

JHERR

ARTES GRAFICAS DE CALIDAD
Relieve - Huevo Offset - Tipografía - Grabados - Láminas Estampas

FABRICA DE CHRISTMAS CARDS
14.000 modelos originales a precios extraordinariamente bajos!

Velázquez, 124-Tel. 260599

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.223
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES 4
Septiembre 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Sea más elegante
llevando SOSTENES



Belcor

CORSETERIA

Fernando d. Alonso

Montera, 3

MADRID

Ventas al por mayor - Envíos a provincias
Fida catálogo

ARGENTINA: REVUELTA MILITAR

Primeras noticias:

EL GENERAL TORANZO MONTERO ESTABLECE UN «MANDO REBELDE»

❖ *Doscientos soldados (con ametralladoras y morteros) guardan la Casa Rosada*

❖ *Se dirige hacia la capital una división acorazada con cincuenta tanques*

Ultimas noticias:

ACUERDO DE TREGUA ENTRE FRONDISI Y EL JEFE DE LA SUBLEVACION

BUENOS AIRES, 4.—El general Toranzo Montero, un firme antiperonista, ha difundido una proclama en la que dice que ha decidido restablecerse a sí mismo como comandante en jefe para la defensa de las autoridades constitucionales y para imponer de nuevo la disciplina en el Ejército.

Mientras, los tanques de Campo de Mayo han sido enviados urgentemente hacia la capital.

Después de una reunión de emergencia del Gabinete, celebrada a primera hora de esta mañana, el ministro de Economía, Alvaro Alsogaray, realizó una visita a la Escuela de Ingenieros para pedir a los generales que allí se habían hecho fuertes que se rindieran.

La guarnición de Córdoba ha publicado, mientras tanto, una advertencia en la que dice que «toda acción de fuerza contra Toranzo Montero llevaría al país a una situación cuyos resultados son imposibles de prever». Se recuerda que fue la guarnición de Córdoba la que tuvo influencia decisiva en los sucesos de 1955, que ocasionaron como resultado la caída del Gobierno de Juan Domingo Perón.

Un grupo de oficiales «rebeldes» del Ejército publicó anoche un comunicado en el que declaran que la IV División del Ejército y la guarnición de Córdoba en había «perdido la confianza» en el general Elvio Anaya, ministro de la Guerra, y habían protestado contra la «injustificada» dimisión del general Montero.

Los oficiales pedían el nombramiento de un nuevo ministro de la Guerra de entre los 14 generales que fueron detenidos ayer y decían que contaban con el apoyo de un gran sector del Ejército, pretendiendo «mantener el orden constitucional».

Posteriormente, se recibió un apoyo formal hacia la actitud de la guarnición de Córdoba por parte de la guarnición de Bahía Blanca, así como de las Divisiones II, III y V. Asimismo, manifestaron su apoyo a esta postura los comandantes de la Sexta Zona Militar.

El Gobierno argentino advirtió a «los rebeldes» que iban a sumir al país en el caos al rehusar aceptar las órdenes de su nuevo comandante en jefe, el general Pedro Castánieras.

Se sabe que a las ocho de la mañana (hora española) el Presidente Arturo Frondizi continuaba celebrando conferencias con los tres ministros de las fuerzas armadas, con los comandantes de la Armada, la Aviación y el Ejército, y con el general Adolfo Archer, que se cree saber actúa como un enlace con los «rebeldes».

A las 8,40 de la mañana (hora española) el ministro de Defensa Nacional, Justo Villar, dió las oportunas órdenes para que

los tanques de Campo de Mayo, a unos 32 kilómetros de Buenos Aires, avanzaran hacia la capital, con el designio de acabar con la rebelión.

Mientras, los regimientos de Infantería del distrito de Palermo, en Buenos Aires, han sido dominados por los rebeldes. Toda la zona que rodea la Escuela de Ingenieros está ocupada por tropas rebeldes y por civiles simpatizantes con ellos. Autobuses y automóviles han sido volcados a través de las carreteras para servir de ellos como barricadas.

El ministro Alsogaray regresó a la Casa Rosada poco antes del amanecer, después de haber man-

(Pasa a la página siguiente.)

ULTIMA HORA: ACUERDO DE TREGUA

BUENOS AIRES, 4 (urgente).—La breve sublevación del general Carlos S. Toranzo Montero ha terminado, al menos temporalmente, esta mañana, mientras los tanques gubernamentales se disponían a iniciar una inmediata acción.

Después de cincuenta minutos de conferencia con el Presidente Arturo Frondizi, el general Toranzo Montero anunció que «se había acordado una tregua», pero no quiso dar más detalles.

Mientras, dos columnas de tanques gubernamentales iniciaron su marcha para atacar la Academia de Ingenieros, reducto de los rebeldes, pero el ataque fué suspendido mientras Toranzo y Frondizi conversaban. (Efe.)

Castiella, en París, a los corresponsales españoles:

- 1) España se desvela por unirse al concierto occidental
- 2) No se ha solicitado el ingreso en la O. T. A. N.

PARIS. (Por teléfono. De nuestra corresponsal, Pilar Narvión).—A las seis y media de la tarde de ayer llegó a París el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, a quien acompañaban nuestro embajador en Washington, don José María de Arellano; el director general de Política Exterior, don Ramón Sedó; el director de la Oficina de Información Diplomática, don Adolfo Martín, y el director del Departamento de América del Norte, don Jaime Piniés. En el aeropuerto esperaban a la Comisión diplomática española el embajador de España en París, conde de Casa Rojas; el embajador español en la O. E. C. E., señor Nuñez, y el embajador español ante la U. N. E. S. C. O., señor Díez. En representación del Gobierno francés acudió a dar la bienvenida al señor Castiella el jefe de Protocolo del Quai d'Orsay.

♦ A continuación, el señor Castiella recibió a los periodistas españoles en la Embajada y, sin prisas y con una cordialidad absoluta y franqueza llena de sencillez, nos hizo el resumen de su viaje a Londres.

Su conversación tuvo de todo: el dato preciso del político, la aclaración necesaria del diplomático, la anécdota chispeante del hombre lleno de humor; la observación, según el caso, demostró en Castiella su facilidad asombrosa de plantear cualquier problema, que yo he admirado en él desde que le conocí en Roma, y que hace pensar ingenuamente que un embajador o ministro es como coser y cantar.

♦ Esta es, sin duda, la virtud esencial de los últimos tiempos de la política internacional española, que ya para nosotros, según las manifestaciones de Castiella, es como coser y cantar. Poco a poco nos hemos ido abriendo paso discretamente, honestamente, en el concierto de las naciones. Hoy hemos llegado a nuestro puesto normal, y en esta gran parada política del mundo de Occidente formado en torno a Eisenhower hemos ocupado nosotros nuestro lugar y hemos cambiado impresiones de buena vecindad con la gente que nos rodea. Exactamente, este tono de sencillez es lo que caracteriza a Castiella para relatarlos su viaje, y por esto se niegan a ve-

nir a la pluma adjetivos grandiosos: triunfo y magnitud, porque esto parece fuera de tono.

♦ No ha ocurrido nada grandioso, ni triunfal, ni magnífico. Ha ocurrido, sencillamente, «que todos somos piezas en el mismo tablero: unas, torres; otras, alfil, peones, damas o reinas, y esta jornada ha sido como una revista general para reafirmar a cada pieza en su puesto del tablero en la partida que jugamos todos en común». Toda la frase entrecomillada es la imagen de Castiella para resumir estas interesantes jornadas de política.

♦ Dentro de este cuadro, Castiella tuvo interés en hacer dos puntuaciones: Primero: El desvelo de España en unirse a las corrientes europeas y con ellas al conjunto del mundo de Occidente. Segundo: Desmentir una vez más la noticia de que España haya solicitado nunca entrar en la O. T. A. N. No hay ningún ministro de Asuntos Exteriores, ningún embajador acreditado en Madrid, que pueda afirmar que España haya solici-

(Pasa a la página 5.)

¿Dentro o fuera?

❖ «DENTRO O FUERA» es un «juego» de moda en los Estados Unidos—donde ha sido ideado—que PUEBLO—por primera vez en España—«acaba de importar» y ofrece a sus lectores.

❖ «DENTRO O FUERA» es un juego de los que podrían llamarse «psicológicos». Una especie de «test» cultural y ameno a un mismo tiempo. Es un «juego» de opinión, de discusión, incluso de polémica. Para participar en él se exige, por lo tanto, una vez planteados el tema o cuestión opinables, personas de cierto criterio, de ideas y conceptos claros e inequívocos.

❖ «DENTRO O FUERA» es también un «juego» sociológico, mejor dicho aún, «social». Y es ésta, precisamente, su característica más importante. Valléndose de ella, pretende PUEBLO—nada menos—que, a lo largo de unos cuantos meses, «tomar el pulso» a la sociedad española actual.

En efecto, por nuestras páginas desfilarán, durante cierto tiempo, personas pertenecientes a todos los estamentos sociales del país, que, previamente, habrán sido invitadas a participar en el «juego». Los intelectuales, las ciencias y las artes, la política, los universitarios, el comercio y, en general, el mundo que piensa o siente.

♦ ¿EN QUE CONSISTE EL JUEGO? ♦

Sencillamente: se propone o presenta un tema cualquiera: un personaje real de mayor o menor actualidad, una idea más o menos discutida, una moda, un hábito o costumbre determinados, un argumento cualquiera, en fin, de entidad o consistencia suficientes como para merecer la pena de ser discutido. Podemos decir, generalizando más y concretando menos, que cualquier cosa: esto, aquello, lo de más allá. A todo «se le puede sacar una punta», todo—casi todo al menos—puede ser susceptible de coloquio cordial. Por lo tanto, de opinión, de discusión, de polémica.

❖ Durante el desarrollo de este «juego», PUEBLO irá observando, «sondeando», mejor, quiénes y cuáles son las personas, ideas y cosas que conservan aún—a la luz de nuestra más inmediata actualidad—una cierta o tal vigencia. O, por el contrario, lo que ya dejó de tener vigencia alguna. Esto es: lo que «aún» «está dentro», «dentro de nosotros», de nuestras propias convicciones o acuerdos; o, por el contrario, lo que «está ya fuera», lo que hemos desechado, lo que ya no goza—o no gozó nunca—de nuestro asentimiento y complacencia, porque no gusta o no nos interesa o no nos convence—o nunca nos gustó ni convenció.

❖ Cada semana, seis personas serán invitadas por PUEBLO—y en nuestra propia Redacción—a participar en este «juego». Cada una de estas personas sugerirá un tema, y nosotros sugeriremos dos más. Serán, pues, ocho los temas sobre los que, en animado coloquio, habrá de girar cada semana la discusión, las opiniones y, en definitiva, la decisión de dejar «fuera o dentro» las cuestiones planteadas. Y si nuestros lectores tienen interés en someter un tema por ellos pensado a este original debate, propóngannoslo por escrito, que será aceptado en el caso de que resulten de interés.

❖ A título de ejemplos, he aquí algunas personas, ideas o cosas que están «dentro» o «fuera» en nuestro país vecino Francia:

ESTAN DENTRO: Picasso, Charlot, Greta Garbo, Anna Magnani, Balenciaga y los trajes sastre, el cine, el ballet moderno, los viajes estratosféricos, el átomo, el deseo del final de la guerra fría, el humanismo, el europeísmo, los políglotas, las culturas orientales, el color negro, la ducha de agua fría, los toros, etc., etc.

ESTAN FUERA: Gina Lollobrigida, Colette, François Sagan, Christian Dior, los Townsend y Rubirosa, la democracia cristiana, el bigote, el monóculo, la brillantina, las puestas de largo, los veraneos en la Costa Azul, los visados fronterizos, la segregación racial, los monarcas sin trono y las princesas casaderas, los declinantes festivales cinematográficos y el color marrón.

Las Berlanas, un pueblo con tragedia

Desde hace varios días no cesa de llover torrencialmente sobre la provincia de Avila. Las aguas han producido numerosos daños, especialmente en Las Berlanas, donde la inundación arroja el siguiente balance:

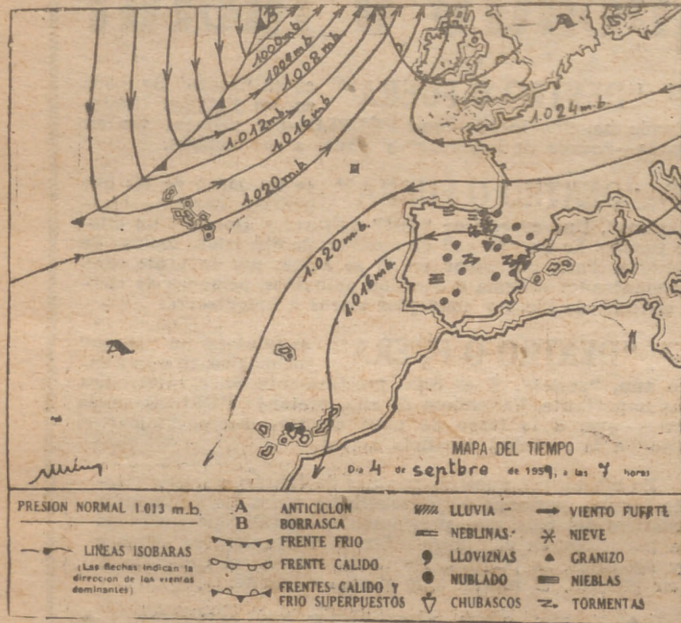
- ♦ Dos muertos.
- ♦ Cincuenta casas destruidas.
- ♦ Cuatro millones de pesetas perdidas en la cosecha.
- ♦ Novecientas ovejas desaparecidas.

PUEBLO, con objeto de facilitar a sus lectores un amplio relato de los dramáticos sucesos ocasionados por la riada, ha enviado a Las Berlanas a dos redactores: Oscar N. Mayo y Enrique Verdugo, hijo, de quienes se publica un reportaje literario y gráfico en la Página 14.

El hombre del tiempo

Probable mejoría desde el Oeste

FUE muy transitoria la mejoría para la mayor parte de las zonas del interior. De nuevo esta noche las tormentas han hecho su aparición, destacando, por encima de todo,



la que hemos tenido en Madrid, que ha sido de gran duración y bastante intensidad. En el Observatorio Central del Retiro se han recogido 45 1/2 litros por metro cuadrado, y en el de Barajas, 38. La mayor parte de los habitantes de Madrid apenas hemos podido dormir con tanto trueno.

portante. Tardarán más en notarla en las regiones más orientales.

Mariano MEDINA

«K» (EN UN ARTICULO DE 7.000 PALABRAS)

«COEXISTENCIA PACIFICA EN REGIMEN DE IGUALDAD, SISTEMA DE RELACION POLITICA Y ECONOMICA ESTE-OESTE»

COMUNICADO DE S. LLOYD:

«Es básicamente necesario un sistema de conferencias continuas entre los Jefes de Gobierno para eludir la crisis»

NEUVA YORK, 4.—El Jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha expresado la opinión de que una coexistencia pacífica, basada en «una completa igualdad» en las relaciones políticas y económicas entre el Este y el Oeste, es el único medio para evitar una desastrosa guerra, de la cual no podría escapar ninguna nación.

Kruschef ha hecho estas manifestaciones en un artículo de siete mil palabras escrito para la revista «Foreign Affairs». El artículo contiene una de las más comprensivas definiciones expresadas por Kruschef a lo largo de la línea política seguida por Rusia tras la muerte de Stalin.

«En su más simple expresión — escribe Kruschef — significa la repudiación de la guerra como medio para resolver las cuestiones que dan lugar a controversias.» Sin embargo, Kruschef niega que la coexistencia pacífica sea «un método táctico de los Estados socialistas». Asegura que los deseos de paz de la Unión Soviética no están condicionados por ninguna consideración de tiempo o de táctica.

El tono del artículo de Kruschef está, en general, de acuerdo con sus comentarios sobre la coexistencia pacífica a que alude en él, y sólo demuestra una cierta hostilidad cuando trata de la cuestión alemana y de los «revanchistas» del Gobierno del canciller Adenauer. Indica que el «militarismo» alemán implica no sólo la reanudación hacia Oriente, sino también la eventualidad de una agresión a la Europa occidental.

ARGENTINA: Revuelta militar

(Viene de la pág. anterior.)

tenido una conversación de cuatro horas con el general Toranzo Montero en la Academia de Ingenieros, pero su misión fue infructuosa. Entonces unos doscientos miembros de la Guardia

Presidencial, con cascos de acero, tomaron posiciones defensivas alrededor de la Casa Rosada, equipados con ametralladoras y morteros.

A las 9,15 (hora española) el general Montero salió de su Cuartel General para dirigirse a

la Casa Rosada. Había sido invitado por el propio Presidente Frondizi para discutir personalmente el problema. El Presidente Frondizi le pidió que fuese a la residencia presidencial sin escolta, y le dió plenas garantías de seguridad personal.

El Gobierno ha declarado el día de hoy feriado, para asegurar de esta forma el cierre de las oficinas gubernamentales, los Bancos y las escuelas, y ha recomendado a los comerciantes que mantengan los cierres de sus establecimientos echados.

♦ TANQUES PARA APLASTAR LA REVUELTA.—El Gobierno ha dado órdenes a los tanques para que entren en Buenos Aires, a primera hora de hoy, para aplastar una revuelta que dirige el general Carlos S. Toranzo Montero, que fue destituido como jefe supremo del Ejército.

Un portavoz de la Casa Rosada dijo que una columna de sesenta tanques podrían llegar frente a la Escuela de Ingenieros del Ejército, cuartel general del general Toranzo, hacia las nueve treinta (hora española). Añadió que el coronel Federico de Alzaga, comandante de la columna acorazada, visitó el cuartel general rebelde antes de la indicada hora, señalada para un ataque, con objeto de presentar una petición oficial de rendición, pero que Toranzo le había rechazado.

El general Emilio Larcher hizo una posterior visita a la Escuela de Ingenieros, al parecer para tratar de conseguir un acuerdo de «último minuto», y declaró solamente que «iba en nombre del Presidente Frondizi».

♦ AMETRALLADORAS EN LOS BALCONES DE LA CASA ROSADA.—Una división acorazada de Campo de Mayo ha salido con cincuenta tanques, y se cree que el cuartel general del general Toranzo, mientras las ametralladoras asoman sus amenazadoras bocas por los balcones de la Casa Rosada.

El Presidente Frondizi ha ordenado estrictas medidas de seguridad en lo que se refiere a la sublevación de los oficiales del Ejército. (Efe.)

♦ ESTABLECIMIENTO DE UN MANDO REBELDE.—El establecimiento de un mando rebelde fué anunciado por el ministro de la Guerra, general Elvio Anaya, quien también anunció que los generales Miguel Ángel Villaruel, ex comandante del Cuartel Ejército, y Héctor Rau Lambardi, comandante jefe del Cuerpo de Caballería, habían sido «retirados». (Efe.)

♦ LAS TROPAS DE CORDOBA: ACEPTAREMOS SOLAMENTE ORDENES DEL GENERAL TORANZO MONTERO.—Los feudos políticos en el seno del Ejército argentino condujeron ayer a una nueva crisis, al anunciar las tropas de la guarnición de Córdoba que sólo aceptarían órdenes del general Toranzo Montero, que fué destituido el miércoles de su puesto de comandante en jefe del Ejército.

La declaración de la guarnición cordobesa se considera de mal augurio, ya que de ella partieron tanto la revuelta de 1955 que derribó a Perón, como el incremento motín contra los oficiales nacionalistas del pasado junio.

De fuentes informadas bonac-

renses se afirma que el ministro de la Guerra, general Elvio Anaya, favorece una política más conciliadora que la de Montero, que desea continuar la purga de oficiales nacionalistas y peronistas situados en puestos clave, y que fué precisamente esta diferencia de criterios, así como que no se pusieran de acuerdo sobre sus respectivas esferas de autoridad, lo que llevó al general Anaya a destituir a Montero, y a arrestar a catorce generales que secundaban su política.

Ha sido nombrado nuevo comandante en jefe del Ejército el general Castineiras, presidente de las fábricas militares.

El anuncio de la guarnición de Córdoba ha producido alguna confusión, pues fué hecho por el coronel Horacio Zenarruza, subordinado del general Grotz, que, aparentemente, fué destituido del mando de la guarnición cordobesa. (Efe.)

♦ EL MINISTRO DEL INTERIOR SE HACE CARGO (PROVISIONALMENTE) DE LA CARTERA DE DEFENSA.—El ministro argentino del Interior, Alfredo Vitolo, se ha hecho cargo, provisionalmente, de la cartera de Defensa.

El titular de este último Ministerio, Justo E. Villar, se halla actualmente presenciando unas maniobras navales en alta mar. (Efe.)

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ El embajador norteamericano, señor Lodge, que acompañó al Presidente Eisenhower durante la entrevista con nuestro ministro de Asuntos Exteriores señor Castiella, ha llegado hoy a Barajas, después salió para San Sebastián.

♦ De Málaga ha venido el delegado nacional de Sanidad y consejero nacional del Movimiento don Agustín Aznar.

♦ De Estocolmo ha llegado el embajador sueco en Madrid, señor Herbert de Rilling.

AEROPUERTOS CERRADOS:

El campo de Oviedo está hoy cerrado por causa de la niebla; los de Barcelona y Bilbao permanecen igualmente cerrados por causa de las nubes bajas.

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—A las cuatro de la tarde de ayer se alcanzó la máxima, que fué de 27 grados justos. La mínima, de 13,9 grados se midió a las cinco menos diez de esta mañana.

Sevilla vuelve a ser la capital más calurosa del país con 32 grados mientras que Avila ha sido la más fría del país, con nueve grados.

PRESSIONES.—Nuevamente el barómetro inició un descenso, 700,8 milímetros señalaba ayer a las siete de la tarde, y 712,5 marcaba hoy a la misma hora de la mañana.

LAOS: A la espera de una intensa ofensiva rebelde

Vietnam del Norte niega su participación y acusa a EE. UU. de perturbar el sureste asiático

VIENTIANE (Laos), 4.—El comandante en jefe del Ejército leal en la provincia de Sam Neus, general Amkha, ha declarado a los periodistas que espera que los comunistas lancen una fuerte ofensiva dentro de un plazo de diez días para intentar recuperar la ciudad de Sam Neus. Agregó que los ocho batallones reales que componen la guarnición de la ciudad harán todo lo que puedan para defender Sam Neus, que tiene pocas probabilidades de resistir, según un comunicado oficial.

También informó el general Amkha que en espera del citado ataque de los rebeldes había dispuesto sus tropas en una línea al norte de la ciudad, junto a los poblados de Nonkhan, Nachong y Muong Ous.

Respecto a las últimas luchas, el comandante en jefe del Ejército leal en la provincia de Sam Neus manifestó que sus fuerzas habían sufrido «serias pérdidas» en las mismas, hallándose aún algunos heridos abandonados en el interior de la jungla.

Mientras tanto, 450 hombres armados del Vietnam del Norte y rebeldes han penetrado en el valle del río Me, desde que se han reanudado las luchas esta semana. Este refuerzo enemigo se apoderó de todas las embarcaciones del río, incluso canoas, para organizar sus servicios de suministros.

El Gabinete laosiano se ha reunido ayer para adoptar decisiones nacionales e internacionales muy importantes.

LA DECISION U. S. A. EMPEORA LA SITUACION (VIETNAM NORTE).—Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores del Vietnam del Norte ha desmentido en Tokio la noticia de la presencia de tropas comunistas del Vietnam del Norte en la lucha de Laos.

Añadió el portavoz que la decisión del Gobierno norteamericano de enviar ayuda a Laos empeora la situación en Laos y amenaza la seguridad de la República Democrática Vietnamita y la paz en el sudeste de Asia.

S. O. S. DE LAOS A LAS NACIONES UNIDAS: «ENVIE FUERZAS».—LONDRES, 4 (Urgente).—Laos ha pedido a las Naciones Unidas que envíen fuerzas urgentemente a su territorio, según ha anunciado hoy la Embajada laosiana en Londres.

Un portavoz de dicha Embajada dijo que la noticia de la petición hecha por Laos a la O. N. U. fué enviada al embajador por el ministro de Asuntos Exteriores laosiano, Khampan Pan-ya, ayer.

No se dispone en Londres por el momento de detalles sobre cuándo o cómo se ha dirigido el Gobierno laosiano a la O. N. U. La declaración de la Embajada dice que tropas comunistas vietnamitas, «empleando artillería emplazada en territorio del Vietnam», están atacando a Laos.

El texto completo de la declaración del portavoz laosiano es el siguiente: «Para hacer frente a la característica agresión de la República Democrática del Vietnam, cuyas tropas están atacando Muong Het y Xiong Kho, empleando artillería emplazada en su territorio el Gobierno Real de Laos ha pedido a las Naciones Unidas el urgente envío de fuerzas.» (Efe.)

CONFERENCIAS CONTINUAS (LLOYD).—El secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, ha manifestado que es «básicamente necesario» un sistema de conferencias continuas entre los jefes de Gobierno «si estamos dispuestos a evitar una constante atmósfera de crisis».

Lloyd manifiesta en una declaración puesta en circulación por el partido conservador «que el curso de los acontecimientos ha cambiado ostensiblemente desde la visita efectuada a Moscú por el primer ministro en el pasado mes de febrero».

«En el «clima» del pasado mes de diciembre hubiera sido casi imposible ver a Kruschef dirigirse a los Estados Unidos.» Ahora el Presidente Eisenhower va a visitar la Unión Soviética, «cosa igualmente imposible de ver en el referido mes».

«Espero — dice Selwyn Lloyd en su declaración — que los jefes de Gobierno puedan considerar un sistema de entrevistas periódicas, en las cuales puedan tratar los grandes problemas que afectan a la paz mundial.»

«K» RECIBE AL LABORISMO.—Los dirigentes del partido laborista británico, Hugh Gaitskell y Aneurin Bevan, han sido recibidos en el Kremlin esta mañana por el primer ministro soviético, Nikita Kruschef, según ha informado la Agencia Tass.

Ayer los dos dirigentes socialistas se entrevistaron con el ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko. (Efe.)

Fiesta en honor de los nietos del Caudillo



Rodeados por los niños coruñeses, aparecen los nietos del Caudillo, María del Carmen, María de la O y Francisco. La fotografía ha sido tomada en ocasión de la fiesta infantil en su honor que tuvo lugar en la plaza de María Pita, de La Coruña. (Foto Cifra.)

DUPLIO

Diplomacia europea

A los diez días de haberse iniciado el viaje de Eisenhower a Europa, cabe ver ya, con cierta perspectiva, el talante de unos acontecimientos que, en su tiempo, han venido siendo anticipados desde estas mismas columnas.

Parece evidente—y una simple ojeada a la Prensa europea de hace veinte días lo revelará suficientemente—que la llegada del Presidente norteamericano ha estado precedida por una ola de recelos y, a su vez, por la crisis más o menos violenta entre Francia y U. S. A., y otra de no menor cuantía suscitada entre Francia-Alemania contra Inglaterra o, si se prefiere, al revés, por Inglaterra contra Alemania-Francia.

Los intereses en pugna—Mercado Común, integración europea, "estatuos", Berlín, bomba atómica francesa—y los temores crecientes de los continentales frente a los insulares de que se iniciara un diálogo directo entre Norteamérica y Rusia que les dejara fuera de las cuerdas, había acrecentado la tensión.

La escasa frialdad de los comentarios de la Prensa mundial, el criterio particularista y partidista—a uno y otro lado—existe en gran escala—habían terminado por no dejar ver los nuevos aspectos y los problemas inéditos de la situación. Pero, por lo pronto, he aquí la primera sorpresa: el recibimiento popular, extremadamente cálido y amplio, a Eisenhower. En Alemania, cierto, con un inequívoco patetismo de pueblo que se sabe dentro de la mina donde el grisú anda suelto, y a su aire, entre los fogonazos dialectales de Berlín. En Inglaterra y en Francia, por otras razones. Lo cierto es que, en estricta objetividad, ese hecho se ha producido y hay que contar con él.

Ahora, en estos momentos, nos encontramos en el otro lado de la ola, esto es, en la hiperbole igualmente fuera de un examen correcto de los acontecimientos. Digamos, por tanto, que los problemas inter-europeos y euro-americanos no se han solucionado—porque no es posible—con unos días de visita de Eisenhower. Y no se pueden solucionar porque antes tienen que producirse profundas modificaciones, de verdad, en el estilo, posición política y problemática europea—tanto continental como insular—que no son muy claros hoy. Pero lo que ha hecho Eisenhower, y en muy alta medida, ha sido intentar el diálogo personalmente. Buscar respuestas.

Desde ese instante—que es de evidente importancia—comienza otra cuestión. Y esa otra cuestión, simplemente, es la siguiente: que Rusia y Norteamérica, es decir, Eisenhower y Kruschef, van a comenzar su diálogo porque les es, y nos es al resto del mundo, imperiosamente preciso.

Eisenhower ha tenido que decir a los alemanes que Berlín no puede ser Munich y a los ingleses, a su vez, que se continúa—en diálogo conjunto—el camino hacia la conferencia de alto nivel. Pero de echo lo que conviene precisar, aunque sea alejarse de los tópicos, es algo más serio: que el "estatuos" actual no es la gran cuestión de nuestro tiempo y que, por lo tanto, se mantendrá. La gran cuestión de nuestro tiempo es encontrar—por esa vía dialogante y directa—una esfera nueva de la acción, un encuentro, simplemente, con la civilización próxima que se va a caracterizar, se quiera o no, por la ordenación del gran problema de los pueblos subdesarrolla-

dos y proletarios que son, como fenómeno y explosión, el verdadero centro de la batalla y de la competencia U. S. A.-U. R. S. S., aunque se discuta por otros corredores. De ahí que, pese al conflicto, los intereses comunes sean enormes.

Y como hemos venido diciendo desde la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Ginebra, estamos en el principio de una larguísima y difícil negociación y no de un acuerdo de la noche a la mañana con el triunfo de los buenos sobre los malos. Se ha olvidado que los temas de litigio son enormes y, aunque algunos proyecten su enorme injusticia sobre los responsables, constituyen parte del problema. Se ha perdido de vista por el paroxismo parcial, que han existido negociaciones históricas en Europa que han durado generaciones.

Lo que es evidente es que este diálogo entre los dos Imperios modernos se realiza, por encima de ellos mismos, como una antevíspera a la nueva civilización distributiva en la que las naciones proletarias, hasta ayer mudas, tienen también su papel en el reparto.

Y el diálogo se produce, también, por razones aún más singulares: porque Rusia se ve en la imperiosa necesidad de hacerlo empujada por una forma de industrialismo y cambio de estructuras que cada vez se resiste más, por enigma de todas las palabras, a ser tratado como un reactivo dialéctico. Nuestro correspondiente en Washington decía ayer que Rusia estaba perdiendo a China. Acaso sabría decir o añadir algo más: que salvo un conflicto mundial—que ninguna de las dos partes quiere, pero tampoco imprevisible—, la próxima generación rusa tendrá que estar con Europa defendiendo las fronteras de la India frente a la expansión china y colaborando con Estados Unidos y Europa, aunque se resistan ambas partes a considerarlo, en la creación del nuevo tercer mundo: el afroasiático. Este eje solidario, esta trabazón casi dramática, reúne hoy, en la misma barca, a muchos pueblos.

Terminemos diciendo tres cosas que amplían, por otros caminos, la repercusión del viaje de Eisenhower. La primera sería considerar el tono de la carta de Adenauer—en respuesta a la de Kruschef—, en la que, frente a las imputaciones clásicas, el canciller se lanza por un camino dialéctico que ha convertido la disputa en diálogo rebatiendo o juzgando las palabras de Kruschef en una línea absolutamente nueva.

La segunda cuestión sería Inglaterra. Este país, que fue el primero en lanzarse por la vía de la negociación directa con Moscú, ve hoy que U. S. A. ocupa el primer plano, porque Kruschef aspira, con un criterio particularista y realista, al diálogo con su verdadero opositor mundial. No dejará de ser duro. Los resultados en Francia merecerán, a su vez, comentario aparte.

La tercera y última reflexión se refiere a la presencia de España en Europa. Digámoslo sin grandes palabras, con sencillez. No tiene que existir ninguna precipitación, porque el acuerdo se producirá en todos los órdenes, porque por ahí corre el hilo de la vida europea de mañana y en ese camino estamos. España se ha inclinado también por el diálogo con Europa, y por el riesgo, sabiendo que para llegar a la meta, si de verdad se quiere, se ha de recorrer parte del camino. No es hora, pues, de gastarla en alabanzas, sino de consumirla en la realización armónica, conjunta, crítica y colaboradora, de lo que falta por hacer.



El pelo, largo

DESDE que Yul Brynner, "Divino Calvo" del cine al modo que lo fué "el Gallo" en los toros, triunfó por el mismo medio por el que la infiel Dalila hundió a Sansón, teníamos la seguridad de que, más tarde o más temprano, ellas, siempre agudas, siempre ingeniosas, siempre en trance de transformación, raparían un día sus lindas cabelleras. Han empezado, por necesidades de rodaje, algunas artistas de cine, como Carla Gravina, cuya foto corona estas líneas.

Les siguen ya, a lo que contaba la crónica de Venecia que publicamos anteayer, algunas otras que solamente son y serán protagonistas del film particular de su vida. Vamos, las que sacan del cine únicamente lo que meten de las películas en su cabeza.

El rapado femenino amenaza pasar a la efímera categoría de moda. De moda o de epidemia de falsa alopecia. ¡Qué ocasión para empalmar una serie de reflexiones superficiales, de espejeantes tópicos sobre la longitud de los cabellos de las mujeres y la cordedad de sus ideas! Pero ni nos tiente hoy la literatura epidérmica, por muchos valores estéticos que pueda tener, ni hemos creído nunca que las ideas femeninas pequen por otra deficiencia que su larguísimo alcance. Y si ellas adoptan el rapado, hay motivo más que suficiente para tomar en serio el asunto. Para preocuparse.

El pelo largo, las empavonadas cabelleras morenas, las áureas trenzas rubias, han sido siempre sintoma y símbolo de feminidad. El pelo largo es tan natural en las mujeres como el cuello desmesurado en las jirafas, como la media luna de las alas en las golondrinas, como la arrugada trompa en los elefantes. Y en el pelo largo, uno de los principales atractivos de la mujer, uno de sus ganchos más eficaces, su red de pesca más segura, que por algo cantó la pícaro sabiduría popular aquello de "lo que más quería yo, era su mata de pelo...".

Una mujer que se corta corto el pelo abdica un poco de su condición de mujer. Una mujer pelona es un equívoco monstruoso, una contradicción a la Naturaleza, tanto como un toro sin agudos cuernos, un gallo sin roja cresta o un tigre desdentado y sin garras. ¿Y a qué ser normal le complacen las anomalías?

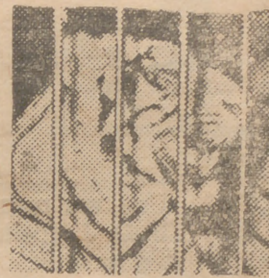
Por aquí tocamos el fondo peligroso del asunto. Una mujer rapada es una mujer disminuida en su esencia. Al menos, en su esencia exterior. En lo que se ve. En lo que atrae. Y no nos parece una reacción psicológica clara que ellas crean aumentar o conservar su atractivo, presentándose reducidas, aunque sólo sea capilarmente, en su feminidad. Somos partidarios del pelo largo en las mujeres, porque lo somos de la barba cerrada en los hombres. Cada cosa, en su sitio, y cada cual, mostrando su cara verdadera. Su cara y su pelo.

El pelo largo—dulce como manojos de dátiles, ondulante como rebaño de cabras, semejante a la púrpura—que le piropeaba Salomón a la Sulamita en el "Cantar de los Cantares". El largo pelo femenino, deliciosa escala por la que asciende la civilización de la ambivalencia espartana a sinceridad definida de los bucles y moños del romanticismo.

PUNTUALIZACIONES

RENTAS ANTIGUAS, CASAS VIEJAS

El hecho es bien conocido, aquí mismo se ha abordado en alguna otra ocasión, y, si no se participa en alguna medida de él y de sus circunstancias, basta con andar por las calles de Madrid mirando el aspecto de muchos de sus edificios para cerciorarse de que son muchos los edificios viejos; pero no sólo viejos, que esto es natural en la normal medida, sino, y como mala consecuencia, descuidados, casi ruinosos, peligrosos muchas veces, como se ha comprobado últimamente en varias ocasiones desgraciadas. Ese es el hecho, pues, y resulta que en un gran porcentaje de casos es así y no de otro modo, porque nadie, ni el propietario ni el inquilino, ni el arrendador ni el arrendatario, nadie se ha preocupado de que las cosas no llegaran a tanto y fueran cambiando poco a poco con los años. La mayor parte de las veces, en efecto, estas casas o fincas de antiguo origen se desmoronan y llegan al estado ruinoso—aunque sigan habitándose—porque el tiempo no perdona y si el inquilino no fué haciendo arreglos y revocando estructuras porque, en realidad no le correspondía, tampoco lo hizo el propietario, porque, aunque a veces le correspondía, casi nunca podía. Los propietarios de esas casas de rentas antiguas y, por supuesto, muy bajas; rentas inmovilizadas legalmente, congeladas, se encuentran con que no pueden distraer ni una peseta de ellas para tratar de hacer en sus propiedades los arreglos que tanto necesitan: esas rentas no dan para tanto, como todo el mundo sabe. Así se ven esas fachadas, esos balcones, esas escaleras, esos portales, esos tejados, esas terrazas, esos ascensores, esas cañerías de conducción de agua o de desagüe..., que se van deshaciendo como si fueran de miga de pan, que se van derrumbando, que se caen. No se hacen obras de conservación, de reparación; no se pueden hacer en la mayoría de los casos, y así es que ese es, efectivamente, el hecho.



Para remediar o superar ese hecho se han ido arribando algunas soluciones. Se ha ido permitiendo la venta de esos pisos, y algunos se han ido vendiendo. La Cámara de la Propiedad de Madrid ha ido concediendo préstamos para obras, de unas 25.000 pesetas, pero, al parecer, ni lo exiguo de este crédito, ni la forma de reembolso (a cargo exclusivo del arrendador o propietario), hicieron de esta solución la más viable. El artículo 108 de la ley de Arrendamientos Urbanos autoriza la aplicación del 6 por 100 del interés anual del capital invertido, en obras de reparación; pero esta cantidad, muy pequeña en estos tiempos y con ese tipo de renta tan antigua, no resuelve nada. Hay fincas del tipo que comentamos que precisan obras, atenciones, reparaciones o conservaciones de verdadera envergadura.

Un amable lector, el señor procurador don Aquiles Ullrich y Fath, nos escribe proponiendo una solución, a su juicio más apropiada a estos tiempos y a las exigencias y necesidades de muchas de estas casas. Esta solución consiste en que ese pueda negociar con el Banco Hipotecario la concesión de préstamos especiales con el fin de realizar estas obras de conservación, préstamos que tendrían un tope de 100.000 a 150.000 pesetas, y un interés moderado y amortización como las hipotecas corrientes, que autorizan, para estos casos que el importe de la amortización y de los intereses se derramen entre los arrendatarios (inquilinos), con arreglo a su rentas.



ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical convoca concurso público para la adquisición de zapatos con destino al personal subalterno dependiente de la misma.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor de dicha Organización, paseo del Prado, 18 y 20, planta 1.^a

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 24 del corriente mes, a las trece horas.

Madrid, 1 de septiembre de 1959.—El oficial mayor.

PARA GALERIA ALIMENTACION

Vendo local autorizado zona Tetuán. Capacidad, 10 puestos; superficie, 200 m² útiles; precio, 3.000 pesetas m², al contado; 1.250 m². Hipoteca.

Tratar directamente: 229258 y 229361

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

10 adolescentes asesinados desde principios de año

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—Una vez más, Nueva York ha pagado su tributo de sangre a la D. J. (delincuencia juvenil); en lo que va de año, diez adolescentes han sido brutalmente asesinados y muchos más heridos. De los diez, tres de estos asesinatos ocurrieron en estas últimas semanas. Las víctimas fueron una pobre niña negra llamada Theresa Gee (quince años) y dos muchachos de dieciséis años ambos, Robert Young y Anthony Krezesinski. Los tres fueron apuñalados.

La muerte de Theresa Gee fué particularmente dramática; el mismo día que se celebraron sus funerales, millares de personas organizaron una manifestación cívica de protesta contra la violencia juvenil que reina e impera en tantos sectores de Nueva York "Que la sangre de Theresa sea la última que se derrame en nuestras calles", pidió casi a gritos un sacerdote católico. Una semana más tarde cayeron juntos Robert Young y Anthony Krezesinski.

ALCOHOL

DROGAS

BATERIAS

CUCHILLOS

♦ LA COCINA DEL INFIERNO.—Los últimos estallidos de D. J. ocurrieron en un tristemente famoso sector de Nueva York que se conoce con el nombre de Hell's Kitchen (Cocina del Infierno). Esta "cocina" trágica está situada al oeste de la Décima Avenida, entre las calles 14 y 42. El nombre se lo puso, hacia 1868, un bandido holandés llamado Heinrich, quien, por aquel tiempo, era jefe de una banda (la banda de la Cocina del Infierno), que se dedicaba al pillaje, teniendo aterrizada a la vecindad, prácticamente, hasta 1910. Durante muchos años, hasta poco antes de la primera guerra mundial, por la Décima Avenida circulaban trenes; como la ley establecía que la velocidad de estos trenes no había de ser superior a la andadura de un caballo, el municipio ordenó que un hombre montado a caballo fuese delante de los trenes, marcándoles el paso y despejando el camino.

Desde entonces, la Cocina del Infierno no ha cambiado gran cosa, y la violencia ha quedado en ella como una tradición de sangre. Los niños que viven por esta parte de la ciudad aprenden las leyes de la supervivencia a punta de cuchillo. El actor George Raft, que nació en la

Cocina del Infierno, contaba una vez que quien no sepa manejar el cuchillo en aquella auténtica jungla de asfalto no puede asomarse ni al portal de su casa.

♦ CON MUCHO RIZO Y MUCHA BRILLANTINA.—La tenebrosa historia de Hell's Kitchen la hicieron y siguen haciéndola la mezcla de razas—italianos, croatas, polacos y últimamente puertorriqueños—, los "slums"—casas destartadas, infestadas de ratas—, la pobreza y el vicio. El hábito de fumar marihuana, de beber alcohol y de entregarse a toda clase de licencias eróticas es el pan nuestro de cada día en esa sección del West Side, "historiada" en un drama musical que lleva meses y meses en Broadway.

Pasar de noche por la Cocina del Infierno, sobre todo por la sección que corresponde a la Ciudad Media de Manhattan, es una buena lección de sociología. Las calles están mal iluminadas, por lo general; las papeleras están llenas de botellas vacías; la suciedad y sordidez es impresionante. Y casi en cada esquina, el clásico grupo de "teenagers", de adolescentes, arrimados a las paredes, fumando y observando con cinismo a todo el que pasa. Uno reconoce, en cualquier parte, el tipo de adolescente que produce el West Side: peinado a lo Elvis Presley, con mucho rizo y mucha brillantina; la camisa por fuera del pantalón, por cuyo bolsillo trasero apuntan siempre un peine; un andar desmadrado, oscilante y perezoso, pero al mismo tiempo jaquetón, y un inglés con un vocabulario "sui generis", riquísimo en procaecidades.

♦ MUCHACHOS CONFINADOS EN UNAS CUANTAS CALLES.—El West Side está infestado, además de ratas, de bandas juveniles, que se han repartido, muchas veces por acuerdo, sus "imperios", de tal calle a tal calle. Ningún miembro de un "gang" se atreve a pisar, solo, los dominios de otro "gang"; si le descubren, lo menos que puede pasarle es recibir una salvaje paliza. Muchos jóvenes han

A DOS PASOS DE LA PUERTA DEL SOL NEOYORQUINA ESTA LA COCINA del INFIERNO, REINO DE LOS "GANGS" JUVENILES

sido asesinados solamente por cruzar los límites. El resultado es que estos muchachos viven confinados en unas cuantas manzanas de Nueva York, de las que jamás salen, como no sea en grupos, y esta salida en grupos es la que provoca la guerra de bandas, con muertos y heridos, que trae una cadena sin fin de represalias.

El cuartel general de los "gangs" suele ser la "candy store", un tenducho donde se vende goma de mascar, "soft drinks", o bebidas no alcohólicas, "pizza" italiana y cosas por el estilo; allí pasan estos chicos las horas muertas, concertando sus peligrosos juegos y traficando con el amor, las drogas y los cuchillos.

♦ A DOS PASOS DE LA PUERTA DEL SOL NEOYORQUINA.—Todo esto sucede a dos pasos de Times Square, que es la Puerta del Sol de Nueva York, donde los vendedores de periódicos voccean, por la noche, la última sangre vertida en el West Side. Parece como si se hablasen a uno de otro planeta, en medio de la cegadora luminosidad de Times Square, y, sin embargo, allí mismo, una manzana más allá, comienzan las tinieblas de la Cocina del Infierno, donde tantas y tantas veces, sin que nadie pueda remediarlo, bri-

llan siniestramente las navajas y se oyen gritos de agonía, como los de Robert Young y Anthony Krezesinski.

LOS "KOOKIES" AMERICANOS

"Kookie" es la palabra más moderna de los americanos. Significación: cualquiera que esté loco y presto a hacer cualquier extravagancia. Numerosos muchachos se jactan ahora de pertenecer a este nuevo dogma en los Estados Unidos. Uno de ellos ha estado a punto de convertirse en el héroe de la secta: es un chico de dieciséis años que se arrojó ante el coche de Frank Sinatra, en Nueva York, gritando: "¡Atropeñame! Quiero poder decir que he sido atropellado por el coche de Frank Sinatra." El célebre actor dió marcha atrás y tiró por otro camino. ("New York Post", U. S. A.)

TANGER: Antonio COLON

La Conferencia de Casablanca, una de las más importantes en la historia de la Liga Árabe

Setenta millones de musulmanes, representados en la capital económica de Marruecos

Se esperan trascendentales decisiones sobre Palestina y la guerra de Argelia

este respecto, la fase decisiva en que se encuentra el problema argelino, y que esta nueva discusión se sitúa después de la conferencia de Monrovia, en vísperas de la sesión de la O. N. U. y contemporáneamente a las conversaciones "Ike"-De Gaulle en París. Por otra parte, esta reunión de Casablanca reviste tanto mayor importancia por cuanto se celebra en un país vecino de Argelia, un país que ha dado numerosas pruebas de su vocación de mediador en el conflicto. El F. L. N., que está representado en la reunión, espera de la Conferencia de Casablanca un éxito diplomático, que será un punto eficaz para la próxima asamblea general de la O. N. U.

LA CUESTION DE PALESTINA

La cuestión de Palestina centra también las tareas del Consejo. Los delegados árabes, según todos los indicios, rechazarán el plan de Hammarskjöld, tendente a la absorción de los refugiados árabes de Palestina por los países donde actualmente se encuentran. Se espera una acción común contra Israel. "Esta conferencia—escribía a este propósito el periódico marroquí "Al Tahrir"—, que deberá el símbolo de la unidad árabe, estudiará el problema palestino y los medios para poner en marcha a fin de que las poblaciones árabes puedan regresar a los territorios usurpados. Los ministros de Asuntos Exteriores rechazaron el proyecto presentado por M. Hammarskjöld, que trata de remediar las consecuencias sin preocuparse de las causas." Se comprende el interés—y la preocupación—de Israel por esta conferencia de Casablanca, hasta el punto de que desde hace unas semanas periódicos y revistas israelitas dedican comentarios y editoriales a esta reunión.

TANGER. (De nuestro corresponsal, Antonio Colon.)—En el edificio de la Prefectura de Casablanca ondean las banderas de los países participantes en el XXXII Consejo de la Liga Árabe y la verde y blanca de este organismo, en tanto que en los salones del inmueble se desarrollan las tareas de esta reunión, una de las más importantes en toda la historia de la Liga.

♦ En efecto, es la primera vez, en catorce años de existencia, que este organismo se reúne fuera de la capital egipcia. La primera fue en Beirut, la primavera última. El hecho de que esta nueva reunión no se celebre en El Cairo, como tiene previsto el reglamento de la Liga—lo que da carácter de excepción a la Conferencia de Casablanca—, puede indicar también la intención de sus dirigentes de darle una nueva orientación a este organismo, en el sentido de una equilibrada participación de todos y cada uno de los países que lo integran.

♦ Al aceptar a Marruecos como lugar de esta importante reunión, los países del Oriente Medio testimonian, asimismo, el papel creciente jugado por Marruecos en el concierto de las naciones árabes. Diez países, representando a setenta millones de árabes, forman actualmente la Liga, que, como dijo recientemente un estadista norteafricano, es el fiel barómetro de las relaciones interárabes.

♦ Si la elección de Marruecos para la nueva reunión de la Liga no deja de ser bien significativa y le concede una importancia extraordinaria al Consejo, el temario de éste es, asimismo, de vital trascendencia para los países árabes. En el orden del día figuran, como cuestiones principales y en todos sus aspectos, las de Argelia y Palestina.

LA GUERRA ARGELINA

La guerra argelina ha figurado en el temario de anteriores reuniones de la Liga, pero ahora este punto reviste una importancia especial. No hay que olvidar, a

El Consejo de la Liga Árabe tiene también en su temario la cuestión de las pruebas nucleares francesas en el Sahara, y se espera que los Estados miembros del organismo apoyarán plenamente la posición de Marruecos, que, como se sabe, llevó este asunto ante la O. N. U.

Las tareas han comenzado con la ausencia de dos miembros importantes: Irak y Túnez. Se abrigan, no obstante, esperanzas de que estos países envíen sus representantes al actual Consejo, especialmente Túnez. Una de las primeras decisiones del Consejo ha sido anular la resolución adoptada en la reunión del pasado año en el Cairo contra el Gobierno tunecino. Y esto precisamente era la condición pedida por Burguliba para participar en la actual Conferencia.

COCINAS RICAL
La marca más antigua
Servicio oficial reparaciones, 21 33 15

LOS GAMBERROS ACTUAN EN BROOKLYN

NUEVA YORK, 4.—Un joven de dieciocho años fué apuñalado y resultó gravemente herido, mientras otros tres muchachos que con él estaban fueron apaleados por una banda de "gamberros" en una calle de Brooklyn.
El gobernador Nelson Rockefeller y el alcalde Wagner tienen previsto celebrar hoy una serie de conferencias para enfrentarse con el grave problema de la delincuencia juvenil. (Efe.)

CUATRO MUCHACHAS ATERRORIZAN A SUS COMPAÑERAS

ADAMSVILLE (Georgia, Estados Unidos), 4.—La Policía ha tenido que emplear gases lacrimógenos para capturar a cuatro muchachas de un internado que aterrorizaron a cincuenta compañeras y destruyeron muebles y vajilla del centro.
Algunas celadoras consiguieron, antes de la intervención de la Policía, acorrallar a las rebeldes en la despensa, para lo que se valieron de sillas empleadas como escudo, pero las cuatro muchachas, tres de quince años y una de dieciséis, se armaron de cuchillos y retaron a las celadoras con un "Venid a por nosotras, que estamos deseando emplear "esto" en vuestros cuerpos." (Efe.)

DESCUENTO PROGRESIVO

FIJE USTED EL PRECIO AL EFECTUAR SUS COMPRAS

Destinamos a esta venta artículos sobrantes de temporadas anteriores, restos de serie, procedentes de todas las secciones, que comprará usted a precio de DESCUENTO PROGRESIVO, que son los que el cliente determina

Visítenos en los primeros días, se informará mejor de todos los artículos dispuestos en esta interesante venta. Nuestros vendedores le aconsejarán sobre lo que más le conviene.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

CUARTOS DE BAÑO



Adquílalo en IRISA... y ahorrará dinero

IRISA - Saneamiento
POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

Hoy (9 de la mañana): "Ike" abandonó París

Argelia, el tema más delicado del diálogo EISENHOWER-DE GAULLE

Al parecer, el Presidente norteamericano ha sugerido a De Gaulle que él mismo defienda su causa en la O. N. U.

- ◆ DE GAULLE: "Todo ha ido bien entre nosotros"
- ◆ EISENHOWER: "Mi visita significará un paso más en nuestros esfuerzos conjuntos para lograr una paz justa"
- ◆ DEBRE: "La cooperación franco-norteamericana es indispensable"

PARIS, 4. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal, Pilar Nervión).—"Todo ha ido bien entre nosotros." Con esta frase ha resumido De Gaulle su encuentro con el Presidente Eisenhower, y sin que esto quiera decir que no haya atravesado alguna nubecilla atlántica o norteamericana por los rostros de los dos Jefes de Estado; pero no obstante, todo ha ido bien entre ellos. "Ike" ha abandonado hoy París a las nueve de la mañana, después de una jornada intensiva, y se ha ido a descansar dos días a Escocia. Esta mañana estaba en pie a las seis y media, y antes de su marcha ha tenido un diálogo de despedida en el castillo de Rambouillet, de donde ha ido en helicóptero al aeropuerto. El helicóptero ha despegado de una explanada del parque, yendo los dos Jefes de Estado a pie. "Ike" ayer inició su jornada desayunando a las siete y media de la mañana en casa de su embajador, en donde recibió a Luns y Spaak, y desde donde hizo una escapada de pura fórmula a la O. T. A. N., donde presidió la reunión del Consejo durante diez minutos y pronunció unas palabras, insistiendo en que la paz reunirá a todos los países y la alianza occidental permanecerá sólida, añadiendo que los Estados Unidos no desean ningún puesto privilegiado en el seno de la O. T. A. N.

A continuación, y de nuevo en el domicilio de su embajador, tuvo una larga entrevista con el primer ministro italiano Segni y su ministro de Asuntos Exteriores señor Pella, con los que hizo el tradicional giro del horizonte que estudia los temas de Berlín, la unificación alemana, la conferencia de alto nivel de los países subdesarrollados, el diálogo con Kruschef, que ha desencadenado toda esta parada política.

A las doce y treinta "Ike" recibió en el domicilio del embajador norteamericano a De Gaulle, con el que confirió durante una hora. Ambos Jefes asistieron luego, con 28 invitados, al almuerzo ofrecido a De Gaulle por Eisenhower, que curiosamente para nosotros, tenía en el menú huevos a la madrileña para comenzar y helado a la Alhambra de Granada para terminar. Directamente desde la residencia americana, por separado, los dos Jefes de Estado se dirigieron a Rambouillet donde han permanecido aislados—pero con un policía escondido en cada árbol del parque—desde las cuatro de la tarde de ayer a las siete de la mañana de hoy.

Toda esta actividad, "Ike" la ha resistido en plena forma intelectual y física, lo que según la Prensa francesa es la mejor propaganda para los médicos americanos.

De qué han hablado los dos hombres durante esta hora? Podemos dividir su conversación en seis puntos:

- 1.° Temas generales, Berlín, conferencia de alto nivel, países subdesarrollados y Medio Oriente.
- 2.° Seguridad mundial, en la que Francia ha recibido satisfactoriamente, al darle Eisenhower seguridad sobre los conciertos intergubernamentales, tan apreciados en la situación internacional en que nos hallamos.
- 3.° Situación Internacional: Laos, Asia y mundo árabe.
- 4.° Africa: Eisenhower se ha mostrado preocupado por la penetración comunista en esta zona, y ambos Jefes de Estado han llegado a un acuerdo sobre la necesidad de coordinar la política occidental en dicha zona.
- 5.° Argelia: éste es el punto más delicado de la cuestión, pues Walter ni siquiera sabe de lo que han hablado los dos hombres sobre este particular; pero en París, desde ayer, están de boca en boca dos palabras, "autodeterminación" y "comunidad". Hay quien dice que De Gaulle ha ganado con tan vivo estilo a Eisenhower a su causa; que "Ike" ha sugerido a De Gaulle que él mismo defienda su causa en la

O. N. U., invitándole, a la vez, para que visite los Estados Unidos.

6.° Diálogo Eisenhower-Kruschef.

Por encima de todos los diálogos oficiales de Eisenhower en Bonn, Londres y París, hay una realidad que es, a mi juicio, la que ha obtenido un desarrollo final eficiente: el pueblo en masa, por aclamación, en Alemania como en Inglaterra y en Francia, ha proclamado a Eisenhower por elección directa su «apóstol de la paz». Le han confiado la tarea de gestionar todos los problemas internacionales frente a Kruschef. El resto de los viajes y de los diálogos son amistosos, pero con algunos cambios y matices. La gran verdad es que su "Operación Unidad" ha sido un éxito clamoroso a la altura de las calles, de los pueblos, para que continúe vigente hoy como siempre "el vox populi ad Deo".

"UN PASO PARA LOGRAR UNA PAZ JUSTA". (DESPEDIDA EN LE BOURGET).—Eisenhower ha abandonado el castillo de Rambouillet, residencia oficial de campo del Presidente, general De Gaulle, a las 8.15 de esta mañana, desde donde, a bordo de un helicóptero, se trasladó al aeropuerto de Le Bourget. Junto al castillo fue despedido por altos funcionarios franceses y, finalmente, por el propio general De Gaulle.

"Buen viaje, y muchas gracias", dijo el Presidente francés, cogiendo las manos de Eisenhower. La contestación de este último no pudo escucharse.

Inmediatamente después, Eisenhower, acompañado del jefe del Gobierno francés, Michel Debré, y los ministros de Asuntos Exteriores Couve de Murville y Christian Herter, así como el intérprete Walters, subió al helicóptero, mientras que otros miembros de las delegaciones francesas y norteamericanas lo hacían en otros tres.

En el aeropuerto de Le Bourget, el Presidente Eisenhower declaró que su visita a Europa «significa un paso más en los esfuerzos de cooperación para lograr una paz justa», y afirmó que marchaba alentado por el apoyo que los aliados europeos prestan a los Estados Unidos en sus próximas conversaciones con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef.

"Antes de partir—dijo—quiero agradecer, en nombre de mis acompañantes y en el mío propio, a todos los ciudadanos de París y de sus zonas próximas que se lanzaron a las calles para darme la oportunidad de saludarles.

Deseo también expresar mi agradecimiento a todos los miembros del Gobierno que han hecho que mi estancia aquí haya sido tan agradable y satisfactoria.

Finalmente, y sobre todo—terminó diciendo el Presidente—, quiero manifestar que la visita al general De Gaulle ha sido útil para los dos y significará un paso más en nuestros esfuerzos conjuntos para lograr una paz justa».

El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, que acudió a despedir a Eisenhower, hizo uso de la palabra para decir: "Al venir de ver al general Charles De Gaulle, no viene usted sólo de ver a un viejo camarada de armas, sino también al hombre que preside los destinos de Francia.

Francia—continuó diciendo Debré—tiene sobre sí importantes responsabilidades en muchas partes del mundo, y esperamos que la visita no sea solamente exponente de nuestra amistad, sino que lleve consigo la certidumbre de un incremento en nuestra cooperación. La cooperación de Francia y los Estados Unidos es indispensable. Y además es preciso que todas las naciones del Atlántico laboren conjuntamente por el mutuo bienestar.

Su viaje ha sido motivo de grandes satisfacciones para nosotros, y estamos convencidos de que podremos trabajar juntos para bien de los dos países».

Por último, el general Eisenhower estrechó la mano de todos los presentes y subió al «Boeing 707», que despegó con destino a Escocia.

"IKE", EN ESCOCIA.—PRIS-TRICK (Escocia), 4.—El Presidente Eisenhower ha llegado a esta ciudad por vía aérea, acompañado solamente por miembros de su séquito.

Desde el aeropuerto se dirigió al castillo de Culzean, situado a unos 32 kilómetros de distancia, para pasar en él el fin de semana. El «Boeing 707» en que viajaba el Presidente aterrizó a las 10.27 (hora española).

Eisenhower aprovechará su estancia en Culzean para dedicarse a su deporte favorito: el golf.

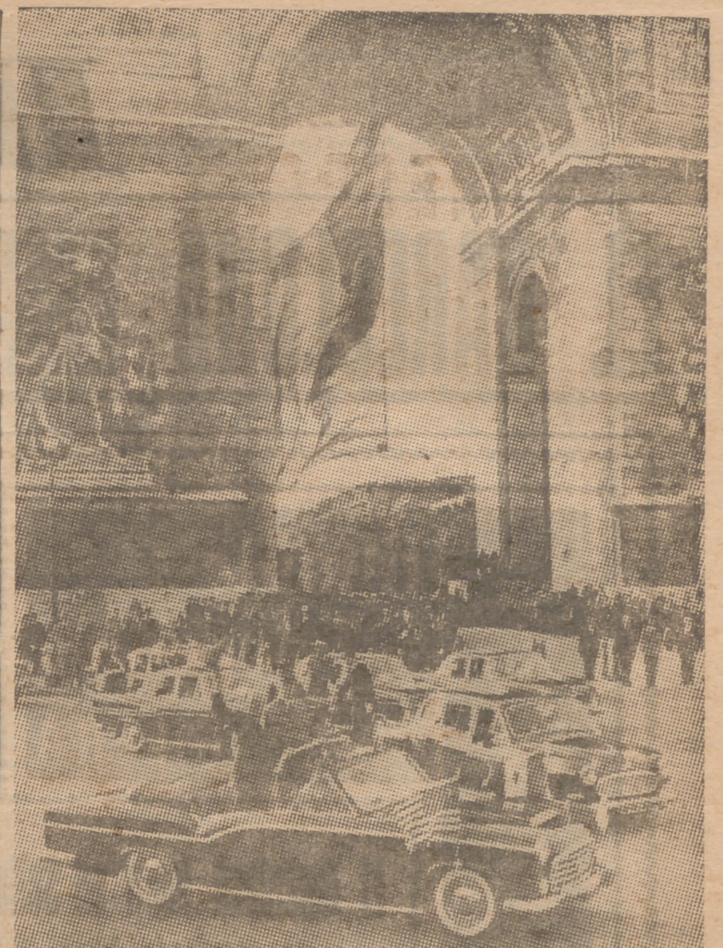
INTERCAMBIO DE REGALOS.—PARIS, 3.—El general Charles de Gaulle y el Presidente Eisenhower han hecho hoy un intercambio de regalos, entregando el Presidente francés a su colega un busto de George Was-

hington y otro de Benjamin Franklin, obras del escultor galo del siglo XVIII Houdon. El Presidente fue correspondido por Eisenhower con la entrega de un cristal prismático tallado en forma de torre de catedral por el artífice Steuben.

HERTER VISITA A DEBRE. El secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, visitó ayer al jefe del Gobierno francés, Michel Debré. Acompañaban a Herter el subsecretario de Estado para Asuntos Europeos, Livingstone Herchani, y Cecil B. Lyon, ministro en la Embajada norteamericana en París.

Por parte francesa asistieron a la entrevista el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville; el embajador en Washington, Herve Alphand, y funcionarios del Quai d'Orsay.

ENTREVISTA SEGNI-NORSTAD.—El jefe del Gobierno italiano, Antonio Segni, y el comandante de las Fuerzas Aliadas en



Acompañado del general De Gaulle, el Presidente Eisenhower saluda a la multitud congregada ante el Arco de Triunfo. El Presidente norteamericano reanuda la llama del "fuego eterno" que arde sobre la tumba del Soldado Desconocido. El auto en que se hallan los dos Jefes de Estado lucen las banderas de Estados Unidos y de Francia, decoradas con la cruz de Lorena, símbolo de De Gaulle y de las fuerzas francesas libres que durante la segunda guerra mundial lucharon a las órdenes de "Ike".

Europa, general Norstad, se han entrevistado ayer, por espacio de una hora, en compañía de Pella, en París.

SUSPENSIÓN DEL DEBATE SOBRE ARGELIA (LIGA ARABE).—El debate sobre la lucha en Argelia que iba a celebrarse en el Consejo de la Liga Árabe ha sido aplazado hasta después que se celebren las conversaciones entre el Presidente Eisenhower y De Gaulle.

Funcionarios de la Liga informan que los delegados del "Gobierno libre argelino" pidieron que la cuestión se retrase del orden del día, ya que creen que la situación podría cambiar a consecuencia de dichas conversaciones entre los dos Presidentes. (Efe.)

CASTIELLA, EN PARÍS

(Viene de primera página)

tado en algún momento su ingreso en la O. T. A. N.

◆ La Prensa francesa publica ayer y hoy de modo muy destacado, a dos columnas, pese al río de información del viaje de Eisenhower, las cartas que se han cruzado Franco y Eisenhower. Dedicaron un apartado especial casi todos los periódicos al párrafo de Eisenhower, en el que se refiere a los buenos resultados del pacto hispanoamericano de 1953, en el que resalta su estima por el espíritu de colaboración con el que hemos trabajado juntos e hizo resaltar la frase de nuestro Caudillo: «Son muchos los hombres civiles que denominan que una situación común, de acción hacia el aislamiento y el mantenerse hacia la defensiva conducirá a corto plazo a la derrota» y otro el párrafo de Eisenhower, en el que hace mención a la invitación de Franco: «Espero que algún día tendremos la oportunidad de disfrutar de la amistosa hospitalidad española, de la que he oído hablar tanto.» Cuando se ven las dos cartas tan destacadas en la Prensa francesa no se puede evitar una gran emoción al recordar la evocación que de ella hizo ayer Castiella. Eisenhower leyó la de Franco conmovido, porque es una hermosa carta de un soldado a otro soldado. Se retiró luego a su despacho y antes de que Castiella terminase su conversación con Herter, le envió esta hermosa respuesta, que comienza: «Querido general Franco.» Los dos hombres se han escrito en directo, de corazón a corazón, sin haber puente entre ellos de consejeros, y por causa de esto estamos satisfechos de estas dos cartas, que son los dos únicos documentos escritos que van a quedar para la Historia del viaje de Eisenhower a Europa.

◆ Nuestro Castiella ha bido también de los tratados anglo-españoles y franco-español. El ministro confirmó que la invitación de venir a París le había llegado ya en Londres. Mañana, sábado, Castiella será recibido por De Gaulle en el Eliseo, y a continuación asistirá a un almuerzo que ofrece en su honor en el Quai d'Orsay su colega Couve.

◆ Castiella se entrevistará por primera vez con De Gaulle, y nos ha declarado que ha acudido a París muy complacido, porque considera al Presidente francés como un hombre de diálogo siempre eficaz.

◆ Los temas a tratar son los normales entre vecinos que tienen intereses comunes.

◆ Nuestro ministro, Castiella, hizo una excelente alusión agradeciendo a Francia el apoyo y colaboración en lo que se refiere a la entrada de España en la O. E. C. E. Casi resulta inútil añadir que la Prensa, la radio y la televisión francesa están dedicando su interés al viaje de Castiella a París.

◆ Castiella se entrevistará por primera vez con De Gaulle, y nos ha declarado que ha acudido a París muy complacido, porque considera al Presidente francés como un hombre de diálogo siempre eficaz.



Tras una fructífera estancia en la capital británica, donde se ha entrevistado con Eisenhower, Macmillan y otras personalidades, el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, llegó ayer a París para celebrar una reunión con el general De Gaulle. A su llegada al aeropuerto de Le Bourget, el señor Castiella recibió la bienvenida de M. Negre, jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia. Este es el momento que recoge la fotografía, en la cual aparece también el embajador español en París, conde de Casa Rojas

en Londres, continúa y amplía esas informaciones en el día de hoy. En primera página de «El Tiempo», «Il Giornale D'Italia», «Il Resto del Carlino» e «Il Secolo D'Italia», aparecen fotografías del encuentro entre Eisenhower y Castiella, y a continuación se publican amplios relatos que se refieren a la entrevista, los comunicados oficiales y las conferencias de Prensa. «Il Quotidiano», órgano de la A. C. I., publica un artículo a dos columnas sobre el mismo asunto, e «Il Messaggero» inserta en la primera página una larga referencia al encuentro entre los dos políticos.

Asimismo, el «Washington Post», que dedica a estos contactos un artículo del comentarista Childs, dice en su información: «El primer ministro Macmillan ha tenido hoy un gesto amistoso hacia el ministro español de Asuntos Exteriores. El enviado español, Fernando María Castiella, estaba almorzando con el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, cuando recibió un mensaje inesperado de Macmillan pidiéndole acudiese al despacho del primer ministro.»

Otros periódicos recogen amplias y favorables informaciones de la entrevista facilitada por las agencias.

ATENCION DE U. S. A. A ESPAÑA («L'OSSERVATORE»).—

«L'Osservatore Romano» publica destacadamente, y en primera página, un extenso artículo dedicado a las conversaciones hispano-norteamericanas en Londres. Al subrayar el interés y el eco alcanzado en los medios políticos de todo el mundo de la entrevista «L'Osservatore Romano» afirma que ello es buena prenda de la atención creciente que el Gobierno de los Estados Unidos da a España. Finalmente el artículo se refiere a la conferencia del ministro Castiella con los principales embajadores en Europa occidental, reunión que tuvo lugar en la embajada de España.

EL PRESIDENTE RECONOCE LA AYUDA DE FRANCO («N. Y. T.»).—NUEVA YORK, 3.—El «New York Times», a dos columnas, en su tercera página, publica los mensajes intercambiados entre Eisenhower y el Generalísimo Franco, con el siguiente título: «El Presidente reconoce la ayuda de Franco», y el subtítulo «Agradece al General español su carta, expresándole confianza, en vísperas de las conversaciones con los soviets».

AMPLIAS Y FAVORABLES INFORMACIONES EN LA PRENSA U. S. A.—Los principales órganos de la Prensa norteamericana han seguido con vivo interés el desarrollo de las entrevistas celebradas en Londres por el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, con el primer ministro británico, Macmillan, y el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd. El corresponsal en Londres del «New York Herald Tribune» le dedica un largo artículo, en el que afirma que «oficialmente el Gobierno británico sólo tiene sentimientos de aprecio para el señor Castiella».

Asimismo, el «Washington Post», que dedica a estos contactos un artículo del comentarista Childs, dice en su información: «El primer ministro Macmillan ha tenido hoy un gesto amistoso hacia el ministro español de Asuntos Exteriores. El enviado español, Fernando María Castiella, estaba almorzando con el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, cuando recibió un mensaje inesperado de Macmillan pidiéndole acudiese al despacho del primer ministro.»

Otros periódicos recogen amplias y favorables informaciones de la entrevista facilitada por las agencias.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

DEPORTES

EL BARCELONA EMPATA A DOS CON EL C. D. N. A. EN SOFIA



Mundo deportivo por GILERA

El Barcelona logra en Sofía un resultado base

TDOS los partidos de las eliminatorias de Copa—sea Europea, sea Nacional—tienen un objetivo determinado. El primero es enfocado siempre por el equipo visitante a un objetivo de resultado tal que permita ser remontado en el segundo partido en casa; ese resultado está fijado en la línea fronteriza del empate; si se puede mejorar, con una victoria mínima, mejor; si el juego propio va mal y el ajeno va bien, se llega a conformarse con una derrota mínima. Así, en el peor caso, hay vida para el encuentro de la segunda vuelta.

El equipo que juega el primer partido en casa tiende a un resultado amplio que le permita jugar el segundo encuentro con relativa comodidad, sobre la renta del tanteo anterior. Esto es lo que ha hecho el Madrid en torneos anteriores frente a la mayoría de los visitantes: dos, tres, cuatro goles de diferencia.

El Barcelona tenía que seguir análogo plan. El equipo no está ahora muy sobrado de juego y no podía pretender exhibición y tanteo amplio en Sofía frente a un buen conjunto como es el C. D. N. A. Lo lógico es que el Barcelona intentara un resultado práctico, con juego prudente de cierre defensivo y contraataque con las dos piezas admirables de su vanguardia: Evaristo y Martínez, más Villaverde, y utilizar a Suárez y a Rivelles para una labor en mayor zona central, casi como medios, puesto que el marcaje directo que Helenio Herrera ordena a sus hombres defensivos en la tarea fundamental de anular a los delanteros contrarios forzaba a Gensana y Segarra a lugares indicados por los interiores búlgaros.

El Barcelona ha logrado su objetivo, y el C. D. N. A., no. Esta es la significación del empate de Sofía, logrado limpio y legítimamente por un Barcelona que ha tenido la preciosa ocasión de un penalty para lograr un resultado mejor, y es indudable que de haberlo transformado se habría producido una victoria que habría causado impresión en Europa. Aun con tal ganga desperdiciada, el 2-2 es expresivo y, por ahora, suficiente, pues constituye plataforma para el impulso que el equipo azulgrana habrá de dar el día 23 en su propio Estadio.

Lograr un propósito es siempre un éxito cuando ese propósito es racional y utilitario. La Copa de Europa es torneo serio y largo, lleno de dificultades, y pide más practicidades que romanticismos. El empate es, por consiguiente, un buen resultado, pues su tendencia "aleísta" hasta rondar la victoria, aunque no sea tan bueno como para permitir el sesteo o la confianza, pues el cuadro representativo del Ejército popular búlgaro tiene calidad para inquietar a ese mismo Barcelona si éste se redujera en su propio Estadio en vez de elevarse a alturas otras veces alcanzadas.

En suma, que al Barcelona hay que enviarle media felicitación, como corresponde al 50 por 100 de la eliminatoria.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Los partidos de hoy en el Madrid

ANITA ACTUARA EN EL DE LA TARDE

GRAN jornada la que hoy se celebra en el frontón Madrid con intervención de todas sus mejores pelotaris, ausentes todavía sus principales raquetas, que no regresaron de las vacaciones. Pese a ello, son varios los partidos de interés que se jugarán hoy, en sesión de tarde y noche.

El último partido de la función de la tarde encierra el gran accidente de ver en acción a la excelente delantera Anita, que sigue cosechando triunfos bien logrados, premio justo a su tesón y pundonor constantes.

El partido es francamente interesante, ya que Anita tendrá enfrente a su máxima rival en la raqueta de Asteasu. Ambas delanteras han mantenido un duro pugilato en los partidos que disputaron, con ligera ventaja final de Anita, pero al fin y al cabo ventaja. La zaguera que llevará esta última raquetista será Cella, y Angelines I jugará junto a Asteasu.

♦ **LOS PARTIDOS DE LA NOCHE.**—El semifondo lo jugarán Emili y Maruja contra Rosita y Anita I. Otra oportunidad para la joven raquetista Rosita I, que parece mejorar en juego y se adapta cada vez mejor a las condiciones de la cancha del Madrid.

La zaguera Victoria es la mejor pelotari en el partido de

fondo. Buena temporada la que lleva esta pelotari. La delantera de Victoria será Mari I, y las contrarias de éstas Margarita y Carmencita I.

Esta noche, en la Plaza de Toros

REVANCHA VICTORIO OCHOA-ENMASCARADO

A pocos días de la revancha Lambán-Enmascarado llega otra no menos atrayente: es Victorio Ochoa-Enmascarado, quienes se enfrentarán esta noche en el caso de las Ventas en combate decisivo para demostrar bien la calidad de uno y otro luchador. El León Navarro quiere hacer olvidar que su derrota anterior, a manos de Sombra Negra, por descalificación, fué más bien un accidente en aquel choque. Hoy tratará de demostrar con su natural violencia que Black Shadow puede ser un mito en su popular máscara.

* Suárez falló un penalty cuando el marcador señalaba 1-0 favorable a los búlgaros

* La táctica presentada por los azulgrana fué de contención y contraataques rápidos

SOFIA, 3.—En el Estadio Vasilievski, de esta ciudad, contendieron en el primer partido de la eliminatoria para la Copa de Europa de clubs campeones el C. D. N. A. y el Barcelona.

A la hora de comenzar el encuentro, seis y media de la tarde (horario español), las localidades se hallaban totalmente llenas, calculándose en más de 55.000 los espectadores.

Las alineaciones que presentaron fueron éstas:

BARCELONA.—Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Rivelles, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde

C. D. N. A.—Naidenov; Rakarov, Manolov, Kovatchev; Bojkov, Stoyanov; Milanov, Martinov, Panayotov, Kolev y Yanev.

En un avance de la delantera del C. D. N. A. Gracia incurrió en falta cerca del área, que se encargó de lanzar Rakarov, especialista en ejecutar esta clase de castigos. Lo hizo con un tiro potentísimo, que Ramallets neutralizó en espectacular parada.

A los doce minutos Ramallets cedió un nuevo córner al despejar de puños un tiro del delantero centro Panayotov, que se sacó sin consecuencias. Dos minutos después Segarra incurrió en igual falta, que Milanov lanzó, despejando la defensa barcelonista.

A los dieciséis minutos el C. D. N. A. consiguió inaugurar el marcador por mediación de Rakarov. Dicho jugador lanzó una falta desde el borde del área con su habilidad característica, y el balón, después de soslayar la barrera de jugadores, llegó al fondo de la portería, sin que Ramallets pudiera evitarlo.

El tanto fué recibido por el público con enormes gritos de entusiasmo, alentando al C. D. N. A.

Siguieron luego unos minutos de intensa presión búlgara, pero poco a poco el Barcelona fué sacudiéndose el dominio, y pasó al ataque de la portería contraria. Así, Villaverde sacó dos córners casi consecutivos, aunque los disparos de los delanteros catalanes no acertaron en el blanco.

A los veintidós minutos el Barcelona perdió una magnífica oportunidad para igualar el tanteo, ya que Suárez lanzó defectuosamente un penalty y la pelota salió fuera. El castigo fué como consecuencia de una entrada peligrosa de un defensor búlgaro a Evaristo cuando éste se internaba hacia la meta contraria, derribándolo al suelo.

En un contraataque del Barcelona Kovatchev se vió precisado a ceder córner, que se encargó de lanzar Rivelles, rematando Suárez defectuosamente.

Decayó algo el juego y el conjunto catalán consiguió acercarse con más frecuencia a la meta de Naidenov.

El empate a un tanto se produjo a los treinta y un minutos. Suárez sacó una falta cerca de la portería búlgara, saltando al remate Evaristo y Segarra y fué éste quien conectó un magnífico cabezazo que introdujo el balón en el marco.

El gol se recibió en el estadio en medio de gran silencio, mientras que los jugadores del Barcelona se abrazaban entusiasmados.

La reacción de los catalanes se hizo notar rápidamente y Villaverde disparó a puerta en dos ocasiones, que sirvieron para que Naidenov se luciera en sus intervenciones.

A los treinta y tres minutos Villaverde forzó un córner que se encargó de lanzar el mismo, pero el portero blocó el balón antes de que Martínez pudiera rematar de cabeza.

Ya en el último minuto, Yanev sacó un córner por el lado izquierdo, blocando bien el portero azulgrana, y sin nuevas variaciones en el marcador se llegó al final de esta fase.



Ramallets, que destacó con sus oportunas intervenciones

En la continuación, y en los primeros minutos, los búlgaros lanzaron una gran ofensiva, y así, Milanov, extremo derecha blanco, largó un potente disparo que no tuvo consecuencias en el marcador por la buena intervención de Ramallets.

A los catorce minutos Rakarov tiró potentemente la pelota, que despejó Ramallets a córner. Sacó la falta Yanev, muy cerrada, y blocó bien el portero catalán, quien sacó sobre Rivelles, y éste, después de tirar otro córner originado en su arrancada hacia la meta búlgara, centró sobre Suárez, quien lo hizo a su vez a Martínez para que éste, a la media vuelta, consiguiera el segundo gol barcelonista de un potentísimo disparo, aproximadamente en el mismo punto de penalty.

La reacción búlgara no se hizo esperar, pero fueron nuevamente los catalanes los que pusieron en aprieto la portería defendida por Naidenov, que incurrió en córner por dos veces consecutivas, a los diecisiete y dieciocho minutos, respectivamente.

Prestonó luego insistentemente el C. D. N. A., que se volcó sobre la meta española, sacando Yanev un córner que es despejado por Ramallets.

A los treinta y tres minutos, Kolev, desde bastantes metros fuera del área, casi en la situación teórica de la media española, recogió una pelota rechazada por la defensa catalana y de fortísimo disparo la adentró en las mallas azulgranas, valiendo el empate definitivo.

COMENTARIO

Con el brillante empate obtenido por el C. F. Barcelona frente a uno de los más potentes y calificativos equipos que luchan en la Copa de Europa, puede considerarse su paso a la próxima eliminatoria como un hecho, aunque no hay que olvidar en ningún momento que las características técnicas y

tácticas del conjunto búlgaro pudieran dar al traste, el próximo día 23, con las aspiraciones catalanas.

Tras el encuentro presenciado esta tarde, se observan los pros y los contras del C. D. N. A., que cuenta en sus filas con hombres de verdadera valía, como el elástico y matemático portero Naidenov; el valladar que representa el juego de Rakarov, y el ala izquierdo del equipo, formada por Kolev y Yanev, así como una perfecta puesta a punto para contener en igualdad de condiciones, si no superiores, con los distintos campeones europeos.

Por ello, los azulgranas deberán efectuar, en su choque de vuelta, una táctica completamente contraria a la que en éste han desarrollado, a fin de remachar con otros tantos la casi victoria conseguida en el día de hoy.

El sistema de juego presentado por el equipo español fué, casi en el transcurso de los noventa minutos, de contención y de contraataques rápidos y precisos, a cargo de sus jugadores en punta Martínez y Evaristo, quienes, juntamente con Segarra, que sirvió de enlace entre las líneas de cobertura y la delantera, formaron la trabazón del once español. A su lado, merecen mención especial Suárez y Rivelles, muy batalladores toda la tarde, en unión del defensa central Rodri, que constituyó un verdadero muro de contención para las infiltraciones búlgaras.

Aunque quizá pudiera servir de tópico el decir que el fallo de Suárez, al lanzar un penalty con que fueron castigados los búlgaros, resultó la pérdida del encuentro para el Barcelona, hay que reseñarlo así, porque lo contrario sería absurdo. La excesiva colocación del esférico por el ángulo izquierdo dió lugar a que éste saliera ligeramente desviado. Pero en esta clase de partidos hay que perdonar, por el nerviosismo existente, el fallo más o menos lamentable en el lanzamiento de cualquier clase de castigos.

Por su parte, el equipo de Sofía presentó batalla desde el primer minuto, animado constantemente por su público, y dominó con bastante intensidad en distintas fases del encuentro. Sus hombres, bien preparados física y moralmente, supieron desarrollar a la perfección el juego de sorpresa y adelantarse en el marcador en las primeras arrancadas de cada tiempo. Esto lo consiguieron solamente en la fase previa, pero no así en la continuación, en que los defensores azulgranas mantuvieron una especial vigilancia hacia los jugadores más caracterizados de la representación búlgara en esta quinta Copa de Europa.

Al retirarse los equipos del terreno de juego fueron aplaudidos como premio al juego presenciado durante el transcurso del partido.

24 HORAS DE DEPORTES EN EL MUNDO

FUTBOL

MOREIRA SE NIEGA A REGRESAR AL BETIS

♦ El jugador brasileño Wilson Moreira, que debía haber regresado a España después de finalizar sus vacaciones, ha declarado a los periodistas brasileños que no piensa regresar al Betis de Sevilla. Añadió que había escrito al presidente del Betis solicitando que rescindiera su contrato pero que hasta el momento no había recibido respuesta.

Dijo también, respondiendo a preguntas de los informadores, que no había sido intimidado por su club para volver a España, y que si le obligaban a ello tampoco regresaría, «fuera cuales fueran las consecuencias».

EL SEVILLA EMPATA A UNO CON EL BELLENENSES

♦ El Belenense y el Sevilla han empatado a un tanto en encuentro nocturno jugado en Lisboa. Los dos goles se consiguieron en la segunda mitad.

El Sevilla ha realizado un juego mucho más técnico que su rival, dominando la pelota y realizando jugadas de gran brillantez. Ambos conjuntos rasearon el balón, intentando marcar, prodigando un juego de pases cortos.

CICLISMO

OTRO TRIUNFO DE TIMONER

♦ En la pista Oerlikon de Zurich se ha celebrado, ante unos diez mil aficionados, una reunión ciclista, en la que han participado diversos ases europeos de distintas especialidades.

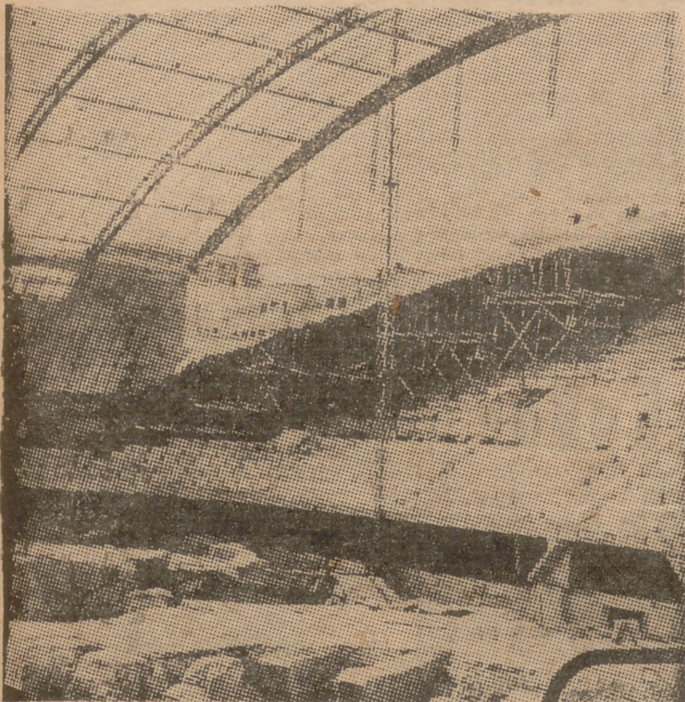
En la prueba tras moto ha vencido el español, campeón del mundo de la especialidad, Guillermo Timoner, quien se clasificó primero en las dos eliminatorias corridas. En segundo lugar se clasificó el suizo Bucher.

GRACIAS A UN MAGNIFICO TIRO DE YANKO

EL ATLETICO VENCIO (2-1) AL LAZIO

Esta vez defraudó el equipo rojiblanco, en el que sólo destacó Pazos

EL PALACIO DE LOS DEPORTES



Siguen avanzando las obras del Palacio de los Deportes. Ayer, al mediodía, hubo cambio de impresiones, y los periodistas recibieron la grata información de que el edificio deportivo, que tanto ha afanado Madrid, estará acabado para finales de 1959. Entre otros datos, se nos dijo que el velódromo tendrá un peralte de cuarenta y siete grados en las curvas y de quince en las rectas. La cubierta pesará doscientas cuarenta toneladas, y el recinto tendrá aire acondicionado. En fin, un gran palacio deportivo. (Foto Albero-Segovia.)

ROMA, 4. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez).— Si el segundo partido del Atlético madrileño en su excursión por Italia ha carecido de brillantez en el desarrollo y volumen de triunfo en relación con el anterior, frente al Génova, se debe principalmente a dos causas. De un lado, el terreno de juego, excesivamente resbaladizo a causa de la copiosa lluvia descargada en estos últimos días; del otro lado, la actuación del Lazio, equipo más correo e incómodo que el Génova, según testigos presenciales del primer partido.

Efectivamente, el Lazio ha sido un fuerte enemigo, pues salió a quedar bien ante sus seguidores por la fama del Atlético, y de seguro que de haber tenido más fortuna los delanteros italianos en el tiro, el Atlético no habría esta vez conseguido el triunfo. En los veinte primeros minutos del primer tiempo, el dominio de los italianos fue abrumador, quienes buscaban el gol con unas ansias tremendas, sobre todo a partir del minuto ocho, momento en que el Atlético se anotó su primer gol por obra de Peiró, al rematar fulminantemente a las mallas un medido servicio de Vavá al ejecutar éste un castigo cerca del área italiana.

El Atlético no supo obtener ventaja de este gol, y así los delanteros del Lazio se colaban por el centro, debido a la gran brecha abierta por los medios volantes rojiblanco, que no acertaban en la misión del marcaje. El Lazio, por esta circunstancia, llegaba fácilmente a la zona defensiva defendida por Pazos, donde sólo Griffa se imponía con métodos expeditivos, y en última instancia, cuando éste fallaba, tenía

que emplearse con frecuencia y acertadamente Pazos, que en esta fase fué indudablemente el mejor jugador rojiblanco.

El público animaba a sus delanteros, que continuaban sus ataques insistentes, aunque desafortunados, hasta que, faltando cuatro minutos para el descanso, un tiro del extremo izquierda dió en el palo y el rebote fué recogido por el delantero centro, quien, aprovechando la descolocación del meta atlético, logró el empate.

En el segundo tiempo el Atlético introdujo modificaciones. Dió descanso a la media formada por Chuzo y Callejo, a quienes sustituyeron Yanko y Mendonça, que llenaban más campo, facilitando así mejor la acción defensiva de los laterales, que en esta parte se mostraron más seguros y serenos.

No obstante el insistente ataque de los romanos, el Atlético fué entonándose, destacando la actuación dirigente de Agustín, sustituto de Peiró, retirado del campo por lesión; entonaban por otro lado el buen hacer del Atlético en esta fase la acción de empuje y mando de los nuevos medios volantes; también la buena voluntad de Adelardo y Polo, sustituto éste de Miguel en el segundo tiempo.

Vavá, aunque tuvo aciertos aislados, se mostró lento, mientras que Collar estuvo siempre demasiado prudente ante las entradas de los defensas romanos.

Aunque mediado este tiempo empezó a dominar el Atlético, costaba trabajo romper el empate, porque pese a los buenos servicios de Agustín, la delantera seguía sin coordinar los avances y los jugadores acusaban las dificultades del terreno resbaladizo. Por su parte, el Lazio tenía arrancadas peligrosas, encauzadas casi todas ellas por la demarcación del extremo derecha Mariani y el interior izquierda Franzini.

En una gran jugada, Rivilla cogió la pelota, burló al extremo izquierda y avanzó hacia Polo, quien entregó el balón a Yanko; éste, a treinta metros de la portería, lanzó un fortísimo chut, que pilló desprevenido al guardameta italiano. El tiro era potentísimo y el balón entró en la red como una exhalación.

El Atlético, en líneas generales, no respondió a la expectación despertada, mientras que el equipo romano actuó mejor de lo esperado, y si resultó vencido fué primeramente por la excelente actuación de Pazos en el primer tiempo y por el inesperado oportuno y magnífico gol de Yanko.

El partido se jugó con gran corrección, aunque a veces hubo dureza en las entradas por parte de los defensas de ambos bandos. Arbitró, bien, el internacional Moricón.

Daučík manifestó su doble satisfacción como entrenador y como padre, porque su hijo Yanko ha gustado mucho a los periodistas italianos que acudieron a la caseta a solicitarle opiniones. También como entrenador estaba muy satisfecho por el buen resultado que en ambos partidos han dado los jugadores nuevos, particularmente Griffa y Adelardo.

LUCHA EN EL GAS

MARQUÉS, frente al imbatido JIM OLIVER

En la acostumbrada velada de los sábados en el Gas hay preparado para mañana el debut del extraordinario Marqués frente al invicto Jim Oliver. El catalán Marqués, gran atleta de depurada técnica en la lucha, saldrá ante el fiero Oliver a frenarle en sus acostumbradas violencias para lograr el triunfo. Botana, con Henry Plata, en semifondo, será otro combate "violento", dadas las características de ambos "catchers". Vuelto vuelve al Gas para pelear con el corajudo Pastor, teniendo la seguridad de que harán un gran combate de campana a campana. Ochando, Abd-el-Kader y Damiano-Martin completarán el programa, tan extraordinario, que ha preparado la empresa del Gas para mañana, sábado, por la noche.



LA OPINIÓN

de

PEDRO ESCARTIN

EL ERROR ITALIANO

Y el acierto de los clubs españoles

EN la mesa, y a la hora de comer los hombres de fútbol, se habla de los más variados temas, para ser preferido aquel que se refiere al más popular de los deportes. Y noches antes del regreso de Suiza, una elevadísima personalidad del fútbol mundial sacó el tema del criterio italiano en el fútbol, situándole en la misma línea que el español. Protestamos.

—Error, dijimos, pretender equivalencia de situación entre el criterio de Italia y el de España en cuanto al fútbol profesional se refiere, a su espectáculo, para más concretar...

—¡Son los dos grandes de las importaciones masivas!

—Es cierto; pero mientras en Italia el dinero del fútbol, todo, se lo llevan los jugadores, el club carece de patrimonio y actúa en instalaciones oficiales, es decir, sin casa propia, en España es distinto.

Y en el deseo de romper tan falsa creencia, añadimos:

—El Madrid, nada más llegar de América, invirtió el dinero ganado en impulsar la Ciudad Deportiva que está construyendo, lo mismo que el Barcelona. Uno y otro con espléndidos campos de su propiedad. En Italia el dinero se va íntegro en los fabulosos fichajes.

Y nuestra mesa, en la cordial discusión, donde las cosas quedaron claras, tenía asistencia de hombres destacadísimos pertenecientes a seis nacionalidades, entre quienes era preciso establecer la diferencia existente entre el criterio de los dirigentes de Italia y el de los españoles, auténticos clubs con base es-

piritual de seguidores afiliados y patrimonio propio.

Había que difundir las cifras de socios, fines limpios y honestos que tienen las grandes recaudaciones del fútbol, y como están naciendo dos Ciudades Deportivas, una en Madrid y otra en Barcelona, las cuales, de haber existido, en España criterio italiano, el fútbol-espectáculo no dejaría soluciones positivas más que en la cuenta corriente de los jugadores...

Y si en el crematístico las posiciones en españoles e italianos son diferentes, en lo deportivo ocurre algo similar. Los azurris, dos veces campeones del mundo con estilo latino, al perder éste y coger lo menos bueno del fútbol sudamericano, bajaron escalones de calidad, mientras el jugador español sigue fiel a sus cualidades de nervio, velocidad y remate.

Nuestro gran amigo estaba equivocado y hacía falta disipar su error; era muy conveniente. Que sepan en todos sitios que el Estadio Bernabéu, el Gampér, las dos ciudades deportivas en marcha, el futuro campo atlético, San Mamés, Mestalla..., todo, es patrimonio de cada club y donde no hubo más ayuda que la del seguidor fiel ante las taquillas.

Se podrá condenar el error de las importaciones masivas, pero era justo establecer una diferencia entre la forma de invertir el dinero los clubs españoles e italianos, criterio distinto, y no hay que decir con cuál es mejor, según tuvo que reconocer nuestro dilecto amigo, quien tenía visión deformada de los hechos. Y es hombre que pesa mucho en el mundo del fútbol.

Una nube de fotógrafos y operadores de cine recibe al REAL MADRID en Hamburgo

HAMBURGO, 3.—Llegaron los componentes de la expedición del Real Madrid, que en el aeropuerto fueron recibidos por elementos directivos de la Federación Alemana de Fútbol y del club Hamburger Sport Verein, así como representantes de la colonia española y gran número de deportistas.

Una verdadera nube de fotógrafos, operadores de radio y televisión recogieron en sus cámaras el momento, mientras jugadores y directivos madridistas correspondían a las manifestaciones del público.

Bastantes aficionados a coleccionar autógrafos asediaron a los futbolistas del Real Madrid, especialmente Di Stéfano, Didi y Puskas, que amablemente estamparon sus firmas en los cuadermos que les presentaban.

Mientras efectuaban las operaciones a duaneras, la radio de Hamburgo recabó declaraciones de don Santiago Bernabéu y de los tres jugadores antes mencionados, que traducía el locutor. Expresaron, tanto el presidente del Real Madrid como Didi, Puskas y Di Stéfano, su complacencia por este encuentro frente a un equipo alemán de tanta valía, que recientemente batió por tres a uno al Manchester.

Mañana por la mañana todos los jugadores del Real Madrid efectuarán un entrenamiento que, según el preparador ha manifestado, no será muy intenso, limitándose más bien a ejercicios fi-

sicos, tiros a puerta y toque de balón.

Young Martín sale favorito frente a Luukkonen

HELSINKI, 3.—Mañana se enfrenta Young Martín, el púgil español campeón de Europa de los moscas, contra el finlandés Luukkonen, en combate valeroso para el título. El español sale favorito, aunque muchos técnicos finlandeses aseguran que se verá en dificultades.

Luukkonen se encuentra en forma y lleva entrenándose duramente para el combate desde hace unos meses.

Mañana por la mañana se realizará el pesaje. Como número adjunto al programa de la velada se prepara un combate de exhibición entre el campeón del mundo de los pesados, Johansson, contra otro púgil, del que se desconoce el nombre. (Aifil.)

¡GANE MAS DINERO Y ASEGURE SU PORVENIR!

ESTUDIANDO NUESTROS CURSOS TÉCNICO-PRACTICOS POR CORREO

CERTIFICADO DE GARANTIA
El Instituto Americano le garantiza la devolución de su dinero si al probar sus cursos no queda satisfecho.

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Curso moderno y único en España, de especialización práctica. En 24 Envíos se estudian todos los circuitos del coche moderno, incluido cambio automático de velocidades, mecanismo de capota y puertas automáticas, encendido electrónico, instalación de teléfono, transistores, etc.

GRATIS, recibirá Esquemas de circuitos eléctricos correspondientes a las marcas de coches más conocidas en todo el mundo y un Diccionario Técnico del Automóvil.

CONSTRUCTOR DE OBRAS

Una profesión lucrativa y apasionante! En 20 Envíos, le enseñamos Interpretación y Levantamiento de Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Técnica Constructiva, Cubicaciones, Saneamiento, Calefacción, etc.

GRATIS, recibirá 6 proyectos completos de Casas Baratas con todos los planos para que Vd. las construya y un Diccionario Técnico de la Construcción.

TECNICO MECANICO DEL AUTOMOVIL

El curso más reciente y moderno de España en 20 Envíos densos y magníficamente ilustrados.

RECIBIRA GRATIS, FICHAS TECNICAS PARA EL TALLER, en las que constan entre otros, los siguientes datos: CARACTERISTICAS, REGLAJES, MEDIDAS, JUEGOS DE MONTAJE, PARES DE APRIETE, y demás datos necesarios para que cualquier mecánico pueda hacer con exactitud los trabajos de ajuste, montaje y reparación de los vehículos de más frecuente uso en el mercado, tanto de gasolina como Diesel, de turismo, e industriales. También recibe gratis un Diccionario del Automóvil en 3 tomos.

Somos el único centro español que facilita prácticas en un TALLER ESCUELA.

MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL

En 20 Envíos le enseñamos ajustes, sincronizado, calibrado de la bomba y de los reguladores, reparación y entranamiento de inyectoras, filtros, etc.

GRATIS, recibirá Fichas de Reparaciones de los motores mundialmente famosos y un Diccionario Técnico.

A petición del Alumno, facilitamos prácticas finales en un Taller Escuela.

OTROS CURSOS:

- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE EN GENERAL
- DELINEANTE PROYECTISTA

Pida folleto GRATIS del Curso que desee, a:

INSTITUTO AMERICANO

Avd. José Antonio, n.º 31 Departamento V2 Madrid

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

Ciento diez años y conserva dos dientes y una muela

CANDELARIA FERNANDEZ ES UNA DE LAS MUJERES MAS VIEJAS DE ESPAÑA

CALLE de las Minas, número 13. Estamos en el mismo corazón del Albaicín de Granada. Una vía estrecha, con niños en las puertas y sol y sombra en lo alto de las tapias. En los portales hay parras verdes y sillas de anea. Hace mucho calor cuando llegamos a casa de la señora Candelaria.

Hay que subir unas escaleras. Todo el mundo la conoce. Desde luego, es una de las mujeres más viejas de España.

Candelaria nació el día 2 de febrero de 1849 en Moclin, pueblo de la montaña de Granada con un Cristo milagroso y una romería escalofriante. En las fuentes místicas de estas ceremonias bebió Federico García Lorca algunas escenas impresionantes de su «Yerma».

Aquí está, con sus ciento diez y pico de febreros, arrugadita y simpática, hecha una pasita pero nerviosa, habladora y sonriente. Como sabían que iban a llegar los periodistas, la han vestido de negro limpio, con su abanico, muy peinada y perfumada, tendida en una mecedora y rodeada de fotografías de los suyos y de chiquillos. Me acompaña José Luis Castillo, del diario «Patria», de Granada, que gentilmente me puso sobre la pista de esta historia viviente, que ya remontó un siglo y diez años más.

Candelaria Fernández Fernández ha tenido seis hijos, cincuenta nietos y un montón de biznietos y tataranietos. Casó a los veintinueve años y no tardó mucho en quedarse viuda. Su tataranieto mayor ha pasado ya la frontera de los doce años.

—Mire usted. Sigo viuda porque quiero... Porque hasta los setenta años me han salido pretendientes.

Tienen estas viejas andaluzas, que aguantan este mundo y el otro, una terrible simpatía. Se mantienen aferradas a la vida con la misma fuerza que un náutico a un palo en el Atlántico. La señora Candelaria se hace aire con su abanico.

—En las fiestas de mi pueblo no había quien bailara tanto como yo. Me tenían envidia. Todos los mozos lo hacían conmigo. Las demás estaban sentadas.

Se ríe como a saltitos.

—No crea usted. Yo he sido una mujer muy guapa. Junto a ella está una de sus hijas. Otra la tiene en los Estados Unidos. Buscamos fotografías de la abuela. Posee muy pocas, porque casi todas han salido con dirección a Norteamérica. Candelaria mueve sus manos pesadas, apergamínadas.

—No me importaría ir en avión a ver a mi hija.

Y tiene ciento once años en puertas. Sólo dice, abanicándose: —Yo no digo más que una cosa: ¡Dónde vamos a llegar, Dios mío; dónde vamos a llegar!

Cuando le cuento que se ha muerto la mujer más vieja de Inglaterra, con ciento siete años, Candelaria Fernández se arregla un poco el pelo y dice:

—¿Sí? Pues yo, veremos a ver lo que dura...

Hasta el año pasado cosía, bordaba, se peinaba ella misma y se levantaba de la cama. Su estómago es algo prodigioso. La memoria le falla un poco, pero el mecanismo humano constituye un milagro.

—Hasta hace cinco años iba siempre a las fiestas del pueblo.

Le quedan dos dientes y una muela, que conserva como oro en paño fino, y de los que presume, aunque para retratarse se ponga muy seria, con la boca apretada.

—Yo he conocido aquellos terremotos terribles de hace tantos años... y he tenido el cólera aquel que hubo en Granada...

Su secreto no está en la jalea real. Ni mucho menos. Ella no sabe lo que es eso, aunque le gusta la miel como a los niños chicos. Su secreto es trabajar.

—¿Y sabe usted por qué no me casé otra vez? Pues porque antes de morir, mi hombre me había dicho: «No me gustaría que otro ocupara mi lugar».

Primero la bautizaron en la iglesia de Moclin con el nombre

“Me han salido pretendientes hasta los setenta; sigo viuda porque quiero”

de Josefa; pero como nació el día de la Candelaria, y su tío era el alcalde, «tode se arregló, poniéndome Candelaria».

—He visto nada más que dos películas. Una de ellas recuerdo que era la vida de «ese santo de don Andrés Manjón».

Cuando por fin, bajando la persiana, le pregunto que a qué se dedica ahora, a sus años, Candelaria me responde abanicándose románticamente:

—Ahora... me dedico «a mis vejezes».

TICO MEDINA



La ciudad de Toro pide perdón a las cigüeñas

AUTENTICA ACCION INTERDICTAL DE «OBRA RUINOSA»

¿Quién no ha visto el nido de cigüeña de la excelsa cúpula de la Torre del Reloj, en la ciudad de Toro? Es un nido que va a hacerse memorable. Porque cuán pocos nidos habrán sido objeto, como lo está siendo éste, de un expediente administrativo que, como tal, se viene tramitando en este Excelentísimo Ayuntamiento y, que una vez concluso, pasará, como curioso episodio de castizo sabor anecdótico, al fondo histórico del archivo consistorial de la muy histórica ciudad de Toro, donde hasta la cuerda o cordón de una campana de un convento de monjas tiene su historia.

Y si es verdad que el par de rozagantes pimpollos que cada año «cría» la cigüeña, en amorosa solicitud de ambos consortes, retorna al nido pristino, siguiendo una ley natural de propagar la propia casta o especie, dinásticamente, ¿cuál no será la extraña y dolorosa primera impresión de la nueva pareja inmigratoria, cuando en el próximo mes de febrero—por San Blas la cigüeña verás—columbre de lejos y comprueben de cerca que el anhelado nido no está, que ha desaparecido la hermosa casita solariega, el mejor nido de todos los de Toro, porque ningún nido de cigüeña le gana en altura, ni ningún otro tiene el lujo y el atuendo de un reloj público a su vera?

¡Qué angustia tan honda y mortal no sentirá la infeliz pareja, recién gustada su luna de miel, al encontrarse sin casa, a la intemperie del todo! ¡Y qué lastimeros reproches no serían capaces de dirigir al alcalde, al juez, al capitán de la Guardia Civil... a cualquiera que consideren influente o amigo de las indefensas cigüeñas, ante el arrasamiento total de su bien amado nido!

—¡Oh! sensatos ciudadanos de Toro—gemirá la grácil pareja desahuciada de su hogar—. ¡Que ni vosotros, ni vuestros hijos os veáis en tan tremenda desgracia! ¡Así nos pagáis la grata estancia de seis meses en vuestra compañía? Y vosotros, honrados labradores, ¿ésta es vuestra recompensa a los grandes servicios que nosotras, consideradas desde antiguo como símbolo de la vigilancia, os hacemos de continuo, limpiando de bichos mil y de sabandijas vuestra hermosa vega?

No cabe dura que, examinado el caso desde el punto de estas pobres víctimas, no olvidando que son los dueños del nido arrasado, es para sentir verdadera pena.

Mas sabed, joven y gentil pareja de cigüeñas, que aun que el precitado expediente, instruido con vistas a un presunto derribo de vuestro nido, por causa de inminente ruina,



se tramita en ausencia vuestra, no penséis por eso que vuestros legítimos derechos (si es dable hablar así) y vuestra sagrada vinculación con ese nido, no han sido considerados con la mayor atención y celoso espíritu de tutela. Sabed que ese expediente se lleva con todas las de la ley, con estricta sujeción a las normas reguladoras de los procesos llamados contradictorios y no ignorando que existe una orden de fecha 31 de julio de 1929 («Gaceta» del 6 de agosto) actualmente vigente, que castiga con multa de 5 a 500 pesetas a los que cojan los pájaros o destruyan sus nidos. Muy en cuenta han sido tenidas por el señor alcalde (Procurador de profesión y, de consiguiente, hombre versado en leyes) las prescripciones de tan singular disposición ministerial. Si hasta se ha llegado a situar la reclamación escrita presentada en la Alcaldía (nadie está libre de enemigos) solicitando la urgente demolición de nuestro rumbo nido, en el plano jurídico (?) de una auténtica acción interdictal «de obra ruinosa», y por ello, en la sus-tanciación del caso, se ha mi-

rado y remirado mucho si pudiera existir temeridad y mala fe en la parte denunciante y actora.

¡Que no se puede privar, así como así, del sagrado derecho de la posesión a nadie, aunque se trate de las cigüeñas! Y ved ahora, pareja amiga, qué ponderada defensa ha pronunciado en vuestro favor el señor arquitecto municipal, en su magistral y razonado informe, que obra unido al expediente:

«Señor alcalde-presidente del Excelentísimo Ayuntamiento el nido de la cigüeña lo ordenado por V. S. he examinado el nido de cigüeña existente en la Torre del Reloj, debiendo sobre el particular informarle lo siguiente: El citado nido está apoyado entre dos pináculos y con la orientación norte, poniéndolo a resguardo de los vientos reinantes, sabio instinto de estas aves, que buscan seguridad en el apoyo y contrarresto a la fuerza del viento. Viene a corroborar la idea de la seguridad, el hecho de haber transcurrido fuertes tormentas con sus vendavales, sin que se haya movido el nido; no obstante, para tranquilli-

EL VERANO TRAJÓ LA OFENSIVA DE LA PAVIMENTACION

Dos millones de pesetas gastados en esta tarea

VALLADOLID. (De nuestro corresponsal, Carlos Campoy.) —La pavimentación de la ciudad impone esfuerzos considerables si partimos del hecho de que no son pocas las calles que todavía no cuentan con un firme idóneo. Y las que lo tienen, descontando, naturalmente, las más céntricas, no está en condiciones de sobrevivir por mucho tiempo. De aquí que este verano nos brinde la sorpresa de esta ofensiva. Por muchos puntos de la ciudad muy frecuentados, como el Arco de Ladrillo, la carretera de Salamanca y el paseo de Zorrilla, accesos principales a la capital, las brigadillas de Vías y Obras han

abierto esas interminables brechas sobre el asfalto, que dan rango y porte a las ciudades que se precian de buenas administradoras.

El presupuesto general del Ayuntamiento aporta los fondos necesarios de financiación de estas obras de bacheo, por un total de dos millones de pesetas. Y la perspectiva que el último Pleno municipal abrió a su consideración de repaso es, en síntesis, media ciudad. Por ello la pírrica cantidad no llegará a cubrir sino mínimamente la necesidad que estas descarnadas calvas de muchas calles presentan.

La ciudad que no veranea o que ha retornado ya de sus vacaciones tiene aquí tema de tertulia, porque no cabe duda que, al margen de la importancia mayor o menor del tema, estas cosas se saben apreciar en la ciudad con cariño y atención. Por lo pronto, lo interesante es que el Ayuntamiento ha puesto fin a mucha cuestión menuda que se venía planteando con relativa frecuencia por los lectores espontáneos que escriben a los periódicos.

Se reúnen en Asamblea general las Cooperativas del Campo

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos ha celebrado Asamblea general extraordinaria la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, con representaciones de las cuarenta y cuatro Uniones Territoriales afiliadas a aquella y que a su vez representan más de 5.000 Cooperativas, donde se encuadran un millón doscientas mil familias campesinas.

Durante el desarrollo de las reuniones fueron estudiados y analizados los principales problemas que afectan al cooperativismo.

En el acto de clausura pronunció un discurso el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Francisco Jiménez Torres.

Clausura del curso de mandos del Frente de Juventudes

Ha sido clausurado el curso provincial de mandos del Frente de Juventudes de Madrid, celebrado en el campamento Jaime I, de Alcocebre (Castellón). Al acto asistieron el gobernador civil y jefe provincial de Madrid, don Jesús Aramburu; el jefe provincial del Movimiento, don Luis Soriano, y el delegado provincial de Juventudes, don Luis Teigel Cea, quien pronunció unas palabras, en las que expuso los motivos del curso, debido fundamentalmente a tres razones: razón de fidelidad, razón de eficacia y razón de actualidad.

Todos en alta voz:

Para muebles CABEZON

SIETE SUCURSALES.

Tl. 27 39 63

Central: Paseo de las Delicias, 14

NECESITAMOS

ajustadores soldadores que dominen autógena y eléctrica, oficiales experimentados de primera. Edad: 25-35 años. S. Huertas. Talleres B. K., S. A. Cronos, 57. Canillejas. (7127)

Julían del Caño Fermoso Secretario del Ayuntamiento

Cuarenta países concurren al Salón Internacional de Fotografía

A CORUNA. (De nuestro corresponsal, Juan Antonio Martínez.)—Por el ministro secretario general, señor Solís Ruiz, ha sido inaugurado el II Salón Internacional de Fotografía de La Coruña, de Educación y Descanso. Preside la exposición buen gusto y ambiente moderno. Una serie de anaquelados sucesivos, estratégicamente situados, muestran las fotografías iluminadas con luz indirecta en el marco espléndido del aula de Cultura y Arte de la Delegación de Juventudes.

Se han recibido más de dos



El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, inauguró en La Coruña el II Salón Internacional de Fotografía. En la foto aparece acompañado de las primeras autoridades coruñesas recorriendo las salas del certamen. (Foto Cifra.)

mil obras, de las cuales fueron seleccionadas quinientas. Participan expositores de todos los rincones del mundo en número de 272, elegidos entre los 535 autores que han remitido trabajos para el mencionado Salón. Un dato elocuente, que patentiza el interés mundial suscitado, nos lo ofrece el índice de participar, entre cuarenta naciones, Rusia y los países satélites.

Destacan las concepciones europeas. Existe gran diferencia con respecto al resto del mundo. Las fotografías orientales son particularmente minuciosas, atendiendo los menores detalles, pendientes de

Francia, Vietnam del Sur y Hong Kong. Les siguen inmediatamente Rusia, Checoslovaquia, Finlandia, Estados Unidos, Brasil y Bélgica. En una colección tan copiosa resulta difícilísimo destacar determinadas obras, porque existen lo menos dos docenas impresionantes. Los retratos, particularmente, son muy felices. Abundan además las premiadas en otros concursos y países.

El premio de honor del año pasado lo recibió una obra enviada desde Hungría. El II Salón Fotográfico repartirá un premio de honor, tres primeras medallas, tres segundas medallas y veinte accésits.

Con el nuevo "Flying Enterprise"

El capitán Carlsen estuvo en CEUTA

Rechazó más de un millón de dólares que le ofrecían a cambio de un "slogan" publicitario

EN los últimos días del año 1951 y en los primeros de 1952 las rotativas de todo el mundo lanzaban, a grandes titulares, la proeza de un marino norteamericano que, en desigual lucha con los elementos, permaneció a bordo de su escorado navío por espacio de dos semanas sin querer abandonarlo, pese a que los servicios de socorro aconsejaron disuadirle de su intento. Catorce días en constante lucha con el mar embravecido es más que suficiente para terminar con los nervios del más avezado de los marinos. Sin embargo, Kurt Carlsen, capitán de lo que quedaba del "Flying Enterprise", aguardaba esperanzado. Remolcado por el "Turmoil" en medio de las gigantescas olas de nueve metros de altura, el "Flying Enterprise" perdió su última oportunidad de llegar a puerto al romperse los cables que le unían al remolcador.

Durante quince millas, el buque, juguete del mar, navegó fatalmente a la deriva, azotado fuertemente por el temporal; luego, virtualmente acabado, se hundió bajo las aguas, a dos horas escasas del puerto inglés de Falmouth, sin que los intentos de tender un nuevo cable surtiera efectos. Sólo un hombre acompañaba al capitán Carlsen: Kenneth Daney, contramaestre del "Turmoil", que había pasado de un barco a otro durante las operaciones de salvamento. Este fue el primero en saltar al agua cuando ésta cubría ya todo el buque. El capitán Carlsen casi no tuvo que saltar siquiera: sólo dejarse prender por una de las gigantescas olas que cubrió totalmente la horizontal chimenea del "Flying Enterprise". Cinco minutos después ambos se hallaban a salvo sobre la cubierta del "Turmoil".

Esta es, en síntesis, la odisea del capitán Carlsen, difundida con caracteres de sensacionalismo por los periódicos y emisoras de todo el mundo.

Ni los conflictos del Canal de Suez ni la crisis política de una Francia sin Gobierno, como tampoco el interés despertado en torno a la candidatura de Mac Arthur y Eisenhower a la presidencia de los Estados Unidos, distrajeran en aquella ocasión la opinión mundial, que compartió hora tras hora la angustiosa situación con el heroico marino. Y este mismo capitán Carlsen,

ocho años más tarde, llega a Ceuta mandando otro "Flying Enterprise".

El barco procedía de Izmir y se dirigía a La Habana, en lastre, una vez hubiera suministrado 1.000 toneladas de agua y 3.500 barriles de combustible.

En lo alto de la escala—bastante empinada por cierto—se hallaba un marino bastante moreno que quiso identificarnos.

—Journalist—dijimos, tratando de entonar el mejor acento inglés.

—¿Ah! ¿Periodistas?

—Pero ¿cómo? ¿Habla usted español?

—Naturalmente; soy puertorriqueño.

Nos indicó el camino a seguir, y tras veinte subidas y bajadas por empinadas escalas llegamos a la cámara del capitán.

La cámara era bastante amplia y muy refrigerada. En una de las paredes, a media altura, colgaba un gran cuadro, que recogía fielmente el hundimiento del "Flying Enterprise". Una placa de metal dorado dejaba ver un sentido recordatorio al capitán Carlsen de los alumnos de la Academia Kings Point por el meritorio servicio prestado a la Marina mercante.

El marino norteamericano hablaba con la locutora de Radio Ceuta María Victoria Mas Maeso, que había acudido también al barco en misión informativa.

Gentil y correcto, el capitán Carlsen, de mediana estatura, robusto y con una amplia sonrisa en su rasurado rostro, nos estrechó la mano:

—¿Qué es para usted el mar, capitán Carlsen?

—Lo es todo. Desde muy temprana edad me familiaricé con el mar, donde me hallo a gusto y a mis anchas.

—¿También en los difíciles momentos?

—¿Y por qué no?

—Sabemos que la experiencia fue muy dura, pero ¿ha olvidado el naufragio del "Flying Enterprise"?

Hace un gesto evasivo con la mano sin dejar de sonreír.

—¿Quién se acuerda ya de eso?

—¿Cuándo fue su bautismo de fuego, capitán?

—A los catorce años de edad hice prácticas en un barco de vela, cuando era alumno de la Escuela de Navegación del Estado, en Dinamarca, mi país de origen.

—¿Cuándo se nacionalizó americano?

—En el año 1947.

—¿El primer barco que mandó?

—El danés "Yamasse"; fue en 1936, apenas contaba veintitrés años de edad.

—¿Y americano?

—El "Thunderer", durante la segunda guerra mundial.

—¿Y este "Flying Enterprise II"?

—A raíz de hundirse el primero, la compañía propietaria del buque optó por cambiarle de nombre, bautizándole de nuevo con el nombre de "Flying Enterprise II". Es un magnífico barco, con 8.251 toneladas de desplazamiento y dotado con los más modernos aparatos náuticos.

—Durante el remolqué a puerto del "Flying Enterprise", ¿cuál fue la sensación que más acusó usted?

—La soledad fue peor que el temor a cualquier otra cosa. Por eso, la llegada del marino inglés Daney constituyó para mí un gran consuelo.

—¿Qué fue lo que más apereció en aquellos momentos trágicos?

—La satisfacción de haber cumplido.

—¿Y lo más absurdo?

—Una propuesta que me hizo una firma comercial.

—¿Y qué fue?

—Me daban más de un millón de dólares si decía que durante las dos semanas que permanecí en el "Flying Enterprise" a merced de los elementos me había mantenido en buen estado gracias al zumo de tomates... X.

—¿Por qué no aceptó?

—Mi honor de marino se impone a todo. Creo que en estas mismas circunstancias cualquiera hubiera hecho igual.

El capitán Carlsen saca de una



voluminosa carpeta una hoja oficial. Está firmada por la máxima autoridad de la Marina mercante americana. En ella se expresa la felicitación personal y de toda la Marina estadounidense por el gesto del capitán Carlsen al rechazar la tentadora oferta.

—¿En qué emplea sus ratos de ocio, capitán?

—Escucho música clásica, que me encanta. También suelo dedicarme al miniaturismo naval. Aquí tiene un ejemplar casi a punto de ser terminado.

Y el capitán Carlsen nos enseña un velero que construye en el interior de una pequeña botella. Con solicitud cuidadosa, Carlsen deposita la diminuta obra sobre la mesa. Nos fijamos en sus manos fuertes y nervudas, como capaces de haber aguantado horas y horas, aferradas a cualquier saliente del barco naufragado, para no salir despedido al agua. Las mismas manos que en cierta ocasión operaron al marinero Karl Galman, tripulante de uno de los barcos que mandó con anterioridad al naufragado. Una operación que duró cuatro horas, costiendo con una aguja curva una docena de cuchilladas que recibió el marinero en una reyerta a bordo.

—¿Me salvó la vida—manifestó Karl a los periodistas cuando se esperaba la arribada del "Flying Enterprise" al puerto de Falmouth—al actuar como el más hábil cirujano. Pero lo bueno del caso es que no tenía práctica alguna en la materia, y sólo una o dos veces había visto operar de esa forma.

Carlsen no se impacienta de tantas preguntas, no obstante haber sido entrevistado centenares de veces.

—¿Conocía España?

—Estuve ya en Cádiz y Alicante.

—¿Le agrada?

—Siempre admiré a los españoles.

Cuando contestas no se excede mucho. Sus respuestas son concretas, como si no quisiera desperdiciar frase alguna.

—A propósito, capitán, sabemos por lo que publicó la Prensa el cargamento que llevaba el "Flying Enterprise": violines, antiguos muebles del siglo XVIII, porcelanas, estatuas, mineral, café y productos químicos; pero ¿no había más que eso a bordo?

—¿Qué otra cosa quería usted que hubiera?

—No sé. Se ha especulado mucho sobre ello. ¿Algo secreto?

—Yo no sé más que lo que figura en el rol de mercancías.

Y aquí terminó nuestra charla con el famoso capitán Carlsen, que por unas horas estuvo en Ceuta. El marino mercante quizá más condecorado por un solo servicio, como lo demuestran las medallas extranjeras ofrecidas por diversos Gobiernos, entre ellos Chile, Dinamarca y Marruecos, por la singular proeza; el marino que antepuso su honor profesional, aun a costa de perder un millón de dólares, y el hombre que al ser ofrecido un contrato para trabajar como actor principal en una película sobre el tema del naufragio, remunerado como sólo saben hacerlo los americanos, contestó sin ningún esfuerzo:

—Yo soy marino y no pelliculero.

Antonio LA CRUZ AGOSTI

(Es una exclusiva de la Agencia FIEL para nuestro periódico.)

El curso musical vigués se pondrá pronto a la altura del de Siena Así lo ha dicho Andrés Segovia, que es uno de sus máximos impulsores

VIGO: A. Mallo

VIGO. (De nuestro corresponsal, Albino Mallo.)—Aprovechando un descanso entre clase y clase de las

Asisten—según nos informó Ruiz Morales—a este curso de Compostela 120 alumnos llegados de todas partes del mundo; de ellos, 17 rasguean la guitarra bajo la vigilancia del maestro Segovia. Los alumnos son todos figuras de la interpretación, son concertistas o alumnos premiados en los Conservatorios que llegan a Santiago para ampliar su virtuosismo al lado de los grandes maestros.

que pronuncia en el II Curso de Música, en Compostela, se acercó hasta Vigo el primer guitarrista del mundo, Andrés Segovia. Le acompañaba el director general de Relaciones Culturales y verdadero padre de estos cursos musicales que se celebran en la ciudad del Apóstol, don José Ruiz Morales. Andrés Segovia—en pleno apertivo en los salones del Club Náutico, y mientras un guitarrista entonaba los sonos del calípo de moda, ignorando, quizá, quién estaba entre su auditorio—habló de sus giras en estos trescientos sesenta y cinco días transcurridos desde la última vez que nos visitó, precisamente con motivo del I Concurso de Música, en Compostela: Alemania, Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Tokio, Granada... viajes constantes por todo el mundo, incluyendo la ruta que sobrevuela el Polo Norte. Y ahora, en Galicia, a descansar, porque dijo: "Si bien he de preparar las lecciones de estos cursos, por lo menos estoy fijo en un lugar y no he de preocuparme de maletas ni de horarios de ferrocarril o avión."

Andrés Segovia, que es uno de los máximos impulsores de este curso, se muestra optimista; no duda ni un instante que, en un plazo breve, se ponga a la altura del de Siena, y nos habla de sus compañeros en la enseñanza; de Gaspar Casado, de Alicia de Larrocha, de Conchita Badía y sus alumnas de canto, de Victoria de los Angeles, cuya lección fue fugaz, porque la reclamaban desde París las casas grabadoras de discos; del compositor francés Andrés Jolivet, del clavicembalista alemán Goebels, que él mismo ilustra sus lecciones de música antigua, y de la próxima llegada de José Iturbi.

Y tras el apertivo, Andrés Segovia y sus acompañantes se dirigieron a recorrer los alrededores de la zona de Bayona, en la entrada de la ría, donde el maestro veraneó muchos años de su juventud, y a visitar el Pazo donde descansan y escriben Dalmiro de la Válgome y su esposa, Elena Quiroga.

¡¡PISOS, LOCALES!!

POZUELO DE ALARCON

Llave en mano, hall, cuatro habitaciones, baño, cocina.
ENTRADA: 24.945 PTAS. TOTAL: 77.308.
Tiendas, 2.100 ptas. m2.

Propietarios: GODOY ESTEVE, Jacometrezo, 6

ESPLENDIDO PISO

Cuatro amplias habitaciones, servicios independientes, 100 metros cuadrados superficie, exterior, segunda planta. Precio total, 300.000; descuento Banco. Cantidad inicial, 100.000.
RESTO, OCHO AÑOS.

Informarán: ANGARFE, 30 42 50 y 39 41 33

En Madrid cortaron oreja Tomás Sánchez Jiménez y Pinto

TORERO PARA EL AÑO QUE VIENE

Los Rodríguez están, junto a la tostada familia, paliduchos y diciéndole adiós al verano. Madrid recobra su animación. Más aficionados y menos turistas. La empresa ofrece esta novillada extraordinaria prólogo de otras que sean examen de final de curso, con vistas al próximo.



EL PINTO

El cartel, con novillada de Barcial de postín, está bien compuesto. Lo encabeza un torero de los que luchan contra todo. Lo centra un triunfador de escandalaria, es su curiosidad, y promesa, el debutante, el más pequeño vástago, por ahora, de la casa Vázquez (último hasta que crezcan los tres críos de Pepe Luis: Pepe Luisillo, Ignacio y Rafael, y... los que vengan).

Se cuaja una buena entrada. Hay ganas de toros, de ver lo que da de sí la juventud torera.

♦ "Granicero", entrepelado, con bragas, rompe plaza. Tiene libras y grandes y agudos pitones que en una larga de rodillas se los pasa cerca Tomás Sánchez Jiménez—veronés y oro—y luego en templados lances. Dos puyazos bastan para derrear la res, hinchada del carrillo derecho. Tomás banderillea fácil, derrotándole en el tufo los puñales. El tercer par, cambiado en tablas, arranca más ovaciones y berreo al toro.

Como "Granicero" acorta las arrancadas, Tomás, por la cara, encela y no hay pases porque el enemigo no pasa.



OMAS SANCHEZ

Valor y gana de agradar, hasta arrodillado, lo que se quiera. Le piden que mate y lo hace de dos pinchazos y corta rápida. Y le ovacionan. Al novillo, no.

♦ Típico berrendo, coronalón de la casa, el cuarto, "Rosito", sin tanteo del peonaje lo lancea ceñido Tomás Sánchez.

Bien picado el novillote en dos entradas, vuelve a lucir como banderillero Tomás, original su cete rodilla en tierra con una voltereta y varios pisotones sin sangre que lamentar.

Distraído, "Rosito", gaza-peante, Sánchez Jiménez, valiente y tranquilo, se ceñía en redondos, ovaciona a dos, cada serie más templada. A la hora del toro moderno cuajaba temeridades y llamar por teléfono. Para los clásicos hubo naturales y de pecho, ganándose un nuevo destroz de ropa en un gañafón. Volcándose con la espada encontraba hueso. Arrodillado, se adornaba y hunkia, con coraje, el estoque, lastimándose la muñeca de matar, certera en el descabello.

Le concedieron una oreja, y con ella en la diestra, olvidado el dolor, daba vuelta al ruedo. En el arrastre habían sonado pifanías.

Tomás hace salir a Pinto y Vázquez a saludar.

♦ Nevado de cola y calzas, el segundo novillo, "Batanero", gacho y alegre, a pies quietos le para los suyos rápidos, Pinto—blanco y oro—y tiene que saludar a los que le ovacionan.

Brava es la pelea hasta con derribe y también ovacionado el quite del debutante, Sabio lidiador, además.

Se aviva y brinca "Batanero" en desiguales rehiletes cuando no, y cómo no, caídos en la arena.

Cambia el toro a cabeceos y poco ir cuando Pinto lo tantea de muleta. El muchacho se centra, aguanta y cuaja redondos y largos y templados naturales entre jofés! Circulares, y desplantes aumentan el entusiasmo, redondeado por un pinchazo en lo duro y estocada corta en la cruz. Una faena honda, ajustada, poniendo el torero cien y el toro veinticinco. Oreja en mano recorre el anillo Pinto, tras dedicarle Rodríguez y compañía pal-

nas al morlaco arrastrado por el tiro.

♦ Recogido el negro quinto, "Granito", de Juan Cobaleda, no termina de gustar su físico y sí, muchísimo, el fino lancear de Pinto y sus medias verónicas de escultura. En el quite por trianeras se calma el genio. Calado y hondo queda "Granito", y bien sangrante.

A una dama brinda Pinto. Al público le ofrece ayudados quieto, redondos largos, ceñidos de pecho, filigranas y naturales, quedándose en la tela escarlatina el novillo. Vuelve a los derechazos, se va apagando el toro, siguen encendidas las ovaciones y mata Pinto, habilidoso, de estocada corta desde la cara.

En la brega clava "Granito" los cuernos en la arena encima de un capote atrapado. El final es descabello certero y petición y ovaciones en la vuelta al redondeo y saludo, con buen "pimpen" de una bota gigantesca hinchada de tintillo.

♦ Tocado de pitones el tercero, "Cornicorto", sólo de nombre, con habilidad le frena su cabeceo el capote de Juan Vázquez—cobalto y oro—al tanteo y en el quite a una vara en la pencia clavada, Tomás templea; Pinto se estira.

De calamochazos envía el receloso novillo palos al tejado, que quedan caídos en la arena. Ya está descubierto que no es boyante el astado.

Vázquez VI brinda a la plaza, agradecido a su cortesía. Tantea, habilidoso, y en los naturales se le queda corto el bicho. Alegria la faena con molinetes y desplantes, que le van bien a la media arrancada de "Cornicorto", y antes de quedarse sin posible empuje para la espada, Juan tiende a igualar y, rápido, pincha bajo y superficial, luego arriba, leve y de media final muere el burél, escuchando palmas.

♦ Cierra plaza el entrepelado sexto, "Bañolero", calcetero, lucerillo, fino, un toro recortado, la habilidad de Vázquez tapando el geniecillo del toro.

Cuando siente el hierro cocea y huye el de Barcial de primeras, para recrearse después, derribar y Tomás hacer un quite tan oportuno como lucido. Pinto hizo la estatua y el novillo quedaba gazapón para esperar y busear, ventisco, por el pitón derecho.

Vázquez tanteaba por alto. En el intento de natural se escurría, clavándose una banderilla en la tela del codo derecho. Quería lucir Juan y esperaba en redondo. Pedía el novillo sólo macheteo y matar. Y así, al final, lo realizaba Vázquez, aliviándose en tres punzaduras y acertando al segundo descabello.

♦ Cuatro novillos de lo Cobaleda—divisa negra y blanca—resultaron toreables y el lote del debutante, dificultoso por reservón.



JUANITO VAZQUEZ (Dibujos de González Marcos.)

Sánchez Jiménez merece más suerte y más ocasiones de torear. Pinto torea mucho, y más que va a torear, y Juan Vázquez, con ganado más claro, demostrará la enjundia torera de esta dinastía de la Puerta de la Carne sevillana.

Rodríguez y familia tienen una bonita temporada de toros en la monumental madrileña, cara al otoño y cerrojazo taurino, y no muy cara porque Madrid cuida los precios con subidillas veniales.

Ya se torea para el año que viene. Pase a la juventud torera.—B.

MERIDA (Badajoz), 3.—Primera corrida de feria. Toros de don Carlos Van Zeller Palha.

Antonio Ordóñez veronico a entre ovaciones. Varias series en redondo y altos que liga con el de pecho. (Ovación.) Mata de una entera. (Ovación.) Oreja, vuelta y saludos. El toro es aplaudido en el arrastre. En su segundo es ovacionado con el capote. El toro sale inútil de los caballos, y aunque el público pide sea retirado, la presidencia no accede. Ordóñez, tras unos pases por alto, mata de una entera. (Ovación y saludos. Pitos al toro.) Regala un sobrero de Lisardo Sánchez y se hace aplaudir al veroniquear. Faena porfiora. Logra varias series de redondos, naturales que liga con el de pecho y de otras marcas. (Ovación.) Una entera y descabello. (Ovación, dos orejas, Curro Girón da buenas verónicas y es ovacionado en banderillas. Faena por derechazos, manoleínas y altos. (Ovación.) Media y una entera. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) El toro es aplaudido en el arrastre. En su segundo es también ovacionado en verónicas y con las banderillas. Faena por altos, derechazos y redondos. Una entera. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.)

Pepe Cáceres es ovacionado en verónicas. Naturales y derechazos que liga con el de pecho. Manoleínas y de otras marcas. (Ovación.) Media que basta. (Ovación.) Oreja, vuelta y saludos. En el último es aplaudido en verónicas. Faena por derechazos y altos para pinchazo y una entera. (Aplausos.) (Cifra.)

Por otro lado, recibimos otra comunicación de don Pedro Juan Such (Chimo), que se produce en parecidos términos y hace algunas ampliaciones.

HINCHADA EN EL TENDIDO Y GESTOS EN EL RUEDO Aclaración al incidente de «el Tino» en la Plaza de Alicante

Don Ignacio Carrasco Ochoa, Dapoderado del matador de toros Vicente Blau (El Tino), dirige a nuestro director la siguiente carta:

Señor director del periódico PUEBLO, Madrid.—Muy distinguido señor mío: Al comprobar diversas noticias publicadas en el prestigioso diario de su digna dirección he podido comprobar que la referente a la corrida de toros celebrada en Alicante el pasado domingo día 30 falta a la realidad de lo sucedido en la mencionada plaza de toros. Se menciona en dicha noticia, y de forma destacadísima, a dos columnas, que el matador de toros Vicente Blau (El Tino) saltó la barrera y abofeteó a un espectador que le había arrojado una almohadilla. Con referencia a esta noticia debemos manifestarle nuestra total disconformidad, ya que el citado diestro estuvo totalmente al margen de los incidentes ocurridos entre los espectadores, los cuales, y participantes en los mismos, fueron debidamente detenidos por la autoridad correspondiente, sin que en absoluto tuviese intervención alguna el citado matador de toros. Supliéndole, por tanto, en prestigio de mi poderdante y en honor a la verdad, sea aclarado este punto, aprovecho la ocasión para saludarle atentamente, suyo afectísimo s. s. q. e. s. m.—Madrid, 1 de septiembre de 1959.

rino de Alicante estaba constituido por tres grandes sectores de espectadores: el sector de fervorosos partidarios de El Tino, el sector de fervorosos partidarios de Pacorro (ambos sectores con pancartas de aire deportivo, como en el fútbol y una gran parte de ellos portadores de pitos) y un último sector constituido por personas ajenas a la parcialidad de este o aquel torero y solamente como normales espectadores de una corrida de toros.

El Tino hizo una de esas faenas que en Madrid y en cualquiera otra plaza de España, sin «forofos», se premian con una cálida ovación a la buena voluntad y, sobre todo, al valor, e incluso, apurando la generosidad, con una oreja. El presidente, con muy buen juicio, concedió una oreja, mientras que los «forofos» de El Tino no se hubieran contentado con la totalidad de los apéndices y temeridades del astado para su matador. Pero esto no es grave, porque el entusiasmo lleva a estas peticiones exageradas. Lo peor fué que El Tino resultó también fervoroso partidario de sí mismo, con increíble falta de modestia, y cuando recibió la oreja otorgada por el presidente, la arrojó al suelo, hizo unos gestos de imprecación y de molestia a la presidencia y constituyó en sí mismo uno de los actos más feos que hemos visto realizar a un torero en el ruedo. Entonces un espectador, que según decían por los tendidos, era partidario del otro diestro, de Pacorro, cometió asimismo el feo desahogo de arrojar una almohadilla a El Tino. A renglón seguido, sur-

gió un espectador que se dirigió a golpear a este otro, y tuvo que intervenir la fuerza pública en los tendidos para separar a los contentidos, a los que se llevó después detenidos.

Nuestro director, como final de su información, nos dice que le parecieron tan buenos toreros El Tino y Pacorro, que no están necesitados de hinchadas tan apasionadas ni de orejas gratuitas.

PRIEGO (Córdoba), 3.—Corrida de feria. Ganado de Guardiola, difícil. Buena entrada en el sol y poca en la sombra.

Angel Peralta se luce toreando a caballo. Banderillea a una y dos manos. Tres rejones de adorno y tres de muerte. Pie a tierra despachó de una gran estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Jaime Ostos no puede hacer nada en su primero, que es manso. La presidencia ordena sea retirado. Se suelta al que había de lidiarse en quinto lugar. Ostos es ovacionado con la capa. Faena breve con la derecha para una gran estocada y descabello. División de opiniones. En su segundo—el que había de ser el sobrero—bien con la capa, siendo jaleado, Faena breve porque el enemigo no se presta al lucimiento. Sale tromeado. Dos pinchazos, estocada corta y descabello. El diestro se retira a la enfermería. Silencio.

Manolo Segura veroniquea con mucho lucimiento y el público le aplaude. Pases de rodillas y desplantes. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y petición de oreja, vuelta y saludos.) En su segundo es ovacionado con la capa. Faena por ayudados, naturales y desplantes temerarios. Una entera hasta la empuñadura. (Ovación, una oreja que el diestro rechaza e incluso se niega a dar la vuelta.)

Curro Romero veroniquea con mucho temple y lucimiento. El toro queda muy castigado por los picadores y el espada no puede hacer faena. Mata de buena estocada tras breve e inteligente faena. (Ovación.) En el que cierra plaza, aceptable en el primer tercio. Faena breve voluntariosa para dos pinchazos, media bien colocada y descabello al cuarto golpe. (Palmas.) (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID Domingo 6, cinco tarde. Seis novillos de don Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, para CURRO PUYA JUAN VAZQUEZ RAFAEL DE PAULA de Jerez de la Frontera (Cádiz), nuevo en esta plaza Localidades público: sábado y domingo. Taquillas: Victoria, 9

AL PASO

Germán Cobos y el siete

Por Tico MEDINA

Germán Cobos, actor español de la escuela italiana, aunque nacido en el mismo pulmón de Sevilla, lleva su vida enlazada con el número siete. Por ejemplo, nació en Sevilla el 7 de julio de 1927. Se casó con el 27 del 7 de 1957. Y por si fuera poco, sus mejores películas son siete. Dato curioso: una de las mejores la hizo con un siete en el pantalón. O sea, de pobre.

EL SUCESOR DE DIOR AUMENTA SU CLIENTELA

No hace mucho, y en esta misma esquina, un servidor daba a ustedes la noticia recogida de una buena vedette de la moda de París, en la que decíamos que la casa Dior iba a cerrar. Nada más distinto de la realidad. Mi amiga la vedette ha regresado de su viaje a París de todos los veranos, y me ha traído esta noticia fresca, que me apresuro a poner en conocimiento de ustedes: —No sólo no se cierra la casa Dior, sino que el «mosquetero» Yves Saint-Laurent ha aumentado en un veinticinco por ciento la clientela.

EL TESTAMENTO ROMANTICO DE HUMPHREY BOGART

Ahora que —aquí para nosotros— van a contraer matrimonio, muy pronto, Lauren Bacall y el señor Sinatra, «el hombre de las pupas», que las marea, quiero contar a ustedes algo inédito en España, que no hace mucho recogió un servidor de boca de la secretaria particular de la ex señora Bogart: —Horas antes de la muerte de Humphrey Lauren, que estaba sentada a la cabecera de su lecho, escuchó con un hilo de voz el testamento romántico de su marido: «Sobre todas las cosas, querida, cuando yo me vaya, debes olvidarme. Nos hemos querido muchísimo y nuestro amor ha sido maravilloso. Pero no quiero, ni mucho menos, ligarte a mi recuerdo después de mi muerte. Tú eres joven, Lauren; tienes treinta y tres años...» Y Lauren Bacall hace caso de sus palabras. Se casa, a unos meses de distancia de la muerte de su marido.

EN LOS VIVEROS DE VALENCIA, UN SUB-CAMPEON DEL MUNDO

En Valencia vive Ricardo Alís. Para los que no son aficionados al deporte, el nombre no les dice nada. Pero para los que han sido amantes de las viejas y románticas figuras españolas del boxeo mundial, no cabe duda que el nombre de Alís es un impacto. —Fui doble campeón de España de los pesos welter y medio, subcampeón del mundo del último y subcampeón europeo de los dos pesos. Ahora, con una gorra de plato, trabaja en los viveros valencianos. He tenido la satisfacción de darle la mano. Se retiró en el treinta y cinco porque en un combate le dieron un tortazo furibundo en la cara, que le ocasionó un derrame cerebral con parálisis. —Gano algo más de 600 pesetas mensuales... Y sin homenaje.

400 actuaciones
en 35 ciudades,
balance del
plan nacional
de Festivales

En este mes ofrecerá sus últimas actuaciones

Continuando la intensa campaña, iniciada el pasado mes de mayo, el plan nacional de Festivales desarrollará a lo largo del mes de septiembre sus últimos programas en las siguientes ciudades:

Valladolid, del 5 al 12; Murcia, del 5 al 14; Tortosa, del 7 al 11; Albacete, del 15 al 20, y Sevilla, del 18 al 11 de octubre.

Participan en estos festivales los siguientes elementos:

Compañías teatrales: Lope de Vega, Fernando Granada (con Pastora Peña) y teatro de cámara "Coral de Comellas".

Orquestas: Nacional de España, Sinfónica de Madrid, Cámara de Madrid y Municipal de Valladolid, bajo la dirección de Pedro de Freitas Branco, Odón Alonso, Pierino Gamba, Vicente Spiteri y Mariano de las Heras.

Compañías líricas: Zarzuela, de Madrid; Selección del Mayo Florentino.

Ballets: - Marqués de Cuevas, Ópera de París, Carmen Amaya y Luisillo.

Este es el sexto año que se celebran los Festivales de España. En 35 ciudades se han montado 400 representaciones de ballet, teatro y música, misión que cumple el Ministerio de Información y Turismo a través de su Comisaría General de Festivales y con las generosas colaboraciones de Ayuntamientos y entidades provinciales.

«EN VEINTE AÑOS HEMOS DE AUMENTAR LA PRODUCTIVIDAD AGRARIA A TRES VECES MAS QUE LA ACTUAL»

Don Román Perpiñá habla sobre «Productividad agraria» en el IX Curso Etico-Social

EN el acto de apertura del IX Curso Eticosocial de la Universidad Pontificia de Salamanca, que este año abre sus aulas bajo los auspicios de la abadía de Santa Cruz del Valle de los Caídos, el consejero de Economía Nacional don Román Perpiñá desarrolló el tema "Productividad agraria". Señaló que dicho tema fluye del anterior "Rural-urbano", y estableció los objetivos de la productividad agraria y sus beneficios de elevación del poder de compra campesino, nueva manera de vivir con nuevas estructuras sociales, que plantean nuevos problemas y soluciones éticas en contacto con nuestra Naturaleza, tan varia, brava o suave, pero por doquier amada, por ser suelo de España.

NO HAY PROBLEMA AISLADO.—Indicó que no hay problema agrario aislado. Mostró la conexión nacional agricultura-industria, y la refrendó con palabras del ministro Cánovas, al afirmar que el primero de nuestros problemas agrarios es el de la productividad y rebaja de costes, con mejor agricultura y menos agricultores. La conexión internacional—plasmada ya en 1942 por el Caudillo—: "Ningún pueblo puede vivir normalmente de su sola economía", la dedujo contenida en el plan y discursos de estabilización de los ministros señores Navarro y Ullastres. Pro-

siguió diciendo, en relación especial con la agricultura, que hasta ahora, a medida que subían nuestros costes, bajaba el valor de la peseta. De ahora en adelante para sostener un cambio fijo, la competencia internacional y nuestro poder de compra, habremos de tener sumo cuidado en lograr la rebaja sistemática de costes mediante un aumento general de productividades por hombre activo, por superficie cultivada y por inversión de capital, con las acciones privadas y públicas a ello conducentes.

LA COTIZACION DE LA PETA.—"En veinte años—afirmó—hemos de conseguir aumentar la productividad agraria a tres veces más que la actual, dos veces la industrial y doblar la de servicios, según cálculo de Prados Arrarte. El mayor esfuerzo ha de ser, pues, en productividad agraria, porque hoy es la infima. Hemos de pasar de los 372 dólares actuales a los 1.600 por hombre activo agrario, si no queremos de nuevo la baja de la peseta y los riesgos de la inflación. Si no estuviéramos conectados con los organismos financieros internacionales, ante nuestras recurrentes coyunturas de malas cosechas, la estabilidad de nuestra divisa se haría de nuevo aficosa. Mas gracias al actual mecanismo internacional, y para salvar colapsos climáticos, podremos recibir empréstitos o facilidades financieras, destinadas a mantener nuestra balanza de pagos y la cotización fija de nuestra moneda.

Claro es—continuó—que tales empréstitos hay que devolverlos. He aquí de nuevo la necesaria rebaja de nuestros costes nacionales, mejorando directa e indirectamente nuestras posibilidades de aumento de nuestras exportaciones, con cuyos excedentes podremos devolver esos servicios, mantenedores de nuestra moneda y de nuestra necesaria flexibilidad comercial. Realizamos con nuestro tema una alta colaboración nacional. Tengamos muy en cuenta que si el primer paso de nuestro excelente plan de estabilización y liberación ha sido predominantemente monetario y financiero, los inmediatos y sucesivos incumben a nuestra propia voluntad y esfuerzo, tanto privado cuanto público, por aumentar las productividades. Sin ello seríamos arrollados por especulaciones y empresas extranjeras, que sólo entienden de oportunidades de negocio. Nuestros altos conceptos sociales no rigen por doquier en el mundo."

Terminó el señor Perpiñá su disertación manifestando que, ciertamente, la conexión internacional ha de ser paulatina. Los altos organismos internacionales así lo han reconocido, pues, de haberse exigido rápida, los contratos hubieran sido leoninos, dada nuestra tan peculiar infraestructura y estructura económica. Pero no hemos de perder el tiempo.

El curso éste, dirigido por el decano don Bernardo Rincón, asistido por un secretariado, lo dictan catorce profesores universitarios, ingenieros y técnicos, seculares y religiosos, con tres conferencias diarias durante quince días y varios coloquios. La asistencia es numerosa, y procedente de toda España.

NOTAS DE SOCIEDAD

ACLARACION

Al publicar en estas páginas el día 31 del pasado mes una fotografía del acto del bautizo del duodécimo hijo de los señores de Solís Ruiz, se dijo, por error, que la madrina de la neófito había sido su abuela, cuando en realidad fué su tía, la notable escritora doña Dora Sedano. La abuela de la pequeña es la excelentísima señora doña María Bosch de R. Sedano, hija del ilustre prócer don Alberto Bosch, que fué ministro de Fomento y alcalde de Madrid.

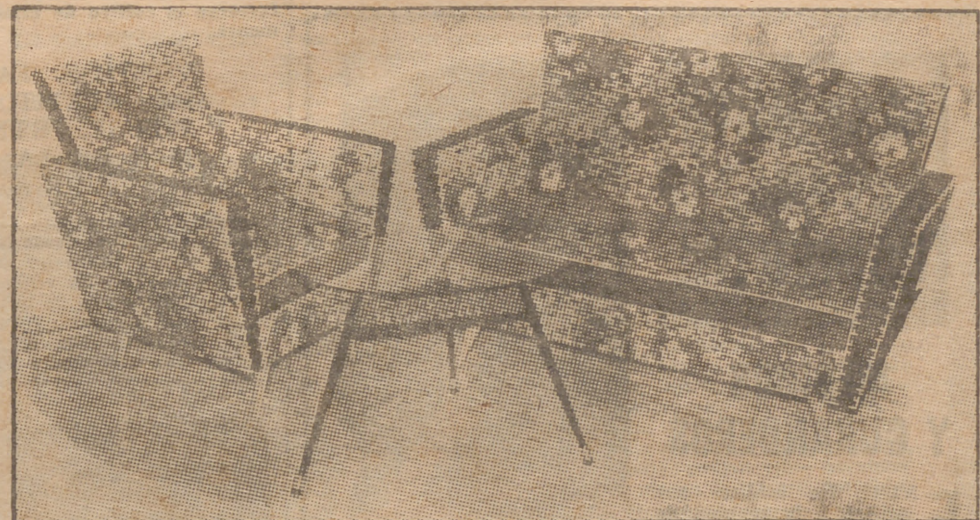
MUEBLES **¡OPORTUNIDAD!** MUEBLES

SEÑORA... NO PAGUE LUJOS. ¡VISITENOS!

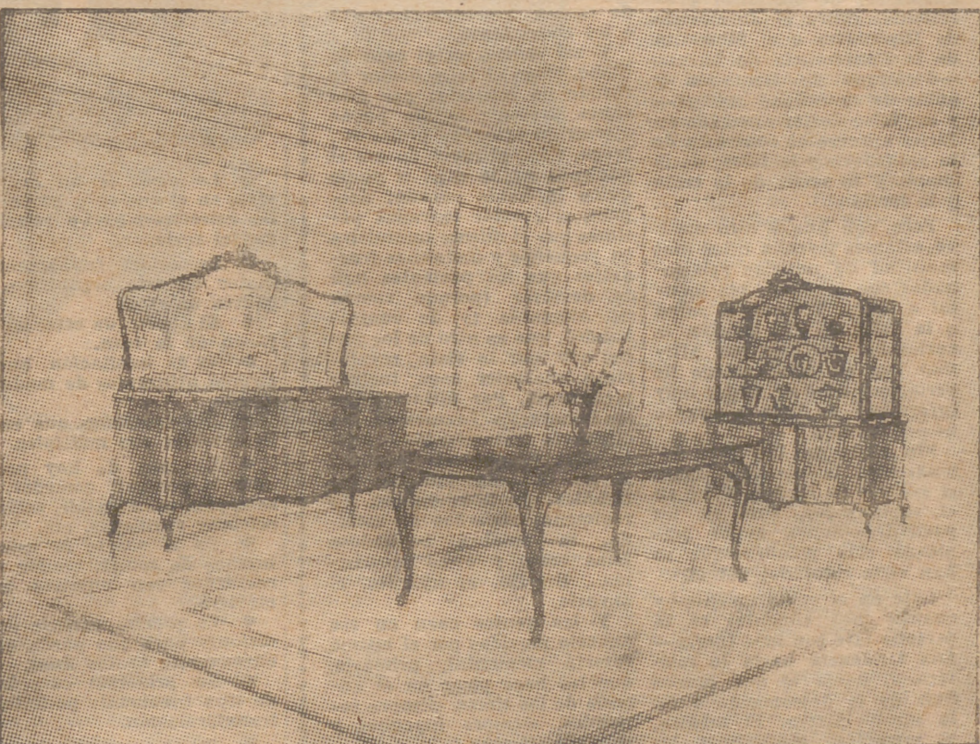


El dormitorio de la muestra vale 7.900, con un regalo. Otro, dos cuerpos, castaño, 4.900; majestuoso, 13.500; de FANTASIA, 16.000 ARMARIOS dos cuerpos, 4.200; otro nogal, forma, 2.200; cuatro cuerpos, 2.900

Se liquidan 50 CAMAS DE NOGAL MATRIMONIO, 1.750; otras medidas, 1.000



TRESILLOS: Baratos, desde 2.800. INGLES, 3.900; ISABELINO, 7.900; LINEA CUADRADA, tres plazas, 4.000. SILLONES OREJAS, 750; otros, ITALIANOS, 1.000 y 1.200



COMEDORES: Este de la muestra, en nogal, forma, 9.500; CHIP-PENDALE, 13.000; INGLESSES, majestuosos, 19.000; IMPERIAL, 45.000; en CAPE, 35.000; Italiano FORMICA, caoba, 15.000; en CAPE, 9.000. LIVING, a 9.000. A parador, 1.750

EBANISTERIA PADILLA PADILLA. 54
Si necesita lo que necesite, visítenos. - GRANDES REGALOS

VENECIA: Reunión de teólogos católicos y ortodoxos

CIUDAD DEL VATICANO, 4.—La radio vaticana ha confirmado por primera vez que teólogos católicos y ortodoxos se reunirán en conferencia el año próximo en Venecia, aunque sin especificar fecha ni el carácter, oficial o no, de la reunión.

La emisora del Vaticano agregó que asistirán a la conferencia unos diez representantes de cada parte. Los ortodoxos han sido designados ya, y los católicos será anunciados en breve. La reunión fué descrita por Radio Vaticano como "una reanudación, sobre bases más amplias y representativas, de conversaciones ya celebradas en el pasado". (Efe.)

CAPITOL

¡Lunes, ESTRENO!



MI ENCANTADORA ASESINA

DIRECTOR. RAYMOND BERNARD

"SUSPENSE" Y HUMOR EN DOSIS MASIVAS

{AUTORIZADA PARA MAYORES 16 AÑOS}

EL ETERNO PROBLEMA DE LAS MADRES

LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS:



Los niños y sus enfermedades son el eterno problema de las madres. Ahora que empieza la época escolar, muchas de ustedes se habrán preguntado: «¿Sería conveniente vacunar a los niños contra tal o cual cosa?» «¿Cuáles son los peligros inmediatos que acechan a mis hijos con la llegada del otoño?» El doctor don Luis Fernando Alvarez, gran especialista de niños, me habla de la tos ferina y el sarampión, de las colitis del verano y de la conveniencia de que todos los pequeños sufran estas enfermedades en su infancia, cuando debe ser; enfermedades que son propias de los primeros años de la vida de cualquier ser humano. Entonces resultan naturales, encierran poca gravedad. En cambio, cuando se ha llegado a la época adulta, varían para convertirse en graves, con fatales consecuencias.

El doctor Alvarez asegura que estos casos son rarísimos. El, en toda su vida profesional, sólo ha asistido a una señora mayor atacada de sarampión. Le llamaron en calidad de puericultor, porque la enfermedad, aunque centrada en un adulto, era infantil.

Todo esto se lo decimos, querida lectora, para que no evite las enfermedades propias de la infancia a sus hijos, si no quiere que luego de mayores se lo reprochen.

LAS ENFERMEDADES DEL TIEMPO

—Realmente, las enfermedades que se presentan ahora, y más concretamente "de cara" al otoño, son restos de trastornos veraniegos, casi casi lo que podríamos llamar un saldo. Son las colitis mal curadas, la toxicosis. Las madres traen a sus niños a la consulta del médico para que les hagamos un reconocimiento general antes de empezar el curso.

El otoño, esto lo saben la mayoría de las madres, es muy malo para las enfermedades tuberculosas, para la tos ferina, para el sarampión. El tiempo otoñal favorece el cultivo de estos gérmenes.

continuos, falta de apetito y fiebre alta. Desde luego es una enfermedad muy aparatosa y alarmante para las madres por la tos continua por etapas, la tos nocturna, los vómitos y el ahogo del pequeño, que después de un acceso queda jadeante y agotado.

Los antibióticos, que han venido a resolver tantas cosas en medicina, son el mejor remedio para esta enfermedad infantil, pero hay algo que ayuda tanto como ellos al restablecimiento de los enfermos: es el aire libre y, con anterioridad a la enfermedad, la vacunación. Siempre que ello sea posible es de aconsejar los vuelos a gran altura y sobre todo el cambio de ambiente.

¿ES GRAVE LA TOS FERINA?

—Bien tratada, no. Lo único que puede suceder, como ya le he dicho, es que resulta una enfermedad muy espectacular, lo cual no quiere decir que sea grave. Lo más perjudicial de ella es que suele dejar una secuela en los bronquios y pulmón, por lo que siempre resulta conveniente que, después de curada, el doctor haga un completo reconocimiento al niño. No hay que olvidar que se trata de una enfermedad tuberculizante.

VÓMITOS, FALTA DE APETITO Y FIEBRE, SÍNTOMAS DE LA TOS FERINA

La edad propicia para adquirir esta enfermedad es desde los tres u once meses hasta los ocho o nueve años. Pero la realidad es que cualquier época de la infancia es peligrosa para adquirirla. Los síntomas—dice el doctor Alvarez—son clarísimos: vómitos

TOXICOSIS TOS FERINA SARAMPION

POR EL DOCTOR ALVAREZ

EL SARAMPION SE PRESENTA COMO UNA BRONQUITIS CON FIEBRE, ESTORNUDOS Y LLORIQUEO DE OJOS

—El diagnóstico del sarampión resulta clarísimo a cualquier médico de niños. Los síntomas son siempre los mismos: fiebre, estornudos, catarro bronquial, lloriqueo de los ojos, aparentemente atacados de conjuntivitis. Cuando sucede esto último es sintoma de brote. A veces no aparecen estas señales y entonces hay que mirar en el interior de la boca para ver si hay manchas de Koplik, muy parecidas a las aftas.

CUANDO HA BROTADO EL SARAMPION YA ESTA CURADO

—Las familias suelen llamarnos muy asustadas a los primeros brotes del sarampión. No saben que entonces es cuando puede decirse que la enfermedad está curada; a partir de entonces quedan dos o tres días para que el enfermo comience a restablecerse. Cuando la enfermedad se convierte realmente en grave es cuando no brota, lo que corrientemente la gente suele calificar como que "sale por dentro". Entonces hay que actuar rápida-

mente si no se quieren tener gravísimas complicaciones.

TRATAMIENTO

—Los antibióticos—como antes le señalé—también sirven para curar esta enfermedad, que en realidad se trata como una simple bronquitis. Esto, por lo que se refiere al médico; en cuanto a la madre, hay que aconsejar una higiene extremada del enfermo.

—¿Y el mito de la luz roja, en realidad, surte algún efecto?

—En absoluto. Lo único que sucede es que el enfermo, como antes le dije, es atacado por una conjuntivitis, siente alivios con luz tenue, que da lo mismo sea roja, gris o de cualquier color. Ahora bien, lo que decían antes las madres, que la luz roja llamaba al brote, es una tontería enorme, sin fundamento.

CONTAGIO

—Durante la enfermedad no hay nada que temer; es en la época de incubación: ocho o diez días antes de que salga el brote cuando existe este peligro. Ahora bien, siempre que voy a una casa donde hay un enfermo de este tipo y más niños, aconsejo que es mejor que lo pasen todos juntos, sobre todo cuando es un buen sarampión, porque si no la casa resultará una continua enfermería. Cuando se trata de epidemia, lo único que el médico puede decir es que el último en coger la enfermedad suele ser el más grave.

BLANQUITA ALVAREZ COMENTA:

MÉDICOS Y CURANDEROS



Entre los médicos que asisten a la reunión de la Liga de Higiene Mental y los dos doctores colombianos que confundieron a sus enfermos, y operaron de hernia al que sufría hemorroides y de hemorroides al que padecía una hernia, hay kilómetros de solvencia profesional. Entre el Juramento de Hipócrates o el Memento de la Conferencia de Linceo—decálogos de honradez y guías de moralidad médica—y ese falso doctor apesadado en Elche aparece el contraste de lo verdadero y lo falso, de lo limpio y lo sucio, de lo recto y lo torcido.

Pero, con uno u otro motivo, estamos leyendo estos días multitud de noticias relacionadas con la salud, sea mental o física. Y como la salud o la falta de ella aguzan la curiosidad estamos por afirmar que el lector asiduo de periódicos debe de andar muy informado de todo a cuanto hemos aludido.

Sin embargo, hoy sólo tendremos la atención sobre el «suceso de Elche». Y no en el suplantador, sino en el paciente—nunca mejor empleada esta palabra—que se han visto estafados por él.

Late en el subconsciente—y cuanto más elemental es la persona late con más fuerza—una tendencia hacia lo misterioso, hacia lo que parece fluir de lo desconocido o de la misma tierra. El médico, el verdadero profesional, ha dejado de ser a los ojos de todos un mago que invoca a los poderes ocultos para curar los males. La labor de divulgación y los titánicos esfuerzos de los mismos médicos han familiarizado al enfermo con la ciencia y la técnica médica, al mismo tiempo que han despojado de su aureola a quienes las ejercen. Pero el ser simple, el hombre o la mujer instintivos ansian, sin confesarse que sus dolencias desaparecen por unos medios que ellos no comprendan y

que los tascinen. Así medran las curanderas, las echadoras de cartas, los hipnotizadores o los charlatanes.

Y así vemos, en el caso de Elche, cómo el falso doctor se reviste de misterio: por una causa desconocida no puede ejercer su «amada» profesión; luego, viene el ruego de que el paciente no le diga a nadie quién le había curado; después, el recetar extrañas pócimas que él mismo suministra en pequeños y anónimos frasquitos que los pacientes han de devolver (porque vienen de Alemania) y de contrabando; que es otro de los mitos que, por lo visto, revalorizan cualquier cosa, incluso medicinas. Por último están los honorarios. Leemos que ha dispuesto tratamientos de hasta siete y ocho mil pesetas... Y no faltarán tampoco los difíciles ejercicios físicos, los regímenes absurdos de comida, la palabra bondadosa unas veces y otras severísima... En fin, el aparato, el anzuelo.

Y las gentes caen en ese anzuelo movidas por el mismo resorte elemental, primario, que les hace picar en el anzuelo de los timos, siempre repetidos, siempre ingenuos y siempre eficaces.

Por todo esto, además de pensar que es muy justo el castigo que le impongan a quien ha usurpado una profesión que no es la suya, pensamos que no viene demasiado mal que ocurran estas cosas. A ver si escarmentamos de una vez y nos decidimos a poner confianza en los hombres sencillos, eficaces y trabajadores que llaman pan-al-pan y vino al vino y nos dan la salud sin alardes de prestidigitación ni tufo a brujerías medievales.

TEORIA de la CASA

por CARLOS FLORES

♦ La casa es un organismo vivo, en el que cada parte se halla estrechamente relacionada con el resto.

♦ La célula fundamental, el motor de este organismo, es el cuarto de estar.

♦ El cuarto de estar es el corazón de la casa.

♦ Es la habitación que más tiempo utilizamos de modo consciente.

♦ Las funciones que en él se desarrollan son múltiples.

♦ La casa de hoy no tiene (por lo general) comedor, antecala, sala para recibir, salón para celebrar reuniones, etc.

♦ En el cuarto de estar habremos de comer, recibir visitas, reunirnos con nuestros amigos, etcétera.

♦ Es preciso ponerle en condiciones para que pueda cumplir eficazmente tantos fines.

♦ Su principal característica de tipo funcional: posibilidad de transformación.

♦ De tipo espiritual: carácter grato, aliento íntimo y cordial, serenidad.

♦ Mayores enemigos de la primera característica: rigidez, pesadez, monumentalidad.

♦ De la segunda: frialdad, falsa suntuosidad, amontonamiento de objetos, desorden.

♦ Permiten la transformación los muebles ligeros y los muebles "transformables".

♦ Si nos es imprescindible tener muebles pesados y aparatosos, éstos irán colocados junto a las paredes (donde menos estorban). Nunca en el centro de la habitación, como un monumento a nuestra incapacidad.



El cuarto de estar

mano sin salir de la habitación. ♦ El cuarto de estar necesita, pues, buena cantidad de armarios.

♦ Que no tienen que ser diversos muebles que disminuyan enormemente la superficie útil.

♦ Si no, armarios empotrados, de los cuales no veremos más que el frente. (De éstos se hablará otro día.)

♦ Muebles cómodos, actuales, y por ello, simples.

♦ Muebles cómodos, caros o baratos.

♦ Buena distribución: la zona de comer debe situarse en el lugar más próximo a la cocina.

♦ Además de comodidad, orden, sobriedad, serenidad.

♦ El cuarto de estar debe templar nuestros nervios, fatigados por la lucha diaria.

♦ Sobriedad de líneas, de formas, de colores.

♦ Paredes en tonos claros y neutros.

♦ Tapicería en tonos neutros y no tan claros.

Así es la Casa Blanca en que dormirá Nikita Kruschef

LOS argentinos tienen la Casa Rosada. Hitler tenía la Casa Parda en Munich. Los 180 millones de americanos tienen la Casa Blanca en Washington. Se llama Blanca desde ciento setenta años, por el mármol con que se construyó. Sus diez columnas jónicas, sus capiteles, ese aire griego que se gasta, le dan aspecto entre bucólico y campesino.

Los rusos tienen el Kremlin en Moscú, lleno de torres féreas, insolentes y militares. París tiene un Eliseo suave, gracioso y amable, que recuerda la época de la Pompadour y de madame Du Barry. Los flamáticos ingleses tienen varios palacios para centralizar su Gobierno, entre los cuales se destacan el de Buckingham y el de Balmoral. Los italianos tienen el Quirinal, pero los sobrinos del Tío Sam, que son la primera potencia del mundo sobre la tierra, tienen una modestísima casa de escasos dos pies a orillas del río Potomac, que tiene la misma sencillez de los caserones que figuran en las películas del Oeste, o lo que habría exigido ese caballero tan simple y tan sencillo que se llamó Washington.

♦ **SU PÚBLICO.** — El gordo "K" viene del Kremlin. Está habituado al agua que corre por el río Neva y a los viejos castillos que vieron flamear las llamas al paso de las tropas de Napoleón en los terribles días de 1812.

Para él — gordo, sanguíneo, transpirado, aficionado al trago y la buena vida — le va a resultar muy extraño cambiar de decoración. Washington no es Moscú, y Rusia no es Estados Unidos. La gente que lo mire pasar por la calle no usará las guerreras grises, los sombreros de piel y las botas para el agua. Serán ciudadanos corrientes, en mangas de camisa, sencillos y vulgares, que vienen del "drug store" de comprar las provisiones para el día. Serán millones de rubicundos "babbits" que vienen saliendo de su oficina a regar el pasto y a cortar el césped. Son los 180 millones de americanos que viven de la televisión y que están acostumbrados al régimen de vida más alto del mundo. No hacen cola frente a los almacenes oficiales del Estado, ni tiritan de frío para ver la tumba de Lenin. Esos son los ciudadanos que verá pasar el gordo y sonriente Kruschef cuando llegue a Estados Unidos.

♦ **CARA Y CRUZ DE LA MONEDA.** — "Ike" tiene un "hobby": jugar al golf. "K" no juega ni a las cartas. "Ike" no toma ni Coca Cola. "K" es experto en los mejores tragos que produce Rusia. "Ike" juega al golf y se pasa largas tardes con un palo en la mano, buscando una pelota esquiva. "K" se dedica a la maniobra política y a la zancadilla internacional. "Ike", con sus millones de pecas y cabellos blancos, lee la Biblia en sus momentos de ocio. El gordo "K" se dedica a hojear las páginas del viejo Marx. El general norteamericano es, ante nada, un militar de buen humor. Su huésped tiene fama de mal genio y ha sido militar por casualidad, obligado por la última guerra mundial. Eisenhower es militar de carrera y se ha ganado los galones en los campos de batalla de la vieja Europa. El transpirado "K" fue minero, y su carrera ha ido, escalón tras escalón, por la larga y peligrosa curva del partido bolchevique.

Nunca se ha visto en la Historia un encuentro más absurdo y más extraño. "Ike" estará en Europa antes de que su curioso y extraño amigo zarpe de Rusia. No hay que olvidar que Eisenhower fue el jefe máximo de los ejércitos aliados en los apasionantes días de la guerra. Para él, París y Londres son casas conocidas y se asoma con la misma facilidad a las aguas del Támesis que del Sena. Su amigo "K" salió una vez en dirección a Londres, y tuvo una violenta discusión con los graves y ceremoniosos laboristas.

"K", prácticamente, es la primera vez que sale en serio de su territorio para una entrevista internacional decisiva. "Ike" está acostumbrado a saltar el Atlántico para conversar con sus viejos amigos y camaradas de la otra guerra que ahora son Jefes de Estado.

Ahora veremos cómo tiene que reaccionar ante la visita.

♦ **COMO SERA LA VISITA.** — En Washington le va a recibir oficialmente el más disciplinado y militar de los ejércitos. El que fue aliado en la última guerra, y que ahora es enemigo. Un semienemigo que está pasando de la guerra fría a la caliente, y que está tratando por todos los medios de que la contienda número 3 no estalle todavía sobre el mundo.

La avenida de Pensylvania estará llena de banderas americanas y rusas. Por primera vez en la historia de Estados Unidos la hoz y el martillo hará juego con las 49 estrellas y las clásicas barras.

Una multitud anónima, indiferente y curiosa, seguirá el paso de los autos blindados que conducen a "Ike" y a Nikita. Veinte motos, alertas y rápidas, acompañarán a ambos Jefes de Estado, mientras unos buenos americanos agitarán sin mayor entusiasmo unas banderitas rojas de papel. Ni en los días de la última guerra, después de la entrada a Berlín, se había visto un espectáculo semejante: el capitalismo, del brazo con el comunismo; el viejo Marx, hablando filosóficamente al oído del viejo Jefferson; Lincoln, héroe máximo del individualismo, escuchando las voces de la sirena del colectivismo...

Y entonces Nikita Kruschef entrará oficialmente y se alojara en la Casa Blanca, sede de los democráticos Presidentes de los Estados Unidos norteamericanos.

♦ **"K" Y LAS ARDILLAS.** — Aparte de la guardia que le hará los honores del caso a la entrada, sus pequeños y maliciosos ojos, vivaces y capotudos, verán jugar a las tradicionales ardillas sobre el césped, igual que en las películas de Walt Disney. Su espíritu, estrictamente ruso, se sentirá un poco extraño ante estos animalitos, alegres y juguetones, que corren sobre el pasto lejos de la guerra fría y la guerra caliente. Lejos de la situación internacional. Lejos de la "cortina de hierro". Lejos de sus respectivos patrones...

♦ **LO QUE VERA Y LO QUE NO VERA.** — El gordo "K" no encontrará soldados de hierro o de mármol cuadrados militarmente a la vieja usanza prusiana o cosaca ante las puertas de un palacio de Gobierno.

Verá a los niños jugando «base-balls» tranquilamente en los jardines del edificio más importante de Estados Unidos. Niños negros y blancos, sencillos, como todos los niños de la tierra.

Como «K» se alojara algunos días en la Casa Blanca, verá, a través de la ventana, el obelisco de Washington y al fondo el mármol deslumbrante del Lincoln Memorial... Si atraviesa el puente, como seguramente lo hará, en un lujoso Cadillac, se enfrentará con el Pentágono, desde el cual los estrategas prepararán hasta el último detalle la posible guerra... a Rusia. En lo alto de una colina verá la estampa tan «Lo que el viento se llevó» de la casa del general Lee, que estuvo a 1.000 metros escasos durante los días de la guerra civil, en el sitio desde el cual Lincoln dirigía las operaciones contra el Sur.

♦ **LAS GRANDES SOMBRAS DEL PASADO.** — En las mañanas, después de afeitarse escrupulosamente y darse una ducha tibia, el gordo Nikita caminará silencioso por los pasillos de la Casa Blanca.

Verá los retratos de Washington, Jefferson, Adams y de los grandes Presidentes de Estados Unidos. No faltará el guía amable que lo llevará hasta el histórico despacho de Roosevelt. Contemplará los bastones mecánicos, la silla de ruedas, la metálica huella que dejó en la vida el más grande de los «tres grandes».

♦ **NIKITA Y EL AMIGO DE STALIN.** — Se detendrá un momento ante la mesita del gran Presidente y verá su colección de barcos, sus galeones, sus lanchas, sus yates, sus buques de guerra, sus acorazados, sus anclas y sus pipas de grúa.

La Casa Blanca no es grande. Es increíblemente pequeña, pero graciosa. Recuerda un poco a Versalles y a las construcciones del tiempo de los Luisés. Es amplia, simétrica y justa. No podría ser más grande ni más pequeña. El primer Presidente que llegó allí fue Adams. El último que la habitó, antes del pecoso «Ike», fue Truman, que en estos momentos truena contra la visita de «Ike» a Europa. Ahora, en sus verdes campos, tan escrupulosamente británicos y tan virginianos, se ve a veces a un hombre que golpea con la agilidad de muchacho una pelota blanca.

Es Dwight Eisenhower, Presidente de los Estados Unidos de Norteamérica.

Allí vivirá ahora el soberano del Kremlin y el jefe de la

U. R. S. S. En la tarde verá a lo lejos la silueta del Capitolio y su cúpula dorada inferior únicamente al de la Habana. Caminando escasos metros verá la estatua de los ejércitos de Grant en la última batalla de la guerra de secesión y se podrá detener a ver cómo juegan los niños en los prados del Parlamento. Verá a la democracia sin empaque, sencilla y de todos los días de la nación de Lincoln. Por el río Potomac pasarán los lentos lanchones de la gente que marchan en busca de pesca hasta el reflejo de la casa del general Lee...

Tendrá una pieza sencilla sin dorseles ni con la vieja arquitectura de Europa ni de Rusia. Nada le recordará a los zares ni a la gente que vino después...

Todo tendrá en la célebre White House de Washington la amable sencillez y la falta de protocolo de todos los días.

Las juguetonas ardillas del verde césped de la casa N. I. de Estados Unidos lo saludarán con la misma sencillez que lo hacían

en los buenos tiempos que un hombre delgado y barbudo — que se llamaba Lincoln — se asomaba a la puerta de calle para pedir sencillamente los periódicos...

Allí vivirá en una casa que tiene ciento ochenta años y escasamente dos democráticos pisos, el jefe de la lejána U. R. S. S. y el actual timonel de los Estados Unidos de Norteamérica.

No es una gran casa. No es un palacio. No es la vieja exhibición de los castillos cargados de pátina y de historia.

Es simplemente la casa particular del Presidente de los Estados Unidos, en el cual recibirá oficialmente a su ex aliado y actual enemigo Nikita Kruschef.

Y ese día, sobre el césped recién cortado de la Casa Blanca, se cruzarán simbólicamente los palos de golf con las terribles hoces y martillos.

(Una exclusiva de la agencia Fiel para nuestro periódico. Prohibida la reproducción.)



OCURRIÓ LO INCREÍBLE

A través del tiempo y del espacio, llena de supersticiones, de errores y de mixtificaciones, fué naciendo la historia de la Medicina. Es una historia antigua, a veces bárbara y brutal, con frecuencia aleccionadora, siempre pintoresca y patética.

Aún después de Dioscórides, de Plinio y de Galeno, la lucha contra las enfermedades fué una lucha desigual y magnífica; pero resulta escalofriante y conmovedor indagar cuál era esta ciencia «antes» de que ellos dejaran al mundo médico el testimonio inapreciable de sus observaciones, estudios y experiencias.

LA MEDICINA Y LA ANTIGÜEDAD

La «ciencia» médica estaba constituida en la antigüedad por un apretado y extraño cortejo de curanderos, hechiceros y brujos. Era, más que una ciencia, una superstición. Y de una de estas supersticiones surgiría la leyenda de la mandrágora, una de las más pavorosas creencias de los viejos tiempos.

Los remedios a base de hierbas forman ya parte de los grandes mitos de la Medicina. Uno de los personajes más nebulosos, envuelto desde antiguo en una aureola mezcla de hechicero, de científico y de curandero, ha sido siempre el herbolario o cortador de raíces. El es, junto con la mandrágora o planta mágica, el protagonista de nuestra historia.

RECETAS «MAGICAS» DE LOS HERBOLARIOS

Las hierbas habían de ser ingeridas después de cumplidos ciertos ritos. Por su parte, el herbolario arrancaba las plantas con el mayor secreto. Practicaba ciertos signos y pronunciaba palabras «mágicas» que, según se creía, servían para acrecentar el poder curativo de las hierbas...

Uno de los más famosos herbolarios que registra la historia fué el «médico» de Mitridates VI, rey de Pontio allá por los tiempos del año setenta y tantos de nuestra era. El fué el primero en escribir un libro en el cual dibujó todas las plantas conocidas. Además transcribió algunas de las recetas mágicas

que usualmente empleaban los herbolarios de la época.

De estas plantas mágicas, ninguna tan legendaria como la mandrágora. Todo cuanto de ella se cuenta es realmente asombroso y pintoresco. Parecería cosa de risa si no fuera porque se sabe con absoluta certeza que tales relatos y creencias fueron un día lamentable realidad. Todavía en 1600, e incluso docenas de años después, se seguía creyendo en estas fabulosas historias relativas a la mandrágora.

LA MANDRÁGORA, DE MODA

La raíz de la mandrágora se asemeja un tanto a la de

LA PLANTA ASESINA LOS HERBOLARIOS Y LA MANDRÁGORA

bró el pánico y la esperanza, a un tiempo, en siglos que llenan casi un tercio de nuestra historia.

No acabó aquí la cosa. En realidad, la auténtica leyenda

pagaron a su vez tan asombrosas patrañas. ¿Quién creería hoy semejante cosa? Sin embargo, durante largos y oscuros siglos, esto fué considerado como la más clara y tremenda de las verdades.

EL HERBOLARIO, EL PERRO Y LA MANDRÁGORA

El precio de la mandrágora, como es de suponer, crecía y crecía. Pero llegó un día en que los herbolarios se vieron obligados a explicar un punto muy intrigante. Si la mandrágora chillaba al ser arrancada de la tierra y este chillido mataba a quienes lo oían, ¿cómo podían ellos arrancar la planta y no ser muertos?

Cuando se planteó la pregunta, los herbolarios prepararon rápidamente una respuesta. Y ésta era aún más ingenua y asombrosa que la misma pregunta. Pocas supersticiones, pocas leyendas llegan a esta exaltación inventiva de los herbolarios.

Según ellos, para arrancar la mandrágora sin ser muertos en el acto, llevaban a cabo una labor preparatoria que podría resumirse así: primero ataban la punta de un cordel a la planta y hacían en ella un nudo; la otra punta del cordel la ponían alrededor del cuello de un perro. Luego se alejaban un poco y se tapaban los oídos «para no oír el chillido de la mandrágora». Hecho esto llamaban al perro. El can, al acudir a la llamada, tiraba de la cuerda y arrancaba la planta. Esta lanzaba su consabido chillido y el perro moría en el acto. Los herbolarios dejaban de taparse los oídos, cogían la planta, enterraban al perro y, en secreto, preparaban sus «medios mágicos» a base de la milagrosa mandrágora...

—Por eso— explicaban— no morimos al arrancar la planta.

Se necesitaba, además, conocer ciertas fórmulas mágicas antes de internarse en las zonas en las que crecía la planta mágica.

Y las crédulas gentes, amnazadas por los terrores que sobre ellas podían hacer gravitar hechiceros, curanderos y herbolarios, se hundían en la oscura noche de sus ignorancias y de sus espantos.

Ellos nunca pudieron sospechar entonces que, pasados unos siglos, los hijos de sus hijos escucharían con singular asombro, la sonrisa a flor de labios y una cierta perplejidad en lo más hondo de sus entrañas, esta increíble y fabulosa historia de la mandrágora.



Una serie de artículos sobre sucesos y personajes que asombraron a mundo, escritos por **LUIS DE CASTRESANA**

LAS BERLANAS, UN PUEBLO CON TRAGEDIA

Dos ancianos muertos, 50 casas destruidas y la cosecha perdida (cuatro millones de pesetas), primer balance de la inundación

En la riada desaparecieron 900 ovejas, 50 cerdos, 25 vacas, 1.000 gallinas y otros muchos animales domésticos

EL ALCALDE DE LAS BERLANAS EXPLICA SU ANECDOTA DE LA INUNDACION:

"La avalancha del agua nos sorprendió a mi criado y a mí en el establo. Nos subimos a una viga y allí permanecimos cuatro horas, rezando el rosario, mientras el agua ascendía constantemente de nivel y los muros crujían"

Por Oscar N. MAYO

LAS Berlanas. Un pueblo disseminado sobre una hermosa vega. A veinte kilómetros al norte de Avila. Avanzamos por una carretera de arena, después de haber dejado a nuestra izquierda la carretera de Salamanca. No la mencionamos en vano. El perfil de esta carretera hizo de dique de contención de las aguas en la dehesa de «Las Manzanas». Durante unas horas, el furor de la riada se estrelló, sin éxito, contra ese dique, hasta que logró rebasarlo. Las aguas arrastraron un puente y la carretera quedó interceptada.

Según avanzamos, se nos hacen cada vez más patentes las señales del aluvión. Un puente pequeño, destruido, nos obliga a una desviación improvisada. Seguimos carretera adelante, atravesamos el pueblo de Cardenosa y nos alzamos sobre unas colinas, desde las que se domina un amplio panorama. Es una llanura ancha, amarilla, interminable, donde espejean al sol del crepúsculo las superficies de charcas y lagunas. El arroyo de Las Berlanas, causante de la tragedia, se insinúa gracias a una línea de álamos que crece en sus riberas. Paramos el coche junto a un pastor que vigila un rebaño de ovejas:

—¡Oiga, amigo! ¿Es ése el pueblo de Las Berlanas?

—¿Van a ver la «catástrofe»?

Este ovejero, cetrino, viejo rabadán curtido por las lluvias y los vientos de Castilla, nos contesta con una pregunta y nos mira en silencio. Referida a Las Berlanas, habíamos leído la palabra catástrofe muchas veces durante estos días. En crónicas de todos los corresponsales. En telegramas de las agencias. Pero te aseguro, amigo, que no es lo mismo leerla que oírla pronunciar a quien la ha sufrido.

LA CATASTROFE

♦ La catástrofe tiene cifras. Un matrimonio de mendigos, arrastrado por las aguas. Cincuenta casas totalmente derruidas o amenazada ruina. Unas movecintas ovejas, mil gallinas, cincuenta cerdos y veinticinco vacas, muertos bajo los tejados y los muros hundidos; ahogados en la crecida o desaparecidos.

Y el gran horror de la tragedia que se adivina en los ojos de los campesinos una tragedia que conmocionó a todo el pueblo durante cuatro horas—desde las cuatro hasta las ocho de la tarde—y que no causó más víctimas humanas debido a una serie de casualidades verdaderamente prodigiosas.

La palabra prodigio ha salido de la boca del cura párroco de Las Berlanas, don Bonifacio Ibáñez Martín.

—Es un prodigio el que la gente del pueblo no haya perecido ahogada. El agua llegaba a una altura de metro y medio. Aquí casi nadie sabe nadar. A los niños pequeños, el nivel del agua les cubría totalmente. Y no ha habido más víctimas que los dos mendigos, que vivían en el puente. Las casas se iban hundiendo instantes después de quedar desalojadas, cuando ya no podían causar ninguna víctima.

Las casas de Las Berlanas están dispersas en una amplia vega que corta el arroyo de Las Berlanas. Un arroyo insignificante, donde esta tarde están lavando sus ropas las mujeres del pueblo. No hay risas entre ellas. Pero hay en sus rostros una gran serenidad. Cruzamos el arroyo sobre un tronco. Las saludamos. Se diría que el espíritu de estos hombres y mujeres de Castilla está curtido para el sufrimiento y la desventura por los siglos de los siglos.

—Ahora les harán nuevas ca-

sas. No de adobes y piedra, sino de piedra y ladrillo y cemento. Nuevas casas en la parte alta, donde no pueda repetirse la inundación.

—Estas casas las heredamos de nuestros padres—me contestan.

—Aquí, en esta vega maravillosa, pueden ustedes construir acequias y convertir estas eras en huertas de regadío.

—Todo esto lo heredamos de nuestros abuelos—me contestan.

La gran riada que ha destruido sus casas, que ha arrasado sus cosechas—cuatro millones de pesetas en cereales—que ha encharcado y enlodado sus tierras de pan llevar, no les duele en el bolsillo a estos nobles labriegos de Las Berlanas. Hay cosas espirituales, sentimentales, que las aguas arrastraron para siempre.

EL BURGO, RUINA Y PANICO

♦ Al alcalde de Las Berlanas, don Argimiro Galíndez Martín, le hemos entregado una carta de nuestro director, don Emilio Romero. Acaba de llegar de la era y no tiene las gafas. Lee la carta—amistosa, sencilla, llena de afecto para ellos, sus paisanos—el secretario, don Simón Gutiérrez López, ante el cura párroco y unos cuantos vecinos. La escuchan en silencio, emocionados, mientras el secretario lee con entrecortada voz. Le aseguro, director, que fué un buen momento, uno de esos momentos en que la emoción se materializa en el aire, toma cuerpo en el aire.

El secretario de Las Berlanas me facilita datos.

Las Berlanas tiene tres barrios: Aldehuela, Rivilla y Burgo. En total, 760 vecinos.

La riada afectó al barrio más bajo, el Burgo, cuyos trescientos vecinos han perdido la totalidad de sus casas.

Son casas grandes, algunas con

dos pisos y el «sobrao»; algunas, con el frontis de piedra berroqueña. La mayoría, de adobes y vigas de madera. El aspecto que ofrece este barrio es desolador. Unas casas tienen sus fachadas intactas, pero al penetrar en el interior tropezamos con una terrible visión de vigas, maderas y escombros. Se notan en las paredes, limpias y pintadas, la marca dejada por el nivel de las aguas. Seguimos avanzando por las calles, acompañados por un grupo de vecinos, que cada vez se hace más nutrido. Por todas partes, el mismo espectáculo: muros cuarteados, techos hundidos, maderas astilladas, paredones troceados. Se ven armarios, camas, sillas, aplastados por el hundimiento de los «sobraos». Y no es difícil imaginarse las escenas de pánico, de horror, que pudieron acontecer en este pueblo, con la amplia llanura que le rodea convertida en un mar tumultuoso, con sus calles transformadas en torrentes de tal fuerza que nadie se atrevía a cruzarlas. Y surgen las historias dramáticas. Cada vecino quiere contarnos la suya. No en vano ha sido una tragedia con trescientos protagonistas.

El alcalde nos conduce a una huerta de su propiedad, totalmente enlodada. Penetramos en el establo y nos señala unas vigas al aire.

—Sobre esas vigas—nos dice don Argimiro—nos encaramamos mi criado y yo. Allí, acurrucados, permanecemos durante tres horas, rezando el rosario, mientras veíamos subir el nivel de las aguas y sentíamos crujir los muros.

El carpintero del pueblo, don Rafael Crespo, nos lleva a ver su casa:

—Cuando advertimos que la casa iba a hundirse, bajamos del «sobrao» mi mujer y yo. Con mi mujer a la espalda abandoné la casa y subí por la calle, buscando refugio en una casa más alta. Las aguas bajaban

con tal fuerza, que en varias ocasiones estuve a punto de caerme. Si esto hubiera ocurrido, nos habríamos ahogado. Cuando iba por el medio de la calle oí a mi hijo que me llamaba pidiendo auxilio. Estaba en la parte más alta del tejado de la casa. Como no podía hacer nada por él, le dije que se fuera al techo de la casa si conseguía, y al momento de hacerlo, el tejado se derrumbaba con estrépito. Al mismo tiempo que mi hijo saltaba sobre el otro tejado, oí que mi madre me llamaba desde el extremo de la calle. Le llegaba el agua hasta los hombros y tampoco podía acudir en su ayuda hasta que no dejé a mi mujer en otra casa.

Historias de parecido dramatismo son las que nos cuenta don Natalio Fernández, que tiene seis hijos, y nos dice:

—Nunca creí que pudiera recuperarlos a todos. Uno de sus hijos, para salvarse, hizo un agujero en el techo de la casa y fué saltando de tejado en tejado, hasta ponerse a salvo en la parte alta del Burgo. El veterinario, señor Sáez, delegado local de Sindicatos, también nos cuenta su pequeño drama de la riada. Y don Jesús del Río y tantos otros vecinos del Burgo.

Se dieron casualidades como la de hundirse un «sobrao» por la parte donde no había nadie. Nos cuentan este hecho don Cándido y don Jesús de Alvaro, mientras tratan de recuperar, entre los escombros, el trigo que tenían almacenado en el granero. Se nos habla también del valeroso comportamiento de un veraneante madrileño, oriundo de Las Berlanas, Ricardo Sánchez, que multiplicó sus esfuerzos para ayudar al salvamento de mujeres y niños. Se nos cuenta la historia de un vecino que está totalmente paralítico y que fué salvado por su anciano padre, quien, si no es

ayudado a tiempo por otros vecinos, hubiera perecido con su hijo arrastrados por las aguas.

Los cuadros de desolación y ruina que se suceden en esta visita son cada vez más espectaculares. Busco a Verdugo para que tire unas placas, pero ha desaparecido del grupo.

Seguro que en busca de fotografías humanas, que es su obsesión. Seguimos visitando ruinas. Al rato aparece Verdugo, acompañado de Joaquín, el conductor.

—Acabo de hacer una foto a dos ancianos, que están buscando objetos de recuerdo entre los escombros de su casa. Sí, amigo Verdugo, eso es humano.

EQUIPOS DE SALVAMENTO

Todo es humano aquí. La tragedia y el comportamiento de los que trataron de paliarla. Desde el primer momento de la inundación se personaron en Las Berlanas las fuerzas de la Guardia Civil, que se portaron con heroísmo y valor insuperables; los empleados de la Electra Abulense, que en veinte minutos pusieron en orden los tendidos de la luz eléctrica; los miembros de la Cruz Roja, a quienes acompañó la duquesa de Valencia, que se encontraba en Avila; el delegado provincial de Auxilio Social; los bomberos; las tropas de guarnición en Avila y otras muchas personas que se prestaron espontáneamente a ofrecer su ayuda.

Y desde ayer por la tarde funciona un comedor de Auxilio Social para atender a todo el vecindario en tanto se reorganiza la vida del Burgo. Una vida truncada por las lluvias abundantes, ferozmente desencadenadas, para que todos los años se repita en la España, seca, árida y secularmente sedienta, el drama paradójico de las inundaciones.



Ruinas, desolación, tristeza bajo el cielo plomizo de la tarde. Vigas astilladas, techos hundidos, paredes desmoronadas. Balance catastrófico de unas horas de riada vega abajo de Las Berlanas. (Foto Verdugo hijo.)



Este anciano matrimonio contempla las ruinas a que ha quedado reducida la casa donde transcurrió toda su vida. Entre los escombros, se afanan por encontrar objetos familiares. (Foto Verdugo hijo.)

Sucesos

Soldados, policías, coches-patrulla y perros a la caza de un fugitivo peligroso en Finlandia

MIKKELI, 4.—Una compañía de soldados armados con metralletas, unos veinte policías, una pareja de sabuesos y doce coches-patrulla participaron en la «caza del hombre» más espectacular que se recuerda en la historia de Finlandia: la del recluso Lauri Haimiluoto, de veintiséis años, que se escapó de la cárcel en julio pasado.

El fugitivo, considerado «muy peligroso», ha sido visto varias veces desde entonces y se sabe que está armado. El

miércoles último, dos policías se dieron de manos a boca con él en un sendero de las afueras de esta localidad, pero empezó inmediatamente a disparar y los policías hubieron de refugiarse, sin poder impedir que huyera por los bosques.

La Policía está convencida de que Haimiluoto podrá también arrojar alguna luz sobre el asesinato, en el «camping» de Heinavesi, de dos muchachas. (Efe.)

Hasta el domingo no podrán ser rescatadas las víctimas de la mina «La Reunión»

NO HAN PODIDO DETERMINARSE CON EXACTITUD LAS CAUSAS DE LA EXPLOSION

El ministro de Trabajo en el lugar del accidente

VILLANUEVA DEL RIO, 4. Esta mañana ha llegado el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, acompañado del gobernador civil, señor Altozano; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; jefe del Sindicato Nacional del Combustible y destacadas jerarquías nacionales y provinciales.

El ministro se dirigió inmediatamente a la bocamina, donde fué informado de los trabajos que se realizan en el interior de ésta. Habló con los técnicos de la empresa, y después, con los obreros y enlaces sindicales, para llegar a un conocimiento detallado del accidente y sus posibles causas. Dirigiéndose a los obreros,

dijo que el Gobierno les ayudará en lo posible, y les alentó a continuar sus labores en pro del bien general. Más tarde, el señor Sanz

Orrio visitó a las familias de los damnificados, interesándose por la situación económica de cada una de ellas, prometiendo la máxima ayuda a todos los huérfanos. El ministro, una vez terminada su estancia en Villanueva, se propone continuar a Córdoba. (Mencheta.)



DRAMA EN VILLANUEVA DEL RIO Villanueva del Río es, en nuestros días, el meridiano de la tragedia y el dolor españoles. En la mina «La Reunión», y a consecuencia de una explosión de grisú, dieciséis mineros resultaron muertos. Hasta el momento, se han conseguido rescatar los cuerpos de seis de los infortunados trabajadores, quedando todavía diez en las galerías siniestradas. En la fotografía, miembros de una de las brigadas de socorro aguardan en espera del relevo para proseguir la afanosa búsqueda de las restantes víctimas.

POR CELOS SE DISPARO UN TIRO DELANTE DE SU NOVIA

LUGO, 4.—Ramón González Bao, de veinticinco años, vecino de Freixo, Ayuntamiento de Berceira, puso fin a su vida por contrariedades amorosas.

Se hallaba en relaciones con una joven de la aldea, de Estacas, del Ayuntamiento de Los Nogaes, y debido a los celos, decidieron acabar el noviazgo, devolviéndose cartas, fotografías y regalos. No obstante, Ramón se presentó en el domicilio de la novia y, tras solicitar de la madre de ésta el oportuno permiso para entrar en el domicilio, se sentó junto a la muchacha en un banco, cambiando apenas dos palabras con ella, en presencia de la madre. Inopinadamente, y con gran serenidad, el joven sacó una pistola y se disparó un tiro en la cabeza, que le produjo la muerte instantánea.

SOBRE GUADALAJARA SE DESPLEGO UNA FURIOSA TORMENTA

GUADALAJARA, 4.—Una violentísima tormenta descargó durante la pasada noche sobre esta capital. Se inició entre las once y las doce de la noche y no cesó hasta la madrugada. La fuerte lluvia era acompañada de gran aparato eléctrico. Numerosas chispas cayeron y una de ellas derribó dos postes de alta tensión de la línea de Bolarque, en las proximidades de Guadalajara, dejando a gran parte de la capital sin luz.

El Observatorio Meteorológico del Instituto Nacional de Enseñanza Media ha medido 50 litros de agua por metro cuadrado. Esta mañana luce el sol. El tráfico ferroviario está interrumpido a consecuencia de una avería en la línea de Guadalajara a Alhama de Aragón. (Cifra.)

BENAVIDES DE ORBIGO NO CELEBRARA SUS FIESTAS PATRONALES

LEON, 4.—El Ayuntamiento de Benavides de Orbigo ha tomado el acuerdo de suspender los festejos de las fiestas patronales que desde el 16 del actual iban a celebrarse con motivo de las fiestas del Cristo, como consecuencia de la inundación sufrida durante una de las últimas tormentas, que destruyó treinta modestas casas en aquel municipio. (Cifra.)

ES HALLADO UN CADAVER EN UNA PLAYA

CADIZ, 4.—En la playa de Santa María del Mar, y en el lugar conocido por Los Corrales, apareció el cadáver de un hombre.

Avisado el retén de bomberos, extrajo el cuerpo hacia la arena de la playa, donde se personó el juez de Marina, ordenando su levantamiento y el traslado al depósito del cementerio, donde le será practicada la autopsia.

El cadáver no ha sido identificado. Parece que se trata de una persona de nacionalidad extranjera, de veinticinco a veintiséis años de edad, que vestía calzon

MUERTO EN EL MUELLE DE LA CORUÑA

LA CORUÑA, 4.—Fué hallado muerto sobre las aguas del muelle «Calvo Sotelo» el marinero del bonitero vasco «Ramírez», Manuel Fernández Iglesias, de cincuenta y ocho años, vecino de Cudillero (Asturias). El barco se halla en el puerto coruñés desde hace tres días y el mencionado marinero faltaba a bordo desde ayer por la tarde. Recogido el cadáver, fué reconocido por su hijo Jesús Iglesias, patrón del bonitero. (Cifra.)

AGREDIDO CON UNA ESCOPETA DE TIRO AL BLANCO

LA CORUÑA, 4.—Falleció en el hospital municipal de Labaca el vecino de La Coruña José Veira Casado, de treinta y ocho años, propietario de una instalación de feria del parque de San-

ta Margarita, a consecuencia de las heridas que recibiera en agresión cometida el pasado día primero por Modesto Louzan Sendón, también vecino de esta capital, que le golpeó con la culata de una escopeta de las que el señor Veira tenía en su local de tiro al blanco. El agresor pasó a la cárcel. (Cifra.)

HERIDO CUANDO VISITABA UN CASTILLO

VALLADOLID, 4.—En el castillo del pueblo de Portillo, de esta provincia, cuando visitaba la fortaleza en unión de otros compañeros de estudio, resbaló y cayó desde una altura de varios metros el estudiante Antonio Bodelón Moro, de veintinueve años, natural de Ponferrada (León) y residente en esta capital. En primer lugar fué trasladado al Instituto Anatómico Forense, por creer que había fallecido, pero al observar que el corazón le latía con cierta normalidad, fué conducido al Hospital Provincial, donde fué intervenido urgentemente de diversas heridas graves. Tras la operación reaccionó favorablemente aunque persiste la gravedad de su estado. (Cifra.)

Cambió la dirección del viento

Perecen cinco bomberos en un incendio forestal

ANGERS, 4.—Cinco bomberos han resultado muertos durante los trabajos llevados a cabo para combatir un fuego forestal que se declaró en los bosques del valle del Loire.

Los bomberos de varias localidades fueron llamados a combatir el incendio. A causa de una brusca variación del viento las llamas cambiaron repentinamente de dirección, alcanzando a cinco bomberos, que resultaron muertos. Su auto-bomba quedó destruido. (Efe.)

ASALTAN UN BANCO EN PARIS

PARIS, 4.—Cuatro hombres enmascarados, armados con pistolas y pistolas ametralladoras, han asaltado un Banco situado en el oeste de París y se han llevado cinco millones de francos en billetes. (Efe.)

DOS MUERTOS Y SEIS HERIDOS POR EXPLOSION EN UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

NEURIART, 4.—Dos empleados han resultado muertos y otros seis heridos a consecuencia de una explosión registrada en una fábrica de productos químicos a consecuencia de un incendio. (Efe.)

JOHANNESBURGO, 4.—Tres personas han perdido la vida y 17 han resultado heridas al chocar un tren de mercancías con otro

ACCIDENTES DE TRAFICO

Dos heridos al caer un coche por una hondonada

FAMPLONA, 4.—En el kilómetro 55 de la carretera general de Pamplona a Zaragoza, término de Caparroso, un coche matrícula M-207.164, conducido por don Salvador Gómez Román, de treinta y tres años, ingeniero de Caminos, residente en Zaragoza, patinó debido a lo resbaladizo del suelo y cayó en una hondonada próxima, resultando con diversas heridas. También sufrió lesiones doña Concepción Remón, tía del conductor. El vehículo sufrió serios desperfectos. (Cifra.)

CHOQUE DE UN TURISMO ESPAÑOL Y UN AUTOMOVIL INGLÉS

SAN SEBASTIAN, 4.—En la bifurcación del paseo de Mira-

mixto en Lunsklip, a unos 20 kilómetros al norte de Potgietersrust (Transvaal septentrional). (Efe.)

concha con el Alto de Miracocha, de esta ciudad, chocaron violentamente el coche Seat, matrícula SS-24.372, conducido por Ignacio González Maiz, con el Ford 126-UMW-GB, en el que viajaban los subditos ingleses señores Reinault y Keidan. El conductor del primer coche resultó ileso y los del segundo con lesiones de pronóstico grave. Fueron internados en una clínica. El conductor del Seat pasó a disposición de las autoridades judiciales. Del accidente se ha dado cuenta al Consulado británico en esta capital. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Las predicciones, bastante inseguras, desde luego, parecen indicar que antes del domingo no podrán ser localizados los cuerpos destrozados de los diez obreros que aún permanecen en el interior de la explotación. Y se teme más todavía: que dada la temperatura elevada que ha vuelto a hacer, esos cadáveres se encuentren en estado de descomposición, lo que dificultaría el rescate de los mismos, ya que dichos trabajos únicamente podrán ser realizados por los equipos de salvamento con sus carretas, pero sin la ayuda de las cuadrillas de voluntarios comprometidos por los compañeros de las víctimas.

Se teme, por consiguiente, que los dos cañones que faltan por atravesar y que forman otras dos nuevas encrucijadas con la galería se encuentren también hundidos. Ello retrasa considerablemente el rescate de los diez cadáveres que aún permanecen sepultados, pues solamente han sido recuperados seis obreros.

Me pilló dentro de la mina cuando se produjo la explosión —me dice con gesto de dolor indefinido y permanente, que se mantiene a lo largo de la charla.

—¿Usted oyó la explosión? —No era posible, ni siquiera dentro de la explotación, pues se encontraba a un kilómetro y pico de distancia. La onda explosiva no se podía oír.

—¿Cómo corrió entonces en auxilio de sus compañeros? —Porque otro compañero accedió a decirme: «Oye, Andrés: que ha habido una explosión en el 15».

—«No es posible», le respondí. Y me respondió sin atender siquiera a mi indicación: —Y bastante grande. Hay que socorrer a esos compañeros.

Inmediatamente nos pusimos en camino. —¿Pudieron ustedes trabajar cuando llegaron al lugar de la catástrofe?

—Con el gas nos asfixiábamos, y con una pala que allí nos encontramos intentamos hasta tres veces seguidas abrir un hueco entre los escombros. Al fin logramos hacer un paso y rescatamos a la primera víctima, a Basilio. Poco después rescatamos a un segundo cadáver, pero ya éste se encontraba desfigurado. Cuando la brigada de salvamento llegó, ya habíamos rescatado a dos compañeros.

Enrique Andrés hace un verdadero esfuerzo para hablar. La garganta se le atena al recuerdo de las trágicas e inolvidables horas vividas.

—Crea usted—me dice—que ni se come ni se duerme. Hay diez compañeros más allí. Algo espantoso; estoy desconcertado.

—¿Ha vuelto a bajar a la mina?

—Lo he intentado varias veces, pero no me dejan. Son muchos los voluntarios, y como a uno le pilló allí, prefieren que bajen otros.

Aún dentro del horror se percibe un hilo de amargura en las

palabras de Enrique Andrés. Los diez compañeros sepultados parecen ser su permanente pesadilla.

Ya al margen de mi conversación con Enrique Andrés he podido averiguar que las causas de la explosión del grisú han podido ser múltiples, pues todo depende que cualquier chispa producida haga estallar la mezcla gaseosa, y esta mezcla explota cuando pasa de un 8 a un 14 por 100 de grisú.

Los dos carreros que se salvaron del accidente fué por una avería casual de las vagonetas que transportaban. El que llevaba la vagoneta vacía no pudo bajar hacia el interior de la galería porque el que traía otra vagoneta cargada a descarriló. Cuando se entretiene en colocar la vagoneta en los raíles se produjo la explosión, que lanzó a los dos carreros al carro.

La hora exacta de la catástrofe se ha fijado entre las tres y media y cuatro menos veinte de la tarde del martes día 1 de septiembre.

Las demás explotaciones han reanudado su trabajo, ya que es peligrosa la inactividad en el interior de la mina.

Se espera la llegada del ministro de Trabajo y del gobernador civil de Sevilla, y han llegado ya el secretario general de Sindicatos, señor Sánchez-Arjona, y el director general de Trabajo, don Luis Filgueira, en unión del delegado de Trabajo de Sevilla, don Tomás Undabeytia. También ha visitado la mina el jefe nacional del Sindicato del Combustible, acompañado del delegado, don Francisco Zarza del Valle.

UN OBRERO ALCANZADO POR UNA VIGA

ORENSE, 3.—En los talleres mecánicos Arce, de esta ciudad, se desplomó una de las naves de trabajo, y una viga alcanzó al obrero Félix Amador Vázquez Fernández, de diecisiete años, produciéndole fractura de la base del cráneo. (Mencheta.)

INCENDIO EN UNA FABRICA DE CONSERVAS

MALAGA, 3.—Se ha declarado un violento incendio en la fábrica de conservas de pescado propiedad de don Rosendo Rodríguez Salas, cuyo edificio está situado en la calle Grilo.

Inmediatamente se trasladó al lugar del siniestro el servicio de bomberos y varios coches-tanque del Ejército del Aire, trabajándose sin interrupción por extinguir el fuego que duró varias horas.

Aparte del derrumbamiento casi total del edificio, se han registrado pérdidas de importancia por la gran cantidad de existencias allí almacenadas, entre las que figuraban barriles de anchoas, latas de sardinas y numerosos bidones de aceite.

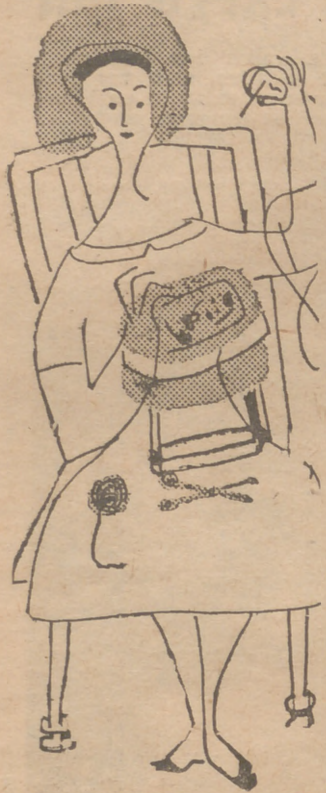
Afortunadamente no ha habido desgracias personales que lamentar. (Mencheta.)

RULETA MAGICA

CONSULTORIO
GRAFOLÓGICO

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



GIGI, Madrid. — Su espíritu, amiga lectora, me parece algo materialista. Aunque la considero bastante joven, parece estar bastante formada: sabe lo que quiere y cómo conseguirlo. Procure ser más confiada, ya que posee buenos sentimientos y tiene virtudes que pueden hacer de usted una mujer agradable y cordial. Espíritu habilidoso y clara dudad mental. Lógica, memoria, actividad moderada y cierto espíritu de economía.

VOLUNTARIO, Jaén. — Empezaré diciéndole que le considero un hombre hábil, precipitado, inteligente y seguro del terreno que pisa. Su sentido del humor parece ser bueno, pero su cultura (por abandono) no está a la altura satisfactoria. Da poco valor al dinero. Tiene bastantes cualidades que no quiero decirle para no exagerar aún más su presunción. ¿Conforme?

MINI, Madrid. — Observo, al analizar sus líneas, que es usted poseedora de un carácter tenaz y voluntarioso, pese a que sus conocimientos culturales no parecen ser muy extensos. Posee también seguridad en sí misma y bastante energía. Su actividad es moderada. Es ambiciosa y reservada, amante de los placeres de la mesa, y de espíritu vivaz, aunque en ocasiones peca de cierto despotismo.

PITI, Madrid. — Analizando sus líneas puedo decirle que es usted muy sensible, dotada de cierto afán de notoriedad y de discusión, aunque sea sin fundamento. Poco sincera, quizá por timidez; algo contradictoria, equilibrada, sensata, pero ambiciosa y muy ordenada su lucidez mental es muy acusada. Creo que no exterioriza fácilmente sus emociones. ¿Verdad, lectora?

SATURNINA, Madrid. — Carácter vehemente y algo impulsiva, cosas que la presentan a veces como algo despota e irritable. Posee gusto y sentido estético, pero su egolatría la lleva fácilmente a la vanidad y el orgullo. Inteligente, culta, la juzgo dotada de elegancia personal. Actividad suave, habilidad y sentido de la rectitud. Imaginación viva. ¿Me equivoco?

SEGUNDA HELENA, Sevilla. No me cabe duda, amiga lectora, que es usted una mujer tímida, reservada y de poca confianza y seguridad en sí misma. Sin embargo, a veces es algo impulsiva y emprendedora, y considero que si su voluntad fuera más perseverante podría corregirse fácilmente de esa debilidad de su carácter. Hay finura, gracia y sentido artístico, así como espíritu de análisis y temperamento minucioso. La creo muy observadora.

ESPERANDO SU RESPUESTA, Vigo. — Carácter noble y expansivo, aunque ello no es óbice para que la considere también reservada y sensata. Bastante apasionada y de una gran imaginación, pese a que su trabajo la hace mecanizar un poco sus ideas. Su espíritu es subalterno, y creo que, pese a su vitalidad, no posee mucha energía de carácter. La gusta el orden y la claridad. ¿Me equivoco?

RAPOSA, Madrid. — Carácter equilibrado y metódico, espíritu prudente y tranquilo, aunque prevaleciendo en él su femineidad y la coquetería que a ella va

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	Z	=	⊗	Mantenga una estrecha prudencia en torno a sus asuntos financieros o íntimos, porque una indiscreción en este sentido sería aprovechada por sus enemigos.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	☉	⊗	Trate de buscar la compañía de personas que puedan influir en su estado de ánimo de manera estimulante y a los que pueda pedir consejo o ayuda moral. Encuentro.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Cierta reserva en sus impulsos será beneficiosa para sus asuntos sentimentales. En su trabajo, medite bien sobre una posible oportunidad surgida al azar.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	⊗	Le importa, ante todo, orientar su atención hacia sus asuntos profesionales, intentando sacar el mayor partido posible de las equivocaciones ajenas. Carta grata.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	⊗	Le sorprenderá la postura adoptada por alguien con quien está en relaciones de tipo utilitario, pero, en definitiva, será ventajoso para sus intereses el resultado.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	☉	⊗	=	Su intuición le dictará el camino a seguir en un asunto que dividirá sus sentimientos y su razón, en direcciones opuestas. Buena noticia de tipo económico.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	☉	=	=	Z	Trate de mantenerse al margen de las maledicencias que circularán a su alrededor, sobre personas a las que le interesa tener de su parte, aunque no le sean simpáticas.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	+	⊗	Enfoque con calma un posible problema que afectará a su vida privada y actúe con nobleza, aunque las circunstancias le pongan al borde de cometer una injusticia provechosa.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	⊗	⊗	=	Su círculo amistoso le servirá hoy de distracción. Refugiándose en una actividad mundana agradable, desviará su atención de otros conflictos que le inquietan.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	⊗	Ha de dar muestras de una energía y de una integridad a toda prueba. Su actitud es observada de cerca por personas que pueden abrirle muchos nuevos horizontes.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊗	Vigile su circulación sanguínea y no infrinja el posible régimen médico a que se halle sometido. Deje a los demás que den el primer paso, sin descubrir su intención.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	☉	⊗	⊗	⊗	No le interesa salirse de sus actividades habituales, ni poner en práctica las sugerencias que le dicte su fantasía. La realidad será mucho más compensadora.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

La mayoría de sus ambiciones se realizará, si bien será cierto que su fantasía no les llevará a sonar con imposibles. El único factor verdaderamente peligroso para el éxito de sus empresas será la excesiva confianza que prestarán a las personas que sepan captarse su afecto o estimación. Cuando consideren amigo a alguien, éste podrá jugarles todas las malas pasadas que se le antojen, porque sólo se darán cuenta de lo desleal de su conducta cuando el daño sea irreparable. Serán muy parcos, tanto en la mesa como en todo aquello que pueda considerarse puramente placentero. Vivirán entregados a su familia y a su trabajo y montarán su existencia sobre sólidas bases afectivas y económicas, a costa de las renuncias que hagan falta. En diversas épocas de su vida deberán luchar contra encarnizados enemigos, a quienes desarmarán con su habitual dominio de sí mismos y su claro y rápido juicio sobre todos los problemas y posibilidades. El número 23 les dará suerte. Su color favorable será el blanco.

- CLAVE**
- ☉ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - ⊗ MALO
 - + PESIMO

unida. Posee finura y espíritu analítico, y es muy posible que haya en usted algo de astucia muy femenina. Generosa, sensible y algo orgullosa. Manifiesta tendencia al apasionamiento.

CLARA EUGENIA, Valencia. — Es usted poseedora, amiga mía, de un espíritu subalterno, influenciable y apasionado, fácil de conducir y acostumbrado a seguir, sin rebeldía, las normas tradicionales y establecidas. Es

IDEALISTA, Barcelona. — Su escritura me revela que es usted persona equilibrada mentalmente, de una inteligencia despierta y bien cultivada y de un espíritu analítico, dado al orden, método y meticulosidad. No cabe duda de que es un poco rutinaria. Su memoria es de primer orden, así como su buen gusto. Sus creencias religiosas son muy sólidas. Delicadeza, astucia y sentido de la economía y el ahorro. Carácter sencillo y modesto.

VIOLIN AZUL, Madrid. — Tiene usted ingenio, amiga lectora, y reconocidas dotes literarias. Su rápida captación de la realidad y de cuantos problemas se la presentan y la flexibilidad de su carácter, la facultan para emprezas de índole liberal. A veces es brusca y la cuesta contener sus arranques. Es optimista y tiene muy buen humor; incluso, la considero muy buena conversadora. Iniciativa excelente.

GOLETA, Madrid. — Su letra quiere decir, amigo mío, que es usted de un temperamento muy nervioso, efervescente e impulsivo; de un carácter desordenado y ardiente y de un espíritu fantástico y quimérico, dotado de una imaginación excesiva. Generoso, activo y dinámico, audaz e inquieto. Buen conversador, simpático, jovial y muy sociable. Amigo de la diversión y la alegría. Inteligencia despierta y gran poder de captación.

REBELDE, Madrid. — No cabe duda, lectora, que a usted le gusta hacer las cosas muy de prisa. Es activa, precipitada y generosa hasta el despilfarro. De independiente naturaleza, muy exaltada, usted se revela, a veces, como mujer temeraria y audaz. Posee buena imaginación y tiene gran confianza en sí misma. Es perezosa, coqueta y no está exenta de vanidad.

CHACHA, Málaga. — Estudiadas sus líneas, saco en conclusión de que es poseedora de un espíritu concentrado y algo oscuro, meticuloso, inteligente y pedante, ya que me parece que está acostumbrada a supervalorizarse con exceso. Es muy habilidosa y un poco materialista. Algo coqueta ¿verdad?

IVONNE, Valencia. — Estoy segura que usted pertenece a esa clase de personas que se creen capaces de llevar a efecto cualquier cosa, por difícil que sea, ya que su energía está unida a una tenacidad indiscutible. Es muy apasionada y vehemente. Es generosa, con cierta dosis de vanidad y coquetería. No piensa mucho las cosas, ¿verdad?

INDECISO, Zamora. — Tal vez, amigo lector, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egolista y poco sincero, pese a su sensibilidad Amable,

CHACHA, Málaga. — Estudiadas sus líneas, saco en conclusión de que es poseedora de un espíritu concentrado y algo oscuro, meticuloso, inteligente y pedante, ya que me parece que está acostumbrada a supervalorizarse con exceso. Es muy habilidosa y un poco materialista. Algo coqueta ¿verdad?

CHACHA, Málaga. — Estudiadas sus líneas, saco en conclusión de que es poseedora de un espíritu concentrado y algo oscuro, meticuloso, inteligente y pedante, ya que me parece que está acostumbrada a supervalorizarse con exceso. Es muy habilidosa y un poco materialista. Algo coqueta ¿verdad?

INDECISO, Zamora. — Tal vez, amigo lector, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egolista y poco sincero, pese a su sensibilidad Amable,

INDECISO, Zamora. — Tal vez, amigo lector, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egolista y poco sincero, pese a su sensibilidad Amable,

INDECISO, Zamora. — Tal vez, amigo lector, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egolista y poco sincero, pese a su sensibilidad Amable,

INDECISO, Zamora. — Tal vez, amigo lector, las contrariedades de su espíritu sean debidas a que su conciencia no está muy tranquila en estos momentos. Usted es algo egolista y poco sincero, pese a su sensibilidad Amable,

LA ASTROLOGIA EN LA PRACTICA

Cuando el planeta Marte de uno de los cónyuges está en buen aspecto con el planeta Venus del otro, la atracción entre ambos es, sobre todo, de tipo físico. El amor será más durable y profundo cuando el planeta Venus del horóscopo de la esposa se halla en buena posición con respecto al Sol y a la Luna del horóscopo de su marido.

Una posición excepcionalmente buena del planeta Venus en el mismo error, cosa vulnerable al halago y al incienso ajeno.

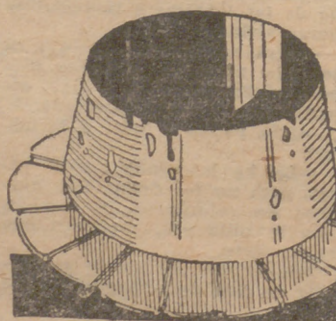
Un capricorniano sometido a la continua influencia del color rojo — en la decoración de su hogar, de su oficina, etcétera —, puede resentirse al poco tiempo del estómago e incluso llegar a enfermarse seriamente de este órgano.

No es difícil que las parejas vayan unidas, en la vida sentimental de las virginianas, a que les suceda con frecuencia a los leonianos, excesivamente recuerdos dolorosos o a fracasos conyugales irreparables.

Aquellos que tienen situado el planeta Marte en el signo de Virgo suelen ser o extremadamente desordenados o excesivamente ordenados y meticulosos, que dedicarán su tiempo a colocar en su sitio cuanto encuentren fuera de él, como una especie de manía persecutoria tras cuanto encuentran a su paso.

Los nativos de Piscis suelen ser muy rápidos en ceder su amistad, pero se dan idéntica prisa en romper sus relaciones amistosas con las personas más estrechamente unidas a su intimidad.

Las sagitarianas que tienen a Venus situado en su casa solar XI, suelen casarse muy tarde y con personas la misma persona ni caer dos mucho mayores que ellas.



FLANIN
"EL NIÑO"

UN POSTRE DE CALIDAD

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica



Al comentar en estas mismas páginas de PUEBLO la orden circular de la Jefatura Central de Tráfico para la aplicación del decreto de 22 de julio de 1958, refiriéndonos entonces al segundo artículo de los tres que consta la disposición consiguientemente tan sólo lo que en él se establece sobre utilización de los sistemas de alumbrado, según los artículos 147, 148 y 149, dejando a un lado los 25 e), 45 a), 71 e) y 170 a 174 inclusive, por no referirse éstos al alumbrado de los vehículos, aunque prometiendo ocuparnos de su interpretación en otra ocasión.

No obstante, de los artículos 170 a 173 inclusive, referentes a las nuevas señales verticales, según el Protocolo de Ginebra, ya publicamos un comentario en PUEBLO del martes 18 de noviembre de 1958 en el que reproducimos las diez señales absolutamente nuevas del citado Protocolo.

Por ello, a continuación tan sólo veremos los restantes artículos, o, mejor dicho, sus anexos o nuevos apartados a los antiguos artículos de nuestro vigente Código de la Circulación, para ponerlos a la altura del Protocolo.

Artículo 25 e).—El artículo 25 se refiere a cambios de dirección y preferencia de paso, y consta de los apartados a) a d), a los que hay que adicionar el nuevo apartado e), que dice:

"Como excepción al apartado anterior, algunas vías públicas tendrán derecho de preferencia o prioridad de paso, y en los cruces con las mismas, que estarán debidamente señalados, los conductores cederán siempre el paso a los vehículos o animales que transiten por la vía preferente, sea cualquiera el lado por el que se aproximen, llegando a detenerse por completo su marcha cuando sea preciso, y en todo caso cuando así lo indique la señal correspondiente. Los tranvías y ferrocarriles tendrán siempre preferencia de paso en los cruces."

Como es sabido, desde hace varios años viene practicándose en nuestras vías públicas tal disposición, cuando en los cruces existe la señal de "Ceda el paso". Sin embargo, no se concedía preferencia a los tranvías que se acercaban por el lado izquierdo. Atención por lo tanto, señores conductores, a los tranvías.

Artículo 45 a).—Este artículo, que se refiere a la detención de los vehículos y que consta de los apartados a) a e), por la adición al Protocolo, su apartado a), que dice:

"La detención o parada de los vehículos debe efectuarse siempre de tal manera que no dificulte la circulación, quedando prohibido hacerlo en las curvas de visibilidad reducida y en las proximidades de cambio de rasante. Los vehículos utilizarán para detenerse la mayor parte del ancho compatible con su estado y dimensiones, situándose fuera de la calzada siempre que les sea posible."

Sufre la adición de un párrafo final, que expresa:

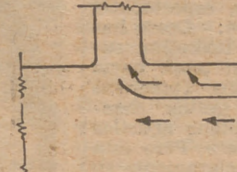
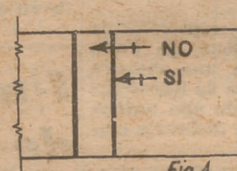
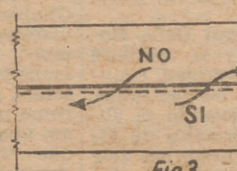
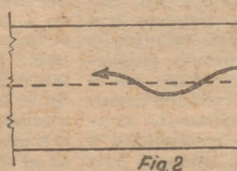
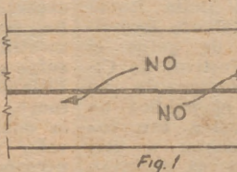
"Los vehículos utilizarán para detenerse la mayor parte del ancho compatible con su estado y dimensiones, situándose fuera de la calzada siempre que les sea posible."

Artículo 71 e).—El artículo 71 del Código, que contiene los apartados a) a e) y se refiere al tránsito de ganado, queda reformado en su apartado a), diciendo:

"Ganado. — Cuando transiten de noche por las carreteras o vías públicas insuficientemente iluminadas animales sueltos, manadas o rebaños, sus conductores llevarán luces suficientes para precisar su situación y dimensiones, debiendo ser la luz delantera blanca o amarilla, y la trasera, roja; todas ellas situadas del lado opuesto al paseo o andén."

En realidad, tan sólo se diferencia este apartado del que viene a sustituir en que se especifica el color de las luces, que antes no se mencionaba.

Artículo 174. — Este artículo consta de dos apartados: El primero, a), se refiere a marcas sobre el pavimento, y el segundo, b), a señales luminosas, bien sean semáforos o balizas. Este último es de sobra conocido, por lo que vamos a mencionar sólo el primero, que dice:



a) Marcas en el pavimento. 1. Línea longitudinal continua. Aislada; no debe ser rebasada por ningún vehículo. (Figura 1.)

2. Línea longitudinal discontinua.—Puede ser rebasada para adelantar a otros vehículos, si la circulación lo permite. Normalmente, los vehículos deben circular por la vía situada más a la derecha de su dirección y volver a ella tan pronto como les sea posible. En ningún caso deben circular conservando la línea entre las ruedas. (Fig. 2.)

3. Líneas longitudinales adosadas.—Conservan la significación de la más próxima al vehículo al tiempo de iniciar la maniobra. No deben ser rebasadas si la línea continua está del lado de la marcha. Si la línea discontinua es la más próxima, pueden rebasarse momentáneamente, y sólo durante el tiempo que dure la maniobra. (Fig. 3.)

4. Líneas transversales.—Indican la línea de parada, que no debe ser rebasada mientras dure aquella, ya sea por detención en el cruce, señal luminosa, agente de circulación o paso de peatones, etc. Los cruces de peatones protegidos con estas líneas deben ser franqueados con precaución. Estos cruces pueden estar reforzados con bandas anchas (cebras), normales a la dirección de los peatones, que, en este caso,

- SE REFIEREN A:
- * CAMBIOS DE DIRECCION Y PREFERENCIA DE PASO
 - * DETENCION DE LOS VEHICULOS
 - * TRANSITO DE GANADO
 - * MARCAS SOBRE EL PAVIMENTO Y SEÑALES LUMINOSAS

tendrán siempre preferencia de paso. (Fig. 4.)

5. Flechas en el pavimento.—Indican las vías que en los cruces deben tomar los vehículos antes de llegar a la intersección para facilitar la maniobra, según las direcciones señaladas. (Figura 5.)

6. Pintura de bordillos.—El bordillo pintado con bandas alternadas de color rojo y blanco significa prohibición de detenerse junto a él, y cuando limita un obstáculo o construcción situado en la calzada debe ser rodeado

por los vehículos, dejándolo a la izquierda de la marcha.

Como puede apreciarse, esta disposición carece de novedad, sobre todo en Madrid, donde se ha usado con profusión excesiva la aplicación de esa combinación bicolor.

Aquí terminamos estos breves comentarios con deseo aclaratorio complementario a la reciente orden de la Jefatura Central de Tráfico.

Natalio HORCAJO

E. T. B., Madrid.—Pertenezco a una empresa de autobuses y por una enfermedad de columna vertebral con la consiguiente intervención quirúrgica, he permanecido once meses de baja; las treinta y nueve semanas fui atendido por el Seguro Obligatorio de Enfermedad, quien, al cumplirse esas treinta y nueve semanas, me notificó el agotamiento reglamentario; entonces, al no estar útil para el trabajo, según reconocimiento ordenado por la Mutua de Transportes, fui acogido en los beneficios de pensionista de larga enfermedad. He sido dado de alta, curado, y al personarme en el trabajo, la empresa me notifica que mi situación pasa a ser la de suspenso de empleo y sueldo, a tenor de expediente laboral que se me tramita.

Al necesitar ahora una asistencia médica, me encuentro con que en el Seguro de Enfermedad estoy dado de baja desde la fecha en que se agotaron las treinta y nueve semanas de asistencia y que en esa fecha la empresa dejó de pagar las cuotas estando, en la actualidad de baja y sin ninguna asistencia médica por parte del Seguro de Enfermedad.

Yo pregunto: «¿Puede la empresa dejar de cotizar no mientras está el productor acogido a la Mutua, sino mientras es-

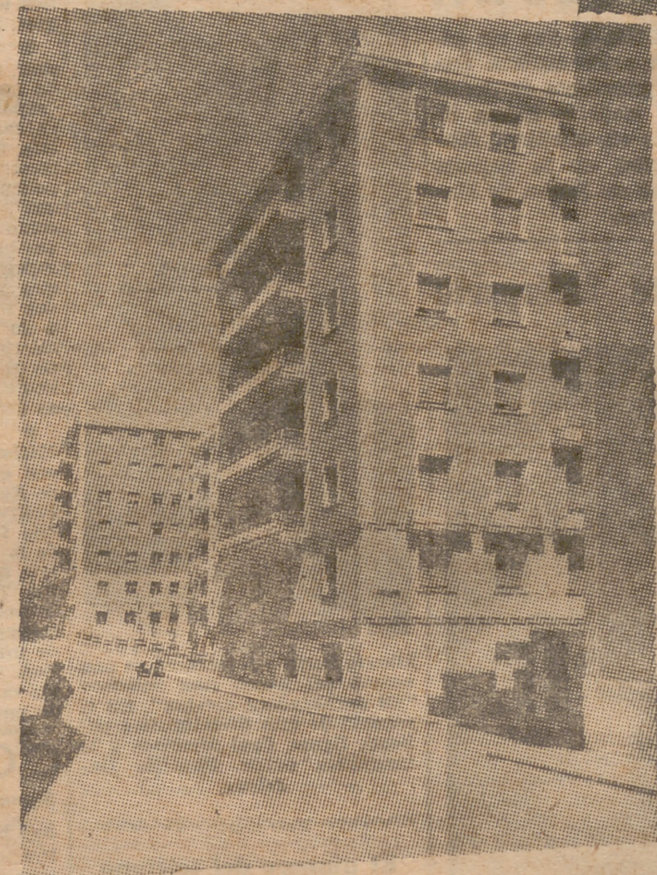
tá suspenso de empleo y sueldo y en este caso mío? ¿Debería la empresa haberme dado de alta en las cuotas al Instituto de Previsión al incorporarme al trabajo para que ahora tuviese alguna asistencia médica mientras se resuelve ese expediente que se me menciona?»

En efecto, al incorporarse usted al trabajo debió ser dado de alta en los seguros sociales obligatorios o haber solicitado usted directamente su inscripción, ya que en la época en que ocurrieron los hechos era posible la afiliación directa por el trabajador. Todo ello sin perjuicio de su situación de suspenso de empleo y sueldo, que tiene carácter provisional y no supone más que la suspensión de determinados efectos del contrato de trabajo (salario y prestación de trabajo), pero no de los demás.

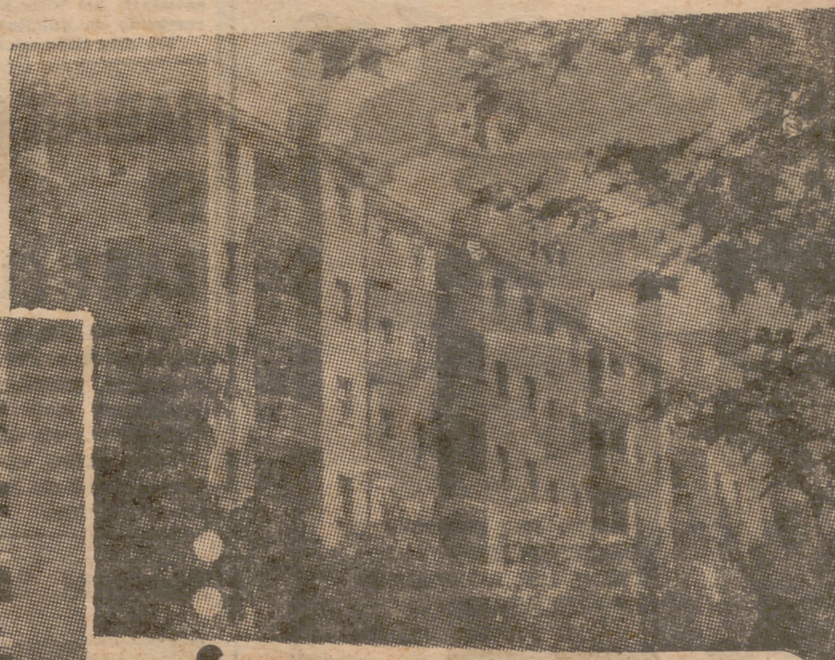
Naturalmente, podrá reclamar los daños y perjuicios causados por la negligencia de la empresa, aunque la jurisprudencia no resuelve claramente estos casos, ya que en alguna ocasión ha reconocido que pudiendo afiliarse entonces directamente el trabajador, la culpa no es sólo de la empresa, sino también del trabajador, sin perjuicio de las sanciones administrativas correspondientes.

A. NUNEZ-SAMPER

PISOS de LUJO



PONTAN



EN ESTE MODERNO EDIFICIO

6 y 7 GRANDES habitaciones exteriores, mas servicios (2 cuartos de baño), amplias terrazas office, calefacción central, cocina eléctrica y de carbón, carpintería metálica, parquet, cuarto trastero en sótano con luz y ventilación directa, etc.
SITUACION RESIDENCIAL, en un lugar sano, tranquilo y silencioso frente a 100.000 m.² de parques y jardines.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 102.000 y 83.000 pts.
RESTO CON FACILIDADES HASTA 10 y 30 AÑOS.

EXENCION TOTAL en gastos de escritura y del 90 % en contribuciones.
COMUNICACIONES INMEJORABLES
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 9 noche.
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 1.534

Don L. R. Z., de Sevilla, nos dice:

Dentro de unos meses quizá pueda disponer de un piso que me han ofrecido unos íntimos amigos, y que me resultará bastante más económico que el que vengo ocupando. Además, debo advertirle que he recibido una carta, enviada a través de un notario, en la que se me pide que desaloje mi vivienda, porque la necesita el propietario para una hija suya que va a contraer matrimonio. Desaba que usted me informase, en el caso de que entre en mis cálculos dejar este piso que se me pide, ¿cuánta indemnización puedo reclamar a la propiedad?

La primera de las excepciones a la prórroga es la bien conocida de necesidad de la vivienda por el arrendador, para sí o para que la ocupen sus ascendientes o descendientes legítimos o naturales. Por tanto, si

el propietario tiene una hija que va a casarse y fijar su residencia en esa capital, no cabe duda que puede exponer a usted su negativa a que prosiga en el piso.

Para obtener la máxima indemnización, con arreglo a la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, deberá usted contestar a ese requerimiento o carta, dentro del plazo de treinta días (artículo 65), que desalojará su piso dentro de los seis meses siguientes al recibo de la misma, y entonces el arrendador deberá indemnizarle, según el artículo 66, con dos anualidades de renta. Esto se lo manifiesto porque dice usted que, posiblemente, podrá desalojar su piso dentro de los seis meses, ya que dispone de otro. En caso de que el desalojo se haga dentro del año, la indemnización a percibir es solamente de una anualidad.

TORRE ENCISO

REX

PROXIMAMENTE
SENSACIONAL Y RIGUROSO
ESTRENO

M. G. M. presenta a TOM y JERRY en diez aventuras totalmente inéditas

Un programa único de entretenimiento y alegría

Una nueva idea en el mundo de la diversión



¡TOM y JERRY vuelven con nuevos dibujos y en Cinemascope!

¡Un acontecimiento para toda la familia!

Autorizada para todos los públicos

AVISO IMPORTANTE.—La empresa del cine Rex, para ofrecer al público las máximas facilidades, inaugurará, a partir del día del estreno de este Festival, una nueva sección numerada que tendrá el siguiente horario: de 9 a 11 de la noche.

Un héroe de las Fuerzas Aéreas usa un casco de la Marina

Costó una llamada de larga distancia de los estudios de la Universal-International al Departamento de Defensa de Washington, el evitar una verdadera avalancha de cartas en relación con "Himno de batalla", la producción protagonizada por Rock Hudson, que se proyecta en Real Cinema y La Torre.

La cosa comenzó cuando un grupo de pilotos de las Fuerzas Aéreas vio una exhibición privada en Riverside, California, de esta película, en technicolor y cinemascope, basada en la vida del coronel Dean Hess, el clérigo que

cambió su púlpito por un avión de combate. Los pilotos hicieron notar en las tarjetas que se les habían facilitado para recoger sus comentarios, el hecho de que siendo un coronel de la Fuerza Aérea se le ve pilotar un avión protegido con un casco de la Marina.

La Universal-International hizo una llamada apresurada a Dean Hess, quien explicó que él había usado ese tipo de casco durante la guerra de Corea.

Esta es la explicación oficial del por qué Rock Hudson usó un casco de la Marina.

DESLUMBRANTE ESPECTACULO



Como estrellas únicas y sensacionales de un programa de cine, los famosísimos Tom y Jerry acuden con su alegría inagotable para ofrecernos el más extraordinario programa que jamás se haya presentado de dibujos animados. Por primera vez en Cinemascope, los dibujos de Tom y Jerry que forman parte del festival que, a partir del lunes, se proyectará en el cine Rex, sorprenderán por su originalidad indiscutible. Las siempre graciosas aventuras de las simpáticas figurillas animadas alcanzan, en estos films que constituyen el programa completo, una calidad insuperable. Todos aquellos en cuyo corazón palpita un rastro de infantil ingenuidad agradecerán esta oportunidad que M. G. M. les ofrece de pasar las dos horas más felices y divertidas. El festival Tom y Jerry, que se presenta por primera vez a instancias de infinitos aficionados que desean ver un programa completo e inédito de los archifamosos personajes, satisfará del todo a grandes y chicos y dejará una estela de buen recuerdo en quienes acudan al cine Rex para asistir al estreno de los diez dibujos inéditos que forman el programa del festival.

DARIAN GRAY, EN BARCELONA

BARCELONA, 4.—Por vía aérea llegó la actriz italiana Darian Gray, procedente de Roma. Continuará viaje a Palma de Mallorca por vía marítima, donde intervendrá en la película "Breve amor en Palma de Mallorca". (Cifra.)

Excelente intérprete



Para los amantes del género un drama rural lleno de intensidad y emoción, belleza y colorido, llega "La novia de Juan Lucero", la película protagonizada por Juanita Reina. Un triunfo cinematográfico que ofrece, en color, la mejor visión panorámica de Andalucía a través de una historia salpicada de hechos interesantes, de sucesos sugestivos y de escenas pintorescas. Este film español podrá ser admirado ahora en las pantallas de los cines San Miguel, Barceló, Universal y Argüelles.

VEINTICINCO PLAZAS DE AUXILIARES EN EL BANCO DE VIZCAYA

con 27.550 pesetas. Destino en Madrid. Sólo varones, 16-25 años. Pida urgentemente programa gratuito con modelo de instancia, personalmente o acompañando dos pesetas franqueo, a la ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57), MADRID.

Excepcional reparto para una excepcional película



Alberto Sordi y Noel-Noel, en una escena del jocoso film policíaco "Mi encantadora asesina". En el reparto de esta divertidísima película figura Paul Meurisse y la magnífica actriz Danielle Darrieux.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

En Venecia todo el mundo da a "El general Della Rovere" como la película a que se llevará el "León de Oro"

LOS ENVIADOS ESPECIALES DE LOS PERIODICOS FRANCESES SE HAN ENTUSIASMADO CON LA PELICULA

VENECIA. (Crónica de Agencia Fiel, por A. G. I.)— Desde luego, la película "El general Della Rovere", dirigida por Roberto Rossellini, ha elevado de golpe el tono general del Festival de Cine de Venecia. Raramente, en los últimos años, el público ha tributado una acogida tan calorosa, tan entusiasta, a una película de las que se disputan el premio. Las discusiones y las polémicas duraban en cafés, calles, hoteles, muchas horas después de haber terminado la proyección. El propio Rossellini tomaba parte en ellas, con el calor y la pasión característicos en él. Estaba visiblemente conmovido. Para él, la cordialidad y la insistencia de los aplausos han tenido un valor distinto que para cualquier otro. Ha sido su revancha.

De "El general Della Rovere" se hablará y se escribirá mucho, con toda seguridad, cuando se proyecte en las pantallas. Y antes también, cuando el Jurado conceda los premios de este Festival. Desde luego, es muy poco probable que ninguna otra película le arrebathe el "León de Oro".

A los enviados especiales de los grandes periódicos de París les ha gustado, de una manera profunda, la película de Rossellini, y se ha producido una auténtica unanimidad en dedicarle elogios.

En "L'Aurore", Steve Passeur, con el título: "Rossellini hace en Venecia una espectacular aparición", escribe: "Desde hace casi diez años, Rossellini sufría un eclipse casi total, hacía colección de fracasos. Todas sus películas eran otros tantos "chascos", tanto en el plano artístico como en el financiero. Pero esta vez ha recuperado claramente su supremacía... Sin embargo, hay que reconocer que buena parte del triunfo se lo debe Rossellini a su intérprete, Vittorio de Sica, rico en detalles humanos desde el principio al fin de la película, en el difícil papel del falso general Della Rovere."

Por su parte, Jacqueline Michel, de "Le Parisien Libéré" con el título "Una gran película de Roberto Rossellini despierta el Festival de Venecia", observa: "Se trata de una gran película, de la primera obra auténtica que este año nos ha ofrecido la Mostra. Después de numerosas películas discutibles, Rossellini ha recuperado aquí toda la fuerza de un talento rico, lleno de matices y de sensibilidad, que le había valido la admiración del mundo entero en tiempos de "Roma, Cortefiel".

Manufacturas del Vestido, S. A. San Enrique, 34 (Metro Estrecho) Precisanse oficiales y ayudantas especializadas sastrería fina. Máximos jornales. Jornada intensiva. Comedores.

ciudad abierta"... Cuidando con extremo rigor la construcción de su narración, su progresión y el aspecto documental, Rossellini se ha preocupado sobre todo por mostrar el proceso psicológico que sufre el personaje del estafador... Villano, miedoso, intratable, y luego, poco a poco, tentado por la nobleza, por el honor, por el valor y el heroísmo, hay en el personaje del general una riqueza de matices admirable, que van del cinismo a la tragedia, pasando a través de momentos humorísticos de un convincente verdad... En Vittorio de Sica, el general Della Rovere ha encontrado el intérprete ideal, de una flexibilidad y de una sensibilidad tan excepcionales que se comprenden el drama observando solamente su rostro."

En "Paris Journal", Henri Chapier habla de una "obra maestra de inteligencia y de humor", mientras en "Le Figaro", Louis Chauvet sostiene que "Rossellini se ha alejado del neorealismo para ofrecernos, sin embargo, una obra de gran interés", y que "De Sica, en el papel del general, ofrece una de las interpretaciones más extraordinarias de su carrera de actor".

Una película de risa



James Stewart, excelente actor, logra la más brillante de sus interpretaciones en el jocoso film "Me enamoré de una bruja", divertidísima y original cinecomedia que mantiene en continua carcajada al espectador por la hilaridad de su argumento. Presentada por la prestigiosa marca Procines, el estreno de esta estupenda película se anuncia para el lunes próximo en los cines Pompeya, Palace y Gaiarre.

¿QUE IDEA TIENE USTED DE LAS BRUJAS? VEA ESTA PELICULA Y COMPROBARA SI TIENE RAZON



GACETILLAS

INFANTA ISABEL
Hoy, inauguración temporal. Compañía Nuria Espert. «Gigi» (de Colette). ¡Un éxito mundial!

«GIGI»
De Colette. ¡Un éxito mundial! Hoy, inauguración temporal. Infanta Isabel.

NURIA ESPERT
Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz son los intérpretes de «Gigi». Hoy, Infanta Isabel.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7-11: Nueva versión de ¡A vivir del cuento! (Salomé de Marco, Pedrin Fernández, Lepe y Heredia.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: La revista ¡No seas celoso, Donoso!, de M. Paso, F. Latorre y maestro Bernat. La mejor butaca, 30 pesetas.

COMEDIA.—Cia. Juanito Navarro, 7 y 11: ¡Ya tengo papa y mamá!, de F. Loygorri y A. F. Rica. (Risa... mucha risa. Carcajadas continuas.)

COMICO. (Compañía Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo).—Sábado próximo: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 30 pesetas.

FUENCARRAL. (Compañía zarzuela, Butaca, 25 pesetas.)—7 tarde: La del manojito de rosas. 11 noche: Luisa Fernanda.

GOYA.—(Aire acondicionado. Teléfono 25-32-17.) 7,15 y 11,15: Mercedes Prendes en ¡Vuelve, pequeña Sheba!, de William Inge. Adaptación de Javier Regas. Dirección, Modesto Higuera. Colaboración, Carlos Mendy.

INFANTA ISABEL. (21-47-78.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta la compañía de Nuria Espert con Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz en Gigi (de Colette). Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Un éxito mundial!

LATINA.—(Cia. titular Antonio Garisa-Mari Begoña.) 7-11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—7 y 11: Carlos Larrañaga, en Crimen en Fiske Manor (la comedia que estrema al público de Londres).

PRICE. (Refrigerado. 21-63-19.) Non Stop-Show. Gigantesca selección variedades. Sección continua. Pases, 6 y 8,30 y 11. Tomás de Antequera, Luisita Arcos (la bellísima y singular estrella hispanomexicana, primera vez en Madrid). El barbero de Sevilla, Piconeros Ballet, etc.: 100 artículos y un «jamón». ¡Precios atómicos! Todas sillas pista, 15 pesetas. Círculos (todas), 10 pesetas. General (todas), cinco pesetas. Quince nuevos debuts. ¡Fábulos espectáculo de multitudes! ¡Agótanse localidades!

REINA VICTORIA.—(Comedias cómicas Páso, con Somoza, Azaña, Fuensanta Lorente.) 7,15 y 11: Anacleto se divorcia. La mejor butaca, 30 pesetas.

TEATRO RECOLETOS.—Día 4, 11 noche, inauguración de la temporada: Camerino sin birome (de J. M. Zabalza). ¡Audaz... atrevida!

ZARZUELA.—(Refrigerado.) Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 7 y 11: Espectáculo oficial del Folies Bergère de París. Único en el mundo. Cinco últimos días. Localidades, desde 15 pesetas hasta 60 que vale la mejor butaca.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo.

COMEDIA

¡SIGUIEN LOS LLENOS!

¡YA TENGO PAPA Y MAMÁ!

COMEDIA

¡SIGUIEN LOS LLENOS!

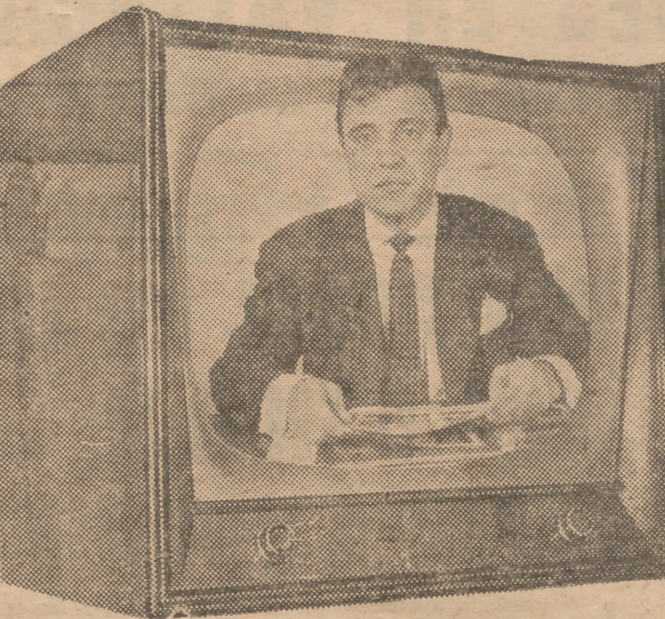
¡YA TENGO PAPA Y MAMÁ!

CARCAJADAS CONTINUAS CON

Juanito Navarro
BUTACA 30 PESETAS

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE TV.



HOY.—21,02: Vida católica, por el Padre Mauricio de Begoña.—21,17: Transmisión musical.—21,38: Información meteorológica.—21,42: Tele-diario y un resumen de las noticias de los diarios hablados de Radio Nacional de España.—22: Palma y don Jaime. (Gulón: Agustín Ysern. Intérpretes: María Fernanda d'Ocón y Antonio Casal).—22,15: Los viernes, concierto (un espacio musical sobre gulón de Enrique Franco).—22,30: X-O da dinero (un teleconcurso en los Estudios de Miramar, en Barcelona).—23,10: Adaptación teatral.—23,44: Edición especial.

Bellón.—Playa prohibida y La bestia magnífica.

BENAVENTE.—10: Jerry y Jumbo (dibujo color). Quo Vadis? Color (Robert Taylor-Deborah Kerr). Tolerada.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92. Refrigerado. Selecto. Confortable.) 4: Doce velas (Policiaca. Scotland Yard). ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Un genio anda suelto (Alec Guinness). Technicolor.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: La última bala (James Stewart-Audie Murphy-Dan Duryea). Technirama. Technicolor. Tolerada.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) Clima artificial Carrier. 7-11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope. Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: La pradera sin ley (Kirk Douglas-Jeanne Crain). Estreno avance temporada. 5.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Diego Corrientes (José Suárez-Marisa de Leza). Eastmancolor. Tolerada.

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7-11: Peter Voss (O. W. Fischer). Eastmancolor. 3.ª semana.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Himno de batalla (Rock Hudson). Cinemascope. Color. Tolerada.

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7-11: ... Y después del cuplé (Marujita Díaz-Tony Leblanc). Color.

SAN MIGUEL.—7-11: La novia de Juan Lucero (Juanita Reina-Angel Peralta). Color.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La novia de Juan Lucero (Juanita Reina-Angel Peralta). Color.

Actualidades.—Festival corto metraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos, cómicas.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Duelo de titanes. Adorables mentirosas.

ALBARRÁN.—El conde Max y Este hombre es peligroso.

ALCALÁ.—El alcalde de Zalamea y La gran amenaza.

ALCANTARA.—Murallas de silencio y Guardias de Roma.

ALEXANDRA.—La escalera oscura y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

ALHAMBRA.—¡Huki, grito de muerte y La Cenicienta y Ernesto.

AMÉRICA.—Scotland Yard y El puente sobre el río Kwai.

APOLLO.—Cuando llegue la primavera y La reina de Montana.

ARAGÓN.—El príncipe y la corista y Arenas de muerte.

Montija.—Sexto continente y Hondo.

MONUMENTAL.—Continua 6: A Paris con el amor. Technicolor. Parque de Madrid. Agfacolor.

MOTOCINE. (Rotonda Autopista Barajas. 48-27-57.) Sesión continua desde las 8,45. Segundo pase, 11,15: Es grande ser joven (John Mills-Cecil Parker). Inglés-español.

MUNDIAL.—Tifón sobre Nagasaki y Fuego escondido.

MURILLO.—La pícara edad y El sol sale para todos.

MUNOZ SECA.—(31-51-41. Refrigerado.) 10: Confesión y La pícara edad.

NARVÁEZ.—Aventuras de John Silver y La familia Trapp en América.

ODEÓN.—Ellos y ellas y La esposa del mar.

OLIMPIA.—Y eligió el infierno y David Crockett.

ORAA.—Rosana y Un americano de Roma.

PALACE.—(Refrigerado.) 4: Peter Voss (O. W. Fischer). Eastmancolor. 3.ª semana.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El secreto de Gilda y La copla andaluza.

PAVÓN.—La sombra de la guillotina y La tirana.

PELAYO.—Lucha a muerte y Mi tío Peñalver.—La tirana.

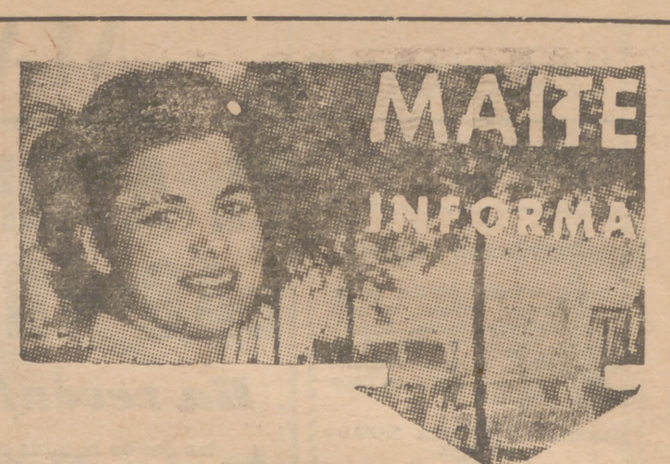
PEZ.—La reina del balle y La reina de Montana.

PIZARRO.—Fabricante de campeones y El hombre tranquilo.

PLEYEL.—Cita en Melbourne y La sospecha.

POSTAS.—Las chicas de la Cruz Roja y La reina de Montana.

PRAGA.—El tesoro de Rommel y El tirano de Pisa.



DOS VASOS DE WHISKY



raida y su esposo, el productor Mario Audrá; Milo Quesada Enrique Esteban, Germán Lorenz, Miguel Herrero, Javier Armet, Fernando Mignoni, Carlos Menéndez, Lupe Sino, Manuel Tamayo y su poderante, la extraordinaria promotora Marina de Mier, que está satisfechísima de haber conocido a Enrique Júlvez, el actorazo de que les hablé en otra ocasión.

Uno, el que Arturo Fernández se toma en la película de Coll, que anoche se estrenó, y otro, el que tuve el gusto de ofrecerle en mi casa, cuando finalizaba la proyección, acudido acompañado de los productores y de un grupo de amigos, entre los que se encontraban Ana Esme-

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285

TELEFONO 53 41 69

LA PISTA.—El jardín de la noche. Atracciones. Comunicación en mesa desde 20 pesetas. Arturo Soria, 12.

MOULIN ROUGE. (Molino Rojo. Tribulete, 16.)—No veranee en la Sierra. Molino Rojo es más alegre y su temperatura más agradable. Su modernísimo sistema de refrigeración mantiene esta sala a 19 grados. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: «Los que quedamos», seriada.—19,01: Música y noticias.—20,30: España agrícola, audición en colaboración con el Ministerio de Agricultura, en conexión con diversas emisoras españolas.—21,01: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia.—21,15: Ecos del Canadá.—21,30: Teatro abierto.—21,45: Última hora de la actualidad. 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,15: Música del este: Fragmentos de «El sueño de una noche de verano», de Mendelssohn.—22,30: España de punta a punta.—22,40: Europa, sala de conciertos.—0,01: Nocturno.—0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.—0,40: Serenata.—1: Buenas noches, Europa.

SECRETARIA GENERAL

SUBASTA RESTRINGIDA DE TRES BANCAS EN EL MERCADO DE USERA

El día 10 del actual, a la una de la tarde, en el patio de cristales de la primera Casa Consistorial, y bajo la presidencia del ilustrísimo señor teniente alcalde-delegado de Abastos, tendrá lugar la subasta restringida para la adjudicación de TRES BANCAS en el MERCADO titulado de USERA.

El pliego de condiciones de dicha subasta se halla de manifiesto en el Negociado de Abastos de la Secretaría, durante las horas de nueve a una de la mañana, todos los días no feriados que medien hasta el remate.

Sr. Rodríguez... SU RESTAURANTE



PUEBLO - P.g. 49

HOY

Información religiosa

Día 5, sábado.—Santos: Lorenzo Justiniano, Abdulla, Victoria, Herculano, Rómulo, Eudocio, Macario, Zenón, Urbano, Quincio, Arconcio, Donato, Teodoro. Misa de Santa María en Sábado, de color blanco.

MAÑANA ES PRIMER SABADO DE MES

Mañana es primer sábado de mes. No olvides la gran promesa del Inmaculado Corazón de María, que dice:

"Yo prometo asistir en la hora de la muerte con las gracias necesarias para la salvación a todos los que el primer sábado de cinco meses consecutivos confiesen, reciban la santa comunión, recen la tercera parte del rosario y me hagan compañía durante quince minutos, meditando los misterios del rosario con el fin de ofrecerme reparación."

TANDA DE EJERCICIOS ESPIRITUALES

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey se dará (Dios mediante) del 6 al 12 de septiembre en la casa de ejercicios Cristo Rey, de Pozuelo de Alarcón.

Inscripciones, en el Secretariado de la Obra, calle de Santa Clara, número 4, segundo; teléfono 484829.

Avisos varios

VERBENA EN CHAMARTIN

La Comisión de Fiestas de la Tenencia de Alcaldía de Chamartín ha organizado una gran verbena en homenaje al comercio e industria del distrito, que tendrá lugar el sábado día 5, a partir de las once de la noche, en el jardín que se sitúa en la glorieta del Perú. Actuarán afamados artistas, que han ofrecido su generosa colaboración.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 628.

Farmacias de guardia

Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; Magdalena, 8; paseo del Prado, 14; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbieto, 34; Goya, 131; Colomer, 9; Conde de Peñalver, 80; Alcalá, 157; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14; Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18; Francisco Ramiro, 6 (barrio del Pinar); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Sílvea, 75; López de Hoyos, 232; Serrano número 207; Miguel Ángel, 20; Juan de Ollas, 3; Orseña, 71; Reina Victoria, 3; García Morato, 72; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 46; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; carretera de El Pardo, 15; Factor, 4; Juan Tornero, 42; paseo de Extremadura, 129; Embajadores número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallantes, 2; Máximo Carazo, 1 (Usera); Antonio López, 15; Toboso, 13 (arroyo de las Pavas); Pelicano, 25 (col. San Vicente de Paul); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Nobles, 100 (barrio de San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida Monte Iguelido, 31 (Pte. Vallecas); Picos de Europa, 70 (Pte. Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); camino Bajo Palomeras, 1 (Pte. Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Pte. Vallecas).

Don Alvaro Droguet del Fierro, nuevo ministro consejero de la Embajada de Chile

Precediendo a don Sergio Fernández Larrain, recientemente nombrado embajador de Chile en España, ha llegado a Madrid el nuevo ministro consejero en la misma representación diplomática, don Alvaro Droguet del Fierro. El señor Droguet del Fierro, que hace años estuvo también destinado en España como secretario de Embajada, viene de representar a Chile en los organismos internacionales de Ginebra. Culto y ferreo hispanista, cuenta entre nosotros con numerosas simpatías.

EL AYUNTAMIENTO, PREOCUPADO POR LAS INUNDACIONES EN VALLECAS

Ha reventado el colector y el Metro se ha inundado

A las dos de la tarde recibió el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, a los periodistas. Les manifestó que en la reunión de la Comi-

sión permanente se había ocupado de la situación en Vallecas, donde la lluvia torrencial de la noche pasada ha hecho que reventase el colector, de capacidad muy reducida, según denunció hace tiempo el teniente de alcalde señor De Juana.

Asimismo, la línea del Metro se ha visto interrumpida por haberse inundado la estación de Vallecas.

El alcalde habló luego de la próxima llegada, el día 11, del alcalde de Burdeos, señor Chavan Delmas, quien es presidente de la Cámara de Diputados de Francia. El señor Chavan viene invitado oficialmente por el Ayuntamiento de Madrid. Le acompañarán en su visita su esposa y tres concejales. El señor Chavan Delmas es organizador de las exposiciones de arte español que se vienen celebrando en Burdeos casi todos los años. Estará en Madrid hasta el día 15, y el Ayuntamiento madrileño celebrará una recepción en su honor el sábado de la semana próxima.



EL MADRID SERA GINE, PERO...

YA se ha dicho que el teatro Madrid será convertido en cine e incluso que ya se ha firmado el correspondiente contrato con una importante firma mejicana para la explotación del popular local. Pero a lo mejor, antes de la obra que se ha de realizar, todavía vemos teatro en el coliseo de la plaza del Carmen. Y nada tendría de extraño que a primeros de octubre se presentara allí la compañía que actualmente trabaja en el Alcázar. Es decir, que Ramón OLEMANTE, con sus huéspedes, y la obra de Muñoz ROMAN "A vivir del cuento" podrían pasar en esa fecha a la sala del Madrid por una corta temporada.

LOS LIRICOS TIENEN QUE IRSE

LA gran compañía lírica que actúa en el Fuencarral tiene que dejar ese teatro el próximo día 10, a pesar de los llenos que a diario tienen. El maestro CABRERA espera con su compañía para presentarse en el simpático teatro chamberlero, y los líricos no encuentran sala a la que pasar para seguir su campaña a base de repertorio del género, que tantos adeptos cuenta entre los madrileños. ¿Encontrarán esa sala a la que pasar? Pronto lo sabremos y también nuestros lectores.

PRENDES CON TAMAYO

EL notable primer actor Luis PRENDES ha sido contratado por el director del Español, José TAMAYO, para interpretar el protagonista de la comedia dramática "La visita de una vieja señora", en versión de DIAZ FLAJA, con cuyo estreno se iniciará la temporada oficial en el teatro de la plaza de Santa Ana.

YORICK

TRAILER

Esta noche en el Recoletos

"Camerino sin biombo", de José María Zabalza, para iniciar la temporada en el teatro Club Recoletos.

TRES eran tres... y las tres bailarinas,—que en una «boite» con dos orquestinas—bailan en pista los ritmos de moda—y beben sendos «whiskys and sodas». —Una, entre ellas, que es la más delgada,—lanza suspiros y está enamorada,—otra del pueblo ha poco ha venido,—y la creen tonta, más nunca lo ha sido.—Y así, la más lista es esa tercera,—que tiene más años y que es extranjera. —Habla mal de todo, hasta del amor,—y eso que es la novia de un joven señor,—al que la palea, que, claro, no es manca,—y tiene, a mi juicio, bastante retanca,—le pone los puntos, dos veces le mira,—y el amor del joven pronto hacia ella gira. —Por eso se enfadan las dos compañeras,—se odian y se insultan, igual que dos fieras;—se ve que la cosa va a acabar muy mal,—el crimen se masca y llega al final. —Así, pues, se queda descompuesto el trio,—tras bronca de padre y muy señor mío. —La música sigue, se oye allá en la pista,—pero ya no queda ni una sola artista.—L. M. L.

Tormenta sobre Madrid

Veinte servicios tuvo que prestar el Cuerpo de Bomberos la noche pasada

LA tormenta aparatosa que comenzó anoche, a las once y media, continuó hasta las últimas horas de la madrugada. El agua cayó en tromba repetidas veces, y el aparato eléctrico fué a ratos impresionante. El Cuerpo de Bomberos tuvo una jornada de intensa actividad, pues hubo de realizar veinte servicios, todos de desagüe de casas particulares. La totalidad de esos servicios se centraron en el populoso barrio de Vallecas.

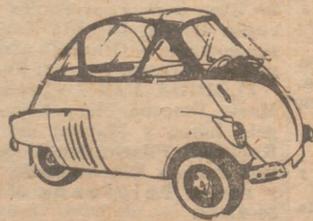
Se registraron algunas escenas de pánico en algún sector de dicha barriada. Una familia compuesta de abuela, madre y tres niños solicitó el concurso de otros vecinos al creer que había comenzado a derrumbarse su casita en Palomeras. Fué una alarma inmotivada, pues el pequeño inmueble se hallaba en perfectas condiciones. Rafaela González y su madre, Julia, de setenta y cinco años, fueron atendidas por los solicitos vecinos, así como los pequeños Ramón, Julio y Amelia. El pequeño Julio se hizo una herida leve en la mano al caerse durante la patética escena. Afortunadamente no hubo que recurrir al concurso de las autoridades sanitarias.

Todos los lunes, el suplemento PUEBLO DEPORTIVO

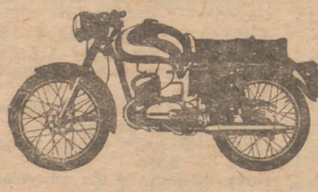


Iso Motor Italia S.A.

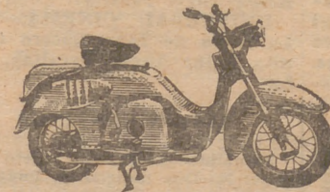
Incorpora desde hoy sus productos al Mercado Común REDUCIENDO los precios de venta de sus vehículos



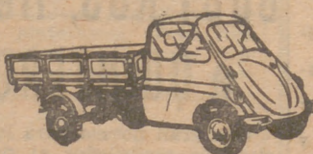
ISETTA
45.000 ptas.



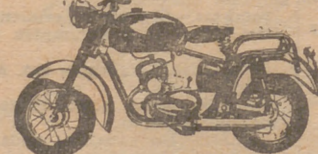
ISO "200"
20.750 ptas.



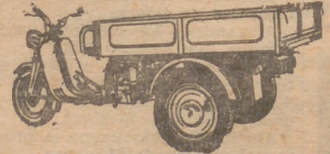
ISOSCOOTER
15.500 ptas.



ISETTACARRO
35.000 ptas.



ISOMOTO "B"
16.900 ptas.



ISOCARRO "200"
Con caja, 38.450 ptas.
Sin caja, 36.350 ptas.

PRECIOS FRANCO FABRICA

APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD

"ALAS" - Madrid

ARCO de CUCHILLEROS



Silla que vuela

Nos llevamos ahora la mano a la cabeza alarmados por el crecido número de accidentes de tráfico que se producen en Madrid. Es del todo lógico que, a medida que aumenta el número de coches y motos, existan más víctimas entre sus conductores y viajeros, así como peatones atropellados y «atropellantes». Sin embargo, basta con ir en un taxi para observar el número de accidentes que la indiscutible pericia de los hombres que manejan el volante evitan. Porque lo cierto es que domina la imprudencia en la calle. Nos sobrecoje especialmente el abandono en que muchos padres dejan a sus hijos pequeños cuando marchan por la vía pública. Así, podemos leer luego en los periódicos: «Niña arrollada por un coche»...

Todos los años aconsejamos desde esta columna se insistiera en la campaña de la prudencia, poniendo de relieve en las pantallas de los cines, en las escuelas públicas, en los colegios particulares, en los periódicos, las funestas consecuencias de no cumplir exactamente las ordenanzas de la circulación. Reglas a observar por los que conducen y por los que no conducen. Y sanciones pecuniarias y de retirada de carnets a tutiplén.

Una calle, por ejemplo, donde se escuchan a menudo frenazos escalofriantes es la de Hermanos Miralles, esquina a Lista. Ello obedece a que concurren en ella (por la parte del colegio Calasancio) tres direcciones. El coche que marcha por la derecha de la calzada de Lista y pretende entrar, «girando a la izquierda», por Hermanos Miralles, ha de sortear evidentes peligros de colisión. ¿Por qué se permite variar de dirección con desviaciones a la izquierda de su marcha normal?

Otro problema es el paso de grandes camiones por calles de calzada muy estrecha. Los peatones tienen que pegarse a la pared para evitar el peligro de ser barridos, como lo fue una silla que había en una de las aceras de la calle de la Palma. Si la portera llega a estar sentada en la sillita, vuela.

R. ORTEGA LISSON

Ya tiene Madrid 9.013 habitantes sobre los dos millones

EL MAYOR CONTINGENTE DE INMIGRANTES SE LO PROPORCIONA TOLEDO

El 31 de agosto, la población de Madrid ascendía a 2.009.013 habitantes, con un aumento de 4.709 en relación con el mes anterior. Se produjeron 4.242 altas por nacimiento y 1.617 por inmigración de provincias. Se registraron 1.046 defunciones y 202 bajas por cambio de residencia. Toledo, con 180, es la provincia que proporcionó el mayor contingente de inmigrantes. Le siguen Ciudad Real, con 164 y Jaén, con 104.

MADRID PARALELO 40

José María Bugella

"La dorada madurez de la vida inspira una ciega tendencia a darlo todo por definitivo."

Julio Escobar

"Santander, en verano, es una radiante, alegre y multicolor función de circo."

Eugenio Mediano Flores

"Serán los mismos viajeros por España los que desahagan muchos equívocos existentes sobre nosotros."

Manuel Gallego Morell

"En Chile pesa, más que en ningún otro país hispano, la conciencia histórica."

El sentido de las formas

QUIZA lleve razón Lucien Duplessy, al afirmar que la civilización es un sentido de las formas. No hay civilización allí donde las relaciones humanas se atienen a estímulos espontáneos, donde los hombres no obedecen a una manera previamente estipulada de coexistir. La expresión popular de "guardar las formas" alude a este imprescindible rito social. Los héroes de las películas del Oeste aparecen a nuestros ojos como unos bárbaros en los que es muy difícil determinar la moralidad atestiguada por sus acciones. Ocurre esto porque nuestro instinto civilizado se resiste a la idea de que la moral pueda subsistir separada de la civilización, que se nutre de sus preceptos e inspira todas las formas de convivencia jerarquizada que van desde la legalidad a la cortesía.

No es simplemente el hábito urbano el que se subleva ante la violación insolente de las fórmulas sociales. La reacción contra el gaminismo, por ejemplo, determina una actitud graduada de protesta, que engloba actos de delincuencia incipiente con simples faltas de buena educación. La extensión de la síntesis no carece de significado. Toda acción agresiva contra el derecho o la dignidad de una persona es, entre otras cosas, una falta de respeto, una abolición de formas sociales, que también puede evidenciarse con el olvido deliberado del ritual de urbanidad o del tratamiento debido a los superiores. Entre una y otra violación sólo existe una diferencia de grado, como la que media entre asistir a una reunión en paños menores o acudir sencillamente sin corbata. En cualquier caso, la manera prescrita de hacer las cosas queda derrocada por una conducta incivil, inusitada, despectiva para el secreto sentido de la civilización.

En todos los siglos se acusa la presencia de caracteres especiales que oponen un estilo peculiar al estilo común y decantado de guardar las formas. Pero no hay que confundir el "snobismo", que resalta con su amaneramiento las formas sociales, con el de signo contrario, que procura confundirlas y conculcarlas. En la afectación de vulgaridad y violencia que un sector de la juventud imprime hoy a su conducta se adivina la afiliación a un trato expeditivo que deniega la trascendencia de las jerarquías sociales. El fenómeno es sintomático de nuestro tiempo.

Pero el juicio del hombre maduro sobre estos fenómenos no es siempre convincente e imparcial. La dorada madurez de la vida inspira una ciega tendencia a darlo todo por definitivo. El censor de las actitudes juveniles es frecuentemente un hombre cansado y puesto a la defensiva. ¿Puede este hombre "bajo de forma" dictaminar sobre las formas características de la civilización? Porque las insolentes maneras juveniles, que contradicen el sentido de las costumbres, son escasamente civilizadas. Pero ¿podemos afirmar que no interpretan algunas calidades culturales que fijan misteriosamente a la civilización las virtudes de su porvenir?

La grosaría de gestos y modales tiene correspondencia con la zafiedad de muchos conceptos elevados a escalas universales de valoración. La civilidad y la cortesía, propias para convivir en el mundo geométrico de Versalles, sutilmente mesurado por la especulación matemática, deben resultar anacrónicas en un mundo estadístico, atento a la evidencia cuantitativa de las cifras. El cuadro de vida social propio para el pincel exquisito de Wateau parecería de atractivo y valor para las energías estilísticas de Buffet. Por eso hay que meditar sobre si nuestra intolerancia a las nuevas maneras no contiene cierta porción excesiva de incomprensión y nostalgia. Por eso hay que pensar si nuestro sentido de las formas no habrá claudicado en la adhesión a unas formas sin sentido.

José María BUGELLA

COSAS NUESTRAS

CUALQUIERA que se mueva un poco por la calle entre la gente, en tertulias de café o aglomeraciones de autobuses, habrá escuchado infinitas veces exclamaciones peyorativas para España y las cosas de España. "¡Este país!", "¡Con un país como éste no se va a ninguna parte!", "¡Esto sólo sucede en este país!". Y así hasta lo inacabable. Claro que el noventa y nueve por ciento de las veces quien así vocifera no ha asomado la nariz más allá del Pirineo, ni se ha bañado en otras aguas que las que bordean la Península Ibérica. Es lo mismo: él se crea cánones y normas de vida en el exterior, absolutamente distintos y, naturalmente, superiores a los que rigen nuestra existencia.

Y es que el español, de siempre, es un constante detractor de lo suyo, al tiempo que un panegirista de lo foráneo. Uno de los aspectos más acusados de nuestro carácter es el sentido crítico llevado al extremo, y más que sentido, puede señalarse como afán o manía de auto-crítica. Para el español nada de cuanto sucede o tiene dentro de sus fronteras alcanza jamás la categoría de lo perfecto, de lo acabado. Hombres u obras de los hombres de España caen siempre fuera del elogio incondicional de los españoles. Y esto, que desde un punto de vista de emulación, de investigación al perfeccionamiento es magnífico, tiene, sin embargo, sus quebras y fallas considerables. No nos fijemos en lo que pueda arrastrar esto de posible desilusión, de desencanto para aquel que ha puesto todos sus afares y sus esfuerzos en el logro de una obra—pues quien se desilusiona o desencanta ante la diatriba es que carece de firmeza vocacional—, sino de la repercusión que las tales auto-críticas tienen en el exterior.

Naturalmente, no me refiero a las realizadas por el hombre medio español, ya que éstas carecen de otro alcance que el de su propio círculo o tertulia, sino a las hechas por personas trascendentes; por los escritores y conferenciantes, sobre todo. Lo digo porque hace algunos días—ya me había pasado algo semejante en mis andanzas por el extranjero—, hablando con un súbdito americano que lleva año y medio residiendo en España, me explicaba el asombro que le causó, a su llegada, encontrarse con un país muy distinto—e infinitamente mejor—al que pensaba hallar, luego de leer las acerbas críticas que de España hacen sus propios es-

critores. Y me citaba algunos de éstos. Pero este asombro no paró ahí, sino que fué en aumento al comprobar que el hombre de la calle español se queja constantemente, y se queja hasta de aquello que, a este amigo, le parece que funciona mejor que en el resto del mundo. Por otra parte—también lo ha observado mi amigo—, el español se queja de su país al que, por lo general, desconoce. El español ignora su arte, su literatura, sus monumentos y su paisaje, al mismo tiempo que no calibra en su valor exacto su forma de vida.

Yo no sé hasta qué punto nos haya dañado en el exterior este afán nuestro—de escritores y ciudadanos—que tanto pábulos da a la leyenda negra; pero bueno es que hayamos entrado de lleno en la ruta del turismo internacional, porque así serán los mismos viajeros por España los que desahagan, en sus respectivos países, muchos equívocos existentes sobre nosotros y en los cuales los españoles tenemos un tanto de culpa grande.

Eugenio MEDIANO FLORES

CHILE

H A sido Chile cuna y refugio de grandes historiadores. Uno de ellos ha dicho justamente que si durante el siglo XIX no floreció en la literatura chilena una poesía que estuviese a la altura de la producción historiográfica, ello se debió al hecho de carecer el pueblo chileno de facultades imaginativas, al paso que abundaba en él el gusto realista y prosaico de los libros de historia.

Acaso sea éste el factor primordial que ha mantenido a Chile a salvo de revolucionarismos utópicos que de un modo tan dramático afecta a muchos de sus vecinos. Y es que no hemos de olvidar, los que desde Europa observamos los fenómenos hispanoamericanos, la circunstancia de haber coincidido en la historia de Chile elementos tan unidos entre sí como la continuidad en el desarrollo histórico y político del país, la riqueza de la literatura historiográfica de Chile y la tendencia predominante de su pueblo hacia la moderación política.

La ruptura con el pasado hispánico ha sido en Chile mucho menos grave que en otros países hermanos. Es una ruptura que no tiene otra trascendencia que determinados modos inofensivos de snobismos, sobre todo en el arte, en los usos sociales o en la esfera intelectual. A los chilenos les gusta jugar a las innovaciones literarias, ensayar los últimos gritos de la moda y dar un matiz detonante a los escares del pensamiento.

Recuerdo un buen amigo chileno, estudiante de Arquitectura, gran lector de Kafka, devoto de Picasso, admirador de Le Corbusier y de la ultramoderna arquitectura. Conocía las últimas novedades del arte, pero desconocía los precedentes históricos que ha-

cían posibles tales novedades. Quería servir un ideal estético creador de formas enteramente originales e inéditas, inasequibles a toda suerte de influencias y tradiciones. Su norma suprema era la originalidad. Gran tipo nuevo de un viejo país entrañable, que jugaba con menos peligro que otros a un revolucionarismo snob.

Porque en Chile pesa, más que en ningún otro país hispano, la conciencia histórica. Es un lugar común de los historiadores chilenos desde que Alberto E. Vives escribió su magno libro «La Frontera Aristocrática de Chile», que la estabilidad de las instituciones chilenas, su sentido de comunidad histórica y el carácter orgánico de la evolución política de la patria de Portales son la gran realización de una minoría consciente. Ya Rubén Darío, a finales del pasado siglo, observaba el sesgo profundamente elegante y serio que exhibe la vida chilena en sus rasgos más fundamentales.

Nada mejor para expresar la madura agudeza del pueblo chileno y su clara conciencia histórica que esta conocida anécdota: como alguien llamara a Bernardo O'Higgins «el padre de la Patria», no faltó chileno que exclamase: «De acuerdo, pero siempre que llamemos a Pedro de Valdivia «el abuelo de la Patria»».

Y es que no es tan fácil repudiar la propia herencia—como dice Toynbee—, y cuando lo intentamos, el pasado tiene, como ya sabía Horacio, un modo disimulado de volver sobre nosotros bajo una forma apenas disfrazada. Aquella anécdota fué una bella lección de historia disfrazada de ironía.

Manuel GALLEGO MORELL

"MEDIDAS"

Por LUIS



IMPORTANTE INDUSTRIA

gran porvenir admite aportación, con intervención personal o sin ella. Mínimo, un millón de pesetas. Apartado 17.070, MADRID

Matrícula en la Escuela Superior de Arte Dramático

HASTA EL 15 DEL CORRIENTE SE HALLA ABIERTO EL PLAZO

Del 1 al 15 de septiembre queda abierto el plazo de matrícula oficial y libre para las enseñanzas de declamación y danza en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. La matrícula de ingreso en ambas enseñanzas se realizará en las mismas fechas, debiendo presentar los solicitantes partida de nacimiento, certificado médico oficial de estar vacunado y revacuado contra la viruela y tifus y dos fotografías. Las clases para los alumnos que se matriculen en enseñanza oficial darán comienzo en el mes de octubre. Los exámenes para los alumnos que se matriculen en enseñanza libre y en ingreso se verificarán del 20 al 30 de septiembre. Domicilio de la Real Escuela: Pez, 40 y 42.

XIX FERIA NACIONAL DE MUESTRAS ZARAGOZA

2-22 octubre 1959

COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR

El año 1958 visitaron el Certamen 351.238 personas.

La manifestación comercial más importante de productos españoles.

Informes: Dirección General de la Feria, Don Jaime I, 18 pral. ZARAGOZA

PISOS Y APARTAMENTOS DE LUJO

por 140.000 y 100.000 pesetas en metálico; resto, descontando hipoteca en 60 mensualidades de 4.000 y 3.000 pesetas. ZONA RETIRO. Informes: Teléfono 41.12.39 (horas oficina) o Apartado de Correos 19.029.

SANTANDER, PUERTO DE MAR

AUNQUE Santander, siguiendo el compás del progreso universal, donde todo mejora, hasta la negrura esclavizada de los negros, cada vez está más pulcro y florido, joven y elegante, continúa siendo ese «puerto de mar» misterioso y casi mitológico que tanto desean ver los castellanos desde que tienen uso de razón. Las gentes de Castilla, por mucho cielo y tierra que vean, siempre suspiran anhelosas: «¡Ay Señor!... No quisiera morir sin ver un puerto de mar!» Y esto fué antes, y ahora, y será en el futuro; cuando había bañeros para cuidar de los niños y de los mayores, la señorita de Avila, de Cuéllar o de Lerma se asustaba de los cangrejos, y los bañadores llegaban a media pierna y hoy, con mujeres en pantalones, que ya se sabe, o son francesas o de Tetuán de las Victorias, pintorescos atendidos en la playa, y esos jovencitos en mangas de camisa, rubicundos y con barbitas, que estudian bastante y se bañan poco.

Santander, bien ahilado, es mucho puerto de mar, y por eso allí acuden los labradores y las labradoras y sus mozas, y los curas de mi tierra, y cuando abren los ojos al Cantábrico, se quedan pasmados y boquiabiertos. Luego, pasados unos días, al enterarse de que las patatas y las alubias son patatas, de Herrera y de Alar; el trigo, de Osorno, de Adanero y de Medina, y el vino, de Rueda, de La Nava y de Cigales, la cosa cambia, y entran por el arco fácilmente, tiran de chaqueta, piden rabas, untan el pan de mantequilla, remojan los pies en las olas y hasta deciden echarse al mar en una barca, para atravesarle e ir de lado a lado, a Pedreaña, a Somo, a Cubas, sólo por eso de navegar y contarle después en el pueblo, y, todo ha de decirse, también por beber un vaso de leche que sale directamente de la vaca, de una vaca tan sabia y civilizada como pueda ser la más servicial holandesa en Holanda y la más científica suiza en Suiza, a la que sólo falta que sirviese un «cortado» con

la misma facilidad, aunque todo se andará, en cuanto los alemanes den, para el ganado vacuno, con unas píldoras de cafeína mezcladas con alfalfa o heno.

La mayor extrañeza en los labriegos la causa ese «milagro» de que el mar amenace y no dé; es decir, que vaya y venga en sus mareas, pero, al propio tiempo, que no pase de la raya ni se saiga de su sitio, de lo que debieran de tomar ejemplo hombres y mujeres, aunque sean veraneantes.

Santander, en verano, es una radiante, alegre y multicolor función de circo. Pista alargada, desde la Magdalena hasta el pradero del Faro. Pista fabulosa que destumba a esos forasteros rurales, de Aguilar de Campo para abajo, que ya vinieron a Santander cuando olía a canela y a tabaco de las Américas, funcionaba el tranvía primitivo y pregonaban sarainas frescas y vivas las pescaderías calle-altas. Hogaño, los que de las aldeas y los predios caen aquí para ver un «puerto de mar», se aclimantan, tras la primera impresión, tan ricamente. No les asusta, al señor Ulogio y a la tía Micaela, ni la obesa jugando con su esposo en breves pantaloncitos a la pelota en la playa, ni el baño del sol de la apilangada, ni el gorro de paja rufa, ni el sombrero coreano, ni el caballero grave haciendo la plancha. Aquello es aquello, y hay que tomar los tiempos como vienen. Sólo el hombre desvestido les arranca esta exclamación: «¡Pero qué feos somos al natural!»

¡La de cosas que tendrán que contar ellos cuando regresen a su localidad! No van a creerles. El mar es tan grande, tan grande, tan ancho y tan largo, que todo lo traga. Y lo que en la solana rural, en el casino provinciano o en la tertulia casera sería un grave acontecimiento, una checkatombes, aquí es casi nada; una gota de agua, gero.

Julio ESCOBAR

¡¡INVERSIONISTAS!!

La mejor ocasión de colocar su capital la encontrará en la adquisición de una

MARAVILLOSA FINCA

Plena de producción, plétórica de frutos de uva y aceituna, en término de Valdepeñas, entre este pueblo y Moral de Calatrava, comunicadísimo, a 200 Km. de Madrid y 50 de Ciudad Real; 1.500 olivos de 3 y 4 pies, de 50 años; 18.000 vides, abundantes frutos; obtiene copiosa cantidad cereales, aguas abundantísimas, carretera misma casa. Libre cargas. Precio total, 3.500.000. ¡¡GANGA!!

Informará: ANGARFE, 30 42 50 y 39 41 33

PASEO DELICIAS

Calle Transversal, junto parada tranvías, próximo Metro.

ANGARFE

Le ofrece maravilloso piso nuevo, primera planta, amplísimo, cinco grandes habitaciones, servicios completos, confort, 360.000 menos Banco. Entrada inicial, 150.000; resto, facilidades

Informarán: 30 42 50 y 39 41 33.

BOLSA DE MADRID

MEJORES CAMBIOS

Termina la semana bursátil con una sesión algo más animada, que se ha traducido en una mejora de cotizaciones muy extendida. De 60 títulos tratados en renta variable, 34 alcanzan, 18 repiten y ocho bajan.

Los valores eléctricos tuvieron sus más interesantes recuperaciones en Iberduero, Sif, Fecsa y Sevillana, siendo más leves las de los restantes.

En alimentación, Ebro consigue su alza más importante de la jornada, mejorando los demás títulos del grupo. Y respecto al arbitraje, hay que señalar las ganancias de Material, Auxiliar de Ferrocarriles, Altos Hornos y Rif.

Respecto a otros valores, las diferencias positivas han sido más discretas, aunque abundantes.

Fuera de la hora oficial quedó el «parquet» en un tomo de equilibrio, con papel y dinero en pequeñas partidas. Había dinero especialmente para Encinar de los Reyes, que se pagaba a 102. También para Telefónica.

Del día	Difer.	Del día	Difer.
Aluminio Ibérico	55 =	Mobiliarias	
Min. Penarroya	92 - 6,50	Ind. y Navegación	100 =
ACCIONES		Gral. Inversiones	125 =
Bancarias		Mineras	
Crédito Industrial	122 =	Rif	450 + 5
Gral. Com. Ind.	281 - 1	Pelguera	177 + 1
Eléctricas		Ponferrada	645 =
Leonesas	147 =	Monopolios	
R. Zaragoza	128 + 3	Campsa	157 + 2
Fecsa	181 + 3	Tabacalera	174 =
Fenosa	170 + 1	Navegación y Pesca	
Hidro Cantábrico	143 + 1	Constr. Naval	113 + 3
Idem id., nuevas	122 + 1	Naval Levante	106 =
Chorro	123 + 1	Químicas	
Española	230 + 4	Explosivos	231 + 2
Idem nuevas	212 + 5	Hidro-Nitro	125 - 3
Iberduero, ord.	235 + 7	Esp. Petróleos	445 + 5
Moncabril	101 - 1	Seguros	
Idem nuevas	93 =	Hermes	525 =
Nansa	124 + 1	Fénix	4.500 - 550
Sif	158 + 4	Siderometalúrgicas	
Sevillana	130 + 3	Hornos	173 + 5
Idem nuevas	123 + 3	Auxiliar Ferroc.	262 + 6
U. E. Madrileña	173 + 3	Seat	231 + 1
Alimentación		Industr. Sta. Bárbara	123 =
El Agulla	335 + 5	Manuf. Met., ord.	40 - 2
Azucarera General	174 + 5	Mat. y Constr.	126 + 6
Ebro	365 + 15	Made	90 + 5
Construcción		Met. Santa Ana	78 - 1
Portl. Valderrivas	258 + 1	Telefonía y Radio	
Hidrociivil	93 + 1	Telefonía	185 + 1
Cia. Gral. Española	81 + 4	Transportes	
Dragados	159 =	Metro Madrid	148 + 2
Cantabria	94 =	SIN COTIZACION OFICIAL	
Alcazar	86 =	Iberduero, nuevas	206 + 5
Encinar de los Reyes	95 =	Celsa, nuevas	98 =
Fisa	170 =		
Hispana, pref.	91 + 1		
Metropolitana	120 - 2		
Idem nuevas	115 =		
Urbis	96 + 2		

ECONOMIA

Cincuenta mil toneladas de blendas ex ortales en las últimas semanas

MURCIA, 3. — En la reunión de dirigentes sindicales recientemente celebrada en esta ciudad, el delegado provincial de Sindicatos, refiriéndose a la situación económica general, destacó el saludable efecto que para la minería había tenido la nueva paridad de la peseta, ascendiendo a unas 50.000 toneladas la exportación de blendas en las últimas semanas.

♦ TREINTA MIL MILLO- NES DE FRANCO PARA EL COMERCIO HISPANOFRAN- CES.—PARIS.—La Comisión mixta hispanofrancesa de Comercio se ha reunido en el Ministerio francés de Asuntos Exteriores para estudiar la aplicación del Pacto comercial firmado por los dos naciones el 6 de diciembre pasado.

El objetivo de la Comisión es el de adaptar el comercio hispanofrancés a la decisión del Gobierno de Madrid de ir liberalizando el comercio español con las naciones de la O. E. C. E.

De acuerdo con los términos del Tratado del 6 de diciembre, los dos países realizarán inversiones por valor de 30.000 millones de francos cada uno.

♦ ELEVACION DEL DESCUENTO BANCARIO ALEMAN — FRANCFORT DEL MAIN (Alemania Occidental). El Banco Federal Alemán ha elevado el tipo de descuento bancario en un 0,25 por 100, a un total del 3 por 100.

♦ LOS EXPORTADORES HOLANDESES SE ENCUENTRAN MAENAZADOS POR LA ZELC. — Los exportadores holandeses se encuentran amenazados en sus intereses a causa de las medidas propuestas de colaboración bilateral tomadas dentro de la zona de libre comercio de «Fuera de los Siete», según se afirma en una carta dirigida por la Junta de Agricultura a los Ministerios de Agricultura y Asuntos Económicos.

La Junta afirma que Inglaterra, Suiza y Suecia han hecho concesiones a Dinamarca con referencia a algunas tarifas de productos agrícolas «que viola el Acuerdo General de Tarifas y Comercio (G. A. T. T.)» y que tenían «un carácter discriminatorio». La preferencia danesa en los mercados británicos estaba en una

Libre importación de maquinaria y motores industriales en Argentina

BUENOS AIRES, 3. — La Argentina se dispone a autorizar la libre importación de cierta maquinaria industrial y motores — que no puedan fabricarse en el país — que hasta ahora hayan estado sujetos a un fondo de retorno del 40 por 100.

El anuncio fue hecho por el ministro de Economía, Alvaro Alsogaray, en esta capital, anoche. El ministro manifestó que había un decreto a la firma del presidente Frondizi.

Esta decisión modificará la estructura de la industria del país, y colocará a las empresas nacionales en pie de igualdad con las nuevas, de inversión extranjera, que hasta ahora resultaban privilegiadas.

Alsogaray añadió que para fomentar las exportaciones se suspendería el impuesto del 8 por 100 actualmente vigente. Además, se montaría un sistema de compensación mediante el cual pudieran los exportadores recuperar los gravámenes de todo género que afectan a artículos como la hojalata y madera, reexportadas en forma de envases y embalajes. (Comtelsa.)

PARA IMPORTACION DE ESCORIAS THOMAS

POR la Dirección General de Comercio Exterior se ha convocado el cupo global número 6 (Escorias Thomas), y a este respecto se hace público:

«En uso de la facultad atribuida por el apartado 4.º de la orden de fecha 5 de agosto de 1959, esta Dirección General de Comercio Exterior ha resuelto abrir el contingente global número 6 para importación de Escorias Thomas, de los países que figuran en el anexo B de la orden de 29 de julio de 1959 («Boletín Oficial» del 30-7-59), y con arreglo a las siguientes condiciones:

- 1.º El cupo se abre por su 70 por 100, equivalente a 700.000 dólares.
 - 2.º Podrán concurrir los importadores, tanto comerciantes como industriales, que estén inscritos en el Registro de Importadores de este Ministerio y facultados para importar Escorias Thomas.
 - 3.º Las peticiones se formularán en los impresos reglamentarios titulados «Solicitud de importación para mercancías globalizadas», que se facilitarán en el Registro General de este Ministerio y en los de sus Delegaciones Regionales.
 - 4.º Las solicitudes de importación habrán de rectificarse en los citados Registros antes del día 30 de septiembre.
 - 5.º Una vez efectuado el reparto, las solicitudes de importación no autorizadas se entenderán denegadas definitivamente.
 - 6.º A la solicitud se acompañará declaración de su titular, en la que se haga constar:
 - a) Capital de la empresa o negocio.
 - b) Número de obreros y empleados.
 - c) Impuestos satisfechos a la Hacienda en el último ejercicio económico.
 - d) Importaciones de Escorias Thomas efectuadas en los años 1956, 1957 y 1958.
 - e) Concepto en virtud del cual solicita la importación (usuario directo, comerciante o representante).
 - f) Cualquier otro dato que, a juicio del peticionario, facilite a la Administración un conocimiento más exacto de su importancia o naturaleza, a efectos del reparto del cupo.
- Los Servicios de Importación reclamarán, cuando lo estimen necesario, los documentos acreditativos de cualquiera de los particulares contenidos en la declaración.»

“Influencia del empleo de la energía nuclear en la vida de Europa”

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE ALTAS INVESTIGACIONES PARA 1960

El Consejo de Europa convoca el concurso de Altas Investigaciones Europeas para 1960 sobre el tema «Influencia del empleo de la energía nuclear en la vida de Europa». El premio consiste en 1.200.000 francos en la edición del original. Las obras presentadas deben ser del más alto nivel científico e inéditas y han de representar una contribución original al tema propuesto. Podrán estar redactadas en francés, inglés, alemán, español, italiano u holandés y serán presentadas en seis ejemplares a máquina, que juzgará un Jurado interna-

cional. Deberán enviarse al secretario general del Consejo de Europa de Estrasburgo antes del 31 de diciembre de 1960. Cualquiera dato complementario podrá solicitarse del secretario general.

CONCESION DE LOS PREMIOS DE LA FERIA DEL LIBRO

Se ha resuelto por el Ministerio de Educación Nacional el concurso convocado con motivo de la Feria del Libro.

El premio de 5.000 pesetas se divide en dos de 2.500, que se adjudican a don Luis Rivas, autor de la melodía de la canción «El libro y la lectura», y a doña Amara María Clemente Martínez, autora también de la melodía de la canción «Mi libro».

El premio de 3.000 pesetas se adjudica al trabajo periodístico «Una biblioteca en movimientos», publicado en «Destino» de Barcelona, del que es autora doña Ana María Monso.

Se concede a don Juan Sampelayo el premio de 2.000 pesetas por su artículo «Una mañana en bibliobús», publicado en el diario «Arriba», de Madrid, el 25 de abril último.

NUEVAS NORMAS PARA LA CONCESION DE LA MEDALLA CARRACIDO

Se han modificado algunos artículos relacionados con la concesión de la medalla Carracido. A propuesta de la Real Academia de Farmacia, en cincuenta años sólo se podrán otorgar las siguientes medallas: cinco de oro, diez de plata y 50 de bronce.

La concesión de la medalla se sujetará a las siguientes normas: puede ser solicitada por diez académicos de número o a propuesta de la Junta de gobierno. Informará la propuesta una comisión formada por cuatro académicos nombrados por la Junta de gobierno, presidida por el censor, actuando de secretario el académico más moderno de la comisión.

La Academia, reunida en Junta general, otorgará la medalla. Para su concesión se precisa mayoría de votos favorables para las de bronce; las dos terceras partes de votos favorables para las de plata y la unanimidad de votos para las de oro.

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES ZONA DE MADRID CONCURSO

Se anuncia para el suministro e instalación de material de fontanería y saneamiento en obra sita en plaza.

Los planos, pliegos de condiciones y modelo de proposición están a disposición de quienes les interese en las Oficinas de la Zona, calle del Marqués de Cubas, núm. 21, piso 1.º, todos los días laborables, de 10 a 12 y de 16 a 18 horas, excepto los sábados por la tarde.

El plazo de presentación de pliegos termina a las 12 horas del próximo día 14 de los corrientes.

Madrid, 4 de septiembre de 1959.—El ingeniero jefe de la Zona.

En octubre, la I Asamblea Nacional de Cofradías de Pescadores

Se estudiarán, preferentemente, los problemas de la pesca de bajura

LOS Grupos Económicos de la Pesca de Bajura, a propuesta de la Jefatura Nacional de su Sindicato, tomaron el acuerdo de la celebración de una I Asamblea Nacional de Cofradías de Pescadores. Finalizadas las tareas correspondientes, en orden a la preparación de este Congreso y solicitada la previa autorización del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, este ha resuelto que se celebre en el próximo mes de octubre.

Serán miembros del mismo los patronos mayores de las Cofradías de Pescadores, los secretarios de dichas Cofradías, los presidentes de los Grupos Nacionales de Bajura, Arrastre y Cerco, los jefes de los Sindicatos provinciales de la Pesca, el presidente de la Junta Central de Sección Económica, el presidente de la Junta Central de Sección Social y los procuradores en las Cortes Españolas por el Sindicato de la Pesca.

♦ Esta primera Asamblea Nacional de Cofradías de Pescadores responde al decidido propósito de que el Sindicato Nacional de la Pesca, con la necesaria colaboración de su red provincial, acometa la tarea urgente que se hace sentir de reorganizar sindicalmente las expresadas Cofradías de Pescadores, en cuanto se refiere a sus normas de funcionamiento, campo de actividad, etc., y, al mismo tiempo, estudiar aquellos otros problemas, tanto económicos como sociales, que en la actualidad afectan a dicha pesca de bajura, a fin de que nuestro Gobierno tenga adecuado conocimiento de ello para que pueda adoptar las medidas o plan de acción que juzgue conveniente

en el encauzamiento, de modo sistemático, de los intereses de la producción pesquera.

♦ Se ha invitado a los organismos oficiales relacionados con la pesca para que designen representantes que asistan a las sesiones. El temario está integrado en las respectivas ponencias. Estas son: encuadramiento sindical de la pesca de bajura; régimen del personal de las Cofradías de Pescadores; régimen cooperativo de la pesca de bajura; protección al pescador; puertos pesqueros y lonjas; salario mínimo de los pescadores de bajura y plus familiar; precios de la pesca; flota pesquera de bajura; mallas y tamaños de peces; veda, sanciones y vigilancia, y temas varios.

MATRICULA EN EL TALLER-ESCUELA DE OFICIOS FEMENINOS

Ha quedado abierta la matrícula de inscripción para las clases de extensión cultural nocturna en el Taller-Escuela Sindical de Oficios Femeninos de Madrid. Las inscripciones para asistir a las mismas podrán realizarse a través de los Sindicatos respectivos a que pertenezcan las trabajadoras que deseen realizar el citado curso o al que pertenezcan los padres o tutores de las aspirantes, y asimismo en la Secretaría de la Escuela, avenida de José Antonio, 32, 3.º, de nueve a dos y de cuatro a nueve de la noche, hasta el próximo día 15 del actual. Las clases se desarrollarán de siete a diez de la noche, y se darán enseñanzas para un curso de delineantes industriales y de la construcción.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, ONCE NOCHE LUCHA

Cinco grandes combates

Enmascado contra Victorio Ochoa



BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor peca trapapal Vienen Patentada Paseo Delicias 59

ESCUELAS

ESUELA "España" Alfonso XII 58 Teléfono 27-62-44
ESUELA automovilista Salmantina Conde Peñalver 24 Teléfono 35-41-02
ARENAL, escuela automovilista Arenal 23 Teléfono 48-43-31
BOADA, escuela automovilista Jorge Juan 50 35-56-11
PONS, escuela automovilista Larasca 133 35-42-06
ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermandad" Antonio Flores, 4 (esquina Sacasa, 24) Teléfono 23-31-22
PONS, escuela automovilista (sucursal) Gobernador, 4. Aranjuez

AUTOMOVILES

VENTAS

HERRANZ, Seat 600 y 1.400, estrenar.
HERRANZ, Hino 0 toneladas, estrenar.
HERRANZ, Furgoneta Simca motor Flash.
HERRANZ, Citroën 11 normal maleta.
HERRANZ, Seat 1.400, barato.
HERRANZ, Jaguar 3.5 litros, seminuevo.
HERRANZ, Ford Prefect, seminuevo.
HERRANZ, Mercedes 199, estrenar.
HERRANZ, Furgoneta Peugeot estendida.
HERRANZ, Lloyd especial, seminuevo.
HERRANZ, Castelli, 32.
RENAULT 4-4.
FURGONETA SEAT. BUICK 1950.
PONTIAC 1955.
FORD 1955.
PLYMOUTH 1955.
CHEVROLET 1952.
FORD 8 HP.
BRAVO MURILLO, 64.
AUSTIN A-40, impecable. Hermanos Miralles, 57, Garate.
TAMES 83 HP, seminuevo. Hermanos Miralles, 57, Garate.
FORD motor Diamond, basculante. Hermanos Miralles, 57, Garate.
CHEVROLET año 39. Hermanos Miralles, 57, Garate.
CHEVROLET año 35, basculante, reparado. Hermanos Miralles, 57, Garate.
ADMITIMOS automoviles para la venta en comisión. Teléfono 297518.
BOEGWARD ISABELLA muy bonito. Castellana, 78.
PONTIAC 1952. Castellana, 78.
BUBA Pontiac nueva plazas. Castellana, 78.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE talleres NIGAL especialidad en Barreiros y EIZ Luis Miralles 2 49 63 96
PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión Ferracarril, 27.
VENTAS
HICKOKA ofrece Chevrolet 1950 estrenar. MICHELES 145 HP. matriculada.
SAUREK 10 toneladas seminuevo.
LEVAND Beaver estreno.
HERRANZ 100 HP seminuevo.
BESSIN 10 toneladas STUBBAKEE Barreiros. Cambios facilidades.
PEREYRANO 14.
HERRANZ, Man 130 HP, seminuevo.
HERRANZ, Castelli, 32.
CAMIONES Diesel todos tonelajes gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
CAMPONES PACIFICO, 41, VENDE COMPRA CAMBIA MAXIMAS FACILIDADES EN CAMIONES GAS-OIL, GASOLINA, BASCULANTES Y NORMALES

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".
"SAN VICENTE" regala accesorios.
"SAN VICENTE". Cúgas, Peugeot.
"SAN VICENTE". Sin fiador.
"SAN VICENTE". Iso-carros.
"SAN VICENTE". Muchas facilidades.
GARAJE "SAN VICENTE" San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

Geugeot
MOTOS
GRINO, S. A.
VELAZQUEZ, 97
MADRID

LAMBRETTA concesionario oficial MOTO CITY venta directa de fabrica al público (Plaza Juan Zorrilla, 4. (Rios Rosas-Bravo Murillo).
MOTOS CISNEROS. Todas marcas. Admito usadas. Repuestos todas marcas. Cardenal Cisneros, 40.
MOTOCARRO Junior 197 c. c. Hispano-Villiers. Nuevo. Barquillo, 29.

CLUA
1/4 c. c. sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORRIÓN I. Pesetas 5.700.
FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO AUCEMA
Mejía Lequerica, 16
Teléfono 23 27-26

Vespa
SIDE BABY
GANO
PRINCESA, 26
MADRID

Rea
Distribuidora Centro:
Eduardo Onieva
Ariza
Joaquín María López, 59. Madrid

MOTOCICLETAS, motocicletas, motocicletas, motocicletas. Facilidades, motocicletas. Cambio motocicletas. MOTOCICLETAS también usadas. (Prolongación General Mola).
ALQUILER vespa 47-54-33

MOTOCICLETAS MONTESA
Princesa 26
MADRID

Motocicletas SANCLA
Princesa, 23
MADRID

Motocicletas
Duque de Sesto 42
MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia. 29 33 42 33, 33 39 27

OTRAS OPORTUNIDADES

Consultas

CLINICA antivenérea Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis, Eneomienda, 2 (14.273).
IMPOTENCIA. Último tratamiento. Fuencarral, 6 (12.256).

Detectives

DETECTIVES privados. Aller Espoz y Mina 13. Primero 21-87-06

Fotografía

NOVIOS vuestra foto de boda, en:
FOTO BARBOSA. Montera, 16.
FOTO BARBOSA. Luchana, 20.
FOTO BARBOSA. Conde Peñalver 4

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matenar 23-61-96

Joyería

PLAZOS 21-63-82

Maniquetes

ESTEL Abada 9.

Maquinaria

TRANSFORMADORES, motores grupo bomba, poleas trapecoidales, alternadores, guardamotores, cuadros de mandos y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. VILLEN. Paseo Delicias, 59.

Maquinaria agrícola

TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Maquinas de coser

SINGER garantía a dos modistas, sastres, zapateros, marroquineros, piezas recambio, motores. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

Maquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA Duque Alba, 4. Enseñanza gratuita

Maquinas generos de punto

MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. Leguill. Oso. 3. Teléfono 28-41-90.
TRICOMALLA la mejor maquina de punto fabrica el top nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

INDUSTRIAS Gonzalez. Maquinas de punto electricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 39 02 23, 39 36 27.
Fábrica Amor Hermoso 46.
MAQUINAS punto CONABEN, rematadoras tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narvaez. 31 35-70-35

Maquinas de escribir

DIAGAR. Mas marcas Economicas Facilidades Augusto Figueroa, 2.
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje.)

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Motores

REMI. Alternadores, dinamamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Trastado a provincias

Muebles

MUEBLES economicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8. (Rincónnada.) Teléfono 21 43 56.
MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3; Esparteros, 8.
EBANISTERIA. Liquidamos comederos 5.000 a 12.000; dormitorios, 5.000 a 15.000; tresillos, muebles sueltos. Ferracarril, 27-46-69.
URGENTISIMO: comedor, salón, frescos, estofados, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.
MUEBLES seminuevos o baratos. Espiritu Santo, 24.

Pequeñerías

GRAN academia peluquería señoras. Experiencia. Primera en España. Gravina, 10

Pianos

COMPRO pianos. 319827.
PIANOS alquiler Jardines 20

Piazos

ALMACENES ALCO. Facilitades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastreña, Camillería. Gabardinas.
ALCO Lenceria Sedeña.
ALCO Mantas Sabanas. Colchas.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general Señora y caballero.
ALMACENES ALCO. Montera 6, primero.

Radios Televisión

¿QUIERE CAMBIAR SU RADIO television, tocadiscos, etc., por otro moderno? Acuda F. M. San Blas 6 30-51-58

Relojos

RELOJES Canuy. Dogma preciosos Anora 15 rubies Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42.
PLAZOS 21-63-82
DOGMA. Roxy. Prima. Canuy, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol.) Enviamos a provincias

Restaurantes

RESTAURANTE "Pagasari" Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.
RESTAURANTE "Pagasari" Barco 7. Teléfono 31-50-40.
COMO "El Gazapo" no hay cuatro Andrés Mellado, 21.
RESTAURANTE BROOKLYN Ambiente distinguido. Leganitos, 33. Televisión Teléfono 47-78-19.
COMA más y mejor en restaurante "LOS HERMANOS" Rodríguez San Pedro 56.
RESTAURANTE PRADA. ¡¡Cualidad!! ¡¡Economía!! Leganitos 10

Somiers

JOSE AGUADO: VICTORIA 90, 504. VICTORIA 105, 550. VICTORIA 120, 607. VICTORIA 135, 646.
JOSE AGUADO. 334438.

Trabajo OFERTAS

NECESITANSE operarias fabrica articulos goma. Teléfono 261349. (4.004).
PRECISAMOS correspondientes en toda España para distribución y venta a domicilio de PUBLICACION NUEVA. Elevadas comisiones. Ayúdense grandemente en sus ingresos. Diríjanse: Apartado 5.004. Madrid.
¿Señorita bien presentada cedería gratis venta artículo en sala de fiestas lujo. 57-13-90. De una a tres.

Varlos

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras Luchana, 18.

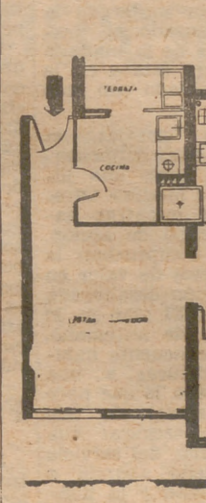
"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

COMPRE SU PISO DENTRO DE MADRID

EN LA AVENIDA DE LA ELIPA

VENTA DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS Y LOCALES COMERCIALES



DESEMBOLSO INICIAL: Viviendas, 22.779,35 ptas. Locales comerciales desde 42.320 pesetas.

SUPERFICIE TOTAL: Vivienda, 60 metros cuadrados. Local comercial desde 27 mts. cuadrados.

COMUNICACIONES INMEDIATAS: Metro Ventas, tranvías 5 y 12.

HORAS DE INFORMACION: Tarde, de 5 a 7,30.

EURO-URBAN, SA
GRAL. MOLA, 69

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
47 17 37 y 41 28 67

VIVIENDAS

para su entrega inmediata ofrezco de 3 habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. MUY BIEN SITUADAS y BIEN COMUNICADAS. Precio, 80 y 100.000 pesetas. Entrega inicial desde 15.000. Resto, facilidades. Informes, en las mismas obras: JOSE ARCONES GIL, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos

CRUCIGRAMA
Por K. B. ZAS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Se-rano, 58. Ref. 25354.
NECESITO desde 500.000 hasta 5.000.000. Extraordinaria garantía. Buen interés. 36-79-84.
HIPOTECAS urgentes. Fermar Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
HIPOTECAS fulminantes. BERMELL Pelagos, 12.
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HOTELES
COMPRAS
COMPRARIA hotel zona Chamartín, Ciudad Jardín, Ciudad Lineal. 36-79-84.
¡¡OPORTUNIDAD VERDAD!! Hotel Sierra, ferracarril, 11.400 pies, estrenar, tres alcobas, estar-comedor, dos baños, edificio en piedra. 250.000. 110.000 en mano. Resto, amplias facilidades. Vallehermell. 22-00-23.

NAVES
DISPONGO naves. Exclusivas Eladio. Puerta Sol, 5. 21-43-16.

URBANAS
VENTAS
DIOS-AYUDA. Piso bajo Alcalá, cinco habitaciones, más servicios, lujo. Ocasión.
DIOS-AYUDA. Piso por Cabanillas, cuatro habitaciones, más servicios. Muchas facilidades.
DIOS-AYUDA. Piso barrio Concepción, cinco habitaciones, más servicios. Grandes facilidades.

TRASPASOS
NECESITA negocio? Visítame. ¿Necesita traspasar? Consúltame. Exclusivas Eladio. Puerta Sol, 5. 21-43-16.

ALQUILERES
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de líneas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.

SOLUCION
10: clopa.-11: Aso. dos.-7: Aso. Lazo.-8: O. Abate. O.-9: Ul. 4: E. Astia. O.-6: Uros. Camino.-6: Peneda. VERIFICACIONES.-1: Uro.-2: Arda.-3: Oia. 9: Idr.-10: Onoz.-11: Oso. 7: Idr.-8: A. Amate. A.-8: Oo.-4: Astia. O.-8: Uros. Fabula.-6: Sa. 8: Idr.-10: Onoz.-11: Oso. HORIZONTALES.-1: Voz usada para levantar a los niños.-2: Guerrero de la Independencia.-3: Lugar de Navarra.-4: Vocal Diminutivo de agarradero. Punto cardinal.-5: Animal salvaje, plural. Habilla.-6: Cierta sal, plural.-7: Al revés, empapado. Modelo.-8: Vocal. Quiérela. Vocal.-9: Rastro que deja la caza.-10: Al revés, estado alotrópico del oxígeno.-11: Cierta animal. VERTICALES.-1: Costumbre.-2: Tierra labrada.-3: Fenómeno atmosférico.-4: Punto cardinal. Acoge. Punto cardinal.-5: Animal salvaje, plural. Tierra hollada por donde se transita habitualmente.-6: Tranquilo.-7: Al revés, pesada. Nudo.-8: Punto cardinal. Humilla. Punto cardinal.-9: Al revés, ciudad del Brasil.-10: Al revés, hijo de Júpiter y de Latona.-11: Tuesto.

Cada palabra dos pesetas

EL LUNES, INTERESANTE SUPLEMENTO DEPORTIVO

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Esta linda hawaiana es una morenaza que se ha salido de algún pincel de Julio Romero de Torres. Nada sabemos de su edad, saber y gobierno. Ni nos hacen falta esos datos, porque bastante tenemos hoy con esa dentadura, con la nariz respingona y con sus ojales negros. ¡Hasta otro día! (Qué lástima que Hawai no esté ahí al lado, en Cuatro Caminos, concretamente.)

Vulgares ladronas disfrazadas de fámulas

La plaga fué disuelta a su debido tiempo

Más de cinco mil fichas existen en uno de los archivos especiales del Gabinete de Identificación de la Dirección General de Seguridad dedicados a supuestas sirvientas, que en realidad no son sino vulgares delincuentes, "arropadas" bajo el honrado manto de un trabajo que ocupa a millares de personas honradas.

En su momento uno de los expertos funcionarios que dirigen tan preciosa documentación pudo informar al periodista:

—Se puede asegurar que la mayor parte no son en realidad sirvientas ni asistentes...

Más de una "mechera" ha logrado penetrar en una casa haciéndose pasar por mujer de la limpieza, ha comenzado su "trabajo" a las nueve de la mañana y cuando la señora estaba en la compra ha arramblado con todo lo que pudo.

El sistema de "parejas" es muy usual entre estas delincuentes. Van muchas veces una joven y otra de edad madura. Ofrecen su trabajo y mientras hablan otean el campo de acción. De esta manera comprueban la existencia de objetos de valor en la casa y la posición desahogada de sus moradores. El plan ya lo llevan trazado de antemano. Otras veces un delincuente habitual consigue embucar a una incauta muchacha, a la que hace víctima circunstancial de sus planes. Se puede asegurar que entre las muchachas del servicio doméstico madrileño abunda o impera la honestidad y la honradez. El delincuente es siempre el mismo, por mucho que intente ocultarse tras el honorable parapeo de una profesión.

Hace algún tiempo la Policía supo desarticular hábilmente incipientes organizaciones de estas vulgares ladronas, que intentaban ordenarse en bandas.

G. H.

Sustrajo unas cantidades en el Gimnasio "General Moscardó"

Don Carlos Gutiérrez Salgado, presidente de la Federación Española de Gimnasia y médico-director del Gimnasio "General Moscardó", de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, se personó en la Brigada de Investigación Criminal el pasado 28 de agosto para denunciar que en dos ocasiones, del cajón de la conserjería del citado gimnasio, y utilizando una llave falsa, habían sustraído 5.300 pesetas.

Los inspectores de la Brigada, después de interrogar a varios empleados, centraron sus sospechas en el deportista Félix Rodríguez Sánchez, de veintidós años, quien había sido visto manipular en el cajón de la mesa donde se guardaba el dinero. Una vez detenido, se confesó autor de los hechos. En su poder, y en su domicilio, se recuperaron 3.285 pesetas, y manifestó que 1.000 pesetas se las había enviado a su madre, y el resto lo gastó en atender a sus necesidades. Fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

Fámula infiel

Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a Buenaventura Juan Gago, autora de un hurto. El pasado día 31 de agosto don Eugenio Pereiro Curtier denunció en la Comisaría de Policía de Buenavista que del domicilio de su hija de la calle de Velázquez, 86, una sirvienta, de la que únicamente se sabía que se llamaba Pura, había sustraído 25.000 pesetas y dos talones bancarios por valor de 65.000 y 13.000 pesetas, respectivamente. Una vez llevado a cabo este hecho delictivo, la sirvienta desapareció.

Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, tras laboriosas investigaciones, han detenido en una pensión de la calle de San Bernardo, 69, a la tal Pura, quien también utilizaba el nombre de Paloma, y que resultó llamarse Buenaventura Juan Gago, de veintinueve años. Se le ocupó una maleta con todo lo sustraído, y fué puesta a disposición de la autoridad judicial.

Grave caída en una obra

El albañil Jesús Aragón Cuartero, de veintidós años, con domicilio en la segunda travesía de Ramírez Gómez, 7 (Punto de Vallecas), resultó con fractura abierta del fémur derecho y otras lesiones graves a consecuencia de un accidente de trabajo, ocurrido en una obra en construcción de Orcasitas. Recibió asistencia médica en la Casa de Socorro de Carabanchel Bajo y posteriormente ingresó en la Clínica del Trabajo de la avenida de la Reina Victoria.

Un taxi cae en una zanja

A las cuatro y media de la mañana, cuando la tormenta se

hallaba en uno de sus momentos más intensos, un automóvil taxi cayó en una zanja que hay abierta en la avenida de América, próxima a Francisco Silveira. Resultaron heridas sus ocupantes, Carmen González Abad, de cincuenta y seis años, natural de Santander, con domicilio en Santa Bárbara, 1, y su hija Anita Costa González, de veintidós años. Sufrieron heridas en las piernas y diversos hematomas en el rostro y el cuerpo. Atendidas en la Casa de Socorro de la calle de Florestán Aguilar, fueron trasladadas al Equipo Quirúrgico.

Accidente de trabajo

A consecuencia de una caída en las obras donde trabaja, Francisco Redondo Díaz, de veinticinco años, resultó con fuerte conmoción cerebral y diversas erosiones. El accidente ocurrió en unas obras del puente del Este.

Una motocicleta choca con un camión parado

En el Camino Alto de San Isidro, Francisco González Alberto, de veinte años, natural de Madrid, cuando conducía una motocicleta chocó contra un camión parado. Fué atendido en la Casa de Socorro de General Ricardos, donde le apreciaron diversas erosiones y probable fractura de tibia y peroné.

Herido por la mordedura de un asno

Joaquín Carnecedo Silvero sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo, al morderle, un asno propiedad de Francisco Casano Baena, quien, lo mismo que el herido, vive en la calle de Hermanos Santos, número 4.

Víctimas de los carteristas

Jean Bernard Maurri ha denunciado que cuando viajaba en el Metro, y entre las estaciones de la Puerta del Sol y Banco de España, la sustrajeron del bolso un reloj de pulsera y otros efectos valorados en 5.000 pesetas.

Según ha manifestado en la Comisaría correspondiente, cuando se hallaba a la entrada del Metro de Lavapiés le quitaron la cartera, que contenía 1.265 pesetas, a Eusebio Ortiz Lara, quien habita en la calle del Amparo, 91

Dos heridos al chocar una moto con un camión

Contra un camión que se encontraba parado y sin luces en el camino alto de San Isidro chocó la motocicleta conducida por Francisco González Alberto, que vive en Hortaleza, 98, a quien acompañaba María Cruz Rodríguez Solano, habitante en Doña Urraca, 23. A consecuencia del accidente resultó el primero con heridas de pronóstico reservado, y la segunda, con lesiones de carácter leve.

Son capturados cuatro de los cinco gitanos escapados de la cárcel de El Escorial

El otro, herido, no ha sido hallado

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 4.—En la madrugada de hoy, horadando el piso de la celda que ocupaban en el Depósito Municipal, los reclusos Macario Olivares Pérez, Cecilio Sierra Núñez, Emilio Jiménez Borjas, Antonio Vargas Fernández y José Luis García Carmona, todos ellos gitanos y "quincalleros", se deslizaron a una habitación aneja, desde la que se descolgaron, mediante una cuerda, a la calle y emprendieron la huida. Descubierta la fuga a los pocos momentos, fuerzas de la Guardia Civil y Municipal comenzaron la búsqueda de los huidos, quienes, al marchar por una finca rústica situada en las afueras de la población, fue-

ron descubiertos por los guardas de la misma, que les dieron el alto.

Lejos de atender los requerimientos de los guardas, los reclusos continuaron la huida, por lo que aquellos se vieron precisados a disparar, hiriendo a todos ellos. Cuatro de los fugados han sido nuevamente detenidos, trasladándoles la Guardia Civil al Hospital Municipal de La Alcañal, desde donde, después de curados e interrogados, se les envió al hospital penitenciario de Madrid. Falta sólo por detener Emilio Jiménez Borjas, quien también herido cayó por un terraplén de gran altura entre la maleza, continuando su búsqueda a la hora que transmitimos.

Vivir para ver

¡.....!

Llama a un taxi y... explota un cohete balístico



Trece sabios de la O. N. U. se han reunido gravemente alrededor de una mesa. Han tenido que apelar a toda su ciencia y a toda su sangre fría. El caso es serio. En San Diego (California), una mujer llamó a un radio-taxi. En el mismo instante, en el otro extremo del continente, en Cabo Cañaveral, un cohete explotaba apenas lanzado. No es una coincidencia. Los sabios han hecho la prueba. Es una relación directa, de causa a efecto, la que hay entre estos dos hechos. Los proyectiles dirigidos comportan, generalmente, un dispositivo que permite destruirlos por mensaje codificado en caso de que se alejen del camino recto. La compañía de radio-taxis de San Diego utiliza una frecuencia de ondas cortas semejante a la que se utiliza para los proyectiles. El tono de voz de la mujer que llamó al taxi coincidía con el de la señal de los proyectiles. El grupo de trece sabios ha pedido que se tomen medidas de escala internacional para evitar incidentes semejantes.

Roma en América



La Roma de César y Augusto, en el corazón de las montañas Pocono, de Pensilvania. Esta es la última invención de los hoteleros americanos, deseosos de atraer a las parejas en viaje de novios a una villa especialmente concebida para ellas. Los chalets para luna de miel, donde los recién casados se instalan después de pagar con antelación el precio de la estancia, son réplica exacta de las antiguas villas romanas. Los constructores americanos las han bautizado chalets Capris. Cada casa tiene un baño romano, en el que no falta nada para evocar la antigüedad: mosaicos, columnas de mármol, bancos de piedra, estatuas de aspecto muy romano. Cada uno de estos baños es suficientemente espacioso y profundo para servir de piscina. En el centro de la villa, una sala de reunión también conforme a los cánones de la arquitectura romana, sirve de bar y salón de baile a los habitantes de esta Roma de América: bailan por la noche, gracias a una gramola muy ruidosa que toca los últimos rock and roll y los más trepidantes cha-cha-chás.

...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID

ALMACENES CAPITOL
LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE MADRID

PRECIOS REVOLUCIONARIOS
en Cristal, loza y porcelana.

UNA NUEVA OPORTUNIDAD PARA REPONER SU SERVICIO DE MESA Y COCINA, APROVECHANDO LAS IMPORTANTES REBAJAS ACTUALES.

PLATO mesa mayólica, superior o llano, 2 p. 270	PLATO Royal China dec. superior o llano, 12 p. 1250	CANDELABRO cerámica dec. 5 p.	TAZON bol. loza blanca, 3 p. 260
idem. postre 2 p. 190	idem. postre 13 p. 1130		
TAZON desayuno porcelana, 6 p. 690	ENSALADERA, piedra blanca, 18 p. 12 p.	FUENTE oval, piedra blanca, 12 p. 7 p.	AZUCARERO cristal con tapa, 8 p. 350
PLATO tazón, porcelana blanca, 5 p. 340			
VASO agua cristal, 1 p. 070	LAVAFRUTAS cristal semi tallado 12cm. 3 p. 5 p.	FLORERO cristal tallado, 17 p.	JARRO cristal, para agua, 1000 gramos, 8 p. 6 p.