

FERIA DEL CAMPO

Artistas, pintores y decoradores extranjeros, de paso por España, admiten encargos de dirección y montaje de "stands"

Originalidad y precio económico
DIRIGIRSE A
J HERR - Velázquez, 124
Tel. 260599

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.080
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 20
MARZO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

FAJAS

Sportex "MODELAN LA LINEA DE MODA"

CORSETERIA

Fernando y Alonso

Montera, 3

Ventas al por mayor
Envíos a provincias
Fida catálogo.



Hoy, entrevista Macmillan-Eisenhower

EL PREMIER BRITANICO CREE QUE CONVENCERA A «IKE» PARA QUE NEGOCIE CON RUSIA

WASHINGTON, 20.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, se muestra hoy optimista en cuanto a las posibilidades de convencer al Presidente Eisenhower para que negocie con Rusia una retirada limitada de tropas en Europa.

Este punto se espera sea uno de los más importantes en las conversaciones que durante tres días celebrarán el Presidente norteamericano y el jefe del Gobierno británico en la residencia del Presidente en Camp David (Maryland).

En los medios ingleses se pone de relieve que Macmillan es partidario de llegar a alguna forma de retirada de tropas en ambos lados del «telón de acero» y a una reducción de armamentos en aquella zona con el fin de suavizar la tensión internacional. (Efe.)

La "sombrija radiactiva", tema de máxima actualidad en U. S. A.

- El experimento, calificado como el más trascendental que se ha celebrado hasta la fecha
- Las explosiones radiactivas a gran altura entorpecerían a los ICBM soviéticos
- Pero pueden dañar los sistemas de radar norteamericanos

NEVA YORK. (Por cable de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío). — Tres noticias de singular interés se disputaron ayer la primera página de los periódicos: las explosiones nucleares norteamericanas a trescientas millas de la superficie terrestre, la llegada a Washington de Harold Macmillan y la conferencia de Prensa de Kruschef en Moscú.

La primera de estas tres noticias fué la que alcanzó el más alto rango tipográfico. El pueblo americano, resignado a vivir bajo la amenaza de los ICBM soviéticos provistos de cabezas atómicas, ha sido informado de que ha nacido la esperanza de protegerse contra los proyectiles balísticos rusos gracias a una gran sombrilla radiactiva producida por explosiones atómicas a gran altura. Según la versión más divulgada que he leído, parece ser que esta sombrilla radiactiva entorpecería la reacción nuclear en la cabeza de los proyectiles balísticos.

Hemos de decir, sin embargo, que las versiones puestas en cir-

culación por la Prensa tienen cierto carácter "amateur", y que, a juzgar por sus declaraciones, los hombres de ciencia participantes en el experimento (calificado como el más trascendental que se ha celebrado hasta la fecha) tienen todavía muchas dudas sobre la interpretación de los datos recogidos.

Al mismo tiempo, y derivada del mismo experimento, se ha apuntado otra posible consecuencia que para los norteamericanos concretamente es de una importancia decisiva. Se nos dice que las explosiones nucleares a gran altura pueden afectar muy seriamente a los sistemas de radar y de comunicaciones. Si esto es así, ello significa que en un momento dado Rusia podría inutilizar, al menos parcialmente, el llamado "early warning system" o sistema avanzado de alarma, que es virtualmente la única protección segura que poseen los Estados Unidos contra un ataque enemigo por sorpresa. El "early warning system" ha costado centenares de millones de dólares y muchos años de tra-

bajo. La primera línea de pantallas de radar está situada en las proximidades del Círculo Polar Artico. Podríamos decir que si el mando estratégico aéreo es la espada de represalia de los Estados Unidos, el sistema avanzado de alerta son sus ojos y oídos. Sin embargo, nada definitivo se ha sentido sobre este asunto, aunque se tiene por seguro que, al menos parcialmente, radar y comunicaciones de radio son de alguna manera dislocadas por las explosiones nucleares a gran altura. De forma que si por un lado ha nacido la esperanza de que coloquen una sombrilla protectora sobre nuestras cabezas, por otro se nos enfrenta con la eventualidad de que los ICBM rusos puedan llegar inadvertidamente a su objetivo.

Ya en el terreno político y diplomático, el llamado proyecto Argus parece destinado a dislocar, además del radar y las comunicaciones de radio, la conferencia de Ginebra sobre suspensión de pruebas nucleares. Se dice aquí que la teoría de esa suspensión descansa sobre la idea de que toda violación puede ser detectada. Como por el momento nada hace pensar que los rusos detectaron las tres explosiones atómicas americanas, a trescientas millas sobre un punto del Atlántico Sur, ello significa que ya no tiene el menor sentido la conferencia de Ginebra y que habrá que enfocar el asunto de la suspensión desde bases enteramente nuevas.

La realización del proyecto Argus ocurrió en el mes de septiembre del año pasado. En el secreto estaban millares de personas y la dirección del "New York Times". Este periódico publicó ayer por vez primera toda la historia, siendo inmediatamente confirmada por el Departamento de Defensa. Durante meses los militares del Pentágono y los hombres de ciencia participantes en el experimento discutieron sobre la conveniencia de dar a la publicidad los resultados de aquel. Al fin triunfó el criterio de los científicos por una votación de diecisiete contra cinco, y el "New York Times" nos contó todo a cinco columnas en primera página.

En medio de los titulares de manual de Física que encabezaban los periódicos se abrió un hueco estimable para la visita del "premier" británico, Macmillan. El y Eisenhower saldrán hoy para Camp David, donde conferenciarán largamente en una finca aislada que fué bautizada por el Presidente Roosevelt con el nombre de "Shangri-La". Aun que elementos oficiales de Washington lo han desmentido categóricamente, ha circulado por aquí el rumor de que en el Departamento de Estado hay cierto resentimiento contra Macmillan por haberse adjudicado a sí mismo el papel de cabeza visible de la diplomacia occidental, usurpándole a Foster Dulles la luz de las candelillas. Incluso se ha hablado de alguna resistencia a la idea de que Macmillan comparezca ante el público norteamericano en la televisión en este papel de estrella.

Sea como quiera, Kruschef ha preparado el terreno para Macmillan al acceder, en la conferencia de Prensa de Moscú, a pasar por el escalón intermedio de una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores antes de trepar a la cima de los Jefes de Estado.

(Pasa a la página siguiente.)

Por discrepancias económicas

BAHAMONTES, a punto DE NO PARTICIPAR EN LA VUELTA A ESPAÑA

El director de la ronda le ha convencido con ciento cincuenta mil pesetas

Nuestro corresponsal en Barcelona, Francisco Yagüe, ha entrevistado en exclusiva para

PUEBLO

a Federico Martín Bahamontes antes de partir para Italia, y el toledano le ha declarado:

Participaré en la Vuelta con un equipo mixto de españoles e italianos

Debido a discrepancias de tipo económico, Bahamontes ha estado a punto de no participar en nuestra ronda, pero Bergareche, director de la Vuelta, le ha convencido con 150.000 pesetas.

(Lea en nuestra sección deportiva las interesantes manifestaciones del "águila de Toledo".)



La fuerza pública tuvo que disparar

Un joven portugués demente persigue a unas muchachas y prende fuego a un piso de la casa en que se refugiaron

BADAJOS, 20. — El súbdito portugués Joao Augusto da Concesao, de veintinueve años, ha dado lugar a un espectacular suceso, en el que ha perseguido a dos jóvenes, a las que continuamente piropeaba, y las muchachas, para evitar la persecución reiterada, se refugiaron en la casa número 7 de la calle del Teniente Coronel Yagüe.

Joao continuó la persecución, penetrando en el portal, pero las muchachas tuvieron tiempo de penetrar en un piso, propiedad de una tía suya, cerrando tras sí la puerta.

Parece que en este momento Joao sintió el primer síntoma de locura y violencia, y se dedicó a golpear la puerta, hasta conseguir derribarla, consiguiendo lo cual penetró en la casa.

Las citadas muchachas y la tía salieron entonces a la calle, atemorizadas, mientras el loco llegaba al patio de la casa y subía por la conducción de agua hasta el domicilio de los señores López de Ayala, quienes, asustados asimismo, se precipitaron también a la calle.

Entonces el demente comenzó a prender fuego a diversos papeles y ropas que encontró en las habitaciones y a destrozar algunos muebles.

Avisada la fuerza pública y el Servicio de Incendios, se persiguieron inmediatamente en el lugar del suceso. El portugués, dueño del piso, se situó en una de las habitaciones, y con la luz apagada comenzó a lanzar objetos contra las personas que trataban de asomarse. Al pedirle las fuerzas de la Policía Armada que se entregara, el loco se negó a hacerlo, y aquellas hubieron de utilizar las armas, efectuando tres disparos, de los cuales dos hicieron blanco.

Joao Augusto fué conducido en gravísimo estado al Hospital Provincial, donde falleció poco después.

Al examinar su documentación, se le encontró un carnet de identidad, en el que consta su vecindad en Elvas, y asimismo se le encontró un billete de ferrocarril Elvas-Badajoz.

Los bomberos, por su parte, consiguieron extinguir el fuego a los pocos momentos de su llegada al lugar del suceso, por lo que los daños materiales son de poca importancia.

El Juzgado de Instrucción, personado igualmente, instruyó en el lugar de los sucesos las diligencias de rigor. (Mencheta.)

Acerca de las explosiones nucleares a gran altura

DURAS CRITICAS CONTRA EL DEPARTAMENTO DE DEFENSA

WASHINGTON, 20.—El Departamento de Defensa norteamericano es objeto hoy de duras críticas por parte de muchos miembros del Congreso, debido al secreto con que ha rodeado a las pruebas atómicas realizadas a gran altitud y otros asuntos militares.

El representante Melvin Price (demócrata de Illinois), presidente del Subcomité de Investigaciones Atómicas del Senado y la Cámara de Representantes, ha acusado al Pentágono "de suprimir innecesariamente" información en torno a las explosiones atómicas realizadas a 300 millas sobre el Atlántico, durante los pasados meses de agosto y septiembre.

Estas pruebas han sido uno de los secretos militares mejor guardados en los Estados Unidos desde el final de la segunda guerra mundial. (Efe.)

Nuevas monedas de diez céntimos

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a los periodistas, a los que manifestó que se había recibido un proyecto de ley por el que se autorizaba al Ministerio de Hacienda para emitir monedas en piezas de diez céntimos hasta doscientos millones de pesetas. Las monedas llevarán en el anverso el busto del Jefe del Estado y la cifra del año 1959, y en el reverso, el valor de la moneda.

Añadió que se había dispuesto prorrogar hasta el día 22 del corriente el plazo de presentación de enmiendas al proyecto de ley sobre Universidades Laborales.

Página 8 JOAQUIN GRAU desde Barcelona

BUSCADORES DE ORO EN LA PLAYA DE SOMORROSTRO

- ◆ Llegan en su búsqueda hasta el paseo Marítimo.
- ◆ Sólo obtienen trozos de hierro y algún que otro metal.

Hay quien sacaba 800 pesetas diarias al "yacimiento"

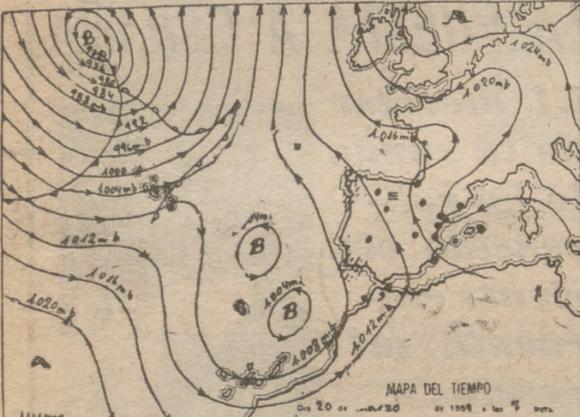
Hombres y niños que ahondan con ahínco, llevan las cribas de arena y, a pie desnudo, las lavan en el mar para sacar el cedazo lleno de metal, casi todo hierro mohoso de escaso valor. ¡Estos son los buscadores de oro!

Esta estampa que ahora ha descubierto la ciudad porque el paseo Marítimo la ha llevado hasta el mar, no es nueva. Al contrario, es ahora cuando empieza a desaparecer.

El hombre del tiempo

AMBIENTE CALIDO

Moderada inestabilidad atmosférica



MAPA DEL TIEMPO
PRESION NORMAL 1013 mb
LÍNEAS ISOBARAS
FRENTE FRIO
FRENTE CALIDO
FRENTE CALIDO Y FRIO SUPERPUESTOS
Lluvia, Nieve, Granizo, Nubelitas, Tormentas

La atmósfera está con una especie de tira y afloja. Algo así como un quier y no puedo. Inestabilidad hay, con humedad en el aire que llega hasta grandes alturas; pero una inestabilidad moderada. La posición de los núcleos de baja presión al sudoeste de la Península, mantiene una fuerte inestabilidad en la atmósfera de las provincias canarias, con aguaceros y chubascos, e incluso continúan las nevadas en el Teide. Diez litros por metro cuadrado ha medido esta noche el observatorio de Izaña, en dicho monte; veintisiete, el aeropuerto de Los Rodeos, en Tenerife; diez, Santa Cruz de Tenerife; ocho, Las Palmas de Gran Canaria, y veinticuatro, Recife de Lanzarote. Dichas pequeñas borrascas arrojan sobre la Península una corriente de vientos del Sudeste, que transportan aire cálido y mantiene, y mantendrá, un ambiente caliente.

De España Peninsular, esta noche pasada, sólo ha llovido en Galicia. A las siete de la mañana seguía lloviendo en aquella región. Eran bastantes los sitios cubiertos, y muy nubosos la mayoría del resto de los observatorios.

LOS ALTOS NIVELES. — Aparece, en ellos, una borrasca sal oeste de Galicia, como a unos 500 kilómetros de distancia. Y otra hacia el oeste de Francia y zona sudoccidental del canal de la Mancha. No hay ningún anticiclón cerca, ni en altura ni sobre la superficie del suelo. Y el tiempo se mantiene, por ello, indeciso, aunque con aire de temperatura agradable.

TIEMPO POCO DEFINIDO. — Desde luego en el pronóstico hay que advertir la continuación de las temperaturas más bien altas del aire. Las zonas más amenazadas de lluvia son Galicia—allí ya llueve—y el suroeste de la Península, o sea, litoral del golfo de Cádiz y cuenta baja del Guadalquivir. Por fenómenos típicos de inestabilidad—léase riesgo de chubascos, e incluso de alguna manifestación de tipo tormentoso—está amenazada la zona de Albacete, parte oriental de la Mancha y algún lugar de por Cuenca y de las inmediaciones del sistema central. Menor riesgo corren en el litoral mediterráneo, desde el mar Menor a Tortosa; pero riesgo, al fin y al cabo, aunque éste sea pequeño.

En los demás sitios es difícil que puede ocurrir nada, aparte de nubosidad más o menos abundante. Pero no olviden que no hay anticiclón, que la situación atmosférica no está bien definida y que la posibilidad de que marzo «marce» o, lo que es igual, de que en cualquier momento el tiempo dé un rápido cambio, no hay que echarlo en saco roto. Aunque, para las próximas horas, lo más probable es lo que antes he dicho.

Mariano MEDINA



DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS. — A las seis de la tarde de ayer y a las seis de esta mañana se han medido las temperaturas extremas de la jornada: 20,2 grados y 7,5, respectivamente. Las ciudades más cálidas de España han sido Córdoba y Almería, con 22 grados, y la más fría, Soria, con cinco grados.

PRESIONES. — El barómetro, ese objeto tan voluble, señaló hoy de nuevo una tendencia al aumento. Ayer tarde marcó 707,4 milímetros y esta mañana indicaba 709,1.

TODOS LOS LUNES, DEPORTES, SUPLEMENTO DE PUEBLO

MOTOCICLETAS

Desde 5.700 a 23.150 pesetas
Seis modelos distintos al alcance de todos
CONTADO Y PLAZOS
AUCEMA Mejía Lequerica, 14 MADRID

Hoy, entrevista Macmillan-Eisenhower

(Viene de la pág. anterior.)

El camino ha quedado aparentemente expedito para una buena serie de conferencias internacionales Este-Oeste sobre Alemania y Berlín; pero en el Departamento de Estado el señor Lincoln White nos ha recordado una vez más que Kruschef practica el confusiónismo del "donde digo digo, no digo digo, que digo Diego".

LOS ALIADOS DEBEN MANTENERSE FIRMES EN SUS TRATOS CON RUSIA" DIJO EL PREMIER BRITANICO

WASHINGTON, 20. — El primer ministro británico, Macmillan, ha llegado ayer a esta capital, para celebrar conversaciones con el Presidente Eisenhower sobre la estrategia occidental para tratar con Rusia de las cuestiones de la guerra fría.

El "premier" aterrizó en el aeropuerto nacional de Washington a las 11,57 (17,57 hora española). Fué recibido por el vicepresidente Nixon.

Eisenhower y Macmillan empezarán hoy sus conversaciones en el retiro presidencial de Camp Davis, en las montañas Catoctin, de Maryland, a unos 105 kilómetros de Washington.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James C. Hagerty, anunció que participarán en las conversaciones cinco norteamericanos y otros tantos ingleses, y que más adelante podrían unirse a ellos otros funcionarios.

El vicepresidente Nixon dijo a Macmillan que confiaba en que las conversaciones angloamericanas "contribuirán a la unidad de propósito" del mundo libre.

El jefe del Gobierno británico declaró que la colaboración angloamericana nunca ha sido más estrecha que ahora. Puso de relieve que los aliados deben mantenerse firmes en sus tratos con Rusia y que acceder a negociar no "equivale a abandonar los principios de uno".

Indicó Macmillan que como resultado de sus conversaciones en Moscú estaba persuadido de que los dirigentes soviéticos comprenden que ellos y el Occidente están igualmente interesados en evitar la guerra.

A continuación elogió al secretario de Estado, John Foster Dulles, que se encuentra enfermo, diciendo: "Su indomable espíritu es un gran estímulo e inspiración para todos." (Efe.)

MACMILLAN FUE MAS CALUROSAMENTE ACOGIDO EN NUESTRA CAPITAL" (RADIO MOSCU)

MOSCU, 20.—Radio Moscú ha señalado que la recepción de que ha sido objeto el jefe de Gobierno británico, Harold Macmillan, en Washington "parece muy peculiar".

Primero—dijo Pocarín, comentarista de la emisora moscovita—hubo una serie de reproches por parte de la Prensa por haber visitado Macmillan Moscú. Luego, una serie de discursos, cada uno más amenazador que el último, señalándose como Norteamérica se hallaba dispuesta a lanzarse a una guerra nuclear a causa de Berlín.

Como acontecimiento especial, para señalar el día de su llegada a Washington, un proyectil dirigido "Atlas" fué lanzado, con comentarios en sentido de que con este arma podría lanzarse una bomba "H" norteamericana. Todo esto, aparte del hecho de que el Presidente Eisenhower se hallaba demasiado ocupado para

XX ANIVERSARIO DE GARCIA MORATO

El día 4 de abril próximo, fecha en que se cumple el vigésimo aniversario de la muerte del glorioso comandante García Morato, se verificará en la base aérea de Manises la entrega del estandarte de la "Escuadrilla Morato" al Ala de Caza núm. 1, así como de la documentación, trofeos y demás recuerdos a aquella pertenecientes, en cumplimiento de disposiciones del Gobierno español.

Quedan invitados a los actos los familiares de cuantos pertenecieron a la escuadrilla de caza "García Morato" y dieron su vida por la Patria durante la Cruzada nacional o con posterioridad a ella.

Los que deseen asistir deberán comunicarlo a la Jefatura del Mando de la Defensa Aérea (Ministerio del Aire, Madrid) o a la Región Aérea de Levante (Valencia), a fin de que reciban la invitación correspondiente que les facilite el acceso al lugar de la ceremonia.

recibir a su invitado, demuestra que Macmillan tuvo una acogida más calurosa en Moscú." (Efe.)

KRUSCHEF: "ESTAMOS ESPERANDO LA RESPUESTA OCCIDENTAL"

ESTOCOLMO, 20.—En su conferencia de Prensa en el Kremlin, Kruschef dijo que aunque las potencias occidentales todavía no han contestado a la nota soviética del 2 de marzo, se sabe que piensa sugerir que la reunión se celebre el 11 de mayo. "Estamos esperando la respuesta y no deseamos apresurarnos en responder a nuestra nota que no ha sido contestada—dijo Kruschef—, pero si sugieren el día 11 de mayo, lo aceptaremos." Luego añadió: "Las declaraciones del Presidente Eisenhower por la televisión fueron un intento para calmar al pueblo norteamericano, a quien había atemorizado antes con las amenazas de guerra." Afirmó que la buena disposición del Presidente norteamericano para celebrar negociaciones en una conferencia entre personalidades "está muy bien, aunque el Presidente tiene muchas reservas". Declaró que las tropas soviéti-

cas continuarán en Alemania oriental aun cuando Rusia firme un Tratado de paz con el régimen alemán oriental. Su retirada—agregó—dependería de un acuerdo entre la O. T. A. N. y las potencias del Pacto de Varsovia.

El presidente de la R. A. U., Nasser—dijo—, es "joven" y "se acalora" fácilmente, pero creo que podemos mantener amistosas relaciones con la R. A. U. y también con el Iraq, a pesar de la revuelta de Mosul y sus consecuencias. "Nasser—manifestó—ataca al comunismo, y yo, como comunista, tengo que defenderlo." (Efe.)

LA CASA BLANCA SE NIEGA A HACER COMENTARIOS

WASHINGTON, 20.—La Casa Blanca se ha negado a hacer comentario inmediato alguno en torno a las declaraciones de Nikita Kruschef sobre la guerra fría, durante su conferencia de Prensa.

El secretario de Prensa, James C. Hagerty, dijo que el Presidente Eisenhower ha sido informado sobre los comentarios de Kruschef, pero que la Casa Blanca no tiene nada que decir sobre el particular. (Efe.)

barajas estación aérea.

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,45.—Las Palmas: Iberia, 9.—Málaga: Iberia, 9,10.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Barcelona: Aviaco, 9,30.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Córdoba: Aviaco, 9,40.—Valencia: Iberia, 9,45.—Lisboa: Lufthansa, 10,55.—Nueva York-Lisboa: T. W. A. 9,00, 11,35.—Nueva York-Lisboa: Iberia, 11,40.—Lisboa: T. A. P., 11,45.—Sevilla: Iberia, 12,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Granada: Aviaco, 13,40.—Barcelona: Iberia, 14,45.—París: Aerolíneas Argentinas, 15,45.—Bruselas: Sabena, 15,55.—Santiago: Iberia, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—París: Air France, 16,20.—Badajoz: Aviaco, 17,30.—Valencia: Iberia, 17,30.—Sevilla: Iberia, 18.—Tánger: Iberia, 18.—Bilbao: Aviaco, 18,20.—Ginebra: Swissair, 18,40.—Londres: Iberia, 18,45.—Niza: S. A. S., 19.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Canadá-Lisboa: Canadian, 19,50.—Ginebra-Barcelona: Iberia, 21.—Roma: T. W. A. 9,01, 21.—Frankfort - Barcelona: Iberia, 22.

Valencia y Tetuán, cubiertos por nubes bajas, sólo tienen servicio para aviones dotados de instrumental. El de Tánger no admite aviones ligeros y el de Burgos está totalmente inhabilitado.

AGENCIAS DE ADUANAS:

EL SERVICIO DE ADUANAS.—Para viajeros es permanente. El servicio de agencias para despacho de mercancías funciona dentro del horario siguiente: mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a seis y media.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Ha regresado de Roma el cardenal Bueno Monreal, arzobispo de Sevilla, a quien el Papa Juan XXIII impuso, hace unos días, el capelo cardinalicio. El purpurado, que venía acompañado por el padre Manuel Pavón, fué cumplimentado en el aeropuerto por el nuncio apostólico, monseñor Antoniutti; el jefe de Protocolo de Asuntos Exteriores, marqués de Jura Real, y el auditor de la Nunciatura, monseñor Chelli.

Mañana sábado, en la nieve de Navacerrada, esquiadores de varios países correrán el I Gran Premio de España de Esquí. La Federación Española ha invitado especialmente a los equipos de Austria y Francia, que han llegado en avión a Barajas. Los austriacos envían a cuatro de sus mejores esquiadores, entre ellos al campeón Trischler, y los franceses desplazan a cinco, entre los que figura Vuarnet, el campeón galo de descenso. La competición de Navacerrada, que incluye también el II Gran Premio de Madrid, terminará el domingo.

Procedente de Lisboa llegó el ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, señor Marcelo Mathias. El viaje es de riguroso incógnito.

El equipo español de campo a través ha volado a Lisboa, donde mañana sábado va a participar en el Cross de las Naciones. La expedición está compuesta por diez corredores: Alonso, Amorós, Biarritz, Hurtado, Vidal, Carlos Pérez, Molins, García, Moreno y Agullar.

Ana Mariscal ha vuelto de Roma, donde rodó la coproducción hispano-italiana "El magistrado", cuyas primeras figuras masculinas son un francés—François Perrier—y un español, José Suárez.

SERVICIO DE AUTOBUSES:

Salidas de Cibeles: 8,15, 9,15, 10,15, 11,15, 12,15, 13,15, 15,15, 16,15, 17,15, 18,15, 19,15, y 20,15
Salidas del aeropuerto: 8,45, 9,45, 10,45, 11,35, 12,45, 13,45, 15,45, 16,45, 17,45, 18,45, 19,45 y 20,45.
Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

SALDRAN PARA:

Barcelona-París: Iberia, 8,10.—Málaga: Iberia, 8,40.—Barcelona-Frankfort: Iberia, 9.—Ginebra: Iberia, 9,55.—Granada: Aviaco, 10,10.—Sevilla: Iberia, 10,15.—Londres: Iberia, 10,30.—Barcelona: Iberia, 10,35.—Niza-Amsterdam: K. L. M., 10,45.—Santiago: Iberia, 11,10.—Valencia: Iberia, 11,30.—Frankfort-Colonia: Lufthansa, 11,35.—Roma: T. W. A. 9,00, 12,20.—Lisboa: T. A. P., 12,35.—Tánger: Iberia, 13.—Badajoz: Aviaco, 14,40.—Bilbao: Aviaco, 15.—Londres: B. E. A., 15.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.—Barcelona: Iberia, 15,40.—Córdoba: Aviaco, 16,15.—Lisboa: Sabena, 16,25.—Lisboa-Buenos Aires: Aerolíneas Argentinas, 16,30.—Sevilla: Iberia, 16,30.—Valencia-Bata: Iberia, 16,30.—Valencia: Iberia, 16,45.—París: Air France, 18,20.—Lisboa: Swissair, 19,10.—Málaga: Iberia, 20,20.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Tenerife: Iberia, 20,45.—Barcelona: Iberia, 21,40.—Lisboa-Nueva York: T. W. A. 9,01, 22.—Barcelona: Aviaco, 23,30.

AEROPUERTOS CERRADOS:

Los campos de Barcelona,

UNA PREGUNTA EN LA CALLE

Los que se preocupan por la carretera

La carretera es una obsesión. Para el Estado y para los usuarios. Las carreteras son el sistema nervioso de un país y hay que cuidarlas—si es preciso, con mimo—para que no se produzcan graves depresiones. Hay una entidad privada, la Asociación Española de la Carretera, que agrupa a una serie importante de hombres que, militando en diversas profesiones, se preocupan por las carreteras. Precisamente ahora han celebrado su asamblea anual. Nuestro propósito es el de enterarnos si esa Asociación desarrolla, efectivamente, una labor concreta, y de ahí que hayamos preguntado a don Miguel Montabes, secretario general de la Asociación, lo siguiente:

—¿QUE HACEN USTEDES POR LA CARRETERA?

Nos hemos impuesto la misión de colaborar con el Estado en la mejora de las carreteras y, sobre todo, en la creación de un clima favorable a la carretera. Para ello, entre otras actividades, enviamos ingenieros al extranjero para que amplien sus conocimientos de técnica viaria. Pero como lo que usted desea con su pregunta es una contestación concreta, le diré que acabamos de presentar un proyecto de financiación de carreteras para que lo consideren las autoridades.

Juan Francisco PUCH

Distinción a Luis Arranz



El ministro secretario general del Movimiento impuso ayer la medalla de plata de Educación y Descanso al secretario del Consejo de Administración de PUEBLO y secretario nacional de Información y Publicaciones Sindicales, don Luis Arranz Ayuso, por su meritoria labor, durante doce años, al frente del Grupo de Empresa de la D. N. S. Las cualidades humanas de Luis Arranz, de las que son fiel traducción sus innumerables amigos, se han visto así recompensadas. De ello nos congratulamos todos cuantos trabajamos en esta casa, que unánimemente hace presente al amigo, al compañero y al camarada entrañable su sincera y cordial felicitación.

MUROESMAL

Son infinitas las referencias en obras de su material empleado, LUISA FERNANDA, 22

Lavadoras

AGN Y Estrella

A plazos, sin aumento

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

REFLEXIONES SOBRE UN AMBIENTE

NUESTRO ilustre colaborador José Luis Castillo Puche define así al famoso periodista Tito Mundt, que en estos momentos escribe, para nuestro periódico, una serie de artículos sobre España: «Si algún día un periodista hispánico hace la primera versión de la llegada a la Luna, éste será Tito Mundt. Lleva dentro polvo estelar y ruta de asteroide.» Tito Mundt, que escoge los temas por su cuenta y pasea su inexpugnable independencia de criterio con original desenvoltura, nos ha rogado algunas fuentes de información en su intento de hacer una biografía de José Antonio Primo de Rivera. La noticia tiene valor por el hombre que quiere hacer eso—puesto que nunca ha figurado entre aquellos que han puesto su pluma al lado de las figuras y de los acontecimientos de la España nacional—y por el hecho mismo. Tito Mundt está otra vez en España, remirándola por donde puede, metiendo su agudísima avidez por todas partes. Y de repente ha encontrado una personalidad contemporánea española que, a su juicio, merece un libro. No cabe duda que este infatigable viajero ha ventado los elementos universales de que se compone la figura de José Antonio. Nosotros nos hemos apresurado a indicarle personas muy diversas y algunos libros para que pueda hacer realmente una biografía total, sin parcialidades ocasionales, sin fragmentaciones personales, sin las deformaciones del apasionamiento. Pero al mismo tiempo nos ha inducido todo esto a alguna meditación. Acaso debido a un entusiasmo justificado por los acontecimientos, la figura de José Antonio en nuestro solar patrio ha sido excesivamente exhibida, oponente secuestrada, a veces, por sus ardorosos partidarios, y, en último caso, gastada, mal

usada. Ramón Serrano Suñer realizó hace poco una buena aportación al estudio de una semblanza más general por medio de una conferencia que trataba únicamente de resaltar los perfiles humanos y familiares de José Antonio sobre todos aquellos que no estaban al alcance de las emociones inmediatas, inmóviles ya en la nueva rotulación de las calles, en las graves fachadas de las iglesias y en la sobria piedra de El Escorial. Sobre los perfiles de José Antonio como mito.

La evolución de muchas cosas en estos años—algunas de ellas por el propio desarrollo del pensamiento de José Antonio—nos ha traído un ambiente en que a la figura del Fundador de la Falange se le empieza a buscar anaquel para archivo, signatura para sus textos, consagración para su violencia, responso para su sacrificio, acomodo, en suma, para la Historia. Y nada más apresurado, contrario y paradójico con la realidad. Todo lo más sustantivo, actual, original y durable de la España moderna en su ideología, es patrimonio del pensamiento de José Antonio Primo de Rivera y de sus colaboradores, que, por otra parte, no patentaron en muchos casos, ninguna invención, y a algunas de sus consecuencias llegaron tras el estudio objetivo de los planteamientos políticos, institucionales, económicos y sociales de otras eminentes figuras anteriores del pensamiento nacional. Los dos grandes resortes políticos de José Antonio fueron: una apertura de justicia social mucho más avanzada de las fronteras en que situaron a la Política Social la Monarquía y la República, y una renovación total y original de las estructuras político-sociales. Podríamos, incluso, decir que la mayor o menor velocidad en el ritmo de servir en nuestros años esa ideología, está condicionada a las fuerzas de signo com-

trario, que superviven; a los residuos de la España antigua, que se le oponen. Pero su marcha hacia adelante es evidente e incontenible. Al lado de estos dos grandes resortes figura la amplia comprensión que tenía José Antonio del mundo intelectual; su oratoria y sus artículos están llenos de aliento y de formas poéticas, y esta expresión tiene, después, un exigente rigor. En ningún modo se le ocurría pensar en hacer una separación del mundo intelectual entre buenos y malos, elevando a unos y aplastando al resto con la indiferencia y el silencio, sino que los engloba a todos en la gran contemporaneidad de la predestinación española hacia nuevos rumbos. El elogio y el reproche que hace de Ortega resulta ejemplar.

Los americanos del Norte, celosos del buen crédito de su pasado—que, a la reducida escala de su joven Historia, ha sido también bastante agitado—, han ideado ese término de constructores de América para sus figuras señeras, cualquiera que haya sido su posición ante los problemas contingentes y opinables. Uno de los grandes constructores de lo que va a ser, con alguna mayor perspectiva, la España moderna es, sin duda alguna, José Antonio Primo de Rivera. La fecundidad de su pensamiento no será impedida dentro de España, y de aquí su vigencia y trascendencia. Pero todavía hay más: el rumbo que toman muchos países tras el envejecimiento de los sistemas liberales o socialistas es, en líneas generales, el que marca el pensamiento de José Antonio, que no es precisamente fascista, en cuanto su preocupación capital es potenciar a la sociedad con el orden de la Familia, el Municipio y el Sindicato para que el Estado no sea totalitario. Por eso, cuando un dramaturgo tan fino, tan celebrado y tan experto como Juan Ignacio Luca de Tena lanza su "¿Dónde vas, Alfonso XII?" y se establece en seguida el ambiente para que un respetable aristócrata español pida una cuestión nacional para un monumento al antiguo monarca en Sagunto, y algún ilustre seguntino se considera picado en su amor propio y asegura que esa idea ya está en movimiento, a nosotros nos sorprende este reverdecimiento de un entusiasmo tan fuera de lugar, tan inactual, que medra al amparo de una España, tan distinta, tan opuesta, a la que constituyera la realidad y preocupación de aquel joven monarca, metido en el remolino del liberalismo y del socialismo de la época, y para el que la confesión de nuestro respeto parece ociosa. Todo lo que Alfonso XII representaba y encabezaba se lo ha llevado el viento, y su época no nos ha dejado nada de original, de aleccionador, de ejemplar o de permanente. Incluso lo que ahora se resalta de la figura de aquel monarca es, sencillamente, un romance de esos que en este tiempo se disputan las revistas en color entre los pocos príncipes que quedan al pie de los tronos, y las viejas familias, en otro tiempo reinantes, que andan en la emigración, con dignidad, muchas de ellas, pero sin esperanzas. Compilar una buena versión española de Sisi, aprovechando el estupendo idilio de Alfonso XII y la infanta Mercedes con ciertos reblanamientos decimonónicos, nos parecería demasiado.

Queremos decir todo esto en un momento que resulta oportuno: cuando un periodista chileno no metido en nuestras emociones políticas nos resucita a José Antonio, al tiempo que algunas voces de España piden otro monumento más a Don Alfonso XII, seguramente sobre la pautas de ese caballo litografiado de su entrada en Madrid, uno de los recibimientos más espontáneos y cordiales, al decir de la crónica de entonces, pero no superior a aquel otro, a su abuelo, Don Fernando VII—el rey menos bueno de la dinastía, según Luis María Anson—, que lo hizo en coche a su regreso de Cádiz el 14 de noviembre de 1823, tras apagar los entusiasmos constitucionalistas, escoltado por los cien mil hijos de San Luis, mientras los que tiraban del reglo vehículo eran veinticuatro mozos vestidos a la usanza antigua.

Emilio ROMERO

PUNTUALIZACIONES

Carreteras



Las carreteras españolas han soportado, y soportan, sobre su trazado—unas veces firme y convincente, otras veces liviano y lamentable—toda clase de comentarios y críticas. De nuestras carreteras se habla tanto o más que de la Renfe. Bien es cierto que, sobre todo últimamente, esas críticas que las carreteras españolas suscitan son, en ocasiones, laudatorias, aunque en otras—las más son, y siguen siendo, recriminadoras. Hablar de las carreteras, actualmente, aunque de nuevo, no creemos que sea tiempo perdido. Las carreteras españolas suscitan, en los momentos actuales, bastantes sugerencias; de ellas pensamos, por ejemplo, que serán insuficientes, antiguas y como estrechas para cuando llegue el momento—que llegará pronto, sin duda, siguiendo el ritmo progresivo que estas cosas llevan—en que el automóvil sea elemento normal o casi normal en la mayoría de las familias y se pueblen, por tanto, como de hormigas, de vehículos.

Las carreteras españolas están ahora en vías de modernización. Se está modificando en muchos casos su trazado, para mejorarlas mediante la reparación de los mordientes que estrechan el firme y dificultan el cruzamiento de los grandes vehículos modernos, y, en este camino, aún habría que ir a mucho más: a suprimir todos los pasos a nivel y todas las travessías por el interior de las poblaciones, por ejemplo. Algunas de estas travessías son de supresión verdaderamente urgente: tal la de Chinchilla, en Albacete, que constituye un peligro gravísimo para el tráfico y para la población, entre otros motivos, porque existen a lo largo del trazado y contiguos al mismo nada menos que cinco polvorines; también algunos de los pasos a nivel son peligrosos; para referirnos de nuevo a Albacete y a la línea que le llega de Madrid, digamos que existen, concretamente, cuatro de estos pasos que constituyen casi peligro mortal.

Naturalmente, abordar de lleno el viejo y gran asunto de las carreteras españolas tiene una envergadura casi inaudita. El aspecto económico y financiero del problema debe ser algo así como empavorecedor. A este respecto, por cierto, se refiere un artículo publicado recientemente en el "Boletín de Información del Ministerio de Obras Públicas", que dice, en sus párrafos finales:

"La solución no puede ser otra que dedicar a la construcción, reparación y conservación de las carreteras lo que estas producen, que, según datos, asciende a muchos cientos de millones al año y cuyos ingresos podrían servir de base a la emisión de un gran empréstito que permitiera, en un período de veinte años, transformar toda la red de carreteras de España, amortizándose dicho empréstito con los ingresos que actualmente producen los transportes por carretera, y los incrementos que estos ingresos alcanzarían cuando se dispusiera de una red de caminos suficiente; y, como último recurso, acudiendo a los usuarios de la carretera, pues tenemos el convencimiento de que todo propietario de algún vehículo aceptaría resignado un aumento de 40 ó 50 céntimos por litro de carburante consumido, con la condición expresa de que estos ingresos se emplearan exclusivamente en la mejora de las carreteras."

El aumento de 40 ó 50 céntimos por litro de carburante consumido es posible que le pareciera demasiado a muchos usuarios de la carretera, como nos lo parece a nosotros; pero algo hay que hacer, y sabiendo, sobre todo, que lo que se haga por nuestras carreteras siempre será rentable y muy digno de aplauso.



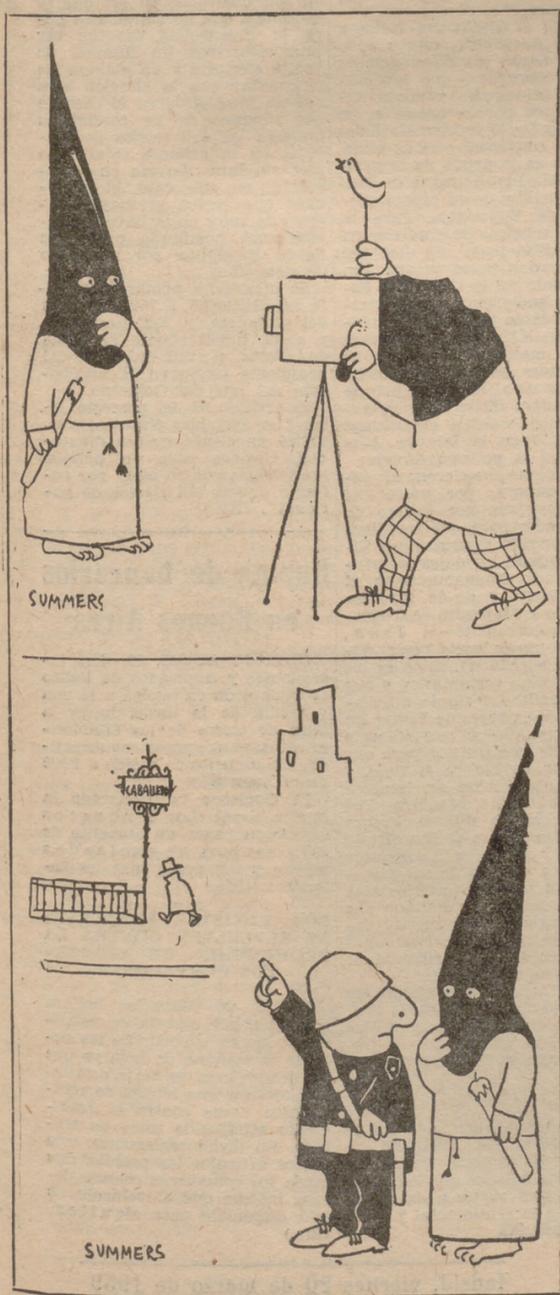
EMOCIONES DE LA «CREMA»

ANTE el fuego de las fallas, ese sublime juego valenciano, se producen muy diversos tipos de sentimientos. Uno de éstos es el del horror, si bien desaparece pronto en lo gratuito de las descornales hogueras cuyas llamas sacian su voracidad en unos muñecos puestos allí para eso. Pero el fuego se nos aparece con toda su hermosa violencia, con toda su horrible iracundia. Quien tiene cerca el recuerdo de un gran y devastador incendio reconoce allí a su enemigo. Mas se alegra, porque la sabiduría domadora de los valencianos ha conseguido presentarle con todos sus atributos, aunque como fiera enjaulada que devora, en lugar de un barco, de un edificio, de un bosque, unas inconsistentes y bellas chucherías en el hueco monumento de la falla.

Otro sentimiento ante el fuego fallero es el de su simbolismo purificador, al que los valencianos someten sus caricaturas que reflejan los errores y excesos locales, nacionales y mundiales. Arrebatado por este sentimiento, un pensador español denunciaba las cosas que con mayor urgencia debieran arden en una hoguera para purificar en lo estético, en lo moral y en lo civil nuestro espíritu nacional. Se piensa, ante las rojas lenguas que lamen los "ninots", en que sería conveniente cada año confeccionar una lista de antiguallas inoperantes, de fallidos propósitos, de desaciertos comunes, de buenas intenciones frustradas, de nuevas malas costumbres, y entregársela a los valencianos para que con lo que ella les sugiriera levantara una falla mayor que todas, de simbólica contrición nacional.

También de la falla se desprende una emoción ascética, y es la de la escasa duración de las cosas humanas más satisfactorias y gratas. La ascética de los artistas falleros nos parece ejemplar destinado a unos momentos obra que tanto ingenio y esfuerzo ha costado, frente a tanta pretensión de trascendencia como ponemos en nuestras cosas sin pensar que el tiempo es un solapado fuego que ha de reducir las cenizas de inanidad, de olvido, de abandono por otras nuevas, y que el éxito mayor no sobrepasa la intensidad ni casi la duración de este instante de paroxismo fallero, pagano y cristiano a la vez, en el que nos invita al mayor disfrute momentáneo con el anuncio inequívoco de su caducidad más absoluta.

Tres buenas lecciones éstas: la del horror, la purificación y la "tristitia rerum" en la manifestación altísima de la cultura mediterránea que las fallas son. El fuego, ciega y hermosa bestia que lleva en su nombre una espantosa historia de devastaciones, reducida a juego, dominada sin pérdida de ninguno de sus poderes, sin mutilación ni disimulo; el fuego purificador, símbolo de las penas de ultravida, simbolizando la purificación terrena de nuestros errores, nuestras obstinaciones, nuestros apegos a lo peor; el fuego dejando una advertencia de ceniza sobre nuestros empeños más trascendentales... Ese fuego de la "crema", que, a pesar de todo, anticipa en una hermosa noche valenciana todos los estallidos posibles e ideales de la primavera, porque él está también, indestructible y creador, en nuestra sangre y en nuestro corazón...



Summers

PARIS: Pilar NARVION

ENTREVISTA SEGNÍ-DE GAULLE

Si Rusia insiste en la presencia de Polonia y Checoslovaquia en la Conferencia de Ministros, Italia participará junto a sus aliados

CANADA, EL OTRO POSIBLE REPRESENTANTE OCCIDENTAL

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Cuando estudiábamos nosotros el bachillerato, nuestro paciente profesor de Historia nos enseñó a medir la importancia de los generales de la antigüedad por el número de batallas que habían ganado. Cuando los hijos de nuestros hijos se presenten al examen preuniversitario habrán aprendido en sus textos a medir la importancia de los políticos actuales por las horas de vuelo que atesoraron en sus misiones diplomáticas. Como los pilotos y las azafatas carecerán de veteranía y prestigio en el oficio si no son millonarios del aire, y la singular expresión de "tener muchas horas de vuelo" tendrá su aplicación exacta en el lenguaje de las Cancillerías.

El procedimiento se ha impuesto de tal modo que la proposición del "Daily Telegraph" de celebrar entrevista al más alto nivel "a lo menos una vez al año o antes si hubiere peligro de guerra" lleva camino de convertirse en un axioma de la política internacional.

Establecidas estas verdades, se comprende que la primera preocupación de todo nuevo Gobierno sea rendir inmediatamente visita de cortesía a todos sus vecinos y aliados y hacer acto personal de presencia en la mayor cantidad posible de capitales de Estado. Cumpliendo este rito ya ineludible Segni y su ministro de Asuntos Exteriores, Pella, han iniciado la ronda de las cortesías.

En París, ambos hombres políticos italianos se han entrevistado con Debre, primer ministro francés, y con los responsables de la O. T. A. N., y hoy viernes, a las once y media, han sido recibidos por el general De Gaulle, en el palacio del Eliseo.

Segni llegó a París el miércoles directamente desde Roma, y minutos después que su ministro de Asuntos Exteriores, Pella, que provenía de Londres. En París se estima que los viajes de los dos políticos italianos obedecen a una razón de peso: "Si Rusia insiste en su pretensión de sentar a Checoslovaquia y Polonia en la mesa de conferencias de los ministros de Asuntos Exteriores, que ha de preceder a la conferencia al más alto nivel y preparar su orden del día, Italia participará a su vez en esta conferencia junto a sus aliados."

En los medios italianos de París se estima como muy prematuro hablar de esta posibilidad, ya que el argumento que

enarbola Rusia para justificar la presencia de Polonia y Checoslovaquia es que ambas naciones fueron víctimas de las tropas nazis, argumento al que respondió Bonn indicando que, del lado occidental, tenían idénticos derechos Dinamarca, Holanda y Bélgica.

Pero parece ser que Occidente, o al menos el frente París-Bonn, desean dar esa oportunidad a su aliada. No se olvide que Italia es una pieza de primer orden en el Mercado Común; su industria atraviesa un momento de verdadero esplendor, su inteligente política frente al mundo árabe le está creando mercados interresantísimos en Oriente Medio, Mattei se mueve en el mundo del petróleo internacional con una rara sagacidad y puede ser un aliado de primer orden para los petróleos del Sahara, y... además Italia carece de las dos grandes heridas abiertas que son el talión de Aquiles de sus aliadas continentales: Berlín, para Adenauer, y Argelia, para De Gaulle. Italia es una nación "sana", sin enfermedades ni achaques crónicos que arrastrar, porque el problema del Alto Adagio es una broma de problema en el campo internacional.

Además, si hemos de creer los últimos rumores de París, no parece que el hecho de haber sido víctima o aliada de los ejércitos nazis vaya a contar mucho en la próxima reunión de los ministros de

Asuntos Exteriores, puesto que se cita al Canadá como la otra posible participante, y aún se añade que es en razón de esta posibilidad por lo que Macmillan ha visitado el Gobierno de Ottawa antes de entrevistarse con Eisenhower, etapa final del amplio viaje diplomático del líder inglés.

De las posibilidades de la conferencia al más alto nivel ya nadie duda aquí. Las declaraciones de Eisenhower sobre el particular, en su último discurso ante el pueblo americano a través de la televisión, dejan pocas dudas sobre el particular. En los medios diplomáticos de París se estima que Eisenhower se apresuró a hacer las declaraciones antes de la llegada de Macmillan para que su "transigencia" no pueda parecer nunca debida a una sugerencia inglesa.

Siguiendo el sistema de discreción absoluta, tan caro a De Gaulle, las conversaciones italo-francesas se han desarrollado sin otra filtración notable que la ya apuntada de la posible participación de Italia a la conferencia de ministros; no obstante, se estima en los medios "generalmente bien informados" que se ha tratado igualmente de los problemas del Mercado Común y de la posición que crea dentro del Mediterráneo la decisión francesa respecto al mantenimiento de sus fuerzas navales bajo mando nacional en caso de conflicto, decisión que, naturalmente, afecta a Italia.

en el Mediterráneo, cargo que ostenta el almirante inglés Bingley desde su base de Malta.

Esta defensa del Mediterráneo se completa con la VI Flota norteamericana, con base fija en Nápoles y con mando autónomo, en cierto modo.

Quiere esto decir que Francia tiene su flota mediterránea bajo el mando directo de un almirante inglés, el de Malta, en caso de conflicto, y que su papel en la defensa del Mediterráneo es de idéntica categoría de simple «jefe de sector» que el de Italia y Turquía, mientras Inglaterra controla la entrada del Mediterráneo en su sector de Gibraltar y la salida en su sector de Chipre, y cuenta además con su base de Malta, en el centro, como base de todo el Estado Mayor mediterráneo.

Esta posición resulta necesariamente incómoda a De Gaulle, cuyo primer punto en el programa de su Gobierno es «devolver a Francia su rango de primera potencia en el concierto de las naciones». Es esta una idea fija del general, con la que tienen que contar en todo momento todos sus interlocutores. De Gaulle es, por encima de todo, un «fanático» de la grandeza de Francia, y a imponer esta idea en el Mediterráneo tiende su posición en el problema de las fuerzas navales en el Mediterráneo, como su alianza con Alemania en la Europa continental.

Las razones que aduce París son de diversa índole. En primer término, hace alusión a «sus problemas particulares en el Mediterráneo», que le imponen una absoluta libertad de mando sobre su flota, alusión indirecta a Argelia, y en segundo lugar, plantea el hecho de que Francia cuenta con la flota de guerra más importante de la Europa continental y con una flota mercante aprovechable en caso de conflicto que representa un tonelaje superior al de sus iguales en el Mediterráneo.

No por esperada ha sido menos criticada en los medios internacionales de París la decisión francesa. Todo el mundo opina que De Gaulle ha elegido un momento muy poco oportuno para poner este problema sobre la mesa de la O. T. A. N., exactamente en el momento en que las diferencias de matiz en el problema de Berlín ponen ya preocupaciones y divergencias bastante serias entre los aliados.

TANGER: Antonio COLON

Vuelve a hablarse de la posible boda del Sha de Persia con LA PRINCESA MARIA GABRIELA

El viaje de la hermana del monarca a Suiza despierta nuevos rumores

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colon.)—«Repito que mi hija no está prometida a Su Majestad el Sha de Persia», fueron las últimas declaraciones de la ex reina María José. «Las voces de un compromiso entre mi hija y el Rey de Persia son una pura invención, fruto de la imaginación de los periodistas. Desmientalas sin más», manifestó, por su parte, el ex rey Humberto. En Merlinge—donde reside la princesa María Gabriela—parece que no quieren volver más sobre este asunto, pero la verdad es que la última palabra aún no ha sido dicha. Precisamente por estos días ha llegado a Suiza la princesa Pahlevi, hermana del Sha, y se dice que piensa entrevistarse con la princesa italiana. En Teherán, por otra parte, se ha desmentido que el Sha deseara casarse ahora con la princesa Brigitte de Suecia, de veintidós años de edad, hija segunda del Rey Gustavo. En las fuentes palaciegas de Teherán, en cambio, se mantienen aún las esperanzas de un posible matrimonio del Sha con la princesa María Gabriela. La historia parece, pues, que no ha terminado aún. Incluso la Prensa internacional ha revelado en estos días algunos pormenores inéditos sobre esta romántica historia.



rios del Sha han sido morenas, al monarca persa le gustan especialmente las rubias. Este es el relato que da el semanario «L'Europeo».

Hecha la elección, los primeros «sondeos» se hicieron en Cascaes, residencia del ex rey Humberto. Incluso el semanario alemán «Quick» dió el nombre de la persona encargada de los «sondeos»: el marqués Alvisé Savorgnan de Brazza, jefe de la Misión comercial italiana en el Irán, pero esto no ha podido ser confirmado.

Cuando el Sha visitó Italia a fines de noviembre, estaba convencido, según las informaciones de sus consejeros, que los obstáculos principales estaban representados por la oposición de María José y el problema religioso. Para convencer a la ex reina, se pensó en la ayuda de la princesa María Pia, hermana de María Gabriela, y de su esposo Alejandro de Yugoslavia. Para la cuestión religiosa se confiaba en una dispensa papal. Se dice que el emperador persa estaba tan esperanzado en la boda, que durante su audiencia en el Vaticano no dudó en pedir directamente a Juan XXIII la autorización para el matrimonio mixto. El Santo Padre parece que escuchó amablemente al monarca, pero le dijo que para dicha clase de autorizaciones «existen organismos a propósito en la Iglesia», eludiendo así la petición directa.

No obstante, siguieron, al pafamilia Saboya, por parte del Sha, aconsejado por alguno de sus allegados para que insistiera en el propósito matrimonial. Vieron después los viajes del príncipe Vittorio Emanuele—en el pasado enero—y de la princesa María Pia y Alejandro de Yugoslavia—recientemente—al Irán, invitados por la corte persa. Visitas que suscitaron, como es lógico, no pocos comentarios y que fueron realizadas sin la aprobación de los ex reyes de Italia. En Merlinge se dice a este respecto que María José insistió para que María Pia no hiciera el viaje, y ante la obstinación de ésta, su madre se mostró ofendida. Parece ser—así lo dijo la Prensa internacional—que el Sha ofreció al marido de Pia una excelente posición, a cambio de su «alianza» en su proyecto matrimonial. Según el semanario italiano «Le Ore», María Pia se mostró favorable, al menos en determinado momento, al matrimonio de su hermana con el Sha.

Por último, se produjeron las negativas rotundas de María José, de Humberto y de la misma María Gabriela. Parecía que la historia estaba definitivamente cerrada.

Pero, por lo visto, aún no se ha llegado al final completo. El viaje de la princesa Pahlevi a Suiza y las noticias que llegan de Teherán han vuelto a darle actualidad a la sentimental y complicada historia.

Proyecto de ley proponiendo importantes cambios en la Constitución portuguesa

LISBOA, 20.—Un proyecto de ley proponiendo importantes cambios en la Constitución portuguesa ha sido presentado hoy por el Gobierno a la Asamblea Nacional.

El texto del proyecto, que comprende veintidós nuevos o modificados artículos, ha sido publicado por la Secretaría de Información Nacional en un folleto de cuatro páginas titulado «Proposición de ley para la modificación de la Constitución política».

La más notable de las modificaciones propuestas, que estudiará la Asamblea, y se espera apruebe el próximo mes, se refiere al método de las elecciones presidenciales.

Hasta ahora el jefe del Estado era elegido por los votos del electorado en general, pero en el futuro, si el proyecto se convierte en ley, será designado por un colegio electoral formado por los miembros de la Asamblea Nacional, la Cámara Corporativa y representantes de cada uno de los distritos municipales.

La Asamblea y la Cámara son los equivalentes en Portugal del Congreso y Senado norteamericanos.

Después de las elecciones presidenciales del pasado año, el jefe del Gobierno, Antonio Oliveira Salazar, declaró en un discurso dirigido a la nación que era necesario modificar el sistema de elección para impedir la repetición de la agitación política registrada durante la campaña.

El nuevo proyecto de ley define el procedimiento electoral (artículo 72 de la Constitución) en seis cláusulas, en las que se especifica que los candidatos para la Presidencia deberán ser propuestos por un mínimo de veinte electores y un máximo de cincuenta; que la elección será secreta y repetida en el caso de que ninguno de los candidatos obtenga los dos tercios de mayoría en la primera votación o una absoluta mayoría en la segunda; en este caso, el candidato que reciba el mayor número de votos en la tercera elección será nombrado presidente de la República por un plazo de siete años.

El presidente nombrará al jefe del Gobierno, a los miembros del Gabinete, a los secretarios y a los subsecretarios de Estado. Estos nombramientos del presidente requieren la aprobación del jefe del Gobierno.

El artículo 85 del proyecto dice: «La Asamblea Nacional consistirá en ciento treinta diputados, elegidos para un período limitado de cuatro años, por sufragio directo del electorado nacional». (Efe.)

Huelga de bancarios en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 20.—Los escribientes y empleados de Banco se declararon en huelga a la una y media de la tarde, hasta la hora de cierre de los establecimientos, para apoyar sus demandas de aumento de sueldo a 1.500 pesos mensuales.

El Gobierno ha declarado la huelga ilegal. Los banqueros ofrecieron pagar un aumento de 500 pesos para los empleados nuevos y mil pesos para los veteranos. (Efe.)

LOS TAXISTAS FRANCESES SE REVUELVEN CONTRA LA PROHIBICIÓN DE «TAPAR» LOS CONTADORES

PARIS, 20.—París se hallará sin taxis, por espacio de veinticuatro horas, a partir de las siete de la mañana de hoy, ya que los conductores de taxis acordaron declarar una huelga de veinticuatro horas contra el reglamento establecido sobre su trabajo. En dicho reglamento, uno de los artículos les prohíbe que tapen los contadores cuando deseen indicar que el vehículo no está disponible para alquilar. (Efe.)

LOS "GANGS" de Nueva York

POR STEPHANE GROUEFF Y DOMINIQUE LAPIERRE



Todos los "invitados" de Joseph Barbara habían conocido las penitenciarías de los Estados Unidos

LA EXTRAÑA CONFERENCIA DE ALTO NIVEL DE APALACHIN

A l sargento Edgar Crosswell esto le pareció más bien extraño. Apalachin es un pequeño pueblo perdido en la extensa campiña del Estado de Nueva York, a unos veinte kilómetros al oeste de la ciudad de Binghamton. Sólo una aldea con unas pocas casas y doscientos setenta y siete habitantes, que ni siquiera figura en los mapas.

¿A qué venían entonces todos esos coches? Desde la víspera era un desfile sin fin. Varias decenas de maravillosos «haigas», lujosos y nuevecitos, se detenían ante todos los moteles de la región. El sargento Crosswell, un gigante de pocas palabras, de cuarenta y dos años de edad, con ojos de color gris metálico, era un hombre curioso. Por eso le pagaban: dieciocho años de servicio en la Policía habían modelado su carácter.

El sargento telefoneó a unos cuantos moteles. Todas las habitaciones habían sido reservadas desde hacía varios días. «Es muy extraño, pensó. En un día de semana, y en esta época del año...» Era el 14 de noviembre, y las hermosas jornadas del «verano indio», en el norte del Estado de Nueva York, con la sinfonía amarilla y rojo vivo de los árboles, se iban terminando. Y cuando el sargento se enteró que todas las habitaciones habían sido reservadas por Joseph Barbara, telefoneó en seguida para pedir refuerzos. Quince policías y dos agentes de la Oficina del Alcohol llegaron a Apalachin.

Alrededor del mediodía, los misteriosos coches empezaron a dirigirse hacia la finca de Barbara. Era una espaciosa casa moderna, de dieciocho habitaciones, edificadas de piedra en el estilo de un ranch, una magnífica morada que costaba por lo menos cien mil dólares. Situada en una colina en medio del campo, estaba completamente aislada.

Todos los Cadillac, Lincoln y Chrysler imperiales penetraron en la finca y se pararon ante la casa. El más viejo vehículo era del año 1936. Luego, sus ocupantes, todos hombres, se agruparon alrededor de un horno instalado al aire libre, en medio del patio y de donde salía un apetitoso olor a carne asada.

Hacia la una de la tarde, el patio se encontraba lleno de invitados. Eran más de sesenta, todos de muy buen humor. El barbacua se anunciaba bien: la carne olía bien, y el coñac y la cerveza corrían a raudales.

El dueño de la casa, Joseph Barbara, un siciliano de cincuenta y un años, con el pelo y las cejas negras, era un próspero negociante de cerveza. Había llegado a los Estados Unidos en 1921. Comprometido en un asesinato, fué detenido más adelante cuatro veces, y puesto cuatro veces en libertad. Miembro influyente de la Mafia, Joe organizó, en 1956, una primera conferencia en un hotel de Binghamton, no lejos de Apalachin. Pero esta vez recibía en su propia casa. Barbara era un anfitrión perfecto: para alojar a sus invitados había pedido a los moteles que le reservaran sus mejores habitaciones, «sin preocuparse por el precio». Para su barbacua había encargado de primera calidad, especialmente preparada para él en la tienda de Armour y Cia. Sus invitados eran, en efecto, gente muy importante. Entre ellos se encontraban el famoso Vito Genovese, que algunos consideran como el número 1 de la Mafia. Vito, de cincuenta y nueve años y con doce detenciones, es un hombre que sonríe poco. Thomas Dewey le había llamado «el rey de los negocios ilegales». También se encontraba el negociante de aceite de olivo Joseph Profaci, hombre de negocios de sesenta

años, llamado a menudo «Mamma mia». Es el jefe de la Mafia de Brooklyn. Estaba, igualmente, Joseph Bonanno, más conocido por el nombre de «Joe Bananas», un viejo gángster y amigo de Anastasia, y Vincent Rao, especialista de negocios de inmobiliarias. Algunos de los invitados venían de muy lejos, como Lewis Santos (a) «Santos Traficante», director del cabaret Sans Souci, de La Habana, que acababa de llegar en avión de Cuba a propósito para asistir a esta reunión campestre. Había también representantes de Puerto Rico, Tejas, Colorado y California.

Ocultos tras los árboles y en los pequeños senderos desiertos, los coches de la Policía esperaban pacientemente. El sargento Crosswell observaba desde lejos esa procesión, poco frecuente, y murmuraba: «¡Qué reunión! ¡Es como si todos los George Raft hubiesen bajado de la pantallal!»

Esperó a que la caza estuviera bien acomodada en la trampa. Luego cerró con una barricada la única carretera que podían utilizar los automóviles y penetró con algunos de sus hombres en la finca de Barbara. Sin preocuparse de los invitados, que comían sus filetes asados y vaciaban sus copas, los policías empe-

zaron a anotar los números de matrícula de todos los coches.

El alegre bullicio de la reunión campestre se paró en seco. Algunos filetes cayeron al suelo. Una copa se rompió en las baldosas. Los 65 hombres estaban como petrificados. Los rostros de algunos se volvieron más blancos que la camisas de seda que llevaban. Pues, en el primer momento, un terrorífico pensamiento había cruzado como un relámpago por sus 65 mentes: «¡Una banda rival!» Durante unos segundos, las horribles imágenes de la matanza de la San Valentín y otros recuerdos de ejecuciones sumarisimas, tan frecuentes, les apretaron la garganta y les dieron carne de gallina. Luego dieron un suspiro de alivio. Habían reconocido a la Policía.

Era menos grave, desde luego, pero era, sin embargo, bastante enojoso. Presos de pánico, los gángsters se dispersaron por todos los lados. Unos empezaron a correr campo a través, ejercicio difícil con escarpines en los pies. Otros se fueron por entre la maleza y los árboles y se escondieron en los bosques cercanos. Pero pocos fueron los que consiguieron escapar. Los hombres del sargento Crosswell vigilaban todas las salidas. Unos tras otros, los invitados de Barbara cayeron en las redes de la Policía.

El juego de escondite a que se entregaban gángsters y policías era tan divertido, que el sargento, que nunca se ríe, no pudo ocultar una leve sonrisa. Hombres vestidos como maniñués trepaban a los árboles o intentaban esconderse dentro de un matorral, con los pantalones hechos trizas. La caza, en los bosques, duró ocho horas. Por la noche, hacia las nueve, todos los invitados de Joe Barbara se hallaban en manos del sargento Crosswell. No se había disparado un solo tiro. Cuando se les registró se dieron cuenta de que ninguno de los invitados llevaba revolver. Se trataba de gente prudente, que se sabía muy bien las leyes sobre el porte de armas.

Los hombres detenidos fueron llevados acto seguido a la Comisaría de Policía Estatal, donde se tomó cuidadosamente nota de su identidad. Extraña coincidencia: todos los nombres eran italianos. Había otra coincidencia todavía más extraña: todos los invitados contaban la misma historia. Todos habían oído decir que su amigo Joe Barbara estaba enfermo y habían venido a verle, sin ponerse de acuerdo entre sí.

El sargento Crosswell no creía una palabra de aquellos cuentos sicilianos, pero no encontró ningún texto legal que le permitiese detener a los gángsters. Ni siquiera tenía una orden de registro, y ninguno de los policías pudo franquear el umbral de la casa de Barbara. Después de un largo y minucioso interrogatorio nocturno, interrogatorio que no sirvió para nada, puso en libertad a los hombres detenidos. Los Cadillac, los Lincolns y los Chryslers imperiales reemprendieron el camino de Nueva York.

A la mañana siguiente, las Policías locales y las organizaciones federales iniciaron sus encuestas. Todos los que habían asistido a



La Policía de Apalachin organiza la caza del hombre alrededor de la finca de Barbara.

la conferencia de Apalachin fueron sometidos a interrogatorios; su pasado, estudiado detenidamente; sus amigos, cuestionados. Pero ninguno de los 65 italianos quiso hablar. Se veía a las claras que se trataba de una conferencia muy importante. Cuando 65 de los más famosos sumarios se encuentran para comer un filete asado, no debe ser para organizar un baile a beneficio de la Cruz Roja. Y cuando los huéspedes se llaman Genovese, Profaci, De Marco, Rao, Miranda y Joe Bananas, todos ellos directivos de la Mafia, uno puede estar seguro de que las decisiones que van a tomar se refieren al país entero. Las conferencias «de alto nivel» son frecuentes en los medios del crimen. Las reuniones organizadas antaño por Colosimo, por Al Capone; los famosos encuentros de Atlantic City y de Nueva York; los más recientes del asesinato de Anastasia, figurarán siempre como momentos históricos importantes en la historia del crimen organizado, del que constituyen los Yalta, los Casablanca y los Postdam.

Mas ¿cuál era la finalidad de la conferencia de Apalachin?

Los investigadores tuvieron pronto la convicción de que el tema más importante que figuraba en el orden del día de la conferencia de Apalachin se refería a la muerte de Anastasia y a la nueva repartición de los sectores que controlaba. La encuesta suministró también interesantes informaciones acerca de los posibles motivos del asesinato del jefe del Murder Inc. Este, según se supo, había sido ordenado por el único miembro no italiano de la Mafia, el famoso gángster de origen polaco Meyer Lansky, cuyo fabuloso imperio del juego que controlaba en Cuba le quería robar Anastasia. Pocos días antes del asesinato en la peluquería del Park Sheraton, Anastasia había recibido la visita de cuatro cubanos, probablemente enviados por Lansky. Estos habían aconsejado a Albert que no se metiese en los negocios de Lansky. Pero Albert no hizo caso del «amistoso» consejo de los emisarios. Se reunió entonces una conferencia en un hotel de la calle 49, en el mismísimo piso que había alquilado el propio chófer de Anastasia, Tony Coppola. Se decidió la muerte de Anastasia. (Se acordará el lector que en el momento del crimen Coppola no se encontraba al lado de su amo.) La Policía ignoraba si Meyer Lansky había asistido personalmente a esa reunión, pero tenía la prueba de que estaba por entonces en Nueva York, ya que había tomado el avión hacia La Habana dos días antes del asesinato.

Hacia mucho que Anastasia conocía a Meyer Lansky. El futuro jefe del Murder Incorporated era sólo un humilde «punk» cuando en los archivos de la Policía Lansky figuraba ya como uno de los seis grandes del hampa norteamericano. Es hoy día el único superviviente de aquel temible areópago. En treinta años de vida criminal, Lansky ha tenido suerte. Pese a las innumerables acusaciones formuladas contra él, sólo se pasó tres meses en la cárcel. Fué en 1953. En su celda leyó la Biblia y el grueso diccionario Webster. Al salir, aquel hombre que había sido el próspero socio de Costello, de Dandy Phil Kastel y de tantos otros gángsters, se puso en busca de

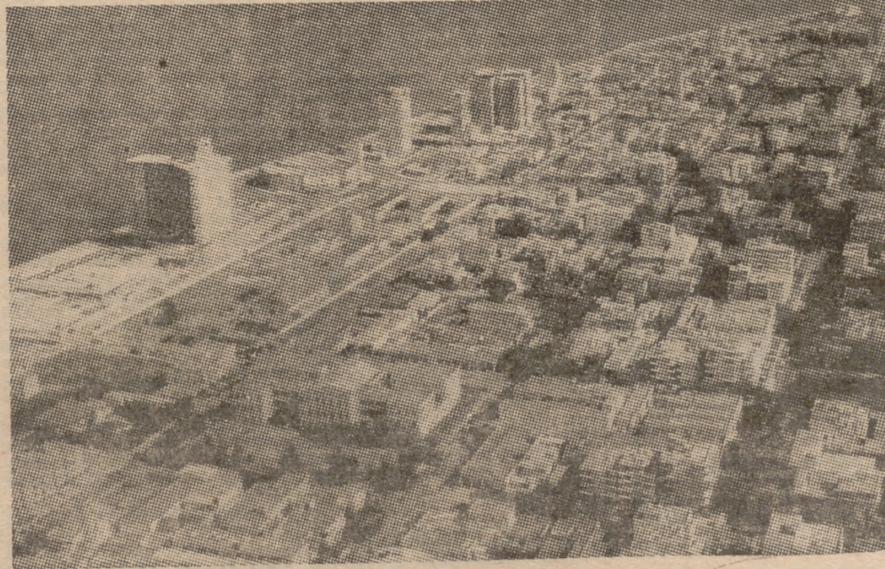
un nuevo imperio por conquistar. Eligió Cuba.

La Perla de las Antillas, situada a cuatro horas de vuelo de Nueva York y a sólo cincuenta minutos de Miami, podría pensarse Lansky — destronar a Las Vegas si se quisiese introducir ahí la industria del juego. En La Habana, adonde se fué en seguida, Lansky encontró a Fulgencio Batista, el sargento taquígrafo, convertido en dictador de Cuba. Los dos hombres firmaron un acuerdo. En 1955, Batista hizo votar una nueva ley referente a los juegos, que daba derecho a cualquier hotel o cabaret, con un valor de por lo menos un millón de dólares, a poseer un casino. Además, el Gobierno cubano invirtió enormes cantidades de dinero en la construcción de gigantescos hoteles: seis millones de dólares por el Riviera; 24 millones, por el nuevo Hilton, de 30 pisos y 630 habitaciones. Los derechos de aduana, que alcanzaban el 70 por 100, fueron suprimidos para todos los materiales destinados a la edificación de los nuevos palacios, que empezaron en seguida a brotar del suelo. Visados para dos años (en vez de los seis meses acostumbrados) se concedieron además a los «técnicos» del juego que Lansky importó de Norteamérica.

El nacimiento de aquel enorme imperio tuvo como consecuencia inmediata un considerable movimiento turístico. Y hoy día, a pesar de los disturbios políticos, que provocan cierto malestar, La Habana le está arrebatando a Las Vegas su título de capital del juego.

Dos meses más tarde, el 11 de febrero de 1958, Meyer Lansky, que llegaba a Nueva York en viaje de negocios, fué detenido, al bajar del avión, por «vagancia», y llevado a los locales de la Policía, donde se le sometió a un interrogatorio, y luego le soltaron bajo fianza de 1.000 dólares. El 21 de febrero, la gente se enteró que, por orden de Batista, el ministro del Interior de Cuba, Santiago Rey, acababa de declarar «indeseable» el regreso a Cuba de Meyer Lansky. La noticia causó sensación. ¿Por qué el todopoderoso amo de los casinos de Cuba y amigo íntimo de Batista se veía de pronto privado de su imperio? La respuesta se encontraba en Washington. La Oficina Norteamericana de Inmigración, en efecto, acababa de anunciar que Meyer Lansky iba a ser expulsado de Norteamérica.

Pero todos esos problemas, y en particular el de la sucesión de Anastasia y el de los casinos de Cuba, sólo habían sido superficialmente tratados cuando la Policía interrumpió los trabajos de la Conferencia de Apalachin.



La Habana, feudo hasta hace poco de Meyer Lansky.

1.200 pts
1 litro

PRINCESA
SUPER BATIDORA

● BATE
● PICA
● MUELE
● TRITURA A
20.000 VUELTAS POR MIN.

NO TIENE AVERIAS
CUCHILLAS EN EJE MOTOR
VASO FONDO ABIERTO
PATENTE ALEMANA.

PYMSA MADRID

DEPORTES

POBLET GANA AL SPRINT LA CLASICA PRUEBA MILAN-SAN REMO

"Supe que iba a vencer cuando tomé el mando del grupo a trescientos metros de la meta"

SAN REMO, 19.—Se ha disputado hoy la prueba Milán-San Remo en su 50 edición, constituyendo un gran éxito para el corredor español Miguel Poblet, que realizó un sprint impresionante, frente a los más destacados corredores europeos.

Cubrió el recorrido, de 282 kilómetros, en 6 horas 45 minutos y 33 segundos, lo que representa una velocidad media de 41,575 kilómetros. Prueba excelente para Miguel Poblet en estos últimos años: ganó la misma carrera en el año 1957 y se clasificó en segundo lugar el año pasado, detrás de Van Looy. La clasificación de la prueba ha sido la siguiente:

1, MIGUEL POBLET (ESPAÑA), 6 h. 45 m. 33 s.; 2, Rik van Steenberghe (Bélgica); 3, León van Daele (Bélgica); 4, François Demulder (Bélgica); 5, Minnel van Aerde (Bélgica); 6, Vito Favero (Italia); 7, Willi Vannitsen (Bélgica); 8, Silvano Ciampi (Italia); 9, Giorgio Albani (Italia); 10, Arthur de Cabooter (Bélgica); 11, Joseph Schils (Bélgica); 12, Pierre Cellibrandt (Bélgica); 13, Angelo Coletto (Italia); 14, Nino Defilippis (Italia); 15, Jean Graczyk (Francia); 16, Raymond Vranken (Bélgica); 17, Giuseppe Galvi (Italia); 18, Bruno Monti (Italia); 19, Angelo Conterno (Italia); 20, Mario Chiti (Italia).

Todos en el mismo tiempo que el ganador. Miguel Poblet inició su sprint a 300 metros de la meta. Tuvo un gran duelo contra Van Steenberghe. Otros seis corredores, cuatro belgas y dos italianos, lucharon con ellos palmo a palmo.

Millares de espectadores aplaudieron la llegada de los corredores, ovacionando principalmente al vencedor.

Miguel Poblet ha celebrado su treinta y un aniversario con un espléndido triunfo en la 50 edición de la clásica prueba ciclista Milán-San Remo.

Poco después de ganar, Miguel Poblet manifestó: "Supe que iba a ganar cuando tomé el mando del grupo a 300 metros de la meta. Por supuesto—añadió—, la presencia de Rik van Steenberghe fue mi gran preocupación; pero al final, realizando un gran esfuerzo, conseguí batirlo."

Por su parte, Van Steenberghe se mostró contrariado por el resultado de la prueba y afirmó que se tomaría la revancha en la primera ocasión en que él y Poblet se enfrentasen en un sprint. "De todos modos, Miguel Poblet es un ciclista excepcional." (Alfil.)

Yagüe conversa con el "Aguila" en el aeropuerto de Barcelona

Un "fijo" de ciento cincuenta mil pesetas a Bahamontes para que participe en la Vuelta a España

"Ahora queda sólo pendiente lo del equipo, en el que seguramente predominarán los italianos"

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe).—De Valencia a Milán, Bahamontes pasó por Barcelona. Aquí, unidos todos, olvidando rencillas deportivas, los Van Looy, Poblet, Couvreur, Hassendorfer, Sorgeloos, Desmet y Bahamontes, entre otros, cogían un mismo avión que había de llevarlos hasta Italia con tiempo para participar en la «clásica» inaugural de la temporada grande, la Milán-San Remo. Cuando esta crónica aparezca, ustedes conocerán ya el resultado de la «carrera primavera» y quizá haya fallado el pronóstico, pero lo cierto es que en este avión se iban los grandes favoritos de la gran prueba italiana.

Pero lo interesante de esta breve escala en Barcelona era que, con los corredores, estuvo y marchó Bergareche, director y cerebro de la Vuelta a España. El organizador vasco ató cabos aquí y se fue a acabar de ligarlos en Italia, aprovechando la cita de casi todos los «grandes». Uno de los puntos más interesantes del «programa Bergareche» era conseguir la participación de Federico Martín Bahamontes en la ronda española. Y sabemos que, entre bastidores, se discutió con el toledano y, al final, se llegó a un acuerdo. Vencida la oposición de la marca italiana la «Tricofilina», que en principio quería que el toledano tomase parte en la Roma-Nápoles-Sicilia (este año se cambió el



Bahamontes, Poblet, Bergareche, Van Looy y Acordi, en el aeropuerto de Barcelona.

recorrido de este tradicional premio tras moto), había que llegar a un acuerdo económico con el corredor.

Según nuestros particulares informes, Bergareche, en nombre de la Vuelta, ofrecía veinte mil duros a Federico por su participación en la ronda española; pero el «Aguila de Toledo» pedía treinta mil. Tras el tira y afloja de rigor, acabó ganando Bahamontes. Una vez puestos de acuerdo en lo de las ciento cincuenta mil pesetas, sólo queda en el alero el asunto del jersey que llevarán Federico y Fausto Coppi en la carrera. Y para ello se fue también Bergareche a Milán, a discutir con el «campeonísimo». Quieren ver si es posible, aun dentro de la prohibición de la «doble pertenencia», que el equipo «Tricofilina» sea autorizado a llevar otros colores de marca comercial. Al parecer, la marca «Kas» había hecho una magnífica oferta en este aspecto que, prácticamente, les solucionarían a los organizadores de la Vuelta el tener el concurso de Bahamontes y Coppi sin tener que desembolsar nada, o sea pagando otra marca comercial, por el simple hecho de que el conjunto hispano-italiano llevara en los jerseys el anuncio de la firma en cuestión. Pero eso ya es cosa que se está discutiendo más allá de nuestro alcance informativo; lo importante es que se ha llegado a un acuerdo con el corredor.

Y éste después lo confirmaba. Charlamos brevemente con Bahamontes, poco antes de su marcha. Los kilómetros de las Vueltas a Cerdeña y Levante han empezado a darle su característica delgadez, preludio de una cercana puesta a punto. —Es cierto que hay acuerdo ya para tu participación en la Vuelta? —Sí; con Bergareche hemos discutido ya los últimos pormenores en lo que a mí, particularmente, se refiere. Ahora queda sólo pendiente lo del equipo. Por eso va a Milán, para hablar con Coppi y la marca comercial. —¿Será combinado italo-español? ¿Serás tú el único español? —No, no. Será un combinado, aunque seguramente predominarán los italianos. Españoles, seremos San Emeterio, Herrero, Berrendero y yo. Quizá también Montilla y algún otro. Coppi vendrá con Gismondini, Filippi, Milano y alguno más. —¿Es cierto lo de los treinta mil duros?... Bahamontes ríe e intercala: —Te enteras pronto de las cuestiones económicas. Eso es secreto del sumario. Pero el toledano no lo niega, aunque tampoco quiera afirmarlo. El «pajarito» que nos lo apuntó afinó el tiro. —¿Qué tal fue la Vuelta a Levante? En broma, pero con su fondo de verdad, contesta: —Una merienda de negros. Y después aclara: —Dominio total de los belgas, como era de esperar. Los perfiles levantinos les van que ni pintados a los hombres de Van Looy. Carreteras llanas como la palma de la mano, que les permiten alcanzar altos promedios cuando hace falta. Y, además, eran los mejores preparados. Venían ya con cuatro o cinco mil kilómetros en las piernas. Si dominaron ya en la Vuelta a Cerdeña, ante la casi totalidad de ases mundiales, ¿qué quieres no hicieran en Levante y con adversarios que todavía empiezan ahora a entrenarse?

—¿Qué tal viste a Van Looy? —Muy bien, como siempre. Gran rodador y formidable «sprinter». Además, se defiende cada vez mejor cara arriba. —¿Lo dices porque te batió una vez en La Carrasqueta? —Eso no tenía importancia. Ni uno ni otro podíamos puntuar, porque ya habían pasado escapados Sorgeloos, Botella, Company y otros. Por eso, ya casi arriba, no forcé el ritmo. El, estando cerca de la cima, lo que hizo fué coger unos metros de ventaja para lanzarse a tumba abierta hacia la meta, en busca de los fugados. Pero, por si acaso, al día siguiente tuve especial empeño en atacar de salida La Carrasqueta, que volvíamos a escalar, y me fuí solo, tranquilamente.

—¿Satisfecho de tu actuación en Levante? —En líneas generales, sí. Al fin y al cabo, me llevé el único

premio, el de la montaña, que no acapararon los belgas. Y durante las primeras jornadas fui el único que me mantuve junto a Van Looy y sus «boys». Los Faema de aquí, viendo que no tenían nada que hacer en la general, quisieron, cuando menos, ser los primeros nacionales y me dieron la batalla. Eran más de una docena contra mí, que prácticamente corría casi solo. La baja de Coppi y Gismondini había deshecho mi equipo. Pero, pese a todo, me doy por satisfecho.

—¿Proyectos inmediatos? —Estar unos días en Italia tras la Milán-San Remo. Compromisos anteriores me obligan a no participar en el Trofeo Masferrer. Volveré para disputar el Campeonato de España de montaña, el día 12 de abril, en Bilbao. Tengo mucha ilusión por la carrera y oriento mi preparación hacia ella, aun cuando lamento tener que prescindir de la Mont-Farau, que se disputa el mismo día. Pero las cuatro escaladas al Sollube me seducen mucho. Después, posiblemente correré el Gran Premio de Eibar, y ya la Vuelta a España.

—¿Allí volverás a enfrentarte a Van Looy. Pero ¿sabes que Roger Riviere, el nuevo fenómeno, va a ser un rival de cuidado? No todo acaba en su record de la hora... —Sí, tengo las mejores referencias del francés. Puede ser un «outsider» peligroso. A propósito, ¿qué hizo en la Paris-Niza-Roma? Corriendo la Vuelta a Levante quedó un poco desconectado de su actuación... —Pues prepárate, por eso te hablaba de él. Riviere ha terminado en séptimo lugar, tras Nencini, tras haber ayudado mucho a su «equipier» Gerard Saint, que terminó segundo, a sólo quince segundos del ganador, Graczyk. Pero lo más importante para ti, Federico, es que Riviere se ha revelado como un gran escalador. Ha ganado, en su conjunto, el Premio de la Montaña de la gran carrera merced al gran margen de ventaja que sacó en las escaladas francesas.

Y uno, animado en la charla, para proporcionarle datos al toledano, añade que Riviere escaló en solitario el «coll» de La République, sacando casi tres minutos a Louison Bobet, Anquetil y Nencini. Y que, además, fué batido por centímetros por Bobet en la escalada a La Turbi. Bahamontes acoge los datos con sorpresa, y lo único que se le ocurre, de momento, es decir:

—Caramba, éste es mucho mejor que Anquetil. Si al reaparecer en la carretera hace todo eso... habrá que ver qué hace después, cuando vuelva a habituarse. En la etapa contrarreloj de la Vuelta, con dos imponentes escaladas, será un hombre peligroso.

El favorito número uno de la Vuelta a España cogía poco después el avión rumbo a Italia. En su mente bullía ya la idea de que va a tener mucho trabajo este año para batir a hombres de la talla de Riviere y Van Looy, que tienen lugar tenientes de la inteligencia y dureza de Geminiani y Couvreur. La ronda española promete ser sensacional...

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

EN el Frontón Madrid se celebrará esta noche otra nueva gran función, cuyos dos últimos partidos son los siguientes:

♦ **ORUE-ANITA I CONTRA MARGARITA-ELENA.**—La incierta delantera Orúe sigue sin entrar en juego, y sus actuaciones no convencen a nadie por la inseguridad de su juego. El partido de esta noche es de los más fáciles que se le han puesto a la joven delantera, y su triunfo debe ser fácil, teniendo en cuenta, por otro lado, que Margarita tiene en estos momentos un juego por debajo de sus posibilidades.

♦ **EL PARTIDO DE FON-**

DO.—En el partido de fondo volverá a exhibirse la gran raquetista Chiquita de Anoeta, que, junto a Mary I, se enfrentarán a Agustina y Victoria. La Anoeta sigue en la línea de buenos partidos, y la victoria, esta noche, debe ser suya.

♦ **AZCARATE ELIMINA A GARITAONAINDIA.**—El manomanista Azcarate ha eliminado del Campeonato de España de profesionales a Garitaonaindia al vencerle ampliamente por el tanteo de 22-7. Esta es la tercera victoria que consigue Azcarate en el Campeonato. El 4 de abril se enfrentarán en San Sebastián Azcarate y Echaix X.

Pazos, en apuros



Durante el primer tiempo de la eliminatoria entre el Schalke 04 y el Atlético madrileño, el equipo alemán creó numerosos momentos de peligro ante la meta madrileña, cuyos defensores se batieron con decisión y eficacia, salvando brillantemente la eliminatoria. En la fotografía, el meta Pazos despeja de puño un balón, ante el acoso impetuoso del delantero alemán Abwehr.

PUSKAS, con cuatro copas, líder de nuestro concurso "El mejor de los once"

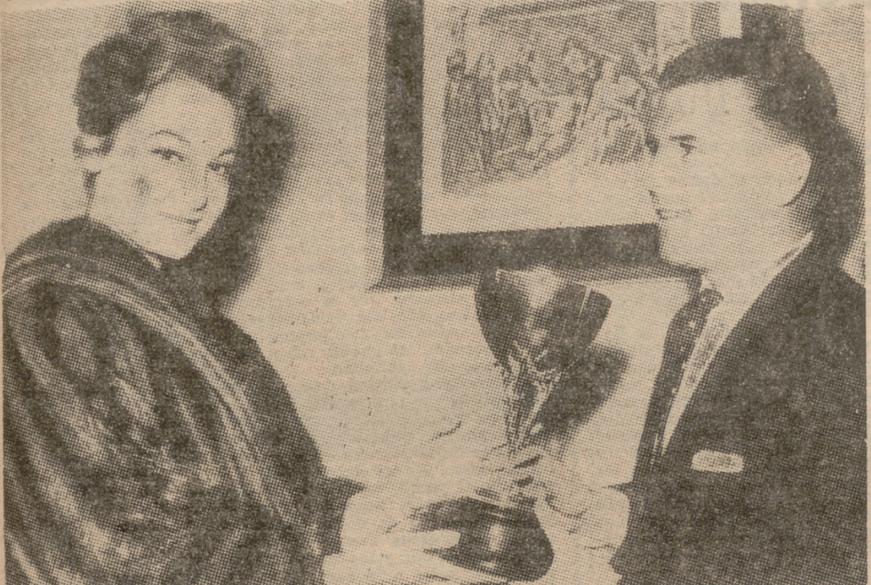
RASCON LOPEZ, en el Hipódromo

LLEGADAS EMOCIONANTES EN TODAS LAS PRUEBAS

MARA CRUZ.- En la semifinal Atlético-Real Madrid, ¿apostaríá algo por los rojiblancos? PUSKAS.-No; nada C. PUCHE.- Ese arañazo en la nariz, ¿se lo han hecho en el campo... o es íntimo? PUSKAS.-Un regalo de Valencia



He aquí el ganador del RELOJ HERODIA, un murciano de Libilla, que reside en Madrid desde hace años. José Muñoz Sánchez recibe el premio a su acierto de manos de Puskas. Y en presencia de la guapa Mara Cruz.



Por lo menos cuatro o cinco veces guapa merece que le llamemos a Mara Cruz. A la que, con gesto sonriente, saluda Puskas, que recibe de manos de la estrella del cine español—y pronto del internacional—la copa VEGUILLAS, otorgada al MEJOR DE LOS ONCE de cada partido jugado en Madrid.

CUATRO copas de "EL MEJOR DE LOS ONCE" para el madridista PUSKAS, líder de la clasificación. Y ayer—como ya va siendo costumbre en estas entregas—tuvimos coloquio. Triplemente animado. Primero, por la presencia de la sensacionalísima Mara Cruz, que hará papel principalísimo en la película de Mur Oti "Duelo en la cañada". Ella—ustedes podrán comprobar que es la "bomba" del año presente—encarnará una de las protagonistas de lo que en principio, antes de convertirse en guión, fueron versos del "genio". Estaban presentes, como protagonistas del coloquio "posentregas" de copa, dos novelistas de fuste: Castillo Puche, premio nacional de Literatura, y Mariana Tudela. Como ni ella ni ellos andan muy allá de fútbol, el diálogo resultó curiosísimo. PUSKAS.—¿Está pero que muy guapa esta chica! Actriz sensacional, sin duda. C. PUCHE.—Puskas: le veo un arañazo en la nariz. ¿Hecho en el campo o íntimo? PUSKAS.—Un "regalo" de Valencia. TUDELA.—En la semifinal Madrid-Atlético, ¿qué va a pasar? PUSKAS.— Difícil. Un equipo siempre puede ganar. MARA.—Entonces, ¿apostaríá algo por el Atlético? PUSKAS.—No; nada. MARA.—Me encantan sus goles. ¿Por qué los futbolistas no brindan los goles como los toreros hacen brindis con sus toros? PUSKAS.—No tenemos tiempo en ese momento. No se piensa en nada. El toro es otra cosa. Más peligroso que el fútbol. MARA.—¿Hizo usted cine? PUSKAS.—Sí. Una película en Budapest. De tema futbolístico. Sin importancia. C. PUCHE.—¿Haría cine con Mara? PUSKAS.—No la he visto trabajar nunca. De todas maneras, si me lo propusiese, desde luego que aceptaría. C. PUCHE.—¿Qué lee actualmente? PUSKAS.—Muchos libros siempre. Pero todavía en húngaro. C. PUCHE.—¿Qué clase de literatura le va más a un futbolista? PUSKAS.— La policiaca, su-

PUSKAS.—No; me parece muy bien. MARA.—Oigame, ¿las caídas duelen? PUSKAS.—¡Claro que duelen! Y el coloquio terminó así. Puskas se llevó la Copa VEGUILLAS. La cuarta que tiene en su vitrina. Y el reloj esperaba a uno de nuestros lectores.

RELOJ "HERODIA" PARA UN LECTOR

Don José Muñoz Sánchez dejó ayer, por una hora, la portería en la que trabaja. Porque él es el vencedor entre los lectores y acertantes. Y se lleva el RELOJ "HERODIA".

—He ganado con un solo cupón. Y, generalmente, suelo enviar más. Cuando yo leía en PUEBLO—mi periódico de siempre—la noticia de mi victoria, bajó también un vecino a comunicármela. Ahora espero volver a ganar relojes, pero para el resto de mi familia.

(Por la transcripción del coloquio, Antonio D. OLANO.)

(Fotos Verdugo, hijo.)

Mundo deportivo por GILERA El Madrid y el Atlético otra vez en la Liga, y la iluminación de Mestalla

EL Atlético de Madrid ha llegado a Pamplona y el Real Madrid ha llegado a El Escorial. Los dos triunfadores de cuartos de final en Copa europea preparan su obligada etapa de Liga nacional. El Atlético sin compromiso de urgencia, aunque tenga que cuidar el buen tono del equipo, porque aunque no tenga necesidad de puntos, si es medida prudente conservar el cuadro triunfador, que está ahora en su mejor momento, como no ha estado en toda la temporada. Lo mejor que ha hecho el Atlético en la actual campaña ha sido precisamente jugar contra el Madrid y el Schalke. Precisamente porque Dauck lo enfoca todo ahora a la Copa de Europa, son bajas para el partido contra el Osasuna: Vavá—ligeramente lesionado—y Miguel—ligeramente enfermo. Los dos regresan a Madrid y aquí descansarán y se curarán. Y se incorpora Rafa para cubrir uno de esos dos puestos de la delantera. Para el otro tenía ya jugador reserva en el grupo expedicionario, por ejemplo, Allende.

El Real Madrid tiene otra baja ante el partido contra la Real: Zárraga. Jugó contra el Wiener sin estar repuesto de la gripe y le dan ocasión para que se recupere totalmente. Le sustituirá Ruiz. La Real Sociedad se divierte casi siempre con su forma de bloquear al Madrid y no puede encontrarse éste demasiado tranquilo al seguir obligado a la conquista de dos puntos por semana.

La nota de "progreso" de nuestro fútbol, en el orden de capacidad de nuestros clubs y oferta al espectáculo para solaz de nuestras gentes, es la iluminación del campo de Mestalla. El Valencia ha hecho un nuevo y magnífico esfuerzo y ya tiene electricidad para iluminar al juego de sus hombres. Valencia disfruta por privilegio natural de un clima tan suave que puede explotar los partidos de noche con mayor frecuencia y—sobre todo—con mayor asistencia de público que en las próximas jornadas de calor que ya aparecen en el mes de mayo. Se felicita, pues, al club valenciano por esta aportación que ha de elevar el tono—ya muy alto—del potencial de nuestro fútbol.

¡¡LA AQUILLA GRATIS!!

DOMINGO 22 DE MARZO, A LAS 4,30 DE LA TARDE REAL SOCIEDAD - REAL MADRID C. F.

Sintonice todos los sábados con "La Voz de Madrid" a las 20,45 horas y podrá obtener una entrada gratis para el partido del domingo si es usted una de las diez primeras personas que entren, a partir del momento de la emisión, en cualquiera de los tres establecimientos que serán anunciados en este programa, presentando una cápsula de BRANDY MAJESTAD, "Rey de los cofacs", o FINO CARIBE, y además, sin sorteos ni complicaciones, encontrará dentro de los tapones de BRANDY MAJESTAD y FINO CARIBE premios de 5, 10, 25, 50, 100 y QUINIENTAS PESETAS.

¿Quiere usted optar a estos premios?

Solicite de su proveedor habitual BRANDY MAJESTAD y vino FINO CARIBE, de Bodegas A. & A. SANCHO, S. A., del Puerto de Santa María, Fundada en 1812.

DELEGACION EN MADRID: Fausto G. Rodríguez, plazuela de San Ginés, núm. 3 Teléfono 22 09 69

NOTA.—Sólo se entregará una entrada por persona aunque esta sea portadora de más de una cápsula.

Madrid, viernes 20 de marzo de 1959

MOTOCICLETAS AUTOMOVILES Alzaga ALCALA, 73

BARCELONA: JOAQUÍN GRAU



Oro en la playa de Somorrostro

Los "BUSCADORES" llegan hasta el Paseo Marítimo

SOLO OBTIENEN TROZOS DE HIERRO Y ALGUN OTRO METAL

HAY QUIEN SACABA 800 PESETAS DIARIAS A ESTA BUSQUEDA



Este es el montículo de Somorrostro, de donde el mar arranca el metal que luego deposita, ya lavado, en la arena.

CIUDAD REAL: Enrique RICHARD

EL PANTANO DE PEÑARROYA HA EMPEZADO A EMBALSAR AGUAS QUE REGARAN 8.000 HECTAREAS TOMELLOSO Y ARGAMASILLA, principalmente beneficiadas

CIUDAD REAL. (De nuestro corresponsal, Enrique Richard.)—Tomelloso y Argamasilla de Alba, que durante tanto tiempo han estado pendientes y con la vista puesta en las obras del pantano de Peñarroya, han respirado hondo, por fin, al ver terminada la presa de este pantano, que ya ha empezado a embalsar aguas que regarán 8.000 hectáreas.

Días pasados, nuestro gobernador civil, acompañado del presidente de la Diputación y técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadiana, presenciaron el cierre de las compuertas del embalse, cuyas obras han costado 75 millones de pesetas, teniendo una capacidad de 48 millones de metros cúbicos.

Aunque decíamos que Tomelloso y Argamasilla eran los pueblos beneficiados por este riego, hemos de ampliar diciendo que también abarca éste, bien que en menor proporción, a los términos de Alcázar y Campo de Criptana, quedando, por otro lado, resuelto definitivamente el problema de abastecimiento de aguas de los dos primeros pueblos y además serán cuatro millones de kilovatios-hora los que produzca el aprovechamiento hidroeléctrico de su pie de presa.

Terminada la presa, empieza ahora la segunda fase del revestimiento de las canales, construcciones ya concretadas con los Ministerios de Obras Públicas y de Agricultura, y también se atenderá en esta segunda fase, con la colaboración de los municipios respectivos, lo referente al abastecimiento de aguas.

Cambiando de tema, creo que es interesante divulgar lo expuesto por el señor alcalde de la

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.) La noticia que, de forma so-lapada, a mí me dieron fue ésta: "En la playa de Somorrostro, y aun en las arenas del Paseo Marítimo, se ha encontrado oro." Esperé el final del chiste; pero no llegó, porque mi confidente insistió en que se trataba de una noticia. Y ante sus repetidas afirmaciones estaba ya a punto de comprarme un garbillo y una pala cuando un periódico local hizo observar que se trataba de un yacimiento sin mucha importancia.

La verdad es que ni mucha ni poca ni nada; a no ser que se considere vestigio de filón algún medallón de oro perdido en la arena, que es casi todo lo que hasta ahora se ha encontrado. Pero si bien es verdad que no hay oro, sí lo es que la playa de Somorrostro, un suburbio barcelonés peligroso de recorrer hasta de día, y aun la misma arena sobre la que se asienta, sujeto por pilares, el Paseo Marítimo que es prolongación de esa playa, se halla ocupada por "buscadores de oro". Hombres y niños que ahondan con ahínco, llenan las cribas de arena y, a pie desnudo, las lavan en el mar para sacar el cedazo lleno de metal, casi todo hierro mohoso de escaso valor. ¡Estos son los buscadores de oro!

Esta estampa que ahora ha descubierto la ciudad porque el Paseo Marítimo la ha llevado hasta el mar, no es nueva. Al contrario, es ahora cuando empieza a desaparecer. Manuel Cortés, un muchacho de tez cetrina que casi sabe leer, con marcado acento andaluz, pero nacido en Barcelona, de padres...

—Pues mire usted: nunca me he preguntado de dónde serían mis padres.

...me ha explicado, con nostalgia la historia de un oro que era metal y amenaza no ser nada dentro de poco:

—¿Ve usted este montículo? Pues está formado por las escorias de una fundición que antes había aquí cerca. Cuando el mar se "levanta" arrastra parte, que luego devuelve a la arena, de donde sacamos el metal, ya fácil de localizar porque está limpio.

La nostalgia de Manuel viene de que ahora lo que se encuentra es casi todo hierro. No da para vivir. Aunque algunos durillos sí caen al día:

—Pero tenga en cuenta que antes yo me sacaba hasta ochocientas pesetas diarias. Ahora sólo

lo vengo cuando no tengo trabajo.

Porque todo el drama de este "buscador de oro" es que la arena de Somorrostro daba tanto que no tuvo tiempo de ir a la escuela ni de aprender un oficio, y ahora, agotado casi el filón, no ve más solución que aferrarse, como otros lo han hecho ya, a las cloacas.

La playa barcelonesa de Somorrostro es un cenagal pestilente. Los desperdicios de la ciudad, terminados los albañales antes de llegar al mar, abren surcos por los que pasa un agua densa, oscura, fluye lentamente hasta el Mediterráneo, al que tiñe de un blanco lechoso. Allí es donde los "buscadores de oro" han encontrado un nuevo filón. ¡La ciudad desprecia cosas que ellos aún pueden aprovechar! Y las aprovechan sacándolas con un garbillo entre miasmas.

Y así, en busca de nuevos filones, los "buscadores de oro" han llegado también a la playa del Paseo Marítimo, continuación de la de Somorrostro. Están removiendo la arena, llenándola de huecos que en esta parte urbanizada tienen luego que volver a tatar. Pero esta labor complementaria recibe el premio de algún que otro hallazgo fuera de serie—también en ella deposita metal el mar—como el que ha levantado la quimera del oro en la ciudad: una medalla con cadena de aurífero metal. Y como decía uno:

—¿De qué vamos a encontrar una medalla así en Somorrostro!

SAN SEBASTIAN: José J. Aranjuelo

Se discute la Quincena Comercial Suele ir acompañada de rifas, fiestas y espectáculos

Anticipaba la animación del veraneo y fomentaba el turismo, sobre todo el francés

SAN SEBASTIAN. (De nuestro corresponsal, José J. Aranjuelo.)—Discusión en la ciudad. Quincenistas y antiquincenistas. Se trata de la organización de la Quincena Comercial, ya en su quinta temporada, cuyo éxito de años anteriores no todos comparten. Fue iniciativa y esfuerzo de un grupo de comerciantes, que pronto tuvieron ayuda general y apoyo de las entidades llamadas a prestárselo. Con la Quincena Comercial se celebraron rifas y fiestas, espectáculos populares y distinguidos, que anticipaban casi la animación del veraneo, porque la provincia se volcaba sobre la capital, y de la vecina Francia aumentaba el número de turistas de un día. Miles y miles de personas presenciaron, nerviosas, las evoluciones del príncipe Cantacuzeno sobre la bahía y aplaudieron su aterrizaje en la playa...

El año pasado ya no hubo tanta unanimidad. En las reuniones previas de los gremios que tienen que dar su parecer y cifrar su asistencia económica, el de ultramarinos se echó para atrás. No le interesaba el programa, «cuyos beneficios—decía—no redundaban en su provecho». Pero tuvo lugar la Quincena, aunque sin el favor conocido. Explicación al canto: la provincia, viéndose perjudicada cuando el vecindario de villas y pueblos se desplazaba a comprar en San Sebastián, a favor de los precios especiales y de los regalos de la lómbola, optó por agruparse y montar su plan particular. Ofreció tales señuelos, que lo aceptaron en todas partes. Irún, Eibar, Tolosa, etc., son poblaciones de densa población y rica categoría industrial, que pueden valerse en muchos aspectos por sí mismas. Al unirse, razón de más para protegerse de la competencia capitalina.

Después otra cuestión: ¿Qué época es la más oportuna? Se eligió junio, por la temperatura, el alargamiento de los días, como un mes optimista. Surgieron voces contrarias: «En junio ya hay movimiento turístico de por sí, mientras que en los meses de la primavera o avanzado el otoño sólo estamos los de casa.» No se había decidido aún la conveniencia de cambiar de fecha, cuando la convocatoria del gremio textil ha dado votación negativa. Por leve mayoría—diez votos—, los comerciantes de dicho sector acuerdan abstenerse. Que no haya Quincena Comercial, porque los ingresos no compensan los gastos y las molestias. El asunto trasciende a los periódicos, y las secciones locales, sobre emitir opinión, reciben cartas de comerciantes y lectores que sostienen diversos puntos de vista. Los hay, entre los primeros, quienes se quejan de que de la Quincena Comercial sólo se benefician los comercios y establecimientos de los lugares céntricos. Les llevan la contraria cuantos entienden que, aun no habiendo en ningún caso el negocio que pudiera imaginarse el que viera las cosas desde fuera, procede actuar en provecho de la ciudad. Aquí se centra todo. Las voces neutrales propugnan que, en efecto, no debe pedirse a los comerciantes que vayan contra sus propias conveniencias, pero que, si a cambio de un ligero desembolso o un menor beneficio, es posible mantener la experiencia de cuatro años, hay que seguir adelante.

Y en eso se está. Las corporaciones no han dicho nada, porque su función es sólo colaboradora. Para la ciudad, un tema de máxima actualidad, manifestado en multitud de comentarios, discusiones correspondientes y alguna que otra apuesta.

PALENCIA: Miguel BARREDA

VUELVE A HABLARSE DE LA CREACION DE UN MUSEO BERRUGUETE

La visita de unos profesores y científicos belgas da nueva actividad al proyecto

PALENCIA. (De nuestro corresponsal, Miguel Barreda.)—Puede la provincia palentina ofrecer a la curiosidad de los estudiosos sorprendentes muestras de pintura que habitualmente permanecen soterradas en colecciones particulares, en la intimidad de claustros y conventos, cuando no en el abandono de alguna oscura sacristía pueblerina. Y sorprende, igualmente, que aldeas insignificantes, en cuyo presente difícil es hallar huella alguna que nos permita divagar sobre pasados venturosos, posean alguna rara muestra de arte de incalculable valor.

Repetidas voces se han alzado censurando tal silencio y abandono. Una de ellas ha vuelto ahora a tener justa resonancia con motivo de la visita de

un grupo de profesores y científicos belgas, que a expensas del Centro Nacional de Primitivos Flamencos de Bruselas han recorrido diversas localidades palentinas.

Integrada la Comisión por el profesor Jacques Lavalleye, de la Universidad de Lovaina y académico de la Real de Bélgica; profesor Paul Coremans, director del Patrimonio Artístico Nacional de Bélgica, y por un técnico del Instituto de dicho Patrimonio, se llegaron a estos lares a fin de estudiar de cerca la obra del palentino Pedro Berruguete y establecer su relación e influencia sobre el pintor flamenco Justo de Gante.

Al margen de su misión, llevada a cabo con depurada meticulosidad científica en tablas existentes en la catedral, Palacio Episcopal, Paredes de Nava—patria de los Berruguete—e Iglesia de Santa María, de Becerril de Campos, las personalidades belgas comentaron la reciente iniciativa del eminente médico y ensayista doctor don César Fernández Ruiz para la creación de un museo artístico de obras de Pedro Berruguete, oscurecidas ahora por su dispersión provinciana.

De excelente, a la par que de posible, catalogaron la empresa, que pudiera ser ampliada con las esculturas de su hijo, Alonso de Berruguete. Indudablemente, el museo se convertiría en centro de atención, ya que no en vano el ilustre maestro palentino de la pintura llegó a conjugarse la sobria delicadeza gótica de la escuela flamenca con la expresividad renacentista.

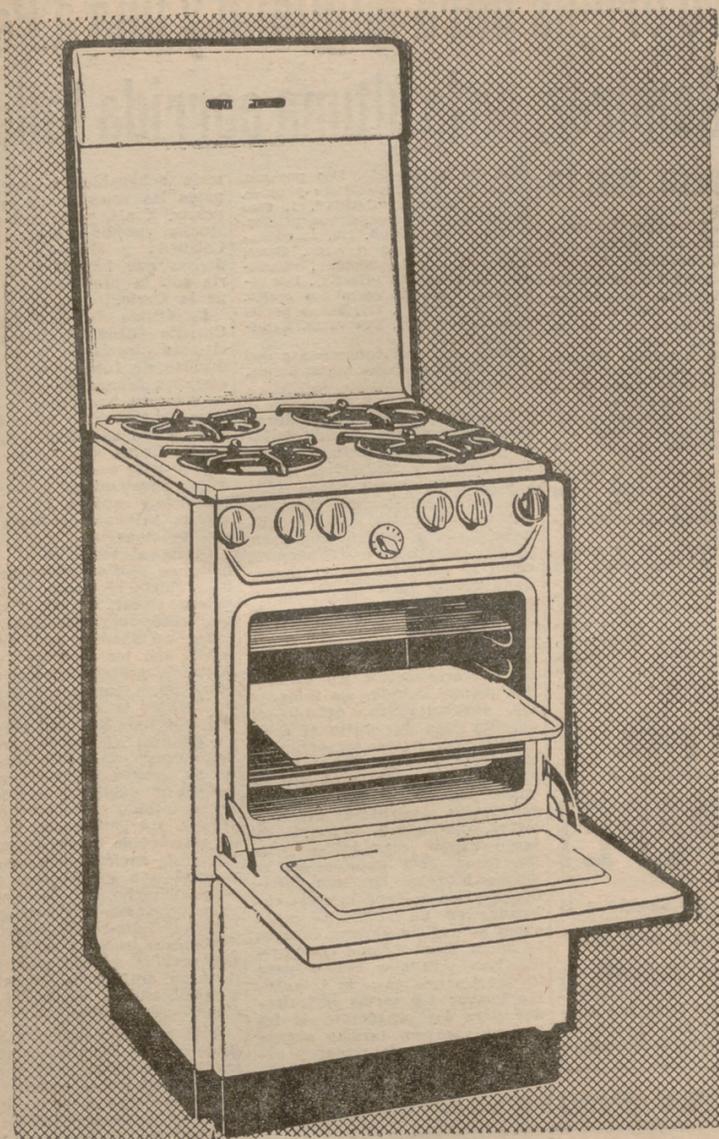
Acompañaba a los profesores belgas el jefe del Patrimonio Artístico de la segunda zona, señor Monteverde, a quien la oportunidad de la idea del doctor Fernández Ruiz pareció altamente sugestiva y digna de la mejor causa, prometiendo formalmente la ayuda necesaria.

Una vez más, sobre el tapete de la actualidad ha sido abordada la posibilidad y conveniencia del Museo de Arte de Pedro Berruguete. Los críticos y estudiosos ya dieron su palabra. Cumplo ahora a Palencia, autoridades y entidades correspondientes intentar que la oportunidad y calor de la empresa no se malogren. ¿No podría la Excm. Diputación Provincial, al amparo de su boyante situación económica, hacer suya la sugerencia?

MUROESMAL

le hará la reforma en su establecimiento o industria.

LUISA FERNANDA, 22



Esta
es la
"cocina"
que esperaban
todas las
amas de casa
españolas.

..impuesta por sus
revolucionarias ventajas

- Tapa con visera articulada para ocultar los mandos
 - Mecheros totalmente desmontables
 - Cierre de llaves por sistema especial
 - Exclusiva parrilla gratinator
 - Horno extraíble con máximas facilidades para su limpieza
- Y MUCHÍSIMAS MÁS QUE LA SORPRENDERÁN

COCINAS A GAS Y BUTANO

corcho

SANTANDER

"LA COCINA DEFINITIVA"



DELEGACION EN MADRID:

CALLE DIEGO DE LEON, 47

Teléfono 25 27 84

PUEBLO — Pág. 9

toros

EN VISTA ALEGRE

Corrida de Palha con serial radiotónico

MARCOS DE CELIS DIO VUELTA AL RUEDO

Una pancarta—sábana de cama de matrimonio—con la leyenda: «Los Palhas ya tienen torero», casi provocó un conflicto internacional en un tendido de la plaza de Vista Alegre, porque impedía a unos turistas, con barbas, ver a Marcos de Celis. Esto, y el serial radiotónico que nos tuvimos que oír en la radio de dos señoras aficionadas a los toros y a lo otro—¡Para seriales estaban los toreros!—, fué lo más interesante que pasó en los tendidos de la plaza carabanchelera durante la actuación de Juan Montero, Marcos de Celis y El Turia.

LA MEJOR FAENA

Ustedes que son condescendientes nos permitirán que comencemos y terminemos por un orden de lidia distinto al del cartel. Lo menos malo de la corrida fué la faena de Marcos de Celis al quinto toro de la ganadería Palha, y con eso va nuestro principio, muy particular.

Sin duda alguna, el patentino fué el que más interés puso por agrandar a la concurrencia que llenaba la plaza. Saludó a este toro con una larga cambiada, y fué muy aplaudido en unos lances muy vistosos. Los pases de rodilla, los derechazos y el despiante fueron los ingredientes de la faena de muleta, que le valió una vuelta al ruedo, con petición, después de acabar con el alegre toro de dos medias estocadas.

En el segundo de la tarde, un toraco de mucha presencia, pero algo soso en la embestida y que derribó tres veces con peligro para los de a caballo, se limitó a eso que se llama no perderle la cara y que nosotros traducimos por no confiarse mucho y que ustedes pueden traducir, así mismo, por otra cosa. Lo único aceptable, el tanteo suave y la estocada, que bastó para acabar con aquella catedral. Sin duda alguna, el toro más difícil del encierro, porque los demás fueron fáciles de torear y más buenos que un pedazo de pan mojado en vino de Jerez.

EL MEJOR TORO

Nuestra opinión está con el cuarto. El que le tocó en suerte y para desgracia suya a Juan Montero, torero albaceteño que



El tercero, ¡un toro!

merece nuestro aplauso por comprometerse a torear estos toros, pero del que es necesario reseñar, para que la verdad y la justicia prevalezca, que lo encontramos cansado, sin consistencia física, y que empezó muy bien la faena con estatuarios y ayuda-

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 22 de marzo, 4,30 tarde, seis novillos de "Soto Gutiérrez", de doña Venancia Hernández, de Madrid, para
Manuel Bravo (Relámpago)
Carlos Gómez (El Tano)
Manuel Jiménez (Viruta)
Carnets: hoy, viernes tarde.
Localidades público: sábado y domingo
Taquillas: Victoria, 9

Plaza toros Vista Alegre

Domingo 22, cinco de la tarde, seis novillos de la viuda de Arriba para
Santiago Martín (El Viti)
Antonio Hurtado
Paco Herrera
Taquilla: Victoria, 3

dos, pero que se fué a menos a la hora de torear a lo clásico. Tardó en matar y le sirvieron un aviso.

En el primero de la tarde, muy sosete, se limitó a unos pases regularcillos y a pasaportarlo de varios pinchazos y media.

UNA CABEZA PARA UN MUSEO

La del tercer toro. Una percha para colgar dos sombreros de ala ancha, una faja de flamenco, roja, y un poema de García Lorca. Le tocó este regalo a El Turia, que vió con tranquilidad cómo hacía astillas un burladero, y con más tranquilidad a ún—llamémoslo de esta manera—cómo embestia lejos de su jurisdicción. Hubo algunos naturales y se ac-



El Turia, en su primer toro. (Apuntes de González Marcos.)

bó. El muchacho hizo lo que pudo. ¡Pero qué cabeza de toro para un museo! ¡O para un anuncio de «Life»!

En el último comenzó muy bien. Nos gustaron las revoleras con la capa y los estatuarios con la muleta. Pero al final no tuvo tanta calidad y se despidió con varios pinchazos y una estocada.

FINAL

Los toros, de mucho poder, embistieron, en general, muy bien, mostraron que sus condiciones para la lidia son inmejorables y que son aptos para cortarles las orejas. Demostraron asimismo que son capaces de llenar una plaza y que la fama les impide que los toreros le pongan el cascabel al gato, no tan fiero como lo pintan.

M. PIEDRAHITA



Marcos de Celis, en su segundo

EN LA MONUMENTAL

¡FELICIDADES, PEPE!

¡Qué buena tarde de toros! Sol, poco viento y «nubarrones» en el ruedo «por culpa de un mal querer».

Se las entendieron con los novillos de Osborne y uno de Alvarez, Antonio González, Emilio Redondo y Pepe Ortiz.

Antonio González ver oniqué bien a su primero y dió pases de castigo, con temple y sabiduría, ya con la muleta en la mano derecha. Los redondos y la taleguilla rota, lo más destacable. Acabó de pinchazo, estocada y descabello. En el cuarto empezó bien, pero el gas perdió fuerza. Una buena estocada sirvió de remate para que Antonio volviese al hotel sin corte de apéndice, cosa muy distinta al pasado año cuando se presentó en esta misma Plaza.

Redondo poco le hizo al segundo, porque se caía con facilidad. Mató de una estocada y hubo palmas. Al quinto le toreó con valentía, pero el bicho se revolvió y... no podía existir la tranquilidad y el aplomo.

Ortiz tuvo suerte en el tercero—«Flequillero»—, un novillo que embestia con genio y nobleza, con fuerza y con bravura, ¡un novillo! Ortiz lo banderilleó muy bien y le instrumentó una faena mandona, con pases de todas las marcas, y estocada entrando derecho, que le valió vuelta al ruedo y petición de oreja. ¡Felicidades, Pepe! En el sexto estuvo muy valiente y el chico fué volteado varias veces, sobre todo en el momento de matar, resultando enganchado. Antonio González remató al novillo,



Marco de Celis, en la larga cambiada.

Cuatro orejas para Miguelín y una a Pepe Luis Ramírez, en la última corrida fallera

CON EL PELO SUELTO

VALENCIA, 20.—(Por teléfono, de nuestro redactor taurino, enviado especial, Bellón.)

RESERVA COMPROMIDA DE LA TERCERA CORRIDA FALLERA.—VALENCIA, 19 de marzo 1959.—Tarde soleada. Lleno. Ocho toros, cuatro—primero, tercero, sexto y octavo—de «Barcial», de don Jesús Sánchez Cobaleda, de Salamanca, divisa blanca y negra, y los otros cuatro de la viuda de Galache, de Hernandinos-Villavieja de Yeltes (Salamanca), divisa gris-verde y grana; todos mejor para los caballos que para las telas.

Los de Cobaleda salieron a 282 kilos en canal, casi 25 arrobas, y los de Galache, a 272, menos de 24 arrobas. Toda la corrida, a 277,24 arrobas.

Primero, «Cidron», 173, quedado (550 en bruto y 339 en canal). Dos varas. Curro Girón—pétalo y oro—, ovación y saludo. Segundo, «Patacllo», 25, tardo (500-276). Dos varas. Jaime Ostos—violeta y oro—, ovación y saludo. Tercero, «Batanero», 146, distraído (466-250). Dos varas. Miguelín—marino y oro—, dos orejas. Cuarto, «Parrigo», 11, nervio-

sillo, tardo (485-286). Dos puyazos. José Luis Ramírez—celestes y oro—, palmas. Quinto, «Carilla», 1, soso (464-452). Tres varas. Curro, palmas. Sexto, «Rosquillito», 175, acobardado (474-283). Tres puyazos. Ostos, cojeando, cumple. Séptimo, «Chileno», 18, avisadillo (470-276). Dos picotazos. Miguelín corta dos orejas. Octavo, «Rosito», 117, bueno por el derecho (460-258). Dos varas. Ramírez cortó oreja.

Ostos pasó a la enfermería a que le renovasen el apósito de su herida, sangrante.

Las casi tres horas de duración de la última corrida fallera no quitaron entusiasmo a valencianos y forasteros. En el octavo toro, apenas Pepe—¡felicidades!—Luis Ramírez lanceaba garboso y ceñido entusiasmaba a la plaza, y no hay que decir a sus paisanos castellanenses, como si estuviese en el ilusionado primer toro.

La corrida había empezado con un minuto de retraso, porque, pese a las órdenes de los aguacilleros y del primer espada, no arrancaban las cuadrillas porque la nube de fotógrafos, envaletonada, detenía el paseillo para dar gusto al dedo ese tiempo, hasta lanzarse jactancioso Currillo Girón y seguirle torería, picadores y servicios para lidiar toros de dos ganaderías salmantinas mitad y mitad, que mitad y mitad de juego daban, más brioso para las varas, bien puestas—se ha picado bien en las tres corridas—, y las de toda la feria colocadas en un frente de unos cinco metros de barrera. Esa es la mejor señal de que las corridas han sido más bravas para los jinetes que para la infantería torera; sin serias dificultades para los espadas, y sí los lucidos gazapeo, tardías arrancadas, flojedad de remos y so-

sería achacables a perder impetus las reses en su codicioso pelear. Y así, para quedar todos iguales, sucedió con los toros de Cobaleda y Galache de ayer divisas que han llenado la feria con la propiedad del conde de la Corte.

La última de fallas fué para Currillo Girón, de lote soso, y él puso alegría en lances, banderilleo de facultades y vista y variadas faenas de corte clásico y torero, hasta pedirle el público «suspenso» y el valor verdad, y las asombrosas facultades de Curro servir el plato que hoy se pide con sus tardos enemigos encelándolos a fuerza de cruzarse y esperar. Fácil con la espada, saludaba en sus dos toros, ovacionado.

Curro, al toro que le pidan baila, en sentido metafórico, que bien quieto se queda. Mas si se quiere torear, torea, y si hay que emocionarse, emocionarse.

Su compañero de alternar hasta que los tres espadas alternaron juntos por irse Ostos, cojeando, a que le cambiasen el vendaje de su sangrante herida, fué José Luis Ramírez, hábil para esquivar el rápido revolverse, después de tardo decidirlo, de su primer enemigo animado por el público y paisanos, y en el último, como se dijo, estuvo a las gentes con su lucido y templado lancear, y en una faena de muleta, si acosado al natural—con un pitonazo en el muslo derecho, rota la tela—por el pitón suave del enemigo, el derecho, Miguelín, aclamado en derechazos lentos y ceñidos. Como mataba pronto y bien, se llevó su oreja y se lo llevaron a hombros. Le valdrá al muchacho este éxito.

A la hora del sorteo, y cuando se creía y anunciaba que Curro Romero torearía en el puesto de Jaime Ostos, éste, en contra de consejos médicos, decidió torear. Los admiradores de Curro Romero se quedaron a ver a Ostos, y bien vieron cómo Jaime, renqueante, sin poder irse de la cara del toro, en un rasgo torero antañón, no sólo se ceñía hasta empaparse la ropa, sino que torea ligada al natural, le ovacionaban, se crecía, y si no encuentra hueso en sus viajes por derecho, se lleva oreja, además de las ovaciones y el saludo.

En el otro toro no podía moverse. Allíño con sabroso y medido aliño al huido enemigo, para matar fácil e irse a la enfermería cumplido el salir a torear y matar tan tranquilo, que no se apagaron ni un momento los colores rosados de sus mejillas. Y no perder el color delante de un toro tiene mucho color torero.

Si el toro fuese pintura, la paleta de Miguelín sería de extrañísimo mezclar el colorido básico del toro con fantasías insospechadas; Miguelín, a su agotado gazapón primer enemigo, recibió con sus clásicas largas de rodillas, parecía poder sacar de unas pinceladas, pero derramó el tubo del bermellón—eso sí, no se mancha la ropa—, y a sangre oía su temeridad y seguridad torera, para en terrenos inverosímiles fundirse con el toro de costadillo, de espaldas, arrodillado, de pie, revolviéndole con la mano el tufio al toro, telefoneando, con besitos al morro, bofetones, desplantes litrescos retrocediendo hacia el toro, y el público, en pie, asustado, entusiasmado, y Miguelín, por serenidad, conocimiento y vista torera—su banderillear es digno de estudio—, saliendo de aquel tremendismo, repetimos, sin despegarse sin una mancha de sangre ni arena, salvo la natural de los arrodillamientos. Al matar, pasando o sin pasar, clavaba el acero pronto y hondo, y a sus dos toros, por sus dos faenas, que nadie creía ver y era increíble verlas, le cortaba las orejas. Y salía a hombros. Y sube su fama y subirán los contratos.

Y así fué la última fallera. Curro Girón, a caballo, o montado en el toro en espera de lo que le pidan. Ramírez, con ganas de ser algo más que un torero regional, y se explica ese frecuente estar sin montera en la plaza de Ostos y Miguelín, porque no hay duda que están con el pelo suelto, mientras se lo ponen de punta a los públicos y no se lo toman con toro que se dice sabio y es sólo defensivo y, lo que es peor, aburrido.

GUADAÑO

El azulejo que crea distinción
Loreto y Chicote, 7

EN PROVINCIA S

PEPE LUIS VAZQUEZ REAPARECE EN TALAVERA DE LA REINA

TALAVERA DE LA REINA.—Festival taurino. Novillos de Luciano Cobaleda.

Gitanillo de Triana, división de opiniones.
Pepe Luis Vázquez, pitos.
Antonio Bienvenida, ovación.
Morenito de Talavera, aplausos.

Luis Miguel Dominguín, dos orejas y rabo.
Juanito Bienvenida, pitos.
Luis Miguel salió a hombros.

EN BARCELONA

BARCELONA.—Novillos de Matías Bernardos, terciados y bravos.

El rejoneador don Rafael Peralta dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria: Garcés, aplausos en el primero y oreja en el cuarto.

Paco Camino, petición y vuelta en el segundo y aplausos en el quinto.

Alfredo Sánchez, petición y cuatro vueltas en el tercero y ovación en el sexto. Fué paseado a hombros.

EN UTIEL

UTIEL.—Novillos de Rincón. El rejoneador don Angel Peralta cortó las dos orejas y el rabo.

En lidia ordinaria: José Luis Serrano, vuelta en el primero y silencio en el cuarto.

Mariano de la Viña, silencio en el segundo y oreja en el quinto.

Angel Bonillo, oreja en el tercero y palmas en el sexto.

EN CACERES

CACERES.—Novillos de Angel López, regulares.

Luis Alviz, oreja en los dos.
Curro Montes, vuelta en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto. Salió a hombros.

Pedro Romero, ovacionado.

EN GUADALAJARA

GUADALAJARA.—Novillos de García Sánchez.

Ricardo Fuentes, dos avisos en el primero y protestas en el tercero.

Luis García Barrio, vuelta en el segundo y silencio en el cuarto.

EN ALGECIRAS

ALGECIRAS.—Novillos de Golzueta.

Antofico Ramos, ovacionado.
Miguelito Ramos, petición de oreja en el segundo y gran ovación en el cuarto.

EN PUERTO DE SANTA MARIA

PUERTO DE SANTA MARIA. Novillos de Pareja Obregón.

Mondeño, oreja en el primero y dos orejas y rabo en el quinto.

Limeño, silencio en el segundo y petición de oreja en el sexto.

Chano Rodríguez, muchas palmas en el tercero y palmas en el séptimo.

Pepe Alvarez, dos orejas y rabo en el cuarto y oreja en el octavo.
Mondeño y Pepe Alvarez salieron a hombros.

EN ALICANTE

ALICANTE.—Novillos de Escudero, mansos y difíciles.

Victoriano de la Serna, cogido en el primero. Salió en el cuarto y cortó una oreja.

Majarra, vuelta en el segundo y ovación en el quinto.

Camarasa, oreja en el tercero y vuelta en el sexto. Salió a hombros.

Fallece repentinamente un hermano de Juan Belmonte

JEREZ DE LA FRONTERA, 20.—Ha fallecido repentinamente, a consecuencia de una angina de pecho, el ganadero de reses bravas y ex matador de toros don José Belmonte García, hermano del famoso ganadero y también ex torero Juan.

Nació en Sevilla el año 1904, y desde muy joven sintió gran vocación por la profesión debutando como becerrista en Pamplona, alternando con Eladio Amorós, el 14 de septiembre de 1919. Recibió la alternativa en la plaza de Puerto de Santa María el día 7 de junio de 1925, de manos de su hermano Juan, confirmando en Madrid el 8 de octubre del mismo año.

El traje de luces lo vistió por última vez el año 1930.

Posteriormente se dedicó a la labranza, consiguiendo formar una magnífica ganadería que pasta en la dehesa El Boyal.

El último acto al que asistió el finado fué anoche, en la Peña Taurina «Pepillo», en la que se le hizo entrega de la medalla al Mérito Taurino.

Se reciben numerosas pruebas de condolencia de toda España. Su hermano Juan Belmonte ha llegado procedente de Sevilla, y el sepelio se verificará mañana, a mediodía. (Mencheta.)



El ministro de la Vivienda, señor Arrese, acompañado del subsecretario del Departamento y otras personalidades, durante su visita, en el barrio de Moratalaz, a un bloque de viviendas, próximas a terminarse, que llevará el nombre del ministro de la Vivienda. (Foto Cifra.)



El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, acompañado del arcipreste y la superiora de las Terciarias durante su visita a la Escuela Profesional del Magisterio Rural de Antequera. (Foto Cifra.)

LA FESTIVIDAD DE SAN JOSE, CONMEMORADA

- ✱ POR LOS FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE TRABAJO
- ✱ POR LOS INGENIEROS INDUSTRIALES
- ✱ POR LOS PERITOS INDUSTRIALES
- ✱ POR LA JEFATURA LOCAL DE CHAMARTIN
- ✱ POR EL SINDICATO DE LA MADERA Y CORCHO

Los funcionarios del Ministerio de Trabajo tuvieron en la iglesia benedictina de Montserrat una misa solemne, a la que asistieron el subsecretario del Departamento, señor Gracia; el secretario general técnico, señor Norte, y directores generales.

Dijo la misa el clero de la comunidad benedictina y ocupó la sagrada cátedra el padre Germán Prado. Hoy, en el mismo templo, se dirá una misa en sufragio de los funcionarios fallecidos.

En la iglesia de San Fermín de los Navarros, y para solemnizar la festividad de su Patrono San José, los ingenieros industriales celebraron ayer una solemne misa. Entre las personalidades que ocupaban la presidencia del acto figuraban el subsecretario de Industria, señor Suárez, y el director general de Industria, señor García Usano.

Después fue ofrecida una recepción en el domicilio social del Instituto de Ingenieros Civiles.

También los peritos industriales conmemoraron la festividad de San José con una misa en la iglesia de Jesús de Medinaceli y una comida de hermandad en un céntrico hotel madrileño.

Organizados por la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de Chamartín se celebraron ayer diversos actos conmemorativos en recuerdo del Fundador de la Falange con motivo del día de su onomástica.

A las once de la mañana, y ante la Cruz de los Caídos del antiguo pueblo de Chamartín, se celebró una misa de campaña.

A continuación, los asistentes y las jerarquías que presidieron los actos se trasladaron a la Jefatura Local, donde fué entronizada la imagen del Sagrado Corazón de Jesús y bendecida por el capellán del distrito. Acto seguido, y tras unas palabras de presentación del secretario local del Movimiento, don Tomás Fernández, pronunció la lección del día don Antonio Izquierdo, quien disertó acerca del tema «José Antonio, mañana».

Finalmente fué cantado el «Cara al sol».

El Sindicato Provincial de la Madera y Corcho celebró una solemne función religiosa.

Asistieron al acto, con la Junta directiva de la Real y Primitiva Cofradía del Glorioso Patriarca San José y Santísimo Cristo de la Vida Eterna, el secretario provincial de Sindicatos, el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, el jefe y el secretario del Sindicato Provincial de la Madera y los presidentes de las Secciones Social y Económica del mismo Sindicato.

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4
Neveras, radios, frigoríficos, etc. Toda clase de aparatos Electro-Domésticos.
Entas a plazos, sin recargo.
Consúltenos antes de hacer su compra

MUROESMAL

es el revestimiento más perfecto y duradero de cuantos existen.
LUIA FERNANDA, 22

AL PASO

Por Tico MEDINA

«OPERACION SONRISA»

DENTRO de unos días, los taxistas de Madrid, que ya van reuniendo bonos para comprarle el «Dauphine» a su presidente, iniciarán una nueva operación psicológica de gran trascendencia para el cliente. Y que además se va haciendo necesaria.

La operación sonrisa. Según Calderón, presidente de la Cooperativa del Taxi, este movimiento feliz está inspirado en «La operación felicidad», y consiste en que todos los conductores de taxi, aunque tengan úlcera de estómago, sonrían al cliente.

Nos parece una idea excelente, que viene a aumentar, con ese simpático gesto, el nivel educativo y cultural de los conductores de taxis. Y, sobre todo, que esa operación «sonrisa» empiece ahora.



SILLON - IKE ESTÁ AL LLEGAR

EN barco, y con dirección a Málaga—según nuestras informaciones—, están para llegar a España tres sillones norteamericanos, que estos días hacen furor en U. S. A. Les llaman «el sillón presidente», y es una copia exacta del que «Ike» tiene en su despacho de la Casablanca.

El sillón «Ike» es de goma-espuma y se adapta perfectamente al individuo que se sienta en él. Inmediatamente después de sentarse, una palanca, disimulada, arroja al exterior un cojincillo para los pies, de indiscutible y sana comodidad...

GUSTAVO, TORERO



Gustavo Rojo, que hace el papel de torero en la película «Empezó con un beso», ensayo el otro día un paseillo en la plaza de toros de Madrid, vestido con traje de luces... pero sin toro. Estaban rodando algunas escenas. Gustavo, al terminar de las secuencias, intentó quitarse de encima la chaquetilla. Y, naturalmente, necesitó la ayuda de unos subalternos... de la película.

Comentó: —¡Y parecía tan fácil! ¡Hombre, claro! Como que una buena chaquetilla puede pesar hasta seis kilos.

LLEVATE NUESTRA PISTOLA, PAPA...

LUIS Peña, encasillado en el grupo de los actores gángsters del cine español, recibe todos los días el siguiente consejo de sus hijos al salir de casa con destino al plató: —Papa, llévate, si quieres, nuestra pistola. Dispara mejor que la tuya de chocolate que te dan en el cine. Auténtico.



Lo que se llama una nota de sociedad: Fernando Sancho - Maite

OTRA CIGÜEÑA PARA FERNANDO SANCHO

Pardo comunican a usted que han sido padres por segunda vez. Después de la niña, ahora la cigüeña ha traído un chico al famoso matrimonio. Fué en el Sanatorio de la Milagrosa. Y el doctor

que estuvo allí se llama Carlos Lorca. Al matrimonio Sancho-Maite, como siempre se dice, «nuestra más sincera y cordial enhorabuena». Querían una parejita... ¡pues ya la tienen!

ARRESE VISITA LA BARRIADA DE MORATALAZ

García Lomas hace entrega de 90 viviendas

El ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, visitó a primera hora de la tarde de ayer, en el sector madrileño de Moratalaz, las construcciones que en el mismo se levantan del tipo de viviendas económicas, cuyo primer bloque, a punto de entregarse, llevará el nombre del titular de la cartera de la Vivienda. Le acompañaron en la visita el subsecretario del Departamento, Reguera Sevilla, y los directores generales de la Vivienda, señor García Lomas; de Arquitectura, señor Bringas; del Instituto de la Reconstrucción, señor Camacho; del Canal de Isabel II, señor López Quesada; y el director de la Escuela de Arquitectura, señor Bravo; el secretario general del Instituto de la Vivienda, don David Herrero, y los señores Colza y Rodríguez Franco.

El ministro fué recibido por el presidente del Consejo de Administración, don Francisco de Luis; el consejero y director general, señor Quintana, y los miembros del Consejo.

La visita fué muy detenida; duró cerca de una hora, y el ministro estuvo dentro de un piso perfectamente amueblado, que le produjo una grata impresión, y tuvo grandes elogios para esta serie de construcciones de la iniciativa privada.

NOVENTA VIVIENDAS DEL HOGAR DEL EMPLEADO

El director general del Instituto de la Vivienda, señor García Lomas, en representación del ministro, entregó ayer mañana noventa viviendas con destino al Hogar del Empleado, enclavadas entre la Casa de Campo y la Puerta del Ángel. Constaban de tres habitaciones, comedor, sala de estar y aseo. Se dijo una misa y se procedió a la bendición del bloque, y seguidamente hizo entrega de las llaves correspondientes.

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc.

Pida presupuesto sin compromiso.

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

LA «CREMA», OBJETIVO ALCANZADO

Ardieron 150 fallas, se lanzaron setecientas mil carcasas y se dispararon quinientos kilómetros de tracas

Todo el parque de bomberos, alerta: no se ha producido ningún accidente

VALENCIA, 20. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerri).—Otros años he visto la «crema» cómodamente situado en un balcón privado de la plaza del Caudillo, o desde una tribuna oficial, o bien mezclado como una molécula más en la corriente humana, que se espesa en las encrucijadas y entorpece todas las vías de la ciudad. Este año, en cambio, he presenciado el acto final de la Fiesta del Fuego desde un mirador envidiable, excepcional. Desde lo alto de la torre de campanas de la catedral, de esa torre medieval, hermoso ejemplar gótico, rematado por una campana que fué fundida en 1418 y bautizada con el nombre de «Miguel», cuyo diminutivo—«Micalet» o «Miguelete»—dió nombre a la torre y es famosa en el mundo entero. La subida al «Miguelete» de noche está prohibida, como es natural. Pero la noche de San José en Valencia no es una noche cualquiera, y se hizo la excepción. Subimos con la debida autorización un reducido grupo de periodistas y corresponsales extranjeros. Nos costó más de diez minutos ascender las doscientas siete gradas de la empinada escalera de caracol desde el ras de la calle hasta la plataforma superior, protegida por una barandilla de hierro. Estuve a cincuenta y un metros de altura. Desde allí, el espectáculo de Valencia en fiestas, iluminada, fosforescente, era magnífico. Una noche clara, con luna suave y de temperatura primaveral. Una noche de magia deslumbrante para ver muchas cosas. Por vez primera pude contemplar una «crema» en visión panorámica de cinemascopo.

La proximidad, la inminencia de la «crema», suscita emociones tan profundas y apasionantes como la Nochebuena o la noche de Reyes. Esperamos que algo fantástico y maravilloso va a producirse. Algo que no se ha visto o algo que se ha visto un año antes. Las fallas—ya lo hemos dicho en otra ocasión—condenan al ridículo a personajes reales, satirizan errores y esquematizan vicios y abusos. Luego, el ridículo, el vicio y el abuso se consumen en su propio fuego, convertidos en cenizas, como el hombre y el mundo.

Ciento cincuenta y una fallas ardieron anoche, enrojeciendo con su resplandor la cúpula valenciana. A las doce, precisamente al filo de la madrugada, las primeras chispas prendieron en todos los monumentos de madera y cartón, previamente rociados con gasolina. La vista tenía donde enredarse. Empezaron a sonar y estallar tracas y morterazos, que van explotando conforme el fuego avanza, y ante «ninots» semiconsumidos, maderos y trapos, surge una erupción de fuegos artificiales, que convierte la noche valenciana en el escaparate de una fabulosa galería. Casi al alcance de la mano la falla de la plaza de la Reina, empezó a arder como una antorcha gigantesca. Pero al Sur, al Norte, al Oeste e incluso a lo lejos, en la vega levantina, se observaba el resplandor de casi dos centenares de fallas que empezaban a arder simultáneamente. Los forasteros por lo general, se impresionan con la magnitud de las llamadas, con el calor que irradia la hoguera, hasta hacer intangibles los cristales de las ventanas, sin que jamás se originen incendios, que a ellos se les antojan inevitables. Otros se apenan por la destrucción de aquellas formas en las que hay arte e ingenio y que tanto dinero y tantos esfuerzos costaron. Los valencianos, además, saben apreciar el tesón con que tal o cual «ninot» resiste el fuego, cómo cae al final y en qué actitud. Cada una de estas peripecias levanta un clamor en las gentes.

Millones de chispas navegan sobre los tejados, al fondo de una brisa cálida. Tal espectáculo, desde lo alto del «Miguelete», es inolvidable; parece que la ciudad entera es consumida por un gigantesco incendio. Toda la muchedumbre ingente, poco después, se concentra y afluye a la plaza del Caudillo para presenciar la «nit de fo» y la «crema» de la falla capitana. Es imposible describir el aspecto que ofrece Valencia. Y rebasa los límites de una crónica periodística. Retumban las bombas disparadas con profusión. El ruido se agiganta y se desborda y se repite, y el eco ya no tiene fuerzas para retener tal algarabía, tal tronada de estampidos, tal borrachera de disparos...

Los periodistas extranjeros al-

gunos de ellos que habían participado en la última guerra mundial, me decían que aquello les recordaba la batalla de Dunquerque.

Como medida de previsión, todo el parque de bomberos estaba alerta y establecido retenes en cuarenta fallas situadas peligrosamente en las encrucijadas urbanas. Afortunadamente, nada grave hubo que lamentar. Completa normalidad en esta noche en que Valencia parecía arder por sus cuatro costados. Puede calcularse que durante las fiestas falleras se dispararon medio millón de metros de tracas y se hicieron explotar setecientas mil carcasas, aparte de otros proyectiles pirotécnicos más sencillos. Todo el conjunto de fuegos de artificios quemados en las fiestas falleras alcanza un valor superior al millón de pesetas.

El ministro de Agricultura, acompañado de los embajadores de la República Árabe Unida, de Panamá y de Jordania, en unión de las autoridades locales, de la fallera mayor y la reina de la naranja de Suecia, contemplaron el espectáculo de la «nit de fo» y la crema de la plaza del Caudillo desde la tribuna presidencial del Ayuntamiento.

Emilio Romero dirá el pregón de las fiestas de Lérida

LERIDA, 20.—Invitado por el Ayuntamiento de Lérida, el escritor y director del periódico PUEBLO de Madrid, don Emilio Romero, pronunciará este año el pregón de la Fiesta Mayor, en honor de San Anastasio. Emilio Romero fué durante varios años director de «La Mafiana», de Lérida, y se halla vinculado a esta ciudad por numerosos lazos amistosos. (Cifra.)

La cuestión de Quemoy pone en el tapete internacional el problema chino

La lucha, hasta el presente, está en favor de los nacionalistas

y 5

DESDE 1949, los comunistas están tratando de ocupar el archipiélago de Quemoy. Han lanzado, de entonces a la fecha, más de 700.000 obuses sobre las Kinmen, sin resultados positivos.

El 24 de octubre de 1949, los rojos intentaron tomar la Gran Quemoy: enviaron más de 16.000 hombres a atacar las islas, transportados por una flota de sampanes, juncos y otros barcos de pesca. El plan quedó frustrado con la ayuda de la alta marea y los vientos cambiantes, que lanzaron hacia los pantanos de "Cabeza de Caballo" (extremo sudeste) a los barcos y hombres. De los 16.000 atacantes, murieron 7.300, siendo capturados 8.500 por las fuerzas nacionalistas, que tuvieron 1.200 muertos y 1.700 heridos.

"Fue una noche borrasca —expresó en su diario de batalla el general Hoo, comandante de la defensa—. No pudieron hacer absolutamente nada por ocupar las islas; los destruimos y estamos dispuestos a hacerlo cada vez que sea necesario..."

En 1950 fué rechazado otro ataque comunista, causándose numerosas bajas a los 15.000 hombres atacantes, a los que se les hizo prisioneros en su mayoría.

En 1954, el 3 de septiembre,

hubo un intenso duelo de artillería, que causó grandes pérdidas entre la población civil de Quemoy.

Entre 1954 y 1955 la artillería roja destruyó 300 casas, dejando sin hogar a más de 2.000 personas. Perecieron más de 100, a pesar de las medidas de protección.

Entre 1955 y 1958, la artillería roja ha continuado los despiadados bombardeos a Quemoy, destruyendo más de 2.093 casas totalmente, y unas 3.680, parcialmente.

Más de 186 civiles han muerto durante los ataques más violentos, que comenzaron el 23 de agosto de 1958 hasta el 29 de diciembre. Cerca de 400 resultaron seriamente heridos, y 187, lesionados leves.

El número de muertos y heridos es bajo, gracias a la eficiencia de los refugios subterráneos de las islas. Los daños a la propiedad se elevan a 50 millones de dólares. Las pérdidas de animales, cosechas, regadíos, etc., son considerables

Las pérdidas comunistas

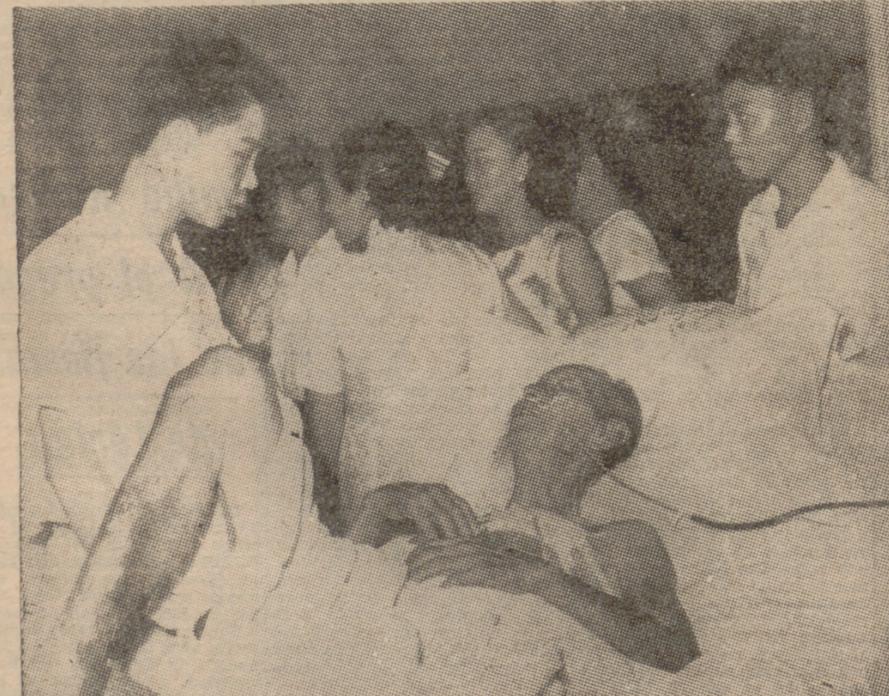
Los comunistas, que han provocado el conflicto de Quemoy, han sufrido, igualmente, pérdidas



Una bella capitana del Ejército nacionalista posa junto al senador Chiong, con el fondo de las instalaciones de defensa.

Entre el champán y la pólvora

Quemoy, EL LUGAR MAS BOMBARDEADO DE LA TIERRA



Todo lo recuperará, menos la pierna, que le voló un trozo de metralla.

das considerables, aunque no extendidas a la población civil. Según ha comunicado el Ministerio de Defensa de Taipeh, entre el 1 de enero de 1958 y el 23 de diciembre del propio año, la artillería de China libre destruyó 113 piezas de la artillería roja; hizo polvo 252 posiciones estratégicas rojas en el continente, 23 depósitos de municiones fueron volados por los cañones nacionalistas.

Se informó también que 56 puestos de observación de los rojos resultaron destruidos y averiados, así como gran cantidad de lugares donde era almacenado combustible militar.

La Marina de guerra de la República de China ocasionó el hundimiento de 83 navíos comunistas y averió 18 el año anterior, y 38 navíos de guerra hundidos y 26 averiados en 1958.

Victoria aérea

Más importante y de mayor difusión internacional fueron las victorias logradas en el estrecho de Formosa por la fuerza aérea nacionalista. Un total de 31 aparatos Mig-17, de fabricación soviética, fueron destruidos por los F-104 construidos en los Estados Unidos y pilotados por aviadores chinos.

Un solo "Sabrejet" nacionalista fué liquidado por los rojos durante los encuentros que tuvieron lugar en el estrecho de octubre y noviembre de 1958.

La superioridad técnica de aviones, equipos para el combate y hombres es notoria, apuntándose el tanto los nacionalistas. Es tan ostensible la calidad de los aparatos de combate de la República de China, que parece improbable un ataque aéreo en masa a las Quemoy, y remotamente inimaginable a la isla de Formosa, sede del Gobierno nacionalista.

El conteo de las granadas

Millones de personas se formulan esta pregunta: ¿Cómo es posible conocer el número exacto de obuses que caen en Quemoy? ¿Qué contabilidad tan prodigiosa, producto de qué complicada maquinaria, utilizan las fuerzas nacionalistas para saber cuántas bombas caen cada día?

La pregunta, que yo también me formulaba, tuvo respuesta durante mi viaje a Quemoy. Me la explicó un coronel del Estado Mayor del general Liu An-chi.

"Tenemos—dijo el militar—perfectamente dividida en sectores toda la zona de Quemoy e islas adyacentes. En cada sector hay un soldado o cabo que tiene la misión de reportar a los jefes cuántos obuses cayeron en la porción de tierra a su cargo. Al terminar el bombardeo, cada hombre reporta al Estado Mayor las explosiones ocurridas en su sector. Sumadas todas, tenemos el gran total, que luego ofrece a la Prensa el Ministerio de la Defensa Nacional..."

Mi opinión personal

La cuestión de Quemoy ha puesto en el tapete internacional la cuestión china. Hasta el presente, y parece que así será en los meses venideros, la lucha está en favor de los nacionalistas chinos. Es bastante improbable que triunfen ciertas tesis echadas a rodar en las Naciones Unidas y en diversas organizaciones internacionales, tendientes a crear confusiones respecto a la realidad de la China libre, situada hoy dentro de un círculo de viciosas y malintencionadas especulaciones.

Evidentemente, la razón está de parte de la República presidida por el generalísimo Chang Kai Chek, y luce que las grandes potencias occidentales están dispuestas a que la siga teniendo. Quemoy es, hoy por hoy, un gran reclamo publicitario para el régimen de Chang, que parecía estarse debilitando internacionalmente como resultado de las tibieces con que ha venido siendo tratada la cuestión comunista, unas veces por conveniencias comerciales de algunas

potencias; otras, por temor a irritar el sentimiento ruso. La contemplación, hasta hace poco, parecía victoriosa en el tratamiento que estaba siendo aplicado. Sin embargo, luce llegado el momento de hacer sonar el pufetazo en la mesa internacional y poner punto final a las desmedidas y voraces apetencias del comunismo.

China libre, en 1949, como España en 1936, fué presa para el comunismo, gracias a la tolerancia occidental, que no vió antes el índice acusador de Franco y de Chang apuntando certeramente hacia donde de verdad estaba el enemigo: en Rusia.

No es ésta la hora de las lamentaciones, porque serían tardías. La realidad es que, tarde o temprano, con o sin paños tibios, la lucha por la hegemonía del mundo tocará a la puerta de las grandes naciones. Será ésta, efectivamente, una guerra de indiscutibles fines ideológicos, de choque de actitudes y estilos, de conservación o destrucción de lo bueno y sano que aún queda en la especie humana.

Nuestra actitud, la de las naciones anticomunistas, debe ser siempre la misma: con y junto a la China libre, un baluarte del honor, de la decencia y de la dignidad del mundo libre. China nacionalista tiene toda la razón en esta puja internacional que estamos viviendo. Quitársela sería el comienzo de la liquidación para todos, grandes y chicos, occidentales y orientales, cristianos y budistas.

En Quemoy, a mi juicio, se debate la conservación de los principios que han dado forma a la humanidad del presente; se pelea por los derechos del hombre a sentir, a pensar, a escribir y a creer en Dios.

FIN DE LA SERIE



TELEVISION
Nuestros modelos son: **MAGNIFICOS Y ECONOMICOS**
FACILIDADES DE PAGO
ESTABLECIMIENTOS: Carmen, 15-Goya, 38
"El Hogar del Aficionado" **DIAZ**

BRIGITTE BARDOT

LA MUCHACHA DEL SIGLO 5



El penúltimo gran amor de Brigitte Bardot ha sido Sacha Distel, un joven guitarrista a quien vemos con ella en la fotografía. Se habló de boda, pero parece ser que todo ha terminado ya. A Sacha no le gustaba que le llamasen el «señor Bardot», y además era muy celoso. (Foto Fiel.)

PARA Brigitte fué siempre una idea fija la de invertir bien su dinero. Primero había pensado en comprar una gran finca, como habían hecho Jean Gabin y Dany Robin, pero luego abandonó el proyecto porque «quiero demasiado a los animales». Efectivamente, nunca hubiese podido vender un ternero nacido en sus establos o hacer matar los pollos, los conejos criados en su casa. El sentido práctico, que no la abandonaba nunca, fué quien la indujo a comprar los bares. La gente siempre bebe y siempre come, razonó Brigitte; estas necesidades no hay quien las suprima, y por esa razón la ganancia es continua, segura, si se sabe administrar con cordura. Encargó a su padre que comprase los bares y le confió su administración. A finales de año se divierte calculando lo que le producen sus propiedades; en asunto de cuentas es muy hábil y siempre está dispuesta a intentar reducir los gastos. De esta forma se ha convertido en una mujer rica, y por esta razón es respetada en su familia, donde el dinero siempre ha tenido mucha importancia. Lo que los padres no pueden perdonarle es el escándalo que la sigue por donde quiera que vaya. Basta que asome su morro de perro pequinés para que

SACHA DISTEL

la gente se vuelva a mirarla. Las mujeres, con miradas que quisieran convertirla en cenizas; los hombres, con ojeadas maliciosas. Un día, Brigitte conoció a Sacha Distel, un cantante que ya era bastante conocido, sobrino de Ray Ventura, un célebre director de orquesta. La actriz había olvidado sus disgustos pasando una temporada con su hermana Mijanou en Cortina d'Ampezzo, donde, sobre todo, había dormido, limitándose a vestirse un traje de esquiador para contentar a los fotógrafos, que, como siempre, la perseguían. Al volver a París empezó a trabajar otra vez. Conoció a Distel en una casa de discos, a donde había ido para grabar una canción. Distel acababa de registrar algunas de sus canciones cuando le presentaron a Brigitte, que, con su acostumbrado y desconcertante candor, en vez de preguntarle cómo estaba, que es lo que suele hacerle, le preguntó a quemarropa: «¿Qué hace usted cuando no es feliz?» Sacha contestó: «Toco la guitarra. No sabe usted cómo calma los nervios. También usted debería aprender a tocarla.»

SEGUNDO ENCUENTRO

Brigitte rió divertida ante la propuesta, y no concedió la mínima importancia a Distel, hasta que tropezó de nuevo con él en un «night-club» de Saint-Tropez. Bailaron juntos toda la noche, mirándose a los ojos como dos muchachitos. El verano pasado, cuando Brigitte y Sacha estuvieron en Venecia con motivo del Festival del Cine, sus broncas y sus reconciliaciones hicieron época. La actriz había sido invitada a una comida de gala, a la que también asistía el embajador francés en Italia. Sacha había sido invitado en el último momento, y su puesto en la mesa estaba muy lejos del de Brigitte. La actriz, que tenía al embajador a su derecha, se molestó y quiso tener a su novio junto a ella. En ciertas cosas es como una niña y no se da cuenta de lo que hace. A ella le importaba un pimiento el embajador, y consiguieron tener a Sacha a su lado. En aquella ocasión el guitarrista no dijo nada y se vió que la cosa le había gustado.

SOFIA LOREN: ¿CELOS?

Por lo contrario, se reveló ante una bronca que Brigitte organizó a propósito de Sofia Loren. B. B. se puso hecha una furia porque le pareció que Sacha había mirado demasiado tiempo a la actriz napolitana, y después de una bronca impresionante, decidió marcharse lo antes posible de Venecia. Uno de los motivos del nuevo capricho, motivo inconfesado, era, sin embargo, el disgusto que sintió al ver admirada y homenajuada, si no más que ella, por lo menos tanto como ella, a otra mujer. Brigitte se encerró en su cuarto del hotel y dijo que estaba enferma. Sacha la soportó cierto tiempo, gritando también él, pero al final decidió la partida.

Sacha Distel tuvo que irse luego a Estados Unidos, y al volver se encontró a la novia que está rodando una película: «Babette se va a la guerra» («Babette se va a la guerra»), junto al joven Jacques Carrier, el protagonista de la película «Los tramposos». A Sacha le pareció que Brigitte coqueteaba con Jacques y se irritó. La niña «padre» se desarrolló en la Opera de París, a donde habían ido los dos a escuchar a Maria Meneghini Callas. La rifa no pasó desapercibida, no ahorraron palabrotas en alta voz, pero también porque, en determinado momento, abandonaron el teatro, sin asistir a la cena de gala organizada en honor de la cantante, y a la que habían sido invitados.

VESTIDO ROSA

Pocos días después se les vió dando vueltas por París, del

B. B. NO SE ENMIENDA: YA NO SE CASA CON SACHA DISTEL

«Babette se va a la guerra» mostrará una Brigitte Bardot distinta

brazo y muy amartelados. Estaban más decididos que nunca a casarse, pero no querían revelar la fecha fijada para la boda. La más taciturna en relación con el tema era Brigitte, a pesar de que todos los días dibujaba modelos y modelos para decidir cómo iba a ser el traje de bodas, que, de todas formas, había decidido ya que fuese de color rosa. Brigitte, que también en la primera época de noviazgo había andado muy misteriosa y presentaba a Sacha como su profesor de guitarra (acabó aprendiendo a tocar el instrumento), no quería en absoluto que se supiese nada sobre sus proyectos matrimoniales.

Al que le preguntaba por qué quería casarse con Sacha, le contestaba inevitablemente que deseaba tener un hijo. Un hijo transformaría completamente su vida, porque a ella le gustan mucho los niños.

LA ULTIMA TRAVESURA

Sin embargo, estos últimos días, una noticia ha venido a hacer olvidar el retrato un poco burgués de Brigitte Bardot, la joven que había querido rebelarse a las prohibiciones familiares para llegar a ser alguen, y que, una vez que fué alguen, parecía que quería volver al orden. Efectivamente, había decidido casarse uno de estos días y había elegido la ciudad de Tolón para celebrar la boda.

El director Christian Jaque había anunciado a los actores que iba a interrumpirse el rodaje de «Babette se va a la guerra» durante nueve días. Bri-



gitte, olvidando su promesa a Distel, olvidando que la esperaba el alcalde que iba a unirlos en matrimonio con el guitarrista, metió unos cuantos trajes en un maletín y se largó sin decir nada; ni siquiera a sus más íntimos amigos.

De esta forma, la B. B. nacional francesa, una vez más, ha puesto nueva rúbrica a su personaje de mujer-vampiro, de mujer-niña, de mujer que no sabe lo que quiere.

Por ANNA PAOLI

(Un reportaje especial para agencia Fiel-Maria Chiara: 7.—Prohibida la reproducción total o parcial.)

FIN DE LA SERIE



¡Se acerca el día SUPER!

SUPER calidad

SUPER comodidad

SUPER economía

SUPER ventajas

SUPERMA en una palabra!

SUPERMERCADOS ESPAÑOLES, S. A. *

(Próxima inauguración)

NUEVE CONSEJOS PARA LA «PUESTA DE LARGO»

Terminamos hoy la publicación de los «CONSEJOS PARA LA PUESTA DE LARGO» que iniciamos en nuestra página «MUJER».

7. Levantarse con elegancia

Ahora necesita descolgar un regalo del árbol de Navidad o, más corrientemente, coger un objeto de una estantería elevada, un libro, un vaso, etc.

MAL Zigzaguear de puntillas y con las piernas separadas; alargar el brazo activo en diagonal, utilizar como contrapeso el brazo pasivo, para establecer el equilibrio comprometido por la torpeza.

BIEN Estirar todos los músculos; conservar las piernas juntas, el cuerpo derecho; alargar el brazo activo verticalmente; dejar caer el otro a lo largo del cuerpo; el cuerpo toma entonces una línea graciosa... y eficaz.

8. Ahora... sus manos

MAL Hacerlas jugar nerviosamente con el broche del bolsillo, con el pa-

ñuelo, con un pico del vestido; entrecruzar los dedos; cruzar los brazos como replegándose sobre usted misma.

BIEN Dejar descansar las palmas, una sobre la otra, en cruz, los dedos de cada una plegados sobre el dorso de la mano opuesta, o abandonar una mano sobre las rodillas, descansando la otra sobre la muñeca, en cruz; conservarlas extendidas.

9. Correr

Usted está apresurada, retrasada, corre para alcanzar el au-

TORNEROS MANDRINADORES

Se precisan en
WORTHINGTON, S. A.
Embajadores, 173. Sr. Meléndez 1.032.)

tobús o ganar unos minutos. ¡Catastrófico la mayoría de las veces!

MAL Las zancadas cortas, precipitadas; los pasos; los «aleteo»; los pies pisando pesadamente el suelo.

BIEN Todo lo que no hace. El único medio de correr graciosamente por la calle es arrastrarse al aire libre, los codos hacia atrás, el tórax abierto, espaciando las huellas y desplazándose ligeramente. No trate de correr rápidamente, sino, sencillamente, de adquirir un ritmo regular.

Ande diariamente unos minutos de puntillas, salte a la pata coja. Sus andares urbanos se beneficiarán rápidamente con estos ejercicios campestres.

Al principio, la vigilancia que os impondrá os robará quizá cierta espontaneidad; pero tan pronto como hayáis adquirido costumbre, sus nuevos gestos se habrán hecho automáticos y habrá vuelto a encontrar la indispensable naturalidad. Y se verá sorprendida al comprobar que, mediante este pequeño entrenamiento, no sólo habrá adquirido una mejor presentación, sino que habrá vencido su timidez.



Esta es la B. B. de sus primeras películas importantes. Su cara empezó a hacerse popular en el mundo entero, todas las revistas ilustradas la reproducían y llegaba allá donde no llegaban sus películas.

BOLSA DE MADRID

55 BAJAS, 6 ALZAS

La sesión de cierre de la semana ha sido corta de negocio y con cambios más débiles que la precedente. Operaron en el sector de renta variable 88 títulos, de los cuales bajan 55, repiten 27 y mejoran solamente 6.

En el sector bancario han cotizado pocos valores. Los eléctricos, por su parte, tuvieron cesiones no muy profundas, excepto en la Unión Madrileña. Manifestaron resistencia a bajar a la baja, Hidro-Cantábrico y Fenosa.

Respecto a valores de arbitraje, Hidro Nitro, Seat, Material y Felguera fueron los más entonados. De los restantes, las cesiones más profundas correspondieron a Rif, Ponferrada y Explosivos.

Finalmente, en otros sectores, también se han producido bajas de alguna entidad, como la de El Águila.

Al final de la jornada no varía la tónica apuntada.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones en este departamento fueron las siguientes: Inmobiliaria Urbis, 20,75 (-4,25); El Águila, 115 (-5); Hidro-Cataluña, 59 (-2); Basconia, grandes, 2.200 (-50); Metalúrgica de Santa Ana, 2,50 (-0,50).

NOTAS DEL MOMENTO

Por acuerdo de la Junta Sindical de la Bolsa de Madrid, no habrá sesión el próximo Jueves Santo.

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Del día, Difer., Interior, Exterior, Amortiz., Idem 3%, Idem abril 1952, Idem nov. 1951, Idem julio 1951, Idem junio 1953, Corporaciones Páb., C. Isabel II, 5,30%.

ARRABIO 1950 ... 0,66 millones de toneladas

1958 ... 1,29 "

ACERO 1950 ... 0,81 "

1958 ... 1,52 "

En el año 1929 se produjeron en España un millón de toneladas métricas de acero. La histórica cifra fué considerada posteriormente como una meta difícil de superar y aun de sostener, dadas las dificultades de muy diversa índole que se oponían al desarrollo de nuestra siderurgia.

Y, en efecto, a partir de dicho año la producción fué decreciendo y en 1935 no pasó de 0,34 millones de toneladas de arrabio y 0,65 de acero.

Hasta 1954 no fué posible superar la cifra de 1929 en este importantísimo capítulo de nuestra economía. En conjunto, el ritmo seguido por la producción española de arrabio y de acero, durante los últimos años, es el indicado a continuación:

PRODUCCION DE ARRABIO

Table with columns: Años, Millones de Tms., 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958.

PRODUCCION DE ACERO

Table with columns: Años, Millones de Tms., 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958.

Comienzan así a confirmarse las previsiones establecidas en el Plan Siderúrgico Nacional. En noviembre de 1958 entró en servicio el segundo alto horno de Avilés. Y desde el verano del pasado año funciona parcialmente la acería instalada en la misma localidad. Se calcula que la Em-

Table with columns: Del día, Difer., Instit. Coloniz., Reconstr. Nacional, Renta, Ayunt. Madrid, 1918, Idem id., 1923, Idem id., 1931, ensch., Idem id., 1941, Idem id., 1946, Garantía del Estado, Trsat., mayo 1926, Cédulas, Hipotecarias 4%, Idem serie A, Idem serie B, Idem 4% exentas, Idem 4,50%, Idem 5% c/imp., Créd. Local, interp., Idem id., con lotes, Idem id., nuevas, Idem id., preferentes.

Table with columns: OBLIGACIONES, Industriales, Leonesas, 1ª y 2ª, Iberduero, 1954, Idem 1955, Eléctr. Langreo, 6%, Hidro Española, fil., Idem id., 1ª, Idem id., 2ª, Idem id., 3ª, Idem id., 4ª, Idem id., 5ª, Idem id., 6ª, Gral. Eléctr. Esp., 2ª, Choro, 1ª, Chade, 5,50%, Nansa, C., SUI, B., Idem C., Sevillana, 13, Idem 14, Ind. Aragonesas, Explosivos, 1955, Hornos, 1949, Telefónica, Min. Peñarroya.

Table with columns: ACCIONES, Bancarias, Crédito Industrial, Idem id., nuevas, Exterior, Hipotecario, Gral. Com. Ind., Rural, Viesgo, Leonesas, R. Zaragoza, Pecos, Fenosa, Hidro Cantábrico, Idem id., nuevas, Choro, Española, Idem nuevas, Iberduero, ord., Idem 6% liberadas.

Table with columns: Del día, Difer., Interior, Exterior, Amortiz., Idem 3%, Idem abril 1952, Idem nov. 1951, Idem julio 1951, Idem junio 1953, Corporaciones Páb., C. Isabel II, 5,30%.

Table with columns: Del día, Difer., Moncabril, Idem nuevas, Nansa, SUI, Sevillana, Idem nuevas, U. E. Madrileña, Idem id., novísimas, Idem id., nuevas, Alimentación, El Águila, Acuarera Gral., Espectáculos, C. E. A., Construcción, A. E. Cem. Portl., Cia. Gral. Española, Dragados, Cantabria, Idem nuevas, Vallehermoso, Alcázar, Aspe, Bami, Electra, Fisa, Menfis, Metropolitana, Urbis, Mobiliarias, Industria y Naveg., Mineras, Rif, Felguera, Guindos, Ponferrada, Monopolios, Campsa, Idem nuevas, A. Tabacos, Tabacalera, Navegación y Pesca, Constr. Naval, viejas, Idem id., nuevas, Papel y A. Gráficas, Pap. Española, Pap. Reunidas, Químicas, E. Aragonesa, Idem id., nuevas, Esp. Penicilina, Explosivos, Idem 50%, Hidro Nitro, Perfumería Gal., Esp. Petroléas, Seguros, Hermes, B., Siderometalúrgicas, Hornos, Idem nuevas, Auxiliar Ferroc., Seat, Comercial Hierros, Ensidesa, Industr. Sta. Bárbara, Manuf. Met., ord., Mat. y Constr., Basconia, Met. Santa Ana, Telefonía y Radio, Telefónica, Idem nuevas, Textiles, Fefasa, Snlace, Transportes, Metro Madrid.

SIN COTIZACION OFICIAL

Table with columns: Del día, Difer., Aspe, R. Zaragoza, Iberduero, 75%, Fenosa, 75%, Celsa, C. Hispanico, P. del Ebro, Nicas.

ARRABIO 1950 ... 0,66 millones de toneladas

1958 ... 1,29 "

ACERO 1950 ... 0,81 "

1958 ... 1,52 "

COMPLETO ACUERDO ENTRE ITALIA Y FRANCIA SOBRE BERLIN

PARIS, 20. — Los jefes de Gobierno de Francia e Italia han llegado a un completo acuerdo en los puntos de vista sobre la cuestión de Berlín y el problema alemán, en general. El jefe de Gobierno italiano, Antonio Segni, y su ministro de Asuntos Exteriores, Giuseppe Pella, permanecieron reunidos con sus colegas franceses, Michel Debret y Maurice Couve de Murville, por espacio de cuatro horas y media. No han sido revelados más detalles sobre lo tratado (Efe.)

Don Mariano Pérez de Ayala, nuevo alcalde de Sevilla. SEVILLA.—A propuesta del gobernador civil de la provincia, el ministro de la Gobernación ha nombrado alcalde-presidente de la Corporación municipal a don Mariano Pérez de Ayala. Tomará posesión de su cargo en el Pleno extraordinario del Ayuntamiento de mañana sábado, día 21. El señor Pérez de Ayala es presidente de la Acción Católica diocesana. (Mencheta.)

NUEVO ALCALDE DE TOLEDO

TOLEDO, 20.—A propuesta del gobernador civil, el ministro de la Gobernación ha nombrado alcalde de esta ciudad a don Luis Montemayor Mateo, abogado y procurador en Cortes. Mandó la Acción Católica de Toledo, fué uno de los defensores del Alcázar y oficial provisional del Ejército de Liberación a raíz de la defensa de la fortaleza. Actualmente desempeña el cargo de secretario de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales. También fué teniente de alcalde de la Corporación municipal. (Mencheta.)

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

El domingo, día 22 del actual, a las once horas, dará comienzo la II Asamblea Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Madrid, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, 18.

En esta Asamblea se elegirán los compromisarios que, en nombre de la Provincial de Madrid, asistirán a la Asamblea Nacional del día 31 del corriente, en la que será elegida la Junta Nacional

FRANCIA SE DISCULPA

La decisión relativa a la flota mediterránea no significa abandono de la O. T. A. N.

PARIS, 20.—En los círculos oficiales franceses se han formulado declaraciones para contrarrestar la mala impresión que ha causado entre sus aliados la decisión francesa de que su flota del Mediterráneo no participe en las actividades de la O. T. A. N., en caso de guerra.

El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, inició la pauta para aclarar y explicar la decisión

francesa, al manifestar ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional que "lo que desea Francia es poder disponer para sí de todas sus fuerzas en caso de guerra, al objeto de llevar a cabo misiones nacionales; pero esto implicaría, naturalmente, al mismo tiempo, una efectiva cooperación con las fuerzas aliadas, incluida las de la O. T. A. N."

Más tarde, un funcionario autorizado reforzó esta declaración, señalando que la decisión francesa "no significa el deseo por parte de Francia de abandonar a la O. T. A. N. y que no cambia en absoluto la situación de las fuerzas navales francesas en el Mediterráneo en tiempo de paz. Sólo estipula que, en caso de guerra, las fuerzas francesas en el Mediterráneo se encargarán de proteger las líneas de comunicaciones, de vital importancia entre Francia y Argelia, y con ello ayudarán a sus aliados y a la O. T. A. N."

Las declaraciones fueron hechas ante los comentarios a la decisión francesa hechos por el jefe supremo aliado en Europa, general Lauris Norstad, que dijo estar preocupado por dicha decisión, "hasta el punto de que se llevan a cabo estudios importantes en torno a la misma". Señaló que la preocupación obedece, sobre todo, al hecho de que el propio De Gaulle indicó que Francia está determinada a mantener su decisión. (Efe.)

EL REY DE GRECIA CONDECORA AL CORONEL GRIVAS

ATENAS, 20.—El Rey Pablo, que anteaer promovió al coronel George Grivas al empleo de teniente general, ha concedido hoy dos de las más altas condecoraciones griegas al dirigente de la Eoka, que se ha convertido en un héroe nacional.

Una de las medallas le otorga el título de "General de la bravura", en reconocimiento de la acción que ha llevado a cabo.

NOTA DE LA EMBAJADA DOMINICANA

Con el ruego de su publicación, la Embajada dominicana en Madrid nos remite la siguiente noticia:

"Ciudad Trujillo, 11 de marzo. El Generalísimo Rafael L. Trujillo Molina, al referirse hoy a una posible tentativa de ataque a su país, dijo que "si los agresores quieren ver sesos y barbas volando como mariposas, que se acerquen a las playas dominicanas en actitud hostil".

Trujillo, en sus declaraciones a la Prensa, expresó: "De Cuba a la República Dominicana hay igual distancia que de la República Dominicana a Cuba, pero además, hay la misma distancia de Venezuela a aquí que de aquí a Venezuela."

La actual situación creada por invasores a distancia, que desde Cuba y Venezuela nos insultan por radio de manera imbecil, es menos complicada para nosotros que aquella situación

creada en 1947, cuando hubo igual confabulación con la intentona de Cayo Confites. Entonces no teníamos la preparación militar ni cívica del pueblo que tenemos hoy, y, sin embargo, en ese entonces no se atrevieron a acercarse a nuestras playas.

Nuestro pueblo debe tener confianza absoluta en los hombres que dirigen sus destinos. Los dominicanos, comerciantes, industriales y hombres de trabajo, deben desarrollar su labor e intensificarla para el mayor progreso del país.

El pueblo debe tener robusta fe en que si los agresores quieren ver sesos y barbas volando como mariposas, que se acerquen a las playas dominicanas en actitud hostil.

Hace ya veintiocho años que están imbecilmente diciendo lo mismo y siempre viviendo el ridículo. Son personas sin honor, sin dignidad y que aman lo estafalario."

Radio Moscú: "El empeoramiento de las relaciones R. A. U.-Iraq beneficia a Occidente"

LONDRES, 20.—Radio Moscú ha señalado que «el empeoramiento de las relaciones» entre la República Árabe Unida e Iraq, «sólo sirve para beneficiar a Occidente».

Radio Moscú difundió un programa en árabe, dirigido expresamente a Oriente Medio. Fué captado en Londres.

Gran Bretaña y Estados Unidos no son los únicos países contentos-agregó—. Tam bien se muestra satisfecho Israel, y si los enemigos de los árabes están satisfechos, se demuestra claramente que el asunto no sirve a los intereses de los árabes.»

AYUDA SOVIETICA AL IRAQ POR VALOR DE 550 MILLONES DE RUBLOS

BAGDAD, 20.—El ministro de Economía, doctor Ibrahim Kuba, ha revelado ciertos detalles sobre el nuevo acuerdo económico soviético-iraquí, al que ha calificado de «la respuesta de Oriente a aquellos que buscan crear diferencias en las relaciones entre países árabes y socialistas».

El acuerdo, que Kuba negoció recientemente en Moscú, prevé la concesión por parte de Rusia a Iraq de 550 millones de rublos, en ayuda técnica y económica, por espacio de los próximos siete años.

Este es el segundo acuerdo de importancia establecido por Rusia en Oriente Medio.

En virtud del acuerdo, técnicos rusos se trasladarán al Iraq para montar una fábrica de acero y cuatro gigantescas emisoras de radio.

Aparte de esto, Rusia ayudará a Iraq a crear una fábrica de tractores con capacidad de producción de 30.000 vehículos anuales. Se proyecta, por otra parte, establecer fábricas de productos textiles y algodón, productos farmacéuticos y cristalerías. (Efe.)

Nuevo embajador chino

TAIPEH.—La China nacionalista ha nombrado nuevos embajadores en España y Japón al proceder a una reorganización del ministerio de Asuntos Exteriores.

El envío de un embajador a Madrid ha sido interpretado como medida encaminada a reforzar las relaciones diplomáticas de la China nacionalista con España y la Europa occidental.

El nuevo embajador en Madrid será Chen Chan Huen, actual viceministro de Asuntos Exteriores.

MUROESMAL

EL REVESTIMIENTO IDEAL PARA FACHADAS LUISA FERNANDA, 23

FRANCIA SE DISCULPA

La decisión relativa a la flota mediterránea no significa abandono de la O. T. A. N.

PARIS, 20.—En los círculos oficiales franceses se han formulado declaraciones para contrarrestar la mala impresión que ha causado entre sus aliados la decisión francesa de que su flota del Mediterráneo no participe en las actividades de la O. T. A. N., en caso de guerra.

El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, inició la pauta para aclarar y explicar la decisión

francesa, al manifestar ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional que "lo que desea Francia es poder disponer para sí de todas sus fuerzas en caso de guerra, al objeto de llevar a cabo misiones nacionales; pero esto implicaría, naturalmente, al mismo tiempo, una efectiva cooperación con las fuerzas aliadas, incluida las de la O. T. A. N."

Más tarde, un funcionario autorizado reforzó esta declaración, señalando que la decisión francesa "no significa el deseo por parte de Francia de abandonar a la O. T. A. N. y que no cambia en absoluto la situación de las fuerzas navales francesas en el Mediterráneo en tiempo de paz. Sólo estipula que, en caso de guerra, las fuerzas francesas en el Mediterráneo se encargarán de proteger las líneas de comunicaciones, de vital importancia entre Francia y Argelia, y con ello ayudarán a sus aliados y a la O. T. A. N."

Las declaraciones fueron hechas ante los comentarios a la decisión francesa hechos por el jefe supremo aliado en Europa, general Lauris Norstad, que dijo estar preocupado por dicha decisión, "hasta el punto de que se llevan a cabo estudios importantes en torno a la misma". Señaló que la preocupación obedece, sobre todo, al hecho de que el propio De Gaulle indicó que Francia está determinada a mantener su decisión. (Efe.)

EL REY DE GRECIA CONDECORA AL CORONEL GRIVAS

ATENAS, 20.—El Rey Pablo, que anteaer promovió al coronel George Grivas al empleo de teniente general, ha concedido hoy dos de las más altas condecoraciones griegas al dirigente de la Eoka, que se ha convertido en un héroe nacional.

Una de las medallas le otorga el título de "General de la bravura", en reconocimiento de la acción que ha llevado a cabo.

Nuevo embajador chino

TAIPEH.—La China nacionalista ha nombrado nuevos embajadores en España y Japón al proceder a una reorganización del ministerio de Asuntos Exteriores.

El envío de un embajador a Madrid ha sido interpretado como medida encaminada a reforzar las relaciones diplomáticas de la China nacionalista con España y la Europa occidental.

El nuevo embajador en Madrid será Chen Chan Huen, actual viceministro de Asuntos Exteriores.

MUROESMAL

EL REVESTIMIENTO IDEAL PARA FACHADAS LUISA FERNANDA, 23

Sucesos

EN CUENCA

Lo deja ciego y con diversas heridas la explosión de un barreno

CUENCA, 20.—Gravísimas heridas, entre ellas la pérdida de los dos globos oculares, sufrió Vicente Castellanos Parra, de cincuenta y tres años, casado y con dos hijos, al estallar un barreno en una cantera de arena de la finca denominada "Terminillo", en las proximidades de esta ciudad. El obrero había colocado el barreno, encendió la mecha y al no producirse la explosión inmediatamente, Vicente Castellanos se acercó al orificio, en cuyo momento se produjo dicha explosión, que le originó quemaduras y contusiones en todo el cuerpo. (Cifra.)

SUFRE UN ATAQUE DE LOCURA Y SE MATA

CEUTA, 20.—En el fortín San Francisco de Asís, uno de los que existe en las inmediaciones de García Aldave, cerca de la frontera con Marruecos, que guarnecen fuerzas de la Guardia Civil, el cabo primero de dicho Cuerpo Nicolás Sánchez Hernández, que mandaba la escuadra, después de relevar normalmente uno de los puestos, sufrió un ataque de enajenación mental y penetró en el fortín amenazando a los guardias con el fusil y dando fuertes gritos conminatorios. Luego salió, desapareciendo en la oscuridad de la noche.

Aunque los compañeros realizaron una búsqueda por las cercanías, resultó infructuosa, por lo accidentado del terreno y la seguridad reinante. Por la mañana fue hallado el cadáver en una hondonada, cerca del fortín, presentando un bazo en la cabeza. No se descarta la posibilidad de que al infortunado se le disparara la metralleta al caer, produciéndole la muerte en el acto. El cabo era natural de Avila y siempre mantuvo una actitud correcta y afectuosa hacia sus compañeros, de quienes era muy apreciado. Deja dos hijos pequeños y esposa, que espera dar a luz dentro de un par de meses. (Mencheta.)

ES HALLADO EL CADAVER DEL PATRON DEL PESQUERO "IRENE"

ALICANTE, 20.—Ha sido hallado en la dársena de este puerto el cadáver de un hombre, que había desaparecido hace varios días. Se trata de Jaime Cerdá Cascales, de cincuenta y ocho años, padre de seis hijos, patrón del barco de pesca "Irene", de la matrícula de Alicante.

Jaime Cerdá había dirigido las operaciones de atraque en el muelle de Poniente el viernes último. Saltó a tierra, y desde entonces no había vuelto a saberse de él.

Un hijo del desaparecido, enrolado en el mismo barco, dió cuenta del caso, realizándose infructuosas búsquedas durante estos días. Hoy, por fin, un buzo, que reconocía aquellos alrededores, encontró el cadáver adherido a la quilla del buque, lo que había impedido que saliese a flote. (Mencheta.)

A bastonazos

Mata a la esposa, que tardó en coserle un botón

CHRISTCHURCH (Nueva Zelanda), 20.—Un maorí ha dado muerte a su esposa porque «tardó demasiado en coser uno de los botones de su camisa».

El homicida ha declarado que deseaba salir pronto de casa para llegar a su lugar habitual a la hora en que hay más abundancia de pesca y que la pereza de su mujer le había privado aquel día de otros cuatro kilos de peces. El iracundo pescador dió muerte a su mujer a bastonazos. (Efe.)

UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN UN CHOQUE DE UN COCHE CON UNA MOTO

BARCELONA, 20.—Un muerto y tres heridos resultaron en un accidente ocurrido en la carretera de Esplugas, en un cruce existente frente al restaurante La Masía. El coche B-154.210, conducido por don Jaime Cruañas Rudúa, de sesenta y dos años, al que acompañaba su hijo Esteban Cruañas Fernández, de doce años, a causa de una falsa maniobra entró en colisión con la moto B-125.138, ocupada por José Clusella Tuneu, de cuarenta y nueve años, y su hijo Eduardo Crusella Morlán, de dieciséis. El automóvil se desvió hacia un barranco, por el que se precipitó. Falleció don Jaime Cruañas y resultaron con heridas de pronóstico reservado su hijo Esteban y los dos ocupantes de la motocicleta. (Cifra.)

MAL TIEMPO EN EL BRASIL

El huracán y las lluvias ocasionan cinco muertos y doce heridos graves

RIO DE JANEIRO, 19.—Cinco personas resultaron muertas y doce gravemente heridas como consecuencia de los efectos de fuertes lluvias y una gran tormenta con vientos huracanados que azotaron esta ciudad por espacio de diez horas consecutivas. Miles de personas se han quedado sin hogar al ser inundadas sus casas.

Cuatro de las víctimas murieron a causa de fuegos provocados por cortocircuitos. El teniente José Pereira murió al chocar su «jeep» contra un camión, en la carretera, debido a la poca visibilidad por la lluvia. Cuatro personas resultaron gravemente heridas en otro accidente en Copacabana. Los bomberos extinguieron doce incendios provocados por cortocircuitos. (Efe.)

MUROESMAL

Le hace la reforma en su establecimiento, a plazos. LUISA FERNANDA, 22

EL EX PRESIDARIO TENIA SECUESTRADOS A UNA MADRE Y SUS TRES HIJOS

SOUTH CHARLESTON, 20.—Un ex presidiario que debe de estar loco ha propuesto al gobernador de Virginia Occidental perdonar la vida a la madre y tres hijos que él secuestró, a cambio de la de su mayor enemigo. En una carta que ha sido entregada hoy al gobernador, Cecil H. Underwood, el ex presidiario Richard Payne, de veintitres años, expone su plan para vengarse de su enemigo, que dice es Burton Junior Post, más conocido por Junior Starcher, preso que se encuentra cumpliendo condena en la penitenciaría del Estado de Virginia Occidental, en Moundsville.

El oficial de prisiones Jonathan Adams, ha manifestado que este preso, de veintiocho años, no cumplirá su condena hasta el año 1973.

Payne, que fue puesto en libertad la semana pasada, secuestró a Elma Baldwin, de veintinueve años, y sus tres hijos, de diez, siete y cinco años. Payne dice en su carta al gobernador: "He secuestrado a algunos niños que son ciudadanos de Virginia Occidental, donde usted es el gobernador. Solamente usted puede salvarlos de la muerte accediendo a lo que pido. No deseo dinero, sino vengarme. Mi idea es matar a mi peor enemigo, al cual no puedo llegar por encontrarse en la penitenciaría de Moundsville.

Exijo que usted obligue al convicto Burton Junior Post, más conocido como Junior Starcher, a que coopere conmigo. Le odio con todas mis fuerzas y debo matarlo o me volveré loco. Soy un hombre de honor. Haga lo que le digo y se lo demostraré."

Luego Payne da numerosos detalles sobre un plan al que llama del "circuito de la muerte", que dice está entre Spencer y Salem. Su idea es que Post vaya en automóvil por esta zona, y entonces Payne realizará su venganza en un punto determinado por él. "Si usted tiene éxito en su gestión—dice la carta—entonces pondré en libertad a la mitad de los niños tan pronto como pueda, y a los demás los soltaré cuando cace a Post. Si Post se niega, pondré de todas formas en libertad a la mitad de los niños, pero torturaré a los otros hasta que mueran. Si Post rechaza la idea, porque usted no desea que muera, entonces todos mis prisioneros serán torturados hasta morir. He dicho"—termina Payne.

Luego señala la fecha tope del 21 de marzo: "En la noche del 21 de marzo: "En la noche del 21 de marzo", y propone que el F. B. I., Underwood y algún pariente de los Baldwin deben dar su conformidad al plan desde una estación de televisión de South Charleston. (Efe.)

DETENCION DEL EX PRESIDARIO SOUTH CHARLESTON, 20.

TRES MUERTOS Y CINCO HERIDOS AL ESTALLAR UNOS COHETES

RIO DE JANEIRO, 20.—Tres personas han resultado muertas y cinco heridas al hacer explosión, en el barrio de Belfort Roxo, unos fuegos artificiales y municiones. (Efe.)

A ROMA EN BURRO

ALAGA PEDIRA LIMOSNA PARA LOS DE RIBADELAGO

MIRANDA DE EBRO, 20.—Luis Aliaga Cuesta, modesto guarda jurado de la Renfe, tiene el propósito de trasladarse a Roma montado en un burro, pidiendo limosnas con destino a los damnificados de Ribadela. Luis Aliaga, muy conocido en la provincia, ha realizado ya diversas hazañas, en las que ha cubierto a pie grandes distancias. (Cifra.)

VENUS CONTESTA A LOS PIPOPOS DEL RADAR

MASSACHUSETTS, 20.—Los hombres de ciencia norteamericanos han logrado recoger el eco del radar, después de realizar «emisiones» con Venus y de «recorrer» una distancia aproximada de 90 millones de kilómetros, ha sido revelado hoy. Los experimentos han sido realizados por hombres de ciencia del Laboratorio Lincoln y por funcionarios del Instituto Local de Tecnología. (Efe.)

INCENDIO



Los bomberos de Essex trabajan denodadamente para apagar el fuego declarado en una fábrica de Ilford. Pese a sus esfuerzos, los bomberos no lograron dominar las llamas, que habían prendido en cuatro edificios. (Foto Keystone-Nemes.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

CHOCAN UNA FURGONETA Y UNA CAMIONETA

VIGO, 20.—Frente al cementerio de Pereiro se produjo un aparato choque entre una furgoneta y una camioneta, resultando cuatro personas heridas, una de ellas, Jesús Miranda, vecino de Colla, gravísima.

En la furgoneta viajaban con Jesús Miranda otras dos personas, que sufrieron quemaduras de importancia, ya que el vehículo se incendió, quedando totalmente destruido.

En la camioneta, además del conductor, iba Luisa Costas Barreiro, vecina de Courtadas, que sufre lesiones de pronóstico reservado. (Mencheta.)

SE ESTRELLA LA MOTO CONTRA EL CAMION

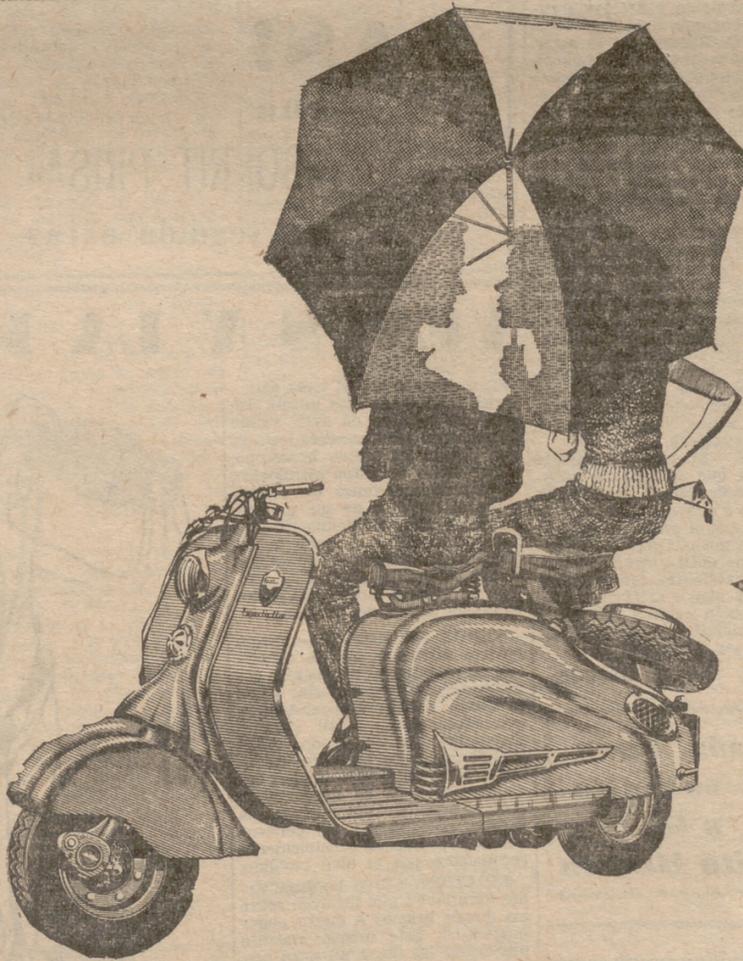
BARCELONA, 20.—Miguel Comas Jubiana, que viajaba en una moto por la calle de Nápoles, chocó con un camión. En grave estado ingresó en un establecimiento benéfico. (Cifra.)

Da muerte a su hermano por una cuestión de intereses

VITORIA, 20.—En la villa de Llodio se ha producido un sangriento y mortal suceso, ocurrido por desavenencias familiares de carácter económico. En el caserío Solloa vive un matrimonio con dos hijos solteros, y a poca distancia, un hermano de éstos, casado y con una niña. Al llegar a su casa Saturnino Isusi Barlaza, uno de los hijos solteros, entabló violenta discusión con el padre, con insultos y amenazas a grandes voces. Esto llamó la atención del hijo casado, llamado José, quien salió de su domicilio y se encaminó al de sus padres y hermanos, y al encontrarse los dos hermanos en la calle, se recrimeron y llegaron a las manos. José, que llevaba una navaja, asió con ella un fuerte golpe a Saturnino en el pecho, falleciendo casi instantáneamente. El agresor ha sido retenido. (Cifra.)

UN NIÑO DE DOS AÑOS CAE A UN SIFÓN Y SE AHOGA

PAMPLONA, 20.—En Cascante, el niño Eugenio Pelarde Hernández, de dos años, tuvo la desgracia de caerse a un sifón, de los que se usan para el riego, y pereció ahogado. (Cifra.)



Lambretta

LA SCOOTER PERFECTA

Serveta S.A.

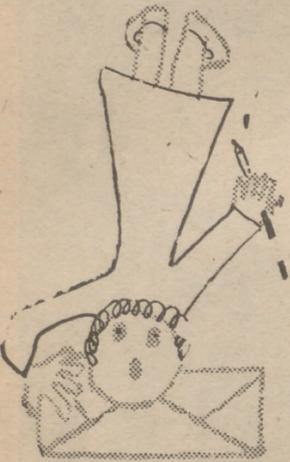
(VENTAS EN ESPAÑA Comercial Lambretta 7 SUCURSALES 43 DELEGACIONES Y 450 AGENCIAS) SUCURSAL EN MADRID: Ferraz, 42 - Tel. 47 12 65

RULETA MAGICA

CONSULTORIO
GRAFOLÓGICO

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



MARIVI, Madrid.—En primer lugar debo manifestarle que la considero inteligente, culta, poseedora de buen gusto y depurada sentido artístico; sin embargo, no puede negar su sentido práctico. Es generosa y optimista y su espíritu de crítica es muy bueno. No es muy ambiciosa. Su golpe de vista acostumbra a ser concreto y acertado. No cabe la menor duda, amiga lectora, que usted es una persona que se conoce perfectamente a sí misma. ¿Me equivoco?

JUANA, Cuenca.—Por su letra, la juzgo bastante culta, amante del orden y la claridad, bastante equilibrada y fiel a seguir las normas establecidas. Dotada de poderosa imaginación. En ocasiones creo que es excesivamente optimista, sintiéndose en otras decaída. Habilidad manual, buena memoria y espíritu crítico bastante acertado. Añadiré que es algo egoísta y bastante poseída de sí misma.

LORENZO, Oviedo.—Destaca en usted su claridad de juicio, talento, lógica y perseverancia. Pero también su espíritu autoritario, algo vanidoso y emotivo, y su orgullo y soberbia. Es usted impaciente y sensible. Pese a que posee sentido del orden, mantiene cierto desorden espiritual extraño. Para terminar, añadiré que es muy nervioso, culto y un poco melancólico. Es vivaz y reservado.

AMELIA, El Ferrol del Caudillo.—Usted posee un carácter muy emotivo y algo desequilibrado, sin duda producto de un temperamento vehemente, en el que no han llegado a cuajar todas las ideas. Creo que su sensibilidad puede llegar a ser enfermiza, aunque también es verdad que se considera demasiado inteligente y personal en sus ideas. Es algo avariciosa y acusa cierta tendencia a desconfiar de cuantos la rodean.

MARCELINO, Cáceres.—Es inteligente, amigo lector; dotado de una innegable aptitud para considerar todas las cosas desde distintos puntos de vista. Su actividad es irregular, y su sentido de la previsión y el ahorro, excesivamente acusado. Es formulista y

| SIGNOS | SALUD | DINERO | AMOR | TRABAJO |
|---|-------|--------|------|---------|
| ARIES 21 de marzo a 20 de abril | = | ⊗ | = | ⊙ |
| TAURO 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | = | = | ⊙ |
| GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio | ⊗ | = | ⊗ | ⊙ |
| CANCER 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | = | ⊙ | = |
| LEO 23 de julio a 22 de agosto | ⊗ | = | = | ⊗ |
| VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre | = | ⊙ | = | ⊙ |
| LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre | ⊗ | ⊙ | ⊗ | ⊙ |
| ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | ⊗ | = | ⊗ |
| SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre | = | ⊗ | ⊙ | = |
| CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero | ⊗ | ⊗ | = | ⊗ |
| ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero | = | ⊙ | ⊗ | ⊙ |
| PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | ⊗ | = | ⊙ |

GUIA PARA LA JORNADA

De manera inesperada, alguien le proporcionará una grata noticia o su presencia le será eficazísima en un momento dado, bien en el terreno moral o material.

Busque cerca la resolución a un conflicto de orden profesional y compruebe la conducta de quien le parezca más leal o sincero. Puede equivocarse.

Lleve un pensamiento fijo y encauce todos sus esfuerzos hacia una misma meta. La versatilidad es hoy peligrosa. Jornada gratamente movida.

Brán recompensarle sus favores y muchos serán los que hablen en su favor durante una reunión o manifestación social. Frene su orgullo.

Con habilidad sabrá llevar por el terreno que desea un asunto que no se presenta nada fácil. Reflexione sobre posibles sugerencias.

La jornada le ofrecerá diversas oportunidades, pero ha de moverse en una atmósfera de actividad y rapidez para lograr aprovecharlas.

Puede que realice alguna inversión importante y de excelentes consecuencias. Su ingenio y oportunismo le colocarán en una situación ventajosa.

Mientras dure la luz del día todo irá bien, pero sea muy prudente hoy en cuanto caigan las primeras sombras de la noche. Busque el descanso.

La jornada quedará marcada por diversos acontecimientos agradables que estimularán su confianza en sí mismo o en sus colaboradores más íntimos.

Se alegrará con los proyectos que ya verá realizados gracias a la resolución de un problema que había impedido hasta ahora el planeamiento seguro.

Una amistad reciente le ayudará eficazmente a lograr un deseo o aspiración, pero extreme su amabilidad y evite los acaloramientos nerviosos.

Será mejor que limite sus actividades a las primeras horas de la jornada y reserve la segunda al descanso. Un descanso que no le lleve fuera de su hogar.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Pueden venir al mundo con un defecto físico u orgánico. Cardíaco, por ejemplo. De todas formas, el corazón lo tendrán débil, y durante alguna temporada en su existencia habrán de someterse a severo régimen o intervención quirúrgica a causa del mal funcionamiento de este órgano vital. Serán muy sensibles, extremadamente inteligentes y un poco desequilibrados en sus reacciones afectivas. Será difícil ganarse su confianza y su cariño y más todavía el conservar ambas cosas. Muchos alcanzarán puestos elevados en empresas, mitad financieras, mitad artísticas, cuando no sean ellos mismos los promotores y responsables de la actividad en cuestión. Adorarán la velocidad, y un vehículo en sus manos será siempre peligroso. El número 19 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo fuerte. Su perfume, el heliotropo. Su talismán, la galena.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - ⊗ MALO
 - + PESIMO

de forzada amabilidad, muy vanidoso, pero noble y fiel. Es orgulloso y arrogante, muy desdenoso.

JUANJO, Bilbao.—Su carácter, sencillo y vulgar, no se muestra lo suficientemente formado como para poseer una personalidad definida. Por su letra descubro que es un poco dado a las supersticiones, muy precipitado, sensible y dotado de una imaginación poco corriente. Es modesto y resignado, con una tendencia al ahorro excesiva.

UNA JEREZANA, Madrid.—No cabe duda de que a usted le gusta hacer las cosas muy de prisa, que posee una rápida captación de la realidad y que se equivoca con extraordinaria frecuencia. Añadiré que es inteligente, muy apasionada, autoritaria, como si le gusta imponer a los demás, con razón o sin ella, todos sus criterios. Decidida, emprendedora, energética, activa, muy laboriosa y, a veces, exaltada.

FELIPE, Madrid.—Empezaré diciéndole que su tipo de escritura es indicador de un espíritu habilidoso y ordenado, amante de la claridad y el orden, dotado de muy buen gusto. Creo que es usted persona dócil y cordial, generoso, de excelentes sentimientos, confiado y algo ambicioso. Le juzgo también noble y valiente y algo amanerado en su habitual forma de ser. ¿Me equivoco?

ZAS!
con
«SOFRIT PRISA»
en seguida estás

VENUS Y LA FELICIDAD

Terminamos hoy el tema astrológico iniciado en esta misma página del número de ayer, válido únicamente para aquellos lectores que posean su propio horóscopo, mejor dicho, su mapa astrológico. El pasado día vimos los efectos sobre el carácter de sus nativos, de la posición de Venus—el planeta de la dicha, el amor, la belleza y la alegría—, en Aries, Tauro, Géminis, Cáncer y Leo. Hoy daremos a conocer las de los restantes signos del zodiaco.

VENUS EN VIRGO.—Forma nativos altruistas que se esfuerzan en procurar el bienestar a sus compañeros de existencia. Estas personas actúan concienzuda y bondadosamente. Están siempre dispuestas a servir, ayudar, comprender y aliviar los males de los otros. Con frecuencia quedan recompensados de su generosidad, porque aquellos que reciben sus favores responden a tal benevolencia y les quedan sensiblemente reconocidos por el bien recibido.

EN LIBRA.—Crea personalidades agradables que influyen sobre los demás gracias a cierto poder magnético. Este mismo encanto misterioso les atrae un gran número de relaciones y amigos. Además, estos nativos poseen muchas cuerdas en su arco: se interesan en los estudios puramente abstractos, al mismo tiempo que en diversas artes. Por añadidura, rinden grandes servicios en las asociaciones amistosas y los grupos sociales, que saben administrar con inteligencia y habilidad.

EN ESCORPION.—Rige a los nativos que poseen una profunda inteligencia, una eminente personalidad, digna de estima. Se puede contar con ellos en toda ocasión, así como en sus promesas. Son seres plenos de entusiasmo, tanto para sus proyectos como para los de los demás. Les gusta



discutir con ellos de los grandes problemas de la existencia. Se entregan con idéntico fervor a practicar la natación, el fútbol, el ciclismo o el tenis.

EN CAPRICORNIO.—Da devotos servidores de la humanidad. Individuos fieles de una rara y prudente inteligencia. Estos nativos son hábiles financieros, sutiles diplomáticos o artistas geniales. Venus les dota siempre generosamente, sea cual sea su actividad profesional.

EN ACUARIO.—Influye de manera que sus nativos son, en la misma medida, altruistas, amables y abnegados. Son incomparables amigos. Tienen una inteligencia precisa y recta y un alto sentido de la lealtad y la justicia. Realizan los ejercicios del cuerpo y del espíritu con la misma facilidad y gracia. Además, allí donde están siempre se encuentran en su sitio. Se interesan en todo y son, para sus compañeros o asociados, una ayuda infinitamente preciosa y segura en cualquier caso donde les lleve la diversidad de su existencia.

EN PISCIS.—Aquí Venus, bien aspectada en el domicilio de Neptuno influye sobre el amor y la belleza no sólo en lo que respecta a las personas, sino también en todo lo que se relaciona con el arte. Los nativos de esta posición del planeta del amor pueden ser criaturas inspiradas y geniales en la poesía o en la música, lo suficientemente apasionadas por su arte como para actuar, en una ocasión dada, con magnánima generosidad. Son a veces un poco cambiantes, caprichosos como todos los verdaderos artistas, pero se saben hacer perdonar sus fantasías por la belleza que derrochan a su alrededor y por la alegría que emanan con prodigalidad.

ayudar a sus compañeros en sus empresas y forma parte, con gusto, en sociedades con fines de ayuda social, a las que pueden prestar una valiosa ayuda. En su propio hogar les gusta vivir en paz.

EN SAGITARIO.—Rige los nativos dinámicos, que, si bien son aficionados a la filosofía, pueden destacar en una vida deportiva activa. Saben aunar las gracias de una inteligencia cultivada con las de un cuerpo cuidado sana e higiénicamente. La elegancia y la salud saben siempre hermanarlas. Les gusta rodearse de amigos y

Totamente naturales

zumos
Turia

Concesionario:
Mediodía Chica, 14. Tel. 39 95 96

PIERCE
Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.

Si desea un COLCHON comodísimo duradero, distinto... ¡único! Vea un FLEX

- Muelles sin nudos
- Loneta con fibra incrustada
- Aguatado de algodón blanco
- Damasco especial

COLCHON FLEX

PÍDALO A SU PROVEEDOR... y si quiere lo mejor... pida un GRAN FLEX

LETRAS Y ARTE

Glosario menor

Por DAMASO SANTOS

Los americanos parisienses de los años veinte



Dos fotos de Ernest Hemingway, ni gordo ni barbudo, en aquellos años veinte de su estancia en París. En una de ellas aparece junto a Sylvia Beach, la fundadora de la librería norteamericana en París llamada Shakespeare and Company, centro de reunión de los escritores americanos de la llamada «generación perdida».

El Centro Cultural Americano de París celebra en estos momentos una interesante exposición. La de recuerdos de los escritores norteamericanos que en los años veinte se instalaron en la capital francesa en busca, como dice Michel Mohrt, en «Arts», de «la libertad, el alcohol y la vida barata». Motivo, la conmemoración del XL aniversario de la librería «Shakespeare and Company», donde la norteamericana Sylvia Beach reanuda a los escritores compatriotas, se editaban libros que habían sido prohibidos en Inglaterra y en los Estados Unidos; se leían los primeros trabajos de aquella generación que había de cambiar el curso de la novela americana y de la novela mundial, Gertrude Stein, la californiana emigrada a París antes de la primera

guerra mundial, con su implacable lápiz azul, imponía, como un nuevo Boileau, la preceptiva moderna, enemiga del adjetivo y de la floritura. Entre la librería y la calle Fleurus, donde la Stein vivía, los escritores de la «generación perdida»—Hemingway, Dos Passos, Faulkner, Fitzgerald, Wolfe, etcétera—se lanzaban al mundo los credos del nuevo arte de narrar que inauguraban las obras de Joyce.

UN día de 1922, Gertrude Stein ve entrar en su casa a un muchacho «extraordinariamente hermoso», con una carta de presentación firmada por Sherwood Anderson. Era Hemingway. Junto a aquella ejercía magisterio entre los americanos un poeta excepcional, Ezra Pound, «hirso y rojo—escribe Mohrt—, que conocía el viejo provenzal y el chino, y que se enorgullecía de descender de un bandido del Far-West y de haber atravesado el Atlántico en un barco ganadero». Hemingway muestra a ambos sus trabajos, pero como él ha escrito, «Ezra tenía razón una vez de cada dos, mas cuando se equivocaba era tan evidente su equivocación que no se podía tener de ello la menor duda. En cambio, Gertrude tenía razón siempre».

DE todos aquellos escritores de singular talento, que cada uno de una manera contribuyeron a la transformación de la novela y el teatro contemporáneo, solamente dos, Faulkner y Hemingway—retirado uno a la vida campesina, en sus tierras del Sur, y viajero incansable el otro—, han continuado hasta nuestros días produciendo con originalidad y en progresivo desarrollo. Otros murieron más o menos jóvenes. Otros han estado dando las mismas vueltas a los temas primeros (caso Dos Passos); otros, carentes de ideas originales, han agotado sobre las ideas generales de aquellos momentos iniciales sus posibilidades creadoras. Sobre «La evolución espiritual de Hemingway» ha publicado en los Cuadernos Taurus, y recordando esta estapa parisiense de la «generación perdida», un interesante folleto José María Castellet. El secreto del vigor de estos dos, Hemingway y Faulkner—en el que llevan también su quebra—nos lo ha señalado con extraordinaria agudeza el gran crítico Lionel Trilling.

Adolecen, como sus compañeros de generación, de carecer de un repertorio firme de ideas y creencias, pero han estado siempre «manipulando la materia resistente de la vida; en sus mejores momentos no dejan de sentir que la importancia y la intensidad de su actividad son proporcionales a la resistencia del material». Sin que hayan pensado que lo dominarán nunca. Contrariamente a sus compañeros, que creyeron haber dicho en cada una de sus obras la última palabra...

VIVIERON en París. Pero París entró escasamente en ellos. Las patatas fritas, los puerros, el vino de Cahors, la libertad, la baratura; en contraste de la vida en su país durante aquella etapa—han definitivamente retratada por Sinclair Lewis—de persecución a los vicios menores, mientras al amparo de la prosperidad industrial se ejercitaban las mayores hipocresías y los escándalos financieros. Ellos—ex combatientes de la guerra—soñaban con su pueblo, del que se sentían desarraigados, y para el que no tenían soluciones. Solamente su talento. Solamente su amor. Solamente su fe en el hombre. No tenía mucho Europa en este aspecto que ofrecerles en «los felices años veinte». Con el desastre financiero del año 29, regresaron a su patria. Solamente Hemingway quedó vinculado a Europa, a España, en busca de sí mismo, en busca de un sentimiento claro que al acercarle a los demás hombres le entrañara más con su patria. En ello sigue, gordo y barbudo, aquel muchacho «extraordinariamente hermoso» que llegó a París en 1922...

MUROESMAL

CAJAS DE ESCALERA, GARA-JES, FRISOS
LUISA FERNANDA, 22

JANÉS



Algo de poeta, de loco, de aventurero, tiene entre nosotros eso de dedicarse a editor. Puede que a la postre se gane dinero o se mantenga una vida como si en realidad se gana. Pero no es una industria ni un mercado como otros cualesquiera esto de dedicarse a imprimir y vender libros. Si algunas veces nos indigna saber de un autor que tiene escrito un libro importante y no encuentra quien se lo edite, muchas veces, por el contrario, nos hacemos de cruces ante la impavidez de ese editor que apuesta por un autor nuevo o que edita libros de escritores que, siendo excelentes, se sabe de antemano que no van a ser vendidos. De estos de la apuesta, del riesgo y la aventura era José Janés, el editor catalán muerto recientemente en accidente automovilístico junto a su hermano y su primo. Poeta de buenos versos, de iniciativas literarias, fueran o no de comienzo rentables, su nombre va unido a lo mejor del impulso literario español de este último cuarto de siglo y un poco más. En la familia editora española, en especial la de Barcelona, deja un hueco difícil de llenar—Janés se hallaba en la plenitud de su vida y su obra—y una lección y un ejemplo merecedores del recuerdo permanente en autores y en libreros. Un Premio Janés al mejor esfuerzo editorial del año podía ser una manera de hacer que su ejemplo fructificara y de que su nombre fuera siempre honrado en esa primordial y difícil empresa cultural que se llama la industria editora.

MORILES CRUZ CONDE

QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

Qué liquidación más enorme hay en

Muebles CELEDONIO

No lo dude. Por cierre de balance, liquidación de todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su verdadero valor.

Durante el mes de marzo, en Valverde, 18, lo que costaría dieciséis solamente le costará ocho.

De veras, de veras, visítenos y se convencerá que

Muebles CELEDONIO

es el mismísimo demonio.

VALVERDE, 18. - Teléf. 22-87-15

Teatro FILA CELO

CARRERAS DE ENSAYOS

A toda hora, mañana, tarde y noche se ensaya febrilmente en los teatros musicales que estrenan el Domingo de Resurrección. Así, el Goya, Cómico y Maravillas, donde se estrenarán sendas revistas, son los que corren, ya que la del Madrid viene montada de Barcelona. «Cantando en primavera», «Y son... de aupa!» y «Al rico bombón, Eladio!», son los tres títulos que aparecerán en aquellos tres teatros, respectivamente. Y los autores son unos cuantos, digámoslos: LOPEZ RUBIO, RUIZ IRIARTE, AROZAMENA, MANAS, MORALEDA y PARADA, en Goya; LLABRES, GARCIA TORRES y CABRERA, en el Cómico, y TONO, MINGOTE, SORIANO DE ANDIA y LLOPIS (JORGE) con MONTORIO y ALGUERO, en Maravillas. ¡Quince autores para tres obras! Eso sin contar con que siempre habrá algo de música retrospectiva, que es lo que ahora se lleva.

VEDETTES NUEVAS

RENOVARSE o morir, han pensado los empresarios, y se aprestan a una total renovación de primeras figuras. Serán vedettes a partir del día 29 Maruja ASQUERINO, del Goya; María DEL VALLE, del Cómico, y Conchita BAUTISTA, del Maravillas.

L ANIVERSARIO DE CHAPI

MANANA, sábado, 21, la Sociedad de Autores hará una ofrenda de flores ante el monumento al compositor Ruperto CHAPI, en el paseo de coches del Retiro. Luego tendrá lugar un solemne funeral en la parroquia de Santa Bárbara, para así conmemorar el L aniversario del fallecimiento del inolvidable músico alicantino, efemérides que coincide con la Semana Santa, y por ello han sido anticipados los actos en memoria del glorioso autor de «La revoltosa».

EXITAZO EN NUEVA YORK

EN efecto, ya se ha estrenado en Nueva York una zarzuela española, madrileña por más señas, y con un éxito de apoteosis. «La chulapona», que en Broadway titulan «¡Ole!», según argumento y situaciones de Federico ROMERO y Guillermo FERNANDEZ-SHAW, y música del maestro MORENO TORROBA, ha obtenido un auténtico triunfo, que ha de enaltecer a nuestro teatro y a España. MORENO TORROBA, que asistió al estreno, hubo de salir repetidas veces al palco escénico, requerido por las insistentes ovaciones del público que llenaba la sala. La interpretación fue magnífica y los cantantes lucieron sus espléndidas facultades en la brillante partitura. Como dato curioso diremos que todo el interior de la sala del teatro aparecía decorado con motivos y rincones típicamente madrileños, lo que hacía que el público se ambientase en el espectáculo que iba a presenciar. Ni que decir tiene que a estas horas ya no hay localidades para ver «La chulapona» hasta dentro de seis u ocho meses, por lo menos.

EL DIA DE AUTOS

NO es un término jurídico, sino teatral, pues en los días que se acercan de la Semana Santa siempre hay uno de autos, de autos sacramentales, naturalmente. Sabemos que el día de Jueves Santo, en la ciudad de Ceuta, y por encargo del excelentísimo señor teniente general GALERA, se va a representar por elementos del Conservatorio «El pleito matrimonial del cuerpo y el alma» de CALDERON DE LA BARCA. De su montaje se han encargado dos muchachos que cumplen sus deberes militares en aquella plaza: Rafael MUÑOZ ASTOLFI, como director de escena, y Rafael BENEDITO, como director musical, éste hijo del creador de la Masa Coral de Madrid, y que ambos se proponen dar una versión monumental y artística del famoso auto sacramental de don Pedro.

PARA «GIGI»

LOS ensayos de «Gigi» por Nuria ESPERT y su compañía, bajo la dirección de LUCA DE TENA, se llevan a ritmo acelerado. Para esta obra ha sido contratada la magnífica primera actriz Carmen CARBONELL.

VORICK



¡HOLA! Yo soy FERGUZ

el decorador de moda, el que tiene la fórmula para amueblar su casa desde

30.000 PESETAS

PONGA USTED EL PISO Y YO HARE TODO LO DEMAS:

Muebles
Pinturas
Papeles pintados
Tapicería
Cuadros
Lámparas

RECUERDE:
El confort de su hogar exige una visita a

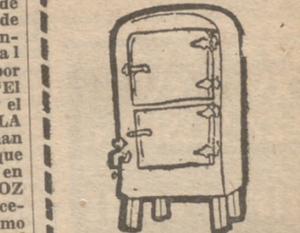
FERGUZ
ALCALA, 223, 3.º
Teléf. 55 80 96
MADRID

EL PREMIO DE NOVELA CORTA «CAFE GIJON»

La noche del 21, coincidiendo con la entrada oficial de la primavera, se darán a conocer las votaciones y fallo definitivo del Premio Café Gijón de novela corta, otorgado por la revista «Garbo». El acto tendrá lugar, como cada año en esta misma fecha, en el propio café Gijón. El número de obras presentadas ha sido de 213, procedentes de casi todas las provincias españolas. El Jurado está compuesto por don Melchor Fernández Almagro, en calidad de presidente; don Román Escototado, don Eusebio García Luenngo y don Antonio Nadal Rodó.

Damos 1.000 pts

¡como mínimo!!
por su vieja NEVERA



y muchas facilidades para adquirir un moderno FRIGORIFICO del modelo y marca que usted prefiera

La Guinda
MAGDALENA, 25
UN GRAN ESTABLECIMIENTO AL SERVICIO DEL HOGAR

VORICK

NOTICIARIO BREVE



En una de las mesas de la cena del «Leopoldo Alas», en Barcelona, se reunieron sus tres anteriores ganadores, Lauro Olmos, J. Ferrer-Vidal y Ramón Nieto, que aparecen en la foto con Tomás Salvador, Enrique Sordo y otros comensales.

ESPAÑA

Por cuarta vez ha sido otorgado el premio para cuentos literarios Leopoldo Alas, de la editorial Rocas, de Barcelona. Ha recaído sobre Mario Vargas Llosa, por «Los jefes», en competición con libros de Manuel Alonso Alcalá, José G. Barba, Víctor Mora Pujadas y José G. Valdovinos. Mario Vargas Llosa es un joven peruano, que estudia en Madrid Filosofía y Letras con una beca de su país.

Biblioteca Nueva publicará muy pronto un estudio crítico-bibliográfico sobre «Azorín», escrito por Santiago Ripórez y Milá. En estas páginas aparecerá un extenso epistolario inédito del maestro, en el que figura su correspondencia con el Pardo Bazán, Maragall, Julio Burel y «Clarín».

El semanario «El Pirineo Aragonés», que se publica en Barbastro, destaca en su primera página un artículo de su director, don Francisco Izquierdo Terol, notable erudito aragonés, en el que se recuerda que este año tendrá lugar el cuarto centenario del bautismo del poeta Lupericio Leonardo de Argensola, nacido en aquella ciudad. Se espera que

la conmemoración habrá de tener amplia resonancia por parte de las Universidades y las Academias, amén de las actividades que con este motivo despliegue la institución Fernando el Católico, de Zaragoza.

EXTRANJERO

Gertrude Stein, la gran escritora americana que orientó en sus primeros pasos a la por ella misma denominada «generación perdida», dijo de uno de sus miembros, Scott Fitzgerald, que «será leído cuando muchos de sus contemporáneos sean desmentidos». La profecía empieza a cumplirse. En Alemania, las ediciones de sus libros (cinco novelas, ciento veinte relatos, una comedia y otros escritos menores) se están editando con gran éxito. En Italia también están hallando singular eco sus obras. De la más importante de ellas, «The Great Gatsby» («El gran Gatsby»), ha dicho el norteamericano Trilling: «Al cabo de un cuarto de siglo es aún tan fresca como cuando apareció por vez primera. Incluso ha ganado en peso y en significación, cosa que se puede decir de muy pocos libros norteamericanos de su tiempo.»

Los Estrenos

ROXY "A" «SIMBAD Y LA PRINCESA»

Realmente esta película cautivará al público infantil porque sus realizadores no han omitido detalle fantástico. Es el prólogo necesario para situarse con cierta comprensión ante los muchos o pocos valores cinematográficos de esta película.

«Las mil y una noches» ha servido para configurar el argumento de «Simbad y la princesa». Aladino, ciclopes algo pueriles, dragones, magia y todos los ingredientes del famoso cuento han sido aunados por los argumentistas de la película. Las aventuras se suceden sin que dé tiempo a reaccionar, y los protagonistas, como es natural, vencen toda clase de dificultades para que el fin sea amable.

El director, Nathan Juran, ha conseguido la película que se había propuesto. Con eso está dicho todo. Se ha valido del nuevo sistema Dynamation, de un colorido aceptable.

Los intérpretes cumplen las órdenes que les habían encomendado. Kerwin Mathews y Kathryn Grant son los más destacables.

La película tiene como particularidad que ha sido rodada en España, en escenarios de Granada, Barcelona y S. Agaró.

Pero lo importante que es necesario reseñar es su comercialidad infantil, porque suponemos que los adultos no tomarán muy en serio las andanzas del ciclope, dragones y del mago que convierte a las personas en minúsculos enanillos.

G. DE LA P.

**XV y XVI
JAZZ SESSION**
en
ARTIST'S HOUSE
•
DON PARKER
presenta a
HELMUT THIEDE
y su grupo de Jazz

Noticiario

El astro británico de doce años Michael Ray, que figura actualmente con Henry Fonda y Anthony Perkins en «The Tin Star» de la Paramount, es coleccionista de sellos de correo, peces tropicales y autógrafos. Entre estos últimos, posee ya el de Winston Churchill.

James Cagney, que, después de veinte años de haber estado trabajando como actor de cine, se inició como director en la película «Short Cut To Hell», de la Paramount, dice que hay una fuerte tendencia, actualmente, entre los actores de Hollywood, a hacer lo mismo.

Betsy Palmer, gran estrella de televisión, está iniciándose actualmente en el cine, en la película «The Tin Star». Otro de los varios talentos de Betsy es a pintura al óleo.

Elvis Presley va a presentar diez canciones nuevas, compuestas especialmente para él, en la producción de Hal Wallis «La mujer que yo adoro» («Loving You»). Se trata de canciones del género «rock'n roll» y romanzas sentimentales.

**XV y XVI
JAZZ SESSION**
en
ARTIST'S HOUSE
PRESIDENTE CARMONA, 7
53 20 03
JOE SYDOW (bajo),
FRANK HARUHWIG
(batería), **HEINZ
SCHAFER** (piano),
BILL WHITE (guitarra eléctrica)
BAJO LA DIRECCION DE
HELMUT THIEDE
(saxofón)

EL «GENERO CHICO» CADA DIA MAS GRANDE, RECIBE EL HOMENAJE DEL CINE

Ana M^o Olaria
Música de Ayer
Armando Calvo José Moreno
M^o FERNANDA LADRONA GUEVARA
EASTMANCOLOR
Director y Productor:
Juan de Orduña

Cine

CAMBIO LA COLETA POR LA PELUCA



La escena, en Estoril, con motivo de los recientes Carnavales, Antonio Vilar señala a su paisano Manuel Dos Santos, de profesión ex torero, que no puede reprimir la alegría de hombre que ya abandonó el miedo y que ha cambiado la coleta por la peluca.

DINO DE LAURENTIS cuenta con el apoyo del Perú para la producción de la película «...Y SE LLAMABA BOLIVAR»

LIMA. (Crónica de la agencia Efe).—El Perú prestará su más amplia colaboración en la obra que emprenderá a fines de este año el productor cinematográfico italiano Dino de Laurentis para llevar al cine la vida del libertador Simón Bolívar. La película lleva por título «...Y se llamaba Bolívar», y está basada en el libro del mismo título del escritor chileno Enrique Campos Menéndez; revivirá la figura del libertador, cuya gloria—como le dijera al propio Bolívar el cura peruano Choquehuanca—crece más y más, «como crece la sombra cuando el sol declina».

Dino de Laurentis y Campos Menéndez, que se encuentran aquí después de haber visitado Bogotá y Quito, han logrado el apoyo que buscaban del Gobierno peruano. En consecuencia, está asegurada la filmación de las escenas cumbres de la obra, como la entrada de Bolívar en Lima, después de haber desembarcado con sus tropas en el Callao (1 de septiembre de 1823), y las memorables batallas de Junín (6 de agosto de 1824) y de Ayacucho (9 de diciembre de 1824), que sellaron la independencia de toda América.

En entrevistas que sostuvieron Laurentis y Campos Menéndez con el ministro de la Guerra, general Víctor Tenorio Hurtado, ha quedado asegurada la participación en la película boliviana de 10.000 soldados del Ejército del Perú, incluso 8.000 hombres de Infantería y 2.000 de Caballería. Entre la caballería figurará el regimiento de Húsares de Junín, que continúa la tradición del famoso regimiento que dió la victoria en esa batalla y cuyos soldados llevan el mismo uniforme que llevaron los soldados que pelearon en la guerra por la independencia.

De Laurentis, el productor de grandes películas, entre otras, «La calle», «Las noches de Cádiz», «Arroz amargo», «La guerra y la paz» y «La tempestad», ha dado a conocer aquí los destacados detalles de lo que será el film «Y se llamaba Bolívar».

El productor tiene ya asegurada la ayuda del Perú, Colombia y Ecuador para la filmación de su obra y espera contar con la de Venezuela, la patria del libertador.

La película será en tecnicolor y en cinemascope; estará concluida, al cabo de ocho meses de trabajo, en escenarios de los países que él libertó: Venezuela, Colombia, Ecuador y Perú. Su duración será de tres horas, y el coste, de diez millones de dólares, de los cuales ya se han invertido 500.000 en los preparativos.

Mantiene De Laurentis en reserva los nombres de los directores y de los actores que trabajarán en la película, ya que serán dados a conocer en cuanto se tengan firmados los contratos respectivos. Sin embargo, se sabe que Bolívar será interpretado por uno de los más notables astros del cine norteamericano, y Manuelita, uno de los tres grandes amores del inquieto libertador, será representado por una de las mejores estrellas europeas.

Tiene entendido el productor que los demás personajes de la obra serán escogidos entre los mejores actores hispanoamericanos, incluso de los países donde serán rodadas las escenas.

La cinta será en inglés por razones comerciales, teniendo en cuenta que el mercado latinoamericano de película es solamente el 5 por 100 del mercado mundial. El guión ha sido preparado por expertos escritores europeos y americanos.

La parte musical estará a cargo de un conocido músico italiano, que vendrá lo más pronto posible a los países bolivarianos con el propósito de ambientarse en los aires musicales folklóricos.

Dejó en claro De Laurentis que su esposa, Silvana Mangano, no actuará en la película sobre Bolívar. Dijo que Silvana está dejando el cine para dedicarse al hogar con sus tres hijos. Sin embargo, la actriz vendrá al Perú en visita de cuatro o seis semanas, a fines de este año, o sea, cuando De Laurentis inicie aquí las escenas de su producción «Y se llamaba Bolívar».

MUROESMAL

REVESTIMIENTO DE PISCINAS
LUISA FERNANDA, 2^o

Chaplin con gripe

LONDRES, 20.—Charlie Chaplin se encuentra enfermo de gripe. A causa de su enfermedad, anoche no pudo asistir como invitado de honor a la entrega de los «Oscar» de la Gran Bretaña.

El famoso artista, que el mes que viene cumplirá setenta años, está dando los últimos toques a su última producción, que es una colección de parte de sus antiguas películas mudas con un fondo musical compuesto por él mismo. (Efe.)

**XV y XVI
JAZZ SESSION**
en
ARTIST'S HOUSE
DON PARKER
presenta a
BILL WHITE
El mejor guitarrista eléctrica de Europa

Más triunfos para Jennifer Jones



Si se le pregunta a Jennifer Jones cuál ha sido el mejor año de su carrera, dirá, probablemente, el de 1955. En este año ganó la encuesta pública para designar a la mejor actriz, y obtuvo la medalla de oro de «Photoplay» como la artista más popular del año; en los mismos meses se dedicó con entusiasmo a la interpretación de Betsy, la mujer de Gregory Peck en la película «El hombre del traje gris». Los triunfos artísticos no hacen perder la cabeza a quien esté acostumbrado a recibirlos. Jennifer Jones consiguió el Oscar por su primera película, «La canción de Bernardette». El último premio de la Academia lo obtuvo por su interpretación de una mestiza apasionada en «Duelo al sol». Esta película fué producida por David O. Selznick en 1947, y en 1949, este productor y la famosa artista contraían matrimonio.

**XV y XVI
JAZZ SESSION**
en
ARTIST'S HOUSE
PRESIDENTE CARMONA, 7
53 20 03
Sábado y domingo,
5 tarde
6,30 baile homenaje al grupo de Jazz

DEPORTES



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

ALEGRÍA Y EFICACIA DEL FUTBOL ABIERTO

Kopa, Gento y Santisteban, hombres básicos

El estilo español, nervio, velocidad y remate, con patrón de juego, muy abierto, fútbol a los extremos, como elementos rompedores, es nuestra fórmula sencilla, básica, y todo cuanto se haga para jugar por el centro en forma científica, lenta y precisa, será ir contra el hecho natural y acogernos a un criterio de juego que choca con nuestras cualidades.

Y el Madrid, al moverse anoche abierto, con pases constantes a los extremos y avances de éstos, abrió el camino de victoria amplia, clara y justa, producto de fútbol excelente, de primerísima calidad, donde todas las líneas trabajaron de forma armónica y eficaz, para ser, en la fase inicial, lo mejor de los noventa minutos. Sin embargo, la goleada vino después.

Porque, sobre todo en el primer tiempo, el Madrid hizo ese tipo de fútbol que nos encanta: abierto, de escaso regate, desmarque hacia delante y pase a primer toque, acción constante, juego rompedor, que deshizo las líneas austriacas, absolutamente incapaces de sujetar contrario de calidad muy superior a la suya y además con ideas colectivas y eficacísimas.

Se dirá, y es cierto, que los vieneses marcaron por zonas, con grave equivocación de sus posibilidades; argumentarán los amigos de echar agua al vino del triunfo que el defensa central fué un boquete en el Wiener; todo ello, cierto; pero también que un equipo suele jugar poco cuando el otro rinde mucho. Y eso ocurrió anoche.

¿Por qué esa diferencia del Madrid en Liga y Copa europea? ¿A qué se deben sus altibajos? Parece como si en el trofeo de Europa rejuvenecieran todos para realizar ese fútbol veloz, donde corren hombre y pelota siempre en busca de la zona libre donde está el compañero en condiciones de jugar. El Madrid, en Liga, es a veces premioso, lento e individualista.

Todo el Madrid fué bloque perfecto, y por eso los siete goles, es decir, exactamente la misma cifra que Wiener consiguió ante la Juventus italiana; pero es que en el Prater, los campeones de Italia, con plomo en sus pies, fueron equipo lento, sin alma, hombres

mecanizados; es decir, lo contrario que el Madrid de anoche en Chamartín.

Y nos gustó Gento por sus escapadas fulgurantes, como el relámpago, y entregas rápidas en cuanto veía un hombre libre. Ha sido uno de sus mejores encuentros, y en cuanto a Kopa, recordó otra vez el de Suecia, aquel espléndido director de orquesta del equipo de Francia, para ser, detrás Santisteban perfecto organizador del fútbol de ataque madrídista.

Durante la semana actual, toda nuestra insistencia en Prensa y radio, aparte alguna conversación particular, fué para insistir en la necesidad de que se mantuviera a Kopa en el extremo, desechándose la combinación Herrera exterior y el jugador francés en la tripleta central. Era preciso abrir juego, preocupar a la zaga austriaca, y la fórmula estaba en dos extremos expertos.

Y todo lo demás fué sencillo, lógico en su desenlace, perfecto en la realización. La defensa, sin adelantarse demasiado; Zarraga, escudo de los zagueros... por si acaso; Santisteban, adelantado, para ser, a veces, sexto atacante, y uno o dos hombres de enlaces con los volantes; Di Stefano, organizador, y los extremos para abrir la defensa del Wiener. Lo preciso.

El campeón de Austria jugó menos que en el primer encuentro. Marcaron de lejos; su defensa ofreció graves brechas, siempre bien aprovechadas, y tan sólo el interior izquierda y el medio del mismo sitio destacaron en el grisáceo conjunto vienes, quizá mediocre porque el Madrid jugó espléndido partido y el Wiener vivió sometido a las leyes de la obediencia.

Y así fué el siete-uno, donde el Madrid jugó con la fórmula la que va al estilo español: nervio, velocidad y remate, en estilo abierto. Y ahora a esperar la semifinal madrileña, donde el campeón de Europa va a tener enfrente su peor enemigo, el único que puede cerrarles el paso, al tener las cualidades que molestan y frenan al brillante vencedor de anoche. Van a ser dos encuentros a cara y cruz. Al tiempo.

Las más destacadas figuras del esquí en el II GRAN PREMIO DE MADRID

La Federación Española de Esquí viene laborando calladamente, pero de manera eficaz, en la preparación del equipo que la represente en la próxima Olimpiada Blanca de Sguaw Walley. Para ello ha formado una preselección de jóvenes veteranos y noveles, que, bajo el adiestramiento del conocido preparador austriaco Henut Alt, en programa continuado, han mantenido un ritmo que tiene colofón en este II Gran Premio de Madrid, en donde habrá de ponerse de manifiesto el gran nivel de nuestros esquiadores al medir sus fuerzas ante destacados contrincantes de fuera de nuestras fronteras.

Las más destacadas figuras mundiales exhibirán sus conocimientos en Navacerrada los próximos días 21 y 22. Los representantes extranjeros, que ya se encuentran entre nosotros, son los siguientes:

Austria: Hans Klabacher, Franz Tritscher, Herlinde Beuthelhausser, Elga Hanel.

Suiza: Silvia Gnehm, Geneviève Chamay, Lotti Echerer, Robert Grinenfelder, Killy Mottet, Paul Schmidt.

Francia: Jean Vuarnet, Gastón Perrot, Albert Gason, Laurence Corne, Francine Breaud.

Italia: Vera Schenone, Lisa Zecchini, Ricardo Gluck, Eriberto Demetz.

Frente a ellos, Luis Arias, los ya acreditados Viladomat, Rigat, Massana y García Morán, del equipo A; Menéndez, Teodoro Martín y Antonio González, del equipo B; los veteranos Rivera y Moga, y aquellos otros que demuestren encontrarse en forma.

En la categoría femenina participarán Montserrat Corominas y Eulalia Rodríguez.

Narciso VILLAR

GACETILLAS

Una obra valiente, aguda, que enfrenta a España con sus problemas: "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo. Teatro Español. Tres últimos días

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52, Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora. (De Rigol, Aroz a m e n a y Francis López). 244 representaciones.

BEATRIZ. — (Andrés Mejuto-Lina Rosales.) A diario, 7 y 11: Ejercicio para cinco dedos. (Sensacional comedia de Peter Shaffer.)

CALDERON. — (39-13-33, Compañía revistas Colsada.) 7-11: ¡Besame! (Lill Larsson con Paquito de Ossa.)

CIRCO PRICE. — (21-63-19) Última semana temporada "Centenario": 7-11: Colosal compañía internacional circo y fieras, 3 Rivel, Atilina, F e r o ces leones de Paul Noel, Fattini, Troupe Bello, Celes, Familia Segura, Chimpancés de Lydia, María Luisa, Los Ferry, 2 Seguritas, etc. 15 maravillosas atracciones mundiales. Domingo: ¡Adiós a Madrid! ¡Precios corrientes!

COMICO. — (Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Cuando Paris no contesta (de Fernández de Sevilla y Tejedor)

COMEDIA. — (Cia. Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7-11: Tus parientes no te olvidan, de Alfonso Paso. (Divertidísima.)

ES LA V A. — (31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Eslava. Natí Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodríguez y gran compañía. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7-11: Un soñador para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, dos últimos días.

FUENCARRAL. — (Cia. revistas Manuel Paso.) 7-10-45: Madama Fritividad (de Paso y Alguero). Primerísima "vedette" Isabelle, con Paço Muñoz, Lina Morgan, "ballet" Las Doris Girls, Coreografía, Ruggero Angetletti.

GOYA. — (Goya, 22, 25-32-17.) 7-15 y 11: María Asquerino en La feria de Cuernicabra, con la actuación especial del autor Alfredo Mañas, 119 y 120 representaciones. Últimos días.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) 7-11: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn; versión, José Luis Alonso). "Obra policíaca entre las mejores del género." (Télez Moreno, "Hoja del Lunes").

LARA. — 7 y 11: Teresa de Jesús (de Eduardo Marquina), por Lola Membrives. Dos últimos días.

LATINA. — (Cia. Zori Santos-José.) 7-11: Lo que quiera mi papá.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: La Montera y Acto de Concerto. Butacas, de 40 a 10 pesetas. Domingo, despedida.

MARAVILLAS. — (Cia. teatro humor.) 7-11: Angelina. (La mejor farsa de Jardiell Poncela). ¡Dos últimos días!

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11: Gran éxito de La vida en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección: Claudio de la Torre. Venta anticipada localidades.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de ochocientos años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7-15 y 11: La encantadora familia Bliss, de Noel Coward. Últimos días.

REINA VICTORIA. — (Rafael divelles. Últimos días actuación.) 7-11: Papá se enfada por todo. (De Alfonso Paso.)

ZARZUELA. — 7 tarde, 11 noche: Ballet Español Pilar López. Nuevo programa. Dos últimos días.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20,33: "Vida católica", por el Padre Luis Fierro. O. P. Cine documental: "Nos llega de Alemania"—21,03: Un plano y una voz.—21,20: Reportaje deportivo cinematográfico.—21,40: El hombre del tiempo.—21,45: Telediarario (segunda edición). Noticiero. Entrevista a cargo de Victoriano Fernández Asís. 22,03: "Patrulla de Tráfico", episodio ZIV.—22,56: "Te quiero, Lucy", telefilm de la serie CBS.—23,30: "La cartera de cuero", de Angel del

Campo. Teatro en directo de Televisión Española.—24: Edición especial, servicio informativo de alcance, presentado por David Cubedo, con la sección diaria "Vida cultural" y "Buenas noches".
PARA MAÑANA.—14,48: Revista de Prensa.—14,52: Telenoticia (información y reportajes captados por Tico Medina y Yale).—15,10: Telediarario (primera edición).—15,20: Comentarios hipicos.—15,35: Música en su pantalla.

confiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor. Cinemascope.

CARTAGO. — (Bravo Murillo, número 28, 57-70-23. Que ve do.) 7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.

COLISEVUM. — 7-11: Seguiré tu camino. Tres premios internacionales (O. W. Fischer, Anouk Aimee, Nadia Tiller).

FOMENTO. — 7-11: Sábado y domingo. La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). A. Presidente Carmona, 7. Teléfono 53-20-03.

GRAN VIA. — 7-11: Viva Las Vegas (Cyd Charisse). Cinemascope, eastmancolor.

LA TORRE DE MADRID. — (47-16-57) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada, Pases película: 7,20-11,20. Octava semana.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: La guardia (Michael Craig, Julia Arnall). Technicolor. Vista-vision.

MARVI. — (Cartagena, 89, semiesquina A. América, 45-06-15.) 7-11: Operación Popoff (Sylva Koscina, Germán Cobos).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Arenas de muerte (Sofía Loren, John Wayne). Technicolor. Technicolor. 3.ª sem. n. a. Palacio de la Prensa. Gayarre.

PAZ. — 7-11: Cenizas bajo el sol (Frank Sinatra).

POMPEYA. — 7-11: Mi tío. (Jacques Tati). Color. Tolerada, 2.ª semana.

PROGRESO. — 7-11: El cebo. Tolerada.

REAL CINEMA. — 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada, Pases película: 7,20-11,20.

REX. — (Teléfono 47-12-37). Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Agente secreto Sz... (Virginia McKenna, Paul Scofield).

RIALTO. — 7-11: La dinastía del petróleo (Dirk Bogarde, Stanley Baker). Color. Tolerada.

ROYA A. — La muchacha de la plaza de San Pedro.

ROYA B. — El destino de Sissi.

SAN MIGUEL. — 7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope, Color.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse.

Fred Astaire). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA

Actualidades.—No-Dos A y B. Imágenes y complementos.

ALBA. — (27-07-85). Selecto, continua, 10 mañana: Guardias de Roma. La sombra del destino. Albarrán.—Aventuras de Edmundo Dantes y Un rey en Nueva York.

ALCALA. — El inocente y La vidivadora. Alcántara.—Así mueren los valientes y Las mellizas y su rival.

ALEXANDRA. — El testigo silencioso. El desaparecido y La primera cita.

ALHAMBRA. — Lavanderas de Portugal y El arquiduce y la costurera.

AMERICA. — El bebé y el acorazado y El príncipe valiente.

APOLLO. — Lanza escarlata y Quince bajo la luna.

ARAGON. — Lucha contra los pieles rojas y El puente sobre el río Kwal.

ARGENTINA. — Continúa 5: La bella de Moscú (Fred Astaire). Cinemascope, 2.ª semana.

ARIZONA. — Nieves traidoras y Plón de plata.

ASTORIA. — El rey de los monstruos y El día más feliz de mi vida.

Astur. — Lavanderas de Portugal y María Vetsera.

Ave María. — Los ángeles del barrio y Red invisible.

Avenida (Vallecas). — French Cancan y La taberna de Nueva Orleans.

Ayala. — Secreto de confesión y Sabela.

Azul. — Cuna de héroes y Una llama en el espacio.

Becerra. — Orden de ejecución.

Béquer. — Ciudad en sombras y Orden de ejecución.

Bellas Artes. — Natalia.

Bellas Vistas. — Jaimito contra Dinamita y Quo Vadis?

Bellón. — El zorro pierde el pelo y Puerta de las Lillas.

BENAVENTE. — 10: Entrega especial (Joseph Cotten). La familia Trapp. (Color; Ruth Leuwrik). Toleradas.

Bilbao. — Natalia.

Bristol. — Complementos y Sombras acusadoras.

CALIFORNIA. — (57-28-15). 4: Navidades blancas. Emilio y los detectives.

CANDILEJAS. — (28-74-92). Delicias, 51. Selecto, confortable. 4: El gendarme desconocido. Dos vidas en su mano. (Technicolor).

Europa. — El sucesor de Via Padova y Dos vidas en su mano.

Excelsior. — Pasó en mi barrio y Mobby Dick.

Figaro. — Cuatro caras del Oeste y Los asesinos de domingo.

Florida. — Los secuestradores y Un gramo de locura.

Galileo. — La promesa y La sombra del destino.

Generalife. — El almirante Canarias y Apache.

GONG. — Continúa 5: El cebo (Heinz Rühmann, María Rosa Salgado). Tolerada, 2.ª semana.

Goya (Vallecas). — La taberna de Nueva Orleans y Las muchachas de azul.

Granada. — Sittling Bull y F. B. I. entra en acción.

Iberia. — Cadete con falda y F. B. I. entra en acción.

Ibiza. — El charro inmortal y Crimen, S. A.

IDEAL. — Continúa 5: Operación Popoff (Sylva Koscina, Germán Cobos). Pases: 5-7-9-11.

Imperial. — El charro inmortal y Crimen, S. A.

Imperio. — ¡Qué familia! y El caballero de la banda negra.

Infantes. — Eligiendo novio.

Iris. — Operación: Londres llama a Polo Norte y El arquiduce y la costurera.

Jorge Juan. — Eligiendo novio.

Lavapiés. — Odongo y Orgullo y pasión.

Lepanto. — La promesa y Los hijos del volcán.

Lido. — Aventuras de John Silver y Natalia.

López de Hoyos. — Música en la noche y Más allá de las lágrimas.

Lusarreta. — Carifio, ¿por qué lo hiciste? y María Vetsera.

MAGALLANES. — 4: El charro inmortal (Jorge Negrete) y Crimen, S. A.

María Cristina. — La gran esperanza y El hombre de Ketchick.

Metrohitano. — Vuelve a amanecer y Orden de ejecución.

Montecarlo. — Los bandidos desmascarados y El puente sobre el río Kwal.

Montera. — Manos atadas y Eddy Duchin.

Montaña. — Los secuestradores y La casa grande de Jamaica.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark). El fugitivo de Amberes (Howard Vernon).

Mundial. — Martes negro y Hoy como ayer.

MUNOZ SECA. — (31-51-41). 10: Secreto de confesión y El príncipe y la corista.

Murillo. — Lavanderas de Portugal y María Vetsera.

Narváez. — Bandidos desmascarados y Eddy Duchin.

Odeón. — El día más feliz de mi vida y Natalia.

Olimpia. — Los violentos y Fuego escondido.

Oraa. — El charro inmortal y Crimen, S. A.

PALACE. — 4: Mi tío (Jacques Tati). Color. Tolerada.

Palacio del Cine. — Vuelo nocturno. Balas misteriosas y La primera cita.

Pavón. — Mi amor brasileño y Orden de ejecución.

PANORAMA. — 10 mañana: Orden de ejecución.

Pelayo. — La espada de Montecristo y Los tres mosqueteros.

Peñalver. — Orden de ejecución.

Pez. — Rebelión en la granja y Quince bajo la luna.

Pizarro. — El bandido generoso y Bellezas por casar.

Pleyel. — Vuelve el día primero y Yo tenía siete hijas.

Postas. — El hijo de Lagardere y Quince bajo la luna.

Praga. — Luna de miel agitada y El hombre de las mil caras.

Príncipe Alfonso. — Mobby Dick y Sangre en el asfalto.

Príncipe Pio. — Vuelve a amanecer y Orden de ejecución.

Quevedo. — Guardias de Roma y Yuma.

Roma. — Carta delatora y Aquellos tiempos del cuplé.

Sáinz de Baranda. — Cadete con falda y La sombra del destino.

Salamanca. — El cebo.

SAN CARLOS. — 5: Mi amor brasileño (Technicolor). Orden de ejecución.

San Cayetano. — Yo tenía siete hijas y El hijo pródigo.

SAN DIEGO. — (Puente Vallecas). 4: Proa al cielo. Red invisible. (Tolerado).

San Francisco. — El hijo del doctor Billeter para Tángar.

San Luis. — Rebeldes en la ciudad y Maruzzella.

Savoy. — Cuando la vida nace y Hombres en la sombra.

Sevilla. — El aire de París y Las aventuras de Arsenio Lupin.

SOL. — 10 mañana: Proceso a la ciudad. Si Versalles pudiese hablar. (Technicolor).

Tetuán. — La sombra del destino y Orgullo y pasión.

TIVOLI. — 5: Eligiendo novio. (Technicolor).

Toledo. — Ruta a El Cairo y El infierno de los héroes.

Urquijo. — Amor a reacción y Dos vidas en su mano.

Usara. — Señal no cuesta dinero y El secreto del pirata.

Vallehermoso. — Mi mujer es doctor y Eddy Duchin.

Velázquez. — Compañeros de fatigas y Regreso del infierno.

Ventas. — El fabuloso Andersen y Entrega especial.

Vergara. — Natalia.

Victoria. — Bandidos desmascarados y Eddy Duchin.

Vista Alegre. — La túnica sagrada y Tremolina.

Voy. — Películas en versión original.

X. — Los hijos del volcán y Emilio y los detectives.

Y. — Películas en versión original.

Z. — Películas en versión original.

BARCELO. — Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

Humberto Rodríguez y sus marimbas de Guatemala.

EL BIOMBO CHINO. — (Musical Cha-ya, Isabel la Católica, 6.

TEL 48-50-81.) Tarde y noche gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde: The-baile MOULIN ROUGE.

(Molino Rojo, Tribulete, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid.

PARRILLA REX. — Presenta: Hermanas de Alba, ballet español Leonor María, conjunto italiano Andrea Tosi, orquesta Schecherezaide. Tarde y noche. Teléfono 47-12-40.

PASAPOGA. — Presenta tarde y noche, con éxito grandioso, "El Ballet de Miss Baron" y "Hermanos Romero". Orquestas: "La-redo y sus violines" y el conjunto internacional "Bill White Combo", con la vedette "Trude Peters".

SAVOY. — (Marqués de Viana, número 15.) La sala más simpática de Madrid, presenta las mejores orquestas y atracciones, entre ellas las Hermanas Martín y el Ballet Albéniz de los Reyes.

TEYMA. — Presenta tarde y noche las mejores orquestas, con la gran atracción Jacky et Johany.

11,05: La voz de la mañana.—14,45 ¿Qué vio usted ayer?—15: Antena deportiva.—16,30: Tobogán.—18: Pa sarea del sábado.

RADIO MADRID

HOY.—18,35: Ejercicios espirituales.—19: "El precio de un hombre" seriada.—19,30: "Aventuras con I. Policia", seriada.—20: "Encuentro bajo las lilas", seriada.—20,30: Música y palabras.—21,15: Interpol.—21,53: Comentarios deportivos. 22,15: "El marqués de Salamanca", novela de una vida y recuerdos de una época.—23: Teatro breve: "El jefe viene a almorzar"—23,30: Aneci de Andrés.—24: Conferencias cuatrasmales, por el Padre Sopeña.—1: La hora de las estrellas.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días 8,30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—12,05: Hora del oyente.—14: Siguiendo los deportes.—17: Concerto de la tarde: "La consagración de la primavera", de Stravinsky, y "La primavera", de Debussy.—18: Todo para los chicos.

INTERCONTINENTAL

HOY.—19: Peticiones del oyente, 19,30: "Se busca un criminal", seriada.—20,25: Radio Club Infantil, 21: "Bola en Berlin-occidente", seriada.—23,15: Su majestad el taigo. 23,45: Guitarras en la noche.—24: Nocturnal.

PARA MAÑANA.—8,05: Y sono e despertador.—9,30: ¿Qué tal, amigos? 10,30: Peticiones del oyente.—13 ¿A quién felicitamos hoy?—15: Audi ción deportiva.—15,50: Aquí, las rajás.—18: Melodías clásicas.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19: "Cinco sospechosos" seriada.—19,20: Cuarto de estar.—20,15: "El inspector X", seriada.—20,30: Melodías para todos.—21,45: Adán, visto por Eva.—22,30: Cabalgata del viernes: Escuela de millonarios.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días 10,15: Madrid cada día.—10,30: Melodías para todos.—11,10: Los oyentes programan.—11,45: Club de oyentes.—15,15: Mosaico deportivo 18: Antena femenina.

RADIO

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "De Leningrado a Odesa", seriada.—19,01: Música y noticias.—20,30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas.—21,02: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia.—21,30: Radiogaceta de los deportes. 21,45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—0,01: Música en medianoche. 0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA.—21,33: La canción italiana en Nilla Pizzi.—22: Diario hablado.—22,15: Acuarela de Viena.—22,45: Concerto de Europa.—23,30: Música de cámara.

TERCER PROGRAMA.—21,32: "Japón y Corea"—21,38: "Gran fuga", de Beethoven.—22,08: La conferencia del día: "Teorías científicas y modelos matemáticos de los fenómenos naturales".—23,33: Personajes olvidados de la Historia: "El mayordomo de la infanta Isabel Clara Eugenia".—23,54: "Dido y Eneas", de Puccini.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".—8,11: Carmen de la Virgen.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,10: Agenda del hogar.—9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: Caminos de España.—12,05: Actualidad femenina.—12,30: Galería de arte.—13,06: Música sin pausa.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid. 14,90: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—16,01: Tardes musicales.—17,30: Concerto de la tarde.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Consultorio femenino.—19,45: "Los episodios nacionales", seriada.—21,30: "Pesadilla", seriada.—23,05: Música sinfónica.

PARA MAÑANA.—8: Alegre despertador.—9,30: Buenos días, María.—

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?

¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

Mido Powerwind

RELOJERIA (MIDO) CEA BERMUDEZ, 22

MAÑANA, BOXEO EN FIESTA ALEGRE

Dos primeras figuras del boxeo frente a GAYO y PEREZ ARTERO

Cada día se hace más difícil la organización de los programas semanales de Fiesta Alegre. Y esta dificultad surge principalmente de la obligada necesidad impuesta por el vivir de unas rentas que han de obtenerse de un pobrismo capital en trance de ag

HOY

Información religiosa

Día 21, sábado.—Santos: Benito, Lupicino, Serapión, Birilo, Filomón, Dominio.
Misa de San Benito, de color blanco.

PEREGRINACIONES A LOURDES Y FATIMA

Para Semana Santa, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones tiene organizadas las siguientes peregrinaciones en autopullman desde Madrid.

A Lourdes, salida el 26 y regreso el 30 de marzo; a Fátima, salida el 23 y regreso el 29 del mismo mes.

Informes e inscripciones, en las oficinas de la Junta (calle Mayor, número 5, teléfono 314904).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación: Don Manuel Fraga Iribarne: "El Parlamento inglés desde el Parlamento act de 1911".

A las siete y media.—Círculo Filipino: Sesión poética "Vispera de la primavera".

A las ocho.—Cátedra de San Pablo: Última conferencia del ciclo "La oración como acto de culto y penitencia", que pronunciará el padre José A. de Laburu, S. J.

A las ocho y media.—Asociación "Peña Vegetariana": Don Enrique Bueno Bernaldo: "Semana Santa en el corazón".

CONFERENCIAS APLAZADAS

Las conferencias teológicas que tenía anunciado a las el reverendo padre Juan Dato, S. J., en la cátedra de "San Pablo" durante los días 20, 21 y 23 de marzo han tenido que ser suspendidas por enfermedad grave del citado padre.

REPARTO DE COMIDAS Y ROPAS A LOS POBRES EL DÍA DE JUEVES SANTO

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid, por conducto de su Ropero de Suburbios y Presos, que preside la duquesa de Alba, tendrá un importante reparto de comidas y ropas a los pobres el día de Jueves Santos, a las doce, en su local de la plaza del Marqués de Comillas, 5, despacho duca de Híjar.

EL CINCUENTENARIO DE LA MUERTE DE CHAPI

El próximo día 25 se cumplen cincuenta años de la muerte del insigne músico don Ruperto Chapí, fundador, en 1901, de la primitiva Sociedad de Autores Españoles.

Por coincidir la fecha del aniversario con las solemnidades de Semana Santa, el funeral que la Sociedad General de Autores de España dedica al inolvidable compositor y a todos sus compañeros fallecidos, se efectuará el sábado día 21, a las doce y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara.

El mismo sábado, a las once y media, se hará una ofrenda de flores ante el monumento a Chapí, en el paseo de coches del Retiro.

La Sociedad General de Autores de España ruega a todos sus miembros y amigos la asistencia a ambos actos.

Farmacias de guardia

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 126; Magdalena, 33; Fucar, número 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Sainz de Baranda, 78; Alcañal, número 148; Walla, 21 (Colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 25; Alcañal Gallano, 8; General Orta, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Puencarral, 138; Glorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Avenida Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; Avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, número 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 81; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (Barrio Extremadura); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, 114; Paseo Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63; Avefría, 4 (Carabanchel Bajo); Oñador, 4 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Costanza, 87 (Ventas); Carretera de Aragón, número 224 (Canillejas); Arturo Soria, 42 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31; Vicente Espinel, 35; Bravo Murillo número 365 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, número 11 (Ventilla); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Plaza, 45 (Barrio Entrevías); Juan Mazo, 25 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

"Enfermedades vasculares del cerebro y tratamiento quirúrgico"

Conferencia del doctor don Sixto

Obrador en la Academia de Medicina

"Las enfermedades vasculares del cerebro representan un problema sanitario importante, porque alrededor del uno por mil de la población de nuestro país fallece anualmente como consecuencia de estas enfermedades", dijo el doctor don Sixto Obrador en su conferencia "Enfermedades vasculares del cerebro y tratamiento quirúrgico", pronunciada en la Real Academia de Medicina.

Añadió que los procesos recientes en el diagnóstico neurorradiológico con el empleo de la arteriografía cerebral, y los avances técnicos de la neurocirugía con el uso de la hipotensión controlada y la hipotermia, han hecho posible el diagnóstico más exacto y el tratamiento de algunos de estos procesos vasculares.

Don Salvador Sánchez Terán, nuevo presidente nacional de la Juventud de Acción Católica

Don Salvador Sánchez Terán ha sido nombrado por el cardenal primado presidente nacional de la Juventud de Acción Católica Española. Es alumno de la Escuela de Ingenieros de Caminos, pertenece al Consejo Superior de la I. A. C. E. desde 1956 y últimamente venía desempeñando el cargo de vicepresidente. Al mismo tiempo ha cesado en la presidencia don Miguel García de Madariaga que la venía ocupando desde 1958, y que por motivos profesionales ha trasladado su residencia de Madrid a Gijón.

La condesa de Romanones, enferma de gravedad

La condesa viuda de Romanones, madre política del alcalde de Madrid, conde de Mayalde, ha sufrido un ataque de hemiplejía, que por lo avanzado de su edad, noventa y dos años, acusa mucha gravedad.

Desde los primeros momentos es asistida por el doctor Marañón, que ha iniciado el oportuno tratamiento. Aunque el estado de la enferma es estacionario, sigue inspirando serios temores.

NECROLOGICA

DON JOSE PEREZ DE ROZAS

Ha fallecido en Madrid el ex diputado a Cortes y periodista don José Pérez de Rozas, quien durante muchos años dirigió algunos periódicos de Barcelona, y más tarde fué secretario del Casino de Madrid. Testimoniamos a sus familiares nuestro pésame más sincero.

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4

Bañeras, bañoseos, material de saneamiento, aparatos sanitarios, material de fontanería. Cocinas y termos para carbón, gas y electricidad.

Facilidades de pago, sin aumento

Oficiales chapistas, electricistas de automóviles y montadores

SE NECESITAN:
Presentación en BARREIROS DIESEL, S. A. Factoría núm. 3, carretera de Villaverde a Getafe, km. 8; pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús, a las 7,45 de la mañana.

La recaudación para el Seminario superó a la de anteriores años

ACTO EUCARISTICO EN LA CATEDRAL

Como terminación de la campaña desarrollada en la diócesis de Madrid-Alcalá, se ha celebrado el Día del Seminario en todas las iglesias de la capital, así como en las de los pueblos de la provincia.

Los mismos seminaristas se encargaron en algunos templos de predicar sobre los fines de la campaña e hicieron la colecta entre los fieles asistentes.

En varios lugares de Madrid

se instalaron mesas petitorias que se vieron muy concurridas. Los datos recibidos permiten asegurar una recaudación superior a la de años anteriores.

En la Catedral hubo un solemne acto eucarístico para pedir a Dios por el Seminario y por las vocaciones sacerdotales. Predicó el nuevo sacerdote don Rafael Ramón Sáiz, que ha recibido la ordenación sacerdotal el sábado último y hoy cantó su primera misa. La Schola Cantorum del Seminario interpretó diversos motetes eucarísticos, y el señor obispo auxiliar, don José María Lahiguera, dió la bendición con el Santísimo Sacramento en nombre del obispo-patriarca.

HOY, «SUERTE Y COLOR» PARA EL ENFERMO NECESITADO

Hoy venden boletos de «Suerte y Color» en las mesas instaladas en Galerías Preciados la Asociación de Hijas de María del Colegio de la Asunción, en favor del «Enfermo necesitado».

CONFERENCIA DE APARISI EN LA RESIDENCIA «GUITARTE»

Dentro de la actividad de difusión sindical organizada por la Residencia Universitaria José Miguel Guitarte, intervino el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, don Antonio Aparisi Mocholi.

El conferenciante, que fué presentado por don Juan Boberg Poch, colaborador técnico de la Obra, expresó las realizaciones de su departamento, justificando la actividad del Sindicato en este terreno asistencial y explicando, a través de una minuciosa estadística, la actual situación en España de la Formación Profesional.

NOTAS DE SOCIEDAD

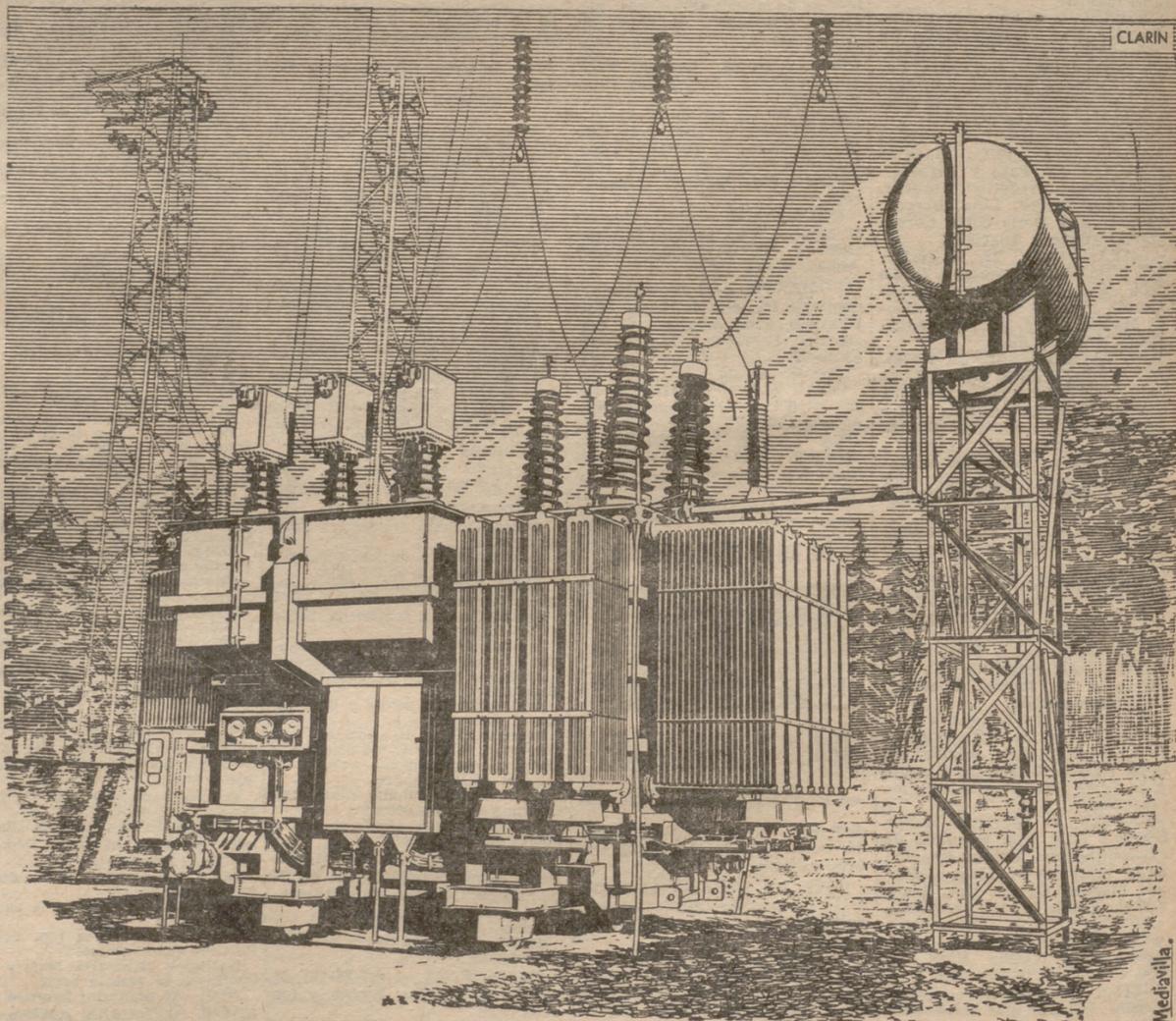
NATALICIO

Ha dado a luz un hermoso varón la señora de don Miguel Puertas González, de soltera Fabela Hernández. Al recién nacido le ha sido impuesto en el sacramento del bautismo el nombre de su padre.

PETICION DE MANO

Por los señores de Giménez Aguirre, y para su hijo Luis, ha sido pedida a los señores de Fábrega la mano de su hija María del Pilar.

La boda se celebrará en los primeros días del próximo mes de junio.



AEG

al servicio de la INDUSTRIA ELECTRICA ESPAÑOLA

Transformador de 20.000 kVA. - 138 kV. $\pm 5\%$ / 15 kV. $\pm 10\%$ / 0 con regulación bajo carga (tipo tres columnas) ± 9 escalones en el lado de 15 kV. Este transformador corresponde a una serie de cuatro unidades iguales para FENOSA.

Para esta misma Empresa tenemos en construcción un transformador de 40.000 kVA. para 138 kV., regulación bajo carga.

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.

MADRID PARALELO 40

José María Bugella

"El pobre ha desaparecido del orden teórico económico y social."

Alejandro Núñez Alonso

"Madrid fué capital y corte de Armenia antes de serlo de España."

Eugenia Serrano

"Lo de plantar un libro, como un árbol fecundo, que da sombra y fruto, sucede a veces."

Eduardo Delgado

"Al enano, destinado a hacernos reír bajo las lonas errantes, no se le perdona que quiera ser un hombre como los demás."

Los pobres

Un sociólogo amigo me transmite su pesimismo sobre el porvenir:

—Lo malo es que ya ni los pobres saben ser pobres. Aludía el buen observador a los mendigos de otro tiempo, que morían de frío en las esquinas con verdaderas fortunas escondidas a sus ropas miserables. Aquellos eran pobres con auténtica conciencia de clase; ejercían la pobreza con la tenacidad que engendra la fortuna. Sólo los héroes de la mendicidad pedían limosna hasta el último suspiro en la dura vanguardia de la vía pública, con las entretelas forradas de billetes de Banco. En cambio, eran muchos los que legaban millonados capitales a sus herederos más o menos directos. Yo conozco a varios descendientes de mendigos que han acrecentado los caudales de sus humildes antepasados e invierten sumas considerables en obras de caridad, con la doble intención de hacer el bien y promover la vocación de nuevos mendigos ahorrativos e industriosos.

Pero el pobre ha desaparecido del orden teórico económico y social. Todos los humanos somos ahora ricos en potencia, cuando menos, ricos fracasados. Al situar la mendicidad al margen de la ley, las clases conservadoras consumaron una audacísima revolución. Por ella quedó abolida la dualidad de los ricos y los pobres que durante siglos perfiló la distancia y diferencia de las clases dirigentes. Los mendigos descritos por Galdós en "Misericordia" y los que transitan por las páginas de la novela picaresca conectaban invisiblemente a los poseedores y aspirantes al dinero. Equidistante del potentado y el jornalero, el pobre de condición y vocación transmitía y transfiguraba influencias en las más diversas direcciones. La "corte de los milagros" fué un resorte estabilizador que moderó en motines políticos muchas peligrosas subversiones sociales. Porque la fuerza del mendigo no procedía, como puede creerse, de la intimidación pavorosa ejercida por la miseria, sino del inescrutable poder que otorga la petición, ya que quien da algo entrega, con la dádiva, una parte del poder de concederla.

La desaparición del pobre típico, pediguño y profesional, ha difundido en extensos sectores una peculiar conciencia insumisa que prefiere el orgullo de lograr a la humilde satisfacción de pedir. El hombre de nuestro tiempo aspira a la riqueza por compartir los gozos y dignidades inherentes a la fortuna, no como fruto lícito e inútil del arte depurado de pedir. Lo peor del caso no es que los pobres ya no sepan ser pobres, sino que saben ser ricos y acarician proyectos para cuando lleguen a serlo.

El uso certero del lenguaje corrobora lentamente la situación. La palabra "pobre" se proscribió con creciente cuidado del vocabulario de la beneficencia para dejar paso a otros sustantivos menos explícitos: "necesitados", "económicamente débiles", "humildes", etc. La pobreza ha dejado de constituir condición para transformarse en una situación eventual que obliga a matizar las relaciones de pobres y ricos con exquisita delicadeza. Así, a la limosna para el necesitado de hoy debe encarnar la pulcra apariencia de un crédito al pendiente de mañana.

José María BUGELLA

SINDICATO NACIONAL DE LA VID

CURSILLO INTENSIVO DE VITICULTURA Y ENOLOGÍA

Este Sindicato anuncia la celebración en su Escuela Sindical de la Vid e Industrias Derivadas, sita en Madrid, terrenos de la Feria Internacional del Campo, de un cursillo intensivo de Viticultura y Enología, que comenzará el día 8 del próximo mes de abril y terminará el 30 de junio.

Las enseñanzas comprenderán cuanto se relaciona con Ampelografía y Viticultura, Enología, Química enológica, Microbiología enológica y Economía y legislación vitivinícola y sus prácticas correspondientes.

Se admiten instancias hasta el día 5 de abril, que se dirigirán a la Dirección de la Escuela y podrán ser presentadas bien en la misma Escuela, bien en el Sindicato Nacional de la Vid, paseo del Prado, 18, planta octava.

Para detalles respecto a condiciones de admisión, examen de ingreso, régimen del cursillo y plan de enseñanza, deben dirigirse al propio Sindicato Nacional de la Vid.

MADRID, CORTE ARMENIA

ANTES de que Felipe II pusiera sus ojos en Madrid para hacerla capital de España y del Imperio, Madrid fué, en cierto modo, capital del reino de Armenia. Por lo me-
nos, a fines del siglo XIV era asiento de la corte de León VI de Armenia, rey cristiano que con familia y centro había sido hecho prisionero por el sultán de Babilonia y Egipto. Dolido de cadenas e ingratitud, sin tener amigo a quien dirigir los ojos, León de Armenia escribió a Juan I de Castilla, invocándole señorío real y cristiano, pidiéndole que le librara de la humillación que pesaba sobre él y su corte. Y Juan I, que, entre otras cosas, heredó de su padre la afición a las liberalidades, atendió presuroso la demanda. Despachó embajadores a Oriente para que rescataran a León de Armenia. Las cosas se hicieron con la sencillez usual en aquellos tiempos, colmando al sultán de los ricos presentes que venían a ser el precio del rescate. Y el rey armenio vino a España como huésped de Juan I.

Pero no contento con salvarle la vida y darle la libertad, el rey de Castilla concedió al armenio tres villas, entre ellas la de Madrid, como reino y señorío, eon todos sus pechos, derechos y rentas.
Durante algunos años (no fueron muchos) reinó León VI en Madrid. El cronista Cristóbal Lozano ensalza el gesto de Juan I con estas palabras: «Socorrer a un príncipe caído, con dineros, con rentas, con oficios o con algún Estado, muchos lo habrán hecho; pero hacerle rey en su misma tierra, partir con él su corona con título

real, sólo Don Juan el Primero ha sido único en esta bizarría.» Por este gesto insólito, tan cristiano como caballeroso, Madrid fué capital y corte de Armenia antes de serlo de España, iniciando así su aprendizaje de villa coronada. Y en seis siglos escasos ha hecho la carrera de su capitalidad con gran fortuna, pues el Madrid actual en el que inicialmente señoreó la dinastía de los Ikonos armenios, es una de las capitales más importantes de Europa.

Después de varios años de reinado en Madrid, el rey de Armenia salió para Inglaterra, con la esperanza de poder conciliar a ingleses y franceses, y persuadirlos a que, como reyes cristianos, hicieran paz y volvieran las armas contra los enemigos de la fe. Claro que el armenio iba tras el rescate de su Patria. Pero en estas gestiones diplomáticas le cogió la muerte en París, siendo sepultado en la iglesia de los monjes Celestinos, que da todavía nombre a uno de los muelles del Sena. Después, sus restos fueron trasladados a la iglesia de Saint Denis, también de París, donde se hallan enterrados muchos de los reyes de Francia.

Ni Madrid ni Armenia han reclamado los restos de León VI. Madrid no tiene una razón histórica ni sentimental para hacerlo. Pero a uno se le antoja pensar que no sobraría un esqueleto más, testimonio honroso de la hidalguía castellana y de la hospitalidad madrileña. Además, se puede dar por seguro que el rey León estaría muy contento de verse de nuevo en el Madrid de sus amores.

A. NUÑEZ ALONSO

BASTANTE VEGETAL

B UENO, ya está aquí la señorita primavera. Y los consabidos tópicos favoreciendo todos los impulsos creadores. La creación es algo que siempre ha estado de moda, parece como de buen tono, y revelador de trascendencia humana. Menuda frase anda acuñada por ahí: «Hay que tener un hijo, escribir un libro, plantar un árbol.» Las tres cosas parece que justifican una existencia. Sería horrible que el linotipista, o yo misma, que soy mucho más desordenada, nos confundiéramos y resultase que escribiéramos un hijo, plantáramos un libro y teníamos un árbol.

Este disparate no va del todo descaminado. (Una ha conocido muchos tipos que escribían, o profesaban, rollos, latazos, profundas teorías pedagógicas, sobre los hijos ajenos. Suelen morir solteros, o solteras, y sin contribuir personalmente a la continuidad de la especie. Para que nadie contemporáneo se pique, viene ahora muy mono remontarse al siglo XVIII, citando el «Emilio». Menudo hijo inmortal que se preparó Rousseau. Sin embargo, a los propios virtuosos —no son infundidos de la Prensa reaccionaria— prefirió educarlos lejos y por cuenta del Estado, en la inclusa de entonces.

Lo de plantar un libro como árbol fecundo, que da sombra y fruto, sucede a veces. Otras, es un bastión de estupidez aceptada, una muralla china que no salta ni un torero gitano en «espantá». Donde se han plantado y se suelen plantar más libros, como obstáculos, es en los textos. En las oposiciones puede que sea para eliminar el exceso de candidatos. Ahora, en el Bachillerato, ¿por qué? Los tiernos bachillerandos de mi época, algunos en los doce años, sentimos plantado como un poste de los tormentos, en nuestra vida escolar, un libro que se llamaba «Deontología y ética». Había que aprenderse de memoria, pues era tan inteligible como la tabla de logaritmos, considerada como lectura. Queda como huella cultural, la viñeta que lo ilustraba, un hombre—un salvaje—junto a un árbol, que sería el el de la ciencia, pero que nos pareció siempre higuera. «Tener un árbol, como se tiene un hijo, lo sabe todo el que ha practicado alguna vez la jardinería, aunque sea con un rosal escuchimizado y roído de pulgones.

Pero volviendo al tópico. Está bien eso de tener un hijo, varón. Según Mussolini, significaba para las mujeres lo mismo que cumplir el servicio militar. Menudo mérito en esos países donde las chicas son siete por cada varón. Pero el tener un hijo debe significar criarlo, sustentarlo, formarlo, capacitarlo, educarlo. Y los habrá de calidades distintas. No

será lo mismo ser los progenitores de un Fleming que de un gamberro de esos que ponen la radio lo más alta posible.

El libro tendrá que ser bueno, en continente y contenido. Servir a alguien más que al autor. Queda incuestionable, firme, irrefutable, el plantar el árbol. Todos tienen su utilidad, dan sombra, son alegría en el paisaje primaveral. El pesimista, que siempre va a mi lado, dice: «Si, pero según las Escrituras, todo verdor perecerá.» Desde lue-

go, según las Escrituras. Pero mientras dura ¡qué hermoso es! ¡Cómo te justificas por tí mismo, belleza del mundo!

Eugenia SERRANO

MORILES
CRUZ CONDE

ESOS HOMBRES DIFERENTES



S OLO, como un pequeño huérfano de la vida, ahí está el enano, un hombre diferente, camino de la pista. Brilla al sol la seda mustia del traje a rayas, la superficie peinada de la chistera, los zapatos recién cepillados.

El enano, para los hombres normales, los que no somos diferentes a nosotros mismos, es un personaje sin importancia. Es el personaje del que disfrutamos, el personaje ridículo en el que no se piensa, porque nos muestra con desfachatez esa triste cosa que somos y el pobre destino que hubiera podido ser el de cualquiera de nosotros. Al enano, ese enano destinado a hacernos reír bajo las lonas errantes, no se le perdona que quiera ser un hombre como los demás. Se le condena sin piedad a ser para siempre un hombre diferente, y para eso, para diferenciarlo, se le viste con el traje a rayas, brillante de muchas lavadas, con la chistera antañona y los grandes zapatos lustrosos. Al enano se le deja vivir solamente.

Estos seres sin importancia son el espejo donde la humanidad se contempla burlada, misera e impotente. En estos hombres diferentes a los que ignoraríamos si pudiéramos, vemos la mofa colosal de la Naturaleza. En ellos, a los que no podemos prohibir que sean hombres como nosotros, al fin y al cabo, nos sentimos todos algo enanos, algo monstruosos, algo tarados y algo solos. Porque en ellos es donde la soledad grande y antigua de

los hombres se refleja y remansa por obra y gracia de sus propios semejantes. No sé si el enano de la fotografía se siente efectivamente solo, pero sí sé que sólo nos lo figuramos, que sólo quisieramos que estuviese, aunque no lo confesemos, para justificar esa condición humana que nosotros quisieramos glorificar, y ellos, aunque nos pese, minimizan y defraudan. Al enano —al hombre diferente— no nos lo podemos figurar, aunque queramos, feliz e independiente, plenamente humano.

Y sin embargo, sobre el enano, esa travesura de la Naturaleza, volcamos, casi sin querer, el caudal de nuestra compasión. Gran paradoja, una más entre tantas, de esta incomprendible y sorprendente condición nuestra. Somos nosotros los que le obligamos a vestirse así, a salir a la pista con la ridícula chistera brillante, porque nosotros somos quienes le negamos, a nuestro lado, un sitio en los graderíos. Y somos nosotros, finalmente, quienes de ellos nos compadecemos, pobres víctimas de la Naturaleza y de sus propios semejantes diferentes.

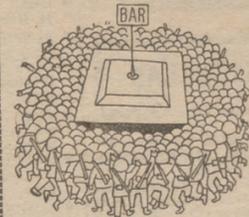
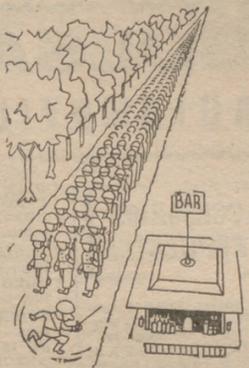
¿Qué piensa ahora, camino de la pista, donde aguardan las risas de los demás hombres, ese hombrecillo de la triste figura, baja la mirada, brillante la vieja vestimenta, acharolados los zapatos grandes y ridículos?

¿Podéis adivinarlo?

Eduardo DELGADO

«A DISCRECIÓN»

Por LUIS



COMUNICADO DE PRENSA

El día 22 del corriente llegará al aeropuerto de Barajas, procedente de Roma, un retropropulsor COMET-4 de Aerolíneas Argentinas, que hace una gira por las distintas cursales que la empresa tiene en Europa.

Después de realizar varios vuelos de exhibición para que el periodismo local y demás círculos vinculados al transporte aéreo comercial puedan apreciar las ventajas de confort y operabilidad que ofrece este nuevo avión, el COMET-4 continuará a Lisboa y de allí a Buenos Aires.

Con la entrega de un tercer avión de este tipo, que se efectuará en los primeros días del entrante mes de abril, la Empresa estatal argentina estará en condiciones de iniciar sus servicios regulares con aviones a reacción entre Europa y América del Sur, reduciendo los tiempos de vuelo a casi un 50 por 100. Se recuerda sobre este particular que el día 2 del actual partió de Hatfield, también con destino a Buenos Aires, el primero de los seis COMET-4 que Aerolíneas Argentinas adquirió a De Havilland Aircraft Co para sus servicios intercontinentales, cumpliendo el recorrido en un tiempo récord, con las siguientes escalas:

Hatfield-Dakar 6,13 h.
Dakar-Recife 4,29 "
Recife-Ezeiza (B. Aires) ... 5,11 "

es decir, 15 horas 53 minutos de vuelo, habiendo tenido vientos contrarios en la mayor parte de la ruta.

A bordo de este avión llegaron a Buenos Aires ejemplares de los periódicos "The Financial Times" y "Daily Mail" que fueron editados en Londres y leídos en Buenos Aires en el mismo día, hecho éste de notable significación para el periodismo mundial y para las comunicaciones intercontinentales.

La decoración de todos estos aviones es una creación de Charles Butler, efectuada en una viva gama de colores asociados, lo que le da una definida alegría al interior de su cabina, de líneas sobrias y elegantes, y cuyo confort está adecuadamente a la calidad del servicio que se ofrecerá.

Propulsan a estas aeronaves cuatro turbinas Rolls-Royce del tipo Avon RA-29, de 10.500 libras de empuje, lo que le permite alcanzar una velocidad de crucero de 835 kilómetros por hora a una altura media entre los 8.600 y 11.600 metros.

Aerolíneas Argentinas ha informado que iniciará sus servicios regulares con aviones a reacción, entre Europa y América del Sur, el día 19 de mayo próximo, con dos vuelos semanales.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

- LA mejor polea trapezoidal Villén Patented Paseo Delicias, 59
AUTOMOVILISTAS: Llantas, discos, engranajes. Bravo Murillo, 15. Repuestos NORTE.

ESCUELAS

- ESCUELA "Española" Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.

AUTOMOVILES

COMPRAS

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123.
JAI. Compra-venta automoviles Vallehermoso, 32.
COMPRAMOS Seat nuevo 56-30-13.
PAULO. Autos - Voy. Compra-venta. 57-19-46. Viriato, 20.

Quiere comprar automóvil

Visite Automoviles BAUTISTA Paseo Onésimo Redondo, 36

VENTAS

Compraventa de Automoviles REPUESTOS HESPERIA, S. A.
Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES PASEO REINA CRISTINA, 38
Tel. 27 42 25 - 27 68 37

- HERRANZ. Furgoneta Simca, motor flas, seminueva.
HERRANZ 600. estrena.
HERRANZ Plymouth 48, estupendo, barato
HERRANZ. Mercedes 180, gasolina, seminueva.
HERRANZ Seat 8. estrena.
HERRANZ. Furgoneta Peugeot 203 barata.
HERRANZ. Citroen 11 normal maleta.
HERRANZ. Castellió 32
PEUGEOT 403 nuevo. AUTOTODO. Hermostilla, 123.
PEUGEOT 203 años 1954 y 1952, impecable. Hermostilla, 123.
FIAT 1400 1953, impecable. Hermostilla, 123.
SEGURA Peugeot 403, estrenar, último modelo Paseo Molino, 13 (Legazpi) GARAJE.
SEAT 1400 y 600
RENAULT 4-4.
CITROEN 2 HP.
FURGONETA Seat
CAMIONETA plataforma chapa DKW Juan Bravo, 41.
OPEL KAPITAN 1956 Castellana, 78.
BORGWARD ISABELLA muy bonito. Castellana, 78.

- FIAT 600, matriculado Castellana, 78
CHEVROLET 1955, seminuevo. Castellana, 78.
RUBIA PLYMOUTH preciosa. Castellana, 78.
FORD 1957, transferible. Castellana, 78.
BUICK descapotable, muy bonito Castellana, 78.
MERCEDES 220-S. Garaje Regina.
OPEL KAPITAN Garaje Regina
PLYMOUTH impecable. Garaje Regina.
FIAT 1900 italiano, seminuevo Garaje Regina.
FIAT 600 italiano, pocos kilómetros Garaje Regina.
SIMCA motor flash, como nuevo Garaje Regina.
SIMCA ARONDE modelo 1955, seminuevo en Garaje Regina.
AUTOMOVILES americanos y europeos.
GARAJE REGINA. General Pardiñas, 15.
CHEVROLET 1955 Bel-Air dos puertas. Bravo Murillo, 64.
CITROEN 11 normal 1954. Bravo Murillo, 64.
FORD 1956, seis cilindros. Bravo Murillo, 64.
FIAT 1957. Bravo Murillo, 64.
DKW microbús. Bravo Murillo, 64.
FIAT 600. Bravo Murillo, 64

CAMIONES

COMPRAS

- SEGURA Compra camiones nuevos. Pago contado Paseo Molino, 13.
NOGAL. Compra camiones nuevos, usados. Cambia, vende. Grandes facilidades. Luis Mitján 2 Teléfono 396386
PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS

- HIGUERA compra camiones nuevos, seminuevos. Admite cambios. Facilidades.
HIGUERA Bussini 10 toneladas.
HIGUERA. Saurer chasis ómnibus, barato.
HIGUERA Austin BMC, seminuevo.
HIGUERA Saurer 10 toneladas, seminuevo.
HIGUERA. Studebaker motor Barreiro, seminuevo.
HIGUERA WILLYS dos tracciónes, seminueva 11 BARATAH
HIGUERA. Leyland Beaver, seminuevo.
HIGUERA. Stein seminuevo.
HIGUERA. Pedro Unanue, 14 (esquina paseo Delicias)
CAMIONES Diesel todos tonelajes gasolina, normales y basculantes Ponzano, 83.
CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades de Cambios Calle Delicias, 10.
SEGURA. Camiones y automoviles nuevos y usados Todo magnifico estado Precios interesantes Máximas facilidades Paseo Molino, 13 (Legazpi) GARAJE.
SEGURA. Pegasos estrenar. Entrega inmediata
SEGURA Basculante Diesel 10 toneladas, toda prueba Más barato que uno de cinco toneladas
SEGURA Austin BMC reductora, seminuevo Precios interesantes Máximas facilidades.
SEGURA Leyland Beaver 154 HP. estrenar. nombre comprador Precio interesante.
SEGURA Leyland Mercedes Austin Beldford. STEYR
SEGURA Compra venta de camiones, automoviles y recambios, a precios rebajadísimos Paseo Molino 13.
PEGASO 165 y 120, estrenar Muchas facilidades pago San Bernardo, 23, segundo
CAMIONES GAS-OIL estrenar 6-7 toneladas Usados todos tonelajes
GASOLINA normales y basculantes.
TRACTOR UNIMOG, como nuevo. Conde Vilches, 17. (Detrás Cartagena, 52.)
HERRANZ. Hino 10 toneladas. Castellió, 32.

MOTOS

Peugeot MOVESA GRINO, S. A. VELAZQUEZ, 97 MADRID

- GARAJE "SAN VICENTE".
"SAN VICENTE" regala accesorios.
"SAN VICENTE". Ciúas, Peugeot.
"SAN VICENTE". Sin fiador.
"SAN VICENTE". Iso-cartos.
"SAN VICENTE". Muchas facilidades.
GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

Motocicletas

MOTOCICLETAS SANLLAS Princesa, 26 MADRID

- ARIAS. Motocicletas, motocicletas, velomotoros.
ARIAS. Nuevas, usadas.
ARIAS. Muchos plazos.
ARIAS. Entradas mínimas.
ARIAS enseña, regala accesorios, carnets.
ARIA S. Azucenas, 25. (Frente parroquia las Victorias.) 54-18-34.

MOTOCICLETAS Roca Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquin Maria Lopez, 59 - Madrid

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa, 26 MADRID

Motocicletas OSSA Duque de Sesto, 42 MADRID

- GUIFER.
GUIFER. 36 meses.
GUIFER. 2.500 entrada.
GUIFER. Sin fiador.
GUIFER obsequia compradores.
GUIFER. Todas marcas y modelos. Compruébenlo.
GUIFER. Paseo Castellana, 70. (GARAJE).
MOTOS todas marcas. Vallehermoso, 22. (GARAJE).
LAS mejores facilidades sin fiador. Vallehermoso, 22. (GARAJE.)

Vespa GATO PRINCESA, 26 MADRID

CLUA 175 c. c., sin carnet. 124 c. c. y 175 c. c. Todos tipos, Más baratos y mejores. GORRIÓN I Pesetas 5.700 FACILIDADES DE PAGO SIN REARGO AUCEMA Mejía Lequerica, 14. Teléf. 23-27-26

TRANSPORTES POR CARRETERA

- TRANSPORTES Extramadura Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

OTRAS OPORTUNIDADES

Academias Corte y Confección
ACADEMIA MADRID. Corte confección, patron medida. Montecorral, 32.
Compras
MAGNICAMENTE muebles, maderas, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones Flores, 23-53-61.
INMEMORABLEMENTE pago muebles, liquidaciones comerciales, chatarras, todo. 27-32-20.

- Consultas
CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosos. Encarnación, 2. (14.273.)
IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
Detectives
DETECTIVES privados. Aller. Espoz y Mina, 13. primero 21-87-06.
Fotografía
NOVIOS: Vuestra foto de boda en: FOTO Barbosa Montera, 36.
FOTO Barbosa Luchana, 20.
FOTO Barbosa Conde Peñalver, 4.

Gestorías administrativas
PASAPORTES, cancelaciones, automoviles, certificados, gestiones generales. Domicilio. 21-23-57 Madera, 27. Lorenzo.
PASAPORTE, familias numerosas, documentos, Identidad, rápidamente. Licencias Ayuntamiento, Seguros sociales. 314230. O. T. E. S. S. O. Preclados, 17.
PASAPORTE S, permisos, licencias, penales. DUCH TARINAS, gestor. José Marañón, 13. 24-99-60.
CERTIFICACIONES, legalizaciones, trámites. DUCH TARINAS, gestor. José Marañón, 13. 24-99-60.
SEGUROS sociales y asuntos laborales. DUCH TARINAS, gestor. José Marañón, 13. 24-99-60.
REGISTROS, especialidades farmacéuticas. DUCH TARINAS, gestor. José Marañón, 13. 24-99-60.
GESTION toda clase documentos España, extranjero. DUCH TARINAS, gestor. José Marañón, 13. 24-99-60.
RAMON DUCH TARINAS, gestor administrativo, colegiado. José Marañón, 13. 24-99-60.

Materiales construcción
VENTAS
LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados garantizados. 396856. Duque Fernán Núñez, 1.
AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-94-73.
LIQUIDAMOS cinco millones piezas azulejos. 56-82-06.

Motores
REMI. Alternadores, dinamos, electrotromotores. San Bernardo, 120 24-92-58.
MOTOR Diesel, grupo electrógeno MWM, 60 HP., con alternador 35 Kw. Castellió, 95.

Mudanzas
MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles
OCASIONES. Toda clase muebles, camas, des-pachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.

Guardamuebles
GUARDAMUEBLES Matanzas 23-61-96
Joyería
PLAZOS 21-63-82
Maniqués
ESTEL Abada, 9.

Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández Mártes. Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo 7901.
TRANSFORMADORES, motores grupo bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotors, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. VILLEN. Paseo Delicias, 59.

Maquinaria agricola

- TRACTORES todos tipos 32-12-48.
TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.
Máquinas coger punto
SIRI. Enseñanza gratuita, Menorca, 4.
CHISA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros de punto

- REMATADORAS a tres hilos. Única fábrica en Madrid. Imperio. Montero, 32.
MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Facón, Metier, Tramador. Imperio. Montero, 32.
TRICOMALLA automática, manuales. La mejor de fabricación nacional. General Alvarez de Castro, 4.
MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. Loguñil. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
INDUSTRIAS González Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.
MAQUINAS punto CONAHEM, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváz, 31. 35-70-35.

Máquinas de coser

- INDUSTRIALES, domésticas. SAGARRUY. Velarde, 6.
MUEBLES, muchos modelos. Divino Pastor, 8.

Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
MAQUINAS escribir, radios, Ryvel. Farmacia, 8.
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33 (Pasaje).
VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANOS-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-35-74.

Materiales construcción

- LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados garantizados. 396856. Duque Fernán Núñez, 1.
AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-94-73.
LIQUIDAMOS cinco millones piezas azulejos. 56-82-06.

Motores

- REMI. Alternadores, dinamos, electrotromotores. San Bernardo, 120 24-92-58.
MOTOR Diesel, grupo electrógeno MWM, 60 HP., con alternador 35 Kw. Castellió, 95.

Mudanzas

- MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

- TAPICERIA, ebanistería, liquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
VENDO muchos muebles baratísimos Ancoeta, 39 Solar.
MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.
TRASPASO local con liquidación muebles. Carrero, 6. 27-70-08.
URGENTISIMO comedor, salón, tresillos estofados, bar, cómodas, arañas, espejos Velázquez, 85. 2.º
MUEBLES seminuevos baratosísimos. Espiritu Santo, 24.

Patentes

- OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 50.175, por "Piso de goma para calzado perfeccionado", y patente 217.497, por "Perfeccionamiento en la fabricación de espertas". Informes: Registro Propiedad Industrial.

Piazos

- ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
ALCÓ vende sin aumento.
ALCÓ vende sin aval.
ALCÓ. Sastrería. Camisería. Gabardinas.
ALCÓ. Lencería. Seda.
ALCÓ. Mantas. Sábanas. Colchas.
ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general Señora y caballero.
ALMACENES ALCÓ. Montero, 6, primero.

Peluquerías

- SILLONES, secadores, herramientas, productos permanentes. Perifería Basanta. Pez. 16. San Millán, 5.

Permanentes

- PERMANENTES francesas económicas, peinados. Monteleón, 11. 57-80-34.

Pianos

- COMPRO pianos. 319827.

Polluelos

- MACHITOS Leghorn vigorosos tres pesetas. 32-23-25.
AMPLIAS facilidades de pago concede GRANJA YEGROS a sus compradores. Pollitos todas edades, mixtos machitos Leghorn, Castellana, Rhode. San Mateo, 23.
PATITOS. Granja Pirineos. Jesús María, 12.

Radio Televisión

- RADIOS, máquinas escribir. Ryvel. Farmacia, 8.
TELEVISORES 33 pesetas de Iarisa. Artículos electrodomésticos. Radio Mahillo. Cartagena, 32. 56-92-10.
ANTENAS televisión aluminio instaladas a 1.350 pesetas. Teléfono 53-47-93.

Relojes

- RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 21-59-42.
PLAZOS 21-63-82.
DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

FABRICA DE ARTICULOS PLASTICO Y JUGUETERIA PRECISA REPRESENTANTE

para provincias del centro de España (preferible con coche). ASUNTO DE MUCHA ENTREGADURA, al que hay que dedicar gran atención por su volumen de VENTAS. Imprescindible experiencia en viaje y buenas referencias.
Escribid: Señor OREA. Diario PUEBLO

VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA

OBJETOS PARA REGALO
MICROSCOPIOS TAQUIMETROS TEODOLITOS BRUJULAS ESTUCHOS DE DIBUJO. GEMELOS. PRISMATICOS GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID
Teléfono 22 40 30

Sastrerías

- SASTRERIA RUBIO. Jaén, 12. Diez meses plazos. 34-92-57.
TINTORERIAS
TINTORERIA ROYAL. Limpieza seco garantizada en el día. Victor Pradera, 36. 47-46-39.

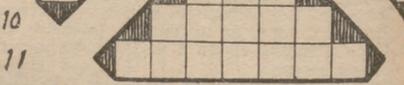
Trabajo OFERTAS

MODISTAS, asistentes Monteleón, 11.
NECESITAMOS representantes venta relojería plazos con toda Apartado 14.388. Madrid.
Varios
COMPRO, vendo, cambio fotografías, primáticos, ampliadoras Luchana, 16.
CALENTADORES para reparamos. Transformamos butano. 22-63-48.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION: 22-04-94

CRUCIGRAMA Por K B ZAS



- HORIZONTALES.—1: Asalto, plural.—2: Cierto recipiente, plural.—3: Número romano. Lugar de la provincia de Lérida. Consonante.—4: Símbolo químico. Pasión del ánimo. Nota musical.—5: Acabaré la vida. Atrevan.—6: Valuación de mercancías. Pala de hierro.—7: Cada una de las apariencias de algunos planetas. Guisados.—8: Está. Duéño. Punto cardinal.—9: Punto cardinal. Dios adorado por los indígenas peruanos. Símbolo químico.—10: De más fuerza y vigor.—11: Valorases.

- VERTICALES.—1: Piedra labrada.—2: Capapés.—3: Vocal. Lugar de la provincia de Burgos. Consonante.—4: Siglas de un espectáculo. Arrojes. Repetido, niñera.—5: Halcón pequeño. Resonancias.—6: Toma para sí. Evoca.—7: Viento del Noroeste. Hace correspondencia de dos sonidos.—8: Forma del pronombre. Tocar suavemente. Forma del pronombre.—9: Símbolo químico. Al revés, entregas. Punto cardinal.—10: Alegres.—11: Dominases

SOLUCION

- HORIZONTALES.—1: Atacos.—2: Vasos Ganases.
HERRANZ. Furgoneta Simca, motor flas, seminueva.
HERRANZ 600. estrena.
HERRANZ Plymouth 48, estupendo, barato
HERRANZ. Mercedes 180, gasolina, seminueva.
HERRANZ Seat 8. estrena.
HERRANZ. Furgoneta Peugeot 203 barata.
HERRANZ. Citroen 11 normal maleta.
HERRANZ. Castellió 32
PEUGEOT 403 nuevo. AUTOTODO. Hermostilla, 123.
PEUGEOT 203 años 1954 y 1952, impecable. Hermostilla, 123.
FIAT 1400 1953, impecable. Hermostilla, 123.
SEGURA Peugeot 403, estrenar, último modelo Paseo Molino, 13 (Legazpi) GARAJE.
SEAT 1400 y 600
RENAULT 4-4.
CITROEN 2 HP.
FURGONETA Seat
CAMIONETA plataforma chapa DKW Juan Bravo, 41.
OPEL KAPITAN 1956 Castellana, 78.
BORGWARD ISABELLA muy bonito. Castellana, 78.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

PISOS EN PROPIEDAD

CARRETERA DE ARAGON
(ANTES DE LA CRUZ DE LOS CAIDOS)

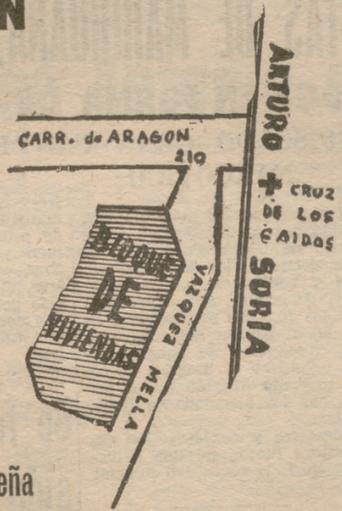
25.000 ptas. ENTREGA UNICA

Resto, 620 mensuales durante 5 años
TRANVIAS, AUTOBUSES,
cómodas comunicaciones

PRIMERA ENTREGA VIVIENDAS:

JULIO PROXIMO, por orden riguroso
de inscripción

FUENCARRAL, 98, 1.º dcha. (Tardes) Sr. Peña



GOZALO. Taberna zona plaza Cebada, 200 metros, vivienda, cueva, 375.000.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

PENSIONES!
en traspaso desde 200.000 a 750.000
EXCLUSIVAS ELADIO
Puerta del Sol, 5

ALQUILERES
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361.
PROPIETARIOS de pisos: RIVER os los venderá o alquilará, vacíos o amueblados. Tenemos peticiones de provincias. Teléfono 21-69-61. (Colegiado.)

EMPRESA CONSTRUCTORA

Vende grupo de 200 viviendas para entrega curso presente año. Exentas 90 por 100 contribución y arbitrios. Crédito en Banco Hipotecario e ídem del Instituto Nacional de la Vivienda, sin interés. Superficie de las viviendas, de 75 a 100 m², categoría primera, comunicadas Metros, tranvías, autobuses. Desembolso a compra, 60 por 100. Interesante inversión para viviendas empleados importantes empresas, comerciales, Bancos, Seguros, Sociedades, Montepíos, Sindicatos. Escribir interesados, apartamento núm. 11.
PUERTA DEL SOL, 5, 4.º, 6 - MADRID

¡¡GRAN OPORTUNIDAD!!

PARTICULAR VENDE SOLARES MAGNIFICA SITUACION VALLECAS, ZONA INDUSTRIAL, 200.000 PIES. EDIFICABLE PARA VIVIENDAS, EN EL SITIO MAS CENTRICO. AGUA, LUZ Y ALCANTARILLADO
Informes:
Duque Fernán Núñez, 1 (almacén)
Teléfono 396856

HUESPEDES
HABITACIONES cocina Monteleón, 11

El "flash" de hoy
Valentin presenta...
Del humor a la magia o de sábado a lunes



FESTIVAL DE PRICE Y "LEGION DE HUMOR"
Dos noticias con unión humorística: Mingote. Que es el autor del cartel del brillante Festival Mágico que organiza la Sociedad Española de Ilusionismo. Todas las atracciones mágicas y artísticas de Madrid se reúnen tradicionalmente en el Price por estas fechas. Ya hay lleno. López de Mendizábal, felizmente repuesto, vuelve a ser el promotor.
—Estoy satisfechísimo. Hasta el Eslava estrenará uno de sus nuevos números en nuestra fiesta. Creo que, como en años anteriores, hacia la hora de la función, las once de la noche, aparecerán los revendedores, que ya saben del éxito y acaparan entradas.

La otra es el del Premio Legión de Honor. Mañana se falla, en el restaurante del Centro Asturiano. Puede asistir el público que lo desee. Enrique Laborde y V., Mingote, Evaristo Acevedo y otros andan atareadísimos.
Rafael Castellano, Jorge Llopi, Víctor V. y Chumy son los anteriores ganadores. Ahora, entre los nombres de los humoristas que se presentan, tiene posibilidades de ganar, entre otros, éstos: Julio Penedo, Utrilla, Mercedes Ballesteros, José Luis Coll, Solimán Solom, Serafin, Alvaro Antonio de Calle... y hasta catorce finalistas.
Al final, el Jurado, como es su costumbre, se lavará las manos. Y entrega, a eso de la una y pico de la noche, las veinticinco mil y una pesetas al vencedor.

VALENTIN
San Alberto, núm. 3
Un nombre que basta.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

UNA EXPOSICION ANTOLOGICA DEL TESORO DOCUMENTAL, BIBLIOGRAFICO Y ARQUEOLOGICO DE ESPAÑA

Será inaugurada con ocasión de la festividad del Patrono de los archiveros

El día 21, festividad de San Benito, Patrono del Cuerpo de Archiveros, se celebrará una misa solemne en la iglesia de Montserrat, PP. Benedictinos, a las once de la mañana. Predicará el reverendo padre Germán Prado, O. S. B.
El mismo día, a la una de la tarde, en el Palacio de la Biblioteca Nacional, tendrá lugar la inauguración de la Exposición Antológica del Tesoro Documental, Bibliográfico y Arqueológico de España, organizada con motivo del I Centenario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Esta Exposición permanente será abierta hasta el 18 de abril, y podrá ser visitada por las mañanas, de once a dos, y por las tardes, de cinco a nueve. (Los días festivos, sólo por las mañanas.)

tórico de la ciudad de Ahmedabad en la India, el seminarista español Francisco Gabarre Lardies, natural de Batus de Nocito (Huesca).
Francisco Gabarre estuvo encuadrado durante varios años en el Frente de Juventudes. Salió a la guerra con destino a Bombay, a las misiones regentadas por los padres jesuitas. Antes de marchar y después de haber practicado el noviciado en Veruela, pronunció conferencias en la capital oscense, destinadas a los muchachos del Frente de Juventudes y a los seminaristas.
Francisco Gabarre, en carta enviada al Frente de Juventudes de Huesca, pide a todos sus antiguos compañeros españoles de la Organización Juvenil que unan a las suyas sus oraciones en acción de gracias por haber alcanzado el sacerdocio.

EL DOCTOR MONTEQUI, MIEMBRO DE UNA ENTIDAD FARMACEUTICA FRANCESA

La prestigiosa Société de Pharmacie de Bordeaux ha nombrado por aclamación miembro extranjero al doctor don Ricardo Montequi, director de la Real Academia de Farmacia.

ORDENACION SACERDOTAL EN LA INDIA DEL SEMINARISTA ESPAÑOL FRANCISCO GABARRE LARDIES

Ayer, día de San José, fué ordenado sacerdote en el templo ca-

El Presidente de Irlanda, en Estados Unidos

NEW YORK, 20.—El Presidente de Irlanda, Sean O'Kelly, ha llegado a Nueva York. (Efe.)

EL MEJOR DE LOS ONCE GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 22 de marzo de 1959. Jornada 26
REAL SOCIEDAD - REAL MADRID
El mejor de los once ha sido el jugador

Remite D.
Domicilio:
.....
(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 25 de marzo a la Redacción de PUEBLO: Narvéez, 70

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario de GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".
Cada semana, un RELOJ HERODIA chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano, Serrano, 38. Teléfono 25-13-54.
HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 36. 33-30-02.
DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Edificio urbano, 47-32-22.
HIPOTECAS fulminantes. Bermúdez Peligros, 12.
HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.
OPRECO dinero para hipotecas. 26-00-32.
URGE colocar 400.000, 500.000, 1.000.000. 367984.

RÚSTICAS

COMPRAS
COMPRA-VENTA rústicas todas zonas. PEBAYONA. Esparteros, 12.
PRECISO finca producción próxima Madrid, no más cuarenta kilómetros. Hasta 5.000.000. Apartado 8.039.

VENTAS

LINDANDO río Guadalupe vendiendo preciosa finca 12 hectáreas, completamente llanas, regadío total, susceptible repoblación miles chopos. ESCRIG. José Antonio, 36.
VENDO hotel Matas. Lujo. Amueblado. Próximo estación y carretera general. Mucho jardín. 850.000. Apartado 8.039.
FINCA 27 fanegas regadío, secano, casa señorial, próxima Arganda. GAITAN. Monterra, 13. 21-80-20. (Tardes.)

URBANAS

VENTAS

MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 35.000. Resto, 1.000 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 78.000. Resto, 270 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos cuatro Caminos, tres y cuatro habitaciones. 40.000. Resto, grandes facilidades.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, tres habitaciones. 110.000. Resto, 300 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, cuatro habitaciones. 136.000. Resto, 375 mensuales.
MOLINA SOTO. Piso carretera Aragón, cuatro habitaciones, maravilloso. 120.000. Resto, seis y veinte años.
MOLINA SOTO. Piso Francisco Silveira, tres habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Piso

LOCALES DIAFANOS

20 m². 350.000 menos Banco. Verlos: MIGUEL SERVET, 8

DIOS-AYUDA. Precioso piso Retiro, cinco habitaciones. 230.000. Resto, facilidades.
DIOS-AYUDA. Atico Junto Diego León, 133 m². 260.000. Resto, facilidades.
DIOS-AYUDA. Doctor Castelo, seis habitaciones, modernísimo.
DIOS-AYUDA. Formidable piso Doctor Castelo, 10 habitaciones. 500.000 Resto, facilidades.
DIOS-AYUDA. Estupendos pisos Modesto Lafuente, seis y ocho habitaciones.
DIOS-AYUDA. Cristóbal Bordiú, cuatro habitaciones, monísimo.
DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda 26. 36-46-18.
FINCASAN. Compra-venta fincas. Carmena, 34. 29-32-08-27.
VENDO pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE. 30-42-50.
VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad. GORL Antonio Arias, 8.
MAGNIFICOS pisos, exentos, cinco habitaciones excepcionales, servicios. Juan Urbista, 22.
AMPLIOS locales con sótano junto mercado Juan Urbista, 22.
PRECIOSO ático, cuatro habitaciones. Juan Urbista, 22.
PISOS exentos tributos, tres, cuatro, cinco habitaciones. Magnífica construcción, zona gran avenida Arroyo Abroñigal. Calefacción central. Calle Ricardo Ortiz, 30. Entrada por Calvo Sotelo. Bien comunicados. Desembolso 81.000 a 135.000. Resto, facilidades. HERSAU. Monterra, 34.
MAGNIFICOS PISOS exteriores, locales comerciales. Grandes facilidades. Llave en ma-

TRASPASOS

INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento preciséis en la capital de España, RIVER os lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.
TRASPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008
TIENDA amplia, tres huecos, calle Trafalgar. Renta baja. GAITAN. Monterra, 13. 21-80-20. (Tardes.)
GOZALO. Cafetería zona Anón Martín. 300.000.
300000er emfshretashrcm
GOZALO. Mantería Puerta Angel, esquina. 275.000, vendiendo 5.000.
GOZALO. Nave carpintería, 150 metros, piso encima. 250.000.
GOZALO. Peluquería señoras zona Delicias, vivienda, tres tocadores. 200.000.
GOZALO. Pensión Fuencarral, 23 camas. 350.000.
GOZALO. Pensión zona Hortaleza, 25 habitaciones. Alquiler, 3.000.
GOZALO. Pensión San Bernardo, 14 habitaciones. Alquiler, 1.400.
GOZALO. Pensión junto Gran Vía, primera categoría, 30 habitaciones. Alquiler, 2.700.
GOZALO. Perfumería zona Barquillo. 450.000.
GOZALO. Perfumería Argüelles, 12 metros escaparate. 450.000, vendiendo 5.000.
GOZALO. Taberna zona paseo Prado. 250.000, vendiendo 3.000.

¡¡PISOS!!

cuatro y cinco habitaciones, baño completo ROCA, cocina gas, cocina eléctrica, termo eléctrico EDESA, calefacción central, ascensor subida y bajada, 310.000 menos Banco.
Verlos: Miguel Servet, 8

EN ESTA SECCION

cada palabra 2 PESETAS

COMPRAS

GOZALO. Piso estrenar, cuatro habitaciones, baño. 215.000. Entrada, 105.000. Resto, cinco años.
GOZALO. Junto Manuel Becerra, estrenar, cinco habitaciones, parquet, 490.000. Facilidades.
GOZALO. Junto Puerta Toledo, cuatro habitaciones, baño. 216.000. Entrada, 130.000.
GOZALO. Argüelles, seis habitaciones, todo confort. 575.000. Entrada, 285.000.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

VENTAS

no. Caudillo de España, 46. Situación: Carretera Aragón, 143. Teléfono 55-84-99.
EXTERIOR Cea Bermúdez, cinco amplias habitaciones, servicios, confort. 550.000, menos Banco. CASARRUBIOS. Plaza Oriente, 2. Tardes 5-9.
EXTERIOR, tres habitaciones, cocina, baño completo, calefacción, bien situado, amplio balcón jardinero. 195.000. Muchas facilidades. Tratar propietario. CASARRUBIOS. Plaza Oriente, 2. Tardes 5-9.
MAGNIFICA INVERSION! Vendo cinco pisos exteriores nuevos, cinco habitaciones, cocina esmaltada-chapada, baño completo, amplio balcón-terraza. Precio: 240.000, menos 30.000 Banco. También pueden adquirirse ocupados, rentando 10%. Libres, en 195.000 pesetas, menos Banco. Grandes facilidades. Propietario. CASARRUBIOS. Plaza Oriente, 2. Tardes 5-9.
VENDESE piso. Tratar directamente. Teléfono 28-73-96.
PARTICULAR vende piso, todo exterior, calle Antillón, núm. 16, 3.º C. 39-68-05.
PISO seis habitaciones, servicios, hall, calefacción central. 345.000. 150.000 entrada. Muchas facilidades. 56-94-32.
NAVES próximas carretera Aragón, 75 y 90 m², nuevas. 100.000 entrada.
OTRA 320 m² próxima Metro Pacifico. GAITAN. Monterra, 13. 21-80-20. (Tardes.)

VENTAS

próximo Narvéez, cinco habitaciones, confort. 150.000. Resto, mensualidades.
MOLINA SOTO. Piso próximo Estrecho, cuatro habitaciones. 30.000. Resto, aplazadísimo.
MOLINA SOTO. Pisos Delicias, seis habitaciones. 200.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Piso próximo Alvarado, cuatro habitaciones. 200.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Pisos cuatro habitaciones, 125.000 y 35.000, en veinte años.
MOLINA SOTO. Apartamento lujoso, junto glorieta Iglesia, cuatro habitaciones.
MOLINA SOTO. Piso próximo Alcalá, seis habitaciones, gran confort. 300.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.

VENTAS

MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 35.000. Resto, 1.000 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 78.000. Resto, 270 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos cuatro Caminos, tres y cuatro habitaciones. 40.000. Resto, grandes facilidades.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, tres habitaciones. 110.000. Resto, 300 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, cuatro habitaciones. 136.000. Resto, 375 mensuales.
MOLINA SOTO. Piso carretera Aragón, cuatro habitaciones, maravilloso. 120.000. Resto, seis y veinte años.
MOLINA SOTO. Piso Francisco Silveira, tres habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Piso

VENTAS

MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 35.000. Resto, 1.000 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones. 78.000. Resto, 270 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos cuatro Caminos, tres y cuatro habitaciones. 40.000. Resto, grandes facilidades.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, tres habitaciones. 110.000. Resto, 300 mensuales.
MOLINA SOTO. Pisos Metro, cuatro habitaciones. 136.000. Resto, 375 mensuales.
MOLINA SOTO. Piso carretera Aragón, cuatro habitaciones, maravilloso. 120.000. Resto, seis y veinte años.
MOLINA SOTO. Piso Francisco Silveira, tres habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
MOLINA SOTO. Piso

Para anuncios en esta sección llame al teléfono 22 04 94

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



No es la Cenicienta, aunque nos enseñe un zapatito. Es una chica francesa sin más título que el de «Miss Francia». Suponemos que usted, señorita lectora, dirá que no es para tanto. Pero... este tipo de chica con cara ingenua, labios pronunciados y peinado tan agradable para la vista, se lleva este año mucho entre caballeros con aire moderno. Y estamos de acuerdo con usted, lector, joven aún, pero no como hace treinta años, cuando había cumplido los veinte, que la mujer debe ser, para estar guapa, una mujer de bandera. Estamos de acuerdo, pero preferimos esta clase de chicas que no tienen grasas, que saben practicar deportes y que respiran aire en lugar de estar encerradas bajo cuatro paredes.

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

UN SERVICIO DE LA BRIGADA ESPECIAL DE ESTUPEFACIENTES

DOS CONTRABANDISTAS DE MARIHUANA, DETENIDOS EXPENDIAN LA DROGA EN FORMA DE CIGARRILLOS LA POLICIA HA CONFISCADO GRAN CANTIDAD DE ESTE NARCOTICO

La brigada especial de Represión de Estupefacientes ha conseguido desenmascarar a dos contrabandistas de marihuana que se ocupaban de la distribución clandestina de este estupefaciente por la barriada de Usera, en donde tenía el domicilio uno de ellos.

Los dos traficantes son Joaquín Guerrero Cela, domiciliado en la ronda de Toledo, 12, y Julián Malaguilla Samper, que vive en Marcelo Usera, 92. En poder de este último se ha encontrado gran cantidad de marihuana que tenía camuflada en un verdadero arsenal en el domicilio de Julián.

Ambos se reunían allí y confeccionaban cigarrillos mezclando la droga con tabaco para disimular así el pernicioso contenido. Estos pitillos se los enviaban luego a una serie de vendedoras ambulantes que los expendían a los detallistas adeptos de este narcótico.

El precio por unidad variaba entre las dos y cinco pesetas. Y se calcula que diariamente daban salida a más de mil cigarrillos.

La Brigada Especial de Narcóticos, que, como es sabido, se halla adscrita a la Dirección General de Sanidad, viene trabajando constantemente en la represión de este tipo de contrabando.

Así, los inspectores de este servicio tuvieron noticia de que

dos sujetos tenían montada una tupida red de distribución en el barrio de Usera. Poco después eran detenidos los dos responsables y confiscada la "mercancía". Asimismo, se controlaron algunos lugares sospechosos en donde, al parecer, se congregaban fumadores de marihuana, que adquirían la droga a través del mercado dirigido en el barrio por los mencionados traficantes.

Convictos y confesos, los dos detenidos fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

Intoxicados con alimentos

Manuel Saez Junco, su esposa, Carmen Lucas Núñez, y los hijos de este matrimonio, María del Carmen y José Luis, de doce y nueve años, respectivamente, con domicilio en la calle del Carnero, 5, sufren intoxicación de pronóstico reservado por ingerir alimentos en malas condiciones.

Herido al caer de una moto

Manuel Rosal Fernández, con domicilio en la calle de Palmera, 32, resultó con lesiones de pronóstico reservado al caerse de la motocicleta que conducía, causando también lesiones de pronóstico reservado a Antonia González Santos, con domicilio en la calle de Artistas, 40. Manuel Rosal carecía de permiso para conducir.

Arrollada por un coche

María Mejía Hidalgo, con domicilio en la calle de Mar Caspio, 1, resultó con lesiones de pronóstico grave al ser atropellada por el coche matrícula M-210.911, conducido por Charles M. Guimey.

Detenido por la B. I. C.

Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido y puesto a disposición judicial Francisco Arribas López por hurto de metal y efectos de máquinas de imprenta en la Editorial del Magisterio Español, sita en Quedo, números 3 y 5, donde trabajaba como empleado.

Suplantaba diversas personalidades

Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido y puesto a disposición judicial Primitivo López Alonso, con domicilio en la calle de Sagasta, número 26, quien, falsificando algunas cartas, fingía actuar en representación de varias personalidades y pretendía con ello conseguir la entrega de diversos artículos y maquinaria.

Choque de coches

Isabel Santos Barranco, con domicilio en Blasco de Garay,

número 88, resultó con lesiones de pronóstico reservado y Carmen y Francisca Chaca Sánchez, con lesiones de pronóstico leve, al chocar el coche conducido por la primera de las citadas con el automóvil matrícula M-196.533. (fra.)

Se fuga de la prisión tras realizar dos boquetes en la techumbre

ORENSE, 22.—Durante la pasada noche se ha fugado de la prisión provincial Javier Lacosta Rey, de veintiséis años para lo cual realizó un boquete en la techumbre de la celda, pasando luego a un desván y de allí, después de realizar otro boquete, se descolgó hasta las escaleras de la casa del director del establecimiento, tras hacer tiras una colchoneta. Luego salió a la calle impunemente como si se tratara de un ciudadano cualquiera. El fugado debía haber sido trasladado en el día de hoy a un penal para cumplir la condena de quince años de presidio mayor que le habían sido impuestos por diversos robos. (Mencheta.)

Gravemente herido por un ciclista

BARCELONA, 20.—El ciclista Diego Segura Garéu, de veinticuatro años, atropelló en la calle de Méjico a Carmen Piqué Martín, de diecinueve años, que en gravísimo estado ingresó en el Instituto Quirúrgico Municipal. (Cifra.)

"Rey del vicio" deportado

LONDRES, 20.—Uno de los "reyes del vicio" de los bajos fondos londinenses, Carmelo Messina, ha sido deportado a su país de origen, Italia, después de haber cumplido una sentencia de seis meses "por entrada ilegal en Gran Bretaña".

Carmelo es uno de los cinco hermanos Messina que crearon y dirigieron una amplia red de prostitución, cuya cabeza se encontraba en Londres, que se extendió por varios países europeos después de la segunda guerra mundial. Carmelo y uno de sus hermanos fueron condenados a prisión hace años en Bélgica, y otro de ellos está esperando ser juzgado en Londres.

Agentes de Scotland Yard condujeron a Carmelo Messina hasta un avión de la B. E. A., que salió del aeropuerto londinense para Roma a mediodía de hoy. (Efe.)

Contrabando de café descubierto al chocar el camión que lo transportaba contra un poste y el pretil de un puente

ORENSE, 20.—En la carretera de Orense a Ponferrada, en las cercanías de Espos, kilómetro 18 de esta capital, el camión de la matrícula B-109.340 chocó contra un poste telegráfico y, posteriormente, contra el pretil de un puente. A consecuencia de la fuerte colisión quedó al descubierto un contrabando de café de 11.741 kilos. El camión aparenta-

ba transportar vasos. El conductor y sus acompañantes se dieron a la fuga, pero poco después fueron detenidos, resultando ser los vecinos de Valencia Francisco Conde y Jesús Senra Salas, que han sido puestos a disposición del Tribunal de Contrabando, así como el camión y la mercancía. (Mencheta.)

Vivir para ver y....

La Iglesia americana se reconcilia con Freud



En los Estados Unidos, la psiquiatría y el psicoanálisis, antes vergüenza de todos los creyentes, se han convertido en las mejores armas de la religión. Bajo el título chocante de «Dios y Freud», el escritor Leonard Gross acaba de publicar la primera obra destinada a los ministros del culto: ¿cómo concebir e interpretar los tabús religiosos? ¿Por qué la imagen de un Dios de temor se impone más al espíritu de los creyentes que la de un Dios de amor? Este libro es resultado de treinta años de discusiones entre sacerdotes y psiquiatras. Actualmente, la mayoría de los ministros americanos dan cursos de «psicología pastoral». El Gobierno ha desbloqueado un crédito de veinte millones de francos para la puesta en marcha de un programa de estudios de cinco años. Al final de estos cinco años se creará una guía de la salud mental destinada a los seminaristas de las tres principales religiones de los Estados Unidos. La influencia de la psiquiatría se ejerce ya antes de que el seminarista tenga acceso al sacerdocio: las pruebas psicológicas se usan para descartar del sacerdocio a los candidatos «cuya vocación es más neurótica que religiosa». Gross constata igualmente con cierta satisfacción que el papel terapéutico del sacerdote se ha hecho ciertamente tan importante que se podrían conjugar ciertas iglesias con «Centros de Consejos Familiares o clínicas psiquiátricas».

En los Estados Unidos, la psiquiatría y el psicoanálisis, antes vergüenza de todos los creyentes, se han convertido en las mejores armas de la religión. Bajo el título chocante de «Dios y Freud», el escritor Leonard Gross acaba de publicar la primera obra destinada a los ministros del culto: ¿cómo concebir e interpretar los tabús religiosos? ¿Por qué la imagen de un Dios de temor se impone más al espíritu de los creyentes que la de un Dios de amor? Este libro es resultado de treinta años de discusiones entre sacerdotes y psiquiatras. Actualmente, la mayoría de los ministros americanos dan cursos de «psicología pastoral». El Gobierno ha desbloqueado un crédito de veinte millones de francos para la puesta en marcha de un programa de estudios de cinco años. Al final de estos cinco años se creará una guía de la salud mental destinada a los seminaristas de las tres principales religiones de los Estados Unidos. La influencia de la psiquiatría se ejerce ya antes de que el seminarista tenga acceso al sacerdocio: las pruebas psicológicas se usan para descartar del sacerdocio a los candidatos «cuya vocación es más neurótica que religiosa». Gross constata igualmente con cierta satisfacción que el papel terapéutico del sacerdote se ha hecho ciertamente tan importante que se podrían conjugar ciertas iglesias con «Centros de Consejos Familiares o clínicas psiquiátricas».

En los Estados Unidos, la psiquiatría y el psicoanálisis, antes vergüenza de todos los creyentes, se han convertido en las mejores armas de la religión. Bajo el título chocante de «Dios y Freud», el escritor Leonard Gross acaba de publicar la primera obra destinada a los ministros del culto: ¿cómo concebir e interpretar los tabús religiosos? ¿Por qué la imagen de un Dios de temor se impone más al espíritu de los creyentes que la de un Dios de amor? Este libro es resultado de treinta años de discusiones entre sacerdotes y psiquiatras. Actualmente, la mayoría de los ministros americanos dan cursos de «psicología pastoral». El Gobierno ha desbloqueado un crédito de veinte millones de francos para la puesta en marcha de un programa de estudios de cinco años. Al final de estos cinco años se creará una guía de la salud mental destinada a los seminaristas de las tres principales religiones de los Estados Unidos. La influencia de la psiquiatría se ejerce ya antes de que el seminarista tenga acceso al sacerdocio: las pruebas psicológicas se usan para descartar del sacerdocio a los candidatos «cuya vocación es más neurótica que religiosa». Gross constata igualmente con cierta satisfacción que el papel terapéutico del sacerdote se ha hecho ciertamente tan importante que se podrían conjugar ciertas iglesias con «Centros de Consejos Familiares o clínicas psiquiátricas».

En los Estados Unidos, la psiquiatría y el psicoanálisis, antes vergüenza de todos los creyentes, se han convertido en las mejores armas de la religión. Bajo el título chocante de «Dios y Freud», el escritor Leonard Gross acaba de publicar la primera obra destinada a los ministros del culto: ¿cómo concebir e interpretar los tabús religiosos? ¿Por qué la imagen de un Dios de temor se impone más al espíritu de los creyentes que la de un Dios de amor? Este libro es resultado de treinta años de discusiones entre sacerdotes y psiquiatras. Actualmente, la mayoría de los ministros americanos dan cursos de «psicología pastoral». El Gobierno ha desbloqueado un crédito de veinte millones de francos para la puesta en marcha de un programa de estudios de cinco años. Al final de estos cinco años se creará una guía de la salud mental destinada a los seminaristas de las tres principales religiones de los Estados Unidos. La influencia de la psiquiatría se ejerce ya antes de que el seminarista tenga acceso al sacerdocio: las pruebas psicológicas se usan para descartar del sacerdocio a los candidatos «cuya vocación es más neurótica que religiosa». Gross constata igualmente con cierta satisfacción que el papel terapéutico del sacerdote se ha hecho ciertamente tan importante que se podrían conjugar ciertas iglesias con «Centros de Consejos Familiares o clínicas psiquiátricas».

La pintura abstracta en la Medicina



Un médico de los hospitales de niños de Fulham y Kensington (Gran Bretaña) realiza una campaña ardiente para hacer reemplazar sobre las paredes de las salas las decoraciones clásicas sacadas de Mickey House y de los libros infantiles, por pinturas abstractas. Asegura que lo abstracto retiene más tiempo la atención de los niños. Ellos se cansan pronto de los personajes con vestimentas de los juegos y de los libros de la juventud. Por el contrario, su inteligencia, desprovista de prejuicios, encuentra un alimento sin fin en la pintura no figurativa, ella los estimula y les ayuda a sanar.

...para ver bien gafas Cottet PRINCIPLE 15 AV. JOSE ANTONIO, 51 SERRANO, 31-MADRID

TRIBUNALES

TREINTA EMPLEADOS RECLAMAN A CHIKI-JAI

El frontón va a ser enajenado ahora en quince millones

Más de treinta empleados del frontón Chiki-Jai, S. A.—entre los que se encuentran cajeros, taquilleros, boleros, botones, etc.—han demandado, ante la Magistratura de Trabajo número 6, a la propietaria, arrendataria, entidad subarrendataria (Chiki-Jai) explotadora del negocio, gerente, director comercial y artístico y al jefe de corredores del frontón.

Los demandantes están representados por el letrado señor García Ulibarri, quien señala que en 1935 los arrendatarios subarrendaron a Chiki-Jai la industria del frontón, cuya entidad la explotó ininterrumpidamente. En octubre de 1958 se resolvió el contrato de industria y se fijó el 12 de enero del citado año para efectuar la diligencia de lanzamiento. Realizado éste, se celebraron a continuación dos sesiones para reparto de unos premios bajo la dirección de la propiedad. Y ya no volvió a abrirse el frontón, por lo que el personal se consideró despedido.

Verificado el correspondiente acto de conciliación sindical, Chiki-Jai se allanó; pero esta sociedad es insolvente. Como quiera que ahora se van a dar por el frontón unos quince millones de

pesetas y los empleados se encuentran sin colocación, a pesar de la antigüedad de algunos, que venían trabajando desde 1935, solicitan los demandantes que se declare la nulidad de despido, con pago de salarios desde el 12 de enero, y su readmisión.

Está representada la propiedad por el abogado señor Manteola Cabeza, quien se opone excepcionando falta de personalidad en su defendida. El local se arrendó para frontón y no para industria. Y la parte propietaria nunca tuvo relación laboral con ninguno de los empleados.

Los arrendatarios, defendidos por el abogado señor López Martínez, destacan que, con autorización de la propiedad, el local fué subarrendado a un tercero, quien hizo la obra e instalación, en 1945, del frontón. Después éste subarrendatario lo cedió a la entidad Chiki-Jai. Por lo tanto, los arrendatarios no tuvieron nunca el uso ni el disfrute del frontón. Excepcionan estos demandados basándose en cosa juzgada, ya que Chiki-Jai se allanó en el acto conciliatorio. Señalan defecto o procesal, por haber sido citado Chiki-Jai por edictos. Razonan la falta de personalidad en los reclamantes. Y añaden que los arrendatarios primitivos nunca tuvieron relación laboral con los demandantes.

El letrado señor López Royo representa al director comercial y artístico del frontón y al jefe de los corredores. En cuanto al primero, razona que éste no es subarrendatario del aludido frontón, y en lo referente al segundo, manifiesta que era un empleado más

de la entidad explotadora. Estima que debía estar figurando entre los demandantes.

Las partes demandadas, Chiki-Jai y el gerente de esta sociedad, no han comparecido.

Al verificarse la prueba testifical, las pelotaris, corredores, etcétera, manifiestan que en las sesiones que se celebraron el 12 de enero de 1958, durante tarde y noche, en el frontón, trabajaron para la propiedad.

El juicio se celebró en dos sesiones.

Cipriano TORRE ENCISO

El patrón de "La Juanita" ha desaparecido otra vez

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 20.—Desde hace unos días se desconoce el paradero de Ramón León Núñez, patrón del motovelero "La Juanita", quien se presentó a bordo de su buque, recogió el rol que poco antes había sido despachado por el consignatario, y volvió a tierra, seguramente con el propósito de continuar la diversión, pues se encontraba bajo los efectos del alcohol. Después fué visto en varios bares, y en uno de ellos, próximo al puerto, dejó abandonado el rol, que fué recogido por los empleados del café y entregado en la Comandancia de Marina. Como el patrón no se presentó en el motovelero, éste se hizo a la mar al día siguiente, sin que hasta ahora se sepa su paradero.

Con motivo de esta desaparición, se recuerda que hace algún tiempo Ramón León, cuando patroneaba otra embarcación, desembarcó extrañamente en un lugar de la costa del Sahara y se internó en el desierto unos 80 kilómetros, movilizándose entonces una avioneta para localizarlo. También se sabe que con anterioridad le dió por internarse en los montes de Tenerife, donde vivió solitariamente dos meses. Todos estos hechos se recuerdan con motivo de su desaparición de ahora. (Cifra.)

El comunismo amenaza gravemente a Filipinas

MANILA.—El secretario de Defensa, Jesús Vargas, ha declarado que la amenaza comunista en Filipinas no ha sido eliminada.

Puso de relieve que tal amenaza «constituye aún un grave peligro», e indicó que las actividades de los elementos huks demuestran que los comunistas mantienen células en Filipinas.

«En algunas regiones—agregó—los rojos realizan denodados esfuerzos por infiltrarse en las actividades públicas y privadas.»

Por último Vargas señaló que los comunistas tratan de convertir el legítimo nacionalismo filipino en una campaña de odio antixtranjero en general, y antinorteamericano, en particular. (Efe.)

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO