

20 meses de crédito MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA COMEDORES. ALCOBAS. NEVERAS. MUEBLES DE TODAS CLASES. MAQUINAS DE COSER. LAVADORAS. COLCHONES-MUELLE. LAMPARAS. RADIOS. BICICLETAS.

PUEBLO

AÑO XX NUMERO 6.034 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID LUNES, 26 ENERO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA OPTICO

NO HABRA DEVALUACION DE LA PESETA

El clima creado en la calle sólo tiende a favorecer los intereses de la especulación

El valor interno y externo de la peseta será convalidado sin necesidad de adoptar medidas drásticas

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES

El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, hizo anoche, por los micrófonos de Radio Nacional de España, las siguientes declaraciones:

«Queridos compatriotas: Los últimos acontecimientos de la vida económica internacional han tenido la virtud de remover la conciencia española, creando una preocupación por la política económica exterior a largo plazo y un ambiente de acontecimiento a corto plazo (me refiero concretamente al clima de devaluación que se respira estos días en la calle) que merecen unas palabras, en este momento, de mi parte.

LA ENTRADA EN VIGOR DEL MERCADO COMUN EUROPEO

♦ Todos conocéis cuáles han sido estos acontecimientos. Ninguno de ellos, por separado, ha tenido trascendencia superior a la que ya preveíamos y le asignábamos, sabiendo que, más pronto o más tarde, habrían de ocurrir; pero su significación, el sentido

que para nosotros y para todo el mundo pueden tener estos acontecimientos radica fundamentalmente no en cada uno de ellos por separado, sino en el hecho de que se hayan producido todos por razones análogas y de una manera casi simultánea en el tiempo. Las medidas tomadas en Francia, la convertibilidad de diversas monedas europeas y extracomunitarias y la entrada en vigor del Mercado Común son hechos que a la larga, evidentemente, habrían de repercutir en la situación española. Pero que han producido también la idea por su súbita entrada en escena, de que podían producirse a corto plazo. Para mí, la importancia fundamental de estos sucesos es el espíritu que demuestran, el espíritu que anima a Europa, la manifestación de una voluntad decidida de llegar lo más rápidamente posible a una normalización de las situaciones económicas internas, a una normalización también de los intercambios comerciales y a una ma-

yor integración de las diferentes economías nacionales.

OBJETIVOS DEL VIAJE A PARÍS

♦ Todo ello ha interesado, naturalmente, al Gobierno—como ha interesado a la calle—, y consecuencia de ese interés ha sido mi reciente viaje a París, donde no pude permanecer más que treinta y seis horas, pero del cual obtuve las informaciones deseadas y los elementos de juicio que necesitábamos para saber cómo enfrentarnos con el problema.

Dos objetivos tenía este viaje: por un lado, obtener información de la marcha de este proceso de integración, que parecía haberse precipitado. Obtuve la información; obra en este momento en nuestra Administración, completando los medios de estudio para poder decidir la política futura española en relación con esa integración europea, estudios que ya sabéis que estaban en marcha, por lo menos desde que se constituyó la comisión interministerial presidida por el ministro sin

cartera don Pedro Gual Villalbí, que trabaja desde entonces simultáneamente con los estudios que los diferentes Departamentos realizan sobre el mismo asunto. Pero la trascendencia de los contactos que entonces tomé no se refieren fundamentalmente a este aspecto, que sólo a largo plazo nos puede afectar, puesto que a corto plazo las concesiones realizadas por los seis integrantes del Mercado Común a los que no estamos dentro, neutralizan, por el momento, las ventajas que entre sí tendrían y que podrían establecer discriminaciones frente a nosotros. (Me refiero al caso concreto español, porque para otros países europeos puede hablarse, no se si con razón o sin ella, todavía de discriminación.)

PROPUESTAS ESPAÑOLAS EN LA O. E. C. E.

♦ Sin embargo, lo más valioso de estos contactos que tomé en París se refiere a las visitas realizadas a la Organización Europea de Cooperación Económica—a la O. E. C. E.—, donde sabéis que tenemos presentados dos planes: uno de mercancías para la globalización de nuestros intercambios y otro de pagos.

TOMA DE CONTACTO CON LA O. E. C. E.

♦ El viaje estaba inicialmente planteado en todo caso con objeto de asistir a la reunión del Consejo de ministros de dicha Organización, que había de celebrarse el día 15 de este mes. Su aplazamiento para fecha posterior, sin embargo, hacía conveniente una toma de contacto con la O. E. C. E., y de esta toma de contacto salió el mejor resultado del viaje. Consecuencia de estos acontecimientos internacionales y del espíritu que nos anima aquí, el problema puede plantearse en este momento en forma diferente a como venía siendo planteado y nos permitirá quizá acelerar nuestro proceso de integración en la O. E. C. E., quemando las etapas bien con una de transición, bien sin ella, pero en un plazo mucho más rápido que el anteriormente previsto.

(Pasa a la pág. siguiente.)

(Pasa a la pág. 6.)

ACONTECIMIENTO EN LA IGLESIA CATOLICA: CONCILIO ECUMENICO

En esta semana PUEBLO publicará una serie de interesantes artículos, escritos en exclusiva para nuestro periódico, acerca del magno acontecimiento que el Papa Juan XXIII ha anunciado:

CONCILIO ECUMENICO PARA LA UNION DE LAS IGLESIAS

Su Santidad el Papa invita a todas las Iglesias cristianas para que estudien las repetidas invitaciones hechas por la Santa Sede para que vuelvan al seno de la Santa Madre Iglesia Católica.

SOBRE LA TRASCENDENCIA DEL ANUNCIADO CONCILIO

escribirá en PUEBLO Gerardo Rodríguez, prestigioso especialista en la materia, a lo largo de esta semana que comienza.

Once siglos nos separan del cisma oriental y cuatro de la reforma protestante. 1959 puede ser el año esperado por la Cristiandad para la unión de sus Iglesias en el seno de la Santa, Católica y Romana que encabeza el Sumo Pontífice.

IMPORTANTE ULTIMA HORA

LA IGLESIA ANGLICANA ACEPTARIA LA INVITACION PARA ASISTIR AL CONCILIO

LONDRES, 26.—Un portavoz de la Iglesia anglicana ha dicho que esta Iglesia protestante acogería satisfactoriamente una invitación para el envío de observadores al Concilio Ecuménico de la Iglesia Católica, que fue anunciado ayer por Su Santidad el Papa. El citado portavoz oficial ha dicho concretamente a la United Press International:

«La Iglesia de Inglaterra daría la bienvenida a una invitación para el envío de observadores porque estamos vitalmente interesados en las tareas del Concilio y porque creemos que, si se camina hacia la unidad de la Cristiandad, esta unidad debe comprender tanto a los católicos como a los protestantes. La Iglesia anglicana nunca ha sido pan-protestantista.» (Efe.)

SOLIS, en la capital francesa

Su visita ha despertado gran interés en los medios económicos galos

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narváz).—Ayer llegó a París el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, acompañado de los señores Sánchez Rojas, Morales, Robert, Suárez Candeva, Jiménez Torres y Fontes Arnáiz. En la estación de Austerlitz fue cumplimentado por el embajador español, conde de Casa Rojas; personalidades españolas y francesas y representantes de la Prensa nacional y extranjera.

Don José Solís Ruiz ha venido a París con objeto de tomar posesión de la vicepresidencia de la Comisión Internacional de Defensa de la Civilización Cristiana y asistir a las reuniones de la misma, que preside el ministro de Hacienda alemán.

En los medios políticos y económicos franceses se concede especial relieve a la visita del ministro español, ya que durante los últimos días se ha venido siguiendo aquí con extraordinario interés las reuniones del Consejo Económico Sindical español, que ha estudiado los problemas que plantea en nuestra economía la puesta en vigor del Mercado Común Europeo.

Un resumen de la declaración de principios establecida por este Consejo Económico Sindical fue publicado y comentado extensamente en la Prensa francesa, que hizo resaltar la preocupación de la Organización Sindical Española por la situación de la economía de nuestro país frente a los bloques económicos de la Europa Occidental. Igualmente se ha destacado la declaración formal del Consejo Económico Sindical en favor de la integración de España en el bloque económico europeo.

La actualidad de estos comentarios, que han servido para despertar un vivo interés en torno a nuestro sindicalismo vertical y a su decisivo papel en la estructura económica del país, hace que la llegada del señor Solís a París, en estos momentos precisamente, adquiera una importancia decisiva y de una significación especialmente eficaz a todas las conversaciones que va a sostener en los medios políticoeconómicos franceses, que no ignoran el prestigio internacional de los hombres que forman el Consejo Económico Sindical que preside el ministro.

La personalidad de don José Solís Ruiz fue definida hace unos

días por «Le Monde» como el político español que «se esfuerza en hacer de los Sindicatos, en su calidad de delegado nacional, una auténtica plataforma de las justas reivindicaciones de la opinión pública española».

Solís ha iniciado hoy su apretado programa de entrevistas, se-

CUANDO TODOS LO DICEN...

Advertisement for Herodia watches, featuring an image of a watch and the text 'no hay duda reloj Herodia y nada más'.

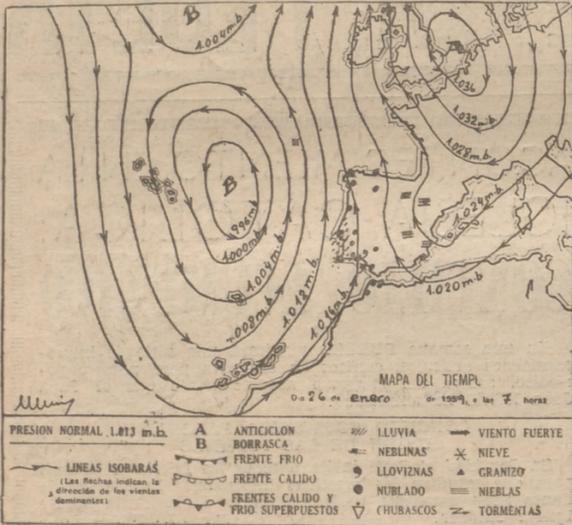
Agencia oficial: MAGANTO, Príncipe, 16, MADRID

Advertisement for Instituto Americano, featuring a portrait of a man and technical details about diesel engines and injection systems.

# El hombre del tiempo

## Tiempo aparentemente igual

NUESTRA situación con relación a la borrasca situada entre Portugal y Azores es la misma que el sábado último. Pero el aspecto general del mapa del tiempo ha cambiado. Seguimos, pues, igual. Pero sólo aparentemente.



La evolución en las próximas veinticuatro horas no tiene por qué ser la misma que en las pasadas cuarenta y ocho.

♦ LO QUE OCURRIO.—El tiempo fué predominantemente bueno, aunque abundaron las nubes altas. Sólo en las zonas de la costa del golfo de Cádiz y frontera con Portugal, desde Ayamonte a Badajoz, hubo ligeras lloviznas pasajeras. Algunos bancos de niebla por la cuenca del Ebro y puntos dispersos de la mitad oriental de la Península. Temperaturas, en general, más altas de lo que es normal en esta época del año. Vientos flojos del Sur.

♦ LA EVOLUCION FUTURA.—La diferencia esencial entre la situación actual y la del sábado último es que al norte de la borrasca hay ahora otro núcleo de baja presión, mientras que el sábado había un anticiclón, que es el que ahora está sobre el norte de Bélgica. En consecuencia, ya no hay barrera que se oponga a que los vientos fríos del Norte se deslicen por el borde occidental de la borrasca, nuestra vecina, vivificándola y aportándole nueva energía. Desde luego, en los niveles bajos es evidente que está empezando a ocurrir; no hay más que ver el mapa adjunto. ¿Pero estará ocurriendo igual en los altos niveles? Tengo que confesar que no lo sé. Me sospecho que sí, pero no tengo la certeza. La razón es bien fácil:

los radiosondeos hechos a la atmósfera en barcos-observatorios situados al norte y al noroeste de las islas Azores no han llegado hoy a nuestro poder. Ignoro, por tanto, lo que está ocurriendo en los altos niveles de esa extensa zona oceánica.

♦ ME APOYO EN HIPOTESIS.—Pero, claro, tengo que hacer un pronóstico; no hay más remedio. Y he de basarlo en hipótesis, en lo que me imagino que debe ocurrir en el área citada. El pronóstico es de activación de la borrasca que tenemos al lado. La cual comenzará a caminar en cuanto adquiera suficiente energía. Y es lógico pensar que nos traiga un empeoramiento del tiempo, con lluvias y todo. La vertiente mediterránea tardará mucho en ser afectada, si es que llega a serlo. En el resto, el empeoramiento es probable que sea de evolución muy lenta, en principio, para acelerar más tarde. No es, desde luego, inmediato. Mientras llega, seguiremos como estamos.

Mariano MEDINA

### Precios de frutas y verduras para la presente semana

Los precios máximos, incluidos arbitrios municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas durante la semana presente son los que a continuación se detallan:

Manzanas selectas, 11 pesetas kilo; idem corrientes, 6; peras de Roma, 16; idem corrientes, 9; naranjas selectas, 8,50; idem corrientes, 6; limones, 11; patatas, 2,90; acelgas, 2,50; repollo, 3; coliflor, 3,50; cebollas, 3; tomates, 7; zanahorias 5.

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen reconocido sobre los de compra. Por lo tanto, si algún artículo determinado no alcanzara al por mayor el precio máximo para mercado central, esta baja debe de repercutir en la venta al público.

### Poro SECCION VENTAS

de importante Empresa se precisa persona 25 a 35 años. Cargo de responsabilidad, siendo necesarios conocimientos mercado, organización campañas publicidad y ventas, formación de vendedores, redacción correspondencia, etc. Labor a desarrollar tanto en viajes como en el Departamento Comercial, prefiriendo con carnet de conducir. Abstenerse quien no reúna condiciones. Reserva absoluta para colocados. Escribir con historial profesional y pretensiones económicas. Apartado 403. MADRID

### SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES

#### CONCURSO

de suministro de energía eléctrica a la Fábrica Nacional de Valladolid, con sujeción a los pliegos de condiciones que estarán de manifiesto en las oficinas de esta Gerencia, Alcalá, 120, todos los días laborables, excepto los sábados por la tarde, de 10 a 12 y de 17 a 19, desde esta fecha hasta las 19 horas del día 11 de febrero próximo, que terminará la admisión de proposiciones.

Madrid, 25 de enero de 1959.—El gerente.

## Reunión nacional de sanitarios españoles

SE CELEBRARA EN ABRIL

Durante la semana comprendida entre los días 20 al 25 de abril próximo se celebrará en los locales de la Escuela de Estomatología (Ciudad Universitaria) de Madrid la V Reunión Nacional de Sanitarios Españoles.

Constará de diez secciones: Sanidad Nacional, Farmacia, Sanidad Veterinaria, Sanidad Infantil y Maternal—con dos subsecciones: Enseñanza de Puericultura y Protección materno-infantil—, Tuberculosis y enfermedades del tórax; Lepra, dermatosis y enfermedades venéreas; Otras luchas sanitarias; Funcionarios administrativos sanitarios—con tres subsecciones: practicantes, matronas y enfermeras—, y, por último, Siquiatría, de reciente inclusión.

Las ponencias versarán sobre estos tres temas: "Esquema sanitario asistencial de los grandes núcleos de población", "Estudio higiénico-sanitario de la atmósfera y de las medidas de lucha contra la polución" y "Plan de organización de la sanidad ambiental".

## El secretario adjunto de Defensa de los ESTADOS UNIDOS, en Madrid

EN BARAJAS FUE RECIBIDO POR EL MINISTRO DEL EJERCITO, GENERAL BARROSO

El secretario de Defensa adjunto de los Estados Unidos, Mr. Donald Quarles, ha llegado a esta base de Torrejón para realizar una breve visita a España. En el aeropuerto fué recibido por el ministro del Ejército, teniente general Barroso; el general Donovan, jefe de la Misión norteamericana en España; el embajador de los Estados Unidos, señor Lodge, y los agregados militar, naval y del aire de la misma Embajada; el jefe del Estado Mayor del Aire, señor Frutos; los generales Alcubilla y Castro Garnica, el coronel Smith y altos funcionarios españoles y de la Embajada de Estados Unidos.

Mr. Donald Quarles, acompañado del teniente general Barroso, pasó revista a una compañía que le rindió honores, tras lo cual giró una visita a las instalaciones de la base.

Hoy, Mr. Quarles se trasladará a Toledo, acompañado del ministro español del Ejército, para visitar el Alcázar y otros monumentos de la ciudad. El martes irá a la base de Rota, desde la

que emprenderá viaje en avión hacia Lisboa.

El secretario de Defensa adjunto de los Estados Unidos, mister Quarles, acompañado del jefe de la Misión norteamericana en España, general Donovan, ha visitado esta mañana, a las once, al jefe del Alto Estado Mayor, capitán general Muñoz Grandes. Más tarde se trasladó al Ministerio del Aire, donde se entrevistó con el ministro del Departamento, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, con el que mantuvo una cordial entrevista, en la que se hallaba presente el jefe del Alto Estado Mayor del Ejército del Aire, teniente general Frutos. Después el secretario de Defensa se dirigió al despacho del ministro de Marina, almirante Abárzuza, con el que departió durante media hora. Seguidamente, Mr. Quarles se reunió con el ministro del Ejército, teniente general Barroso, en compañía del cual se dirigió a Toledo para visitar la Exposición Carlos V, el Alcázar y otros monumentos.

Esta noche, en honor de mister Quarles, el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, ofrecerá una cena.

## SOLIS, en la capital francesa

(Viene de la pág. anterior.)

gún el sistema directo que la política moderna considera ya el único medio eficaz de información rápida y mejor entendimiento.

El viaje del ministro español es una prueba más de las muchas que en los últimos meses está dando España de su sincero deseo de presencia eficaz en la estructura de la nueva Europa.

Los franceses saben bien que al dialogar con el señor Solís dialogan con la totalidad de las fuerzas de producción de nuestro país, representadas auténticamente en nuestros Sindicatos Verticales, cuya originalidad y eficacia está siendo estudiada muy ampliamente en los últimos tiempos por los expertos franceses.

\*\*\*

PARIS, 25.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha llegado a esta capital, procedente de Madrid. El ministro español realizó el viaje por ferrocarril, y declaró a su llegada que venía a París en calidad de delegado nacional de Sindicatos para establecer contacto con diversas representaciones del comercio y de la industria franceses. (Efe.)

## Mensaje de Su Santidad Juan XXIII

Radio Nacional de España difundió ayer en la sesión final de los ejercicios espirituales para hombres y mujeres del campo, retransmitidos durante la presente semana, el siguiente mensaje de S. S. Juan XXIII:

"Se llena de regocijo Nuestro espíritu al dirigirnos a vosotros, amadísimos agricultores españoles que habéis seguido en estos días con particular fervor los ejercicios espirituales radiados, para testimoniaros Nuestra benevolencia y expresar todo el afecto que hacia vosotros experimenta Nuestro corazón.

Y hacemos esto especialmente movidos por el deseo de que conozcáis que, en medio de la solicitud universal por el bien de la Iglesia, Nos sentimos siempre muy cerca de cada uno de vosotros. Comprendemos el sacrificio que encierra vuestro trabajo, las inquietudes a que se ve sometida vuestra existencia diaria. A ello nos ayuda no poco la condición social de la familia, en cuyo seno vimos por vez primera la luz de este mundo. Por eso en favor del campesino, tan ejemplarmente ligado al terruño y tan probado a veces, Nos complacemos en repetir, haciéndola creación de nuestros labios, la bendición de Isaac a Jacob: "Dee Dios el rocío del cielo y la grosura de la tierra, y abundancia del vino y trigo." (Gen., 27,28.)

Que la palabra de Dios, que celosos predicadores han sembrado ahora en vuestras almas, germine y fructifique al ciento por uno para que os mantengáis fieles en el cumplimiento de los

deberes cristianos y conservéis la confianza en la Providencia del Padre Celestial, que hace que no falte el sustento a las avejillas del cielo y viste de hermosas galas a las flores. (Cfr. Mat., 6,25.)

Continuad, pues, firmes en la fe y en las sanas tradiciones de vuestros mayores, con una constante preocupación por perfeccionar vuestra instrucción religiosa e incrementar el patrimonio espiritual que aquellos os han transmitido.

La excelsa Madre de Dios, presente en medio de vuestras labranzas y faenas agrícolas desde los innumerables santuarios y ermitas, que, como estrellas, adornan los campos de España, os sea propicia, defienda de todo peligro vuestras vidas, dé fecundidad a vuestras tierras, paz y prosperidad a vuestros hogares.

Pidiendo para todos la perseverancia en los santos propósitos que habéis formado en estas jornadas, en prenda de copiosos dones del Altísimo, queremos daros desde lo íntimo nuestra alma a vosotros, a vuestras familias y a todo el amadísimos pueblo español una particular bendición apostólica.

Del Vaticano, 24 de enero de 1959. Joanes pp. XXIII."

LA FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL, EN CUALQUIERA DE SUS VEINTITRES ESPECIALIDADES, SE GARANTIZA UN PORVENIR INMEDIATO, INDEPENDIENTE Y SEGURO.

## TELEVISION

Una moderna gama de TELEVISORES producto de la técnica PHILIPS en la industria nacional.



Lo mejor dentro del precio justo

- Igual visión en menor espacio
- Selector para 12 canales

¡Son PHILIPS!  
Ahi está la diferencia



La técnica Philips anhela llevar la televisión al mayor número de hogares españoles

Madrid, lunes 26 de enero de 1959

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### Esta juventud

De las facetas de la vida española, dos de los sectores de nuestra población, dos de las categorías sociales y nacionales que nuestro Estado ha mirado y mira más atentamente y sobre los que ha querido ejercer siempre la más cuidadosa de las vigilias, son esos factores imprescindibles, que a veces marcan la pauta de la vida de un país, englobados en estas denominaciones: los elementos reales del trabajo, de la producción: los obreros, y los elementos humanos de todo orden que, por una sola razón, la edad, son como el fruto y a la vez la semilla de una siembra biológica e histórica: es decir, los jóvenes.

En esos dos sentidos se han encauzado muchas de las preocupaciones de los últimos tiempos españoles. Esto es innegable. Hoy nos vamos a referir aquí a los jóvenes, a la juventud. Pero no para añadir a esa serie inacabable, constante, idéntica y desprestigiada de referencias, llamadas y estudios de la juventud, de esta juventud actual, sino precisamente movidos por ella.

La juventud que llamamos hoy actual puede quedar configurada en el tiempo como la generación o serie de promociones que se hicieron adultas, pensantes y reflexivas en las décadas después de la guerra, es decir, de diez años a esta parte, como máximo. Quedan, por un lado, ajenas a la pólvora y a la sangre. Son, por otro lado, históricamente, sus herederas. Este tipo de juventud de posguerra es la que vive hoy, no sólo en España, sino en el mundo entero.

Sus estados de conciencia, su actitud mental y sus problemas específicos—que son muchos—, no los vamos a analizar aquí hoy. Están de sobra analizados.

Precisamente esta superabundancia de análisis, de condolencia o de orgullo de la juventud actual es lo que nos viene llamando la atención.

Como observadores normales que, entre otras cosas, somos, de la vida española y de las cosas del mundo de nuestros días, no más suspicaces ni menos atentos que los demás, comprobamos cómo desde hace unos años el tema de la juventud ha acaparado la capacidad de elucubraciones de todo español que escribe unas líneas o pronuncia unas palabras y cómo, ciertamente, en estos últimos años más que en otros, los ataques y las defensas apasionados que por un lado y por otro soporta y también promueve la propia juventud, han creado alguna confusión, cierto desorbitamiento de los términos y muchos tópicos.

De mucho de lo que los demás dicen de ella, la juventud debe pensar que, a veces, sólo se trata de un fácil recurso retórico. Terminar un artículo, un discurso, con la alabanza desmesurada de la juventud y con los ojos y las esperanzas sólo puestas en esa juventud lírica, poética, heroica, patriótica e irreal que un día limpiará el mundo de pecado y de injusticia con su espada de plata desenvainada y formará un coro universal de armonía y de paz, es una bonita manera de salirse por los cerros de Ubeda y seguir afianzando el lugar común.

A la juventud, a esta juventud, a nuestra juventud, le corresponde por propio derecho, como a todas las juventudes que en el mundo han sido, el derecho de conquista. No le corresponde el derecho de botín, ni lo quiere, ni lo necesita. Tampoco le corresponde en exclusiva el derecho al tópicos y a la ineficacia.

Si echamos un vistazo, no sólo a la Historia, que ya ha sido muy revisada, sino al estado más cercano y contemporáneo de las realizaciones humanas de todo orden, hemos de reconocer que, como no podía menos de ser, tras una economía resurgida, tras un sistema filosófico o literario importante, tras un gesto político de gran trascendencia y, en fin, tras de cualquier hecho de envergadura de cualquier orden, está siempre latente o presente la figura de uno o varios hombres que, aparte de otras circunstancias más o menos especiales, poseen una madurez, no solamente mental o en la experiencia, tan necesaria, sino también cronológica, tipo de madurez que también es importante.

Juventud, para el caso de que estamos tratando, debe significar algo así como proceso de incorporación. Incorporación realista y auténtica. La juventud no es algo que hay en el seno de una probeta, en un laboratorio de química, para que en contacto con cualquier tipo de estímulos, pueda producir un estallido o pueda desintegrarse sin humo ni ruido. La juventud es, por un lado, un estado de conciencia; por otro y, sobre todo, es esa parte humana de la sociedad y del país que en todos los tiempos y sucesivamente va pasando de la actitud socialmente pasiva a la activa, o sea, se va incorporando normalmente y en todas las manifestaciones de la vida del país a los quehaceres de todos los días, que igual pueden hacer Historia que no hacerla.



### EL CIRCO, ESE VIEJECITO...

En lo que hoy es parte baja de la calle del Barquillo, con el Banco Central, el Ministerio del Ejército, la Tabacalera, la plaza del Rey y el Circo de Price, hubo en tiempos la famosa "Huerta del Regidor Juan Fernández", sitio de público recreo mencionado por nuestros poetas dramáticos y singularmente por Tirso de Molina, que dió ese título a una comedia. Dividiase el jardín en alto y bajo; los separaba un muro de contención "que hoy sirve de fachada al Circo de Price", según dice don Angel Fernández de los Ríos en su "Guía de Madrid", escrita casi exactamente hace un siglo. Y añade: "Local tan célebre como por sus espectáculos, por las reuniones políticas a que ha servido de teatro". Antes hubo allí un jardín público llamado "Las Delicias", que, naturalmente, no debe confundirse con el actual paseo de las Delicias ni con este mismo nombre dado a la parte final de la Castellana en tiempos de "la angélica Isabel". Coincidían título y Obelisco. Aquél pasó a la zona sur de la Villa; el otro fué trasladado a la plaza de Manuel Becerra, pero aún queda su recuerdo en la confluencia de la Castellana y el paseo del General Martínez Campos, y todavía no hace muchos años que salía de allí un tranvía, el 18, llamado "del Obelisco", aunque a nadie le quedaba memoria del monumento.

Antes de Price hubo en Madrid dos locales para espectáculos gimnásticos y ecuestres. Al convertirse en teatros, Mr. Price construyó "un espacio local—sigue diciendo don Angel—donde más de 5.000 espectadores pudieron disfrutar de los hábiles y sorprendentes ejercicios de los artistas que forman la compañía durante los veranos. Tiene este circo un gran escenario destinado a las pantomimas y representaciones de gran espectáculo".

Hasta aquí don Angel, escritor veraz y progresista que, por cierto, tenía la manía de que los niños no debían leer cuentos de hadas. ¿Qué le habría hecho Caperucita Roja? El Circo de Price acaba de cumplir los cien años. Pero el circo, al contrario de los hombres, no advierte sobre sí el paso del tiempo, porque el circo ha leído sus cuentos de hadas y gracias a ellos vive siempre en la infancia. La edad y las arrugas del circo se disimulan bajo el blanco maquillaje y las lentejuelas de los "clowns". El circo está siempre entre los cuatro y los doce años, y, realmente, no sabemos cómo ha podido llegar al siglo un espectáculo que nunca sale del balbuceo infantil, del dadaísmo con chocolatinas y bombón helado. En el circo, los viejos chistes son siempre los chistes que se oyen por primera vez. El Circo, aunque tenga cien años, nos devuelve retazos de nuestra infancia. Volvemos a él para encontrar algo de lo que se nos perdió hace muchos años: aquel fantasma de blusa marinera a quien llevaban a la infantil del circo los domingos si durante la semana trazaba rectos palotes en el Paluzie. Cuando reímos con los golpazos de los tontos, rie dentro de nosotros aquel chico que creíamos sepultado en su caja blanca de angelito el mismo día en que se enteró de lo de los Reyes Magos. Al circo vamos a buscar la risa infantil desvanecida en el tiempo. Y el Circo nos la devuelve desde su pista de serrín por donde se deslizó la "ecuyère" que fué nuestro primer amor de los doce años...

### PUNTUALIZACIONES

#### LA EXPORTACION TEXTIL

Las publicaciones técnicas y la Prensa vienen hablando frecuentemente durante estos últimos meses de la crisis de venta—y por tanto de producción—que atraviesa en general la industria textil. El origen de la crisis se debe a varias circunstancias, pero la primordial, la que define la crisis, es la de que el mercado nacional no puede absorber toda la capacidad de la oferta. Nuestra industria exportadora, en general, es de poco volumen—de ahí nuestro déficit de divisas—, y en esta línea se encuentra también la exportación textil, que no llega al 5 por 100 de la producción total. Se ha dicho, en parte con razón, que nuestros costes de producción son caros y no pueden competir con la exportación textil de Inglaterra, Japón o Italia. Sin embargo, es evidente que existe un problema que no tiene nada que ver con los costes de producción ni con los precios; nos referimos a la "gestión", a la técnica de introducir nuestros productos de manufactura textil en los mercados extranjeros. Sin que estas palabras vayan dirigidas expresamente a nadie, es cierto que el esfuerzo de gestión para vender productos textiles en el mercado internacional es poco eficaz, poco desenvuelto y hábil. Nuestra técnica de propaganda, nuestro muestrario no están a la altura de las circunstancias, y, en la mayoría de los casos, es por esta circunstancia, y no por los precios, que tenemos dificultades para exportar.

A continuación citamos, como botón de muestra, unas declaraciones de don Tore G. Sergeniv, director de la Asociación de Mayoristas Textiles de Suecia, aparecidas en la revista de la Cámara de Comercio de aquel país en España y reproducidas en parte en "Economía Mundial". Estas palabras, creemos, son lo suficiente elocuentes para que el lector se haga cargo de la situación que nosotros exponíamos más arriba:

"Los productos textiles españoles no han ocupado, durante estos últimos años, un lugar muy destacado en las importaciones suecas de España. Una causa importante es naturalmente el hecho de que el mercado sueco es actualmente bastante difícil de trabajar. Una producción nacional ampliamente diferenciada y de alta calidad, junto con una oferta muy considerable por parte de los principales países exportadores de productos textiles, ha acarreado una competencia muy encarnizada.

Sin embargo, existe siempre interés, por parte de los importadores, en relacionarse con nuevos mercados exportadores, y esto se refiere, por ejemplo, a los géneros de algodón españoles, que parecen reunir condiciones favorables, tanto en lo que respecta a la calidad como al precio. Pero parece que la gestión española es relativamente débil en comparación con el "bombardeo" a que se expone Suecia por parte de las demás industrias textiles extranjeras. Además, muchas firmas suecas estarían probablemente más interesadas por los artículos llamados "de moda" que por géneros de consumo corriente que España ofrece por regla general.

Una modalidad que sencillamente hay que eliminar, si ha de poder aumentarse la importación de productos textiles españoles, es el pago por crédito documentario que actualmente exigen, por regla general, los exportadores. Las firmas suecas parecen negarse a aceptar estas condiciones, y tampoco debe de existir en Europa ningún otro país exportador de productos textiles que aplique esta forma de pago en sus relaciones con los importadores suecos.



Finalmente, de aquí algunos puntos de vista que son sumamente importantes para un renacimiento textil español en el mercado sueco.

Las colecciones deberán presentarse con una mayor antelación que hasta ahora. Generalmente llegan con varios meses de retraso, por lo que, en la mayoría de los casos, sólo podrán tenerse en cuenta para una temporada posterior.

Tanto las entregas como las muestras llegan frecuentemente con mucho retraso. Es que las disposiciones españolas sobre la exportación son demasiado complicadas y engorrosas? En caso afirmativo, constituyen un grave impedimento para los posibles esfuerzos encaminados a incrementar las exportaciones a Suecia en este ramo.

Una cuestión secundaria que, no obstante, merece suscitarse es la del idioma empleado en las ofertas y demás correspondencia comercial, pues éstas no deberán ir redactadas en español, sino con preferencia en inglés, alemán o francés. Una oferta o contestación de una consulta escrita en un idioma que hasta ahora no ha sido muy corriente en el comercio sueco de importación de productos textiles, puede a veces ser la causa de una mala interpretación o falta de interés. En todos los asuntos—incluso cuando se trata de reclamaciones, etc.—se apreciarán unas contestaciones e instrucciones rápidas. Frecuentemente es indispensable actuar con rapidez, teniendo en cuenta las enormes prisas con que trabaja actualmente el comercio sueco de importación.

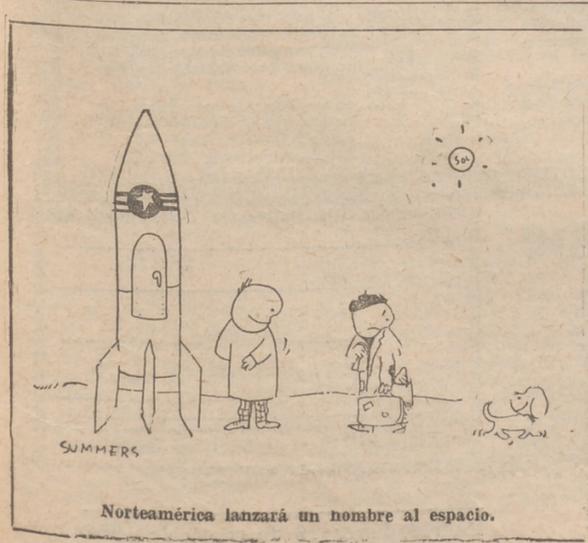
Una ampliación de las importaciones de España sería acogida con satisfacción por parte de los círculos importadores suecos, y seguramente existen excelentes condiciones para tal ampliación. Sin embargo, convendría contar con la valiosa ayuda de los exportadores españoles, que deberían estudiar las posibilidades de corregir los inconvenientes aquí enumerados, ya que éstos contribuyen seguramente a que el volumen del comercio actualmente no haya alcanzado el nivel deseado, tanto por la industria textil española como por el comercio sueco de importación.

Conforme en líneas generales, con las declaraciones de don Tore G. Sergeniv, consideramos, sin embargo, oportuno matizarlas con las siguientes sugerencias:

Primera. Las ventas por crédito documentario están determinadas por nuestra Administración.

Segunda. La presentación de colecciones o muestrarios a su debido tiempo depende en gran parte del interés que el mercado sueco ofrezca a los exportadores españoles.

Tercera. Hay que reconocer, en descargo de los exportadores españoles, las engorrosas y complicadas disposiciones oficiales en materia de exportación. Precisamente, los Servicios Comerciales Sindicales informan constantemente a la superioridad para que aquéllas se simplifiquen.



Norteamérica lanzará un nombre al espacio.

### CONSTRUCTOR DE OBRAS

EN CURSO POR CORREO  
EL CURSO QUE NECESITAN Y EXIGEN LOS ALBAÑILES

Una profesión lucrativa y apasionante.  
En 20 ENVÍOS se estudia: Interpretación y levantamiento de planos. Presupuestos. Cubicaciones. Hormigón armado. Calefacción. Saneamiento, etc.

REGALAMOS 6 PROYECTOS COMPLETOS DE CASAS BARATAS CON TODOS LOS PLANOS PARA CONSTRUIRLAS Y UN DICIONARIO DE LA CONSTRUCCION, ILUSTRADO EN 3 TOMOS.

Informes gratis: INSTITUTO AMERICANO  
Av. José Antonio, 31 Dpto. N-2 MADRID

Autorizado por el Ministerio Educación Nacional - L. 26



OTTAWA: Ignacio SOLDEVILA

La televisión está creando un "NUEVO HOMBRE" La huelga de realizadores de la TV canadiense revoluciona al país DESDE LOS NIÑOS HASTA LOS ANCIANOS, NADIE QUIERE "PERDERSE EL PROGRAMA"

OTTAWA. (Crónica de nuestro corresponsal, Ignacio Soldevila).—En este país las huelgas suelen ser impopulares. Con esto quiero decir que la opinión pública no se conmueve cuando los obreros unidos del automóvil se declaran en huelga para pedir un aumento de salario. Mientras la huelga se lleve a cabo dentro de la normalidad, los únicos que se preocupan por ella son los propios interesados y los dirigentes sindicalistas. Pero últimamente los canadienses de lengua francesa, que son más de cinco millones, se han dado cuenta de que a veces una huelga puede ocasionar más de una molestia a todo el mundo. La huelga en cuestión es la que desencadenaron los realizadores de la red francesa de Radio Canadá, que es la red nacional del país.

Los realizadores exigieron de Radio Canadá el reconocimiento de su derecho a unirse sindicalmente bajo el patronato de la C. T. C. C. (Confederación de Trabajadores Católicos del Canadá) y la aceptación de los representantes de la nueva unión, con la que la Sociedad tendría que discutir en adelante las cuestiones y condiciones del trabajo de los realizadores.

Quien tenga razón, a nosotros no nos interesa ahora. Lo importante es el resultado de la huelga, su impacto en el público telespectador.

Apenas hace seis años que la televisión se ha establecido en el país. Hoy, prácticamente, en todas las casas se encuentra un receptor de televisión, y, en el peor de los casos, siempre hay un vecino que tiene sus puertas abiertas para los visitantes de su aparato televisor. Y los programas gozan de una enorme popularidad. Sobre todo las retransmisiones deportivas, en particular las de hockey sobre hielo, el deporte nacional y las de lucha y rugby. Una enorme aceptación tienen también las «telenovelas», el «teletatro», los concursos. Desde que los realizadores empezaron la huelga, el público no ha vuelto a ver «La familia Plouff» ni «La pensión Veider» (dos telenovelas que semanalmente se producen desde hace tres años), ni ha podido ver evolucionar a Rocket Richard, el Di Stéfano del hockey; ni ha vuelto a ver a sus actores favoritos, ni se ha podido presentar a ganar un premio en los concursos; los niños no han vuelto a pasar bien la tarde del sábado con los programas infantiles... Radio Canadá no ha podido hacer sino proyectar una película tras otra, un cortometraje tras otro y dar de cuando en cuando un boletín de noticias. En consecuencia, la gente se aburre los sábados y los domingos; protesta, coge rabietas; otros están encantados con ver películas y más películas, y, en general, todo el mundo comenta y se despepita por la huelga, con, en, contra o sobre la huelga.

Las cartas a los periódicos son significativas. Los padres de familia se percatan ahora de que sus hijos les dejaban tranquilos durante los domingos y días festivos porque la televisión les tenía hipnotizados, y ahora tienen que cogerlos, llevarlos al cine o a cualquier otra parte. Los enfermos y los viejos claman contra el aburrimiento. En fin, todos más o menos se dan cuenta de que algo esencial les está faltando.

A mí, que todavía soy un extranjero aquí, que todavía no estoy suficientemente hipnotizado por la televisión, esto me ha producido una impresión enorme. Me encuentro ante una civilización de nuevo cuño, ante un «salto atrás» de la antropología. Esta gente no vive la vida; esta gente se dedica a verla. Esta gente ya no sabe echarse a la calle, ir a pasear, conversar con los otros, hacer una vida normal, vivir, en una palabra. Y todavía la cosa no me parece tan grave como en los Estados Unidos. Todavía la gente empieza a reaccionar al cabo de tres semanas, y si—Dios lo quiera—la huelga durase «in eternum», no tardarían en volver a la normalidad. Todos los lugares públicos acusan un aumento considerable de la actividad desde que la huelga empezó. Las pistas de patinaje, los centros de esquí, los cafés, los museos, las bibliotecas públicas, las calles y las plazas están cada vez más concurridos. Pero en los Estados Unidos, yo creo que una huelga así produciría un levantamiento en masa de la población, provocaría un estado de alarma, exigiría la intervención urgente del Gobierno. Aquí, en Canadá, con sólo seis años de existir la televisión, ya la opinión pública empezó a exigir la intervención del Gobierno. Pero éste no intervino, ni creemos que intervenga. ¿No saben ustedes que los especialistas en la materia han determinado que el hombre americano acusa una deformación de sus posaderas? Ya sé que el asunto no es enteramente imputable a la televisión: la civilización total del siglo XX es cada vez más sedentaria. Pero ¿qué duda cabe que la televisión roba la única oportunidad de que el hombre se ejercite, de que haga un poco de vida al aire libre? No es broma: se ha incitado a los fabricantes de muebles a rectificar sus modelos de asientos, a hacerlos de un tamaño mayor, que permita el acomodo de estas gentes que empiezan a sufrir una elefantiasis «posterior». Esto no tiene fin, señores. ¿Adónde vamos a parar? La pregunta es retórica, porque todos, empezando por mí, sabemos la respuesta. Pero hago la pregunta porque me da vergüenza decir la respuesta. Cada uno encuentrela para su uso personal.

Los defensores de la televisión echarán el grito a donde es costumbre, y dirán y se desdirán acerca de la enorme influencia cultural de la televisión, de los progresos de la gente, etc. ¡Macanas! Me río de la personalidad de un niño, de un adolescente que pasa los cinco primeros años de su vida sentado en la alfombra, desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche, mirando la televisión, y el resto durmiendo, y luego va de la escuela a la «tele» y de la «tele» a la escuela. Y en cuanto es amo de casa, lo primero que pide es que le lleven la comida a la sala, donde está la televisión y «no se puede perder el programa».



ROMA: Mercedes DÍAZ JIMENEZ

# Un misterio que dura más de 14 años

## LA SEÑORA DE SIST, VICTIMA NUMERO 16 DE UNA LARGA CADENA DE ASESINATOS

### Alarma entre las mujeres romanas y protesta de «Il Giornale d'Italia»



El gráfico muestra la planta del apartamento de la vía Vehdonia. El cuerpo de la señora Sist, como indica la flecha, fué hallado tendido en el pasillo, con la cabeza dentro del cuarto de baño.

ROMA (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez).—Una mujer ha sido asesinada en Roma. Esta noticia poco tiene de particular en sí, puesto que en las grandes capitales—Londres, Nueva York, París—los asesinatos son muy frecuentes, y la capital italiana no iba a ser menos. Pero la mujer ahora asesinada es la víctima número 16 de las ocurridas en Roma desde el año 1944. Casi ninguno de los asesinos han sido hallados, y los tres hombres que están detenidos por el delito de María Martirano aún no han sido juzgados, porque las pruebas que les acusan no son contundentes. Todas las mujeres que han muerto en Roma por una mano alevosa estaban solas, bien porque el marido se encontraba de viaje o bien porque eran solteras o viudas. Como este hilo, el de la soledad, es el único razonamiento lógico que una tan crecido número de asesinatos, cabe preguntarse: ¿Es que anda por la ciudad un monstruo suelto que degolla a las mujeres solitarias? Si es así, es para echarse a temblar, y yo debería hacer testamento.

La víctima de ahora era una mujer de veinticuatro años, casada por amor, bella y feliz por haber visto realizados todos sus sueños de mejoramiento social. Nella Mauzzoli, éste es su nombre, se había casado el año pasado con el capitán de aviación civil Hugo Sist y se encontraba sola en su casa porque su marido se había trasladado a Kartun, en el Sudán, para verificar su trabajo habitual de marconista en un avión de línea. Cuando, a las tres de la tarde, la asistente de Nella Mauzzoli llegó a casa de su señora y abrió la puerta con la llave que tenía encontró un cuadro horrible. Nella Mauzzoli yacía tendida en el suelo del pasillo bañada en un charco de sangre y con un enorme corte en el cuello. La sirvienta echó a correr escaleras abajo gritando horrorizada y puso en conocimiento a la vecindad.

La Policía comprobó que la joven señora estaba muerta, que el cuchillo de la cocina, de 23 centímetros de largo, se hallaba en el suelo y que el asesino había cubierto la cabeza de su víctima con un paño azul, seguramente porque le horrorizaba ver su obra mientras borraba las huellas y cuando se lavaba las manos. Inmediatamente, los jefes del aviator enviaban un radiograma al marido de la víctima ordenándole que volviese a Roma. A las seis de la mañana el capitán Sist llegaba a Ciampino y un colega suyo le ponía en conocimiento de la tragedia ocurrida. El capitán Sist (todos los periodistas allí presentes lo pudimos ver), en este momento era igual que si su cuerpo se hubiese vaciado de repente y, abandonándose en los brazos de su amigo, se puso a llorar. Trasladado inmediatamente al cuartel de carabinieri, el aviator ha sido interrogado durante siete horas seguidas, con el fin de encontrar un hilo que conduzca a una pista, porque el delito se presenta lleno de misterio. Hugo Sist ni siquiera pudo ver el cadáver de su mujer porque los forenses le estaban haciendo la autopsia.

Por otros caminos llegaban también al cuartel de carabine-

ros de la barriada donde ocurrió el crimen el padre de la joven asesinada y sus dos hermanas. Se trata de gente campesina, renteros de una finca situada a 130 kilómetros de la ciudad, que han sido llamados para que relaten a las autoridades todo aquello que sepan sobre la vida de su hija. Nella Mauzzoli había venido sola a la conquista de Roma y se había colocado primeramente como sirvienta y luego como peluquera. Posteriormente, y merced a su competencia, adquirió la propiedad de la peluquería donde prestaba sus servicios y puso en ella su salón de belleza. El negocio marchaba perfectamente, pero lo vendió

cuando se casó con el capitán Hugo Sist.

El hecho es tan grave en los presentes momentos, por las severas críticas que los italianos vienen haciendo a los jueces con relación al crimen María Martirano de Fernaroli, aún sin solucionar, que de las investigaciones se han hecho cargo cinco magistrados. «Il Giornale d'Italia» decía las siguientes palabras, que expresan bien claramente la indignación existente:

«Desde hace años, muchos puntos oscuros se hallan como fondo de la gran mancha de sangre femenina esparcida por manos desconocidas, que cubre la ciudad y pide justicia. No nos basta con oír decir que Roma es una gran ciudad, una de tantas, donde al lado de la santidad se esconde el delito. Nosotros somos la ciudad, su carne, su aliento, el pulso de su vida; la ciudad es lo que nosotros somos, cada uno y todos juntos, un cuerpo único. Y sus culpas, como sus méritos, son los nuestros, aun sin darnos cuenta de ello. Desechemos con horror el delito. ¿Qué es lo que se esconde bajo la piel de la ciudad? ¿Cuál es y dónde se anida el virus que, devorando las células, lentamente corrompe el tejido? Las enfermedades crónicas han sido diagnosticadas y están visibles y bajo control. Pero son los gérmenes desconocidos, o tal vez olvidados, que de un golpe abren con mayor violencia heridas donde el organismo parecía perfec-



La joven señora Nelly Mazzoli Sist, víctima del asesinato número 16 de una cadena iniciada en 1944.

tamente sano. Es fácil decir: los asesinos están entre nosotros, viven a nuestro lado, se mueven, pero ¿por qué?»

QUE ES ARTISTS HOUSE? Escriban a F. A. E. MADRID y será obsequiado e informado

¿Quiere Vd. saber... INGLÉS? FRANCÉS? ALEMÁN?

Adopte EL MEJOR sistema polyglophone CCC

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN CON DISCOS (NORMALES O MICROSURCOS) SIN DISCOS

17 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA 180.000 ALUMNOS SATISFECHOS SON UN SEGURO DE GARANTIA...

- ... No solamente es bueno ni mejor: «es único», opina D. J. M. A., abogado, de FUENTES DEL MAESTRE (Badajoz).
- ... es mucho más completo y perfecto el método Polyglophone CCC.—J. M. B., jefe de estación, PORTBOU (Gerona).
- ... están asombrados de lo rápidamente que he aprendido y de lo bien que pronuncio.—A. G. O., radiotécnico, MADRID
- ... me felicito de haber encontrado en Polyglophone CCC un Centro de seriedad y solvencia. V. C. M., farmacéutico, VALENCIA

... mi mejor opinión: terminado ya el curso de Inglés, sirvase matricularme en Francés. N. P. M., periodista, CACERES

... no me cansaré de recomendarles a quienes deseen aprender cómodamente y sin gran esfuerzo.—Dr. J. R. V., médico, BARCELONA.

... sus métodos son aménimos, muy fáciles de asimilar y al alcance de todas las inteligencias. L. G., agente comercial, PORTUGALETE (Vizcaya).

... jamás creí que tan fácilmente pudiese aprender un idioma, lo que es más aún, en tan poco tiempo. J. G. M., Pbro., sacerdote, SAN ANDRES (Las Palmas).

... es sencillamente inmejorable, por su impecable didáctica.—Reverendo P. D. de A., Rector del I. E. San Francisco Javier, BURGOS.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

polyglophone CCC

APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: MADRID: PRECIADOS, 11 BARCELONA: AV. DE LA LUZ, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 36 y 37

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Localidad \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Solicita información GRATIS sobre el curso o cursos siguientes \_\_\_\_\_

REMITASE A: CCC APARTADO 108-42 - SAN SEBASTIAN

# La duquesa de Alba

## CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ SANTOS



"Alfonso XIII fué mi padrino y la reina mi madrina. Me bautizaron en la capilla del Palacio Real"

1

ALGUNAS tardes, con la luz velazqueña del crepúsculo—nubes algodonosas empapadas en san-gria—vuelve la duquesa de Alba de su paseo por la Casa de Cam-po, en un milord con dos troncos majestuosos. Los gorriones que alborotan ocultos en la fronda de los magnolios del jardín, al oír el paso del carruaje sobre el grijo del camino, levantan el vuelo. La luz pone un blanco de hueso en los escudos de piedra del palacio de Liria.

La duquesa de Alba: figura juvenil y deportiva, deja el largo látigo enarbolado en el coche. El viejo cochero de la casa sale de las caballerizas—abrigo negro, sombrero negro, guantes negros—y, tras una reverencia de antigua cortesía, se hace cargo del carruaje.

Los antiguos relojes ingleses de chimenea, montados sobre miniaturitas de porcelana o en suntuosas cajas de madera, hacen sonar sus musiquillas traviesas.

No se ha perdido el atavismo en la persona de esta duquesa Cayetana, que cruza el Madrid de los rascacielos en un coche de caballos, graciosa y castiza, como sus antepasadas las duquesas, cantadas en música y letras populares por el pueblo madrileño, llevadas a tapices y a lienzos por pinceles cortesanos. Puede decirse que en su temperamento están vigentes todos los patrimonios espirituales de aquellas duquesas abuelas suyas, aficionadas a la fiesta de los toros, al cante flamenco, a las bellas artes y a lo popular.

### \* Las duquesas pintadas.

Para los hombres de mi generación, hombres de posguerra, visitantes de museos, las duquesas están en nuestra memoria pintadas por los Madrazo. Son unas duquesas pechugonas, isabelinas, cincuentonas, engoladas con aparatosos trajes de cola.

Aparecen apoyadas en una silla, con los dedos de sus manos gordiflonas adornados de lanzaderas de piedras preciosas y abanicos de plumas.

Y aquellas otras aristócratas intrigantonas que nos describe el padre Coloma, en las páginas de «Pequeñeces», en un salón de baile al estilo alfonsino, con una copa en la mano y un carnet de baile colgado del dedo meñique.

Esta aristocracia está ya archivada—albúmes de gruesas tapas de cuero con dibujos en oro—en fotografías amarillentas. Es una aristocracia de corsé ceñido, sombrilla, botas altas y puntiagudas que todavía inspiran versos a los poetas románticos, a los poetas con el corazón alfonsino, como a nuestro conde Agustín de Foxá y a ese caballero de las buenas letras que se llama Mariano Rodríguez de Rivas, que conserva un trocito de siglo XIX casi latente todavía en el invernadero del Museo Romántico de Madrid. Sin olvidar el aliento creador de Juan Ignacio Luca de Tena, que nos lleva de la mano por la plaza de Oriente y nos trae hasta la butaca del teatro Lara la historia melancólica y romántica de un reinado.

Rafael de Penagos empezó ya a dibujar a las aristócratas con jerseys deportivos y raquetas de tenis. Las cámaras fotográficas, en forma de cajón, cargadas con placas, tomaron las imágenes de jóvenes marquesas conduciendo un Hispano-Suiza.

Y así llegamos a la curiosidad popular de este momento, donde están de moda las jóvenes princesas que viven en sus castillos o en sus palacios, desparramadas por Europa y que ya van dejando en segundo plano de la actualidad a las estrellas de cine. Las princesas han acaparado las páginas en color de las más importantes revistas del mundo y el celuloide de los noticiarios cinematográficos. Son princesas delgadas, escueltas, con figuras de maniqués de modisto. Algunas se enamoran

de pianistas pobres que tocan en un café, de mecánicos y de militares de poca graduación. Sus romances sentimentales son seguidos por la curiosidad popular y se comentan en los restaurantes, en los hoteles de invierno y en las cervotecas.

El pueblo empieza a intervenir con su simpatía o su desdén en el clima de la posible boda de una princesa.

Las princesas, entre tanto, salen de compras, esquilan, montan a caballo y van a cenar a una sala de fiestas. Cuando vienen a España, algún torero les brinda un toro, y alguna ha habido que ha querido coger el capote en un tentadero.

### \* Conversación con la duquesa de Alba.

Urge presentar al personaje central de estas conversaciones, pues los demás que intervienen en esta historia presencian el relato de la misma desde la muda permanencia de sus propios retratos, pintados al óleo.

La duquesa de Alba aparece silenciosamente en el salón donde nos han recibido. Viste un jersey azul. Nos indica que podemos sentarnos en un sofá, frente a la chimenea. Hay que advertir que en el transcurso de estas conversaciones no es posible consignar así como un inventario de las piezas de arte que encontremos de escaleras arriba. El empeño resultaría demasiado ambicioso. Bastará, sin embargo, con que a los márgenes de la conversación vayamos registrando los cuadros o los objetos que nos acompañen en estas visitas.

—¿Cuál es el primer paisaje que ha quedado en su memoria? Mientras preguntamos coge un encendedor de plata, de enorme tamaño, con el que intenta encender un pitillo.

—Recuerdo de muy niña... Su acento es inconfundible de madrileña. Habla tranquilamen-

te, con una parsimonia que tiene gran encanto.

—Recuerdo, de muy niña, Madrid. Vivíamos aquí. Cuando yo nací, según me contaron, estaba en aquel momento acompañando a mi padre don José Ortega y Gasset.

A nuestra derecha está colgado el retrato de doña María del Pilar Teresa Cayetana, 13 duquesa de Alba, pintado por Goya.

—Desde muy niña, viajé con mi padre. Estuvimos en Egipto. Vimos las pirámides Luxor cuando estaban haciendo las excavaciones de Tutancamen. Luego recuerdo vagamente la época de Santander, en La Magdalena, con la familia real. Y el yate que tenía el rey. Una vez me bajó a tierra llevándome de la mano. Era mi padrino de pila. Y la reina Victoria, mi madrina. Me bautizaron en la capilla del Palacio Real y con ese motivo salió la carroza de la Casa de Alba de aquí, de Liria. Desde entonces no se ha sacado más.

A nuestra izquierda está colgado un gran retrato de doña María Gabriela Palafox y Portocarrero, marquesa de Lazán, pintado por Goya. Hay en las paredes muchos cuadro-vitrinas repletos de preciosas miniaturas. La duquesa de Alba se encoge de hombros y sonríe.

—¿Usted cree que tiene interés lo que yo puedo contarle?

Le digo que sí, que naturalmente; pero que es indispensable contar cada uno de los pasajes de su vida con detalles matizados en lo posible.

—Bueno, pues voy a continuar. Al rey le vi también en el desierto, en Lausanne. Siempre era muy cariñoso conmigo. Cuando me operaron de apéndice, en París, siendo yo muy niña, vino a verme al hotel y estuvo allí merendando conmigo, contándome cosas muy divertidas. De todo esto tengo un recuerdo muy vago. Como de que le he visto jugar al golf en Lausanne con mi tía la duquesa de Santona, que también estaba allí en aquel tiempo. Yo comía en el hotel con unos niños italianos amigos míos. Después de comer iba a saludar al rey, que siempre me cogía en los brazos y me besaba. Ya le digo que era muy simpático y muy cariñoso.

También recuerda la duquesa de Alba el día en que se proclamó la República.

—Vinieron varias personas a esta casa. Mi padre dijo que había que hacer las maletas. Yo lloraba muchísimo porque creía que no volvería nunca más a España ni a esta casa. Salimos por las calles. Los conventos de los alrededores estaban ardiendo. Cruzamos la frontera y fuimos a Francia. Una vez allí me llevaron al Colegio de la Asunción, en París. Estuvo desde los siete años hasta los nueve.

Mientras habla va sacando fotografías que ha reunido en un sobre.

—¿Ve usted aquí? Pues en este tiempo tendría yo cinco años, y una de mis grandes aficiones era subirme a los árboles. Muchas veces, veraneando en Italia, me buscaba mi padre por los jardines del hotel y casi siempre me encontraba en la punta de un árbol. Era una de las cosas que más me divertían.

Le pregunto que si recuerda alguna de las personas ilustres que iban a visitar a su padre al palacio de Liria.

—Claro, venía mucha gente; pero yo era muy niña entonces y no puedo acordarme con precisión.

Algún divertido, recuerdo debe cruzarle por la memoria porque se ríe mientras deposita la ceniza del cigarrillo en un cenicero. —Mariano Benlliure me hizo una escultura de cabeza, para lo cual me llevaban a su estudio. Estaba ya viejo y algo ido, y recuerdo que mientras posaba empezó a hablarme de los tiempos

## Los colegios de San Ildefonso y de la Paz conmemoran las festividades de sus Patronos

### PRESIDIO LOS ACTOS EL MARQUÉS DE LA VALDAMIA

Con motivo de la festividad de su Santo Patrono, el colegio municipal de San Ildefonso celebró diversos actos, que fueron presididos por el delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, en representación del alcalde y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia.

Fueron inauguradas las clases de educación diferencial, organizadas por el Instituto Municipal del Colegio de la Paz y destinadas a los escolares madrileños que, sin tener acusadas anomalías y defectos profundos, constituyen una dificultad para la organización y desarrollo de los centros docentes de régimen común.

Finalmente se entregaron los certificados de estudios primarios a los colegiales que aprobaron los oportunos exámenes.

También en el colegio provincial de Nuestra Señora de la Paz se ha conmemorado la festividad de su Patrona con unos solemnes cultos y actos que fueron presididos por el marqués de la Valdavia y el diputado visitador, don José Luis Palenzuela Sainz.

En el vecino pueblo de Morata

### "El paraíso de los imprudentes", en el Eslava

Mañana, martes, 27, a las once de la noche, en el teatro Eslava, el Teatro de Cámara Los Independientes ofrecerá el estreno mundial de la obra de Walter Beneke, titulada «El paraíso de los imprudentes». Será interpretada por Carlos Ballesteros, Manuel Gil, Marcelo Arroita-Jauregui, presentación de Pilar Bardem y colaboración extraordinaria de Ana Farra. Director, Javier Lefleur.

de Tajuña se inauguró oficialmente el nuevo servicio de abastecimiento de agua al citado pue-

## Inauguración de un grupo escolar en Móstoles

En la villa de Móstoles se ha inaugurado el grupo escolar Beato Simón de Rojas. El coste total de las obras ha ascendido a más de 2.600.000 pesetas, y las seis secciones de que consta, tres para niñas y otras tres para niños, están instaladas en edificios independientes de una sola planta. Junto al grupo escolar se inauguraron también seis viviendas para maestros. La construcción de este grupo ha permitido habilitar los antiguos edificios escolares para Hogar del Frente de Juventudes y para taller parroquial de formación profesional.

La realización de esta importante obra se ha podido llevar a efecto merced a una generosa donación de don Ricardo Medén y la subvención de 400.000 pesetas otorgada por la Junta Provincial de Construcciones Escolares.

El obispo auxiliar de la Diócesis de Madrid-Alcalá, doctor don Juan Ricote, bendijo los locales, y acto seguido el alcalde de la localidad y diputado provincial, don Pablo González Serrano, en nombre de la villa de Móstoles, pronunció unas palabras de agradecimiento. A continuación, don Alfonso Iniesta, inspector general de Primera Enseñanza, en representación del director general, destacó la importancia de la escuela en la formación de los países. El marqués de la Valdavia, que ostentaba la representación del gobernador civil, cerró el acto sub-

rayando que gracias a esta inauguración, resultado feliz de la iniciativa particular y oficial, el pueblo de Móstoles contaba con dos nuevos e importantes centros de cultura. Terminó haciendo un elogio de las virtudes patrióticas de Móstoles y exaltando el valor de las consignas del Caudillo para elevar el nivel cultural de España.

### Regulación del Registro de las Empresas Periodísticas

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una resolución de la Dirección General de Prensa por la que se cumplimenta la orden de 4 de octubre de 1958 que regula el funcionamiento del Registro de Empresas Periodísticas. Por dicha resolución se establece como servicio integrante de la Dirección General de Prensa el Registro de Empresas Periodísticas, que asumirá las funciones que se asignan en la expresada orden de 4 de octubre de 1958, y se designa para el cargo de jefe del Registro a don Luis Ayerbe Vallés, jefe de Administración de primera clase de la escala técnica del Cuerpo Administrativo del Ministerio de Información y Turismo.



La duquesa de Alba, con su padre y su hijo Carlos, en 1948

# NO HABRA DEVALUACION DE LA PESETA

(Viene de primera pág.)

## POSIBILIDAD DE UNA INCORPORACION RAPIDA A LA O. E. C. E.

La buena disposición con que la Organización y todos sus países miembros se hallan con respecto a nosotros y la coincidencia de nuestras conversaciones actuales con el Fondo Monetario Internacional, después de nuestro ingreso en este Organismo, han hecho surgir la idea de una acción conjunta de estas dos organizaciones, que, unidas a nosotros, redactarían un plan conjunto de liberación de nuestros intercambios, accediendo así de pleno derecho a la condición de miembros de la O. E. C. E. Este plan, al coordinar todas las ayudas de estas organizaciones y las que de otras fuentes se pudieran obtener, abriría más la posibilidad de esta incorporación rápida a la O. E. C. E. Es juzgar prematuramente en este momento decidir si esto es viable o no es viable hasta que no se haga el estudio; pero el camino está abierto a la esperanza, al optimismo en este momento, y por nuestra parte vamos a poner los medios para que el estudio de dicho plan se lleve con la máxima rapidez.

## OBJETIVO DEL COMERCIO ESPAÑOL: LIBERALIZAR NUESTRAS IMPORTACIONES

El objetivo, como os digo, sería llegar a alcanzar el nivel de liberalización de intercambios preciso para poder ser miembros

cumpliendo los compromisos exigidos a éstos en la O. E. C. E. La situación española, diferente de los demás países que han tomado últimamente medidas para liberalizar sus importaciones y equilibrar su situación económica, es, en algunos aspectos, mejor para adoptar decisiones de esta naturaleza. Creo que esta diferencia de situación trabaja a nuestro favor y nos puede permitir esa rápida incorporación a la O. E. C. E. si contamos con las ayudas necesarias.

La pequeñez de los márgenes a ajustar, bien sean de precios, fiscales o de inversión; el bajo porcentaje que el volumen de nuestro comercio exterior representa en relación con nuestra renta nacional, a diferencia de lo que ocurre en otros países; el radical efecto de una liberalización en nuestro caso debido al paro parcial en que se encuentra nuestro equipo productivo por insuficiencia, y, sobre todo, por irregular suministro de materias primas, originado por el bilateralismo y los procedimientos de adquisición en el exterior, inherentes a su actual organización; la progresividad de puesta en marcha de dicho plan, que eliminara los últimos riesgos de sacudida e iría haciendo entrar en juego las fuerzas saneadoras a ritmo preciso para permitir la absorción de los reajustes coyunturales y estructurales, todo ello nos pone en situación de enfrentarnos con este ingreso de pleno derecho con un optimismo que ha de quedar condicionado a la disponibilidad de los medios.

El plan sería, en todo caso, progresivo; la experiencia de otras naciones que han intentado resolver su situación de una manera brusca y súbita puede ser para nosotros de gran valor, y también para estas organizaciones, con las que tratamos de cooperar y que tratan de cooperar con nosotros al logro de nuestro objetivo. Para ello tenemos ya una gran parte del camino recorrido.

## NUESTRA POLITICA ECONOMICA

No son sólo esos aspectos los que nos diferencian de otros países; es la política seguida hasta ahora y reforzada en estos últimos años, a través de la cual vamos preparando la marcha por este camino, en el cual se preveía la meta a la cual más pronto o más tarde habría que llegar. A esta política, a esta idea, se debe la revisión total del arancel en marcha, que pronto estará terminada; el plan de inversiones, cuyo estudio está prácticamente acabado; la ley de Crédito a Medio y Largo Plazos recientemente promulgada, con su Comisión Consultiva y Ejecutiva; la reforma tributaria y la política flexible de cambios que llevamos en estos últimos meses. También la incorporación a algunos organismos internacionales, como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, responde a la misma idea. Permite, como ejemplo, que me detenga en dos de estos aspectos de la política que hemos seguido, para que veáis cómo ella nos ha

ido acercando a la meta que ahora se nos presenta como más cercana.

## SUPRESION PAULATINA DE LOS "PRECIOS POLITICOS"

Esta política nos ha permitido ir adoptando paulatinamente medidas que en otros países han tenido que ser asumidas de golpe: la elevación última de tarifas de la Rente o la del precio de algunos artículos, como el azúcar, que tan escasamente ha repercutido en el presupuesto familiar, han permitido reducir o eliminar la correspondiente subvención estatal, con lo que el camino para la "despresupuestación"—como se dice ahora—ha sido recorrido, en gran parte, con la supresión parcial de estos llamados precios políticos que gravaban las arcas del Estado e impedían una nivelación y, con ella, la estabilidad de los precios y la conservación del valor de la moneda. También nosotros hemos pasado la cruja del necesario aumento de ingresos del Tesoro que un plan de estabilidad de precios y de cambio exterior puede requerir, y ha requerido en casi todos los países, para completar el efecto que la reducción de los gastos, a través de la supresión de las subvenciones, pretende producir.

Del éxito de esta medida, representada en nuestro país por la reforma tributaria, tan eficaz y de inmediatos efectos, tiene el país noticia por recientes y repetidas declaraciones del ministro de Hacienda; y si la despresupuestación ha podido gravar en algunos casos a los económicamente peor dotados, la reforma tributaria ha incidido casi exclusivamente sobre los pudientes, y así la justicia ha quedado servida y el sacrificio que el saneamiento general de la economía del Estado ha podido suponer ha sido distribuido equitativamente entre los diferentes sectores de la nación.

## TENDENCIA A LA ESTABILIDAD

En cuanto al otro de los puntos aludidos, la reforma del punto exterior (que en otros países se ha realizado mediante una medida súbita y general, y suele formar parte también de un plan de reforma total, aunque a veces se tome aislada para la defensa o incremento del comercio exterior), no presentaría en nuestro país, en ninguno de los dos casos, las mismas características que en los citados países extranjeros.

Por un lado, considerado el problema a corto plazo, la situación española actual presenta características que hacen innecesaria dicha reforma. La tendencia a la estabilidad que se ha manifestado este último año, gracias a las medidas adoptadas, que han producido su efecto, aunque no sea más que parcial, y que han de ser mantenidas, se manifiesta en una serie de síntomas de los cuales voy a indicar algunos. Por ejemplo, los índices de precios al por mayor, según los cuales el alza este año pasado ha sido menos de la mitad de la que se había producido en el año 57; la baja espectacular del precio de mercado libre de muchas de las materias primas y el reforzamiento de los "stocks" de las mismas; la liquidación provisional de ingresos de nuestra balanza de pagos, que nos da, en principio, la siguiente cifra comparada con la del año anterior: ingresos, 690 millones de dólares en 1958 contra 617 en 1957.

El déficit de esta misma balanza de pagos, reducido en 1958 aproximadamente a la mitad en relación con el de 1957; y, finalmente, la cotización de la peseta en los mercados internacionales, que se ha venido produciendo en los últimos meses del año con mejora de algunos puntos sobre la del mismo período del año anterior. Todo ello coopera en el mismo sentido: a demostrar una estabilización de los factores fundamentales que interesa estabilizar, y que de no estarlo, pueden afectar a la cotización oficial de nuestra moneda.

## EL MERCADO COMUN EUROPEO NO NOS AFECTA A CORTO PLAZO

Pero no es sólo que los datos que nos ofrece la estadística y los hechos nos lleven a esta conclusión; es que, por otra parte, el clima que se había creado de devaluación correspondía al temor de unas consecuencias desfavorables para nosotros a corto plazo de las medidas tomadas en Europa últimamente; pero tampoco éstas nos han afectado ni tienen por qué afectarnos sensiblemente a corto plazo.

## NUESTRO COMERCIO CON FRANCIA SE MANTENDRA AL MISMO NIVEL

Ciertamente ya hemos dicho que la entrada en vigor del Mercado Común prevista no ha tenido ningún efecto práctico. Si ahora ponemos la vista en las otras dos: la devaluación francesa y la convertibilidad de varias monedas, nos encontramos con que esta devaluación, que no es sino la repetición de un hecho que se dió en agosto, como recordáis, de 1957, no nos ha obligado, como entonces no nos obligó, más que a pequeñas medidas fragmentarias que han restablecido la situación y que es de esperar que dejen, por lo tanto, inafectado lo único a lo que podría afectar dicha medida, es decir, a nuestro comercio con Francia, que seguirá al nivel a que se venía produciendo estos últimos años. Así, pues, la devaluación francesa no tiene por qué perturbarnos.

## LA CONVERTIBILIDAD DE OTROS PAISES NOS PERMITE MAYOR FLUJIDAZ EN LA DISPOSICION DE DIVISAS

La convertibilidad, que puede producir efectos más complejos a largo plazo, a corto no habría de tener para nosotros más que una consecuencia benéfica. Sobre todo si entrase rápidamente en juego el plan de pagos presentado en la O. E. C. E., porque entonces este beneficio tendría carácter general; pero incluso aunque este hecho no se produjera o tarde en producirse, la convertibilidad de la moneda de muchos países nos supone ya desde ahora para nosotros lo siguiente: la transfor-

mación a nuestro servicio de unas monedas que eran menos duras en duras, es decir, la posibilidad de convertir los saldos en monedas europeas no sólo entre sí, sino también en dólares. Ni la situación interna ni la situación externa nos impelen, por tanto, ni mucho menos nos exigen, tomar medidas de orden monetario exterior.

## LLEGAREMOS SIN BRUSQUEDAD A UNA NUEVA ORGANIZACION DE NUESTRO COMERCIO

Por otro lado, como parte de un plan general del tipo del que se redactaría de acuerdo con los organismos internacionales antes citados, dada la política que sobre esta materia estamos siguiendo, dicha reforma podría simplemente, en su día, llegar a constituir una mera declaración legal que se limitase a reconocer una situación de hecho con el propósito de consolidarla en el futuro. Algunas de las medidas que se han venido adoptando últimamente por el Ministerio de Comercio han representado precisamente la creación de estas situaciones de hecho, y esta política nos pondrá en condiciones de acceder a una nueva organización de nuestro comercio exterior sin sacudidas bruscas, suavemente, para que de ella podamos obtener todas las ventajas, sin que las dificultades que otros países han encontrado en casos análogos y que parecían constanciales con la reforma, nos roben más que una parte mínima, y, en todo caso, intrascendente, de sus beneficios.

## NO SE DEVALUA LA PESETA

¿Que quiere decir todo esto? Todo esto quiere decir que no habrá devaluación. El clima creado en la calle en estos últimos días ha tenido por causas, fundamentalmente, los acontecimientos internacionales—sobre todo el ejemplo francés, yo creo—, y por otra parte, la Prensa extranjera, que se ha hecho eco de estos rumores.

La consecuencia que se ha hecho visible estos días ha sido la toma de posiciones defensivas en unos—en el público inversor o en el público consumidor—, especulativas en otros; posiciones que ni la política pasada ni la situación presente ni planes futuros justifican.

## MEDIDAS PARA DETENER LA DESVALORIZACION DE HECHO

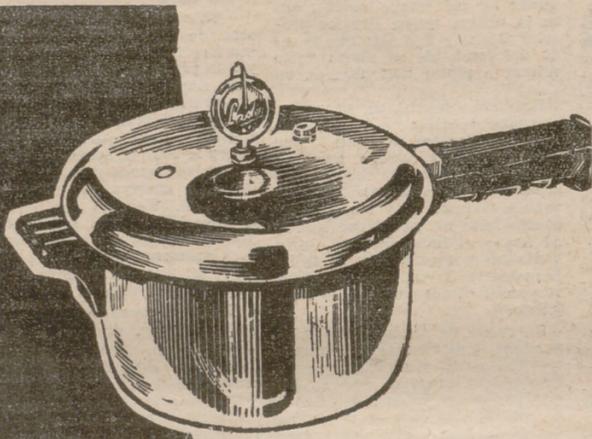
Consecuencia de inflaciones pasadas, la peseta ha perdido una parte de su antigua capacidad de compra; cierto, pero de lo que se trata ahora es de que esa desvalorización que ya ha comenzado a detenerse, se detenga del todo. Es decir, lo que estamos tratando de hacer, lo que intensificaríamos con el plan a estudiar, es adoptar las disposiciones pertinentes para que el valor interno y externo de la peseta se consolide, que es precisamente lo contrario de lo que pensaba estos días mucha gente que verdaderamente no tiene por qué conocer las complejidades de la economía.

## TODA ALZA DE PRECIOS ES PURAMENTE ARTIFICIAL

Todo movimiento actual brusco de valores económicos está condenado al derrumbamiento. Tengo que decir que, si no lo siento por los que han tomado posiciones especulativas, si lo siento por los que las han tomado puramente defensivas. No es la primera vez que me dirijo a vosotros previniendo, previniendo a los interesados, contra los posibles perjuicios que tomar estas posiciones defensivas o especulativas se puede irrogar. Recordad, por ejemplo, el caso del azúcar, el año pasado, que terminó con su baja de precio. Las aguas han de volver inexorablemente a su cauce; el aumento de ingresos y, en todo caso, de oferta de divisas que se produce en esta época del año ha de contribuir necesariamente a ello.

## NO ES NECESARIO IMPONER AL PAIS DRASTICAS MEDIDAS

Y terminó. No vais a tener que soportar tan graves sacrificios como pensabais; pero sí, gracias a Dios no es necesario imponer al país drásticas medidas como las que han sido precisas en otros. Nunca, sin embargo, insistiré bastante en que el progreso exige sacrificios, voluntariamente aceptados y compensados con la alegría que el avance proporciona. Tan baja habría caído el alma de la raza que no supiese, para acercarse a Europa y ayudarle a salvarse—misión eterna de España—, aceptar con ánimo alegre y decidido pequeños sacrificios esporádicos que le darían, en fin de cuentas, la seguridad de su propia salvación frente a los peligros que acechan al mundo y, con ella, la posibilidad de continuar sobre bases más firmes la mejora del nivel de vida de todos, pero en especial de los más desafortunados. Animo, pues, y al trabajo.



*Laster*

LA MARCA QUE HA DADO NOMBRE A LAS OLLAS A PRESION

ahorra mas  
tarde menos  
guisa mejor

### ELIJA SU MODELO!

4 LITROS (6 PLAZAS) ... ..	957 Ptas.
6 LITROS (9 PLAZAS) ... ..	1.219
8 LITROS (12 PLAZAS) ... ..	1.519
14 LITROS (22 PLAZAS) ... ..	3.375 "

### MODELOS ESPECIALES DE TAPA ALTA

6-A (11 PLAZAS) ... ..	1.587 Ptas.
8-A (14 PLAZAS) ... ..	1.887 "

*Laster*

SE VENDE EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



# JUAN XXIII CONVOCA CONCILIO ECUMENICO

## Podría significar el retorno de los protestantes y otras sectas cristianas al seno de la Iglesia

**C**UADRO DEL VATICANO, 26.—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha convocado un Concilio Ecuménico para estudiar los actuales problemas de la Iglesia y los caminos que podrían conducir al retorno de los protestantes y otras sectas cristianas al seno de la Iglesia romana.

Al mismo tiempo, el Sumo Pontífice ha invitado a todas las Iglesias cristianas para que estudien por su parte las repetidas invitaciones hechas por la Santa Sede para que vuelvan al seno de la Santa Madre Iglesia Católica.

Su Santidad Juan XXIII hizo el importante anuncio durante una ceremonia en la Basílica de San Pablo, una de las cuatro grandes basílicas

patriarcales de Roma, con motivo de la conmemoración de la conversión de San Pablo Apóstol. En él se hace constar que el Concilio es convocado no solamente para "edificación de los pueblos cristianos, sino como invitación a las comunidades que están separadas, con el fin de restablecer la unidad".

No ha sido fijada la fecha en que comenzará el Concilio, pero en los círculos vaticanos se espera que los preparativos comiencen en los próximos meses y que durarán bastante tiempo. También se cree probable que la Santa Sede, con las instrucciones pontificias, trate de obtener la asistencia de representantes de las Iglesias orientales.

## Será el primer Concilio Ecuménico que se celebre desde 1870

SE CREE QUE LOS PREPARATIVOS COMENZARAN EN LOS PROXIMOS MESES Y DURARAN "BASTANTE TIEMPO"

**C**UADRO DEL VATICANO, 26. (Crónica de la Agencia Efe, recibida por teletipo, por Aldo Romano).—Por primera vez desde hace casi noventa años, un Papa acaba de anunciar su intención de convocar un Concilio Ecuménico. El tema no puede ser de mayor trascendencia: el retorno de los protestantes y de todos los otros grupos disidentes al seno de la Santa Madre Iglesia Católica Romana.

Al mismo tiempo, el Padre Santo ha invitado a todas las iglesias cristianas para que, por su

parte, estudien las reiteradas y abiertas invitaciones que ha formulado la Santa Sede para que vuelvan al seno de la Santa Madre Iglesia Romana.

Igualmente, el Padre Santo, como obispo de Roma, ha convocado un Sinodo diocesano pa-

### INVITACION A LA UNIDAD DE LAS COMUNIDADES SEPARADAS

En su convocatoria de un Concilio Ecuménico, el Santo Padre dijo que tal Concilio estaría destinado no sólo a la edificación del pueblo cristiano, sino también como una invitación a las comunidades separadas para la búsqueda de la unidad que muchas almas desean, hoy ardentemente, por todos los puntos de la Tierra.

mentos de prosperidad civil, social y política de todas las naciones."

El Pontífice hizo mención de las Iglesias orientales de rito bizantino, católicos armenios, caldeos, católicos coptos y etíopes, maronitas, católicos sirios y los de Malabar, que tienen sus propios ritos. Estas Iglesias son plena y completamente católicas como las de Occidente, pero mantienen su propia liturgia, ley canónica y costumbres.

Dijo el Pontífice que se comprendería «nuestra Pesadumbre», la cual se incrementó desde el momento en que «fuimos colocados en esta alta posición», desde la cual avistamos un horizonte teñido con la sangre del sacrificio.

«Esta unidad de la Iglesia de San Pablo, en este día de su conversión, colocada en perfecta armonía con las enseñanzas de San Pedro, enseñanzas mencionadas por San Marcos en la Sagrada Escritura. Nos induce a considerar con profunda pesadumbre los intentos y los esfuerzos, desafortunadamente, en parte triunfales durante siglos, para romper esta unidad de los católicos.»

El Papa se refirió a la persecución en curso en «bien conocidas, vastas y distantes regiones de Europa y Asia», terminando su discurso recitando una oración especial, compuesta personalmente por el Pontífice, por los perseguidos, especialmente los de la China comunista.

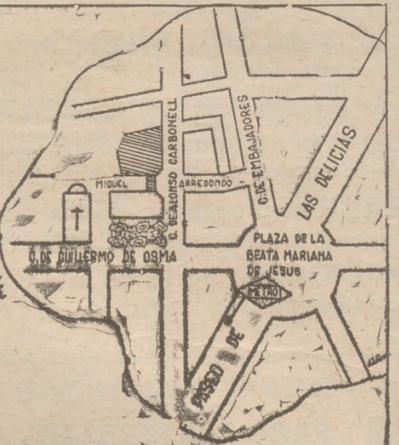
«Creemos que una perfecta unidad de fe y un cumplimiento práctico de la doctrina evangélica pueden llevar la tranquilidad y la felicidad al mundo entero. Por lo menos, en la medida en que es posible en la Tierra.»

En esta oración, el Padre Santo menciona a China concretamente, pero refiriéndose en términos generales a la persecución religiosa dice: «Nos abstenemos de hacer mención de las ideologías, los lugares o las personas» responsables de la persecución, «pero no podemos ser insensibles a la documentación que constantemente pasa ante nuestros ojos y en la cual se revela el temor, la violencia y la negación de la persona humana.»

«Esta felicidad—agregó el Pontífice—no solamente está al servicio de los grandes principios de orden espiritual y sobrenatural que conciernen al hombre como individuo en vista de la consecución del bienestar eterno, sino también de los más cercanos ele-

«Os decimos en total confianza que la habitual serenidad de espíritu que veis en nuestro rostro y causa felicidad en nuestros hijos, enmascara la tortura interna y la palpitación de nuestra alma... que se vuelve hacia aquellos que sufren. Y hay millones y millones cuya suerte no es conocida. Y de los que no sabemos, incluso, si el último eco de las palabras con las que Nos les saludamos al comienzo de nuestro Pontificado llegaron hasta ellos.»

**Resuelva su problema de una vez**



VIVIENDA  
COMUNICACIONES  
BANCOS  
COMERCIOS  
MERCADO  
CINES  
COLEGIOS

**SOLO POR 30.000,00 Ptas DE ENTRADA INICIAL**

INFORMACION AGENTE COLEGIADO DE LA PROPIEDAD

**CARRETERO C. PRINCIPE 3 3º**

## El sábado, último día de nuestra popular VENTA POSBALANCE

### Las más tentadoras rebajas le esperan en todas las secciones



CABALLEROS	
Traje franela .....	425
Abrigo pelo corto y terciopelo...	390
Camisa franela cuadros .....	56
Suéter lana, manga larga .....	135
Suéter lana, sin mangas .....	99
Trinchera jümel .....	275
Calcetines y souquets lana.....	21
NIÑOS	
Trajes cheviot, pantalón corto, &	199
Abrigos y trenkas .....	199
Camisas franela .....	25
Pantalón noruego .....	79
Suéter lana, con mangas .....	67
Skimos .....	150

## Galerías Preciados

# FANFANI ha dimitido

## GRONCHI LE PIDE QUE RETRASE SU SALIDA PARA SOLUCIONAR LOS ASUNTOS DE TRAMITE

ROMA, 26.—Fuentes cercanas al Gobierno dicen que durante la reunión de esta mañana, Fanfani agradeció a los miembros del Gabinete su colaboración en el pasado y les anunció que iba a ir al Palacio Presidencial para presentar su dimisión.

El jefe de Gobierno puso de relieve ante sus ministros que la dimisión, el sábado, del ministro de Trabajo, Enzo Vigorelli, había sido «un nuevo hecho que hacía necesaria una clarificación general de la situación política y del Gobierno», y añadió que éste era un momento oportuno para su dimisión y la de todo el Gabinete. Después de mostrarse de acuerdo el ministro de Comunicaciones, Simonini, en nombre de los tres socialdemócratas que aún permanecían en el Gobierno—el cuarto era Vigorelli—y el titular del Interior, Tambroni, en nombre de los cristianodemócratas, todos los miembros del Gabinete aceptaron unánimemente la postura de Fanfani.

La dimisión del Gobierno Fanfani se había hecho inevitable en los últimos días. Su propio partido, el cristianodemócrata, se encuentra dividido, y el socialdemócrata de Saragat, que con él formaba la coalición gubernamental, sufría parecida división. La coalición gubernamental apenas disponía actualmente de mayoría en el Parlamento, donde la oposición combinada de derechistas, socialistas y comunistas venía poniendo al Gabinete de Fanfani en un continuo aprieto. (Efe.)

### DIMISION

ROMA, 26. (Urgente). — El jefe de Gobierno italiano, Amintore Fanfani, ha decidido dimitir en vista de la creciente resistencia encontrada dentro y fuera de su coalición gubernamental, que solamente tenía seis meses de vida. El ministro de Economía, Luigi Pretti, ha hecho este anuncio a los periodistas diciéndoles que Fanfani había tomado su decisión durante una reunión ministerial.

El primer ministro abandonó la reunión inmediatamente para conferenciar con el Presidente de la República, Giovanni Gronchi, sin que haya sido hecho ningún anuncio oficial respecto a lo tratado en la misma. Fanfani salió del palacio Viminale, donde se había reunido con sus ministros durante media hora, a las once de la mañana, y se dirigió rápidamente al palacio presidencial. (Efe.)

GRONCHI PIDE QUE ESPERE  
ROMA, 26.—El Presidente de la República, Giovanni Gronchi, después de haber recibido al jefe del Gobierno, Amintore Fanfani, que le presentó la dimisión total del gabinete, se ha reservado su

### EL CRISTIANO-DEMOCRATA TAMBRONI, PROBABLE ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

decisión a este respecto y le ha pedido que permanezca de momento en su puesto para despachar los asuntos urgentes.

En los medios políticos de Roma no se cree que el Presidente Gronchi pida a Fanfani que trate de formar un nuevo Gobierno. Por el contrario, se estima que Fernando Tambroni, también cristianodemócrata y actual ministro del Interior, es quien tiene mayores posibilidades de recibir tal encargo. Tambroni, que tiene cincuenta y siete años de edad, podría ser aceptado sin reservas, tanto por el ala derecha como por el ala izquierda de su partido.

También se estima que Antonio Segni, que fue jefe del Gobierno desde el 6 de julio de 1955 al 18 de mayo de 1957, y que formaba parte del actual gabinete como vicepresidente del Consejo, podría ser llamado de nuevo por el Presidente Gronchi. Segni cumplirá sesenta y ocho años en el próximo mes de febrero. (Efe.)

### Los periodistas madrileños honrarán a su Patrón San Francisco de Sales

El día 29, festividad de San Francisco de Sales, Patrón de los periodistas, tendrán lugar los actos tradicionales organizados por la Asociación de la Prensa de Madrid. A las doce de la mañana habrá misa solemne en honor del Patrón en la parroquia de San Martín, calle del Desengaño. Intervendrá la escolanía del colegio de San Ildefonso, dirigida por el maestro Angel López Fernández.

A la una de la tarde, tendrá lugar en el cementerio de la Almudena la ofrenda de flores ante las tumbas del que fue ilustre presidente de la Asociación don Alfonso Rodríguez Santamaría y demás compañeros inmolados por los rojos. A la terminación de los funerales habrá dispuesto un servicio de autocar para trasladar al camposanto a los asociados y familias.

Se ruega la asistencia a dichos actos de todos los periodistas madrileños.

ROMA, 26.—La presidencia de la República ha hecho público el siguiente comunicado oficial: "Hoy, a las once de la mañana, después de un Consejo de Ministros, el jefe del Gobierno, Amintore Fanfani, ha visitado el Quirinal, donde, en nombre propio y de sus ministros, ha presentado la dimisión del Gabinete al Presidente de la República. El Presidente se ha reservado toda decisión y ha en-

cargado a Fanfani que permanezca en su puesto para resolver los asuntos de rutina."

También se ha anunciado que el Presidente Gronchi comenzará sus consultas para la formación de nuevo Gobierno el miércoles próximo.

Al salir del Quirinal—el palacio presidencial—, Fanfani ha dicho que había pensado ya dimitir a mediados de diciembre, pero que había retrasado la puesta en práctica de esta decisión ante la reunión ministerial de la O. T. A. N. en París, y para poder preparar y presentar el presupuesto para el próximo año fiscal. "Pero en vista de las últimas dificultades—agregó—, he decidido no seguir por más tiempo en el camino." (Efe.)

### Vigón, a SIDI IFNI

LAS PALMAS, 24.—A las 16,25 (hora de Las Palmas) ha tomado tierra en el aeropuerto de Gando el avión «DC-3» de Iberia en el que viajaba el ministro de Obras Públicas.

Pese al fortísimo viento de proa que ha sufrido durante todo el viaje, ha efectuado la travesía sin novedad.

Fue recibido en el aeropuerto por las primeras autoridades de la provincia y le rindió honores una compañía del Ejército del Aire.

El ministro pernocta en el hotel Santa Catalina, y mañana, a primera hora, reanuda su viaje en dirección a Ifni, si el tiempo lo permite y si aquel aeródromo se encuentra ya abierto al tráfico, pues, como se sabe, los aeropuertos del África Occidental están cerrados a consecuencia del fuerte temporal de viento. (Mencheta.)

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 25. — A pesar del desacomodado tiempo sur reinante desde ayer, el avión que conduce al ministro de Obras Públicas

cas y técnicos de su Departamento despegó con toda normalidad esta mañana rumbo a Adra, donde el señor Vigón permanecerá durante todo el día de hoy. A última hora, el ministro y su séquito se trasladará a Villa Cisneros, donde pernochará. Con el ministro de Obras Públicas ha viajado el gobernador general de Sahara, que desde ayer se encontraba en Las Palmas para recibir al señor Vigón. Al aeropuerto de Gando acudieron a despedir al ministro las primeras autoridades. (Cifra.)

### GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL A DON DOMINGO DE LA VILLA

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Gran Cruz del Mérito Civil a don Domingo de la Villa y Fernández de Velasco.

## INVERSION de CAPITAL (12% NETO)

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: D. JOSE BANUS

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION 8.000 PISOS

BARRIO DE LA CONCEPCION 3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

...realizará su MEJOR, MAS FACIL Y SEGURA INVERSION de CAPITAL

### POR LOS SIGUIENTES MOTIVOS:

- 1 Adquiriendo pisos y **ALQUILANDULUS** a su renta **LEGAL**, producen un **12% NETO** al capital invertido.
- 2 Los alquileres son **REVISABLES LEGALMENTE** cada 5 años al compás de las variaciones del coste de vida, lo que asegura **PERMANENTEMENTE** el poder adquisitivo de la renta
- 3 **REVALORIZACION** progresiva de los pisos adquiridos, por hallarse situados en el Barrio de nueva construcción **MEJOR SITUADO DE MADRID**.
- 4 **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las gestiones de las Comunidades de Propietarios de Pisos.

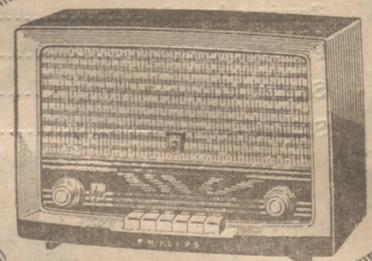
**PRECIOS** DESEMBOLSO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PTS.  
**de los PISOS** PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde 1.100 PTS. mensuales.

### Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izquierda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Viraen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.  
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

## Radio Electroa

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 64  
(Puente de Vallecas) Tel. 39 81 99



B4E 82 A

¡Son PHILIPS!

Ahi está la diferencia

# DEPORTES

## El Atlético no se cebó en el infortunio del Granada

RAMONI Y VILCHES, CON LESIONES GRAVES, FUERON SACADOS DEL TERRENO DE JUEGO

**Tres goles en el primer tiempo (Rafa y Peiró (2)) y uno en el segundo (Miguel), frutos del absoluto mando rojiblanco**

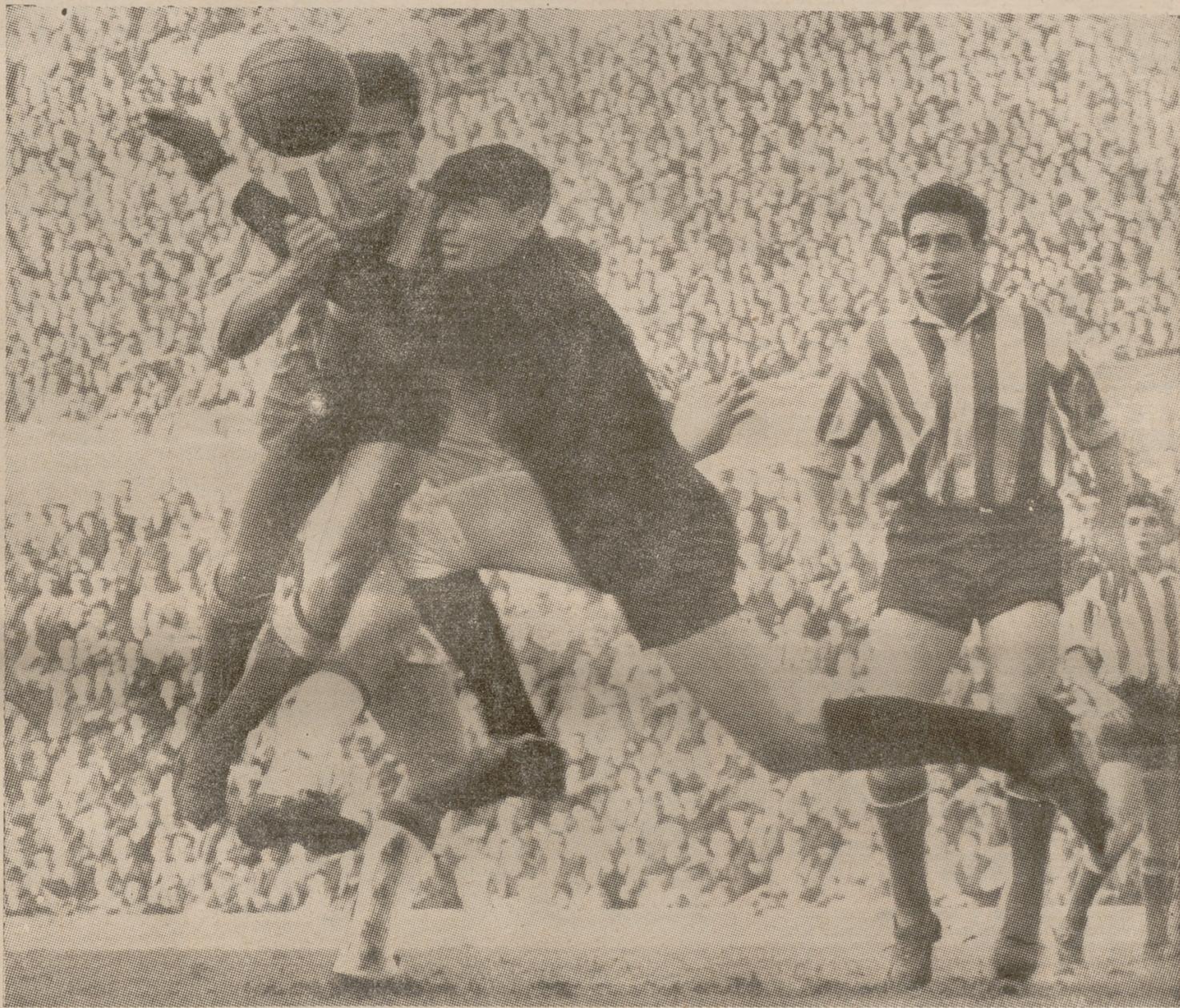
**LINEACIONES.** — GRANA-DA: Carlos Gomes; Vicente (2), Catá (3), Ramoni (4); Méndez (5), Larrabeiti (6); Olalla (7), Castillo (8), Benavidez (9), Pellejero (10) y Vilches (11). AT-LÉTICO DE MADRID: Pazos; Alvarito (2), Mendiondo (3), Rivilla (4); Callejo (5), Glaría III (6); Miguel (7), Rafa (8), Vavá (9), Peiró (10) y Collar (11).

**GOLES.**—El primero, de Rafa, tras recoger un pase de Vavá, con espléndida jugada anterior de Collar y Vavá. Iban transcurridos diez minutos. El segundo, a los treinta y cinco minutos, en un tiro fulminante de Peiró, con Gomes fuera de la puerta, que protestó la jugada pero sin que pudieramos saber cuál era su reclamación. El tercero, a los cuarenta y dos minutos, en un golpe franco que sacó Vavá con pase a Peiró, que tiró a gol, rechazó Gomes y recogió Peiró para tirar otra vez y marcar. Y el cuarto gol, a los seis minutos del segundo tiempo, obra de Miguel, que se coló muy velozmente para rematar un centro de Peiró desde el lado izquierdo. Total, 4-0.

**FACTORES VARIOS.**—Temperatura tibia, ideal para el juego y para el espectador. Terreno blando, embarrado, porque fue removido el piso en el partido anterior, de las selecciones juveniles. Ambiente generalmente tranquilo.

**ARBITRAJE.**—Correspondió esta tarea al señor Gómez Arribas, que estuvo a punto de que se le complicara el partido por haber sido condescendiente con la arremetida de testa que hiciera Vavá a Pellejero. Se incendió el ánimo de todos los jugadores, y hubo otra jugada de "melée" con agresiones, que tampoco quiso castigar el árbitro. Desde entonces hasta el final llovieron las entradas peligrosas, pero se fue difuminando el incidente y todo quedó tranquilo al final. Las lesiones de los jugadores granadinos Ramoni y Vilches fueron fortuitas, por caer mal, sin tener origen en jugadas violentas.

**EL JUEGO.**—El partido tuvo una primera fase de calidad, en la que manifestó el Atlético un mejor funcionamiento que en tardes anteriores, y el Granada, una fibra combativa para realizar un plan ambicioso, de ordenada y definida estrategia. Scopelli situó a Catá como defensa central, y Larrabeiti, en el lateral izquierdo; Méndez, de medio centro, y Pellejero, de medio izquierda. En el ataque quedaban entonces Olalla, Castillo, Benavidez y Vilches, aunque éste se retrasaba algo para ayudar a sus medios. El Atlético funcionó bien contra ese bloque, de tal manera, que a los diez minutos ligaba una jugada preciosa, de original factura, por el ala izquierda, entre Collar y Vavá, con entrega del balón a Rafa, que se encuentra ahora en forma y con capacidad artillera. El Atlético se adelantó en el marcador cuando aún estaba entero el Granada. Este dato es necesario exponerlo porque fue uno de los pocos que pueden servirnos para perfilar el verdadero resultado del encuentro, ya que a los veintitrés



Pese a los cuatro goles encajados, Carlos Gomes pudo demostrar que es un portero de primera categoría, que no se merece ocho tantos en dos partidos consecutivos. Salió oportunamente, detuvo balones peligrosos, y si bien adoleció de bloque, dió lecciones de cómo se debe cortar la trayectoria de los balones que llevan marchamo de gol. Aquí lo tienen ustedes en la disputa de un balón a Vavá. Por si fuese necesaria su intervención, permanece alerta Rafa, observado a más distancia por Collar. (Foto Torremocha, exclusiva de PUEBLO.)

minutos se lesionó y retiró Ramoni, y a los treinta se produjo la caída y el abandono de Vilches, y el partido quedó desnivelado porque el Granada no podía conceder al Atlético un "handicap" de dos piezas. El interior Castillo pasó a medio y quedó la delantera del Granada con dos hombres: Olalla y Benavidez. Casi al mismo tiempo se produjo un incidente entre los jugadores por juego duro: en el confusionalismo granadino—con colocación abigarrada de jugadores impuesta por la necesidad de cambios en la alineación, y aumentada por el lío de pasiones—cayó el segundo gol atlético y ahí acabó el partido en cuanto a interés de duda, porque con dos goles en la red y dos jugadores menos no podía moverse el Granada, sin capacidad de reacción para levantar el partido. Bastante hizo con sostenerse en excelente defensa de doble barrera. El Atlético tenía tres cuartas partes de campo para jugar a placer y una cuarta parte para pelear y exponer, porque, aun con los ánimos más calmados, todavía quedaba algún rescoldo, que acusaba especialmente Vavá, protagonista de luchas anteriores, y así el ariete rojiblanco tuvo que administrarse y apartarse del área en lo posible durante el segundo tiempo, porque le buscaban. Con el gol de Miguel al principio del segundo periodo, que remachaba la victoria ya reafirmada con el anterior de Peiró, el Atlético se dió por satisfecho y no forzó su acción, porque, en verdad, el juego le era demasiado

fácil. Aun así, su dominio fué tan intenso como natural, y si no marcó más goles fué debido a los muchos aciertos del guardameta portugués, Carlos Gomes, que en despejes espectaculares aguantó el bombardeo de los rojiblancos. Una vez que estaba batido le salvó el gol el defensa derecho, Vicente. Con Olalla y Benavidez por todo ataque era inútil intentar ligar algún avance. Trabajaron con eficacia y entusiasmo admirable los interiores Castillo y Pellejero, convertidos en medios, y Méndez, con muchos kilos para medio centro corretón; revisaban el trabajo de éstos los componentes del otro trio de zaga: Vicente-Catá-Larrabeiti, y entre estos seis y Carlos Gomes frenaron en lo posible a un Atlético frenado, y transcurrió casi todo el segundo tiempo sin más goles y con más aburrimiento. El juguete se había roto, y como no tenía arreglo el mecanismo, el público se quedó disgustado como esos niños que se enfadan cuando falla la cuerda del muñeco o del tren. Ahora bien, la primera media hora fué buena, divertida y emocionante, y con eso nos conformamos. Por lo que vimos en ese espacio de tiempo y lo que sucedió después fué archijusta la victoria atlética, tanto como es justo también lamentar las desgracias del Granada, que han de afectar para sucesivos partidos, que es bastante peor que los efectos para que se acentuara esta derrota ante el Atlético de Madrid.

GILERA

### GRAN PRIMER TIEMPO DEL REAL MADRID EN SAN JUAN



Una jugada de Di Stéfano, estorbado por la defensa navarra, en un avance de la delantera blanca (En página 11, crónica de nuestro enviado especial, "Juniors".)

### EL FRANCÉS MIMOUN GANÓ EL CROSS DE LASARTE

SAN SEBASTIAN, 25. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS).—El Hipódromo de Lasarte, como en ediciones anteriores, registró un lleno total, que bien puede calcularse en cerca de las cuarenta mil personas, cifra en la que no incluimos a los espectadores que ocuparon el "tendido de los sastres",

(Pasa a la pág. 14.)

# AL FINAL DEL PARTIDO, UNOS Y OTROS DICEN...

**SCOPELLI:** «Ahora con Ramoní (fractura del tobillo) y Vilches (fractura de codo) lesionados, todo se nos complica»

**DAUCIK:** «Aún haciendo partidos como este, me abonaría a los dos puntos siempre»

**LARRABEITI:** (Que triunfó cantando ópera en la radio): «Antes dejaría el fútbol que el canto. Mi ideal: alternar los dos en Madrid o Barcelona»

**B**UENA tarde. Fué como un marco caro para Henzo de mal aficionado. Y había espectadores de gala: LUIS MIGUEL DOMINGUIN, que tenía la tarde de ayer libre de cacerías y que decidió trasladarse al Metropolitano. DIANA MAGGI, que con ISMAEL MERLO, CALOT y GARCIA NOVAL, no se pierden ninguna primera parte. Luego viene la función de cada día. Y hay que dejar el partido a la mitad. Cuando el partido es malo, como el de ayer, no importa. Pero a veces significa tanto como abandonar un lugar de proyección antes del final de "suspense". PEPE IGLESIAS, "EL ZORRO", que no se pierde un partido. "Soy aficionado al fútbol, pero no partidario de ningún equipo." Recomienda unos jugadores argentinos a URQUIJO.

Al final se retiran veinte jugadores al vestuario. Sin pena ni gloria. Once son atléticos. Nueve son los "supervivientes" granadinos. Todos van deprimidos. Los goles sin juego son como las guindas en copa sin nata. Tristes como la única palmera de un oasis. Eso debe pasar en el interior del vestuario. En el exterior todo es deprimente: sobre todo los muchachos que esperan autógrafos. Los equipos radiofónicos—que cumplen su misión allí—peligran una y otra vez. Palabras malsonantes son recogidas por las sufridas cintas magnetofónicas...

## GRANADA

◆ Al primero que veo del Granada es a MILLAN: "¡No se ha armado nada con las declaraciones que le hizo nuestro reportero el sábado! Ya le contaré..."

◆ Hablamos con el portero CARLOS GOMES.

—¿No le impiden los guantes el bloqueaje, del que a veces adolece?

—La verdad, hace muchos años que juego con guantes y jamás han sido obstáculo para mí.

—¿Le molesta trabajar tanto como trabajó hoy?

—Lo que más molestan son los goles. El trabajo, a veces, hace que nos luzcamos, y tenga en cuenta que cobramos dinero para trabajar...

◆ OLALLA, extremo derecha:

—Un partido bonito... para el Atlético. Ha ganado el equipo local porque lo ha merecido, aunque las bajas influyesen en nuestro menor rendimiento.

La sinceridad debe ser una consecuencia de la reflexión. Desde que no vemos los informadores a los futbolistas en pleno vestuario han salido ganando las declaraciones, porque los ánimos se enfrían ya cuando llegan a la barrera del "hincha", del cazador inexplicable de autógrafos. Hasta a mí llegaron a pedirme un autógrafo ayer.

## CANTA LARRABEITI

◆ LARRABEITI tiene reportaje. Lo ofrecemos a ustedes en su brillante actuación, cantando el "Adiós a la vida", de "Tosca", en Radio Madrid, ha obtenido el éxito más sensacional que artista alguno haya conseguido.

—De tener que dejar el fútbol o el canto no lo dudaría: colgaría las botas. Claro está que el ideal es hacerlos compatibles. Para eso me gustaría jugar en un equipo de Madrid o Barcelona. Para seguir estudiando. En Granada no tengo profesores. Me acompaña un pianista en el repaso del repertorio clásico...

—¿Piensa dedicarse al canto al colgar las botas?

—Sí. Claro está que es difícil. Sobre todo faltando en España como faltan teatros líricos. ¿Cuándo se terminará ese Real!

Larrabeiti estuvo en la Real Sociedad. "Allí no pagan mucho. Por lo tanto, pedí la libertad. Llevo dos temporadas en el Granada. Quedo libre al final de la presente si no ejercen el derecho de retención, como hicieron en ésta.

—¿Qué edad tiene?

—Veintisiete años.

—Hablemos del partido de hoy. No fué "bell canto".

—No. Desgraciadamente, nos perjudicó mucho la lesión de dos jugadores. Pudo cambiar el partido de no ocurrir así.

—Usted jugó con el número 6 en la espalda; pero de defensa...

—Sí. Mi misión ha sido cubrir a MIGUEL. La cumplí a medias. No se podía hacer gran cosa con esa inferioridad numérica.

## LESIONADOS Y SCOPELLI

◆ SCOPELLI se lamenta:

—Se me complicarán más las cosas con los dos lesionados. RAMONI sufre fractura de tobillo. VILCHES, de codo, según parece... ¡Y con nueve hombres en el campo no había nada que hacer!

—De no haber lesionados...

—Estábamos jugando bien. Pudo conseguirse otro resultado. Los lesionados no culpan a nadie. Si acaso a la mala fortuna que ayer los persiguió.

◆ MENDEZ, defensa central ex atlético, dice: "Creo que nos salvaremos. Las cosas se nos complicaron por haber perdido con el Barcelona; pero era natural..."

Respecto a él, dice que este año se encontró con delanteros realmente difíciles. Tiene veintiocho años. Le queda otro año en el Granada y después... el clásico "ya veremos".

◆ VAZQUEZ, ex canario, jugador destacado en la banda:

—He venido con el equipo para que me viese el médico. Estoy sin jugar desde que me lesioné, en un entrenamiento, antes del partido del Betis. Dice el médico que si me quedo aquí a tratamiento—tienen que hacerme una infiltración—estaré listo para jugar dentro de diez días. Siento mucho estar lesionado en momentos difíciles para mi equipo. De todas maneras, yo creo que nos salvaremos, incluso de la promoción, pese a los pronósticos de KARAJ.

Vázquez está disgustado por el resultado. El continuará en Granada. A sus veintisiete años de edad se encuentra en uno de sus buenos momentos. No dice que "el mejor" porque no es aficionado a tópicos.

## DAUCIK: ATLETICO

◆ DAUCIK es, en esta ocasión, parco en palabras:

—Estoy muy satisfecho por el resultado obtenido...

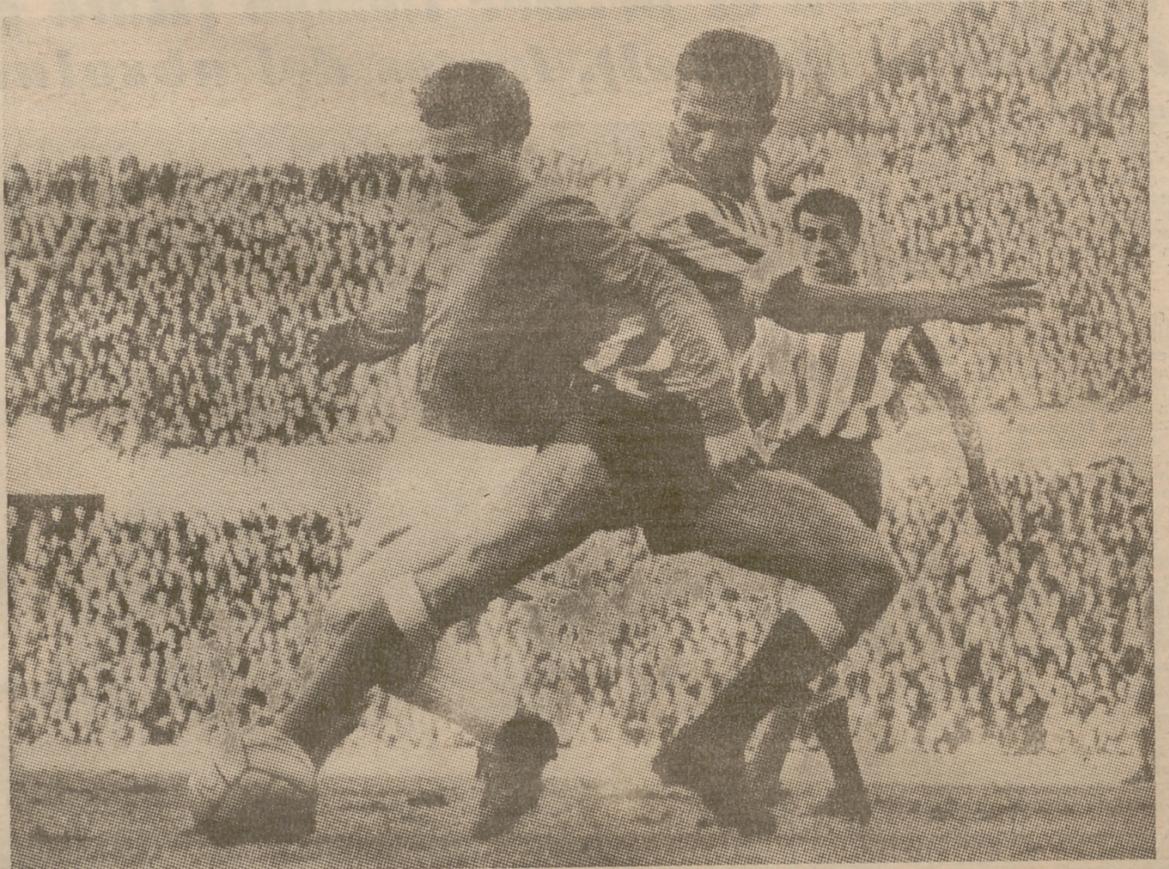
—¿Y por el juego?

—Mire, me abonaba a que se jugase así, ganando siempre. No me importa que en lo sucesivo hagan partidos como éste que acabamos de ver, a condición de que en todo momento consigan los dos puntos.

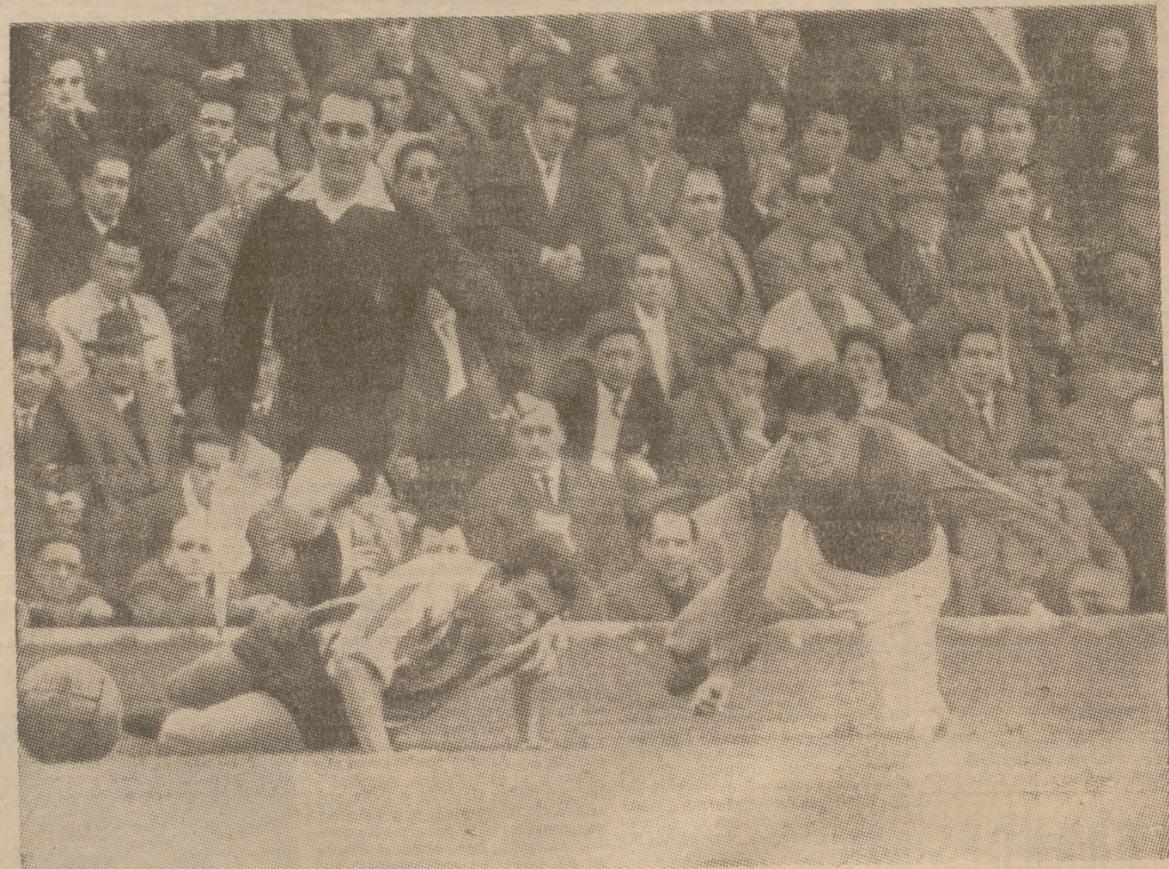
◆ VAVA sale cansado: "Me han dado muchos golpes."

—¿Qué tal el Granada?

—Jugó muy bien. Y tienen en Gomes a un formidable ju-



Pellejero y Vavá o la rivalidad constante. Durante todo el partido se disputaron balones y se "acariciaron". Los dos pusieron energía y entusiasmo en su cometido. Buena prueba de ello es la disputa del esférico, que al fin y en esta ocasión se llevaría el delantero centro rojiblanco. (Foto Torremocha, exclusiva de PUEBLO.)



Las caídas fueron frecuentes en el transcurso del partido. Buen os encontronazos como éste de Vavá y Pellejero. Una vez incorporados, Vavá se dirigía a su contrincante y le obsequiaba con una "inclinación de cabeza", pues Vavá es particular devoto del Santo "d'os croques" compostelano... (Foto Torremocha, exclusiva de PUEBLO.)

gador que lo para todo. Yo creí que aquella falta que saqué iba a entrar a gol.

◆ MIGUEL concreta: "Un partido sin historia y sin comentarios."

## ALVARITO: REAPARICION

◆ ALVARITO reaparecía. Después de larga ausencia. —Estoy contento porque se ganó y porque no me he vuelto a lesionar. Me encuentro muy recuperado. ¡Ya está bien de tantas lesiones persiguiéndome! Quiero ir cogiendo juego y alinearme. Este puesto del lado derecho me va bien porque ya jugué en él hace tiempo...

—¿Partido duro el de hoy?

—Normal. Hubo muchas caídas por el estado del campo. Pero se ha jugado correctamente.

◆ PEIRO dice: "Me lesioné y tuve que cambiar de puesto. Espero que no sea nada de importancia."

◆ RIVILLA ante nosotros. Ha tenido como compañero a

GLARIA, que aún no está del todo satisfecho de su actuación en las filas atléticas. A Rivilla preguntamos:

—¿Qué papel hizo la media hoy?

—Como dominó la delantera, nos limitamos a apoyarla.

—¿Nota el cambio de compañeros en la media?

—Ya lo creo. El ideal sería jugar siempre con el mismo al lado. De todas maneras hay que adaptarse, y yo no quiero elegir entre los que juegan conmigo. Todos son muy buenas personas y excelentes jugadores.

\*\*\*

Tampoco los jugadores tuvieron más historia que contar. El partido no merecía meterse en comentarios técnicos. Simplemente, nos hemos limitado a la anécdota. Con una figura destacada en la sección: Larrabeiti. Que si bien no logró su gol, al menos consiguió ovaciones cantando con partituras de PUC-CINI.

A. D. O.

# RECUEENTO DE GOLES Y PUNTOS

PRIMERA DIVISION



## RESULTADOS

Zaragoza, 2; Atlético de Bilbao, 0.  
 Atlético de Madrid, 4; Granada, 0.  
 Valencia, 5; Las Palmas, 1.  
 Osasuna, 1; Real Madrid, 2.  
 Oviedo, 1; Real Sociedad, 1.  
 Celta, 1; Real Gijón, 0.  
 Betis, 3; Español, 1.  
 Barcelona, 4; Sevilla, 0.



## CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	19	15	2	2	60	15	32
Madrid	19	14	3	2	55	15	31
A. Bilbao	19	12	2	5	60	22	26
Betis	19	10	3	7	38	31	23
A. Madrid	19	10	2	6	38	23	22
Valencia	19	7	6	6	31	29	21
Español	19	7	3	9	26	29	19
R. Sociedad	19	6	6	7	24	22	18
Zaragoza	19	7	3	9	26	43	17
Sevilla	19	7	1	11	26	36	15
Granada	19	7	3	9	19	29	15
Oviedo	19	6	3	10	18	30	15
Osasuna	19	5	4	10	23	44	14
Las Palmas	19	6	1	12	29	49	13
Gijón	19	4	5	10	14	47	13
Celta	19	4	2	13	17	38	10

## SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

### RESULTADOS

Sestao, 3; Rayo Vallecano, 0.  
 Santander, 1; Avilés, 0.  
 Basconia, 3; Condal, 0.  
 Real Unión, 2; Alavés, 0.  
 Sabadell, 5; Girona, 0.  
 Baracald, 1; Terrasa, 0.  
 Indauchu, 3; Ferrol, 2.  
 Coruña, 3; Valladolid, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	19	13	2	4	49	24	28
Sabadell	19	10	6	3	29	23	26
Santander	19	10	2	7	27	20	22
Indauchu	19	9	4	6	30	24	22
Ferrol	19	9	3	7	30	24	21
Basconia	19	8	5	6	25	26	21
Sestao	19	8	4	7	32	29	21
Baracald	19	6	7	6	19	21	19
Coruña	19	7	4	8	38	36	18
Condal	19	7	4	8	30	30	18
R. Unión	19	6	4	9	23	33	16
Alavés	19	5	4	9	22	30	15
Tarrasa	19	6	3	10	27	39	15
Girona	19	6	1	11	28	44	15
Avilés	19	5	4	10	28	31	14
Rayo V.	19	5	2	11	18	32	14

## GRUPO SEGUNDO

### RESULTADOS

Plus Ultra, 2; Atlético de Almería, 1.  
 Elche, 1; Málaga, 1.  
 Eldense-Tenerife, aplazado.  
 Extremadura, 1; Hércules, 1.  
 San Fernando, 3; Badajoz, 0.  
 Levante, 5; Cádiz, 2.  
 Jaén, 1; Córdoba, 1.  
 Murcia, 3; Atlético Ceuta, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Elche	19	12	3	4	56	26	27
Levante	19	11	3	5	34	21	25
A. Almería	19	10	3	6	33	25	23
Murcia	19	9	3	7	27	21	21
Jaén	19	9	3	7	32	30	21
Tenerife	18	9	2	7	24	23	20
S. Fernando	19	8	4	7	25	24	20
Plus Ultra	19	8	4	7	28	30	20
Extremad.	19	7	5	7	29	32	19
Córdoba	19	7	4	8	37	38	18
Hércules	19	6	4	8	33	36	18
Badajoz	19	5	6	8	31	42	16
Eldense	18	5	4	9	31	34	14
Málaga	19	4	6	9	26	34	14
Cádiz	19	5	4	10	30	44	14
A. Ceuta	19	5	4	10	16	32	14

# EXCELENTE PRIMER TIEMPO DEL REAL MADRID CON FUTBOL VERTICAL Y VELOZ

## REALIZARON LOS GOLES DI STEFANO (QUE SALIO ENFERMO) Y HERRERA, Y ARETA EL DEL OSASUNA PAMPLONA, 25. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS.)

**LINEACIONES.—OSASUNA:** Eizaguirre; Ciaurri, González, Zubiaurre; Pachin, Glaría; Cerdán, Areta, Alberto, Ruiz, Recalde. **REAL MADRID:** Alonso; Marquitos, Santamaría, Zarraga; Santisteban, Ruiz; Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas, Herrera.

de hostilidad. Lo señaló casi todo, y como los navarros cometieron más faltas que los madrileños, de ahí que el público estimase parcial su actuación. A nosotros, la verdad, no nos pareció deficiente su trabajo, y si hay que acusarle de algo es de no haber señalado una falta clara de "penalty" contra Di Stefano en el área, a dos metros de la línea de gol. Estuvo bien ayudado en las bandas.

**FACTORES VARIOS.—**Lleno hasta arriba, con público entusiasta, animador incansable del Osasuna. Hubo pitos para el Madrid, y algunas veces, rendido por la evidencia, el público aplaudió algunas jugadas fulgurantes y bellas de la delantera blanca. Sol, temperatura suave y terreno en excelentes condiciones.

teban, al igual que Ruiz, pasó en profundidad el balón, destacando ambos también en el corte y rompimiento de las defensas de los navarros. Lo mejor de esa pareja fue que tuvo prestancia y soberanía de mando en su zona, por la que era difícil hacer zancos y coordinar jugadas.

**ARBITRAJE.—**A cargo de Gómez Contreras, que desempeñó su misión en un ambiente



## LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTÍN

### EL ERROR DE SER BLANDOS

**C**UANDO el colegiado valenciano señor Birigay no vió en Barcelona el incidente iniciado por Czibor con Santamaría-Di Stefano censuramos la "ceguera colectiva" del equipo arbitral, y ayer el señor Gómez Arribas, por ser ciego en el chipazo de violencia Vavá-Pellejero estuvo a punto de perder las riendas del encuentro Atlético-Granada, que no se le fué de milagro.

No hay otra insancionable que aquella donde el balón golpea de forma casual en el brazo o mano, situaciones que no se castigan por claridad de hechos y si por intención de los mismos. Méndez quiso evitar el pelotazo y extendió la mano. ¿Se quiere mayor intencionalidad? Por eso no estamos conformes con el fallo del colegiado catalán.

¡Cuidado, Vavá! Deje que sean los árbitros quienes castiguen cuando a usted le hagan falta, sea la que fuere, y el ojo por ojo "frente por frente" es política de exceso de nervios, que le puede costar caro a usted... y a su club, que no siempre se tiene la suerte de encontrar un señor Gómez Arribas.

Muy bien sancionada aquella entrada de Vavá con el pie en plancha a Catá, que dejó a éste por el suelo, entre los aplausos del 8 por 100, que no falta nunca a la cita en los terrenos de juego. Y aplaudir esto revela falta de espíritu deportivo y, lo que es aún peor, ausencia de sentido humano.

¿Ha visto?—nos dice un compañero de asiento.  
 —Pues claro, que sí...  
 —En cambio, el árbitro, no.  
 ¿Hasta cuando, amigos? ¿Para qué trabajamos tanto en el cursillo? Allí quedaron las cosas claras y sobre todo hicimos ver a ustedes que nada proporciona más fuerza al juez de campo como la balanza de la justicia en el fiel, severidad para todos, caiga quien caiga y sea el que fuere.

¿Cuándo se va a conocer la forma legal de cargar? No es difícil y basta un poco de serenidad y buen juicio. La carga está hecha para apartar de la pelota al jugador que la tiene, pero ha de ser realizada sin violencia ni peligrosidad.

Y sentimos decir al señor Gómez Arribas que no nos gustó su actuación. Bien de facultades físicas, sí; con un juez de línea bueno y otro que no lo era tanto, sin levantar el brazo en los indirectos, tal y como está dispuesto. ¿Hasta cuando va el Comité Central a tolerar la desobediencia de sus órdenes? Algún día tiene que acabar.

Y nos dimos cuenta que el señor Gómez Arribas tampoco está, en cuestión de cargas, al corriente. Méndez apartó a Peiró, después de un regate de éste, pero ya sin balón, y esto es empujar a contrario que corre a situarse en zona de juego, hecho ilegal que el reglamento sanciona con golpe franco indirecto, si la carga no es violenta ni peligrosa.

¿Qué es mano intuitiva? Pues aquella donde el jugador ve venir la pelota hacia su cara o cuerpo y pone el brazo o la mano en simple deseo de evitar el golpe de balón. ¿Tiene carácter intencionado? Pues claro que sí, y de ahí que la mano intuitiva de Méndez en el primer tiempo debió ser sancionada.

Y nos dimos cuenta que el señor Gómez Arribas tampoco está, en cuestión de cargas, al corriente. Méndez apartó a Peiró, después de un regate de éste, pero ya sin balón, y esto es empujar a contrario que corre a situarse en zona de juego, hecho ilegal que el reglamento sanciona con golpe franco indirecto, si la carga no es violenta ni peligrosa.

## TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION	
1.º Barcelona	45 goles
2.º Real Madrid	40 "
SEGUNDA DIVISION	
1.º Elche	30 goles
2.º Valladolid	25 "

La clasificación para los Trofeos Martini se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

# Al compás de Luis Suárez giró un BARCELONA al que le bastó medio tiempo para aplastar al SEVILLA

**B**ARCELONA, 25. (Por teléfono. Especial para PUEBLO de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.) Cuarenta y cinco minutos le han bastado al Barcelona para deshacerse, si no con facilidad, sí con notable acierto, de un Sevilla batallador y entusiasta. El "once" azulgrana—aun con el "handicap" de que Martínez cojeaba visiblemente desde el minuto once y de que Evaristo entró ahora hoy en el paraguayo Achúcarro su perfecto secante—ha girado magníficamente durante el primer tiempo, bajo la batuta genial de Luisito Suárez, que ha compensado sobradamente la anulación de los dos arietes sudamericanos, buscando en la oportunidad de Tejada y la facilidad de disparo de Czibor la mejor manera de evitar la dura y contundente zaga sevillista.

segundo tiempo, donde el Barcelona amainó notablemente su ritmo, tanto porque pensaba en la papeleta que le espasa en el dominio en Bilbao como porque al resentirse Suárez del golpe a bando no incluso el campo tres minutos antes del final—se quedó sin el cerebro creador y, prácticamente, sin tripleta central.

Y al compás de Suárez, que predicó con el ejemplo, abriendo el marcador a los cuatro minutos, rematando una buena jugada desde la posición de extremo, el Barcelona superó paulatinamente, pero con firmeza, al "once" visitante. Al gol de Suárez siguió a los treinta y tres minutos el segundo tanto, obra de Tejada, aprovechando el rechace del poste a dúo disparo de Czibor. El ex húngaro—que en este primer tiempo enajó su mejor actuación desde que está aquí, aunque amenazado con demasiadas bromosidades—marcó a los cuarenta y tres minutos el tercer gol, desmarcándose hábilmente para recibir un maravilloso pase en profundidad de Suárez, que había evolucionado para atraerse a los defensores andaluces.

El Sevilla, por su afán batallador y entusiasta, y hasta por su mayor presión en la segunda mitad, mereció quizá conseguir un gol, pero no tuvo el hombre capaz de marcarlo.

Las alegrías de Pepillo, que no fueron demasiadas, y la única capacidad de iniciativa de Diéguez, fueron poco bagaje para marcar.

El Sevilla, por su afán batallador y entusiasta, y hasta por su mayor presión en la segunda mitad, mereció quizá conseguir un gol, pero no tuvo el hombre capaz de marcarlo.

Del cuadro azulgrana fué Luisito Suárez, como apuntamos el mejor. Cuarenta y cinco minutos le bastaron para sobresalir entre todos. Tras el gallego despuntaron Ramallets, Segarra, Tejada y hasta Czibor, aunque en realidad estuvieron casi el resto a idéntica altura. El único que no brilló hoy fué Evaristo, que pese a su volun-



# EN EL MEJOR ENCUENTRO DE LA TEMPORADA SE IMPUSO EL ENTUSIASMO DEL ZARAGOZA SOBRE UN ATLETICO DE BILBAO QUE PUDO SALIR GOLEADO

## Revolucionaria alineación en el Celta, con feliz debut del argentino BAYO Desperdió el Gijón, desbordada la defensa y avanzando en tromba, la oportunidad de empatar

Entrada que rebasó el aforo de la Romareda, y sensacional puesta a punto de Murillo, Vila y José Luis

### Genial actuación de Joel y juego alegre y arrollador valenciano frente al Las Palmas

**V**ALENCIA. — Alineaciones: VALENCIA: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres, Sendra, Egea; Joel, Fuertes, Walter, Tercero y Domínguez. — U. D. LAS PALMAS: Pepin; Bena y, Beltrán, Marcial, Pantaleón, Naranjo, Larraz, Ricardo, Parodi, De Mola y Saavedra. Arbitro Azon, discretamente. Una gran reacción valencianista que duró largo rato. En el curso de la misma su delantera se emplea con gran velocidad y clase, poniendo constantemente en peligro la portería defendida por Pepin. Durante los minutos de acentuada presión local, Joel Tercero y Walter disparan repetidas veces, pero sus tiros salen ligeramente desviados. No obstante, a los diez minutos de juego llega el primer tanto del Valencia, que nace en un centro cruzado de Tercero, que se le escapa al meta visitante, y Domínguez, que seguía la jugada, remató el esférico al fondo de la red.

Indiscutiblemente, fue genial la actuación de Joel, que hoy realizó su mejor encuentro desde que se halla en España, y al que secundaron magníficamente Walter y Fuertes, especialmente éste, que fue el gran animador y director de la vanguardia.

Ante el juego alegre y arrollador de los valencianos, el equipo visitante puede decirse que prácticamente no existe, limitándose tan sólo a realizar unos esporádicos contraataques.

Faltaban sólo dos minutos para llegarse al descanso, cuando el Valencia consigue su segundo tanto. Llegó al sacarse un golpe franco cerca del área visitante. Domínguez centró templado sobre puerta, y Joel desvió la trayectoria del balón, mandándolo a las mallas.

En la segunda parte, el equipo de Las Palmas, bien dirigido por Larraz pasa a ejercer un dominio desconcertante. Y a los seis minutos, en una falta sacada por Ricardo, éste cedió a De Mola, quien batió a Pesudo, acortando distancias en el marcador. Este tanto canario, en principio, fue temido por el público, pero los jugadores locales siguieron superándose y supieron volver a coger la dirección del encuentro, pasando a dominar y neutralizando así el esfuerzo de Las Palmas en esta salida un tanto arrolladora Fuertes, a centro de Domínguez, disparó a gol consiguiendo marcar el tercero.

Transcurridos veintisiete minutos el propio jugador marcaba el cuarto Fuertes, como ya dijimos anteriormente, fue, junto con Joel y Walter, de la mejor del Valencia. Con este cuarto tanto los locales ven ya el encuentro prácticamente resuelto. Mas, no obstante, siguen su juego precavidos, y a los cuarenta y dos minutos, Walter, a centro-chut de Tercero, establece el resultado definitivo. (Alfil.)

**V**IGO, 25. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Albino Mollo).—Con verdadera expectación era esperado el partido del Celta contra el Gijón. Expectación que partía de las grandes novedades que presentaba el nuevo entrenador céltico, Luis Miró, en la alineación del equipo: la sustitución de Villar por Las Heras, la colocación de Juan Manuel en la defensa y, sobre todo, la alineación de dos interiores debutantes: el internacional juvenil Nanuco y el argentino Bayo.

Se inicia el partido con juego nivelado, ya que a los ataques del Gijón suceden otros del Celta, con córners sin consecuencias contra las dos porterías. A los quince minutos hay un barullo ante la meta del equipo visitante, seguido de córner. Despejado el balón, queda lesionado en el suelo el defensa Castañer, que es retirado del campo con fuertes dolores en el brazo izquierdo. El Gijón repliega sus líneas, bajando Ortiz a la defensa y el extremo Iborra a la media. Consecuencia de esta ventaja numérica es una fuerte presión del Celta, que tira tres córners seguidos en los minutos veintidós, veinticuatro y veinticinco. Sale el jugador lesionado, que pasa al puesto de extremo izquierdo, haciéndolo Sánchez al lado derecho, donde, menos marcado que antes, hacia algunas incursiones peligrosas. Nuevamente ha de retirarse Castañer a requerimiento del capitán céltico y obligado por el árbitro al darse cuenta de que tenía el brazo entablillado. Minutos después vuelve a ocupar el puesto de extremo, saliendo con el brazo vendado, pero sin maderar.

El juego, ahora bastante insulso, continúa sin más incidencias que algunas demostraciones de dureza, ignoradas por el árbitro, hasta que se cumplen los minutos de la primera parte.

Al reanudarse el partido el defensa céltico Garbayo permuta con su compañero Juan Manuel para seguir marcando al veterano Sánchez, el cual queda ahora mucho más sujeto. A los ocho minutos Bayo pasa a Igoa, situado aproximadamente en la línea del área. Este, con toda tranquilidad, dispara a puerta un tiro colocalidísimo, que entra rozando el larguero y el lateral que forman el ángulo derecho. Es el gol de la victoria, que enardece a todos los seguidores del Celta.

Continúa el juego, lanzándose ahora el Gijón al ataque, pero el Celta, que domina, lanza nuevos córners contra la meta de Vera. A los cuarenta minutos se produce una falta en la línea del área gijonesa, que, tirada por Escobar, sale fuera por pocos centímetros. Faltando muy pocos minutos para terminar el partido se realiza un avance en tromba de la delantera asturiana, que después de desbordar a los defensas célticos se desperdicia con un tiro por fuera de la portería.

Y así, sin más pena ni más gloria, termina este partido, en el que el Celta logró un par de esos puntos de los que está necesitado.

De los jugadores locales hay que destacar a los medios, con una labor más brillante por parte de De la Torre; al defensa Garbayo, duro y valiente en su papel de secante de Sánchez, y en la delantera, el impulso siempre batallador de Braga y la labor del argentino Bayo, un gran jugador, que al final acusó la falta de entrenamiento y la pesadez del en-

fangado terreno. Padrón estuvo muy seguro.

Por parte de los asturianos es destacable Iborra, en su puesto ocasional de la media, y Biempica entre los delanteros.

El árbitro, señor Blanco Pérez, ignoró casi siempre lo que ocurría en el terreno, no señalando apenas más situaciones

que las producidas por el balón en sus salidas fuera del terreno de juego. Alineaciones:

GIJÓN.—Vera; Medina, Altisent, Castañer; Pellicer, Pla; Iborra, Biempica, Badenes, Ortiz y Sánchez.

CELTA. — Padrón; Carbayo, Lasheras, Juan Manuel; María, De la Torre; Escobar, Nanuco, Igoa, Bayo y Braga.

## SIN HACER UN GRAN PARTIDO, Y CON CASTAÑOS COMO UNICO DELANTERO PELIGROSO, SUPO EL BETIS VENCER A UN ESPAÑOL QUE MARCO PRIMERO

**S**EVILLA, 25. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Tribuna).—El Betis, sin hacer un buen partido, ha vencido al Español, teniendo que soportar el handicap considerable que ha supuesto que el equipo españolista se adelantara en el marcador por un tanto, marcado por Coll, a los veintidós minutos de la primera parte. El equipo verdiblanco sacó una delantera de circunstancias, en la que únicamente Castaños podía dar auténticas señales de vida, pues Moreira no ha hecho todavía ningún partido completo en Heliópolis; Bosch era problemático que luciera ofensivamente de una forma destacada, y en cuanto a Santos, es defensa izquierda, y como Del Sol juega de medio, pues la delantera quedaba reducida al rápido extremo derecha Castaños. Durante los primeros quince minutos el Betis dominó y replegó al Español en su medio campo, pero las tres oportunidades que se presentaron fueron falladas por Castaños dos de ellas, y la tercera, por Santos. El Español comenzó a jugar reposadamente, pues replegó a Vilches a los medios y dejó a Recamán como director y organizador de juego. Durante toda esta primera parte se impuso el Español, espoleado por el tanto de ventaja que había marcado, teniendo una magnífica primera parte Bartoli, que volvió a repetir en la continuación, y han brillado los dos extremos Torres y Camps, el interior izquierda Coll y Recamán, que realizaron muy buenas combinaciones, desprendiéndose rápidamente de la pelota y profundizando con peligro, es decir, ganándose la acción a medios y zagueros verdiblanco.

En el segundo tiempo el Betis alteró los puestos de Santos y Areta, pasando el primero a defensa izquierda, su puesto habitual, y quedando, como era lógico, a Areta en posición adelantada, lo que varió por completo el sistema de juego, dándole una mayor profundidad a los delanteros béticos.

El gol del empate se produjo al minuto justo de reanudado el juego, y lo marco Bosch, en un rebote, en el primer avance de la delantera, y en el minuto ocho, por mano de Bartoli, Gardeazábal decretó inexorablemente penalty, que Santos transformó en gol, deshaciendo la igualdad a uno. A partir de entonces el Betis, en plena euforia, ligó más juego y realizó continuos avances sobre la meta de Vicente, que no cristalizaron en algún que otro tanto más, debido a la buena actuación del meta españolista, sobre todo en dos tiros impresionantes de Areta y en uno de Del Sol, que fueron desviados a córner por el meta Vicente y por el defensa Argilés. Con todo, el Español con-

traatacó pues nunca se entregó, pese a ir por detrás en el marcador ya en este segundo tiempo, quedando el partido prácticamente resuelto en el minuto treinta y nueve cuando, en una falta lanzada por Del Sol, Castaños remató con la derecha muy esquinado. Quizá en esta jugada el defensa españolista estuvo torpe, ya que dejó al jugador bético prepararse cómodamente para tirar a gol.

En el segundo tiempo se lesionó Areta, teniendo que ser atendido en la banda; se recuperó y continuó jugando. Por su jugado todo el encuentro en inferioridad de condiciones, pues parece ser que ha actuado ligeramente lesionado.

En el Betis han destacado Ríos, Del Sol y Balderas.

Gardeazábal ha hecho un buen arbitraje, con arreglo a su acierto y serenidad y con su ya clásica autoridad y mando, siendo una verdadera satisfacción verle desenvolverse sobre el terreno de juego. Sin discusión, hoy es el mejor árbitro español.

BETIS: Menéndez; Portu, Balderas, Isidro; Ríos, Areta; Castaños, Bosch, Moreira, Del Sol y Santos.

ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Sastre, Recamán; Bartoli, Gámez; Torres, Vilches, Ruiz, Coll y Camps.

## HASTA DIEZ JUGADORES PUSO LA REAL EN LA DEFENSA, MALOGRANDO ASI EL DOMINIO OVETENSE

### El empate señala la solidez defensiva vasca y la inoperancia de los delanteros del Oviedo

**O**VIEDO. — Alineaciones: OVIEDO: Barea; Marigir, Alarcón, Laurín; Hernández, Álvarez; Arbáiz, Sánchez II, Romero, Lalo y Amarrilla. — REAL SOCIEDAD: Arakistáin; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Echarri; Zubillaga, Lacalle, Teré, Paz y Alquizar. Arbitro el señor Bañón, bien.

La Real adoptó desde el comienzo una táctica defensiva e impuso un juego por alto que le dio su fruto, aunque el empate fue inmerecido, porque el dominio fue casi constante del Oviedo. Pero en este equipo volvió a ser la delantera la peor línea del equipo, que tuvo algunas oportunidades de marcar y falló en los

**Z**ARAGOZA, 25.—(Crónica de nuestro corresponsal, Eduardo Cepero).—El encuentro Zaragoza-Atlético de Bilbao respondió plenamente a la gran expectación despertada, determinando el primer lleno absoluto de la Romareda. De tal manera, que hubo de solucionarse el problema de los aficionados que habían quedado sin localidad habilitando unas sillas de pista y ocupando los pasillos. Sonó una ovación de gala a la salida de los equipos, que ya no habría de faltar en todo el encuentro por los merecimientos que vizcaínos y zaragozanos hicieron en el transcurso de los noventa minutos, arduamente disputados en busca de una victoria que al final se inclinó hacia los locales, merced a un mérito superior: su fe y su lucha sin descanso, en una actuación superada por la categoría del contrario y el estímulo de derrotar a los "goleadores".

En este ambiente deportivo y entusiasta vimos dos equipos al ataque. El Atlético de Bilbao, con una mayor técnica individual y de posición en sus líneas, planteó desde el primer momento el 4-2-4, bajo el influjo de las galopadas de Mauri, la seguridad de la defensa con Maguregui y la elasticidad de un Merodio con auténtica categoría de internacional. Lucha cerrada, como hemos dicho, en la que el Zaragoza acertó distancias sobre los peligrosos "machachos porteros", no dejándoles nunca la iniciativa y preocupándose muy poco de construir sobre el área para, en despejes largos, aprovechar el sensacional momento de Murillo y Vila, los punteros zaragozanos, que resultaron la pesadilla de Carmelo; retrasando a Estiragués y situando a José Luis emparejado a Rubio, el Zaragoza destruyó las avanzadas cómodas del Atlético al anular la penetración de Mauri y dejar desamparados a Areta y Uribe, que se estrellaron una y otra vez ante el central Rodolfo, contundente y acertado. Y por si ello fuera poco, Gainza, con muchas precauciones, y Arteche, frío y desganado, fueron desapareciendo cuando se consumían los minutos ante la pegajosidad de Torres y Cortizo, y las ilusiones goleadoras se veían definitivamente truncadas en dos intervenciones de Las Heras y un tiro al poste.

El Zaragoza frenó en la Romareda la campaña sensacional bilbaína de manera contundente, y aún pudo hacer más: golearle. Si no lo logró, se debe culpar al fracaso de Mauro, que perdió dos goles hechos, y la lesión de Vila, a los veinte minutos, en una entrada de Etura y Canito, que le restó facultades para terminar dos coladas impresionantes que debieron finalizar con la pelota en la red de Carmelo.

El Atlético bilbaíno fue un equipo peligroso en el primer tiempo e hizo suficientes cosas como para calificarle de un conjunto en forma, perfectamente compenetrado y con una rara facilidad para plantarse en la portería contraria, aunque en esta ocasión no pudiera terminar, más por la estúpida actuación zaragozista que por defectos propios. Sin embargo, un fallo de Carmelo al no sujetar a los trece minutos de la segunda parte, y desde entonces se fue desdibujando. Ya no fue un equipo con mando y se convirtió en un luchador con nervios, que favoreció al Zaragoza para atacar y palear a dominarle con razón de triunfo, sin que los defensores rojiblancos acertaran a contener a Murillo y Vila, auténticos luchadores, ni sujetar a José Luis, que en el centro del campo preparó la victoria como general en jefe del comando local.

El segundo y definitivo tanto vino a los veinte minutos en una pelota sobre el centro, a la que acudió Vila rapidísimo, sin que la intervención de Canito y Carmelo pudiera evitar que su disparo, después de golpear el poste, quedara clavado en las mallas.

Desde este momento desapareció el Atlético de Bilbao y fue el Zaragoza el mandón, a pesar de unos esfuerzos, ya sin coordinación, para acortar distancias.

Fantástico encuentro, el mejor de la temporada, que dirigió el señor González Echevarría con acierto, ya que sus equivocaciones fueron de tono menor.

ZARAGOZA: Las Heras; Torres, Cortizo, Rubio; Rodolfo, Estiragués; Gausi, José Luis, Mauro, Murillo y Vila. — ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orde, Canito, Mauri; Etura, Maguregui; Arteche, Uribe, Arieta, Merodio y Gainza.



**REVUE**  
RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

momentos decisivos. También se estrellaron dos tiros en los travasos cuando ya se cantaba el gol. Hasta los treinta minutos el acoso local fue insistente, pero sin fruto alguno. Por su parte, los visitantes sólo inquietaron en dos o tres ocasiones la meta de Barea, pero sin peligro. Con empate a cero terminó el primer tiempo.

En la continuación el juego tuvo idénticas características que en la anterior, pero actuando la Real más a la defensiva aún, que en algunas ocasiones llegó a tener a diez hombres defendiendo su portería. También en los momentos finales los delanteros locales perdieron buenas ocasiones de marcar. Por otra parte, la defensa donostiarra se mostró segura y lanzó numerosos balones fuera. A los treinta minutos, en una mala inteligencia de la defensa local, Teré aprovecha un barullo y marca el tanto de los visitantes. A partir de este gol el Oviedo ataca en tromba y estufa a punto de lograr el empate, salvando el portero de la Real a su equipo en paradas difíciles. Cuando faltaban cinco minutos para terminar, a la salida de un córner, se forma un barullo en el área donostiarra y el medio ovietense, de cabeza, cabecea el empate. Hasta el final el acoso de los ovietenses fue completo, pero sin resultado. (Alfil.)

Canta LA RABEITI



Aquí vemos al jugador Larrabeiti, quien, además de ser buen futbolista, es un cantante en potencia. Larrabeiti cantó el "Adiós a la vida", de "Tosca", por los micrófonos de Radio Madrid el sábado, y su éxito-cuentan los que le han oído—fue extraordinario.

### Once millones de pesetas costaron cuatro fichajes del Valencia

VALENCIA, 25.—En el salón de actos de la Federación Valenciana de Fútbol se ha celebrado esta mañana la reunión extraordinaria de compromisos del club. Fue elegido presidente del C. F. Valencia el único candidato que se presentó: don Vicente Iborra Gil. El presidente dimitido, señor Casanova, señaló que no era cierto que el club pasara por un grave momento económico. Remarcó que los contratos de Walter, Tercero, Machado y Joel habían importado 11 millones de pesetas, pero que en la actualidad sólo quedan por amortizar dos millones. Acto seguido hizo uso de la palabra el presidente electo, quien dijo que venía animado de los mejores deseos para situar al club valenciano en el lugar que le pertenece, y propuso al señor Casanova para que sea nombrado presidente honorario perpetuo del C. F. Valencia. (Alfil.)

### ¿Rahn, el mejor jugador alemán, al Barcelona?

ESSEN (Alemania), 25. En el curso de los últimos días han circulado rumores en Essen en el sentido de que Rahn, de veintinueve años de edad y 32 veces internacional y "capitán" del equipo nacional, ha recibido una oferta del F. C. Barcelona, de España, por valor de 300.000 marcos alemanes.

Rahn, aparte de jugar al fútbol trabaja como representante comercial de una compañía de productos textiles. (Alfil.)

### Una comisión del Madrid visitó en la clínica al jugador Maraño

PAMPLONA, 25.—A mediados de hoy una comisión del Real Madrid, compuesta por dos directivos y los jugadores Miche y Ramos, en representación de todos sus compañeros, se han trasladado a la clínica donde se reproduce de su grave lesión el jugador osasunista Maraño, a quien le entregaron un obsequio. La embajada madrileña, a la que acompañaba el presidente de la Federación Navarra de Fútbol, doctor Arraiza, departió amigablemente con Maraño durante unos minutos, haciendo votos por su pronta curación. (Alfil.)

# El Plus Ultra venció (2-1) al Atlético de Almería, en un buen partido de los dos equipos

TRIUNFO difícil, pero justo, del Plus Ultra sobre el Atlético de Almería, en un partido magnífico de juego y brío para llevarse los puntos uno u otro contendiente. Encuentro que confirmó en todo momento lo esperado en su lucha y también por el fútbol realizado, dada la calidad de los dos conjuntos, para quienes era decisivo su resultado con el fin de seguir aspirando, por lo menos, a juzgar la fase de ascenso.

El Plus Ultra repitió ayer los brillantes encuentros que viene haciendo en las seis últimas jornadas, en las que salió triunfante. Su magnífico momento en juego y preparación quedó bien patente ante unos contrarios nada fáciles. Su victoria, aunque por la mínima diferencia, fue lograda en justo premio a una labor perfecta de creación y engarce en su fútbol fácil y penetrante. Bien es verdad que tuvo su mejor fortuna en la consecución del primer gol en la arrancada inicial del partido. Esto les hizo serenos su juego, que les llevó a la obtención de un nuevo gol. A su dominio territorial, ayudado por el retraso de líneas de sus contrarios, no le sacaron mayor fruto por la neutralización acertada de los visitantes, quienes acortaron distancias en un contraataque y con ello, poner el resultado incierto en un periodo combativo y magníficamente jugado por ambos contendientes. Después del tiempo de reposo no decayó el interés y hubo continuidad en la brillantez del fútbol expuesto por los madrileños, y mucho más en entusiasmo para mantener la ventaja, que en ocasiones pudo ser aventada.

El Atlético de Almería gustó al presentarse como equipo correcto, entusiasta y de fuerte armazón, con buen juego creador y mejor calidad en el defensivo.

Todos sus jugadores dan la sensación de fortaleza, con una función perfecta en su labor encomendada, que les lleva a cubrir mucho campo. Otro equipo con menos seguridad de su valía se hubiera entregado al encajar tan en frío un gol en la iniciación de la lucha, y poco después, al ver aumentada la ventaja enemiga. El acierto de las líneas de cobertura del Plus Ultra evitó sacasen el premio a una actuación meritoria de los componentes del once almeriense. Su juego fácil y cohesionado, bien concebido desde atrás, con buena preparación física, quedó ampliamente señalado—emparejado por sus acciones llenas de vistosidad y eficacia—en el terreno de la Ciudad Lineal, cuya blandura perjudicó más a los atléticos.

Equipo como uno de los mejores de su grupo que han destilado por aquí, será muy difícil que en su campo le lleven puntos, como le será fácil conseguirlos por su parte en sus salidas, y como ayer estuvo a punto de lograrlo en la Ciudad Lineal.

Los goles fueron así: antes del minuto de juego, un pase de Fernández a Gento II, con centro de éste, es rematado de cabeza imparable por Ribera. A los trece minutos, Gento II, en internada, cruzó por bajo, también imparable. A los veintinueve, un fallo en despeje de Sutter casi en el centro del terreno es aprovechado por Glaría para filtrarse seguido por Casado, salvando la salida de Florentino, para marcar con facilidad.

Equipos: ATLETICO DE ALMERIA: Mis; Felices, Luisín, Echarré; Luisito, Mariscal; Quintín, Glaría, Jiménez, Loli y J. Jiménez.—PLUS ULTRA: Florentino; Eguisquiza, Sutter, Casado; Villegas, Carvajal; Gento II, Ribera, José Luis, Fernández-Cecilia y Martínez.

LA TORRE

## EL SESTAO consigue una cómoda victoria sobre EL RAYO

BILBAO, 25.—Alieneaciones: SESTAO: Lezama; Sangroniz, Pegaso, Tudes; Lerma, Izaola; Martín, Erdozia; Santamarina, Vicandí y Lafita.

RAYO: Quintero; Jaco, Barragán, Buendía; Basaco, Cobo; Marcos, Miguel, Argilés, Hollaus y Dominguez.

Ha sido un partido muy entretenido y jugado cómodamente por el Sestao, ya que a los ocho minutos de juego tenían los locales el primer gol y esto les daba cierta tranquilidad. Por otra parte, el Rayo, a pesar de los jugadores que tiene cedidos por el Atlético de Madrid, no hizo nada de particular, ni siquiera la ofensiva precisa para nivelar la contienda. No hizo el Sestao tampoco un buen partido, sino más bien discreto, aunque se le presentó muy fácil la victoria, pues el Rayo no dio señales de peligro en ningún momento.

El primer gol se produjo a los ocho minutos. Un córner sacado por Martín fue rematado de cabeza por Erdozia. El segundo llegó a los treinta y un minutos, de un tiro impresionante, pero casual a bolea, de Vicandí.

En la segunda parte, cuando faltaban dos minutos para finalizar el partido, Lafita pasó a Erdozia y éste marcó el tercer gol.

# EL CALVO SOTELO continúa en el mando del GRUPO XIV

En la jornada de ayer no hubo ningún equipo visitante vencedor. Sin embargo, se dieron tres empates en los campos que recibían a sus contrarios de turno. Fueron el líder Calvo Sotelo, su inmediato seguidor y Leganés quienes villarrobledon en sus desplazamientos. Los demás resultados fueron normales, si bien algunos poco holgados, como son Alcázar, frente al Mérida; Metálicas y Carabanchel, ante Aranjuez y Móvil. Continúan sin variación los cinco primeros lugares con relación a la semana anterior. Es el Metálicas quien asciende cuatro puestos por mejor cociente general entre cinco equipos con iguales puntos, por lo que éstos no han tenido mucho ascenso, vista la jornada anterior. El Guadalajara, Madrileño y Emeritense descienden sensiblemente. También Aranjuez pasa a un puesto peligroso. Siguen los dos últimos el Parque y Moralo.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Sotelo	19	11	6	2	40	15	28
Villarrobledo	19	9	6	4	43	21	24
Mancheño	19	10	3	6	51	28	23
Don Benito	19	9	3	7	38	37	21
Carabanchel	19	9	3	7	41	38	21
M. Metálicas	19	8	3	8	16	28	19
Toledo	19	8	3	8	44	36	19
Getafe	19	7	5	7	32	27	19
Alcázar	19	7	5	7	33	31	19
Guadalajara	19	7	5	7	37	42	19
Madrileño	19	8	2	9	40	33	18
Emeritense	19	7	4	8	25	34	18
Aranjuez	19	6	5	8	33	33	17
Leganés	19	6	5	8	28	45	17
P. Móvil	19	6	3	9	28	42	15
Moralo	19	1	5	13	12	59	7

## FUTBOL JUVENIL

En los partidos del campeonato de España de selecciones regionales se registraron ayer los siguientes resultados: Castilla 9; Hispanomarruecos, 1. Galicia, 1; Oseana, 0. Valenciana, 1; Murciana, 0. Guipuzcoana, 1; Vizcaína, 0. Andaluza, 4; Extremeña, 0. Asturiana, 5; Cantabria, 2; Balear, 2; Catalana, 5. Navarra-Aragonesa, aplazado. Se jugará el día 2 de febrero.

## TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO	GRUPO OCTAVO
Juvenil, 1; Ordenes, 2. Flavia, 3; Santiago, 1. Cambados, 2; Gran Peña, 2. Vivero, 2; Lugo, 6. Arsenal, 2. Pontevedra, 1. Zelta, 4; Fabril, 1. Puenteareas, 0; Orense, 1.	Baleares, 3; Manacor, 1. Porreres, 0; Constancia, 6. Murense, 2; España, 3. Soledad, 2; Mahón, 2; Felanitx, 0; Mallorca, 4. Cardassar, 3; At. Ciudadela, 1. Alayor, 2; Sóller, 0. Menorca, 3; Alaró, 1.
GRUPO SEGUNDO	GRUPO NOVENO
Titanico, 2; Luarca, 1. Caudal, 5; Marino, 2. Pruión, 2; Hispano, 1. Aller, 0; Turón, 1. Calzada, 2; Siero, 0. Condal, 1; Carbayín, 3. Entrego, 0; Langreano, 1. Feiguera, 3; San Martín, 1.	Saguntino, 1; Olímpico, 2. Mesalla, 3; Ondá, 2. Alcoyano, 3; Onteniente, 1. Agineta, 2; Castellón, 1. Villarreal, 4; Caracena, 2. Alcia, 2; Burjasot, 0. Guirriana, 2; Acero, 1. Sueca, 2; Gandía, 1. Catarroja, 3; Portuarríos, 1.
GRUPO TERCERO	GRUPO DECIMO
Erandio, 0; Valmaseda, 4. Naval, 2; Abanto, 0. Peña, 1; Arenas, 2. Santoña, 3; Deusto, 2. Guecho, 1; Rayo, 0. Cultural, 2. Galdacano, 1. Apurtearte, 2; Torrelavega, 1.	Albacete, 7; Elda, 1. Novelda, 5; Hellín, 0. Thader, 2; Creyillente, 2. Aguilas, 3; Imperial, 0. Callosa, 2; Orihuela, 2. Villajoyosa, 4; Lorca, 1. Alicante, 4; Almoradí, 1. Cieza, 3; Cartagena, 1.
GRUPO CUARTO	GRUPO DECIMOPRIMERO
Logroñés, 1; Eibar, 0. Villafraña, 2; Oberena, 0. San Sebastián, 0; Iruña, 0. Hernani, 2; Anaitasuna, 2. Vergara, 2; Mirandés, 1. Tolosa, 3; Recreación, 0; Tudelano, 3; Azcoyen, 1. Elgóibar, 0; Beasain, 0.	Cordobés, 4; Melilla, 1. Puente Genil, 0; Linares, 2. Algeciras, 2; Ronda, 1. Adra, 2; Ubeda, 0. Riffien, 7; Antequera, 1. Malagueño, 1; Hútrgi, 0. R. Granada, 1; Balmopédica, 0. Guadix, 5; Lucentina, 2.
GRUPO QUINTO	GRUPO DECIMOSEGUNDO
Teruel, 3; Tríasu, 0. Tauste, 0; Utebo, 1. Amistad-Fraga, suspendido. Barbastro, 0. Calatayud, 1. Numancia, 3; Binéfar, 1. Mequinenza, 0; Monzón, 2. Egea, 1; Arenas, 1. Andorra, 3; Gallur, 0.	Morán, 3; La Palma, 0. Sanluqueño, 1; Portuense, 3. Jerez Industrial, 1; Puertorrico, 0. Ayamonte, 1; Puerto, 0. Coria, 1; Barbate, 0; Utrera, 3; Marchena, 3. P. Real, 0; Jerez, 4. Bollullos, 1; Huelva, 3.
GRUPO SEXTO	GRUPO DECIMOTERCERO
Granollers, 4; Puigreig, 0. Badalona, 2; Olot, 3. Mataró, 3; Fabra Coats, 3. Moncada, 1; Hospitalet, 2. Tortosa, 2; San Antonio, 0. Lérida, 3; P. Seco, 1. Gimnástico, 2; Sans, 0. Vich, 2; Manresa, 3. Europa, 5; Mercantí, 2.	Ponferradina, 1; Salamanca, 1. Burgos, 1; Júpiter, 0. At. Zamora, 1; Plasencia, 1. At. Palencia, 2; Aranjón, 1. Europa, 4. Fasa, 1. Cacereño, 3; Béjar, 2; Leones, 3; Huénera, 0. Astorga, 2; Juventud, 0.
GRUPO SEPTIMO	GRUPO DECIMOCUARTO
San Cugat, 1. Saboyano, 3. Adriánense, 1; Manlleu, 3. Sallent, 4; Guixols, 0. La Cava, 3; Figueras, 1. Rapitense, 1; Arpissota, 1. San Martín, 2; Gramenet, 2. Bañols, 2; Gava, 1. Iberia, 2; Artés, 2. Horta, 2; P. Nuevo, 0.	MADRILEÑO, 1; VILLARROBLEDADO, 1. MANCHEÑO, 4; GUADALAJARA, 0. GETAFE, 1. CALVO SOTELO, 1. M. METÁLICAS, 2. ARANJUEZ, 0. CARABANCHEL, 2; P. MÓVIL, 0. ALCAZAR, 1; EMERITENSE, 0. MORALO, 1; BURGOS, 1. TOLEDO, 4; DON BENITO, 1.



## RESUMEN DE LOS OTROS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

### PRIMER GRUPO

CORUNA, 3; VALLADOLID, 0.—Comenzó la contienda con juego rápido. A los siete minutos, Vigo remató el primer tanto local, llegándose al descanso con el resultado de 1-0. En el segundo tiempo la lucha tuvo análogas características. A los treinta y un minutos, Veloso logró el segundo gol, y a los cuarenta y cuatro. Amanico consiguió el tercero.

INDAUCHU, 3; FERROL, 2.—El Ferrol comenzó jugando a la contra, para lo que retrasó a sus delanteros Miche y Marcelino, en apoyo de medios y defensas. Los primeros minutos fueron de superioridad bilbaína, y a los trece llegó el primer gol, obra de Gojeuri. Luego los visitantes impusieron durante un buen rato su fútbol, que no tuvo efectividad. A los treinta y siete minutos, Jones marcó el segundo gol, local, y con el 2-0 terminó el primer tiempo. En la continuación, el Ferrol jugó al ataque. A los seis minutos, Malpica consiguió batir a Ibarche, replicando el Indauchu con el tercer gol, obra de Barrena, a los trece. Al marcar los ferrolanos su segundo tanto, a los diecisiete minutos, por mediación de Suco, volvió a animarse el partido, y hasta el final dominó el Indauchu.

IRUN, 2; ARAVES, 0. Se marcó un gol en cada tiempo, siendo sus autores Areocena y Erro. El partido se caracterizó por el buen juego que desarrollaron ambos conjuntos, si bien la delantera alavesista adoleció de fallos en el disparo a gol, perdiendo sus hombres varias oportunidades para marcar. Destacaron: por el Real Unión, Juanjo, Erro y Lasa, siendo los mejores visitantes Querejeta y el trio defensivo.

BASCONIA, 3; CONDAL, 0.—El primer tiempo concluyó sin que funcionara el marcador. Transcurrió con dominio alterno y mejor técnica catalana. Resultó lesionado el extremo visitante Mas. La continuación fue de superioridad local, por lo que el triunfo puede calificarse de justo. Jugó bien el Condal, pero careció de profundidad y empuje. Fueron autores de los goles Arbulú, Urquijo y Beascochea.

SABADELL, 5; GERONA, 0.—El primer tiempo fue de juego atterno, con mayor iniciativa y eficacia de la delantera sabadellense, llegándose a su final con 2-0. Tras el descanso, presión de manera continua a lo que local, defendiéndose el Gerona con energía, aunque sin que pudiera evitar que su portería resultara batida en tres ocasiones. Marcaron los goles Gargallo (4, uno de penalty) y Oribe.

SANTANDER, 1; AVILES, 0.—El gol fue obra de Doménech, a los cuarenta minutos de la primera parte. El partido, en líneas generales, no respondió al interés que habían despertado los últimos triunfos de ambos equipos, y el fútbol de que hicieron gala fue de poca calidad. Solamente el primer cuarto de hora del segundo tiempo mereció la atención del público, al lanzarse el Santander a un ataque que no tuvo consecuencias.

BARACALDO, 1; TARRASA, 0.—Los catalanes retrasaron a dos delanteros para formar un bloque defensivo de siete hombres, ante el cual el Baracaldo no acertó a maniobrar. El único gol lo marcó Echániz, a los seis minutos, en remate de cabeza a la salida de un córner. Cambiaron las cosas en el segundo tiempo. El Baracaldo, completamente desorientado, no pudo impedir que el Tarrasa baracalés, al ataque, y gracias a la buena labor de defensa y portero locales, no se viera en peligro el triunfo.

### SEGUNDO GRUPO

MURCIA, 3; CEUTA, 0.—Partido de juego insulso, con brusquedades de ambos conjuntos. Los visitantes tendieron en el primer tiempo a mantener imbatida su portería, sin que consiguiera de su vanguardia. En la continuación, el Murcia acertó a marcar de salida, y esto hizo que el Atlético abriese sus líneas. Fueron autores de los goles Ucelay, Carreiras y Mesones.

JAEÉN, 1; CORDOBA, 1.—La contienda resultó de baja calidad en sus dos tiempos, si bien durante la primera mitad el Córdoba se mostró más peligroso. Durante los primeros minutos del segundo tiempo pudo el conjunto cordobés decidir el partido a su favor, pues atacó con mucho ímpetu, pero no lo consiguió debido a la enérgica defensa jiennense. Después dominó más el Jaén, pero sin peligrosidad en sus internadas. Los dos goles se marcaron en esta fase, por mediación de Arregui, el local, y de Paz, el visitante.

EXTREMADURA, 1; HERCULES, 1.—La primera parte acabó con ventaja alcantarina, habiendo conseguido el gol José Juan, a los treinta y cuatro minutos. No llegó el empate hasta los dieciocho minutos de la continuación, en que Jiménez remató a las mallas en primer servicio de Lolino. El juego, en líneas generales, fue vistoso por los dos lados, ya que los componentes de ambos conjuntos se emplearon con mucho coraje e ilusión.

ELCHE, 1; MALAGA, 1.—Los malagueños adoptaron una táctica defensiva que les dio buen resultado, ayudados también por la deficiente actuación del conjunto local. Al terminar el primer tiempo, el marcador señalaba que el 1-1 que había de ser definitivo, habiendo logrado los goles Mezquita, por parte ilicitana, y Torres, por los visitantes. El Elche desaprovechó un penalty que ejecutó Riquelme a las nubes, ante la desesperación de jugadores y aficionados locales.

SAN FERNANDO, 3; BADAJOZ, 0.—El partido careció de interés por el fuerte viento reinante, que impidió por completo el desarrollo de buen juego. No obstante, se pudo apreciar que el Badajoz es un conjunto endeble, dedicándose la primera parte, con el viento a su favor, a impedir cualquier ataque de su adversario. En esta fase fue expulsado el defensor visitante Cedrés. Desde el primer minuto de la continuación el San Fernando se lanzó a una decidida ofensiva, logrando tras grandes esfuerzos, romper la barrera adversaria. Marcaron los goles Barragán, Petralanda y López.

BOXEO, por C. A. PALOMINO

# Victoria poco espectacular de BOBY ROS sobre AHCEM ATTAR

## El gigante bilbaíno MARDARAS perdió por k.o. (segundo) ante el italiano BONO ALLEVI

UNA vez más—es necesario aceptarlo con calma y resignación—nos ofrecieron los árbitros muestras palpables de su admiración y recalitrante genialidad. En esta fecha de anteañoche hubieron de ser dos las ocasiones en que las decisiones arbitrales motivaron la consabida polvareda de indignadas protestas en el ring y cancha. Surgió el primer revuelo al proclamarse el fallo que declaraba vencedor, por opinión tripartita, a Luis Folledo sobre Kid Marco. Repulsa justificadísima, hasta la saciedad, de una actitud estrepitosamente injusta. Y se produjo el segundo alboto ante el asombroso "ukase" del árbitro—por sí y ante sí—que establecía la retención de las bolsas de Boby Ros y Ahcem Attar. Caso insólito éste, pues hasta ahora esta clase de sanciones—del tipo improcedentes en nuestro sentir—era facultad privativa del superior criterio federativo. ¿Cómo y por qué se produjo este abuso de poder? Cuestión es ésta que será estudiada y resuelta por quien corresponda y que registramos por su importancia en el deslinde y alcance de las funciones de los oficiales federativos, pero que además presenta la faceta de la absoluta improcedencia de tal decisión por cuanto que ni el francés ni muchísimo menos el campeón español se hicieron acreedores a tan descabellada sanción por la supuesta "falta de combatividad".

Y ahora esperemos al sábado próximo.

**AHCEM ATTAR, BOXEA-DOR-JUNCO**  
El triunfo del campeón de los ligeros resultó claro, aunque no brillante, debido a cuanto dejamos expuesto sobre las peculiaridades de su contrario, muy poco favorables para el lucimiento espectacular, y si tan sólo para contrastar el nivel técnico de quien como Boby Ros supo obtener de un estilo complicado cual el de Attar el máximo aprovechamiento de situaciones favorables.

¿Qué pensar de esa retención de bolsa decretada por el árbitro? ¿Falta de combatividad? ¿En Boby Ros, después de diez asaltos en ataque sin fin? ¿En Ahcem Attar, cuyas reacciones no dejaron de inquietar al titular español? Un poco de formalidad...

**MARDARAS, ILUSION PERDIDA**

No basta con poseer una espléndida estampa de peso crucero ni con haber alcanzado un nivel discreto de conocimientos pugilísticos. El boxeo, en su último y primer razonamiento, gira en torno al estampido del golpe, y aquel que no es capaz de resistir el choque de los guantes sobre su cuerpo, bien puede volver la espalda al ring. Meditarse en todo esto Mardaras y su avisado preparador, que esta vez, nos parece, falló en su descubrimiento.

Magnífica impresión la que nos produjo el italiano Bono Allevi. Suelto, elástico y duro de pegada, dominó el combate desde el primer toque de campana. Joven, muy joven aún, cuando enriquezca sus conocimientos puede encontrar el camino abierto hacia horizontes ambiciosos. Venció por k. o. en el segundo asalto.

Esperamos repita su presencia en nuestro cuadrilátero. ¿Por qué no frente a José González?

### LA FEDERACION CASTELLANA SANCIONA AL ARBITRO CANO Y AL LOCUTOR DANIEL SANCHEZ

“El Consejo de la Federación Castellana, reunido con carácter de urgencia en la misma noche del sábado para analizar y resolver la actuación del árbitro que dirigió el combate Boby Ros-Attar tomó el acuerdo de inhabilitar “sine die” al citado oficial federativo por su improcedente resolución por la que se retenía la bolsa del campeón español y el boxeador francés. Asimismo, se impone al locutor una suspensión de tres meses por no ajustar su actuación a las disposiciones del delegado federativo.”

Muy bien. Corto, seguro, rápido y por derecho. Nuestra más sincera felicitación al Consejo Directivo Castellano.

### LOS ARBITROS NO QUIERON ROMPER LA IMBATIBILIDAD DE FOLLEDO

Hemos presenciado—triste recuerdo—muchos errores arbitrarios, pero tan asombrosamente inconcebibles como este de la victoria de Luis Folledo, ninguno. Un solo asalto se adjudicó el pupilo de Bartos, dos fueron nulos y los cinco restantes pasaron a la cuenta del catalán. No obstante, se proclamó la victoria del madrileño, con el más absoluto desprecio por los principios de la verdad y la justicia. Ni tan siquiera tuvieron árbitro y jueces—hubo unanimidad?—la habilidad acomodaticia de recurrir al «combate nulo». El regalo del triunfo fué hecho sin tapujos de ninguna clase.

Según nos dijo el ayudante de Bartos, su pupilo se encontraba enfermo, y esto justifica plenamente lo desacertado de su actuación, en todo distinta a cuanto de él cabe esperar. Esto viene a complicar aún más la alegría de una decisión que, aunque no de manera expresa, viene a reconocer el propio preparador del tan injustamente favorecido.

Todo ello muy lamentable, la enfermedad de Folledo, el error arbitral...

# EL FRANCÉS MIMOUN GANA EL CROSS DE LASARTE

## Amorós reaccionó al final y entró el tercero



Los vencedores: Mimoun, en el centro, opina para la radio. A su izquierda, el español Amorós, y al otro lado, Ameur.

(Viene de la página 9.)

esa ladera verde y soberana que hace de guardaspaldas del hipódromo donostiarra. El sábado, San Sebastián entero hablaba del "cross", y todos los pronósticos daban como favoritos, entre otros, al veterano argelino Mimoun, que nos fué presentado a las nueve de la noche. Mimoun, de apariencias físicas engañosas, casi con joroba, replicó de la siguiente manera a una broma nuestra:

—¿Qué se apuesta usted conmigo a que gano?

—Nada, nada. Le creemos. Pero díganos, ¿por qué cree usted que va a ganar?

—Estoy fuerte y además tengo deseos de ganar.

—Los deseos los tendrán todos... Y agregó:

—Pero es que mis deseos son optimistas, tan optimistas, que todavía no he caído en la cuenta de la valía de los demás participantes.

Lo confesamos con toda sinceridad. Cuando dejamos a Mimoun comentamos:

—¡Vaya fanfarrón!

### ESTABA SEGURO

Nunca jamás volveremos a decir de nadie que es un fanfarrón. Apenas dada la salida se formó en seguida un grupo de cabeza, que a los pocos metros ponía por medio diferencias de distancia cada vez mayores con los otros atletas. Formaban ese pelotón fuerte, de avance cadencioso y potente, de pisada dura y firme, los franceses Mimoun y Ameur, el inglés Heatley y el belga Roelants. Los franceses, más calmados, menos impacientes, dejaron que fuera por delante, marcando ritmo y celeridad, al inglés, al que relevaba de cuando en cuando el belga. Los cuatro pasaron, siempre juntos, por delante de la tribuna principal estrechamente unidos, vigilándose el paso y las intenciones.

El inglés, arrogante en su marcha, soberbio, no se dejaba adelantar jamás, y en una ocasión—or el barrizal del Manzanal—, en que, por un traspiés suyo, Ameur se le adelantó, se rebeló con coraje e inmediatamente le volvió a tomar la delantera, que Ameur le cedió sonriendo, casi con galantería.

Parecía el más modesto e insignificante del grupo Mimoun, que corría seguro, pero con tranquilidad. Faltando dos vueltas para el final el inglés llevaba ya marcada en la cara la fatiga, y ya su mirada se hacía vidriosa y pedía caridad, mientras que Mimoun, cabeza gacha y los ojos fijos al suelo, como si con ellos buscara algo que hubiera perdido, apenas si sudaba. Fantástico su estilo, humilde, y formidable su fortaleza.

### LA ESCAPADA DE AMORÓS

Pero ¿y Amorós? Amorós, entre tanto, seguía detrás, a bastantes metros de distancia, pero su última vuelta fué un dechado de coraje y rabia, y sacando fuerzas de flaqueza, avivando el ritmo, logró despegarse de sus compañeros y unirse al pelotón destacado. Indescribible el entusiasmo de la muchedumbre cuando los altavoces proclamaron que el de Candete había alcanzado a los fugitivos.

### LA RECTA FINAL

Y, ya en sus postrimerías la carrera, la recta final. Aparecieron a lo lejos, juntos, Mimoun, Ameur y Amorós.

Mimoun—treinta y nueve años—en el momento de llegar a la meta. En segundo término, su compatriota Ameur, y al fondo, el español Amorós.

—¿Quién marcha el primero? Y en este momento, los altavoces.  
—Amorós ha desbordado a Mimoun y Ameur.

Pero Amorós había agotado ya sus energías. Era imposible que pudiera hacer el milagro de ganar todavía. Mimoun y Ameur, pacientes, sabiendo y conociendo el valor de la dosificación, dejaron delante al español, para a unos 200 metros de la meta esprintar con fuerza y relegarle al tercer puesto.

### INTELIGENCIA Y VALOR

Fantástico el triunfo del galo Mimoun, inteligente y fuerte, que las dos cosas cuentan en su carrera, y valeroso y soberbio Amorós, que puso de relieve una vez más su extraordinaria clase internacional y valor. En cuanto a Ameur también su carrera fué formidable, aunque corrió guiado por la inteligencia de su compañero, quien en dos ocasiones del recorrido le hizo ademán con la mano de que no se exaltase.

### FAVORITO DESTRONADO

Otro de los favoritos era el checo Jurek, pero ya éste salió mal. Luego perdió una zapatilla, y más tarde sintió el terrible flato, que le obligó a aminorar el tren de marcha que llevaba. El portugués Faria dió la impresión de que estaba entrenándose, y jamás advertimos en él deseo de fingirse o de hacer algo extraordinario. Por lo que se refiere a los madrileños, el recorrido pudo con ellos, y, aunque Hurtado intentó una vez avivar la marcha, las fuerzas le desasistieron.

En resumen, un gran éxito, perlado de emoción y belleza, de esta nueva edición del Cross de Lasarte, y para final, esta pregunta, que se nos ocurrió en el trayecto de Pamplona a San Sebastián:

—También Madrid tiene un formidable hipódromo. ¿Por qué no tratar de organizar en él el Primer Cross Internacional de Madrid?

Clasificación del Cuarto Cross Internacional:

1. Alain Mimoun (Francia), 38 minutos 38 segundos 4/15; 2. Ameur Hamoub (Francia), 38-40; 3. A. AMORÓS (ESPAÑA), 38-41-4/5; 4. Basil Heatley (Inglaterra), 38-50-3/5; 5. Alain Perkins (Inglaterra), 39-04-4/5; 6. Jaroslav Pavelka (Checoslovaquia), 39-07-4/5; 7. G. Roelant (Bélgica), 39-14-3/5; 8. Denis Joutet (Bélgica), 39-14-3/5; 9. Bakir Benaissa (Marroquí), 39-15-1/5; 10. CARLOS PEREZ (Vigo), 39-23; 11. Raymond Vanderborre (Bélgica), 39-30-4/5; 12. Miroslav Jurek (Checoslovaquia), 39-44-4/5; 13. M. Farias (Portugal), 39-56-2/5; 14. Joaquín Ferreira (Portugal), 40-04-2/5; 15. LUIS GARCIA (C. C. BARCELONA), 40-04-5; 16. E. Allosius (Bélgica), 40-05; 17. Stan Heldon (Inglaterra), 40-20-2/5; 18. Milos Tomius (Checoslovaquia), 40-20-4/5; 19. JOSE FERNANDEZ (VIZCAYA), 40-50-1/5; 20. JOSE MOLINS (C. C. BARCELONA), 41-21-3/5; 21. José Araujo (Portugal), 41-27-1/5.

El vencedor ha sacado cuarenta segundos de ventaja al tiempo récord que ostentaba el español Amorós desde 1957.

Madrid, lunes 26 de enero de 1959

# BALONCESTO

## Resultados y clasificación

(Día 24 de enero de 1959. 1.ª jornada de la primera vuelta)

Canoe N. C., 47; Juventud, 66 (22-36).  
Real Madrid, 71; Orillo Verde, 61 (32-28).  
Aguilas, 54; Español, 51 (28-22).  
Iberia, 49; Barcelona, 52 (20-27).  
Aismalibar, 53; Hesperia, 47 (23-21).

La Salle, 49; Estudiantes, 49 (27-17).

Día 25 de enero de 1959. Undécima jornada de la primera vuelta

Canoe N. C., 43; Orillo Verde, 84 (9-43).  
Real Madrid, 38; Juventud, 43 (18-19).  
Aguilas, 47; Barcelona, 51 (32-27).  
Iberia, 57; Español, 60 (35-38).  
La Salle, 40; Hesperia, 59 (18-26).  
Aismalibar, 53; Estudiantes, 49 (26-24).

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.
Real Madrid	11	10	0	1	20
Juventud	11	10	0	1	20
Barcelona	11	9	0	2	18
Aismalibar	11	7	0	4	14
Estudiantes	11	6	1	4	13
Hesperia	11	5	0	6	10
Español	11	5	0	6	10
Orillo Verde	11	4	0	7	8
Iberia	11	4	0	7	8
La Salle	11	2	1	8	5
Aguilas	11	2	0	9	4
Canoe	11	1	0	10	2

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Miércoles 28 de enero, a las 8,30 de la noche  
PARTIDO AMISTOSO

FUSSBALLCLUB ZÜRICH - REAL MADRID C. DE F.

(Primera División Suiza)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

### VENTA DE LOCALIDADES:

Señores abonados y abonados de pie al tercer anfiteatro, HOY, de 7 a 10 de la noche, en Alfonso XI, 6.  
Público en general, MARTES, de 7 a 10 de la noche, y MIERCOLES, de 11 a 2 de la tarde, y de 4 a 6,30 de la tarde, en Alfonso XI, 6; desde las 7, en las taquillas del Estadio.  
Exclusivamente de pie, en Palos de Moguer, 36, HOY y MAÑANA, de 7 a 10 de la noche, y en el Estadio, los mismos días, de 4 a 7 de la tarde.  
Los señores socios del Real Madrid presenciarán este encuentro exhibiendo su carnet y recibiendo corriente.  
Las puertas del Estadio se abrirán a las siete de la tarde.

## MERECIDA VICTORIA DEL JUVENTUD SOBRE EL MADRID EN BALONCESTO

HA terminado la primera vuelta de la Liga Nacional con un meritorio triunfo del Juventud sobre el Real Madrid en el frontón Fiesta Alegre. Sin embargo, continúan los madridistas a la cabeza de la clasificación por su mejor diferencia de tanteo.

Las jornadas del sábado y domingo han sido triunfales para los conjuntos catalanes: ocho victorias y un empate, a pesar de jugar en casa sólo Aismalibar y La Salle.

♦ **PARTIDO DE NERVIOS.**— Como es natural, el Juventud venía tranquilo a jugar con el Madrid, puesto que siempre es lógico contar con perder fuera de casa... y nada menos que contra el Real Madrid.

Por eso, en un partido de nervios, fué quien menos los acusó, y, por lo tanto, jugó menos mal que su oponente. Por otra parte, su ventaja en el marcador le permitió obligar a jugar siempre al Madrid contra el reloj. Y pudo

así el Juventud sacar mejor partido de sus hombres.

De todas formas, el verdadero triunfador fué el preparador Murgadas: cambiando, dosificando los esfuerzos de sus jugadores y, sobre todo, solicitando los tiempos muertos en los momentos debidos.

El Madrid, desconocido, falló encestes numerosos y dió muchos malos pases; ni siquiera se libró Johnny Báez del desconcierto local.

Arbitraje deficiente y con tendencia—al final—de perjudicar al Madrid. ¡Pero, hombre, si no había falta empañar así una merecidísima victoria!

Ganó el que mejor supo aprovechar las circunstancias... aunque aún queda mucha Liga por delante.

En resumen: presumimos una auténtica final para el último partido de Liga en Badalona.

♦ **PARTIDOS DEL SABADO.** Los dos partidos que se jugaron el sábado en Madrid no fueron nada buenos, y el arbitraje de cada uno de ellos resultó también en consonancia.

El Juventud, sin Amadell, venció sin esfuerzo al Canoe. Y el Madrid batió con ciertos apuros a un Orillo Verde en el que Joaquín Broto sustituía en la banda al preparador Fernando Font.

En estos partidos, el badalonés Rojas se anotó 26 puntos; Johnny Báez, 24, y el sabadellense Sorro, 25.

### Se necesitan 2 chóferes y 2 ayudantes

PARA EL REPARTO DE MERCANCIAS EN Madrid y provincia. Enviar referencias por escrito Sr. Campuzano, ALAS, S. A. Loyola, 1. San Sebastián. (234.)

### "COFRIESA"

EXCLUSIVAS

Alcalá, 108

Mecanización de Hostelería  
FRIO INDUSTRIAL  
ARMARIOS FRIGORIFICOS  
CAFETERAS - MOLINOS  
Fábrica: ERCILLA, 6



# VIVA 15 DIAS

## EN SUIZA EN



# PLAN DE MILLONARIO



## A ORILLAS DEL LAGO LEMAN

A orillas de este sugestivo lago, donde las aguas quietas y las altas montañas dan al paisaje un aire de eternidad, podrá usted vivir unas vacaciones inolvidables.

Adquiriendo su abrigo de piel en Peletería Sonsoles usted podrá veranear gratis en Suiza.

## ANTONIO FERNANDEZ MONTOYA



agradece a todos sus clientes y amigos la extraordinaria acogida dispensada a su actual campaña de ventas, creada para corresponder al favor que le vienen concediendo desde la fundación de Peletería Sonsoles.

Al mismo tiempo invita a todas las mujeres a visitar su establecimiento de Fuencarral, 22, donde exhibe las grandes creaciones de la moda en pieles finas. Hay un modelo para cada mujer y un estudio para cada presupuesto.

## NO ENVIAMOS CATALOGOS A PROVINCIAS, PERO PAGAMOS EL VIAJE A MADRID

con el fin de que puedan elegir libremente el abrigo que más agrade y más resalte la belleza natural de la mujer. Es una oportunidad única que brinda Peletería Sonsoles.

Pase por Fuencarral, 22, y seguro que usted comprará un abrigo de piel que le deparará la ocasión de resaltar su belleza en invierno y disfrutar un verano inolvidable.

## SUS VACACIONES EN SUIZA . IN GASTO ALGUNO POR SU PARTE

solicite su participación para tomar parte en el sorteo a efectuar de acuerdo con el de la Lotería Nacional del 5 de marzo de 1959.

ES UN OBSEQUIO DE PELETERIA SONSOLES EN COLABORACION CON LA OFICINA NACIONAL SUIZA DEL TURISMO Y SWISSAIR, LINEAS AEREAS SUIZAS

# PELETERIA SONSOLES

FUENCARRAL, 22 MADRID

## GRAN VENTA remate artículos invierno



Ptas.

PAÑOS para abrigo, metro a	59
TRAJES para caballero en estambre superior a . . . .	675
GABARDINAS de lana para caballero a . . . . .	500
CAMISAS en popelín para caballero a . . . . .	95
CALZONCILLOS a . . . . .	20
JERSEYS de lana para hombre, varios modelos, a	90
MANTAS camaras estilo palentino a . . . . .	59
ABRIGOS para señora en paños de calidad a . . . . .	375

MANTAS camaras estilo palentino a . . . . . 59

ABRIGOS para señora en paños de calidad a . . . . . 375



CURSO DE MOLINA, 12 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

## ¡UNA PELICULA EXCELENTE!



TERENCE MORGAN  
MAI ZETTERLING  
MANDY MILLER

**Dos vidas en su MANO**

TECHNICOLOR

DIRECTOR: VAL GUEST

SEGUNDA SEMANA EN EL

# Cine GRAN VIA

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



**Unicos restaurantes en España de AUTO-SERVICIO**  
Elija su menú viendo...  
**CALIDAD, CANTIDAD Y PRECIO EXACTO**  
CAFETERIA  
MERIENDAS  
Servicio permanente  
**MADRID**  
Mayor, 1      **BARCELONA**  
Puerta del Sol      Plaza Real, 10

### CONSULTORIO GRAFOLOGICO

**MADRILEÑA, Madrid.** — Usted, amiga mía, posee una innata habilidad hacia las labores domésticas. Sabe encajar el golpe, perdonar una ofensa y olvidarla incluso luego. Usted no sabe lo que quiere. De muy buena imaginación usted sueña con vivir algún día en otro ambiente. Le gusta mucho viajar, ¿verdad? Su espíritu, no obstante, es sencillo. Dulce y cariñosa, es de sentimientos variables.

**CURIOSONA, Madrid.** — El análisis de su escritura me revela que es usted persona dulce, de buenos sentimientos, muy caritativa y de profundas ideas religiosas. Buen espíritu de observación y análisis, buen temperamento femenino, finura astucia y carácter algo minucioso. Usted, amiga lectora, es modesta, sencilla, leal, de espíritu muy dado al sentimentalismo y a la imaginación.

**LA BELLA DURMIENTE, Madrid.** — Carácter impulsivo, irreflexivo y emprendedor. No conoce el descanso cuando tiene algo que hacer, y su meta es vivir muy de prisa. Es apasionada violenta y ahorrativa. Se equivoca muchas veces y es consciente de sus yerros, que procura corregir. Pertenecer a la clase de mujeres que no pueden vivir sin hacer nada.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	=	⊙	⊗	⊗	Encontrará a una persona interesante o a un grupo dispuesto a secundar sus esfuerzos y poner en práctica sus ideas en beneficio de su ambición.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	⊗	Trate de adaptarse a las exigencias o los gustos ajenos si desea mantener la armonía o ganarse la simpatía de aquellas personas que le interesen.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	Z	⊙	=	Es posible que se le presenten asuntos monetarios de carácter urgente. Evite los atolondramientos para no provocar pérdidas inútiles.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	Z	⊗	=	Tenga cuidado con sus cuentas y sus asuntos puramente financieros. Sus bienes materiales corren peligro y debe estar bien alerta.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	⊗	⊗	Las amistades pueden introducir ciertos elementos contrariantes en sus asuntos privados, si usted no se muestra prudente en estos momentos.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	=	Alguien le prestará atención y esperará verle actuar con energía y autoridad antes de decidirse a dar un paso trascendental.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	=	Z	Trate de establecer el programa de la jornada en forma que pueda atender a todos aquellos asuntos u obligaciones desatendidos ahora.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	⊙	Su capacidad para resolver problemas y hacer frente a situaciones delicadas será hoy mayor que de ordinario. Evite, sin embargo, las intrigas.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	=	⊗	⊗	Una circunstancia le pondrá cara a cara con los puntos débiles de sus asuntos utilitarios o de su salud. Sea eficaz en su trabajo.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊙	⊗	=	Las conversaciones profesionales o los encuentros privados pueden valerle una ganancia excelente o una mejora importante material.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	⊗	Sea prudente para no mezclar las amistades y sus intereses privados hasta unos límites peligrosos. Puede surgir un problema de orden social.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊙	⊗	=	Las circunstancias serán favorables para encontrar una ayuda necesaria o resolver algunos de sus problemas de tipo familiar o afectivo.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Como en los primeros años de estos seres habrá conmociones de tipo familiar que afectarán profundamente su evolución síquica, de mayores acusarán la huella de este choque íntimo, produciéndoles un horror a todo aquello que represente afecto, familia u hogar. Serán personas solitarias, con frecuentes cambios de humor, reacciones intempestivas y conflictos morales continuos. Es posible que se asocien a personas cuyas actividades — sobre todo en el plan profesional — rocen sectores ilegales, siendo ellos los primeros perjudicados con estas uniones o relaciones. Sus impulsos les llevarán muchas veces a senderos peligrosos o anormales, de los que será muy difícil apartarlos. En ocasiones, con una inconsciencia totalmente infantil, causarán daños irreparables, que, en último caso, recaerán sobre ellos mismos. El número 10 les dará suerte. Su color favorable será el rosa. Su perfume, el clavel. Su talismán, el zafiro.

### CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

**LAVADORAS  
OLLAS A PRESION  
RADIO  
VAJILLAS  
MANTELERIAS**  
Y  
**LAS MARAVILLOSAS MUÑECAS  
"GRETA MISTERIO"**

**ATENCION, SEÑORA:**

LOS PAQUETES DE **ASEO**  
LLEVAN EN SU INTERIOR

**VALES CANJEABLES POR  
LAVADORAS, RADIO,  
VAJILLAS, MUÑECAS  
"GRETA MISTERIO", etc.**

**COMPRE  
ASEO HOY MISMO**

obtendrá usted completamente

# GRATIS

LAVANDO SIN AZULETE NI LEJIA

CON



BLANQUEA COMO EL MEJOR - LIMPIA COMO NINGUNO

AGENTE GENERAL DE VENTAS  
**LOPEZ CARREÑO**

Marqués de Urquijo, 19  
Teléfono 48 73 62 - MADRID

DELLOS PUBLICIDAD

## Gran función patrocinada por la Prensa de Madrid a beneficio de los damnificados de Ribadela

### SE CELEBRARA EL PROXIMO JUEVES EN EL TEATRO LARA

Bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa de Madrid, organizadora del acto, el próximo jueves, día 29, se celebrará en la popular y simpática "bombonera" (teatro Lara), cedido gentilmente por su empresario y director, don Conrado Blanco, una función extraordinaria, a beneficio de los damnificados de Ribadela.

En la Asociación de la Prensa, sensible a todas las desgracias, ni nuestros más eminentes artistas igualmente generosos, podían pasar por alto la catástrofe de Zamora, verdaderamente angustiosa, y aquella y éstos, unidos para el mismo fin, han combinado—contando con la proverbial bondad de don Conrado Blanco—la función benéfica más sensacionalmente atrayente. Su recaudación, que será importante, acudirá—como tantas otras— a socorrer a los damnificados de referencia, víctimas hoy de un dolorosísimo desastre.

En esta asombrosa, en esta gran función de gala, se representará el nuevo gran éxito de Lara, "El amor es un potro desbocado", de Luis Escobar, interpretado principalmente por sus creadores, María Cuadra, Julio Niñez y Antonio Prieto, y se celebrará un maravilloso fin de fiesta, a base de los singularísimos artistas Celia Gámez, Aurora Bautista, Natí Mistral, Tony Leblanc y Pepe el Zorro, más la intervención de la Chunga, excepcional ballarina, que Alfonso Camorra, deseoso de tomar parte en este beneficio, cede espontánea y graciosamente. Las localidades se despachan en las taquillas de Lara.

### «Imperio» calcula las pérdidas materiales

ZAMORA, 26.—En su edición dominical, el diario "Imperio" publica un cálculo aproximado de las pérdidas materiales de la catástrofe de Ribadela y que valora en 8.330.800 pesetas, presentando el siguiente detalle:

- 121 viviendas desaparecidas, a 30.000 pesetas, 3.630.000.
- 46 pajares, a 5.000 pesetas, 230.000.
- Seis cantinas-estancos, fondas, panaderías, garajes, etc., a 40.000, 240.000.
- 24 viviendas y pajares deteriorados, a 3.000, 72.000.
- Muebles, ropas, utensilios de las 121 viviendas, 46 pajares, seis cantinas, fondas, etc., a 5.000, 235.000.
- Muebles, etc., de las 21 viviendas y tres pajares deteriorados, a 3.000, 62.000.
- 132 vacas desaparecidas, a 7.000, 1.024.000; cinco yeguas y caballos, a 7.000, 35.000.
- Dos burros, a 2.000, 4.000.
- 51 cerdos, a 4.000, 204.000.
- 877 cabras, a 500, 438.000.
- 376 gallinas, a 50, 18.800.
- 200 fanegas de tierra afectadas, a 8.000, 1.600.000.
- La iglesia, 300.000 pesetas. (Mencheta.)

ZAMORA, 26.—Ha llegado a Ribadela el equipo de Salvamento enviado por el Centro de Investigaciones Subacuáticas de Madrid. Componen el grupo nueve buceadores, que tratarán de rescatar los cadáveres que yacen bajo las aguas del lago de Yacabria. Hoy, lunes, darán comienzo a los trabajos de inmersión. (Cifra.)

### OFRECIMIENTO SINDICAL A RIBADELAGO

La Organización Sindical, uniéndose al común sentimiento de solidaridad de todos los españoles hacia los siniestrados de Ribadela, desea, en lo posible, aliviar la triste situación creada a los pequeños huérfanos que, al perder en la inundación a sus padres, han de encontrar mayores dificultades en rehacer su vida y encanizar su porvenir. En este sentido, el secretario general de la Organización Sindical ha dirigido un ofrecimiento al gobernador civil de Zamora, presidente del Patronato para la Reconstrucción de Ribadela, para que aquellos muchachos de trece a quince años que deseen realizar estudios de formación profesional puedan matricularse en los centros de la Organización de Málaga, Puerto Real (Cádiz), Almería y Zaragoza, costeando la misma el importe de las becas respectivas en régimen de esternalina.

CINCO LIBRAS ESTERLINAS PARA LOS HUÉRFANOS LONDRES, 26.—El "Sunday

Observer" ha recibido un donativo anónimo de cinco libras esterlinas con destino a los niños huérfanos de Ribadela. El periódico añade que el donativo ha sido entregado en la Embajada de España con el ruego de que lo haga llegar a las organizaciones de tipo benéfico que están socorriendo a las víctimas de la catástrofe. (Efe.)

## Vuelve a Santander después de cumplir condena en Estados Unidos

# Estuvo veintiséis años en la prisión de Sing-Sing

### Acusado de complicidad en el atraco a una farmacia neoyorquina fué condenado a la silla eléctrica

## MIGUEL RUGAMA ZORRILLA FUE INDULTADO DE LA ULTIMA PENA GRACIAS A LAS GESTIONES DEL OBISPO DE SANTANDER

SANTANDER. (De nuestro corresponsal, Alfonso Prieto).—Hace cerca de treinta años, concretamente, en 1932, un santanderino, Miguel Rugama Zorrilla, natural del pueblecito de Gama y que pocos años antes—cuando tenía quince de edad—había emigrado a América, acompañado de su padre, se vio metido, sin proponérselo—conforme el dice ahora y lo confirman algunos documentos de aquella época—, en un atraco a una farmacia de Chicago en el que encontró la muerte un policía norteamericano.

Injustamente condenado a la silla eléctrica, salvó su vida gracias a una brillantísima campaña del periódico local "El Diario Montañés", que al "canzó eco nacional y en la que intervino, además de la Montaña entera, y de forma especial el entonces y actual obispo de Santander, el doctor don José Eguino y Treco, quien recurrió, en favor de su diocesano, a destacadas personalidades del Gobierno y al nuncio de Su Santidad para que éste gestionara el indulto por la vía diplomática.

Miguel Rugama Zorrilla salvó entonces la vida, después de estar sentado por tercera vez en la silla eléctrica, pero no pudo impedir que veintiséis años de su triste existencia transcurrieran encerrado en la famosa prisión de Sing-

Sing (Estado de Nueva York), de donde acaba de regresar recientemente.

Al volver de nuevo a su patria chica, después de tan dolorosa odisea y con más de cincuenta años encima, su primera visita fué para el prelado de la diócesis, hasta donde le condujo nuestro querido colega Jesús Delgado—que ha sido quien, con la sagacidad periodística que le caracteriza, le descubrió en Santander, y adonde acudió para hacer patente personalmente al señor obispo que, a pesar del largo tiempo transcurrido y las calamidades sufridas, no había olvidado que gracias a la campaña que alentó el doctor Eguino y Treco, él pudo salvarse por tres veces de morir en la silla eléctrica, a la que le habían conducido injustamente por una serie de circunstancias en las que nada tuvo que ver.

Cuando nuestro colega anunció al prelado santanderino la presencia en su anterior "del montañés salvado tres veces de la silla eléctrica de Sing-Sing", como ahora se le conoce por la ciudad, dijo: —Sí, me acuerdo muy bien; era de Gama, ¿no? Recuerdo haber escrito varias cartas pidiendo su indulto y, entre ellas, algunas al señor nuncio.

Miguel Rugama, visiblemente emocionado, se postuló de rodillas ante el prelado y, después de besar su pastoral

Cinco personas resultaron muertas y mas de doce heridas al despeñarse un autobús por un terraplén de unos 30 metros de altura. (Efe.)

### TRES MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

La nieve hunde la tribuna y una pista de patinaje

HUNGSVILLE (Ontario), 25.—Tres personas han resultado muertas y otras cuatro gravemente heridas al hundirse una

tribuna de una pista de hielo en el lago de Bays. Las autoridades creen que el excesivo peso de la nieve sobre la tribuna cubierta provocó su caída. (Efe.)

### ACCIDENTES DE TRAFICO

## Tres muertos en accidente de automóvil

SANTANDER, 26.—Leonardo González, que resultó gravísimamente herido en accidente de automóvil a la entrada del pueblo de Saron, y que fué trasladado con toda urgencia a la Casa de Salud Valdecilla de esta capital, ha fallecido esta mañana.

También resultaron muertos en este accidente el conductor del vehículo, don Angel Baños, y don Rafael Piñero. (Mencheta.)

### TAXISTA MUERTO EN BARCELONA

BARCELONA, 26.—Un automóvil que descendía por la calle del Bruch, conducido por José María Guardiola Jordá, al llegar al cruce de la calle de Caspe, chocó con un taxi, que fué a parar a la acera después de destrozarse un quiosco de periódicos y empotrarse en un bar. Resultó muerto el taxista, Gabriel Román Bruguero, y heridos: grave, el peatón Jorge González, y leves, su esposa y dos pasajeros que iban en el taxi. (Cifra.)

### DOS FERROVIARIOS MUERTOS

MEDINA DEL CAMPO, 26.—En la estación de Ataquines hizo explosión la caldera de la máquina de un tren carbonero que se hallaba en un apartadero para dar paso a otros trenes de viajeros. Resultaron muertos el maquinista, José de la Calle Madrid, y el fogonero, Lucio Nieto Coca, también casado, natural de Medina del Campo. Poco tiempo después se reanudó el tráfico normal de trenes. Acudieron personal sanitario de Valladolid y Medina y autoridades locales. (Cifra.)

### MUERE UN MOZO DE TREN EN UN DESCARRILAMIENTO

CACERES, 26.—Entre las estaciones de Bazagona y Malpartida, Plasencia-empalme, el tren de mercancías 7.053 descarrilló, saliendo fuera de la vía 18 unidades. En el accidente resultó muerto el mozo de tren Pedro Durán Ayala, casado.

Con motivo de este accidente la vía quedó obstruida, haciendo sufrido considerables retrasos los trenes que van desde Madrid a Cáceres, y viceversa. (Cifra.)

### ARROLLADO EN UN PASO A NIVEL

BARCELONA, 26.—Florencio Eneito Costa sufre lesiones de carácter grave al ser arrollado por un tren en el paso a nivel de la carretera de Mataró. (Cifra.)

### MOTORISTA APLASTADO POR LA RUEDA DE UN CAMION

MURCIA, 26.—En el kilómetro 6 de la carretera de Murcia-Alicante, cerca de Monteagudo, cuando la moto conducida por Manuel Díez González, de veintiséis años, intentó adelantarse al camión matrícula MU-10959, sin percatarse de que en dirección contraria venían varios vehículos, y al intentar esquivarlos, resultó enganchado por la rueda delantera del camión, pasándole por encima la trasera.

Trasladado con toda urgencia a la Casa de Socorro más próxima, Manuel Díez falleció a los pocos instantes. (Mencheta.)

### AL DAR MARCHA ATRAS, UN AUTOBUS MATA A UN HOMBRE

BARCELONA, 26.—En la plaza de España, junto a la calle de Méjico, un autobús de la línea interurbana, al hacer marcha atrás, arrolló a Manuel Crusellas Marsá, de veintiséis años, jornalero, causándole la muerte. El conductor del autobús pasó a presencia judicial. (Cifra.)

### MOTORISTA GRAVEMENTE HERIDO

BARCELONA, 26.—Ingresó en grave estado en el Hospital de San Pablo un hombre no identificado, que recibió las lesiones al chocar la motocicleta que montaba con un tranvía del servicio 47, en el cruce de las calles de Rosellón-Padilla. (Cifra.)



El ex presidiario con el obispo de Santander

anillo y de mostrar al señor obispo su sincero agradecimiento por el apoyo que prestó a la tenaz y emotiva campaña que hace veintiséis años realizaron el "Diario Montañés" y el párroco del pueblo natal del ex presidiario, don José Cervera—que aportó interesantes datos que facilitaron el feliz resultado de la misma—, con voz temblorosa fué respondiendo a las preguntas que su ilustrísima le hizo en relación con su dolorosa odisea.

El nombre de Miguel Rugama Zorrilla, que cuando tenía veintitantos años fué popular

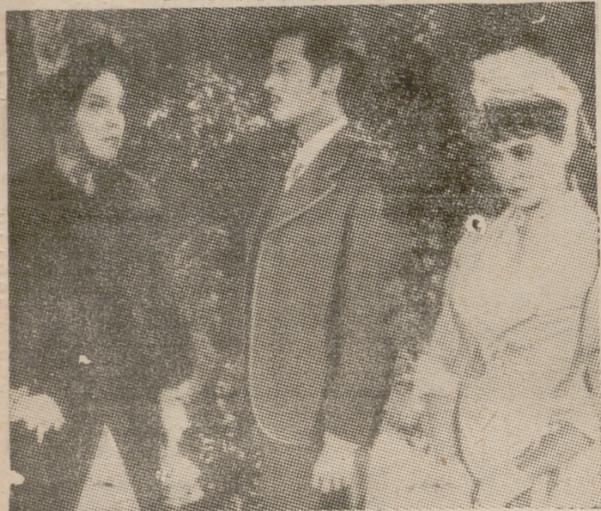
en toda España y aun fuera de nuestra Patria, de nuevo, al regresar a Santander, ha pasado al primer plano de la actualidad, siendo el tema que más comentarios viene suscitando en toda la provincia. Regresó silenciosamente hace dos meses y se colocó de portero en un edificio de la céntrica calle de Rualasal, donde de actualmente continúa, pues él dice que "lo que verdaderamente le interesa es poder ahora emprender una nueva vida". Pero descubierto por el admirado colega, de nuevo ha pasado a ser un hombre popular a través de la serie de interesantes reportajes que ha empezado a publicar el diario local "Alerta", bajo el epígrafe general de "El santanderino que se salvó tres veces de la silla eléctrica". Tal resonancia ha despertado esta novelesca aventura que ya han sido varios los periodistas, radioreporteros y fotógrafos que se han desplazado a Santander desde Madrid, Barcelona, Bilbao y otras provincias con la pretensión de adquirir en exclusiva tan interesantes declaraciones e incluso con el propósito de llevar a Miguel Rugama, a quien algunas agencias extranjeras han pretendido también adquirir el relato de la interesante odisea. Pero este santanderino se resiste a hablar, pues necesita dinero para emprender esa nueva vida que ahora y que, al parecer, tendrá como una de sus principales bases la adquisición de una barbería, donde ganarse la vida con el oficio que aprendió y practicó durante veintitantos años que estuvo recluido en el presidio de Sing-Sing.



En esta fotografía aparece durante la visita que realizó a la Prisión Provincial de Santander. (Foto Cifra.)

# CINE

LA PELICULA HISTORICA DEL CINE ESPAÑOL



La cinematografía española no había hecho hasta ahora su definitiva película histórica. Otras cinematografías habían abordado el tema histórico con producciones de verdadero valor, mientras nuestros directores permanecían sin prestar la debida atención a un pasado tan rico en sucesos de extrema grandeza. Por fin, el cine español ha hecho su película histórica, que lleva el título de "¿Dónde vas, Alfonso XII?", dirigida por Luis César Amadori e interpretada en sus personajes centrales por Paquita Rico y Vicente Parra. "¿Dónde vas, Alfonso XII?" es una película de gran categoría, con un enorme coste de producción. El resultado ha sido unirse a esa gran cadena de títulos mundiales que en unos y otros países constituyen películas como "María Estuardo", "La Reina Cristina de Suecia", "María Walewska" y "El rey loco". El más bello idilio del siglo XIX está contenido en esta grandiosa película en Eastmancolor que ha producido Peca-Films y que presentará Interpeninsular Films. Junto a Paquita Rico y Vicente Parra interpretan la película "¿Dónde vas, Alfonso XII?" Mercedes Vecino, en el papel de Isabel II; Tomás Blanco, Lucía Prado, Jesús Tordesillas, José Marco Davó y otros destacados actores de nuestro cine.

## «Los hermanos Karamazov»

Por primera vez en la pantalla se emplea en "Los hermanos Karamazov", sensacional producción Metro-Goldwyn-Mayer, lo que puede llamarse "color emotivo", como nota psicológica para describir los caracteres de los personajes que actúan en el film. John Alton, el operador que ganó el "Oscar" destinado a fotografía, por su labor en la película "Un americano en París", de grato recuerdo, se explica de la siguiente manera:

—En lugar de iluminar los escenarios y los personajes con luz directa y normal para reproducir

el color natural que capta la vista, proyectamos una mezcla de colores que proporcionan varios tonos distintos y crean una atmósfera emotiva, paralela al tema dramático que el director Richard Brooks deseaba para unas escenas en las que actúan juntos Yul Brynner, María Schell y Claire Bloom. Estamos bajo la impresión de que hemos dado un paso gigante en el terreno de la luminocencia, y confiamos en que será muy eficaz para acentuar las escenas dramáticas. De momento lo llamamos "color emotivo".

ATENAS, 21. (Crónica especial de la Agencia Efe.)—"La Iliada", de Homero, la épica guerra entre griegos y troyanos, va a ser plasmada al celuloide.

El poema griego, compuesto por 24 cantos o libros y 12.000 versos hexámetros, en el que se representa la cólera del caudillo griego Aquiles, rey de los mirmidones, quien, con una huérfana de sus mejores soldados, había acudido a la expedición guerrera que los griegos aqueos emprendieron contra los troyanos, cuyo rey, Príamo, tenía un hijo llamado Paris, el cual había robado a Helena, esposa de Menelao, jefe griego, conduciéndola a Troya, será rodado por una empresa cinematográfica griega, que ha calculado el costo de la película en 425 millones de pesetas.

El productor griego George Zervos ha anunciado algunos detalles de su proyecto. Dijo que las escenas se tomarán en Grecia, y que para el film harán falta 37 actos para los papeles prin-

cipales, 45 para los secundarios y que varios millares de "extras" se necesitarán para las escenas de las batallas. Todavía no se ha elegido a los artistas griegos que desempeñarán los papeles cumbres, pero Zervos declaró que, sin duda, serán los más destacados del cine griego actual.

Se espera que el rodaje se iniciará el mes de agosto del presente año, y que la cinta quedará terminada para diciembre de 1960.

"La Iliada" se producirá en cámara de un solo foco cinerama, con película de 70 milímetros, destinada a cinemascopes de 35 milímetros, pero, al mismo tiempo, podrá ser proyectada en sencillas pantallas panorámicas. Se espera que la duración de la película sea de unas tres horas y media.

El profesor Spyros Marinatos, rector de la Universidad de Atenas, será consultado en todos los detalles históricos del asedio de Troya, con las peripecias y escaramuzas en torno a la ciudad sitiada por los griegos, y las derivaciones de la retirada de Aquiles.

El éxito de la película se da por descontado, ya que no se escatimarán medios en el rodaje. Los puestos de preparación, dirección, fotografía, etc., estarán cubiertos por nombres de renombre y merecida fama. Se dice que para filmar algunas escenas se necesitará la participación de dieciséis mil "extras".

Zervos declaró que para filmar "La Iliada" hará falta un avión, con el que se simulará una tormenta de arena; un gigantesco tanque de agua, con el que se crearán artificialmente chubascos, y varios helicópteros, desde los cuales los directores podrán seguir el curso de las escenas de batallas.

## ¡ATENCIÓN!

De nuestra fábrica directamente, y para que puedan aprovecharse los lectores de PUEBLO, mandando este anuncio con su pedido recibirá por correo reembolso SUPER CORTE DE TRAJE para caballero y señora, calidad extra, garantizado, por sólo 295 pesetas, y con forros, 475 pesetas, colores gris, marrón, azul, con derecho a obsequios de cupones regalos gratuitos. NUESTRA ANTIGÜEDAD ACREDITA. Remitidos, Apartado 692, BARCELONA. (Pueden pedirse hasta dos cortes.)

EN EL EDIFICIO MAS ALTO DE ESPAÑA  
Un cine íntimo y confortable

Cine

# LA TORRE DE MADRID

INMINENTE INAUGURACION



INTERPENINSULAR FILMS, S. A. presenta

## ¿DÓNDE VAS, ALFONSO XII?

EASTMANCOLOR

LA MAS IMPORTANTE PELICULA HISTORICA PARA LA HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL



Paquita Rico \*

\* Vicente Parra

DIRECTOR  
LUIS CESAR  
AMADORI

UNA SUPERPRODUCCION

PECSA FILMS - CARRERAS PLANAS

TOMAS BLANCO  
J. MARCO DAVO  
LUCIA PRADO  
MERCEDES VECINO

MUY PRONTO...



Montgomery  
CLIFT

Elizabeth  
TAYLOR

Eva Marie  
SAINT

## EL ARBOL DE LA VIDA

CINEMASCOPE - TECHNICOLOR

Sólo comparable a "LO QUE EL VIENTO SE LLEVO"

## Los griegos harán la «ILLADA», estavez en «CINE»

## Una pareja excepcional



Elizabeth Taylor y Montgomery Clift en un primer plano de "El árbol de la vida", la película Metro Goldwyn Mayer, basada en la novela de Ross Lockridge, que narra las aspiraciones de la Humanidad, descritas sobre el fondo épico del crecimiento de América durante la lucha entre Norte y Sur. Esta grandiosa producción, que viene precedida de los mayores elogios de la crítica extranjera, se estrenará muy pronto en Madrid.

## SE NECESITAN

oficiales de 1.ª y 2.ª ajustadores para montaje de maquinaria pesada de Obras Públicas. Bien retribuidos. Dirigirse al Apartado 999 (fábrica), Madrid. (294.)

## «La Torre de Madrid» va a empezar a descubrir sus secretos

En un corto espacio de tiempo, y durante el mismo casi de día en día, hemos estado pendientes del constante crecimiento de este alarde arquitectónico que es «La Torre de Madrid». Y esta tal vez haya sido, de una forma inapreciable, la primera impresión diaria para muchos madrileños, que desde los puntos más distantes y variados de la capital han visto elevarse al espacio la estilizada silueta de su estructura.

Pero, por fin, vamos a empezar a ver por dentro lo que encierra nuestra «Torre de Madrid», lo que primero era complicada jaula de hormigón armado, la más alta del mundo, y ahora es un sólido edificio, el más alto de España.

Porque de todo lo que esconden: lujosos apartamentos, moderna cafetería, cosmopolita sala de fiestas, suntuosas oficinas y tiendas dedicadas a todas las ramas del comercio, etc., es el «Cine de la Torre de Madrid» el que va a abrir sus puertas para enseñarnos el secreto de «La Torre de Madrid».

Y para prepararles el ánimo de lo que muy pronto van a ver, les diremos que el «Cine de la Torre de Madrid», además de su refinada decoración, en la que toman parte todos esos elementos al alcance hoy en día, conjuntados en este caso en un esfuerzo sorprendente de buen gusto, producen la delicia de la vista, cuenta con el más moderno y perfecto equipo cinematográfico, marca «Philips», capaz de proyectar en su sin igual pantalla todos los sistemas de película que existen, así como de reproducir con la más alta fidelidad, y por el procedimiento estereofónico, el sonido de las mismas.

Este avance de lo que será el conjunto de «La Torre de Madrid» es el máximo exponente de lo que encierra y no dudamos que el público madrileño y también el de España entera le dará su merecida aprobación, ya que en breve va a tener ocasión de poder apreciarlo.

## Ningún film más extraordinario desde «Lo que el viento se llevó»

Cuando parecía agotada la vena del cine espectacular, un film Metro Goldwyn Mayer nos llega para probarnos que era prematuro el réquiem que se había entonado al gran film inolvidable que fué "Lo que el viento se llevó", realizado con una maestría insuperable y con una interpretación sensacional. "El árbol de la vida" llega a nuestras pantallas con el mensaje de un tiempo antiguo, donde los hombres y las pasiones estaban cortados a escala gigantesca. "El árbol de la vida" ha sido dirigido por Edward Dmytryk e interpretado por Montgomery Clift, Elizabeth Taylor y Eva Marie Saint, en los papeles estelares.

## ¿COMO ALCANZARON LA FAMA?

## ¡Ventana del Hogar!

En quioscos o

Editorial Castro, S. A.

Apartado 5.004. MADRID

**GACETILLAS**

**ANTONIO BUERO VALLEJO** consigue su mayor triunfo en el teatro Español: "Un soñador para un pueblo"

España y los españoles en un momento de su historia, reflejado en la más importante obra de Buero Vallejo. "Un soñador para un pueblo"

La obra española más importante de los últimos años: "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo. Séptima semana de éxito clamoroso. Teatro Español

**FOMENTO DE LAS ARTES**

Concierto de Elaine Shaffer (flauta) y Robert Weisz (piano). Martes 27, 7 tarde. (Presidente Carmona, 7, 53-20-03.)

**INFANTA ISABEL**

Miércoles 28, estreno: "Asesinar no es tan fácil", de Arthur Watkyn. Versión José Luis Alonso. Actualmente, el mayor éxito de Londres.

**"ASESINAR NO ES TAN FACIL"**

de Arthur Watkyn. El mayor éxito del momento en Londres. Versión de José Luis Alonso. Miércoles 28, acontecimiento. Estreno. Infanta Isabel.

**EL ACONTECIMIENTO ESPECTACULAR DE LA NOCHE DE MAÑANA!**

El festival monstruo homenaje a Eduardini. ¡Despedida del sensacional programa Centenario!

**ORQUESTA NACIONAL, PALACIO MUSICA, ODON ALONSO. SALVATORE ACCARDO**

Viernes, 6,45 tarde: "Variaciones tema Haydn", Brahms; "Concierto violín", Mendelssohn (Accardo); "Cuarta", Tchaikowsky.

**ORQUESTA NACIONAL, MONUMENTAL CINEMA, O DON ALONSO. SALVATORE ACCARDO**

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes, Localidades principales, 8 pesetas.

**TEATRO**

**Funciones para mañana**

**ALCAZAR.**— (21-22-52. Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: Su excelencia la embajadora (de Rigel y Arozamena; música de Francis López)

**BEATRIZ.**— Analia Gade-Fernán-Gómez, 7,15 y 11,15: Indiscreciones. (Comedia elegante y divertidísima.) Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.

**CALDERON.**— (39-13-33. Compañía revistas Colosada.) 7-11: ¡Besame! (Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña).

**CIRCO PRICE.**— (21-63-19.) 7: Última tarde programa Centenario. The Flying Palacios (los ángeles voladores), Atilina (Reina del Centenario), Fatini (la lucha del hombre contra el farol), Raspiní (maravilla mundial del malabarismo), etc. Las más sensacionales novedades europeas y americanas. 11: Festival monstruo homenaje al famoso caricato madrileño Eduardini. Despedida programa Centenario y grandioso fin de fiesta con las más destacadas figuras de la escena, el cinema, las variedades, la radio y el periodismo. Miércoles: nuevo grandioso programa circo y fieras.

**COMEDIA.**— (Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: El misterioso señor N, comedia casi policiaca de Carlos Llopis. (Sensacional éxito.)

**COMICO.**— (Compañía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: ¡Que pasen buena noche! (de Soriano de Andía)

**ESLAVA.**— (Arenal, 11. Teléfono 31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección. Luis Escobar. Los martes noche, descanso.

**ESPAÑOL.**— Compañía titular. Director, José Tamayo. 7-11: Un soñador para un pueblo (de Antonio Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Ascensión Sancho, Ana María Noc, Milagros Leal, José Bruguera, Miguel Ángel y la colaboración de Luis Peña.

**FUENCARRAL.**— 7-11: Rafael Farina presenta De lo bueno... lo mejor (con Fina Galicia, hermanas Bernal, Los Chimberos, Jorge Sepúlveda y un elenco extraordinario)

**GOYA.**— (Goya, 22, 25 - 32 - 17.) Mañana no hay función. Jueves 29, noche, estreno de La feria de Cuernicabra (de Alfredo Mañas), con María Asquerino y José María Rodero.

**INFANTA ISABEL.**— Miércoles 28: Acontecimiento! Estreno: Asesinar no es tan fácil (de Arthur Watkyn, versión José Luis Alonso). Isabel Garcés, Manuel Diez, Fernando Noguera, Ángel de la Fuente, Antonio Gandía, Ricardo Lucía, Antonio Paul y

**CARTELERA de ESPECTÁCULOS**

**PROGRAMAS DE T. V. E.**

HOY.—20,33: Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold.—20,43: Tabla redonda (un coloquio semanal sobre un tema de actualidad).—21,20: Su equipo fuera de casa (el reportaje filmico de los partidos de provincias).—21,41: El hombre del tiempo.—21,45: Telediario (segunda edición). Noticiario. 22,03: "Caza submarina", un telefilm ZIV.—22,32: La moda.—23: Teatro en directo de Televisión Española presenta: "Doce hombres sin piedad", dirigido y realizado por Juan

Guerrero Zamora.—24: Edición especial (un servicio informativo de alcance, presentado por David Cubedo, con la sección diaria "Vida cultural").

PARA MAÑANA. — 14,50: Revista de Prensa.—14,55: Tele-Madrid (un espacio con noticias de la ciudad, captadas por Tico Medina y Yale). 15,20: Telediario (primera edición). 15,30: Caras nuevas (el concurso de presentación de aspirantes a locutores).

**• TELEVISION**  
**• DISCOS**  
**• RADIO**  
**• ELECTRO-DOMESTICOS**



**ORDESA**

**GUZMAN EL BUENO, 87**  
**Teléfono 54 86 82**

Emilio Gutiérrez, Decorado Redondela. ¡Actualmente, el mayor éxito de Londres!

**LARA.**—7-11: El amor es un potro desbocado (de Luis Escobar), por María Cuadra, Julio Núñez y la colaboración de Antonio Prieto.

**LATINA.**— (Cia. Zori Santos-Codexo.) 7-11: Lo que quiera mi papá.

**MADRID.**— (21-56-94.) 7-11: Revistas Ramón Clemente. ¡Éxito extraordinario! de Tocame, Roque (de Muñoz Román, maestros Moraleda y Cofiner). Última semana.

**MARAVILLAS.**— (Cia. Teatro de Humor, con José Luis Ozores.) 7-11: La venganza de Don Mendo (últimos días). Venta anticipada.

**MARIA GUERRERO.**— (Teléfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11, gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick, versión española de Rodolfo Usigli). Dirección. Claudio de la Torre. 123 representaciones.

**MARTIN.**— (Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la superdivette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

**REINA VICTORIA.**— (Rafael Rivelles.) 7-11: No (comedia de Joaquín Calvo Sotelo).

**RECOLETOS.**— (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7-11: Hay alguien detrás de la puerta (de Alfonso Paso). Compañía titular 122 y 123 representaciones.

**ZARZUELA.**— Dirección Lola Rodríguez Aragón. 7 y 11: Las de Caín, con música de Sorozábal. Grandioso éxito. Apta menores.

**CINE**

**SESION NUMERADA**

**ALBENIZ.**— 6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

**AMAYA.**— Testigo de cargo.  
**AVENIDA.**— (21-75-71.) 7-10,45: El cisne (Grace Kelly, Alec Guinness, Louis Jourdan). Cinemascope. Color.

**BARCELÓ.**— 7-11: Un médico fenómeno (Dirk Bogarde). Eastmancolor.  
Benlilure.—Al este del Edén.  
Bulevar.—Testigo de cargo.

**¡OJO! ¡OJO! ¡MUCHO OJO!**

En **MUEBLES CABEZON**, en su Central del paseo de las Delicias, 14, durante la gran reforma, **enormes rebajas** y siempre con facilidades de pago, y en su nueva sucursal, Sebastián Eleano 36, frente Salesianos, encontrará el mayor surtido en comedores, alcobas, tre-sillos, lámparas y toda clase de muebles sueltos de estilo inglés, italiano, colonial, sin olvidar el clásico nuestro, y todo con grandes facilidades de pago. Ah..., pero con precios de contado.

**SIEMPRE, pero SIEMPRE, MUEBLES CABEZON**

**SESION CONTINUA**

Actualidades. — No-Dos, cortos, trajes y cómicas.

**ALBA.**— (27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Las fronteras del crimen. Hoy como ayer. Albarrán.—Abdullah el Grande y Cara de bronce. Alcalá.—Nieves traidoras y La guerra privada del mayor Benson. Alcántara.—Retorno al paraíso y El seductor. Alexandra.—El andén y Regreso del infierno. Alambra.—Ritmo, amor y picardía y Una muchachita de Valladolid.

**América.**—El último perro y Amanecer sangriento. Apolo.—La noche y el alba y Ansiedad trágica. Aragón.—A París con el amor y Tizoc, amor indio. Argel.—El sucesor de Vía Padova y Hoy como ayer.

**ARGUELLES.**—Continua 5: Un médico fenómeno (Dirk Bogard). Arizona.—Lola Torbellino y Camino cortado. Astoria.—Revelación y Emilio y los detectives. Astur.—Tu mujer y Una muchachita de Valladolid.

**Avenara.**—El tigre enmascarado y Una chica estúpida. Avenida (Vallecas).—La gran tentación y Chacales del mar. Azul.—Mi tío Jacinto y El prisionero de Zenda. Becerra.—Las chicas de la Cruz Roja.

**Béquer.**—Garra de codicia y Las chicas de la Cruz Roja. Bellas Artes.—La muralla. Bellas Vistas.—Viaje de novios y Apasionadamente. Belón.—Andrea Chenier y Yo tenía siete hijas.

**BENAVENTE.**—10: Aventura para dos (Eastmancolor. Carmen Sevilla, Richard Kiley). La suerte de ser mujer (Sofía Loren, Charles Boyer). Bilbao.—La muralla.

**CALIFORNIA.**— (57-28-15.) 4: Saeta Rubia y Lili Marlen. **CAN DILEJAS.**— (Delicias, 51, 28-74-92.) 5: El andén, Regreso del infierno. Technicolor. Cinemascope. Tolerado. Carretas.—Aquel hombre de Tán-ger y El bigamo.

**Castilla.**—La ciudad de los sueños y Soñar no cuesta dinero. Cervantes.—El día más feliz de mi vida y Las mellizas y su rival.

**COLON.**— 5: Roberto el diablo y La casa grande de Jamaica (Ray Milland, Arlene Dahl). Amba, technicolor. Tolerado. Covadonga.—Los ángeles del barrio y Era el comandante Callicut. Cristal.—La novia de acero y Vacaciones en Italia.

**Chamartín.**—Los ángeles del volante y El rey del Oeste. Chamberí.—La noche y el alba y Ansiedad trágica. Chiki.—Alarma en el expreso y Miguel Strogoff.

**Chueca.**—La túnica sagrada y El médico y el curandero. Delicias.—El cerudo y Más allá de las lágrimas. Doré.—Un castillo en el Tiro y Yuma.

**Dos de Mayo.**—Tormento y El archiduque y la costurera. Eleano.—Puerta de las Lilas y Polvorilla.

**España.**—Bandidos desmascarados y El puente sobre el río Kwal. Espronceda.— Distrito quinto y Más allá de las lágrimas. Europa.—El bandido generoso y Regreso del infierno.

**Excelsior.**—Vacaciones en Roma y Emilio y los detectives. Felipe II.—El Congreso se divierte y Guendalina.

**Figaro.**—Juventud criminal y Horas de pánico. Flor.— Para siempre y Cantando bajo la lluvia. Florida.—Madrugada y Sangre en la calle.

**Galileo.**—La huida y Regreso del infierno. Goyar.—Luna de verano. Generalife.— Puerto de Nueva York y Odio, amor y castigo.

**GONG.**—Continua 5: El capitán Kopenick (Heinz Rühmann). Goya (Vallecas).—Duelo de razas y Donatella.

**Granada.**—Argelia y Sangre en el asfalto. Iberia.—La carga de los rurales y Sombras acusadoras.

**Ibiza.**—Aquellos tiempos del cuplé y El médico y el curandero. **IDEAL.**—Continua 5: Al este del Edén (James Dean, Technicolor. Cinemascope). 3.ª semana. Pases: 5-7-9-11.

**Imperial.**—El secreto de Ana y El médico y el curandero. Imperio.—El hombre que viajaba despacio y Huida hacia el sol. Infantas.—Testigo de cargo. Iris.—Hospital de urgencia y Rififi.

**Jorge Juan.**—Testigo de cargo. Lavapiés.—Policía Internacional y El desafío. Lepanto.—Testigo en peligro y Retorno al pasado. Lido.— Manos atadas y La muralla.

**López de Hoyos.**—Maruzella y Tifón sobre Nagasaki. Lusarreta.—La violetera y Camino cortado.

**MAGALLANES.**—5: Cita en el Sol y El médico y el curandero (Vittorio de Sica). María Cristina.—Aquellos tiempos del cuplé y Mujeres en la calle. Metropolitano.—Sólo una bandera y Las chicas de la Cruz Roja. Montecarlo.— Pletto de sangre y La violetera.

**Montera.**—Más allá de las lágrimas. Montijo.—Rob-Roy el gran rebelde y La sirena de las acuas verdes.

**MONUMENTAL CINEMA.**— Continua 5: ¡Viva lo imposible! (Paquita Rico, Eastmancolor). El príncipe y la corista (Laurence Olivier, Marilyn Monroe). Mundial.—El desafío y La amada de Júpiter.

**MUNOZ SECA.**— (31-51-41.) 10: Los asesinos del domingo y El rey de los monstruos. Tolerado. Murillo.—Crimen pasional y Una muchachita de Valladolid.

**Narvéez.**—Justicia para el culpable y Más allá de las lágrimas. Odeón.—Manos atadas y La muralla. Olimpia.—Vuelve Martín Corona y Saeta del rulseñor.

**Un consejo serio. ¡¡ Comprélo en Eleuterio !!**

**EN ENERO MAS BARATO**

LANAS, SEDAS, ALGODONES, TAPICERIAS, ALFOMBRAS, CONFECCIONES SEÑORA, CAMISERIA CABALLEROS Y NIÑOS, MANTELERIAS GABARDINAS, TRINCHERAS, PAÑUELOS, CORBATAS, MEDIAS, JERSEYS, MANTAS, MUEBLES, ETCETERA, ETC.

Todas las secciones han puesto sus precios más bajos que nadie.

Envíos a provincias

**Eleuterio**

**GRANDES ALMACENES**

**FUENCARRAL 14** Próximo a Telefónica

Oraa.—Aquellos tiempos del cuplé y El médico y el curandero. **PALACE.**—4: Luna de verano. Palacio del Cine.—Regreso del infierno. **PANORAMA.**—10 mañana: Las chicas de la Cruz Roja (Eastmancolor). Tolerado. Pavón.—El hijo de Lagardère y Las chicas de la Cruz Roja. Pelayo.—Ellos y ellas y Sombras acusadoras. Peñalver.—Las chicas de la Cruz Roja. Pez.—La noche y el alba y Ansiedad trágica. Pizarro.— Sitting Bull y Saeta Rubia.

Usera.—Piedad para el caído y El último cuplé. Vallehermoso.— Distrito quinto y Más allá de las lágrimas. Velázquez.— Adios juventud y A París con el amor. Ventas.—Hacia el crimen y Franziska. Vergara.—La muralla. Victoria.—Justicia para el culpable y Más allá de las lágrimas. Vista Alegre.—La reina virgen y El genio alegre. Voy.— Películas en versión original. Cinema X.—La hija del embajador y Tu hijo debe nacer.

**SALAS DE FIEBRES**

**EL BIOMBO CHINO.**— (Musical Hall Cha-ya, Isabel la Católica, 6, Tel. 48-50-81.) Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde: The-balle.

**MOLIN ROUGE.**— (Molino Rojo), Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.

**PARRILLA REX.**—Presenta al conjunto italiano Andrea Tosi, orquesta Scheherezade y al gran Escamilló, Teléfono 47-12-40.

**PASAPOGA.**—Presenta tarde y noche, con éxito grandioso, el extraordinario espectáculo La revue du beuf sur le toit. Completan el programa el Ballet Español de Pilar de Oro y Alfredo Gil, Joe Castor, Monna Bell y las orquestas Laredo y sus violines y José Sola, Canta Jaime Grange.

**SAVOY.**— (M. de Viana, 15.) La india de Cuba, Lolita Bautista, Ballet Duca, con la simpática Toni Loli Reyes, Ballet Montreux, con la superdivette Encarnita Esmeralda y la colaboración de Irene Vilches y su gran orquesta. Dos grandes orquestas, Canta Vicente Morales.

**TEYMA.**—Las mejores orquestas y atracciones con Ballet Pepita Jiménez y Dorothy Ross.

**CABINA Y CARROCERIA CARSE**



**COMODAS FACILIDADES DE PAGO**

**MIGUEL V. PASTRANA**

Barceló, 15 Núñez de Balboa, 55 MADRID

## HOY

### Información religiosa

Día 24, martes.—Santos: Juan Crisóstomo, Vitaliano, Julián, Avito, Dativo, Vicente, Dacio. Misa de San Juan Crisóstomo, de color blanco.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Círculo de Bellas Artes: Exposición Iberoamericana de Arte Infantil. Conferencia de don Eduardo Chicharro Briónes: "Naturaleza pedagógica del dibujo infantil".

A las siete y media.—Instituto Francés: M. Defourneaux: "Las construcciones en Francia. La estructura jurídica y especial del antiguo régimen".

—Ateneo: Don Miguel Fisac: "Las formas en el arte actual". Charla-coloquio.

A las ocho menos cuarto.—Fomento de las Artes: Don Julián Marías: "La corporeidad y las figuras de la vida".

—Academia Médico-Quirúrgica: Sesión científica.

A las ocho.—Junta Diocesana de Acción Católica (Martín de los Heros, 43): Inauguración del curso de orientación periodística con una conferencia de don Jesús Iribarren.

—Colegio Notarial: Don José Luis Álvarez Álvarez: "El aumento de capital de las sociedades anónimas y la sociedad de gananciales".

### EXPOSICIÓN DE OLEOS DE FRANCISCO MARTÍN FERNÁNDEZ

Pasado mañana, en la sala Tofón (Arenal, 5, y Mayor, 6), será inaugurada la Exposición de oleos del laureado pintor Francisco Martín Fernández, que presenta 37 obras, la mayoría de las cuales están dedicadas a temas madrileños.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 803.

Llame al teléfono  
**56 88 75**

### "CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

#### Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 106; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6; Narciso Serra, 12; Pacífico, 99; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Jorge Juan, 104; Hermosilla, 122; carretera del Este, número 2; Alcalá, 173; General Pardiñas, 61; Cartagena, 4; Ferrer del Río, 46; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 29; García Morato, 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 70; Serrano, 76; Armando Palacio Valdés, 7; prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Ríos Rosas, número 14; Bravo Murillo, 108; avenida Presidente Carmona, 8; Sandoval, 4; Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Victoria, números 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Preciados, 14; Pez, 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; Cea Bermúdez, 13; Margaritas, 2; Marqués de Urquijo, 27; Princesa, 16; Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; paseo de las Acacias, 5; Matilde Gayo, 3; Isabelita Usera, 29; Rascaño, 24 (Colonia Tercio); Miguel Mayor, 16; camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 41; Alejandro Morán, 8; (barrio del Progreso); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, número 60; Paso de los Olivos, número 100 (barrio Extremadura); Hermanos Machado, 42 (Ventas); carretera de Aragón, número 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); Puerto Bonalguva, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente de Vallecas).

## Los agentes y agencias de publicidad celebraron la fiesta de su Patrón

Con motivo de celebrarse la fiesta de la Conversión de San Pablo, Patrón de los agentes y agencias de publicidad, este grupo del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas celebró diversos actos.

A las nueve de la mañana asistieron los agentes a una misa de comunión en la parroquia de San Marcos. A continuación celebraron un vistoso festival en el teatro Lope de Vega, donde, después de la proyección de alguna película, actuaron, entre otros destacados artistas, José Luis Ozores, Farina, Elisabet Gay (de la televisión francesa), Mariela Barandalla y Antofita Moreno y la orquesta Pinos.

A mediodía se reunieron los 200 agentes y representantes de las agencias de publicidad en una comida de hermandad en el restaurante Biarritz, presididos, como en los actos anteriores, por el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; el secretario del Sindicato Nacional, Ramón Bueno; el de la Delegación Provincial, señor De Vicente; el del Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, señor Quijano; el presidente del grupo de agencias, don Francisco Centeno, y sus compañeros de la Junta directiva.

### SERA CREADO EL HOGAR DEL MAESTRO JUBILADO

La Asociación Provincial de Maestros de Madrid La Enseñanza Católica celebró ayer Junta general, en la que fueron reelegidos como directivos los señores Ibañez, Gil Serrano, doña Engracia Esteban, doña Luisa Bécares y don Amadeo Rodríguez del Castillo.

Entre otros asuntos, trataron de la creación del Hogar del Maestro Jubilado, para cuya puesta en marcha cuenta la aso-

ciación con una cantidad inicial. Las iniciativas y ayudas para esta obra pueden dirigirse al domicilio social, Claudio Coello, 32.

### DÍA MISIONAL DE LA SANTA INFANCIA

Se celebró el Día Misional de la Santa Infancia, instituido por Pío XII, de santa memoria, para divulgar el problema de la educación cristiana de los niños de países paganos y pedir ayuda espiritual en favor de la Obra Misional Pontificia de la Santa Infancia.

Esta jornada, que tiene carácter obligatorio para todos los templos y centros religiosos de la diócesis, ofreció nueva ocasión a los madrileños para dar fe de su catolicismo, y las recaudaciones realizadas en favor de los niños paganos fueron cuantiosas, superándose quizá la cifra recaudada en Madrid el año pasado, que alcanzó las 572.041 pesetas, aunque los resultados definitivos de la cuestión no se conocieron ayer por estar cerradas las oficinas del Secretariado Diocesano Misional.

En todas las misas se explicó a los fieles el carácter misional de la jornada, y por la tarde se celebraron actos eucarísticos misionales.

## TORNEROS AJUSTADORES ELECTRICISTA

Se precisan en  
**WORTHINGTON, S. A.**  
Embajadores, 173. Sr. Meléndez (9.837.)

## Carmen de Santana, a PASAPOGA

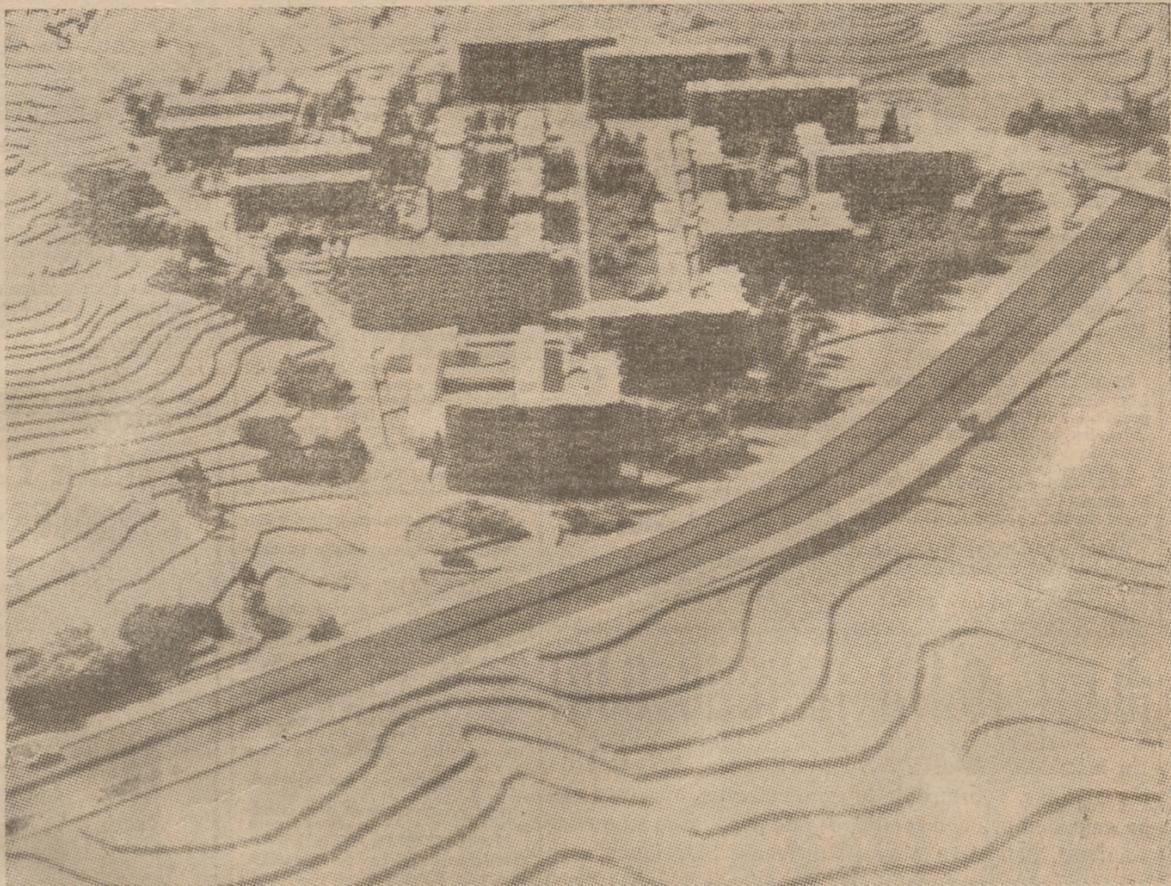


El arte expresivo y señorial de esta genial bailarina sevillana tendrá por marco, a partir del día primero de febrero, la suntuosa pista de Pasapoga, en cuya fecha hace su presentación. La belleza de Carmen de Santana y el empaque de su estilo le valieron la calificación por la Prensa de Londres, donde triunfó en "boites" y televisión, como la bailarina más guapa del mundo y la preferida por la aristocracia. En los próximos proyectos de Carmen cuentan dos estelares intervenciones cinematográficas

# VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Solucione el problema de la vivienda:  
**Barrio de San Lorenzo**

- \* Sano.
- \* Luminoso.
- \* Amplias zonas de jardines.
- \* Colegios.
- \* Zona comercial: tiendas, farmacias, panaderías, etc.
- \* Cine.
- \* Situado en la prolongación de López de Hoyos.
- \* Excelentes comunicaciones.



**ENTRADA:**  
Hasta 25.000 pesetas

**RESTO:**  
En 5 y 20 años

Desde ahora podrá tener piso propio con menos desembolso que en alquiler

Sus hijos crecerán sanos y podrán asistir al colegio en su mismo barrio

Hay a la venta la primera fase de viviendas de 2 y 3 dormitorios, comedor con terraza, cocina con tendedero, cuarto de baño, 4 armarios empotrados, etc.  
**Información: ALONSO - Vallehermoso, 32 - MADRID**

# NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 2.500 PESETAS

## DECENA

25 47  
CENTENA  
347 288 152 781 612 737 257 718  
987 261 693 316 875 708 984 885  
783 350 374 766 974 959 978 789  
575 787 658 930 542 943 860 517  
255

MIL  
898 269 648 991 550 498 371 211  
421 862 138 484 738 495 086 965  
628 205 145 699 697 712 656 711  
727 263

DOS MIL  
259 828 297 809 701 735 050 447  
227 032 802 188 109 867 621 972  
275 698 823 021 775 819 630 768

TRES MIL  
242 147 172 563 104 933 813 960  
745 755 319 682 690 539 524 073  
805 216 946 649 884 886 635 416  
361 638 629 407 929 522

CUATRO MIL  
781 163 115 736 928 401 866 395  
944 706 700 409 228 580 041 444  
248 612 175 279 049 628 465 000  
901 751 704 173 916 719 588 823  
288

CINCO MIL  
063 506 748 877 916 680 466 024  
662 582 485 697 261 912 630 873  
599

SEIS MIL  
305 968 778 354 706 517 250 614  
345 135 255 262 630 985 593 618  
162 703 977 661 205 403 746 237  
562 852 293 478 193

SIETE MIL  
968 745 780 836 189 351 819 266  
419 288 783 794 173 060 959 543  
169 446 483 399 848 701 186 317  
130 227 789 760 912 603

OCHO MIL  
581 290 700 057 472 439 334 201  
744 283 868 144 496 985 094 490  
850 628 336 597 162 900 631 613  
497 622 937 383 337 345

NOUVE MIL  
250 786 076 756 122 140 809 098  
392 365 318 960 114 911 340 626  
334 418 600 546 245 740 739 902  
765 711 528 491 077

DIEZ MIL  
844 697 655 738 268 507 457 348  
253 314 836 415 136 053 925 940  
059 778 755 436 503 602 611 438  
128 163 072 522 470 950 970 541

ONCE MIL  
436 832 753 142 015 087 694 940  
005 792 030 307 777 032 183 009  
574 544 289 796 670 631 990 367  
234 655 429 776 640 900 960 791  
305 084 704

DOCE MIL  
151 797 582 217 864 566 503 846  
355 383 057 737 469 852 869 790  
774 465 300 168 039 929 923 638

TRECE MIL  
850 954 725 957 532 570 017 358  
007 583 642 149 786 483 123 430  
242 027 684 814 431 852 030 062  
331 669

CATORCE MIL  
722 126 103 893 077 793 654 067  
136 766 401 888 495 675 669 297  
117 214 036 424 879 379 756 796  
884 400 902 386 027 871 806

QUINCE MIL  
064 395 093 873 359 612 657 834  
062 013 882 759 269 483 524 069  
788 476

DIECISEIS MIL  
297 671 194 837 138 655 820 697  
905 296 285 795 383 195 703 328  
463 248 615 422 828 416 550 724  
482 259 144

DIECISIETE MIL  
010 117 929 314 628 949 501 666  
415 671 146 462 061 747 386 013  
495 020 150 163 613 596 636 168  
959 370 799 432 878

DIECIOCHO MIL  
253 315 148 326 428 826 611 709  
114 368 620 029 662 684 053 188  
724 153 078 993 944 796 599

DIECINUEVE MIL  
546 654 961 920 843 874 259 423  
147 146 930 022 170 675 334 380  
544 434 322 234 517 712 672 888  
483 433 536 094 310 301 442 909  
373 683 191

VEINTE MIL  
245 523 516 342 905 127 557 747  
272 687 401 136 347 576 026 220  
431 989 480 328 954 961

VEINTIUN MIL  
856 673 961 945 681 766 008 812  
989 316 385 413 555 796 451 516  
264 389 715 395 211 039 373 849  
209 618 995 333

VEINTIDOS MIL  
577 046 082 892 333 559 601 152  
758 464 265 635 365 285 710 182  
676 559 773 569 441 420

VEINTITRES MIL  
661 855 815 168 169 910 464 974  
119 164 102 720 151 525 975 836

Y SI ES DE  
**ALVAR J. GUADAÑO**  
ES UN SUPER-AZULEJO  
Loreto y Chicote, 7  
T.º San Mateo, 13

**EMPRESA CONSTRUCTORA**

NECESITA TRANSFORMADOR DE 5 a 10 KW. A 20.000 VOLTIOS. DIRIGIRSE POR ESCRITO AL APARTADO 12.139, NUMERO 800. MADRID

# EL SORTEO DE HOY

Números	Premios	POBLACIONES
13.737	1.000.000	Logroño, Madrid, Barcelona, Sevilla.
16.978	500.000	Jerez de la Frontera, Madrid, Avilés.
48.619	250.000	Logroño, Vitoria, Cañete la Real.
13.928	15.000	Ceuta, Barcelona, Madrid, Manacor.
44.760	15.000	Madrid.
35.575	15.000	Bilbao, Vich, San Fernando, Soria, Gijón.
49.505	15.000	Madrid.
51.564	15.000	Madrid.
11.256	15.000	Cádiz, Madrid, Barcelona, Sestao, Sevilla.
29.220	15.000	La Estrada, Madrid, Las Palmas, Bermeo.
21.299	15.000	Zaragoza, Vicálvaro, Murcia, Bilbao.
53.069	15.000	Barcelona.
9.935	15.000	Madrid, Málaga, Barcelona.
11.712	15.000	Las Palmas, Bilbao, Madrid, Toledo, Vigo.
9.338	15.000	Infantes, Barcelona, Zaragoza, Bilbao.

196 214 684 079 529 593 007 489  
345 118 114 730 800 137 848 413  
722 655 639 532 835 776

CUARENTA Y OCHO MIL  
148 127 697 568 717 608 999 009  
598 872 033 553 162 372 955 280  
761 656 007 093 633 579 367 720  
498 709 293 917 692 816 491 768  
109 240 020 535

CUARENTA Y NUEVE MIL  
516 440 513 823 350 442 483 493  
155 391 262 502 220 940 446 601  
905 068 663 413 533 577 539 635  
537 527 606 417 825 100 465 773  
276 054 628 920 711

CINCUENTA MIL  
055 170 892 027 525 315 901 758  
851 918 192 462 628 577 752 292  
881 353 178 141 350 124 504 402  
160 491 453 705 056 342 552 839  
329 051 908 805 911

CINCUENTA Y UN MIL  
347 297 406 983 156 712 642 058  
492 685 010 530 259 920 412 770

984 117 463 852 757 947 444 212  
555 972 812

VEINTICUATRO MIL  
890 612 811 767 527 310 874 386  
720 467 168 983 183 721 215 424  
025 944 694 022 655 802 651 551  
953 957 230 162 841 172 757 334  
379 644 267 292 535 863 142 964

VEINTICINCO MIL  
347 144 284 886 231 221 895 205  
239 095 713 559 848 518 526 485  
569 669 032 128 273 256 357 906  
058 914 943 994 416 277 210 530  
377

VEINTISEIS MIL  
359 325 844 436 746 302 961 937  
450 769 531 719 208 572 643 847  
161 503 725 270 376 604 704 080  
666 285 536 201 523 359 577 966  
787 114 948 060

VEINTISIETE MIL  
602 427 809 985 378 940 891 340  
221 851 994 179 906 467 386 109  
859 931 217 654 549 135 237 841  
878

VEINTIOCHO MIL  
825 636 876 443 081 251 898 689  
460 764 482 031 007 306 978 216  
067 182 725 426 187 994 762 288  
977 957 465 707 833 853 828 274  
388 483 453

VEINTINUEVE MIL  
951 705 361 784 957 565 753 236  
267 178 435 860 949 170 921 028  
448 717 138 051 697 463 321 355  
509 652 103 996 160 082 678 770  
549 164 563 682 258 242 730 769

TREINTA MIL  
052 025 752 812 784 994 193 759  
810 873 099 869 478 047 019 632  
391 781 557 835 035 647 100 227  
783 651 347

TREINTA Y UN MIL  
644 410 339 915 807 655 257 804  
684 717 053 938 492 555 413 833  
403 544 888 186

TREINTA Y DOS MIL  
599 589 321 045 002 233 571 917  
291 452 194 198 083 281 683 913  
441 470 523 180 421 282 755 337  
351 995 856 339 013 744 261

TREINTA Y TRES MIL  
776 185 275 620 537 612 326 071  
737 661 667 436 606 080 817 040  
897 726 670 994 911 456 845 857  
670 059 855 251 345 634

TREINTA Y CUATRO MIL  
560 642 683 563 386 606 716 516  
609 574 654 594 836 632 605 494  
926 097 620 667 421 727 822 114

TREINTA Y CINCO MIL  
085 646 670 912 934 573 506 773  
631 516 609 574 654 594 769 800  
061 639 216 345 522 276 880 308  
497 889 972

TREINTA Y SEIS MIL  
538 059 652 891 287 110 388 817  
837 305 739 014 567 829 278 959  
241 886 851 454 402 033 730 722  
733 499

TREINTA Y SIETE MIL  
176 405 172 250 571 694 983 921  
918 287 684 068 530 483 213 835  
864 367 175 836 690 174 422 402  
819 830 727 481 502 630 469 122  
155 775

TREINTA Y OCHO MIL  
090 101 428 213 686 011 050 412  
560 095 876 511 326 751 971 845  
431 315 928 234 505 451

TREINTA Y NUEVE MIL  
401 172 716 080 194 010 560 095  
408 876 511 326 739 722 500 930  
631 372 496 039 057 881 135 764  
436 276 455 229 001 342

CUARENTA MIL  
772 876 738 173 653 114 031 001  
551 419 662 186 998 254 577 503  
990 634 346 278 154 511 723 059  
165 987 751 976 177 025 504 750

CUARENTA Y UN MIL  
632 371 317 753 499 031 134 442  
232 720 376 461 811 660 519 978  
681 143 879 535 105 725 642 310  
706 768 382 738 387 218 020 498  
335 971 297

CUARENTA Y DOS MIL  
050 780 968 184 631 056 807 432  
470 998 802 522 180 872 610 289  
295 587 390 544 499 423 721 903  
333 342 768 381 958 446 709 633  
700 731 930 453 970

CUARENTA Y TRES MIL  
440 849 942 108 005 927 122 207  
280 085 619 220 969 180 134 970  
109 707 896 585 756 483 329 820  
360 937 774 202 274 678 894 258

CUARENTA Y CUATRO MIL  
421 082 724 440 942 216 484 940  
332 652 203 455 674 706 619 244  
088 063 346 439 965 092 794 652  
511 232 805

CUARENTA Y CINCO MIL  
666 223 542 178 605 759 043 599  
366 839 868 055 577 942 566 309  
837 673 540 598 570 937 627 484  
855 392 597 962 119 288 002

CUARENTA Y SEIS MIL  
496 273 311 537 331 246 604 083  
630 465 217 014 986 369 380 016  
146 736 854 900 483 044 742 487

**UNA BASCULA**  
EL MEJOR COLABORADOR  
DE VUESTROS BALANCES



**HIJA DE ALFONSO GARCIA**  
Fábrica fundada en 1899

EXPOSICION: Paseo del Prado, 24  
Teléfono 39-18-69

FABRICA Ferrocarril, 24  
Teléfono 27 53 24

**MADRID**

Es marca de garantía.

424 334 706 846 929 012 772 893  
121 140 792 348 873 638 417 415  
952 354 041

CINCUENTA Y DOS MIL  
568 562 604 153 921 915 606 660  
244 487 532 357 378 542 991 710  
548 650 979 365 269 978 717 435  
601 160 118 267

CINCUENTA Y TRES MIL  
330 495 627 815 126 072 185 886  
060 967 651 692 849 405 360 695

CINCUENTA Y CUATRO MIL  
451 281 584 788 214 807 712 491  
466 693 275 162 635 280 815 297  
158 486 035 005 168 618 806 138  
200 493 061 978 678 650 580 196

CINCUENTA Y CINCO MIL  
136 429 847 082 123 391 657 851  
780 373 589 292 241 650 305 959  
044 301 351 938

# Resultado del 2.º SORTEO

## AVECREM

PRODUCTO GALLINA BLANCA

1.ª FASE, en combinación con la Lotería Nacional de hoy, día 26

Ha correspondido el premio de  
**UN PISO, MOTO SCOOTER y 30.000 PTAS.**  
al número  
**RWR <sup>(1)</sup> 3737 <sup>(2)</sup>**  
(tomado al teléfono)

Compruebe los números de sus envoltorios y vales. Si no tiene premio puede obtenerlo todavía adquiriendo AVECREM, FLAN y SOPAS GALLINA BLANCA cuyos números, además de servir para esta 1.ª Fase sirven también para las siguientes, incluido el premio de UN MILLON EN DINERO, MAS CASA y COCHE

LA LISTA OFICIAL completa, con los 1.000 REGALOS MAS, será publicada el próximo día 2 en este mismo periódico

<sup>(1)</sup> Serie equivalente al 2.º premio de la Lotería Nacional, según clave notarial que está a disposición del público durante los ocho días anteriores y posteriores al Sorteo, en las oficinas, delegaciones y representaciones de Gallina Blanca.  
<sup>(2)</sup> Terminación de las 4 últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional.

# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

### ACCESORIOS

- LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín. Especialista en Diesel. Teléfonos 28-45-11, 28-47-31. (Legazpi)
- RADIADORES CRUZ. Automóviles, tractores, reparaciones. Jaén, 54. 53-56-47.
- NEUMATICOS del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17 (Metro Atocha).

### ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
- BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-14.
- PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.
- ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos". Castellón, 78.
- ESCUELA Sagasta, 24. Teléfono 23-31-22.
- CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

### AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS  
Especialidades en todas Conde Peñalver, 1

#### COMPRAS

- COMPRAMOS vehículos todos clases buen estado. Castellón 32.
- COMPRAMOS automóviles modernos Hermosilla 123.

#### VENTAS

- HERRANZ Furgon e t a Ford 1000 kilos Baratasima.
- HERRANZ Furgon e t a Simca motor flas seminueva.
- HERRANZ Taxi Ford, motor Barreiros transferible.
- HERRANZ Cadillac siete plazas fabrica suntuoso.
- HERRANZ Seat, tapón fuera, radio, seminuevo.
- HERRANZ Om nib l i s 11 plazas baratissimo.
- HERRANZ Taxi Seat, seminuevo, transferible.
- HERRANZ 4-4, estrenar.
- HERRANZ Seat B, estrenar.
- HERRANZ Castellón 32.
- HIGUERA Pedro Uanue 14 (esquina paseo Delicias).
- LIVORNOYA Compra venta automóviles La gasca 40. Teléf. 356447.
- FORD 56 seis cilindros Castellana 78.
- VENTA de Seat 600 Verle Garaje España Gallée 55 23-75-54.
- PEUGEOT 403 7000 kilómetros AUTO IGLESIAS Diez de León 54.
- RENAULT 4-4.
- FIAT 1400.
- PEUGEOT 203.
- VOLKSWAGEN Auto-Instagram Diez de León 54.
- PEUGEOT 403 impecable Hermosilla 123.
- SADE S A Castellón 51.
- DKW furgón y combi nuevos.
- SADE S A Castellón 51 Seat 1400, monocolor y bicolor con radio nuevos.
- SADE S A Castellón 51 Seat 600 nuevo a estrenar.
- SADE S A Castellón 51 Renault 4-4 nuevo, a estrenar.
- SADE S A Castellón 51 Máximas facilidades de pago.
- SADE S A Castellón 51 Adquiera su coche en plazos mensuales.
- FURGONETAS nuevas alemanas 10 HP. Cargan mil kilos. Transferibles Castellón 95.

Quiere comprar automóvil

Visite Automóviles BAUTISTA, Paseo Onésimo Redondo, 36

Compraventa de Automóviles REPUESTOS HESPERIA, S. A. Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES PASEO REINA CRISTINA, 38 Tl. 27 42 25 - 27 68 37

- OPEL KAPITAN 1956. Castellana, 78.
- BORBUARD ISABELA, muy bonito Castellana, 78.
- CHEVROLET dos puertas 1955. Castellana, 78.
- STUDEBAKER, cuatro puertas, 1954. Castellana, 78.
- WOLDS VAGEN 1956. Castellana, 78.
- FIAT 600 matriculado. Castellana, 78.
- FORD 1953, cuatro puertas. Castellana, 78.
- PEUGEOT 203 1952 y 1954, inmejorables. Hermosilla, 123.
- GARAJE del Prado compra su automóvil, vende, cambia. Huertas, 72.
- STANDARD 1400, Fiat 1500, Oldsmobile. Garaje del Prado. Huertas, 72.
- MICROBUS Austin, DKW, turismos Morris, 1100, motor alto siete plazas, De Soto moderno, Dodge cambio volante, Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).

SADE, S. A. Castellón, 51

LE FACILITARA SU COCHE NUEVO EN COMODOS PLAZOS MENSUALES

- CHRYSLER 1951, seis cilindros, cuatro puertas. Bravo Murillo, 64.
- FORD 8 HP. Bravo Murillo, 64.
- FIAT 1100 modelo 1955. Bravo Murillo, 64.
- FORD 1954 dos puertas. Bravo Murillo, 64.
- CHEVROLET 1955 cuatro puertas, seis cilindros. Bravo Murillo, 64.
- BUICK 1953 dos puertas. Bravo Murillo, 64.
- APARCAMIENTO Santo Domingo. Compra-venta automóviles. Exposición y venta motocicletas: Montesca, Ossa, Sanglas, Roa, MV, Peugeot, etc. Asombrosas facilidades.
- AUTO-JASO ofrece: MERCEDES 14 caballos.
- MORRIS 14, Morris 8 caballos.
- HANOMAG.
- FORD Madford.
- TOPOLINOS.
- DKW.
- FIAT Sport.
- STUDEBAKER 53.
- RUBIA Fiat.
- AUTO-JASO. Meléndez Valdés, 51.
- 600 seminuevo matriculado. Ocasión. Bravo Murillo, 14.
- SEAT superlujoso seminuevo, matriculado. Bravo Murillo, 14.
- HENRY. Automóviles estrenar, semiestrenar. Admite cambios. Simca Ariadne motor flash, Simca 1955. Seat Julio, Renault 4-4, Seat corriente, Waukhall, Ford estrenar, 600 Chevrolet estrenar, Cadillac estrenar 1953. General Moila, 40.

### CAMIONES

- COMPRAVENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina Ciudad Real 12 (frente estación Delicias).
- NOGAL. Compra camiones nuevos, usados. Camión, vende. Grandes facilidades. Luis Milián 2. Teléfono 96386.
- SEGURA compra camiones nuevos. Pago contado. Paseo Molino 13.
- PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión Ferrocarril, 27.
- HIGUERA compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.

- HIGUERA Bussio 10 toneladas
- HIGUERA Saure chasis omnibus, barato
- HIGUERA Pegaso, barajas
- HIGUERA Austin GMC, seminuevo
- HIGUERA Berlie reductor 90 HP seminuevo
- HIGUERA Steyr basculante, seminuevo
- HIGUERA Saurer 10 toneladas, seminuevo
- HIGUERA Camion e t a 800 kilos, baratissimo
- HIGUERA EBRO nuevo
- HIGUERA Pedro Uanue 14 (esquina paseo Delicias)
- CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes Ponzoano 83
- CAMIONES nuevos usados varios basculantes Facillidades Cambios Calle Delicias 10
- SEGURA Camiones y automóviles nuevos y usados. Todo magnifico estado. Precios interesantes. Máximas facilidades. Paseo Molino 13 (Legazpi) GARAJE
- SEGURA Pegasos estrenar. Entrega inmediata.
- SEGURA Man 145 HP, estrenar nombre comprador
- SEGURA Leyland, Mercedes Austin Bedford Steyr
- SEGURA compra venta de camiones, automóviles y recambios a precios rebajados. Paseo Molino 13
- HERRANZ Pegaso pequeño, estrenar
- HERRANZ Castellón 32.
- OMNIBUS, Austin merkins, 38 plazas Ponzoano 83
- CAMION autocar motor Henschel, moderno, 6-8 toneladas Ponzoano 83
- AUTO-JASO ofrece: CAMION Latil, motor Garner, basculante, nuevo
- EXTRAORDINARIO chasis motor Barreiros, estrenar
- STEWART gas-oil
- OPEL cuatro toneladas
- FORD KATIUSKA
- CAMIONETA 1.500 kilos.
- CAMIONETA reparto Tempo
- AUTO-JASO Meléndez Valdés, 51
- VENDESE camión Leyland de 27 HP, 6.000 kilos, en buen estado. Informes, en Gestoria MRRINO LEON
- CAMIONES gas-oil Thames Tinker, Pegaso motor Henschel 140 HP, Bussin motor Henschel 90 HP, Man 10 toneladas, Borgward motor Perkins, Dodge, Ford motor Barreiros, chasis ómnibus, Gasolina furgón Ford, Ford Barbas, Chevrolet internacional, basculantes. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).
- VENDO camión MERCEDES L 325 ó LEYLAND COMET 90 como nuevos, transferibles trabajando.
- VENDO camión Ford-17 HP, buen estado, trabajando.
- VENDO furgón frigorífico, propio chasis Leyland o similar, baratissimo, muy buena construcción "Chavin".
- TRANSPORTES AVROCA. Teléfono 37. La Rúa (Orense).
- FORD María de la O-basculante.

Motocicletas SANGLAS Princesa, 26 MADRID

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa 26 MADRID

- GUIFER 36 meses.
- GUIFER 2.500 entrada.
- GUIFER Sin fiador.
- GUIFER obsequia compradores.
- GUIFER. Todas marcas y modelos Comprubelo
- GUIFER Paseo Castellana, 70 (pasaje).
- MOTOS todas marcas Vallehermoso, 22 (garaje).
- LAS mejores facilidades, sin fiador. Vallehermoso, 22 (garaje).

Motocicletas Duque de Sesto 42 MADRID

CLAU 74 c.c., sin carnet. 125 c.c. y 175 c.c. Todos tipo. Más baratos y mejores. GORRION I Pesetas 5.700 FACILIDADES DE PAGO. SIN RECARGO AUCEMA Mejía Lequerica, 14. Teléf. 23-27-26.

TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- BARCELONA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- BILBAO. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- SAN SEBASTIAN. Transportes Pío 277693, 278806.
- VITORIA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
- PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

Estación engrase VEGA. Estación engrase. Alcalá, 138. Fuente del Berro, 1.

### MOTOS

- GARAJE "SAN VICENTE".
- "SAN VICENTE" regala accesorios.
- "SAN VICENTE" Cifras Peugeot.
- "SAN VICENTE". Sin fiador
- "SAN VICENTE" Iso-carros
- "SAN VICENTE" Muchas facilidades.
- GARAJE "SAN VICENTE" San Vicente, 15 (Metro Tribunal).

MOTOCICLETAS Roca Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

Vespa GATO PRINCESA, 26 MADRID

LAMBRETTAS a plazas Agencia oficial Moto-City Plaza de Juan Zorrilla (Cruce Rios Rosas-Bravo Murillo).

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa 26 MADRID

- GUIFER 36 meses.
- GUIFER 2.500 entrada.
- GUIFER Sin fiador.
- GUIFER obsequia compradores.
- GUIFER. Todas marcas y modelos Comprubelo
- GUIFER Paseo Castellana, 70 (pasaje).
- MOTOS todas marcas Vallehermoso, 22 (garaje).
- LAS mejores facilidades, sin fiador. Vallehermoso, 22 (garaje).

Motocicletas Duque de Sesto 42 MADRID

CLAU 74 c.c., sin carnet. 125 c.c. y 175 c.c. Todos tipo. Más baratos y mejores. GORRION I Pesetas 5.700 FACILIDADES DE PAGO. SIN RECARGO AUCEMA Mejía Lequerica, 14. Teléf. 23-27-26.

TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- BARCELONA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- BILBAO. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- SAN SEBASTIAN. Transportes Pío 277693, 278806.
- VITORIA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.
- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
- PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

Estación engrase VEGA. Estación engrase. Alcalá, 138. Fuente del Berro, 1.

### MOTOS

- GARAJE "SAN VICENTE".
- "SAN VICENTE" regala accesorios.
- "SAN VICENTE" Cifras Peugeot.
- "SAN VICENTE". Sin fiador
- "SAN VICENTE" Iso-carros
- "SAN VICENTE" Muchas facilidades.
- GARAJE "SAN VICENTE" San Vicente, 15 (Metro Tribunal).

MOTOCICLETAS Roca Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

COMPRADOR joyas, paletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 2, 1º (Inmediato Cómico).

Consultas CLINICA antivenerea Tratamiento garantizado impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encarnación 2 (14.273.)

IMPOTENCIA Ultimos tratamientos. Fuencarral 6 (12.256)

Construcciones RO FULACIONES, pintura albañileria 572533

Detectives DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero 21-87-06.

Envases VENDO tinajas, varios tamaños. 54-90-12.

Fotografia NOVIOS, vuestra foto de boda, en. FOTO Barbosa Montaña, 36.

Joyeria PLAZOS 21 63 82.

Anuncios luminosos LUMINOSAS RNE Construcciones reparaciones, abonos, alquileres. Nieremberg 17, 34-97 01 25-85-42

Limpeza FINTE Nueva York Superlimpieza secc. veltuatu horas Servicio domicilio Goya, 34 25-26-35

Lubricantes DESEO vender lubricantes detall. Ciudad Real. Contestar esta sección.

Maniquiles ESTEL Abada 9.

Maquinaria MAQUINARIA para minas Cosme Fernandez Martires Concepcionistas, 55-32-76 Madrid Cervantes 18 Oviedo 7901

MAQUINARIA agricola TRACTORES todos tipos 32-12-48

Maquinas coger punto SIRI Enseñanza era tuita Menorca 4

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas generos de punto REMATADORAS a tres hilos Unica fabrica en Madrid Imperio Montero 32

NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Maquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas Economicas. Facilidades Augustio Figueroa 2

MAQUINAS escribir, radios Ryvel Farmacia 8

MAQUINAS escribir Grandes facilidades Montero, 33 (pasaje)

ELIA entre cien maquinas escribir y carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

CONVIERTO su lavadero en maquina lavadora eléctrica. Pesetas 1.875. Demostraciones: Malasaña, 19, patio 57-64-25

Materiales construcción VENTAS

LORENZANA Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados garantizados 39-68-56 Duque Fernán Núñez 1

AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-84-73

CONSTRUCTORES S.L. Alicatado azulejo blanco calidad, 78 pesetas metro cuadrado. 551073.

LIQUIDAMOS cinco millones piezas azulejos 56-82-06

PILAS cemento blanco, dos depósitos, preparados para lavar eléctricamente. Pesetas 265. Demostraciones: Malasaña, 19, patio 57-64-25

Miel CUATRO Caminos. Doctor Santero, 4 54-59-79

Motores REMI Alternadores, dinamós, electromotores San Bernardo 120 24-92-58

MOTOR Diesel, grupo electrogénico MWM, 60 HP., con alternador 35 Kw. Castellón 95.

Mudanzas MEGINO Goya 14. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias

Muebles OCASIONES toda clase muebles, camas, desechados. etc. Blasco Goyas 8 23-53-61

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorezo valverde, 8 (rin conada) Teléf. 21-43-56

URGENTISIMO. Comedor salón, trilleros estilo bar, cómodos, arañas, espejos Velázquez, 85, segundo

COMPRAS VENTAS toda clase muebles, camas o bñeños. Blasco Goyas 8 23-53-61

MAGNIFICO despacho, baratissimo. Ancora, 39. Taller.

MUEBLES seminuevos baratissimos. Espiritu Santo, 24.

MUEBLES METALICOS ENTREGA INMEDIATA Precios fabrica Tls. 453417-561896 Quintanal, S. L.

Niquelados NIQUELADOS. Reparaciones de camias y somieres. 32-23-65.

Peluquerias SESORAS SENORITAS!! Ganan dinero. Adquieran una elegante profesión. Aprenda a peluqueria, belleza, manicura. Cursos rápidos, económicos. "ACADEMIA LORENA" Jorge Juan, 64 (esquina Alcalá), Madrid.

INDUSTRIAS Gonzalez Maquinas de punto electricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta Olivar, 14. Teléfonos 390223 393627

Maquinas punto rematadoras garantizadas Loguill. Oso, 3 Teléfono 28-41-90.

Maquinas punto CO-NAHEM, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. Capdevilla. Narváez, 31. 35-70-35.

Maquinas de coser MUEBLES muchos modelos. Divino Pastor, 8.

# EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

Pérdidas PERRO lobo alrededor avenida Doctor Arce. Atiende "Sabu". Se gratificará. Teléfono 53-17-14.

Permanentes PERMANENTES francesas económicas, peinados. Monteleón, 11. 57-80-34.

Pianos COMPRO pianos 31-98-27

Plazos ALMACENES ALCO Facilidades pago

ALCO vende sin aumento

ALCO vende sin aval

ALCO Sastrea Camiseria Gabardinas

ALCO Lenceria Sederia

ALCO Mantas Sábanas Colchas

ALMACENES ALCO tejidos en general Señora y caballero

ALMACENES ALCO Montero 5, primero.

Polluelos POLLITOS, alta selección La Fuensanta Leganitos, 2

POLLITOS del dia seleccionados. Incubadoras a particulares. Avicola Madrileña. Alameda, 24

PATITAS Khaki Campbell (purasangre holandesa) de todas edades, cuya puesta sobrepasa los trescientos huevos al año. Rigurosa selección. Pida folletos gratis a Granja San Francisco Xavier, Marcella (Navarra).

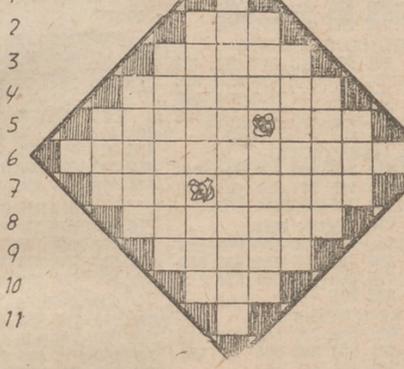
POLLITAS Leghorn, Castellana, Rhode, todas edades; híbridos machitos patitos. Granja Yegros. San Mateo, 23.

POLLUELOS mixtos uno a treinta días. Granja Pirineos. Jesús María, 12.

Radios Televisión RADIOS, maquinas escribir Ryvel Farmacia, 8

ANTENAS TELEVISION Martierra 34-30-84

CRUCIGRAMA Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Cierta enfermedad de las bestias (al revés).—4: Oposición y contraste de los vientos que ponen al barco en gran peligro.—5: Metátesis de curva. Partido del Paraguay.—6: Galanteabulos.—7: Nota musical. Curad.—8: Villa de la provincia de Guadalajara.—9: Marchan de un lugar a otro.—10: Impar.—11: Punto cardinal. VERTICALES.—1: Número romano.—2: Nivel.—3: Líquido de las hierbas, plural.—4: Mentiras.—5: Dicese del negro recién sacado de su patria. Cierta animal.—6: Situaciones. 7: Patriarca bíblico. Canal. 8: Nombre de dos palacios en el parque de Versalles.—9: Anagrama de talan.—10: Juez de Israel que dispuso a los moabit.—11: Punto cardinal.

SOLUCION Ado.—11: S. 7: Jop. Baden. 8: Triand.—9: Atlan.—10: 4: Novelas.—5: Bozal. Can.—6: Colocases. VERTICALES.—1: C.—2: Sas.—3: Zunos. 7: Non.—11: S. 7: Sol. Sanad.—8: Saced.—9: Sa.—10: 4: Zozob.—11: Ruyac. Ita.—6: Camela. HORIZONTALES.—1: C.—2: Boj.—3: no-

**BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA**

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas

**HIPOTECAS**

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 23-33-54.
- HIPOTECAS urgentes. Fermar, Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rustico, urbano. 47-32-22.
- HIPOTECAS. Compra fincas Madrid, provincias. Señor Ortuno. Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
- HIPOTECAS fulminantes. Bernell. Pellos, 12.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- DISPONEMOS desde 50.000 hasta 1.200.000, primeras, segundas. 24-85-58.
- COLOCAMOS capitales, buen interés, inmejorables garantías. Exclusivas ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- COMERCIAL Inmobiliaria. Préstamos 6%. 22-33-50.

**RUSTICAS**

**COMPRAS**

- COMPRA-VENTA rusticas todas zonas. Pezayona. Esparteros, 12.

**VENTAS**

- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
- COMPRA-VENTA fincas. Exclusivas ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- MAGNIFICO olivar Arganda, 700 olivos, con 14 fanegas tierra. 400.000. 56-94-32.

**SOLARES**

**VENTAS**

- NAVE 300 metros, diáfana, alquiler y venta. TREBOL. Sagasta, 23. 23-27-47.
- SOLARES Puente Toledo, 7.618 pies. Tetuán, 9.200 pies. Chamberí, 9.000 pies. 24-85-58.

**URBANAS**

**VENTAS**

- MOLINA SOTO. Pisos Doctor Castedo, cinco habitaciones, lujo. 250.000. Resto, muchas facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos cinco habitaciones, 71.000. Resto, grandes facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso Alcántara, cuatro habitaciones. 290.000. Resto, 30 años.
- MOLINA SOTO. Piso gloria Atocha, cuatro habitaciones. 150.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso cinco habitaciones. Chamberí. 200.000. Resto, tres años.
- MOLINA SOTO. Pisos cuatro habitaciones desde 52.000. Resto, amplias facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos Bravo Murillo, seis habitaciones, confort. 200.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso estrenar, cuatro habitaciones. 190.000, menos 45.000 Banco. Grandes facilidades.
- MOLINA SOTO. Nave Legazpi, 136 metros cuadrados. Económica.
- MOLINA SOTO. Pisos cinco habitaciones. 71.000 entrada. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.
- DIOS-AYUDA le ofrece los pisos más modernos Madrid junto modernos Quevedo.
- DIOS-AYUDA. Piso ocho habitaciones Manuel Becerra, elegantísimo.

**EMPRESA INDUSTRIAL**

COMPRA NAVE COMUNICADA, DE 800 A 2.000 METROS, ZONA PESADA. ESCRIBIR OFERTAS CONCRETAS DIARIO "PUEBLO" OFERTAS Y DEMANDAS. APARTADO 732

- DIOS-AYUDA. Formidables pisos mejores zonas Chamberí, cinco a nueve habitaciones, desde 375.000.
- DIOS-AYUDA. Pisos Argüelles, cuatro a diez habitaciones, desde 400.000.
- DIOS-AYUDA. Pisos Salamanca, cuatro, cinco y seis habitaciones, desde 150.000.
- DIOS-AYUDA. Precioso ático Embajadores, cinco habitaciones. 200.000, más hipoteca.
- DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- GOZALO. Local esquina Arenal, 150 metros. 725.000.
- GOZALO. Local 80 metros. García Par de s. 425.000.
- GOZALO. Pisos Alcalá, seis habitaciones, confort. 450.000.
- GOZALO. Piso cuatro habitaciones, baño, calefacción. 230.000. Entrada, 125.000.
- GOZALO. Piso tres habitaciones, servicios. 170.000, menos Banco.
- GOZALO. Vende casa pisos. Hbrs. 200.000.
- GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.
- FINCAS AN Compra venta fincas. Carmen, 34. 2º. 32-08-27.
- MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS confortables. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS suntuosos. Portal. Juan de Urbieto, 22.
- DOS pisos por planta. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS proximo Metro. Juan de Urbieto, 22.
- PISOS comunicadísimo. Juan de Urbieto, 22.
- AUTOBUS, Metro, tranvia. Juan de Urbieto, 22.
- MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbieto, 22.
- LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbieto, 22.
- LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbieto, 22.
- VENDO pisos todos precios. Facilidades. Anzarfe. 30-42-50.
- VENDO hotel. 27-80-01.
- PISOS!! vendedores de pisos: Defiendan sus propios intereses, con ahorro de tiempo y con comodidad, en comendándole la venta a Exclusivas Moreno. 346991.
- DIRECTAMENTE vendo hotel, siete habitaciones, amplio baño, cuarto de aseo, garaje, mucho jardín, con muchos árboles frutales. 5.900 pies. (Ciudad Jardín). Constanzo. Alcalá, 1. 32-38-68. (Tardes. 7-9.)
- COMPRA-VENTA casas, hoteles, solares, garajes, naves todos precios. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.
- EDIFICIO industrial zona pesada, Méndez Alvaro, cuatro plantas, 500 m2. 1.400.000. Calle Alburche, 9.
- PISOS San Blas, 5, junto Atocha. Primera categoría. Máximas comodidades. Exentos. Facilidades.
- VENDO hotel colonia Mirasierra. ¡OCASION! Cuatro dormitorios, comedor, salón, servicios, piscina, garaje, jardín. 1.150.000 pesetas. 338002.
- VENDO magnifico hotel colonia Viso, especial para diplomáticos. Superficie, 600 m2. Edificado todo. Cuatro plantas y media. 5.500.000 pesetas. 338002.

En esta Sección:  
Cada palabra  
2 pesetas

**NAVE DIAFANA**

1.600 METROS, DOS AMPLIAS ENTRADAS, CABIDA 160 COCHES. IDEAL TAMBIEN PARA GRANDES INDUSTRIAS O ALMACENES  
GADEA - Padilla, 61

**¡¡CREDITOS PARA VIVIENDAS!!**

Exclusivas Nevallo resolverá. Consúltenos, y sus problemas dejarán de serlo.  
Velázquez, 46, 1º  
Oficina 14

**TRASPASOS**

- INDUSTRIALES. Cualquier establecimiento preciséis en la capital de España, RIVER os lo proporcionará. Escribit: Concepción Jerónima, 22.
- ELADIO. Puerta Sol, 5.
- PELUQUERIA señoras, vivienda. 175.000. ¡Facilidades! ELADIO.
- TABERNA. 200.000. ELADIO.
- TABERNA. 300.000. ELADIO.
- TABERNA. 400.000. ELADIO.
- FRUTERIA. 45.000. ELADIO.
- FRUTERIA. 60.000. ELADIO.
- FRUTERIA. 75.000. ELADIO.
- ELADIO. Mercaderías, perfumerías.
- ELADIO. Bares, cafeterías.
- ELADIO. C. Charrerías, ultramarinos.
- ELADIO. Todos negocios.
- ELADIO. Todos precios.
- ELADIO. Puerta Sol, 5.
- TRASPASO magnifico restaurante, con amplio local, poco gasto, proximo Puerta Sol. Sitio muy comercial. ¡Oportunidad! Constanzo. Alcalá, 1. 32-38-68. (Tardes. 7-9.)
- MARIA TERESA. Gran taberna - restaurante. Muchas facilidades. 21-74-92.
- GOZALO. Importante hotel misma Gran Via, 50 habitaciones. Renta, 3.200. Precio, 3.600.000. Mismos dueños cuarenta años.
- GOZALO. Pensión, 16 camas. zona Delicias. 350.000.
- GOZALO. Drogueria junto Iglesias; venta, 3.000. Precio, 250.000.
- GOZALO. Mercadería con piso, Metro Pacifico. 200.000. ¡¡Urgentísimo!!
- GOZALO. Peluquería caballeros, zona Barquillo, seis servicios completos, vivienda, siete habitaciones. 240.000.
- GOZALO. Taberna-bar, esquina gloria Bilbao. ¡¡Urgentísimo!!
- GOZALO. Lecherías, cafeterías, restaurantes, ultramarinos.

**ALQUILERES**

- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361.
- DIRECTAMENTE tomara piso 4-5 habitaciones renta moderada. Pagaria muebles 60.000. 48-83-61.
- PROPIETARIOS de pisos. RIVER os los venderá o alquilará, vacíos o amueblados. Tenemos peticiones de provincias. Teléfono 21-69-61 (Colegiado).
- AMUEBLADO, exterior, céntrico, siete habitaciones, servicios, confort, 5.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
- EXTERIOR, cuatro habitaciones, cocina, baño. Renta, 1.100. Muebles, 55.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
- EXTERIOR, todo confort, estrenar, cuatro amplias habitaciones, cocina esmaltada, baño completo, espaciosa terraza, jardinería, calefacción central, ascensor ultramoderno. Renta, 1.500. Muebles, 60.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
- SIN traspasos alquilo tiendas comerciales. Rentas limitadas. Bien situadas. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
- PISO amueblado, todo estrenar, gran confort. Paseo Florida, 4.500. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

**HUESPEDES**

HABITACIONES cocina Monteleón, 11.

**VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA**

OBJETOS PARA REGALO  
MICROSCOPIOS. TAQUIMETROS. TEODOLITOS. BRUJULAS. ESTUCHES DE DIBUJO. GEMELOS. PRISMATICOS  
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT  
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"  
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID  
Teléfono 22 40 30



*El libro de*  
**corte y confección**  
*para la mujer*

por María Luisa Rocamora.

LA ULTIMA PALABRA QUE SOBRE METODOS MODERNOS DE CORTE Y CONFECCION SE HA ESCRITO

¡¡EL METODO MAS PRACTICO Y SENCILLO QUE LE PERMITIRA CONFECCIONAR TODAS LAS PRENDAS DE SU FAMILIA!!

¡¡Desde los peques hasta la abuelita, sepa vestir usted a todos los suyos!!

Sepa cómo se corta la tela, se dibujan los patrones, se toman las medidas, retoques, ensamblaje, pinzas, costuras, volantes, plisados, mangas, escotes, cinturones, cuellos, trajes, faldas, blusas, chaquetas, abrigos, trajes sastre, batas, vestidos infantiles, prendas de punto, vestidos fiesta, deportivos, etc., etc.

Sepa asimismo todo lo referente a tapicerías, visillos, cortinas, fundas, labores, ajuar del bebé, adornos del hogar, etc., etc.

Infinidad de dibujos aclaratorios, modelos, patrones. Obra de gran presentación editada en el pasado mes de diciembre de 1958, con los últimos modelos y patrones de la moda. Encuadernación en tela y oro, dibujos, grabados, sobrecubierta a todo color. 400 páginas.

PRECIO EXCEPCIONAL DE APARICION (gastos incluidos): 110 PESETAS

Doña ..... calle .....,  
población ..... provincia ....., desea le envíen a REEMBOLSO de 110 pesetas o a PLAZOS de 125 pesetas (el primero de 65 pesetas y dos mensuales de 30 pesetas), franco de portes, el LIBRO DE CORTE Y CONFECCION PARA LA MUJER.  
TACHESE LO QUE NO INTERESE. Imprescindible consignar el empleo del marido o hijo en los pedidos a plazos.

RECORTE, LLENE Y ENVIE ESTE CUPON A  
**ENCICLOPEDIAS DE GASSO - Vía Layetana, 153 - BARCELONA**

**Incremento de la producción de cerdos de recría**

**FIRMA DE UN IMPORTANTE CONTRATO**

En el despacho oficial del comisario general de Abastecimientos y Transportes se efectuó ayer la firma de un importante contrato entre la Comisaría General y la Cooperativa de Criadores de Ganado de Cerda de Barcelona.

Como consecuencia de dicho acuerdo, la citada Cooperativa se compromete a incrementar notablemente y con toda rapidez su producción de cerdos de recría para ponerlos a disposición de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes con destino a cubrir necesidades de los supermercados. Se trata de cerdos magros de selección óptima para aprovechamiento industrial y de perfecta aplicación a los productos de este ganado que se expenden en dichos supermercados, en especial chuletas, lacaón y jamones.

Por su parte, la Comisaría General facilitará a la Cooperativa los medios necesarios para que pueda llevar a la práctica este incremento de producción de ganado, de acuerdo con la política que a este respecto está desarrollando con arreglo a las directrices trazadas por el Gobierno.



**PIERCE**  
Elegir Pierce y estar seguro de su compra.  
Relojes suizos de alta calidad.

**ORGANIZACION SINDICAL**

Jefatura Nacional de la O. S. Educación y Descanso

**CONCURSO RESTRINGIDO**

Por el presente anuncio se convoca concurso restringido para la confección e impresión del folleto de actividades del Departamento de Viajes y Excursiones de esta Jefatura Nacional, como igualmente carteles murales e impresos para el mismo.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse dicho concurso restringido podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Material de esta Obra Sindical, sito en el paseo del Prado, número 18, planta séptima, durante las horas de diez a trece.

Tanto las proposiciones como la documentación habrán de presentarse antes de las trece horas del día en que se cumplan los QUINCE días naturales, contados a partir del día siguiente de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia de Madrid".

Los anuncios de este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 22 de enero de 1959.—El secretario nacional de la Obra, Federico Olivencia Amor.

PRESENTA  
**TIERRA DE FARAONES**  
JACK HAWKINS  
JOAN COLLINS  
DIRECTOR: HOWARD HAWKS  
**CINEMASCOPE**  
WARNERCOLOR

# PUEBLO

## Se piden cuatro penas de muerte para Jarabo

### LA GUAPA DE HOY



Por lo visto tiene frío ahora que están en Córdoba a veinticinco grados a la sombra. Con el abrigo, con ese sombrero, con las flores, bolso, guantes, apenas podemos descubrir si esta actriz holandesa merece la calificación de guapa. Claro que la foto no está tomada en Andalucía, sino en Londres, y por eso su nombre es poco cálido y difícil de pronunciar: Rikje de Nijs, para lo que gusten mandar

### El jueves comenzará la vista de la causa Están citados para declarar varios médicos y cerca de cien testigos

A partir del próximo jueves, día 29, durante diez días, se verá, en la sala quinta de nuestra Audiencia Provincial, la vista seguida contra José María Manuel Jarabo Pérez-Morris, procesado por cuatro delitos de robo con homicidio, dos de tenencia ilícita de armas, dos de uso de nombre supuesto y uno de falsificación de documento de identidad.

♦ **CONSTITUCION DEL TRIBUNAL.**—El tribunal que va a juzgar a Jarabo estará presidido por el magistrado don Antonio Ochoa Olaya, y le acompañarán en la mesa juzgadora los magistrados señores Puente, Veloso, Cereijo, Ortiz de Rozas y el ponente señor Fernández Lamana.

♦ **CIEN TESTIGOS CITADOS.** Para la verificación de la prueba testifical han sido citados cerca de un centenar de testigos. También declararán, propuestos por el fiscal, las acusaciones y los defensores; los médicos forenses madrileños doctores Martínez Sellés y González Bernal; el catedrático de Psiquiatría de la Universidad de Valencia, doctor Alberca Lorente; el jefe de los Servicios Psiquiátricos de la sala de hombres del Hospital de Madrid, doctor Llopis Lloret; el profesor de la Escuela de Medicina Legal doctor Ladrón de Guevara, y el médico de la prisión provincial de Madrid, doctor Lacaci.

Asimismo, informarán ante la sala varios peritos calígrafos y tasadores.

♦ **LAS ACUSACIONES PARTICULARES.**—Acusan: en representación de la familia de don Emilio, el abogado Sr. Núñez Maturana; de la madre de doña Amparo, el letrado don Roberto Reyes; de la madre de la sirvienta Paulina, el abogado señor Perezguz, y en representación de los herederos de la otra víctima, don Félix, el abogado señor Roa.

♦ **DEFENDERAN DOS ABOGADOS.**—La defensa del procesado ofrece la particularidad de que ha sido encomendada a dos letrados. Nuestra legislación, respetando viejas tradiciones que proceden de Las Partidas, autoriza la co-defensa. Por lo tanto, informarán en descargo del reo los abogados don Cesáreo Pérez y Pérez Abascal, en lo que se refiere principalmente a los hechos, y el catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Valencia, don Antonio Ferrer Sama, en lo que respecta a los fundamentos jurídicos.

♦ **CALIFICACIONES DEL FISCAL Y ACUSACIONES.**—El representante del ministerio fiscal ha calificado los actos como constitutivos de cuatro delitos de robo con homicidio, dos de tenencia ilegal de armas de fuego, uso de nombre supuesto y falsificación de un documento de identidad. No se dan más que ligeras variantes entre la acusación pública y las privadas. Se señalan las agravantes de alevosía, premeditación y nocturnidad en la muerte de Emilio; estas mismas agravantes y la de desprecio de sexo, en la muerte de las dos mujeres, y alevosía y premeditación, en lo que se refiere a la otra víctima.

♦ **CUATRO PENAS DE MUERTE PIDEN LAS ACUSACIONES.** Tanto el fiscal como las acusaciones particulares coinciden en pedir cuatro penas de muerte para el criminal: una pena capital por cada uno de los homicidios. Por los delitos de uso de nombre supuesto, tenencia ilícita de la pistola y falsificación, diversas multas y penas de prisión menor y de arresto mayor.

♦ **POSICION DE LOS DEFENSORES.**—Los dos abogados encargados de la defensa del acusado estiman que su representado obró durante un trastorno mental transitorio. El reo es un toxicómano y un alcohólico. Co-

metió los delitos bajo dicha circunstancia eximente. Más de veinte Juzgados lo tenían reclamado por lesiones, estafas, malos tratos, allanamiento de morada, etcétera. Teniendo en cuenta su psicopatía, estiman los defensores que por falta de imputabilidad, Jarabo no es responsable de ningún delito, aunque deben tomarse las medidas de seguridad convenientes que establece nuestra legislación. En alternativa, consideran que pudiera ser autor de cuatro homicidios; un delito de hurto; otro de tenencia ilícita de armas; otro de uso de nombre supuesto, y el de falsificación. En este caso procedería imponer solamente penas de dos a tres años por cada homicidio; multa de 5.000 pesetas por el de hurto, y

otras leves penas por los restantes delitos, aplicándole en todo caso la atenuante de trastorno mental incompleto.

♦ **EXPECTACION POR ASISTIR A LA VISTA.**—Como hemos apuntado anteriormente, existe gran expectación por asistir a la vista de esta causa, cuyos hechos tanto conmovieron a la opinión pública, y cuya iniciación comenzará el próximo jueves. Una vez más, nuestros competentes magistrados, después de oír al reo, a los testigos, a los peritos médicos, a las acusaciones y a los defensores, sabrán dictar la sentencia y el fallo que hará resplandecer a la justicia española.

Cipriano TORRE ENCISO

### Carretera de La Coruña, 4 de la mañana

## Un norteamericano denuncia que le han atracado

HASTA el club de Suboficiales de la Misión Americana, sito en donde se hallaba la antigua sala Villa Romana, en la carretera de La Coruña, llegó, poco después de las cuatro de la madrugada del domingo un súbdito norteamericano, y explicó:

«Me han atracado... Cuando pasaba por la avenida de José Antonio, en Madrid, subí al coche un desconocido, que me rogó le trajera hasta Aravaca, porque vivía allí... Pero, antes de llegar a Villa Romana dió un salto de su asiento y se abalanzó sobre mí, esgrimiendo un cuchillo, que me dejó a la altura del cuello.»

Asegura la presunta víctima que aquel sujeto le extrajo dos dólares y doscientas pesetas, junto a otros objetos que llevaba en los bolsillos.

«Traté de ofrecer resistencia, sin soltar el volante. Y por ello

describimos varias ceses»—prosigue el denunciante—. Por fin, pude abrir una de las portezuelas y salté al suelo, mientras el coche iba a estrellarse contra un árbol...»

Inmediatamente se dió aviso a la Policía norteamericana. Cuando llegó al lugar del suceso ya se encontraba allí la eficiente Guardia Civil del puesto de Aravaca custodiando el vehículo, en cuyo interior no apareció nadie.

El súbdito americano era presa de gran excitación, y pasó seguidamente a prestar declaración ante sus autoridades.

Del automóvil, que efectivamente estaba empotrado contra un árbol de los que circundan la carretera, se han obtenido diversas fotografías y se han recogido todas las huellas encontradas, con lo que las autoridades norteamericanas han iniciado las primeras investigaciones.

## Con antifaz negro y capuchón rosa, «LA VOZ INCOGNITA» llega el miércoles

Pasado mañana, miércoles, arribará a Barajas en el avión itinerario de Líneas Iberia, procedente de Buenos Aires, la delicada y exótica cantante hispanoamericana protagonista principal del concurso de Radio Madrid «La voz incógnita» y de la película en preparación sobre la vida de la poetisa Gabriela Mistral «Gabriela en España».

Hasta ayer se trabajaba intensamente en los detalles finales de la recepción pública que se le prepara en el aeropuerto. Lo principal de este acto quedó resuelto en una reunión especial celebrada el sábado pasado entre el duque de San Miguel, director comercial de Manufacturas Metálicas Madrileñas; el señor Carlos Fernández, subdirector de la misma empresa, y los directores de Conquistador Publicidad, S. A., conde de la Conquista y don Jorge Guzmán H.

La reunión especial con la Prensa se efectuará, también en el Hilton, el viernes a la una y media de la tarde.

La artista bajará del avión protegiendo su rostro con un antifaz negro, que deberá llevar hasta el último domingo de febrero, fecha en que se termina el concurso sobre el nombre de pila de esta cantante. Se han tomado toda clase de medidas para evitar se filtre la verdadera identidad de «La voz incógnita». Lo único que se ha revelado hasta ahora es que su nombre es auténticamente español.

Una lavadora Hoover de oro, tamaño miniatura, le será obsequiada a la artista al tocar tierra española. Esta será entregada por una delegación especial de señoras que trabajan en Manufacturas Metálicas Madrileñas.

**ESTOMACO**  
INTESTINOS  
ELIXIR ESTOMACAL  
SAIZ DE CARLOS  
(C. S. 252.)

# vivir para ver

y....

### Sellada la paz



El monárquico italiano Renato Marmiroli había provocado en duelo a lord Altrincham, después de los ataques de éste a la Reina de Inglaterra, Lord Altrincham, a quien correspondía la elección de las armas, escogió... el paraguas. El encuentro no ha llegado a celebrarse. Enterado de que el lord inglés estaba en Roma, Renato partió en su busca. «Nos hemos abrazado calorosamente — aseguró después—. Estimo que nuestra querella está cerrada. Yo sellaré nuestra nueva amistad ofreciendo un ramo de rosas rojas a lady Altrincham.»

### Recuperación



Las colillas de Pekín van a ser utilizadas para luchar contra los insectos. Según un diario de Pekín, los químicos chinos han encontrado el medio de fabricar insecticidas a partir del tabaco. Una cooperativa municipal va a comprar las colillas a unos cien francos la libra y a reducir las cenizas. Se pueden recoger en la ciudad unas 90 toneladas al año. Esto ahorrará un número igual de toneladas de productos químicos en el mismo período.

### El té y la televisión



Los mil habitantes de Harlington (Inglaterra) están obligados a una elección difícil: mirar la televisión o hacer el té. No pueden ofrecer las dos cosas a la vez. Harlington no tiene fábrica de gas, y el suministro de energía eléctrica es insuficiente para que funcionen al mismo tiempo la televisión y las cafeteras eléctricas. Cada domingo, en Harlington, se reúnen en las casas de los vecinos que tienen televisión, y las comidas dominicales se preparan la víspera. Al calentar el desayuno y la cena, los relojes eléctricos de la ciudad se paran. En cuanto se ponen en funcionamiento los televisores, no se puede encender más que una lámpara de débil consumo en la casa, y a las cuatro de la tarde se toma el té hecho por la mañana y conservado en termo.

...para ver bien gafas  
**Cottet**  
PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID

**PALAO**  
TEJIDOS BOUTIQUE

### Retales

Desde hoy lunes venderemos todos los retales y finales de pieza producidos durante los últimos seis meses, que hemos reunido en nuestra casa de Carmen para esta venta ya tradicional de nuestra firma.

Dos veces al año, en el local de Carmen, 3, reunimos durante unos días los auténticos trozos que se han acumulado de nuestras telas.

Eso representa ahora la oportunidad de adquirir baratas las telas de categoría.

La Boutique liquida sus modelos y complementos por fin de temporada

Carmen, 3

Velázquez, 41

### DOS NIÑOS ASAN A UN HERMANITO EN UN HORNO

FILADELFIA, 26.—Un niño de nueve meses ha sido asado vivo en el horno de su casa por dos hermanos, de cuatro y cinco años, mientras la madre se hallaba fuera de la vivienda. (Efe.)