

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.848
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO, 21
JUNIO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

RESTAURANTE HERAS
CHINCHILLA, 1
Tel. 212368

MAGNIFICO CUBIERTO
60 platos; a elegir tres; pan, vino y postre (servicio incluido), 40 pesetas

GRAN SALON PARA BODAS, COMUNIONES Y BAUTIZOS

ALEJANDRA DE TORLONIA SE HA CASADO EN SECRETO

El príncipe, padre de Sandra, que había gritado enfurecido palabras gruesas irrepetibles, dió a la Prensa, a las once de la mañana, el siguiente comunicado: "Alejandro de Torlonia Civitella Cesi, para evitar injustas especulaciones escandalosas, comunica que esta mañana, 20 de junio, su hija Sandra de Torlonia Borbón, se ha casado con Clemente Leguio, en la iglesia de San Nicolás de Bari."

EL NOVIO ES VIUDO Y TIENE UN HIJO

Ningún familiar de la princesa ha asistido a la ceremonia nupcial

(Crónica de nuestra corresponsal en Roma, Mercedes Díaz-Jiménez, en la página 5.)

EL ULTIMO PLEITO DEL CUPLE

* **SOFIA ALVAREZ:** "O vuelvo a trabajar en el Goya, o me indemnizan con cinco millones."

* **TROITINO - BENITEZ:** "Oficialmente, la señora Alvarez sigue enferma."

LA CUPLETISTA COLOMBIANA ACUSA:

"HUBO INTENCION DE HACERME FRACASAR DESDE EL PRIMER MOMENTO"

(Información, en pág. 21.)

EN EL PEQUEÑO PUEBLO DE JORCAS (TERUEL)

OCHO NIÑOS ASEGURAN HABER VISTO A LA VIRGEN

LAS APARICIONES SE PRODUCEN EN UNA CUEVA LLAMADA DE SAN JOSE

(Información, en pág. 24.)

EL CAIRO ADVIERTE:

«Existe otra potencia más fuerte que los Estados Unidos dispuesta a obligar a los norteamericanos a permanecer donde les corresponde»

Un desembarco norteamericano en el Líbano provocaría un mayor derrumbamiento de sangre y una situación incontrolable

EL CAIRO, 21.—La Prensa de El Cairo dice hoy que otras naciones que poseen la bomba atómica pueden enfrentarse con los Estados Unidos si éstos usan esta arma en el Oriente Medio.

Comentando la declaración del secretario de Defensa, Neil McElroy, en la que dijo que los Estados Unidos podrían emplear una bomba atómica «limpia» en el Oriente Medio, el periódico «Al Arham» afirma que la República Árabe Unida no tiene ninguna para lanzar sobre Washington «porque somos partidarios de la paz», pero «los Estados Unidos—continúa diciendo—deben mirar el mapa del mundo y verán que otros países pueden responder de la misma forma». (Efe.)

ATAQUES DE RADIO EL CAIRO A NORTEAMERICA

EL CAIRO, 21.—La emisora cairena La Voz de los Arabes, en una de sus emisiones, ha advertido a los Estados Unidos acerca de la existencia de «una potencia más fuerte», que podría intervenir contra Norteamérica.

«Existe otra potencia más fuer-

te que los Estados Unidos dispuesta a obligar a los norteamericanos a permanecer donde les corresponde»—ha dicho la emisora.

El término empleado por La Voz de los Arabes recuerda el ultimátum ruso a Gran Bretaña y Francia con motivo del conflicto de Suez.

Mientras tanto, Radio El Cairo ha mantenido durante todo el día sus ataques contra la posición norteamericana, con alusión especial a las declaraciones del secretario de Defensa, Neil McElroy, en el sentido de que los Estados Unidos están dispuestos a hacer uso de armas nucleares en una guerra limitada.

«La declaración de McElroy significa que Norteamérica, que no puede combatir al millón de libaneses de hombre a hombre, tiene que recurrir a las armas atómicas»—ha dicho la emisora—. Y, agregó: «Los árabes lucharán hasta que el Presidente del Líbano, Camilo Chamun, el Rey Hussein de Jordania y el Rey Feisal del Iraq, juguetes del imperialismo, sean derrocados.»

En otra de las emisiones, Radio El Cairo informó que los rebel-

des libaneses han terminado la ocupación de Alba, importante cruce de carreteras que controla los accesos a Trípoli y que se tiene en proyecto el ataque contra Trípoli, desde el exterior, coordinando los ataques con los de los rebeldes que operan dentro de la ciudad portuaria. (Efe.)

POSIBLE VIAJE DE «MR. H» A EGIPTO

BEIRUT, 21.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha pasado la mañana conferenciando con sus asesores antes de partir hacia Jerusalén. Después de una visita a la sede de las Naciones Unidas en dicha ciudad se trasladará a Ammán (Jordania), donde celebrará conversaciones con el primer ministro, Samir El Rifai, y el Rey Hussein, en relación con el disputado enclave de Monte Scopos, situado en la zona desmilitarizada. (Efe.)

UN DESEMBARCO PROVOCARIA DERRAMAMIENTO DE SANGRE

WASHINGTON, 21.—La Embajada de la República Árabe Unida ha señalado que un desembarco de tropas extranjeras en el Líbano, «bajo cualquier circunstancia», provocaría un mayor derramamiento de sangre y haría incontrolable la situación en aquel país.

«Cuanto sucede en el Líbano es de carácter interno, y nada tiene que ver con la República Árabe Unida», señala una nota facilitada por la mencionada Embajada. (Efe.)

SE INFORMA LA SALIDA DE MR. H.

BEIRUT, 21.—En un breve comunicado de las Naciones Unidas se anuncia que Hammarskjöld saldrá mañana con dirección a Ammán y Jerusalén, para celebrar consultas sobre la situación libanesa.

El secretario general de las Naciones Unidas llegó ayer a Beirut para sostener unas conversaciones con el Presidente Camille Chamun y el jefe del Gobierno, Sami El Solh, acerca de la misión de los observadores de las Naciones Unidas enviados al Líbano a petición de este país para que investiguen la veracidad de la interferencia de la República Árabe Unida en los asuntos internos del país. (Efe.)

AVIONES SIRIOS OBLIGAN A ATERRIZAR AL TRANSPORTE «VISCOUNT»

NUEVA DELHI, 21.—Aviones militares sirios obligaron a aterrizar en Damasco, el pasado jueves, a un transporte «Viscount», con un grupo de observadores militares indios que se dirigía al Líbano, según ha sido revelado hoy. El avión fue detenido durante algún tiempo antes de permitírsele continuar el vuelo. (Efe.)

SE PIDE A ESTADOS UNIDOS UNA ACCION MAS ENERGICA

NUEVA YORK, 21.—El «New York Herald Tribune» dice hoy que si las Naciones Unidas no consiguen resolver los problemas

SESION EXTRAORDINARIA DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

La última tromba de agua puso de nuevo en peligro a la CIUDAD DEL TURIA



VALENCIA ha vivido en estos días unas jornadas de indescriptible angustia. La amenaza de una nueva inundación, cuando aún no se han restañado del todo las heridas de octubre de 1957, se ha cernido sobre la ciudad con caracteres de verdadero dramatismo. Casi un centenar de vidas, pérdidas materiales incalculables y un problema agrícola de difícil solución, constituyen el balance de aquellas jornadas trágicas. De nuevo la ciudad del Turia vivió horas de peligro. Hace unos días, 173 litros por metro cuadrado y hora hubieran producido, sin duda, de no haber sido la tormenta relativamente corta, una catástrofe de desoladora magnitud. El pensamiento de todos, autoridades y vecindario, estaba en el barrio marítimo, víctima propiciatoria en cuanto se desencadenan los elementos con mayor fuerza que la habitual en esta región. Una de las causas de estos desastres estaba en el alcantarillado y su deficiente funcionamiento. Pero el Ayuntamiento valenciano, sin previas subastas, sin proyectos, acometió rápidamente la ingente tarea de limpiar por completo estos túneles y sumideros. De no haberlo hecho así, quizá a estas horas, habida cuenta del volumen de agua caída sobre la ciudad, habría que lamentar una situación aún peor que la de la tristemente célebre riada del año pasado. Dado la gravedad de los momentos por los que ha atravesado Valencia, se celebró ayer, a última hora de la tarde, en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, un pleno corporativo de carácter extraordinario y público. Una gran masa de valencianos ocupó por completo los espacios libres del salón y dependencias adyacentes. Breve, ceñido a la sustancia del asunto y del momento, con gran aplomo y sentido del deber, el alcalde, marqués del Turia, pronunció un discurso que puede considerarse histórico para la vida de la ciudad, al dictado de la dolorosa y alarmante situación de Valencia y su comarca, agravados sensiblemente por la tromba del miércoles. En estas fotos ofrecemos a nuestros lectores tres aspectos de la inundación que, como decimos más arriba, pudo conducir a una catástrofe de colosales dimensiones. El peligro parece haber desaparecido. (Fotos Cifra.)

Conozca el "Paraíso del Turismo"

Cualquiera que sea su medio de transporte, la estancia en Suiza será siempre un recuerdo inolvidable. Si viaja en Ferrocarril: trenes eléctricos, rápidos y cómodos; el Biléte de Vacaciones permite incluir excursiones en barco y autocares postales. Si viaja en coche: excelente calidad de gasolina a precio bajo y espléndidas rutas alpestres.—Para informes: su Agencia de Viajes o la Oficina Nacional Suiza del Turismo, avenida José Antonio, 84, 1.º (Edificio España). Teléfono 470636. Madrid

Suiza

(Pasa a la pág. 23)

El hombre del tiempo

SITUACION DEL NORTE, DEBIL

Tiempo malo en el Norte y bueno en el Sur



El mapa del tiempo muestra hoy una situación del Norte. Pero francamente débil. No tiene además correspondencia en los niveles altos, donde sobre Europa soplan vientos de Poniente. De la perturbación de días pasados sólo queda una débil borrasca, en trance de desaparecer, en los niveles superiores, y su centro anda entre Casablanca y Villa Cisneros, en la costa noroccidental de África. Mantiene una inestabilidad moderada sobre las Canarias.

El anticiclón, el de las Azores, se muestra retraído, estacionario, sin síntomas de que vaya a avanzar. No siente la que un poeta llamaría la llamada misteriosa de la fecha, 21 de junio, en la que está tarde, a las diez horas y cincuenta y seis minutos (o sea, veintidós horas cincuenta y seis minutos) entra oficialmente el verano astronómico. Que no es, por fuerza (casi nunca coinciden), la entrada del verano meteorológico. Este no tiene fecha fija; se sabe que ha entrado cuando las temperaturas medias empiezan a alcanzar el valor de los 25 grados. Lo que ocurrirá, quizá, dentro de dos o tres días, que es la duración máxima que suelen tener estas situaciones del Norte Bajas.

Las temperaturas sufrieron una subida notable. En Madrid alcanzamos los 27,4 grados de máxima. La mínima de hoy ha sido de 16,5. Diecisiete fue la máxima en Navacerrada, y 34 en Córdoba y Badajoz.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

El hecho de que el anticiclón no avance claramente se refleja en que la presión apenas sube. El barómetro se mantiene alrededor del valor normal. Esto, unido a que tampoco en los niveles superiores hay circulación anticiclónica de vientos, hace que sean raros los sitios en que pueda haber cielo totalmente despejado y que éstos se encuentren hacia el Sudoeste y hacia el Sudeste.

El cielo, en el Norte y cuencas altas del Duero y Ebro, debe permanecer entoldado, con nubes frecuentemente bastante bajas, de las que se desprenderán lloviznas, chubascos o lluvias intermitentes, poco intensas. También hay que pronosticar chubascos por los Pirineos y zona de Girona. Bastante nubosidad en el resto del Duero, sobre todo nubes medias (alrededor de 3.000 metros de altitud) y altas. Esto mismo en la zona Centro, aunque con menos cantidad de nubes por término medio. No es imposible que haya algún amago de chubasco por la cuenca media del Duero, y mucho más difícil es que ocurra en algún punto del centro, donde, sin embargo, la nubosidad puede, transitoriamente, llegar a ser abundante, aunque tanto menos cuanto más al Sur. Buen tiempo, con alguna nubosidad de evolución diurna, en cantidad muy variable, en el resto. Las temperaturas se mantendrán en valores ligeramente superiores a lo que podemos considerar discreto, pues el venticello, de componente Norte, empuja aire que no es cálido y contrarresta algo la fuerte acción solar. En el valle del Ebro soplará un cierzo (Noroeste) poco fuerte.

En Canarias aún hay que mantener el riesgo de algún chubasco disperso, más bien débil.

Mariano MEDINA

CASTIELLA ha salido para Atenas Solís clausura esta tarde el Congreso de DOCUMENTACION EUROPEA

A mediodía de hoy, en el avión de la línea regular salieron del aeropuerto de Barajas el ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Castiella, que se dirigen a Atenas en visita oficial, invitados por el Gobierno griego. Forman parte de su séquito el director general de Organismos Internacionales, señor Aniel Quiroga; el director de Asuntos Políticos de Europa, señor Rodríguez-Porrero; el director del Gabinete Técnico del señor ministro, señor Moro, y el secretario de Embajada señor Alvarez de Toledo.

Acudieron al aeropuerto de Barajas a despedir al señor Castiella el ministro del Aire, señor Rodríguez y Díaz de Lecea; el ex ministro señor Arburúa; los embajadores de Portugal, Italia, Argentina, Bolivia, Brasil, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Uruguay y Venezuela, y los encargados de Negocios de Colombia y Perú. Asimismo estuvieron presentes el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y los embajadores señores conde de Navasqués, Castiella, García Gómez, Pradera y Sánchez Bella; el introductor de embajadores, señor barón de las Torres; y los directores generales del Departamento, el jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland, y alto personal del Ministerio.

Una compañía de aviación con bandera y música rindió honores al ministro de Asuntos Exteriores, quien, en compañía del ministro del Aire, revistó las tropas en el momento de partir.

EL ESCORIAL, 21. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, de nuestro enviado, Enrique Ruiz García.)—Esta tarde se clausura el Congreso de El Escorial, dedicado a estudiar los problemas euroafricanos. El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, presidirá los actos finales.

En el resumen, brevísimos, que tenemos que hacer a estas horas de la mañana, para poder conseguir que llegue al periódico antes de su cierre, resaltan los informes finales de los ponentes de Economía, Política y Cultura.

Informes que abordan plenamente muchos y diversos aspectos de lo tratado durante estos días. El presidente de la Comisión Económica, embajador marqués de Desio, ha afirmado las dificultades que existen para separar lo económico de lo político en una tarea de análisis, pero que es evidente que la necesidad de llegar a una síntesis, evitando la presencia de cuestiones colonialistas. Dentro del máximo respeto a todos los Tratados y del reconocimiento de todas las soberanías, es evidente que Europa tiene que ser solidaria y estar unida también a la explotación de las riquezas africanas.

El ponente de la Comisión política ha vuelto a insistir sobre la precisión de abandonar los viejos aspectos coloniales e imperialistas, pero no avergonzándose, ni mucho menos, de la obra realizada en África. Es interesante señalar que en el Congreso se ha dicho hoy, durante la mañana, que el Presidente Nasser, de Egipto, se ha interesado en las tareas de estas reuniones.

En la Ponencia de Cultura resaltan la necesidad de entender el espacio mediterráneo y norteafricano como un todo homogéneo culturalmente. En suma, a la terminación de la lectura de las Ponencias, que ya trataremos más extensamente, siguió un debate con intervenciones muy interesantes, entre las que destacó la sutil discrepancia entre alemanes y franceses sobre el futuro desarrollo de la obra de revalorización en África. La Delegación francesa volvió a insistir también en la necesidad de entender que Argelia no es un problema ni mucho menos corriente, puesto que generaciones francesas han muerto en ese territorio que constituye un claro caso de presencia europea. No obstante es de señalar la afirmación de que el Pacto del Mediterráneo, sugerencia de Franco, es un principio eminentemente sólido para restablecer la seguridad en el Norte de África y en el Mediterráneo. Se afirmó que Mohamed V, apoyó extremadamente la creación del bloque en el que intervinieran Francia, Italia, España, Marruecos y Túnez. Merece destacarse el claro espíritu, bien manifestado por todas las Delegaciones, de la necesidad de una solidaridad europea en África y de una solidaridad latina en el Mediterráneo. Los europeos presentes en el Congreso advierten también el peligro que existe en la penetración soviética. Ninguno de ellos elude señalar que ese es el gran peligro.

Esta tarde, entre los actos finales del Congreso, que, repetimos, se cerrará con el discurso de José Solís Ruiz, figura una excursión al Valle de los Caídos.

Carta de la Comisión de Inválidos Civiles a Su Excelencia el Jefe del Estado

SOLICITAN QUE SEA CREADA Y ENCUADRADA EN LOS SINDICATOS LA ORGANIZACIÓN NACIONAL

La Comisión Nacional de Inválidos Civiles, al celebrar el segundo aniversario de su primer Congreso Nacional, ha dirigido una carta a Su Excelencia el Jefe del Estado reiterándole su adhesión y agradeciéndole su interés por la rehabilitación social de todos los españoles que padecen una tara o merma funcional.

Le piden la creación de la Organización Nacional de Inválidos de España, encuadrada en la Organización Sindical.

LOS COMPONENTES DE LA COMISION

Habiendo aparecido ciertas informaciones sobre actividades de las que se llaman Comisiones Organizadoras de Inválidos Civiles, la Secretaría General de la Organización Sindical quiere hacer público por medio de la presente nota que la única Comisión reconocida, con carácter representativo y de gestión, es la Comisión Nacional, que está compuesta por los siguientes señores:

Presidente, don José Luis Setién de Bobadilla; secretario, don Fernando Cebreros Poch; jefe de Propaganda, don Julio Galindo Callejón; tesorero, don Francisco Jurado Carratalá; vicesecretario, don Francisco Barón de Pavia; vocales nacionales: don Guillermo Atorrasagasti Ganchequi, don Francisco Lomas García, don Isaac Fosado Fosado y don Joaquín Garés Bedia.

Empresa constructora "Ingar"
precisa urgentemente personal obrero en general. Dirigirse al señor Gállego, en Palacios del Sil (Ponferrada)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Rifes. socoP.—2: Oro. Así.—3: Caño. Olor.—4: A. Oso. Era. A.—5: S. Apena. S.—6: Ole.—7: P. Enero. P.—8: A. Ose. Ole. A.—9: Cara. Aran.—10: Ero. Ora.—11: Reses. Lesos.

VERTICALES.—1: Rocas. Pacer.—2: Ira. Are.—3: Noño. Oros. 4: E. Osa. Esa. E.—5: S. Opono. S.—6: Ele.—7: S. Enero. L.—8: O. Ora. Ola. E.—9: Cala. Eros.—10: Oso. Aro.—11: Piras. Panas.

El ministro de Obras Públicas irá a París

El general don Jorge Vigón, ministro de Obras Públicas, saldrá mañana domingo hacia París, acompañado del secretario general técnico del Ministerio, don Aníbal Carral, y el director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando. El motivo del viaje es participar en la C. E. M. T. (Conferencia Europea de Ministros de Transporte), que se celebrará en la capital francesa. El viernes, día 27, los participantes en la Conferencia se dirigirán a Bruselas, donde visitarán la Exposición y asistirán a diversos actos organizados en su honor. La Delegación española emprenderá regreso a nuestro país el día 1 de julio.

El doctor Alonso Muñozerro, a lni en visita canónica

El arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro, efectuará una "visita canónica" a las guarniciones de las provincias de Tenerife, Iñi y África Occidental Española.

Ha fallecido doña Matilde Díaz de Pérez Cútoli

La tarea cotidiana transcurrió hoy en PUEBLO bajo el signo del dolor. Una pérdida tan irreparable como inesperada se ha abatido sobre el hogar de Luis Pérez Cútoli, y al herir a tan entrañable compañero—que desde la dirección de PUEBLO nos brinda a diario enseñanzas y nos prodiga cariño—colma también nuestra pena: su esposa doña Matilde Díaz Pérez, dejó de existir anoche, confortada con los auxilios espirituales, en el Hospital del Rey, donde había sido trasladada con toda urgencia, víctima de una dolencia rápida y cruel.

Joven aún, sin que nada en su estado de salud hiciera prever la enfermedad ni el funesto desenlace; ejemplo de virtudes cristianas y de dedicación familiar, querida y admirada por su bondad y su simpatía de cuantos se honraron con su trato, la muerte siega prematuramente la existencia de la señora de Pérez Cútoli y deja entre los suyos un vacío imposible de llenar y un dolor perenne.

Reciba su desconsolado esposo, el fraternal camarada de las letras Luis Pérez Cútoli, el testimonio de la condolencia de cuantos formamos la gran familia de este diario (o sea, intencionalmente muy bien que nos traiga la pluma), que deseamos lleguen también con las presentes líneas a los hijos, José Luis, Eugenio, María de los Dolores y María del Pilar; la madre de la finada, doña Matilde Pérez López-Casariago; la hermana, doña Matilde, tías, primos y restantes deudos.

La conducción del cadáver de doña Matilde Díaz Pérez de Pérez Cútoli se efectuará mañana, a las once, desde el Hospital del Rey a la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena.

Descanse en paz tan virtuosa dama, que deja en todos los que la conocieron y admiraron sus dotes perdurables recuerdo, y cuya alma elevamos las más fervorosas peticiones.

DIA DE LA PRENSA E INFORMACION DE LA IGLESIA

La vida evoluciona en todos los ambientes y en todas las actividades. La ciencia, descubridora insaciable, alumbradora a cada instante nuevas invenciones que la técnica se apresura a adaptar a la práctica con los más modernos elementos de trabajo.

La Prensa no puede permanecer estacionaria y ha de evolucionar también ganando en rapidez informativa, en interés expositivo y en eficacia de difusión. La Prensa de la Iglesia no puede quedarse atrás.

Escuchemos a la jerarquía sobre este asunto. Habla el doctor Gúrpide Beope, obispo de Bilbao, con motivo del "Día de la Prensa e Información de la Iglesia", que se celebra el 29 de junio: "... las nuevas circunstancias mundiales exigen a la Prensa de la Iglesia nuevos rumbos y nuevos medios de publicidad. Los viejos conceptos de Prensa y de periodismo han quedado estrachos; han surgido nuevos órganos de difusión del pensamiento con el cine, la radio, la televisión, las cadenas internacionales de agencias de Prensa de la Iglesia, etc.; asimismo se han perfeccionado las llamadas "ciencias de la opinión pública", y los procedimientos de "investigación social, estadística y sociología religiosa", de los que no puede prescindir ya la Prensa católica."

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES
ESCUELA España, Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
ESCUELA Automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.

COMPRAS
DISCOS, gramófonos, tocadiscos compro. 39-78-63.

CONSULTAS
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuenferral, 6. (12.256.)

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuenferral, 23.

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Call Palencia, 29. 33-42-38. 33-39-27.

TRABAJO

DEMANDAS
ESPECIALISTA trefilería y galvanizado, patente y procedimientos propios, amplios conocimientos en mecánica general, ofrece. Publicidad Mendy. Lealtad, 8. Santander.

OFERTAS
IMPORTANTE Empresa necesita torneros. 33-62-40. (6.303.)

LA SEÑORA

DOÑA MATILDE DIAZ PEREZ

HA FALLECIDO EN MADRID

el día 20 de junio de 1958

CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su desconsolado esposo, don Luis Pérez Cútoli, subdirector de PUEBLO; hijos, José Luis, Eugenio, María de los Dolores y María del Pilar; madre, doña Matilde Pérez López-Casariago, hermana, doña Pilar, y tíos, primos y demás parientes

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El traslado del cadáver se verificará mañana, a las once, desde el Hospital del Rey al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

PUEBLO

POLITICA Y CAMPESINOS

Se ha dicho que el político es como el pastor de una grey, o como el piloto de una nave, o como el capitán de un ejército, o como el «pater familias» romano, o como el padre cristiano, o como el lidiador celtibérico, según la intuición popular o la culta semejanza expuesta por don Ramón Pérez de Ayala en su libro de hace cuarenta años «Política y toros». Todas esas metafóricas comparaciones para extraer de la analogía o de la similitud con otros quehaceres del hombre el meollo de la política, no expresan su jugo, ni su tuétano completo. Acaso porque la política sea una palabra urbana que cada cual la entiende a su antojo en la ciudad donde se vive una bárbica confusión de lenguas y de significados, un trabalen-guas y un «quid pro quo» en ebullición semántica permanente. Acaso porque el político sea más que rabadán o argonauta o jefe militar o patrón de prole o terrorista, algo así como un labrador, un agricultor, un campesino tenaz, paciente, resignado, previsor, astuto, con los nervios de acero suco y con el alma antiquísima de Cain y Abel reconciliados a la postre. A la Política se han otorgado tan diversas definiciones e interpretaciones tan opuestas, porque existía esa contradicción al principio, bautizándola como un producto de la «polis», de las pequeñas ciudades helénicas o de las magnas metrópolis ciudadanas, cuando su ejercicio requiere el lentísimo aprendizaje del campo.

El Imperio de Roma, que es una imperecedera creación política, tuvo como vate y augur a Virgilio, de quien nuestro Antonio de Nebrija tomó el simbolismo de las flechas yugadas para ofrecerlo al Renacimiento de los Reyes Católicos, como nosotros lo cogimos para nuestra Revolución Nacional y nuestra Reforma de los usos y abusos decimonónicos, con lo que ya disponemos de las tres erres (Renacimiento, Reforma y Revolución) y los españoles más progresistas ya están ahitos, debiendo considerarse satisfechos. Aquel vate de la Roma de los Césares compuso sus «Geórgicas», su lírica descripción de la existencia agraria como preámbulo a la construcción de un Estado universal, ya que era menester que el tardo paso de los bueyes y de los gañanes precediese a la marcha gimnástica e imperial de las legiones. El marxismo fue desde su origen una profecía fracasada, porque partió de los datos suministrados por una Inglaterra que había dejado de ser rural para convertirse en operaria, en fabricante. Cuanto se propone superficialmente un retorno al campo o los sociólogos y los arbitristas ensayan las artimañas para impedir el éxodo campesino, están cerca del eje de la cuestión, que, cual una verdad de Pero Grullo, es el mito de Anteo, pero se desvían o se extravían tan pronto como pretenden solucionarla desde la urbe. Lenin pudo defenderse contra el gran capitalismo europeo porque se sirvió de una nación de «mujiks», de labriegos, en contra de los pronósticos marxistas, y el mismo estadista bolchevique, más que un intelectual occidentalizado, era un «mujik» más, de igual modo que Nikita Kruschef es un personaje con chocarrería agreste de las novelas rurales de Nicolás Gogol. El conde de Romanones redactó durante su vejez una serie de aforismos en que enlazaba la Política con la Ci-

negetica, pues cazador y político nato, había aprendido mucha gramática parda en Arte venatoria, que luego aplicaba en Arte política o viceversa; pedo se dejó en el tintero, tal vez porque los errabundos seres cazadores anteceden al sedentarismo agrario, todo cuanto le había valido en el Gobierno y en la oposición sus dotes innatas de agricultor, más que sus talentos de financiero o de perseguidor de conejos y codornices. Cuando tradujo el libro del francés Luis Barthou sobre «El político», se recreó en la frase final de una obra como una quintaesencia: El político espera siempre. O sea, la espera y la esperanza, que es el estado psicológico del campesino, cuya profesión u oficio es la de más aguante frente a los contratiempos. Aunque parezca una paradoja, pues se ha supuesto que el tempismo, el aprovecharse de la coyuntura al azar, es el arma secreta del político, resulta a la larga todo lo contrario, puesto que el político, como el labrador que prevalecen, son los que soportan y están por encima del tiempo y de sus fluctuaciones. La Meteorología y las plagas le acechan para anonadarle y escamotearle sus cálculos, pero a su manera se burla del buen tiempo y del mal tiempo, confiado en los agüeros intemporales del «Zaragoza», que previno don Mariano del Castillo y Ocsiero para toda la eternidad.

Las virtudes campesinas, tanto como sus defectos, son las virtudes y menguas de la política, cuya continuidad es idéntica a la continuidad duradera del campo, mientras que la política salida de los clubs, de los cafés y de las cátedras es la política de las tres ces, pero sin la ce de la continuidad. El campesino es un hombre duro y resistente, porque conoce a los otros hombres, a la Naturaleza y a Dios. Salvo la misericordia divina y los favores de la Providencia, no se formula de antemano ninguna ilusión respecto a las fuerzas humanas y naturales, para no desilusionarse en seguida. Es fiel a su instinto y razón sin piedad y sin fantasía, concediendo su importancia y su valor a sus límites y a sus linderos. No todas las personas (aunque también parezca en apariencia lo contrario) son aptas para esta incómoda, necesaria y casi difícilísima profesión; por lo que es abandonada con periódicas emigraciones en pos de las vacaciones pagadas, del horario de la labor diaria reducido, de la irresponsabilidad fuera de la jornada estricta de trabajo, de los cines, de los bares y cafeterías; en tanto que los políticos de excepción, desembrindado el secreto anímico y estratégico de su oficio, se encarnian con una granja, con una hacienda rural, con una explotación campestre. Los boers de 1900 tenían a su Presidente, Kruger, que era granjero, como los americanos tienen a su Presidente, Eisenhower, que cuida de su granja, como los españoles tenemos al Generalísimo Franco, que es cazador, pescador, gran estadista, y, como tal, un pacientísimo campesino.

Cuando todos los hombres de las ciudades aflojan sus resortes durante el verano, es cuando el labriego se entrega con tensión a la faena estival de la recolección. Para el hombre del campo no existe el verano y quizá resida en esta clave lo que más le acerca al misterio de la política.

Juan APARICIO



LO MERECE

EN un camino que hacemos todos los años vemos a los mineros a la salida del trabajo. Ya han dejado este atuendo profesional cuando les encontramos en nuestro camino. Bajan en sus «bicis» los más, algunos en motoretas, de regreso a casa. Van ennegrecidos, cansados. Han cumplido su dura jornada. Han servido a la comunidad en una tarea áspera, dura y peligrosa. El paisaje campesino, como «La aldea perdida», de Palacio Valdés, se deteriora con los humos de las rojizas chimeneas fabriles, las torres de alta, los cargaderos de mineral, las vagonetas, los trenes aéreos. A esa deformación del paisaje geórgica, donde ya no aparecerá ningún Garcilaso para cantarlo con Filis y Amarilis de segunda mano, debemos algo de nuestro naciente bienestar. Gracias a que en algunas zonas del país el campo es algo menos verde y el cielo algo menos limpio. Gracias a hombres como éste, con su chaquetón impermeable y su lámpara de minero. Gracias a que, contra el parecer de los líricos, estamos comenzando a utilizar y explotar el paisaje, en vez de admirarlo. Gracias a que no nos reclinamos perezosamente en la pobreza, sino que aspiramos a salir de ella. Gracias a que, desde unos pocos lustros a esta parte, en España se abren nuevos horizontes para los brazos fuertes y las inteligencias ávidas. Gracias a que ya no se hace tan indispensable la emigración, como en 1920. Gracias a que surgen nuevos núcleos industriales para absorber los brazos sobrantes en el campo. Gracias a que sobran más brazos en el campo conforme éste se va industrializando. Gracias a que se va deteniendo el flujo de los desheredados que huyen del campo—el hermoso campo virgiliano—para ir a estrellarse contra el telón de cemento de la ciudad, para enquistarse en los suburbios con los complejos penales de la miseria y la desesperación.

A nosotros particularmente nos satisface que el paisaje hispano haya dejado de ser la virgen «tabú» de las estampas románticas, vistas por don Gustavo Doré, con castillos ruinosos, mendigos, abulia, piojos, pereza e indiferencia cósmica. Un paisaje fosilizado por la Historia nos interesa muy poco. Nos decepciona. Nos entristece. En cambio, nuestro corazón late sentimentalmente junto a las nuevas acequias y a los canales de riego. Se conmueve ante el horizonte rayado por las catenarias de los conductores de energía eléctrica. Se alegra en las riberas de un gran pantano, aunque de su fondo emerja suavemente el canto de las campanas de los pueblos sumergidos. Se baña en dulce paz en las cercanías de las bocaminas. Se conforta al saludar de paso a estos mineros que van o que regresan del trabajo. Algo grande se está haciendo en España en estos últimos años. Y lo hacen, como es costumbre, los hombres humildes y oscuros, los hombres como éste a quien el «flash» del fotógrafo trae a una plana noble del diario. Lo merecen.

La renta nacional es para todos

EN realidad, buena parte del problema social de un país, y por ello España no es una excepción, consiste en distribuir lo más equitativamente posible la renta nacional producida—distribuir con equidad, no igualitariamente, que es cosa muy distinta—; constituye, sin dejar lugar a dudas, el factor principal de la armonía social entre los ciudadanos de la nación. En España este problema es evidente. En el aspecto productivo, es decir, de elevación del volumen de la renta nacional, se han hecho avances considerables; de ello existe completa certidumbre. Ahora, en el aspecto redistributivo el panorama ya es más distinto, y dentro de la revolución progresiva por la que está pasando nuestra Patria queda todavía mucho que lograr.

Muy pocas personas creen que la igualdad en los ingresos debe ser absoluta e independiente del trabajo efectuado. Está claro que una sociedad que no retribuyera mejor el trabajo intensivo que la ociosidad, ni la habilidad mejor que la ineptitud, pronto quedaría reducida a una gran pobreza. Aceptada, por tanto, la necesidad de la diferenciación en las retribuciones de los distintos trabajos, aún queda por considerar una cosa difícilmente aceptable: que aumente cada vez más el tremendo desnivel entre unos determinados grupos de privilegiados y el resto de los componentes de la comunidad. Por eso hay que vigilar seriamente que no se extienda la peligrosísima tendencia de exacerbación capitalista, ya que podría constituir una especie de muro de contención al espíritu de renovación nacional.

Actualmente todos los Gobiernos tratan de eliminar los ingresos percibidos muy desigualmente. La política económica aplicada puede ser de dos formas: la primera consiste en la redistribución de los ingresos mediante la tributación, y la segunda, en la modificación de los factores básicos que determinan el reparto de dichos ingresos (he aquí una eficaz tarea a seguir por el derecho sucesorio), de tal manera que sea más justa la distribución de las rentas antes de ponerse en marcha el mecanismo fiscal. Sin embargo, el método más usado es el de realizar la redistribución de las rentas personales a través del sistema tributario, y de aquí la insistencia con que suele pedirse su aplicación: hay que gravar tributariamente con arreglo a la capacidad económica de cada individuo. Esta es la única forma de que en justicia el contribuyente pueda sentirse solidario con la actividad fiscal del Estado.

La redistribución de la renta en España es actualmente una tarea inaplazable. Lo sabe la juventud, y aun antes de llegar a los años jóvenes ya lo debían de saber los niños. Por eso pueden ser dignos de reproducción unos fragmentos de una célebre carta cristiana del Padre Llanos titulada «Los Mazos responden a los niños». Escribía así el Padre Llanos: «Es muy importante que seáis ya desde ahora generosos. España es un país muy guapo, pero pobretón, y hay que acostumbrarse desde niños a tener menos cosas de las que se desean para que por lo menos todos los españoles tengan un poquito—, porque, como os dijimos,

Juan PLAZA PRIETO

Delegación Nacional del Frente de Juventudes CONCURSO (con carácter de urgencia)

Esta Delegación Nacional saca a concurso (con carácter de urgencia) la adquisición de

Mobiliario para Aulas y Comedores de Colegios Menores del Frente de Juventudes

con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactadas a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición, al cual se ajustarán éstos, en el tablón de anuncios y Departamento de Instalaciones, Obras y Adquisiciones (Servicio Técnico Administrativo) de esta Delegación Nacional. Este concurso se celebrará en el salón de actos de esta Delegación Nacional (calle Marqués del Riscal, núm. 16) el día 4 de julio próximo, a las diez de la mañana, debiendo presentarse a esta hora las proposiciones, en sobre cerrado, ante la Junta Nacional Económica, constituida a este fin. El importe de este anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios. Madrid, 20 de junio de 1958.—El secretario de la Junta Nacional Económica.

Todos los lunes:
DEPORTES
Suplemento de PUEBLO

INGLATERRA

Chipre, espejo diminuto de los problemas actuales

El fabuloso plan británico la convertirá en la isla de la burocracia

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Chipre, una isla no muy grande ni especialmente fértil, poblada por poco más allá de medio millón de habitantes de razas mezcladas, generalmente pobres. ¿Qué diablos puede haber allí para atraer tanta atención en esta edad de poderes territoriales tan vastos, de ejércitos formidables, de armas atómicas y proyectiles dirigidos? ¿Cómo pueden haber armado tanto lío y tanta bulla un grupito de gentes que apenas darían para un diente a cualquier poder moderno, que no distraerían más de un minuto la atención de ninguna conferencia de estadistas?

Y así es, Chipre y su endiablado lío han dado pasto a maniobras diplomáticas sin cuento, han movilizad tropas y armas de todos los calibres, han revuelto cancillerías y quitado el sueño a los más astutos políticos, han vertido sangre y costado dinero a espuertas, han hecho gemir día tras día a las prensas, han suscitado torres de oratoria, desde la bronca y agitada del motín hasta la aguzada y sentenciosa de las tribunas parlamentarias pasando por la aburrida y soporífera de las conferencias diplomáticas. Chipre, Chipre, Chipre, Chipre... Si los marcionos vinieran a preguntarle por ello seguramente no comprenderían nada.

Yo, si tuviera que aconsejarle a alguien que estudiase la fisonomía del mundo moderno y su exasperante complicación, le recomendaría el caso chipriota como un ejemplo condensado y breve, como un espejo diminuto de los problemas actuales. Allí la sorda tensión racial, los fervores de la incompatibilidad religiosa, el ardor del nacionalismo, la sed de justicia social, el intrínseco sentimiento de las vanaglorias personales, el airado clamor contra la invasión y dominación colonial, la codicia del negocio lucrativo, los fulgurantes zigzag de la lucha política aviesada; allí la escondida maniobra del espionaje, la vida diaria partida en las dos caras del disimulo diurno y la encendida furia nocturna clandestina, la traición, la delación, la sangre, Cañones, soldados, patrullas, alambradas, toque de queda, registros y, desde lejos, impecables, diplomáticos, militares, técnicos, disutiendo interminablemente, arguyendo sobre especiosos textos que diestras manos de juristas prepararon...

Todo por la suerte de un puñado de gentes morenas y

nerviosas, que maldito si pueden saber ni media de tanto y tanto jaleo. Es decir, saben, si, la peor parte, la de la sangre y la de la muerte, que arruina sus vidas y sus hogares.

PLAN BRITANICO

Inglaterra ha preparado otro plan, el número sabe Dios cuánto, de política constitucional para la isla de Chipre. Se prevé en el mismo la creación de un par de cuerpos representativos, uno griego y otro turco, a los que correspondrán los asuntos "comunales". Además habrá un Consejo para el gobernador de la isla, compuesto igualmente de delegados de las minorías, y además de representantes del Gobierno griego y turco. Este Consejo guardará relación con los dos "parlamentarios" citados mediante reglas especialmente acordadas.

Como puede verse, la cosa no es precisamente muy sencilla, y si se han de emplear en semejante organización los porcentajes burocráticos normales en nuestro mundo moderno—cuenten que tres Gobiernos, Turquía, Grecia e Inglaterra, además de los chipriotas, han de estar allí y han de representarse dignamente—, casi es de temer que vaya a haber más administradores que administrados en Chipre. Y eso sin contar con lo que puede traer la O. T. A. N. en cuanto se le ocurra que también tiene que hacer algo allí, montar una oficina, una delegación o lo que sea. La isla de los "limones amargos" no va a estar nada mal de "mandamases", que digamos.

SENTIDO PRACTICO

Perdonen mis lectores, pero no me estoy riendo del plan británico, estoy tratando de hacer ver cómo su disparatada complicación refleja, muy justamente, la mayor y más disparatada complicación de intereses que se han apoderado de la isla. Los turcos quieren la partición, los griegos quieren la Enosis, los chipriotas quieren... algo que a estas alturas estoy por dudar que ni ellos mismos saben! Los ingleses, por su parte, quieren quedarse allí, y si en alguna fecha esta pretensión pudo parecer de irrazonable imperialismo, hoy, visto como se sacuden entre sí unos y otros, parece realmente lo único prudente. ¿Qué culpa cabe al Gobierno británico si para atender a todos y no molestar a ninguno ha de planear ese prodigioso instrumento de constitución política?

Si cualquiera mira al mapa, observará que Chipre es, prácticamente, la única base occidental que hace frente a las costas del Oriente Medio. Algunos estrategas, a raíz de lo de Suez, se hicieron a la idea de que Chipre, militarmente, no sirve para mucho, pero lo menos que se puede reconocer es que sirve mejor que nada. El golpe maestro de la diplomacia inglesa ha sido jugar con el interés de la O. T. A. N. y apropiárselo como tal, no sin razón, desde luego, porque Inglaterra "O. T. A. N. es", y no de las menos comprometidas, al fin y al cabo. Atenas y Ankara, hostiles a todo cuanto viniera de Londres, difícilmente pueden rechazar del mismo modo algo que llega razonado con las recomendaciones más desinteresadas y generales del Consejo Permanente de la Alianza Atlántica.

Sobre todo cuando, según parece, son los Estados Unidos los primeros que han visto con aprobación la idea e inclusive se han tomado el trabajo de abogar por ella en Grecia y Turquía.

Veamos ahora lo que pasa, que no es la primera vez, no, que lo que Londres dispone cuidadosa y hábilmente viene el diablo a llevarse en las agitadas turbulencias del Mediterráneo Oriental.

FRANCIA, MOTIVO DE SERIA PREOCUPACION PARA TODOS LOS RESPONSABLES DE LA POLITICA INTERNACIONAL

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar NARVION.)—Desde hace muchos años, Francia se pasea por el escenario de la política internacional como la invitada de honor de la fiesta. Desde hace años, sea quien sea el poderoso del mundo, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos o Rusia, siempre Francia está rodeada de diplomáticos que le hacen la corte y están pendientes de sus graciosos favores. Segura de su posición, con el mismo gesto ha aceptado, en ocasiones, la poderosa ayuda de los aliados en el desembarco de Normandía, que la no menos generosa aportación de Estados Unidos en sus apuros en Indochina, o en la Metrópoli, que han ascendido a millares y millares de millones de francos.

Nos encontramos así con el momento actual del arribo de De Gaulle al poder. El general llega a la presidencia del Consejo con una autoridad efectiva y sin compromisos personales con nadie. Las cancillerías del mundo entero tienen la atención fija en Francia. Esta es una nueva fiesta; la gran favorita acaba de entrar en el juego del escenario internacional y todos los ojos están pendientes, esperando el primer gesto que indique de qué costado van a inclinarse sus favores.

Nadie se llama ahora a engaño. Los primeros gestos amistosos de De Gaulle son únicamente gestos amistosos. Ciertamente el día 29 de junio recibirá a MacMillan, cierto que el 5 de julio conversará con Dulles, cierto que no tardará mucho en anunciarse sus conversaciones con Adenauer; pero igualmente cierto que ha conversado ya largamente con el embajador ruso, que inmediatamente salió para Moscú, y que inmediatamente también De Gaulle envió a Rusia a Paul Reynaud, para cambiar impresiones con los hombres de Estado soviéticos.

Delegadas ya todas las atribuciones del Gobierno en el general Salan, lo que permite a De Gaulle una relativa tranquilidad momentánea en este campo, el general dedica ahora su atención a tomar detenidamente sus posiciones en política extranjera. Primero ha escuchado los informes de su ministro de Asuntos Extranjeros, Couve de Murville, que entre otros méritos tiene el nada despreciable de ser el mejor jugador de golf de la Carrera.

El solo anuncio de los viajes de Dulles, MacMillan y Adenauer a París es sintomático. La gran dama recobra sus privilegios y es ella la que abre sus salones y no la que va de visita a exponer sus problemas a casa de los vecinos. Es ella la que recibe en su maravilloso París a los «pretendientes».

De Gaulle está planeando cuidadosamente esta primera etapa de sus relaciones diplomáticas. Ha encargado a Mollet de preparar la posición francesa ante la posibilidad de la «conferencia de alto nivel», con este fin emprende un viaje de información y reconocimiento por los países anglosajones. Houphouët-Boigny visitará, entretanto, los estados africanos en misión igualmente de cordialidad e información. Jules Moch prepara las eventuales tesis francesas sobre el desarme y Soustelle el dossier que presentará Francia ante las Naciones Unidas. El general, pues, ha nombrado ya a su Estado Mayor y lo ha puesto inmediatamente al trabajo.

Hay ciertas frases de los últimos discursos de De Gaulle que preocupan profundamente en los medios internacionales. Más o menos se sintetizan en una «Francia tomará—en el concierto de las naciones—el lugar que le corresponde». Naturalmente si «ha de tomarlo», quiere decir que al general no le place el que tiene en este momento. Meditando sobre este punto, ante los especialistas occidentales de política internacional, se alza el recuerdo de algunas viejas tesis de

De Gaulle en las que se mostró partidario de un arbitraje por parte de Francia entre el Este y el Oeste. Su silencio absoluto en este particular no permite asegurar que el general haya abandonado esta vieja posición. Es más, periódico tan cauto y bien informado como «Le Monde» su-

giere en uno de sus últimos editoriales la posibilidad de que Francia examine la conveniencia de reconocer la República Popular China, en favor de este criterio no esgrime otro argumento que «el sentido realista del general De Gaulle».

la evolución de la política francesa cerca de Marruecos y Túnez, París está dispuesto a ceder en las peticiones de ambos Gobiernos de retirada de las tropas francesas, se comprende que Rabat y Túnez tienen a cambio la misión de frenar, de momento, al menos, al F. L. N.

ALEMANIA

ESPAÑA PODRA INCORPORARSE plenamente al mercado común europeo

LOS COMERCIANTES E INDUSTRIALES ALEMANES ESTAN DECIDIDOS A PRESTARNOS SU AYUDA Y A ESTIMULAR Y PROMOVER NUESTRAS EXPORTACIONES

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—Que el viaje del ministro español de Comercio a Alemania haya dejado una grata impresión en los Departamentos oficiales de la República Federal era una reacción normal y previsible desde el momento en que fué invitado. Pero que haya despertado entre los comerciantes, industriales y financieros alemanes un vivo interés por nuestro desarrollo económico, por la cooperación hispanoalemana, y muy particularmente por nuestra incorporación en forma plena y activa a las nuevas fórmulas comunitarias de la economía europea, es tanto como decir que se ha rasgado, más bien que se ha derrumbado, la barrera que obstaculizaba las actividades mercantiles entre ambos países.

El éxito del ministro Ullastres no ha sido producto de la taumaturgia ni de la concesión hipotética. Ha logrado el apoyo decidido del comercio alemán respecto al español, utilizando como únicos instrumentos de convicción su dominio y competencia incuestionables en las materias que se trataron, la verdad y sinceridad de sus juicios, la sencillez con que abortó los problemas y el sentido realista de las soluciones que propuso.

El envío esporádico de representantes de un país o de un Estado a otros Estados o países fué durante muchos años la única fórmula de entendimiento entre los pueblos. La diplomacia moderna, con carácter permanente, desempeñada por hombres que ejercen este oficio, tal y como hoy la entendemos, es creación precisamente de un emperador germanoespañol: nace por voluntad de Carlos I, que establece la primera representación permanente junto a la Santa Sede. Con el transcurrir del tiempo, en la medida en que han aumentado las comunicaciones entre los hombres, hasta el punto de que cualquier potencia puede en principio conocer de otra desde la topografía de su suelo palmo a palmo hasta sus más recónditos secretos financieros y militares, sin la exclusión de la receta para fabricar bombas atómicas, la diplomacia profesional ha evolucionado, viniendo a convertirse en instrumento burocrático de indudable utilidad, pero no primario, desde que periclitó el rango alcanzado en su época áurea la mercantilista.

Hoy sólo se entienden los pueblos cuando sus hombres se conocen directa y personalmente, casi gremialmente, sin la máscara trasnochada del secreto de Estado, que no engaña ya a nadie, y sin la tiesura protocolaria del traje de etiqueta, al que hace tiempo renunciaron ya las gentes que quieren para sus hijos y para los hijos de sus hijos un mundo feliz en la medida que la felicidad y el bienestar pueden ser logrados por el hombre en la tierra. No hace mucho tiempo que surgieron en el mundo, cada vez con más frecuencia, visitas y viajes de buena voluntad. Esta expresión fué acogida, en general, con escepticismo o con sorna. Pero es lo cierto que cuando la buena voluntad animaba al visitante, catedrático o empresario, director de fábrica o de periódico, militar o financiero, obrero o técnico, ministro o jefe de Estado, muchos ovidios, enredados laberínticamente, se desvanecie-

ron, y fueron sustituidos por unas relaciones diáfanas, por una comprensión sincera, por una colaboración eficaz.

A la partida de nuestro ministro de Comercio ha quedado entre los industriales y financieros un perceptible sentimiento de simpatía y de confianza en el futuro.

En términos generales, la nueva situación económica hispanoalemana, consecuencia de las conversaciones iniciadas por los representantes sindicales de nuestros comerciantes e industriales, que han culminado con la estancia del ministro de Comercio español en este país, puede resumirse así: el régimen de cooperación alcanzará en todo momento los grados de máxima posibilidad; España deberá liberar del 15 al 20 por 100 de sus importaciones; el Gobierno alemán cooperará en relación con el depósito de divisas, garantizando a los proveedores de esta nación por una cantidad que se fijará probablemente entre los dos mil y tres mil millones de pesetas; España deberá consolidar, en los casos en que no lo haya hecho, sus Tratados bilaterales con otros países, y pluralizarlos, para lo cual dispondrá de la ayuda alemana; Alemania espera que se confir-

men de hecho las posibilidades legales de invertir en nuestro territorio capitales extranjeros en proporciones superiores al 25 por 100, y, por último, estas premisas nos conducirán a situaciones con pleno dominio y solvencia en las instituciones económicas europeas.

No es posible resolver en la actualidad asuntos vitalmente cálidos a través de conductos que están no por necesidad, sino por vanidad, en la frigorífica de lo impenetrable, y que aspiran a concentrar en sí todos los diálogos y todas las representaciones con pretensión de omnisciencia y de omnipotencia. Ullastres habló de los temas de su competencia, de su especialidad, con los alemanes interesados desde uno u otro campo en las mismas cuestiones. Esto hizo posible el conocimiento directo y la estimación personal. En definitiva, la verdad, cuya humildad sencilla tiene más fuerza que el más ingenioso de los ingenios, es el camino por el que Ullastres ha conseguido un gran triunfo para España en estas tierras, secularmente amigas, de las que partió dejando en el aire un brindis «por la Alemania eterna», al que corresponden ahora millones de alemanes brindando por la eterna España.

REAL CINEMA - CINEMA PAZ

PROXIMO LUNES, ESTRENO



CONFESION ante cuatro ojos

DIRECTOR ANDRE MICHEL

El nuevo cine alemán nos ofrece una nueva fórmula de film policiaco en la que el interés y la emoción alcanzan límites insospechados

AUTORIZADA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Madrid, sábado 21 de junio de 1958

PUEBLO

SE LEE EN TODA ESPAÑA

Flash ELECTRONICOS!

Hago sus fotos a cualquier hora del día o de la noche

ESTABLECIMIENTO DIAZ

Correos 15 - C/pt. 25

El Lugar del Negociante

SE HA CASADO EN SECRETO ALEJANDRA DE TORLONIA A LA CEREMONIA NUPCIAL NO ASISTIO NINGUNO DE SUS FAMILIARES

El novio, Clemente Lequio, es viudo y tiene un hijo

A continuación publicamos la crónica que nuestra corresponsal en Roma nos había remitido por correo horas antes de que inesperadamente Sandra y Clemente decidieran casarse. Por ella se enterarán nuestros lectores del eco que el matrimonio de la princesa de Torlonia ha tenido en Italia.

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez.)—Durante algún tiempo, el nombre de Alejandra de Torlonia anduvo en la Prensa con bastante asiduidad. Las noticias siempre giraban alrededor de sus noviazgos, en una de las cuales, por cierto, se llegó a decir que era la candidata con mayor ascendiente para ser desposada por el joven Rey belga Balduino. El rumor, explotado durante mucho tiempo, con más ilusión que veracidad por parte de quienes lo lanzaron y cultivaron, ha terminado ahora de desvanecerse, gracias a la información publicada por los diarios de Roma, en los que se dice que la hija de la infanta de España y del príncipe Alejandro de Torlonia va a contraer matrimonio con Clemente Lequio. Así a secas, sin más títulos. Quizá haya sido por este motivo por lo que la Prensa romana ha dado a la noticia de este casamiento como si se tratase de un verdadero escándalo.

Al parecer, ella pretendía casarse en secreto con Clemente Lequio, sin advertir siquiera a sus familiares del paso que iba a dar.

En tal forma es esto cierto, que aquellas personas íntimas de la princesita que conocían la noticia han enviado los regalos de boda a casa de una amiga de Alejandra.

Los príncipes de Torlonia no deben estar muy contentos con la anunciada boda de su hija Alejandra, porque el hermano de ésta ha dicho cuando le felicitaron por tal motivo:

—¡Se le ha metido en la cabeza a mi hermana y nada se podía hacer en contra!

El motivo de esta explicación y de la frialdad del príncipe Marino, nieto de Alfonso XIII, con relación a la boda de su hermana estriba, seguramente, en que el novio es viudo. Un estado social honorabilísimo, desde luego, pero que las familias principescas y burguesas no desean para sus hijas. Olvidan que tener experiencia es bueno en todo, y más valioso aún en el matrimonio, por tratarse de una unión para toda la vida.

La noticia de la boda, por todo lo expuesto, se ha sabido de improviso, sin previo anuncio público. Pero que está sólidamente fundada lo atestigua la inclusión de los esposales en las listas del Ayuntamiento. Esta decisión de casarse en secreto ha causado una gran sorpresa en los medios aristocráticos, porque ella es el primer partido de Italia y porque era imprevisible. El nombre de Clemente Lequio jamás había figurado entre los pretendientes oficiales de la princesita. El más notorio era el ingeniero Fabricio Finesi, hijo de un conocido industrial romano. Sin embargo, a Alejandra le ha conmovido el hecho de que Clemente Lequio no haya buscado en ella a la nieta de varios reyes, sino a la muchacha inteligente que quiere ser algo por sí mismo. A la mujer que desea ser admirada por su trabajo, por su personalidad propia y por su belleza. Téngase en cuenta que Lequio esperaba cada noche, en las famosas escaleras de la plaza de España, a que su novia saliera del trabajo.

El príncipe Alejandro de Torlonia se enteró de los amores de su hija por medio de una carta anónima. La explicación entre hija y padre fué violenta, y quizá sea ella la causa de que la boda tuviera la pretensión de efectuarse en secreto.

En principio, la boda se celebraría de la manera más sencilla y privada.

Sin embargo, la princesita ha encontrado la comprensión de su madre, la infanta Beatriz, que es bastante más democrática que su marido. Parece ser que el príncipe ama extraordinariamente su árbol genealógico y la familia real de su mujer, y los proyectos respecto de su hija los había fijado en el rey Balduino o en alguien por el estilo. A este respecto conviene recordar que ella es descendiente, por línea materna, de Alfonso XIII de España, de Enrique IV de Francia y de la Reina Victoria de Inglaterra.

De todas formas, como consecuencia de haber sido hecha pública la noticia de la boda, el padre de la novia dió al fin su consentimiento. Lo ha hecho muy a pesar suyo el príncipe de Torlonia, pero no le cabía otro remedio, debido a la obstinada decisión de su hija.

La joven princesa ha hecho sus maletas y se ha alejado de su palacio de La Boca del León para huir de la caza a que la están sometiendo los fotógrafos y los amigos deseados de chismorreos. Alejandra se ha despedido de la casa de modas donde trabajaba como jefe de la sección de Relaciones Públi-

cas, empleo que supuso la primera victoria contra las imposiciones tradicionales de su familia. Por su trabajo percibía una escasa remuneración (50.000 liras, más el tanto por ciento sobre las ventas), y en él había sido precedida por otra dama de la nobleza, por la archiduquesa Sissi de Austria.

Y ahora digamos algo sobre el novio, Clemente Lequio. El futuro esposo de Alejandra tiene un hijo pequeño y estuvo casado con una uruguayana que pereció trágicamente en un accidente de automóvil hace cinco años. Es hijo del fallecido embajador de Italia en Madrid señor Lequio, y ha vivido casi siempre en Sudamérica.

En la actualidad tiene fijada su residencia en Méjico, y se dedica a la explotación de negocios cinematográficos, ya que la herencia de su padre la tiene sólo en usufructo, porque ha sido legada a su hijo, de ocho años de edad, por el abuelo, que, como se recordará, murió en Madrid. El novio poseía hasta ahora una villa en Capri, pero la vendió cuando se puso en relaciones con Alejandra.

Hasta aquí la relación sucinta de los hechos. Ahora comentemos lo que comentan por aquí.

Como en las proclamas matrimoniales expuestas en el Ayuntamiento de Roma figu-

ra Clemente Lequio inscrito con la profesión de empleado, el mundo elegante de Roma le ha motejado subitamente con el sobrenombre despectivo de "el empleado de Pinerolo" (su localidad de origen). Recordamos—como ya hemos dicho—que Alejandra de Torlonia es el mejor partido existente en Roma, y, además, su fortuna personal consiste en industrias, terrenos, casas, villas y castillos.

Esta frívola actitud de la gente, que no comprende la nobleza que se deriva del trabajo, contrasta con la democrática comprensión de la infanta Beatriz de Borbón hacia su hija. Hace diez días la infanta comió con su hija y con su futuro yerno en un modesto restaurante del Transtevere.

Es evidente que las princesas de hoy eligen su propio camino, y esta reacción era previsible en Alejandra, puesto que, a pesar de tener una fortuna considerable, había afirmado su personalidad poniéndose a trabajar en una casa de modas. Por tal motivo, de compañerismo, la mayoría de las chicas italianas que trabajan como secretarías, encargadas de secciones, dependientas de comercio y mecanógrafas están pensando en enviar a la princesa Alejandra, el día de su enlace matrimonial una felicitación de boda casi colectiva.



ROMA. (Por cable de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez.)—Sandra de Torlonia, bajo la aparente sumisión de su padre, a quien había prometido suspender la boda prevista por espacio de seis meses para comprobar si su amor era verdadero, se ha casado ayer, a las siete de la mañana. Ninguna persona de la familia asistió a la ceremonia. La princesita se había refugiado en casa de su amiga la actriz Blanca Fusari. Después de la boda, los esposos volvieron a casa de la amiga y luego salieron, cargados personalmente, con las maletas, que las metieron en el coche de Clemente Lequio, el esposo. Felicísimos, partieron hacia la luna de miel.

El príncipe, padre de Torlonia, que había gritado enfurecido palabras gruesas irrepetibles, dió a la Prensa, a las once de la mañana, el siguiente comunicado: "Alejandro Torlonia Civitella Cesi, para evitar injustas especulaciones escandalosas, comunica que esta mañana, veinte de junio, su hija Sandra Torlonia Borbón, se ha casado con Clemente Lequio en la iglesia de San Nicolás de Bari."

Difícilmente el príncipe perdonará a su hija. El matrimonio romántico fijará su residencia en Trieste, donde Lequio trabaja como empleado de una casa de Seguros. Mucho más señora que su marido, como corresponde a la hija de un rey—don Alfonso XIII—, la infanta Beatriz de Borbón, madre de Torlonia, ha mostrado comprensión por el acto de su hija.



cas, empleo que supuso la primera victoria contra las imposiciones tradicionales de su familia. Por su trabajo percibía una escasa remuneración (50.000 liras, más el tanto por ciento sobre las ventas), y en él había sido precedida por otra dama de la nobleza, por la archiduquesa Sissi de Austria.

Y ahora digamos algo sobre el novio, Clemente Lequio. El futuro esposo de Alejandra tiene un hijo pequeño y estuvo casado con una uruguayana que pereció trágicamente en un accidente de automóvil hace cinco años. Es hijo del fallecido embajador de Italia en Madrid señor Lequio, y ha vivido casi siempre en Sudamérica.

En la actualidad tiene fijada su residencia en Méjico, y se dedica a la explotación de negocios cinematográficos, ya que la herencia de su padre la tiene sólo en usufructo, porque ha sido legada a su hijo, de ocho años de edad, por el abuelo, que, como se recordará, murió en Madrid. El novio poseía hasta ahora una villa en Capri, pero la vendió cuando se puso en relaciones con Alejandra.

Hasta aquí la relación sucinta de los hechos. Ahora comentemos lo que comentan por aquí.

Como en las proclamas matrimoniales expuestas en el Ayuntamiento de Roma figu-

NO hay un solo hombre sin memoria del circo. El circo pasa por el alma de los hombres, cuando el hombre es un cachorro, casi como si quisiera evangelizarle de inocencia, de infantilidad, de tierna aventura y de regocijo para toda la vida. El circo es una catequesis ambulante, que va enseñando la alegre necesidad de lo superfluo, el valor redentor de la piqueta, y en este sentido todos recordamos a que el saltimbanqui que ofrendaba a la Virgen, a falta de oraciones rituales, el pequeño prodigio de sus brinco y destrezas, vencedores eventuales de la ley de la gravedad. Los tópicos del circo son verdades religiosas, y la famosa situación del payaso que hace reír mientras él llora es, por una parte, una magistral lección de caridad, y por otra, todo un tratado sobre la resignación cristiana y el cristiano cumplimiento del deber. Nadie como el circo cumple aquel precepto evangélico que dice: «Dejad que los niños se acerquen a mí.» Y cuando, además de los niños, se acercan los mayores, estos mayores, si quiera sea por la breve duración del espectáculo, se transforman en los niños que fueron, en los buenos niños que fueron, en los buenos niños que todos los mayores, alguna vez, hemos sido.

Aquel payaso que hacía la felicidad de todos cuantos acudían a verlo en la pista, y que por su parte se moría de tristeza, fué aconsejado por un médico con la más acertada de las recetas: «Vea usted a Fulano, el famoso "clown".» A lo que el payaso respondió: «Yo soy el famoso "clown".» Su cotidiano trabajo tenía así algo misteriosamente humano de dulce, jovial y patético sacrificio redentor. Ante todo esto, poco tiene que decir esa falsa literatura del circo, que nos lo presenta como repleto de extrañas pasiones, y no es que en él no se den, ya que el circo es como una microhumanidad, en la que no faltan ni el héroe ni el tonti, ni el hábil ni el discreto, ni la belleza ni el valor, ni la maldad ni la tentación. Todavía quedan por muchas bardas pueblerinas de España restos publicitarios de un circo famoso treinta años hace, que trajo a nuestros pagos muestras de insuperable hermosura, de fantástica y entretenida organización, y que dejó tras de sí rastros que, con cierto celibérico sentido del humor, hubieron de llamarse «enfermedades equis». Y en la equis pongan ustedes el nombre del circo.

Pero ahora Cristo ha descendido de su celeste trapecio en la pista de un circo que está en Madrid. Este es el Circo Americano, honesta familia de artistas que anda por esos mundos de Dios llevando la alegría en su caravana. No conozco del Circo Americano otra cosa que su espléndida fotogenia, reflejada en una película de Rafael Gil—«Viva lo imposible», ejemplo de ternura, de confianza en la vida, de sincera subordinación hacia aquello a que Dios nos inclina: el matrimonio, la aventura o el rigor burocrático. Cristo se ha acercado una buena mañana a la pista del Circo Americano para adentrarse en el alma y en el cuerpo de dos hermanitos, hijos del payaso Nock: Isabelle, de once años, y Pius, de nueve, ante la presencia del pequeño Antoine, que sólo tiene seis y no está en edad de primera comunión. Pocas veces habrá resonado con más clara y luminosa armonía aquello de «Ad

Deum, qui laetificat juventutem meam»; pocas veces la inocencia, la juventud y la alegría, dones todos del Señor, habrán cantado mejor que ante los silenciosos graderíos del circo, mientras los payasos y los equilibristas, los domadores y los tontos, los prestidigitadores y los alambristas, los acróbatas y las bailarinas, los enanos y los gigantes, oraban en la pista con las oraciones de ritual, del mismo modo que cada día y cada noche sirven al Señor con sus habilidades, que llevan, al menos por un momento, un momento, Dios mío!, la paz y el gozo al atribulado corazón de los hombres. Quisiera que estas líneas tuviesen, ante Isabelle y Pius Nock, la voluntad de un pequeño recordatorio madriñero por su primera comunión, celebrada un día en que Cristo mismo se acercó a la pista, bajó a la pista y estuvo entre nosotros.

Rafael GARCIA SERRANO

EL "FLASH" DE HOY



VALENTIN presenta...

EXITO DE LA EXPOSICION DE MODELISMO

Ya está de vuelta de Barcelona don Sergio Cifuentes con las Falanges del Mar, máximo promotor de la Exposición Nacional de Modelismo, que se celebra en Barcelona.

—Ha constituido un auténtico éxito, como cabía de esperar.

- Éxito de público?
- También. Se registraron grandes entradas.
- Preparan ya la próxima exposición?
- Nos queda mucho tiempo por delante todavía. Cinco años. Pero esperamos que supere, si ello cabe, a la presente.

VALENTIN
San Alberto, 3.

El ambiente más selecto de Madrid.

SINALCO

LA BEBIDA ALEMANA DE FRUTAS FRESCAS

SOLICITA nuevos Distribuidores para Madrid y provincia para ampliar y mejorar servicio.

Dirigirse a «AGUAS INTERNACIONALES»

EDIFICIO ESPAÑA, planta 21, n.º 5, grupo 6.º. Teléfono 472218



Ante la II jornada de semifinales de la Copa del Generalísimo

Barcelona y Real Sociedad, favoritos de los partidos Pero Madrid y Atlético de Bilbao, ganadores de la eliminatoria

Damos a los partidos de mañana, semifinales del Torneo, el siguiente pronóstico concreto:

- * BARCELONA-ATLETICO DE BILBAO, victoria barcelonista por un gol o empate.
- * REAL SOCIEDAD-REAL MADRID, triunfo donostiarra por un gol.

Las semifinales se presentan muy duras y combativas, porque los dos equipos que perdieron el domingo pasado van a buscar la revancha; no se resignarán a quedar eliminados sin haber puesto "toda la carne en el asador". El Barcelona, por jerarquía y clase; la Real, porque está enfadada del contenido del partido anterior, con el par de incidentes entre jugadores. Los vencedores del domingo anterior, Atlético y Madrid, van a sostenerse en la muñida cama de los dos y tres goles de ventaja adquirida, pero

si la cama es cómoda, la lucha es siempre incómoda y se supone que habrá lucha. Consecuencia de esta perspectiva es que si el Barcelona y la Real tienen una mayor probabilidad de victoria, Atlético y Madrid tienen mayor viabilidad de ganar la eliminatoria, que es el objetivo fundamental. El Atlético bilbaíno cuenta para esa resistencia organizada con el equipo completo, en excelentes condiciones, quizá esté ahora física y moralmente rejuvenecido, con una nueva ilusión, la que no ha tenido en la Liga, porque se convenció demasiado pronto de que su papel en aquel Torneo sería de figuración relativa. Ahora ve de cerca su papel de gran protagonista y va a forzar el tren a su gusto y voluntariedad. La clase del Barcelona debe tenerse en cuenta, pero se trata de una victoria a tanteo fijo y elevado, y eso es mucha tarea.

El Madrid tiene dudas en la alineación, y si no pudiera jugar Mateos sería una baja importante en este momento, porque constituiría una ausencia más de titular, como sumando a la suma de los ausentes lejanos Kopa y Marsal, y del cercano Gento. La Real Sociedad está con pujanza y presión en su ambiente. Se calcula, sin embargo, que el Madrid tiene renta de tres goles, además de sólida defensa, para resistir cualquier batalla "financiera" que presente el grupo de Artigas. Solamente un enraucamiento del clima apasionado y una gran alteración del Madrid como equipo podría tener como consecuencia un resultado revolucionario a favor de la Real, que se aproximara o igualara esa diferencia amplia que hoy existe.

GILERA

La final de la Copa se jugará en el Metropolitano

O en Chamartín, si el Madrid no fuera finalista

DANDO CUMPLIMIENTO AL ACUERDO DEL PLENO DEL 2 DE JULIO DE 1948, EL COMITÉ DIRECTIVO HA ACORDADO, EN SU REUNION DE AYER, QUE EL PARTIDO FINAL DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO, PREVISTO PARA EL 29 DE JUNIO, SE JUEGUE EN MADRID.

SI EL REAL MADRID ES UNO DE LOS FINALISTAS, EL ENCUENTRO SE JUGARA EN EL ESTADIO METROPOLITANO; EN CASO CONTRARIO, EN EL ESTADIO BERNABEU.

Mañana, en el hipódromo, el PREMIO DEL AYUNTAMIENTO

Mañana, en el hipódromo de Madrid, habrá jornada de carreras de caballos, disputándose, como prueba más importante del programa, el premio del Ayuntamiento de Madrid. El programa de la reunión y nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio San Martín de Hoyos, 22.000 pesetas, 900 metros.—Vámos (56), Andersen; Grekar (54), Carudel; Hassani (54), Polo; Ucrania (54), Boeskaí. Designamos: UKRANIA y HASSANI.

Premio Ayuco (aprendices), 18.000 pesetas, 2.200 metros.—Vito (53), Torrijos; Urbion (54), Gracia; Genil (50), E. Sánchez; Miss Fortune (48), Barderas. Designamos: MISS FORTUNE y URBION.

Premio del Ayuntamiento de

Madrid, 35.000 pesetas, 1.600 metros.—Sandru (59), Carudel; Mal d'Amour (57), Andersen; Chamberí (56), C. Diez; Diyala (56), Perelli. Designamos: SANDRU y CHAMBERI.

Premio Chittagand (vallas), venta, 18.000 pesetas, 2.500 metros.—J. Alai (68), J. V. Chavarrias; La Cabrera (66), duque de Albuquerque; Rifa (64), Gallardo; Weggis (61), S. Polo; Azcarrena (60), Guzmán; Duque (60), Pérez; Grand Baleon (60), Esteban; Hin (60), López; Scaramouche (60), L. Avila. Designamos: LA CABRERA, RIFA y SCARAMOUCHE.

Premio Valderas (handicap limitado), 27.000 pesetas, 1.400 metros.—Rodríguez (62), A. Diez; Maypole Dancer (61), Perelli; Mariout (60), Carudel; Inanna (58), S. Polo; Zongo (57), Boeskaí; Longue Carabine (55), C. Diez; Mariano (53), Gallardo; Fleming (53), Barderas; Acorde (49), Balcones; Exonerate (47), Esteban. Designamos: MAURIOUT, MAYPOLE DANCER y LONGUE CARABINE.

Premio Penagos (handicap), 18.000 pesetas, 1.800 metros.—Cranora (60), Chavarrias; Tay (57), Polo; Lassie (54), Carudel; Maca II (49), Balcones; Gala (48), Moltó; Malavella (45), Esteban. Designamos: TAY TAY y LASSIE.

R. L.



Brasil venció por uno a cero a País de Gales. A pesar del escaso tanteo, los brasileños batió a los galeses. Apuro para el guardameta británico. Zagallo, delantero carioca, remata de cabeza. Poco gol, pero salvaron la situación, en intervención oportunistísima, el portero galés y su defensa central.

PEREDA, extremo izquierdo, única novedad en el REAL MADRID

LA EXPEDICION BLANCA SALIO AYER NOCHE PARA SAN SEBASTIAN

Ayer noche, en tren, salió para San Sebastián la expedición del Real Madrid. Al frente de ella, Carniglia, al que felicitamos por su aprobado en el Cursillo Nacional de Preparadores. Ya es Carniglia entrenador español. Legalizada, pues, su situación. Así da gusto. Carniglia, antes de la partida, declaró:

—Si tenemos la suerte de marcar pronto, no creo que se nos tuerza el partido de Atocha. El encuentro no es fácil. Los donostiarra, en las contadas veces que ligaron fútbol en Chamartín, demostraron calidades y condiciones. Habrá por ello que andarse con cuidado y no confiar en la ventaja obtenida aquí. La eliminatoria no quedará resuelta hasta el final de este segundo partido.

La alineación casi segura del Real Madrid ante la Real Sociedad será la siguiente: Alonso; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zarraga; Joseito, Mateos, Di Stefano, Rial y Pereda.

La única novedad, pues, es la reparación de Pereda, a quien se le ha dado siempre bastante bien el ser extremo izquierdo. Suerte. Y que todo salga como la seda.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

CARRERAS DE CABALLOS

DOMINGO 22 DE JUNIO

PREMIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

APUESTAS QUINTUPLES Y TRIPLES

FONDO DEL DIA ANTERIOR, QUE SE ACUMULA A LA QUINTUPLE DE ESTE DIA: 202.811 PTAS.

Juegues en cualquiera de los siguientes locales:

HIPODROMO DE MADRID. AMAYA.—General Martínez Campos, 7.
CHUKITO.—Diego de León, núm. 20.
COCK.—Reina, 16.
EL CORRILLO DE SERRANO.—Serrano, 45.
GALOPE.—Princesa, 70.
GAVIRIA.—Victor Hugo, 4.
LA CAMPANA.—Glorieta de Bilbao, 4.

IMPERIO.—Galileo, 51.
LA DORADA.—Conde de Peñalver, 45.
MANSARD.—Alcalá, 65.
MONTEMAR.—Glorieta de Quevedo, 3.
NOCHE Y DIA.—Mayor, 1.
PEDROSA.—Narvárez, 13.
PEÑA HIPICA.—Plaza de Santa Bárbara, 1.
SAKUSKIYA.—Velázquez, núm. 25.

FUTBOL. Llegó ayer a Barajas el nuevo preparador del Atlético bilbaíno. Brasileño. Su nombre: Rivero de Andrada. Entre otros conjuntos, al Vasco da Gama. El Atlético le ha firmado un año. —En Barcelona, pese a dos cero en contra, se confía en remontar la diferencia y eli-

minar al Atlético bilbaíno. Herrera, a preguntas de los periodistas, ha dicho: «Viniendo muy mal las cosas, lo peor que preveo es un partido de desempate.» —Vavá ha declarado en Estocolmo que cuando finalice el Campeonato Mundial se incorporará al Atlético de Madrid.

En espera de las semifinales ESCARTIN comenta:

España podría ganar varias veces a la selección rusa y perder otras tantas con la brasileña

YACHINE, EL CABALLERO DE NEGRO, ESPECTACULAR Y GIGANTESCO GUARDAMETA

ESTOCOLMO. (Por Pedro Escartin.)—No vamos a comentar el uno-cero de Götterburg porque ello no sería actual, pero sí, en cambio, lo son sus incidencias y, sobre todo, las enseñanzas que de allí se pudieran deducir. En primer término, justo es aclarar que Inglaterra no mereció la derrota y fué resultado injusto, caprichoso y propio de la Copa.

Un primer tiempo nivelado y una segunda parte de intensa presión de los británicos, quienes uno tras otro estrellaron dos balones en la madera con Yachine fuera del marco, completamente batido. Después del segundo rechazo, Illyne cogió la pelota, escapó y su tiro, tras pegar en el poste, llegó a la red.

Inglaterra y Rusia han jugado fútbol clásicamente europeo, rico en lo físico, incansables, de choque cuando era preciso, pero sin llamar genial al desmarcarse ni tampoco servir balones a la zona vacía con aquella elegancia y positivismo que viéramos a Brasil.

Es la tercera vez que vemos caer a los ingleses en torneo mundial. En Maracaibo estábamos la tarde del uno-cero de España; en Basilea nos halláramos cuando les eliminó Uruguay y fuimos testigos en Götterburg de la derrota de los correctos jugadores de las Islas.

Han mejorado de Suiza a la fecha, y no son, ni con mucho, el conjunto de hace diez años, cuando el 4-0 a Italia en Turín, pero se nota en ellos aire de renovación, aunque sigan aferrados a principios viejos como el marcaje por zonas y el pase al pie.

Los rusos tienen ideas similares. Son muy fuertes, aguantan hasta el último minuto, pelean duramente, son impasables con el balón por alto, pero cuando éste rueda a ras de la hierba y le sirve a zona libre se ve en seguida su lentitud imaginativa.

¿Qué haría España con Rusia en partido internacional? Si el equipo se hacía bien y estaba dirigido en condiciones, ganar seis de diez encuentros, perder dos e igualar otros tantos. Con Brasil, en cambio, no ocurriría lo contrario, sobre todo marcándoles a distancia y sin sentido de anticipación.

Hemos visto dos fotografías sencillamente extraordinarias, ambas ampliadas y en una, el formidable Vava se interna entre los zagueros rusos para robar un servicio del maestro Didi, enviado a la zona libre, en la otra Garrincha esquivo a asombrados jugadores de la U. R. S. S.

Y es curioso observar la cara, el gesto de los rusos y en las fotos, como la jugada del negro Vava y la de Garrincha en el imprevisto, miran con asombro infantil, como si estuvieran hipnotizados por el criterio de los artistas brasileños.

Boxeo popular en Fiesta Alegre

Juanito Segura, frente a Ben Ali, combate de alcance internacional

LOS SEMIPESADOS GARCIA HIDALGO Y CANDIDO SAYOS, NOTA VIOLENTA DE LA REUNION

Debemos insistir, una vez más, en la talla de Ben Ali, suficientemente contrastada mediante su doble victoria sobre Aristide Pozzali y Tany Campo, junto con el empate conseguido en su pelea con Pollazon, considerado como segundo peso mosca europeo, y debemos de insistir en ello con el fin de establecer una justa proporción entre el marroquí y su adversario de esta noche, Juanito Segura, boxeador rebosante de promesas, pero en indiscutible inferioridad respecto de su contrario por razón de juventud y defecto de veteranía.

Juanito Segura va a disputar un combate—siempre y cuando Ben Ali se encuentre en buen momento—erizado de peligros y de complicaciones interpretativas. Frente al marroquí va a situarse un peleador curtido y experimentado que planteará al pupilo de Emilio Bautista un mundo de dificultades que Segura habrá de resolver mediante una total contribución de sus conocimientos y facultades. Este rendimiento, aunque alcance su máxima expresión, debe, teóricamente, resultar inferior al de Ben Ali, pero no obstante, y esto es lo de mayor interés, hemos de buscar en él las razones de una calidad que rubriquen las esperanzas puestas en este muchacho cuya línea de acción debe de estar presidida por la tranquilidad y la confianza en sí mismo. Más que el rasgo de victoria o derrota, lo importante es que Juanito Segura nos demuestre que en él bulla la figura de un campeón.

En el combate de semifondo, los semipesados García Hidalgo y el catalán Cándido Sayos disputarán ocho asaltos que resumirán todas y cada una de esas virtudes del boxeo duro y áspero centrado en el poderío de los golpes.

Iniciarán la reunión Julio Garcérán y Luis Folledo, a quienes seguirán sobre el ring Lafuente Payá y el peleador andaluz Manuel Rodríguez.

Hoy sale para FRANCIA el equipo español de ciclismo

Ni pesimismo ni excesiva confianza

• en voz baja • POR JUNIORS

DEJAR Madrid en este tiempo es siempre agradable. Sobre todo ayer, en que el calor se hacía pesado en el cuerpo y apelmazaba los músculos. En los meses en que estamos, que informal es la capital. Por la mañana, temprano, fresco; luego, calor asfixiante. De verdad, así no sabe uno nunca a qué prenda quedarse. Ayer, por lo del calor, cogimos la moto y nos llegamos hasta La Pedriza. Para conversar un ratito con los corredores, quienes están de muy subida moral. Otaño es la revelación.

—¿Le temes a la ronda francesa?

—Un poco. Es experiencia comprometedor. Yo, cuando recibí la noticia de mi selección, me puse la mar de contento. Luego me dió por ponerme a pensar.

—¿Y qué pensabas?

—Cosas raras. “¿Y si quedo mal? ¿Y si no soy como yo mismo creo que soy?” Ahora, por los ánimos recibidos de los compañeros y amigos, estoy más tranquilo. Ruiz, que parece serio, es un bromista de marca, pero gracias a sus chachotas se me ha ido la murria.

—¿Conoces el itinerario de la Vuelta?

—Algo. Lo que he leído. Lo peor serán, creo yo, las diez o doce primeras etapas. Todo llano. Habrá que tirar de miedo y no desfallecer.

—¿Dónde surgirá vuestra oportunidad?

—En la montaña. Casi seguro. Y mi favorito para ella es Bahamontes. Está de miedo, fuerte, con ganas, con muchos deseos de volver a ser el mejor en esa especialidad.

—¿Presentimientos?

—Mira, sí. No sé cómo explicarlo, pero este año, que se confía poco en el equipo, el equipo va a hacer una sonada.

—¿Por qué eso?

—Presentimiento, ya te digo.

Pese a la nueva fórmula de “seguridad”, se mata un corredor en las MIL MILLAS DE BRESCIA

Apenas comenzada la carrera se estrelló el coche del italiano ZERNERI HOY COMIENZAN LAS VEINTICUATRO HORAS DE LE MANS

BRESCIA, 21.—Se ha producido el primer accidente en la Carrera de las Mil Millas, apenas a diez millas de la salida.

El corredor italiano Zerneri ha resultado muerto al estrellarse con su coche “Giulietta” a unos quince kilómetros de la línea de salida de Brescia. El copiloto ha sido trasladado al hospital con contusión cerebral y diversas heridas.

Este accidente ha supuesto un irónico comentario para la nueva fórmula de “seguridad” introducida en esta prueba como consecuencia del sangriento accidente ocurrido el pasado año al piloto español marqués Alfonso de Portago.

La nueva fórmula adoptada ha restado gran interés a la carrera y en la lista de participantes no figura ninguno de los grandes nombres internacionales de las carreras automovilísticas.

Solamente unos 500 aficionados han presenciado la salida de los vehículos, que partían a intervalos de treinta segundos. (Afil.)

LE MANS.—Las Veinticuatro Horas de Le Mans comienzan mañana, a las cuatro de la tarde. Los favoritos de la prueba son los Aston-Martin británicos, que se proponen romper la serie sucesiva de victorias de los Jaguar, que, por su parte, están dispuestos a imponer su supremacía, demostrada con las victorias logradas en los cuatro últimos años.

Además de estas dos firmas británicas también participarán los italianos Ferrari y Maserati, por lo que la prueba promete estar llena de emoción.

Se han tomado medidas de precaución con el fin de proteger a los 100.000 aficionados que se espera se sitúen a lo largo de los 134,61 kilómetros del circuito. Al mismo tiempo, la Federación Internacional del Automóvil envía un esfuerzo por impedir accidentes como el ocurrido en 1955, en que perecieron ochenta y tres personas, ha limitado la capacidad cilíndrica de los coches participantes a 3.000 c. c. Debido a esta limitación no se espera se batan records este año.

Para dar la batalla a los Jaguar, la firma Aston-Martin ha logrado el concurso de algunos de los mejores conductores mundiales. El equipo Aston-Martin estará encabezado por el británico Stirling Moss, que ha sido el más rápido durante los entrenamientos, registrando un promedio de 195,995 kilómetros por hora. Moss tendrá de compañero al australiano Jack Brabham.

Entre los conductores de Ferrari destacan los equipos com-

puestos por Phil Hill (Estados Unidos)-Olivier Gendebien (Bélgica), Mike Hawthorn-Peter Collins (Gran Bretaña) y Wolfgang von Tripps-Wolfgang Seidel (Alemania).

El conductor español Francisco Godia y el sueco Joaquin Bonnier conducirán un Maserati. Igualmente conducirán Maserati los franceses Eugene Martin y Michel Dagorne.

También participarán automovilistas Porsche, Peerless, Bristol, Osca, Alfa Romeo, Stanguellini, Panhard y Lotus. (Afil.)

Lucha en el Estadio San Miguel

Esta noche, primera reunión veraniega con la presentación de IVAN IVANOWITCH

QUE TENDRA COMO ADVERSARIO A HENRY PLATA

Nada mejor para solemnizar la inauguración de la temporada veraniega en ese magnífico Estadio de San Miguel que la inclusión en el cartel de un auténtico y fenomenal luchador que bien se puede profetizar llegará a convertirse en eje de esta campaña estival que hoy inicia su desarrollo.

Iván Ivanowitch—esta es la extraordinaria figura que se nos anuncia—llega a Madrid precedido de una fama y una aureola de dimensión tan sensacional que pocas veces ha sido igualada. Por eso, y si sobre el ring logra el ruso confirmar y contrastar cuanto de él se habla, se comenta y se afirma, estamos seguros de que conquistará a nuestro público y se erigirá en estrella única en paralelo y no creemos necesario citar nombres—con otros luchadores fuera de serie que también consiguen la afirmación rotunda de sus facultades y temperamento.

Bien podemos considerarlo como un rotundo acierto la designación de Henry Plata como primer adversario del eslavo, ya que el «Hércules viviente», por su cualidad de primer científico de nuestros cuadriláteros representará la medida imprescindible para calibrar el alcance técnico de Iván Ivanowitch. Henry Plata, dotado de un conocimiento

De otra manera no sé explicarlo. He hablado con todos mis compañeros. No hay uno que esté pesimista, ninguno tampoco borracho de confianzas excesivas. Viene la cosa de cara. Lo mascamos tú en el ambiente, aquí, si conviniéramos con nosotros unos días, acaso sólo unas horas.

Galdeano y Botella no habían llegado ayer tarde todavía. Se les esperaba para la cena. Nos vamos con Bernardo Ruiz, casi valedamos nuestro: uno ha estudiado dos años en Orihuela.

—¿Cómo que vas otra vez a Francia?

—Ya ves. Yo obedezco. Me dijeron: “Bernardo, ¿quieres ir a Francia?” Yo contesté: “¿No creéis que voy ya para viejo?” Me replicaron: “¿Qué va! Tú estás todavía para ganar la Vuelta...” Me gusta ver que todavía hay quien confía en mí.

—Tú eres el veterano más veterano del grupo. Al servicio de tus compañeros, ¿qué pondrás?

—Algo probablemente de cierto valor: mi experiencia. Este año voy a ver si hago un buen doméstico.

—Desde aquí, ¿en quién ves mayores condiciones de éxito?

—No es nunca elegante dar nombres. Cualquiera, todos están animados. Lo importante de este año para mí es que haya espíritu de equipo.

—¿Lo habrá?

—Quizá—lo duda un poco. Se lo piensa mejor.— Sí, lo habrá— afirma con contundencia. Hoy, a las seis, la partida. Esta noche, en París. Que lo que se barrunta y presente salga.

SIETE NUEVOS PREPARADORES TITULADOS

Ha terminado en Madrid el Curso Nacional de Preparadores de la presente temporada, que ha durado los veinte días previstos.

Han sido declarados aptos y, por tanto, han obtenido el título de preparador nacional los siguientes señores: don Francisco Antunes, 156 puntos; don José L. del Saso, 155; don Angel Moreno, 149; don Luis A. Carniglia, 149; don Pelayo Martín, 144,5; don Gerardo López, 144, y don Benjamin Telechea, 140,5.

excepcional de arte de la lucha, dotado también de una constitución nada común, y rebosante, además, de un noble impulso combativo, obligará al «moscovita» a un empleo total de todos sus recursos, dando así vida a ambos especialistas en un combate que satisfará hasta las últimas exigencias de los más rigurosos aficionados.

No dudamos que el Estadio de San Miguel, inmejorable de emplazamiento—cabe el fresco del Manzanares—y de comunicaciones, registrará en esta noche inaugural uno de esos impresionantes llenos que son ya desde hace mucho tiempo signo distintivo de las organizaciones Mamala.

Quedan todavía en el programa otros y muy sustanciosos motivos de atracción. Tenemos muy presente que esa singular pelea de fondo será precedida por la presentación del británico Bob Eteel, que encontrará como enemigo al durísimo y combativo Morlan, en tanto que el retorno de Inca Peruano, en su encuentro con Flaviano, añade las precisas gotas de sensacionalismo que completan los dos preliminares que corresponden disputar a Villaseca con Emilio-Lambán y al debutante Jacinto, que se las entenderá con Tony Martín.

HAY EN RIAZOR TRES PERLAS NEGRAS...

«Ver jugar a los MENDOZA es un espectáculo que no me pierdo yo por nada del mundo», exclamó Venancio durante el partido con el BASCONIA

UNA HISTORIA SENTIMENTAL: EL PADRE, FUNCIONARIO DEL ESTADO, SE ENAMORO DE UNA DAMA DE COLOR EN ANGOLA Y TUVO CON ELLA OCHO HIJOS



A la izquierda, Jorge y Fernando Mendoza. El más alto es el más solicitado: Jorge. Ha sido designado para jugar con la selección portuguesa frente a España e Inglaterra; pero una lesión le impidió alinearse. Y Fernando, también internacional e igualmente en el Deportivo de La Coruña, es el “dandy” de la familia. A la derecha, Juan Mendoza, el delantero centro que jamás salió del campo sin batir al portero contrario, con el chandal del “Juventud”.

YA hemos adelantado a ustedes noticias en torno a los tres futbolistas que son tema de conversación y polémica en toda la Península, porque los mejores equipos de España y Portugal—asi como algunos brasileños—aspiran a la “mano” de los tres hermanos Mendoza, los cuales, junto con su padre y el ex atleta Atienza, nos han concedido un reportaje, unas declaraciones exclusivas que transcurrieron a lo largo y a lo ancho de una espléndida noche coruñesa.

Desde el encuentro con los Mendoza hasta la entrevista con ellos, la debo en gran parte, por no decir totalmente, a ese cronista excepcional, compañero ejemplar y para mí entre los ases de la crónica deportiva, que es Orestes Vara, de “La Voz de Galicia”, el periódico de la cordialidad, al cuido de Pedro de Llano.

Pues bien: mediante estos compañeros llegamos a los Mendoza, a Atienza y al padre de ocho negritos, ocho. La historia es bonita y merece la pena dedicarle espacio, porque, aparte de actualidad, humanamente son interesantísimos. El mayor de los Mendoza es Juan. Con veintiocho años, que en un hombre de color equivalen a veinte, y pocos en un blanco. Es un auténtico atleta; juega de delantero centro en el Sporting de Braga.

—Antes pertenecí—nos dice autorreñando su biografía—al Sporting de Lisboa, al Juventud de Évora, al Victoria de Setúbal, al Torriense... He sido siempre profesional. Comencé a jugar en mi tierra, Luanda, capital de la Angola portuguesa. Y me dedico a los negocios de tabacos y papelería, que de momento no me dan tanto dinero como el fútbol pero me sirven para asegurarme el porvenir.

Fernando es el más blanco de los tres hermanos. Un verdadero dandy, cuida hasta el más mínimo detalle de su atuendo.

Tengo veintiséis años recién cumplidos. Juego de interior, de extremo izquierdo y podría hacerlo de medio si ello fuese necesario. He jugado con la selección B de Portugal en los dos puestos. Primero me aliné con el Sporting de Portugal, conocido por Sporting de Lisboa; después en el Juventud de Évora, en el Torriense, en el Braga y ahora, como refuerzo, en el Coruña. Mi profesión, al margen del fútbol, es la de industrial. Soy socio en los negocios de mi hermano Juan. Y como todos mis hermanos, he estudiado el Bachelillerato, y me preocupa una mayor cultura.

Y aquí tenemos a Jorge. El más alto, el más solicitado por los equipos españoles.

Tengo diecinueve años. Jugué en el Sporting de Braga y ahora en el Deportivo. He sido

seleccionado, y una lesión me impidió alinearme con el equipo titular portugués frente a las selecciones de España e Inglaterra. De todas maneras, fui seleccionado como suplente por si era necesario mi concurso. Juego de interior derecha, interior izquierda, extremo y hasta delantero centro. Pero el ariete ideal creo que es mi hermano Juan. No se va de un campo sin haber marcado por lo menos uno o dos goles. Creo que esto conviene a cualquier equipo.

Y ahora va la anécdota. Sucedió...

EN BILBAO

Habla el tasquero más popular de La Coruña. Juan Chas, seguidor del Deportivo e “hinchita” del Bilbao a ultranza. Acompañó al equipo coruñés a Bilbao, cuando los deportivistas ganaron al Basconia en su propio terreno. Juan Chas, por cortesía, le dijo al ex internacional Venancio que estaba pasando un mal rato viendo perder a los vascos, que le irritaba a un vaso de vino y luego volverían a las gradas.

—Te lo agradezco—replicó Venancio—, pero yo no me pierdo el más bello espectáculo que he presenciado en estos últimos tiempos: ver jugar a los Mendoza. Desde nuestro Panizo y nuestro Luisito Suárez no he visto nada igual.

El padre de los Mendoza es un experto de futbol. Funcionario del Gobierno portugués, “no tan millonario como dicen”, se fue a vivir a Angola. Allí se enamoró de una mujer de color y contrajo con ella matrimonio. Y tuvo ocho hijos, cinco varones. Los dos más pequeños, todavía juveniles, se entrenan ya para ser futbolistas el día de mañana. Y, al parecer, apuntan envidiables condiciones.

Se llama Juan Mendoza y ya ha sido internacional en fútbol y en muchos deportes, ya que, al igual que sus hijos, no se ha limitado a ser figura en el deporte del balón redondo. Asimismo está considerado como un buen técnico.

Mis hijos son buenos nadadores también.

COMO JUEGAN

Y es Juan Mendoza padre, como técnico, el que nos hace un juicio de sus hijos como jugadores. Le ayuda y hasta rectifica el amigo Atienza.

Juan, además de jugar a la pelota cuando es necesario, remata maravillosamente y aprovecha todas las jugadas. No tiene miedo a nadie en el área, y siempre ha figurado entre los máximos goleadores portugueses de primera división.

—¿Fernando?

—Es el más luchador de todos ellos. Y juega muy buen fútbol de enlace entre la media y la

delantero. Tiene intuición y gran sentido del juego.

—Vamos con el más solicitado. —Además de marcar goles, hace un juego muy fino, es ordenador y creador de jugadas. Dicen que es de los mejores jugadores que han surgido en la Península en estos últimos tiempos.

—A la hora del fichaje, ¿miran mucho las cantidades?

—Miramos sobre todo el estar unidos. Creo que esto redundaría en beneficio del Club que nos fichase. Y dado el cariño y los afectos que tenemos en La Coruña, no nos importaría quedarnos aquí. Tenemos aún muchos años por delante y ningún apuro económico.

En La Coruña juegan por el sueldo mensual y se les paga el hotel. Y nada de primas de fichaje.

Mis chicos están muy mimados y jamás han estado separados—añade el padre—. En eso ganará el equipo que se los lleve. Por eso incluso podría hablarse de nacionalización, ya que, como buenos portugueses, amamos a España como una Patria más. Y nos gustaría formar parte, los tres, de un mismo equipo. Miráremos el que nos ofrezca mejores garantías.

LAS GESTIONES

Desde el primer momento, después se confirmaron los rumores, hubo desacuerdo con el gerente del Atlético. Muchas horas gastadas en el hall del hotel Atlántico—en el que viven los jugadores—y en el hotel Embajador. La casualidad, y el vivir nosotros en el último de estos dos hoteles citados, nos hizo saber la marcha de estas gestiones.

—No se ha puesto en razón el señor Morales—dice Atienza—, y bien que lo siento, porque a ellos les es simpático el equipo rojiblanco.

Por otra parte, de no ser necesario el servicio de los tres hermanos a la par, no sería difícil la cesión de alguno de ellos al Rayo Vallecano.

Antes de llegar al final queremos presentarles a ustedes a los Mendoza en cuanto a sus gustos personales.

—Yo—dice Juan—soy un gran aficionado al cine. Sobre todo a las películas con temas profundos y dramáticos.

—A mí, aparte del fútbol y la natación—aclara Jorge—, me llama algo así como el Fango de Portugal. Siento verdadera pasión por los coches de carreras, y he participado en algunas pruebas. También me interesa mucho la música ligera.

—Y yo—interviene Fernando—dicen que ballo muy bien. Soy especialista en “cha-cha-chá” y en “rock and roll”. Y me apasiona la lectura.

"El Derecho tiene la doble misión de asegurar al hombre el cumplimiento de sus fines particulares y facilitar a las colectividades humanas la obtención de los suyos"

COMENTARIO DE DON JOSE CASTAN TOBEÑAS AL PUNTO V DE LA LEY FUNDAMENTAL DEL MOVIMIENTO

Radio Nacional de España, en su Diario Hablado de las diez de la noche de ayer, retransmitió el siguiente comentario del catedrático don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo, al Punto V de la Ley Fundamental de 17 de mayo, por la que se promulgan los principios del Movimiento Nacional:

1. El Derecho, que tiene su fundamento primario en Dios, tiene después su base en la naturaleza del hombre. El Derecho existe por causa del hombre y para el hombre. Mas como el hombre es un ser social, que no puede dejar de vivir en comunidad, ha de cumplir el Derecho una doble misión: asegurar al hombre el cumplimiento de sus fines particulares, y facilitar también a las colectividades humanas la obtención de los suyos. Las agrupaciones humanas son muchas y muy variadas. Pero entre ellas tienen especial importancia y relieve las que podemos conceptualizar como comunidades jurídicas de raíz natural y de sentido totalitario, o sea aquellas unidades naturales de vida, formas básicas de la convivencia, que tienen su germen en la misma naturaleza humana y que, lejos de perseguir finalidades concretas (utilitarias, culturales, benéficas, etc.) afectan, de manera íntegra, a la vida humana y social. Son comunidades de este tipo: la familia, las comunidades de trabajo, la nación, el Estado y las entidades locales menores, la Iglesia, la comunidad internacional.

2. Indudable acierto de la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958 es haber subrayado la importancia de la comunidad nacional. El Estado, a pesar de la aureola mayestática que ha creado en torno al pensamiento político moderno, no es, en realidad, otra cosa que la forma de estar organizado un pueblo o nación. Es la nación o el pueblo la magnitud política originaria que sirve de materia o substrato al Estado.

Lo que hay es que la formulación del concepto de nación ofrece dificultades y ha motivado, en la doctrina científica, muchas dudas y confusiones. Mancini señalaba que en la formación de la nacionalidad entran factores de tres categorías: a) Naturales, como el territorio, la raza, la lengua. b) Históricas, como tradiciones, costumbres, religiones, leyes. c) Psicológicas, sobre todo la conciencia de la nacionalidad. Pero la realidad nos muestra que en muchos casos faltan algunos de esos factores, sobre todo los de carácter físico o material. Para que la nación tenga una base fija, incommovible, hay que asentarla sobre soportes espirituales. Y ésta es la orientación que acertadamente adopta la ley sancionadora de los principios del Movimiento Nacional cuando proclama, en este Punto V, que "la comunidad nacional se funda en el hombre como portador de valores eternos y en la familia como base de la vida social".

El primero de los puntales de la nación es, pues, el hombre, pero no el individuo como tal regido por una voluntad caprichosa, sino el hombre como persona portadora de valores eternos, como realidad ética engrazada en la historia y la tradición de un pueblo. Vázquez de Mella, con frase feliz, definió a la nación como unidad moral que enlaza simultánea y sucesivamente a muchas generaciones, hasta confundirlas en un alma colectiva, un carácter común, apreciable en todas las manifestaciones. Y José Antonio Primo de Rivera, aportando al concepto de nación no sólo el ingrediente historicista, sino también una nota providencialista, dijo, con frase muy bella y certera, que la nación representa una "unidad de destino en lo universal". La idea está recogida hoy en el Punto I de esta misma ley.

El segundo de los soportes de la nación, la familia, contribuye también a dar a los vínculos nacionales sentido moral y garantía de organicidad y estabilidad, porque la familia es una unidad éticosocial que guarda y perpetúa, mejor que cualquier

otra institución, los valores espirituales.

3. La referencia que la Ley Fundamental del Reino hace, según hemos visto, al hombre como "portador de valores eternos" demuestra claramente que la concepción jurídica ahora consagrada, y que antes venía ya siendo aceptada por la tradición hispánica, es la que se funda en el reconocimiento del valor absoluto de la personalidad humana, completado por el juego de aquellos criterios armónicos que permiten resolver el problema de la contraposición, nunca tajante, entre los fines individuales y los colectivos.

Misión del Derecho precisamente es realizar esta conciliación. Se atribuyen al Derecho objetivos diversos, como la justicia, la equidad, el orden, la paz, la seguridad, el bien común. Mas todos estos valores jurídicos están muy relacionados entre sí y siguen una dirección convergente. Tal vez puede decirse que el fin esencial del Derecho sea la "Justicia". La Ley Fundamental se refiere a varios aspectos de ella en el Punto III (Justicia internacional), en el IX, párrafo segundo, y el XI (Justicia social y laboral), y el IX, párrafo primero (Administración de la justicia). Pero con buen acuerdo, la ley formuladora de los principios del Movimiento Nacional destaca también como criterio de valoración jurídica el "bien común". La doctrina del bien común, elaborada primorosamente por Santo Tomás, persigue, lo mismo que la noción de justicia, una conciliación de las exigencias de los "suyo individual" y de los "suyo social". Empero, la idea del bien común tiene, en cierto modo, un ámbito mayor que la idea de justicia, pues no constituye una finalidad exclusiva del derecho, sino la finalidad social suprema. Y es de notar, además, que la imprecisión que se atribuye a veces a la teoría del bien común queda subsanada, en gran parte, en la ley de que tratamos, por la concreción de que se le hace objeto. Nuestro texto hace referencia al bien común de la nación, entendida ésta en sentido que ya hemos puesto de manifiesto, pues dice que "los intereses individuales y colectivos han de estar subordinados siempre al bien común de la nación, constituida por las generaciones pasadas, presentes y futuras". De este modo, la idea de nación da fijeza y contenido espiritual a la de bien común, ya que, como señala el profesor Du Pasquier, "la eleva por encima de lo puramente racional, vinculándola a algunas ideas-fuerzas tales como la solidaridad de las generaciones, la continuidad de la vida y de las tradiciones nacionales a través de los siglos, el mantenimiento y el desenvolvimiento de una forma de cultura particular, la afirmación de un ideal político determinado, la expansión de un pueblo o de una raza".

4. Sabido es que la igualdad abstracta de los ciudadanos era uno de los dogmas de la Revolución francesa. Pero esta igualdad absoluta está reñida con las diferencias que se dan entre los hombres, por razón de sus diversas condiciones personales o de las distintas circunstancias en las que su vida y su actividad se desenvuelve.

Afortunadamente, la pugna entre las ideas jurídicas de igualdad y desigualdad puede ser superada. Hay esferas básicas, como la del reconocimiento de la personalidad humana y de sus derechos esenciales, en las que ha de prevalecer el principio de igualdad, y hay otras, las que enfocan al ser humano en sus actividades y en sus funciones, en las que tiene que predominar un principio de desigualdad. De todos modos, cabe sentar: a) Que la norma jurídica debe huir de distinciones arbitrarias, injustas u hostiles contra determinadas personas o categorías de personas (como las que son consecuencia de los prejuicios racistas o de la doctrina, condenable, de la lucha de clases), y b) Que en la aplicación de las normas, la justicia—como nos la muestra sus representaciones gráficas—ha de ser igual para todos, sin distinción de personas. Y esto es lo que subraya la Ley Fundamental. El Punto V proclama que "la ley ampara por igual el derecho de todos los españoles", y el Punto IX, que concede a los españoles igualdad de trato en diversas e importantes esferas, nos dice, con referencia a la idea de protección jurídica, que "todos los españoles tienen derecho a una justicia indepen-

diente, que será gratuita para aquellos que carezcan de medios económicos".

Tales son, en lo más sustancial y expuestos esquemáticamente, los principios jurídicos formulados por el Punto V de la Ley de 17 de mayo de 1958, el cual es síntesis afortunada de orientaciones y articulaciones contenidas ya en anteriores leyes fundamentales del Estado español, principalmente el Fuero de los Españoles de 17 de julio de 1945 en sus artículos primero y tercero.

LA LEY DE PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO, DICTAMINADA

El presidente de las Cortes Españolas ha manifestado a los periodistas que diariamente se ha reunido la ponencia encargada de dictaminar la ley de Procedimiento administrativo, y que en el día de ayer le ha sido entregado el correspondiente dictamen.

Añadió que la ponencia que estudia el proyecto sobre permuta forzosa de fincas ha sido ampliada con los señores Pardo Canalís y Muñoz Grandes (don Fernando), porque dos de los ponentes están ausentes y urge dictaminar dicho proyecto.

PERSONALIDAD JURIDICA DE LA JUNTA DE ENERGIA NUCLEAR

El Consejo de Ministros del 20 de mayo último acordó enviar a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifica el decreto de 22 de octubre de 1951 y se fijan normas para la investigación y explotación de minerales radiactivos. En el preámbulo del mismo se dice que la rápida evolución que está experimentando el empleo de la energía nuclear para usos pacíficos aconseja introducir ciertas modificaciones en la legislación vigente, y si a ello se añade que la Junta de Energía Nuclear dispondrá en muy breve

plazo de instalaciones para recibir minerales radiactivos, resulta conveniente permitir que las empresas mineras puedan explotar yacimientos en zonas no reservadas a la Junta mediante contratos.

En el articulado se consigna que la Junta de Energía Nuclear dependiente del Ministerio de Industria gozará de personalidad jurídica propia y autonomía económica administrativa y continuará sometida a la intervención del Ministerio de Hacienda.

Salvo en las zonas reservadas y que se reserven a la Junta de Energía, se declara libre la investigación y explotación de minerales radiactivos en el resto del territorio nacional por las empresas que obtengan los permisos, siendo comprador exclusivo de dichos minerales la citada Junta. Las solicitudes se tramitarán y concederán de acuerdo con las normas establecidas en la ley de Minas. La Dirección de Minas comunicará a la de Energía Nuclear los permisos de investigación que se autoricen.

La Junta podrá inspeccionar las investigaciones y explotaciones, proponiendo al Ministerio de Industria las medidas que estime

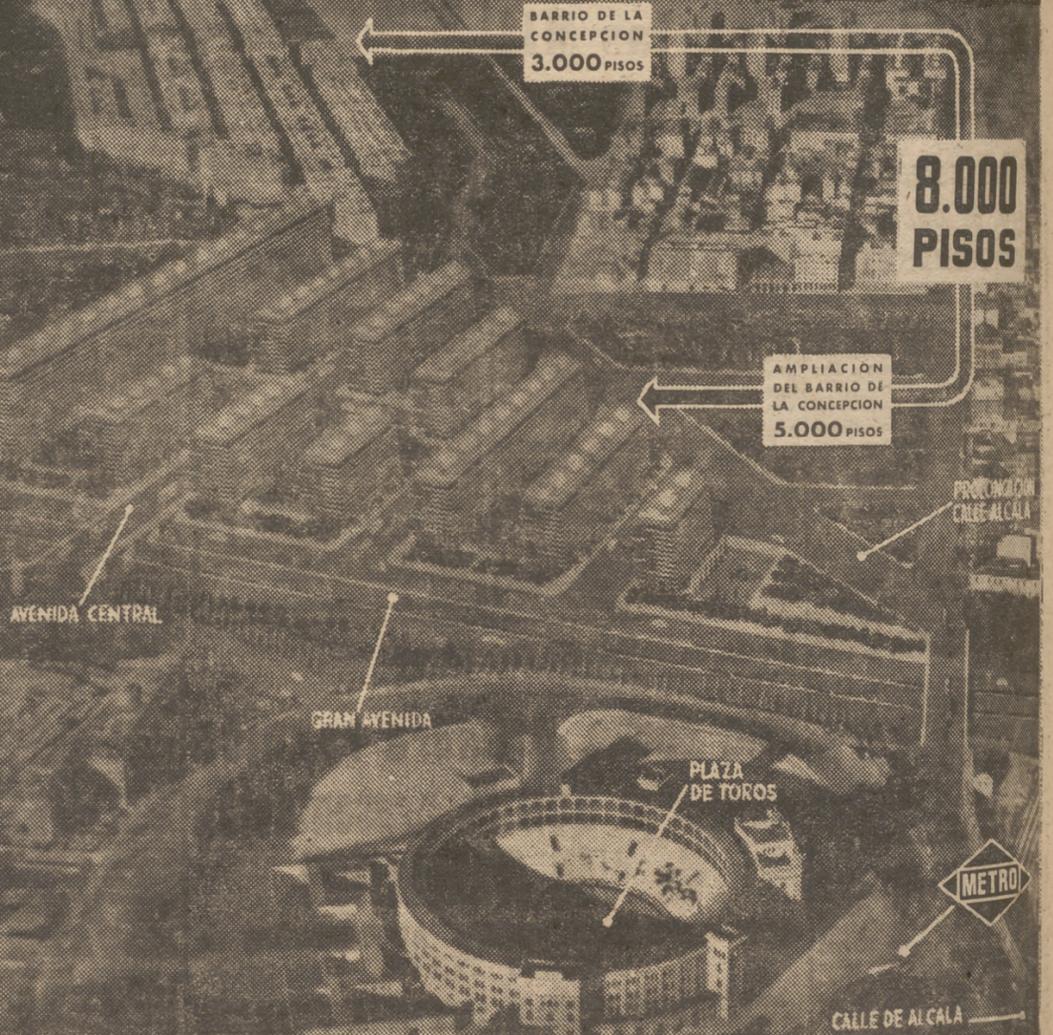
pertinentes, y podrá proponer asimismo la caducidad cuando exista incumplimiento de las condiciones.

Los titulares de permisos de investigación podrán solicitar el asesoramiento de la Junta. Esta readquirirá y recibirá un porcentaje anual de minerales de cada una de las empresas autorizadas para la explotación cuya cuantía se fijará por el Ministerio de Industria. Se reservará la no adquisición de aquellos minerales que por interferencia de otros elementos distintos de los radiactivos hagan que su beneficio resulte antieconómico. Si el desarrollo de la minería radiactiva o la instalación y funcionamiento de plantas de concentración, continuando la Junta como comprador exclusivo,

Los minerales radiactivos extraídos serán puestos a disposición de la Junta y quedarán inmovilizados hasta que se disponga su destino, debiendo circular por España provistos de guías especiales. La ocultación de existencia de dichos minerales será motivo de cancelación del permiso de investigación, sin perjuicio de las sanciones que correspondieren por contrabando.

Ampliación del BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



TERMINADA la construcción del BARRIO DE LA CONCEPCION (3.000 pisos) se PONEN A LA VENTA los PISOS y CASAS de un nuevo y MAYOR conjunto urbanístico

la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

- 5.000 PISOS TODOS EXTERIORES. 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS
- Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

INFORMACION ECONOMICA

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 37.000 y 30.000 PTS.
RESTO A PAGAR: DESDE 980 PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

INVERSION DE CAPITAL 12%. NETO alquilando los pisos adquiridos

información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.ª Izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6-De 10 mañana a 8 tarde-SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

ASESORA A TUS OBREROS. NO RETRASES EL TRAMITE DE SU AFILIACION. PUEDES PERJUDICARLOS Y PERJUDICARTE

UN CUENTO
CADA
SEMANA

El vago y el perro

CUENTO por
PAULINO POSADA



PAULINO POSADA

SOY escritor tardío y refractario a la literatura, que considero una de tantas triacas de la vida, triaca del mal vivir. Si se me ocurriera algo mejor en qué ocupar el tiempo, creo que no dudaría en abandonar las letras, que por un poco de satisfacción, exigen demasiadas mortificaciones. En literatura, creo que lo único que merece consideración es la sinceridad, que me parece lo más difícil. Tiene cierto valor que un hombre hable a sus semejantes sin hipocresía ni pedanterías, que les diga lo que siente ante el común conflicto del vivir y que logre con ello una especie de comunicación de hombre a hombre. Es lo que verdaderamente importa. Lo demás sólo es petulancia y charranga retórica.



Autoretrato

Nací en Mieres, pueblo asturiano donde la realidad, esencial de la vida, el trabajo, se contraponen a la verde dulzura del paisaje, esencialmente lírico. Junto a las bocaninas se yerguen castaños de cuentos de hadas, y la mirada va de una pila de carbón a un horizonte ensogado de ondulantes colinas forestales. Tal es mi punto de partida.

Ejercí el periodismo activo y he trabajado en muchas cosas. Viajé. Aprendí otras lenguas, y, al cabo, retorno a mi origen, encontrándome casi igual que al principio, sino que menos joven. Lo demás carece de importancia.

No voy nunca al fútbol; casi nunca al cine, y no "hago" vida social. Tengo algunos amigos entre los pobres y casi ninguno entre los ricos. Esto es todo."

CANTA un malvís en lo alto de un montón de hierros retorcidos, botes de hojalata y cascotes de la construcción. La brisa de esta tibia mañana de primavera, que tiene resabios glaciales del reciente invierno, agita las mil profusas florecillas, que, casi inexplicablemente, al conjuro de la estación han aparecido puntualmente entre los escombros del solar.

Empujada desde dentro bruscamente, con un lastimero chirrido de humana resonancia, se abre la puerta de una chabola, levantada al abrigo del talud del desmonte, y aparece la figura astrosa de un hombre, recortándose contra las sombras del fondo. Sobre la faz de este tipo, que tiene la traza de un viejo mascarón marino, los años han tallado duramente un gesto entre hosco e impasible, profundamente impasible; un gesto petrificado, definitivo. El gesto de un destino.

El habitante del chiribitil se ha quedado inmóvil a la puerta; la mirada, perdida a lo lejos, sobre el horizonte azul y plata de la sierra. Al cabo de unos minutos de estática contemplación, ha hecho una mueca de desdén hacia todo y emite un gruñido de acrimonia desde el fondo de ese malhumor manero de los mendigos, que se ha desvanecido en el aire frío e inquieto. En ese mismo instante entra, brincando alegremente por entre cascotes y latas, un can. Es un alano de sangre nueva que se abalanza sobre el habitante de la chabola con ciega confianza, poniéndole las manos sobre el pecho, como si quisiera humanamente abrazarlo. Por un momento, el duro semblante del hombre se ha suavizado.

—¡Quita allá, pillastre! ¿Dónde has andado, truhan? Me tenías preocupado...

El perro no cesa de jugarle con su amigo y de dedicarle toda especie de zalamerías, con esa afectuosidad ciega de las bestias.

En lo alto, sobre el solar, una ventana se ha abierto. El viejo, que se hallaba absorto con los halagos de la bestezuela, ha vuelto la cabeza hacia arriba, al oír el ruido de la ventana.

—Ya está ahí Catalina.
Enmarcado el busto en la ventana, aparece

una muchacha, una niña casi, tocada con una cofia. Tiene la faz risueña, pura, sin una arruga que turbe la fina tersura de la piel. Catalina hace una seña al solitario residente del solar y le arroja una bolsa de papel, que va a caer al lado del destinatario.

—¡Gracias!—exclama él, saludando la mano en alto.

La ventana se ha cerrado. Ya están solos otra vez el hombre y el perro.

—Catalina es una joya, "Sultán". Una buena chica, como hay pocas.

"Sultán" y Colás—Nicolás se llama el hombre, si se le añade la sílaba que le quita la gente por comodidad, por familiaridad más bien—abandonan el solar lentamente ya bien entrada la mañana, cuando brilla el sol en lo alto, optimista, cerca del cenit. Colás—ya lo sabemos—es un viejo de edad indefinida, todavía lleno de vigor, a pesar de las fatigas y adversidades de los años, que, ¡ay!, cada vez pesan más. Nunca, ésta es la verdad, ha sentido una atracción excesiva hacia el trabajo y la monotonía de una existencia rutinaria. Al contrario, siempre le ha tirado un impulso irresistible a la vida libre, anárquica, más bien, a la que le llevaba su espíritu independiente, rebelde a toda norma e incapaz de ninguna disciplina; un espíritu insuflado de fantasías y ensueños. Colás, a su manera, ha sido siempre un soñador, un utopista—refinado con la realidad, con lo que la gente se empeña sea la realidad, la supina realidad del mundo, a la que todos se rinden de buen o mal grado. Nunca ha seguido Colás los carriles prestablecidos para las cuestiones importantes de la vida, el trabajo, el amor, las relaciones, el domicilio... De carácter reciamente individualista, absolutamente desprovisto del sentido gregario y de promiscuidad, ha avanzado solitariamente por el bosque del mundo, cayendo aquí, levantándose allá; pero la verdad sea dicha, sin demasiado denuedo. No ha nacido él para la lucha, la ambición y el esfuerzo, cosas que aborrece desde el fondo del alma y que no ha podido comprender nunca, porque este hombre extravagante y venático se ha obstinado en ver el mundo con gafas de poeta, como un valle florido y risueño, más a propósito para ser gozado y cañoteado que pasto de la devastación, que todo lo riega de lágrimas, sudor y sangre. Ha preferido echarse a un lado de la carretera y ver pasar a los otros camino del combate y, mientras se encarnizaba la lucha allá abajo, contemplar el paisaje, consciente—ay, demasiado consciente—de que un día caerá sobre tanta hermosura el negro telón del acto final.

Colás y "Sultán" caminan despreocupadamente esta mañana. La temperatura es suave, está satisfecho el estómago, ese huésped protestón, y la conciencia, como de costum-

bre, tranquila, plácida, como un lago de tarjeta postal. ¿Qué motivo de inquietud puede haber para quien tiene por toda compañía la indiferencia y un perro? ¿Se preocupan de algo los lirios del valle y las aves del cielo?

Sólo un cuidado, si así se puede llamar, preocupa—no demasiado—al viejo Colás, mientras marcha calmosamente por las calles nuevas del suburbio, como un gusanillo que de vez en vez bullera en los oscuros senos del pensamiento.

—¡Si encontrara cinco duros para hacerle un regalo a Catalina...! La pobre chica bien se lo merece. De no ser por ella, las habría pasado moradas estos últimos días, los más negros en mucho tiempo. ¿Quién me hubiese dado la botella de leche caliente cuando estuve del catarro? ¿Quién me habría traído aquellos bistecs tan tiernos, y la mantequilla, y los calcetines de lana...? Verdaderamente, Catalina es un ángel.

Esta mañana Colás se ha trazado un plan: recorrerá todo el barrio nuevo pidiendo periódicos, revistas y toda clase de papel. Desde luego, conocía las dificultades; la gente se desprende mal de las cosas, aunque no le sirvan de nada. Pero no dejaría de haber personas caritativas, y a fuerza de subir y bajar, de llamar a todas las puertas, algo reuniría. Se sentía con ánimos esta mañana. Tenía ya la mitad del éxito consigo. Lo presentía. Siempre que había creído en la suerte, la suerte había acudido a la cita. La veleidosa suerte acudiría hoy a su llamada.

Así cavilaba cuando el prolongado chirrido de un frenazo vino a interrumpir violentamente su soliloquio.

En medio de la carretera, retorciéndose de dolor, ya sin fuerzas ni para aullar, agonizaba "Sultán", unos metros—la distancia de lo inevitable—detrás de un coche. Un hombre descendió presurosamente del vehículo, en dirección al animalillo, al que "acariciaba ya, desconsoladamente, su dueño.

—¿Es suyo el perro?—preguntó el automovilista, por decir algo, por acercarse al afligido viejo.

Colás no contestó. Colás no oía, no percibía otra realidad en aquel momento que el estertor de "Sultán", cuya respiración se debilitaba a cada instante y en cuyos ojos, que miraban al infinito, estaba ya el vacío de la muerte.

El automovilista, que había intentado repetidamente hacerse oír, cansado de dirigirse al viejo sin obtener respuesta, se marchó, no sin dejar en un bolsillo de Colás un billete de Banco.

Catalina tuvo, en efecto, su regalo al día siguiente: un imperdible con un perro de oro.

ABAJO LAS TRADUCCIONES... FEAS O MALAS

Por Luis DE BAEZA

FUE en un examen de francés: —A ver, señor García, traduzca usted "pas encouffre". —"Pasa un cura"—tradujo el examinado. Un compañero, al quite por lo bajo, apuntó: —"Todavía no". García no era tonto más que en francés, y enmendó rápido: —"Todavía no... pasa un cura, pero va a pasar de un momento a otro."

Abajo esta clase de traducciones y más abajo aún las obras originales malas (el público las condena no yendo a verlas). En estos días se vuelve al ataque contra la importación de obras teatrales y se repite lo bien sabido: que en casa hay muchos y buenos productores de esa mercancía.

Se va contra lo escabroso en el caso de algunas importaciones, aunque se da el caso de que, por tupididad red, se cuele mucho té.

No se comprende muy bien por qué señalar con dedo iracundo la cuando estamos inundados de traducciones cinematográficas importadoras de un castellano de celu-

loide, y es aún más subida de nivel la inundación de libros de extranjería en lenguaje piel roja, con relato de absurdos tiroteos al galope. No es desafortunada la indicación de que convendría establecer cuotas a base de reciprocidad. Es el caso, sin embargo, que en la actualidad los autores españoles parece que escriben en general para fronteras adentro, olvidándose de las posibilidades que presenta la universalidad. Aparte de las "castracanadas" al uso y abuso y de humorismos finos, pero que giran casi siempre alrededor de lo local, y hasta de lo vecinal, se diría que falta cascabeleo despreocupado. Se escribe mucho teatro sombrío. Yo, entusiasmado por algunas obras españolas de este tipo, por su buena carpintería, he traducido cuatro al inglés, y no han encajado, por paradoja, en la ciudad de la niebla. "Canción de cuna", de Martínez Sierra, obra optimista y alegre, está dando todavía dinero en el West End londinense y en el Broadway neoyorquino.

¡Abajo las traducciones... malas!, y más abajo aún las llevadas a cabo por ciertos "Garcías". Pero enfadarse por sistema contra la importación, ¡no! Martínez Sierra, los Quintero, Benavente... Calderón de la Barca (el pesimismo de "La vida es sueño" confirma la regla) no necesitaron pagar derechos de aduanas al exportar su excelente mercancía.

Ahora, ¡vaya triunfo el de Doña Francisquita in die Deutsche Sprache! Yo estoy ahora a vueltas y revueltas inglesas con el torrente de gracia de "La venganza de Don Mendo", en espera de torrentes de esterlinas y de dólares si tamaño tarea está a mi altura bilingüe... Para lo del teatro español de ahora yo me atrevería a decir que hacen falta más Quiñones de optimismo!

300 pts. sillón cama 900. 500. 300.

MUEBLES ATOCHA HAY UNA CON PRECIOS COMO NINGUNA

300. Alcobas, comedores, tresillos, etc.

FACILIDADES

MUEBLES ATOCHA

1300. ATOCHA 55 ENTRESUELO. 150.

1.200 GRANDES REBAJAS

TRESILLO COMO LA MUESTRA 1.500.

PLAYA DE MADRID

AGUA CORRIENTE
DUCHAS

EMBARCACIONES
RESTAURANTES
BARES

Autobuses, final Princesa



44 c. c. - 125 c. c. - 175 c. c.

Distribuidor exclusivo: MIGUEL V. PASTRANA

Barceló, 15, y Núñez de Balboa, 155

SUBAGENCIAS:

REYSA
Cesa Bermúdez, 27

VELESANZ
J. García Morato, 106 dpdo.

FACILIDADES DE PAGO

Haganos usted

SU pre quinta.

Una sección montada por J. A. de O.

Cualquier lector puede escribir a esta sección de PUEBLO formulándonos la pregunta que desee y por cuya respuesta sienta, en determinado momento, un mayor interés.

Desde esta página procuraremos con placerle, ofreciéndole una contestación sobre el tema sugerido, que facilitará, en la mayor parte de los casos, una persona experta o competente en la materia a que se refiera la pregunta.

Agradeceremos a nuestros lectores que las preguntas que formulen sean de un interés general y divulgador, evitando aquéllas que sólo tengan interés personal o concreto—jurídico, médico, etc.—, a las que no podremos contestar, entre otras razones, por falta de elementos de juicio suficientes.

¿POR QUE CORTAN CIERTOS UTENSILIOS? GOÑI Y SUS DIBUJOS ¿PARA QUE FUE CREADO EL MUNDO?

PREGUNTA

Desearía saber, con rigor científico por qué cortan ciertos utensilios o herramientas. A la generalizada idea de que cortan porque tienen dientes, lo que supone un movimiento de vaivén para efectuar el corte, yo opon-

RESPUESTA

Esta pregunta, más que «con rigor científico», debe ser contestada en plan de divulgación de hechos bien conocidos.

La separación en trozos de los sólidos, venciendo la cohesión que tiende a mantener unidas sus partículas, puede conseguirse de las maneras siguientes:

a) Por golpeo, en los sólidos frágiles, que de esta manera se «rompen».

b) Por tracción o por flexión repetida, en los sólidos, de escasa ductilidad.

c) Por corte, que tiene lugar cuando una herramienta suficientemente afilada se «hunde» en la masa del sólido, «hendiéndolo», y tendiendo a separar los trozos resultantes.

d) Por desgaste, debido al rozamiento con superficies rugosas, de suficiente dureza, que arrancan pequeñas partículas del sólido.

La pregunta sólo se refiere a

ENSAYOS EN LAS ORUGAS

PREGUNTA

Quisiera me dijeran si se han practicado ensayos con éxito en las siguientes clases de orugas: «Tortrix-Viridana», «Falema Hiemal» («Chimatobia brumata») y la «Hilandería de Berman-Tortrix Bergmanniana».

En caso afirmativo, ¿pueden practicarse hoy en día dichos ensayos? ¿Adónde podría dirigirme para conseguirlos? — Natalio Núñez Coronel. Cabezuela del Valle (Cáceres).

RESPUESTA

Referente a las cuestiones de las plagas forestales españolas, estimo que un extremo no debería ignorar que hace varios años se llevan a cabo en su comarca las extinciones de mayor volumen que se hacen en Europa, precisamente contra la «Tortrix viridana», plaga de primera categoría de los encinares españoles (hoy la más importante); no obstante, le diré que si desea atacar a esta «Tortrix viridana» existen numerosos venenos que la destruyen, que son los que precisamente se aplican en Extremadura. Para obtener todos los datos que necesite a este particular, puede dirigirse al Servicio de Plagas Forestales, Marqués de Mondéjar, 33, Madrid.

En cuanto a los otros dos lepidópteros (la «Chimatobia» no «Chimatobia» — «brumata» y la «Tortrix bergmanniana») no tienen la importancia necesaria para que se haya ensayado el matarlas. La «Tortrix bergmanniana» no está citada en España aún; si usted la ha descubierto, le ruego nos lo comunique.

J. OEBALLOS

Ingeniero de Montes. Profesor de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes de Madrid.

go: a) aparte las tijeras, la azucla, el formón y otros, tenemos la garlopa, que corta en sentido perpendicular al filo; b) si ampliamos cincuenta o cien veces un diente de un serrucho, vemos que el filo debería trabajar en sentido longitudinal, por la misma razón que el cuchillo, la navaja, etc., y, sin embargo, lo hace perpendicularmente; c) creo que no tienen nada

que ver los cortes efectuados por unas tijeras, una navaja o una garlopa—cortes limpios y sin desmenuzamiento alguno de la materia cortada— con el corte de la sierra, que se limita a arrancar con cada uno de sus dientes un pedacito de la materia que se sierra, produciendo el serrín o las limaduras.—(Manuel Lois Madrid.)

los puntos c) y d), aunque englobándolos de forma que da lugar a la confusión que se acusa en ella. Las herramientas que trabajan según el principio del apartado c), es decir, por corte, son, de entre las que se citan en la pregunta: las tijeras, la azucla, el formón, la garlopa, el cuchillo, la navaja. Y también las cizallas, los cortadores accionados por prensa, los útiles de torno, de fresa, las brocas, etc.

Las que trabajan según el principio del apartado d) son: el serrucho, la lima, la escofina, la piedra esmeril, etc.

El utilizar un sistema u otro y dentro de ellos cada una de las herramientas o útiles citados, depende de muchos factores, pero principalmente de los medios aptos, económicamente, en cada caso.

En la operación de corte, sobre todo en los metales, si la resistencia que oponen a separarse los dos trozos resultantes es muy grande, y no está justificado por razones económicas o por la naturaleza de la pieza, el empleo de prensas que venzan esa resistencia, no hay más remedio que recurrir al corte de virutas sucesivas, es decir a cortar y separar finas láminas que, por ser finas, ofrecen menos resistencia a la separación y, de este modo, poco a poco, llegar hasta la superficie final que se desea.

En la madera, por su naturaleza acusadamente fibrosa, no puede realizarse el corte, de modo aceptable, más que en la dirección de dichas fibras, y así se trabaja con el cepillo, la garlopa, el formón, etc., pero en sentido transversal a ellas hay que recurrir, en general, al desgaste en zonas muy estrechas, con la sierra o el serrucho, realizando un esfuerzo reducido, pero con movimientos repetidos de vaivén.

En resumen, las herramientas de corte deben de tener filo, lo más fino compatible con su resistencia mecánica, para conseguir que la presión (esfuerzo por unidad de superficie) sea lo suficientemente elevada para que se «hínque» en el material de que se trate y lo «hienda».

Las herramientas de desgaste tendrán la rugosidad y la dureza necesarias para conseguir que, a fuerza de rozar con el material, arranque de éste partículas, dando lugar al desbaste o pulimento de zonas superficiales o a la producción de ranuras estrechas (caso de la sierra) hasta conseguir separar dos trozos de material.

Ernesto LA PORTE

Ingeniero-profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales

PREGUNTA

Quisiera saber cuántas han sido las secciones y los títulos de las mismas en que ha colaborado Lorenzo Goñi (a quien considero el dibujante satírico por excelencia) desde la fundación de PUEBLO.

RESPUESTA

Aparte de innumerables ilustraciones para artículos más o menos literarios, las secciones en que yo he colaborado han sido, principalmente, «El suceso de hoy», que se publicó diariamente durante más de cuatro años y que consistía en ilustrar ingeniosamente, tomando como pretextos humorísticos una noticia curiosa suministrada por una agencia. Fui el primero que desarrollé tal modalidad en el dibujo de humor. He hecho también chistes, en donde, naturalmente, el pie era mío. Actualmente se publican en la sección «Vivir para ver», cuyos textos son también facilitados por una agencia de noticias, y el «osito», monigote cuyo asunto y actitud realice a mi completo albedrío, pero su texto lo escribe, a continuación, un redactor del diario, a quien hay que atribuir, en justicia, gran parte de la gracia que lo anima.

En todos los casos, la creación de las secciones me fueron propuestas; pero en la antedicha, «El suceso de hoy», la modalidad de dibujarla en versión con chispa humorística fue la idea mía, pues primitivamente tenía que ser realizada como una ilustra-

También quiero que me aclare si los pies o textos que acompañan a sus dibujos son del propio Goñi, así como los del saladísimo «osito» y los de la sección Vivir para ver. ¿Es el escritor o dibujante quien crea estas secciones o es el director quien se las ordena? Por fin, ¿podrán facilitarme los datos biográficos de este dibujante? — (Ángel Sebastián Madrid.)

ción simplemente descriptiva y en serio de la noticia.

De ascendencia vasca, nací en Jaén, ciudad en la que, desde entonces, no he estado jamás, aunque confío verla cualquier día. Siempre, desde que puedo recordarlo, me he visto dibujando o pintando, siendo un misterio el origen de tal afición. Me formé artística mente en Barcelona. Concurri a las clases de la Escuela de Bellas Artes de San Jorge, y en aquellos principios las influencias más importantes que tuve fueron ciertos dibujantes franceses y, muy especialmente, del catalán Xavier Nogué; posteriormente me influyó en su manera de componer José Narro, con el que me unió gran amistad. También pintaba a óleo, pero mis orientaciones estilísticas por ese lado eran entonces más indecisas.

La guerra civil del 36 me obligó a buscar resultado crematístico a mis lucubraciones y desde entonces, habiendo fijado mi residencia en Madrid, el año 39, puede seguirse mi trabajo en periódicos, revistas y libros con bastante facilidad. «El Español», «La Estafeta Literaria», «Juventud», «La Hora», en su primera época, y después «A B C», «Blanco y Negro», «Mundo Hispánico» pueden dar fe, entre otras muchas publicaciones, de una labor copiosa de innumerables dibujos, además de PUEBLO. Tengo en mi biblioteca muchísimos libros ilustrados por mí, producidos por editores españoles, franceses y otros países. He concurrido con mis obras a las Bienales Hispanoamericanas y otras exposiciones. Me dieron una medalla de dibujo en la Nacional del pasado año.

Actualmente, mis preocupaciones giran alrededor del agua fuerte, cuya técnica aprendí en la Escuela de Artes Gráficas de Madrid, con Castro Gil, y de reanudar mis experimentos pictóricos de otros años. Personalmente, soy casi completamente sordo, asunto éste que no me importa gran cosa y no me estorba para nada en mi trabajo.

Lorenzo GOÑI

Dibujante

¿Qué demonio!

Para muebles, CELEDONIO

Armario, 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.050 pesetas; comedores, desde 6.475 pesetas

FACILIDADES DE PAGO

VALVERDE, 18

Teléfono 228715

SENORA...

SENORITA...

pida los cheques

B. B. C.

al efectuar sus compras y oiga la emisión de Radio Intercontinental «Candidato a millonario» todos los lunes, de diez y media a once de la noche.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

A. NUNEZ-SAMPER

¿PARA QUE FUE CREADO EL MUNDO?

PREGUNTA

Tengo entendido que la Iglesia sostiene que el mundo ha sido creado para mayor gloria de Dios. ¿Es cierto?

En caso afirmativo: ¿cuál es el error de quien entiende que tal tesis supone una irrefutable y blasfema concepción de Dios, al serle así atribuido el sentimiento, exclusivamente humano, de la vanidad? Por otra parte, ¿cuál es el error de quien considere tal tesis contradictoria con la teología católica, al desprenderse de ella que la Creación del mundo ha supuesto mayor gloria de Dios y, por lo tanto, una perfección, beneficio o ventaja respecto de un estado anterior de Dios?

En caso negativo, ¿para qué ha sido creado el mundo?

Agradecería mucho que a estas preguntas me contestase algún teólogo.—(C. Alonso Madrid.)

RESPUESTA

A Dios no puede serle atribuida la vanidad, porque vanidad es el pecado de buscar en las obras una gloria falsa. Y Dios no puede querer lo que es falso.

Dios, con la Creación, no recibe una gloria falsa, sino verdadera, ya que la Creación es un bien en el que respaldase la omnipotencia de Dios, y a este esplendor es a lo que llamamos gloria.

Dios, al crear, no busca nada que a Él le falte, porque al Ser Sumo Bien es absolutamente perfecto y, por tanto, ninguna perfección puede añadirse, por eso la gloria de la Creación nada le añade esencialmente.

La Creación es un hecho que no necesita demostración, porque pertenece a nuestra experiencia. La causa de la Creación, el porqué, es uno de los Misterios de la Libertad Infinita de Dios.

«El problema hay que plantearlo desde el mismo Dios, y más exactamente, desde su Bondad infinita. El Bien ejerce dos influencias perfectamente conocidas. El bien no poseído tiene una especie de magnetismo, de atracción a ser alcanzado, así, todos nos movemos por la sola razón de poseer el bien que no tenemos, y así decimos que el bien es el fin de la actividad.

Dios no está sujeto a este instinto, porque Dios es el Bien Sumo, y al no quedar bien fuera de Él, no tiene para qué buscarlo. Pero el bien ya «poseído» produce otra inquietud, la de su difusión, así, cuando nosotros alcanzamos un bien, en seguida necesitamos una inclinación a difundirlo por nuestro alrededor.

Esta comunicabilidad del bien de lo tiene el Bien Supremo, que es Dios, difundir su propio bien, es eso es justamente la razón de la Creación. Dios quiso, por amor, difundir el Bien que posee, que es Él mismo, y para ello ha creado las cosas y los hombres para hacernos partícipes de su propio Bien. Esta es, pues, la causa del bien de la Creación.

Ciertamente la Creación da gloria a Dios. Ya que la gloria es el resplandor del Bien, pero sin que Dios la necesite. La busca, porque es efecto de la creación, pues, es efecto de la creación, y no la causa de la misma. Como causa no cabe encontrar otra cosa que el amor infinito de Dios, que quiere hacer partícipes a algunos más de su propio bien.

Fray Ángel Fausto MANZANEQUE, O. P.

Del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Profesor de Teología del I. C. C. R. B.

CONSULTORIO SOCIAL

288 Alcázar de San Juan (Ciudad Real). «Un obrero de esta ciudad sufrió un accidente de trabajo en la agricultura, con la grave consecuencia de pérdida de los tres dedos no externos de la mano derecha.

Creemos que hay en Madrid algún centro sanitario en el que a estos inválidos se les devuelven gran parte de sus facultades, por prótesis, etc., o se les reeduca para el trabajo.

Rogamos nos informen ampliamente bien por medio del diario o directamente para, a nuestra vez, hacerlo al productor referido, si existen esos centros aludidos y normas para ser en ellos reconocidos, etc. (dentro, todo ello, de que sea con el menor costo para el obrero).»

En la actualidad no tenemos conocimiento exista en España ningún centro público de readaptación de inválidos de características modernas y comparables a las que existen en otros países, y cuyos avances en estos últimos años, como consecuencia del gran número de inválidos de guerra, ha sido verdaderamente extraordinario.

Sin embargo, en Madrid, la Clínica del Trabajo, dependiente del Ministerio de Trabajo y el Instituto de Reeduación de Inválidos, sito en Carabanchel, y dependiente del Ministerio de la Gobernación, son los organismos que se dedican a esta materia. Diríjase a ambos organismos, que le orientarán con más concreción.

Asimismo funciona una Comisión Organizadora de la Asociación de Inválidos Civiles, con residencia en la Organización Sindical, a la que también puede dirigirse (paseo del Prado, 18 y 20, Madrid), ya que tiene varios proyectos de gran interés a este respecto.

289 J. A. M. ALICANTE.

1.ª Tienen derecho a cargas familiares y percepción de puntos los propietarios de fincas de ambas clases? ¿Los que tienen negocios particulares? ¿Los que tienen hijos e hi-

jas menores de edad pero mayores de dieciocho años?

2.ª ¿Hay alguna ley, disposición o reglamentación que aclare o defina estos casos? Forma de poderlo adquirir.

Soy viudo, tengo una menor fuera, percibo tres puntos. Estoy dentro de la ley. Como indica usted en la contestación 275. ¿Pero en lo que yo le indico en mis preguntas? Mi Sindicato es de Agua, Gas y Electricidad.

1.ª Los trabajadores por cuenta ajena tienen derecho al Plus Familiar aunque posean bienes sean éstos de la materia que sean.

2.ª Los que tienen negocios particulares tienen igualmente derecho a puntos siempre que al frente de los mismos no esté su esposa, pues en tal caso, al ser considerada como trabajadora por cuenta propia, perderá el marido el derecho al Plus Familiar.

3.ª Los hijos dan derecho a puntos hasta que cumplen veintitrés años, siempre que sean solteros y no cobren sueldo o retribución alguna, a no ser que estén incapacitados para todo trabajo o la retribución sea consecuencia de un contrato de aprendizaje.

4.ª Existen unas órdenes y numerosas resoluciones sobre el Plus Familiar que regulan todos los casos que se han planteado sobre esta materia. También algunos autores han publicado recopilaciones de estas normas, siendo muy completa la obra del señor Fernández Heras, inspector general de Trabajo.

290 L. A. MADRID.— En la fábrica en que trabajo hay un muchacho que, ante la imposibilidad de tener hijos propios, sacó un niño, hace casi tres años, de la Inclusa con el firme propósito de prohiarlo; según la ley actual, hasta que no cumpla los cuarenta y cinco años no puede hacerlo. Ahora tiene treinta y tres.

La duda que desearía me aclarase es la siguiente: Al solicitar el punto por el pequeño se le abonaron los tres

primeros meses; después cambió la comisión de puntos, y la nueva ley denegó esta ayuda. Y él se pregunta: ¿Tiene o no derecho a cobrar el punto por un niño de seis años que está por completo a su cargo y cuida con la misma solicitud y cariño como si fuera hijo suyo? ¿Es que los niños protegidos de esta forma no tienen derechos reconocidos por la ley de Ayuda Familiar?

La comisión ha obrado con arreglo a un estricto sentido legal.

El niño que vive a expensas de un productor en calidad de hijo sin serlo no da derecho al Plus Familiar, ya que para ello sería preciso que tuviera la calidad legal de hijo adoptivo, lo que, según dice, no ocurre en el caso que expone.

291 A. A. GETAFE (Madrid).— Soy asiduo lector del diario PUEBLO, y en uno de los últimos números he tenido una gran sorpresa, ya que cuando creía haber perdido para siempre a uno de mis mejores amigos (pues no sé su paradero desde nuestra Guerra de Liberación), veo que hace una consulta social en el referido número 276.

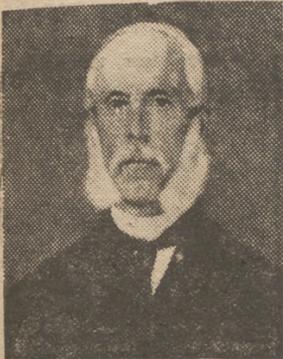
Mucho le estimaré si sirva comunicarme la dirección de mi amigo, ya que creo la habrá mandado cuando hacía la pregunta, y de esta forma tan insólita podré comunicarme con él.

Aun cuando sólo pone sus iniciales, F. L., estando seguro que es la persona que pienso, ya que concurren las circunstancias que dice en su consulta y no puede ser de otra forma. Lamentamos no poderle dar la dirección que solicita, ya que este consultorio es totalmente reservado en cuanto a la identificación de los que se dirigen al mismo. No obstante, nos hemos dirigido a F. L. dándole la dirección de usted y su interés en ponerse en contacto con él.

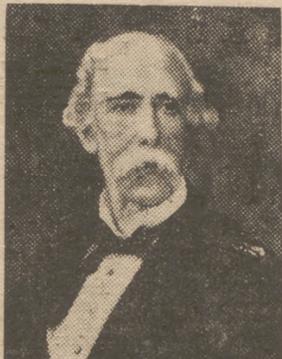
A. NUNEZ-SAMPER

CENTENARIO DEL CANAL DE ISABEL II

HACE CIEN AÑOS, POR INSUFICIENCIA DE AGUA, MADRID ESTUVO A PUNTO DE DEJAR DE SER LA CAPITAL DE ESPAÑA



DON JUAN RAFO



DON JUAN DE RIVERA

- ★ 1848: 200.000 habitantes, 10 litros de agua al día
- ★ 1958: casi 2.000.000 de habitantes, 350 litros de agua al día



La fuente de la calle de San Bernardo, inaugurada en 1858. (Fotografía de la época.)

En 1858, ahora hace un siglo, Madrid tenía algo más de 200.000 habitantes, a cada uno de los cuales correspondía 10 litros de agua al día. Hoy nuestra ciudad se halla al borde de los dos millones de habitantes y a cada uno corresponde una dotación de 350 litros diarios.

En 1850, para su abastecimiento de aguas, Madrid contaba con las del Manzanares y las procedentes de lluvias filtradas a través de un suelo arenoso. Este agua, aunque brotaba naturalmente en algunos manantiales, se alumbra en general mediante pozos y norias.

El proceso era el siguiente: el agua de los manantiales ("Alcubilla", "Alto Abroñigal", "Bajo Abroñigal", "Castellana", etc.) era conducida a las fuentes mediante los llamados "viajes" o galerías filtrantes de captación y conducción. De las fuentes era trasladada en cubas a los domicilios por los "aguadores".

Existían 36.000 cubas para este servicio, y la capacidad media de cada cuba era de 32,5 litros. El valor del metro cúbico (mil litros) de agua era normalmente de 2,32 pesetas, pero en período de aguda escasez, el metro cúbico de agua llegó a alcanzar un precio de hasta las 30,81 pesetas.

El problema del abastecimiento de aguas a Madrid era tal que se pensó en trasladar la capitalidad a otra ciudad mejor abastecida. Fue entonces cuando surgió el proyecto (redactado por los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos don Juan Rafo y don Juan de Rivera) de abastecer a Madrid con las aguas del río Lozoya.

El proyecto, defendido por don Juan Bravo Murillo cuando era ministro de Comercio, Instrucción y Obras Públicas, se vio transformado en real decreto en 18 de junio de 1851, refrendado por el mismo Bravo Murillo, a la sazón presidente del Consejo de Ministros.

El coste de las obras se estimó en 20 millones de pesetas, y la Reina Isabel II fue uno de los primeros suscriptores voluntarios, con una aportación de cuatro millones de reales. Así el proyecto que lleva su nombre se hizo realidad, y el Rey consorte, don Francisco de Asís, colocó la primera piedra de la magna obra, el 11 de agosto de 1851.

Siete años después, el 24 de junio de 1858, se celebró la solemne inauguración oficial de la llegada de las aguas de Lozoya a Madrid. En la calle Ancha de San Bernardo se instaló una fuente monumental y frente a ella una tribuna, que ocuparon los Reyes, el Gobierno y diversas personalidades. Fue un día de fiesta para Madrid aquel—hace hoy un siglo—en el cual el agua de Lozoya llegó a nuestra villa a través de la fuente mo-

numental de la calle Ancha de San Bernardo.

Más de cincuenta años después, en 1912, se resolvió el último problema—consistente en hacer subir el agua a los pisos altos—y desaparecieron para siempre los "aguadores".

El agua del río Lozoya llega a Madrid, hoy, a través de un complicado sistema de embalses, canales, depósitos y cañerías de conducción a domicilio.

El sistema del actual Canal de Isabel II se compone de los embalses de Riosequillo (con una capacidad de 50 millones de metros cúbicos), de Puentes Viejas (21 millones de metros cúbicos) y El Villar (21 millones de metros cúbicos).

De aquí, a través del llamado Canal Transversal o de El Villar, el agua es conducida al Depósito Superior, desde donde (por el Canal Alto y el Canal Bajo) pasa a los diferentes depósitos de Madrid. Y desde estos depósitos, desde estos "almacenes", a través de una gigantesca red de distribución, con una longitud total superior a los 800.000 kilómetros de tubería, el agua es conducida a los domicilios.

Un problema se plantea para

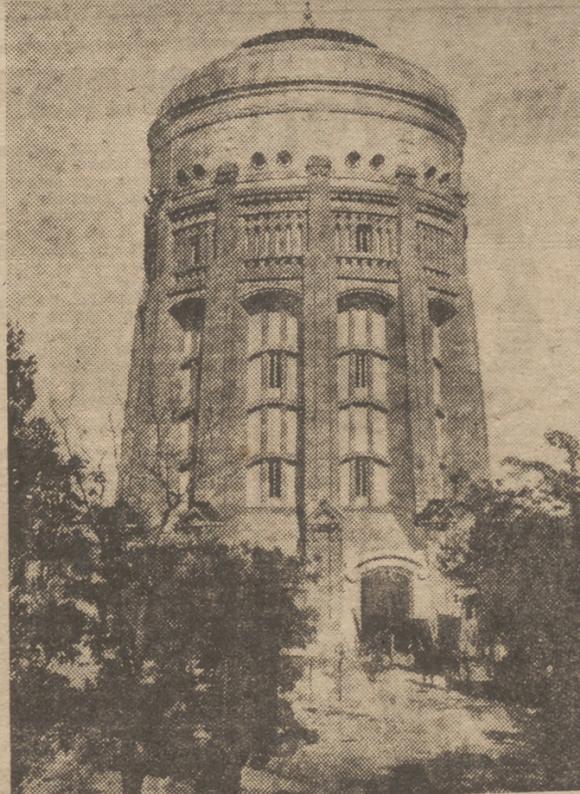
el futuro: Madrid, actualmente, "se está bebiendo el río Lozoya". Y la población de la villa y corte crece y crece sin cesar a pasos agigantados. Se harán necesarios, dentro de unos años, nuevos manantiales, nuevos canales de conducción.

Conviene citar a este respecto los proyectos de aprovechamiento de los ríos Jarama y Sorbe, cuyo caudal duplicará la dotación de agua con que Madrid cuenta en la actualidad.

El proyecto de suministro de aguas del río Jarama es ya, prácticamente, una realidad: las obras finalizarán a últimos del próximo año 1959. Conviene recordar, por lo demás, que tanto las aguas del Jarama como las del Sorbe, son de características idénticas a las del Lozoya.

Madrid tiene resuelto para muchos años, pues, el problema del agua. Están lejanos los tiempos en que—hace cien años, ¿quién lo diría?—se pensó en la conveniencia de trasladar la capitalidad de España a otra ciudad.

Madrid sigue siendo la capital de España, recordémoslo, gracias a este Canal de Isabel II, cuyo centenario hoy celebramos.



Vista exterior del primer depósito elevado

EL CONFLICTO DE LAS AGUAS TERRITORIALES SUSCITADO POR ISLANDIA

El Sindicato Nacional de la Pesca denuncia el acto unilateral de dicho país al extender su jurisdicción a doce millas

El 5 de junio la Marina británica apresaba a un pescador francés. Escortado hasta Guernesey, el capitán del pesquero fue multado con 25 libras. Los ingleses le acusaban de estar pescando en aguas británicas. El capitán protestaba porque estaba "calado" en aguas libres. Hace algún tiempo, la flota ballenera de Onassis fue acosada por la Aviación y Marina peruana. Un par de unidades fueron apresadas. Onassis protestó porque se hallaba arponeando en aguas internacionales. Perú argumentó que sus aguas territoriales llegaban hasta 320 kilómetros. Intervino el Lloyd's de Londres, empresa aseguradora de Onassis. Intervino el Foreign Office. Los 320 kilómetros quedaron incoñmunes. Un millón de dólares fue la sanción a cargo del Lloyd's. Pero Onassis, escarmentado, vendió su magnífica flota ballenera al Japón, no sin murmurar:

—Esto de las aguas territoriales es una cosa perfectamente informal.

Hace poco, un cargo yugoslavo iba navegando por el Mediterráneo. Un avión le seguía. A poco, una flotilla de destructores se le echó encima avisada por el avión. "El 'Slovenia' fue conducido, como presa, a Argel. El capitán protestó. Belgrado protestó. Francia dijo: "Mis aguas territoriales de Argelia llegan hasta las 45 millas." Y la carga del "Slovenia" fue depositada en el muelle de Argel. Era

Cena en honor de don Alfredo Sánchez Bella

Con motivo de la estancia en Madrid de don Alfredo Sánchez Bella, embajador de España en Ciudad Trujillo, don Rafael Comprés Pérez, embajador de la República Dominicana en Madrid, ha ofrecido una cena en su honor en la sede de la Embajada.

una carga explosiva: armas para los rebeldes.

De estos casos de conflictos marítimos todos los días hay alguno. Y es que no hay uniformidad sobre aguas territoriales. Ya las Naciones Unidas lo habían advertido.

Por eso el año 1949 empezó a funcionar una Comisión de Derecho Internacional sobre un proyecto o informe del Derecho del Mar. Sometido a las naciones miembros este proyecto, se acordó la celebración de una magna Conferencia de todos los países, miembros o no de las Naciones Unidas, con intereses pesqueros. La primera Conferencia se celebró en Roma el 10 de mayo de 1955. Esta Conferencia no abordó directamente el problema, limitándose a formular ciertas definiciones de orden previo, sobre todo relativo a la conservación de las riquezas y los recursos del mar. Llegó la Conferencia de Ginebra, que duró del 23 de febrero al 27 de abril, con participación de delegados sindicales como expertos de la Organización Sindical española, los señores don Agustín de Bárcena y Reus, y don Pedro Díaz de España, secretario asesor de la Sección Económica del Sindicato Nacional de la Pesca y representante del Grupo de Gran Altura (bacaladeros) del mismo organismo, que se incorporaron a las tareas de la III Comisión. En esta Conferencia tampoco se llegó a una solución completa del problema. Los intereses encontrados de las numerosas naciones (86) que tomaban parte en los debates, aconsejó una suspensión de la Conferencia, quedando, pues, la cuestión de las aguas jurisdiccionales en una situación transitoria.

Conviene tener presente que los Estados Unidos se han mostrado muy razonables indicando la soberanía para los Estados de 12 millas de sus costas, aunque concediendo a los otros países que hayan pescado en sus parajes durante los últimos cinco años el derecho a continuar en las seis millas más lejanas. El principio de tres millas es el más general y entre los Estados que tienen esta jurisdicción se encuentra España. Estados Unidos tiene 12 millas, Rusia con-

sidera mares territoriales todas las aguas de la bahía de Vladivostok, para evitarse, seguramente, las visitas indiscretas.

Situación delicada es la de Islandia. Este país tiene como base de subsistencia los recursos del mar. Su flota pesquera es una de las mejores del mundo. Su comercio ha sido encauzado hacia Inglaterra, pero en los últimos tiempos Islandia vende más a Rusia. En marzo de 1952, Islandia, cuyas aguas eran de cuatro millas, amplió su radio a las seis. Esto perjudicó notablemente a los pescadores británicos, belgas, portugueses y españoles. Hubo una protesta. Ahora, tras la Conferencia de Ginebra, en que precisamente Islandia fue la que más defendió el principio de la autodeterminación para salvaguardar las pesquerías propias o consideradas como tal, este país anuncia que en 30 de junio publicará una ley con efecto en 1 de septiembre, ampliando las aguas territoriales hasta 12 millas, pero no siguiendo la silueta de la costa, sino contando desde la punta más saliente, a la redonda, con lo cual las doce millas se convierten en muchas más. El Gobierno inglés se ha reunido con los representantes de la Federación de Armadores de Buques de Pesca para protestar contra este acto unilateral de Islandia. Con la gravedad de que la administración de las islas Feroe, que aunque danesas tienen cierta autonomía para decretar leyes marítimas que le conciernen, y también Noruega, van a seguir el ejemplo de Islandia. Ya nuestro Sindicato Nacional de la Pesca denunció el acto arbitrario de Islandia cerca de nuestro Gobierno para que protestara por vía diplomática ante el Gobierno de Rajevik, puesto que la medida sus traería a nuestros bacaladeros una de las fuentes de riqueza pesquera más importante del globo. Se teme, por otra parte, que ante la medida otras naciones colindantes con las zonas de pesca amplíen sus territorios marítimos, con lo cual se podría llegar a una situación de emergencia gravísima.

José PARADA ORCHA

A cualquier hora puede tomar

GALLETAS FONTANEDA

no cansan y alimentan deleitando

GIMNASIA INFANTIL

CUARTA SERIE
Para niños y niñas de 4 a 6 años

Por **VILLALONGA**



Cupón de consulta

(GIMNASIA INFANTIL)

Nombre o seudónimo ...
.....
.....
Domicilio ...
.....

PARA LAVAR LA LANA



EXISTEN muchos métodos para lavar la lana. Todas las amas de casa están seguras de conocer uno, extraordinario, de resultados sorprendentes. Pero el caso es que, pese a todos los sistemas, los jerseys y las prendas de punto no soportan más allá de seis lavaduras. Nada nuevo vamos a descubrir con los consejos que aquí publicamos seguidamente, pero sí, en cambio, con estas normas generales trataremos de ayudar a la prolongación de los días de vida de las prendas de lana.

◆ No han de frotarse jamás y mucho menos restregarlas contra la tabla de lavar. Suavemente se estrujan entre las manos, repitiendo esta operación varias veces más en los lugares más sucios y llenos de manchas.

◆ El agua ha de estar a una temperatura máxima de 50 grados. Es preferible más fría.

◆ No se han de escurrir nunca retorciéndolas. Si se trata de jerseys o de chaquetas se extenderá sobre una tabla cubierta con un paño blanco. Se colocarán bien las mangas, los hombros y el escote, de modo que no se deformen, y se esperará pacientemente a que se sequen.

◆ Un método que parece dar resultados satisfactorios es el de lavar las prendas de punto con bicarbonato únicamente sin emplear jabón. Se echan varias cucharadas en el agua de lavar. Se introduce la prenda, se estruja entre las manos hasta que quede limpia. Esta operación se repite hasta que el agua salga clara, libre de suciedad.

◆ Una vez secas se estiran con la plancha no muy caliente y colocando un paño ligeramente húmedo sobre ellas.



1

Correr con paso corto, pararse y botar con los pies juntos, elevando los brazos al frente.
Voces: ¡Correr...! ¡Parar...! ¡Botar...!



2

Elevar los brazos en cruz y encogerse, tocando el suelo con las manos.
Voces: ¡Arriba los brazos...! ¡Encogerse...!



3

Agachado con una mano sobre la rodilla y con otra mano tocar el suelo a uno y otro lado de cada pie.
Voces: ¡Agachado...! Tocar el suelo. ¡A la derecha...! ¡A la izquierda...!



4

En pie, con brazos arriba, flexionar el tronco, abajo, intentando tocar el suelo con las manos sin doblar las piernas.
Voces: Arriba. ¡Como un gigante...! ¡Abajo...!



5

En pie, dar pasos muy largos, elevando los brazos al frente.
Voces: ¡Zancada...! ¡En pie...!



6

Apoyar una mano en el suelo y correr con paso muy corto alrededor del brazo que mantiene la mano pegada al piso.
Voces: ¡Correr alrededor de la mano...!



7

Tendido boca abajo, elevar la cabeza y tronco, girar una mano alrededor de la otra, por delante de la cara, y mover los pies muy deprisa.
Voces: ¡Tenderse... como un avión...! ¡Despegar...!



8

Con las manos enlazadas en la espalda, andar de puntillas, manteniendo sobre la cabeza una almohadilla.
Voces: ¡Andar...! ¡De puntillas...! ¡Parar...!
Cada uno de los ejercicios que componen la serie se repetirá tres o cuatro veces.

TEST

¿TIENE USTED EL GENIO VIVO?

Si, lectora: hoy le toca a su genio. Y no porque, de cuando en cuando, se deje llevar por él y cometa alguna que otra barrabasada, ya que esto se considera tan natural como humano.

No cabe duda que los hombres, al hablar de sus mujeres, elogian su tranquilidad, su paz espiritual, su mansedumbre. Pero

¿cree usted en el matrimonio absolutamente feliz con una esposa de carácter... "pacífico"?

Una mujer sin temperamento, sin carácter, sin apenas personalidad, suele recibir tan sólo fracasos en la vida, y máxime en nuestros días, en los que tan necesarios son la lucha y el movimiento.

1. ¿Es usted capaz de criticar aquello que le parece mal, aun que nadie pida su opinión?
2. ¿Guarda rencor a la persona que ofende su orgullo?
3. Suponiendo que al efectuar una compra observase alguna irregularidad en el dependiente, ¿sería usted capaz de marcharse de la tienda, dejando la compra sobre el mostrador?
4. ¿Generalmente discute sin razonar?
5. ¿Le molestan los carros de gente en la calle, llegando incluso a no acercarse a ellos?
6. ¿Le cohibe, en una reunión de amigos, la presencia de un desconocido?
7. ¿Procura hacer prevalecer su opinión en todo momento, considerándola acertada?
8. Cuando tiene algo importante que hacer, ¿tiene usted la fuerza de voluntad suficiente para privarse de horas de sueño?
9. ¿Discute, si fuera necesario, cuando la taquillera de un espectáculo le da malas localidades, sabiendo usted que las tiene mejores?
10. ¿Le tienen a usted sin cuidado los alcances de sus resoluciones?
11. ¿Considera usted que le cuesta mucho esfuerzo dar su brazo a torcer?
12. ¿Lucharía con una amiga, en astucia y habilidad, por conseguir el cariño de un hombre que a usted le interesa mucho?

Nada mejor que un carácter firme para lograr triunfar en la vida. Si los sacrificios y esfuerzos que puedan acarrear el logro de una empresa a usted no le arredran, llegará a ser feliz, lectora.

Valore con un punto cada respuesta afirmativa lograda, y con otro si ha respondido negativamente a las preguntas 5 y 6. Summe los puntos obtenidos y compare el total con la siguiente

CLAVE

De 0 a 5: Un carácter tan blando, tan resignado como el suyo, no merece que nadie se ocupe de él. Estoy convencido de que ignora lo que es tomar una iniciativa, ¿verdad, lectora?
De 6 a 9: Representa usted el término medio. En usted es una virtud la cualidad que posee de pujar y ceder en el momento oportuno. Sinceramente, la felicito.
De 10 a 12: Tenga mucho cuidado, lectora, pues si malo es carecer de genio, peor es ser sobradamente agresiva. Tenga usted presente que es mujer y que le bastará con indicar las resoluciones fuertes. Pero sólo indicar.



SE NECESITA

delineante proyectista especializado en herramientas
Presentación en "BARREIROS DIESEL, S. A.", factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, kilómetro 8, pudiendo utilizar el omnibus de la Empresa que tiene su salida de la plaza de La Cibele, junto al Banco de España, a las ocho de la mañana.

CORRESPONDENCIA

Desde Portugal, Antonio José Grafe Castro solicita correspondencia con una linda española de diecisiete a dieciocho años. Sus señas son las siguientes: R. do Terreirinho, número 104, 4.º Dto. Lisboa (Portugal).

Otro muchacho portugués, José Antonio Figueira, de diecisiete años, pide también correspondencia con una «rapariga de nacionalidade española». Su domicilio es: Rua Carlos Mardel, número 27, 1.º Lisboa (Portugal).

Dos soldados portugueses, que prestan sus servicios en la India, solicitan dos madrasas de guerra dispuestas a escribir mucho y con mucha frecuencia. Sus nombres y direcciones son las siguientes: José Feixeira Guerreiro. Soldado número 208/58. Destacamento de Engenharia da India. Companhia de Sapadores Caixa Postal, número 135. Pangim-Goa (India Portuguesa).

Manuel José Eufigenio. Soldado número 227/58. Companhia de Sapadores Caixa Postal número 135. Pangim-Goa (India Portuguesa).

Doce muchachas inglesas nos solicitan desde Hong-Kong correspondencia con doce muchachos o muchachos españoles. He aquí sus nombres, direcciones y aficiones:

- Patricia Lo, quince años. 3 Sui ula Terrace (Hong-Kong). Aficiones: música, sellos y postales.
- Susana Cheung. 5, Glenealy 1.º floor (Hong-Kong). Aficiones: sellos, artes y correspondencia.
- Terry Lowe. 3 Hok Sze Terrace (Hong-Kong).
- Aficiones: natación, postales, monedas, cine, música y sellos.
- Linda Lam. 50 A Mac Donell Rd. 5.º fl. (Hong Kong). Aficiones: música, sellos y postales.
- Linda Lam, catorce años. 1, Ning Yeung Terrace (Hong-Kong). Aficiones: natación, postales, monedas, cine.
- Christine Wong. 75 A Robinson Road, 2/F (Hong-Kong). Aficiones: cine, fotos, monedas, natación, baile y postales.
- Sonia Yung. 180, Wing Lokstreet West (Hong-Kong). Aficiones: música, postales, lecturas y sellos.
- Josephine Tang. 1, Fung Ntong Terrace, 2/F (Hong-Kong). Aficiones: sellos, postales, lectura, correspondencia, viajes y deportes.
- Louisa Lee. 29, Maidstae Road, 8/F Kowloon (Hong-Kong). Aficiones: postales, lecturas, sellos, música y pintura.
- Sophia So. 50, High Street, 3/F (Hong-Kong). Aficiones: música, lectura y correspondencia.
- Jane Wong. 6 A Park Road, Ground Floor (Hong-Kong). Aficiones: música, lectura, natación y correspondencia.
- Judith Cheung. 25, Kennedy Road, Ground Floor (Hong-Kong). Aficiones: música, lectura, pintura y sellos.

EXPEDICION EN BUSCA DEL HOMBRE DE LAS NIEVES

El grupo occidental confía en tomar la delantera a sus competidores

Por Peter BYRNE



El jefe, temporal de la expedición, Gerald Russell, aparece aquí con dos de los Sherpas, guías y cargadores. Russell encabezó la expedición de 1954 en busca del "Hombre de las nieves"

ESTAMOS en camino, en Nepal, y todo el que planea una expedición a los altos Himalayas debe recordar una cosa: que en el Oriente nadie trabaja conforme a un horario.

Los miembros de la expedición Slick Johnson, que busca al Hombre Abominable de las Nieves, comprobamos esto cuando tratamos de pasar rápidamente una tonelada de víveres y equipos en la Aduana de Calcuta, un procedimiento tan complicado que parecía que hasta los cortes funcionarios superiores, que hicieron todo lo posible por ayudarnos, serían derrotados en su empeño.

Estamos impacientes por escalar las montañas en busca del Hombre de las Nieves antes del deshielo de primavera, y mientras las nieves invernales permanecen en las montañas, obligando así al misterioso ser a buscar su alimento en los valles. Y habiendo otras expediciones como la nuestra planeada para este año, inclusive una rusa, estamos presurosos por ser los primeros en el campo, los primeros, tal vez, en hacer una tremenda contribución científica obteniendo un Hombre de las Nieves vivo.

Por fin, con una enorme cantidad de equipaje y un grupo de cargadores Sherpas reclutado en la aldea de Darjeeling, la expedición se reunió en la frontera de Nepal para iniciar la larga y cansada marcha en las llanuras hacia los Himalayas. Una inspección final de nuestros documentos por las autoridades de Nepal y partimos hacia el valle del Arún y las grandes montañas, de cinco mil y más metros de altura, ciento cuarenta kilómetros al norte, la región habitada por el Hombre de las Nieves

o Yeti, como le dicen los nativos, uno de los grandes misterios que quedan por resolver en el mundo. Nuestro objeto es probar fuera de toda duda que el Yeti existe, que no es una ficción, fotografiándolo o capturando uno vivo. Es por esto que tres de los miembros de la expedición son, en primer término, cazadores, y en segundo, alpinistas.

Lugar teniente, y jefe temporal del grupo durante la ausencia inevitable del líder Tom Slick —que junto con F. Kirk Johnson, de Fort Worth (Texas), patrocinó la expedición—, es Gerald Russell, el naturalista-explorador-cazador, que en la década de 1930 encabezó una expedición a la frontera chino-tibetana y obtuvo el primer gran oso panda visto por ojos occidentales; también participó en la expedición británica de 1954 en busca del Hombre de las Nieves.

Nuestro fotógrafo oficial, el alpinista Norman Dyhrenfurth, acompañó la expedición suiza que casi llega a conquistar el Everest, y organizó y dirigió otra expedición al Himalaya por su propia cuenta.

Mi hermano, Bryan Byrne, ha tenido cuatro años de experiencia como cazador en las regiones del Himalaya. Y por mi parte, he cazado por una década en el norte de la India y en la región al pie de los Himalayas.

Un recluta de última hora de la expedición es George Holton, quien habitualmente reside en Guatemala.

El grupo es completado con quince experimentados guías Sherpas, un cocinero, un oficial de enlace nombrado por el Gobierno de Nepal y setenta y dos cargadores nepaleses para llevar nuestros equipos a nuestra base,

que estará situada en un punto a tres mil metros sobre el nivel del mar.

SIGUIENDO AL YETI

Hace ahora un año, Tom Slick, de San Antonio (Texas), dirigió una partida de reconocimiento en la misma región montañosa en que la actual expedición buscará al Yeti. En esa ocasión, y en tres excursiones de caza, hallamos y seguimos huellas semejantes a las de pies humanos, de cinco dedos, impresas en la nieve. Notamos dónde había resbalado el Yeti; hallamos y recogimos pelos enredados en la maleza o pegados a los troncos de los rododendros; vimos dónde había puesto una mano o pata delantera para enderezarse o mantenerse en pie, arrancando el musgo de los troncos al hacerlo.

Ahora intentamos reanudar nuestra investigación en donde la dejamos el año pasado, y aprovechar nuestra experiencia, a la vez que usando nuevos métodos y equipos, para capturar o fotografiar al Yeti.

Mientras enviamos este despacho por medio de un Sherpa a la aldea nepalesa de Biratnagar, avanzamos todavía por los cañales y húmedos valles al pie de los Himalayas. No será sino hasta que lleguemos a la confluencia de los ríos Arún y Choyang, ciento cuarenta kilómetros al norte de la frontera de la India y Nepal, que la expedición comenzará realmente a escalar la cordillera.

A pesar de lo avanzado del año, los Himalayas todavía están bajo la garra del invierno. Por ello nuestro campamento principal tendrá que ser instalado a una altura relativamente pequeña, tres mil metros, en

Walung, un caserío en donde los sonrientes Sherpas recuerdan la expedición del año pasado y dan la bienvenida a los shaibs blancos con su extraño equipo de tiendas de campaña, cámaras fotográficas, relojes, máquinas de escribir y otros artículos que los nativos no han visto en los últimos doce meses.

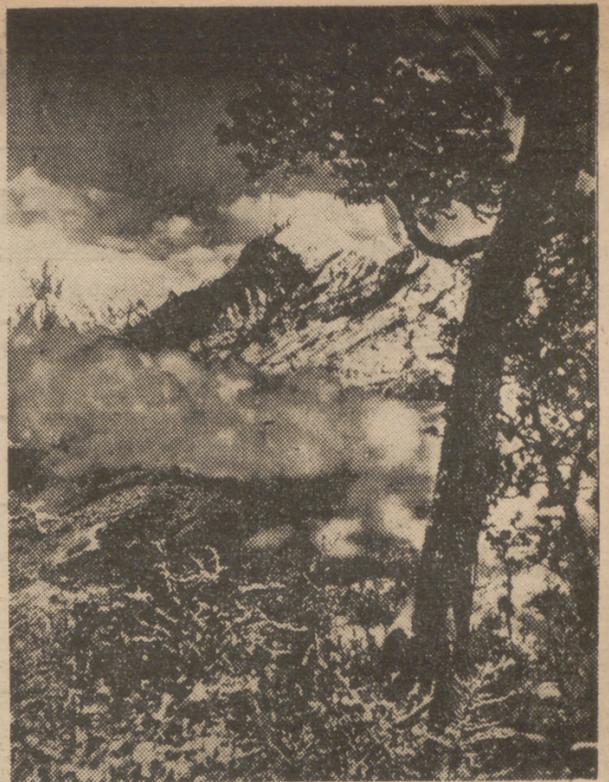
PERROS DE ARIZONA EN LOS HIMALAYAS

En Walung reclutaremos cargadores Sherpas, hombres fuertes, rudos pero sonrientes, de piel oscura y pelo negro, capaces de llevar a costas sesenta libras de carga todo el día sin una queja. Nuestros cargadores nepaleses de los valles, incapaces de soportar el intenso frío de las alturas, serán pagados y despedidos para sus hogares.

Mientras tanto, todos esperamos con ansia hacer uso de los nuevos medios a nuestra disposición para descubrir y, según esperamos, capturar la criatura simio-humana que creemos que es el Yeti.

Entre tales medios están tres sabuesos Bluetick suministrados a Tom Slick por los hermanos Lee, de Tucson (Arizona), perros de gran renombre en los Estados Unidos como cazadores de osos y pumas. Estos perros, cuidadosamente entrenados para hallar y seguir un rastro, acostumbrados a acorralar a un animal sin hacerle daño, mientras el cazador llega al sitio donde lo tienen, pueden muy bien representar la diferencia entre el éxito y el fracaso en el intento de capturar un Yeti.

Además, tenemos dos rifles de aire comprimido de un nuevo diseño, que dispara cartuchos hipodérmicos que contienen una droga que paraliza temporalmen-



He aquí una vista de la región alta, azotada por el viento y el frío, en donde se espera hallar al "Hombre de las nieves". Más abajo están los valles cálidos y húmedos, con grandes selvas semitropicales, en que abundan los rododendros. El Yeti, según se cree, vive de vegetales, quizá también de mamíferos pequeños

te. Este arma—más bien un instrumento médico que un fusil—es completamente exacta para distancias de hasta unos treinta metros, y tenemos grandes esperanzas de que, una vez que los perros logren acorralar a un Yeti, nos ayudarán a capturarlo vivo y sin daño.

Un plan menos dramático contempla la erección de escondites en las entradas de ciertos valles, desde los cuales podamos observar sin ser vistos, con la intención de fotografiar a cualquier Hombre de las Nieves que llegue a estar dentro del radio visual de las cámaras. O puede ser que hagamos que los Sherpas se desplacen en círculo o abanico en un intento de acorralar al Yeti hacia determinado punto. Tom Slick ha diseñado lazos especiales para capturar a la bestia sin hacerle daño.

Pero todo esto pertenece todavía al futuro. Después de un día para descansar y distribuir los equipos en Walung, la expedición se dividirá en grupos separados de cazadores, que saldrán en direcciones diferentes, llevando un número mínimo de Sherpas y víveres suficientes para, aproximadamente, dos semanas. Alimentos deshidratados, importados de los Estados Unidos, nos permitirán viajar lejos y con poco peso.

En tanto, la expedición avanza laboriosamente a través de las colinas en la terraza de los valles más bajos. A lo largo del camino hemos tratado diez casos de malaria, dos de disentería y uno de úlceras entre los nepaleses, pues esta región carece de servicios médicos y nosotros tenemos drogas y otros elementos sanitarios modernos. Ciertamente, en la expedición del año pasado, Tom Slick usó su entrenamiento premédico con la ayuda de otros en su grupo para salvar doce vidas que de otro modo probablemente se habrían perdido.

Hasta ahora se han completado tres marchas sin dificultad, entre tales aldeas remotas como Dharan, Dhara Pari y Dankhuta. En la distancia, apenas visibles en la niebla gris de la ma-

ñana, están las altas que marcan el final de nuestro camino y el verdadero comienzo de nuestra aventura.

(Reservados todos los derechos de propiedad intelectual por Agencia Zardoya-Iberpress. Prohibida la reproducción total o parcial, y aun citando la procedencia. Exclusiva de publicación de PUEBLO.)

!RECORTELO!



Reúna cupones Plusmillón por valor de 200 pesetas. Utilice indistintamente los que aparecen diariamente en este periódico y los que le regalen al efectuar sus compras. Remítalos a Plusmillón, Apartado 14.094, Madrid, dentro del sobre especial que facilitan los establecimientos adheridos o el sobre que periódicamente aparece en este diario.

Podrá ganar uno de los 1.054 premios que, por valor de 625.000 pesetas, reparte mensualmente Plusmillón.

Compre donde le den un cupón. Pero... ¡que sea Plusmillón!



Velomotores de 44 c. c. - 2 velocidades y Motocicletas de 175 y 125 c. c.

¡VEALAS HOY MISMO!

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A

Fernán González, 37 — MADRID

Le ofrecemos una forma comodísima para su pago

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

JULIAN, Guadix.—Su escritura, amigo lector, es propia de una persona amante de la claridad y el orden. Revela buen gusto, inteligencia, cultura y sentido artístico. Es innegable la sencillez, la modestia y la generosidad, así como la riqueza de sentimientos. Carácter afable, simpático, cordial y alegre, bastante comunicativo; posee habilidad suficiente para destacar; sin embargo, observe inactividad e inconstancia, que, esporádicamente, se disparan. Hay muy claro en su tipo de letra cierta evasión espiritual —¿quizá deseos de mejora?— que no acierte a explicarme. Usted vale, lector; ¿qué le detiene?

ALICIA, Guadix.—En contraposición al anterior, veo reflejada en este grafismo la representación del estímulo, de la voluntad, del espíritu de lucha y sacrificio. Usted, lectora, es mujer sensible, pero con afán de notoriedad. Le gusta discutir, sentir bien claro su parecer. Es inteligente, ambiciosa, entusiasta y emprendedora. Y muy tenaz y testaruda. Es algo desmemoriada, pero su rapidez de ideas es sorprendente. Sabe hablar, establecer su criterio y, lo que es más, hacerse comprender. Aunque muy femenina, la considero dotada de un ímpetu casi varonil. Usted logrará lo que se proponga, amiga lectora, con poca suerte que tenga.

ANGEL, Madrid.—Por la dirección y continuidad de su escritura, así como por su tamaño y presión, deduzco que es usted persona de carácter débil, variable y vacilante, flexible. El conjunto, que denota senectud, trastornos cardiovasculares, me hace suponer que el escrito pertenece a una persona de edad, muy enérgica, autoritaria, rápida en sus ideas y decisiones, y con indudable claridad para enfrentarse con todos los problemas.

SANCHO, Madrid.— Aunque con retraso excesivo, le agradezco mucho el artículo enviado. En efecto, el mes pasado leí bastante relacionado con el cambio de escritura y carácter, y llegué a la conclusión de que es científicamente posible. Le reitero mi agradecimiento, amigo lector.

CARLOS VAZQUEZ, Málaga. El examen de su letra descubre un carácter discreto, reservado, humilde, de relativa sensibilidad y muy egoísta. Hay depresión, automatismo y resignación en sus renglones, amigo lector, así como desconfianza y recelo. Considero que sus decisiones son medidas, sin precipitaciones. Posee inteligencia, aunque poco cultivada. La decadencia física que usted acusa la considero producto de enfermedad o defecto no corregido. Melancolía habitual, desengaño.

UN INDECIDO, Elda.—Su escritura, amigo lector, es propia de un contable. Evidencia espíritu soñador y fantástico, de mucha imaginación, naturaleza formalista y convencional, y carácter rutinario y monótono. Estoy segura de que es usted más bien reservado, previsor y económico en sus gastos, ordenado y claro en todas sus expresiones y trabajos, y bastante subalterno. Sabe fingir cuando ello le interesa. Es inteligente cuando le conviene. En una palabra: se deja arrastrar y vencer por la monotonía. Sin embargo, existe una íntima inquietud que le hace vacilar, ¿verdad?

NIMY, Madrid.—En consideración al retraso procurará también extenderme con usted todo cuanto me sea posible. Por el análisis deduzco que es usted mujer de ardiente actividad, optimista, enérgica, entusiasta y dotada de buena imaginación. No sería de extrañar que, como su amiga «Kity», fuera algo imprudente y exaltada. Como ella, también es inconstante, de sensibilidad excesiva, impaciente, dotada de gran energía para obtener lo que a usted le apasiona, junto con mucha dejadez cuando no le interesa, indecisa, algo negligente e irregular. Muy decidida y resuelta, su carácter pe-

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	⊗	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	=	⊗	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	Z	=
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	☉	⊗	=
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊗	⊗
VIRGO 23 de agosto a de septiembre	=	Z	⊗	⊗
LIBRA de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	☉	=
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊗	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	=	Z
ACUA 21 de enero a 18 de febrero	=	=	⊗	☉
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Salga muy temprano si tiene proyectado un desplazamiento cualquiera. Sus cuestiones sentimentales se beneficiarán de un viaje o un cambio.

Necesitará mucha rapidez de pensamiento y mucha actividad si no quiere verse sobrecargado por las circunstancias y perder su oportunidad.

Puede recibir una invitación agradable o verse obligado a realizar un viaje por un motivo familiar. Sea cauto al comentar sus pensamientos.

Tendrá que recurrir a su buen sentido y a su innata habilidad para sortear los obstáculos, ya que no faltarán quienes traten de levantárselos.

Es fácil que reciba noticias que le pongan muy alegre el corazón. No está de más que busque el consejo de personas con más experiencia.

Podrá beneficiarse de algunas circunstancias para realizar ciertos proyectos, sobre todo en el plan sentimental. Controle sus gastos monetarios.

Probable éxito de tipo personal bastante importante para su futuro, tanto profesional como sentimental. Un gran amor ronda a su alcance.

Si sus juicios son objetivos, hallará la forma de salir de una situación embarazosa. El final de la jornada se presenta más optimista y provechoso.

Controle sus cambios de humor y sus nervios, sobre todo en el seno de su hogar, si desea evitar un conflicto grave de orden doméstico.

Tendrá la sensación de que tarda mucho en poner en práctica sus iniciativas, pero reflexione bien antes de lanzarse en nuevas empresas.

Le darán muy buenos consejos en relación con su situación financiera; sin embargo, deje para otro día las operaciones que encierren riesgo.

Sentirá un gran deseo de novedad en el terreno doméstico y no serán difíciles las discusiones en este sentido, aunque con buenos resultados.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Su exceso de suspicacia y su temor a ser engañados hará de estos seres personas desconfiadas por naturaleza, que se granjearán serias enemistades por su manía de mirar siempre a la gente como posibles enemigos o rivales. Para librarse, inconscientemente, de este miedo a verse defraudados, serán ellos mismos unos mentirosos redomados, falsos en sus promesas y débiles en estafar—moral o materialmente—a quien se confie sinceramente a ellos. Triunfarán con facilidad en aquellas profesiones que requieran facilidad de palabra y dotes de psicólogo. El comercio será un campo abierto a sus posibilidades de triunfo, y están llamados a disfrutar de una sana posición económica, ganada a pulso y por, no siempre, ortodoxos procedimientos. El número 9 les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, la magnolia. Su talismán, el carbón mineral.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

No falte a su cita con la suerte



Daremos hoy los signos que faltan y que completan la visión particular, desde un punto de vista profesional, de cada uno de los signos zodiacales hasta el año 1962, que iniciamos ayer.

VIRGO

Su suerte radicarán en descubrir sus aptitudes y desarrollarlas. Buscar la satisfacción personal en todo aquello que emprendan será la llave del éxito. Esto les resultará muy difícil si sus actividades miran hacia el exterior o si trabajan por cuenta de otro. Pero, cueste lo que cueste, la suerte les aguarda en el fondo de sus deseos más recónditos. Los artistas, los estudiantes, los investigadores, los idealistas podrán, mezclándose en grupos, consagrarse a causas elevadas. Es muy buena época para entregarse a las profesiones de médico, enfermero, farmacéutico, asistentes sociales, ingenieros, etc. La suerte no favorecerá las profesiones que sean de tipo imaginativo o que exijan un atractivo físico fuerte.

LIBRA

Hasta 1962, la vida, profesionalmente hablando, de los nativos de Libra será más bien fácil. La suerte les llegará por las asociaciones ya existentes, o, al conjuro del hechizo personal, la buena voluntad o el optimismo. Le resultará fácil atraerse la

atención de sus jefes, eventuales compradores y, en general, todos aquellos que puedan mejorar su posición financiera, con sólo una actitud. La suerte estará ligada a los locales familiares donde se ejerce la habitual profesión, aunque ésta se haya de enfocar desde un ángulo distinto. Las relaciones profesionales con el exterior no son favorables en este periodo. Deben procurar que su aspecto y su forma de existencia hagan valer la personalidad y faciliten toda clase de contactos sociales. Todos aquellos que se ocupen de ventas, publicidad, derecho, banca, peritajes, enseñanza, bolsa, artes decorativas... podrán aumentar su prestigio social y sus ingresos.

ESCORPION

Es posible que esperanzas y ambiciones pasadas se realicen en este periodo, aunque es probable que la realización de los deseos implique el cambiar varias veces de opinión o de residencia. Las metas profesionales pueden variar radicalmente en razón a posibles colaboraciones o la presencia de imprevistos que ofrezcan perspectivas inesperadas. Felices impulsos harán aumentar el campo de acción o dar un tinte de originalidad a las empresas en marcha. Aquellos que se inclinan hacia las ramas poco conocidas de la Medicina, la psiquiatría, las investigaciones metafísicas, la electrónica, la meteorología o la radiografía, obtendrán únicamente éxitos de tipo



personal, porque la suerte sonreirá a aquellos más materialistas que extiendan sus actividades en los dominios de la industria, los productos químicos, metales, aceites industriales, minerales, petróleo, destilaciones, conservas o engrases. También pueden hacerse un nombre dentro del campo político, el Ejército o la Policía.

SAGITARIO

Habrán de sufrir bastantes contrariedades y retrasos antes de que la suerte les sonría, pero no traten de precipitar los acontecimientos. Procuren concretar sus ideas y aumentar su autoridad, si su profesión les ha colocado en un puesto de mando. Podrán triunfar en la enseñanza, el arte oratorio, los estudios técnicos y la edición. Si siente la necesidad de aumentar sus conocimientos, no disperse sus esfuerzos y concentre toda su energía hacia un solo punto. Los oficios relacionados con la publicación, la transmisión y la navegación entran también en los favoritos de la suerte hasta 1962.

CAPRICORNIO

Únicamente a través de sus relaciones llegará la suerte, que estará ligada a la de sus colaboradores o familiares. Manténganse en una prudente reserva ante todo lo nuevo e inédito. En cambio, lo seguro y experimentado les dará mucho mejor resultado. La experiencia adquirida en la profesión habitual atraerá la suerte y conducirá al éxito. Incluso podrán obtener éxitos futuros basados en pasados fracasos. Conviene, sobre todo, aprovechar las experiencias propias y ajenas. Todas las actividades que arranquen del pasado serán ventajosas, máxime si caen dentro de la gestión la banca, las finanzas y las empresas comerciales relacionadas con ellas. Para muchos, el triunfo está en la antigüedad, la arqueología, la geografía y todas las investigaciones sobre el pasado.

ACUARIO

Tendrán ocasiones inesperadas de transformar completamente su



existencia si saben adaptarse mentalmente sin romper del todo con las bases anteriores. Los vendedores, representantes, publicistas, deportistas, artistas, músicos y decoradores encontrarán un periodo muy beneficioso. Placientemente convencerán a aquellas personas capaces de prestarle el apoyo o protección que necesitan para triunfar. Los médicos e ingenieros también podrán salir ganando, pero sirviéndose de la publicidad o derrochando, en un momento para inversiones financieras de tipo estrictamente comercial.

PISCIS

Se le ofrecerán numerosas ocasiones para manifestar su espíritu y su espíritu servicial. Por medio de la simpatía atraerá el triunfo. Profesionalmente, el período es muy bueno para el estudio, sobre todo en las ramas de Medicina, Ejército o Policía. Pequeños esfuerzos en carreras de este tipo conducirán a grandes éxitos de prestigio y, por tanto, monetarios. También serán ventajosas sus ambiciones relacionadas con la representación, la edición, venta, transportes, publicidad, comercios de alimentación, fotografía, cines, espectáculos nuevos y objetos de adorno.

Cupón para UNA CONSULTA a la «RULETA MAGICA»

ARQUITECTURA Y URBANISMO

Una encuesta dirigida por
OSCAR NUÑEZ MAYO

JOSE CAMON AZNAR

HABLAR de la personalidad de don José Camón Aznar supondría caer en lo reiterativo. Su persona y su obra—su valiosa obra literaria y crítica—son bien conocidas. Autor de "Arquitectura plateresca", "Dominico Greco", "Las artes y los pueblos de la España primitiva", "Picasso y el cubismo", "El tiempo en el arte", "Los Ribalta", etc., etc., conferenciante, ameno articulista y crítico de las artes plásticas, sus autorizadas opiniones, al margen de la técnica y de los presupuestos, tienen, para nosotros, un imponderable valor de contraste.

Don José Camón Aznar es, en la actualidad, el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, académico de Bellas Artes, director-delegado de la Fundación Lázaro Galdiano, dos veces Premio Nacional de Literatura, director de la revista "Goya", de la Fundación antes mencionada; director de la "Revista de ideas estéticas", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, etc.

Logró su primera cátedra en



1927, en la prestigiosa Universidad de Salamanca; después ganó otra cátedra en la Universidad de Zaragoza, en 1939; finalmente obtuvo la cátedra de la Universidad de Madrid, en el año 1942.

1 Cuando son producto de una exigencia, ya geográfica o ya social, no hay más remedio que admitirlos. Pero como se admite la bomba atómica y todas las monstruosidades que deshumanizan y desproporcionan el sentido justo y sensato de la vida. Pero creo que si la arquitectura no es un simple servilismo a sistemas económicos que atropellan la dignidad humana, debe, a lo menos, el arquitecto procurar que esos rascacielos puedan tener algún rasgo de belleza. Así se ha conseguido en algunos norteamericanos. Y como los rascacielos tienen que proceder—como hemos dicho antes—de una exigencia rigurosa, nunca pueden darse algunos aislados, debidos al capricho o a la avaricia de los que explotan los solares. Por eso, un grupo de rascacielos tiene un sentido y hasta puede tener una valoración estética como conjunto. Mientras que solitarios son esperpentos atroces, que sólo exhiben su desgarrada e hiriente altitud. El hombre, en definitiva, no debe aislarse de la tierra. Y todas las épocas nobles—e incluso en éstas las que empiezan a presentirse en arquitectura para el futuro—buscan el regalo del contacto con la naturaleza.

2 No tengo datos ni conocimientos suficientes para contestar a estas preguntas. Creo que ello está subordinado a la abundancia de transportes. Desde luego, me parecen preferibles las llamadas ciudades satélites, donde la convivencia humana pueda realizarse. Y donde los problemas tengan soluciones más viables. Pero, como digo, ello depende de comunicaciones que mantengan a esos núcleos de población unidos a la ciudad principal.

3 Esta pregunta sólo la puede contestar un arquitecto que sea a la vez un artista. Es como si me preguntara usted cómo se hace una buena novela. Esto depende sólo del genio creador. Lo que sí puede afirmarse es que mientras el número de la arqui-

ectura—sobre todo en este tipo de viviendas—sea la economía y a ella se subordine implacablemente la gracia, la armonía de proporciones, los temas decorativos y, en fin, todas las bellezas desinteresadas, saldrán, como hasta ahora, esos bloques desechados que rozan la mirada del que los contempla y supongo que las vidas tristes de los que los habitan.

4 Desde luego, sin conocerlas al detalle hay que afirmar rotundamente que sí. Pues he observado que siempre que se trata de defender lo mal hecho, los edificios que desgracian a nuestra ciudad, aparece el argumento de que están conformes a las Ordenanzas Municipales.

5 La primera, la de no copiar literalmente fotografías y planos de edificios publicados en revistas. Esa fácil tarea de repetir lo ya hecho, creo que por sí misma es una inmoralidad. Y estoy pensando que la moralidad es la base de la belleza en la arquitectura. Creo que no hace falta apelar al patriotismo, sino a la inteligencia y buen gusto de los arquitectos para que éstos, sin "pastiches" ni neorquitectologismos, sepan adaptar las exigencias de las formas de hoy a las constantes de la arquitectura española, que se han mantenido a través de los tiempos y que son una mezcla inefable de gustos raciales y de adaptación ambiental a nuestro suelo y a nuestro cielo. En definitiva, yo diría que lo moderno, lo mismo en arquitectura que en las demás artes, no es lo que responde al presente, sino al futuro.

6 Pondremos como modelo de la unión de las exigencias modernas con el espíritu permanente de nuestra arquitectura, el edificio de los Nuevos Ministerios de Madrid, donde se ha logrado felizmente la difícil articulación de las necesidades administrativas de un Estado y la constante belleza del clasicismo.

José María García de Paredes

DON José María García de Paredes es el autor, en colaboración con don Rafael de la Hoz, del hermoso y original edificio del Colegio Mayor Aquinas, en la Ciudad Universitaria. El haber levantado, entre los pinares de la Dehesa de la Villa, la fábrica original y sorprendente del Colegio Aquinas ya justificaría sobradamente su presencia en esta encuesta sobre la arquitectura y el urbanismo de nuestra capital. Pero, además, el señor García de Paredes es Premio Nacional de Arquitectura del año 1956; medalla de oro de la Trienal de Milán al pabellón español, de 1957, y posee otras muchas distinciones que señalaremos por orden cronológico.

Acabó en Sevilla en 1924 y comenzó a los veinte años sus estudios en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. En 1946 hizo un viaje de estudios por Inglaterra e Irlanda, y otro por Francia, y nuevamente por In-

laterra tres años más tarde. En 1950 termina sus estudios en la Escuela Superior de Arquitectura y, desde este año hasta el 53, se ocupa, en colaboración con el ya mencionado arquitecto, don Rafael de la Hoz, de la construcción de la Cámara de Comercio de Córdoba. En 1952 realiza un tercer viaje de estudios por el extranjero y visita Suecia, Noruega, Dinamarca, Alemania, Holanda, Francia e Inglaterra.

Desde 1953 a 1957 se dedica a la construcción del Colegio Mayor Aquinas, alternando este trabajo con la edificación de casas particulares. En el año 1955 obtiene el Gran Premio de Roma de Arquitectura. Desde 1956 a 1958 reside, como pensionado, en la Academia de España en Roma. En 1956 logra el ya mencionado Premio Nacional de Arquitectura. En 1957 construye el Panteón de los Españoles en Roma, colaborando con él en esta obra el arquitecto señor Carva-

jal. Con la colaboración de este mismo arquitecto construye en ese año el Pabellón de España en la XI Trienal de Milán, obra que merece el galardón de la medalla de oro. En este mismo año 1957 hace un viaje por Italia, Austria, Alemania, Dinamarca, Suecia.

En el año actual ha hecho el proyecto del poblado dirigido de Alamedales, de la Comisaría de Urbanismo de Madrid, en colaboración con Carvajal, Molezún y Corrales. Y, finalmente, el proyecto de iglesia y centro parroquial para el poblado dirigido de Caño Roto, de la citada Comisaría de Urbanismo.

1 En primer lugar aceptemos la palabra "rascacielos" en su valor relativo: una casa de cinco plantas es un rascacielos en un pueblo de Castilla, y un edificio de veinte, un enano en Nueva York. El rascacielos es una solución extrema. Y como todos los extremismos, fácilmente se convierten en un arma de dos filos, produciendo resultados óptimos o catastróficos, según la mano que los levanta. Es, en este aspecto, interesante la desproporción entre los aciertos individuales (Lever House, N. York, Lake Shore Drive, Chicago, etc.) en el conjunto de edificios en altura.

El rascacielos rebasa ampliamente el campo de la arquitectura, para entrar de lleno en el del urbanismo. En efecto, los graves problemas que plantea, como la sombra arrojada sobre los edificios vecinos, aumento de la circulación en sus alrededores, necesidad de superficies proporcionadas para estacionamiento de vehículos, etc., deben ser tratados con una gran visión de conjunto en relación con el desarrollo de la ciudad.

2 Los núcleos satélites autónomos representan un paso adelante en el tratamiento moderno de las ciudades enfermas de hipertrofia. En casi todos los países, los ensayos urbanísticos apuntan en esta dirección con resultados francamente interesantes en el triple aspecto técnico, estético y humano... siempre que se resuelva eficientemente el problema planteado por el transporte.

3 La vivienda económica no debe plantear ningún problema de índole estética si se resuelve con acierto. En esto radica el verdadero problema.

4 ¿Podríamos imaginar el aspecto de Madrid si de la

ESTAS HAN SIDO NUESTRAS PREGUNTAS

- 1 ¿CUAL ES SU OPINION SOBRE LOS RASCACIELOS?
- 2 ¿DEBE PERMITIRSE QUE CONTINUE EL ENSANCHE DE MADRID O DEBE INICIARSE LA CONSTRUCCION DE CIUDADES SATELITES?
- 3 ¿COMO PUEDE RESOLVERSE EL PROBLEMA ESTETICO QUE PLANTEA LA CONSTRUCCION DE BLOQUES DE VIVIENDAS BARATAS EN LAS AFUERAS DE MADRID?
- 4 ¿HAY QUE MODIFICAR LAS ORDENANZAS MUNICIPALES?
- 5 ¿CUALES SON A SU JUICIO, LAS NOTAS GENUINAS NACIONALES QUE DEBERIAN CARACTERIZAR LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA?
- 6 ¿QUIERE DECIRNOS CUALES SON LOS CINCO EDIFICIOS MODERNOS QUE MAS LE GUSTAN?

noche a la mañana—apareciera construida exactamente según las ordenanzas? La respuesta a esta pregunta—respuesta también a la formulada en la encuesta—queda a la imaginación de cada uno.

En mi opinión, más que unas ordenanzas rígidas—evidentemente cómodas para todo Municipio—, sería necesario un estudio más flexible y humano de la ciudad en su núcleo y en sus alrededores.

5 En el fondo de estas constantes existe siempre, y en todo país, la solución de un problema concreto: clima, costumbres, economía, materiales, etc.

La cuestión no es, pues, seleccionar "a priori" nuestras constantes arquitectónicas y emplearlas como extraídas de un formulario. Estas constantes se nos darán por añadidura si sabemos

poner en nuestro trabajo una mente ágil, sincera y limpia de cualquier tipo de prejuicio.

6 No es posible aislar cinco edificios de primera calidad arquitectónica sin dejarse en el tintero otros veinte del mismo valor. Estos cinco que cito son ejemplares, cada uno en su función y en su plástica:
Ayuntamiento de Rødovre, Copenhague. Arquitecto: Arne Jacobsen.
Escuelas en Gentofte, Copenhague. Arquitecto: Arne Jacobsen.
Capilla Universitaria, Otaniemi, Helsinki. Arquitecto: Eikki Siren.
Iglesia de Nuestra Señora de Rongchamps. Arquitecto: Le Corbusier.
Manufacturer's Trust Bank, Nueva York. Skidmore, Owings & Merrill, arquitectos.

LA CIENCIA AL SERVICIO DEL TRABAJADOR

ORGANIZACION CIENTIFICA DEL TRABAJO

Por J. L. Dumontier-Beroulet

4 RACIONALIZACION.—Economía de gestos inútiles, trabajo con música, incremento de la producción... y peligro del «stajanovismo»

EN un taller, un obrero tiene un cometido muy sencillo: acoplar varias piezas pequeñas de determinado aparato. Pero hay dos maneras de hacerlo: o bien el obrero, de pie, tendrá que coger dichas piezas, los tornos, las tuercas, de casilleros colocados a sus espaldas y luego ensamblarlos ante una mesa; o bien, sentado, le bastará con cogerlos de casilleros dispuestos en la misma mesa. Un especialista en racionalización del trabajo les explicará que, si se emplea el segundo sistema, el obrero economizará, al cabo del día, tantos kilómetros de «paseo», tantos gestos inútiles, amén del cansancio que se habrá evitado al estar sentado durante ocho horas. Resultados positivos: menor cansancio físico, mayor rendimiento en la producción.

La racionalización del trabajo consiste, precisamente, en esto: economizar los gestos inútiles, reducir en la medida de lo posible la fatiga del trabajador e incrementar el rendimiento. Es un aspecto de la ciencia aplicada a la productividad, estrechamente ligado con la planificación y la automatización, cada uno de estos tres factores interviniendo en el campo de los otros dos, sin que sea fácil delimitar sus «fronteras».

Es así como nos acordamos haber visitado una fábrica de trajes de confección para caballeros, en la ciudad francesa de Tolosa, instalada en un edificio de cuatro plantas. Los generos, al ser descargados de los camiones, subían directamente al cuarto piso mediante montacargas. Desde ahí iban bajando, poco a poco, por unas rampas especiales, y dando la vuelta al edificio, pasando por cada una de las sec-

ciones. Al llegar abajo, donde se encontraba el almacén, los generos se habían transformado en pantalones y chaquetas debidamente preparados para su venta. De este modo se reducía hasta lo más mínimo la manipulación y los desplazamientos. Cada obrero, sin moverse de su sitio, recibía la pieza, realizaba la operación que le correspondía y las mandaba al siguiente departamento. Gracias a esa sencilla idea de rampas inclinadas en forma de caracol, mediante ese procedimiento de empujar por el piso bajo, se junta la planificación, la racionalización y la automatización.

RACIONALIZACION DE TALLERES, OFICINAS Y HOGARES

Cada año se celebra en París una exposición de material para oficinas, y su objetivo podría definirse como «todo para la racionalización del trabajo». Papel carbón y cintas con triple o cuadruple rendimiento—con el consiguiente ahorro de tiempo y movimientos para cambiarlos—, sillas móviles que se desplazan sobre raíles—evitando a los empleados pasos inútiles—, muebles especialmente concebidos para usos múltiples—destacándose, por ejemplo, los destinados a coger las varias hojas de una circular—, dictáfonos y teléfonos interiores—cada vez más perfeccionados—que relegan la taquígrafía a los museos de la prehistoria laboral—, etc.

Incluso las amas de casa, las «trabajadoras del hogar», son objeto de las preocupaciones de los especialistas en racionalización. Arquitectos innovadores colocan la cocina y el comedor, por ejem-

pló, juntas, separadas por un tabique en que se empotra un armario con puertas que se abren por cada lado. Así se puede coger o dejar un plato en el armario, sin tener que pasar de una habitación a la otra, ahorrando tres kilómetros diarios de paseo!

El cine—como ya lo dijimos—tuvo una participación decisiva en los estudios encaminados a suprimir los gestos inútiles. Es el auxiliar más eficaz de los investigadores del cansancio de los trabajadores, y de los técnicos de la productividad en su etapa de bases, o sea, en la fase manual de las industrias. Y es fácil comprender las enormes ventajas de los sistemas que se van aplicando ahora—paulatinamente y demasiado despacio, por desgracia—: basta multiplicar lo que se ahorra—un solo gesto de una mano, un único paso del operario—en cada operación por las veces que se repite al día, por los trescientos días laborables al año... y por los cuarenta o cincuenta años de actividad laboral de un trabajador durante su vida. Las cifras que se consiguen entonces son aterradoras. Considerados desde otro punto de vista, se puede, asimismo, realizar dichos cálculos teniendo en cuenta los efectivos de una determinada empresa: trescientos operarios que llevan a cabo ochenta operaciones manuales cotidianas cada uno... cincuenta obreros que llevan a cabo doscientas operaciones manuales cotidianas cada uno...

DEL «TAYLORISMO» AL «STAJANOVISMO»

Conocemos varias empresas modelo españolas donde la dirección amenaza la jornada de su

personal con música. Otra iniciativa extraordinariamente eficaz y acertada, pues demuestra no solo las excelentes intenciones que animan a los jefes, sino que tiene repercusiones óptimas en el ánimo de los asalariados y... en el rendimiento general de la industria. La música es otro factor que interviene en una racionalización del trabajo bien concebida. Si comparamos este procedimiento y proceder con los de ciertos empresarios que prohíben a sus empleados sentarse durante las ocho horas laborales diarias...

La racionalización del trabajo, sin embargo, tiene también sus «peros» si se piensa únicamente en el rendimiento, si no se tiene en cuenta que los trabajadores son hombres y mujeres que no pueden convertirse en simples ruedas de un mecanismo calculado hasta en sus menores detalles de funcionamiento. En determinadas fábricas norteamericanas hemos leído precisamente informes sindicales y de Institutos especializados en racionalización laboral de los Estados Unidos criticando, condenando tales hechos—se llega a calcular de un modo tan matemático el número de minutos para que el obrero realice una operación, la cantidad de operaciones semejantes que debe llevar a cabo al día, y hasta el tiempo y las veces que se le permite ir a «los servicios», que se transforma al trabajador en un nuevo esclavo de los tiempos modernos. Entonces, el «stajanovismo» evoluciona hacia el «stajanovismo» del mundo comunista, es decir, hacia la negación misma del objetivo primordial de la ciencia aplicada al trabajo: dignificar al hombre y aliviar sus esfuerzos.

"TENED FE EN LA ORGANIZACION SINDICAL, VUESTRA REPRESENTANTE Y VUESTRA VALEDORA"

«ES HORA DE QUE TERMINEMOS CON EL CONCEPTO VIEJO DE QUE EL OBRERO es un CIUDADANO de TERCER ORDEN»

O VIEDO, 21.—El ministro de Trabajo ha terminado su estancia en esta provincia después de cuatro días de intensas jornadas. Acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras jerarquías, estuvo en el Orfanato Minero, donde fué recibido con gran entusiasmo por los niños acogidos. Después visitó los terrenos donde el Instituto Nacional de Previsión construirá una Residencia Sanatorial. Luego presidió una Asambleá de la Cámara Sindical Agraria, en la que se trataron interesantes asuntos para los mineros asturianos, y más tarde se trasladó a Turón, donde fué objeto de un entusiástico recibimiento. A la entrada del pueblo se había levantado un arco que decía: "Los mineros de Turón saludan a su ministro de Trabajo." A la llegada del señor Sanz Orrio fueron disparados cohetes y cargas de dinamita. El pueblo apareció totalmente engalanado. En el Hogar del Productor celebró una reunión con los Sindicatos de la zona, que le expusieron sus problemas. El ministro pronunció a continuación el siguiente discurso:

"Amigos de Turón: Os aseguro que el principal motivo de mi viaje a Asturias consiste en mi deseo de ponerme en contacto con los trabajadores de las minas de carbón, y con sus empresarios también, para estudiar a fondo la situación económica-social de esta industria y de los que de ella viven. Sabéis, unos por razones directas de conocimiento, y otros porque sin duda se os habrá dicho, que algo que yo no hago nunca —y menos desde que el Caudillo me designó para un puesto de Gobierno, lo que confiere sobre mí una tremenda responsabilidad— es lanzar promesas huecas, ni tampoco resolver cuestiones que afectan al interés y al bien de toda la nación sin un previo estudio. Por eso precisamente, y porque los ministros no debemos hablar en plan mítico, sino desde el "Boletín Oficial del Estado", he venido aquí para que los empresarios me digan qué es lo que precisan para mejorar la situación de sus trabajadores, sin perjuicio de la economía de su industria y, sobre todo, de la economía nacional, y para que los trabajadores me digan también cuáles son sus necesidades más acuciantes y cómo ven ellos la manera de que se resuelvan, sin causar tampoco perjuicios graves a los demás camaradas trabajadores y a todos los españoles. Porque es inútil que desconocáis que formamos todos una gran comunidad nacional, estrechamente unida, de tal suerte que lo que aquí se haga repercute en toda España para bien o para mal. Esto creo que el trabajador de las minas lo comprende, porque he pensado muchas veces que para que un hombre se decida a aceptar como medio de vida esta profesión tan noble, pero tan ruda, es porque, cuando menos instintivamente, comprende que está participando de una manera más eficaz que otro alguno en el bienestar de sus conciudadanos. Pero también es lógico que queráis que el Gobierno, que los hombres con una responsabilidad fengamos más cuidado de vosotros que de otro ciudadano cualquiera. Vengo, como veis, visitando todos los centros importantes mineros de Asturias. Las quejas, las peticiones que recibo en todos ellos, prácticamente son las mismas que ahora me entregan vuestros representantes sindicales de la Sección Social de Turón, y seguramente—aunque aún no las he leído—las que desde su cuenca, desde sus lugares de trabajo, me traen los amigos de Morada, que saben que a continuación voy a ir a visitarlos con un triste motivo, que fué el que me obligó también a que fuese aquel punto el primero que visitase a mi llegada desde Madrid. Y es rendir los últimos honores, ya que otra cosa no podemos hacer, y llevar los primeros consuelos a los muertos mártires del trabajo y a sus familias que fueron víctimas del último gravísimo accidente ocurrido en aquella cuenca del Aller. Como, por tanto, conozco ya esas peticiones vuestras, puedo referirme—y en definitiva así lo hago, porque no es cosa de tenernos ahí mucho tiempo en pie, oyendo repetir las mismas cosas—yo tan sólo a la síntesis de

Dijo el ministro de Trabajo en su discurso a los mineros asturianos

todas ellas. Os digo que si a esto he venido, no a pasearme, podéis figuraros que mi deseo y mi propósito firme es que mi viaje no sea inútil. Cuento para ello —y si no me atrevería a hablar de esta forma—con el pleno asentimiento del Jefe del Gobierno y del Estado, nuestro Caudillo Franco, que os aseguro que cuando yo voy a hablar de vuestros problemas le encuentro siempre bien dispuesto, porque tiene una especial simpatía y cariño por vosotros, porque sabe cuáles son las condiciones de vuestra vida, la dureza de vuestra tarea, y porque, además, asoció recuerdos de su juventud con esta Asturias y con estas cuencas mineras, bravias, llenas de problemas, pero llenas también de posibilidades y de servicios a España.

Quisiera terminar mis palabras sin decir una sola de halago, sino que ninguna de ellas envolviere una promesa hueca, pero también quisiera que sacéis vosotros la convicción de que nos vamos a dedicar por entero al estudio de vuestras necesidades. Esta tremenda angustia de viviendas, que es lo que pedis con más ansia, no es cosa directa mía; sino de mi querido compañero el ministro de la Vivienda, que tiene a su mano los medios y los instrumentos de información, de estudio y de financiación. Yo, por tanto, en este asunto, lo que hago con plena fe en él, que os pido compartáis, es llevarle, pero de una manera vivida, la situación de las viviendas en Asturias y, concretamente, en este Valle del Turón, tal vez más agudizada que en otros sitios, aunque en todos es mala. Yo le voy a decir que haga cuanto pueda, y si yo le puedo ayudar a través de las Mutualidades o como fuere, lo haré incondicionalmente. A los hombres, a las familias que no tienen un mínimo alojamiento, no se les puede pedir nada en bien os aseguro que lo saben y se ovación.)

Yo llevaré al Gobierno, yo llevaré al Caudillo—aunque lo saben, es seguro que lo saben y se desvelan por solucionar, o cuando menos paliar el problema—vuestro clamor en orden a la carencia de la vida. En definitiva, todos los españoles lo sienten, pero vosotros, tal vez, repito, por las condiciones de vuestra faena, más que otros; si bien, los economatos, que van a extenderse a toda España y a todas las industrias, sin duda, hacen mucho por vosotros y os alivian bastante. Pero en este orden de cosas, todo lo que hagamos es poco.

No insistiré más, por lo que he dicho, en orden a vuestras retribuciones. Diréis que hablo un poco inconcreto, pero vosotros mismos, aquí, y en las demás cuencas, no me habéis formulado peticiones concretas, demostrando vuestra solvencia, vuestro sentido de la responsabilidad, que es para un obrero, como para otro ciudadano cualquiera. Porque es hora de que terminemos con el concepto viejo, que no se rompió ni por la Monarquía ni por la República, de que el obrero es un ciudadano de tercer orden, lo que se prueba eximiéndole, incluso, de cargas fiscales.

Al obrero hay que pagarle lo suficiente para que contribuya a las cargas generales del Estado, lo mismo que los demás ciudadanos, en proporción a sus medios. Si no, parece que es un pobre y un paria y esto le sitúa en condiciones de inferioridad moral con respecto a sus conciudadanos. Todo lo que se haga por elevar la dignidad, el nivel de dignidad del trabajador es poco, y para vosotros es sustancial. Aunque no se refleje en la satisfacción directa de las necesidades materiales del momento, en definitiva, es lo que os eleva a vosotros y lo que eleva a vuestros familiares y a vuestros seres queridos.

Por esto, ayer, en la magnífica Universidad Laboral de Gijón, donde yo saludé a tantos hijos o hermanos pequeños vuestros, que daba gloria verlos, les decía en la clausura de curso que ése era el único y el verdadero camino de la redención del trabajador: el hacer que sea tan culto como otra clase social cualquiera. Como hace un momento os decía que hay que hacerle tan responsable y tan solvente como los demás ciudadanos. Yo no soy ministro de Ha-

cienda, pero siempre pensé que el obrero será un ciudadano pleno cuando contribuya como los demás, en proporción, naturalmente, justa a sus medios, a las cargas generales, para que así tenga el mismo derecho a ir con la cabeza tan alta como los demás. Claro está, que esto exige, también, que su retribución sea suficiente.

Y termino diciéndoos, en orden a esta misma retribución, que ya he tenido un contacto con los empresarios, con las representaciones de los empresarios, y que he visto en ellos la mejor buena voluntad para proponer fórmulas que nos permitan a nosotros, y que les permitan a ellos, un examen total de la retribución de los trabajadores mineros. Tened presente, amigos, que el carbón—por eso os hablaba antes de vuestra participación señera en el bienestar de la Patria—es uno de los dos o tres artículos fundamentales, básicos para la economía, y de los que depende toda la vida de los demás españoles. Esa es la tremenda responsabilidad y la grave dificultad de operar sobre él, ya que cuanto le afecte repercute gravemente en la economía general de una manera más ostensible, más rápida, que en casi todos, por no decir en todos, los demás artículos. Pero eso no quiere decir que se os haga víctimas de la misma importancia de vuestra tarea.

Lo veremos, lo veremos, además, sin tardar tiempo, y trataremos de buscar la mejor solución.

Y después de esto, que, como veis, es la cosa más sincera, más desprovista de galas y de atractivos que puede un político ofrecer a un grupo de amigos que le reciben como me habéis recibido vosotros—y creer que me cuesta trabajo adoptar esta actitud, porque yo quisiera corresponder a vuestra efusión con una efusión semejante—, os diré, como tantas veces en todos los sitios de España, porque para mí es un deber como para el cura el predicar el Evangelio, que todos vosotros, los que estáis aquí, y yo aún más—cuanto más altos estemos muchas más obligaciones y muchas más responsabilidades tenemos que proponernos—, si queremos que España suba, si queremos que todos sus hijos, por humildes que en lo económico sean, suban y mejoren de nivel de vida y sean cada vez más felices en lo moral y en lo material, riol, tenemos sencillamente que aportar todos nuestro esfuerzo.

Hay un problema cada vez menor. Que nadie se atreva a discutir que la España de hoy es más justa que la España de ayer. Hay un problema, sí, de distribución, y hay que seguir persiguiendo sin descanso los privilegios injustos y las desigualdades que no tengan una explicación. Pero hay otro problema mucho más urgente, grave y decisivo, y es el problema de aumentar la riqueza de la nación.

España era un país pobrísimos; hoy, gracias al esfuerzo del régimen, lo es algo menos, pero puede ser un país en buena posición, e incluso rico, y en un país rico no hay miseria. Habrá alguna desigualdad, habrá injusticias, pero muchas menos que en un país pobre. Yo he vivido en los países más pobres del mundo, y allá, la injusticia es atroz. Yo he visto caer las gentes muertas de hambre, para que las quemasen casi en seguida, en países que alardean de gran democracia. Pero es porque hay una pobreza que impide a los Gobiernos hacer una obra justa. Yo sé que ellos quieren hacer justicia, pero la pobreza es enemiga de la justicia; mientras que en un país rico el que el Gobierno haga justicia es muy fácil. Y a esa riqueza se llega por el camino de la unión de todos, por la armonía de todos, por la buena voluntad de todos.

Aquí hay unos empresarios—a los que agradezco su acogida—, y a ellos, más que a vosotros, trabajadores, les pido que se sientan responsables en primera línea de esta tarea de levantar la nación, con sus mayores medios, con su mayor responsabilidad, mayor cultura y mayor técnica. Tienen que esforzarse, tienen que darse cuenta de que vosotros sois sus hijos, hijos auténticos y legítimos, que les ofre-

éis vuestro sudor e incluso vuestra vida, y ellos os deben amar como a hijos. Son padres de una familia numerosa, y así como un padre honrado y digno se desvela, pierde incluso la salud buscando medios de que la familia viva cada vez mejor, así el empresario tiene que hacer con vosotros.

Y los técnicos, que les siguen inmediatamente, y estos que en las minas llamais mandos medios tienen que ganarse no solamente la confianza de los empresarios, mediante el cumplimiento estricto de su deber, con todo cuidado, sino, además, la confianza y el amor de sus subordinados. Tienen que lograr que el trabajador tenga las penalidades inevitables, pero ni una más causada por incompreensión o por su falta de consideración.

Y, en cuanto al obrero, tiene que olvidar, de una vez para siempre—¡para siempre!—, tanto tópico con que se le ha adormecido. Hay un país que encabeza la revolución socialista mundial, como sabéis, que, como uno de sus lemas de propaganda más empleado, tiene ese de que la religión es el opio del pueblo. Y ésta no es el opio del pueblo, puesto que es precisamente lo que eleva al hombre a la cúspide más alta de su dignidad, y al declarar y hacerle conocer que su vida es perpetua, la hace deseable. Lo que es el opio del pueblo es esa falsa propaganda, a base de tópicos sin realidad alguna, y uno de ellos es el de que la lucha de clases es el único instrumento que tiene a mano para vencer, y el que una diferente distribución de la riqueza es el único camino que se le abre para su redención; siendo así que, efectivamente, es todo lo contrario: que es la unión de clases—y ¡ojalá lográsemos que desapareciesen en el orden de las relaciones humanas—, lo que las llevaría al bien y a la felicidad, y es principalmente el aumento de la riqueza lo que le permitirá después obtener una más justa distribución. El camino totalmente contrario.

A olvidar por tanto esos tópicos, esos tópicos que cuando en un momento cualquiera, porque vuestra vida es dura, porque encontráis dificultades, os lleva a adoptar actitudes que os perjudican. Yo os pido aquí—y aprovecho esta ocasión—que tengáis fe en la Organización Sindical. Como ministro de Trabajo le estoy dando, y le seguiré dando, todas las facilidades, toda la consideración que necesita para que sea vuestra representante y vuestra valedora. Pero vosotros tenéis que llenarla de contenido humano. Ir a la Organización Sindical a quejaros todo lo que queráis, a pedir

todo lo que queráis, pero sin romper vuestra participación al bienestar nacional. Todo lo que hagáis en contra, ¿creéis que daña a alguien más que a vosotros?

Ir a la Organización Sindical. Diréis que, a veces, no se os atiende. Volved. Ir una y cien veces y no temáis molestar. Pero mientras os mantengáis en una actitud digna y seria—y de trabajo, vuestra fuerza es inmensa.

De manera que tener esto en cuenta siempre y seguid ya el camino que la vida presenta en todos los países más prósperos, de arrinconamiento de viejos tópicos, y, en cambio, de sentido profundo de una realidad a la cual nos tenemos que someter, queramos o no queramos.

Ya estamos un poco fuera de hora. Yo, con vosotros, no me canso; me estaría todo el día hablando, pero lo que necesitáis no es que yo os hable, lo que necesitáis es que yo haga. ¿No es así? Que tome decisiones y que consiga que se os atienda."

(Las últimas palabras del ministro fueron ahogadas por una gran ovación.)

EL SEÑOR SANZ ORRIO ASISTE A LOS FUNERALES DE LOS MINEROS FALLECIDOS EN ACCIDENTE

Terminado su discurso, que fué acogido con grandes aplausos, el señor Sanz Orrio se trasladó a Santibáñez (Aller), siendo despedido con grandes muestras de entusiasmo. En este lugar asistió a los funerales por los ocho mineros fallecidos recientemente en accidente de trabajo, e hizo entrega a cada uno de sus familiares de un donativo de 3.000 pesetas. Idéntica cantidad les entregó el Sindicato Nacional del Combustible. Por su parte, la Caja de Subsidios de la Minería Asturiana les hizo otro donativo de 10.000 pesetas a cada uno.

Terminado este acto, el ministro celebró un amplio cambio de impresiones con comisiones de los Sindicatos del Valle de Aller, que le expusieron los problemas más latentes, prometiéndoles el señor Sanz Orrio estudiarlos con todo interés y resolverlos.

DECLARACIONES DEL MINISTRO

Más tarde marchó a Valgrande, límite con la provincia de León, donde antes de emprender el regreso para Madrid hizo unas interesantes manifestaciones. Comenzó diciendo que en plazo bre-

visimo comenzarán las obras de construcción de un gran ambulatorio del Seguro de Enfermedad en el paso de Juan Alvaroz, en Gijón, y se ha encargado al Instituto Nacional de Previsión un urgente estudio sobre posibilidades de construir también en Gijón una Residencia sanatorial. "En Oviedo—añadió—empezará la inmediata construcción de un Centro de Rehabilitación Laboral, anejo a la Residencia sanatorial del Seguro de Enfermedad. Estoy encantado—dijo—de esta visita a Asturias, de la que me llevo una impresión magnífica. He podido apreciar la gran labor que desarrollan aquí las autoridades y jerarquías asturianas. He encontrado—prosiguió—en las empresas la mejor voluntad para hallar solución a los problemas de mejora de retribución en las minas de hulla. Ellas son

las primeras interesadas en este asunto. Me propongo iniciar inmediatamente, con el asesoramiento de la Organización Sindical, el estudio de una nueva Reglamentación de Trabajo en las minas de carbón. Cuando este estudio se realice serán llamados conjuntamente los técnicos de las Secciones Social y Económica del Sindicato del Combustible. En cuanto a las pensiones, se me han hecho una serie de peticiones, que han despertado en mí una angustiosa preocupación. Tiene el proyecto de ampliar grandemente el campo de la población, protegida por el Mutualismo laboral, con el fin de que alcance no sólo a los trabajadores independientes, sino también a los autónomos, a los que prestan servicio a domicilio, e incluso a los artesanos."

A una pregunta que se le hizo sobre las comunicaciones terrestres en Asturias, declaró que pondrá este asunto en conocimiento del ministro de Obras Públicas, quien hará todo lo posible para hallar solución a este problema. "Por otra parte, a mi camarada José Luis de Arrese—añadió—le expondré el gravísimo problema de la vivienda que existe en Asturias."

Declaró luego el señor Sanz Orrio que le ha producido profunda impresión la sensatez y la inteligencia con que se le han planteado por las Juntas Sociales todas las reivindicaciones de los trabajadores asturianos. "Lo he hecho—agregó—con valentía, con sinceridad, sin dejar nada en el tintero, pero al mismo tiempo con un admirable espíritu constructivo." Finalmente, el ministro de Trabajo manifestó que ha advertido una gran adhesión y un sentimiento no sólo de simpatía, sino de cariño, de los trabajadores asturianos al Caudillo, en quien confían sobre todo. (Cifra.)

Toma de posesión en la Cámara de la Propiedad Inmobiliaria



Don Ramiro Calle Pérez, durante el discurso que pronunció al tomar posesión de su cargo como presidente del Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Madrid, acto que fué prescrito por don Angel B. Sanz, presidente de la Junta Central

86 MILLONES DE PESETAS PARA OBRAS ACOGIDAS AL DECRETO DE ADOPCION DE VALENCIA

Don Manuel Arburúa, embajador extraordinario en la toma de posesión del Presidente del Paraguay
QUEDA R. GULADA LA EXPEDICION DE PASAPORTES ORDINARIOS OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS PRESIDIDO POR EL CAUDILLO

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el jefe del Estado:

Residencia del Gobierno.—Resolución de agravios, Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores.—Informe general de política exterior. Decreto por el que se nombra a don Manuel Arburúa de la Mayar embajador extraordinario en las ceremonias de inauguración del nuevo mandato presidencial en la República del Paraguay. Concesión de beneplácito para varios jefes de misión extranjeros.

Justicia.—Decreto-ley por el que se prorroga el plazo señalado en la disposición final segunda de la ley de Registro Civil. Combinación judicial. Expedientes de indulto y libertad condicional. Informe sobre asuntos del Departamento.

EL GENERAL MUÑOZ VALCARCEL, DIRECTOR DE MUTILADOS

Ejército.—Decreto por el que se nombra al general de división don José Muñoz Valcarcel director general de Mutilados. Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada de Estado Mayor don Joaquín de Isasi Isasmendi. Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada de Ingenieros don Enrique Gallego Velasco. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada de Ingenieros al coronel de dicha Arma don Antonio Olivé Magarolas. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada de Estado Mayor al coronel de Estado Mayor don Ángel León Goyri. Decretos por los que se concede a doña Juana Merchán Palomino, a doña Esperanza López Blanco y a doña Tomasa Alegria Catalán transmisión de las pensiones causadas por don Joaquín Pedrera Merchán, don Donato Álvarez López y don Rafael Sola Alegria, respectivamente. Expedientes de trámite.

Marina.—Decreto por el que se fijan las especialidades en los cuerpos patentados de la Armada. Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

Hacienda.—Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

REGIMEN DE ARTICULOS DEL CUERPO DE INGENIEROS DE CAMINOS

Gobernación.—Información sobre asuntos del Departamento. Decreto por el que se aprueba la segregación de Larracuntzea, del Municipio de La Cendea de Cizur, para su agregación al de Pam-

plona. Decreto por el que se autoriza la constitución de una mancomunidad entre el Ayuntamiento de Frechilla y seis más de la provincia de Palencia para el establecimiento del servicio telefónico. Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Alboraya (Valencia) para crear su escudo heráldico municipal. Decreto por el que se reorganiza el Consejo Superior de Beneficencia y Obras Sociales. Decreto por el que se reorganizan las Juntas Provinciales de Beneficencia. Decreto por el que se regula la expedición de pasaportes españoles ordinarios. Decreto sobre concesión de nacionalidad española a un súbdito marroquí. Expedientes de personal y de trámite.

Obras Públicas.—Decreto por el que se reforman diversos artículos del reglamento orgánico del Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y se integran en la plantilla orgánica del mismo las de determinadas entidades autónomas. Decreto por el que se dispone que el pantano de Puerto Peña se denomine en lo sucesivo pantano de García de Sola. Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento. Acuerdo sobre contratación e inversión de créditos de la Deuda de 1957 de modernización de carreteras. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

SE CREAN ESCUELAS NOCTURNAS DEL MAGISTERIO

Educación Nacional.—Decreto sobre ampliación de la Junta Consultiva de Excavaciones Arqueológicas. Decreto sobre prórroga de los estudios de Intendencia y Actuario mercantiles. Decreto por el que se dan normas para la provisión de las escuelas de régimen especial, y se amplía el plazo que tenían concedido para la propuesta de nombramiento de maestros. Decreto sobre creación de escuelas nocturnas del Magisterio. Decreto de declaración de conjunto monumental a favor de diversas zonas de la ciudad de Plasencia (Cáceres). Decreto de declaración de monumento histórico-artístico de la Casa Durán, en Sabadell (Barcelona). Decretos por los que se autorizan convenios especiales para la construcción de edificios escolares con los Ayuntamientos de Palencia y Pamplona y con la Diputación Provincial de Guipúzcoa. Decreto y expediente de fijación de porcentaje, de acuerdo con la ley de 26 de diciembre de 1957, para obras y adquisiciones de las Escuelas Técnicas de grado medio y superior. Decreto y expediente de declaración de «interés social» de centros privados de enseñanza. Decretos y expedientes por los que se clasifican como colegios reconocidos de los grados superior y elemental a diversos centros de

los distritos universitarios de Madrid, Murcia, Oviedo, Salamanca, Santiago, Sevilla y Murcia. Decretos y expedientes de obras y adquisiciones en los hospitales clínicos de las ciudades universitarias de Madrid y de Barcelona, del Instituto Laboral de Huércal-Overa (Almería) y en grupos escolares de La Coruña, Jaén y Santa Cruz de Tenerife.

Industria.—Informe sobre asuntos del Departamento. Expedientes de franquicia arancelaria.

INFORME SOBRE CAMPOS Y COSECHAS

Agricultura.—Decreto por el que se crean nuevas zonas de concentración parcelaria en la zona de Villalazán-Madridanos-Moraleja del Vino-Arcenillas-Villaralbo-Morales del Vino-Zamora. Decreto por el que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de la zona de Castilliscar (Zaragoza). Informe sobre campos y cosechas. Expedientes de trámite. Asuntos varios.

LA CAMPAÑA DE VERANEO DE TRABAJADORES EN RESIDENCIAS SINDICALES

Secretaría General del Movimiento.—Informe sobre la campaña de veraneo de trabajadores en residencias sindicales de Educación y Descanso. Informe sobre peticiones de la Organización Nacional de Inválidos. Informe sobre problemas del grupo sindical de empresas del S. E. O. P. A. N. Informe de suministro de lubricantes a las Cofradías de Pescadores. Informes políticos.

Aire.—Decreto sobre permuta de una parcela de terreno del Instituto Nacional de Colonización por otra del Estado en la región aérea pirenaica. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Ordenes ministeriales por las que se nombran vocales natos del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica Esteban Terradas al teniente general del Aire, jefe del Estado Mayor del Aire, don Eugenio de Frutos Dieste, y al general de división del mismo Ejército, subsecretario del Aire, don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar. Expedientes de obras.

LA VISITA DEL SEÑOR ULLASTRES A ALEMANIA

Comercio.—Informe sobre la visita realizada por el titular del Departamento a Alemania. Decreto por el que se aprueba el reglamento de Seguridad de la Vida Humana en el mar. Decretos de admisión temporal. Informe sobre abastecimientos.

Información y Turismo.—Expediente de adjudicación definitiva del concurso convocado para la construcción de un edificio para la instalación de una emisora de televisión en Navacerrada. Expediente de adquisición mediante subasta de mobiliario para el albergue de Ribadeo. Informe sobre Prensa y radio nacional y extranjera. Informes sobre asuntos varios del Departamento.

CONSTRUCCION DE VIVIENDAS PARA LOS DAMNIFICADOS DE VALENCIA

Vivienda.—Decreto por el que se aprueban obras por valor de 86 millones de pesetas, acogidas al decreto de adopción de Valencia, entre ellas el alcantarillado del Grao. Decreto por el que se destina a la construcción de viviendas para los damnificados de Valencia el importe de los denatívos recibidos del extranjero. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos comprendidos en el polígono de Nuestra Señora de Gracia, de Puertollano, con destino a la construcción de viviendas. Decreto por el que se nombran inspectores del Ministerio de don Teodoro Arredondo Lorca y a don Jenaro Cristos de Lafuente. Decreto por el que se amplía la composición de la Comisión de Urbanismo de Madrid, con un vocal del Ministerio del Aire. Orden conjunta de Obras Públicas y Vivienda sobre creación de una Comisión mixta que estudie los problemas comunes en relación con los núcleos urbanos lindantes con costas y playas. Expediente de obras de la Dirección General de Arquitectura en Toledo, por valor de 192.288,75 pesetas.

de Comercio dijo: «España no pertenece, desde luego, al mundo comunista y por ello forma parte del mundo libre.»

Stonehouse preguntó, por otra parte, al jefe del Gobierno, si el discurso radiado de sir David Eccles en Madrid, en el que dijo que España era parte del mundo libre, representaba el criterio del propio MacMillan y si éste desea que el Reino Unido siga el ejemplo de Estados Unidos en cuanto a concertar con España acuerdos defensivos más directos.

En su contestación, MacMillan declaró que España es parte del mundo libre. (Efe.)

LLEVA SIEMPRE EN EL PENSAMIENTO LA IDEA DE QUE DE TU COMPORTEAMIENTO DEPENDE QUE EL SEGURO SEA MAS EFICAZ

MACMILLAN, EN LOS COMUNES «ESPAÑA ES PARTE DEL MUNDO LIBRE»

El ministro de Comercio, señor Eccles, habló de la posibilidad de aumentar el intercambio comercial angloespañol

LONDRES, 20.—En un informe a la Cámara de los Comunes acerca de su reciente viaje a España, el ministro de Comercio, sir David Eccles, ha declarado que discutió en Madrid las posibilidades de aumento del intercambio comercial anglo-español.

«Somos el mejor cliente de España—dijo el ministro—, y sólo la escasez de divisas ha impedido que España compre más mercancías británicas. He discutido las posibilidades de incrementar el tráfico en los dos sentidos y, en particular, he hecho resaltar las ventajas que representaría para España el acercarse más al sistema multilateral del comercio europeo.»

Eccles añadió que, a su entender, el Gobierno español ha concedido valor a los argumentos que le expuso.

En respuesta a una pregunta que le formuló el diputado laborista J. Stonehouse, el ministro

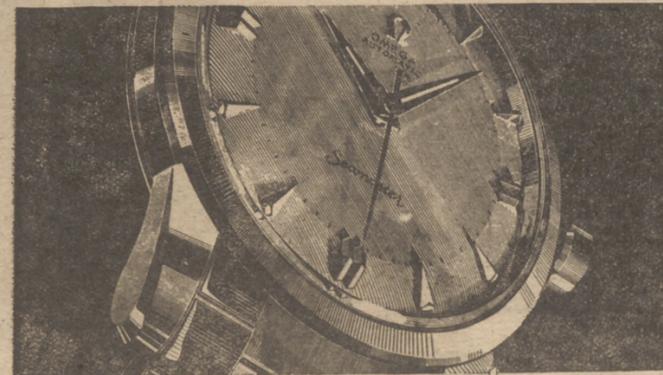


156

Donde importan las fracciones de segundo. Los relojes Omega han cronometrado durante más de 25 años los Juegos Olímpicos, y cronometrarán la Olimpiada de Roma de 1960. Los Juegos del Imperio Británico son cronometrados también por Omega, lo mismo que otros miles de acontecimientos deportivos de todo el mundo.

OMEGA

GARANTIZADO INCONDICIONALMENTE EN 130 PAISES



Pts. 11.950

Servicio Mundial de Garantía

Instalada para regularizar y centralizar los servicios técnicos con que la fábrica Omega desea atender a todos los poseedores del reloj Omega, la Agencia Oficial OMEGA de Madrid acogerá con trato amplio y generoso, cuantos relojes se le confíen para una revisión o un arreglo, haciendo estos sin gasto alguno cuando el talón de Garantía Mundial esté todavía vigente.



Agencia Oficial
OMEGA
Princesa, 10 MADRID

cine

UNA GRAN LECCION DE VIDA



"Tal vez mañana", que Mercurio Films presentará próximamente, encierra en sus imágenes una inapreciable lección de vida. El espectador atento ha sabido percibirla también a lo largo de la formidable interpretación del pequeño Eduardo Nevola, que, enfrentado con la aventura al escapar del orfanato, va formando su carácter y aprendiendo los problemas de los mayores, al tratar de localizar, desde Caltanissetta a Venecia, todo a través de la península, esa madre que no ha conocido y con cuyo amor sueña como meta. Glauco Pellegrini, el formidable realizador, ha dirigido magistralmente este film de coproducción Uninci, S. A.-Vertex Films, en cuyo reparto figuran, con Eduardo Nevola, la gran estrella dramática que es Alida Valli, el popularísimo galán Francisco Rabal, los magníficos Eduardo de Filippo y Memmo Carotenuto, la encantadora Julita Martínez, la nueva estrella Irene Cefaro, el nuevo galán Franco Balducci, el estupendo Juan Calvo, la bella Isabel de Pomés y un lote más de destacados nombres del cine hispanoitaliano en creaciones admirables. Todo Madrid hablará de la calidad artística y de los valores emocionales de "Tal vez mañana", que va a tener en la programación cinematográfica de la temporada el rango y la acogida reservada a las grandes obras del cinema.

PREMIO ESPECIAL PARA "EL VIEJO Y EL MAR"

BRUSELAS, 20.—La película «El viejo y el mar», basada en la novela del mismo título del escritor norteamericano Ernest

Hemingway, ha sido galardonada con un premio especial por la Oficina Católica Internacional del Cine. El premio ha sido

otorgado en reconocimiento a los valores éticos y espirituales de la película. (Efe.)

CARLOS III Y ROXY SALA "B" Lunes próximo, ESTRENO

UN FILM EN EL QUE PODRA ADMIRAR LA ALEGRIA, LA JUVENTUD Y LA BELLEZA DE LAS TRES MODELOS MAS ENCANTADORAS, DISFRUTANDO SUS VACACIONES EN PALMA DE MALLORCA!



Muchachas en VACACIONES

EASTMANCOLOR PANORAMICA

¿Usted misma pudo ser la protagonista de este romance de amor!! PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

EL CRIMINAL CHRISTIANE H. WESSELY VISTO DE CERCA

Por regla general, los films policíacos escamotean la personalidad del criminal, en tanto que muestran sus hazañas con todo género de detalles. Dijérase que son éstas y no aquéllas que importan. El delincuente permanece en la sombra o confundido con los demás personajes hasta que unos fotogramas, antes de que aparezca la palabra "fin", la Policía logra descubrirle.

"Confesión ante cuatro ojos", próxima a estrenarse, no sigue la técnica habitual en el género. El hombre a quien la Policía ha de perseguir y descubrir se halla ante el espectador desde el primer momento. No es, como de costumbre, un hombre siniestro y misterioso. El "malo", contemplado de cerca, es un ser humano merecedor quizá de mejor suerte.



Artista de temperamento excepcional, encarna a la perfección el papel de la protagonista de "Maria Vetsera", encontrando en esta historia la obra perfectamente adecuada a las posibilidades de su grande alma de artista. Christiane H. Wessely queda indeleble en la mente de quien contempló su sonrisa y, al verla, ha de adirse al misterio de la mujer, a su íntimo secreto. Ella encarna humanamente el tipo ideal de belleza. Sabe inspirar ternura conmovedora a su personaje con un ritmo irrefragable. Christiane H. Wessely une a la gloria escénica, doble por sus apellidos (actor el padre, Atila Horbiger, y famosísima la madre, Paula Wessely), su gran talento interpretativo, que nunca se borra de la memoria de los buenos aficionados al cine. Christiane H. Wessely se nos muestra como un prodigio de delicadeza; sus movimientos, sus gestos, son de una exquisita expresividad.

CALLAO Lunes, ESTRENO EN ESPAÑA

Una épica aventura del amor filial, con la suprema gracia de la sencillez



ALIDA FRANCISCO EDUARDO
VALLI · RABAL · NEVOLA

Coproducción UNINCI, S.A. VERTIX FILMS

AUTORIZADA
PARA
MAYORES

ESPECTACULOS CALLAO, S. A., y MERCURIO FILMS, S. A., se permiten llamar la atención al público de Madrid hacia este título, una selección que anticipan de sus listas de la próxima temporada y que ya no será proyectada en ningún otro cine de la capital hasta la futura campaña cinematográfica.

SE DESPACHAN LOCALIDADES CON TRES DIAS



C. González-Ruano

"O dejamos las ruinas y los muertos en su sitio, y entonces no tenemos adonde irnos, o empezamos a levantar sobre ellos pisos bonificables."



Manuel Pimentel

"El señor Camus, todavía en el año 1952, saca de su pluma un conjunto de tópicos que evidencian un total desconocimiento de España."



Eugenia Serrano

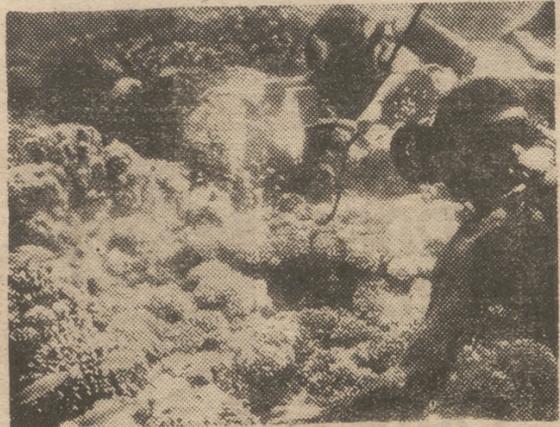
"Toda la obra de Manuel Benedito resulta una inmensa colección de espejos grandes, medianos, chicos, donde se ve reflejada la vida de antaño."



Luis Ponce de León

"Una mesa, un mantel, dos velitas, un pastel. No es sólo un parecido casual, sino el inventario de lo que hubo en la boda."

MATARILE-RILE-RILE CAMUS NO SABE NADA DE ESPAÑA



A tierra se nos va quedando pequeña para todo: lo mismo para edificar que para arrancarle vestigios arqueológicos, y no digamos el problema que plantean con frecuencia las ruinas o los cementerios. O dejamos las ruinas y los muertos en su sitio y entonces no tenemos adonde irnos, o empezamos a levantar sobre ellos pisos bonificables. Por otra parte, hasta los más apasionados de lo antiguo y de lo antiquísimo, nos preguntamos más de una vez: ¿pero cómo pueden aún encontrarse más cosas? Total, que la noble búsqueda de la criatura por localizar las huellas de sus mayores se está metiendo en estos últimos años con los mares y al hombre-sapo, de tan frecuente y desdichada presencia, le está reemplazando el hombre-rana, esa criatura arriesgada que se ha metido en la sociedad de los peces y que ya debe preocupar a más de una sirena.

Estos hombres-ranas, los del S. E. S. de Tarragona, en colaboración con la Sociedad Arqueológica y Obras del Puerto están actuando ahora eficazmente en la llamada Punta del Diablo, geografía ilustre donde ya se descubrió nada menos que el sepulcro de Hipólito, e intentan sacar veinticinco columnas romanas que se sabe que están en el fondo del mar. Ahora han extraído la primera.

La historia antigua tiene una superior nobleza que la historia más reciente; primero por esa dignidad que da a todo la mayor distancia de tiempo; segundo, porque está en más íntima y misteriosa relación con la poesía y un como mundo onírico, y tercero, porque no quiere de veras más de lo que se propone de verdad. Cuando se pretende sacar a flote un galeón, por ejemplo, hay siempre un lado interesado y vulgar: los pretendidos tesoros que el galeón llevara.

En el fondo del mar debe haber un mundo terrestre fabuloso, como a veces se encuentra un poético mundo marino en la tierra. En Cuenca, los pastores me traen con frecuencia a casa estrellas de mar y caracolas petrificadas encontradas en los montes que evidentemente cubrieron el mar un día.

En el fondo del mar hay también miradas de enamorados, horrorizadas últimas visiones de naufragos, esperanzas de aventureros y de ventura, palabras de travesías efímeras que se pronunciaron con un sentido de eternidad, melancólicas y largas miradas de solitarios. El fondo del mar es un verdadero Estado que preocupó siempre mucho a los antiguos. En Galicia y en Bretaña existen leyendas de campanas de catedrales sumergidas que algunas veces se oyen con aterradora claridad. En el fondo del mar, en fin, están las llaves de Matarile que abrirían inesperadas arcas y, desde luego, la caja de Pandora.

César GONZALEZ-RUANO

Siempre que a un escritor le conceden el premio Nóbel, se despierta en miles de lectores gran curiosidad por conocer la obra de quien, por el hecho del premio, figura como consagrado en la historia de la literatura. Véase el fenómeno Camus en España. Se han vendido incontables ejemplares de sus libros «La peste», «El extranjero», etc. Respecto al contenido de estos libros y también en torno a «La caída» y «El exilio y el reino», se han emitido los más variados juicios, y en torno a la «filosofía» de Camus se opina del más diverso modo. A lo que parece, el escritor francés siente principal preocupación por el hombre en cuanto vive y actúa «limitado a la sola tierra», sin ulterior proyección, como se ha dicho, hacia el cielo o el infierno. Mucho se podría escribir en torno a este «descubrimiento» moderno del hombre y sobre el planteamiento que de la cuestión hacen el propio Camus, Malraux, Sartre, Anouilh, por citar los más conocidos. Bastante podría también decir de tal «descubrimiento» Platón y San Agustín. Pero sólo queremos hoy referirnos, por la brevedad del espacio, al Camus político, al Camus que enjuicia las cosas de España.

En un libro de Camus, «La sangre de la libertad», título bien llamativo, por cierto, como el de otros libros suyos, porque Camus no se queda corto en el arte de la titulación, se incluyen varios artículos referentes a España. Camus, hemos observado, no siente ningún escrúpulo por manifestar sobre nuestra guerra y nuestra política cuanto le viene en gana, incurriendo en una actitud tan subjetiva como contraria a la objetividad por la que él tanto suspira. En los artículos sobre España, Camus conculca el derecho a la verdad que también él defiende a ultranza. Pero la objetividad y la verdad no pueden ser entendidas, ni a lo premio Nóbel, ni a lo Sartre, sino en toda su plenitud. Esto es incuestionable.

Pues bien, el señor Camus, todavía en el año 1952, saca de su pluma un conjunto de tópicos que evidencia, no sólo una violación de la objetividad, sino un total desconocimiento de España, de su problemática interna y lo que es peor, una absoluta ignorancia de la Historia universal contemporánea. Camus esta ausente de toda noticia real sobre nuestras cosas, y así lo demuestra en su

trabajo «España y la cultura», donde ratifica su desorientación, iniciada en 1948, cuando hubo de replicar a Gabriel Marcel. Ya, entonces, Camus se muestra como indocentado sobre los últimos acontecimientos de la política española e igualmente sobre la de Francia, cuando no cita los casos Laval ni Petain, porque de haber reparado en uno u otro, no habría terminado su alegato contra Gabriel Marcel con las siguientes palabras: «Es esta la ambición—la de defender a los sojuzgados—, que usted ha denunciado en su artículo, y no dejaré de negarle ese derecho hasta tanto el asesinato de un hombre parezca no indignarle más que en la

medida en que ese hombre comparta sus ideas.» Sería curioso averiguar si el señor Camus estaba de verdad mal informado sobre el país donde se madre nació, porque, de no ser así, a la vista de sus panfletos sobre España, sin rigor histórico ni intelectual, pudiéramos acusarle de mala fe, de parcialismo o de resentimiento. Respecto a los hechos históricos recientes, advertimos al señor Camus se hace preciso cuidar más las opiniones que cuando se trata de inventar una ética o unos principios de convivencia, donde cabe desde la creación imaginativa con lógica hasta la eutrapelia cínica.

Manuel PIMENTEL

Boda en tecnicolor

UNA mesa, un mantel, dos velitas, un pastel. No es sólo un parecido casual, sino un inventario de todo lo que hubo en la boda de Gerald Broderson y de Juana Clark. Porque lo demás era el desierto: la amarilla tierra y piedra; los matojos como alambre oxidado; el sol plano y frito hace siglos en el cielo, con la yema fósil empalmeando aún más el horizonte.

En tiempo inmemorial—es decir, antes de anteaer, aproximadamente, porque se trata de Norteamérica—hubo allí un pueblucho de buscadores de oro, o cosa así, que se llamaba Rhyolite, del cual quedan, una sobre otra, docena y media de piedras. Entre ellas divagaban, hoy día, los fantasmas de tres buscadores de uranio, tres.

Allí es donde ha querido casarse Gerald Broderson. La novia se remangaba los encajes y tules para saltar de pedrusco en pedrusco, salvar grieta y madriguera. Cuento seis damas de honor, diecisiete invitados, un músico, al parecer, y un, al parecer, carabinero. La vista se pierde luego en los millares y millares de millas del secanal de Nevada, sin nadie.

Juana Clark tiene veintiún años. Más bien llena, vulgarcilla, cuidadosa del ramo, del velo, del peinado, del zapato nupcial. El novio no aparenta mucho más.

Quizá se comprenda por qué él ha querido casarse allí si se sabe que es un fotógrafo de Hollywood. Habrá retratado tantas ciudades que no existen, tantas moradas de cartón, tantos dolores de personajes cuyo original también estaba falsificado, tanto aire artificial y luz de pega, que le gustó montar su propio cuento infantil donde todo es tan de veras que quema los pies.

Si lo hubiera hecho un caballero cortésano aquí, en Europa, amaneciendo el Siglo de Oro de su país, aún hoy lo cantarían los niños en romances.

Quizá lo cantarían—lo de Jean Clark y Gerald Broderson—el día de mañana, cuando haya amanecido y se haya puesto ya el sol de los Estados Unidos, unas niñas con acento de Walt Disney:

Una mesa y un mantel, dos velitas y un pastel...

Luis PONCE DE LEON

¡Buenas noches, Madrid!

CARMEN DE SANTANA, SEVILLANA UN VERSAL

CONOCEN en Sevilla la Alameda de Hércules? Bueno, sólo debo escribir que cuando al planeta de los toros llega uno de los Alameda de Hércules se sabe que, por lo menos, el arte sin contención nacrá de sus manos. De la Alameda son los Chicuelos, y en la Alameda nació aquel prodigio de banderilleros que se llamó Rafael Varela (Rafaelillo). Por la Alameda pasearon sus albas de Machaco y martinets Manuel Torres, La Sarneta y toda aquella o aquel que fué cosa grande en el canto y el baile "jondo". Carmen de Santana es un producto alamediano. Nació en la calle de Santa Ana, adquiñado cordón que une a los Hércules con el aristocrático barrio de San Vicente, es hija de una tonadillera—Carmen Caballero—famosa antaño y que, ¡cosa rara!, todavía no ha dicho ni media palabra, cuando podía decir tantas, en todo eso de los cuplés, sus pleitos y sus zarzajas. La niña de la Caballero hizo el aprendizaje en las casetas de la feria sevillana. A los catorce años, presentación en una "hoite" lisboeta. Contrato para quince días que se convierten en seis meses. Villa Rosa, de Madrid, y folklore teatral Nueva salida al extranjero. Palm Beach, de Cannes; Nouvelle Eva y Moulin Rouge, de París. En el Docheater, de Londres, recibe invitación expresa para bailar ante la recién coronada Isabel II. Después, Pape Tarpea, de Roma. Hay romance con Marlon Brando antes de que el de la exótica barbería enfonase su "Canto Indio de Amor". En 1957, reina de la



TV, belga. Carmen de Santana tiene casa abierta en París como si se fuera a quedar allí para siempre.

Nostalgia, retorno y actualizaciones, ya recientes, en España. Rex, Recoletos y Pasapoga saben de lo sería que es Carmen en eso de bailar y tocar los palillos y de su graciosa voz a la hora del tanguillo o de la bulería. El domingo día 15 se marchó la sevillana de la Alameda contratada por la TV, que la hizo reina. Pero, amigo, no se preocupe. El 1 de julio podrá usted ver y escuchar a Carmen, que se presenta en Safari. Yo no digo nada. Usted véala, y después déme su opinión sincera. No olvide que es una artista de la Alameda de Hércules.

Gonzalo CARVAJAL

LA ROSALEDA DEL PINTOR BENEDITO

Manuel Benedito Vives—este es el segundo apellido del pintor—ha querido realizar una Exposición completa de su obra en la sala de la Dirección General de Bellas Artes. Según las fechas que rezan en el catálogo, son setenta años de pintura. En 1888, Benedito, nacido en 1875, ingresa en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos. Total, un niño que vislumbraría aún los últimos fulgores románticos del siglo XIX.

Pero como el siglo XIX se acabó en España bien comenzado el XX, hacia 1914, con esa manía de estirar sus maneras y costumbres, de prolongar toda su vigencia que tienen las personas coquetas y las caprichosas divisiones del tiempo, siglos, generaciones, épocas que fijan los hombres, la paleta del artista tuvo tiempo a empapar infancia, adolescencia y primera juventud—la que vale de veras—en los relumbrones prolongados del XIX.

Ahora toda la obra del maestro romántico—el es un romántico, no un viejo—resulta inmensa colección de espejos grandes, medianos, chicos, donde él ve reflejada su vida de antaño, el pasado inmediato, el presente casi. Son espejos con marcada tendencia a la elegancia, a las formas ricas y alargadas, al empaque. Un mundo de gente hermosa, bien vestida siempre, tocada con sensualidad o poesía, se abre ante nuestros ojos. La historia de la vida de un pintor. Y con ese gesto compen-

dioso del XIX abarca todo. Lo mejor, lo excelente, lo bueno, lo dudoso... Ahora no está de moda eso, sino lo restringido, lo pequeño y parcial. Vivimos en el XX el siglo de la especialización. No sé cuál será mejor postura. El artista tiene derecho a antologar, escoger y escamondar su obra hasta reducirla a cuatro o cinco costias. Claro que también tiene derecho a ofrecerla toda. Porque en cada detalle de ella está también él, el artista, y en su conjunto. La rosaleda acaba en una rosa, hasta en el recuerdo del simple perfume de un capullo. Pero la rosaleda es más ella, con sus flores de todas clases, con sus espinas, sus botones que no cuajaron, sus huecos y con la locura de todas ellas desabrochadas, inundando al espectador y aturdiéndole con su espectáculo. Vienen las rosas a cuento porque Benedito ha pintado especialmente a las mujeres como si fueramos rosas. Hay una dramática, morena y estilizada, de perfume indudablemente andaluz, que persiste en todos sus cuadros. Y el aroma de una época en que la belleza era eso, una mujer muy hermosa, esperando al amor que vibra en toda la obra del maestro. Que ésta dure, perdure, se prolongue. Que las bellas de antaño y hogano sean inmortales, con la paleta que las amó.

Eugenia SERRANO

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 6,15 tarde, seis novillos de don Celestino Cuadri Vides, de Trigueros (Huelva), para

LUIS PARRA (PARRITA)
JOSE GOMEZ (CABANERO)
ANGEL JIMENEZ (CHICUELO III)

Taquillas: Victoria, 9

Toma de posesión de la nueva directiva de la Cámara de la Propiedad Inmobiliaria de Madrid

El pasado día 17, bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Angel B. Sanz y con asistencia del ilustrísimo señor don Benito Peleitero, jefe del Servicio de Cámaras del Ministerio de la Vivienda, se celebró el acto de la toma de posesión de la nueva Junta Directiva del citado Cole-

gio, la cual preside don Ramiro Calle Pérez.

Pronunciaron discursos el presidente de la Junta Central, señor Sanz, y el señor Calle, siendo ambos muy aplaudidos por los numerosos colegiados e invitados que llenaban el salón de actos de la Cámara de la Propiedad Urbana.

ARCO de CUCHILLEROS



TAXIS, TAXIMETROS Y TAXISTAS

El alcalde, en sus manifestaciones de ayer a los periodistas, elogió la labor que realiza don Julián Calderón al frente del Subgrupo de Autotaxistas del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones. Concretamente dijo que él atendía todas las peticiones, por considerarla justas, como cuantas le formulan la Organización Sindical.

La autoridad que ejerce el señor Calderón sobre sus compañeros de profesión—importante núcleo político, como dijo el conde de Mayalde—no puso bien de relieve en la reunión, seguida de coloquio, celebrada por dicho Subgrupo en la Casa Sindical. Infatigable y tesonero en sus gestiones, Calderón abordó los principales problemas que la industria tiene planteados con sentido perfecto y humano de la realidad.

A la sesión asistieron varios periodistas de los que a diario criticamos los problemas de la calle. Reconocimos, por boca de Serrano Anguita, la transformación que en dos años ha sufrido la industria del taxi: la corrección y hasta la sustitución del taxista, la sustitución de los viejos armatrazos por los flamantes «Seas», el servicio telefónico, establecido ya en 32 situados, y que comprende de 700 a 800 llamadas diarias. Pero el señor Calderón pretende aumentar las líneas existentes en la actualidad a cinco por lo menos.

Y abordó el presidente la cuestión de los aparatos contadores, con su gracia peculiar. «Si se nos ha de permitir renovar los taxis, se nos debe permitir renovar los taxímetros. Los aparatos actuales son unos cacharros, que ponen un compromiso al taxista. Hoy que tener en cuenta que estos aparatos han sufrido ya varias modificaciones con motivo de los aumentos de tarifas. Así sucede que, de pronto, saltan y marcan siete u ocho pesetas más de lo debido, o, por el contrario, se quedan retrasados. La consecuencia es la bronca con el viajero, que en la mayoría de los casos, culpa al taxista del abuso». El señor Calderón se saca de la manga, como un prestidigitador, un aparato contador que se ha traído de Alemania. «Es perfecto—dice—y no hay forma humana de intervenir en él. Está en estudio en el Ministerio de Industria desde hace unos cuatro meses. El estancamiento parece obedecer a una diferencia de unos 40.000 marcos.»

Se habla del uniforme de los taxistas, y se pronuncia el señor Calderón por la camisa azul, color más sufrido que el caqui propuesto por el Ayuntamiento. Se da cuenta del homenaje al alcalde el día de San Cristóbal, y se habla de...

«de la publicidad en los taxis, con aplicación de las tarifas a la Caja de Previsión de los autopatrónos. Hemos hecho renegón aparte de este problema por haber sido, como muy bien saben el señor Calderón, y el señor Grilabo, el propio alcalde, los que tenemos este asunto hacia tres años, en defensa de la publicidad discreta en el taxi, que a nadie perjudica, distrae al viajero y pone un fuerte ingreso para la Caja de Previsión de los autopatrónos.»

R. ORTEGA LISSON

HOY

EL ÚLTIMO PLEITO DEL CUPLÉ

- ★ **SOFIA ALVAREZ: «O vuelvo a trabajar en el Goya, o me indemnizan con cinco millones»**
- ★ **TROITIÑO-BENITEZ: «Oficialmente, la señora Alvarez sigue enferma»**

Información religiosa

Domingo 22 de junio. IV de Pentecostés.—Santos: Paulino de Nola, Nicetas y Juan, obispos; Albano, Flavio, Clemente y Juan Fisher, cardenales y mártires; Inocencio V, papa, y Consorcio, virgen. Misa del IV Domingo de Pentecostés, de color verde.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basilica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres Jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de España, Padres capuchinos (Jesús de Medinaasel), Padres Jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Señaladas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de una y media:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Ladero, 24), Santa Ana (plaza Marques de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castañeros, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 108), Nuestra Señora del Pilar (Corretera de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marques de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Farmacias de guardia

Jesús del Gran Poder, 1 (Usa); paseo Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; glorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedales); Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4 (con vuelta a Doctor Esquerdo, 176); Moreto, 15; Condes de Toranzo, 33 (final de O'Donnell); Lombia, 7; Ibiza, 44; Marqués de Monedéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, número 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19 (calle del cine Covadonga); López de Hoyos, 1 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (carretera de Génova); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy González, número 31; Ponzano, 41; Ralberto Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; Augusto Figueroa, 39; avenida de José Antonio, 26; Plaza Mayor, número 17; Preclados, 19; Luna, número 8; San Bernardo, 55; Riaco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Oca Bermúdez, 13; Gastambide, 26; Granja, 4 (parque Metropolitano); Trempes, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; Honda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (Puente de Toledo); José María Rey, 47 (barrio Terabanchel Bajo, detrás de las Grandas); avenida de Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de Bani, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Hermanos García Noblejas, casa número 7 (poblado de San Blas); Aladr, 23 (Casa de la Virgen, barrio de Canillas, 9; Capitán Blancas, Argibay, 128 (antes Valdeacedos, 8; Colonia San Cristóbal, E-8 (carretera de Francia, kilómetro 7); plaza Mariano Lanuza, 2 (Atocha Extremadura); carretera Extremadura, 47; avenida Vallecañas, 14; Puente de Valdecañas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Valdecañas); avenida de San Diego, 73 (Puente de Valdecañas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal, Puente de Valdecañas); Sánchez Pacheco, 17; Amor Hermoso, 65 (Usara); Maldonado, 44.



SOFIA ALVAREZ

TODO comienza poco antes del 6 de junio. El cuplé, de moda. Y en la moda siempre hay negocio. Carmen Troitiño y Manuel Benítez optan por dedicar el Goya al género cupletista. Nace "El pleito del último cuplé", con la colombiana Sofia Alvarez como primera figura. Junto a Sofia, Juan Carlos Thorry, Mary Santpere, Mikaela y "Calambres" en los principales cometidos. Al cuarto día, la Alvarez se desmaya al final de la función de la tarde, Actúa aquella noche y en la fecha siguiente. Los médicos aconsejan a la cantante hispanoamericana reposo absoluto. Marta Santa Olalla releva a la "vedette" enferma. Cuando Sofia intenta reincorporarse a la empresa, la empresa se comunica que decidió rescindir su contrato y pagarle una indemnización. Esta es la escueta versión de los hechos que la "estrella" colomboazteca da.

"POR PRESTIGIO PROPIO, QUERO VOLVER AL GOYA"

—No soy una artista fracasada, y si una primera figura que por deferencia a la empresa se avino a estrenar gravemente enferma. Así se expresa la actriz que dió réplica a "Cantinfias" en "Ahí está el detalle".

Sofia Alvarez acusó la diferencia de altitud entre la capital mexicana y Madrid. Descomposición cardíaca y baja alarmante de su tensión desde su segundo día español. Viene para unos programas de radio y cumple el contrato. Con la dolencia auestas ensaya y estrena la producción de Arozamena y Mas-Guindal.

—Hubo intención de hacerme fracasar desde el primer momento, pues el señor Benítez contó a mi representante cómo había defendido que yo estrenase en contra del criterio de "ciertas personas". Dos días antes del estreno quisieron que Mikaela ensayase mis números, y la sevillana se negó a ello.

Gusta el espectáculo—Sofia insiste en que el triunfo de este "pleito" con pleitos dentro se debe, más que a los actores, a las excelencias del libro, música y montaje—, aunque la Alvarez acusa la falta de dirección en la mímica empleada al cantar los cuplés.

—Cuando me desvanecí en escena, me asistieron dos médicos particulares y un tercero que envió a la empresa para comprobar

PAGO SANTANDER

El gran artista ubetense de la canción y el baile español, que en Zaragoza ha triunfado clamorosamente, y que de paso para Córdoba, Granada, Málaga y Sevilla como primerísima figura del espectáculo "Capricho Español" pasará unos días con sus familiares como despedida de España, ya que marcha a París magníficamente contratado para "La Puerta del Sol", de la ciudad Luz, y que anoche, en el teatro de la Latina, en compañía de los señores empresarios, reconocido por el público y por Estrellita Castro, que actúa con gran éxito en el mismo teatro, fué objeto de una gran salva de aplausos, pasó hoy por Madrid.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 441.

si era cierta mi dolencia. Me prohibieron actuar desde aquel instante, y desol tal prohibición para atender una indicación hecha por el señor Requejo—socio capitalista del negocio—sobre el notable perjuicio que causaría la suspensión del espectáculo por mi enfermedad. ¡Y ahora pagan mi prestigio! ¡Es insultante tal conducta! ¡Comprenderé que por la propia estima he de volver al Goya!

Sofia Alvarez ganaba 1.700 pesetas diarias y un tanto por ciento de los ingresos si éstos rebasaban cierta cifra.

—No creo que estoy necesitada y que con una indemnización ridícula podrán contentarme. ¡O vuelvo a trabajar en el Goya, o me pagan cinco millones de pesetas!

¿Para qué tanto dinero?

El último pleito del cuplé... —Me gastaré los cinco millones—preferiría volver a trabajar—en montar un espectáculo único para que España—cuyas canciones canto desde mucho antes de conocerla y de que estuvieran de moda los cuplés—se dé cuenta de que Sofia Alvarez no ha fracasado, como la empresa del Goya pretende con su negativa a mi reincorporación.

POR UN "YO SOY CABCERA DE CARTEL..."

—Me consta—sigue hablando tajante la colombiana—que una compañera, concretamente, Mary Santpere, ha amenazado a la empresa con despedirse si yo vuelvo a ocupar la cabecera del cartel. No son habladurías. Ahí están los programas anteriores y posteriores a mi enfermedad. En los primeros, yo los encabezaba. En los segundos, Marta Santa Olalla, mi sustituta, ocupa el tercer lugar, cediendo el primero a la parodista catalana. ¡Desde cuándo se ha visto que una cómica, y sólo cómica, sea la "vedette" de un espectáculo musical!

En el sentir de la Alvarez el dueto Troitiño-Benítez opina que "El pleito" da dinero porque Mary Santpere es la única que lleva gente a la taquilla.

—Creo sinceramente que están equivocados. La Santpere—no me meto en discutir su calidad como excéntrica parodista—triunfó, pero mayor fué el triunfo de Mikaela. Ahí están las críticas del estreno para no dejarme por embustera. A un espectáculo musical no le darán fuerza máxima más que un libreto bueno y una música de categoría. Los intérpretes servirán al éxito, pero no lo fundamentarán.

El aspecto físico de Sofia Alvarez es excelente.

—Me recuperé del todo. Los

médicos me autorizaron para volver a trabajar el domingo 22. Pero ya ve cómo están las cosas.

EN EL TEATRO GOYA, EL SEÑOR BENITEZ NO SABE NADA

Conversación telefónica. Habla el director y empresario, Manuel Benítez Sánchez-Cortés: —Oficialmente, la señora Alvarez sigue enferma y aquí nada sabemos de indemnizaciones ni de disgustos.

Insistencia por nuestra parte. Y respuesta extraña: —Hay ciertas conversaciones, pero de su resultado ya se enterará por la Prensa.

Gonzalo CARVAJAL



Hoy, 88 y 89 representaciones de

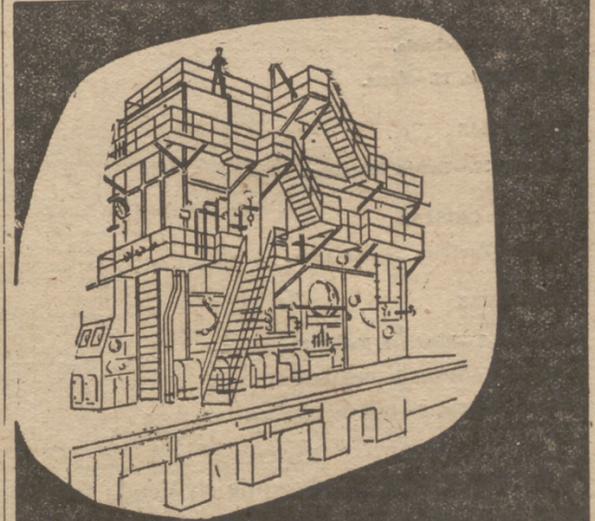
QUERIDA FAMILIA

Graciosísima interpretación de

LILI MURATI

PACO MUÑOZ PEDRO PORCEL

Reina Victoria



CALDERAS DE VAPOR TALLERES BOYER

DEPARTAMENTO DE VENTAS AV. JOSÉ ANTONIO, 55, 8.º F. MADRID

ESTO PASA EN MADRID

Por ANTONIO D. OLANO



VERANO, VACACIONES, COLEGIALES Y GEMELAS PARA LA TV

◆ VERANO.—Señora, ¿hay entre sus hijos dos gemelas, espadilladas ellas y de unos siete años? Si así es puede verlas entrevistadas en la TVE por FERNANDEZ ASIS. Nuestro compañero buscaba ayer ansiosamente por todas partes a dos criaturas de las citadas características, porque las empleará en el homenaje que la televisión hace al colegial español. Ya pensaba en recursos extremos. —no estaría mal un anuncio, como esos que ponen pidiendo niños antes de comenzar una película y de pronto surgen los PABLITO CALVO o JOSELLITO...

Por cierto, que ahora que los colegiales, con la entrada del verano, preparan sus malletas para las vacaciones. Ellos han contribuido halagüeñosamente a la estadística española del presente curso. Lean, si no:

HOY: La amistad costó una recaída a Domingo Ortega

(PERO CONTINUA LA MEJORIA)



Continúa hospitalizado —porque lento es el proceso de su enfermedad— Domingo Ortega. Traemos hoy a un hombre popular, Antonio Berdegue, fraternal amigo del torero y fiel guardián, que hace vela en la puerta de la habitación en que Ortega se repone. El nos dice de una recaída, superada ya, felizmente, por el paciente.

Le está prohibido recibir a nadie más que a su familia. Y en algunos casos, a amigos íntimos. Así es que pasó a verlo Díaz Caballero, que aún no puede hablar, hizo un gran esfuerzo para decirle algo. Fué inútil. Pero la emoción le produjo un gran golpe. Se alteró la tensión y tuvo que personarse urgentemente Jiménez Díaz en la clínica. Felizmente, todo se solucionó. Y el doctor, ya tranquilo, se fue a Sevilla.

Podría suceder

◆ FUTBOL.—Si el Real Madrid es "intérprete" de la gran final de Copa, el Metropolitano será el escenario. Y, de paso, este partido serviría de cierre de estadio... por una temporada. Porque se está en gestiones para que los muchachos de DAUCKJ jueguen en Chamartín la temporada entrante, mientras se hacen las obras en Cuatro Caminos.

—Todo depende—nos dice nuestro informador—de las condiciones económicas. Y, de paso, el Madrid devolvería al Atlético el favor de haber jugado en el Metropolitano cuando el gran estadio BERNABEU estaba en obras.

(Foto Ruiz.) (Foto Mora.)

Reapertura de la Tómbola de la Vivienda

Después de permanecer cerrada durante los dos últimos días la Tómbola Diocesana de la Vivienda por causa de la lluvia, ayer volvió a su normal funcionamiento, permaneciendo abierta hasta las dos de la madrugada ininterrumpidamente.

Continúa la venta de boletos y entrega de premios con su extraordinaria rapidez, y se calcula que se han entregado en los días que lleva funcionando, entre otros, los premios siguientes, 270 máquinas de coser, 300 neveras, 150 aparatos de radio, 150 batidoras, otras tantas ollas a presión y 3.000 muñecas, que en su día hicieron las delicias del público en la exposición celebrada en Galerías Preclados. Citaremos también como dato curioso que se llevan entregados 31.000 kilos de caramelos entre 1.200.000 premios repartidos.

LA BOLSA, DE SABADO A SABADO EN LOS PASILLOS

MADRID

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
BANCAIAS			
Banco de España	652	652	=
» de Crédito Industrial	165	159	- 6
» Exterior	355	325	- 30
» Hipotecario	284	287	+ 3
» Central	543	536	- 7
» Español de Crédito	670	662	- 8
» Hispano Americano	521	512	- 9
» Ibérico	451	450	- 1
» López Quesada	720	720	=
» Mercantil	295	295	=
» Popular Español	394	390	- 4
» Rural-Mediterráneo	302	302	=
ELECTRICAS			
Leonesas	182	174	- 8
Reunidas de Zaragoza	130	134	+ 4
Fenosa	181	185	+ 4
Hidro-Cantábrico	184	188	+ 4
Hidro-Española	251	257	+ 6
Iberduero	276	278	+ 2
Moncabril	133	133	=
Salto del Nansa	138	137	- 1
Salto del Sil	205	207	+ 2
Sevillana	146	148	+ 2
Unión Eléctrica Madrileña	175,50	182	+ 6,50
ALIMENTACION			
El Aguila	441	448	+ 7
General Azucarera	188	190	+ 2
Ebro	495	496	+ 1
INMOBILIARIAS Y CONSTRUCCION			
Hidrocivil	136	136	=
Cementos Alba	310	295	- 15
Encinar de los Reyes	127	129	+ 2
Dragados	198	198	=
Ceisa	96	99	+ 3
Inmobiliaria Metropolitana	148	151	+ 3
Inmobiliaria Urbis	143	146	+ 3
Urbanizadora Metropolitana	478	480	+ 2
MINERAS			
Rif	666	680	+ 14
Duro-Felguera	268	271	+ 3
Los Guindos	220	195	- 25
Ponferrada	778	791	+ 13
MONOPOLIOS			
Campaña	173	177	+ 4
Tabacalera	180	178	- 2
NAVALES			
Construcción Naval, ordinarias	163	156	- 7
Construcción Naval, preferentes	168	162	- 6
Transatlántica, A	115	116	+ 1
Trasmediterránea	198	194	- 4
Unión Naval de Levante	167	172	+ 5

QUIMICAS

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Energía e Industrias Aragonesas	165	177	+ 12
Hidro Nitro	156	161	+ 5
Explosivos	294	301	+ 7
Española de Petróleos	558	572	+ 14

SIDEROMETALURGICAS

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Altos Hornos	265	284	+ 19
Seat	295	304	+ 9
Auxiliar de Ferrocarriles	443	465	+ 22
Manufacturas M. Madrileñas	124,50	130	+ 5,50
Material y Construcciones	193	198	+ 5
M. Santa Ana	133	132	- 1

TEXTILES

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Fefasa	254	253	- 1
Sniace	373	378	+ 5

VARIAS

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Insa	113	110	- 3
Papelera Reunidas	192	190	- 2
Unión y Fénix	4.025	4.035	+ 10
Telefónica	237,50	234	- 3,50
Metro	153	152	- 1

BARCELONA

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Catalana de G. y E.	160	163	+ 3
Fuerzas E. de Cataluña	219	212	- 7
Asland	588	565	- 23
Fomento de Obras	242	238	- 4
Sansón	410	390	- 20
Cros	623	649	+ 26
Carbuos Metálicos	590	585	- 5
Aguas de Barcelona	234	249	+ 15
Industrias Agrícolas	785	845	+ 60
Motor Ibérica	1.600	1.575	- 25
F. C. de Cataluña	158	158	=
Maquinista	149	148	- 1
España Industrial	412	420	+ 8
Tabacos de Filipinas	670	605	- 65

BILBAO

	Vier. 13	Vier. 20	Dif.ª
Banco de Bilbao	735	695	- 40
Banco de Vizcaya	675	635	- 40
Viesgo	207	211	+ 4
Iberduero	274,50	270,50	- 4
Hidro-Española	252	259,50	+ 7,50
Marítima Nervión	4.900	4.900	=
Naviera Aznar	2.000	1.990	- 10
Naviera Vascongada	1.740	1.740	=
Naviera Bilbaina	1.100	1.100	=
Robla	165	163	- 2
Vascongados	141	142	+ 1
Altos Hornos	270	285	+ 15
Babcock & Wilcox	460	467,50	+ 7,50
Euskalduna	297	297,50	+ 0,50
Sierra Menera	235	230	- 5
Papelera Española	410	440	+ 30
Unquinesa	297	297	=

—¿Qué te ha parecido la re-acción de esta semana?
 —Muy interesante, por el momento en que se ha producido.
 —¿Ya era hora de que soplara un poco de brisa?
 —Es cierto; esto andaba muy mal y era necesario salir del atolladero.
 —A mí me ha gustado, sobre todo, el final.
 —Es lo más remarcable, porque revela que la cosa va a más. Y como síntoma, ahí tienes a los títulos de Auxiliar y Altos Hornos con dinero, a pesar de que han sido los más favorecidos de la semana.
 —En general, el cierre fué bueno, y ello es un síntoma alentador.
 —Pues a mí me ha impresionado la ampliación de Fecsa, por la gallardía con que se ha iniciado la operación.
 —Ya habrás visto cómo han rivalizado en el auge las Bolsas de Madrid y Barcelona.
 —Desde luego, es algo que casi habíamos olvidado.
 —Pues si la tanda ha sido notable, no echés en saco roto la que se avecina.
 —¿Te refieres a lo de Ensidesa?
 —Es, en efecto, un acontecimiento del más vivo interés, tanto por las circunstancias de la operación como por el dilatado porvenir de lo de Avilés.

—¿Estuviste en la Junta de Insa?
 —Sí, y me gustó lo que dijo el presidente sobre la pluralidad de la cartera.
 —Realmente, era curioso haberlo, dados los tiempos turbulentos que corren.
 —¿Y qué te pareció?
 —Insa es una empresa bien conducida, que, además, mejora el dividendo.
 —Como también Crédito Industrial y Transatlántica.
 —Pues ahí está la situación de lo que ocurre en el "parquet". Nuestras sociedades, como la que he dicho, han estado en esta temporada de Juntas, han ofrecido a sus accionistas excelentes ejercicios.
 —Algunos, inmejorables.
 —Cierto. Y ya ves cómo, hasta ahora, se ha valorado esto en los corrillos.
 —En fin, ya veremos a ver lo que pasa, porque el verano.
 —¿Qué?
 —A lo mejor nos trae una sorpresa grata.
 —En agosto siempre suele soplar algún viento favorable.
 —Que, además, vendrá muy bien para los que no salieron fuera.
 —Justo.

Recepción de don Antonio Reol Suárez en el Instituto de Derecho Procesal

Bajo la presidencia de la Junta de Gobierno del Instituto Español de Derecho Procesal, y ante numerosa concurrencia, ha tenido lugar la recepción como miembro de número de dicha Instituto de don Antonio Reol Suárez, fiscal general del Tribunal Supremo.

El discurso de ingreso versó sobre el tema "La ley, vista por un práctico", y contestó al receptorario el presidente del Instituto, don José Castán Tobeñas.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO
 A partir del próximo día 30 del actual mes de junio se hará efectivo el dividendo correspondiente al ejercicio 1957, a razón de 109,20 pesetas líquidas para las acciones números 1 al 600.000 y de 27,30 pesetas líquidas para los números 600.001 al 900.000, contra la entrega del cupón número 1 para las primeras y estampillas de los resguardos provisionales para las segundas.
 El pago se efectuará en los Bancos Bilbao, Central, Español de Crédito, Hispano Americano, Urquijo y Vizcaya, en sus sucursales y sucursales.
 Madrid, 18 de junio de 1957.—El presidente del Consejo de Administración, José Ortiz Echagüe.

RELACION DE ALGUNOS ESTABLECIMIENTOS DE MADRID QUE OBSEQUIAN CUPONES



PLUSMILLON

a todos sus clientes

ARTICULOS DE LIMPIEZA

- López de Hoyos, 148.—Amparo.
- Plaza Santa Bárbara, 6.—Hega.
- Lista, 70.—Felipe Borreguer

ARTICULOS DE REGALO

- Corredera Baja, 1.—Almacenes La Llave.

CAMISERIA Y NOVEDADES PARA CABALLERO

- San Bernardo, 4.—Viuda de L. Romera

DROGUERIAS

- Hermosilla, 133.—César Sanz.

Pez, 36.—Truchuelo.

- Gaztambide, 18.—Turia.

LECHERIAS

- Ancora, 30.—Tomás Murciano.

LOZA Y CRISTAL

- General Pardiñas, 24.—La Luna.

MERCERIAS

- Uruguay, 1.—Martínez Novoa Hermanos.
- Arriaza, 7.—Víctor de Dios López.
- Alonso Heredia, 6.—Francisco Devesa.

OPTICAS

- Alonso Heredia, 13.—Acón.

PERFUMERIAS

- Trafalgar, 19.—Agustín Punyana.
- Andrés Mellado, 19.—Natalia Sánchez.

EXCLUSIVISTAS:

- Belvis, S. A.—Bócánel, 26. Madrid.



Coleccione estos cupones PLUSMILLON en los sobres que le obsequie su tienda predilecta, que debe ser la que le regale cupones PLUSMILLON, y en cuanto reúna 200 pesetas en cupones PLUSMILLON, remítalos en esos sobres especiales a PLUSMILLON, S. A., Miguel Angel, 15, ó al apartado 14.094 de Madrid, y así entrará en los sorteos que ante notario hace PLUSMILLON, repartiendo

cada mes 1.350.000 ptas.

Por eso al comprar pida un Cupón, pero... ¿que sea PLUSMILLON!

En días sucesivos seguiremos publicando la gran relación de establecimientos de Madrid adheridos a PLUSMILLON. Colecciónela. LE INTERESA

Barajas, Estación Aerea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Londres: B. E. A., 1.40. — Barcelona: Aviaco, 3.10. — Lisboa: Swissair, 8.55. — Nueva York: Iberia, 9.15. — Sevilla: Iberia, 9.25. — Caracas-Santamaría: Iberia, 9.30. — Málaga: Iberia, 9.35. — Lisboa: S. A. S., 10.50. — Valencia: Iberia, 11.30. — Barcelona: Iberia, 12.00. — Londres: B. E. A., 13.25. — Barcelona: Iberia, 13.30. — Tánger: Real Air Maroc, 13.30. — Gibraltar: B. E. A., 13.45. — Nueva York-Lisboa: T. W. A., 784, 14.55. — Lisboa: Sabena, 15.25. — París: Air France, 15.45. — Málaga: Iberia, 16.25. — Buenos Aires-Dakar: Air France, 16.30. — París: Iberia, 17.15. — Orán-Alicante: Aviaco, 17.30. — Buenos Aires-Isla de la Sal: Alitalia, 17.50. — La Habana-Bermudas: Iberia, 18.00. — Estambul-Roma; Panair, 19.05. — Roma: Iberia, 19.15. — Las Palmas-Sidi Ifni-Sevilla: Iberia, 19.20. — Ginebra: Swissair, 19.45. — Barcelona: Iberia, 19.50. — Santiago: Iberia, 20.00. — Valencia: Iberia, 20.10. — Roma: T. W. A., 891, 21.30. — Frankfurt-Barcelona: Iberia, 22.00. — Londres-Palma de Mallorca: Iberia, 22.30. — Tenerife: Iberia, 23.35.

AEROPUERTOS CERRADOS:

A primera hora de esta mañana, por causa de la niebla, se hallaban cerrados al tráfico aéreo los aeropuertos noroeste de Bilbao, San Sebastián, Oviedo y Santiago. La predicción meteorológica señala mejora a media mañana, esperando puedan realizarse los servicios aéreos programados con aquellas plazas.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

◆ Procedente de Bonn llegó don Francisco Javier Portas, canciller en nuestro consulado en Drazing cuando las tropas soviéticas entraron en aquella ciudad. El señor Portas tiene setenta y tres años y llevaba trece prisionero en Rusia. Regresa a la Patria con la pierna izquierda inutilizada, por lo que ha de servirse, desde hace años, de muletas. Le esperaba un representante del Ministerio de Asuntos Exteriores, donde se trasladó. También se hallaban varios hijos del repatriado, con residencia en Orihuela. El encuentro de padre e hijos fué de gran dramatismo, ya que hace treinta años que no se veían.

◆ De Turquía llegó el cadáver del piloto español don Arturo Arcas Abadalejo, muerto en accidente de aviación el 18 del actual al estrellarse con la avioneta que efectuaba trabajos de fumigación en Turquía, contra las plagas del campo. Este piloto se hallaba al servicio de una compañía española. Los restos mortales del infortunado aviador fueron depositados en el botiquín, donde velaron directivos y compañeros de la compañía. Esta mañana en avión de Aviaco, continuaron los restos mortales a Las Palmas, donde serán inhumados.

SALDRAN PARA:

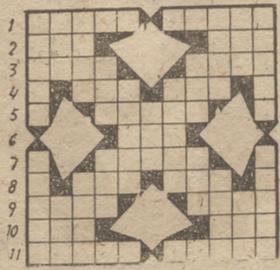
Londres: B. E. A., 2.10. — Palma de Mallorca: Iberia, 8.00. — Lourdes: Aviaco, 8.00. — Valencia: Iberia, 8.30. — Málaga: Iberia, 8.50. — Barcelona-Frankfurt: Iberia, 9.00. — Ginebra: Swissair, 9.35. — Alicante-Orán: Aviaco, 10.00. — París: Iberia, 10.00. — Frankfurt-Colonia: Lufthansa, 10.50. — Tenerife: Iberia, 11.00. — Roma: Iberia, 11.15. — Niza: S. A. S., 11.35. — Barcelona: Iberia, 12.00. — Valencia: Iberia, 13.30. — Lisboa-La Habana: Sabena, 14.00. — Gibraltar: B. E. A., 14.45. — Londres: B. E. A., 15.00. — Santiago: Iberia, 15.30. — Argel: T. W. A., 784, 15.40. — Barcelona: Iberia, 15.40. — Bruselas: Sabena, 16.10. — Barcelona: Iberia, 16.35. — Dakar-Buenos Aires: Air France, 16.45. — Tánger: Real Air Maroc, 17.15. — París: Air France, 17.30. — Málaga: Iberia, 17.50. — Milán-Roma: Alitalia, 18.35. — Palma de Mallorca: Iberia, 19.10. — Lisboa-Río de Janeiro: Panair, 20.05. — Dakar-Buenos Aires: Iberia, 20.15. — Lisboa: Swissair, 20.25.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE DIAZ SANCHEZ-MENDEZ CONDE
En la capilla del Hospital de San Juan de Dios, espléndidamente adornada, se verificó el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Méndez Conde, hija de nuestro entrañable compañero en la Prensa y director administrativo del citado centro benéfico, don Urbano Méndez Peral, con el doctor don Harry Díaz Sánchez, de distinguida familia puertorriqueña. La novia, que lucía magnífico vestido de raso natural y tocado de tul ilusión, hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino, don Urbano Méndez Peral; el novio lo hizo del brazo de la madrina y madre de la desposada, doña Concepción Conde de Méndez, en representación de la madre del contrayente, ausente en Puerto Rico, doña Rafaela Sánchez de Díaz Capblanc. Como testigos firmaron el acta, por parte de la novia, el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdeavia; don Carlos García Pérez, director visitador del Hospital; don Pedro Gómez Aparicio, director de «Hija del Lunes»; don Francisco Casares, secretario general de la Asociación de la Prensa; don Luis Giménez Guinea, decano del Cuerpo médico de la Beneficencia Provincial, doctor don Francisco Palenzuela Sáinz y don Felipe Méndez Conde, hermano de la novia y por parte del novio lo hicieron don José Gómez Orbaneja, profesor médico del establecimiento; don Gregorio Iparaguire, don César Berrios López, don José Luis Joy Colón, don Gustavo Elías Correa y don Manuel Felipe Gómez Disdier. Los nuevos señores de Díaz Sánchez, antes de trasladarse a Puerto Rico, donde fijarán su residencia, realizarán un largo viaje por el norte de España y varias capitales europeas.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Contienes. Al revés, escasos.—2: Mental Adverbio de modo.—3: Caño, Sentación en el olfato.—4: Vocal. Fiera. Período de tiempo. Vocal. 5: Punto cardinal. Entristece. Símbolo del azufre.—6: Baile andaluz.—7: Símbolo del fósforo. Mes del año. Consonante.—8: Vocal. Atreva, Baile regional. Vocal. 9: Costosa. Valle de los Pirineos. 10: Al revés, rece. Al revés, cierto juego.—11: Cuadrúpedos. Agraviados.

VERTICALES.—1: Piedras. Comer el ganado.—2: Pecado. Al revés, período de tiempo.—3: Apocódo. Palo de la baraja.—4: Punto cardinal. Constelación. Demostrativo. Vocal.—5: Símbolo del azufre. Imputa. Punto cardinal.—6: Nombre de letra.—7: Punto cardinal. Mes del año. Cincuenta. 8: Punto cardinal. Reza. Onda. Punto cardinal.—9: Penetra. Dios del amor.—10: Fiera. Cierta juego.—11: Hogueras. Cierta tela, plural.

Calzados GELTRA OPERACION RAT

EL CAIRO ADVIERTE:

(Viene de la pág. 1.)

del Líbano será necesario una acción más energética por parte de los Estados Unidos.

«La presencia de los observadores de la O. N. U. en el Líbano —pone de relieve el periódico— demuestra que el juicio mundial en torno a la situación es que la culpabilidad de la República Árabe ha sido aceptada y que se reconoce el peligro que supone la expansión del régimen de Nasser.» (Efe.)

COMUNICADO DE LA EMBAJADA DE LA R. A. U. EN MADRID

La Embajada de la República Árabe Unida en Madrid nos envía un comunicado en el que, entre otras cosas, dice que juzga oportuno proclamar que el Gobierno de la República Árabe Unida estaba dispuesto a desenvolver sus máximos esfuerzos para participar en la solución del problema libanés, como lo abonaron su aceptación de asistencia a la sesión extraordinaria del Consejo de la Liga Árabe celebrada en Benghazi (Libia) a petición del Líbano y sus asentimiento al proyecto de resolución propuesto por los miembros del Consejo y rechazado por el Gobierno libanés.

Añade la nota que los Estados Unidos han acusado a la República Árabe Unida de intervenir en el problema libanés antes de que éste fuese examinado en el Consejo de Seguridad y sin presentar prueba alguna que abona-

se tal acusación. Asimismo lanzaron otra campaña contra la República Árabe Unida por conducto de las potencias del Pacto de Bagdad.

Para mayor aclaración agrega que el embajador norteamericano en El Cairo mantenía al mismo tiempo contacto con el Presidente Nasser, quien se mostró dispuesto a cooperar con los Estados Unidos para hallar una solución al problema interno del Líbano. Pero el embajador estadounidense se retractó con el pretexto de que el señor Sami Solh, presidente del Consejo libanés, había anunciado que el Presidente Chamun renunciaba a su reelección, lo que revela la convicción de los americanos de que el origen de la crisis no era otro sino el intento del Presidente Chamun de violar la Constitución y hacerse reelegir.

«El más elemental examen de la situación —dice el comunicado— demuestra que la posición del pueblo, por una parte, y la del Gobierno, por otra, son diametralmente opuestas. No cabe, lógicamente, pretender que la República Árabe Unida maneje a la oposición que abarca a las autoridades religiosas, al ex presidente de la República, señor Bechara El Khoury; a los antiguos jefes del Gobierno, señores Abdallah Al Yaffi, Saeb Salam, Rashid Karamé y Hussein El Uani; los ex presidentes de la Cámara, señor Al Asaad y señor Hamada; ex ministros de Asuntos Exteriores Hamid Franjje, Kamal Yumbat y Yamil Mekkawi, e in-

cluso personalidades políticas que formaban parte del Gobierno actual presidido por el señor Sami Solh, como los tres ministros que presentaron su dimisión; el presidente de la Delegación libanesa, ya citado, señor Bechir Al Awar; los directores de los Ministerios de Defensa e Interior, señores Takyedín y Chehab, y otros, también dimitidos, y los embajadores señores Ibrahim Al Ahdab y Nedim Dimachqiya, miembros de la Delegación libanesa en las Naciones Unidas.»

«La República Árabe Unida considera la gravedad de la coyuntura actual en el Oriente Medio como producto de la política norteamericana, tal y como aparece encauzada por el señor Dulles, política que pretende provo-

car un conflicto bélico en esta vitalísima región del mundo con objeto de lograr una ganancia política.

Es de esperar que Estados Unidos y Gran Bretaña se percaten de las graves consecuencias que puedan derivarse de su postura, caso de intervenir con arreglo a su pauta trazada de antemano, pues tal eventualidad podría impulsar a la oposición a solicitar el envío de voluntarios de todos los países árabes. Y entonces sería difícil dominar la situación, y esto podría provocar el estallido de la tercera guerra mundial, lo que de ningún modo desea la República Árabe Unida, cuya política apunta a la consolidación de la paz mundial.»

‘Los principios fundamentales del Movimiento son los de la España en marcha hacia un orden nuevo’

CONFERENCIA EN MALAGA DEL DELEGADO NACIONAL DE ASOCIACIONES, DON MANUEL FRAGA IRIBARNE

MALAGA.—En el salón de actos de la Casa de la Cultura, y durante el curso de la reunión mensual de afiliados, pronunció una conferencia el delegado nacional de Asociaciones, don Manuel Fraga Iribarne, que desarrolló el tema “Los principios fundamentales del Movimiento”. Asistieron numerosos militantes encuadrados en la Vieja Guardia y Guardia de Franco, así como numeroso público. Presidieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y jerarquías. Hizo la presentación del orador el jefe del Departamento de Seminarios, don Dionisio Ruiz Her n á n d e z, que destacó la doble personalidad del camarada Fraga Iribarne como militante y como jurista.

El conferenciante comenzó por estudiar lo que, a su juicio, “no son” los principios del Movimiento Nacional, contenidos en la Ley Fundamental de 17 de mayo del año 1958.

No son, en primer lugar, la “ideología” de los vencedores en una guerra civil que la presenten como un modo de apartar y oprimir a los vencidos. Bien lejos de esto, los principios son los de toda la Nación, los de la España pacificada y en marcha hacia un orden nuevo. Ya no se preguntará por la adhesión en 1936 al Movimiento, sino por la “lealtad” actual a los principios, que todos deberán observar y guardar.

No son, por otra parte, un remedo de las viejas “partes dogmáticas” de las Constituciones liberales. No se reducen a unos principios generales de gobierno o de derecho, sino que llegan a la entraña misma de la convivencia nacional. No tanto declaran derechos, obligaciones o formalismos como la expresión de una fe en que España, esa vieja y gloriosa empresa, sigue en pie y renovada para nuevos logros colectivos.

No son, finalmente, un “programa” de gobierno, ni una “plataforma” electoral, ni el “manifiesto” de un pronunciamiento. Por eso sustituyen legítimamente a los anteriores puntos programáticos, en gran parte realizados; en otra, superados; en alguna, no aceptados por todos.

Los actuales principios son, en primer lugar, la base de la “legitimidad” del orden político. La legalidad cambia todos los días; la legitimidad señala el principio y el fin de un régimen. Por encima de anécdotas personales, el Movimiento Nacional se hizo por estos principios, y en ellos durará mientras los españoles los sirvan.

Por eso los principios son al mismo tiempo la pieza maestra de la “continuidad” política. A la larga, ésta no puede basarse en los hombres, por ilustres que sean; las mismas instituciones, si están vivas, están en constante edificación. Pero los principios son permanentes como son eternas las ideas.

Finalmente, los principios cum-

Inauguración del Curso de Estudios de Información en Salou

TARRAGONA.—En la santa iglesia catedral metropolitana y primada de Tarragona, con motivo del V Curso de Estudios de Información, se ha celebrado una misa de invocación del Espíritu Santo.

Las naves del templo estaban ocupadas por los cursillistas, que, en número de sesenta, comprenden a profesionales de Prensa y radio, fotógrafos, publicistas y literatos.

Finalizado el acto religioso, las autoridades y personalidades, así como los cursillistas, se dirigieron al Palacio Municipal, donde, en el suntuoso salón de sesiones del Ayuntamiento de Tarragona, se ha celebrado la sesión académica de apertura del curso.

Ocupaban el estrado presidencial el eminentísimo y reverendísimo señor cardenal arzobispo de Tarragona, don Benjamín Arriba y Castro; el excelentísimo señor don José María Revuelta, director general de Radiodifusión y Televisión española; excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José González Samas; alcalde accidental de la ciudad, gobernador militar y el doctor Meseguer, por la Diputación Provincial.

El eminentísimo y reverendísimo doctor Arriba y Castro rezo un Ave María, y, previas unas palabras de bienvenida del alcalde accidental de la ciudad a los cursillistas, a las autoridades y a los profesionales de la Prensa y la Radio, hizo uso de la palabra el catedrático don Luis de Sosa. disertó sobre “La televisión como expresión artística”.

Después, el eminentísimo y reverendísimo señor cardenal Arriba y Castro pronunció unas palabras en las que dirigió en primer término un saludo a los cursillistas: «Tenéis en vuestras manos —dijo—, al menos en mucha parte, el porvenir de la Humanidad, de donde se infiere una trascendental responsabilidad que de ninguna manera puede rehuirse ni olvidarse. Para el cumplimiento de los deberes derivados de ella os recuerdo el ejemplo de la Patrona de la televisión, Santa Clara de Asís.»

Por último, el director general de Radiodifusión, don José María Revuelta, en nombre del ministro de Información y Turismo, declaró abierto el V Curso de Información de Salou.

PALACIO de la MUSICA

(EL LOCAL MEJOR REFRIGERADO)
y
REPERTORIO M. DE MIGUEL
se complacen en anunciar el solemne estreno de
UN F.L.M. EXCEPCIONAL
el lunes día 23



EL GRAN AMOR DEL INFANTADO ROLOFO DE HABSBERGO
interpretada por
CHRISTIANE H. WESSELY
(hija de la famosa actriz PAULA WESSELY)
dirigida por
RUDOLF JUGERT

- Principales intérpretes
- | | |
|--|---|
| <p>Maria Vetsera
Príncipe heredero Rodolfo de Habsburgo
Condesa Larisch de Baviera
Emperador Francisco José
Emperatriz Isabel de Austria (Sissi)
Princesa Estefanía de Bélgica
Archiduque Salvador de Hungría
Baronesa Vetsera (madre de Maria)
Ayudante del Emperador
Ayudante del príncipe heredero
Bratfisch (cochero)
Loschek (ayuda de cámara del príncipe)</p> | <p>Christiane H. Wessely
Rudolf Frack
Winnie Markus
Erik Frey
Lil Dagover
Grete Zimmer
Walter Reyer
Adrienne Gessner
Josef Kehlberg
C. W. Fernbach
Attila Hornbiger
Karl Ehmann</p> |
|--|---|

AGFACOLOR
ORQUESTA FILARMÓNICA Y COROS DE NIÑOS CANTORES DE VIENA

Filmada en los auténticos e históricos palacios de Viena y Mayerling, donde sucedieron los hechos reales
¡NO ES UNA PELICULA MAS!
(Abierto el despacho de localidades con tres días de anticipación)
(AUTORIZADA PARA MAYORES)
AVISO.—Esta película no será proyectada en ningún otro local durante la presente temporada.

INTERFLORA Presenta LA GUAPA DE HOY



Brigitte Bardot, que ocupa plaza, en propiedad, entre las guapas internacionales, aparece aquí, con caracol a la mejilla y sombrero ancho, después de filmar unas escenas de la película "Andalucía", que se desarrolla bajo la dirección de Julien Duvivier. La actriz "B. B."—chatilla, ojos parlantes y dentadura casi publicitaria—arranca oleadas de requiebros por donde pasa. Los motivos están a la vista.

Las órdenes de regalos de flores a distancia, las órdenes INTERFLORA pueden abonarse cómodamente, en España, en pesetas. ¡Consulte a su florista sobre el Servicio INTERFLORA!

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

CALLE DE ANTONIO LOPEZ

Se desprende el aro de la rueda de un camión y alcanza a dos hermanas UNA DE LAS LESIONADAS SE ENCUENTRA GRAVISIMA

HACIA las tres de la tarde de ayer se produjo un aparatoso accidente en la calle de Antonio López. Resultaron heridas las hermanas Teresa e Isabel Berlanga Freno, de cincuenta y dos años, respectivamente.

Las dos mujeres circulaban tranquilamente por la acera cuando fueron alcanzadas por el aro de una de las ruedas delanteras del camión matrícula de Salamanca número 2.612, que iba cargado de gaseosas y estaba a punto de detenerse frente a un es-

tablecimiento de bebidas de aquella calle.

El aro, al desprenderse de la llanta, saltó con gran violencia y alcanzó de lleno a las dos hermanas, derribándolas al suelo en medio de una intensa hemorragia. José Hidalgo González, de veintisiete años, conductor del camión, no advirtió al principio el accidente hasta que algunos transeúntes al acercarse a las lesionadas, se lo hicieron notar.

Entonces el conductor descendió, y junto con su ayudante y algunos testigos, recogió a las dos hermanas y las trasladó hasta la Casa de Socorro de General Ricardos, donde Isabel fue asistida de una herida contusa en el cráneo, con otorragia intracranial, de pronóstico gravísimo.

A su hermana se le apreciaron contusiones de carácter leve. Después de asistida de urgencia por el cuadro clínico de servicio en el establecimiento, Isabel pasó al Hospital Provincial y quedó alojada en una de las salas de traumatología y urgencia.

El conductor del camión pasó a prestar declaración al Juzgado de Guardia.

mento en que su madre, María Paz Serrano de la Cruz, le dejó solo en su domicilio, se acercó al fogón y derribó una olla que había puesta en la lumbre.

El contenido del recipiente cayó encima al niño, produciéndole quemaduras de consideración, de las que fué asistido en la Casa de Socorro y que calificó el médico de guardia de pronóstico grave.

ASPIRINA
SOLO HAY
UNA
ASPIRINA

CONTRA DOLORS,
GRIPE, RESFRÍADOS,
REUMATISMO

BAYER

EL PRODUCTO DE FAMA MUNDIAL
en tubos y sobres de 2 tabletas

Muerto en accidente de motocicleta

En el kilómetro 11 de la carretera de Extremadura, la motocicleta M-178959, conducida por Mariano Chicote Vergara, de veintisiete años, natural y vecino de Alcorcón, se estrelló contra un camión que estaba aparado por avería.

El motorista sufrió tan graves lesiones que falleció después de ingresar en el Equipo Quirúrgico.

Sustracción de efectos

Francisco Fernández Escudéño, con domicilio en Víctor Girón, 3 (Entrevias), denuncia sustracción de efectos y metálico por valor de 6.000 pesetas, en su domicilio.

Niño abrasado en su domicilio

El pequeño de veinte meses Antonio Maoral Serrano, en un mo-

Joven muerta al caer de un camión cerca de Baena

CORDOBA, 21.—En el kilómetro 316 de la carretera de Badajoz a Granada, en las proximidades de Baena, un camión conducido por Luis Ruiz Ruiz, de cuarenta y cinco años, sufrió un fallo mecánico. Su conductor, advertido del peligro y en vista de que el vehículo adquiría gran velocidad, trató de acercarlo a la cuneta, lo que consiguió; pero al abrirse la portezuela de la cabina cayeron al suelo la joven de dieciocho años Natividad Ruiz Molina, estudiante, hija del conductor del vehículo, y la sobrina de éste Eustaquia Barona Ruiz, de veintiocho años. Ambas fueron trasladadas a Castro del Río, en cuya localidad ingresaron en el Hospital de Nuestro Padre Jesús. En dicho centro falleció poco después Natividad y quedó hospitalizada, con lesiones de carácter menos grave, Eustaquia. El conductor resultó ileso, así como su ayudante, Marcelino García, que se arrojó del camión en marcha. (Cifra.)

RADIOS
Directamente del fabricante al cliente
24 PLAZOS
Sin entrada ni fiador
HELIOS RADIO
San Bernardo, 42, entrésuelo
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

Su prestigio sube

Herodia
y nada más

Desapareció de su domicilio



El niño de catorce años José Luis Barros Rivas, que desapareció de su domicilio el día 12 del actual, alrededor de las cuatro de la tarde, aprovechando las horas de la siesta. Aparenta menos edad y, según afirma su padre, es muy aficionado a leer novelas y tebeos. Se trata de un chico demasiado despierto para la edad que tiene. Viste pantalón de pana azul oscuro, jersey granate y calza alpargatas negras de sport, sin calcetines. Tiene una cicatriz en una sien. Su padre dice que no comprende la marcha del niño porque jamás ha carecido de nada, hasta de lo superfluo. Cualquiera que pueda aportar alguna noticia puede dirigirse al padre, Miguel Barros, domiciliado en la calle de Maudes, 10, teléfono 530872.

Su prestigio sube

Herodia
y nada más

En el pequeño pueblo de Jorcas (Teruel)

OCHO NIÑOS ASEGURAN HABER VISTO A LA VIRGEN

LAS APARICIONES SE PRODUCEN EN UNA CUEVA LLAMADA DE SAN JOSÉ

TERUEL, 21.—En el pequeño pueblo de Jorcas, de 323 habitantes, enclavado en la sierra de Pobe, ocho niños aseguran que se les ha aparecido la Virgen en una cueva llamada de San José, en las inmediaciones del pueblo.

Los niños tienen edades que oscilan entre siete y dieciséis años. Las apariciones comenzaron al día siguiente del Corpus, pero de ellas no se ha tenido conocimiento hasta ahora en esta capital, por el aislamiento en que se halla dicho pueblo.

El día del Corpus hicieron la primera comunión siete de los niños que han tenido las visiones, y el otro, que ya había hecho anteriormente la primera comunión, pero cumplió con la Parroquia ese día, en el cual fué inaugurado el templo parroquial, reconstruido de los daños que había padecido durante la guerra. Dicho templo está consagrado a la Sagrada Familia, y en su altar mayor figuraban las tres imágenes, pero en la actualidad sólo ha quedado la de San José. Los niños volvieron a comulgar el día 6, primer viernes del mes, cumpliendo con esta devoción. Es de hacer notar que en Jorcas no hay cura párroco y que lo sirve espiritualmente el de otro pueblo vecino.

Dicho día 6, uno de los pequeños, Miguel Izquierdo, iba a una fuente a llenar un botijo de agua, y ante una necesidad tuvo que apartarse del camino, llegando hasta la cueva, conocida con el nombre de San José. Allí dice que vio a un Niño Jesús con una

pelota en la mano. Miguel volvió a su casa contando lo ocurrido a su madre, que le reprendió, no dando importancia al asunto. El muchacho refirió lo sucedido a sus amigos, que se dirigieron a la cueva: cinco niños y dos niñas. Miguel no quiso acercarse, por estar vivamente impresionado. Los visitantes afirman que han visto a la Virgen en diversas ocasiones desde aquella fecha. Silvestre Calvo dice que la vio el viernes, sábado y domingo; Luis Herrera, el viernes y el sábado; Eliseo Herrero, desde el día 7 al día 14; Emiliano Edo, el viernes y el sábado; Laureano Fedec, el sábado y el domingo; Rufina Aragón, el viernes, sábado, domingo y lunes, y Pilar Izquierdo, del viernes día 6 al día 12.

Todos los niños coinciden en que se les aparece la Virgen vestida de blanco y azul, de rodillas y con las manos juntas. Afirman que del corazón sale como una luz, pero que no pueden verle la cara, que aparece y desaparece. Silvestre añade que el primer día la vio arrodillada junto a San José.

La noticia se difundió rápidamente por el pueblo y son muchas las personas que acuden todos los días con los niños a la entrada de la pequeña gruta. Ninguna de estas personas ve a la Virgen, pero advierten en los niños signos muy extraños. Los niños se postran de rodillas, y todos, a la vez, en un momento determinado, dicen: «¡Ya está ahí!» Se ha interrogado a los niños por separado y todos coinciden en los detalles de la aparición. El maestro, don José Ortega

Martín, quien ha acompañado a los niños a la gruta en diversas ocasiones, dice que ha puesto a prueba muchas veces a los pequeños y que las respuestas de éstos, una y otra vez, coinciden. Se trata de muchachos de muy buen comportamiento, y afirma el maestro que está seguro de que estos chicos no saben mentir. Estima que los niños deben tener alguna visión, pues él ha observado cómo sus caras se transfiguraban y cómo las exclamaciones, cuando dicen que ven a la Virgen, surgen de un modo espontáneo. No cree el maestro que haya fingimiento ni sugestión, pues los niños no han salido nunca del pueblo ni han visto películas referentes a Fátima y Lourdes.

El secretario del Ayuntamiento, don José Español Marzo, afirma que es indudable que los chicos ven algo y que todos ellos no podrían fingir. Por indicación del maestro, los niños preguntaron a la Virgen: «¿Qué queréis Vos, Señora?» Pero la Virgen no les contestó.

Pilar Izquierdo, de siete años, dice que vio una cosa que no puede decir si era o no la Virgen, pero que tenía las manos juntas, en ademán de rezar. Al transmitir las manifestaciones de los niños, del maestro y del secretario del Ayuntamiento de Jorcas, no se prejuzga la existencia de un hecho sobrenatural en dicho pueblo, ya que la autoridad eclesiástica es quien puede, si lo estima oportuno, previas las informaciones pertinentes, dictaminar sobre el caso. (Cifra.)

Vivir
para
Ver
y....

Tradición



El Ayuntamiento de Woodbridge acaba de decidir, después de madura reflexión, pedir al Parlamento que autorice la suspensión del servicio de transporte por barca de una ribera a otra del río Deben. Este servicio fué establecido por el Rey Henry VI, hace cuatrocientos ochenta y siete años. Sin duda por eso, el Ayuntamiento ha esperado largo tiempo antes de decidirse, pero que el servicio costaba anualmente a la comunidad el equivalente a 1.400.000 francos y no transportaba como promedio más que dos pasajeros por semana.

Para olvidar



Radio Moscú continúa su lucha contra el alcoholismo. Ha encontrado este argumento: «La absorción de cantidades inmoderadas de bebidas alcohólicas es un hábito nocivo contraído en los países capitalistas por los obreros, que tratan de consolar así su miseria. El doctor no ha explicado por qué al otro lado del océano de acero hay necesidad de hacer una campaña de sobriedad.»

Ladrón aerotransportado



Un granjero de Branley, en California, ha declarado a la Policía que un individuo le acababa de robar tres millones: el ladrón llegó y partió de nuevo en un helicóptero.

El lujo a los once años



Interrogados sobre la palabra «lujo», dejada como algo agradable de poseer, pero no indispensable, e invitados a citar algunos ejemplos, unos escolares ingleses, de once años, han indicado en este orden: un cerebro, un beso, un hijo.

...nara
ver bien
gafas
Cottet
PRINCIPE 15
AV. JOSE ANTONIO 85
SERRANO, 31-MADRID