

**20 meses de crédito**  
**MUEBLES RUIZ**

LUNA, 24 PLAZA NARANJA  
Comedores. Alcobas. Neveras.  
Muebles de todas clases. Maqui-  
nas de coser, escribir y lavar.  
Lámparas. Radios. Bicicletas.

# PUEBLO

AÑO XIX  
NUMERO 5.951  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
LUNES, 20  
OCTUBRE 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver  
bien?

**ULLOA  
OPTICO**

## QUEMOY, BAJO EL FUEGO COMUNISTA

Pekín anula la orden de no disparar contra la isla  
"LAS INTRUSIONES DE BUQUES NORTEAMERICANOS EN  
AGUAS DE CHINA CONSTITUYEN UN RETO A LA  
SOBERANIA DE NUESTRO PAIS"

### Entierro de los doce mineros muertos en Puertollano



El ministro de Industria, obispo de la diócesis, secretario general de Sindicatos, gobernador civil, presidente del I. N. I., alcalde de la ciudad y otras altas jerarquías provinciales y nacionales, en la presidencia del entierro de las víctimas de la explosión (Foto Mamegam.)

Se verificó ayer el entierro de los 12 mineros que en la tarde del sábado perdieron la vida en una de las minas de pizarra bituminosa de Puertollano. Con ser importante la catástrofe, no ha tenido, sin embargo, las características de gravedad que inicialmente se imaginaron los que estaban más próximos al lugar de la tragedia. La explosión, si en vez de acecer en una mina de pizarra llega a ocurrir en una de carbón, hubiese duplicado, y quién sabe si terriblemente multiplicado, el número de víctimas.

A las pocas horas de suceder la catástrofe hizo acto de presencia en Puertollano el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, que ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento. El señor Matéu de Ros se interesó vivamente por el estado de los heridos, y testimonió su

pesame a los atribulados familiares de los mineros fallecidos; prometiendo que, sin perjuicio de los auxilios legales establecidos, la Organización Sindical conseguiría un socorro en metálico a cada familia afectada por la tragedia. Momentos antes del entierro, y junto al ministro de Industria, subsecretario y director general de Trabajo, presidente del I. N. I. y primeras autoridades de Ciudad Real, figuraba en la presidencia el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona. Hasta que el último féretro llegó al cementerio de Puertollano estuvieron todas las autoridades al lado de los afligidos grupos de las familias de las víctimas. El paso del emocionante cortejo fué contemplado, como decimos, por todo el pueblo de Puertollano, e incluso gentes de minas y términos limítrofes.

(Crónica de nuestro enviado especial, en la página 17.)

TAIPEH, 20. (Urgente.) La artillería comunista china ha vuelto a comenzar el bombardeo de la isla de Quemoy a las nueve de la mañana de hoy (hora española), según ha anunciado el ministro de Defensa de la China nacionalista. (Efe.)

TOKIO, 20. (Urgente.) La China comunista ha cancelado su alto el fuego en la zona de Quemoy. La agencia de noticias Nueva China, en una emisión en chino que ha sido escuchada en Tokio, ha dicho que el ministro de Defensa de la China comunista, mariscal Peng-Teh-Huai, ha dictado una orden cancelando la de 12 de octubre por la cual el alto el fuego en el área de Quemoy había de ser mantenido dos semanas más.

UN RETO A LA SOBERANIA.—La orden en cuestión ha

sido expedida a las tres de la tarde, hora local de Pekín (ocho de la mañana, hora española). En ella se dice que el alto el fuego ha sido anulado porque "las intrusiones de buques norteamericanos en aguas de China constituyen un reto a la soberanía de este país". Sin embargo, se desmiente oficialmente que los barcos estadounidenses hayan penetrado en ningún momento en las aguas territoriales de la China comunista.

COINCIDE CON LA VISITA DE DULLES.—La nueva orden del ministro de Defensa de la China roja es considerada por los observadores diplomáticos como una maniobra política sincronizada con la visita a Taipeh del secretario norteamericano de Asuntos Exteriores, Foster Dulles, que es esperado mañana. Hoy llegó también a Taipeh el subsecretario de Estado, Walter C. Robertson, considerado como uno

(Pasa a la pág. siguiente.)

### TREMENDA EXPLOSION

## Salta hecho añicos un petrolero británico

Por lo menos, diecisiete personas han muerto

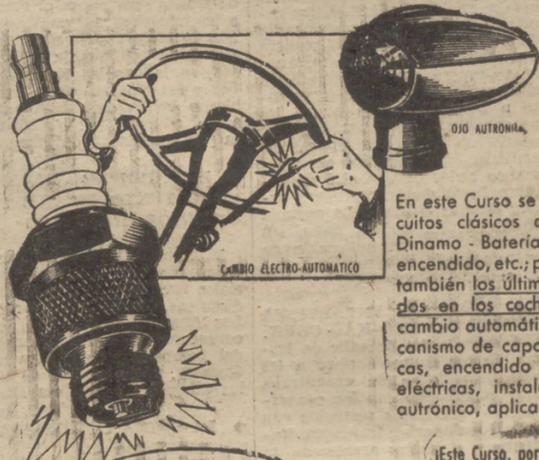
LONDRES, 20 (urgente).—El petrolero británico de 17.409 toneladas "Stanvac Japan" ha volado por los aires a consecuencia de una explosión en el mar Rojo, según ha informado la Standard Vacuum Transportation Company, propietaria del barco.

Las primeras noticias que se tienen de la catástrofe, ocurrida esta mañana, indican que casi la totalidad del casco del buque voló, y que bastantes oficiales y tripulantes han resultado muertos.

Se cree saber que, por lo menos, diez tripulantes han resultado muertos, entre ellos, el capitán y el sobrecargo. También se cree han perecido el tercer y cuarto oficial, el operador de radio, tres maquinistas y dos marineros. (Efe.)

BOMBAY, 20 (Urgente).—Diecisiete hombres, por lo menos, han resultado muertos a consecuencia de la tremenda explosión que se produjo esta mañana a bordo del petrolero británico "Stanvac Japan", cuando navegaba por el mar Rojo. (Efe.)

## CURSO de ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL



En este Curso se estudian todos los circuitos clásicos del coche, tales como Dinamo - Batería - Motor de arranque, encendido, etc.; pero además se estudian también los últimos adelantos introducidos en los coches modernos, como el cambio automático de velocidades, mecanismo de capota y puertas automáticas, encendido electrónico, cerraduras eléctricas, instalación de teléfono, ojo automático, aplicación de transistores, etc.

Este Curso, por su modernidad, interesa tanto al propietario de un coche como al conductor profesional!

### OTROS CURSOS:

MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL.  
CONSTRUCTOR DE OBRAS.  
DELINEANTE DE CONSTRUCCION  
DELINEANTE MECANICO.  
DELINEANTE PROYECTISTA Y  
DELINEANTE DE CARPINTERIA  
Y EBANISTERIA.

GAÑE MAS DINERO  
HACIENDOSE TECNICO EN  
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL  
Curso por correo Técnico-Práctico

PIDA FOLLETO GRATIS DEL CURSO QUE DESEE, AL

**INSTITUTO AMERICANO**

AV. JOSÉ ANTONIO, 31 - Departamento 19 - MADRID

65 PERSONAS PERECIERON

## Misterioso accidente de un avión ruso

Sesenta y cinco pasajeros de un «TU-104» soviético han perecido en un accidente a 500 kilómetros de Moscú.

El aparato regresaba de China, desde donde se informa que cuarenta y cuatro de las personas que iban a bordo eran «cuarenta y cuatro señores extranjeros que habían visitado el país».

Los viajeros y la tripulación, cuyo número se desconoce, perecieron.

(Información en la página 17.)

### Mariano Medina pronostica hoy: "BUEN TIEMPO"

Mariano Medina, "El hombre del tiempo", dice hoy en su sección (página 2):

- "El anticiclón, potente y extenso, ocupa todo el mapa del tiempo."
- "Las temperaturas más bajas aparecen entre el suelo y unos quinientos metros de altura. Hace menos frío arriba que abajo."
- "El pronóstico lógico debe ser de buen tiempo. Las temperaturas tienden a una ligera alza en la mitad sur de la Península."

### CUANDO TODOS LO DICEN...

no hay duda  
reloj  
**Herodia**  
y nada más

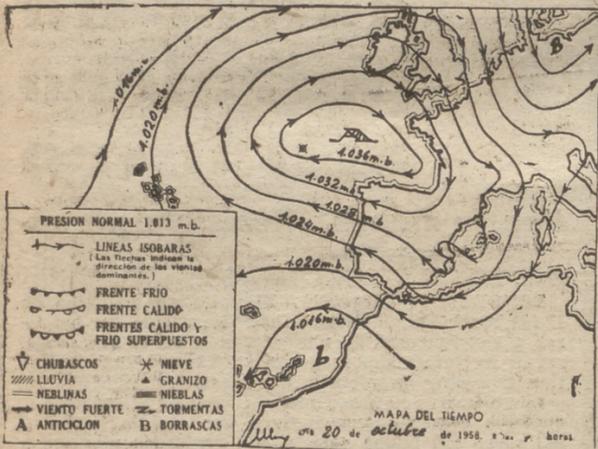
Agencia oficial: MAGANTO. Príncipe, 16, MADRID

El hombre del tiempo

Menos frío arriba que abajo

El anticiclón manda y gobierna

Como pueden ver en el grabado, el mapa del tiempo está ocupado, casi todo él, en lo que a nosotros respecta, por el anti-



ción. Un anticiclón potente y extenso, con débiles brotes de bajas presiones a su alrededor; como moscas alrededor de un pastel. Los vientos, en España, son del Este, salvo en las regiones prenaicas y en la mitad oriental de Baleares. La presión está altísima en nuestras tierras. Y el tiempo era, a las siete, generalmente bueno en la Península y Baleares, con alguna abundancia de nubes en Santander, Vizcaya, Guipúzcoa y Baleares.

2.000 metros, emprender una variación normal de temperatura con la altura. Así, a 600 metros sobre el suelo, había siete grados, mientras que a 1.600 había nueve. Es lo que se llama, técnicamente, una «inversión de temperatura», ya que normalmente ésta suele disminuir a medida que se sube. Está, pues, acumulado en las capas bajas el aire frío que nos trajo el viento Norte o Nordeste de pasados días. Y esto da a la atmósfera estabilidad, al impedir los movimientos verticales del aire. Pues el aire frío, por más denso, no tiende a subir, ni el cálido de arriba, a bajar.

En la región del Estrecho de Gibraltar, el viento de Levante debe mantener bastante agitado el estado del mar. Y originar abundancia de nubes, de un modo casi constante en la costa africana, entre Melilla y Tetuán, donde son, además, probables algunos chubascos o lloviznas. Y nubosidad a ratos en la costa de la Península desde Almería a Gibraltar.

Se mantendrán, con una ligera tendencia al alza en la mitad sur de la Península.

Mariano MEDINA

En caja



A tono con el tempero. Ya se le van viendo las orejas a la invernada. No negaréis que el gris es propio de la estación. Vamos, que ya vamos doblando octubre, y esto se pone bueno. Bueno «pa» los boticarios, claro 7,7 grados a las seis y cincuenta de la mañana, y 17,2 grados a la una, y cincuenta y cinco de la tarde.

Andalucía sigue conservando la máxima de España: 26 grados se midieron en Huelva y Sevilla. La mínima ya ha franqueado la línea cero. Se midió en Cuenca y fué de dos grados negativos.

El Jefe del Estado, presidente de honor DE LA I EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

La marquesa de Villaverde llegó de Nueva York

Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia del Comité de honor de la I Exposición de la Industria Nacional, que se celebrará en Madrid, en terrenos del paraninfo de la Ciudad Universitaria, del 1 al 15 de noviembre próximo

LA MARQUESA DE VILLAVERDE REGRESA A MADRID

En el avión de Iberia «Santa Isabel» llegó ayer a Madrid, a las diez y media de la mañana, procedente de Nueva York, la marquesa de Villaverde.

En el aeropuerto de Barajas fué recibida por su madre, doña Carmen Polo de Franco; sus cuatro hijos mayores, su tío don Felipe Polo, madre política, la condesa de Argillo, y otras personalidades y amigos. La marquesa de Villaverde fué objeto de un cariñoso recibimiento, y, después de saludar a sus familiares y a cuantos esperaban su llegada, salió con dirección al palacio de El Pardo.

Clausura del Pabellón Español en la "Expo"

BRUSELAS, 20.—A las doce de la noche se ha clausurado el pabellón de España en la Exposición Internacional de Bruselas.

Se calcula que en el último día de la Exposición el pabellón español ha sido visitado por medio millón de personas.

Una de las mayores atracciones ha sido el cuadro de Salvador Dalí, «Santiago».

Al revés que la mayor parte de los pabellones de la Exposición, el español no será demolido; ha sido comprado y será instalado en la Casa de Campo de Madrid, donde servirá como edificio permanente para las Exposiciones de tipo agrícola. (Efe.)

QUEMOY, BAJO EL FUEGO COMUNISTA

(Viene de primera página.)

de los más decididos partidarios de Chang-Kai-Chek en los Estados Unidos. De esta forma, las conversaciones que van a celebrarse en la capital de la China nacionalista se verán influidas por una situación más dramática que la de los últimos días gracias al cambio que le han imprimido los comunistas chinos.

LA TREGUA HABIA SIDO PRORROGADA. — Como se recordará, hace dos semanas la China comunista anunció que suspendía el bombardeo de la isla de Quemoy por «razones humanitarias». El domingo último, aquella tregua—anunciada en un principio para una semana—fué prorrogada por dos semanas más, y ello hizo nacer en las capitales occidentales la esperanza de que el alto el fuego pudiera convertirse en permanente. Ahora se espera que los comunistas chinos comiencen inmediatamente a bombardear de nuevo las islas costeras nacionalistas, que estuvieron sufriendo el castigo artillero rojo durante siete semanas antes de que el 5 de octubre fuera dada la primera orden de alto el fuego. La agencia Nueva China no ha dado, sin embargo, ninguna indicación de cuándo pueda comenzar de nuevo el bombardeo.

ANTE LA ENTREVISTA DULLES-CHANG-KAI-CHEK. Momentos antes de salir de Roma, Foster Dulles declaró a los periodistas que se encontraba muy complacido con las conversaciones que había sostenido con altos funcionarios franceses, italianos y alemanes acerca de la cuestión de Formosa. De manera no oficial, en efecto, ha conferenciado con el jefe del Gobierno italiano, Fanfani; el ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, y el alemán, Von Brentano, que han representado a sus países en los funerales de Pío XII.

El secretario norteamericano de Estado hizo luego escala en Inglaterra para conferenciar con el ministro británico del Exterior, Selwyn Lloyd, en su viaje aéreo a Formosa vía Polo Norte. En los círculos diplomáticos de Londres se tiene la impresión de que

Solemne misa de réquiem por el alma de Pío XII

40 cardenales, 50 obispos, 53 delegaciones extranjeras y 20.000 fieles llenaban la Basílica de San Pedro. La impresionante ceremonia fué retransmitida por RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

CIUDAD DEL VATICANO, 20.—Con gran solemnidad se ha celebrado ayer, en la Basílica de San Pedro, la novena misa de réquiem por el alma del fallecido Pontífice Pío XII. Asistieron cuarenta cardenales, cincuenta obispos y los enviados especiales de cincuenta y tres naciones de todo el mundo. La solemne misa de funeral fué oficiada en el altar mayor de la gran Basílica por el decano del Sacro Colegio Cardenalicio, cardenal Tisserant, que fué ayudado por monseñores Peter Pfister y Pedro Altabella Gracia, de la capilla de San Pedro.

El simbólico catafalco, flanqueado por ochenta y ocho candelabros y con la tiara papal sobre él, estaba instalado en el ábside, frente al altar.

La delegación especial española estaba presidida por el ex ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo.

Presidía la delegación norteamericana el secretario de Estado de los Estados Unidos, John Foster Dulles. Francia, Alemania Occidental y Bélgica estaban representadas por sus respectivos ministros de Asuntos Exteriores. Irlanda estaba presente en la persona de su Presidente y las otras naciones estaban representadas por ministros del Gobierno,

enviados especiales o sus embajadores ante la Santa Sede. Cuando la solemne misa hubo concluido, sus eminencias los cardenales Spellman, de Nueva York; Frings, arzobispo de Colonia; Feltin, arzobispo de París, y Lercaro, arzobispo de Bolonia, ayudaron al decano del Sacro Colegio en la ceremonia de impartir la bendición y absolución al catafalco, que aparecía custodiado por la Guardia Noble vaticana.

Desde mucho antes de comenzar la ceremonia, una multitud que se calcula en unas 20.000 personas abarrotó las amplias naves de la basílica. Muchos miles de fieles, que no pudieron entrar en el templo, asistieron desde el exterior a la ceremonia. La misa fué retransmitida por Radio Nacional de España. El cardenal Tisserant, después de recitar la misa, ocupó un sitial, flanqueado por sus ayudantes, mientras monseñor Amleto Tondini ocupaba el púlpito para proceder a la lectura de los «elogios» del difunto Pontífice. Monseñor Tondini, de la Cancillería Apostólica, comenzó con voz grave dicha lectura, que duró veinte minutos.

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE CHINO.—El Presidente Chang-Kai-Chek aún no ha preparado propuesta alguna que formular al secretario norteamericano, se dice en círculos oficiales de esta capital. «El fin de la reunión—según ha declarado el mariscal—es cambiar impresiones sobre la forma de reforzar la cooperación entre nuestros dos países.» Dulles llegará a Formosa el martes y permanecerá en Taipeh por espacio de tres días.

En Washington, sin embargo, indican que la primera finalidad de Dulles será poner al corriente a los ministros nacionalistas chinos de los últimos acontecimientos de la conferencia de Varsovia, en la que los Estados Unidos y los representantes del Gobierno de Pekín esperan llegar a un acuerdo para restablecer la paz en la zona de Formosa.

EISENHOWER REVISARA EL TEXTO DE SUS PROXIMOS DISCURSOS

El Presidente Eisenhower se verá precisado a hacer sustanciales revisiones en sus próximos discursos, comenzando por el de Los Angeles, esta noche, como consecuencia de la reanudación del bombardeo comunista sobre Quemoy, según se dice en círculos allegados a la Casa Blanca.

LA CHINA COMUNISTA SE JUSTIFICA

El fuego de cañón que esta mañana iniciaron los comunistas contra las islas costeras fué descrito como «fuerte».

El ministro de Defensa de la China comunista, Pen Teh-Hual, anunció la suspensión del «alto el fuego» alegando que barcos de guerra norteamericanos habían reanudado sus operaciones de custodia de convoyes en aguas de las islas costeras. Casi a continuación, las baterías comunistas comenzaron a disparar.

(Resumen de noticias de Efe.)

GALEAZZO-LISI dimite

En su diaria congregación durante el periodo de «sede vacante», el Sacro Colegio Cardenalicio ha aceptado hoy la dimisión del doctor Riccardo Galeazzo-Lisi como director del Servicio de Sanidad del Vaticano. Al aceptar la dimisión del que fué ministro de Pío XII durante un cuarto de siglo, los cardenales ponen de relieve que el puesto de arquitecto del Vaticano se encuentra vacante. Al mismo tiempo, el doctor Galeazzo-Lisi ha dimisionado igualmente como comandante honorario y oficial médico de la Guardia Palatina.

La carta de dimisión había sido dirigida por el doctor Galeazzo-Lisi al cardenal Eugenio Tisserant, en su calidad de decano del Sacro Colegio Cardenalicio.

FINANZAS

BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

El Consejo de Administración de este Banco, con las oportunas autorizaciones y en uso de las facultades que le confieren los Estatutos sociales, ha acordado el pago de un dividendo a cuenta de los beneficios del corriente ejercicio, de pesetas 18,42 líquidas a cada una de las acciones números 1 al 400.000, y de pesetas 16,11 líquidas a cada una de las acciones 400.001 al 800.000, en razón estas últimas a la fecha en que quedaron totalmente desembolsadas.

Los señores accionistas pueden percibir el importe que les corresponde presentando o enviando con sus inscripciones los títulos para su estampillado, a partir del día 3 del próximo mes de noviembre, en estas oficinas (carretera de San Jerónimo, 40, Madrid), a las horas de Caja o en los siguientes Bancos de las plazas de Barcelona y Bilbao:

En Barcelona: Banco de Bilbao, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Santander, Banco de Vizcaya. En Bilbao: Banco de Bilbao, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco de Santander, Banco de Vizcaya.

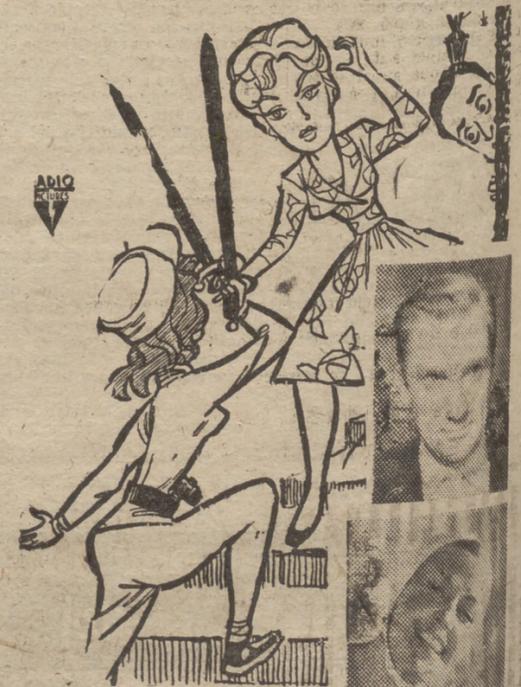
Madrid, 17 de octubre de 1958. El secretario del Consejo de Administración, Luis Coronel de Palma.

¡¡OTRA VEZ JUNTOS!!

FERNANDO FERNAN GOMEZ ANALIA GADE

en una comedia satirica, sorprendente y divertida, en estamancolor y filmascope

ELISA MONTES - ANTONIO OZORES LAURA VALENZUELA



ANA DICE SI

Director: PEDRO LAZAGA.—Escrita por NOEL CLARASO y JOSE LUIS DIBILDOS.—AGATA FILMS

TIEMPO PRIMAVERAL

Aunque el tiempo se muestra primaveral no tardando mucho se tornará invernal, y entonces hay que estar prevenidos. La mejor forma de conseguirlo es hacer una visita a Peletería Sonsoles, que anuncia para muy pronto la inauguración de su tienda. Mientras tanto, las ventas, en el entresuelo.

OBSEQUIO AL PUBLICO



Presentando este CUPON obtendrá un descuento del DIEZ POR CIENTO en sus compras.

PELETERIA SONSOLES Fuencarral, 22 FACILIDADES DE PAGO

## PUEBLO

### LA ESPAÑOLADA Y EL TÓPICO

Al día siguiente de las agudas reflexiones de Emilio Romero sobre el tópico, publicadas el 17 de octubre en PUEBLO, leemos un bello artículo del académico Jacques de Lacretelle acerca del tema "Cuando los escritores franceses miran hacia España". Aunque sea un asunto muchas veces tratado, su autor acierta a decir cosas interesantes sobre la visión de nuestro país desde la literatura francesa. De Corneille a Montherlant, pasando por Víctor Hugo, Gautier y Barrés. Con referencia a este último, Lacretelle entona una palinodia que juzgo interesante subrayar. Reconoce que se equivocó en sus "Lettres espagnoles" al contradecir la profecía barresiana ante el Alcázar de Toledo, cuando previó, hace tantos años, el porvenir y el uso heroico de esas nobles piedras. Prestándole pensamiento y verbo al Alcázar, Barrés le hacía decir: "Construido en un estilo pesado, no aspiro a la belleza: me basta que los malos tiemblen y los buenos se tranquilicen."

Gran parte de la interpretación francesa—y de otros países—sobre España, está reducida a tópicos, a puro esquema no siempre auténtico, a burdas simplificaciones. Así lo reconoce Lacretelle. Para la mayoría de los escritores franceses, España empieza de Madrid para abajo: Burgos, Avila, Salamanca o Santiago de Compostela no representan para ellos lo que venían buscando al cruzar los Pirineos. ¿Cabe más arbitraria limitación? Y para ello no hace falta remontarse al romántico Gautier, disfrazado de mozo, sino que en la misma línea permanece un Paul Morand, viajero de los tiempos del Talgo, con su novela "El flagelante de Sevilla", o el parisense de origen alsaciano Marcel Schneider en "L'Escorial et l'Amour", editada hace cuatro días.

Naturalmente que no puede complacernos la españolada, como tosca mixtificación de nuestro carácter complejo, variado, rico en matices. Y no es sólo que no nos guste. Es que tenemos derecho a que se valore de forma más fina, justa y generosa la formidable aportación de España a la cultura del mundo en todos los órdenes, incluso en el de la heroica y desinteresada defensa por las armas de ideales trascendentes y nobles.

Ahora bien, aun en la recusable españolada, la pintoresca deformación no puede enmascarar las líneas fundamentales de nuestra personalidad. Incluso en la caricatura se advierte la dignidad y la nobleza de los rasgos auténticos. Comparemos esto con otros chascarrillos y caracterizaciones con que los distintos pueblos se zahieren unos a otros, y que aun algunos llegan a aceptar como auténticamente representativos de su propio país.

Muchos extranjeros mueven la cabeza, por ejemplo, ante el sentido del honor, que en el teatro clásico fué sustancia poética y

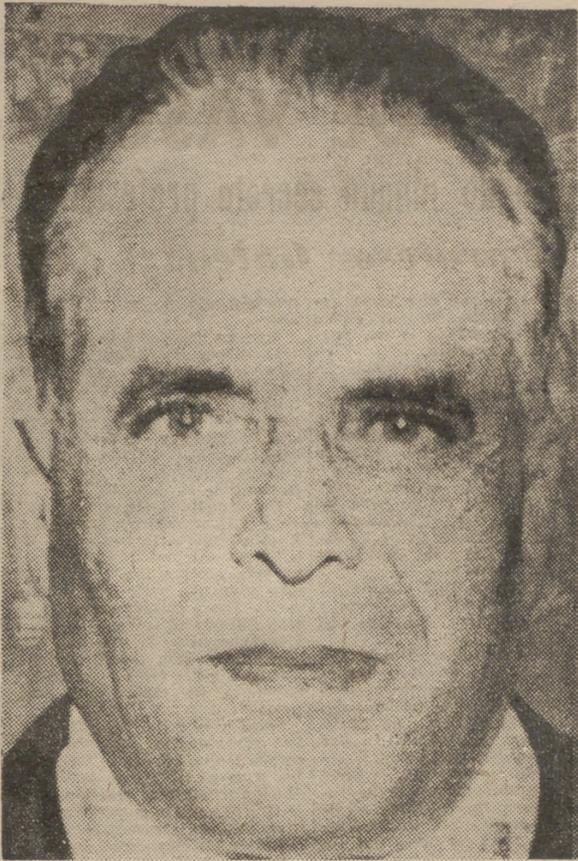
que, por gracia de Dios, continúa hoy mismo señalando en buena parte la orientación de nuestras conductas. Ellos no lo entienden. O consideran que ofrendamos a esa deidad sacrificios demasiado costosos. Pero aunque, desde luego, sea preferible el justo medio, siempre resultará mejor equivocarse en esta materia por carta de más que por carta de menos. Montherlant, que no en todo momento nos fué propicio, llega a admitir que el "punto de honor" castellano es siempre perfectamente lógico y de acuerdo consigo mismo, y que no constituye, además, sino la exageración de todas las virtudes humanas llevadas al último grado de susceptibilidad.

La consecuencia lícita de todo esto no será, ni mucho menos, proclamar que si el tópico no nos resulta demasiado desfavorable, debemos gritar: ¡Viva el tópico! Ni tampoco es posible un orgulloso encastillamiento en todo lo propio, sin inquietud ni afán de aprendizaje. Recordemos lo que, contemplando quizá otro orden de cosas, decía Emilio Romero: "Ser fiel con las esencias y mudable con la contingencia."

Y en todo caso, para esa transformación de la vida española, tener caridad. Hacerla con amor. Lacretelle termina su artículo admirando la dignidad de un campesino español al que vio en 1940 como símbolo de su pueblo. "Son muy pobres, pero—concluye—no han aprendido a rebajarse." Pues bien, sobre esto ocurre algo que estamos viendo todos los días y de cuya gravedad acaso no nos damos cuenta. Unos dibujantes humorísticos—no citemos nombres—caracterizan continuamente a campesinos hermanos nuestros como unos tipos brutales, ceñijuntos, cuadrados, agresivos. En Antonio Machado mismo, aun en sus más ásperos trenos sobre nuestros labriegos, se trasluce un amor desesperado, de patriotismo amargo. En estos dibujantes de hoy no hay sino el frío desprecio de un escarnio inmisericorde. De sobra comprendo que la misión de estos hombres es la sátira y no el panegírico; pero de todas maneras puede llegar a ser muy perturbadora esa visión despiadada, unilateral y constante de la vida española. (Casi nunca tocan temas extranjeros, y ¡vaya si los hay! Los excesos del materialismo, la segregación racial, los "teddy-boys", etc.)

Insistimos en que esas actitudes hipercríticas resultan perturbadoras y deletéreas en un pueblo como el nuestro, propicio a la exaltación y a hacer grandes cosas, pero también a la laxitud pesimista. Si llegan a achabacaná a nuestra gente sencilla con la desesperación de que "no somos nadie", el español, sin la "Tüch-tiekelt" de los alemanes y sin los hábitos burgueses de otros pueblos, se dejará vencer por la vacía desilusión y terminará por echar su capa en el suelo y "jartarse de dormir".

Luis GOMEZ DE ARANDA



### HABIB BURGUIBA

El 1 de junio de 1955, después de décadas de luchas, exilios y prisiones, regresó a Túnez Habib Burguiba. El Bey Sidi Lamine, vestido de blanco, le esperaba en el palacio de Cartago. Los dos hombres, el monarca—la tradición—y el revolucionario—la independencia—se miraron un largo momento. Después el Bey se levantó, dió dos pasos y, ante el asombro de los viejos cortesanos, abrazó a Burguiba. Con ese simple gesto, milenar en las tierras y en los días, morían doscientos cincuenta años de protocolo.

Habib Burguiba ha nacido en Monastir en 1903. Era el hijo último, el benjamín, el "haz esto" y "deja eso", de una larga familia de ocho hermanos. De su padre, Habib Burguiba aprendió el gusto de la libertad. De su madre, la anchura de la tierra tunecina. El pensar y el vivir.

Estudiante, primero en su país y luego en Francia, Burguiba pasó por el injerto difícil, apasionado y apasionante, de dos mundos. Poco podría suponer por entonces, metido de cabeza en años de rebelión contra los franceses, que llegaría un día—el 16 de octubre de 1958—en el que podría decir ante la Asamblea tunecina estas amplias, poderosas, graves e inesperadas palabras: "Sí, yo soy occidental y me mantengo en ello."

Alumno de la Facultad de Derecho de París, líder de los grupos norteafricanos—preparándose para la tempestad posterior de hombre cabeza de partido y cabeza de motín—, Habib Burguiba conoció, allá por 1925, una muchacha francesa llamada Matilde Lorrain. Hoy es la esposa del Presidente de la República de Túnez.

La vida política del revolucionario comienza, en el orden de la biografía independiente, hacia el año 1930. Estaba ya inscrito, activo y pleiteante afortunado, en el Colegio de Abogados de Túnez. De ese tiempo arranca, irremediablemente creciente, el Burguiba que un cuarto de siglo más tarde sería recibido, como vencedor, por el Bey.

El Destur, que fuera el partido donde primero se oyó la voz política de Burguiba, pasaría, con éste, a la división dramática que todo grande hombre arrastra consigo. Con él aparecería la rama disidente, intelectual, intransigente y violenta, que le convertiría, desde la trinchera periodística de "La Acción Tunecina", en el líder de la autonomía. Era ya el Neo-Destur.

A lo largo de ese periplo, Habib Burguiba ha perdido muchos de los hombres que formaron la vieja guardia. Entre ellos, también, los que se separaron de sus filas: Salah Ben Yusef, hoy en El Cairo, moviendo los hilos de la oposición al que un día bautizaron, al gusto de las imágenes árabes, con un título sonoro: el hombre de la hora tunecina.

Hoy, Habib Burguiba, en el amplio escenario de las luchas contemporáneas, vive un momento importante. Frente a Egipto y Nasser—pero desde el interior de la común revolución árabe por la libertad y la independencia—representa y mantiene una teoría nueva: que la colaboración árabe con Occidente puede realizarse y cumplirse. Cabe una pregunta: ¿se da cuenta Europa de la significación de estas horas?

### PUNTUALIZACIONES

#### EL COCHE UTILITARIO

UNA aspiración, tan lógica como legítima, del hombre de posición económica media de nuestro tiempo es la de llegar a ser dueño de un vehículo. Las ventajas que en el orden material reporta su posesión al médico, al abogado, al periodista, al funcionario, al técnico o al comerciante están a la vista: un mayor rendimiento de su actividad profesional, una más descansada forma de luchar por la existencia y, en fin, el ahorro que, a la larga, representa la posibilidad de disponer de un medio de transporte rápido, eficaz y propio. Si a esto unimos—aunque no sea ésta sino una mínima parte en la medida de nuestra tesis—el atractivo que, para el padre de familia, tiene el poder trasladarse con su esposa y sus hijos a disfrutar de un fin de semana o de unas vacaciones fuera de la ciudad y alejados de la tarea diaria, habremos trazado la figura de un deseo casi colectivo de un sector de la sociedad que constituye la piedra fundamental de la vida española. La satisfacción de esta necesidad, una auténtica necesidad en sentido económico, está en lo que se ha dado en llamar "coche utilitario". El coche utilitario es, pues, así concebido, como un instrumento de trabajo de la misma categoría que el aparato de rayos X para el facultativo, que el fichero de Jurisprudencia para el abogado, la máquina de escribir para el periodista, la regla de cálculo para el aparejador o el muestrario para el viajante de comercio. Es decir, un elemento más de carácter instrumental para procurarse el ingreso mensual necesario. Visto así, el coche tiene, frente a aquellos que están destinados a reflejar una posición económica elevada o a mantener una dignidad oficial determinada, una tipificación concretísima: un costo poco elevado y unos gastos de entretenimiento de escasa importancia. Con esas características nació en Alemania el "Wolkswagen", en Italia el "Topolino" Fiat y en Francia el "Renault" 4 HP. En nuestro país, y con la misma finalidad y objeto, surgieron, magníficamente fabricados por cierto, a la misma altura que sus equivalentes extranjeros, el "4-4"



y el "600". Cuanto se diga en alabanza de nuestra industria automovilística, de su entusiasmo y capacidad de entrega sería poco. Ahí están, como muestra palpable de su eficacia, esos magníficos automóviles que en un número cada día creciente recorren las calles y carreteras de toda España.

A pesar de ello, y aunque nos pese ponerlo de manifiesto, hay que concluir en que no se ha cumplido de modo absoluto con los objetivos ambicionados. Nos referimos concretamente al dinero que hay que desembolsar para hacerse con uno de estos vehículos. En primer lugar, el precio de 65.000 pesetas por coche es excesivo, teniendo en cuenta la media de ingresos anuales de un aspirante a propietario de vehículo de carácter no lujoso. Si a esto unimos los gastos de patente, matriculación, etcétera, que exceden a las 7.000 pesetas, y los de una de todo punto necesaria póliza de seguros, que se eleva a 5.000, habremos colocado el vehículo en una cifra que rebasa la cantidad de 77.000 pesetas, lo que excede de una manera indudable a las posibilidades de aquellos para quienes han sido destinados, convirtiéndose su adquisición así en patrimonio exclusivo de los que disfrutan de una posición económica elevada.

Queremos, pues, puntualizar la necesidad de que esos costos—tanto por precio de fabricación como por la correspondiente repercusión de las cargas fiscales—tengan una disminución que los haga realmente asequibles, que los "convierta" en un objeto que responda al calificativo de "utilitario", concepto que debe reflejarse no sólo en sus cualidades estructurales y de mecánica simple, sino también a través de su costo, la característica que realmente debe definirlo.

#### FRUTAS Y VERDURAS



obtener el máximo provecho de sus operaciones mercantiles, mirando su exclusivo interés.

CADA mañana, en el Mercado Central de Frutas y Verduras de Madrid, un número indeterminado y grande de comerciantes al por mayor y al detalle truncan para fijar, antes de mediodía, el precio de los miles de quintales que de esos productos se contratan diariamente en tal recinto. Tales precios dictan leyes en todo el territorio nacional, incidiendo en forma notable sobre el presupuesto familiar de millones de españoles.

La batalla de los precios se reanuda, pues, cada mañana, entre canastas, cestos y sacos de frutas y verduras descargados durante la noche, o en las primeras horas del alba, por centenares de camiones y vagones de ferrocarril. La batalla de los precios, libre cuando no intervienen las autoridades, se desarrolla siempre con buenos modos en la apariencia, lo cual no excluye que, como todas las batallas, sea esencialmente cruel. Según las épocas, los que hacen el mercado son los detallistas o los mayoristas, aunque éstos, por regla general, se llevan siempre el gato al agua. Aunque no suceda así en la práctica, en teoría unos son representantes de los consumidores y los otros hablan en nombre de los productores. En realidad, tanto los detallistas como los mayoristas, moviéndose en direcciones opuestas, coinciden en su único y verdadero fin:

Las ganancias de los mayoristas, hablando en términos generales, aumenta con la subida de los precios; la de los detallistas, por el contrario, con su baja. Bien entendido que hablamos de lo que sucede en el mercado, sin que pueda nunca beneficiarse de una rebaja más que en condiciones provisionales (importación masiva de géneros por las autoridades o cosecha excepcionalmente buena). Los mayoristas tienen más capacidad de resistencia que los detallistas: prefieren, a veces, dar de comer a los animales, o tirar por las cunetas, o enterrar como abonos, ciertos productos en baja antes que disminuir sus precios. Los detallistas son menos intransigentes: saben que los consumidores comprarán, pocas horas después, multiplicado por dos, por tres o por cinco (según el producto, la época del año, la intervención de las autoridades y la honestidad del comerciante) el precio que ellos pagaron en el mercado.

El ama de casa, cuando va cada mañana a hacer su compra, no sabe que antes de ella maduraron los que hacen el mercado. No sabe tampoco cómo actúan quienes la proveen de frutas y verduras. Quizá se pregunte por qué no sucede lo mismo en otros productos agrícolas de gran consumo y distinto tipo de mercado. Quizá se pregunte—y por si acaso no lo hace, nosotros lo puntualizaremos en su nombre—si no es hora de que se adopten las medidas oportunas para hacer con las frutas y verduras otro mercado diferente al actual. Algo parecido a los supermercados, que con tanto éxito, según nos informan, funcionan fuera de Madrid.

Rieju

Rieju-Sport - Rieju-Turismo, con arranque eléctrico

Agente de ventas: MIGUEL V. PASTRANA

Barceló, 15, y Núñez de Balboa, 55

Subagencia: REYSA. Cea Bermúdez, 27

FACILIDADES DE PAGO

RECUERDE...

que sean PHILIPS



Mejores no hay

TANGER: A. COLON

El F. L. N., en un momento crítico

Las divergencias entre los franceses de Argel sólo benefician a los nacionalistas

TANGER. (De nuestro corresponsal, Antonio Colón.)—Por una de esas frecuentes paradojas que se vienen dando en todo el complejo norteafricano, el incidente de Argel se produce precisamente cuando Francia comienza a recoger los primeros frutos de la victoria del referendum y el F. L. N. se halla en un mal momento.

LA HORA CRITICA DEL F. L. N.

En efecto, desde que comenzó la rebelión argelina, en noviembre de 1954, el F. L. N. se enfrenta a su más grave crisis. En el campo político y diplomático se encuentra en situación bastante precaria, porque la constitución del gobierno argelino de El Cairo no ha dado los resultados que se esperaban, especialmente en cuanto al impacto psicológico. Sólo lo han reconocido más que un grupo reducido de Gobiernos, y, por otra parte, la popularidad de su Presidente, Ferhat Abbas, no ha podido resistir el prestigio y la ascendencia de De Gaulle en las masas musulmanas. En el campo militar, el F. L. N. pasa también apuros; la actividad ha decrecido notablemente, los atentados han pasado a ser esporádicos e incluso la "ofensiva" lanzada en Francia no ha conseguido los objetivos señalados. Tropieza también con graves dificultades en el campo económico. Las "colectas" de fondos se hacen cada vez más difíciles en el interior de Argelia. Disminuye la ayuda exterior, y la Liga Árabe da moratorias a la petición de una subvención inmediata de doce millones de libras pedida por el Gobierno argelino para continuar la lucha contra Francia.

Por si fuera poco, la ruptura entre Túnez y El Cairo ha significado un rudo golpe para el nacionalismo argelino, cuya dirección está en la capital egipcia. En efecto, si el F. L. N. depende, desde el punto de vista financiero, sobre todo, de El Cairo, no hay duda de que depende, asimismo, de Túnez en otros muchos aspectos. La ruptura entre tunecinos y egipcios puede entrañar una revisión completa de la táctica y de la estrategia de los nacionalistas argelinos en un momento particularmente difícil para ellos.

UN CALLEJON SIN SALIDA

Esta difícil situación del Frente de Liberación Nacional argelino y los ofrecimientos de negociación hechos últimamente por Ferhat Abbas despertaron una excesiva euforia en ciertos medios de París, donde llegaron a asegurar, incluso, que el final de la guerra estaba cerca y que era inminente el derrumbamiento del F. L. N. Sin embargo, las cosas no se presentan tan fáciles.

En primer lugar, no sabemos a quién podrían beneficiar más las posibles negociaciones. Estas, cuando menos, significarían un reconocimiento por parte de Francia de la personalidad del F. L. N., que es precisamente lo que quiere el F. L. N. No olvidemos tampoco que la posibilidad de una negociación motivó la caída de los anteriores Gobiernos franceses, y que los franceses de Argelia—basta ver lo que sucede en estos días—se oponían a ella por todos los medios. Sería, en definitiva, desandar todo el camino recorrido desde el 13 de mayo.

«SU SANTIDAD MURIO DE UN ESPASMO DE VASOS»

«No creo haber traicionado ningún secreto profesional»

Entrevista con el profesor Galeazzo Lisi

ROMA. (Crónica para PUEBLO del enviado especial de la Agencia Fiel, Ceferino L. Maestu.)—Acabo de conversar ampliamente con el profesor Galeazzo Lisi, que fue jefe de los servicios médicos del Vaticano y médico de cabecera de Su Santidad Pío XII. Pocas horas después de mi llegada a Roma me recibía en su casa del Corso Trieste, situada en el "quartiere Italia", un barrio construido en tiempos de Mussolini.

Nos abre la puerta su hija: "El profesor los recibirá inmediatamente." Pero el profesor está corrigiendo una prueba para la radiodifusión francesa y tardará cerca de una hora en aparecer. La casa es moderna, de grandes habitaciones con suelo de mosaico y bien amueblada, al gusto contemporáneo. Una foto del doctor Galeazzo Lisi sobre una repisa da un tono de burguesía acomodada, de hogar de la clase media.

Mientras aparece el profesor, viene a mi recuerdo toda la letra impresa que irrumpió en la tarde del sábado e impresionó a este pueblo de Italia. "Il Tempo", de Roma, publicaba en primera página una información, titulada "Diario del médico profesor Galeazzo Lisi cuando estaba a la cabecera del Papa agonizante". En cabeza insertaba el periódico una nota en la que decía que había comprado (y públicamente deploraba algunos pasajes, a nuestro juicio muy indiscretos) el texto del diario del profesor Galeazzo Lisi, redactado durante la última enfermedad de Su Santidad Pío XII. Esta información, que yo he leído, nada ofensiva para Su Santidad, según la opinión de varias personas ecuanimes con las que he conversado, confirma prácticamente la extraordinaria fibra humana y la fortaleza espiritual de quien acaba de fallecer. Quizá hubiese pasado inadvertida como una más de las muchas que sobre la enfermedad y la vida de Pío XII se han escrito en las últimas jornadas. Pero Galeazzo Lisi afirma que hay una maniobra. Como una muestra de la sensación periodística, "las razones en que se apoya la reacción periodística", damos con la máxima objetividad unas líneas de un artículo que publicaba destacadamente la edición dominical de "Il Tempo": "El hecho de que el profesor G. haya publicado este diario produce extrañeza, una sensación dolorosa, similar a la de la expresión, casi blasfema, de que "de antaño se sabe que los romanos amigos no existen." Pero los periódicos italianos se han lanzado a una avalancha de titulares y vemos incluso a las publicaciones más extremistas saliendo en defensa de la "memoria ofendida del Papa".

La información en sí no es ofensiva para la figura de Su Santidad, que fue, como Cristo Hombre, dolor y muerte; el Vicario de Cristo que pasó por la tierra dejando un ejemplo admirable de cristiandad.

Pero mis recuerdos se cortan con la aparición del profesor. Es un hombre no muy alto, con gafas y de mirada triste. Se disculpa por su ronquera:

—Me enfrí en Castelgandolfo. Durante dos días anduve descalzo por no molestar a Su Santidad. "Era muy fuerte, fortísimo an-

te el dolor—nos dice como recordando aquellas jornadas en las que todo el mundo estaba pendiente del Vaticano.

—¿De qué murió realmente Su Santidad?

Rápidamente el profesor contesta:

—Probablemente, de un espasmo de vasos. El diario científico—me continúa diciendo—redactado con mis notas, que ya fueron sintetizadas en los boletines médicos colegiales, publicados durante la enfermedad del Pontífice, lo entregué a un servicio de Prensa que me lo pidió.

No pregunté nada acerca del tema de actualidad en Roma y en todo el mundo. Galeazzo Lisi prosigue:

—No creo haber traicionado con ello ningún secreto profesional. He venido observando constantemente durante treinta años la asistencia médica a Su Santidad el Papa. Mis notas han sido divulgadas sólo después de la sepultura de Su Santidad, es decir, cuando automáticamente he cesado en mis funciones de médico de cabecera.—Y el doctor añade:—Se trata de datos para la Historia de una gran figura ejemplar. Yo opino que si el Colegio Médico de Roma interviene, procederá a tutelar mi dignidad y mi decoro profesional, que considero ofendidos. Ahora no he dicho nada nuevo, nada que funda-

mentalmente no se supiera ya antes.

Este es precisamente el punto sobre el que se centrará sin duda alguna la polémica, que puede adquirir carácter mundial. ¿Ha faltado Galeazzo Lisi al secreto profesional divulgando sus servicios médicos y el tratamiento aplicado a Su Santidad, así como algunos aspectos de alto valor humano de sus últimos días?

Era "molto forte, fortissimo" ante el dolor, vuelve a insistirnos. Y este importante testimonio de la fortaleza moral de Pío XII será para muchos una prueba del alto grado de perfección alcanzado. "Voy a emprender un largo viaje. Próximamente pasaré por Madrid camino de América del Sur, donde debo pronunciar diversas conferencias científicas. Salude a los españoles de mi parte."

Salgo a la calle. Hace frío, un frío precursor del invierno, y recuerdo lo que ha escrito Galeazzo Lisi para un semanario de Milán: "El invierno era su estación. Con el frío le parecía encontrar nuevas energías, le recordaba el encanto de las cimas nevadas..."

Pero en la plaza de San Pedro el viento batía esta mañana a los peregrinos del mundo que se postaban para orar por quien fue un hombre extraordinario, un cristiano, uno de los Pontífices más grandes de la Iglesia.

EL MEJOR DE LOS ONCE GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 26 de octubre de 1958. Jornada 7.ª

ATLETICO DE MADRID-ESPAÑOL

El mejor de los once del ATLETICO DE MADRID ha sido el jugador

Remite D. ....  
Domicilio: .....

(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 29 de octubre a la Redacción de PUEBLO, Naváez, 70, indicando en el sobre para el concurso

EL MEJOR DE LOS ONCE

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA,

PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

PUEBLO se lee en toda España

2.º CONCURSO INFANTIL

Día de la Madre

LA INMACULADA CONCEPCION

Ante el éxito de nuestro Concurso del pasado año, y de acuerdo con las sugerencias que nos fueron hechas, lo convocamos ya, para que los niños dispongan de más tiempo para realizar sus trabajos.

100 PREMIOS  
100 DIPLOMAS  
2 COPAS de campeones

NIÑAS Y NIÑOS: SOLICITAD LAS BASES EN

El Corte Inglés

RONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO



«1001»

- Una fórmula de Einstein?
- Un "film" de suspense?
- Un cohete a la Luna?
- Otra línea de trolebuses?
- Estará en el cielo?
- Estará en la calle?

Se lo decimos:

«1001»

estará en su hogar!

# PEPIN FERNANDEZ

## cuenta su vida

Por Marino GOMEZ-SANTOS



Pepin Fernández, en 1908, se retrata en La Habana, camino de Méjico.

Tenia los ojos vivos y el maestro le vería ya la estrella en la frente.

—Fui muy poco a la escuela, porque embarqué a los dieciséis años. Aprendí las primeras letras en La Mata. Luego me mandaron a una escuela superior, a Grado.

Pepin Fernández, mientras habla, tiene las manos extendidas, juntas, de apóstol románico minado en pergamino. Su figura es románica también. Tiene esa santa humildad del hombre que ha conocido el dolor y que le ha zurrado la vida.

—Donde más palos llevé fué en la escuela de La Mata. Me reía mucho cuando el maestro hacía una pregunta a un alumno y éste no sabía contestarla. Yo no podía reprimir la risa. Y era lo único por lo cual me castigaba el maestro. Esta escuela y la de Grado comprende todo mi bagaje. Allí adquirí lo poco que sabía de todo, cuando embarqué, a los dieciséis años.

—¿Pero no le llevaron nunca a la capital?

—Sí, sí—afirma con su regocijo peculiar—, ¡ya lo oí! Mi madre me llevaba a Oviedo porque mis padres tenían en El Rellán, al lado del camino de Salcedo, lo que ellos llamaban "La Chabola", donde las gentes que venían de Salcedo a Grado los días de mercado—miércoles y domingos—compraban cosas. Era una tienda mixta. Comprábamos en "Botas", que entonces era sólo almacén al por mayor. Allí conocí a don Juan Botas, noble figura del gran comercio ovetense. En el almacén de don Juan Botas comprábamos los tejidos, y en los de Herrero y Estremera, las cosas de paquetería.

Iban en el tren vascoasturiano, el tren de vía estrecha, que corría entre las huertas de maíz y cruzaba las pomaradas con aquel silbido alborozado y retónico de la máquina de vapor.

Las mujeres que lavaban en el río saludaban con un pañuelo a los viajeros que iban asomados a

hermano murió. Sí, murió el pobre... Llegó a ser alcalde de Grado. Era un autodidacta tremendo...

Habla con brío, con acento de ternura emocionada.

—Se había hecho agente de compañías de barcos que radicaban en La Coruña, Santander y Vigo, y que llevaban pasajeros a América. Iba acompañando a los emigrantes hasta el barco. Le daban una comisión. Era muy distinguido. Hablaba muy bien. Escribía con dignidad. Tenía un gran temperamento musical.

Por las noches los dos hermanos se quedaban en el taller de la sastrería. Uno tocaba el violín, y el otro, el acordeón. En el suelo había recortes de tela y muchos hilillos rotos. Era recompensa preciadísima para ellos aquel rató de música en la noche.

—Mi hermano me llevaba diez o doce años. Fué como un padre para mí. Sentía en él más bien al padre que al hermano.

Aprieta más el pañuelo en la mano. Tierra la que le queda libre con fuerza.

—Cuando fui a América me sacó el pasaje de segunda en vez de mandarme en tercera. ¡Fíjese usted!

Yo me queda callado y el también. Así transcurre un momento, en el que pasa a primer término el bullir de la gente allá abajo, en la Gran Vía.

—Era muy correcto mi hermano. Y muy caballeroso. Llegó a instalar una fábrica de anís, de caña y de sidra. Compraba en Avilés el maíz, a los almacenes de Palsera.

En casa se conservaba la labranza, el ganado y el cuidado de las tierras. Al mismo tiempo se atendía la tienda del padre, que tenía gran empuje comercial.

—Mi hermano colaboraba mucho con mi padre. Mi hermano llegó a fundar una fábrica de sidra que se llamaba "La Reina de Asturias". Tenía la fábrica en Sampelayo. Fué cuando le sorprendió al pobre la muerte, estando yo en La Habana.

### LA EMIGRACION, ESE CAUTIVERO

Fero la tierra no daba para todos y los chicos tenían que escoger entre la emigración y el seminario.

—¿Por qué emigró usted, Pepin?

—Porque a un primo mío le había tocado la lotería en Méjico. El me oyó decir, en unos de sus viajes a España, que me gustaría embarcar para buscar trabajo en América. Le escribí una carta a mi padre para que me dejara marchar. Y mi padre me dejó. Pero cuando llegué a Méjico, mi primo había vendido su comercio porque tenía pensado volver a Grado, a su rincón natal.

—¿Y usted se quedó al parío? Se sonrie benevolmente. Piensa la contestación más comprensiva y generosa.

—No, me mandó a Cuautla, en el Estado de Morelos, donde un amigo suyo tenía una tienda de ultramarinos, que allí se dice de «abarrotés».

Comenzó a trabajar el muchacho. Se acordaba de sí mismo, en El Rellán, su pueblo. Era feliz. Se acordaba de las noches de música y de las canciones que se interpretaban, a su modo, su hermano y él con el violín y el acordeón. Se acordaba también de «la Mora», «la Lindas», «la Roxa», que así era el nombre de las vacas de su casa. Y de la tarde cuando, al salir de la escuela, se encontraba con el párroco, que le decía: «Adiós, Pepin, que seas bueno y que estudies».

—En aquel comercio de «abarrotés», donde me mandó mi primo, se abría a las seis de la mañana y se cerraba a las doce de la noche. Dormíamos allí mismo, sobre el mostrador. «Chico, saca los patates», me decían los dependientes. Yo iba sacándolos para colocarlos sobre la tabla del mostrador, en los lugares de costumbre. Después esperaba a que se apagase la luz para persignarme. Usted ya sabe que entonces había mucha gente que... bueno, usted ya me entiende. Yo esperaba a que se apagase la luz para persignarme, como le digo. Los primeros días lloraba en silencio; nadie se enteró nunca.

Una vez al mes el patrón le decía a Pepin Fernández: «Chico, mañana domingo tienes libre, pero por la tarde».

—¿Cuánto ganaba usted? Se rie Pepin.

—¿Que cuánto ganaba?... ¡Nunca lo supe! Allí el patrón daba dinero para una enfermedad, para una cosa muy necesaria... El domingo que nos tocaba salir pa-

díamos, por ejemplo, un par de pesos. El patrón decía: «Bueno, chico, con uno basta.» Era así, entonces... Hasta que no me fui de la casa no supe lo que ganaba.

Aquella tarde libre del domingo el asturiano salía por las calles del pueblo como un gamo.

—Alquilábamos un caballo para ir a bañarnos a un salto pequeño de agua, que hacía así como un lago. Se llamaba Aguahedionda, por el color sulfuroso que despedía.

Al atardecer, los días de faena, veía Pepin desde el mostrador de comercio de «abarrotés» pasar una banda de música, con su aire marcial. Aquello quería decir que iba a comenzar la función del circo. Miraba el reloj del comercio; le quedaban aún cuatro horas de faena. Entonces giraba sobre los tacones resignado y se hundía en el trabajo.

—Aquella banda de música era mi único horizonte espiritual. En medio de la tristeza que suponía el estar falto de libertad era como una fiesta grande ver pasar a los músicos, formados, con sus canciones alegres que llenaban el aire por un momento.

Por eso su ilusión era ir a la Ciudad de Méjico, a la capital. Un día le dijo el patrón: Chico, tienes una carta en el escritorio.

—Era una carta de su primo. Conocía la letra bien.

—¿Ay, Dios mío! Recuerdo todavía la carta. Decía: «Aprovechando una ocasión que se me presenta, parto para España tal día...»

Ahora Pepin pronuncia las palabras del párrafo siguiente recalcándolas bien, para que recoja todo el sentido que contienen: «...Para cualquier cosa que necesites acude a Martín, con la misma confianza que si a mí lo hicieras...» Aquella carta me causó una impresión tremenda. Al irse

él veía mi situación desvalida, como si me dejaran solo en el mar, sin asideros. Yo era entonces muy joven... Decía también su carta: «Recuerda siempre que piedra movediza no cria moho...» Me daba, como usted ve, unos consejos muy afinados. Quería decir que si cambiaba mucho de trabajo no lograría provecho... Fué para mí como un hermano. Se llama —porque todavía vive en Grado— David Rodríguez Longoria.

Se queda pensativo, haciendo revisión mental a todos aquellos episodios de su niñez accidentada y de su juventud de grumete intrépido.

—¿Ay, Dios mío!... Le sonrie al recuerdo, en el fondo un poco satisfecho de haber sufrido.

Nos asomamos a la rotonda de su despacho. Multitudes de gentes se agolpan a la puerta de los cines. Vemos sus grandes anuncios iluminados. Los automóviles aparecen allá abajo como plagas de abejorros que invaden la ciudad.

—Pepin... —Sí, vamos ahora.

## «Fui muy poco a la escuela, porque embarqué a los dieciséis años»

### EL COMERCIO DE MEJICO DONDE TRABAJABA, ABRIA A LAS SEIS DE LA MAÑANA Y CERRABA A LAS DOCE DE LA NOCHE

ESTE es, si el visitante tiene imaginación, algo que se parece al comienzo de un viaje alrededor del mundo en la barquilla de un globo. A cuarenta y cinco metros sobre el asfalto, la panorámica de Madrid se ofrece en cinemascopio permanente, de imagen viva con sus cambios de luz, sus crepúsculos velazqueños y sus aflidos vientos del Guadarrama.

Estamos en la planta décima de Galerías Preciados, junto a sus grandes ventanales de cristal, desde donde dicen que en los días despejados se ve el Monasterio de El Escorial.

Luz de neón, roja y azul, en los tubos de los letreros publicitarios. Tejados antiguos de un Madrid de Galdós o Muñoz Seca. Chimeneas para decorar una zarzuela cantada por Marcos Redondo. Azoteas con ropa menuda colgada al sol. Los gatos se asoman al asfalto desde las alturas como suicidas melancólicos.

Hay una extensión de tejados geométricos que se repiten como un motivo musical, como una melodía. En medio de ese mundo artificial de cemento y teja cocida, de asfalto caliente, de tráfico palpitante de automóviles, de criaturas humanas que van de un lado para otro, laboriosas—réplica de un hormiguero visto con una lente—, se divisa un pequeño huerto. Un hombre está inclinado sobre la tierra. Tiene una azada en la mano. Le observamos como con unos gemelos de teatro puestos al revés. El huerto parece injertado al asfalto. Es como un huerto artificial, postizo, nostálgico.

—Es el huerto del convento de las Descalzas Reales—me dice Pepin Fernández, director ge-

rente de Galerías Preciados, nuestro personaje de esta semana.

Y allí, el teatro Real, con sus colorines rosa pálido, de adorno de tarta nupcial. Y al fondo, el Palacio de Oriente, sueño de piedra gris cuyos cristales están incendiados en el crepúsculo.

—Mire usted: ¡San Francisco el Grande!—me indica Pepin, apuntando con el dedo, alborozado como un niño.

A la izquierda, la Almudena. Al fondo, la sierra pelada, con sus tonos dorados, sus ondulaciones suaves y una triste luz de otoño, algún ciprés y un solar con mármoles para labrar cruces y lápidas, en las cercanías del cementerio.

### PEPIN, CON LAS MADERNAS PUESTAS

De niño le veo como un personaje de la literatura de Clarín, como el protagonista de «¡Adiós, Cordera!», con las maderas puestas y la boina pequeña a modo de solideo. Uno de esos niños de Clarín con reacciones de enfermiza ternura, que caracterizan una época.

—Nací en El Rellán, parroquia de La Mata, a diez minutos de Grado. Ibamos a misa y a la escuela a La Mata. Mi pueblo estaba formado por un pequeño caserío, tan pequeño que debían ser entonces diez vecinos.

Pasaba con el cartapacio escolar junto a los húmedos campos de maíz, a la orilla del ferrocarril de vía estrecha que conducía a la capital, a la sombra de los hórreos cargados de manzanas. Oía a heno seco, a estiércol, a ropa limpia, a establo tibio en la madrugada, a castañas migadas en leche cruda, a pelo recién peinado al sol,

las ventanillas del tren. Era todavía un día de fiesta el día de viaje. Entonces se llevaba tortilla de patatas, carne empanada, embutidos y queso. La madre y el hijo, después de las compras, a la hora que cerraba el comercio por la mañana, irían al frondoso Campo de San Francisco. Sacarían del fondo de la cesta de mimbres las provisiones y comerían sentados en un banco de piedra, a la sombra de un roble centenario. El chico haría carrerillas para ir a beber a la Fuente de las Ranas o a la del Caracol.

### UN ACORDEON EN LA NOCHE

Tenia un hermano mayor. Se llamaba Fernando.

—Un «americano» que había sido sastre en Cuba le enseñó a mi hermano el oficio. Aprendió a cortar. Improvisó en El Rellán un taller de sastrería. Toda la gente de Salcedo le encargaba trajes.

Le brillan los ojos por debajo de las gafas sencillas.

—Mi padre quería que yo aprendiera el oficio de sastre. Me lo imponía violentamente...

Se encoge de hombros, como pidiendo perdón por su terca resistencia.

—Pero yo no había nacido para sastre. No me iba aquello... Tiene un pañuelo blanco apretado en la mano. Le vibra el cuerpo de dentro afuera. Está sumergido en una evocación, recordándose con episodios lejanos, acercándose a entrañables seres que han abandonado el mundo.

—Pepin... ¿Y su hermano?

Sale mentalmente del cementerio aldeano al que había entrado, bajo aquel cielo de Asturias cargado de nubes plomizas.

—¿Mi hermano? ¿Me preguntaba usted por mi hermano?... Mi

## «La Comedia española» inicia su temporada

La agrupación titulada La Comedia Española inicia su temporada mañana, martes, a las once de la noche, en el local de la Casa de Córdoba. Después de unas palabras de presentación a cargo de José Jiménez Aznar, se representará el monodrama en dos actos «Yo... y el terremoto», original de Pedro Galán Bergúa y José Jiménez Aznar. Se impondrán galardones a director, actriz y actor de teatro de cámara más destacados en la temporada anterior.

**mayohesa YELMA**

¡Sabe bien, porque se hace bien!

Verde S.A. OVIEDO

# toros

## ABURRIMIENTO Y FRIO EN LA MONUMENTAL

### Pocas orejas se cortaron en provincias

**U**STEDES no han ido nunca al Polo? Pues, yo tampoco; pero me figuro lo que allí pasa después de haber visitado la Monumental madrileña ayer tarde, en compañía de lo que en términos taurinos se llama menes de media entrada y de un airecillo frío, muy compenetrado en eso con la torería. Y es que la corrida anunciada en los carteles tuvo de todo menos calor, y los olés apenas se oían, porque hasta faltaban los extranjeros despistadillos que aplauden cualquier cosa.

El primer espada, Octavio Martínez (Nacional), estuvo muy regularcillo. Dicen que era la primera corrida que toreaba este año. Cualquiera sabe si la culpa la tiene él o las empresas. El caso es que se le notó poco puesto, poco decidido. Su primer toro, de don Arcadio Albarrán, derribó al picador de turno cuando quiso y como quiso. Tenía fuerza y poder suficiente para sentir ante él ese respeto que se llama de otra manera cuando el diestro no hace lo que el público quiere. Hubo alguna manoletería suelta y dos pinchazos, media estocada y descabello al segundo intento. Hubo también otras cosas, con palmas para el toro. En su segundo, de doña Dolores de Juana, corniveleto, le dió algunos lances que agradaron al público, deseoso de entrar en calor con lo que fuese. Pero después todo se vino abajo por culpa del aire y de lo que no es el aire, y como se puso pesado al matar, recibió un recado de la presidencia y un aviso del toro al opropinarle un puntazo de pronóstico reservado.

Mariano Martín Carriles es un



Un picador. (Dibujos de González Marcos.)

torero muy apto para hacer una película de esas americanas en technicolor, con chicle y sin toro, pero con muchas «luces» en el traje. Esa es la opinión que sostengo después de oír las opiniones de una chica despistadilla en el arte de Cúchares, pero muy enterada en lo referente a fisonomías masculinas. Se quedaba extasiada cuando el chico iba camino del primer toro, de Escudero Calvo, pero todo se venía abajo a causa del viento y del toro. Un pinchazo y media estocada, acabó con el aburrimiento. Que también se reprodujo con un morlaco de don José Infante da Cámara, poco toreadable y con pocas ganas de sufrir una cogida por parte de Carriles, al que deseamos más suerte, y más corridas, la próxima temporada.

**«1001»**

Una fórmula de Einstein?

Un «film» de suspense?

Un cohete a la Luna?

Otra línea de trolebuses?

Estará en el cielo?

Estará en la calle?

Se lo decimos:

**«1001»**

estará en su hogar!

Rafael Pedrosa tuvo una actuación más destacada, seguramente por el contraste con sus compañeros de terna. A su primero, de don Manuel Arranz, lo lanzó con temple y con su piquitín de arte, clavando los pies en la arena. Con la muleta dió unos derechazos de rodillas que tuvieron el suficiente eco en los tendidos. Hubo después intentos de torear al natural y hasta algunos adornos. Mató de un pinchazo y estocada. Y hubo aplausos para el voluntarioso muchacho. Al último de la tarde, del Jaral de la Mira, se limitó al habitual trasteo y a cuadrarlo para acabar con el bicho, con el festejo y suponemos que con la temporada taurina, de media estocada y descabello.

Y nada más. Mucho aburrimiento con lo que pasaba en el ruedo, pero dosificado con la diversión en el tendido gracias a un extranjero, creo que el único, que gritaba como un consumado aficionado, y a las observaciones de una jovencita, que se extrañó mucho de que los caballos llevasen los ojos tapados.

Inocencia taurina y mucho frío, con aburrimiento, es la síntesis de la última corrida del año.

M. PIEDRAHITA

#### EN PROVINCIAS

(Extracto de la información de la agencia Cifra.)

#### EN BARCELONA

BARCELONA, 19.—Plaza Monumental. Un novillo de Manuel Sánchez Cobaleda y seis toros de Juan y José Luis Guardiola Soto, buenos, en especial el tercero.

Angel Peralta fué ovacionado en el de rejones.

Cayetano Ordóñez oyó palmas en el primero y estuvo regular en el cuarto.

Manolo Segura, vuelta al ruedo en el segundo y ovación en el quinto.

Sanluqueño, oreja en el tercero y vuelta en el sexto.

JAEN, 19.—Los toros de Javier Moreno de la Cova fueron mansos y difíciles.

Luis Miguel Dominguín lanzó y banderilleó bien al primero y le hizo una faena de castigo para matarlo de un pinchazo, media estocada y un descabello. Al cuarto pudo sacarle una buena faena, para dos pinchazos y un descabello. Fué ovacionado.

Pacorro estuvo breve y desconfiado en el segundo, al que mató de cuatro pinchazos, media y descabello a la tercera. (Pitos al torero y al toro.) En el quinto, faena variada, para media estocada y descabello. (Dió la vuelta al ruedo.)

Miguelín expuso mucho con la muleta en el tercero, y lo despachó de dos pinchazos y dos intentos de descabello. En el sexto, faena vulgar, para estocada y descabello. (Hubo protestas.)

#### EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 19.—Toros de Rodríguez Santana, reservones.

Manolo Vázquez, bien con la muleta, pero breve, en el primero, al que mató de pinchazo y estocada; y se deshizo pronto del cuarto, protestado por defecto en la vista y hubo protestas.

Murillo salió del paso en el segundo, con desagrado del público, y valiente en el quinto, pero sin fortuna al matar, por lo que oyó un aviso.

Diego Puerta oyó palmas y pitos en el tercero, y cortó una oreja en el sexto, que fué lo único aceptable del festejo.

#### EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 19.—Un toro de Felipe Bartolomé, banderilleado con negras; otro de Buendía; dos de Barcial, condenado a las negras uno de ellos; uno de Leopoldo Clairac y otro de Aurora.

Antoñete oyó palmas en el primero y cortó una oreja en el cuarto.

Chamaco, ovacionado en el segundo y aplaudido en el quinto. Alfonso Vázquez, vuelta al ruedo en sus dos enemigos.

CONCHITA MORENO, EN MADRID

En el sanatorio de la Concepción

ción ha ingresado la rejoneadora Conchita Moreno, procedente de Benavente, donde sufrió su gravísimo percance. A su llegada fué reconocida por el doctor Obrador. Conchita, que ya puede hablar un poco y empieza a mover el brazo derecho, dice que volverá a torear.

#### NOVILLADAS

VILLARROBLEDO, 19.—Ganado de Hernández Pla, manso.



Pedrosa



Carriles

MANTAS, COLCHAS  
CONFECCIONES SEÑORA  
IMPERMEABLES. PUNTO INTERIOR  
PARA SEÑORAS, CABALLEROS Y  
NIÑOS. CAMISERIA Y LENCERIA

Envíos a  
provincias

**Eleuterio**  
GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL 14 (Próximo a Telefónica) MADRID

Miguel Cantero, ovación en uno y dos orejas y rabo en otro. Pepe Almansa, oreja en uno y ovación en otro. Angel Bonillo, oreja en el tercero y aplausos en el último.

\*\*\*

DAIMIEL, 19.—Novillos de Rogelio de Miguel del Corral.

Paquita Rocamora, dos orejas en el de rejones. Manuel Rodríguez, desafortunado al matar a los suyos. Manuel Rayito, voluntarioso.

OVIEDO, 19.—Novillos de Aguachal, mansos.

Chiquito de Aragón, vuelta en los dos. Paquito de Madrid, vuelta en uno y aplausos en otro. José María Gutiérrez estuvo en su becerro.

\*\*\*

BELMONTE, 19.—Reses de Joaquín García, bravas.

Enrique Masó, dos orejas en uno y aplausos en otro. Ángel de millo, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en otro.

## En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: D. JOSE BANUS

BARRIO DE LA CONCEPCION  
3.000 PISOS (VISTA PARCIAL)

8.000 PISOS

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION  
5.000 PISOS

AVENIDA GENERAL

GRAN AVENIDA

PLAZA DE TOROS

CALLE DE ALCALA

METRO

HALLARA EL PISO DESEADO

- 5.000 PISOS TODOS EXTERIORES, 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS. Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID.
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

**PISOS** DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 37.000 y 30.000 PTS.  
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: DESDE 850 PTAS. MENSUALES

**TIENDAS** DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 120.000 y 98.000 PTS.

**INVERSION DE CAPITAL** 12% NETO alquilando los pisos adquiridos.

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.º izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6. De 10 mañana a 8 tarde.  
SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

FON TAN

# América, de cabo a rabo

Un reportaje exclusivo de PUEBLO



Por José Luis CASTILLO PUCHE

4

Medio millón de campesinos mejicanos salen todos los años hacia EE. UU.

El humor de lo macabro, una característica de este pueblo



En cualquier sitio de América—como en España—ocurren cosas increíbles, peregrinas, estupefactas, si así puede decirse.

Un día dedicado al turismo intensivo cogí un coche y me fui a Cuernavaca. Era domingo y todo el mundo abandonaba la capital. Corríamos por una carretera francamente hermosa, amplia, espléndida. También en Méjico, la verdad está en el campo, al aire libre; allá donde está el potrero receloso de la doma, allá donde el águila y la serpiente actualizan día a día su combate mitológico, allá donde los cafetales lloran su pena negra y reconfortante—sabemos que el grano sale blanco—, allá donde ahora crece y se propaga esa flor enferma del algodón, allí donde si pides agua te expones a quedarte sin la poca saliva que tienes en la garganta, pero en donde si haces un agujero te puedes encontrar fácilmente con un manantial de petróleo; allí donde el mejicano, avanzando entre las picas del maíz, se siente rico y señor. Iba camino de las montañas en donde el oro, el incienso y la mitra están esperando a cualquier mago con estrella.

(Aunque eso de las estadísticas hace tan feo en cualquier artículo que se precie de ameno, y porque hay gustos que merecen puros, vamos a decir, para soltarlo cuanto antes y quedarnos descausando, que Méjico exporta dos millones y medio de balas de algodón al año y un millón y medio de sacos de café, estando a punto de sacar los 300.000 barriles diarios de petróleo. En cuanto al oro, la producción de Méjico se acerca al millón y medio de kilos, por un cuarto de millón de toneladas de plata. Hay otras cifras, como las del azúcar, el cemento, el carbón, el manganeso, los gallos de pelea, los revólveres y los cuchillos, que no los ponga, pero que también son muy respetables.)

Ibamos, como digo, avanzando por una magnífica carretera de primera y recorriendo un cortísimo fantástico. A los planos caídos de la capital se van sucediendo elevadas y hondas visiones de tierra, monte, valle y chocheros. Marchábamos hacia Cuernavaca, ciudad que, en vez de entrar de punta como los cuernos de las tales, hay que hacerle un poco la corte antes de pisarla; ciudad escondida que supo descubrir el águila de Hernán Cortés; ciudad placentera y muelle en la que puso estante y cama el infeliz Maximiliano, aquel hombre al que los mejicanos podían haber hecho un hombre con haber tenido la honradez y valentía de no fusilarle. Si les estorbaba, pues a la calle; pero no ese entremetimiento del gatillo, que después, por mor de la costumbre—no creo que nunca se haya escrito una redundancia más loca—, no solamente se ha llevado por delante alguna que otra cascaca regía, sino que a última hora se derrama un capricho la tequilla de los peladitos, esas vidas de cristeros o de socialistas estupefactos que luego caen por lo que dijimos antes: por mor de la costumbre.

El campesino mejicano, vaya tipo

Méjico es un pueblo de campesinos. Esto es lo bello y ahí está su fuerza. ¡Qué emoción me hacía a mi verlos en manadas por los campos de California, en esa franja de verdura que va desde San Francisco a Los Angeles, en aquellos coches de línea donde no decían oste ni moste, en aquellos trenes donde se ponían el billete en la oreja para evitar complicaciones. ¡Qué poca gente sabía en Méjico que más de medio millón—unos, con pase; los otros, a la buena de Dios—salen todos los años hacia U. S. A. para la recolección, quitando brazos y calor a una tierra que merece el mimo más apasionado de todos sus hijos; tierra que está dispuesta a dar la sangre si es preciso, ya que el agua, por ahora, no ha habido modo de sacarla a flote en la cantidad necesaria y elemental. Más de 18 millones de mejicanos viven sin agua potable.

Unos iban y otros venían por los caminos y senderos con su santa mansedumbre en la cara, con su pícaro malicia en los ojos, con su gandulismo cansancio en las manos. Era el Méjico bravo, el Méjico caliente de la ermita que atufa hasta marear—qué bien lo pasan ellos llenándolo todo de cirios—, el Méjico silencioso de la partida en frío con las cartas señaladas—quien más pueda, para él—, el Méjico que no sabe ni una letra del abecedario, pero que tiene tanta sabiduría como muchos licenciados y doctores uruguayos. Era pueblo, pueblo vivo y auténtico, eso que ya nadie sabe ni cómo es ni a qué huele. Era pueblo que oía a hombre y a mujer, a animales domésticos; pueblo que, al volver del cementerio de enterrar al pariente, porque Dios es grande y porque no falte, purificaba la intención y hacía un hijo; pueblo sano y jovial que, al ver pasar un coche, extendía la mano y gritaba:

—A la buena de Dios.  
—Adiosito.  
—Hasta luego, lindura.  
A centenares pasaban los coches de matrícula extranjera, flamantes "carros" de la media docena de colores que todos hemos visto. Dentro iban diplomáticos en mangas de camisa, señoras rubias, niños.  
El espectáculo más escalofriante era el de los coches de línea, imponentes autocares repletos hasta los topes, que avanzaban a una velocidad suicida, dando tumbos, frenando, matando gallinas, escandalizando. Cuantas veces me vi en coches como éstos, en Méjico, bien sea Dios que me arrepenti de mis pecados y recé el "Señor mío Jesucristo" por lo menos hasta donde me acordé. Y hasta que no puse pie en tierra fui con el alma en vilo, porque era monstruoso haberme hecho un seguro para el avión y no haber previsto aquella alegre precipitación hacia la muerte que son los viajes dentro de Méjico. Al pueblo mejicano le importa poco morir ni ver morir. Y cuando alguien mata, se deja matar o muere, lo que se nota es cierta atmósfera de regocijo fúnebre, ese luto clamoroso y orgiástico que es el dar y el recibir la muerte por bien empleada, y pasamos a otra cosa.

La muerte, cosa de risa

Los chóferes de estos inmensos autobuses, la mayoría de las veces van un poco "mamaos", y avanzan hablando con los de atrás, tendiendo la mano a los que pasan al lado o vienen de frente, canturreando, echando una ojeada al periódico. De tarde en tarde—o de pronto en pronto, según la suertecilla—, un camión entero con cuarenta personas se va al barranco. "Requiescant in pace."

En Méjico, un regalo que siempre tiene aceptación es un féretro, una calavera o un muertecillo, con cierto aspecto de muerto recién muerto o de muerto recién desenterrado. Es el colmo del humor y de lo macabro. Precisamente por el exceso de respeto que se tiene a la muerte,

cuando uno se convence de que morir, y aun matar, es una cosa fácil, la muerte se convierte en la amiga festiva y dicharachera de cualquier aburrimiento o de cualquier jarana.

—Muertecita, ven, que te voy a tirar de las orejas.

—No te hagas el muertecito, que tú estás más vivo que la electricidad.

—Para muerto, el del otro día: era un muerto al que le sacamos el anillo de "casao" y ni se enteró. ¡Qué tío más fresco!

—Yo, viuda todas las veces que queráis, pero por turno riguroso.

—¿Tú no crees que los niños que nacen muertos traen buena suerte?

—Lo peor de los muertos es que aun cuando les pique una araña en el cogote no pueden rascarse.

—Oye, preciosa: si me lo dices otra vez, te regalo un féretro de niño de primera comunión lleno de bombones.

—Adiós, muertecito—es un buen pipropo.

Habíamos llegado a lo alto de un mirador de roca desde donde se ve Cuernavaca en toda su íntima exacerbación tropical, en esa quietud falaz que tienen las cosas que luego de cerca resultan tan movidas; en aquella frescachona paz que Maximiliano empleó para remar, los frailes españoles para enzarzar latines y Hernán Cortés para tener los oídos atentos a cualquier nueva algarabía, mientras ponía sus huesos a remojo.

Cuernavaca nos recibió con las campanas a vuelo, campanas que sonaban a cristianas, pero que acaso por dentro llevaban algún son hechicero. Todo Cuernavaca era, en aquel momento, caravana de catequisis, fragor de zoco colorista y plaza de turismo de "Kodachrome".

Contrición imperfecta del pintor Rivera

La primera visita fué al palacio de Hernán Cortés, allí donde Rivera se desahogó de muchos malhumores, entre los que pongo el primero el de la sangre, ese rencor oscuro que, aunque haya hecho arte y arte universal, siempre dejará asentado que era un resentido de marca. Estábamos viendo en silencio sus murales, género de anécdota que, a mí personalmente, más bien me hacía reír, sin dejar de reconocer lo que allí hay de gran decorador.

—¿Usted es español?—me preguntó uno de los visitantes.

—Yo, sí.

—¿Y usted no escupe sobre toda esa porquería?

—Yo, no.

—Pues yo, sí.

Era un ecuatoriano cosmopolita y muy leído, un tipo que tan pronto escupió se quedó mucho más impertérrito y sereno que las figuras del mural, en donde Hernán Cortés, los misioneros, los soldados, todo lo que llegó a América en velas blancas, quedaba a caer de un burro en pleno estercolero.

—¡También son ganas de ver torcidamente las cosas!—dijo el ecuatoriano, y salió caminando con su pareja, una mujer elegante y monísima.

Al mural se le veían raspados por algunas partes. Probablemente hay gente que lo contempla y siente cierta irritación en la sangre, y, como puede, protesta. Para mí, Hernán Cortés puede no ser un tío que haya de subir a los altares; pero, según tengo entendido, cuando se trata de canonizar a un ser mortal, siempre hay un teólogo que hace de "demonio" y un cardenal

que pinta las cosas lo más negras y siniestras que puede. En este año cristiano para hombres de carne y hueso, hombres que, aunque fueran duros, no tenían por qué ser feos; que, aunque fueran valientes, no tenían por qué ser tontos, ni cojos; que, aunque fueran implacables en la guerra, no tenían por qué ser mariposeros, Rivera ha querido hacer de tentador, de diablo travieso. Es un modo de ayudar a levantar el definitivo pedestal del héroe. Y si eso le ayudó a Rivera a convertirse en artista singular, es otra batalla que ha ganado el muchacho extremeño después de muerto. Conseguir que un pintor se haga famoso a costa de las tripas de uno no deja de ser un milagro, a su manera.

Por cierto que el malhumorado Rivera, después de haber pintado con todo desafío, en el hotel Prado, aquel mural que se titulaba "Dios no existe", cuando le dió el último dolor de barriga le faltó tiempo para mandar a uno de sus amigos, creo que al poeta Carlos Pellicer, que raspase la leyenda. No está mal este raspado de última hora. Es posible que hubiera raspado otras muchas cosas si le hubiera dado tiempo. Por lo menos, mandó raspar lo fundamental. Probablemente intuyó, en ese último momento, que una justicia del otro barrio tenía que actuar de muy distinto modo de como actuara Hernán Cortés si lo hubiera pillado entre sus manos. Las cosas de arriba son más serias.

Aparte de todo esto, el gran palacio está bastante mal atendido.

Estampa de Cuernavaca, como en la época de evangelización

Las calles de Cuernavaca—unas, rectas; las otras, torcidas, y una gran parte, en cuesta—se arracimaban de indios del interior, indios que venían cargados de niños y de cestas; indios que lo primero que hacían era irse al atrio de la iglesia, dejar los bultos, rezar un rato y luego salirse a la sombra de los derruidos claustros, respirando paz, sonolencia y pobreza. Era un cuadro fantástico de color, abandono y delicadeza. Los niños indios, aún cubiertos de mugre y pululando pío-pío, se veían alegres como rezentales.

Es impresionante una misa en Cuernavaca. Van llegando los indios en caravana, con todos sus trapos de color, y, tan pronto entran en la iglesia, se van derechos a la pila del agua bendita, donde meten la mano hasta el puño. Luego, con gran unción, se persignan muchas veces seguidas. Buscan un sitio y allí se dejan caer como bultos inertes, rodeados de sus niños y cacharros. El murmullo de sus oraciones llena la iglesia como un moscardón zumbando alrededor de la llama. Estas oraciones van mezcladas con suspiros, con ayes, con palabras que se dicen unos a otros para recordarse lo que han de pedir. Y piden las cosas más caseras, más triviales e ingenuas; algunas veces, cosas que es imposible que ninguna potencia celestial les conceda. Cuando, termi-

nada la misa, el sacerdote sale al atrio, le ponen por delante a los niños para que los bendiga y les haga la señal de la cruz en la frente. A veces le piden que bendiga el burro, la bicicleta o el camión en que han venido y tendrán que regresar. Traen sus comidas hechas, con olor de venado, y frutas que gotean desconocidas mieles. En el atrio comen, despiden a sus niños y allí se quedan durmiendo, espantando las moscas. Es el único sitio de la ciudad donde se sienten seguros. Y si no es en el atrio, será sentados a lo largo de las tapias de algún convento.

Otro espectáculo no menos pintoresco era el mercado, puesto en unas calles retorcidas y empinadas bajo mantas y cobertores de todos los colores y en donde reinaba la confusión y el clamor más atosigantes del mundo. Allí se vendía de todo y por todos, y cada vendedor le metía a uno por las narices y por los ojos los artículos más estrambóticos e incantantes.

—¿Me quiere poner un cartuchito de pimentitos de estos?

Son unos pimentitos colorados del tamaño de una uña, pero capaces, cada uno, de hacer rabiar a un regimiento.

Todos gritaban, todos sudaban, nadie quitaba la mano de la cartera. Allí se podía comprar de todo: desde un aguacate de tres kilos a una campanilla de plata, desde un pollo de dos crestas a un hábito de la Virgen del Carmen, desde castañas pilongas a mariguana.

De regreso de Cuernavaca vimos un coche despeñado, y, al cabo de un rato, presencié un choque brutal. Paramos en medio del camino en una especie de estacionamiento donde colgaban toda clase de fritangas y picanterías, en donde soldados, turistas, compadres, señoritos y campesinos, en revuelta y atroz romería, comían y bebían.

Al llegar a Mexico D. F. me fui al santuario de la Virgen del Tepeyac o Guadalupeana. No he visto en mi vida, ni creo que lo vea, casos de fe colectiva e individual tan sorprendentes. Allí teníamos a millares de mejicanos que avanzaban de rodillas con una vela en la mano, con sus parientes al lado, con los ojos fijos y anhelantes en la puerta del santuario. Había niños y niñas del campo con las rodillas sangrantes; había viejecitos temblorosos que tenían que ir sostenidos. Era algo tan natural y sencillo aquel piadoso y penitente

peregrinar, aquel arrastrarse doídos y quebrantados, aquella trituración de músculos y huesos ante la mirada comprensiva y alentadora de los demás, que más de una vez, ante la muchacha que vacilaba y caía, ante el niño que lloraba, ante la vieja que se desmayaba, sentimos escalofríos y unas ganas enormes de acudir en su ayuda.

Lo que no es posible quitarle a Méjico

Dentro, el templo ardía en mil lámparas, y mil voces cantaban desesperadamente, una y mil veces, la misma monótona salutación lenta, arrulladora, trágica, hermosísima.

El templo era como una inmensa y radiante colmena de lamentaciones, suplicas y gozos. En las caras de aquellos indios se reflejaban juntos el dolor y la beatitud, la desconsolación y la esperanza, la tristeza y el fervor, la humildad y, al mismo tiempo, un orgullo santo. De todo lo que les había llevado España, esto era lo que más unía y agradecía el mejicano de cualquier condición y latitud; esto era lo que, a la postre, salvaba distancias y estrechaba disparidades; lo que templaba y conmovía; lo que recarnaba y blanqueaba. Aquel templo tenía, aun dentro de su tipismo inconfundible, el fulgor y la resonancia de cualquier centro mariano de significación: el Pilar, Fátima, Lourdes... Era el mismo tono de multitud acogedora y exultante, la misma letanía afligida y gloriosa, pero más abigarrada, más atropellada, más primitiva. También más espontánea, más briosa.

Así era cualquier día y a cualquier hora.

Fuera se vendía de todo: velas, frutas, rosarios, helados, caramelos, estampas, telas, zapatillas, cestas, carne, pescaditos. De vez en cuando saltaban al aire docenas de cohetes. De vez en cuando las campanas repicaban y la gente gritaba y gritaba.

—¿Qué es lo que ha dicho?

—¿Qué quiere?

—Un antojito—dijo elevando la voz lo más que podía.

—¿Un chorrito?

—He dicho un antojito...—insistió, queriéndome salir con la mía.

—Aquí tiene su chorrito.

Era un chorizo gordo, destripado, fenomenal. De antojito, ni hablar. Pero tuve que resignarme. No era posible hacerse oír en aquel estruendo.

RECUERDE... que sean PHILIPS



Mejores no hay

Actualidad gráfica SOLIS, EN CORDOBA



Arriba, los miembros de la Misión extraordinaria que España envió a la Ciudad Eterna para asistir a los solemnes funerales por el Papa Pío XII visitan la tumba del Pontífice, acompañados por el embajador español en la Santa Sede, señor Gómez de Llano. A la izquierda, la marquesa de Villaverde, que ha regresado de los Estados Unidos, es recibida en el aeropuerto de Barajas por su madre, doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado; sus hijos y otros familiares. (Cifra.)

VISITO DIVERSOS BLOQUES DE VIVIENDAS Y SE INTERESA POR LOS PROBLEMAS AGRICOLAS DE LA PROVINCIA

**C**ORDOBA, 20 (Por teléfono. Crónica de nuestro redactor, enviado especial, Juan Francisco Puch.)—En casi todos los desplazamientos del ministro secretario general del Movimiento a las provincias españolas, uno de los primeros actos incluidos en el programa oficial —programa amplio y diverso, a tenor con el dinamismo e incansable actividad de José Solís— es el de la visita o entrega de viviendas. Es natural que ese acto se abra siempre camino entre todos los demás, ya que las viviendas, la falta de ellas, es un problema esencial del trabajador. Y este problema, esta preocupación es, desde hace muchos años, preocupación de la Organización Sindical.

Esta mañana, el ministro visitó el poblado de absorción de quinientas viviendas tipo social que construye la Obra Social de la Falange de la Zona Sur, de Córdoba. Las viviendas son todas exteriores, vistosas y amplias. Como quiera que el poblado, una vez habitado, supone un núcleo de población infantil muy importante, se está construyendo un formidable grupo escolar, que no tendrá nada que envidiar a los mejores de España. Así se conjuga la necesidad de viviendas y el de escuelas, alianza que la Organización Sindical tiene siempre muy en cuenta.

Hay una nota curiosa en esta primera jornada del ministro secretario general del Movimiento en Córdoba. El arquitecto cordobés señor Lahoz mostró a Solís, en el Palacio de la Diputación, un prototipo de viviendas experimentales. Tiene 24 metros cuadrados y está montado en una de las estancias de la Diputación. Puede transformarse, a capricho del usuario, mediante un sistema de tabiques móviles. Cuesta, una vez construida y amueblada completamente, alrededor de los diez mil duros. El ministro y sus acompañantes quedaron tan interesados ante esta nueva fórmula de viviendas, que el propio Solís ha dispuesto su empleo en las ciudades residenciales que en el futuro se construyan, e incluso expresó su deseo de que el prototipo, muy interesante, sea exhibido en Madrid. En La Carlota, según nos dice, ya se están utilizando por los maestros estas revolucionarias viviendas. El arquitecto señor Lahoz, que aún se reserva otras fórmulas todavía más revolucionarias en materia

de construcción, ha llegado a levantar treinta escuelas en ocho días. El récord abre un infinito panorama de posibilidades.

A la hora de transmitir esta crónica, el ministro está reunido en la Casa Sindical con toda la plana mayor de los representantes económicos y sociales de los Sindicatos de Córdoba. Solís les ha invitado a dialogar sobre aquellos puntos que constituyen en este momento problemas nuevos o acuciantes. Los reunidos han hecho amplio uso de la cordial invitación del ministro. Naturalmente, el primer tema que surgió fué el agrícola, interviniendo el presidente de la Cámara Sindical Agraria para pedir que no se descuide el apoyo al campo, como consecuencia de una excesiva atención al problema industrial. Después se ha extendido en consideraciones respecto a algunos productos agrícolas y, entre ellos, al de la lana.

José Solís, que tan profunda y minuciosamente conoce el campo cordobés, contestó al máximo representante agrícola de Córdoba en forma extensa y detallada. El secretario general de la Organ-

ización Sindical, señor Sánchez Arjona, ha intervenido para explicar sucinta, pero muy claramente, el estado actual del problema de la lana, tanto desde el punto de vista ganadero como textil.

♦ Ha llegado a Valencia, procedente de Madrid, el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Andrés Fueyo Alvarez, acompañado de don Diego Salas Pombó, consejero nacional y ex jefe provincial y ex gobernador civil de Valencia, con objeto de asistir a la representación del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, al entierro de los restos mortales del presidente de la Diputación de Valencia, don Francisco Cerdá, fallecido recientemente.

♦ El director general de Enseñanza Media, doctor Vilas, ha presidido esta mañana la inauguración del Instituto de Hortalet, en Barcelona, primer centro oficial de Enseñanza Media del Patronato que funciona en España.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

SUBASTA DE CAMIONES PEGASO, MATERIAL AUTOMOVIL DE POSIBLE REPARACION; MATERIAL DE PLOMO Y LONAS VIEJAS NO NECESARIO A ESTE ORGANISMO

El día 28 de los corrientes, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, séptima planta, sito en la calle de Almagro, número 33, se celebrará una subasta de camiones Pegaso y a continuación otra de material automóvil de posible reparación, material de plomo y lonas viejas, todo ello no necesario a este organismo.

El material podrá examinarse, por lo que respecta a los camiones, en el garaje sito en la calle de Narváez, número 80, y en cuanto al material de posible reparación, material de plomo y lonas viejas, en el paseo de los Pontones, número 17, todos los días laborables, de nueve a trece y de quince a dieciocho horas, a partir de la publicación del presente anuncio.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas del Servicio de Automóviles, calle de Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será prorrateado entre todos los lotes, esto es, los desiertos, de quedar alguno, y los adjudicados, abonándose únicamente la parte proporcional que a cada uno corresponde.

Madrid, 10 de octubre de 1958. El jefe del Servicio de Automóviles.

LA PLAGA DE LANGOSTA EN TENERIFE

LAS PALMAS.—La plaga de langosta aparecida en la noche del 16, con alarma y preocupación de autoridades y agricultores, se halla hasta ahora localizada principalmente en la jurisdicción de Gáldar, situada al norte de la isla, sin que de momento ofrezca grave peligro, aunque ya anticipo que tiene alarmados a los campesinos.

Para cooperar en el exterminio de la plaga de langosta salieron ayer tarde con destino a Tenerife dos avionetas de una empresa española dedicada a la lucha contra las plagas del campo. Estas avionetas están equipadas con moderno sistema de pulverización de insecticidas y podrán entrar en servicio rápidamente.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, EN TOLEDO

PRESIDIO LOS ACTOS DEL IV CENTENARIO DE CARLOS V

TOLEDO, 20.—La ciudad Imperial se ha sumado a la serie de actos organizados en toda España con motivo del IV Centenario del Emperador Carlos V.

A las once de esta mañana, dentro del recinto de la puerta de Visagra, se ha inaugurado la estatua en mármol del emperador, reproducción de la famosa de León.

El acto estuvo presidido por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, quien fué cumplimentado en la Sala Consistorial por las autoridades civiles y militares.

A su llegada al Ayuntamiento, una compañía del Regimiento de Cantabria, número 39, le rindió los correspondientes honores.

Dentro del recinto, con el Ayuntamiento y Diputación bajo mazas, estaban el obispo auxiliar, doctor Miranda Vicente; director general de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; cónsul de Holanda, Herman D. Schach; presidente del Consejo de Estado, conde de Vellellano; secretario de las Cortes, don Antonio Pagaaga; ministro del Ecuador, don Jorge Salvador Lara; gobernador civil de Segovia, don Andrés Martín, y representantes de diversas Corporaciones y otras entidades.

El ministro dirigió unas palabras para significar la importancia del acto.

Las personalidades citadas se trasladaron después a la Iglesia de Santiago del Arrabal, donde se cantó un solemne tedéum, oficiado por el obispo,

TEATRO

ATAQUE

DEFIENDA

JUICIO CONTRA UN SINVERGUENZA

El fiscal



La primera actriz de la compañía Lope de Vega, Asunción Sancho, lanza su acusación:

—La verdad es que si la vida de sociedad nos ofrece sorpresas como las de esta obra tendremos que renunciar a la vida social ante el temor de que salgan a relucir todas nuestras mentiras.

El defensor



Un gran abogado, el conde de Colombi, conspicuo "estrenista", que en lugar de apoyarse en textos jurídicos, expresa su opinión de caballero galante y andaluz:

—Creo, en este caso, que sacar a la luz engaños y mentiras es beneficioso. Tiene, además, compensaciones, como la de contemplar de cerca a las bellas actrices, tan bien vestidas, que interpretan la reunión de sociedad.

ingenieros del sueño

Aceros «HEVA» encomendado a sus ingenieros la fabricación de un especial hilo de acero al horno eléctrico.

Con él están fabricados los Colchones FLEX. Por eso sus muelles son más sensibles y más cómodos.

Este suministro es exclusivo, en su ramo, para las Fábricas FLEX.

GRAN FLEX

Unico Colchón español de muelles entrelazados sin nudos

6.000 Distribuidores lo garantizan y venden en España. Pida referencias

FLEX es... de lo bueno, ¡lo mejor!

# DEPORTES

## El Madrid perfiló su victoria en el primer tiempo, pero no pudo ampliarla hasta el minuto 82. Jugó el Zaragoza un magnífico partido, y puso en apuros a los campeones DI STEFANO Y PUSKAS (2), AUTORES DE LOS GOLES

**LINEACIONES. — ZARAGOZA:** Lasheras; Torres, Alustiza, Cortizo; Rubio, Aitor; Gausi, Domingo, Wilson, Murillo y Vila. **REAL MADRID:** Alonso; Marquitos, Santamaria, Ruiz; Santisteban, Zárraga; Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas y Gento.

**GOLES.**—A los treinta y siete minutos, un centro de Gento va a la cabeza de Rial, que pasa la pelota a Di Stefano y éste empalma con rapidez y marca el primero. Con ese 1-0 termina el primer tiempo. A los treinta y siete minutos de la segunda parte Puskas hace el segundo al penetrar muy rápido para continuar un pase de Rial. Y a los cuarenta y dos minutos, una jugada entre los mismos Rial y Puskas la termina éste con regate y tiro para marcar el tercero. Total, 3-0.

**FACTORES VARIOS.**—Tarde de sol con viento frío, que cruzaba el campo en dirección diagonal, de norte a sur del estadio, sin que se notara la influencia del viento en el impulso al balón. El número de espectadores fue de 80.000 aproximadamente. Conducía muy correcta del público, más frío que la temperatura ambiente. Terreno en perfectas condiciones.

**ARBITRAJE.**—A cargo del señor Martorell, que cumplió con acierto su labor, simplificada por la corrección de todos los jugadores. A los veinticinco minutos hubo una mano de Torres dentro del área, muy clara, porque cortó un pase teniendo los brazos en cruz. La posición de Torres era cercana al ángulo derecho del área, y como la jugada no encerraba gravedad, debió de considerar el árbitro que castigar con "penalty" habría sido demasiada sanción y prefirió inhibirse. Sin embargo, la falta fue clara, y creo que también la intención del corte. Fue el único error importante.

**EL JUEGO.**—El Zaragoza hizo una demostración de buen juego defensivo compatible con los planes de ofensiva merced a movimientos colectivos naturales: cantidad de jugadores replagados cuando atacaba el Madrid y despliegue de una mitad de aquéllos cuando, al poseer la pelota, correspondía avanzar y unirse a los elementos fijos de vanguardia. Así, el Zaragoza se defendió siempre muy tenazmente con el trió zaragozano, Torres-Alustiza-Cortizo, más los incrustados Rubio y Aitor. Al retrasarse éstos, asumían el trabajo de medios Gausi y Wilson, y algunas veces también el extremo izquierdo, Vila. En consecuencia de esta táctica, las



Una prueba de que el Zaragoza también atacó la meta de Alonso, el internacional, que sale de puerta a bloquear ese balón en salto con el interior Domingo. Delante de ellos está Marquitos, que se encoge al oír la petición de su portero: "¡Mía!" Observan la escena Wilson, Zárraga, Murillo y Santisteban.

piezas más avanzadas de la delantera fueron los interiores Domingo y Murillo. Pero cuando cualquier jugador defensivo del Zaragoza poseía la pelota, avanzaba el bloque y se despegaban y progresaban en posición Rubio, Wilson y Gausi. Estos tres jugadores cubrieron, pues, una gran zona y fueron las piezas de articulación para una función mixta. La táctica aragonesa no sor-

prendió al Madrid, que hizo con lógica sencillez el cambio de marcaje a Domingo y Murillo, pues los defensas relevaban a los medios en tal misión. Sin embargo, como Gausi y Wilson quedaban sin marcar, rescataron e iniciaron mucho juego, y eso perturbó bastante el plan del Madrid, que no pudo conseguir esa continuidad o serie de ataques con mando pleno, sino que su ritmo de

campeón fué alterado y acusó psicológicamente el descaro que representaba para él que un Zaragoza "inferior" dominara también la pelota y jugara tan organizadamente que prescindiera de la velocidad en el contraataque para llevar, en cambio, los avances con los jugadores de refuerzo que tenían que salir de la zona de repliegue. Así, los de vanguardia esperaban la llegada

de los delanteros retrasados para recomponer el ataque. Gran partido, por consiguiente, el que planteó y desarrolló el Zaragoza, tan acertado colectivamente que resulta difícil distinguir sus figuras, pues todos estuvieron bien, casi al mismo nivel por tan justo reparto de misiones.

El Madrid jugó bien, con el mérito de tener que superar dificultades que no había encontrado en anteriores partidos de esta Liga; insistió quizá demasiado durante la mayor parte del primer tiempo en llevar el juego por el ala derecha al provocar Kopa el pase de sus compañeros por ser el jugador desmarcado; pero los cinco, seis y siete hombres de defensa aragonesa cerraban los espacios, y Kopa tenía que ir despacio con sus fintas y amagos para intentar llegar a un puesto de lanzamiento de pase mortal. Los extremos del Madrid tuvieron que levantar la pelota intencionadamente para que remataran de cabeza los hombres centrales; Di Stefano dió tres cabezas "hacia abajo", y las tres fueron paradas por Lasheras; Rial tiró bien varias veces sin fortuna; Gento y Puskas cruzaron a veces demasiado el tiro. Toda esa suma de frustraciones tuvo un buen juego de combinación anterior, pero en fútbol se estropean con frecuencia las cosechas aunque la siembra haya sido la misma que en épocas de grandes frutos. El Madrid tuvo la virtud de la constancia, estuvo incansable en su propósito, y con el mismo juego y voluntad logró al final lo que no había podido conseguir en la fase cumbre del partido: los goles de ampliación de su victoria ya trazada, pero comprometida porque un gol era poca garantía.

Por análoga razón que en el Zaragoza, no destacaron valores individuales en el Madrid; sin embargo, si hubiera que elegir forzosamente, yo destacaría el trabajo y fino juego de Héctor Rial, como el jugador más en progreso de todo el grupo en este partido, aunque en orden a practicidad haya que citar la constancia y los remedios de Di

Stefano, como eterna solución en tantos momentos de debilidad o comienzo de confusión, y detrás, los aciertos y la firmeza de Santamaria y Marquitos, los dos, pues el lateral jugó bien en todas sus intervenciones. Santamaria salvó un gol, y Ruiz evitó un remate de fusilamiento, lo que quiere decir que éstas fueron las dos mejores ocasiones del Zaragoza, más otras bien anuladas por Juan Alonso.

En suma, que el Zaragoza ha jugado un espléndido partido a pesar de su derrota, y que bastante hizo el Madrid con batirle por tres goles, aunque fueran menester tantos minutos para lograr la diferencia, cosa, por otra parte, lógica, porque algo hay que conceder al equipo que se defiende. Se defiende para eso precisamente, para impedir o para retardar el triunfo del contrario. Lo que ocurre es que el Madrid tiene un tremendo equipo y, por mucho que se le frustren los remates, algo le queda...

GILERA

### Ha muerto Tavares Da Silva

LISBOA, 19.—Falleció en esta capital, a los cincuenta y cinco años de edad, el antiguo seleccionador nacional de fútbol Tavares da Silva, crítico deportivo del «Diário de Lisboa». Aunque era licenciado en Derecho, había entregado desde hacia mucho tiempo su vida al periodismo y al deporte, en el que fué uno de las más populares y prestigiosas figuras portuguesas. Seleccionó el primer equipo nacional de fútbol de Portugal que consiguió vencer al de España, en 1947, en Lisboa, por 4-1. (Afil.)

## TRIUNFO DEL ATLETICO DE MADRID EN BILBAO



Cinco minutos del primer tiempo: infiltración de Miguel, con pase final a Peiró, quien de cerca, y en difícil postura, bate a Carmelo, a pesar de estar aquel encajonado entre tres defensores bilbaínos. Primer gol del Atlético madrileño y reacción, al acto seguido, del grupo vasco, que dominó insistentemente, pero sin eficacia, pues los madrileños, que estuvieron alerta al contraataque, supieron en el segundo tiempo convertir en el segundo gol una situación favorable, segundo gol que cerraría la cuenta en el marcador y proporcionaría el triunfo al equipo de Daucik. (Crónica del partido en la página 11, por nuestro enviado especial, Miguel Ors, "Juniors".)

El Madrid tuvo la virtud de la constancia, estuvo incansable en su propósito, y con el mismo juego y voluntad logró al final lo que no había podido conseguir en la fase cumbre del partido: los goles de ampliación de su victoria ya trazada, pero comprometida porque un gol era poca garantía.

AL FINAL DEL PARTIDO UNOS Y OTROS DICEN:

**CARNIGLIA:** (Como siempre): "Han hecho una defensiva elástica..., pero defensiva"

**OCHOA:** (Ya en la calma del hotel): "La parte de atrás supo cerrar el camino a los madrileños"



Un buen primer piano del artillero Pancho Puskas en acción que intenta cortar Gausí, un extremo que tuvo función doble y se dedicó a cortar juego. Puskas hizo los dos goles últimos del Madrid en este partido. Si en años anteriores los goles los hacían Rial y Di Stefano, este año hay otro jugador a su izquierda que marca con facilidad unos goles enormes...

♦ Ayer hemos llevado estos vestuarios más allá de Chamartín, dos horas después del partido, cuando los jugadores visitantes—y, por lo tanto, perdedores—serenaron sus ánimos y la conversación pudo discurrir apaciblemente en el hotel Zurbarano. Tuvimos primera parte en el vestuario madrileño, con los vencedores. Breve charla porque no se podía decir demasiado de un partido con animación; pero sin demasiada historia.

♦ La primera frase que escuchamos es de Carniglia. Advierte a Santamaría: "No hay que pararse nunca. "Os parás" en seco y puede venir un gol."

Mientras tanto, Ruiz se lamenta: "Regular, nada más que regular. No me adapté al puesto desde el primer momento y no hice el partido que yo deseaba."

♦ Juanito Alonso no ha sido en esta ocasión un espectador más. Se empleó bien y a veces a fondo: "Trabajé bastante porque el Zaragoza juega muy bien al fútbol. No creo justa la diferencia. Con un 2-1 se reflejaría mejor la trayectoria de este partido."

♦ Rial explica: "El Zaragoza tiene mejor equipo que la pasada temporada. No deben pasar apuros. Y hoy se han defendido magistralmente."

♦ Puskas quería más goles. Se embarulla al aplicar sus conocimientos, aun breves, de español. Y dice así:

—Cuatro o cinco ocasiones tuve de disparar a puerta... Creo que perdimos muchas oportunidades. De todas formas no van a salir bien las cosas todos los días. No les parece?

♦ Carniglia observa el peso perdido por sus jugadores. Creemos que este entrenador, hombre de extrema corrección, ve ya un poco de fantasmas llamados "cerrojo", porque también ahora se refiere a las defensas:

—Han hecho una defensiva intensa también. Como todos los equipos que vienen a Chamartín...

—Nosotros vimos cómo atacaban, cómo el Madrid se replegaba a sus posiciones...

—Nada, nada... Han hecho una defensiva elástica; pero defensiva al fin y al cabo. Tienen un conjunto que juega muy bien al fútbol, sin estrellas de relieve; pero lo hacen muy bien. Claro está que salvaron cuatro o cinco goles porque les acompañó la suerte. En el fútbol muchas veces ocurren estas cosas...

♦ Ya se han serenado los ánimos cuando, en compañía de Ochoa, llegamos al hotel de la calle de Zurbarano. El entrenador nos va explicando, sin las precipitaciones propias de los vestuarios, su punto de vista en torno al partido:

—Creo que hemos jugado francamente bien y la parte de atrás ha sabido cerrar siempre el camino a los delanteros madrileños...

Hace un alto. Se dirige a un jugador: "Luego saldrá usted con su familia. Pero de momento, ya les he dicho, les conviene hora y media de descanso. Primero se bañan. Después toman una ligera merienda. Reposo en cama y a las nueve y media a cenar. Más tarde les dejaré dar un paseo..."

Se vuelve a nosotros para explicarnos: "Es un método que sigo yo siempre y que me da resultado. Con el Zaragoza lo empiezo a poner en práctica hoy, porque otros días emprendíamos viaje después del partido."

—Per qué no lograron la igualdad hoy, Ochoa?

—Lo hemos intentado. Fuimos en práctica

nuestra táctica y se debió dar cuenta de ella Di Stefano. Fué el momento en que pasó atrás para organizar el juego y dirigir la batalla de la que saldrían dos goles más en contra nuestra. De todas maneras mucho satisfecho. Tenga presente que nos faltaron dos jugadores clave, como lo son Manolín y Mauro, con los cuales hasta intentaríamos hacer aquí juego brillante. El Madrid no jugó un buen partido; pero como cuentan con muy buenos elementos, les bastaron pocos minutos para resolver el partido.

♦ Los visitantes en sus habitaciones. Detalle curioso: 23 personas componen la expedición oficial. Entre los que figuran en la relación encontramos el nombre del capellán don Juan Antonio Gracia, que a veces acompaña al equipo.

♦ Torres y Domingo comparten la misma habitación. El que fué madridista por una Copa de Europa, me dice:

—Merecimos el empate en este partido. ¿La defensa del Madrid? Supongo que está igual que cuando jugaba yo. ¡Ahora si que no tiene remedio lo mío! Sólo pasa una vez la oportunidad por delante de la puerta de nuestra casa. Yo quisiera quedarme en el Madrid; pero a los directivos aragoneses no les convino. No me hubiese marchado jamás...

♦ Un "croissant", mermelada—"dicen que da fuerzas"—y un café con leche son su merienda. Ochoa entra. Gira visita por las habitaciones. Gausí se dispone a salir: "Me ha dado permiso el entrenador porque tengo a mi novia aquí."

Torres también saldrá con su esposa. Se queda un par de días, lo mismo que Rubio, en Madrid. Porque tienen aquí a sus familiares. El martes, por la mañana, entrenarán en Chamartín. "Suden un poco—les aconseja el mister—, pero no se esfuerzen demasiado."

♦ Habitación 161. Se escuchan unas tarantas cantadas por el "Niño de Almadén". "Es mío el tocadiscos—me aclara Rubio—. No es que lo lleve siempre de viaje. Pero resulta que lo tenía mi familia y me lo trajeron. ¡Me gusta mucho el flamenco! Sobre todo las canciones de Levante."

♦ Rubio destacó en cuantas ocasiones lo alineó el Madrid. Pero no llegó a cuajar:

—Es que, salvo excepciones, resulta inútil venir al Madrid, como no se llegue ya de figura. Mi caso es el que les ocurrió a otros jugadores y lo que les sucederá a muchos que hoy están ilusionados por pertenecer al Madrid. Yo mismo, al cumplir mi contrato y a la hora de renovar, pedí que me traspasasen. Sacaron dinero por mí. Yo, más o menos, vengo ganando lo mismo que aquí... Y ¿qué le ha parecido el partido de hoy? ¿Verdad que pudimos empatar?

♦ Siguen las tarantas. Y uno marcha al piso de arriba, a la habitación que ocupan dos de los cuatro gallegos que tiene el Zaragoza. Wilson y el ex deportivista Rodolfo están en el cuarto 208. Rodolfo ha salido. Wilson acaba de merendar y lee. Le hablamos de su sensación al sentirse internacional:

—Ha sido para mí algo nuevo. Una experiencia magnífica que aún me cuesta trabajo creer. Y eso que no salí nerviosísimo en el segundo tiempo y ni tuve la actuación que deseaba.

—¿Hoy ¿ha estado en su momento? —Todos jugamos lo que pudimos. Contra el Madrid y contra la mala suerte, porque pudimos y debimos marcar en dos o tres ocasiones.

Antonio D. OLANO

El Betis, más uniforme que el Gijón, con bien organizada defensiva, logró un valioso empate "a domicilio"

Sión (con posible fractura de menisco) tuvo que ser sustituido por un portero que jugaba en un equipo local: EMILIO

**G**IJÓN, 19. (Por teléfono, especial para PUEBLO, por Tique.)—La recuperación iniciada esta tarde en el equipo gijónés no ha sido lo suficiente para inclinar favorablemente el marcador, y la lucha con el Betis hubo de terminar en un empate, consecuencia de fallos que aún se registran en el rendimiento del once rojiblanco.

Aunque la iniciativa haya correspondido durante setenta minutos del encuentro al Gijón, no pudo éste salvar la barrera establecida por el Betis, que, desde el primer momento, colocó a Areta como defensa, formando una línea de cuatro hombres, en la que Ríos y Santos en el centro, procuraban inmovilizar la acción de Badenes, considerado el más peligroso rematador de los gijoneses.

Se afanaron los interiores Iborra y Biempica, pero la zaga sevillana, actuando con mucha seguridad, y por otra parte, el extremo derecha local, Rodríguez, que no acababa de entrar en juego, resultó que los avances, sobre todo por el lado derecho, se deshilvanaban y anulaban muchas posibilidades para el Gijón.

De los cuatro hombres del ataque bético, Kuzman se desplazó muy pronto a la banda izquierda, como teórico extremo, pero, en general, los cuatro atacantes actuaron con mucha movilidad y en continuo intercambio de posiciones. Como todos ellos son rápidos y tienen una buena técnica de juego y recibían el apoyo de dos medios volantes, como Isidro y Azpeitia, con mucha idea de juego ofensivo, el contraataque del Betis resultaba bonito y bien llevado, pero, sobre todo, peligroso, porque la defensa del

Gijón no acababa de encontrar su sitio.

En realidad, esta fué la tónica del partido: preocupación del Betis por mantener la integridad de su marco, acudiendo en apoyo de los cuatro defensas los dos medios, con lo que establecían una barrera muy compacta, y aprovechamiento de todas las coyunturas para contraatacar, contando con la fragilidad de la defensa del Gijón, muy separada de su línea de medios, porque la táctica del Betis incitaba continuamente al ataque y los dos volantes locales se unieron casi siempre con la delantera rojiblanca, dejando campo para que se movieran los adversarios.

Como incidencias más destacadas, la lesión del portero local, Sión, que se retiró a poco de iniciarse el segundo tiempo, con probable fractura de menisco, teniendo que ser sustituido por el portero suplente, Emilio, que jugaba en un equipo local y que hubo de salir en un momento de gran responsabilidad, momento difícilísimo, que resolvió con bastante acierto.

Muchas protestas hubo por el arbitraje de Marrón, que no fué un dechado de perfecciones precisamente.

Los dos goles se produjeron en el segundo tiempo. El del Gijón, por obra de Badenes, y el del Betis, en un buen remate de Moreira.

**BETIS:** Otero; Portu, Ríos, Santos; Isidro, Azpeitia; Castaños, Kuzman, Vila, Moreira y Areta.

**REAL GIJÓN:** Sión (Emilio II); Emilio I, Altisent, Castañer; Cerrillo, Medina; Rodríguez I, Biempica, Badenes, Iborra y Rodríguez II.

Pudieron ser doce los goles de la Real frente a una caricatura de equipo: el Las Palmas

Los tres importados "isleños" confirmaron el descabellado criterio de los que quieren traer extranjeros a toda costa

**S**AN SEBASTIÁN. (Por teléfono, especial para PUEBLO, por Elcho.)—Había temor al partido con Las Palmas, porque se desconfiaba del rendimiento del ataque realista. Y nadie hubiese supuesto que la cosa terminaría llevándose los isleños seis goles...

que pudieron ser doce. Porque, aunque parezca paradoja, la línea más floja del conjunto donostiarra sigue siendo la delantera. ¿Que cómo se marcaron entonces seis goles? Por aquello de que tanto va el cántaro a la fuente... Y la fuente, en este caso el marco de Pepin, se vió asediada de principio a fin merced al buen juego de Pepporro y merced asimismo a que la Unión Deportiva Las Palmas fué una auténtica caricatura de equipo, y resulta difícil comprender cómo pudo arrancar un punto en Balaidos.

♦ Es cierto que desde el primer momento el equipo canario situó a Villar como cuarto defensa, y que Silva y Parodi formaron línea de medios con Torres. Pero el fútbol defensivo no estriba en mantener hombres cerca del área propia, sino en saberlos ordenar. Y los hombres de la camiseta amarilla deambulaban por el campo sin la menor noción de cuál era la misión a cumplir. Se despejaba al buen tuntún, se intentaba iniciar una contrarreplica y se dejaba en completa libertad de movimientos al adversario, porque nadie sufría las consecuencias de un marcaje directo. De esta forma se comprende que la Real Sociedad aprovechase las oportunidades de comprar rábanos cuando el precio era bien alcanzable. Y del minuto primero al minuto noventa, sobre el campo sólo existió el bando blanquiazul, que, de haber

aprovechado todas las oportunidades, acaso hubiera establecido un récord de goleada en Primera División.

♦ Ya al descanso se llegó con los tres goles de ventaja (Teré, dos, y Laguardia), y, en consecuencia, el partido estaba más que resuelto. Y para los catorce minutos de la segunda parte se había establecido un rotundo 5-0 (Laguardia y Alguiza). Se presagiaba la catástrofe para los canarios cuando surgió un innecesario penalty de Pepporro, que echó la mano a un balón. Torres acortó distancias, y aún se reducirían más tarde, con el gol de Ansoleta en su propia meta. Pero puesto que el resultado quedaba corto para los méritos blanquiazules y los errores amarillos, a falta de dos minutos para la final, Teré redondeó la cifra con el sexto tanto donostiarra, que valió el definitivo 6-2.

Sobresaliente en la Real: Pepporro (que reapareció en Atocha), en primer lugar, seguido de Teré, hábil rematador de cabeza, en quien se da el curioso dato de que sus cinco goles en la Liga hayan sido todos ellos marcados con la testa. A distancia de estos dos, Ansoleta, Zubillaga, Paz y Gordejuela.

Castiñeira arbitró mal en partido de guante blanco. Y se le notó un tufillo casero nada recomendable en un recién ascendido.

Alineaciones: **LAS PALMAS:** Pepin; Pantaleón, Beltrán, Marcial; Torres, Villar; Larraz, Silva, De Mola, Parodi y Feló.

**REAL SOCIEDAD:** Araquistáin; Gordejuela, Ansoleta, Irulegui; Pepporro, Galardi; Zubillaga, Teré, Laguardia, F...



# RECUEENTO DE GOLES Y PUNTOS

PRIMERA DIVISION



## RESULTADOS

Celta, 3; Osasuna, 0.  
R. Sociedad, 6; Las Palmas, 2.  
Gijón, 1; Betis, 1.  
Sevilla, 4; Oviedo, 0.  
Español, 0; Barcelona, 3.  
Granada, 1; Valencia, 0.  
Real Madrid, 3; Zaragoza, 0.  
Atlético de Bilbao, 1; Atlético de Madrid, 2.

## CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid	6	6	0	0	25	6	12
Barcelona	6	5	1	0	18	1	11
A. Madrid	6	4	0	2	13	6	8
Betis	6	3	1	2	13	9	7
Valencia	6	3	1	2	11	12	7
Granada	6	3	0	3	7	7	6
A. Bilbao	6	3	0	3	10	12	6
Zaragoza	6	3	0	3	9	12	6
Oviedo	6	2	2	2	5	9	6
Osasuna	6	2	1	3	9	18	5
R. Sociedad	6	1	2	3	8	9	4
Celta	6	1	2	3	8	11	4
Español	6	2	0	4	5	8	4
Gijón	6	1	2	3	6	16	4
Las Palmas	6	1	1	4	10	14	3
Sevilla	6	1	1	4	10	17	3

## SEGUNDA DIVISION

## GRUPO PRIMERO

### RESULTADOS

Baracaldo, 1; Real Unión, 2.  
Gerona, 2; Condal, 1.  
Tarrasa, 1; Indauchu, 3.  
Valladolid, 4; Sabadell, 0.  
Ferrol, 2; Coruña, 1.  
Avilés, 1; Basconia, 1.  
Alavés, 0; Sestao, 1.  
Rayo Vallecano, 0; Santander, 1.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	6	5	1	0	18	4	11
Indauchu	6	5	0	1	11	5	10
Sabadell	6	5	0	1	17	8	10
R. Unión	6	3	2	1	7	6	8
Sestao	6	3	1	2	12	6	7
Rayo V.	6	3	0	3	9	9	6
Condal	6	2	2	2	10	10	6
Santander	6	3	0	3	6	7	6
Basconia	6	2	2	2	7	10	6
Baracaldo	6	1	2	3	6	8	4
Tarrasa	6	2	0	4	10	15	4
Gerona	6	2	0	4	8	12	4
Alavés	6	1	2	3	3	6	4
Ferrol	6	1	2	3	5	10	4
Coruña	6	1	1	4	10	15	3
Avilés	6	1	1	4	6	14	3

## GRUPO SEGUNDO

### RESULTADOS

Levante, 1; Extremadura, 0.  
Badajoz, 1; Tenerife, 2.  
Cádiz, 1; Jaén, 2.  
Atlético de Ceuta, 0; San Fernando, 0.  
Córdoba, 4; Murcia, 2.  
Málaga, 1; Eldense, 2.  
Hércules, 3; Plus Ultra, 1.  
Atlético de Almería, 2; Elche, 1.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Elche	6	5	0	1	21	10	10
Levante	6	4	1	1	12	8	9
Tenerife	6	4	0	2	11	6	8
Jaén	6	4	0	2	12	9	8
S. Fernando	6	2	3	1	5	3	7
Córdoba	6	3	1	2	16	11	7
Hércules	6	3	0	3	15	11	6
Extremad.	6	3	0	3	11	12	6
A. Almería	6	3	0	3	8	12	6
Murcia	6	2	1	3	10	9	5
Eldense	6	2	1	3	11	10	5
Plus Ultra	6	1	3	2	8	11	5
A. Ceuta	6	2	1	3	6	13	5
Badajoz	6	1	2	3	8	15	4
Cádiz	6	1	1	4	9	17	3
Málaga	6	0	2	4	7	13	2

# En un contraataque rápido y bien iniciado por Vavá, con intervención de Collar, Verde realizó el gol de la victoria de su equipo

## El Atlético de Madrid hizo una labor metódica y feliz en su organización defensiva, base del fracaso de su homónimo, embarullado en su ataque

### Al Valencia le expulsaron a Walter y el sustituto de Quincoces fué un «coladero»

Vázquez logró el gol del triunfo del Granada, que mantuvo prudente defensiva



CARLOS GOMES

**G**RANADA. (Por teléfono, especial para PUEBLO.)—Bajo la dirección, muy acertada y llena de energía, del señor Blanco Pérez, los dos equipos se alinearon así:

Valencia: Goyo; Mestres, Fernando, Sócrates; Sendra, Piquer; Fuertes, Buqué, Machado, Walter y Pasigüeto.

Granada: Carlos Gomes; Vicente, Méndez, Larrabeti; Becerril, Pellejero; Ramírez, Vázquez, Benavidez, Ramoní y Loren.

No nos ha gustado el Granada, pese a su victoria sobre el Valencia. Debieron nuestros jugadores aprovechar la superioridad numérica, al ser expulsado Walter—estrella de los valencianos—, cuando a los veinte minutos de juego dió un brutal cabezazo a Becerril. El público, puesto en pie, comenzó las protestas por esta agresión, y Blanco Pérez, tras consultar a los liniers, expulsó al valenciano. Por otra parte, el Valencia estaba prácticamente sin defensa central. Fernando, el sustituto de Quincoces, fué un verdadero «colador» y no hizo nada para evitar que por el centro de la defensa se infiltrasen los locales. No obstante estas dos bajas—una efectiva y la otra teórica—, el Granada tuvo miedo a la fortaleza (sobre el papel) de los contrarios y hasta llegó a organizar juego defensivo.

El único gol de la tarde lo obtuvo Vázquez, de cabeza, a los catorce minutos de la segunda parte; logró el tanto tras recoger un balón magníficamente pasado por Loren.

El portero del Valencia, Goyo, Sendra y Fuertes han sido lo más destacado de un Valencia que pudo hacerse con el partido. Y hay que destacar, una vez más, a Carlos Gomes, que, junto a Méndez, Vázquez y Ramoní, ha sido figura de su equipo.

Un partido más sin pena ni gloria, pero que suma dos valiosos puntos a un Granada que—no comportándose como lo hizo hoy—puede dar mucha guerra en esta interesante Liga.

### EL BARCELONA (claro vencedor en Sarriá) ha jugado ayer un gran partido

Los blanquiazules fueron dignos rivales, pero sólo en el primer tiempo

**B**ARCELONA, 19. (Por teléfono, especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.) El Barcelona ha jugado hoy en Sarriá su mejor partido de la presente temporada. Rompiendo la vieja tradición de que los partidos contra su eterno rival, el Español, fueron una exhibición de nervios más que de juego, el once azulgrana ha construido esta tarde un fútbol de altura ante un rival batallador y entusiasta, al que tras frenar con serenidad en los momentos iniciales, supo irle encauzando por el sendero que mejor convenía.

El Barcelona de hoy ha sido un perfecto compendio de virtudes futbolísticas—cojeando sólo ligeramente por el lado del desconcertante Cazor—, Todos parecían saberse el papel y todos lo interpretaron magníficamente, sobre todo Kubala y Suárez, o viceversa, armonizándose magníficamente en la tarea de arrancar desde atrás, vigilando constantemente su colocación y construyendo jugadas que pusieron a dura prueba a Vicente.

El Español, que fué digno rival en el primer tiempo, basó su juego en la acción individual, especialmente por parte de Torres, que, en el conjunto, puso a contribución una enorme entereza y mucho nervio; pero se le agotó el gas... quiso imponer demasiada velocidad y al final acabó siendo la víctima de ello.

Después, en la segunda mitad, con la baja de Torres, cuando iban perdiendo ya por dos-cero, el Español acabaría siendo víctima fácil para el Barcelona, que se crecía enormemente y que no se cebó demasiado teniendo el partido resuelto.

Ya desde el primer momento, la pugna quedó entablada entre las dos delanteras. Las líneas traseras de uno y otro equipo parecían andar bastante niveladas, aunque con ligera ventaja para los barcelonistas. La decisión debía correr a cargo de los respectivos ataques. Y mientras en el españolista todos fueron ramalazados, más emotivos que profundos, en el azulgrana ocurría al revés. Sus figuras, en especial sus interiores, ligaban y provocaban múltiples situaciones de gol, con indudable fluidez.

Los goles, lógicamente, llegaron por parte del Barcelona, porque las oportunidades fueron mucho más numerosas y claras. Pero la magnífica tarde de Vicente, junto a sendos fallos de Cazor y Evaristo, lograron mantener inactivo el marcador hasta el minuto veinticuatro, en que una jugada al alimón entre Kubala y Cazor, con cesión templada de éste a Tejada, permitió al goleador de Irlanda cabecear hacia atrás a Luisito Suárez, que impulsó la pelota a la media vuelta, con potencia y colocación.

Fuó un gol que valió un partido y que, en realidad, lo decidió, porque desde entonces, mientras empezaban a naufragar algunos peones básicos del Español, el Barcelona iba creciéndose.

Pero hasta el segundo tiempo no hubo más goles. En el minuto diez, dos cañonazos de Kubala, repelidos por Vicente, daban ocasión al oportunísimo Tejada, recogiendo el segundo de los rechaces, a marcar el dos-cero.

Se retiraba Torres por lesión en un tobillo, y a los veinte minutos Evaristo elevaba al marcador el tercer gol, rematando una combinación de todo el ataque.

Desde entonces, hasta el final, sólo quedó un equipo sobre el campo, el Barcelona, aun sin forzar la máquina.

El triunfo azulgrana fué rotundo y merecido. El Español del primer tiempo cabe decir que mereció marcar, pero no aprovechó siquiera la oportunidad de transformar un penalty con que se castigó a Gensana, a los treinta minutos.

Lo curioso del caso es que Sastre, al ejecutar el máximo castigo, batió a Ramallets, pero el árbitro ordenó repetir la falta porque Cazor andaba «calentándose» con un espectador rodeado por varios jugadores blanquiazules.

Cuando Sastre repitió el tiro lo hizo mal y por el mismo ángulo que la vez anterior, y Ramallets no tuvo dificultades para parar el penalty.

Del bando azulgrana, aun cuando el conjunto fué lo mejor, cabe destacar a Kubala, Suárez, Olivella y Ramallets; lo mejor del Español fué el meta, Vicente, seguido por Sastre y Torres, mientras éste jugó.

El árbitro, Ortiz de Mendivil, en líneas generales, hizo un discreto arbitraje, aunque pecó de falta de energía al surgir brotes peligrosos a un minuto del descanso, en que debió expulsar a Coll por darle un patadón a Gensana, que estaba en el suelo.

Y debió amonestar, por lo menos, a Vilches y Suárez una vez y a Cazor y Sastre, otra, por mantener sendos «coloquios» demasiado duros.

Los equipos se alinearon así:

BARCELONA: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Tejada, Kubala, Evaristo, Suárez y Cazor.—ESPANOL: Vicente; Sastre, Abel, Faura; Vilches, Gámez; Muñoz, Torres, Ruiz, Coll y Camps.



Una valiente acción de Vavá delante del marco bilbaino, que tratan de neutralizar los defensas vascos, con salida apresurada y decidida de Carmelo. (Foto Anguita.)

BILBAO, 19. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS.)

**A**LINEACIONES.—ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Uribe, Arieta, Merodio y Gainza. ATLETICO DE MADRID: Pazos; Verde, Callejo, Chuzo; Agustín, Rivilla; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar.

**G**OLES.—El primero del Atlético, a los cinco minutos, es obra de Peiró, que remata de cerca, en tiro potente, un pase medido de Miguel. A los cuarenta y un minutos empató el Atlético de Bilbao por mediación de Uribe, que bate a Pazos en chut raso. Se llega al descanso con el resultado de uno a uno. A los seis minutos del segundo tiempo, Vavá sirve bien a Collar, éste se introduce hasta la línea de córner y pasa en cierto a Verde, quien situado de arlete, chuta fuerte, a boca jarro, con la pierna derecha. Resultado final, dos a uno a favor del Atlético madrileño.

**A**RBITRAJE.—Estuvo a cargo de Gómez Contreras, que fué abuchado por el público constantemente. Su actuación promovió disgustos y reacciones desagradables en algunos sectores de los graderíos de general. La verdad: no fué buena ni acertada la labor de Gómez Contreras. Cometió muchos errores de apreciación y se inhibió de pitar abundantes faltas cometidas en las dos áreas. En ocasiones aplicó a destiempo la ley de la ventaja, otras veces la concedió cuando lo que procedía era lo contrario. Tampoco tuvo colaboración eficaz en las bandas, obligándole a error los auxiliares. En su afán de ser objetivo e imparcial, Gómez Contreras estuvo indeciso, vacilante, pues no supo dar con la dirección que la marcha del partido requería.

**F**ACTORES VARIOS.—Se llenó San Mamés. Húmedo y fangoso en algunas zonas el terreno de juego, bien cuidado de hierba. Correcto el público con el Atlético madrileño, y si algunas veces se revolvió contra él fué, más que por hostilidad hacia el equipo madrileño, por el disgusto de ver que su equipo no carburaba a la medida de sus deseos. Considerando injusta y parcial la actuación de Gómez Contreras, algunos apasionados no supieron frenar los nervios y lanzaron almohadillas al campo.

Verde, a los cinco minutos del partido, se lesionó. Desgaró muscular. Dejó la defensa y se fué al extremo derecha, ocupando su zona Miguel.

**E**L PARTIDO.—Al Atlético madrileño le hemos visto en San Mamés el mejor partido de la actual temporada fuera del Metropolitano, funcionando bien, con velocidad, y orden, todo el conjunto. A raíz de la lesión de Verde, Miguel bajó a la defensa, donde se desenvolvió con contundencia y seguridad, marcando bien a Gainza y anticipándose en muchas jugadas. Por la movilidad del ala derecha del Atlético de Bilbao, el puesto de defensa izquierda, en relevos formidables de regularidad y velocidad, lo ocuparon indistintamente Rivilla—que ya va encontrándose en el equipo—y Chuzo; estos dos jugadores fueron los hombres más rápidos y eficientes del Atlético en la doble misión de subir y bajar, cumpliendo esta «importantísima acción» a pleno rendimiento y ritmo fantástico de velocidad. El Atlético de Bilbao practicó fútbol exento de calidades, pero luchó infatigablemente, con extraordinario tesón, y se metió en el área con coraje; a este fútbol de esencia arrolladora había que replicarle atrás, en las líneas de cobertura, con posiciones metódicas y sentido de anticipación, y esto fué lo que tuvo el grupo de Daucik, pero muy particularmente, como decimos, Chuzo y Rivilla, ambos acertados y sin fallos en su trabajo. El Atlético madrileño jugó ayer—sobre todo en el segundo tiempo—como solía hacerlo la pasada temporada: escalonando de medios para Pazos dos líneas defensivas sólidas, tanto horizontal como verticalmente, y dejando adelante a Collar, Verde (por lesión) y Vavá en punta, en misión de rápido contraataque, y observarse que estos hombres adelantados fueron los que realizaron, en labor de rápido entendimiento, el gol de la victoria.

En cuanto a dominio, al equipo vasco correspondió ejercerlo, pero embarulladamente, sin ligazón ni acciones claras en su preparación y finalización, careciendo también los delanteros de precisión y facilidad rematadora, particularmente Merodio, quien pudo haber convertido en gol, al menos, dos de las cinco o seis ocasiones que se le brindaron. Del ataque vasco, el único que lució picardía y gracia profundizadora fué Gainza, y el único que brilló por su constante brega fué Uribe, desmereciendo los demás; en los volantes, Mauri, trotó mucho, pero no pasó bien jamás, y Maguregui fué el mejor. En la defensa, bastantes fallos e inseguridades.

Por el Atlético madrileño, muy bien Chuzo y Rivilla; Callejo, quizá por esta vez tuvo arropamiento, ha hecho como defensa central el mejor partido que le hemos visto en esa demarcación; Agustín ha medrado también considerablemente, y Mendonça, que empezó anagado, fué animándose, para acabar en la segunda mitad del segundo período haciendo una buena labor de ayuda a sus defensas y medios, misión en la que también brilló Peiró. Miguel, pasado a defensa por la circunstancia anotada, estuvo también sobresaliente, y Vavá trabajó incansablemente, con ganas, y Verde, a pesar de estar lesionado, hizo un trabajo eficiente de estorbo. En general, todos bien.

# Ardor, corrección y hasta amabilidad, cualidades principales de un CELTA-OSASUNA, con clara victoria gallega

VIGO, 19. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, por Fernando REY ALAR.)—El encuentro Celta-Osasuna, disputado en el estadio de Balaídos, fue un partido correcto y amable, jugado con ardor por los dos bandos, que puso de relieve la reducida capacidad ofensiva de los osasunistas frente a un Celta que se movió con ardor y con profusión de remate en su delantera, aunque no siempre los mismos fueran afortunados.

El partido fue grato para el aficionado, que pudo observar la buena forma en que sigue manteniéndose Ignacio Eizaguirre, un veterano que pasea por los campos de Primera División su gloria, haciéndolo con las mismas ilusiones y con la magnífica clase de sus años de principiante.

El encuentro fue agradable, dada la corrección magnífica con que se emplearon los dos bandos, que facilitaron así la labor del colegiado señor Sanz, por lo que su actuación fue magnífica. Y para que todo haya sido agradable para el aficionado vigués, diremos que terminó con una victoria clara, conseguida sin agobios por el Celta.

A los veintinueve minutos de juego, tras unos incasantes acosos locales y unas excelentes intervenciones de Eizaguirre, Euzizabel incurrió en penalty clarísimo, que el árbitro castigó sin titubeo. Marin se encargó de ejecutarlo y batió por primera vez al meta pamplonica. Dos minutos antes del descanso, uno de los frecuentes acosos celticos provocaron la salida de Eizaguirre para evitar el gol. Pero Escobar se le anticipó y le gana la acción, poniendo la pelota a los pies de Igoa, que no encontró dificultades para marcar el segundo tanto con el meta indefenso.

En la segunda mitad, el Osasuna modificó sus líneas, bajando a Euzizabel a la línea media. Ello dió una mayor consistencia a su juego, que logró imponerse en el primer cuarto de hora. Pero reaccionó bien el Celta y de nuevo empezó su tónica como en la primera, aunque con la misma poca fortuna en el remate.

Cuando parecía que el encuentro iba a terminar así, a la salida de un córner, Albino batió de nuevo a Eizaguirre, consiguiendo el tercer tanto celtico.

El equipo vigués jugó un partido codicioso y entusiasta, actuando con rapidez, pero sin compenetración en sus ataques, lo que se explica por los constantes cambios que se introducen en esta línea.

Tuvo sus figuras máximas en Escobar, en la delantera, y Quinocho, en la defensa.

El Osasuna de Pamplona jugó bien, con coraje, pero sin que su delantera diera nunca sensación de peligro. Sus esfuerzos, por falta de profundidad, terminaron fácilmente ante la defensa gallega, que no se vio agobiada en ningún momento.

## VEINTE POLICIAS heridos a pedradas por «hinchas» desatados

En un campo italiano

CATANIA, 19.—Descontentos por la decisión arbitral del partido de fútbol de Segunda División Catania-Vigevano, cientos de espectadores, después de invadir el campo, atacaron a las fuerzas de Policía.

Veinte agentes fueron heridos a pedradas y debieron ser conducidos a la enfermería más próxima.

La masa, completamente desatada, intentó a continuación volcar una ambulancia encargada del transporte de los agentes heridos.

Refuerzos llevados al lugar del suceso consiguieron restablecer la calma y conducir, después de tres horas de lucha, al árbitro y los jueces de línea a lugar seguro.

Las fuerzas del orden público han arrestado a 30 personas. (Mencheta.)

Marañón, en la media, y los tres defensas, pero sobre todo Ignacio Eizaguirre, fueron sus figuras destacadas.

Los equipos se alinearon así: CELTA.—Padrón; Quinocho, Lasheras, Seoane; Marin, Toni;

Escobar, Albino, Tucho, Igoa II y Braga.

OSASUNA.—Eizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Clairuz; Areta, Esquizabel, Ruiz, Cerdán y Recalde. Arbitró Sanz Olmedo.

## Primera y rotunda victoria del Sevilla en lo que va de torneo

El Oviedo y el equipo local hicieron un partido de baja calidad, que aburrió a los espectadores

SEVILLA, 19. (Crónica por teléfono especial para PUEBLO de nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)—El Sevilla ha conseguido al fin ganar su primer encuentro de Liga en la temporada que corre. Dos puntos valiosos, que supongo que servirán para robustecer su moral con vistas al futuro. Sin embargo, el partido de esta tarde entre el Sevilla y el Oviedo ha sido de baja calidad, y si ha entretenido durante el primer tiempo ha sido porque el Sevilla ha hecho que el marcador se moviera con relativa facilidad, aprovechando la magnífica tarde de Diéguez.

En el segundo tiempo, en cambio, se ha mantenido el resultado de la primera parte de 4-0, y ha cundido no sólo el aburrimiento en los graderos, sino que el partido se ha hecho de más baja calidad que durante el primer tiempo, habiéndose producido varias jugadas, en las que el tanto no subió al marcador porque Gómez falló varias ocasiones, y sólo en una de ellas su certero disparo se estrelló contra el travesaño cuando ya Caldentey estaba completamente batido.

Diéguez ha sido, como ya he dicho, el motor del equipo sevillista. Ha marcado dos tantos y ha dado hecho el tanto marcado por Gómez, habiendo sido su actuación muy completa y manteniendo en jaque al sistema de cobertura asturiano. Diéguez no ha encontrado mucho apoyo en el resto de sus compañeros de línea. Sin embargo, él ha realizado muchas incursiones, que de haber sido aprovechadas por sus compañeros hubieran aumentado considerablemente la diferencia a favor del Sevilla.

El otro jugador sevillista que ha tenido una buena actuación ha sido el defensa Campanal, que, además de cubrir una amplia zona de terreno y de ser el mayor obstáculo para el espaciado contraataque ovetense, ha hecho también unas espléndidas y magníficas incursiones durante el segundo tiempo por el lado izquierdo del ataque, para centrar retrasado sin que el centro encontrara el adecuado rematador.

Y otro jugador sevillista que ha actuado con seguridad ha sido el guardameta Cobo, habiendo realizado una parada de muchísimo mérito durante el primer tiempo a un remate del paraguayo Romero a la salida de un córner, que neutralizó el guarda meta sevillista en la misma línea de gol. Fue una magnífica parada. El resto del conjunto actuó desvaído.

En cuanto al Real Oviedo, ha causado una pobre impresión, resultando extraño que su sistema defensivo haya encajado cinco tantos en los cinco encuentros que van disputados, y sólo en esta tarde, y ante un Sevilla que dista mucho de ser lo que sus seguidores desean, no sólo ha sucumbido por cuatro tantos de diferencia, sino que si las cosas discurren normalmente no pudo haber encajado una seria e importante goleada. Puestos a desmenuzar, el único valor que ha dejado constancia de calidad por algunos destellos de su juego ha sido el interior izquierdo, Lalo, lo que justifica su designación como probable jugador del equipo B.

La actuación del colegiado señor Caballero ha sido buena, sin complicaciones, habiendo errado en la apreciación de varios fuera de juego, tal vez porque el juez de línea correspondiente se lo señalaba, y, sin embargo, dejó pasar el segundo tanto del Sevilla, que ese sí que se produjo en fuera de juego de Diéguez.

Se está construyendo el voladizo de preferencia, y uno de los sectores de la grada baja de la misma está ocupado por el encofrado, en el que luego se verterá el cemento de la edificación. La entrada ha sido más de media, y la tarde, de sol, aunque con viento.

SEVILLA.—Cobo; Santín, Campanal, Grasa; Ruiz-Sosa, Pepín; Szalai, Diéguez, Gómez, Arza y Navarro.

OVIEDO.—Caldentey; Mari-gil, Alarcón, Laurin; Sánchez, Paquito; Arbáizar, Xirau, Romero, Lalo y Amarilla.

Perdieron los dos equipos madrileños de Segunda

## Un gol del Santander le valió el triunfo en el campo del Rayo



He aquí el gol anulado al Rayo. No creemos que haya dudas sobre la acertada decisión del árbitro de invalidar un tanto así conseguido... (Foto Anguita.)

El Rayo vallecano se dejó llevar ayer de su terreno de juego dos puntos, y con ello, los únicos positivos, aún más valiosos, que tenían en su haber. Fue el Real Santander el autor de tal proeza, al vencer con todo merecimiento a unos contrarios bastante desahucados en su labor.

La inmovilidad del marcador, hasta el minuto ochenta, mantuvo en constante lucha a los contendientes, para alzarse con el triunfo. Aunque éste tuviese dos fases distintas en la labor de los vencedores. En la

primera, el Santander realizó un juego vistoso por su facilidad en el engarce y apoyo entre sus líneas. Su fútbol colectivo y rápido, con serenidad en la neutralización del escaso peligro rayista, les llevó a ejercer mayor dominio. Después, el once montañés bajó en su tono de superioridad técnica, en el juego constructivo, pero manteniéndola en el defensivo.

El Rayo tuvo una primera parte poco acertada. La pobreza de su fútbol, por carencia de cohesión entre los elementos atacantes, con mínima

penetración y deficiente servicio de sus medios, le llevó a una fase poco feliz, que quedó aún más patente por la fragilidad de su línea defensiva. Después del descanso, Rayo mejoró en su juego, pero y todo parecía señalar a carian el fruto debido. Penales obligada ausencia del campo les puso en inferioridad numérica, y con ello bajaron posibilidades de triunfo al quedar rota su delantera, que en aquellos momentos se mostraba más acertada en sus intenciones.

La alineación del Rayo fue distinta a las anteriores. Lesiones de algunos de sus titulares obligó a una formación débil. Vaya esto en descarga de un tan deficiente partido.

Arbitraje con más garra que errores del colegiado mariano Torres Albadalejo.

El único gol válido del partido fue el de los treinta y seis minutos de la segunda parte, Elizondo, de fuerte tiro por alto desde lejos, que adelantó a Quintero, que no pudo impedir tan buen remate. Anulado a los veinticinco, al Rayo le anuló un gol, por rematar un córner con la mano un saque de esquina.

Equipos: REAL SANTANDER: Permin; Somarriba, Santamaría, Torba; Laureano, Aráujo; Zabala, Gollo, Elizondo, Durá y Yuso. VALLECANO: Quintero; Arcecho, José Luis, Baraco; Lazo, Nino; Peña, Peña, Gago, Monedero y Andara. LA TORRE

ahora...

slips  
calzoncillos  
pijamas

dolar

Exija la marca dolar tejida en la etiqueta de cada prenda

## Al buen juego del Plus Ultra respondió el Hércules con otro mejor

LICANTE, 19.—ALINEACIONES.—PLUS ULTRA: Florrentino; Espinosa, Sutter, Fernández, Quiza, Sutter, Fernández, Gento II, José Juan, Rivera, Martínez y Tortajada.

HERCULES: Piñol; Doró, Navarro, Asensi; Almagro, Manzanán; Martín, Nené, Amaro, Serrano y José Juan. Arbitro, Pinedal, el señor Pintado.

Partido de mucho color y jugado con mucha velocidad por ambos conjuntos. El Plus Ultra lució buena calidad de juego y el Hércules respondió a la misma altura. A los treinta y cinco minutos del primer tiempo Nené, de lejos, lanzó un fuerte tiro que valió el primer tanto del Hércules. A los veinte minutos de la segunda mitad, en un encontronazo, se retiraron Rivera y Doró, sustituidos por Serrano y Amaro, respectivamente. Recer Doró, en tanto que Rivera lo hacía al comenzar el segundo tiempo, para pasar a extremo de la continuación, a los cinco minutos, Rivera cede a Gento II y éste logra el tanto madrileño a los ocho minutos. Asensi, de cabeza sobre puerta y Amaro, de cabeza, fulminante, marca el segundo a los cuarenta minutos. José Juan centra y Serrano y Amaro, de cabeza y, al alimón, marcan el tercero.

Por el Plus Ultra destacaron Sutter, el portero y Gento II, y por el Hércules, todos muy bien, especialmente Almagro y Amaro. (Atil.)

# RESUMEN DE LOS OTROS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

## PRIMER GRUPO

**FERROL, 2; CORUNA, 1.**—El partido, de rivalidad regional, se disputó con los naturales nervios, y resultó muy competido. Inauguró el marcador, a las veintisiete minutos, el equipo visitante, por mediación de Polo, llegando el empate a los cuarenta, al rematar Suco, de cabeza, un centro de Raja. En la continuación, Chinín desperdició un penalty con que se castigó al Deportivo, y a los veintiséis, Alvarito marcó el gol de la victoria local.

**ALAVES, 0; SESTAO, 1.**—El primer tiempo terminó sin que funcionara el marcador, si bien el Alavés tuvo ocasiones de marcar; pero la desafortunada labor de su delantera lo impidió. En la segunda mitad se desfondó el equipo local, lo que aprovechó el Sestao para conseguir su gol, por mediación de Izaguirre.

**VALLADOLID, 4; SABADELL, 0.**—El equipo local pudo haber sacado mayor ventaja en el marcador, no sólo por haber malogrado dos penaltys, sino también por mala suerte en los disparos y la buena actuación del portero catalán. Fue expulsado el defensor central catalán Datziras por entrada dura a un contrario. uFeron autores de los goles Morollón, Miró, Beascochea y Pereda.

**BARACALDO, 1; IRUN, 2.**—Pese a su dominio, el equipo local no consiguió marcar, debido a lo desordenado de su juego y a las ocasiones perdidas por su delantera. A los treinta y cinco minutos, el Irún consiguió su primer gol, en remate de Mayoral, llegando al descanso con el uno-cero. En el segundo tiempo atacó mucho el Baracaldo, pero sin resultado práctico. Por el contrario, el Irún se anotó el segundo gol, a los veintiséis minutos, por mediación de Juanjo, logrando el del honor Urruchurtu, poco antes del final.

**AVILES, 1; BASCONIA, 1.**—El encuentro fué disputado, pero sin jugadas de clase y con momentos de mayores peligros para la portería vasca, ya que los visitantes se mostraron remisos en el remate. El gol avilesino se marcó en el primer tiempo, al ejecutar Vallejo un penalty. El tanto de la igualdad fué obra de Argoitia.

**TARRASA, 1; INDAUCHU, 3.**—En la primera parte la lucha fué muy competida, llegando a su final con ventaja visitante de 2-1, goles marcados por Jones, los del Indauchu, y Ruiz, el catalán. La segunda fase comenzó con peligrosas arrancadas del Indauchu, que consiguió su tercer tanto, por mediación de Saelo. A partir de entonces se desconcertó el equipo local, con mucho nerviosismo y algunos conatos de dureza.

**GERONA, 2; CONDAL, 1.**—Dominio alterno, con ligera presión del Gerona después del descanso. Inició la marcha del taneador el conjunto local, a los treinta minutos, al rematar Iribarren un pase de Espel. Diez minutos después, Vall estableció la igualdad. En la segunda parte, a los quince minutos, el propio Espel obtuvo el gol de la victoria para su equipo.

## SEGUNDO GRUPO

**ALMERIA, 2; ELCHE, 1.**—El primer tiempo fué de dominio absoluto almeriense, con escapadas esporádicas del conjunto visitante, peligrosas por parte de Cardona, Pauet y César. En esta parte sólo se marcó un gol, a favor de los locales, obra de Mezquita, que introdujo el balón en su propia meta. En la continuación el juego fué alterno. Pepe Jiménez fué autor del segundo tanto del Afético, y Cardona, al ejecutar un penalty, consiguió el del Elche.

**LEVANTE, 1; EXTREMADURA, 0.**—El equipo visitante puso en práctica la táctica del cerrojo, llegando al descanso sin que funcionara el marcador. En el segundo tiempo, el Levante salió dispuesto a romper la defensa de su adversario, lo que consiguió a los veintidós minutos, por mediación de Monchito, que resolvió un barullo ante el marco de Dominguez. Antes, a los catorce, se anuló un gol a Vila por falta al portero.

**CADIZ, 1; JAEN, 2.**—El primer tiempo fué de una movilidad extraordinaria por ambos bandos, si bien el dominio se inclinó del lado jiennense, cuyo equipo jugó a favor del viento, por lo que llegó al descanso con 2-0 a su favor, marcados los goles por Sará. En la segunda fase, el Cádiz no supo aprovechar la facilidad que le daba el viento, perdiendo innumerables jugadas, y sólo pudo batir una vez la meta de Soler, por mediación de Arcas.

**MALAGA, 1; ELDENSE, 2.**—El conjunto titular defraudó a sus seguidores, que demostraron su descontento durante el desarrollo de la contienda y al final de la misma. El Eldense mereció la victoria, pues sus hombres profundizaron más que sus contrarios. Finalizó el primer tiempo sin que funcionara el marcador, pese a los esfuerzos de ambas delanteras. El gol local fué obra de Cerrillo, al lanzar un penalty, y los visitantes, de Mundo los dos, habiendo sido la segunda parte de dominio alterno.

**BADAJOS, 1; TENERIFE, 2.**—Se adelantó el conjunto isleño en el marcador, a los diez minutos, por mediación de Antonio. Después presión el Badajoz, consiguiendo el empate, cuando faltaban cinco minutos para el descanso, al rematar Anta un centro de Abelardo. En el segundo tiempo el equipo pacense dominó más intensamente, con todo el Tenerife relegado, pero su delantera se mostró desahogada. En una escapada del Tenerife, Julio obtuvo el gol de la victoria.

**CORDOBA, 4; MURCIA, 2.**—El primer tiempo fué de dominio neto del Córdoba. Al llegar el descanso el marcador señalaba dos a cero a favor de los locales, logrados por Olsen. La continuación resultó más emocionante, por la marcha del taneador. Olsen y Brunet completaron la cuenta cordobesa, y Mesones logró los dos goles murcianos.

**CEUTA, 0; SAN FERNANDO, 0.**—El fuerte viento de Levante impidió el desarrollo de buen fútbol. El esfuerzo de los locales frente a la defensiva establecida por los visitantes desde un principio hizo que el marcador no se moviera a lo largo de los noventa minutos. Resultó lesionado el portero local, que fué sustituido por Zúñiga.

### ESTUDIANTES, DELINEANTES, MECANICOS, ELECTRICISTAS, AUTOMOVILISTAS

Próxima convocatoria para cubrir plazas de diversas especialidades en el Cuerpo de

### AUXILIARES DE INGENIEROS DE ARMAMENTO Y CONSTRUCCION

No se exige título. Edad: de 21 a 35 años. Comienzo del curso el día 3 de noviembre. El bachiller elemental o laboral exime de la primera prueba.

Grupo común: aprobados, 28; de ellos, 12 de nuestra Academia. Ingresados, 38; de ellos, 13 de nuestra Academia. Números 1 de su especialidad: Miguel Alfayate, Valentín Guijarro y Emilio Rodríguez.

Pida información gratuita a

**ACADEMIA ACEYTUNO**

Barbara de Braganza, 2. Tel. 316015. MADRID



## NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL?

!No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse! Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses



Garantiza

SU DINERO, comprometiendo por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.



GRATIS

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

### Cursos de

#### DIBUJO

También haciéndose DIBUJANTE PROFESIONAL, obtendrá una posición estable y holgada. Siga alguno de nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO, en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurinas.

### OTROS CURSOS

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Construcciones Rurales.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
**CEAC - ARAGON, 472 3.º C BARCELONA**

## El Don Benito, líder del grupo XIV

### TERCERA DIVISION

#### GRUPO PRIMERO

Juvenil, 2; Flavia, 1. Ordenes, 3; Cambados, 1. Santiago, 4; Vivero, 0. Lugo, 6; Arsenal, 2. Arosa, 2; Zeltia, 1. Pontevedra, 4; Puenteareas, 0. Orense, 4; Fabril, 2.

#### GRUPO SEGUNDO

Condal, 2; S. Aller, 0. Siero, 0; Hispano, 0. Carbayín, 1; U. Entrego, 2. San Martín, 1; Calzedada, 0. Langreano, 2; Felguera, 2; Marino, 4; Praviانو, 1. Turón, 3; Titánico, 2. Luarca, 0; Condal, 4.

#### GRUPO TERCERO

Valmaseda, 2; Erandio, 3. Abanto, 3; Naval, 0. Arenas, 2; Peña, 0. Deusto, 2; Santoña, 1. Rayo, 1; Guecho, 0. Galdakano, 1; Cultural, 0. Torrelavega, 4; Apurtearte, 3.

#### GRUPO CUARTO

Oberena, 2; Logroños, 1. Iruña, 1; Eibar, 0. Anaitasuna, 3; Villafraña, 1. Mirandés, 5; San Sebastián, 3. Recreación, 1; Herriani, 0. Azcoy, 1; Vergara, 0. Beasain, 0; Tolosa, 0. Elgoibar, 3; Tudelano, 1.

#### GRUPO QUINTO

Utebo, 0; Teruel, 3; Fraga, 5; Triasu, 0. Calatayud, 2; Tauste, 3. Binéfar, 1; Amistad, 0. Monzón, 3; Barbastro, 1. Arenas, 5; Numancia, 0. Gallur, 4; Mequinena, 2. Andorra, 0; Egea, 1.

#### GRUPO SEXTO

Olot, 2; Granollers, 1. Fabra, 3; Puigreig, 1. Hospitalet, 7; Badalona, 1. San Andrés, 3; Mataró, 2. Pueblo Seco, 4; Moneca, 0. SANS, 4; Tortosa, 1. Manresa, 0; Lérida, 3. Mercantíl, 1; Gimnástico, 2. Europa, 4; Vich, 1.

#### GRUPO SEPTIMO

Manlleu, 1; S. Cugat, 1. Guixols, 5; Samboyano, 3. Figueras, 4; Adriánense, 2. Amposta, 5; Sallent, 4. Grananet, 2; La Cava, 1. P. Nuevo, 1; Rapitense, 1. Gaya, 3; San Martín, 1. Iberia, 5; Bañolas, 2. Artiguense, 3; Horta, 3.

#### GRUPO OCTAVO

Manacor, 6; Sóller, 0. Alaró, 1; Constancia, 2. At. Baleares, 5; España, 0. Aloyor, 0; Mahón, 1; Porreres, 3; At. Ciudadela, 1. Murense, 0; Mallorca, 3. Soledad, 4; Felanitx, 2. Menorca, 2; Cardassar, 0.

#### GRUPO NOVENO

Onda, 2; Saguntino, 1. Onteniente, 2; Olímpico, 1. Castellón, 2; Mestalla, 2. Carcagente, 1; Alcoyano, 0. Burjasot, 1; Alginet, 2. Acero, 0; Villarreal, 2. Gandía, 1; Alcira, 1. Portuarias, 3; Burriana, 1. Catarroja, 1; Sueca, 1.

#### GRUPO DECIMO

Novelda, 2; Albacete, 0. Elda, 1; Thader, 1. Hellín, 1; Aguilas, 0. Crevillente, 2; Callosa, 2. Imperial, 6; Villajoyosa, 2. Orihuela, 0; Alicante, 0. Lorca, 4; Cieza, 0. Almoradí, 2; Cartagena, 2.

#### GRUPO DECIMOPRIMERO

Linares, 3; Córdoba, 1. Ronda, 2; Melilla, 1. Ubeda, 4; Puen Genil, 0. Antequerano, 0; Algeciras, 0. Ilturgi, 1; Adra, 1. Balompédica, 4; Riffien, 3. Lucentina, 1; Malagueño, 4. Guadix, 2; R. Granada, 1.

#### GRUPO DECIMOSEGUNDO

Portuense, 2; Morón, 4. Valverdeña, 4; La Palma, 2. Puerto, 4; Sanluqueño, 1. Barbate, 2; Jerez Industrial, 0. Marchena, 5; Ayamonte, 0. Jerez, 2; Coria, 1. Huelva, 8; Utrera, 0. Bollullos, 3; P. Real, 1.

#### GRUPO DECIMOTERCERO

Júpiter, 0; Ponferradina, 1. Placencia, 4; Salamanca, 2. Arandina, 4; Burgos, 2. Fasa, 1. At. Zamora, 5. Béjar, 5; At. Palencia, 1. Hullera, 2; Europa, 2. Juventud, 1; Cacereno, 2. Astorga, 1; Leonesa, 2.

#### GRUPO DECIMOCUARTO

GUADALAJARA, 0; MADRILEÑO, 2. CALVO SOTELO-VILLARROBLEDO, aplazado. ARANJUEZ, 0; MANCHEGO, 0. P. MORAL, 3; GETAFE, 1. EMERITENSE, 2; M. METALICAS, 1. LEGANES, 2; CARABANCHEL, 1. DON BENITO, 3; ALCAZAR, 0. TOLEDADO, 5; MORALO, 0.

### OPORTUNIDAD

Nave con vivienda independiente, junto Mercado Puente Vallecas. Tel. 346401. De 3 a 4

### ALCOR, S. A.

necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

### CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P.
Don Benito	6	5	0	1	19	10	10
C. Sotelo	5	3	2	0	12	4	8
Toledo	6	4	0	2	20	9	8
Carabanc.	6	4	0	2	6	10	8
Madrileño	6	3	1	2	14	10	7
Manchego	6	3	1	2	11	8	7
Emeritense	6	3	1	2	6	9	7
Villarrobledo	5	2	1	3	13	8	6
Aranjuez	6	2	2	2	8	9	6
Alcázar	6	2	1	3	11	10	5
Guadalajara	6	2	1	3	7	18	5
Getafe	6	1	2	3	7	11	4
Moralo	6	1	2	3	4	13	4
Leganés	6	2	0	4	9	21	4
M. Metalicas	6	1	1	4	11	10	3
P. Móvil	6	1	0	5	9	18	2

- COUDER, campeón de tenis del Centro
- ALLIS gana el torneo internacional de golf
- DE FILIPPIS sorprende a Miguel POBLET en la Vuelta a Lombardía
- ESPAÑA pierde con ALEMANIA en ajedrez

TENIS.—Juan Manuel Couder ha ganado el campeonato de tenis de la región Centro. Ha vencido en la final a Santana, en un competido partido. En la final de dobles masculinos: Couder y Santana vencieron a Trapiella y Gangutia. La final de la Copa Consolación la ganó Carlos Ramos, que venció a Alberti.

SE NECESITA tornero ajustador práctico en construcción y reparación de maquinaria. Escribid con referencias a S. A. Y. Mesonero Romanos, 6, 3.º (9.019.)

GOLF.—En el Club de Puerta Hierro se ha celebrado ayer la última jornada del campeonato internacional (abierto) de España de golf. Se cubrieron 18 hoyos por la mañana y otros tantos por la tarde, con la participación de los 29 jugadores clasificados ayer para esta fase final. En la segunda vuelta el irlandés Panton necesitó 73 golpes para los 18 hoyos finales, mientras Allis los hizo con 62, adjudicándose el triunfo. Con el de Allis resaltan los magníficos recorridos de los hermanos Miguel, principalmente los 65 golpes de Sebastián para los últimos 18 hoyos, que le ha permitido quedar como los mejores jugadores profesionales españoles clasificados en el torneo, a la altura de los vencedores y por encima de muchos de los ases mundiales que han participado en este campeonato abierto. En el terreno amateur tres españoles han sido los únicos clasificados en su categoría, superando así a todos los participantes extranjeros.

CICLISMO.—Favorecida por las condiciones atmosféricas, verdaderamente excepcionales, tiempo soleado, pero bastante fresco, la LII Vuelta Ciclista a Lombardía finalizó con un esfuerzo del italiano De Filippis, que consiguió llegar a la avenida Palmarena, donde estaba instalada la llegada, con un grueso pelotón de corredores, a los que sorprendió, entre los cuales se encontraban los mejores sprinters, como De Bruyne, Van Looy, Darriague y el español Miguel Poblet. La lucha en las carceras de Lombardía ha sido encarnizada. Finalmente, De Filippis, el más fresco, sin duda, del grupo de cabeza, se destacó irresistiblemente, consiguiendo distanciar a Poblet y conservar sobre el formidable sprinter español, que se clasificó segundo, un avance de una decena de metros. El belga De Bruyne ha ganado el trofeo "Desgrange-Colombas", en el que Miguel Poblet se clasificó cuarto. Por naciones: primera, Bélgica; España, cuarta.

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

ALCOR, S. A. necesita oficiales electricistas 2.ª y 3.ª Victor Pradera, 47

# Dyur, de Beamonte, se adjudicó de punta a punta el Memorial del duque de Toledo

Su compañera, DULDEN, entró segunda, precediendo a SAMARELLA

... no solamente ha ganado con tanta facilidad como en aquella ocasión—la Poule—, sino que además y también, como entonces, se ha hecho toda la carrera en cabeza..." Así escribíamos después de aquel inolvidable triunfo de Dyur en el Gran Premio Nacional de esta primavera, y ahora, en el Memorial, la historia se ha repetido calcada, puesto que tampoco en esta ocasión su jinete, Perelli, se ha tenido que "apretar los machos" y porque también hoy, en la forma de "ir" desde los primeros metros, se ha visto que el hijo de Trucial dominaba a la totalidad del lote con esa sencillez, esa elasticidad de franco, que nos hizo propalar a los cuatro vientos las excelencias de este maravilloso tres años.

## CRONICA DE RASCON LOPEZ

Luego, más tarde, cuando el laboratorio dictaminó que al caballo se le había administrado una droga prohibida y, en su consecuencia, cayó sobre él todo el peso del Código de carreras, despojándole justamente de aquella victoria, sufrimos un gran desengaño. Sin embargo, recapitando un poco y desempolvando el extenso archivo de nuestra dilatada experiencia hipica, nos dijimos a nosotros mismos que aquel caballo no ganó por la maniobra criminal de que había sido objeto, sino que tenía que haber algo más, algo de mayor consistencia; su victoria tenía que haberse producido, en suma, porque los mimbres eran buenos, porque, a pesar de todos los estimulantes del mundo, no se puede hacer andar a una tortuga más de prisa que a una liebre.

Y ahora ya respiramos con la satisfacción de que Dyur ha acudido a la cita y de que, sin correr una carrera previa, reaparece de su grave enfermedad—motivada por el tóxico que injurió en su día—y cumple con todos los compromisos: con el de gratitud para su propietario, su jinete y los que hemos creído en él, y también (¡por qué no decirlo!) con aquellos otros que mostraron su escepticismo y sacaron a relucir sus sonrisas cuando supieron de la fechoría de que fué víctima.

Y hoy Dyur gana de punta a punta sin esforzarse, dejando detrás a su compañera de cuadra, Dulden, que, a látigo, luchaba con Samarella, a la que al final batía por tres cuerpos. Cuarta quedó Terre de France—mejorando sus deficientes actuaciones de Lasarte—, dejando detrás a Taranta, Rita, Rosales, La Maja, Abe de Fuego, Mon Beguin, Cuartero y Camoati. Dos ovaciones grandes después de esta carrera: la dedicada al ganador y la emotiva, calurosa, dedicada a un jockey que se va, Victoriano Jiménez, el pundonor, la honradez y la lealtad. Victoriano, que montaba a Cuartero, nos ha dicho adiós porque la juventud se acaba y hay una ley biológica que no perdona y hace que de aquella no quede más que el recuerdo, un recuerdo que para Victoriano será el del deber cumplido y el del afecto de todos los que con él han convivido en medio siglo de profesión y que ahora le dicen: "Un abrazo eterno, viejo!"

Cachemire molestó ostensiblemente a Tiziano en la primera carrera de la tarde y por eso fué distanciado al tercer lugar, ganando así Fleming delante de Tiziano, Cachemire y Maca II.

Salida defectuosa en la carrera de «gentlemen», pero no por culpa del «starters», sino porque, inexplicablemente, Riazor empujó a Gaugin, impidiéndole galopar, circunstancia que motivó el retraso de este caballo. Venció Diamond Duste, gracias a la extraordinaria monta del duque de Alburquerque. Seguidamente entraron Urbión, Rofandina, Gaugin, Aroma, Gabachito, Jai Alai y Riazor.

Burlador venció fácilmente en la tercera carrera, delante de Danseuse III, Manchu, Urgande,

Mariano, Isabelle III, Amok y Tuqui.

Otro tanto podemos decir de la carrera de potros, pues Faribole ganó de lejos a Hassani, Actriz, Sata, Ursino, Zamudio, Ulia, Bolero y Vich.

El handicap final se lo adjudicó Trefle Incarnat, que, de finales, batió a Fair Gipsy, quedando a continuación Espinita, Pinols, Al Atar, La Bagarre, La Serena, Eos, Elmiré, Adivino y Madame Royal.

El triple de la tarde fué para la preparación de don Francisco Cadenas con Fleming, Burlador y Faribole, montados acertadamente por el aprendiz Román Martín, que recibió del barón de Carondelet el trofeo del premio Portugalete.

## TROFEOS MARTINI

### PRIMERA DIVISION

1.º Real Madrid . . . . .	19 goles
2.º Barcelona . . . . .	17 "

### SEGUNDA DIVISION

1.º Valladolid . . . . .	14 goles
2.º Elche . . . . .	11 "

La clasificación para los Trofeos Martini se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

## LA PELOTA

Orúe, Margarita, Elena y Milagros, figuras básicas del programa de hoy en el Chiki-Jai

Esta noche tendremos una nueva función de gala en el cétrico frontón de Chiki-Jai, con la actuación de sus más relevantes figuras en juego. El plato fuerte de la jornada será el último partido de la noche, en el que tendremos en la cancha a la gran Blanca Orúe y a la espectacular delantera Margarita. Un partido que se ha jugado varias veces, con la victoria, en la mayoría de las veces, para Orúe. Margarita, se encuentra en estos momentos en juego y puede ser pieza decisiva, en el choque de esta noche, sobre todo contando con el apoyo de la gran zaguera Elena.

De todas formas, lo que me-

nos importará será, quizá, el resultado del partido cuando lo más importante es la presencia en la cancha de tantas y tan buenas jugadoras. Orúe vuelve a ocupar su puesto habitual de delantera, que es donde mejores actuaciones hemos visto desarrollar, aunque en la zaga haya puesto de relieve su excepcional clase para desenvolverse en la cancha. Los aficionados al deporte de la raqueta, que son muchos, tendrán ocasión esta noche de presenciar un excelente programa, del que, probablemente, no serán defraudados. Jugadoras buenas y muchas ya tenemos en el programa. Después ya veremos qué es lo que dan de sí los partidos.

## Bergentino Cuñado abandonó, por lesión, frente a Vita

Cuatro asaltos en cambio de golpes y victoria de Ortega, también por abandono de Bernal

Cuando Bergentino Cuñado descendió del ring tras de su abandono frente a Vita como consecuencia de la lesión que sufrió en la ceja izquierda, lo hizo con lágrimas de rabia y desesperación en sus ojos y con gestos destemplados y nerviosos, producto todo ello tanto de su pundonor profesional como de su espíritu deportivo, ya que también hay que admitir la existencia de este valor entre los que hicieron del boxeo su medio de vida.

Lógica nos parece la reacción del muchacho, pero ante la fatalidad se hace necesario rendir los impulsos y aceptar también con espíritu deportivo los reveses de la fortuna, y sobre todo en casos como éste, en que la derrota no supone desdoro ni desprestigio alguno para el vencido.

Encontramos justísima y acertada la decisión de Bartos al proclamar el abandono de su pupilo aun frente a la voluntad expresa de éste para continuar la pelea. Claro es que el médico oficial carece de autoridad para suspender un combate, pero su consejo debe siempre ser atendido por los preparadores cuando existen lesiones de importancia que puedan entrañar un peligro, que debe evitarse por todos los medios, en beneficio del propio boxeador y de su carrera.

Acaramos este punto para tranquilidad de Bergentino Cuñado, ya que el incidente, lamentable, desagradable y desesperante, no representa, insistimos, ni la más mínima nota desfavorable para el boxeador que aparece derrotado por lesión. Sólo cuatro asaltos duró la pelea y en ellos pudimos apreciar cómo se mantienen vivas las líneas ásperas del estilo de este evocador de la estampa del viejo Fitzsimons, si bien encontramos en él, aunque no muy acusados, los efectos de su largo alejamiento del ring. De los cuatro periodos disputados, dos se inscribieron en su haber, uno se lo adjudicó Vita y el último—bajo los efectos ya de la escandalosa lesión—quedó en el fiel de la balanza. La inferioridad de Cuñado quedó palpable y se hubiera agudizado aún más en la segunda mitad de la pelea. Los esfuerzos inútiles no conducen a buen fin.

Vita se mostró menos precioso que en otras ocasiones y desarrolló un juego codicioso y abierto que prometía un balance en las posibilidades de victoria. Cuatro asaltos de planteamiento y una interrogación para el futuro.

Otro abandono también, en el quinto asalto, interrumpió la batalla descarnada entre Ortega y Bernal. Combate sin cuartel, sin estudios ni tanteos, presidido por una doble frialdad escalofriante...

Francisco Ortega es un boxeador que conoce la técnica del ring, pero sólo en su razón ofensiva. Domina la trayectoria de todos los golpes, pero, quizá por una equivocada y fatal confianza en su propia capacidad de asimilación, desprecia esa maravilla que es el arte de la defensa. Erguido en el clasicismo de su guardia, mueve los brazos con precisión y seguridad, como si estuviese entregado a la exhibición del "shadow-boxing", sin preocupación alguna por el hacer de su contrario. Por esta causa, y ante un adversario como Bernal, bravo, audaz y acometedor, quedó planteada la pelea sobre la cuadrícula de un cambio de golpes asombrosamente espectacular. Consecuencia: el imperio fatalmente necesario del más fuerte, más científico y más preciso que unió a estas cualidades la de su resistencia.

Victoria rotunda de Ortega, conseguida mediante la entrega total de temperamento y facultades, pero una victoria con la nota negra de ese innecesario com-

## Crónica de C. A. Palomino

prometer energías y reservas en una ofensiva sin ningún régimen de coherencia.

¿Qué opina de todo esto Emilio Bautista?

Por un margen escasísimo de puntuación, logrado en el sexto período consiguió Kid Daniel su victoria indiscutible—aunque pobre—sobre el marroquí Hamida.

Aun vencedor, sigue Kid Daniel en total y absoluto punto muerto. Su defecto principal es el de no "crear boxeo". Su fórmula de acción es simplemente receptiva y de reacciones precipitadas y por lo tanto inseguras.

La táctica de la contraofensiva—en la que fué único y maestro Francisco Peiró—tiene su razón de ser cuando está presidida por la tranquilidad, la firmeza y la exactitud. Cuando falta esta tríloga de fuerzas queda tan sólo, como en el caso de Kid Daniel, el relámpago emocional y la buena fortuna.

No, Kid Daniel no posee las cualidades excepcionales de aquel "loco cantor" que fué el catalán y ha derivado hacia un sistema de combate en el que se malgastan y entorpecen las indudables buenas cualidades que le pudieran conducir a la adquisición de una estructura de fino peleador. Hamida nos gustó por su soltura y flexibilidad, tan poco frecuentes en los "sinistros". Es una verdadera lástima que su pegada sea bastante inferior a la del más modesto peso mosca.

En el preliminar apareció una auténtica promesa en período de iniciación. Elias Vázquez—éste es el mozo—lució un claro sentido de "estar" entre cuerdas, una palpable facilidad para dibujar los ganchos con ambas manos y unos desplazamientos de impecable ejecución. Todo ello, como decimos, en valoración de primeras letras pugilísticas, pero con esperanza de porvenir si se le sabe enseñar.

Venció ampliamente a Armengol Yacobi.

## ALQUIRANSE DIRECTAMENTE

tres tiendas en Martínez Izquierdo, 13 y 13 duplicado. Semi-esquina Cartagena, Razon, en las mismas fincas



CON RECORD COMO LOS ANGELES

RODRIGUEZ PORTELA, S. A. Conde Valle Suchil, 2, MADRID

## EL INGLÉS HAWTHORN, SUCESOR DE FANGIO

Stirling Moss, subcampeón mundial, pese a ganar el Gran Premio de Marruecos



CASABLANCA, 19.—Stirling Moss, de Gran Bretaña, en un Vanwall, ha ganado el Gran Premio Automovilístico de Marruecos, en cuya prueba tres conductores resultaron heridos y fueron hospitalizados. En segundo lugar se clasificó Mike Hawthorn, de Gran Bretaña, en un Ferrari. Por tanto, Hawthorn ha obtenido el título mundial de automovilismo.

Olivier Gendebien, de Bélgica, se halla hospitalizado y en estado grave después de haber sufrido fractura de cráneo. También ha sido hospitalizado Stuart Lewis Evans, de Gran Bretaña, con quemaduras graves, y Francis Picard, de Francia, con heridas de pronóstico reservado.

Stirling Moss cubrió los 403,906 kilómetros en 2 horas 9 m. 15 s. 1/10, a un promedio de velocidad de 187,033 kilómetros por hora. También estableció un nuevo récord para una vuelta, en 2 m. 22 s. 5/10, a un promedio de velocidad de 192,050 kilómetros por hora.

Moss se ha clasificado en segundo lugar para el campeonato mundial de automovilismo, ya que con su victoria no obtuvo suficientes puntos para derrotar a su rival, Hawthorn, que terminó en segundo puesto, con 1 m. 40 s. de diferencia.

Más de 35.000 personas ocupaban puestos estratégicos a lo largo de la pista.

Se hallaban presentes el Rey Mohamed V, su hijo, el príncipe Mulay Hassan; los ministros del Gabinete marroquí y miembros del Cuerpo diplomático acreditado en Casablanca.

Los cinco primeros clasificados, según datos oficiales, son los siguientes:  
1. Stirling Moss (Gran Bretaña), Vanwall, 2 h. 9 m. 15 s. 1/10; 2. Mike Hawthorn (Gran Bretaña), Ferrari, 2 h. 10 m. 39 s. 8/10; 3. Phil Hill (Estados Unidos), Ferrari, 2 h. 10 m. 40 s. 6/10; 4. Joachim Bonnier (Suecia), 2 h. 11 m. 1 s. 8/10; 5. Harry Schell (Estados Unidos), BRM, 2 h. 11 m. 48 s. 8/10. (Alfil.)

## BALONCESTO

Se jugó completa la tercera jornada del Trofeo "Marca"

Aún no está resuelto el "caso Brindle"

Por fin se jugó completa la tercera jornada del Trofeo Marca de baloncesto.

La nota destacada corrió a cargo del Agromán, con su victoria sobre el Canoe por 41-37 (primer tiempo, 23-15). Soler cuajó un gran partido, y marcó 22 puntos. Al final se le concedió un descanso, coincidente con un desesperado «pressing» de los nadadores, que se tradujo en una reducción de distancias en el marcador. Con gran número de personales la mayoría de los jugadores, terminando el partido se sucedieron las expulsiones por cinco faltas.

El encuentro Colegio Ate-neo-Fiesta Alegre resultó bastante deslucido. La victoria fué para los madridistas por 39-22. En este partido se esperaba que debutase Brindle como jugador ateneísta, ya que el puertorriqueño está totalmente decidido a no jugar esta temporada con el Real Madrid. ¿Obtendrá al fin su solicitada carta de libertad?

Los máximos encestadores fueron García (siete puntos), Jordán (nueve) y López (diez).

El Hesperia goleó a domicilio al Estudiantes, de primera, por 60-24. Primer tiempo, 30-11. Los colegiales lograron sus primeras canastas al final de la primera parte. Terminando el partido, destacó la fogosidad y enteste de González Ruano.

Por el contrario, Estudiantes de

Liga Nacional arrolló al Automovilismo por 72-26.

En su debut, el Colegio Mayor Santa María ganó por 30-23 al I. N. P. Primer tiempo, 11-13. Los máximos encestadores fueron Covil (nueve puntos) y Herbellá (ocho). Ambos conjuntos actuaron por bajo de sus posibilidades.

En el frontón Fiesta Alegre, el Real Madrid sólo pudo vencer la resistencia del Ramiro de Maestu en el segundo tiempo, cuando ya los chavales de Bolet estaban agotados por el fuerte tren y el marcaje individual llevados a cabo por los dos equipos.

En la primera parte se sucedieron los empates, hasta la llegada a 14 puntos, siendo decisivo la labor de Johnny Baer en los «stappings», pues se anotó 22 de los 37 puntos marcados por el Madrid en los primeros veinte minutos (37-27). El resultado final fué favorable al Madrid por 74-38 puntos.

La clasificación actual es la siguiente:

Real Madrid, Hesperia, Fiesta Alegre y Agromán, cuatro puntos; Canoe, I. N. P., Colegio Ate-neo, Ramiro de Maestu, Estudiantes (Liga) y C. M. Santa María, dos puntos, y Estudiantes (regional) y Automovilismo, cero puntos.

J. A. TEBAR

# ESPAÑA EN EL MUNDO

♦ **EL SEÑOR ULLASTRES VISITA UNA CENTRAL ATOMICA FRANCESA**  
 MARCOULE (Francia), 20. El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, realizó una detenida visita al centro de energía nuclear situado en la comarca de Marcoule, en el sur de Francia. El ministro había llegado ayer a París, en avión, procedente de Madrid.

♦ **LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA ESPAÑOL EN FILIPINAS**  
 MANILA, 20.—Varios centenares de profesores de español han celebrado una Asamblea, organizada por la Secretaría de Educación, encaminada al estudio de los métodos para el perfeccionamiento de la enseñanza del castellano en Filipinas. En la clausura, el Presidente de la República, don Carlos P. García, hizo uso de

la palabra para encarecer el interés que la enseñanza del español tiene para los filipinos.

♦ **ACTOS EN HONOR DE CARLOS V EN CUBA**  
 LA HABANA, 20.—El agregado cultural a la Embajada de España, don Jaime Caldevilla, ha pronunciado una conferencia sobre el tema «Carlos V y la fe católica», dentro del ciclo organizado en la conmemoración del cuarto centenario de la muerte del emperador.

♦ **MISA POR PIO XII EN LISBOA**  
 LISBOA, 20.—Por iniciativa de la Embajada de España, se celebraron en la iglesia de San Roque, de esta capital, solemnes exequias por el alma de Pio XII.  
 (Resumen de las noticias de Efe.)

## LA PATENTE COMPLEMENTARIA DE TURISMOS

Se recuerda a cuantas personas naturales hayan adquirido y matriculado algún coche durante el periodo comprendido entre 1 de enero y 30 de abril del año actual, y que deba ser objeto de imposición de patente complementaria, la obligación de presentar declaración de alta en la Administración de Rentas Públicas hasta el 31 del corriente mes, conforme al modelo número 7, que aprueba la orden de 31 de julio de 1958, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 23 de agosto último; análoga obligación alcanza a los adquirentes de coches usados cuya transferencia se haya formalizado dentro del mismo periodo. Igualmente se advierte que si algún coche tributa por patente nacional de circulación en provincia distinta de aquella en que se haga la presentación de Renta, el obligado al pago presentará declaración modelo 7 en la provincia donde tributa el vehículo.

## LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS EXPONEN AL SEÑOR SOLIS LOS PROBLEMAS DEL CAMPO

♦ Como anticipábamos el sábado, en una breve reseña que hoy ampliamos, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, recibió, a primera hora de la tarde, a una comisión de aprendices del Frente de Juventudes de Ciaño-Langreo, todos ellos mineros, que han terminado un cursillo de capacitación social-laboral. Iban acompañados del jefe nacional del Sindicato de Combustible, don José Redondo Gómez.

El jefe del Sindicato y los aprendices expusieron al señor Solís algunos problemas que tienen planteados y pidieron ayuda, a fin de que se active la implantación de la reglamentación de trabajo en las minas de carbón.

El ministro departió cordialmente con los componentes del grupo, individualmente con algu-

nos de ellos, enterándose de las enseñanzas recibidas en dicho cursillo, de los viajes y visitas realizados. Les hizo ver la gran tarea que queda por realizar para corregir y mejorar lo hecho hasta ahora y les dirigió palabras de aliento para acometer la tarea futura con pasión, entusiasmo y afán superador.

El ministro, finalmente, concedió una beca para estudios, a través del Sindicato, al aprendiz José Luis García Álvarez, de veintinueve años, en atención a las circunstancias particulares que en él concurren. Los visitantes salieron complacidos del carifio y atención con que el señor Solís recogió sus aspiraciones.

### COMISION DE LA JUNTA NACIONAL DE AGRIOS

♦ La Junta Nacional de Agrios, del Sindicato de Frutos, también visitó al ministro secretario. Acompañaban a la comisión el vicesecretario nacional de Ordenación Económica de Sindicatos, don Marino de Rojas, y el jefe nacional del Sindicato, don Joaquín Gutiérrez Cano.

Los comisionados entregaron al señor Solís el informe de la campaña de agrios de 1957-58, con el ruego de que elevara otro ejemplar del mismo a Su Excelencia el Jefe del Estado. El señor Gutiérrez Cano pidió ayuda para resolver los problemas con que se enfrenta la próxima campaña y puso de relieve la completa colaboración y compenetración a que han llegado los componentes del mismo Sindicato. En un amplio cambio de impresiones, fué informado el ministro sobre el cultivo de los agrios, su posible mejora y el incremento de los mercados interior y exterior, así como sobre la industrialización de los productos derivados.

♦ Finalmente recibió el señor Solís la visita de la Comisión Permanente Central Social de la Junta Nacional de Hermandades, acompañada del secretario de la misma, don Francisco Carrilero, y de don Arturo Espinosa, jefe del sector del Campo, de la Vice-secretaría Nacional de Ordenación Social. Integraban la Comisión los jefes sociales sindicales de todas las provincias de España, que han terminado las reuniones celebradas en estos días. Le fueron expuestos al ministro varios temas de interés que afectan a la seguridad social en el campo, y el procurador en Cortes don Victoriano González Sáez expuso la situación actual del campesino. El ministro conversó familiarmente con los visitantes y señaló la necesidad de capacitación y asociación de los trabajadores del campo para que sea una realidad la elevación del nivel de su vida.

### UN SUPERMERCADO PARA VITORIA

VITORIA, 20.—Se ha celebrado una importante reunión en la Delegación Provincial de Sindicatos para estudiar la conveniencia de organizar en la capital un supermercado. Presidió el vicesecretario de Ordenación Económica con el jefe del Sindicato de la Alimentación, y asistió un gran número de mayoristas del comercio de coloniales. Después de amplios cambios de impresiones se consideró pertinente llevar a cabo la idea por miembros del gremio, principalmente mayoristas, creándose para ello una sociedad con un capital de unos cinco millones de pesetas. El viernes próximo se celebrará una nueva asamblea con el mismo objeto. (Cifra.)

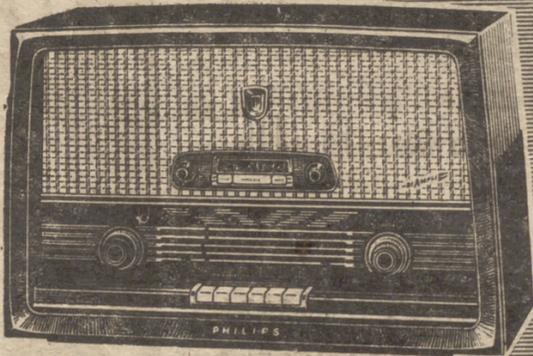


Luis XIV y Mme. Montespan

**Chico..!**  
 prefiero un PHILIPS

BSE 83A

Una calidad musical hasta ahora desconocida:  
 Conales independientes de alta impedancia, altavoces de gran rendimiento y especiales sistemas para el exacto ajuste de tonalidad.  
 Conexiones para fonocaptor y altavoz suplementario.  
 Recepción sin igual.  
 FM (modulación de frecuencia), sorprendente profundidad y fidelidad sonoras.  
 AM (modulación de amplitud). El mundo entero en sus manos.



BSE 83A

NOVEDADES 1959

**¡Son PHILIPS!**

*Ahi está la diferencia*

Esta Serie "PAREJAS FAMOSAS" se compone de 10 motivos. Envíala al apartado 7027 y recibirá un calendario para 1959 a color y sobre temas de Goya



Madrid, lunes 20 de octubre de 1958

## Clausura de la IV Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas Industriales

El sábado fué clausurada la IV Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas Industriales. Presidió la sesión, en el salón de actos de la Casa Sindical, el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don

Mariano Anceto Galán, a quien acompañaban el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Francisco Jiménez Torres, y otras jerarquías sindicales.

## Sanz Orrio recibe a un grupo de mineros asturianos

Un grupo de la Sección de Aprendices del Frente de Juventudes de Ciaño (Asturias), perteneciente a la industria minera, ha visitado al ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, para testimoniarle su agradecimiento por las atenciones que el Ministerio de Trabajo ha tenido con ellos y que han hecho posible su actual estancia en Madrid en viaje de estudios.

Presidia este numeroso grupo el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo. El delegado del Frente de Juventudes de Ciaño pronunció unas breves palabras para expresar al señor ministro la gratitud de todos y la inmensa satisfacción que sentían por el cordial recibimiento de que les había hecho objeto.

El ministro se interesó vivamente por el trabajo y categoría laboral de cada uno de estos aprendices, así como por los cursillos que vienen realizando, preguntándoles personalmente por el aprovechamiento que sacan de ellos.

En animado coloquio con ellos ensalzó el ministro la gran obra social que realiza el Frente de Juventudes. «Tenemos necesidad de la perfecta formación de estos jóvenes, y en ese empeño estamos, siempre sin desfallecer, en estrecha colaboración con el ministro secretario general del Movimiento.»

Finalmente les alentó en el mejor aprovechamiento de su trabajo y estudios, haciéndoles ver todo lo que España y nuestro Caudillo esperan de ellos.

Después de unas palabras resaltando la trascendencia de los temas estudiados en esta Asamblea, que pronunció don José María Riza, intervino el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Jiménez Torres, congratulándose de la asistencia a esta Asamblea de tan nutrida representación cooperativista.

Cerró el acto el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Galán, quien tuvo frases de elogio para la realidad esplendorosa del gran movimiento cooperativo español, afirmando con frases del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos—de quien transmitió a los asambleístas un cordial saludo—que este movimiento constituye una base eficaz y segura para la contribución al engrandecimiento económico y social de nuestra Patria. Finalmente declaró clausurada las tareas de la IV Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas Industriales.

## Los habilitados de Clases Pasivas celebran la fiesta de su Patrono

Ha sido conmemorada la fiesta de San Calixto, Patrono de los habilitados de Clases Pasivas, con una misa solemne en la iglesia parroquial de Santiago. Después se celebró un almuerzo de hermandad al que asistieron los asociados con sus familias. Al final, el presidente de dicho organismo, don Alfonso González de Miguel, pronunció unas palabras en las que expresó el proyecto de ampliar la reglamentación para que los pensionistas puedan ingresar en la Hermandad de Habilitados de Clases Pasivas

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

El hombre piensa en su futuro

Su horóscopo le augura triunfos

Ayúdense con los estudios de idiomas

**BRIAM**  
1 ETUAN, 11

### CONSULTORIO GRAFOLOGICO

GUILLERMO GALLARDO, Valladolid.—Aunque creo que fui bastante extensa en el estudio de su letra la vez anterior, creo que puedo hacerle una ligera ampliación del mismo. Como propio de un temperamento tan apasionado como el suyo, puede decirse que su sinceridad acostumbra a acomodarse a las situaciones del momento, no siendo de extrañar le disguste que le lleven la contraria, aunque carezca de la razón. Su desconfianza puede ser producida por el pleno conocimiento a que ha llegado usted de sí mismo. Ya le dije que era muy vanidoso y, sin embargo, en el fondo estoy segura de que no confía en sí mismo, aunque exteriormente procure usted aparentar lo contrario. Mi consejo es que sea más consecuente, no sólo consigo mismo, sino con cuantas personas le rodean. Creo que he interpretado su deseo, verdad, amigo lector.

TERE RODRIGUEZ, Valladolid.—No es difícil descubrir en esta escritura un carácter muy flexible, flexibilidad que atribuyo a la escasa edad de la consultante. Dotada de muy buena imaginación, la juzgo muy sincera, leal, cortés y, por su vitalidad física, bastante exaltada. Es muy orgullosa, de un gran amor propio, generalmente enérgica, aunque fácil de contentar. Sus creencias religiosas parecen ser buenas y considero que su sensibilidad intelectual la facilita para considerar cuantos problemas se le presentan desde distintos puntos de vista. Su coquetería me parece bastante moderada.

SIEMPRE MUJER, Madrid.—Agradezco, en primer lugar, los elogios que dedica al resultado que obtuve anteriormente con el análisis de su letra. La ampliación que me pide voy a basarla especialmente en la sobrevaloración que acusa su escritura. Efectivamente, su carácter es bondadoso, sociable y bastante expansivo. Decía que su personalidad, muy interesante, acusaba deseos de superación. Basaba esta creencia en la ya referida sobrevaloración. Creo que su sensibilidad, por cierto muy femenina, no la inhibe de ser poseedora de un acusado amor propio que, en ocasiones, llega a revelarse como cierta tendencia orgullosa. Su deducción la ayuda a resolver los problemas que se le presentan y a atacar si las circunstancias lo requieren. Tiene personalidad, es indudable, y aunque no es indisciplinada, la movilidad de sus ideas y expresiones y la imaginación de que está dotada la llevan con frecuencia a ser de un espíritu algo independiente. Complacida, amiga lectora.

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir, para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de «Ruleta mágica», sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

PINO, Logroño.—No he entendido bien su seudónimo, por lo que para que reconozca este re-

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	⊗	=	No tendrá mucha suerte en aquellas empresas en las que haya de contar con la ayuda o la benevolencia de otras personas.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	=	Z	⊗	Trate de aunar sus actividades profesionales con sus obligaciones familiares y domésticas, porque sus íntimos no estarán muy bien dispuestos.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	=	☉	Su salud no será hoy del todo satisfactoria; por eso no debe abusar de sus fuerzas ni buscarse tareas suplementarias hasta fatigarse.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	☉	Su trabajo le proporcionará alegrías y motivos de sentirse orgulloso, pero organice bien su tiempo para que saque el mayor partido a su actividad.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	+	⊗	Alguien relacionado con su vida privada le causará inquietudes y preocupaciones, pero la crisis es sólo pasajera y debe levantar el ánimo.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	☉	Z	⊗	=	En su hogar ciertos acontecimientos reclamarán su atención; procure estar en contacto con su familia y cancelar sus compromisos no urgentes.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	+	⊗	⊗	Su equilibrio financiero requiere mucha atención y que no se entregue a alegrías monetarias si no es por motivos muy urgentes e ineludibles.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	☉	Z	⊗	Aunque no todo saldrá a medida de sus aspiraciones, le será fácil subsanar algunos de los errores cometidos por su suerte y salir triunfante.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊗	Su actividad será remuneradora, pero habrá de actuar con bastante prudencia en lo que respecta a conversaciones de trascendencia profesional.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	Z	⊗	Es posible que su hogar sea el escenario de una discusión o querrela desagradable, pero tendrá compensaciones de orden financiero y profesional.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	☉	⊗	Tendrá éxito en sus actividades mundanas, lo que aumentará su optimismo y le proporcionará la audacia necesaria para acometer una empresa.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	☉	⊗	Busque en la compañía de los seres queridos la ayuda moral que necesita para resolver ciertamente un problema de orden material.

Perfil astrológico de los niños que nacen mañana:

Serán perseverantes y tenaces en sus ideas y aspiraciones. Sabrán bien lo que desean y los medios necesarios para alcanzar los fines que se propongan, pero su terrible amor a la independencia les hará no escuchar consejos y advertencias que les servirían muy bien, dado su temperamento algo impulsivo. Compensarán esta desventaja por un innato sentido de lo bueno y lo perfecto, lo que les permitirá, por sí solos, resolver muchos de sus conflictos bastante acertadamente. Tendrán una vida sentimental muy agitada y vivirán más de una pasión arrolladora con ciertos ribetes de drama o tragedia. En un caso u otro, siempre habrán de vencer serias dificultades para conseguir su meta amorosa, pero es muy difícil que al final hallen la felicidad. Su bigudo, su garganta y sus oídos serán muy vulnerables a las afecciones crónicas. El número 3 les dará suerte. Su color favorito será el rojo. Su perfume, el clavel. Su talismán, el bronce.

### CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- ☉ PESIMO

sultado le diré que su carta tenía membrete impreso. Temperamento algo desequilibrado, tal vez por desórdenes de índole espiritual, impulsivo, precipitado e inconstante. Le considero muy generoso con los demás y con indudable tendencia al despilfarro. Es aturrido, y a veces su exceso de actividad le lleva a la negligencia. Inteligencia muy acusada, de la que conviene destacar sus juicios rápidos, aunque no siempre ecuanímenes. Habilidad, sensibilidad y fácilmente adaptable a cualquier circunstancia o ambiente. ¿Complacido, lector?

YOLANDA A. Maqueda.—Carácter simpático y dulce, de inteligencia hábil y despierta, pulcritudine y de actividad bastante moderada. No obstante, me parece usted muy apasionada y sincera, leal en todos sus afectos. Hay abnegación y espíritu de sacrificio en sus renglones, así como confusión y desgan. Es cariñosa hasta el mudo; enamorada, emotiva e impresionable. ¿No es así, amiga lectora?

F. MORALES, Madrid.—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: temperamento equilibrado y juicioso, firme (pese a su adaptabilidad a cualquier circunstancia o ambiente) y reservado. Su carácter es algo desordenado, revelando una indudable insatisfacción ambiental. Sus gustos son sencillos, metódicos y sensatos. Se conforma únicamente con lo que cree usted merecer. Su memoria no es buena, pero sí la habilidad que se acusa en el trazado. Tiene una indudable energía, y creo que sabe dominarse perfectamente. Es moderadamente activo, lo que me afirma en la creencia de no considerarle muy ambicioso. Es muy recto en sus decisiones, y a veces algo orgulloso. Orgullo que sabe disfrazar hábilmente cuando las circunstancias lo requieren. Es muy sincero, pero muy poco dado a hablar de sí mismo, ¿verdad?

PILARIN ORTEGA, Madrid.—Empezaré diciéndola que su personalidad no es muy compleja, amiga lectora. Posee imaginación y ternura, lo que, unido a cierta coquetería que se descubre en sus líneas, puede hacerla triunfar y lograr lo que se proponga. Es indudable que está algo poseída de sí misma. Carácter fácilmente moldeable, algo desconfiado y, en algunas manifestaciones, un poco egoísta. ¿Me equivoco?

HELENA

### En varios países europeos se están difundiendo las manufacturas sederas españolas

Se ha reunido la Junta de Gobierno del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Sédera, cuya presidencia ostenta don Miguel Pich Aguilera, concurriendo mandos del Sindicato Nacional Textil y los elementos representativos de esta rama encabezados por el presidente del sector, don Guillermo Fernández Meya.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se informó por la Dirección y Servicios Técnicos que las exportaciones en los nueve primeros meses del año han alcanzado la cifra récord de 79.788.180 pesetas, lo que pone de manifiesto tanto el espíritu de las empresas industriales como la eficacia de la organización establecida por el Servicio Sindical, cuyos directivos fueron informados del nuevo viaje que por distintos países europeos efectúa un delegado con la exclusiva finalidad de difundir los manufacturados sederas españoles.

Temas tan interesantes como la importación de celulosa para las fábricas de rayón y fibra cortada; la necesidad de un nuevo órgano económico para la importación de hilados de seda natural y la exportación de manufacturas de esta noble fibra que hoy son deseadas hasta en países de alta industrialización como los Estados Unidos; la importación de aquellos títulos de rayón de los que se carece de producción nacional y otros muchos que completan el cuadro de actividades del servicio fueron ampliamente comentados, acordándose las más acertadas soluciones para cada uno.

Finalizada la reunión del Servicio, se celebró otra, interviniendo los miembros de la Co-

### Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

### Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14  
Teléfono 27 39 63

misión ejecutiva de la Operación T. S., que analizó la marcha de la misma y lo actuado en el último período, pudiéndose comprobar que cada vez es mayor el número de exportadores que se acogen a ella y el aumento de las cifras alcanzadas, ya que de enero a septiembre se ha registrado un volumen de exportación equivalente en pesetas a 38.152.384.

### Hoy, inauguración de la Semana Dominicana

#### PRONUNCIARA UN DISCURSO EL EMBAJADOR

Hoy, a las siete de la tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica, se inaugurará la Semana Dominicana. El embajador de la República Dominicana, don Rafael Combrés Pérez, pronunciará un discurso y a continuación será abierta al público la Exposición de pintura y muestras de la industria dominicana.

Mañana, los estudiantes dominicanos harán una ofrenda de flores ante al estatua de Isabel la Católica del paseo de la Castellana. El miércoles, a las siete, en el Instituto de Cultura Hispánica, don Ramón Díaz ofrecerá un recital de piano, y el jueves, a la misma hora y en el mismo centro, pronunciará una conferencia don Fernando Forteza.

El viernes a las doce de la mañana, en la Iglesia de las Maravillas, General Mola, número 23, se oficiará una misa en el altar de la Patrona de la República Dominicana, y por la tarde el embajador ofrecerá una recepción en el Hotel Castellana Hilton. La clausura de la Semana tendrá lugar el sábado, 25, con la entrega de premios del certamen literario «República Dominicana».

**DELETERIA**  
*Leal*  
Pielito Rincón  
Crea un modelo para cada cliente  
Teléf. 31-70-06 MADRID Alcalá, 22, 2.º

**¡Ya! está a la venta**  
**Astralatex**  
La nueva pintura PLASTICA  
Pidala en DROGUERIAS  
**Urruzola, S.A.**  
Embajadores, 253/251 MADRID

**GOÑI**  
NOMBRE REGISTRADO Nº 2018  
Compra-Venta de Fincas Rústica-Urbanas  
ESPECIALIDAD VENTA DE CASAS ANTIGUAS POR PISOS Y ADMINISTRACION  
ANTONIO ARIAS, Nº 6-8

# El número de muertos es de doce

Hacia las siete de la tarde del sábado, en una galería de mina que explota la Empresa Nacional "Calvo Sotelo", de donde se extrae pizarra bituminosa para la elaboración de combustibles líquidos, se produjo una explosión al mezclarse el grisú con el oxígeno del ambiente.

Inmediatamente se organizaron los servicios de socorro, que funcionaron a la perfección. Aunque en principio se creyó que el número de víctimas era muy grande, pudo confirmarse según se realizaban los trabajos de salvamento que, por fortuna, no se había producido desprendimiento alguno y que el número de muertos era muy inferior al que en principio se sospechó y hasta llegó a difundirse.

El número de muertos ha sido de doce, y los heridos lo son de dos de levedad.

La catástrofe ha afectado profundamente a la ciudad y, en general, a toda la provincia, y desde todos los puntos llegaron ofrecimientos de socorro para los damnificados.

**PUERTOLLANO.** (De nuestro enviado especial, D. R. Morales.) — Fueron doce los muertos y 14 los heridos, leves en su mayoría, ya que únicamente les afectó el «tufa»—como vulgarmente llaman los mineros a las emanaciones—o ligeras contusiones; siete de ellos quedaron hospitalizados, más que nada por el «shock» psicológico, y el resto fueron atendidos en su domicilio por los servicios médicos, magníficamente montados por la propia empresa y las autoridades sanitarias.

Cuando llegamos a Puertollano, acompañando al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, eran las ocho y media de la noche y hacía dos horas aproximadamente que se había producido el accidente. Fui el primer periodista y único que pasó toda la noche en el lugar del suceso, y no obstante el deseo de atenderlos por parte de los técnicos de la E. N. C. A. S. O., nos resultó un tanto difícil cumplir con nuestro deber informativo. Las explosiones de grisú, los mineros lo saben bien, es uno de los accidentes más graves que pueden tener lugar en el interior de una galería.

En estos momentos cuando la solidaridad y colaboración humana más se deja sentir; así, dentro de esa actividad milagrosa casi, que se produce en medio de un gran cúmulo de dificultades, de órdenes tajantes, de soledad de materiales, de urgencias, vimos cómo treinta y dos hombres hechos y derechos, serenos, con los músculos apretados, estaban dispuestos en dos turnos, de 10 y seis, para bajar a más de 350 metros al Pozo Calvo Sotelo, dispuestos al salvamento. Y con ellos, otros tantos entibadores. Estos mineros, cuyo mejor calificativo es ese, el de «hombres», fueron pasando a las jaulas, y pertenecen a la Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya, con sede en Puertollano. Sus jefes, don Mauro Bremer y don Fernando Soler, dos distinguidos ingenieros de Minas que nos honramos en mencionar, iban al frente de los mismos, con su equipo de técnicos. Cuando después de varias horas fueron relevados, volvieron al exterior con los trajes y las botas sucias, con las caras negras, pero tan serenos y callados como al entrar.

Dentro de ese mare magnum de ascensores que suben y bajan con hombres, con madera, con ventiladores, con lonas... los informes se van haciendo más concretos, más seguros. En el pozo trabajan de ordinario más de un centenar de hombres; el plano en el que ocurrió la desgracia era una galería en donde se intentaba la recuperación de pizarra bituminosa, y en el tajo en que se produjo la explosión de grisú debían estar con seguridad once hombres. Alrededor de las doce de la noche se habían localizado ocho cadáveres.

Son las doce y media de la noche. El gobernador civil, señor Utrera Molina; el juez de instrucción, el delegado provincial de Sindicatos, el alcalde de Puertollano y varios técnicos de la Calvo Sotelo regresan del interior de la mina y nos confirman la localización de los ocho muertos.

Vuelven a bajar acompañados del presidente de la Diputación, jefe provincial de Sanidad, delegado provincial de Trabajo y otras autoridades, y ya muy de madrugada, a las cuatro o las cinco de la mañana, cuando la magnitud del accidente y el frío le hacen a uno tiritar en la explanada y sudar con el calor asfixiante en el interior del pozo, el juez de instrucción—incansable en el cumplimiento de su deber— y las otras autoridades traen la mala nueva de que otros cuatro hombres han perecido. A esa hora sólo quedan en el lugar del suceso autoridades, técnicos y mineros preparados para el relevo. El teléfono, que continuamente ha estado funcionando, con una precisión y prontitud que honra a las señoritas del «09», parece también un poco cansado de tanto sonar. Los periódicos de la mañana ya tienen sus ediciones terminadas; han recibido noticias nerviosamente dadas, confusas, erróneas, captadas en diversas fuentes en las que sin mala fe se han equivocado cifras. La realidad, aunque lamentable siempre, no ha sido tan pavorosa como se pudo creer en principio. La autoridad judicial procede a la identificación de los cadáveres; a su extracción, y los doce hombres sin vida son metidos en los ataúdes; y con las primeras luces de un nuevo domingo son trasladados al pueblo.

### PERSONALIDADES QUE ACUDIERON AL LUGAR DEL SUCESO

Aparte del gobernador civil, alcalde de la ciudad y autoridades y jerarquías que se han mencionado, acudieron al pozo Calvo Sotelo otras varias personalidades, entre ellas el teniente coronel primer jefe y comandante de la Guardia Civil, cuyas fuerzas estuvieron presentes desde el primer momento; comisario de Policía de Puertollano, director de producción y delegado general de la empresa, delegado comarcal de Sindicatos y técnicos de las diferentes empresas mineras de la ciudad, siendo de interés destacar la incansable labor realizada por el doctor Cimadevila, jefe de clínica de la empresa, y de sus ayudantes, que tanto en el interior como en el exterior, habían organizado perfectamente los servicios; del doctor Marín Montero, forense; de don Justo Santos, administrador de la Encaso; del señor Lloret, subdirector; de don Julio Cobos y, en general, de todos los ingenieros de la Calvo Sotelo y de otras sociedades. Ellos, y ni que decir tiene los productores y empleados, cumplieron magníficamente con su cometido.

### TRES MIL PESETAS A CADA UNA DE LAS FAMILIAS DAMNIFICADAS

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha hecho entrega a través de la Delegación Provincial de Trabajo de Ciudad Real de donativos de tres mil pesetas, con destino a cada una de las familias de las víctimas del luctuoso siniestro ocurrido en Puertollano en la tarde del sábado.

Al mismo tiempo, y por medio del Servicio de Reaseguros de Accidentes de Trabajo del Ministerio, ha ordenado la inmediata constitución de becas de estudios para todos aquellos huérfanos de las víctimas para quienes se soliciten.

### NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

**CIUDAD REAL, 20.**—En el Gobierno Civil ha sido facilitada la siguiente nota:

«En razón a informaciones erróneas que han sido difundidas sobre el siniestro producido en la tarde de ayer en un pozo de explotación de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, en Puertollano, este Gobierno Civil ha de sentar la presente rectificación oficial, que implica la determinación auténtica y rigurosamente exacta de este sensible siniestro.

Originado el mismo por una explosión de grisú, se adoptaron desde el primer momento todas las disposiciones técnicas y se ejecutaron cuantos trabajos fueron necesarios para realizar el salvamento de las víctimas, una vez se habían terminado los de reconocimiento de las labores afectadas por la explosión, en las cuales, por la naturaleza del terreno, no se produjo hundimiento alguno, y, en consecuencia, en ningún momento quedó obrero alguno aislado de sus compañeros.

El gobernador civil de la provincia se desplazó a Puertollano inmediatamente de conocer la noticia y estuvo presente en el interior del pozo durante la prestación de aquellos servicios, acompañado de las autoridades provinciales. Los trabajos fueron dirigidos por el personal facultativo de la Empresa Nacional Calvo Sotelo en Puertollano y de la Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya, que demostró, una vez más, su pericia, con la conformidad del jefe del distrito minero, igualmente presente en los trabajos de exploración.

Destaca la autoridad gubernativa de la provincia que ha sido insuperable, valioso y entusiasta el esfuerzo practicado por dicho personal facultativo, y las colaboraciones sanitarias de todo orden. Como consecuencia del siniestro han resultado doce productores muertos, y en lo que se refiere a los heridos, de los que hubo catorce, ha de hacerse constar que todos son leves, afortunadamente. Se ha restablecido la ventilación normal de la mina y hecho ensayos en el laboratorio de los gases tomados en el retorno de la ventilación, comprobándose que la composición de los mismos es completamente normal.

Asimismo hay que hacer constar que las pérdidas materiales son insignificantes.

A las cuatro y media de la tarde de hoy se ha efectuado el sepelio de las víctimas del accidente, que constituyó una imponente manifestación de duelo, ya que en ella intervino toda la población de Puertollano y pueblos colindantes.

La autoridad gubernativa prohibió la celebración de toda clase de espectáculos y toda la ciudad ha vivido una jornada de doloroso recogimiento.

El entierro fué presidido por el ministro de Industria, don Joaquín Planell; obispo prior de las Ordenes Militares; gobernador civil de la provincia, que ostentaba la representación del ministro de la Gobernación; presidente del Instituto Nacional de Industria, don Juan Antonio Suanzes; subsecretario del Ministerio de Trabajo, que ostentaba la representación del titular; director general de Trabajo; secretario nacional de Sindicatos, que representaba al ministro secretario general del Movimiento; vicesecretario nacional de Ordenación Social y autoridades provinciales y locales.»

La lista de las víctimas es la siguiente:

Juan Pasmés Méndez, Francisco Moreno Moreno, Alfredo Cabeza Lozano, Eduardo Blanco Alba, Narciso Prado Revilla, Alberto Aceña Ponte, Doroteo Delgado San Andrés, José Ruiz Polo, Pascual Lanza Barba, Luis Redondo Gómez, Bernardo Gómez Ruiz y Francisco Gómez Moreno. (Cifra.)

El número de muertos es de doce

# MISTERIOSO ACCIDENTE DE UN AVION RUSO

**LONDRES, 20.**—La China comunista ha revelado que 16 funcionarios del Gobierno rojo de Pekín han perecido en el misterioso accidente sufrido por un avión «TU-104» soviético.

El accidente se produjo a 500 kilómetros al Este de Moscú, cerca de la ciudad de Kanash. El avión pertenecía a la línea Pekín-Moscú, y todos los ocupantes del mismo resultaron muertos.

Figuraban entre los 65 pasajeros y un número no concreto de tripulantes que se hallaban a bordo del avión, según indicó Radio Pekín en la primera noticia que ha dado del suceso. Añadió que las demás víctimas eran «amigos extranjeros» y «técnicos extranjeros» que regresaban a sus países desde China.

«Figuraban también entre los pasajeros—agregó la emisora—49

amigos extranjeros que habían visitado la China por invitación del Gobierno de este país.» (Efe.)

\*\*\*

**MARLBORO (Maryland), 20.**—Un violento incendio, producido en el hipódromo de esta localidad, ha provocado la muerte de 26 caballos de carreras, destruido un gran establo y causado daños en otros dos.

## ESPLENDIDOS ARTICULOS PARA CABALLEROS y NIÑOS con los beneficios de nuestra VENTA ANIVERSARIO



- ### CABALLEROS
- Suéter de lana labrada, sin mangas ... 99
  - Suéter cuello alto y cremallera, manga larga ... 119
  - Camisa popelín rayado ... 59
  - Pijama popelín, colores lisos ... 139
  - Calzoncillos cruzadillo ... 19
  - Corbatas fantasía ... 10
  - Camiseta felpa, manga larga, desde ... 62
  - Braslip algodón ... 19
  - Trinchera dos telas ... 325
  - Trajes estambre ... 395
- ### NINOS
- Camisas colores, desde ... 29
  - Pijamas surtidos ... 69
  - Camisetas felpa ... 33
  - Calcetín hilo ... 3<sup>90</sup>
  - Traje infantil, pantalón corto ... 99
  - Suéter manga larga ... 33
  - Trajes, pantalón corto ... 229
  - Gabán modelo fantasía ... 299
  - Pantalón de paño, corto ... 22<sup>50</sup>
  - Pantalón noruego, de paño ... 49

### Las bases para la XI EXPOSICION de Tarjetas de NAVIDAD

Redactadas por la Asociación de Dibujantes—organizada con Galerías Preciados de este popularísimo certamen nacional—pueden recogerse en la planta 10. Oficinas, de 9 a 1,30 y de 4 a 7,30.

A los artistas no residentes en Madrid que las soliciten, se las enviaremos por correo con el mayor gusto.

La Exposición será inaugurada el lunes 24 de noviembre y estará abierta hasta el sábado 6 de diciembre.

**Galerías Preciados**

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61.32

¡LAS MEJORES OPORTUNIDADES EN TODAS LAS SECCIONES!

## Sederías Carretas

# cine

Folco Lully, principal intérprete de «El hereje», de José María Sánchez Silva

José María Sánchez Silva, Premio Nacional de Literatura, es el más representativo cuentista de su generación y uno de los más completos de la Lengua Castellana. Recordemos su triunfal éxito en el mundo entero con «Marcelino Pan y Vino». Así, pues, el público español espera con verdadera expectación el estreno de «El hereje», nuevo cuento suyo llevado a la pantalla y filmado en las costas de Galicia recientemente. Se trata de un tema dramático de trazos vigorosos y humanos, con amplias perspectivas cinematográficas. Sin embargo, Sánchez Silva, escritor y guionista de envidia-

lla y filmado en las costas de Galicia recientemente. Se trata de un tema dramático de trazos vigorosos y humanos, con amplias perspectivas cinematográficas. Sin embargo, Sánchez Silva, escritor y guionista de envidia-



do prestigio en el cine universal y, por tanto, con el privilegio de la exigencia, no ha puesto reparo alguno en que la dirección de este film corriera a cargo de un novel: Francisco Borja Moro que ha demostrado ser un director de gran preparación y sensibilidad artística, imprimiendo una técnica propia, personal, con un modo de hacer original que encaja con el mejor cine europeo. Audacias de encuadre, de montaje y de ritmo para dar vida a un tema difícil, en el que se nos cuenta una historia plena de bonanzas y tormentas donde el ejemplo surge sobre las aguas, pero arrancado de lo más profundo de la conciencia humana. Se nos narra la aventura de Tadeo, un hombre bravucón y descreído —que en ningún momento deja de ser hombre— y de un Cristo de madera que en ningún momento deja de ser Cristo.

Al frente de un gran reparto figura Folco Lully, actor italiano de fama internacional, cuyo personaje puede asegurarse que es la más genial creación suya llevada a la pantalla. Una gran superproducción de Osa-Films y Sagitario-Films, que hoy, lunes, se estrena en los cines Real Cinema y Paz, presentada por la prestigiosa marca Hispamex Films.

Mañana, martes, llegará a Madrid el hijo de Mike Todd

Procedente de Nueva York llegará al aeropuerto de Barajas mañana, martes, el hijo del maglorado Mike Todd, esposo que fue de Elizabeth Taylor, fallecido trágicamente en un accidente de aviación.

Su hijo Michael, al fallecer su padre, se puso al frente del negocio, y su viaje a España obedece a que piensa realizar aquí una película de gran costo. En Madrid se reunirá con el director Vico Korda. Este director estuvo ya en España estudiando todo lo referente a «El Quijote de la Mancha», pues pensaba llevar de nuevo al cine la obra cumbre de Cervantes.

MARISA ALLASIO Y EL SECRETO DE «SUSANA, PURA NATA»

«Susana, pura nata», la formidable coproducción Carlo Ponti-Jesús Saiz, está a punto de ser estrenada por Cifesa.

«Susana, pura nata» ha tenido una gran resonancia en Italia por la revelación que ha hecho de Marisa Allasio, la estrella que está llamada a eclipsar a las grandes bellezas del cine mundial.

Marisa Allasio, una gran actriz y una mujer espléndida, encarna a la protagonista de la película, a Susana III, una joven pastelera que hereda la fórmula secreta para la fabricación de una tarta apetitísima que tiene un éxito extraordinario.

Susana guarda celosamente la fórmula y no la dice ni a su enamorado, que es el hijo de un pastelero rival introducido en la pastelería como espía. Sin embargo, la fórmula codiciada es metida en una tarta y puesta a la venta. Para recuperarla se pone en marcha toda una cadena de enredos, incidencias y búsquedas que colocan a Marisa Allasio en gravísimo peligro y a los espectadores en el riesgo de morir de risa.

Junto a ella, el galán español Germán Cobos y Luz Márquez, Fernando Sancho, Nino Manfredi, Alberto Bonucci, Pilar Gómez Ferrer y Mario Carotenuto. El director, Stefano Vanzina, ha conseguido un film de una simpatía y una gracia arrebatadores, sin más «suspense» que el de la risa ni más espectacularidad que la sensacional presencia de Marisa.

## REAL CINEMA y CINEMA PAZ

### Hoy, ESTRENO

Un tema dramático, de trazos vigorosos y humanos



HISPAMEX FILMS S.A.

JOSE GUARDIOLA  
NORA SANZO  
JULIO RISCAL  
DIRECTOR  
FRANCISCO BORJA MORO

## EL HEREJE

BASADA EN LA FAMOSA OBRA DE JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ SILVA  
COPRODUCCION: OSA FILMS - SAGITTARIO FILMS

La puñalada le sirvió para salvar su vida en el mar... La herida de Cristo le salvó a él

### CARCAJADAS Y POLEMICA!

EN TORNO A

### la VIDA por DELANTE

Reproducimos de un sabroso artículo del abogado (y periodista) señor Castro Villacañas, publicado en nuestro periódico, dos de sus párrafos más significativos. Escribe así el señor Castro Villacañas:

«Parece que algunos juristas madrileños se muestran inquietos por la posible deformación pública de la idea central expuesta en una película española actualmente exhibida en Madrid. Cuenta el film las andanzas de un joven abogado que no encuentra trabajo apropiado a su carrera y ha de ocuparse en diversas faenas, ajenas al campo del Derecho. Así, para ganar el pan consumido en su matrimonio ha de ser vendedor de artículos eléctricos, presentador de las artistas que actúan en una sala de fiestas, profesor de historia en un colegio femenino, etcétera... Los juristas aludidos al principio estiman que esto puede ser vejatorio para los estudios de Derecho y, de modo especial, para los profesionales de la abogacía. Aun prescindiendo del carácter humorístico de la historia que la película cuenta, resulta difícil ofenderse por el hecho de que un licenciado en leyes se gane la vida honradamente, como Dios le da a entender.»

«El hecho de que un licenciado en leyes acabe siendo limpiabotas o capitán de barco mercante en Australia no quiere decir nada en contra de la Facultad de Derecho que le dió el título, ni de los estudios de abogado, ni de esta profesión; como tampoco revela nada fundamental sobre la calidad del hombre que estuvo unos años en la Universidad y tuvo después que hacerse la vida como pudo. Juzgar a los hombres, a las carreras o a las profesiones por su rendimiento económico o su brillo social es un defecto de educación muy extendido, por desgracia, en España, que revela mentalidad materialista y algo de superstición o idolatría, propia de pueblos atrasados. En suma, un vicio social que nos interesa corregir.»

Y EN SEXTA SEMANA, CON EXITO CRECIENTE!

### la VIDA por DELANTE

Autorizada mayores

ANALIA GADE  
F. FERNAN-GOMEZ  
JOSE ISBERT

Dirección: FERNAN-GOMEZ



¡¡POR FIN!! UNA PELICULA QUE NO ES SUPERPRODUCCION QUE NO ES COLOR QUE NO ES "SCOPE" QUE NO TIENE PREMIOS

## SUSANA, PURA NATA



es:  
Un vodevil en blanco y negro.  
Una película destornillante.  
Hora y media de juego.  
Inyección de optimismo del bueno.  
NO SEA "SNOB" Y VEA

## Susana PURA NATA

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Aunque no lo diga—ni feita que hace—, nos agradecerá el consejo

### SEIS películas extraordinarias

BRUSELAS, 20. — Seis de las doce películas proyectadas durante la «Presentación de la mejor película de todos los tiempos», el Festival Cinematográfico con que ha sido clausurada la Exposición Universal de Bruselas, han sido citadas como extraordinarias, en la imposibilidad de elegir una como mejor que las demás.

«La quimera del oro», de Charlie Chaplin, norteamericana, estrenada en 1925.

«Potemkin», de Sergi Wikailovitsj Eisenstein, soviética, proyectada por vez primera en 1935. (En castellano, «El acorazado «Potemkin»».)

«Mat» («La madre»), de Vsevolod Pudovkin, soviética, de 1926.

«La pasión de Juana de Arco», realizada en Francia por el danés Carl Theodor Dreyer, en 1928.

«La gran ilusión», de Jean Renoir, francesa, de 1937, y

«Ladrón de bicicletas», de Vittorio de Sica, italiana, de 1948.

Como no ha sido posible proyectar la película elegida en la reunión de clausura, ha sido elegida la película «A nous la liberté», de René Clair.

Los miembros del Jurado han sido: Aldrich, norteamericano; Astruc, Francia; Antonioni, Italia; Bardem, España; Cacoyanis, Grecia; Ray, India; y Chukal, Unión Soviética. (Efe.)

### «1001»

Una fórmula de Einstein?  
Un «film» de suspense?  
Un cohete a la Luna?  
Otra línea de trolebuses?  
Estará en el cielo?  
Estará en la calle?

### «1001»

estará en su hogar!

## HOY, PRIMER REESTRENO en SAN MIGUEL-BARCELO UNIVERSAL CINEMA CARTAGO - ARGUELLES

LA EPICA AVENTURA DEL AMOR FILIAL, CON LA SUPREMA GRACIA DE LA SENCILLEZ



ALIDA VALLI  
FRANCISCO RABAL  
EDUARDO NEVOLA  
DIRECTOR  
GLAUCO PELLEGRINI

### TAL VEZ MAÑANA

Si antes no alcanzó a verla,

¡NO SE LA PIERDA AHORA!

AUTORIZADA PARA MAYORES

### Marilyn Monroe vuelve a los Estudios

HOLLYWOOD, 20. — La actriz cinematográfica Marilyn Monroe, que se negó a conversar con los periodistas en torno a los rumores circulados en el sentido de que espera un hijo, volverá a su trabajo en la nueva película que se rueda en unos Estudios locales hoy, lunes.

La actriz se ha ausentado en varias ocasiones de los Estudios, y este hecho ha motivado especulaciones sobre la posibilidad de que esperase un vástago, ya que dos o tres veces se le ha visto acudir a un especialista.

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20.33: Aula de T. V. E. Una emisión diaria dirigida por Vicente Llosa, con los espacios: Juventudes musicales, según guión de Fernando Díaz Giles. Imágenes. Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold. Revista de aviación, según guión de Rodrigo Bernardo. No-Do "A". Lo que ellos me dijeron, una colaboración ante la cámara de César González-Ruano.—22: Telediario (segunda edición).—22.30: No-Do "B".—22.45: "Te quiero, Lucy", un telefilm especial para T. V.—23: Teatro Apolo: "La Generala", de Per-

rrín Palacios, con música del maestro Amadeo Vives.—24: Edición especial. Un servicio informativo de alcance de T. V. E., con la diaria información meteorológica, por Mariana Medina, y el Juicio sumarísimo de la semana, por Tico Medina y Yale.

PARA MAÑANA.—14.50: Revista de Prensa.—14.55: Tele-Madrid, presentado por Tico Medina y Yale.—15.20: Telediario (primera edición).—15.40: La hora de la mujer: "Cocina", según guión de Domingo Almendros.

## RUFUFÚ MARCELLO MASTROIANNI

Rubio, Dirección, Claudio de la Torre.  
**MARTIN.**—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía. Despachanse localidades sin aumento.  
**PRICE.**—(21-63-19.) 7-11: Alarde de espectáculo Opera Flamenca, con los "fenómenos" del momento, Porrina de Badajoz y Beni de Cádiz, Manuela de Ronda, Carmen Moreno, Alvaro de la Isla, Juanito Osuna, Miguel Aracena, Pedro Montoya, Alfonso "el Chozas", Eduardo Aznalcollas, Popolito, "el Vito", Diego Amaya, "el Chino", Lolo de Cádiz, José Jiménez, Vargas Araceli, Pepe Montoyita, Araceli Hijo, José María Peña, Maruja Baena, Niño Ricardo, etc. ¡Último día!  
**RECOLETOS.**—(Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7 y 11: 322 y 323 representaciones de Los tres ecéteras de don Simón (de Pezmán), Compañía titular.  
**REINA VICTORIA.**—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza, de Alfonso Paso.  
**ZARZUELA.**—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7-11: Marina. Tarde: Conchita Domínguez, Alfredo Kraus, Renato Cesari, Joaquín Deus. Noche: Ana, María Oloria, Rafael Lagares, Antonio Campo, Jorge Algorta y actuación Mariemma. Orquesta Sinfónica, Director, Estela. Coros. Director, Perera. "Ballet". Dirección, Mariemma. Dirección escénica, Luis Escobar. (Apto menores.)

## CINE

**SESION NUMERADA**  
**AVENIDA.**—(21-75-71.) 7-10.45: Orgullo y pasión (Cary Grant, Frank Sinatra, Sofia Loren). Cinemascope. Vistavisión. Tolerada.  
**BARCELONA.**—7-11: La vida por delante (Analia Gadé, F. Fernández Gómez). 6.ª semana.  
**CAPITOL.**—7-11: Sombras acusadoras (Anne Baxter, Richard Todd).  
**CARLOS III.**—El puente sobre el río Kwal.  
**CARTAGO.**—(Bravo Murillo, 28, 23-91-06. Quevedo, 7-11: Tal vez mañana (Alida Valli).  
**COLISEUM.**—7-11: Una muchachita de Valladolid (en East-

## RUFUFÚ TOTO

## Club V DISCOS

### GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. JORDA. SEGOVIA

Primer concierto, viernes 24, 6.45 tarde. "Sueño, noche verano", Mendelssohn; "Fantasía gentilhomme", Rodrigo (guitarista, Segovia); "Cuarta", Dvorak. Localidades abonadas, lunes y martes, Alcalá, 36.

### ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA

Los conciertos que la Orquesta Nacional celebre los viernes en el Palacio de la Música serán repetidos todos los domingos, a las 11.30 de la mañana, en el Monumental Cinema. Localidades de principal, 8 pesetas.

## TEATRO

### Funciones para mañana:

**ALCAZAR.**—(21-22-52.) 7 y 11: Tócame, Roque (divertidísima revista, con Rosita Fornés, Manolita Díaz, Venancio Moreno).  
**BEATRIZ.**—7.15 y 11.15: La fierecilla domada (maravillosa interpretación de A. Gadé y F. Fernán Gómez). ¡Dos horas de alegría!  
**CALDERON.**—(39-13-33.) 7-11: Lilián de Celis con su grandioso espectáculo Ayer, hoy... y siempre.  
**COMEDIA.**—Cia. de comedia Adolfo Marsillach-Maria Amparo Soler Leal, 7 y 11: Los tres pequeños, de Alfonso Paso (incansablemente divertida).  
**COMICO.**—(Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7.15-11: Una investigación privada (de Ruiz Iriarte).  
**ESPAÑOL.**—Compañía titular. Director, José Tamayo. Próximo viernes, 11 noche: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla, en su versión original durante la época del emperador Carlos V. Con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, José Sancho, José Bruguera, Pilar Bienert, José Rubio, Fernando Guillén, Félix Navarro y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.  
**ESLAVA.**—(31-19-64.) 7 y 11: Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director, Luis Escobar. Los martes, noche, descanso.

## Club V

El hogar del discófono y ahora también el hogar de los Hogares GRAN GALERIA San Bernardo, 7

**FUENCARRAL.**—7 y 11: Tranquillo y Esmeralda en Telemanía.

**GOYA.**—(Goya, 22, 25-32-17.) 7 y 11: Carlos Casaravilla en Garrón vil a un director de Banco, de Calvo Sotelo, por la compañía titular. Venta anticipada.

**INFANTA ISABEL.**—7-11: Huracán sobre el "Caine" (de Herman Wouk). Versión española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. ¡La obra más elogiada por la crítica y el público en su octava semana triunfal.

**LARA.**—7-11: Pedro López Larra en Paorama desde el puente, de Arthur Miller.

**LATINA.**—(Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Caho.) 7-11: Bésame con música.

**MADRID.**—(21-56-94.) 7-11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses, con la superproducción de Kaps y Joham Leyendas del Danubio.

**MARAVILLAS.**—7-11: La novia ya tiene rey (Rafael Farina, Marisol Reyes, José Toledano, Ballet Español). Extraordinario éxito. Venta anticipada.

**MARIA GUERRERO.**—(31-76-M.) A las 7 y a las 11: Extraordinario éxito de Las manos son inocentes, original de José López

**REAL CINEMA.**—7-11: El herceje (Folco Dulli).  
**REX.**—(Teléfono 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El rey de los monstruos (tolerada).  
**RIALTO.**—7-11: La violeta (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor, 30 semanas.  
**Roxy A.**—El puente sobre el río Kwal.  
**Roxy B.**—El bolero de Raquel.  
**SAN MIGUEL.**—7-11: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Rabal, Eduardo Nevola).  
**UNIVERSAL CINEMA.**—7-11: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Rabal).

## Club V

FOTOGRAFIA EN COLOR

**SESION CONTINUA**  
**ALBA.**—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Arsénico, señor comisario; Cinco pistolas. Actualidades. — No-Dos, cómicas, cortometrajes. — El difunto es un vivo y El secreto de Ana.  
**Alcalá.**—La mujer soñada y Susana y yo.  
**Alcántara.**—El marido y La gran llantura.  
**Alexandra.**—Saeta del ruseñor y El tesoro de Rommel.  
**Alhambra.**—Martes negro y Secreto de confesión.  
**América.**—La silla vacía y Notre Dame de París.  
**Aragón.**—Horas de pánico y Un médico en la Marina.  
**Argel.**—Arsénico, señor comisario y Cinco pistolas.  
**ARGUELES.**—Continúa 5: Tal vez mañana (Alida Valli).



Que se combatan las enfermedades sin médico.

está bien... para los curanderos

Pero... PROFIDÉN es un DENTIFRICO SERIO

Cepillarse los dientes no es suficiente para garantizar la salud dental para toda la vida. Es indispensable que revise su boca el odontólogo por lo menos dos veces al año.

PROFIDÉN limpia y aconseja

también por ese consejo PROFIDÉN sigue siendo preferido.

## PROFIDÉN

La verdad científica en dentífricos

LABORATORIOS PROFIDÉN, S.A. • INVESTIGACIONES Y PREPARACIONES ODONTOLÓGICAS • MADRID

**Arizona.**—La bella desconocida y La muerte de un ciclista.  
**Astoria.**—Duelo en la jungla y La joven heredera.  
**Astur.**—Secreto de confesión y Mi mujer es doctor.  
**Avenaria.**—Mr. Arkadín y El escándalo.  
**Avenida (Vallecas).**—La danza del corazón y La mujer del día.  
**Ayala.**—La reina mora y La odisea del capitán Steve.  
**Azul.**—Manolo, guardia urbano y Bellezas por casar.  
**Becerra.**—Amor a reacción.  
**Béquer.**—La frontera del miedo y Amor a reacción.  
**Bellas Artes.**—Aventura para dos.  
**Bellas Vistas.**—El ferroviario y Vals real.  
**Bellón.**—Tirna y ¡Con quién andan nuestras hijas?  
**BENAVENTE.**—10: El bigamo (Marcello Mastroianni, Vittorio de Sica), La vidivadora (Ariane Dahl, Phil Carey).  
**Bilbao.**—Aventura para dos.  
**CALIFORNIA.**—(57-28-15.) 4: Música en la noche, El marido.  
**Bristol.**—Viva lo imposible.  
**Candilejas.**—Los forasteros y Frau de criminal.  
**Castilla.**—Los ángeles del volante y El bebé y el acorazado.  
**Cervantes.**—La melodía misteriosa y Romeo y Julieta.  
**COLON.**—5: La calle desnuda (Anthony Quim) y Simuhé el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons, Technicolor, Cinemascope).  
**Covadonga.**—Los gavilanes del Estrecho y Wichita.  
**Cristal.**—El conde Max y TKX no contesta.  
**Chamartin.**—Cumbres doradas y El hijo del doctor Jekyll.  
**Chamberí.**—Sissi, emperatriz y Yuma.  
**Chiki.**—Tarde de toros y La odisea del capitán Steve.  
**Chueca.**—La guerra empieza en Cuba y Sangre caliente.  
**Delicias.**—Duelo en la jungla y Crin de fuego.  
**Doré.**—La reina Luisa y Un beso antes de morir.  
**Dos de Mayo.**—Burlando la ley y Gran mundo en Montecarlo.  
**Elcano.**—Torero por alegrías y El fabuloso Andersen.  
**España.**—Un indiano en Moratilla y La novia de acero.  
**Espronedada.**—El aprendiz de malo y Crin de fuego.  
**Europa.**—La taberna de Nueva Orleans y Cinco pistolas.  
**Excelsior.**—Crimen imposible y El secreto del pirata.

## Club V

COCINAS

**Felipe II.**—La mujer más guapa del mundo y Maruzella.  
**Figaro.**—María Antonieta y Camino cortado.  
**Flor.**—El pequeño ruseñor y Tarde de toros.  
**Florida.**—Una llama en el espacio y El cantor de Méjico.  
**Galileo.**—Vacaciones en Italia y Cinco pistolas.  
**Generalfie.**—Chica para matrimonio y La princesa y el capitán.  
**GONG.**—Continúa 5: Riffi (Jean Servais).  
**Goya (Vallecas).**—El diablo del desierto y El conquistador de Mogoila.  
**Granada.**—Este hombre es peligroso y La Cenicienta y Ernesto.

**SOL.**—10 mañana: La fierecilla domada (Carmen Sevilla), Puertita de las lilas (Pierre Brasseur).  
**TIVOLI.**—5: Guardias de Roma (Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo, Alberto Sordi, Gino Gervi).

## SALAS DE FIESTAS

**MOULIN ROUGE.**—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.  
**PARRILLA REX.**—Presenta la reina del fado, Amalia Rodríguez; Marley Browne Dancer's, Carmen Mora, Lorenzo González, José Luis Sanesteban, Serenella, Laly Monty y Silma Moreno.  
**PASAPOGA.**—Tarde y noche, el fantástico y maravilloso espectáculo del Sporting Club de Montecarlo, con sus primeras figuras mundiales, "Ballet" español de Silvia Ivars, Los Tres Diamantes y las orquestas Laredo y sus violines y Francisco Torregrosa.

## RUFUFÚ VITTORIO GASSMAN

**Iberia.**—El indiano y Amanecer sangriento.  
**Ibiza.**—Mi mujer es doctor y Sangre caliente.  
**IDEAL.**—Continúa 5: Distrito Quinto (Alberto Closas), Pases: 5-7-9-11.  
**Ideal.**—Distrito quinto.  
**Imperial.**—¡Qué familia! y Sangre caliente.  
**MAGALLANES.**—5: La guerra empieza en Cuba y Sangre caliente (ambas color).  
**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 3.30: La vuelta al mundo en ochenta días (Cantinflas), Cinemascope. Technicolor. Tolerada, Segunda semana.  
**MUNOZ SECA.**—(31-51-41.) 10: Adiós juventud y Maruzella.  
**PALACE.**—4: La noche y el alba.

**Cantan Silvia Güjdi y Manolo Aranda.**  
**TEYMA.**—Las mejores orquestas y atracciones, con Sita Val-savina y Taylor Bros.

## OTROS ESPECTACULOS

**FRONTON CHIKI-JAI.**—(Aduana, 19.) 5.30-11 noches grandes partidos y quinielas por las mejores raquetistas.

## Club V

ARTICULOS ELECTRODOMESTICOS

## Club V

TOCADISCOS

## HOY

### Información religiosa

Martes día 21. — Santos: Hilarión, Ursula, Asterio, Dasio, Zótico, Cayo.  
Misa del Domingo XXI de Pentecostés, de color verde.

### PEREGRINACIONES A LOURDES

La Junta Nacional de Peregrinaciones tiene organizadas peregrinaciones nacionales a Lourdes, en autopullman y ferrocarril, con salida de Madrid el día 15 del próximo mes de noviembre.  
Para informes e inscripciones habrá de acudir a dicha Junta, calle Mayor, número 5, Madrid.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto Alemán: Exhibición de cuatro documentales en alemán y un noticiario español.

—Consejo de Investigaciones Científicas. Departamento de Bromatología: Doctor N. W. Flodin: "Complemento de los alimentos con proteínas y aminoácidos". Con proyecciones y colóquio.

A las ocho.—Ayuntamiento (Salón de Tapices, Plaza de la Villa): Inauguración del curso sobre "Educación diferencial". Disertarán el teniente de alcalde de Enseñanza, don José María Gutiérrez del Castillo, y el profesor de la Universidad de Madrid doctor don Juan Antonio Vallejo-Nájera.

#### REUNION DE LA PROMOCION DE 1928 DE FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE HACIENDA

Con motivo de cumplirse los treinta años de la incorporación oficial al servicio del Estado de los funcionarios del Ministerio de Hacienda del año 1928, los componentes de dicha promoción se reunirán el día 25 de este mes en un almuerzo de confraternidad, al que precederá una misa.  
Para adhesiones, pueden dirigirse a don Valentín Alambra Gamarra, jefe de la sección de Hacienda en la Ordenación Central de Pazos de dicho Ministerio.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 377.

#### Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, número 109; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, número 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sainz de Baranda, 78; Lope de Rueda, 34; Alonso Ercilla, 7 (Metro Diego de León); Alcalá, 90; Francisco Silveira, 96; Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Ayaia, 53 (esquina a Pardini; Castelló, 68 (esquina a Lista); Serrano, 46; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (frente Serrano, 232, P. M. G. C.); Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Sagasta, 5; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 15; plaza de las Salesas, 7 (frente a Santa Bárbara); Barquillo, 7; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina Martín de los Heros); Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferras); paseo de Extremadura, 27; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Calatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 47; Ramón Patuel, 19 (esquina Apóstol Santiago, 42); Virgen del Val, número 35 (barrio de la Concepción); Roldano, 37 (esquina carretera Aragón, 167); Ascao, 47; (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Embajador, 27; Martínez Borreguero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Usera, número 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Via Limite, Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, número 173; avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113 (provisional Puente de Vallecas); avenida Monte Iguelo, 81 (Puente de Vallecas); Pico Almansor, 20 (Puente de Vallecas); avenida de La Habana, 6; avenida Islas Filipinas, 4; Francisco Relioso, 35 (Orcasitas); Arturo Soria, 42.

## SOLEMNIDAD Y ANIMACION EXTRA-ORDINARIAS EN EL DIA DEL DOMUND

Parece que la recaudación en Madrid rebasará en muchos miles de pesetas a los cinco millones y medio obtenidos el año anterior

El Día del Domund se celebró ayer en Madrid con extraordinaria solemnidad y animación. Más de 12.000 niñas y niños pertenecientes a colegios religiosos y particulares hicieron cuestación por las calles. Fueron instaladas 100 mesas de petitorio en distintos lugares de la capital, y en todos los templos se hicieron colectas durante las misas celebradas.

Mucha afluencia de público hubo durante todo el día en la exposición sobre motivos misionales organizada por el Secretariado Diocesano de Misiones, en el Museo Municipal, antiguo Hospicio. Figuran en el mismo reproducciones gráficas sobre la enciclica "Fidei donum", de Pio XII, que puede considerarse como su testamento misionero.

En el Secretariado Diocesano de Misiones, de la calle de Fuencarral, 74, se recibieron muchos donativos. Los principales correspondieron a los Laboratorios Alter, que remitieron 10.000 pesetas; aportaron 5.000 la Delegación

Nacional de Sindicatos, los agentes de Cambio y Bolsa y el Banco de Bilbao; 3.000 pesetas, los Ministerios de Hacienda y de la Gobernación.

Las primeras parroquias madrileñas que remitieron el importe de sus colectas fueron: los Jerónimos, que de las 93.000 del año anterior aumentó a 124.000; Covadonga, de 22.000, a 25.000; San Ginés, de 26.000, a 34.000; Cristo Rey, del barrio de Usera, de 11.000, a 15.000, igual que la de San Marcos, y Sagrado Corazón de Jesús, que pasó de 10.000 en 1957 a 13.000 en el día de ayer.

La impresión general de los organizadores es que la cifra de pesetas 5.409.032,55 a que ascendió el año pasado será rebasada ahora en muchos miles de pesetas.

## NECROLOGICA

### DON LUCAS TORRES DE CANAL

Ha fallecido en Madrid, a los ochenta años, el eminente doctor en Farmacia don Lucas de Torres Canal y Paez, eminente figura de bien cimentado prestigio a lo largo de toda una existencia de actividad incansable y en el desempeño de importantes puestos profesionales.

En la actualidad, don Lucas de Torres Canal era director del Laboratorio Municipal. Por sus relevantes servicios y su personalidad científica se hallaba en posesión de la Gran Cruz de Sanidad y de la Medalla de Oro de Madrid.

El entierro, efectuado esta tarde desde la casa mortuoria de la calle del Marqués de Urquijo, 34 a la Sacramental de San Lorenzo, constituyó una gran manifestación de duelo.

### El "flash" de hoy

Valentín presenta...

SANCHEZ MORON, UN "AMATEUR" CON IMPULSOS



### "LOS OLVIDADOS", SU PRIMER INTENTO

Traemos hoy a nuestra sección un breve diálogo con el joven autor Manuel Sánchez Morón, del que se habla ahora con motivo de su estreno —en el Colegio Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe— de su obra "Los olvidados".

—Esta es mi primera obra —nos dice— estrenada. Pero he escrito cuatro. No esperaba tanto del público y de los intérpretes en mi primer estreno. De todas maneras, no me creo consagrado. Sé que me falta mucho por aprender. Mi deseo es seguir escribiendo, estrenando, conseguir algo que haga pensar a los espectadores. Quizá vuelva a estrenar en el mes de enero.

Considera que el público quiere humanidad y verdad, no "snobismo" y cerebralismo.

#### VALENTIN

San Alberto, 3.  
El restaurante más famoso de España.

## JOSE IZQUIERDO TAPIA-ordenanza sindical-expone 30 cuadros en Madrid

Trabaja preferentemente por el procedimiento de la "encáustica", una forma artística que tiene más de mil años de vida

Su exposición la ha preparado en cuatro meses, pintando por la noche cuando sus obligaciones se lo permitían



EN la sala de Exposiciones de la C. N. S., un artista presenta 30 cuadros. Treinta cuadros muy distintos, de sólido color, de mucha personalidad, que han merecido la más sincera admiración por parte de los críticos.

Se llama José Izquierdo Tapia, y ha venido desde Almería, junto a sus telas, para presentarse ante el difícil público de Madrid.

José Izquierdo Tapia es un ordenanza de la Delegación Provincial de Sindicatos de Almería. De ahí que sus cuadros tengan una doble dificultad y un doble mérito. José Izquierdo tiene tres hijos y ha de pintar de noche, cuando vuelve de su trabajo y de la escuela, que frecuenta todas las tardes. Inmediatamente se despoja de su uniforme gris y se pone a pintar. La luz de su cuarto se apaga a las cuatro de la madrugada de todos los días. Es su momento más tranquilo. Entonces descansa. Y a las nueve de la mañana vuelve al trabajo, a la Delegación.

Hoy ha visitado la Redacción de PUEBLO. El sábado último, José Izquierdo fué entrevistado ante las cámaras de Televisión Española. Nos ha dicho ahora:

—Soy de Nueva Carteya, un pueblo de la provincia de Córdoba. Mis padres eran unos modestísimos labradores de aquellos contornos.

Ya entonces, José Izquierdo, a la hora de la siesta, cuando los mulos descansaban, pintaba la trilla y la era bajo un chaparero. Por eso, en cuanto pudo, ingresó, en Málaga, en la Escuela de Artes y Oficios. Aprendió algo, pero todo lo intuitivo, todo lo maravilloso, toda la fuerza y personalidad de su pintura nace con él hace cuatro años, cuando ya ordenanza, en Almería, comienza a pintar en serio, sobre una silla, en su casa.

—Yo he sido el que ha continuado la encáustica en el mundo, uno de los más viejos procedimientos de pintura que se conocen en la Historia.

La encáustica tiene más de mil años de vida. Está hecha a base de cera virgen, pez griega y colores naturales, sometido todo a una emulsión con fuertes calorías.

Después, pinta. Asegura, muy curiosamente, Izquierdo que "si se arroja desde un quinto piso, se petrifica, hasta el punto de que ya no hay quien la quite del cuadro ni a punta de navaja".

—Yo pertenezco, en Almería, a la Escuela Indaliana, compuesta por hombres muy representativos allí de la pintura moderna.

Izquierdo es un hombre inteligente, de respuesta ágil y positivas dotes. Cuenta treinta y cinco años. Por ahora, no quiere comenzar la conquista de Madrid, por lo menos hasta que los chicos no sean mayores. Los críticos de Almería han descubierto en él una pintura sólida, fuerte, nueva, distinta.

—Yo he sido—cuenta—fabricante de juguetes mecánicos, cuando aún no pintaba en serio. Lo que ocurrió es que el negocio se vino abajo.

Asegura, enérgica, pero modestamente, "que él ha nacido para pintor, porque es lo suyo".

—Mi jornada es de las nueve a las dos, en la Delegación. A las cinco vuelvo y estoy hasta las siete y media. A continuación me voy a la Escuela de Artes y Oficios y salgo a las nueve y media. Ceno y me pongo a pintar.

Los 30 cuadros de su estupenda exposición los ha preparado durante las noches de cuatro meses. Dice que para él hay dos grandes pintores actuales indiscutibles y cuyo estilo admira: Pancho Cossío y Vázquez Díaz. De los impresionistas antiguos, Van Gogh y Cezanne.

Termina:

—Sí. Yo creo que mi auténtica vocación es la de pintor.

Tico MEDINA

## LA SEÑORA SABE QUE ES MEJOR...



PARA LA MODERNA DECORACION DE INTERIORES: SALONES, GABINETES PASILLOS, TECHOS, CUARTOS DE ESTAR.

decorar su hogar con pinturas de gran duración y alta calidad que además proporcionen gran belleza con colores de gama inigualables.

Esto es posible con

**Super Kem-Tone**

extraordinaria pintura de latex sintético. Superlavable, superduradera

**PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS**  
SON MEJORES Y NO CUESTAN MAS!

Solicite invitación a nuestras habituales demostraciones en el establecimiento de Alcalá, 95. T. 259250

## ARCO de CUCHILLEROS



### Moncloa-República Argentina

Lo contaremos tal y como nos lo contaron. El autobús de la línea 16, que enlaza la Moncloa con la plaza de la República Argentina, va prácticamente vacío, incluso en horas punta, porque dicha plaza no es zona «populosa». ¿Qué inconveniente hay en continuar esa línea hasta la misma prolongación de General Mola, barriada que cuenta con 30.000 habitantes? En la actualidad esta barriada descargaba toda su corriente de viajeros en el trolebús número 1 que va siempre hasta los topes. Todo el tránsito ha de hacerse por la calle de Serrano. Prolongar la línea del trolebús 16 significaría comunicar dos barriadas extremas y de densa población y, al mismo tiempo, aumentar considerablemente el número de personas que utilizaran este autobús, y que ahora tienen que usar el metro, el tranvía 61 y el trolebús 1. Sería también mayor comodidad para los viajeros y mayores ingresos, en consecuencia, para la E. M. T., puesto que muchos de los que viajan en el metro hasta Serrano utilizan en el autobús Ciudad. Como esto que nos contamos es cierto, nosotros se lo contamos a la E. M. T.

También nosotros a ustedes desde nuestra modesta garita a los guardias madrileños que visitaron recientemente París, y entre los que hay uno que nació en la capital francesa, en justa correspondencia al guardia parisiense que nació en Madrid. Ellos han quedado muy bien, al dirigir la circulación en la «ville lumière» precisamente durante unos días en los que rodaban nada menos que 1.200.000 automóviles. Nada nos ha extrañado el éxito de nuestros guardias. Sabiendo dirigir la circulación en Madrid, no puede haber capitales que se les resista. Por muy enrevesada que sea, por muchos puntos difíciles que haya en París, ninguno será comparable a nuestra plaza del Coliseo, por ejemplo. Madrid es una formidable escuela para los guardias que controlan la circulación.

A propósito de la desaparición de las líneas de tranvías por las zonas céntricas, aún tiene mucho que hacer la E. M. T., aunque se exponga a críticas más o menos severas. Por aquellos lugares donde transitan muchos automóviles es absurdo que estos se encuentren obstaculizados en su marcha por un vehículo que va despacio. Así ocurre en la plaza de Colón y en la Cibeles. Comprendemos la enorme dificultad de que desaparezcan esos tranvías que enlazan Cuatro Caminos con Alcaza, pero pueden ser sustituidos por líneas de autobuses. Después de todo no haría la E. M. T. otra cosa que seguir su política, desde nuestro particular punto de vista muy acertada, de «superpoblar» de tranvías las zonas periféricas.

R. ORTEGA LISSON

### NOTAS DE SOCIEDAD

EL DOCTOR SANCHEZ CUENCA, A PARIS  
Con el fin de tomar parte en el III Congreso Internacional de Alergología, ha salido para París el doctor don Baldomero Sánchez Cuena, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa y director del Instituto Anatómico.

**RECUERDE... que sean PHILIPS**

Mejores no hay

**Arturo Giménez**



"La carta del ser amado, cuando llega, levanta, sin duda, una tempestad coral.".

**Fernando Quinones**



"La cigarra de la costa veía agrisarse el mar día por día."

**Luis Ponce de León**



"Lo que al niño le gusta del bombero es el misterioso uniforme, la joyería imponente de los cascos."

**Josita Hernán**

"Sobre la puerta, puntas de cornamenta contra el mal de ojo..."

## GUERRA Y PAZ

**N**UNCA se me había ocurrido pensar en ello. ¿Puede palpar lo mismo un corazón enamorado, al depositar la carta propia en Correos, que cuando el cartero nos trae los ansiados mensajes?

La reflexión surgió mientras veíamos alejarse con paso febril a la muchacha. Habíamos sufrido un leve encontronazo, bien sabe Dios que por exclusiva culpa de su enajenación, cuando ella acababa de saciar su inquieta curiosidad a través de las fauces del buzón. Su mirada, de pueril culpabilidad, la delató mejor que el azorado balbuceo de excusas. Y comprendí que mi inoportuna presencia había roto un perfil de poesía—un ensueño de amor—como se quiebra un búcaro de Bohemia; incapaz de soportar la nota estridente, o el soplo frío de una prosaica realidad.

La carta del ser amado, cuando llega, levanta, sin duda, una tempestad coral. Pide, reclama, exige la voraz dedicación del destinatario. Manda en nuestro espíritu, como dueña y señora, y no da tregua a los anhelos—es la guerra—, hasta que una recoleta lectura nos procura el inefable bálsamo que calma el dolor de amar.

La carta que se recibe, por deseada, se suele idealizar tanto antes de llegar, que muchas veces defrauda. Con la espera vibró el alma tal vez demasiado; la tensión nos erizó los nervios, y una vez perdida la serenidad de juicio—por lo demás, harto incompatible con el auténtico amor—, aquella radiante misiva se nos antoja, quizá, fría, lacónica, incluso vana y vulgar. Afortunadamente, todo corazón enardecido se resiste a claudicar tan pronto, y otras más reposadas lecturas suelen reportar, primero, la justificación y el necesario consuelo; más tarde, un renovado apasionamiento.

Confiar nuestra carta a Correos, en cambio, suele significar la paz. Una paz relativa, claro está; pues la tradicional impasibilidad del benemérito Cuerpo de la Posta saca de quicio a cualquier enamorado, siempre dispuesto con entusiasmo a percibir en derredor un enjambre de confabulados enemigos de su felicidad. Pero hay paz, a pesar de todo. Paz y esperanza. La pasión fué ya vertida en el papel cómplice; el sobre, cuidadosamente manuscrito y mejor engomado, encubrió con pudor la intimidad; tal vez se libró carrera contra el reloj para no perder el correo... Y, al fin, ¡ahí va! Entre la montaña de franqueo reciente ya eres una más, siendo tan distinta—al menos, eso nos complace creer—. Es el momento inicial de una melosa ensañación. Un estado de tan "dulce esperanza" como aquel otro que, a pesar de todo, siempre embellece a la mujer. Porque también es siempre de ilusiones y mensaje de deseos y forja de porvenir.

Lástima que el tráfigo de la gran ciudad, con un leve tropiezo, pueda romper el encanto de esa paz, de esa trémula esperanza acabada de nacer.

Si esto lees, muchacha, ¿podrías ya perdonar?

**Arturo GIMENEZ**

## Nuevos locales del Instituto Psiquiátrico de Nuestra Señora de los Angeles

Han sido inaugurados los nuevos locales del Instituto Psiquiátrico de Nuestra Señora de los Angeles, trasladado desde su antiguo emplazamiento de la calle del Pinar, cuyos terrenos fueron cedidos al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, al nuevo edificio de la calle del Pintor Ribera (avenida de Alfonso XIII).

El patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, después de bendecir las diversas dependencias, dijo una misa, ayudado por el maestro de ceremonias de la catedral, don Abilio Ruiz, y capellán del establecimiento.

El nuevo sanatorio tiene capacidad para medio centenar de pacientes.

## BESTIARIO

### REENCUENTRO CON LA CIGARRA Y LA HORMIGA

La cigale ayant chanté tout Peté...

La cigarra había estado cantando durante todo el verano. No interrumpía su canto sino el pasar tardío de un caminante, el removerse de una res sobre los henos; al sobrevenir de nuevo la quietud, seguía cantando la cigarra. No se cansaron nunca los dos registros de su flauta, de su seco epizicótico persistente. Y el canto llegaba hasta el niño que empezaba a dormirse y le era explicado por la madre. Llegaba hasta el descanso de los hombres y de las mujeres, y parecía ponerlo todo en paz, todo en orden, a asegurar que sí, sí, sí, que no había novedad ni miedos, y si sólo estrellas en la noche. Llegaba el canto de la cigarra (¿o cisarras?) hasta el pueblo mismo de la hormiga, aprovechada, calculadora, fría: si cundía el canto de la cigarra, el tranquilizador asentimiento de la paz, nada había que temer; si cesaba, tenía que ver la hormiga qué pie podía estar acercando a su hormiguero, quién venía, de qué posible presencia convenía andar pendiente para la seguridad de su pueblo y sus granos. Y la cigarra cantaba y cantaba, «presencia casual perpetua», entusiástica, vertida, ebria de vida y de alegría, que tampoco se quedaban para ella sola. Eran muchos los que la compartían, los que conocían por ella que continuaban el verano y el vivir. Los niños, aditivamente; los viejos, recordándolo. Así, la cigarra cantó y cantó, y así, al cabo de las noches calientes, noches celestes de los veranos de Van Gogh, con el fuego de la luna devorando las eras, noches de cantar y cantar sobre el guiso o la cernea recién cortada, fué como vino a hallar.

Ni un trocillo de mosca o de gusano tenía la cantora que llevarse a la boca; las tardes se habían acortado de pronto y las ventanillas aparecían entornadas, como expectantes; el campo mudo y los barbechos rasos. La cigarra de la costa veía agrisarse el mar día por día; la de los llanos y los montes, bajar el caudal de la luz, encarecerse las divisas del Banco del Sol. Pero aún quería la cigarra cantar algo, un poco cada día, todo lo que pudiese. Y aún encontraba algo de comer, así, casi por las buenas, que es como Dios lo manda siempre. Hasta que un día—¡fué por la mañana, por la tarde?—cayeron las primeras gotas, y vinieron luego los vientos, y las nieves, y las celliscas. Los sí-sí-sí de la cigarra estaban dichos ahora como llorando todo lo perdido. Y no eran como afirmaciones, sino preguntas sin respuesta, preguntadas por los granos jugosos y el verde mosquito a la mano, por los crepúsculos tibios y las noches ardiadas por la presencia del sol, la enorme yema alimentadora y ya descolorida, acabada como el vigor de sus conciertos monorrítmicos. Y los niños, los viejos, ya no podían oír a la cigarra, ni tampoco tenían ánimo para ello porque estaban encima el frío y las dificultades. Entonces es cuando la cigarra, débil, en los puros élitros de flaca, se va para el hormiguero. Brota de allí un buen vaho caliente, y la cigarra se dice: «Mi trabajo era el de cantar, y lo hice hasta romperme. Ahora me ayudarán estas hormigas, que también han hecho el suyo.» Pero la hormiga portera llama al portero, y éste le dice a la cigarra que, ya que cantó, empiece a bailar. Fuera de allí, naturalmente. El ciego progresa en la alta noche, y la alegría, la paz, la vida se van heridas y temblando, mientras que el sordido egoísmo, la lógica arribista, la avaricia, cierran su sucia caja fuerte.

**Fernando QUINONES**

## Vocaciones frustradas

**E**N el "Diario de un cazador", de Miguel Delibes, siempre me ha hecho mucha gracia lo que le pasa a Lorenzo, que siempre está pensando en que tiene que buscar sin falta una colocación para por las tardes, cuando por fin la busca y, naturalmente, la encuentra. Encuentra una colocación de acomodador de un cine. Y el jefe de los acomodadores, después de explicarle las normas, secretos y gajes del oficio, le dice algo así como esto:

—Pero, en fin, chico, si tú por lo que vienes es por el interés, no llegarás a nada. En la profesión nuestra, igual que en todo, lo primero que hay que tener es vocación.

Mucha, mucha vocación de acomodador, la verdad es que no la tiene Lorenzo. Esta clase de vocaciones quizá resultan un tanto raras, si se fija uno en la gente ya mayor. Pero en la gente menuda no escasean.

¿Qué niño no ha querido ser bombero? Las personas serias, que se llaman así porque nada les parece serio, dirán que no es seria esa vocación infantil, porque lo que al niño le gusta del bombero es el misterioso uniforme, la joyería imponente de los cascos, ganchos y charreteras, los bigotes (esto en otras épocas, hay que reconocerlo), el valor y el peligro, en vez de gustarle en serio la utilidad y beneficiosos frutos que rinde el abnegado Cuerpo como custodia de las haciendas e incluso de las vidas amenazadas por la ignición de materias combustibles.

Quizá por no ser persona suficientemente serio pienso yo que esas vocaciones tempranas y fugaces no hay que tomarlas a broma. El niño que sueña con ser acomodador el día de mañana, el que se ilusiona con la idea de ser mendigo, el que se forma el ideal de llegar a abrochados, tal vez está más en su juicio de lo que parece.

Al niño, quizá, de más dorada cuna entre los que yo conozco le ha dado ahora por dedicarse, cuando sea hombre hecho y derecho y pueda hacerlo, al no muy dorado oficio de pinche de cocina. Mientras los padres, como el chico es hijo único, barajan las brillantes posibilidades: que si diplomático, que si arquitecto, que si financiero, que si presidente de tales y tales cosas...

¿Y quién lleva razón? No es tan fácil decirlo, créanme. Cualquiera de ustedes, en-

tre los hombres ilustres que conoce, recordará a alguno que le hizo pensar qué poco le pegaba a tal persona el cargo, el honor o el dinero. "Ese hombre no da la impresión de ser éste, ¿verdad?" habrán comentado. Bueno. Pues si ustedes escarban, escarban, quizá

lleguen a enterarse de que, de niño, ese hombre tenía una de esas vocaciones que los mayores, sin razón, toman a risa. Son casos, sí, de grandes, precisas, vehementes y ciertas vocaciones frustradas.

**Luis PONCE DE LEÓN**

## ESTE MOLINO MIO...

A José María Aparicio, con gratitud.

**E**STA el viejo molino solo en lo alto del alcór. Roto, descabezado y sin aspas, muestra su tétrica desnudez al anchuroso campo castellano.

Allá quedó, como un puñado de limpios guijarros en un estuche de terciopelo rojo, cara al crepúsculo, Campo de Criptana, frente a Alcázar de San Juan, desparramada, casi cosmopolita, alardeando, por sus edificios, de su genealogía romana y moruna.

El molino, entre las dos ciudades, es como un animal fabuloso caído entre dos ángeles. Su limpio perfil se agiganta con la belleza de las cosas que parecen irremisiblemente perdidas...

Cruje la tierra roja bajo mis pies cuando me acerco despacio a sus flancos.

—¡Viejo amigo! ¡Animo! Su silencio tiene hondura de siglos. Le acarlico a golpecitos, cariñosamente.

Dentro hay un gran cuarto circular y una escalerilla de madera que me lleva al piso superior. Torreta de faro sobre el mar de la Mancha, abre sus ventanillas alrededor del muro para dominar a un tiempo todos los meridianos.

El cielo es, al Sur, como porcelana frágil de color turquesa; al Este se amora, y en Poniente hay un batallar de fraguas al rojo vivo.

Las maderas se ensesorean de la estancia y, dominando

lo todo, pende del techo roto una gran rueda.

He pretendido moverla dulcemente, con respeto, porque impone. En ella está el secreto de los años, el gran misterio de la vida, del devenir, sobre la gracia inocente y el sacrificio de la semilla; pero como un elaborado universo, cada línea tiene su motivo y su encaje incommovible a mil ligera mano.

—¡Viejo molino, que parece estar enraizado en el paisaje desde el principio de los días! ¡Viejo molino, que acaban de ofrecermelo (¡oh generosa esplendidez manchega!) y que yo contemplo conmovida, porque más que pertenecerme él a mí siento como si fuera yo quien le perteneciera, pronto podrá desperzarse con las nuevas aspas a la delicia del vienteillo mañanero y husmear el bendito olor de los campos y de la honrada hogaza y del "jarrete"...

Con severa seriedad comienzo su rejuvenecimiento.

—Esto, enjalbegado entre las vigas. Baldosas en el suelo.

Mi placer puro de poesía y ensueño se enturbia con el venenillo de la organización. —Cobres, alacenas de celosía, lino almidonado (como la novia que prepara el hogar para sus bodas), tinajones de barro, serones (para sus bodas con esta tierra esplendorosa de Alcázar), pieles de carnero, vajilla talaverana de Ruiz de Luna, y, sobre la puerta, puntas de cornamenta contra el mal de ojo...

**Josita HERNAN**

## SEQUIA

Por LUIS



—Yo iba en dirección contraria, pero es una pena desperdiciar este viento.

—Maravilloso peinado, Pedro.

**TRINCHERA MODELO ITALIANO**  
1.000 PTS.  
**AMERICANA SIMIL ANTE**  
545 PTS.

	Ptas.
ABRIGOS "Loden" para caballeros . . . . .	1.485,-
TRINCHERAS modelo italiano, forro de antelina . . . . .	1.370,-
TRAJES confeccionados en estambres de calidad . . . . .	900,-
PANTALONES de franela . . . . .	280,-
JERSEYS cuello cizne, cierre de cremallera . . . . .	158,-
CAMISETA de punto afelpado . . . . .	64,25
CALZONCILLOS de punto afelpado . . . . .	45,-

Sección de trajes a medida para caballero y niño.  
Precios moderados.

**Almacenes PROGRESO**  
RISO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 4 • GLORITA DE QUEVEDO, 3  
ALCALÁ, 123 • BRAVO MURILLO, 228

**¡Feliz!** GRACIAS AL FAMOSO CURSO **Ferrina**

**CCC**  
DE CORTE Y CONFECCION

También usted lo será si APRENDE a COSER en la ACADEMIA CCC

Nuestro curso Ferrina—hará de usted, en poquísimos tiempos, una modista consumada

**CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA**  
Avenida 108 - 42 - SAN SEBASTIAN  
Barcelona, Avda de la Luz, 48  
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

**Todos en alta voz:**  
Para muebles, **GABEZON**  
armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; alcoba, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO  
Paseo de las Delicias, 14  
Teléfono 27 39 63

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección única... podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Administración

PROPIETARIOS. Obtendrán mayores beneficios confiándonos administración propiedades, damos máximas garantías económicas, morales. Gran experiencia. Adelantamos gastos. Carrasco y Zazo. José Antonio, 66. 470939.

HIPOTECAS

COMODAMENTE realicé soberanas operaciones sobre maravillosas fincas rústicas, urbanas, Madrid, provincias. Buen interés, cualquier capital. Exclusivas Arredano, Serrano, 58. Teléfono 253354. DISPONEMOS de capitales para colocar hipotecas, Madrid, Provincias. Máxima rapidez y discreción. Exclusivas Arredano, Serrano, 58. Teléfono 253354. HIPOTECAS rápidamente. 473351. GARANTIZADO ISIMAS hipotecas, casas alquiladas, pisos, rústicas. 473222. HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino Fuencarral, 23. HIPOTECAS urgentes. Ferman. Bravo Murillo, 346. 33-80-02. LUQUE, agente. Préstamos Banco Hipotecario. Tramitación completa. Fuencarral, 18. DISPONGO rápidamente hasta 1.000.000. Primeras, segundas hipotecas. 33-63-37. CAPITALISTAS: Necesito grandes, pequeñas cantidades sobre urbanas. 33-63-37. HIPOTECAS fulminantes. Bermell. Peligros, 12. COMERCIAL Inmobiliaria. Préstamos 6%. 32-33-50.

RUSTICAS

COMPRAS COMPRA-VENTA rústicas todas zonas. Pebayona. Esparteros, 12. VENTAS CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361. INMEJORABLE inversión. Productiva finca rústica con 150.000 cepas jóvenes y 80 fanegas cereales, toda ella bajo un lindo, grandes edificaciones modernísimas bodegas, con envase para 40.000 arrobas, dotada de maquinaria moderna electrificada, tractores, remolcadores, trilladoras, segadora, molino de pienso. Grupo electrogéneo, situado en pleno corazón de la Mancha, a seis kilómetros de importante población turística y estación ferroviaria. Precio doce millones de pesetas. Esta importante finca también se vende por parcelas. Casarrubios. Plaza de Oriente, 2. ADMITIRIA socio aportara capital, colaborando en común, finca regadio provincia Burgos. Informes: Ciudad Real, 12 (garaje frente Estación Delicias)

SI ESTA USTED INTERESADO EN VENDER O COMPRAR un solar, si desea construir en el que ya posee, si quiere estudiar la construcción de viviendas de renta limitada, si le interesa una información seria y objetiva acerca de cualquier aspecto relacionado con la propiedad inmobiliaria, acuda a nosotros. Hoy o mañana, podemos serle de gran utilidad. O. T. O. F. E. Oficina técnica. General Mola, 90. Teléfonos 35.86.23 y 35.98.23

VENDO extraordinaria rústica Ciudad Real. Casi toda valle. Completamente tractable. Muchas encinas, olivos, viñas. Plena producción. Manantiales propios. Abundantes pastos para 450 cerdos, 500 ovejas. Caserío. Carretera. Con facilidades. 9.000.000. Al contado, gran rebaja. Pebayona. Esparteros, 12. MARAVILLOSA: 600 hectáreas, pie carretera, labor, regadío, monte, encinas, caza, casa amueblada, piscina, jardín, capilla. Escrib. José Antonio, 36. SEÑORES compradores, vendedores también necesitan, ofrecen capital, hipotecarían entre tengo ofertas y demandas interesantísimas. Aquí encontrarán defensa sus intereses, por contar distinguidísima clientela, donde lógicamente tendrán acoplamiento, en condiciones ventajosísimas, sus deseos. Infórme se sin compromiso alguno. Véndense 3.000 hectáreas lindando río llanuras, facilísimo transformarse regadío, increíblemente baratas. También variadísimas rústicas todas clases, provincias y precios, secanos, riegos, olivares, ganaderas, forestales, cotos caza. Carrasco. José Antonio, 66. 470939.

URBANAS VENTAS DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

URBANAS

Preciosas casas PARA MUÑECAS FER-MAR Batalla de Brunete, 8 MADRID ELADIO venderá sus pisos, hoteles, fincas. Puerta Sol, 5. 214316. PISOS, 100.000. Eladio. PISOS, 120.000. Eladio. PISOS, 150.000. Eladio. PISOS, 200.000. Eladio. PISOS, 250.000. Eladio. PISOS, 300.000. Eladio. Puerta Sol, 5. FINCAS Compraven-ta fincas. Carmen, 34, segundo. 320827. MARIA TERESA. vende pisos desde 70.000 entrada. Casas completas, todas zonas. 227464. PISOS, vendemos facilidades. 479518. PISO estrenar, cinco amplias habitaciones, baño completo, cocina esmaltada, calefacción balcón-terraza. 240.000, entrada inicial, 100.000; resto, hasta treinta años, situado inmejorablemente. Casarrubios Plaza Oriente, 2. JUNTO Jardines Palacio Real, magnifico piso ocho habitaciones espléndidas, primera planta, cocina carbón, gas, electricidad, majestuoso baño, despensa y servicios. 550.000, libre de cargas. Casarrubios Plaza Oriente, 2. INVERSIONISTA SI! Comprueben esta oportunidad. Vendo edificio de nueva, esmeradísima y sólida construcción, bien situado y comunicado por varias líneas de autobuses, trolebuses y tranvías, con treinta cuartos ocupados, amplísima nave, también ocupada, y cuatro espléndidas tiendas libres, todo de gran confort, ascensor rápido ultramoderno. Renta libre ocho por ciento. Precio: 10.000.000, menos 1.500.000 Banco. Casarrubios Plaza Oriente, 2. CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361. DIOS-AYUDA. Tres bonitos solares en Carabanchel Bajo. DIOS-AYUDA. Solar muy bueno calle Marce-nado. DIOS-AYUDA. Bonito solar junto a paseo Delicias. DIOS-AYUDA. Solar 9x20, de ocho alturas, en Valdeirivas. DIOS-AYUDA. Solares con fachada a carretera Vicálvaro, antes del pueblo. Precio y facilidades. DIOS-AYUDA. 36-46-18. MAGNIFICOS solares, bien situados; fincas rústicas, urbanas, hoteles, granjas. Consulta gratis. Luque. Fuencarral, 18. APORTARIA solar alrededor 300.000 pies a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construcción viviendas en venta o alquiler. Luque. Fuencarral, 18. SOLAR! Carretera Aragón, comercial, 10.000 pies, 200. Otro semiesquina 10.000 pies, 85. Jiménez García. 47-28-45. OCASION! Solar próximo Puerta Angel, esquina, 8.000 pies, 75. Ocasión! Plantas. Otro 5.700, 65. Jiménez García, colegiado. 47-28-45. FIESE! En calle Lista, piso cinco habitaciones, exterior, 200.000 entrada. 40.000 en 20 años. Resto, en 50 meses, a 3.500. Molina Soto. 35-06-98. GANGA! Piso cinco habitaciones, Menéndez Pelayo. 150.000. Resto, mensualidades. Molina Soto. 35-06-98. OCASION! Piso junto Bravo Murillo. Seis habitaciones todo confort. 150.000. Resto, 2.000 mensuales, durante siete años. Molina Soto. 35-06-98.

URBANAS

URBANAS VENTAS DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

SOLARES

Interesa solar aproximadamente 12.000 metros. Luque. Fuencarral, 18.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada". posible apartadero, amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribid a PUEBLO, Ofertas y Demandas, 732

COMPRAS

DIOS-AYUDA. Tres bonitos solares en Carabanchel Bajo. DIOS-AYUDA. Solar muy bueno calle Marce-nado. DIOS-AYUDA. Bonito solar junto a paseo Delicias. DIOS-AYUDA. Solar 9x20, de ocho alturas, en Valdeirivas. DIOS-AYUDA. Solares con fachada a carretera Vicálvaro, antes del pueblo. Precio y facilidades. DIOS-AYUDA. 36-46-18. MAGNIFICOS solares, bien situados; fincas rústicas, urbanas, hoteles, granjas. Consulta gratis. Luque. Fuencarral, 18. APORTARIA solar alrededor 300.000 pies a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construcción viviendas en venta o alquiler. Luque. Fuencarral, 18. SOLAR! Carretera Aragón, comercial, 10.000 pies, 200. Otro semiesquina 10.000 pies, 85. Jiménez García. 47-28-45. OCASION! Solar próximo Puerta Angel, esquina, 8.000 pies, 75. Ocasión! Plantas. Otro 5.700, 65. Jiménez García, colegiado. 47-28-45. FIESE! En calle Lista, piso cinco habitaciones, exterior, 200.000 entrada. 40.000 en 20 años. Resto, en 50 meses, a 3.500. Molina Soto. 35-06-98. GANGA! Piso cinco habitaciones, Menéndez Pelayo. 150.000. Resto, mensualidades. Molina Soto. 35-06-98. OCASION! Piso junto Bravo Murillo. Seis habitaciones todo confort. 150.000. Resto, 2.000 mensuales, durante siete años. Molina Soto. 35-06-98.

VENTAS

DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

COMPRAS

DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

VENTAS

DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

COMPRAS

DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

VENTAS

DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

SOLAR! Carabanchel, 21x15, 4.400 pies, 50. Otro 5.700, 65. Jiménez García. Quintana, 13. MAGNIFICO y único solar calle Málaga, semiesquina Zurbarano. 9.479 pies cuadrados, 26 metros fachada. Villamandos. Monterra, 7. 22-13-84. COMERCIAL Inmobiliaria. Varios precios. Permutas. 22-33-50.

ECONOMICOS! Pisos desde 37.000 entrada. Molina Soto. Espartinas, 2. PISOS comerciales espaciosos mejor sitio Madrid, Alquiler y venta. Luque. Fuencarral, 18. PISOS lujosísimos, grandes salones, propio notarios, médicos, Consulados. Luque. Fuencarral, 18. PISOS bien comunicados, exteriores. 190.000. Delicias, Prosperidad. Luque. Fuencarral, 18. PISOS nuevos, todo exterior, autobuses puerta, zona Ventas. 225.000, más hipoteca. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. REINA Victoria, piso cinco habitaciones, confort. 350.000, más hipoteca. Luque. Fuencarral, 18. MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbietta, 22. PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbietta, 22. PISOS confortables. Juan de Urbietta, 22. PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbietta, 22. PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbietta, 22. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

URBANAS

URBANAS VENTAS DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

URBANAS VENTAS DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 221384. PISOS suntuosos portal. Juan de Urbietta, 22. DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22. PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbietta, 22. PISOS próximo Retiro. Juan de Urbietta, 22. PISOS comunicadísimo. Juan de Urbietta, 22. AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbietta, 22. MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbietta, 22. PISOS ocupados 15-20. 25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10. PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30. PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132. PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32. VENDO piso Chamberi exterior, segundo. Cinco habitaciones, aparte servicios, armarios empotrados, balcones-terrazas, lujoso portal, escalera mármol, exentos 90%. Total: 275.000-310.000. Deducir Banco. Facilidades. Verlos: Suro de Quiñones, 15. Comienzo autobús 1. Quedan cinco solamente. PISOS baratísimos. Doctor Sánchez, esquina a San Guillermo. Puente Valdecañas. Terraza y balcón. Llave en mano. Quedan pocos. NAVES y locales comerciales, con o sin vivienda, exentos. Facilidades. Doctor Sánchez, esquina San Guillermo. Puente Valdecañas. APARTAMENTOS renta libre, dos habitaciones, hall, baño, cocina, calefacción central, armario, termo eléctrico. 165.000. Facilidades. Cela García Luque. 47-97-05. PISOS y tiendas económicos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46. VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes. GOZALO. Piso estrenar Metro Ventas. Cuatro habitaciones, baño, 220.000. Facilidades. GOZALO. Cinco habitaciones, baño, calefacción. Precio. 230.000. Entrada, 130.000.

URBANAS VENTAS DIOS-AYUDA. Pisos en calle Sainz de Baranda. DIOS-AYUDA. Pisos en Valdecañas. 85.000 y 95.000. DIOS-AYUDA. Gran ocasión preciosos pisos confort. Avenida San Diego (Valdecañas). 140.000 y 120.000, menos hipoteca. Quedan pocos. DIOS-AYUDA. 36-46-18. VILLAMANDOS, agente colegiado, vende pisos, hoteles, urbanas, solares. Informes sólo tardes. Monterra, 7. 2213

# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

**COCHES AMERICANOS** ULTIMOS MODELOS  
SERVICIO GARANTIZADO. Conductores intérprete:  
**SERVICIO PERMANENTE**  
Teléfonos: 36 63 69, 25 22 05, 36 41 18.  
negocio de viajeros en cualquier punto de Europa  
OFICINAS: CONDE DE PENALVER, 51  
SERVICIO NOCTURNO. TELEFONO 28-38-49

### ACCESORIOS

- LA mejor polea trapezoidal. Villén. Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín. Especialista en Diesel. Teléfonos 284511-284731. (Legazpi)
- NEUMATICOS del Am. Paseo Santa María Cabeza, 17. Metro Atocha.
- REPUESTOS turismos, camiones. Su problema te lo verá Auto-Joval. Facilidades. Paseo Santa María Cabeza, 68.

### ESCUELAS

- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 354102.
- ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 276244.
- ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 484331.
- PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.

### AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS  
Especialidades en bodas. Conde Peñalver, 3

### COMPRAS

- COMPRAMOS vehiculos todas clases, buen estado. Castelló, 32
- ADMITIRIA socio aportando capital, colaborando comercialmente en negocio compra-venta automoviles, camiones. Negocio acreditado con exposición. Garaje Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- COMPRAMOS automoviles cualquier marca. Garaje Unión. Blasco de Garay, 78.
- COMPRO coche moderno. Núñez de Balboa, 39. Teléfono 351290.

### VENTAS

- SI desea vender su automóvil, con toda seriedad y garantías máximas, visite la Exposición Herranz, Castelló, 32, en donde, sin gasto, ni molestia alguna por su parte, le gestionaremos rápidamente su venta.
- FORD Anglia como nuevo. Castelló, 32.
- CHEVROLET Bel-Air 1956 estrenar. Castelló, 32.
- SEAT siete plazas-fábrica, estrenar. Castelló, 32.
- TAXI Seat siete plazas. Estrenar. Castelló, 32.
- 4-4. Como nuevo. Castelló, 32.
- COMBI-1 nuevo. Castelló, 32.
- SEGURA compra automoviles nuevos, pago contado. Paseo Molino, 13 (Legazpi).
- SEGURA, Ford Anglia 8 H. P., seminuevo, bien cuidado.
- SEGURA, Mercedes 180 Diesel, seminuevo, precio interesante.
- SEGURA, Plymouth Diesel, estrenar.
- SEGURA, Paseo del Molino 13 (Legazpi).
- BUICK 55 extraordinario. Unión.

Compraventa Automoviles DE REPUESTOS **HESPERIA, S. A.** Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES P. Reina Cristina, 38 Tel: 274225 - 276837

- CADILLAC siete plazas, modelo 1947, impecable. Citroën II ligero, superbarato. Cuatro-Cuatro Primera serie. Hermanos Miralles, 35.
- PREFEC seminuevo. Castelló, 95.
- FORD Anglia año 1954. Castelló, 95.
- HENRY, automoviles, General Mola, 40, saluda a sus clientes y amigos y le ofrece su nueva planta comercial en General Mola, 40.
- ESTRENAR Chevrolet Lujosísimo, baratisimo. General Mola, 40. Automoviles Henry.
- ESTRENAR Ford 21 HP. Precio ganga. Automoviles Henry. General Mola, 40.
- ESTRENAR Simca Versailles, motor flachs, modelo 1958. Admito cambios. General Mola, 40.
- ESTRENAR furgoneta Diesel para 1.000 kilos. General Mola, 40.
- ESTRENAR Plymouth 21 HP. completo extras, baratisimo. General Mola, 40. Henry.
- SEMIESTRENAR Fregate, garantizado, como nuevo, baratisimo. General Mola, 40. Henry.
- SEMIESTRENAR Simca 1954, equipado lujosísimamente. General Mola, 40. Henry.
- GENERAL Mola, 40. Automoviles Henry, ofrece su nuevo domicilio comercial a sus amigos y clientes.
- SUCHIL. Seat 1.400 año 1954.
- SUCHIL. Seat B monocolor matriculado.
- SUCHIL. Seat B bicolor, radio, matriculado.
- SUCHIL. Chevrolet 1956 seis plazas, cuatro puertas, cambio normal.
- SUCHIL. Compra-venta. Conde Valle Suchill, 12.

### MOTOS

- GARAJE "SAN VICENTE".
- "SAN VICENTE" regala accesorios.
- "SAN VICENTE", sin fiador.
- "SAN VICENTE". Iso-carros.
- "SAN VICENTE", muchas facilidades.
- "SAN VICENTE", Montesa, Osas, Cofresas.
- "SAN VICENTE", entrega inmediata.
- "SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.
- "SAN VICENTE", Sidecares, motocicletas, remolques.
- "SAN VICENTE", talleres reparaciones.
- GARAJE "SAN VICENTE". 15 (metro Tribunal).
- MOTORACI. Todas marcas motocicletas. Motorcarros.
- MOTORACI admite motos usadas por nuevas.
- MOTORACI Máximas facilidades.
- MOTORACI Pradillo, 3 (esquina General Mola, 20).
- ARIAS. Motocicletas todas marcas.
- ARIAS. Nuevas y usadas.
- ARIAS. Treinta y seis meses de plazo.
- ARIAS. Entrada de 2.500 pesetas.
- ARIAS. Enseña a conducir.
- ARIAS. Tramita carnet. Regala accesorios.
- ARIAS. Azucenas, 25 (frente 300 Bravo Murillo).
- ARIAS. Telefonos: 349013, 541834 y 541835.
- MOTOCICLETAS Cita, facilidades pago. Mejia Lequerica, 14. Madrid.
- MONTESA. Agencia: Princesa, 26. Madrid.
- OSSA. Agencia: Duque de Sesto, 42. Madrid.
- SANGLAS. Agencia: Princesa, 26. Madrid.
- RONDINE-SPORT: Motos, recambios, Marqués de Urquijo, 17. Madrid.
- R. O. A. Villiers 125-200 c.c. Exposición: Joaquín María López, 59. 47-51-51.

**Automoviles**  
Preciosos modelos en juguetes **FER-MAR**  
Venta al por mayor Batalla de Brunete, 8 MADRID

### CAMIONES

#### COMPRAS

- COMPRAVENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- CHASIS Willman 10 toneladas. Motor basculante gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- PEGASO grande nuevo a estrenar. Castelló, 32.
- GAS-OIL siete toneladas trabajando vendiendo. Auto-Jaso. Meléndez Valdés, 51.

PARA comprar, vender, cambiar, visitar Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

#### VENTAS

- THAMES como nuevo, basculante, facilid a des. Castelló 32.
- PEGASO pequeño estrenar. Castelló, 32.
- COMERCIAL Trudi. Compraventa camiones nuevos, usados. Venta comisión. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- CAMIONES nuevos, seminuevos, gas-oil, gasolina. Veinticuatro meses crédito. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).
- CAMIONES Diesel, todos tonelaes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
- HENSCHEL 100 H. P. Ocho toneladas. Austin B. M. G., como nuevo. Juan Bravo, 41.
- CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades. Cambios. Calle Delicias, 10.
- PEGASOS y Ebro, estrenar, entrega inmediata. Leyland, Man, Mercedes, Bedford, Steyr y otros últimos modelos. Todos magnifico estado, precios interesantes y máximas facilidades.
- GARAJES SEGURA. Paseo Molino, 13 (Legazpi).
- SEGURA. Leyland Comet.

A PROVINCIAS se remiten toda clase de juguetes **FER-MAR**  
Batalla de Brunete, 8 MADRID

- PALOALVA, S. L. Sidecares.
- PALOALVA, S. L. Remolques motocicletas.
- PALOALVA, S. L. Todo con garantía.
- PALOALVA, S. L. Cea Bermúdez, 52. 34-99-56.
- N. S. U. 185 matrícula, 40.000 pesetas. Iso 185, 14.500, completa de extras. Vespa, 12.500. Hermanos Miralles, 35.
- CAMBIARIA por Vespa Citroën II ligero y 4-4. Resto, facilidades. Hermanos Miralles, 35.

### TALLERES REPARACION

GUINEA. Talleres, reparación automoviles, especialización Seats, Eugenio Salazar, 58

### TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA. Transportes Pío. 277693. 278806.
- BARCELONA. Transportes Pío. 277693. 278806.
- BILBAO. Transportes Pío. 277693. 278806.
- SAN SEBASTIAN. Transportes Pío 277693 278806.
- VITORIA. Transportes Pío. 277693. 278806.
- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 834238-333927.

### OTRAS OPORTUNIDADES

- Agencias
- PASAPORTES Europa, América. Legalizaciones consulares, penales, familias numerosas, nacimientos. Preciados, 17. Gestoría. 31-42-30.
- DETECTIVES priv a dos. Alier. Espoz Mina, 13, primero. 218706.

### Aguas minerales

DEPOSITO aguas Lanjara en la Pajarita. Domicilio: Ayala, 23. 354888.

### Bidones

BIDONES 200 litros compro. Salvador Armengol. Lavapiés, 44. 30-36-30.

### Cafecaciones

INSTALACIONES, reparaciones. Piazos, 27-33-02.

### Cocinas

FRANCO Angulo invitale visitar exposición. Facilidades pago. Eugenio Selles, 4. 27-33-02.

### Compras

- GARRIDO. Rápidamente alhajas, antigüedades, objetos plata, metal, prismáticos, cines, porcelanas, máquinas coser, escribir, material de lujo, papeletas Monte. Barquillo, 47. 316595.
- COMPRADOR joyas, papeletas Monte. Torija. Maestro Vitoria, 2, primero. (Inmediato Cómic).
- MAGNIFICAMENTE muebles, menudes, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones. Flores. 235361.

### Consultas

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encarnación, 2. (14.273).
- CONSULTA antivenerea, blenorragia, impotencia. Tratamientos modernos. Fuencarral, 24. (14.354).
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).

### Enseñanzas

- SEÑORITA, usted ganará 150 pesetas diarias reparando medias. Consulten. 394092.
- LINBERG Institute, la más perfecta enseñanza de los idiomas inglés y francés. Espoz y Mina, 1 (Puerta Sol). Teléfono 319423.
- COMANDANTE Artillería: Matemáticas, Bachillerato. Tardes. 33-68-69.

### Fotografía

- NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa. Montaña, 36.
- FOTO Barbosa. Luchana, 20.
- FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

### Limpeza

TINTE "Nueva York". Superlimpieza seco veinticuatro horas. Ser vicio domicilio. Goya, 34. 252035.

### Luminosos

LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones, conservaciónes, abonos. Consultor proyectos. 349701. 258542.

### Maniquies

Estel. Abada, 9.

### Mantequeras

MANTEQUERIAS, flambres. Domicilio: Ayala, 23. 250026.

### Maquinaria

- TRANSFORMADORES. Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guarniciones, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén Paseo Delicias, 59.
- MOTORES, de 1/3 a 500 H. P., alterna y continua. Villén Paseo Delicias, 59.
- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Martures Concepcionistas, 3. 553276. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.

### Maquinaria agrícola

TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñol. Santa Lucía, 8, primero.

### Máquinas coger punto

- DELFE. Ferrocarril, 19. 394092. Vean último modelo 1959.
- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

### Máquinas generos de punto

- MAQUINAS electricas especiales faso metier, jacuar, tramador, manuales, garantizadas. Facilidades. Daria representación provincias. Loguil. Oso, 3.
- INDUSTRIAS González. Bobinadoras, máquinas de punto electricas y manuales. Exposición y venta: Olivar, 14. Telefonos 390223 y 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46. (Useras) Madrid.
- REMATADORAS a tres hilos. Unica fabrica en Madrid. Imperio. Montaña, 32.
- MAQUINAS punto pletenadas todos modelos mano y motor. Jacquard, Façon, Metier, Tramador. Imperio. Montaña, 32.
- MAQUINAS punto automáticas, Jacar, rematadoras, bobinadoras, plazos, facilidades. San Bernardo, 42. Madrid.

### Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- ELIJA entre cien máquinas escribir. Carros corrientes, grandes. Dóce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

### Máquinas lavadoras

LAVADORA magnifica, 2.000 pesetas. Verdadera ocasión. 48-92-11.

### Motores

REMI. Alternadores, dinamos, electro motores. San Bernardo, 120. 249258

### Muebles

- COMPRAVENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 235361.
- OPORTUNIDAD: Aparador, trinchero y mesa, 1.800. Consola dorada con mármol, 1.500. Dormitorio matrimonio nogal, puertas forma, 6.900. Sillones orejas, 700. Tresillos confortables, 2.200. Otro sofá-cama estilo, 4.200. Armario puertas forma, 1.500. Otro cuatro puertas forma, magnifico, 2.900. Biombos, 400 pesetas. Muchos muebles más, baratisimos. Doctor Esquerdo, número 8. Nave.
- OCASIONES toda clase muebles, camas, despaños, etcétera. Blasco Garay, 8. 235361.

En esta Sección:  
**Cada palabra 2 pesetas**

**Peleterías**  
PELETERIA SONSOLES. Fuencarral, 22. Precios económicos, facilidades. Teléfono 211378.

**Peluquerías**  
SILLONES, secado res, herramental, productos permanentes. Perfumeria Basanta. Pez, 16. San Millán, 5.

**Pianos**  
PIANOS alquiler. Jardines, 20.

**Plazos**  
ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO. Vende sin aumento. ALCO. Vende sin aval. ALCO. Sastreria. Camiseria. Gabardinas. ALCO. Lenceria Sederia. ALCO. Mantas Sábanas Colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en general Señora y caballero. ALMACENES ALCO. Montero, 6, primero. A PLAZOS, gabardinas, trincheros, confecciones, Sastreria Torres. San Bernardo, 61. Teléfono 215328.

**Varios millares DE JUGUETES**  
Envíos a provincias Precios sin competencia **FER-MAR**  
Batalla de Brunete, 8 MADRID

**VENTAS OCASION**  
TAPICERIA-EBANISTERIA liquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.

**Zapaterías**  
PIES sensibles, zapatos suaves. Sal. TACONES moderados y bajos. Sal. MODELOS "Guantle 210". Sal. Colón, 2. 21-19-59.

**VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA**  
OBJETOS PARA REGALO  
MICROSCOPIOS. TAQUIMETROS. TEODOLITOS. BRUJULAS. ESTUCHOS DE DIBUJO. GEMELOS. PRISMATICOS  
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT  
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"  
Glavel, 7, infantas, 24 - MADRID - Tel. 224030

### PADRE E HIJO



Sin palabras

# PUEBLO

## INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



Debra Paget nos mira con ojos bastante seductores. Nosotros, en compensación, no sabemos cómo mirarla. Por muchas vueltas que le demos, el resultado del problema es siempre el mismo: Que nos gusta por guapa y por muchas más cosas. El atuendo que viste pertenece a la película "El tigre de Eshnapur". ¡Vaya tigre! (Foto Keystone-Nemes.)

Las flores se lo dirán mejor, y aun a distancia, vía Fleurop-INTERFLORA. Nuestros mensajes florales son rápidos, seguros y aseguibles.

(Consulte a su florista.)

### CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



#### UN «COBAYO HUMANO» QUIERE IR A LA LUNA

«Con tal de que me hagan un seguro de vida a favor de mi madre, estoy dispuesto a ir a bordo de cualquier cohete experimental», asegura Víctor González

«Sé que un sabio de Kansas ha solicitado voluntarios para habituarse a permanecer en un "refugio lunar". Lo malo es que no sé cómo ponerme en contacto con él»

ESTAMOS delante de un joven que puede ser «el Cristóbal Colón de la Luna». Se llama Víctor González, tiene veinticuatro años, trabaja como cerrajero artístico y vive con su madre en una humilde casa de la calle de Carlos Auriolles, número 24, en la populosa barriada de Vallecas.

—Con tal de que me hagan un seguro de vida a favor de mi madre—dice—, estoy dispuesto a ir a bordo de cualquier cohete experimental con destino a la Luna.

Victor leyó no hace mucho en PUEBLO que un profesor de Kansas City solicitaba voluntarios para adaptarlos a un régimen de vida semejante al que tendrían que soportar en un «refugio lunar», a fin de enviarlos después a bordo de un cohete con destino a nuestro satélite.

#### NO LE ASUSTA EL VERTIGO

—No crea que me asusta la soledad, ni mucho menos el vértigo—prosigue Víctor—. Estoy acostumbrado a trabajar en mi oficio a bastantes metros de altura.

Nuestro interlocutor es un hombre equilibrado. Habla pausadamente y expone sus razonamientos:

—Yo sé que cuando lean la no-



Este es Víctor González, el joven que se presta voluntario para realizar el primer viaje a la Luna en calidad de "cobaya humano". (Foto Jols.)

ticia en el periódico muchos me van a tomar por loco. Pero supongo que antes de emprender la aventura, si se llega a realizar, me harían un concienzudo reconocimiento médico. Y después de comprobar que estoy sano, comprenderían todos que he llegado a esta determinación con el fin de poder ofrecer algo en bien de la Humanidad.

#### NINGUNA CRISIS SENTIMENTAL

Victor asegura que no ha regañado con su novia ni ha sufrido crisis alguna que le lleve a esta determinación de una manera precipitada.

—Me doy cuenta de que es algo peligrosísimo. Pero la hazaña bien merece la pena de exponerse. Debe ser algo grandioso el momento de entrar en uno de esos proyectiles.

Le preguntamos si leía muchas novelas de aventuras interplanetarias o si escuchaba los seriales de «Diego Valor».

—En absoluto. Aunque joven, no soy un chiquillo para dejarme influir. Además, novelas no leo

apenas. Y la radio no tengo tiempo de escucharla.

#### LO PEOR, LA VUELTA

No obstante, Víctor González es un hombre al que le gustan las aventuras reales. Hace cuatro años efectuó un viaje en «barco-stop» por varios mares.

—Le advierto que lo he pensado mucho. Y sólo siento algo de «precaución» ante la idea de que no pueda volver a la Tierra y me quede en la Luna el resto de mis días...

—¿Y si no llega ni siquiera a la Luna y se desintegra en el espacio...?

—¡No sea usted gafe, hombre!

#### Dos heridos al chocar un turismo y una moto

En el kilómetro 4,800 de la carretera de Andalucía se produjo una colisión entre un turismo y una motocicleta, y resultaron con lesiones de pronóstico grave Joaquín Murillo Jurado, de cuarenta años, con domicilio en Francisco Pino (Villaverde), y con lesiones de pronóstico reservado José Arco Jusco, de cuarenta años, con domicilio en la calle Sancho Dávila, número 14, ocupantes de la motocicleta.

#### Choca con un motocarre

Marcelino Gutiérrez Rodríguez, de veinticinco años, con domicilio en la calle de Joaquín Arjona, número 10, y María Luz Salinas de las Heras, de veinticinco años, con domicilio en la calle del General Oráa, número 43, sufren lesiones de pronóstico reservado al chocar la motocicleta que conducía el primero contra un motocarre que estaba aparcado en la calle de Bravo Murillo, frente al número 199, propiedad de Bernardo Cortijo Pérez.

#### Atropellado por una motc

Alberto Piriz García, de ocho años, con domicilio en la calle de La Coruña, 2, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado por la motocicleta conducida por Miguel Pascual Collar, de treinta años, con domicilio en la calle de Castilla, número 3. El accidente ocurrió en la calle de San Germán.

## Vivir para ver

#### Interruptor de ruidos



Los técnicos americanos han realizado un aparato que reduce automáticamente un murmullo el ruido de aparatos de radio, gramófonos y televisión desde el momento en que se desmonta el teléfono. Este interruptor se fija sobre cualquier aparato telefónico; termina la conversación, vuelve a los aparatos su volumen normal.

#### El gas de Basilea ya no asfixia



En Basilea (Suiza) el gas presenta peligro de asfixia. En los laboratorios donde el gas de alumbre era utilizado para matar a los venenos de indios, los animales se negaban a morir. Desde hace varias semanas Basilea se beneficia—al principio sin saberlo—de gas no ofensivo, prácticamente de oxígeno provisto de óxido de carbono. Después de una encuesta entre los habitantes de la ciudad, la compañía se ha decidido a esta experimentación destinada a reducir el número de accidentes. El procedimiento utilizado es simple: con ayuda de un catalizador, el óxido de carbono se transforma en dos gases no nocivos: hidrógeno y ácido carbónico. Gracias a este sistema (conocido como mucho tiempo, pero jamás empleado en tan vastas escalas) el gas de esta ciudad contiene más que el uno por ciento de oxígeno normal en vez del índice normal del 6 al 18 por 100. El gas conserva, sin embargo, su olor habitual. La compañía le ha conservado para permitir la fácil detección de las fugas. En cuanto a la población, se muestra satisfecha de la innovación, pese al aumento sensible de la factura.

#### Padres recalcitrantes



Una asociación de padres de alumnos de Michigan (U. S. A.) ha prometido una contribución de caramelos para todos los colegiales que consiguen convencer a sus padres para que llenen a su debido tiempo, y completamente, los largos y fastidiosos cuestionarios exigidos por las escuelas para las inscripciones de ingreso.

...para ver bien gafas  
**Cottet**  
PRINCEPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID



de nudo a mano, Alpujarra manual, terciopelo de lana, moquetas para pasillos, de lino y algodón, yute...

### Y UN EXTENSO SURTIDO DE TAPICERIA

al alcance de todos los bolsillos

	Pesetas
Yute, 130 cms., gran calidad, metro ... ..	36,50
Ottomán seda, 130 cms., metro ... ..	45,—
Malla para visillos, metro ... ..	10,30
Alfombra yute, 50 x 100, extenso colorido.	48,—
Alfombra terciopelo lana, 60 x 120 ... ..	131,—
Alfombra Alpujarra manual, 60 x 120 ... ..	502,25

INSTALACIONES A DOMICILIO Solicite presupuestos

# Marzón

FUENCARRAL, 103, JUNTO GLORIETA DE BILBAO