

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.152
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO, 13
JUNIO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Hiperclorhidrias...
BICARBONATO DE SOSA
TORRES-MUÑOZ
EN POLVO y COMPRIMIDOS

EE. UU.: LA SITUACION A QUE SE HA LLEGADO EN GINEBRA NO JUSTIFICA UNA CONFERENCIA

LA TELEVISION ESPAÑOLA podrá retransmitir libremente las competiciones deportivas

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto de 4 de junio sobre retransmisión por televisión de espectáculos públicos.

El carácter de las manifestaciones y competiciones deportivas y su interés público hace que el Estado otorgue, a través de la Delegación Nacional de Deportes, un régimen especial de protección y tutela que implica asimismo la necesidad de extender la acción estatal en el campo informativo para hacer posible su máxima difusión, haciéndolas llegar al mayor número de espectadores, cuya asistencia viene condicionada por la lógica limitación del aforo de los recintos donde se desarrollan.

Estas razones abonan la oportunidad y la necesidad de regular el Servicio que la Televisión

Española, servicio público integrado en la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, debe realizar en cuanto a retransmisión libre de los espectáculos públicos deportivos, ya que la carga económica que ello pueda suponer está compensada con los privilegios fiscales de que gozan las Empresas interesadas, sin perjuicio de la debida indemnización de los daños que con motivo de estas retransmisiones puedan ocasionarse haciendo aplicación extensiva y generosa en este caso de principios contenidos ya en alguna de nuestras Leyes fundamentales y teniendo en cuenta que por Decreto de 22 de noviembre de 1935 la radiodifusión de sonidos e imágenes fué declarada de utilidad pública a los efectos de expropiación forzosa.

(Pasa a la pág. siguiente.)

DE ALTO NIVEL

RUSIA: Quien obstaculice la reunión cumbre debe cargar con graves responsabilidades

PESIMISMO GENERAL: Las deliberaciones ginebrinas tocan a su fin

GINEBRA, 13.—Un portavoz de la Delegación soviética en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores facilitó ayer algunos detalles del discurso de Gromyko.

«Como saben—dijo Gromyko—, un representante occidental ha dicho que si no hay acuerdo aquí, en Ginebra, no habrá conferencia cumbre. La posición del Gobierno soviético sobre esto es que una Conferencia cumbre no debe ser objeto de chalanje. Consideraba, y aún considera, que una conferencia cumbre sería útil y que una o más de tales reuniones serían ocasión de cam-

bio de dirección para mejores resultados en estas negociaciones. Si Occidente muestra disposición para hallar soluciones sobre cuestiones sustanciales, estas soluciones pueden ser logradas. Si hay alguna relación entre la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra y una conferencia cumbre, esta relación sólo puede explicarse de una forma: no poner obstáculos entre las dos. La Unión Soviética desea llegar a un acuerdo aquí, en Ginebra, pero poner obstáculos en el camino hacia la cumbre es asumir una grave responsabilidad. Si algún Estado coloca obstáculos artificiales en este camino debe cargar con graves responsabilidades por las consecuencias.»

Por su parte, un portavoz norteamericano declaró, en respuesta a algunas preguntas:

«Sobre la base de lo que se ha logrado hasta ahora, la situación no ha cambiado desde que el Presidente Eisenhower habló en una Conferencia de Prensa hace nueve días, cuando dijo que no se había logrado ningún progreso apreciable que justificara su marcha a una conferencia cumbre. Incluso puede decirse que se ha ido hacia atrás. Los ministros, ciertamente, no se han movido en dirección a una conferencia cumbre en lo que a Estados Unidos concierne. Deseamos reanudar las conversaciones con Rusia sobre la base de discusiones previas, pero no, y definitivamente, sobre la base de las propuestas soviéticas presentadas el martes por la tarde.»

La Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores parece encontrarse en su última semana. El personal de la Secretaría de las Naciones Unidas ha sido informado de que el próximo viernes terminará su trabajo y podrá regresar a sus puestos normales de trabajo.

A no ser que los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias consigan llegar a un acuerdo provisional sobre Berín en los próximos días, parece probable que se suspenderá la conferencia y posiblemente volverá a convocarse más adelante.

WASHINGTON NO PUEDE SATISFACER LAS EXIGENCIAS ATOMICAS DE FRANCIA

De Gaulle quiere para su país un papel más jerárquico en la manipulación de los negocios mundiales

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío.) — El comentario oficioso de Washington ante la reiteración por parte del Gobierno francés de no permitir el almacenamiento de armamento nuclear en su territorio, se limitó a una sola palabra: «blackmail» (chantaje).

Lo que pretén de Francia es: I) Que los Estados Unidos compartan con ella sus secretos atómicos. II) Que se conceda a Francia un papel más jerárquico en la manipulación de los negocios mundiales. Todo ello forma parte de la política de «Grandeur» (grandeza) preconizada por Charles de Gaulle. Naturalmente, aquí se lamentan, entre bastidores, de que el camino de esta grandeza se ande a costa de descargarse golpes tras golpes sobre ese «escudo del mundo libre» que se llama O. T. A. N. Tres golpes le ha propinado Francia a ese «escudo»: 1) La retirada de tropas de Centroeuropa para trasladarlas a Argelia; 2) La sustracción de la Flota francesa al mando de la O. T. A. N. en el Mediterráneo; y 3) La prohibición de almacenar armamento nuclear en territorio francés, lo que coloca a las fuerzas aéreas norteamericanas en la difícil postura de «tener en un sitio los arcos y en otro las flechas», según ha dicho el general Norstad.

Es una verdadera desgracia para el Occidente el que ocurran

estas cosas, que no tienden más que a debilitarlo, militar y políticamente. Pero son muchos los americanos que comprenden la actitud de Francia, aunque no puedan hacer nada a favor de ella. Simultáneamente, hay que esforzarse en comprender la actitud de los norteamericanos.

Para un hombre de la mentalidad de De Gaulle, esencialmente nacionalista, tiene que hacerse muy cuesta arriba admitir que un país aliado almacene armamento nuclear en territorio francés, reservándose exclusivamente el derecho a «administrarlos». ¿Iria usted de caza con un amigo que le prestase una escopeta, pero que se guardase él la munición? Comparar esto con los fueros de una soberanía nacional tradicionalmente entendida, ciertamente no es cosa fácil.

Pero, por otro lado, los Estados Unidos no pueden suministrar a Francia la información atómica que solicita, por la sencilla razón de que sigue en vigor la Ley de Energía Atómica, que lo prohíbe expresamente. Es verdad que esta Ley podría ser anulada o modificada, pero las probabilidades de que esto suceda son prácticamente nulas, y menos si tal enmienda hubiese de proponerse en virtud del chantaje francés. Todo parece indicar que Francia tendrá que ganarse por su propio esfuerzo el ingreso en el «club atómico».

Como esto es una cuestión de

tiempo, tiempo es lo que quiere ganar Francia, y aquí se ha atribuido la desgana con que este país ha acudido a la reunión de ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra y el escaso entusiasmo que De Gaulle ha demostrado ante la probabilidad de una conferencia de máximo nivel al hecho de que Francia quiere participar en la serie de reuniones Este-Oeste que se prevén con la autoridad moral y física que le conferirá la posesión de armamento nuclear.

En resumen, poco a poco se han ido confirmando las reservas de los Estados Unidos cuando De Gaulle alcanzó el Poder por segunda vez. Se temía entonces, como en su día les informé, que Francia se «enfriaría» en el terreno de sus compromisos atlánticos, pese a las declaraciones del propio De Gaulle en sentido contrario. Esto es lo que ha venido sucediendo, sin remedio a la vista. Es posible que la sustracción de la Flota francesa al mando de la O. T. A. N. en el Mediterráneo no haya alterado la capacidad militar del Occidente, según opinan los franceses. Quizá pueda decirse otro tanto de la «migración» de 200 aviones de combate norteamericanos a otras bases en Europa. Pero la forma en que estas cosas suceden, no presagian nada bueno para una alianza que, desde que nació hace diez años, ha vivido en estado de crisis permanente.

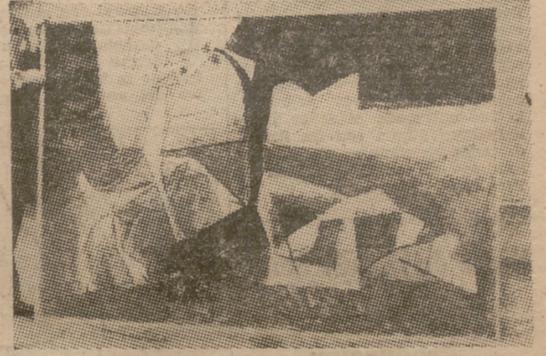
♦ «LA PROXIMA SEMANA SERA DECISIVA», DICE COUVE DE MURVILLE.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, ha dicho esta noche en París que la próxima semana será «decisiva» para la conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias en Ginebra.

Añadió a su llegada al aeropuerto de Orly, que «desde que los rusos presentaron sus nuevas proposiciones, nos encontramos en una situación muy difícil».

♦ POSIBLE APLAZAMIENTO «SINE DIE» DE LA CONFERENCIA CUMBRE.—Algunos de los diplomáticos reunidos en

(Pasa a la pág. siguiente.)

VISITA ANTICIPADA AL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO



«PRIMAVERA», DE PICASSO, ESTA ASEGURADO EN TREINTA MILLONES

El próximo lunes será inaugurado el Museo de Arte Contemporáneo, en el que se ha dado cabida a todas las tendencias plásticas de los últimos tiempos, representadas por más de trescientas obras, entre pinturas, dibujos y esculturas.

Nuestro redactor JULIO TRENAS ha visitado el Museo antes de su inauguración y ofrece hoy, en la página 9, un extenso reportaje-entrevista con don FERNANDO CHUECA, director del nuevo Museo.

ENTRE LAS ULTIMAS ADQUISICIONES FIGURAN CUADROS DE MARIA BLANCHARD Y SALVADOR DALI SERA UN MUSEO VIVO DONDE LAS OBRAS IRAN RENOVANDOSE

El doctor BLANCO SOLER CUENTA SU VIDA



En la próxima semana, dentro de la serie PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES, que escribe

MARINO GOMEZ-SANTOS ofreceremos a nuestros lectores la vida del ilustre doctor don Carlos Blanco Soler, una de las más prestigiosas figuras de la Medicina española, que recientemente ha sido nombrado decano de la Beneficencia Municipal de Madrid.

«SOY EL PRIMER MEDICO ESPAÑOL QUE EMPRENDE UNA CAMPAÑA SOCIAL Y BIOLOGICA SOBRE LA VEJEZ»

- * «También estudié por primera vez en España lo relativo a los isótopos radiactivos en relación con la Medicina.»
 - * «Estudié la momia de la duquesa de Alba para investigar un enigma histórico: su posible envenenamiento, que no fué científicamente probado.»
 - * «En la vida médica mía tengo tratadas las enfermedades de los más importantes personajes de la vida contemporánea española desde 1924.»
- A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA EN

El ministro y el subsecretario de Justicia, colegiados honorarios del Registro de la Propiedad

La Junta del Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad de España, asistida por el director general de Registros, señor Alonso, visitó en su despacho oficial al ministro de Justicia, señor Iturmendi, que se hallaba acompañado del subsecretario del Departamento, señor Oreja Elósegui, para ofrecerles sendos pergaminos con el nombramiento de colegiados honorarios. Asimismo le fué entregado al señor Iturmendi un álbum con las firmas de todos los oficiales que prestan servicios en los Registros de la Propiedad de España.

Curso de Planificación y Control de la Producción

La Comisión Nacional de Productividad Industrial desarrollará un curso sobre esta materia, que comenzará el día 15 de junio, en los locales de esta Comisión, Velázquez, 47, 2.º La duración del mismo será de dos semanas, y el horario, de 5,30 de la tarde, a 9,30 de la noche. Este curso incluye como puntos fundamentales:

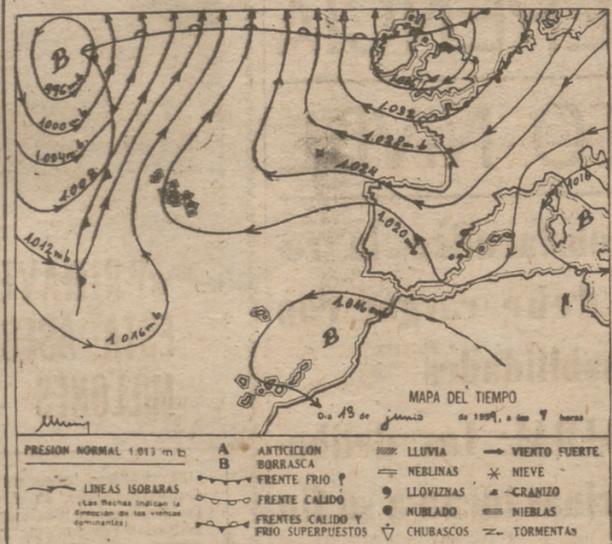
- El control de producción.—Organización del control de producción.—Las previsiones de ventas y de fabricación.—Planificación. Documentos necesarios en control de producción.—Programación.—Lanzamiento.—Impulsión del trabajo y corrección.—Estudio del concepto de carga y sus aplicaciones.—Sistemas visuales y mecánicos.—Planificación y control de herramientas.—Planificación y control del entretenimiento. Control de existencias de almacén.—Establecimiento del lote y reservas más económicas.—Procedimiento de control de almacén.—Medición y valoración de resultados.—Caso real de control de producción en una empresa trabajando sobre pedido.—Caso real de control de producción en una empresa de fabricación en serie.
- Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

El hombre del tiempo

Gota fría, de paso por el Mediterráneo

EL ANTICICLON EMPIEZA A IRSE, EN ALTURA

El mapa del tiempo, aparentemente, no ha sufrido cambio alguno en las últimas veinticuatro horas. Incluso se ha reforzado el centro del anticiclón que, ahora,



está sobre las islas Británicas. No es frecuente que en esta época del año se alcancen presiones de 1.036 m. h. y superiores, como aparecen en el centro del anticiclón. Porque el aire ya va siendo caliente y pesa menos, y la presión atmosférica no es más que una consecuencia del peso del aire.

♦ **LOS NIVELES ALTOS.**—Sin embargo, en niveles altos, las cosas han empezado a cambiar. El anticiclón ha empezado a emigrar de nuestras latitudes, para irse en busca de la misma posición que ocupa junto al suelo, y que es la que aparece en el grabado. Aún queda un pequeño núcleo de alta presión entre Lisboa y Galicia. La situación empieza a hacer crisis. Puede volver atrás, con nuevo reforzamiento de la estabilidad, o puede

de seguir por el camino emprendido de retirada definitiva, con el consiguiente aumento de inestabilidad.

♦ **GOTA FRÍA EN EL MEDITERRANEO.**—Ayer nos dio una sorpresa Barcelona. Poco antes de las siete de la tarde se cubrió el cielo y lloviznó en plena presión alta. Fue una sorpresa relativa, pues existía una fuerte corriente del Norte en niveles altos, que bajaba del mar del Norte hacia el Mediterráneo. Y en esas condiciones, a veces, bajan pequenitas gotas de aire muy frío enmascaradas en la corriente general. Son tan pequeñas que, si no hay suerte, pasan inadvertidas, pues no las detecta ninguno de los numerosos sondeos que realizan las estaciones francesas. Yo tenía la sospecha de que pudiese existir, pero al no tener ni una moderada certeza no quise hablar de ello, pues a veces luego, casi siempre, no llegan a originar nada y parecen encubrimientos de una mente acalorada de meteorólogo suspicaz. Lo cierto es que sólo Barcelona sufrió sus efectos, unos efectos debísimos y pasajeros. Continuó su viaje hacia el Sur y esta noche pasada ha provocado dos litros en Tortosa. A las siete de esta mañana estaba cubierto el cielo de Castellón, Valencia, Alicante y Murcia. Independientemente, el viento del Norte ha ocasionado ligerísimas precipitaciones, en cantidades inapreciables, en Mallorca y Menorca.

♦ **EL PRONÓSTICO.**—Esa "gota" errante va de pasada. Pero les he hablado de la crisis que empieza a notarse en cuanto a la situación anticiclónica que venía reinando en altos niveles. Con ella desaparece esa absoluta tranquilidad en cuanto a la seguridad de una atmósfera estable. Los núcleos tormentosos pueden empezar a aparecer en plan muy disperso. Y las regiones que tienen mayor probabilidad de ser afectadas son las de la sierra Ibérica y el cuadrante sudoriental de la Península. Pero en plan de núcleos aislados, como norma más frecuente.

Mariano MEDINA

SEMANA del ALGODON

FALLO DEL CONCURSO DE ESCAPARATES

A primera hora de esta tarde se ha reunido el Jurado designado para determinar los premios que otorga el Sindicato Textil a los mejores escaparates adornados con motivo de celebrarse la Semana del Algodón.

La rosa de oro del algodón ha sido concedida a los Almacenes Simón, y el primer premio, de 10.000 pesetas, a los almacenes T. A. S. A.

Televisión Española

(Viene de la pág. anterior.)

En su virtud, a propuesta del ministro de Información y Turismo y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 14 de mayo de 1959,

DISPONGO:

Artículo primero.—Las Federaciones Nacionales y Entidades integradas en la Delegación Nacional de Deportes de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. que no adopten cualquiera de las formas societarias establecidas en la vigente Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas que deseen seguir disfrutando de los beneficios fiscales establecidos en su favor, estarán obligadas a permitir la retransmisión sonora y visual de cuantos espectáculos organicen.

Artículo segundo.—Televisión Española podrá retransmitir las competiciones que tengan carácter internacional y las conceptuadas como nacionales que, a su juicio, despierten general interés y merezcan la difusión televisada; en este último caso, sólo en supuestos excepcionales se retransmitirán dichas competiciones nacionales en la propia localidad donde tengan lugar.

Artículo tercero.—No obstante lo establecido anteriormente, Televisión Española, siguiendo el criterio establecido en el artículo ciento veintinueve de la Ley de 16 de diciembre de 1954, sobre Expropiación Forzosa, indemnizará los daños y perjuicios que se ocasionen con motivo de dichas retransmisiones, evaluando los de una manera automática en función del taquillaje sobrante en cada caso.

Artículo cuarto.—Con los ingresos que produzca la propaganda publicitaria realizada durante el desarrollo o en los intermedios de los espectáculos a que este Decreto se refiere, se atenderá al pago de las indemnizaciones pertinentes.

Artículo quinto.—Se autoriza al Ministerio de Información y Turismo para dictar las disposiciones necesarias para el cumplimiento y desarrollo de lo preceptuado en este Decreto.

Así lo dispongo por el presente Decreto dado en Madrid a 4 de junio de 1959.—FRANCISCO FRANCO.—El ministro de Información y Turismo, Gabriel Arias Salgado.

NECESITAMOS OFICIALES

instaladores electricistas.
Teléfono 57 15 03 (3.959)

SANZ ORRIO, A GINEBRA



Con objeto de presidir la delegación que asiste a la XLIII Reunión de la Oficina Internacional del Trabajo, ha salido esta mañana en dirección a Ginebra el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio. En la fotografía aparece acompañado de su esposa y de altas personalidades de su Departamento. (Foto Torremoncha.)

La situación a que se ha llegado, no justifica una conferencia de alto nivel

(Viene de la pág. anterior.)

Ginebra con motivo de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores opinan que ésta terminará antes de finales de la semana próxima, quedando en pie el virtual ultimátum soviético para la evacuación del Berlín-Oeste por los franco-anglo-norteamericanos en el plazo de un año, y aplazada "sine die" la celebración de la conferencia cumbre.

♦ **CONVERSACIONES SECRETAS GROMYKO - VON BRENTANO.**—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, celebró ayer, después de la cena, conversaciones secretas con su colega de la República Federal Alemana, Heinrich von Brentano, en la residencia del cónsul general alemán en esta ciudad.

A la cena y a las conversaciones asistieron, junto a Gromyko, el viceministro de Asuntos Exteriores, Valerian Zorin; el embajador de la U. R. S. S. en Bonn, Valdimir Smirnov, y otros destacados personajes de la delegación soviética.

También asistieron por la delegación germana, su presidente, Wilhelm Grewe, y Félix von Eckart.

«SIN PROGRESO» EN LAS CONVERSACIONES VON BRENTANO-GROMYKO. — Los ministros de Asuntos Exteriores de Rusia, Gromyko, y de Alemania Occidental, Von Brentano, discutieron anoche, durante la cena, las cuestiones relativas a la reunificación alemana, elecciones libres y problemas relacionados, pero sin llegar a realizar

ninguna clase de progresos, ha declarado hoy un portavoz de la delegación de Alemania Occidental.

Añadió que ambos ministros reiteraron sus conocidos puntos de vista en el curso de la comida que se celebró en la villa que ocupa el cónsul general alemán, en las afueras de la ciudad.

La atmósfera fué descrita como suave y amistosa, pero sin llegar a ser particularmente cordial.

El portavoz ha añadido que no se discutió la conferencia Este-Oeste en sí misma, y que no fué mencionada la posibilidad de un posible aplazamiento. Desde el punto de vista alemán—dijo el

AVISO EN GENERAL

TEJIDOS SABADELL, Apartado 617, BARCELONA, para dar a conocer y acreditar su nueva fábrica y en beneficio de todos los lectores que nos manden este anuncio con su dirección, les mandaremos UN MAGNIFICO CORTE DE TRAJE para caballero o señora gran calidad por sólo 275 pesetas, y con forros, 425 pesetas, en color gris, marrón o azul, con el regalo de una preciosa lámina álbum de la obra «Don Quijote de la Mancha». PARECE INCREIBLE... PERO ES VERDAD. (Envíos por correo a reembolso y pueden pedirse hasta dos cortes.)

portavoz—, esta cuestión es de la competencia exclusiva de los ministros de las cuatro grandes potencias. (Efe.)

PALACIO DEL CINE-ALEXANDRA
CANDILEJAS-URQUIJO

LUNES PROXIMO

UNA HISTORIA TENSA Y PROFUNDA, COMO LOS MISMOS ODIOS QUE LE DAN VIDA

«EL REBELDE»

CON
STEWART GRANGER
KATHLEEN RYAN

Director:
FRANK LAUNDER

¡DRAMA!... ¡ACCION!... ¡LUCHA!...
¡EMOCION!... ¡INTRIGA!... ¡AMOR!...

LA SEÑORA

DOÑA ENCARNACION TARI TORREAS DE MATEO

Falleció en Madrid el 13 de junio de 1959

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolado esposo, don Manuel Mateo Mur; hijo, Rafael; hija política, doña María del Carmen Alcántara; nietos; ahijado, Rafael; hermanos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, domingo día 14, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Doctor Castelo, 44, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo miércoles, día 17, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial del Niño Jesús (Menéndez Pelayo, 65).

PUEBLO

La ayuda a los países subdesarrollados

DE nuevo se está volviendo a plantear en el Congreso norteamericano uno de sus eternos números de polémica cotidiana: el de la ayuda, o no, a los países extranjeros. Existe una teoría encabezada, también, por importantes periodistas clasificados entre los «duros», que estiman más conveniente dedicar los 3.900 millones de ese capítulo a perfeccionar la defensa militar.

Para el lector medio, que ha leído en los periódicos que el presupuesto militar norteamericano alcanza los 42.000 millones de dólares, evidentemente, el debate, tiene que parecerle desconcertante. Porque ya es extraordinario, y al margen de otras cuestiones, que un pueblo pueda gastar, por cada ciudadano, la cantidad de 240 dólares anuales en armamento. Es decir, el promedio de ingresos, la renta per capita, de 180 millones de hispanoamericanos. Mucho menos—en 50 dólares—pueden catalogarse los ingresos anuales que tienen algunos pueblos asiáticos, y hay zonas de la Tierra, pobladas por centenares de seres humanos, donde apenas si se llega a cubrir necesidades mínimas. Entre ellas, por ejemplo, no se cuenta la carne, desde luego.

Claro está que las necesidades mundiales son enormes, pero no deja de ser exorbitante e increíble que se discutan cantidades muy pequeñas—e impredecibles, por otra parte, para muchos pueblos—cuando el mundo se gasta, anualmente, cien mil millones de dólares en gastos.

Es legítimo el rearme de cada nación si considera que su desarrollo político—y sus libertades mismas—están amenazadas. La agresión potencial de Rusia obliga a estos excesos.

Pero si eso es cierto, no meo extraño parece que se vuelva siempre al manido tema de retirar la ayuda al exterior, cuando de sobra se sabe que, al fin y a la postre—y sobre todo en los últimos tiempos—, la mayor parte de ella se dirige a los programas de ayuda militar y no a los de desarrollo económico. Se olvida también algo que el pueblo norteamericano, con mayor sentido, no puede olvidar fácilmente: que con el siete por ciento de la población mundial consume el 50 por 100 de las riquezas de la tierra, en tanto y cuanto que

el Pakistán, la India e Indonesia, por ejemplo, con el 20 por 100 de la población mundial no disponen, a su vez, nada más que del 7 por 100 de la riqueza.

Voces enérgicas y valerosas, aun dentro del conformismo norteamericano, se encargan de denunciar estas anomalías. Recientemente, el propio William Fulbright, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado americano—viejo enemigo de Poster Dulles—, no ha dudado en decir lo siguiente: «Nadie puede imaginar que continuaremos enriqueciéndonos impunemente mientras el resto del mundo se empobrece. Aun dejando de un lado las consideraciones económicas, las implicaciones políticas de esta encuesta para conseguir un mejor nivel de vida son de tal índole que si nosotros no hacemos nada por facilitar su desarrollo serán los rusos, inevitablemente, quienes explotarán las reivindicaciones económicas en su beneficio.»

La situación de pugna del mundo no admite, desde hoy, por mucho que se quiera, el dogmatismo arbitrario de los dos bloques, porque la dialéctica de la competencia abre la puerta a otras fuerzas. William Fulbright ha puesto el dedo en la llaga cuando en la Universidad de Columbia ha dejado caer esta dura y noble reflexión: «No hay nada dramático en que seamos el pueblo más rico del mundo. Pero se da un golpe muy rudo a los teóricos de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos, que se han acostumbrado a enseñarnos que el sistema de la empresa privada era fundamentalmente superior a todos los demás—y que la democracia no era nada más que una misma cosa—cuando tienen que explicar de qué forma Rusia, fundada su economía sobre el capitalismo de Estado, ha podido distanciarse de Norteamérica en la producción de bienes materiales.»

He aquí, pues, en línea de primeras interrogaciones, algunas de las reflexiones suscitadas en torno al eterno debate de la ayuda exterior norteamericana. Si la presencia del Plan Marshall ha sido de enorme importancia para la reconstrucción de algunos países occidentales, no menos cierta es la necesidad de dar vuelta a la perspectiva y situar el problema en sus verdaderos límites. Se va hacia una más justa distribución de la renta mundial. Es un objetivo lejano, pero sobre cuya estructura arrancan, sin que pueda hablarse de demagogias, las revoluciones de los países subdesarrollados.



SANTO Y SEÑA

EL Santo es más casamentero de lo que parece. Este Santo hace bien las cosas—¡y mira que le ha correspondido una labor difícil!—y las hace en todas partes. No sólo en Madrid. También en otras ciudades y pueblos de España está San Antonio encargado de resolverles las cosas a los novios, que no es lo mismo que facilitárselas, o, por lo menos, de ponerlos en condiciones de que se conozcan y se aprecien: luego, ya se sabe, Dios dirá. Y, asimismo, en otros países, en otras latitudes, en otros continentes: en todas partes hay dos personas desconocidas, un hombre y una mujer, que se conocen, se enamoran y tal vez se casan en el día de hoy. Ahí están, por ejemplo, las muchachas de Río de Janeiro, que hoy han pedido al Presidente de la República que dé facilidades y permita que todas las cartas de amor circulen durante veinticuatro horas con toda urgencia y completamente gratis.

Por lo demás, todo es favorable y bello hoy para los que tienen el corazón dispuesto y fe en San Antonio. Bien lo sabemos aquí. Porque es aquí, en Madrid, y concretamente hacia el punto noroeste, junto al viejo y nuevo río Manzanares, sobre la pradera de los recuerdos picarescos, dramáticos y hermosos; al amparo de la ermita donde Goya y el pueblo español quedaron para siempre eternizados, en medio del aire de verbena, alto de junio, oloroso de churros, penetrante de humanidad; es aquí, ahí, donde el buen Santo parece estar presente con mayor cariño y más tibia sonrisa, donde el Santo de los novios formales y antiguos parece estar más propicio, más firme, más listo y más bueno.

De todo lo que fué para el pueblo español, madrileño, San Antonio de la Florida, queda acaso en nuestro tiempo la cosa principal: la secreta confianza en su buena mano, el fervor intacto y hondo. Por lo demás, quedan como envolturas del corazón las que entendemos como costumbres, aficiones, hábitos. Porque la verbena es hoy, en efecto, eso: una recia y fragante envoltura del corazón de los sencillos. La verbena, la de hace dos siglos y la de hoy, celebrada en el mismo lugar y bajo el mismo amparo, tiene un olor, un sonido, un color, una gracia y un don inmutable e idéntico.

El mantón, el mantoncillo negro de flecos, el vestido largo de percal con lunares; el blanco, albo, immaculado o chulo, fino pañuelo de seda que va a la cabeza de las muchachas o al cuello de los hombres; eso, la gorra visera de cuadrillos, la chaqueta ajustada y los modales desgarrados a propósito o la risa de la fuente..., ¿qué son? Si ellas mascan «chicle» y llevan disparado el «can-can» bajo la falda, si ellos no beben más que «cubalibre» y prefieren bailar el «rock»..., ¿qué? Todo esto, ¿qué? Nada; todo esto, nada. Son los tiempos, y es natural.

Lo fundamental es invariable. Y lo fundamental es, en este caso, el Santo casamentero, los frescos de don Francisco de Goya, la pradera hirviendo, el aceite humeando... y la suerte. Suerte para las verbenas que faltan, que ésta no es más que

la primera verbena que Dios envía...

y suerte para lo que, cumplida la misión del Santo, venga.

PUNTUALIZACIONES

INTERESES CUBANOS

HACE muy pocos días explicaba PUEBLO, no sin dureza, las claves de la situación política y económica de Hispanoamérica. Muchos de sus países, sometidos a la presión internacional de los grandes trusts del petróleo—la Standard Oil, con 7.000 millones de dólares anuales de negocios domina la producción venezolana— y de la agricultura, donde la United Fruit dispone de tres millones de hectáreas y 2.500 kilómetros de ferrocarril, se encuentran siempre entre la espada y la pared.

Pero lo que está ocurriendo en Cuba—que ya ha provocado una crisis difícil—no responde nada más que a un solo dispositivo: la lucha entre los intereses cubanos y los grandes intereses financieros. Porque parece normal exigir respeto para los capitales extranjeros que contribuyen a la riqueza de un país—es justo y lógico, aparte de que han sido superados muchos mitos rurales en torno a la cooperación de los pueblos— pero es hecho de que la firma de la ley de la Reforma Agraria coincida con más agrías dificultadas para Castro, sirve para revelar claramente el punto hipersensible de la situación.

Porque, al fin y al cabo, ¿qué ocurre? Ocurrió que cuatro compañías norteamericanas controlan 399.000 hectáreas de tierras cubanas y el área de poder social y político que ello, supuestamente, implica. Los nombres de las compañías son claros: la Atlántica del Golfo, la Rionda, la Cuban-American y la United Fruit. A su compás y a su aire existen, de la misma forma, los grandes azucareros y las grandes plantaciones de los latifundistas cubanos que utilizan, más o menos, idénticos procedimientos. Inmediatamente, pues, que se ha puesto el dedo en la llaga de la feroz desigualdad del reparto de las tierras cubanas, todo el mundo poderoso se ha llamado a engaño. No importa que haya 800.000 parados y que por las condiciones mismas de la dependencia de Cuba al mercado internacional del azúcar no se pueda intentar otra cosa que eso: poner un poco de orden en medio del desorden de una riqueza puesta al servicio exclusivo de unos pocos grupos.

Y en esta lucha de Cuba lo que de verdad se plantea,



al menos como perspectiva, es la dramática situación de los pueblos subdesarrollados. Falta de capital suficiente para intentar la diversificación industrial, necesitados de ayuda, se debaten entre el impulso de la libertad y el del abandono. Aparte de que tienen siempre sobre sus espaldas, por la cómoda división del mundo en dos bloques, el posible sambenito de formar parte de un complot comunista cuando el problema de Hispanoamérica es de otro talante, pero terminará quedando cerrada, si no se precipita el deshielo de los gigantes intereses en los límites de un estado revolucionario permanente.

Sin la Reforma agraria la crisis que se adivina en torno a Fidel Castro no se habría producido por ahora. De no haber quedado comprometido en llevarla a cabo, las grandes agencias y los grandes periódicos—que reciben la gran cartera de publicidad de los trusts del petróleo y saben muy bien que se trata de una conspiración de silencio—hubieran seguido mimando sus barbas democráticas e inofensivas como ejemplo de buen libertador frente a los «malos». Pero como Fidel Castro se encontraba entre la espada y la pared de «hacer algo» concreto en el terreno de la agricultura, y no tenía muchas más soluciones, he aquí que todo comienza a girar. Se hace balance de sus «malos amigos»—que efectivamente los tiene—y pronto tendrá que hacer frente a las «objetivas» críticas de muy amplios sectores. Cambiar a Batista parece, ahora, cosa de menor cuantía ante el deseo de cambiar a Cuba, porque, si al hacerlo se rozan los grandes intereses, se puede oír, fácilmente, un «speech» sobre las formas políticas del equilibrio y la razón. Todo menos poner las manos en el gran bollo caliente de unos pocos.

LA MEJOR PLAYA

ARTIFICIAL DE EUROPA

HOY, SABADO, INAUGURACION
Agua corriente - Playa infantil - Vestuarios - Duchas - Restaurantes - Baños - Lanchas - Piraguas - Pádelas - Constante servicio de autobuses desde el final calle Princesa.

THE BEACH OF MADRID

The Best artificial beach in Europe. Running water - Children beach - Dressing rooms - Showers - Restaurants - Bars - Rowboats - Pirogues - Skates.

Uninterrupted bus service from the end of Princesa Street.

STRAND VON MADRID

Der Beste künstliche Strand Europas - Klüssendes Wasser - Kinderstrand - Umkleidekabinen - Deuschen - Restaurants - Bars - Ruderboote - Paddelboote - Rollschuhbahn. Standige Autobusverbindung vom ende der "calle Princesa"

PLAGE DE MADRID

La meilleure plage artificielle d'Europe - Eau courant - Plage enfantine - Vestiaires - Douches - Restaurants - Bars - Chaloupes - Pirogues - Pádelas - Service continuél d'autobus a partir de la fin de la Rue Princesa.



Florida-PARK
(PASEO DE COCHES DEL RETIRO)

PRESENTA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA A

LEONOR MARIA JOSUANE HERVE

Restaurante a la carta Reserve su mesa Tls. 16 08 28 16 11 51

BENTYBER Tardo y noche Abierto hasta las 3.30 madrugada

FONTANEROS



Cuanto necesitéis, en "IRISA AL SERVICIO DEL FONTANERO"

IRISA - Saneamiento

POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

Recomendaciones de Mr. Parisi a las "esposas de las Fuerzas Aéreas" que viven en Madrid

- **No hierva el agua (el agua madrileña es más pura que el agua superdestilada)**
- **Aparte el detergente de la lechuga (no necesita lavarse; la verdura no está contaminada)**

UNA DE LAS DIFICULTADES CON QUE TROPIEZAN LAS MUJERES AMERICANAS EN ESPAÑA

EL HECHO INSOLITO DE QUE LAS SIRVIENTAS ESPAÑOLAS NO HABLAN INGLÉS

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—En el último número de «Time Magazine» aparece publicada la carta de un lector, que dice así: «Después de leer el artículo de Mildred Adam «El turista americano reina en España» (17 de mayo), no podría resistir el ofrecer unas cuantas sugerencias a las esposas de los miembros de las Fuerzas Aéreas que se encuentran con dificultades para ajustarse a la vida estilo español. Como americano, profesor de español, que pasó un año estudiando en la Universidad de Madrid, y que encontré tiempo, durante el curso, para contraer matrimonio con una muchacha española, me parece como si estuviera «dentro» y «fuera» al mismo tiempo. Por supuesto, yo no me beneficio de las normas de las Fuerzas Aéreas, y me estremecí al recordar toda el agua no hervida que bebimos de las frías montañas próximas a Madrid. El agua es excelente, por supuesto, y según me contó un químico americano, más pura que el agua superdestilada.

Así, para las mujeres de las Fuerzas Aéreas recomiendo:

1. No hierva el agua.
2. Hierva, por el contrario, la leche, y olvide la leche en polvo.
3. Añada un grano de sal a las reglas y aparte el detergente de la lechuga.

En lo que se refiere al proble-



POR 2.300 PESETAS

Cambiamos calentador a gas HECLA, usado, por otro último modelo esmaltado.

INSTALACIONES SANZ
DOCTOR ESQUERDO, 99
Telé. 56 08 10

Lavadoras
AGNY Estrella

A plazos, sin aumento

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

CABANILLES, 15 y 17

Pisos directamente, zona residencial, junto al Retiro, maravillosa construcción primerísima, exentos, 5 habitaciones, recibidor hall, mas servicios, todo parquet, calefacción central, gas, 280.000, hipoteca 60.000; 320.000, hipoteca 70.000. Grandes facilidades. Magnífica nave 1.000 metros cuadrados, grandes luces.

ma del servicio doméstico, hay dos alternativas:

1. La mujer americana puede tomar el camino fácil y hacer sus trabajos caseros ella misma.
2. Puede aprender español y entender a su sirvienta.

Gino Parisi, Irvington, New Jersey.

En el artículo de Mildred Adams a que se refiere Gino Parisi, se decía que las mujeres americanas que viven en nuestro país hierven el agua y lavan la lechuga con detergente. Estas mujeres han sido educadas en la creencia de que fuera de los Estados Unidos las condiciones sanitarias del resto del mundo son deplorables. Es natural que tomen sus precauciones mientras no descubren que las han contado una fábula y que las proba-

bilidades de intoxicación a través de una lechuga son realmente mínimas.

Yo leí en un periódico de Nueva York, hace algún tiempo, el heroico relato de un periodista americano que acababa de descubrir que el resto del planeta, fuera de las fronteras U. S. A., es razonablemente habitable. Nos contaba cómo él, su mujer y sus hijos habían visitado varias ciudades mediterráneas de Francia e Italia, sin que ningún miembro de la familia hubiese contraído ni un mal catarro.

En lo que se refiere a las dificultades de adaptación de las esposas de las Fuerzas Aéreas, aquí se han escrito cosas divertidísimas, en tono humorístico, e incluso hilarante, partiendo de sus obsesiones sanitarias, y de algun de sus más sólidas convicciones, una de las cuales consiste en creer que cuando una persona

no habla correctamente el inglés es porque ha debido contraer en la infancia alguna misteriosa enfermedad mental.

Así, una de las dificultades con que tropiezan las mujeres americanas en España, según Mildred Adams, se debe al hecho verdaderamente insólito de que las sirvientas españolas no hablan inglés.

Claro que ellas, las americanas, podrían aprender español, como les aconseja Gino Parisi. Pero si—según el Comité de Relaciones Exteriores del Senado—la mayoría de los embajadores del Tío Sam no se toman la molestia de aprender la lengua del país en que viven y representan a los Estados Unidos, resultaría desproporcionado pedirle ese esfuerzo a unas simples amas de casa. Y aun así, me consta que algunas han hecho ese esfuerzo con notable éxito.

el hombre



moderno
viste

trajes de verano
confeccionados

FLOMAR

Las confecciones de esta acreditada y popular marca las venden únicamente CONFECCIONES MADRID, S. A. y FLOMAR, S. A., a través de sus sucursales de Madrid y provincias.

POSTAS, 2 - PRECIADOS, 20 - ATOCHA, 57
DUQUE DE ALBA, 15 - AV. JOSE ANTONIO, 52

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

La "canasta vital", medida de emergencia para desgravar a la castigada economía popular

SE PROYECTA EL DESPIDO DE TRESCIENTOS MIL FUNCIONARIOS PUBLICOS PREVIA INDEMNIZACION REGLAMENTARIA

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Hasta hace pocos días nadie sabía qué era la «canasta vital». Acaso algunos aficionados a la «canasta uruguaya» (juego para tardes de «tè» y propio de la «alta sociedad» rioplatense, de quienes tienen los bolsillos bien forrados y la cuenta corriente a flote), sí; acaso estos seres privilegiados hayan creído que era algo divertido. Pero es todo lo contrario. Se trata de una «canasta», diríamos, familiar, ideada por los asesores sociales del Gobierno ante la persistente carestía. Así, la «canasta vital» vendrá a ser una especie de panacea doméstica, de acuerdo con los sueldos y costos. Pues se anuncia que estará formada por unos 15 artículos, aproximadamente, y que se considerarán éstos de acuerdo a una familia promedio, compuesta por cuatro personas. En la «canasta» figurarán, por supuesto, los artículos de primerísima necesidad, algunos de primera necesidad y otros de relativa necesidad, como el perfume y el tabaco.

Por lo visto, el doctor Frondizi está resuelto a no «congelar» absolutamente producto alguno, ni tan siquiera aquellos que, de haberlos «congelado» a los pocos meses de asumir el Poder, le hubieran granjeado, sin duda, simpatías y beneficios. Y en vez de tal medida, que al no aumentar los salarios, implica una congelación «real» de éstos, ahora se va a ensayar la «canasta vital», cuyos artículos estarán sometidos a régimen especial, o más vigilados a lo menos, y hasta es probable que se distribuyan por organismos oficiosos o por concesionarios especiales. La «canasta vital», pues, será la medida del consumo indispensable de las familias promedio y tendrá carácter de «emergencia», para desgravar la castigada economía popular.

Todavía no se sabe en realidad en qué consistirá. Es de suponer que contenga pan, leche, aceite, frutas, verduras, calzado, ropas—hasta 15 artículos—y algunas cosas más. Los cálculos de coste incluirán, por supuesto, luz, gas y otros usos cotidianos, como transporte, etc. La vigencia de esa «canasta» será de un año. De ahora a entonces se experimentará, sobre la marcha, si es eficaz o no el sistema y, a partir de ese término, ya el Gobierno abrirá un poco más la mano en cuanto a remuneraciones. Tal lo ha anunciado el nuevo ministro de Finanzas, doctor Bunge.

Aparte de este anuncio, otros de gran importancia, que tienen en vilo a mucha gente, se acaban de dar a conocer. Uno de ellos es el despido de funcionarios públicos—¿300.000?—, previa la indemnización reglamentaria, los cuales serán seleccionados, de momento, entre aquellos que sean jóvenes y solteros y no tengan familia u otras cargas que sostener. Es decir, se cuidará de no dejar en la calle a quienes tienen la responsabilidad de mantener un hogar. Y a los que se despacha, se confía en que, gradualmente, les incorpore el sector privado de industria, comercio, etc. La noticia ésta apareció en los diarios como una espada de Damocles sobre los aspirantes... a buscar trabajo. También se han anunciado reformas en los sistemas de «gastos de representación» o de «viáticos» (equivalente a nuestras «dietas»), así como a pluses o retribución por comidas. Estas asignaciones extraordinarias, y hasta los gastos de viajes—internos y del exterior—, de los funcionarios públicos están estudiándose a fondo para ensayar medidas restrictivas, que, al parecer, supondrán una serie de millones de economía. O, cuando no, los fondos que se ganen en un capítulo, servirán para atender otros aspectos dentro de cada organismo; a fin de, al no haber aumentos de sueldos, por lo menos compensar en lo posible ciertas exigencias. Esto es en cuanto a funcionarios, con excepción de las fuerzas armadas, a las que se acaba de aumentar sus sueldos.

Algunas de estas medidas ya fueron decretadas. Otras están en estudio por parte del Gobierno, a través de organismos adecuados, como el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Pero, la verdad, hay cierto embrollo de informaciones, ya que los diarios, no sólo con la diferencia de días, sino de horas apenas, suelen mostrar enfoques distintos a los mismos problemas. Hay, pues, desconcierto y, sobre todo, un enorme temor entre gran cantidad de empleados oficiales solteros, que esperan la guillotina de los despidos, desde luego, con muy pocas ganas de bromas... ni de saber a qué «canasta» se preñarán ellos de confirmarse la etapa preanunciada de despidos.



OPOSICIONES

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Concurso-oposición a plazas de Auxiliares Administrativos

Se convoca un concurso-oposición para proveer 34 plazas de Auxiliares Administrativos con la retribución anual aproximada de 25.000 pesetas, entre haberes, pagas extraordinarias y otros conceptos.

EDAD: Más de 16 años y menos de 26 en la fecha en que finaliza el plazo de presentación de instancias.

ADMISION DE INSTANCIAS: Las solicitudes y documentación necesaria se presentarán en el Registro General del Establecimiento (plaza de Celenque, 2, Madrid) antes de las doce horas del día 25 de junio de 1959.

Las bases completas de la convocatoria estarán expuestas en la Vicesecretaría de la Institución, Madrid, 25 de mayo de 1959.

La fábrica de Productos Químicos y Farmacéuticos
ABELLO, S. A.

comunica a la clase médica, farmacéutica, clientes y proveedores que su nuevo número de teléfono, a partir del 13 de junio, a las doce de la noche, será:

45 84 00 (Seis líneas)

Esta noche, elección de la «Reina de la Feria del Campo»

LAS SEÑORITAS QUE OPTAN AL TÍTULO FUERON PRESENTADAS AYER A LA PRENSA, RADIO Y TELEVISION



mercadales que optan al título de «Reina de la Feria del Campo». Las bellas concursantes desfilaron ante el Jurado al objeto de que los componentes de éste anotasen su puntuación y posteriormente emitir su voto para la elección definitiva, que tendrá lugar esta noche, en el teatro de la Feria.

El Jurado está compuesto por don Roque Pro Alonso, inspector asesor general de Sindicatos, como presidente; don Diego Aparicio, comisario general de la Feria del Campo; señorita María Luz Galicia, actriz de cine; don Emilio Jiménez Millas, jefe nacional del Sindicato de Hostelería; don José Navarro G. de Canales, jefe nacional del Sindicato del Olivo; don Emilio Romero, director de PUEBLO; don Tomás García de la Puerta, crítico cinematográfico; don Enrique Collar, futbolista; don Raúl Cancio, actor de cine; don Luis Fernández Heredia, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Ma-



Una de las concursantes al título de Reina de la Feria del Campo desfila ante el Jurado. Al fondo, el resto de las bellas señoritas que optan al título y que representan a diversas provincias y casas comerciales. (Foto Mamegam.)

Los invitados, entre los que se hallaban varios gobernadores civiles y numerosas conocidas figuras de la vida social madrileña, fueron obsequiados con un clunch servido por Riesgo.

El Jurado, durante el desfile de concursantes, toma sus anotaciones. De izquierda a derecha, don Emilio Romero, don Roque Pro Alonso, la señorita María Luz Galicia y don Tomás García de la Puerta. (Foto Mamegam.)

En la Escuela Nacional de Hostelería, sita en el recinto de la IV Feria Internacional del Campo, tuvo lugar ayer la presentación a la Prensa, radio y televisión de las señoritas representantes de las distintas provincias y casas co-



DAVID CUBEDO O EL ARTE DE TRANSMITIR UNA NOTICIA



cosas. Hace tiempo oí decir que la crónica, según dejó escrito don Víctor de la Serna, era dar un recado. Me viene a la memoria esta definición tan certera a propósito de David Cubedo, este famoso y popular locutor de Radio Nacional de España y de Televisión Española. Porque David Cubedo ha puesto en ese recado de la crónica un arte admirable y una gran prestancia. Transmitir una noticia no es fácil. Por eso le he preguntado a David Cubedo que cuál es el secreto de transmitir una noticia. Y me ha contestado: "Hay que procurar no hacerlo teatralmente, sino observar un sentido de naturalidad absoluto y de corrección. Hay que ser, además, breve. La noticia para la TV debe ser como un "flash". Hay que dar la síntesis y evitar el detalle, que tiene más importancia para la Prensa."

Yo no me pierdo "Edición Especial", porque hubo un tiempo en que me senté entre las cámaras de la TV con un programa de cocina y sé que transmitir una noticia es un arte difícil. Por eso, escuchando a David Cubedo en "Edición Especial", siempre aprendo algo.

Como por aquí, además de artistas de la pantalla y toreros, pasan intelectuales, una aprende

MAYTE HOSTAL-GENERAL MOLA, 285 LA TERRAZA DE MADRID

NEVERAS DE HIELO



TODOS TAMAÑOS
¡PRECIOS DE SENSACION!
IRISA - Saneamiento
POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES



VD. LO VE Y LO NOTA

Al abrir la botella rompe el precinto que lleva el tapón en su parte inferior. El precinto debe de quedar suelto sobre el cuello de la botella. Si la botella ha sido abierta antes, no puede tener precinto.



Olé!...

ACEITE PURO DE OLIVA SEVILLANO
sabor y color constantes,
sin olor al emplearse

VISITE NUESTRO PUESTO EN LA IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

No deje de participar en el sorteo de la burrita Olé.. la novia de Platero.
Su entrada a la Feria del Campo y la compra de aceite Olé.. puro de oliva y sevillano en el puesto de la CIA. EXPORTADORA ESPAÑOLA en el Pabellón del Sindicato del Olivo, le dan derecho a los boletos



DEPORTES

SANTANA gana a CARLOS FERNANDES en el primer partido Brasil-España de la Copa Davis

Nueve millones y medio de francos corresponden al MADRID por la final de Stuttgart

FRANCFORT, 13. — La Federación Alemana de Fútbol ha hecho públicos algunos datos relacionados con el partido que tuvo lugar en el Neckarstadion, de Stuttgart, como final de la Copa de Europa de Clubs, el día 3 de junio último, entre el Real Madrid y el Stade de Reims. Asistieron al encuentro 64.000 espectadores que si bien no llenaron completamente el campo de juego, produjeron 325.000 marcos, o sea alrededor de 32.200.000 francos.

Sobre esta suma, cada uno de los equipos finalistas recibirá el 25 por ciento, es decir, 9.500.000 francos. Los gastos de organización comprendidos los viajes alcanzaron la cifra de 32.500 marcos y la ciudad de Stuttgart recibió 48.750 marcos por el alquiler del estadio y 32.500 marcos en concepto de impuestos.

Por su parte, la Federación Alemana de Fútbol percibió 32.500 marcos por la organización del encuentro, mientras que lo asignado a la U.E.F.A. ha sido de 16.250 marcos.

Como complemento de estos datos, y para saciar a los aficionados a las estadísticas se aclara que el gerente del estadio envió, entre otras cosas, 30.000 botellas de bebidas; 1.500 metros de salchichas, y 15.000 raciones de helados. (Mencheta.)

BARCELONA, 12. — En las pistas del Real Club de Tenis Barcelona ha dado comienzo el encuentro España-Brasil, valedero para los cuartos de final de la Copa Davis, zona europea.

El primer partido individual lo disputaron Carlos Fernandes (Brasil) y Manuel Santana (España), adjudicándose el set inicial el tenista brasileño por 10-8, después de una lucha muy igualada.

En el segundo set, Santana tomó la iniciativa, a pesar de la tenaz réplica de su adversario, sin abandonarla, y el set le fué favorable.

El campeón de España, en el set siguiente, realizó una magnífica exhibición de juego, técnica y táctica, que llegó a desorientar al brasileño, desbordándole continuamente. Lo ganó el español por 6-0.

Al comenzar el cuarto set se inició una ligera llovizna, pese a lo cual los jugadores continuaron actuando, pero cuando el marcador señalaba dos juegos favorables a Santana, por uno del brasileño, se intensificó la lluvia en tales proporciones que fué necesario suspender el juego.

Estuvo interrumpido desde las seis menos diez hasta las siete de la tarde, en que cesó la lluvia, reanudándose, para finalizar a las ocho y media de la noche con el triunfo del campeón de España, Manuel Santana, después de cinco sets y de un esfuerzo agotador por

parte de ambos contendientes, ya que la pista se hallaba en extremo resbaladiza.

El resultado técnico de este primer partido de la eliminatoria es el siguiente:

Manuel Santana (España) vence a Carlos Fernandes (Brasil) por 8-10, 6-4, 6-0, 5-7 y 6-3.

El otro partido individual, señalado también para esta jornada, entre Ronald Barnes y Juan Manuel Couder, ha tenido que ser aplazado hasta mañana por falta de visibilidad.

La segunda jornada de la eliminatoria comprenderá, ade-

más, el partido de dobles, disputándose el domingo por la mañana los otros dos encuentros individuales. (Mencheta.)

ESPAÑOLES Y BRASILEÑOS JUGARÁN EN EL TORNEO DE WIMBLEDON. — BARCELONA, 12.—Si el encuentro de dobles España-Brasil de la Copa Davis no es necesario para la clasificación, no se jugará, porque tanto los jugadores brasileños como los españoles deben estar el lunes en Londres para iniciar la competición de los campeonatos de Wimbledon. (Alfil.)

FRANCIA LLEVA DOS VIC-

TORIAS SOBRE RUMANIA EN LA COPA DAVIS.—PARIS, 12.—Ha dado comienzo el encuentro Francia-Rumania, correspondiente a los cuartos de final de la Copa Davis (Zona Europea).

En el primer partido individual, el francés Robert Haillet venció al rumano Gheorge Vizira por 6-4, 6-2 y 6-0.

El segundo encuentro individual ha sido ganado por el francés Pierre Darmon, frente al rumano Tiriac, por el resultado de 6-0, 6-0 y 8-6.

Al final de la primera jornada Francia gana a Rumania por dos victorias a cero. (Mencheta.)

¿CORRERA VAN LOOY CON EQUIPO ESPAÑOL?

BARCELONA, 13. — Según indica un suelto de «El Mundo Deportivo», en el próximo año de 1960 la marca «Faema» abandonará sus equipos ciclistas de Bélgica e Italia, quedando solamente el equipo español, en cuyas filas militaría, en tal caso, el as belga Rik Van Looy, agrupado en el conjunto español.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

El homenaje a Miguel Muñoz Jugador eficientísimo y barato.

La semana próxima tendrá lugar el homenaje a Miguel Muñoz, de los más merecidos de cuantos se puedan organizar dentro del fútbol madrileño, y acaso similar al del Atlético Miguel. Estamos seguros que el público responderá en masa, porque el «ex capi» ha sido para el Madrid uno de sus jugadores más eficientes, honestos... y baratos.

Pablo Hernández Coronado, cuando fué a Vigo para gestionar los traspasos de Alonso y Pabíño, cambió en el camino, pues se dió cuenta que jugadores de nervio, como el defensa Alonso, había otros, pero en cambio no del tipo Muñoz, de perfecto ajuste y encaje en el estilo del Madrid, y de ahí que el entonces delegado de fútbol madridista fichara a Miguel Muñoz. Un acierto.

Durante los muchos años que el medio del Madrid jugó en el primer equipo, fué siempre para dar gran rendimiento, sin que a la hora de renovar la ficha creara un solo conflicto. Firmaba en blanco y después se marchaba a pasar la época de vacaciones, y es que Muñoz creyó siempre en el Madrid y en la seriedad clásica del club que preside Santiago Bernabéu.

Medio centro a la antigua, al renovarse la posición en el campo, Muñoz se convirtió en un espléndido medio volante de ataque; recordaremos siempre aquella noche del Parque de los Príncipes, hace cuatro años, cuando aquel docero en contra del Reims fué levantado a pulso por el equipo del Madrid, sobre todo por Alfredo di Stéfano y Miguel Muñoz, los dos formidables.

¿Por qué tenía Muñoz la guerra abierta del 8 por

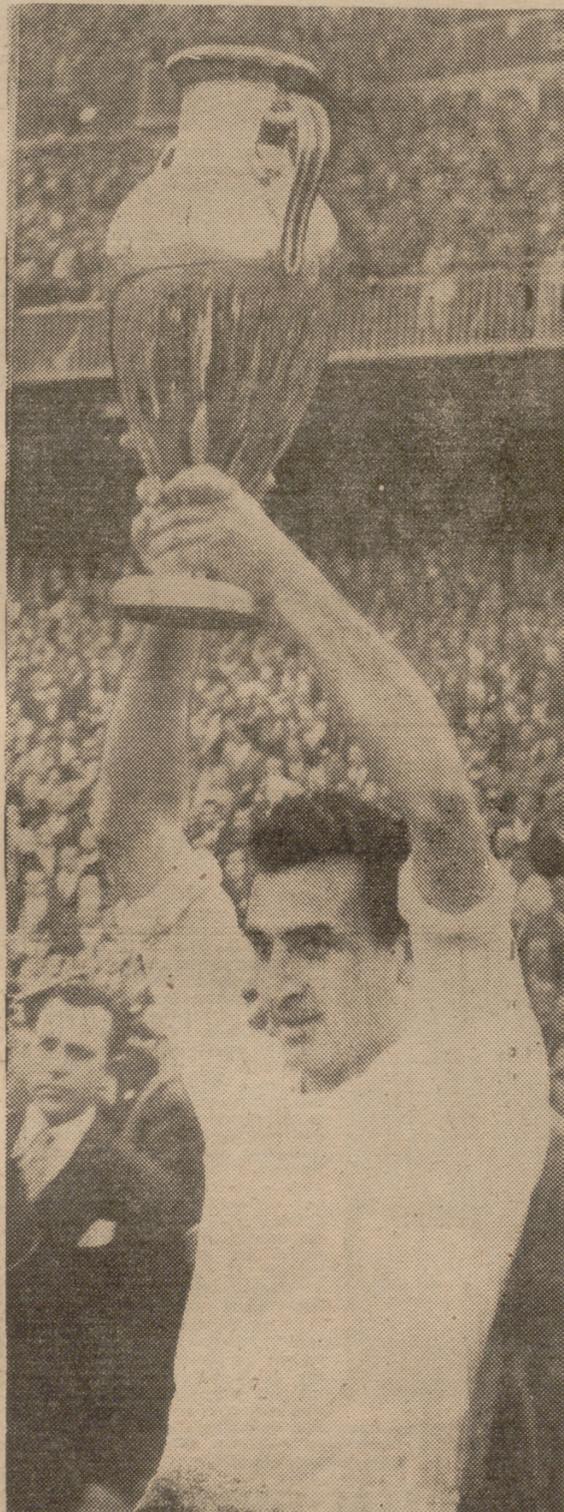
100? ¿Por haber nacido en nuestra ciudad? ¿Por su etiqueta de madrileño? Muy posible, ya que esta generosa y noble masa de aficionados de nuestra ciudad es corriente niegue tolerancia al jugador madrileño... que es quien más debería tenerla, porque tiene derecho moral a ella.

Después de largos años de servicios al Madrid, Miguel Muñoz va a recibir el homenaje de un club que siempre da la mano a quien bien le sirvió, y el ex capitán madrileño, hoy técnico al servicio del club, se dará cuenta de que la masa, el número mayor está a su lado, lo estuvo siempre en el terreno de juego y más ahora, cuando se acaba de retirar.

Hoy, en funciones técnicas, interiores, Miguel Muñoz hace labor, porque ve fútbol con claridad e inteligencia y no es caprichoso ni enfatuado.

En la etapa de Carniglia enfermo, Muñoz se hizo cargo del equipo. Era momento difícil y de gran responsabilidad; pero a la llamada de la Junta, él, como siempre, dió un paso al frente y marchó al puesto de mando, donde cumplió con acierto y eficacia, para luego volver a su sitio en esa forma silenciosa y sin declaraciones explosivas, otra agradable característica de Muñoz.

Bien escogido el Santos para este homenaje de Muñoz. Con el equipo campeón de Sao Paulo viene Pelé, el negro maravilloso, triunfador de Suecia, y sólo ver su fútbol, ya vale acudir a Chamartín, donde un profesional honrado y eficiente recibirá el premio a su limpia hoja de servicios. El Madrid sigue fiel a su tradición y premia a quienes lo merecen.



El caso del "alambre olvidado"

El doctor Cabot, en desacuerdo con el doctor francés Trillat

BARCELONA, 13.—En unas declaraciones hechas por el doctor Cabot a un redactor del «Mundo Deportivo» ha dicho, refiriéndose al llamado «caso» del «alambre olvidado» en la operación al jugador del Real Madrid Ramón Marsal:

«Este famoso alambre no sólo no quedó olvidado, sino que era la clave de la operación que se le hizo, y que debía sujetar su ligamento cruzado. En el último reconocimiento que le hice a Marsal, que no presentaba ninguna molestia en la rodilla pese a que ya había actuado en entrenamientos, comprobé por radiografía que uno de los dos alambres que sujetaba el ligamento cruzado había sufrido una rotura por desgaste, lo que no tenía la menor importancia por cuanto el otro cabo seguía cumpliendo perfectamente su misión. Es posible que mi amigo el doctor Trillat, de Lyon, haya considerado que el alambre había terminado su función, con lo que estoy en completo desacuerdo, ya que temo por la seguridad futura de dicho ligamento.»

Asimismo manifiesta que el que Marsal haya sido llevado a Francia para ser allí intervenido, es el fruto de la impaciencia que rodea la curación de las lesiones importantes de los grandes futbolistas. «También cuando operé a Rial corrió la voz por Madrid de que no jugaría más... y ahí lo tienen jugando, y cuando operé a Kubala, ilustres eminencias médicas afirmaron que estaba acabado para el fútbol.»

Finalmente, ante la petición de un pronóstico a distancia para Ramón Marsal después de esta intervención, el doctor Cabot afirma:

«El mismo de antes, favorable siempre que la cicatriz del ligamento sea lo suficientemente sólida como para resistir sin ayuda los embates del fútbol de competición.» (Alfil.)

NOTA DE ALFIL.—La anterior noticia se refiere al examen a que fué sometido el jugador Ramón Marsal, últimamente en Stuttgart (Alemania) y después en Lyon (Francia), juntamente con el jugador Raymond Kopa, por el doctor Trillat. Este doctor manifestó que Ramón Marsal tenía en la rodilla un alambre que le impedía incluso andar con soltura, alambre que le había quedado desde la anterior operación que habían realizado por el desgarramiento de ligamentos. El doctor Trillat operó el pasado jueves por la mañana, ante la presencia del doctor Pruden, del Real Madrid, al jugador Ramón Marsal, extrayéndole el que se ha dado en llamar el «alambre olvidado», y ahora el doctor Cabot, desde Barcelona, ha hecho las anteriores declaraciones.



Esmalte sintético **Glassomax**

Usos industriales

Fabricado con licencias y procedimientos de «Glasurit-Werke, A. G.»

por

Urruzola, S.A.

Embajadores, 253/261 - MADRID



SAMITIER DIMITE SU CARGO EN EL BARCELONA

GILERA comenta

Ante la II jornada de SEMIFINALES de la COPA y el amistoso de Madrid

EL MADRID VA A ALINEAR, AL FIN, A CASI TODOS SUS TITULARES

El ATLETICO, con su mejor equipo, ante el Vasco de Gama

El trámite del partido de Barcelona lo va a cumplir el Madrid con la mejor alineación posible, tras una semana de muchas dudas en cuanto al estado físico de varios jugadores. Poco a poco se arreglan y curan las lesiones y los golpes y es probable que mañana puedan estar aptos para el servicio casi todos los titulares, pues la impresión es que jugarán Dominguez, Marquitos, Santamaría, Ramos, Santisteban, Ruiz, Joseito, Mateos, Di Stefano, Rial y Gento. Son bajas, pues, Lesmes—que lleva ya algún tiempo lesiona-

do—, Miche, Zárraga, Herrerrita y Puskas. Está en duda Mateos. Pero con lo que presenta el Madrid en el Estadio barcelonés hay equipo suficiente para jugar un buen partido. La cuestión está en su frágil moral tras la derrota anterior, que se agravaría si el Barcelona comenzase marcando algún gol, porque el Madrid se convencería de la inutilidad de su esfuerzo y probablemente no lucharía, porque es esa su característica. Por el contrario, una prolongada resistencia con empate o el acierto y la fortuna de un gol del Madrid que re-

dujera la distancia establecida, daría al partido una vitalidad y un interés nuevo. Como en fútbol todo es posible, queda por comprobar todas estas suposiciones. La probabilidad mayor es de triunfo del Barcelona en la eliminatoria y en el partido y le queda al Madrid un poder de reacción en consecuencia a su clase que aún previsto aquí produciría cierta sorpresa en casi todos los sectores de afición.

A otra semifinal se presenta en tono de igualdad, por la forma actual del Granada, que tiene un gol de ventaja para administrarlo en Mestalla. La probabilidad del Valencia es de victoria corta, y por ello es previsible un partido de desempate, que se jugaría en Madrid. La baja del defensa central del Granada, Méndez, que ha sido fundamento de la zaga en toda la temporada, es un handicap en contra del grupo granadino, puesto que su misión principal en este caso es sostener la ventaja adquirida. Aun así, el Granada debe ser un fuerte enemigo para el Valencia.

En Madrid se cubre la jornada del domingo con un amistoso interesante entre el Vasco de Gama y el Atlético de Madrid. La visita del fútbol brasileño, a través de uno de

sus equipos más representativos y famosos, es un aliciente indudable. El Atlético ha de poner en línea a sus mejores elementos para intentar un resultado favorable. Anuncia a Pazos, Verde o Alvarito, Callejo, Rivilla; Calleja, Del Sol; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró y Collar.

Alega que últimamente había sido postergado y era objeto de un trato que llegó a la desatención

BARCELONA, 13.—El secretario técnico del C. F. Barcelona, José Samitier, cuyo cargo venía desempeñando desde hace muchos años, ha cesado en el mismo, con carácter irrevocable. José Samitier, estrechamente vinculado al Club azulgrana, primero, como jugador, y más tarde, como técnico, se desliga del compromiso que tenía y a partir de ahora queda en completa libertad para decidir sobre sus futuros planes.

La noticia tiene gran trascendencia por la personalidad de Samitier, que siempre se mantuvo al lado del Club donde se hizo figura indiscutible del fútbol nacional y donde gozó de una popularidad que solamente igualó otra de las figuras prehistóricas de nuestro popular deporte, el guardameta Ricardo Zamora.

Como se recordará, y en su última etapa como jugador, Samitier actuó una temporada en aquel célebre equipo del Real Madrid, del Zamora, Quincoces, Regueiro, etc., consiguiendo varios títulos nacionales.

Según nuestras noticias, la causa fundamental que ha inducido a José Samitier a separarse definitivamente del Club azulgrana obedece a haber sido objeto de un trato que él estima inmerecido, y que en ocasiones ha llegado a la desatención. Samitier considera, y esto es del dominio público, que ha sido postergado en las últimas temporadas, privándosele de ejercer con la debida autonomía las funciones del cargo que ha venido desempeñando.

No se sabe qué decisión adoptará el popular técnico del fútbol, aunque nos consta que uno de los más prestigiosos Clubs de la Península estaría encantado si pudiera conseguir los servicios de José Samitier, cuyos conocimientos en materia futbolística son bien definidos. (Mencheta.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El domingo 14 de junio, a las 10 de la mañana
INFANTILES.—Final del torneo social entre los equipos

SANTAMARIA - ATIENZA

A las 11,30 de la mañana
SEMIFINAL del Campeonato Nacional de Juveniles

SEVILLA C. F.-REAL MADRID C. F.

VENTA DE LOCALIDADES: Hoy, de 7 a 10 de la noche, en Alfonso XI, 6. En las taquillas del ESTADIO desde las 9,30 de la mañana del domingo.
Las puertas del Estadio se abrirán a las 9,30 de la mañana.
La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 9 de la mañana.

fíjese en ésto...
sólo FLEX lo tiene...

Muellaje "FLEX" patentado...

Y además...
Aguatados de algodón blanco
quisimo (o algodón con lana)
de fabricación propia...
Amortiguador de loneta con
fibra incrustada...

Por eso es distinto... ¡UNICO!

muelles
entrelazados
sin nudos

Est. doble cosido interior y exterior (patente FLEX) arma el colchón prolonga su vida.

EXIJA el MEDALLON como Garantía de Fabricación muelle sin nudos

pidalo a su proveedor habitual

y si quiere el mejor... PIDA UN GRAN FLEX

COLCHON
FLEX
de lo bueno
ilo mejor!



Madrid, sábado 13 de junio de 1959

BAHAMONTES acusa falta de entrenamiento en la primera etapa de la Vuelta a Suiza, en la que llegó décimotercero GRAFF, GANADOR EN AROSA; SEGU, SEXTO, Y UTSET, OCTAVO

AROSA (Suiza), 12.—La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza comenzó esta mañana a las diez y cuarto, en medio de un tiempo frío y lluvioso.

El español Fernando Manzaneque se retiró a última hora y fue sustituido por el suizo Alcide Vaucher.

El pelotón se mantuvo unido hasta el alto Stoss, de 955 metros, que fue coronado en primer lugar por el alemán Reitz, con lo que logró cinco puntos para el Gran Premio de la Montaña. El segundo en pasar por la cima fue Paltner, de Suiza, seguido de Moresl, Dubach, Hollenstein, Gallati, todos de Suiza; Junkermann, de Alemania; Nolten, de Holanda, y Heinz Graff, de Suiza.

En el descenso, el pelotón inició la captura de los escapados, siendo Bahamontes, Dotto, Conterno los que marchaban en cabeza. Sólo Guzmán y Guardiola, ambos de España, perdieron contacto y llegaron a la meta después de cerrado el control.

En los últimos 30 kilómetros, terreno pendiente, Junkermann y Rolf Graaf atacaron con vehemencia. A cinco kilómetros del final, Junkermann llevaba 1 minuto 35 segundos de ventaja sobre Graff; 1-50 sobre Anglade, 2-5 sobre Tinazzi y 2-15 sobre Segú, pero el frío y la fuerte nevada que caía en esos momentos hizo que Graff le alcanzara y ganara la etapa. A continuación se clasificaron: 2, Junkermann (Alemania), 6-07-32; 3, Tinazzi (Ita-

lia), 6-8-55; 4, Anglade (Francia), 6-9-16; 5, Defilippis (Italia), 6-9-33; 6, José Segú (España), 6-9-38; 7, Heinz Graff (Suiza), 6-10-45; 8, Aniceto Utset (España), en el mismo tiempo; 9, Dotto (Francia), ídem; 10, Max Schellenberg (Suiza), 6-11-1; 11, Conterno (Italia), 6-11-16; 12, Planckaert (Bélgica), 6-12-7; 13, Federico Martín Bahamontes (España), 6-12-41; 14, Van den Borgh (Holanda), en el mismo tiempo.

Los corredores llegaron a la meta, situada a 1.815 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura próxima a cero grados.

Otros corredores españoles: 47, Marigil, 6-24-36; 50, Barceló, mismo tiempo; 55, Iturat, 6-27-2; 58, Trobat, 6-28-42.

BAHAMONTES ESPERA LA ETAPA CONTRA RELOJ.—La primera etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza ha sido de suerte diversa para los corredores españoles que participan en la prueba.

Los miembros del equipo francés Liberia, Segú y Utset, han sido, sin discusión, los mejores, aprovechando de la forma excelente por la que actualmente pasan gracias a la serie de pruebas francesas en que han participado.

Bahamontes, sin embargo, ha mostrado falta de entrenamiento en los últimos kilómetros de la etapa. Manifestó: "He corrido poco en el pasado mes, lo que quiere decir que tendrán que pasar unos cuarenta kilómetros más para ponerme en forma. En la etapa del domingo, bajo la fórmula contra reloj, individual, se verá a un Bahamontes muy distinto."

Bahamontes cuenta en su equipo con algunos de los mejores escaladores suizos, tales como Gimmi, H. Graf, Graeser y Ruegg, que, bajo el equipo Cónor, han logrado el segundo puesto por equipos en la etapa de hoy.

El Licor 43, compuesto totalmente por españoles, ha tenido ml, H. Graff, Graeser y Ruegg, dióla se encuentran a merced de los comisarios de carrera, ya que, tras perder contacto con el pelotón cuando faltaban 100 kilómetros para la meta, llegaron a ésta una vez cerrado el control.

De los cuatro restantes miembros, Marigil fué el más sobresaliente, clasificándose en el 47 lugar, a 18 minutos del vencedor. (Alfil.)

Mañana, en el Hipódromo

Pronósticos de RASCON

◆ Premio Vicente Cremades (civil-militar, lisa, 13.500 pesetas, 1.600 metros).—Waterlot (74), señor Chico de Guzmán; Abedul (70), teniente T. Rotondo; Fleming (72), señor Parladé; Aurreará (70), duque de Alburquerque; Eos (64), X. Designamos: FLEMING y EOS.

◆ Premio Santiago Gallego (aprendices, 22.000 pesetas, 2.000 metros).—Zamudio (54), Torrijos; Ra (50), A. Ceca; Usandina (48), Figueroa; Baviera (48), E. Sánchez; Ufrago (51), Esteban. Designamos: RA y USANDINA.

◆ Premio San Martín de Hoyos (22.000 pesetas, 900 metros).—Teddy Boy (56), Larre; Tonino (56), Carudel; Arga (54), Perkins; Gaviota (54), Barderas; La Galea (54), R. Martín; Vergara (54), C. Díez. Designamos: LA GALEA Y VERGARA.

◆ Premio Atlántida (22.000 pesetas, 1.800 metros).—Ratapoil (57), Carudel; Tiziano (56), Schütz; Epilogue (53), Larre; Perce Neige V (53), Perkins; Uabajay (51), C. Díez; Hassani (44), Figueroa; Mamounia (44), Esteban. Designamos: UBAJAY y RATAPOIL.

◆ Gran Premio Domecq (handicap, 50.000 pesetas, 2.100 metros).—Acuario (59), Balcones; Samarella (58), C. López; Mansour (57), Grilli; Rita (57), Delcher; Salvador (57), Polo; Abe de Fuego (56), X; Camoati (56), A. Hernández; Sandru (55), Perkins;

Edna (55), Perelli; Mon Beguin (55), Larre; Majara (54), Carudel; Rosales (53), Schütz; Cuartero (52), Barderas; Troya (50), X; Pepe (50), Esteban; Calamúa (49), Andersen; Shariar (47), P. Hernández; Tergoy (47), C. Díez; La Foradada (45), R. Martín; Tuqui (44), Figueroa. Designamos: EDNA, MAJARA y SANDRU.

◆ Premio Teddy (handicap, 18.000 pesetas, 1.600 metros).—Zongo (66), Méndez; Tabureta (64), X; Mariano (59), J. V. Charvarrias; Diamond Dust (62), C. Díez; Amosanda (60), Delcher; Uruguay (56), A. Ceca; Navazo (59), Figueroa; Exonerate (58), Polo; Rominda (57), Larre; Hectro Day (55), Perkins; Adivino (53), Schütz; Bao Bao (48), R. Martín; Espinita (48), P. Hernández. Designamos: URUGUAY, ROMINDA y NAVAZO.

R. L.

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CINCO TARDE

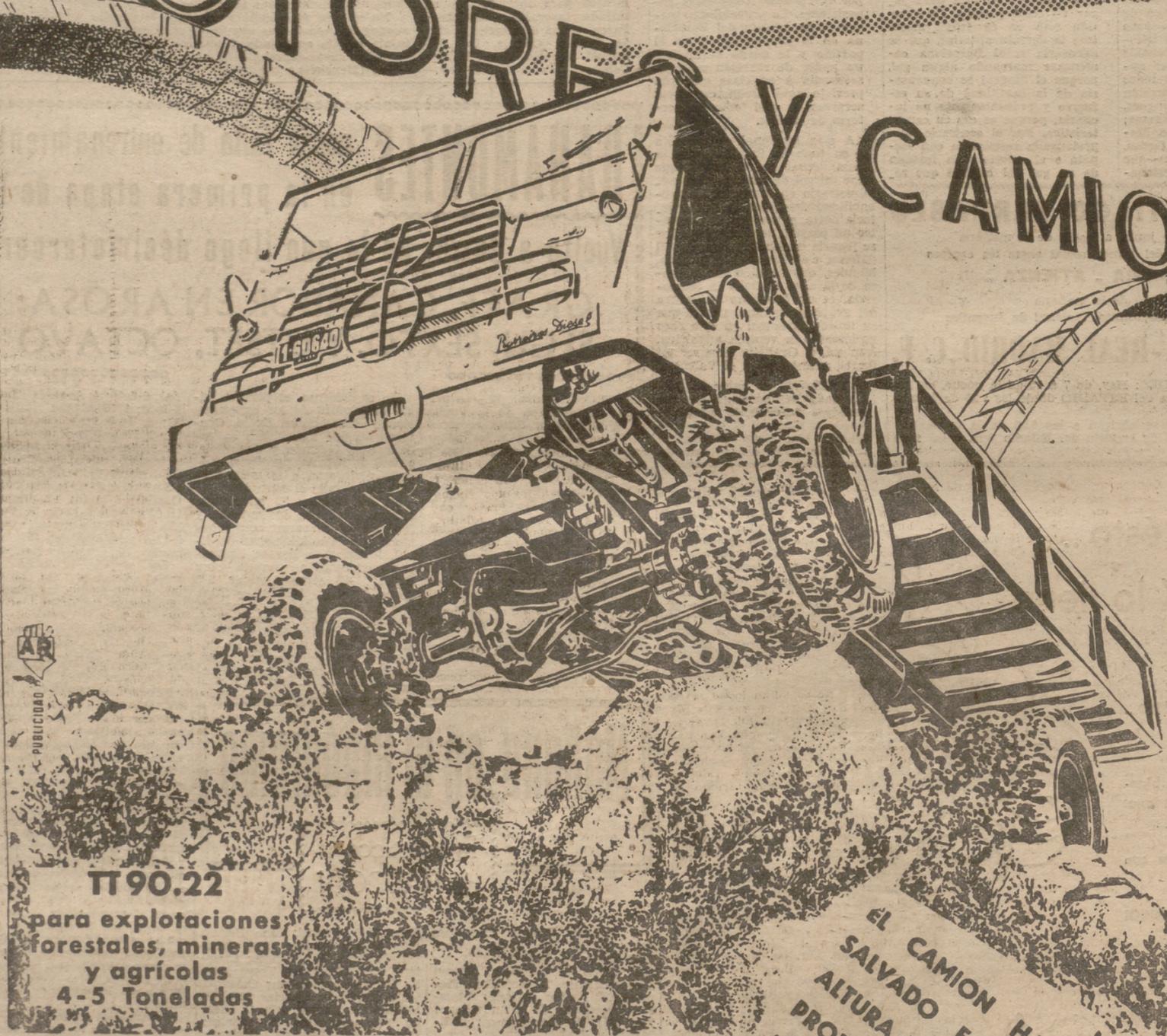
GRAN PREMIO DOMEQ

Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro

El "todo terreno" español

Un vehículo excepcional
que llega a todas partes!

MOTORE Y CAMIONES



PUBLICIDAD

TT90.22
para explotaciones
forestales, mineras
y agrícolas
4-5 Toneladas

EL CAMION HA
SALVADO ESTA
ALTURA POR SUS
PROPIOS MEDIOS

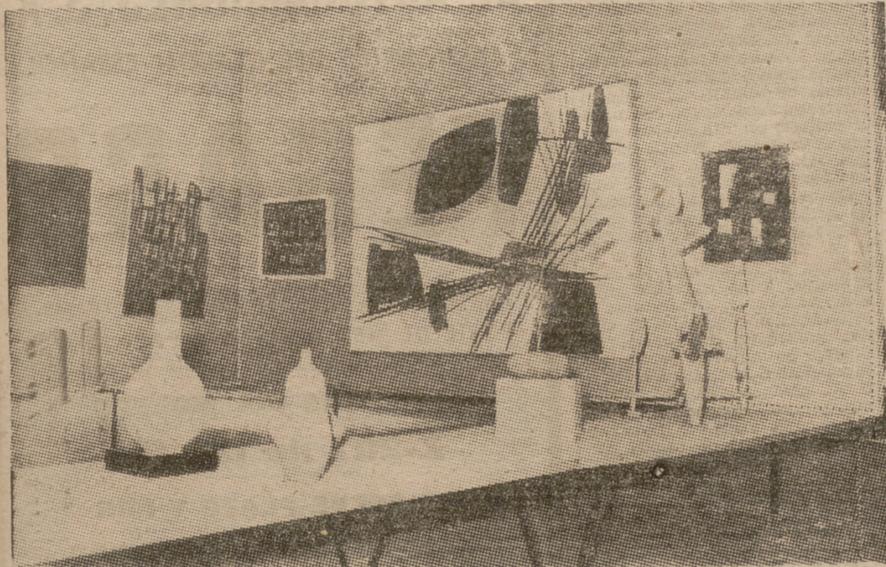
Se exhibe en la
**FERIA INTERNACIONAL
DEL CAMPO**

Barreiros

BD-195

Visita anticipada al Museo de Arte Contemporáneo

- Picasso ha cedido temporalmente su lienzo "Primavera", pintado en 1956
- Para traerlo hubo que hacerle un seguro de treinta millones de francos
- Trescientas obras entre pinturas, esculturas y dibujos albergan las nuevas instalaciones



Unas trescientas obras entre pinturas, esculturas, dibujos, grabados y piezas de cerámica acoge el Museo de Arte Contemporáneo, cuyas puertas van a ser abiertas al público. La frontera ideal entre los artistas representados aquí y los que lo están en el de Arte Moderno, es el año de 1885.

El Museo de Arte Contemporáneo fue creado en febrero de 1951 y va a abrir sus puertas al público iniciada la tercera semana de junio del 59. ¿Causas? Nada tan pausado y digno de reflexión como este pleito de la contemporaneidad. La gente—incluso la más docta—suele armarse buen batiburrillo con los términos "moderno" y "contemporáneo". El lio se hace mayor cuando de plástica se trata. Pero el hecho—gozoso, sin duda alguna—, es que el Museo de Arte Contemporáneo está ya ahí, como una gran sorpresa, como algo que nadie podía esperar, si a la consabida costumbre museal se atiende. En el jardín del Palacio de Bibliotecas y Museos, ni fuera ni dentro del aludido pleito, el grupo "Hermanitos de leche", de Aniceto Marinas. Y orientando al visitante, en bloque blanco sobre el césped, el rótulo indicador. Cuando llego, la puerta luce un cartel que dice: "Cerrado". La traspongo, no obstante. Tras ella, la amabilidad de don Fernando Chueca, director del Museo, que me permite las anticipaciones que voy a trasladar al lector.

● 1885. FRONTERA PLÁSTICA

Sobre el mismísimo dintel hay un "móvil" de Angel Ferrant. Parece que no sabían dónde ponerlo y, de pronto, surgió la idea maravillosa. Fue como ese molinillo de papel cuyas aspas no se mueven lo colocamos donde lo colocamos y, cuando ya desesperamos, denuncia la proclia ráfaga de aire. Vale para decir que en el nuevo Museo todos los movimientos artísticos contemporáneos tienen cabida. Que estamos en un recinto estético donde no existen reservas mentales...

—El Museo fue creado—me dice su director—porque se hizo notar su falta. No llegábamos más allá del límite del de Arte Moderno, donde algunas corrientes, por su carácter coetáneo, desdaban algo entre lienzos que ya comenzaban a tomar pátina histórica. Se pensó que si otros países tenían Museos de Arte Actual, también nosotros, con nuestra creación estética constantemente asomada a las inquietudes del mundo, podríamos tenerlo.

Voy recorriendo las salas. En esta inicial se han colectado los retratos. Cuadros de Serra, Jenaro Lahuerta, Gregorio Toledo, Ricardo Macarrón, Menchu Gal, Hipólito Hidalgo de Caviedes, Jorge Berynstain y otros. Algunas composiciones: las de Juan Junyer, Alcorlo, el "Manhatan" de Juan Antonio Morales y un

délicado paisaje de Enrique Segura...

Me entero de que el Museo de Arte Contemporáneo se nutre de algunos fondos del de Arte Moderno, de adquisiciones hechas después por su Patronato y de cesiones y depósitos...

—Bien, pero esos dos Museos, el de Arte Moderno y el de Arte Contemporáneo, ¿no se interfieren?—pregunto a Fernando Chueca.

—Hemos establecido una frontera ideal para ambos Museos: es el año de 1885. Los pintores nacidos después de esta fecha vienen concretamente a nuestro Museo...

—¿Sin excepciones?—digo mientras contemplo el retrato del escultor ruso Tsalpine, pintado por Vázquez Díaz.

—Sí, hay una excepción en favor de tres artistas, dada la indole tremendamente contemporánea de su pintura: Picasso, Vázquez Díaz y Solana.

—¿Qué Picassos tienen ustedes en el Museo?

—Dos. Uno, éste—Chueca me muestra una cabeza de árabe, al modo clásico, pequeña de dimensiones y colocada sobre un gran plafón—; lo pintó el artista en La Coruña, cuando tenía catorce años...

—¿El otro?

—Está actualmente en una exposición picassiana que se hace en Marsella. Lo pidió su autor, y a cambio de esta cesión nos ha enviado un soberbio lienzo, de lo más característico de su última época, pintado en 1956...

—¿Dónde está?

—Mi pregunta es justificada. Sólo veo el plafón vacío. El director me dice que va a ser colgado allí. Pero no lo instalarán hasta el mismo momento de la inauguración, para que no lo vea antes nadie. "Será la gran sorpresa de ese día", asegura. No puedo quedarme satisfecho, y como lo encuentro en vías de franca amabilidad consigo que unos mozos lo traigan de la habitación donde lo tienen guardado bajo llave. Es sencillamente maravilloso. Podríamos decir que la vigésima infancia de un artista dotado hasta infinitas progresiones del genio creador. "Primavera" se titula el lienzo, que medirá casi los dos metros cuadrados. Arriba, unos verdes agrios, intensos, restregados simplemente, funden con una notación de azul, a la izquierda. Después, sobre blanco de plata íntegro, arañado con el pincel, el contorno de una cabra, animal que con el gallo es tema picassiano por excelencia. Para buscarle relación tendríamos que llegar hasta las pinturas rupestres de Altamira.

En el centro, la intensidad negra de un árbol y ese hombre

que duerme edificado en triángulos y rombos ajonados ya a la esclavitud geométrica. Abajo, para que los ojos se inunden de gratitud cromática, unos verdes transparentes, acuosos. ¡Magnífico lienzo! La huella del genio queda indeleble. Es una obra vacía de cerebralismo. Espontánea y fresca. Como el correr de una fuente... Para poder traerla hubo que hacerle un seguro de treinta millones de francos.

● LAS INSTALACIONES

Acaso algún lector se escandalice. Y piense que este Museo va a obligarle a tolerar obras y artistas de aquellos que él ya dictaminó como ininteligibles. Tranquílcese. El gran acierto estriba en eso. Aquí nada detona. De los abstractos más furibundos a esos bustos "de la raza" de Julio Antonio, tan cercanos a las cabezas romanas, se tiende como un puente de luz e inteligencia...

—La creación de esta gran sala—me dice Chueca, cuando llegamos a la central, subdividida por plafones y mamparas en varias saletas—se debe a mi antecesor en el cargo; José Luis Fernández del Amo, también arquitecto. En tiempo suyo, se hicieron algunas de las adquisiciones de que ahora goza el Museo. Durante el que yo llevo—un año, se han hecho otras...

—¿Qué obras se han adquirido?

—Una magnífica colección de cuadros de Maria Blanchard que, como usted sabe, tiene gran nombre en París...

—Recuerdo una exposición suya, hará unos doce años, aquí en Madrid, y el libro que le dedicó la condesa de Campo Alange...

—También se ha comprado algún Ortega Muñoz; tenemos entre los depósitos un magnífico Juan Gris y se compraron un Nonell y un Dalí anterior a su etapa surrealista...

—Veo este último cuadro. Está demasiado cerca de Picasso para sostenerse. Pero es bellísimo. Muchacha sentada, de espaldas. Fechado en 1925, se trata de un retrato de su hermana. Por el mismo orden de aquella "Muchacha a la ventana" que tenía en su cuarto de trabajo el poeta Eduardo Marquina.

● ESCULTURAS

La gran novedad es que en este Museo hay muchas esculturas... y no estorban. Las ha colocado su director con gracia y novedad extraordinaria. Parece como si vivieran su vida propia y complementan y equilibran el todo armónico de las salas. El director del Museo, que tan amable estuvo conmigo, se ha despedido. Tiene que dar una clase,



La gran sala central del nuevo Museo está dividida por mamparas y plafones en otras tantas saletas. En primer término, "Niña sentada", soberbia escultura del italiano Manfi. Al fondo, las obras de Maria Blanchard, últimas adquisiciones del Museo de Arte Contemporáneo.

La frontera establecida entre el Museo de Arte Moderno y el Contemporáneo es el año de 1885

Sólo se hacen tres excepciones: Picasso, Solana y Vázquez Díaz, a quienes se les considera más dentro del arte de hoy

pero me deja allí, a mis anchas, con la amabilidad de un alto funcionario del local, don Rodolfo Boeta, para que me acompañe y ayude en mis anotaciones.

Me sorprende un desnudo de niño, en bronce, maravilloso, del escultor Pablo Serrano. También hay otras obras suyas, en chapas y fierros recortados. En el suelo, un desnudo, abstracto, de Carlos Ferreira. Y obras de Chillida, Chirino, Pérez Comendador, Gargallo, Barral, Manolo Hugué, Victorio Macho y Planes, con toda su gran jerarquía estética. Pero no únicamente los escultores nacionales. Hay representaciones de la gran escultura universal. Esa gran figura en bronce del servocroata Iván Mestrovic. Y obras bronceadas de los tres grandes estatuarios italianos del momento: Manzú, Marini y Messina...

● MAESTROS DE HOY

Ya, entre los contemporáneos, se dan muchos artistas a los que puede llamarse maestros. A este punto, la colocación en el Museo se abstiene de opinar. Todos los lugares son de preferencia y no hay últimos ni primeros, sino equilibrio y ponderación en gracia al resultado total...

Si el maestro Vázquez Díaz tiene su plafón, también lo tiene Solana y no falta sitio adecuado a Benjamin Palencia. Lo representan dos cuadros fundamentales: "Cesta en el campo" y "Visita de Toledo". Junto a ellos, un Palencia casi desconocido, el de las perdices en el campo. Tampoco se olvida a Aguiar, ni a Pedro Mozos, Valverde, Pérez Rubio, Pedro Bueno, Cossio, Villaseñor, Francisco Lozano, Zabaleta, García Ochoa, Paco Mateos, Vento o Crisino de Vera.

El Museo no va a ser—éste es el criterio del Patronato y la Dirección—una cosa estática. Habrá, sí, pivotes, ejes fundamentales, en torno a los que se moverán otras obras que sucesivamente vayan a sus fondos. Cualquier artista actual puede aspirar a ver sus obras allí. ¿Medios? O bien porque el Patronato las adquiera, o bien por el depósito o cesión temporal del autor, que deberá ser aceptada en cada caso por la Dirección y el Patronato.

Parece ser que lo de "Escuela de Madrid" no fue una frase o título caprichoso. Surgió el dictado en una exposición de posguerra, colectada por Karl Bultcholz, y cristalizó en hecho rotundo mediante un libro importantísimo de Manuel Sánchez Camargo, el ilustre crítico, subdirector del Museo. En ella, un óleo sensacional de Eduardo Vicente y los cuadros de Redondeña, Morales, Esplandiú, Gregorio Prieto, Alvaro Delgado, Carlos Pascual de Lara, Francisco Arias, Martínez Novillo...

● LOS ABSTRACTOS

Unas trescientas obras, entre pinturas, esculturas, dibujos y grabados, albergan las salas del Museo de Arte Contemporáneo. No faltan—cómo iban a faltar en un Museo que trata de ofrecer el pulso actual de la plásti-

ca?—los abstractos. Puede decirse que están todos, y si alguno falta—también puede decirse—la omisión fué involuntaria. Lienzos de Tapiés, Manolo Millares, del logradísimo y auténtico César Manrique, de Canogar, Viola, Saura, Tharrast, Feito, Lucio Muñoz, Ferreras, Rivera, Lago, etc. Y para compensar la producción nacional con la ojeada extranjera, abstractos extraterritoriales: Mortensen, Istrats, Serpa, Will Faber, Stubing, Norman D. Natrotzky, Franz de Wit y otros.

● DIBUJO, DEDICADO EN CUBISTA

He pasado mi buen par de horas en estas salas, sin la menor fatiga. Al cabo de ese tiempo, en cualquier local de exposición, museo o galería, estaría un cansado. Aquí, cosa extraña, no sucede así. Se anda menos, quizá las obras aparecen más próximas, entre sí, pero este sistema de plafones aísla unas de otras maravillosamente. Cuando voy a la sala de dibujo llega un caballero de barba rubia, casi dorada. Trae consigo de una esquina un lienzo de más de un metro. De la otra esquina, lo lleva una muchacha. Es un cuadro abstracto que también

será colocado. El caballero es el escultor Pablo Serrano. La joven, la pintora Juana Francés, autora del cuadro. Debe venir casi fresco de color, porque ha dicho muy resuelta: "Luego vendré a firmarlo."

Ya estoy en la Sala de Dibujo. Pocos, pero excelentes: Delgado, Pepe Caballero, Pena, Vázquez Díaz, Juan Gris. Y uno de André Lothe—raíz del lothismo—, dedicado a alguien "en cubista". Todavía, en los quicios de una entrada, dos acuarelas, una de Lara y otra de García Ortega.

● EN LA CALLE

Está bien esto de visitar un Museo cuando todavía no cayó sobre él la solemnidad inaugural. Salgo a la calle, barajando impresiones en la memoria. Satisfecho. ¡Ese Picasso vale más de una visita! Y todo lo demás. Es el único sitio—se me ocurre después—donde los abstractos "sueñan" tan bien que nadie va a meterse con ellos. Y luego la modernidad, la gracia, la finura de la instalación. ¿Por qué un Museo no va a poder ser una cosa tan amable, social y cortés como una "boutique"? Julio TRENAS

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

En la calle LOPEZ de HOYOS

BIEN COMUNICADOS: AUTOBUSES N.º 9
TRANVIA N.º 1; AUTOBUSES DE DIEGO
DE LEON A HORTALEZA

ENTREGA INICIAL UNICA!

Vivienda TIPO A	Ptas. 23.612	Tres dormitorios, comedor, sala de estar, cuarto de aseo, cocina.
Vivienda TIPO B	Ptas. 16.801	Dos dormitorios, comedor, sala de estar, cuarto de aseo, cocina.

Ventas e informes: Plaza de los Mostenses, 1, planta 3.ª
oficina n.º 1 (Edificio del Mercado). Teléfono 47 27 19
(Horas información, 9 a 1,30, 4 a 8)

CUENTA CORRIENTE DE LIBRERIA

Pídanos cuantos libros desee (todas las editoriales) las veces que necesite, y todos sus pedidos reunidos se le cobrarán en 16 mensualidades. Servicio toda España. Acabamos de publicar catálogo general de librería. 126 páginas

CREDITO EDITORIAL HERNANDO - Carretas, 31, 1.ª - MADRID

CONSEJO DE MINISTROS PRESIDIDO POR EL JEFE DEL ESTADO

REVISION Y REAJUSTE DE LA RENFE

REGULACION DE LA VENTA DE VIVIENDAS BONIFICABLES OCUPADAS POR INQUILINOS

EL GENERAL CASTAÑEDA Y CANOVAS, DIRECTOR GENERAL DE INSTRUCCION

En el Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros, celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto sobre régimen de las escuelas nacionales de Auxilio Social. Decreto por el que se convalida y regula la exacción de las tasas judiciales. Decreto por el que se convalida y regula la exacción de tasas administrativas del Ministerio de Justicia. Decreto por el que se aprueban las normas reglamentarias especiales sobre la aplicación de la ley de Hidrocarburos en las provincias españolas en África. Decreto por el que se crea el Colegio Mayor Jorge Juan en la Universidad de Madrid. Decreto por el que se nombra secretario general del Gobierno general de la provincia del Sahara a don Rufino Pérez Barrueco. Decreto por el que se reglamenta el ascenso, en comisión, de los funcionarios de las diversas plantillas de los cuerpos o escalas dependientes de la Presidencia del Gobierno. Mociones de las Cortes. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

♦ **CESION DE UNIDADES NAVALES NORTEAMERICANAS.**—**ASUNTOS EXTERIORES.**—

Informe general sobre política exterior. Informe sobre cesión de unidades navales por los Estados Unidos de América a España. Combinación diplomática. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto por el que se crean los juzgados municipales correspondientes a los de Primera Instancia e Instrucción creados por ley de 11 de mayo de 1959. Decreto por el que se nombra teniente fiscal del Tribunal Supremo al fiscal general de dicho Alto Tribunal don Francisco de Asís Segrelles Níguez. Decreto por el que se nombra fiscal general al fiscal de la Audiencia Territorial de La Coruña don Pedro González Fernández Villamil. Decretos de personal. Expedientes de indulto y de libertad condicional.

♦ **DIRECTOR GENERAL DE INSTRUCCION Y ENSEÑANZA**

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada de Ingenieros don Luis Angulo Tejada. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel de Ingenieros don Enrique Jiménez Ruesga. Decreto por el que se asciende al empleo de inspector médico de segunda clase al coronel médico del Cuerpo de Sanidad Militar don Nicolás Canto Borreguero. Decreto por el que se nombra director general

de Instrucción y Enseñanza del Estado Mayor Central del Ejército al general de división don Luis Fernández Castañeda y Cánovas. Decreto por el que se concede a don Francisco Salaverri Allí y a doña María Garriz Taneo, padres del soldado Juan Salaverri Garriz, transmisión de la pensión causada por el mismo. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

♦ **CREACION DEL CONSEJO CONSULTIVO DE SEGUROS Y CAPITALIZACION**

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica el patronato para la provisión de expendedorías de tabaco, administraciones de loterías y aparatos surtidores de gasolina. Decreto sobre creación del Consejo Consultivo de Seguros y Capitalización. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento. Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Las Nieves (Pontevedra) para adoptar su escudo heráldico municipal; otro por el que se aprueba la constitución de una mancomunidad entre los Ayuntamientos de Cárcer, Alcántara de Júcar, Cotes y Sellent (Valencia) para abastecimiento de aguas potables. Expedientes por los que se aprueban proyecto de obras de la estación del edificio para Correos y Telecomunicación en Puebla de Sanabria (Zamora) y de aprobación de los reglamentos telegráfico y telefónico para el servicio internacional, revisión de Ginebra 1958, y su vigencia a partir de 1 de enero de 1960. Expedientes sobre casas-cuarteles para la Guardia Civil y adquisición de cartuchería. Asuntos de personal y de trámite.

♦ **REVISION Y REAJUSTE DE LA R. E. N. F. E.**

OBRA PUBLICAS.—Decreto ley por el que se faculta al ministro de Obras Públicas para llevar a cabo la revisión y reajuste de la R. E. N. F. E., acomodándola en lo posible a lo preceptuado en la ley de 26 de diciembre de 1958. Decretos sobre asuntos del Departamento (uno de carreteras, uno de ferrocarriles, dieciséis de obras hidráulicas y uno de puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

♦ **CONVENIO DEL AYUNTAMIENTO DE LEON CON EL ESTADO PARA CONSTRUIR ESCUELAS**

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se autoriza un convenio entre el Estado y el Ayuntamiento de León para construcciones escolares. Decretos y expedientes sobre declaración de interés social de centros privados de enseñanza. Decretos y expedientes de clasificación definitiva de colegios privados. Decretos y expedientes de reconocimiento de un Centro de Enseñanza Media y Profesional de modalidad administrativa en Santoña y de construcción de un edificio en Elgóibar (Gulpuzcoa), destinado a Escuela de Maestría Industrial. Expedientes de obras en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Túy (Pontevedra); en escuelas y viviendas para maestros en las provincias de Granada y Salamanca y en el monasterio de Yuste (Cáceres).

♦ **SUBVENCIONES PARA COMBATIR EL PARO OBRERO**

TRABAJO.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre creación de nuevas categorías en el Cuerpo de Magistrados de Trabajo. Decreto por el que se aprueba el reglamento para aplicación de la ley de Colocación Obrera de 10 de febrero de 1943. Decreto por el que se establece un subsidio de paro en la industria textil lanera. Acuerdos de concesión de diversas subvenciones para combatir el paro en las provincias de Málaga, Cáceres, Castellón y Orense. Acuerdos de declaración de días festivos tradicionales en las provincias de Albacete, Bada-

joz, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Valencia y Valladolid. Información sobre asuntos varios del Departamento.

♦ **REGLAMENTO DE LA LEY DE HIDROCARBUROS**

INDUSTRIA.—Decreto por el que se autoriza a la Comisión Permanente Española de Electricidad a organizar la XXIV reunión conjunta de la Comisión Electrotécnica Internacional en Madrid en 1959. Decreto por el que se autoriza al ministro de Industria para adquirir sin forma? diversos materiales con destino al laboratorio central de electrotecnia de la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales de Madrid. Decreto sobre declaración de «interés nacional» a la ampliación de la fábrica de Valladolid de la Empresa Nacional del Aluminio, S. A. Decreto por el que se aprueba el reglamento para la aplicación de la ley sobre régimen jurídico de investigación y explotación de hidrocarburos. Orden ministerial aprobada en Consejo de ministros por la que se autoriza a Standard Eléctrica, S. A., para ampliar su capital mediante la aportación de reservas y se mantiene la actual proporcionalidad de capital extranjero.

♦ **ORDENACION DE LA CAMPANA CEREALista 1959-1960**

AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Villanueva del Aceral, Fontiveros y Sanchidrián (Ávila). Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes terrenos situados en el término municipal de Pareja, de la provincia de Guadalajara. Decreto sobre ordenación de la campaña cerealista 1959-1960. Informes sobre campos y cosechas. Asuntos varios. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decretos de ejecución de obras y adquisición de material. Expedientes de obras, de revisión de precios y de adquisición de material. Informe sobre asuntos del Departamento.

COMERCIO.—Decretos de admisión temporal. Informe sobre abastecimientos. Informe sobre posición de divisas. Asuntos varios.

♦ **APROBACION DE PLANTILLAS DE TVE Y RADIO NACIONAL**

INFORMACION Y TURISMO.Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Información y Turismo a contratar, mediante subasta, la realización de obras de reforma de la Hostería del Estudiante, de Alcalá de Henares (Madrid). Decreto por el que se autoriza la construcción por concurso de un mástil radiante para una emisora de onda media en Majadahonda. Expediente de revisión de precios de las obras del parador de Santa Cruz de la Palma (Canarias). Expediente de revisión de precios de las obras del hotel Atlántico, de Cádiz. Aprobación de plantillas de Radio Nacional y de Televisión Española en Madrid y provincias.

♦ **CREACION DE LA GERENCIA DE URBANIZACION**

VIVIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre creación de la Gerencia de Urbanización como organismo autónomo adscrito al Ministerio de la Vivienda. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre regulación de la venta de viviendas bonificables ocupadas por inquilinos. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de los terrenos comprendidos en el polígono de Salamanca, denominado "Carretera de Madrid". Expedientes de revisión de precios. Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura en distintas provincias, por un importe total de pesetas 12.295.418,25.



Leyland Ibérica S.A.

Distribuidores de la

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

FABRICANTES DEL CAMION ESPAÑOL

PEGASO

AMPLIA GAMA DE MODELOS PARA EL TRANSPORTE DE MERCANCIAS Y PASAJEROS

ENTREGAS DEL MODELO Z-207 de 120 CV.

EN BREVE PLAZO Y POR RIGUROSO ORDEN DE PEDIDO

Solicite información sobre sus características técnicas y Condiciones Generales de Venta.

OFICINAS CENTRALES:

P.º MARQUES DE MONISTROL, 7
Tel. 47 44 00 (5 líneas)
MADRID

EL MINISTRO DE JUSTICIA, encargado del despacho del Ministerio de Trabajo

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:
JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Trabajo se encargue del despacho del Departamento el ministro de Justicia.
TRABAJO.—Orden por la que se aprueba la reglamentación de trabajo en la Televisión Española.

GOBERNACION.—Resolución por la que se concede el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia de don José Soler Burgos, vicepresidente de la Junta Provincial de Beneficencia de Valencia.

PERMISOS DE INVESTIGACION DE HIDROCARBUROS

El Ministerio de Industria ha otorgado ampliación de permisos de investigación de hidrocarburos a varias compañías, de acuerdo con la nueva ley de régimen jurídico de investigación y explotación de los hidrocarburos de diciembre último.
Por otra disposición se delimitan las diez zonas reservadas a favor del Estado para la investigación de hidrocarburos en el territorio peninsular, sin exceder la superficie de 3.500.000 hectáreas.

REORGANIZACION DE LA SECRETARIA GENERAL TECNICA DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

El Ministerio de Obras Públicas ha reorganizado la constitución interior de la Secretaría General Técnica del Departamento.
De la Secretaría General Técnica dependerán los Gabinetes de Asuntos Generales y Disposiciones, Organización y Normas Técnicas, Relaciones Internacionales y Públicas, Estadística y Documentación, Planificación y Estudios Económicos e Iniciativas y Reclamaciones.

MADERAS

Importante firma con varios almacenes en plaza necesita corredores. No es incompatible con agentes que lo sean de maquinaria para maderas. Escribir número 7.139. Alas. Alcalá, 32

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc.

Pida presupuesto sin compromiso

ORBARA, S. A.

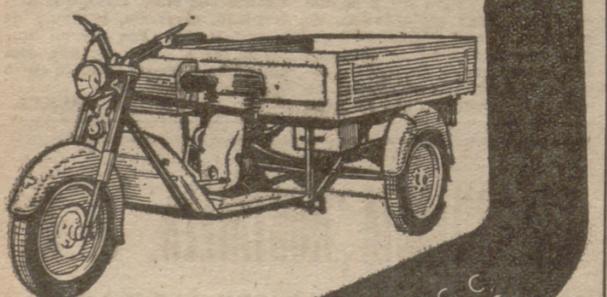
JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Se anuncia concurso de enajenación de diversos materiales inútiles para este Centro, chatarra de fundición, madera de embalaje, etcétera. Véanse pliegos de condiciones en tablón de anuncios de este Centro, plaza de Colón, 4, Madrid.

¡ocasion unica!

MOTOCARRO JUNIOR



MOTOR HISPANO VILLIERS 200 C.C.

33.900 ptas.

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS

FERNAN GONZALEZ, 37 - MADRID

Fernán González, 37, y Barquillo, 29
Comercial KALPE, Maldonado, 44
Comercial DIEZ, Espronceda, 37
RICARDO MORENO, Gabriel Lobo, 17
COMERCIAL HISPANIA, Marcelo Usera, 87
MOTOCICLETAS ARIAS, Las Azucenas, 28

Creación de una Sociedad para fabricar material de guerra

LA MATRICULACION DE COCHES Y LOS PERMISOS DE CONDUCIR DEPENDERAN DEL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», en su número 627, publica el proyecto de ley sobre reorganización de la industria militar. Se encomienda al Instituto Nacional de Industria la constitución y financiamiento de una sociedad anónima para fabricar el armamento y material de guerra, entidad que colaborará con las demás empresas que de dicho organismo dependan y cooperará con sus restantes producciones al progreso industrial y económico del país. Se hará cargo temporalmente de la explotación de los establecimientos militares siguientes, en los términos que se contengan en el Ministerio del Ejército: fábricas nacionales de armas de Trubia, Sevilla, Oviedo, La Coruña, Toledo, Palencia y Pirotecnia Militar de Sevilla; fábricas nacionales de pólvoras y explosivos de Murcia, Granada y Valladolid, y de productos químicos de La Maraña de Santa Bárbara.

GOBERNACION: MATRICULAS Y PERMISOS DE CONDUCIR

Publica también otro proyecto de ley regulando la competencia en materia de

tráfico en el territorio nacional. Por él corresponderán al Ministerio de la Gobernación la disciplina y vigilancia del tráfico y transporte por carreteras y vías públicas y, en relación con los mismos, la sanción gubernativa de las infracciones que se cometan. El Ministerio aludido tendrá a su cargo la matriculación de vehículos, la expedición de los permisos de circulación y autorizaciones de conducir y el visado de tránsito y residencia para extranjeros; ordenará un registro oficial de vehículos y otro de conductores y dispondrá el montaje de los servicios de información pública correspondiente. Tales facultades las ejercerá a través de la Dirección General de Seguridad, constituyéndose en ella la Comisaría General de Tráfico, como organismo central, y de los Gobiernos Civiles como órganos provinciales de la Administración del Estado. Dispondrá de las fuerzas de la Guardia Civil, de las que hoy integran la Policía de Tráfico y de todos los agentes o Cuerpos que deban subsistir, cualquiera que sea el régimen a que actualmente se encuentren sometidos o adscritos, y que con cualquier misión intervengan en la disciplina del tráfico y transporte por carretera.

NOTICARIO DE LA IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Hoy, Días de Brasil y Granada

Programa de los actos de la IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO para el día 13 de junio.

DIA DEL BRASIL

A las diez y media de la mañana, recepción en el salón de actos del Comisariado. A las once, se izará la bandera del Brasil, con asistencia del cuerpo diplomático, jerarquías y autoridades; a las once y cuarto, visita al pabellón del Brasil. De once y media a doce y media, recorrido por la FERIA con visita a los pabellones de Madrid, Granada y Pontevedra. A la una, vino de honor.

DIA DE GRANADA

A las once, misa en el pabellón. A las siete, actuación de los Coros y Danzas en el teatro abierto. A las once de la noche, recepción y fiesta folklórica en el pabellón.

Plaza de toros.—A las siete, actuación de los toreros noveles Antonio y Luciano Briceño y Francisco Alvarez Urquiza, con ganado de don Germán Gervás. Director de lidia, Jesús H. Jiménez; picador, Aurelio Polo.

Cine.—Sesión continua de seis a doce de la noche, con la proyección de documentales sobre temas agropecuarios y de la película «Aquellos tiempos del cuplé».

Teatro abierto.—A las ocho, exhibiciones folklóricas.

Pista de la Escuela de Equitación.—A las cinco de la tarde, Campeonato Nacional de Tractoristas (séptima competición «Destreza en el oficio») con participación de los nueve campeones regionales. Primer premio: trofeo del excelentísimo señor ministro de Agricultura, diploma y 7.000 pesetas de la Junta Nacional de Hermandades de Labradores. Igualmente se adjudicarán otros trofeos concedidos por la Dirección General de Enseñanza Laboral, Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agropecuaria y Dirección General de Enseñanzas Técnicas.

tación Agropecuaria y Dirección General de Enseñanzas Técnicas.

CELEBRACION DEL «DIA DE LEON»

Ayer se celebró en la FERIA del Campo el Día de León.

A las once de la mañana se dijo una misa en el patio central del pabellón, que lucía gallardetes y banderas, y que fue oficiada por el vicario general castrense y arzobispo de Sión, doctor Alonso Muñoz, asistido por su capellán y el superior de los Capuchinos de León.

En lugares de preferencia se situaron los gobernadores civil y militar, generales Alvarez Rementería y Cuevillas, presidente de la Diputación Provincial, alcalde de la capital, señor Fernández Valladares, generales Lafuente Haleztena y Benavides, y directivos de la Casa de León en Madrid. Presidía el altar una imagen de la Virgen del Camino, Patrona de León, y rindió honores una sección de la Guardia Municipal de aquella capital con uniforme de gran gala. Asistieron figuraban a ambos lados del altar los viejos estandartes de los diez partidos judiciales leoneses.

Terminada la ceremonia religiosa hubo una recepción de autoridades y a continuación un festival folklórico en el que actuaron los grupos de danzas maragatas del Val de San Lorenzo y el llamado de «Las Cantaderas», que actúa en determinadas solemnidades conmemorativas que se celebran en la catedral de León. Este coro, uno de los más interesantes del folklore español, proviene de una ceremonia evocadora del rescate del tributo de las cien doncellas y se remonta a la época de Alfonso VI. Tanto los históricos atabales empleados para acompañar la danza como la música mozárabe de ésta, son auténticos y constituyen un bellísimo vestigio de una época histórica en la que se fraguaba la fisonomía del Reino leonés y el impulso decisivo de la Reconquista.

EL DURO DE LA FERIA DEL CAMPO

UNA moneda dura era el duro, tintineante, rumboso, rebosante de plata, del Potosí o de Huelga, como aquellos duros con la efigie de don Amadeo, que, según parece, contenían más noble metal acuñado en cada pieza que los duros posteriores. Se acumulaban las apelaciones lisonjeras encima del duro, cuyo máximo elogio era denominarle Napoleón, aun en la era de la Monarquía Constitucional y antibonapartista, que había arrembado las abejas de oro y el gorro frigio, pero conservaba las pesetas columnarias, con un cierto símbolo de fortaleza y resistencia imbuída ilusoriamente a los españoles por su gloriosa Revolución de Septiembre. Noventa años han transcurrido desde que perdieron su curso legal, aunque apareciendo en algunas arras de postín, las onzas y las peluconas, y durante las cuales se afianzaba la dureza y el valor de la peseta; porque España había dejado sus posesiones de Ultramar y su patrón, hablando en plata, era una honesta y modesta moneda de plata que rebotaba sobre los mostradores. Sin embargo, había tierras de la perruca, de la perrona, de la perra gorda o del ochavo, fabricado fraudulentamente por los muchachos de la Penibética en tiempo de la niñez de mi padre, recordando con unas tijeras pedazos de cobre roñoso y soterrado, para comprar pólvora.

El duro se mantuvo cabal, mientras se sucedían las desvalorizaciones en Europa, haciéndose añicos el dogma clásico de la Economía liberal, en virtud de cuya exigencia la moneda debía ser pesada y estable y el presupuesto del país tenía que presentarse a los diputados sin que se desequilibraran un milímetro los ingresos y los gastos. Así, el presidente Salazar, que es un catedrático por la Universidad de Coimbra, dispuso que rigiera un artículo en la Constitución de Portugal prohibiendo el déficit presupuestario, como un delito contra el honor nacional, contra la seguridad del Estado. Entre tanto, el franco Poincaré ya no era el franco anterior a la guerra del 14 y tuvo que

aguantar mermas de prestigio y devaluaciones, hasta que ese inspector de Finanzas, que es el señor Rueff, ha cogido del arroyo a la sembradora que hay grabada en una cara de la moneda y la está convenciendo a que vuelva a ser no la Mariana de la barricada, sino la campesina original, de donde se tomó su modelo, que guarda sus ahorros en la media de lana hilada y tejida caseramente. El señor Rueff, no obstante sus éxitos parciales, es muy discutido, porque le acusan de ser un financiero empuñado en enduerecer el franco cueste lo que cueste y no un economista productor de riqueza para el prójimo.

Después del hipódromo malarabismo de los marcos alemanes, vino otro financiero, el doctor Schacht, quien anticipó el milagro alemán del neoliberalismo de Ludwig Erhard, pero sus manipulaciones monetarias residían en la fe germánica, en el trabajo tenaz, en la expansiva solidaridad tedesca. De este modo, Adolfo Hitler financió su wagneriana aventura partiendo de cero; así como cien millones de duros de plata depositados en las sucursales del Banco de España bastaron a Franco y a sus combatientes para iniciar la Cruzada contra el bolchevismo.

También la Organización Sindical española, al montar, con un triunfo creciente, su FERIA del Campo, ha creído que su obligación creadora no era alterar el signo de la moneda; puesto que el importe de la entrada al ferial cuesta, en 1959, cuanto costaba en 1950, ya que ese duro vale lo que vale el entusiasmo y la labor compacta de los españoles, sean campesinos o ganaderos, sean industriales de maquinaria agrícola o de abonos, sean Cámaras Agrarias o madrileños que nunca han visto un espectáculo más barato y más maravilloso. Ese duro que cuesta la entrada no es un duro doctrinario, alambicado y enclenque, sino un duro con vitaminas populares, energéticas y espirituales, el antiguo duro de plata de España, al que ha puesto música, fantasía y feundidad la Revolución Nacional.

Juan APARICIO

La técnica americana y europea unidas presentan

EL DAVID CRAWLEY "75"

El pequeño tractor con motor Diesel de 7 CV.
El tractor que esperaban millones de agricultores

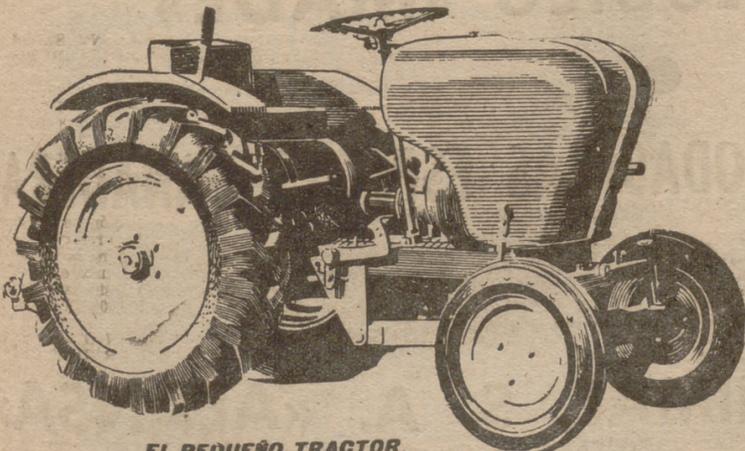
Ideal para pequeñas explotaciones agrícolas

- Asombrosa sencillez
- Gran fuerza de tracción
- Bajo precio - 55.000 ptas.
- Reducido gasto de explotación, de 6 a 7 l. de gas-oil, en jornada de 8 a 10 horas.

EFICAZ COMPLEMENTO DE LA MAQUINARIA PESADA EN LAS GRANDES Y MEDIANAS EXPLOTACIONES AGRICOLAS

9 aperos agrícolas diseñados expresamente para el David Crawley "75"

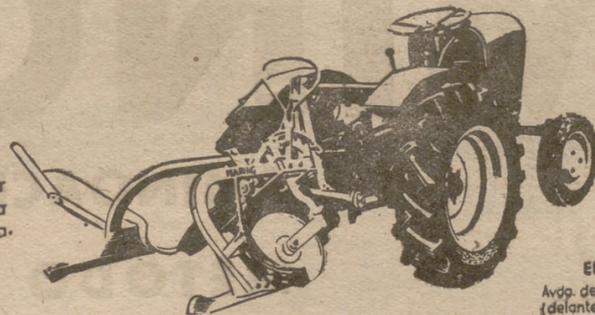
1.-Remolque con una capacidad de 500 Kgs. 2.-Arado. 3.-Hoja angular de empuje para nivelaciones. 4.-Segadora de 107 cm. 5.-Grada doble del zigzag. 6.-Grada de discos. 7.-Cultivadora. 8.-Sembradora triple. 9.-Regadora de 366 cm.



EL PEQUEÑO TRACTOR DE LAS GRANDES APLICACIONES



Madrid, sábado 13 de junio de 1959



rendimiento

ARADO: En suelos arcillosos pesados de 1,2 a 1,6 Ha. jornada de 8 a 10 horas
SIEGA: 6 Ha. y media en jornada de 8 a 10 horas
TRANSPORTE: Un remolque de 500 kas.

El David Crawley "75" Diesel es una nueva producción de

INDUSTRIAL ALONSO

Arcipreste de Hija Apartado 336 · GIJON (ESPAÑA) Teléfono 11 00 (3 líneas)

VEALO EN LA EXPOSICIÓN DE MAQUINARIA de la IV FERIA Internacional del Campo

BUEBUE — Pág. 11

1^{er}

P R E M I O

Y

COPA DE CAMPEONATO

de GANADO DE CERDA

RAZA RETINTA Ibérica

en la

IV Feria Internacional del Campo

al lote del Excmo. Sr. Marqués de Sieteiglesias

ALIMENTADOS CON

AMINOMADE

AMINOACIDOS OBTENIDOS POR EL
METODO BIOLOGICO «MADE»

ALIMENTACION POR AMINOACIDOS PARA TODAS LAS ESPECIES GANADERAS

Distribuidor:

ALIMENTACION ANIMAL, S. A. «ALANSA»
Conde de Vilches, 21 - MADRID

Mundo pintoresco

La astrofísica Zenaida Parchina dice que puede demostrar que hay mucha vegetación en Marte

Y afirma que "hay zonas que delatan la mano de seres racionales"

VIENA.—No apagado aún el eco de las afirmaciones alucinantes del profesor Adamski en el palacio de Amsterdam, donde pretendió hacer creer que tiene amigos en Venus y otras cosas no menos inverosímiles, surge ahora la señora Zenaida Parchina, astrofísica diplomada en Moscú, quien da todo género de informaciones en torno a la vegetación del planeta Marte: —Si. Hay y vegetación, ¡y mucha y muy densa!— afirma la Parchina.

—¿Cómo lo sabe usted de manera tan categórica?— le ha preguntado un periodista.

—Por medio de análisis espectrales.

—¿Podría decirnos cómo es esa vegetación?

—Se distribuye de una manera geométrica que denuncia la mano de un ser racional. Se extiende unas veces de una manera ordenada y otras en forma boscosa.

—¿Qué clase de plantas se imagina usted que hay allí?

—No es posible hacer una afirmación razonable en torno a las formas de vida del planeta Marte. Nadie sabe cómo son allí las plantas, ni siquiera cuál es su color.

—¿No son verdes?

—Pueden no ser verdes. Lo que se puede afirmar es que las zonas de vegetación más densas se agrupan en torno a los grandes canales que los marcianos construyeron en el planeta.

Después de una serie de declaraciones inesperadas, parece ser que la señora Parchina ha recibido indicaciones de que sería conveniente que tomase una larga vacación para entregarse a un buen reposo. (Radio Press.)

EL TELEFONO DEL SABIO Y LA CUENTA DEL SASTRE FILADELFIA.

—El joven sabio David S. Collhen había reunido a unos colegas en el salón privado de un pequeño círculo para realizar una demostración de su «teléfono autónomo». Dicho teléfono toma los avisos después de responder a la llamada que se le haga, en estos términos: «El señor no está. Hable brevemente y quedará registrada su llamada». Se trata de un dispositivo electrónico que responde y recibe avisos telefónicos y recados de hasta cien palabras. Las prácticas llevadas a cabo en riguroso secreto fueron muy brillantes, si bien se cree que no es posible aplicar aún el sistema a una red general de cualquier compañía, porque resulta muy costoso el dispositivo. Al día siguiente de la experiencia «secreta» del profesor Collhen, éste vió registrado en el teléfono de su casa, al que tiene aplicado el dispositivo, este recado: «Señor profesor: Veremos si su sistema sirve para recordarle que me debe usted la factura de dos trajes. Un saludo, Schleider.» (Foto.)

“La principal dificultad para el incremento de las exportaciones españolas a los Estados Unidos está en el cambio de moneda”

CONFERENCIA DE PRENSA DE LA MISION COMERCIAL NORTEAMERICANA

Reglas generales para mejorar nuestras exportaciones:

- HACER LAS VENTAS A TRAVES DE COOPERATIVAS
- REDUCIR EL NUMERO DE MARCAS COMERCIALES
- REBAJAR LO MAS POSIBLE LOS PRECIOS
- NO ACTUAR AISLADAMENTE
- REALIZAR PREVIAS CAMPAÑAS DE PROPAGANDA

Los presidentes de las Cámaras de Comercio, señor Abelló y de Industria, señor González Baylín con los representantes de la Cámara Americana de Comercio en nuestro país, celebraron a última hora de la mañana de ayer una reunión con los miembros de la Misión comercial norteamericana que durante los dos últimos meses ha visitado nuestro país en viaje de intercambio de información y de impresiones.

Los señores Connolly, Rose, Dike, Jacome y Nutter, que integran dicha Misión, expusieron las impresiones generales obtenidas durante su visita, y que en resumen son excelentes y demostrativas de gran labor de incremento en las relaciones comerciales que entre los dos países pueden hacerse. Destacaron especialmente las posibilidades económicas que el turismo puede representar para nuestro país y las posibilidades que los vinos españoles pueden encontrar en los Estados Unidos insistiendo en la necesidad de una publicidad o propaganda adecuada en uno y otro casos.

Al final de la reunión el señor Abelló pronunció unas palabras, en las que puso de manifiesto la gratitud de las entidades comerciales y financieras españolas por la labor de información y de acercamiento que los comisionados han llevado a cabo en su detenida visita a nuestro país. Y en nombre de los visitantes expresó asimismo la gratitud por las atenciones y facilidades recibidas para el cumplimiento de su misión, así como su entusiasmo por las cosas de España.

CONFERENCIA DE PRENSA

Por la tarde, los miembros de la Misión comercial norteamericana recibieron a los representantes de la Prensa.

Manifestaron que todas las regiones españolas que han visitado les han parecido interesantísimas desde el punto de vista de su misión y dentro de las distintas peculiaridades de cada una. Sus gestiones, reducidas a cifras, han sido tres mil conversaciones personales y cerca de cuatrocientas cincuenta consultas, y esperan que las recomendaciones especificadas en cada caso tengan resultados positivos.

A su juicio la principal dificultad para el incremento de las exportaciones españolas a los Estados Unidos está en el cambio de moneda.

Recomendaron a los exportadores españoles el cultivo del mercado selecto de su país, ya que el gran mercado está totalmente cubierto por la producción de su país.

Trajes, calzado, muebles, azulejos, forja de hierro, etc., son artículos españoles que tendrían gran aceptación en Norteamérica, cuidando la calidad y acabado de los productos y ajustándose la producción a los tipos y gustos americanos.

Las conservas españolas, que también son de excelente calidad y muy del gusto de aquel público consumidor, deberían mejorar su envoltura y envasado para

que su presentación fuese más atractiva y en evitación de que los ácidos—por ejemplo—ataquen a dichos envases. La venta de dulces y confitería españoles también es muy interesante siempre con las oportunas adaptaciones al empaquetamiento conforme a las normas que hoy rigen en las grandes industrias de la especialidad.

Destacaron igualmente la importancia de que el comerciante español atienda con preferencia a las ventas muy extensas con precios menores que, en definitiva, es la base de los buenos negocios y norma obligada en la competencia mundial en la actualidad.

Dieron como reglas generales para mejorar nuestras exportaciones a los Estados Unidos entre otras, las siguientes:

Hacer las ventas en grupo o por sistemas de Cooperativas. Reducir el número de marcas y tipos de productos. Rebajar lo más

posible los precios. No actuar aisladamente. Realizar previas campañas de propaganda, incluso sufragándolas entre grupos de fabricantes.

El especialista en turismo subrayó que, a su juicio, no están aprovechadas al máximo las posibilidades de nuestro país, que estima superiores a las de cualquier otro país de Europa. En su cálculo de posibilidades incluyó la de que unos diez millones de turistas puedan visitar cada año nuestro país antes de que transcurra una década. Porque España es un paraíso para el turista, tanto por sus bellezas naturales como por su tesoro artístico, su folklore y sus precios, sin contar con el carácter de las gentes españolas, tan acogedoras y hospitalarias.

Finalmente, los comisionados expresaron sus buenos deseos hacia nuestro país, del que se reiteraron admiradores entusiastas y amigos sin restricciones.

Concesión de la encomienda de la orden del Mérito Agrícola a don Jaime Culleré

En el salón de actos del Ministerio de Agricultura el subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalís, ha impuesto la insignia de la Orden Civil del Mérito Agrícola al que durante varios años fue presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Lérida, don Jaime Culleré Maspons.

Hizo el ofrecimiento de las insignias, en nombre de la Cámara, el actual presidente, don Salvador Jové.

El gobernador civil de Lérida, don Alberto Fernández Galar, que asistió acompañado de todas las autoridades de la provincia,

hizo un cálido elogio de la labor al frente de la Cámara y de la personalidad del señor Culleré.

El subsecretario, señor Pardo Canalís, pronunció unas palabras de reconocimiento de la labor desarrollada por el señor Culleré y de los méritos que en él concurren, imponiéndole finalmente las insignias en nombre del ministro de Agricultura.

Don Jaime Culleré pronunció unas palabras, en las que expresó su gratitud por el honor que se le había conferido y por las amables palabras que le habían dedicado los señores Jové, Fernández Galar y el subsecretario de Agricultura.

EL “FLASH” DE HOY...

VALENTIN PRESENTA...

Volvió “Mirando hacia atrás con ira”



COMENZO EL EXITO EN TEATRO DE CAMARA...

Nuestro querido compañero Victoriano Fernández Asís ha dado a la escena española los mejores éxitos de adaptación y traducción en los últimos tiempos. Recordemos “Té y simpatía”. Para teatro de cámara adaptó “Mirando hacia atrás con ira”. Un éxito tan rotundo, que ahora volvió a teatro comercial; pero sólo durante doce días: el “Goya”, que ha cambiado ya de empresa.

Su director, el escritor José María de Quinto, nos dice que conserva el mismo reparto: Germán Cobos, popular en el cine, es el protagonista. La deliciosa María Luisa Romero, Francisco Ruiz, Margarita Lozano y Julio Navarro completan el reparto.

Un nuevo éxito les deseamos en esta nueva salida a escena con el problema de la “juventud rebelde”, que tanto interesa hoy.

VALENTIN
San Alberto, 3.

Este es su restaurante.

MUTUALIDAD LABORAL DE ALIMENTACION

Se saca a concurso público el suministro de carbón para los edificios de su propiedad sitos en Colonia Niño Jesús, bloque XIII, y Ruiz de Alarcón, 7.

Pliegos condiciones véanse en oficinas de la entidad, Velázquez, 92, de ocho y media a catorce y media.

Finanzauto S.A.

DISTRIBUIDORES DE LA
Empresa Nacional de Autocamiones, S. A.

PEGASO

SERVICIO OFICIAL
ENTREGA DE VEHICULOS
RECAMBIOS Y TALLERES

Velázquez, 42 • Atocha, 62 • Dr. Esquerdo, 180
MADRID

TORNEROS

especialistas en el TORNADO con
nuestro curso por correspondencia de
MAESTRO TORNERO

OTROS CURSOS DE MECANICA
MAESTRO PRESADOR • OBREROS MECANICOS
ENCARGADO MECANICO • MECANICO DE AUTOMOVILES
TECNICO MECANICO • TECNICO EN MOTORES

CEAC
ARAGON 7
DPT. 102 BARCELONA

¿Dónde comemos CECIDO?...
... en el RESTAURANTE ZIRO
Inmejorable servicio - Extensa carta
Cubierto especial, 55 ptas. (todo incluido)

ZIRO

FUENCARRAL, 77

La Bolsa, de sábado a sábado

SENSIBLE MEJORA EN LA NEGOCIACION

Ha manifestado la Bolsa, en esta semana, una mejor disposición, tanto por lo que se refiere a la demanda como a la oferta. El dinero ha actuado con más decisión, y el papel se ha hecho valer en medida más acusada que en otras ocasiones.

Después de la jornada inicial, de claro signo positivo, se produjo, en la siguiente, una ligera contracción y reajuste de cambios, para reanudar en las dos últimas sesiones la trayectoria revalorizadora.

Esta tónica es tanto más apreciable si tenemos en cuenta la afluencia al "parquet" de nuevas ampliaciones de capital, cuya negociación de cupones, al atraer la atención de la demanda, sustrae buena parte de dinero al sector de acciones, con el consiguiente reflejo en la marcha de los cursos. Ello no obstante, los cambios han mejorado, dando idea de esa mejor disposición a que aludimos al principio.

El hecho es que la Bolsa ha mejorado, reflejándose ello en el balance de diferencias que damos a continuación, y en el que pueden apreciarse algunas recuperaciones importantes, especialmente en arbitraje y alimentación.

TITULOS CON ALZAS

Banco de España (+42); Exterior (+1); Hipotecario (+6); Leonesas (+5,50); Viesgo (+3); Fecsa (+4,50); Reunidas de Zaragoza (+6); Fenosa (+2); Hidro-Catábrico (+6); Hidro-Española (+6,50); Iberduero (+6); Moncabril (+1,50); Saltos del Nansa (+2); Sil (+9); Sevillana (+1); Unión Eléctrica Madrileña (+6); Rústicas (+3); El Águila (+12); General Azucarera (+10); Constructora Cantabria (+6); Hidrociivil (+2); Encinar de los Reyes (+16); Guindos (+1); Ponferrada (+85); Campsa (+4); Tabacalera (+15); Construcción Naval (+3); Transmediterránea (+5); Industrias Aragonésas (+5); Hidro Nitro (+5); Explosivos (+6); Española de Petróleos (+15); Unquinesa (+1); Seat (+7); Auxiliar de Ferrocarriles (+13); Manufacturas Metálicas Madrileñas (+2); Telefónica (+4,50); Fefasa (+2); Sniace (+2), y Metro (+2).

TITULOS CON BAJAS

Banco de Crédito Industrial (-6); Central (-8); Español de Crédito (-6); Hispano Americano (-5); General del Comercio (-2); Popular Español (-6); Inmobiliaria Metropolitana (-1); Urbis (-1); Rif (-10); Felguera (-6); Pebsa (-1); Resinera (-2); Altos Hornos (-9); Industrial Santa Bárbara (-1); Metalúrgica Santa Ana (-7); Papeleras Reunidas (-3), y Unión y Fénix (-25).

CON-DE-SA

Muy interesante ha sido la Junta general del Consorcio de Diarios Españoles, que se ha celebrado bajo la presidencia de don Francisco de Luis, acompañado del Consejo en pleno.

Fue aprobada la Memoria y balance, haciendo a continuación el presidente un minucioso estudio de la situación económica de la Prensa y sus perspectivas.

Comentó ampliamente el proyecto que ha de discutirse en la próxima reunión del Sindicato sobre los vendedores de Prensa, aceptando la Junta unánimemente en extender a toda España las normas para la creación de la Caja Especial de Subsidios de Vendedores de Prensa.

Se refirió, en otro orden, a los coches Seat 600 que han sido entregados a los periódicos desde 1 de enero hasta la fecha, además de los que han ido recibiendo en el curso del pasado ejercicio para los servicios de circulación.

Después de citar algunas novedades ocurridas en los cambios de directivos de los periódicos, terminó su discurso dedicando unas palabras de sentimiento por la muerte de don Emilio Ybarra, fundador de "El Pueblo Vasco", de Bilbao.

Finalmente se pidió un voto de gracias por la labor que CON-DE-SA viene realizando, siendo muy felicitados don Francisco de Luis y los demás consejeros.

José OLIVER COBENA

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1959, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos precedentes, será de 40 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 a 1.200.000.

El pago de este dividendo quedará abierto el día primero de julio próximo en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 13 de junio de 1959.—El secretario general, JOSE NUNEZ MORENO.

ANUNCIO

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Subdelegación General de Administración.—Servicio de Suministros

Adquisición combustible temporada 1959-60

Siendo necesario adquirir el combustible que se precisa para las atenciones de los edificios dependientes de este Servicio, así como la contratación de calorías, en los que se indican, se convocan los siguientes concursos:

CONCURSO número 344.—Carbón coque, Grancilla y leña.

CONCURSO número 345.—Calorías.

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen, siempre que se ajusten al pliego de condiciones, que, junto con las relaciones de material, se hallan expuestas en el tablón de anuncios del citado Servicio de Suministros, paseo de Rosales, 40, y Sede central, Alcalá, 56.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos oficiales, que podrán ser recogidos por los concursantes en el primero de los domicilios indicados, de 8,30 a 2,30 horas, durante quince días, a partir de la fecha de publicación de este anuncio.

Se concede un plazo de quince días para la presentación de ofertas, plazo que finaliza el día 27 de junio, a las doce horas, debiendo entregarse las proposiciones en el Registro General de este Instituto, sito en Alcalá, 56.

El importe del presente anuncio será a cargo del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 13 de junio de 1959.

P. U E B L O — Pág. 14

ESTABILIDAD ECONOMICA Y CONTABILIDAD NACIONAL

Los objetivos de la actual política económica española, vistos a través de la "Contabilidad Nacional de España", un instrumento de gran rigor científico, mediante el cual se llega a una comprensión real de la evolución y actual circunstancia de la economía nacional. Con este reportaje, de extraordinaria importancia, se abre el más reciente número de

información comercial española

Un complemento muy expresivo, en su ámbito mundial, del anterior reportaje es el titulado

LOS PROBLEMAS DE UNA ECONOMIA ESTABILIZADA

El informe anual de la O. E. C. E. es un documento en el que se estudian y analizan las bases y los riesgos de una política estabilizadora. Dicho informe ofrece una visión general de los problemas económicos europeos y contiene una explicación de las tendencias surgidas en Europa durante la fase de "boom" que se inició en 1953, así como de los factores que determinaron el fin del período de auge y de los síntomas que presentaba la economía continental al comenzar el presente año.

INFORMACION COMERCIAL ESPAÑOLA

continúa en el número que ahora se pone a la venta su intento de precisión de los problemas que caracterizan la difícil situación por la que atraviesa la economía naranjera de nuestro país.

EXTREMA PREOCUPACION ANTE LA PROXIMA CAMPANA NARANJERA

es el título de una valiosa colaboración de uno de los más sólidos exportadores españoles, a la que sigue, en parecida línea de preocupación, otro trabajo firmado por un destacado técnico en materia de agrios.

LA REALIDAD DE LA EXPORTACION ESPAÑOLA DE MINERALES

es otro importante estudio que se incluye en la Sección de "Comercio Exterior", y que posee un indiscutible interés en orden a un conocimiento exacto de los problemas que afectan a la actual coyuntura de la economía española.

Y junto a todo ello, las habituales secciones editorial, "Economía Mundial", "Documentos", "Los hombres y los días", etcétera, en un ejemplar de más de 100 páginas, magníficamente editado, al precio de 25 pesetas.

SUSCRIPCIONES

Jorge Juan, 9, teléfono 36-23-10, y Goya, 73, teléfono 26-54-88
MADRID.

CONVOCATORIA

«MAGERIT», Mutualidad de Seguros Generales, con domicilio en esta capital, calle de Hortaleba, número 5, celebrará el día 26 de junio del año en curso, en su domicilio social, Junta general ordinaria, a las 4,30 en primera convocatoria, y a las 5 en segunda, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.

2.º Examen y aprobación de la Memoria, balance y cuentas de liquidación del ejercicio de 1958.

3.º Informe de la gestión de la Junta directiva durante el citado ejercicio.

4.º Acuerdos sobre directrices en el desenvolvimiento económico de la Entidad para el ejercicio en curso.

5.º Renovación del vocal cuarto de la Junta directiva, según preceptúa el artículo 23 de los estatutos sociales.

Puede asistir a esta Junta todo mutualista al corriente de pago de sus cuotas que, al menos con seis días de antelación al de su celebración, retire de nuestras oficinas la cédula de asistencia, según dispone el artículo 31 de los estatutos.

Madrid, 10 de junio de mil novecientos cincuenta y nueve.—El presidente, Pedro Gómez.

USUARIOS DE GAS BUTANO

Del 15 de los corrientes al 15 de septiembre próximo registrará para el público el horario siguiente:

Tramitación de ALTAS: De 8,30 a 12,30.

Pedidos cargas de gas, al teléfono 362318: De 8,30 a 14,30 y de 16,30 a 19,30.

Servicio de averías, al teléfono 271825: Días laborables, de 8 a 22, y festivos, de 9 a 14.

BUTANO, S. A.

LA MEJOR PISCINA:

EL LAGO

TERMINADA SU DEFINITIVA
INSTALACION

EL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

SE COMPLACE EN OFRECER A SU ESTIMADA CLIENTELA, AMIGOS Y AL PUBLICO EN GENERAL LOS SERVICIOS DE SU

SUCURSAL DE BADAJOZ

PLAZA DE ESPAÑA, 6

SE NECESITAN

FUNDIDORES, TORNEROS Y PULIDORES para Industria del Metal. Escribir con informes detallados al Sr. Pérez. Apartado 4.119. Madrid

FESTIVALES DE LA IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

(Anfiteatro al aire libre de la gran pista)

A LAS 11 DE LA NOCHE

HOY, SABADO, 13

PROGRAMA:

I.-ELECCION DE LA REINA DE LA FERIA II.-«GITANOS DEL SACROMONTE»

ZAMBRA DE LAS CUEVAS DE GRANADA

con el cuadro de

MARIA LA CANASTERA, PEPE ALBAYZIN, CHARITO ROMERO, "EL MILLONARIO" Y MARIA ISABEL

30 gitanos en la realización de una FIESTA FLAMENCA, con las más antiguas y típicas canciones de la sede y trono de la raza "calé": las Cuevas del Sacromonte.

Dirección y realización: RAFAEL GOMEZ MONTERO

Boda gitana, Tango de los Merengazos, Sevillanas gitanas, Bulerías corridas, Fandangos del Albaicín, "La Mosca" y "La Cachucha" (Apoteosis de la zambra).

MAÑANA, DOMINGO, 14

SEGUNDA Y ULTIMA ACTUACION DE

«GITANOS DEL SACROMONTE»

CON EL MISMO CONJUNTO QUE EL SABADO

LOCALIDADES DESDE 5 A 30 PESETAS

Pueden adquirirse en las taquillas instaladas en el Salón de Exposiciones de la Organización Sindical (paseo del Prado, 18), de diez a dos de la tarde y de cuatro a nueve de la noche. En la Feria, en el Pabellón del Comisariado (Avenida Principal. Pabellón 84, Sector K).

Madrid, sábado 13 de junio de 1959

Sucesos

No aparecía inscrita en 1888

La señora fallecida en Río de Janeiro es, efectivamente, cordobesa

CORDOBA, 13.—En relación con la señora cordobesa fallecida en Río de Janeiro, la Policía prosigue sus trabajos para aclarar si aquella, doña Dolores Torres Monserrat, había nacido, efectivamente, en Córdoba.

Después de muchas gestiones han aparecido los documentos, viéndose que la fecha de nacimiento facilitada desde Río de Janeiro estaba equivocada. Se aseguraba que había nacido el día 12 de marzo de 1888, y en tal año se buscaba la inscripción. Gracias a una intensa labor de los empleados del Registro Civil se ha conseguido descubrir la fecha real del nacimiento de dicha señora, que es la del 15 de marzo de 1887. Figura inscrita en el Juzgado número 1 de Córdoba y se bautizó el día 20 de marzo de 1887, en la parroquia de San Juan de Todos los Santos y Santísima Trinidad de Córdoba. Había nacido en la calleja Cea, sin número. Sus abuelos maternos fueron Antonio Torres y Juana Soler, y los maternos, Manuel Monserrat y María del Rosario Espinosa. Los padres de dicha señora fueron Manuel Torres Soler, natural de Córdoba, y Dolores Monserrat Espinosa, natural de Villafraña (Córdoba).

Con estos datos se cree que podrá llegarse a la total aclaración de la herencia, y en Córdoba se hacen comentarios sobre la hermana aparecida en Zaragoza y la circunstancia de ser retrasada mental, a efectos de la capacidad legal necesaria para recibir la herencia. (Cifra.)



PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

CURIOSIDADES DEL MUNDO

✿ Franquicia para las cartas amorosas en la víspera de San Antonio

SAO PAULO, 13.—«Franquicia postal para las cartas de amor el día de San Antonio» han solicitado 80 muchachas brasileñas al Presidente Kubitschek.

Las jóvenes, que en su petición afirman que el alto coste de los sellos les obliga a privarse del lapiz de labios si quieren mantener correspondencia con sus novios respectivos, pretenden que el Presidente promulgue una disposición ordenando que la víspera de San Antonio, «el santo de las bodas», las cartas de amor —que podrían distinguirse (según la petición de las muchachas) por su sobre color azul celeste— puedan circular sin franqueo alguno. (Efe.)

✿ Veinticinco bodas simultáneas en Lisboa

LISBOA, 13.— Veinticinco parejas se casarán hoy, en una ceremonia «masiva», con motivo de la festividad de San Antonio, patrón de la ciudad y santo «de las que buscan novios».

Las parejas no habrán de pagar nada, ni por la ceremonia ni por la gran recepción que se ofrecerá después. Además, a las novias se les regaló el traje para la ceremonia y se puso a disposición de las parejas automóviles que los lleven y traigan a la Iglesia de San Antonio desde sus domicilios.

La magna ceremonia ha sido organizada por el diario lisboeta «Diario Popular», en colaboración con varias empresas comerciales. (Efe.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

Han fallecido los otros dos niños que aplastó un camión en La Coruña

LA CORUÑA, 13.—Han fallecido también los dos niños, Enrique Díaz Barroso, de once años, y José Manuel Fernández Cairo, de doce, que cuando paseaban con otro niño, fallecido a las pocas horas del hecho, fueron arrollados por un camión en la calle de la Torre.

El conductor del camión, Domingo Doval Varela, de cuarenta y ocho años, con carnet de segunda clase, ingresó en la cárcel a disposición del Juzgado de Instrucción. (Cifra.)

SU CAMION CHOCO CON EL YA INEVITABLE PARADO EN PLENA CARRETERA

ALCAZAR DE SAN JUAN, 13. En el kilómetro 140 de la carretera general de Andalucía, en las proximidades de Puerto Lápice, reventó una de las ruedas delanteras del camión de la matrícula de Jaén 9.532, que fué a chocar contra otro camión estacionado en la carretera. El conductor del primero, Martín Fernández González, de treinta y un años, natural y vecino de Linares, murió en el acto, y su ayudante, Juan García Rodríguez, salió despedido y sólo sufre heridas leves. (Cifra.)

MUJER MUERTA EN UN PASO A NIVEL

TORRELAVEGA, 13.—Un mercancías del ferrocarril Cantábrico, procedente de Cabezón de la Sal, arrolló en un paso a nivel sin vigilancia y causó la muerte instantánea a la vecina de Torres Mercedes Bolado García. (Cifra.)

PRECISAMOS

talleres para pulir cubiertos y orfebrería.

Julián Camarillo, 29

UNA NIÑA, GRAVISIMA

MELILLA, 13.—En la Casa de Socorro recibió asistencia la niña María Cristina Mendoza Mira, de siete años, domiciliada en la calle de Cervantes, 1, quien, al salir del Parque Hernández, en unión de sus dos hermanitos y de una sirvienta, fué atropellada por un turismo de la matrícula de Marruecos conducido por Francisco Rodríguez, vecino de Villa Nador. La niña, en estado muy grave, fué internada en el Hospital de la Cruz Roja. (Cifra.)

ANCIANA MUERTA POR UN COCHE

MOLLERUSA, 13.— Ha sido atropellada por un automóvil Leonora Solé Paláu, de setenta y seis años, vecina de Golmes, que sufrió gravísimas heridas. Trasladada a Mollerusa, se le practicó una cura de urgencia, pero ante la gravedad de su estado fué llevada a Golmes, donde falleció. (Cifra.)

Echó una punta de cigarro en el buzón

BARCELONA, 13.— En un buzón de Correos instalado en la calle de Muntaner se produjo un incendio por haber arrojado dentro una punta de cigarro. Se dió cuenta del hecho a la Comisaría de Policía del Distrito de San Gervasio, cuyos agentes detuvieron poco después al autor de este acto, José Vázquez Llorca, de 16 años, estudiante, domiciliado cerca del lugar donde se halla el buzón. Se quemaron unas quince cartas que había depositadas. (Cifra.)

A tiro limpio, la dueña de un bar repele y hace huir a unos atracadores enmascarados

PARIS.—La valerosa señora Angel ha declarado por primera vez para narrar los hechos acaecidos hace unos días en Marsella, de los que se constituyó en auténtica heroína. La señora André Angel, de cincuenta años, regenta un bar en el barrio Panier. A la una y media del día se presentaron tres enmascarados en un cuarto permanente en la puerta, con una metralleta, al lado de la furgoneta que los había conducido hasta allí. Les enmascarados, después de ordenar a la señora Angel y a la dependiente que permanecieran con los brazos en alto, comenzaron a vaciar la caja, donde había un millón de francos. En ese momento, la señora Angel extrajo una pistola que llevaba siempre consigo desde otro intento de atraco que sufrió hace un año y comenzó a disparar. Los bandidos hicieron igualmente uso de sus armas y se organizó un nutrido tiroteo. La dueña del bar no se arredró y siguió disparando, hasta hacer huir a los atracadores, haciendo a uno de ellos. Sólo pudieron llevarse un fajo de billetes, por una suma de unos 50.000 francos. La animosa mujer resultó ligeramente herida en un brazo. (Fotofoto.)

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

Neveras, radios frigoríficos, etc. Toda clase de aparatos electrodomésticos.

Ventas a plazos, sin recargo. Consulten antes de hacer su compra

TENEMOS EL PISO QUE USTED NECESITA...

ACABADA LA CONTRATACION DE LA PRIMERA FASE, TENEMOS A LA VENTA LA SEGUNDA FASE, DE 350 VIVIENDAS, CUYA CONSTRUCCION HEMOS INICIADO. AUN PUEDE LLEGAR A TIEMPO

EN NUESTRO "BARRIO DE SAN LORENZO"

LE OFRECEMOS

- Un lugar sano.
- Un piso bien construido y barato.
- Un colegio para sus hijos.
- Un mercado para Vd. señora.
- Comunicaciones.
- Jardines.
- Etc...

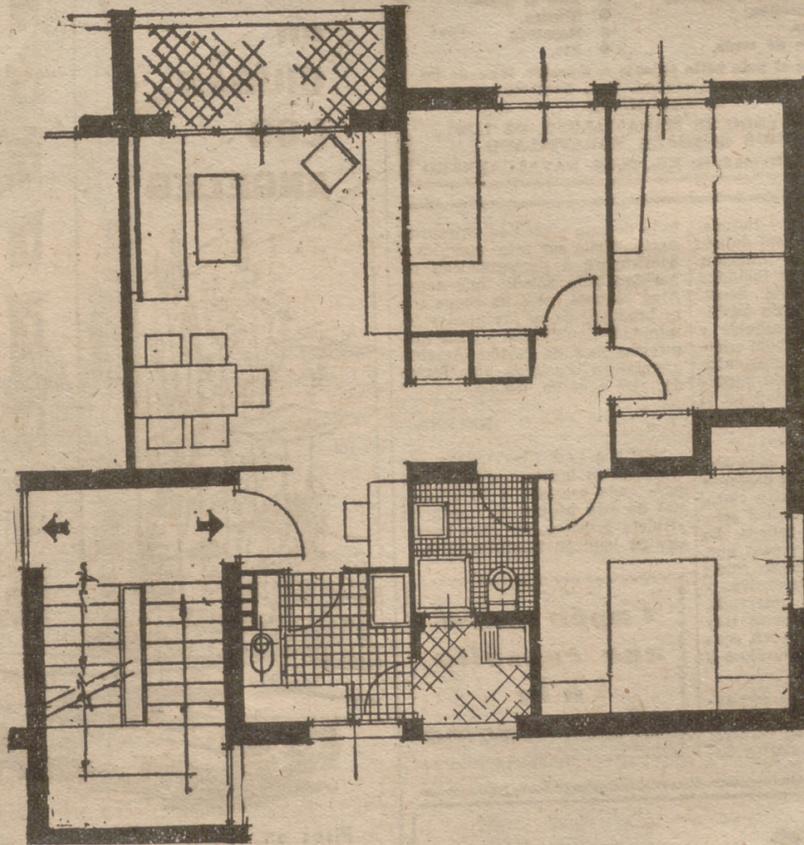
VEA LA CALIDAD DE NUESTRAS CONSTRUCCIONES

PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

VALLEHERMOSO, 32 - MADRID

Y MEJOR CONSTRUIDO



PISO TIPO «A»

SITUACION:

Prolongación calle López de Hoyos (Hortaleza)

PRECIO DEL PISO TIPO «B»:

Desembolso, 20.000 pts.
Resto, 551,70 pts. mensuales durante 8 años

Y 100 pesetas mensuales durante 20 años al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional

SI VE NUESTROS PISOS COMPRARA, PORQUE ADEMÁS PUEDE SALIRLE A USTED GRATIS EL MOBILIARIO COMPLETO (CON TELEVISION, NEVERA, ETCETERA.)

CONSULTENOS

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam



es una calidad única en su categoría

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

QUIDAM, Madrid.—Indudablemente se trata de una persona culta, formada y con equilibrio intelectual. Hay en usted una extraordinaria sensibilidad, unida a un sentido de la responsabilidad que le hace ser sincera y lógica. Gusto estético personal y cierto sentido plástico, que resulta acertado. Espíritu vivaz, muy activo, moderadamente enérgico y, sobre todo, seguro de sí mismo.

UN MARTIR, Córdoba.—Carácter apasionado y temperamental cien por cien latino. Es usted expansivo y confiado, muy activo, generoso e inteligente, dotado de una cultura superior, que le hace ser a veces algo ególatra. Posiblemente tiene demasiada fe en sí mismo y desprecia un poco a los que le rodean. Muy ambicioso, pese a su sencillez.

JAUIA, Madrid.—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: equilibrio, sensatez y sensibilidad, que no disminuyen en absoluto su desmedida ambición. La tendencia que manifiesta a la economía le hace ser algo egoísta. Inteligencia media, amabilidad y complacencia en sus reacciones sensitivas. Añadiré que le considero muy sensual.

MARGOT, Barcelona.—Tu carácter, amiga lectora, no está formado todavía. No obstante, observo por tu escritura que eres bastante sensible y que mantienes, quizá por desconfianza, cierta exteriorización falsa de tu personalidad. Te considero sensata y generosa. Muy femenina, coqueta e indudablemente vanidosa. ¿Complacida, amiga mía?

AVELLANITA (Caceres).—Considero, amiga lectora, que es usted bastante equilibrada y metódica, dotada de una indudable energía y de cierto espíritu caprichoso que en ocasiones la produce alteraciones de ánimo. Es algo fría y bastante inflexible en sus juicios. Femenidad y coquetería.

M. CAM, Castellón.—Su personalidad se me revela como algo afectada, aunque hay en usted cierta habilidad creadora. Intenta por todos los medios salir de la vulgaridad en que está sumida. Indudablemente, es usted una persona vanidosa, dotada de cierta ambición que puede ser, incluso, de índole espiritual. Claridad en las ideas y generosidad, que se manifiesta en sus actos externos. Lógica y capacidad de retención.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	Z	Se vendrá abajo un proyecto planeado con entusiasmo y excesiva imaginación, pero esto le evitará una pérdida de orden material considerable.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	Z	⊗	Las cuestiones familiares le preocuparán más de lo habitual por la actitud intransigente o desaprensiva de alguien que controla sus ingresos.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	=	Z	Sus asuntos personales marcharán por buen camino, pero se sentirá inquieto con respecto al giro que toman ciertos problemas profesionales.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	⊗	⊙	Se dejará sentir en su círculo próximo una cierta hostilidad hacia usted y sus ideas, pero la jornada terminará con un éxito reconfortante.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	Z	⊗	=	⊙	Tendrá en sus manos, de una manera u otra, la suerte de alguien hacia quien abriga antipatía o resentimiento. Sea noble y olvide el pasado.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	Z	⊗	⊗	La prudencia se impone en todos los aspectos, sobre todo en el terreno profesional o financiero. Esté vigilante y no descubra sus intenciones.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	⊙	=	Noticias que le llegarán de lejos le harán cambiar algo sus planes inminentes, pero le compensará el desconcierto preliminar ante el resultado.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊙	Reflexione mucho sobre posibles ofertas o posibilidades de mejorar su nivel económico. No todo será halagüeño y deberá actuar con lógica.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	=	Puede que se venga abajo una esperanza o ilusión relacionada con su vida emotiva, pero tendrá poco tiempo para entregarse a nostalgias.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊙	=	⊗	Jornada intensa, que agotará sus nervios, no muy equilibrados, por cierto. Será un continuo choque de emociones bastante perjudicial para su salud.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	⊗	La testarudez en un asunto de carácter íntimo no le conducirá a ninguna parte. Trate de ser flexible y amoldarse a las circunstancias filosóficamente.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊙	⊗	Ligera depresión física, ocasionada por una imprudencia o un exceso de trabajo, que irá desapareciendo a lo largo de la jornada. Encuentro.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán muy susceptibles, irritables y nerviosos. Poseerán una gran inteligencia, aunque poco práctica, ya que tratarán de emplearla en cosas que no les rendirán nada, ni económica ni socialmente. Incluso sus arrebatos filantrópicos serán vano intento, porque no llegarán a concretarse en realidades tangibles. Mantendrán un eterno lazo sentimental con sus padres y hermanos, muy superior, emotivamente, que todos los demás formados por ellos mismos a lo largo de su existencia. Su sistema circulatorio no será muy perfecto y sufrirá accidentes graves en las piernas, motivados por dificultades en el riego sanguíneo. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la violeta. Su talismán, el cobre.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

PARQUE - JARDIN
«EL HORREO»
RESTAURANTE

Dotado de todas las comodidades y atractivos para hacer feliz al más exigente; en el ambiente más acogedor

- ◆ Aparcamiento interior para coches.
- ◆ Bodega.
- ◆ Campo de tenis.
- ◆ Tiro al plato.
- ◆ Música.
- ◆ Rosaleda.
- ◆ Etc.

Situado en el más bello paisaje campestre, lejos de los molestos ruidos de la ciudad. Tres hectáreas de maravilloso paisaje

- Y SI TODO ES MARAVILLOSO, DE LOS PRECIOS QUEDARA MARAVILLADO

Carretera de Extremadura, Km. 32,406. NAVALCARNERO

SANTIAGO, Madrid.—Indudablemente, su carácter está dotado de una extraordinaria intuición. Es capaz de captar con facilidad los problemas materiales. Sensibilidad e imaginación. Su espíritu claro le hace ser amable y bondadoso, aunque también enérgico y tenaz. En ocasiones, algo temperamental y un poco impulsivo. Soberbia y seguridad en sí mismo. Cultura y claridad intelectual.

RATON, Madrid.—La personalidad de esta persona es bastante acusada; posee un espíritu claro, con gusto estético definido y sentido personal de la belleza. Es amante de las artes y creo que, sobre todo, de la música. Suele ser corrientemente expansiva, y otras, excesivamente reservada. Posee cultura e ideas propias. Hay ternura en ella, aunque en ocasiones sea contenida. Orgullosa y sensible.

X. X., Madrid.—En su escritura se advierten rasgos que me inducen a pensar que su carácter es bastante constante, claro y do-

tado de una vivacidad extraordinaria. Suele ser muy enérgica y acostumbra a perseguir con tenacidad todo aquello que desea. Algo coqueta, pero su coquetería es producto de su juventud y feminidad. Equilibrada en sus manifestaciones de cariño. Amable, aunque en ocasiones algo forzada. ¿De acuerdo, lectora?

HELENA

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir para cada consulta a las secciones de esta página un cupón de «Ruleta Mágica», sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

Su piso está en CIUDAD LOS ANGELES

Pisos en venta:

- Cuatro amplias habitaciones, aseo, cocina y solana. Desembolso: 29.000 ptas.
- Cuatro amplísimas habitaciones, baño, aseo, cocina y solana. Desembolso: 49.000 ptas.
- Locales comerciales. Desembolso: Desde 105.000 ptas.

VIRELSA
BOIX Y MORER, 6
Tel. 53 21 00 - 53 21 08 - 53 21 09

MAIZENA

INSUPERABLE EN SU COCINA



El correo teledirigido exigirá una total reorganización del sistema postal

El cohete postal norteamericano no es un invento nuevo

LA CARTA CORRE COMO EL SONIDO, PERO LA REPARTEN A PASO DE TORTUGA

La comunicación por la Luna resulta extraordinariamente barata y fácil

Entrevista con don Emilio Novoa, director de la Escuela de Ingenieros de Telecomunicación

—Franqueo para esta carta...
—¿Sencillo o supersónico?
—¿Qué diferencia hay?
—Con el supersónico, dentro de unos minutos estará en París.
—Vale.
—Esta carta a la saca de los cohetes...

corrjeran en una hora el camino de Europa, a América y reposarán durante varias horas en las oficinas distribuidoras.

—¿Cómo se solucionaría esto?
—Introduciendo una auténtica revolución en los sistemas de reparto. Se hace necesario el empleo de un modelo de carta con margen perforado para poder seleccionar por barrios o por localidades la correspondencia en operación mecánica de unos minutos. El reparto urbano habría de realizarse por medios nuevos. Una red neumática, por ejemplo, como la que funciona en París.
—Pero éste es un medio de hoy. ¿No puede usted apuntar uno de mañana?

PROHIBIDO SER LENTO

Este no es un diálogo futuro. Si acaso, de mañana o pasado. En cierto modo es de hoy. Norteamérica ha iniciado la era de la correspondencia más rápida que el sonido enviando 3.000 cartas desde un submarino a Jacksonville, a unas cien millas de distancia. Veinte minutos después de ser disparado un proyectil teledirigido tipo "Regulus", en cuyo interior iba la saca de correspondencia, las cartas tomaban tierra suspendidas de un paracaídas. Altos funcionarios norteamericanos, encabezados por el Presidente Eisenhower, han recibido un sobre con el sello especial del "correo teledirigido". Está inaugurada una nueva fase de comunicación postal.

Después de recibir la noticia hemos pensado en don Emilio Novoa, director de la Escuela Oficial de Ingenieros de Telecomunicación, como la persona más adecuada para mantener una conversación sobre este tema y los que—como en metáfora de las cerezas enlazadas, que se dice siempre y difícilmente puede ser sustituida—salgan de él hacia cualquier dirección. Un tema que interesa a todos en una época en la que, al parecer, está prohibido ser lento y en que hasta las cartas se impregnan del rastro de los cohetes.

UN INVENTO QUE NO ES NUEVO

Don Emilio Novoa conoce la puesta en servicio del cohete postal.

—Pero no crea que, en principio, es cosa nueva. Los Estados Unidos llevan ya cubierto un período de ensayos bastante prolongado. Desde Cabo Cañaveral al mar de las Antillas en la dirección de las islas Bahamas existe una cadena de estaciones de teledirección que han venido siendo usadas en las experiencias de los cohetes postales.

—Entonces, ¿por qué tenemos que admirarnos?

—No importa que la idea sea vieja. La realidad representa un avance considerable en la técnica de la correspondencia. En este caso, lo admirable está en la teledirección. Estos cohetes pueden ser dirigidos y controlados desde la base. No van a ciegas.

—¿Es cierto que se utilizó un procedimiento parecido, hace bastantes años, entre naciones europeas?

—Desde luego. Sobre todo en tiempo de guerra. Para salvar distancias cortas y utilizando cohetes autodirigidos; a veces simples cohetes, algo más potentes que los que estamos acostumbrados a ver en las verbenas. Creo que se hizo algo de esto, concretamente, entre Austria y Suiza para salvar las complicaciones de los pasos de las regiones de montaña.

OBLIGARÁ A RENOVAR LOS SISTEMAS DE CORRESPONDENCIA POSTAL

—¿Qué consecuencias se habrán de tener en cuenta del uso general del correo teledirigido?

—Por lo pronto, una renovación total del sistema tradicional: la introducción de nuevos métodos de explotación obligará a una reorganización de los servicios postales mundiales.

—¿Ventajas?

—Están claras. Una carta podrá llegar de Madrid a París en unos minutos tan sólo. El transporte de punto a punto de la correspondencia se realizará con velocidad superior a la del sonido.

—¿Inconvenientes?
—Veo uno de gran importancia. La anulación del avance en velocidad por el retraso en el reparto de las cartas o mensajes. Sería un poco estúpido que re-

LA ELECTRONICA, AL SERVICIO DE LA COMUNICACION

—Sí. Reproducción directa y televisada de los mensajes que llegarían sin dilación al receptor de los destinatarios. Esto parece que entra más en el campo de la telecomunicación, pero no existe inconveniente para que se adapte, en ciertos casos, a la correspondencia.

—¿Alguna experiencia?
—La transmisión de mensajes a través de una reflexión lunar puede ser considerada como experiencia, y muy importante. Tanto, que no creo que pasen muchos años sin que se generalice la utilización de la superficie lunar como transmisor. Las ventajas son muchas. Destacados: la multiplicidad de las ondas a emplear sin posibilidad de interferencias y el escaso coste, muy inferior al de otros medios de telecomunicación.

—¿De verdad es más barata la "línea lunar"?

—La luna es un transmisor gratuito que no exige tendidos alámbricos. Si, desde luego, este sistema es más barato que cualquier otro. Además, con sólo tres satélites artificiales en posición de vértices de un triángulo equilátero se consigue la conexión total ininterrumpida entre dos puntos cualesquiera de la tierra.

LA ELECTRONICA, MAS ESENCIAL QUE EL ATOMO

—¿Qué papel designa a la electrónica dentro de la ciencia actual?

—Un papel básico. Más importante aún que la ciencia atómica, porque ni ésta ni otras ciencias serían nada sin la electrónica. Es una herramienta necesaria, imprescindible.

—¿Cómo está preparada España en esta materia?

—Desde luego, no puede compararse a un número bastante elevado de países. Incluso de países pequeños como Holanda o Suecia. Está mal preparada.

—¿Por qué?
—Causas de todo tipo. Apunto la económica, que ya es suficiente...

—Volviendo al cohete postal. ¿Cómo se solucionará la distribución de correspondencia entre ciudades relativamente próximas? Porque no creo que sea rentable un cohete postal entre ciudades de este tipo.

—No, pero de todas formas, no puede hablarse aún de rentabilidad en la correspondencia teledirigida. Los servicios regulares tienen todavía problemas que resolver. Los cohetes pueden perderse con mayor facilidad, hasta ahora, que los medios ordinarios. Esto representa un obstáculo considerable. Pero el que usted presenta se elimina perfeccionando el sistema de paracaídas, que arrojaría automáticamente la correspondencia al pasar el cohete por la ciudad a quien va dirigida. El paracaídas es el procedimiento más utilizable, porque no necesita instalaciones especiales en tierra, lo cual repercute en el costo general de las instalaciones postales teledirigidas.

—En resumen, un éxito, ¿no es eso?

—Un éxito, sí. Importante...

Jesús HELMIDA
(Europa Press.)

PISOS desde 17.700 y 14.500 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...



2.000 PISOS

...en el BARRIO de SIMANCAS
Propietario: D. JOSE BANUS

• PRECIOS	PISOS	DESEMBOLSO INICIAL: desde 17.700 y 14.500 PTS. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: 500 PTS. mensuales
	TIENDAS	DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS. RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL: 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

• **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Segrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

La gran personalidad
del joven actor
VICENTE PARRA,
protagonista de
"UN MUNDO PARA MI"

Vicente Parra tiene una brillante carrera artística cinematográfica en los relativamente pocos años que lleva actuando ante las cámaras. Su interpretación de la figura del Rey Alfonso XII en la película que ha interpretado con Paquita Rico ha sido su consagración de primer galán. A Vicente Parra, no obstante, le faltaba interpretar esa película apasionante que es la que da auténtica categoría y personalidad a un actor. Pecsá Films - J. Carreras Planas, al producir "Un mundo para mí" y darle el personaje protagonista a Vicente Parra, le ha dado esa categoría y personalidad.

cine

HITCHCOCK ELIGE A HENRY FONDA

Henry Fonda, uno de los más seguros y veteranos actores de Hollywood, al que el cine debe interpretaciones tan notables como las llevadas a cabo en "Pasión de los fuertes", "Sólo se vive una vez", "El fugitivo", "Trece hombres sin piedad", etcétera, nunca había logrado figurar en el reparto de un film firmado por el gran mago del "suspense": Alfred Hitchcock. Pero, finalmente, llegó lo tan ansiado por el celebrado actor. Hitchcock, que estaba preparando los detalles para el rodaje de

su nuevo film "Falso culpable", producción Warner Bros. que el lunes próximo presentará Exclusivas Floralva, y en el cual el famoso director quería poner en práctica varias nuevas formas de "suspense"—entre ellas la fotografía con el nuevo sistema, denominado "Translight", que da a las imágenes gran apariencia de realidad, aumentando en la pantalla los fondos de exteriores naturales—, se encontró frente al problema del protagonista, del atormentado "Falso culpable". Hitchcock, que siempre había tenido en gran estima el talento artístico de Fonda, encontró, al fin, el papel idóneo para el temperamento del gran actor.

GRAN VIA

LUNES, ESTRENO

UN SENSACIONAL "MANO A MANO"
ENTRE LOS DOS ARTISTAS MAS FAMOSOS DE LA CANCION

LOLA FLORES
MIGUEL ACEVES MEJIA



FERNANDO SOTO
(MANTEQUILLA)
MIGUEL LIGERO
ANTONIO GONZALEZ
CARMEN FLORES
RAFAEL ORTEGA
CARLOS MUÑOZ

ECHAME LA CULPA

DIRECTOR FERNANDO CORTES

PICARDIA, GRACIA, SALERO, ENREDOS AMOROSOS Y BELLAS CANCIONES ESPAÑOLAS Y MEJICANAS PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

UN RELATO DE SUBLIME EMOCION

«DIEZ FUSILES ESPERAN»

Esta historia se apoya en un hecho real. Ocurrió durante una guerra romántica, una guerra en la que el enemigo era tan sólo un caballero que pensaba de manera distinta.

Así se inicia el relato de «Diez fusiles esperan», film que José Luis Saenz de Heredia ha realizado sobre un magnífico guión original de Carlos Blanco. En estas frases iniciales se determina de un modo definitivo el ambiente que envuelve a los personajes. «Caballeros que pensaban de modo distinto pero caballeros al fin». Y en la palabra, se condensa el concepto riguroso de la honorabilidad, pacto formal que respetaban ambos bandos en pugna y que era como la consigna de una raza que haría de la nobleza culto y de la traición olvido.

«Diez fusiles esperan» nos trae de nuevo a la pantalla la labor inspirada y callada de uno de los más prestigiosos directores de nuestro cine, José Luis Saenz de Heredia lo cual subraya de antemano el interés de una obra en la que coinciden un guionista de excepción, Carlos Blanco, y unos intérpretes de primerísimo orden encabezados por Francisco Rabal, Ettore Manni, Rosita Arenas, Memmo Carotenuto, Berta Riaza y Milly Vital.

«Diez fusiles esperan» es una producción Procusa - Chapalo-Domiziana que presenta Dipenfa, S. A., el próximo lunes en el Palacio de la Prensa.

LA ULTIMA PELICULA DE LOLA FLORES



"Echame la culpa" es la más reciente película de Lola Flores. En ella, como en todas las suyas, la gran artista española nos deleita, una vez más, con su gracia arrolladora y con sus canciones. A su lado, el magnífico actor mejicano Miguel Aceves Mejia trae a España los romances de Méjico. Intervienen en la película, además de estas dos grandes figuras, Fernando Soto (Mantecilla), Miguel Ligero, Carmen Flores, Antonio González, Rafael Ortega, Carlos Muñoz y Amanda del Llano. "Echame la culpa", en eastmancolor, es una graciosa y divertida película que próximamente presentará la gran marca española Suevia Films-Cesáreo González en una elegante sala de la Gran Via.

PALACIO de la PRENSA

LUNES PROXIMO, ESTRENO

¡UN TEMA NUEVO, REBOSANTE DE INTRIGA Y HUMOR, EN EL MARCO IMPRESIONANTE DE UNA GUERRA ROMANTICA!



DIEZ FUSILES ESPERAN

ETTORE MANNI

ROSITA ARENAS - MEMMO CAROTENUTO - BERTA RIAZA - MILLY VITALE

DIRECTOR **JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA**

Guion: CARLOS BLANCO - Estudios C.E.A. Coproducción PROCUSA - CHAPALO - MADRID - DOMIZIANA INTERNACIONALE - ROMA

Dramática..., fuerte..., intensa..., emocionante..., pero con un lugar para la sonrisa.

SELECCIONADA OFICIALMENTE PARA REPRESENTAR A ESPAÑA EN EL IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE BERLIN PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

LOPE DE VEGA

PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡UN AMOR PECAMINOSO... VIDAS EQUIVOCADAS... LE CONducEN A UN CRIMEN INVOLUNTARIO!



VICENTE PARRA ★ AGNES LAURENT



JOSÉ MARCO DAVO
ARMAND MESTRAL
BARBARA LAAGE

ESCRITA Y DIRIGIDA POR:

José Antonio de la Loma

PRODUCCION PECSA FILMS - J. CARRERAS PLANAS

MEDALLA DE ORO DE INTERPRETACION A VICENTE PARRA

PREMIO A LA MEJOR DIRECCION, A JOSE ANTONIO DE LA LOMA

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Celia Gómez. 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López). 404 representaciones. Despachase para cuatro días, sin aumento.

CALDERON.—(39-13-33.) 11 mañana, 4,30 y 7,15 tarde y 11 noche: (Cia. Doroteo Martí); ¡Ama Rosa!, de Sautier Casaseca.

CIRCO AMERICANO.—(Avenida del Generalísimo. Teléfono 53-80-38.) Hoy, 4,30, 7,30 y 11 noche. Próxima semana, despedida. Las maravillas del mundo, fabulosa superproducción circense internacional de fastuosa presentación. 25 atracciones mundiales y 80 animales diversos, Yng Brothers, Joy Kay, 7 Croneras, Pipa Dario y Mimile, Cristhiane Loyal, Trío Alegrías, caballos de Holanda, poneys de Mullens, Ivanoff y sus feroces leones, troupes chinas: Wang Hong Schu, los Conchinos, los famosos enanitos de Eduardini, etc. Pistas rodantes. Desfiles espectaculares: La historia del circo, El puente sobre el río Kwai, El desfile de la paz, etc. Taquillas, en el circo, de 11 a 2 de la mañana y de 4 en adelante. Taquilla ambulante auxiliar en el paseo de Recoletos, junto a la Tómbola. Se despachan, con cinco días, solamente por las mañanas, de 11 a 2. Parque de ferias, abierto desde las 11 de la mañana.

COMEDIA.—(Cia. Juanito Navarro.) 7 y 11: El orgullo de Albacete, de Paso y Abati. Risa... Risa... Riase como sus abuelos. La gracia de 1913 por el actor más cómico de 1959. Butaca, 40 pesetas.

COMICO.—(Compañía comedias Tina Gasco, con José Bódalo y Rafael Alonso.) 7-11: Jake de reina. ¡Una comedia para casadas... que deben ver los maridos!

ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Eslava (Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía). Nuevos números. Dirección, Luis Escobar. Dos últimas semanas por fin de temporada. Los martes noche, descanso.

FUENCARRAL.—7-11 (Revistas Enrigay): El visión de Lulú (Eugenia Roca, Rafael Cervera, Escamillo). Butaca, 30 pesetas.

GOYA.—(25-32-17.) Aire acondicionado. 7,15 y 11: Germán Cobos en Mirando hacia atrás con ira, de Osborne. Dirección de José María de Quinto.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: La visita inesperada (de Agatha Christie). Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia G. Caba, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucia, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. "Éxito rotundo y completo." (Alfredo Marquerie. "A B C").

LARA.—(21-16-31.) 7-11: Grandioso éxito Conchita Montes en Tía Mame. ¡Fastuosa, divertida! 40 personas en escena. Se despacha con cinco días. Lunes noche, no hay función por descanso Cia.

LATINA.—(Revistas Carmen Esbri con Tito Medrano.) 7-11: ¡A la buena vida!

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Sensacional acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su fabulosa revista de gran espectáculo ¡Arri-vederci, Roma...!, con Mary Santpere, Giulietta, Mozart, Alady, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa compañía. ¡Cómica...! ¡Espectacular...! ¡Dinámica...! ¡Fastuosa...! Venta anticipada.

MARAVILLAS.—(Cia. Angel de Andrés.) 7-11: ¡Al rico bombón, Eladio! Comedia musical de Tonino Mingote, Jorge Llopis, Soriano de Andía; música de los maestros Montorio y Algueró. Dos últimas semanas.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovenicita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lope, Heredia y toda la gran compañía.

Plaza Toros Vista A egre

Mañana, domingo, 14 de junio ¡Sensacional acontecimiento! Seis toros de Samuel Hermános para

ANTONIO BIENVENIDA LUIS MIGUEL DOMINGUIN y

MANUEL JIMENEZ (CHICUELO II) Taquilla, Victoria, 3

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos de don José María Arauz de Robles, de Madrid, para

MANUEL VILLALBA ANTONIO HURTADO MANUEL CARRA los dos primeros de Sevilla y el último de Granada, nuevos en esta plaza

Taquillas: Victoria, 9

CARTELETA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE TV.

HOY.—19,03: Nicotín y Cacaúa, payasos de Televisión Española.—19,18: Concurso cultural.—19,34: Cine documental.—19,44: Guñol de Maese Villarejo.—20: No apto para mayores (espacio sólo para pequeños).—20,33: Juegue usted con nosotros (teleconcurso).—21,03: "El periodista y la ballarina", guñol sobre la obra de Gilmore.—21,18: Usted y nosotros.—21,35: El hombre del tiempo.—21,40: Telediario (segunda edición).—22,05: "Señor fiscal", telefilm ZIV.—22,30: Club del sábado (un gran espacio de atracciones y variedades).—23,55: Edición especial.—0,10: Buenas noches y "Lo que Cristo nos dijo".

PARA MAÑANA.—14,48: El día del

Señor (emisión religiosa).—15,22: El teatro.—15,31: Documental sobre la Feria de Muestras de Barcelona.—15,37: Telecónica (revista filmica semanal). Así va la Feria.—15,47: Música en su pantalla.—19,03: Guñol de Maese Villarejo.—19,18: Concurso de arte.—19,32: Cine cómico.—19,44: "La isla del tesoro", seriada para niños.—20,14: "Rin-Tin-Tin", telefilms Screen Gems.—20,51: Así va la Feria.—21,05: Buena suerte! sorteo semanal de regalos.—21,35: Pantalla deportiva.—21,40: "Cisno Kid", telefilm ZIV.—22,10: Noticiero de ayer.—22,25: Fiesta brava.—22,30: Hacia la fama (un popular espacio de Televisión Española).—23,50: Telediario (noticiero).—0,05: Lo que Cristo nos dijo.

PRICE.—(21-63-19.) Catedral Variedades. Dirección: Circuitos Carcellé.—7-11: ¡Exitazo! Nuevo programa. Estrellita Castro, Krikk-Krak, Antofita Romero, Enrique Montoya, Maite Galán, Cholini y Canito, Maravillas Ballet, Rosa María, Campax, Los Bambinos, El Serranito, etc. Localidades, 5 a 25 pesetas.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7-11 (gran éxito): Europa en corsé (J. Llopis). Compañía Anna Farra. Dirección, Pérez de la Ossa.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7-11: La bella y la vespa. ¡Graciosa!

TEATRO DE LA FERIA DEL CAMPO.—De hoy al 21, todos los días, 11 noche, grandiosos festivales. Entradas, desde 5 pesetas.

TEATRO DE LA FERIA DEL CAMPO.—(Compañía Popular de Festivales.) Lunes 15, 11 noche: Fuenteovejuna, de Lope de Vega. José María Seoane, Rosita Yarza, Félix Dafaucé, Vicente Soler y gran compañía. Dirección, Alfredo Mañás. Localidades, de 5 a 30 pesetas.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 tarde: Ballet Theatre de Paris, de Maurice Béjart. Polichinela, La voz. Arcan. El barrendero. Alto voltaje. Última representación.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—4-6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades.

AMAYA.—Jubal. AVENIDA.—(21-75-71.) 4,15-7-10,45: Cruce de destinos (Aya Gardner-Stewart Granger). Cinemascope. Eastmancolor.

BARCELONA.—4,30-7-11: Parque de Madrid. Agfacolor. Benlure.—Yo y el coronel. Bulevar.—Jubal.

CALLAO.—4,30-7-11: La picariedad (Debbie Reynolds-Curd Jurgens). Cinemascope. Color.

CAPITOL.—4,30-7-11: Pasos de angustia. CARTAGO.—(Bravo Mutillo, 28. 57-70-23. Quevedo.) 4,30-7-11: Parque de Madrid (J. Luis Ozores, Tony Leblanc, Mary Santpere). Color.

COLISEUM.—4,15-7-11: ¡Grandioso triunfo! Papá Piernas Largas. Cinemascope. Color de Luxe. Sonido estereofónico. (Leslie Caron, Fred Astaire, Terry Moore). Tolerada.

FOMENTO.—7-11. Sábado y domingo: Seguiré tu camino (O. W. Fischer). Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 53-20-03.

GRAN VIA.—4,30-7-11: Un crimen por hora (Jack Hawkins-Dianne Foster). Technicolor. Director, John Ford.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 4,15-7-11: ¡Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 4,35-7,20-11,20. 20 semana.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Angeles de acero (Ray Millan). Cinemascope. Color. Tolerada. Último día.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 4,15-7-11: Yo y el coronel (Danny Kaye-Curt Jurgens).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: Bombas para la paz (Fernando Fernán-Gómez). Autorizada. Palacio de la Prensa. Ligeramente escalada.

PAZ.—4,15-7-11: Amanecer incierto (Steve Cochran-Lizbeth Scott).

POMPEYA.—4,30-7-11: Fortunella (Giulietta Masina, Alberto Sordi, Paul Douglas). Princesa.—Ana de Brooklyn.

PROGRESO.—4,30-7-11: Seguiré tu camino (O. W. Fischer). Proyecciones.—Seguiré tu camino.

REAL CINEMA.—4,15-7-11: ¡Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Otros tiempos (Medio siglo de vida española).

RIALTO.—4,30-7-11: El cielo difamado. Agfacolor. Tolerada.

Roxy A.—Charleston. Roxy B.—Ligeramente escalada. SAN CARLOS.—3,45: Música de ayer.—6,15 y 9,45: Operación Popoff y Música de ayer. Eastmancolor.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Parque de Madrid (J. Luis Ozores, Tony Leblanc, Mary Santpere). Color.

TIVOLI.—4,30-7-11: Jubal. Technicolor. Cinemascope.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Parque de Madrid (J. Luis Ozores, Tony Leblanc, Mary Santpere). Color.

SESION CONTINUA Actualidades.— Festival cortometraje. No-Dos, complementos, cómicas.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Tamango. Dos vidas en su mano.

Albarrán.— La muralla y ¿Con quién andan nuestras hijas? Alcalá.—Tres pasos hacia la horca y El maestro.

Alcántara.— Aventura para dos y Duelo de titanes. Alejandra.—Y, eligió el infierno y Torpedos humanos.

Alhambra.— Mi corazón eres tú y Agente secreto SZ. América.— Los caballeros del rey Arturo y Quince bajo la luna.

Apolo.—Las aeroguas y Maxime. Aragón.—Cuatro en la frontera y El hijo prodigo. Argel.—Delincuentes y Dos vidas en su camino.

ARGUELLES.—Continúa 5: Parque de Madrid. Agfacolor. Arizona.— El único testigo y Un hombre sólo.

Astoria.—Fraude criminal y Melodía interrumpida. Astur.—Agente secreto SZ y ¡Marineros: no miréis a las chicas!

Avemaría.— Adés juventud y La novia de San Petersburgo. Avenida (Vallecas).— La moza de cántaro y Secuestrado en Londres.

Ayala.—Los bosques de mis sueños y El hombre del impermeable. Azul.—Botón de ancla y Los ladrones somos gente honrada.

BEATRIZ.—4: La venganza (Carmen Sevilla, Raff Vallone, Jorge Mistral). Eastmancolor. Un médico en la Marina (Brigitte Bardot-Dirk Bogarde). Technicolor-Vistavision.

Beccra.—Música de ayer. Bécquer.—Música de ayer. Bellas Artes.—Ana de Brooklyn.

Bellas Vistas.—Sissi, emperatriz y Héroes de hierro. Bellón.—Todos somos necesarios y Un hombre en la red.

BENAVENTE.—10: Puente del diablo (Lina Rossale). Elena y los hombres. Technicolor. (Ingrid Bergman-Mel Ferrer).

Bilbao.—Ana de Brooklyn. Bristol.—Ana de Brooklyn. California.—El hijo de Rostro Pálido y Tormenta sobre el Tibet.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 4: La Dolores. Torpedos humanos (Raf Vallone). Tolerado.

Carreras.—El rey de los monstruos y Los hermanos corsos. Castilla.— Ni sangre ni arena y Fantasía.

Cervantes.— Amanecer en Puerta Oscura y Melodía interrumpida. Cristal.— Mi tío Jacinto y Crin de tuego.

Chamartin.— Recluta con niño y El misterio del mono rojo. Chamberí.— Embajadora del amor y El destino de Sissi.

Chikí.— El misterio del mono rojo y Misión terneraría. Chueca.— El pueblo contra mí y Bus-stop.

COLON.—4: El deseo y el amor (Carmen Sevilla-Antonio Villar) y Lanza rota (Spencer Tracy-Katy Jurado). Technicolor. Cinemascope.

Delicias.— Un fantasma llamado amor y El destino de Sissi. Doré.— Los Angeles del volante y La carga de los jinetes indios.

Dos de Mayo.— Sayorana y otra. Elicano.— Ronda española y El capitán Kopenick. España.— El rey de los monstruos y Melodía interrumpida.

Espronceda.— Pasaje a Venezuela y El destino de Sissi. Europa.— Quince bajo la luna y Torpedos humanos. Excelsior.— Villa Alegre y Las Vegas.

Felipe II.— El capitán Kopenick y ¡Marineros: no miréis a las chicas! Figaro.— Emilio y los detectives y Un ángel pasó por Brooklyn.

Flor.— El fotogénico y El temblor. Florida.— Pato andaluz y Cuando fue la marabunta. Fomento.— Seguiré tu camino. Galileo.— Luna de verano y Dos vidas en su mano. Gayarre.— Fortunella. Generalife.— El regreso del gángster y La novia de San Petersburgo.

VENTA DE PISOS

en «COLONIA SANDI»

AVDA. DE LA ALBUFERA, NUM. 300 TROLEBUS 4, DESDE ATOCHA PARADA EN LA MISMA COLONIA

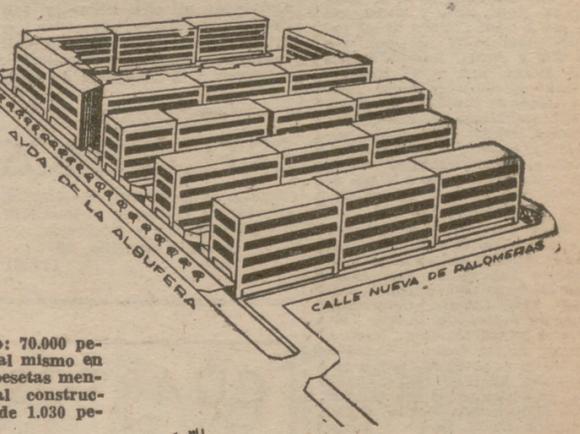
ENTREGA EN EL ACTO TOTALMENTE TERMINADAS

1.ª entrega desde 20.000 pts. 2.ª » llaves 20.000 »

RESTO, grandes facilidades de pago: 70.000 pesetas anticipo del I. N. V., a pagar al mismo en 50 años, sin interés, a razón de 117 pesetas mensuales. Resto de 38.151 pesetas al constructor, en 41 mensualidades, a razón de 1.030 pesetas al mes.

COMPUESTAS de tres dormitorios, comedor, cocina y aseo, agua caliente y fría. Exentas del 90 por 100 y contribución 20 años.

INFORMACION EN OBRA



EMPRESA CONSTRUCTORA Y PROPIETARIA: INMOBILIARIA SANDI, S. A. PUERTO DE BONAIGUA, 24 - Tel. 39 77 32

El hombre de los muñecos y El hechizo de la selva.

Granada.— La puerta abierta y Un médico en la familia.

Iberia.— La gran jugada y Luna de verano. Ibiza.— El pueblo contra mí y Bus-stop.

IDEAL.—Continúa 3: Yo y el coronel (Dany Kaye-Curd Jurgens). Imperial.— El pueblo contra mí y Bus-stop.

Imperio.— Vivir en paz y La bestia de la montaña. Infanta Beatriz.— La venganza y Un médico en la Marina.

Infantas.— Jubal. Iris.— Historias de la radio y El temblor burión.

Jorge Juan.— Jubal. Lavapiés.— Juego de niños y Cenizas bajo el sol.

Lepanto.— Hacha de guerra y El puente de la paz.

Lido.— Avenida de Roma, 66 y Ana de Brooklyn. López de Hoyos.— Abril en París y La vida por delante.

Luchana.— Yo y el coronel. Lusarreta.— Cautivos del terror y Las girls.

MAGALLANES.—4: El pueblo contra mí y Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascope. Technicolor.

Maria Cristina.— La vida por delante y El inocente. Metropolitano.— Operación Popoff y Música de ayer.

Montecarlo.— Ataque a la caravana. El fuerte de los desesperados y La gran prueba.

Montera.— La estrella del rey y El destino de Sissi. Montaña.— El bandido generoso y Costa de tiburonos.

MONUMENTAL.— Continúa 5: Rufufú (Vittorio Gassman). Tal

vez mañana (Alda Valli).

MOTOCINE.— (Rotonda Autopista Barajas, 48-27-57.) 9,15: La pícara edad (Debbie Reynolds-Curd Jurgens). Cinemascope. Color. (Español-ingles). Complementos. Último pase, 11,30 noche.

Murillo.— Agente secreto SZ y ¡Marineros: no miréis a las chicas!

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Aventuras de Gil Blas y Sayonara. Narráez.— Roberto el diablo y El destino de Sissi.

Ódeón.— Avenida de Roma, 66 y Ana de Brooklyn. PALACE.—4: Fortunella (Giulietta Masina-Paul Douglas).

PANORAMA.—10 mañana: Música de ayer. Eastmancolor. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: París, siempre París. Corazón ingrato.

SOL.—10 mañana: Confesión ante cuatro ojos. Aquellos tiempos del cuplé.

SALAS DE FIESTAS BARCELONA.— Popular. Hoy, balés tarde y noche. Caballeros, 8 pesetas; señoritas, gratis.

EL BIOMBO CHINO.— (Musichall-Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfono 48-50-81.) Tarde y noche: Gran programa de atracciones internacionales. Ballet Montmartre, Fernando Romero y Porrina de Badajoz, orquesta atracción maestro Crespo, Quinteto

Andrea Tosi, Dorothy Young, ballet Biombo Chino. Todas las noches, Tony Leblanc. 7 tardes Té-balle.

FLORIDA PARK.—Presenta, tarde y noche, a Josyane Herve, Bentleyer, ballet Leonora Maria, Panterita y sus modelos. Orquestas Willy Pérez y Schezerezade. Teléfonos 36-00-28 y 36-41-51.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo. Tributete, 16).—En su elegante pista luminosa presenta a la vedette de las n.º1 carcajadas, Luisita Esteso; la atracción internacional Les Villaitas y el original espectáculo Las Gattitas Madrileñas.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su espectáculo de variedades con Roberto Cobo Calambres, Mary Sánchez y los Bandama, Antonio de Córdoba y Maria Velázquez, Rosa Morera y las orquestas D'Olmo y Laredo y sus violines.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones, con Carlos Fernández e Isa Pereira

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.— 11 noche: Ituarte II-Amorebieta IV; Oroz III-Alsúa. Antes otro a cesta.

HIPODROMO DE MADRID.— Mañana domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Gaztambide, esquina Rodriguez San Pedro.

¡MUY PRONTO!



HOY

Información religiosa

Día 14, IV Domingo de Pentecostés.—Santos: Basilio, Metodio, Eterio, Quinciano, Eliseo, Marciano, Anastasio, Félix, Digna, Valerio, Rufino.
Misa del Domingo IV de Pentecostés, de color verde.
Lunes día 15.—Santos: Vito, Modesto, Crecedencia, Esiquio, Dulias, Benilde, Elvira, Leonida, Eutropia, Landelino.
Misa del IV Domingo de Pentecostés, de color verde.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basílica de la Mila, grossa, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres Jesuitas de Arneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres Jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de "adua" (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (calle de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, San José de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de dos
Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Calle de Reinauer, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (calle de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo a Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado).

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 762.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Púcar, 6; paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, número 1; Alcalá, 64; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36; Conde de Arce, 51; Constanza, 43; Martín Machío, 14 (colonia Cruz del Rayo); Maestro La Salle, 11 (colonia Albeniz); Gloria Ruiz de Aida, 3; Velázquez, número 43; Serrano, 96; General Castaños, 13; Gonzalo de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Aienza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza Espíritu Santo, 1; Hortaleza, 84; Apudaca, 8; Marqués de Valdeiglesias, número 6; Jardines, 11; Carmen, número 34; plaza de Isabel II, número 1; Espartaco, 16; plaza Urre de Molina, 13; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Galileo, número 29; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Segovia, 45; Pericles, número 9 (cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (barrio de Extremadura); Toledo, 129; Baleares, número 19; Alejandro Sánchez, número 18 (Mataderos); camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Monsi, 2; avenida de La Habana, número 76; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Nicolás Usera, número 102 (antes 137); Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); General Aranda, 9 (Ventilla); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Ezequiel Solana, 54; José Arcones Gil, 76; Arturo Soría, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida Monte Iguelido, 119 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 82 (Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 88 (Puente de Vallecas).

MOSAICOS SAG R

Grandes existencias de mosaicos lisos e imitaciones de maderas y mármoles. Fábrica: ELFO 39. (Esta calle nace en la del Buen Gobernador, que tiene su entrada por el número 55 de la carretera de Aragón).

DANZA

Ultima actuación del Ballet del MARQUES DE CUEVAS en la Feria del Campo

Feria del Campo: en el gran anfiteatro al aire libre—y tan libre esta noche!—, abrigados por la noche de umbré—¡qué difícil contar las personas por miles!—, asistimos a la despedida del Ballet Internacional del Marqués de Cuevas, que nos ofrece un tercer programa, no menos atractivo que los anteriores. En "El bosque romántico", con música de Glazunov y coreografía de John Taras, admirable maestro de baile de la compañía, tres gracias—María Santestevan, Jacqueline Moreau y Nina Vyroubova—y dos virtuosos—Georges Govilov y Basil Tupin—nos elevan a la cima de la danza, donde se mueve todo el conjunto. Ya hemos hablado del orden sin rigidez que conduce al conjunto en las evoluciones. Respetamos el gusto de los que

prefieren la perfección de una máquina sin la libertad de la gracia. Aunque el reino de la danza sea un mundo aparte, no deja de ser humano. Así lo exige el rigor de la más insigne tradición que este Ballet Internacional representa para nosotros. Ahora más que nunca, pues ha llegado a un grado de autenticidad, de verdadero vuelo humano, que rechaza la acrobacia y la contorsión. Nobleza obliga.

En "Don Quijote", con música de Minkus, María Santestevan, que tanto ha llamado esta noche nuestra atención, y Serge Golovine, portentoso en los remolinos y en las vueltas en el aire, mantienen solos la altura del espectáculo. Luego, la gran Rosella Hightower, con un cuarteto de selección, en un alarde de actitudes sobre la punta, baila el adagio de "El hada de las rosas" de "La bella durmiente del bosque". Al final, en "La sonámbula", música queridísima de Bellini, en buena versión de Rieti, se nos aparece, como un sueño, Genia Melikova. Como el sueño de una noche de primavera, en tres noches de la Feria del Campo, bajo las estrellas verdaderas, ha pasado por Madrid el Ballet Internacional del Marqués de Cuevas.

PRECISAMOS

oficiales ajustadores matriceros, grabadores en acero y pulidores de cubiertos y orfebrería.
Julián Camarillo, 29 (3.853)

CUARTOS DE BAÑO



Adquiéralo en IRISA...
y ahorrará dinero
IRISA - Saneamiento
POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

CARLOS III y ROXY Sala "A"

LUNES PROXIMO

ESTRENO

¡NADA MAS ANGUSTIOSO Y TREMENDO!...
¡NADA TAN EXCITANTE Y REALISTA!...

EL "FALSO CULPABLE" BAJÓ VEINTICINCO ESCALONES DEL METRO DE NUEVA YORK... ¡Y COMENZÓ LA MAS ANGUSTIOSA CITA CON EL DESTINO!



ALFRED HITCHCOCK

LE OFRECE LA HISTORIA DEL

Falso Culpable

CON

**HENRY FONDA
VERA MILES**

Y LA EXCITANTE CIUDAD DE NUEVA YORK



UN LATIGAZO EMOCIONAL EN CADA ESCENA

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

ROXY SALA "B"

LUNES PROXIMO,

ESTRENO

¡LA HISTORIA DE UN AMOR MAS IMPOSIBLE QUE EL DE PETER TOWNSEND Y MARGARITA DE INGLATERRA!

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION DOCUMENTO FILM

MARY CARRILLO

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
JOSE CORDERO
CONCHA LOPEZ SILVA
Y LA PRESENTACION DE CELIA CONDE

GUIÓN: RAFAEL AZCONA · MARCO FERRERI

PREMIO XI FESTIVAL CINEMA LOCARNO FIPRESCI



EL PISITO

DIRECCION: ISIDORO M. FERRY · MARCO FERRERI

NO ES UNA PELICULA MAS: ¡ES UNA PELICULA MEJOR!

Para mayores de dieciseis años

El lunes: "Fuenteovejuna", de Lope de Vega, en los Festivales de la Feria del Campo

El lunes día 15 darán comienzo las representaciones teatrales en los Festivales de la IV Feria Internacional del Campo. La Compañía Popular de Festivales, encabezada por José María Seoane, Rosita Yarza, Félix Defauce, Vicente Soler y Paloma Lorena, y dirigida por Alfredo Mañas, pondrá en escena una espectacular versión de "Fuenteovejuna", de Lope de Vega, con decorados y figurines de José Guinovart y música y dirección coral de Alberto Blancafort. A propósito de esta representación, Alfredo Mañas dice lo siguiente:

CUANDO la Comisión de Festivales de la IV Feria Internacional del Campo me encomendó la dirección artística de los Festivales de Teatro la primera obra que programé fue "Fuenteovejuna". "Fuenteovejuna" es la obra del teatro español que contiene quizá las características más propicias para una representación al aire libre. El teatro al aire libre, amén de otras dificultades, tiene como dificultad principalísima la de esos elementos imprescindibles, pero peligrosos, que son los amplificadores y los "micros". En muchas representaciones al aire libre son estos elementos los dueños de la situación, y los actores tienen que supeditar la acción al lugar donde hay enclavado un "micro", porque si al actor no se le oye no hay teatro, y si el actor no va donde hay un "micro" no hay manera de oírlo.

Mi adaptación de "Fuenteovejuna" está encaminada a superar esta dificultad, y a superarla sin sacrificar ninguna de las gracias esenciales de la

obra. Para lograr este fin, y basándome en juicios tan valiosos como los de Azorín y Menéndez y Pelayo, he suprimido algún diálogo y algún romance que, al decir de estos dos maestros, no era más que periodismo de la época, periodismo poético, desde luego, como corresponde a Lope, pero que se desliga de la acción central de la obra, que no es otra sino la sublevación y amotinamiento contra el comendador Fernán Gómez. Estos romances y diálogos, que son la gala del buen decir, pero que al aire libre están expuestos a medio oírse malamente, los he sustituido por masas corales, que intervienen durante toda la obra como contrapunto de la acción. En el tercer acto, el acto de la rebelión y muerte de Fernán Gómez y sus criados por el pueblo de Fuenteovejuna, he convertido en masas corales lo que a veces no eran más que palabras dichas por un solo personaje, y he incluido canciones que se agrupan al acto de rebelión, hasta culminar, coros y pueblo de Fuenteovejuna, en un oleaje coral que va inundando la casa de la encomienda, la casa del tirano Fernán Gómez, hasta arrasarla. Los actores, músico, pintor y director, por si la fortuna no nos acompaña y alguien inquiete por la malandanza de la representación, nos acogemos a la frase "Fuenteovejuna lo ha hecho".

Esperemos todo lo contrario y que cada uno se vanaglorie, a ojo de buen cubero, de la parte que le corresponde."

Agustín de Foxá, enfermo

Estos días han circulado por los medios sociales y artísticos madrileños rumores alarmantes con respecto a la salud del ilustre poeta y dramaturgo español Agustín de Foxá, conde de Foxá. Hoy se han tenido noticias de que Foxá, que está destinado en la Embajada de España en Manila, ha salido en avión de la capital filipina, rumbo a Madrid. Su hermano, don Jaime, salió ayer para Ginebra, donde se reunirá con él, y el próximo lunes llegarán ambos a nuestra ciudad. En efecto, el conde de Foxá viene enfermo de gravedad y hacemos votos porque los rumores circulados carezcan de fundamento.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE TELLO FERNANDEZ-DE MIGUEL BRUME

En la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, tuvo lugar ayer tarde el enlace matrimonial de la señorita Elena de Miguel Brume con don Carlos Tello Fernández, teniente médico de la Armada.

Actuaron de padrinos don Francisco de Miguel Aragón y doña Marina Fernández Tello.

Por parte de la novia actuaron de testigos el conde de Vallenga, don Saturnino Suances, don Enrique Olla, don José Aragón Austrí, don Teodoro Blanco García y don Guillermo Cajiao. Firmaron como testigos, por parte del novio, don Carlos Tello Fernández, don Pedro González Rodríguez, general de Sanidad de la Armada; don Emilio Fernández Martos, general de Infantería; don Nicolás Tello Peinado, don Ildefonso Tello Peinado, don José Fernández Pastor, en representación de su padre, don Luis Fernández Fernández, y don Félix Mugurza Ugarte.

Después de la ceremonia, los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente.

BODA

En el día de hoy se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Loren Cerezo con don Antonio Ramírez, perteneciente al Cuerpo de Profesores Mercantiles.

Actuaron de padrinos, el padre de la novia, don Francisco Cerezo, industrial de hostelería, y la hermana del novio, señora de Cendejas, firmando el acta como testigos, don Benito Gutiérrez, don Bonifacio Sacristán y don Manuel Ruiz, por parte de la novia, haciéndolo por parte del novio don Luis Pérez y don Manuel Almazán.

A la salida de la ceremonia, que tuvo lugar en la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor, la numerosa concurrencia fué espléndidamente obsequiada.

El Régimen de Franco ha trabajado a fondo para conseguir la integración política de los españoles

Conferencia en Sevilla del delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Fueyo

SEVILLA.—En el salón de actos de la Casa Sindical pronunció su anunciada conferencia sobre el tema "El Movimiento Nacional cara al futuro" el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Jesús Fueyo. El acto fue presidido por las primeras autoridades sevillanas y el orador fue presentado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altonazo, quien dijo que "era necesario insistir sobre el contenido y proyección de los principios fundamentales del Movimiento para que las nuevas generaciones comprendan las razones de nuestro pasado".

♦ PALABRAS DE JESUS FUEYO

Seguidamente inició su conferencia don Jesús Fueyo, quien comenzó refiriéndose a la que desde siempre ha sido la actitud doctrinal del Movimiento, para explicar desde ella el sentido de la Declaración de Principios. "Desde los orígenes más ciertos de nuestro pensamiento político se ha caracterizado el Movimiento por su intensa actitud doctrinal frente al oportunismo y al arbitrio con que trabajaba la vieja política. Pero al mismo tiempo la sólida fundamentación teológica y filosófica de nuestros postulados nos ha librado siempre de incurrir en estrechos dogmatismos ideológicos, detrás de los cuales queda siempre estrangulada la libertad creadora del hombre." Siguió diciendo que la Declaración de Principios responde a la madurez de la conciencia política del Régimen, viniendo a ser la síntesis última entre la afirmación combativa de

los ideales y la experiencia del proceso político español en los últimos tiempos. "Lo que está latiendo por debajo de la Declaración de Principios—añadió—es un entendimiento profundo de la historia política y social contemporánea, y su mensaje de futuro es la vocación tradicional española de convivir bajo un orden poético éticamente fundado que al mismo tiempo disponga de resortes sensibles y capacidad realista para hacer frente a la dinámica del mundo y al planteamiento actual de los problemas."

Expuso a continuación la relación entre el proceso liberal y el mundo cultural europeo, precisando que la aventura liberal de los pueblos claves de la civilización europea y la postergación de España en la era liberal arrojaban como balance trágico la dimisión de Europa de su función rectora en la civilización de Occidente y la subversión universal comunista, que está cada día más intensamente trabajada por elementos radicalmente extraños a la estirpe cultural de Europa.

Seguidamente desarrolló la crítica del proceso constitucional español hasta 1936, que impuso una paralización general en el desarrollo de la vida española contemporánea: "La razón última de la impotencia tanto del liberalismo como del socialismo indígenas debe buscarse en el hecho de que la mentalidad economicista que constituye el núcleo esencial y último de la concepción de la vida y de la política en esos sistemas nos es a los españoles radicalmente extraña."

Expuso a continuación el panorama de ideas y la situación ante la que formaron sus conceptos políticos las fuerzas que se sumaron al Alzamiento. "El día que se estudie con amor de verdad—dijo—el pensamiento fundacional de la Falange, se descubrirá una de las síntesis más grandiosas frente a toda la problemática contemporánea y una expresión magna de la capacidad de creación doctrinal de nuestro pueblo." Trató la línea del desarrollo de la empresa acometida a partir de 1939, empresa que nació concebida por la aguda intuición política y por el férreo sentido de unidad que nace de la experiencia vital de los frentes de batalla y que fue respaldada por el asentimiento unánime de todo el pueblo español. Lo que desde entonces se ha venido haciendo es un esfuerzo denodado por construir una realidad nacional según un sentido espiritual y una conciencia española impregnando desde ellos la acción de las estructuras políticas, sociales, culturales y económicas; llevar a cabo una empresa de desarrollo económico presidida por un principio general de bien común y plantear las bases de una transformación social regida por la justicia e inspirada en un entendimiento espiritualista de la existencia frente al materialismo capitalista y el materialismo marxista.

"Nadie podrá discutir la fidelidad más estricta al desarrollo de esta empresa. Todo aquel que con serenidad y con conocimiento de la compleja dinámica del mundo en que vivimos medite sobre la experiencia española, tendrá que conceder que el Régimen de Franco ha trabajado a fondo por conseguir la integración política de los españoles, por movilizar nuestras energías económicas y por desarrollar una mentalidad social a la altura de los tiempos." Siguió diciendo que la Declaración de Principios es la soldadura doctrinal para garantizar el desarrollo de esa gran empresa nacional en el futuro y que la continuidad por la que debemos trabajar todos los españoles es la continuidad de "esa línea de energía resurgimiento nacional en que estamos comprometidos desde el 18 de Julio."

Finalmente, expuso el papel que el Movimiento Nacional, como comunión de los principios y en cuanto organización política, habría de jugar para garantizar el futuro de la vida nacional: "El Movimiento—dijo—es el eje ideal para mantener intacto el signo espiritual de nuestra mentalidad política y también la estructura para integrar políticamente a todos quienes sientan vocación de servicio activo en la comunión política de los españoles. Por eso—terminó diciendo—debe irse al Movimiento con vo-

luntad de síntesis y no con actitud cicatera de facción. Sobre la base de un Movimiento concebido con sentido de generosidad, pero sólidamente fundado doctrinalmente, los españoles podremos afrontar con todas las garantías la lucha por la unidad de nuestro destino en el futuro."

CONFERENCIA DE M. HABIB-DELONCLE EN EL CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION

En la sede del Centro Europeo de Documentación e Información, y bajo la presidencia de don Alberto Martín Artajo, a quien acompañaron en el estrado el embajador de Francia, barón de la Tournelle; el ex ministro de la Monarquía señor Yanguas Messia y don Bernardo Rolland, jefe del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, pronunció una conferencia el diputado de la Unión por la Nueva República por París y miembro de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea francesa, Miguel Habib-Deloncle. Desarrolló el tema "Los partidos políticos franceses ante la unidad europea".

Después de unas palabras de presentación, en las que el señor Martín Artajo subrayó la personalidad del más joven parlamentario parisiense, que acaba de

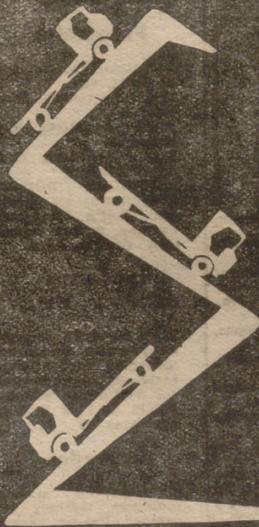
defender con gran éxito ante la Asamblea el trascendental proyecto de Reglamento, el orador comenzó exponiendo la situación general de la opinión francesa ante la unidad europea. "La adhesión a Europa—dijo—es profunda y generalizada. La reconciliación francoalemana y la actitud de Francia ante el problema de Berlín son pruebas definitivas. La opinión francesa ha apoyado las entrevistas entre De Gaulle y Adenauer y ha rechazado insistentemente toda política de apartamiento o aislamiento de las cuestiones europeas."

Las diferencias aparecen en cuanto a la interpretación de la unidad europea y al modo de conseguirla. Los partidarios de la "integración" (radicales, M. R. P. y socialistas) desean el abandono de las competencias políticas y económicas de los diferentes Es-

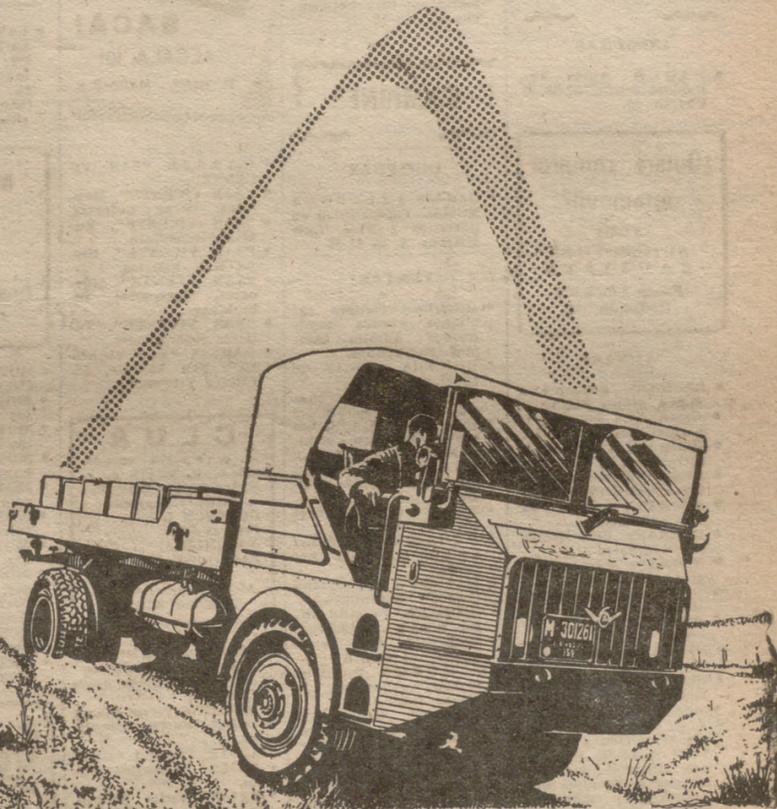
tados a favor de instancias supranacionales. Por el contrario, el general De Gaulle y su primer ministro, Debré, seguidos por la U. N. R. y una parte de los independentes, propugnan "la Europa de las patrias", que, respetando el ritmo normal de la evolución de las nacionalidades, las encauce hacia objetivos de interés común. En rigor, la integración conduce a la pequeña Europa, pero excluye a la Gran Bretaña, a los países del Mediterráneo oriental y a España por razones políticas. En cambio, la Europa de las patrias se confunde con la gran Europa. Es curioso que los adversarios de la entrada de España en la O. T. A. N. se reclutan casi exclusivamente entre los partidarios de la integración, especialmente el M. R. P. y el partido socialista. El conferenciante fue muy aplaudido.

IV FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

MADRID



Camión todo terreno



PEGASO

Empresa Nacional de Autocamiones, S.A.



VENTILADORES ELECTRICOS
NUMAX - PHILIPS TIME
ELECTRICIDAD 12, PRINCIPE, 12 **PRADO**

Por todos y cualquiera de sus muebles que quiera renovar te daremos otro de su gusto, abonando la diferencia si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON
PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

EDICTO

Don Gerardo María Thomas Sabater, magistrado juez del Juzgado de Primera Instancia número 1, de esta ciudad, Por el presente hago saber: Que a instancia de don Guillermo Bordo y Cirer se sigue en este Juzgado expediente para la declaración de fallecimientos de don Sebastián y doña Catalina Cirer Capó, que se encontraron en esta isla en enero de 1892 y febrero de 1919, respectivamente, lo que se hace público a los efectos del artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Palma de Mallorca, a diez de septiembre de mil novecientos cincuenta y ocho.—E/ Gerardo María Thomas.—Ante mí, P. S. Juan Mesquida, Rubricados. Es copia.— El secretario. (Negligible.)

Cocinas BENAVENT

Gas y Butano

A plazos, sin aumento

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51

BENITO GUTIERREZ, 4

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS LA mejor poica trapeoidal Villen Patenta da Paseo Delicias 59

ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII 58 Teléfono 27-62-44

AUTOMOVILES

COMPRAS PABLO. Autos - Voy. Compra-venta. 57-19-46 Viriato, 20.

¿Quiere comprar automóvil? Visite AUTOMOVILES BAUTISTA Paseo Unesimo Redondo 36

VENTAS

- HERRANZ furgoneta Simca, motor Flash

VENDO dos autocares de mi propiedad. Gas-oli, de 25 y 15 butacas. Tel 32 37 89

GARAJE NAPOLES Pacifico, 41 VENDE, COMPRA CAMIONES NUEVOS, USADOS, MAXIMAS FACILIDADES

PRECIOSO Pegaso turismo moderno. FORD Thunderbird 57. SEAT. CADILLAC 48.

LIQUIDO Volkswagen. LIQUIDO Opel Kapitán. LIQUIDO Morris Oxford.

SEAT 1.400. GRAN OCA SION!! Hermosilla, 123.

SEAT 1.400 lujo, como nuevo. Hermosilla, 123.

CAMIONES

COMPRAS GARAJE IALLERES NOGAL. Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Mitjans. 2 39-63-88

VENTAS

- HIGUERA compra camiones nuevos, seminuevos. Admite cambios

GARAJE NAPOLES Pacifico, 41 VENDE, COMPRA CAMIONES NUEVOS, USADOS, MAXIMAS FACILIDADES

MOTORACI Motocicletas, motocicletas, motocicletas. MOTORACI Amplias facilidades.

CAMIONES, furgonetas procedentes subasta. MOGAR Ferrocarril 30. PONTIAC 1952 muy bonito.

MOTOS

Vespa SACAI ALCALA, 101 Tl. 38407 - MADRID

GARAJE "SAN VICENTE". "SAN VICENTE" Montesas, Ossas, Cofersas.

CLUA 74 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.

ARIAS. Motocicletas, velomotores, motocicletas. ARIAS. Entradas desde 1.500.

Motocicletas SANGLA Princesa, 26 MADRID

MOTORACI Motocicletas, motocicletas, motocicletas. MOTORACI Cambio motocicletas.

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa, 26 MADRID

SEIMO Mes Lambretta Más plazos que nadie

SEIMO regala toda clase accesorios. SEIMO. Todas marcas. SEIMO. Ossas 125-150.

MOTOCICLETAS Motocicletas Duque de Sesto, 42 MADRID

MOTOMUNDO. Motocicletas Butalco. MOTOMUNDO. Montesas 110.

Motocicletas MOTOMUNDO. Motocicletas Butalco. MOTOMUNDO. Montesas 110.

MOTOMUNDO. Motocicletas Butalco. MOTOMUNDO. Montesas 110. MOTOMUNDO. MV cuatro tiempos.

Vespa SIDE BABY GATO PRINCESA, 26 MADRID

SANGLAS 350 por ausencia, toda prueba. Verla, Ayuso. Tablada, 3

TRANSPORTES POR CARRETERA TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia 29 33428 333927

CARGAS COMPLETAS Discrecionales TRANSPORTES Engulx. Avisos oficina: 39-53-94.

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias PASAPORTES, penales, carnets, documentos. "Gestoria Fajares". Fuencarral, 6.

Anuncios luminosos LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones abonos, alquileres Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-42.

Cambio de camas POR su cama vieja de latón le daremos una cama nueva último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito.

Compras INMEJORABLEMENTE pago muebles. Liquidaciones comerciales, chatarras todo 27-32-20

Consultas CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, filosis. Encarnación, 2. (14.273.)

Detectives DETECTIVES privados. Aller. Espoz y Mina, 13. primero 21-87-06.

Fotografía NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO BARBOSA Montera, 36

Gestorias administrativas PASAPORTE, familias numerosas, documento identidad, rápidamente. Licencias, Ayuntamiento, Seguros sociales. 314230. O. T. E. S. O. Princesas, 17.

Grabados CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles GUARDAMUEBLES Matanzas 23-61-98.

Joyería PLAZOS 21-63-82.

Maniquiles ESTEL Abada, 9.

Maquinaria VENDESE grupo electrógeno motor Diesel, buen uso, un cilindro, 10 HP. Deutz Otto legítimo. Serrano, 6. Tienda.

Maquinaria agrícola TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Maquinas coger punto SIRI Enseñanza gratuita. Memoria, 4.

Maquinas géneros de punto REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid imperio Montera, 32.

TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada nacional Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

INDUSTRIAS González. Maquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras

MAQUINAS punto Conahen, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31.

Maquinas de escribir DIAGAR Todas marcas. Economicas Facilidades Augusto Figueroa, 2.

VENTA alquiler, UNDERWOOD, HISPANOLIVETTIS, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín 8 21-38-74.

Materiales construcción LLORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de soldados garantizados. 39 63 56 Duque Fernán Núñez, 1.

Motors REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo 120 24-92-58.

Mudanzas MEGINO Goya, 14. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles VENDO muchos muebles baratísimos Ancora, 39. Solar. MUEBLES economicos, camas metalicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada) Teléfono 21-48-56.

Guardamuebles GUARDAMUEBLES Matanzas 23-61-98.

Joyería PLAZOS 21-63-82.

Maniquiles ESTEL Abada, 9.

Maquinaria VENDESE grupo electrógeno motor Diesel, buen uso, un cilindro, 10 HP. Deutz Otto legítimo. Serrano, 6. Tienda.

Maquinaria agrícola TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Maquinas coger punto SIRI Enseñanza gratuita. Memoria, 4.

Maquinas géneros de punto REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid imperio Montera, 32.

TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada nacional Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

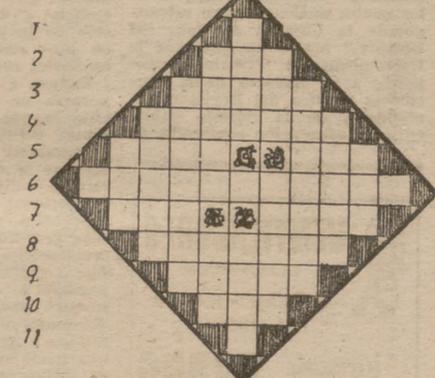
Relojes RELOJES Cauny, Dogma, preciosos Ancora 15 rubies Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13 Teléfono 31-59-42.

Trabajo OFERTAS PRECISANSE aprendiz fabrica articulos de goma. Don Ramón de la Cruz, 55. Teléfono 26-13-49. (4.004.)

Zapaterias TIPIES SENSIBLES Zapatos suaves amplios. Ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

VILLÉN MADRID PRECIOS OFICIALES DE LAS MEJORES MARCAS VENTA A PLAZOS SIN AUMENTO No olvide nuestra sección de alquiler de todo este material

CADA PALABRA, 2 PESETAS CRUCIGRAMA por K. B. ZAS



HORIZONTALES.-1: Número romano.-2: Artículo.-3: Personificación del mal en la mitología egipcia, plural.-4: Peregrinos.-5: Reina célebre por su fausto. Río catalán.-6: Preparados.-7: Al revés, quinto hijo de Jacob. Cases.-8: Ciertos zapatos.-9: Cercado de pablos, plural.-10: Emperador.-11: Símbolo químico.

VERTICALES.-1: C-2: San.-3: Rápaz. VERTICALES.-1: R.-2: Zapatas.-9: Seda.-10: S. -11: S. ROS.-11: S. 7: sar. Tutor.-8: Botanas.-9: Sedas.-10: 4: Bobadas.-9: Jamac. Pez.-6: Labe. 1: Aitar. 7: S. -11: S. 7: sar. Tutor.-8: Botanas.-9: Sedas.-10: 4: Bobadas.-9: Jamac. Pez.-6: Labe. 1: Aitar.

GRANJA MODERNA VENDE PARTICULAR PARA 1.000 GALLINAS Con agua y luz, magnifico emplazamiento y estupendas comunicaciones, con árboles productivos, asegurada la venta de la producción. Enclavada en colonia veraniega extensa

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL

LE OFRECEN PISOS EN ALQUILER

CON OPCION A COMPRA Renta: 350 a 550 ptas. mensuales

ZONAS:

PUENTE VALLECAS

(A dos minutos del autobús 24 y a cinco minutos del Metro)

USERA

(Próximos a la penúltima parada del tranvía 37)

CARABANHEL BAJO

(En venta. Próximos a tranvía y autobús)

INFORMES:

AVENIDA DE LA ALBUFERA, núm. 6, 2.º, oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y VELAZQUEZ, 46, oficina 14. Tel. 357264

SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 PESETAS MENSUALES

ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN

(VIVIENDAS SUBVENCIONADAS)

Tres habitaciones, todas exteriores; comedor, cocina, servicios

PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 ptas.

Magníficas comunicaciones. Autobuses desde Ventas

Información: Velázquez, 46, oficina núm. 14, teléfono, 357264, y en propio poblado, Vicálvaro, a continuación de la emisora de Aviación.

HOTEL CHALET

Particular vende hotel en colonia residencial tranquila. Excelentes comunicaciones y situación.

Como inversión es un negocio. Para vivir, una delicia.

Infórmese por el teléfono 45-00-71

ENTREGA EN EL ACTO VIVIENDAS BONIFICABLES TOTALMENTE TERMINADAS

DESEMBOLSO INICIAL (contra entrega de llaves) desde 52.000 ptas. Resto: PLAZOS de 5 y 50 años Exentos del 90 por 100 de contribuciones

CARRETERA DE ARAGON, 396

A 3 minutos del tranvía núm. 12 (Ventas-Canillejas) Servicio de autobuses

Información: EN LAS MISMAS VIVIENDAS. EN CONDE DE PENALVER, 92, 6.º B. TELEFONO 259437.

VIVIENDAS

Para su entrega en agosto y septiembre, ofrezco de tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. BIEN SITUADAS Y BIEN COMUNICADAS. Precio, entre 80 y 100.000 ptas. Entrega inicial, desde 15.000; resto, facilidades. Informes: ABADA, 3, y en las mismas obras de calle José Arcones Gil, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. Obras, EDIFICACIONES EGUARAS, Abada, 3

PREPARE SU FIN DE SEMANA por 30.000 ptas. con facilidades

Parcelas maravillosas emplazadas en paraje muy bonito y de gran porvenir. Con luz incluida, en colonia veraniega extensa. Árboles productivos. Proyecto para instalar restaurante, sala de fiestas, piscina. Sólo dista 27 Km. de la Puerta del Sol.

VALE LA PENA QUE USTED CONSIDERE ESTA OFERTA

Llame hoy mismo y obtenga más detalles de la magnífica inversión que usted puede hacer adquiriendo estas parcelas

Teléfono 45-00-71

VIVIENDAS ECONOMICAS

Entrega inicial, 10.000 pesetas. Grandes facilidades. A dos minutos parada trolebús. Cuota mensual, 441 pesetas.

Informes: CONSTRUCTORA INMOBILIARIA ONIX Diego de León, 25, 2.º izda.

HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fernar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Peligros, 12.
- HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
- OFREZCO 300.000, 700.000, 1.000.000 primera, segunda hipoteca. 26-00-32.
- SOBRE magnífica rústica necesito 1.000.000. Buena garantía. 367984.
- DISPONEMOS varias cantidades para hipotecas. 24-46-27.
- COLOCAMOS capitales en garantizadas hipotecas. 24-46-27.
- HIPOTECAS rápidamente, primera, segunda;

grandes, pequeñas cantidades. Compra-venta fincas. 24-85-58. FRANCO. Bravo Murillo, 4.

HOTELES

VENTAS

- HOTELITO Sierra vendiendo-permuta por piso. 36-79-84.

SOLARES

VENTAS

- SOLAR Canillejas 50.000 pies vendiendo-permuta por piso. 36-79-84.
- PARCELAS estupidas por 30.000 pesetas. Paraiso precioso y cercano. Soberbia inversión. 45-00-71.

URBANAS

VENTAS

- MOLINA SOTO. Pisos próximo Estrecho. 50.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso próximo Retiro, cinco habitaciones. 200.000. Resto, cinco años.
- MOLINA SOTO. Piso Duque Sesto, cuatro habitaciones. ¡ECONOMICO!
- MOLINA SOTO. Piso Salamanca, seis habitaciones. ¡GRAN OPORTUNIDAD!
- MOLINA SOTO. Piso glorieta Cuatro Caminos, cuatro habitaciones. ¡OCASION!
- MOLINA SOTO. Pisos próximos Alcalá. 65.000. Resto, aplazado.
- MOLINA SOTO. ¡Pisos ocasión! 20.000 pesetas entrada inicial. Exentos 90% tributos. Próximos "metro" Bravo Murillo. Cuatro habitaciones, más servicios. Verlos: Calle de la Beza, número 21.
- MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35 06 98-35 24 62.

MARBELLA

Clima delicioso. VENDERIA varios y preciosos chalets. EDIFICACIONES EGUARAS Abada, 3, Madrid

- FINCASAN. Compra-venta fincas. Carmen, 34. P. 32-95-27.
- VENDO pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE 30-42-50
- PISOS más baratos de los pocos que quedan

en San Marcelo, 4-6, y Ricardo Ortiz, 32. Se ha hecho una nueva rebaja. Ascensor, calefacción central, aseo servicio. Exentos. Próximos Metro, tranvía, autobuses. Zona gran avenida Arroyo Abroñigal (entra a dar por Calvo Sotelo). Desembolso inicial, 75.500. años. HERSAU. Montaña, 34.

- AMPLIOS locales con sótano junto mercado Juan Urbleta, 22.
- PRECIOSO ático, cuatro habitaciones Juan Urbleta, 22.

MARIA TERESA

Pisos cuatro habitaciones, baño, servicios, calefacción, gas. Grandes facilidades. 21-74-92 - 22-74-64.

- MAGNIFICOS pisos, exentos, cinco habitaciones excepcionales, servicios. Juan Urbleta, 22.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONZ. Antonio Arias, 6.
- PISO Bravo Murillo, seis habitaciones, baño, servicios, calefacción, gas. 21-74-92.
- PISOS totalmente terminados cuatro minutos "metro" Delicias, cuatro habitaciones y servicios, todo exterior. Precio total, 255.000. Entrada, 100.000. Instituto, 57.000. Resto, facilidades. Aldea Fresno, 20 (junto supermercado Embajadores).
- PISOS baratísimos, estrenar. Cuatro Caminos, comunicadísimo, exentos contribución, cuatro, cinco, seis amplísimas habitaciones, servicios. Vendemos desde 210.000 hasta 290.000. Adquiérense entregando 50%. Resto, facilidades. Visítelos: Juan del Risco, 24, y Dolores, 4. Entrada por Bravo Murillo, 229. Gasolinera. ("Metro" Estrecho.) Tratar: FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.
- GARAJES, almacenes, tiendas y naves industriales, exentos contribución, Cuatro Caminos, vendemos desde 275.000 hasta 2.000.000. Facilidades pago. Permutaríanse también por solares. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.

TRASPASOS

- TRASPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008.
- ELADIO. Puerta Sol, 5.
- PENSION. 175.000. ELADIO.
- PENSION. 200.000. ELADIO.
- PENSION. 250.000. ELADIO.
- PENSION. 300.000. ELADIO.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION: 22-04-94

COMPRE LOCALES PARA SUS NEGOCIOS?...

Los tiene en

Batalla de Brunete, 11

(Junto glorieta Atocha)

Sin prima alguna

¡Sólo quedan dos! ANGARFE les orientará e informará en la propia finca. Teléfono 304250

Construcciones TAJO, S.A.

144

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

a 6 minutos del autobús núm. 9 y tranvías.

20.000 pesetas entrega inicial; otros pagos, hasta la entrega de la vivienda, 20.000 pesetas; resto, en uno, cinco y treinta años

TODAS HABITACIONES Y SERVICIOS, EXTERIORES

Información y venta:

ALONSO CANO, 9 (ESQUINA A PONCE DE LEON), PRODUCTOS MARÁN, DE 9 MAÑANA A 8 TARDE, Y SENOR BANUELOS, ESPAÑOLETO, 11, BAJO DERECHA, 8 A 19,30 NOCHE



NAVE

1.000 m2, grandes luces, cubierta por terrazas. CABANILLES, 15

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

Bañeras, bañoseos, material de saneamiento, aparatos sanitarios, material de fontanería. Cocinas y termos para carbón, gas y electricidad.

Facilidades de pago, sin aumento

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Le sugerimos, amigo lector, que cuando vea por la Gran Vía madrileña a una chica parecida a ésta, mírela y márchese inmediatamente de su radio de acción como única medida preventiva para evitar males mayores. Cuando nosotros le damos este consejo es porque tenemos de nuestra parte suficiente razón, y por parte contraria, esa cabellera tan abundante, esa miradita difícil de desentrañar y esa marca de "rouge" que deja huellas para actuación de los detectives. Para colmo, la señorita se llama Bárbara Valentin, y no sabemos si se ha educado en un colegio de pago.

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Intervinieron ocho coches de bomberos

Violento incendio en una carpintería de la Quinta de la Paloma

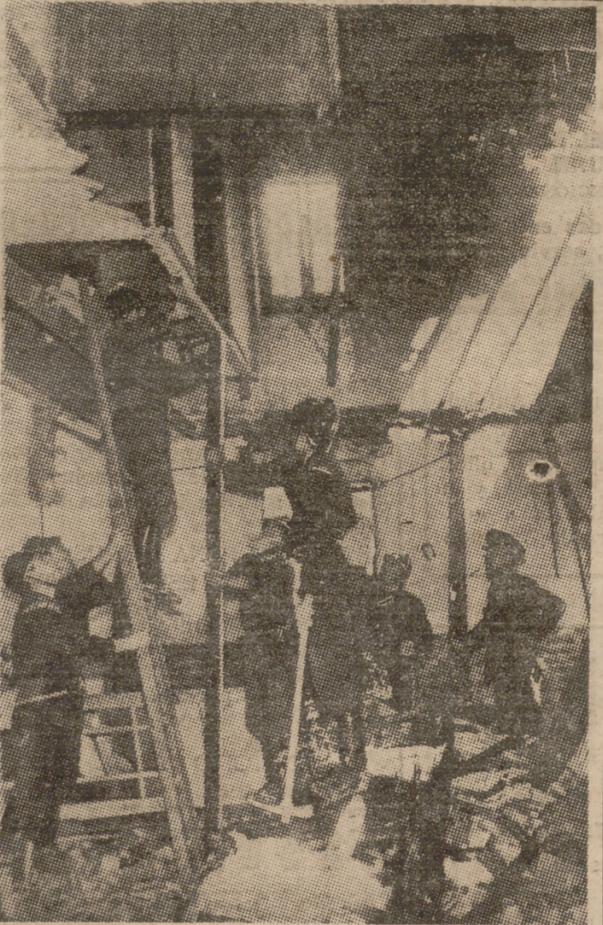
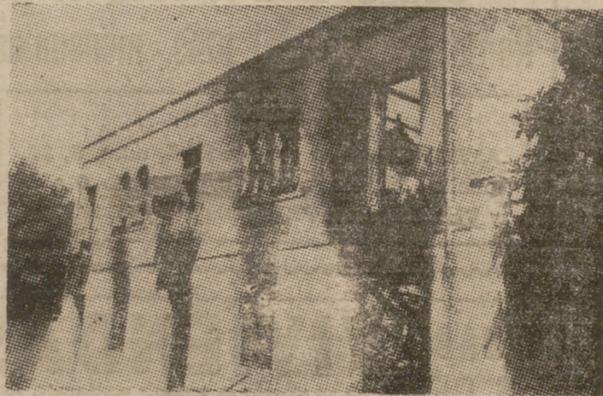
EL SINIESTRO COMENZO DE MADRUGADA Y SE PROLONGO MAS DE CINCO HORAS

Poco antes de las cinco de la mañana de hoy, los vecinos que habitan en la planta superior del número 3, en la calle de Hermanos Dardanel, se despertaron alarmados a causa del intenso humo que llenaba sus habitaciones. Pronto comprobaron que la planta baja, donde había instalada una fábrica de muebles, estaba ardiendo. Se dió aviso inmediatamente a los bomberos, y poco después daban comienzo los trabajos de extinción. Los vecinos de los tres cuartos existentes en la finca se habían puesto ya a salvo, tratando a la vez de rescatar del fuego algunos objetos de valor.

Las llamas cada vez eran mayores y amenazaban con propagarse a edificios contiguos, como de hecho ocurrió en uno de los laterales, pese a los incansables trabajos de los bomberos.

El jefe de día del Servicio contra Incendios, don Antonio Salas, al principio, y luego, a la hora del relevo, el jefe entrante, don Angel Pingarrón Aguado, dirigieron la extinción, en la que participaron: la dotación del coche de primera salida; tres tanques, camioneta y bomba del segundo parque; el coche de la Dirección; otros dos tanques del primer parque, y uno más del tercero.

A las once de la mañana todavía continuaba en el lugar del siniestro un retén de bomberos, derribando escombros quemados



y terminando de sofocar el rescaldo existente entre la madera allí almacenada.

La finca ha quedado en lamentable estado.

El taller de carpintería era propiedad de don Vicente Sánchez, quien habitaba con su familia en uno de los cuartos del piso superior. Las otras dos viviendas eran ocupadas por otras dos familias, que quedan igualmente en la calle.

Se desconocen hasta el momento las causas que originaron el fuego. La finca no estaba asegurada, y las pérdidas materiales parecen muy elevadas.

(Fotos Verdugo, hijo)

Vivir para ver

y....

Una nueva Costa Azul



«Inglaterra podrá convertirse en una segunda Costa Azul.» Esta afirmación optimista es de sir Graham Sulton. El eminente meteorólogo británico estima, en efecto, que el hombre será un día capaz de orientar el tiempo a su guiso.

Dos pesos



Una compañía de Seguros de California ha decidido aplicar en lo sucesivo la fórmula: «dos pesos, dos medidas». El peso no es el del vehículo, sino el que el chófer tenga sobre su conciencia. Los buenos conductores se beneficiarán de una reducción del 20 por 100 sobre el importe de su prima, los otros pagarán la diferencia. Ser buen conductor es no haber tenido accidente ni contravención durante tres años. Después de un accidente o una contravención, se le aplicará la tarifa normal. Más allá será aumentada.

Crueldad mental



Por haber espantado cruelmente a un animal, la señora Phyllis Cooper ha sido llevada a los Tribunales. Había encerrado en una jaula de vidrio, en su balcón, a una pitón y a un ratón. Los transeúntes se indignaron. Previniéron a la Sociedad Protectora, que envió un inspector y presentó la denuncia. La señora Cooper llevó al juicio a los dos animales. Acarició a la pitón para probar que era inofensiva, y soltó al ratón, que se pasó a su lado. «A veces el león se acuesta al lado del cordero», dijo, con sabiduría, el presidente, denegando la demanda. La dama, la serpiente y el ratón se marcharon alegremente juntos.

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

TAMBIEN Ud. sonreirá...



PORQUE YA NO SERA UN SIMPLE

MECANICO

sino un TECNICO DIPLOMADO siguiendo por CORRESPONDENCIA alguno de estos Cursos:

garantiza su dinero

comprometiéndose por escrito a devolvérselo, si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

¡UD. NO PUEDE PERDER NADA!

MAESTRO TORNERO

Aprenderá TODOS los distintos trabajos que pueden hacerse en un TORNO, así como conocerá el manejo de todas las distintas clases de tornos que existen.

Precio 40,- ptas. al mes

MAESTRO FRESADOR

Aprenderá TODOS los distintos trabajos que pueden hacerse en una FRESA, así como conocerá el manejo de todas las distintas FRE-SAS que existen.

Precio 40,- ptas. al mes

DELINEANTE MECANICO

No será un simple calquista. Nosotros le haremos un perfecto Delineante en la amplia rama de la Mecánica.

Precio 50,- ptas. al mes

MECANICO DE AUTOMOVILES

Le enseñaremos la reparación de automóviles y camiones de todas las marcas

Precio 40,- ptas. al mes

TECNICO EN MOTORES

Aprenderá el manejo y reparación de averías de todo tipo de Motores Diesel y de Gasolina.

Precio 50,- ptas. al mes

TECNICO MECANICO

Le dará los conocimientos técnicos necesarios para convertirle en un excelente Jefe de taller o dirigir una oficina técnica.

Precio 40,- ptas. al mes

ENCARGADO MECANICO

Le dará los conocimientos técnicos necesarios para convertirle en un excelente Encargado.

Precio 40,- Ptas. al mes

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se comarquetel!

Me interesa Folleto de los siguientes Cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don _____
Domicilio _____
Población _____ Provincia _____
CEAC - ARAGON, 472 - Depto. M1 BARCELONA

FOLLETOS GRATUITOS

le mandaremos de los Cursos que le interesen, bastando nos mande este cupón o bien escriba

CEAC
Aragón, 472-Dep. M1
BARCELONA

SECCIONES DE ENSEÑANZA: Delineante General, Delineante en Construcción, Dibujo Artístico, Fotografía, Mecánica, Electricidad, Carpintería, Ebanoistería, Pintor de Exteriores, Pintor de Interiores, Dibujo, Humorístico, Dibujo Comercial, Dibujo Publicitario, Horvicon, Soldado.

Choque con una bandada de gaviotas

El piloto aéreo sufre graves lesiones en un ojo

LA HAYA, 13.—Un piloto de las fuerzas aéreas holandesas se encuentra en un hospital de Eindhoven con graves heridas. Su avioneta chocó con una bandada de gaviotas, que le lesionaron gravemente en un ojo.

Los cristales del aparato resultaron rotos por el impacto de las aves, y una de éstas se estrelló contra su cara.

Pese a haber perdido la visión del ojo, logró aterrizar sin novedad en la base aérea de Eindhoven. (Efe.)