

Lavante
OLAN

AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.065
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 3
MARZO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

ZAPATOS

ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VÉALOS EN

La Corona
CARRERA SAN JERÓNIMO, 16
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73

SE ACERCA A LA LUNA EL "PIONEER IV"

Estacionamiento de tropas y proyectiles en órbita alrededor de la Luna para su uso en caso de guerra

WASHINGTON, 3.—El general Nathan F. Twining ha declarado que las Fuerzas Aéreas tienen en estudio, aunque no con carácter oficial, la posibilidad de estacionar tropas y proyectiles en órbita alrededor de la Luna para su uso en caso de guerra. Twining, presidente de los Jefes conjuntos de Estado Mayor, hizo su declaración ante la Comisión del Espacio de la Cámara de Representantes, después que el representante James G. Fulton propusiera que la Luna sea empleada como «plataforma para proyectiles». (Efe.)

REBASARA NUESTRO SATELITE Y ENTRARA EN ORBITA SOLAR

LONDRESE, 3. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, CELSO COLLAZO.) — El "Pioneer IV" americano, lanzado esta mañana en Cabo Cañaveral, a las seis y media—hora española—sigue su curso en el es-

pacio. Todos los tramos del "Junio II" que lo portó, funcionaron perfectamente.

El nuevo satélite pesa unos seis kilos. Tiene forma cónica, color dorado, en su interior se albergan instrumentos telemétricos de pre-

- Fué disparado esta madrugada desde Cabo Cañaveral
- Pese a que se desvió "un poco" de su ruta alcanzará su objetivo
- Vencerá la fuerza de la gravedad terrestre a una velocidad de 40.000 kilómetros por hora
- Emitirá señales (en frecuencia de 960,05 megaciclos) durante 90 horas

ciación y los correspondientes transmisores de radio. Lleva una célula fotométrica especial, destinada a transmitir a la tierra sus "impresiones visuales". El proyecto era hacerlo pasar a unos 15.000 kilómetros de la Lu-

na. Habría de ocurrir esto mañana miércoles, a eso de las cuatro de la tarde, hora española. Pero las últimas noticias son de que se ha desviado un tanto su trayectoria. Dos horas después del lanzamiento el doctor Abbe Silverstein, director de Vuelos en el Espacio, anunciaba en Washington que el "Pioneer" se encontraba ya a unos 40.000 kilómetros de distancia, pero ligeramente fuera de su curso, por lo que pasaría "delante" de la Luna.

La sonora voz del profesor Clovelli en persona nos contaba esta mañana la desviación. El director del Jodrell Bank, muy satisfecho, dijo que el "Pioneer IV" aparecía en el radiotelescopio, como siguiendo un curso más bajo del que debiera. "Unos cuatro grados más bajo", dijo. No contó que habían oído las primeras señales media hora después, aproximadamente, del lanzamiento. Son muy fuertes y claras, hasta el punto de que aparatos mucho más simples que el radiotelescopio, podrían detectarlas. En el momento en que telefoneo—trece horas—el "Pioneer" se halla a 70.000 kilómetros de la Tierra.

Todo inclina a creer, que teniendo en cuenta la desviación observada, el satélite pasará a algo así como 50.000 kilómetros de distancia de la línea, en lugar de los 15.000 que se habían calculado y que después proseguirá su viaje en el espacio, hasta convertirse en un planeta o satélite del Sol, como el soviético lanzado el 3 de enero de este año.

—¿Qué le parece, profesor Lovell, el experimento?

—Me parece admirable y desde luego, en valor científico es análogo al que los soviets llevaron a cabo. En Washington, como es natural, la alegría es muy grande y podemos estar seguros de que los técnicos del Ejército, que fueron los que lanzaron la prueba, bajo la dirección del formidable y simpático Von Braun, revientan de satisfacción y contento.

WASHINGTON, 3.—Los Estados Unidos han lanzado a primera hora de hoy un satélite disparado hacia la Luna y posiblemente se colocará en órbita alrededor del Sol. Posteriormente, los científicos anunciaron que el satélite pasará a una distancia de 56.000 kilómetros de la Luna.

Aunque un poco desviado de su curso, el satélite, lanzado desde Cabo Cañaveral a las 6,10 de la madrugada (hora española), es muy posible que alcance una órbita alrededor del Sol y se una al "Lunik" ruso, convirtiéndose en el segundo planeta fabricado por el hombre.

Un portavoz de la Dirección de Aeronáutica y del Espacio anuncia que alcanzará su punto más cercano a la Luna alrededor de las nueve de la noche del miércoles (hora española). Este momento se producirá después de unas treinta y ocho horas de su lanzamiento. En el caso de que el satélite hubiera seguido el recorrido previsto, su punto más

Mientras pasa un cadáver

Me alcanzó, en una carrera, cuando ya estaba en la calle:

—¿No es suya esta carpeta?

—Sí, claro... ¿Dónde estaba?

—En la sala de proyección. Entré a apagar las luces y la ví en su butaca.

—Soy una calamidad. Gracias, Duperier, y hasta mañana.

—Buenas noches. ¡Ah!... Y no me olvide en la próxima; que ya hago "papeles".

—Lo tendré en cuenta. Continué mi camino, y Duperier, en dos zancadas, remontó la escalinata de nuestro Sindicato y se reintegró a su conserjería.

Al día siguiente, oí que había muerto Duperier. Y me hizo una impresión tremenda por la doble circunstancia de conocerle y de haber estado con él unas horas antes, cuando nada hacía suponer que tenía la muerte a muy pocos centímetros. Al inquirir detalles supe que el Duperier que había muerto no era (por suerte para él) el popular "extra" de cine que cada día nos lo encontrábamos por los "estudios" vestido de marinero, de contrabandista andaluz o de soldado de la Independencia, sino un profesor de Física que tenía, casualmente, el mismo apellido. No era el Duperier conocido, sino el desconocido.

Cuando, días más tarde, los periódicos comenzaron a hablar de él profusamente, a resaltar su obra y su personalidad en el campo de la física nuclear; cuando leímos lo que del profesor decían los otros científicos, y los que habían sido sus discípulos desvelaban, doloridos, los perfiles humanos de este gran hombre para quien ahora se piden premios y honores; cuando nos enteramos, en fin, de que España acababa de perder una figura de talla universal,

nos pareció que todo estaba bien, menos que hubiera sido la muerte quien nos descubriese a los españoles la existencia de un gran español. Y nos entristecimos más con la reflexión que con el cadáver.

Qué triste es esta secular condición nuestra de no saber aplaudir más que a los muertos. Cuanto y cómo nos lastra esta retención, pecadora, del elogio. Qué poco inteligente es, a fin de cuentas, esta postura tan generalizada de negarnos a prestigiar, aun sabiendo que el prestigio de nuestro vecino redundará a la postre en beneficio práctico para todos y, por lo tanto, para nosotros también aunque seamos competidores, como ocurre con los bodegueros de Jerez. Como contrasta nuestra actitud con la de otros países que favorecen y difunden espontáneamente el florecimiento de cualquier elemento suyo que pueda hacer volver los ojos del mundo hacia su bandera, su solar o su tienda... Un ciclista, un cantante roncón, una actriz que sólo sabe desnudarse, un nuevo pintor, un viejo poeta...

Cualquier pretexto es bueno para hacer repicar la campanilla de su barraca; y cuando el motivo lo da una figura maciza y de envergadura, la campanilla se hace campana y se encrepa hasta provocar un incendio de redobles en el bosque propicio de sus campanarios.

El mundo entero conoció en quince minutos a la Sagan, y envió sus monedas a Francia para hacer millonaria a la muchacha, en compañía de su editor, de los librerías y de otros muchos franceses que, en mayor o menor cuantía, se beneficiaron con la carambola. Como contraste yo puedo dar fe, que el año 1951 estuve hablando en su casa, en París, con el escritor Camí y no sabía quienes eran Menéndez Pi-

dal, Eugenio d'Ors y Wenceslao Fernández Florez, a pesar de que éste último cultivó el mismo género literario, y con más calidad.

Cuando durante su estancia en España, Somerset Maugham declaró que no conocía a Pio Baroja, no lo hizo por ofender a nuestro novelista, sino porque era verdad. Porque aún dentro de la misma España se había aupado más al cuentista inglés que al escritor español. Por el contrario, de Pio Baroja en Inglaterra no se había ocupado nadie. Los pocos españoles que han logrado conquistar un puesto en el palenque internacional, o han tenido que desarraigarse (Castroviejo, Picasso, Balenciaga, Iturbide, etc.) o lo han conseguido por la vía secundaria del único atractivo que se nos acepta: los toros y el flamenco.

Sé que gran parte de este injusto desarreglo se debe a que, desde hace siglos, el mundo nos mira mal, pero también es indudable que ellos saben construir sus figuras, animarlas y catapultarlas, y nosotros no sabemos.

¿Cuándo comprendemos que los mejores beneficios que pueden recibir los pueblos los da la comunidad? ¿Cuándo entendemos que la única forma de santificar el egoísmo es la cooperación en ensalzarnos?

Es triste la meditación que suscita el paso del cadáver de este ilustre español, conocido sólo por una desproporcionada minoría, que se va a la tumba conociendo el aplauso pero no la ovación, que ya no podrá disfrutar de los premios y honores que ahora se le otorgan, y que no ha podido darse el legítimo gusto de leer ninguno de los artículos que sobre su extraordinaria figura se han escrito.

José Luis SAENZ DE HEREDIA

Los corresponsales de **PUEBLO** en el extranjero informan:

① **NUEVA YORK:** M. Blanco Tobío

QUIEBRA DEL SISTEMA EDUCATIVO AMERICANO

LA DELINCUENCIA JUVENIL ES EL PROBLEMA NUMERO 1 DE LA ACTUAL SOCIEDAD U. S. A.

* Una muchacha de dieciséis años, llamada Susan Stalcup, leyó un breve informe, redactado por ella misma, sobre el estado de la disciplina en su colegio. El estado de la disciplina, según este informe, es catastrófico. Enumeró las humillaciones que tienen que soportar los profesores y otras muchas deficiencias. Pero cuando se pasó a votar, triunfaron los contrarios a la coacción física. A favor de ésta votaron los padres de los alumnos.

② **PARIS:** Pilar Narviñón

ULTIMATUM DE B. B. AL MINISTRO PINAY

LAS PELICULAS DE BRIGITTE PROPORCIONAN A FRANCIA MAS DIVISAS QUE LAS FABRICAS RENAULT

Después de hablar de la injusticia de los impuestos que merman sus ganancias, la actriz dijo:

* "Querido señor Pinay: si usted no trata de arreglar este asunto, yo dejo de trabajar y usted se queda sin sus flamantes divisas."

③ **ROMA:** Mercedes Díaz-Giménez

RETO AL MAGO MAS FAMOSO DE ITALIA

¿QUINCE MILLONES DE FRANCOS SI CONSIGUE MOVER UN ANEMOMETRO Y CURAR A UN PARKINSONIANO!

* A pesar de haberse comprometido Aquiles d'Angelo a seguir las normas propuestas en el Congreso de tratar las enfermedades incurables bajo control médico, para no ser confundidos con los charlatanes, los deshonestos y los embrollones, el curandero de Roma se puso a curar en París a un individuo que padece la enfermedad de Parkinson.

(Crónicas, en la página 4.)

LA REFORMA DE LA LOTERIA afectará a un solo sorteo anual

EL DE ESTE AÑO, A MODO DE PRUEBA, SE CELEBRARA EL DIA 15 DE JULIO

La Dirección General de Tributos Especiales ha entregado a los periodistas una nota, de la que extractamos:

* "Nuestro deseo apunta a la popularización de un sorteo en los comienzos del verano, con fuerte personalidad y poderosos atractivos, que pueda llegar a ser, en esa época del año, algo de lo que es en nuestras costumbres el sorteo de Navidad.

El precio del billete, como en los demás sorteos extraordinarios que trimestralmente se celebran, será de 1.000 pesetas—100 pesetas décimo—. No hay, pues, en cuanto al precio, innovación alguna. La novedad consiste en el programa de premios.

(En última página.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

La representación familiar

CON muy cierto juicio estima nuestro colega de la mañana el diario "Ya" en su editorial del día 26, dedicado a «Familia y representación política», que las recomendaciones del Congreso Nacional de la Familia relativas a la articulación de las "fórmulas de representación de la sociedad familiar" cuentan entre las más originales y llamativas de las aprobadas en dicho Congreso. Es cierto. Desde el punto de vista del desarrollo que podemos llamar constitucional del régimen, ningún otro tema tiene para la institución familiar una trascendencia semejante. Se trata, ni más ni menos, que de incorporar de hecho a la familia al mecanismo representativo político en el que ya figura de derecho, en la letra de la ley, junto al Municipio y el Sindicato. Y se trata de realizar esta incorporación de la representación familiar, como se afirma en el previo considerando de las conclusiones de la primera Comisión del Congreso, "en todos los órdenes del Estado y el Movimiento". En suma, la cuestión es abrir un cauce más amplio y completo que el actual a la representación familiar.

Ahora bien, nuestra conformidad con el planteamiento que hace de este tema el citado editorial de "Ya" se quiebra en un punto esencial, en el que se refiere a la creación o aparición de las "asociaciones de familia", soportes principales del sistema representativo familiar.

Según nuestro colega "Ya" era delicado empeño abrir a la familia un cauce legal de representación orgánica en el cual la soberanía del Estado no mediase la indispensable autarquía de la sociedad familiar. "Y es grato reconocer—dice literalmente—que el Congreso, al definirse sobre la representación familiar en la vida nacional, ha sabido soslayar el peligro más grave; esto es: la oficialización del mandato familiar a través de asociaciones únicas y obligatorias."

"En efecto, según las bases acordadas por el Congreso, las asociaciones de familia podrán crearse en régimen de libertad y autonomía dentro del ámbito local, integrarse o no en consejos provinciales, según lo deseen, y federarse o no, asimismo, a su albedrío, en el grado nacional. Con ello se salva el principio fundamental de toda representación auténtica, a saber: que sea promovida de forma espontánea y de abajo arriba y no impuesta de arriba abajo."

Admitimos, naturalmente, que toda la legitimidad del sistema tiene que basarse en el respeto a la autarquía de la sociedad familiar, a su íntima y particular y privada soberanía y esencia de célula social primera. Sin embargo, nos parece evidente que, llegado el momento de proyectarse representativamente la familia hacia las instituciones del Estado y del Movimiento, o sea, en cuanto la familia actúa públicamente—políticamente—, si se prefiere el término—su soberanía, su autarquía, en este campo de la representación pública tendrá que quedar ajustada, lógicamente, a las normas generales que regulan el juego de las representaciones políticas, de las relaciones públicas. Y ello, sin que padezca nada el principio de su autarquía institucional, que sólo puede entenderse operante con relación a sí misma, referido a su propio seno.

Ilustraremos nuestra afirmación con un claro ejemplo: con el ejemplo de la posición del Sindicato, institución que nuestras leyes colocan, en esta materia, en situación paralela a la familia. El Sindicato, como tal, como organización profesional, como corporación de derecho público, goza también de una autarquía interna, institucional, que garantiza la libertad de sus deliberaciones, la espontaneidad de

sus acuerdos corporativos. Dentro de su seno corporativo, en su vida institucional interna, no es procedente la mediatización estatal. Pero una vez que el Sindicato se expresa como tal públicamente, cuando actúa de modo público hacia afuera, cuando proyecta su acción hacia la comunidad, no le corresponde una independencia absoluta. Tiene que acatar—y sucede lo mismo en todos los sistemas políticos conocidos—ciertas normas que están establecidas para garantizar, sobre toda expresión de grupo social, el bien común. Tiene, en suma, que plegarse, sin por ello perder su autonomía, al orden constitucional.

Pues bien, no entendemos que pueda ocurrir otra cosa con la institución familiar. El dicho inglés "Mi casa es mi castillo" lo expresaría muy claramente si añadiese luego "pero el terreno que rodea mi castillo no es de mi sola propiedad, es de todos". Porque la autarquía institucional, la soberanía interna, la autonomía de la familia, existen y deben existir "dentro del castillo", pero no pueden reconocerse sin ciertos límites, fuera de él, cuando la familia sale del recinto amurallado, sin concluir por subordinar el Estado a la familia o declarar que para ésta todo el monte es castillo.

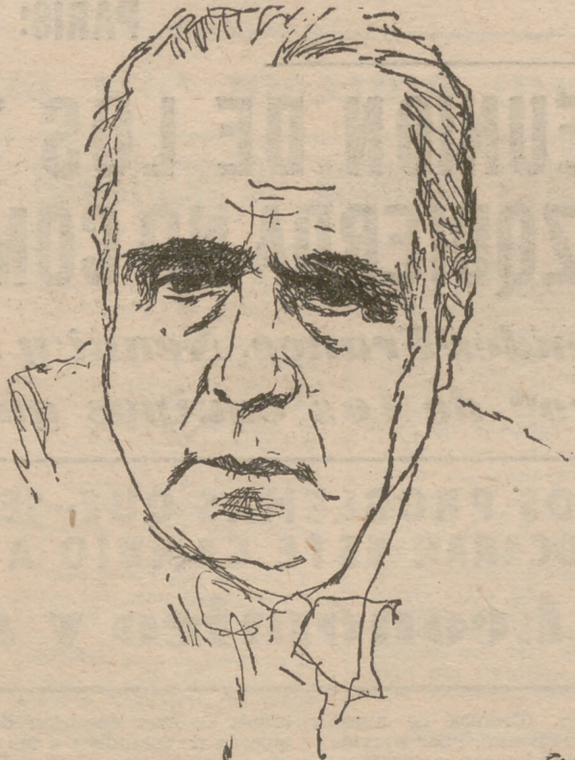
No, no se han establecido en las conclusiones del Congreso "asociaciones únicas y obligatorias" para la representación de la familia. ¡Ah! Pero no se ha establecido tampoco—y nos sorprende esta errónea interpretación en diario tan consecuente y bien informado—que las asociaciones familiares puedan "integrarse o no en consejos provinciales, según lo deseen, y federarse o no, asimismo, a su albedrío". No se ha establecido así, porque esto significaría, en último extremo, la declaración, hecha por el propio Congreso, de su inoperancia.

A tanto equivaldría que el Congreso hubiese aprobado una resolución que afirmase: cada asociación de familia podrá constituirse y operar como le dé la real gana. Y entonces, ¿para qué el Congreso? ¿Qué para llegar a esa anarquía del régimen representativo familiar no hacía ninguna falta?

Claro que no ha ocurrido así. Lo que el Congreso ha decidido sobre este punto, y reproducimos frases literales de las conclusiones de la comisión primera, es bien distinto. Es esto: "que debe ser articulada la participación de la familia en las tareas públicas", "que el Movimiento Nacional promoverá la organización de Asociaciones de Cabezas de Familia...", "que se establecerán Consejos Provinciales de Asociaciones Familiares, integrando a las de otras que existan o se creen en las provincias con fines específicos de acción familiar y que lo soliciten. Los Consejos Provinciales de Asociaciones Familiares tendrán el carácter de Corporaciones de Derecho Público y asumirán la representación familiar en el ámbito provincial... Todas las Asociaciones integradas tendrán garantía para el cumplimiento de sus funciones y una representación justa y adecuada a su naturaleza y fines propios..." etc., etc.

Es decir, de cara a la legislación, y en consecuencia a la virtud representativa y a la legitimidad actuante, sólo tendrán existencia las asociaciones familiares que se integren en el sistema representativo previsto en las conclusiones del Congreso. Y las que no se integren no estarán en la misma situación.

No puede ser de otra forma. La familia es convocada, en el sistema político español, a la función representativa en términos análogos a aquellos en que se convoca al Sindicato y al Municipio. Es llamada a formar parte sustantiva del tejido representativo y no cabe, por ello, que tal función la desarrolle desvinculada de los principios constitutivos del mismo y del resto de la estructura prevista.



La lumbre íntima de su magisterio

UNA lápida más, sí; pero en un acto y con una voluntad muy orsianos. Una lápida en memoria de Eugenio d'Ors—en la casa que habitara durante diez años—y donde como su texto reza, "sus amigos, sus discípulos gozaban día a día el regalo de su hospitalidad y la lumbre familiar de su magisterio". Una lápida más en este Madrid carpetovetónico que el propio D'Ors hubiera interpretado como una conquista de la Cultura sobre las anarquías de la Prehistoria; como una prolongación de aquel su querido siglo XVIII; de ese siglo incompleto—como recordaba el ministro de Educación Nacional en el acto de ayer—"miembro fantasma de nuestra Historia, la época que aún no vivimos colectivamente y que tendríamos que disponernos a vivir para que nuestra sociedad se equilibre y se serene".

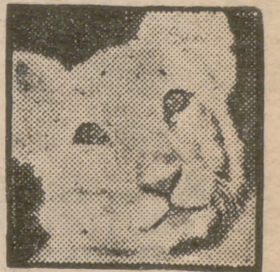
Trabajo le daríamos a quien quisiera utilizar el nombre de Eugenio d'Ors para encabezar posturas ocasionales, rivalidades de grupo, historicismos desbocados. Saldría al paso con estas sus palabras en la conciencia de todo el que le haya leído: "Toda libertad, todo estímulo para el que crea; toda restricción, toda humillación para el que especula." Y saldrían también las de García Morente, joven, recordando una oscura noche madrileña en compañía de Xenius: "Yo hablaba de injusticias, de incompreensión... El decía suaves palabras de la amistad y del diálogo." Tal vez por esta su actitud tan asertoria en la autenticidad, tan terminante en sus convicciones como irónica, matizada, enamorada incluso de las afirmaciones contrarias pesa, y casi pesó toda su vida, sobre su obra una losa de silencio, de olvido casi. ¿Puede ser esta sencilla lápida esa misma losa que se levanta? Si es así veremos que saldrán a la luz muchas admiraciones inconfesadas, la proclamación de muchas deudas calladas, de tantas estimaciones trivializadas en ese Eugenio d'Ors apócrifo de las anécdotas en torno a su comportamiento humano que, por referidas a él y estar tocadas de su gracia y de su estilo, pueden convertirse en categoría de una conducta noblemente alzada con ese gesto altamente revolucionario en nuestro suelo que él decía consistir en la arriesgada ocurrencia de tener buen gusto.

Fué hermoso vivir con él en la contagiosa vitalidad de afirmar y creer en sus "epifanías" novecentistas; de sustituir la duda por el matiz; vivir a su lado en la calle del Sacramento o leer su "Glosario" magistral en las "terceras páginas" de los periódicos. Merecen sus ideas sobre la política, sobre la sociedad, sobre el arte, sobre Europa y España una serena, continua y generosa meditación puesto que mucho de lo que él dijera está hecho nuestro lenguaje y nuestro armazón cultural de hoy. Si su generosa interpretación universalista tuvo para un músico regional el reconocimiento de universalidad—él, tan enemigo de los regionalismos—, tengamos para él, el goethiano, el dieciochesco, el parisiense, el culturalista universal, momentos de intimidad española, madrileña, para gustar y admirar su pensamiento, sus frases, sus enseñanzas, sus anécdotas incluso. Porque fué un español que, verdaderamente, soñó con todo ello la libertad y la grandeza de su pueblo.

PUNTUALIZACIONES

UN HOGAR MARINERO PARA BOUZAS

A través de periódicos de la región gallega, diarios y publicaciones marineras especializadas, y de referencias más o menos particulares, nos enteramos del caso que constituye el tema de esta puntualización. Es de justicia que también nosotros nos hagamos inmediato eco de una cierta necesidad concreta en que se hallan los viejos marineros de Bouzas, ese pueblo pesquero de las costas gallegas en que maduró el arte de la pesca de arrastre en pareja y donde entran y salen a diario más barcos de esa especialidad que de cualquier otro puerto de España. Parece ser que, bien en razón a la autosuficiencia que siempre demostraron los marineros y las gentes de Bouzas, bien porque nadie se ocupó seriamente de estas cosas, nunca tuvo mucha suerte el pueblo para recibir ayudas, innovaciones, creación de nuevas fuentes de riqueza o de industria, etc. Parece ser que, por ejemplo, cuando hace años se trató del establecimiento del puerto pesquero del Oeste español, los organismos correspondientes señalaron a Bouzas como emplazamiento inevitable, pero, sin embargo, ocurrió que el puerto pesquero no se estableció allí. Tampoco es ningún secreto el que la flota pesquera de Bouzas es antiquísima y no está acogida a los beneficios de las leyes de Construcción Naval. Pero, con ser estos temas importantes a tratar, no constituyen por hoy la razón de nuestra puntualización.

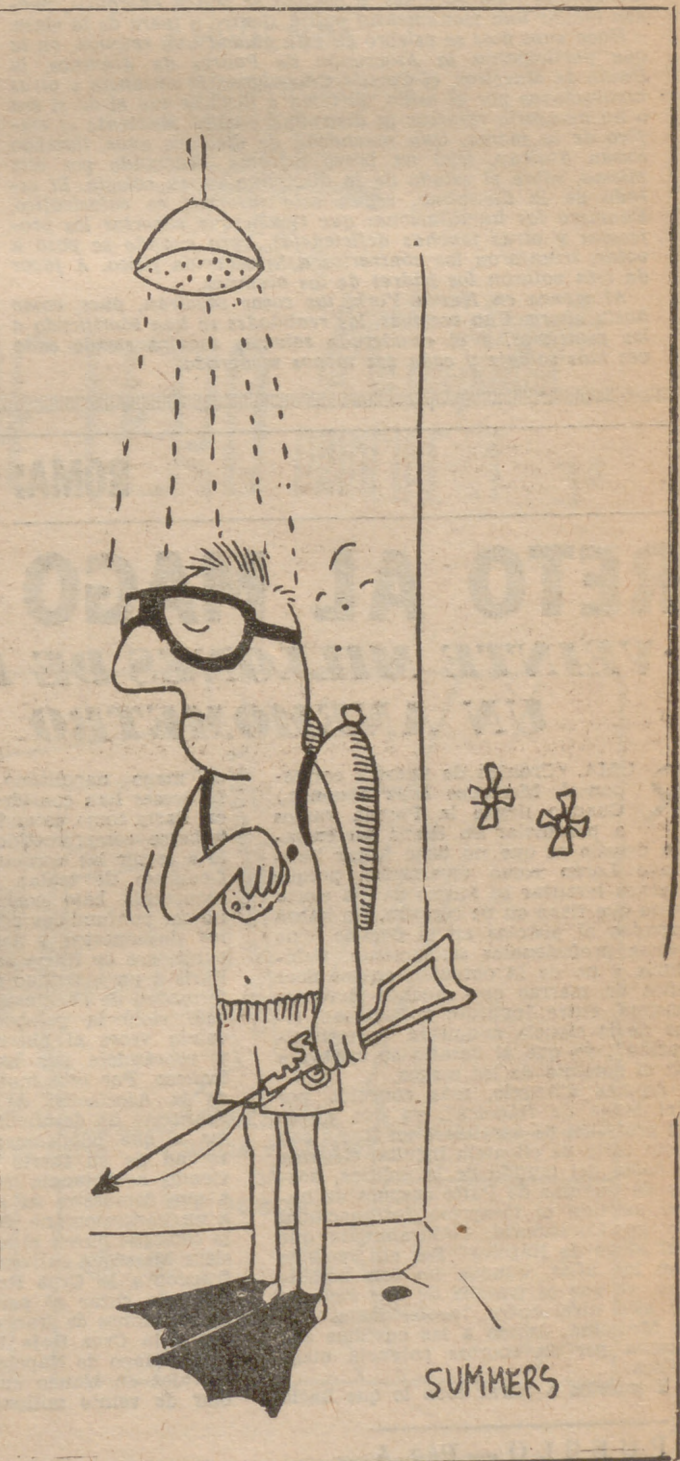


Bouzas vive del mar y para el mar. Los hombres de Bouzas nacen y mueren en el mismo mar. Desde niños hasta viejos luchan con el mar para sacarle lo que el mar puede darles: pan para ellos. Cuando su vida activa, dura y fuerte concluye por las impropiables razones de la edad deben retirarse a tierra. Y hoy es muy fácil ver por las ca-

mes de Bouzas, junto al muelle, desamparados y aburridos, a un buen centenar de viejos lobos de mar que no pueden hacer otra cosa que esperar... Lo que ellos piden es muy sencillo: un hogar, una casa, un sitio, un local social y sindical donde reunirse, guarecerse, charlar, entretenerse... un hogar marinero como cualquiera de los que existen en otros muchos puntos del litoral español y extranjero. El problema de los viejos marineros de Bouzas parece pequeño, pero es grande por su misma sencillez, su gran humanidad, incluso su dramatismo.

En un artículo aparecido en «Industrias Pesqueras», se dice:

«Bouzas sostiene en su caso urbano dos escuelas de orientación marítima amén de dos casas que son albergue de sus profesores. Tiene una Cofradía Sindical de Pescadores que, al igual que las escuelas, vive de prestado. Los libros de la Biblioteca Marítima se pierden en un local exótico que también abona el Estado. Con el importe a devengar por alquileres, en corto número de años podría aspirarse a ese local comunal a donde pudieran llevarse todos estos servicios y donde los marineros retirados por edad pudieran encontrar un hogar, sin lujos, de reunión y camaradería. Y si extendiéramos la vista por toda la geografía hispana del litoral hablaríamos que ningún otro pueblo tiene para ello más merecimientos.»



SUMMERS

RUSIA, CONFORME (CONDICIONALMENTE) CON LAS PROPUESTAS OCCIDENTALES

Propone una conferencia «de máximo nivel»

PERO ADMITE UNA REUNION PREVIA DE MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES

ESTOCOLMO, 3.—Los embajadores occidentales en Moscú han recibido una nota de contestación soviética a las últimas propuestas occidentales sobre Berlín.

El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, llamó a los embajadores occidentales uno a uno, comenzando por el norteamericano, para hacerles entrega de la respuesta a la nota occidental del pasado 16 de febrero.

El embajador de los Estados Unidos, Lowellyn Thompson, pasó veinte minutos reunido con Gromyko. Inmediatamente después le siguieron los representantes de Francia e Inglaterra.

El embajador de Alemania occidental en Moscú fue llamado también al Ministerio de Asuntos Exteriores soviético para recibir una copia de la nota.

♦ **LAS NOTAS.**—Las nuevas notas de la U. R. S. S. a las potencias occidentales encarecen la celebración de una conferencia de jefes de Gobierno en el mes de abril, pero aceptan que sean conversaciones de ministros de Asuntos Exteriores las que se lleven a cabo, si esas potencias «no se encuentran aún preparadas» para la conferencia de alto nivel.

La única condición que ponen los soviéticos para la celebración de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores es que sean invitadas a ella Polonia y Checoslovaquia, lo que daría al bloque comunista igualdad numérica con Occidente.

Las notas indican que la duración de la conferencia habría de limitarse y de no exceder de dos o tres meses. Proponen que se celebre en Ginebra o Viena a partir del mes de abril.

La U. R. S. S. no indica en modo alguno que haya modificado sus planes en relación con Berlín. Por el contrario, advierte a Occidente en contra de cualquier intento de forzar el paso a Berlín después de que la Alemania oriental tenga el control total de las comunicaciones de la antigua capital germana con la República Federal. Las notas afirman, de pasada, la firma de un tratado de paz con la Alemania oriental. Como se ha dicho, el pasado fin de semana se iniciaron en el Berlín-Este negociaciones al efecto entre los Gobiernos de Moscú y de Pankov.

Las notas, entregadas esta ma-

ñana por el ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gromyko, a los embajadores de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y República Federal de Alemania en Moscú, dicen:

«El Gobierno soviético sustenta la opinión de que una reunión de máximo nivel tiene en el momento actual las mayores probabilidades de conseguir los resultados positivos. Unos estadistas tan autorizados como los jefes de Gobierno, dotados de plenos poderes y de gran experiencia, son los que deben hablar para imprimir una nueva dirección al desarrollo de las relaciones interestatales. Después de conseguir acuerdo entre sí acerca de las cuestiones internacionales de interés vital, los jefes de Gobierno podrían dar instrucciones a los ministros de Asuntos Exteriores, con el fin de que elaborasen medidas para la ulterior realización de las decisiones adoptadas conjuntamente.

Ahora bien; si los Gobiernos de las potencias occidentales no están aún preparados para tomar parte en una conferencia de nivel máximo, el Gobierno soviético considera que para el examen de las cuestiones relativas al tratado de paz con Alemania y al Berlín-Oeste pudiera convocarse una conferencia de mi-

nistros de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S., Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Polonia y Checoslovaquia.

Además, el Gobierno soviético expresa su conformidad con la propuesta de los Gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia de que en esa reunión estuvieran representados los dos Estados alemanes: la República Democrática Alemana y la República Federal de Alemania.

Como quiera que estas cuestiones concretas han madurado desde hace tiempo, el Gobierno soviético considera apropiado para la labor de la reunión de ministros de Asuntos Exteriores un plazo de no más de dos o tres meses.

REUNION DE JEFES DE GOBIERNO

En cuanto al momento y lugar de una reunión de jefes de Gobierno, el Gobierno soviético consideraría posible convocarla en abril de este año, en Viena o Ginebra, siempre que ello conviniera a los Gobiernos de los Estados participantes en tal conferencia. Si estos Gobiernos no están preparados para una reunión de jefes de Gobierno, el Gobierno soviético propone que la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores se celebre, con la composición antes indicada, en el momento y lugar antedichos.

Con respecto a Berlín, y concretamente a la afirmación de los «tres grandes» de Occidente, en nota de 26 de febrero, de que utilizarán todos los medios apropiados para conservar su posición en el Berlín-Oeste, las notas soviéticas dicen que «es muy necesario advertir que la parte

nazada con la aplicación de medios dispone de cuanto necesita para defenderse y repeler cualquier agresión». Recuerdan las notas que la U. R. S. S. es aliada de la Alemania oriental y que está dispuesta a cumplir las obligaciones que se derivan del Tratado de Varsovia.

Después de asegurar que, a juicio del Gobierno soviético, es necesario adoptar medidas efectivas que desvien «el peligroso curso de los acontecimientos», las notas reiteran que el mejor medio de conseguirlo sería una reunión de máximo nivel, ya que, dicen, los ministros de Asuntos Exteriores más bien argumentarían que tratarían de conseguir un acercamiento.

TEMAS A DISCUTIR

A continuación las notas proponen una serie de temas de discusión en una Conferencia de máximo nivel, entre ellos el de sendos tratados de paz con las dos Alemanias, que quedarían separadas y neutralizadas; el de la adopción de medidas conjuntas para eliminar «la situación anormal resultante de la ocupación extranjera del Berlín-Oeste»; el de la seguridad europea; el del desarme, con inclusión de la retirada de fuerzas por las dos partes y de la creación de una zona «libre de átomos» y de alejamiento de las fuerzas armadas del Pacto de Varsovia y de la O. T. A. N.; el de la reducción de las fuerzas armadas de los «cuatro grandes» en territorio ajeno y el de la prohibición de los armamentos nucleares y de los experimentos nucleares de carácter bélico.

BERLIN, CIUDAD LIBRE DESMILITARIZADA

En fin, las notas repiten la

Kruschev llegará mañana a Berlín

BERLIN, 3.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, llegará a esta ciudad el próximo miércoles, para asistir a la Feria de Muestras de esta ciudad de la República Democrática alemana. Es esperado en Leipzig, Alemania oriental, donde pronunciará un importante discurso ante altas personalidades locales y extranjeras que se encuentran allí con motivo de la Feria de Primavera. También dirigirá la palabra el dirigente comunista alemán Walter Ulbricht. (Efe.)

Marshall continúa grave

FORT BRAGG (Carolina del Norte, Estados Unidos), 3.—El coronel George Powell, director del hospital militar Womack, anuncia en un parte facultativo que la presión de la sangre, el pulso y la respiración del general Marshall, de setenta y ocho años de edad, son estables y que el enfermo «descansa cómodamente». Sin embargo, el parte facultativo termina diciendo: «El estado del general continúa siendo grave, y el pronóstico continúa siendo reservado». (Efe.)

Conversaciones Makarios-Sir Hugh Foot

NICOSIA (Chipre), 3.—El arzobispo Makarios y el gobernador británico, sir Hugh Foot, han celebrado su primera reunión para tratar del destino del coronel Grivas, dirigente de la organización extremista grecochipriota llamada Eoka.

Foot ofreció una amnistía a Grivas a condición de que marchase exiliado a Grecia, por lo menos, hasta que en Chipre independiente se forme el primer Gobierno. El coronel Grivas no ha dado la menor señal de que piense abandonar su escondite desde donde ha dirigido la lucha por la independencia de Chipre.

El gobernador declaró que la reunión con Makarios era la primera de muchas que han de celebrarse juntos.

Por su parte, el arzobispo confirmó que el asunto más importante de la reunión sostenida con sir Hugh Foot ha sido el relativo a Grivas.

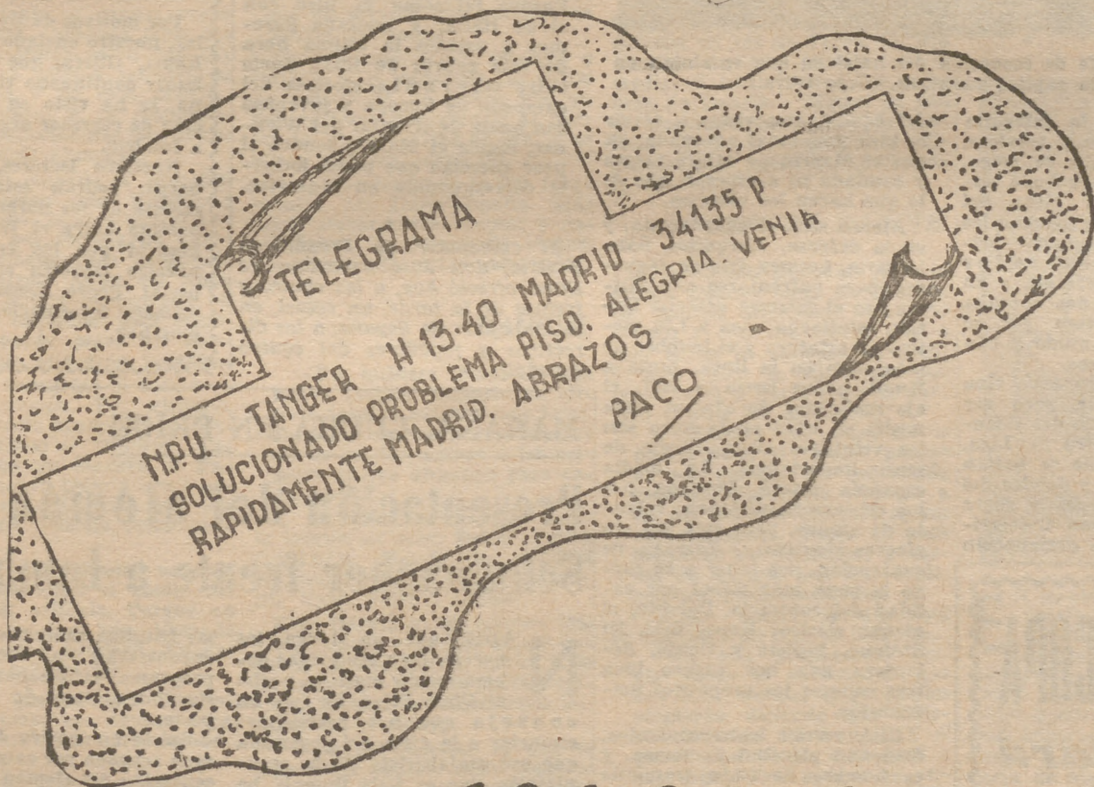
La reunión, celebrada en la Casa del Gobierno, duró una hora y veinte minutos. (Efe.)

Cuba: Cuarenta y tres aviadores acusados de «crímenes de guerra»

SANTIAGO DE CUBA, 3.—Un tribunal cubano ha absuelto a cuarenta y tres aviadores del régimen de Batista acusados de «crímenes de guerra». Con este veredicto se ha puesto fin al proceso en masa que duró dos semanas. (Efe.)

petición soviética de que el Berlín-Oeste se transforme en ciudad libre desmilitarizada, cuya independencia garanticen las grandes potencias, incluso Rusia y, si se desea, las Naciones Unidas. Después de retirar las acusaciones comunistas de «resurgir del militarismo» y de «realización de una política de agresión y desquites» por parte de la Alemania Occidental, las notas soviéti-

cas afirman que las dos Alemanias con sus sistemas sociales diferentes, existen y que «nadie puede modificar ese hecho por la fuerza sin que los dos bloques militares de que forman parte las dos Repúblicas alemanas intervengan y den a la Humanidad una nueva guerra cien veces más grave, en sus consecuencias, que todas las anteriores». (Efe.)

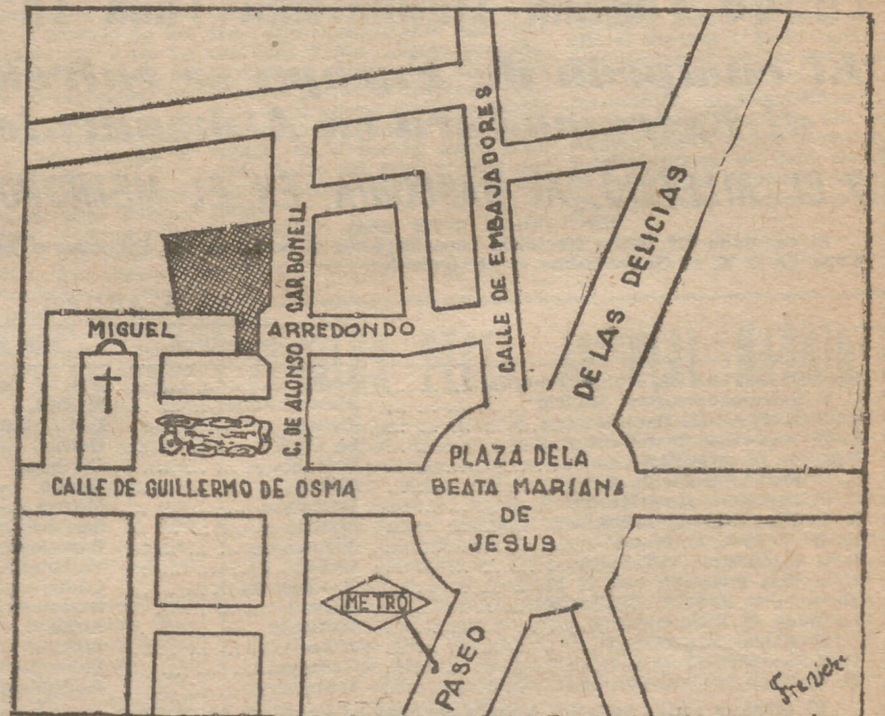


POR SOLO

30.000,00 Pts de ENTRADA INICIAL

- VIVIENDA
- COMUNICACIONES
- BANCOS
- MERCADO
- COMERCIOS
- CINES
- COLEGIOS

CARRTERO Agente Colegiado de la propiedad PRINCIPE 3 30



DEPORTES

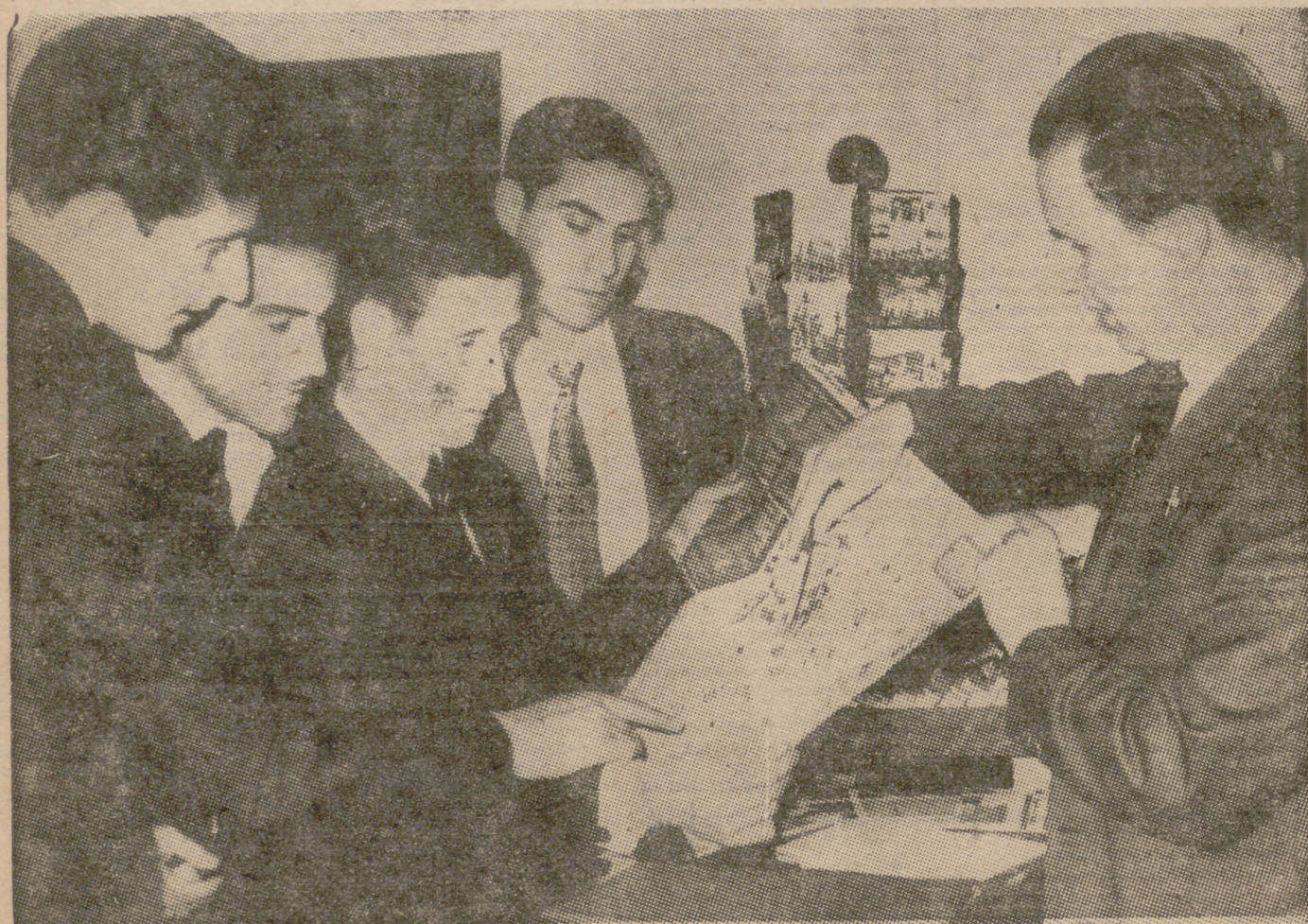
PEDRO ESCARTIN telefona desde Viena

Un Madrid receloso y consciente frente a un Wiener joven, rápido y temible enemigo

El equipo madridista no será roto por velocidad Sale RIAL con enormes ganas de jugar



MIGUEL MUÑOZ



Los jugadores madridistas Lesmes, Dominguez, Kopa y Marquitos, acompañados del jefe de recepción del hotel en que se alojan en Viena, observan el plano de la ciudad antes de salir a la calle a visitar la capital austriaca. (Foto Cifra.)

para destacar al medio izquierdo, capitán del equipo, quien operará sobre Rial, y también destaca Muñoz al zaguero derecho, otro valor, encargado de vigilar al peligroso Gento en este difícil partido, donde hay creencia general de que el vencedor será uno de los finalistas.

No hay un solo billete, y la expectación es mayor que nunca para este duelo entre juventud con calidad, formación y experiencia bien demostrada. Pero todo hará falta mañana, aunque estemos tranquilos, ya que Muñoz no perdió su tiempo en el viaje anticipado a Viena, donde vio lo que necesitaba ver, y por ello el Madrid no consta saldrá a hacer aquello que debe realizar.

Ninguna novedad cuando damos esta crónica al mediodía. Por la mañana dieron los jugadores un paseo en coche por la ciudad, y esta noche están invitados a la Opera de Viena, para ver "Carmen". Es vela de armas, en eliminatoria difícilísima por las características del campeón austriaco, pero estamos tranquilos al conocer la formación madridista, y sobre todo las ideas condicionales de los técnicos del Madrid. Se podrá ganar, empatar o perder, pero no cabe otro sistema que el pensado para que el Wiener no rompa al campeón de Europa tal como lo hizo con el de Italia. Y mañana daremos a ustedes la última hora de este cuarto de final, duelo entre veterania gloriosa del campeón de Europa y juventud con ansia de triunfar del Wiener, donde el Madrid tendrá el peor enemigo que podía haberle correspondido en el sorteo.

El embajador de España en Austria, don José Sebastián de Erice, ofreció hoy, a las cuatro y treinta de la tarde, un cóctel, en la Embajada de España, a los directivos y jugadores del equipo español.

El equipo arbitral estará integrado por colegiados belgas, bajo la dirección del señor Alsten.

La Prensa vienesa está dedicando páginas y páginas a este partido, valedero para los cuartos de final de la Copa de Europa, mostrándose optimista y afirmando que es muy posible que el equipo vienés venza a los españoles por un amplio margen de goles, lo que le permitiría ir a Madrid con más tranquilidad para disputar el partido de vuelta, principalmente después de sus victorias sobre el Juventud y Dukla.

Los periódicos vieneses destacan que se calcula que asistirán al encuentro más de 80.000 personas, cifra extraordinaria para partidos interclubs disputados en Viena. (De Alfíl.)

Pedro Escartín, enviado especial de PUEBLO en Viena

Por motivos de tipo particular, nuestro enviado especial a Roma, Gilera, que tenía que haber continuado viaje a Viena, se ha visto en la obligación de regresar urgentemente a Madrid. Nuestros lectores, sin embargo, podrán estar al corriente de los pormenores del partido entre el Wiener y el Madrid por las crónicas de nuestro también enviado especial Pedro Escartín, cuya primera información publicamos hoy.

MAÑANA, LUCHA EN PRICE

Presentación del alemán Rudy Schumacher frente a Lambán II

NADIE que no tenga los nervios bien templados deberá acudir mañana noche al Circo Price. Es éste un consejo que nos permitimos enunciar a la vista del programa que ese malabarista de la organización que es Luis Bamala ha preparado en un alarde de indiscutible sensacionalismo espectacular.

Atiendan ustedes. Se inician las reuniones con la pelea Ochando-Catarecha, como entremés pldante. A continuación, Emilio Lambán habrá de entenderse con el germano Rudy Schumacher, que efectúa en este encuentro su presentación oficial ante el público de Madrid. El centro del cartel lo ocuparán Bengoechea II y Henry Plata, en una auténtica exhibición de alta escuela de la lucha, con todos los adornos de dureza y penetrabilidad que caracterizan a estos verdaderos maestros del «catch». En el semifondo, un choque trepidante entre Gran Amenaza y Castillo, que se encargará de dejar el ambiente preparado al rojo vivo para alcanzar la pelea fundamental del cartel, que correrá a cargo de Castilla y Koltshak.

No creemos que pueda ofrecerse más y mejor para todos los gustos. Desde los que prefieren la lucha como prueba de habilidad y potencia caballerosa, hasta los que gustan del tremendismo de

las batallas campales, todos ellos encontrarán en este espléndido programa satisfechos sus deseos sin limitaciones de ninguna especie.

Existe un motivo de curiosidad muy acusado por causa de la presentación del alemán Rudy Schumacher, caracterizado por la perfección de su estilo y su extraordinaria estructura atlética. Y esa curiosidad se fundamenta, precisamente, en las perspectivas que presenta este encuentro, en el que el luchador centroeuropeo contrastará sus facultades y sus conocimientos de típica raíz continental con el empuje, el arrojo y la bravura del segundo de los Lambán.

Será, pues, el combate una oposición de fórmulas tácticas y de poderío que dará vida a unas escenas de agudísimo interés y emoción. Dos unidades contrapuestas intentarán la afirmación de sus respectivos poderes, en cuyo intento comprometerán, sin regateo alguno, la integridad de sus posibilidades y procedimientos. El fino estilismo del «catcher» alemán es posible esconda en su fondo un mucho de reacciones violentas que no dudamos surgirán al exterior ante los razonamientos temporales del aragonés, quien tratará, desde el primer momento, de imponer su táctica huracanada... Mañana seguiremos.

geramente lesionados, no se han resentido, y hay coincidencia general en que el piso del estadio vienés, al contrario que en Roma, reúne excelentes condiciones para el juego del Madrid. Hierba corta, tupida, piso algo blando y dimensiones amplias. Perfecto.

Que no llueva tiene, a nuestro juicio, gran importancia, ya que el agua daría al terreno blandura excesiva, pesadéz que sólo sería favorable a los austriacos. El tiempo es bueno, primaveral, con el pronóstico de que mediada la semana habrá descenso de temperatura, con acompañamiento de agua o de nieve. Pero si esto ocurre, nosotros deseamos suceda después del partido.

El Madrid sabe la categoría de su enemigo, y está receloso, consciente de lo que se juega, y Muñoz, que fué el sábado testigo presencial en Viena del partido de Liga que jugaron los del Wiener, para ganar brillantemente, fué observador discreto en los graderíos, y en la tarde de ayer nos contaba su admiración sincera por el fútbol rapidísimo, unido y eficaz de los austriacos.

Pero Muñoz, claro está, vino para algo más que para ser testigo de la victoria del Wiener en su encuentro de Liga, y ahora sabe dónde se hallan los puntos fuertes y débiles del campeón de Austria, y sobre ello, de acuerdo con Osterreicher, procedió a la designación

del equipo, con vistas a servir la idea posicional adecuada, ya que el Madrid no saldrá alegre y confiado ni a esperar, que es lo que hacen los vieneses.

Alonso será el guardameta, y en la defensa, Marquitos, Santamaría, Lesmes, trío de zagueros, para enfrentarse este último con el extremo derecha Horak, veintiocho años y 1,82 metros de estatura y el hombre de más clase en la línea, junto a Knoll, quien lanza a Hof, el eje realizador de ataque, cuya media de edad en la línea son los veintitrés años, detalle de gran importancia. La media española estará formada por los clásicos Santisteban, volante de ataque, y Zarraga, de contención, por tener a su cargo la zona más difícil por calidad del contrario. Delante, el ataque clásico: Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas y Gento, delantera que nos parece bien tras conocer los propósitos madridistas.

Rial, en los entrenamientos, demostró plenitud de forma, y es hombre de clase tranquilo y experto, y tiene, además, grandes ganas de jugar, y Kopa hace falta donde le ponen, ya que el terreno del Prater es amplio en sus dimensiones e ideal para el estilo de contraataque. Lo que hace falta es que no se refenga la pelota por Kopa ni por nadie, ya que todo intento de hacer fútbol individual o lento ante equipo joven sería correr la suerte del Juventus, goleado en el estadio vienés.

En Viena se tiene fe en su Wiener S. C. Ellos han visto caer al campeón de Italia; después, al de Checoslovaquia, que antes había vencido al de Yugoslavia, y, aunque se teme y cree en la clase del Madrid, Presse, excelente preparador de los austriacos, auténtico maestro de la especialidad, no cree imposible que el Wiener salga adelante, y sabe que su baza está en jugar la baza del equipo joven e intentar la rotura del Madrid por velocidad, y a ello van.

El ataque vienés—estima Muñoz y es coincidencia general—es línea segura y completa,

EN SU PRIMERA ELIMINATORIA PARA LA COPA

El campeón de Europa se enfrentará al Extremadura en Almendralejo Y EL ATLETICO, AL BASCONIA, EN EL METROPOLITANO

El resultado del sorteo efectuado para disponer el orden de los dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo es el siguiente:

Partidos	A JUGAR	
	26 de abril en	3 de mayo en
Real Betis-Venc. R. Unión-Tenerife	Sevilla	Irún o Tenerife.
C. F. Extremadura-Real Madrid	Almendralejo	Madrid.
At. Madrid-C. D. Basconia	Madrid	Dos Caminos.
R. C. Deportivo-Real Oviedo	La Coruña	Oviedo.
Valencia C. F.-Córdoba C. F.	Valencia	Córdoba.
S. D. Indauchu-Sevilla C. F.	Bilbao	Sevilla.
C. F. Barcelona-Real Murcia	Barcelona	Murcia.
A. D. Plus Ultra-Real Sociedad	Madrid	San Sebastián.
R. C. Celta-C. D. Conchal	Vigo	Barcelona.
Real Gijón-Real Valladolid	Gijón	Valladolid.
U. D. Las Palmas-Cádiz C. F.	Las Palmas	Cádiz.
Hércules C. F.-R. C. D. Español	Alicante	Barcelona.
Granada C. F.-Elche C. F.	Granada	Elche.
C. D. Eldense-At. Bilbao	Elda	Bilbao.
Real Zaragoza-Levante U. D.	Zaragoza	Valencia.
C. D. Badajoz-C. A. Osasuna	Badajoz	Pamplona.

El próximo sorteo para los octavos de final se efectuará el domingo 3 de mayo, a las diez de la noche.

"Necesitaremos crear juego constantemente"

Chuzo, dispuesto a reaparecer, tal vez en la defensa



Daučík mantiene un ambiente familiar, de cordialidad, con sus jugadores. He aquí el puño del entrenador sobre Peiró, que ha hecho una broma al Mr. a cuenta de su pronunciación. Atento Antonio González «Chuzo», en quien se concentra la simpatía general y la máxima atención de los aficionados españoles, que le han mostrado su solidaridad en momentos difíciles. El entrenador cuida de arrancar, aunque lo logre de tarde en tarde, la difícil sonrisa del buen jugador internacional.

UNA tarde y buena parte de la noche de ayer con el Atlético de Madrid en el Nueva Montaña de El Plantío. De los equipos "grandes" es éste el que menos creído se tiene su papel. Ni nervios ni misterios.

El que centra la atención en la charla—porque fuga cae el agua—es Rafa, el masajista del equipo y de la selección nacional. Sesenta y tantas veces internacional. Comenta poco del partido de Roma salvo con los jugadores. A Miguel también se le pregunta y no está precisamente propicio a la respuesta. Dicen los espectadores que el rojiblanco debió alinearse.

En el caso de la selección yo no opino—dice Daučík—; no obstante, le diré que si tuviese yo que formar un equipo, en ningún caso prescindiría de Miguel. Si no era como extremo sabría encontrarle su sitio en cualquier otro lugar, porque puede jugar en cualquier parte este gran jugador... Son las anécdotas el fuerte de la concentración. Por ejemplo, ese comentario aparecido en Alemania en torno al "infierno" que les esperaba en Madrid. A Pazos le llamaron bello y cruel como un torero. Dijeron que iba a rodar una película como protagonista.

Aquí me tienen ustedes. Estoy esperando el guiño, del autor del artículo. Porque en España no me han llamado todavía para "rodar". Es curiosa el comentario.

Agustín, que siempre está al tanto de todo, nos explica otra curiosa leyenda que corre en torno a ellos:

Se dijo por radio—la gente quiere saberlo todo y así se equivocan!—que en la primera

eliminación de la Copa de Europa se nos dio treinta mil pesetas. Ahora se afirma que después del partido del Madrid recibimos un cheque de veinticinco mil pesetas. Otra fantasía. Nos dieron una prima un poco más elevada que lo corriente. Pero nada más...

—¿Qué es "lo corriente"?
—Quinientas pesetas por partido ganado en casa—tercia un jugador que nos pide no demos su nombre.

Un consomé. Buen pescado o tortilla a la española, al estilo de campo. Y un bisca que ya nos gustaría preguntarle al bueno de Manolo Arias en dónde se puede adquirir carne tal.

Después vieron en la TV fragmentos del Italia-España. Más tarde cerraron el receptor y comenzaron los juegos de cartas, comodines de estas concentraciones.

DAUCIK

—Yo quisiera emplear una nueva táctica: consiste en alinear trece o catorce jugadores. De todos modos, por si esto no me es posible, sacaré a los mejores de que dispongo para cada puesto.

Y atención, lectores, el equipo teórico es éste: Pazos; Verde, Callejo, Mendiondo; Calleja (Chuzo), Rivilla; Miguel, Agustín, Vavá, Peiró y Collar.

Pero Daučík es un hombre leal a los amigos y no nos quiere engañar jamás. Por lo tanto, a lo largo de esta crónica podrán adivinar ustedes las variaciones posibles en el equipo.

—Sé del Schalke 04 que es un buen equipo. Sabe jugar al fútbol. Juego de mucha dureza, mucha resistencia y velocidad. Juegan al fútbol en todos los sitios y en todos los sentidos. Los conozco porque conozco a su entrenador, que, como buen jugador centroeuropeo que ha sido—en Viena—impondrá el sistema de juego propio de estos entrenadores.

—¿Se les puede ganar con desahogo?

—Es un difícil partido y me conformaría con un buen juego por nuestra parte, y si al terminar el partido obtenemos la mínima victoria, sería suficiente para que nosotros resolviésemos la eliminación en Alemania.

—¿Se notarán mucho las ausencias en el Atlético?

—No puedo quejarme. Si bien no juega Mendonça, está bien cubierto su puesto por Agustín, que con su peculiar forma de jugar compensa alguna de las ventajas de Mendonça. En cuanto a la defensa, si tenemos mucho que meditar, porque para un partido de estas características necesitamos una

línea defensiva que cree juego más que lo destruya. Puede surgir alguna sorpresa en esta línea, porque en casa necesitamos jugadores efectivos en esta línea. Creo que el color del partido será éste: nosotros tenemos que crear mucho para conseguir poco adelante, contra adversarios de este tipo, si es que queremos que el marcador nos favorezca.

Atención, pues: resulta probable que Chuzo reaparezca en la defensa en vez de Verde. Calleja continuará con Rivilla en la media. Y nadie olvide las palabras de Daučík—"Miguel es útil en cualquier puesto"—y lo ocurrido el domingo, en donde Miguel ha sido auténtico artífice de la victoria.

SEÑORA DAUCIK

¿Casualidad? Entra en juego la señora Daučík. Llega en el coche de Adrián Escudero. Así, de pronto y con esa fuerza que a uno le da la amistad, le digo: Preciso saber la alineación que usted hará o haría para el partido contra los alemanes.

—¿Hacerla yo? Pues no le podría decir el "once" porque es un partido de demasiada responsabilidad. No vi jugar a los del Schalke-04; pero se sus características. Tengo en casa infinidad de periódicos y cartas de amigos que nos explican sus particularidades.

—Y ese "cartel" de que aquí se encontrarán con un infierno...

—Es una propaganda—tercia ahora el entrenador que veo bien. Porque si ganan les elogiarán diciendo que salieron bien del "infierno". Y si pierden ya no les extrañará a sus seguidores, porque se encuentran con que han salido "vivos" del infierno.

DAUCIK, JUNIOR

Ya estamos con todos los Daučík en juego. Porque hay carta de Daučík, junior. El joven estudiante de Salamanca. Debutó en el equipo titular. Ha sido la sensación. Los cronistas de allá—siempre contagiados por los símilos taurinos—lo comparan con Luis Miguel, con Manolete. Uno dice: "No debe jugar Daučík adaptándose a los jugadores con que contamos. Son estos los que tienen que adaptarse a este gran jugador". Hizo las jugadas que valieron cinco goles a su equipo. Marcó un tanto de los válidos. Otro se lo anuló porque el disparo fué de tal potencia que fué al fondo de la red, chocó con los hierros y volvió a salir. Hay fotografías que demuestran la autenticidad del tanto. Se ha revelado pues como sensacional delantero centro.

Están radiantes los padres. Comentan las crónicas y las incidencias del partido.

CHUZO

Reaparece en las concentraciones el joven y buen jugador. Está ya algo más animado.

—Rogaría que dijese en PUEBLO que me es imposible contestar personalmente a todas las muestras de sentimiento que estoy recibiendo. Me es imposible, porque además desconozco la dirección de muchos aficionados que se dirigieron a mí. Gracias a todos.

—¿Dispuesto a la reaparición?

—Si así me lo ordenan, desde luego. Llevo entrenando ya toda la semana. Daučík, de pronto, cortó los programas de la TV. Hubo protestas cordiales; pero protestas. "...además de este destierro. No podemos hacer nada". Daučík sonríe. Acepta las protestas y desvía las conversaciones. Ha tenido un gesto delicado, uno más, para el jugador atlético que de más atenciones, incluso mínimas, necesita.

Y ya de noche, la pista bajo la lluvia, abandonamos Nueva Montaña. Queda atrás un buen ambiente.

Esta mañana los jugadores atléticos volvieron a entrenarse. Pero ya sin salir de El Plantío. Daučík vuelve a insistir cerca de nosotros:

—Ojo a la alineación. Sobre todo en la defensa

Antonio D. OLANO

(Foto VERDUGO, hijo.)



De aquí no salieron los jugadores debido a la inclemencia del tiempo. La cena, Presidiéndola, Daučík. En el otro extremo, Pazos, bello y cruel como un torero, según cierto cronista alemán. Pazos bromea a cuenta de la alusión a él dedicada y espera el contrato de cine, ya que soy un buen galán.

El reloj de cronometraje más moderno que existe hoy para los partidos de hockey sobre hielo



de juego como cuerpo y palo) se castiga con minutos de exclusión del jugador en falta. Al cruzar este jugador la valla protectora, uno de los relojes secundarios (que marcan minutos, y cada raya lleva una luz especial en el círculo interior) asignados a su equipo funciona de la forma siguiente: la aguja salta a la raya indicadora del castigo infligido (dos minutos—raya de las cuatro) y aparece una luz característica del tiempo (verde-un minuto, rojo-dos minutos). El reloj secundario, sincronizado con el reloj central grande, va marchando al desarrollarse el juego (y se para, igual que el grande, al sonar el silbato), marcando siempre el tiempo efectivo jugado (y el tiempo efectivo que aún está excluido un jugador).

Toda esta instalación va bien iluminada, ya que los partidos se juegan de noche y con mucho frío.

La gran innovación de estos relojes de cronometraje "Mido" es la telecomunicación, que permite controlar los cinco relojes desde un único puesto de mando. Con ello el deporte ("Mido" construye únicamente relojes aptos para toda clase de deportes; son impermeables, antimagnéticos, llevan cuerda irrompible, van protegidos contra golpes y caídas... y usted nunca les dará cuerda) ha ganado un elemento decisivo, que aumentará mucho su popularidad.

EN la ciudad suiza de Bienne (Biel) ha sido instalado por una renombrada fábrica de relojes un sistema ultramoderno para esta clase de deporte. Como este juego es de gran rapidez y dureza, el trabajo de los dos árbitros dentro del área de juego y del juez-árbitro en su mesa de mando es especialmente difícil y delicado. Debido a la gran velocidad que pueden desarrollar los jugadores, décimas de segundos son decisivas.

Un partido de hockey sobre hielo se divide en tres tiempos de veinte minutos, y es el reloj central (grande) el que mide con su aguja grande los segundos (una vuelta completa a la esfera—sesenta segundos—, un minuto), y con la pequeña, los minutos (una vuelta completa, veinte minutos). Este reloj está dirigido desde el pupitre del juez-árbitro, y su marcha, interrumpida con cualquier incidencia del juego silbado por uno de los árbitros en el área. Al llegar el minutero al 20, pone en funcionamiento unas sirenas que indican la terminación de la fase que se está jugando. Asimismo son accionados eléctricamente los marcadores por el juez-árbitro.

Los partidos se juegan con seis jugadores cada equipo, que pueden ser cambiados en cualquier momento durante el juego (una vez fuera de la valla el jugador saliente, uno nuevo puede saltar dentro), tres delanteros, dos defensas y el portero. Este último

MUERE EN ACCIDENTE PAUL NICOLAS, SELECCIONADOR DE FRANCIA

AUXERRE. (Departamento de Yonne, Francia), 3.—A primeras horas de la tarde de hoy, y en accidente de automóvil, se ha matado Paul Nicolas, seleccionador nacional de fútbol francés. (Mencheta.)

¿CARLOS PEREZ, AL REAL MADRID?

Queremos dar a nuestros lectores una noticia de la máxima actualidad, dado que toda la afición se encuentra actualmente comentando la gran carrera realizada por el atleta Carlos Pérez. Dicha noticia, captada de unas conversaciones escuchadas entre el atleta y otra persona, nos permitieron oír cómo el actual campeón nacional de campo a través expresaba su conformidad de, caso de lograr una colocación en Madrid, extender su ficha por el Real Madrid C. de F., lo cual creemos será realidad dentro de pocos días, dadas las facilidades y buenas palabras que existían entre ambos. Su adquisición sería un gran refuerzo para la sección de atletismo del Real Madrid C. de F. y para la Federación de Atletismo de Madrid al contar con tan destacada figura, e igualmente sería beneficiado el atleta al poder fijar su residencia en nuestra capital.

SEGOVIA: Agustín LINARES

Un crédito de 50 millones para carreteras y abastecimiento de aguas

Va a gestionarlo la Diputación Provincial

Otras aspiraciones segovianas

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal, Agustín Linares.) La provincia de Segovia tiene muchos kilómetros de carreteras. Solamente la Diputación Provincial cuenta con 1.182. Esta cifra da idea del enorme esfuerzo económico que hace falta realizar para conservarlas en buen estado, sobre todo si aclaramos que una reparación de macadán ordinario cuesta por término medio algo más de cincuenta mil pesetas kilómetro. Precisamente en estos días se están celebrando Consejos Sindicales Comarcales por zonas naturales, y en ellos, junto con otros problemas interesantísimos (cooperación, concentración parcelaria, industrialización, defensa de la ganadería, etc.), sale a relucir siempre la necesidad de reparar las carreteras, factor cla-

ve si se quiere modernizar, actualizar o elevar el nivel de vida.

En la última sesión plenaria de la Diputación se acordó solicitar un préstamo de cincuenta millones de pesetas para arreglar carreteras y para abastecimientos de agua en los pequeños pueblos. La cifra, aunque las necesidades son muchas, permitirá hacer bastantes cosas en ambos aspectos.

Pero no han parado ahí las actividades de la Diputación. Ha otorgado la exención del 75 por 100 de los impuestos provinciales a cuantas industrias vengán a instalarse a Segovia, y también prepara ayudas para los Municipios que deseen industrializarse.

También sabemos que las fuerzas representativas visitarán al ministro de Obras Públicas, para exponerle las aspiraciones segovianas en orden a los siguientes asuntos: construcción del túnel de Guadarrama, modificación de los servicios de viajeros en la línea férrea Segovia-Medina, electrificación de este tramo, construcción de los pantanos de Río Moros y del Cega, asignación a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de las cantidades solicitadas para carreteras y otros. (En todo ello trabaja en íntima colaboración con el Consejo Económico Sindical.)

En el orden cultural tampoco se descuida. La Corporación piensa acometer la tarea de recopilar todo el folklore segoviano-riquísimo, y editar una obra, que será un nuevo jalón en las tareas culturales segovianas.

ELCHE: Antonio Sánchez Pomares

RAPIDO CRECIMIENTO DE LA CIUDAD

Inauguración de un bloque de ochenta viviendas

UN TOTAL DE VARIOS CENTENARES DE CONSTRUCCIONES CONCLUIDAS O EN MARCHA

ELCHE. (De nuestro corresponsal, Antonio Sánchez Pomares.)—La ciudad, debido a su constante crecimiento industrial, dobló el número de sus habitantes desde la feliz terminación de la Cruzada a nuestros días. Es decir, que si en 1939 el censo arrojaba la cifra de 40.000 moradores, hoy día el balance demográfico es de 80.000, continuamente en alza por la inmigración, y el aumento constituye la diferencia entre los fallecidos y nacidos durante el año, traducidos en la impresionante estadística siguiente: 431, los primeros, por 1.535, los segundos.

De ahí que a la hora de las necesidades de Elche, en cuanto se refiere a la vivienda, las autoridades tengan en ello un urgente problema por resolver, como así hacen, estimulando el ritmo de construcción privada, el de constructoras, como la Benéfica del Sudeste de Espa-

ña, y, naturalmente, dando facilidades a los organismos estatales para realizar nuevas viviendas.

Elche es una de las poblaciones españolas cuyo municipio aprueba mayor número de expedientes de obras, siendo el ritmo indicado insuficiente, a pesar de ello, dado el crecimiento vertiginoso de la ciudad. Se ha inaugurado nuevo bloque de viviendas—ochenta y ocho—, con cuatro locales comerciales, denominado "Alcázar de Toledo", sito en la carretera del León.

El acto revistió singular brillantez, con la natural alegría de los beneficiarios, que vitorearon al Caudillo y Generalísimo Franco, dadas las características de las viviendas entregadas, amplias, soleadas, de excelente salubridad familiar.

Si unimos este centenar casi de hogares a los ya existentes: 54, del grupo "General Yagüe"; 57, del grupo "Ramiro Ledesma"; 34, para funcionarios municipales; 282, de la Constructora Benéfica, antes nombrada, y las que, en breve, serán inauguradas: 300, del grupo "Porfirio Pascual"; 78, construidas por la Obra Sindical del Hogar, y 32 que construye el Secretariado de Caridad de Acción Católica, hacen un total de varios centenares de construcciones, con el que paliar el déficit de viviendas que siente la urbe.

La entrega del grupo al que aludimos coincide con el segundo aniversario de la feliz creación del Ministerio de la Vivienda, y marca nuevo jalón, aunque pequeño, a la solución en nuestra ciudad del problema señalado.

PARA LOS ANCIANOS DE AVILA

La Casa de los Ancianos Desamparados, de Avila, se dirige a las almas caritativas y solicita un donativo para la suscripción que ha abierto con objeto de adquirir una lavadora mecánica para las ropas de los numerosos ancianos acogidos a ella. Estos donativos pueden enviarse directamente a la Casa o ingresarse en cualquiera de los Bancos establecidos en Avila: España, Central, Hispano Americano, Santander y Caja de Ahorros. Las Hermanitas de los Ancianos Desamparados elevan sus oraciones al Señor pidiendo protección para sus benefactores.

MOSAICOS SAGAR

Mosaicos lisos en todos los tamaños. Gran surtido imitando jaspes y maderas. Fábrica: ELFO, 39. (Esta calle cruza la de Buen Gobernador que nace en el número 55 de la carretera de Aragón.)

BARCELONA: Joaquín GRAU

APARECE EL LADRON que robó a ENRIQUE GUITART

EL ACTOR SOLO PODRA RECUPERAR UN ALFILER DE CORBATA VALORADO EN 4.000 PESETAS

"EL MADRILES"—AUTOR DE LA FECHORIA—TIRO A UNA ALCANTARILLA UNA VERDADERA RIQUEZA LITERARIA

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—"El Madriles" se ha hecho popular. El, un descuidado de tercera clase, iltrado, ha resultado ser el que desvalijó el coche del actor Enrique Guitart, del que se llevó hasta la manta que cubría asientos. La biografía de José Vecina Camero, "el Madriles", es sencilla. Veintitrés años de edad no pueden dar mucho de sí. Se reduce a un nacimiento en Madrid, en el que pasó de "pique-ro" a "descuidado". Era su "consorte" en el trabajo "la Nieves", aquella sirvienta que hace poco también hizo méritos para salir en los periódicos al ser detenida por robo de alhajas valoradas en 350.000 pesetas, en un domicilio de la plaza de Cataluña. Pero si bien "la Nieves" era "consorte" de "el Madriles" en el descuido, de quien parecía iba a ser de verdad era de otro componente del grupo, de Manuel Requejo Sánchez, "el Chorvo", que también ha sido detenido.

En el "hato", que posiblemente hizo con la misma manta sustraída, "el Madriles" se llevó del coche de Enrique Guitart perlas de botonadura de frac, dos alfileres de corbata, uno con perla y otro con brillante; un chaquet, una camisa paraguaya ricamente bordada y, lo más valioso para el actor, las gafas, por lo que tuvo que someterse, durante tres días, a dieta de lectura, y una cartera de cuero repujada, que contenía dos conferencias, poesías autógrafas, estudios originales hechos por eminentes profesores de la interpretación que Enrique Guitart hacía de "Las manos de Euridice", un artículo inédito y firmado de Serrano Anguita, una poesía original y autógrafa de Adolfo Torrado y fotografías de su actuación con Carmen de Lirio en un festival que a ésta se le dió. Material todo él inútil—como puede verse—para el descuidado, sumamente valioso para el actor, que—como indiqué en crónica de 19 de diciembre—hizo pública su decisión de gratificar a quien se lo llevó si se lo devolvía.

Ahora Enrique Guitart sabe ya que debe renunciar al preciado contenido de su cartera, porque "el Madriles" ha confesado que al abrirla y ver que en ella sólo había papeles escritos que él no intentó ni siquiera leer los arrojó por un a cloaca. También al mar fué a parar el chaquet, prenda difícil de "colocar" y, desde luego, poco útil para él, que aún no se ha decidido a actuar en fiestas de sociedad. Sólo un alfiler de corbata podrá ser recuperado, ya que fué empuñado por "la Nieves" en el Monte de Piedad por 150 pesetas, cuando su valor es de más de 4.000. Por cierto, que "el Chorvo", más letrado, al enterarse de la gratificación que Enrique Guitart estaba dispuesto a dar a quien le devolviera los papeles hurtados intentó recuperarlos, pero todo fué inútil, aunque confiesa que no sabe si se hubiera decidido en última instancia a devolverlos por temor a ser denunciado, a pesar de que él pensaba reintegrarlos al actor indicándole, para mejor dejar sentada su inocencia, que los había encontrado tirados en la calle.

En resumidas cuentas: el actor no ha tenido suerte. "El Madriles" no es un émulo de Arsenio Lupin y sólo supo apreciar el valor de las joyas. Pero a estas alturas quizá le preocupe menos que antes a Enrique Guitart la pérdida del contenido de su cartera, ya que—según se dice—está muy atareado con los preparativos de su boda con Carmen de Lirio.

EL VIEJO UTILLAJE PUEDE DAR MAYOR RENDIMIENTO

A Lara, directivo del Español, le llaman «el deportista de las letras»

Almohadas de goma de espuma para los concejales barceloneses

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Son muchos los empresarios españoles que achacan la baja productividad de sus empresas a la vetustez de su utillaje. En parte tienen razón; pero no por ello—y en tanto una mayor disponibilidad de divisas permita la importación de otro más moderno—hay que desaprovechar en lo posible el actual, utilizándolo de forma que dé el máximo rendimiento.

Esa es la labor docente, basada en el más edificante realismo, que va a emprender en Barcelona la Comisión Regional de Productividad. La misión que se ha encomendado es solicitar datos de las empresas con utillaje más o menos anticuado para estudiar la forma de alcanzar con ellos la productividad óptima. Un índice de rendimiento por máquina que, aun no alcanzando el de las más modernas, no hay que dudar resultará mucho más elevado que el que la empresa viene obteniendo.

LA TEMPORADA TURISTICA SE PRESENTA PROMETEDORA
"DELICADEZA" MUNICIPAL

Como resultado de las Jornadas Turísticas, recientemente realizadas en S'Agaró, y en mayor grado, de la decisión adoptada por el Gobierno de no exigir el visado consular a los turistas procedentes de países que concedan ese mismo trato de favor a los españoles, son numerosas ya las agencias extranjeras que han notificado el incremento de peticiones por parte de turistas que desean venir a España en fechas próximas. Una agencia alemana, por ejemplo, ha indicado ya que son más de 3.000 las personas que se han inscrito para trasladarse a Sevilla en las próximas Pascuas y Semana Santa, visitando, de regreso, la Costa Brava, Sitges y Mallorca.

EL EDITOR LARA REGALA LIBROS DE ACCION A LOS JUGADORES DEL ESPAÑOL PARA QUE MARQUEN GOLES
El editor Lara, directivo del Español, se ha tomado en serio el calificativo de "deportista de las letras", y para demostrar que lo sigue en su acepción más realista, regala libros a los jugadores de su club. Por libros de acción, dinámicos...

—Hasta a través de la lectura hay que inculcarles un espíritu dinámico y vivo, a fin de que marquen goles. Hay que reconocer que este sistema de entrenamiento tan sutil e intelectual no se le ha ocurrido ni al mismo Helenio Herrera.

En la última sesión de la Comisión Municipal Permanente se ha autorizado el gasto de 149.821,08 pesetas con destino a la confección de almohadas de goma de espuma para el Salón de la Reina Regente.

Es lógico que erijan como dadas quienes han de discutir horas y horas la forma de solucionar, con insuficiente dinero, los muchos y apremiantes problemas que sufre la ciudad.

LIBROS NUEVOS

"EL CADIZ DE LAS CORTES", Ramón Solís (prólogo, Gregorio Marañón), 275 pesetas.

"LA IRONIA EN LA HISTORIA AMERICANA", Reinhold Niebuhr, 150 pesetas.

EDICION INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

Distribuidora exclusiva: LIBERIA EUROPA, avenida de José Antonio, 55 ("Los Sótanos", tienda 47), MADRID

ELDA: Francisco de Salamanca

Dos millones de pesetas para el entubado de aguas potables del término de Salinas

Esta subvención equivale al veinticinco por ciento del proyecto existente

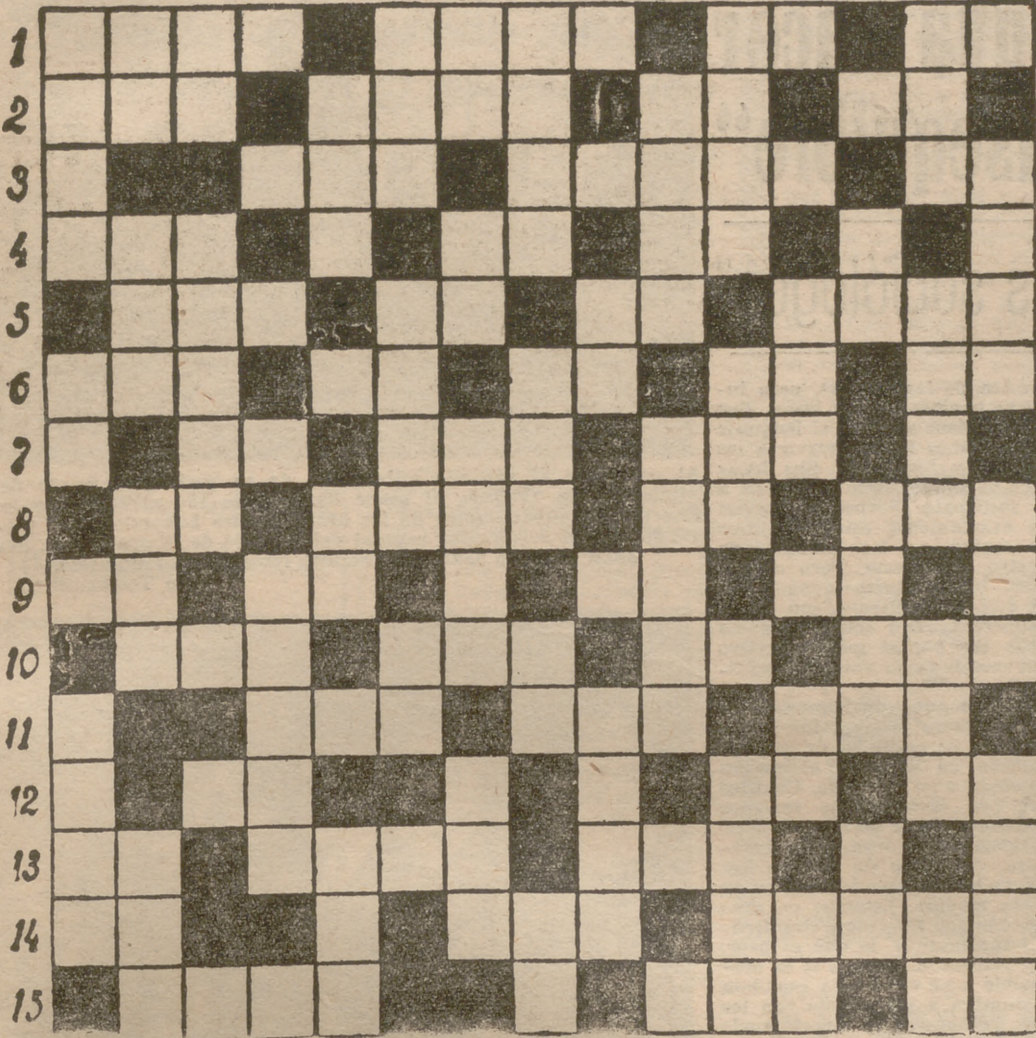
ELDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.)—La Dirección General de Obras Hidráulicas acaba de aprobar una subvención que se aproxima a los dos millones de pesetas, destinadas a la ejecución del proyecto del Ayuntamiento de Elda, consistente en la conducción entubada de aguas potables captadas en los pozos artesianos que posee en

el término municipal de Salinas, distante quince kilómetros del lugar de utilización. Dicha subvención equivale al 25 por 100 del importe del citado proyecto, y el Estado se compromete a subvencionar en igual cuantía el alza que pudiera producirse en la subasta de las obras. Por su parte, el Ayuntamiento Eldense, en el deseo de imprimir ce-

leridad a los trámites reglamentarios, gestiona ya la concesión de un crédito de más de tres millones de pesetas para tener todo previsto y facilitar el rápido comienzo de las obras.

Esta mejora es de una influencia decisiva para lograr el normal abastecimiento de agua potable a la ciudad en las necesarias condiciones sanitarias.

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Atriles grandes donde se ponen los libros para cantar en la iglesia. Diligentes, cuidadosos. Ciertas partes del vestido. Terreno de secano.—2: Fuese una palabra asonante o, más especialmente, consonante de otra. Familiarmente, razón, dicho o acción con que se contradice a uno haciéndole callar. Hablando del tiempo, pasa o corre. Negro de cierta raza que habita en Fernando Poo.—3: Negación castiza. Familiarmente, error del que habla o escribe. Figuradamente, ofrecíase a modo de reconocimiento de superioridad alguna demostración de respeto, alabanza, etc. Número. 4: Que sigue la doctrina de cierto santo. Grito deportivo. Claridades que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia. Planta herbácea de las dioscóreas. Ocasión leve y pasajera. Silaba.—5: Canción antigua española. Demostrativo. Hoyo profundo, aunque esté seco. Contratiempo, infortunio.—6: Sale de un encierro o un peligro. Nombre familiar masculino. Figuradamente, hombres muy robustos y fuertes. Figuradamente, trabaja con grande afán en una cosa. Familiarmente, y tratándose de lo inanimado, toque una cosa a otra.—7: Nota. Subsiste un residuo o parte de una cosa. Afetarse. Introduzo una cosa en otra o la pongo dentro de sus límites. Río europeo.—8: Río español. Aplicase al que está malmado con exceso. Limpio, pulido y brillante. Ornamento litúrgico.—9: Río africano. Antigüamente, allí. Entre hilanderas, se aplica al hilo liso. Heroína de Murger. Vascongada. Letra griega.—10: Música que está compuesta exclusivamente de instrumentos de metal. Dicese del ladrón que hurta con maña cosas de poco valor. Poseo. Provincia española.—11: Letra. Hablaba a uno empleando el pronombre de segunda persona. Ciudad de Filipinas. Escultor italiano (1757-1822).—12: Nota. Linaje que tiene un mismo apellido y viene de un mismo origen. Terminación verbal. Silaba. Se hallen en cierto lugar, posición, condición, etc. Lezna.—13: Cierta enfermedad epidémica. Familiarmente, persona necia e informal. Mata o arbusto, siempre verde, de las terbitáceas. Forma del pronombre. Río de Marruecos.—14: Figuradamente, confusión, oscuridad o tristeza. Niega. Moneda imaginaria de los griegos. Ejecutare a la primera lectura una obra musical.—15: Figuradamente, corroborados, confirmados. Contracción. Cortar en partes un vegetal o el cadáver de un animal para el examen de su estructura. Templo o terreno consagrado entre los paganos al culto de una deidad.

VERTICALES.—a: Embutido de pan amasado con manteca de cerdo, sal y pimienta. Río español. Conjuración. Aplicase al que viaja por tierras extrañas.—b: Separación, escisión entre los individuos de un cuerpo o comunidad. Parte de la Teología. En algunas partes, nombre que se da al juguete llamado cometa. Plebeyo, por contraposición a noble.—c: Sufre cierto movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Natural de cierta provincia chilena. Silaba. Niega. Especie de té medicinal de la China.—d: Forma del pronombre. Silaba. Negación castiza. Regala. Familiarmente, captaba la voluntad de uno con halagos y engaños. Dios egipcio.—e: Rozara la ropa por los dobleces. Letra. Título nobiliario. Astilla de madera encendida. En plural, moneda imaginaria equivalente a once reales de vellón. f: Familiarmente, bofetada. Aguardasen. Cebo que emplean los pescadores hecho con huevas de bacalao. Nota.—g: Pruebo o bebo algún sorbo de licor. Pena, aflicción. Que tiene muy mal olor, fétido. Cajoncito en que en las fortificaciones se ponía el explosivo de una mina.—h: Figuradamente, impresiones dolorosas o desagradables que quedan en el ánimo por alguna cosa pasada. Ciudad española. Terreno constituido por piedra dura. Huella circular que hace en el suelo la caballería que saca agua de una noria.—i: Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Fantasma imaginario con que se asusta a los niños. Espacios huecos que hay entre las moléculas de los cuerpos. Nota. Figuradamente, dicese del escrito o discurso ponzoñoso o mordaz en sumo grado.—j: Familiarmente, mucho tiempo ha. Que se interrumpe o cesa y prosigue o se repite. Silaba. Habla.—k: Ordenárame. El que está encerrado o puesto en prisión. Silaba. Inclínese un buque por la fuerza del viento o por otras causas.—l: Fluido aeriforme. Reflexivo. Síncope, privación de sentido. Acudes. Prueben alguna cosa para examinar su sabor. En Germania, azotar el verdugo.—m: Apócope familiar. Ruido que se hace con los pies al quebrantar avellanas, nueces, etc. Cierta triángulo. Pequeño mamífero cuadrúmano muy fácil de domesticar.—n: Almuédano. Parte más interna y esencial del oído. Competidores. Jofaina. f: Cierta establecimiento. Vióse desde lejos una cosa sin distinguirse bien. Apedrea. Dicese del que entre los hebreos se consagraba al culto de Dios

Solución al gran crucigrama silábico

HORIZONTALES.—1: Parlamento. Fardomonte. Parva. Parque.—2: Timada. Delegada. Batí. Lodi.—3: Tú. Pájaro. Dubitativos. Llover.—4: Rayana. Do. Dura. Cavo. Tú. Gon.—5: Raciona. Esia. Mozo. Simbolizan.—6: Divina. Parca. Desvia. Ropa. Brote.—7: Na. Liza. Pasiva. Debatía. Se.—8: Lanza. Resbalones. Lira. Destejar.—9: Coche. Reto. Gía. Temí. Nutri. Di.—10: Rodrigo. Simona. Tapas. Patrones.—11: Ml. Deanato. Vacara. Pelele.—12: No. Alba. Ca. Len. Beta. Busca.—13: Tauro. Semioorchea. Taquilla. Sa. Ce.—14: Román. La. Rapador. Dostloare.—15: Celemines. Ce. Cenara. Ceño.

VERTICALES.—a: Partitura. Dina. Co. Minotauro.—b: Lama. Yaraví. Lanchoero. Romance.—c: Menda. Nacionaliza. Dri. Al. Le.—d: To. Pa. Na. Za. Regodeabase. Mi. e: Dejado. Par. Resto. Na. Milanés.—f: Parlero. Escapaba. Sito. Cor.—g: Doga. Dula. Silogismo. Cacheara.—h: Mondadura. Desvanos. Nava. Pace.—i: To. Bl. Movia. Te. Calentador.—j: Batacazo. Delimitara. Qui. Ce.—k: Partitivo. Robara. Pas. Belladona.—l: Va. Vos. Simpatta. Nu. Peta. Sira.—m: Lo. Tubo. Destripale. Safi.—n: Pardillo. Librosete. Trolebus. Cace.—ñ: Que. Vergonzante. Jardines. Cacerño.

Advertisement for PIERCE watches. It features an image of a wristwatch and the text: 'PIERCE Elegir Pierce y estar seguro de su compra. Relojes suizos de alta calidad.'

Advertisement for BARTER 'JUNDEBA' watches. It features an image of a watch and the text: 'BARTER JUNDEBA 155 PIEL. PROE MEJOR CON MENOS ACÓ? • LIMPIA • MODERNA • NO SE PEGA. ALUMINIO INTECTADO. PIMSA MADRID.'

CONSULTORIO SOCIAL

381 M. G. LA FELGUERA (Asturias).—Hace ocho años que trabajo de dependiente en una tienda de tejidos, donde recibo el salario correspondiente a la categoría de mi trabajo, ya que estoy asegurada normalmente y nada tengo que reclamar respecto a esto. Ahora bien, como dentro de cinco meses voy a contraer matrimonio, y entonces dejo de trabajar, quiero saber si tengo derecho a alguna gratificación, bien por parte del patrono, por el Sindicato Textil o de alguna otra

organización, pues respecto a esto algunos señores me han indicado que el patrono, al contraer matrimonio, tiene que abonarme una mensualidad por año, y otros me dicen que es el Sindicato el que lo abona y que es donde tengo que solicitarlo, y, en fin, otros dicen que lo único que dan es lo que llaman "Dote nupcial" consistente en la entrega de 3.000 pesetas al nuevo matrimonio.

cia forzosa y tiene derecho a que la empresa le abone, en concepto de dote, una cantidad equivalente a tantas mensualidades como años de servicio haya prestado, sin que exceda de seis mensualidades. En el concepto de sueldo hay que incluir los aumentos por antigüedad.

TRIBUNALES DE TRABAJO

LAS CHAPUZAS Y LOS ACCIDENTES DE TRABAJO

C IERTAMENTE que en más de una ocasión se suele producir cierta alarma o intranquilidad al ocurrir un accidente de trabajo. En seguida aparece el fantasma de la responsabilidad. Muchas veces, esa responsabilidad alcanza a persona o entidad que creía estar al margen de ella. Los problemas de la responsabilidad subsidiaria son de sutileza y delicadeza en la esfera de los accidentes de trabajo. Conviene por esto estar muy atentos a las situaciones de hecho, precisarlas muy bien, para no incurrir en error al apreciarlas. Pero una cuestión previa es la averiguación de si el accidentado trabajaba por cuenta propia o por cuenta y bajo la dependencia de otro. Descubierta esta incógnita, habremos andado mucho camino para conocer con exactitud el alcance de esta responsabilidad subsidiaria cuando ocurre un siniestro en un determinado trabajo.

verdadero trabajador laboral, y como tal, acogido a los beneficios de la Ley de Accidentes, por tratarse de un trabajo por cuenta y bajo la dependencia ajena, ya que estas notas son las características sustantivas que definen al trabajador. Por otro lado, el obrero siniestrado prestaba ese servicio para un contratista y en unas obras que afectaban a la explotación de una finca rústica. La protección que la ley dispensa en estos casos a los posibles siniestros no sólo es lógica, sino perfectamente justa para salir al paso de posibles y encubiertas insolencias de los contratistas, que sólo serían sujetos pasivos de simulados contratos.

Por lo tanto, en su caso deben abonarse seis mensualidades de su sueldo básico con los correspondientes cuatrimestros.

382 P. M. M. ARCOS DE LA FRONTERA (Cádiz).—Si un productor, por necesidades de la empresa, lo trasladan a ascenso dentro de trabajo y cobra, en concepto de liquidación, un año los beneficios proporcionales de 15 de julio, navidad y vacaciones, ya que, según ella, es necesario para las cuestiones de cargos de obra, este productor pierde la antigüedad y la indemnización correspondiente por el traslado por el mero hecho de cobrar la liquidación proporcional?

Para poder contestarle con toda precisión sería necesario conocer la Reglamentación de Trabajo por la que se rige su empresa o actividad que realiza, ya que las normas sobre traslado no son uniformes.

Todos conocemos el alcance que tiene, eso que hemos venido en denominar "chapuza". Es ese trabajo extra que un operario o un especialista de cualquier oficio nos hace en nuestra casa, porque precisamos hacer una instalación eléctrica, pintar una habitación, poner unos baldosines o instalar una antena de televisión en el tejado. Normalmente, a horas fuera de todo cálculo normal de ocupación, o incluso aprovechando un día festivo, el operario nos hace el trabajo que le habíamos encargado, se lo pagamos con cargo al presupuesto confeccionado y no hay más problema. Pero el problema podría presentarse si en la realización de esta chapuza se produce la desgracia de un accidente. Mas no precipitemos el comentario, porque tenemos que ser veraces con arreglo a unos hechos y dentro de los límites normativos de la ley.

El propietario de una finca rústica desea hacer un pozo en la misma. Concierta su construcción con un determinado patrono, y la obra se comienza a realizar. Cuando se hacía la perforación, un desprendimiento de piedra aprisiona a uno de los operarios y le produce la muerte. Por una desgraciada circunstancia de fechas, la póliza no alcanza la cobertura de este siniestro, y a la reclamación de la viuda ante la Magistratura de Trabajo se sigue una sentencia por la que se condena al pago y reconoce una renta vitalicia a favor de la reclamante como beneficiaria de las trágicas consecuencias de este siniestro. La condena se formula contra la Caja Nacional, como subsidiaria responsable en la cobertura del riesgo. Sin embargo, como administradora del fondo de garantía, interpone recurso de casación ante la Sala de lo Social del Tribunal Supremo, solicitando la condena subsidiaria del propietario de la finca rústica en la cual se realizaba la obra y construcción del pozo al ocurrir el accidente, de acuerdo con precepto de la ley. El Tribunal Supremo, atendiendo a los elementos y circunstancias del caso, y de acuerdo con la tesis del recurrente, revoca el fallo de la Magistratura de Trabajo, ya que omitió la condena del propietario de la finca como inmediato responsable de este siniestro después del contratista, tal y como lo establece el Reglamento de Accidentes de Trabajo.

Sin embargo, con carácter general, le indicaremos que los traslados forzados solo se suelen admitir en casos muy especiales y, naturalmente, con respeto de todas las condiciones de trabajo. Además debe percibir la indemnización que se prevea en la reglamentación y que en alguna actividad se obliga a la empresa a buscar vivienda de análogas características y precio de alquiler.

Jaime MURILLO RUBIERA

seran integrados en el mutualismo todos los sectores laborales que no gozan aun de sus beneficios

A. NUÑEZ SAMPER

SERAN INTEGRADOS EN EL MUTUALISMO TODOS LOS SECTORES LABORALES QUE NO GOZAN AUN DE SUS BENEFICIOS

VISITA DE ADHESION Y FELICITACION AL MINISTRO DE TRABAJO

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió a los directores y subdirectores de las Mutualidades Laborales, a los que presidia el subdirector general del Servicio, don Juan Antonio Gutiérrez Sesma. La entrevista fué de gran efusión y cordialidad, y todos los visitantes cumplimentaron al señor Sanz Orrio, expresándole su felicitación, adhesión y afecto con motivo de cumplirse estos días los dos años de su gestión al frente del Ministerio de Trabajo.

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió a los directores y subdirectores de las Mutualidades Laborales, a los que presidia el subdirector general del Servicio, don Juan Antonio Gutiérrez Sesma. La entrevista fué de gran efusión y cordialidad, y todos los visitantes cumplimentaron al señor Sanz Orrio, expresándole su felicitación, adhesión y afecto con motivo de cumplirse estos días los dos años de su gestión al frente del Ministerio de Trabajo.

Seguidamente el ministro recibió al Comité organizador del IV Congreso Internacional de Patología Clínica, presidido por el doctor don Antonio Utrilla Domínguez, y que integran también los doctores don José Aparicio Garrido y don José María de la Lastra. El doctor Utrilla ofreció al ministro, en nombre del Comité, la presidencia de honor de este IV Congreso Internacional, que tendrá como sede Madrid, y en el que participarán los más destacados científicos en la especialidad de todas las naciones. El señor Sanz Orrio agradeció el ofrecimiento del Comité y la deferencia que el mismo representa.

El ministro de Educación Nacional descubrió ayer tarde una placa en recuerdo de EUGENIO D'ORS

“Siempre consideró como misión suya hacer de lo profundo algo delimitado y asequible”

“Sus ideas sobre el sindicalismo interesan a los sociólogos”



DISCURSO DEL SEÑOR RUBIO ANTE LA CASA QUE HABITO EL MAESTRO EN LA CALLE DEL SACRAMENTO

Ayer tarde tuvo lugar un emotivo acto ante la casa número 3 de la calle del Sacramento. El ministro de Educación Nacional, señor Rubio descubrió la placa que el Ayuntamiento de Madrid dedica a don Eugenio d'Ors. La placa de mármol tiene grabada la siguiente leyenda:

«En esta casa vivió diez años Eugenio d'Ors. En ella, sus amigos, sus discípulos, gozaban día tras día el regalo de su hospitalidad y la lumbrera familiar de su magisterio. El Ayuntamiento le dedica esta lápida. MCMLVI.»

La leyenda de la placa se debe don Julián Pemartín.

Asistieron al acto el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado; vicesecretario general del Movimiento, don Alfredo Jiménez Millas; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; directores generales de Prensa, señor Muñoz Alonso; de Bellas Artes, señor Gallego Burín; de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda; de Enseñanza Laboral, señor Reina; director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; comisario de Protección Escolar, señor Navarro Latorre; delegada de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera; presidente del Instituto Nacional del Libro, don Julián Pemartín; representación del Centro de Estudios Sindicales presidida por su director, don Eloy Guerra; don José Luis Aranguren, don Jesús Suevos, don Eduardo Aunós, señor Lain Entralgo, señor Camón Aznar, señor García Noblejas y otras personalidades de las letras y el periodismo. También se hallaban presentes los hijos de don Eugenio, don Juan Pablo y don Víctor.

La placa, que ha sido colocada en la fachada que da a la plaza del Cordón, fue descubierta por el ministro antes de pronunciar las siguientes palabras:

DISCURSO DEL MINISTRO

«A Eugenio d'Ors, que gustaba tanto del laconismo epigráfico, le hubiera complacido, seguramente, la inscripción de esta lápida, compuesta por Julián Pemartín, con su mismo estilo y espíritu. Esta lápida no conmemora tan sólo una vida individual, sino una empresa de entendimiento y de diálogo, lograda a través de medio siglo y de la que aún hoy en día podemos recibir sugerencias de extraordinario valor. Perdonenme ustedes si me permito aludir muy brevemente a alguna de ellas.

La forma plástica y ritual en que D'Ors escribía e incluso hablaba y actuaba, quitaba aparente-

mente hondura a su doctrina. Los jóvenes, sobre todo, que contra lo que suele creerse tienden siempre a ser perfectamente serios, reclaman hoy al ejercicio intelectual un aire más incoloro y técnico. D'Ors guarda para ellos, sin embargo, una lección inestimable: la lección de la ironía y del juego. Ironizar y jugar son virtudes típicas de la madurez y revelan la buena salud espiritual del organismo que las practica. A la propia doctrina orsiana, por descontento, debemos aceptar la beneficio de ironía. Lo cual no supone en absoluto infidelidad a su autor; él mismo, antes que nadie, ironizó con sus fórmulas, y de este modo las mantuvo siempre nuevas con fragancia de recién dichas.

Otra segunda lección emparentada con ésta es la de la superficialidad consciente. Frente a los intimismos turbios, D'Ors defiende la visualidad y la palabra inmediatas. Todo el haz de la vida estaba para él radiante de significación y plenitud, y él se complacía en ordenar esta plenitud y en dar razón de ella. Frente a cuanto la chabacanería ha solido repetir, siempre le molestó lo pretenciosamente profundo; o, cuando menos, siempre consideró como misión suya hacer de lo profundo algo delimitado y asequible. De aquí su postura eminentemente activa, incluso en la labor intelectual. No era un zahorí que descubre pozos, sino un ingeniero que construye regadíos.

Inevitablemente, este activismo injertado en su misma inteligencia, amalgamado con ella en un cuerpo único, había de dar a su doctrina un carácter social y pedagógico. Mi condición profesional de catedrático y la oficial que en estos instantes represento, me invitan a insistir en este aspecto. Fue Eugenio d'Ors un gran educador, con las grandezas y limitaciones que entrafía este oficio. Las grandezas derivadas de esta generosa comunión con el medio social en que todo educador vive, y las limitaciones derivadas del inevitable contagio con el educando. En las últimas décadas de su vida—no olvidemos su complacencia en recibir el nombre de maestro—logró en gran medida penetrar con su política de misión las preocupaciones educativas nacionales. Sinceramente creo que aún hoy debería impregnar la educación española una terapéutica—transformada, adecuada, ironizada—, una terapéutica orsiana.

La razón que hace aconsejable esta actualización no es ninguna beatitud intelectual ni ningún de-

seo de vestir nuestra educación ni nuestra política de un amanerado liturgismo. Es sencillamente que Eugenio d'Ors pretendió con lenguaje de hoy y en fecha próxima y nosotros lo mismo que intentaron en su tiempo Feijoo, Jovellanos y Menéndez Pelayo: fundir Ilustración y Tradición. Desde este punto de vista precisamente estudió D'Ors a Menéndez Pelayo hacia 1930, adelantándose en profundidad a toda otra interpretación de la obra del sabio montañés.

Al hablar de ilustración aludo a algo muy preciso que no quiero confundir con «filosofía» o con «cultura», tomados estos términos en su significación genérica. Me refiero a aquello que tuvo existencia real en la Europa del siglo XVIII: a la consideración de la cultura como una luz destinada a iluminar, a «colonizar» la irracionalidad y la sombra. En suma, como principio activo de educación y de redención del pueblo. Nuestro siglo XVIII, en cuanto foco de ilustración militante, fue demasiado breve. Apenas duró los treinta y tantos años del reinado de Carlos III, y además se vio adulterado y estorbado en parte por tendencias antirreligiosas. De aquí que aún hoy su ausencia nos duela. El «dolor de España», por el que todos hemos pasado, puede ser en gran parte el que nos produce nuestro siglo XVIII incompleto. El siglo XVIII sería el «miembro fantasma» de nuestra historia, la época que aún no vivimos colectivamente y que tendríamos que disponernos a vivir para que nuestra sociedad se equilibre y serene.

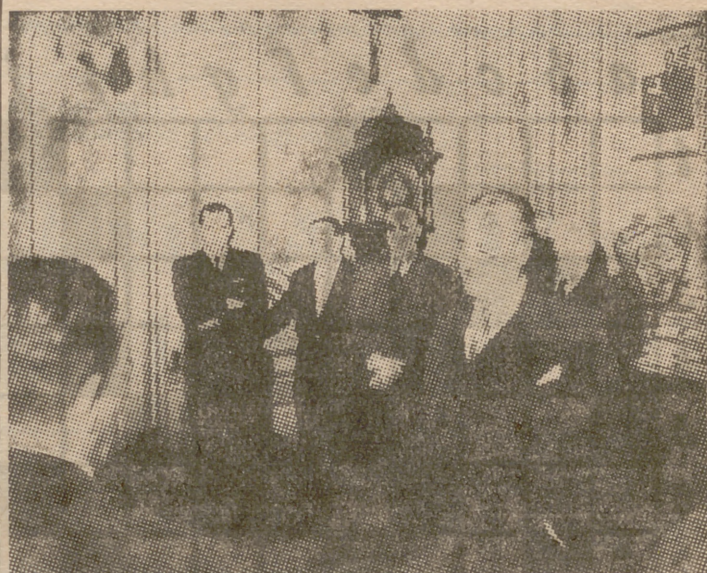
Nadie definía mejor que Eugenio d'Ors la misión de este setecientos tradicionalista que echamos en falta y nadie ha comprendido y previsto como él los posibles riesgos de la empresa. El primer riesgo, el exceso de optimismo, residuo de la democracia rousseauiana, contra la que advertía reiteradamente debe armarse con cuidado la política de misión. El otro, el seductor contagio de las ilusiones e in experiencias juveniles: «El primer deber del paisajista—ha dicho D'Ors en uno de sus certeros aforismos—es no formar parte del paisaje.» El primer deber del educador, podríamos glosar, es no formar parte de los que educa.

Hoy, lunes del Ángel de la Guarda, de esta «fuerte compañía», es buena ocasión para recibir estas y otras lecciones orsianas. Invoquemos al Ángel tantas veces cantado por el maestro, «Custodes homines psallimus angelos», no sólo en recuerdo suyo, sino para que este acto y esta lápida preserven a Madrid, en su arriesgado paso desde villa y corte hasta gran urbe, de convertirse—y esta es otra expresión orsiana—en una ciudad desangelada.

Y para que sinceramente, sin cicaterias, hagamos justicia al gran maestro. A su figura, a su doctrina, a su enseñanza. Son innumerables, creo un deber proclamarlo, las sugerencias que, como las que acabo de aludir, se des-

prenden de las serenas, pero incisivas páginas de sus libros. Sus observaciones sobre el lenguaje pueden largo tiempo servir a los filósofos y lingüistas. Sus ideas sobre el sindicalismo interesan a los sociólogos. Sospecho que no son exactamente éstos los aires que soplan en las esquinas de nuestro filosofismo. Pero el que D'Ors haya escrito—además de con evidente belleza—, con ironía y superficialidad conscientes, no puede ser por sí mismo motivo para recelar de su autenticidad filosófica.

Quisiera que este homenaje de hoy no fuera sino el inicial de una serie de actitudes de reconocimiento de la gran obligación vinculada a su memoria. Cuantos aquí nos encontramos tenemos conciencia plena de lo que nuestra generación debe a su enseñanza. Así como de que no hemos sabido agradecerlo en su exacta medida. Estamos en grave deuda con Eugenio d'Ors. Deuda importante y, lo que es peor, muy retrasada. Porque si la desapacible convivencia española acostumbra a ser tacaña con los vivos, la hora de la muerte suele ser de rectificación, incluso a veces de rectificación enfática y desorbitada, justificable al cabo como una forma de arrepentimiento. Pero en el caso de don Eugenio, aun en esto nos ha faltado generosidad, y mucho me temo que tengamos también que arreprentarnos de no habernos arreprentado a tiempo.»



Al cumplirse el segundo aniversario de su gestión al frente del Ministerio de Trabajo, el señor Sanz Orrio fué visitado por los directores y subdirectores de las Mutualidades Laborales, que, presididos por el subdirector general del Servicio de Mutualidades, don Juan Antonio Gutiérrez Sesma, felicitaron al ministro. (Foto Torremocha.)



Visitó el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, la Exposición del ilustre pintor don Agustín Segura en el Salón Cano. (Foto Cifra.)



NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL?

¡No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses

DELINEANTE DIPLOMADO

Cualquiera que sea su edad u oficio, siga cómo quiera POR CORRESPONDENCIA, por solo 50 ptas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Técnico Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE. Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472-3C - BARCELONA

Logo for CEAC (Centro de Estudios de Aragón) with the text 'Garantiza SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.'

Graphic showing drawing tools (compass, ruler, pencil) with the text 'GRATIS Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.'

Section titled 'Cursos de DIBUJO' with sub-sections for 'También haced DIBUJANTE PROFESIONAL' and 'OTROS CURSOS' listing various technical courses.

A coupon for requesting a CEAC brochure, including fields for 'Don', 'Domicilio', 'Población', 'Provincia', and a return address: 'CEAC - ARAGON, 472-3C - BARCELONA'. It also includes a small CEAC logo and a pair of scissors icon.



VIVA 15 DIAS

EN SUIZA EN



PLAN DE MILLONARIO

CON PELETERIA SONSOLES

¡UNAS VACACIONES ESPECIALMENTE CREADAS PARA DOS PERSONAS!

TODO EN PRIMERA CLASE, CON PLENA AUTONOMIA DE ELECCION DE FECHAS PARA DISFRUTARLAS

VIAJES, HOTELES, E INCLUSO LOS VISADOS, COMPLETAMENTE GRATIS

PELETERIA SONSOLES

LE OFRECE EL ITINERARIO MAS SENSACIONAL CON VISITA Y ESTANCIA EN...

GINEBRA—Ciudad cosmopolita y centro de reuniones internacionales. Lugar predilecto para unas verdaderas vacaciones, con su lago azul bordeado de paseos con flores, sus jardines y su encanto. Excursiones y distracciones. ¡Ginebra le deparará días felices!

LAUSANNE—La ciudad universitaria por excelencia. Admirablemente situada a orillas del romántico lago Lemán, esta ciudad colmará todos sus deseos. Le ofrece: deportes acuáticos, una gran variedad de paseos y excursiones, manifestaciones artísticas, etc. ¡Quedará encantado de Lausanne!

MONTREUX—La perla del Lemán, con la silueta del histórico castillo de Chillon que se refleja en las aguas azules del lago. Montreux, escondite de los señores, de los poetas, de los amantes de la Naturaleza, de todos aquellos que buscan paz y tranquilidad, alegría dentro de un cuadro de rara belleza.

INTERLAKEN—Como el nombre lo indica, Interlaken está situada entre dos lagos, el de Brienz y Thun. Lugar de verano encantador, es punto de partida para excursiones de alta montaña. Podrá coronar en algunas horas—sentado confortablemente dentro de un tren—el Jungfrauoch, a 3.450 metros de altitud, desde donde podrá gozar del panorama más maravilloso que haya podido contemplar la vista humana.

LUCERNA—Ciudad deliciosa, a orillas del lago de los Cuatro Cantones, cuna de la Confederación Suiza, pintoresca y acogedora. Llena de cautivadores detalles, monumentos históricos, curiosidades, sus barrios antiguos y sus hoteles lujosos. Excursiones combinadas en barco y funicular al Rigi (1.800 metros), al Monte Pilatus (2.100 metros), al Bürgenstock (900), numerosos paseos por el lago, deportes acuáticos, manifestaciones deportivas y artísticas. ¡Todo lo encontrará usted en Lucerna!

ZURICH—La ciudad más grande de Suiza, denominada la "ciudad jardín", es también un importante centro de estudios universitarios. Magníficos paseos bordeando el lago, excursiones en barco, playas, esquí acuático, todos los deportes estarán a su alcance. Zurich le ofrece también gran variedad de manifestaciones culturales, exposiciones, museos, curiosidades históricas y lujosos comercios con escaparates atractivos. Un ambiente que le dejará un recuerdo inolvidable.

BERNA—Capital de Suiza, ciudad medieval, con sus fuentes famosas, sus callejas típicas, sus arcadas, sus monumentos históricos que datan de muchos siglos. Todo visitante quedará prendado del encanto de Berna, joya de la Edad Media, desde donde podrá contemplar el maravilloso panorama de la cadena de los Alpes berneses con sus nieves eternas que centellean a lo lejos.

Y LOS VIAJES MAS COMODOS EN...

FERROCARRILES SUIZOS—Completamente electrificada, la red de los ferrocarriles goza de una reputación mundial. Sus trenes, rápidos, modernos y frecuentes, le transportan hasta las cumbres de las montañas. Donde termina el tren de la planicie comienza el ferrocarril de montaña, el funicular, el teleférico o telesilla. El ferrocarril le conducirá a cualquiera que sea su destino. Rapidez, comodidad y seguridad: éste es el lema de los ferrocarriles suizos.

AUTOCARES POSTALES—Los numerosos puertos suizos son atravesados fácilmente por los autocares de la Administración Suiza de Correos. Son el complemento de todo itinerario turístico. Por su fabricación ultramoderna ofrecen una gran visibilidad y están conducidos por chóferes expertos que llevan al viajero a través de las rutas alpinas hasta el pie de los glaciares. Su viaje en autocar postal será inolvidable.

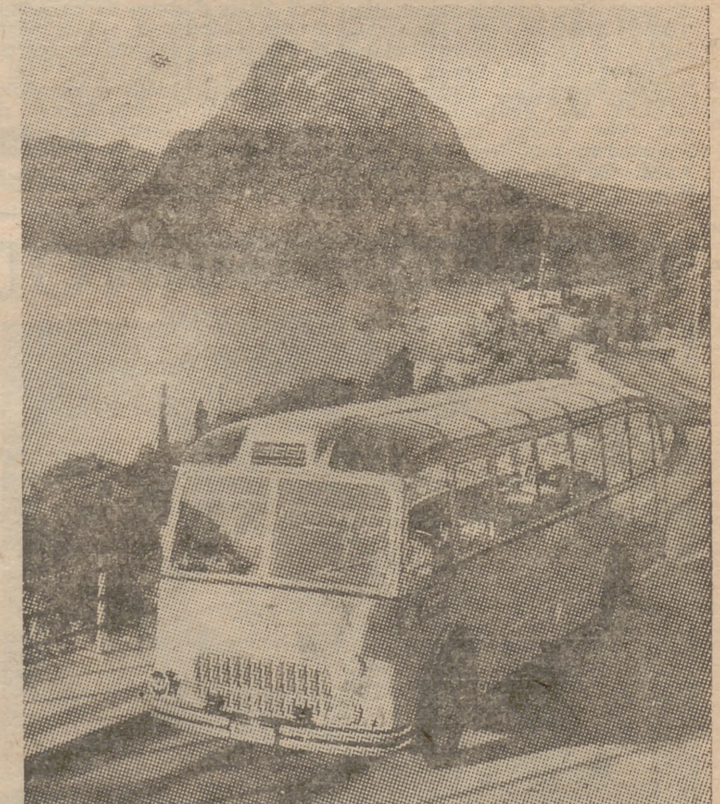
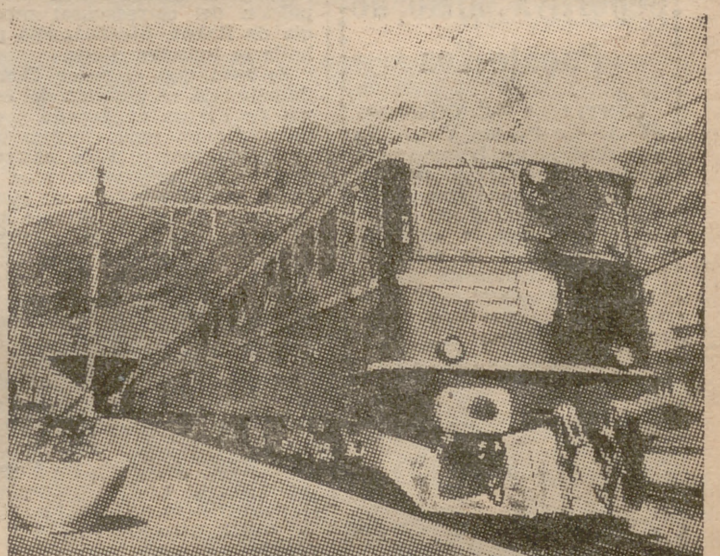
LOS BARCOS DE LOS LAGOS SUIZOS—Barcos elegantes surcan las aguas tranquilas de los lagos suizos y transportan al turista de una orilla a otra. Nada le tranquilizará tanto como una excursión por el lago, donde gozará plenamente y hasta saciarse de los maravillosos paisajes que se siguen unos a otros como en una película.

SWISSAIR—Rápidos y confortables, los aviones de la Compañía SWISSAIR le transportarán a Suiza en un par de horas, llevándole a Ginebra sin molestias, después de un viaje del que guardará el mejor recuerdo.

HASTA AGOTARSE, ENTREGAMOS CINCUENTA NUMEROS PARA EL SORTEO DEL DIA 5 DE MARZO DE 1959 Y LA COLECCION "SUIZA EN COLORES"

¡UNA OPORTUNIDAD UNICA QUE FINALIZARA EL DIA 5 DE MARZO DE 1959!

ES UN OBSEQUIO DE PELETERIA SONSOLES EN COLABORACION CON LA OFICINA NACIONAL SUIZA DEL TURISMO Y SWISSAIR, LINEAS AEREAS SUIZAS.



PELETERIA SONSOLES

FUENCARRAL. 22 MADRID

Llamas devastadoras en el MONTE ULIA

Vistas desde el centro de la ciudad sobrecogían por su apariencia catastrófica

SAN SEBASTIAN, 3. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, J. Javier Aranjuelo.) Espectáculo sobrecogedor el que se ofrecía ayer, en San Sebastián, al filo de la medianoche. Desde el centro de la ciudad—los puentes sobre el Urumea—se veía arder al Monte Ulía en una tan amplia extensión de terreno, que se temía una verdadera catástrofe.

La tierra, seca al cabo de meses de no llover, y el ventarrón reinante—ráfagas de 100 kilómetros-hora—, fomentaban el incendio, que avanzaba en distintas direcciones, según los remolinos formados en el aire, y que obstaculizaban considerablemente los trabajos de extinción. Todo el Parque de Bomberos se movilizó, llenos de agua sus tanques y bombas, y fueron llamadas también las fuerzas del Ejército, de la Guardia Civil y de la Policía Armada. El fuego, que al principio avanzaba hacia el mar, de improviso cambió de rumbo y amenazó las instalaciones de la emisora La Voz de Guipúzcoa, el campo de tiro inmediato y los caseríos próximos.

Visto el peligro de que la emisora fuese cercada por las llamas, ya que saltaban brasas a larga distancia, y ante las dificultades de abrir prontamente cortafuegos, que hubiesen exigido la quema de una gran superficie, se optó por establecer en el acto una cortina de agua, para impedir que las llamaradas cruzasen la carretera. Para esto se emplearon cinco tanques, de 3.000 litros de agua cada uno, con lo que se mantuvo aquella protec-

ción, hasta que el fuego tomó otro camino de nuevo hacia el mar.

En algún momento, ante la fuerza del viento, llegó a temerse la pérdida total del Monte Ulía y en una catástrofe de tremenda magnitud. Pero la acción de los bomberos y de las fuerzas armadas fué tan eficaz y laboriosa, que al conseguir aislar el fuego de la carretera, conteniéndole en su foco principal, sin permitir su extensión, salvó el grave peligro, librándose definitivamente a la emisora—que no cesó de transmitir su habitual programa—y a los caseríos habitados de las cercanías. A las tres de la madrugada, vencida la situación, regresaban la mayoría de los bomberos a la ciudad, mientras las llamas que se prolongaban por la ladera costera iban sofocándose al llegar a las rocas, observadas por un retén de vigilancia que permaneció toda la noche para evitar que otro giro del viento produjese el incendio en zonas distintas.

La extensión del terreno afectado viene a ser de unos cinco kilómetros cuadrados, y pertenece al Ayuntamiento. Es incalculable el número de pinos que arrieron, todos de unos diez años, con lo que las pérdidas han de cifrarse muy elevadas. Sin determinar aún las causas del incendio, se presume que lo motivó alguna chispa de la chimenea de cualquier caserío y que el viento llevó lejos, o la imprudencia de algún fumador.

La ausencia de víctimas personales constituye nota de especial alivio dentro del impresionante suceso que tuvo en vilo a cientos de donostiarros, testigos en la lejanía del extraordinario acontecimiento y de su angustiosa espectacularidad.

NINO GRAVISIMO A CONSECUENCIA DE UNA DESCARGA ELECTRICA

LA SOLANA, 3.—Al jugar con otros niños de su edad, Juan José Estacio, de once años, se encaramó por el poste de una línea eléctrica de alta tensión y, aunque no llegó a tocar los cables, recibió una fuerte descarga que le despidió, cayó desde una altura de varios metros y resultó con gravísimas quemaduras en brazos y piernas y su estado es desesperado. Fué ingresado en una clínica. (Cifra.)

APARECE EL CADAVER DE UNA MUJER EN AGUAS DEL RIO TAJO

ARANJUEZ, 3.—El cadáver de una mujer, que no ha sido identificada, ha aparecido flotando sobre las aguas del río Tajo, en las inmediaciones de las Reales Falúas. Aparenta tener de cuarenta a cincuenta años, tiene el pelo canoso, es de complejión robusta, mide 1,40 de estatura y viste falda gris, rebeca marrón, medias de nylon, zapatos negros de tipo «topolino» y pendientes de botón dorado. No llevaba documentación alguna, pero se le ha encontrado un billete de cincuenta pesetas y cinco de cinco

pesetas cada uno. El cuerpo, al parecer, no presenta señales de violencia.

La Guardia Civil y el Juzgado practican diligencias para conseguir la identificación del cadáver, que, al parecer, no llevaba mucho tiempo en el agua.

EL HIJO DESCUBRE EL CADAVER DE SU MADRE EN UN POZO

PONTEVEDRA, 3.—Encarnación Cabaleiro Muñoz apareció muerta dentro de un pozo en el pueblo de Saucedo de Casolas. Al parecer, había ido a llenar un recipiente de agua, resbaló y cayó al fondo, sin que nadie lo advirtiera de momento. El cadáver fué descubierto por un hijo de la víctima. (Cifra.)

Doña Dolores (74 años) celebra sus terceras nupcias

ARRECIFE DE LANZAROTE, 3.—Se ha casado en terceras nupcias doña Dolores Robayna Perdomo, de setenta y cuatro años, natural de El Mojón (Teguise). Sus dos primeros maridos fueron don Rosendo Lemes y don José Duque, quienes le proporcionaron una descendencia de tres hijas (la mayor tiene actualmente cincuenta y tres años), 15 nietos y seis bisnietos. Su segundo esposo falleció en accidente hace nueve años. Por lo visto, la animosa bisabuela no se resignaba a pasar el resto de sus días viuda, y ahora se ha casado con el también vecino de El Mojón don Alejo Lemes Perdomo, viudo, de sesenta y ocho años, que tiene seis hijos y 14 nietos y está a punto de ser también bisabuelo. Ambos vienen percibiendo desde hace tiempo el subsidio de vejez. (Cifra.)

AVION TAILANDES PERDIDO ENTRE LAS AZORES Y MADRID

Un avión D-47, adquirido por Tailandia en Norteamérica, y que despegó de las Azores y debía haber llegado a Madrid hacia mediodía, no llegó a su destino, por lo que se teme haya ocurrido un accidente. Viajaban tres personas a bordo.

OAKLAND, 3.—Howard Walford, de la Cámara de Comercio de Oakland, ha declarado que «seguramente» el avión perdido el jueves pasado en un vuelo entre Europa y las Azores era uno de los dos aparatos que habían salido de esta ciudad dicho día.

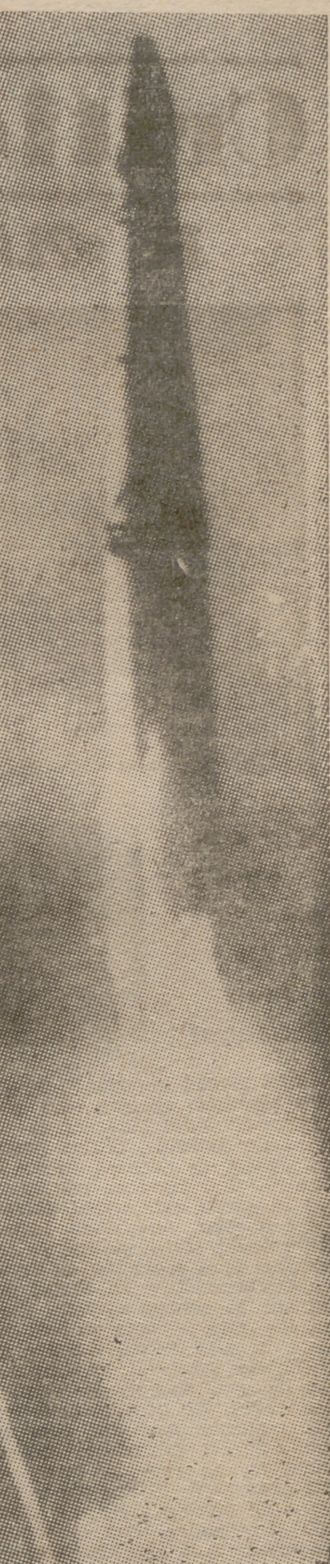
Ambos aviones habían sido adquiridos para el Gobierno tailandés por una compañía exportadora de esta ciudad. A bordo del avión desaparecido iba el vicepresidente de la compañía americana, Tom Brice. (Efe.)

NO SE SABE DONDE BUSCARLO

LISBOA, 3.—Según informan del aeropuerto de esta ciudad, parece poco probable que se proceda a la búsqueda del DC-3 desaparecido durante su vuelo de las Azores a la capital lusitana, ya que no se sabe con exactitud en qué zona centrar las operaciones.

Efectivamente, a la diez horas (hora española), el avión se puso en contacto con el aeródromo lisboeta, informando que llevaba diecisiete minutos de vuelo. A las once catorce el aparato volvía a comunicarse con dicho aeropuerto, indicando que se dirigía a Madrid, pero sin dar información exacta de su posición, limitándose a indicar que se hallaba a 13 grados Oeste.

SATELITE



En la base de Vandenberg, California, las fuerzas aéreas estadounidenses procedieron el sábado último, como se sabe, al lanzamiento de su nuevo satélite, el «Discoverer I», que en estos momentos ha alcanzado su objetivo y se encuentra «en órbita». He aquí un documento fotográfico del acontecimiento.

Palma de Mallorca, 3.—

Asensio Perllago Oliver, de cincuenta años, que montaba un ciclomotor, fué arrollado por un automóvil al desembocar desde una calle del caserío de Son Sardina, en la carretera de Palma a Sóller. Conducido a la clínica de la Cruz Roja, dejó de existir.

Nueve hijos, el mayor de cuatro años Triple alumbramiento

BEASAIN, 3.—Ha dado a luz dos niñas y un niño doña Benita Campos Vaquero, de veintiocho años, esposa del productor don Justo Alvarez, vecinos de Villarreal de Urrechu. Se da la circunstancia de que este triple alumbramiento eleva a nueve el número de hijos, no habiendo cumplido cuatro años todavía el mayor de ellos, nacido en parto normal, al que le siguen otro y dos tandas de gemelos. Tanto la madre como los tres pequeños se encuentran en perfecto estado y solícitamente atendidos. (Cifra.)

Sucesos

En un bosque de Amiens es hallado el cadáver de un sacerdote

EL ASESINO, CON LOS PROYECTILES, LE TRAZO UNA CRUZ SOBRE EL CORAZON

AMIENS, 3.—El cadáver del padre Robert Cochu, de cuarenta años, ha sido encontrado en un bosque próximo a esta ciudad. Los balazos que había recibido su cuerpo formaban una cruz.

El padre Cochu había llegado destinado a la diócesis de Amiens hace menos de un mes y, según la Policía, ya contaba con muchos amigos entre sus feligreses y no se conocía a nadie que pudiera ser llamado su enemigo.

La Policía, actuando con arreglo al nuevo Código Penal, que prohíbe dar información de los casos que se planteen, no quiso dar más detalles sobre sus investigaciones.

Se dice que la Policía cree que el padre Cochu fué asesinado en algún lugar y luego llevado en su propio automóvil hasta el bosque por el asesino, que luego se llevó el vehículo. Las llaves del automóvil se han encontrado en los bolsillos del sacerdote y en el bosque se han hallado las huellas de las cubiertas del automóvil.

El cadáver del padre Cochu fué encontrado por el cazador Jacques Sadowski. «Me di cuenta que era un sacerdote por sus vestiduras, pero no pude reconocer al padre Cochu», dijo el cazador. «Inmediatamente—añadió—corrí a avisar por teléfono a los gendarmes.»

La Policía dice que el cadáver presenta una herida de bala en la cabeza y cuatro en el cuerpo, en forma de cruz, sobre el corazón. (Efe.)

VEINTE MUERTOS EN EL PERU

Corrimientos de tierras a causa del temporal de lluvias

LIMA, 3.—Como consecuencia de torrenciales lluvias caídas en todo el país, después de una larga sequía, se han producido corrimientos de tierra a lo largo de la carretera central y ha habido que lamentar muertos y heridos, cundiendo el pánico entre los habitantes próximos a la zona.

Se calcula en 20 el número de personas muertas al quedar sepultadas por la tierra.

La carretera quedó cortada en algunos lugares al caer sobre ella tierra y piedras.

Algunos ríos se han desbordado. (Efe.)

DISPARO SOBRE UN COMPANERO DE CAZA CREYENDOLE UN JABALI

MANILA, 3.—Un cazador ha resultado muerto cuando uno de sus compañeros disparó sobre él al confundirle con un jabalí durante una cacería en Zamboanga, en la isla de Mindanao.

Glicerio Role trató de esconder el cadáver de su compañero, Rodolfo Makilan al descubrir su equivocación, según informa la Policía. Role ha sido acusado de homicidio por imprudencia temeraria. (Efe.)

EL PRESIDIARIO EVADIDO ROBO UN AVION Y 25.000 DOLARES

HAMILTON, 3.—Un atracador, identificado por siete personas

En Mejico esta el más joven ladrón de autos: 10 años

MEJICO, 3.—La Policía del Distrito Federal ha detenido al ladrón profesional de coches más joven que registra la historia mejicana. Se trata de Maximiliano Reyes Aguilar: sólo cuenta diez años de edad.

El pequeño fué detenido después de una persecución a que fué sometido, a poco de robar un Buick. La Policía le siguió en otro coche y el pequeño, que marchaba a toda velocidad, chocó al dar la vuelta a una esquina.

Al ser sometido a interrogatorio declaró que el Buick hacía el número doce de los automóviles por él robados y que le enseñaron «el arte de los viejos camaradas». Cuando las autoridades pidieron les revelara sus nombres, Maximiliano respondió: «No soy un delator.» (Efe.)

como el fugitivo Frank Spreng, ha robado en un Banco local y se dió a la fuga con la suma de 25.995 dólares. Escapó en un avión robado.

Autoridades federales y del Estado han iniciado la búsqueda del individuo, que según se cree, es uno de los diez bandidos más destacados del país. (Efe.)

DESPUES DE LOS QUINTILLIZOS, TRILLIZOS

LOURENÇO MARQUES, 3.—Una mujer, que hace veinte meses tuvo quintillizos, ha dado a luz trillizos.

Celina Covane, de veintinueve años, ha tenido, además, dos veces mellizos. Los quintillizos murieron a los tres días de su nacimiento. (Efe.)

Un caballero alférez cadete muere en accidente

TOLEDO, 3.—En la Academia de Infantería, cuando los alumnos del primer curso realizaban ejercicios de tiro con un mortero «Valero-50», hizo explosión una granada, que causó la muerte al caballero alférez cadete don Manuel Benítez Espinosa. La capilla ardiente fué instalada en la Academia.

Hoy se efectuará el sepelio del cadáver. (Cifra.)

DOCE NIÑOS MUERTOS



En Mexicali (Méjico) se derribó una tribuna en el curso de una típica fiesta nacional. Balance: 12 muertos y más de 30 heridos. La foto recoge el momento en que, al derrumbarse la pared del fondo, los niños huyen en todas direcciones.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SU HOROSCOPO LE ANUNCIA LO QUE SUCEDERA; SU ESTOMAGO, LO QUE PUEDE SUCEDER

BICARBONATO TORRES MUÑOZ

Famoso en el mundo (C. S. núm. 16.518.)

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



SEÑORITA SOLITARIA, Murcia.—Observo en sus líneas, amiga lectora, que en usted hay algo que la obliga a retraerse y a no mostrar su verdadera naturaleza. Tal vez ha sido usted engañada, y esto la hace sentirse desconfiada y no ser clara y si algo mentirosa. Energía débil y egoísmo. Usted hace esfuerzo por mostrarse sociable, ¿me equivoco?

PELINES Almería.—Desde luego, amiga lectora, pese a tu carácter formal, veo en ti esa juventud tan añorada y alegre. Estas pasando por ese período denominado «edad del pavo», y ni tú siquiera sabes lo que quieres. Tu espíritu, aun pese a tu alocamiento juvenil, se muestra bastante metódico y equilibrado. Bondadosa y de profundas creencias religiosas. Aunque generosa con el prójimo, eres un poco fría en tus juicios, ¿verdad?

ALONDRA Almería.—Desde luego eres joven, tal vez excesivamente joven para pedirse formalidad, pero creo que tu carácter es un poco impulsivo y dado frecuentemente a cambios de estado. Eres de espíritu autoritario, pese a que tu carácter es débil, por esta razón tal vez no eres capaz de dominarte a ti misma. Inteligencia vivaz y despejada. Poco cuidadosa, alegre y confiada. Generosa con largueza.

NICOLESA Logroño.—Observo en su escritura, amiga lectora, que su carácter no está muy formado. Posee usted un espíritu claro y habilidoso, dotado de bastante actividad, aunque ésta, sin medida, no la conduce posiblemente a nada práctico. Tiene gusto estético y sensibilidad, aunque es algo rebuscada. Ordenada y amante de la claridad, ¿de acuerdo?

ANDRES Madrid.—Su carácter está dotado de un espíritu ambicioso con ciertas características de no ser muy disciplinado y si amante de la libertad. Creo que se encuentra algo atado, y esto le hace ser algo retraído, pese a su esfuerzo por hacerse sociable. Sentimental y cariñoso, observo que su inteligencia es despierta, aunque no muy cultivada. Es muy tenaz, amigo lector.

UN HOMBRE DE LA MONTAÑA, Ponferrada.—Al analizar su escritura observo que su carácter va unido a un espíritu expansivo, propio de un temperamento muy experimentado. Desde luego, su genio es vivaz, energético, nervioso y, en ocasiones, algo frío y despoético. Su inteligencia es de primer orden, cosa que no le impide el ser bastante orgulloso. Generosidad y equilibrio.

HELENA

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	⊗	⊗	Tenga hoy muy en cuenta las conveniencias sociales y guarde en todo momento las apariencias, porque las murmuraciones le perjudicarán.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	☉	=	⊗	⊗	Corre el riesgo, sobre todo durante la mañana, de mostrarse excesivamente seguro de sí mismo y su éxito dependerá de su amabilidad.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	Z	☉	⊗	Nada bueno puede resultar de aquello que exige grandes gastos de dinero o tiempo. Le interesa reducir al máximo sus inversiones.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	☉	⊗	⊗	=	Tendrá a su alrededor a personas con ideas fijas o con intenciones bien tajantes, que no cejarán hasta conseguir forzar su voluntad.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	☉	Buen día para aclarar situaciones tirantes con personas habituales del lugar de trabajo o familiares íntimos. Escucharán sus quejas.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	☉	=	No descuide nada por llevar a cabo un proyecto sentimental planeado con entusiasmo hace algún tiempo. El correo puede traerle sorpresas.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	☉	⊗	Los mejores momentos de la jornada serán los que pase en su círculo íntimo y en compañía de los seres queridos. Posible decepción profesional.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗	Es posible que se muestre nervioso en su hogar o en su lugar de trabajo, aunque sus nervios podrán ponerle anormalmente optimista.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	⊗	⊗	⊗	Las circunstancias secundarán sus gestiones o los proyectos planeados para realización inmediata. Surgirán factores interesantes.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	+	⊗	⊗	Estudie con atención a las personas que trate por vez primera. En sus relaciones debe mostrarse más diplomático que emprendedor.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	Z	⊗	Esfuércese en adoptar una actitud realista en todas las circunstancias que se le presenten hoy. Su imaginación puede hacerle perder mucho.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	⊗	Una noticia esperada puede que le llegue hoy. Escuche atentamente lo que digan a su alrededor y reflexione sobre las posibles sugerencias.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán una personalidad ondulante, eternamente inquieta y sujeta a desánimos y melancolías sin cuento. Se dejarán llevar pasivamente por los acontecimientos y su existencia discurrirá a merced de la corriente de la vida, faltos de la energía necesaria para empujar el timón de su propia barca. Su excesiva fantasía y tendencia a vivir fuera de la realidad les hará fracasar en muchas de sus empresas o deseos. Extremadamente sensibles y susceptibles, sufrirán más que otro ser cualquiera ante las contrariedades cotidianas o los obstáculos inevitables que surjan en su camino. Por añadidura, serán muy vulnerables físicamente y su salud será motivo de inquietud siempre, no sólo para ellos, sino también para quienes les rodeen. Serán más bien huidizos y temerosos y reaccionarán mal a las sorpresas o los cambios bruscos. El número 12 les dará suerte. Su color favorable será el verde mar. Su perfume, el heno. Su talismán, el topacio.

CLAVE

☉ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

MAIZENA

CRIA NIÑOS ROBUSTOS

SU SALUD EN ESTE MES

ARIES.—Accidentes a las piernas o brazos pueden producir hemorragias peligrosas e imprevisibles. Atención a las caídas y golpes. Los dolores estomacales persistentes pueden obedecer a causas más serias de lo sospechado, como úlceras o tumores benignos. Las jaquecas y dolores reumáticos serán frecuentes en estos nativos con fijación principal en la columna vertebral, rodillas y manos. Los ataques catarrales degenerarán en afecciones de más lenta evolución y fuertemente dolorosas.

TAURO.—Aquellos que padezcan de enfermedades cardíacas han de tener especial prudencia en estas semanas y no descuidar cualquier síntoma anormal en el funcionamiento de su organismo. La garganta será un punto muy vulnerable para todos, y cualquier cambio brusco de temperatura repercutirá en una afección característica de esta parte del cuerpo, como faringitis, anginas, amigdalitis, etc. La cabeza será muy sensible al frío; concretamente, al aire frío, y deberán protegerla estos nativos, sobre todo los niños, cuando las circunstancias lo hagan aconsejable.

GEMINIS.—Mes difícil para los enfermos de las vías respiratorias, por la facilidad con que caerán en crisis agudas y períodos de recrudescimiento en sus manifestaciones patológicas. Tampoco es buena época para realizar intervenciones quirúrgicas, por la mala cicatrización de las heridas y la facilidad para contaminarse por gérmenes de tipo infeccioso. En los niños habrá de vigilarse la fiebre o cansancio, ya que serán numerosos los casos de ganglios. También son posibles erupciones, forúnculos

lentos en la cabeza o vientre. Los conductores de vehículos de este signo deberán vigilar mucho sus comidas en ruta y el exceso de alcohol.

CANCER.—Trastornos de origen nervioso repercutirán, principalmente, en el estómago y riñones. Espasmos, escalofríos y pérdida momentánea del conocimiento harán pensar en enfermedades graves, sobre todo cardíacas. De todas maneras, las molestias motivadas por el fuerte desequilibrio nervioso harán incurrir en error en más de una ocasión, aun a los técnicos en la materia. Una inspección a fondo del aparato digestivo puede descubrir una lesión incipiente en los intestinos, especialmente el apéndice o el hígado.

LEO.—El sistema óseo de los leonianos será muy frágil en estas semanas, y pueden presentarse complicaciones repentinas en caso de lesión súbita en la columna vertebral, tobillos, rodillas o caderas. Inflammaciones dolorosas, sobre todo en la garganta, que pueden hacer necesaria una intervención quirúrgica. Un choque violento, de tipo emocional, puede desencadenar una crisis cardíaca, en especial en los nativos de este signo que tengan afecciones cardíacas o debilidad en esta viscera. Un abuso en la mesa puede ocasionar un ataque renal o inflamaciones internas.

VIRGO.—Trastornos estomacales, acompañados de vómitos, náuseas y digestiones lentas. Atención a los dolores de vientre sordos, sobre todo si coinciden con ligera elevación de la temperatura. Peligro, sobre todo para los niños, de quemaduras por agua o fuego, y de golpes vio-

lentos en la cabeza o vientre. Los conductores de vehículos de este signo deberán vigilar mucho sus comidas en ruta y el exceso de alcohol.

LIBRA.—Mal funcionamiento del sistema circulatorio, con tendencia al enrarecimiento de la composición sanguínea por exceso de sedimentos nocivos o falta de glóbulos rojos. La anemia perniciosa puede hacer su aparición en aquellos nativos de este signo que se hallen sometidos a un régimen alimenticio pobre o que padezcan un continuo desgaste nervioso. Atención a los dolores de cabeza persistentes, sobre todo si van acompañados de náuseas o inflamaciones externas en el rostro.

ESCORPION.—Son posibles desfallecimientos cardíacos. Los viajes serán especialmente desaconsejables a los escorpianos, ya que son posibles accidentes graves causados en un transporte por carretera o vía férrea. El avión, en todo caso, será el medio más seguro en estas semanas, si es imprescindible el desplazamiento. Los órganos ubicados en el bajo vientre darán inquietud y preocupaciones, bien por padecimientos nuevos o por recrudescimiento peligroso de las afecciones crónicas. Los cólicos nefríticos, en caso de presentarse, serán extremadamente violentos. Cuidado con los excesos en la mesa.

SAGITARIO.—Hasta el 16 de marzo se impone una gran prudencia para evitar los accidentes, no sólo en relación con los medios de transporte, sino también en la mesa, por tomar alimentos en malas condiciones o dañinos. Conviene también moderar el uso



de medicamentos calmantes o del tipo de drogas. Semanas críticas para aquellos que padezcan de disenteria o tengan alguna afección en la masa intestinal. Las caderas y parte superior de las piernas pueden ser centros elegidos por un inesperado ataque reumático.

CAPRIORNIO.—El hígado, y, en general, el aparato digestivo, no funcionará muy normalmente en estas semanas. Se hará necesario el tomar en serio un régimen alimenticio y convendrá observar estrictamente los dictados del médico. Posible complicación ulcerosa de una herida, fistula o hemorroides rebeldes. En los capricornianos adultos existe el peligro de una alteración violenta en la tensión o un recrudescimiento en los trastornos producidos por la arteriosclerosis. Mal período para los reumáticos y artríticos.

ACUARIO.—La garganta será un punto muy vulnerable del organismo de estos nativos. Posibles complicaciones en los oídos y senos nasales, acompañados de accesos violentos de fiebre y fuertes dolores locales. Los dientes también producirán trastornos a los acuarianos; conviene vigilar los flemones, inflamaciones de encías y dolores sordos en las mandíbulas. Deberán también observarse de cerca las manchas sospechosas de la piel y los focos externos de pus, como forúnculos, granos, antrax, etc. Pueden ser síntomas de afecciones de más importancia. Estas semanas serán favorables a las posibles intervenciones quirúrgicas, siempre

que no afecten a la garganta o vesícula biliar.

PISCIS.—Las rachas de vitalidad alternarán con las de depresión nerviosa y febril. Será necesaria una atención sin desfallecimientos para evitar los posibles trastornos hepáticos, y aquellos que padezcan de este órgano deberán extremar sus precauciones al menor síntoma de recaída. Posible erupción cutánea motivada por una imprudencia en la mesa. Para muchos será el mes en que hagan su aparición las molestias debidas a causas alérgicas. Recrudescimiento de las enfermedades en ojos y oídos para aquellos que hayan pasado de los cuarenta.

M.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON
PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

SE NECESITAN OFICIALES
de 2.ª y 3.ª ajustadores-montadores para maquinaria de Obras Públicas. Bien retribuidos. Dirigirse a STENTOR (fábrica), Eloy Gonzalo, 34. MADRID (1.031)

**AVENIDA
«LAS GIRLS»**

Adelantemos que "Las girls" confirmo plenamente todas las esperanzas de gran éxito previstas de antemano ante la presentación de esta película Metro. "Las girls" es un film en magnifico color y espectacular cinematográfico. Nos presenta en primer término una novedad en su asunto: un caso en la vida teatral de un trio de encantadoras bailarinas presentado bajo tres versiones, queoando al final aún la duda de que ninguna de ellas puede ser la verdadera. Pero las declaraciones diversas no son pretexto para la exhibición de unos cuadros de revista presentados con el arte y el lujo con que es costumbre realizarlos en el cine norteamericano.

De estos cuadros hay que destacar, por la sencillez y finura de su acción y por la interpretación artística de los bailarines —Mitzi Gaynor ella y el Gene Kelly—, el que tiene lugar en el sonatario bar. Sin poder dejar en el olvido, con el rápido paso de las "girls" por España, la presentación de un tablado andaluz —versión turística—, con sus "cantaores" y "bailaores", en el que no se recarga sino lo indispensable, lo pintoresco de nuestro arte flamenco.

Ocupando lugar destacado en la película la revista, hagamos el mejor de los elogios, por el merecimiento conseguido por cada uno en su diferente labor, a sus autores —el director, George Cukor, conocedor experto de los entrebaldos; el músico Cole Porter, por la calidad de sus melodías, y el coreógrafo Jack Cole, en la puesta a punto revisteril—, a los que muy bien podemos presentar como auténticos triunfadores de "Las girls".

La interpretación es en todo momento acertadísima. Al margen ya de sus intervenciones coreográficas hemos de mencionar a los cuatro "astros" sobre los que recae toda la acción del film: con Gene Kelly y Mitzi Gaynor, ya citados anteriormente, a Kay Kendall y Taina Elg. Tanto él como las tres bellas y magníficas bailarinas realizan un trabajo sencillamente magnífico, colaborando de esta forma al gran éxito de la película.

"Las girls" —resumamos— es una producción musical y coreográfica alegre y divertida, bien musicada y magníficamente presentada, con una interpretación excelente, lo que hace todo ello un total cinematográfico de primerísimo orden en el género en que está encuadrado.

G. DE LA P.

Eartha Kitt, la artista de voz sugestiva e insinuante que figura en la película de la Paramount "St. Louis Blues", es autora de un libro titulado "Thursday's Child", autobiografía escrita con una adorable candidez.

Pearl Bailey, estrella de "St. Louis Blues", de la Paramount, al lado de Nat "King" Cole, Eartha Kitt y Ella Fitzgerald, dice que cuando decida retirarse del teatro va a dedicar su tiempo a la enseñanza en escuelas para niños.

Con sus cinco pies y ocho pulgadas de estatura, Sofia Loren, estrella de la producción de Don Hartman para la Paramount "Deseo bajo los olmos" (Desire Under the Elms), es una de las actrices más altas de Cinelandia.

Los Estrenos

**Palacio de la Prensa
«Gayarre»**

Encuadrada esta película en el género biográfico se nos ofrece, a lo largo de su metraje, la vida del gran tenor español Julián Gayarre, el cantante de fama mundial que en su época pasó triunfal el nombre de España por todos los escenarios líricos del mundo. La vida de Gayarre tiene en sí un argumento cinematográfico de primer orden desde sus primeros años de pastoreo por el Roncal hasta el fallo trágico de su voz, precisamente en el Teatro Real madrileño, al que seguiría su rápida muerte, pasando por sus comienzos artísticos en el orfeón pamplonés, sus estudios en Madrid primero y Milán después, para seguir con la serie de triunfos logrados en los mejores teatros de ópera del mundo.

Para encarnar el papel de protagonista de este film se ha encontrado en estos momentos a otro tenor español que firme en el avance de su carrera lírica ha conseguido ya de las mieles del éxito grande, Alfredo Kraus—que tal es el moderno tenor que representa filmicamente la figura de Julián Gayarre—triumfa en la película como cantante excepcional, ofreciéndonos repitidas muestras de su con toda justicia consagrada voz de oro. A lo largo de la proyección, siguiéndole en la vida artística del gran tenor navarro, Alfredo Kraus nos deleita con muchos fragmentos de las más conocidas óperas, así como con dos populares canciones—jota navarra, una, y zortzico, otra, del compositor Ruiz de Luna, autor de los fondos musicales por los que ha sido justamente galardonado con el premio del Sindicato del Espectáculo 1958—, sin olvidar el "Ave María" cantada en el Pilar de Zaragoza.

Domingo Villadomat, director de la producción, ha realizado "Gayarre" con la máxima dignidad. La biografía de Gayarre ha sido seguida simplemente sin alardes de presentación, limitándose a retratar a Kraus en sus numerosas intervenciones líricas y las reacciones lógicas de los públicos que por toda Europa escuchaban y ovacionaban al inolvidable tenor navarro. Algunos detalles de ambiente fallan, pero hemos de olvidarlo, en atención al resultado general del film, realizado en buena fotografía en Eastmancolor.

Junto a Kraus, el maravilloso cantante, actúan un plantel de destacados actores de nuestra cinematografía. Luz Márquez, Adriano Domínguez, Pastor Serrador, Rafael Bardem y Manuel Arbó colaboran con acierto en la interpretación de la película. En suma, "Gayarre" es una producción musical realizada con la dignidad que merece el cantante español biografiado, magníficamente cantada por Alfredo Kraus en fragmentos de ópera que valoran al film como de primerísima categoría.

Al finalizar la proyección, resuenan grandes y prolongados aplausos del público que llenaba totalmente el salón.

G. DE LA PUERTA

cine

Roxy «A»

«La muchacha de la Plaza de San Pedro»

Si lo pretendido por los realizadores de esta película es conseguir que el espectador pase un rato agradable, con olvido de sus preocupaciones, han acertado plenamente, porque el espectador ríe muchas situaciones divertidas y hasta se preocupa de los problemitas de los personajes que ante la cámara desfilan.

Armando, Susana, Roberto, Margie, Gino, Vittorio, Asunción, Doña Margarita y Tonio, componen el cuadro que da vida a la historia, donde no falta, como es natural, el amor, la alegría, la picaresca tan propia de las grandes ciudades y el final plenamente feliz, con boda por parte de los protagonistas principales.

El guión literario acierta en frases del diálogo, con cierto ingenio. Lo que no sabemos—y es culpa del doblaje—que en Roma vendiesen «Bisonte». Pero el detalle puede perdonarse si tenemos en cuenta que la película está realizada en coproducción hispanoitaliana.

Para los aficionados al rock and roll hay un plato fuerte, servido por el campeón europeo de dicha especialidad, capaz de conseguir lo inverosímil con su pareja.

Piero Costa ha dirigido la película sin ánimo de crearse complicaciones. El guión de Mario Guerra y Sandro Continenza no permitía muchos arabescos.

Vittorio de Sica es el actor de siempre; con esto está dicho todo. Susana Canales está acertada en su papel. Walter Chiari sigue pareciéndonos un actor cómico de primera magnitud; su interpretación de la borrachera es inigualable. María Martín, tan guapa como siempre; Matilde Muñoz Sampedro, Fernando Sancho y Mario Berriatúa, acertan en sus respectivos papeles.

Como fondo musical, nos pareció que la composición está inspirada en la de la película «Las muchachas de la plaza de España».

En resumen: simpática película, sin otra pretensión que alegrar un poco al espectador.

G. DE LA P.

Excepcional intérprete



O. W. Fischer, el gran actor universalmente famoso, es el protagonista y realizador del extraordinario film "Seguiré tu camino", película de altos valores espirituales, que ha merecido premios de la Oficina Católica Internacional del Cine, premio del Círculo de Escritores Cinematográficos y Concha de plata del Festival Internacional del Cine de San Sebastián. La prestigiosa marca Delta Films, S. A., nos presentará, en breve, esta extraordinaria película.

Noticiario cinematográfico

Kurt Neumann dirigirá la continuación de «Las minas del rey Salomón», que llevará por título «Retorno a las minas del rey Salomón», con Taina Elg de estrella. Se trata de la primera película que Neumann dirige en los estudios M-G-M. En la lista del mencionado director se encuentran las siguientes: «Carnival Story», «Cattle Drive» y ha terminado «The Fly».

James Clavell está encargado de redactar el guión.

G. DE LA P.

La pasión y las dudas científicas le tornaron agrio, agresivo, descreído... pero la abnegación, la fe y el sacrificio de ella le enseñaron el camino de Dios



«Concha de Plata», de San Sebastián
Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine.
Premio del Círculo de Escritores Cinematográficos

**¡HACIENDO EL PLANTIGRADO!
PORQUE NO HA VISTO TODAVIA**

**EN EL
LOPE DE
VEGA**

LA «BOMBA COMICA»

marineros

¡no miréis a las chicas!



DIRECTOR:

GIORGIO SIMONELLI

ABBE LANE - MAURIZIO ARENA

Autorizada SOLAMENTE para mayores de dieciséis años.

ANA MARISCAL: Un estribillo que hace furor

Ya se ha terminado de rodar "La quiniela". Siete millones de pesetas, nueve semanas de rodaje, de ellas, tres en pleno pulmón de Madrid. La quiniela que rellena un padre de familia, un burgués medio, un jefe de negociado..., lo que pasa después..., un actualísimo sainete-caricatura de la vida de hoy, en el que se encuentran todos y cada uno de los españoles.

Ana está orgullosa de haber dirigido "La quiniela" y de haber interpretado uno de sus principales papeles, junto a Manuel Monroy, a Joaquín Roa, a Rafael Durán, a Isana Medel, a Manuel Peiró, a Erasmo Pascual...

Otra noticia de Ana Mariscal: a primeros de marzo saldrá con destino a Roma. En la capital de Italia, y a las órdenes de Luigi Zampa, rodará "El magistrado", junto a Jacqueline Sassard, José Suárez y François Perier. Película en coproducción hispanoitaliana para Hispanemex Films.

Y la última noticia de Ana Mariscal: a su regreso de Roma, nuevamente a dirigir, pero ahora con un tema de Anita, "Circo Capelli", guión humano, tierno y, sobre todo, siempre actual. El circo, en la historia del cine, tiene películas innumerables. Ana aportará a esta nueva realización la sensibilidad femenina y la ternura e inteligencia de una de las mujeres más intelectuales del momento español actual.

«ANGELES DE ACERO», sobre los cielos... hombres con sus pasiones, sobre la tierra

Un vivo contraste entre la poesía del siglo XX que es la aviación ultrasonido, con las pasiones eternas y materiales de los hombres, salta como una chispa fulgurante del espíritu en el argumento de "Ángeles de acero", la bellísima cinta de Columbia que Mercurio Films presentará en breve en Madrid. Como ángeles, por encima del espacio y del trueno, los jóvenes cadetes de la Academia de Canwell juegan en lo alto con el peligro y desafían a la muerte. Pero abajo, en la tierra, son seres como los demás, desenfadados y joviales o preocupados y sujetos a conflictos terrenales, en pugna entre el amor y el deber, la camaradería y el sacrificio. "Ángeles de acero" magistralmente realizada en technicolor y cinemascopio por John Gilling, lleva, además de la intervención sorprendente de los pilotos de la R. A. F., a un admirable Ray Milland al frente del reparto.



Para la coproducción Hesperia Films-Dario Sabatello "Marineros, ¡no miréis a las chicas!", de la que es protagonista la sugestiva Abbe Lane, compuso el popular Domenico Modugno una canción apicarrada, rítmica, alegre, trepidante, que se ha hecho del dominio de la calle en pocos días, ya que es el motivo principal de la partitura de esta película hispanoitaliana. Canta en el film el propio Domenico, el autor y creador de "Di pinto di blu". Y toda la ciudad repite ya este estribillo, que en el film adquiere toda su fuerza y elocuencia. "Marinai, donne e guai" glosa el dicho italiano de que donde quiera que existen mujeres hay marineros y hay líos. Y aparte la lógica de esta afirmación, la gracia de la canción ha conquistado el favor del público, convirtiéndose en uno de los motores de esta comedia cómica que distribuye Mercurio Films, y cuyas exhibiciones prosiguen viento en popa en la acreditada pantalla del cine Lope de Vega.

Doris Day ha figurado como estrella del cine en una media docena de comedias musicales, pero nunca en una simple comedia como "Enséñame a querer" (Teacher's Pet), película de la Paramount, en la que actúa al lado de Cary Grant.

Firma de contrato



En las oficinas de Producciones Interpeninsular, S. L., se efectuó la firma del contrato en virtud del cual Carmen Sevilla y Vicente Parra interpretarán la película "Cariño mío". Firmó por Producciones Interpeninsular, S. L., don Juan Jesús Buhigas, director-gerente de dicha empresa productora. En la presente fotografía aparecen don Luis Garrido, apoderado de Producciones Interpeninsular, Carmen Sevilla, señor Buhigas, señor Prieto y el galán Vicente Parra. Con motivo de la firma de dicho contrato fue ofrecido un cóctel a la Prensa madrileña.

HOY

Información religiosa

Día 4, miércoles.—Santos: Casimiro, Lucio, Basilio, Eugenio, Agatodoro, Eterio, Capitón, Néstor, Elpidio, Efrén, Arcadio. Misa de la Feria, de color morado.

TRIDUO PREPARATORIO DEL PRIMER VIERNES DE MARZO

Hoy ha comenzado en la iglesia de Jesús (PP, Capuchinos) el triduo a Jesús Nazareno de Medinaceli preparatorio del primer viernes de marzo. Por la mañana, a las ocho y media, comunión general y ejercicio del triduo. Por la tarde, a las siete y cuarto, exposición del Santísimo, rosario, pases del triduo y sermón por el reverendo padre Arsenio de la Mata. A continuación, misa vespertina de comunión, terminando con la adoración de la imagen de Jesús Nazareno.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto de Cultura Hispánica: "Baldomero Silló, escritor ejemplar", por don Aldo Torres.

A las siete y media.—Círculo Cultural "Medina": Concierto de la soprano Pilar Pinilla, acompañada al piano por Rafael Güero.

—Instituto "Balmes": "El matrimonio como objeto de la etnología", por don José Manuel Gómez Tabanera.

—Ateneo de Madrid: Cuarta sesión del curso de arte a cargo de don José de Castro Arines.

A las ocho.—Junta Diocesana de Acción Católica (Martín de los Heros, 43): Acto de clausura del primer curso de orientación periodística. Conferencia de don Aquilino Morello.

—Instituto de Cultura Hispánica: Recital poético de don José María Souvirón, que será presentado por don Dámaso Alonso.

—Ateneo de Madrid: "Historia de la Puerta del Sol", proyecciones comentadas por don Julio Gómez de Salazar y Alonso.

PASO DEL ECUADOR DE LOS ALUMNOS DE DERECHO

Los alumnos del tercer curso de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid celebrarán el jueves diversos actos con motivo de las fiestas del paso del Ecuador. Una cabalgata saldrá por la mañana del Colegio Mayor "Guadalupe", dirigiéndose por las calles céntricas al estanque del Retiro. A mediodía habrá un banquete en el hotel Gran Vía, y por la tarde, baile universitario en los salones de la Facultad.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 893.

Farmacias de guardia

Paseo Delicias, 40; Embajador, 210; Plaza Antón Martín, 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbía, esquina a Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, número 99; Elvira, 17; Avenida Felipe II, 1; Velázquez, 20; Serano, 46; Lagasca, 126; Lista, número 47; Francisco Silveira, 36; Pilar de Zaragoza, 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrión, 3; Avenida Alfonso XIII, 251; Avenida Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); Alonso Cano, esquina General Perón; Calle Nueva (entre Leis y Legua); Sánchez Frechades, 34; Pedro Barrera, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, 53; Joaquín García Morato, número 35; Almagro, 46; Sagasta, 21; Augusto Figueroa, 39; Peligros, 4; Preclados, 19; Puebla, número 11; San Bernardo, 60; Cea Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; Paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linceo, 14; María del Carmen, 44 (Barrio Extremadura); Carretera Extremadura, 76; Anagosta Manchobos, 4; Ribera de Curtidores, 12; Erilla, 20; Giorrieta Píramides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odiaga, 31; Poblado Caño Rojo, 5 (C. Bajo); Antonio Antoranz, 1 (C. Bajo); Via Ingenieros, 6 (Colonia San Vicente Paul); Miramadrid, 18 (Usera); Jesús del Gran Poder, número 1 (Usera); Pedro Heredia, 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (Barrio Bilbao); Hermanos García Noblejas, 7 (Barrio San Blas); Virgen de Nuria, número 5 (Barrio Concepción); José del Hierro, hotel 5 (Colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular 8 (Barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); Avenida Dulcinea, 6 (Tetuán); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (Puente Valdecañas); Nueva Carretera de Valencia, sin número (Puente Valdecañas); Martínez de la Riva, número 41 (Puente Valdecañas); Avenida San Diego, 101 (Puente Valdecañas); Avenida Palomeras, número 109 (Puente Valdecañas); Camino Valdeiribas, 74 (Puente Valdecañas).

Se reúne por primera vez el Pleno de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza

SU LABOR CONSISTE EN COORDINAR LA DE LOS CENTROS DE INVESTIGACION

La División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha inaugurado su primera reunión plenaria. Presidió el que lo es de la División, don Joaquín Benjumea Burín, con el vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor García Siniérez, y otras personalidades.

En primer lugar, el señor Ruy López leyó la memoria. La División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza fue creada por decreto del 6 de junio del año pasado y es una consecuencia establecida por la reglamentación paralela de los Patronatos Santiago Ramón y Cajal, de Ciencias Médicas; Alonso de Herrera, de Ciencias Naturales y Agrícolas, y Alfonso el Sabio, de Ciencias Matemáticas y Físicoquímicas, con los que se consigue la simplificación de los órganos de gobierno de estos tres patronatos, al tiempo que se coordinan la labor de sus centros de investigación con problemas solidarios y se aprovechan de manera más directa e inmediata, aquellos servicios que pueden ser comunes a un área más dilatada y extensa del trabajo científico.

Con ello también se promueve una más amplia conexión de las investigaciones cultivadas en aquellos patronatos con el medio social en que se realizan las tareas investigadoras y así cumplir mejor la doble misión de desarrollo científico y de servicio de interés nacional encomendada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Asimismo, la División se preocupa de las conexiones con las universidades —especialmente dedicadas a las ciencias que se cultivan en los tres patronatos— con los estudios superiores de las universidades laborales y con todos los centros interesados en las mismas direcciones de investigación.

El señor Gutiérrez Ríos habló a continuación de la misión encomendada al organismo para el estudio y desarrollo de los planes de investigación y de los medios de realización. Para establecer la más adecuada relación entre los trabajos de los Institutos en una región y las entidades oficiales y privadas interesadas en inves-

tigaciones propias de dicha región se crean juntas regionales.

El señor Tena Artigas leyó los presupuestos establecidos para la investigación en España y en otros países y señaló la ayuda que los centros de investigación reciben de entidades particulares.

Finalmente, el señor Benjumea declaró abierta la primera reunión plenaria.

Tres ministros asistieron a la inauguración de la exposición de retratos de Agustín Segura

En la Sala Prado fué inaugurada una exposición de obras del pintor Agustín Segura. Asistieron, entre otras personalidades, los ministros de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; de Educación Nacional, señor Rubio y García-Mina, y de la Vivienda, señor Arrese, y los directores generales de Bellas Artes y de Seguridad, señores Gallego Burín y Arias Navarro, respectivamente. Se exhiben en esta exposición —que permanecerá abierta hasta el día 14— 22 retratos.

OTRAS EXPOSICIONES

En la Galería Alfil fué inaugurada la exposición de García Dorado, que consta de óleos y dibujos. Asistieron al acto el vicese-

cretario general del Movimiento, don Alfredo Jiménez Millas; los poetas Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, Rafael Montesinos y otras figuras de la literatura y de las artes. Moreno Galván pronunció unas palabras, en las que manifestó que la obra de García Dorado tiene por característica el hecho expresivo.

—Se ha efectuado la clausura de la exposición de pinturas de Pascual Adolfo en el Círculo de la Unión Mercantil, con un halagüeño balance para el novel pintor, que ha vendido la mayor parte del medio centenar de cuadros presentados sobre el mismo tema, "Granada de noche", realizados con técnica muy personal y con pinturas de su invención.

Inauguración del II Campeonato Federal de Canaricultura y Pájaros Exóticos

Se ha efectuado la inauguración del II Campeonato Federal de Canaricultura y Pájaros Exóticos, organizado por la Federación Ornitológica Española en los salones del Fomento de las Artes, avenida del Presidente Carmona, número 7.

Participan en este importante campeonato los criadores aficionados de varias provincias españolas y de Madrid, afiliados todos a sociedades recreativas, con un espíritu deportivo ejemplar, compiten en la tarea de mejorar las diversas razas de canarios. Los méritos de los presentados, todos de gran calidad, están siendo calificados por jurados del Colegio Oficial de Jueces de la Federación Ornitológica Española, que es miembro de la Confederación Ornitológica Mundial.

En el nuevo BARRIO de SIMANCAS...



RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO y de INVERSION

Ahora SE PONEN A LA VENTA los PISOS y CASAS de este moderno conjunto urbanístico en el cual:

1ª RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

- PISOS magníficos, todos exteriores, con amplias terrazas.
- LOCALES comerciales.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES (desde Plaza Manuel Becerra) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.
- EXENCIONES TRIBUTARIAS
- ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma la gestión de las Comunidades de Propietarios de Pisos.

2ª RESOLVERA SU PROBLEMA DE INVERSION DE CAPITAL

- Adquiriendo pisos y alquilándolos a su RENTA LEGAL, producen un 19% NETO al capital invertido.
- Los alquileres son REVISABLES LEGALMENTE cada 5 años al compás de las variaciones del coste de vida, lo que asegura PERMANENTEMENTE el poder adquisitivo de su renta.

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 18.000 y 17.000 PTS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: 900 PESETAS MENSUALES

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: 1.090 PESETAS MENSUALES

PRECIOS

información y correspondencia

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.ª izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Segarrio, 6. - De 10 mañana a 8 tarde
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIO

La señora de Heredia (don Rafael), de soltera Ana María Martínez Planelles, ha dado a luz una preciosa niña, primero de sus hijos, a la que serán impuestos los nombres de Ana Raquel.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

Felicitemos a los señores de Heredia por el grato acontecimiento familiar.

HOMENAJE AL ABOGADO DON JOSE MEIRAS

En ocasión de la jubilación en el Ministerio de Obras Públicas del señor Meiras Otero, se celebrará el sábado día 14, en el Hotel Castellana Hilton, un banquete en su honor. Las tarjetas, en el Colegio de Abogados, Gran Peña y Hotel Hilton.

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—A las cinco y media de la tarde de ayer se consiguió la máxima temperatura de la jornada: 11,9 grados. Esta mañana, a las diez, fué la mínima: 6,8 grados. Valencia, con 20 grados, alcanzó la máxima en la jornada de ayer. Avila, con un grado sobre cero, fué la capital más fría en las últimas veinticuatro horas.

