

Laxante
OLAN
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.486
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 23
ABRIL 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

El cometa Arend Roland, fotografiado

ESTOCOLMO, 23.—Una fotografía del cometa Arend Roland ha sido obtenida en el Observatorio de Upsala, de Suecia. La fotografía pudo conseguirse con un aparato especial dotado con un gran refractor. (Efe.)

GIANNA MARIA CANALE, EN MADRID, de vacaciones

Verá las fiestas andaluzas... pero sin corridas

"ME DA PENA EL ANIMALITO Y MIEDO EL TORERO"

"La strada", una película falsa; "Historias de la radio", excepcional



Se encuentra en Madrid la bella actriz del cine italiano Gianna Maria Canale. Es una mujer de extraordinaria belleza, muy joven y de una simpatía excepcional. Todas son facilidades para el periodista.

—¿Objeto de su viaje, Gianna?

—Exclusivamente de vacaciones. Estaré en Madrid unos diez días, haciendo visitas, viendo espectáculos. Inmediatamente después me iré a Sevilla, y procuraré ver las ferias del Sur..., pero sin toros, que me da mucha pena del animalito.

—¿Y del torero?

—Los toreros son fuertes, y los veo a distancia. No conozco ninguno de cerca.

—¿Por qué?

—Porque no he tenido interés. Me dan miedo. Si dominan así a la fiera, ¿qué no harán con una pobrecita mujer? Por cierto, ¿torera Luis Miguel? ¡Pobre Lucía, qué sustos debe pasar! Y me han dicho que son completamente felices. Me alegro mucho.

—¿Cuál es el programa de una turista guapa en Madrid?

—Muy sencillo: museos, paseos por la calle, ver espectáculos como el de Antonio. Me parece el más excepcional de los ballarines, y lamento que no ponga más temperamento y se sacrifique en favor de la técnica.

—¿Vió cine también?

—Ahora, no. Pero en Roma he visto "Historias de la radio", una película excepcional, en la que destacan los actores, sobre todos Pepe Isbert y Rómea, que me han parecido sensacionales.

—¿Y de las películas italianas?

—Ahora creo que están poniendo "La strada". Fellini es un gran director, pero su película es totalmente falsa.

—¿Le gustaría trabajar en España?

—Ya lo creo. Pero no ahora. Vengo sólo a pasarlo lo me-

mejor posible. A ver ropas, mi gran pasión... Y esta España que tanto me entusiasma.

—Simplemente turista. Pero turista guapa. De esas que no ven de turista por respeto a lo que están visitando y a su propia belleza.

(Foto Guillén.)



BLANCO TOBIO, nuestro corresponsal en Nueva York comunica:

Duelo de impropiedades entre Francia y EE. UU.

"Nos hemos convertido en la Argelia de los norteamericanos". (Marcel Aymé, francés)

Steinbeck escribe una regocijante, histriónica y desalmada sátira de la IV República francesa

NEUVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. BLANCO TOBIO).—Estamos asistiendo, desde hace varias semanas, a una nueva batalla de impropiedades mutuas entre Francia y los Estados Unidos; es como uno de aquellos duelos de artillería a que se dedicaban, durante la pasada guerra, ingleses y alemanes a través del Canal de la Mancha: Un cañonazo a la semana, donde cayese, y a dormir.

Los franceses le echan la culpa a los americanos de todos cuantos males padecen, y los americanos se preguntan, estupefactos: Pero, ¿qué le hemos hecho nosotros a los franceses? A renglón seguido hacen un balance de lo que Francia debe a los Estados Unidos y, claro está, Francia queda por los suelos; eso sí, con palabras cariñosas y reconvenientes suaves.

«Se ha convertido en una cosa muy dolorosa para los que vivimos y trabajamos en París —escribía hace poco Ernest O. Hauser, del «Post»— ser invitados, por la noche, a un hogar francés. Tarde o temprano, tiene que ocurrir. Debe prepararse usted para el ataque. Durante la próxima hora y media estará usted muy ocupado parando estocadas que vienen en todas direcciones, portándose lo más patrióticamente posible, apoyando la conducta política de los Estados Unidos, en la que la mayor parte de los franceses ven la causa de todos sus males.»

«Pronto hará diez años —ha escrito Marcel Aymé, sacando, evidentemente, los pies del tiesto— que Francia fué vendida a

los Estados Unidos, y que nos hemos convertido en la Argelia de los americanos; una Argelia que no se rebela.» Y la revista «Arts», de París, muy recientemente ha dedicado varias páginas a estudiar la influencia norteamericana en los más diversos aspectos de la vida francesa, llegando a esta conclusión: «Todo lo que Francia debe a América es dinero. América querría darnos otras cosas. Francia sólo coge el dinero.» Nadie reconoce, pues, que la cultura norteamericana haya dejado la menor huella en la cultura francesa, y de la tabla rasa, ni siquiera se ha salvado el obispo de la televisión, monseñor Fulton J. Sheen, al cual los franceses encuentran el terrible defecto de que juega al golf y al tenis.

A muchos americanos les duelen estos desdenes de Francia como si les pisasen un juanete, y escriben cartas llenas de consternación a los periódicos, preguntándose qué ha sido de aquella radiante amistad entre los dos países que ahora parecen detestarse. Conviene añadir que otros son menos románticos y que dedican a Francia epítetos que no se los salta el señor Mollet. La ridiculización de «Marianne» (símbolo doméstico de la República francesa) tiene aquí muchas veces caracteres insultantes, y uno se asombra un poco de que, como decimos en España, no «tiemblen los misterios».

En general, repetimos, son los franceses los que acusan y son los americanos los que se asombran. Pero me parece que las lamentaciones gabachas acaban de encontrar ahora la horma de su

zapato. Esta «horma» tiene la forma de un libro breve, de 188 páginas, del que es autor nada menos que John Steinbeck, uno de los grandes escritores americanos contemporáneos, inolvidable autor de aquella deliciosa novela titulada «Tortilla flat».

Yo he leído el libro de Steinbeck de una sentada, y puedo asegurar que pocas veces en mi vida me he reído tanto. Se titula «The short reign of Pippin IV» («El corto reinado de Pippin IV»), y es la más regocijante, histriónica y desalmada sátira que se ha hecho nunca de la IV República francesa, a través de una farsa histórica, de pura e hilarante invención.

Les contaré el argumento en pocas palabras. Francia, cansada de la República, de las crisis, de la sucesión de Ministerios, de los líos parlamentarios, etc., etc., decide restaurar la Monarquía y, entre centenares de candidatos al trono de San Luis, elige a un descendiente remoto de Carlos Martel, monsieur Pippin Arnulf Héristal, vecino de París, un pobre diablo, que vive como un pequeño burgués, sin dinero y sin aspiraciones. Le coronan, con toda solemnidad, y como ya es sabido que las amantes siempre han desempeñado un papel muy importante en la Monarquía francesa, en el Folies-Bergere se celebra una especie de concurso de belleza para elegir a la barragana real. Al principio, Pippin se deja traer y llevar, como una marioneta, por sus cortesanos; pero acaba tomando en serio el papel de rey y se pone a gobernar por su cuenta. Todo marcha bien, hasta que se ocurre algo nefasto: Hacer que los franceses paguen los impuestos. Tan exagerada pretensión subleva a las masas, que piden a gritos la V República, y el reinado de Pippin se va a hacer gárgaras.

Después de leer este libro, uno llega a la conclusión de que Pippin era la única persona sensata que quedaba en Francia. Si no lo hubiese sido, su reinado se hubiese perpetuado. Incurrió en un error que no perdonan los franceses: El de reformar, Pippin IV era un reformador, casi un revolucionario, y ya se sabe que lo único que puede prosperar en Francia es el «inmovilismo». El «soberano» quería «hacer cosas», y esto fué su perdición.

Lo más curioso del caso es que se puede escribir una dislocada farsa sobre la Francia actual sin desviarse apenas de la realidad. Aunque deformados, los males que quiere curar Pippin IV son reales; tan reales, que me atrevo a afirmar que nunca se ha escrito una historia tan puntual sobre la IV República francesa como ésta de Steinbeck.

A los franceses, el libro de Steinbeck les va a sentar como un tiro, espero, y ya pueden los americanos prepararse a recibir un furioso sartenazo en los nudillos. Entonces, como de costumbre, saldrá a la palestra André Maurois, que desde hace años se ha adjudicado a sí mismo el papel de pacificador en las trifulcas familiares entre Marianne y el Tío Sam.

El "flash" de hoy

El "Cid" deja su cabalgadura en el concurso "Medio millón"

Menéndez Pidal nos dice: "No quise opinar..."



Expectación en el radio con el concurso del «Medio millón». Moreno Malasana, el hombre del «Cid Campeador» falló las tres preguntas en el camino hacia las quinientas mil pesetas. Impugnó las tres interrogantes, y la noticia —que no se hará pública hasta mañana— es la siguiente: «ha quedado eliminado».

Don Ramón Menéndez Pidal nos ha dicho esta misma mañana:

—Me querían nombrar de la Comisión de arbitraje. Pero me negué rotundamente a dar mi parecer, porque no quise ser parte interesada en una cuestión como ésta, ya que ignoro totalmente las bases del concurso y no podría decir si las preguntas son o no correctas.

Otra de las autoridades consultadas ha sido fray Justo Pérez de Urbel:

—Sentí perjudicar al concursante —dice— con mi decisión; pero él envió primero una ficha, que está en mi poder, en que pedía el tema del Cid. Días más tarde envió otras en las que indicaba que elegía el tema del Cid, biografía. Y fué la primera la elegida.

Además de Menéndez Pidal y fray Justo Pérez de Urbel, la Comisión de arbitraje del concurso ha pedido opinión a don Leopoldo Eulogio Palacios, catedrático de Lógica, y a don Angel González Alvarez, catedrático de Metafísica.

El señor González Alvarez estima que las dos últimas preguntas formuladas al señor Moreno Malasana se refieren a aspectos extrahistóricos. «Tenía derecho el concursante a impugnar las preguntas? «Este interrogante —dice el catedrático— plantea un problema de índole jurídico y debe ser remitido al asesoramiento de un especialista.»

Don Leopoldo Eulogio Palacios opina que la emisora de radio que realiza el concurso «está en lo cierto» al considerar las preguntas formuladas dentro del tema solicitado por el señor Moreno Malasana, «porque basta con que las preguntas se refieran al Cid Campeador». «No es menos importante —dice— el Cid fabuloso que el Cid histórico.»

Y ya tienen ustedes las primicias que se reservaban hasta el miércoles. El «Cid» no seguirá cabalgando... por ahora.

AUDIENCIAS EN EL PALACIO DE EL PARDO



El Jefe del Estado ha recibido hoy, en el Palacio de El Pardo, al general norteamericano Nathan Twining, jefe del Estado Mayor del Aire, acompañado del embajador, señor Lodge, y del general Kissner. (Foto Verdugo.)



Amada celebre

"Candida rosa nata in dure spine!" Asi, contando con que nuestra memoria no nos haya resuavado...

Actualmente, una editorial madrileña prepara, entre sus novedades, otra biografía de Petrarca. Y como quiera que el libro llevara numerosas aportaciones iconográficas...

Y el empleado en cuestión, quemándose las pestañas entre datos y bellas y bellas reproducciones de retratos de bellas, no pudo menos de exclamar humorísticamente el otro día ante un grupo de compañeros: ¡Caramba con Petrarca! Hay que ver, para una sola "novia" que tuvo, el lío que organizó.

Café concurrido

En uno de los cafés de la glorieta de Bilbao sucede—y que sucede muchos años más, para bien de los intereses del dueño del establecimiento, al que nosotros no tenemos declarada ninguna guerra fría—que las mesas «se acaban» antes que las ilusiones de un jugador de lotería. A las diez, sólo quedan las peores; pero hay tres o cuatro vacías hacia las nueve y pico...

Reforma en la redacción

Nuestra redacción ha sido remozada, embellecida, modernizada. Digamos—con permiso del Diccionario de la Academia de la Lengua—"comfortabilizada". Propios y extraños tienen frases halagüeñas para la reforma y felicitaciones para quienes van a disfrutar de sus ventajas. Llegó a visitar un amigo del fraternal compañero Carlos y pasea por la sala comentando y observando en compañía del popular empleado Basilio, quien después de pisar a Herraiz—Basilio es torpe de pies y Herraiz bastante bajo—, indica al "forastero":

—Aquí se suprimen los sillones. Y, para sustituirlos, en la esquina se ponen bancos. —Es natural. Los Bancos—apostilla un aspirante a banquero, por lo que ahorra—están ocupando todas las esquinas de Madrid.

Visita a la Exposición

Un matrimonio visita en París una Exposición pictórica. Y dando muestras de un sospechoso arrobamiento, se queda plantado ante un cuadro que representa a una muchacha con un vestido? harto semejante al que usara nuestra madre Eva en el Paraíso cuando lo de la serpiente: tres hojitas de parra y ni siquiera de regular tamaño. Transcurren varios minutos y la esposa, perdida la paciencia, increpa a su media naranja: —¿Qué esperas? ¿A que llegas el otoño?



Con pulcra marcialidad—«saharianas» a la medida—, las soldados de Siria desfilan ante su Presidente. En una magna parada militar celebrada en Damasco, el Ejército femenino hizo un verdadero alarde de preparación, de uniformidad y de disciplina. Las jóvenes árabes —metralleta en mano—marcan el paso frente a las tribunas. (Foto Cifra.)

EL SUBCOMITE DE DESARME DE LAS NACIONES UNIDAS (CUATRO PAISES) HA DELIBERADO:

UN ACUERDO: Total desacuerdo

TODOS ESTAN "EN CONTRA" DE LOS ARMAMENTOS Y "EN CONTRA" DE CUALQUIER FORMULA DE DESARME

LONDRES, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—El tiempo que con toda seguridad corre en ustedes el riesgo de perder leyéndome, no será tanto al menos como el que lleva este cronista desperdiciado para enterarse y, desde luego, no será tampoco ni la millonésima parte de la interminable, profusa y extravagante "lata" desperdiciada de años ha, por la titulada "conferencia del desarme" en las diferentes modalidades conocidas hasta la fecha, comités, declaraciones, notas, discursos, acuerdos, etc., etc. El último episodio de esta larga película hemos tenido ocasión de contemplarlo aquí, ahora, en Londres: durante no sé cuántos días han estado discutiendo los señores Harold Stassen (Estados Unidos), Valerian Zorin (Unión Soviética), David Johnson (Canadá), Jules Moch (Francia), Allan Noble (Gran Bretaña). Al fin, la semana pasada, llegaron al acuerdo de parar... No, no, no, de parar con los armamentos, señores, de parar de discutir, temporalmente se entiende, porque siempre queda alguna nueva nota que cambiar, alguna nueva propuesta (propuesta absolutamente inaceptable, se entiende, para los restantes miembros de la conferencia), que formular, etc., etc. Se trata, con perdón, señores, del bonito cuento de la buena pipa y, poco más o menos, lo único que puedo yo decirles a ustedes—pesimistas u optimistas, ingenuos o incrédulos—es que, después de alguna que otra noche en blanco y alguna que otra tarde en turbio, leyéndome la más frondosa documentación que pueda darse, después de declaraciones, conferencias de Prensa, llamadas telefónicas a fuentes más o menos bien informadas, después, en fin, de intentar por todos los humanos medios, llegar a una conclusión neta, buena o mala sobre el asombroso lío, todo lo que puedo decirles, digo, es lo mismo que dijo el vasco del sermón del cura: "No es partidario". Efectivamente, ateniéndonos a las respectivas actitudes públicas de las grandes potencias (he de hacer notar, al respecto, que, como vienen repitiendo desde hace algún tiempo, Francia e Inglaterra, se han manifestado en esta cuestión con declaración y propuesta comunes), todas están "en contra" de los armamentos, tanto de los atómicos y dirigidos, como de los llamados "convencionales", tal vez porque matan de un modo ordinario y vulgar, infinitamente más convencional que los espléndidos y arrolladores nucleares. Todos están "en contra" de los armamentos y, de paso, están "en contra" también, de los sistemas de desarme o fórmulas particulares y de la general que podrían hallar, sin duda, si lo fuera tal que desarmase a todo el mundo menos, naturalmente, al proponentor, porque, al revés de la caridad, el des-

BIZANTINISMO DIPLOMATICO

arme bien entendido, termina por uno mismo. Ustedes tienen perfecto derecho a que me aclare. Pues muy bien; ahí va eso, pero luego, no me digan que no lo entienden. La reunión de Londres de los citados señores, miembros del Subcomité de Desarme de las Naciones Unidas, emprendió, hace más de un mes, sus tareas, partiendo de tres planes iniciales.

Propuestas anglofrancesas.—En tres etapas llegar al desarme convencional y atómico, con progresivo sistema de control (cinco o seis años). Propuestas soviéticas.—Datan, las últimas, de noviembre de 1956, y, además de lo habitual, consisten en admitir la inspección aérea "limitada" a plazas y lugares previamente fijados de la Europa central; además, Rusia está dispuesta a admitir un acuerdo de desarme parcial.

Propuestas norteamericanas.—Se hicieron públicas en la Asamblea General de la O. N. U. el 14 de enero pasado. El aspecto principal reside en el control de la producción de materiales atómicos con fines militares y en el de la de proyectiles dirigidos. Bueno, pues partiendo de estas tres propuestas, las reuniones de Londres dicen, que han progresado mucho; al menos, el señor Moch, francés, se mostró muy optimista cuando nos habló a los periodistas del asunto. Después de afirmar que el deseo de llegar a una conclusión satisfactoria había sido compartido por todos los representantes, "esta determinación"—prosiguió—nos llevará, probablemente, a elaborar un plan parcial, lo más amplio posible, en lugar de uno general, para el cual ciertas divergencias..., etc., etc. ¿Está claro?

Lo siento, pero se trata, señores, de diplomacia en el más abstracto y puro sentido de la pa-

El señor Ullastres, a Milán

GINEBRA, 23.—Ha llegado a esta ciudad, procedente de Madrid, el ministro español de Comercio, señor Ullastres. En el aeropuerto fué recibido por el embajador de España, marqués de Miraflores; el consejero de Economía, señor Junco, y alto personal de la Embajada de España en Ginebra y del Consulado español en Ginebra, quienes se reunieron después con el ministro en un almuerzo ofrecido en su honor. El señor Ullastres prosiguió viaje a Milán. (Efe.)



OBEDIENCIA AL MEDICO LA HIPNOSIS DESBANCA A LA ANESTESIA

LOS ANGELES.—Por primera vez una grave operación de pulmón ha sido efectuada por hipnosis en el Hospital Lebanon. Un tumor de pulmón fué extraído a una mujer de veinticinco años después de haber sido sometida a un profundo sueño hipnótico. Obedeció, durmiendo, todas las órdenes del médico durante las dos horas y media que duró la operación. (Mapa.)

CAZA DE GANGSTERS EN LONDRES

Una persecución en el mejor estilo de Hollywood, salvo por los tiros, se ha desarrollado en las calles de Londres. Un vehículo de la Brigada Móvil perseguía a un automóvil robado, en el que iban tres hombres que habían efectuado un robo en el East-End. Uno tras otro, a más de cien kilómetros por hora, los dos vehículos han atravesado toda la capital, sembrando el pánico a su paso. Alcanzados por los policías, los bandidos los atacaron a golpes de una barra de hierro. Uno de los agentes, con el cráneo fracturado, ha sido hospitalizado. Han sido gravemente heridos otros dos policías que llegaron de refuerzo. (Mapa.)

BATEN EL RECORD DE CAIDA LIBRE DE NOCHE

Tres paracaidistas checoslovacos han batido el récord del mundo de descenso nocturno en caída libre, con un tiempo de 198 segundos 2/10. Gustav Koubek, Jaroslav Jelinek y Zdenek Kaplan han saltado de un bombardero a reacción a la altura de 12.815 metros, y no abrieron su paracaídas hasta 733 metros del suelo, efectuando así una caída libre en grupo de 12.082 metros. El récord precedente era ostentado por los soviets, con una caída libre de 10.413 metros. (Mapa.)

PROYECTIL TELE-DIRIGIDO INDIVIDUAL

La Marina americana ha construido un proyectil cohe-te anti-aéreo, el Zuni, cuya fabricación sólo cuesta ciento cincuenta dólares la pieza, y que es capaz de alcanzar un avión a reacción. Puede emplearse como proyectil aire-aire o aire-tierra, y es capaz de destruir un avión, un tanque o un fortín de cemento. El aparato de lanzamiento, que contiene cuatro cohetes, puede ser soltado después del uso por el avión portador. (Mapa.)

TEMOR A ASEGURARSE

Las Compañías americanas de Seguros se niegan a asegurar a Robert Harrison, editor de la revista «Confidential» y a sus colaboradores. Motivo: los artículos de esta revista levantan siempre tales escándalos que los redactores están constantemente en peligro. (Mapa.)

MATAR UN SOLDADO COSTARA 35 MILLONES

Matar a un soldado enemigo es una acción gloriosa, pero que cuesta cara al Estado, constata un periodista americano. En el próximo conflicto, la muerte de cinco o diez rusos costaría a los Estados Unidos 350 millones de dólares. En el curso de la primera guerra mundial, los contribuyentes americanos hubieron de pagar siete millones trescientos cincuenta francos por cada soldado enemigo muerto. En la segunda guerra mundial, el coste fué de veintiséis millones y cuarto de francos. Si hubiese una tercera guerra mundial, la muerte de un enemigo costaría al menos treinta y cinco millones. (Mapa.)

UNA BICICLETA ITALIANA CON DIEZ VELOCIDADES

Un fabricante italiano acaba de presentar una bicicleta ultrarrápida y extraligera, que cuenta con fabricar en gran serie. Esta bicicleta presenta la ventaja de estar dotada de diez cambios de velocidad, que permiten a un ciclista alcanzar sin esfuerzo la velocidad de ochenta kilómetros por hora. Ensayada por Fausto Coppi, ha alcanzado fácilmente la velocidad de noventa y seis kilómetros por hora. Su peso no sobrepasa apenas los diez kilos, y su precio de venta para Italia se eleva a veintiséis mil francos. (Mapa.)

PUEBLO

PUNTUALIZACIONES

NUESTRO colega de la tarde «Madrid» ha publicado ayer un interesante editorial sobre las Universidades Laborales. Interesante por doble partida: por el interés del tema y por la forma en que lo trata.



Parte el editorial de «Madrid», de una apreciación y un hecho por igual ciertos. La apreciación del noble propósito que inspira la creación de estas Universidades. Y el hecho de ser las mismas propiedad de los obreros y patronos, dada su condición de cotizantes de las Mutualidades.

En nombre de este derecho de propiedad plantea luego el editorialista algunas consideraciones dirigidas a proyectar la mayor claridad posible sobre un tema de tanta magnitud.

Con la primera de estas consideraciones — la publicación de las sumas invertidas en las Universidades Laborales — estamos de acuerdo. Somos en éste y en todos los casos partidarios de la información plena sobre las gestiones administrativas, de la luz y los taquígrafos que le bastaban, en uno de sus arranques, a Maura.

A continuación, en cambio, se pregunta «Madrid» si tales inversiones — detraídas de un fondo monetario destinado a fines de ayuda a ciertos enfermos y accidentados, a los jubilados y a las familias de los productores fallecidos, etcétera — no habrán «debilitado» o «perturbado» esta «emisión tutelar específica» para la cual se crearon las Mutualidades. Y esto merece una puntualización.

Sin meternos en disquisición alguna sobre las repercusiones que haya podido tener en relación con los estrictos fines mutualistas apuntados, la inversión monetaria que ha permitido la construcción de las Universidades Laborales, creemos conveniente diferenciar dos acciones igualmente trascendentes y lícitas en el campo de la previsión social: las medidas de previsión que pudiéramos denominar «defensivas» o «pasivas» — las que enumera el editorial que comentamos: seguros, retiros, pensiones, etc. —, y las medidas de previsión que pudiéramos llamar «ofensivas» o «activas». Y dentro de éstas cuentan en primer lugar todas aquellas destinadas a favorecer la llamada «promoción obrera». Es decir, todas aquellas que tiendan, de cara al futuro de la clase, a la elevación de su nivel cultural, profesional, estamental y político. Medidas que, inspiradas

en un lógico y legítimo afán de mejora, y utilizando como instrumento idóneo las Universidades Laborales, tienen por finalidad principal formar generaciones de obreros redimidos unos de la rutina en la práctica de los oficios, promovidos otros a las categorías laborales más distinguidas y beneficiarios todos de una ampliación de horizontes culturales y sociales, que nos parece absolutamente deseable y defendible. Y tan importante, desde el punto de vista obrero, como cobrar un seguro o conseguir una pensión de retiro. Entre otras razones, por una muy sencilla: porque hay que esperar que muchos de los alumnos de estas Universidades no tengan que preocuparse en el futuro, gracias a ellas, de las ayudas tutelares básicas del sistema mutualista.

Queda, por último, por puntualizar otra consideración del artículo de nuestro querido colega: la que se refiere a la «legítima curiosidad de los trabajadores españoles» acerca de los datos y extremos del planteamiento y la gestión económica de las Universidades Laborales. Como están reguladas por Juntas de las que forman parte trabajadores elegidos precisamente por aquellos que pueden sentir la curiosidad, no hay más que dos posibilidades: o los que tienen curiosidad no utilizan su derecho a enterarse, o sus representantes no les informan debidamente. Y en este punto, cualquiera que sea el origen del fallo, conviene remediarlo. Los obreros deben urgir, por todos los medios a su alcance, esta información. Y los representantes que componen las Juntas Rectoras tienen la obligación de informarles.

Celebramos que estos temas, sobre los que no existe efectivamente ninguna exclusividad, interesen a todos y salgan a la luz en las columnas de los periódicos. Y nos alegraríamos sinceramente verlos tratados por todos y no sólo de cuando en cuando, sino frecuentemente. Con una verdadera y continua preocupación.

DON Julián Herranz, sacerdote del Opus Dei, ha iniciado, en «El Alcázar», la publicación de un trabajo dedicado al actualísimo tema «El Opus Dei y la política».

Pretende, según advierte al comienzo de su artículo, divulgar, explicar al público la naturaleza y fines de este Instituto Secular, que define diciendo: «es, por su misma naturaleza jurídica, una asociación de fieles». Y añade: «Esta realidad trae consigo muchas consecuencias. Algunas inmediatamente se ven: los socios del Opus Dei no hacen vida común religiosa, ni emiten votos públicos, ni usan hábito, etc. Otras consecuencias se deducen con mucha facilidad: los socios del Opus Dei son — como cualquier miembro de otra asociación de fieles — ciudadanos de un país, miembros de una sociedad, profesionales de un quehacer humano determinado; sienten los problemas sociales y políticos de su patria, de su tiempo, de los hombres que con ellos luchan, se afanan y trabajan; comparten esas inquietudes

con los demás ciudadanos, y se preocupan por resolverlas.» Pero se equivoca quien crea — y es esto lo que nos agrada ver confirmado por el artículo de don Julián Herranz — que el Opus Dei obliga a sus miembros a una opinión uniforme, de partido, sobre los problemas sociales y políticos.

«Ante estos problemas — puntualiza el articulista — los miembros del Opus Dei, como cualquier cristiano corriente, tienen absoluta libertad para formar su propia opinión dentro del dogma y de la moral católica; libertad absoluta, porque la Iglesia no prejuzga ningún modo concreto de resolver estos problemas, que son — por humanos — relativos, contingentes y opinables.»

Reproducimos con agrado y satisfacción estos párrafos del artículo de don Julián Herranz, no sólo por su indudable interés informativo, sino también porque establecen claramente la verdadera posición de libertad, dentro del dogma y la moral, en la que puede desenvolverse la acción política de los católicos.



MONJAS Y MODELOS

UNAS monjas en un desfile de modelos. ¿Y por qué no? Ahí tienen ustedes a las buenas monjitas, en los salones del modisto romano De Dominici, contemplando con ojos de mujer ese modelo de organdi de seda estampado en amarillo sobre fondo negro. El modelo luce un nombre prometedor. Se llama «Volveré», que es una palabra que a menudo nos gusta recoger de labios de una mujer, luzca — o no luzca — un modelo de organdi de seda. La comunidad a que pertenecen las monjitas tiene en Roma un gran taller de costura, y por eso ellas están ahí, herméticas tras sus negras tocas, pero asistidas de las misma tierna curiosidad femenina que se disfraza de candidez cuando trata de retener «in mente» los detalles de un modelo para copiarlo luego y sorprender a las amigas, como si se vistiera en «chez» Paquin, o Fath, o Dior...

La Iglesia ya no ajusta su apostolado a formas hieráticas, invariables en el decurso del tiempo; antes prefiere acomodarse a las novedades del fluir de los días, con un sentido muy moderno y digno de alabanza. La estampa de las monjitas italianas en un desfile de modelos revela la energía interna de la Iglesia, su plegarse a las novedades, su acudir adonde sea preciso para que ningún lugar quede sin la presencia ni el proselitismo de sus emisarios. Toda institución, menos la Iglesia, corre el riesgo de convertirse en fantasma de sí misma si se fosiliza en una cierta época. Ese embalsamarse en el recuerdo, ese momificarse en aquel tiempo pasado que sólo por consideración a don Jorge Manrique admitimos que fué mejor, nos transforma en espectros, en pálidos ectoplasmas de un mundo ya muerto, corrompido y evaporado entre tumbas.

Muy de otra manera la Iglesia derrumba arcaicas fórmulas y se incorpora a la vida corriente y vulgar, con todos los matices de un apostolado exigente en la convivencia con todos los hombres, así los que trabajan en las profundidades de las minas como los que se emplean en menesteres aparentemente frívolos. Sin pérdida de su dignidad, las monjitas pueden ir a todas partes, hasta a los salones de un modisto; y allí, en un mundo tan distante del suyo, reclinarse un poco melancólicamente en las pompas humanas, con ese punto de melancolía que hasta a las monjas les es permitido sin que por ello incurran en el pecado de vanidad, y demostrar que la Iglesia está presente en cualquier lugar, aun representadas — dirán ellas — por sus más indignas siervas. No todo ha de ser, como dijo el poeta, inmovilizarse

en las celdas de sólidas rejas que cruzan abejas de zumbido tenaz;

No todo ha de ser eso. Sin faltar al decoro de los hábitos y acaso obligadas por ellos, también se pueden contemplar con ademán impasible unos modelos que las buenas hermanas renunciaron a vestir para siempre. Para siempre. Y así viven ignoradas, humildes y felices. Sin pena... Sin perla, pero no sin Gloria.

A PROPOSITO DEL TALENTO DE QUIEN SABE QUE NO LO TIENE

EN más de una ocasión he ponderado, o escuché cómo otros ponderaban, la prudente actitud de algunas personas que saben permanecer calladas cuando hablan otras de mayor solvencia intelectual o cuando no tienen la certeza de decir algo oportuno. La buena administración del silencio no es sólo una virtud estimable. Es también una evidente manifestación de inteligencia.

Podrá parecer paradójico que se juzgue inteligente a quien no tiene nada que exponer, al que se calla por un íntimo reconocimiento de lo imprudente de una intervención suya. No hay contradicción. Es inteligente la posición de no revelar que uno no lo es. Consiste ello en autodirigirse, lo que ya demuestra un talento: el de saber que no se tiene el suficiente para terminar y alternar en un momento dado. De muchas personas, no preparadas, sin dotación de cultura, ni aún de esa que solemos llamar media, que no es ni la vasta y extensa, ni la especializada, se dice: «Tiene talento natural». Ello indica sagacidad, comprensión, claridad mental para ver las cosas, enjuiciarlas, andar por el mundo con soltura, acertar, en suma. El talento no es, exactamente, la erudición, aunque pueda considerarse una eficaz salvavida para llegar a ella. Pero no es verdad que hay muchos sabios, hombres que poseen vastos conocimientos, archivos vivientes, que nos resultan completamente intratables y a los que nos atrevemos a calificar de necios? No basta con saber muchas cosas. Es más inteligente el que sabe pocas y las utiliza a tiempo, oportunamente, que el recargado de sapiencia si luego no tiene la debida y recomendable flexibilidad para conducirse en la vida. El don de la oportunidad es cosa aparte, no tiene nada que ver con lo que se haya estudiado y aprendido.

lento suficiente para competir con aquellos a quienes se reconoce más, ¡qué talento, en realidad! El más difícil de todos: el de saber que no se tiene.

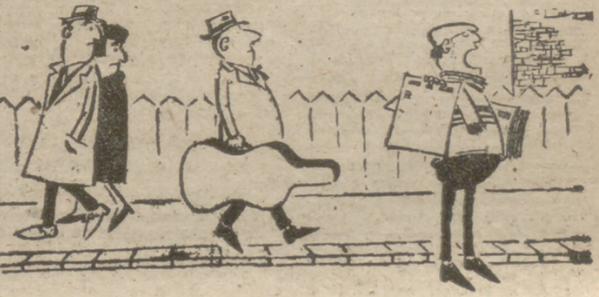
Estas reflexiones, que hoy me atrevo a traer, como una glosa más, a los aspectos de la convivencia cotidiana, del modo de estar con otros — y no se olvide que bienestar es «estar bien», que no ha de tratarse sólo y siempre de las bienandanzas materiales —, se las hacia yo a una dama que, por inteligente y aguda, es casi profesional de tales cualidades. No estaba conforme con mi apreciación. Es el caso que, en el curso de una conversación, se me ocurrió decir: «El talento de no tener talento». Acaso sintiese demasiado al querer expresar que es inteligente quien se domina por la consideración de que los demás lo son en mayor grado y no se decide a la discusión o al simple juego del colquio. La señora a que me refiero, para la que mi afecto — y señalo con ello que es mucho — está a la altura misma de mi admiración, me replicó:

—Perdona, pero no te has expresado bien. El talento, se tiene o no. Eso de tenerlo por carecer de él es inadmisibile. —Bien. Lo he dicho de modo demasiado escueto. Me refiero a la discreción, a la mesura de aquellos que, antes de decir una inconveniencia o proferir una tontería, optan por callarse. No cabe duda que acreditan un talento natural. Y lo hacen por la convicción de no poseer el de sus interlocutores.

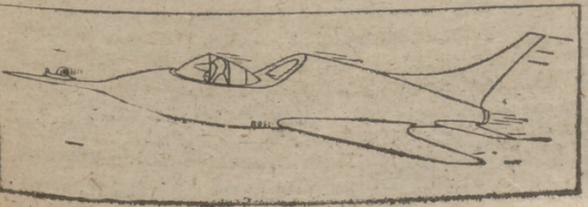
Todos hemos presenciado, centenares de veces, el espectáculo de quien habla a destiempo. También de los que no se paran en barrás ni tienen noción de la responsabilidad que implica el interponerse en la charla de los más doctos y soltar lo que se les ocurre. En cambio, existen personas poco aficionadas a la interrupción que cuando emiten su opinión sobre el tema puesto a debate suelen decir cosas que, si no son irrebatibles, resultan oportunas. En caso contrario, permanecen en el mutismo, que es más una manifestación de acatamiento a la suficiencia ajena que una actitud de desvío, de alejamiento para lo que se está escuchando. En otros comentarios míos aludi al mérito de saber escuchar; la mentaba que no todo el mundo sepa hacerlo. El negativo diagnóstico era más bien para los que cortan intempestivamente un relato y no se dan cuenta de que a veces lo interesante es el monólogo. Creen siempre pertinente el interponer su apostilla, su referencia o su enjuiciamiento de las cosas. La virtud a que ahora conecto esta glosa es la de saber escoger el momento de una intervención, de una participación en las ajenas conversaciones. Habilidad, tacto, sentido de la oportunidad. Si quien se impone estas contenciones lo hace por temor a desentonar y que formen mal concepto de su inteligencia, la acredita ya. Pone de manifiesto ese especial talento para administrar el que Dios le ha dado. El arte de la mesura no está al alcance de todos. Los que la poseen para andar por la vida y conseguir estar a tono, llevan mucho adelantado. Pueden no ser excesivamente dotados, no descoliar por la singularidad de su talento. Pero hemos de reconocerles, al darse cuenta de que no lo tienen, la dotación suficiente para no desentonar. Para quedar bien, que es lo menos a que todos, sabios o menos capaces, deberíamos aspirar siempre.



Francisco CASARES



—¡Ultima noticia! El misterio de la mujer cortada a trozos.





BLANCO TOBIO, nuestro corresponsal en Nueva York comunica:

PROBLEMAS QUE LLEVA CONSIGO LA COMPRA DE UN COLCHON

Para evitar desniveles, en los de matrimonio, es de mayor consistencia la parte correspondiente al más pesado. Once años de investigaciones para conseguir el co'chón ideal

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—Nadie ignora que existe en el mundo una gran curiosidad por conocer eso que se llama «sistema de vida americano», curiosidad que sólo está justificada en parte. Pero bueno: el sistema de vida de este país no es solamente el «big business» (grandes negocios), ni la democracia, ni la prosperidad, ni tantas otras cosas sobre las que uno ha escrito tantas veces. Hay aspectos infimos, de la existencia cotidiana, comunes a todos, que forman parte, también, de ese sistema. A uno de ellos voy a referirme en mi crónica de hoy, y ustedes me van a permitir que en ella se interfiere un poco mi vida privada.

Es el caso que el otro día tuve que comprar un colchón. Cuando yo entré en la tienda—aire acondicionado, música grata y un bar para la clientela—, mi idea sobre lo que es un colchón se reducía a esto: una «cosa» sobre la que uno aspira a dormir lo más cómodamente posible. Nada más.

Vino hacia mí un empleado de la tienda, con su sonrisa de «salesman» doctorado en psicología del comprador. Le dije lo que quería. «Colchones? Piso cuarto. Me acompañe. Me puso en manos de otro empleado. Este inició el interrogatorio. Si ya sé que sin el interrogatorio no me escapo.

—¿Cuánto pesa usted, señor?
Rápido cálculo mental mío, para traducir los kilos a libras:
—Unas ciento ochenta y dos libras.

—Peso pesado. Tiene usted que reducir «eso» (apuntándole al ombligo).

—Bueno, ya lo reduciré.
—Y ¿cuánto pesa su esposa?
Perplejidad mía. Mar de confusiones.

Pues la verdad es que no tengo la menor idea; ya sabe usted que las mujeres siempre ocultan su edad y su peso. No, no tengo la menor idea.

—¿Ni aproximadamente?
—Pongamos unas ciento cincuenta libras. Pero me gustaría que me explicase usted...

—Es muy sencillo, señor. Los colchones antiguos se hundían, naturalmente, bajo el peso... del más pesado; se formaba un pequeño declive, y por él rodaban, como si dijésemos cuesta abajo, la otra persona: su esposa, en su caso. Para ambos era incómodo. Nuestros colchones evitan esto; la parte en que usted duerme es más consistente que la parte en que duerma su esposa, de forma que no se produzca ningún desnivel. ¿Entendido?

—Creo que sí; pero eso me obligará a dormir siempre del mismo lado.

El empleado puso cara de parecerle idiota mi observación; seguramente pensó lo de siempre: que los europeos somos unos maníacos. Y, a renglón seguido, vino lo peor:

—Ahora, si me hace el favor, tumbese en el colchón, en esta parte.

—Mire usted: el colchón me parece formidable; no creo que sea necesario...

Sabía que acabaría tumbándose. Lo hice, adoptando la postura de la «Maja desnuda», de Goya, ruborizado hasta las orejas.

—Balancéese. ¿Está cómodo? Piénselo bien. Tiene usted mucho donde elegir.

—Es comodísimo.

Y me disponía a dar por terminado el experimento, cuando el empleado llamó a otra empleada.

—Más o menos, el peso de su esposa es el de esta señorita. Ahora va a comprobar usted lo que le dije antes.

La señorita siempre sonriendo, se echó a mi lado. A mí aquello me parecía una inmoralidad, y sentía ganas de echar a correr, maldiciendo la hora en que se me había ocurrido comprar un colchón. Además, nuestro «experi-

mento» tenía espectadores que aprobaban con la cabeza.

Por fin, nos levantamos. Pagué, y cuando me marchaba, el mismo empleado me entregó un folleto magníficamente editado, con este título: «Nosotros le ayudamos a que usted tenga un sueño reparador». Lo metí en un bolsillo, sin el menor propósito de leerlo. Pero como me aburría en el Metro, lo abrí para echarle una ojeada. Y entonces comprendí por qué un colchón, señores, puede ser una de las cosas más importantes de esta vida, custodio de su salud física y casi de su salud mental. ¿Quién podía sospechar semejante cosa? Así está el mundo, lleno de sorpresas.

Porque resulta que para lograr un colchón como el que yo había comprado habían sido necesarios once años de profundas investigaciones a cargo de los doctores, psicólogos y especialistas de la Sleep Research Foundation (Fundación para la Investigación del Sueño), durante los cuales (3.142 noches), hombres y mujeres habían servido como conejos de Indias, durmiendo 25.000 horas en un laboratorio, donde se registraron 60 millones de latidos del corazón y otras tantas ondas emitidas por el cerebro. Todo, para conseguir el colchón ideal que le permita el máximo de descanso.

Tuve que lamentar mi actitud en la tienda. Seguramente, al empleado le parecí un salvaje, ig-

norante de los progresos científicos y digno de dormir en el suelo del cuarto de baño o en un pajar. Casi me daba miedo tener que echarme sobre aquel colchón. Iba a tener la impresión de que estaba displicentemente acostado sobre el venerable lecho de la Ciencia en persona.

Con todo, me explico que los americanos estén muy preocupados con el sueño. Millones de personas lo atrapan gracias a los somníferos, y una buena parte de la publicidad de las emisoras de televisión corre a cargo de los fabricantes de sueño artificial. El anuncio consiste casi siempre en: plano de un sujeto paseando por la habitación, desesperado por no poder conciliar el sueño, con sinistras miradas al reloj, que marca las tres de la madrugada. Plano del mismo sujeto tomando una pastilla de somnífero. Y plano del insomne durmiendo como un pedrusco, con una sonrisa de felicidad.

Cuando llegué a casa, mi mujer me preguntó:

—¿Has comprado el colchón?

—He comprado—dije con toda solemnidad—un colchón al que sólo le falta hablar. Es una maravilla de la ciencia y de la industria americana; un producto de la Sleep Research Foundation, nada menos. Según mis cálculos, vamos a dormir tan profundamente, que mañana tendrán que despertarnos los bomberos.

EUGENIA SERRANO nuestra corresponsal en Viena, comunica:

Ciento cuarenta corresponsales extranjeros acreditados ante la Cancillería INTENSA VIDA DIPLOMATICA, MILITAR Y DE ESPIONAJE EN LA CAPITAL AUSTRIACA

VIENA. (Crónica de nuestra corresponsal, Eugenia Serrano.)—La cronista pasa una inmensa envidia leyendo las «Chispas de la Redacción». Algunas afortunadísimas y en las que trasciende, a 2.000 kilómetros de distancia, la absoluta cordialidad que reina en la gran casa de PUEBLO.

Reflejan ellas gran parte de la vida vienesa. Sin pretensiones, pero con exactitud y alegría. Y hacen pensar otra sección probable, inspirada en la madrileña, pero vienesa.

Aquí, en Viena, existe una intensa vida diplomática, militar, de espionaje, como se demostró en el caso checoslovético descubierto el pasado mes. Hay ciento cuarenta corresponsales extranjeros acreditados ante la Cancillería. En realidad, escriben para periódicos extranjeros unos cincuenta.

Los espías aún no están acreditados. La Policía austriaca—excelente y secular—trata de descubrirlos, pero para desacreditarlos. Por su posición de bastión de Occidente, puerta del telón de acero, enclave casi oriental—Viena es, además, algo de Turquía, y esto es largo de explicar—, los servicios de contraespionaje tienen que funcionar apretadamente.

A los extranjeros pacíficos, como la cronista, el apretado contraespionaje y las democráticas precauciones austriacas, justificadísimas, por otra parte, la hacen sonreír. Y ha creado, para divertimento de sus amistades, un tipo literario y muy vienes: «El espía austriaco».

INFORMACION DE TOILETTE

He observado que los diplomáticos se pasan la vida «calleando» intensivamente de todos. Vál-

gular con la discreción más allá del telón de acero. Ni perjudicar a un colega, aunque sea un ruso de Kruschev. Ni a una ingenua y charlatana diplomática.

En contra, pese a su aparente puerilidad, los informes del «espía de tocador» tendrán grandes probabilidades de certeza.

EL AUSTRIACO FIGL EMBORRACHA AL SOVIETICO MIKOYAN

La Agencia Tass ha confirmado lo anunciado por la Cancillería Federal austriaca. El 23 de abril, Mikoyan, primer vicepresidente de la U. R. S. S., llegará a Viena. Será recibido por el canciller Raab—cuyo nombre, traducido al árabe vulgar, quiere decir cuervo—, por el vicecanciller Schaeffer el inteligente—la Embajada española lo ve así—ministro del Exterior, doctor Figl.

El doctor Figl tratará de conseguir de Mikoyan que endulce las feroces indemnizaciones de guerra que ha de pagar Austria a la U. R. S. S. Entre otras, gran parte del petróleo austriaco.

¿Cómo conseguirá Figl esto? —Emborrachando a Mikoyan—me han informado en el tocador.

—Todos los Tratados que firmó con la U. R. S. S., más favorables de lo que pretendían los soviéticos, fué porque, a la hora de beber vodka, en Moscú, Figl resistió más, y tumbó a todos los soviéticos...

El periodista austriaco ha protestado:

—Pero qué va... Si Figl no resiste nada... Bebe, pero se emborracha en seguida... Austria, país de vino, caro, pero buenísimo, presume, tanto como nuestra Andalucía, de buenos bebedores. El espía cree que Figl sí sabe beber.

PILAR NARVION, nuestra corresponsal en Roma, comunica:



EL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VENECIA, TEMEROSO DE PERDER SU PRESTIGIO INTERNACIONAL

Cada nación presentará una publicación resumiendo la labor anual de su industria cinematográfica

ROMA. (De nuestra corresponsal, Pilar NARVION.)—En los medios cinematográficos internacionales se considera que este año el «Oscar» a la mejor intérprete femenina se ha concedido movido por intereses comerciales y no artísticos. Nadie pone en duda la categoría de Ingrid Bergman; pero la película «Anastasia», por la que ha conseguido el preciado galardón, a duras penas consigue mantener el interés de un crítico exigente, ni con el aliciente de la notable interpretación de la pareja protagonista, realmente no tan excepcional como para merecer nada menos que el «Oscar» de la Academia. Ocurre, y esto se sabe bien en los medios cinematográficos, que Hollywood atraviesa una terrible crisis de nombres y tiene que importar a peso de oro nombres tan taquilleros como Sofia Loren si quiere animar a sus clientes, que se pasan en masa a la televisión.

Naturalmente, la napolitana Sofia Loren, con sus veintidós años y enfilando las primeras grandes curvas de su carrera, puede adquirirse con dólares; no así a la veterana Ingrid Bergman, mimada del público parisense, y a la que se ha tenido que decidir con un «Oscar». Todos estos entresijos y muchos más están minando, en parte, el prestigio del «Oscar», y como tampoco el Festival de Venecia del pasado año quedó excesivamente bien parado, los organizadores de la

famosa Muestra de la plaza de San Marcos están reorganizando sus fuerzas para ofrecer este año una competición cinematográfica realmente a la altura de las circunstancias.

LA SELECCION DE LOS FILMS

Las modificaciones más interesantes hasta el momento son las que se refieren a la admisión de los films. El Jurado elegirá entre los presentados por cada país uno solo, que deberá representarlo, y éste ha de ser un vivo testimonio del progreso de la cinematografía como expresión artística. Idéntico criterio se seguirá para las películas que se presenten al Festival como «invitadas». Según parece, los organizadores desean proceder con el rigor preciso para que el Festival alcance el tono de verdadera Muestra del arte cinematográfico y no tenga el carácter de simple cabalgata publicitaria de otros festivales de todos conocidos.

SE CONCEDERAN TODOS LOS PREMIOS

Cada país participante habrá de hacer por su cuenta la primera selección, y por su parte, el Jurado del Festival se compromete a no dejar ningún premio desierto.

Con el fin de que el Festival tenga a su vez carácter informativo para los asistentes, cada país presentará una publicación resumiendo la labor anual de su cinematografía, y con el fin de ordenar el programa, con la película presentada se proyectará también el noticiario de información (nuestro NODO) que se presente al Certamen.

TODAS LAS CATEGORIAS CINEMATOGRAFICAS

Es deseo de los directivos de Venecia, que el Festival responda con seriedad a lo que debe ser la función de este tipo de organizaciones; esto es, el punto de en-

cuentro de todas las categorías cinematográficas que deberán tener un lugar previsto en el programa.

A este respecto, la Muestra Internacional de Venecia constará de las siguientes partes:

XVIII Festival de Películas de largometraje, del 25 de agosto al 8 de septiembre.

IX Festival del Cine Infantil, del 12 al 21 de agosto.

VIII Festival del Documental, del 12 al 21 de agosto.

III Exposición Internacional del Libro y la Prensa Cinematográfica.

II Festival Internacional del Cine Científico y Didáctico, en colaboración con la Universidad de Padua, que dedica especial atención a este aspecto de la cinematografía.

I Festival Internacional del Cine Artístico Retrospectivo, del 27 al 29 de junio.

I Muestra Internacional del Noticiario Informativo.

LA PRESENCIA DE ESPAÑA

Naturalmente, desde Roma ignora en absoluto la organización prevista por nuestra industria y nuestras autoridades cinematográficas con vistas a la presencia de España en el Festival de Venecia; pero bien fácilmente se advierte que algunas de las modificaciones del programa requieren por parte de los países participantes una seria preparación del material, que de ningún modo puede dejarse en manos del peculiar sistema de improvisación que caracteriza a todas las industrias cinematográficas de Europa y del que, naturalmente, nosotros no estamos a salvo. No están escritas estas líneas con ánimo de crítica, la verdad es que el acto más divertido, más mordaz y de sátira más dura de «el Tromboni», la obra de Zardi, que estos días ha estrenado en Roma Vittorio Gassman, no es otra cosa que un fidelísimo retrato de los lances de improvisación, que son el padre, la madre y toda la familia del famoso cine neorrealista italiano.

A PARTIR DE MAÑANA...



Gracias al sistema semihúmedo del **PROCEDIMIENTO DIAZO oce**

SIN UTILIZAR EL AMONIACO...

... sacar copias de sus planos o reproducir sus documentos se ha convertido en una operación fácil y agradable

Pida demostración y folleto explicativo a **OCÉ** **JUAN DE MENA, 25, 1.º - Tel. 318030 - MADRID**

Contra el comunismo no hay más posición que la de beligerante

FOSTER DULLES REITERA EL APOYO DE NORTEAMERICA A LOS PAISES QUE HAN LOGRADO SU INDEPENDENCIA

LA DIVISION DE ALEMANIA, UNO DE LOS MAS CLAROS MOTIVOS DE DESCENTENTO INTERNACIONAL

NUEVA YORK, 23.—En el almuerzo de la Asociación de la Prensa norteamericana, con ocasión de su convención anual, Foster Dulles dijo que los Estados Unidos no reducirían sus esfuerzos para la consecución de un desarme internacional, rápido y satisfactorio.

Refiriéndose a las advertencias soviéticas de una posible aniquilación atómica, Foster Dulles afirmó que el mundo libre no se vería sometido por amenazas más o menos encubiertas.

Subrayó Dulles que los Estados Unidos desean una evolución hacia la libertad en los países satélites de Rusia. Se refirió después a las naciones divididas y los países cautivos, y aunque no directamente, insinuó que la división de Alemania era una de las primeras causas del descontento internacional.

También se refirió a la revolución húngara, de la que dijo que era un ejemplo de la lucha de los pueblos por la libertad. Aludió al apoyo prestado por las Naciones Unidas a Polonia y a Hungría.

Luego puso de relieve la actitud adoptada por los Estados Unidos en la crisis de Suez, siempre buscando el camino más directo para la paz. Dijo que los Estados Unidos apoyaron la decisión de la O. N. U. contra la intervención francobritánica en Egipto, y que en la actual crisis de Oriente Medio Norteamérica estaba haciendo todo lo humanamente posible para que cese la violencia y se establezca la paz. También dijo que los Estados Unidos apoyarán el autogobierno y la independencia de las naciones que han conseguido su propia soberanía durante la última década.

En la lucha contra el comunismo—manifestó Dulles—no hay sentimientos neutralistas, no hay tierra de nadie; o se lucha por la libertad o por el comunismo.

Indicó que era necesario suministrar ayuda económica a los países extranjeros. Dijo: "La colaboración militar para sustentar la paz se hundirá, a menos que también colaboremos en extender los beneficios de la libertad." Después aseguró que la política norteamericana de ayuda económica no era "una operación a extinguir", sino que continuaría actuando.

FRIALDAD EN LONDRES

LONDRES, 23.—El discurso de Foster Dulles ha recibido una fría acogida en la Prensa inglesa. Los diarios comentan esta mañana que hay en Londres una corriente de desaprobación hacia las líneas fundamentales que rigen la política norteamericana en relación con el Oriente Medio. (Efe.)

LA PRENSA DE NUEVA YORK

NUEVA YORK, 23.—"El discurso pronunciado ayer por Foster Dulles es una admirable exposición de los principios sobre los que se basa la política exterior norteamericana", dice el "Herald Tribune". Asegura también que la política estadounidense está cla-

Moscú quiere restablecer sus buenas relaciones con Austria

VIENA, 23.—El jefe del Gobierno adjunto de la U. R. S. S., Anastasio Mikoyan, es esperado en Viena, hoy, para pasar cinco días de visita, en el curso de los cuales celebrará con conversaciones con el canciller Julius Raab y con el ministro de Asuntos Exteriores, Leopoldo Figl, para tratar sobre las relaciones austrosoviéticas, que se han enfriado de forma increíble desde que se produjo el levantamiento en Hungría.

Se pone de relieve que, aunque no hay preparado programa alguno para las conversaciones, éstas versarán sobre la diferencia de interpretación de la neutralidad, entre Rusia y Austria, y el interés de Rusia porque Austria no se una al Mercado Común Europeo y al Euratom. (Efe.)

El cometa "Pascua" o "1956", a distancia mínima de la Tierra

BARCELONA, 23.—El cometa "Pascua", o "1956", situado desde ayer a la mínima distancia de la Tierra, ha podido ser observado, a las ocho y media de esta tarde, desde el Observatorio Fabré, de la cumbre del Tibidabo. El jefe de la Sección Astronómica y presidente de la Real Academia de Ciencias, doctor don Isidro Polít, ha precisado, a este respecto, que impidió hasta ahora la visibilidad del cometa.

LONDRES, 23.—Observadores astronómicos, desde Glasgow (Escocia) hasta Brighton (sur de Inglaterra), han indicado haber visto, con toda claridad, el más nuevo y brillante cometa del mundo, el "Arend-Roland".

TERMINA EL CURSO DE EXTENSION CULTURAL PARA GUIAS DEL FRENTE DE JUVENTUDES PRESIDIO EL DELEGADO NACIONAL DE LA ORGANIZACION

En la Escuela de Capacitación Social, del Ministerio de Trabajo, fué clausurado en la mañana del domingo el curso nacional de extensión cultural que para guías de las Falanges Juveniles de Franco del Frente de Juventudes y un grupo numeroso de jefes de Servicio de la Organización en diversas provincias se ha efectuado a lo largo de una semana.

GREMIO DE ULTRAMARINOS DE MADRID AVISO

El Gremio de Ultramarinos y Similares de Madrid pone en conocimiento del público en general que, en compensación laboral a la apertura de establecimientos que tuvo lugar en la mañana del pasado Jueves Santo, mañana, miércoles, día 24, dichos establecimientos permanecerán cerrados por la tarde.

X CURSO NACIONAL DE JEFES DE ALBERGUES DEL S. E. U.

La Campaña de Verano de los Albergues Universitarios del S. E. U. ha sido planeada en estos días por estudiantes de los distintos Distritos Universitarios, que durante las vacaciones de Semana Santa se han reunido en el Albergue de La Granja para tomar parte en el X Curso Nacional de Jefes de Albergues del S. E. U. Las tareas del curso fueron clausuradas el pasado domingo en El Escorial.

LA ESPOSA DEL CAUDILLO REGRESO A MADRID

SEVILLA, 23.—La esposa del Jefe del Estado ha emprendido su viaje de regreso a Madrid. Un numeroso público estacionado ante los Reales Alcázares despidió a doña Carmen Polo de Franco con expresiones demostrativas de respetuoso afecto.

Antes de subir al coche, en el patio de la Montería, las esposas del gobernador civil y del alcalde ofrecieron a doña Carmen Polo de Franco sendos ramos de claveles rojos, adornados con cintas de los colores nacionales. (Cifra.)

CORDOBA, 22.—Procedente de Sevilla, y de paso para Madrid, llegó doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado. La acompañan los marqueses de Huétor de San-

tillán y el capitán general de la segunda región militar, teniente general Castejón. La ilustre dama fué cumplimentada por el gobernador civil, señor Barquero; gobernador militar, general Sotelo García, y demás autoridades.

La esposa del Caudillo almorzó con las autoridades y luego continuó viaje a Madrid.

Educación y Descanso inaugura en Sevilla la Exposición Nacional de Arte

SEVILLA, 23.—En la plaza de España se inauguró la XVI Exposición Nacional de Arte, organizada por Educación y Descanso, acto al que asistieron el arzobispo, doctor Bueno Monreal; gobernador civil, alcalde, delegado provincial de Sindicatos y otras autoridades y personalidades.

El secretario nacional de la Obra Sindical, don Federico Olivenza Amor, pronunció unas palabras alusivas.

En la Exposición figuran las 576 pinturas enviadas desde 30 provincias españolas. (Mencheta.)

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE COCHES DE TURISMO Y LAND-ROVER, Y A CONTINUACION OTRA DE CUBIERTAS USADAS

El día 4 de mayo próximo, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sito en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de COCHES DE TURISMO y de LAND-ROVER no necesarios a este organismo y en estado de marcha, y a continuación otra de CUBIERTAS USADAS.

El material podrá examinarse, por lo que respecta a los vehículos, en el garaje sito en la calle de Embajadores, núm. 150, y en cuanto a las cubiertas, en el de la calle de Narváez, núm. 80, todos los días laborables, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, a partir de la publicación del presente anuncio hasta el día 3 de mayo próximo.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas del Servicio de Automóviles, calle de Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será prorrateado entre los lotes, esto es, los desiertos, caso de quedar alguno, y los adjudicados, abonándose únicamente la parte proporcional que correspondiera a cada lote.

Madrid, 12 de abril de 1957.—El presidente de la Comisión.

PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Convocadas "Boletín Oficial del Estado" de 12 abril 1957. No se exige título. Edad, 18 a 35 años. Ambos sexos. Preparación especializada en CLASES TEBA de ACADEMIA LABOR. Director estudios municipales, don José M. de Tejada, abogado y técnico administrativo de Secretaría del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Informes y matrícula, Puerta del Sol, 11, 4.ª, A. Labor

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

- AGENCIAS: CANCELACIONES antecedentes penales. Certificación n.ºs. "Oteso" Preciados, 17.
CONSULTAS: IMPOTENCIA Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256).
GRABADOS: CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jherr. Velázquez, 124.
HIPOTECAS: HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
TRANSPORTES: TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-33, 33-39-27. CASTAÑO. Transportes, servicios de camioneta por Madrid. 48-27-93.
COMPRAS: COMPRA gramófonos, discos, tocadiscos. 39-78-63.

En la XII Asamblea Nacional de Caridad se tratará el problema de los suburbios

SE CELEBRARA EN GRANADA EL MES PROXIMO

Del 12 al 15 de mayo próximo se celebrará en Granada la XII Asamblea Nacional de Caridad, con el lema "La Eucaristía, fuente de amor social".

El arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro, presidirá el acto de apertura. El de clausura será presidido por el doctor Quiroga Palacios, cardenal arzobispo de Santiago y presidente de la Comisión Episcopal de Caridad y Beneficencia.

Los días 13 y 14 se tendrán las sesiones de trabajo, en las que se tratarán, entre otros, los temas siguientes: "Servicio social y Eucaristía", "Concepto, realidad y causas del suburbio", "Remedios a los problemas del suburbio", "Organización de los centros parroquiales diocesanos y regionales del Servicio Social en las Cáritas" y "Desarrollo de la Ayuda Social Americana".

Se espera que a algunos de los actos asistan el presidente de Cáritas Internacional Católica y el secretario general del Secours Catholique Français.

LA SEMANA DEL EVANGELIO

Con motivo de la Semana del Evangelio, el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, ha hecho un donativo de 10.000 Evangelios a las parro-

Meoras en 'os Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad burgués

BURGOS.—El Consejo Provincial de la Obra Sindical "18 de Julio" y de los Servicios Sindicales del Seguro de Enfermedad ha celebrado reunión bajo la presidencia del señor Escobedo, delegado provincial de Sindicatos, quien expuso en líneas generales las nuevas prestaciones y mejoras proyectadas en relación con dicha Obra y los citados Servicios.

El secretario del Consejo informó ampliamente acerca de los resultados del ejercicio económico, destacando la satisfacción producida por la concesión de prestaciones especiales a los trabajadores.

En esta reunión se ha tratado de la instalación de un ambulatorio médico en Miranda de Ebro, que se proyecta constituya una de las mejores realizaciones en su clase de la Organización Sindical. Asimismo se ha estudiado la posibilidad de instalar un nuevo consultorio de la Obra Sindical "18 de Julio" en el edificio de la plaza de Castilla que ocupó la C. N. S., para facilitar los beneficios de la atención sanitaria.

quias de los suburbios madrileños.

En todas las parroquias y en gran número de centros se congregaron ayer miles de oyentes en torno al Mensaje del Evangelio. Los importantes temas a desarrollar fueron, según anunciamos: "El Evangelio" y "Cristo, centro del Evangelio".

Desde hoy, martes, y los días 24, 25 y 26 a las ocho de la tarde, habrá actos colectivos generales en los siguientes Centros:

- Santa Iglesia Catedral (Toledo, 57); San Agustín (Joaquín Costas); Sagrado Corazón de Jesús (General Zabala, 10); La Concepción (Goya, 26); Santa Bárbara (Bárbara de Braganza); Nuestra Señora de Covadonga (Plaza de Manuel Becerra); Nuestra Señora de Fátima (Carretera de Sindicatos); Santa Cristina (paseo de Extremadura, 32); San Miguel (General Ricardos, 11); San Sebastián (Carabanchel Bajo); Purísimo Corazón de María (Embajadores, 81); Beata María Ana de Jesús (Miguel Gordo, 2); Padres Capuchinos (Bravo Murillo, 150); Iglesia de San Cristóbal, P. M. M. (Bravo Murillo); Basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 45); Iglesia de San Fermín de los Navarros (Eduardo Dato, 10); Padres Jesuitas (Maldonado, 1); Iglesia del Santísimo Sacramento (A. Sainz de Baranda, 3); Iglesia de Montserrat (San Bernardo, 65); Santuario del Purísimo Corazón de María (Ferraz, 74); Basílica de Atocha (avenida Ciudad de Barcelona, 1); Colegio del Sagrado Corazón (Caballero de Gracia, 28); Colegio de Esclavas del Sagrado Corazón (San Agustín, 11); Colegio del Pilar (Bravo Murillo, 93); Grupo Escolar San Ramón (Puente de Vallecas).

Los temas de esta noche serán: "Los Evangelios" y la "Universalidad del Mensaje Evangélico".

En el tercer programa de Radio Nacional (diez y media de la noche), conferencia por don Andrés Avelino Esteban, sobre "El mensaje social y religioso del Evangelio".

Maestranza de Artillería de Madrid

Anunciado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" número 85, de fecha 12 de abril de 1957, concurso para la provisión de OCHO plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera de este Establecimiento, se pone en conocimiento de quien pudiera interesarle que las instancias deberán tener entrada en este Centro antes de las catorce horas del día 31 de mayo próximo. Para informes, dirigirse a la Jefatura de Labores de esta Maestranza, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 42, de diez a doce, cualquier día laborable.

LA OPINIÓN

de Pedro ESCARTIN

LA SOMBRA DE MANCHESTER

UNA SEMIFINAL DIFÍCIL... PARA LOS DOS

CUANDO este comentario se publique estaremos en tierras inglesas a la busca de las emociones del encuentro Manchester-Madrid, que el jueves próximo debe jugarse entre los campeones de Liga, pues resulta curioso que uno y otro equipo hayan ganado el título máximo.

El joven y magnífico conjunto inglés ya es vencedor del torneo de Liga, y el Madrid recogió en Chamartín la ovación, premio a su magnífica campaña. Es decir: estos dos mismos equipos representarán a España e Inglaterra en la próxima Copa de Europa.

¿Qué ocurrirá el jueves? Nos pareció bien la prudente decisión de Villalonga dando descanso a jugadores que lo necesitaban, ya que el hombre no es de acero y precisa reposo, máxime cuando se acerca un acontecimiento como el del jueves.

Y el terreno duro de Chamartín será sustituido por un campo blando; el fácil correr del balón en piso normal tendrá en Manchester el aspecto contrario, que obligará a ese fútbol de choque, donde el músculo puede a veces más que la habilidad.

Dos goles de ventaja son buen capital, pero no para vivir tranquilo de sus rentas; nada de eso. La de Manchester es una salida difícilísima, y aunque no creemos quede

alli eliminado el Madrid, no nos extrañaría nada un tercer encuentro en campo neutral.

El equipo español ha reforzado la defensa, que será más segura y eficiente; la media tomó descanso ante el Celta, y el ataque suponemos lo meditará hondamente el preparador, pesando todas las desventajas y ventajas de unos y otros...

No olvidemos que los campeones de las Islas jugaron aquí sin hacer fútbol de ataque más que cuando el Madrid marcó los dos goles, y entonces se pudo apreciar, aunque ligeramente, lo que deben ser en ambiente propio y piso propio.

Y lo que estamos seguros es que el campeón saldrá de esta semifinal entre españoles e ingleses. Son, a nuestro juicio, los conjuntos de mayor clase, quienes están en mejores condiciones para ganar el título, y de ahí sentimos hayan tenido que deshacerse antes del último acto de la Copa.

Dijimos cuando Chamartín se iban a marcar entre cuatro y cinco goles, acertando la cifra, igual que el triunfo del Madrid. Para Manchester creemos también habrá movimiento en el marcador por la potencia de un ataque y otro.

Ellos jugaron cerrados en Chamartín, y en su campo harán fútbol de ataque, y al abrirse han de hacer goles, pero alguno recibirán...

FUTBOL EN MANCHESTER ESTE SIGLO

El "United" y el "City"

No hay dos clubs que sepan entenderse tan bien en la administración y tan mal en lo deportivo

(Un largo metraje por CELSO COLLAZO, corresponsal de PUEBLO en Londres.)

DOS equipos, el Manchester City y el Manchester United, con sus respectivos campos, Maine Road y Old Trafford, acaparan el primer plano de la vida futbolística de la gran ciudad industrial inglesa. El más antiguo es el «City», que comenzó llamándose «Ardwick» y fué el primero también que cambió su nombre para ascender a la representación de su ciudad. Entre ambos equipos, como puede suponerse, ha reinado siempre una gran rivalidad; hubo un tiempo en que se consideraba desleal la sola mención, en boca de un hincha del «City», del «United» enemigo. Pagar una entrada por ver jugar al «United» era algo que rayaba en el colmo del ultraje.

Desde entonces (antes de comenzar el siglo) han pasado muchas cosas, y si bien la rivalidad deportiva subsiste, ha habido también grandes muestras de amistad y de apoyo mutuo entre ambos equipos. Se han prestado servicios valiosos, como lo hizo, por ejemplo, el «City» cuando la guerra, al prestarle su campo al «United», cuyo estadio había sido bombardeado por la aviación enemiga. Además, ambos han llegado a compartir las glorias deportivas de su ciudad, pues, sin ir más lejos, en la última temporada, uno y otro fueron, respectivamente, campeones de Liga y de Copa. En resumen, han sabido compartir muy deportivamente, felicidad e infortunio, y con el paso de los años bien puede decirse no hay en toda Inglaterra pareja de equipos que tan bien sepan entenderse para la administración y tan mal para lo deportivo, donde la rivalidad es tremenda.



Aquí tenemos al equipo del Manchester United, que jugaba en la temporada 1927-28. Sentados, de izquierda a derecha: el famoso Chapman, Hanson, Spence (el famoso «Joe», que lo hacía todo), Partridge, Mc Pherson, Barson. De pie: Jones, Hilditch, Silcock, Steward, Pullar, Bennion, Moore, Bamlett y Wilson.

res jugadores (Billy Meredith, Sandy Turnbull, Jimmy Bannister y Herbert Burgees); Meredith y Turnbull se fueron a jugar al «United», y con su entrada en el Club comenzó para él una brillante etapa. Meredith, sin embargo, había de volver pronto a su primer equipo, pues le levantaron el castigo.

«DEJARSELO A JOE»

En 1910 inauguró el Manchester United su campo de «Old Trafford», con cabida para 70.000 espectadores, que le permite superar al «City» en capacidad e importancia; durante unos trece años, esta categoría de estadio había de perdurar hasta que el «City» habilitó también su «Maine Road», trasladándose del antiguo «Hyde Road» que venía utilizando.

Por esta época el «United» tiene una clara superioridad sobre su rivales, a causa, principalmente, del formidable trío defensivo Duckworth, Charlie Roberts y Alec Bell; en las restantes líneas, Meredith, Harold Halse, Turnbull y Wall fueron también famosos. Después de la primera guerra mundial, las cosas no fueron ya tan bien, y durante algunos años el «United» pasó bastantes apuros deportivos para sostenerse. Tenía que llegar Frank Barson, transferido del «Aston Villa», el cual, jugando de medio centro, encabezó e inyectó ánimos y juego al equipo.

En 1926 se producen los momentos cumbres de la rivalidad entre el «United» y el «City», cuando ambos equipos llegaron a la semifinal de Copa. No llegaron, sin embargo, a la anhelada final, en Wembley. Volvieron luego los tiempos calamitosos para el «United», y ello a pesar de que tenían un delantero tan fuerte como bueno, Joe Spence, que jugaba en cualquier puesto de la línea, y a cuenta de cuyo nombre se popularizó un dicho, «Give it to Joe», «Éntregasela a Joe», y también «Chuta, Joe», que de tanto repetirse, y de que el equipo no medraba, hizo decir a los amargados seguidores que «bastante mejor sería que chutasen todos los demás», aunque Joe no lo hiciese tanto y tan bien.

BUSBY, JUGADOR DEL «CITY»

Mientras el «City» iba viento en popa, el «United» pasaba amargos tiempos. El primero volvía a disfrutar del primer plano futbolístico inglés y contaba con un equipo de primera categoría en la historia británica. Su gran línea media estaba compuesta nada menos que por Matt Busby, Sammy Cowan y Jimmy Mc Mullan, a quien sucedió después Jack Bray; los delanteros



Dick Duckworth y Charlie Roberts, ambos fueron, a comienzos de siglo, dos formidables defensas del United.



eran Fred Tilson, Alex Herd y el «permanente» extremo izquierdo del equipo inglés, Brook. El campeonato de Liga arribó a «Maine Road» en 1936-37 y, por supuesto, la rivalidad local continuó, aunque con decisivas victorias para el «City». Con la llegada de Peter Doherty, uno de los más grandes interiores izquierdas de Inglaterra, el «City» alcanzaba la cúspide de sus glorias.

«UNITED» OTRA VEZ

La última etapa de glorias del «United» se inicia un poco antes de la última guerra mundial. Harold Hardman, antiguo jugador «amateur», se hace cargo (como vicepresidente) del equipo, y merced a su gran talento y habilidad comienza a construirse el Manchester United que ahora conocemos. Naturalmente, la adquisición de Matt Busby como «manager» ha sido decisiva, pues el antiguo jugador del «City» había de traer, con sus ideas, disciplina, saber, etc., una clara disposición hacia los jugadores jóvenes, que es, sin duda, la viga maestra de todo su sistema.

Así, una razón más de convivencia entre ambos clubs surge del hecho de que el «mandamás» de uno haya sido excelente jugador del otro. Los hinchas del «United» pueden gastarles toda clase de bromas a sus rivales por el caso y hacer comparaciones entre los jugadores del «City» (que ganaron la Copa en 1948 y quedaron segundos cuatro veces



Este es nada menos que Matt Busby, el actual «manager» del Manchester United, cuando jugaba en el Manchester City, equipo del que fué uno de los mejores jugadores.

en la Liga) y sus adorados «babes».

NOTA.—En el momento de terminar con el reportaje anterior oigo en la radio una charla muy entusiasta sobre el «United», sus jugadores y sus entusiastas. Luego cantan un himno, marcha o lo que sea, cuyo coro final son los gritos de millares de seguidores. No es mala muestra, después de luego, del tremendo entusiasmo popular que reina en torno al gran equipo de Manchester. Acaban de ganar el Campeonato, piensan ganar la Copa y, si el Madrid lo permite, la de Europa. ¡Dios nos coja confesados!

Esta noche se entrena el Madrid en Old Trafford

MANCHESTER, 22.—La pasión por el partido que el próximo jueves se celebrará en esta ciudad

PUEBLO

Siempre atento a la actualidad deportiva, envía un equipo especial a la VUELTA A ESPAÑA

TODOS LOS DIAS, PUEBLO PUBLICARÁ AMPLIA INFORMACION Y CRONICAS PARA TENER A SUS LECTORES AL CORRIENTE DE CUANTO SUCEDA EN LA CARRETERA Y LOS BASTIDORES DE NUESTRA RUTA

FRANCISCO G. UBIETA, como en años anteriores, relatará con su acostumbrada agilidad y experiencia las incidencias de cada etapa.

«JUNIORS», con su sección «Todos los días un nombre» y otras crónicas, dará cuenta de anécdotas, opiniones y sucesos.

Y MIGUEL UTRILLO recogerá en sus escritos la impresión literaria de la Vuelta.

Siga la Vuelta a España a través de nuestros enviados especiales.

entre el Manchester United y el Real Madrid es realmente desusada.

Debe señalarse el hecho de que, al salir el equipo madrileño de presenciar el encuentro entre el Manchester y el Burnley, y cuando ya estaban rodeados por gran cantidad de público, señalándose, con los dedos de las manos, un posible resultado, a favor del equipo inglés, que excedía siempre de cinco.

Todas las localidades están vendidas, y en el mercado negro, las que valen libra y media, se cotizan a quince, o sea, a unas dos mil quinientas pesetas, y las de tres chelines, de pie, se venden a cuatro libras.

Mañana, por la noche, el Real Madrid se entrenará en el Estadio Old Trafford. (Mencheta.)

«El Madrid se ha sentido insultado»

EN NINGUNA PARTE HEMOS SIDO RECIBIDOS DE TAL FORMA (BERNABEU)

MANCHESTER, 23.—El entrenador del Real Madrid se ha referido hoy al «comportamiento antideportivo de los aficionados británicos» al recordar el abucheo de que fué objeto ayer el equipo madrileño.

Los jugadores del Real Madrid, al salir del encuentro que presenciaron entre el Manchester y el Burnley y subir al autobús que había de conducirlos al hotel, fueron rodeados por una masa de aficionados, que les abucheaban.

Los directivos del Manchester declararon que un grupo de jóvenes, cuyas edades oscilaban entre los diecisiete y los veinte años, fueron los únicos causantes del incidente, que se produjo cuando la cadena de Policía que rodeaba al equipo español fué rota. Un policía manifestó que los jóvenes parecían indignados porque los españoles se negaron a firmar autógrafos.

El presidente del Real Madrid,

Santiago Bernabéu, dijo, no obstante, que su equipo se había sentido «insultado». «Estoy disgustado—dijo—, como lo están también todos mis muchachos. Todos estamos tristes. En ninguna parte donde hemos ido a jugar hemos sido recibidos de tan mala forma».

«Los aficionados rodearon nuestro autobús—siguió diciendo Bernabéu—, nos abuchearon y nos hicieron el clásico signo de derrota con el dedo pulgar hacia abajo. Cuando alguien gritó algo sobre el juego sucio, la mayoría de los presentes hicieron mofa de nosotros.» «Siempre habíamos pensado que los británicos eran los mejores deportistas, pero ahora no estamos tan seguros.»

«Estas cosas nunca ocurren en España. Nuestro público respeta siempre a los visitantes. Sin embargo, hemos de tener elogios para los futbolistas y sus directivos, que son caballeros y amigos.» (Añil.)

El jueves 25, a las 11,30 de la noche

Pedro Escartín, desde Manchester, comentará por Radio España, de Madrid, la sensacional semifinal MANCHESTER UNITED-REAL MADRID, bajo los auspicios de la firma LUIS CABALLERO, S. A., del Puerto de Santa María, productora del COÑAC DECANO

COÑAC DECANO, CABALLERO... ¡QUE COÑAC!

TERCERA victoria de España en la Copa de las Naciones de HOCKEY SOBRE PATINES

Ganó en la última jornada a INGLATERRA (3-0) e ITALIA (4-2)

MONTREUX, 22.--ESPAÑA HA VENCIDO EN EL TORNEO DE HOCKEY SOBRE PATINES COPA DE LAS NACIONES.

España ganó el último encuentro del torneo. Venció a Italia por 4-2 (4-0).

España y Portugal finalizaron el torneo con 13 puntos, conseguidos en siete encuentros, pero España ganó por su mejor "goal average".

3-0 DERROTO ESPAÑA A INGLATERRA

En el segundo partido de la tarde, en el último día de la Copa de las Naciones, el equipo de hockey sobre patines de España ha vencido a Inglaterra por tres goles a cero.

En el primer tiempo, los españoles marcaron uno de sus tantos. Las alineaciones presentadas fueron las siguientes:

ESPAÑA: Zabala, Orpinell, Boronat, Puigbó y Roca. Reserva: Trias.

INGLATERRA: Stander, Walters, Forrester, Harris y Wibberley. Reservas: Human y Cook.

El encargado de dirigir el encuentro fue el suizo Cherix.

Lograron los goles: Puigbó, a los 17 minutos; Trias, a los 29, y Orpinell, a los 38.

La victoria de España fue más apretada de lo esperado por dos razones. Faltándole el importante partido contra Italia, que se juega esta noche, los españoles recibieron instrucciones de reservarse. Al mismo tiempo, los ingleses jugaron su mejor partido en el torneo, con la esperanza de que una victoria mínima de los españoles y un empate, al menos, frente a Holanda esta noche, les permitiría dejar el último lugar a Suiza.

Y 4-2 A ITALIA

Las alineaciones presentadas por los equipos de España e Italia en el último encuentro del torneo de hockey sobre patines fueron las siguientes:

ESPAÑA: Zabala, Orpinell, Boronat, Puigbó y Roca. Reserva: Trias.

ITALIA: Bolis, Forti, Marchetto, Bergiaz y Gelmini. Reserva: Levati.

Arbitró el suizo Martinetti.

Los tantos españoles fueron marcados por Puigbó (2), Roca y Orpinell.

España atacó desde el primer momento; pero después de marcar los primeros tantos, se replegó a la defensiva, ya que el torneo lo tenía prácticamente ganado.

Durante los primeros diez minutos se llevó a cabo el mejor juego de todo el torneo, que fue el tiempo en el que se marcaron los cuatro tantos del equipo de España.

Al principio del segundo tiempo pasaron al juego defensivo. Sin embargo, realizaron algunas incursiones a la meta italiana, que dieron oportunidad al portero Bolis de realizar paradas espectaculares.

En el minuto treinta y uno, Gelmini marcó el primer tanto italiano. Y en el minuto treinta y seis, Gelmini tiró un penalty a falta de Boronat, que se convirtió en el segundo tanto italiano.

OTROS RESULTADOS

Portugal, 6; Suiza, 2.
Inglaterra, 6; Holanda, 4.
Portugal, 5; Alemania, 4.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
ESPAÑA...	7	6	1	0	39	9	13
Portugal...	7	6	1	0	37	13	13
Italia...	7	4	0	3	23	17	8
Alemania...	7	4	0	3	27	37	8
Bélgica...	7	3	1	3	27	32	7
Inglaterra...	7	1	1	5	22	32	2
Holanda...	7	1	0	6	22	33	3
Suiza...	7	1	0	6	19	38	2

TERCERA VICTORIA DE ESPAÑA EN MONTREUX

Inmediatamente después del último encuentro, el presidente de la Comisión organizadora, Edouard Paccoud, hizo entrega de la copa luisiana al capitán del equipo español, Trias. La nueva copa ha sido donada este año por Portugal, que el pasado año con-



Orpinell, figura destacada del equipo español en el torneo de Montreux.

quisió definitivamente el "Trofeo Sandoz". Como es sabido, la copa que se disputa en los torneos de hockey sobre patines queda en poder de un país si consigue ganar la competición por tres veces consecutivas o por un total de cinco, y a su vez se obliga a donar un nuevo trofeo.

Esta ha sido la tercera victoria de España en la Copa de las Naciones después de sus anteriores éxitos, en 1952 y 1953. Portugal ha ganado también el torneo tres veces, en 1954, 1955 y 1956.

Los miembros del equipo español no sabían si reír o llorar por el Rink Pavillon con la copa luisiana. El capitán del equipo, Jorge Trias, manifestó muy emocionado que "aunque él no había jugado mucho en esta ocasión, el

equipo había respondido maravillosamente". "Cuando vi—añadió—las maravillosas combinaciones de Zabala, Orpinell, Boronat, Puigbó y Roca, no quise reemplazar a ninguno. Todos son jugadores excepcionales de primerísima clase, y dieron todo lo que tenían para ganar la Copa."

El debutante José Roca estaba jubiloso. "Este ha sido mi primer torneo internacional—declaró—, y ha terminado con una victoria. Espero hacer el mismo papel en los campeonatos europeos de Barcelona, que se disputarán el mes próximo."

El vicepresidente de la Federación Española de Hockey, don Victoriano Olivera de las Rivas, dijo: "He experimentado una gran satisfacción esta noche, aunque me ha sorprendido poco por que tenía una fe ciega en nuestro equipo. He telefonado al presidente de nuestra Federación, y asimismo he enviado un cablegrama al Gobierno español para comunicarle la magnífica victoria del equipo de España, que ha sido justamente recompensado por los sacrificios personales que tuvo que realizar durante el duro período de entrenamiento preparativo del torneo. Sólo puedo decir que son deportistas y españoles de primera línea." (A.F.I.)

Y todos los días UN NOMBRE

Recibimiento hostil a la expedición del Real Madrid en Inglaterra

BAHAMONTES ESTA LESIONADO Y EL MEDICO LE HA ACONSEJADO DESCANSO

Se impone el asfalto. Hoy estamos de despedida. Durante veinte días sólo haremos ciclismo. Abandonamos, pues, el fútbol. A estas horas, mañana estaremos ya en Bilbao con el ajetreo de la Vuelta a España, que empieza el viernes. Esto de cambiar el fútbol, nuestro deporte predilecto, por el ciclismo, que es para nosotros cosa de novedad, aunque nos ilusione, ya veremos cómo se nos da. Suponemos que bien, ya que nuestra misión en la Vuelta consistirá en desvelar para ustedes los secretos de los bastidores. Vaya: misión de espía y periodista al mismo tiempo.

Y hoy, hasta el regreso, permítasenos que les digamos algo de fútbol. Ayer, a la tarde, el Real Madrid ofreció un vino español a los juveniles de Italia, Francia, Austria y España. El señor Velázquez, como suplente, ya que Bernabéu está en Manchester, hizo de anfitrión y atendió con su amabilidad y cortesía de gran caballero que es a los invitados. —¿Quizá la obligación de Bernabéu era estar hoy aquí, pero el partido de Manchester es el más trascendental que ha tenido el Madrid desde su fundación, y Bernabéu, consciente de esa importancia, pese a que todavía no está repuesto del todo de la operación que sufrió, ha querido ir al frente de la expedición para asumir la responsabilidad de todo cuanto el equipo se juega el jueves en la ciudad inglesa.

La verdad es que ayer todo el Real Madrid estaba pendiente de la llegada de la expedición a Inglaterra. En la calle, antes de entrar al vino, encontramos a Echániz. Nos explicó: —Acaban de hablar con el Madrid desde Manchester. El ambiente es de una hostilidad que asusta. Y la Prensa inglesa sigue calentando la hoguera. Me han dicho también, claro que de esto hay que hacer menos caso, que algunos grupos de hinchas han insultado a los jugadores cuando advirtieron su presencia en el campo de fútbol del Manchester. Aclaración: el Madrid, ayer, se trasladó, nada más llegar a Manchester, al famoso Old Trafford, donde presenció el encuentro Manchester United - Burnley, del que se da referencia en otro lugar de esta sección.

Arriba, en las oficinas, el «frio y sereno» Agustín comentó la cosa de esta guisa: —Hasta ahora la cosa no ha pasado de mal recibimiento. Ya veremos lo que sucede el día del partido.

Se ve que esto debieron contárselo a Benito Pico. Por eso, a la hora de la recepción, cuando la copa había sido donada este año por Portugal, que el pasado año con-

Y su discurso versó todo él sobre el Madrid. Hay pasiones imposibles de desterrar.

RUMOR INFUNDADO

Un buen amigo, que además presume de estar siempre enterado de cosas, nos telefoneó ayer para notificarnos que había estado con un familiar de Federico Martín Bahamontes, el cual le refirió: —A Federico le ha visto el médico, y le ha dicho que la lesión que padece es importante. Le ha aconsejado que no se esfuerce y descanse.

Alarma: ¿Bahamontes no corre la Vuelta a España? Por la tarde, había que hacerlo, buscamos confirmación oficial al rumor. Nada mejor que recurrir a Regúlez, el infatigable trabajador de la Federación de Ciclismo. Regúlez no sabía nada. Y así nos lo dijo.

De Bahamontes, por ahora, nada, por lo tanto. Y sin querer, miremos por dónde hemos hecho algo de ciclismo.

JUNIORS

Estadio Metropolitano

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

OCTAVOS DE FINAL

Domingo día 28 de abril, a las cinco y media de la tarde

C. DE F. BARCELONA-CLUB ATLETICO MADRID

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas del Club, calle Barceló: Retiradas de abonos: Miércoles y jueves, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, previa presentación de la tarjeta de abono respectiva.

Venta de toda clase de localidades y entradas: A partir del miércoles, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio desde las TRES Y MEDIA de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PA...

EL REAL MOTO CLUB DE ESPAÑA PROSIGUE SIN DAR DISCULPAS SATISFATORIAS

La Junta directiva del Real Moto Club de España pretende, por lo visto, zanjar, sin dar disculpas satisfactorias, el bochornoso asunto de la agresión a un periodista cuando efectuaba labor informativa en el local social.

Como el asunto ha pasado a las altas esferas deportivas, es de esperar que los organismos superiores no tarden en resolver. Aconsejamos a los directivos se dignen ofrecer la oportuna satisfacción, ya que su postura, aparte de inelegante, pone en entredicho la seriedad y buenas costumbres de la acreditada entidad.

Es de esperar que antes del Gran Premio del Retiro esté solventada la desagradable cuestión.

COMENZARON LAS COMPETICIONES DE ASOCIACION EN LOS JUEGOS ESCOLARES

En la mañana del lunes dió comienzo en las instalaciones de la Ciudad Universitaria la totalidad de las competiciones de asociación. En el campo de fútbol, en los pequeños terrenos de baloncesto, balonmano, hockey, así como en la cancha de pelota, comenzó la vibración de los seis torneos escolares con su múltiple signo de exposición de calidades. Todos los conjuntos presentaron sus credenciales deportivas en cuanto a clase, entusiasmo y ánimo de victoria. Mucho público en todas las pruebas, público infantil que animó con sus gritos a sus propios colores cuando era Madrid el actuante o aquellos otros por simpatía temperamental. Y también mucho público, ya en trado en años, compuesto por aficionados a las puras competiciones deportivas, que en estos torneos encuentran su más exacta expresión.

BALONCESTO

Dos equipos han dejado bien contrastado su rango y su categoría: el Colegio Maravillas, de Madrid, y Nuestra Señora de la Bonanova, de Barcelona. Dos conjuntos firmes y seguros en su juego, que por hallarse situados en grupos distintos no ofrecen la casi seguridad de una final entre ellos, de extraordinario interés y de muy difícil pronóstico. Digamos de todo elogio resultó el rendimiento de los colegios de segunda categoría, que se emplearon en su empeño con talla de primeras figuras. El Colegio María Auxiliadora inscribió cómodamente su victoria por incomparabilidad del Colegio de Lourdes, de Valladolid.

BALONMANO

Sensiblemente inferior a la del año pasado es la clase de todos los equipos participantes. No obstante, registramos la indudable mejora acusada en el conjunto del Instituto de Pontevedra, en el que se deja sentir una certera y bien aprovechada preparación. Como unidades más destacadas se perfilan las integradas por los muchachos del Pilar madrileño y San Miguel, de Barcelona, que consiguieron claras victorias sobre sus contrarios. También parece que estos equipos afirman desde la primera jornada sus legítimos derechos a proclamarse finalistas.

HOCKEY

Ses equípulos intervienen en el torneo, mostrando todos ellos un

claro sentido de juego y una bien ordenada técnica, ingeniosa si así se quiere, pero prometedor de grandes esperanzas.

PELOTA

Un equipo de gran potencia es el formado por los escolares de María Auxiliadora, de Salamanca. Tanto el jugador individual como la pareja, demostraron cumplidamente su gran potencia y su seguridad en la cancha. Magnífico el jugador individual del Instituto Balmes, de Barcelona, siendo de lamentar el descenso de clase que ofrece la pareja.

FUTBOL

De los cuatro partidos que integraban la jornada, el que más expectación había despertado fue, sin duda alguna, el que disputaron el Colegio Calasancio, de Madrid, y María Auxiliadora, de Salamanca. No defraudó el partido a lo largo de los dos tiempos. Comenzaron marcando los madrileños en un balón, en el que el portero salmantino no estuvo muy afortunado. Faltando tres minutos para el final empataron los salmantinos, sin que se modificasen los resultados.

En el resto de los encuentros predominó el coraje de los muchachos, que defendieron con tesón sus respectivas posiciones, como lo prueba lo reducido de los tanteos.

RESULTADOS TECNICOS DE LA JORNADA DE LA MAÑANA

PELOTA.—Parejas.—La Salle de Almería, 22; Instituto Balmes de Barcelona, 20.

Individuales.—La Salle de Almería, 7; Instituto Balmes de Barcelona, 18.

Parejas.—María Auxiliadora de Salamanca, 22; San José de Valladolid, 6.

Individuales.—María Auxiliadora de Salamanca, 18; San José de Valladolid, 5.

BALONMANO A 7.—El Salvador de Valladolid, 23; La Salle de Almería, 7.

El Pilar de Madrid, 16; Instituto de Salamanca, 3.

BALONCESTO.—El Salvador de Valladolid, 23; Instituto de Vigo, 11.

La Salle de Almería, 39; Bonanova de Barcelona, 45.

HOCKEY SOBRE PATINES.—La Salle de Almería, 5; Inmaculada de Barcelona, 21.

El Pilar de Madrid, 2; Inmaculada de Gijón, 3.

FUTBOL.—El Salvador de Valladolid, 1; La Salle de Almería, 2.

Inmaculada de Gijón, 1; San José de Valladolid, 0.

RESULTADOS TECNICOS DE LA JORNADA DE LA TARDE

BALONCESTO.—Maravillas (Madrid), 57; Inmaculada (Gijón), 32.

Auxiliadora (Salamanca), 2; Lourdes (Valladolid), 0.

BALONMANO.—San Miguel (Barcelona), 9; Instituto (Pontevedra), 3.

Inmaculada (Gijón), 1; Lourdes (Valladolid), 0.

FUTBOL.—Instituto (Vigo), 0; Bonanova (Barcelona), 0.

Calasancio (Madrid), 1; Auxiliadora (Salamanca), 1.



SU CALIDAD LA HA HECHO Famosa

y su sabor depurado e incomparable lo ha impuesto en todos los hogares.

MARIA ARTIACH

La galleta María de veras. Mantecosa, finísima y nutritiva. Medios lotes, tercios y paquetes 100 y 200 grs.

Y PARA ACOMPAÑAR SU APERITIVO

FRY-CRACKER

GALLETAS ARTIACH

EL CRIMEN DE LA CALLE DE LANUZA

Por JUAN LÓSADA

(2)

La policía releó las informaciones que publicaban los periódicos sobre la desaparición del rico agricultor, fijándose detenidamente en la fotografía de éste. Le recordaba. Le había visto con alguien hacia pocos días. ¿Cuándo? El mismo martes, probablemente pocas horas antes de desaparecer.

—Eso es: con don Nilo. Sí, sí, le vi con don Nilo. Ahora lo recuerdo perfectamente. Los vi subir en un tranvía que iba a las Ventas. Les acompañaba un joven. Esto es, uno de los hijos de don Nilo.

Monologaba en silencio. Había retirado el desayuno porque necesitaba toda la mesa para extender la Prensa. Archivaba en su memoria cuantos detalles publicaban los periódicos. Anotó la declaración de don Nilo, en la que aseguraba que había dejado al señor Ferrero a las tres de la tarde.

—Miente. ¿Por qué ha mentido? Recuerdo perfectamente lo que ocurrió el martes. Ese día se celebró la Fiesta de la Flor. Yo estaba de vigilancia en una mesa petitoria de la glorieta de Atocha. Llovía, como ahora. Tenía que estar a las tres de la tarde en Atocha. Me retrasé. No circulaban bien los tranvías. Aquí mismo, en la Puerta del Sol, esperaba que uno me llevase directamente a mi destino. Miré sobresaltado el reloj de Gobernación. Eran las cuatro y media. No podía esperar un minuto más. Cruzé la plaza. Me encontré con un tranvía que iba a las Ventas por Cibeles. Lo tomé. Me bajaría en Cibeles, donde subiría a otro que fuese hacia abajo.

Achicó los ojos recordando la escena del vehículo. Era de asientos corridos, como los antiguos 17 de Cuatro Caminos. Vió, creyó ver, al hombre desaparecido entre don Nilo y su hijo. Por supuesto, entonces no prestó atención al hecho. No tenía nada de importancia que don Nilo fuese con otro hombre en el tranvía.

Conocía a sus hijos. Los había visto en los salones de la Gimnástica. Muchas veces don Nilo los esperaba a la puerta con su aspecto señorial, arrancando humo de un habano. El policía gustaba también de hacer gimnasia, motivo por el que frecuentaba los citados locales.

Recogió los periódicos, sorbió el café y apartó los churros. Seguía navegando en un mar de pensamientos. Salí a la calle. Vió el rótulo de un tranvía: Puerta del Sol-Ventas.

—Pero el caso es que... ¿Adónde irían don Nilo y el señor Ferrero en ese tranvía? Pudieron quedarse en Goya, en Manuel Becerra, en las Ventas. ¡Las Ventas! Un barrio oscuro, apartado, donde casi todo es descampado. ¿No podría esconderse por allí un hombre, el cadáver de un hombre? ¡Vaya! Que se me ha metido en la cabeza que hay un cadáver, que en las declaraciones de don Nilo hay gato encerrado. Y ¿cómo lo compruebo? Sabré adónde fue don Nilo con el desaparecido.

Se dirigió a la Gimnástica. Allí boxeo con un amigo, endureció los músculos en las anillas, dió saltos y habló de temas triviales con sus compañeros de atletismo. Vió a los hijos de don Nilo haciendo gimnasia. Al salir a la calle se encontró con el propio don Nilo, que sostenía en la mano un paraguas y un puro en los labios. Un puro que despedía aroma de tabaco escogido para fumadores privilegiados, para los señores de abultada cartera.

En fin, el agente García Gómez empezó su trabajo con la mejor voluntad del mundo. Quería hacerlo silenciosamente, sin que nadie se enterase, deseoso de no levantar sospechas. Si se enteraba un periodista y refería sus gestiones, estaba perdido.

Hizo un viaje a las Ventas, donde esperaba descubrir el secreto de don Nilo. Bueno, por lo menos del viaje que realizó en día tan señalado.

Se puso un mono azul de mecánico, boina y alpargatas, para hacerse pasar por un obrero que buscaba trabajo. Así empezó a investigar. ¿Por dónde? Por esta calle solitaria, silenciosa, calmada. Entró en la primera tienda de comestibles, con la boina en la mano.

—¿Qué desea usted?
—Quería hacerle una pregunta. Me han dicho que por estos lugares vive un caballero que necesita chófer.

—¡Hum! Caballero con coche por las Ventas... Sufre usted un error.

—Pero en las Ventas hay hoteles. En uno de ellos vive el hombre que busco. Quizá le conozca. Es un señor que viste ordinariamente de negro, más bien bajo de estatura, barbudo, un poco cojo, por lo que se apoya en un bastón.

—¡Oh! No, no le conozco. Lo siento. No puedo entretenerme con usted.

Se fué a otra puerta con el mismo cuento. Así un día y otro, recorriendo el perímetro del barrio hasta Canillas y Vicalvaro. Una tienda, una carnicería, un pequeño taller, una panadería.

—¿Que tenga coche? ¿Un señor barbudo y cojo? En mi vida le he visto.

¿Y qué que no diera con la pista. García Gómez era un gran perseverante. El policía jamás se aburre de su trabajo. Cuanto más difícil es, más empeño pone en la misión. Las negativas constantes eran un acicate. No importaba que pasaran los días y que los periódicos revolviesen el asunto del labriego desaparecido.

—Un señor cojo con barba muy tupida, como un cepillo del calzado? Creo haberle visto. Claro que le vi. Habló conmigo hace semanas. Hablamos de este hotel.

—¿Quería comprarlo?

—Alquilarlo. Me preguntó si tenía pozo. Le dije que sí, por lo que entró a verlo. Luego se marchó sin alquilarlo. Dijo que el pozo era muy profundo y que el agua era escasa. En este barrio no ha llegado todavía el agua de Lozoya.

—¿Sabe usted si preguntó en algún otro hotel de los alrededores?

—Lo ignora.

Continuó caminando por las calles polvorientas, con la garganta reseca, rotas las alpargatas, fatigado, con la piel atezada por el sol implacable del estío.

—No, nunca he visto a ese hombre.

Más pasos, más puertas que se cierran impulsadas con violencia por los inquilinos molestados por aquel inoportuno llamador. Todo era igual y monótono en las Ventas. Sol, calles sin adoquines, un perro que roe un hueso, un hombre que hace adobes para levantar su casa, unos mozaletes que juegan en el descampado sobre terreno reseco, donde los hierbajos son raquíticos, el desesperante movimiento de los élitros de los grillos.

Y un policía caminando tras una sombra. Una sombra que se ha corporizado. Don Nilo buscaba un hotel con pozo. ¿Para qué el pozo? ¿Para sacar agua? ¿Para arrojar un cadáver? Es un dato significativo, muy revelador.

—No, no, no.

—Visitó las cuevas de arena, esperando ver algún rastro. Inútilmente.

Hasta que un día,

(Continuará.)

VENDO HERMOSOS PISOS

exteriores, 4 habitaciones, baño, aseo servicio, cocina, terrazas, lavadora eléctrica, calefacción central, gas, etc., de 275.000 hasta 310.000, menos Banco.

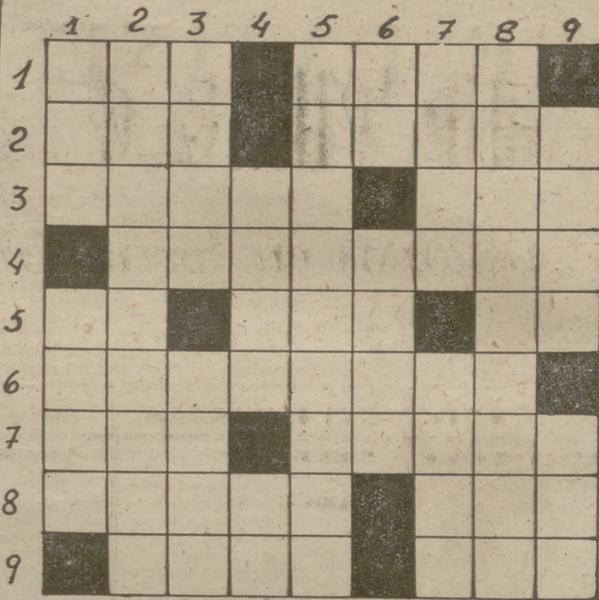
Ver: MALDONADO, 44

EMPRESA HIDROELECTRICA

necesita transportar cemento en camiones de 6 Tm. desde estación F. C. a importante presa en construcción en la provincia de Orense, por carretera sin asfaltar, distancia 25 Km. Dirijan ofertas por escrito a Señor Oza. Apartado 12.186. MADRID

Entretención y humor

CRUCIGRAMA NUMERO 39



HORIZONTALES.—1: Voz árabe que significa puerta. Moneda de plata del reino de Siam, cuadrada.—2: Letras de Brazza, isla del mar Adriático. Al revés, ayudo a pujar.—3: Quilate (voz francesa). Al revés, letras de víctima en alemán.—4: Acción de la doctrina de los utraquistas.—5: Al revés, conjunción causal. Salve, en voz latina Adverbio.—6: Al revés, perteneciente a una familia real (femenino)—7: Islote cercano a Pontevedra (España). Idea en general.—8: Letras de coaptar. Nombre familiar.—9: Al revés, voz inglesa de antigüedades. Símbolo antiguo químico de amalgama.

VERTICALES.—1: Siglas del fenil-bromoacetónitrilo. Al revés, nombre indeterminado.—2: Plural perteneciente a una provincia chilena.—3: Al revés, letras de trabada: Gran lago africano, región del Sudán Central.—4: Endrino, ciruelo silvestre.—5: Vara herramienta para defenderse del abordaje.—6: Al revés, símbolo del Tántalo. Mamífero cuadrúmano de cuerpo rojo y nariz blanca.—7: Prefijo que significa alrededor. Cantidad exacta y limpia.—8: Estudio del origen y significado de los nombres del lugar.—9: Animal tropical. Vocales.



(Dessin de Soymer.)

—¿Le parece a usted venir conmigo esta noche al baile de máscaras

(Marius.)

DAMERAMA NUMERO 39

1	C	R	F	A	S	K	M	D	B	C	R	F	V	K	H	C	V	F	G
2	L	B	A	J	H	C	B	C	H	H	E	H	H	H	H	H	H	H	F
3	J	A	C	I	A	G	H	O	G	H	E	E	A	E	A	A	E	E	E
4	G	B	F	G	F	S	K	L	H	B	S	G	H	H	H	H	H	H	N
5	D	N	D	J	B	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	J
6	D	L	K	J	H	G	H	H	O	H	H	H	H	H	H	H	H	H	A
7	H	D	B	J	L	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	O
8	H	H	K	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	J
9	M	H	N	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	F

- Δ MOTIVO DE AFLICCIÓN 4 18 44 73 90 96 102 125
- B HUMILLADO, ENVILECIDO 23 41 77 94 110 33 93 66 128
- G OMISO, NEGLIGENTE 13 26 71 8 1 115 124 33 114 23
- D SACAR CONSECUENCIAS DE ALGO 92 7 115 63 61 76 129
- E FAMILIARMENTE, INDIVIDUO MUY FLACO 28 101 85 72 43 42 81 111 10
- F NATURAL DE UN PAIS EUROPEO 48 134 9 30 7 74 30 91 82
- G COMITIVA, SÉQUITO 46 37 75 49 56 81 39
- H EN PUERTO RICO, COLÉRICO, FURIOSO 27 67 6 11 69 22 130 53
- I FAMILIARMENTE, GRITEN, DEN VOCES 31 74 126 34 80 97 132
- J HIJO DE CARLOS X, REY DE FRANCIA (1778-1820) 64 120 75 94 20
- K VIOSO 30 31 98 108 112
- L HUNDIR ALGUNA PARTE DE UN CUERPO 74 133 96 77 16 89 32 98
- M BARINDAN 6 8 109 121 131 104
- N JONTANLO 86 113 122 39 62 117
- O FILÓLOGO Y POETA ITALIANO (1758-1811) 38 58 83 105

JEROGLIFICOS



¿COMO QUIERE EL CABLE?



¿QUE PREPARASTE?



OPTIMISMO (L'Illustrés)

ECONOMIA

LA AUTOMACION

Crearé problemas de tanta importancia como los técnico-económicos

¿Estamos en los umbrales de la segunda revolución industrial?

UN PROBLEMA PALPITANTE

Desde la edad de la piedra tallada hasta la era del maquinismo, los medios de que el hombre se ha servido para transformar la materia y hacerla útil a la Humanidad han observado una marcha progresiva incesante.

El progreso operado en los medios de trabajo a través de los tiempos fue lento unas veces, de una violencia superior a la prevista otras; pero, en términos generales, puede decirse que su ritmo se vio acomodado a la pausada marcha de un mundo sin premura.

La historia del trabajo nos dice también que los progresos logrados en este campo llevaron consigo, en general, un mayor bienestar al poner en las manos del hombre trabajador medios de producción más perfeccionados, al ofrecer al mundo del trabajo mayor diversidad de empleos, al poner a su alcance bienes y servicios que anteriormente no podía lograr, al hacer posible que las largas y penosas jornadas de trabajo fueran decreciendo en tiempo y exigiendo menores esfuerzos.

Una verdad incontrovertible es que toda forma de progreso es creadora. Pero no hay que olvidar que el progreso lleva en sí también la destrucción de muchas cosas a las que sustituye, por inadecuadas y caducas. El progreso destruye y crea, crea y destruye. Y todo progreso de amplitud, para que pueda aportar los apetecidos frutos en forma conveniente, debe introducirse a un ritmo armonioso, para no romper bruscamente la marcha equilibrada de la sociedad y colocar al mundo en situaciones de angustia o de caos.

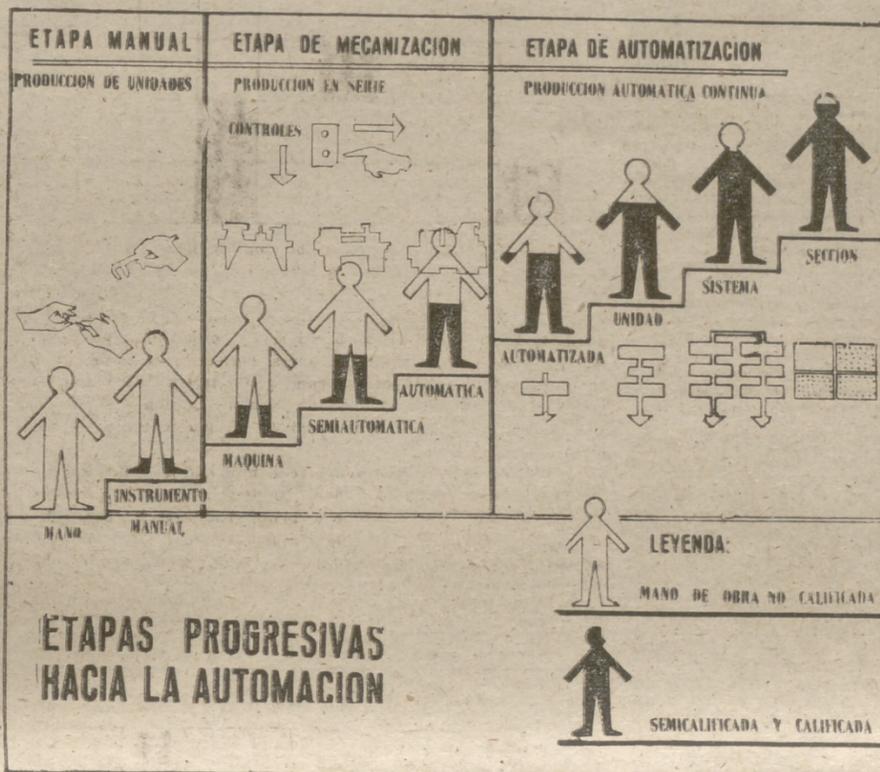
La automatización es un hecho de toda evidencia. Es posible que los argumentos que esgriman sus detractores y las dificultades que encuentre en su camino no sean suficientes para impedir su marcha ascendente. Piensan algunos que es la nueva forma de progreso que la Humanidad tiene ante sí.

No podemos extrañarnos de que la automatización, como toda forma de progreso de extraordinaria amplitud, preocupe al hombre; no sólo al hombre trabajador, que en su empleo tiene su medio de vida; no exclusivamente al hombre empresario, que pone su capital en juego; ni tampoco al hombre de gobierno, obligado a velar por el bienestar de la colectividad. Es una cuestión que interesa y preocupa a todos.

La preocupación general está más que justificada, por los problemas que esta nueva forma de progreso plantea. Ahora bien: la Humanidad hoy no se encuentra desamparada, sino que cuenta con una experiencia de gran valor y con organizaciones y medios para salir al paso de cualquier contingencia.

Uno de los medios que el hombre tiene a su alcance es la Organización Internacional del Trabajo, tribuna mundial donde puede discutir a la luz del día los problemas sociales que la automatización entraña y tratar de buscar las soluciones más satisfactorias.

La O. I. T., consciente de su responsabilidad presente y futura ante este problema palpitante, hizo un llamamiento al mundo entero con la Memoria que su director general presentó a la Conferencia de 1956. En la Memoria que este año el señor David A. Morse presentará a la Conferencia Internacional del Trabajo figura la automatización como tema central.



¿PROMESA O PELIGRO?

«El Congreso la examina; la Universidad de Harvard la evalúa; objeto de debate en el Parlamento británico, los caricaturistas la eligen como blanco. Acaso porque no la comprenden, los trabajadores creen estar moralmente obligados a atacarla; a su vez los empresarios se preguntan: ¿no sería oportuno hacer algo al respecto? Algunos ven en ella una revolución tecnológica importante, pero no una revolución. Hay quien la califica de la «esperanza de nuestro tiempo». Sin embargo, el vocablo no figura todavía en los diccionarios.»

Con estas palabras, Robert K. Mueller, autor americano, describe el interés y las aprensiones que despierta en el mundo este proceso industrial llamado LA AUTOMACION.

En su acepción más simple, la automatización es la utilización de máquinas para fabricar y dirigir otras máquinas.

Las máquinas convencionales ahorran esfuerzo muscular humano; las automatizadas ahorran también esfuerzo cerebral. Las antiguas están bajo el control humano; las nuevas se controlan y regulan a sí mismas.

La automatización tiene diferente significado para diferentes personas. Algunos la llaman «la segunda revolución industrial»; para otros es una simple etapa avanzada de la mecanización. Para unos es una promesa de bienestar humano; para otros, una amenaza.

Sin embargo, la automatización no es un hecho reciente. En algunos aspectos es anterior a la primera revolución industrial. Ya en 1496 Leonardo da Vinci ideó una ingeniosa máquina para aguzar 40.000 agujas por hora. En 1680, un

francés, Denis Papin, inventó la primera olla a presión, antecedente de la válvula de seguridad a vapor. En 1725 la industria francesa de la seda usaba ya cintas perforadas para modelos de tejidos.

Lo que es realmente nuevo en la automatización es su tendencia a acelerar el ritmo de los cambios tecnológicos que caracterizan a la moderna sociedad industrial. Significa también la sustitución de aquellos órganos humanos capaces de esfuerzo físico, observa-



ción, memoria y decisión, por sistemas que pueden ser mecánicos, eléctricos, hidráulicos, neumáticos o magnéticos.

La automatización permite efectuar ciertas operaciones industriales que serían imposibles sin ella: la energía atómica, por ejemplo, no podría ser aplicada sin el uso de controles automáticos; los proyectiles guiados por radio; la conducción de ciertos aviones supersónicos, etc.

Permite, asimismo, realizar trabajos que serían penosos o imprecisos si fueran confiados a la mano del hombre. Las válvulas de televisión en color, para citar otro ejemplo, requieren centenares de miles de puntos de color situados con gran precisión. Un hombre no podría emplazarlos.

REPERCUSIONES SOCIALES

¿Cuáles serán las consecuencias sociales de la automatización? ¿Su influencia en el empleo? ¿Crearé mayores oportunidades de trabajo o las eliminará? ¿Serán necesarios nuevos conocimientos para el trabajador? ¿Provocará desplazamientos de mano de obra calificada? ¿Cuál será su efecto sobre los salarios, la jornada de trabajo, los accidentes y enfermedades del trabajo, la edad de retiro, etc.?

Son estos problemas los que justifican el interés de la Organización Internacional del Trabajo en la automatización.

LA AUTOMACION PRESENTA VENTAJAS Y PROBLEMAS

Cuando se habla de la «fábrica automática», la imaginación popular tiende a figurar una fábrica sin trabajadores, cuyas instalaciones son controladas desde un puesto central por unos cuantos técnicos.

Si bien una fábrica de esa naturaleza es teóricamente posible, prácticamente no puede darse más que en un futuro lejano.

Existen cuatro factores que pueden retardar la automatización, incluso en las industrias que se prestan a ella.

ALTOS COSTOS

Las instalaciones automáticas son en algunos casos demasiado costosas, especialmente para las pequeñas empresas. Por ejemplo: un «cerebro electrónico» gigante cuesta alrededor de un millón de dólares. Pero existen muchos computadores de menor tamaño económicamente rentables para firmas de unos 500 trabajadores o más.

Algunas industrias, como las atómicas, están—por supuesto—obligadas a automatizar sus operaciones.

ESCASEZ DE EQUIPO

La industria electrónica ha experimentado un crecimiento enorme durante los últimos años. En el año 1954, en los Estados Unidos, 750 firmas vendieron equipo de control electrónico por un total de tres mil millones de dólares. La General Electric predice que la demanda de equipo para las líneas de montaje automáticas será el doble en 1961, y el triple en 1965.

La demanda de equipo automatizado superará la oferta por al-

gun tiempo. En Gran Bretaña—para citar un solo caso—la industria de la fabricación de maquinarias-herramientas recibió en 1954 pedidos que correspondían a quince meses de producción.

NECESIDAD DE PLANIFICACION

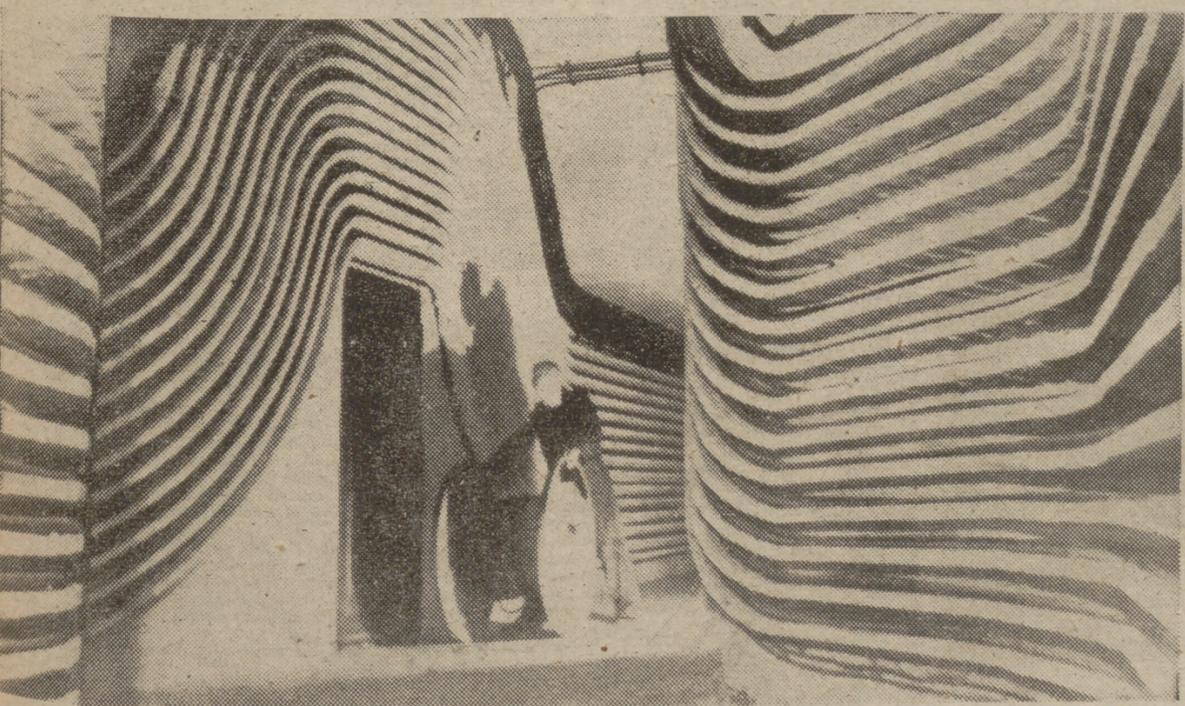
La automatización no puede ser implantada en una fábrica de la noche a la mañana, ni significa simplemente reemplazar el trabajo de un hombre por el de una máquina. A veces se trata de emplear una máquina en tareas que un hombre no puede realizar. En ciertos casos se necesitará el concurso de equipos de ingenieros y economistas durante años para llegar al convencimiento completo de que la automatización es económica y técnicamente conveniente para determinada industria.

RELACIONES PROFESIONALES

Los sistemas de consulta entre el personal de dirección y los trabajadores serán más necesarios que nunca en las fábricas automatizadas. Surgirán problemas relativos a salarios, traslados y promociones, duración de trabajo, trabajo en equipos, readaptación profesional, seguridad industrial y otros, los mismos que deberán ser abordados conjuntamente por los empresarios y los trabajadores.

Los propios sindicatos se verán tal vez compelidos a modificar su estructura para enfrentar nuevas necesidades propias de su función.

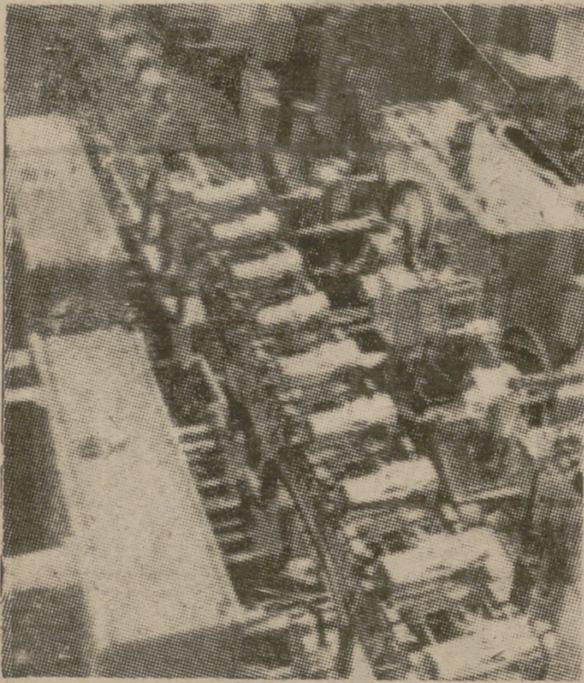
(Pasa a la pág. siguiente.)



FUERZA Y ARTE

La industria del futuro se halla ligada a la estética, y la armonía de la producción tiene también mucho de artística. He aquí como prueba los largos pasillos que recorren unos cables en la central eléctrica de Walchensee. Las necesidades de la técnica se han unido con una bella disposición de las conducciones, logrando unos modernos bajorrelieves. A través de los cables pasarán cada año 370 millones de kilovatios, poder y gracia de la industria futura. (Foto Keystone-Neumés.)

Hay tres formas de automatización



LA INTEGRACIÓN

Llamada también "automatización de Detroit", debido a que sus aplicaciones más conocidas se realizaron en la industria del automóvil de los Estados Unidos.

La integración consiste en armonizar diversas operaciones mecánicas que se hacen de ordinario por separado. En una cadena automatizada de producción continua, el objeto fabricado se desplaza "sin que la mano del hombre lo toque".

La integración es el resultado natural de la producción en serie y la máquina-herramienta. Posee un elemento característico esencial: "la integración de una máquina con otra".



RETROACCION

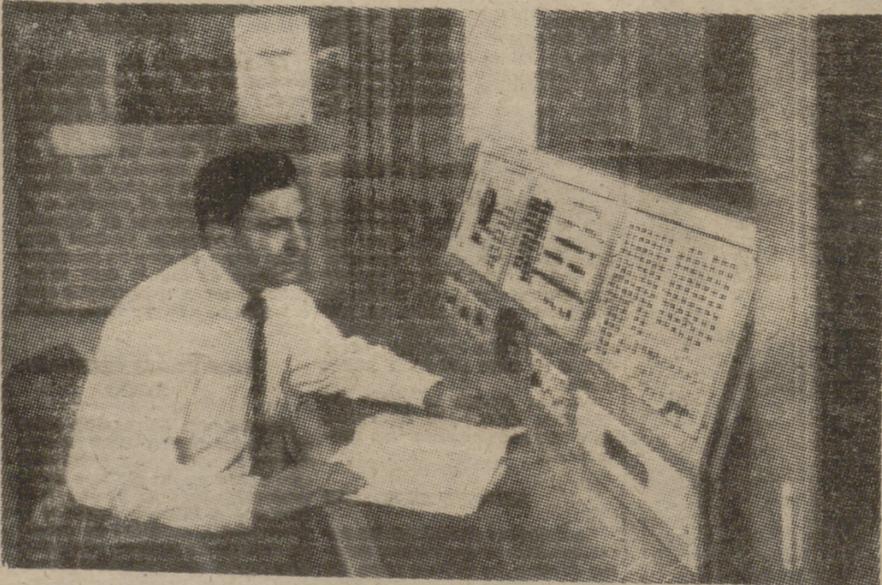
La retroacción consiste en la aplicación del principio de "circuito cerrado" y en el empleo de dispositivos electrónicos.

En otros términos: se trata de un procedimiento "basado en el empleo de dispositivos automáticos incorporados a las máquinas que comparan el trabajo que éstas efectúan con el que se había previsto que deberían hacer, y que ejecutan automáticamente los reajustes necesarios", expresa el director general de la O. I. T. en su Memoria.

Este rápido perfeccionamiento de las técnicas de control automático de procesos industriales y la aplicación de esas técnicas a un número creciente de industrias constituyen uno de los aspectos notables de la automatización.

El principio de retroacción consiste en la aplicación del principio de circuito cerrado y en el empleo de dispositivos electrónicos.

En las aplicaciones industriales más modernas, el principio esencial es siempre el mismo: la comparación de la marcha efectiva con la marcha prevista, y la corrección automática necesaria.

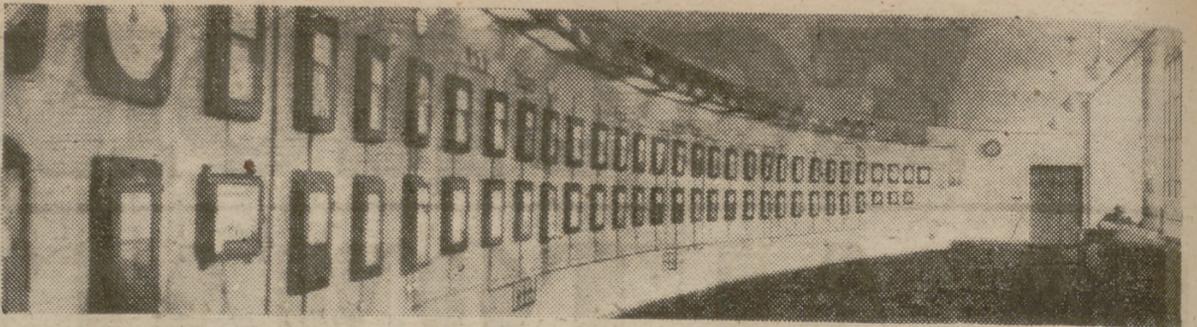


LOS COMPUTADORES

En la tercera forma de automatización están comprendidas las máquinas "calculadoras" accionadas electrónicamente, que registran y ordenan la información recibida y, basándose en ella, efectúan complicadas operaciones.

Estas máquinas prestan servicios inapreciables; realizan en pocos minutos o segundos cálculos matemáticos que a veces requerirían meses o años a una persona o equipo.

Cada día dan pruebas de su utilidad en la Banca, Compañías de seguros, en las estadísticas, confección de nóminas de salarios, censos, en la astronomía, etc.



LA SEGUNDA REVOLUCION INDUSTRIAL, EN MARCHA

(Viene de la pág. anterior.)

La sustitución de trabajadores por máquinas se reflejará inevitablemente en la situación del empleo. ¿Habrá mayores o menores oportunidades de trabajo?

En general, en las empresas que utilizan medios de automatización se ha comprobado que, hasta la fecha, un muy reducido número de trabajadores habían perdido sus empleos. Ello se debe a que los sectores de producción automatizados son relativamente pequeños. En ciertos casos se ha debido automatizar para contrarrestar la penuria de mano de obra.

Otros factores que frenan la acción de la automatización sobre el empleo son:

La tendencia de los niveles de vida a elevarse, a largo plazo, así como la del consumo individual de bienes y servicios. La tendencia constante, también a largo plazo, a la reducción de la jornada de trabajo (que se acentuará con la automatización). En el futuro, los turnos serán probablemente más cortos.

A veces, la automatización provoca simples transferencias de mano de obra. Una fábrica americana de productos químicos, por ejemplo, contaba antes con 700 trabajadores de fabricación y 300 obreros para la conservación de máquinas. Actualmente ocupa 550 hombres para la fabricación y 450 para el control. Hubo, pues, una transferencia de la mano de obra.

A pesar de los factores que impiden una moderación, habrá desplazamientos de mano de obra. Y es natural que esta perspectiva inquiete a los trabajadores, sobre todo a los poco calificados y a los de edad avanzada.

«NO HABRÁ DESEMPLEO», DICEN LOS OPTIMISTAS

Sostienen algunos economistas que la automatización no provocará necesariamente el desempleo. Basan su razonamiento en los siguientes puntos:

Primero. La automatización reducirá los costos de producción. Esto significará precios más bajos. Como consecuencia, los consumidores podrán comprar más bienes o disponer de más dinero para emplearlo en otros bienes o servicios; lo que se traducirá, finalmente, en mayor empleo.

Segundo. La automatización origina una demanda de máquinas automáticas, y esta demanda da lugar a mayores posibilidades de trabajo.

Tercero. Las máquinas automáticas tienen que ser instaladas, mantenidas, reparadas. Ello también creará empleo.

Cuarto. La automatización hace posible disponer de nuevos productos y servicios, comenzando por la utilización de la energía atómica. Muchas maquinarias de precisión, razonablemente económicas si se producen automáticamente, serían demasiado caras fabricadas de otra forma.

Quinto. El proceso de mecanización, desde la revolución industrial, ha significado un constante desplazamiento de trabajo. Sin embargo, en la actualidad hay más gente empleada que al final del siglo XVIII; hay mayor número de trabajadores, y su nivel de vida es más alto.

Unas actividades reemplazan a otras. El automóvil desplazó a la diligencia, y dejó sin empleo a los cocheros. Pero creó nuevas oportunidades de trabajo: fábricas de automóviles, estaciones de servicio, construcción de carreteras, aumento de las industrias del petróleo, de las de artículos de

goma, aumento del turismo, etc.

El cine desplazó a cierto número de teatros, pero creó una industria mucho más vasta y dio ocupación a mayor número de personas.

En 1850, el promedio semanal de horas de trabajo en los Estados Unidos era de 70 horas; en la actualidad es de alrededor de 40. Se calcula, asimismo, que en 1850 el 23 por 100 de la energía provenía del esfuerzo muscular humano; el 51 por 100, del esfuerzo muscular animal, y sólo el 26 por 100 era energía mecánica. En 1950, las proporciones eran del 4 por 100, 2 por 100 y 94 por 100, respectivamente. Sin embargo, en 1950 el número de trabajadores se había acrecentado en 600 por 100 en relación con el número existente en 1850. Además, estos trabajadores gozan de un nivel de vida más alto.

La automatización ha creado ya una nueva industria en los Esta-

dos Unidos. Más de mil compañías están ocupadas total o parcialmente en la manufactura de equipo de automatización. Su producción total en 1955 alcanzó a tres mil millones de dólares. Actualmente es una de las industrias en proceso de mayor expansión.

LOS PESIMISTAS

Existe, por supuesto, la opinión contraria. Es cierto, dicen, que la automatización creará nuevos empleos, pero ¿cuántos? La proporción de aumento en las otras industrias no será la misma que en la industria del automóvil o la cinematografía.

Por supuesto, agregan, la automatización se traduce en costos de producción más bajos, pero esto no significa necesariamente precios más bajos. Si una industria se ve dominada por una o varias firmas, éstas podrán fijar los precios que se les antoje. En tal caso, la automatización no proporcionará precios más bajos, sino utilidades más altas para beneficio de unos pocos.

Se menciona, por último, que la mecanización, inclusive sin automatización, ha disminuido el empleo en la agricultura y en las minas, por ejemplo.

SALARIOS, RIESGOS Y JORNADAS

¿SALARIOS MAS ALTOS?

En algunas industrias automatizadas se aplican actualmente nuevas normas para la evaluación del trabajo. La medida de tiempo de trabajo se refiere más a la máquina que al hombre que la controla. En el futuro, la producción será mensurada en una escala de 40, 50 ó 60 unidades producidas por hora, y la idea del tiempo concedido al trabajador se habrá modificado. En una fábrica automatizada, el concepto de responsabilidad del trabajo tiene mayor importancia que el esfuerzo físico desplegado.

Los trabajadores serán juzgados por su habilidad para vigilar las máquinas, más bien que por su rapidez manual; y los salarios tenderán hacia un sistema de índices por horas, de acuerdo con los requisitos del trabajo. Esto, a su vez, llevará hacia un salario semanal, mensual o trimestral garantizado.

Una mayor productividad, lograda por la automatización, debe traducirse en salarios reales más altos. La experiencia industrial muestra que los adelantos tecnológicos han originado siempre un alza en los salarios. La automatización no será, en modo alguno, una excepción de la regla.

Sin embargo, hay quienes sostienen que los beneficios de la productividad deberían ser compartidos por la población en su conjunto, y no solamente por los trabajadores, mediante una reducción de precios para los consumidores en general.

Existe el peligro de que, a medida que se vaya introduciendo la automatización, se agrande la diferencia de salarios entre los trabajadores calificados—que gozarán de salarios altos—y los no calificados—que tendrán bajos salarios—. «Es importante que esto no suceda—dice el director general de la O. I. T. en su Memoria a la Conferencia de junio próximo—, y encarezco que se adopten

algunas disposiciones para contrarrestar cualquier tendencia en ese sentido. Esto puede significar el que se revise y extienda la protección de salarios mínimos, así como el que se realicen nuevos esfuerzos por parte de los sindicatos para ayudar a aquellos trabajadores que no sean suficientemente capaces para ayudarse a sí mismos.»

¿REDUCCION DE ACCIDENTES?

Un reciente estudio de la O. I. T. demuestra que es todavía prematuro llegar a conclusiones definitivas respecto a las repercusiones de la automatización en cuanto al número y gravedad de los accidentes del trabajo. Sin embargo, es evidente que la automatización crea condiciones de trabajo menos peligrosas. La maquinaria, siendo más compacta, evita la congestión en los talleres, una de las frecuentes causas de accidentes. Además, las máquinas son operadas por control a distancia, lo que disminuye más aún el riesgo.

Se afirma que la automatización ha disminuido ya considerablemente los accidentes del trabajo en ciertas industrias. La industria del automóvil en los Estados Unidos registró una reducción del 60 por 100 de accidentes en el período de 1950 a 1955. Las fábricas Renault, en Francia, al reducir en un 90 por 100 el manejo de las operaciones en sus secciones automatizadas han eliminado virtualmente los accidentes.

Las ventajas más evidentes de la automatización son las de preservar al trabajador contra las sustancias tóxicas o irritantes, las radiaciones, el polvo, el calor y otros factores perjudiciales. La fatiga física queda también eliminada.

¿MENOS HORAS DE TRABAJO?

La automatización provocará una

tendencia hacia la reducción de las horas de trabajo. La mecanización se ha traducido siempre en una aminoración de la jornada de trabajo, así como también en mejores salarios y más altos niveles de vida.

La automatización permitirá elegir entre disfrutar de más horas de descanso o de mejores salarios debidos a una mayor productividad. Una fábrica podrá trabajar dieciocho horas al día con tres turnos de seis horas, o veinte horas con cuatro turnos de cinco horas.

Menos horas de trabajo será un procedimiento para ocupar un mayor número de personas y evitar o aminorar así el peligro de desocupación, por lo menos en las primeras etapas del establecimiento de la automatización. Sin embargo, esta medida, aunque comprensible, es negativa, como lo demostró la experiencia de la última depresión económica mundial. Por ejemplo, la fábrica de automóviles Renault, en Francia, mantiene deliberadamente el mismo promedio de horas de trabajo en sus talleres automatizados y no automatizados.

Las horas de trabajo pueden reducirse también con vacaciones más largas o más frecuentes.

Hace veinte años, la introducción de las vacaciones pagadas fue una medida revolucionaria en el mundo del trabajo. Hoy, numerosas empresas europeas conceden de tres a cuatro semanas de vacaciones pagadas. Como fruto de la automatización puede esperarse que los trabajadores puedan fácilmente disfrutar de un mes de vacaciones pagadas.

A este respecto, la automatización tendrá, sin duda, repercusiones interesantes y acaso imprevistas. Hay quienes llevan sus opiniones hasta el extremo de afirmar que llegará un día en que la Humanidad, que tiene su base actual en el trabajo, la base en el descanso. Las máquinas trabajarán para el hombre...

Menores costos y mayor productividad

La automatización presenta, entre otras, las siguientes características:

- Reduce el costo de la producción y, por lo tanto, de los precios.
- Aumenta la seguridad del trabajo, la productividad del material y de la mano de obra.
- Hace más simples las operaciones, lo que se traduce en un aumento de producción.
- Permite mejorar métodos y efectuar tareas que antes eran imposibles, como, por ejemplo, la producción de materias atómicas.
- Se le debe la creación de una nueva industria (la de aparatos de control automático) y de varias nuevas profesiones.
- Permite reemplazar los trabajos penosos o peligrosos por tareas menos pesadas y más interesantes a veces.
- Proporcionará trabajo en otras industrias a trabajadores activos o potenciales que son actualmente superfluos en la agricultura, la minería y las industrias manufactureras.

Acortará la jornada de trabajo.

— Permitirá que la juventud permanezca por más tiempo en las escuelas y que la gente de edad se jubile antes.

Es evidente que la automatización ejerce un efecto directo en el aumento de la productividad.

En los Estados Unidos, por ejemplo, en una fábrica de automóviles, un bloque de motor es fabricado cada 14 segundos por 57 trabajadores, en dos turnos. Para esta misma operación, el antiguo sistema necesitaba 1.500 trabajadores.

— En Francia, las fábricas Renault han instalado máquinas "transfer", y están produciendo cuatro veces más que en 1938, si bien el aumento de personal es solamente del 50 por 100.

— En 1955 se informó en la Universidad de Chicago que doce ejemplos de automatización oscilaban entre el 14 y el 1.320 por 100, con un promedio del 382 por 100.

LAS PROVINCIAS

III CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE ZARAGOZA

Aprovechamiento integral del Ebro, mejora ganadera e industrialización



Dada la gran importancia de los temas tratados en este Consejo Económico, el ministro secretario general del Movimiento presidió el acto de clausura

Zaragoza ha celebrado su III Consejo Económico Sindical, en el que figuran las representaciones más ilustres de Zaragoza en todos los aspectos: los más prestigiosos ingenieros, los más prestigiosos médicos, los mejores abogados, los mejores técnicos y lo más florido y granado del mundo trabajador de Zaragoza. En Consejo clausurado con una magnífica lección política y sindicalista del Ministro Secretario General del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, recogió, estudió y ofreció soluciones para los más importantes problemas de la región zaragozana.

Como siempre, ocupa el lugar preferente lo relativo a obras hidráulicas. Han de tender éstos a resolver el problema de los riegos y a evitar la tragedia de las

inundaciones. Una interesante ponencia, aprobada por unanimidad, estudió lo referente a nuevos pantanos, canales y acequias. En este último punto, la Organización Sindical viene trabajando en amplio plan de revestimiento de acequias, ya que, en muchos lugares, el aprovechamiento de estas acequias vale por los mejores pantanos. Se tomó como base de la ponencia el aprovechamiento integral del Ebro. Se busca, en primer lugar, un plan de protección para las vegas de los ríos más importantes de lo que pudiéramos llamar «zona de fáciles inundaciones». Estos ríos son el Jalón, Jiloca, Alhama y Cueflles. Después se ofrece el aprovechamiento del Bajo Ebro a su paso por Caspe y Mequinena y la creación de una riqueza hidráulica con el recrecimiento de pantanos, como los de Santolea y Ci-

van y con el proyectado embalse de Fayón. Se estudia la necesidad de la prolongación del Canal Imperial de Aragón, que ahora termina en Burgo de Ebro, hasta Quinto, y se pide la creación de un canal para regar la margen izquierda del río y de este canal surgiría otro para llevar el agua a zonas tan abandonadas y necesitadas como las de Farlete y Monnegrijo. Todo con un sistema de evitación de fuga de aguas, revestimiento de acequias y creación de azudes, que constituyen un plan perfecto y acabado de obras hidráulicas para la provincia de Zaragoza. Se pide en las conclusiones, también, la terminación de las obras del canal de las Bardenas y pantano de Yesa, con una absoluta coordinación de los diversos servicios y con la solicitud de que las aguas de Yesa y de las Bardenas se destinen única y exclusivamente, a los fines previstos en el proyecto.

Y, naturalmente, se aborda la repercusión sindical de la política hidráulica y se pide que las Confederaciones Hidrográficas vuelvan a tener el verdadero carácter sindical que anteriormente tuvieron con el entroncamiento de un fuero de corporaciones, entroncadas en regionalismos. Así se coordinarían las actividades económicas y sociales, se aprovecharían las características de cada región natural, se buscaría la solidaridad entre los productores de cada zona, se tipificaría la producción, se cohesionaría el paro con las nuevas ocupaciones y se haría de este plan y de esta tarea la solución de los problemas más acuciantes y más graves de la tierra zaragozana, y se aumentaría su fuerza y su riqueza.

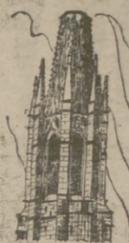
Zaragoza, como Aragón, es una región eminentemente agrícola. Por eso el incremento de la producción agrícola fué el tema de una de las ponencias más discutidas y más interesantes. Ha mejorado mucho la agricultura aragonesa, pero aún puede considerarse como rutinaria. Estudiando toda una serie de hechos y prácticas deficientes, el ponente divide su estudio en los dos obligados temas de secano y regadío. Para, en lo referente a secano, facilitar el incremento de la producción de cereales se precisan tres cosas: mejora del suelo, mejora de la planta y mejora del cultivo. En lo referente a los pastos, la realidad y las estadísticas demuestran que se hallan degenerados y que para mejorarlos se necesita luchar contra el pastoreo abusivo, el empleo de abonos y resiembras. En lo referente a regadíos, se hace un estudio completo de fórmulas, semillas y medios para lograr un incremento en la producción de trigo, maíz, remolacha, algodón y soja. Porque el problema de la agricultura zaragozana no es sólo un problema de suelo y de riegos, sino también un problema de sistemas y de hombres.

Intima relación con esta ponencia ha tenido la de «Ganadería». En 1953 se estudió este problema y se consideró la situación como grave. Hoy aún es más grave y más precaria la industria ganadera. 160.000 unidades ganaderas posee hoy la ganadería zaragozana y es necesario llegar a

tener 320.000 unidades ganaderas para abastecer y para fertilizar. Hay que restaurar, no sólo las diversas clases ganaderas, sino también los cultivos forrajeros, pastizales, rastrojos, barbechos y montes. Y para la creación de esa ganadería que ha de llegar a los 500.000 cabezas se propone: libertad de los precios del ganado y productos derivados de la ganadería; obtención de piensos y forrajes a precios comparables a los del trigo; restauración rápida de la actual ganadería; mejora numérica y cualitativa y perfeccionamiento creando comarcas ganaderas, pilotos o modelos, completadas por una industrialización y comercialización estimuladas por el Estado, por la Provincia y por el Municipio y regidas por una organización sindical cooperativa ganadera comarcal. Es decir, que no sólo se trata de mejorar la ganadería en sí, sino, también, de garantizarla una rentabilidad que sea suficiente, sin dejar de ser justa.

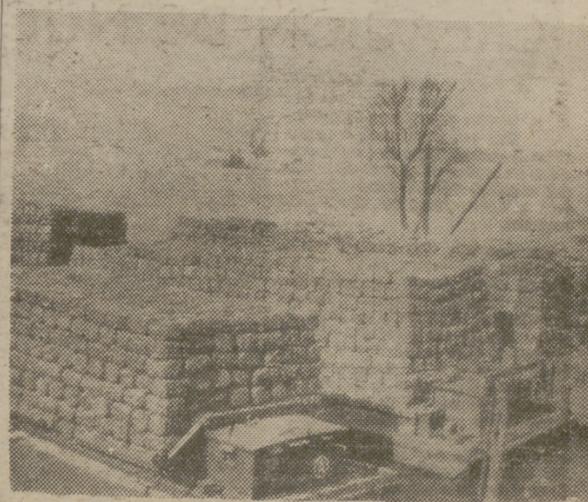
Un tema y una ponencia interesantes, en el Consejo Sindical, fué el referente a industrialización. Zaragoza necesita industria. En la ciudad y en el campo. La ponencia y las conclusiones de ella recoge el amplio plan que para la industrialización de la capital de Zaragoza se ha trazado, recogiendo una certera idea del excelentísimo señor gobernador civil de Zaragoza que, en esto como en todo, trata de lograr para Zaragoza aumento de riqueza, engrandecimiento y vida propia. En la provincia, la industrialización ha de ir a buscar el mejor aprovechamiento de los productos creados por la agricultura. Ya existe en Zaragoza una espléndida red de cooperativas y almazaras que, en un plazo de dos años, han sido levantadas y han sido la liberación del campesino zaragozano, asfixiado por los que le marcan precio y mercado de su producto, y una de las obras más efectivas y mejor logradas de la Organización Sindical. Después se estudia la industrialización de la fruta y de una serie de yacimientos existentes en Aragón: sal gema de Remolinos; yesos de Ezentes, Quinto, Velilla y Sastago; óxidos de hierro de Tierra, estableciendo la correspondiente factoría; cobre y plata de Calcena; cerámica, posible, en los pueblos de las márgenes del Ebro, desde Zaragoza a Casne; mármoles y calcitas de Calatorao; coque de Quinto y Fuentes de Ebro... Y, al mismo tiempo, se pide el establecimiento de fundiciones en Cinco Villas y se quiere aplicar ese punto de industrialización, en plan de perfeccionamiento, a dos de las riquezas más fuertes y menos aprovechadas y cualificadas de Zaragoza: el vino y la fruta.

Esto es lo que pudiéramos llamar la parte más interesante del Consejo Sindical. Pero también se estudió el estado y solución de diferentes e interesantes problemas. Como el de la clandestinidad y competencia ilícita con las cuestiones y complicaciones del intrusismo y del ejercicio ilegal. Como el de la productividad en sus aspectos de rendimiento y de consecuencia de las relaciones entre el productor y el empresario y la voluntad de uno y otro. Como la revisión de la política fiscal. Como el estudio de los problemas locales que



GERONA

Defensa del corcho en los mercados exteriores



Balas de corcho apiladas sobre el muelle para su exportación.

A modificación en alza de los tipos de cambio aplicables a la exportación de corcho, tanto en bruto como manufacturado, recientemente decretada por el Ministerio de Comercio, con ser medida de gran

oportunidad, que vino a remediar un grave momento de nuestra industria corchera, no ha sido suficiente para solucionar del todo las dificultades por las que en esta hora atraviesa dicha industria nacional.

la Organización Sindical, en Zaragoza, cuida y va resolviendo. Y como otro interesante problema, el de las comunicaciones, que tiene muchas facetas y muchas aristas. La primera postura en las conclusiones de esta ponencia mira al Estado y a la Diputación Provincial, y acucia para la mejora de las carreteras. Después se estudian las diversas comunicaciones ferroviarias, se pide la terminación del proyecto de ferrocarril Calatayud - Santander y la electrificación del ferrocarril de Canfranc, desde Sabiñánigo hasta Jaca. Y se comentan defectos de trazados de carreteras y se pide su corrección, así como se estudian todos los problemas de comunicaciones que, aun pareciendo locales, son de indudable interés general.

Toda la vida de Zaragoza ha quedado plasmada en las ponencias y conclusiones del Pleno del III Consejo Económico Sindical de Zaragoza. En su sesión inaugural, el delegado provincial de Sindicatos, don Isala Monforte, dijo que su alegría mayor era saber la capacidad y el fervor de los componentes del Consejo. Y que esperaba que en las conclusiones del Consejo estaría la voz de Zaragoza y la solución de todos los problemas. Y esas conclusiones fueron recogidas en la sesión de clausura por el delegado nacional de Sindicatos para presentarlas al Gobierno. En ellas, con su clásica claridad, está Zaragoza, que no pide privilegios ni regalías, sino medios y sitios para seguir laborando, recia y firme, por la mayor riqueza y grandeza de España.

U. VIGIL-ESCALERA



Zaragoza ha vivido días pasados unas jornadas de vital interés para su economía

SEGOVIA

En la campaña 1957-58 se producirán 12.000 toneladas de achicoria

A reciente orden sobre contratación y precio de achicoria en la campaña 1957-58 ha sido recibida con satisfacción en los sectores interesados de nuestra provincia. Prohíbe la orden aludida el cultivo de esta planta fuera del área geográfica de Segovia, Valladolid, Toledo, Soria, Asturias y Vizcaya, asignando a estas provincias el siguiente cupo:

Segovia	12.000 toneladas
Valladolid	9.000 "
Toledo	1.350 "
Soria	225 "
Asturias	1.125 "
Vizcaya	300 "
Total	24.000 toneladas

Dentro de estas zonas podrá únicamente ser cultivada la achicoria en aquellos pueblos que tradicionalmente han venido produciéndola.

En realidad, el Ministerio correspondiente ha sido fiel intérprete de los deseos expresados por los sectores agrícola e industrial interesados, y elevados hasta aquel alto organismo por el Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas.

El normal desarrollo en la campaña pasada ha demostrado la eficacia de la ordenación y regulación del cultivo de la achicoria, que garantiza un precio remunerador a muchísimos pequeños agricultores. La Organización Sindical segoviana y la de Valladolid han intervenido activamente en esta ordenación.

Los esfuerzos del Consejo Económico Sindical para elevar el nivel industrial de Segovia se están viendo afortunadamente compensados por el interés del capital. La última noticia que sobre el particular poseemos es que una empresa a la que recientemente el Ministerio de Agricultura ha concedido el título de «Industria Colaboradora para la Fabricación de Piensos Compuestos» se ha fijado en Segovia para establecer sus instalaciones, ya que esta provincia tiene importancia como zona productora y está dentro de una cuenca que precisa considerable cantidad de piensos. Aquí, por lo tanto, esta industria, que cuenta con capital norteamericano, montará las correspondientes y necesarias instalaciones para la fabricación de piensos compuestos, concentrados y correctos.

La capacidad de producción de la nueva industria sería de 3.000 kilos a la hora, con el propósito de duplicar la producción, y podría entrar en funcionamiento en un plazo no superior a los seis meses.

Los técnicos de esta empresa han visitado ya en nuestra ciudad los terrenos que consideran más adecuados para la instalación de la fábrica, y parece ser que los que más les interesan en este sentido son los situados junto al muelle de pequeña velocidad, en la estación del ferrocarril.

Diego MARTINEZ CEJUDO

José María CLARA

◆ SEGOVIA.—Ha comenzado su producción una fábrica de piensos compuestos y correctores, instalada en el barrio de San Lorenzo. Su capacidad anual será de unas 500.000 toneladas de productos para cada especie ganadera, que podrá ser aumentada hasta el millón de toneladas. (Com-telsa.)

NUEVOS PUEBLOS Y NUEVA AGRICULTURA

ASOCIACIONES AGRICOLAS INTERNACIONALES

LA COLONIZACION CULMINA CON LA CREACION DE NUCLEOS DE VIVIENDAS

La fase actual de transformación completa de las tierras constituye la auténtica vanguardia de una política constructiva, la incorporación de extensas superficies, que del mínimo aprovechamiento pasan a convertirse en tierras de regadío.

La fórmula, tan antigua como práctica, responde a la vieja tradición española de fundar y civilizar. Nuestra expansión por el mundo fué marcando en toda la geografía la creación de nuevas ciudades, que reflejaban un criterio positivo y ordenador. Otros países se limitaban a establecer factorías comerciales o forjines para alojar a sus fuerzas de ocupación. España hizo su colonización creando ciudades, poniendo en marcha cultivos y llevando formación intelectual y religiosa.

Este antecedente no quiere en forma alguna significar un paralelo con lo que actualmente se realiza. Los hombres y las tierras no han sido conquistados, ni se trata tampoco de incorporar a la vida civilizada a gentes de otra raza o condiciones. Tan españoles como los de cualquier ciudad que reciben ahora el apoyo del Estado para emprender una obra a la vez social y económica que, al mejorar sus tierras, contribuye a incrementar las riquezas de conjunto de la agricultura del país.

Conviene observar que desde el siglo XVIII, en la época de Carlos III, en que se crearon pueblos en Sierra Morena y en algunas zonas extremeñas, no se había intentado en España nada similar. Las posibilidades de la agricultura seguían estacionarias; mientras que otros países construían canales y modernizaban sus cultivos, nosotros seguíamos limitados a las superficies útiles de tiempos anteriores, algunas de ellas iniciadas en la época de los árabes.

Al plantear después de nuestra guerra el problema de la economía agrícola en todo su conjunto, se apreció un índice de posibilidades que podría aumentar la superficie útil en cifras impresionantes. Los kilómetros cuadrados no pueden ser solamente objeto de la geografía o de las mediciones superficiales; tienen como finalidad contribuir al sostenimiento de sus habitantes, obteniendo del terreno los máximos rendimientos.

Algunos planes, como el de Gasset, y los esfuerzos más constructivos de la época de la Dictadura, debían ponerse a punto para conseguir resultados inmediatos.

En plena guerra se acometió ya un plan de obras hidráulicas, y el Instituto de Colonización nació precisamente para llevar a sus



Guadiana del Caudillo, en las nuevas tierras transformadas por el Plan Badajoz, uno de los nuevos pueblos que surgen en esta época rompiendo una tradición de apatía en el campo y ofreciendo asentamiento y porvenir a las familias labradoras

últimos escalones esta fase de transformación.

La tarea social y económica que el campo español esperaba no podía resolverse con propagandas demagógicas ni con participaciones improvisadas. Era preciso dar tierras, pero sobre todo dar "buenas tierras", dotándolas de agua, de caminos y también de aperos, de ganado y de viviendas.

Actualmente surgen cientos de nuevos pueblos en Cádiz, en Jaén,

en Córdoba, en Almería, en Badajoz y en Aragón, que reflejan una obra profunda y renovadora. Junto a los núcleos con larga historia local, pero sin condiciones modernas en muchos casos, surgen estas construcciones, que han sabido combinar la higiene, la alegría y hasta la belleza arquitectónica con la utilidad práctica de los establos, los depósitos de semillas y las instalaciones de la vida en común. En estos pue-

blos, con su iglesia, su escuela, ayuntamiento y domicilio social de la Hermandad, se refleja un nuevo concepto de la vida agrícola, que al cabo de pocos años logrará la tradición, el sentido municipal y la unión entre los agricultores, que forman una de las características de nuestra agricultura, eminentemente familiar.

José GUTIERREZ MARTINEZ

EN EL "BOLETIN OFICIAL" SE ORDENA

PLANTACION DE NUEVOS OLIVARES EN 25.000 HECTAREAS

PRESUPUESTO DE AGRICULTURA

DIA 25 DE MARZO.—Por un decreto-ley de la Jefatura del Estado de 22 de febrero se fijan los créditos correspondientes a los diferentes Servicios y Direcciones Generales del Ministerio de Agricultura, que representan un aumento en el presupuesto bianual de 51.080.999,65 pesetas.

PLANTACION DE OLIVOS

DIA 26 DE MARZO.—Por un orden de Agricultura de 25 de fe-

brero se dictan normas de aplicación del decreto de 11 de enero de este año, disponiendo la plantación anual de 25.000 hectáreas de olivos, mediante los planes de conservación de suelo agrícola; se concederán subvenciones de acuerdo con la legislación de colonizaciones de interés local hasta un total del 60 por 100. Podrán también disfrutar de esta ayuda las plantaciones de carácter voluntario en fincas de secano con aptitudes para olivar. En terrenos que formen un sector continuo de 500 hectáreas como mínimo, se podrán hacer los trabajos contra la erosión por el Servicio de Conservación del Suelo. Podrá estipularse la plantación de olivos en cultivo asociado con viña cuando lo estime oportuno la Dirección General de Agricultura.

OBRA DE COLONIZACION

Por órdenes de 6 de marzo se especifica el régimen económico para los trabajos de colonización en las fincas «Paredes de Melo», del término de Paredes (Cuenca); «Casa Alta», de Fuenteovejuna (Córdoba); y «Rincón de Ballesteros», del término municipal de Cáceres. El Instituto abonará totalmente las obras de interés general y subvencionará con el 40 por 100 los regadíos, con el 30 por 100 las viviendas agrícolas y con el 20 por 100 las viviendas de artesanos y comerciantes. Los plazos de amortización serán de cuarenta y veinticinco años, respectivamente.

CONCENTRACION PARCELARIA

DIA 19 DE MARZO.—Por decretos de Agricultura de 8 de marzo se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de las zonas de Chiloeches (Guadalajara) y Castroponce (Valladolid); se aplicarán las normas previstas en las disposiciones sobre concentración parcelaria y el auxilio para las mejoras que proponga el Instituto de Colonización y el Servicio tendrán los efectos máximos.

INSCRIPCION DE COOPERATIVAS

DIA 30 DE MARZO.—Por un orden del Ministerio de Trabajo se aprueban los estatutos y se ordena la inscripción de Cooperativas Agrícolas de Coria del Río (Sevilla), Almorós (Toledo), Benisidí (Alicante), Coiros-Collantes (Coruña), Padrón (Coruña), La Rábida (Granada), Villanueva de Algaidas (Málaga), Barchín del Hoyó (Cuenca), Triana (Málaga), Jimena (Jaén), Santa Eulalia Somera (Logroño), Villavieja de Lieltes (Salamanca), Almonte (Huelva), La Palma del Condado (Huelva), Rociana (Huelva), Arenas de San Juan (Ciudad Real), Loris (Oviedo) y Malciadas de Tiétar (Cáceres).

SERVICIOS FORESTALES EN AFRICA

DIA 1 DE ABRIL.—Por un orden de Agricultura se atribuyen los servicios forestales a una Jefatura que radicará en Centa y que tendrá jurisdicción sobre los territorios de soberanía española en África del Norte.

CONSERVACION DEL SUELO

Por un orden de 20 de marzo se aprueba el plan de conservación del suelo agrícola en el sector "Fuente del Negro", del término de Oría (Almería), con una superficie de 3.926 hectáreas; el presupuesto de los trabajos es de 647.000 pesetas, de las que 586.000 serán a cargo del Servicio Central de Conservación del Suelo.

UNIDAD MINIMA DE CULTIVO

Por un orden de 21 de marzo se determina como unidad mínima de cultivo, a efectos de concentración parcelaria en la zona de Iruráiz (Alava), la de dos hectáreas para el secano y 25 áreas para el regadío. La unidad tipo será de ocho hectáreas en secano y tres hectáreas en regadío.

CULTIVO DE REMOLACHA

La Dirección General de Agricultura deja sin efecto lo que se refiere a remolacha azucarera en los beneficios a la producción agrícola en terrenos de nuevo regadío, de acuerdo con lo pre-

visado en la orden de 25 de febrero del 57, que regula la campaña remolachera de este año.

FINCAS MEJORABLES

DIA 2 DE ABRIL.—Por un decreto de 22 de marzo se declara mejorable una finca de 4.851 hectáreas en el término municipal de Alía (Cáceres); se roturarán 800 hectáreas para cultivo de cereales, 15 para regadío eventual con forrajeras y 3.000 para siembra de pinos; otras 365 se repoblarán por siembra con bellota de encina; se ordena la construcción de seis viviendas familiares y dos colectivas, casa de máquinas, albergue de lanar, dos estercoleros, refugio forestal, sendas forestales y una capilla. Los plazos de petición son de cinco, seis y diez años, según los trabajos. Podrán utilizarse los equipos mecánicos del Instituto de Colonización y préstamos del Crédito Agrícola.

CONCENTRACION PARCELARIA

DIA 3 DE ABRIL.—Por un decreto de 22 de marzo se declara de utilidad pública la concentración parcelaria en la zona de Yunquera de Henares (Guadal-

jara), con los procedimientos y auxilios previstos en las disposiciones vigentes en cuanto a mejoras que propongan el Instituto de Colonización y el Servicio de Concentración Parcelaria.

UNIDADES MINIMAS DE CULTIVO

DIA 4 DE ABRIL.—Por órdenes de 21 de marzo se fijan, a efectos de Concentración Parcelaria, las unidades mínimas de cultivo, que serán: en Salas de los Infantes (Burgos), de una hectárea y media para el secano y de 25 áreas para el regadío; en Chillarón (Cuenca) serán de dos hectáreas y media para el secano y 25 áreas para el regadío. La unidad tipo en la primera de las localidades será de 20 hectáreas en secano y cuatro hectáreas en regadío y en la segunda, de 25 y cuatro, respectivamente.

DIA 5 DE ABRIL.—Por órdenes de 21 de marzo se determina la unidad mínima de cultivo, a efectos de concentración parcelaria, en las zonas de Gauna y Erenchun (Alava), en dos hectáreas para el secano y 25 áreas para el regadío; la unidad tipo será de ocho hectáreas en secano y tres hectáreas en regadío.

TECNICA PARA MEJORAR EL SUELO

DEL 6 al 24 de mayo se celebrará en Wageningen (Holanda) un Curso Internacional de Mejoramiento Técnico del Suelo, en el que podrán participar especialistas de todo el mundo. El curso, organizado bajo los auspicios de la Universidad de Agricultura y el Ministerio de Agricultura, ha sido planeado por el Centro Internacional de Estudios Agrícolas. Prestan su colaboración el Departamento de Mejoramiento Técnico del Suelo, la Oficina Asesora de Obras de Ingeniería en el Extranjero (Nedeco), el Instituto Nacional de Adquisición de Tierras y Mejoramiento Técnico del Suelo, el Instituto de Mejoramiento Técnico del Suelo y Eco-

nomía Hidráulica y el Servicio de Obras de Zuideerze.

Serán objeto de estudio y discusión los diferentes aspectos de la clasificación de tierras, control de aguas, adquisición de tierras, roturación y concentración parcelaria, el establecimiento de explotaciones agrícolas en nuevas zonas, etc., todo ello visto a la luz de las circunstancias reinantes en los cinco Continentes. Del mismo modo se prestará atención al financiamiento, estudio y ejecución de proyectos en el terreno del mejoramiento técnico del suelo.

Los participantes realizarán excursiones a las obras del poder nororiental y a otras regiones de Holanda, de especial interés agrícola.

El mildew de la patata

A este tema se ha dedicado una de las hojas divulgadoras que publica el Ministerio de Agricultura.

El ingeniero señor Rodríguez Sardiña analiza los síntomas de esta enfermedad que afecta al principal tubérculo de nuestra agricultura y se halla muy difundida por todo el país.

Los síntomas consisten en manchas en las hojas de tono amarillento, que posteriormente terminan por ennegrecer. Suelen presentarse también en la parte interior del tallo y su desarrollo es favorecido por el tiempo húmedo y caluroso, pudiendo, en ciertos casos, dañar plantaciones completas de patata.

La consecuencia es la reducción de número y tamaño de los tubérculos y en algunos casos, aunque esto no es frecuente, llega incluso a penetrar en ellos. El contagio más frecuente se produce por contacto entre la patata y hojas.

La causa es un hongo microscópico, que se multiplica gracias a la lluvia y la humedad. Para luchar con el conviene utilizar variedades resistentes, tratar el tubérculo a ciertas temperaturas, de 48 a 56 grados, trasladándolos después a sitios secos o también sumergir las patatas en líquidos anticriptogámicos, como el caldo bordelés.

Cuando se presenta la plaga en la planta, el sistema clásico es la pulverización, que debe hacerse antes de que aparezca la flor y cuando la planta está en su máximo desarrollo. Como norma práctica debe tenerse en cuenta la situación del tiempo en cuanto a frío o calor y humedad. Son muy favorables al mildew las nieblas seguidas de sol.

Del 2 al 15 de septiembre se anuncia en Hamburgo (Alema-

nia) el Cuarto Congreso Internacional de Lucha contra los Enemigos de las Plantas.

FUERZA Y HABILIDAD



Las competiciones para demostrar la resistencia física tienen larga tradición en los medios rurales.

En España y en Nueva Zelanda constituyen espectáculo de multitudes los concursos de corta de troncos, que en nuestro país permiten llenar las plazas de toros para presenciar la capacidad de los aizkolaris.

El levantamiento de pesos y el arrastre por yuntas de bueyes de grandes bloques de piedra tienen en las tierras vascas sus campeones. Hace algunos meses, en Baleares, se desarrolló la prueba de arrastrar un carro sujetando los tiros con los dientes.

Demonstración similar nos presenta la fotografía obtenida en Saint-Malo; el llamado "Sansón moderno", André Le Gall, arrastra con la fuerza de sus mandíbulas dos arados braban, con un peso de 350 kilos, trazando un surco de seis metros de largo con veinte centímetros de profundidad en tierra sin roturar. Como es lógico, el público admira y sigue con atención el desarrollo de la prueba.

ECONOMIA INTERIOR

INDUSTRIA HARINERA ESPAÑOLA

La fábrica sucedió al molino de viento

DURANTE muchos años se ha conservado en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid un pedazo de pan egipcio de forma triangular que, según rezaba su inscripción, había sido elaborado hace cuatro mil años. Fue encontrado en Deir-el-Bahari y su composición análoga a la de las piezas de nuestros días. Sin embargo, la harina se obtenía entonces por

procedimientos mucho más rudimentarios. Los restos encontrados en tumbas faraónicas, en palacios suizos y en las excavaciones de Troya, nos ponen de manifiesto que la trituración del trigo se hacía en aquella época a base de chocar dos piedras dispuestas a modo de mortero.

En la antigüedad clásica, el «pister» o panadero debía comenzar por obtener la harina por sus

propios medios, según nos demuestran los molinos desenterrados en las ruinas de Pompeya. Pero, poco a poco, los brazos de los esclavos que movían las pesadas «muelas» se fueron transformando en aspas de molino, impulsadas por el viento. Así, era corriente contemplar en los campos europeos de la Edad Media los «gigantes de varios brazos» que inmortalizara Cervantes en nuestra Patria. Después, la energía eólica fue sustituida por la hidráulica, la eléctrica y la de combustibles pesados, hasta llegar a las grandes factorías de los tiempos modernos, que pueden molinar más de cien mil kilogramos diarios de trigo.

UN PROCESO AUTOMÁTICO

Desde que las semillas del cereal entran en la fábrica hasta que salen de ella convertidas en blancos copos de harina, han tenido que atravesar un complicado proceso mecánico, en el que la mano del hombre sólo interviene para regular o cuidar las máquinas. Los granos de trigo se someten a un concienzudo cernido y aventado, para quitarles el polvo y las materias extrañas que contengan. Efectuada esta operación, se despuntan las semillas, para evitar que germinen, batiéndolas contra la tela metálica y se las añade un 10 por 100 de agua, aproximadamente, con objeto de que se ablanden.

Preparado así el trigo y después de haber permanecido en reposo unas cuarenta y ocho horas, pasa a la sección de «molidas» donde varios pares de cilindros horizontales de estriado cada vez más fino, lo trituran. Estos molinos están combinados con los «planchisters» y «sadores» de la planta de cernido que, en sucesivas etapas, separan las distintas clases de harina, así como los salvados —procedentes de la cascarrilla—, tercerillas y cuartas —harinas inferiores que se suelen destinar a pienso de ganados—. Los «sadores», a su vez, pueden seleccionar las sémolas, de gran poder alimenticio.

Comoquiera que las distintas secciones están situadas en pisos diferentes, son muchas las veces que la materia prima y el producto semielaborado tienen que subir y bajar de las máquinas de una planta a las de la otra. Numerosas cintas continuas, proyistas de vasos metálicos, cumplen esa misión y hacen caer los productos directamente en los sacos, que les servirán de envase. Los operarios no tienen entonces otra misión que coser la parte superior y arrojarlos por unas rampas que los conducen a los vehículos para su distribución a los consumidores —panaderías, confiterías, fábricas de sopa y de galletas, etc.



Planta de cernido de una fábrica de harinas moderna

PRODUCCION ESPAÑOLA

Las fábricas de harinas españolas están diseminadas por todo el país. Una factoría que pueda molinar de 15 a 20.000 kilos diarios se considera de tipo medio. La capacidad de producción de todas ellas viene a ser de unos sesenta y cinco millones de quintales. Comoquiera que nuestro consumo de trigo se cifra en unos

cuarenta y cinco millones de quintales métricos anuales, la industria harinera está capacitada para atender sobradamente las necesidades nacionales.

Sin embargo, los costes de producción son algo más altos de lo deseable en un artículo como éste, materia prima para elaborar bienes de primerísima necesidad. La modernización de algunas

instalaciones, junto con una mayor racionalización del trabajo en las fábricas, abarataría los productos, elevando su calidad y su rendimiento y beneficiaría a consumidores, empresarios y trabajadores. El dinero que se destinara a estas inversiones volvería multiplicado a manos de quien lo dió.

Iñigo SERRANO SANCHEZ



Los ingleses vigilan la calidad del pan. Son frecuentes los concursos como el celebrado en Caxton Hall, donde un técnico comprueba una pieza presentada.

INFORMACION NACIONAL

• **SORIA.**—Los pueblos de Almazul, Aldehuela de Periana y Torreblacos han solicitado los beneficios de la concentración parcelaria. La superficie hoy cultivada por los 126 propietarios de Almazul es de 2.119 hectáreas, que distribuidas entre las 8.951 parcelas existentes en el término municipal arrojan una extensión aproximada de 34 áreas por parcela; en Aldehuela de Periana, los 60 propietarios cultivan en total 900 hectáreas, que repartidas en 1.828 parcelas dan una extensión media de 49 áreas. En Torreblacos existen 150 propietarios, cultivadores de 400 hectáreas. El número actual de parcelas es de 6.000 y el promedio por parcela es de seis áreas.

• **ALCUDIA (Balears).**—Prosiguen a ritmo acelerado las obras para la instalación de una central térmica en el puerto de esta localidad. La nueva fuente de energía, que comenzará a funcionar en el próximo verano, solucionará el problema de suministro de energía eléctrica a la isla de Mallorca. (Comtelsa.)

• **ALMAGRO.**—En los tres almárganes de esta comarca, situados en Pozuelo de Calatrava, Aldea del Rey y esta localidad se han recibido 1.300.000 kilos de algodón, de los que 950.000 corresponden a Almagro. (Comtelsa.)

• **MADRID.**—La Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria ha comunicado a la Cámara Oficial Sindical que la Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional del Crédito Agrícola ha acordado la concesión de un préstamo de 100.000 pesetas a la Hermandad Local de Labradores y Ganaderos de Noviercas, otro de 250.000 a la de Andalucía y otro de 600.000 pesetas a la de Olvega. Estos préstamos se conceden con un interés de 2,75 por 100 y se destinan al mejoramiento o ampliación de las explotaciones agropecuarias.

• **CEUTA.**—Se ha inaugurado la fábrica de cerveza «La Estrella de África», con la asistencia del gobernador general de los Territorios de Soberanía, teniente general don Alfonso Galera Paniagua. La nueva

factoría consta de una moderna edificación de nueve plantas. Su coste se ha elevado a más de 60 millones de pesetas. Trabajan en ella actualmente 50 operarios, de los que la mitad son marroquíes. Su producción anual es de 50.000 hectolitros, que, con ligeras modificaciones en el utillaje, puede aumentarse hasta los 200.000 hectolitros. (Comtelsa.)

• **PONFERRADA.**—La producción de antracita, que en 1950 fue de 1.500.000 toneladas, ha sobrepasado, en 1956, los dos millones, de los que corresponden a la comarca de El Bierzo un millón y medio de toneladas. (Comtelsa.)

• **PALENCIA.**—En el pueblo de Osorno se ha iniciado la concentración parcelaria, siguiendo el proyecto que se esbozó en enero de 1956 durante una Asamblea Plenaria de la Hermandad de Labradores. Osorno, con una superficie de cultivo de 5.432 hectáreas, presenta 5.302 parcelas, resultando antieconómico el cultivo de muchas propiedades. (Comtelsa.)

LONJAS Y MERCADOS

VALLS (Tarragona).—Ave-Jlana negra, 12 pesetas libra; idem común, 750 pesetas el saco; almendra mollar, 18 pesetas el kilo; idem largueta, 13; tomates, 9 pesetas el kilo; acelgas, 1,25; zanahorias, 3 pesetas el manajo; alcachofas, 4 pesetas el kilo; manzanas, 7; plátanos, 9,30; limones, 13 pesetas el kilo.

villa, a 470; pulpa de remolacha de Tudela, a 260 pesetas.

REQUENA (Valencia).—Claretos y rosados, a 15,75 pesetas por grado y hectolitro; tintos, a 15,50, y los vinos de quema, a 15,25 pesetas. Alcoholes rectificadas, a 21 pesetas.

MOLLERUSA (Lérida).—Maíz, 390 pesetas los 100 kilos; alfalfa, 140; cebada, 425. Gallinas, 35 pesetas el kilo; conejos, 23.

MEDINA DEL CAMPO.—Ovejas emparejadas de raza castellana, de 900 a 1.000 pesetas; ovejas churras emparejadas, a 700; corderos grandes, de 400 a 425; corderos castellanos, a 14,25 pesetas el kilo en vivo.

IZURZUN (Navarra).—Bueyes para trabajo, de 23.000 a 27.000 pesetas la pareja. Vacuno para carne, de 14 a 16,50 pesetas el kilo; ternera, de 22 a 23 pesetas. Vacas lecheras, de 10.000 a 12.000 pesetas ejemplar.

CULLERA (Valencia).—Arroz balilla, a 4,10 pesetas el kilo; americano, a 4,35; sollana, a 5; naranjas, de 55 a 85 pesetas la arroba; habas, a 1,50 pesetas el kilo; alcachofas, a 3; guisantes, a 6 pesetas el kilo.

BARCELONA.—Alfalfa empacada de Lérida, a 180 pesetas; algarrobas de Albacete, a 480; alpiste de Córdoba, a 855; arroz gigante, a 925; cañamones de la Rioja, a 1.350; garrofes de Tarragona, a granel, a 315; maíz fino seco de Se-

Precios más corrientes en algunas capitales

CAPITALES	P R O D U C T O S												
	Vaca	Cordero	Cerdo	Tecino	Huevos	Bacalao	Sardin- nas.	Merlu- za.	Arroz	Garban- zos.	Pata- tas.	Cebo- lla.	Leche
ALICANTE	36	37	41	28	24	32	8	32	12	11	2'20	3	4'50
ALMERIA	30	31	40	24	22	18	7	24	8	10	1'90	4'50	4
BILBAO	51	46	56	45	26	25	10	41	10	12	2'75	5	5
CADIZ	48	38	48	34	26'40	22	11	30	10	12	2'50	4'80	4'50
CUENCA	25	24	39	21	19	17	9	30	8	9	1'50	3	4
GERONA	55	48	51	30	24	26	9	40	10	11	2'10	4	4'80
LEON	41	38	55	32	23	25	11	40	13	10'50	1'70	4	4
PAMPONA	48	38	54	45	21	22	12	50	10	12	1'80	4	3'50
TOLEDO	50	35	48	32	22	22	12	34	10	10	2'10	4	3'50
VALLADOLID	42	45	50	30	26	21	9	40	11	12	2	4'50	4'50
VITORIA	49	40	50	28	24	30	14	55	9'50	11	1'90	5'50	4

COMERCIO EXTERIOR

Los nuevos cambios de moneda extranjera Alza en las cotizaciones oficiales

En menos de un mes han ocurrido dos hechos importantes para la economía exterior española: la firma del Mercado Común en Roma, y, en cierta conexión con ella y las miras a nuestro ingreso en la O. E. C. E., la aprobación por el Consejo de Ministros del día 5, de un decreto modificando y unificando los cambios vigentes en el régimen español de divisas.

La estructura de nuestro sistema anterior de cambios especiales se basaba en un decreto del 3 de diciembre de 1948, por el que se determinaban las equivalencias de divisas aplicables a las operaciones comerciales y financieras. Con él se tendía a asegurar determinadas importaciones y obligar a la exportación de aquellos productos que aún no tenían abiertos mercados extranjeros.

Para llevarlo a cabo se crearon por decreto del 21 de julio de 1950 un mercado libre de divisas en la Bolsa de Comercio de Madrid, por el que se canalizaban las operaciones financieras y, el 18 de octubre, siete grupos de importación, con distintos porcentajes de divisas. Nada de esto impidió que continuase subsistiendo

el ciclo de reserva, en virtud del cual, el exportador disponía de un tanto por ciento del valor de las exportaciones para importar del mismo país los productos necesarios a su industria.

Esta política dió lugar a tal diversidad de cambios, que el 31 de octubre de 1951, el ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, suprimió las reservas de ciclo libre y redujo la multiplicidad de los cambios especiales a un sistema único; por lo cual, de aquellos tres factores que jugaban en la liquidación del contravalor de las exportaciones (cambio especial, reserva para Bolsa y para ciclo) sólo quedaba como elemento variable el porcentaje concedido para vender en Bolsa, el cual para favorecer y fomentar las ventas españolas al exterior se establecía en cinco grupos, en los que estaban encajadas, según su mayor o menor facilidad de colocación en los mercados extranjeros, las distintas mercancías de exportación.

Este sistema de cambios estructurado en grupos de exportación, de importación y de mercado libre, es el que ahora viene a modificar el decreto del día 5, pu-

blicado en el «Boletín Oficial del Estado» del 12 —fecha a partir de la cual entra en vigencia— acondicionando los cambios a las circunstancias del momento, afrontando la situación y dando a todo el sistema una mayor agilidad, que hará centrar el esfuerzo de los empresarios en los costes y en los precios de venta, en vez de en las alteraciones del tipo de cambio.

El decreto del señor Ullastres, aparte de su indudable trascendencia económica, causó estos días gran sensación, hasta el punto de paralizar las exportaciones para poder efectuarlas al cambio que había de regir, y aumentar las importaciones para poder acogerse al cambio basado en la cotización ya derogada.

De todos sus efectos, desde luego el más inmediato es el de aumentar nuestras exportaciones —al poder, con menos dinero tener más pesetas— y con ellas conseguir un mayor número de divisas que nos permitan comprar los bienes capitales para no detener nuestros programas de inversión: En su consecuencia, reduciremos el déficit de nuestra balanza de pagos, en lo que se refiere a ciertas monedas duras. No debe servirnos esta ayuda, como ciertamente subrayó en su discurso del Consejo Económico Sindical de Zaragoza el ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, para abandonar la calidad y marcas de los productos y perder así mercados extranjeros.

De los cinco artículos de que consta el vigente decreto, sólo tienen una peculiar importancia los tres primeros; por los cuales no sólo se unifican con carácter general los cambios aplicables a la contratación de las divisas extranjeras, sea su origen comercial o financiero, que tengan lugar a través del mercado de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, sino que, además, se mantiene la obligatoriedad de ceder al Estado, previo pago de su importe, las que por cualquier título adquirieran las personas físicas o jurídicas españolas y quedan en vigor las disposiciones que regulan la Cuenta del Fondo de Retorno de Cargas Interiores.

Sin perjuicio de la unificación de los cambios y el uso normal de las Bolsas autorizadas (cuyo funcionamiento del Mercado de divisas se decretó también el día 5 pasado, recogiendo las modificaciones introducidas por la unificación en el decreto de 26 de octubre de 1951), el Instituto Español de Moneda Extranjera po-

drá seguir desarrollando todas aquellas facultades que estatutariamente le corresponden.

En las nuevas cotizaciones de cambio que dicho organismo dió ya a conocer, se nota un mayor valor real que en las anteriores, que ya quedaban un tanto rebajados y suponen un aumento del 10,5 por 100 en los francos, del 7,83 en los dólares y libras, del 7,5 en los francos suizos y del 8,07 en los escudos; sin que esta corrección al alza parezca afectar a la cotización de la peseta en los mercados libres de Tánger, Suiza, ni en la Bolsa extraoficial de París, aunque donde sí vendrá a provocar una subida será en los valores de Bolsa nacionales, lo que beneficiosamente la elevará de la baja que había sufrido en las últimas semanas.

Asimismo, el Instituto Español de Moneda Extranjera publicó, en el «Boletín Oficial» del día 13, las normas a observar en las operaciones correspondientes a los mercados de divisas, la clase admitida a cotización y el proceso de liquidaciones de las operaciones en curso; junto con otras normas complementarias.

Con los cambios ha variado también el premio del oro a efectos de liquidación de los derechos arancelarios.

Todas estas modificaciones son el sillar para que, partiendo del cambio unificado, se estructure de nuevo nuestro comercio de compra venta exterior, y se coordinen en la más factible solución el «status» de muchos industriales y un mayor prestigio y auge de los productos españoles en los mercados internacionales.

J. L. PEREZ DE CASTRO

Técnica y belleza



En la Exposición de la Federación de Fabricantes de Productos de Radio y Electricidad, la firma Airmax, de Londres, presenta junto a un modelo de ventilador de 16 pulgadas de diámetro, con una potencia de 3.475 pies cúbicos por minuto, otro en miniatura que mide una pulgada de diámetro y tiene siete pies cúbicos de fuerza, con 10.000 revoluciones por minuto, sobre seis, doce y veinticuatro voltios D. C., cuyas características y reducido volumen hacen pueda emplearse en múltiples aplicaciones de gran utilidad. (Foto Keystone-Nemes.)

EXPORTACION E IMPORTACION

Déficit en el comercio de Europa

HAN sido reducidas las tarifas internacionales para el transporte de patata temprana, destinada a Londres, hasta el 31 del próximo mes.

EN la reunión de la Agrupación Sindical de Almacenistas y Descascaradores de la Almendra y la Avellana se pronunciaron a favor del retorno a un sistema de regularización de exportaciones en todo momento que asegure la producción, comercio y exportación de sus productos.

LA Comisión para Europa de las Naciones Unidas manifiesta que el comercio de Europa con el resto del mundo fué en 1956 más deficitario que en 1955; en 1.659 millones de dólares.

DURANTE el pasado mes de febrero el comercio hispano-británico totalizó en su conjunto 6.742.000 libras esterlinas, es decir, 400.000 libras menos que el total correspondiente a igual período del año anterior.

EL Gobierno turco concederá una prima del 10 por 100 a las exportaciones de aceite de oliva nacional sobre el precio pagado en firme por los compradores extranjeros.

LA Dirección General de Comercio y Política Arancelaria aprobó los precios y anticipos mínimos establecidos para la exportación de naranja «verna» al mercado alemán, fijándolos en 0,47 deutschmarks en firme y 0,28 en consignación por kilo.

EL Gobierno francés suspendió las medidas restrictivas impuestas a la importación de escarolas en el país, que satisfacían un impuesto de compensación de un 15 por 100 «ad valorem». Ello fue debido a la represalia tomada por Bélgica contra algunos productos franceses.

SE efectuó un canje de notas prorrogando por un año, a partir del 21 de marzo pasado, la validez de las listas de mercancías anejas al acuerdo sobre intercambio comercial entre España y Austria, firmado en Viena en la misma fecha del año anterior.

EL Grupo de Alta Costura del Sindicato Nacional Textil concurrirá a la Feria Internacional de Munich, del 15 al 25 del próximo mes de mayo, donde se exhibirán, junto a los modelos de los modistos y modistas europeos más destacados, las últimas creaciones de la moda española.

EL Consejo Internacional del Estado anuncia una subida del precio mínimo de 640 a 730 libras esterlinas por tonelada, quedando invariable el precio máximo, que es de 880 libras.

EL Instituto Español de Moneda Extranjera anuncia el establecimiento de una cuenta en dólares en virtud del convenio firmado recientemente con la China nacionalista, y a través de la cual se canalizará cualquier cobro o pago entre estos países.

DE la misma manera, y con motivo de la ratificación del convenio hispanouruguayo, se estableció entre el Banco de la República O. del Uruguay, de Montevideo, y el I. E. M. E., una cuenta en dólares, moneda que deberá expresarse en todas las licencias.

A fin de aumentar nuestro comercio exterior, España participará, del 14 al 27 del corriente, en la Feria Mundial de Comercio de Nueva York, en la que los exportadores podrán mantener contacto con los miembros de la Cámara de Comercio Americana en España.

SE rubricó por un año el acuerdo comercial y de pagos hispano-finlandés, en el que las listas de mercancías alcanzan la cifra de ocho millones de dólares U. S. A., y en la cual figuran como principales mercancías de exportaciones finlandesas la celulosa, el papel y la madera, y de importaciones de España, agrios, plátanos, corcho y plomo.

LAS autoridades comerciales alemanas abrieron un contingente para la importación de 20.000 hectolitros de vino tinto procedente de España, al amparo del régimen previsto para las Ferias Internacionales.

EN Inglaterra se anuncia la reducción en un 10 por 100 de los precios de titanio forjado y sus aleaciones, susceptibles de oscilar según la forma del producto y grado de aleación.

LO QUE SE ACUERDA Y SE LEGISLA

Normas para exportar los vinos de Valencia y Alicante



EL Gobierno ecuatoriano ha dictado diversas disposiciones relativas a la importación; disminuyendo progresivamente los derechos de entrada exigidos para las importaciones del grupo II, y aumentando, por el contrario, durante un período de dos años, aquellas del grupo I, con un impuesto del 5 y del 10 por 100 C. I. F. para las del II. Asimismo rebajó sus disposiciones sobre divisas para la importación de neumáticos para vehículos y añadió a la lista de sus productos importables: botas y chanclos de caucho, algodón y caramelos. Por lo que respecta a las de especialidades farmacéuticas y artículos de «toilette», que venían devengando un derecho de timbre, se ha reemplazado éste por un impuesto especial del 6 al

12 por 100 de su valor F. O. B. Por decreto-ley número 2 se suprimió el pago anticipado de los derechos consulares mediante reducciones bimensuales escalonadas del 0,5 por 100, ya desde principio de año.

EN nuestro «Boletín Oficial» del 4 se publica una orden señalando nuevos derechos fijos, en sustitución de los «ad valorem», para la liquidación del impuesto, de los cementos y cales de la Contribución de Usos y Consumos; derechos que podrán ser revisados cuando la variación de precios o tipos de imposición así lo aconsejen, y regirán, tanto para los materiales que se importen como para los que se vendan en territorio nacional.

OTRA orden, publicada el día 10, aprueba el reglamento del Consejo Regulador para la aplicación, inspección y vigilancia de los vinos de la provincia de Valencia, amparados por las denominaciones de origen: «Valencia», «Utiel-Requena» y «Chestre». Destacan en él los capítulos I, III y IV que regulan las zonas de exportación, Registro de los exportadores y el régimen de elaboración, venta y circulación de los vinos; cuyas expediciones deberán ir amparadas por la factura comercial que establece el artículo 16 del Estatuto del Vino y del correspondiente certificado de origen expedido por el Consejo Regulador, así como de los precintos o marchamos de garantía, según se exporte en botellas o cualquiera otra clase de envases. Análogas disposiciones se publicaron el día 11, en el «Reglamento del Consejo Regulador» de los vinos denominados «Alicante».

EL Ministerio de Información y Turismo dictó normas para la prórroga o renovación de las licencias de exhibición de películas importadas; sin perjuicio de las reguladoras de los rendimientos a favor de los vendedores extranjeros. En virtud de esta Orden del 11 de marzo, el Ministerio acuerda que esa prórroga se solicite en el plazo de tres meses, a partir del acaecimiento de los hechos en que se fundamenta la petición, y de la de su caducidad tratándose de renovación. En cada caso indica los trámites a seguir.

SE ha firmado en París un Acuerdo Comercial franco-soviético para regular sus intercambios entre 1957 y 1959, que alcanzarán la cifra de 96.000 millones de francos, de los que 85.000 millones se destinarán a bienes de equipo; 31.000, a productos siderúrgicos, y 7,5 mil millones a los agrícolas; respecto a las exportaciones francesas a Rusia. Las de Rusia a Francia estarán constituidas, en primer lugar, por antracita y petróleo, a lo que se destinan 3 y 1,8 millones de toneladas, respectivamente.

AGENCIA COMERCIAL

EXPORTADORES:

(De cera de carnauba y maderas)

IMP. EXP. TRANSATLANTICA, LTDA. Alburquerque Lins, 1203 Sao Paulo.

(De miel, tejidos y frutas)

ISOLIT DO BRASIL, LTDA. Rua Benjamin Constant, 158. Sao Paulo.

(De aceitunas)

NIC. A. SIOURAS & SONS. Agria Volos. Larissa.

(Productos alimenticios)

LA EXPORTADORA MERCANTIL. Buenos Aires, 537. Lavalle

IMPORTADORES:

(Juguetes y artículos de deportes)

G. K. SPORTS. Chowringhee Road. Calcuta.

(Sueros y vacunas)

P. RAMANLAL & CO. 72, Princess Street. Bombay, 2.

(Materiales de construcción)

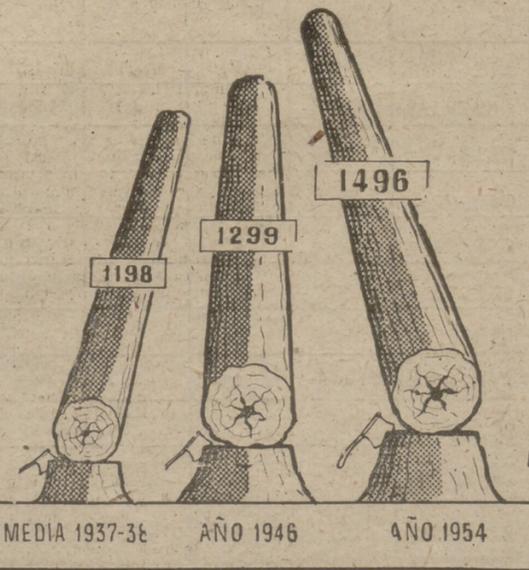
MAHRÓOF & CO. P. O. Box, 1060. Colombo (Ceilan).

(Maquinaria y objetos de regalo)

ANDREW ST. GEORGIADIS. P. O. Box. 10. Larnaca (Chipre).

PRODUCCION MUNDIAL DE MADERA ROLLIZA

(EN MILLONES DE METROS CUBICOS.)



MUNDO de las FINANZAS

LA BOLSA, DE MARTES A MARTES DINERO Y CICLO ECONOMICO

Balance del proceso recuperador en las cotizaciones

El paréntesis de la Semana Santa siempre ha sido propicio para aprovechar la pausa que supone en la marcha de las cotizaciones y examinar con un poco de perspectiva las pasadas incidencias del mercado.

Y ello es aún más oportuno si recordamos los violentos altibajos ocurridos durante el mes de marzo. En él tuvieron lugar jornadas en que una fiebre de ventas se apoderó de los inversores, provocando la caída vertical de los cambios. Caída que, por su misma profundidad e importancia, produjo brotes de reacción, expresivos de la necesidad de devolver al negocio mobiliario la serenidad y la reflexión perdidas.

Por eso traemos a nuestras columnas el balance de treinta días después de iniciada la recuperación. Es decir, desde el 15 de marzo último, con el fin de observar la línea seguida por el mercado en el aludido proceso.

Como puede verse en la doble columna de cambios que ofrecemos a continuación, lo primero que salta a la vista es el fortalecimiento de los valores de renta fija, con especial acentuación en las obligaciones industriales. Esto ha sido consecuencia lógica del abandono anterior de este sector por parte de los inversores y del desequilibrio a que se llegó en materia de rentabilidades.

En cuanto al departamento de renta variable, se observa que el movimiento recuperador no ha sido ni violento ni ciego. Han mejorado unos títulos mientras otros desmerecieron. Es decir, que la

nota discriminatoria, en cuanto a las posibilidades de los valores, aparece patente y clara, como signo de normalidad en la negociación bursátil. No hay que olvidar que una Bolsa unánimemente en alza o unánimemente en baja es un mercado enfermo o anormal.

Y dentro del tono favorable que señalamos, resulta curioso examinar la situación de algunos valores de solera del mercado tal como quedaron en la fecha que elegimos con referencia a los cambios máximo y mínimo registrados en "lo que va" de año. 16 de abril de 1957: Banco Español de Crédito, 970 (cambio máximo, 1.090; cambio mínimo, 904); Hispano Americano, 795 (cambio máximo, 910; cambio mínimo, 777); Hidroeléctrica Española, 365 (cambio máximo, 460; cambio mínimo, 340); Iberduero, 375 (cambio máximo, 405; cambio mínimo, 330); Rif, 834 (cambio máximo, 890; cambio mínimo, 530); Ponferrada, 950 (cambio máximo, 1.016; cambio mínimo, 805); Explosivos, 451 (cambio máximo, 520; cambio mínimo, 389); Española de Petróleos, 875 (cambio máximo, 1.000; cambio mínimo, 690); Altos Hornos, 432 (cambio máximo, 525; cambio mínimo, 400); y Telefónica, 362 (cambio máximo, 395; cambio mínimo, 290).

Esta simple relación es suficiente para darnos una idea de los matices que las cotizaciones actuales guardan en relación con las fuertes oscilaciones transcurridas.

José OLIVER COBENA

15 marzo 16 abril Dif.*

DEUDA DEL ESTADO

Interior	80	80	=
Exterior	98	99	+ 1
Amort. 1950	98,45	99	+ 0,55
Amort. nov. 1951	98,20	98,60	+ 0,40
Amort. jun. 1953	98,45	99	+ 0,55
Amort. jul. 1951	89,80	90	+ 0,20

CORPORACIONES PUBLICAS

I. Colonización	93,20	92,75	- 0,45
Reconstrucción Nacional	96,90	97,30	+ 0,40
Renfe	94	93,80	- 0,20

CEDULAS

Hipotecarias A	76	77	+ 1
Hipotecarias B	75,50	77	+ 1,50
Hipotecarias C	75,75	77	+ 1,25
Interprovinciales	93	92	- 1
Con lotes	99,25	98	- 1,25

OBLIGACIONES INDUSTRIALES

Leonesas	83	90	+ 7
Hidro-Cantábrico	92	94	+ 2
Hidro-Española	77	77	=
Iberduero	83	85	+ 2
Saltos del Sil	89,75	91	+ 1,25
Sevillana	85	85	=
Unión Eléctrica Madrileña	93	95	+ 2
Duro-Felguera	91	95	+ 4
Campa	93,75	95	+ 1,25
Explosivos	91	89	- 2
Altos Hornos	84	88	+ 4
Telefónica	94	93	- 1

ACCIONES

Credito Industrial	263	280	+ 17
Banco de España	845	832	- 13
Exterior	560	495	- 65
Hipotecario	460	470	+ 10
Central	820	803	- 17
Español de Crédito	950	970	+ 20
Hispano Americano	790	795	+ 5
Ibérico	727	733	+ 6
López Quesada	720	720	=
Mercantil e Industrial	510	490	- 20
Popular Español	640	645	+ 5
Rural-Mediterráneo	452	430	- 22
Leonesas	258	259	+ 1
Reunidas de Zaragoza	175	172	- 3
Langreo	304	327	+ 23
Fuerzas Eléctricas de Cataluña	308	313	+ 5
Fenosa	275	270	- 5
Hidro-Cantábrico	260	259	- 1
Hidro-Española	377	365	- 12
Iberduero	357	375	+ 18
Saltos del Nansa	209	201	- 8
Saltos del Sil	300	302	+ 2
Sevillana	210	210	=
Unión Eléctrica Madrileña	265	265	=
El Aguila	640	640	=
General Azucarera	225	224	- 1
Ebro	525	520	- 5
Cementos Alba	435	423	- 12
Hidrociivil	160	171	+ 11
Ceisa	125	122	- 3
Inmobiliaria Metropolitana	260	225	- 35
Inmobiliaria Urbis	295	262	- 33
Urbanizadora Metropolitana	700	690	- 10
Insa	155	162	+ 7
Rif	795	834	+ 39
Duro-Felguera	490	490	=
Los Guindos	325	350	+ 25
Ponferrada	890	950	+ 60
Campa	220	230	+ 10
Tabacalera	202	212	+ 10

	15 marzo	16 abril	Dif.*
Construcción Naval, ordinarias	255	260	+ 5
Construcción Naval, preferentes	265	265	=
Trasatlántica, A	210	165	- 45
Trasmediterránea	250	250	=
Unión Naval de Levante	298	280	- 18
Papeleras Reunidas	280	267	- 13
Energía e Industrias Aragonesas	362	285	- 77
Explosivos	465	451	- 14
Hidro Nitro	260	260	=
Española de Petróleos	830	880	+ 50
Unquinesa	390	400	+ 10
Unión Resinera	215	212	- 3
Unión y Fenix	5.525	4.550	- 975
Altos Hornos	437	432	- 5
Seat	300	295	- 5
Auxiliar de Ferrocarriles	645	648	+ 3
Manufacturas Metalicas Madrileñas	225	229,50	+ 4,50
Material y Construcción	295	273	- 22
Marconi	155	153	- 2
Telefónica	350	362	+ 12
Fefasa	295	285	- 10
Sniace	470	483	+ 13
Metro	205	198	- 7

EN LOS PASILLOS

—Buena semana de juntas!
—Y tanto; como que yo la llamaría la semana grande.
—Creo que no te jaltarán motivos de comentario.
—Pero supones que he tenido tiempo para enterarme de todo?
—Ya me figuro que no. Pero si tendrás algo que decir.
—Pues sencillamente una cosa: que nuestras entidades bancarias y empresas industriales presentan todas magníficos ejercicios.
—Es cierto. Y aunque nos hablen de problemas, dificultades y aumento de gastos, el hecho es que la marcha progresiva continúa.
—De lo que debemos congratularnos.
—Desde luego. Pero no estaría de más que los dividendos... ¿eh?
—Eres tú de los tozudos que piden siempre aumento de dividendo?
—¡Hombre! Yo creo que la obligación de todo accionista es pedir aumento de dividendo, de la misma manera que la obligación de todo Consejo es denegarla.
—En eso no hay duda.
—¿Y de la Bolsa? ¿Te encuentras más tranquilo a pesar de los retrocesos?
—Tiene su explicación.
—¿Cuál?
—Que estuve en la Junta de la Banca López Quesada.
—Y escuchaste a don Carlos.
—Exactamente. Si hay alguien en el mundo que sepa de Bolsa es don Carlos. No en balde tiene cuarenta años de sparquet.
—¿Y qué dijo?
—Hizo un panegirico de nuestras sociedades y empresas; señaló su buena administración y su línea de progreso en todos los órdenes. Destacó el creciente desarrollo industrial de España...
—Y eso...
—Tiene que reflejarse en la Bolsa.
—En resumen: augura un ciclo bursátil favorable.
—Exacto.
—Pues me agradan esas palabras optimistas. Vienen muy a punto ahora que salimos del paréntesis de la Semana Santa.
—¿Para qué?
—Para que muchos mediten sobre pasados errores.
—Es verdad. En no pocas ocasiones somos nosotros nuestros propios enemigos.
—Pues a meditar tocan.
—Oje: ¿dónde has pasado las vacaciones?
—¿Yo? En Madrid. Y no lejos de la plaza de la Lealtad, que es donde vivo. Debe ser mi destino.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

El próximo día 27, y en su sede central de Bilbao, tendrá lugar la Junta general ordinaria del Banco de Vizcaya. No hay que decir el interés con que se espera la celebración de esta asamblea, que constituye un episodio destacado en nuestro calendario financiero. En ella pronunciará su documentado informe el director general de la entidad, don Tomás de Bordegaray, figura prestigiosa en nuestro mundo de la economía y las finanzas.

MUY interesante ha sido la semana, entre otros aspectos en el marítimo, ya que se han celebrado las Juntas de la Sociedad Española de Construcción Naval, Islaña Marítima y Unión Naval de Levante.

SEGUN se hace constar en la Memoria de la Islaña Marítima, esta empresa, merced al acuerdo suscrito con la Unión Naval de Levante, contará para el año 1960 con dos nuevas unidades de 7.000 toneladas, comenzando el proceso de renovación de su flota. Para atender a la financiación de estas construcciones se acudirán al crédito naval y también a la masa de numerario que se obtenga de la ampliación de capital, en vías de realización.

POR su parte, la Unión Naval de Levante, en lo que va de año, ha concedido número de construcciones y estudiado las condiciones previas para firmar en su oportunidad los contratos siguientes: dos petroleros de 5.000 toneladas para la Campsa, dos petroleros de 25.000 toneladas de peso muerto para la Compañía Marítima del Atlántico, dos buques fruteros de 3.500 toneladas para Cofruna y un buque trigoero de 13.000 toneladas de peso muerto para la Compañía Uruguaya de Representaciones Comerciales.

Y ya que nos hemos referido a la construcción naval, diremos que a primeros del año corriente el número de unidades en construcción o contratadas era de 249 buques, con un tonelaje bruto de 659.269 toneladas de registro y 930.258 toneladas de peso muerto. Es decir, un 202 por 100 y 226 por 100 más, respectivamente, que en iguales fechas del año anterior.

EN la segunda reunión de la Junta del Banco de España se procederá a la reelección o renovación de los consejeros a quienes corresponde cesar este año y que son: el conde de Ruiseñada, el conde de Vellellano y el marqués de Barzanallana.

EL ejercicio de 1956 fué para la Banca López Quesada notablemente superior al de 1955, registrando un incremento considerable en el volumen de sus operaciones. Las cifras reflejadas en el capítulo de Cuentas Corrientes acusa el creciente favor de su clientela, lo que ha permitido aumentar proporcionalmente todos los de la explotación bursátil y específicamente bancaria. La proporción resultante entre la cifra global de reservas en relación con el capital desembolsado en 1º de enero de este año es de 180,38 por 100 en lugar de 174,28 por 100 que aparecía en igual fecha del año precedente.

El presidente, don Carlos López Quesada, pronunció un interesante y detallado informe sobre la marcha de la entidad, como igualmente lo hizo el vicepresidente, don José Luis López Quesada, sobre la de las entidades filiales: Financiera Banloque, Fi-

LOS ciclos económicos son esas grandes ondulaciones que se dan en la vida interna de los pueblos, de tal manera que después de una época de bonanza se acaba por pasar a una etapa de malestar y viceversa. Todo en forma evolutiva.

Los ciclos económicos comprenden las siguientes fases: prosperidad, donde se da una total expansión económica, florecen los negocios, las expectativas de los empresarios aumentan constantemente. Se reduce el paro, disminuyen los stocks de mercancías, y, en general, el nivel de vida, es bueno. Crisis, empieza a reducirse la expansión del mercado. Los empresarios, al ver sus expectativas disminuir, dejan de ampliar sus instalaciones. Empieza el paro, aumentan los stocks de mercancías y el nivel de vida baja. Depresión, un total baja en el nivel de vida nacional. El paro es grande porque los empresarios han despedido empleados innecesarios, dado el poco volumen del mercado. Los stocks son cuantiosos y la circulación comercial está casi parada. Recuperación, empieza a animarse el nivel de vida nacional. Se establecen nuevas relaciones comerciales, se admite una nueva cantidad de obreros, los empresarios ven surgir nuevas expectativas, disminuye el paro y el mercado empieza a expandirse, con lo cual se llega a relacionarse con la fase primera anteriormente descrita como de prosperidad. El ciclo económico está, pues, completo. Prosperidad, crisis, depresión y recuperación para después de esta última fase se acabe enlazando con la primera, iniciándose un nuevo ciclo.

Las razones de existencia de estos ciclos se encuentran ligadas a múltiples circunstancias, entre las que cabe citarse la situación de las cosechas, la política nacional, la balanza de pagos y los cambios con el exterior, los sistemas monetarios, las relaciones internacionales, las guerras, la paz, el descubrimiento de nuevos recursos y métodos industriales más apropiados, etc., etc., y, en general, todas las que influyen de manera favorable o desfavorable sobre las expectativas de ganar, y que por lo mismo tienden a acelerar o retardar el nivel de actividad nacional.

La Renta Nacional se encuentra integrada por dos sumandos: consumo e inversión. Ahora bien: en el ciclo se observa que en las fases de prosperidad la Renta Nacional crece, en tanto que en las fases de depresión la Renta Nacional decrece o disminuye.

Determinada, pues, una sincronización entre la Renta Nacional y el ciclo económico, hemos de ver si existe también un paralelismo entre las fluctuaciones de consumo y las fluctuaciones de la inversión, es decir, que si al crecer la Renta Nacional se incrementan con el mismo ritmo y la misma intensidad consumo e inversión.

Si estudiamos estadísticamente el problema veremos que el movimiento que presentan consumo e inversión respecto a la Renta Nacional no son sincrónicos ni muchísimo menos. En la fase de prosperidad la inversión inicia una marcha ascendente antes que el consumo, y en la de depresión también es la primera de las dos fuerzas antes reseñadas la que toma antes la iniciativa hacia abajo, lo cual viene a demostrar, de manera palpable, que el factor activo y dinámico del movimiento cíclico es la inversión y no el consumo.

Pero es necesario analizar y discriminar cada uno de los componentes de la inversión y el consumo para ver si éstos, a su vez, avanzan o retroceden de manera global, es decir, si existe un sincronismo cuando la totalidad del consumo e inversión crecen o decrecen.

Con respecto al consumo, los bienes que componen este renglón cabe dividirlos en: duraderos, cuyo consumo es prolongado, tal como es el caso de un automóvil; semiduraderos, como sucede con un traje, bien de consumo, que dura un cierto tiempo; perecederos, sobre los cuales ejerce sus efectos deletéreos el tiempo en cortísimo plazo, y, por último, cabe citar, dentro de estos bienes de consumo, los servicios.

Si analizamos las series constitutivas del consumo y observamos, igual que en caso anterior, las fases de crecimiento y decrecimiento, veremos que los bienes de consumo duraderos se manifiestan exactamente igual que los bienes de inversión en las distintas fases del ciclo. Los motivos de este hecho son que las características de los bienes de inversión y las de los bienes duraderos de consumo son muy similares, diferenciándose sólo en el fin. Por ejemplo, la inversión realizada en un automóvil y la realizada en una furgoneta está en que el primero se destina al uso particular, mientras la segunda más bien al servicio de una empresa para el transporte de la producción. La diferencia se ve, pues, que es mínima.

En virtud de lo enunciado, llegamos a la conclusión de que los bienes de consumo muestran un retroceso en las fases de crecimiento o decrecimiento del ciclo, son un elemento pasivo, con la excepción ya antedicha de los bienes de consumo duraderos.

Respecto a la inversión, sus principales componentes son: el equipo técnico y los inventarios de existencias o stocks de bienes. Desde luego, los bienes comprendidos en el primer apartado, equipo técnico, son completamente activos en todas las fases de los ciclos, pero respecto a los segundos pueden originarse algunas alteraciones en la fase creciente del mismo. Los motivos son debidos a que en la fase creciente del mismo los empresarios, atraídos por las expectativas, realizan compras de grandes partidas para una ulterior venta, la que da lugar a una cierta saturación de existencias que frena algo la fase ascendente, pero sus efectos son a un espacio tan corto de tiempo que apenas tienen influencia en el desarrollo total del ciclo, continuándose por ello en la marcha ascendente del mismo.

De todo lo dicho se llega a la conclusión que el factor de inversión es el único que puede reanimar en la fase decreciente un ciclo económico, ya que es el elemento activo dentro del marco general de cualquier estructura.

Una activa política de inversiones puede hacer desaparecer los nefastos efectos de una prematura baja de la expansión económica nacional, y mucho más si se cuenta con factores ociosos, cuya puesta en activo supondrá un ingente aumento de la riqueza del país.

La importancia que estos estudios tienen para una nación como nuestra Patria, hasta ahora inermes a las catastróficas influencias de los ciclos por falta de trabajos en torno a ellos, hace que realicemos esta llamada de atención sobre los mismos, y lo interesante que sería preocuparse más de sus manifestaciones.

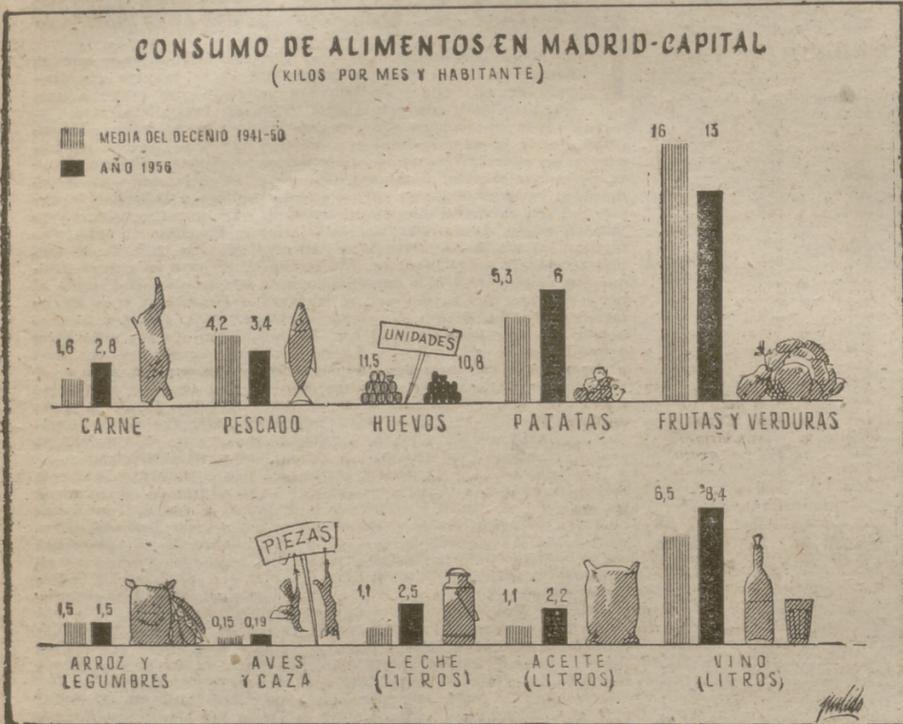
Pedro José PINILLOS

nanzauto, Motocar e Ibérica de Repuestos y Accesorios. del 7 por 100 en efectivo, al mismo tiempo que una acción nueva por cada 20 al tipo de 140.

INDUSTRIAS Químicas Canarias va a poner en marcha muy en breve la instalación para sulfato de cobre, terminada en Santa Cruz de Tenerife. También prepara el proyecto de una nueva instalación de sulfúrico por contacto en su factoría de Zorroza-Bilbao, donde precisa contar con una fabricación de este ácido más elevada.

EN período muy adelantado se encuentran las instalaciones de la central térmica de Fuerzas Eléctricas de Cataluña en San Adrián de Besós, cuyos trabajos se realizan a ritmo acelerado. Las noticias que se tienen sobre el ejercicio de esta importante empresa son inmejorables. Al parecer va a repartirse un dividendo

LO QUE COMEN LOS MADRILEÑOS EN LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO



Si no me equivoco, le he visto esta mañana paseando por el mercado.

—N se equivocaba; era yo, efectivamente. Me gusta observar el «cajeteo» del mercado y echar un vistazo a los precios.

—¿También tiene usted ganas de pasar malos ratos!...

—Tiene usted razón. Sin embargo, pese a la carrera ascendente de los precios a que usted alude, existen una serie de productos alimenticios, y no precisamente de los más asequibles económicamente, cuyo consumo va en aumento. Tal ocurre, concretamente, con la carne: las dos mil toneladas que, por término medio, se consumían mensualmente en Madrid hasta hace poco, se han elevado ahora a cinco mil.

—Mi querido amigo, es que el número de habitantes de la capital crece como la espuma. No es extraño, por lo tanto, que aumente el consumo global.

—Ya he tenido en cuenta ese aumento de la población a que usted se refiere. Y para que no haya ningún género de dudas, le diré cómo he obtenido las cifras que voy a citar. En primer lugar,

he hallado los promedios de las cantidades mensuales de cada artículo entradas en Madrid durante el decenio 1941-50, así como durante los diez primeros meses del pasado año 1956, que es la información más reciente que poseo. He sacado, después, el promedio de habitantes de la capital durante el citado decenio. Y ya no he tenido más que dividir cada promedio de artículos por el de habitantes para obtener los respectivos consumos medios por cabeza durante dicho periodo de tiempo. De la misma forma he procedido con los datos de los diez primeros meses del año 1956; sustituyendo en este caso el divisor por la estimación actual de la población de Madrid, cifrada, en números redondos, en 1.800.000 habitantes.

—Eso ya es otra cosa. ¿Y qué conclusiones ha sacado?

—Algunas muy curiosas. Por ejemplo: mientras el consumo de frutas y verduras ha pasado de 16 kilos mensuales por habitante durante el citado decenio 1941-50, a 13 en 1956, lo que representa una disminución de un 18 por ciento, el de carne, como antes le decía, se ha elevado de 1,7 ki-

los a 2,8; o sea, que ha aumentado en un 65 por 100.

—¿Y qué otros artículos han aumentado también su consumo?

—Las patatas, que han pasado de 5,3 kilos a 6, en los periodos de tiempo que estamos considerando. Otro tanto ha sucedido con el aceite, del que antes se consumía 1,1 litros y ahora se consumen 2,2, muy cerca del doble. Mayor aún ha sido el aumento registrado en el consumo de leche, pasando de 1,1 litros a 2,5. Pero lo que es, quizá, más significativo, desde el punto de vista económico, es el aumento que se observa en el consumo de ciertos artículos «privilegiados». Tal sucede, por ejemplo, con los quesos y mantequillas, cuyo consumo se ha elevado de doscientos gramos a trescientos veinte, consumo todavía muy reducido, pero superior al de estos años atrás. Las conservas, también, han pasado de medio kilo a cerca de un kilo, y las aves y caza registrarán, igualmente, un ligero aumento de 0,15 de pieza a 0,19.

—Es, efectivamente, curioso. Además de las frutas y verduras, ¿hay otros alimentos que acusen disminución?

—Los huevos, que de 11,5 unidades mensuales por habitante han bajado a 10,8. Pero el producto que acusa más inquietante disminución, dado el volumen de su consumo, es el pescado. Los 4,2 kilos que se consumían en el referido decenio de posguerra se han reducido ahora a 3,4.

—Ello parece ser debido a una serie de circunstancias que afectan exclusivamente a la industria pesquera.

—Y que, por consiguiente, se salen del tema de este diálogo.

—En esos datos por usted recogidos, ¿no figura alguna bebida?

—Sí, señor: el vino. Y entra dentro del grupo que registra aumento de consumo, y nada despreciable, por cierto. Los seis litros y medio que se bebía cada madrileño mensualmente estos años atrás, se han convertido ahora en 8,4; o sea, que actualmente se bebe un 27 por 100 más que antes.

—¿A pesar de la «Coca-Cola»?

—A pesar de ello. Pero es casi seguro que ese aumento se deba a un mayor consumo de vino en las comidas, pues en eso que se llama «copeo» no cabe duda que el vino está siendo desbancado por otra clase de bebidas.

—No será por el café, pues la generación de ahora es menos «cajetera» que la nuestra, indudablemente.

—Ese es un consumo que está estabilizado en Madrid: se sigue consumiendo los ochenta gramos, por habitante y mes, que se consumían en el primer decenio de posguerra.

—Pues no será por falta de cafeterías.

—En las cuales lo que menos se consume es café.

DON NUMEN

JORNADAS Y HORARIOS EN LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO

- ◆ Propuestas sindicales
- ◆ El ejemplo de otros países

CONTINUANDO nuestra exposición sobre la conveniencia de proceder a una racional estructuración de las jornadas y horarios de trabajo, nos referiremos hoy a sus incidencias en la industria, el comercio, la energía y los transportes.

EN LA INDUSTRIA

La industria mejor organizada y de mayor productividad del mundo (la norteamericana) hace años que tiene implantado el horario y la jornada continua. En muchos casos, máquinas e instalaciones trabajan las veinticuatro horas del día. Los operarios, dentro de sus horas de labor, realizan pequeños descansos para merendar sin salir del radio de los talleres. Este ideal de aprovechamiento no siempre está condicionado a nuestra voluntad, pues depende de las posibilidades en capitales, materias primas, energía y ventas; pero es una meta a la cual debemos aproximarnos en lo posible.

La eficiencia de las labores así cumplidas han hecho factible en los Estados Unidos que, paralelamente al aumento de la productividad y el progreso general, se vayan paulatinamente disminuyendo las horas de trabajo por hombre-día, a pesar de los aumentos de jornales.

El mayor rendimiento del horario ininterrumpido en la industria de ese país es algo definitivamente comprobado. En España hay además otra razón poderosa para pensar con las mismas esperanzas. El obrero norteamericano, en su corto descanso para merendar, no injiere bebidas al-

cohólicas. Reanudar las tareas después de comidas fuertes acompañadas de vino resulta bastante pesado y ello incide en los rendimientos. Sin quererlo añacar a la bebida (aunque haya excepciones), pensamos que disminuirán los accidentes de trabajo, que siempre son mayores en la segunda etapa del trabajo interrumpido por almuerzo.

Con respecto a la reforma de horarios, el Consejo Económico Sindical de Barcelona resume la opinión de los productores cuando afirma que sólo el 5 por 100 de los consultados suponen que disminuirá la productividad, contra el 45 por 100, que cree en su inalterabilidad, y un 45 por 100 que espera un aumento.

EN EL COMERCIO

La mencionada encuesta, analizada por el Consejo Económico Sindical de Barcelona, nos dice que las dos terceras partes de los comerciantes desean modificar los horarios actuales. De éstos, una mínima parte pide el adelanto de los horarios, pero la mayoría prefiere la jornada ininterrumpida. No hay ciudad donde no aumentaran las ventas con este procedimiento. No obstante, existe un 25 por 100 de empresarios comerciantes españoles que supone una disminución. Entre ellos está el 50 por 100, que no espera variantes en los rendimientos y aún un 25 por 100 que cree en el aumento.

En Bruselas, a título de ensayo, se autorizó la apertura de negocios de cinco a nueve de la noche sólo dos días a la semana. Resultado: aumentaron considerablemente las ventas, con gran contento general.

La amplitud de horas de negocios no sólo beneficia al consumidor común, sino asimismo al comerciante, porque a su vez también es comprador. A mejores compra corresponden sin duda mejores ventas.

LA ENERGIA ELECTRICA

Uno de los campos en que se esmera desde hace años la preocupación oficial es el de crear mayor cantidad de energía eléctrica para acelerar nuestra industrialización y desarrollo. Dependiendo de este elemento tan altos propósitos, resulta lógico cuidar su racional utilización. Por ello creemos que los horarios y jornadas deben cumplirse aprovechando al máximo las horas de luz natural y coordinando el uso de la energía en la industria en todas las horas para sacar de ella el mejor y mayor provecho en bien de la producción. «Esta demuestra científicamente —dice un reciente informe francés— que la misma potencia instalada de energía, repartida en diversas horas de trabajo, podría responder a mayores necesidades.»

LOS TRANSPORTES

Al no ser coincidentes los horarios seguidos, en el caso de los transportes, además de la huida y comodidad de los mismos, se logrará un mínimo del 30 por 100 de economía en el material rodante. Sólo este enorme porcentaje representa un ahorro de divisas importantísimo, que puede aplicarse a otras ramas del desarrollo económico. Debe tenerse en cuenta que esta estimación del 30 por 100 no se refiere sólo a los vehículos, sino también a los repuestos y consumos, que alcanzan cifras mucho mayores y de necesidad permanente.

A estos ahorros deben sumarse las economías individuales, cuando los pasajeros viajen más rápida y cómodamente y sólo dos veces al día.

En el caso de los transportes industriales, los equipos podrán utilizarse durante más horas, aumentando así su rendimiento por unidad, evitando la paralización de capital, medios y técnicos. En cuanto comenzamos a especular con las posibilidades en este solo renglón, que tanta vinculación tiene con las divisas fuertes y con la producción, comprendemos que seguramente tendrán una incidencia considerable en el aumento de la renta nacional. En Francia se ha calculado el incremento en el 5 por 100.

Emilio EPO

EL MUNDO EN LA ESTADISTICA

Las exportaciones de almendra española

La exportación de almendra preocupa, en estos momentos, a un buen número de agricultores, principalmente alicantinos, así como sobre unas quinientas industrias descascadoras de almendra, con más de 15.000 obreros. El problema está motivado, no sólo por la reducción que ha experimentado la cosecha, sino, también, por la inferioridad de condiciones en que, a causa de la cotización actual de este producto en el mercado internacional, se encuentra la almendra española para competir con la que ofrecen otros países.

Ello hace que cobre actualidad cuanto se refiere a esta clase de exportación que, en unión de la avellana, constituye una de las más caracterizadas de nuestro comercio exterior. Aunque este comercio se realiza en circunstancias comunes para ambos frutos, dada la similitud de su utilización en confitería, fabricación de chocolates, obtención de aceites, con rendimientos muy análogos, etc., etc., los volúmenes de exportación suelen estar en la proporción de cinco a uno a favor de la almendra.

Como fácilmente puede apreciarse en la anterior serie cronológica de dichas exportaciones, a raíz de terminar la guerra se inició la recuperación de nuestros tradicionales mercados de este producto; frenada en los primeros años de la posguerra mundial por las consabidas causas del bloqueo económico. Sin embargo, pese a estas circunstancias oscilaciones, el paulatino incremento ha sido indudable, como lo demuestran los promedios correspondientes a los sucesivos quinquenios. Así, el promedio del quinquenio 1940-44, que fue de 5.800 toneladas, se elevó a 12.300 para el quinquenio 1945-49 no obstante el aludido bloqueo económico, y culminó en 17.100 para el de 1950-54. Durante este último se registró la mayor exportación de posguerra, que correspondió al año 1953 con 20.000 toneladas. Pero todavía esta cifra récord de estos últimos tiempos no logró alcanzar los niveles

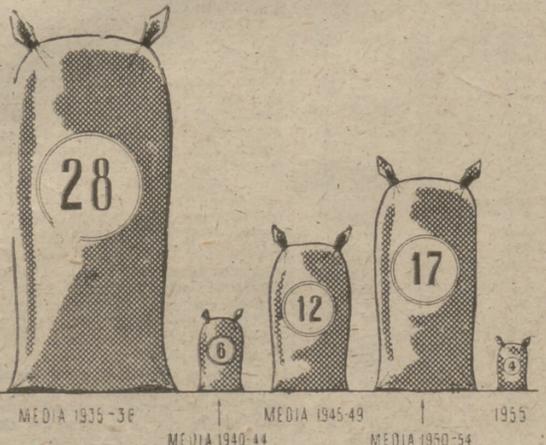
de los últimos años anteriores a nuestra guerra, en los que estas exportaciones de almendra oscilaron alrededor de las 28.000 toneladas.

El año 1955 registra ya un fortísimo descenso en estas exportaciones, que se reducen a menos de la tercera parte, en relación con el volumen exportado el año anterior, situación que ahora se

ha agudizado aún más a causa de las aludidas circunstancias comerciales, ocasionando este tremendo «bajón» de nuestras ventas de almendra en el extranjero grandes perjuicios, no sólo en el citado sector agrícola e industrial, sino en nuestra balanza general de comercio exterior.

R. R. M.

EXPORTACIONES DE ALMENDRA (MILES DE TONELADAS)



Miles de toneladas		Miles de toneladas	
AÑOS		AÑOS	
1940	9,7	1948	11,9
1941	0,7	1949	17,9
1942	0,6	1950	17,6
1943	6,1	1951	17,8
1944	12,0	1952	20,0
1945	19,3	1953	15,3
1946	6,6	1954	14,9
1947	7,3	1955	4,0

Las emisiones de valores en 1956 ALCANZARON LA CIFRA DE 36.489 MILLONES DE PESETAS

Las emisiones realizadas en el pasado año de 1956 se han elevado a la considerable cifra de 36.489 millones de pesetas, comprendiendo en ella toda clase de valores. Ello significa un incremento de 10.732 millones en relación con 1955.

Tan impresionante avance ofrece, además de la importancia del índice alcanzado, aspectos del mayor interés que conviene remarcar. Dentro de la curva ascendente que señalamos resalta, sobre todo, el volumen que corresponde a las acciones. De los 5.935 millones de pesetas que representaron estos títulos en 1955, se ha pasado a 11.513 millones. Esta diferencia, que duplica virtualmente la cifra emitida en el precedente año, cobra especial relieve si tenemos en cuenta que los fondos públicos pasaron en el mismo periodo de 13.704 a 18.805 millones, y las obligaciones, de 6.118 a 6.169 millones.

Pero no es esto sólo. Si apreciamos el ritmo que han seguido las emisiones de valores en estos últimos diez años, el contraste resulta aún más vivo, ya que, tanto los fondos públicos como las obligaciones ofrecieron una proporcionada línea creciente, mientras en las acciones la irregularidad fue la característica más acusada. Y así vemos en su curso baches tan importantes como los que tuvieron lugar entre 1946 y 1951 y entre este y 1956. Muy lejos quedan, pues, los tiempos en que las emisiones de este tipo sólo alcanzaron 1.575 millones, como en 1949, o 2.388, como en la fecha más próxima de 1952.

El interés que el ahorro ha manifestado ahora, en forma tan clara y desbordante, representa la culminación de un proceso al que han contribuido múltiples factores y en el que la política de industrialización desarrollada ha jugado papel preponderante.

Lo cierto es que, merced a estímulos de todo orden, nuestro mercado bursátil se ha fortalecido de modo considerable, logrando atraerse las preferencias del elemento inversor. La multiplicidad de ampliaciones de capital, para lograr la financiación requerida por nuestras empresas para el desarrollo de sus programas industriales, ha dado motivo al singular florecimiento que recogemos, basado en los beneficios que reportan tales operaciones respecto a los títulos nuevos.

Ello ha coincidido también con un renacimiento de actividades que ha hecho salir del ostracismo a muchas entidades que, durante un largo periodo de tiempo, sufrieron las consecuencias del cataclismo bolsístico del bienio 1946-47.

Con esta impresión optimista se abre el año actual, que en el aspecto emisor presenta también un horizonte de gran actividad.



Rectificaciones a la reforma de los transportes en los bu evares

YA está realizada la sustitución de los tranvías por los autobuses en los bulevares, y aunque acaso no sea oportuno aún hacerse eco de las quejas y protestas del público habitualmente usuario del transporte de superficie a lo largo de esta vía, en razón a que fuimos de los primeros que aplaudieron la reforma...

R. ORTEGA LISSON

La Tómbola de la Vivienda

FALLO DEL CONCURSO DE MUÑECAS

El Jurado nombrado para otorgar los premios que se concedían a las muñecas expuestas en el Castellana Hilton, que forman parte de los premios de la Tómbola Diocesana de la Vivienda, emitió el siguiente fallo: El premio de 3.000 pesetas al colegio que presente el mayor número de muñecas...

Tertulia

SOBRE LOS EXODOS HUMANOS

UNO empieza a ser, quizá debido a sus años, poco pródigo en el arte de perder el tiempo. Y digo arte deliberadamente, porque indudablemente es un arte ese afán que caracteriza nuestra época, tan pródigo, por otro lado, en trasiego y viajes. Hay gentes a quienes se les pregunta el porqué han efectuado un viaje y no saben contestar. Viajan al tun-tun y gozan con cosas que para mí siempre serán absurdas. Pienso en esos viajes pasocales, por lo general en sitios concurridísimos y nada tranquilos como han resultado ser las Baleares y Andorra...

DE LAS INDUMENTARIAS

Paralelamente, a estos trasiegos humanos existe una especie de epidemia, o de no sé cómo llamar que ha convertido a algunas mujeres en vivientes espantapájaros, dadas sus absurdas indumentarias. Cada cual es libre de vestirse como mejor le cuadre, sepa o pueda. Pero de esto a cultivar el disfraz va un trecho, y largo. Abuelas requetebuelas juegan a la niña, y por el mismo motivo, las niñas no se sabe de qué van vestidas. Ahora han salido, y dicen se han puesto de moda, unos pantalones que, para pasar o atravesar ríos, estarían muy puestos en razón. Pues no. A todo paso uno ve estos pantalones que, de verdad, les sientan a la mayoría de las mujeres como un tiro, pues no son ni prácticos, por lo estrechos, ni elegantes, porque siendo cortos parecen estar sin terminar. ¡Ah! Pero son pantalones muy última moda.

Miguel UTRILLO



OPERA EN LA PRINCESA

ESTANDO el Real cerrado, como ya saben, a n daban disgustados y tristes los amantes de la ópera. Por eso ahora un empresario listo ha organizado para unas cuantas semanas una temporada de ópera en el muy adecuado marco del teatro de la Princesa. Hay varios días a la semana función, pero uno en particular es muy brillante: son los "sábados blancos". Los "sábados blancos" predominan las "tollétes" de ese color entre las damas que llenan el elegante coliseo. El último se representó "Lo-hengrin", cantando con mucho gusto su papel la señora Cor-si y el suyo el tenor Bayo. Ahora se está ensayando la "Carmen", de Bizet, en la que va a debutar el tenor español Granados. Y dejemos para

el último lo peor, bueno, lo único que no ha ido bien, que son los toros. Pero afortunadamente se están reorganizando, y es de esperar que en "Carmen" canten a discreción.

TORO PREMIADO

igual que hay concursos de cuentos, se ha celebrado ahora, con motivo de las corridas de Sevilla, uno de toros. Lo ha ganado uno de Pal-has, portugués. El tal "mozo" se llama "Sarullé", y su primer premio ha consistido en llevarse dos mil pesetas. Bueno, no él, sino su dueño.

EL PAN Y LOS VECINOS

Dos vecinos de esta Villa, don Benito y don Martín, están haciendo campaña para que se abarate el pan ante la "Inercia que muestran las

autoridades". Se trata de que el alcalde haga algo; pero como no lo hace, lo están haciendo ellos, para ver si de este modo el pan baja, ya que no hay razón para que ande por donde está.

"LIGERITA DE CASCOS"

No se trata de ninguna chica adornada de este "defecto", sino de una obrita que con tal título se acaba de estrenar, debido a la pluma de Luis Torregrosa y con música del maestro Serrano. La obra no vale nada, pero el éxito ha sido rotundo, mereced a la gracia que como siempre han echado a la obra, vamos, a sus papeles, Loreto y Chloete, de quienes los cronistas hacen una vez más en sus periódicos un singular elogio.

Juan SAMPELAYO

EL EMBAJADOR TURCO VISITA AL ALCALDE

TAMBIEN LO HICIERON LOS PARTICIPANTES EN LAS JORNADAS MEDICAS LATINAS. El embajador de Turquía en Madrid, señor Ferudun Cemal Enkin, acudió al Palacio Municipal para cumplimentar al alcalde, conde de Mayalde. Sostuvo con él una cordial entrevista en el despacho oficial y después recorrió los salones del Palacio, admirando las obras de arte del mismo. El conde de Mayalde recibió también la visita de los participantes en las Jornadas Médicas Latinas. Les dirigió unas palabras de saludo, a las que correspondió el doctor Carro como vicepresidente de la Asamblea.

PUEBLO NOTICIAS

AGUSTIN HERMANDEZ

HA regresado de París y vuelto a su chamarisita del Rastro el pintor Agustín Hernández. Fueron varios meses los que el artista permaneció en la capital de Francia. Conociendo de cerca a los maestros de la moderna pintura, adelantándose en la lucha y afán de los miles de pintores de todo el mundo que en París viven o intentan hacerlo. Agustín encontró allí a Ignacio Rivet. Esto le produjo la natural alegría. Rivet consigue hacer realidad un heroísmo maravilloso y diario: mantenerse en París por sus propios medios artísticos. Sin ayuda, beca o pensión de ninguna clase. Piensa Hernández volver a París de paso para hacer luego una Exposición en Amsterdam. De Francia se trajo una serie de cuadros y dibujos. Lástima que ya no puedan ser vistos por sus amigos. Nada más llegar, se los compraron todos.

TOLEDO

Antes de su nuevo viaje, el pintor estará un par de semanas en Toledo. Quiero decir, con todas las sugerencias pictóricas que de Francia traigo, encontrar-me con el alma y el paisaje de aquella ciudad. Voy a realizar una serie de obras que espero serán claras y definitivas en mi camino artístico.

LA MAJA DE GOYA

En el teatro San Fer-

PEDRO Y EL CIRCO

LA noticia ofrece interés y gracia. Demuestra la inquietud estética y vital de Pedro Gros. El pintor ilustre, autor del lienzo del Varela, acaba de realizar un bellísimo retrato de «Pinito del Oro». Tanto gustó a la estrella circense, que ésta y su padre invitaron a Pedro Gros a acompañarles a Sevilla, donde la sorprendente acróbata habrá debutado ya hoy. El pintor aceptó encantado. Se le presentaba una perspectiva no disfrutada por él hasta ahora: la de vivir durante una semana el circo por dentro. Claro está que Pedro no saldrá a la pista. Esas cosas no se le ocurren. Pero va a conocer los entretenedores del bello y eterno espectáculo. Y tomará abundantes notas y apuntes. ¿Quién sabe!—me ha dicho antes de partir—. A lo mejor, de aquí surge toda una Exposición mía sobre temas circenses.



Y bien podría ser—Gros es artista de creación rápida e infatigable—que algunos de estos lienzos los llevase a su proyectado y próximo viaje a América.

II JUEGOS FLO-RALES

El orden se establece ahora. Porque Campo de Criptana cuenta con rancia anteceden-cia en estas justas y torneos poéticos. Don Francisco Granero Martínez-Borja, ilustre hijo de la villa y amante de su historia y tradiciones, encontró datos de haberse celebrado en Campo de Criptana un «Certa-nario poético en al-

banza del glorioso San Antonio», el año 1644. A él concurrieron buen número de poetas de allá. Y fueron premiados una mujer, Isabel Perillán, y los hermanos Ortiz Muñoz, uno de los cuales era profesor de la Universidad de Alcalá. Ahora, el pasado domingo, Campo de Criptana celebró los 11 Juegos Florales de la presente época. A ambos impulsados por el alien-to poético de su alcalde, don José González Lara. Este año, Federico García San-chiz actuó de mantenedor, pronunciando un discurso inolvidable, de raíz esencialmente española y quijotesca. En el acto, celebrado el pasado domingo, en el teatro Cervantes, de la villa, hubo una primera parte musical, a cargo del Trio de Cámara Juan Crisóstomo Arriaga.

UN ACTOR

Málaga es cuna de actores de teatro. Diganlo si no los nombres de Emilio Thuillier o Tallavi. Y en el campo de las actrices, el de Ana Adamuz o el inolvidable de Rosario Pino. Me hablan ahora de un joven actor malagueño, de evidente porvenir: José Salcedo. Ya ha conseguido darse a conocer en Madrid. Trabajó en «La Reina muerta», en «La María Guerrero»; tuvo papel en «La marquesa Rosalinda» y dirá su parte, asimismo, en la representación de «La Celestina», en Es-lava.

Julio TRENAS

(Ilustración de Bellón.)

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTEr

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19)

Lleve su plan hoy a la persona que tiene más autoridad y explíquese con detenimiento. Ponga en claro cualquier duda que se le ocurran. Espere con paciencia el resultado.

Julio 22 a agosto 21)

La información que usted necesita puede ser provista por un banquero, corredor u otro perito. No vacile en acudir a ellos. La noche se presenta favorable a intereses románticos.

(Noviembre 22 a diciembre 21)

El grupo que le rodea tiene una gran admiración por usted, pero no es cosa de dormirse sobre sus laureles. Pruébeles cada día que usted merece estimación.

(Abril 20 a mayo 20)

Usted tiene un amigo con mucha influencia, que está dispuesto a oír con simpatía la exposición de sus problemas. Aproveche la oportunidad. Por la tarde, distraigase un poco.

Agosto 22 a septiembre 22)

Un socio influyente está dispuesto ahora a unirse a usted en sus proyectos. Sin embargo, quiere que usted le explique bien lo que se propone. Atienda hoy también sus asuntos personales.

(Diciembre 22 a enero 20)

Visite la peluquería o el salón de belleza para mejorar su apariencia. Revise su guardarropa. Asegúrese de que todo está en orden y contribuya a realizar su personalidad.

(Mayo 21 a junio 21)

Si usted evita los rozamientos con sus socios y compañeros, y si se muestra comprensivo a sus puntos de vista, podrá progresar mucho en su trabajo. Sea tolerante y generoso.

(Septiembre 23 a octubre 22)

Al introducir reformas en su hogar, tome en cuenta el punto de vista de los vecinos. No es que usted vaya a hacer lo que ellos quieren. Pero recuerde que ellos tienen que mirar su casa.

(Enero 21 a febrero 19)

Manténgase alerta a los nuevos sistemas de producción. No siga apegado al pasado sencillamente porque es pasado. Añada a la experiencia los frutos de la inteligencia.

Junio 22 a julio 21)

Formule las preguntas que le inquietan a esa persona que ha tenido gran experiencia en el campo que le interesa. La opinión de los expertos no es para ser descartada.

(Octubre 23 a noviembre 21)

Hoy la ocasión es oportuna para persuadir a esa persona a quien usted ama tanto a mirar las cosas desde su punto de vista. Ella le dará su apoyo psicológico.

(Febrero 20 a marzo 20)

Occupese hoy de los problemas relativos a la publicidad, los anuncios, radio, etc. Es preciso que su personalidad y su negocio atraigan la atención. Por la noche, descanse.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será uno de esos jóvenes muy interesantes que tienen una visión amplia de la vida y que son capaces de comprenderla profundamente. Su hijo se inclinará hacia la expresión religiosa o artística. Alíentelo por esos caminos.

Información religiosa

Miércoles día 24.— Santos: Fidel de Sigmaringa, María Eufrosia, Pelletier, Sabas, Alejandro.

CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DE MONT-SERRAT

Esta Congregación comenzará la novena en la real iglesia de Calatravas el miércoles 24, a las doce de la mañana, exponiendo Su Divina Majestad a las diez. Por la tarde, a las ocho, predicará el muy reverendo Padre Mauricio Beñoña, capuchino, terminando el jueves 2 con solemne procesión de la Virgen Santísima.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Centro Gallego: Don Juan José Mantecón; «Teatro clásico lírico: Grecia, Roma y Oriente». —Real Academia de Ciencias Exactas: Junta pública reglamentaria del Instituto de España. A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don Hipólito J. Paz: «Estados Unidos y el destino de Prometeo». —Instituto de Estudios Jurídicos: Don Raúl Calvimontes Núñez de Prado: «Situación actual del indio americano y sistemas de clasificación del concepto indio». A las ocho menos cuarto.—Casa de Murcia: Don Antonio H. Pérez: «Nuevas investigaciones matemáticas». A las ocho.—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: Concierto de canto por Gloria Ballesteros y Manuel Torremocha.

CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA SOBRE «INFORMACION Y SOCIEDAD»

El jueves, día 25, a las siete de la tarde, en la Escuela Diplomática (calle Límite, 5, Ciudad Universitaria), don Juan Beneyto, catedrático y director general de Prensa, pronunciará una conferencia sobre el tema «Información y sociedad».

ORGANIZACION MADRILEÑA DE INVALIDOS CIVILES

Después de nombrada la Comisión interministerial a los efectos de la ponencia que ha de dictaminar sobre el estudio de solución al problema de los inválidos, y próximo a terminar el censo que realiza la Organización de Madrid para conocer el total de sus

componentes, se ruega a todos los inválidos que no lo hayan hecho pasen por la Secretaría a la mayor urgencia todos los días laborables, de nueve y media a una y de cuatro y media a ocho y media, plaza de Cristino Martos, 4, cuarta planta.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 190.

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marquesa de Silvela, 2 (semiesquina góndola Elíptica); paseo Delicias, 115; Tomás Bretón, número 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, número 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, número 31; Serrano, 112; Marcelliano Santa María, 7 (fachada Sur, E. Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49 (semiesquina a Perdigones); Padilla, número 69; Alcalá, 98; Goya, número 55; Alcalá, número 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, número 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palencia, número 2; Puencarral, 108; San Marcos, 6; Barquillo, 31; Puebla, 9; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; Peligros, número 11; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, 18; Andrés Mellado, 81 (esquina San Francisco de Sales); avenida Federico Rubio, número 88; Guzmán el Bueno, número 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onesimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; Colonia Alamedrales, calle C, 29 (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, número 114 (Mataderos); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Padil. Garabanchel Bajo); Alondra, número 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastel, 26 (esquina a Oráculo); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida San Diego, 30 (Puente de Vallecas); avenida Palomeras, 15 provisional (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, número 27 (Puente de Vallecas).

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS PERIODISTICOS DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

EL PLAZO DE PUBLICACION TERMINA EL 10 DE SEPTIEMBRE

Se ha convocado por la Diputación el Concurso periodístico para este año 1957, en el que se otorgará, en concepto de premios, un total de 75.000 pesetas.

Cuatro premios de 2.500 pesetas cada uno para el mejor artículo sobre aspectos artísticos, históricos, monumentales, de tradición o costumbres, que sirvan para exaltar las bellezas o las glorias de Navalcarnero o de cualquier pueblo de su partido judicial, del que sea autor un periodista de los que hacen información provincial habitualmente en cualquier diario o agencia de Madrid.

Cuatro premios de 2.500 pesetas cada uno para la mejor y más completa colección de reportajes sobre alguno de los servicios dependientes de la Diputación Provincial que objetivamente divulgue la obra de beneficencia, educativa, de obras públicas,

forestal, pecuaria o de cultura general, que la Diputación lleve a cabo en cumplimiento de las funciones específicas que le están conferidas, originales de cualquiera de los periodistas que realizan información provincial habitualmente en un diario o agencia de Madrid.

Cuatro premios de 2.500 pesetas cada uno para la mejor crónica, artículo o reportaje radiofónico que abarque los puntos comprendidos en las normas anteriores y de los que también sean autores periodistas de los que realizan información en la Diputación Provincial.

Cuatro premios de 2.500 pesetas cada uno, para la más completa colección de noticias informativas relacionadas con la labor que realiza esta Diputación Provincial, difundidas por las agencias informativas nacionales.

Dos primeros premios de 2.500 pesetas cada uno y un segundo de 1.500 pesetas para las mejores fotografías y reportajes gráficos relacionados con la provincia y los servicios de la Corporación.

Un primer premio de 5.000 pesetas y un segundo de 2.750 pesetas para los mejores artículos sobre el tema «Brunete, batalla y reconstrucción de España».

Un primer premio de 5.000 pesetas y un segundo de 2.750 pesetas para los mejores artículos sobre el tema «Villavieja de Odón: un jardín que vence al tiempo y un castillo con historias».

Un primer premio de 5.000 pesetas y un segundo de 2.750 pesetas para los mejores artículos sobre el tema «Historia del Partido judicial de Navalcarnero y su economía».

Todos los trabajos, como ya se indica anteriormente, tienen que estar publicados en la Prensa nacional o radiados por alguna de las emisoras nacionales entre el 1 de enero y el 10 de septiembre del corriente año. El plazo de presentación de originales en la Oficina de Prensa de la Corporación será del 10 al 20 de septiembre del presente año. Ningún premio podrá declararse desierto o divisible.

Los premios se entregarán a primeros de octubre en Navalcarnero, coincidiendo con el «Día de la Provincia», solemnizándose así la colaboración de la Prensa con la citada fiesta provincial. El fallo del Concurso será emitido por la Comisión Provincial de Prensa y Propaganda, en el que actuará como secretario el jefe de la Oficina de Prensa de la Corporación.

IV Semana Española de Filosofía

LA ORGANIZA EL INSTITUTO «LUIS VIVES»

Organizada por el Instituto «Luis-Vives», de Filosofía, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y por la Sociedad Española de Filosofía, mañana, miércoles, dará comienzo la IV Semana Española de Filosofía. El tema escogido ha sido «La forma en sus aspectos metafísico, cosmológico, psicológico, moral, jurídico y artístico». Todos estos temas serán expuestos por especialistas de primer orden y ampliamente discutidos en las sesiones de la mañana y de la tarde.

El programa para mañana, miércoles, es el siguiente: A las diez en punto de la mañana habrá una misa en la iglesia del Espíritu Santo (Serrano, número 125), terminada la cual se celebrará la sesión inaugural. Pronunciará el discurso de apertura don Juan Zaragüeta Bengoechea sobre «Una nueva perspectiva en la consideración de la forma». Presidirá la sesión don José María Albareda, secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. A continuación comenzará la lectura y discusión de las comunicaciones correspondientes al tema «Forma y Ser». A las siete y media de la tarde, ponencia «La forma y el ser», a cargo del doctor don Ángel González Álvarez, catedrático de la Universidad de Madrid. Presidirá la sesión el director del Instituto, don Juan Zaragüeta.

CURSILLO DE GEOGRAFIA PARA EL PROFESORADO NO OFICIAL

Del 6 al 11 de mayo próximo, y a cargo de inspectores de Enseñanza Media, se celebrará en Madrid el I Cursillo de Geografía para el Profesorado no oficial. Posteriormente se celebrarán varios cursillos sobre Historia, Francés, Literatura y Matemáticas, destinado asimismo al profesorado no oficial de la Enseñanza Media. Sobre temarios y fechas de celebración se pueden obtener informes en el Centro de Orientación Didáctica del Ministerio de Educación Nacional (avenida de América, 2, piso 16-B, teléfono 26 95 45).

LLEGA A MADRID EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE

Procedente de Roma llegó el ministro de Relaciones Exteriores de Chile, don Oswaldo Saint-Marie, acompañado de su esposa. Preside una Delegación de su país integrada por el embajador don Enrique Bersten, el ministro don Fernando de Lira, todos ellos pertenecientes al citado Ministerio. Su viaje a España tiene carácter privado. En el aeropuerto fueron recibidos por el barón de las Torres; embajador de Chile en España, don Oscar Salas Letelier, y alto personal de la misma.

REGRESO DEL MINISTRO DEL EJERCITO

Procedente de Málaga, donde pasó los días de la Semana Santa, regresó en avión el ministro del Ejército, don Antonio Barroso Sánchez Guerra.

EL EMBAJADOR ALEMAN SALE PARA FRANCORT

En avión ha marchado a Francfort el embajador de Alemania en Madrid, doctor Heinrich Krappstein.

EL GENERAL TWINING, EN NUESTRA CIUDAD

Procedente de Nápoles llegó en avión al aeropuerto de Getafe el general Nathan Twining, jefe del Estado Mayor Aéreo de los Estados Unidos, nombrado recientemente para desempeñar la jefatura del Estado Mayor conjunto de dicho país. Posiblemente mañana continuará viaje a Washington, de regreso de su visita a diversos países de Europa, en los que Norteamérica tiene fuerzas o bases aéreas.

Mañana se inaugura en Madrid la Conferencia de la Comisión Aérea Europea

CONCLUIRA SUS TAREAS EL 7 DE MAYO

Mañana, miércoles, se inicia en Madrid la Conferencia de la Comisión Europea de Aviación Civil, en la que participan representantes de Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Grecia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Islandia, Italia, Luxemburgo, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza y Turquía. Figuran también, en calidad de observadores invitados, todos los Estados miembros de la Organización de Aviación Civil Internacional (OACI). La sesión de apertura se celebrará por la tarde en el Instituto de Cultura Hispánica, sede de la Conferencia.

Esta reunión es la segunda que la Comisión europea celebra desde su fundación, en 1954, en Estrasburgo, y continuará el estudio de los problemas urgentes de la aviación en la región europea, con la finalidad de mejo-

rar la coordinación del transporte aéreo mediante la cooperación entre los países interesados y las empresas dedicadas a la aviación comercial. La Conferencia concluirá sus tareas el 7 del próximo mes de mayo.

PROXIMO CONGRESO DE HIGIENISTAS Y TECNICOS MUNICIPALES

Durante los días 3 al 14 de junio próximo se celebrará en Madrid el XXXVII Congreso de la Asociación General de Higienistas y Técnicos Municipales. Comprende el programa las sesiones de presentación y discusión de los trabajos sobre problemas técnicos, completadas e ilustradas con algunas visitas técnicas. Asimismo serán visitadas las instalaciones de numerosas provincias.

Tareas científicas de las Jornadas Médicas Latinas

SE CELEBRARON TRES COLOQUIOS DE GRAN INTERES CLINICO

El tratamiento quirúrgico de las cardiopatías congénitas fue el primer coloquio médico que inauguró estas Jornadas. Se celebró en la mañana de ayer y presidió el desarrollo del mismo el doctor Jiménez Díaz. Los doctores Gisbert-Queraltó y Paravisi manifestaron que el tratamiento quirúrgico de las cardiopatías congénitas plantea los siguientes problemas: la indicación del tratamiento quirúrgico considerado bajo los dos aspectos: la precisión de la corrección quirúrgica ante la intolerancia hemodinámica de la malformación y si las malformaciones son asequibles a la corrección quirúrgica; la proporción entre la mejoría hemodinámica alcanzada con la operación y riesgo operatorio; la tolerancia hemodinámica actual y futura de la malformación; la cirugía de urgencia ante una cardiopatía congénita y la posibilidad de emplear los recursos terapéuticos que interrumpen temporalmente el funcionamiento cardíaco.

Los doctores Pescador y Sainz estudiaron diversos casos de cardiopatías congénitas desde los puntos de vista hemodinámico, electrocardiográfico y vectocardiográfico. Por el examen conjunto—dijeron—se piensa que las cardiopatías congénitas tienden a alterar el vectocardiograma en todos los planos y cortes, contrariamente a lo que ocurre con las adquiridas. Solamente las cardiopatías aórticas—estenosis infundibular y coartación—alteran escasamente los cortes derechos, agrandando considerablemente los izquierdos, aun cuando conserven su morfología normal. En todas las cardiopatías congénitas predomina la aparición de sobrecargas ventriculares derechas, tanto sistólicas como diastólicas, pensándose que la existencia de un tomovectocardiograma de escasas alteraciones hablaría en contra de la existencia de una malformación congénita.

En el segundo coloquio trató el tema de las úlceras en los miembros inferiores, y presidió la sesión el profesor Aldo Castellani. Participaron en él los doctores Tripodo y Capocaccia, Martorell, Deschamps, Tournay, Padalino, Urso y Ortáiz. El doctor Tournay dijo que muchas úlceras de la pierna de origen venoso pasan actualmente por mano del cirujano. A pesar de lo que crean y piensan estos últimos, porque no conocen las posibilidades de los tratamientos puramente médicos o porque no quieren tomarse el trabajo ni el tiempo, es que una infima minoría de estas úlceras reclaman el bisturí. Casi todas pueden ser tratadas sin intervención, y los resultados obtenidos, si la terapéutica es correcta, son mucho mejores y más seguros que los de la cirugía. Los casos que curan por la cirugía hubieran podido casi siempre curar más rápidamente y sin interrupción del trabajo por medios más simples e inofensivos. Las complicaciones posoperatorias son numerosas y las recidivas todavía más.

Los doctores franceses manifestaron que para llevar la cirugía al interior del corazón es necesario que este órgano se haya hecho exangüe por pinzamiento de los vasos aferentes (venas cavas) y hasta eferentes (aorta, arteria pulmonar). Entonces se hace posible incidir una o varias cavidades cardiótoma, ver las lesiones e intentar su corrección. Esta cirugía se aplica particularmente al cierre de las comunicaciones septales auriculares amplias o ventriculares o, finalmente, complejas. Las estenosis pulmonares son suprimidas por sección del diafragma sigmoideo o resección de las proliferaciones infundibulares que lo obstruyen. Las diversas malformaciones de una cardiopatía congénita pueden ser también simultáneamente corregidas con restablecimiento del estado anatómico y de las condiciones hemodinámicas vecinas de la normal.

EN PLENO SOL SUS OJOS EN LA SOMBRA



Sol-Amor POLAROID

FILTRAN LA LUZ

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUMERO 39

HORIZONTALES.—1: Bab. Baat.—2: Bra. Otnom.—3: Carat. Po.—4: Utración.—5: Ac. Ave. No.—6: Satnafni.—7: Ons. Noema. 8: Coapt. Rio.—9: Sdle. AAA.

VERTICALES.—1: Bbc. Asoc.—2: Araucanos.—3: Bart. Tsad.—4: Aran. Pl.—5: Botavante.—6: At. Cefo.—7: Anfi. Neta.—8: Toponimia.—9: Mono. A. A. A.

DAMERAMA NUMERO 39

Un director dirige y no debe obrar como el secretario de un club. Debe sugerir mejor que mandar. Pero si no es atendido debe dar órdenes.—Max Ewans.

JEROGLIFICOS

PARA GRUAS UNOS CARTUCHOS

VIDA DE FAMILIA

PETICION DE MANO

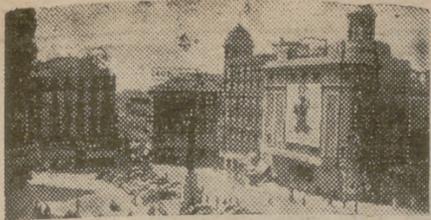
Por la señora viuda de Alvarez —a la que acompañaban sus hijos los señores de Pimentel (don Manuel)—y para su hijo don Fernando ha sido pedida a los señores de Robles Barbañil (don Luis) la mano de su hija María Asunción. Entre los novios se cruzaron valiosos regalos. La boda se celebrará en breve.

Grife & Escoda OBJETOS REGALO ALCALA. 30

Los «Amigos de España» italianos, en la Casa de la Villa

Un grupo de profesores y personalidades italianas pertenecientes a la agrupación cultural «Amigos de España» ha visitado la Casa de la Villa. Fueron recibidos por el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz Guijarro, quien les dirigió unas palabras de bienvenida, y por el concejal delegado de Museos, Bibliotecas y Hemeroteca, señor Lostau.

Mas de 50.000 españoles HAN ESTUDIADO NUESTROS CURSOS DELINEANTE MECANICO EN CONSTRUCCION Y GENERAL GRATIS recibira equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas compas, tiralinas y bigotera. Ademas de laminas, planos, y 135 lecciones. CURSOS POR CORRESPONDENCIA ROTULACION GRATIS recibira 200 LAMINAS con modelos de letras, orlas, adornos y anagramas. Aprendera todas las técnicas: al pincel, a la pluma, al aerógrafo, al grabado, de hendeda y dibujado, realizadas sobre madera, papel, cartón, cristal, telos y lanas. OTROS CURSOS: DIBUJO ARTISTICO Y COMERCIAL • TOPOGRAFIA • DECORACION • PINTOR DECORADOR Y ROTULISTA • APAREJADOR • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • HORNIGON ARMADO • MAESTRO ALBAÑIL • TECNICO MECANICO • MOTORES • MECANICO DE COCHES • CARPINTERIA Y EBANISTERIA. Pida folletos GRATIS sin compromiso a: CEAC - A R A G O N - 4 7 2 DEPTO. 119 BARCELONA CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54



ASI TRIUNFAN LOS JOVENES

PIERRE CHALITA (27 años), un brasileño pintor, compositor musical y arquitecto

Pierre Chalita es un pintor brasileño, joven, alto y con barba, que ha venido a España con una paleta vibrante de cromatismo y sinceridad. Sus lienzos irrumpen entre nosotros con un derroche de luz y calidades plásticas. Nos aportan, igualmente, algo trepidante y curioso de aquellas tierras brasileñas, inmensas y exóticas. Reflejan sus cuadros un ritmo de vivir, un costumbrismo que recoge lo que en la vida hay de jaca grotesca y grandiosa.

El carnaval en Rio de Janeiro. Ese carnaval desorbitado y bullicioso, que convierte, durante unos días, los dos principales teatros—el Municipal y el Joao Caetano—en dos desquiciados salones de danza. A Pierre Chalita le impresionan las fisonomías grotescas, la mascarada, el desquiciamiento loco. Y luces, tipos, indumentarias y matices quedan plasmados en sus óleos. Lo que hay de fantasía en las vestiduras lujosas, y lo que hay de frenetismo delirante en los espectadores. Esa alegría falsa y triste de toda fiesta y ese convencionalismo que raya en lo caricato. Pierre Chalita baja al fondo y fija en colores un poco del dolor y de la miseria humana.

SU PERSONALIDAD.—Edad, veintisiete años; soltero. Profesión: compositor musical, arquitecto y pintor.

ESTUDIOS.—En el Estado de Alagoas, muy cerca de Maceio, sobre una quebrada, tiene su casa Pierre Chalita. Allí, en aquella finca encantada sobre un alto, dominando la costa y un lago, nació y desarrolló sus años infantiles. Y aquella naturaleza exuberante influyó en él; fue la promotora, en parte, de su temperamento artístico.

PRIMERA ETAPA.—Cada día, durante varios años, a través de una lagera muy empinada, bajaba Pierre a Maceio, esa ciudad antigua y poética. Iba a estudiar, a asistir a las clases.

—Mi padre—nos dice—, industrial moanés, pretencioso que cursase Derecho o efectuase el curso de Comercio. Pero solo hizo dos años de Leyes y tres de Contabilidad.

Por aquel entonces inicia los estudios de música. Teclaban con agilidad sus manos añadas, interpretando armoniosas partituras. Y todavía muy joven es cuando tiene lugar su debut como pianista en el teatro Deodoro de Maceio. Un concierto en que el añonado acomete "La Patética", de Beethoven, y "La Polonesa heroica, opus 53".

SEGUNDA ETAPA.—En Recife, bajo la dirección de Manuel Augusto do Santos, prosigue los estudios de armonía y composición musical. Hasta que, por insinuación paterna, marcha a Rio para hacerse arquitecto.

En la Facultad Nacional de Arquitectura de la capital Federal transcurren varios años de la vida de Pierre. Planos, clases de modelado y dibujo. Cálculo de resistencias y materiales. En Brasil, el concepto arquitectónico discurre con un sentido funcional, con un ritmo moderno en las formas estéticas. Enjutos rascacielos de hormigón y vidrio.

—Durante mi estancia en Rio de varios recitales de piano: el concierto de Mendelssohn en el Conservatorio, y otros en la Facultad Nacional de Arquitectura. También escribía música: sonatas, diversos preludios.

TERCERA ETAPA.—Pero aquellas formas arquitectónicas—sujetas a paisajes, problemas humanos y económicos—resultan demasiado rígidas para la inspiración artística de Chalita. Y decide convertirse en pintor. Entonces comienza a asistir a la Escuela de Bellas Artes. Modela unos bustos de Beethoven y Chopin; plasma panorámicas.

—Fué mi profesor Murillo Lagrea, de origen italiano, y que ha realizado sus estudios en la Academia de Roma. Mi aprendizaje con él lo considero definitivo. Comencé a manejar los pinceles y en ellos encontré el instrumento necesario para dar rienda suelta a todas mis impresiones.



CUARTA ETAPA.—Fruto de este trabajo resulta la primera Exposición que realiza en la sala del teatro Deodoro Pierre Chalita. En aquella "Mujer de Baalbek", con la vestimenta arábiga, delante de las ruinas de Heliópolis, está recogida la fisonomía materna. Acuden a la inauguración diversas personalidades de las artes y de la diplomacia. Buena crítica. El primer éxito de Pierre como pintor.

SUS MERITOS.—Allí, en su estudio de Rio, Chalita toca el piano y pinta, mientras que en los ratos libres conversa con su maestro, Lagrea. Hablan de música, de pintura y de las escuelas europeas. En la mente del discípulo prende la idea de venir a España a serenar su inspiración, a darle forma viendo y estudiando nuestro atavismo pictórico.

Ahora Pierre vive en el Colegio Mayor de Guadalupe y tiene la ilusión de exponer en Madrid. Desea la crítica madrileña. Son unos 40 lienzos los que pretende ofrecer. Cuarenta lienzos en los que, como un auténtico documental, recoge escenas del carnaval en Rio.

—Mi pintura no es esto. Es una etapa, una impresión. Cuando aquel día me decidí a entrar en el teatro Joao Caetano y presenciar el carnaval sufrí un fuerte impacto y tuve que plasmarlo en colores.

Me muestra fotografías de otras obras. Paisajes románticos, en que los árboles, por el estilamiento de sus ramas, al vaivén del aire, simulan siluetas danzantes. Composiciones cubistas, retratos geométricos llenos de expresividad y fuerza. La última etapa de Pierre Chalita está representada por estas escenas del carnaval. Situaciones que su calidad plástica y su acertado cromatismo recogen en lo que tienen de caricato, de espectacular y triste.

Carmen DEBEN

Actos conmemorativos del CCCXLI aniversario del fallecimiento de Miguel de Cervantes Saavedra

CON motivo de cumplirse el CCCXLI aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes, como todos los años, la Sociedad Cervantina ha celebrado diversos actos conmemorativos.

A las doce de la mañana y en la iglesia parroquial de San Marcos se celebró una misa rezada por el eterno descanso del Príncipe de los Ingenios español, Miguel de Cervantes, y de su esposa, doña Catalina de Salazar y Palacios.

En el centro del templo se había levantado un severo túmulo, al que daban guardia de honor fuerzas de la Marina española. Sobre el figuraba la primera edición del Quijote, impresa fuera de España en castellano, editada

en Bruselas. Pertenece al año 1607, y la segunda, a 1616. Figuraba también, sobre el túmulo, una corona de laurel y un sable, símbolo de las Armas y las Letras.

La ceremonia fué presidida por el presidente de la Asociación Cervantina, señor Astrana Marín; coronel de Infantería de Marina, don José de Aguilár; señor Onieva y otros miembros de la Sociedad Cervantina.

Seguidamente fué pronunciada una glosa por el párroco don Ricardo García y García, capellán de la Sociedad.

Terminada la ceremonia religiosa se rezó un responso. Más tarde, en la plaza de España, ante el monumento a Cervantes, don Alberto Insúa, de la Junta directiva de la Sociedad, pronunció un discurso, colocando a continuación la corona de laurel que fué portada por fuerzas de Marina, desde la iglesia de San Marcos, hasta la plaza de España.

Posteriormente, la Banda Municipal de Madrid, bajo la dirección del maestro Arambarri, interpretó música cervantina.

Esta tarde, a las dos, se celebró en el Círculo de Bellas Artes un banquete, con asistencia de los artistas que formaron parte recientemente en el homenaje a Dulcinea del Toboso, haciéndose entrega, por el presidente don Luis Astrana Marín, a don Antonio de Obregón, del premio que le ha sido otorgado.

Por la tarde se celebrarán, en el Centro Asturiano, diversos actos conmemorativos en honor de Cervantes, en el que harán uso de la palabra diversos oradores.

200 puestos callejeros dan colorido al Día del Libro

LAS calles de Madrid han amanecido sembradas de largos puestos de libros. En todos los puestos hay un letrero, hecho con más o menos arte, que dice:

"Día del Libro. 10 por 100 descuento."

Alrededor de 200 puestos, casi todos ellos dependientes de las 304 librerías que Madrid tiene, ponen una nota de color en las calles. El público, en mayor cantidad a medida que la mañana avanza, iba parándose, mirando, preguntando precios:

—¿Y éste?

—Veinticinco pesetas, menos las dos cincuenta del tanto por ciento.

Casi siempre, noventa de cada cien veces, el libro ha vuelto al montón, y el librero, paciente, se ha ido a otro posible comprador.

—No sé qué pasa, pero se vende poco—nos ha dicho uno instalado en la hermosa zona de los bulevares.

—¿Por qué se vende poco?

—Quizá porque están caros o porque la gente no tiene mucho dinero, porque estamos prácticamente a fin de mes.

—¿Qué libros interesan más?

—Los clásicos—libros de aventuras, no sé si porque son de aventuras o porque salen más baratos que los demás. En fin, lo importante es que la gente lea.

El alcalde-presidente, deseando dar el mayor realce al día consagrado a la exaltación del libro, ha pasado una nota a todas las Tenencias de Alcaldía rogando que se den las máximas facilidades a todas las personas que deseen instalarse hoy con un puesto de libros. Facilidades que han llegado al extremo de no exigir permiso y ni siquiera cobrar el más mínimo impuesto.

Y así Madrid ha podido celebrar hoy su Día del Libro con 200 puestos cargados de la preciosa mercancía y envueltos en los colores nacionales.

El XXXVII Congreso de Higienistas y Técnicos Municipales se celebrará en Madrid

Va a celebrarse en Madrid el XXXVII Congreso de la Asociación General de Higienistas y Técnicos Municipales. El Consejo de Administración, a propuesta de los técnicos españoles, ha decidido que este año tenga lugar en Madrid. El Congreso durará once días y asistirán a él representantes de todos los países del mundo.

Nos habla don José Paz Maroto, vicepresidente de la Asociación e ingeniero director de Obras Sanitarias del Ayuntamiento madrileño.

—El programa del Congreso consta de dos partes. La primera, a celebrarse en Madrid, comprende las sesiones de presentación y discusión de los trabajos sobre problemas incluidos en el orden del día del Congreso. Las sesiones estarán completadas e ilustradas con algunas visitas técnicas en la región de Madrid.

La segunda parte, con tres itinerarios por los que podrán optar los congresistas, está dedicada a la visita sobre el terreno de instalaciones de interés.



MONTESA. Agencia oficial: Victor Pradera 13.



Rápida - Segura - Elegante Perfecta

NO COMPITE EN PRECIO: COMPITE EN CALIDAD

Distribuidor exclusivo región Centro:

MIGUEL V. PASTRANA Núñez de Balboa, 55 - Tl. 251977 Barceló, 15 - Tl. 231475 Cea Bermúdez, 27 - Tl. 348574

MADRID

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Se necesita agente en Avila

OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS. O'Donnell. 44.

T. T. DE MALLORCA

Ayer estuvo en Madrid el presidente del Mofo Club Mallorca para gestionar de la Federación Motociclista la fecha de celebración y otros detalles concernientes a la ya tradicional vuelta de velocidad a aquella isla. Puesto en contacto con bien relacionados medios, parece ser que se conseguirá la participación de numerosos extranjeros con máquinas comerciales, por lo que podrá considerarse como el "Tourist Trophy" español.

STIRLING MOSS SE CASA

La afición tomaba como la noticia más importante sobre el corredor automobilista Stirling Moss la que ya publicamos de su participación con la fórmula "I Vanwall". Pero el deportista inglés afirma que hay otra nueva—mucho más interesante... Se trata de su boda con la señorita Katherine Stuart-Molson, de veintinueve años, periodista, dedicada a la especialidad del automóvil. Stirling, de paso que se preparaba para batir el récord del mundo en la pista de Bonneville con M. G. especial, ha aprovechado el tiempo pidiendo la mano de la novia.

LUIKE

EL TIEMPO

VENDRAN TORMENTAS El Servicio Meteorológico Nacional advierte:

Se han registrado chubascos y tormentas dispersas en el litoral y montes cantábricos, cuencas del Duero y Ebro y mitad norte de la Ibérica.

Tiempo probable.—Persistirá la inestabilidad, y se espera la formación de tormentas dispersas en todo el territorio peninsular, y especialmente en el Duero, región central de la Ibérica, sistema central, Cataluña y Levante.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 26 grados, en Córdoba, y mínima, de 4 grados, en Cuenca.

Hoy, en Madrid.—10,6. grados a las seis de la mañana y 16,6 grados a las trece horas.

¡LLEGA A ESPAÑA!



¡Un milagro para su ropa!

Sólo este mágico polvo azul OMO hará de su colada la más blanca, y la más limpia que haya Ud. conocido

Con OMO desaparece toda suciedad, sin trabajo alguno pesado. Basta esparcir un poco de OMO en el agua y removerla. La activa y abundante espuma que se forma, hará desaparecer toda suciedad.

MONTAÑAS DE ESPUMA
Sea cual fuere el agua que usted emplee para lavar, OMO le producirá montañas de espuma.

OMO—lo lava todo

Pruébelo una vez y lo usará siempre.

OMO LAVA MÁS BLANCO!

El próximo viernes suplemento «Espectáculos»

Madrid, martes 23 de abril de 1957



LAS DIABOLICAS

DIRECTOR: H.G. CLOUZOT

LA OBRA MAESTRA DEL "SUSPENSE"

cine

EL MARTIRIO DE CURD JÜRGENS



El gran actor vienés Curd Jürgens es el protagonista de película en Eastmancolor y Cinemascope "Miguel S. Cuando el rodaje terminó, este gran actor había superado de las más duras pruebas de su carrera, ya que su trabajo en el film había sido fatigosísimo. Una de las escenas más dramáticas de la película es el momento en que han de quemar los ojos del protagonista con un hierro al rojo. El director, Carmine Gallone, ha conseguido en todo el film un tono impresionante, pero es en esta escena del martirio donde se ha conseguido mayor tensión y donde, con seguridad, han de crispar los nervios de los espectadores. Con Curd Jürgens trabaja en esta formidable película la excelente actriz francesa Geneviève Page. "Miguel Strogoff" será presentada por la prestigiosa marca Filmayer.

La definitiva versión de Julio Verne



Geneviève Page y Curd Jürgens, en un primer plano de la nueva versión cinematográfica de la famosa obra de Julio Verne "Miguel Strogoff", auténtica maravilla del cine moderno, que muy pronto se estrenará en Madrid, presentada por Dipenfa

Las bailarinas del can-can de "French Can-can"

Viendo bailar la típica contradanza francesa a esta «troupe» de muchachas encantadoras, de rostros atractivos, de talle flexible, de terrible entusiasmo, pensamos que la alegría de vivir fue inventada en París en los años ochocentistas... El can-can de esas muchachas es una explosión de ritmos, de colores, de imágenes vivas genialmente compuestas... El espectador siente vehementes deseos de meterse en la pantalla y de tomar parte en aquel can-can bullicioso, cautivador... El talento del director de «French Can-can» ha conseguido imprimir al argumento de su película, a su desarrollo, también un ritmo de can-can. Todo ello se realiza enormemente por un soberbio Technicolor. Los principales intérpretes de «French Can-can» son Jean Gabin y Françoise Arnoul. También figuran en el reparto María Félix y otros artistas de categoría. Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables, ha presentado en el cine Callao, con éxito de público, «French Can-can».

UNA PELICULA ESTREMECEDORA



Tensión y horror... Miedo y terror... Esto es "Las diabólicas", la obra cumbre de George Clouzot, interpretada por Simone Signoret y Vera Clouzot, que Hispamex Films nos ofrecerá en breve en una elegante sala madrileña

«LAS DIABOLICAS», LA MEJOR PELICULA DEL AÑO

ESTO DIJERON LOS CRITICOS CINEMATOGRAFICOS DE NUEVA YORK

Muy próximamente Hispamex Films presentará en las pantallas españolas un sensacional acontecimiento: el estreno en España de la mundialmente famosa película "Las diabólicas". Se trata del mejor drama de misterio que se ha llevado a la pantalla. La fascinación morbida empieza a crecer desde los diez minutos del comienzo de la película, y el suspense y la intriga provocan en el espectador los más excitantes escalofríos. Es la más genial realización del famoso director Clouzot, que nos empuja en un agujero de escalofríos mixtificaciones y espantosos sueños, sin asomo de ternura. No esperen que les digamos los secretos de este diabólico film. No queremos echar a perder su placer ante la serie de sorpresas que le esperan. Permítannos que les aseguremos simplemente que el guión y la construcción visual son extraordinarios y que la interpretación, por un plantel de actores de primera fila, alcanza el más alto nivel de seguridad, irreprochables en su cometido.

EL NUEVO RODOLFO VALENTINO

La nueva generación no podrá recordar siquiera el nombre de Rodolfo Valentino, el que logró immortalizar el Julio Desnoyers de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis"; el que supo llevar a la pantalla la pasión latina al compás de un tango argentino, dejando en ella señal imborrable.

Pero para la generación anterior —y, concretamente, las mujeres de los alegres "veintes"—, Valentino constituyó un verdadero ídolo. Su carrera fue tan pintoresca como meteórica. Pasó de especialista en jardinería a ser el astro cinematográfico más cotizado del mundo y el favorito entre el elemento femenino de entonces, con una gran ventaja sobre cualquier galán de nuestros días. Aún se recuerda de su muerte prematura, el interminable desfile de admiradoras ante su féretro, rodeado de ofrendas florales en la capilla funeraria... Fue verdaderamente impresionante.

Valentino fue el hallazgo de una época. Y el destino ha querido que la nueva generación, que no llegó a conocer al ídolo, no se quede sin saber a qué altura de la popularidad se hallaba en su carrera cuando le sorprendió la muerte. Porque, según rezan las crónicas, se ha producido un nuevo hallazgo, sólo comparable en personalidad y don de actuar al hallazgo de entonces. El nuevo valor cinematográfico, al que la crítica también compara con el gran actor John Garfield, es de ascendencia italiana. Valentino era netamente italiano y de origen humilde, como el nuevo valor, cuyo nombre es Ben Gazzara.

Ben Gazzara empezó su carrera en el teatro, logrando establecerse firmemente con la obra "Endas a Man" ("Termina como un hombre"), obra que ahora trasladada Sam Spiegel (famoso por "La ley del silencio") al celuloide para Columbia, bajo el título "The Strange One". Esta película lleva el título provisional en castellano de "El rencoroso" y en ella precisamente hace Gazzara su debut cinematográfico.

Trabajo costó traer a Ben Gazzara a la pantalla. Casi todas, por no decir absolutamente todas las productoras de Hollywood, buscaban sus servicios. Pero Ben Gazzara no quería salir del teatro. Se mostraba extraordinariamente reacio a cambiar de ambiente. Sin embargo, no sabemos qué artes de persuasión habrá empleado Sam Spiegel, pero el caso es que logró conquistarlo para el celuloide.

Se dice que este nuevo valor armará un alboroto en el cine. No obstante, todas las pruebas históricas que le han dado fama se basan en su actuación en los escenarios del Broadway neoyorquino

REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

"ATRACO PERFECTO"

LA AUDACIA MAS INCREIBLE EN UN ATRACO CASI IMPOSIBLE

La empresa del Real Cinema y del Cinema Paz no han tenido necesidad de cambiar su cartelera el pasado domingo de Resurrección.

Tal ha sido el éxito de "Atraco perfecto", un film pleno de dinamismo e intriga. Basado en la novela de Lionel White, «Green Break», nos relata con asombrosa precisión los complicados preparativos de un grupo de delincuentes que se proponen delindecarse de dos millones de dólares en un hipódromo, y tan maravillosamente preparan el golpe, que el atraco hubiera resultado perfecto, de no intervenir un hecho azaroso que trae en su seno la definitiva y justiciera acción. Interpretan este film interesantísimo la bella Coleen Gray, junto con Sterling Hayden, Vince Edwards, Marie Windsor y Ted De Corsia, bajo la dirección de Stanley Kubrick, la promesa más firme de la nueva generación de directores norteamericanos. «Atraco perfecto» es el film que el público que la vió recomendará a sus amistades.

El Festival Cinematográfico de Berin

BERLIN, 23.—Entre el 21 de junio y 2 de julio próximos se celebrará en Berin el Festival Internacional Cinematográfico "Tipo A", calificado por la Asociación de Organizaciones de Productores Cinematográficos Internacionales, lo que equivale a decir que se trata de un festival análogo a los que se celebran en Cannes y Venecia. Han sido invitados representantes cinematográficos de cuarenta países.

¡La definitiva versión cinematográfica de la novela de Julio Verne!

CURD JURGENS · GENEVIEVE PAGE



MIGUEL STROGOFF

EL CORREO DEL ZAR

CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

¡Un riesgo mortal que persiguió durante siete mil kilómetros al Correo del Zar!

TRIBUNALES de Madrid

La calificación de la incapacidad no es función médica

HEMOS insistido en más de una ocasión con respecto al alcance de la aptitud funcional para señalar la admisión o no de una determinada incapacidad. Han sido varias las sentencias de la Sala Quinta del Tribunal Supremo las que hemos comentado encaminadas a informar adecuadamente el alcance de esta valoración funcional para el reconocimiento de las diversas incapacidades que admite la ley. Pero reciente sentencia de tan alta Magistratura nos trae a la plana de esta sección el más claro examen de este criterio jurisprudencial.

El accidente sobreviene en una industria siderometalúrgica dedicada a la construcción y reparación de buques. El suceso ocurre en Gijón, y es a esa Magistratura a la que corresponde entender del asunto. El trabajador lesionado prestaba servicios por cuenta ajena y bajo la dependencia de la indicada patronal; sus funciones eran las propias de un peón, y en el cumplimiento de las mismas sufre un accidente que le ocasiona fractura cerrada longitudinal del tercio superior del fémur derecho. Tarda en curar, desde el día que se le cura la baja, once meses, y posteriormente tiene que ser nuevamente puesto en tratamiento hasta cuatro meses después, en que se le da el alta de curación definitiva. Las secuelas producidas por el siniestro le determinan una ligera atrofia muscular, que le acortan el miembro en unos tres centímetros, produciéndosele dolor a la más ligera presión sobre el tercio medio del fémur, y con una limitación funcional en la flexión del 50 por 100 en su desarrollo normal.

LA SENTENCIA DE LA MAGISTRATURA Y LOS MOTIVOS DE IMPUGNACION

El magistrado de Trabajo, haciendo uso de la libre apreciación que le confiere la ley para valorar la prueba y los hechos, estima que a pesar de estas secuelas residuales en el siniestrado, no se producen en él aquellos síntomas de auténtica pérdida funcional, y considerando que son necesarios como supuestos para el reconocimiento de una mínima incapacidad laboral, desestima la petición del actor, absolviendo de la demanda a la empresa y a la entidad aseguradora y denegando la pretensión de la incapacidad permanente total para la profesión habitual que solicitaba el trabajador lesionado.

El actor promueve el recurso de casación contra este fallo y lo impugna por error de hecho en la apreciación de la prueba, ya que el juzgador estima la valoración documental con evidente equivocación sobre lo que de la misma se deduce. Este

error de hecho lleva consigo a una infracción por violación de precepto sustantivo, que constituye el segundo y último motivo del recurso.

La Sala de lo Social del Alto Tribunal, en fallo de 20 de diciembre de 1956, recoge en todos sus términos los motivos del recurso, sustancialmente el primero. En razón de ello, revoca la resolución de la Magistratura de instancia y dicta nueva sentencia, condenando a estar y pasar a la patronal y a la entidad aseguradora por el reconocimiento a favor del actor-recurante, de una incapacidad permanente total para la profesión habitual, con la correspondiente renta vitalicia y demás efectos legales.

El Tribunal Supremo, al argumentar sobre el caso sometido a su consideración, recuerda el principio procesal de que el juzgador de instancia tiene facultad soberana para apreciar la prueba pericial conforme a la libertad que le ley le concede; pero esta apreciación, por ser radicalmente jurídica, no puede admitir una estimación parcial del conjunto de las pruebas que con carácter pericial se hayan practicado en el expediente procesal, y así resulta en caso controvertido, que los dictámenes médicos de la Caja Nacional y de la Compañía aseguradora no son por sí solos para dar a una determinación sobre las secuelas del accidente, porque la calificación de una incapacidad no es una función médica, sino jurídica. Sólo en razón a este principio se puede admitir, y así se recoge en los preceptos de la ley de Accidentes de Trabajo, que las partes, en caso de discrepancia con el dictamen pericial médico en orden a una determinada incapacidad, pueden promover en vía judicial, lo que interesa a su defensa y perjudicia en tal dictamen, y es a la Jurisdicción laboral a la que le compete establecer la existencia o inexistencia de las incapacidades indemnizables. Estas declaraciones no pueden resultar por sí sólo en base de los dictámenes médicos, sino de las consecuencias limitativas que originan las lesiones, y como en el caso de autos, el peón accidentado realizaba funciones en que precisa de un perfecto estado físico para montar en las grúas, subir por las escaleras, andar en plataformas móviles y otras labores que por su peligrosidad implican una plenitud y vigor físico, el hecho de que se le reconocía un acortamiento en la extremidad y unas limitaciones en su extensión, determinan automáticamente la declaración de una incapacidad, que por no haberse reconocido el Tribunal "a quo", debe serlo con revocación del fallo y dictado de nueva sentencia.

Jaime MURILLO RUBIERA

ACUSADO POR DOS HOMICIDIOS

Crimen en el barrio de las Carolinas

En la sección tercera de nuestra Audiencia Provincial se inició la vista de una causa seguida contra José Carrascal González, procesado por dos delitos de homicidio: uno consumado y el segundo en grado de frustración. Los hechos se concretan—según las conclusiones provisionales del Ministerio Fiscal—en los siguientes:

Sobre las once y media de la noche del 22 de agosto del pasado año en la taberna denominada El Cura, sita en el barrio de las Carolinas, de Madrid, coincidió un grupo de personas, entre las que se hallaban José y otros dos individuos, llamados Celestino Fernández Fernández y Damián Ramos Sarmiento. Los tres citados son sujetos de mala conducta y con antecedentes.

Celestino y Damián se hallaban en estado de embriaguez, mientras que el acusado estaba normal. De pronto se entabló una discusión algo violenta entre éstos y José, originada por los primeramente citados. Damián demandaba al encartado que les invitara a un vaso de vino, correspondiendo a otra invitación que ellos le habían hecho. Pero el procesado se negó reiteradamente a ello.

SACO LA NAVAJA CON INTENCION DE MATAR

La negativa exacerbó los ánimos de los reunidos, y la discusión subió de tono. Entonces, el dueño de la taberna, ante el temor de que aquello degenerara en riña, los expulsó de su establecimiento. Ya en la calle, continuaron la disputa junto a la puerta. En el curso de las frases que se cruzaban, Celestino asió por el cuello a José, al parecer sin intención agresiva; pero esta actitud hizo que todo derivase en una lucha entre José y los otros dos. José sacó una navaja y la esgrimió con ánimo de acabar con la vida de los contendientes.

En primer lugar se abalanzó contra Celestino y le asestó un navajazo en el pecho, a la altura del corazón, que le produjo la muerte casi instantánea. Luego acometió a Damián y le produjo una herida incisopercutante en el abdomen, al nivel de la fosa iliaca derecha, y otra herida incisiva en la región mentoniana. Estas lesiones, según los informes forenses, hubieran determinado la muerte del agredido, si no fuera por la intervención quirúrgica urgente que se le practicó. Tardaron en curar diecinueve días, sin dejar defecto ni deformidad alguna al lesionado.

Tales hechos estima el acusador público que constituyen dos delitos de homicidio, uno consumado y otro frustrado, sin circunstancias modificativas de la responsabilidad criminal. Y pide que José sea castigado a dieciséis años de reclusión menor, por el primero, y a nueve años de prisión mayor, por el segundo. Además deberá abonar las siguientes indemnizaciones: 80.000 pesetas a los herederos del muerto, y 2.000 a Damián, por los perjuicios que se le originaron.

POSICION DEL ABOGADO DEFENSOR

Se halla encargado de la defensa el abogado don Fernando Gómez Centurión.

Cuando entra en la sala, el procesado lleva esposas y está vestido con una gabardina de gris claro.

La posición del letrado defensor es que su patrocinado sólo puede ser responsable de un delito de homicidio y otro de lesiones. Considera que se han dado dos atenuantes, como son la de vindicación de una ofensa grave por parte de la víctima, la cual inició el ataque contra su defendido, y afirma que el reo nunca había tenido la intención de causar un mal tan grave como el producido. Niega que sea

culpable del homicidio frustrado, y sostiene que, al luchar contra los dos adversarios, se defendió y produjo las heridas a Damián. Entiende, por lo tanto, que el procesado solamente debe ser castigado a cuatro años, dos meses y un día, por el primer delito, y por el de lesiones, a tres meses de arresto mayor.

El Supremo confirma una pena de muerte

Hace unos días informamos a nuestros lectores de la vista de un recurso interpuesto ante el Tribunal Supremo contra una pena de muerte dictada contra Juan Antonio Delgado Soto, por la Audiencia Provincial de Huelva, acusado de haber dado muerte a su vecina, jorobada y de débil constitución física, llamada Mercedes Marín Jiménez, en el pueblo de Cala.

El suceso ocurrió el 20 de abril de 1956, sobre las ocho y media de la noche, cuando el procesado entró en la casa de aquella para pedirle unas prendas de ropa que le había ofrecido. Como Mercedes le dijo que no las tenía, entonces le pidió dinero, a lo que también ella se negó. Fue en aquel instante cuando Juan Antonio se abalanzó sobre Mercedes, le apretó el cuello hasta hacerla caer en el suelo, como asfixiada, y después la golpeó con un reloj, hasta dejarla inerte. Finalmente arrojó el cuerpo de su víctima al pozo, donde Mercedes pereció ahogada. Realizado el crimen, el condenado volvió a la vivienda para registrar los muebles y apoderarse de una maleta con ropa, tasadas en 673 pesetas. Nuestro más alto Tribunal ha confirmado la sentencia de la Audiencia de Huelva, rechazando el recurso basado en que el reo era un enfermo psicópata. Y, por lo tanto, está condenado a la pena capital.

Cipriano TORRE ENCISO

CARTELETA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

NINOS! JUEVES, 4 TARDE

Circo Price. Vuestra Gala Infantil. Pantomima acuática (300.000 litros de agua en la pista). El bosque encantado. Las aventuras de Pedrito y Carlitos. Gracias a los payasos. Leones marinos en el ar de fuego, etc. Muchísimos juguetes Payá. Concursos, regalos, sorpresas, etc. ¡Precios de infantes!

«CARLOTA»

El éxito colosal del Infanta.

¡¡EXITO COLOSAL!!

¡Carlotas, de Mihura. Infanta Isabel.

CIRCULO CATALAN DE MADRID

Marqués de Riscal, n.º 11. Tel. 24-86-07. Presenta hoy, martes, a las 11 de la noche, a socios y simpatizantes, la comedia, en dos partes, de J. Mas Barlam, «Dos hombres en la noche». Interpretada por Ana María Morales, José Vivó y Luis Casal. Dirección: José Vivó.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENZ. — 7 y 11: Río Magdalena (opereta de Alfonso Paso, Roberto Carpio y maestro Parada), con Tomás Alvarez, Josefina Canales, Alfonso Goda, Régulo Ramirez, Rosy de Valenzuela y la colaboración de Luisa de Córdoba. Venta localidades anticipada.

ALCAZAR. — (Revistas Casal Andrés.) 7 y 11: El cosaco y el raja. ¡Un alarde de diversión y suntuosidad! ¡50 bellezas en escena!

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol con su Espectáculo de Arte Español.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta la fantasía de circo y variedades titulada «¡Jalea... y jaleo! Pantomima acuática (300.000 litros de agua en la pista). Maruja Lozano, Mario de la Vega, Jao Ping, Elena de Omar, Pepin León, María Ángela, Los Llaneros, Emy-Ghoty-Cañamón, etc. Esta feria multicolor de la luz, de la fantasía y del humor.

COMEDIA. — (Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. (Sensacional éxito.)

COMICO. — (Cía. Pastora Peña, con C. Lemos y A. Prieto.) 7-11: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de polémica!

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank. Principales intérpretes: Luis Prendes, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Codoñer, Antonio Ferrandis y la presentación de Bertila Ríaza en el papel de Ana Frank.

FUENCARRAL. — 7 y 11: Cía. revistas Colsada con ¡Ay, qué loca! Gracia Imperio y Luis Cuena.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular.) 7 y 11: Carlota (de Miguel Mihura). Un emocionante drama policíaco con un terrible asesinato psicológico. Se despachan localidades para días sucesivos sin aumento de precio.

LARA. — 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lola Membrives y Cía. titular. Éxito clamoroso. Tolerada. 123 y 124 representaciones.

LATINA. — 7 y 11: Marifé de Triana: La Emperadora. Tona Radley, Paco de Ronda, Naranjito MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Producciones Sala-Sanchis presenta la superproducción Fuentes de amor, con la gran atracción Dancing Waters, aguas danzantes. Venta anticipada.

MARAVILLAS. — 7-11: Celia Gámez en El águila de Ciego, 819-820 representaciones. 6 últimas semanas. 30 ptas. butaca. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11: Los pobrecitos, de Alfonso Paso. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-11: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista: Queta Claver.) El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS. — (CALVO Sotelo.) 16. 26-98-78.) 7 y 11: Enrique Diosdado y Mary Carrillo en Fuerza es de noche (de Escobar), con Cándida Losada. Venta anticipada sin aumento.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 15-11: Yo no soy celosa. ¡Mucha risa!

ZARZUELA. — (21-43-41.) Éxito apoteósico de Antonio con su Ballet Español. Miércoles, 11 noche. Jueves, 7 tarde. Viernes, descansó. Sábado, 7 tarde y 11 noche. Domingo, 7 tarde y 11 noche. Venta anticipada sin aumento.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Duelo de razas. Avenida.—Zarak. BARCELÓ.—7-11: Tempestad

sobre el Nilo. CinemaScope. Autorizada.

Benilure.—Trapecio. Bulevar.—Duelo de razas. CALLAO.—7-11: French Cancán (Jean Gabin, Françoise Arnoul, María Félix). Technicolor.

CAPITOL.—7-11: La rueda (dibujos animados de Nino Pagop) y Tremolina. (Tolerada.) Carlos III.—La vidivora.

COLISEUM.—7-11 (un film sensacional): ¡Con quién andan nuestras hijas? En maravilloso Eastmancolor. 5.ª semana.

GRAN VIA.—7-11: Trampa de acero (Joseph Cotten, Teresa Wright).

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). CinemaScope. Technicolor. Tolerada.

Luchana.—Trapecio. MUNOZ SECA.—(21-90-47.) Continua, 11 a 6. Numeradas, 7-11: Hacha de guerra (Scott Brady, Rita Gam). Eastmancolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: El imperio del terror (Richard Kiley-Kathryn Grant).

PAZ.—7-11: Atraco perfecto (Sterling Hayden). Estreno riguroso.

Pempeya.—La Strada. Princesa.—Susana y yo.

PROGRESO.—7-11: Safari (Victor Mature, Janet Leigh). Technicolor. CinemaScope. Tolerada.

Proyecciones.—Safari. REAL CINEMA.—7-11: Atraco perfecto (Sterling Hayden). ¡Sobreción, interesante!

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Hacha de guerra (Scott Brady-Rita Gam). Technicolor. Tolerada.

RIALTO.—7-11: La hija del embajador (Olivia de Havilland, Mirna Loy). SuperScope color. 12.ª semana.

Roxy A.—La vidivora. Roxy B.—Zarak.

SAN MIGUEL.—7-11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Eastmancolor y CinemaScope. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Eastmancolor y CinemaScope. Tolerada.

SESION CONTINUA

Actualidades.—La pradera. ALBA.—(27-87-85. Reformado. Seleccionado. Continua 10 mañana: Historias de la radio. La casa grande de Jamaica.

Albarrán.—Confesión y Un traje blanco. Alcalá.—Recluta con niño y El príncipe Valiente.

Alcántara.—Duelo de pasiones y La herida luminosa. Alejandra.—Trapecio.

Alhambra.—La ruta de marfil y Montana. América.—Retaguardia e Inferno de los héroes.

Apolo.—Brindis al cielo y Red invisible. Aragón.—El golfo que vió una estrella y Los jóvenes años de una reina.

Argel.—Heredito en apuros y La casa grande de Jamaica.

ARGUELLES.— Continua 5: Tempestad sobre el Nilo. CinemaScope. Autorizada.

Arizona.—Intriga extranjera y Mar eterno. Astur.—Sucedió así y Primavera en el corazón.

Avemaria.—Un día perdido y La casa número 322.

Avenida (Vallecas).—Cyrano de Bergerac y Manolo, guardia urbano. Ayala.—El gorila y Norte salvaje.

Azul.—La otra vida del capitán Contreras y ¡Viva Zapata!

Beatriz.—La pradera. Becerra.—Requiebro y La Saeta Rubia.

Béquer.—Requiebro y La Saeta Rubia. Bellas Artes.—Susana y yo.

Bellas Vistas.—Línea secreta y Tarde de toros.

Bellón.—El mensajero de Fátima y La chica del barrio.

Benavente.—Línea secreta e Historias de la radio. Bilbao.—Susana y yo.

California.—Inferno bajo cero y Recluta con niño.

Caretas.—Serenata en Méjico y Orgullo de raza.

Castilla.—La Hermana Alegría y La condesa descalza.

Cervantes.—Agente federal X-678 y Ahora y siempre.

Colón.—Un hombre acusa y Siete novias para siete hermanos.

Covadonga.—Intriga extranjera y Ahora y siempre.

Felipe II.—Sin la sonrisa de Dios y Los jóvenes años de una reina.

Figaro.—Los ladrones somos gente honrada y Un traje blanco.

Flor.—Jeromín y La nave de los condenados.

Florida.—El secreto de los incas y Brigadón.

Frutos.—El golfo que vió una estrella y Red invisible.

Galileo.—Alejandro el Magno y La casa grande de Jamaica.

Generalife.—Siete novias para siete hermanos y La Niña de la Venta.

GONG.— Continua 5: Safari (Victor Mature). CinemaScope. Autorizada.

Goya (Vallecas).—Duelo de pastores y La herida luminosa.

Granada.—El tesoro de Muck y Torrepartida.

Iberia.—Solo ante el peligro y El quinteto de la muerte.

Ibiza.—Sissi y Embajadores en el infierno.

Ideal.—Trapecio. Imperial.—Orquídeas para mí esposa y La suerte de ser mujer.

Imperio.—Bella salvaje y La calle desnuda.

Infantas.—Duelo de razas. Iris.—Muerte de un ciclista y El bigamo.

Lavapiés.—Cyrano de Bergerac e Inferno de los héroes.

Lepanto.—No hay crimen impune y La herida luminosa.

Lido.—Bellezas en moto y Susana y yo.

López de Hoyos.—Vals real y Faldas de acero.

Lusarreta.—Billete para Tánger y El tesoro de Rommel.

María Cristina.—Esa pareja feliz y El rey loco.

Mazorro.—Momentos de peligro e Historias de la radio.

Maye.—Vivir en paz y Red invisible.

EL "BETON" SOLUCIONARA UN PROBLEMA DE LAS VIVIENDAS EN EL NORTE DE ESPAÑA

Con su empleo se preservará a las edificaciones de los efectos destructores de la humedad

Bendición e inauguración de una exposición permanente de pinturas industriales

Ayer se verificó, con toda solemnidad, la bendición e inauguración de los nuevos locales y una exposición permanente de pinturas de BETON, General de Impermeabilizantes.

La bendición estuvo a cargo del Padre Pedro Tomás, de la Orden de padres carmelitas y superior del templo nacional de Santa Teresa, que dió su bendición primeramente en los locales de la fábrica, Tenerife, 50, e inmediatamente se trasladó a la exposición permanente, en Ferraz, 4, donde igualmente la impartió.

Le acompañaron en el acto el director gerente de la firma Betón, don Juan Muñoz Prunedá; el director técnico, don Manuel Sánchez López, y el director de Mepala para su aplicación, don Segundo F. Palao.

Terminada la bendición, los invitados y asistentes fueron obsequiados con un lunch, haciendo los honores el citado Consejo de Administración, que recibieron numerosas felicitaciones por los éxitos obtenidos y el acierto de la exposición, que durante todo el día fué muy visitada.

En esta exposición, donde se muestran todos los productos de esta casa, destacan principalmente los revestimientos impermeabilizantes en hormigón, donde se imitan la piedra de Colmenar, corcho, madera, goma y todos los materiales imaginables. Todo ello con inigualable éxito, y donde la impermeabilidad se logra totalmente y se consigue, además, hacer con el hormigón todas las formas y figuras—caprichosas o intencionadas—que se pretendan a expensas de los revestimientos del Betón, que realzan su aspecto y cobran la mayor originalidad, estando presentes todos los colores y en todas las gamas y tonalidades, jugando siempre, distintamente, con el brillo y el mate.

Entre los numerosos asistentes al acto inaugural se encontraba el delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, que recorrió detenidamente la exposición y siguió con gran interés las pruebas de la resisten-

cia a las fricciones y la impermeabilidad de esta nueva creación Betón.

También asistieron numerosos ingenieros, arquitectos, aparejadores, peritos y técnicos de la construcción en general y representaciones de la Banca, la industria y el comercio, al mismo tiempo que se recibieron numerosas adhesiones al acto.

Felicitemos al Consejo de Administración de esta nueva firma por su éxito inicial y le auguramos toda una serie de nue-

nuestra petición accede complacientemente el arquitecto don Manuel Bastarreche y Lerdo.

Su presencia, de gran humanidad, nos produce una impresión de franqueza que parece salir a la luz por su rostro, abierto y ancho. Tras el saludo empieza a justificarme. El me corta rápidamente, invitándome a que pregunte lo que desee.

—¿Qué opina usted del Betón?
—Me parece una buena opción como producto impermeabilizante y por otras cualidades

das. Y en el grupo que se está ejecutando para el concurso de viviendas experimentales del Instituto Nacional de la Vivienda.

—¿Dió el Betón el resultado que usted esperaba?
—Sí. Respondió a la confianza que en él deposité.

UTILIDAD, ECONOMÍA Y CALIDAD, HERMANADAS

Según va transcurriendo nuestra charla parece como si el señor Bastarreche le fuera produciendo ideas que se agolpasen



El Padre Pedro Tomás, carmelita, acompañado del Consejo de Administración, bendiciendo los Almacenes Betón. (Foto Aumente.)

vos logros en su labor emprendida.

LA OPINION AUTORIZADA ENJUICIA LOS HECHOS

A algunos de los asistentes a esta bendición e inauguración—profanos en la materia—se les despertó la curiosidad de saber más detalles sobre las características específicas de esta pintura impermeabilizante Betón. Nosotros, entre ellos, quisimos también completar nuestros pequeños conocimientos, para cartárselo a su vez a los lectores.

Requerimos a un técnico en materia de construcción la opinión autorizada al respecto, y a

que reúne. Estoy francamente satisfecho de él. Lo he empleado en distintas y diversas ocasiones.

—¿Por qué lo utilizó en sus obras?

—Por considerarlo un buen impermeabilizante y dar buenos resultados en los paramentos de fachadas y exteriores. También lo empleé en interiores, por su utilidad al sustituir los chapados.

—¿En qué clase de construcciones lo empleó principalmente?

—En chalets, en Madrid, en revestimientos de fachadas. En Oviedo lo estoy utilizando en un grupo de 2.000 viviendas protegidas.

pretendiendo salir todas. No concreta, y sus respuestas aportan toda una serie de ideas, como si estuviera jugando con distintas armonías o bellezas arquitectónicas. Todas nuestras preguntas tienen dos respuestas: la primera, larga y prolifera, y la segunda, más perfilada y definitiva. Algo parecido a lo que pueden ser sus proyectos y sus realizaciones en la arquitectura.

—¿Cuál es para usted la mejor calidad del Betón?

—La impermeabilidad, sin desestimar que su uso en las fachadas da un buen aspecto y calidad a la obra. Como revestimiento de fachadas, lograda la soli-



Depósito de aguas de Campamento, construido por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid e impermeabilizado con Betón. (Foto Frutos.)

dificación de colores, no existe otro material que por su calidad y costo pueda competir con él.

—¿Es entonces un material económico?

—Sí. Sobre todo, en sustitución de revestimientos de chapados y como impermeabilizante, que es su principal misión.

—¿Es grande la economía que reporta?

—A los chapados los sustituye con un ahorro de un 40 por 100, aproximadamente. Inadecuadamente, resulta barato.

—¿A qué otros materiales puede sustituir preferentemente?

—A los productos bituminosos o de tipo asfáltico, empleados preferentemente en la construcción, y a los revocos en general. Según tengo entendido, también se está ensayando su aplicación en piedra artificial.

—¿Qué antecedentes conocía de este producto cuando se decidió a emplearlo?

—No tenía ningún antecedente personal; simplemente había oído hablar de él, y confié su empleo en principio.

—¿Desconocía entonces los resultados de los análisis de la Dirección General de Arquitectura y la certificación del Instituto Nacional de la Vivienda?

—Sí, las desconocía. Cuando me decidí a emplearlo, el creador del Betón, don Manuel López, me mostró la certificación de su impermeabilidad e inalterabilidad y la autorización para emplearlo como revestimiento en sustitución de los chapados que exige la ordenanza 21.

LA CALIDAD PROBADA AUGURA UN GRAN PORVENIR

El señor Bastarreche es hombre de muchas ideas—como de-

ciamos antes—y de iniciativas. La conversación cobra en él un cauce inmenso de diálogo.

—¿Piensa seguir empleando el Betón?—le preguntamos al iniciar de nuevo la conversación.

—Pues, sí. Siempre y cuando que los resultados sigan siendo como hasta ahora, lo seguiré empleando.

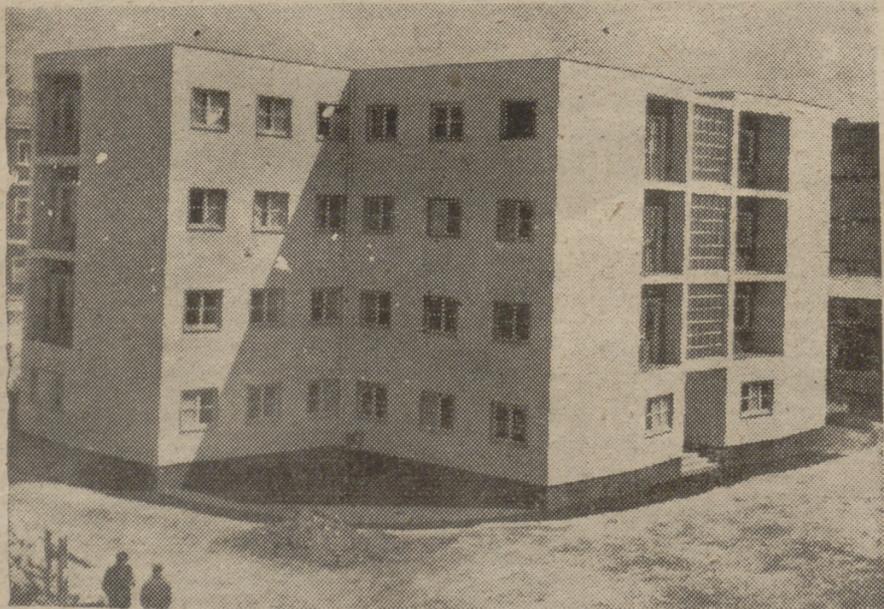
—¿En qué obras, principalmente?

—He proyectado emplearlo en el grupo de viviendas de Nuestra Señora de la Almudena, en Madrid. También lo usaré en el Norte, en diversos lugares de la costa cantábrica, donde la humedad es un problema. Allí, sobre todo, no tiene este producto Betón otro que pueda competir con él como impermeabilizante. En mis obras he hecho muchas veces pruebas personales, sometiendo las paredes revestidas de este producto a grandes chorros de agua a presión, y siempre ha prevalecido su impermeabilidad.

—¿Recomienda usted su uso?

—No solamente lo recomiendo, sino que lo seguiré empleando. Sobre todo en colores que puedan serme útiles. Pues estoy contento de los éxitos conseguidos, principalmente en el color blanco. Creo que es un producto que se ha impuesto en muy poco tiempo, y en el norte de España tiene un gran campo para su aplicación.

La despedida se hace larga, porque don Manuel Bastarreche asocia a su conversación técnica toda clase de detalles y minuciosidades, que dan amenidad y comprensión, por mi parte, a su diálogo. Salimos complacidos y contentos de pensar que la humedad en el norte de España tiene su solución en Ferraz, 4. J. M. G.



Fachada revestida con Betón, del grupo de viviendas experimentales construidas por el Instituto Nacional de la Vivienda. (Foto Frutos.)



El camarada José Fernández Cela, delegado provincial de Sindicatos, durante su visita a la exposición. (Foto Frutos.)

PREDOMINIO DE ALZAS Y NEGOCIO MODERADO

E ha reanudado la actividad bursatil con una sesion moderada en todos los sentidos. Tanto en la marcha de las cotizaciones como en orden al volumen de negocio, la discrecion fue la nota dominante...

El mercado, pues, se manifiesta dentro de un tono normal y de tendencia propicia a las revalorizaciones ponderadas. En cuanto a los titulos cotizados en el sector de renta variable...

El sector bancario sostuvo su buen tono, especialmente por lo que a Banesto se refiere, Mercantil y Popular Español.

Tambien en electricidad siguió Iberduero con abundante mercado y buenos cambios en todas sus series, acompañado por Viesgo e Hidro-Cantabrico con discretas revalorizaciones.

Especial fortaleza hay que registrar en el grupo textil, donde destacaron Sniace y Fefasa, singularmente. En cuanto a los restantes valores de arbitraje...

Finalmente, escasa actividad en navales e inmobiliarias, con un avance remarcable en los titulos de Ceisa.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

No ha tenido la animacion esperada el departamento de cupones, en el que registraron su primera cotizacion los de Islaña Maritima, a 448, sensiblemente por debajo del cambio teorico.

TOROS

CORRIDA EN BARCELONA

BARCELONA, 23.—Plaza Monumental. Toros de Manuel Arranz y de Manuel Sánchez Cobaleda.

El último, por efecto de una vara, quedó descordado y fué devuelto al corral y sustituido por uno de Sánchez Valverde, que resultó manso y peligroso.

Antonio Ordóñez, ovacionado al torrear de capa y en la faena. Tres pinchazos y estocada. (Aplausos.) Al segundo le hizo faena muy torera. Estocada sin puntilla. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Joaquín Bernadó, con la muleta, intercaló naturales y de pecho, que se ovacionaron. Estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) El segundo le prendió por la talaguilla al dar un pase en redondo y lo zarandeó. Lo despachó de cinco pinchazos y descabello, y pasó a la enfermería, donde fué asistido de una contusión en la región costal derecha de pronóstico reservado.

Chamaco veroniqué bien a su primero. Faena emocionante. Pinchó tres veces y descabello a pulso. Escuchó un aviso. En el último dió unos pases por la cara y terminó de dos pinchazos y descabello. (Cifra.)

MUCHOS TURISTAS EN LA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 23.—Toros de Juan José Ramos y de Herederos de María Montalvo.

Martorell toró muy bien con la capa y con la muleta y mató de una estocada. (Ovación.) En su segundo hizo una faena valiente para estocada y descabello al segundo intento. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

Manolo Vázquez veroniqué con incimiento e hizo buena faena de muleta a su primero. Pinchó tres veces y acabó de estocada atravesada. (Pitos y aplausos.) En su segundo realiza faena sosa y con precauciones, para un pinchazo y dos estocadas.

El mejicano Guillermo Carvajal recibió a sus dos toros con faroles de rodillas, y fué ovacionado, lo mismo que en quites. En su primero clavó dos buenos pares e hizo faena alegre y temeraria. Mató de un estocazo de efectos rápidos. (Ovación grande, dos orejas y vuelta al ruedo.) En el que cerró plaza se lució también con banderillas e hizo una faena valentísima. Tres pinchazos y una entera atravesadilla. (Palmas.) Fué sacado a hombros de la Plaza. A la corrida asistieron más de 4.000 turistas extranjeros. (Cifra.)

EL JUEVES SUPLENTO LITERARIO PUEBLO

Madrid, martes 23 de abril de 1957

Bolsa de Madrid

tes fueron las siguientes: Banco Popular Español, 160 (=); Trasmatlántica A. 38 (-12); Campsa, 360 (-5); Inmobiliaria Metropolitana, 40 (=), y Energía e Industrias Aragonesas, 100 (-10). Estos últimos, sin embargo, quedaron claramente pedidos al final.

SITUACION AL CIERRE

No experimentó variaciones fuera de la hora de cierre la marcha de la contratación. Había dinero para Iberduero 6 por 100, Aspe, Ceisa, Guindos, Ponferrada, Papeleras Reunidas, Ibérica del Nitrógeno y Española de Petróleos. En cambio, flotó oferta de Auxiliar de Ferrocarriles—a causa de su fuerte subida—, Chorro, Ebro, Lloar, Menfis, Trasmatlántica, Cea y cupón de Trasmatlántica.

NOTAS DEL MOMENTO

Según parece, mañana comenzará a ampliación de capital de Comercial de Hierros, en la proporción de una acción nueva por cada dos antiguas.

El suogobernador del Banco de España, don Jesús R. Salmons, ha sido nombrado miembro de la Comisión española que, con la Aliada y la de la República Federal Alemana, ha de entender en la liquidación de los bienes alemanes en nuestro país.

FONDOS PUBLICOS

Table with columns: Del día, Difer., and values for various public funds like Int. E. D. C. B. A., Exterior C. B. A., etc.

Del día Difer.

Table with columns: Del día, Difer., and values for various stocks like Puerto Pasajes, Idem Sevilla, Ayunt. Madrid 1918, etc.

OBLIGACIONES

Table with columns: Del día, Difer., and values for various bonds like Leonesas 1.ª, Idem 2.ª, Elect. Madrid 6.60 %, etc.

ACCIONES

Table with columns: Del día, Difer., and values for various companies like Bancarias, Créd. Industrial, Idem nuevas, etc.

Del día Difer.

Table with columns: Del día, Difer., and values for various stocks like Merc. e Industrial, Pop. Español, Viesgo, etc.

CONSTRUCCION

Table with columns: Del día, Difer., and values for various construction companies like Constr. Contr., Cementos Alba, Hidrocivil, etc.

Del día Difer.

Table with columns: Del día, Difer., and values for various categories like Naveg. y Pesca, C. Naval ord., Pesca, etc.

SIN COTIZACION OFICIAL

Table with columns: Del día, Difer., and values for various categories like Viesgo nuevas, H. Galicia, Cantabria, etc.

Compañía Española de Carbones Activos. S. A. MADRID

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por la presente se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará el día 14 de mayo de 1957, a las doce horas, en el domicilio social, Conde de Xiquena, núm. 8, al objeto de proceder a la discusión y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al ejercicio de 1956; nombramiento de consejeros y de accionistas censores de cuentas.

Compañía Telefónica Nacional de España

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la Junta general de accionistas, celebrada el día 10 de abril corriente, en la que quedó aprobada la distribución de beneficios del ejercicio de 1956, el Consejo de Administración de esta Compañía, ha dispuesto repartir a las acciones ordinarias números 1 al 8.400.000 un dividendo complementario del 6 por 100 del nominal, el que, una vez hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos, representa un líquido de pesetas 23,46 por cupón.

El pago del dividendo acordado se efectuará a partir del día 7 del próximo mes de mayo, con el cupón núm. 42, en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Banco Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, Bilbao; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pañón; de La Coruña, y Banco de Santander, Santander.

Madrid, 22 de abril de 1957.—El Consejo de Administración.

EMPRESA NACIONAL DE HELICES PARA AERONAVES, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y de conformidad con lo que determinan sus Estatutos y la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria para el día 13 de mayo del corriente año, a las diecinueve horas, en el salón de actos del Instituto Nacional de Industria, plaza de Salamanca, número 8, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, en su caso de la gestión social, Memoria, cuentas, Balance y distribución de beneficios del ejercicio de 1956.

2.º Renovación estatutaria del Consejo.

3.º Designación de censores para el ejercicio de 1957.

4.º Aprobación del acta. Madrid, 15 de abril de 1957.—El presidente del Consejo de Administración.

CURSO DE FRANCÉS

“La maladie” (La enfermedad)

FRANCÉS PRONUNCIACION ESPAÑOL

Table with columns: FRANCÉS, PRONUNCIACION, ESPAÑOL. Lists words like La maladie, La tête, La dent, etc.

PRONUNCIACION

1) Damos en este caso dos pronunciaciones, pues en París y en otras partes de Francia las (e) mudas suelen “comerse”. Ahora bien, hay también regiones en que suenan muy claramente—en la nuestra, por ejemplo—, y como resulta más fácil para un español esta segunda pronunciaci3n, meaos cerrada, la indicamos en primer lugar. Es, además, la “oficial”, recomendada por la Academia y observada por los actores del Teatro Francés.

2) Naturalmente, ordonnance (ordonANs) y estomac (estoma) ligan con las palabras anteriores cuando es preciso. Ejemplos: mon ordonnance (mon nordonANs), “mi receta”; les ordonnances (de SordonANs), “las recetas”; un estomac (UN nestoma), “un estómago”; cet estomac (sé tés-toma), “este estómago”; etc.

Ligazones de la conversaci3n: Comment allez-vous? (koman tale vu); en effet (AN néfe); j'ai mal (Jé mal); m'indiquer (mINDike); s'il va bien (sil va BIIN); ce n'est pas... (se né pa); si vous pouvez aller (si vu puve Sale); assez aimable pour m'acheter un tube d'aspirine (ase Sémabl pur maCHEte UN túb d'aspirin); j'enverrai (JANvére); vous êtes trop aimable (vu Sét, tro pétabl).

OBSERVACIONES

LA dent, “EL diente”, son palabras de género distinto en ambos idiomas. Aimable, “amable”, es indistintamente masculino o femenino, puesto que termina por -e. Más palabras nuevas: con la maladie formamos malade (malad), “enfermo, enferma”; con le pharmaci3n tenemos la pharmacie (la farmasi), “la farmacia, la botica”; le dentiste (IE dANíst), “el dentista”; le thermomètre (IE térmométr), “el termómetro”; le docteur (IE doktér), “el doctor”; l'aspirine (laspirin), “la aspirina”; son nombres casi iguales en español y en francés.

Mención aparte merecen los giros AVOIR MAL A la tête, “DOLERLE A UNO la cabeza”; AVOIR MAL Aux dents, “DOLERLE A UNO los dientes, las muelas”; AVOIR MAL A l'estomac, “DOLERLE A UNO el estómago”; etc. Son expresiones que se conjugan como avoir froid, avoir faim, avoir soif, que ya conocemos. Ejemplos: J'AI MAL A la tête, “ME DUELE la cabeza”; NOUS AVONS MAL A l'estomac, “NOS DUELE el estómago”; VOUS AVEZ MAL Aux dents, “LE DUELE (a usted) las muelas”; etcétera. Literalmente: “yo tengo mal a la cabeza, nosotros tenemos mal al estómago, usted tiene mal a las muelas”.

CONVERSACION

FRANCÉS ESPAÑOL

—Comment allez-vous, cher ami? Vous paraissiez malade? —Oui, en effet. J'ai mal à la tête et aux dents. Pouvez-vous m'indiquer un bon médecin et un dentiste? —Bien sûr! Je connais un médecin excellent qui vous soignera très bien. Avez-vous de la fièvre? —Le thermomètre indique que j'ai 37,5... s'il va bien. —Ce n'est pas beaucoup, mais vous ferez mieux de vous mettre au lit. On ne sait jamais! Si vous voulez, je vais téléphoner au docteur, qui viendra vous voir. —Non, ce n'est pas la peine! Mais si vous pouvez aller chez le pharmacien, soyez assez aimable pour m'acheter un tube d'aspirine... Et puis, j'ai froid; je tousse un peu et j'ai aussi mal à l'estomac... —Je préfère prévenir le docteur. Il vous donnera une ordonnance que j'enverrai à la pharmacie. —Merci. Vous êtes trop aimable. —De rien, cher ami. Et surtout, ne sortez pas aujourd'hui!

plea como sujeto, y que como complemento directo. Ejemplos: Le journal QUI est ici, “el periódico QUE está aquí”—sujeto—; le journal QUE je vois, “el periódico QUE yo veo”—complemento, pues el sujeto del verbo “veo” es, naturalmente, “yo”—; le journal QU'IL voit, “el periódico que él ve”—igual caso.

Y perdonen por tanta Gramática, pero no hay más remedio que echar mano de ella de cuando en cuando. De todos modos, no se asusten, porque, repetimos—como lo venimos haciendo desde el principio de este curso—, lo más importante es la práctica de nuestras conversaciones...

Verbo irregular SORTIR.—Presente de sortir (sortir), “salir”: je sors (JE sor), “yo salgo”; tu sors (tU sor), “tú sales”; il sort (il sor), “él sale”; nous sortons (noss sortON), “nosotros salimos”; vous sortez (vu sorte), “vosotros salís, usted sale, ustedes salen”; ils sortent (il sort), “ellos salen”. Participio pasivo: sorti (sorti), “salido”. Pasado compuesto: Je SUIS sorti, tu ES sorti, etc.—con el auxiliar être—, lección número 26. Futuro: je sortirai (JE sortiré), tu sortiras, etc.

Verbo irregular PREVENIR.—Siendo un compuesto de venir, se conjuga como dicho verbo: je prévins, tu prévins, etc.; je prévindrai, tu prévindras, etc.; j'ai prévenu, tu as prévenu, etcétera—lecciones números 17, 25 y 33.

LECCION 37

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET

La Brigada de Investigación Criminal descubre una banda de descuidados de coches

Se apoderaron de varias maletas que había en un automóvil con ropa y alhajas por valor de 100.000 pesetas

Evidentemente, los robos de diversos objetos del interior de automóviles aparcados en la vía pública es cada día mayor. Como quiera que tales delitos son considerados como simples hurtos, los ladrones, cansados ya de otras modalidades, más o menos aparatosas, se han decidido por este tipo de saqueo que les proporciona frecuentemente pingües beneficios, con un mínimo de riesgo y un menor esfuerzo.

La B. I. C., a las órdenes de su competente comisario jefe, don Mariano Martín Iglesias, siguiendo instrucciones del jefe superior de Policía, teniente coronel don Juan Losada, realiza en todo momento, por medio de sus más hábiles funcionarios, una constante vigilancia en los alrededores de hoteles, museos y distintas zonas centrales donde, a diario, quedan aparcados numerosos vehículos de lujo.

Pero todo esto no basta si junto a la constante y efectiva labor policial no existe una natural vigilancia y previsión por parte de cada uno de los interesados, que parecen no dar interés a lo que dejan en el coche cuando se apean de él hasta el momento en que advierten su desaparición,

que se traduce en una denuncia a los pocos minutos en la Comisaría más próxima.

Así ocurrió con el súbdito extranjero Harold B. Roth-Rock, que el pasado día 6 comparecía en la Inspección de guardia de la Comisaría del Centro para dar cuenta de que le acababan de sustraer de su coche tres maletas que contenían ropas y alhajas, valorado todo en unas 100.000 pesetas.

La Comisaría cursó el correspondiente telefonema a las dependencias de la B. I. C., y los funcionarios de este Departamento comenzaron activas gestiones. Uno de los grupos más adiestrados en este tipo de investigaciones se hizo cargo del asunto.

Numerosos locales sospechosos, domicilios reseñados y otros lugares fueron visitados por la Policía en un servicio contra reloj. Tal manera de actuar había de dar un fruto inmediato. Y así se logró la detención de un tal Gregorio Santos Monje, de veintidós años de edad, a quien se

le ocuparon en su domicilio algunos de los objetos que había en el interior de las maletas robadas.

Se le condujo a las oficinas de la calle del Correo, y allí fue interrogado pacientemente. Al principio mostraba gran obstinación. Pero más tarde terminó por confesar que efectivamente había cometido el hurto de referencia, junto con un tal Pedro Fernández Anguita, domiciliado en Tercera, 8, que también fue detenido. En su poder se encontró una sortija con dos perlas y un brillante.

El tercero de la banda era Manuel de Pradas Macías, de veintiocho años. Llevaba encima un dije de oro, producto igualmente del referido robo.

Continuaron las gestiones para la recuperación de lo robado, que se consiguió en casi su totalidad.

Los detenidos fueron puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Es hallado el cuerpo del pasajero lanzado al vacío al estallar la ventana de un avión

BAGDAD, 23.—Una patrulla de la Policía ha encontrado el cuerpo destrozado de Jack Nash, el pasajero norteamericano de treinta y dos años que fue lanzado al vacío, por la presión del aire, a causa de la rotura de una ventanilla del avión en que viajaba.

El representante local de la Air France—Compañía a la que pertenece el avión de donde cayó Nash—, Pierre Gaudin, ha manifestado que informes dignos de crédito dan cuenta de que el cuerpo de Nash fue encontrado "completamente destrozado" a unos cuarenta kilómetros de la ciudad petrolífera de Kirkuk. (Efe.)

Apuñala a su mujer e intenta quitarse la vida

AVILES, 23.—A causa de desavenencias conyugales, Miguel Fernández Joven, de treinta y siete años, marinero y vecino de Cudillero, agredió en su domicilio con arma blanca a su esposa, Josefa Pumar Castro, de treinta y un años, natural de La Coruña, produciéndola diversas heridas incisivas en un muslo, cráneo, regiones cervical y palmar, y seccionándole el dedo anular de la mano derecha. Una vez cometida la agresión, Miguel se encerró en una habitación de su domicilio e intentó suicidarse con la misma navaja, causándose heridas incisionantes de carácter grave en la región precordial. Ambos fueron conducidos en grave estado al hospital de esta villa. (Cifra.)

Cuando jugaban dos niños con un artefacto que encontraron estalla éste y muere uno de ellos

VALENCIA, 23.—Con ocasión de encontrarse estos días de Pascua en el pinar de La Cañada, a pocos kilómetros de esta ciudad, la familia Roldán Merelo con sus hijos Luis y Manuel, de seis y cuatro años, respectivamente, domiciliados en la Gran Vía de Fernando el Católico, núm. 71, los niños, en sus juegos, encontraron un artefacto, que manipularon, haciendo explosión. A consecuencia de la misma resultó muerto el más pequeño y con lesiones muy graves su hermano Luis. (Mencheta.)

LAS GUAPAS DE HOY



133 Otra linda maragata viene a competir a nuestro concurso dispuesta a llevarse el título de guapa reguapa. Se llama Gloria Díez y es feliz poseedora de un rostro fino y delicado. Sus medidas son: 1,65 de estatura y 60 kilos de peso.



134 Se llama Paquita Camarero, pero todo el mundo la conoce por "Trencitas". Es guapa, muy guapa, gracias a sus ojos bonitos y negros, a su melena larga y a su cara linda. A "Trencitas" le gusta mucho la cocina, sabe hacer unos guisos suculentos... pero sólo cuando quiere. Las medidas que nos envía son: 1,65 de estatura y 50 kilos de peso.

"HELENE CURTIS"

patrocina el concurso, ofrece magníficos premios y regala belleza a la mujer

La famosa firma de productos de belleza "Helene Curtis", conocida mundialmente, sobre todo por las mujeres bonitas, se ha ofrecido amablemente a patrocinar nuestro popular concurso "La Guapa de Hoy".

* A través de su concesionario exclusivo en España, R. Company, ofrece a la ganadora del certamen un magnífico cargo en su empresa, que le permitirá recorrer los distintos países del mundo.

* Es una gentileza de "Helene Curtis" hacia las muchachas bonitas españolas. "Helene Curtis" regala la belleza a la mujer en cada uno de sus maravillosos productos, garantizados por muchos años de estudios y experiencias.

Muere al despeñarse su coche

OVIEDO, 23.—En Santa Eulalia de Oscos se precipitó por un terraplén de unos 80 metros de altura un automóvil conducido por don José María Posada, de cincuenta años, industrial y vecino de Fonsagrada, y con el que viajaba don Tomás López Quintana, de cuarenta y ocho, también industrial y residente en dicha población gallega.

El conductor murió en el acto, y su acompañante resultó con lesiones de carácter grave. El vehículo quedó completamente destrozado. (Cifra.)

ASCENSORISTA MUERTO

LUGO, 23.—Cuando manipulaba con un ascensor en la fábrica Friga el empleado de dicha Empresa Angel Pérez López tuvo la desgracia de ser aprisionado por el elevador, que le causó tan graves heridas que falleció poco después. (Cifra.)

FALLECE AL SUFRIR UN GOLPE CONTRA UN PUENTE

VITORIA, 23.—Luis Rodríguez Salgueiro, natural de Monforte de Lemos, que iba de pie sobre el tender de un tren de mercancías alimentando de carbón a la máquina, sufrió un fuerte golpe en la cabeza contra un puente, a la altura del pueblo de Salvatierra, cayendo derribado al suelo, falleciendo en el acto. (Cifra.)

GRAVEMENTE HERIDO POR UN TRANVIA

AVILES, 23.—Cuando intentaba apearse de un tranvía eléctrico para ocupar asiento en uno de los convoyes posteriores Andrés Aguilera Castellano, de veintitrés años, soltero, vecino de Villalegre, fue arrollado por el vehículo, sufriendo heridas de carácter gravísimo. (Cifra.)

CONTRABANDISTAS DISPERSADOS POR LA BENEMERITA

JEREZ DE LA FRONTERA, 23.—Fuerzas de la Guardia Civil sostuvieron un encuentro con varios contrabandistas en la campiña jerezana. Estos se dieron a la fuga, y dejaron abandonadas dos caballerías cargadas de tabaco, con un peso de 122 kilos. El alijo ha sido puesto a disposición de la autoridad competente. (Cifra.)

MISTERIO EN TORNO al asesinato de San Felú

LA POLICIA REALIZA ACTIVAS GESTIONES

BARCELONA, 23.—La Policía continúa sus gestiones para el esclarecimiento de lo ocurrido en la caseta de las instalaciones de la Sociedad de Aguas, en San Felú de Llobregat, donde ayer mañana fué hallado el cadáver del guardián, con la cabeza machacada con un objeto contundente. La víctima ha sido identificada. Se llamaba Juan Escape Planas; contaba treinta y ocho años y dejaba viuda y una niña de seis años.

El cadáver fué descubierto por el compañero de trabajo que de-

bía relevarle, a las cinco de la madrugada del lunes, el cual encontró la caseta cerrada y sin luz. Seguidamente se dirigió en busca de la esposa y del padre de Juan y, delante de ellos, forzó la puerta, hallando el cadáver en el suelo, con numerosas lesiones en el cráneo. Una de las misiones del guardián muerto era anotar el caudal de agua cada dos horas. La última que figura indica las ocho de la noche, por lo que se cree que el hecho debió ocurrir alrededor de las diez de la noche del domingo. (Cifra.)

ACLARACION

Con referencia al suceso de la avioneta estrellada en Móstoles, cuya información publicábamos ayer, hemos de aclarar que don Ricardo Medem, tío de una de las víctimas, no se encontraba, como dijimos, en la finca donde la avioneta se estrelló. El señor don Ricardo Medem está actualmente en América. Los primos de Otto Medem, muerto en el accidente aéreo, no salieron a saludar a los tripulantes de la avioneta, sino que se encontraban ya en el campo, y no tuvieron noticia de la presencia de la avioneta hasta que ésta se hallaba a punto de estrellarse.

Aparece un cadáver con el cráneo aplastado

BARCELONA, 23.—Ha sido hallado muerto, en la barraca donde pasaba las noches, en el término de San Felú de Llobregat, un guarda de la Compañía de Aguas de Barcelona, cuyo nombre se desconoce por el momento. El cadáver presenta señales evidentes de que el fallecimiento sobrevino por aplastamiento del cráneo debido a una piedra u otro objeto contundente. Se realizan gestiones para el esclarecimiento del hecho. (Cifra.)

Cometieron diversos robos



En primer término, a la izquierda, aparece Benjamín López Cuenca. Tras él, esposados, dos delinuentes más, compañeros de Benjamín. Los tres son conducidos por la Policía a la Brigada de Investigación Criminal. Como ya informamos a nuestros lectores, hace unos días fué sorprendido Benjamín López Cuenca cuando intentaba apoderarse de una máquina de escribir. Posteriormente fueron detenidos los otros dos compañeros, autores también de diversos robos.