

ESTAMPAS DE COMUNION

INVITACIONES - MENUS

Muchos modelos originales
y tamaños

JHERR VELAZQUEZ, 124
T. 260599-353818

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.139
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 29
MAYO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

RUMBO

Dctor Cortezo, 1 - Teatro Calderón
11,45 NOCHE A LA MADRUGADA

Maravilloso espectáculo

30 BELLEZAS EN PISTA
2 ORQUESTAS

LA SALA MAS SIMPATICA Y ALEGRE
DE MADRID

Todos los días, de 7,45 tarde a 11 noche
APERITIVO BAILE

FERMIN SANZ ORRIO, ante la Televisión Española

INUTIL PRETENDER UNA BUENA PRODUCCION SIN UNA JUSTA DISTRIBUCION



* La política económica se hace para cumplir objetivos sociales

* Una política honesta tiene a veces que sacrificar la popularidad del instante en aras de un mañana mejor

La experiencia nos previene en contra de alzas uniformes de carácter general, obligatorio y sin contrapartida, que suelen aprovecharse en repercusiones injustas de precios

OSTENSIBLE DESEO DE "K": Una conferencia de los "cuatro grandes"

Un párrafo del comunicado oficial dado a la Prensa dice que el Presidente Eisenhower permanece en contacto permanente con Christian Herter, siguiendo en todos sus avatares las reuniones ginebrinas. Eso se ha interpretado aquí como un deliberado propósito de la Casa Blanca de anunciar que la era Dulles ha terminado y que el secretario de Estado ha vuelto a su condición de portavoz de la política exterior americana, cuya ejecución corresponde constitucionalmente sólo al Presidente de la República.

Pero si en Ginebra no se obtienen resultados, "IKE" no se enfrentará con KRUSCHEF a ningún precio

(Página 5.)

Los restos hallados en La Puebla de Montalbán no pertenecen a Diego Colón

Ante el hallazgo de una tumba sin aparente identificación en el camarín del Cristo de la Paz, de la iglesia parroquial de La Puebla de Montalbán, que dió origen a la versión de que pudieran tratarse de la que contenía los restos de don Diego Colón, hijo del Descubridor de América, el director general de Archivos y

Bibliotecas envió al lugar del hallazgo a una comisión, cuyos estudios han revelado que se trata de la sepultura de los quintos duques de Uceda. Se desvanece, pues, la errónea especie de que se trate de los restos de don Diego Colón, que reposan en la catedral de Ciudad Trujillo, en la República Dominicana.

Cuando por causas ajenas a lo laboral se produce un encarecimiento de la vida, hay que acudir a una revisión de salarios

El ministro de Trabajo fue entrevistado ayer en el espacio que TVE dedica a los temas económicos, del que está encargado el consejero de Economía Nacional don Antonio de Miguel. A continuación ofrecemos a nuestros lectores el texto íntegro de dicha entrevista, a fin de darle la difusión que merecen su contenido y la alta jerarquía del entrevistado:

♦ POLITICA ECONOMICA Y POLITICA SOCIAL

—¿Qué relación de dependencia puede establecerse entre la política social y la política económica, o, dicho de otra forma, cómo puede valorarse económicamente la política social?

—Si cabe considerar a la política económica como algo distinto de la social, no hay duda que ha de estar subordinada. Se hace política económica para cumplir objetivos sociales, lo que no impide que el factor económico condicione cualquier progreso material que se pretenda. Por eso, los esfuerzos por mejorar la situación social del país implican sacrificios de presente, que al crítico superficial pueden parecer opuestos a las exigencias de una política progresiva, siendo así que constituyen su indispensable preparación. Una política honesta tiene a veces que sacrificar la

popularidad del instante en aras de un mañana mejor. En aras, incluso, del sostenimiento y consolidación de lo ya efectuado sin suficiente base económica. La justicia social puede valorarse económicamente en la doble vertiente de lo que cuesta y de lo que produce. Constantemente insisto en la inutilidad de pretender una buena producción sin una justa distribución y viceversa. Hay que arrinconar tópicos demagógicos y prejuicios egoístas. ¿Para qué discutir acerca de si prima la exigencia de una justa distribución o el procurar una producción suficiente? En suma, se distribuye lo que se tiene y tanto mejor se produce cuanto hay más armonía entre los elementos humanos de la producción, pues el hombre que no es una máquina se supera en iniciativas y esfuerzos cuando advierte debidamente valorada su dignidad. De aquí el valor económico positivo de la justicia social.

♦ ESTABILIDAD DE PRECIOS Y SALARIOS

—¿Qué influencia tiene la estabilidad de los precios sobre la estabilidad de los salarios, y viceversa?

—Como el salario es uno de los factores decisivos en la formación de los costos y es el medio de subsistencia del trabajador y su familia que varía en su poder adquisitivo al compás de los precios, no hay que esforzarse mucho para advertir que una estabilización implica la otra. Lo interesante es señalar que en el juego de movimientos recíprocamente influenciados, los precios llevan forzosamente la mejor parte, pues son más ágiles y además encuentran mayor facilidad en sus correrías. Por eso, en períodos de inestabilidad padece más el trabajador que depende del salario que el empresario que depende del precio. De ahí que entre una política austera que se esfuerza en estabilizar y otra más efectista apoyada en la euforia de un proceso inflatorio, la primera es más justa y, a la postre, más favorable al trabajador. Sin embargo—en lo social siempre hay que formular peros—, tampoco un excesivo estancamiento es recomendable. Un amigo mío decía que de cuando en cuando hay que dar sustos a la naturaleza; a veces las audacias generosas son estimulantes para alcanzar objetivos que el egoísmo o la rutina obstaculizan cuanto pueden. Ahora bien, sin pasarse de la raya y a base de preparar el ánimo para etapas de restricción, que son preparación para audacias futuras. Quiero dejar sentado que la estabilización de precios y salarios deja al margen la importante cuestión del

EL JEFE DEL ESTADO, EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA



Su Excelencia el Jefe del Estado presidió ayer las carreras celebradas en el hipódromo de La Zarzuela e hizo entrega de la Copa por él donada a la propietaria de la yegua Lassie, señora de Calcedo, que triunfó en la prueba de los 2.200 metros. El Generalísimo y su esposa fueron objeto de cordiales demostraciones de simpatía por parte del numeroso público que llenaba el hipódromo. (Foto Verdugo.)

OCCIDENTE
PERSIGUE
EN GINEBRA

Prorrogar «por tiempo indefinido» el actual estatuto berlinés

NUEVA YORK:
B. Tobío

En este caso quedaría por resolver el peliagudo asunto de quién controlaría las vías de acceso a la ex capital del Reich. Y para esto también se ha pensado en un compromiso. Si Kruschef cumple su amenaza de entregar el control de dichas vías de acceso a los alemanes del Este, en vista de que los occidentales rechazan el plan soviético para Berlín, los occidentales no pondrían objeciones siempre y cuando los alemanes del Este actuasen como agentes delegados de Rusia. Según noticias llegadas aquí, los alemanes del Este están dispuestos a aceptar este papel, pero de una manera tácita, sin comprometerse en documentos escritos.

CONVERSACIONES ULTRASECRETAS A BORDO DEL "DC-6" DE HERTER

Ginebra:
Mario R. Aragón

Kruschef, por su parte, desde Körtcha, ha hecho una dura alusión al ministro federal Von Brentano e indirectamente pronosticado un cambio de Gobierno en Bonn. La firma del tratado de paz con Alemania será, en fin de cuentas —añadió—, decidida por los pueblos que han participado en la lucha contra el fascismo. Si no es ahora, será con otro ministro o con otro Gobierno; nosotros tenemos posibilidades de esperar."

La Conferencia de Ginebra, vista por nuestros corresponsales, en la pág. 5

EL REAL MADRID SALIO PARA STUTTGART ESTA MAÑANA

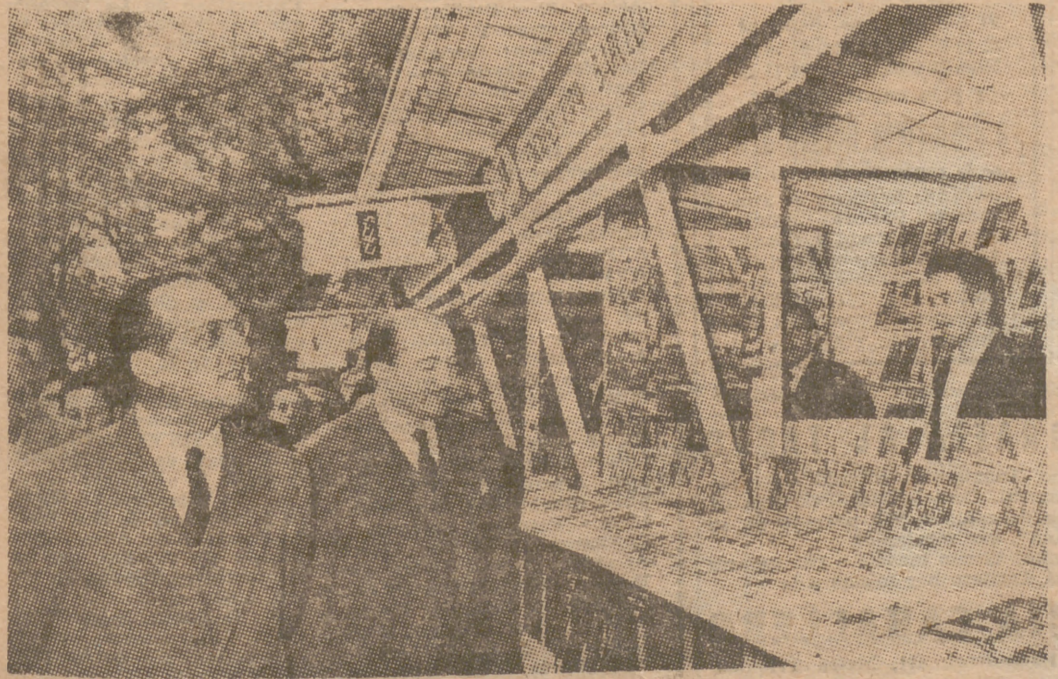
A la una de la tarde han salido para Stuttgart los jugadores del Real Madrid, que el miércoles se enfrentarán a los del Stade de Reims para disputar la final de la Copa de Europa. Los jugadores realizan el viaje en avión.

Acompañan a los jugadores el presidente del club, don Santiago Bernabéu; el vicepresidente, don Francisco Muñoz Luserreta; y el tesorero, don Raimundo Saporta.

Los jugadores que componen la expedición son éstos: Domínguez, Berasaluce, Marquitos, Miche, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zarraga, Ruiz, Joscito, Kopa, Herrera, Rial, Puskas, Di Stéfano, Mateos y Gento. Todos bajo las órdenes de Carniglia.

En el aeropuerto fueron despedidos por numerosos amigos y simpatizantes.

INAUGURACION DE LA FERIA DEL LIBRO



Los ministros de Educación Nacional e Información y Turismo, señores Rubio y Arias Salgado, que ayer inauguraron la Feria del Libro, durante la visita que hicieron a las distintas casetas del pasaje de Calvo Sotelo. (Foto Torremoncha.)

(Pasa a la página 10.)

Tormenta en la corte belga

El noviazgo del príncipe Alberto ha servido para abrir todavía más el foso que separa a la corte del Gobierno...

LOS POLITICOS BELGAS HAN APROVECHADO LA OCASION Y LA AUSENCIA DE BALDUINO PARA SEPARAR AL REY DE LA INFLUENCIA DE SU PADRE

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Como el lector puede imaginar, las excelentes relaciones franco-belgas...

La separación de Leopoldo III y Balduino en 1959 es como una repetición de la dolorosa abdicación de 1951...

El mal viene de lejos. El pueblo belga siempre ha estado celoso del cariño que Balduino ha dispensado a los suyos...

Mientras esta oleada de celos populares se producía a cuenta del viaje de Balduino, la boda y noviazgo del príncipe Alberto con la princesa Paola creaba ingratos roces entre la corte y el Gobierno...

Calmados los ánimos, el golpe siguiente fue mucho más violento. Como se sabe, Su Santidad Juan XXIII bendecirá el mismo la unión de los príncipes...

UN SIMPATICO Y SENCILLO TURISTA EN PARIS: EL SHA DE PERSIA

PARIS: PILAR NARVION

TOWNSEND: primera película y decepción popular

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Por fortuna para los lectores románticos y sentimentales, entre los que, afortunadamente, me encuentro yo misma...

Comenzaremos por un turista de excepción en París, Su Majestad el Emperador de Persia, Rey de Reyes...

Los lectores recordarán que el adorador tiernamente romántico de la princesa Margarita, para olvidar, en lugar de hacer versos...

El viaje del coronel Townsend alrededor del mundo interesó tanto a todas las gentes sentimentales de la tierra que el coronel se decidió a contarnoslo generosamente...

cantando sus penas a la amada aparecía un señor, la mar de guapo y bien alimentado, visitando florestas y bosques...

LONDRES: Celso COLLAZO

EL LATIN YA NO ES OBLIGATORIO EN Oxford y Cambridge ASI LO HAN DECIDIDO -POR LIGERA MAYORIA- LOS CATEDRATICOS DE TODA INGLATERRA

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Ya no tiene remedio. Como diría un paisano mío, latinista de muy curiosa especie...

Trescientos veinticinco votos contra 278 decidieron el caso por 47 de mayoría. Los abolicionistas quedaron encantados. Los partidarios, trémulos de indignación...

Se hace resaltar también en los ambientes del Vaticano la próxima publicación de la primera enciclica del actual Pontífice que verá la luz pública en el próximo mes de junio...

ROMA: Gerardo RODRIGUEZ

Crece la oposición de ciertos sectores belgas a la celebración del matrimonio del príncipe Alberto en el Vaticano

Juan XXIII preside personalmente la procesión del Corpus Christi El cardenal Ruffini elogia nuevamente al Régimen español

hacia la persona del Rey Balduino y de los demás miembros de la familia reinante. Los escrúpulos con respecto a la validez jurídica de este matrimonio canónico...

Ayer se celebró en la FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO el Día de Cádiz

ENTRE LOS NUMEROSOS INVITADOS FIGURABAN LOS MINISTROS DE MARINA Y AGRICULTURA

Jerez ha hecho acto de presencia en el certamen con su famoso ganado y sus vides



Sugestivo aspecto de la fachada principal del pabellón de Cádiz, cuyo umbral está presidido por un mosaico de la Patrona, la Virgen del Rosario



La señorita Mariana Ivison Zurita, hija de la marquesa de Campo Real, Reina de la belleza de Cádiz

Lo desapacible del día no restó ni un punto de brillantez a la celebración del Día de Cádiz, que ayer tuvo lugar en el pabellón de la Cámara Oficial Sindical Agraria gaditana en la IV Feria Internacional del Campo.

Por la mañana, alrededor de las doce, tuvo lugar una exhibición de ganado en la pista propia que posee el pabellón. Los invitados pudieron contemplar, entre otros estupendos lotes de ganado, 56 caballos jerezanos de imponente estampa, un toro semental holandés-español, un lote de porcinos Lague White, 68 ovinos merinos y el caso excepcional de una mula con dos crías.

ENGANCHES JEREZANOS EN LA CABALGATA

A la misma hora en que se celebraba en la pista de exhibiciones del pabellón gaditano el desfile de ganado, desfilaron en la cabalgata anunciadora de la Feria del Campo los siete magníficos enganches jerezanos, uno de los cuales llevaba a la Reina de la Belleza de Cádiz, señorita Mariana Ivison Zurita, hija de la marquesa de Campo Real.

GALLOS DE PELEA

Los innumerables visitantes del pabellón gaditano contemplaron también los gallos de pelea que probablemente en esta misma semana o el domingo serán enfrentados para que el público compruebe sus excepcionales capacidades combativas.

PERSONALIDADES ASISTENTES A LA RECEPCION

A última hora de la tarde, las primeras autoridades gaditanas ofrecieron una brillante recepción, figurando entre los invitados el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; el ministro de Marina, almirante Abárzuza; subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; subsecretario de Agricultura, señor Pardo Canalís; secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona; director general de Ganadería, señor Campano; director general de Agricultura, señor Moscoso; director general de Administración Local; de Política Interior, señor Moris; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros; de Ordenación Económica, señor Rojas, y otras personalidades, así como numerosos gaditanos residentes en nuestra capital.

FIESTA FOLKLORICA

A última hora de la noche se ofreció una cena a los invitados, y después tuvo lugar una animada fiesta de canto y baile flamenco, que se prolongó durante varias horas, a cargo del Grupo de Danzas de Jerez de la Frontera y de varios conocidos artistas folklóricos.

CONVERSACION CON DON MANUEL DE LA CALLE

Mientras recorríamos las amplias instalaciones del pabellón de Cádiz, en unión del presiden-

te de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Manuel de la Calle, conversamos con éste sobre la situación agrícola y ganadera de la provincia:

—Estamos satisfechos—nos dice el señor De la Calle—de la presencia de Cádiz en la IV Feria Internacional del Campo, porque, entre otras cosas, se ha demostrado una vez más la tradicional importancia de Jerez en vinos y ganadería. Jerez está presente íntegramente en el magno certamen.

—¿Han contado con eficaces colaboraciones en el montaje del pabellón gaditano?

—Me agrada que me formule esta pregunta, puesto que me da oportunidad de agradecer al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, al alcalde, al presidente de la Diputación y al delegado provincial de Sindicatos no sólo sus aportaciones y ayudas, sino su entusiasmo para que la participación de Cádiz fuera, como así ha sido, lo más brillante posible.

EL CAMPESINO Y EL PRECIO DE LOS PRODUCTOS

Recae la conversación después sobre los problemas que hoy afectan, en general, al campo. Llegado a este punto, nos dice el presidente de la C. O. S. A. de Cádiz:

—No corresponde a la realidad la afirmación que hacen algunos de que el campo, los agricultores, desean elevar el precio de sus productos. Por el contrario, los campesinos queremos y estamos dispuestos a abaratar los productos.

NECESIDADES DEL CAMPO

—¿Pero cómo?

—Muy sencillo: disponiendo de maquinaria, abonos, créditos y

concentración parcelaria. Por otra parte, nos parece perfecta una política de estabilización mediante, entre otras cosas, una restricción crediticia. Pero la restricción, a mi juicio, debe ser discriminada. Es decir, denegar los préstamos a los que pretenden hacer inversiones especulativas y concederlos a las inversiones reproductivas, como son, por ejemplo, transformar en regadío una vega propia, montar una industria subsidiaria de la propia explotación, adquirir nuevas unidades ganaderas, etc.

ESCANDALLOS EN LAS PRODUCCIONES AGRICOLAS

—Con esto—prosigue el señor De la Calle—se abaratará la producción agraria, que es lo que el campo quiere. Mientras tanto, como le digo, no deseamos elevar los precios caprichosamente. Deseamos sólo que se hagan escandallos en las producciones agrícolas, al igual que se hace con los tejidos, los aceros o la construcción, pongamos por caso. Que se hagan estudios económicos de coste y que nos den el precio que resulte.

Se extiende después el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Cádiz en considerar la importancia triguera de nuestro país. El es un experto en la materia, y sus juicios siempre son interesantes.

EL TRIGO, PRODUCCION BASICA

—En trigo—continúa—, producción básica de nuestro agro, tenemos virtualmente el mismo precio que hace dos años, cuan-

do los costes se elevaron en más de un 30 por 100. Y el trigo, desgaciadamente, es el jornal de más de 1.500.000 familias campesinas que labran desde media hasta veinte o treinta hectáreas como máximo. Porque contra ese millón y medio de pequeños minifundistas de trigo sólo hay seis mil familias que labran en España más de treinta hectáreas. ¿Hay alguna economía en la que la renta esté más dividida? Claro que éste es el principal mal de nuestra estructura agraria y por eso lo cito entre los primeros objetivos a lograr, no sólo la concentración, sino el logro de formación de explotaciones mayores que permitan una agricultura—técnica y racional—moderna que resuelva la productividad y gane la batalla de los mercados. Mientras tanto, el Servicio Nacional del Trigo tiene forzosamente que seguir comprando rápida y totalmente el trigo que se le ofrezca.

CONCENTRACION DE SERVICIOS AGRICOLAS

—Hábleme ahora de su más inmediato proyecto en lo que se refiere a la provincia...

—¡Hay tanto! Pero el que más me ilusiona, porque su realización supondría grandes ventajas, es el de concentrar en un solo edificio todos los servicios oficiales y privados que atañen al campo. El labrador, cuando viene a la ciudad a resolver sus problemas o realizar sus gestiones, no puede perder tiempo en desplazamientos y ante distintas ventanillas situadas en diversos sitios...



Don Manuel de la Calle, presidente de la C. O. S. A. de Cádiz

PROYECTOS DE LA C. O. S. A. GADITANA

—¿Y sus otros proyectos?

—En síntesis son los siguientes: disponer de maquinaria de importación—ya que en España no se fabrica—para nuestra Central Lechera; un matadero frigorífico para Cádiz; un lavadero de lanas y una Escuela de Capacitación Agrícola y Ganadera. Conocemos la constancia, capacidad de trabajo y dinamismo de este magnífico dirigente de la Organización Sindical Agraria para confiar, con absoluto fundamento, en que todos sus proyectos serán realidad en fecha muy próxima.



Los ministros de Marina y de Agricultura conversan con el secretario general de la Organización Sindical durante la recepción ofrecida con motivo del Día de Cádiz

Una copa tallada puede valer catorce mil duros

Quinientas piezas diversas de gran valor artesano, en la Exposición Nacional del Vidrio

OTRA INTERESANTE MUESTRA DE LA OBRA SINDICAL DE ARTESANIA EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Cierta frecuencia atraviesan las Aduanas españolas, hacia las cinco partes del mundo, unos embalajes en los que la palabra "frágil" corresponde con absoluta lealtad al contenido de esos envíos: se trata de vidrios y cristales trabajados por nuestros artesanos. Y como el mérito y el arte, para mejor comprenderlo, hay que traducirlo a números, debemos decir que, a lo largo de los trescientos sesenta y cinco días del año vendemos al extranjero cerca de tres millones de pesetas oro en piezas de esta bella artesanía española. Artesanía cargada de siglos, porque los expertos en la materia señalan su aparición allá por la séptima centuria.

La Obra Sindical de Artesanía, que lleva cerca de veinte años poniendo ante la vista de los españoles tantas y tantas espléndidas muestras del diverso trabajo de nuestros artesanos — muñequería, abanicos, orfebrería, etc.—, ofrece estos días, en el Círculo de Bellas Artes, la Exposición Nacional del Vidrio.

Estas exposiciones artesanas, por su carácter monográfico, cuidan, por supuesto, más la calidad que la cantidad. Sin embargo, no se recuerda que en España se haya presentado, como se ha hecho en la Exposición del Vidrio, un tan crecido número de piezas, cerca de 500, y de tan excepcional calidad. Los veinticuatro artifices del cristal que concurren a la muestra radican en Barcelona y Baleares, regiones ambas de la mayor solera en este difícil renglón de la artesanía.

Tiene España excelentes materias primas para mantener en estado floreciente su artesanía del vidrio: cenizas calizas en Alicante, Castilla, Baleares, Cataluña y barros refractarios para hornos y crisoles en Zamora, Valencia y Andalucía. Pero de nada servirían estos elementos naturales si no existieran las manos hábiles y la imaginati-

va mente de los artesanos; el genio creador español, en una palabra. El genio y el ingenio, que, aplicado al vidrio, se aprecia hoy, por ejemplo, en los rosetones y ventanales de nuestras antiguas iglesias, catedrales, palacios y edificios públicos.

Entre las quinientas piezas que los madrileños pueden contemplar estos días en la Exposición del Círculo de Bellas Artes, hay un poco de todo. Desde el cristal soplado de la mejor calidad—con sonoridades de tintineo equiparables al más exquisito cristal de «barabá»— hasta el vidrio pintado y coloreado, las piezas grabadas y excepcionales trabajos de talla sobre cristal, talla absolutamente manual y artística, dibujada sobre la materia dura con la gracia que podría dejar el lápiz o el carbón.

Para la obra artesana, en su elaboración, no existe el reloj. El tiempo no importa, porque lo que interesa es realizar el trabajo con meticulosidad y perfección. Y así, en la Exposición Nacional del Vidrio, existen unas copas talladas por Pons-Cirac y Alfonso Márquez que han requerido un trabajo de tres y más meses. Sin contar con los casos, relativamente frecuentes, en que una pieza en estado avanzado de realización se rompe en la delicada manipulación de la obra de talla. Por eso estas piezas son las más costosas, con precios de venta que llegan hasta los catorce mil duros.

Alguien dijo en cierta ocasión que el español es tan poco inclinado a reconocer la bondad de lo propio porque, ciertamente, nadie le ha dado oportunidad de conocerlo. Ante esta nueva muestra de su dinámica actividad, la Obra Sindical de Artesanía bien puede decir que los españoles estiman y aprecian en todo su valor el trabajo artesano, porque salió a su encuentro para mostrárselo. Ejemplo: la Exposición Nacional del Vidrio.

PUCH

FERMIN SANZ ORRIO, ANTE LA TV. ESPAÑOLA

(Viene de primera pág.)

reparto de beneficios. Pero de esto no trata la pregunta.

ALZA DE SALARIOS Y PRECIOS

—Se habla frecuentemente de la repercusión correlativa que en alza de los precios tiene el alza de los salarios. ¿Hasta qué límite y proporción es esto cierto?

—Varía mucho la repercusión, según las alzas tengan o no carácter general y obligatorio. Tampoco es igual en una economía en situación normal que en otra sujeta a condiciones como las que han agrotado la España durante las guerras nacional y exterior y a consecuencia del injusto cerco a que por tantos años se nos ha sometido y que aún no se ha levantado enteramente. También habría que considerar los distintos efectos que produce un alza de salarios, según se adopten o no determinadas previsiones y se tengan en cuenta correctamente circunstancias de producción y de mercado. En suma: esta es una pregunta difícil de contestar de una vez y en los pocos minutos que la atención de los que nos oyen y miran habrán de concedernos. La experiencia nos previene en contra de alzas uniformes de carácter general, obligatorio y sin contrapartida, que suelen aprovecharse para repercusiones injustas en precios, sobre todo cuando con ello se somete al mercado a una tensión brusca y excesiva que siempre aprovecha el agiotista. En cambio, alzas de las retribuciones bien estudiadas, llevadas a cabo por sectores y mejor por empresas, compensadas con mejoras en la productividad, nunca tienen repercusión equivalente en los precios generales del mercado, si éste se halla suficientemente abastecido en artículos de primera necesidad. Entonces es cuando el alza de la retribución es real y tiene influencia en el mejoramiento del nivel de vida del trabajador. Claro que cuando por causas ajenas a lo laboral se produce un encarecimiento en la vida tiene que acudir a una revisión de salarios, pero huyendo de considerar este caso como la regla general. Y aun entonces no podrá hablarse de mejoramiento real, sino de, a lo sumo, defensa de las condiciones que ya disfrutaba el trabajador.

—¿Cuál es la obra social realizada de la que debemos sentirnos más satisfechos los españoles?

Aunque menos aparente que otras, creo sin vacilación que la de purificar el ambiente y las relaciones entre las distintas categorías laborales. El ir con firmeza y paciencia eliminando el virus del odio de clases, que no sólo aparece en el estamento llamado obrero, sino que se ofrece con igual o mayor violencia, aunque distinta matización, en el sector empresarial. La obra no está terminada, pero se avanza en ella. Estamos empeñados en arrinconar embelecados que sólo conducen al malestar y la ruina social de la Nación. El más dañino es el complejo de envidia y egoísmo que envenena y aleja a los que tienen que estar unidos. Queremos sea realidad eso de: "Trabajadores de todos los países, unidos", pero a base de considerar como tales no sólo al que maneja una hoz o un martillo, sino también un libro o un microscopio. Al que trabaja obedeciendo y al que lo hace dirigiendo o aconsejando; a todo el que coopera por el mantenimiento de la Humanidad..., y comenzando por casa, esto es, por nuestro propio pueblo.

FORMACION TECNICA DEL TRABAJADOR

—¿Cuál es la obra social más urgente que queda por realizar?

—La de formación cultural y técnica del trabajador de todas las categorías, es no sólo la más urgente en lo social, sino incluso en lo económico. El Caudillo ha dicho cien veces que "La riqueza de España radica en el trabajo de sus hijos; cuanto mejor y más depurado sea éste,

mayor será el bienestar general y la prosperidad común."

CAPACITACION Y PRODUCTIVIDAD

—El progreso económico moderno depende en gran parte de dos factores fundamentales: la capacitación profesional y el aumento de productividad. ¿Cuáles han sido las conquistas más señaladas en estos dos sectores de la economía nacional?

—En cuanto al primero, la obra conjunta del Estado, a través de sus Ministerios de Educación Nacional, Agricultura y Trabajo; del Movimiento; por medio de los Sindicatos, el Frente de Juventudes y la Sección Femenina y de la jerarquía eclesástica, mediante incultas congregaciones religiosas, ha sido grande. Destaco entre los mejores instrumentos de tal tarea las incipientes Universidades Laborales, los Institutos Laborales y la red de Escuelas de Formación Profesional, iniciada prácticamente sin recursos hace casi veinte años por nuestros admirables luchadores sindicales. Respecto al aumento de productividad, mejor sería no hablar aún. Gracias a los progresos técnicos de la época no se advierte más hondamente aquí el verdadero estado del problema. He podido comprobar durante mis largos años de rectoría sindical que tanto entre empresarios como técnicos y obreros el esfuerzo y la voluntad de producir no presenta, en general, grandes signos de progreso, ni mucho menos proporcionalidad con el aumento de nivel de vida y las ansias de mejoramiento. En ciertos sectores, donde los perfeccionamientos del utillaje han sido menores, se llegó incluso a una regresión en la productividad. Prefiero no citar ejemplos, pero muchos de los que nos ven y escuchan en estos momentos asentarán energicamente. Hoy, gracias a la creciente información y propaganda sobre métodos de producción, a las facilidades dadas a las empresas para establecer incentivos y al desarrollo de la ley de Convenios Colectivos, comienza a notarse una tímida mejora. También se observa algún avance en el campo de las relaciones humanas, tan estrecha-

mente ligado con la productividad. Sin embargo, hemos de apretar mucho más. Y conste que en todos estos asuntos de rendimiento, buenas relaciones y disciplina en la empresa, cargo siempre el énfasis sobre los dirigentes. De que las cosas marchen bien o mal, tanto más somos responsables cuanto estemos en posición más elevada. Si el dueño o el jefe de un negocio va tarde al trabajo y no sabe dirigir, que no sueñe con que sus subordinados cumplan.

ELEVACION DEL NIVEL DE VIDA

—¿Cree usted compatible la reducción de los costes de producción con la legítima aspiración de elevación de salarios y del nivel de vida? ¿Cómo podría lograrse esto?

—Mejorando la productividad y la conducta de los que producen. Quiero decir, trabajando mejor y siendo más justos y generosos todos.

—¿Qué virtudes principales ha ganado el obrero español y de qué defectos se ha corregido gracias a la política social desarrollada en su beneficio en los últimos veinte años?

—El obrero español no es un grupo aparte en la sociedad española. Por tanto, ha seguido la marcha social general en los éxitos y en los fallos. Como todo ser humano es indefinidamente perfectible. Permitaseme decir

que hay otros estamentos que necesitan mayores correcciones.

VALOR DE LA PAZ SOCIAL

—¿Cómo valoraría usted en riqueza acumulada la paz social que España ha disfrutado en los últimos veinte años?

—Es incalculable. Esto lo advierte claro quien haya conocido España veinte años atrás. Y la transformación, viniendo de los avatares de una época de extraordinaria dureza, se debe principalmente a esa paz y a ese orden que el Caudillo ha sabido proporcionar a nuestra Patria.

LA SEGURIDAD SOCIAL

—¿En qué lugar se encuentra España, en relación con el resto del mundo, en materia de seguridad social?

—En muy buena posición. Sólo dos o tres países la podrán superar y aun no en todos los aspectos. Pero queremos y haremos mucho más. Se va extendiendo esta protección a capas sociales muy numerosas: campesinos, funcionarios públicos, servicio doméstico, trabajadores autónomos. Y en plazo cercano, al par que se mejoran y racionalizan los métodos de gestión y administración, se completará y sistematizará el conjunto, de acuerdo con las técnicas modernas y los últimos requerimientos de la sociología.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Instituto de Fomento de la Producción de Fibras Textiles

SERVICIO DEL CAÑAMO KENAF

Se pone en conocimiento de los agricultores de las zonas regables interesadas en el cultivo del Kenaf, que este Servicio dispone de semilla SALVADOR y otras variedades de alto rendimiento. Pueden dirigir sus peticiones a la Dirección del Servicio en Madrid, calle Sagasta, 13, 5.º; a la Delegación de Alicante, calle Altamira, núm. 2, y a la Factoría de La Rinconada (Sevilla).

EL INGENIERO DIRECTOR

HOY SE CELEBRA EL «DIA DE CANARIAS» EN LA FERIA DEL CAMPO

Hoy se celebrará en la IV Feria Internacional del Campo el "Día de Canarias" y el de "Alemania".

Con motivo del "Día de Canarias" a las siete y media de la tarde, en el teatro de la Feria, tendrá lugar el acto de presentar a la Reina de la Belleza canaria, actuando los Coros y Danzas de Las Palmas y de Educación y Descanso de Tenerife. A las diez y media, en el pabellón canario, tendrá lugar un acto dedicado a los canarios residentes en la capital, representándose la adaptación de la leyenda "La Isla de San Borondón", con ilustraciones musicales a cargo de los Coros citados.

OTROS ACTOS

A las doce de la mañana llegaron a la pista de exhibiciones ganaderas los participantes en el "Rallye" hípico Lisboa-Madrid. A las cinco y media de la tarde habrá en esta misma pista un galope de comprobación.

Por otra parte, a las siete de la tarde, habrá prueba de vaquillas en la plaza de toros de la Feria. A las siete y media, desfile de ganado en la misma pista.

La demostración de maquinaria, con exhibiciones prácticas de máquinas agrícolas nacionales y

extranjeras, se celebrará a las seis de la tarde. En el cine habrá proyección de documentales sobre temas agropecuarios y la proyección de la película "Torero", de seis de la tarde a doce de la noche.

A las ocho, y hasta las nueve y media, se realizarán demostraciones folklóricas en el teatro abierto de la Feria. A las diez y media de la noche, en este mismo teatro, tendrá lugar el segundo programa de danzas y canciones populares.

FERIA DEL CAMPO PABELLON DEL ARROZ

Deguste los platos de arroz más típicos de la región levantina.

- ♦ Paella a la valenciana.
- ♦ Arroz a la marinera.
- ♦ Arroz al horno, etc.

PRECIOS ECONOMICOS
Restaurante con variadísima cocina
TELEFONO 41 44 00 — 181 y 182

DELTA FILMS

ANUNCIA EL ESTRENO INMINENTE DE

OTROS TIEMPOS

(MEDIO SIGLO DE VIDA ESPAÑOLA)

El mayor acontecimiento de la historia del cine. Los hechos más sobresalientes de la vida española recopilados en una película de largo metraje

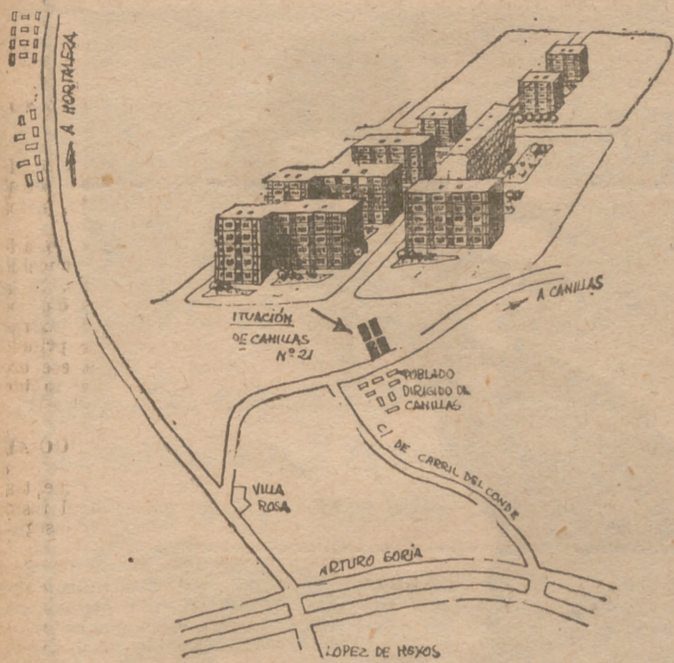
Millán Astray	Muñoz Seca	Amadeo Vives
Héroes del "Plus Ultra"	Benavente	Pío Baroja
Guerra de Africa	M. Benlliure	J. de la Cierva
Antonio Maura	P. Uzcudun	Raquel Meller
José Canalejas	M. Fleta	Jacinto Guerrero
Condesa de P. Bazán	Fútbol en Amberes	Juan Monjardín
Blasco Ibáñez	Granero	María Guerrero
S. Rusiñol	Belmonte	Santander
Valle Inclán	Joselito	Cádiz
Linares Rivas	El Gallo	Manolete
	Teatro Apolo	Di Stéfano

EL GRAN REPORTAJE NACIONAL RECOPILO Y DIRIGIDO POR

CARLOS FERNANDEZ CUENCA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Construcciones TAJO, S. A.



144 VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

a 6 minutos del autobús número 9 y tranvías

**20.000 PTAS. ENTREGA INICIAL,
Y RESTO, FACILIDADES**

**TODAS HABITACIONES
Y SERVICIOS, EXTERIORES**

Composición: UNA ALCOBA MATRIMONIO, CON ARMARIO EMPOTRADO.
UNA ALCOBA DE DOS CAMAS, CON ARMARIO EMPOTRADO.
UNA ALCOBA DE UNA GAMA, CON ARMARIO EMPOTRADO.
COMEDOR - CUARTO DE ESTAR.
COCINA ALICATADA DE AZULEJOS DE PRIMERA CALIDAD.
CUARTO DE ASEO Y SERVICIO.
TERRAZA MIRADOR Y OTRA TERRAZA CON LAVADERO, TODO EXTERIOR.

INFORMACION Y VENTA:

ALONSO CANO, 9 (esquina a Ponce de León)
Productos **MARAN**, de 9 mañana a 8 tarde, y
Sr. **BAÑUELOS**, Españaeto, 11, bajo izquierda
De 8 a 10,30 noche.

¡¡A LOS QUE VISITAN MADRID!!

¿DONDE COMER

COCIDO MADRILEÑO?

Servicio esmerado-Extensa carta

Cubierto especial: 55 pesetas

Restaurante

Ziro

Fuencarral, 17

AZULEJOS COLORES
15 x 15, 1,50 pesetas.
Sin defectos

VEA QUE PRECIOS DE COCINAS BLANCAS:

60 cm. 800 ptas.
70 cm. 1.050 ptas.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65 Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Madrid, viernes 29 de mayo de 1959

AL PASO

Por Tico MEDINA

GLORIA LASSO CANTARA PARA LOS NIÑOS DE SAN RAFAEL

GLORIA LASSO ya ha confirmado su llegada a Madrid y más concretamente aún, el día que habrá de actuar en una conocida sala de fiestas madrileña. Parece que el precio que la universal cantante de Villafranca del Panadés ha de cobrar por unos días de actuación en Madrid es de cinco o seis mil duros diarios.

Pero no es ésta la noticia —Gloria estará aquí el 17 de junio próximo, Dios medianente—, sino que Gloria ya ha preparado todo para cantar en beneficio exclusivo de los niños de San Rafael, un día y otro para ellos junto a sus camitas.

Y además les trae un importante donativo en metálico. Creo que ni ellos mismos lo saben. ¡Será una buena sorpresa para los pequeños!



ORTEGA Y GASSET QUISO TOREAR EN CORDOBA...

AHORA se supo. El señor Castejón, erudito formidable, hombre agradable y de la buena flor intelectual de Córdoba, me ha contado, a los postres de una cena en la torre de la Calahorra:

—El filósofo Ortega y Gasset estuvo a punto de torear en Córdoba. Vino desde Madrid dispuesto a vestirse y a lidiar una becerro.

Vestirse, se vistió, junto a Machaquito. Pero salir, no salió, por más que le prepararon el toro, al que incluso tiraban del rabo.

Don José había dicho: —Vengo a Córdoba porque los cordobeses se han olvidado de la larga lagartera...

LO RETTA YOUNG, "DE INCOGNITO", PASO POR BARAJAS



EN el mayor de los siglos pasó por Barajas la señora Young. Dicen que es muy alta, muy rubia, muy señora, que habla poco sonreí mucho y bebe té.

Naturalmente, me refiero a Loretta Young. Pasó por Madrid, rápidamente, camino de Nueva York. Vino de Roma.

No dijo una sola palabra. Ni tan siquiera se dejó retratar.

♦ LA REVISTA DE LOS LOCOS: MES DE MAYO — Mis amigos de Ciempozuelos — que no son todos los que están ni están todos los que son — me han enviado, y yo lo agradezco cordialmente, otro nuevo número de su revista «Nuestro pequeño mundo». Como siempre, el rey de los locos, Don Quijote, aparece en una de sus últimas escenas con el mundo, en la portada del correspondiente a mayo del año en curso.

La dedicatoria que me hacen es sencillamente tierna. No merezco tanto. Es el número ocho de su edición. Y lo aconsejo a ustedes porque es de verdad un sedante. Entre otras cosas, ustedes pueden encontrar en sus páginas:

«Vaguitis en burra», «Suicidas», «Cinco años en Sing Sing», «Los marqueses de Matute... matemos la burra». Léanlo, si es que encuentran original. Está más difícil que los incunables.



ENRIQUE Navarro es un formidable pintor. Tiene uno de los estudios más increíblemente románticos que quedan aún en Madrid. Frente a la chimenea romántica, de valor incalculable,

ENRIQUE NAVARRO: EL MAS GRANDE MURAL DE ESPAÑA

ble, los jocos potentes, cinematográficos; las carátulas, las violas, los buenos libros...

Enrique Navarro, en la línea de Goya, de los pintores sinceros, de la España de la calle, ha recibido un encargo importante: decorar el gran altar mayor de la nueva parroquia madrileña de la Virgen del Pilar, que, como ustedes saben, está en el corazón urbano de Madrid; en el mismo pulmón del barrio

de Salamanca.

Un enorme panel y dos laterales. Según Enrique Navarro, será el más grande y extenso mural de este tipo que se pinta en una iglesia española. Ya tiene los bocetos preparados. Muy españoles.

Y además, el detalle importante:

—En la basilica del Pilar, de Zaragoza, Goya fue encargado, hace muchos años, de hacer lo mismo que yo...

IX Congreso de la Asociación para el estudio de los Bronquios

Hoy, a las nueve, ha sido inaugurado en la Escuela de Estomatología el IX Congreso de la Asociación Internacional para el estudio de los Bronquios, al que asisten médicos especialistas de Alemania, Bélgica, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, España y Suiza. El Congreso tendrá sólo dos días de duración, clausurándose en la tarde del sábado.

Las ponencias que van a ser objeto de estudio son tres y se refieren a los temas "El cuadro anatómico de las inflamaciones bronquiales crónicas no tuberculosas", "Pronóstico de las bronquiectasias llamadas primitivas" y "Profilaxis y tratamiento de las fistulas bronquiales posoperatorias".

SEISCIENTOS DELEGADOS DE LA O.T.A.N. SE REUNIRAN EN LONDRES EL DIA 5

LONDRES, 29.—Más de seiscientos delegados de los quince países de la O.T.A.N. se reunirán en esta capital el próximo viernes para tratar de la extensión de esta alianza a los campos político, económico y cultural. Este "congreso atlántico", que durará seis días, se celebra poco después del X aniversario de la O.T.A.N. y pudiera resultar una de las reuniones más importantes en la historia de la organización.

El congreso será inaugurado en el Westminster Hall, de Londres, bajo la presidencia de la Reina Isabel, a las diez treinta de la mañana del viernes 5 de junio. Después de cinco días de reuniones la asamblea será clausurada con una sesión plenaria en la mañana del miércoles 10, en la que se espera sean aprobadas una declaración general del congreso y cierto número de resoluciones específicas que posteriormente tendrán que ser estudiadas por los Gobiernos miembros de la O.T.A.N.

Una tercera parte de los delegados asistentes al congreso de la O.T.A.N. serán parlamentarios de los quince países miembros. Los otros dos tercios estarán compuestos por personas representativas de la industria, sindicatos, negocios, ciencias, artes, periodismo, etc. Los delegados norteamericanos serán 130; los ingleses, franceses, italianos y alemanes oscilan alrededor de los 70 por cada uno de los grupos, y de las restantes nacionalidades vendrán en número más pequeño, no llegando a 10 los de Luxemburgo e Islandia.

Asistirán al congreso, entre otras muchas personalidades, el príncipe Bernardo de Holanda; el secretario general de la O.T.A.N., Paul Henri Spaak; varios ministros y ex ministros de diferentes países, rectores de universidades, etc. (Efe.)

surada con una sesión plenaria en la mañana del miércoles 10, en la que se espera sean aprobadas una declaración general del congreso y cierto número de resoluciones específicas que posteriormente tendrán que ser estudiadas por los Gobiernos miembros de la O.T.A.N.

Una tercera parte de los delegados asistentes al congreso de la O.T.A.N. serán parlamentarios de los quince países miembros. Los otros dos tercios estarán compuestos por personas representativas de la industria, sindicatos, negocios, ciencias, artes, periodismo, etc. Los delegados norteamericanos serán 130; los ingleses, franceses, italianos y alemanes oscilan alrededor de los 70 por cada uno de los grupos, y de las restantes nacionalidades vendrán en número más pequeño, no llegando a 10 los de Luxemburgo e Islandia.

Asistirán al congreso, entre otras muchas personalidades, el príncipe Bernardo de Holanda; el secretario general de la O.T.A.N., Paul Henri Spaak; varios ministros y ex ministros de diferentes países, rectores de universidades, etc. (Efe.)

TESTAMENTO DE FOSTER DULLES SE INCLUYEN MANDAS Y LEGADOS POR UN TOTAL DE 238.000 DOLARES

NUEVA YORK, 29.—En el testamento de Foster Dulles, registrado oficialmente hoy, se incluyen mandas y legados por un total de 238.000 dólares.

Dulles deja 100.000 dólares a su hijo John Watson Foster Dulles, que reside habitualmente en Monterrey (México); 10.000 dólares a su hija, la señora Lillia Dulles Henshaw, de Nueva York, y 5.000 dólares a su hijo Avery Dulles, jesuita.

Refiriéndose a este último legado, Foster Dulles explica en su testamento que ha dispuesto las cosas así «no por falta de afecto o de confianza en él, sino porque en sus especiales circunstancias me parece impropia e innecesaria una mayor cantidad».

El resto de su fortuna pasa a ser propiedad de su viuda, la señora Janet Avery Dulles.

Cada uno de sus tres hermanos recibe también 10.000 dólares, y a su hermano Allen, además del dinero, le lega unos cuantos libros, los que él escoja de su colección.

El resto de las mandas y legados se refieren a amigos e instituciones.

Dulles lega 10.000 dólares a la Biblioteca Pública de Nueva York, e igual cantidad a cada una de las dos instituciones si-

guientes: Universidad de Princeton y Seminario Teológico de la Unión. La Universidad recibirá también todos sus papeles personales.

Sus dos amigos neoyorquinos, Mr. William Pierce y Mr. Henry Ess, reciben 25.000 dólares cada uno.

A la muerte de la señora Dulles, la mitad de la fortuna pasará a su hijo John Watson, y la otra mitad, a su hija, señora Henshaw, en usufructo. A su muerte, esta mitad debe pasar a los hijos de ésta. El testamento está firmado el 25 de julio de 1958. (Efe.)

Marcel Achard, académico

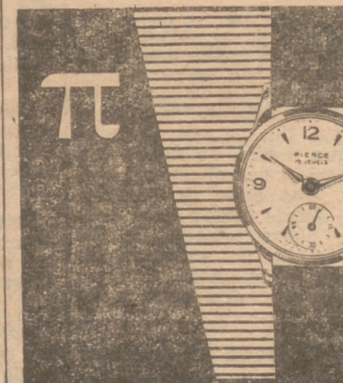
PARIS, 29. — El comediógrafo francés Marcel Achard ha sido elegido miembro de la Academia Francesa. Achard, que cuenta cincuenta y ocho años, ocupa ahora el sillón vacante por fallecimiento de André Chevrillon. (Efe.)

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc.

Pida presupuesto sin compromiso

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4



EL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, DON JESUS FUEYO ALVAREZ, INTERVIENE HOY EN EL CICLO SOBRE "PERIODISMO ESPAÑOL CONTEMPORANEO"

Esta tarde, a las siete, en el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del curso "Periodismo español contemporáneo", pronunciará una conferencia el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Jesús Fueyo Alvarez, que hablará acerca del tema "Periodismo en la Prensa contemporánea".

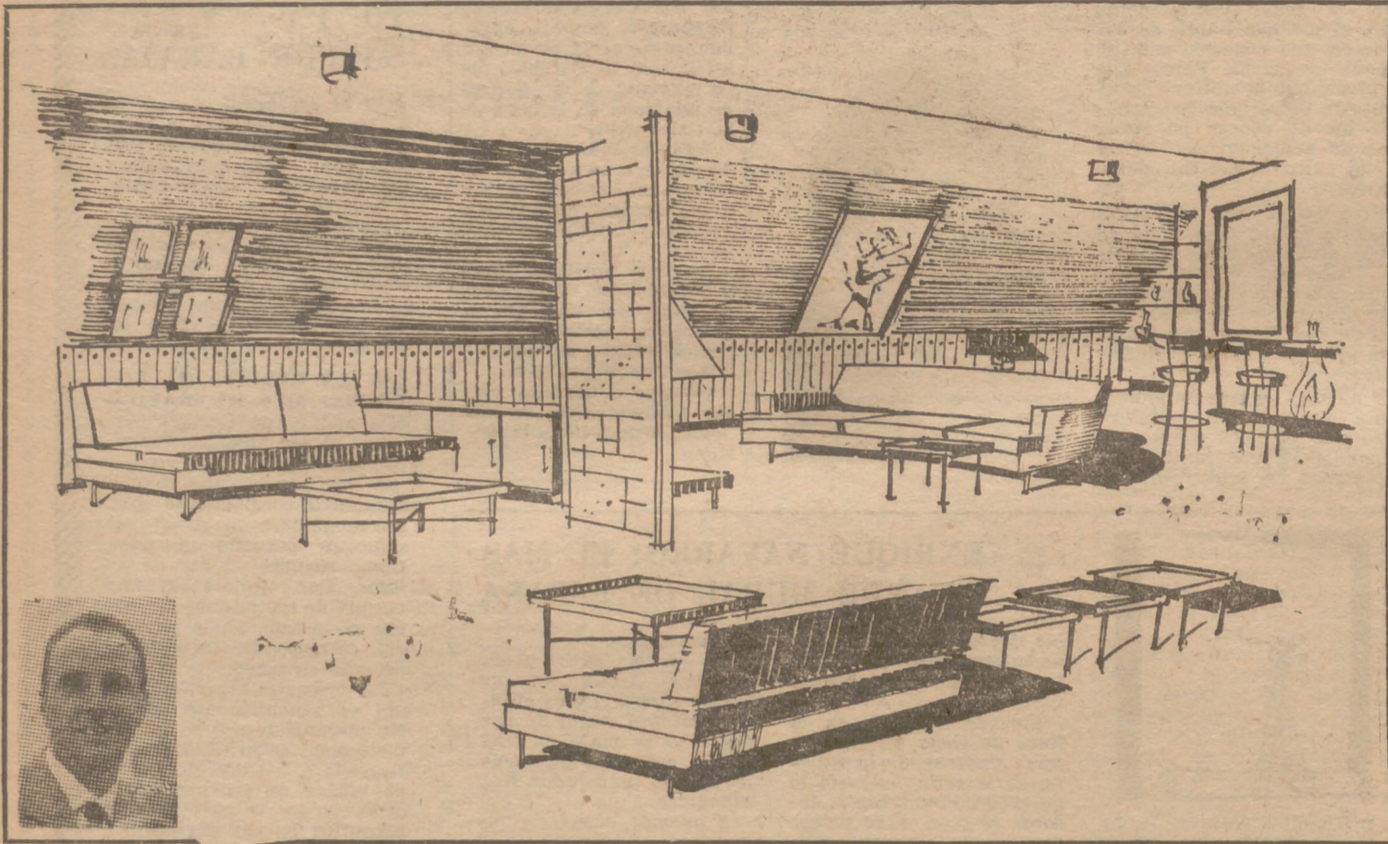
PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

CONSEJOS PARA EL HOGAR

POR FERGUZ



UNA BUHARDILLA PARA ESTUDIO

PRESENTAMOS una buhardilla para estudio de un artista.

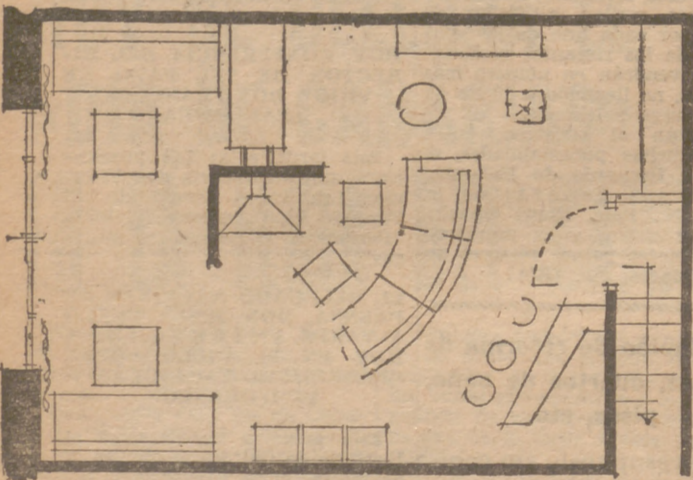
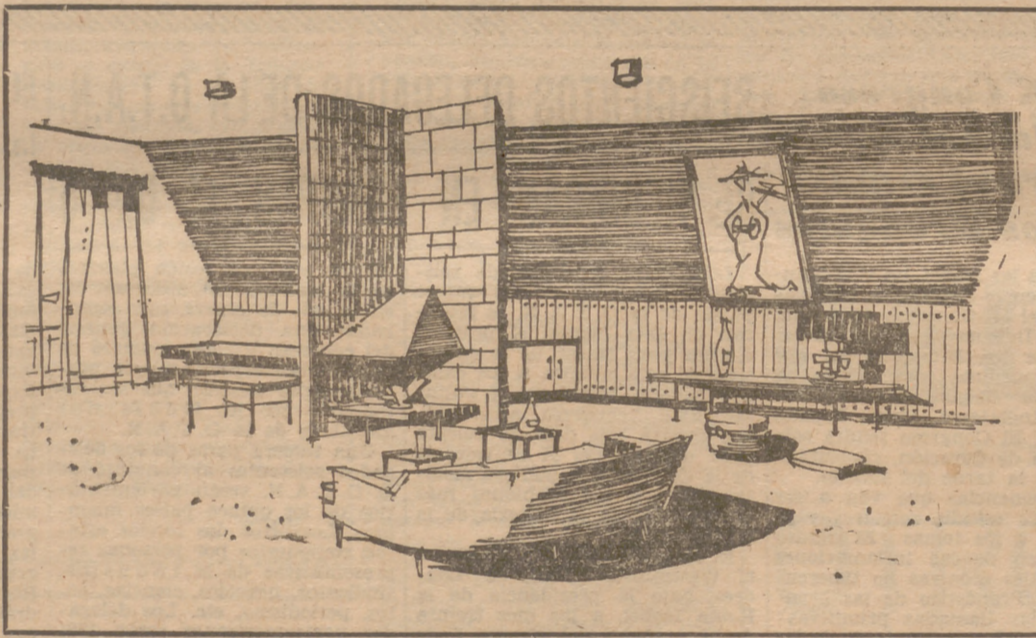
Emplazamos en el centro de la habitación una chimenea sobre una escuadra en piedra caliza, la campana de la chimenea de hierro con redobles de metal mateados, el hogar en piedra de granito de 8 centímetros de grueso con patas de hierro, pintadas en negro las paredes, forrada la parte baja en madera de pino encerada con cabezas de clavos grandes, y la parte superior forrada de rafia, en el ángulo derecho una barra para el bar construida en madera de pino con tablero de mesa de formica.

Unos taburetes de hierro forrados los asientos en piel de vaca.

Todo el mobiliario está construido sobre hierro con ricas tapicerías modernas.

La iluminación nos la dan tres reflectores en el techo y unas lámparas de mesa con luz baja.

Es un conjunto muy acogedor y ultramoderno, pensando que es una buhardilla de 1,80 de altura.



CONSULTORIO

Respuesta a Catalina.—Las cortinas las debe de poner en el tercer escalón, o sea, que cuelguen encima del suelo del comedor, con una jamba.

Respuesta a Julia H. M., Alicante.—Para el salón que desea construir, le doy a continuación una buena solución de cómo debe decorarlo.

En el ángulo izquierdo debe de poner un sofá de dos plazas muy confortables, tapizado en tela moderna. Dos butacas distintas al sofá en tela moderna, en el centro una mesita de hierro con tapa de mármol negro. A la derecha deberá poner el mueble bar. Un mueble aparador de cuatro puertas. Una mesa de comedor alas. Dos sillas tapizadas. En las paredes puede colgar unos cuadros grabados modernos. Una librería de hierro coigada. Un pie de luz de hierro con pantalla de tapicería. En las ventanas, un juego de cortinas de tapicería a juego con los sillones.

Esta habitación puede ir pintada en un tono gris perla y los techos en blanco, al temple picado.

Para este consultorio, dirigir la correspondencia al decorador FERGUZ, calle de Alcalá, número 223, Madrid.

Dos abrigos de algodón



Están confeccionados en algodón y son de línea muy sencilla, pero conforme con las nuevas tendencias. Su creador es el modista Fabiani. Resultan muy cómodos por su corte gracioso y la amplitud de mangas y cuerpo.

Operación tinte

Todo el secreto del teñido casero en 5 tiempos

EL tinte es una operación delicada, cierto; pero fácil. ¿No se atreve usted a intentarla? ¿Por qué? ¿Porque nunca ha teñido nada? o ¿porque lo hizo una vez y le salió mal? En el primer caso debe decidirse a hacerlo. Las casas fabricantes de productos para el teñido de prendas en casa acompañan estos productos con prospectos explicativos sobre la manera de utilizarlos. En el segundo de los casos, el motivo que causó tal desastre fué, sin duda alguna, el tinte empleado, que no era, desde luego, de primera calidad. También pudo suceder que no se siguieran al pie de la letra las instrucciones recibidas para alcanzar el éxito.

Pero, en fin, tanto en uno como

en otro caso, conviene intentar de nuevo. El teñido de la ropa es hoy en día muy costoso y conviene al ama de casa ahorrar lo más posible, haciendo ella misma este trabajo que, en realidad, no ofrece graves dificultades.

¿SE PUEDE TENER CUALQUIER TEJIDO?

Por regla general, todos los tejidos pueden teñirse. Hay que saber teñirlos únicamente. ¿Cómo? Por ejemplo, siguiendo los consejos que vamos a reproducir. Existe una excepción: el rayón acetato, que no se tiñe con los procedimientos corrientes.

La operación del teñido en caliente con éxito se divide en cuatro partes:

PRIMERA.—Es necesario pesar la prenda y recordar la cantidad de paquetes de tinte que se necesitan por kilo de tejido (y que se indican en las instrucciones).

SEGUNDA.—Limpieza de manchas. Si las hay, es necesario acabar con ellas. Si el tejido es nuevo se ha de desgrasar metiéndolo en un baño de cristales de soda y un poco de jabón. Se aclara cuidadosamente. Si se desea teñir en color claro un tejido de diversos matices, se recomienda antes decolorarlo.

TERCERA.—Preparación del baño. En un recipiente se ponen los litros de agua necesarios según la cantidad de kilos de tejido que se van a teñir. Aproximadamente, suelen ser nueve litros de agua por cada 300 gramos de tejido, esto es, treinta veces el peso del tejido que se ha de teñir para que éste quede bien cubierto. El agua se pone al fuego hasta que hierva. En este agua se vierte el contenido de los paquetes de acuerdo con las instrucciones y se disuelve bien moviéndolo con un palo largo.

Se ha de mantener el hervor del agua. Una vez bien disuelto el tinte, se zambulle la prenda dentro del líquido. Se sigue moviendo continuamente la prenda. El tiempo que ha de permanecer dentro del tinte viene fijado en las instrucciones que acompañan a cada producto.

EL CUARTO Y EL QUINTO TIEMPO consisten en retirar el cacharro del fuego y dejar que el tejido se enfríe dentro del baño moviéndolo de cuando en cuando. Se aclara hasta que el agua salga limpia y se seca a la sombra.

Conviene echar en el último agua de aclarar algunos puñados de sal o vinagre.

CORRESPONDENCIA

Carlos Alberto Graugria, con domicilio en Filipe da Mata, número 170, 1.º, Lisboa (Portugal), desea correspondencia con españolas.

Manuel Henriques Martínez, primer cabo enfermero número 95/58 D. E. J., Caixa Postal número 135, Paquin (India Portuguesa), solicita madrina de guerra española.

Alcino Alves Nunes, con domicilio en rua da Beneficencia, 127 c/v., Lisboa (Portugal), pide correspondencia con muchachas españolas.

El soldado número 2.030, Jeremias Guedes da Silva Lopes, y el soldado número 2.262, José Gomes Ideias, con destino ambos en compañía de Comando Serviços Quartel General Macao, solicitan madrina de guerra española.

Con una muchacha española desea correspondencia el joven portugués Goão da Silva Mendes, 1,65 metros de altura. Sus señas son las siguientes: Casa Pias da Lisboa, Secção D. Maria Pia, Xabregas (Lisboa).

Se llama Rui Pinho de Oliveira, tiene 1,70 metros de altura y los ojos azules. Vive en Lisboa (Portugal), en la avenida Poeta Mistral, número 4, 2.º letra D, y solicita correspondencia con muchachas españolas.

Carlos Alberto Borges de Melo, con domicilio en praça da Republica, 106, 1.º, Almada, Lisboa (Portugal), desea correspondencia con muchachas españolas.

Fernando Luis dos Reis Abreu desea correspondencia con muchachas españolas. Sus señas son las siguientes: Secção de D. Maria Pia, Lisboa (Portugal).

Antonio Augusto Madeira desea correspondencia con una "rapanga" española. Antonio es estudiante de industriales, mide 1,67 metros de altura y



tiene los ojos azules. Su domicilio es el siguiente: Secção D. Maria Pia, Xabregas (Lisboa).

Su amigo Agapito Diniz, en tercero de industriales y con el mismo domicilio que Antonio, nos hace la misma petición.

Antonio Delgado Alves y José Lourenco, con domicilio ambos en rua D. Dinis, número 65, Lisboa (Portugal), piden correspondencia con muchachas de nacionalidad española.

El soldado español Aureliano Labrador Moral, con destino en Grupo de Sanidad Militar, 1.ª compañía de Sanidad, 2.ª sección, pide entre sus lindas compatriotas una madrina de paz.

Carlos Alberto de Lima Piloto, con domicilio en avenida da Igreja, número 42, 3.º, Esquerdo, bairro de Alvalade, Lisboa (5), Portugal, desea correspondencia con españolas.

Carlos Costa de Jesús, estudiante portugués de comercio, desea mantener correspondencia con muchachas españolas. Su dirección es la siguiente: rua das Laranjeiras, 12 y 24, Lisboa (Portugal).

Mario Silva Almeida Oliveira, con domicilio en avenida Ressano Garcia, 9, c/c., Lisboa (Portugal), desea correspondencia con muchachas españolas.

POR LAS RUTAS QUE SIGUIERON SUS ANTEPASADOS

4

Como su padre, Scott llegó también tarde al Polo Sur

El hijo de aquel Saint-Paul descubridor del uranio en Canadá es el mejor piloto explorador en el lago del Gran Oso

Su padre había llegado al Polo Sur cuarenta y siete años antes. Pero en el esfuerzo, aquel formidable capitán Scott, junto con todos sus compañeros, perdió la vida.

Si todos los que conozcan la historia de las exploraciones al Polo Sur recuerdan la tragedia de aquella expedición del capitán Robert Falcon Scott, en 1911.

Había llegado al Polo Sur, pero descubrió que se le acababa de anticipar Amundsen apenas unas semanas!

Y el regreso fué trágico. Uno a uno fueron pereciendo con el todos los miembros de su expedición: Evans, Campbell, Oates, Levick, Atkinson...

El almirante Byrd, en uno de sus viajes, veintitantos años después, encontró aún restos del campamento utilizado en las proximidades del mismo Polo Sur por Scott y sus compañeros. Uno de los perros permanecía en pie, congelado. Y aun el mismo Byrd pudo comerse algunas de las galletas abandonadas por Scott y que permanecían inalterablemente digeribles al cabo de tanto tiempo.

Uno de los hijos de ese valiente capitán Robert Falcon Scott, William Scott, estuvo también en el Polo Sur el año pasado, siguiendo las huellas que dejó su padre.

Scott hijo alcanzó el Polo Sur también tarde, como su padre. Porque a su expedición—la mandada por Fuchs—se le había anticipado, igualmente en unas semanas, la del australiano Edmund Hillary, el vencedor del Everest, en 1952.

Lo curioso es que mientras Fuchs e Hillary, con sus compañeros, se abrían dolorosa y penosamente paso hacia el Polo Sur, allá, muy lejos, en una aldea noruega llamada Morgedal, la tierra donde Sondre Norheim inventó, hacia la mitad del siglo pasado el "slalom", un anciano, al mismo tiempo que seguía a través de la radio las noticias de las expediciones de Fuchs y de Hillary, que le recordaban su propia proeza de 1911 en el Polo Sur, preparaba a su nieto para repetirla.

OLAV BJAALAND, EXPEDICIONARIO AL POLO SUR

Este anciano de ochenta y siete años que recuerda su propia proeza en el Polo Sur y que prepara a su nieto para repetirla



El avión del piloto Saint-Paul, en Cameronbay, a orilla del lago del Gran Oso, a donde acuden centenares de mineros atraídos por la fiebre buscadora del uranio. (Foto Cifra Gráfica.)

es Olav Bjaaland, antiguo campeón de esquí y uno de los hombres que acompañaron a Amundsen en la triunfal expedición al Polo Sur en diciembre de 1911, ganándole a Scott y a sus hombres la carrera hacia el centro de la Antártida.

El primer gran trofeo de esquí lo conquistó Bjaaland en 1902. Desde entonces, y hasta 1910, fué el imbatido campeón esquiador en su patria. En 1910, cinco años después de la subida al trono del Rey Haakon, Bjaaland fué a Chamonix para participar en un campeonato de esquí. Al regresar a Noruega, en Hamburgo conoció a Amundsen, que estaba proyectando su viaje al Polo Sur.

Amundsen sabía la fama de Olav como esquiador y le propuso que fuese con él a la Antártida. Meses después embarcaron en el "Fram", y después de un largo y penoso viaje arribaron a su punto de partida dentro del Círculo Polar Antártico.

Olav estuvo a punto de morir un par de veces. Una de ellas, a poco de haberse abierto la marcha por entre los hielos polares, cayó de repente por una de tantas grietas como se encuentran en el Antártico, y gracias a que quedó enganchado en

un pico de hielo no se deslizó hasta el abismo. El, con sus esquís se adelantaba algunos kilómetros a la expedición, abriéndole la ruta al capitán Amundsen.

El mayor susto que pasó en su vida fué cuando Olav, un día, no faltando ya mucho para llegar al centro del Polo, por adelantarse demasiado se perdió. Gracias a su instinto de orientación y a su serenidad, así como a su resistencia física, pudo unirse a sus compañeros, que le daban ya por perdido.

Llegó el 17 de diciembre de 1911, cuando Amundsen y los suyos alcanzaron la meta: ¡el centro del Polo Sur! Como sabían que detrás de ellos marchaba la expedición de Scott dejaron cartas y mensajes para el Rey Haakon en caso de que ellos perecieran al regreso, dando cuenta del feliz arribo al centro del Polo Sur. Pero las cosas sucedieron al revés: fueron Scott y los suyos quienes perecieron.

Bjaaland, el día en que llegaron al centro del Polo sacó unos puros que guardaba para aquella expedición. Winting obtuvo unas fotografías en el momento de izar la bandera noruega.

Esa foto es la que enseña constantemente Bjaaland a su nieto



El capitán Scott, durante un alto en su camino hacia el Polo Sur, en la expedición del retorno trágico de 1911. Su hijo William figuró en la expedición de Vivian Fuchs al Polo Sur, con motivo del Año Geofísico Internacional de 1958. (Foto Cifra Gráfica.)

cima del lago del Gran Oso al igual que su padre.

¡La fiebre minera y exploradora heredada de los padres!

Aquí está este Charles Saint-Paul, que arriesga todos los días su vida en busca de nuevas tierras uraníferas. Ya no tiene que sostener batallas aéreas para defender sus derechos mineros como aquellos dos pilotos aventureros que narra Thomas Daring en su libro "La busca por las materias primas", pero los aterrizajes forzados o buscados en terrenos donde con toda probabilidad aún no han sido pisados por hombre blanco alguno entrañan un riesgo casi mortal.

A veces, el hidro de Saint-Paul hijo resulta inútil para adentrarse por las difíciles tierras canadienses lindando con el Círculo Polar Ártico. Y es preciso, como los esquimales, meterse incómodamente en un "kayac" y remontar riachuelos torrentosos para seguir el trazo de las posibles tierras que encierran uranio.

Todos conocen en Cameronbay, la nueva ciudad surgida en torno a la busca del uranio, a Saint-Paul. Como en Uranium City, igualmente, es famoso el hijo del descubridor de aquellas tierras que han hecho millonarios a muchos mineros afortunados.

Nadie como Saint-Paul para los viajes arriesgados entre despeñaderos, gargantas y difíciles quebradas. Pero es que lleva en sus venas la misma sangre de explorador que su padre y tiene el instinto y la intuición de los hombres que saben abrirse paso fácilmente por entre tierras desconocidas.

El hijo de Scott en el Polo Sur, y el nieto de Bjaaland que se dispone a recorrer los mismos caminos helados que su abuelo! ¡Y en las gélidas regiones canadienses este Saint-Paul hijo, que recorre rutas aéreas y caminos terrestres seguidos ante por su padre!

J. DOVAL

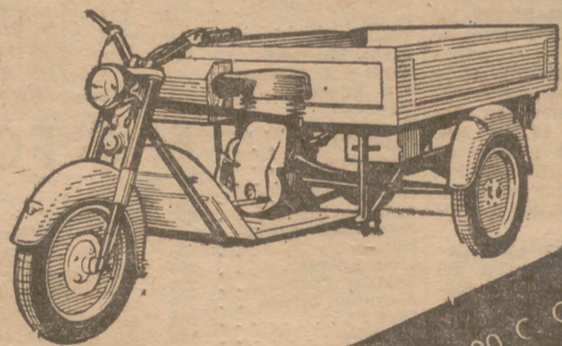
Quinto capítulo:

UN HIJO DE RIDER HAGGARD QUIERE DESCUBRIR LAS AUTÉNTICAS MINAS DEL REY SALOMON

Mientras tanto, Adrián Conan Doyle volverá a Nueva Guinea en busca de "El Mundo Perdido" de su padre.

¡ocasion unica!

MOTOCARRO JUNIOR



MOTOR HISPANO VILLIERS 200 C C

33.900 ptas.

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS

FERNAN GONZALEZ, 37. MADRID

Fernán González, 37, y Barquillo, 29

Comercial KALPE, Maldonado, 44

Comercial DIEZ, Espronceda, 37

RICARDO MORENO, Gabriel Lobo, 17

COMERCIAL HISPANIA, Marcelo Usera, 87

MOTOCICLETAS ARIAS, Las Azucenas, 28

PISCINA FLORIDA
AGUA DE LOZOYA
FUNCIONA YA
DIARIAMENTE



Este es el momento más emocionante de la vida de Amundsen y de Olav Bjaaland: el de izar la bandera noruega en el centro del Polo Sur, el 16 de diciembre de 1911. Ahora Bjaaland prepara a su nieto para que pueda figurar en una futura expedición noruega que llegue, como él con Amundsen, al Polo Sur. (Foto Cifra Gráfica.)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

CHAMPAN
HARDENET



Una parte de su suerte es
buena fortuna
de su horoscopo le augura
con poder brindar

CONSULTORIO
GRAFOLÓGICO



A. PACHECO, Cáceres.—La escasez de sus líneas me impide verificar un análisis completo. No obstante, observo por sus rasgos que su carácter es claro y abierto, algo orgulloso, sentimental y apasionado. Gusto estético y elegancia personal. Un poco ególatra.

ACUVIRLI, Madrid.—Su carácter, lectora, es algo variable, debido tal vez a la falta de seguridad que en sí misma deposita. Descuido impremeditado en su personalidad, y aunque posee sensibilidad e imaginación, es débil de carácter. Habilidad manual y escasa constancia.

16-6-16, Murcia.—Su escritura, amiga lectora, me indica que su carácter es cordial, alegre y generoso. Pese a su edad, ya sentada, estoy segura que es algo precipitada en sus juicios e infantil. Dulzura, benevolencia e imaginación; incluso algo de pereza. Muy sensible y algo contradictoria en sus reacciones, la juzgo muy coqueta y femenina. Paso su carta a «Consultando a las Estrellas».

JUAN, Madrid.—Carácter sencillo, sin complicaciones de tipo psíquico, abierto y expansivo, tal vez con exceso muchas veces. A pesar de ello, le juzgo equilibrado y sensato, muy puntual, activo y escueto, con una notable tendencia al ahorro. Es muy posible que en ocasiones peque de cierto rebuscamiento. Le gustan la claridad y la limpieza.

MONTEZUMA, Madrid.—Su juventud, amigo lector, le hace ser un poco veleta, variable y acomodaticio. No tiene voluntad, pero, no obstante, su espíritu claro y su inteligencia natural le hacen

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	⊙	Pese a que no se sentirá muy bien dispuesto hacia algunas de las personas con las que haya de tratar, el fin de semana le proporcionará satisfacciones.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	+	⊗	Z	Es fácil que sufra un descalabro financiero por falta de previsión o error de apreciación. Le compensará la presencia de alguien interesante.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	=	⊙	Será un fin de semana muy agradable, ya que recogerá los frutos materiales de pasados esfuerzos o gestiones y se sentirá mimado por la buena suerte.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗	Sus fuerzas físicas pueden resentirse ante un imprevisto que afecte profundamente a su mundo emotivo. Si está prevenido reaccionará mejor.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	=	Los que le rodean estarán mejor inspirados que usted para resolver sus conflictos profesionales. Escuche antes de tomar decisiones irrevocables.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	+	⊗	Ha de ser sincero si desea aclarar un mal entendido con una persona perteneciente a su círculo habitual y llegar al fondo de la cuestión que les separa.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	Z	⊗	+	Adopte actitudes moderadas si se ve mezclado en un asunto que no le concierne directamente y en el que puede resultar envuelto por una imprudencia.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊙	=	En una reunión o acto social puede conocer a alguien interesante. No desperdicie ocasión de relacionarse con sus semejantes, y tendrá muchas.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	=	Se sentirá ayudado, o seguido en sus esfuerzos muy de cerca, por quienes están ligados a sus intereses profesionales o financieros. Reserve su energía.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊙	+	En su intimidad tratarán de agradarle y animarle. Refúgiense en su hogar si las cosas no le salen como desea en su trabajo o su ambiente social.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	=	+	⊗	Ande con cuidado en sus asuntos sentimentales. Su actitud puede interpretarse en forma desfavorable a sus proyectos más inmediatos. Acuerdo ventajoso.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	=	⊗	Trate de divertirse y aprovechar las ocasiones de olvidar sus preocupaciones o reparar fuerzas perdidas en las labores cotidianas. Carta interesante.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Un fuerte complejo de timidez impedirá el normal desarrollo de su personalidad. Sus padres o educadores habrán de luchar contra este defecto para corregirlo en sus comienzos. Una vez afinado bien en su carácter, ni triunfos ni éxitos personales lograrán curarlo, convirtiéndose en el responsable de muchos fracasos y amarguras de orden íntimo. No gustarán nada de la sociedad y darán siempre más importancia a sus problemas personales que a los que afecten a una comunidad o grupo. Por eso serán activos y honrados en cuanto crean que se benefician ellos mismos, no por consideración a los demás. Muchos se quedarán solteros y otros romperán voluntariamente su vida conyugal por carecer de alicientes, para ellos, la vida en común. Las facetas intelectuales les atraerán más que las manuales y no gustarán, en general, de la vida al aire libre. La soledad, en penumbra y con abundante lectura, será su paraíso.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

comprender lo que le conviene, aunque posiblemente después no haga lo que debe. Alegre y optimista, pero carente de responsabilidad. Despreocupado y sin método, muy cariñoso y amable y bastante mentiroso.

AÑOJO, Madrid.—Observo, al analizar su escritura, una marcada tendencia a la inclinación destrozada, que me hace pensar que su personalidad supersensible está acusada por una fantasía e imaginación verdaderamente extraordinarias. Su espíritu benevolente le hace ser comprensivo y amable. Sentimental, espíritu profundamente religioso, pese a que a veces se muestra supersticioso. Buena cultura.

HANIBAL, Madrid.—Empezaré diciéndole que su personalidad es bastante compleja. Probablemente usted posee una tendencia involuntaria a la autodefensa y creo que no acostumbra a exteriorizar su verdadera personalidad. Inteligencia media, algo desordenado, pese a que le creo preciso en sus juicios y bastante consecuente, reservado y astuto. Tarda en captar las ideas, pero una vez conseguidas éstas no las cambia con facilidad. No tiene buena memoria.

PIQUI, Albacete.—Su carácter, amigo lector, es bastante equilibrado y metódico; no obstante, peca de un exceso de intransigencia y frialdad en sus juicios. Su espíritu analítico tal vez le

haga ser algo inflexible y duro. Rebelde e indisciplinado, posee tenacidad y cultura, aunque está todavía en formación. Gusto estético y amante de las artes.

SULTAN, Jimena de la Frontera.—Su carácter, amigo lector, se me revela como poseedor de un espíritu sencillo y noble, amante del detalle y la claridad. Posee cierto gusto estético, que tiende hacia una idea personal de la belleza. Sensibilidad exquisita y actividad suave. Generoso y amable, aunque tal vez algo débil de voluntad.

AURORA ROJA, Madrid.—Desde luego, la persona autora de estas líneas posee un carácter tímido y apocado, tal vez producto de un fuerte complejo de inferioridad. Su espíritu lo juzgo subalterno, con un sentido acentuatísimo de autodefensa involuntario. Es amante del orden y del método, posiblemente por escudarse en esto su acomejado espíritu.

HELENA

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

SASTRERIA

CON NUESTRAS PRENDAS
CONFECIONADAS VESTIRA
USTED CORRECTAMENTE Y
MAS BARATO

Ofrecemos nuestros trajes
especiales de estambre

DESDE 825 PESETAS

PLANTA 1.ª



ALMACENES
RODRIGUEZ

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19 - MADRID

ZAS!

con

«SOFRIT PRIS»

en seguida estás



Para su bar, restaurante...
NUEVO TELEVISOR MARCONI
Pantalla panorámica. Mando a distancia. Venta a plazos.

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

COCINAS BLANCAS
BARATISIMAS:
60 cm., 800 ptas. 70 cm., 1.050 ptas.
Ventas a plazos.

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

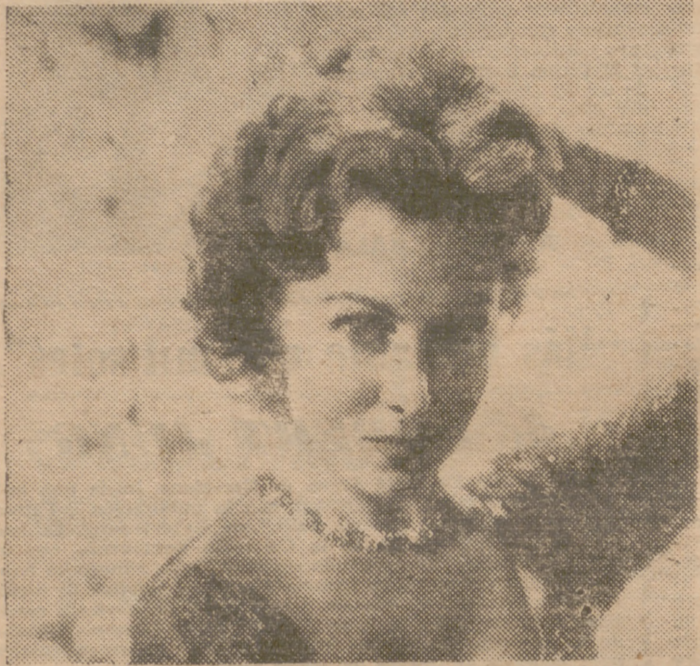
Nuevo televisor Marconi,
19.200 ptas.
Ventas a plazos.

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

cine

UNA PELICULA POLICIACA



Rhonda Fleming en un primer plano de la extraordinaria película de acción y misterio "Ligeramente escarlata", que, presentada por Bengala Films, se estrena el lunes próximo en el cine Lope de Vega

Un tema apasionante y espectacular en "JERUSALEN, LIBERTADA"

Tres mujeres, militando en campos distintos, solicitaban el amor de un mismo hombre: el bravo Orlando, paladín de la fe en el cerco de Jerusalén. Una sucesión de intrigas, hazañas, batallas y sacrificios componen la apasionante trama de "Jerusalén, libertada", la producción italiana en Ferrinacolor y Cinemascope que Mercurio Films se dispone a presentar en una de nuestras mejores pantallas.

Sobre las virtudes emotivas y espectaculares de este film colosal contamos el prestigio de un reparto espléndido, encabezado por el popular Francisco Rabal y por tres estrellas de sugestiva hermosura: Sylvia Koscina, Gianna Maria Canale y Livia Contardi. Con ellas, un segundo galán: Rik Battaglia, y luego, una sucesión de nombres prestigiosos, que aseguran, bajo la dirección de Carlo Ludovico Bragaglia, un perfecto juego interpretativo.

NO LO DUDE. CEDONOSA FABRICA PARA SU COCINA, ASEOS O PISCINAS, UN MOSAICO INMEJORABLE: ELY



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Éxito de

"Un mundo para mí",

en la semana cine-

matográfica de Pau

«Un mundo para mí», la producción Fecsa Films, J. Carreras Planas, que distribuye en toda España, Exclusivas Arajol de Tusi, S. A., ha sido presentada en la Semana Cinematográfica de Pau, con éxito resonante, destacando de entre todas las películas exhibidas en dicho Festival.

Se han trasladado a Pau (Francia) para presentar la película «Un mundo para mí», su autor y director, José Antonio de la Loma y don José María de Simón, consejero delegado de Exclusivas Arajol de Tusi, S. A. «Un mundo para mí», cuyo título francés es «Tentations», es coproducción con Sopadec Contact Organisation, y su reparto tiene a tres primeras figuras cinematográficas de la nación vecina: Agnes Laurent, Armand Mestral y Bárbara Laage. Su protagonista masculino Vicente Parra crea un personaje de gran tensión emotiva, con Marco Davó, Maruja Bustos y Quetí Clavijo, y otros nombres bien conocidos de nuestro público.

«Un mundo para mí» se llevó además, como ya es sabido de nuestros lectores, en las Terceras Jornadas Cinematográficas de Granollers, el premio a la mejor interpretación de Vicente Parra, y el premio a la mejor dirección de José Antonio de la Loma. Su estreno en Madrid es esperado con gran expectación.

LA ALEGRÍA DE VIVIR



Próximamente será estrenada en Madrid la graciosísima comedia en eastmancolor "Charleston", que, presentada por Filmmax, reúne en su reparto a Silvia Pinal, Alberto Closas, Pastor Serrador y Lina Canalejas, bajo la dirección de Tulio Demicheli. Una producción Balcázar llamada a obtener un resonante éxito

Los «felices años veinte» vuelven para todos en el film más chispeante, alegre y desenfadado de la temporada. La dorada época de entreguerras revive gloriosamente en «Charleston» una película deliciosa que infundirá en todos los espectadores una inconcebible ansia de vivir. Este divertidísimo y evocador film en Eastmancolor, del que son protagonistas Silvia Pinal y Alberto Closas, proporcionará a los que frisan los cuarenta la oportunidad de rememorar su juventud, y a quienes no han conocido los años en que Rodolfo Valentino triunfaba en el cine y Chevallier en el «music-

hall», les dará ocasión para que compendian el por qué se habla con tanta nostalgia de «los felices años veinte». «Charleston», una historia de ayer, de hoy y de siempre, constituirá para todos los públicos una inolvidable experiencia, y sus deliciosas canciones estarán muy pronto en todos los labios. Esta producción Balcázar, distribuida por Filmmax, ha sido dirigida por Tulio Demicheli y cuenta también en su extenso reparto con los prestigiosos nombres de Lina Canalejas, Pastor Serrador y Carlos Casaravilla.

CARLOS III y ROXY Sala "A" ESTRENO

UNA DELICIOSA HISTORIA DE AYER, DE HOY... ¡Y DE TODOS LOS TIEMPOS! ¡UNA RAFAGA DE OPTIMISMO Y BUEN HUMOR!



El trepidante ritmo que simboliza una época dorada retorna para devolvernos la alegría de vivir

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

BENGALA FILMS S. A.

JOHN PAYNE · ARLENE DAHL · RHONDA FLEMING



LIGERAMENTE ESCARLATA

TECHNICOLOR

SUPERSCOPE

DIRECTOR
ALLAN DWAN

SU INCLINACION HACIA EL MAL SOLO CONOCIA UN FRENO: ¡EL AMOR DE UNA MUJER!

Una película de acción: «Ligeramente escarlata»

La película norteamericana "Ligeramente escarlata" constituyó una seria amenaza para los productores, personal técnico, artistas y demás elementos que intervinieron en su rodaje. El argumento, inspirado en la famosa novela "Loves Lovely Counterfeit", de James M. Cain, pone al descubierto, de una forma cruda y rotunda, las siniestras actividades de los sindicatos del crimen, ansiosos de lograr una situación de privilegio ante los núcleos ciudadanos de los Estados Unidos. Lo que suponía un desafío audaz a los "gangs" y un claro toque de atención a los pacíficos habitantes de Bay City, creó un ambiente de expectación en torno a la película, que en cierto modo contribuyó a elevar el celo técnico y artístico del equipo entero.

Un gran interés ha despertado el estreno de esta superproducción, al que hay que añadir el que supone la extraordinaria calidad de su reparto, en el que intervienen figuras tan famosas como John Payne, Arlene Dahl y Rhonda Fleming, expertamente dirigidas por Allan Dwan. "Ligeramente escarlata" será presentada próximamente por Bengala Films, S. A.

Nueva película de YUL BRYNNER

PARIS.—Ha comenzado el rodaje de la gran superproducción de Stanley Donen, para Columbia Pictures, «Once More... With Feeling», con Yul Brynner, Kay Kendall y Gregory Ratoff en los papeles estelares.

Aunque su argumento tiene por escenario la capital de la Gran Bretaña, la película se filmará en el inmenso «plateau B» de los Estudios Boulogne.

Los técnicos que han trabajado durante muchos años en dichos Estudios dicen que los escenarios que se están construyendo para esta película son los más lujosos y magníficos que han visto en su vida.

En la película, Yul Brynner interpreta el papel de un impetuoso director de orquesta, y Kay Kendall, en el de su esposa, es una virtuosa del arpa.



ANGELES DE ACERO

WARWICK PRODUCTION
COLUMBIA PICTURE
CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

LA ROYAL AIR FORCE
ANTHONY NEWLEY
HELEN CHERRY
KENNETH HAIGH
DIRECTOR JOHN BILLING

¡RAY MILLAND Y LA R. A. F. EN UN SENSACIONAL CINEDRAMA HUMANO Y UN ESPLÉNDIDO ESPECTÁCULO DEL AIRE!

