioso los Cielos en el como infinito de un rayo de sol. Le acompaña el humilde de la tierra, el sonido de plata de cien campanas, el ruidoso aleteo de inmensas bandas de palomas...

JOSE VILLANUEVA DE LA ROSA

RESURREXIT!

la diestra del Padre, las naciones triunfante, Tu nombre soberano

los reyes que imploran protección, rendirte adoraciones; que el Señor ha restaurado por su mano

no de triunfos y Su gloria crece la humilde porfia

tu pueblo infeliz, atendió un día, la raza futura

libase este anuncio desde ahora: nuevo pueblo alabará rendido cuando su ventura,

Señor que, del cielo donde mora, tierra miró, y oyó el gemido los que en dura pena ababan la cadena

triste esclavitud, hijos de muerte, sus padres a muerte condenados; es volvió la libertad y vida que de esta suerte nacian la muerte en tus sagradas

os, Sion. Y con esclarecida cantar los oyera salien. Y juntos así viera Pueblo y a los Reyes firme ya y obedecer Tus leyes

doctor Hans Seegel es un ingeniero geógrafo cuyo mérito y visión es indiscutible. El doctor Hans Seegel, que ha trabajado el "cortador de los canales del Suez y Panamá", se ha comprometido a tapar el Estrecho de Gibraltar por medio de un dique gigante y desecar el terreno como si se tratara de un simple lago.

El Doh, el Dnieper y el Danubio; en Port-Said, compuertas para el paso de los paquebotes... Abandonado a sí mismo, el Mediterráneo empieza a desecarse.

Su nivel baja de prisa. Emerge un "umbral" rocoso cortando al Mediterráneo en dos cuencas separadas; Cerdeña se une fraternalmente a Córcega, que a su vez se une con el Continente. Mallorca y Menorca unen a España; el Adriático desaparece; las islas del mar Egeo se reúnen en un bloque formando un puente entre Asia Menor y Europa. Una costa rectilínea corta el golfo del Lido; Marsella queda retirada 15 kilómetros hacia el interior.

Recordado, reducido a simples lagunas, el bello mar de los fenicios y de los helenos abarca 600.000 kilómetros cuadrados a Europa y dos millones a África. Frente al Rodano, en la plaza

isla de Camarga, el río hace un descenso de gran estilo, que permite utilizar un salto de doscientos metros. Cerca de los deltas del Po y del Nilo existen fábricas que reúnen millones de caballos de fuerza. En las costas se instala una industria química floreciente mediante el tratamiento electrolítico de la sal.

El sueño es hermoso... Demasiado hermoso tal vez. Financieramente, Seegel valora la empresa en 200.000 millones, cuyo "reembolso" parece ser bastante fácil, en virtud de las enormes riquezas creadas. Pero los geólogos afirman que el fondo del Mediterráneo, al verse libre del peso enorme que hay sobre él, empezaría a subir como el plato de la balanza, con el consiguiente descenso de los países vecinos. Como se ve, el experimento corre también sus riesgos...

UN GRAN CRUCERO INGLÉS ATRAVESANDO EL MEDITERRANEO

SE HA PENSADO EN SECAR EL MEDITERRANEO

SE HA PENSADO EN SECAR EL MEDITERRANEO

Para realizarlo habría que taponar el estrecho de Gibraltar y el del Bósforo

EUROPA GANARÍA 600.000 KILOMETROS CUADRADOS Y AFRICA 2.000.000



El drama ha comenzado sobre unas sencillas fórmulas anunciadas por Einstein en 1905: $E = mc^2$ (llamando E a la energía, m a la materia y c a la velocidad de la luz). Esta ecuación ha demostrado que una cantidad poquísima de materia puede ser transformada en gran cantidad de energía.

Al revés de lo que sucede con la bomba atómica, la enorme potencia de la bomba H se produce por la combinación de cuatro átomos de hidrógeno en un átomo de helio, que liberan la energía nuclear.

En la composición de la bomba H entran diversas materias, pero es el hidrógeno pesado el que será utilizado en la bomba de Eniwetuk. El hidrógeno ordinario es el elemento más abundante en la naturaleza, puesto que el agua que cubre las tres cuartas partes de la Tierra está compuesta de hidrógeno y de oxígeno. Pero el hidrógeno pesado, mucho más raro y más difícil de producir, posee una masa atómica doble que la del hidrógeno ordinario.

Una bomba H de diez kilos provocará el mismo efecto que 1.600.000 kilos de dinamita; es decir, casi cien veces más potente que la que arrasó Hiroshima. Por consiguiente, si la bomba arrojada sobre Nagasaki lo destruyó todo en un radio de quince kilómetros cuadrados, la bomba H ejercería sus efectos destructores sobre una superficie de sesientos kilómetros cuadrados, sin contar las consecuencias de la radioactividad, que puede reservar sorpresas insospechadas. Por otra parte, la bomba H sólo ha costado trescientos millones de dólares; es decir, nueve veces menos que la primera bomba atómica.

Para conservar el monopolio de este arma infernal, el Gobierno americano se ha negado a comunicar informes a los Gobiernos aliados, reserva justificada por los últimos escándalos de espionaje y la presencia de un comunista a la cabeza de la Comisión atómica francesa.

La experiencia de Eniwetuk ha provocado en los medios científicos y políticos una emoción considerable. Norteamérica se asegura así el dominio de un arma que le permitirá tener a raya las exigencias soviéticas. Al recordar la respuesta del secretario de Defensa, Johnson, a Stalin: «Si él ataca a las cuatro de la mañana, nosotros estaremos dispuestos a responder a las cinco», se alcanza a comprender la terrible significación de esta respuesta.

Ahi va por si lo recogen los señores empresarios.

CANTACIARO

VALLADOLID SIN TEATRO

—¡Vaya una semana, chico; de verdad que no me canso de hacer elogios.

—¡Pobretel!

—¿Es que te pensaste, acaso, que iba a ser como en un pueblo un tanto modernizado?

—¡Lo nuestro son proceosiones! ¡Son Jueves y Viernes Santos!

—No te lo discuto, amigo, pero, ¿las fiestas del sábado?

—¿Qué has visto que no te agrade?

—Pues, sencillamente, algo que no hace perder bastante de lo que tonéis ganado: que no puedo concebir cómo un vallisoletano, en un sábado de Gloria, se conforma sin teatro; que miras la cartelera, Casimiro, y es un ascoci-cine, películas, cine...

—¡ni un folklóre de los malos!

—Y eso no está bien, amigo. Valladolid pierde rango, que aunque tenga proceosiones y Jueves y Viernes Santos como nadie, es de pobretes achicarse con un sábado de docena, de remiendo, pelliculo y ¡barato!

—¡Que esté un Sábado de Gloria Valladolid sin teatro...!

Ahi va por si lo recogen los señores empresarios.

CANTACIARO

Castilla Agrícola

POR AGUSTIN MATILLA ESCARCELLI

Perito Agrícola del Estado

Después de Semana Santa

Cada año resulta más emocionante la Semana Santa en Valladolid y por ello es cada vez mayor el número de forasteros, españoles y extranjeros, que acuden a extasiarse ante la imponderable belleza de los pasos que componen la procesión del Santo Entierro. Las Cofradías se afanan por ir logrando un mayor esplendor, y lo uno y lo otro unido, dará lugar a que la manifestación religiosa de la Pasión sea en nuestra provincia la mejor del mundo al transcurrir de no muchos años.

Parecerá por este pequeño preámbulo que esta crónica no es, como todas las anteriores, de carácter agrícola, y que tal vez por confusión fué colocada en esta plana, mas no es así, pues en ella quiero hacer un llamamiento a los labradores de nuestra provincia y por ello encaja perfectamente en esta sección.

Decía, pues, que nuestra Semana Santa, con sus maravillosas manifestaciones, llegará en un plazo breve a ser la mejor del mundo, y esto ocurre en una provincia cuya riqueza principal es la agricultura; en una provincia donde un ochenta por ciento de sus habitantes son labradores. Pues bien, teniendo esto en cuenta, ¿no sería lógico que una de las Cofradías más pujantes fuese la que más relación simbólica tuviese con el campo? Estimamos que si, y creemos sinceramente que en la actualidad esta Cofradía, concretamente la de «La Oración del Huerto», no tiene el esplendor que debiera, pues pese a los esfuerzos que viene realizando, el aumento de sus cofrades es excesivamente lento. Y esto es debido a la dejadez de muchos labradores, pues si bien es verdad que algunos ya se encuentran encuadrados en otras Cofradías, que no tienen motivo para abandonar, no se menos cierto que existe un gran núcleo que aun siendo simpatizantes con estas manifestaciones religiosas, no son capaces de aportar su iniciativa, al mismo tiempo que sus bolsillos, para que la Cofradía de su representación luzca por las calles de Valladolid el rango que le corresponde en relación con su principal riqueza.

Acaba de terminar la Semana Santa; tenemos un año por delante y mucha labor a realizar. Creo que los hombres del campo de nuestra provincia deben meditar un poco sobre este tema y llegar a conseguir con su esfuerzo que la Cofradía que genuinamente les representa pueda codearse y aun superar a las mejores para que cuando se hable por ahí de nuestra Semana de Pasión, se mencione siempre la Cofradía de los labradores como la más espléndida de cuantas forman nuestras procesiones.

GANADO SELECTO



La constante transformación de tierras de secano en regadío lleva consigo la necesidad de aumentar considerablemente el ganado vacuno de aptitud lechera en nuestras explotaciones agrícolas. Ahora bien, vale lo mismo y rinde mucho más el alimentar vacas de gran selección que otras cuyo destino estaba mejor en el matadero. Esto deben tenerlo muy en cuenta nuestros labradores y procurar que los ejemplares que ocupen sus vaquerías se aproximen lo más posible a estos que hoy les presentamos.

LEGISLACION

«Boletín Oficial del Estado» del día 1 de abril.—N.º 91.—Decreto de 24 de marzo por el que se autoriza para celebrar la subasta de las obras de conducción de aguas para abastecimiento de Mayorga de Campos.

Orden de 29 de marzo por la que se señalan los transportes «fuera de turno», «urgentes» y «preferentes» durante el mes de abril.

Orden de 24 de marzo por la que se establece la libertad de precio, comercio y consumo de la patata en todo el territorio nacional.

Circular número 739, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, por la que se regula la campaña agrícola 1949-50 de la patata.

«Boletín Oficial del Estado» del día 3 de abril.—N.º 93.—Convocando cursillo de Fecundación dirigida, a celebrar en Madrid durante el mes de junio del año actual.

«Boletín Oficial del Estado» del día 5 de abril.—N.º 95.—Transcribiendo relación número 94, de productos intervenidos que necesitan guía para su circulación.

Circular número 738, del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados, por la que se anula la 710 y se fijan los precios por kilo canal en matadero y venta al público en tablajerías para las carnes de ganado lanar y cabrio, mayor y menor, en los diversos periodos de la campaña 1950-51.

«Boletín Oficial del Estado» del día 6 de abril.—N.º 96.—Orden de 4 de febrero por la que se suspende la aplicación de la Real Orden de 22 de diciembre de 1927, sobre importación temporal de pipería de madera para la exportación de vinos y aguardientes compuestos, nacionales.

VINICOLA

MANCHEGOS

Vino blanco pálido en Rama, 13-14 grados, acidez volátil menos un gramo; precio sobre foudre, grado y hectolitro, 20,25 pesetas; precio ídem, alquitri incluido, 20,75 pesetas.

Vino blanco pálido filtrado, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20,50. Ídem 21.

Vino blanco corriente en Rama, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20, ídem 20,50.

Vino blanco corrieñte filtrado, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20,25, ídem 20,75.

Vino tinto Mancha rama, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20, ídem 20,50.

Vino tinto Mancha filtrado, 13-14, ídem menos un gramo, ídem 20,25, ídem 20,75.

Vino tinto clarete rama, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20, ídem 20,50.

Vino tinto clarete filtrado, 13-14 grados, ídem menos un gramo, ídem 20,25, ídem 20,75.

Mistela blanca rama, 15-9 grados, ídem menos un gramo, ídem 24, ídem 24,50.

Mistela blanca filtrada, 15-9 grados, ídem menos un gramo, ídem 24,25, ídem 24,75.

Mostos azufrados uva limpios, 12-13 grados, ídem menos un gramo, ídem 20, ídem 20,50.

Alcohol rectificados de vino y residuos, 25 pesetas.

DE VALLADOLID

Corcos (clarete), 11-12 grados, 16 litros, 35-40 pesetas; Cigales (ídem), 11-12, ídem, 40-42; Traspinedo (ídem), 11-12, ídem, 35-40; Tudela (ídem), 11-12, ídem, 35-40.

PATOS



La cría del pato va tomando carta de naturaleza en las explotaciones agrícolas de nuestra provincia. El rendimiento que producen es saneado y por ello muchos agricultores se van ya preocupando con su selección y aumento.

Consultorio

Consulta número 57
ANTONIO JIMENEZ RODRIGUEZ. — Consulta sobre la forma de romper la costra que se ha formado en unas parcelas sembradas de remolacha y que no deja nacer ésta.

RESPUESTA
El mejor procedimiento es utilizar un rodillo de madera, de poco peso, que gira sobre un eje central. La parte externa de este rodillo debe llevar incrustados un elevado número de trocitos pequeños de piedra de pederal; es decir, como los trillos, pero los trozos mucho más reducidos. Este procedimiento es mucho más eficaz que si se ponen clavos o trozos de hierro, ya que éstos pueden fácilmente arrancar o lesionar las plantas que se encuentran en el comienzo de su ciclo vegetativo. salvar con desahogo esta primera etapa de la costra en el terreno no creo que este año constituya una grave preocupación, pues ya se están produciendo precipitaciones y es seguro que la lluvia caerá en cantidad suficiente para echar con desahogo esta primera etapa del cultivo remolachero.

Consulta número 58
DON ANDRES RUIZ LOPEZ. — Consulta sobre polilla de unos cuadros de cera.

RESPUESTA
El apollado de los cuadros de ceras es producido por dos lepidópteros, de género y especie diferente, pero muy semejantes en sus ciclos biológicos. El más corriente en nuestra provincia es el denominado Gallaría mellonella L. El otro se llama Achroea grisella F.

Estos insectos pasan el invierno en estado de crisálida en el interior de un capullo y al llegar el mes de mayo hacen su aparición los primeros adultos (mariposas), que una vez verificada la fecundación ponen los huevos, o bien en los mismos panales, o en las flores, donde han de ir las abejas a recoger el polen necesario para su alimentación, en cuyo momento se llevan también los huevos a las colmenas, adheridos en las patas. Pocos días después de la puesta salen las larvas, denominadas orugas, que abren galerías en los panales de la cera, donde depositan sus deposiciones. Las galerías las recu-

bran con una secreción que tapan el aspecto de la tela de araña. El aumento de estas galerías lleva a producir la rotura de los panales y la destrucción de ellos, dándose el caso de llegar a formar galerías dentro de las marcos de la colmena. La actividad de estos insectos es mayor durante la noche que de día.

En lucha contra ellos debe tenerse en cuenta en primer lugar el conseguir colmenas con colodas fuertes, ya que cuando son débiles se entienden más de estas las mismas abejas. Y si practican orificios en los panales, se destruyen las larvas. Debe tenerse una gran limpieza, incluso en la colmenas, procurar el Camp una buena ventilación, para que los cuadros se mantengan secos. La separación convenientemente en No deben colocarse las colmenas en sitio húmedo, pues ello de un siempre perjudicial. Para la desinfección de los cuadros atacados, debe usted colaborar azufre, usando las misturas de mechales que las empleadas en bodegas. Si los cuadros los da en un armario, cosa frecuente el tratamiento debe efectuarse dentro de él, colocando la merar en la parte superior, con oba, un verdad de que los cuadros queden a los efectos del gas desprendido. Añ que por su densidad va siempre a las partes bajas; si la desinfección se hace en una habitación debe efectuarse teniendo cuidado, casi mismas precauciones, y en amper un gran casos cuidar bien de tapar como un rendijas por donde pueda pasarse el gas.

Publicaciones

BOLETIN DE INFORMACION DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA Y FISCALIA

Hemos recibido el número del Boletín de Información del Ministerio de Agricultura y Fisci-

lia. Este número contiene interesantes trabajos sobre Argentina, Uruguay, Italia, Rusia y Suiza, y otros de gran actualidad.

Completan esto cada día de interesante Boletín las secciones de Legislación, de Estadística y de Noticias de la tierra y la ganadería.

Según Gago costaron a las no llegadas de ricas. NECESITAN FUTBO bien: ¿por nto el Valladntera? ¿p e ha preocup la haya? Ha necesitan to atendidos y nga compel preciso tan e Valladolid gran región teras de Pa mancha. B u e no revisa-

niciativa ha cha inmediata us frutos se nto, hoy por deportivo q esuelto con e acuerdo en zón del equi un espléndida por el d difícil tapan trar unos cu alidad? Si ni hora de fic sirená" y se la valía de la labor, a rá buen fru EMOs UN STITUIR EL AFICIONAD insistió en no organiz

MERCADOS

DE GANADOS

AVILA

Hubo escasa concurrencia, tanto de ganaderos como de compradores, en el último mercado celebrado en esta ciudad. Por este motivo las transacciones fueron muy escasas, aunque los precios estuvieron firmes y más bien con una tendencia alcista.

Ganado lanar.—Borregos, de 175 a 200 pesetas; ovejas con cría, de 250 a 275; ovejas para carne, 300 a 350; carneros, de 450 a 500.

Ganado vacuno.—Las vacas buenas de trabajo, de 6.000 a 7.500 pesetas; de clase regular, de 5.000 a 5.500; toros de buena clase, 7.000 a 7.500; de clase regular, de 5.000 a 6.000; vacas para carne, de 3.000 a 3.500; vacas lecheras de primer parto, de 5.500 a 6.000; vacas de segundo y tercer parto, de 6.000 a 7.000.

Ganado de cerda.—Ejemplares de un mes, de 100 a 125 pesetas; de tres a cuatro meses, de 350 a 450; de seis meses, de 500 a 600.

PEÑARANDA
Con más animación que en el anterior se celebró el último mercado. Los precios medios que rigieron fueron los siguientes:

Ganado vacuno.—Bueyes de labor, de 6.000 a 7.000 pesetas; vacas lecheras, de 3.000 a 4.000.

Ganado lanar.—Ovejas empreadas, de 300 a 400 pesetas.

Ganado de cerda.—Al destete, de 200 a 250 pesetas; de tres meses, de 350 a 400.

VITICOLINO

Aunque con regular concurrencia, sobre todo en ganado vacuno y de cerda, se celebró el último mercado, en el cual se lleva-

ron a efecto un elevado número de transacciones.

Los precios medios a que se concertaron las operaciones fueron los siguientes:

Ganado vacuno.—Bueyes de trabajo, de 6.000 a 8.000 pesetas; vacas, de 5.000 a 6.000; eriales, de 3.000 a 4.000; añojos, de 1.500 a 2.000; terneras, de 10 a 11 pesetas kilogramo.

Ganado de cerda.—De dos meses, a 200 pesetas; de cuatro meses, a 250; de seis meses, a 350; de un año, 600.

ARROYO DE LA LUZ
Se ha celebrado por primera vez la feria de esta localidad, perteneciente a la provincia de Cáceres, habiendo habido una gran cantidad de ganaderos y compradores, presentando aquellos excelentes ejemplares, sobre todo en ganado mular. Las transacciones fueron muy numerosas, ascendiendo el volumen de las ventas a cerca de doce millones de pesetas.

Los precios medios fueron los siguientes:

Ganado vacuno.—De carne, a 18 pesetas el kilo, en vivo; terneras, de 19 a 20 pesetas.

Ganado lanar.—Los carneros, a 450 pesetas; corderos merinos, de 9 a 9,50 pesetas el kilo; los entrefinos, de 8 a 8,50 pesetas el kilo.

Ganado mular.—Mulos, de 8 a 9 dedos, de 20.000 a 22.000 pesetas; mulas de gran clase se llegó a pagar 58.000 pesetas por yunta; mulas corrientes, de 14.000 a 16.000 pesetas.

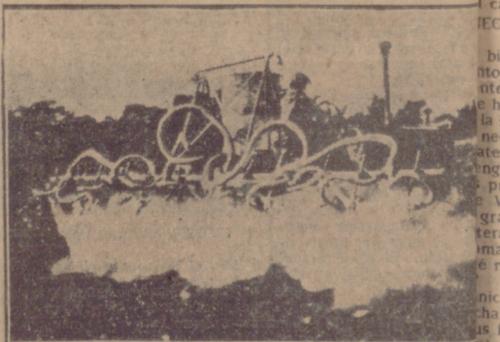
Ganado caballar.—Potros de un año, de 5.000 a 6.000 pesetas; potrancas íd., de 8.000 a 10.000 pesetas; yeguas de vientre, de 14.000 a 16.000.

Maquinaria moderna



En la última exposición de maquinaria agrícola celebrada en París se presentaron, entre otras muchas, este modelo de ordenadora automática, que constituye el tipo más moderno de su clase.

Pulverizador para tractor



Hoy día, en que la lucha contra las plagas del campo ha llegado al momento culminante, nos encontramos en el mercado, a paso, con nuevos elementos de los que puede conseguirse mejores resultados a base de un gasto y esfuerzo mínimo. Un espléndido podemos ver uno de los más modernos espolvoreadores accionados por un tractor. El rendimiento de esta máquina supera mucho a cuantas se utilizaban hasta ahora para esta clase de tratamientos.

INSTALACIONES DE RIEGO
Grupos bombas eléctricos y de gasolina, desde 1,5 H.P. LAS MEJORES MARCAS A PRECIOS SIN COMPETENCIA
Norias «DUERO» de caballería y motor
ALFREDO DE HERRERA, LA RUBIA (frente al jar) VALLADOLID

DEPORTES

¿TIENE VALLADOLID capacidad para sostener un GRAN EQUIPO?

¿SOLUCIONES AL PROBLEMA ECONOMICO?

Valladolid precisa con urgencia un equipo amateur, pide "Paco Bolea"

Formulada como está la iniciativa, es un poco arriesgado primer lugar en términos taxativos, con color, primero, que esclareciendo son los que se entiende por un "gran equipo". Y si por gran equipo entendemos aquel conjunto que puede dar un papel brillante en un campeonato, claro es, para Valladolid tiene capacidad de mantenerlo. Lo difícil, lo verdaderamente envidioso, ya está en las colinas, merced al acierto y espere de un hombre ejemplar, el señor Represa: de los señores de los diferentes etapas, le han de usted todo colaborador y merced a las misturas de una acción que pleadas entre amañó cuando el equipo de los otros se hundió en la cima sin cosa fresca de la Tercera. Salir de esa debe efectuarse hasta la Primera para formar un cuadro estuor, con obo, un verdadero "gran equipo" quedan era lo difícil. Y ya se ha desprendido. Ahora, mantenerlo, ad ya sienta lo es tanto. Lo pelagudo, Si la conseguir un amañón tan exen una haje como el que tenemos, se se teniendo, casi tanto cuesta es, y en tener un gran equipo en Pri de tapar como uno mediocre.



PACO BOLEA

entre equipos (sin olvidar a los escolares), cuyos jugadores no excedan de los dieciocho o veinte años y, al terminar, seleccionar los mejores para constituir con ellos el Valladolid amateur?

3. Las soluciones al problema económico... ya es otro cantar. Cuando hombres de la talla de los que rigen el fútbol valladoleño no las han encontrado, ¿cómo puedo aspirar yo, modesto,

Debe fomentarse la cantera en los pueblos de la provincia, afirma el doctor Gredilla

1. Estimo que nuestra ciudad no sólo puede, sino que si quiere tener un equipo en Primera División, éste tendrá que ser "grande", como lo demuestra palpablemente la decadencia en la afición de público en la segunda parte de la Liga, cuando nuestro "once" representativo, por lesiones, se vino abajo, o en temporadas anteriores en circunstancias análogas en inferiores categorías. Por el contrario, cuando iba al ascenso o se mantenía, ya en la División de Honor, en los primeros lugares, no sólo acudía el aficionado local, sino el de las ciudades limítrofes. Si esto no se hace así, al recinto deportivo sólo acudirán los "lorotos", que, con ser muchos, no alcanza el número para poder mantener un buen equipo.

Entendemos, claro está, por equipo "grande" aquel que se cede con cualquiera de los de su Grupo y es temible en su campo y fuera de él, no queriendo decir con ello que necesariamente haya de ganar todos los partidos; por ejemplo, este año Valladolid ha contado con equipo "grande" y como tal ha actuado. Pretender más lo considero un desatino, pues bien demostrado está que los campeonatos están reservados —por mi circunstancia— a contados conjuntos, aunque los demás, incluso a los que denominamos grandes, sólo pueden mantener la ilusión de su pertenencia más o menos decorativa; y si no, al menos en Ceita, Oviedo, España, etc., que con toda su solera deportiva y sus grandes figuras sólo se han limitado a través de los años a realizar este papel, siempre mejor, desde luego, que el de ascensor.

En mi acepción de equipo grande no entra esa dada a los que se concentran en El Plantío, El Escorial u otro lugar cualquiera: eso es ser "equipo grande" o pretender serlo sin capacidad para ello, sufriendo después las consecuencias.

2. Las soluciones deportivas no las veo sino a largo plazo, puesto que sólo la creación de una auténtica cantera podría traer como consecuencia la posibilidad de dar esa solución deportiva que se solicita, y aquella cantera no se improvisa, pues demostrado está que la misma no se hace a base de los clubs modestos de la ciudad, sino que el verdadero vivero se encuentra en la rivalidad deportiva de las pequeñas localidades. Véase si no a Madrid, por ejemplo, con su millón y medio de habitantes y un sin fin de equipos federados, y un sin fin de equipos federados, y una cantera, en cambio, es casi nula, puesto que, no da, sino esporádicamente, algún jugador de clase, elevado en alguna ocasión por la propia Prensa de la capital equivocadamente. Por el contrario, Cataluña, Vizcaya, Levante, etc., poseen pueblos de gran solera futbolística, y de ellos es de donde surge la cantera.

problema que se desconoce. Y eso es para nosotros la economía del Club. Para contestar a esta pregunta haría falta conocer la situación de las arcas al finalizar la anterior temporada y en el momento actual. De todas las maneras, y considerando únicamente habilitaciones de tertulias un tanto gratuitas, no nos parece tan caótica la situación del Club. Existe un déficit de un millón seiscientos mil pesetas, del cual, si las cosas marchan medianamente, se pueden enjugar cuarenta y cinco mil pesetas hasta final de temporada, según nota aparecida en la Prensa. Considerando que en ésta ha habido que gastar grandes sumas en fichaje de jugadores e instalación del Club, a lo que se añade la "mala suerte" en la gestión del fichaje del suero, la suma del déficit no nos parece tan grande, y creemos que a pesar de los futuros gastos, y eliminados esos extraordinarios, todo se podrá enjugar en futuras temporadas, si es que los financieros del Club no necesitan con premura las cantidades adelantadas.

En fin, teniendo en cuenta que los ingresos no pueden ser aumentados —como elemento básico para una solución económica—, pues la afición, bastante esquilmada ya, se resentiría, no queda otra solución que la reducción de gastos, y a las economías ya apuntadas por otros en esta encuesta no es despreciable el ahorro que supondría eliminar en lo posible toda clase de concentraciones, innecesarias en un equipo bien disciplinado y en el que sus componentes tuvieran un verdadero concepto del profesionalismo.

Nuestro equipo hípico camino de Niza

Irún, 8.—Ha cruzado la frontera el equipo hípico español que tomará parte en el concurso hípico internacional de Niza. Dicho equipo está formado por los comandantes Gavilán, García Cruz y Ordovas, y el teniente coronel Noguera. No se desplaza el teniente coronel Navarro ni sus caballos "Souson" y "Blasón". Como jefe de la expedición figura el teniente coronel Cabanilla, quien ha declarado a nuestro corresponsal de Alfíl en la frontera que van animados del mayor entusiasmo para este importante certamen hípico.—Alfíl.

Noticiario deportivo

EL HAMBURGO GANO AL BELENENSES POR 6-1
Namburgo, 8.—El Hamburgo ha ganado al Bejenenses por 6-1, ante 25.000 espectadores.—Alfíl.

Y EL BORUSIA AL CASABLANCA POR 10-2
Berlín, 8.—El Borussia ha vendido a la Unión Sportive Casablanca por 10-2.—Alfíl.

EL GRAN NUMERO DE EXTRANJEROS EN EL FUTBOL ITALIANO HA PERJUDICADO A ESTE
Roma, 7.—Ottorino Barassi, presidente de la Federación Italiana de Fútbol, ha declarado que el gran número de jugadores extranjeros que están contratados por los equipos italianos ha dificultado gravemente el que Italia gane el campeonato del mundo a jugar en Brasil. La presencia de dichos jugadores ha mantenido a numerosos jugadores italianos alejados de los campos durante meses, con grave perjuicio para su forma.—Alfíl.

MEDIO MILLON DE PESETAS POR LA LIBERTAD DE BEN BAREK
Casablanca, 7.—El diario "Le Petit Marocain" dice sobre el regreso de Ben Barek a Francia que el Atlético de Madrid está dispuesto a darle la libertad a principios de la temporada próxima. El precio del traspaso será de medio millón de pesetas y en caso de desacuerdo Ben Barek preferirá marcharse a Colombia, donde le ofrecen 15.000 dólares por una temporada con un sueldo mensual de 500 dólares. Añade que no quiere seguir jugando en España.—Alfíl.

EN SEVILLA SE JUEGA UN PARTIDO ENTRE LAS SELECCIONES ANDALUZA Y LUSITANA
Sevilla, 8.—Los futbolistas portugueses, con sus directivos, críticos, locutores de radio y acompañados de representantes de la Federación Andaluza de Fútbol, han visitado por la mañana a las autoridades sevillanas. Se cambiaron frases de cordial afecto. Esta tarde la Federación Sur les ofrece un acto de ágaso en una venta típica. Se preparan asimismo otros actos de homenaje a esta embajada deportiva lusitana. Los futbolistas portugueses estarán en Sevilla hasta el lunes próximo, en que regresarán a su país. Las alineaciones para el partido son:

Selección lusitana: Abrao; Sota, Cadeira, Laule; Madeira, Grazina; Soares, Pedroulo, Emlencia, José Palmer y Gilbarto.

Selección andaluza: Manóin (Sevilla); Millán (Granada), Loli y González (Málaga); Alconero, Ramonín (Sevilla); Oñoro, Aza (Sevilla); Bazán (Málaga), Agar y Martialay (Jerez).—AM.

Hoy, en Lisboa, España - Portugal, para los Campeonatos del Mundo

PARRA Y HONTORIA SUSTITUYEN A RIERA Y GONZALVO III

Los portugueses han formado un equipo duro para frenar al ataque hispano

Lisboa, 8.—El equipo de fútbol portugués alineará mañana el siguiente once: Capela, Barrosa, Félix, Calvalho; Serafim (Boavista), Francisco Ferreira; Jesús Correia, Arsenio, Cabrita, Travassos y Albano.



Basora, Molowny, Zarra, Panizo y Gaizca, los cinco triunfadores de Chamartín, sobre los que en gran parte pesa la responsabilidad del encuentro de esta tarde en el Estadio de Lisboa.

El equipo español, por su parte, se alineará así: Elizaguirre; Asensio, Parra, Gonzalvo II; Ontorja, Pochades; Basora, Molowny, Zarra, Panizo y Gaizca.

El equipo actual portugués es técnicamente más flojo que el que jugó en Madrid, pero mucho más duro, en especial los dos hombres que actuarán mañana por vez primera: Carvalho y Serafim. Este último está habituado a jugar siempre en el lado izquierdo, pero dada sus características de dureza, los seleccionadores no han dudado en aprovecharle en el lado derecho, ya que Francisco Ferreira es insustituible.

Este entrenamiento de "puéstá a punto", al que asistieron el seleccionador nacional y todos los directivos y federativos que se encuentran en Lisboa. Los jugadores almorzaron a la una de la tarde en Estoril: una comida un poco más fuerte que la de estos días. Esta tarde será de reposo total.

El equipo español ha celebrado esta mañana un ligero entrenamiento de media hora en el Estadio Nacional, simplemente para estirar las piernas y tomar contacto con el terreno de juego, que se encuentra en condiciones no igualadas por ningún campo del mundo. Los futbolistas españoles se mostraron muy satisfechos del estado del campo, aunque se quejan del excesivo calor que hoy pesa sobre Lisboa.

Todos están en perfectas condiciones físicas y Benito Díaz se muestra satisfecho después de

El ambiente en Lisboa es de que Portugal ha condecorado un equipo bronco, con objeto de frenar al formidable ataque español. Por parte española se nota ligera desconfianza en dos de los elementos de la barba de los jugadores.

PERIODISTAS ESPAÑOLES EN LISBOA
La capital portuguesa presenta un extraordinario aspecto de animación y bullicio. Por doquier se ven automóviles y autocares con banderas españolas. Son varios millares los españoles que han llegado para presenciar el interesante encuentro deportivo de mañana. Esta mañana llegó también un avión, en el que, entre otras personas, vinieron Antonio Valencia, redactor-jefe de "Marca"; José Carrasco, redactor del mismo periódico; José María Sánchez Silva, subdirector de "Arriba", y otros.

Aunque el aforó oficial del campo portugués de fútbol es de 55.000 personas, se calcula que mañana entrarán en el Estadio unos 65.000 personas, ya que han sido colocadas filas supletorias de sillas.—Alfíl.

Sobre la catástrofe del expreso Madrid - Gijón

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS A LOS PERIODISTAS

Oviedo, 8.—En relación con el desgraciado accidente ocurrido en Villallana al tren expreso de Madrid, el ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, ha declarado a los periodistas:

—Mi impresión, como ustedes pueden suponerse, es realmente atroz. Estoy terriblemente conmovido y creo que la catástrofe se hubiera aminorado bastante si toda la composición del tren

hubiera sido metálica. Ahí tienen ustedes el hecho de que todas las víctimas se han producido en los coches de madera, en tanto los otros, incluso los de tercera que han volado, permanecen intactos. Por eso nuestra mayor preocupación es ir con la máxima rapidez posible a la retirada de aquel material. Ahora mismo acaban de salir de fábrica cien coches metálicos, de construcción nacional, como todos los que tenemos en servicio, y que están dando un resultado excelente. Pero la sustitución completa suponga muchos millones y no podemos realizar nuestros deseos con la velocidad que quisiéramos. De todos modos, tengun la seguridad de que llegaremos a nuestro objetivo tan pronto como nuestras circunstancias lo permitan.

—¿Su opinión sobre las causas del siniestro?

—De momento es totalmente imposible precisarlas. Creo, sin embargo, que debió ser algo de la vía, que, como ustedes saben, estaba en reparación en aquel sector; acaso el coche restaurante, que como vieron se encuentra algo inclinado, se saliese del rail y su sacudida empujó a los que venían detrás, haciéndolos descarrilar. Leg repito, no obstante, que aún es muy pronto para sentar conclusiones definitivas.—Cifra.

NUESTRA SELECCION DEBE ELIMINAR HOY A LA PORTUGUESA

De nuevo esta tarde en el soberbio Estadio lisboeta, de líneas helénicas, se van a enfrentar las representaciones futbolísticas de los dos pueblos ibéricos. En juego está la eliminatoria previa del Campeonato del Mundo y España lleva la diferencia inicial de la victoria de Chamartín. Allí quedó demostrada la ratificación de la superioridad hispana y el cinco a uno rotundo que señalaba el marcador era, para nosotros al menos, la diferencia evidente entre el fútbol de los dos pueblos hermanos. En el prólogo de aquel choque, resultado por obra de la inspiración y de la furia de nuestro ataque, exponíamos nuestra firme convicción en la superioridad nacional.

Teníamos muchos elementos de juicio para juzgar al balompie peninsular y hoy, en la antecala de la devolución de visita, no podemos ocultar nuestra confianza en el éxito de España, porque, a pesar de todo, la mejor clase de nuestro once, la efectividad práctica de su ataque y la furia canalizada técnicamente de nuestros hombres debe dar el éxito suficiente para que España vaya a Rio sin pasar por Paris.

Testigos del último encuentro de Lisboa, no podemos desconocer las dificultades que el partido encierra. Demasiado sabemos cómo se crece el cuadro azul ante el ánimo de las miles de gargantas riberanas del Tajo, el espíritu que forja la continua invocación de la Patria y la dureza con que se producen los resistentes mozos de Libao, Oporto y Coimbra cuando visten la elástica azul. Equipo con muchos kilos, magnífica preparación física y orgullo nacional, el cuadro portugués ha de ser mucho más adversario que el que vimos en Chamartín, y si nuestra selección no ha de encontrar enfrente una superioridad técnica, si se opondrá a su triunfo el brio de los soldados de Francisco Ferreira y la ambición insatisfecha de una eliminatoria española. Por ello España debiera haber atendido más que a ofrecer un cuadro de virtuosos a presentar en el valle hecho Estadio de Lisboa un once duro y resistente, capaz de luchar con las mismas armas que han de pretender ganar los lusitanos, porque, en el peor de los casos, tendríamos, asegurado el desempate de Paris. Porque no ocultamos nuestro temor ante un partido violento y con bajas que puede dejar diezmado nuestro conjunto nacional. Esperemos, pues, que la rectitud y autoridad del escocés Mosley se sepa imponer para que el tanto sea el fruto del fútbol practicado por los dos equipos y nunca de la violencia desencadenada en el terreno de juego. De ser así, la mayor velocidad de los nuestros, la clara superioridad de su mejor clase y, sobre todo, esa furia operante del ataque se dejará sentir en Lisboa como hace una semana en Chamartín para asegurar una eliminatoria que debe ser la consecuencia justa a una superioridad indiscutible del fútbol español.

Y después a pensar en Rio serenamente, con la gran altura de mira que exige la magnífica empresa de los Campeonatos del Mundo, en los que España debe mantener su brillantísima y gloriosa tradición futbolística internacional.

Depuración comunista en Albania

Roma, 8.—En el seno del partido comunista albanés ha estado un movimiento contra la dominación soviética, según noticias llegadas de Tirana. El ministro del Interior, staliniano, ha realizado una depuración implacable contra los elementos calificados de trotskistas —nacionalistas sospechosos de sostener estrechas relaciones con Tito.—Efe.

Se amenaza a Corea con privarla del Plan Marshall

Washington, 8.—Los Estados Unidos han informado al Gobierno de Corea meridional que debe poner en orden sus finanzas y realizar elecciones generales en mayo próximo, tal y como se había fijado, pues de lo contrario la suspensión toda ayuda del Plan Marshall.—Efe.

El programa, pues, será a

Setenta deportistas del Colegio de Lourdes, a Madrid

En los II Campeonatos Nacionales Interregionales que se han celebrado este año entre los centros de Enseñanza Media de España, el Colegio de Lourdes ha puntuado entre los cuatro mejores. Los primeros días de la semana de Pascua disputará en Madrid con los otros tres colegios—Zaragoza, La Coruña y Badajoz—mediante una serie de pruebas deportivas diversas, el Campeonato Nacional Intercolar.

Ayer, en el tranvía de las cuatro, salieron los deportistas de este Colegio, acompañados de sus profesores y de los directivos del Frente de Juventudes camaradas Víctor Fragoso, Joaquín Salinas y Benito Sanz de la Rica, para la capital de España.

Pelota

Hoy se disputarán dos interesantes partidos de pelota en el frontón de la calle Expósitos

Nuestra Federación de Pelota sigue en su laudable intento de resurgir y elevar este españolísimo deporte en Valladolid. Semanalmente se suceden los encuentros interesantes y cada domingo nuestro frontón nos ofrece espléndidas matinales, exponentes de esa inquietud federativa que ha de llevarnos a que Valladolid recobre su antiguo prestigio pelotístico. Pero este propósito necesita tener el complemento de una mayor atención por parte de los organismos superiores para dotar a Valladolid de un frontón a tener con su importancia y con la afición numerosa y entusiasta que cuenta esta vieja corte de España. Pero de ello nos ocuparemos en otra ocasión.

Ahora resaltemos únicamente los interesantes partidos de hoy, en los que con una gran habilidad se complementa el interés de las pugnas locales con la clase y la técnica de profesionales vascos que vienen al modesto frontón de la calle de Expósitos con el deseo de ofrecer la madurez deportiva norteña en este varonil deporte.

Primer partido: Barrull II y Lecherin mano a mano.

Segundo partido: Jacinto, Labradoro y Barrull III contra la pareja de profesionales vascos Jáuregui y Garitano.

Una sesión capaz de satisfacer a los más ambiciosos y la garantía absoluta de que los aficionados encontrarán calidad, belleza y emoción en los dos interesantes partidos de esta semana.

REBOTE

En los II Campeonatos Nacionales Interregionales que se han celebrado este año entre los centros de Enseñanza Media de España, el Colegio de Lourdes ha puntuado entre los cuatro mejores. Los primeros días de la semana de Pascua disputará en Madrid con los otros tres colegios—Zaragoza, La Coruña y Badajoz—mediante una serie de pruebas deportivas diversas, el Campeonato Nacional Intercolar.

Ayer, en el tranvía de las cuatro, salieron los deportistas de este Colegio, acompañados de sus profesores y de los directivos del Frente de Juventudes camaradas Víctor Fragoso, Joaquín Salinas y Benito Sanz de la Rica, para la capital de España.

Barcelona, 8.—El equipo de fútbol español que tomará parte en el concurso hípico internacional de Niza. Dicho equipo está formado por los comandantes Gavilán, García Cruz y Ordovas, y el teniente coronel Noguera. No se desplaza el teniente coronel Navarro ni sus caballos "Souson" y "Blasón". Como jefe de la expedición figura el teniente coronel Cabanilla, quien ha declarado a nuestro corresponsal de Alfíl en la frontera que van animados del mayor entusiasmo para este importante certamen hípico.—Alfíl.

El equipo actual portugués es técnicamente más flojo que el que jugó en Madrid, pero mucho más duro, en especial los dos hombres que actuarán mañana por vez primera: Carvalho y Serafim. Este último está habituado a jugar siempre en el lado izquierdo, pero dada sus características de dureza, los seleccionadores no han dudado en aprovecharle en el lado derecho, ya que Francisco Ferreira es insustituible.

Este entrenamiento de "puéstá a punto", al que asistieron el seleccionador nacional y todos los directivos y federativos que se encuentran en Lisboa. Los jugadores almorzaron a la una de la tarde en Estoril: una comida un poco más fuerte que la de estos días. Esta tarde será de reposo total.

El ambiente en Lisboa es de que Portugal ha condecorado un equipo bronco, con objeto de frenar al formidable ataque español. Por parte española se nota ligera desconfianza en dos de los elementos de la barba de los jugadores.

PERIODISTAS ESPAÑOLES EN LISBOA
La capital portuguesa presenta un extraordinario aspecto de animación y bullicio. Por doquier se ven automóviles y autocares con banderas españolas. Son varios millares los españoles que han llegado para presenciar el interesante encuentro deportivo de mañana. Esta mañana llegó también un avión, en el que, entre otras personas, vinieron Antonio Valencia, redactor-jefe de "Marca"; José Carrasco, redactor del mismo periódico; José María Sánchez Silva, subdirector de "Arriba", y otros.

Aunque el aforó oficial del campo portugués de fútbol es de 55.000 personas, se calcula que mañana entrarán en el Estadio unos 65.000 personas, ya que han sido colocadas filas supletorias de sillas.—Alfíl.

Oviedo, 8.—En relación con el desgraciado accidente ocurrido en Villallana al tren expreso de Madrid, el ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, ha declarado a los periodistas:

—Mi impresión, como ustedes pueden suponerse, es realmente atroz. Estoy terriblemente conmovido y creo que la catástrofe se hubiera aminorado bastante si toda la composición del tren

hubiera sido metálica. Ahí tienen ustedes el hecho de que todas las víctimas se han producido en los coches de madera, en tanto los otros, incluso los de tercera que han volado, permanecen intactos. Por eso nuestra mayor preocupación es ir con la máxima rapidez posible a la retirada de aquel material. Ahora mismo acaban de salir de fábrica cien coches metálicos, de construcción nacional, como todos los que tenemos en servicio, y que están dando un resultado excelente. Pero la sustitución completa suponga muchos millones y no podemos realizar nuestros deseos con la velocidad que quisiéramos. De todos modos, tengun la seguridad de que llegaremos a nuestro objetivo tan pronto como nuestras circunstancias lo permitan.

—¿Su opinión sobre las causas del siniestro?

—De momento es totalmente imposible precisarlas. Creo, sin embargo, que debió ser algo de la vía, que, como ustedes saben, estaba en reparación en aquel sector; acaso el coche restaurante, que como vieron se encuentra algo inclinado, se saliese del rail y su sacudida empujó a los que venían detrás, haciéndolos descarrilar. Leg repito, no obstante, que aún es muy pronto para sentar conclusiones definitivas.—Cifra.

De nuevo esta tarde en el soberbio Estadio lisboeta, de líneas helénicas, se van a enfrentar las representaciones futbolísticas de los dos pueblos ibéricos. En juego está la eliminatoria previa del Campeonato del Mundo y España lleva la diferencia inicial de la victoria de Chamartín. Allí quedó demostrada la ratificación de la superioridad hispana y el cinco a uno rotundo que señalaba el marcador era, para nosotros al menos, la diferencia evidente entre el fútbol de los dos pueblos hermanos. En el prólogo de aquel choque, resultado por obra de la inspiración y de la furia de nuestro ataque, exponíamos nuestra firme convicción en la superioridad nacional.

Teníamos muchos elementos de juicio para juzgar al balompie peninsular y hoy, en la antecala de la devolución de visita, no podemos ocultar nuestra confianza en el éxito de España, porque, a pesar de todo, la mejor clase de nuestro once, la efectividad práctica de su ataque y la furia canalizada técnicamente de nuestros hombres debe dar el éxito suficiente para que España vaya a Rio sin pasar por Paris.

Testigos del último encuentro de Lisboa, no podemos desconocer las dificultades que el partido encierra. Demasiado sabemos cómo se crece el cuadro azul ante el ánimo de las miles de gargantas riberanas del Tajo, el espíritu que forja la continua invocación de la Patria y la dureza con que se producen los resistentes mozos de Libao, Oporto y Coimbra cuando visten la elástica azul. Equipo con muchos kilos, magnífica preparación física y orgullo nacional, el cuadro portugués ha de ser mucho más adversario que el que vimos en Chamartín, y si nuestra selección no ha de encontrar enfrente una superioridad técnica, si se opondrá a su triunfo el brio de los soldados de Francisco Ferreira y la ambición insatisfecha de una eliminatoria española. Por ello España debiera haber atendido más que a ofrecer un cuadro de virtuosos a presentar en el valle hecho Estadio de Lisboa un once duro y resistente, capaz de luchar con las mismas armas que han de pretender ganar los lusitanos, porque, en el peor de los casos, tendríamos, asegurado el desempate de Paris. Porque no ocultamos nuestro temor ante un partido violento y con bajas que puede dejar diezmado nuestro conjunto nacional. Esperemos, pues, que la rectitud y autoridad del escocés Mosley se sepa imponer para que el tanto sea el fruto del fútbol practicado por los dos equipos y nunca de la violencia desencadenada en el terreno de juego. De ser así, la mayor velocidad de los nuestros, la clara superioridad de su mejor clase y, sobre todo, esa furia operante del ataque se dejará sentir en Lisboa como hace una semana en Chamartín para asegurar una eliminatoria que debe ser la consecuencia justa a una superioridad indiscutible del fútbol español.

Y después a pensar en Rio serenamente, con la gran altura de mira que exige la magnífica empresa de los Campeonatos del Mundo, en los que España debe mantener su brillantísima y gloriosa tradición futbolística internacional.

El programa, pues, será a

Setenta deportistas del Colegio de Lourdes, a Madrid

En los II Campeonatos Nacionales Interregionales que se han celebrado este año entre los centros de Enseñanza Media de España, el Colegio de Lourdes ha puntuado entre los cuatro mejores. Los primeros días de la semana de Pascua disputará en Madrid con los otros tres colegios—Zaragoza, La Coruña y Badajoz—mediante una serie de pruebas deportivas diversas, el Campeonato Nacional Intercolar.

Ayer, en el tranvía de las cuatro, salieron los deportistas de este Colegio, acompañados de sus profesores y de los directivos del Frente de Juventudes camaradas Víctor Fragoso, Joaquín Salinas y Benito Sanz de la Rica, para la capital de España.

DEL ARZOBISPADO

Homenaje a Cristo Rey y a sus mártires obispos, sacerdotes, religiosos y seminaristas

EXHORTACION PASTORAL

A LAS AUTORIDADES, CLERO Y FIELES DE ESTA CIUDAD Y DE LA ARCHIDIOCESIS

Hermanos e hijos amadísimos en el Corazón Sacratísimo del Rey Divino. Estamos ya en vísperas de este grandioso Homenaje, tan sólidamente justificado y de finalidades tan excelsas. Lo uno y lo otro lo hemos expuesto y demostrado en nuestros documentos pastorales del mes de noviembre del año próximo pasado y del último mes de marzo. No hay por qué insistir en ello.

Hoy queremos manifestaros que el proyecto y anuncio del Homenaje ha tenido resonancia nacional, y después de extenderse por toda España, su eco potente ha traspasado las fronteras de nuestra Patria y ha llegado a Roma y se difunde por las naciones extranjeras.

Vienen a nuestras manos cartas de adhesión cordialísima y entusiástica: de todo el Obispado, Cabildos catedrales, párrocos y sacerdotes del Clero secular, religiosos y religiosas, de entidades civiles, autoridades, directores generales, subsecretarios, ministros y del mismo Jefe del Estado, quien en un autógrafa de subsidio valor, ha expresado los sentimientos sublimes de su magnánimo corazón.

El día 12 de este mes, y ya el día 11, se podrá contemplar en esta ciudad la concentración magnífica de admiradores de nuestros mártires y adoradores de la Realza Divina de Nuestro Señor Jesucristo, que en forma tan esplendorosa brilla en el martirio de 10 Obispos y un Administrador Apostólico, 4.266 sacerdotes del Clero secular y 2.489 religiosos; 283 religiosas y 249 seminaristas. Total, 7.298 vicimas gloriosísimas, sacrificadas sobre el ara de su amor al Rey Divino por el odio comunista contra Jesucristo y su Iglesia y sus sacerdotes y religiosos.

Para honrar a Cristo Rey y a nuestros mártires como es debido, es necesario que esta ciudad y la Archidiócesis hagan un gran esfuerzo, y cada cual contribuya con la más acendrada devoción y jubilo entusiasmo de suerte que el Homenaje resulte en verdad grandioso y conmovedor. Los actos del Homenaje ya sabéis que son cuatro.

El primero, la Hora Santa en el Santuario Nacional el día 11, de nueve a diez de la noche; pero este acto es sólo para los Prelados, sacerdotes, religiosos y seminaristas. El segundo es el solemnisimo pontifical que se celebrará en la S. I. M., a las diez y media; a este acto pueden asistir todos y es de esperar que la concurrencia sea tan numerosa que las amplias naves no puedan contener la muchedumbre que se congregue.

El tercer acto, a continuación de la misa pontifical, será el traslado de los álbumes al Santuario Nacional y allí el responso e himno: para este acto en el cortejo de los álbumes solamente irán seminaristas, religiosos, sacerdotes, Prelados y autoridades, y solamente este cortejo entrará en el Santuario, y todos los demás quedarán en las calles próximas y confiamos que se llenarán hasta rebotar.

El último acto es la procesion de la tarde, que hará estación en la Plaza Mayor; en las filas de la procesion formarán solamente los seminaristas religiosos y sacerdotes, y la cerrarán las presidencias de Prelados y autoridades; pero las aceras, bocacalles y balcones de la carrera y sobre todo la Plaza Mayor esperamos que ofrezcan un espectáculo arrebatador como ya en otras ocasiones Nos ha sido dado contemplar.

A todos estos actos del día 12 invitamos, no solamente a las autoridades, Clero y fieles de Valladolid, sino también a la Archidiócesis y será para nuestro corazón gratísimo que vengan numerosas representaciones de todas o de muchas parroquias de la Archidiócesis.

A las religiosas de clausura que no puedan asistir, las recomendamos y encarecemos vivamente que se unan espiritualmente a estos actos, y como serán radiados, damos nuestra licencia para que puedan por medio de la radio asociarse al Homenaje y reforzarse más y más con la participación espiritual en el mismo para gloria y honor del Corazón Sacratísimo del Rey Divino.

Obsequio agradabilísimo al Rey de los Mártires y tributo amoroso a éstos será que todas las entidades civiles y eclesíásticas se unan a este Homenaje y que la ciudad y Archidiócesis plenamente se asocien, con la más íntima compenetración, de modo que todas las parroquias y casas religiosas y todas las asociaciones pías y todos los colegios y todas las Corporaciones figuren en la Metropolitana y en el Santuario o sus alrededores y en las calles de la carrera de la Procesion o en la Plaza Mayor y en la apoteosis final, al regresar la

procesion a la Metropolitana y en ella cantarse el Te-Deum. Jornada gloriosísima va a ser la que Valladolid vivirá el día 12 de este mes. Los corazones saltarán de gozo, y el gozo de las almas tendrá su expresión en los repiques generales de las campanas y en las colgaduras con que la ciudad debe estar engalanada. Oportunamente se darán las ordenes respecto de los repiques generales de las campanas y sobre otros pormenores del Homenaje que estamos preparando.

Organiza este Homenaje el Arzobispado de Valladolid: pero nuestra iniciativa ha sido secundada con tal amplitud, que el Homenaje va a ser nacional, de toda España, y a la cabeza del Episcopado todo el adherido y representado espléndidamente con la asistencia personal de la tercera parte de sus miembros, más de veinte Prelados, y con éstos el representante de Su Excelencia el Jefe del Estado y egregio Generalísimo de los Ejércitos españoles.

Oremos, hermanos e hijos amadísimos en el Corazón Sacratísimo del Rey Divino, para que él se digna dar a todos los trabajos preparatorios. Nos a todos muy de corazón damos Nuestra Bendición.

Valladolid, 3 de marzo de 1950. + EL ARZOBISPO

PROGRAMA DE ACTOS

El homenaje nacional a los doce Obispos y un Administrador Apostólico, cuatro mil doscientos sesenta y seis sacerdotes, dos mil cuatrocientos nueve religiosos, doscientos ochenta y tres religiosas y docecientos cuarenta y nueve seminaristas, héroes sacrificados por el furor jacobino y antispañol, revestirá grandiosas proporciones, pues en él participarán veintitrés Prelados, representaciones de numerosos Cabildos Catedrales, Ordenes religiosos y centenares de sacerdotes y seminaristas.

El corazón de España palpitará esos días en Valladolid, en la Iglesia Catedral Metropolitana, en el Santuario Nacional de la Gran Promesa y en las calles convertidas en naves de inmenso templo.

Damos un ligero esbozo del programa de actos:

11 de abril.—A las nueve de la noche, Hora Santa en el Santuario Nacional para sacerdotes, religiosos y seminaristas, por el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de Santiago de Compostela.

Día 12.—Misa pontifical en la Iglesia Catedral Metropolitana a las diez y media. Acto seguido, procesion para trasladar los álbumes con los nombres de los mártires al Santuario Nacional. En éste, alucinación por el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de Valladolid, responso solemne y el himno a los Mártires.

A las seis de la tarde, procesion de Cristo Rey desde la Catedral a la Plaza Mayor, formando en ella seminaristas, religiosos, sacerdotes, prelados y autoridades, en torno de la magnífica imagen de Cristo Rey en su carroza triunfal.

Ante la Casa Consistorial, apoteosis homenaje a Cristo Rey, con alucinación del excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de Jaén.

Todos los actos serán radiados por las emisoras locales, y el del Santuario Nacional, sobre las doce y media de la mañana, y el de la Plaza Mayor, sobre las seis y media de la tarde, serán retransmitidos por Radio Nacional.

CURSO DE DIPLOMADOS DE SANIDAD

Se pone en conocimiento de los alumnos médicos, farmacéuticos y veterinarios admitidos para tomar parte en el curso de Diplomados de Sanidad que se celebrará en esta Escuela Departamental, que este día 14 del actual, a las diez de la mañana, en lugar del día 12, como se tenía anunciado.

Escuela del Magisterio "San Pedro Regalado"

MATRICULA PARA BACHILLERES Durante todo el mes de la fecha, y de once a una, queda abierta en esta Secretaría la matrícula para los alumnos del Plan de 1900 (Bachilleres), pudiendo obtenerse a dicho Plan todos los alumnos que hubieren aprobado el Examen de Estado hasta el año 1947 inclusive, figurando en el tablón de anuncios de esta Escuela los requisitos necesarios para poder verificar dicha inscripción.

A las puertas del Homenaje Sacerdotal Nacional

LA IMAGEN DE CRISTO REY

Por FAUSTINO HERRANZ

La idea teológica-artística sobre Cristo Rey ha sido plenamente lograda por el arte señor Grand en la efigie que presidirá el grandioso homenaje sacerdotal nacional.

Experto conocedor y ferviente enamorado de las fuentes bíblicas y de la imaginaria bizantino-occidental de la Edad Media, en la que tan gráficamente y artísticamente fulge la Divina Majestad del Redentor, se ha asimilado y ha impreso en esta obra el sello inconfundible de su genio.

Nimban la regia figura del Príncipe de la Paz, asentado en clásico solio, profecía y evangelio, los símbolos que en visión profética contemplaba Ezequiel y que ya los Santos Padres del siglo II atribuyeron a los Evangelistas: áncel y áncel, y con la izquierda que regía sede y sustentan cartelas escriturarias, proclamación del poder imperial anunciado por los Profetas, señalado por el Bautista y proclamado por Cristo ante el procurador romano y ante sus Apóstoles.

Bianca túnica y manto rozagante plegado con suave naturalidad caen sobre sus rodillas; a la altura del pecho flamea y se cinea de espaldas el amante y lacerado Corazón; líveas en pies y manos asocian a la idea de triunfo el precioso cruento de la victoria, y la expresión, a la vez austera y atrayente, armonizando con la derecha que bendice y con la izquierda que sujeta con delicadeza el volumen de su Ley, enflaquece intuitivamente que la regia corona que cife sus sienes no es de un Rey de este mundo.

Respaldo del solio divino es la riquísima y artística Cruz, delicada evocación del Real Profeta que

vió a Cristo reinar desde este extraño Trono, y en todo el conjunto palpitan las divinas palabras: "Yo soy Rey; mi yugo es suave y mi carga es ligera; venid a Mi todos."

Grandes timpanos de nuestras Catedrales y de las ferreteras y alemanas, el Cristo de Majestad, cuanto de impresionante se ve en el arte cristiano unido de teología a través de los siglos, se halla condensado en la inspirada producción del señor Grand.

LOS ORNAMENTOS Integran un pontifical: casaca, gramísi, dos capas, cuatro dalmáticas y paño de hombros.

El riquísimo filig de oro, los primorosos repujados en cuero cordobés con escenas de la Gran Promesa, repelidas en casulla y delmática; los emblemas de España, del Prelado y de Valladolid en las banderas de la capa y el Sagrado Corazón de Jesús en el escudo, son otros tantos elementos que con la bellísima ornamentación en tellos y flores, clásico motivo español de la indumentaria sacra en el siglo dieciséis, dan a este artístico y devoto pontifical prestancia digna de su destino y nuevo título de honor al consumado artista don José de Lapa y de sus hijos, dignos continuadores del arte paterno.

VISITA A LA EXPOSICION En interminable desfile pasaron ya ayer curiosos admiradores de la imagen, carroza y ornamentos.

Dejamos para otro número una lírica reseña de los álbumes y el recitarlo del Lignum Crucis, expuestos también en la Iglesia de la Antigua, digno marco de tales objetos.

CONCURSO DE TRASLADOS DE ESCUELAS

Por la Dirección General de Enseñanza Primaria se ha convocado, en fecha de 23 de febrero ("B. O. del Ministerio de Educación Nacional" de 6 de marzo) un concurso general de traslados de escuelas. Para conocimiento de los maestros vallisoletanos publicamos la relación de escuelas que entran en el concurso dentro de la provincia. Son las siguientes:

MAESTRAS.—Turno de consortes (Nota.—Lo impreso en primer lugar se refiere a localidad; en segundo, a Ayuntamiento, y en tercer, a clase de escuela.) Ataquines, idem, unitaria número 2; Castrobol, idem, unitaria; Castroponce de Valdearvey, idem, unitaria; Cogeces del Monte, idem, unitaria número 1; Cortas de Blas, Villalba de los Alcores, mixta; Esguevillas, idem, unitaria número 1; Iscar, idem, unitaria número 1; Medicina de Rioseco, idem, unitaria número 2; Nuevavilla de

Alcazarén, idem, unitaria número 2; Pedrajas de San Esteban, idem, unitaria número 1; Valladolid, idem, sección graduada "Miguel de Cervantes".

MAESTROS.—Turno de consortes Boloños de Campos, idem, unitaria; Brañeros de Medina, idem, unitaria; Castroponce de Valdearvey, idem, unitaria; Esguevillas, idem, unitaria número 2; Mastapozuelos, idem, unitaria número 1; Mudarra (La), idem, unitaria; Pozaldez, idem, idem, unitaria número 2; San Martín de Valvení, idem, unitaria; Santovenia de Pisuerga, idem, unitaria; Sieteiglesias de Trabancos, idem, unitaria número 1; Torre de Esgueva, idem, unitaria; Villafranca de Duero, idem, unitaria; Villaviciosa de los Caballeros, idem, unitaria; Villavieja del Cerro, idem, unitaria.

TURNO VOLUNTARIO Alcazarén, idem, unitaria número 2; Pedrajas de San Esteban, idem, unitaria número 1; Valladolid, idem, sección graduada "Miguel de Cervantes".

TURNO VOLUNTARIO Trigueros del Valle, id, unitaria; Villarechós, idem, unitaria número 1.

FALLECE NIJNSKY, EL MEJOR BAILARIN DE BALLET DEL MUNDO

Londres, 8.—Ha fallecido el famoso bailarín del ballet, Nijnsky, considerado como el mejor del mundo hasta que se retiró de la escena, en 1919. Más tarde perdió la razón, pero últimamente parecía haber mejorado notablemente.—Efe.

La Resurrección del Señor

(Viene de primera página)

monio que no descanse en la experiencia personal. Ocho días después, Jesús, que sabe la disposición de ánimo del Apóstol—cuya culpa se daba la mano con la incredulidad—, se presenta de nuevo en el Cenáculo, estando el presente; y después de saludar según costumbre, se dirige a Tomás y le va repitiendo una por una las condiciones que había exigido. Por mandato del Señor, el Apóstol surge la prueba experimental de los sentidos y mete la mano en el costado de Cristo, cuya llaga es tan profunda y tan estelista que la mano de Tomás desaparece al sondearla. "¿Señor mío y Dios mío!", exclama el Apóstol, "Acepta Jesús la confesión de Tomás, pero no la eología. La te racional exige des-

EL INTERVENCIONISMO DEL TRABAJADOR Y LOS JURADOS DE EMPRESAS

III

El sentido intervencionista en la Empresa española se inició con el proyecto de ley de Contrato de Trabajo elaborado por el Instituto de Reformas Sociales en 1922, que pretendió implantar los Consejos de Cooperación Industrial.

Posteriormente hay un proyecto de ley de 20 de octubre de 1931 que se proponía establecer el control obrero en los términos siguientes: «A los efectos de asegurar la aplicación legal de las leyes sociales en todas sus partes, proponer los medios de mejorar, aminorar o aumentar la producción, informarse de las operaciones administrativas de las explotaciones, etc., se crean Comisiones interventoras de obreros y empleadas en todos los centros de trabajo pertenecientes a la industria o al comercio, siempre que tengan ocupados a más de cincuenta trabajadores.» Este proyecto, como tantos otros de la República, quedó en eso, en simple proyecto.

El Fuero del Trabajo sentó la norma, en el número séptimo de la Declaración tercera, de que «la Empresa habrá de informar al trabajador de la marcha de la producción en la medida necesaria para fortalecer su sentido de responsabilidad en la misma en los términos que establezcan las leyes».

El Congreso Nacional de Trabajadores celebrado en noviembre de 1946, propuso que se estableciesen las Juntas de Jurados en las Empresas, y en junio de 1947 una Asamblea de secretarios de Acción Católica Nacional de Propagandistas propugnaba la creación de las Comisiones de Trabajo y los Consejos Sociales, fórmula incompleta que olvidaba la hízaron entre los hechos sociales y económicos. Franco, como dice Girón en su discurso, firmaba el 28 de agosto de 1947 el Decreto de creación de los Jurados de Empresa, que venía a cerrar un ciclo en la relación del Estado con los trabajadores.

Los Jurados de Empresa se organizan del modo siguiente: En todas las Empresas de producción o servicios con más de 50 productores se constituirá un Jurado de Empresa, organismo cuya principal finalidad será la de hacer efectiva en el seno de la misma la colaboración entre el capital, la técnica y la mano de obra en sus distintas modalidades al servicio de la mayor concordia entre los distintos elementos que constituyen la producción del incremento nacional de la misma y del mayor rendimiento en el trabajo.

Para ser vocal en el Jurado de Empresa es preciso tener más de 25 años, llevar cinco de ejercicio profesional y tres al servicio de la Empresa. Cuando se trate de Empresas de reciente

NATALICIO

En Aldea de San Miguel ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña la señora doña Angelita Barros, esposa de don Eusebio Juárez. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado. Nuestra enhorabuena a los padres.

VIAJEROS

Han salido: Para Madrid, don Simón Pérez, don Manuel Fernández y don José Pérez del Val. Para Madrid, Valencia y Barcelona, don Jesús Obregón Orejas. Para Lisboa, el industrial de Tudela de Duero don Eusebio Benito con su esposa doña Margarita López. Para San Sebastián, procedente de Vega de Valdeatoro, don Vidal Salgado con su esposa. Para Arrabal de Portillo, don Gregorio García y su esposa. Para Segovia, el oficial de Prisiones don José López Vidal. Para Villalpando, don Antolín Herrero.

te creación, el plazo de tres años se reducirá a 18 meses. Los Jurados serán presididos por la persona que a este efecto designe el Consejo de Administración de la Empresa, y estarán constituidos por vocales, cuyo número no podrá ser superior a diez, elegidos directamente previa convocatoria de la Organización Sindical, entre los grupos profesionales de persona, técnico, administrativo y de mano de obra.

Y en cuanto a sus funciones, nos atenemos, para no hacernos interminables, al cuadro sinóptico que nos brinda en su «Derecho del Trabajo» el profesor Pérez Botija:

A) Referentes a la producción: Aumento del rendimiento. Perfección de instalaciones. Economía de materiales. Reducción de costos. Conocimiento de la marcha de la producción. Luchar en despidos por crisis, reducción de jornada, establecimientos de turnos, etc.

B) Protección del trabajador: Seguridad, higiene y comodidad del trabajo. Prevención de accidentes. Educación física, moral, cultural y social. Formación y perfeccionamiento profesional.

C) Salarios: Clasificación y asignación de categorías. Intervención en comederos y comederos. Informar sobre reglamentos de régimen interior. Régimen de destajos. Tarifas de primas. Pluses por servicios especiales y ayudas de familia. Distribución de fondos sociales. Descuentos por cotización de Montepíos.

D) Inspección del trabajo: Vigilar el cumplimiento de las

Besamanos de la Patrona

Ayer se celebró en la iglesia parroquial de San Lorenzo el tradicional Besamanos de la Patrona. A las ocho de la tarde, después del rezo del Santo Rosario, se hizo la solemne procesion con la imagen de la Santísima Virgen y al final se cantó la antifona «Regina Coeli».

Ofició de pontifical el excelentísimo señor Arzobispo, y al acto asistieron numerosísimos fieles, que besaron la mano de la sagrada y venerada imagen de Nuestra Señora de San Lorenzo.

NUEVAS Publicaciones "REUS"

José Castán: "El Derecho y sus rasgos en el pensamiento español", 35 pesetas. Biblioteca Legislativa: "Tarifas vigentes de la contribución industrial", con la legislación dictada hasta el 31 de diciembre de 1950, 30. Idem de Arce: "Orientaciones actuales del régimen orgánico judicial en la legislación extranjera", 14. Harry Stephen Keeler: "El misterioso señor Yo" (novela de intriga y misterio), 24. José María Manresa: "Comentarios al Código Civil español" (quinta edición, tomo IX, arts. 1.315 a 1.444), 120. J. Campos y Salcedo: "Vademécum para Sociedades extranjeras" (problemas sobre establecimiento, configuración, funcionamiento, tributación y régimen laboral), 20. L. Martínez Melero: "Tratado teórico-práctico de Análisis gramatical" (cuarta edición), 12. Varios autores: "Compendio seleccionado de materias para el ingreso en Facultad y Examen de Estado" (quinta edición, dos tomos: Ciencias y Letras), 140. C. Martínez Peñalver: "Contestaciones para Auxiliares (50 pesetas) y Oficiales (60 pesetas) de Ayuntamientos y Diputaciones de España. V. A.: "Contestaciones para ingreso en el Cuerpo de la Guardia Civil" (cuarta edición), 25.

Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS" Preciados, 6 y 23. Madrid.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa. Expone los temores de los que por el empleo contratan beneficiosos para el hombre, que se pudiera emplear el trascurso sorprendente a la naturaleza. Finalmente dedica el libro a discurrir acerca de la humanidad pueden alponderar el mérito de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

El libro del ilustrado de la mente de contribuir a la formación de una materia de ordinario interés actual, y como ya herido lo logra en solas 200 páginas, merced a la fácil pluma de este autor, que sabe expresar con exactitud la perfecta colaboración de personas en la empresa.

normas laborales, tanto por te de la Empresa como trabajadores. Expresar, a rrimiento de la Empresa, l piraciones del personal.

E) Funciones diversas: funciones o iniciativas que crecionalmente puede a la presidencia del Jurado. ¿Que por qué no se pegó el Reglamento en el que señalaba la ley? José Antonio Girón, con una sanción impresionante, con un reglamento empleado para los trabajadores de España en un período de la vida del país, lo dice en su de de Mieres: «Porque no me donaríamos nunca el ingenio, por embalsamamente en un halago, nos un daño irreparable trabajadores, empresarios. Pero etened la dudad de que en esta dirección movemos y creo estar en nuestra ciones de poder anunciando estamos llegando al final, festejo M A B entre una

Esta tarde, a juzgar por las noticias que se celebraron en nuestra ciudad, el acto inaugural de la Exposición de la "Era Atómica" se celebró en la noche del día 8, con un gran éxito. La Exposición, que se inauguró el día 9, está organizada por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland. La Exposición, que se inauguró el día 9, está organizada por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

El profesor P. Jaime Regonod, Barrio reoge la colección "Mano por y Arte", de las publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas. La obra de este libro es un estudio de las referencias pronunciadas por el profesor de Ciencias Físicas de la Universidad de Valladolid, don Ramón Galland, y el profesor de Física de la Universidad de Salamanca, don Ramón Galland.

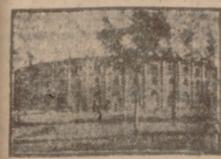
Advertisement for 'FOTOS' magazine, featuring a portrait of a man and the text 'SEMANARIO GRAFICO DE MÁXIMA ACTUALIDAD'. It includes contact information for Alfonso XII, 46, MADRID.

Toros

ESTA TARDE SE INAUGURA EN VALLADOLID LA TEMPORADA TAURINA

"Espartero", Ramón Gallardo y Vincent Charles, en el cartel

MOSAICO DE NOTICIAS



Esta tarde, a las cuatro y media se celebrará, Dios mediante, nuestra Plaza de Toros, el festejo inaugural de la temporada. El cartel de la tarde está formado por los grandes toreros "Espartero", Ramón Gallardo y Vincent Charles, en el cartel

Camorra, y una novillada con Aparicio, Litri y Posada.

De la alternativa de Litri y Aparicio no hay nada en concreto todavía, aunque es casi seguro que ambos se doctoren en el mes de junio y que la ceremonia tenga por escenario el ruedo valenciano.

ITO

JULIAN del AGUA GINECOLOGO

LOS CARTELES PARA LA FERIA DE BURGOS

Burgos, 8.—Han quedado confeccionados los carteles taurinos para la feria de San Pedro, y que son los siguientes:

Día 29: Toros de hijos de Graciliano Pérez Tabernero, para Parrita, Paquito Muñoz y Manolo de los Santos.

Día 30: Novillos de doña María Sánchez y Terrones para Rafael Molina "Lagartijo", Aparicio y Litri.—Cifra.

EN CARTAGENA
Cartagena, 8.—Novillos de don Julián Escudero, de Salamanca, para Aparicio, Litri y Pepe Blázquez.

Aparicio, en su primero, gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, ovación y saludos. Pitos al toro en el arrastre.

Litri, en su primero, ovación grande, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. En su segundo, gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo con devolución de prendas y saludos.

Pepe Blázquez, en su primero, ovación y saludos. En el que cerra plaza, ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. Los tres novilleros son sacados de la plaza a hombros.

L. MONCADA NIETO MEDICO ELECTRO-RADIOLOGO

RUEDA DE LA FUENTE DORADA, 14-15.

Ryer se celebró el sorteo de localidades de nuestro Concurso Taurino

VARIAS SEÑORITAS, DOBLEMENTE AGRACIADAS, OBTUVIERON PREMIO Ayer tarde, en presencia de nuestro Director, del Gerente de Ediciones LIBERTAD y de nuestro crítico taurino, se efectuó el sorteo de localidades para la corrida de hoy. Ediciones LIBERTAD, agradeciendo el favor que vienen dispensando a sus lectores a través de estos interesantes concursos, amplió el número de premios hasta 17; por lo tanto, 17 fueron los tendidos del 8, lo mejor de lo mejor, que se sortearon entre los que acertaron la solución. Es digno de destacarse, como dato sumamente agradable, que entre los acertantes había buen número de jóvenes señoritas, muy agraciadas hasta por la diosa Fortuna, ya que varias obtuvieron premio.

Y ahora a esperar la próxima corrida y el próximo concurso, que, como este, será interesante y productivo.

JULIAN F. ARRANZ MEDICO DENTISTA

DUQUE DE LA VICTORIA, 27

NUEVA PEÑA TAURINA

Ha sido fundada una nueva Peña taurina en la ciudad de Ponferrada. En el acto inaugural pronunció unas palabras el presidente de la misma, señor Peláez. Se descubrió un retrato al óleo del infortunado diestro Manuel Rodríguez "Manolete", obra del artista cordobés Pedro Follana. Además de este cuadro figuran en el domicilio de la Peña, instalada en el bar "Rialto", otros varios representando diversos momentos de la última actuación del torero de Córdoba en la trágica tarde de Linares. Se terminó la reunión brindando por el éxito del joven novillero de la localidad "Niño de los Cascabeles", al cual apodera el exbanderillero Eugenio Bermejo, y se acordó la instalación de una plaza desmontable, con objeto de dar algunas novilladas en ocasión de la festividad de San Pedro, que se celebra tradicionalmente el 29 de junio, y en las que sería base del cartel el citado diestro local.

El Cine

EN EL CALDERON

Otra excelente cinta española: "Pequeñeces"

Si muchos defectos pueden señalarse al cine español, debemos reconocer la continua y sostenida ambición de sus temas, que subraya su inquietud y señala por sí misma una línea.

La conocida obra del P. Coloma, "Pequeñeces" constituye "a priori" una empresa arriesgada, con una buena serie de dificultades—época, complejidad—que no la hacen precisamente objeto de una adaptación. Pero, pese a todo ello, "Pequeñeces", en su versión cinematográfica no sólo es un elogiado esfuerzo, sino una excelente producción. Vaya esto, ante todo, antes de entrar en el análisis de sus valores, a los que queremos dar la extensión que merecen.

Entre los aciertos básicos que mencionamos en el guión cinematográfico, obra de los escritores Vicente Escrivá, Vicente Coello y Enrique de Angulo, a los que hay que unir el de Juan de Orduña. Ellos trazaron una acción ágil, respetando la novela—otra dificultad más—y creando la pauta, trazando al propio tiempo unos diálogos dignos y justos cuando la ocasión lo permitía. No es menester indicar el tema, que es sobradamente conocido. Sobre ese guión han actuado realizador e intérpretes. La labor de dirección de Juan de Orduña ha sido segura, pero no ha podido evitar varios defectos. Uno de ellos, la manera teatral de algunos actores, es casi inevitable. El otro es completamente sobre el: nos referimos a los decorados y al desarrollo de algunas escenas.

Los decorados—tanto se peca por más como por menos—son excesivos. No hay duda que se han puesto todos los medios, pero el decorador Burman ha recargado la ambientación hasta el punto de que los decorados pasan a dominar al director, que se esfuerza en captarlos como para justificar el esfuerzo. Y respecto a las escenas—al vez a causa de los mismos defectos—han quedado algunas más o menos aplanadas; basta recordar las del comienzo con esa aparición de aristócratas colocados en un grupo que parece tener delante las candelas.

No obstante, indiquemos que estas escenas son contadas; que la cinta se desarrolla con buen ritmo y que, además, se va adelantando conforme avanza el metraje, para proporcionarnos una segunda mitad magnífica, en la que destacan por su justeza los planos del Carnaval, muy bien resueltos.

Y hemos llegado a lo que en esta cinta constituye la máxima atracción: Aurora Bautista y su interpretación. Aurora Bautista, con una sola película, se había colocado a la cabeza de las actrices españolas. "Locura de Amor" fue para ella un rotundo triunfo, pero un triunfo peligroso porque la obligaba en forma definitiva ante las siguientes actuaciones. Su trabajo aquí en el papel de Curra Albornoz, muy distinto al primero, es francamente bueno. Lo mejor, las escenas dramáticas—entre ellas el primer plano de la pesadilla—, y en las que muestra su personaje de mujer decidida y sin escrúpulos. Lo más flojo—apenas en unas pocas situaciones—otras en que muestra sus reminiscencias teatrales.

Junto a ella, muy exacto siempre en su personaje de Jacobo, Jorge Mistral, que en la película va cada vez a más, hasta darnos esa magnífica muestra del Carnaval y el diálogo en la casa deshabitada.

Con ambos ha colaborado un extenso reparto, en el que no se han regateado los nombres. De ellos mencionamos a Lina Yegros, a Sara Montiel—ambas excelentes—, a Juan Vázquez en el papel de Conde de Albornoz, a Elena Salvador, el niño Carlitos Larrabaga y Jesús Tordillas en su personaje de Padre Cifuentes. En el resto figuran también Fernando Fernández de Córdoba, Guillermo Marín y Félix Fernández, que hace con verdadera propiedad su creación de Frasquito.

Y un elogio final para la fotografía de Ted Pahle, realmente magnífica. Y esto es, en suma, "Pequeñeces", que constituye otra gran muestra de este cine español que se va superando sin cesar.

Carmelo MARTINEZ

EN COCA

"HURACAN" Basada en una novela de Zane Grey. Director: George Sherman. Intérpretes: Ann Blyth, Howard Duff, George Brent, Edward Buchanan, John Mc Intire, etc. Huracán es un caballo de precio-sa estampa, descendiente del ganado que llevaron a América los conquistadores españoles. La captura y doma de este animal, que vive en estado salvaje, polariza toda la obra. En ella hay secundarias historias episódicas de esta clase de películas.

Posee "Huracán" (la película), una primera cualidad que desde el comienzo se advierte y agrada: el color. Es de lo más logrado en su género, de lo más ajustado al natural y sin la discordancia y chillonería cromática que en algún reciente estreno dábamos constancia. En personas, en paisajes, muy grato de observar. Lo que eleva la categoría de la película en un tanto por ciento muy subido, principalmente en las escenas, que son numerosas, a campo abierto, en que luce sobrecorona la lámina del precioso corcel negro y se aprecian en cada perspectiva tomada por la cámara todos los detalles del movimiento del caballo, que son otros tantos cuadros escuetos maravillosos: el vigor acusado de la silueta del corcel, sus saltos, su agilidad, el brillo del pelaje negro azulado, una serie de exhibiciones de una gracia notable.

Las partes episódicas de la película, sus "malos", la prontitud de las pistolas, la niña montara, la nobleza del "bueno"... no por conocido deja de estar adobado con habilidad para que resulte interesante y sirva de ríspido bien traído en la construcción principal.

En fin, que es una película en que se luce la técnica y los talentos. L. A. V.

EN ROXY

"BUD ABBOTT Y LOU COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS" Con un asunto nada singular se ha realizado esta película, en la que intervienen los grandes cómicos Bud Abbott y Lou Costello, secundados por Bela Lugosi, en la encarnación de "Drácula". Lan Chaney en "El hombre lobo" y un resto de astros que cumplen bien con su cometido.

El director de la cinta ha sido Chas T. Bastian, que supo adaptar un asunto excelente, aunque todo lo que se nos ofrece carezca de originalidad, pero el relato posee interés y buena factura fílmica.

EN PRADERA

"ACOSADOS" Una buena película ésta que ayer se estrenó en el Teatro Pradera. Tiene "Acosados" un interés dramático que hace al público seguir la trama con la máxima atención, prendido en la angustia de los propios intérpretes.

De un argumento nada corriente, mitad policiaco, mitad psicológico, se ha logrado un buen film. Y mucha parte del éxito conseguido radica en la dirección, llevada con mano maestra, y en la interpretación, a cargo de Robert Cummings,

TEATRO

LOS ESTRENOS DE AYER EN MADRID

Madrid, 8. — El Sábado de Gloria se ha distinguido por el mayor número de estrenos musicales que han predominado sobre los de verso. En el Teatro Infanta Beatriz se ha presentado Ernesto Vilches, después de larga ausencia de España. Ha repuesto "El eterno don Juan", con gran éxito.

Adolfo Torrado, en compañía de Arosamena, estrenó en el Teatro Madrid la zarzuela titulada "La condesa de la aguja y el dedal", con música del maestro Guridi. La obra se aparta de la zarzuela corriente e incluye algunas novedades tanto en la trama como en la motivación musical.

En el Infanta Isabel se estrenó "La risa loca", interpretada por la compañía de María Fernanda Ladrón de Guevara, cosechando actores y autor grandes aplausos.

En el Reina Victoria estrenó Torrado "Doña Vitamina", interpretada por Guadalupe Muñoz Sampedro. Se trata de una comedia de figurón, mejor dicho, de figurona.

En el Teatro Benavente, la compañía de Conchita Montes, Tarsila Criado y Alfonso Candel estrenó con gran éxito la comedia de Joaquín Calvo Sotelo titulada "Otra vez los ángeles", obra entre irónica y humorística. Obtuvo grandes aplausos.

Salvador Soler, Mari y Milagros Leal estrenaron en el Gran Via, "Batas blancas", de Sepúlveda y Aizpuru, que tuvo una buena acogida.

En el Circo Price, Fernández de Sevilla y Tejedor estrenaron la zarzuela titulada "Entre Sevilla y Triana", del maestro Sorozábal. Obtuvo un gran éxito, repitiéndose muchos números.

El maestro Guerrero estrenó en la Zarzuela una revista titulada "Su majestad la mujer", original de Llerena y Labres. Hubo aplausos para autores y actores.

Aurora Redondo y Valeriano León repusieron "El ojo de Moscú".

Lola Membrives se presentó en la comedia con "La malquerida", en función homenaje a Benavente. Hubo aplausos abundantes.—Cifra.

LO QUE NOS DICEN DESDE BUENOS AIRES LAS ANDANZAS DE PIERINO GAMBA

Su último concierto ha sido un fracaso estrepitoso

Buenos Aires.—(Crónica de nuestro corresponsal Félix Cerezo.)—Nada como el caso de Pierino Gamba para comprender la volubilidad de las masas, incluso de una masa humana tan selecta como la de los filarmónicos. Ya saben ustedes quién es Pierino Gamba: ese niño que dirige a una gran orquesta, conduciéndola prodigiosamente con su batuta a través de las partituras de los grandes maestros sinfónicos. Cuando el año pasado vino Pierino a Buenos Aires, despertó tanto entusiasmo que hubo que montar un servicio de policía armada para imponer el orden en la "cola" delante de las taquillas. Este "Manolete" chico de la batuta arrebató a las muchedumbres de esta ciudad. Dió varios conciertos, con llenos rebosantes, de la mayor sala, y hubiera seguido así hasta Dios sabe cuándo. Pero se puso repentinamente enfermo. El clima húmedo y cambiante de Buenos Aires le afectó seriamente que los médicos le aconsejaron que se ausentara de la ciudad sin pérdida de momento. Con los bronquios doloridos y unas décimas de fiebre, Pierino abandonaba la urbe de sus mejores éxitos, sureolado, además de los aplausos, con la nota sentimental de su dolencia. ¡Qué lástima! Si no es por ese contratiempo, se hubiera hecho millonario de un tirón.

Al cabo de un año, ya totalmente repuesto, y apenas dirigió media docena de conciertos en Europa, tomó decididamente el camino de Buenos Aires otra vez. Sus padres y empresarios tenían un recuerdo inolvidable de esta ciudad. Aquí ganaron más que en ninguna otra parte y además el éxito de Pierino fué algo sin precedentes. ¡Y qué ha pasado? Se cuenta y no se ocea.

El primer concierto estuvo bastante concurrido. ¡Bastante! Horrible palabra para quien está acostumbrado a las colas con policía en la taquilla. Una propaganda intensa, pléfica de fotografías y anécdotas, preparó el segundo concierto, y la víspera de su celebración, en los diarios vespertinos se anunció la suspensión del acto porque la madre del niño director había ingresado en una clínica y Pierino no quería separarse de ella. Era un poco extraña la explicación, pero podía aceptarse. Mas pasaban los días y no se anunciaba la nueva fecha, ni se hablaba más de la enfermedad materna. Empezaron a circular rumores, incluso el de que una banda de "gangsters" exigía a los padres del niño pródigio una cuantiosa suma, bajo amenaza de rapto. Tanto se extendió este rumor, que el subjefe de la Policía federal, Miguel Gamboa, llamó al padre de Pierino a su despacho con el fin de esclarecer la verdad. Puro bulo, quien sabe si hábilmente lanzado también por los perspicaces técnicos de la propaganda.

Finalmente, la taquilla ha devuelto lo que pagaron a los compradores de localidades y se ha descubierto el secreto de los aplausamientos. Secreto increíble. ¿Saben ustedes cuántas butacas se habían vendido para este concierto? ¡Cuarenta! Ni una más, ni una menos. Ahora, el niño y sus padres están pasando unos días de descanso en la Sierra de Córdoba y a los periodistas que les han visitado les han dicho que de allí irán a Montevideo. A última hora se habla de organizar un concierto aquí a precios populares en un lugar extraordinario, quizá al aire libre. Pero, hágase o no, el caso resulta impresionante. Un público que el año pasado acudía apasionadamente a aplaudirle, con señoras en las butacas que se secaban las lágrimas de emoción y señoritas que le arrojaban ramos de flores al escenario, y ahora ese mismo público permanece insensible a su presencia. ¿Qué misterio es este? Pierino Gamba no sólo es el mismo, sino mucho mejor que el año pasado. Los críticos que le juzgaron en su primero y único concierto de esta temporada coinciden en reconocer sus grandes progresos con la batuta. Y sigue siendo un niño precoz, sonriente, pálido, melancólico. ¿Qué ha pasado? Este triunfo apoteósico, según se cuenta de un estruendoso fracaso, será quizá para siempre el enigma que nunca podrá desentrañar Pierino Gamba en su carrera artística, cuando de niño precoz pase a ser, como parece seguro, un gran director de orquesta.

LO QUE NOS DICEN DESDE LISBOA CATASTROFE NACIONAL DEL DUERO

Peligrosidad de los ríos Duero y Tajo CUALQUIER PERCANCE ES RAPIDO Y MORTAL EN ELLOS

Lisboa.—(Crónica de nuestro corresponsal ADOLFO LIZON.)—Catástrofe nacional del Duero denominan los portugueses al hundimiento del barco de pasaje "Fz de Souza", que ha causado, al parecer, más de cincuenta muertos. El barco pertenecía a las flotas tan corrientes aquí de navios dedicados al transporte de viajeros desde una a otra orilla de los ríos. La anchura de los ríos, Duero, Tajo y Guadiana, en su "foz" o desembocadura, fuerza y obliga a servirse de pequeños barcos, ya que todo puente sería obra gigantesca y su construcción de suma dificultad. Son Duero y Tajo escenarios de incansables flotas, cuyos navios cruzan las aguas con horarios fijos y con precios tan bajos como el tranvía. En el Miño y el Guadiana sirven a los viajeros simples barcos de motor, algo así como la góndola municipal veneciana o el "barquetto" de los lagos italianos, son en Oporto y Lisboa los navios que, uniendo ambas riberas, transportan al mismo tiempo y entremezclados con carros, coches y camiones, el pasaje.

Dado su pequeño tonelaje, aunque una de las "carreras" entre Lisboa y la otra banda de los ríos, la carretera, la calle, es para ellos dolor, pero no sorpresa; pueblos hay como el inédito y blanquísimo Nazareth a donde se dan cita los pintores que visitan Portugal y los mismos artistas lusitanos, en el que todos los años, al borde mismo de la arena, naufragan los barcos pesqueros. Nazareth no tiene puerto y en el trozo de costa en que se recoge, las aguas son tan veloces que para llegar a la orilla o salir de ella las naves son forzadas a escribirse entre dos olas en un verdadero juego de náutico malabarismo.

Fado, fatum, sine, viento de tragedia sobre un país cuya historia es descubrimiento y también naufragio, cual éste que hoy enluta a Portugal bañándolo en la más absoluta impotencia.

ARADOS PARA TRACTOR

FIJOS Y REVERSIBLES

SEMBRADORAS DE MAIZ GARBANZOS, HABAS, ETC

SEMBRADORAS DE ALGODON

MAQUINARIA AGRICOLA EN GENERAL

S.A.C.A. SEVILLA

SOCIEDAD ANONIMA DE Construcciones Agrícolas

Méndez Núñez, 21 Tel. 27865 SEVILLA

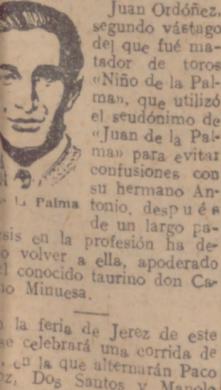
CINE-CLUB

La Dirección del Cine Club comunica a los socios que a partir del próximo martes, día 11, pueden pasar por sus oficinas de Alcalleres, 1.º, a recoger el carnet de asociados y el recibo correspondiente al presente mes. Dicho recibo será indispensable para la sesión inaugural, que se celebrará el día 13.

INFORMACION BURSATIL

Cotización de valores locales DATOS FACILITADOS POR EL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO

VALORES	Ultimo cambio	Fecha
ACCIONES		
Banco Castellano	270	3-3-50
Sociedad Industrial Castellana	260	8-4-50
Electra Popular Vallisoletana, S. A.	200	8-4-50
La Cerámica, S. A.	130	12-1-50
El Norte de Castilla, S. A.	135	29-12-49
Talleres de Fundición Gabilondo, S. A.	190	31-3-50
Hotel Conde Ansuré, S. A.	280	8-4-50
Inmobiliaria Valladolid, S. A.	112	21-2-50
Sociedad Anónima Taurina	130	11-10-49
Productores de Semillas, S. A. "Prodes" (nuevas)	140	29-12-49
Electra Industrial Tiedra, S. A.	400	27-1-50
Electra Popular de Construcción	100	14-2-50
Centro Farmacéutico Castellano, S. A.	160	15-6-48
Galerías Azpa	108	3-4-50
Fábricas y Guindados Riba, S. A.	100	30-12-49
Almacenes Jarier, S. A.	100	13-2-50
Almacenes Jarier, S. A.	100	25-3-50
OBLIGACIONES		
Ayuntamiento de Valladolid 4%	90	25-6-48
Sanecamiento	98	11-10-47
Diputación Provincial de Valladolid, al 5%	95	24-3-50
Electra Popular Vallisoletana 5%	90	27-2-50
Círculo de Recreo	99	27-3-50
	99	26-8-49



Juan Ordóñez, segundo vástago del que fué matador de toros "Niño de la Palma", que utilizó el seudónimo de "Juan de la Palma" para evitar confusiones con su hermano Ángel de la Palma tonto, después de un largo período de ausencia de la profesión ha de volver a ella, apoderado del conocido taurino don Celedonio Minuesa.

COSAS de por ahí

Ecos de la SEMANA

La semana por excelencia es la SEMANA, esto es, la grande; porque si alguna tiene derecho a llamarse así, a ser designada entre las demás con el artículo determinante para que todos sepan a cuál nos referimos al nombrarla así es la de la Redención. Ella transcurrió hace cerca de dos mil años, pero en su torno se centra la historia del mundo, la verdadera, no la "fáctica" que se le antoja a los hombres suponer real e influyente. No, la trascendental forma en la serie de sucesos que encabezan los que se desarrollaron en aquella. Y todos los años tiene su conmemoración aniversaria y se le reserva el puesto preeminente que le corresponde. Valladolid es uno de los puntos del globo que ha sabido comprender esta palmaria verdad, Y, sobre todo, cuenta con elementos de plástica representación conmemorativa que son un milagro. La semana grande es tiempo, pero la semana en figuras, es decir, la semana espacial, es el prodigio, concretado en madera, de los afectos y sentimientos y dolores más trágicos, que han dado alma a la materia por la vitalidad del genio cristiano de los artistas que esculpieron la traducción sorprendente de sus espirituales concepciones.

villosa, tiempos después, y sobre esta letra acertó, en toda la exactitud a decir lo que quedaba "los desterrados hijos de Eva" con el patetismo absoluto y puntual con que se siente la filiación de la Madre del Redentor. La mejor traducción de la Salve se queda siempre en versión y no contiene la densidad que preferiría al castellano para expresarla. Y esto ocurre asimismo con la melodía. Siendo la Salve plegaria esencialmente popular, su totalidad expresiva la alcanza a cuando los fieles en común la cantan, más que si la rezan a coro. Pero para que despliegue toda la riqueza espiritual que contiene, para que vacíe de pesares las más recónditas fibras del corazón, es necesario cantarla en castellano y con la tonada maravillosa "popular" que es su vestidura que mejor le sienta, la que más facilita la exposición oral que lleva en sí la fe, la esperanza y la caridad; la atención, la humildad, la confianza y hasta la perseverancia y reiteración de la súplica. Y si esto es ante una imagen de la Dolorosa como la de las Angustias, la eficaz conciliación de circunstancias propicias para ser oídas por la Madre de Dios es acabada; Oración perfecta. Por eso, sobre todo, tienen depositados los vallisoletanos su predilección en esta imagen. LUIS A. VILLALOBOS

PLATILLOS VOLANTES EN INGLATERRA

Se oyen, pero no se ven

Londres, 8. — En Inglaterra oyen, pero no ven, los titulados «platinillos volantes». Esta mañana apareció en el diario «The Times» el siguiente anuncio: «Ruidos vibratorios continuos y no identificados en la atmósfera. Los que los oigan escriban, por favor, al apartado número...»

Acuerdo entre la India y el Pakistán

Nueva Delhi, 8.—El jefe del Gobierno hindú, Pandit Nehru, y el del Pakistán, Aliqut Ali han, han firmado, según se dice, un acuerdo para poner fin a los desórdenes entre hindúes y musulmanes. El acuerdo, que protegerá a las minorías religiosas, fue firmado a las once de la mañana de hoy.—Efe.

3 PUNTO FINAL

No está bien la propia alabanza, pero bien puede perdonarse una pequeña expansión en los «chicos de la Prensa», en gracia a que revelamos las habilidades de los demás sin pasar la cuenta.

Sébase que en la grandiosa manifestación religiosa de la tarde del Viernes Santo pusimos nuestro granito de arena, conforme a la manera de ser y de obrar que nos caracteriza: fue una «edición extraordinaria» sobre la marcha. «En horas veinticuatro, salían de las Musas al Teatro» las comedias de Lope de Vega; y ese es también nuestro diario tormento. Nada tiene de particular que, dispuestos a organizar la nueva Cofradía del «Discipulo Amado», de la mesa a la rotativa, apurásemos el último minuto para no perder el primer correo. A las siete y media en punto, de punta en pie, negro y de blanco en capa, ocupábamos airoso y solemnes nuestro lugar. Bien es verdad que desde el primer momento encontramos todas las puertas abiertas, y así lo hacemos constar en prueba del más profundo agradecimiento.

Y un detalle, que tampoco habrá pasado desapercibido. Mitad monjes y mitad soldados, la parte militar fué llevada con singular arrojo y altanería por el límpido clarín de la Banda de la Academia de Caballería. Conste que los heroicos muchachos comenzaron la usana, anunciando a los cuatro vientos sobre briosos corceles el Pregón de las Siete Palabras, y aún estaban nuevos y galantes al recibir uno a uno a los once «pasos» que venían detrás hacia la penitencia de las Angustias. Entre todos los motivos bélicos, merece especial mención la ejecución militar de la Marcha de las Trompetas de «Aída».

«Bien por nuestros valientes muchachos! A la hora de soplar, van donde vaya el primero.»

Se ha descubierto un procedimiento novísimo y definitivo para acabar con los disgustos violentos dentro del hogar. Certifícamos que, aunque es algo peligroso, determina en absoluto la ausencia en adelante de estos

altercados íntimos, que a veces tienen consecuencias fatales.

En Terni, de Italia, existe una familia en la que eran frecuentes las diferencias, los gritos y las bofetadas. El benjamín de la casa, Castor, ideó la máquina cortafuegos, que cortó instantáneamente lo que comenzaba en drama, pudo terminar en tragedia y acabó simplemente en sainete trágico-cómico.

No habrá más disputas en el hogar, porque el hogar no existe. Castor lo pulverizó aplicando una mina terrestre e hizo volar el edificio, de donde se deduce que no hay lugar para nuevos despropósitos. Y no es fácil que en el nuevo domicilio que hoy cobija a todos los familiares pueda haber frases elevadas de tono y peligrosas para la integridad personal. La nueva casa es la Prisión provincial, donde padres e hijos se albergarán por algún tiempo.

Un buen actor vale mucho en la vida. Le son fáciles muchos problemas que otros no desfilan jamás en muchos años, y se abre camino en la mayor dificultad. Ahí tienen ustedes al estudiante Robert E. Bednasek, de Iowa City, que provocó a llanto al Jurado exponiéndole con efocuencia esencial su caso psicológico al cometer un crimen pasional. A la vista de la situación anímica de los hombres buenos, el juez dispuso al Tribunal la siguiente sentencia homérica que tuvo un felicísimo éxito: Un hombre no mata al ser que ama.

Y lo gracioso del caso es que la afirmación del abogado era todo lo contrario de la verdad de los hechos.

Pero, ¿qué quieren ustedes? La ley es la ley, la verdad es la verdad y la Justicia es, el Jurado democrático.

EL JUANITO

PARTO CUADRUPLE

Eufala (Alabama), 8. — Una campesina de 33 años de edad, llamada L. Singleton, que ya tenía seis hijos, los dos últimos gemelos, ha dado hoy a luz cuatro niñas. El doctor C. Norton, que asistió a la señora Singleton, ha manifestado que las niñas han sido colocadas en incubadoras y que no le preocupa ningún peligro, ya que las recién nacidas se encuentran en perfecto estado de salud.—Efe.

EL AZAR, descubridor de inventos

Dos incendios proporcionaron el lacre y la goma de pegar, unas enaguas a secar, el globo de Montgolfier, y el error de un mecánico, la transmisión de energía eléctrica

Fue en el año 1873, en una Exposición técnica celebrada en Viena, en la que figuraba una serie de máquinas dinamoeléctricas de Gramm. Cuando iba a procederse a establecer el contacto eléctrico de una de estas máquinas—que todavía no se hallaba acoplada por la correa de transmisión a la máquina de vapor impulsora—, un operario comió el error de unir a los bornes de su máquina los extremos de dos cables unidos ya con otra máquina dinamoeléctrica en funcionamiento: con asombro de todos los presentes, la segunda máquina comenzó a funcionar a gran velocidad. Al ver Gramm esto, reconoció que la segunda máquina actuaba como motor que recibía su corriente, del generador que estaba en funcionamiento. Así fue como gracias a tan curioso error comenzó la gran época de aprovechamiento del electromotor para fines de producción y transmisión de energía que, a la inversa, condujeran a las magníficas instalaciones hidroeléctricas de nuestro tiempo.

Paris, 1625: estaba un gran incendio en casa del droguero Rousseau, el lacre ya a hacer su entrada en el mundo.

El fuego se apoderó vorazmente de las materias de fácil inflamación, por lo que el droguero y su familia sólo pudieron salvar la vida y, a duras penas, también la caja del establecimiento, guardada en un cajón del mostrador, y que contenía, además de monedas de oro y plata, algunos trocitos de goma laca, resina y bermellón. Estas tres sustancias, por la acción del calor, habían ya fundido, formando una masa sólida de color rojo. Las monedas de oro se habían pegado firmemente al conglomerado y costó mucho trabajo desunirlas de él. Logrado esto, el comerciante quedó estupefacto al ver que una de las monedas había dejado en aquella masa roja una magnífica impronta de la cabeza del Soberano de Francia. Rousseau tuvo bien pronto la idea de fabricar con aquellas sustancias otra para la estampación de sellos, y empezó a producir el lacre, con el que durante el

primer año ganó más de 50.000 libras.

La anécdota titulada "Del lavadero a la estratosfera" toma de un informe de hechos comprobados como tuvo Montgolfier el pensamiento de construir el primer globo: En la localidad de Annonay (Francia), una lavandera, después de lavar una de las voluminosas enaguas dieciochescas, se dispuso a secarla, para lo cual la extendió—como era usb en aquel tiempo—sobre un armazón de cesto, y puso luego todo sobre el encendido horno de ladrillos, ya que se trataba de un trabajo urgente. La enagua pertenecía a la esposa del fabricante de papel Jacques Montgolfier. Este, en vista de que su cara mitad necesitaba la prenda lo antes posible para asistir a una fiesta, se presentó en persona en el lavadero para ver si ya estaba todo listo. Apenas pisó el cuarto, se ofreció a su vista un espectáculo inesperado: la enagua, con el ligero armazón que le servía de apoyo, empezó a bailar sobre el fogón y, al cabo, se elevó con rapidez hacia el bajo techo de la estancia. Montgolfier—cabeza despierta—no creyó se tratase de brujería, y pronto halló la explicación del fenómeno: el aire caliente había hecho elevarse al armazón, porque este se había convertido en hemisferio cerrado por la prenda que tenía encima. Montgolfier se apresuró a regresar a casa para comprobar el fenómeno valiéndose de un gran hemisferio de papel, cuya parte inferior abierta mantuvo sobre una fogata. Al efectuar el experimento se le ocurrió que aquello debería también ser posible con un globo de papel. En sus experiencias participó su hermano, el físico Joseph Montgolfier, quien finalmente construyó "la máquina aerostática, el primer globo aerostático."

A la casualidad le debemos no sólo la invención del vidrio y de la pólvora, sino también de la goma de pegar, que nació por sí misma—digámoslo así—durante un formidable incendio de una fábrica de almidón en Irlanda. El establecimiento quedó completamente destruido, y cuando al cabo de unos días se procedió a evacuar los escombros, pudo observarse la existencia de una masa viscosa y elástica que no podía dominarse con los útiles de trabajo corriente. La cosa se divulgó y no tardó en surgir un químico experto que pudo comprobar cómo durante el siniestro, al mezclarse el agua con el almidón quemado, había "nacido" una sustancia de excepcionales cualidades adherentes... y muy barata: la goma de pegar.

Contrabando de tres toneladas y media de cigarrillos americanos

Roma, 8.—Tres toneladas y media de cigarrillos americanos de contrabando han sido descubiertas por la Policía dentro de una cueva situada en la pequeña isla de Taivoira, en la costa noreste de Cederia. También

Coctel DE letras



Inténtelo. Sólo se trata, en cada caso, de poner las letras en orden. Y apueste con sus amigos para ver quien lo resuelve en menos tiempo.

Ciudades europeas

Diez nombres bien conocidos de ciudades europeas que alcanzaron gran renombre por sucesos que tuvieron lugar en ellas a lo largo de la Historia.

- 1. LABREDOG
2. GRABINE
3. UMIFE
4. ESONLAR
5. NUHMIC
6. LARESVELS
7. RABAJOSE
8. RONTET
9. GUBERMEN
10. ETIRSET

(La solución en el número próximo)

Solución al coctel de letras de ayer

- Nombres de animales:
1. CALAMAR.
2. JABALI.
3. AVUTARDA.
4. LANGOSTINO.
5. FAISAN.
6. TERNERA.
7. CENTOLLO.
8. CODORNIZ.
9. CIGALA.
10. GALLINA.

EL CETRO DE JADE (10)



Una de las mayores debilidades de Hitler era su ignorancia casi total del comportamiento y de la psicología de los países extranjeros. Prácticamente no había salido nunca del suyo y se hacía del extranjero unas ideas profundamente erróneas. Todo su saber en el dominio de la geografía, de la economía y de la historia, lo había adquirido por la literatura o de los informes de sus embajadores. Pero al cabo de los años vivía cada vez más alejado del mundo real, y como aquellos informes no le llegaban más que después de muy rigurosamente filtrados por parte de sus consejeros, se formaba una imagen cada vez más falsa de lo que pasaba fuera de Alemania. Hay que añadir a esto que sus representantes diplomáticos en el extranjero brillaban más bien por su espíritu de sumisión a las teorías nacionalsocialistas que por su capacidad profesional. No tiene nada de extraño que sus informes le indujeran con frecuencia a errores tan fenomenales, que sus previsiones estuviesen condenadas de antemano al fracaso.

LA VIDA INTIMA DE ADOLFO HITLER (Doce años de secretaria del Führer) Capítulo XXIV

Desde 1925, Hitler había comenzado a escribir en el mayor secreto una obra sobre política exterior. Nadie tuvo conocimiento de este montón de cuartillas que había cubierto con su pequeña y apretada escritura y casi ilegible. Muy raramente y sólo cuando estaba lleno de preocupaciones hacía alusión a la obra en la que estaba trabajando. En 1939, poco después de la declaración de guerra, dijo a Hess delante de mí: "Toda mi obra se ha hundido. He escrito un libro para nada."

CADA VEZ MAS LEJOS DEL MUNDO REAL

Los proyectos de Eurasia.—Hitler, autor de una obra sobre política exterior.—Admiración hacia la política colonial inglesa. Opiniones sobre Roosevelt y Stalin.

Por ALBERTO ZOLLER

Hitler era un gran admirador de la política colonial de Inglaterra. Me acuerdo de que en 1936 se expresó así ante sus más próximos colaboradores: "Deseo que la corona del Imperio Británico no pierda ninguna de sus perlas; esto representaría una catástrofe para la Humanidad."

Cuando durante los años que han precedido a la guerra, la opinión pública alemana manifestó su simpatía por el movimiento de independencia de la India, declaró: "Prohíbo a mis hombres que se dejen seducir por esta admiración general por Gandhi. La libertad no se conquista con discursos, sino con cañones."

Por el contrario, Hitler testimoniaba por el Japon una admiración sin reservas. Los jefes del Estado Mayor General de la Wehrmacht, siempre opuestos a una política de acercamiento a este país, no veían la salvación de Alemania más que con una alianza con Rusia. Pero Hitler no se dejaba influir. Esta fue una de las razones de su desacuerdo con von Blomberg, quien tuvo que desaparecer porque, entre otras divergencias, se había opuesto sistemáticamente a la idea favorita de Hitler de una alianza con el Japon.

Hitler era un gran admirador de la política colonial de Inglaterra. Me acuerdo de que en 1936 se expresó así ante sus más próximos colaboradores: "Deseo que la corona del Imperio Británico no pierda ninguna de sus perlas; esto representaría una catástrofe para la Humanidad."

Cuando durante los años que han precedido a la guerra, la opinión pública alemana manifestó su simpatía por el movimiento de independencia de la India, declaró: "Prohíbo a mis hombres que se dejen seducir por esta admiración general por Gandhi. La libertad no se conquista con discursos, sino con cañones."

Por el contrario, Hitler testimoniaba por el Japon una admiración sin reservas. Los jefes del Estado Mayor General de la Wehrmacht, siempre opuestos a una política de acercamiento a este país, no veían la salvación de Alemania más que con una alianza con Rusia. Pero Hitler no se dejaba influir. Esta fue una de las razones de su desacuerdo con von Blomberg, quien tuvo que desaparecer porque, entre otras divergencias, se había opuesto sistemáticamente a la idea favorita de Hitler de una alianza con el Japon.

Vertical text on the right edge of the page, including 'Nuestra información', 'del Español', 'especial y LIE', 'MATR CARM EL MA', 'Se celeb padrino', 'Su Excelencia', 'Madrid, 10...', 'as doce y en el', 'ado en enlace', 'a señorita Cas', 'o y don Crist', 'Bordiu, marq', 'Poco antes de', 'lomo el cor', 'aliendo del pa', 'lo, se dirigió', 'dentro del reci', 'añirame marcha', 'informe de gr', 'sino metros de', 'guian, a la izo', '(Pasa a la p', 'En el "Ne', 'sin yo la e', 'apor y luego e', 'e enterarse par', '—Me', '—No', '—En', '—Estas otra', '—Me casé con', 'CUENTA', 'Muchos hombr', 'idos como las', 'Ct. terminada', 'diata a la He', 'completa a la p', 'ota hacia el c', 'las aguas." (He', 'E. Post.', '—Consid-rándolo', 'cios viejos son', 'los nuevos: a', 'mpo los ha pul', 'N inocentes.",', '¿L C', 'De los 261 Pap', 'El último fue', 'Las aguas car', 'las introduj