



PUEBLO

**PARA SU COMODIDAD
ELECTRIFIQUE SU HOGAR**
Lavadoras, Radiadores, Discos,
Radio, Televisores Philips
RADIO RANZ
ATOCHA, 27 y 29 - TEL. 39 03 14
FUENCARRAL, 10 - TEL. 21 68 51
AV. JOSE ANTONIO, 22 - TEL. 21 68 43

Todos los años traen mes de diciembre...
Y todos los días JHERR crea un nuevo christmas para diciembre.
Elija ahora sus próximos christmas en
JHERR - Velázquez, 124

AÑO XVIII
NUMERO 5.687
1.50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 13
DICIEMBRE 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

VIGON SE DIRIGE AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

RELATO DE UNOS TESTIGOS:

Doce días sitiados en TILIUIN

Las bandas agresoras se acercaron fingiendo que verificaban faenas de siembra



Los segundos Tiliuin quedó convertido en un campo horroroso de batalla, donde los hombres luchaban cuerpo a cuerpo. Por fin, el fuerte pudo ser cerrado, y todos nosotros quedamos dentro.

EL FUERTE, CERCADO CON MINAS

—Al momento—continúa la señora Beltrán—comenzaron a llegar numerosos camiones, que vomitaban moros y más moros armados. Mientras los más se ponían a tirotearnos, los menos se dedicaban a colocar minas alrededor del fuerte. Emplazaron varios morteros en los lugares estratégicos, y nuestra situación comenzó a ser precaria. Teníamos pocas armas, pocas municiones y carecíamos de morteros. Sólo contábamos, además de los fusiles, con cuatro ametralladoras, y una de ellas se encasquilló. Mi marido estaba luchando como el que más, pero para mí no había fusil, y como armas defensivas yo blandía en mi mano derecha el largo cuchillo de la cocina, y en mi izquierda sostenía una gran piedra. Una fuerte llamarada que se elevó en el cielo nos hizo comprender que habían prendi-

(Pasa a la pág. siguiente.)

- Las carreteras españolas, para su conservación y acondicionamiento, necesitarían 1.000 millones durante diez años
- Lo peor de nuestros ferrocarriles no es la legislación, sino los ferrocarriles mismos
- El Ministerio de Obras Públicas agota en cada ejercicio económico las consignaciones para obras de abastecimiento de aguas

Al última hora de la mañana acudió a la Casa Sindical, donde se estaba celebrando una reunión plenaria del C. E. S. N., el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. Tomó asiento en la presidencia junto al ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, y el subsecretario de Obras Públicas, el director general de Ferrocarriles, secretario general técnico de Obras Públicas y otras jerarquías sindicales y personalidades.

Después de terminar sus intervenciones algunos consejeros, que hacían uso de la palabra en la ponencia "Desarrollo industrial", el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL SEÑOR VIGÓN

Debo, antes que nada, agradecer al ministro secretario general esta ocasión que me ha deparado de dirigirme, a través de vosotros, a toda esa multitud de españoles que, en lenguaje viejo de un si-



El señor Vigón, durante su discurso. (Foto Mamegam.)

Gratitud del Ejército a la Falange por su llamamiento a la generosidad del pueblo español en favor de las tropas de Ifni

El Ministerio del Ejército ha facilitado la siguiente nota: «El Ministerio del Ejército se complace en hacer pública su gratitud ante el testimonio de colaboración de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. por la iniciativa de su Prensa y de su radio de convocar al país para que asista con su generosidad a las heroicas tropas del Ejército español que en Ifni vienen defendiendo con ejemplar espíritu la integridad de nuestro territorio. Este Ministerio ofrece su más incondicional apoyo para el feliz desarrollo de tan noble iniciativa. En consecuencia, la Secretaría General del Movimiento ha cursado las oportunas instrucciones facultando a sus Jefaturas Provinciales para que reciban cuantos donativos deseen hacer llegar los españoles a nuestros heroicos soldados en Ifni, donativos que se desea se limiten a aportaciones en especie. Por su parte, este Ministerio ha autorizado a los gobernadores militares para que recojan en los respectivos Gobiernos aportaciones de la misma índole. De la centralización y coordi-

nación de los servicios de recogida de los donativos se encargará una Comisión constituida en el Ministerio del Ejército bajo la presidencia del excelentísimo señor subsecretario del Departamento.»

Una vez más, la Falange ha sido intérprete, con su iniciativa, de un profundo sentimiento español. Al convocar a todo nuestro pueblo para que, a través de una generosa y entrañable expresión, patencie su solidaridad con el Ejército, reitera una norma constante de su pensamiento y de su conducta. El sentido de servicio de su vida y las circunstancias de su ejecución dotan a la Falange de una acusada aptitud para dar forma, intensidad y temperatura, a la vinculación de España con sus soldados; vinculación que la propia Falange ha sabido incorporar y mantener siempre en el marco de las realidades nacionales que le inspiran. Pero, además de esas razones de orden político, una sincera y honda camaradería, sustentada por los valores humanos de la convivencia bajo las armas, da a esta iniciativa la cordialidad y autenticidad del acento con que, estamos de ello seguros, conmueve y moviliza ya a todos los españoles.

glo, llamaría yo mis correligionarios. Mis correligionarios son todos los españoles que, sin reticencias, sin distinciones, sin perjuicios y sin despechos, se sienten integrados por la inteligencia y por el corazón en esta amplia, viva, enérgica y cordial fraternidad, columna de posibilidades, que constituye el Movimiento Nacional. A vosotros, y por vuestro conducto a todo ellos, quisiera decir ahora dos palabras. Las "obras y servicios públicos" son trabajos que trascienden de los límites de cualquier gestión ministerial por larga que sea. El ministro de Obras Públicas es poco más que el administrador y gerente de unos planes que ha recibido ya hechos y vigentes. Por mi parte, he encontrado tantos y tan perfectos que me sentiría gravemente embarazado si alguien me preguntase ahora por mis propios planes. Librense Dios de la tentación de improvisar uno más. Pero también le he pedido muchas veces que me ayude a poner un poco en orden mis propias ideas y a establecer, para guía de mi propia conducta, ante tantos, tan amplios y tan ambiciosos planes, siquiera un modesto programa de acción. Algo así como unas razones que pudieran servir de apoyo a tal programa es lo que yo quisiera devanar ante vosotros, siguiendo el hilo de las conclusiones aprobadas por la ponencia de "Obras y servicios públicos". Si hablamos de los transportes en general, es extraordinariamente sugestiva y atrayente la perspectiva de una situación tan equi-

librada que permitiera al usuario elegir el medio de transporte que le pareciese más conveniente desde el punto de vista económico. Juegan en este concepto económico tres factores cuando menos: tiempo, calidad y tarifas. Ni para el usuario siquiera es siempre económico lo barato. No digamos ya para la colectividad. Una economía nacional en vías de robustecimiento exige cuidados, que a las economías privadas pueden parecer insostenibles tutelas. El hábito de los organismos del Estado ha de ser en estos casos el mismo que el sentido de justicia y la cordialidad cortes—que son, en último término, caridad—imprimen en la conducta del hombre de bien en relación con los otros hombres. El cuidado de hacer llevadera la presión de aquella tutela, y la limpieza de un ánimo predispuesto siempre a reducirla al mínimo indispensable, debieran ofrecer, creyó, amplios márgenes a la esperanza de una libertad tanto más amplia cuanto mayor sea la fortaleza que la economía pública alcance y la confianza de que sólo serán mantenidas, y por el tiempo estrictamente necesario, aquellas trabas sin las cuales las propias economías privadas serían víctimas del espejismo de la libertad. Estoy seguro de que ninguno de los que se sienten infelices sin ella, lo son más que yo mismo cuando trato de abrirme camino.

(Pasa a la página 10.)

ACABAN de llegar a Madrid procedentes de Sidi Ifni y aún traen el horror en sus ojos. Se trata de un matrimonio que estuvo sitiado por las bandas marroquíes en el poblado de Tiliuin, durante doce días, junto a las tropas españolas que guarnecían el fuerte situado en dicho lugar. Este matrimonio pertenece a la población civil del territorio del Ifni, de cuyas gentes, ha dicho el general Gómez Zamalloa, que estuvieron en íntima compenetración con las fuerzas del Ejército. El se llama don Bartolomé Beltrán Llompart, maestro nacional de Tiliuin, y ella es su valerosa esposa. Que la señora de Beltrán es valiente, se desprende del relato que, sobre los acontecimientos, nos está haciendo ahora mismo. Esta asegura que si pudo vivir tan prolongada tragedia, sin morir de miedo, fue porque su único y pequeño hijo había quedado en casa de los abuelos, que viven en Palma de Mallorca. Esta circunstancia hizo posible que se olvidara de toda preocupación personal para entregarse al cuidado de los heridos y para convertirse en cocinera de los cuarenta hombres sitiados en Tiliuin. Con anterioridad había vivido en el lejano poblado marroquí, por dos años, como única mujer europea, pero, en el sitio del fuerte, estuvo acompañada por otra española: por la esposa del maestro de obras que estaba haciendo reparaciones en el fuerte y que había venido de Canarias, accidentalmente, acompañando a su marido.

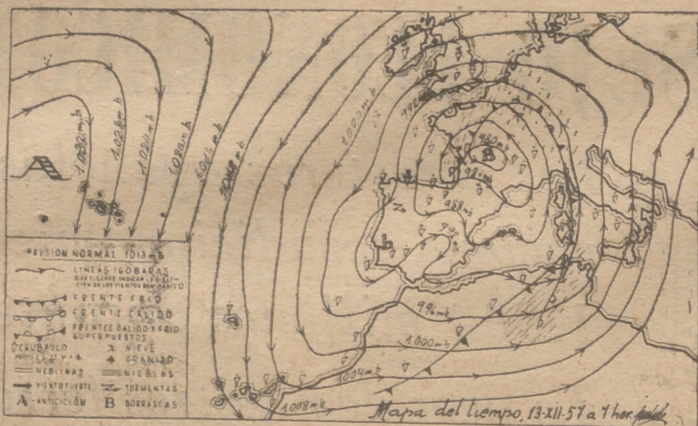
las bandas agresoras, Tiliuin es el que se encuentra situado de más al Sur. Y quizá, el de más difícil defensa, por hallarse en el triángulo limitrofe que más incide en territorio marroquí. Pero, como desde que tomamos posesión de la antigua Santa Cruz de Mar Pequeña, los marroquíes siempre han sido amigos de España, el fuerte militar situado en esta punta del enclave del Ifni es un fuerte modesto. No se parece a esas islas defensivas que estamos acostumbrados a ver en las películas, donde se resguardan los lanceros bengalíes o la Policía Montada del Canadá. En consecuencia de lo que decimos, la escuela de primera enseñanza, destinada a los moritos—porque allí sólo hay niños musulmanes—, está situada fuera del fuerte, aunque apoyada sobre él. Y la clínica del práctico se encuentra colocada en la acera de enfrente. Los españoles civiles conviven, pues, con los marroquíes del poblado y no se resguardan, ni durante el día ni durante la noche, en el fuerte militar. Pero dejemos la palabra a la señora Beltrán: —Nos atacaron de día, pues, por medio de una estratagema pretendían apoderarse del fuerte, metiéndose por la entrada. Como en los alrededores existe mucho campo, ya que las casas son pocas, cierto contingente de moros fue acercándose a Tiliuin, el día 23 de noviembre, fingiendo que verificaban las faenas de la siembra. Nadie se fijó en que aquellos eran demasiados sembradores. Pero el teniente Pradillo estaba observando a uno de los marroquíes y vio que, al extender su brazo para lanzar las semillas, se le abría la chillaba y dejaba retuercir un arma. En po-

EL POBLADO DE TILIUIN
De los poblados atacados por

EL HOMBRE DEL TIEMPO

El centro de la borrasca pasa a Francia

SOBRE ESPAÑA CONTINUA LA INESTABILIDAD



De ayer a hoy han ocurrido sólo dos variaciones destacables en el mapa del tiempo; en primer lugar, la borrasca es un poco menos profunda: ayer marcábamos en su centro una presión de 968 milibares y hoy ponemos 980 m. b. Por otra parte, el conjunto total se ha desplazado hacia el Este, pasando el centro de la borrasca a Francia y acercándonos un poco más el anticiclón, cuyo borde más próximo está delimitado por la isobara de 1.016 m. b., que ven sobre el Océano. Como consecuencia de todo ello, la presión no ha parado de subir en España, pero estaba tan baja, tan bajísima, que, a pesar de lo que ha subido, aún sigue estando baja.

En los mapas del tiempo correspondientes a los distintos otros niveles (utilizamos los de 1.500, 3.000, 5.500 y 9.000 metros) seguimos estando dentro del radio de acción de esta enorme borrasca, fuera por completo de la influencia anticiclónica de las Azores, que es, dicho sea de paso, el único anticiclón que se vislumbra por nuestros alrededores.

PRONOSTICAN CON NOSOTROS

La presión sube y sube, y bastante de prisa además. En el cielo de gran parte de España se han abierto grandes claros y, en consecuencia, luce el sol. Al pasar a Francia el centro de la borrasca, los vientos del Sudoeste o del Oeste que vienen soplando serán sustituidos progresivamente por otros del Noroeste. Todo lo apuntado son bazas a favor de un tiempo menos malo. Pero, fíjense que digo "menos malo", que no es igual que decir "bueno". Porque, por encima de todas estas consideraciones, está el hecho de que permanecemos dentro del área de circulación "ciclónica" de vientos, dentro del radio de acción de la borrasca, y no sólo en los niveles bajos de la atmósfera, sino a todas las alturas de las que poseemos datos. El pronóstico lógico debe, pues, ser de que continuará la inestabilidad; de que persiste el riesgo de chubascos, a pesar de que los claros serán más frecuentes y numerosos, y de que los chaparrones se distribuirán de un modo muy irregular sobre el suelo de España. Una gran ventaja, a favor del tiempo menos malo, está en el hecho de que, al menos la mitad occidental de la Península, vaya a quedar en la parte trasera de la borrasca, pues es en su zona delantera donde se manifiesta mejor la ascendencia del aire y donde, por tal causa, son más fáciles las nubes.

Con el giro que esperamos del

vientoal Noroeste se notará un descenso en la temperatura, y las precipitaciones serán más intensas y frecuentes en las vertientes norte de las cordilleras, tanto más cuanto más cerca estén del Cantábrico, que es de donde vendrá el aire. Y más difíciles en los lugares situados al sur de los sistemas montañosos.

Mariano MEDINA

NUEVAS FALSEDADDES DEL ORGANO EXTREMISTA DEL ISTIQLAL, «AL ALAM»

El Rectorado de la Universidad de Madrid invita a la misa que mañana, 14, a las nueve de la mañana, se celebrará en la capilla de la Ciudad Universitaria (Museo de América) por el alma del alférez de la Milicia Universitaria don Francisco Rojas Navarrete (q. e. p. d.), muerto gloriosamente en Ifni.

LEGA A MADRID EL JEFE DE LAS FUERZAS AEREAS EN LAS PLAZAS DE SOBERANIA Y AFRICA OCCIDENTAL ESPAÑOLA

Procedente de Tetuán ha llegado a Madrid el jefe de las Fuerzas Aéreas en las plazas de Soberanía y Africa Occidental Española, general Gallego.

MUCHOS FUNCIONARIOS MARROQUEOS DE LAS ZONAS QUE RODEAN IFNI PERTENECEN AL LLAMADO «EJERCITO DE LIBERACION»

La conocida revista norteamericana "Time Magazine", en su último número, publica la siguiente información sobre Ifni: "La guerra de Ifni no es asunto nuestro", declaró Si Abderramane Zyatt, el joven exiliopista que gobierna la zona marroquí de Goulimine, frontera del pequeño enclave costero. "Es un levantamiento espontáneo de los habitantes contra la opresión española."

El gobernador no volvió su cabeza para mirar a las calles de Goulimine, barridas por la lluvia, abarrotadas de miembros de las fuerzas irregulares del llamado "ejército de liberación" que desencadenaron el ataque contra el enclave de Ifni hace tres semanas, vestidos de caqui y tocados con negros turbantes; "jeeps" y camiones circulaban velozmente hacia la frontera de Ifni cargados de alimentos y pertrechos para los atacantes. Por una curiosa coincidencia, el gobernador fue durante largo tiempo colaborador del ejército marroquí de liberación, cuyos miembros más fanáticos, una vez ganada la lucha contra Francia al obtener la independencia, se desplazaron el pasado año hacia el Sur, hasta los límites fronterizos de las regiones aún controladas por España. El alcalde de Goulimine, el gobernador de la vecina Tiznit y otros muchos funcionarios marroqueos de las zonas alrededor de Ifni son antiguos dirigentes del "ejército de liberación". Colgado de la pared del despacho del gobernador había un mapa de "un Marruecos más grande", mostrando no sólo Ifni, sino también todo el Africa Occidental Española y la Mauritania francesa como partes del reino del Rey Mohamed V.

Doce días sitiado en TILIUIN

(Viene de primera pág.)

do fuego a la casa del practicante, para que careciéramos de material sanitario. Efectivamente, nos habíamos quedado sin gasas, sin alcohol, sin nada para poder aliviar a nuestros heridos.

ESPERANDO EN LA NOCHE

—La noche fué horrible. Nadie podía apartarse de su puesto de espera, nadie podía dormir, porque el que durmiera tal vez no se despertaría jamás. Si el estruendo de las balas y de los morteros era pavoroso, aún lo eran más los ratos de silencio. Tan numerosos eran nuestros enemigos, que muy bien pudieran introducirse en el fuerte, arrollándonos. Los ocho perros que con nosotros convivían en el poblado estaban igualmente despiertos y tan conscientes como nosotros del peligro que se corría; tenían las orejas constantemente aguzadas y aullaban por lo bajo. Si las sombras de la noche eran crueles, el amanecer que comenzó a manifestarse en el cielo era todavía más amenazador. ¿Qué ocurriría con la claridad del nuevo día? El comandante de la posición, teniente Pradillo, acompañado por el teniente Alvar, fué reuniéndonos por grupos y nos leyó las ordenanzas. Nos dijo que todos éramos combatientes y que todos deberíamos estar dispuestos

a morir por España. En cuanto a rendirnos, ninguno habíamos pensado en ello. Ni mi marido, ni yo, ni el maestro de obras, ni su mujer, ni los albañiles canarios.

Téngase en cuenta que ella se refiere al personal civil, pues el teniente Pradillo y el teniente Alvar, es decir, los jefes que había en el poblado, estuvieron dispuestos desde el primer momento a que Tiliuin fuera un segundo Alcázar de Toledo.

ESTRATEGEMA DEL ENEMIGO: UNA AMETRALLADORA SIN PROYECTILES

El sol salió. A mi marido no le había ocurrido nada malo y yo lancé una mirada alrededor y vi a cada soldado en anhelante espera. Todos eran tan jóvenes, como es natural en el individuo que cumple el servicio militar, que me sentí maternalmente conmovida. Por tal motivo, nadie tuvo que indicarme dónde estaba mi puesto: marché con rapidez a la cocina. La mujer del maestro de obras me siguió, y luego repartí el desayuno a cada centinela; es decir, a 40 hombres. Las ametralladoras enemigas comenzaron a tabletear, y dos artilleiros nuestros fueron heridos por causa de la finta siguiente: Sonaba una ametralladora enemiga detrás del minarete, con la intención, tal vez, de que los españoles dispararan contra la

mezquita y encorajinaran a los atacantes con esta falta de respeto hacia la religión musulmana. Bien pronto, el teniente Pradillo dio cuenta de que aquella ametralladora tableteaba, pero lanzaba proyectiles. ¿Por qué? Para llamar la atención sobre aquel punto y, en el momento en que el minarete para el tiro, lateralmente para que no manes le enviaban los verdaderos proyectiles.

Ella, a quien me complacía llamar señora Beltrán, por su aventura heroica que estaba haciendo se debía a la iniciativa de su marido de establecer en Africa Occidental Española los acontecimientos desde un punto de vista femenino, de un aspecto distinto al de la técnica militar, que los hombres nocen mucho mejor.

SIN NOVEDAD EN FUERTE DE TILIUIN

En esta misma forma en se desarrollaron los acontecimientos de las primeras veinticuatro horas transcurridas en Tiliuin. En total pasaron doce días sin acostarnos, ni en la cama en el suelo; sólo dábamos cabezadas en el suelo, pensando que las personas que resistían tanto el estado de guerra. El único punto de contacto con el mundo exterior era el aparato radiotransmisor de ondas sonoras que hacía llegar hasta el mando de Sidi Ifni estas ondas sonoras transmitidas siempre lo mismo: "Sin novedad en el fuerte de Tiliuin". Las salidas hicieron nuestras tropas a la descubierta. Camarabaja, sin que nadie se diera cuenta, el perro policía que nos acompañaba se llamaba "Tapón", había sido comprado por el fuerte en 1.000 pesetas. "Tapón" herido tres veces durante el sitio, pero ya no pudimos curar más nuestros hombres, por el terreno alrededor del fuerte llegó a estar tan minado que no se podía pisar el pie en él si hubiera sido un desierto que desintegramos.

No obstante haber vivido los días en cita perpetua de muerte, muchas de las mujeres españolas envidiarían a las de la guerra como un soldado honor que hasta ahora sólo se reservaba para los hombres.

BALAS EXPLOSIVAS

"Sin novedad en el fuerte de Tiliuin. Sin novedad en el fuerte de Tiliuin", transmitían constantemente las ondas sonoras. Hasta que el enemigo comenzó a lanzarnos balas explosivas, prohibidas previamente, que por el destrozo que hacen en los músculos alrededor de las heridas, Nuestros heridos tenían pavoroso porvenir con las curas efectuadas por nosotros las dos mujeres, sin que pudiesemos emplear desinfectantes, la cirugía, ni nada idéneo. Entonces, cuando los sitiados podíamos más, las ondas sonoras pidieron refuerzos a Sidi Ifni.

LLEGAN LOS AVIONES

El día 3, a las dos de la tarde llegaron nuestros aviones. Pero que creían que ya no quedaba ni un solo español con vida. Llegaron sobre el fuerte una gran zala de pregunta, que inmediatamente fue contestada por el teniente Pradillo, aunque no se en qué forma hizo la contestación, pues debe ser secreta. Unos pocos segundos vimos que descendían los paracaidistas españoles.

¡Qué maravilloso espectáculo presentaban en el descenso! Sólo digo esto porque venían en nuestro socorro, sino porque maniobra es de una belleza incomparable. Desde entonces, los aviones de Sidi Ifni no dejaron de asistirnos. Constantemente nos enviaban cajas de municiones y de armas, operación que se hacía ante la cual todos nos echábamos en tierra. Las cajas caían con tanta fuerza que hubieran caído sobre un tejado lo habrían atravesado. Al ser la voz de la señora Beltrán, ha empujado por la ventana hasta casi sollozar. Su marido don Bartolomé Beltrán Llorente, que se halla a su lado, afirma con la cabeza. Ahora este momento se marcha a descansar unos días a su ciudad natal, Palma de Mallorca, donde tendrá de besos a su hijo, de tantas veces se despidieron, más talmente, durante el sitio de Tiliuin porque creyeron que nunca más lo volverían a ver.

Mercedes DIAZ JIMENEZ

Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas

Señalamiento de pagos para el día 14

Este señalamiento comprende los libramientos expedidos a favor de los siguientes perceptores: Ángel Díaz, Alberto Fernández Barrantes, Ángel Luengo, Antonio Trabazo, Antonio González Vázquez, Antonio Alberich, Alfredo Caso, Alejandro Rojas, Alfredo Medinilla, Alberto Rameau, Antonio Alonso Marquina, Antonio Hernández Marco, Bernabé Montfort, Bonifacio López, Clemente Berbé, Cristóbal Robles, Evaristo Zaragoza, Emilio Rebull, Eusebio Fernández, Eduardo de Sus, Enrique Albert, Eduardo Chalud, Enrique Alonso Delas, Eugenio Vázquez, Ernestina Barrero, Eugenio Moreno, Eugenio Martín Pastor, Francisco A. Pellico, Francisco Javier Grande, Francisco Rodríguez Esteban, Francisco González, Faustino Aréiz, Francisco de Posada, Francisco López López, Guillermo Lázaro Sastre, Gabino González, Herminia Mariscal, habilitado Policía Tráfico, habilitado Policía Armada, habilitado Cuerpo General Policía, habilitado Batallón Conductores, habilitado Academia Especial, Isidro Garrido Cruz.

José Menéndez Linde, José Rodríguez Solana, Juan Fernández Loaysa, Julián Velasco, José Pérez Pla, José Ignacio Dapena, José López Crespo, Jesús Ruiz, Jesús Corral, José Rodríguez Bravo, Joaquín Belver, José Cháfer, Juan Zugasti, José A. Amérigo, Juan García Montero, Jaime Cordeiro, José María Roig, Juan Rodríguez Rabanal, José María Hernández, José Agreda, José Ribas, José Luis González, José Gimenéz Peñuelas, Juan Manuel Moreno, Julio Mazariates, Julio Menéndez, Juan Bell Lillo, Luis García Aráez, Luis Felipe Gómez, Luis Rejas Abascal, Luis Álvarez García, Luis Blasco Gambarte, Manuel Tránsito, Modesto García, Manuel Acosta, Manuel Queralt, Manuel García Comas, Manuel Ruiz de Ojeda, Manuel Blanco, Manuel Campoamor, Mariano Blanch, Miguel Herrero, Miguel Herranz, Pedro Gómez Sambría, Pedro Guvares Zarabozo, pasador primera Jefatura Ferrocarriles, idem quinta, pagador Junta Estudios Ferrocarriles, pagador Confederación H. del Tajo, pagador Servicios Obras Hidráulicas.

Prest. Cemen. Puertos, Rafael Cepas, Rodolfo Valentín, Ricardo Arbeta, Rafael Padora, Rafael Guillén Bastos, Rafael Díaz Aguado, Rafael Almudevar, Saturnino García Vicente, Severiano Martínez, secretario Facultad Veterinaria, Tomás Rodríguez Ortega, Ursicino Alvarez, Vicente Marin, Venancio Yepes, Vicente Casla Minguéz, Antonio Cayón Moreno, Benedito Vega, Conrado Hernández, Carlos Junquera, Eugenio Martín, Eutiquio Gómez, Enrique Martínez, Eusebio Fernández, Francisco Javier Balanzat, José Lasso, José Arderius, José González, José López Agüida, Juan Zugasti, José A. Amérigo, Luis González García, Mariano Blanch, Mariano Blanch, Marcos Méndez, Venancio Criado, Arcadio D. de Corcuera, Alvarez L.L., Antibióticos, S. A.; Azo, S. V.; Ángel Zarrabeytia, Ascensión-Reinosa, Banco Hispano (A. Morales), Bancardial (C. Civiles, M. Z. Q. V., Helma, Hildard y T. Comas, Iruijo, Paganá, Raimundo Vázquez, Mato y Alberola), Banesto (C. Ibero-Americana, Maxach), Cuatro Radioeléctrico Español.

Comercial Mecanográfica, CAMP-SA, Col. Penitenciarias Mil., Compañía Ferrocarriles Medina a Zamora, Compañía Telefónica Nacional, Penicilina, Díez, Diagar, D. N. S.; Palencia, Burgos, Granada, Oyón (Alava), Madrid; Eutiquio Gómez, Empresa Construc. Trueba, Eugenio González de Haz, Enrique Pando, Edicolor, S. A.; Clemente Berbé, Francisco Cabrera, Fomento Obras y Construc., Fernando Banninger, Gráficas Agma, González Blanch, García Jimeno e Hijos, Ignacio Palacios, S. A.; Instituto Social de la Marina, Isidoro Garrido, José de Paz Alvarez, José María Fuentes, José Díaz Viñuelas, J. Manuel Sandagor, J. Muebles Maldonado, S. A.; Molina, S. L.; Miguel García Pérez Montoya, Nueva Montaña Quiljano, Nietos de Antonio Eiosegui, Prest. Patronato Casas Militares, RENFE, Servicio Colonias Penitenciarias Militarizadas.

Sociedad Anónima Azamón, Sabor, Sociedad Jareño, Construc. Metálicas, Servicio Militar Construc. Ejército Tierra, Sociedad Española Contratas, S. Santa María y Cia., Trust Mecanográfico, S. A.; Transfrancia, S. A.; Orruzola, S. A.; Vías y Construcciones, S. A.; Viveros Castilla, S. A.; Francisco A. Pellico, José A. Cebián, José García Fernández, José María Hernández Cotredor, Manuel Sanz Parra, Ramón Vera, Santiago Lorente, A. Sánchez de la Higuera, Antonio Torrechilla, Benito Rodríguez, Blanca Monasterio, Cirilo Asensio, Desiderio Alonso Montero, Banco de España, Bancardial (José Rajal), Banco Central (Luis Martínez), Banco Hispano (Ramón Cortizo), Banco Español, Cesáreo de Miguel Eood, Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito, Banco Bilbao.

Cortes Españolas

REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS Y REFORMA TRIBUTARIA

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, ha manifestado ayer a los periodistas que desde ayer, en las sesiones de mañana y tarde, se ha reunido la Comisión especial que estudia el Proyecto de Ley de Presupuestos y Reforma Tributaria.

A la reunión de la tarde asistió el ministro de Hacienda, señor Navarro, que explicó la génesis del proyecto y sus líneas fundamentales.

Durante las mismas fueron escuchados los primeros firmantes de las enmiendas.

El valor de las fincas rústicas

Cinco puntualizaciones a una carta

Señor don Emilio Romero, director del diario PUEBLO, Madrid.

Mi querido amigo:

Con este título («El valor de las fincas rústicas») se publicó un artículo en el «Boletín Informativo de Ganaderías Reunidas», cuya dirección llevo, donde se exponía la baja rentabilidad que hoy obtiene un propietario en el campo, cuando explota sus propias fincas. Esas fincas que hoy alcanzan un alto valor en la venta, lo que significa que realmente representan un capital considerable como base del negocio agropecuario; pero que, al cerrar el balance anual, sólo producen, conjuntamente con el capital de explotación y sin contar el trabajo del propietario (agricultor o ganadero), un beneficio que oscila entre el 1 y el 2 por 100. Esta circunstancia la reflejaba un amigo mío, gráficamente, diciendo que el propietario de fincas rústicas en explotación directa vivía como pobre y moría como rico. Pues transcurriría su vida en un trabajo constante, incómodo, en permanente incertidumbre y con escasa remuneración. Pero cuando, al morir, se valoraba el capital dejado, su importe ascendía a unas cifras considerables.

En aquel artículo aparecido en el «Boletín Informativo de Ganaderías Reunidas» se comentaba la diferencia que existe entre los beneficios que deja un negocio industrial o comercial y los que produce un agropecuario que represente el mismo valor como capital, pues la cifra total de los beneficios y remuneraciones, en la generalidad de los negocios industriales o comerciales, sobrepasa ese 2 por 100 que obtiene un propietario, agricultor o ganadero, como beneficio y remuneración a su compleja personalidad, ya que actúa a la vez como si fuera capitalista, presidente del Consejo de Administración, director gerente, director comercial, jefe de contabilidad, jefe administrativo, etc. Sin contar, además, que de ese 1 ó 2 por 100 es sin haber deitado reservas legales, como en las Sociedades ocurre.

En el diario PUEBLO del 21 de octubre último, y en la sección «Estas son nuestras opiniones», el editorialista encontraba muy divertida esta apreciación de una realidad agraria española. Y comentaba, irónico: «Entonces los compradores de fincas rústicas son unos pésimos negociantes, una especie de despilfarradores, que tiran su dinero, que colocan su capital en la peor inversión imaginable. Pero ¿es esto cierto?»

Pues sí, es cierto, aunque el escéptico editorialista sonría tras su comentario. Es cierto, y él no lo entiende porque no conoce, probablemente, más campo que el Campo del Moro o la Casa de Campo, bien cerquita del asfalto ciudadano y de su despacho, donde estudia teorías económicas sin contrastarlas con la realidad del país.

Existen aún muchas personas que piensan todavía que las explotaciones agrarias son los mejores negocios de nuestro país. No se han apercibido de la transformación verificada en España en los últimos treinta años, en los cuales los verdaderamente ricos ya no lo son aquellos propietarios del campo, sino los industriales, los comerciantes, los altos funcionarios, muchos técnicos y algunos artistas del ruedo o de otra especie. Todos éstos representan una nueva riqueza en nuestro país. Unos porque su capital es ya de mucha mayor envergadura que el de aquellos antiguos ricos propietarios de fincas rústicas, y porque además los beneficios de sus negocios son mucho mayores, como se ha explicado antes. Y todos ellos son más ricos, con un entendimiento moderno, económico, de esta palabra, porque disponen de masas sobrantes de dinero (después de vivir mucho mejor que agricultores y ganaderos), capaces de encontrar buenas inversiones; gozan de ingresos regulares anuales que les permiten llevar un alto nivel de vida y además disponen de cuantiosos sobrantes, que han de colocar forzosamente. Por esto, industriales y comerciantes, después de ampliar sus respectivas industrias o comercios, buscan otras inversiones seguras, con las que desean garantizarse contra la depreciación posible de la moneda, sin importables que la rentabilidad sea escasa o nula, puesto que en sus negocios encuentran suficientes rentas. Es un valor estable, de plusvalía, lo que pretenden adquirir.

En otros países (Francia, por ejemplo) estas inversiones se traducen en compra de oro, y éste es el motivo de que toda la Prensa

refleje a diario la cotización del áureo metal en sus diversas formas. En España no existe esta costumbre ni casi nadie conoce las características del mercado del oro. Hace treinta años, para este tipo de inversiones se adquirirían fincas urbanas o rústicas. Hoy en día, por los motivos que de todo es sabido, las fincas urbanas son valores congelados, si son casas de renta, por lo que todos los nuevos ricos de la economía española, que por serlo nuevos no poseían ya propiedad rústica, se lanzan a la compra de todas aquellas fincas que se venden o hacen ofertas tentadoras a sus propietarios. ¿Queda con esto explicado por qué no son unos pésimos negociantes ni despilfarradores, sino que saben bien lo que hacen?

Ahora bien: cuando algún economista dispara hacia el campo, su punto de mira no apunta a estos propietarios de fincas rústicas. Probablemente ni había previsto que existían. Su puntaría se ejercita en esos agricultores y ganaderos que se empeñan en cobrar sus productos a los «pobres» habitantes de la ciudad, que, en cambio, venden bien cara su burocracia al campo, sin tener en cuenta que el productor rural vive sufriendo inclemencias y sin diversiones ni comodidades, mientras que el hombre de la ciudad disfruta de todas las comodidades, diversiones y privilegios posibles. En la economía nacional aquellos son los pobres y éstos los ricos. El campo tiene un bajo nivel de vida y la ciudad un alto nivel de vida. Los trabajadores del campo son pobres comparados con los trabajadores de la ciudad. Como cualquier trabajador o ganadero medio es un pobre al lado de un industrial o comerciante vulgar de la ciudad. O cualquier empresario de una explotación importante agropecuaria no podría llevar durante un mes el tren de vida de cualquier magnate de la industria o de las finanzas. Y todos los que en el campo trabajan pasan más frío y calor y tienen menos alicientes que cualquier ciudadano escribiendo detrás de su mesa, en unas oficinas con calefacción en invierno, refrigeración en verano y la cafetería o el cine esperándole al salir.

Después de esta pequeña digresión, se hace necesario continuar explicando cómo el propietario, en el campo, no obtiene ningún beneficio de ese aumento de capital que representa el mayor valor actual de las fincas. Precisamente en un estudio que estoy realizando he comprobado cómo aquellas fincas que en el quinquenio 1925-1930, con arreglo a su valor real, daban una rentabilidad del 5 por 100, en la actualidad, explotadas más racionalmente y con más asiduidad por el propietario, sólo rinden un 2 por 100. Esto significa claramente que, en vez de ser mejor negocio, según transcurre el tiempo, va siéndolo peor, enfocándolo desde el punto de vista en que debe hacerse. O sea desde donde lo mira un propietario de fincas rústicas, grande o pequeño, que las explota directamente. El ve que sus beneficios están estabilizados casi, mientras que los de la industria y el comercio, o los índices generales de vida, ascienden a otro ritmo mucho mayor. Su explotación agraria, a pesar de las mejoras y un mayor trabajo, cada año que pasa le deja como beneficio una cantidad que representa una disminución en su nivel de vida. Si mira hacia la ciudad, ve que todos viven cada vez mejor, y él cada vez peor. Entonces piensa en el capital representado por su finca, sus máquinas, su ganado; echa unas cuentas y comprende que no es el suyo un buen negocio. El negocio no es trabajar en el campo. Comprende que su capital aumenta de valor y que a sus hijos les dejará asegurada una herencia, pero a costa de vivir estrechamente toda la vida, porque es un capital que no renta. Y le entra la tentación de vender a uno de esos compradores de la ciudad, industrial, o comerciante, o funcionario, o financiero, a los que le interesa el campo como valor de especulación y no de producción. Comprende que vivirá mejor si vende, pues trabajará en una ciudad cómodamente y dispondrá de un capital además para invertir en acciones, que, sin absorberle trabajo, le darán el 3 por 100 fácilmente. Sólo su amor al campo, a su finca, donde sus padres, y acaso sus abuelos, durante varias generaciones, pasaron su vida trabajándola y mejorándola; donde nacieron sus hijos y él pensó morir, puede hacerle desistir de abandonarla. Pero este entendimiento espiritual muchas veces es

arrollado por las necesidades materiales, y así, uno tras otro, van emigrando del campo sus mejores hombres, los que forman la profesión honrosa de labradores y ganaderos, que el egoísmo y la ignorancia de los hombres de la ciudad asfixia, día a día, regateándoles su remuneración al no quererles pagar lo debido por sus productos.

El conde de Montarco

N. de R.—Como hicimos con su carta anterior, publicamos íntegro el texto de esta otra carta del conde de Montarco. Y le añadimos, también esta vez, y según nuestra costumbre, las siguientes puntualizaciones:

1) Seguimos creyendo, pese a la extensa argumentación de la carta, que la compra de fincas rústicas es un buen negocio. Entre otras razones, por una que expone claramente el conde de Montarco en su carta: porque se trata de una inversión segura, «contra la depreciación posible de la moneda». Porque hacen las tierras en España, siguiendo el propio ejemplo del señor conde, el papel que juega el oro en Francia. Y ¿cómo calificar de mal negocio la compra de oro? Claro que no son los mismos negociantes los compradores de fincas. Eso, eso mismo precisamente afirmábamos en el editorial que parece haber irritado tanto al director de «Ganaderías Reunidas».

2) Conocemos algún campo más que los de la Casa que lleva tal nombre y el del Moro. El suficiente para saber, por ejemplo, que en el término de Ciudad Rodrigo hay finca de pastos que se trataba de vender este año en más de trece millones de pesetas y que, seguramente, valdrían hace dos años algunos millones menos. Lo que unido a lo anterior nos lleva a la misma conclusión: que no es mala inversión la tierra.

3) Es difícil, muy difícil, desde luego, calcular cuál pueda ser hoy el rendimiento, la rentabilidad media de las fincas. Una misma finca, por ejemplo, adquirida hace quince años y vendida ahora, le rentaría hoy mucho al primer adquirente —que la compró barata— y le rentaría poco, produciendo idéntica cosecha, al segundo adquirente, que la compró muy cara. Supongamos —más para aclaración a los lectores que al conde de Montarco, que en esta materia no la necesita— que una finca adquirida en cinco millones hace diez años produzca una renta neta de medio millón. Y supongamos, luego, que esa

finca se compra hoy en ocho o nueve millones. En el primer caso, para recibir medio millón sólo fue necesario invertir cinco; en el segundo, ocho o nueve. La rentabilidad baja con las sucesivas adquisiciones. Pero esta faceta desfavorable del negocio se compensa con otra: con la seguridad de la inversión, con la posibilidad, que no dejará de cumplirse, de vender la finca, al cabo de algunos años, en algunos millones más. Ya no en ocho o nueve, sino en once o doce. Y esta plus valía, ¿cómo no computarla a la hora de medir la rentabilidad de la tierra? (Y conste que todas estas cifras están escritas a vuela pluma, como ejemplo teórico, no como ejemplo concreto de la realidad.)

En el peor de los casos, el adquirente de tierras s'abe cuenta con un capital permanente, con un capital que, a diferencia de lo que puede ocurrir a una industria, siempre encontrará mercado para sus productos, pues que los del campo suelen ser de primera necesidad para toda economía.

4) Si admitimos la visión patética que se nos ofrece en la carta, de los labradores que viven estrechamente, tentados de vender sus tierras, y la estampita de los poderosos magnates de la industria deseando comprar tierras, ¿cómo no están ya todas las tierras en manos de estos últimos y todos los propietarios agrícolas convertidos en industriales o financieros?

Aunque quede claro que excluimos, en nuestro editorial, explícitamente, a los propietarios, pequeños o grandes, que labran directamente, por sí, sus fincas. A los empresarios agrícolas activos. No a los arrendadores o a los que entregan el cultivo a los aparceros y se limitan a cobrar la renta.

5) Nos referíamos nosotros, con elogio, a una orden del Ministerio de Hacienda, del 10 de julio de 1957, relativa a la valoración de las fincas a efectos del pago del impuesto de Derechos Reales. Pero de esta materia —de la tributación en el campo— no habla en su carta el señor conde de Montarco. Aunque en su boletín «Ganaderías Reunidas» y en su editorial del número correspondiente al 7 de agosto admitía que las valoraciones de las fincas, declaradas como riqueza imponible, no corresponden a la realidad. Y esa diferencia de valor, muy notable en ciertos casos, para nosotros es también un incremento, si bien indirecto, de la renta.

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

DESARROLLO INDUSTRIAL

Respecto a las industrias de inversión objeto de la tercera ponencia—las que suministran la maquinaria, el utillaje y los medios de transporte, las que realizan las construcciones, etc.—, se señala el estrangulamiento más importante de nuestra economía: la insuficiencia de productos siderúrgicos. Insuficiencia que va a remediar, afortunadamente, la planta industrial de Avilés.

Para la expansión adecuada de este tipo de industrias son indispensables, en una primera etapa, los créditos exteriores.

Las tres últimas conclusiones se relacionan íntimamente. Se centran todas en la renovación del utillaje industrial. Renovación indispensable para atender las necesidades del mercado interior, estimulando, por medio de la mayor productividad, las exportaciones posibles de productos, para fabricar a costes más bajos y para situar nuestra industria al nivel de la industria europea, con vistas a la concurrencia internacional.

Para el lector habitual de PUEBLO, y concretamente de estas columnas, todas estas ideas son familiares. Todas, con mayor o menor extensión, han sido tratadas en nuestros editoriales. No lo decimos por vanidad, sino por subrayar hasta qué punto concuerdan estas conclusiones con los estudios más solventes y equanimemente hechos sobre la economía española y sus problemas.

Respecto a las industrias de inversión objeto de la tercera ponencia—las que suministran la maquinaria, el utillaje y los medios de transporte, las que realizan las construcciones, etc.—, se señala el estrangulamiento más importante de nuestra economía: la insuficiencia de productos siderúrgicos. Insuficiencia que va a remediar, afortunadamente, la planta industrial de Avilés.

Para la expansión adecuada de este tipo de industrias son indispensables, en una primera etapa, los créditos exteriores.

Las tres últimas conclusiones se relacionan íntimamente. Se centran todas en la renovación del utillaje industrial. Renovación indispensable para atender las necesidades del mercado interior, estimulando, por medio de la mayor productividad, las exportaciones posibles de productos, para fabricar a costes más bajos y para situar nuestra industria al nivel de la industria europea, con vistas a la concurrencia internacional.

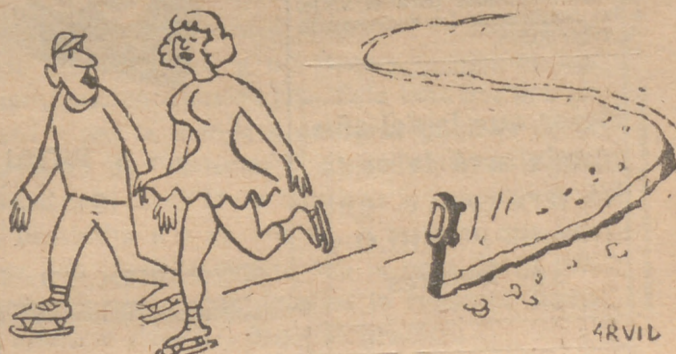
Para el lector habitual de PUEBLO, y concretamente de estas columnas, todas estas ideas son familiares. Todas, con mayor o menor extensión, han sido tratadas en nuestros editoriales. No lo decimos por vanidad, sino por subrayar hasta qué punto concuerdan estas conclusiones con los estudios más solventes y equanimemente hechos sobre la economía española y sus problemas.



El pájaro, el gusano y el pez

ESTÉ sería el gran número circense para un domador: el pajarito proporciona un gusano al pececito. La estampa tiene algo de aquellas planas de Navidad, infelizmente desaparecidas de la escena, con las que los niños de principios de siglo obsequiaban a sus mamás. Cuando los señores «de cierta edad» repasan viejos papeles, suelen ponerse un poco melancólicos al encontrar alguna de esas planas de Navidad con caligrafía piripi, donde se exponían las más tiernas manifestaciones del amor filial en forma de redondillas y cuartetos. Aquellas planas tenían su paralelo en las papeleras con paisaje nevado que también por estas fechas los tenderos de ultramarinos solían entregar a su clientela como prueba del nexo indestructible que unía a los vendedores de garbanzos y a los compradores de garbanzos en esta tierra de garbanzos. Las escenas de las planas y las papeleras se parecían mucho a ésta que nos proporciona pie para este pie. Eran paisajes escarçados, espolvoreados de arenillas brillantes, paisajes casi fluorescentes con algo de falda de lentejuelas de bailarina pobre. Alguna vez había escenas como la subrayada: un pajarito y un pececito, un gatito y un perrito, un lobito y un corderito. La sociedad burguesa de entre el 70 y el 14 favoreció esas imaginaciones con las que se servía el tema de la fraternidad hogareña hasta conciliar a los cánidos y a los felinos. Aquellas damas, suscriptoras de «La Moda Elegante», lectoras del crimen de la calle de Fuencarral en «La Corres», consumidoras de revalenta y aceite de bellota como productos infalibles para favorecer la salud, sentían una especial predilección por estas idílicas estampas como la que ahora ha caído en nuestras manos para reintegrarnos a otro tiempo y para demostrarnos la persistencia de los temas cursis en un mundo que se ha puesto demasiado serio, francote, brutal y agamberrado por aquello de la vida cada día más «achuchá».

Quisiéramos hablar con mayor optimismo. Quisiéramos suponer que la postal del pececito y el pajarito es algo así como un símbolo de la fraternidad universal; cuando menos como un paradigma de la amistad occidental; siquiera como una N. A. T. O. pequeña para uso de gorriones y barbos. Quisiéramos, pero no podemos. El Universo está ordenado de suerte que el único curso preuniversitario de los animalitos les enseña a emplear añagazas para comerse a los demás y utilizar defensas para que los demás no se lo coman a uno. Y aunque de verdad respondería esta estampa a un propósito fraternal de los pájaros hacia los peces, ¿qué nos dicen ustedes de ese gusanito suspendido en el piquito del pajarito?



—Oye, ¿y no sabes nada de aquel comandante de submarino que estaba tan enamorado de ti? (De «Tempo»).

(De «Tempo»).

M. BLANCO TOBIO TELEGRAFIA DESDE NUEVA YORK

El "Vanguard", la "ingenuidad" americana y sus "alardes" publicitarios

El mundo supo que los norteamericanos tenían la bomba atómica cuando hizo explosión en Hiroshima

"Camuflaron" una ciudad de 60.000 habitantes, unas grandiosas instalaciones, y miles de millones de dólares Mr. Truman (vicepresidente) convoca el proyecto "Manhattan"

El día menos pensado los ESTADOS UNIDOS pueden salirse con "algo" insospechado

RUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. BLANCO TOBIO).—Me imagino que al otro lado del Atlántico los Estados Unidos están produciendo la impresión de que su pretendida superioridad tecnológica y militar no era más que un gigantesco "bluff". Me imagino también que el "affaire" del "Vanguard" habrá suscitado muchos comentarios irónicos sobre la "incursión ingenuidad" de los norteamericanos y sobre su desmedida afición a la publicidad. Es posible que todo esto sea cierto. Es posible. Pero a veces uno tiene la sospecha, la vivísima sospecha, de que está asistiendo a una gran farsa, magníficamente urdida, con mucha imaginación, y de que a sabiendas o de buena fe mienten todos los que se llevan las manos a la cabeza hablando a caño libre de la superioridad soviética y de la inferioridad norteamericana.

De momento no puedo justificar esta sospecha—que no soy el único en abrigar, por supuesto—, pero refiriéndome a las posibilidades norteamericanas, no a las futuras, sino a las presentes, creo honradamente que, como decimos en España, no sabemos de la misa la mitad.

Si ustedes me lo permiten, les voy a contar una historia pasada, una historia de la segunda guerra mundial, que había muy elocuentemente de la "ingenuidad" norteamericana y de sus "alardes" publicitarios.

Es la historia del famoso "proyecto Manhattan", detrás del cual estaba nada menos que la bomba atómica.

Por aquellos primeros tiempos de la segunda guerra mundial el Departamento de Guerra recibió el encargo de "inventar" la bomba atómica. Naturalmente, había que guardar el más rígido secreto. Pero para comenzar se necesitaban 800 millones de dólares. ¿De dónde sacarlos sin explicar a qué se destinaban? El Departamento de Guerra "camufló" esos 800 millones entre otros renglones del presupuesto para la defensa. Y, como es lógico, el Comité de Apropiaciones de la Cámara de Representantes quiso meter las narices—es su primordial deber—en aquella elevada suma.

El Subcomité encargado de esta fiscalización estaba presidido por el representante de Missouri, Mr. Clarence Cannon, quien por cierto, actualmente, preside el citado Comité de Apropiaciones. A Mr. Cannon y a sus cinco compañeros les dijeron en el Pentágono:

—Alemania y los Estados Unidos están empeñados en una enrevesada carrera. Si Alemania resuelve este problema científico

primero, Alemania ganará la guerra, hagamos lo que hagamos nosotros. Por otro lado, si nosotros resolvemos el problema primero, los Estados Unidos ganarán la guerra, hagan lo que hagan los alemanes. Fuera de esto, no podemos decirles a ustedes para qué es ese dinero.

Mr. Cannon, sin la menor sospecha de lo que se trataba, accedió. Pero al año siguiente el Departamento de Guerra pidió otros 1.000 millones de dólares.

Como Mr. Cannon había ya soltado 800 millones, no podía volverse atrás. Pero al año siguiente el Departamento de Guerra solicitó más dinero.

Mr. Cannon se plantó. Dijo que había dado ya cerca de 2.000 millones de dólares sin saber para qué eran; que semejante suma era bastante para terminar cualquier proyecto; que nadie en la Cámara de Representantes sabía una palabra sobre aquel asunto, y que en cuanto se supiese jamás podría volver a Washington.

Entonces el secretario de Guerra, a la sazón Mr. Henry Stimson, llamó a Mr. Cannon a su despacho, para decirle:

—Queremos que venga usted con nosotros a Oak Ridge, para ver cómo se resuelve el problema de terminar necesariamente nuestro proyecto.

Mr. Cannon aceptó la invitación, siempre y cuando le acompañasen los otros cinco miembros de su Subcomité. Una mañana fueron a buscarle a su casa. Le metieron en un avión y le llevaron a Oak Ridge. Allí se encontró con una ciudad de sesenta mil habitantes que ni siquiera existía en el mapa, de la que jamás había oído hablar, y en la que se habían montado enormes instalaciones. Les enseñaron el proyecto de la primera bomba "A" de la Historia, previo solemne juramento de no decirle nada a nadie. Y Mr. Cannon hizo otra vez la vista gorda a muchos cientos de millones de dólares. Meses más tarde nuestro hombre se hallaba pasando unas vacaciones en su casa de Missouri, cuando una mañana se enteró por los periódicos de que los Estados Unidos habían arrasado Hiroshima y Nagasaki con bombas atómicas.

—Nunca me sentí más aliviado en mi vida—confesó Mr. Cannon—. Había arriesgado 2.000 millones de dólares y mi carrera política. Pero ganamos. América había ganado.

Una cantidad tan fabulosa, unas instalaciones inmensas y toda una ciudad de 60.000 habitantes habían podido prosperar tan en secreto que el vicepresidente de la República, Mr. Truman, sólo se enteró de la existencia del "proyecto Manhattan" cuando al fallecer Roosevelt juró la Constitución como Presidente.

No pretendo demostrar nada con esta historia. No quiero decir que mañana vaya a ocurrir lo mismo con los proyectiles dirigidos u otras armas decisivas. Pero me pareció oportuno recordar esta historia sólo para que tengamos presente el hecho de que en un país donde existe un Congreso extremadamente irrespetuoso con los secretos militares es posible "camuflar" en un presupuesto que pasa por millares de manos miles de millones de dólares, instalaciones vastísimas e incluso una ciudad de 60.000 habitantes.

Conociendo éste y otros muchos hechos, a mí, personalmente, no me extrañaría nada que el día menos pensado los Estados Unidos saliesen con "algo" por completo insospechado. Los ingleses, por ejemplo, se han referido mucho con el fracaso del "Vanguard". Pero es posible que en algún ignoto "Oak Ridge" unos cuantos norteamericanos se hayan reído a mandíbula batiente de los ingleses. Después de conocer la historia de Mr. Cannon todo puede suceder, conveniéndoles a ustedes comi...

ITALIA

Pilar Narvió telegrafía desde Roma

La más grandiosa Misión de cuantas se han celebrado desde que la iglesia existe

Tuvo lugar en Milán y durante 800 horas han hablado 1.300 predicadores, 25 obispos y 2 cardenales

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Narvió).—Cuidadosamente preparada en meses y meses de incesante trabajo y personalmente dirigida hasta en sus mínimos detalles por monseñor Montini, ha terminado felizmente la Misión en Milán, que duró tres semanas; la primera, dedicada a los niños y los enfermos; la segunda, a las mujeres, y la tercera, a los hombres. En ella han participado mil trescientos predicadores, veinticinco obispos y dos cardenales, que han hablado durante ochocientas horas en doscientas cincuenta iglesias y cuatrocientas salas diversas. Monseñor Montini, uno de los prelatos más eminentes y prestigiosos de la Iglesia italiana, ha declarado que la Misión ha sido "posiblemente la más grande que ha tenido lugar hasta ahora en la Iglesia católica desde que la Iglesia existe".

¿Necesitaba Milán una Misión tan a fondo?, se preguntará algún lector. Efectivamente parece que la necesitaba, pues en Italia se da el caso digno de meditación de que mientras la democracia cristiana es el partido de la mayoría, los hombres consideran las prácticas religiosas como "cosa de mujeres", y en la superdemocrática Milán, según se puede leer en algunas publicaciones en torno a la Misión, no llega al 30 por 100 el número de católicos practicantes.

Para la mayor eficacia de la Misión, los milaneses han sido cuidadosamente estudiados y divididos en grupos y encomendados bien a conferenciantes, bien a predicadores especialmente preparados para afrontar a sus respectivos oyentes. Antes de iniciarse la Misión, y mediante una preparación que ha durado seis meses en muchos casos, cuatrocientos cincuenta laicos estaban prontos para la batalla dialéctica, que en la mayoría de los casos ha tenido lugar en los barrios populares.

El costo de la Misión ha superado los ochenta millones de liras. Cada familia milanesa ha recibido un promedio de cinco cartas de invitación y tres semanarios perfectamente estudiados y correspondientes a cada una de las semanas en que se han desarrollado los actos. Eran tres ejemplares de revistas, estudiadas hasta el límite, y encomendadas a los periodistas más expertos de Italia, y en los cuales, entre otras novedades, se presentaba escrita de modo ultraperiódico la vida de Jesús y de los apóstoles.

Seis libros diversos de formación o de piedad dedicados a la familia, a los hombres, etcétera, han tenido, respectivamente, una tirada de medio millón de ejemplares y han sido regalados a los fieles. Milán y medio de ejemplares de folleto de preparación para la confesión, y se han repartido un número desconocido de microsurcos que contienen una charla de monseñor Montini.

Un verdadero estado mayor de superespecialistas ha iniciado ya sus trabajos para conocer, según los medios más modernos de la estadística, la psicología y la sociología, cuáles han sido los resultados exactos de la Misión.

De momento se ha apreciado ya que el interés más vivo en las discusiones estuvo siempre en los medios obreros, donde monseñor Montini dirigió personalmente agudísimas polémicas en torno a la Creación, la Predestinación, la Fe y la Moral.

Monseñor Montini, pese a su extraordinaria importancia dentro de la Iglesia italiana, y aun cuando ocupa la sede arzobispal más prestigiosa del país, no ha alcanzado todavía el capelo cardinalicio, lo que preocupa a muchos comentaristas de la Prensa italiana, que consideran a este prelado como uno de los "papables", tan prestigiosos como el cardenal Siri, genovés, de cincuenta y un años; el cardenal Lercano, genovés, de sesenta y seis, o el cardenal Roncalli, patriarca de Venecia, bergamasco, de setenta y siete.

El Papa Pío XII, cuya salud afortunadamente es inmejorable en estos momentos, a los largo de sus dieciocho años de feliz pontificado, solamente en dos ocasiones ha consagrado nuevos cardenales: en 1946, con 32, y en 1953, con 24.

La representación internacional en el Sacro Colegio Cardenalicio fué ampliada por Pío XII de tal modo, que por primera vez en la historia del Sacro Colegio el número de cardenales italianos está en minoría respecto a la suma del resto de los cardenales, si bien como la mayoría de los cardenales extranjeros es residente en su respectiva diócesis—la Curia romana continúa siendo en su mayoría italiana.

En la actualidad, los cardenales están repartidos según las siguientes nacionalidades: Italia, 19; Francia, 8; Estados Unidos, 5; España y Brasil, 3; Argentina, Alemania y Medio Oriente, 2; Bélgica, Portugal, Australia, Chile, Mozambique, Cuba, Inglaterra, Hungría, China, Ecuador, Yugoslavia, Irlanda, Polonia, Colombia e India, 1.

Casi no hay que añadir que los milaneses sueñan con el capelo cardinalicio de su arzobispo, en el que hay que reconocer que ha prestado señaladísimos servicios a la Iglesia italiana en los últimos años.

OESTE

Entre horas

El champaña de cava, de gran calidad, para servir frío como aperitivo y para mayor goce de sus meriendas y piscobabis entre horas.

El BENJAMIN CODORNIU

En botellas de un cuarto.

PIDALO EN EL BAR Con buenas tapas y bocadillos, fríos o calientes.

BODEGAS DESDE 1551 CAVAS DESDE 1872

25 niños, hijos de emigrantes españoles, al Canadá

FORMAN PARTE DE LA OPERACION BISONTE

Veinticinco niños españoles, hijos de emigrantes que forman parte de la Operación Bisonte, serán trasladados al Canadá por organización del Instituto Español de Emigración y colaboración de la Comisión Católica Española de Migración y de la Société Canadienne d'Établissement Rural. Los pequeños serán transportados en avión desde Madrid a Montreal el próximo día 24, Nochebuena.

Se espera que en un plazo relativamente breve los hijos menores de los restantes emigrantes de la misma Operación puedan reunirse con sus padres residentes en Canadá. Las autoridades inmigratorias canadienses han concedido todo género de facilidades, incluso préstamos para el viaje, a las familias de los reclamantes de estos niños.

Mejor que la del año pasado será la cesta del presente, que ofrecerá PUEBLO a sus lectores

Ratificación del Tratado de amistad hispano-iraní

TEHERAN, 13.—Entre el embajador de España, señor Mayos, y el ministro de Asuntos Exteriores han sido canjeados los instrumentos de ratificación del Tratado de amistad entre España y el Irán, que fué firmado en Madrid el 12 de marzo de 1956. En virtud de dicho Tratado ambos países convienen el intercambio de representantes diplomáticos y consulares, así como la conclusión de Tratados de comercio y navegación, acuerdos consulares y culturales y convenios para la protección de la propiedad literaria, artística, comercial e industrial y de marcas registradas y patentes de invención. Igualmente se prevé el arreglo pacífico de las diferencias que puedan surgir entre ambos países. (Efe.)

BILBAO, 13. (Crónica telefónica de nuestro correspondiente, LUIS DE CASTRESA, N.A.) — Don Luis Pericot, arqueólogo y decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona, ha dado, bajo el patrocinio de la Junta de Cultura Vizcaina, una conferencia sobre el tema «Nuevos aspectos del problema de los vascos prehistóricos». El salón de la biblioteca de la Diputación estaba hasta los topes. Usted echaba un alfiler al aire y no le gaba al suelo.

El tema, naturalmente, se presta a polémica y ha llevado Pericot al desarrollo con sobriedad y honradez. Con datos e interpretaciones arqueológicas fué haciendo desfilar ante el oyente un mundo que tiene, para nosotros, los vascongados, interés y entrañabilidad. El origen de los vascos se pierde en una noche de sábales e hipótesis. Como nada se sabe al respecto, prácticamente todas las teorías tienen campo abonado.

Filólogos, antropólogos, arqueólogos y demás han intentado, en vano, hallar los orígenes del vasco. Ya que no soluciones, han encontrado un verdadero florilegio de hipótesis. El señor Pericot es un hombre de ciencia y no un poeta. Por eso, su

conferencia fué prudente, sobria, clara, con atisbos de divulgación para un público un tanto formado en la materia. Fué la conferencia de un hombre honrado que no trata de ganarse el beneplácito del auditorio, con concesiones a las que, desgraciadamente, ya estamos muy acostumbrados en esta clase de llamados «actos culturales».

Lo único cierto hoy por hoy es que el hombre vasco es un elemento étnico definitivamente distinto de cualquier otra raza europea. Parece indudable que el vasco representa lo más viejo de la étnia europea. También parece demostrado que en el Occidente de Europa se hablaba vascuense hace cuatro mil años. He dicho «parece», ya ve usted, lector, que estamos todavía en el reino de las puras hipótesis. La conferencia del doctor Pericot estuvo llena de sugerencias.

VIZCAYA

♦ «El Monje» está de enhoramala. Este «caco», capaz de robarle a uno hasta la respiración, «se hizo» con 36.000 pesetas y pl-

co y las gastó alegremente por ahí con su colega «el Campos» y unas chicas de armas tomar. Eso fué hace unos días. Ayer, la Policía le echó la mano encima. Hoy, «el Monje», el pobre, está en una celda.

♦ Ha sido designado canónigo magistral de la Santa Basílica Catedral de Bilbao el doctor José Luis González Arce.

GUIPUZCOA

♦ Ha quedado varado en Pasajes el pesquero ondarrés «Manuel Echevarría».

ALAVA

♦ El Ayuntamiento acordó ensayar el nuevo alumbrado en la parte vieja de la capital.

♦ En la provincia hay actualmente 344 maestras y 146 maestros. El número total de escuelas es de 492. De ellas, 87 corresponden a Vitoria.

EL NUEVO APEADERO DE GRACIA PLANTEA UN COMPLICADO PROBLEMA MUNICIPAL

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro correspondiente, Joaquín Grau.) — Los edículos (así se ha dado en llamar ahora a los dos pequeños edificios que techan el apeadero de Gracia) de la calle de Aragón han pasado a ser tema de actualidad ciudadana.

Con el recuerdo de la zanja de la calle de Aragón, estos edículos, situados en medio de ella, deben desaparecer y ser construídos en otro lugar. El problema en sí no tiene grandes complicaciones. El Ayuntamiento pensó en un principio en establecerlos en la cercana plaza de Letamendi, con espacio suficiente para ello, o simplemente dejarlos donde están, pero sustituyendo los edículos por una simple boca semejante a la de los Metros.

Pero a esos dos proyectos se ha interpuesto, como más factible y aconsejable, un tercero, que consiste en desahuciar a los vecinos de las casas números 273 y 271, frente a los edículos, para utilizar sus bajos como estación.

Sin entrar en más detalles, que los hay, sólo ha sido formulado este último proyecto, por el que ya se había decidido el Ayuntamiento en pleno, ofrece unas desventajas que no tienen los otros dos, ya que supone estropear dos edificios de sólida y moderna construcción, habitados por 24 familias, así como crear un punto de congestión de tráfico.

Pero, aparte de resultar este proyecto antieconómico, supone anular la calle de Aragón como arteria desahuciantemente de un tráfico cada día más intenso y dejar sin vivienda a 24 familias, así como ir en contra de la opinión de la ciudad, que se ha pronunciado por la solución de la plaza Letamendi, y aun del mismo alcalde, que considera debe ser el del paseo de Gracia un apeadero sin más pretensiones, ya que la solución la ve él en la construcción de la nueva estación de la plaza de España. ¿Por qué lo ha aprobado la Comisión Municipal Permanente?

Dejemos que sea, transcribiendo en parte la «Aclaración a la Memoria del proyecto de cobertura de la zanja de la calle de Aragón», el mismo Ayuntamiento quien nos lo explique:

«Con posterioridad a la redacción de dicho proyecto se ha redactado otro de cobertura del actual apeadero, según el cual los vestíbulos podían emplazarse en la planta baja de dos viejas casas contiguas, situadas en un punto estratégico de la calle de Aragón.

Estas dos casas son fácilmente expropiables, con buena disposición por parte de los propietarios, y permitirían resolver el problema muy satisfactoriamente y resarcirse en buena parte del coste de la expropiación, gracias a la transmisión a terceros colindantes interesados en el caso, de la propiedad a partir del primer piso, o sea sin precisión de destinar parte alguna de la planta baja, que se habilitaría para alojamientos ferroviarios, portería y escalera para el servicio de las plantas superiores de la finca.»

A esto han contestado los fácilmente expropiables vecinos de las fincas afectadas por tal proyecto en informe al alcalde:

«Creemos que después de esta aclaración estamos ya en condiciones de contestar el por qué se pretende emplazar el apeadero en los números 271 y 273 de la calle de Aragón, ya que de lo transcrito se desprende que dado que los colindantes son sólo dos, el proyecto está redactado en utilidad y previo acuerdo privado con los propietarios de los inmuebles colindantes.

¿Es posible, nos preguntamos, que unos intereses económicos determinados puedan determinar el lugar de emplazamiento y la forma de construcción de una obra de interés público?

Dicen que la propiedad del nuevo edificio, a partir del primer piso, se adjudicará por medio de una subasta. ¿Subasta? Según hemos visto, una de las ventajas de esta «luminosa solución» consiste en que los colindantes están interesados en el caso. Se excluyen, pues, de antemano, todos los postores excepto los dos interesados.

Nos consta, además, que Cros, S. A., uno de los colindantes, está interesado desde hace años en la adquisición de la casa número 271 de la calle de Aragón, en la que tiene en la actualidad arrendado un entresuelo, si bien no se llegó a un acuerdo con el propietario debido a que el inmueble no venía compensado ante tioso precio de compra del inla imposibilidad legal de conver-

tir las viviendas en oficinas y, consiguientemente, de desahuciar a los inquilinos.

Se conseguiría, pues, a través de un expediente de expropiación forzosa, lo que no se habría logrado por la vía de la legalidad vigente sobre arrendamientos urbanos.

Parece ser que, tras una defensa tan argumentada—como la que los fácilmente desahuciados, vecinos de las fincas afectadas, hacen de su derecho a permanecer en unos pisos a los que para nada afecta la construcción de la estación del nuevo apeadero en sus bajos—, el teniente de alcalde de Obras e Instalaciones Municipales ha empezado a considerar que, en efecto, no es muy lógico expropiar totalmente dos fincas para luego aprovechar una parte mínima y ceder el resto del edificio a una empresa privada; rechazar el proyecto de la plaza de Letamendi, por considerarlo

demasiado costoso, y presentar en cambio este otro, que lo es más; hablar de urgencia de obras y decidirse por la más lenta, ya que supone desahucio, derribo, subasta y edificación de nuevo inmueble; considerar la calle de Aragón como una vía de descongestión de tráfico y ponerla una barrera al acumular en un mismo espacio entrada y salida de andén; intentar resolver, por un lado, el problema de la vivienda a quienes no la tienen, y aumentar su número en 24 familias más; indicar se pondrá en subasta el nuevo inmueble, y, al mismo tiempo, negarle la posibilidad de acudir a ella a los actuales vecinos, ya que se ha señalado no tendrán el nuevo edificio, escaleras ni portales, con lo cual sólo los vecinos colindantes pueden, con derribo de tabiques, tener acceso a ellos.

Colaboración

Meditación ante un drama nacional: La enseñanza

Lo que si queremos es que la soledad en la que el Magisterio se encuentra vaya desapareciendo. Lo que deseamos es que la entera sociedad española se pare a pensar en el gravísimo problema que tiene planteado la enseñanza primaria. A sí ha contestado a la Prensa, a la radio, estos días el delegado nacional del S. E. M., Antonio Fernández Pacheco, a entrevistas motivadas por la celebración, por vez primera, con carácter oficial y nacional, del Día del Maestro, instituido por el Ministerio de Educación Nacional. Si, debe hablarse al país de los problemas de la enseñanza, debe interesarse a la entera sociedad en su resolución. Porque, ¿qué cosa puede interesar más que la enseñanza a los hombres de buena voluntad? Porque si volvemos la vista a la gran tragedia que la Humanidad constituye en la actualidad, una conclusión se desprende del lúgubre panorama: la insuficiencia, el fracaso de la Enseñanza. Y nuestra referencia responde a una panorámica universal, pues la Enseñanza es lo más fracasado en esta crisis del mundo y lo que más importa y urge rehacer.

Porque la enseñanza, que ha creado la civilización y ha dado alas al instinto de progreso que el hombre lleva implícito en su especie, ha cumplido su misión con un doble defecto. El primero, haberse dedicado fundamentalmente y casi exclusivamente a enseñar «cosas», olvidando que lo que realmente importa es enseñar «modos»: modos de conducta, modos de ser, de aprender, de leer, de convivencia, de buscar la verdad, la amistad y el amor. Y forjar un alma definitivamente recta.

Nuestra segunda acusación será la limitación que de sus beneficiarios ha hecho la Enseñanza—y de lo que en justicia no es personal y exclusiva responsable— como consecuencia del injusto e increíble mantenimiento del criterio de considerarla como cuestión o problema nacional de tercer orden. Y así, si la enseñanza puede presentar errores en su sistema y métodos formativos y en la constitución y selección de sus diversos cuadros pedagógicos muestra, sobre todo, una cortedad en la dotación económica de los presupuestos nacionales y familiares, una evidente pobreza en la cobertura de las obligaciones sociales que presupone y un arcaico criterio en muchos de sus fundamentales aspectos, en orden a su masiva y absoluta irradiación, que determinan el que la Enseñanza Elemental, no digamos la Media y para qué hablar de la Superior, sean algo inaccesibles para muy importantes porcentajes de nuestro pueblo.

Cuando los antibióticos y las vacunas nos traen todos los días la gozosa noticia de su triunfo contra las dolencias del cuerpo, cuando la técnica va abriendo los más increíbles caminos de un progreso que llega a infundir pavor, el mundo sigue sin saber hallar la fórmula eficaz y decisiva contra esa lacra universal que representa el que casi la mitad de la población del mundo sea analfabeta, desconozca los bienes de la cultura. Y fijando el objetivo en nuestro concreto problema: el índice de nuestro analfabetismo es uno de los más elevados de los países occidentales; cerca de un treinta por ciento de los muchachos en edad escolar carecen de escuelas; un elevadísimo porcentaje de nuestros centros de enseñanza primaria están ausentes de las condiciones materiales, técnicas y pedagógicas más elementales; los salarios de los maestros y profesores son inferiores a los de un jugador de fútbol de tercera división...

Y si hay ya por lo menos, que ya es algo, la sincera valentía de reconocer esta situación, se clama contra la vergüenza que representa y se manifiestan firmes propósitos de remedio. Y se hace mucho, ¡cómo vamos

a desconocerlo!, por mejorar el nivel cultural de España; pero el atraso era gigantesco o los medios que se emplean son tan reducidos, el problema sigue prácticamente en pie.

La solución, sin duda, no debe ser fácil y el Estado nos viene demostrando que su esfuerzo, especialmente incrementado hace unos años, no puede por sí sólo alumbrar la solución total y armoniosa de nuestro problema escolar. Un problema complejo y difícil, de muchas exigencias. Porque exige, en pri-

merísimo término, hacer de una vez de la carrera de maestro una profesión absolutamente decorosa—por la formación, selección y vocación auténticas; rigor en la exigencia de su magisterio y cumplida remuneración de todos los consagrados a la más noble y trascendente de las tareas cívicas.

Porque exige construir varios millares de escuelas y cientos de institutos y sustituir o ampliar muchísimos en funcionamiento, que no reúnen las condiciones precisas para la enseñanza.

Porque exige levantar un número casi infinito de viviendas adecuadas para esos maestros y profesores que han de llevar la cultura a nuestras aldeas y pueblos, en un generoso e indudable sacrificio de humanas comodidades y egoísmos, que se hace preciso reconocer y recompensar.

Porque exige dotar de los medios elementales, y luego de los necesarios en la moderna pedagogía, a esa red de centros que en barrios, suburbios y en pueblos tienen confiada la educación de la masa nacional de nuestras juventudes.

Porque exige renovar y reordenar de arriba abajo el Magisterio español: en sus escuelas de capacitación, en su angustioso actual sistema de ascensos a través de su escalafón piramidal, en los vergonzantes salarios que hoy ponen al borde de la indigencia a millares de maestros rurales.

Porque exige conseguir que por medio de sus hombres, de sus posibilidades, de sus resultados, nuestras escuelas alcancen el prestigio necesario para ejercer su tarea, irradiando una influencia y una atracción en su contorno.

Porque exige también la adecuada y acorde transformación vital de nuestros más humildes y extensos medios sociales, desde el punto de vista laboral y económico. Porque mientras la tremenda y acuciante necesidad de cada día empuje en los hogares proletarios y campesinos a muchos niños a tener que ganarse como sea el mendrugo preciso, difícilmente puede con seriedad exigirse a ese niño que acuda a la escuela, por muy decisivo y que ello pueda ser para su futuro.

Problema, pues, evidentemente complejo cuya solución requiere una profunda revolución. Una tarea que exige un equipo de hombres valerosos, dispuestos a la radical transformación del panorama educacional español; el más importante, urgente y trascendente—después del problema de la vivienda—de los que España tiene planteados.

Instintivamente una reacción es buscar la culpa, los culpables de este verdadero drama nacional. Pero la culpa la tenemos todos. La entera sociedad, cómodamente sorda y ciega ante esa realidad que debería ponerse en carteles por las calles y gritarse por los altavoces de los campos de fútbol.

Porque no se trata ya, en definitiva, del sólo—y perfectamente disculpable—prurito por el goce de la cultura, sino de algo más profundo e inevitable: la incorporación del nivel medio de la formación de los habitantes del país a ese estado de conocimientos que supone el «armamento espiritual» indispensable para la propia seguridad nacional.

Sobre todas estas cosas han pedido los maestros españoles que medite la sociedad nacional. Es un deber el hacerlo.

Por José María García de Viedma

Para sus regalos de

NAVIDAD

Utilice nuestro cómodo

CHEQUE-REGALO



El portador compra después lo que quiera con este cheque...

...que aceptan como dinero todas las Cajas de

Galerías Preciados

y el "ANEXO"

He aquí cómo ahorrar tiempo y trabajo, sobre todo tratándose de entidades, largas familias, servidumbre numerosa, etc., etc.

Usted sólo tiene que hacer una lista de las personas, con la cantidad que desea regalar a cada una de ellas, y nosotros le mandamos los respectivos cheques-regalo. Esta lista nos la trae usted y nos la manda a nuestras Oficinas de la planta 10 de «Galerías»; o puede dárnosla por teléfono, al 224771, y nosotros le mandamos a su domicilio o a su oficina, a la hora que nos diga, los cheques-regalo con la nota de su importe. Si desea más detalles le rogamos llame al teléfono 224771. Muchas gracias.

DEPORTES

MUNDO DEPORTIVO

Presidentes salientes

Una fusión de tres Federaciones: tiro con arco, tiro de pichón y tiro al plato en una sola: Tiro con armas de caza y arco, ocasiona el cese de los presidentes respectivos y el nombramiento de uno. A este nuevo presidente que va a asumir el trabajo de bienvenida, que más exacto sería calificar de "bienvenida", porque Moreno Lacasa, como tirador de pichón y como federativo de sociedad particular es de sobra conocido y no puede decirse de él que "viene", puesto que ya está haciendo algún tiempo en la vida activa del deporte del tiro, y si es más cierto decir que "llega" a ese nuevo puesto, amplio, complicado, donde alcanzará, seguramente, los éxitos que espera la Delegación que puso en él su confianza. Pero junto a esa salutación al nuevo presidente hay que poner tres saludos más a los que se van, porque han "puesto" más que voluntad de trabajo e inteligencia. El tiro de pichón tiene ya muchos años de existencia, organizado a través de sociedades muy fuertes, y el conde de Caralt ha presidido y dado unidad nacional al conjunto o suma de clubs independientes. La solera del tiro de pichón, su carácter de deporte aristocrático y rico, señalaban a la Federación una función de equilibrio y diplomacia, de registro y ordenación de campeonatos que tenían su base mayor y mejor en la potencia de los nidos de tiradores que son las sociedades particulares de tiro de pichón. Moreno Lacasa continuará esa marcha o la acelerará. La Federación de Tiro al Plato y Tiro con Arco son modernas, y puede decirse que cuando nacieron se encontraron con muy poca base: de ahí el mérito de la labor desarrollada. De las dos, la de Plato desarrolló tan intensa labor, que llegó a ponerse a la altura de la de pichón, casi en un paralelismo asombroso de actividad y concreción de sector personalísimo, aunque hubiera tiradores que, por extensión de afición, abarcaran las dos especialidades. La obra de Luis Júdez Villota, por la que llegó al ascenso de la Federación Internacional, no puede quedar en el olvido, y sería injusto dejarle ir sin dedicarle un párrafo especial, porque han sido varios años de una dedicación rayana en la "locura", pero locura "cuerta", como lo refleja el incremento del tiro al plato y su culminación en el año en que se celebró aquí el campeonato del mundo. Luis Júdez ha sido uno de los grandes presidentes activos que ha tenido el deporte español y sólo un cambio de estructura justifica su marcha. Antes de que reciba cualquier homenaje de sus sociedades bien regidas, ahí va el mío particular como saludo en el momento del adiós federativo. Y no por menos directo es menos afectuoso y de menor reconocimiento el que uno dedica también a los otros presidentes, conde de Caralt e Hipólito García Pastor, así como el correspondiente a las altas personalidades que hacen el relevo en la Federación de Tiro Nacional, don José Ceano-Vivas y el general Rodríguez-Cano.

GILERA

Nuevos presidentes de las Federaciones de Tiro



En la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se ha celebrado el acto de la toma de posesión de los presidentes de las Federaciones Españolas de Tiro Nacional y de Tiro con Armas de Caza y Arco, señores Rodríguez-Cano Martínez y Moreno Lacasa.

El delegado nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola-Olaso, pronunció unas palabras para destacar el esfuerzo generoso de cuantos ahora cesan y para explicar la sencillez de este acto, propio de un relevo normal indicado también por la conveniencia de toda renovación. Al despedir a cuantos desempeñaron hasta ahora las citadas presidencias federativas, dedicó unas palabras de especial afecto hacia el general Ceano-Vivas, a cuyas órdenes sirvió durante nuestra Cruzada

como alférez provisional, y cuya magnífica colaboración tuvo tantas ocasiones de celebrar después en el Frente de Juventudes. Indicó que quedarán siempre vivos y cordiales los lazos de afecto con cuantos desempeñaron estos puestos de servicio al deporte.

Exaltó después la personalidad del nuevo presidente de la Federación del Tiro Nacional de España, excelentísimo señor don Alberto Rodríguez-Cano Martínez, por sus virtudes militares e intelectuales, que le permitirán dirigir una Federación importante en todos los órdenes.

Se refirió después a la fusión de las Federaciones Tiro de Pichón, al Plato y con Arco en la recientemente creada de Tiro con Armas de Caza y Arco, que presidirá don Manuel Moreno Lacasa, arquitecto y afamado tirador, quien tuvo siempre para este deporte el más limpio apasiona-

miento. Al reunirse tres Federaciones en una expresó su esperanza de que continúen los éxitos anteriores con el mismo o mejor ímpetu, si es posible, y que la modalidad de tiro con arco venga a ser como prohibida por las otras, a fin de que alcance la importancia que merece, mucho más por la próxima condición de olímpica que aquella va a tener.

Después de repetir su gratitud a todos, a los que cesan y a los que vienen, y de ofrecerse aquéllos siempre al mejor servicio del deporte, pronunciaron otras atinadas palabras los señores Rodríguez-Cano y Moreno Lacasa, manifestando el entusiasmo con que procurarán continuar la labor de sus predecesores, esperando, para ello, contar con la colaboración de todos, a fin de superar, si es posible, lo hasta ahora logrado, para el mejor servicio de España a través del deporte.

"MI LESION ES INSIGNIFICANTE" (Gento)

"Estaré bien para el "gran choque" (Día 22)

Gento es el acelerador del ataque del Madrid. Un viejo aficionado comentaba el miércoles, al salir de Chamartín: "Di Stéfano hizo al gran Gento porque necesitaba su velocidad. Ahora, el día que Gento falta, Di Stéfano se enfada." Otro comentó al retirarse Gento: "El Madrid sin Gento es una periz tocada en una ala..."

LOCALIZAR a esa figura desatacadísima del Real Madrid que se llama Gento ha dado lugar a que jugáramos un poco al ratón y al gato. Múltiples vicisitudes hasta lograr encontrarle. Cuando llamamos a su casa, estaba en el campo, cuando íbamos a éste, había salido para su hogar. Y así, sucesivamente, hasta que pudimos pegar la hebra con ese «endiablado» jugador blanco, todo velocidad, que en el pasado encuentro contra el conjunto británico Wolverhampton hubo de retirarse a la caseta lesionado.

Gento, que a los trece minutos estuvo a punto de lograr un magnífico tanto, nos dice ahora:

—La lesión que padezco es insignificante, según me ha dicho el doctor Iglesias. Se trata de un esguince en el pie izquierdo, del que me encuentro bastante mejor. Tardaré en volver a la cancha de Chamartín seis o siete días. Espero que para el próximo encuentro entre los «eternos rivales» madrileños podré jugar...

—¿Remedios facultativos?

—Como fué una torcedura de ligamentos bastante dolorosa, me hicieron una radiografía, onda corta y un poco de masaje. Voy vendado, y espero estar pronto en condiciones.

—¿Cómo viste a los ingleses?

—Muchísimo mejor que cuando jugamos frente a ellos en su campo. Allí el terreno estaba húmedo, pero no en las condiciones del nuestro en la noche del miércoles.

—¿Aquel gol tuyo que todos cantaban?...

—Yo creo que si se malogró lo fué por acierto del portero, que supo detenerlo. Iba muy bien tirado...

—¿Progresas en el disparo?

—Procuro hacerlo, aunque esta temporada no me he estrenado con ningún gol; la temporada anterior hice nueve.

—¿Qué bota lo hace mejor?

—La izquierda, porque yo soy zurdo...

—¿Te entiendes bien con tu compañero de línea?

—Ya llevo jugando cuatro temporadas junto a Rial, y a ambos nos conocemos sobradamente todas las jugadas.

—¿Cómo fué el gol anulado

frente al «Wolves» en Inglaterra?

—Un tanto como una casa, sin lugar a discusión de ninguna clase. Lo que ocurrió es que Di Stéfano y otro jugador—ajenos a la jugada—se pusieron a discutir, y pese a que el juego continuó, anuló mi gol... a centro de Rial. Entonces jugaron muchísimo menos que el otro día.

—¿Contrato vigente?

—Por cuatro temporadas más, sin contar la presente. Me encuentro físicamente muy bien y con cuerda...

—¿Cuándo colgarás las botas?

—Hasta que me echen del Madrid, y quiera Dios que sea tarde...

—¿Que así sea, y suerte!

Narciso VILLAR

OBTUVO EL GIJON UN PUNTO EN MESTALLA

DESACERTADA LABOR DE LA DEFENSA VALENCIANA

DOS VETERANOS: Sánchez, espléndido; PUCHADES, regular

VALENCIA, 12.—Alineaciones: VALENCIA: Goyo, Fiquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Puchades; Martí, Walter, Iborra, Ricardo y Seguí.—REAL GIJON: García; Armendáriz, Altisent, Castañer; Medina, Pellicer; Antolín, Pla, Ortiz, Biempica y Sánchez.

En Mestalla se jugó esta tarde el partido de Liga correspondiente a la quinta jornada, que debió celebrarse el 20 de octubre. A pesar de ser día laborable se registró una magnífica entrada, que puede calcularse en unos treinta mil espectadores. En este partido reapareció Puchades, que juega su primer encuentro de la temporada. Se le recibió con una gran ovación.

El primer tiempo fué de amplio dominio del Valencia. En esta mitad, la delantera del Valencia juega preferentemente en el área de penalty gijonesa. El equipo asturiano realiza una defensa elástica. A los treinta y tres minutos el Valencia consigue su primer gol por mediación de Walter. Seguí sacó de banda, pasó a Ricardo y éste a Walter, que, bien desmarcado, batió a García en tiro por bajo. Anteriormente, a los 22 minutos, el Valencia estuvo a punto de marcar en la mejor jugada de Walter de toda la tarde. Este recibió un balón de Seguí, burló a los dos defensas y desde cerca tiró a puerta, a portero batido, pero el balón rebotó en un palo y cuando parecía gol, Altisent lo despejó a córner. En la primera mitad se tiraron nueve córners contra el Gijón y ninguno contra el Valencia.

En el segundo tiempo, de salida, Sánchez burla a Quincoces, y Mestres, desde cerca, chuta y logra el empate. Un minuto más tarde el Gijón se adelanta en el marcador, al conseguir Sánchez el segundo tanto, al rematar un córner. A partir de este momento se desconciertan los locales y sus ataques carecen de eficacia. A los 22 minutos se saca una falta contra el Gijón, en el área, por jugada peligrosa de Altisent. La saca Ricardo, que pasa a Seguí, y éste dispara a la red, consiguiendo el empate. Hasta el final se suceden los ataques del Valencia, y la defensa asturiana se defiende bien. En las postrimerías, Goyo se ve obligado a desviar a córner un tiro de Sánchez. Destacaron, por el Gijón, Altisent, Castañer, los volantes y Sánchez; por el Valencia, desacertada la defensa; Walter realizó brillantes jugadas en la primera parte, pero después se apagó. Los mejores fueron los extremos, Puchades, regular. (Alfil)

La clasificación en la segunda mitad de la tabla es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	12	5	0	7	14	17	10
Jaén	12	4	2	6	12	22	10
Zaragoza	12	2	5	5	15	19	9
Sevilla	11	2	5	4	15	21	9
Valencia	12	1	6	5	20	16	8
Real Gijón	12	2	4	6	16	20	8
Las Palmas	12	2	4	6	10	37	8
Valladolid	12	2	3	6	14	24	7



"La galerna del Cantábrica"

YOUNG MARTIN HA REGRESADO HOY A MADRID

"Yo le dije que boxeara a la contra en los cinco primeros asaltos, pero en el segundo se envalentonó" (Avernin)

"LO TENIA "GROGGY" ENTONCES" (Martin Marco)

A las dos de la tarde, procedente de Buenos Aires, ha llegado al aeropuerto de Barajas el boxeador español Young Martin, acompañado de su manager, Avernin; el empresario Laureano Fernández y el periodista Fernando Vadillo. Al descender del avión, Young Martin ha saludado con cordialidad a las personas que se encontraban esperándole en el aeropuerto.

Avernin ha sido el primero en descender del avión. Declaró que Young Martin fué cazado por un golpe de suerte, muy preciso, a la mandíbula. Le preguntamos si habrá reyancha, y nos contesta: —Estamos en tratos con Pascual Pérez y su manager. Nosotros desearíamos que se celebrara la revancha en el mes de marzo o abril en Madrid. Ahora bien, esto es una cosa que está todavía sin decidir, y depende de muchas cosas, sobre todo, de los compromisos que tenga Pascual Pérez para esa época y de que las condiciones, económicas le interesen.

Por su parte, Young Martin declaró:

—En el segundo asalto le tuve "groggy" a Pascual Pérez. Esto lo apreció todo el público, que se asustó. Quise aplicarle nuevos golpes y aprovechar la coyuntura; pero Pérez se escurrió en seguida y, aunque lo intenté, no pude conectarle nuevos golpes.

A nuevas preguntas de los informadores de Prensa, Avernin dijo: —A pesar de que Pascual Pérez es un extraordinario campeón, un auténtico peso mosca,

para el que no ofrece dificultad de ninguna clase mantenerse en su peso, Young Martin si hubiera seguido mis consejos, habría podido obtener un resultado mucho más honroso. Yo le dije a mi pupilo que en los cinco primeros asaltos boxeara a la contra, dejándole la iniciativa al argentino; pero Young Martin se envalentonó en el segundo «round», a raíz del golpe que le aplicó a Pérez, y en el tercer asalto, llevado de su entusiasmo y temperamento fogoso, equivocó la táctica, convencido de que Pascual estaba tocado, y se lanzó en busca de él. Como Pascualito es un hombre que se recupera en seguida, supo aprovechar la circunstancia del optimismo de Martin, y de su falta de precaución en la táctica defensiva, y le aplicó un terrible golpe, fulminante, a consecuencia del cual el K. O. se impuso.

Young Martin dijo que ha tenido una lucha espantosa contra el tiempo y la humedad. Que, a pesar de su régimen de vida, no podía evitar el fantasma del peso. —Fijaos—nos dijo—, que el día del peso gané 200 gramos desde Ituzango hasta el lugar del pesaje. Cuando salí de la finca de entrenamiento mi peso era normal; pero cuando subí a la báscula comprobé con gran susto que había ganado peso.

El proyecto del campeón europeo Martin es marcharse hoy mismo a la sierra o lugar apartado a cazar y descansar, y evitar contacto con la capital hasta dentro de unos días.—JUNIORS.

LUIS SUAREZ, suspendido por cuatro partidos

en el día de hoy ...

DOS NUEVOS ARIETES

VIGO jugará en el CELTA Y HARO, EN EL SEVILLA

Como el Real Madrid juega el domingo en Vigo, el Celta, aunque no teme a los "gigantes", toma las naturales precauciones ante tan poderoso visitante. Y Pasarin trabaja en la preparación del equipo con la eficiencia y seriedad que le caracterizan. Pero el excelente entrenador gallego tiene, al parecer, un contratiempo, al dudar sobre la alineación del goleador Mauro, que ayer se retiró del campo al sufrir ligeros dolores en una pierna. Faltó a esta sesión el extremo Braga, por lo que se cree que tampoco podrá jugar frente al Madrid. Serían dos bajas notables en el conjunto olívico. Al parecer, Pasarin estudia la sustitución de Mauro con un jugador español nacido en Argentina y que se llama Vigo. Creemos que si Pasarin se decide por darle entrada en el equipo será porque se trata de un buen jugador, del que nosotros no podemos decir más que no puede tener mejor nombre para jugar en el Celta.

El Sevilla tiene también una difícil papeleta en su partido del domingo en Granada, donde a los muchachos de Sator Grech les va a ser harto difícil conseguir algo positivo. Si el partido es de los de rivalidad regional, y por tanto ofrece las máximas dificultades, el momento no es tampoco bueno para el subcampeón español, al que la suerte adversa persigue. Aunque no tiene decidido el once que salte al terreno de los Carmenes, el preparador del Sevilla está dispuesto a incluir, como delantero centro, a Haro, que fichó a fines de la temporada anterior, procedente del Iliturgi. Tenemos, pues, a la vista dos nuevos centro delanteros en la Primera División.

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha acordado imponer, entre otras, las siguientes sanciones:
Suspender por cuatro partidos oficiales a Luis Suárez Miramontes (C. F. Barcelona) por agresión a un contrario.
Amonestar y multar a Manuel Gijón Vadillo (R. Valladolid) por pérdida deliberada de tiempo.
Amonestar a los capitanes Juan Segarra Iracheta (C. F. Barcelona) y Adrián Escudero García (Club Atlético de Madrid) por la conducta incorrecta de los jugadores de sus Clubs.
Suspender por cuatro partidos oficiales a José Muñoz Castillo (C. D. Málaga) por agresión a un contrario; por tres partidos oficiales a Alfredo Contrasta Murúa (C. D. San Fernando) por insultar al árbitro; por dos partidos oficiales a José Seguer Saus (R. Betis Balompí) por protestar airadamente decisiones del árbitro.

Los árbitros para partidos de primera división del próximo domingo son los siguientes:
Celta-Real Madrid, señor Gómez Contreras; Atlético de Madrid-Jaén, Bielsa; Zaragoza-Barcelona, Ortiz de Mendivil; Español-Real Sociedad, Gardeazabal; Granada-Sevilla, González Echeverría; Atlético de Bilbao-Las Palmas, Novella; Osasuna-Valencia, Marrón. Valladolid-Gijón, Mosquera.

LA OPINION de pedro escartin

SOLO EXISTE UN REGLAMENTO

Pero el hombre falla en su interpretación

SANTAMARIA, magnífico defensa central, a quien viéramos triunfar en el mundial de Suiza, y cuyo éxito aquí vaticinamos, afirma en unas declaraciones que la interpretación del reglamento de fútbol debiera ser uniforme, y se muestra sorprendido de ciertas jugadas del «Wolves».

«¿Por qué esto?, se pregunta el zagüero madridista. ¿Cuándo va a terminar el confusiónismo?, preguntamos nosotros. Nunca, ya que la ley es la misma en todas partes; pero el hombre falla con frecuencia cuando de interpretarla se trata.

Por ejemplo, en Hispanoamérica, el portero, cuando tiene el balón, es «tabú», intocable, mientras en Inglaterra, cualquier descuido reteniendo el cuero bloqueado, tiene respuesta de una carga, que argentinos, brasileños, uruguayos, etc., desconocen. Y es legal daria.

La Comisión de Reglas de Juego y Arbitraje, a la cual pertenecemos desde 1939, dió varios cursillos de árbitros; acaba de publicar una «Guía universal»; hicimos en Macolln dos cursos de instructores, y en todo ello se tiende a unificar. Dentro de lo posible.

Si la ley es igual, ¿por qué distinta interpretación?, pregunta de gran actualidad después de la visita de los «Wolves», ya que uno se pregunta alarmado qué sería del equipo nacional español si por azares del sorteo fuera a Estocolmo y le correspondiera un duro contrario.

La carga es etiqueta varonil del más popular de los deportes, recurso del fuerte para evitar que el más hábil retena el cuero cuando le venga en gana; pero recurso inofensivo

que en nada perjudica a quien la recibe, de no ser violenta o peligrosa.

Y es curioso que en los países donde el jugador es idolo de porcelana, es decir, no hay cargas, se emplea la «plancha», pican los tobillos y toda esa gama de peligrosas ilegalidades, causa de muchas fracturas y hasta de jugadores inútiles.

La ley es una, aunque existan interpretaciones cómodas, y el portero no puede ser intocable en ningún país, porque el reglamento dice bien claro que le pueden cargar dentro del área de puerta cuando retenga la pelota u obstruya, y fuera de ella, en el resto de la de penalty, es un jugador más, sin privilegios en la carga.

El reglamento está bien hecho, es humano, comprensivo; pero exige disciplina interpretativa, unidad, y de ahí el contraste entre la interpretación inglesa, pura y reglamentaria, y la acomodaticia de otros países, donde se suprime la carga y entrada al guardameta.

Y buena prueba de que las islas son aún depositarias del buen espíritu y exacta interpretación, está en que periódicamente, una serie de jueces ingleses contratados—nunca los mejores, que allí no dejan—marchan a Hispanoamérica para imponer orden y sentar el buen criterio.

Santamaria tiene razón al pedir uniformidad. Pero el confusiónismo nace en los países donde no quieren saber nada del juego de carga, aquellos que hacen al portero intocable e ignoran qué es obstruir legalmente, etc. La ley no tiene culpa; y si sus intérpretes caprichosos...

ARBITROS españoles para la fase final de los campeonatos mundiales de fútbol

La F. I. F. A. se ha dirigido a todas las Federaciones afiliadas para que propongan árbitros para intervenir en la fase final de los Campeonatos mundiales. Los árbitros que designen las Federaciones nacionales deben, obligatoriamente, figurar en las listas de internacionales.

La Federación Española, a propuesta del Comité Central, ha enviado a la F. I. F. A. los nombres de los cuatro árbitros mejor clasificados hasta el momento, que son, por orden de mejor puntuación: Gardeazabal, Asensi, Zariquiegui y Azón.

A finales del próximo enero se reunirá la Comisión de Arbitraje de la F. I. F. A. Y en esa reunión concretará todo cuanto concierne a las cuestiones de arbitraje de la fase final de los Campeonatos mundiales, seleccionando, entre las listas enviadas por todas las Federaciones afiliadas, los árbitros más capaces. O sea: que de los cuatro árbitros españoles designados por la Federación Española pueden ir uno o dos a Estocolmo, según decida la Comisión Internacional de Arbitraje, cuyo deseo es que en las finales de Estocolmo haya representación arbitral de todas las Federaciones afiliadas.



CELEBRELO CON CHAMPAÑA

DE LA PIERRE

BEBALO BIEN FRIO

Una bebida a tono con nuestro tiempo. Un champaña adecuado para un grand día y una gran ciudad

COPA LATINA DE HOCKEY SOBRE PATINES

España derrotó a Francia (6-2) y empataron Portugal e Italia (1-1) Puigbó fué el mejor de nuestro equipo

OLONIA, 12. — Más de mil aficionados presenciaron la victoria del equipo español sobre el francés en el torneo de hockey sobre patines II Copa Latina.

Los españoles sacaron a relucir la «furia española», después que los franceses se adelantaron en el marcador inesperadamente, tras finalizar el primer tiempo con empate.

Durante la primera parte, el juego fué bastante nivelado, aun-

que España marcó a los 7,12 minutos, mediante un tiro de Orpinell. Francia consiguió el empate a los 16,15 minutos, al lanzar Edmond Brouchet un penalty.

En el segundo tiempo, el mismo Brouchet puso el marcador 2-1 favorable a Francia, a los 46 segundos. Este gol encorajinó al equipo español, que tuvo una magnífica reacción. A los 3,25 minutos, Puigbó consiguió el segundo tanto, que significaba el empate. El mismo jugador dió ventaja a España con un tercer tanto, a los 5,04 minutos. El cuarto gol del equipo español llegó apenas puesta otra vez la pelota en juego, a los 5,25, en un tiro de Boronat.

Continuó después el dominio de los españoles, y Puigbó marcó otros dos goles, a los 11,50 y 17,30 minutos.

En el equipo español destacó la gran actuación de Puigbó, que llevó el juego con mucha velocidad. Por el bando francés, el mejor fué Brouchet.

El encuentro fué dirigido por

M. Cherix, de Suiza, y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑA: Zabala, Orpinell, Puigbó, Boronat y Arella.
FRANCIA: Lucien Gonzalez, Dulhoste, Chieze, Brouchet y Fiton. (Alfil.)

Portugal e Italia han empatado a un gol en el segundo partido del torneo. La primera parte finalizó con empate a cero.

Este resultado ha sido una sorpresa para los aficionados italianos, quienes esperaban la victoria de su equipo, ganador de la I Copa Latina el año pasado en París, en donde mostró una clara superioridad sobre el equipo portugués, campeón mundial en 1956. El encuentro resultó muy emocionante en la segunda parte.

A los ocho minutos, el meta italiano Bolis paró un penalty lanzado por Velasco. Medio minuto después, Marchetto marcó el tanto de Italia. Los portugueses lograron el empate, por mediación de Soares, a los 11,20 minutos. El meta portugués Moreira evitó la derrota a su equipo al parar un penalty lanzado por Tavoni a los diecinueve minutos.

Los equipos, dirigidos por el árbitro Martinetti, de Suiza, presentaron las siguientes alineaciones:

Portugal.—Moreira, Soares, Velasco, Bernardino y Boucos.
Italia.—Bolis, Forti, Tavoni, Gelmini (Panagini) y Marchetto.

La clasificación del torneo después de la primera jornada, queda establecida así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
España ...	1	1	0	0	6	2	2
Italia ...	1	0	1	0	1	1	1
Portugal ...	1	0	1	0	1	1	1
Francia ...	1	0	0	1	2	6	0

¡UNICAS...!

¡Rechace imitaciones! Tabletts a base de TIROTRIGINA VITAMINA C y BENZOCAINA

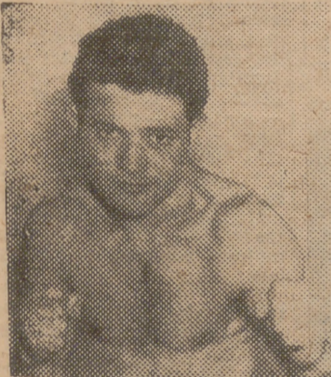
TIROZETAS

Científicamente preparadas para las afecciones de GARGANTA. TOS. CATARROS. GRIPE. Exija siempre... TI...RO...ZE...TAS...

HA SIDO CREADA LA COPA ANTONIO RUIZ

BOXEO POPULAR EN FIESTA ALEGRE

Rafael Gallo y Lafuente Payá disputarán la primera eliminatoria del Campeonato de los plumas



RAFAEL GALLO

La Federación Española de Boxeo, en su deseo de perpetuar y honrar la memoria de aquel gran peleador e inolvidable hombre bueno que fué Antonio Ruiz, ha instituido un trofeo que lleva el nombre del vallecano, y que servirá de premio y galardón en la disputa del título castellano de los plumas, categoría en la que dejó su huella imborrable aquel extraordinario batallador, que inscribió por primera vez el nombre de un boxeador español en el palmarés de los campeo-

natos europeos profesionales. En la reunión popular de mañana, miércoles, se iniciará la competición regional entre los plumas castellanos, cuyo vencedor, junto con el título vacante en juego, se adjudicará la primera Copa «Antonio Ruiz», como honor y símbolo máximo encerrado en la evocación de un nombre que quedará inscrito con letras de oro en la historia de nuestro boxeo.

La pelea eliminatoria correspondiente a esta jornada inicial del torneo la disputarán Rafael Gallo y Lafuente Payá, productos ambos de esta «campana del descubrimiento», que con tan fe-

liz éxito y tan halagüeñas esperanzas viene desarrollándose en la cancha de Fiesta Alegre. La personalidad de ambos muchachos ha quedado perfilada en sus dos actuaciones de presentación, los cuales dejaron entrever cualidades y características en transacciones sin reserva alguna la totalidad de sus recursos en un admirable esfuerzo de angustia y afirmación.

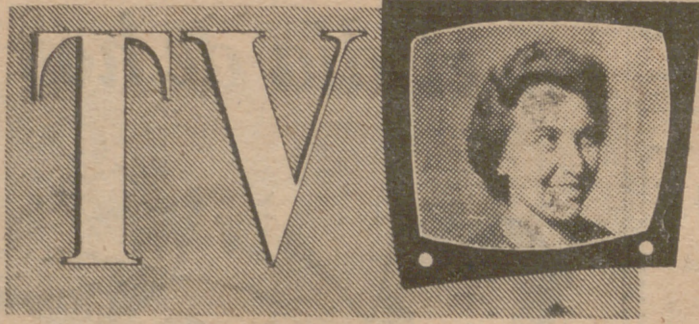
El combate de fondo, del que nos ocuparemos mañana, correrá a cargo de Ricardo Navarro y el levantino Lahoz, y los dos preliminares serán disputados por los moscas Justo Vázquez-Luis Gómez y los medios Juan Marinas y Antonio Giménez.

TOS, afecciones de GARGANTA, CATARROS y GRIPE

TABLETAS

TIROZETAS

INIMITABLES UNICAS, científicamente preparadas a base de TIROTRIGINA VITAMINA C y BENZOCAINA Exija el nombre... TI...RO...ZE...TAS...



HOY.—20.34: Introducción al In- gles.—20.49: Telecine: "El retorno de Hans Prinkels"—21.04: "Marionetas musicales", cuento escenificado de Maese Villarejo.—21.19: Actuación del prestidigitador Sandy.—21.14: Telecine: Tres dibujos animados: "Correo peligroso", "En feria" y "Chucho fantasía"—22.57: "Tigmpo probable", charla de Medina.—23.01: La hora... Presentadora: M. J. Valero: Coloquio de actualidad, presentado por Fernández Asís; actuación de los bailarines húngaros Lázara y Zsahito; telecine: "Patrulla de tráfico", y actuación de la cantante francesa Jacqueline Françoise.

Advertisement for Feymar TELEVISION and RADIO. Includes a picture of a television set and the text: 'MARCONI PRIMER NOMBRE EN RADIO', 'Glorieta de Bilbao, 5', 'Teléfono 24 00 67 y Narváez, 3', 'Teléfono 25 17 72'. The word 'radio' is written in a large, stylized font at the bottom.

RADIO NACIONAL HOY.—18.30: "La gran Reina", se- ñala biográfica sobre la vida de Doña Berenguela de Castilla, por María del Carmen Flores.—19.15: Música y noticias.—20.30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas.—21.03: Música desde la Quinta Avenida.—21.15: Ecos del Canadá.—21.30: Radiogaceta de los deportes.—21.45: Tercera página.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22.15: Música de México y el Perú.—22.30: Entrada de artistas.—22.45: Semanas de música española.—23.45: "La protección de menores en España", por Máximo Estévez.—24: Música en medianoche.—0.30: Diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.—0.40: Serenata madrileña.

TERCER PROGRAMA.—21.32: "Hay soldados en el cielo", por L. Martín de Pozuelo.—21.41: Música de hoy: "Cuarteto número 3", de Villalobos.—22.11: La conferencia del día: "El conquistador de los trópicos", por Concha Castrovieja.—22.26: "Cuarteto opus 18 número 2", por el Cuarteto Clásico de la emisora.—23.01: "Qué puede enseñarnos un satélite artificial?", por J. Roger.—23.20: "Sinfonías 85 y 33", de Haydn, por la Orquesta de Cámara de Berlín.

RADIO ESPAÑA-MADRID HOY.—18.30: Música y humor.—18.35: "Consultorio femenino", por Marta Regina.—18.45: Canciones y música.—19.30: "Diálogos intrascendentes.—20: Agenda de Madrid.—20.30: Alegre desfile.—21: La hora veintuna.—21.30: "Vuelve una sombra", seriada radiofónica.—22.18: La noticia del día.—22.30: Reflejos de París.—23.05: Retransmisión desde el teatro Madrid de "Otelio", por la compañía de Alejandro Ulloa.

UN NOMBRE, UNA NOTICIA, UN TEMA

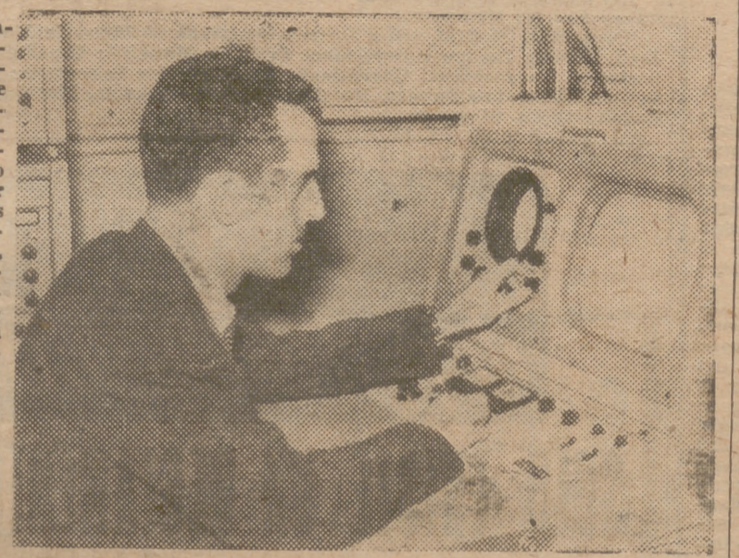
IZNAOLA (TECNICO DE LAT.V.)

PRIMERA MEDALLA DE ACUARELISTAS

PREPARA SU PRESENTACION EN MADRID Y ES SUMAMENTE ORIGINAL: NO CRITICA A SUS COLEGAS NI SE CONSIDERA GENIO

"NO HE ACUDIDO A NINGUNA ESCUELA NI TUVE MAESTROS. APRENDI A PINTAR... PINTANDO"

Matias Prats nos presenta a Carlos Iznaola García, nuestro entrevistado de hoy. Matias, al que una gran parte del público asocia, indefectiblemente, a su actividad futbolística, es un hombre de acusada sensibilidad. No es la primera vez que el locutor de los partidos internacionales nos facilita un reportaje interesante, al margen de los estadios, en torno a personas por él descubiertas o, simplemente, con interés periodístico de primer orden. Es el caso de Iznaola, un muchacho joven, de actitud serena y seriedad a prueba de dibujo de Mingote. Serio, excepto a la fotografía, para la que tiene esa sonrisa del hombre que se va a retratar.



Tiene un doble interés el pintor de la T. V. Nos va explicando que uno de sus medios de vida, aparte de la pintura—que más bien es medio de pasar hambre para los que empiezan—, los obtiene en la televisión como técnico. Trabaja en el control de cámaras desde que empezó a funcionar la emisora madrileña.

"Estoy preparando una Exposición en Madrid. Ya he expuesto en muchos lugares de España; pero ahora deseo presentarme aquí. Claro está que es muy difícil, ya que todos los locales tienen comprometidas sus fechas con mucha anticipación."

Viene ya con el refrendo de dos premios. Uno de ellos es la primera medalla de Acuarela, de la famosa Exposición de Pintores Manchegos. Es autodidacta. No fué a ninguna escuela jamás. No ha tenido profesores ni nunca quiso imitar a nadie. "Yo he aprendido pintando..."

Pinta esencialmente acuarela. Lo explica así: "En la acuarela veo más rapidez, más facilidad para la expresión de la idea. El óleo lo considero una labor más de artesano. Hay que jugar más con la materia, que distrae la visión inmediata de las cosas."

Los grandes del Prado llegaron, en su casi totalidad, con el óleo...

Es que se les da más mérito porque precisan de una preparación de antemano antes de coger los pinceles. Es una preparación intelectual. Tienen que saber lo que van a plasmar, cómo van a resolver los problemas de mezclas de pintura, de pura técnica. Y, aparte de que el gran pintor sea un gran dominador de la materia, esto les resta la espontaneidad del acuarelista, que tiene como protagonistas esenciales de sus obras el ambiente y el momento en que pinta.

Y hay menos acuarelistas que pintores de óleo... Porque la acuarela presenta unas dificultades enormes, y su dificultad no está emparentada con la remuneración. Iznaola es un pintor realista. Pero dice le gusta poner únicamente lo necesario, esquemático.

Es lo que hago también cuando me encargan algún boceto de decoración teatral, como ocurrió en la "ópera de cámara" del Ateneo de Madrid. Juego únicamente con los elementos necesarios para ambientar al espectador del lugar en que se encuentra.

Es un enorme trabajador. Toda la jornada la dedica a sus trabajos. El tiempo que le deja libre la televisión lo dedica a pintar.

Soy el más exigente crítico conmigo mismo. Cuando no quedo conforme de una cosa la rompo, vuelvo a empezar, y así infinidad de veces en algunas ocasiones, hasta conseguir lo que deseo. Soy muy exigente en la clasificación de la acuarela."

No pensé jamás, aunque ya podía vivir de mi pintura, en dejar mi trabajo de técnico de la televisión. Es una de las cosas que más me gusta. Me agrada trabajar allí también como decorador, pero tienen ya su equipo artístico, y a mí se me conoce simplemente como técnico."

¿Qué le exigen sus clientes?—le preguntamos.

Más el paisaje que el retrato. Es más comercial. El retrato lo hago casi por encargo. No se puede vender nada más que a los interesados.



PROCEDENTE DE RÍO DE JANEIRO llegó por vía aérea un grupo de cinco periodistas brasileños invitados por la Compañía Iberia, y en devolución a la visita efectuada a su país por los periodistas españoles. Se proponen pasar una semana en Madrid. Fueron recibidos por el coronel Armijo, jefe de relaciones exteriores de la Compañía Iberia, y representación de la Embajada brasileña en Madrid. A las ocho de esta tarde, la Asociación de la Prensa obsequiará a los periodistas brasileños, en el salón de actos de su casa social, con una copa de vino español.

TRIBUNA LIBRE

El pequeño empresario y el mutualismo laboral

UN lector nuestro, don David Castro, nos escribe desde León recordando la necesidad que el pequeño y modesto empresario pueda encuadrarse en el mutualismo laboral.

El pequeño empresario es aquel que trabaja solo; a lo sumo uno o dos trabajadores a sus órdenes; el pequeño empresario es aquel que no ahorra, que no puede ahorrar, para el día que no trabaje, porque su negocio es muy limitado y que no produce sino para atender al sustento diario. Pequeño empresario es el barbero, el zapatero, el dueño de una tienda de ultramarinos, de una barriada o de un pueblo, y en todo aquel que trabaja por cuenta propia, sin respaldo económico suficiente para cubrir las emergencias del futuro.

Don David Castro considera que a este grande sector de trabajadores autónomos, en los que se dan los requisitos para afiliarse al mutualismo, según las normas vigentes, se le debería ofrecer la oportunidad de pertenecer a una Mutualidad abonando cuota íntegra, es decir, la parte que ahora pagan las empresas a la del trabajador al servicio de las mismas.

El turrón

Don B. M. Cerezo expone un criterio, en carta que dirige al director de este periódico, acerca del turrón, al que tan aficionados son los españoles. El señor Cerezo entiende que el turrón es un artículo de lujo, sino dado su tradicional consumo hoy un artículo de primera necesidad, y dice que en la Nochebuena se puede prescindir incluso del champán y del pavo, pero nunca del turrón.

Por todas estas razones, el señor Cerezo opina que se debería suprimir ciertos impuestos, al turrón, por ejemplo, que gravan este artículo para que se hiciera más asequible a todos.

Antonio D. OLANO (Fotos Ruiz.)

Constitución del Hogar Hispánico en Madrid

DISCURSO DE DON BLAS PIÑAR

En el Salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica ha quedado solemnemente constituido el Hogar Hispánico. Su fin es recoger el sentir de los españoles que residen o han residido fuera para que, en unión de las asociaciones ultramarinas, defiendan los intereses de nuestros compatriotas y de España. Es un hecho indudable que el español que se ha ido a América o Filipinas es más español que los españoles, ya que la ausencia y la distancia aumentan el cariño hacia España, y éstos son los hombres que en primer lugar forman la base de la asociación.

Asistieron al acto el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; el presidente electo del Hogar Hispánico, don Manuel Figueroa Rojas; presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadie Oteiza; don Leonor Coelho de Portugal, don Waldo de Mier, señor Fuentes Irurozqui, conde de Monterrón, don Agustín del Río Cisneros, don Roberto Reyes y otras personalidades hispanoamericanas, así como una numerosa representación de los países hermanos.

Precedió a la constitución del Hogar un festival folklórico, con intervención de grupos del Perú, Brasil, Bolivia, México y Filipinas, que fueron presentados en bellas palabras por el presidente del Hogar Hispánico, don Manuel Figueroa Rojas.

A continuación, el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, hizo una exposición del indiano, afirmando que el significado del acto está bien claro "al celebrarlo en este Salón de Embajadores, pues es sabido que el embajador de España en América y Filipinas tiene un carácter distinto al que nos representa en otros países, ya que no sólo representa al Estado español, sino que es representante de los españoles residentes en el extranjero ante nuestro propio Estado." "Se celebra aquí el acto —continuó— porque estos hombres que forman el principal núcleo de la asociación son hombres que vivieron fuera y regresaron a la Patria, y por ello son embajadores natos: su vida de trabajo les hace figurar como los mejores conocedores de nuestros hermanos."

COMIENZA EL CURSO EN LA ACADEMIA DE FARMACIA

Se ha efectuado la apertura del curso de 1957-58 en la Real Academia de Farmacia. Abierta la sesión, el secretario perpetuo, doctor Zuñiga, leyó la Memoria comprensiva de la labor desarrollada en el curso pasado.

El doctor don José María Alabarda leyó el discurso reglamentario, cuyo tema es "Aumento de población y aumento de producción agrícola". Seguidamente se procedió al reparto de premios del concurso científico de 1957 y se dió lectura al programa del concurso para 1958, con lo que se dió por terminada la sesión.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19.30: "Horóscopos y espaldas", por Tip y Top.—19.45: Para bailar siempre es hora.—20.30: "El Superman", seriada infantil.—20.45: Canciones de la Patria.—21.25: Cóctel para ti.—21.30: Bar musical.—21.45: Cuando, quién y por qué lo dijo.—21.50: "Ella y él", por Fernandor.—22.25: El minuto de la curiosidad.—22.30: "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.—23.00: Oyentes programan.—23.30: Cartas a nuestros amigos.—24: La hora brujita.

PARA MAÑANA.—9: Buenos días. 10.55: Es mentira, aunque parezca verdad.—11.05: Madrid, capital de todos los españoles.—11.30: Así canta la mujer.—11.45: Minutos para la mujer.—11.50: Club de oyentes.—12.25: De y de hoy.—12.30: La canción de ayer y de hoy.—13: Música del aniversario.—13.20: La vida en rosa.—13.50: Sofiar no cuesta nada.—14: El humor en el deporte.—14.50: "Sucedió así", por Antonio García Vidal.—15: La letra, con la radio entra.—15.10: Paloma y don Nicolás.—15.15: "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.—15.30: Fantasma cinematográfica.—16: Intrigas en el corte.—16.05: Música selecta.—17: El género lírico.—18: Los oyentes programan.

PERIODISTAS BRASILEÑOS EN MADRID

PROCEDENTE DE RÍO DE JANEIRO llegó por vía aérea un grupo de cinco periodistas brasileños invitados por la Compañía Iberia, y en devolución a la visita efectuada a su país por los periodistas españoles. Se proponen pasar una semana en Madrid. Fueron recibidos por el coronel Armijo, jefe de relaciones exteriores de la Compañía Iberia, y representación de la Embajada brasileña en Madrid. A las ocho de esta tarde, la Asociación de la Prensa obsequiará a los periodistas brasileños, en el salón de actos de su casa social, con una copa de vino español.

LA QUINELA DE PUEBLO

«CESTA DE NAVIDAD»

No, amigo, no; si se le ha pasado esa idea por la cabeza, olvídela. ¿Para qué íbamos a ponerle trampas a usted? ¿Preguntas de pega? ¿Quién iba a salir ganando nada? Las preguntas de esta quiniela no pueden ser más inocentes. Si a usted o a algún amigo maliciosillo se le ha pasado por el magín que son demasiado inocentes, piense que otros muchos lectores —miles— no tienen su portentosa memoria. Porque, como usted ve, las preguntitas no son de eso que llaman cultura; simplemente son de lectura. Basta haber leído los periódicos, y... eso, recordarlas. De manera, querido amigo, que olvídela. Pero no olvide de rellenar el

BOLETO DE LA QUINELA «CESTA DE NAVIDAD»

- 1 La perra "Kudryavka" fué lanzada en el "Sputnik II" el día
- 2 Sarita Montiel nació en
- 3 Por el anillo del arzobispo de Valencia se pagaron en la "Gran Subasta" de Radio Juventud, de Murcia, pesetas
- 4 La mayor factoría siderometalúrgica de España ha sido instalada en
- 5 La ciudad norteamericana de Little Rock, escenario de los pasados disturbios estudiantiles entre blancos y negros, pertenece al Estado de
- 6 "El Pescadilla", marido de Lola Flores, se llama realmente
- 7 El número de plantas del edificio "La Torre de Madrid" es de
- 8 El actor Enrique Borrás murió en la calle barcelonesa
- 9 El resultado del último encuentro de fútbol, jugado en Madrid, entre las selecciones "A" de España y Turquía fué
- 10 Luís Miguel Dominguín reapareció en la plaza de toros de Las Ventas el
- 11 El niño Josemi Mendoza fué raptado en la ciudad gallega de
- 12 El último Jefe de Estado americano asesinado ha sido
- 13 El novelista que ingresó en la Real Academia de la Lengua Española el día 26 de mayo de 1957 se llama
- 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid durante el día 20 de diciembre de 1957, según los datos del Observatorio Nacional serán

(Firma)

Nombre y apellidos del concursante:

Domicilio:

Bases de la quiniela «CESTA DE NAVIDAD»

1. Participarán en este concurso todos los boletos que, recortados, se rellenen en letra legible y lleguen por correo o se depositen en el buzón de PUEBLO antes de las siete de la tarde del día 19 de diciembre de 1957, dirigidos a: "Cesta de Navidad". Diario PUEBLO, Narvéez, 70, Madrid.
 2. Se establece como premio único e indivisible la cesta expuesta en los escaparates de Galerías Preciados con todos los objetos acumulados en ella hasta el día 19 de diciembre de 1957.
 3. Se adjudicará este premio al boleto que conteste correctamente los catorce puntos del cuestionario del concurso.
 4. En su defecto se adjudicará el premio al boleto que conteste correctamente el mayor número de puntos del cuestionario.
 5. En cualesquiera de los casos, si hubiese dos o más boletos igualados, el notario de Madrid don Manuel Amorós Gozávez sorteará entre ellos el premio.
 6. El día 23 de diciembre de 1957, PUEBLO publicará el boleto premiado.
 7. La Cesta será entregada en PUEBLO el día 24 de diciembre de 1957, en acto que se celebrará en la Redacción de PUEBLO, al firmante del boleto ganador.
- Y ahora, con el mejor de los ánimos, invoque usted a su suerte, esa que le ha valido tantos boletos premiados en las tómbolas y que le va a ayudar a rellenar el que gane esta monumental cesta. ¿No la ha visto aún? No sabe lo que es bueno. Pase por GALERÍAS PRECIADOS y contemple el más fabuloso de sus sueños. Y eso que sólo ha empezado. De todas formas, no es poco lo que ya le ha caído. En otros lugares de este número publicamos la lista de los regalos. Léalos y ¡llévase la cesta, amigo!

ERICK, EL REY DE LOS VIKINGOS El sacrificio de Vulko

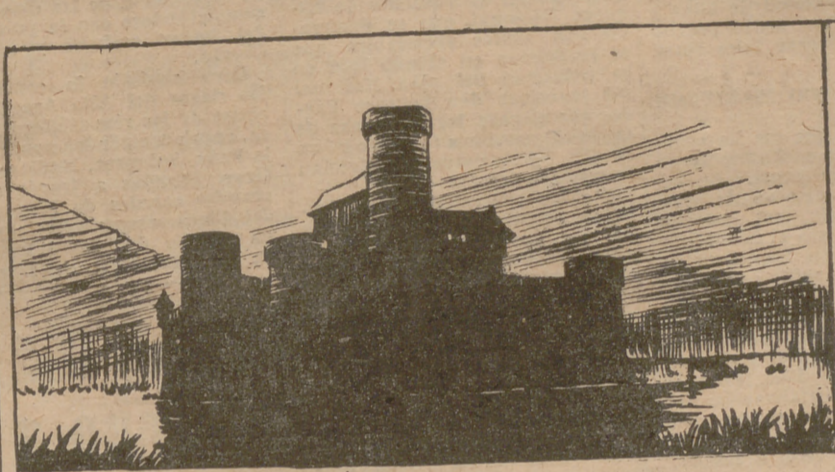
POR KRESSE



"Somos extranjeros, señor, que vamos de paso por vuestro reino."



"Eric, estoy segura que Gode linda está amenazada. Tembló al ver a esos hombres."



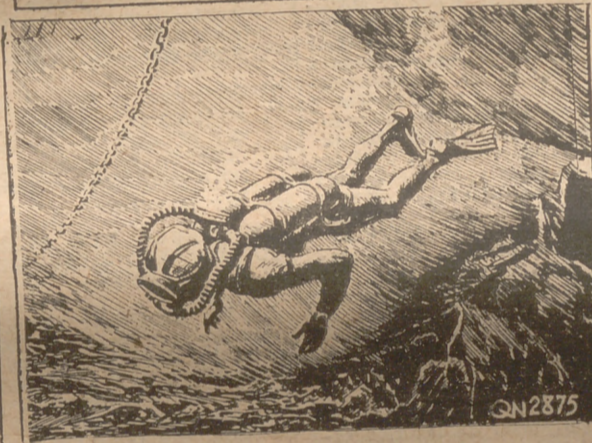
Eric respondió a su esposa: "Dorm iremos y verás como mañana ves las cosas de modo diferente."



Al día siguiente, Godina apareció: "Socorro, ahílo, me han robado a mi hijo."

EL CAPITAN ROB El misterio del buque "Hudson"

POR Q. N.



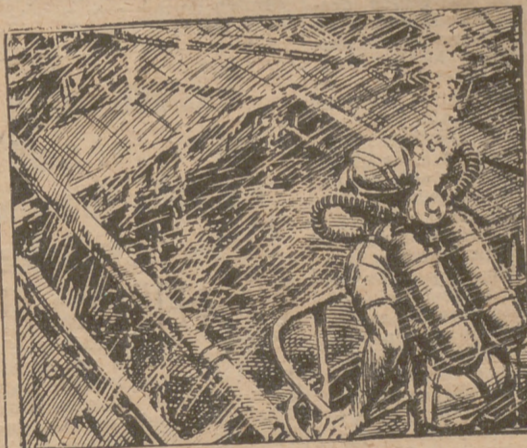
"He tenido suerte, el agua está limpia y no hay corrientes. Bajaré hacia el fondo..."



"Aquí tenemos al Hudson. Debe serlo, no tiene moho."



"¡Caramba, los mástiles han sido volados con dinamita...! Curioso..."



"Por eso no se veían los mástiles en la superficie... ¡La escotilla ha desaparecido!"



"Bien, Ventoux, esto no es un naufragio..., sino un sabotaje."



"Te hundieron el buque, Ventoux. ¿Quién pudo hacerlo? Bajaremos juntos de nuevo."

PITO, EL SOLDADO PEQUEÑITO



(Viene de la pág. primera)

mino en la tupida selva legítima de los transportes.

Es cierto que lo peor de nuestros ferrocarriles no es la legislación, sino los ferrocarriles mismos: el material móvil, el material de tracción, la vía.

No necesito repetir aquí qué errores, qué tragedias y qué escaseces han venido a dar con ellos en esta situación. Pero lo que no quiero callar, aunque ya lo he dicho más de una vez, es que estoy ganado por el ambicioso propósito de remediarla.

Yo sé que un plan de modernización como el que está acabando de prepararse no es grano de anís. A mí mismo se me abrirían las carnes al escribir una cifra, que podría ser del orden de 25.000 millones a gastar en cinco años, si no tuviera la evidencia de que, sin hacerlo, la ruina total e irremediable de todo el establecimiento ferroviario es fatal a un plazo no mucho más largo.

La curación de esta llaga abierta en el costado de nuestra economía no puede ser, naturalmente, obra sólo de un esfuerzo financiero de gran aliento. En esta curación, que no podemos esperar del milagro, han de tener su parte la cirugía y la higiene.

La cirugía, para amputar todos aquellos apéndices que son las líneas alta e irremediablemente deficitarias. La higiene, para evitar que venga a complicar el problema la puesta en servicio de ninguna línea nueva, cuya explotación pudiera agravar, en poco o en mucho, la actual situación. Ni un kilómetro más de ferrocarril sin esperanza. Ni una hora más de las necesarias para extender la papeleta de defunción a los ferrocarriles muertos.

Pero la higiene pide también otras cosas. Pide orden, pide administración, pide lo que ustedes han llamado agilidad comercial.

Creo que todo eso puede dárseles a los ferrocarriles españoles, y se les dará.

Pero los ferrocarriles necesitan algo más. Que nadie—ni el Estado, ni los particulares—les pierdan el respeto; el Estado, para tomar la contabilidad de las redes como una cuenta de pérdidas y ganancias, con asientos copiosos de partidas fallidas; los particulares, para pensar que el ferrocarril tiene contraindicación con ellos la obligación de no cobrarles lo que a él le cuestan sus transportes. El usuario deberá ir adquiriendo conciencia de que el servicio que le presta el ferrocarril debe pagarlo en su verdadero valor, y que no hacerlo constituye una inmoralidad, que, aunque casi consuetudinaria, no me siento nada inclinado a considerar respetable.

COSTE DE UN KILOMETRO DE CARRETERA

Parece, señores consejeros, que estábais en lo cierto al recoger en las conclusiones de vuestra ponencia el espíritu de la Comisión Económica para Europa (C. E. E.), cuando este año mismo decía que todo parece afirmar que "la preferencia dada a la carretera sobre el ferrocarril se acentuará cada vez más en el próximo cuarto de siglo".

Pero si yo aceptara su vaticinio de que dentro de veinticinco años" habrá cesado el tráfico ferroviario en la Europa occidental", me libraría mucho de aventurarme en una empresa de modernización del ferrocarril tan costosa como aquella a que acabo de referirme. Nuestro problema nacional es un poco distinto, y creo que puede augurarse que durante bastantes años todavía habrá de servirse el transporte en España de la carretera y del ferrocarril. Un ferrocarril cada vez más ágil y una carretera que, si no lo evitamos, estará cada vez más congestionada.

Pero evitarlo no es fácil; mejor dicho, no es barato. Sería preciso mejorar la red de carreteras, construir algunas, modernizar otras, conservar y reparar las todas.

Los datos que proporciona la Comisión Económica para Europa van desde el millón a los cuatro millones de pesetas por kilómetro en Italia, para carreteras normales; hasta los 57,5 millones por kilómetro en Francia—en algunos tramos entre París y Lille—para las autopistas.

Nuestras carreteras locales cuestan hoy entre 750.000 y 2.500.000 pesetas por kilómetro, según los terrenos. Un kilómetro de carretera moderna cuesta del orden de los cinco millones. El coste de modernización de una carretera nacional es de unos dos millones por kilómetro.

Como se ve, no va a ser cosa tan hacendera prescindir de los ferrocarriles.

Pero las carreteras exigen—y exigirán cada vez más—un entretenimiento cuidadoso. Si a las carreteras de modernización dedicamos para su conservación

unas 11.000 pesetas por kilómetro y año—que es aproximadamente lo que gasta Holanda y menos de la mitad de lo que gasta Inglaterra—, los 65.626 kilómetros de carreteras nacionales, comarcales y locales restantes necesitarían para su acondicionamiento y conservación no menos de 1.000 millones anuales durante diez años.

Parece que entráramos de este modo de cabeza en el reino de la fábula; sin embargo, estamos dentro de los límites más estrechos de la realidad.

Pero aquí debemos comenzar a preguntarnos, como cuando hablábamos del ferrocarril, ¿es que, de verdad, paga el usuario de la carretera el servicio que la carretera le presta y con el que muchas veces se enriquece?

A esta pregunta deberán responder estudios muy ponderados—en marcha muchos de ellos—acerca de la construcción de las carreteras, de su utilización, de las limitaciones que impone un uso racional de ellas y de los medios que serán precisos arbitrar para lograr tales fines.

TRAFICO MARITIMO

Debo decirles que me ha complacido extraordinariamente descubrir, en la cuarta de las conclusiones aprobadas por vuestra ponencia, un criterio muy parejo del que el Ministerio de Obras Públicas mantiene en relación con la política portuaria.

Nuestro tráfico marítimo ha pasado desde 17 millones de toneladas en el año 1900 a 45 millones en el año 1956. Pero el proceso de industrialización del país ha hecho que en los seis años últimos pasen desde los 20 millones de toneladas a los 45; y el aire de esta curva ascendente no sólo se mantiene, sino que racionalmente debe acentuarse cada vez más.

Este aumento de tráfico se traduce en una exigencia de ampliación de las obras y de las instalaciones, que obliga a pensar en hallar los medios para hacer frente a tales necesidades.

Es evidente que aquellas obras de gran importancia que excedan a las posibilidades de los puertos mismos deben ser a cargo del Estado; pero hay un cúmulo de obras complementarias, cuyo volumen total no será inferior a los 300 millones de pesetas anuales, que debieran ser realizadas por los puertos con sus propios medios.

Creo que habéis puesto muy acertadamente el dedo en la llaga al decir que "los puertos deben recaudar lo suficiente para satisfacer sus necesidades normales de conservación y explotación".

¿Por qué no ocurre esto en España?

No guardaré secreto acerca de la causa, si me la preguntáis; la causa es que los puertos españoles son los más baratos del mundo.

Cifras al canto. Marsella, para 16 millones de toneladas de tráfico en 1953 obtuvo una recaudación de 4.857 millones de francos; digamos unas 36 pesetas por tonelada.

Génova, con 12 millones escasos, vino a recaudar unas 40 pesetas por tonelada.

En nuestros puertos la máxima recaudación alcanza a 25 pesetas por tonelada; en algunos llega a 5 pesetas, y aun en Cartagena llega a 4 pesetas por tonelada, debido a la preponderancia del tráfico de combustibles líquidos.

Son cifras que, sin duda, ofrecen amplia materia a la meditación.

AUMENTO DE LA ZONA REGABLE

Tras de la frialdad de los números, y las consideraciones de la economía y las estrecheces de los recursos para abrir camino al estrepito del ferrocarril, y al bullicio del puerto y a la agitación y el riesgo de la carretera parece sentirse con apremio la necesidad de hallar un tema más hondamente traspasado de humanidad.

El agua turbulenta, malhumorada y devastadora, apacible y afanosa otras veces, remansada y como dormida en ocasiones, es un poco como una gigantesca alma humana de la tierra, capaz de todas las crueldades, de todos los servicios y también de todas las ternuras.

De unas y de otros entienden los servicios hidráulicos.

Llevar agua a los labios del sediento, crear nuevas y espléndidas condiciones de vida en los abandonados seccarales, domar el ímpetu del torrente para poner su fuerza al servicio del hombre, poner trabas a sus peligrosas furias demenciales son funciones que, quizá más que otra alguna de la Administración, están traspasadas de humanidad y, por eso, de amor.

¿Disculparéis entonces que me complazca en hablaros brevemente de sus realizaciones y de sus proyectos?

Ni las realizaciones ni los proyectos son míos; vaya esto—aunque era ocioso decirlo—por delante, para que no suene mal lo que en la enumeración, el recuento y el enunciado trascienda a encomio y alabanza.

A principios del siglo actual, antes de iniciarse en el año 1902 la acción estatal del plan Gasset, existían, según la información que en el mismo se recoge, 1.230.000 hectáreas de regadío, de las cuales solamente 130.000 hectáreas podían considerarse como regadíos sistematizados, siendo las restantes regadíos individuales, eventuales y de escasa dotación.

La ejecución parcial del plan Gasset condujo hasta el año 1916 a la creación de nuevos regadíos sistematizados en 30.000 nuevas hectáreas.

El plan reformado de 1916 tuvo poca eficacia, apareciendo en 1919 el plan de Fomento de Riqueza Nacional, que se desarrolló con frutos apreciables que se recogieron en el año 1933 en la redacción del plan Nacional del ingeniero don Lorenzo Pardo, que cifraba las hectáreas de regadíos sistematizados en 380.000, según datos que ofrecían la mayor garantía.

El plan general de Obras Públicas de don Alfonso Peña Boeuf, redactado en el año 1933, cifra la extensión de los regadíos en aquella fecha en 1.500.000 hectáreas, de las cuales 400.000 hectáreas son regadíos sistematizados y 1.100.000 hectáreas de regadíos individuales o con escasas dotaciones.

El desarrollo progresivamente intensificado de este plan durante los últimos años establece el regadío nacional en 1.715.000 hectáreas, suma de 915.000 hectáreas de regadíos sistematizados y 800.000 hectáreas de regadíos individuales, eventuales o de escasa dotación, incluyéndose en aquel sumando 615.000 hectáreas de nuevo regadío y 300.000 hectáreas de regadío mejorado preexistente a la ejecución de las obras.

Según el plan extraordinario de inversiones en obras de riego, redactado en 1956 por el Ministerio de Obras Públicas, el programa ha de elevar la superficie total de regadío sistematizado a 2.540.000 hectáreas, de las cuales 400.000 hectáreas corresponden a mejora de antiguos regadíos in dotados de agua y a regadíos individuales incorporados; y el total del regadío nacional se verá totalizado en 2.940.000 hectáreas, quedando solamente 400.000 hectáreas de regadíos individuales.

Este aumento de la zona regable ha de producir a tenor del desarrollo de los planes de obras correspondientes, variando la previsión entre 75.000 y 110.000 hectáreas al año si, como creo, las posibilidades económicas lo permiten.

La necesidad de corregir el régimen torrencial de los ríos españoles se viene sintiendo en España desde épocas antiguas, y ya en tiempos de Carlos III surge la construcción de los primeros embalses de la región levantantina.

Con mayor o menor armonía de conjunto se ha venido desarrollando la construcción de pantanos. La semana pasada entraban en servicio los pantanos de San Martín, en el Sil, y el de Beniarriés, en el Serpis, con lo que terminamos el año 1957 con 140 pantanos en explotación, cuya cubicación total es la de 14.922 millones de metros cúbicos de agua embalsable, cuando en 1939 era de 4.251 millones.

Esta labor de corrección del régimen irregular de nuestros ríos, esta construcción de pantanos dista mucho de estar terminada, y en el momento presente se tienen 90 pantanos en construcción, con capacidad de 12.000 millones de metros cúbicos; es decir, que en un plazo breve dispondrá España de 27.000 millones. Hay, además, 128 en proyecto de ejecución, para una capacidad de 11.647 millones de metros cúbicos. Es decir, que a la terminación del actual programa el volumen embalsable de la Nación se elevará a 38.569 millones de metros cúbicos, incluidos en ellos los pantanos de empresas privadas, volumen equivalente al 40 por 100 de las aportaciones de nuestros ríos.

PRODUCCION HIDROELECTRICA

La producción hidroeléctrica en el año 1956 ha sido de 11.225 millones de kilovatios-hora, frente a 2.800 millones en 1939, y la experiencia de la explotación de los actuales aprovechamientos hace deducir que la producción eléctrica es de un kilovatio-hora por cada 1,11 metros cúbicos de agua embalsada, con lo que el programa de regulación reseñado ha de significar una producción hidroeléctrica de 34.600 millones de kilovatios-hora.

La energía de origen hidráulico, que hoy representa el 80 por 100 de la consumida por la Nación, ha de ser en todo momento sumando indispensable como energía de punta de consumo

cuando en un futuro relativamente próximo se desarrollen utilitariamente para el mercado las poderosas y modernas fuentes de energía, en cuyo caso se supervalorizará dicha energía hidroeléctrica.

Tiene también el Ministerio proyectos más complejos que aspira a poner en ejecución pronto.

Los riegos del Bajo Ebro, por ejemplo. La construcción de los embalses de Mequinenza y Fayón, además de asegurar la producción de unos 2.000 millones de kilovatios-hora de energía, permitirá, mediante la regulación de las aguas del Ebro en su tramo final, el establecimiento de dos grandes zonas de regadío por elevación en los fércaces campos de Tarragona y Castellón, con un mínimo de 100.000 hectáreas, que los estudios actuales tienden a elevar. La reserva que para sí ha hecho el Estado de parte de la energía producida en aquellos embalses cooperará a la económica explotación de las elevaciones, completándose con la producción del futuro embalse y salto de Cherta.

Otro capítulo lo constituyen los riegos del Alto Aragón. Las aguas de los ríos Gállego y Cinca, reguladas por los pantanos de la Peña Sotonera, Mediano y del Grao, llevadas a través de los grandes canales de Monegros y del Cinca, asegurarán la puesta en regadío de 160.000 hectáreas en las provincias de Huesca y

Chipre, con derecho a tener Gobierno propio

1 La Comisión Política de las Naciones Unidas, por 33 votos a favor contra 20 en contra, reconoce que la isla de Chipre tiene derecho a tener Gobierno propio.

2 Inglaterra y Turquía dicen, no obstante, que la inclusión del principio de autodeterminación cerraría el camino a posteriores negociaciones.

CARACTERES DEL PRINCIPIO DE AUTODETERMINACION

La isla de Chipre tiene una población aproximada de 500.000 habitantes. De ellos, 400.000 son de origen griego, y 100.000, de origen turco. El principio jurídico de autodeterminación significaría, por tanto, la anexión a Grecia, situación que los turcos consideran igualmente injusta. La isla, originariamente griega, pasó luego a ser turca. Fue Turquía, en fin, en 1877, quien la cedió a Inglaterra, a cambio de que este país la ayudara frente a Rusia.

Traslado desde Valencia del cadáver de doña Tomasa García Hernández a Requena

VALENCIA, 13.—Esta mañana se verificó el acto del traslado, desde Valencia a Requena, del cadáver de doña Tomasa García Hernández, viuda de Cánovas y madre del ministro de Agricultura.

La comitiva partió desde el domicilio de la finada, en la avenida de José Antonio, acompañando al ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y a su hermano, don Manuel, ingeniero-director de la Confederación Hidrográfica del Júcar, el ministro sin cartera y presidente del Consejo Nacional de Economía, don Pedro Gual Villalbi.

También figuraban todas las primeras autoridades y representaciones oficiales, así como numerosísimo público, constituyendo el acto una sentida manifestación de duelo.

Luego, en un coche-furgoneta fué depositado el féretro, siendo conducido a Requena, en donde la población en masa tributó a la ilustre finada un sentido recibimiento.

En la iglesia del Carmen se ofició una misa-funeral y, a continuación, prosiguió la comitiva hasta el Cementerio Municipal de dicha localidad, donde el cadáver recibió sepultura.

El ministro señor Gual Villalbi no pudo desplazarse a Requena, empujando seguidamente el viaje con dirección a Barcelona. (Mencheta.)

Zaragoza, de las que con las obras existentes se han puesto ya en cultivo, en parte eventual, alrededor de las 30.000 hectáreas. Últimos los estudios fundacionales del canal del Cinca, es inminente la iniciación de los trabajos planteada en forma de que en corto plazo sea realidad la solución práctica de este problema secular.

Parte también de un complejo plan que afecta a toda la región catalana, cuyas aguas han de utilizarse al límite en las condiciones económicas más favorables, son el abastecimiento de Barcelona y los regadíos de Gerona. La urgencia de resolver el primero de estos dos problemas obliga a dar preferencia en el tiempo a esta obra, poniendo simultáneamente en marcha los regadíos y aprovechamientos industriales de la provincia de Gerona y el abastecimiento de otras poblaciones.

El Ministerio ha dedicado desde hace varios años especial atención a la ejecución de obras de abastecimiento de aguas de carácter local o comarcal y de servicio público, agotando cada ejercicio económico las consignaciones de que ha dispuesto, siempre modestas, ante la magnitud del problema planteado.

Con su acción persistente e inintermitente, la labor realizada totaliza el establecimiento de estos servicios de abastecimiento de aguas y saneamiento de residuales en 1.377 poblaciones menores, sirviendo a 3.500.000 habitantes (excluidas las obras en grandes poblaciones o las correspondientes a planes de conjunto que afectan a varios núcleos urbanos que sirven a 3.100.000 habitantes). Y en la labor preparatoria de proyectos dispues-

Los Vendedores de Prensa madrileños recaudaron 12.600 pesetas para el gremio valenciano

El próximo sábado saldrá para Valencia el jefe del Gremio Sindical de Vendedores de Prensa de Madrid, don Manuel Fernández Conte, y el vocal don Alfonso Vega, que costeándose personalmente los gastos del viaje, marchan a la ciudad levantantina para hacer entrega de un donativo de 12.600 pesetas al gremio correspondiente de dicha capital, tan perjudicado por la reciente catástrofe.

Esta cantidad, totalmente independiente de la que aporte este gremio a la suscripción general, se recaudó entre los vendedores cediendo éstos un céntimo de la comisión por cada diario vendido, durante cinco días.

Este gesto de hermandad de los vendedores de periódicos, aún tendrá una segunda parte: se venderán en Madrid 10.000 ejemplares del extraordinario de "Levante", de Valencia, habiéndose comprometido los directivos con la Administración de la Prensa del Movimiento a ceder también íntegramente el importe de las comisiones de venta, 20.000 pesetas, que se destinarán igualmente al Gremio de Vendedores Valencianos.

FICHERO DE DAMNIFICADOS EN VALENCIA

LO INTEGRAN 14.600 NOMBRES DE PADRES DE FAMILIA, QUE SE BENEFICIARÁN DE LA SUSCRIPCION NACIONAL

VALENCIA, 13.—Ha quedado ultimado el fichero de damnificados por las inundaciones. Consta de 14.600 nombres de cabezas de familia, a las que se extenderá el beneficio de la suscripción nacional.

La Junta Provincial de Beneficencia ha decidido que este reparto, para hacerle llegar mejor a todos los damnificados, se efectúe por medio de cheques, que se facilitarán a través de una institución de crédito. Con estos cheques o talones, les será fácil poder comprar libremente lo que deseen, en los establecimientos de Valencia, sin limitación sobre el deseo del objeto u objetos a adquirir. (Cifra.)

los para subasta, hay que tener la cifra de 1.300 para poder dar las necesidades de las viviendas, aparte de las viviendas importantes para los núcleos de población o para la servir por pantanos de construcción y que abarcan seis millones.

Y apenas me queda ya para la obra que decir acerca de los servicios urbanos.

Una palabra, para celebrarse ya abriendo paso al delirio de la gran ciudad, ciudad monstruo, crecida en su y en desorden, anticomoda y casi orgánica, constituir un peligro social y una perturbación política en sí y un posible riesgo de perturbación y aprovechamientos industriales de la provincia de Gerona y el abastecimiento de otras poblaciones.

Por desgracia, lo hecho tiene remedio, y es preciso ponerse en buscar solución a los problemas creados.

Habéis dejado bien dicho, acaso el más grave de los problemas del transporte. Quizá no sea tan bueno que os habéis planteado la cuestión de un hecho decisivo: el aumento volvezmente progresivo del transporte urbano por carretera.

Pero ya tendréis ocasión de estudiarlo, porque no será la última vez que os reunamos a encontrarnos en otra sesión: vosotros con vuestras opiniones cuajadas, como siempre sugerentes fecundas; yo, poder decirlos que vuestras opiniones de hoy estaban ya camino de ser realidades.

MUSICA

Arturo Rubinstein con Freitas Branco y la Sinfónica de Madrid

El Monumental Cinema registró ayer tarde uno de los llenos más grandes de su historia. La personalidad de Arturo Rubinstein y el estupendo programa elegido llevaron a la popular sala madrileña a una multitud entusiasta y fervorosa, que manifestó su afecto y admiración hacia el genial pianista en largos y demos aplausos, que obligaron a éste a salir innumerables veces al estrado.

Ya «la hazaña» de tocar tres conciertos en una sola sesión es algo digno del adjetivo melocólico. Tres autores, tres estilos, diferentes, exigen una preparación y flexibilidad técnica y artística, que sólo es posible encontrar en los grandes maestros. Y Arturo Rubinstein triunfó plenamente en el difícil trance. «Análisis» para qué. Nada hay, a estas alturas, que desmenuzara sobre la perfección mecánica, sobre el criterio traductor, sobre la asombrosa sonoridad—los «pianísimos», inverosímiles, están a un milímetro del silencio—y la personalidad, atchica, pujante, de este hombre.

Lo único censurable de la jornada fué la actitud de un sector del público, de ese grupo—ayer numerosísimo—que siempre llega tarde. Es una pena que este pecado no tenga definitiva solución de continuidad. El gesto contrariado de los intérpretes, la protesta de los puntuales y los constantes ruegos de la Prensa nada consiguen de ese público obstinado y poco respetuoso para los artistas y para con sus vecinos de localidad, que en la tarde de ayer mantuvieron durante cada final de tiempo, en el «Concierto» de Brahms, el hormigueo de su deambular por los pasillos. Y las toses...

Arturo Rubinstein con su habitual amabilidad y complacencia, regaló un vals de Chopin y «La danza del fuego», de Falla. El obsequio, después del esfuerzo de traducir tres conciertos, tiene un mérito extraordinario. Tras la suavidad y asombroso dominio del pedal, en la primera de las obras, el huracán sonoro en el fragmento de «El amor brujo», en un contraste solo asequeable a un artista de su talla.

El maestro Freitas Branco colaboró con la Orquesta Sinfónica de Madrid, de modo primoroso, en el éxito de esta jornada, inolvidable para los buenos aficionados madrileños.—LATORRE.

El ser un país co. Un las rede. El, y elegrán más con de visto el ahor del med. porte d. 60, hoy ordinario transpo a asegu. pleto d. nor cos. clonal.

por si necesid. cárete. de men. por ta. hacerlo. y para. Ha d. oisa el. trativa. que a.

Me

Conclusiones aprobadas por la Comisión de Obras Públicas

LOS SERVICIOS URBANOS

Disminuir o eliminar las intervenciones administrativas y fiscales en los transportes, tarea fundamental para su mejor servicio

Se puede conseguir doble tráfico por los ferrocarriles existentes

Una buena red de carreteras economizaría el transporte

A partir de las cinco de la tarde de ayer continuaron sus deliberaciones las distintas Comisiones del IX Pleno del Consejo Económico Sindical, con asistencia de gran número de conserjes.

CONCLUSIONES NOVENA Y DÉCIMA DE PRECIOS Y MERCADOS

Las conclusiones generales novena y décima de esta ponencia se refieren a precios y mercados, y se dice en ellas que, en tanto la política de desarrollo económico no haya logrado sus objetivos principales, es preciso adoptar un doble punto de vista en nuestra política económica-agraria: adaptar las condiciones de producción de los productos de exportación a las exigencias del mercado internacional para aumentar al máximo nuestras ventas en el exterior; regular la producción de productos de consumo interior, de tal manera que, sin perjuicio para el consumidor, se conserve en grado suficiente el poder adquisitivo del sector agrícola, tan representativo en la economía nacional. Asimismo se considera objetivo fundamental en el período de desarrollo alcanzar la máxima estabilidad de la renta agrícola compatible con las características de nuestra agricultura.

OTRAS CONCLUSIONES

Se dedican a este apartado las conclusiones generales 11, 12, 13, 14 y 15. Se dice en ellas que la política de estabilidad de precios y rentas ha de permitir, sobre todo, no dificultar la eliminación de aquellas empresas marginales no sólo culpables en gran parte de la enorme variabilidad productiva, que hay que reducir, sino también de la elevación de los costes de producción. Dos directrices fundamentales han de prevalecer en la política ordenadora de la producción agraria: el fomento y mejora de los cultivos típicos de exportación y el incremento y mejora de nuestra producción ganadera.

Las conclusiones serán presentadas hoy al Pleno del Consejo para su aprobación.

TRABAJOS Y CONCLUSIONES DE DIFERENTES PONENCIAS

Asimismo quedaron aprobadas para su presentación al Pleno de hoy las conclusiones sobre industria metalúrgica no férrea, industria metalúrgica transformadora, industrias del cemento y materiales cerámicos, de la madera, de la alimentación, bebidas y tabaco; textil, del cuero y calzado, del Papel y Artes Gráficas e industrias químicas.

La Comisión de Comercio elaboró las conclusiones referentes a clandestinidad, competencia ilícita y competencia desleal, integración de actividades comerciales en organismos sindicales y organismos sindicales y mercados centrales.

La de Política Financiera, Monetaria y de Crédito acabó sus tareas con la aprobación de la ponencia de ese nombre y la de "Política fiscal".

Todas estas conclusiones, como queda dicho, se someterán al Pleno de hoy, que será presidido, como hasta ahora, por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, y en el que pronunciará un discurso el ministro de Obras Públicas, señor Vigón.

Las conclusiones elaboradas por la Comisión de Obras Públicas son las siguientes:

LOS TRANSPORTES POR FERROCARRIL Y CARRETERA

El servicio de transportes de un país constituye un todo único. Un buen funcionamiento de las redes de transporte es esencial, y entonces los particulares elegirán el medio de transporte más conveniente desde el punto de vista económico, ponderando el ahorro de tiempo, la calidad del medio de transporte y el importe de las tarifas; sin embargo, hoy día es precisa una coordinación entre los distintos transportes, que debe orientarse a asegurar el servicio más completo del tráfico dentro del menor coste para la economía nacional.

La iniciativa privada puede, por sí misma, cubrir todas las necesidades del transporte por carretera, tanto de viajero como de mercancías, no considerando, por tanto, necesario acudir a hacerlo las entidades estatales y paraestatales.

Ha de estimarse condición precisa que las normas administrativas de los distintos factores que afecta el transporte sean

análogas para los diferentes sistemas en todas las partes o elementos que los constituyan. Habrán de disminuirse o eliminarse en lo posible las intervenciones administrativas o fiscales en su forma tradicional, que representan, en el momento presente, una rémora incompatible con la rapidez que exige el transporte moderno.

MEJORA DE NUESTRA RED FERROVIARIA

El deficiente estado de las instalaciones de nuestra red ferroviaria principal, la escasez de medios con que cuenta la misma, para un mejor desarrollo de sus actividades, repercute en gran manera sobre la economía nacional y representa considerable pérdida que excede de los mil millones de pesetas anuales. Es imprescindible que se habiliten todos los medios posibles para la mejora de las vías, estaciones, electrificaciones de líneas y adquisiciones de material motor y móvil; asimismo se debe dotar a nuestros ferrocarriles de una mayor agilidad comercial, para que puedan rendir al máximo, en beneficio de la economía nacional.

La importancia de la red de ferrocarriles de vía estrecha, en el conjunto de la economía nacional, es reducida. La explotación de muchas de sus líneas es totalmente antieconómica, y su sustitución por otro medio de transporte no produciría perturbaciones. Las líneas que subsisten deben mejorarse en la medida precisa, tanto en instalaciones fijas como en material motor y móvil.

La red nacional de ferrocarriles existente podría permitir un tráfico doble del actual. La construcción de nuevas líneas debe revisarse en función de su rentabilidad, abandonando aquellos ferrocarriles cuya explotación se estima antieconómica.

Se hace patente la necesidad de intensificar la adopción de medidas que permitan el transporte directo desde los centros de producción a los de consumo en el exterior del país.

EL DESARROLLO DEL TRANSPORTE, ORIENTADO EN TODOS LOS PAISES HACIA LA CARRETERA

La tendencia al desarrollo del transporte terrestre en todos los países es hacia la carretera; este hecho se ha comprobado en España.

Nuestra red de carreteras podría admitir, con las necesarias mejoras de trazado, firme, balizamiento, un tráfico triple del actual, sin necesidad de un aumento sustancial en la longitud de la red. Se lograría así un transporte fácil y económico. El rendimiento de estas inversiones estaría asegurado; una buena red de carreteras permite economías en el coste de transporte que oscilan entre el 20 por 100 y el 50 por 100; si tuviéramos en buen estado nuestras carreteras, se ahorrarían varios miles de millones de pesetas anuales.

Para disminuir la inversión que representa dicho acondicionamiento y reducir los gastos de transporte en una de sus partidas más importantes, la conservación del camino, es recomendable el mantenimiento, con firmeza, de una política encaminada a la supresión de las llantas metálicas. En cuanto a los camiones, debe tenderse a lograr que sus pesos, dimensiones y velocidad se encuentren dentro de los límites que permitan el mínimo coste del transporte, teniendo en cuenta los gastos de explotación del vehículo y de conservación de la carretera.

Se estima recomendable una política que favorezca la adquisición de vehículos de producción nacional, con el fin de que nuestro parque alcance las cifras que

le corresponden, de acuerdo con nuestra renta "per capita".

TRAFICO MARITIMO

Por imperativo geográfico, España es un país esencialmente marítimo, la vía marítima constituye el más importante de sus sistemas de transporte. Pero la flota mercante actual no alcanza a cubrir nuestras necesidades. La ley de 12 de mayo de 1956 titulada de Protección y Renovación de la Flota Mercante podrá desarrollarla con éxito si, en el transcurso del plan se cuenta con los elementos precisos de crédito material. Con ello pasaríamos a poseer una flota moderna y eficiente, que podría cubrir un elevado tanto por ciento de nuestras necesidades de transporte e incluso acudir al mercado marítimo internacional para favorecer nuestra balanza de pagos.

El número de puertos de que dispone España parece suficiente para su desarrollo económico actual y aun para la previsión futura en un plazo de quince años. Faltan en ellos instalaciones para facilitar las operaciones de carga y descarga, muelles de atraque, etc. Es fundamental mejorar estas instalaciones, pues la estadia de los buques en el puerto es antieconómica; solamente estas mejoras pueden aumentar considerablemente la capacidad de transporte de nuestros puertos.

Teniendo en cuenta la importancia que el aumento de profundidad tiene con el coste de la construcción de un puerto y la tendencia moderna a los navíos de gran calado, conviene clasificar nuestros puertos en relación con los tipos de barcos que puedan atracar en ellos, no habilitándose para grandes calados sino los más indispensables.

Es fundamental que nuestros puertos puedan atender ampliamente al tráfico marítimo de España. Por consiguiente, su ordenación debe ir paralela, con una cierta anticipación, al desarrollo de comercio y no con retraso, como va actualmente. No deben olvidarse, en esta ordenación, los medios de transporte terrestre para acceso a los puertos, con objeto de que mercancías y viajeros tengan todo género de facilidades al cambiar de sistema de transporte.

Siendo la pesca y sus industrias derivadas unas de las bases principales de la alimentación española, deben atenderse debidamente las instalaciones pesqueras de nuestros puertos. Se entiende como instalaciones pesqueras, además de las normalmente conocidas, las de varaderos o diques de toda clase.

Los puertos deben recaudar lo suficiente para satisfacer sus necesidades normales de conservación y explotación y para que, al mismo tiempo, puedan atender a la ejecución de mejoras de utilidad y obras complementarias; todo ello redundará en el mejor cumplimiento de su misión de enlace del tráfico terrestre con el marítimo en las debidas condiciones de rapidez y economía y en beneficio de los intereses nacionales. El Estado no debería financiar directamente más que las obras de abrigo exterior, muelles, diques secos, dragados de primer establecimiento o de profundización de accesos, obras de renovación total de un puerto o parte de él, u otras de reconstrucción o reparación de carácter extraordinario.

LINEAS AEREAS

El transporte aéreo en España tiene una importancia preferentemente internacional; el desarrollo de nuestros aeropuertos debe adecuarse principalmente a este tráfico de extraordinaria importancia para nuestra economía. En consecuencia, a nuestros aeropuertos internacionales se les debe prestar toda la atención necesaria para ponerlos en instalaciones y servicios a la altura de los demás aeropuertos europeos

de esta clase. Respecto a los aeropuertos de carácter nacional, deberá responder su establecimiento a un plan general y objetivo de las necesidades de este medio de transporte en la red interior; su número estará condicionado a que puedan ser dotados de las instalaciones y personal indispensable para asegurar su utilización en todo tiempo.

Nuestras Compañías de aviación deben de estar en condiciones de competir con las extranjeras, actuando en el mismo nivel de calidad que ellas, por prestigio nacional y porque los viajeros tienden hacia el servicio que más ventajas les ofrece. Necesitan para ello ayuda estatal, como ocurre en todos los países del mundo.

APROVECHAMIENTOS HIDRAULICOS

No siendo muy abundante en nuestro país el agua, elemento vital para el desarrollo económico y urbano, es obligado tratar de obtener su máximo aprovechamiento, tanto por lo que se refiere al abastecimiento de poblaciones como a regadíos y energía eléctrica.

La desigual aportación de nuestros ríos, no sólo en el transcurso del año, sino en largos períodos de tiempo, requiere una capacidad de regulación mucho mayor que en otros países europeos. Es fundamental intensificar la regulación de sus cuencas fluviales, si bien, aun llegando al máximo, se prevé que será insuficiente para las necesidades energéticas futuras.

La ejecución de las obras de regulación debe simultanearse en la medida de lo posible con las complementarias para su uso, sean de riego, abastecimiento o aprovechamiento hidroeléctrico.

Para garantizar el abastecimiento agrícola de España en los próximos quince años es indispensable intensificar los nuevos

regadíos al máximo posible. Las obras de embalse, distribución y puesta en riego deben llevarse a un ritmo rápido y según planes perfectamente coordinados.

La situación energética española exige el inmediato desarrollo de las fuentes de producción nuclear, que en el futuro ha de complementarse con la energía hidroeléctrica; por ello, ésta debe activarse por todos los medios posibles; sería conveniente conceder el auxilio estatal para los embalses construídos totalmente a expensas de empresas hidroeléctricas y ampliar la aplicación de la ley de 7 de julio de 1911 a aquellos casos en que, por condiciones climatológicas o del agro, no son también utilizados para regadíos.

Los abastecimientos a poblaciones son esenciales para la vida humana en los núcleos urbanos. Hay que dotar a los pueblos de abastecimientos sanos y suficientes, intensificando, actualizando y revisando los auxilios estatales a los Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, que deberán extenderse también a las empresas privadas. Son recomendables los abastecimientos de aguas colectivas para grandes zonas, tanto por economía como por eficacia del servicio.

Deberá cuidarse, por una legislación adecuada, de evitar la contaminación de las aguas de nuestros ríos por los residuos urbanos e industriales, teniendo en cuenta entre éstos en un futuro los precedentes de las plantas nucleares.

Con el fin de lograr la máxima coordinación de intereses y al mismo tiempo una permanencia en el criterio de actuación, se considera recomendable dar una intervención de los usuarios en los diversos organismos provinciales de obras hidráulicas, dotando a éstos de una cierta autonomía.

Conclusiones sobre «Desarrollo Industrial»

Esta mañana, a las nueve y media, se reunió en sesión plenaria el Consejo Económico Sindical Nacional. Se adelantó en media hora la celebración del Pleno, debido al número de conclusiones que habían de ser examinadas. La presidencia de esta reunión era ocupada por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, y el vicesecretario nacional de Ordenación Económica y secretario general del Congreso, señor Rojas.

Primeramente se procedió a discutir y aprobar las conclusiones elaboradas por la Comisión "Obras y Servicios", que se compone de los apartados: Transportes, Ferrocarriles, Carreteras, Puertos, Transportes Aéreos, Hidráulica y Servicios Urbanos, y que reseñamos más arriba.

Seguidamente se pasó a estudiar y aprobar las conclusiones elaboradas por la Comisión "Desarrollo Industrial". Las conclusiones, en sus líneas fundamentales, son las que insertamos seguidamente:

INDUSTRIA SIDERURGICA

El incremento de la producción siderúrgica constituye uno de los requisitos más esenciales de nuestro desarrollo económico.

Dicha producción, gracias a las ampliaciones que están realizando las siderúrgicas existentes y a la puesta en marcha progresiva de la gran planta de Avilés, crecerá continuamente.

La demanda prevista para el año 1962 es de 2.700.000 toneladas de acero y 2.000.000 de laminados, por lo que de cumplirse el programa en esa fecha estaría cubierta las necesidades del mercado, existiendo además un excedente para la exportación y para atender el futuro desarrollo de la demanda.

Esta producción exigirá un suministro de hulla bruta para cok de 4.650.000 toneladas, con un aumento de 2.600.000 toneladas sobre la demanda actual. También se precisarán 2.500.000 toneladas de carbones para otros usos, con un incremento de toneladas 1.600.000 al año.

En cuanto a mineral de hierro, la producción de la Península en 1956 ha sido de 4.500.000 toneladas, y la de Marruecos, de 1.200.000 toneladas. Las necesidades del año 1962 absorberán con exceso la totalidad de la producción peninsular, ya que se necesitarían unos 5.280.000 toneladas. Ello indica la necesidad de intensificar la extracción de mineral de hierro para mantener las exportaciones.

A pesar de los nuevos sistemas empleados en la siderurgia española para ahorrar chatarra, será preciso mantener las actuales importaciones de chatarra e incluso ir las incrementando hasta alcanzar la cifra de 200.000 toneladas al año.

El incremento de la producción exigirá a su vez la previsión anticipada del mercado de las primeras materias básicas, excepto en lo que se refiere a la importación de chatarra, que se mantendrá probablemente en las cifras dichas, por la mayor disponibilidad de chatarra nacional.

Debe existir una política de coordinación entre el ritmo de inversiones en todos los sectores y el desarrollo de la industria siderúrgica, a fin de que no se produzcan ni estrangulamientos, ni excedentes de capacidad productiva; por tanto, es procedente ofrecer a las empresas siderúrgicas las garantías pertinentes para asegurar la rentabilidad de los capitales empleados.

El crecimiento de los núcleos urbanos depende esencialmente de su desarrollo industrial y comercial. Sus necesidades, en cuanto a servicios, crecen en mayor proporción que su número de habitantes; por ello las grandes poblaciones resultan antieconómicas. Un plan de desarrollo nacional debe evitar el éxodo de la población rural hacia las grandes ciudades, mediante el desarrollo industrial y agrícola de las comarcas atrasadas económicamente susceptibles de mejora.

En la actualidad, las obras de urbanización de nuestras ciudades van, generalmente, retrasadas en relación con la construcción de viviendas. Es preciso que la urbanización vaya por delante de la vivienda, pues no deben construirse éstas sin que previamente existan los más elementales servicios urbanos y sociales.

Es indispensable la redacción de un plan nacional de ordenación urbana y rural dentro de otro más general de desarrollo económico de España, al cual habrían de someterse todos los Municipios. En las poblaciones mayores de 100.000 habitantes, los planes de urbanización deberían tener carácter comarcal con una mayor amplitud, según el radio de influencia de las ciudades. En los demás casos, los Municipios deberían atenerse a lo dispuesto en la Ley del Suelo, para cuya aplicación deberían darse los recursos necesarios.

Uno de los problemas más graves que tienen planteados las grandes ciudades es el de sus transportes urbanos. En la actualidad, su insuficiencia plantea un grave problema social y urbanístico. Las líneas de transportes deben preceder a la construcción de viviendas, sobre todo cuando se requieren instalaciones fijas. Un estudio previo de las necesidades de transporte urbano, incluso considerando la posibilidad de subvenciones para las instalaciones nuevas y permanentes, debe incluirse dentro del plan de urbanismo correspondiente.

Del estudio general que se ha realizado se deduce que las poblaciones comprendidas entre los 10.000 y 100.000 habitantes son las más cómodas y económicas. Por consiguiente, debería tenderse hacia el desarrollo de nuestros pueblos y ciudades dentro de estos límites, evitando las grandes concentraciones de población y el excesivo número de pequeños núcleos rurales.

En los planes urbanísticos es necesario se atienda a una adecuada integración social, soslayando las tendencias discriminatorias y cuidando que en los núcleos urbanos se cultive el espíritu de comunidad y cooperación de sus habitantes. A tal efecto, debe ir paralelo a la construcción de viviendas e instalación de industrias el establecimiento de centros sociales adecuados. El Estado debería dar facilidades a las industrias que se establezcan en pequeñas poblaciones.

METALURGICA NO FERROARRICA

La situación de la minería metálica no férrea en España se caracteriza por las exportaciones de minerales de volframio y cinc (esta última actualmente en condiciones muy onerosas) y por las importaciones de materias primas para fabricar aluminio metal, con saldo conjunto favorable.

La metalurgia no férrea se caracteriza por exportaciones de mercurio y plomo e importaciones de cobre en lingote, minerales, concentrados y residuos.

Las crecientes necesidades del mercado interior han favorecido el desarrollo de las metalurgías de cobre, aluminio, cinc y estaño, pero sin llegar, en cuanto al aluminio y cinc se refiere, a cubrir las necesidades internas. Por ello se propugna incrementar estas metalurgías hasta alcanzar el desarrollo necesario y facilitar la modernización de todas, particularmente la del cobre.

La primera condición de este desarrollo metalúrgico es la expansión de la minería, que requiere precios estables y remuneradores y facilidades legales y económicas para la prospección de nuevos yacimientos.

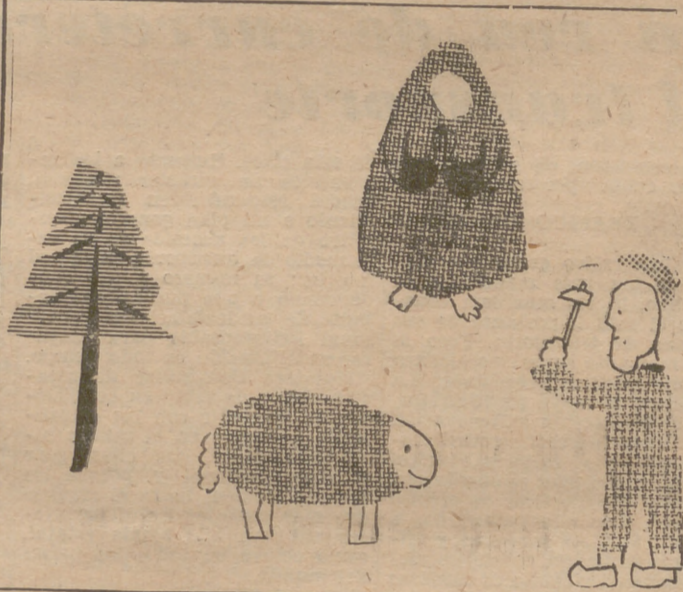
INDUSTRIA METALURGICA TRANSFORMADORA

La industria transformadora española ha experimentado en los últimos quince años una extraordinaria expansión no sólo en lo que se refiere a la cantidad producida, sino también en cuanto a la diversificación de la

(Pasa a la página 14.)

NOTICIA DE LA CASA

ADORNOS DE NAVIDAD



Piñas, velas y ramas de abeto

HOMBRES DE NIEVE

Engalane el hogar para las fiestas familiares



Estos motivos se recortan en un tamaño algo mayor del que reproducimos—en telas o papeles de distintos colores. Se combinan tonos y calidades, y el efecto que resulta es de verdad bonito. Sin gastar mucho dinero, con sólo habilidad y buen gusto, toda la casa se remozará y el espíritu de la Navidad, alegre y sentimental, invadirá el ambiente.

(Textos de María Pura Ramos. Dibujos de María Antonia Dans.)

GUIRNaldas SOBRE LAS PUERTAS



SOBRE las puertas y sobre las ventanas una guirnalda de ramas de pino, hilos de papel de plata, bolas de cristal y lazos de colores vivos. Si existe cerca de la puerta un enchufe, se puede entrelazar en la guirnalda una serie de campanitas con una bombilla diminuta en su interior. Si se pueda conseguir una docena de globos, resulta divertido y simpático dejarles libres por la casa. Subirán en seguida hasta el techo, y sus cabezotas grandes y gordas parecerán pegadas allí arriba. De cuando en cuando se tira del hilo que cuelga y los globos iniciarán así un rápido cambio de sitio. se moverán, para volver a clavarse obstinadamente.

LAMPARAS Y MESAS



TAMBIEN en las lámparas «está la Navidad». Todas ellas pueden convertirse en un motivo más de decoración propia para el tiempo. Del cordón feo que las sostiene se cuelgan campanillas, ramas de abeto, piñas pequeñas y bolas de cristal. Con estrellas de papel de plata se compone un cielo, clavándose con chinchetas al techo. El muérdago y el acebo son elementos también imprescindibles para embellecer la casa. En las mesas, velas de colores, hombrucitos de nieve, casas nevadas y... la vajilla y la cristalería de los días de fiesta.



Su responsabilidad exige

dinamismo... su descanso EXIGE el supercolchón



...Un selectísimo modelo creado por FLEX para dormir bien.

- ① Armadura de muelles entrelazados SIN NUDOS (Patente FLEX).
- ② Agualados interiores de una sola pieza en lana y algodón (Invierno-Verano). Fabricación propia.
- ③ Burleteado especial con doble cosida interior y exterior (Sistema patentado FLEX).
- ④ Damascos de seda, fabricación y dibujos exclusivos para GRAN FLEX, en colores azul cielo, verde esmeralda y fresa.

EXCEPCIONAL PRESENTACION, MAYOR GARANTIA Y... DESCANSO PERFECTO ¡FLEX de lo bueno lo mejor!

En los buenos establecimientos del ramo.

★ DE MUJER A MUJER ★

CONTESTACION A CHOCOLATE

Por la descripción que me hace usted de esa especie de granitos que pueblan sus sienas y frente, creo comprender que en realidad se trata de pequeños quistes sebáceos, que requieren algo más que una fórmula o un tratamiento de belleza, aunque no pretendo con esto insinuar que tengan importancia alguna.

Lo que debe usted hacer, querida, es consultar a un médico especialista en enfermedades de la piel, y él, con pleno conocimiento de causa, le indicará el tratamiento conveniente para que no aparezcan nuevos granitos en su cutis y desaparezcan los que ya tiene.

Cuando la piel de su rostro esté limpia de impurezas, vuelva a escribirme, diciéndome si es graso o seco su cutis, y le explicaré muy gustosa los cuidados que ha de tener para su embellecimiento.

CONTESTACION A AFRICANA

Hace usted muy mal, y perdóneme mi sinceridad, aconsejando a su hermana de esa manera. Cohibe usted sus buenos sentimientos, con sus razonamientos, no le negaré que muy prácticos, pero también desprovistos de generosidad. Si la madre de su cuñado se ha sacrificado tantísimo toda su vida por su hijo, debiéndole él el magnífico puesto que en su trabajo hoy ocupa, merece algo más que su cariño y una grati-

tud puramente verbal. Están obligados, fíjese bien que digo obligados, moralmente, claro está, él y su esposa, a ayudarla económicamente en la medida de sus posibilidades. Comprendo que les tienta el pensar en el porvenir, pero sería atroz injusticia que por su exclusividad bien futuro, permitieran que su madre pasara necesidades que se estaba al alcance de ellos evitar.

Parte usted de la base, al aconsejar como lo hace a su hermana, de que tiene su madre política, otros hijos que le deben tanto como su marido. Si, sin embargo, eluden indiferentemente su obligación de socorrerla. Razonamiento egoísta, hija mía, duro, cruel. Allá ellos con sus conciencias, si no reconocen su responsabilidad. No porque se conduzcan como malos hijos, ha de hostigar usted a su hermana para que coaccione a su esposo a serlo también.

Sea caritativa, amiga mía, y en adelante recomiéndole a su hermana seguir el natural impulso de su corazón, de ayudar monetariamente a su madre política cuanto pueda. Será una maravillosa lección para esos hijos que no saben serlo, que ella que no lo es de verdad, tenga la generosidad de una hija, y usted, a la que no le atañe lo que ocurre, demuestra su conciencia recta, influyente, para que cumpla con un sagrado deber.

Dirigid vuestras consultas a Nuria María, apartado de Correos 12141. Madrid.



"Operación sobrevivir"

¿Cómo concibe usted una nueva Arca de Noé en la Era Espacial?

Una gran encuesta de PUEBLO entre personalidades representativas de la sociedad española

Por

José Luis del Monasterio y Raquel Heredia



César González Ruano

CÉSAR González Ruano, maestro de las letras y para nosotros entrañable amigo, por pertenecer a esta casa de PUEBLO desde hace años, se asoma hoy a esta encuesta en su doble actividad de escritor y periodista. Y decimos en su doble actividad, pues no siempre un novelista consigue ser al mismo tiempo buen periodista, o un periodista buen novelista. En la persona de César González Ruano, por el contrario, se hermanan sus éxitos en ambos campos hasta tal punto, que no sabemos qué más admirar en su talento.

De sus numerosos viajes por el mundo, de sus puestos de correspondencia en el extranjero, de sus maravillosas entrevistas, ha traído una experiencia de la vida y de los hombres que le han dado una filosofía algo escéptica de las cosas de esta tierra. Y tal concepto se refleja en sus contestaciones, mitad irónicas y mitad serias, pero encerrando siempre un profundo conocimiento de nuestra sociedad, de nuestros errores humanos...

Pueden haber contestaciones largas o cortas, eso no influye nunca en su calidad. Y las de César González Ruano pertenecen al segundo tipo: escuetas y excelentes, diciendo lo máximo con un mínimo de palabras. Se lo agradecemos tanto más cuando todos nosotros sabemos que acaba de padecer una grave enfermedad, de la que se va reponiendo paulatinamente. Pese a su actual estado de salud, nos ha mandado él también su cuartilla, y lamentamos no tener su excepcional talento de entrevistador para hacer revivir y resaltar ante los ojos de nuestros lectores su tan fuerte personalidad literaria.

1. Creo que bastaría con dos parejas—hombre y mujer—, lo más jóvenes, sanos, etc., para eso, y un hombre muy inteligente para lo otro.
2. Animales prácticos y uno que costara mucho dinero sostener, para que no se perdiera el hábito de sacar dinero, que tiene mucha relación con la cultura.
3. Objetos útiles, que serían precisamente los que no dijera el

hombre impar e inteligente, que, naturalmente, preferiría otros.

4. Haciendo las mismas burradas que siempre, porque, para qué se va a ensayar otro sistema si con los que conocemos hemos podido siempre tomar café?

5. Si el aparato estaba muy bien hecho, si no se hubiera escapado ningún error, creo que las posibilidades de sobrevivir serían muy pocas.

La gracia, la gentileza y el arte español personificados en una actriz, una actriz que ha conquistado con su trabajo y su talento uno de los primeros puestos, de resonancia nacional e internacional, del séptimo arte. Una muchacha joven y, sin embargo, en la cúspide de la fama, cuyo nombre, en cualquier festival, en cualquier cartelera, en cualquier fiesta benéfica—¡y Dios sabe si acude siempre en ayuda a los desgraciados, en representación de nuestro cine!—es garantía de conciencia profesional, de belleza, de simpatía, Carmen Sevilla...

Nos recibe, nos escucha y exclama con su gracia peculiar: «¡José! ¿Qué ideas tienen ustedes, los periodistas? Una «Operación SOBREVIVIR», un nuevo Diluvio... ¡Qué barbaridad!... Pero no tengo más remedio que contestar, ¿verdad? Se me pregunta y yo respondo, siempre... Pues, verán: yo creo que...» Y ya tenemos nuestra entrevista hecha. Con chicas como Carmen Sevilla, con grandes artistas con tanta modestia, es una suerte del cielo recibir de nuestro director encargos de nuevas encuestas...

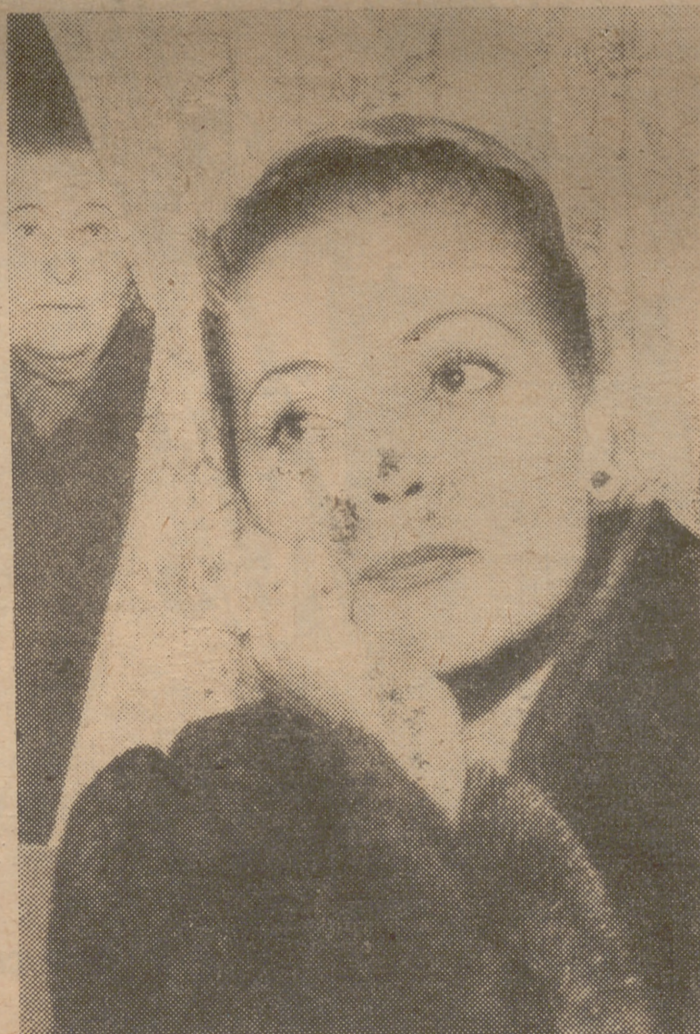
En sus contestaciones, Carmen vuelve a afirmar su personalidad, dulce, bondadosa, laboriosa, amable y algo asustada ante la maldad de la humanidad, ante los obstáculos que la vida pone en

Un escritor y periodista: César González-Ruano

“¿Para qué se va a ensayar otro sistema de vida si con los que conocemos hemos podido siempre tomar café?”

Una artista de cine: Carmen Sevilla

“Habría que llevar a una mujer, pero no una mujer espectacular en ningún sentido de la palabra, sino una mujer que adore, ante todo, la maternidad”



Carmen Sevilla

nuestro camino en cada momento. Sus contestaciones son, en verdad, las de una muchacha española cualquiera, con todas sus cualidades y su simpatía, pero resaltada por el renombre y la popularidad de nuestra entrevistada.

1. En mi selección no faltaría, en manera alguna, un escritor. Si hoy viviese me llevaría en mi satélite salvador a Rabindranath Tagore. Creo que un escritor como él podría hacer mucho bien a la Humanidad. Llevaría también a un gran médico, que conociese su oficio y, además, que no fuese un hombre “científicamente frío”. Por el contrario, debería tener unos grandes valores personales, humanos. Y no podría faltar en esta nueva “Arca de Noé” la mujer. Pero no una mujer espectacular en ningún sentido de la palabra. Una mujer que, ante todo, adore la maternidad, que no olvide aquel precepto bíblico

He aquí las cinco preguntas del cuestionario que hemos sometido a nuestros entrevistados:

1. ¿Cómo llevar a cabo la selección de los seres humanos que podrán salvarse en el satélite, teniendo la enorme responsabilidad de la continuidad de la vida en la Tierra?
2. ¿Qué animales tendrán que llevar con ellos, teniendo en cuenta el espacio reducido del artefacto y las reservas, no muy grandes, de aire artificial para el viaje fuera de nuestra atmósfera?
3. ¿En qué debe consistir la carga de material—unas cuantas toneladas—que llenará parte del artefacto: maquinaria, enseres, alimentos, libros, herramientas, medicamentos, etc.?
4. ¿Cómo los supervivientes, una vez vueltos a la Tierra, deberán iniciar esta nueva etapa humana?
5. ¿Qué posibilidades de éxito ve usted para esta “OPERACION SOBREVIVIR”?

de “creced y multiplicaos”. Si además de estas cualidades puede ser inteligente, mejor que mejor... Y a mis compañeros del cine, ¡pobrecitos, me daría pena dejarlos fuera, francamente. Al ir dentro tendría la posibilidad de ir yo también... Aunque mucho más me gustaría ir como mujer, simplemente.

2. Una vaca, que así siempre tendríamos el vaso de leche asegurado. Y una gallina para que no faltasen tampoco los huevos. Un pájaro y una paloma. Para mí las palomas son el máximo símbolo de la paz, del amor, de la comprensión humana. Y el pájaro, porque es uno de los animalitos a los que tengo más cariño. Si me dejan un poco de espacio metería también a unos perros. Y nada más de animales. No se me ocurre pensar en otros así, de momento...

3. La carga material debe estar formada por los libros mejores que se han escrito en la Humanidad. No puede faltar la Biblia. Tampoco los clásicos griegos. Y, después, los intelectuales se encargarían de hacer la mejor selección de obras de los más importantes escritores. Sería una garantía de que no nos íbamos a aburrir jamás, ni en el viaje ni pasado el diluvio cósmico en el regreso a la Tierra. Llevaría música clásica y moderna. De todas las clases, porque iría gente de todos los gustos, y yo no quiero supeditar a los que me rodean a mis preferencias personales. A lo mejor esa buena mujer que he seleccionado se aburriría muchísimo escuchando a Beethoven, que a mí me entusiasma, y, por el contrario, le encantaría escuchar a Carmen Sevilla... que yo no me escucho jamás. Y en

cuanto a maquinaria y adelantos conseguidos por la Humanidad, no llevaría nada. Si volamos en el satélite, éste ya lleva implícito en su construcción el máximo alarde de la ciencia, ya que el “Sputnik” es lo que podríamos llamar “último grito” de la moda de los inventos.

4. Yo casi la iniciaría como la anterior, porque no me puedo quejar. Soy una mujer con suerte, pero de una suerte labrada con mi trabajo, paso a paso, sin que me tocasen loterías ni nadie me haya dado nada. Evitaría las guerras, porque soy pacifista al máximo. Los pacifistas me tienen a su lado. Claro que sin alguna pequeña discordia o discusión la vida resultaría muy aburrida. Por lo tanto, me entusiasmaría poder dejar a los humanos algún margen para la bronca. Pero que la sangre no llegase al río ni tiñese ni tan siquiera a un río tan chiquito como nuestro Manzanares.

5. No veo la menor posibilidad de éxito en la “Operación Sobrevivir”. Primero, implicaría adelantarnos nuestro futuro. Si yo conociese lo que me va a suceder, renunciaría con gusto a mi existencia. El futuro incógnito es lo que nos mantiene en pie y nos hace trabajar. Es desastroso adelantarnos nada a los humanos. Y conste que no creo en esta “operación”, porque yo no creo en nada, en ninguna cosa—salvo en Dios, naturalmente—. Si acaso en los adelantos de la ciencia. Pero quiero hacer constar que eso que creen adelante, no conducirá a nada. Conocemos más cosas, pero seguimos en el mismo lugar.

(Fotos, Guillén. Dibujos, Goñi.)



ACUERDOS DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

producción, habiéndose abordado con éxito nuevas actividades hasta el momento inéditas en nuestro país.

El ritmo futuro de expansión será, como mínimo, de un 10 a 11 por 100 anual acumulativo, en el supuesto de que se mantenga el ritmo del 5 por 100 en el crecimiento de la renta.

Es muy conveniente proceder a la coordinación y organización de estas industrias, logrando una compatibilidad entre su actual dispersión y la necesidad de centralizar la programación técnica y la obtención de productos finales a través de la especialización que permita el trabajo en serie de las plantas de pequeña y media dimensión.

El desarrollo de la industria siderúrgica y de metales no férricos, o en su caso la importación de materiales, elementos especiales, es esencial para que el normal abastecimiento de la industria transformadora permita a ésta utilizar su capacidad productiva y trabajar en condiciones económicas.

Es indispensable fomentar la construcción de maquinaria (apoyo crediticio y fiscal, materias primas, importación de máquinas y elementos específicos y colaboración técnica extranjera) para lograr con la mayor rapidez la mejor y más intensa mecanización y, en su caso, renovación de todos los sectores de producción, tanto industriales como agrícolas.

Para mejorar la producción nacional interesa estimular los principios necesarios para la aplicación de métodos y normas que permitan llegar, partiendo de la materia prima, a conseguir una garantía de calidad.

Para atender las necesidades de la industria transformadora, dentro de las posibilidades de cada momento, deberá crearse una Comisión Sindical, compuesta por productores, distribuidores y transformadores, para que el criterio de unidad y visión de conjunto colaboren con el Gobierno en la obtención, destino y distribución de productos férricos y no férricos.

INDUSTRIAS DEL CEMENTO Y MATERIALES CERAMICOS

La industria del cemento, a pesar del extraordinario desarrollo que ha alcanzado en los últimos años, no pudo atender

hasta hace poco tiempo las necesidades de la demanda, habiéndose llegado en los momentos actuales a un cierto equilibrio entre la producción y el consumo.

Si el incremento de la producción actual española en todos los elementos básicos, para el próximo período de quince años, sigue el ritmo deseado y previsto en este Consejo Económico Sindical Nacional, puede calcularse que al final de dicho período las necesidades de todas las clases de cementos y otros aglomerantes hidráulicos estarán muy cerca de los 9,5 millones de toneladas anuales.

Se considera necesario conocer con tiempo suficiente los planes a largo plazo de consumo de cemento por parte de los organismos estatales, ya que ellos absorben no menos de los dos tercios de la producción española, base indispensable para la ampliación de la industria.

Para alcanzar la cifra antes aludida es indispensable contar previamente con los elementos necesarios para su producción, tales como combustibles, energía, elementos metálicos, transportes, etc.

Al realizar esta ampliación de la industria deben mejorarse las características estructurales, logrando, en primer lugar, una capacidad productiva por planta más elevada y que se aproxime a la media europea en aquellas que no lo hubieran logrado todavía, y en segundo lugar, una distribución geográfica de las nuevas plantas que permita atender las necesidades de las distintas zonas sin excesivo gasto de transportes.

Deberá dedicarse la debida atención a la importación—tanto no puedan producirse en España—y el suministro de las materias primas—como el amianto—que sean indispensables para la industria nacional del fibrocemento, por el ahorro que representa de otros elementos constructivos.

En la industria de ladrillos, tejas y otros materiales cerámicos se deberá estudiar una ordenación general de la misma para que su desarrollo y distribución geográfica se adapten a la demanda previsible de la industria de la construcción y a la economía de la producción.

A la par que al desarrollo de las anteriores industrias, en atención a la expansión de la industria de la construcción, habrá de procurarse el abastecimiento proporcionado de productos siderúrgicos y de madera.

INDUSTRIAS DE LA MADERA

La demanda de madera excede de la renta actual de los bosques, por lo que, debido a la insuficiencia de las importaciones complementarias, se está mermando el capital vuelo de los montes españoles.

Por ello, y mientras se mantengan las actuales circunstancias, deberán intensificarse las importaciones de maderas en cantidades y calidades precisas; incrementarse la explotación de nuestros bosques de Guinea, y lograr una utilización racional de las maderas y una normalización de los tipos de fabricación.

Es indispensable acelerar la repoblación forestal, dedicando la debida atención a las especies de ciclo corto y sin descuidar, en los casos que fueran pertinentes, las de ciclo largo, para disminuir el actual déficit y cooperar a la satisfacción del futuro incremento de la demanda.

Siendo una preocupación del Estado la repoblación de nuestros montes, que realiza a ritmo creciente a través del Patrimonio Forestal, resulta necesario que las corporaciones y particulares secunden esta labor, que debe ser fomentada por el Estado, utilizando para ello los beneficios establecidos por la legislación vigente.

Igualmente, el Estado podrá, con el consentimiento de los Ayuntamientos, ceder los consorcios que tengan con ellos estable-

cidos sobre montes no repoblados a los particulares que se comprometan a utilizarlos rápidamente para la creación de las especies arbóreas necesarias para su industria.

La industria transformadora tiene una capacidad superior a la actual, producción de madera en pie, y como el aumento de producción de los montes mediante repoblaciones no puede alcanzarse en plazo corto, el problema se concreta en que existe un número excesivo de serrerías.

Con el fin de disminuir aquel exceso de capacidad transformadora deberá limitarse la instalación de nuevas serrerías y la ampliación de las existentes, salvo en supuestos excepcionales y previa la exigencia de unas adecuadas condiciones técnicas que garanticen una productividad elevada.

Asimismo, y con idéntico fin, se

La tómbola a beneficio de los inválidos civiles

FUE INAUGURADA EN LA ESQUINA DE PEÑALVER Y GOYA

Ha sido bendecida por el Padre Villalobos, asesor eclesiástico de la Delegación Nacional de Sindicatos, la tómbola benéfica que la Comisión Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo ha instalado en la calle de Goya, esquina a Conde de Peñalver. Los beneficios de esta tómbola serán destinados a la construcción de un moderno Instituto de Reeducación de Inválidos.

propugna la modernización de las instalaciones existentes.

Por último, procede estudiar la posibilidad de llegar a la supresión voluntaria, mediante indemnización, de serrerías anticuadas y antieconómicas.

INDUSTRIAS QUIMICAS

La industria química ha sido la rama que ha experimentado un desarrollo más acusado dentro de la industria española en los últimos años transcurridos.

Este desarrollo se ha referido tanto a actividades ya tradicionales como a la creación de otras nuevas o prácticamente inexistentes.

Ha facilitado ese desarrollo la existencia de primeras materias españolas, tanto en el terreno de la química inorgánica — piritas, cloruro sódico, potasas, etc.— como de la carboquímica — derivados de la hulla—, que serán completados con los de la petroquímica — subproductos de refinería de petróleo—, así como en el campo de los recursos vegetales, como los eucaliptos y la paja de cereales para la fabricación de celulosa.

Hay que superar el punto más débil de nuestra actual industria química, que es el de la fabricación de productos orgánicos derivados del carbón y del petróleo.

Esta superación sólo se puede lograr mediante el incremento del desarrollo de este sector, intensificando la destilación de carbones y considerando al petróleo crudo o derivados primarios de la destilación del mismo como materia prima de libre disponibilidad para la industria química.

El desarrollo extraordinario

continuado de la industria química en todo el mundo y la fluidez de las técnicas empleadas exigen una estrecha colaboración de nuestra industria química con la de otros países, a fin de poder incorporar a nuestras industrias los progresos que en aquéllos se obtengan, evitando que pueda quedar la española desfasada de la del resto del mundo.

A fin de facilitar el desarrollo industrial de España se considera conveniente la modificación de la vigente legislación de patentes, obligando a la inaplazable puesta en práctica de las patentes de España dentro del período de tres años legalmente establecido.

Se considera que para incorporar los adelantos de la técnica a nuestra industria se debe establecer una mayor y más eficaz colaboración real y práctica entre los altos centros de investigación existentes en España y las empresas industriales.

A fin de fomentar la investigación por parte de las empresas se establecerá legalmente la exención de tributación para las cantidades gastadas en aquel fin.

Mañana se clausura el C. E. S. N.

Mañana, a las doce, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Sindical la solemne clausura del Consejo Económico Sindical Nacional, que se inició el pasado lunes. Presidirán el acto varios miembros del Gobierno, e intervendrán los ministros secretario general del Movimiento y de Industria.

Mundo Universitario

Para los estudiantes resulta necesaria la asistencia de Medicina general dentro del Seguro Escolar

Abordando el tema del Seguro Escolar, viendo cómo el estudiante es, por ley de 17 de julio de 1953, beneficiario en caso de accidente escolar, vamos a exponer ahora en qué consiste la asistencia médica de la que puede ser sujeto, en la situación de tuberculosis pulmonar, y cuál, llegado el momento de una intervención quirúrgica o internamiento psiquiátrico, así como en el caso de que su dolencia requiera los servicios de un médico de cabecera.

Así como el primer caso, el de la tuberculosis pulmonar está previsto en la ordenación del Seguro Escolar, proporcionando al estudiante el tratamiento sanatorial en uno de los establecimientos privados concertados, siendo por cuenta de la Mutualidad todos los gastos de tratamiento, estancia y manutención hasta lograr la curación, con un tiempo máximo de estancia de tres años consecutivos, los otros tres casos; el de una necesaria intervención quirúrgica, internamiento psiquiátrico, así como una dolencia temporal que requiera asistencia médica, no es-

tán aprobados en el reglamento, aunque si en estudio, por la comisión técnica.

El semanario "Noticia" publicaba una nota en relación con este proyecto, con el siguiente texto: "La prestación de asistencia quirúrgica fue sometida a consideración de la Comisión Permanente después de un examen conjunto que hicieron el comisario de Protección Escolar, el jefe nacional del S. E. U. y el inspector general del Seguro Escolar, Jorge Jordana.

Como consecuencia del ruego hecho por el director general de Enseñanza Universitaria, está pendiente de aprobación hasta recibir el informe de las Facultades de Medicina sobre la posición que las mismas puedan ocupar en las prestaciones quirúrgicas."

Y refiriéndose al tema del internamiento psiquiátrico, agregar: "La prestación de internamiento sanatorial por enfermedades psiquiátricas está también pendiente de aprobación del Consejo de Administración de la Mutualidad."

DICIEMBRE: VACACIONES, NAVIDAD

—¡Las Navidades!—comentaba ayer, en una tertulia universitaria, un estudiante de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos—para mí no existen. Llevo ya cuatro años pasándolas solo, en Madrid. Son unas fiestas odiosas. En la pensión, molesto. Allí se retine la patrona con sus hijos y yo me convierto en un auténtico estorbo. Se cierran los restaurantes, los bares; en resumen, que no queda otra solución que comer fuerte y ponerse a dormir uno a las siete de la tarde.

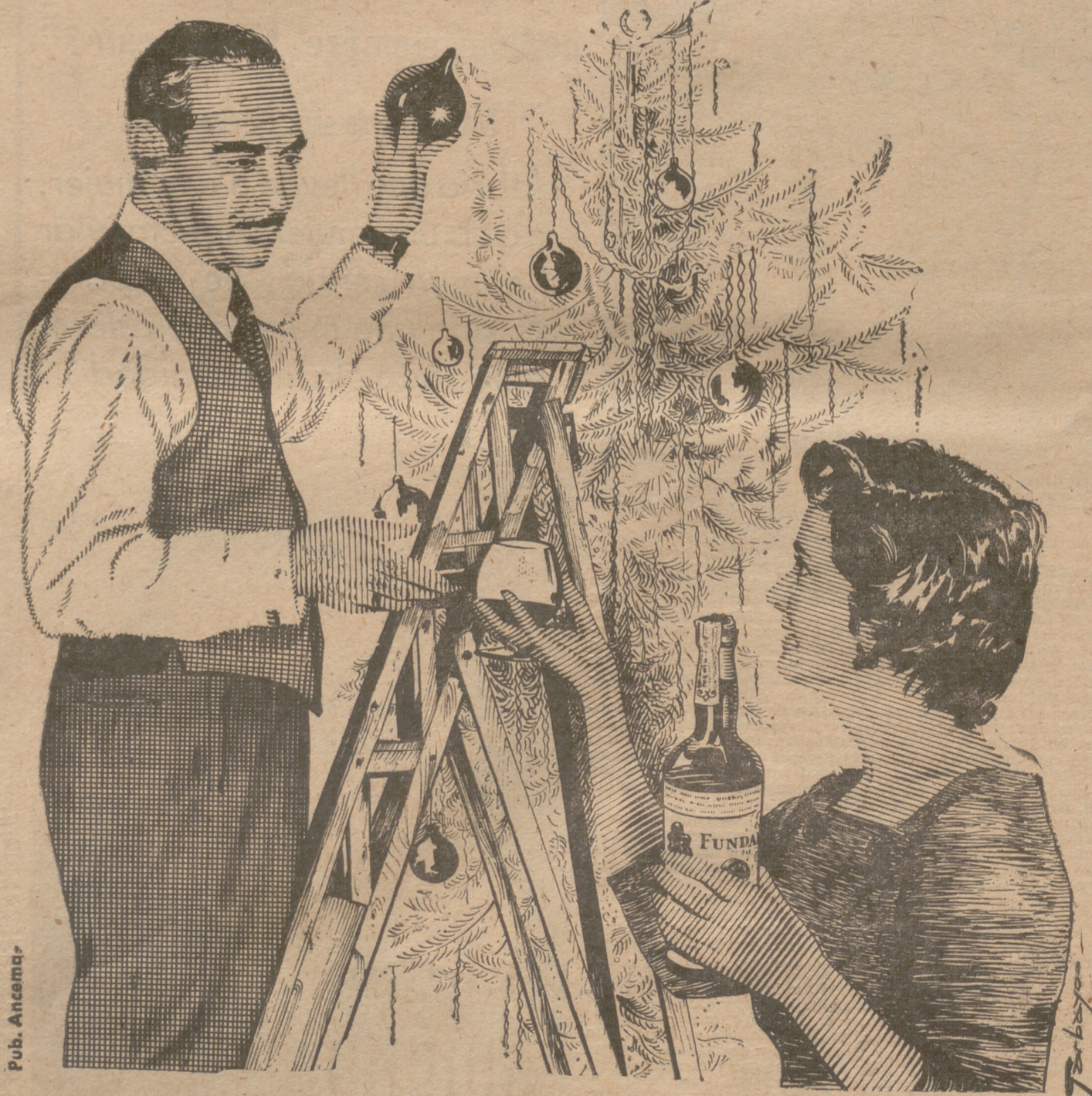
El, el estudiante, es canario. El, allí, en las Islas, tiene un hogar que le espera, una madre que prepara la bandeja de turrónes y que piensa, con nostalgia, en el hijo ausente.

—Mira, imposible de ir allí. En avión, el medio de desplazamiento más cómodo, tendría que gastar unas cuatro mil pesetas. En tren, en tercera, hasta Cádiz, pa-

ra luego tomar el barco, además de invertir más de dos mil pesetas, perdería entre ir y venir unos cinco días. Comprenderás que para quince días escasos que tenemos no nos compensa.

Ya hemos hablado en nuestra columna de la necesidad de unas tarifas especiales para estudiantes. Ahora, reincidimos sobre el tema. Las compañías aéreas españolas, que se rigen por los reglamentos internacionales y que cumplen minuciosamente cláusula por cláusula, se han saltado una «a la torera»; la de los precios módicos para estudiantes, la de las tarifas reducidas. Esos billetes rebajados que proporcionarían la oportunidad a tantos universitarios de ir a reunirse con los suyos en estas fiestas, donde tan fundamental resulta el hogar.

Carmen DEBEN



Pub. Antema

FUNDADOR

Dele sabor a las fiestas... con el coñac

Seco, delicioso, suave; qué bien... ¡pero qué bien sabe..!



Mediante un gigantesco telescopio de un foco de 500 pulgadas, ha sido obtenida esta foto que enseña la configuración de la Luna

Más allá de este mundo

¿QUIEN LLEGARA PRIMERO A LA LUNA O A MARTE?

Se ultiman los detalles de la «estrella estación», que se situará a 35.000 kilómetros de altura

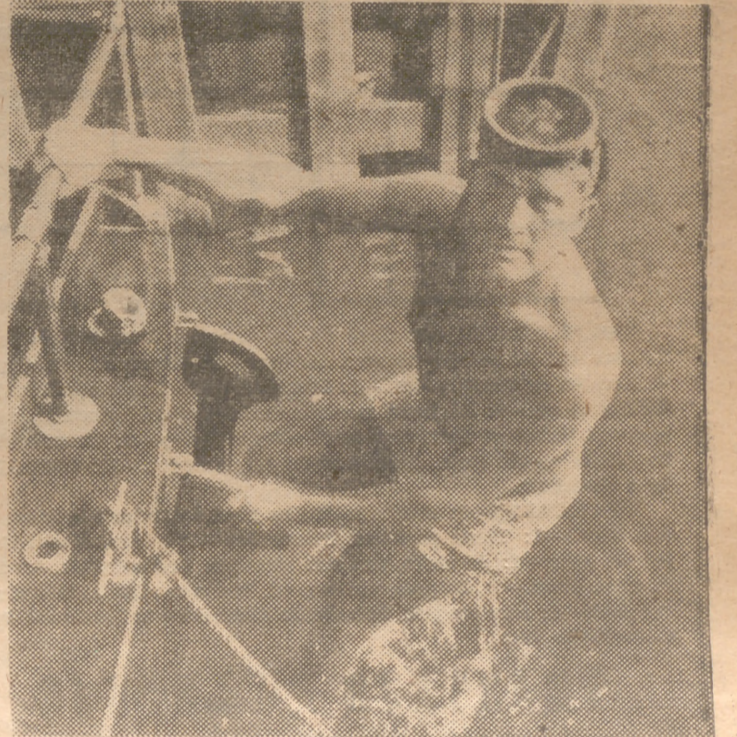
UN REPORTAJE DE EDWIN DIAMOND

Distribuido por FIEL-International News Service.

EXCLUSIVA DE PUEBLO

Von Braun tiene un «Proyecto Marte» que calcula en nueve meses el tiempo mínimo para llegar al «Planeta Rojo» desde la Tierra

La carrera para conquistar y dominar las fronteras del espacio ha comenzado



Von Braun, el inventor de la «V-2» alemana, que trabaja en Norteamérica, en los proyectiles interplanetarios

Los especialistas en cohetes y proyectiles teledirigidos tienen una respuesta de cajón a la pregunta que se ha convertido en rutina desde que Estados Unidos anunció que iba a lanzar un satélite artificial al espacio. La pregunta es la siguiente: «¿Cuándo viajará el hombre hasta la Luna y los planetas?» Y la respuesta de los especialistas es: «Después de gastar varios millones de dólares.»

El doctor Ernest Steinhoff, de cuarenta y cinco años de edad, manifestó recientemente: «Espero ver el viaje a la Luna antes de morir.» El doctor Steinhoff, un veterano en la investigación sobre cohetes, es una figura clave en los laboratorios enclavados en los terrenos de prueba de White Sands, en el centro del desierto de cactus de Nuevo México. Miembro del primer grupo de entusiastas del espacio, que organizaron sociedades a favor de los cohetes en la Alemania prehitleriana, recuerda las primeras reuniones de aquellos aficionados, que eran blanco de las burlas de «la gente sensata». Recordando aquellos tiempos, el doctor nos dijo lo siguiente: «Discutíamos las diferentes técnicas de viaje, los problemas del vuelo interplanetario y las posibilidades de vida en otros planetas. Especulábamos especialmente con las posibilidades de vida en Marte, que quizá ocurriría bajo tierra, a causa del clima frío que existe en dicho planeta. Actualmente, la mejor información que se ha obtenido indica que la única forma de vida existente en Marte es la de algunas formas bajas de vida vegetal, semejantes a nuestros líquenes.»

TODO COMENZO EN ALEMANIA

Fué partiendo de este modesto comienzo de las sociedades pro cohetes, con su libre imaginación de vuelos interplanetarios, como se desarrolló todo el programa alemán. Steinhoff, junto con otros miembros de la sociedad de cohetes y vuelos interplanetarios—tales como Werner Von Braun, Hermann Oberth y Karl Dornberger, fueron llevados a trabajar en la base de Peenemunde, en las costas del mar Báltico. En esta base se crearon y desarrollaron las armas cohete alemanas: las bombas «V-1» y «V-2». En los últimos días de la guerra, con las tropas rusas atacando impetuosamente desde el Este, y las británicas y norteamericanas avanzando por el Oeste, Von Braun, Steinhoff y otros doscientos técnicos alemanes eligieron el Occidente y huyeron para entregarse a las tropas aliadas. Estos técnicos ayudaron a los aliados a recobrar más de cien bombas «V-2» sin usar. A fines de 1945

los técnicos alemanes y las bombas «V-2» fueron llevados a la parte sur del desierto de Nuevo México. El lugar escogido ofrecía amplio espacio, lejanía y cielos sin nubes, para ayudar a la observación. Este campo, de cien millas de largo y cuarenta de ancho, fué adquirido por el Estado.

El doctor Steinhoff, que es ahora ciudadano norteamericano y miembro activo de la Sociedad Cohete norteamericana, puede hablar libremente sobre el pasado alemán y sobre el futuro interestelar, pero mide cuidadosamente sus palabras sobre su trabajo actual: «El viaje por el espacio es posible», manifiesta el doctor, pero añade: «Hay muchos asuntos que desconocemos aún en torno a los fenómenos del espacio.»

Entre los problemas que él opina que deben ser estudiados se encuentran las colisiones con meteoritos, la desnuda radiación cósmica, la «desorientación» del espacio y la entropía, o comportamiento de las moléculas en el espacio. El científico se pregunta: «¿Rigen en el espacio las leyes sobre dinámica de gases, o saltan y rebotan las moléculas de una manera imposible de predecir?» Steinhoff recalca que el viaje por el espacio no es la principal misión de ninguno de los centros militares de investigación, y añade: «Los cohetes y los proyectiles teledirigidos para la defensa nacional son la meta de todas las investigaciones promovidas por el Departamento de Defensa. Sin embargo, en este campo, hay muchas cosas que podemos aprender, y que estamos aprendiendo, sobre un posible viaje por el espacio.»

VIAJE POR ETAPAS

El doctor opina que el primer

viaje a la Luna, que lógicamente se intentará en cuanto se cumpla el programa de lanzamiento de satélites artificiales, será llevado a cabo por un cohete sin tripulación: «Podríamos lanzar un cohete que girara cerca de la superficie de la Luna, tomando retratos y películas e informándonos sobre la temperatura y otras cuestiones importantes. Tal vez pueda ser televisado todo el viaje. Luego, basándonos en esta información, podríamos seguir adelante con nuestros planes para enviar una expedición. Puede ser que los animales precedan a la expedición humana. Y después de este paso vendrán los viajes a otros planetas de nuestro sistema solar, a Marte el primero.»

La mayoría de los entusiastas del espacio comienzan sus planes para un posible viaje interplanetario con el lanzamiento de una plataforma o satélite artificial, que serviría como final de «etapa» en el viaje hacia otros cuerpos celestes. Tal se considera que es el significado auténtico de la pequeña esfera que, primero Rusia, con el «Sputnik», y muy próximamente los Estados Unidos, han lanzado o se proponen lanzar. El primer satélite de investigación ha sido una «luna» temporal que circulará alrededor de la Tierra, para regresar a la atmósfera terrestre y desintegrarse en ella.

El doctor Stephen J. Fraenkel, de la Fundación Armoir del Instituto de Tecnología de Illinois, sugiere que el paso siguiente será «establecer una estación del espacio» de tamaño adecuado, que pueda llevar instrumentos adicionales y que sirva, provisionalmente, como plataforma de observación en el espacio. El doctor Fraenkel sugiere una órbita, a 22.000 millas de altura,

que gire alrededor del Ecuador a una velocidad igual a la velocidad de la Tierra en esa latitud. Según él, esto nos daría «una estrella hecha por el hombre, que no cambiaría nunca de posición respecto a la Tierra».

«Unos veinte años después de que se haya logrado lo anterior—continúa Fraenkel—, se podría lanzar una plataforma, con tripulación humana, para explorar el espacio situado más allá de la proximidad inmediata a la Tierra.» Y este especialista concluye sus observaciones con la siguiente declaración: «La Luna, y tal vez Marte, parecen ser las únicas metas que nos invitan, dentro de nuestro sistema solar. Los otros planetas más cercanos al Sol serían demasiado cálidos, y los más alejados serían demasiado fríos, y estarían demasiado lejos para permitir el viaje en vehículos movidos químicamente y dentro del periodo de vida normal en el hombre.»

Los especialistas Willy Lay y Werner Von Braun, junto con el astrónomo Fred L. Whipple, han ideado una detallada campaña para la conquista de la Luna. La clave de todo el éxito está en una plataforma situada a 1.090 millas por encima de la capa de aire que envuelve a la Tierra, ya dentro del vacío. La plataforma, que vendría a ser una «hermana mayor» del satélite artificial, sería usada como punto de reunión y estación de línea en el viaje por el espacio. Las distintas partes que componen la nave lunar serían llevadas hasta este lugar en cohetes de tres etapas, para ser armadas allí por trabajadores y mecánicos provistos de los trajes apropiados.

EL «PROYECTO MARTE»

Von Braun tiene también un «Proyecto Marte», que cubrirá los

50 millones de millas que nos separan del «Planeta Rojo» en nueve meses. He aquí algunos datos sobre el «Proyecto Marte», planeado por este profesor:

a) El viaje completo duraría tres años, contados desde la construcción del aparato hasta su regreso a la Tierra.

b) Una flotilla de diez naves iría a Marte, llevando 70 hombres entrenados y especialmente elegidos.

c) Las exploraciones en Marte se prolongarían por un año.

d) El proyecto requiere seis millones de toneladas de combustible y costaría «varios miles de millones de dólares», necesitándose los «esfuerzos coordinados de científicos, técnicos, astrónomos, médicos, matemáticos, ingenieros, físicos, químicos y pilotos de prueba.»

Aunque la conquista del espacio sea «tan inevitable como la salida del sol», según la opinión de Von Braun, este científico añade: «Esta es una tarea de una magnitud demasiado grande para que pueda ser producto de trabajos en otros campos de la ciencia.»

El profesor Hermann Oberth, un pionero de la teoría de los cohetes, predijo recientemente un plan similar al de Von Braun, que podría llevar al hombre hasta la Luna «durante los próximos quince años». Oberth calcula que el viaje costaría, «aproximadamente, 300 millones de dólares». El doctor Oberth llegó a Estados Unidos, a comienzos de julio pasado, para unirse a otros cien científicos como Von Braun, Ernest Stuhlinger y Wolfgang Steurer, en el arsenal secreto del Ejército americano, en Red Stone, Huntsville, Alabama. La naturaleza de su trabajo no ha sido revelada hasta el momento. Poco después de su llegada, Oberth declaró que los rusos también tenían planes para llegar a la Luna, y manifestó: «Tendremos que trabajar duro para derrotarlos.» Oberth opina que los Estados Unidos ganarán la carrera hasta la Luna. Sin embargo, el doctor Steinhoff, discutiendo el progreso de los rusos en este campo, manifestó: «No hay que estimar a la Unión Soviética por debajo de su valor. Puede ser que no tenga la misma cantidad y diversidad de investigaciones sobre cohetes que nosotros tenemos, pero sabemos que están realizando un trabajo bueno y sólido. Anualmente, 50.000 ingenieros graduados en las escuelas rusas ingresan en el trabajo científico militar. La preocupación inicial rusa está en las armas de defensa, pero, recientemente, han cam-

biado hacia las armas de ofensiva. Sería un error mortal no estimar como es debido sus hallazgos en el campo de los cohetes y proyectiles teledirigidos.» Los hechos le han dado la razón.

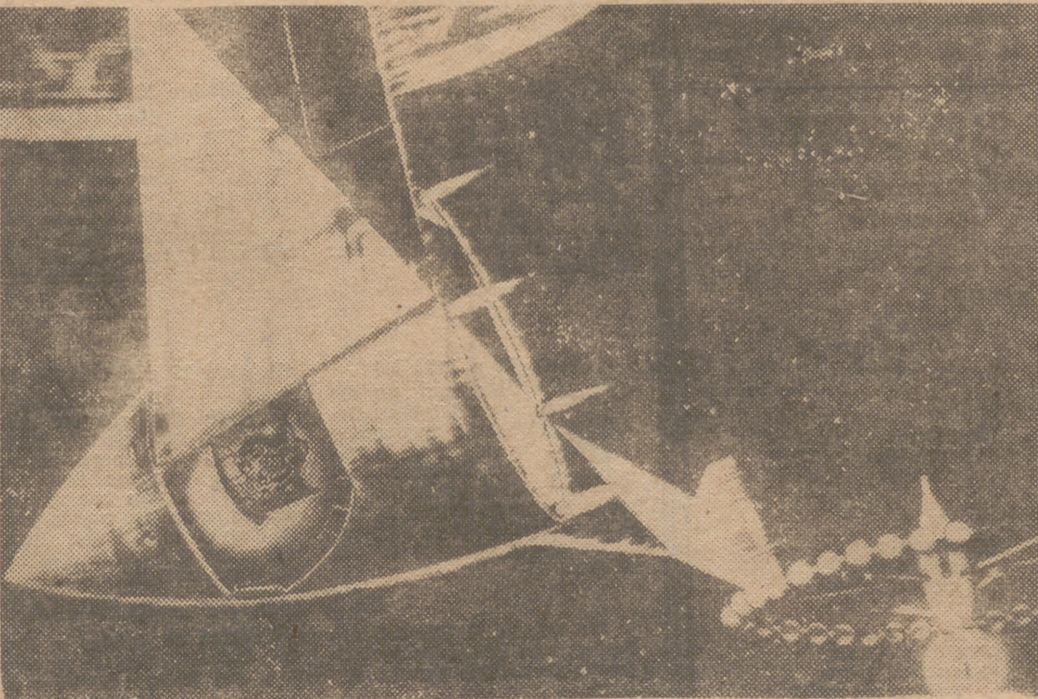
LO QUE SE SABIA DE LOS RUSOS

Los oficiales del Servicio de Espionaje sabían que los rusos también tienen hombres de ciencia y especialistas alemanes en sus laboratorios. Uno de los hombres de ciencia rusos, profesor Kirill Stanyukovicj, ha publicado sus planes para un viaje a la Luna, y, antes de su reciente lanzamiento, los científicos soviéticos anunciaron que «la creación de un satélite artificial era posible», y poco tiempo después formaron una Comisión especial para la Comunicación Interplanetaria. Muchos de los especialistas en cohetes norteamericanos que asistieron a la reunión anual de la Federación Astronáutica Internacional, en Copenhague, Dinamarca, que se celebró hace meses, regresaron trayendo informaciones dignas de preocupación sobre el progreso ruso en la ciencia del espacio. Ahora, estas preocupaciones son una realidad.

Uno de los miembros más importantes de la Sociedad Cohete Norteamericana, que pidió que su nombre no fuera mencionado, declaró lo siguiente: «Han circulado rumores respecto a que el anuncio hecho por la Casa Blanca sobre el satélite artificial se debió a una conferencia convocada con urgencia. La reunión tuvo lugar dentro de un plazo tan rápido, que nuestra sociedad no fué ni siquiera notificada. Creemos que la razón de esa prisa puede encontrarse en la reunión del I. A. F. (Federación Astronáutica Internacional) celebrada en Copenhague. Y opinamos que ese anuncio se hizo tan rápidamente para adelantarnos a los rusos.» Las restricciones presupuestarias y la dispersión de esfuerzos han sido un «handicap» para los Estados Unidos.

La carrera para conquistar y dominar las fronteras del espacio interplanetario ha comenzado. Los rusos llevan la iniciativa, pero, al final, ¿quién la ganará?

FIN DE LA SERIE



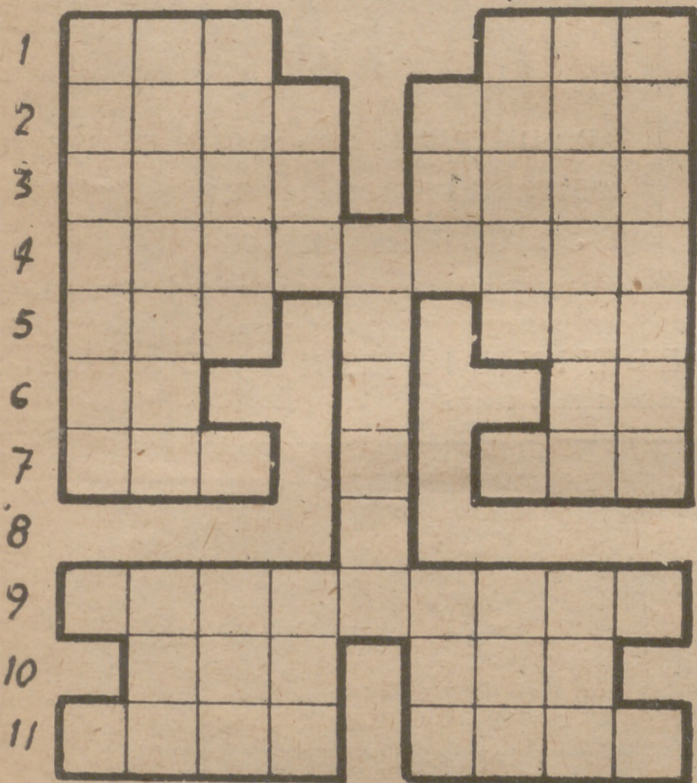
Uno de los prototipos presentados en el Congreso de Astronáutica por la Sociedad Británica Interplanetaria

¡NO-NO!

¡NO-NO!

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9



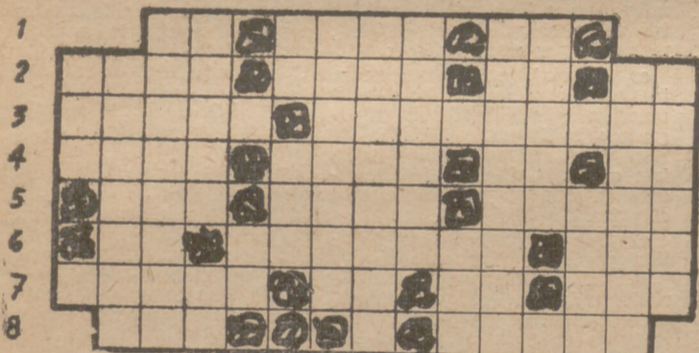
HORIZONTALES.—1: Dios de los bosques. Establecimiento de bebidas.—2: El primer hombre. Molusco.—3: Barro. Al revés, silba. 4: Nombre de varón, plural.—5: Plural de letra. Punto cardinal. Metátesis de rol.—6: Al revés, nombre de letra. Uno. Invertido, entregue.—7: Catedral. Punto cardinal. Demostrativo.—8: Consonante.—9: Afirmele.—10: Casa. Adorno en forma de huevo.—11: Cogen. Parte a distribuir.

VERTICALES.—1: Trazos infantiles para aprender a escribir. Vocal. Vocal.—2: Tiene pasiones. Pronombre.—3: Flotes. Nada. Nombre de letra.—4: Al revés, panderó metálico. Acércate.—5: Acude.—6: Casa. Lista.—7: Golpear con ímpetu. Punto cardinal. Duración de lo eterno.—8: Ates los pies. Sobrino de Abraham.—9: Recitador. Punto cardinal. Vocal.

TRASTEJO DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados, y teniendo en cuenta la numeración de sus letras, trasládense éstas al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L M N O



PALABRAS

Significados

3-G 2-H 3-E 7-M 8-N 2-D 4-B 3-M 4-A

Con valor fijo.

5-F 4-G 6-K 4-K 2-N

Tiene fuerza.

8-B 5-C

Fantasma imaginario q. asusta a los niños

2-A 5-M 7-N 4-F 3-C 5-N 1-L

Pertenece ntes a uno.

6-G 5-G 6-B 7-A 1-C 5-H 2-I 4-I 7-G 3-H 1-I

Gastador de caudales ajenos.

3-O 6-N 4-L 4-N 3-L

Tritura.

3-J 8-M

Río europeo.

6-O 2-F 6-I 3-N

Clase.

7-E 8-K 5-B 7-O 7-D 5-L 7-B 8-H 8-D

Tónica romana.

4-C 8-C 2-B 2-G 3-B 2-O 3-D 4-H 1-G 6-C 7-C

Cambiadora.

1-H 2-C 1-F

Encontráseles.

6-E 2-L 1-D 7-J 5-I 8-L 6-M 4-D 3-K 7-H 5-O

Atrevido.

7-K 3-A 6-J 4-O 5-D

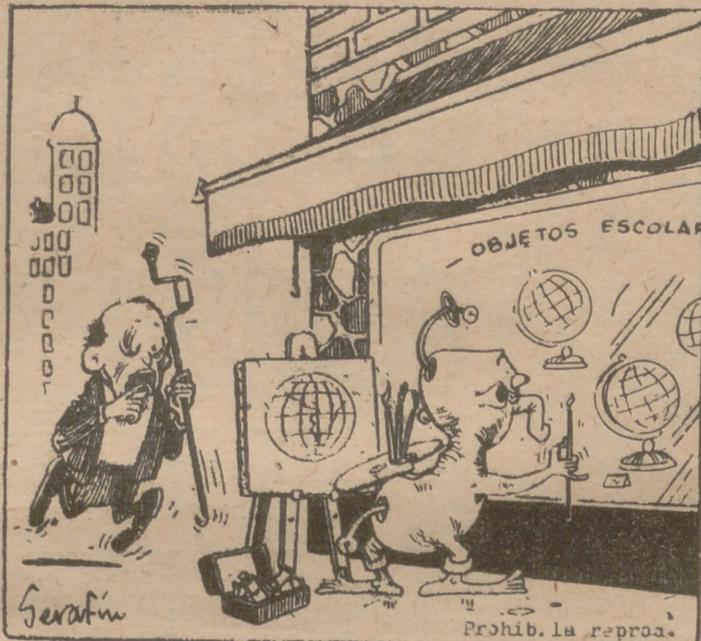
Infección.

2-K 6-F 1-K

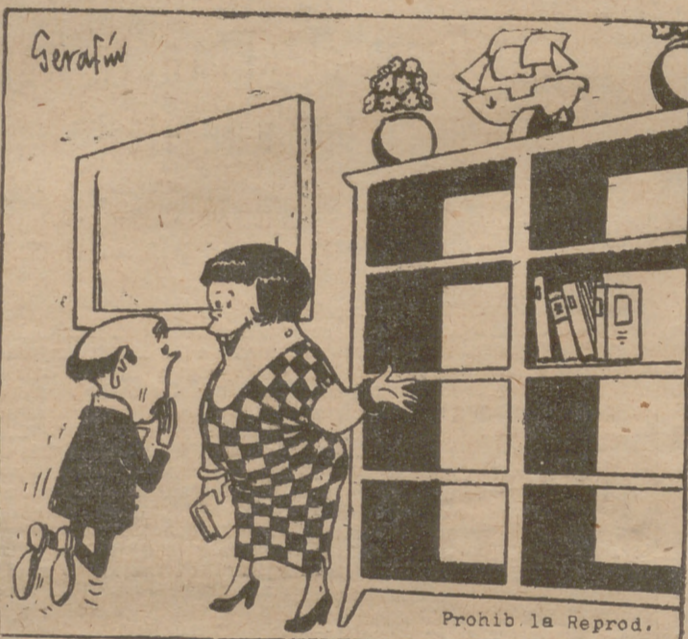
Caricia.

3-I 6-H 8-J 5-K

TELÉFONO DE PUEBLO: 25-61-32



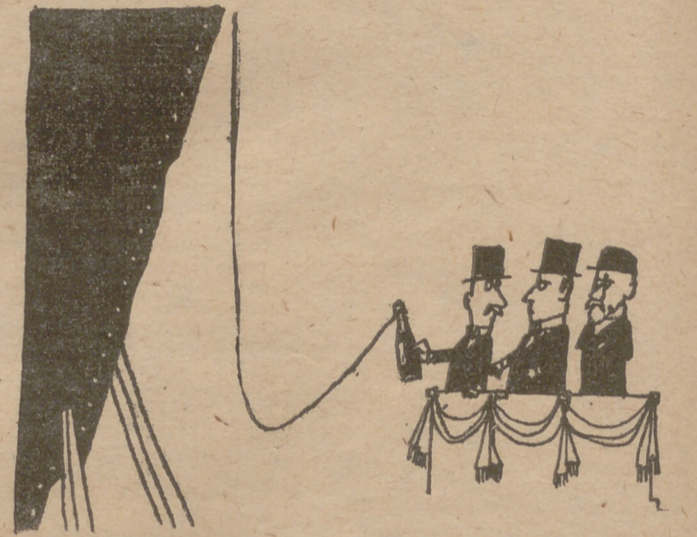
ESPIA MARCIANO



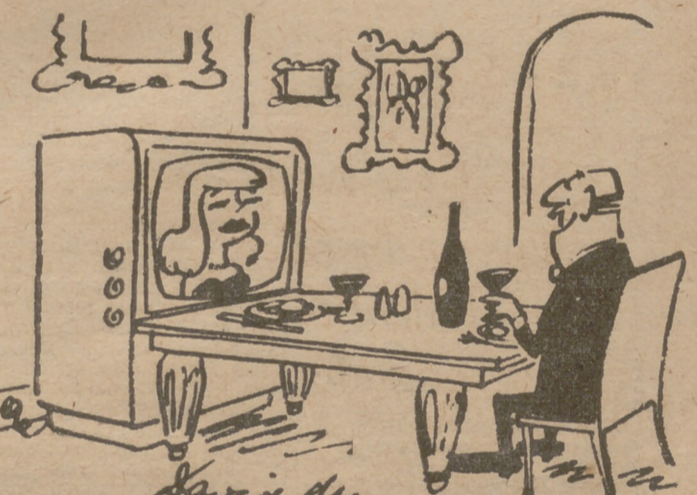
—Mira: ¡he eliminado de la biblioteca todos los autores que no pensaban como yo!



—¡No estés así mano sobre mano! ¡Haz algo mientras!



—No dé usted muy fuerte, por si acaso. Estos materiales de hoy..



Sin palabras.

JEROGLIFICO



VA A TOCARME LA LOTERIA

¿SABE USTED SI...?

ESTRELLADERO

es rompeolas, sartén, tropiezo?

GACHETA

es engrudo, animal salvaje, chiquilla?

FUTRAQUE

es guiso, comilona, casaca?

ENGERO

es timón, completo, empachado?

GONDA

es ave zancuda, cola de zorra, adorno de paja?

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTER
(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19)

ARIES El día es muy propicio para celebrar una reunión con sus socios para discutir los problemas inmediatos y de largo alcance. Escúchelos con respeto y dé a sus opiniones todo el peso que se merecen.

(Julio 22 a agosto 21)

LII Es imperativo que usted persista hoy en el camino del éxito. Revise sus propiedades para ver qué es lo que puede hacer para consolidar su posición económica. Cultive sus amistades.

(Noviembre 22 a diciembre 21)

SAGITARIO Póngase en comunicación con aquellas personas que pueden suministrarle los datos precisos para hacer prosperar su negocio. Siempre manténgase en consulta con los peritos.

(Abril 20 a mayo 20)

TAURO Embellezca hoy el lugar donde usted trabaja. Si es posible, ordene que se cambien los colores de las paredes y se haga un nuevo arreglo de los muebles, etc. Haga de su oficina un lugar atractivo.

(Agosto 22 a septiembre 22)

VIARGO No cavile tanto sobre un problema que usted no puede resolver. Haga todo lo posible por mejorar una situación difícil, pero recuerde que hay factores que no están bajo su control.

(Diciembre 22 a enero 20)

CAPRICORNIO Ordene que se hagan aquellas reformas en sus posesiones que habrán de realzar el valor de éstas. Luego, atienda a sus intereses muy personales. Cultive su relación amorosa.

(Mayo 21 a junio 21)

GEMINIS Póngase a tono con las influencias planetarias, de modo que hoy por la mañana usted se sienta feliz. Luego, con paciencia, vaya atendiendo a los asuntos privados. Por la noche, repose.

(Septiembre 23 a octubre 22)

LIBRA Hoy usted se sentirá plétórico de inspiración. Nuevas ideas bullirán en su cabeza. Anótelas cuidadosamente para someterlas luego a un riguroso examen objetivo. No pierda de vista la realidad.

(Enero 21 a febrero 19)

ACUARIO Su personalidad se destacará hoy no sólo por su actitud de simpatía generosa, sino también por su dinamismo y militancia. Su talento artístico tendrá una oportunidad de manifestarse.

(Junio 22 a julio 21)

CANCER He aquí un día que usted debe dedicar a su hogar y a sus seres queridos. Coopere con ellos en hacer del hogar un sitio donde la familia pueda sentirse dichosa. Por la noche, reúname con sus amigos.

(Octubre 23 a noviembre 21)

ESCORPIO Para realizar el proyecto que usted acaricia debe inmediatamente comenzar las investigaciones necesarias. Lo mejor es que, por lo pronto, no lo sepa nadie. Puede que usted sorprenda más tarde a sus amigos.

(Febrero 20 a marzo 20)

PISCIS Primero atienda a todo lo relacionado con los aspectos económicos de su vida. Luego, reúname con un amigo. Vayan a almorzar juntos y después salgan a dar una vuelta por la ciudad.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo se distinguirá por su vocación de ayudar a los desdichados. Le gustará siempre tender una mano de auxilio a los desheredados de la fortuna. Con su energía e inteligencia podrá contribuir mucho al campo del trabajo social o de la medicina.



MADRID ACTUALIDAD

Diariamente, un comando de reporteros en la calle

La artesanía española, nuestra mejor embajadora por el mundo

No sé si ustedes sabrán la anécdota, vieja como la Exposición de Barcelona-Sevilla. Un ebanista sevillano hacía unas deliciosas sillitas, dentro del tipo castizo, popular y no muy caro. Uno de los organizadores fué a verle, compró varias y tanteó hacer un encargo de dos mil sillitas. Digo tanteó, porque «el artista» se negó en redondo. Dos mil sillitas eran muchas sillitas para entretener la vida de aquel trabajador a nda luz. Y, además:

—Primero, todo el día sin parar de trabajar... Y luego, ¿qué hago?...

Cuando sucedió esto los Gremios no estaban organizados ni en el pensamiento. Ni las Obras y Talleres de Formación Profesional. Al maestro sevillano, andalucísimo aparte, le erizaba el cabello ver desbaratado su pequeño taller, e invadido por el bullicio de nuevos obreros, a los que, acabado el encargo, tendría que

despedir, porque el mercado nacional no podía absorber tanto.

Hoy sería distinto. La artesanía española ha comenzado a abrirse camino por el mundo, y el maestro no podría dar tregua a su trabajo, pues no tendría necesidad de ello, y no habría el pavoroso conflicto laboral con los obreros en paro forzoso, que el primero se había obligado a tomar.

El taller del artesano puede salir del núcleo familiar y terminar por el ancho mundo. Una de las artesanías más divulgadas, quizá por su condición isleña, sea la de Canarias, junto con la de Mallorca. Por escaparates del mundo he visto los finos calados de Telde, los trabajos canarios de lencería. Y no hay miss o mistress que no salga de Mallorca, guarnecida de paja trenzada y bordada de arriba abajo, vestida con bordados y perforados mallorquines, y con varios cacharros de vidrio en la maleta. Escandinavos y germánicos se perecen por ellos.

Los europeos próximos son más duros en sus gustos. Franceses e ingleses prefieren nuestros labores de forja. Por esos hierros trabajados como encajes, que son la gloria de la artesanía española y de la raza. Porque para montar altos hornos bastará junto al combinado posible de minas de carbón y hierro, un capital que se invierte y unos técnicos y obreros que al momento pueden contratarse en todas partes del mundo. Cuestión de unos años.

Pero para convertir el hierro en flores y batir el cobre en soles dorados hacen falta siglos de tradición. Mucho tiempo. Abuelos que recibieren la maña y gracia del oficio de una cadena ininterrumpida y familiar de maestro.

Los tejidos de España, de telar o no, son famosos por el mundo. La procedencia de nuestro país se añade como marbete en las tiendas lujosas. Y también España tiene la fama de trabajar el cuero, cualquiera que sea la calidad de la piel que emplee, mejor que nadie en el mundo.

Los encajes, e s p e c i a l m e n t e los finísimos e inigualables en el mundo, de Almagro, se mueven en un área más reducida. La batalla del encaje es una de las batallas más duras a ganar justamente, porque la Aduana extranjera tiene miedo a esta flor de la artesanía española. Sin embargo, y la onda comienza por el Sur, quizá desde la caliente Granada, las mantillas españolas van haciendo de chal romántico, o de joya que ennoblece un piano, una mesa antigua, en las casas ricas del mundo.

Cerámica española, cacharros españoles. De Manises, con sus reflejos dorados, azules, minerales y mineros de Huelva; porcelanas y lozas de la Península, humildes y bellísimos jarros de junco y pez; todo esto son ornato y lujo en las casas de los viajeros que vinieron a vernos. De donde se asomó nuestro comercio artesano.

La que esto escribe se ha visto obligada en el extranjero a regalar o a cambiar por las repetidas súplicas de amigos los siguientes objetos: una mantilla de encaje blanco, un abanico negro, con el país pintado; una bata bordada, unas chinelas trabajadas con la finura del artesano español; pañolitos canarios, muñequitos y espejos salidos de Dios sabe qué rincón nuestro; alforjas de Lagartera, ceniceros de cobre bien rojo y machacado y esas negras y minúsculas navajitas de Albacete.

Hasta el misal romano, por culpa del encuadernador tan primoroso, naufragó en un trueque. En cada viaje por tierras de Europa una mira con recelo las frusterías de su equipaje y con la seguridad de que no volverán.

—Cuando tu vuelvas a España, compras... Aquí no tenemos de eso... Si lo vendieran aquí, no seríamos tan pesados...

Una mantilla de Almagro, un cuero cordobés, un damasquinado de Elbar, el gracioso sombrero de las segadoras de Extremadura, no digamos un cobre o un hierro forjado nos han surgido, guiándonos el ojo amigable, pero señorialmente:

—Esta sillita baja la compré yo en Granada...—me ponderaba el mejor y más caro mueblista de Viena este año de 1957—. No; ésta no la vendo...

Hay una realidad: España está en nuestro arte. El que de una manera permanente, ininterrumpida y castiza, agrupando a él al pueblo todo, no ha dejado de fluir en la Artesanía española.

Ella es la embajadora permanente de nuestra patria y civilización por el mundo. Una embajadora cuya misión puede no sólo no costar nada, sino incluso ser una rica fuente de divisas para el Tesoro español. Por esto nunca se prestará demasiada atención a los Mercados de Artesanía en el exterior.

Esta, a mi modo de ver, ha sido la mejor conclusión del I Congreso Nacional Artesano. Lleva en ella la expansión del alma y la obra de nuestro pueblo. Y el intercambio de nuestro tesoro artístico y cotidiano por divisas, que, a su vez, servirán para que la Artesanía, como Obra, Gremio, Montepío y Talleres de Formación, se desuelva con más desahogo económico.

Ese lindo muñeco vestido en Alicante, esa encajera desolándose sobre sus tules, ese martillo que repiquetea en una fragua familiar. Tienen eco, admiración y son esperados en el mundo. Son los diplomáticos del trabajo, los embajadores y futuros conquistadores de mercado.

Eugenia SERRANO

MORILES CRUZ CONDE

ENTERESE Y RECUERDE...

que **ARFE, S. A.**, le facilitará cuanto precise: Muebles, Joyas, Lámparas, Alfombras, Neveras, Radios, Televisión, etc., etc. **PAGANDO A SU COMODIDAD**

VIVA CON COMODIDAD Y CONFORT...

Le reformaremos, decoraremos y amueblaremos su hogar. **PAGANDO A SU COMODIDAD**

VIAJE... HAGA TURISMO...

París, Roma, Londres... Todos los países a su alcance. **PAGANDO A SU COMODIDAD**

SEÑORA, VISTA BIEN, CON ELEGANCIA...

Un abrigo de visón o de astrakán realzará su belleza. Las joyas son el complemento del bien vestir.

NO SE PRIVE DE SUS CAPRICHOS CUANDO LOS PUEDE PAGAR A SU COMODIDAD!

TENGA MUY PRESENTE...

que le vendemos **DURÓS A PESETA**, con lo cual en sus comprar ahorrará muchos miles al año.

VISITENOS SIN COMPROMISO

Estamos seguros de poder atender sus deseos

ARFE, S. A. CREDITO Y AHORRO

Avda. de José Antonio, 55
Teléfono 47-32-11
MADRID

UNAS VEINTE MIL PESETAS CUESTA AMUEBLAR UN HOGAR

La industria mobiliaria española está a la misma altura de las extranjeras

Por CARMEN ALVARO



NUESTRA galería comercial abre hoy su amplio ventanillo a una de las más vitales industrias con que cuenta la Humanidad desde hace siglos, y que, sin embargo, y a excepción de profesionales, expertos y aficionados de la misma, es una de las que menos se sabe, o, de otro modo, de cuyas incidencias se está menos al corriente: el mueble.

Todos presumimos de estar un poco impuestos en decoración. Vaticinamos, sin dudar un instante, cuál es el mueble más apropiado para ocupar el frontal de una sala de estar o decorar un rincón del comedor. Incluso los hay más atrevidos que sacan

a relucir los estilos. Pero la verdad es que el mundo del mueble es tan dilatado a lo largo y a lo ancho de su significación de arte de primera necesidad, que para ponerlos someramente al corriente de su actualidad más destacada es preciso recurrir a alguna de las figuras más señeras que militan en él y que se encuentran ya en posesión de la necesaria experiencia "por años de servicio".

Esta figura es para nosotros don Ignacio Cabezón. ¿Hay algún lector que pueda decirme que al oír este sonoro apellido no lo asocia inmediata y mentalmente con la palabra "muebles"? Don Ignacio Cabezón ha llegado en la altura de sus años, con cincuenta de ellos dedicados a este comercio, a esa especie de consagración máxima que trae consigo la veterania profunda y el conocimiento ilimitado. Precisamente el pasado año le tributaron un cariñoso homenaje sus colegas del gremio, homenaje al que se sumó toda la Prensa madrileña y la mayor parte del comercio en general, pues tanta y tan importante es la significación que representa hoy don Ignacio Cabezón en el ambiente comercial.

En su establecimiento de Delicias, 14, casa central de todos sus negocios, y en la que don Ignacio no ha hecho el menor cambio en el medio siglo que lleva de existencia, es donde, a las nueve y gélidas horas de la mañana, tiene lugar nuestra entrevista. Bueno, aclaremos: para nosotros son las primeras horas de la jornada, y nuestra lucha se centra en sacudirnos el frío de la manera más eficaz posible. Para don Ignacio, la situación cambia bastante, porque él, que sólo duerme seis horas, se ha levantado—según estremeceadora costumbre—a las cinco de la mañana, y como parece que resulta un poco pronto para comenzar con los negocios, se dedica a cuidar los 500 tientos—sí, 500 exactamente—de flores que adornan maravillosamente su residencia. Y a las nueve y menos cinco de cada día es el propio don Ignacio Cabezón el que ordena levantar el cierre de su negocio. Esto lo hace un hombre de sus años que desmiente rotundamente su edad, nada más mirarle, por su aspecto extraordinario de vitalidad.

—¿Cuál ha sido la evolución que a lo largo de sus cincuenta años en este comercio ha presenciado usted en el gusto del público sobre estilos de muebles?

—Pues toda una órbita que comienza en aquellos muebles clásicos, severos, oscuros, pesados, en estilos como el renacimiento o el jacobino, y acaba hoy en el mueble actual, ligero, aunque sólido, de colores claros, funcional y perfectamente diseñado de acuerdo con el nuevo gusto de esta época y, también, las limitaciones de espacio que la misma impone.

—¿Y la evolución en cuanto a precios?

—Bástele un dato muy elocuente: en mis comienzos, amueblar una casa completa costaba alrededor de unas seiscientas cincuenta pesetas. Este precio lo tiene hoy una sola mesita de noche.

—El tipo de español medio, vamos, el de las tres mil de sueldo al mes, duro arriba o duro abajo, ¿qué tipo de mueble emplea actualmente al instalar su hogar?

—Creo, amiga mía, que esta pregunta tiene el mismo significado si se refiere a un señor que gana tres, cinco o doce. No están de acuerdo los ingresos habituales de las personas hoy con lo que se gastan en amueblar sus casas. Simplemente, por las ventas a plazos. Usted no ignora que la tónica general del español del presente es vivir por encima de sus ingresos normales, contablemente hablando, porque las facilidades de pago se lo permiten sin el menor agobio. Y así, hay veces que se penetra en hogares de familias modestas y se encuentran bastante bien instalados.

—Díganos, don Ignacio: ¿en cuánto sale la instalación del mobiliario de una casa sin pretensiones pero confortable?

—Alrededor de los cuatro mil duros. Pongamos, por ejemplo, una alcoba de siete mil pesetas; un comedor-salita de seis mil quinientas, un recibimiento de mil setecientos cincuenta y una alcoba individual de cuatro mil, y tenemos organizada una bonita casa.

—¿En qué categoría se encuentra actualmente la industria del mueble de nuestro país en relación con las restantes industrias del hogar?

—A la misma altura, categoría e interés que las demás.

—¿Usted conoce las industrias mobiliarias de otros países?

—Sí; he viajado por Italia, Inglaterra, Suiza, Austria, Alemania, Estados Unidos y Cuba.

—De Europa, ¿cuál es la más importante?

—La italiana. Por su estilo, bello y modernísimo, y su calidad.

—Háblenos ahora de los principales problemas que la industria y el comercio del mueble tienen planteados en España.

—Se sufre desde hace tiempo una escasez de madera y, sobre todo, una gran carestía de maderas preciosas de importación, como la caoba y el nogal americano. Esta escasez de madera trae como consecuencia y perjuicio que las reservas de materia prima no pueden esperar el tiempo necesario de curación antes de su empleo. Y entonces, la calidad de los muebles se resiente al ser, contruados con maderas aún frescas que, sin embargo, hay que emplear para satisfacer en lo posible la gran demanda del mercado. El Estado se ha preocupado seriamente de esto y ha desahogado una amplia y conocida labor de repoblación forestal, de la que cabe esperar en su día la solución del problema.

—Última pregunta, don Ignacio: ¿cuál es el tema que más le interesa hoy fuera de los que entran en su ámbito comercial?

—El de los satélites artificiales. Lo sigo con verdadero apasionamiento. Pero no vaya a creer que mi interés es el lógico y normal de otras personas. A mí es que me atormenta la curiosidad por saber si habría podido lograr un billete de ida y vuelta para el "Sputnik II", junto a la perrita "Laika", y haber podido averiguar entonces cómo suena en el impresionante silencio de los espacios siderales, tan lejos de la Tierra y tan cerca de las estrellas, mi célebre "slogan": "Todos en alta voz: para muebles, Cabezón."

(Foto Guillén.)

MORILES CRUZ CONDE

INSPECTORES SEGUROS DE VIDA

Para Madrid y provincias, jóvenes y activos con deseos situarse solicita antigua Compañía. Abstenerse sin referencias primer orden. Escriban con historial a Apartado 987, núm. 6. Madrid

El "flash" de hoy

VALENTIN presenta...

Freitas Branco (en Madrid)

...muy fatigado

A RUBINSTEIN LE DIERON EL GUSTO DE SU VIDA



—No me retraten, por favor, que estoy muy fatigado—nos dice Freitas Branco, el famoso director de orquesta lusitano, en el descanso del concierto del Monumental.

El fotógrafo consigue el "flash". Freitas se coloca para la fotografía a pesar de su alergia.

—¿Sus proyectos, maestro? —Seguir recorriendo países para dirigir mis conciertos. Son muchos los lugares que tengo comprometidos para esta misma temporada.

—¿Le agrada participar en conciertos en los que otra figura—en este caso Rubinstein—lleva la atención del público?

—Sí, porque cada uno tiene su misión. Siempre es un gran honor trabajar con personas tan importantes dentro de la música universal.

No le preguntamos más. Freitas siempre habla de que está muy ocupado. Rubinstein viene a nosotros. Charla largamente. Nos explica que un novel periodista le despertó anteayer a las doce de la noche.

—Lléveme el susto de mi vida. Creí que era un telegrama urgente con malas noticias... Salí en pijama. ¡Si que se ha vengado bien su colega!

(Foto Guillén.)

VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. El mejor ambiente de Madrid.

MADRID VILLA

TAXIS Y PRESUPUESTOS

No marramos mucho en nuestro comentario de ayer, aunque los vaticinios en materia municipal son harto aventurados. Pero fueron aprobadas las 250 nuevas licencias de taxis, pese a todos los argumentos que se han escrito sobre el tema y los muy atinados que en la propia sesión plenaria hizo el señor Alvarez Molina. Quedamos, eso sí, un poco atónitos ante el argumento del marqués de Grijalba de que, en realidad, no se han aumentado las licencias, sino que ha sido disminuido su número, ya que un Pleno anterior había aprobado que el aumento fuese de 500. Entonces, alegrémonos de que el dictamen de la Comisión de Política Urbana haya sido tan generoso. Desde luego, mucho más que el señor De la Rubia, que formulaba en voto particular la petición de las 500 licencias. Pero terminada la sesión municipal nos echamos a la calle; eran las dos de la tarde—hora punta—y estaba lloviendo a mares; sin embargo, encontramos inmediatamente un taxi libre que nos



trajera al periódico. Y pensamos que, en realidad, el Ayuntamiento acababa de adoptar un acuerdo, no sólo innecesario, sino lesivo para la industria de la que viven—lo dijo muy certeramente el señor Alvarez Molina—numerosos industriales muy modestos, aunque se les titule pomposamente «auto-patronos». Por si todo esto fuera poco, el señor Elola dijo que en los nuevos presupuestos municipales para 1958 se aumentaba el gravamen a esta industria. En fin, ante el «checho consumado», hécemos mutis por el foro, pero conste en acta nuestra modesta opinión.

Y se aprobaron los presupuestos para 1958. Por las palabras del alcalde, conde de

Mayalde, nos enteramos de que todavía durante el año próximo sufrirá «estrecheces» la vida municipal, pero que, una vez aprobada la Carta de Madrid, nadaremos en la abundancia. Por hoy ha de satisfacer al madrileño que la hacienda municipal se encuentre saneada. Ello ha sido posible gracias a la gestión austera del alcalde y sus colaboradores. Es de destacar la labor ingente que han realizado los señores Elola y López Quesada—los dos ministros de Hacienda con que cuenta el Ayuntamiento—con todos los funcionarios a sus órdenes. Dijo el señor Elola que, si no en la medida de sus peticiones, habían sido atendidos cumplidamente todos los tenientes de alcalde y delegados de servicios. Y añadió el marqués de Grijalba que algunas de las partidas del presupuesto de ingresos se habían fijado muy por bajo de las cifras que, en la realidad, podrán obtenerse. Creemos que se refirió concretamente a la de publicidad. Sería omisión imperdonable no citar al señor Soler, que hizo un prolijo estudio, muy documentado, sobre el nuevo presupuesto de Urbanismo, que si en su primer año está modestamente cifrado, alcanzará sumas importantes en lo sucesivo. Por hoy, servirá para colaborar con el Ministerio de la Vivienda, en el plan urgente social de Madrid, ya que ese presupuesto está principalmente dirigido a expropiaciones.

R. ORTEGA LISSON

MADRID CLUB

BIEN HALLADA, «POESÍA ESPAÑOLA»!

El Café Gijón y los cenáculos y tertulias literarias de todas las provincias españolas están de enhorabuena. «Poesía Española» vuelve al camino por segunda vez. Con esta nota, bien explícita, en su cabecera: «Segunda época». «Poesía» es hija de «Garcilaso». Y continúa fiel en su atuendo y formado a su primera época. Sólo le encuentro un defecto, más prosa, «Por qué? Bien es verdad que esta prosa son ensayos sobre poetas, libros de poetas y hasta sobre versos. «Un texto gongorino mal citado». Creo al espíritu sutil y cortés que anima y dirige «Poesía Española» capaz de casar, sin anular a ninguno, al fuego con el agua, al perro con el gato, a la lluvia con el sol y al erudito con el poeta. Bien sabe Dios que en un año no muy lejano se tiraban los trastos, y ¿cómo?, los cultos de biblioteca contra los vates. Una, sin embargo, prefirer

que «Poesía Española» publicó versos. Entre otros, Gerardo Diego recuerda a Sáinz del Río y al prodigioso aire de Reinosa. Hay un verso felicísimo, culterano;

¿Qué reina de hermosura te bautizó Reinosa...?

En Reinosa ha nacido este poeta, académico y catedrático, y que él no lo tome a mal, pero una siente cierta alegre esperanza por cuando de ida a vuelta a Santander, vocean las riquísimas, frágiles y mantecosas «pantortillas», poder decir a nietos y

—Aquí nació un poeta muy famoso, Gerardo Diego... Yo le veía en la tertulia de los poetas del Gijón...

Los nietos lo crearán bajo reserva, como sucede siempre que hablan las abuelas. Las abuelas cantan aún hoy una prodigiosa canción que Lorca incorporó a su repertorio:

Has estado en Reinosa y no has aprendido a ponerte el pañuelo más a lo vivo.

Y en el jardín de la hierba [buena, y en el jardín de las azulejas, y en el jardín de la noche [aquella.

Las canciones monañesas son como perfumadas y dulces azulejas. Los poetas cantabros creo que les baste con aspirar el silencioso aroma de su

patria chica para hacer buenos y recatados versos.

No todo va a ser para Castilla. Hay también un homenaje para ese alegre y perfecto poeta sevillano, que se llama, y llamó, Adriano del Valle:

Aquella, aquella sandalia blanca se le cayó a [una estrella.

No creo que nadie frunza el ceño porque una revista continúe ofreciendo sus hospitalarias páginas a los poetas. Ya sabemos que no todos van a ser buenos. Pero es que para que nazca y se logre un Jorge Manrique, un Lope o un Antonio Machado hace falta un inmensa vivero poético, un cáldido y atento clima, que se consiga sólo con muchos poetas de mayores, menores o mediocres talentos. Pero de inudable sinceridad y desinteresada aptitud vital. Porque en estos tiempos tan prosaicos y «adolarados» que corremos, donde todo el mundo piensa en el vil papel moneda, es de un mérito enorme que aún haya gentes capaces de creer en la poesía. Y lo malo... y lo bueno es que, en cuanto se cree en la poesía, se termina haciéndola.

La revista muestra, como en su primera etapa, la dirección cuidadosa y generosa de José García Nieto. Felicitamos al Ateneo de Madrid por esta su nueva, acertada y necesaria empresa.

Eugenia SERRANO

Presidido por el jefe nacional de Educación y Descanso se inauguró un Curso de Especialización Artística

Ha dado comienzo el I Curso de Especialización y Orientación Artística de Educación y Descanso, al que asisten 50 productores de todas las provincias españolas becados por la Jefatura Nacional y otros 10 productores que siguen voluntariamente el curso o con becas de sus respectivas empresas laborales.

El acto se celebró en los locales de la Delegación Nacional de Sindicatos, donde el curso ha de realizarse. El director del curso expuso las finalidades y orientación del mismo y presentó a los asistentes al jefe nacional de la Obra, José María Gutiérrez del Castillo. El jefe nacional saludó a los que desde toda España llegan a Madrid para asistir a este curso y se refirió a la importancia del mismo, resaltando el esfuerzo de Educación y Descanso por atender a la formación cultural y artística de los productores.

A continuación, y en nombre del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, declaró abierto el curso.

Los productores seguirán clases a cargo de figuras destacadas de la pintura, crítica y arte actual, así como de tratadistas de la materia, y también clases prácticas, que estarán a cargo del pintor don Manuel Gutiérrez Navas.

Después de una misa del Espíritu Santo en la iglesia de Jesús, los cursillistas asistieron a las primeras clases, a cargo del Padre Villalobos, sobre pintura religiosa; del catedrático don Luis de Sosa, sobre «Sentido social del arte», y de don Bernardino de Pantorba, sobre «Panorama breve de la pintura a través de los tiempos».

El curso será clausurado el próximo día 21 con la inauguración de una exposición de la obra realizada durante el mismo.

COMISION PERMANENTE DEL GRUPO NACIONAL REMOLCHERO-CANERO

En la tarde del día 11 de los corrientes tomaron posesión de sus cargos las personas designadas, con carácter provisional, para integrar la Comisión Perma-

nente del Grupo Nacional Remolchero-Canero, integrado en el Sindicato Vertical del Azúcar.

Presidente, Antonio Marañón Nasarra; vicepresidente, Fernando Nuñez-Arenas Alvarez; secretario, Luis Fernández de Heredia, y vocal, Andrés Gómez Fernández.

Seguidamente iniciaron el estudio de las principales gestiones que tienen planteados los cultivadores remolcheros y cañeros, así como de las medidas que con carácter urgente deben arbitrase para la inmediata defensa de los intereses representados por los reunidos.

INAUGURACION DEL IX CONCURSO PROVINCIAL DE PINTURA Y ESCULTURA DE EDUCACION Y DESCANSO

Hoy, a las siete de la tarde, se inauguró, en la Sala Sindical de Exposiciones (José Antonio, 69), el IX Concurso Provincial de Pintura y Escultura de Educación y Descanso. En él figuran 113 obras (óleos, acuarelas y esculturas), de las que son autores trabajadores afiliados a esta Obra Sindical. El concurso está dotado con 13.500 pesetas en premios. La exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 31.

Asociación de Antiguos Alumnos de los Colegios de Huérfanos de la Guerra, de Guadalajara

Esta entidad participa a todos sus asociados que deben asistir a la junta general que tendrá lugar el domingo día 15, a las doce de la mañana, en el Centro Cultural de los Ejércitos, avenida de José Antonio, número 13 (Casino Militar).

A continuación tendrá lugar la comida de hermandad, que se celebrará en el restaurante Biarritz (Almansa, número 66), a las dos de la tarde. Las invitaciones pueden recogerse en el sitio acostumbrado (Cruz, número 37).

Un concurso especial de traslado en el Magisterio

AFECTA LA CONVOCATORIA A LAS POBLACIONES DE MAS DE 10.000 HABITANTES

La Dirección General de Enseñanza Primaria ha convocado concurso especial de traslado para proveer en propiedad las vacantes de escuelas nacionales de régimen ordinario y de censo superior a 10.000 habitantes correspondiente al concurso-oposición.

Las plazas se proveerán por los dos turnos de consorte y voluntario. Las resultas y desiertas de este concurso se cubrirán por los que resulten aprobados en el concurso-oposición que en su día se convoque.

Podrán participar en el concurso los maestros nacionales que en 21 del pasado noviembre hayan aprobado el concurso-oposición a escuelas en localidades de censo superior a 10.000 habitantes y los que procedan del antiguo concurso-oposición a plazas en localidades de censo superior a 15.000 habitantes.

Por el turno de consorte podrán obtener destino los maestros que, reuniendo las condiciones exigidas, estén comprendidos en el artículo 73 del Estatuto, y por el turno voluntario los maestros en activo con un año de servicios en propiedad en la localidad desde la que soliciten los reintegrados y los excedentes en condiciones de reintegrar, más los que aprobaron el concurso-oposición y no estén sirviendo escuelas de esta clase.

El plazo de peticiones para los dos turnos será el de quince días naturales, a partir del siguiente al en que se publique la relación de vacantes en el «Boletín Oficial» del Ministerio de Educación Nacional.

EL CUPO DE BECAS EN EL COLEGIO DE LA INMACULADA Y SAN PEDRO CLAVER, CUBIERTO

En la relación de vacantes de plazas de alumnos gratuitos de enseñanza media publicada por los diarios de Madrid, figura el colegio La Inmaculada y San Pedro Claver, establecido en Alberto Aguilera, 23, con 46 plazas, cómputo realizado por la comi-

saría del distrito universitario, de acuerdo con los datos facilitados por el propio colegio a la Inspección de Enseñanza Media, y comprobado que en el número total que ha de servir de base para la aplicación del porcentaje correspondiente se habían incluido por error alumnos no pertenecientes al Bachillerato, queda cubierto totalmente el cupo que al aludido colegio le corresponde, por lo que se deja sin efecto la nota publicada por la Prensa en lo que al citado colegio se refiere.

Veinticinco años de «Esab Ibérica, S. A.»

Anoche, «Esab Ibérica» celebró sus bodas de plata en España. En el año 1932, modestamente, hizo su aparición en la capital de España una industria dedicada a la soldadura eléctrica, a los electrodos. A través de los años se ha ido convirtiendo en una empresa ejemplar y en una de las industrias más potentes de nuestro país.

—De tres mil electrodos que fabricábamos al empezar, pasamos a cuatro millones y medio al mes, y no hacemos más por falta de materia prima...

Esto explicaba el delegado-consejero don José Fenykóvi, que ayer se reunió—junto a otras ilustres personalidades, entre ellas el señor Suanzes, director del Instituto Nacional de Industria—junto a sus colaboradores, obreros, familiares de éstos y amigos en un céntrico local madrileño. Más de ochocientos comensales se sentaban a la mesa.

«Esab» repartió valiosísimos regalos entre los más veteranos al servicio de esta empresa, que es como una gran familia, y obsequió a todos sus operarios con pagas extraordinarias.

El festejo de las bodas de plata transcurrió en un ambiente de máxima cordialidad.

HOY en MADRID

Información religiosa

Sábado día 14.—Santos: Nicasio, Eutropia, Heron, Arsenio. Misa del Domingo II de Adviento, color morado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Real Academia Española: Conde de Foxá: «Rumania, centinela del Este».

A las siete y media.—Asociación de Escritores y Artistas: Don Luis Lasa: «La caricatura personal».

—Instituto de Estudios Africanos: Don Francisco Hernández Pacheco: «Ifni: su paisaje natural».

A las ocho.—Hogar de Arévalo (pasadizo de San Ginés, 5): Don Pedro Escartín: «Temas deportivos de actualidad».

—Revista «Técnica e Invención» (plaza de la Independencia, 1): Don Luis Sigré Canut: «Problemas técnicos y jurídicos de la industria del envasado, etiquetaje y control de las mercancías».

A las ocho y cuarto.—Padres dominicos (General Orta, 14): Fray Angel Fausto Manzanera (O. P.): «Necesidad sobrenatural de las pastones».

A las ocho y media.—Colegio Mayor «Santa María del Camarero»: Don Pablo Tizán: «El teatro español visto por un extranjero».

MATRICULA EN LA ESCUELA DE TELECOMUNICACION

Publicada en el «Boletín Oficial del Estado» la convocatoria de exámenes extraordinarios para radiotelegrafistas de segunda que aspiren al título de primera, la matrícula será en la Escuela Oficial de Telecomunicación, de diez a una, todos los días, hasta el 15.

CUPON DE CIEGOS

El número prelado ayer es el 198.

Farmacias de guardia

Jesús del Gran Poder, 1 (Usa); paseo de Santa María de la Cabeza, 47; gloria de Atocha, 8; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; Moreto, 15; Condes de Torrealanz, 33 (finca de O'Donnell); Lombía, 7; Ibiza, número 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, número 31; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Alonso Heredia, número 22; avenida de los Toreros, 41; Canencia, 31; Juan de la Cierva, 19 (cerca cine Covadonga); López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (cerca de Génova); Fuenarrabal, 14; García Morato, 34; Eloy González, 31; Ponzano, 41; Raimundo F. Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; Infantes, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; carrera de San Jerónimo, número 1; Luna, 6; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 123; Concha Bermúdez, 13; Gaztambide, 23; Granja, 4 (parque Metropolitano); Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18; paseo de la Florida, 18; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (a 100 metros del puente de Toledo); José María Rey, 47 (barrio Terco, Vito); Doctor Espina, número 14 (Carabanchel Bajo, detrás de las Clavijas); avenida de Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de Balm, número 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfidar, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, número 9; Capitán Blanco Argibay, 30 (antes Valdecederas, Teófilo, Mesón de Paredes, 8; paseo de las Delicias, 124; bloque Empresa Municipal de Transportes, caso 23 G; plaza Mariano Lanuza, 2 (alto Extremadura); avenida de Monte Iguelido, 14 (Puente de Valdecañas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Valdecañas); avenida de San Diego, 61 (Puente de Valdecañas); San Miguel, 2 (alto del Arenal, Puente de Valdecañas).

Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid

OPOSICIONES PARA PREMIOS

El próximo domingo, a las diez de la mañana, se realizarán en el teatro María Guerrero los ejercicios de oposición entre los alumnos de esta Real Escuela que han obtenido diploma de primera clase al finalizar la carrera de declamación para otorgar los Premios «Lucrecia Arana» y «Matilde Rodríguez-José Rubio». La entrada a este acto será pública.

RECITAL POETICO DE ACACIA UCETA

Mañana, sábado, a las ocho de la tarde, y dentro del ciclo de recitales que se vienen celebrando en Galerías Cascorro, la gran poeta Acacia Uceta ofrecerá una selección de su última producción poética. Su presentación estará a cargo del ilustre poeta Federico Muelas.

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA.—Horizontal.—1: Pan. Bar.—2: Adán. Lapa.—3: Lodo. atIP.—4: Olegarios.—5: Tes. S. Rio.—6: e. I. eD.—7: Seo. S. Esa.—8: T.—9: I. Asever.—10: Une. Ovo.—11: Asen. Lote. Vertical.—1: Palotes. A. A.—2: Adolece. Sus.—3: Nades. O. Ene.—4: Nog. Ven.—5: Asiste.—6: Lar. Rol.—7: Batir. E. Evo.—8: Apioles. Lot.—9: Rapsoda. E. E.

TRASTEJO DE LETRAS

El amor es para uno la efusión completamente pura de la luz; para otros, la humilde suavidad de la sombra.—C. Marot.

¿SABE USTED SI...?—Estrelladero: sartén. Gacheta: engrudo. Futraque: casaca. Engerro: timón. Gonda: cola de zorra.

JEROGLIFICO.—Podía ser.

El grandioso festival en el Circo de Price a beneficio de los pobres de Madrid

UN PROGRAMA IMPOSIBLE DE SUPERAR

Para la tradicional y gran función a beneficio de los pobres de Madrid, que se celebrará en la noche del próximo lunes, la empresa de Price, mediante los constantes desvelos e iniciativas del señor Carcellé, ha conseguido un programa verdaderamente sensacional, contando con la desinteresada colaboración de los mejores artistas de todos los órdenes y de las empresas de los locales en que actúan. Por la pista de la popular sala circense de la capital desfilarán Antofita Moreno, con los principales elementos de su conjunto; Mariemena, Rosario, Verdaguer, Queta Claver, Lepe, Carlos Ramírez, la orquesta Los Caballeros de España, Marvin Roy, Fernanda Montel, Agente y Silva, el locutor de Radio Murcia Adolfo Fernández, Régulo Ramírez, Mariánela Barandalla, Tomás Alvarez, José Manuel Villar, locutor de Radio Madrid; Santiago Córdoba—que realizará una entrevista cara al público—, Mary Carrillo, Alejandro Ulloa, Marisol Reyes, Raquel Lucas, Carmen Mota, Joaquín Robles, Manuel Morilla, Alberto

Closas, Joy Kay y Compañía, Carmen de Veracruz y sus guitarristas, Rosa y Noppi, Porrinas de Badajoz y su cuadro flamenco, Fosforito, José Luis Ozores y el locutor de Radio Intercontinental Fernando Forner.

Habrán antes unos sensacionales números de circo, corriendo la oferta del festival a cargo del ilustre escritor y periodista de honor don Fernando Castán Palomar. Todo el espectáculo será animado y acompañado por la orquesta de Vicente Ortúy y sus profesores, y actuarán como locutores Matías Prats, de Radio Nacional, y Angel Soler, de Radio España.

Los regalos ofrecidos por distintas casas comerciales, entidades, personalidades españolas y extranjeras serán subastados por el popular locutor de Radio Madrid Bobby Deglané.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

Es creada la Secretaría Técnica de la Secretaría General del Movimiento y se designa para desempeñarla a don LUIS GOMEZ DE ARANDA

Don Manuel Fraga Iribarne, delegado nacional de Asociaciones; don Mariano Rojas Morales, vicesecretario nacional de Ordenación Económica y don Carlos Ollero Gómez, subdirector del Instituto de Estudios Políticos

El Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento ha firmado el siguiente decreto:

«La Secretaría General del Movimiento, en su misión de encauzar la acción de todos los españoles en favor de los sustanciales objetivos que aquél encarna, tiene que asumir múltiples cometidos de orden político, que en muchas ocasiones llevan implícitas cuestiones técnicas. Esto determina la oportunidad de la creación de un órgano encargado de canalizar el adecuado tratamiento de tales cuestiones y que asegure la necesaria coordinación, tanto en las diversas funciones de la Secretaría General del Movimiento, como respecto a las representaciones de ésta en las distintas entidades oficiales o privadas en las que, por razón de su propio cometido, ha de estar presente. El decreto de 20 de julio del año en curso, por el que se estructuraban los servicios del Movimiento, dispuso la existencia de un Gabinete de Coordinación, que no obtuvo el necesario desarrollo, porque con la publicación posterior de la ley de 26 de julio resulta más aconsejable crear una Secretaría Técnica, con el rango y las funciones típicas de estos organismos, e incluso con igual denominación.

En su virtud, dispongo:
Artículo 1.º Se crea la Secretaría Técnica de la Secretaría General del Movimiento, cuyo titular será designado por decreto del Jefe Nacional del Movimiento, a propuesta del ministro secretario. Tendrá la categoría de delegado nacional.

Art. 2.º La Secretaría Técnica será el órgano de estudio y documentación, asistencia técnica, coordinación y elaboración de los planes de actuación de la Secretaría General del Movimiento. Se autoriza al ministro secretario general a dictar las órdenes necesarias para la organización y funcionamiento de la Secretaría Técnica.

Art. 3.º Queda suprimido el Gabinete de Coordinación previsto en el art. 4.º del decreto de 20 de julio último, y derogadas cuantas disposiciones se opongan o contradigan a lo que en la presente se establece.

Dado en El Pardo, a 11 de diciembre de 1957.—FRANCISCO FRANCO.—El ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz.

LOS NOMBRAMIENTOS

El Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento ha firmado con fecha 11 de diciembre los siguientes nombramientos:

Delegado nacional de Asociaciones, don Manuel de Fraga Iribarne.

Jefe de la Secretaría Técnica de la Secretaría General del Movimiento, don Luis Gómez de Aranda.

Vicesecretario nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical, don Mariano Rojas Morales.

Subdirector del Instituto de Estudios Políticos, don Carlos Ollero Gómez.

Asimismo ha firmado los ceses de don Manuel de Fraga Iribarne en el cargo de subdirector del Instituto de Estudios Políticos, y de don Mariano Rojas Morales en el de vicesecretario nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical.

DATOS BIOGRAFICOS

DON MANUEL FRAGA IRIBARNE.—Nació el 23 de noviembre de 1922, en Villalba (Lugo). Es catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid. Actualmente desempeña la subdirección del Instituto de Estudios Políticos. Es también oficial letrado de las Cortes y secretario de Embajada. Ha desempeñado los siguientes cargos: secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, secretario ge-



neral del Consejo Nacional de Educación, secretario de la Comisión española de la Unesco, secretario general técnico del Ministerio de Educación. Ha representado a España en varias Conferencias y Congresos internacionales. Es oficial de complemento del Ejército y militante del Movimiento. Posee las Encomiendas de número de los Ordenes del Mérito Civil, Alfonso X el Sabio, Cisneros y San Raimundo de Peñafort, entre otras distinciones nacionales y extranjeras. Es autor de numerosas obras sobre problemas jurídicos, políticos y sociológicos, como «Luis de Molina y el derecho de la guerra», «La reforma del Congreso de los Estados Unidos», «Las Constituciones de Puerto Rico», «Don Diego de Saavedra Fajardo y la diplomacia de su época», «La crisis del Estado», etc.



DON LUIS GOMEZ DE ARANDA Y SERRANO.—Nació en Alicante, en 1916, y se trasladó a Madrid en 1932, militando como miembro de la Agrupación Escolar Tradicionalista y director de la Federación de Estudiantes Católicos. Cursó estudios de licenciatura y se doctoró en Derecho en la Universidad de Madrid, y licenciatura y doctorado en Políticas y Económicas, alcanzando el premio extraordinario de Licenciatura y Premio Nacional «Fin de Carrera». En 1942 ingresa en la carrera judicial, en la que actualmente ostenta la categoría de magistrado de ascenso, en situación de supernumerario como magistrado de Trabajo. Perteneció al Cuerpo de Secretarios Técnicos Sindicales con el número 1 de su promoción, habiendo desempeñado los cargos de secretario general de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social. Actualmente era jefe del Sector Industrial y procurador en Cortes, de representación sindical.

Como periodista obtuvo el premio de la Dirección General de Prensa, sobre el tema «Influencia de nuestro 18 de julio en la Historia Universal», y es autor de numerosas obras sobre temas políticos y sociales. Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia, Emblemas de Fundador y Victor de Plata del S. E. U., Encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, del Mérito Agrícola y otras condecoraciones.



DON CARLOS OLLERO GOMEZ.—Nació en 1912. Es catedrático de Teoría del Estado y Derecho Constitucional en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid. Anteriormente obtuvo la cátedra de Derecho Político de la Facultad de Derecho de Barcelona. Es procurador en Cortes por el Instituto de Estudios Políticos y actualmente desempeña el cargo de director del Centro de Documentación Constitucional, oficial mayor del Consejo Nacional de Educación y vocal de la Comisión de Legislación Extranjera, en el Ministerio de Justicia. Está en posesión de varias condecoraciones.



DON MARIANO ROJAS MORALES.—Nació en Madrid, el 30 de octubre de 1906. Es ingeniero industrial y pertenece al Cuerpo de Ingenieros Industriales al servicio de la Hacienda. Durante la Cruzada luchó en el Ejército Nacional como capitán de complemento. Actualmente ocupa la jefatura del Sector de Servicios de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica y es secretario general del Consejo Económico Sindical.

En nuestras columnas hemos aludido repetidamente a las relaciones y diferencias que existen entre el técnico y el político. Y si no parece deseable enteramente una política encargada a meros técnicos apolíticos o faltos del sentido político necesario, en cambio, cuando se juntan en la misma persona una ardiente vocación política y una amplia y sólida preparación de índole técnica, los mejores frutos son de esperar en el cumplimiento del servicio a la nación y al bien común.

Por ello hemos de felicitar hoy del nombramiento de don Luis Gómez Aranda, don Manuel Fraga Iribarne, don Mariano Rojas Morales y don Carlos Ollero Gómez, cuya ejecutoria política y técnica aseguran la mayor eficacia en el ejercicio de las funciones que les han sido encomendadas. Nuestra satisfacción, además, se ve acrecida por el hecho de que los señores Gómez Aranda y Fraga Iribarne son asiduos colaboradores de PUEBLO, en cuyas páginas han dejado bien marcada la huella de su talento y de la amplitud de su visión de los problemas españoles.

NUESTRAS EXPORTACIONES A FRANCIA AUMENTAN EN UN VEINTE POR CIENTO REUNION DE las Comisiones de Defensa Nacional y de Hacienda de las Cortes

La Dirección General de Política Comercial y Arancelaria hace pública la siguiente nota:

«En el acuerdo comercial hispanofrancés, valedero para el período de 1 de noviembre de 1957 a 31 de octubre de 1958, se mantiene, en términos generales, la estructura del anterior. Para evitar la disminución del volumen del intercambio real que se hubiese producido como consecuencia de la devaluación del valor del franco francés en un 20 por 100, los contingentes españoles de exportación cifrados en valor han sido aumentados, como regla general, en igual porcentaje. No se ha aplicado ese aumento a los siguientes contingentes:

Número 7, mejillones frescos; 36, pulpa de albaricoque; 45, agar agar; 55, jerez, Málaga y otros vinos y licores similares; 76, libros, periódicos, ediciones musicales, etcétera.

Respecto a estos cupos, los de jerez, Málaga y libros, etc., son cupos en reciprocidad, y al no haberse incrementado los cupos de exportación franceses a España, tampoco procedía el aumento de los españoles. Aparte del aumento general que queda mencionado del 20 por 100, algunos cupos importantes han sido incrementados en mayor cuantía. Estos son los siguientes:

Cupo número 20: pimienta dulce, seco, molido y sin molar, 180 millones de francos; 21: plátanos, 60; 29: almendras, 300; 31: avellanas, 144; 37: azafrán, 54; 50: aceitunas rellenas de anchoas, 12. Los cupos números 23 y 24, de naranjas y mandarinas, y limo-

nes, respectivamente, que en el acuerdo anterior estaban cifrados en valor, se han establecido en tonelaje. Para naranjas y mandarinas, 180.000 toneladas (la campaña anterior se exportaron 72.500), y para limones, 15.000 toneladas (el año anterior se exportaron 3.500). Se ha establecido un subcupo de 120 toneladas para mineral de tungsteno, que en el anterior figuraba P.M. Y se han incluido dos cupos nuevos, que figuran con los números 99 y 100; el primero, para «fittings», con 30 millones de francos, y el segundo, para utensilios y muelas en diamante, con indicación P.M. En algunos cupos se han efectuado reducciones; éstas representan en conjunto solamente un total de 250 millones de francos, frente a más de 750 de aumento, sin contar los cupos de naranjas y limones. Los productos afectados por reducción son: el 14, patata temprana; el 39, cacahuete; el 43, cortezas de agrios; el 52, mejillones en conserva; el 65, calgut; el 67, derivados metálicos metaacrilicos.

En cuanto a las exportaciones francesas a España, se mantienen los mismos cupos del acuerdo anterior, sin el aumento del 20 por 100. Únicamente se han establecido aumentos para los siguientes: electrodos de grafito, 25 millones; abonos nitrogenados, 20 millones; huevos, 20 millones; productos refractarios, incluidos bloques corhart, 14 millones, y tubos y varillas para lámparas incandescentes y fluorescentes y material para su fabricación e hilos de vidrio textil, 17 millones.

Bajo la presidencia del señor Bastarache se ha reunido la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes para dictaminar el proyecto de ley relativo a la organización del Cuerpo de Suboficiales Especialistas en el Ejército de Tierra y otro por el que se fijan asimilaciones en el Cuerpo de Intervención de la Armada.

Al primer proyecto se presentaron dos enmiendas, que fueron aceptadas en parte, mientras que al segundo no fue presentada enmienda alguna. Con la modificación expresada y sin modificación el segundo, ambos textos legales fueron aprobados.

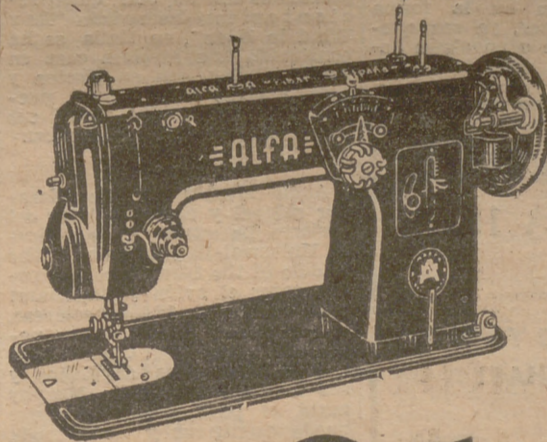
Bajo la presidencia del señor Tello se reunió la Comisión de Gobernación para emitir dictamen acerca del proyecto de ley sobre convenios económicos entre el Ministerio de Hacienda y las Corporaciones locales.

La ponencia emitió su dictamen de acuerdo con el texto legal, al que, por otra parte, no fue presentada enmienda alguna y que fue aprobado sin ningún voto en contra.

HACE TODAS LAS LABORES

PARA EL TALLER
PARA EL HOGAR
PARA BORDAR
PARA COSER

Bordado inglés
Cose en zig-zag
Cose botones
Hace ojales



ALFA

ELECTRICA

garantizada para toda la vida

conocida en el mundo entero



ALFACOSE

PAT. SOLOCOSO

* SU VESTIDO CORTADO, COMPLETO Y LISTO PARA COSER *

DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS ALFA

Cine

Los estrenos

Albéniz

"Libertad o muerte"

La independencia de Texas es un tema que sigue predominando en la mente de los guionistas americanos. Es una parte de la historia de Estados Unidos que nos muestra el heroísmo de un puñado de hombres en pro de la incorporación a la Unión, y que ha sido llevado bastantes veces al celuloide. Últimamente, en "Davy Crockett", que también participa en "Libertad o muerte", y que suscitó los comentarios del público cuando apareció en escena.

La derrota del célebre general Santa Ana es el final de esta historia, que ha sido realizada conforme al patrón ya conocido que suele emplear el cine americano en esta clase de películas. Un perfecto tecnicolor, magníficas fotografías de auténticos escenarios naturales, con la grandiosidad del cinematocopia y esa leve historia de amor que tan estupendamente le va a estos relatos repletos de hombres duros. La ambientación de la película está asimismo muy conseguida en todos los aspectos.

La dirección no aporta nada nuevo a esta clase de producciones, y el relato filmico discurre por cauces muy cinematográficos y trepidantes, donde la acción tiene un primordial papel. Por esa y por otras causas el interés del público se mantiene a lo largo de la proyección.

Joel McCrea, el veterano actor de "Unión Pacífico", interpreta su papel con gran naturalidad. Le secunda la guapa Felicia Farr, muy buena actriz.

"Libertad o muerte" es una película entretenida que agrada a todos los públicos interesados por estas historias de héroes americanos con apellidos españoles.

GARCIA DE LA PUERTA

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

DIVERTIDA PELICULA



Tony Leblanc, el mago de la comedia, es Pepe en la divertidísima película "Las muchachas de azul". Un caradura alérgico al matrimonio. Comenzó diciendo: «Servicio de recogida de vicetiples abandonadas...», y acabó vendiendo su libertad por un plato de paella.

NUNCA LA CRITICA FUE TAN UNANIME EN EL ELOGIO COMO AL JUZGAR

...Y ELIGIO EL INFIERNO

Carlos Fernández Cuencas, YA (11-12-1957):

"Estimación personal MUY BUENA." "El primer valor que de esta importante película española queremos resaltar reside en su fuerza narrativa apasionante. Todos sus méritos, que, por sí solos, justifican la cálida estimación, están al servicio de un tema trascendental." "Si todo nos parece logrado en el conjunto de "...Y ELIGIO EL INFIERNO", algunos pasajes destacan por su calidad superior y alcanzan en el deslinde ejemplaridad de primer orden, categoría estremeceadora y alentadora al mismo tiempo."

DONALD, en "A B C" (11-12-1957):

"Todo está cuidado en esta película además de la ya alabada ambientación el proceso espiritual que se opera en algunos de los personajes, los caracteres de otros, los lances que nos muestran la callada lucha de unos seres abnegados en favor de sus semejantes." "...fiado a la emoción densa del laceratismo, de la desnudez narrativa, el relato tiene un valor en sí por su profundo contenido humano." "...esos personajes que desfilan, incluso los secundarios, se nos pintan con rasgos que dejan en nosotros honda huella."

Luis Gómez Mesa, "ARRIBA" (10-12-1957):

"Perfectamente medidos todos los trances, cada uno surge en su momento preciso. Ni uno solo se aparta del bien armonizado trazado. El exceso folletinesco en que suele incurrirse en estas narraciones ha sido expertamente frenado. Se prefirió el estilo sobrio a la exageración." "En ningún momento pierde la película tensión patética." "Si la parte básica o sea el guión, es obra lograda de unos escritores que, dominando por igual la literatura y el empleo exacto del diálogo y el cine, lo que es genuinamente filmico, la sucesión rítmica de imágenes, es el mejor trabajo efectuado por César Ardavin."

Alfonso Sánchez, "INFORMACIONES" (11-12-1957):

"Tiene un gran tema la película: el hombre que huuye necesita ayuda; los que permanecen, necesitan los servicios del amigo. Son misiones calladas, llenas de riesgo, que es preciso cumplir con heroísmo abnegado. El guión, bien construido, resume y conjuga los distintos servicios de esta misión. Los personajes alcanzan fuerza suficiente para elevarse a la categoría de símbolos."

"El interés y la emoción siguen una línea en punta. Tema, guión y realización componen una película de noble enunciado espiritual, de intenso dramatismo y elevada calidad cinematográfica."

Ignacio de Montes Jovellar, "MADRID" y "RA-DIO ESPAÑA":

"Lo mejor de esta película. TODO: los intérpretes, el director, la fotografía y una ambientación de alto interés." "El asunto está bien entramado y tiene interés desde el principio al fin, agilidad y ritmo en el relato y esplendidas escenas, que confirman su valía extraordinaria." "...Y ELIGIO EL INFIERNO fué aplaudida por el público al final de la proyección. Ya es de ustedes y la nuestra. Y, como ustedes saben, hasta ahora, pocos fueron profetas en nuestros propios meridianos..."

García la Puerta, "PUEBLO" (10-12-57):

"...Y ELIGIO EL INFIERNO se ha estrenado, con el más rotundo éxito en el cine Lope de Vega." "Nos encontramos ante una película que hemos de calificar como excepcional, que no desmerece en nada, sino más bien supera, a películas del mejor cine extranjero. Los mínimos detalles de ambientación fueron cuidadosamente observados: la psicología de los personajes, los escenarios, el clima; todo en esta película respalda la veracidad. El "suspense" mantiene al espectador con apasionado interés en la acción que se va reflejando en la pantalla y la auténtica humanidad de los protagonistas trasciende con arrolladora fuerza dramática."

Enrique G. Herreros, "EL ALCAZAR" (10-12-1957):

"El desarrollo se sigue con angustiado interés, pues el ritmo de la cinta está marcado en una línea de continuidad uniforme. Resalta en esta realización la ambientación, cuidadísima y acertada, que imprime al espectador la sensación vívida y realista de estar protagonizando la existencia de aquellos sufridos seres..."

DECLARADA DE INTERES NACIONAL — APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Como pasarán las Navidades algunos de los artistas de Hollywood

Las Navidades tienen un significado especial para cada persona. En Hollywood significan reuniones familiares alrededor de la chimenea; también significan reservas de billetes, tanto para tren como para avión, hacia todos los rincones del país y a veces incluso allende los mares. Las fiestas navideñas son quizá las únicas que los astros y estrellas las celebran en la forma que más les place, ya sea quedándose en casa o en algún delicioso lugar de esparcimiento.

Entre los que piensan disfrutar de unas Navidades rodeados por el ardiente sol del desierto se cuentan los Jeff Chandlers y los Audie Murphys. Jeff, junto con su familia, se dirigirá a Apple Valley, en donde tiene grandes negocios en este prometedor poblado, que algún día será un serio rival de Palm Springs, y en donde piensa refugiarse de sus problemas diarios. Jeff, quien recientemente ha rodado "Raw Wind in Eden", en Italia, se ha construido una preciosa casa en Apple Valley, con su piscina y todo, y como adora el sol, pueden estar seguros que pasará sus vacaciones en este lugar encantador.

Audie Murphy es otro adorador del sol y con nostalgias del desierto. La estrella de la película "The Middle of the Street", espera poder coger el avión y marcharse a su rancho de 17.000 hectáreas, en Arizona, y celebrar unas navidades típicas del Oeste, junto con su esposa, sus dos hijos y sus conejos. Audie Murphy asará el pavo más grande que pueda comprar y una comida campestre será servida a todos aquellos que han sido invitados "a venir a verlos".

Otra encantadora estrella que espera salir "volando" de Hollywood durante la semana de fiestas de Navidad es la actriz sueca Ingrid Goude, que tomará la ruta polar hacia su hogar en Suecia. Ingrid, bajo contrato con Universal International, acaba de finalizar la película "Onge Upon a Horse", sorprendió a su familia el pasado año al presentarse por Navidades en su casa y poder celebrar las fiestas junto con sus padres y hermano. Piensa hacer lo mismo este año. "He estado ahorrando durante meses —dijo—. La Nochebuena es la fiesta más importante en nuestro país, y espero llegar a casa un par de días antes".

La deliciosa Debbie Reynolds, que está rodando "This Happy Feeling", y que espera su segundo hijo en el mes de marzo, pasará las fiestas de Navidad en su nueva casa, la cual acaba de adquirir. "Es maravilloso empezar un nuevo año en una nueva casa. Y las fiestas de Navidad son las más propicias para darle el calor y el sabor que todo hogar necesita". Eddie Fisher y Debbie no tendrán ninguna dificultad en rodearse de alegres compañeros, que con sus canciones y risas animen su nueva casa durante las fiestas, y

Del sensacional estreno del Lope de Vega

Así puede calificarse el estreno que tuvo lugar en el selecto marco del suntuoso cine Lope de Vega: "...Y eligió el infierno, una invitación a la esperanza en este mundo atormentado por el odio y el egoísmo."

"...Y eligió el infierno", de Cinematográfica Else, que distribuye la gran marca Rosa Films, es la película que, plena de emoción en todo su desarrollo, nos exhibe cruda y realmente la vida de unos seres humanos como la vida misma, que a unos les atormenta y a otros les hace felices. Y esto, tan interesante, narrado sencilla y llanamente, pero con una emoción que conmueve hasta lo más profundo del alma del espectador.

César Ardavin, el ya consagrado director por sus triunfos anteriores, vuelve en "...Y eligió el infierno" a demostrar hasta que altura va llegando el cine en España. Emoción, dramatismo, acción..., todo lo que debe encerrar el cine perfecto, del que es un exponente muy valioso "...Y eligió el infierno", cuyo estreno en el Lope de Vega ha constituido un auténtico éxito para el cine español, elogiado unánimemente por la crítica madrileña.

Danny Kaye, intérprete de "Yoy el coronel"

Por primera vez las calles de Lyon se ven invadidas por una compañía cinematográfica de Hollywood para rodar varias escenas de la película "Me and the Colonel" ("Yo y el coronel"), cuyos principales protagonistas son Danny Kaye, Curt Jurgens, Nicole Maurey y Akim Tamiroff. En esta producción William Goetz para Colombia, que dirige Peter Glenville, actuarán más de quinientos extras durante un buen número de días, trasladándose después todo el equipo a Nimes, principal lugar del rodaje. Las cámaras tomarán vistas de una considerable extensión de territorio francés, entre Lyon y Marsella, en donde Danny Kaye, Jurgens, Mlle. Maurey y Tamiroff aparecen atravesando Francia en un viejo "Rolls Royce".

Se calcula un mínimo de 24 días de trabajo en exteriores antes que la compañía regrese a los Estudios de Hollywood para rodar los exteriores.

Elizabeth Taylor desea paz y tranquilidad durante la Navidad



—Sueño con una Navidad tranquila, y digo sueño, porque hay muy pocas probabilidades de que sea así, con mis alborotadores niños y mi exuberante marido. Sin embargo, espero que esta próxima fiesta estará colmada de paz, como lo ha disfrutado la familia Todd durante los meses que acaban de transcurrir.

Después de la gran «première» mundial de mi película "El árbol de la vida" (Rain Tree County), ya estoy dispuesta para gozar de la Navidad al calor del hogar. Seguiremos la vieja tradición. Los niños colgarán sus calcetines en la repisa de la chimenea y se les llenarán con todas esas cositas que convierten la mañana del día de Navidad en un momento feliz. Más tarde la familia comerá un sabroso pavo relleno.

Espero tener a los niños sentados a mi alrededor para contarles cómo nació el Niño Dios. Esta es una costumbre que mis padres observaron conmigo, y a pesar de que era muy pequeña, recuerdo que me emocionaba mucho.

Este es el secreto de la verdadera Navidad. Ya tendremos tiempo para divertirnos ruidosamente cuando llegue el Año Nuevo. Entonces será cuando Mike Todd y yo, nos dirigiremos a España en busca de lugares para realizar una nueva producción.

Esto es lo que responde Elizabeth Taylor al preguntarle cómo desea pasar las Navidades:

Víctor MacLaglen, en Barcelona

Ha llegado a Barcelona, acompañado de su esposa, para intervenir en una película de coproducción hispanoitaliana, que se está rodando en Castelldefels, el actor cinematográfico Víctor MacLaglen.

Una vez más, ha contado a los periodistas su agitada vida de irlandés inquieto. A los catorce años dejó su pueblo natal para embutirse en un lujoso uniforme de Ejército británico. Fue luego buscador de oro en el Canadá. Más tarde alcanzó fama como boxeador, llegando a enfrentarse con Jack Johnson, campeón del

mundo. Desde hace treinta y cinco años es actor, alcanzando como tal fama mundial.

El rodaje de la película que le ha traído a Barcelona se titula "Los italianos están locos"; en ella hace de sargento americano, jefe de un campo de concentración. Pero se trata de un sargento que deja escapar a uno de los prisioneros para que se vaya a casar. Como es costumbre entre actores extranjeros, MacLaglen no conoce ninguna película española, pero sí a un actor: Antonio Molina.

POMPEYA * PALACE

PROXIMO LUNES, DIA 16, ESTRENO

NUNCA EL CINE ESPAÑOL REUNIO TANTAS Y TAN BELLISIMAS MUCHACHAS!

ANALIA GADÉ
FERNANDO FERNAN GÓMEZ
TONY LEBLANC

LICIA CALDERON
ANTONIO OZORES
VICKY LAGOS
LUCIA PRADO

¡¡ADUQUE USTED HUYA DE ELLAS, ELLAS LE CAZARAN!!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

LAS muchachas DE AZUL DIRECTOR PEDRO LAZAGA

EASTMANCOLOR • FILMASCOPE Una historia escrita por JOSE LUIS DIBILDOS y NOEL CLARASÓ UNA PRODUCCIÓN AGATA FILMS, DISTRIBUIDA POR

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

A PETICIÓN DEL PÚBLICO, 3 ÚLTIMOS DIAS

a precios populares, del «Diario de Ana Frank», en el teatro Español. Butaca, 20 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL. — ARGENTA, MARIA LUISA ROBLES, LOPEZ CID

«Seleriana», Rodrigo; «Concerto arpa, flauta», Mozart (solistas: Robles, López Cid); «Palética», Tschaiikowsky. Domingo, 11,30 mañana, Monumental.

TEATRO MARIA GUERRERO

«La carreta», de René Marqués, es una de las obras maestras del teatro hispanoamericano. Por primera vez en España, interpretada por la compañía titular, con la excepcional colaboración de Pepita Serrador. Dirección: Claudio de la Torre.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR. — (Rafael Rivelles.) 7 y 11: El vendaval, de Jean Anouilh.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Antónita Moreno con Retablo de maravillas. Gran éxito.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su segunda compañía internacional circo ecuestre y fieras; ¡Sensacionales novedades! Los feroces leones de Klant. Sisters Schickler (excepcionales «ecuyeres»). 5 Burke's (los piratas del aire). Pluto y sus colegas caninos. Troupe Otharis. Miss Ingrid (la deliciosa bailarina a caballo). Les Domini (barristas seriocómicos). The Normands. Los Iberos (los «hombres de oro»). La jirafa «Pana» (única en el mundo en el plano de un circo). Nita and Guerry, etc. La «crisis», a cargo de Emmy, Ghoti y Cañamón. 20 maravillosas atracciones. (Última semana.) (Despachase para tres días.)

COMEDIA. — (Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO. — (Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Un yanqui de Madrid.

ESLAVA. — (31-19-64.) 7 tarde y 11 noche: Anastasia, con Irene López Heredia. M. Dolores Pradera, Ricardo Alpuente y la colaboración de Esteban Serrador. ¡2 últimos días!

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank, con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling, Ramón Elías, José Rubio, Avelino Cánovas y la presentación de Berta Ríaza en el papel de Ana Frank. ¡3 últimos días, a precios populares! Butaca, 20 pesetas.

FUENCARRAL. — 7-11: Cia. internacional revistas, con Isabella, Gloria May, Ballet Bluebels Girls, El tren de la felicidad, original de Manuel Paso, música maestro Algueró. Coreografía: Rugero Angeletti.

INFANTA ISABEL. — (Cia. titular con Isabel Garcés.) 7-11: ¡6.ª semana del mayor éxito cómico! Nuestros queridos retoños (I nostri cari bambini). Moderna. Alegre. Divertidísima.

LARA. — (Cia. titular.) 7-11: Prohibido en otoño (de Edgar Neville), por Antonio Vico y Conchita Montes. 65 y 66 representaciones.

LATINA. — 7-11 (éxito cómico): ¡Más mujeres...! Gran revista con Mary Begoña, Antonio Garisa. Localidades con 3 días.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Compañía española teatro universal Alejandro Ulloa, con la tragedia de Shakespeare Otelo. Últimas representaciones. 6 únicos días.

MARAVILLAS. — 7-11 (Cia. revistas Carmen Morell, Pepe Blanco): 7 novias para mí sólo. (2 últimos días.)

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) A las 7 tarde: Extraordinario éxito de La carreta, de René Marqués. Dirección: Claudio de la Torre. (Noche no hay función.)

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román, 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Despachanse localidades, sin aumento, con cinco días de antelación.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) Hoy, 7 y 11 (estreno): El cielo dentro de casa, de Alfonso Paso, por Enrique Diosdado y Mary Carrillo.

REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7-11: Las cartas boca abajo (de Buero Vallejo). Últimas representaciones.

ZARZUELA. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11 (Dos obras maestras del género lírico): Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. ¡Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid! Localidades desde 15 pesetas.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 7-11: Libertad o muerte (Joel McCrea). Technicolor. Cinemascope. Tolerada.

Amaya. — O. S. S. 117 no ha muerto. AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Gran mundo en Montecarlo (technicolor; Marlene Dietrich, Vittorio de Sica).

BARCELONA. — 7-11: Magia verde. Ferrnriacolor. Autorizada. Benilure. — Amor fingido. Bullevar. — O. S. S. 117 no ha muerto.

CALLAO. — 4,30-7-11: Puerta de las Lilas (René Clair). Sábado, función especial, 4,30 tarde.

CAPITOL. — 7-11: Mensajeros de paz. Tolerada.

Carlos III. — Crimen pasional. COLISEUM. — 7-11: Un ángel pasó por Brooklyn (Peter Ustinov, Pablito Calvo). ¡Grandioso triunfo! Tolerada.

GRAN VIA. — 7-11: Puerto Africa (Pier Angeli). Technicolor. LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Y eligió el infierno (Sablme Bethman, Conrado San Martín, Gerard Tichy). Tolerada. Declarada de interés nacional.

Luchana. — Amor fingido.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6 tarde-10 noche: La vuelta al mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje, se ruega puntual asistencia.)

Palacio de la Prensa. — Fuego escondido. PAZ. — 7-11: Un beso antes de morir (Robert Wagner). Cinema-Scope.

Pompeya. — Un hombre solo. Princesa. — El vendedor de felicidad. PROGRESO. — 7-11: La familia Trapp. Tolerada.

REAL CINEMA. — 7-11: Un beso antes de morir (CinemaScope). Formidablé superproducción.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Huisión de medianoche (Dany Robin-Jean Marais).

RIALTO. — 7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor, 32 semanas. Roxy A. — Crimen pasional. Roxy B. — Mujeres de la calle.

SAN MIGUEL. — 7-11: Magia verde (Ferrnriacolor). Tolerada. UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Magia verde (Ferrnriacolor). Tolerada.

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA. — Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA

Actualidades. — Hombres en la sombra.

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Sucedio en Roma. Tifón sobre Nagasaki.

Albarrán. — Los gavianes del Estrecho. Albeniz. — El maestro. Alcalá. — La chica del barrio y Navidades blancas.

Alcantara. — Simba y Tarde de toros. Alexandra. — Amor fingido. Alhambra. — Roberto el diablo y La dama y el vagabundo.

América. — Llegaron siete muchachas y Guantes grises. Apolo. — Aventuras de Kid Karson y La estrella del rey.

Aragón. — Si no amanece y Consigna: eliminar a Dupont. Argel. — Escándalo en Milán y Tifón sobre Nagasaki.

ARGUELLES. — Continúa 5: Magia verde. Ferrnriacolor. Autorizada.

Arizóna. — Africa bajo el mar y Amenaza en la Casbah. Astoria. — La legión invencible y Lili Marlen.

Astur. — Malagueña y Pablo y Carolina. Ave María. — El farol azul y Los jóvenes amantes.

Avenida (Vallecas). — Abajo el telón y Travesía de París. Ayala. — Luna de miel agitada La castellana del Libano.

Azul. — Moulin Rouge y El príncipe estudiante. Beatriz. — Pulitzer infantil. Becerra. — Compañeros de fatigas.

Béquer. — La legión invencible y Compañeros de fatigas. Bellas Artes. — El vendedor de felicidad.

Bellas Vistas. — Apache y Recluta con niño. Bellón. — Rómulo y Julieta y La casa número 322.

Benavente. — El cantor de Méjico y Rebellón en el fuerte. Bilbao. — El vendedor de felicidad.

California. — Sierra maldita y El amor llega en verano. Carretas. — Maravilla y Hombres olvidados.

Castilla. — Recluta con niño y Bellezas por casar. Cervantes. — Papá necesita esposa y Miguel Strogoff.

Cólon. — Esta es la noche y La mansión de Sangaré. Covadonga. — Cleopatra y La ventana indiscreta.

Cristal. — La otra vida del capitán Contreras y Tifón sobre Nagasaki.

Elcano. — El amor de don Juan y La herida luminosa.

España. — El pirata Barbanegra y Lili Marlen. Espronceda. — El experimento del doctor Quatermans y Los ángeles del volante.

Europa. — París, Palace Hotel y Nosotros, los pecadores. Excelsior. — Cita en Honduras y Lili Marlen.

Felipe II. — Madrugada y Pablo y Carolina. Figaro. — Unidos por el crimen y El enigma de un diario.

Flor. — La gran tentación y Los traperos de Emaús. Florida. — También yo te quiero y Siete esposas para un marido.

Frutos. — Tradicionada y Viaje de novios. Galileo. — Escándalo en Milán y Tifón sobre Nagasaki.

Generalife. — El aparecido y El piyayo. GONG. — Continua 5: La familia Trapp (Ruth Leuwerik-Hans Holt). Autorizada.

Goya (Vallecas). — La herida luminosa y Lola Montes. Granada. — La gata e Intriga extranjera.

Iberia. — El hijo del doctor Jeckyll y Hacha de guerra. Ideal. — Amor fingido. Imperial. — El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

Imperio. — Eugenia Grandet y Suspiros de Triana. Infantas. — O. S. S. 117 no ha muerto.

Iris. — Americanos en Montecarlo y Cuentos de Roma. Lavapiés. — El prisionero de la isla y Svengali.

Lepanto. — Tras sus propias huellas y Svengali. Lido. — Primavera en el corazón y Vendedor de felicidad.

López de Hoyos. — Escuela de periodismo y La dama y el vagabundo. Lusarreta. — El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

MAGALLANES. — (Magallanes, 5.) 4: Huk, grito de muerte y Aida (Sofía Loren). Tolerada. María Cristina. — Río Guadalquivir y Extraña aventura.

Metropolitano. — Orgullo de raza y Compañeros de fatigas. Montecarlo. — Llamad a cualquier puerta y La castellana del Libano.

Montera. — Cita en la noche y Los ángeles del volante. Montija. — Un hombre acusa y Una herencia de miedo.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: Sin la sonrisa de Dios y Sissi, emperatriz (Romy Schneider), Agfacolor. Autorizadas.

Mundial. — Tres eran tres y Zarak. Murrillo. — Pablo y Carolina y Malagueña.

MUÑOZ SECA. — (31-51-41.) Continua 10 mañana: Música en la noche y Pablo y Carolina.

Narvaz. — El quinteto de la muerte y Los ángeles del volante. Odeón. — Primavera en el corazón y El vendedor de felicidad.

Olímpia. — Yo fui espía americana y El tallador. Ora. — El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

Palace. — Un hombre solo. Palacio del Cine. — Amor fingido. PANORAMA. — 10 mañana: Gran Pulitzer cinematográfico infantil Jaimito, Charlot, caballistas, dibujos, etc. Tolerado.

Pavón. — La huella conduce a Berlin y Compañeros de fatigas. Peñalver. — Compañeros de fatigas. Rey. — El hidalgo y La estrella del rey.

Rizarro. — Brigadón y El hombre vestido de blanco. Pleyel. — El hijo de Lagardere y La estrella del rey.

Postas. — Playa prohibida y ¿Con quién andan nuestras hijas? Praga. — Ahí está el detalle y La chica del río.

Príncipe Alfonso. — Santos el Magnífico y Los caballeros se casan con las morenas. Príncipe Pio. — Confesión y Compañeros de fatigas.

Quevedo. — Cleopatra y Los caballeros las prefieren rubias. Roma. — Veraneo en España y Sólo una bandera.

Salamanca. — La familia Trapp. SAN CARLOS. — 5: La guerra privada del mayor Benson (technicolor; Charlton Heston). Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizi). Tolerado.

San Cayetano. — Singalla y Cuentos de Roma. SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Corazón dividido. Wichita. Toleradas.

San Francisco. — Ultimátum y Sa-fari. Savoy. — Alerta en el Sur y Romeo y Julieta.

Sevilla. — Un revólver solitario y ¿Con quién andan nuestras hijas? SOL. — 10 mañana: El solitario (Michael Redgrave). Las diabólicas (Simone Signoret).

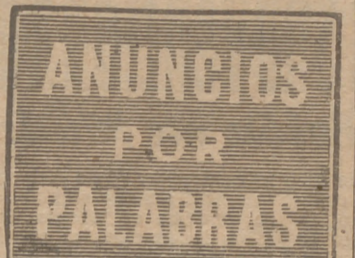
Tetuán. — Las señoritas del 09 y Bandido.

SALAS DE FIESTA

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet Sonia Handerson, Maruja Lozano y Joy Kay y Cia.



Los anuncios de esta sección pueden remitirse a Publicidad de PUEBLO, escritos a máquina o con letra clara, adjuntando su importe: 1 peseta por palabra más 0,50 de timbre, en sellos de Correos o en papel moneda

AGENCIAS PASAPORTES América, legalizaciones Consulados. CERTIFICADOS penales, repatriación.

CORRESPONSALES Argentina, Brasil, Venezuela. CANCELACIONES antecedentes penales. Preciados, 17. Gestoria.

AUTOMOVILES ESCUELA "España". Enseña conducción turismo, camiones, garrizadora, Carnets, Alfonso XI, 58 BOADA, academia de conducir. Moderno sistema enseñanza Código. Jorge Juan, 50. 35-56-11.

CONSULTAS IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6 (12.256).

GRABADOS CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas, frelos baratos. Jherr. Velázquez, 124.

HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PATENTES OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 24.127, por "Dispositivo para efectuar cortes prolongados en el papel". Informes: Registro Propiedad Industrial o Vicente Ochoa. Lagasca, 122.

TRANSPORTES TRANSPORTES Extremadura. Call Palencia, 29. 33 42-38, 33 39-27.

VENTAS LAVADORA magnífica 2.000 pesetas 49-92-11. PUERTAS de corredera, ladrillos, ventanas, cerrajería artística. Lista, 63.

OFERTAS CHICA diaria externa se necesita, con informes. Velázquez, 123. Nueva a once. SE necesitan agentes vendedores sin conocimientos específicos. Apartado 16.157. Madrid.

FACTORIA emplazada en las cercanías de Madrid precisa oficial electricista, experto en motores, dinamos, instalaciones, etc., y con conocimiento de la electricidad del automóvil y alta tensión. Dirigirse por escrito a "Oficial electricista. Cartagena, 103. Madrid." No se admiten visitas. (9.097.)

“El periodismo en la radio y en la televisión de los EE. UU.”

SOBRE ESTE TEMA DISERTARA HOY, EN LA ESCUELA DE PERIODISMO, MR. HERMET MORALES

En la Escuela Oficial de Periodismo pronunciará hoy viernes, día 13, una conferencia sobre "El periodismo en la radio y en la televisión de los Estados Unidos" Mr. Hermet Morales, agregado adjunto de Prensa de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, que será presentado por don Ramón Fernández Pousa, catedrático de Universidad y director de la Hemeroteca Nacional.

El acto tendrá lugar a las ocho en punto de la tarde en el local de dicho Centro, Zurbarano, 55, siendo la entrada pública.

El joven director Gustavo Pérez Puig ha sido agasajado con motivo del galardón que acaba de concederle el Círculo de Bellas Artes. Más de un centenar de comensales se reunieron en torno a Pérez Puig, bajo la presidencia del marqués de la Valdivia, para testimoniarle su admiración y su afecto.

Ofreció el homenaje el marqués de Vivei. El marqués de la Valdivia habló a su vez con términos encomiásticos para Pérez Puig, quien dio las gracias con precisas y emocionadas palabras.

AURORA BAUTISTA en REQUIEM POR UNA MUJER

Hoy, estreno en el Recoletos de «El cielo dentro de casa», de Alfonso Paso

AUTOCRITICA

Con motivo del estreno de su obra «El cielo dentro de casa», que se verifica hoy en el teatro Recoletos, el autor, Alfonso Paso, nos envía la siguiente autocrítica: «El cielo dentro de casa», juego en dos actos, pretende incluirse en la línea de comedias de humor que, con mayor o menor fortuna, he cultivado junto a la tragicomedia. «Juego» la subtítulo, pensando que un juego sólo cobra su dimensión real cuando «sobre el tapete» hay algo siquiera un poco importante. Un juego sin consecuencias dramáticas no es, en mi opinión, un juego. De ello, las intenciones de mi pieza: divertir, cerrar la acción jovialmente y que de ella se extraigan consecuencias no del todo superficiales. Insisto en algo que vengo insistiendo desde hace tiempo: el autor no está nunca —o casi nunca— en condiciones de hacer una autocrítica seria. A lo más se halla en posesión de una serie de presentimientos, deseos y esperanzas sobre su producción. Con esa «retaguardia» y sólo con esa, me atrevo a dirigirme a ustedes respetuosamente.

Mari Carrillo, Enrique A. Diosdado, Josefina Robeda y Juan Cortés dan, a mi parecer, versión precisa y brillante a los papeles, que con tanto interés y cariño han acogido. A ellos, a Carmen Troitino —promotora de tantas empresas teatrales— y a Manuel Benítez, que —junto a Diego Hurtado— ha montado mi juego con talento y trabajo, venciendo las dificultades que para la dirección escénica presenta una obra de pocos personajes, quiero expresarle desde aquí mi gratitud. Alfonso Paso.»

Un estreno de Marcel Achard

El próximo lunes, a las once de la noche, y en el teatro de la Comedia, la agrupación dramática «Albar», dirigida por Mario Antón, estrenará la farsa de Marcel Achard, versión castellana de Alfredo Narciso, Munné y Matas. ¿Quiere usted jugar con «mi»?

La función se celebra bajo el patrocinio del Ateneo de Madrid. Localidades en Librería Clan, Espoz y Mina, 15.

LA MEDALLA DE ORO DE BELLAS ARTES, A ULLOA

En el teatro Madrid, donde está ahora representando el «Otello», de Shakespeare, en versión de Tomás Borrás, ha sido objeto de un cálido homenaje el actor Alejandro Ulloa.

Se le impuso la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes por su destacada labor teatral en España y América. Alberto Insúa llevó la representación del Círculo de Bellas Artes y pronunció una acertada semblanza del actor. Ricardo Calvo declamó una poesía de Bécquer. Por último, Alejandro Ulloa recitó varias composiciones hispanoamericanas. El numeroso público aplaudió complacido la representación y el fin de fiesta.

Homenaje a Gustavo Pérez Puig

El joven director Gustavo Pérez Puig ha sido agasajado con motivo del galardón que acaba de concederle el Círculo de Bellas Artes. Más de un centenar de comensales se reunieron en torno a Pérez Puig, bajo la presidencia del marqués de la Valdivia, para testimoniarle su admiración y su afecto.

Ofreció el homenaje el marqués de Vivei. El marqués de la Valdivia habló a su vez con términos encomiásticos para Pérez Puig, quien dio las gracias con precisas y emocionadas palabras.

TEATRO

ZARZUELA: «Agua, azucarillos y aguardiente» y «La verbena de la Paloma».



Miguel Ligeró, Sigrifido Budman e Inés Rivadeneyra

Un público cordialmente dispuesto al aplauso acogió con gran entusiasmo la presentación de estos dos deliciosos sainetes, dos obras perfectas del género, tan acertadas en el libro como en la música, sancionadas por el asenso unánime de crítica y espectadores desde hace muchos años. Por lo tanto, una y otra parecen poco propicias, por lo perfectas, a aceptar modificaciones como las establecidas anoche para lograr la unidad de lugar. «Agua, azucarillos y aguardiente» ha perdido el primer cuadro en casa de la niña cursi; quedó en un solo escenario, con toda la letra embutida en él y ajustada o transformada para acoplarse al cambio de lugar. Y el escenario en sí, desde el punto de vista escenográfico, tampoco lo estimamos acertado, pues responde a cánones desacreditados de vetustez escénica, en oposición franca con el aire de modernidad que quiso darse a todo lo demás. Apuntamos aquí el justificado éxito de Inés Rivadeneyra, que cantó con grata voz y dijo con mucho brío y buen arte de actriz.

«La verbena de la Paloma» sufrió la misma metamorfosis para reducir sus tres escenarios a uno solo, salvo la ligera variante de unas carras laterales con cierto aire postizo. Fué servida eficazmente por un buen decorado de Burman, planeado con el realismo necesario a este tipo de obras, mas también con la necesaria sustancia poética. Volvió a lucir de nuevo Inés Rivadeneyra en la Rita, así como Uña Huarte en la Susana. Los dos cómicos—Miguel Ligeró, Selica Pérez Carpio, Gerardo Monreal—, un tanto desmedidos, Bien el barítono Tomás Alvarez, y excelente Faus en su breve intervención como sereno.

Odón Alonso dirigió la orquesta con la elegancia y la seguridad en el característico. Tamayo fué especialmente aplaudido por el efecto de los farolillos a la veneciana en el último cuadro de «La verbena».—V. FERNÁNDEZ-ASIS.

La vivienda

Por P. P. CELADA



Plan Nacional de Viviendas Subvencionadas Normas para su construcción en Madrid

A poco de aparecer la orden ministerial sobre las viviendas subvencionadas, el Ministerio de la Vivienda publica las normas complementarias por las que ha de regirse la construcción de dichas viviendas, así como su alquiler y enajenación.

Cabe el estudio meditado en cada caso de estas normas, que pretenden hacer fácil la construcción, de modo que llegue a cuajar en una gran realidad la edificación de las 60.000 viviendas que proyecta el Plan de Urgencia Social de Madrid.

No es posible para el promotor de estas construcciones ver estas normas de otro modo que a través de un deseo lógico de negocio; el dinero no se presenta a la luz del día si no es con su debido interés; por eso cada caso, o sea cada proyecto de construcción, tiene sus facetas características. Donde empieza el interés del negocio y donde termina, lo señala casi con exactitud esa gran ciencia que se llama Matemática; pero si nos dan en dichas normas una valoración por metro cuadrado útil de ocho pesetas rentables al mes, hace presumir que esa cifra puede llenar las necesidades económicas de los promotores, porque de otro modo nadie podría optar por esta clase de construcciones y el proyecto se vendría abajo por sí solo.

De este modo tendremos viviendas con una renta mensual en alquiler de 280 pesetas ó 400, 600, 800, 1.000, 1.200, según que los metros utilizables sean, respectivamente de 35, 50, 100, 125 ó 150.

Esta ordenación, que puede suponerse de lógico y posible cumplimiento, tiene, sin embargo, un plazo rigurosamente expuesto de sólo dos años para su ejecución. Dos años a contar desde el día 1 de enero próximo y que finaliza en 31 de diciembre de 1960, según especifican las ya citadas normas ministeriales. De modo que aquellos promotores que proyecten acogerse a esta nueva ley sobre la construcción de viviendas tendrán que examinar muy detenidamente sus posibilidades de dar cima a sus obras en aquella fecha; y si se tiene en cuenta que la busca de solares adecuados es faena más que difícil, prácticamente no andarán de tiempo muy sobrado aquellos que ya desde ahora no cuenten con terrenos en condiciones.

Pudiera mos establecer varias preguntas sobre algunos inconvenientes que pudieran presentarse a los promotores; por ejemplo, si un promotor tiene un terreno dentro de la zona urbana de Madrid y en ésta no puede edificarse de momento por estar desde hace tiempo sujeto al estudio de la Comisaría de Urbanismo un trazado de calles, ¿cómo puede este promotor alcanzar el plazo señalado en dichas normas? Ciertamente, hay varios casos de paralización de obras por estos inconvenientes. ¿Cómo remediarlo? Podríamos también suponer que la fabricación del hierro y el cemento necesario para este proyecto no bastase para el suministro de las obras. El abastecimiento puede o pararse o marchar a un ritmo demasiado lento. Incluso porque necesidades

más perentorias llamasen su atención, aunque suponemos que se tendrían en cuenta éstos y otros inconvenientes que pudieran presentarse para establecer prórrogas cuando estuviesen debidamente comprobadas estas alteraciones o demoras.

Este grandioso proyecto de construcción supone el levantar en dos años una ciudad de trescientos mil habitantes, un poco más que Bilbao, aproximadamente, con una aportación por parte de nuestro Estado de dieciocho mil millones de pesetas que habrá que entregar a los constructores de las viviendas en un plazo perentorio de quince días después de terminadas éstas en 31 de diciembre de 1960. Las fábricas de cemento deberán entregar a los constructores unos 720 millones de kilos, y el hierro necesario ascenderá a los 27 millones de kilos. Con todas estas cifras y alguna más imposible de especificar ahora se pondrá en ejecución el gran proyecto de terminar con el problema de la vivienda en Madrid.

No incluimos en estos datos la cuantía de los salarios que han de ponerse en movimiento ni el número de obreros necesarios para llevar a efecto las edificaciones, pero sí hay que hacer constar que deberá llevarse un ritmo acelerado en la construcción, con uso de procedimientos mecánicos, no para evitar la mano de obra, sino para hacer ésta más rápida y eficaz.

El capital total necesario para llevar a su debido fin las sesenta mil viviendas ha de resultar ciertamente astronómico si se tiene en cuenta que solamente el Estado, con su aportación, ha de llegar a dieciocho mil millones de pesetas, y además considerando que la masa monetaria se ha de mover en un plazo marcado de setecientos treinta días.

Número 5 del "Boletín Oficial del Ministerio de la Vivienda"

Ha aparecido el número 5 del «Boletín Oficial del Ministerio de la Vivienda», que recoge, entre otras normas y disposiciones, las siguientes:

Ley de la Jefatura del Estado sobre el Plan de Urgencia Social de Madrid.

Un decreto del Ministerio de la Vivienda por el que se dispone la constitución de las Delegaciones Provinciales del Ministerio. Otros decretos del Ministerio sobre ceses y nombramientos.

Tres circulares de la Subsecretaría sobre provisión interina de Secretarías provinciales, Personal y Presupuestos, y sobre constitución de Consejos Provinciales de Urbanismo, Arquitectura y Vivienda.

Varios decretos y órdenes de la Dirección General de la Vivienda, y Comisaría General de Urbanismo.

Se cierra el «Boletín» con la publicación de anuncios, concursos y otras convocatorias de las Direcciones Generales de la Vivienda, Arquitectura y Urbanismo, así como de la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores.

DIALOGOS MASCULINOS

—Oye, ¿qué te pasa que llevas esa cara de pocos amigos?
—Calla, hombre, que he mandado hacer algunas reformas en el piso, y allí no hay quien pare. Los albañiles se han hecho los amos de la casa y ya llevan tres días para una chapuza de nada. Me parece que son unos aprovechados, y me están fastidiando, porque aún tienen que pasar los pintores, y el caso es que quería tenerlo terminado para antes de Navidad.

—Hombre, vives atrasado en este tiempo de televisión y de aparatos electrificados.

—No me irás a decir que me compre un robot.

—No, pero sí que para otra vez llames a LA PROTECTORA URBANA, S. A., y te dejes de maestros de medio chavo. Allí te resolverán rápidamente todas tus preocupaciones y además con garantía y responsabilidad.

—¿LA PROTECTORA URBANA?... Pues ahora mismo.

Agrupación de Especialistas de la Construcción ÚNICA EN ESPAÑA

Oficinas Centrales: Barquillo, núm. 33 - Tels. 211153 y 211152
Oficinas de avisos y servicios de urgencia: plaza de la Independencia, núm. 8 - Tels. 211783, 211795, 221621 y 323880

FINANZAS

PREVALECE LAS BAJAS

TERMINA la semana con escasa actividad y más retrocesos que alzas. No ha variado, pues, la marcha de la semana, la cual se ha caracterizado por una acentuada atonía y pesadez en el curso de las operaciones. No obstante, hay que señalar hoy una menor profundidad en las bajas, sobre todo en el sector de arbitraje, el más castigado en estas últimas jornadas.

El departamento de electricidad aparece levemente mejor que ayer, acusando alzas suaves Hidro-Cantábrico, Fecsa, Leonesas, Viesgo y Chorro, mientras repiten Fenosa, Iberduero y Sevillana.

En arbitraje ha recuperado Rif cinco puntos, consiguiendo también cambios mejores Hidro-Nitro y Sniace. Los retrocesos, por su parte, oscilaron entre uno y cuatro enteros.

Finalmente, el sector de alimentación se ha mantenido firme.

Los títulos cotizados en renta variable fueron 81, de los cuales bajan 43, repiten 21 y mejoran 17.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

En la jornada han terminado las operaciones de la Telefónica y de Inmobiliaria Urbis. Las cotizaciones de los cupones han sido las siguientes:

Banco Hispano Americano, 165 (=); Inmobiliaria Urbis, cupón de dividendo, 69 (+2,50); idem, de ampliación, 34 (+1,50); Fecsa, 305 (+8); Telefónica, 85,50 (+0,50); Sniace, 100 (+2); Metalúrgica Santa Ana, 1 (=); Acumulador Tudor, 1.310 (+30); y C. Electro Mecánicas, 310 (=).

SITUACION AL CIERRE

Quedó el mercado con muy escasa actividad al cierre y más papel que dinero. Se pedían las acciones de Crédito Local, Leonesas, Urbis, Naval ordinarias, Encinar de los Reyes y Tudor.

J. O. C.

NOTAS DEL MOMENTO

LA AMPLIACION DE COMERCIAL DE HULLAS.—El Consejo de Administración de esta empresa ha acordado llevar a la práctica la autorización para ampliar el capital social, que así pasará de 5.500.000 pesetas a 25.000.000 de pesetas.

Más del 80 por 100 de esta ampliación se dedicará a aumentar el material móvil, tanto de ferrocarril como de camiones, para conseguir un perfecto abastecimiento de carbón a su clientela de Madrid y provincias. También

Don Luis Treviño y Suárez de Figueroa, como contador partidar en la sucesión de don Andrés de la Vega Labrador.

Por el presente hago saber a toda aquella persona que pueda tener algún crédito contra la herencia de don Andrés de la Vega Labrador, puede concurrir a la formación del inventario de la misma, que tendrá lugar a las siete de la tarde del día 22 del mes en curso, en la casa núm. 22 de la calle del Conde de Aranda, de esta capital, en su piso tercero.—Luis Treviño.

CURSO DE FORMACION DE OBREROS DE LA CONSTRUCCION EN LA ESCUELA DE CAMINOS

Mañana, sábado, a las diez de la noche, finaliza el plazo de matrícula en la Escuela de Caminos, Alfonso XII, número 3, para el curso de formación de obreros de la construcción, organizado por los alumnos de Ingeniería.

ampliará sus almacenes de Madrid, lo que permitirá almacenar en verano. En cuanto a las minas propias, ya en explotación, únicamente precisarán una inversión reducida para mecanizar el sistema de extracción.

En Bolsa, donde vienen cotizándose estos títulos, se comenta sobre la aludida operación. Su último cambio ha sido a 123 por 100.

Del día Difer.

FONDOS PUBLICOS	
Inter. E. D. C. B. A	80,10 =
Exterior	92,50 = 0,50
Amortiz. 4% c/a.	92,50 = 0,50
Idem 3%	83 = 0,50
Idem abril 1952	99,90 =
Idem nov. 1951	98,30 =
Idem julio 1951	88,60 + 0,10
Idem junio 1953	99,75 = 0,15

Corporaciones Púb.	
C. Isabel II, 5%	91,50 =
Instituto Coloniz.	93,20 = 0,05
Reconst. Nacional	98,10 =
R. E. N. F. E.	93,90 = 0,20
Cm. A. Puertos	80 =
Puerto Gijón-Musel	80 = 0,40
Ayunt. Madrid, 1923	77 =
Idem 1941	70 =
Idem 1946	75,50 =

Garantía del Estado	
Gaja Emisiones	70 =

Cédulas	
Hipot. 4%	84 =
Idem serie A	74 + 0,25
Idem serie B	71 + 0,50
Idem 4% exentas	85,50 + 0,50
Idem 4,50%	99 =
Idem 5%	103 =
Créd. Local, interp.	92,50 =
Idem con lotes	95,50 =

OBLIGACIONES

Industriales	
Iberduero, 1954	87 =
Hid. Española, fil.	80 =
Idem 6,50%	81 =
Idem 6,60%	88 =
Idem 6,75%	93,50 + 0,50
Duero	72 =
Alberche, 6%	74 = 1,75
Sil, C	83 =
Sevillana, 13	84 = 3
Idem 14	83,50 =
Idem 15	83,25 + 0,25
U. E. Madrileña, 3ª	95 =
Campaña	95 = 0,50
Trasmedit.	92 = 0,50
Iber. Nitrog., 3ª	89,25 = 0,25
Explosivos, 1950	84,50 =
Idem 1951	84,50 =
Idem 1955	87,50 =
Hornos, 1951	85,50 =
Telefónica, 1ª	94,25 =

ACCIONES

Bancarias	
España	673 = 2
Hipotecario	309 = 1
Idem nuevas	303 =
Español Crédito	689 = 5
G. Com. Ind.	354 = 2
Hispano Americano	550 = 9
Popular Español	485 = 3

Eléctricas

Eléctricas	
Leonesas	213 + 2
R. Zaragoza	195 + 1
Ercoa	144 = 1
F. E. C. S. A.	188 = 2
Fenosa	236 + 2
Hid. Cantáb., ord.	207 =
Chorro	188 + 3
Española	149 + 1
Iberduero, ord.	301 = 2
Idem 6%	280 =
Idem 6% nuevas	255 = 2
Moncabril	254 = 2
Idem nuevas	158 = 1
Nansa	129 = 1
Sil	150 =
Sevillana	215 = 1
U. E. Madrileña	153 =
	210,50 = 1

Agricultura

Agricultura	
Rústicas	132 + 1

Alimentación

Alimentación	
El Águila	545 =
Azuc. General	209 + 1

Espectáculos

Espectáculos	
Filmófono	300 =

Construcción

Construcción	
Hidrociivil	140 =
Cia. Internacional	160 = 10
Dragados	204 =
Encinar Reyes	130 = 2
Asturiana	73 = 2
Ceisa	106 + 1
El Carmen	67 =
Menfis	80 = 3
Idem nuevas	169 =
Urbis	145 =
Vacasa	126 =

Del día Difer.

Mobiliarias	
Ind. y Naveg.	127 =
Mineras	
Rif	690 + 5
Felguera	365 =
Guindos	235 = 10
Ponferrada	758 = 4

Monopolios

Monopolios	
Campaña	203 =
Tabacalera	185 + 2

Navegación y Pesca

Navegación y Pesca	
Const. Naval, ord.	175 =
Idem prof.	188 = 12
Trasat.	208 = 2

Papel y A. Gráficas

Papel y A. Gráficas	
Pap. Reunidas	216 = 1

Químicas

Químicas	
E. Aragonesa	227 = 1
Explosivos	367 = 3
Hidro-Nitro	187 = 2
Esp. Petróleos	665 = 3
Química Norte	322 = 3
Resinera	170 =

Seguros

Seguros	
Fenix	3.990 = 10

Siderometalúrgicas

Siderometalúrgicas	
Hornos	264 = 3
Aux. Ferroc.	525 = 5
S. E. A. T.	257 + 2
Comer. Hierros	260 =
C. Aeronáuticas	140 = 5
A. Tudor	535 = 10
Fasa	295 = 5
Indust. Sta. Bárbara	195 = 3
Manuf. Met., ord.	173 = 1
Mat. y Const.	199 = 1
M. Santa Ana	125 = 2

Telefónica y Radio

Telefónica y Radio	
Telefónica	233,50 = 1,50

Textiles

Textiles	
Fefasa	236 = 4
Sniace	382 + 5

Transportes

Transportes	
Aviación y Cóm.	101 = 1
Metro Madrid	161 = 3

SIN COTIZACION OFICIAL

SIN COTIZACION OFICIAL	
Comercial Hullas	123 + 2
R. Zaragoza, nuevas	430 =
Ceisa, nuevas	107 + 2
C. Hispanico	30 =
P. del Ebro	148 = 1
C. del Cinca	178 + 3

Franquicia arancelaria para las conservas elaboradas en los territorios españoles del Golfo de Guinea

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se concede franquicia arancelaria a la importación en la Península e islas Baleares de las conservas elaboradas en los territorios españoles del Golfo de Guinea con frutos originarios de esos territorios. Otra por la que se concede una bonificación del 75 por 100 de los derechos de Aduanas a la importación en la Península e islas Baleares de bauceno, tolueno y xileno, procedentes de las islas canarias. Otra por la que se concede franquicia arancelaria a la importación en la Península e islas Baleares de peptonas bacteriológicas, peptonas técnicas, hidrolizado de proteínas y otros productos químicos fabricados en las islas Canarias. Otra por la que se concede una bonificación del 85 por 100 de los derechos de Aduanas a la importación en la Península e islas Baleares de pasta de cacao, manteca de cacao y tortas de cacao elaboradas en la Guinea española con residuos de cacao y cacao «inexportable».

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

MINISTERIO DE LA VIVIENDA

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial» de la provincia se publicará, brevemente, acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid por el que se somete a información pública, por término de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de su inserción, la petición formulada por don Ramón Rubio Navarrete solicitando se le autorice el cambio de ordenación de las parcelas 4-B, 4-C y 4-D, comprendidas en la manzana 3 del polígono C del sector de la avenida del Generalísimo. Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido. Madrid, 11 de diciembre de 1957.—El secretario general.

BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo complementario correspondiente a los beneficios obtenidos en el ejercicio de 1957, cuyo importe, después de hecha la deducción de los impuestos procedentes, será de 35 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 al 1.100.000.

El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 16 del actual en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 13 de diciembre de 1957.—El secretario general, José Núñez Moreno.

Sucesos

Cécile Dionne, una de las famosas quintillizas, se ha casado LLEVA COMO DOTE AL MATRIMONIO CIEN MILLONES DE FRANCO

CÉCILE Dionne, veintitrés años y una de las famosas quintillizas franco-canadienses que llenaron las páginas de los diarios antes de la segunda guerra mundial, acaba de casarse con un joven ingeniero de Televisión, Philippe Langlois, de veintiséis años de edad. Fuimos los primeros en PUEBLO, hace ya varios meses, en anunciar su compromiso matrimonial. La boda se ha verificado en la iglesia del Sagrado Corazón de Corbeil, en el Estado de Ontario, ante 70 personas, y acto seguido los novios emprendieron viaje hacia California.

Cécile Dionne es la segunda de las quintillizas que se casa, habiéndola precedido en este camino hacia la felicidad conyugal su hermana Annette, la pianista, el día 11 de octubre último, que unió su vida a la de un estudiante de Economía Política, Germain Allard. Emile murió en agosto de 1954, durante una crisis

de epilepsia. En cuanto a Yvonne y Marie, la primera trabaja como enfermera en el hospital de Nuestra Señora de Montreal, y la segunda, que tuvo que dejar el hábito por motivos de salud, tiene una tienda de flores en la misma ciudad.

Cécile, que hasta su boda trabajaba en calidad de enfermera diplomada en Obstetricia, ha traído a su marido una bonita dote de 100 millones de francos—unos 10 millones de pesetas—, que proviene de los asombrosos beneficios debidos a las campañas publicitarias que utilizaron la fama de las quintillizas, de colectas populares y subsidios votados por el Parlamento en la época de su nacimiento.

"Deseo tener yo también cinco hijos—ha declarado Cécile—, pero no todos al mismo tiempo..." Y se ha llevado al chalet donde va a vivir el joven matrimonio, cerca de Montreal, cuatro de las cunas que sirvieron para ella y sus hermanas...

Vayas con las vallas



Todo eso de las rascanubes naturales es un mito que me hace torcer el hocico de semirrisa. Como eso de Teveré del Hilary, hilaridad para un rato largo, como de aquí a Lima. A mí, ¿de qué? Si brujuleo por la Villa a placer año tras año, ¿de dónde? ¡Bueno! ¡Voy a descajarme el morro, a lo papanatas, porque unos «desocupaos» de «na» hagan la hiedra y trepen a esas cucañas con una banderita en la mano y una soga a la cintura? Ni soñando. «Pa» eso me las sé todas, con matrícula de honor y ración doble. 2,2 grados a las nueve y quince de la mañana, y 3,7 grados a la una de la tarde.

La suscripción en el Gobierno Civil de MADRID pro VALENCIA

La suscripción abierta en el Gobierno Civil de Madrid alcanza después de la XXXIII relación de donativos, la cantidad de pesetas 13.573.868,61.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente H. 15/57

Hasta las diez horas del próximo día 21 de los corrientes se admiten ofertas en esta Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la primera región militar, avenida de la Ciudad de Barcelona, 36, para proceder a la adquisición por contratación directa de los artículos que se indican a continuación, con destino al Sanatorio Militar Generalísimo, para el cuarto trimestre en curso.

ARTICULOS	Cantidad	ARTICULOS	Cantidad
Arroz 1.ª calidad	300 Kgs.	Tomate conserva	350 Kgs.
Leche condensada La			
Lechera	636 Bot.	Garbanzos	300 "
Azúcar blanca	660 Kgs.	Leña	120 Tm.

Los pliegos de bases pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 12 de diciembre de 1957.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

APURADA situación de un pesquero español en aguas de CANARIAS

LAS PALMAS, 13. (Urgente.) El pesquero español «Pefe» demandó auxilio esta madrugada, indicándose en el S. O. S. que, a consecuencia del temporal, sufría una gran vía de agua, que le situaba en grave riesgo de hundimiento.

Añadía el despacho que se encontraba a cuatro millas de Agadir.

Inmediatamente se dirigieron al lugar indicado, para auxiliarse, el pesquero «Aurora María» y la motonave española «Pico Gris», que se hallaban en dicho puerto, en espera de que amainase el temporal.

Posteriormente noticias señalaban que, a las seis de la mañana, el «Aurora María» se encontraba ya a hora y media del buque siniestrado, y la motonave «Pico Gris», a tres horas.

En posterior despacho, el «Pefe» informaba que el agua se encontraba ya a la altura de la caldera y que sólo podría aguantar dos horas.

Por reinar mal gruesa, con fuerte viento del noroeste, la situación presentaba mal cariz, por lo que se dispuso que de la base de Gando saliera un hidroavión, con el propósito de ayudar al salvamento de los tripulantes del «Pefe», si las condiciones del mar lo permiten. (Mencheta.)

Veinte edificios destruidos en Niebla (Huelva) por el temporal que azota la Península

En la región de Guimar, al sur de Tenerife, se han perdido más de 350.000 kilos de plátanos

Han quedado incomunicados varios pueblos palentinos

HUELVA, 13.—Comunican de Niebla que en dicho pueblo se desencadenó un furioso temporal, con gran aparato eléctrico y de lluvia, juntamente con una tromba de viento huracanado, que destruyó en pocos momentos cerca de veinte edificios de dos calles, gran cantidad de árboles y los postes de alumbrado eléctrico y de teléfonos, quedando a oscuras la población e incomunicada.

El huracán fué enorme, hasta el punto de arrastrar un corte de vagones de la línea férrea de Riotinto, apartándolo a unos quinientos metros del lugar en que se hallaban situadas estas unidades.

Gracias a los vecinos, que hicieron señales al maquinista de un tren de viajeros que se acercaba, pudo evitarse un descarrilamiento, pues la vía estaba interceptada por muchos árboles arrancados de cuajo, debido a la impetuosidad del viento.

Las comunicaciones se restablecieron a mediodía, e inmediatamente el gobernador civil dispuso el envío de una ambulancia de la Diputación Provincial para que recogiera los heridos que pudiera haber.

Por fortuna, sólo resultó lesionada, con la fractura de una clavícula, la anciana Asunción Pareja Padilla, de sesenta y seis años de edad.

Las pérdidas son cuantiosas, alcanzando a unas treinta familias, que quedaron con sus hogares deshechos.

También se desplazó a Niebla, en virtud de orden del gobernador civil, el delegado provincial de Auxilio Social para atender a los damnificados.

MAS DE 350.000 KILOS DE PLATANOS, PERDIDOS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13.—En Los Rodeos, el vien-

40 NIÑOS enterrados bajo los escombros de una escuela de Altofonte (Italia)

De entre los restos del edificio han sido rescatados, hasta ahora, diez cadáveres

PALERMO, 13 (urgente).—El edificio de una escuela, en la que se encontraban 50 niños, se ha derrumbado hoy en la cercana localidad de Altofonte.

Aunque el número de víctimas no se conoce de momento, los primeros informes señalan que unos 40 niños están enterrados bajo los escombros, aunque se espera que muchos de ellos se encuentren con vida. (Efe.)

VAN RESCATADOS DIEZ CADAVERES

PALERMO, 13 (urgente).—Las primeras noticias que se reciben del hundimiento de una escuela señalan que 10 cadáveres han sido ya rescatados de entre los restos del edificio.

El edificio de la escuela de Altofonte se desplomó sobre sus cimientos, enterrando entre sus escombros a 40 niños, cuyas edades oscilan entre los cuatro y los seis años. Al parecer, las causas del siniestro fueron los vientos de una gran tormenta que azotó Sicilia durante las últimas veinticuatro horas.

A las 12.30 (hora española), los equipos de rescate, que acudieron inmediatamente al lugar de la catástrofe, habían rescatado los cadáveres de siete niños, el de la madre de uno de ellos, el de una monja y el de una muchacha de trece años de edad, todos los cuales se encontraban en la escuela al producirse el derrumbamiento. (Efe.)

to, durante el último temporal, llegó a alcanzar 130 kilómetros por hora, y en Izaña, 108. En este último punto llovió torrencialmente, registrándose 44 litros por metro cuadrado.

El mal tiempo se ha cebado principalmente en la villa de Guimar, región platanera y tomatera, al sur de la isla. Los daños apreciados por el gobernador civil, que ha visitado esta zona, se calculan en 17.640 ráquimos de plátanos, o sea, 352.800 kilos, perdidos totalmente, y en 295.000 kilos, los dañados. En los tomates, las pérdidas se elevan a un 20 ó 25 por 100, y en las patatas, de 150.000 kilos.

El viento ha causado asimismo daños en los naranjos de la localidad de Arafe.

En la capital ha cesado la lluvia, y el viento es ya débil, pudiéndose afirmar que el temporal, en general, ha pasado en toda la isla.

CAEN AL MAR DOS ENORMES GRUAS, EN CEUTA

CEUTA, 13.—La gran tormenta de anoche ha seguido con precipitaciones e impresionantes aparatos eléctricos. Cayeron al mar dos grúas, de 50 y 100 toneladas cada una, como consecuencia del fuerte viento, que las impulsó sobre su carril a gran velocidad, recorriendo más de 100 metros, diez de ellos sobre el asfalto del muelle. Por fortuna, no tropezaron en unas embarcaciones próximas, desde donde los tripulantes contemplaron asombrados la caída de las dos moles de hierro. Se llevan a cabo los trabajos de recuperación. Donde se encuentran las grúas hay 15 metros de profundidad. Continúa el temporal del estrecho con fuerte marejada.

UN VAPOR A LA DERIVA EN CARTAGENA

CARTAGENA, 13.—El vapor «Tajuña», de la matrícula de Bilbao, de 700 toneladas, perteneciente a la Empresa Marítima Madrileña, que se encontraba fondeado en la isla de Plana, para cargar mineral, quedó al gárete por rotura de las cadenas del ancla, a causa del temporal, y fué a embarrancar en la playa Calera, cuyos fondos son de arena, por lo que no ha sufrido daños. Acudió un remolcador, que en cuanto el tiempo amaine procederá a sacarle de la playa. El

barco se encuentra en situación paralela a la costa, y no ha habido desgracia personal alguna.

COMUNICACIONES INTER-RUMPIDAS EN PALENCIA

PALENCIA, 13.—En el norte de esta provincia reina fuerte temporal de nieve.

A consecuencia de la intensa nevada caída durante los últimos días, ha quedado incomunicado el pueblo de San Salvador de Cantamuga con Cervera de Pisuegra.

Por otra parte, esta localidad únicamente tiene comunicación por carretera con Aguilar de Campoo.

Comunica la Guardia Civil del puesto de Camporredondo, por medio de su emisora de radio, que han quedado interrumpidas las comunicaciones, debido al fuerte temporal de nieve, entre distintos pueblos de aquella comarca.

La carretera de Cervera a Villilla, en aquella demarcación,

SE DESCUBREN DOS IMPORTANTES CONTRABANDOS DE COBRE Y ALUMINIO

Por el jefe de la Brigada Móvil del Servicio Especial de Vigilancia Fiscal del Ministerio de Hacienda y funcionarios a sus órdenes, se han llevado a cabo en los últimos días dos importantes servicios, que han dado por resultado la aprehensión de seis mil ciento noventa y siete kilos, peso neto, de cobre; veinte kilos de aluminio puro, en lingotes, tochos y lingotillos, ambas partidas de procedencia extranjera.

Los encautados, juntamente con las actuaciones y la mercadería intervenida, han sido puestos a disposición de los Tribunales Provinciales de Contrabando y Defraudación de Pontevedra y Madrid, donde se han practicado los servicios.

Pueblo se lee EN TODA ESPAÑA

Compre sus turrone, mazapanes, polvorones, quesos, embutidos, conservas, y los demás artículos navideños en



CARRERA DE SAN JERONIMO, 11 y 13
(Frente al teatro Reina Victoria)

Todos sus artículos son de las marcas más acreditadas y sus precios normales

también quedó interceptada, y la nieve alcanza en el puesto unos 25 centímetros de espesor, persistiendo las precipitaciones. (Noticias de Cifra y Mencheta.)

LA CESTA de Navidad de PUEBLO

¡UN MARAVILLOSO RELOJ «ROXY-PRIMA»!

UN NUEVO OBSEQUIO QUE PUEDE SER SUYO ENVIANDO LA QUINIELA

Si, amigos, ya está la cesta radiante y plébrica en uno de los magníficos escaparates de GALERIAS PRECIADAS, precisamente en el de la esquina de Preciados y Rompezanjas. Vaya usted a ver los objetos que ya han caído en la cesta y los que caerán en días sucesivos.

Hoy, y para que la felicidad sea completa, ha caído en nuestra cesta un maravilloso reloj «ROXY-PRIMA», para caballero, el reloj de la máxima exactitud, obsequio de RELOJERIA ROXY-PRIMA, de Espoz y Mina, 1. Además, SEDERIAS ARELLANO nos ha enviado tres magníficos pares de medias de su exclusiva.

Resumiendo, hasta este momento, y para sus lectores, PUEBLO les ofrece, como obsequio de NAVIDAD:

- 1 cesta-base, con exquisitos licores, magníficas golosinas, sugestivos fiambres y suculentos bocados de Pascuas, de «MANTEQUERIAS GALLEGAS», establecimiento famoso por sus artículos navideños.
- 1 moto «B. J. B.», de 175 c. c., la moto de bellas líneas y máximo rendimiento.
- 1 caja de botellas Fino Moriles Manolo, de BODEGAS SAN JUAN, primera casa en toda clase de vinos.
- 5 cajas de PANETTONE ROSALBA, cada una de un kilo de peso. Un alimento que acaricia el paladar.
- 1 maravilloso chaleco de lana para señora, de ARTESANIA «CAMINO», de José Antonio, 32.
- 1 magnífico receptor transportable último modelo, de la mundialmente famosa marca PHILIPS.
- 1 sidecar «BOMBAY», el mejor complemento para cualquier tipo de moto.
- 1 camisa torera, creación de Casa MENKES, Mesonero Romanos, 14.
- 1 lote de los exquisitos ZUMOS VIDA: tomate, pomelo, naranja y albaricoque, tan deliciosos como nutritivos.
- 1 preciosa muñeca CAYETANA, obsequio de JUGUETES FER-MAR, de Batalla del Brunete, 8.
- 1 sensacional reloj de caballero, marca «ROXY-PRIMA», el reloj de la exactitud, obsequio de RELOJERIA ROXY-PRIMA, de Espoz y Mina, 1.
- 3 pares de medias exclusivas SEDERIAS ARELLANO, de Montero, 25.

¡Envie hoy mismo su quiniela con los 14 resultados exactos, y la cesta podrá ser suya!

Vea todos estos regalos en los escaparates de GALERIAS PRECIADAS

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



La cara, la expresión, el peinado y el "sweater" de Alice Kent, todo responde, a las mil maravillas, a la nueva concepción británica de la "pin up girl", un poco más ingenua que sus "marilinescas" antecesoras. Como la chica es guapa, y se lo merece, traducimos al castellano eso de "pin up" y lo dejamos en "guapa de hoy". (Foto Zardoya.)

Las flores lo dicen todo. Para un regalo floral no hay ya distancias ni fronteras, vía INTERFLORA. Flores por telégrafo!

(Consulte a su florista)

Chispas de la Redacción

Desquite

El empate a dos goles entre el Real Madrid y el Wolverhampton mandaba ayer en casi todas las conversaciones. Nosotros oímos una, bien calentitos, en el Metro, entre un «forofor» blanco y otro señor que calificaremos de neutral. Y se la brindamos a ustedes por si secundan o no secundan la sugerencia.

—El Madrid, superior. Caso de no haber jugado contra el barro y la lluvia, ¿qué duda cabe de que los ingleses contarían a estas horas con una derrota? Pero al campeón de Europa, todo filigrana, no le van esa clase de terrenos.

—Menos la tarde del Barcelona, que acababa de caer una segunda edición del diluvio universal y «bordasteis» un 3-0.

—Eso es otra cosa.

—¡Ah, ya! Como vosotros siempre halláis alguna salida, lo que queréis decir es que el «Wolver» tiene la obligación de volver a jugar...

Recomendación tardía

E, chispero, que tiene a veces que hacer un poquito de «diablo cojuelo», prefiere abrir puertas con cautela a levantar tejados. Y ayer mañana, penetrando sigilosamente en el Archivo, tuvo premio:

Porque un querido compañero, medio en broma, medio en serio, le decía a otro:

—Oye, ¿tú vas a hacer? lo de esta noche en la Zarzuela?

—Sí.

—Pues al hablar de «La verbena de la Paloma» «pon bien la obra». Ya sabes que el libro lo escribió mi abuelo, don Ricardo de la Vega.

Mingotada

¡Bah! Un banquete más, ¿qué importa al mundo?

Tribunales

El dibujante Mingote, absuelto

SUS ALUSIONES HUMORISTAS FUERON SOBRE UN GRUPO NO CONCRETADO DE COMERCIANTES SANCIONADOS

Esta mañana, en la Sección 7.ª de la Audiencia Provincial de Madrid, se ha hecho pública la sentencia sobre el caso del dibujante y humorista Mingote.

Hace dos días informamos en estas páginas del juicio oral celebrado sobre una querrela formulada por la Junta del Gremio Sindical de Detallistas de Ultramarinos contra el famoso dibujante de «ABC» don Angel Antonio Mingote Barrachina, procesado por el delito de injurias graves.

Según los hechos declarados probados, se recoge que en el número 20, de febrero de 1956, del semanario «Don José» se publicó un artículo, cuyo título era «Congreso», en el que aparecían diversas frases humorísticas dirigidas por unos «cacos» contra algunos comerciantes de ultramarinos.

Posteriormente, en el número 28 de dicho semanario, Mingote pu-

blicó un segundo artículo, aclaratorio, en el que añadía a sus anteriores juicios determinadas consideraciones, refiriéndose, en general, sin citar nombres, a una lista de comerciantes sancionados por la Fiscalía de Tasas, en número de 221, y en sus expresiones hablaba de ovejas negras y ovejas blancas que pueden existir en todas las profesiones.

En los considerandos de la sentencia se estima que las frases escritas por Mingote no fueron dirigidas contra los comerciantes de ultramarinos, en general, que ejercitan sus actividades con la adecuada probidad, y cuya representación correspondería a la Junta del Gremio Comercial de Detallistas de Ultramarinos, aludiendo, en cambio, a un grupo no concretado de comerciantes que fueron sancionados por sus anómalas actividades, dejando, con esta limitación, a la referida Junta mermadas sus posibilidades de

ejercitar la acción de injurias contra el procesado por no haberse el dibujante dirigido directamente con sus artículos contra dicha Junta, o contra la totalidad de sus representados, y carecer, a mayor abundamiento, los querrelantes de la justificada representación del grupo aludido.

Por lo tanto, la Junta carece de falta de acción y procede, en consecuencia, absolver al procesado del delito de injurias graves de las que se le acusaba.

Como se recordará, la acusación privada solicitaba para Mingote cuatro años y dos meses de destierro y un millón de pesetas en concepto de indemnización moral.

En el fallo, pues, se declara inocente al dibujante Mingote, con todos los pronunciamientos de absolución favorables, debiendo ser abonadas las costas de oficio.

EL SUPREMO CONFIRMA DOS PENAS DE MUERTE

Los autores del crimen de las quinielas sufrirán la pena capital

Se acaba de hacer pública la sentencia definitiva sobre el famoso «Caso de las quinielas», ocurrido en Alicante.

Como se recordará, la Audiencia Provincial alicantina había condenado a muerte a los autores que mataron violentamente al cobrador de un Banco, llamado Vicente Valero Maciá.

Los procesados, Julio López Guixot y José Segarra Pastor, habían montado una especie de sociedad para jugar a las quinielas de fútbol. Como necesitaban dinero para ello, eligieron como víctima al aludido cobrador. Con engaño fue llevado a un chalet de Vista Hermosa. Y allí fue muerto a golpes de un martillo, de dos kilos de peso. Y después despojado de 250.000 pesetas.

La Audiencia de Alicante dictó fallo condenatorio contra los autores de este delito, declarándoles culpables de un robo con homicidio, con la concurrencia de las agravantes de alevosía y premeditación. Y se les castigó a pena de muerte, a reintegrar la suma robada a la entidad perjudicada y

a pagar a los herederos de la víctima la indemnización de 120.000 pesetas.

El recurso presentado se basaba en quebrantamiento de forma e infracción de ley. Se afirmaba que había contradicción en algunos de los hechos que se declaraban probados y la forma de cometerse el crimen, así como error en la apreciación de algunas pruebas. También el abogado recurrente combatía la premeditación y la alevosía. Pero estudiadas escrupulosamente las argumentaciones y los hechos, nuestro más Alto Tribunal declara no haber lugar al recurso y, por consiguiente, se confirma en todas sus partes la sentencia que condenó a la pena capital a los autores del horrendo crimen.

DEPENDIENTE DE UN BAR, CONDENADO POR HOMICIDIO

Se ha dictado sentencia contra el dependiente de un bar, Felipe Alcaraz Sansón, que había dado muerte, de dos dispa-

ros de pistola, a otro dependiente del «Bar Pedelui», sito en la calle Velázquez.

Determinadas gestiones sobre el casamiento de la hermana de una novia suya, con Manuel Sánchez Molina, motivaron una discusión entre el procesado Felipe y el que había de ser su víctima.

De la disputa pasaron a las manos, y Felipe sacó la pistola y disparó dos veces contra su adversario, privándole de la vida.

En el fallo se condena al reo de este crimen a quince años por el homicidio y a tres por tenencia ilícita de armas. Además deberá pagar a los herederos de la víctima la suma de 80.000 pesetas en concepto de indemnización.

ES CONDENADO EL CONDUCTOR DE UN CAMIÓN QUE CAUSO LA MUERTE DE UNA BARONESA

Ante el Supremo se vió un recurso, hace días, sobre una sentencia dictada contra el conductor de un camión que, en la carretera de Extremadura, chocó contra un turismo y causó la muerte de la baronesa de Grafenried Villard.

Los hechos ocurrieron en 1954. La Audiencia de Toledo condenó al conductor del camión a dos años y cuatro meses de prisión menor y a indemnizar a los herederos de la víctima con 150.000 pesetas.

Nuestro más Alto Tribunal ha declarado no haber lugar al recurso y confirmado la sentencia anterior en todas sus partes.

Cipriano TORRE ENCISO

GRAVE ACCIDENTE DE TRABAJO

A las once de la mañana de hoy, en las obras que se realizan en el paseo del Cisne esquina a Almagro, tuvo la desgracia de caer de un andamio el obrero Gregorio Peña Navas, de treinta y seis años, casado. Fué inmediatamente recogido y trasladado a la Casa de Socorro de Chamberí, donde se le apreció fractura de la base del cráneo, con intensa otorragia en ambos oídos. En gravísimo estado pasó al Equipo Quirúrgico, donde quedó encamado.

BOMBEROS EN ACCION

INCENDIOS EN LAS CALLES ESTUDIOS Y EL ESCORIAL

El número del teléfono de los bomberos ha funcionado por dos veces esta mañana. A las siete y media por primera vez, cuando el día empezaba a manifestarse.

—Por favor, vengan en seguida. Hay fuego en la calle de los Estudios, número 5.

Minutos más tarde, cuando el Servicio estaba en marcha, el teléfono volvió a sonar:

—¿Bomberos? De la calle del Escorial, número 6. Tenemos fuego.

Otros dos coches rompieron el silencio mañanero, el relativo silencio de las mañanas de Madrid, con el ruido de sus campanas, que pedían paso.

FUEGO EN LA CASA DE UN GUARDIA MUNICIPAL DE TRAFICO

Estudios, 5, cuatro izquierda. Viven cuatro personas: doña Dolores Chanta Sánchez y dos hijos, uno de los cuales está casado y es guardia municipal de tráfico.

—Hacia las siete y media de la mañana—nos explica la señora Chanta—, cuando me levanté y me disponía a preparar los desayunos, vi que se levantaban llamas sobre el tejado. Di la voz de alarma, acudieron mis hijos y fueron avisados los bomberos.

—Dos dotaciones de bomberos, que

minutos después corrían escaleras arriba. El fuego, cuyas causas no han podido precisarse, se produjo en la cocina, pero a algunos metros de los conductos de chimenea, por lo que no parece posible que hayan sido éstos el motivo. Las llamas encontraron la fácil presa de las maderas de la buhardilla que pertenece a una casa de la calle del Duque de Alba. Casas viejas, maderas secas... Pudo ser una catástrofe, sin la oportunitísima llegada del Cuerpo de Bomberos, que tuvieron que trabajar hasta las doce y media de la mañana. Su tarea, después de extinguir el fuego, siguió hasta apuntalar la buhardilla, que quedaba en peligro de derrumbamiento.

—Menos mal que nos dimos cuenta y que retiramos todos los muebles. Si no, no quiero pensar lo que hubiera pasado...

CUATRO FINCAS, AFECTADAS POR EL SEGUNDO INCENDIO

Las ocho de la mañana. Francisco Martínez, que vive en el cuarto piso de la casa número 6 de la calle del Escorial, observó la intensa humareda que se desprendía del tejado de su casa.

—¡Fuego!—debió gritar, po-

niendo en conocimiento a todos los vecinos.

Manuel Cosías bajó corriendo e hizo la oportuna llamada a Bomberos.

—Nunca había me oído advertido que hubiera tanto peligro...—afirma uno de los vecinos.

Otro recuerda:

—Hace años, por la misma causa, se produjo un incendio como éste en los pisos de abajo.

Las causas, perfectamente determinadas, son las del mal estado de las chimeneas. Casa vieja, como la de Estudios, ofrece además un magnífico material para ser devorado por las llamas.

Un bombero nos explica:

—El incendio ha afectado a cuatro fincas: Escorial, 4; Escorial, 6; una de la Corredera y otra de Molino de Viento.

En total, ocho habitaciones, de las que pudieron ser retirados a tiempo los enseres.

—Hemos venido dos dotaciones—nos sigue explicando el bombero—, un coche de la Dirección y otro del primer Parque. En total: veinticuatro hombres.

Y mucho trabajo, puesto que desde las ocho y cuarto, que llegaron, han estado sin parar hasta la una de la tarde.

D. T. NAVARRO

Vivir Para Ver

Un perro que sabe geografía



Inés Corridora, de Brescia (Italia), es ama de un perro que sabe leer y escribir. Se llama «Peg» y tiene ocho años. Como este notable animal no sabe, sin embargo, hablar, responde a las preguntas por escrito, reuniendo con las patas las letras de un juego de cubos alfabéticos. «Peg» conoce incluso Geografía. Si se le pregunta cuál es la capital de Inglaterra, forma gravemente la palabra Londra (Londres, en italiano). «Peg» está, además, a punto de aprender inglés, porque su ama cuenta llevarle muy pronto a Londres.

Optimismo



Un radioyente de Sheffield acaba de enviar a la B. B. C. la siguiente carta: «Estoy satisfecho de nuestro programa en conjunto. Solamente el boletín de información no me agrada. ¿No podrían dar mejores noticias?»

Nasser envía 20.000 fotos diarias a sus admiradores



Un nuevo servicio acaba de instalarse en las oficinas presidenciales de El Cairo. Su fin: responder a los admiradores del coronel Nasser. Un equipo de traductores y secretarios examina las veinte mil cartas diarias (según la propaganda) recibidas por el dictador egipcio, y responde y adjunta una fotografía del coronel con una amplia sonrisa. Esto cuesta, al parecer, 500.000 francos diarios al tesoro egipcio, pero permite a la imagen del Presidente figurar en numerosas tiendas y casas del país. Siendo analizados muchos egipcios, parece que los escribanos públicos están haciendo fortuna desde que se lanzó la moda.

La profesión se pierde



Al regresar de sus vacaciones, una secretaria de Lucerna encontró sobre la mesa un gran ramo de flores ya algo marchitadas. Junto a ellas había una misiva: «Querida señorita desconocida: yo traía intención de robar en vuestra casa, pero vi vuestra foto en la mesilla de noche y me enamoré. No me atreví a llevarme ni una cerilla. Las rosas os dirán el resto.»